



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 098 DF. ORIENTE**

**El círculo de lectura como estrategia para fortalecer la
lectura de comprensión, en alumnos de 1ro. De
secundaria.**

PARA OBTENER EL GRADO LICENCIADO EN EDUCACIÓN, PLAN '94

PRESENTA
PEDRO GARCÍA AQUINO

MÉXICO DF AGOSTO DE 2014

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I CONTEXTO SITUACIONAL	3
1.1 CONTEXTO SITUACIONAL.....	3
1.2 CONTEXTO SOCIOCULTURAL.....	3
1.3 CONTEXTO INSTITUCIONAL	4
1.4 CONTEXTO AULICO Y/O ESCOLAR.....	6
1.5 PROBLEMÁTICA SOCIOEDUCATIVA	8
1.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.7 JUSTIFICACION.....	13
1.8 METODOLOGÍA	14
1.9 PROPOSITOS /OBJETIVOS	15
CAPITULO II. IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA	16
2.1 ¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	16
2.1.1 INTEGRACIÓN DE LA LECTURA.....	17
2.1.2 TIPOS DE TEXTO.....	19
2.1.3 IMPORTANCIA DE LA LECTURA.....	21
2.1.4 ¿CÓMO LOGRAMOS APRENDER A TRAVÉS DE LA LECTURA?	24
2.1.5 COMPRESIÓN LECTORA.	31
2.2 LAS ESTRATEGIAS DE LA LECTURA	33
2.2.1 ¿QUÉ ES ESTRATEGIA?	37
2.2.2 TIPOS DE LECTURAS	38
2.3 EL ROL DEL DOCENTE Y DEL ESTUDIANTE.....	40
APARTADO III ESTRATEGIA DIDÁCTICA.....	43
3.2.1 ENFOQUE PEDAGÓGICO DE LA ESTRATEGIA.....	45
3.2.2 LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA, EL PLAN DE ESTUDIOS Y LA RIEB.....	52
3.3 TEORÍAS–CONCEPTOS DE LOS RECURSOS IMPLEMENTADOS.....	54

3. 4 ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS EN EL PROYECTO.....	57
CONCLUSIONES.....	59
BIBLIOGRAFIA.....	61
ANEXOS.....	62

INTRODUCCION

El análisis de la investigación realizada permite hacer una reflexión acerca de la práctica docente a la cual nos enfrentamos en la larga trayectoria laboral, en cual es necesario conocer con claridad los propósitos y contenidos de la asignatura de español para consolidar los aprendizajes de los estudiantes, lo que conlleva al docente a realizar una práctica educativa competitiva, con una identidad profesional y ética, que resuelva favorablemente las necesidades de sus alumnos y el entorno escolar.

Para poder dar solución a los conflictos que enfrenta el docente frente a un grupo con diversos criterios de adolescentes es necesario responder una serie de interrogantes que le dieron sentido a la investigación. Entre ellas se encuentran.

¿Cuáles son las estrategias didácticas propicias para fomentar las competencias disciplinares para la vida que permitan al alumno incrementar la comprensión de los textos a los cuales se enfrenta? ¿Qué competencias docentes se favorecen al desarrollar en el alumno la comprensión lectora? ¿Es correcto fomentar la comprensión lectora en alumnos de primer grado de secundaria?

La estructura del documento está constituida por tres apartados el primero abarca el contexto situacional, el análisis de los contextos, institucional, escolar, y áulico, problema socioeducativo. Los cuales permiten descubrir las problemáticas que enfrentan los estudiantes de la Escuela Secundaria No. 0079 “Cuauhtémoc” del turno matutino donde se pone en práctica la estrategia como una propuesta didáctica capaz de resolver problemas de comprensión lectora donde se sugiere “El círculo de lectura, como estrategia para fortalecer la lectura de comprensión en alumnos de primer grado de secundaria”.

Es necesario abordar la relevancia y la pertinencia que representa la comprensión lectora, por lo que se identifica la problemática educativa entorno a la comprensión lectora generando un ambiente de estudio apropiado, donde se aplican las competencias disciplinares y para la vida, las cuales se desarrollan con la propuesta didáctica y se dan planteamientos específicos por medio de los propósitos y preguntas guía del estudio realizado, donde se ponen en práctica los rasgos del perfil de egreso que se reflejan en el presente estudio.

El segundo apartado hace referencia a la importancia de la comprensión lectora, tipos de texto, como logramos aprender a través de la lectura, y estrategias de la lectura.

El tercer apartado aborda, el desarrollo del tema, se establece la fundamentación didáctica pedagógica, la adquisición de competencias disciplinares el enfoque. Se analiza los recursos didácticos que se adapten a las necesidades de la propuesta tomando en cuenta el rol que juega el docente y el estudiante tomando en cuenta el método de proyectos se hace énfasis en el uso apropiado de este método de trabajo que propicia el trabajo permanente en el aula para incrementar los aprendizajes de cada uno de los alumnos y sus conocimientos útiles para la vida.

Al finalizar se agrega la conclusión, bibliografía y los anexos en relación con las actividades realizadas en el aula durante la aplicación del proyecto tomando en cuenta los intereses y necesidades del grupo, se hacen las preguntas necesarias con la finalidad de conocer las necesidades del grupo y realizar un proyecto apegado a los planes y programas 2006 en la asignatura de español.

CAPITULO I CONTEXTO SITUACIONAL

1.1 CONTEXTO SITUACIONAL

La escuela telesecundaria donde laboro está situada geográficamente entre el Rio Xalapango y la Avenida Xochimilco s/n (cancha de fut-bol y ejidos) Zapotlán municipio de Atenco Estado de México, código postal: 56300, el Colegio OFTV No. 0079 "Cuauhtémoc" es una escuela telesecundaria que imparte educación básica (telesecundaria), y es de control público (estatal). La escuela telesecundaria inició en el año 1982 con el turno matutino, impartiendo clases en el ciclo escolar 1982-1983. Contando con una matrícula inicial de 9 alumnos dando clases en la en la iglesia del pueblo o en traspacios de las casas de los delegados de la comunidad.

Esta telesecundaria fue fundada con la intención de atender a los jóvenes de la localidad que no contaban con ninguna institución de nivel secundaria y los alumnos se trasladaban a zonas muy alejadas de la localidad por lo que los padres de familia solicitaron la construcción de una institución que les proporcione conocimientos y valores a los jóvenes de la localidad.

1.2 CONTEXTO SOCIOCULTURAL

El municipio de Atenco, se encuentra en la zona oriente del Estado de México y limita con los municipios de Acolman, Tezoyuca, Texcoco, Chiautla, Chiconcuac, Nezahualcóyotl y Ecatepec. Cuenta con una extensión de 94.67 km² y su territorio es prácticamente plano, excepto por los cerros Tepetzingo y Huatepec, al estar situado en la antigua cuenca del Lago de Texcoco.

Los ríos que cruzan su territorio son el San Juan, Xalapango y Papalotlaque, que se encuentran su mayoría contaminados y sin corrientes importantes. El clima del municipio es semiseco y en su mayoría templado.

El municipio cuenta con un total de 16 localidades, con una población de 58,942 habitantes aproximadamente.

El municipio cuenta con deportivos, hospitales, escuelas, etc. En San Salvador Atenco son: Centro Medico ISEM Centro Medico IMSS Escuela Primaria Doctor "Néstor Herrera" Escuela Primaria "Vicente Guerrero" Escuela Tele-secundaria "Rafael Ramírez" Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial "Tierra y Libertad" Deportivo Maracaná Desarrollo Integral Familiar DIF Presidencia Municipal

En relación a los servicios públicos, esta localidad cuenta escasamente con alumbrado público, agua potable, drenaje en un 70% del municipio.

Las actividades económicas que realiza la población son variadas, por mencionar algunas: laboran en el campo, cierto número de la población emigra a los Estados Unidos por muy largos periodos, algunos otros tienen pequeños negocios en la venta de ropa, pero la mayor cantidad de población se dedican en la elaboración de prendas de vestir por estar a muy pocos metros de la zona industrial y comercial del municipio de Chiconcuac.

Dentro de esta comunidad se cuenta con el jardín de niños "Rafael Ramírez" con la escuela primaria "Narciso Mendoza", y la telesecundaria "Cuauhtémoc".

1.3 CONTEXTO INSTITUCIONAL

La planta docente de esta institución educativa, está compuesta por 6 docentes, un director, sin grupo y personal de intendencia. Con respecto a la formación de los docentes el 50% cuenta con una formación docente de Normal Elemental, un 16% de ellos cuenta con maestrías y el otro 34% tienen formación de diversas licenciaturas.

Estas condiciones escolares corresponden al turno matutino donde se llevó a cabo las observaciones de la práctica docente.

Este plantel tiene una buena ubicación se localiza en la zona central de la localidad. Es una de las escuelas con una considerable demanda académica en la localidad desde hace 10 años. Los alumnos y padres de familia la consideran

como una institución de un buen nivel académico lo que hace que siempre prevalezcan grupos con poblaciones de 15 a 30 alumnos en cada grado.

GRADO/GRUPO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
1 A	10	9	19
1 B	8	9	17
2 A	11	19	30
2 B	9	17	26
3 A	12	9	21
3 B	9	9	18
TOTAL	59	72	131

Los directivos, docentes y el personal en general tienen clara la misión y visión de esta institución donde se pretende que los alumnos cuenten con las herramientas necesarias para lograr sus objetivos primordiales.

La Misión de esta escuela es lograr que el alumno se desarrolle de manera integral con base a los intereses propios de su edad en un marco de convivencia con las prácticas docentes de calidad con maestros competitivos y aceptados en el medio en el que se vive.

La Visión es crear alumnos capaces de responder a cualquier reto futuro, poniendo en práctica sus capacidades y habilidades para fortalecer su imagen de la institución y prestigio de la localidad.

1.4 CONTEXTO AULICO Y/O ESCOLAR

La escuela telesecundaria 0079 "Cuauhtémoc" tiene una superficie de 1499 m², la forma que presenta el predio de dicha institución es de forma escuadra. Este

Predio fue donado por el señor Rigoberto Sámano López en el año de 1989, cuenta con 6 aulas, un laboratorio, dirección, sanitarios para niños y niñas, las cuales presentan en un mal estado, una cancha de usos múltiples, explanada cívica. Todo lo mencionado está construido con materiales resistentes.

El mobiliario que se encuentra dentro de las aulas es escaso y sus características físicas son deplorables ya que durante diferentes ciclos escolares se ocupan los mismos, los televisores de cada aula son del año 1990 de la marca Sony. Algunos, los pizarrones en la mayoría son pizarrones blancos, los maestros de cada grado ocupan una mesa como escritorio, los acervos de cada salón son suficientes pero ya presentan un deterioro por el uso de cada ciclo escolar. Los instrumentos de laboratorio son suficientes, los gabinetes, las vitrinas y los accesorios son mínimos.

La dirección cuenta con una computadora de escritorio, una impresora hp 1000, los estantes son suficientes, una mesa que sirve de escritorio para el director, una máquina de escribir Olympia la cual se encuentra en un estado regular, 2 archiveros en buen estado y la vitrina para la bandera. Se cuenta con un codificador para recibir la señal de red EDUSAT. Una antena parabólica con una corrosión considerable.

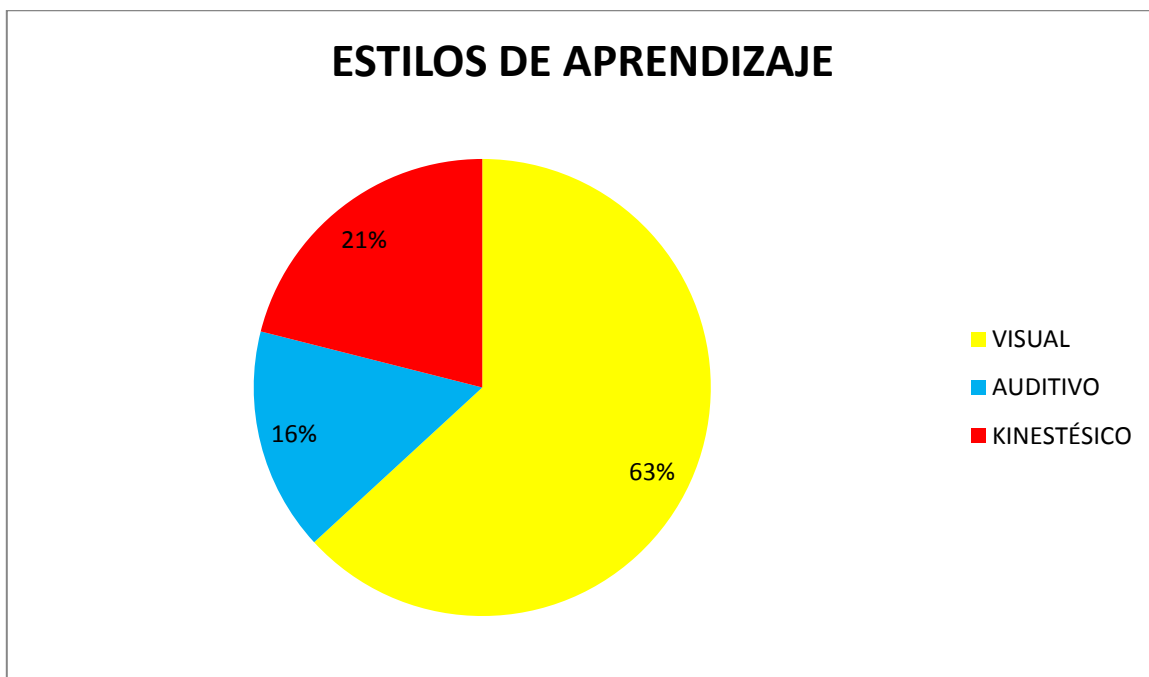
En el laboratorio de cómputo se cuentan con 12 computadoras en un estado regular las cuales se ocupan en binas en cada clase de computación.

Los baños de los hombres y de las mujeres presentan un buen estado.

La cancha de usos múltiples no cuenta con las condiciones necesarias para practicar el deporte de basquetbol o futbol por la posición en sicsac que presenta el predio de la telesecundaria.

El grupo 1°. "A" está constituido por 10 hombres y 9 mujeres con un total de 19 alumnos entre 12 y 13 años de edad. Considerado como un grupo con disponibilidad para el trabajo individual y de equipo, con intereses comunes, existe un ambiente óptimo para desarrollar las actividades. Los muchachos tienen una buena comunicación entre sus pares y maestros.

Para identificar los estilos de aprendizaje de los alumno del 1ero. "A" del turno matutino, se les aplicó un cuestionario de los estilos de aprendizaje, donde cada uno manifestó qué es lo que más les gusta hacer, para identificar sus formas en las que cada uno logra incrementar su aprendizaje y cómo logra apropiarse del conocimiento y fortalecer sus aprendizajes.



Los estilos de aprendizaje que más se ven reflejados en cada uno de los alumnos, son visuales puesto que en su generalidad prefieren atender permanentemente lo que observan y buscan manifestar lo que ya aprendieron en un momento determinado por medio de observar lo que más llama su atención fue lo que arrojó el cuestionario realizado en el aula.

Con base en el examen diagnóstico realizado, pude encontrar que más del 70% de los alumnos les cuesta trabajo comprender un texto, ya que el ejercicio que se les dio como examen diagnóstico fue una lectura de competencia argumentativa, para identificar su nivel de comprensión, donde sólo un 30% pudo mostrar un nivel de comprensión óptima.

1.5 PROBLEMÁTICA SOCIOEDUCATIVA

Durante mi práctica docente en la escuela citada me doy cuenta se enfrentan diversas problemáticas como: la lectura, la oralidad con fluidez, en los alumnos graves problemas de escritura y ortografía. Análisis y resolución de ejercicios matemáticos. Sin embargo, me preocupa más la falta de comprensión de la lectura ya que es de vital importancia comprender los textos a los cuales se enfrenta el alumno en la escuela.

Para fundamentar la problemática socioeducativo del presente estudio me base en los planteamientos de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), la cual pretende modernizar y hacer eficaz la formación académica de los estudiantes a través de la reestructuración de su modelo pedagógico, la cual responde al compromiso del estado mexicano que es ofrecer una educación democrática, nacional, laica y obligatoria, que favorezca el desarrollo integral del individuo y su comunidad, así como el sentido de pertenencia a la nación y a la conciencia de la solidaridad internacional de los educandos. Pues haciendo mención al plan de estudios 2011 nos menciona que las diversas competencias que se presentan deberán desarrollarse en los tres niveles de Educación Básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.

- Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.
 - Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.
 - Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.
 - Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.
- Plan de estudios 2011 (p. 39).

Por lo que ya se mencionó, se pretende que el docente sea incluyente y genere una base común para construir significados que den sentido al aprendizaje fortaleciendo así las competencias para la vida y los aspectos cognitivos el desarrollo del entorno afectivo, la sana expansión de la sociedad, el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales y la participación responsable en la vida democrática.

Con base a la investigación realizada pude encontrar que la escuela telesecundaria cuenta con las condiciones necesaria para desarrollar labores

docentes pertinentes en donde con una gran facilidad alumnos padres de familia y docentes pueden lograr fines educativos que satisfagan las necesidades pertinentes establecidas en los planes y programas de educación secundaria.

Con base al marco del plan de estudios (2011) de educación básica, se han creado documentos normativos con orientaciones acerca de los perfiles de desempeño para los docentes y alumnos, padres de familia. Esperan que el docente domine los contenidos curriculares y sean componentes para el desarrollo de habilidades necesarias para incrementar sus conocimientos cognoscitivos en los jóvenes estudiantes.

Los alumnos esperan aprender la diversidad cultural y lingüística mediante estrategias que faciliten estos aprendizajes por medio de la forma de trabajo de los docentes, tomando en cuenta la individualidad de cada uno de los alumnos, a los cuales se tiene acceso para potencializar el aprendizaje con sentido.

Por lo que es de vital importancia favorecer estrategias que faciliten el aprendizaje de los alumnos de educación secundaria en la escuela ya mencionada donde la importancia fundamental es lograr que los alumnos alcancen el perfil de egreso que facilite los conocimientos necesarios para incorporarse con facilidad al siguiente nivel educativo que requiere.

Para llegar a dicha conclusión fue necesario aplicar una serie de actividades que me permitiera llegar a una conclusión sobre la calidad en la comprensión de textos.

Algunas de las lecturas fueron extraídas del libro “atrapados en la escuela”. Los resultados no fueron nada favorables ya que la mayoría de los estudiantes no sabían que contestar y algunos otros solo inventaban cosas al repetirle los títulos de los cuentos de dicho libro.

1.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Una de las problemáticas que enfrentan los alumnos de telesecundaria es la falta de comprensión de los textos de lecturas escolares ya que en el momento que deben presentar sus ideas, su argumento carece de un sustento, producto de una falta de comprensión en las lecturas.

Un pequeño número de alumnos 2 a 3 muestran habilidades y tendencias de lecturas consideradas de calidad, elaboran ensayos con cierta calidad

La mayoría de los estudiantes tienen problemas para construir un pensamiento lógico en el cual argumenten basado en paráfrasis, síntesis y análisis de textos escolares. Su pensamiento se pierde o divaga al argumentar su punto de vista, sus explicaciones son muy pobres y carecen de sustento.

Los alumnos se muestran con un mínimo nivel de análisis, ya que dentro del aula poco se refuerza la comprensión de los textos. Generalmente dicto un texto y los alumnos muestran los aprendizajes de este texto en un dibujo y no se hacen actividades para reforzar la comprensión de lectura.

Por lo que es de vital importancia hacer énfasis en actividades que permiten reforzar la lectura de los alumnos de esta institución. Ya que las competencias que se pretenden para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético. Plan de estudios 2011 (p. 38)

Dentro de la institución se cuenta con un acervo bibliográfico, con diversos títulos, donde cada alumno puede hacer la lectura necesaria de los textos solicitados.

Dentro de este contexto existen condiciones óptimas para trabajar la lectura de una diversidad de obras con un total de 15 a 18 ejemplares por cada título que se pretenda leer

Cantidad	Título del libro	Nombre del autor	Objeto de estudio
18	El Diosero,	Francisco Rojas González	
18	Las batallas en el desierto,	José Emilio	
17	Gilgamesh		
15			
18	libro Circo poético	Antología de poesía mexicana del siglo XX	

Los libros se le prestan al alumno con solo solicitarlos y dejar su credencial para tener acceso a una determinada obra.

Con base al plan estratégico de transformación escolar PETE (2011 escuelas de calidad módulo 1 p, 73), la institución busca que el equipo de trabajo facilite los aprendizajes de cada uno de los alumnos, mejore su estructura social e incremente sus habilidades para mejorar sus herramientas de trabajo de los alumnos.

1.7 JUSTIFICACION

Leer por gusto es algo que se contagia como todos los gustos. Muy pocos adquirirían ese gusto en casa. Para la mayoría, el punto de contagio es la escuela; sus maestros, compañeros y amigos. Ante esto debemos estar conscientes que la educación es el pilar fundamental de un país. El conocimiento que se genera en ellos es a partir de una educación que se ha convertido en el motor económico de las sociedades modernas, las cuales afianzan su prosperidad a través de su innovación pedagógica y tecnológicamente.

La cuestión es preocupante si se estima que en México de 100 estudiantes que entran al sistema escolar sólo 36 terminan el bachillerato. Bien se sabe que los estudiantes que desertan al igual que los que terminan la educación media superior no son capaces de interpretar un texto.

Esto se debe a la falta de una cultura de lectores, ya que este es un problema latente en México como en muchos otros países, no es otro que un problema de educación; particularmente de una educación que tiene como propósito “arraigar ideas definitivas” en vez de favorecer una independencia de criterio. Este problema educativo entronca, por supuesto, con las peculiaridades de un sistema político y económico.

Estoy consciente que son muchos los problemas que rodean al ámbito educativo. En este caso he elegido el de la comprensión lectora de texto en alumnos de primer grado de educación secundaria.

Pues gracias a la encuesta nacional de lectura del consejo nacional para la cultura y las artes y la Opinión del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) 2006. Me doy cuenta que este problema se viene desarrollando en todas las escuelas a nivel nacional, por lo tanto no podemos quedar exentos de sufrir este problema.

Reconozco que se puede hacer mucho para que cada alumno de la institución logre una mejora en la **comprensión de textos literarios.** De tal manera que con

ello se logre aprovechar la información obtenida mediante las lecturas y con ello erradicar la falta de una cultura de lectores. Pues al tener un contacto directo y comprensible de dichos textos los alumnos alcanzaran una comprensión, ya que es un proceso de elaborar el significado por la vida para emprender las ideas relevantes del texto del cual el lector interactúa con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. Mediante la identificación de las relaciones e ideas que el autor presenta, y con ello entiende usted los que está leyendo, relacionando las nuevas ideas ya almacenadas. Cooper, j. David (1990, p 25)

1.8 METODOLOGÍA

El presente proyecto es de intervención pedagógica ya que el objetivo principal es potenciar las habilidades del niño para poder conseguir los objetivos académicos que se plantean en su desarrollo académico. Así mismo se trata de distinguir las capacidades que los sujetos pueden desarrollar sobre unos contenidos concretos.

Sabemos bien que en el campo de la comprensión lectura se puede hacer mucho al igual sabemos que si formamos un equipo de trabajo donde se involucren los padres de familia, alumnos y maestros los resultados serán mucho muy favorables. Pues bien sabemos que dentro de la escuela podemos ser responsables en la formación de cada uno de los alumnos a nuestro cargo. Pero es un deber y obligación de los padres que en la casa se lleve a cabo la participación de ellos.

Durante este proceso los más beneficiados serán los alumnos al tener mayor comprensión lectora de los diferentes textos que consulten y con ello poder lograr una cultura de lectores

1.9 PROPOSITOS /OBJETIVOS

- Se pretende que los alumnos reflexionen y analicen sobre las transformaciones de los pueblos, lo que experimentan a través del tiempo, como es su lenguaje, modos de vida valores y costumbres del México antiguo, que les permitan comprender el libro que leen.
- Propiciar la investigación despertar la curiosidad y el interés del alumno buscar información acerca de la época en que se desarrolla la historia del libro leído conocer al personaje principal y poder expresar que comprende del libro. Que el círculo de lectura le permita al alumno alcanzar la siguiente competencia disciplinar correspondiente a español jerarquizar la información para expresar opiniones personales y contrastar ideas.
- Mediante la lectura de una obra literaria del Renacimiento, seleccionada por los alumnos del grupo se pretende despertar el gusto por la lectura.
- Desarrollar una estrategia acorde a las competencias planteadas para lograr la comprensión de la lectura en alumnos de primero de telesecundaria.
- Los propósitos planteados se pretenden alcanzar mediante la aplicación de la estrategia planteada que facilita la posibilidad de alcanzar estas competencias las cuales se encuentran presentes en toda la secuencia didáctica planteada, los cuales están encaminadas al mismo fin acorde al tema y la estrategia planteada con la finalidad de lograr los propósitos establecidos.
- El objetivo a alcanzar es identificar las formas adecuadas para fomentar la lectura en alumnos de 1er. Grado de telesecundaria.
- Identificar las competencias lectoras que tienen los alumnos para comprender textos literarios
- Fomentar en los alumnos el hábito de lectura a través de diferentes estrategias de lectura.

CAPITULO II. IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1 ¿QUÉ ES LA LECTURA?

A la pregunta ¿qué es leer?, autores como SOLÉ (2002) defienden, que leer es un proceso de interacción, que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos, intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos, los cuales, tutelan su lectura. En tal sentido, la primera acepción de lectura, refiere el proceso de aprehensión de determinadas clases de información, contenidas en un soporte particular, que son transmitidas por medio de ciertos códigos.

De hecho, sabemos que el hombre es un ser simbólico CASSIRER (1964), ya que su hacer, se da a través del lenguaje, es decir, mediante un proceso de símbolos, los cuales, se traducen de determinados códigos para su entendimiento. Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el 'Braille', este último, método que utilizan los no videntes. Cabe destacar, que existen alternativas de lectura, que no necesariamente se respaldan en el lenguaje, como sucede por ejemplo, con los pictogramas o algún tipo de notaciones.

Con base a esto, es importante resaltar que la diversidad, por supuesto, no sólo atañe a los lectores, sino también, a los textos, ya que cada uno es diferente y con posibilidades distintas. De esta manera, SOLÉ (2002) y el PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN DE CENTRO (2007) defienden, que leer, es el proceso que lleva a cabo la comprensión del lenguaje escrito.

Esta idea, parece aproximarse a la que ofrece el Informe PISA (2009), ya que en éste, se defiende, que históricamente, la capacidad de leer ha supuesto una herramienta para adquirir y comunicar información, tanto escrita, como impresa, destacando, que las definiciones de lectura y competencia lectora, han evolucionado a lo largo del tiempo de forma paralela a los cambios sociales, económicos y culturales.

Por esta razón, se añade el compromiso de la lectura, como parte esencial de la competencia lectora, en tal sentido, "la competencia lectora, es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos, para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personal y participar en la sociedad" (PISA, 2009, p: 34).

La competitividad en la lectura, se entiende como un proceso bastante complejo, el cual, brinda diferentes perspectivas, según los agentes que incidan en él, donde, algunos de estos agentes son:

- El tipo de lectura y
- Los tipos de texto empleados.

2.1.1 INTEGRACIÓN DE LA LECTURA

Una primera aproximación a la lectura, debe de notar que, como ocurre también con el resto de las habilidades lingüísticas, no se trata de una capacidad homogénea y única, sino de un conjunto de destrezas, que utilizamos de una manera o de otra, según la situación.

Leemos diferente, según si nos encontramos delante de un periódico, una novela o un carta que escribimos nosotros mismos. Sin duda, realizamos la misma operación de captar el sentido de un texto, pero se presentan de numerosas variables:

- Tipos de texto,
- Objetivos de la comprensión,
- La situación,
- La prisa que tengamos.

Sabemos perfectamente que no siempre se lee igual. Se hace de diversas maneras de acuerdo con el texto y con el objetivo propuesto: "no se trata de una

capacidad homogénea y única, sino de un conjunto de destrezas que utilizamos de una manera u otra según la situación” (CASSANY, LUNA Y SANZ: 197).

Existen diversas opiniones respecto a los distintos tipos de lectura. RONAL V. WHITE (1983), cuando habla de lectura en silencio propone cuatro formas de hacerlo: Extensiva, intensiva, rápida y superficial, involuntaria.

Lectura silenciosa			
Extensiva	Intensiva	Rápida y superficial	Involuntaria
Por placer o por interés	Para obtener información de un texto	Para obtener información sobre un texto	Noticias, anuncios, carteles, Etc.

- La primera, la lectura extensiva, se refiere a la que se realiza por placer o interés, como la novela y el ensayo.
- La intensiva, es cuando se lleva a cabo cuando la intención es adquirir alguna información de un texto: una circular, un informe, un volante.
- La superficial, es la que se efectúa al hojear el periódico o una revista, con lo cual se pretende recibir alguna información sobre un texto.
- La lectura involuntaria es aquella que se hace sin proponérselo, sin ningún objetivo. Los mejores ejemplos son los anuncios publicitarios, posters y “espectaculares” que atrapan al lector sin que intervenga su voluntad.

2.1.2 TIPOS DE TEXTO

El criterio que se ha venido utilizando para clasificar los tipos de texto, es el que establece 'el Informe PISA (2009), es decir, atendiendo por un lado al formato de los mismos y por otro al tipo de texto.

En cuanto al *formato* de los textos, podemos diferenciar entre:

- Textos continuos;
- Textos discontinuos y

Y en cuanto al *tipo de texto* podemos resaltar:

- Descriptivos
- Narrativos
- Expositivos
- Argumentativos e
- Instruccionales

Por último, en cuanto a los objetivos de la lectura, cada lector tiene unos objetivos propios que guían su lectura y, con base a éstos, las estrategias empleadas durante la misma variarán en función a dichos objetivos, ya que éstos van a determinar cómo se lee el texto.

Por ello los objetivos que se persiguen o que se buscan con la lectura, son uno de los elementos más importantes, a tener en cuenta, a la hora de enseñar a los niños a leer y a comprender.

La lectura es una actividad que implica concentración y determinación ambientales para que se produzca de manera eficiente.

Actualmente la lectura compite con variadas formas de comunicación desde temprana edad. Es una competencia que implica la suma de variadas habilidades psicológicas que comprenden, en un principio, la capacidad de discernir una letra

de otra. También está la habilidad de leer bloques completos de letras y las palabras. Las personas que logran desarrollar esta habilidad se reconocen por habituación a las formas gráficas, las que se logran mediante un proceso que consta de cuatro pasos conforme lo expone RENERO, M. A. (1992: 4)

1. *Visualización*: se refiere a la velocidad de desplazamiento y tiempo de fijación ocular. Un lector habitual puede enfocar aproximadamente 20 letras por 250 milisegundos, saltando de una letra a otra en 30 milisegundos.
2. *Fonación*: se refiere a la información que pasa de la vista al habla.
3. *Audición*: es el proceso mediante el cual la información pasa del habla al oído.
4. *Cerebración*: es el proceso en que la información extraída de la lectura pasa del oído al cerebro, integrando la visualización, fonación y audición. Es la etapa final del proceso de comprensión.

En la actualidad, existen diversas estrategias, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector. Generalmente, se busca:

- Maximizar la velocidad o
- La comprensión del texto.

Como estos objetivos son contradictorios y se enfrentan entre sí, podemos aseverar que la lectura ideal, implica un equilibrio entre los dos, ya que los alumnos deben de ser capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales (SEP Programas de estudio 2011; Español: 13).

2.1.3 IMPORTANCIA DE LA LECTURA

En el presente, es de suma importancia el acto de la lectura, ya que con ella, el ser humano ha logrado nuevas formas de ver, entender y comprender nuestro entorno y nuestra realidad. Es por ello, que durante la vida del ser humano nos vemos obligados a aprender a leer.

Los aprendizajes que utilizamos en la vida diaria, en algún momento, nos apropiamos de ellos, pudiera ser durante la estancia en algún centro escolar o por medio de la convivencia con otros seres sociales diferentes y diversos. Sin darnos cuenta, en muchos de los casos, utilizamos y aplicamos conocimientos que fueron significativos para nosotros solucionando problemáticas, así encontramos respuesta en aprendizajes constituidos en lo que leemos en todo momento.

Según FREIRE (2008). Una de las cosas innatas de los seres humanos, es la lectura de su entorno inmediato, rescatando de éste, aquellas particularidades que posteriormente conformaran su comportamiento y conducta.

No solo las imágenes del contexto se leen, los procesos evolutivos, han dotado a la humanidad de una serie de códigos gráficos para comunicar y resguardar datos, fechas, sucesos y hechos de otras poblaciones o modos de vida.

Cuándo indagamos de nuestro pasado, presente y futuro lo podemos hacer por medio de la consulta de estos acervos culturales, lo que encontramos son significantes y significados que adherimos a nuestro pensamiento, que hacemos nuestros para alcanzar una mejor calidad y nivel de vida.

Tenemos pues, la alternativa de acercarnos a estos conocimientos, por medio de la vida, siendo la curiosidad potencializada o por medio de la escuela, que obliga a los sujetos a sumergirse en las múltiples y complejas lecturas, que en ocasiones parecen indescifrables, a falta de un antecedente, que arraigue y afiance lo que se debe saber.

Actualmente la lectura, es herramienta sumamente recurrida en todos los ámbitos, es considerada, estrategia de estudio para alcanzar aprendizajes significativos, que garanticen una formación verdadera para la vida, pero en realidad, sucede que muchos, carecemos de habilidades que nos permitan el comprender a profundidad los contenidos implícitos en un texto, independientemente de su estructura y clasificación, parecemos débiles visuales, por la falta de claridad y esmero, en saber leer detalladamente, lo que se nos pide o sugiere.

La importancia de leer, está sustentada en el desarrollo de habilidades y destrezas para un mejor desenvolvimiento y aprendizaje, todos estamos sujetos a vivenciar de un modo u otro, lo que nuestra mente registra, por medio de las simbologías que el hombre ha creado.

Nos hemos hecho conscientes, que al leer, desarrollamos de mejor manera la forma en que aprendemos, hoy, la incluimos como posibilidad de generar procesos cognoscitivos relevantes, que interactúen con la realidad y no solamente conocimientos bancarios inertes.

Sin duda leemos a todas horas, contenidos diversos, por lo tanto, es una manera auto-didáctica de asimilación de saberes, por medio de la información y la auto-formación, pudiera ser, que nos especializamos con el hecho de entretenernos con extensas páginas de un tema en referente, con la práctica constante de repasar visualmente una lectura, hasta llegar a la memorización, organizando las ideas de tal manera, que su manejo y aplicación, sean útiles para el sujeto en la forma en que se conduce y expresa, no es acción distante, ya que mientras se lee se aprende a leer, a medida que el proceso sea repetitivo y constante mejor será y de mejor manera se comprenderá.

Lo que leemos, se aprende de tal manera, que genera procesos de cambio en el comportamiento y conducta de quién lo hace, cuando se lee, frecuentemente desarrollamos la habilidad para procesar información, cada vez más compleja, nos

permite desglosar sus contenidos, para un mejor análisis, respondiendo a preguntas que no se encuentran inmersas en el texto, podemos plantear soluciones a problemáticas similares, juzgando su valor e impacto en la vida, logrando modificaciones en el contexto de quién lee, aprende y aplica lo que leyó.

El que lee, debe de estar y presentar condiciones idóneas en el material, espacio y condición en que se encuentra para abatir el aburrimiento y el desinterés que se convertirá en cansancio haciendo del proceso de lectura en tiempo y esfuerzo perdido.

Mientras leemos y más cuando intentamos elaborar una tarea o para un examen, debemos apoyarnos en la recopilación de información, independientemente de la manera que lo hagamos, ya que así podremos conservar a primera mano detalles relevantes del contenido, puntos a detalle que analizaremos desligados de otros, anotaciones representativas para poder posteriormente parafrasearlas e interpretarlas para llegar a las ideas centrales o inferir ideas excluidas del texto. Entre más sencillo sea el proceso de lectura mayores serán los procesos de aprendizaje significativo y reestructuración de información que el lector experimente.

Lo que de primer momento puede ser un vistazo a un encabezado o título, puede convertirse, en una actitud explorativa del contenido, para terminar siendo un hábito, que posibilite a cualquier persona en la oportunidad de cultivarse, formarse y transformarse a medida de que aprenda leyendo.

“La lectura es un acto civilizador, una disciplina, una introspección que estimula la capacidad y la creación de una subjetividad. Estoy seguro que gran parte de lo que somos se lo debemos a la lectura.” (SAVATER, 2008).

Entonces, a lo largo de nuestras vidas la interacción que mantenemos con los demás (que son de manera informal educadores), nos ayuda a construir

representaciones simbólicas de la realidad y de los elementos que la conforman, de la cultura que nos envuelve y que permite conformar esquemas de conocimiento, responsables de la capacidad de dirigirnos verbal y gestualmente hacia nuestros pares, es una organización interna, que exteriorizamos pasando a ser nuestra historia, un conocimiento relativo y que permanentemente se amplía.

Por lo tanto, todas las actividades vivenciales, previas a la lectura, permiten la explicación y ampliación de conocimientos, por medio de experiencias relativas al tema o texto que se leerá, se puede hacer por medio de la identificación de conceptos clave, indispensables para la comprensión y entendimiento del contenido, es esa estimulación de realizar predicciones sobre la estructura y forma del texto y la manera en que se abordará.

Para ello, el lector puede tomar imágenes, palabras o ideas que funcionan como índices, para conseguir una explicación lógica, la continuación o final de la historia o texto desde el conocimiento y visión del mundo que percibe.

2.1.4 ¿CÓMO LOGRAMOS APRENDER A TRAVÉS DE LA LECTURA?

Cada sujeto será capaz de adquirir nuevos conocimientos por cuenta propia, es decir, apropiarse de los conocimientos por medio de diversas modalidades de interacción con el texto; consiguiendo una lectura más variada e interesante. Cada sujeto propiciará desde sus habilidades distintos tipos de participación para el desarrollo de estrategias que le permitan hacer suya la lectura.

Durante la lectura y aunque el lector no se lo proponga, mientras lee, va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxicas semánticas, determinadas por una palabra o significado relacionado con el tema o sintácticas como esa continuidad entre palabra y palabra.

Obviamente el número de anticipaciones variará de acuerdo a la cantidad de conocimientos que tenga el lector respecto al tema referido, entre más amplio sea su vocabulario mayor será el grado de inferencia hacia la estructura del lenguaje del texto.

No obstante, no solo debemos aprender a leer, sino adquirir la habilidad para leer y comprender textos escritos y con ello, lograr el magnífico proceso de enseñanza/aprendizaje y así, poder dominar otras lenguas tal y como nos menciona MENDOZA FILLOLA (2004), cuando afirma, que “no puede decirse que se domine una lengua sin saber leer, es decir, sin comprender sus producciones escritas en cuanto exponentes culturales”. (MENDOZA FILLOLA, A 2004: 313).

Esta destreza, no ha dejado de interesar a investigadores y teóricos; ya que actualmente, existen abundantes investigaciones y publicaciones que han llevado a cabo una re-conceptualización de la lectura y han profundizado en lo que es y lo que supone su dominio.

Para DAVID COOPER (1990), “la comprensión, es el proceso de elaborar el significado por la vida de emprender las ideas relevantes del texto del cual el lector interactúa con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. Mediante la identificación de las relaciones e ideas que el autor presenta, entiende usted lo que está leyendo, relacionando las nuevas ideas ya almacenadas en su memoria”. (COOPER 1995: 25).

Con ello, el lector se relaciona e interactúa y percibe que leer "es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de

predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba”. (SOLÉ, 1992:18)

Las habilidades que se requieren para leer un texto escrito con claridad y poder comprenderlo, son instrumentos insustituibles en la vida familiar, en las relaciones personales, en el trabajo, en participación social y política y en las actividades educativas de la persona.

En los tiempos actuales, el ser humano se comunica por medio de la lengua escrita, por eso, se vuelve cada vez más apremiante que los lectores sean capaces de utilizar adecuadamente la lectura, para hacer frente a las exigencias de la sociedad y el medio donde se desarrolla.

Tal y como se nos menciona en los propósitos de la enseñanza de español (SEP 2011):

- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.
- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito en sus aspectos sintácticos, semánticos y gráficos, y lo utilicen para comprender⁰⁰ y producir textos.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilicen el diálogo

como forma privilegiada para resolver conflictos, y sean capaces de modificar sus opiniones y creencias ante argumentos razonables.

- Analicen, comparen y valoren la información que generan los diferentes medios de comunicación masiva, y tengan una opinión personal sobre los mensajes que éstos difunden.
- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.
- Utilicen el lenguaje de manera imaginativa, libre y personal para reconstruir la experiencia propia y crear textos literarios.
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos. (SEP 2011:14):

SOLÉ (1995), hace mención que “la lectura es una actividad humana que ayuda aprender el mundo que nos rodea y forma parte de nuestra vida diaria, permite abrir espacios y transferir lo aprendido a otros contextos, interesarse en ella es dotarse de instrumentos de culturalización” (SOLÉ 1995: 25-30).

Con esto, nos damos cuenta que la lectura es el instrumento más poderoso y eficaz para poder adueñarse de diferentes informaciones escritas y a la vez comprenderlas, ya que la lectura es un instrumento que nos permite conocer mundos desconocidos, ya sean reales o sean un producto de la imaginación del autor.

“las personas ven el acto de leer como algo ajeno sus intereses, como una tarea impuesta que no les proporciona gozo ni ninguna otra satisfacción valiosa,

una actividad que si es útil para el futuro, exige demasiado a cambio de lo que puede brindar en ese momento, se presenta como una habilidad de descifrar, siendo una actividad sin sentido ya que no tiene ningún propósito, sino que su único valor es el de conducir a un significado (SOLÉ 1995: 25-30).

Con lo citado en lo anterior, nos damos cuenta, que se considera a la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual, el lector se limita a una vista superficial percibiendo nada más imágenes visuales dejando a un lado el propósito fundamental de esta actividad que es la construcción del significado.

“leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura. La diversidad de objetos y finalidades por las que un lector se sitúa ante un texto es amplio y variado” (SOLÉ 1995, 25-30).

Con ello, el lector toma en cuenta para dar sentido a la lectura, esto juega un papel significativo en el lector ya que mientras realiza las diferentes lecturas va obteniendo respuestas que se encuentran inmersas en el texto llegando así con una mayor atención al texto.

El arte de leer, es más que el arte de decir bien aquello que está escrito, o sea, darle a las frases que se van a pronunciar y las palabras que las componen, es plasmar en este acto, todos los sentidos para poderse apropiarse de conocimientos nuevos y útiles que puedan ofrecer una comprensión en el lector que sea capaz de expresar con claridad lo leído.

La aplicación final de un texto Varía de acuerdo a las motivaciones diversas de cada lectura, por lo que es importante, que el docente mantenga la motivación en cada uno de los integrantes del círculo que requiere este aspecto fundamental para incrementar lectores que logren ser críticos analíticos y reflexivos como lo plantan los planes y programas actuales.

Aclara “La lectura es un proceso de interacción entre la interpretación del texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (ADAM Y STARR, 1982). El lector otorga significado a una lectura coordinando información que provienen de distintas fuentes el texto, su contexto y los conocimientos que el alumno posee.

Algunas sugerencias encaminadas a suscitar la motivación por la lectura:

- Crear un contexto apropiado,
- Leer en voz alta,
- Seleccionar adecuadamente los textos y los chicos participen en la selección de los temas que serán leídos.

El diseño de diversas estrategias para lograr una lectura de comprensión, tiene que ver con modelos de aprendizaje, como los usos interactivos de la lectura e integración de diversos modelos, para alcanzar los propósitos que se pretenden alcanzar, considerando a la lectura como proceso secuencial y jerárquico que se utiliza como medio para entender lo que el autor manifiesta en un determinado texto de diversas formas y la comprensión de estos, se manifiesta en forma distinta, donde cada uno le da el sentido, de acuerdo a su propia jerarquización y comprensión de lo que observa, lee y estructura en su mente.

Para poder alcanzar una comprensión de la lectura, es fundamental poner en práctica una serie de estrategias de comprensión acordando, con el alumno lo que se pretende al leer el texto, considerando que por lo general, el alumno tiene una

idea clara de lo que pretende lograr al realizar una lectura, ya que desde pequeño, se enfrenta a una serie de textos, con el fin de informarse y aprender conocimientos nuevos.

La lectura en un joven de secundaria, es fundamental para poder continuar con sus estudios y, que generalmente un joven necesita realizar constantemente diversas lecturas para adquirir diversos conocimientos científicos, donde forzosamente, se debe realizar un análisis y extraer de estas lecturas lo más relevante del texto para poderlo interpretar verbalmente y definir su propio punto de vista como también encontrar los parámetros de evaluación más apropiados de la lectura y el análisis que este realiza.

Considerando que la población estudiantil de esta institución, es seleccionada por sus mejores promedios, puedo pensar que su nivel de comprensión de una lectura, no debe ser tan carente y, que utilizando estrategias más sofisticadas, el alumno puede aportar más elementos para alcanzar una mejor comprensión para la interpretación de los textos, a los cuales se enfrentan, siempre y cuando, los lea y pueda compartir, lo que comprende al realizar estas lecturas.

El proceso de lectura se inicia en edades tempranas, que hace hipótesis sobre algunos elementos y unidades del aprendizaje del discurso escrito, como ha señalado SASTRÍAS MARTHA (2006: 38) asume que el procesamiento del texto a nivel inferior sintácticos y de reconocimientos de palabras, de decodificación se encuentran de procesos diferenciales de nivel superior la búsqueda de significación busca guía las actuaciones del lector durante la lectura que este realiza.

Podemos afirmar, que los lectores en un momento determinado, estructuran en forma libre sus propios aprendizajes, dándole forma y sentido a la lectura, se enfrentan en el mundo que les rodea.

En tal sentido, la lectura que crea el texto, se revaloriza, en tanto, se asuma la información que aporta el texto, con base en sus conocimientos y experiencias previas y, tiene mayor importancia, para la comprensión que lo que el texto le aporta. En este sentido, los modelos de aprendizaje señalan algunos aspectos para la comprensión de la lectura.

2.1.5 COMPRENSIÓN LECTORA.

La comprensión lectora es un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender es un proceso que implica activamente al lector en la medida en que la comprensión que realiza no es una derivada de la recitación del contenido que se trata.

Es necesario que el lector encuentre sentido al acto de leer y comprender lo que está leyendo conocer el qué y para que realiza esta lectura y con qué finalidad lo hace de esta manera será más sencillo para el poder expresar lo que trata el texto al cual se enfrenta encontré que todos y cada uno de los lectores tienen que conocer previamente que hacen para adquirir aprendizajes significativos de las lecturas que en su momento realizan y con qué finalidad lo están haciendo.

Con respecto a la comprensión SOLÉ I. (1990: 117-118) “exige que se dispongan de recursos que conocimientos previo relevante, confianza en las propias posibilidades del cómo se lee que el lector se encuentre motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura”.

Cuando esas condiciones, en algún grado también se encuentran presentes en algún grado el lector podrá comprenderlo.

El constructivismo afirma que comprender es el acto de reconstruir un texto interpretar el concepto del aprendizaje significativo. Por lo que considero que el término comprender es un término a tratar con mucha delicadeza para poder

afirmar el acto mismo de descontextualizar las palabras del autor para darle un significado y un sentido propio donde el lector sea capaz de interpretar lo que el autor le trata de transmitir mediante la lectura.

Al respecto AUSBEL (1963) dice que “aprender algo equivalente a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como el objeto de aprendizaje, implica poderle atribuir un significado al contenido del texto al cual se enfrenta el lector”. Considero que la comprensión es un acto que está más allá de los convencionalismos se pretende que el alumno desarrolle la capacidad de poder comprender asimilar y desmenuzar lo que el autor le pretende comunicar pero no solo quedarse en la acción de verbalizar e interpretar lo leído como una letanía sino manifestar un punto de vista propio que lo haga verse como un ser pensante con una opinión propia mediante lo que el autor le proporciona.

Sin lugar a duda leer es una habilidad que va más allá de la simple decodificación de gráficas y símbolos que significa algo leer implica poner en juego situaciones cognitivas como pensar, entender, organizar, sistematizar todo lo que se aprende para jerarquizar la información con la intención de compartir lo que se ha comprendido de un texto, que de manera verbal se puede dar a conocer.

Es importante reconsiderar que para que el alumno alcance un nivel de comprensión optima no debemos hacer a un lado sus habilidades y capacidades adquiridas a través de el transcurso de su vida por lo que es fundamental poner en juego el análisis de la zona de desarrollo próximo de la cual nos habla VYGOTSKY (1993: 130) afirma “es el nivel de desarrollo de las funciones mentales del niño determinado mediante la solución independiente de problemas lo que un niño puede hacer en un momento en que es libre de resolver el problema de la forma más apropiada”.

Es la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de los adultos o en colaboración de compañeros más capaces por lo que afirma que la enseñanza

siempre debe dirigirse a un nivel inmediato superior al del desarrollo actual del niño.

Tomando en cuenta estos elementos, la comprensión va más allá de la relación que el lector establezca con el texto y su interacción, sino que interfiere sus niveles de desarrollo cognoscitivo que le permitan adquirir aprendizajes sólidos y significativos al enfrentarse a un texto. La comprensión requiere más que el interés del alumno para comprender lo que el autor intenta transmitirle es necesario aclarar que alcanzar un nivel de comprensión implica más atención y análisis de la lectura a la cual se enfrenta continuamente el alumno.

La lectura de un texto nos acerca a la esencia del asunto, que se pretende abordar donde el ser humano comienza a observar en otra dimensión el mundo en el cual se encuentra inmerso y lo que pretende alcanzar como persona de acuerdo a sus pensamientos vivencias creencias que forman parte de su mundo real al cual ha pertenecido siempre.

Por lo que siempre la lectura estará ligada a la comprensión que genera aprendizajes significativos en la vida de cada individuo siendo el vínculo que permite conocer diversos pensamientos y poder compartir pensamientos propios donde el autor establece un vínculo de comunicación característico entre lector y escritor.

2.2 LAS ESTRATEGIAS DE LA LECTURA

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada.

Esto quiere decir, que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos, frente al resto de los seres vivos. La lectura, es una actividad que por lo general, comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

Por otro lado, la importancia de la lectura, también reside en el hecho, de que es a través suyo, que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse, así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación.

La lectura supone siempre, atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen a un mejor desempeño y a mejores resultados. Obviamente, la lectura puede realizarse de muchas maneras y con muchos objetivos. No es lo mismo la lectura por placer, que aquella que se realiza por obligación para cumplir determinado objetivo educativo o laboral.

De cualquier modo, siempre la lectura, actuará como un fenómeno que nos permite alentar nuestra imaginación, crear nuevos mundos en nuestras mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con nuestro idioma o con otros, mejorar nuestra ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc.

Es siempre relevante para que la lectura rinda sus mejores frutos, que la misma, se realice en ambientes relajados y tranquilos, que inviten a la concentración, que permitan, que la persona se olvide de aquello que lo rodea y se sumerja en la historia que lee.

“La importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el

pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo”. (MECD, 2000).

Por lo tanto, SOLÉ ISABEL (1992). Nos menciona que las actividades posteriores a la lectura, se enfocan a la reconstrucción o el análisis de los expresados del texto:

- Comprensión global o tema del texto;
- Comprensión específica de fragmentos;
- Comprensión literal (o lo que dice el texto);
- Elaboración de inferencias,
- Reconstrucción del contenido base en la estructura y el lenguaje del texto;
- Formulación de opiniones sobre lo leído;
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido, y
- Relación o aplicación de las ideas leídas de la vida propia (SOLE 1992)

De acuerdo a BACKER (1985), cuando lo anterior sucede, podemos hablar de la meta-comprensión, entendida, como en la evaluación de la propia comprensión y, que se va alcanzando durante la lectura, lo que lo conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas, necesarias para la creación de nuevos significados. (BACKER, 1985 y HACKER, 1998).

“En la educación es leer a pensar, resolver problemas, es saber obtener información de distintas fuentes, construir el significado del texto al establecer un diálogo con el autor, evaluar su confiabilidad y reconocer la tendencia del mismo, con el objeto de que el lector pueda sustentar su propia posición frente a los materiales escritos.” (Filosofía Educativa, UIA, CENLEX-UNAM, México. 2008).

Cuando empezamos a leer y continuamos, pudiésemos afirmar que estamos entendiendo lo que leemos, a tal grado de comprender de qué se trata el texto, para construir una interpretación, que en el mejor de los casos, ese sería el objetivo principal de una lectura, poner énfasis en el mensaje que el autor intenta afanosamente transmitir.

Los que leemos, no deducimos, ni copiamos la información tal cual, sino, en supuesto caso, construimos una realidad alterna, en base a los datos que el autor nos proporciona.

En esta nueva y novedosa construcción, interviene por lógica el texto, como el conjunto de palabras significantes a descifrar, con una estructura lógica, coherencia en el contenido y una organización que favorezca la construcción de esa idea en el lector.

Durante el proceso de leer, hacemos un esfuerzo cognoscitivo que nos hace un actor activo que procesa y atribuye significado a lo que encontramos escrito, a lo que vemos o incluso a lo que oímos.

Esa comprensión y construcción, la hacemos desde conocimientos, que ya poseemos denominados como conocimientos previos; para entenderlo de forma más sencilla, es todo aquel marco referencial que poseemos y que hemos acumulado por medio de experiencias y vivencias, es ese bagaje cultural que engloba un contenido para transmitirlo a otros, por supuesto, que también posee lagunas, que nos hacen interrumpir nuestra lectura, por no tener de referentes o en ocasiones, el proceso de decodificación es difícil extraer el significado real.

“En la educación es leer a pensar, resolver problemas, es saber obtener información de distintas fuentes, construir el significado del texto al establecer un diálogo con el autor, evaluar su confiabilidad y reconocer la tendencia del mismo,

con el objeto de que el lector pueda sustentar su propia posición frente a los materiales escritos” Filosofía Educativa, UIA. CENLEX-UNAM, México. (2008)

De esta manera podemos comprender que el prender a leer, no es igual a leer para aprender, ya que la lectura puede ser objeto de conocimiento o instrumento de aprendizaje.

2.2.1 ¿QUÉ ES ESTRATEGIA?

Una estrategia, es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo, que se llevan a cabo, para lograr un determinado fin o misión. Proviene del griego “*stratos*”, «ejército», y “*agein*”, «conductor», «guía». Se aplica en distintos contextos. Pero el sesgo en nuestra indagatoria, supone una estrategia para lograr una comprensión lectora.

Las estrategias de lectura, consisten en una serie de proposiciones para un mejor aprovechamiento de la actividad. Por ejemplo, si se desea leer para adquirir conocimientos y estudiar, una estrategia de lectura dividirá diferentes formas de encarar la lectura que nos permitan adherir mejor los conocimientos. Estas formas de lectura son lectura exploratoria, rápida, profunda, relectura y repaso.

Si además, se las combina con determinadas técnicas de estudio, la lectura será mucho más enriquecedora y los conceptos se asimilarán de manera más profunda.

2.2.2 TIPOS DE LECTURAS

1. Lectura mecánica:

Es la habilidad para únicamente leer determinado contenido, que resulte interesante o importante para el lector, ignorando todo lo demás, usualmente los lectores lo realizamos de manera involuntaria cuando leemos un periódico, una revista, un anuncio o cartel.

2. Lectura fonológica:

Es aquella, en la cual se lee un libro, texto o párrafo en voz alta, conservando las reglas de lectura que son; voz modulada, pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y el respeto de comas y puntos y aparte. Ejemplo de lectura fonética es cuando se lee un poema, un cuento, trabalenguas, ensayos, etc.

3. Lectura denotativa:

Es aquella lectura, en el cual, una persona expone el contenido de una investigación o libro y trata de dar claridad a su lectura incluyendo el significado de determinada palabra que aparece en el contenido, es como descomponer el texto agregando más información, opinión, etc. Podemos encontrar este tipo de lectura cuando un profesor da su clase o el alumno expone frente a su grupo de estudio.

4. Lectura connotativa:

El lector considera a dar su lectura de cierto contenido, toma en cuenta también graficas o imágenes que aparezcan y tratará de dar explicación a conceptos y al final dar una conclusión del tema.

5. Lectura literal:

Como bien sabemos, literal significa leer al pie de la letra, es decir, tal cual está escrito. No se agrega a la lectura en voz alta ninguna explicación u opinión, solo se lee el contenido para compartir a los oyentes. Por ejemplo un artículo científico.

6. Lectura oral:

Es aquella se manifiesta en voz alta, siendo agradable para quien lee y quien escucha, y respetando las reglas de lectura.

7. Lectura silenciosa:

Este tipo de lectura es aquella que conocemos leer con la mente, usualmente la utilizamos cuando leemos libros para estudio personal, mensajes del email o teléfono, revistas, periódicos, etc.

8. Lectura reflexiva:

Es aquella lectura en la cual buscamos aprender algo nuevo, tratando de complementar con nuestra experiencia o bien investigando. Por ejemplo cuando estudias para un examen, no siempre es importante memorizar, también es necesario reflexionar el contenido del texto para comprender mejor el porqué de su existencia.

9. Lectura rápida:

En este caso, es cuando se lee entre líneas o párrafos, tratando de entresacar lo más relevante para el lector, puede hacerse en silencio o en voz alta. Usualmente es de tipo informativo y personal. Es muy usado cuando se lee alguna noticia.

10. Lectura diagonal:

Se realiza cuando se lee entre líneas pero de forma descendente y de derecha a izquierda, únicamente buscando ciertas palabras, ya que el contenido en general no importa. Ejemplo de ello, es cuando se requiere de recortar determinadas palabras para ejercicios de estudiantes de primaria o preescolar.

11. Lectura de escaneo.

Aquí esta lectura no obedece a ninguna regla, únicamente con el uso de los ojos se revisa el contenido de arriba abajo y solo dura escasos segundos. Es muy típico cuando se busca cierta lectura o información en especial.

Para COOPER (1990), “la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vida de emprender las ideas relevantes del texto del cual el lector interactúa con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. Mediante la identificación de las relaciones e ideas que el autor presenta, entiende usted lo que está leyendo, relacionando las nuevas ideas ya almacenadas en su memoria”.

Cabe destacar, que la comprensión lectora, es el proceso que desarrolla cada lector al leer, donde construye ideas, sentimientos y análisis a partir de lo que lee y utilizando sus conocimientos previos en contraposición con los que le ofrece dicha lectura.

La interacción del lector con el texto, es el eje central de dicha comprensión, y por ende, es fundamental para realizar una lectura eficiente y rica.

Durante la investigación realizada en la institución mencionada pude verificar que es primordial aplicar una estrategia que facilite al docente la enseñanza aprendizaje.

2.3 EL ROL DEL DOCENTE Y DEL ESTUDIANTE.

Un rol del docente se define como un conjunto de normas o pasos a seguir percibidas asociadas particularmente como en una estrategia didáctica o en un grupo o sistema social dado. Puede ser una norma de actividades del trabajo por sus generalidades.

El docente tiene una función primordial para lograr los aprendizajes que se esperan fomentar una nueva forma de comprender para que los alumnos definan con claridad lo que pretenden obtener en cuanto a sus conocimientos que se tienen con formas definidas para incrementar sus aprendizajes de cada uno de los

alumnos el docente debe buscar las herramientas más apropiadas para mejorar sus conocimientos.

El docente debe encontrar las estrategias más acorde a los planes y programas que faciliten aprendizajes significativos en los alumnos y alcance las metas y objetivos que se plante mediante una preparación previa y tomar en cuenta las metas que pretende alcanzar con sus alumnos.

Que las herramientas que ponga en práctica le permitan al alumno lograr sus competencias y estas le fortalezcan sus conocimientos mismos que permitirán que el alumno cuente con conocimientos útiles en toda su trascendencia académica y vivencial.

Por todo lo ya mencionado considero que alumnos maestros y padres de familia tenemos un compromiso para lograr los aprendizajes deseados que favorezcan la adquisición de conocimientos útiles para la vida.

Que el alumno sea capaz de interpretar lo que lee y comprende con claridad que le permite compartir con el mundo que le rodea y le fortalece como individuo para que sus competencias se vean fortalecidas en el momento de presentar un examen una prueba que le permita mostrar su aprendizaje previo.

Las actividades realizadas durante el trabajo son fundamentales para poder establecer las características de la estrategia seleccionada favorece la comprensión lectora dadas sus características permite incrementar los aprendizajes de los jóvenes de un grupo de primer grado de telesecundaria en el turno matutino por lo que es importante mencionar que fue apropiada la estrategia que se aplicó en la escuela y el grupo asignado.

Se consideró que es necesario crear una estrategia programar la acorde al tema la secuencia los propósitos y contenidos programáticos grado grupo sus aspectos

fundamentales vivenciales de los adolescentes sus aprendizajes e intereses que son determinantes para definir las necesidades que posee el grupo sus habilidades y destrezas son elementos que se tomaron en cuenta para desarrollar las actividades de la estrategia el círculo de lectura que se auxilió de diversas técnicas y actividades para poder lograr el propósito fundamental la comprensión de la lectura en un grupo de primero de telesecundaria.

Con todo lo ya mencionado la lectura permanente cuando se realiza en compañía de un grupo pre determinado un coordinador un tema específico con un texto que todos manejan los jóvenes pueden apropiarse fácilmente del conocimiento y expresar su punto de vista con respecto a la lectura realizada en el aula teniendo un espacio apropiado y un ambiente óptimo para incrementar sus aprendizajes. Comprensión de la lectura fomentando las competencias disciplinares y para la vida de que forman parte del plan de estudio de secundaria.

Considero que el círculo de lectura una estrategia que favorece la comprensión de la lectura en grupos grandes o pequeños con la aplicación más apropiada apegada a la lectura.

APARTADO III ESTRATEGIA DIDÁCTICA

La estrategia que se consideró como el elemento primordial para alcanzar el objetivo y erradicar el problema de comprensión de textos en este grupo, fue la del "Círculo de lectura".

DÍAZ BARRIGA (2002) menciona que la estrategia " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época"

En el documento ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA (2007:143), las estrategias de enseñanza y aprendizaje, se visualizan como procedimientos o secuencias de acciones, actividades consientes, voluntarias y específicas que persiguen un propósito determinado para promover aprendizajes significativos en los educandos.

Es fundamental diseñar y emplear objetivos e intenciones de enseñanza, con preguntas insertadas, ilustradas, modos de respuestas, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos entre otros que permitan hacer uso de estrategias planteadas por el docente en el aula como nos sugiere DÍAZ BARRIGA F(1978 p,288).

"El círculo de lectura: Es una estrategia especial para ampliar los logros de la lectura por lo que cada participante se reúne en forma de círculo para verse los unos a los otros propiciando un dialogo igualitario donde no se establece una relación autoritaria por parte del docente alumnos y padres de familia que coordinen o sean parte de las comisiones de promover la lectura".

Círculo de lectura en el aula: Su uso es primordial para fomentar la lectura y propiciar el dialogo de cada uno de los participantes con el propósito de asimilar los contenidos del texto que se lee, ofreciendo a los alumnos conocimientos más

allá del mapa curricular, así consolidando habilidades de comprensión lectora, de escucha y diálogo. Fortalecimiento de la biblioteca del aula programa líneas de acción de la ESTRATEGIA 11+5 (2010)

Las actividades que se realizaron durante la aplicación de diversas estrategias fueron seleccionadas de acuerdo a las propuestas pedagógicas de los PROGRAMAS DE ESTUDIO (2006) de secundaria en la asignatura de español primer grado.

La estrategia didáctica que se aplicó, fue con la finalidad de incrementar la comprensión de textos literarios en un grupo de primer grado de la oft.v.0079 “Cuauhtémoc”. El propósito fue fortalecer las competencias de los alumnos, haciendo énfasis en los contenidos de la asignatura de español donde una de sus finalidades es hacer alumnos críticos analíticos y reflexivos capaces de tomar decisiones correctas en su vida diaria.

El Propósitos de la enseñanza del español en la Educación Básica en los PROGRAMAS DE ESTUDIO (2011). Es que los alumnos reflexionen sobre la relación entre la literatura y la representación con el mundo. Así mismo que el alumno tome conciencia de cómo se caracterizan épocas, grupos y ambientes sociales de los textos literarios.

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.

- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen en la vida escolar y extraescolar.

- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

- Reconozcan la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

Las actividades de la estrategia se realizaron de manera ordenada donde cada actividad se realizó en el grupo en diferentes equipos para intercambiar en forma general sus puntos de vista con la finalidad de comprender con claridad la lectura de la obra elegida por los alumnos.

3.2.1 ENFOQUE PEDAGÓGICO DE LA ESTRATEGIA.

El círculo de lectura para QUINTERO RÍOS (2008) “es una herramienta para tonificar la lectura y generarle al alumno el gusto por la lectura y la aplicación de conocimientos previos para desarrollar la destreza de la discusión, el análisis, la observación, la libertad de expresión, el cooperativismo entre iguales, fluye el dinamismo en la ampliación entre la dualidad sobre la adquisición que permite una destreza para expande la comunicación tener la tolerancia para escucha opiniones de diversas personas” (ibídem 2008; 63)

Por lo mencionado anteriormente, consideré que el círculo de lectura es una estrategia que facilita los aprendizajes para incrementar la comprensión de la lectura, que es tan necesaria para jóvenes en proceso de concluir su educación secundaria.

De hecho, todos requieren en este período de formación, incrementar el gusto por la lectura para poder acceder a nuevos y mejores lugares en instituciones de nivel superior.

Es una observación que hace el autor, el lenguaje escrito requería de una doble contextualización, a partir del lenguaje oral, el que escribe debe manejar su competencia en un alto nivel de contextualización abstracción y, elaborar su

escrito, por medio de una especie de habla- monologo, dado que su interlocutor es esencialmente imaginario, recreando la situación comunicativa en el plano de la representación. VYGOTSKY (1993: 131).

Por lo que es fundamental, interpretar lo que se ha leído con un sentido crítico. En ocasiones, el texto es claro y específico. No todos tenemos acceso a la comprensión de todos los textos, ya que algunos textos, es fundamental contar con conocimientos previos para poder acceder a su comprensión y asimilar la información que el texto nos está proporcionando, sin hacer a un lado, los aprendizajes propios de cada uno como ser humano.

Sabemos que de antemano, no todas las personas asimilan los conocimientos de la misma forma, ya que sus aprendizajes de cada individuo, difiere mucho de una a otra persona, puesto que diversos autores plantean que los proceso de aprendizaje varían por diversas razones y esto se debe tomar en cuenta al esperar que los jóvenes de secundaria se apropien del conocimiento y la comprensión de sus aprendizajes.

Considero que el autor, logra crear un nuevo contexto discursivo con el alumno por medio de la lectura. La comprensión de textos, es una actividad completamente comunicativa entre un escritor y uno o más destinatarios es una transacción entre el escritor y el lector.

Con base en este trabajo, asimilé que el círculo de lectura es una estrategia comunicativa, que se inserta con facilidad en todos y cada uno de los jóvenes, que previamente realizan una lectura y, por medio, de esta estrategia, logran manifestar con claridad los aprendizajes adquiridos mediante la seducción que el autor hace al comenzar a conocer su obra en el momento que los jóvenes se identifican con la lectura.

Después de realizar la lectura de la obra planteada, cada uno de los alumnos expresó de forma muy sencilla lo que comprendió de “batallas en el desierto” y, se quedó marcado el aprendizaje de esta lectura, que más que una lectura se convirtió en una forma de mostrar la comprensión más representativa en sus conocimientos académicos.

En el círculo de lectura por sus características facilita la posibilidad de conversar con un desarrollo coherente, razonado, objetivó, sin discutir temas ajenos al objetivo principal.

La competencia que se desarrolló en los jóvenes adolescentes es la comprensión de la lectura mediante una estrategia que facilito la comprensión sus lecturas con mayor frecuencia durante el periodo escolar pero más allá de esto se busca que los jóvenes estudiantes alcancen más y mejores niveles de comprensión en el análisis de textos y la lectora donde determinen aprendizajes significativos para su vida diaria.

Que la solución de los problemas a los cuales se enfrentan, tengan la capacidad de solucionarlos apropiadamente y con claridad de lo que enfrentan teniendo como base primordial una mejor forma de solucionar las problemáticas y encontrando así un mundo mejor en nuestro entorno social.

La estrategia didáctica seleccionada tiene una finalidad primordial donde establece maneras difíciles de alcanzar una comprensión clara y concreta donde se pueden obtener resultados exitosos que le faciliten al alumno comprender de manera fácil el texto leído en formas sencillas para incrementar el interés por la lectura.

Con base al trabajo realizado, se establece que el círculo de lectura, es una estrategia que permite desarrollar múltiples habilidades, que le facilitan al alumno desarrollar la competencia de comprensión de la lectura y, le proporciona, determinados aprendizajes como fluidez, madurez y la reconstrucción del texto

Desde su punto de vista de DÍAZ BARRIGA (2010: 263), “El círculo de lectura es una conversación básicamente informativa, con un desarrollo coherente, razonado, objetivo. A través de la conversación los integrantes del círculo de lectura tratan de abordar todos los aspectos posibles del tema, para que obtenga una visión completa acerca del libro o tema a tratar”.

La información, y el dinamismo son característicos de esta técnica grupal las cuales le facilitan al alumno la posibilidad de expresar los conocimientos que adquirió al realizar la lectura y la forma en que maneja las ideas del autor.

El círculo de lectura es considerada de lo más apropiada ya que facilita la comprensión de un libro leído o bien de un tema en particular donde se pretende lograr un nivel de aprendizaje más confiable para el alumno de secundaria.

Tomando en cuenta que los alumnos al tener el gusto por realizar una lectura determinada, obtienen aprendizajes significativos y se apropian del texto con mayor facilidad. Es una estrategia que permite con facilidad identificar los aprendizajes adquiridos por cada uno de los estudiantes de secundaria.

De hecho, el aprendizaje logrado, no es forzado, lo puede realizar de forma fluida, identificando con facilidad el nivel de comprensión alcanzado, al presentar su participación en un círculo de lectura, responder de manera correcta a los cuestionamientos de sus compañeros y el público al cual se enfrenta en el momento de la presentación de sus ideas propias.

Los lineamientos fundamentales para realizar esta estrategia con facilidad, es crear un espacio óptimo con un horario determinado para el esparcimiento de esta actividad, ya que la lectura y la reflexión, son un acto académico y requiere de una seriedad primordial, los jóvenes de secundaria requieren de una disciplina que les permita un aprendizaje significativo.

El docente frente a grupo, debe sentar las bases para efectuar la estrategia, en este caso, abordo el círculo de lectura como una estrategia que no presenta lineamientos complejos, ni rígidos, solo se debe contar con un espacio propicio, como la biblioteca del aula, elegir temas del gusto de los jóvenes, que involucren conocimientos científicos, ser muy cautelosos para enfocar los temas que se trataran. Que exista una pluralidad de opiniones y formas de pensar, con criterios y visiones de una singular diferencia entre los jóvenes es una propuesta de trabajo en el aula que considero de lo más apropiada.

Con esto me doy cuenta, que se deben seleccionar temas propicios para la edad y madurez de cada uno de los integrantes del círculo de lectura, con criterios y visiones de una singular diferencia.

Tomando en cuenta que se debe partir del interés que tienen los participantes por un determinado tipo de lectura, crear un ambiente donde cada participante tenga la oportunidad de elegir el texto que más le atrae sin perder de vista el tema que se pretende abordar dando a cada participante del circulo de lectura la posibilidad de expresar lo que comprendió del texto leído.

El constructivismo sostiene, que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada apersona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias ABBOTT, (1999).

Desde el punto de vista constructivista, pretende entregar al alumno herramientas para generar andamiajes, que le permiten crear sus propios procedimientos para resolver problemas, a los cuales, se enfrenta el alumno debe ser proceso

dinámico, participativo e interactivo del sujeto que genere una auténtica construcción de asimismo.

La finalidad es que el alumno construya su propio conocimiento, mediante sus aprendizajes adquiridos de manera individual, en donde, cada uno de ellos, adquiera sus propios aprendizajes mediante la estrategia planteada previamente en donde el docente en formación de los parámetros para que el alumno genere sus conocimientos.

Considerando que el planteamiento de una estrategia es un plan meditado, un sistema consciente de decisiones que activan actitudes, conceptos y procedimientos, que en su conjunto, se permite al alumno construir su proceso de aprendizaje.

Las estrategias sin lugar a duda le facilitan al alumno el conocimiento mejoran de manera significativa la comprensión, la calidad del pensamiento fortalecen el autoestima y confianza en el aprendizaje de los alumnos.

Con respecto al tema se hace énfasis en el desarrollo cognitivo el cual consiste en la adquisición sucesiva de estructuras lógicas. Esto cambia a lo largo del desarrollo cognitivo del alumno, son estructuras y mecanismos básicos para adquirir los conocimientos. “La inteligencia consiste en la capacidad de mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en el que se desenvuelve” .PIAGET (1984: 128)

Por lo que estos elementos indudablemente se manifiestan en el momento que se ponen en práctica múltiples estrategias para favorecer los aprendizajes en cada uno de los alumnos. El desarrollo potencial se refiere a las actividades que el niño puede realizar con ayuda del maestro y sin ayuda lo que el alumno puede lograr sin ayuda de los demás y es capaz de hacerlo por sí mismo.

La zona de desarrollo próximo según el autor le permite al niño desarrollar capacidades autosuficientes para incrementar sus aprendizajes. Afirmó que la instrucción debe centrarse en el nivel de potencial de desarrollo, en la competencia que el niño demuestra con la ayuda y supervisión de otros. “El único buen aprendizaje es aquel que se anticipa al desarrollo del alumno”. VYGOTSKY (1993: 132).

Por lo que es fundamental poner en práctica estrategias nuevas e innovadoras para incrementar aprendizajes funcionales en los alumnos de secundaria. Esta teoría sólo afirma que las estrategias nuevas e innovadoras que se ponen en práctica pueden apoyar mucho la facilitación de nuevos aprendizajes en cada uno de los alumnos y del docente en formación.

Al respecto, AUSBEL (1996) considera: que “los aprendizajes significativos organizan e integran la información la cual puede ser aprendida en la medida que existan conocimientos inclusivos claros lo cual se puede dar cuando existe una relación entre conocimientos previos y nuevos”.

La estructura cognoscitiva es una estructura jerárquica de conocimientos, conceptos y procedimientos que tienen una finalidad específica: incrementar el conocimiento en el niño en el proceso de enseñanza y aprendizajes determinados. Siempre que se realiza la lectura de algún texto es importante mencionar que es fundamental comprender lo que el autor nos quiere dar a conocer sin embargo no todos logran este fin ya que existen carencias que pierden el sentido de la lectura que se realiza de los conocimientos que se pretenden alcanzar y de la forma con la cuales los jóvenes se apropian de la lectura.

El propósito es que el alumno asuma su papel para llevar a efecto la propuesta didáctica que busque favorecer intencionalmente una actitud de aproximación interactiva con los textos a fin de que se establezca un dialogo entre los alumnos y

el texto. Por lo que considero que el círculo de lectura permite alcanzar objetivos claros para comprender los textos a los cuales accede el alumno de secundaria.

Por lo que es importante mencionar que los alumnos puedan mostrarse capaces para interrogarlos explorar y desmenuzar todas las claves que llevan consigo que logren construir un máximo de significados y sentidos como lectores y aprendices de contenidos curriculares que están presentes a lo largo de su vida académica.

La estrategia es una de las habilidades que el docente debe conocer y dominar para facilitar el conocimiento del alumno e incrementar su interés por aprender cosas nuevas facilitando los aprendizajes apropiados y necesarios que fortalezca los aprendizajes útiles para la vida.

Con base al trabajo realizado, considero que la descripción es la forma que adopta el discurso para señalar las características de un objeto de conocer las formas más comunes de hacer el uso de la descripción de eventos o lecturas realizadas que incrementan el aprendizaje y la comprensión de los aprendizajes de libros temas leídos o vistos de la forma más sencilla y simple.

Es importante resaltar que los aspectos mencionados son fundamentales para que el alumno pueda obtener una comprensión óptima de la lectura que realiza la que le permite constatar al docente su dominio de la comprensión que alcanza el alumno de secundaria.

3.2.2 LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA, EL PLAN DE ESTUDIOS Y LA RIEB

Con base al trabajo realizado y tomando en cuenta los propósitos y contenidos del plan y programa de la asignatura de español se consideró importante y relevante un tema que corresponde al bloque 2 ámbito de literatura, donde se pretende que

los alumnos de primer grado lean una obra literaria correspondiente al español medieval o renacentista.

Con la ayuda de los alumnos del grupo de primero "A" elegimos leer el libro "batallas en el desierto" ya que cubre las características que plantean los planes y programas de estudio y se puede aplicar apropiadamente la estrategia propuesta que es el círculo de lectura principalmente fue un libro que llamo la atención de más del 80% de los integrantes del grupo.

Con base a los propósitos de la asignatura la aplicación de actividades que faciliten al alumno el reconocimiento de las características de los textos y evalúen la calidad de la información argumentando las ideas, reflexionen sobre la relación entre literatura y representación del mundo tomen conciencia de cómo se caracterizan épocas, grupos y ambientes sociales en los textos literarios son los propósitos de la asignatura que se pretenden alcanzar al aplicar esta estrategia y tomando en cuenta lo que se pretende lograr.

La RIEB (2006) en la asignatura de español que los alumnos mejoren su desempeño como lectores, escritores y hablantes de una lengua donde el docente acompañe a sus alumnos en el proceso de aprendizaje, organice situaciones educativas acorde a sus contextos ofreciendo su experiencia y conocimientos para que con su ayuda puedan interpretar o elaborar textos, plantear preguntas, buscar información, resolver problemas investigar, y comunicar los resultados de su investigación.

Con todo lo ya mencionado considero que la estrategia elegida fue la más apropiada para alcanzar aprendizajes significativos en los alumnos y sus procesos de aprendizaje como lo marca la línea temática seleccionada considere todos los aspectos pertinentes para obtener resultados favorables al aplicar el círculo de lectura en el aula donde se realizó la práctica docente y se obtuvieron resultados favorables por lo que es importante considerar lo que se pretende lograr con esto

es que los alumnos de un grupo de primero de secundaria desarrollen una comprensión de textos de todo tipo.

3.3 TEORÍAS–CONCEPTOS DE LOS RECURSOS IMPLEMENTADOS.

El círculo de lectura: es una estrategia que consiste en reunirse en forma de círculos concéntricos para verse los unos a los otros propiciando un dialogo igualitario. Es un espacio de formación colectiva que a través de la conversación el dialogo y la confrontación de ideas facilita el fomento a la lectura. Es importante que los círculos de lectura fomenten la igualdad de diferencias, con el propósito de mantener el respeto a hablar cada uno de los participantes.

- La lectura: es el acto de leer, implica conocer los signos gráficos para comprender el mensaje de quien escribió. Sin embargo, en la lectura oral se agrega la transformación de los signos gráficos y sus sonidos.
- El resumen: es referir con precisión el pensamiento del ponente; exponer con brevedad los elementos esenciales de un texto, reconstruir el tema, con las propias palabras del autor, previo dominio real de su contenido.
- Síntesis: es una técnica que le permite al lector hacer referencia de la obra leída dando a conocer su propio punto de vista con su aportación personal exponer con sus propias palabras el mensaje comprendido.
- Exposición: es una técnica el expositor debe hacer un planeamiento de objetivos, contenidos, y metodologías, recursos de evaluación. Tienen la finalidad de estimular la mente del estudiante, reforzando los aprendizajes significativos; elementos fundamentales para realizarla presentación, desarrollo, recapitulación evaluación.

- El panel: es una técnica donde se estudia un tema por partes de un grupo de alumnos, desde diferentes puntos de vista.
- Biblioteca: Una biblioteca puede definirse, desde un punto de vista estrictamente etimológico, como el lugar donde se guardan libros, sin embargo en la actualidad esta concepción se ha visto hace tiempo superada para pasar a referirse tanto a las colecciones bibliográficas y audiovisuales¹ como a las instituciones que las crean y las ponen en servicio para satisfacer las necesidades de los usuarios.
- Libro: Un libro es una obra impresa, manuscrito o pintada en una serie de hojas de papel, pergamino, vitela u otro material, unidas por un lado (es decir, encuadernadas) y protegidas con tapas, también llamadas cubiertas.
- Pizarrón: Una pizarra, pizarrón o encerado es una superficie de escritura reutilizable en la cual el texto o figuras se realizan con tiza u otro tipo de rotuladores borrables. Las pizarras se fabricaban originalmente de hojas lisas, finas de piedra gris negra u oscura de pizarra.
- Software: Se conoce como software¹ al equipamiento lógico o soporte lógico de un sistema informático, comprende el conjunto de los componentes lógicos necesarios que hacen posible la realización de tareas específicas, en contraposición a los componentes físicos, que son llamados hardware.
- Proyector: Un proyector de vídeo o vídeo proyector es un aparato que recibe una señal de vídeo y proyecta la imagen correspondiente en una pantalla de proyección usando un sistema de lentes, permitiendo así visualizar imágenes fijas o en movimiento.

- Computadora: Una computadora o computador (del inglés *computer* y este del latín *computare* -calcular), también denominada ordenador (del francés *ordinateur*, y este del latín *ordinator*), es una máquina electrónica que recibe y procesa datos para convertirlos en información útil.

Una computadora es una colección de circuitos integrados y otros componentes relacionados que puede ejecutar con exactitud, rapidez y de acuerdo a lo indicado por un usuario o automáticamente por otro programa, una gran variedad de secuencias o rutinas de instrucciones que son ordenadas, organizadas y sistematizadas en función a una amplia gama de aplicaciones prácticas y precisamente determinadas, proceso al cual se le ha denominado con el nombre de programación y al que lo realiza se le llama programador.

La computadora, además de la rutina o programa informático, necesita de datos específicos (a estos datos, en conjunto, se les conoce como "Input" en inglés o de entrada) que deben ser suministrados, y que son requeridos al momento de la ejecución, para proporcionar el producto final del procesamiento de datos, que recibe el nombre de "output" o de salida.

- Microsoft PowerPoint: es un programa de presentación desarrollado por la empresa Microsoft para sistemas operativos Microsoft Windows y Mac OS, ampliamente usado en distintos campos como la enseñanza, negocios, etc. Según las cifras de Microsoft Corporación, cerca de 30 millones de presentaciones son realizadas con PowerPoint cada día. Forma parte de la suite Microsoft Office.

Es un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, fácil de entender, animaciones de texto e imágenes prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora. Se le pueden aplicar distintos diseños de fuente, plantilla y animación. Este tipo de presentaciones suele ser muy llamativo y mucho más práctico que los de Microsoft Word.

La construcción de los aprendizajes dependen de las estrategias que el docente plantea para mejorar su nivel de aprendizaje de los alumnos Vygotsky, (1985 p, 129) afirma que “el niño está internalizando formas propias para apropiarse de un conocimiento para darle un sentido a un conjunto de conceptos que incremente sus aprendizajes en la vida”. Cuando comienza a separarlos contando sin la presencia ni ayuda de padres que faciliten la tarea lo cual le permite al niño crear nuevas formas de comprender los conocimientos que faciliten sus aprendizajes. Estos aprendizajes se pueden alcanzar cuando el alumno se atreve a manifestar lo que comprende y se pretende aprender en este determinado momento para alcanzar sus aprendizajes requiere de enfrentar sus temores que le permitan incrementar el aprendizaje lo cual permitirá construir sus aprendizajes propios y verdaderos. El libro instrumento de lectura que proporciona información científica documental etc.

3. 4 ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS EN EL PROYECTO.

Las actividades realizadas en la institución fueron lecturas cortas y la lectura de la novela batallas en el desierto, su análisis, cuestionarios, lluvia de ideas, síntesis, círculos de lectura, lectura guiada, análisis de la lectura, un resumen de la lectura, organización del panel para la evaluación de las actividades realizadas como nos mencionan el PLAN DE ESTUDIOS (2011) en las competencias para la vida

Con las actividades realizadas se fortalecieron las competencias para el manejo de la información. Por medio de la lectura breve se analizó se identificó lo que se pretendía saber organizar y sintetizar la información.

Las competencias para la vida en sociedad se abordaran mediante el análisis y comentario de la lectura, realizada donde se requiere decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales el uso de la tecnología para luchar contra la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura.

Con la elaboración de la síntesis de la obra se fortaleció la competencia comunicativa en la asignatura de español PROGRAMAS DE ESTUDIO (2011: 22), analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

Con el uso cotidiano del círculo de lectura se fortalece la competencia básica emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

La realización del panel: Favoreció la competencia identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Con las actividades realizadas en el aula los alumnos pusieron en práctica sus competencias básicas del español y sus competencias académicas fundamentales.

CONCLUSIONES

Con base a los resultados obtenidos en las preguntas planteadas en este trabajo y tomando en cuenta los planteamientos de la estrategia didáctica que se desarrolló pude llevar a cabo diferentes actividades y aplicar instrumentos para facilitar los aprendizajes esperados en los planes y programas elegidos por los alumnos de primero de secundaria.

La estrategia del círculo de lectura favoreció satisfactoriamente las expectativas del trabajo, sin embargo no se puede considerar que se tuvieron los elementos necesarios para evaluarlo como excelente.

Los problemas que surgieron en la aplicación de este trabajo fue la falta de atención por parte de algunos alumnos con indisciplina. Tomando en cuenta que un 10% del grupo no se interesó por realizar las actividades pertinentes en el aula que fueron propuestas. Manifestaron que no realizan lecturas con frecuencia y no les gusta leer. Se involucraron escasamente en el trabajo, estos alumnos no acuden con frecuencia a clases y presentan mala conducta por lo que se interesan poco en el aprovechamiento académico. Ellos consideran significativa la aplicación de actividades sencillas en el aula como es el resumen diario y el dibujo en relación al tema que se trata en el aula.

·
Sin embargo la diversidad del grupo lucha por mejorar sus relaciones interpersonales y realiza actividades escolares con sus compañeros para seguir manteniendo un vínculo con necesidades afines con la posibilidad de crear nuevas estrategias de trabajo en donde compartan en grupo sus propios puntos de vista.

Otro de los obstáculos son los materiales didácticos que se utilizaron ya que no se tiene acceso a los libros se encuentran en la biblioteca y sólo el maestro de grupo puede solicitarlos para que los alumnos puedan acceder a estas lecturas, se propone la utilización de los ejemplares y sólo se cuenta con 17 ejemplares los

alumnos faltantes lee en compañía de algún compañero y no se cuenta con materiales completos.

Con lo ya mencionado es necesario considerar que se necesita fortalecer las actividades permanentes en el aula, crear estrategias que propicien el hábito de la lectura, haciendo énfasis en los propósitos y los contenidos de la asignatura, realizar el análisis y la reflexión de las actividades que se planean y se llevan a cabo para obtener los resultados deseados en las actividades que se practican en el desarrollo del trabajo para cumplir con las propósitos que se plantean.

El presente trabajo me permitió darme cuenta que es necesario planear con anticipación las actividades que se pretenden poner en práctica para obtener buenos resultados. Es fundamental tomar en cuenta el punto de vista de los alumnos ya que se pretende que los alumnos lean, así como también que sean textos del agrado de los alumnos y cumplan con los propósitos que se pretenden alcanzar se toman en cuenta las actividades que realizan en el aula y la aplicación de actividades significativas para que los alumnos aprendan.

BIBLIOGRAFIA

Cassany, D. (1990) Enfoques didácticos para la enseñanza de la comprensión escrita, comunicación, lenguaje y educación, Barcelona: Alfaguara

Calero Pérez Mavilo. (2009). Técnicas de estudio México distrito Federal, Alfaomega

Díaz, Barriga (2005). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Costa Rica, Editorial Universidad de Costa Rica

Piaget. (1984) Comparación entre la teoría de Piaget y Vigotsky. Hamilton y Ghatala .México: Ed. Librosendero

Quintero Ríos Carlos. (2008). El círculo de lectura. Editorial. Trillas México Distrito Federal

RIEB. (2006) Reforma Integral De Educación Básica, SEP: Ecatepec Estado de México

Solé Isabel. (1990) Estrategias de lectura. ICE de la Universidad de Barcelona Editorial GRAO de serveis pedagógicas. España

Vygotsky. (1993) Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotsky (2010, 12).

Teoría Del Desarrollo Cognoscitivo De Vygotsky. BuenasTareas.com.
Recuperado 12, 2010, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Teor%C3%ADa-Del-Desarrollo-Cognoscitivo-De-Vygotsky/1341533.html>

ANEXOS

ANEXO 1

FICHA BIOPSIKOSOCIAL

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

DIRECCIÓN: _____

TELÉFONO: _____

LUGAR DE NACIMIENTO: _____

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____

SEXO: F () M ()

ESTATURA: _____ PESO: _____ KG.

INSCRITO GRADO: _____ GRUPO: _____

DATOS FAMILIARES (CONTESTE SEGÚN CORRESPONDA)

NOMBRE DEL PADRE: _____

¿VIVE? SI () NO () EDAD: _____

OCUPACIÓN _____

ESCOLARIDAD: () NO TIENE ESTUDIOS () PRIMARIA () SECUNDARIA ()

PREPARATORIA () LICENCIATURA ()

¿PADECE DE ALGUNA ENFERMEDAD? SI () NO () MENCIONA: _____

NOMBRE DE LA MADRE: _____

¿VIVE? SI () NO () EDAD: _____

OCUPACIÓN _____

ESCOLARIDAD: () NO TIENE ESTUDIOS () PRIMARIA () SECUNDARIA ()

PREPARATORIA () LICENCIATURA ()

¿PADECE ALGUNA ENFERMEDAD? SI () NO () () MENCIONA: _____

NUMERO DE HERMANOS HOMBRES: _____ MUJERES: _____ TOTAL: _____

¿QUÉ LUGAR OCUPAS ENTRE TUS HERMANOS? _____

TUS PADRES VIVEN: JUNTOS EN LA MISMA CASA () SEPARADOS () EN EL
EXTRANJERO () OTRO ()

MENCIONA_____

¿TU CASA CUENTA CON UN LUGAR ADECUADO PARA ESTUDIAR?

SI () NO ()

¿CUANTAS HABITACIONES TIENES?_____

¿DE QUE MATERIAL ESTA CONSTRUIDA TU CASA?_____

¿CUANTOS DUERMEN EN TU HABITACIÓN?_____

¿LA COMUNICACIÓN CON TUS PADRES ES FAVORABLE?_____

¿TIENES EL HÁBITO DE LA LECTURA? SI () NO ()

¿CUAL ES EL LIBRO QUE ESTAS LEYENDO ACTUALMENTE?_____

¿ASISTES A LA BIBLIOTECA CONSTANTEMENTE?

SI () NO ()

¿EL TRABAJO EN EQUIPO TE RESULTA?

() PERDIDA DE TIEMPO () UN ESPACIO PARA RELAJO () UN BUEN
RECURSO DE TRABAJO () UN RECURSO EXCELENTE PARA APRENDER

¿TIENES UN HORARIO ESPECÍFICO PARA ESTUDIAR?

SI () NO ()

¿TIENES UN HORARIO ESPECÍFICO PARA HACER LA TAREA?

SI () NO ()

¿REALIZA LECTURA EN CASA?

SI () NO ()

¿CON QUE FRECUENCIA COMPRENDE LO QUE LEE?

A) CASI NUNCA B) ALGUNAS VECES C) SIEMPRE


¿CON QUE FRECUENCIA COMPARTE LA LECTURA?

A) CASI NUNCA B) ALGUNAS VECES C) SIEMPRE

ANEXO 2

EXAMEN DE DIAGNOSTICO

Ulises
Zoriel
Alcanlara Garcia 3º H
Competencia argumentativa
Área: literatura

 Intertextualidad

Los velocirraptores

Si me preguntas cuál es mi más antiguo y constante deseo imposible de realizar, el primero que yo pediría al genio de la lámpara si fuese Aladino, tendré que responderte: ver un gran dinosaurio vivo. Indico que lo quiero "grande" porque como tú y yo sabemos hubo dinosaurios de todas las tallas y algunos fueron bastante raquíticos. ¡Sólo faltaría que el genio de la lámpara me hiciera desperdiciar un deseo enseñándome un dinosaurio del tamaño de un pollo tomatero! No, lo que yo quiero ver es un dinosaurio con todas las de la ley, grande como una montaña escamosa, de esos que hace millones de años hicieron retemblar con sus pisadas alguna remota selva de pesadilla. Te confieso que cuando era adolescente esperaba que quizá un día los viajes interplanetarios nos harían encontrar un planeta en el que aún viviesen grandes saurios prehistóricos: porque yo no me muevo de esta butaca para visitar a E.T. en su amada casita, pero me subiría ahora mismo en un cohete y aguantaría la ingravidez espacial con tal de ver cara a cara —y diente a diente— a un tiranosaurio.

Cuando leí la estupenda novela *Parque Jurásico*, de Michael Crichton, renacieron mis esperanzas. ¿Será posible resucitar a los dinosaurios para que por fin todo lo que hemos fantaseado ante sus enormes huesos en los museos se haga realidad? ¿Volveremos —gracias a nuevos procedimientos biogenéticos— a vivir entre dragones, como los protagonistas de tantas leyendas y tantos cuentos? Por el momento no resulta demasiado probable pero, ¿quién sabe? Mientras tanto puedo consolarme leyendo el libro y dejando correr la imaginación a partir de él (cuando leemos, cualquiera de nosotros dentro de su cabeza logra ser otro Spielberg...). Después de todo, para eso, entre otras cosas, sirve la literatura: para que los

sueños parezcan reales y la realidad parezca sueño.

En *Parque Jurásico* no sólo se inventa un método muy ingenioso para revivir a los dinosaurios mezclados con seres humanos, sino que también saltan a la fama unos carnívoros hasta entonces poco reputados: los velocirraptores. No fueron pesos pesados como los tiranosaurios o los alcaurios, pues su estructura era más o menos la de un ser humano. Pero debieron ser tan enormemente veloces como su nombre lo indica, cazaban en manada y Crichton les supone astutos e irremediablemente placables, semejantes a lobos hambrientos. A fin de cuentas, quizá los lobos son más temibles que los tigres o los leones, ¿no te parece? No es raro pues que los velocirraptores se conviertan en los peores adversarios de los acosados protagonistas de la novela. O mejor dicho "adversarias", ya que todos los dinosaurios de ese parque fantástico son hembras, por razones que saben los que la han leído.

En el fondo, ni los velocirraptores ni ninguna otra fiera del pasado o del presente son "malos". Los animales se las arreglan para sobrevivir como sus instintos les mandan y son carnívoros para alimentarse, no por crueldad. En *Parque Jurásico* se habla en cambio de otro tipo de mal, de verdadero mal: el que hacen los seres humanos por ambición, por avaricia y por la manía de llevar a cabo experimentos científicos arriesgados con realidades que sólo conocemos a medias. Si el precio de satisfacer nuestra curiosidad va a ser demasiado alto, quizá sea mejor, después de todo, que nos quedemos sin ver nunca auténticos dinosaurios vivos...

Fernando Savater. *Malos y malitos*.
Alfaguara, Madrid, 1996. Adaptación.

142 Competencia argumentativa



Intertextualidad

15. Subraya la utilidad que para el autor tiene la literatura:

- a. Para contar historias.
- b. Para que se deje volar la imaginación.
- c. Para que los sueños parezcan reales y la realidad parezca un sueño.
- d. Para inventar un universo.

16. Responde las siguientes preguntas:

- a. ¿Quién es el autor del libro *Parque Jurásico*? Michael Crichton
- b. ¿Quién es el director de la película *Parque Jurásico*? Spielberg

17. ¿Qué crítica el autor del ensayo al final? ¿Por qué? ¿Estás de acuerdo?

Que si nos va a ser un mal el conocer
o ver dinosaurios es mejor nunca conocerlos
estoy de acuerdo

18. Después de ver la película *Parque Jurásico I (Jurassic Park I)*, describe los siguientes animales:

- a. Tiranosaurio Un animal carnívoro, manos pequeñas
y muy terrorífico
- b. Braquiosaurio Era como el anfibio, muy
grande

19. Escribe el número de la columna de la derecha que corresponda a la letra de la columna de la izquierda.

Personajes

- a. 4 Dr. Grant.
- b. 2 Dr. Malcom.
- c. 1 Nedry.
- d. 4 Dr. Hammond.

Características

- 1. El encargado de las computadoras.
- 2. El paleontólogo.
- 3. El matemático.
- 4. El impulsor del proyecto.

20. Reflexiona sobre el papel que cumplen los siguientes detalles en la película:

a. Presencia de los velocirraptores (comparálos con los del ensayo).	Que pusieron trampas a los Protosauros
b. Banda sonora (música).	
c. Uso de la computadora en la realización.	

ANEXO 3

CUESTIONARIO DEL INTERES POR LA LECTURA

Cuestionario para el alumno

Instrucciones: contesta las preguntas con la mayor veracidad posible.

¿Acostumbran en tu familia visitar bibliotecas?

- a) Nunca**
- b) Una vez al año**
- c) Rara vez**

¿Con que frecuencia visitan una librería?

- a) Una vez al año**
- b) Cada 6 mese**
- c) Regularmente**
- d) Nunca**

¿Cada cuando te compran un libro?

- a) Una vez al año**
- b) Cada que lo solicita un profesor**
- c) Nunca**

¿Qué tipo de lectura se realiza en tu casa?

- a) Cuentos**
- b) Periódicos**
- c) Revistas**
- d) Ninguna**

¿Qué lugar ocupa la lectura en tu vida?

- a) Poco importante**
- b) Poco valioso**
- c) Importante**
- d) Muy importante**
- e) ¿Con que frecuencia lees algo que no soliciten en la escuela?**
- a) Nunca**
- b) Alguna vez al año**
- c) Rara vez**
- d) Siempre que tengo tiempo**

¿Con que frecuencia lees libros por gusto?

- a) A veces**
- b) Algunas veces**
- c) Siempre**
- d) Nunca**

¿Cada cuando visitas la biblioteca de tu escuela?

- a) Algunas veces**
- b) Solo cuando los maestros lo solicitan**
- c) Regularmente**
- d) Nunca**

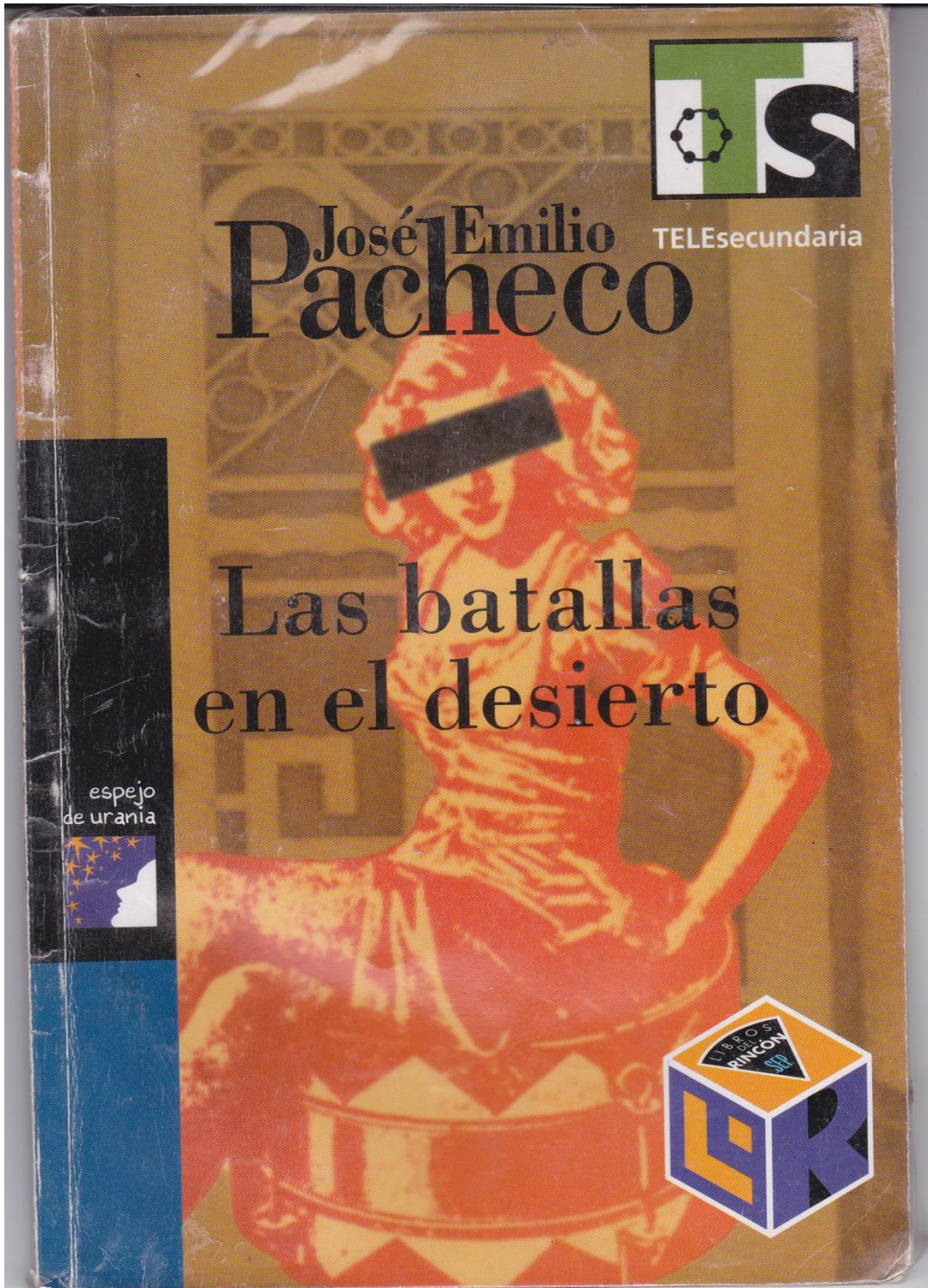
¿En qué lugar te gusta realizar la lectura?

- a) En casa**
- b) En la escuela**
- c) En un lugar callado**
- d) Con mi familia**

Profr. Pedro García Aquino

ANEXO 4

LIBRO LEIDO EN EL AULA



ANEXO 5

ACTIVIDADES EN EL AULA



ANEXO 6

RUBRICAS DE EVALUACIÓN LECTORA

CATEGORÍAS	MUY BIEN (10)	BIEN (8-9)	SUFICIENTE (6-7)
LECTURA RAPIDEZ FLUIDEZ COMPRESIÓN	TIENE UN NIVEL AVANZADO DE LECTURA, COMPRENDE LO QUE LEE.	REALIZA UNA LECTURA AVANZADA	LEE CON CLARIDAD.
MANEJO DEL CÍRCULO DE LECTURA. PARTICIPACIÓN PERMANENTE. LECTURA PERMANENTE.	PARTICIPACIÓN PERMANENTE EN EL AULA CON TODO EL GRUPO. EXCELENTE LECTURA DOMINIO DEL TEMA	DISTINGUIR TODOS LOS PERSONAJES, SU CARACTERÍSTICA DEL TRABAJO.	PARTICIPACIÓN EN EL AULA. CONOCIMIENTO DEL TEMA.
MANEJO DE LA DISCUSIÓN DE LA LECTURA QUE SE REALIZÓ. DOMINIO DEL TEMA.	BIEN LIDERADA, SUSCITA CONTROVERSIA Y PARTICIPACIÓN.	ES ORGANIZADA, PUEDE CONTESTAR LOS DIFERENTES INTERROGANTES	LA DIRIGE, PERO NO RESALTA LOS PUNTOS MÁS IMPORTANTES, NI ELABORA CONCLUSIONES
PARTICIPACIÓN CONTINUA DE LA COMUNICACIÓN.	LECTURA FLUIDA CON PAUSAS Y RITMOS CON VOLUMEN ADECUADO PARA QUE SEA ESCUCHADO	LECTURA FLUIDA DEL VOLUMEN ADECUADO PARA QUE SEA ESCUCHADO	LECTURA DEL LIBRO DE FORMA INDIVIDUAL.

ANEXO 7

LISTA DE COTEJO COMO EVALUAR UN CÍRCULO DE LECTURA PARA IDENTIFICAR LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR UN CUENTO CON RESPECTO A SU ESTRUCTURA	SI	NO
¿SE PLANTEA CON CLARIDAD EL PAPEL EN TORNO A LOS CUALES GIRA LA LECTURA DEL LIBRO?		
¿EL LECTOR MOSTRO SUFICIENTE DOMINIO DEL TEMA?	SI	
¿ESTÁN BIEN CARACTERIZADOS LOS PERSONAJES, PROTAGONISTAS Y SECUNDARIOS, TANTO EN LO FÍSICO COMO EN SU MANERA DE SER	SI	
¿A TRAVÉS DE LA LECTURA DEL LIBRO SE ADVIERTE EL TIEMPO EN EL QUE ACONTECEN LAS ACCIONES?	SI	
¿ESTÁ BIEN LOGRADA LA DESCRIPCIÓN DEL LUGAR EN QUE SE DESARROLLA LA LECTURA?		NO
¿EXISTE CONGRUENCIA ENTRE TODOS LOS ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA TRAMA?	SI	
¿DE ALGUNA MANERA SE LLEVÓ A CABO LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA?	SI	

ANEXO 8

PLANEACIÓN DIDÁCTICA



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

PLANIFICACIÓN ASIGNATURA: ESPAÑOL I

ESCUELA 0079 "CUAUHTEMOC"	PEDRO GARCIA AQUINO	CICLO ESCOLAR: 2013-2014	1 "A"
PROFESOR :		GRADO/GRUPO:	
Competencias para la vida que se favorecen	Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.		
Rasgos del perfil de egreso que se favorecen	Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.		
Campo formativo	Desarrollo personal y para la convivencia		
Bloque 2	Nuestro mundo		
Competencias de la asignatura	Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas en distintos contextos, lo que debe sustentarse en diferentes fuentes de información, escritas y orales.		
Ámbito	Ámbito de Estudio Ámbito de Literatura Ámbito de Participación social		
Competencia que se favorece:	Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México 		
Contenido tema/subtema(s):	Secuencia 6 Las batallas en el desierto		
Aprendizajes esperados	Identifica diferencias entre distintas versiones de un mismo mito o leyenda en función del grupo social al que pertenece.		
Asignaturas con las que se relaciona	Geografía, ciencias		

Fecha Sesión	Secuencia didáctica	Actividades a desarrollar	Evaluación y/o productos
Lunes 25 de noviembre	Para empezar y Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Observación y comentario de video México 1940. Lectura y comentario de la reseña de la novela Las batallas en el desierto 	Los alumnos reflexionan sobre el contenido del texto, en particular sobre el contexto histórico en el que se desarrolla la trama.
Martes 26 de noviembre	Para empezar y Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Actividad detonadora. Lectura, comentario y escritura sobre el capítulo I El mundo antiguo. 	Los alumnos reflexionan sobre el contenido del texto, en particular sobre el contexto histórico en el que se desarrolla la trama.
Miércoles 27 de noviembre	Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comentario sobre los capítulos II y III: Los desastres de la guerra y Ali Babá y los cuarenta ladrones. 	Los alumnos profundizarán en el contenido del texto estableciendo propósitos de lectura. También reflexionan sobre la corrupción y los prejuicios hacia las personas distintas.
Jueves 28 de noviembre	Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Lectura, comentario y escritura sobre los capítulos IV, V y VI: Lugar de En medio, Por hondo que sea el mar profundo y Obsesión. 	Los alumnos reflexionan en temas como: primer amor y discriminación social. Al final, escuchan la canción "Obsesión".
Viernes 29 de noviembre	Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Ejecución de un juego de roles. 	Mediante un juego de roles, los alumnos profundizan en temas como: represión familiar y doble moral.
Lunes 02 de diciembre	Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Lectura, comentario y escritura sobre los capítulos X y XI: La lluvia de fuego y Espectros 	Los alumnos reflexionan sobre temas como el clasismo, el machismo y la doble moral.
Martes 03 de diciembre	Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comentario sobre el capítulo XII: Colonia Roma. 	Lectura del capítulo XII de Las batallas en el desierto y comparación de los sitios señalados en la novela con un mapa de la colonia Roma de la Ciudad de México. Los alumnos reflexionan sobre el tema de la nostalgia.
Miércoles 04 de diciembre	Para leer	<ul style="list-style-type: none"> Lectura del mapa de la colonia Roma, de la Ciudad de México. 	Lectura del capítulo XII de Las batallas en el desierto y comparación de los sitios señalados en la novela con un mapa de la colonia Roma de la Ciudad de México. Los alumnos reflexionan sobre el tema de la nostalgia.
Jueves 05 de diciembre	Para escribir	<ul style="list-style-type: none"> Escritura de borrador de reseña crítica. Lectura y resolución de Temas de reflexión: tipos de sujeto (explícito implícito), uso de mb y nv, y uso de coma en enumeración. Revisión del texto. 	Escritura de una reseña crítica de la novela Las batallas en el desierto. Temas de reflexión: Tipos de sujeto, uso de mb/nv y de coma en enumeración.
Viernes 06 de diciembre	Para terminar	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de reseñas en el Encuentro con los libros. 	Para terminar Solicite voluntarios para leer en voz alta y por turnos esta sección

Recursos		Alumnos
profesor planeación libro para el maestro plan de educación 2011 planes y programas de estudio 2011 televisor	Recursos en la secuencia <ul style="list-style-type: none"> • Video sobre el México de los años 40 • Canción Las batallas. • Audio texto: capítulo I de Las batallas en el desierto. • Canción Obsesión • Canción Las batallas. • Procesador de textos: seleccionar y sustituir para revisar Reseña de novela. 	Libreta de la materia correspondiente Libro de texto gratuito Lápiz, pumas, goma sacapuntas

Observaciones:

ELABORÓ PROF. PEDRO GARCIA AQUINO


 AUTORIZÓ DIRECTOR
 PROF. RENE RAMIREZ GONZALEZ
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE MÉXICO
 C.P. 500000
 C.F. 1000000