



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042**



**TÉCNICAS DIDÁCTICAS QUE FAVORECEN EL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS
DE NIVEL PREESCOLAR**

LUCERO DEL CARMEN ZACARÍAS ZACARÍAS

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2013



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042**



**TÉCNICAS DIDÁCTICAS QUE FAVORECEN EL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS
DE NIVEL PREESCOLAR**

**TESINA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PLAN 94**

PRESENTA:

LUCERO DEL CARMEN ZACARÍAS ZACARÍAS

DIRECTOR DE TESINA

MARIA ESTHER CHABLÉ VALLE

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2013

DEDICATORIA

A Dios por haberme permitido realizar este sueño de ser una profesionalista y por darme la sabiduría, paciencia y entendimiento

Va dedicado con mucho cariño a mi familia a mis padres que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. Gracias mamá y papá, por sacrificarse al darme una carrera y un futuro y por creer en mí. A ti hermano también te lo dedico ya que me ayudaste en mi investigación y en todo este proceso de mi carrera.

Y a ti mi vida por estar conmigo, por estos años de conocernos; te doy las gracias por todo el apoyo que me has dado para continuar con mi camino, recuerda que eres muy importante para mí.

A todos mis maestros que me formaron en estos 4 años, y en especial y mi directora de tesina, Prof. María Esther Chablé Valle por sus enseñanzas que fueron muy valiosas para mí y para mis alumnos.

ÍNDICE

| | Pág. |
|---|-------------|
| INTRODUCCIÓN | 5 |
| CAPÍTULO I: EL NIÑO DE PREESCOLAR | |
| 1.1 El desarrollo biológico del niño preescolar..... | 9 |
| 1.2 La familia y la escuela..... | 15 |
| 1.3 El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar.. | 18 |
| 1.4 Propósito general de la educación preescolar..... | 19 |
| CAPÍTULO II: EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO | |
| 2.1 Definición de aprendizaje..... | 23 |
| 2.2 Teorías de aprendizaje..... | 24 |
| 2.2.1 Tipos de aprendizaje..... | 29 |
| 2.2.2 El aprendizaje significativo..... | 34 |
| 2.2.3 Proceso de enseñanza-aprendizaje..... | 37 |
| 2.3 El impacto en el nivel preescolar..... | 40 |
| CAPÍTULO III: TÉCNICAS DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE | |
| 3.1 Las técnicas didácticas en preescolar..... | 43 |
| 3.2 Tipos de técnicas didácticas..... | 46 |
| 3.2.1 Estrategias didácticas..... | 48 |
| 3.3 Sugerencias de técnicas didácticas para aplicar en preescolar..... | 49 |
| CONCLUSIÓN | 57 |
| BIBLIOGRAFÍA | 59 |

INTRODUCCIÓN

El **aprendizaje** es un proceso de **adquisición de habilidades y conocimientos** que se produce a través de la **enseñanza**, la **experiencia** o el **estudio**. Con respecto a la enseñanza se hace necesario el uso de **técnicas** que son procedimientos cuyo objetivo es la obtención de un cierto resultado. Y que supone un **conjunto de normas y reglas** que se utilizan como medio para alcanzar un fin.

Las técnicas didácticas de aprendizaje son un medio de enseñanza que favorece el proceso de adquisición de conocimientos en los alumnos del nivel educativo en donde se encuentren. Tradicionalmente la enseñanza se basaba en la memorización de contenidos sin reflexión ni análisis, la importancia radicaba en la obtención de información y no en la toma de conciencia de lo que se está enseñando, por lo tanto, no es considerado como un aprendizaje significativo para el alumno. Recordando que el aprendizaje pasa por un proceso mediante el cual el individuo adopta los nuevos conocimientos y los integra con los ya adquiridos, produciéndose una retención más duradera, y facilitándole la adquisición de las nuevas experiencias pero de una manera más significativa.

La teoría constructivista sustentada principalmente por Jean Piaget, sostiene que la construcción del aprendizaje no es un producto de la mera transmisión y recepción de información sino más bien que se da a través de la información activa entre el docente-alumno. Por lo tanto, los docentes requieren de nuevas técnicas y estrategias de aprendizaje que inviten al alumnado a ser más dinámicos, ya que a través de su aplicación consciente acrecentará sus aprendizajes de una manera más permanente, conforme vayan avanzando en el proceso.

Tomando en cuenta que la educación preescolar es el primer eslabón educativo por el que atraviesa el individuo, en el que se contribuye a su desarrollo integral; los jardines de niños tienen la misión de bríndales oportunidades de aprendizaje para la adquisición de experiencias nuevas y estimulantes, favoreciendo de esta manera su

proceso de enseñanza-aprendizaje; para ello, el aprendizaje tiene procedimientos o maneras de proceder hasta llegar a un resultado.

El resultado de un trabajo responsable es un aula efectiva, en consecuencia se logra mejorar la calidad de la educación que conlleva formar alumnos capaces de resolver problemas de la vida real; por lo tanto es propósito de este trabajo es dar a conocer lo importante que es el uso de técnicas didácticas en el nivel preescolar pues logra favorecer el aprendizaje significativo de los niños.

En este espacio se hace evidente el rol del maestro como persona creativa, innovadora con la capacidad y habilidad de emplear y crear nuevas técnicas didácticas que favorezcan los estilos de aprendizaje de sus alumnos y del grupo en general, puesto que es una de las etapas de la vida más importantes para el desarrollo de sus habilidades, capacidades, actitudes y valores.

El sustento del siguiente trabajo tiene como propósito fundamentar los beneficios en la adquisición de aprendizajes significativos de los niños por medio de técnicas didácticas estimulantes al momento de entrar al aula de clases; para demostrar esta afirmación se ha organizado este documento en tres capítulos.

En el capítulo I se plantean algunas de las características acerca del desarrollo biológico del niño preescolar de acuerdo a los estadios de Piaget, aunado con la influencia de la familia y la escuela en su etapa de desarrollo y la importancia del programa de educación preescolar.

En el capítulo II se abordará las teorías del aprendizaje y los tipos de aprendizaje que se encuentran en las etapas del desarrollo humano y del proceso de aprendizaje en el que se encuentran los niños.

En el capítulo III se presentan algunas técnicas didácticas y las estrategias que pueden implementar las docentes preescolares para conducir a los niños en su

proceso de enseñanza, con el propósito de generar en ellos un clima de entendimiento que sea duradero.

Por último, se presentan las conclusiones a las que se llegan durante la investigación, haciendo hincapié en la toma de conciencia de parte del docente para mejorar su práctica. Y las sugerencias de técnicas didácticas para aplicar en preescolar.

CAPÍTULO I
EL NIÑO DE PREESCOLAR

1.1 Desarrollo del niño preescolar

Históricamente y a lo largo del tiempo el concepto de niñez ha variado así como los diferentes tipos de espacios culturales; no sólo han llegado a variar los límites de edad por los cuales se les considera "niño" si no que también se han transformado los derechos y las necesidades de los individuos.

Según estudios de Piaget en su teoría del desarrollo cognoscitivo existen periodos o estadios de desarrollo. En algunos prevalece la asimilación, en otros la acomodación. De este modo definió una secuencia de cuatro estadios "epistemológicos" (actualmente llamados: cognitivos) muy definidos en el humano. (Meece, 2000).

1.- Estadio sensorio-motor

Abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años. En tal estadio el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos y, más adelante, en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices. Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.

Reacciones circulares primarias: Suceden en los dos primeros meses de vida extrauterina. En ese momento el humano desarrolla reacciones circulares primarias, esto es: reitera acciones casuales que le han provocado placer. Un ejemplo típico es la succión de su propio dedo, reacción sustitutiva de la succión del pezón, -aunque el reflejo de succión del propio dedo ya existe en la vida intrauterina-.

Reacciones circulares secundarias: Entre el cuarto mes y el año de vida, el infante orienta su comportamiento hacia el ambiente externo buscando aprender o

mover objetos y ya observa los resultados de sus acciones para reproducir tal sonido y obtener nuevamente la gratificación que le provoca.

Reacciones circulares terciarias: Ocurren entre los 12 y los 18 meses de vida. Consisten en el mismo proceso descrito anteriormente aunque con importantes variaciones. Por ejemplo: el infante toma un objeto y con este toca diversas superficies. Es en este momento que el infante comienza a tener noción de la permanencia de los objetos, antes de este momento, si el objeto no está directamente estimulando sus sentidos, para él, literalmente, el objeto "no existe". Tras los 18 meses el cerebro del niño está ya potencialmente capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, o ya puede realizar una rudimentaria descripción de algunas acciones diferidas u objetos no presentes pero que ha percibido. Está también capacitado para efectuar secuencias de acciones tales como utilizar un objeto para abrir una puerta. Comienzan, además, los primeros juegos simbólicos.

2.- Estadio preoperatorio

El estadio preoperatorio es el segundo de los cuatro estadios. Sigue al estadio sensoriomotor y tiene lugar aproximadamente entre los 2 y los 7 años de edad. Se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad. Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la centración, la intuición, el animismo, el egocentrismo, la yuxtaposición y la reversibilidad (inhabilidad para la conservación de propiedades).

3.- Estadio de las operaciones concretas

Se da entre los 7 a 11 años de edad. Hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no sólo

usa el símbolo, sino que es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas.

Alrededor de los 6/7 años el niño adquiere la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas: longitudes y volúmenes líquidos. Aquí por 'conservación' se entiende la capacidad de comprender que la cantidad se mantiene igual aunque se varíe su forma; un niño que ha accedido al estadio de las operaciones concretas está intelectualmente capacitado para comprender que la cantidad es la misma (por ejemplo un litro de agua) en recipientes de muy diversas formas.

Alrededor de los 7/8 años el niño desarrolla la capacidad de conservar los materiales. Por ejemplo: tomando una bola de arcilla y manipulándola para hacer varias bolillas el niño ya es consciente de que reuniendo todas las bolillas la cantidad de arcilla será prácticamente la bola original. A la capacidad recién mencionada se le llama reversibilidad.

A los 9/10 años el niño ha accedido al último paso en la noción de conservación: la conservación de superficies. Por ejemplo, puesto frente a cuadrados de papel se puede dar cuenta que reúnen la misma superficie aunque estén esos cuadrados amontonados o aunque estén dispersos.

4.- Estadio de las operaciones formales

Desde los 12 años en adelante. El sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Si un adulto (sensato) le dice "no te burles de él porque es gordo... ¿Qué dirías si te sucediera a ti?", la respuesta del sujeto en el estadio de operaciones concretas sería: yo no soy gordo. Porque el cerebro humano está potencialmente capacitado, para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo.

Centrando el tema de investigación, en el estadio preoperatorio se ubica al niño preescolar y las características que lo identifican son importantes para su desenvolvimiento personal y su aprendizaje. En este proceso aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros y, a medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 a 5 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas probablemente cambien con frecuencia a voluntad del niño dominante.

Es normal que los niños pongan a prueba sus límites físicos, comportamentales y emocionales. Es importante tener un ambiente seguro y estructurado dentro del cual explorar y enfrentar nuevos retos. Sin embargo, también necesitan límites bien definidos y reconocer que ellos demuestran iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y gozo sin sentirse culpables ni inhibidos.

Las primeras manifestaciones de moralidad se desarrollan a medida que los niños quieren complacer a sus padres y a otras personas de importancia. Esto se conoce comúnmente como la etapa del "niño bueno" o la "niña buena". (Feigelman,2007).

La elaboración de narraciones puede conducir a la mentira, un comportamiento que si no se aborda durante los años de edad preescolar puede continuar probablemente hasta la edad adulta. El hecho de vociferar o dar respuestas insolentes generalmente es una forma de llamar la atención y provocar una reacción de un adulto.

Sobre la seguridad de los niños en edad preescolar es de suma importancia considerar que ellos son altamente inquietos y caen en situaciones peligrosas con rapidez. La supervisión de los padres en esta etapa es esencial, al igual que durante los primeros años, las caídas son la mayor causa de lesiones para los niños en edad preescolar. Al escalar nuevas y emocionantes alturas, estos niños

pueden caerse de los juegos en un parque, de las bicicletas, rodar por las escaleras, caerse de árboles, ventanas y techos. También es importante establecer reglas estrictas para que el niño entienda que esas áreas están fuera de sus límites.

Los niños preescolares aprenden mucho y expresan de manera natural el mundo que los rodea. Les gusta tocar, oír, oler, experimentar por su cuenta, en general tienen el interés innato por aprender y qué mejor a base de la experimentación y de sus experiencias. Pretenden establecerse como seres pensantes e independientes a escasos 3 años, pues ya se sabe expresar las necesidades y alcanza un mejor dominio de lenguaje.

Otra característica a esta edad es son los temores, los cuales son más comunes, en los que se incluyen los lugares nuevos, solitarios, y en donde se da la separación de los padres-hijos, al presentarse este tipo de separación el niño hará cualquier cosa por regresar al seno materno, también ahí se puede presentar dificultades a la hora de socializarse con los demás niños, al momento de compartir sus cosas y hasta con el maestro, también se presenta el problema de no distinguir lo real de la fantasía, en lo que se conoce como el amigo imaginario.

Para llegar a comprender a un niño de preescolar se debe considerarlas cuatro categorías principales: física, social, emocional e intelectual. Cada una de acuerdo a las características y las diferentes etapas. Su derecho a la educación contribuye a favorecer estos aspectos con la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que obtendrá en la escuela, de igual modo en el medio socio-cultural en el que se encuentra así como en el desarrollo de su personalidad. (Wilson, 2005).

El desarrollo físico es una de las características principales en la formación de un niño de preescolar. Se fomenta el desarrollo integral del individuo en los próximos

años, en el cual se incluye el desarrollo de los músculos finos y gruesos, la formación en general del cuerpo y todo lo que lo conlleva.

El desarrollo social en los años preescolares es un proceso mediante el cual se adquieren los hábitos, los valores, las metas y los conocimientos que permitan funcionar, adaptarse y readaptarse satisfactoriamente a la sociedad.

En el desarrollo emocional influye de manera directa a la evolución intelectual del niño, el desarrollo correcto de lo emocional es cuando se sienten y proyectan esos sentimientos a las demás personas. Este desarrollo crear vínculos de intercambios de sentimientos, en los que se debe de dar una verbalización correcta para poder expresarse con seguridad y autoestima.

Según el Dr. Terry las habilidades emocionales que un niño aprende antes de entrar a la escuela elemental son altamente efectivas para un futuro éxito escolar” (<http://psidesarrollo2equipo12.wikispaces.com/TEMA+5.DESARROLLO+EMOCIONAL+Y+SOCIAL.+IDENTIDAD+Y+MORAL>)

El desarrollo intelectual es la capacidad que tiene el niño para resolver problemas. La evolución está fundamentada en el pensamiento, la teoría de Piaget basada en el método interdisciplinario que comprende además de los elementos psicológicos, componentes que pertenecen a la biología, social, lingüística, lógica y epistemológica.

De acuerdo con León, (1984:51) “para comprender de una forma más integrada el proceso del desarrollo humano, y en particular la del niño, es necesario explorar con mayor detalle los aportes de la genética en el proceso de maduración; así mismo es necesario considerar los aspectos y las etapas de desarrollo biológico”.

Es fundamental conocer el avance del desarrollo de los seres humanos, especialmente la del niño, para explicar de manera minuciosa el funcionamiento de cada una de las etapas.

Para Piaget, “la historia del desarrollo de un niño pequeño es un progreso a través de una serie de etapas en la cual empieza en el nacimiento con respuestas sensorio motoras sencillas, congénitas y culmina con la adolescencia en una forma madura” (citado por Castillo, 1987).

Por lo tanto el niño pasa por un proceso de desarrollo del niño y que es necesario considerar programas de actividades dinámicas de acuerdo a sus características del contexto estudiantil para apoyarlo en su proceso enseñanza-aprendizaje con técnicas y estrategias didácticas.

1.2. La familia y la escuela del niño

La familia se define como la unión de un grupo de personas unidas por los vínculos sanguíneos y afectivos (, http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052002000100007&script=sci_arttext)

Hoy en día es imprescindible la incorporación de un nuevo ser humano en la sociedad, pero la escuela y la familia son el punto de referencia para la transformación del individuo a través de educación y la socialización.

Generalmente la familia se encarga de acercar a los niños y niñas en las relaciones personales originadas en su primera experiencia, porque es la principal aportadora de ciertos conocimientos como reglas, normas, valores, que fortalecerán en ellos su personalidad, esto independientemente de los cambios ocurridos en la vida adulta.

En este sentido, es la familia, la responsable de crear al niño en un ser prosocial, donde se fomente la creación de su personalidad, y forma parte de la primera educación que recibe de ese contexto, donde de manera innata se enseña lo más importante en la vida, la formación de los valores y las normas; fortaleciendo

ciertas habilidades y destrezas que lo ayudarán más adelante en el desarrollo progresivo de su autonomía.

Guevara (1996) Aporta que hoy en día las instituciones escolares también tienen la responsabilidad de integrarlos de manera socio-cultural, afectiva-emocional y cognitiva, donde se pueda llevar a buen desarrollo la formación educativa; para ello se desarrollan ciertos factores que se favorecen al momento de integrarse a una escuela; estos son:

- La trasmisión de los nuevos conocimientos.
- El desarrollo de la personalidad del niño.
- Creación de habilidades, destrezas y al mismo tiempo desarrollar los valores.

Gilbert menciona que la escuela pretende formar al educando para que realice diferentes papeles en la vida social ya que desarrollará sus aptitudes físicas, morales y mentales. De esta forma, en la escuela los niños y niñas tienen la posibilidad de enfrentarse a una diversidad social más amplia. (1997, citado por Valdivia:www.scielo.cl/scielo.php?pid=s071807052002000100007&script=sci_arttext.)

En la actualidad toda sociedad presenta cambios drásticos, y los nuevos seres no están en las óptimas condiciones para afrontar cada uno de los diversos contextos o niveles de desarrollo en donde debe haber una visión de educación y un nuevo proyecto para trabajar desde la familia y la escuela.

Para Castillo (1987) el concepto de educación, viene determinado por el adjetivo preescolar. Si se atiende al prefijo de que se compone esta palabra, le añade el significado de (antes de), (delante de). Así, la educación preescolar significa la educación impartida o recibida antes de la edad escolar.

La educación es un proceso muy largo en el que debe haber un mutuo acuerdo tanto de familia como de la institución, pero a lo largo de toda la etapa del preescolar sería la forma de consolidar la formación educativa de manera efectiva. Lo fundamental será que a lo largo de la vida escolar del niño, los padres de familia estén presentes, esto hará que él vaya acrecentando su conocimiento.

De acuerdo con Aguilar (2001), proporciona algunas aportaciones que la familia debe tomar en consideración para una formación educativa en un niño:

- El maestro y los padres deben estar íntimamente relacionados con la escuela para mejorar una calidad educativa en el educando y así evitar que se llegue al fracaso escolar. Han de haber dos movimientos; el de los padres, para que en su aproximación hacia la escuela entiendan de manera completa lo que se genera tanto a nivel aprendizaje, como en las relaciones humanas, así como transmisión de valores; y la de la institución como entidad capaz de generar relaciones de participación y formación con respecto a sus alumnos y las familias de éstos.
- La institución debe ser un centro educativo capaz de crear propuestas importantes que integren a los padres, ellos son los que educan en primera instancia. Ser la integradora de los nuevos conocimientos donde se expresen las nuevas ideas, y además donde a través de las actividades el niño pueda desarrollar su destreza, habilidades y sea capaz de integrar sus conocimientos a su vida cotidiana.

Los años escolares se caracterizan por la importancia creciente que cobran los contextos socializadores externos a la familia, sobre todo la escuela y el grupo de iguales; los mismos son contextos interconectados. Aun existiendo en cada uno de ellos características que les son propias y que hacen que la familia, las escuela y los iguales sean factores diferentes, la experiencia en uno de ellos puede servir como facilitador u obstáculo para la adaptación en los otros.

1.3 El aprendizaje infantil e importancia de la educación

Los primeros años de vida tiene una gran influencia en cuanto al desenvolvimiento en aptitudes tanto personales como sociales, en este período se desarrollan sus capacidades y actitudes hacia su formación personal que son básicas para su vida futura.

Cada niño tiene su proceso de desarrollo y aprendizaje de acuerdo a sus capacidades desarrolladas desde muy temprana edad, se fortalece su potencialidad de lo aprendido, siempre y cuando participen en experiencias educativas.

Esos primeros años de vida constituyen un período intenso de aprendizaje, los niños desempeñan un papel clave en las experiencias sociales en interacción con otras personas, también obtienen muchos aprendizajes para su vida futura de las pautas conductuales y de la relación con los demás así como el desarrollo de sus capacidades, la curiosidad, la atención, la observación, la imaginación y la creatividad. (PEP, 2004)

Al participar en diversas experiencias sociales en las que se vean involucrados la familia, los vecinos, los amigos se crean un vínculo donde los pequeños van adquiriendo nuevos conocimientos fundamentales las cuales les permite ser cada vez más autónomos pero dependerá del ambiente de aprendizaje en que interactúa.

El contacto con el mundo natural hace que esas experiencias sean de mayor exploración porque se manipula todo tipo de objetos y materiales, permitiendo ampliar su criterio de información y su conocimiento acerca de lo que los rodea, y a la vez desarrollar sus capacidades cognitivas como observar, conservar información, formularse preguntas, poner a prueba sus ideas previas.

La educación preescolar interviene justamente en este período fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su integración al ambiente familiar, social y con nuevas exigencias. El jardín de niños constituye un espacio propio para que los pequeños contribuyan al desarrollo de la autonomía y de la socialización.

Estas experiencias de aprendizaje son fundamentales en la educación preescolar porque representan capacidades del pensamiento que constituye la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales.

De este modo la educación preescolar, además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa, puede ejercer una influencia duradera en su vida personal y social.

1.4 Propósito general de la educación preescolar

La importancia de la educación preescolar es creciente, no sólo en México sino en otros países del mundo, también por razones de orden social. Los cambios sociales y económicos (entre ellos, el crecimiento y la distribución de la población, la extensión de la pobreza y la creciente desigualdad social), así como los cambios culturales, hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y la educación de los pequeños.(PEP 2004)

La educación preescolar como primer peldaño de la educación básica y dada su importancia en la sociedad, no es ajena a esos cambios, por ello en el Programa de Educación Preescolar 2004, se establecen los Propósitos Fundamentales Educativos, los cuales centran el trabajo docente en el desarrollo de competencias y aprendizajes esperados basadas en propósitos que son fundamentales en este programa.

Los propósitos definen en conjunto la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los y las niñas que la cursan y son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa. Estos se favorecen mediante las actividades cotidianas y de manera dinámica e interrelacionada, constituyendo los rasgos del perfil de egreso que debe propiciar la educación preescolar.

La selección de competencias que se incluyen en el programa 2004 está sustentado en la idea de que los educandos al ingresar al Jardín de Niños ya poseen capacidades, experiencias y conocimientos previos que han adquirido en diferentes contextos sociales y que constituyen potencialidades a desarrollar, el propósito del nivel es lograr la formación integral de los y las niñas preescolares promoviendo el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada uno posee ya, sea en lo afectivo, social o cognitivo.

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. El trabajo centrado en competencias le da un papel a la docente de búsqueda y diseño de situaciones didácticas que representen desafíos para los infantes con el fin de lograr el avance en sus niveles, favoreciendo aprendizajes a partir de lo que saben sobre el mundo y propiciando su desarrollo en cuestiones de autonomía, seguridad, creatividad y participación. (PEP, 2011).

En este punto es importante subrayar que la educación preescolar pretende formalizar y precisar las metas fundamentales de aprendizaje, entre las que se encuentran el desarrollo de capacidades y disposiciones para el estudio sistemático que los niños realizarán en la escuela primaria; es decir, se busca que la educación preescolar aporte experiencias que contribuyan al desarrollo de las competencias de los niños que son fundamento para el aprendizaje presente y futuro.

En este nivel se propone un trabajo con seis campos formativos con un orden de priorización, el cual plantea los conocimientos a adquirir por los alumnos mediante procesos de aprendizaje, manifestándose en su desempeño. La meta es incrementar el proceso de enseñanza y sobre todo de aprendizaje, pero para lograrlo es necesario que se implementen técnicas de trabajo y que de igual manera se pueda evaluar el proceso educativo.

La evaluación en el nivel preescolar tiene una función esencial y exclusivamente formativa, es decir como medio del mejoramiento en el proceso educativo de los alumnos y tiene tres finalidades principales:

- Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas.
- Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos y las alumnas.
- Mejorar la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar.
- La función formativa se deriva de establecer prácticas que permitan favorecer la visión y el entendimiento a través de sus procesos durante el desarrollo de las actividades diarias dentro del aula, y del dominio de las competencias.

CAPÍTULO II
EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

2.1 Definición de aprendizaje

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto (<http://definicion.de/aprendizaje/>)

El aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos; es un proceso de articulación e integración de significados. En virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en el sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje (Ausubel, 1968).

El aprendizaje significativo es aquel que:

- Es permanente: el aprendizaje que se adquiere es a largo plazo.
- Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de “no saber a saber”
- Está basado sobre la experiencia, depende de los conocimientos previos.

El aprendizaje es una experiencia humana sobre lo que quiere decir exactamente algo que se ha aprendido; es un cambio duradero en los mecanismos de la conducta que comprende los estímulos o respuestas específicos y que resulta de la experiencia previa con estímulos y respuestas similares; para hacer énfasis en la distinción del aprendizaje y la ejecución.

Esta definición posee tres elementos distintos.

1. La primera parte de la definición (relativamente permanente) distingue cambios aprendidos en la conducta de cambios que son solo temporales, y que con frecuencia refleja procesos fisiológicos, como los cambios de conducta que se debe al sueño, aun enfermedad o a fatiga.
2. La segunda parte (cambios en la conducta) significa que, aunque es aprendizaje pueda finalmente provenir de unos cambios químicos y neurológicos en el cerebro, los psicólogos se interesan por la forma en que el aprendizaje influye en la conducta observable.
3. La parte final de la definición (proviene de la práctica o experiencia) separa los cambios aprendidos en la conducta de aquellos causados por procesos biológicos más generales, como es crecimiento, es embarazo o incluso la muerte.

Entonces se concluye que, el aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

2.2 Teorías del aprendizaje

Las teorías del aprendizaje pretenden describir los procesos mediante los cuales tanto los seres humanos como los animales aprenden; ayudan a comprender,

predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. Las teorías del aprendizaje conforman un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestiones o incluso, suponen postulados absolutamente contradictorios. Lakatos (1978) (citado por Defior (2000))

Retomando lo anterior, se afirma que, el aprendizaje es la forma mediante el cual se aprende y hay diversas teorías que aportan estrategias las cuales se pueden aplicar en un salón de clases.

Dentro de un amplio marco social, cada individuo va formándose un modelo en el cual adquieren aptitudes, conocimientos, reglas y actitudes, distinguiendo su conveniencia y utilidad; observando diversos modelos. Los estudios sobre las teorías del aprendizaje han seguido en su desarrollo una evolución paralela a los del aprendizaje.

Así cuando se habla de teoría del aprendizaje en la práctica ha sido un intento de integrar en formulaciones sistemáticas la amplia gama de interpretaciones. En esta teoría se retoman las más importantes ya que son de suma importancia para el ser humano porque a través de ellas se formaran de acuerdo en la etapa que se encuentre.

Es así como todas las teorías, desde una perspectiva general, contribuyen al conocimiento y proporcionan fundamentos explicativos de diferentes enfoques y en distintos aspectos. Con ello es posible entender que en la realidad se puede actuar aplicando conceptos de una y de otra dependiendo de las situaciones y los propósitos perseguidos. Existen cuatro teorías del aprendizaje en las cuales se diferencian los tipos:

Una de las primeras teorías de aprendizaje que se toma en cuenta es la del constructivismo básicamente puede decirse que es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y efectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, ésta se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. (Piaget, 1973).

Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos:

- 1.- De la representación inicial que se tiene de la nueva información y,
- 2.- De la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto.

En definitiva, todo aprendizaje supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es sólo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

El constructivismo tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, según Tama (1986), el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno. (Citado por Méndez; 2007), es decir, debe:

- 1.- Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento.

2.- Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.

3.- Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

En el alumno se debe favorecer el proceso de meta cognición, tomando esto como base, se presenta un gráfico tomado del libro: "Aprender a Pensar y Pensar para Aprender" de Torre (2002).

La Teoría Cognoscitiva se centra en el estudio de las actividades mentales y de los procesos cognitivos ya que tiene un énfasis en las estructuras del conocimiento, las cuales intentan explicar los procesos del pensamiento que mediatizan la relación estímulo-respuesta.

Lo fundamental de esta teoría se basa en la preparación del alumno para ser capaz de identificar los conocimientos previos por medio de la presentación por contenidos y así activarlos para, que se integren y formen parte de los nuevos saberes vinculándolo con la nueva información.

Dentro de esta teoría se habla del aprendizaje significativo y del factor más importante que influye en el que básicamente es lo que el alumno ya sabe. Este aprendizaje ocurre cuando se relaciona la nueva información del alumno y lo que ya sabe, es una forma de ligar o conectar las nuevas ideas con las ya existentes en la estructura cognitiva.

La Teoría Humanista enfatiza lo fundamentalmente subjetivo, la libertad de elección y la relevancia del significado individual. Surgió como un movimiento de protesta. Uno de los conceptos más importantes de este enfoque es el de "rol

activo del organismo. Según este, desde la infancia los seres únicos tienen patrones de percepción individuales y los estilos de vida particulares.

Es así como uno de los principios más importantes que rigen esta teoría, es su creencia en que las personas son capaces de enfrentar adecuadamente los problemas de su propia existencia, y que lo más importante es llegar a descubrir y utilizar todas las capacidades en su resolución. Por otra parte también hace énfasis en el aprendizaje experiencial por el cual se centra en el desarrollo de la personalidad y de las condiciones de crecimiento existencial, basándose en los datos provenientes de la experiencia de los individuos, entendiéndolo como un ser existente, surge y experimenta.

Desde un enfoque fenomenológico o existencial, el aprendizaje “auténtico” es el que provoca los cambios de conducta, en las actitudes y en la personalidad del sujeto a partir de un contacto real con los problemas que conciernen a la existencia del sujeto, de manera que sea él quien decide resolver y aprender.

Por último, está la Teoría Conductista, que desde sus orígenes se centra en la conducta, es observable intentando hacer un estudio totalmente empírico de la misma, queriendo controlar y predecir esta conducta. Su objetivo es conseguir una conducta determinada para lo cual analiza el modo de lograrla. (<http://gandia.nueva-acropolis.es/pagina.asp?art=8314>)

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.

El primero de ellos describe una asociación entre estímulos y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales. La segunda variante, persigue la consolidación de la respuesta

según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto y como este actúa ante una situación particular.

2.2.1 Tipos de aprendizaje

Si la afirmación de que el aprendizaje es un tipo de conducta relativamente permanente que ocurre como resultado de la experiencia, entonces se puede considerar como el producto de una interacción social y desde un punto de vista como un proceso social.

El sujeto aprende de los otros y con los otros; esta interacción construye nuevos conocimientos y aprendizajes. Por eso la importancia de mencionar cada uno de los diferentes tipos de aprendizaje.

Todo aprendizaje requiere cierto tipo de maduración psíquica y física en el que desde los primeros estímulos se va madurando el sistema nervioso y a través de él se va organizando el mapa mental de cada individuo

Aquí se presentan varios apartados en los cuales se mencionan los tipos de aprendizajes relevantes. (Díaz, 2008).

- Las partes innatas de aprendizaje son las que se forman por los instintos, reflejos, impulsos genéticos que son heredados. Específicamente en este tipo de aprender se aprende a determinar las cosas y hacer una interacción con el medio.
- Por condicionamiento; determina los estímulos provocando una respuesta.
- Por imitación o modelaje; muchas de las conductas son por imitación de las personas importantes y las más destacadas para ellos.

- Por aprendizaje memorístico; este es un aprendizaje académico, y no sabe lo que está aprendiendo no logra comprenderlo como tal.
- Aprendizaje de memoria clásico, por lo cual al cabo de unas horas ya no lo recuerda.
- Aprendizaje significativo parte de cosas importantes para uno y a partir de ahí se acumula lo que ya sabía con los nuevos saberes y se apropia de ello.

El aprendizaje por descubrimiento, se asocia en general a los niveles de enseñanza primaria y secundaria y fue una de las primeras alternativas que se ofrecieron al aprendizaje repetitivo tradicional. Los defensores del aprendizaje por descubrimiento fundamentaban su propuesta en la teoría de Piaget, la cual, alcanzó gran difusión en un momento en que muchos profesores, especialmente las ciencias, buscaban alternativas al aprendizaje memorístico generalizando la enseñanza tradicional.

Por tanto, el aprendizaje por descubrimiento, se basa en la participación activa de los alumnos y en la aplicación de los procesos de la ciencia, se postulaba como una alternativa de los métodos pasivos en la memorización y en rutina, por lo que se le puede considerar como una teoría de la enseñanza. El aprendizaje por descubrimiento presta menor atención a los contenidos concretos y se centra más en los métodos.

De acuerdo con este enfoque, la actividad en clase debe basarse en el planteamiento, análisis y resolución de sistemas abiertos en las que el sujeto que aprende pueda construir los principios y leyes científicas.

Este sería el método ideal para fomentar la adquisición de destrezas del pensamiento formal, que a su vez, permitirían al alumno resolver la mayoría de los problemas, en cualquier dominio de conocimiento, encontrando sus propias

soluciones a los problemas, los estudiantes serían capaces de aprender las cosas haciéndolas y ello haría más probable que las recordaran.

Por otra parte, la implicación activa en el aprendizaje y el contacto directo con la realidad redundaría en una mayor motivación.

El aprendizaje, por motivación, se puede definir como una disposición que impulsa una conducta o la mantiene. Los impulsos, instintos o necesidades internas motivan a actuar de forma determinada; se aprende lo que se necesita y eso motiva a aprender y seguir aprendiendo. Las motivaciones pueden ser:

- Primarias, que son las fisiológicas son las necesarias.
- Personales, son las individuales, las internas.

Para “aprender a aprender, se debe tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que el alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado. La concreción curricular que se haga ha de tener en cuenta estas posibilidades, no tan sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a las peculiaridades de funcionamiento de la organización mental del alumno.

Se debe tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje el conjunto de conocimientos previos que ha construido el alumno en sus experiencias educativas anteriores, escolares o de aprendizajes espontáneos. El alumno que inicia un nuevo aprendizaje escolar lo hace a partir de los conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos que ha construido en su experiencia previa, y los utilizará como instrumentos de lectura e interpretación que condicionan el resultado del aprendizaje. Este principio ha de tenerse especialmente en cuenta en el establecimiento de secuencias de aprendizaje y

también tiene implicaciones para la metodología de enseñanza y para la evaluación.

Es importante establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender solo, y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otras personas, a través de la observación, imitación, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas. La distancia entre estos dos puntos, que Vygotsky llama Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. En efecto, lo que un alumno en principio únicamente es capaz de hacer o aprender con ayuda de los otros, podrá hacerlo o aprenderlo posteriormente el mismo.

La enseñanza eficaz es la que parte del nivel del desarrollo efectivo del alumno, pero no para acomodarse, sino para hacerle progresar a través de la ZDP, para ampliar y para generar, eventualmente, nuevas Zonas de Desarrollo Próximo.

La distinción entre aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo, afecta el vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumno. Si el nuevo material de aprendizaje se relaciona de manera sustantiva y no aleatoria con lo que el alumno ya sabe, es decir, si es asimilado a su estructura cognitiva, se encuentra entonces en presencia de un aprendizaje significativo y si por el contrario, el alumno se limita a memorizarlo sin establecer relaciones con sus conocimientos previos, entonces se está en presencia de un aprendizaje repetitivo, memorístico o mecánico.

La repercusión del aprendizaje escolar sobre el crecimiento personal del alumno es más grande cuanto más significativo. Así lo realmente importante es que el aprendizaje escolar de conceptos, de procesos, de valores sea significativo.

Para el aprendizaje el contenido ha de ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna como desde el punto de vista de su asimilación. Por otra parte, se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el alumno ha de estar motivado por relacionar lo que a de aprender con lo que sabe.

La significatividad del aprendizaje está directamente vinculada a su funcionalidad. Los conocimientos adquiridos, conceptos, destrezas, valores, normas, entre otras, son funcionales mientras puedan ser efectivamente utilizados, cuando las circunstancias en que se encuentre el alumno lo exijan, por ello ha de ser una preocupación constante de la educación escolar. Cuanto más numerosas y complejas sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognitiva, y más profunda sea su asimilación, en una palabra, más grande sea su grado de significatividad del aprendizaje realizado, más grande será su funcionalidad, ya que podrá relacionarse con un abanico más amplio de nuevas situaciones y de nuevos contenidos.

El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte del alumno, que ha de establecer relaciones entre nuevos contenidos y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva. Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones. Este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación escolar para estimular la actividad cognitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo. No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo.

El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es no tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo.

Es necesario proceder a una reconsideración del papel que se atribuye habitualmente a la memoria en el aprendizaje escolar. Se ha de distinguir la memorización mecánica y repetitiva, que tiene poco o nada de interés para el aprendizaje significativo, de la memorización comprensiva, que es, contrariamente, un ingrediente fundamental de éste.

La memoria no es sólo, el recuerdo de lo que se ha aprendido sino la base a partir de la que se inician nuevos aprendizajes. Cuanta más rica sea la estructura cognitiva del alumno, más grande será la posibilidad que pueda construir significados nuevos, y tendrá capacidad de aprendizaje significativo. Memorización comprensiva, funcionalidad del conocimiento y aprendizaje significativo son los tres vértices de un mismo triángulo.

Hay que darle importancia al aprendizaje escolar a la adquisición de estrategias cognitivas de exploración y de descubrimiento, de elaboración y organización de la información, así como el proceso interno e planificación, regulación y evaluación de la propia actividad.

El recuerdo de los aprendizajes previos queda modificado por la construcción de nuevos esquemas; la memoria es, constructiva; los esquemas pueden distorsionar la nueva información y forzarla a acomodarla a su exigencia; estos esquemas permiten hacer inferencias en nuevas situaciones. Aprender a evaluar y a modificar los pocos esquemas de conocimientos es uno de los componentes esenciales del aprender a aprender.

2.2.2 El aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.

Según Ausubel (1968) El aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo.

Algunas características del aprendizaje significativo según Ausubel son:

- La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria, ni al pie de la letra.
- El alumno debe tener una actitud y disposición favorable para extraer el significado del aprendizaje.

Básicamente los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Pero también es necesario que se interese por aprender lo que se le está mostrando; las ventajas que posee es que produce una retención más duradera de la información; facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo, y es activo, depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

Entre las condiciones que deben darse para que se produzca el aprendizaje significativo, debe destacarse: (Ausubel, 1968).

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica y tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el que tiene sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación

del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales.

En este caso, el maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que le permitan estar dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro, el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria.

El aprendizaje significativo tiene como finalidad que cada individuo genere su proceso de aprendizaje la cual ayude a formar sus conocimientos y a la vez ir formando nuevas habilidades, actitudes, valores que le sean de interés y de acuerdo a sus necesidades. Haciendo énfasis de que es el propio individuo quien ha de interesarse en ser diferente, único y verdadero.

El aprendizaje significativo es aquel proceso mediante el cual, el individuo realiza una metacognición: “aprende a aprender”, a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente. Aquí se mencionan una de las ventajas acerca del aprendizaje significativo: (Ausubel, 1968).

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Para poder lograr un buen aprendizaje significativo se deben seguir ciertos requisitos:

1. Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
2. Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
3. Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Como afirmó Piaget, el aprendizaje está condicionado por el nivel de desarrollo cognitivo del alumno, pero a su vez, como observó Vigotsky, el aprendizaje es un motor del desarrollo cognitivo. El punto central es que el aprendizaje es un proceso constructivo interno y en este sentido debe plantear un conjunto de acciones dirigidas a favorecer tal proceso. Y es en esta línea, que se han investigado las implicancias pedagógicas de los saberes previos.

2.2.3 Proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación es un aprendizaje donde se comprende que el proceso educativo, descarta la teoría naturalista del desarrollo espontáneo. Es entendida paradójicamente y no magistralmente, es decir, es desde la perspectiva del niño que la del educador o maestro. En la instrucción, que no es toda la educación pero

sí una parte de ella, se habla más de aprendizaje que de enseñanza, si ambos fenómenos se han considerado correlativos, exceptuando un escaso número de teóricos que niegan la correlación basados en lo que no corresponde el aprendizaje a la enseñanza; ni siempre que se enseña se aprende, ni siempre que se ha aprendido es que se ha enseñado.

Dejando a un lado estas posiciones, se sabe que se ha cargado el acento sobre la enseñanza o sobre el aprendizaje, según se haya concebido la instrucción como una labor prioritaria del docente o del alumno. Hoy se comparte más la idea de que la instrucción es más un proceso de aprendizaje, que de enseñanza. En este marco referencial, el aprendizaje llama más la atención de los teóricos, que el acto didáctico. Y aunque se denomine “didáctica” al conjunto de métodos que adiestran para enseñar, los tratados didácticos incluyen temas sobre aprendizaje. (Fermoso, 1981)

Parcerisa (2007:39) cita a Benedito (1987) expresando que “la didáctica es (está en camino de ser) una ciencia y tecnología que se construye desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencional, donde se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación del alumnos”.

Enseñar por enseñar, sin buscar intencionalmente el aprendizaje, en una palabra, es más interesante el estudio del aprendizaje que el estudio de la enseñanza; la mejor escuela no es la que más enseña, sino en la que más se aprende. La enseñanza acentúa la inferencia del docente; el aprendizaje, la del alumno.

La escuela no es un ateneo en donde se paseen los últimos modelos de la sabiduría: esto se reserva para los simposios y los congresos de los científicos, en los cuales no queda excluido el aprendizaje. La escuela es el taller en donde los noveles velan sus armas de estudio y se equipan con conocimientos auto adquirido, porque cuanto se aprende es auto adquisición. La escuela nueva, por consiguiente, enfatiza el proceso de aprendizaje en la educación; la psicología del

aprendizaje reestructura con nuevas investigaciones el fondo de su saber y ofrece al teórico de la educación material de reflexión para formularse nuevas hipótesis sobre el proceso educativo.

En la primera edad, la educación predispone para el aprendizaje dinámico mediante la adquisición de las técnicas de base (lectura, escritura, cálculo, comprensión y uso del lenguaje), que dotan al alumno de habilidades y automatismos indispensables, necesarios a lo largo de toda la vida.

Según el nivel de los estudios, la escuela se esfuerza, si es consciente de su misión, por instrumentar metodológicamente al alumno, más que por aumentar el cúmulo de conocimientos estáticos, que se almacenan en la memoria, sin perspectiva ni sentido de futuro. El mejor profesor no es el que enseña mucho, sino el que capacita para aprender.

El desarrollo de la creatividad se revalorizó, cuando la teoría gestaltista del aprendizaje dedicó no pocos esfuerzos a dilucidar qué deba entenderse por pensamiento creador.

Una de las razones fundamentales de todo sistema educativo es la dirección del aprendizaje, por lo que se puede hablar de intencionalidad en el proceso escolar de aprendizaje que, como en las demás facetas de la educación, facilitan el proceso o lo potencian. El sistema educativo se cree capaz de producir cambios en los educandos, principalmente en los procesos de socialización. Si la función del maestro es la de dominador del ambiente, que es quien educa, es natural que sea el aprendizaje un factor decisivo de la educación.

El aprendizaje condiciona tres estratos de la personalización: psicomotricidad, lenguaje y hábito de reflexión o pensamiento. La psicomotricidad, supuesta la maduración correspondiente, exige habilidades que se adquieren, es decir, se

aprenden. Se aprende a andar, a patinar, a nadar, a coordinar a esquiar, a sincronizar los movimientos necesarios.

En una palabra, el aprendizaje es menester para instruir, personalizar y socializar; o lo que es lo mismo, para educar. Se aprende a conducirse y a responder ante situaciones vitales; se aprende emocional, social, familiar y profesionalmente. Los estratos y aspectos del hombre afectados por el aprendizaje son todos, o casi todos, ya que aun los que suponen previa maduración biológica son perfeccionados por el aprendizaje, que se convierte en el instrumento más idóneo para colaborar a la realización del hombre.

2.3 Impacto en el nivel preescolar.

El aprendizaje escolar es un proceso complejo donde el alumno es el que construye su propio conocimiento, recalcando que la educación es lo más importante en el individuo ya que se genera un impacto de manera colectiva tanto social, cultural y profesional.

En lo social es de manera exigente la permanencia con todos sus miembros, en el cual contribuye a concretar las exigencias como sociedad. En las relaciones sociales infantiles hay cierta interacción u coordinación de los intereses mutuos, en donde el niño adquiere pautas de comportamiento social.

De manera cultural se exige en gran parte la medida de quiénes son y se apropian de ella. Lo que significa la contribución del profesor ya que es un interlocutor que escucha al niño a interpretar su conocimiento del aprendizaje escolar; por ello hay que mencionar que su papel es fundamental e insustituible ya no como transmisor de conocimientos, sino más bien como un analizador de los intereses que tiene por intención hacer creer las ideas de los niños. El profesor no tiene todas las soluciones, pero si la fuente del conocimiento, que debe permitir y estimular al

alumno la participación activa en lo que aprende durante la clase y fuera de ella, sin olvidar que es el responsable de su aprendizaje.

La misión es ser un mediador, cuya labor esencial es apoyar al alumno en el desarrollo de sus habilidades para aprender. Él debe centrarse en los procesos más que en el producto, el aprendizaje significativo debe ser el más importante de su actividad. Todo esto debe ser logrado en un ambiente de respeto en donde permita a los niños hablar con libertad de sus procesos de pensamiento, pero también adaptando y aplicando técnicas didácticas dentro del salón, de este modo se favorece el aprendizaje significativo.

CAPÍTULO III
TÉCNICAS DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO

3.1 Definición de técnicas didácticas

Trabajar con una técnica es pensado siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuado a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo. Hernández, (2009).

Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que diferentes formas de clasificarlas. La técnica incide por lo general en una fase o tema del curso que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al curso en general.

Dentro de su proceso puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún más parciales y específicas y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja.

El concepto de técnica didáctica suele también aplicarse mediante términos tales como estrategia didáctica o método de enseñanza, por lo que es importante establecer algunos marcos de referencia que permitan esclarecerlos.

Fred, (2003) conceptualiza Estrategia didáctica, como el significado original del término estrategia se ubica en el contexto militar. Entre los griegos, la estrategia era la actividad del estratega, es decir, del general del ejército. El estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos.

Una estrategia es un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria

requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de su uso cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. Está debe estar fundamentada en un método pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

Método de enseñanza. El término se utiliza para designar aquellos procesos ordenados de acciones que se fundamentan en alguna área del conocimiento, o bien modelos de orden filosófico, psicológico, de carácter ideológico, etc. Por lo tanto, se habla de método clínico, de método Montessori, de método de enseñanza activa, etc.

Método significa camino para llegar a un lugar determinado, indica el camino y la técnica cómo recorrerlo. Se puede decir que con base en un método se parte de una determinada postura para razonar y decidir el camino concreto que habrá de seguirse para llegar a una meta propuesta. Los pasos que se dan en el camino elegido no son en ningún modo arbitrarios, sino que han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico fundamentado.

El mismo término se utiliza de modo común en la filosofía, en el proceso de investigación científica y para hacer referencia a la manera práctica y concreta de aplicar el pensamiento, es decir para definir y designar los pasos que se han de seguir para conducir a una interpretación de la realidad.

La técnica de enseñanza es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la

estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas. Dicho de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

Las técnicas son, en general, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, se concluye que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno.

Según Avanzini (1998), “una estrategia resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes” (Citado por Castilla y Santorni: 2004:276)

1. La misión institucional. Las finalidades que caracterizan al tipo de persona, de sociedad y de cultura que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar.

2. Los cursos, contenidos y conocimientos que conforman el proceso educativo. La manera en que percibe la estructura lógica de las diversas materias y sus contenidos. Se considera que los conocimientos que se deben adquirir de cada una presentan dificultades variables.

3. La concepción que se tiene del alumno y de su actitud con respecto al trabajo escolar. En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los alumnos al aprendizaje y su edad.

Como ya se ha mencionado, a diferencia de la estrategia lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo o del grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

3.2 Tipos de técnicas de aprendizaje

En el proceso de enseñanza-aprendizaje la selección del material didáctico es de suma importancia; éste motiva al alumno y permite que enfoque su atención, fije y retenga los conocimientos. El proceso de enseñanza ha de ser activo y requiere por parte del docente un conocimiento claro y preciso sobre la importancia de contribuir y generar mejores aprendizajes en los alumnos.

Las técnicas o estrategias de aprendizaje están constituidas por una serie de métodos técnicos y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Bolaños, 2007).

Se trata de actividades didácticas que se enlazan y que permiten alcanzar un determinado aprendizaje. Es decir, son un grupo de acciones que integran para promover en el alumno la vivencia de experiencias de aprendizaje.

Deben ser incluidas acciones didácticas orientadas o directas e independientes, de acuerdo con la participación que ellos tengan. En directas u orientados el docente debe estar presente durante toda la actividad ya que él es quién dirige; si

son semiorientados o indirectas el docente orienta inicialmente la actividad o la inicia y luego los niños continúan solos.

En las independientes los niños trabajan solos, orientados casi siempre por un tipo de instrucción escrita, ya sea guía, ficha u otros. El planeamiento de esos tipos de actividades debe hacerse en función de procedimientos, métodos y técnicas que tengan esa misma característica.

Es importante que las estrategias de aprendizaje que se apliquen en el aula propicien la creatividad y el pensamiento crítico, pues estos aspectos darán mayor autonomía al alumno, la cual es fundamental en la línea del currículo. Esto permitirá la formación de los alumnos dentro de las expectativas de la política educativa vigente. En el momento de seleccionar las estrategias o procedimientos metodológicos, se debe tener en cuenta los objetivos por lograr el nivel de madurez de los alumnos y el contenido por desarrollar.

Las estrategias didácticas son los recursos que se constituyen en materiales y equipos que utiliza el docente y el alumno para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estos no son valiosos en sí mismo sino como medios para estimular el desarrollo de experiencias de aprendizaje por ello es necesario que se considere el nivel de los alumnos y los objetivos por lograr, a la hora de solucionar y elaborar los recursos didácticos.

Trabajar con técnicas o estrategia didácticas ayudan al mejoramiento del aprendizaje del niño; una de las técnicas didácticas que se pueden manejar en un preescolar son los talleres en donde el docente es el principal creador de las actividades que quiere realizar, con la finalidad de enriquecer en sus alumnos los conocimientos que ellos ya tienen pero de manera diferente y única. Un taller es una forma de enseñanza que ofrece al alumno una orientación continua y consistente a lo largo de su vida en la educación preescolar, además que esto implicaría que tanto el alumno como el maestro tengan una relación más estrecha.

La elaboración de técnicas didácticas han de generar cada vez más el aprendizaje de los niños, por lo tanto la propuesta de los talleres educativos es por ser objetivos y estar definidos y asociados a la edad e intereses de los alumnos, debe ser activa teniendo en cuenta que no solo se debe de crear muchas actividades, sino que estas tengan un fin académico un valor verdadero, y tener presente es concepto de aprendizaje de construcción.

El docente como mediador de la educación puede elegir trabajar con este tipo de técnica, eligiendo los materiales necesarios que serán una fuente inagotable para que los alumnos manipulen, observen y clasifiquen.

3.2.1 Estrategias didácticas.

Una estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza – aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y las actividades que pueda utilizar a fin de alcanzar los objetivos esperados. (<http://www.slideshare.net/LIZ621010/estrategias-didacticas-1626364>).

Las estrategias didácticas son los recursos que se constituyen en materiales y equipos que utiliza el docente y el alumno para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estos no son valiosos en sí mismos sino como medios para estimular el desarrollo de experiencias de aprendizaje de acuerdo al nivel de los alumnos y los objetivos por lograr, a la hora de solucionar y elaborar los recursos didácticos.

Se debe acercar al alumno a su entorno y recurrir a la naturaleza como proveedora de materiales para el aprendizaje, las escuelas generalmente están ubicadas en sitios ricos en elementos naturales, y cuentan con poco material didáctico; para llenar este vacío y estimular la creatividad de docentes, padres y alumnos, se deben usar recursos de desecho para elaborarlos.

Para la recolección de esos materiales y la elaboración misma, se puede solicitar la ayuda de los alumnos, padres y vecinos. El docente no debe perder de vista que un recurso puede servir para generar diferentes experiencias de aprendizaje, o sea, se utiliza con diferentes intenciones.

En la escuela existen equipos que ayudan en la labor docente, pero se sabe que nunca serán sustitutos del profesor sino instrumentos que éste y los alumnos deben explotar.

Cuando no se poseen elementos naturales se puede recurrir a elementos artificiales que sirvan para un determinado contenido. Los alumnos deben aprender a manejar el equipo de manera que sean independientes.

La variedad de equipos con que se cuenta permitirá al docente asumir mejor su papel de guía u orientador.

Actualmente el avance científico y tecnológico, se convertirá día a día en un elemento muy valioso de enseñanza - aprendizaje y con esto aumentará el uso de recursos como la computadora, red, internet y otros.

3.3 Sugerencias de técnicas didácticas para aplicar en preescolar

Hoy en día la educación se encuentra en una situación que afecta la orientación del docente en cuanto a formación. El maestro tiene la necesidad de educar y formar a los alumnos para que estos respondan día a día ante una sociedad cambiante por lo tanto la sociedad exige de ellos que no sólo adquieran conocimientos ya elaborados sino que también sean capaces de aprender con mayor eficacia.

El aprendizaje escolar no sólo debe ser una mera acumulación de conocimientos antiguos que modifiquen la organización. Se considera que esta integración y

reorganización de conocimientos debe afectar tanto a los esquemas conceptuales, conocimientos sobre procedimiento y a los conocimientos sobre las condiciones en que usar lo que se sabe. De tal manera que como podría el alumno integrar estos conocimientos.

Se necesita del educador para formar nuevas técnicas y estrategias didácticas las cuales faciliten la adquisición y el almacenamiento o/y la utilización de la información o conocimientos. Técnicas que puedan orientar y mostrar las habilidades y las capacidades de los alumnos. Considerando que el aprendizaje significativo es aquel donde el interés del niño juega un papel fundamental para este proceso.

Estas técnicas didácticas están de la mano con las estrategias, y con la finalidad de favorecer el aprendizaje, ya que las actividades deben estar basadas en los estilos de aprendizaje que poseen los alumnos. De este modo el alumno aprenderá con más efectividad. Así como orientar mejor sus aprendizajes sin olvidar la individualidad del proceso adquisitivo de experiencias como pilar fundamental para “aprender a aprender”.

Este subtema se centra en la utilización de una técnica didáctica “modalidad de taller” tomando en cuenta que el educador-educando se beneficien; donde el alumno sea el que interactúe con los materiales propiciando sus propias creaciones, que tengan una utilidad para la vida cotidiana. A través de esta modalidad el maestro favorecerá el trabajo y el aprendizaje de sus alumnos de forma creativa, divertida y productiva.

Esta modalidad de taller tiene como función implementar lo que ya se sabe pero desde otra perspectiva la cual ayude a crear experiencias de trabajo. (Benchimol y Roma, 2008).

Al hablar de taller se entiende por un espacio de trabajo en un grupo en el que se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene como objetivo iniciar al estudiante en una especialidad del tema y en el ejercicio de sus actitudes y capacidades los temas son flexibles y diversos.

La modalidad de taller debe tener en cuenta los objetivos educativos y por lo tanto por los intereses de los alumnos. Es trabajar con esta modalidad se puede elegir una diversidad de materiales con los que los alumnos podrán relacionarse, dichos materiales serán una fuente inagotable para que ellos manipule, observen, agrupen y clasifiquen. Las actividades pueden ser individuales o colectivas que conlleven un proceso que permita interactuar con los materiales, propiciando el descubrimiento de sus características e impulsar la producción de creaciones propias.

El taller como ámbito de enseñanza.

Los talleres por definición son lugares diseñados para aprender haciendo, interactuando directamente con la realidad bajo la guía del maestro con el propósito de inducir en los alumnos las competencias necesarias para actuar en la realidad práctica de su vida diaria o en la actividad laboral.

El uso eficiente del taller requiere una metodología que centre la tarea de enseñanza-aprendizaje. En las que se ven envueltas el juego, la creatividad pedagógica y las habilidades adquiridas para diseñar actividades didácticas a partir de propósitos concretos.

El taller está basado en los siguientes principios.

- Aprendizaje activo centrado en el alumno
- Respeto por el ritmo de trabajo
- Promoción flexible aplicable a cualquier situación de aprendizaje.

- Reconocimiento de los contextos socio-culturales de los alumnos
- Trabajo grupal e individual según el ritmo del aprendiz

Cabe mencionar que existen varios talleres entre los que se puede hacer mención.

- Taller de cocina
- Taller de juego de mesa
- Taller de modelado
- Taller de expresión plástica
- Taller de experimentación o investigación
- Taller de dramatización
- Taller de inventos.
- Taller de pintura

Otra técnica didáctica son los proyectos. El trabajo por proyectos es una propuesta de organización didáctica integradora que tiene su base en la articulación de contenidos, para dar sentido al aprendizaje, que promueve la colaboración de todos los integrantes del grupo a partir de lo que saben y de lo que necesitan aprender, para proponer la resolución de algún problema o situación significativa. Contempla una organización de juegos y actividades flexible y abierta a las aportaciones de los niños, con la coordinación permanente del docente. El tiempo de duración es variable, está en función del interés del grupo y de las acciones que deben desarrollar para su conclusión.

Ofrece la posibilidad de desarrollar capacidades para la vida de manera integral, al trabajar de forma articulada contenidos de aprendizaje referidos a distintos campos formativos, por ejemplo, cuando los niños juegan a comprar y vender juguetes en el mercado, deciden la organización de los puestos de venta, establecen criterios para clasificar los artículos a vender, escriben y leen letreros, deciden precios y formas de registro de la mercancía, distribuyen y/o asumen

asignación de tareas, a desempeñar en el momento de juego, asumen roles y funciones, desarrollan capacidades matemáticas al vender, comprar, etc.

Esta propuesta ofrece al trabajo docente la oportunidad de:

- Promover la participación y colaboración de todos los alumnos al interior del grupo e interactuar con adultos, a partir de una situación interesante para ellos, sin que se pierdan las posibilidades de expresión y realización individuales,
- Favorecer el logro de los aprendizajes a través del juego creativo, a partir de una organización coherente y ordenada de actividades,
- Organizar los contenidos de aprendizaje de una manera integrada, articulada en torno a problemas o situaciones de la vida ligados a los temas transversales que se proponen considerar en toda la educación básica. (PEP, 2011).

Considera tres fases:

- Planeación. Surgimiento, elección y planeación general del proyecto.
- Desarrollo. Es importante proporcionar a los niños una variedad de experiencias y alternativas con diversidad de materiales y técnicas que despierten su interés y creatividad. El docente guiará el desarrollo del proyecto para que se dé atención a los aprendizajes esperados, seleccionados desde los seis campos formativos.
- Evaluación. Principalmente orientada hacia lo que los niños aprendieron, a partir de cuestionamientos con ello.

La resolución de problema, es una técnica más que los docentes pueden considerar en su labor diaria, esperando lograr un aula eficaz; representa un desafío para quien lo intenta resolver. No deja bloqueado de entrada a quien lo ha de resolver. Tiene interés por sí mismo. Estimula en quien lo resuelve el deseo de

proponerlo a otras personas. Proporciona al resolverlo un determinado placer difícil de explicar pero agradable.

Las aportaciones de Viar, (2007) expresan el proceso de ataque de ese problema: aceptar el desafío, formular preguntas, clarificar el objetivo, definir y ejecutar el plan de acción y evaluar la solución. Llevará consigo el uso de la heurística, pero no de una manera predecible, porque si la heurística pudiera ser prescrita de antemano, entonces ella se convertiría en algoritmo y el problema en ejercicio.

En la resolución de problemas existen modelos o guías que facilitan el camino que se debe recorrer a lo largo de todo el proceso de resolución. El gran matemático Miguel de Guzmán propone un modelo que consiste en adquirir unos cuantos hábitos mentales que capaciten para un manejo eficaz de los problemas. Si dichos hábitos son sanos, la actividad mental será un ejercicio menos costoso, suave e incluso placentero. (Citado por Viar, 2007)

Para pensar mejor es bueno, contar con un modelo, hacer mucha práctica de pensar, tratando de ajustarla a dicho modelo, tener una forma de examinar el proceso, pues sucede con frecuencia que sólo interesa el resultado de un problema y no su proceso de resolución.

Las cuatro fases para llevar a la práctica la resolución de problemas son:

- 1ª.- Familiarización con el problema
- 2ª.- Búsqueda de estrategias
- 3ª.- Llevar adelante la estrategia
- 4ª.- Revisar el proceso y sacar conclusiones de él.

En la primera fase se intenta sacar todo el mensaje contenido en el enunciado mirando el problema pausadamente y con tranquilidad para saber claramente cuál es la situación de partida, cuál la de llegada y lo que hay que lograr.

En la segunda fase, se debe tratar de acumular distintas formas de ataque del problema. Se trata de que fluyan de la mente muchas ideas, aunque en principio puedan parecer descabelladas, en ocasiones las más estrafalarias pueden resultar las mejores. Para facilitar el flujo de ideas posibles, es necesario ejercitar en la práctica unas cuantas normas generales, que permiten construir diversas estrategias en la resolución de problemas.

En la tercera fase, es el momento de juzgar de entre todas las estrategias que han surgido, aquella o aquellas que tengan más probabilidad de éxito. Después de elegir una se lleva adelante con decisión y si no condujera a buen puerto se volvería a la fase anterior de búsqueda de estrategias hasta conseguir dar con la o las adecuadas que conduzcan a la solución.

En la cuarta fase, ya se ha decidido finalizar el trabajo sobre la resolución del problema que ocupa, no importa mucho que se haya resuelto o no; a veces se aprende más de los problemas intentados con interés y tesón y no resueltos, que de los que se resuelven casi a primera vista.

El objetivo que se pretende, es tratar de mejorar los procesos de pensamiento en la resolución de problemas, puede quedar perfectamente realizado tanto en un caso como en el otro. Lo que sí es muy importante para conseguir el objetivo, es la reflexión profunda sobre la marcha que se ha seguido.

Por lo tanto los educadores han de buscar por diversas vías aquellas técnicas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de formar individuos capaces de reflexionar, criticar y analizar.

Afirmando que para el logro de los propósitos educativos se concreta en la práctica, cuando existe un ambiente propicio y se desarrollan acciones congruentes con esos propósitos.

En el nivel preescolar el enfoque es el desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

En el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve, En virtud de su carácter fundamental, un propósito de la educación preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, y sean capaces de argumentar o resolver problemas), pero también lo es de la educación primaria y de la secundaria; al ser aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

CONCLUSIÓN

Se concluye afirmando que la educación preescolar es importante, porque en este periodo que va de 4 a 6 años se contribuye al desarrollo integral del niño; en este proceso los alumnos se encuentran en una de las mejores etapas de la vida, es un espacio donde se integran los elementos básicos para un desarrollo y crecimiento intelectual, mental y social. Esta etapa es fundamental en la vida porque en ella se logra incrementar el acervo cultural y las expectativas de lo que será su formación a través de los años.

Haciendo hincapié en el papel que juega el preescolar en su desarrollo psicológico es importante y, por ende, imprescindible considerar el papel que juega la familia como factor primario para su formación y educación, y no solamente por la interacción con sus miembros, sino también por las actividades que realiza dentro y fuera de la institución, donde los estímulos, normas, valores y recursos forman parte de su desarrollo integral.

Resaltando dentro de este marco de información los tipos de aprendizajes y de teorías, que ayudan a sintetizar el aprendizaje significativo que son de vital importancia en la educación que se pretende dar a los individuos; la enseñanza debe ser de manera significativa para el niño de preescolar porque se encuentra en un proceso de formación, por lo tanto su aprendizaje dependerá de su estructura cognitiva, la relación que establezca con la nueva información lo favorecerá, de esta manera podrá ir aceptando la nueva información, lo que implica que las nuevas ideas, conceptos, experiencias resulten relevantes a su estructura cognitiva y pueda servirle de anclaje para aprendizajes potencialmente significativos.

Lo fundamental de este aprendizaje es que consiste en los pensamientos expresados simbólicamente de modo no arbitrario y objetivo, se une con los conocimientos ya existentes, la clave está en que se debe ir relacionando con los

materiales, con las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del niño, en donde tenga una disposición que indique el interés de poseer un aprendizaje y darle un sentido a lo que está aprendiendo.

El uso de técnicas didácticas en la práctica docente favorece el aprendizaje significativo del niño, de tal manera que le facilite y lo motive en su desarrollo intelectual a través de estrategias que lo conduzcan a la construcción de su aprendizaje. Por ello, es de vital importancia que el docente haga uso de técnicas y estrategias didácticas que pueda implementar en el aula, estas deben ser planeadas de acuerdo a las necesidades tanto del alumno como del grupo en general utilizando materiales adecuados e innovadores.

Como sugerencia para los docente se les invita a trabajar con modalidades porque contribuye al logro de resultados positivos y óptimos para su proceso adquisitivo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores., lo que conlleva a los alumnos a descubrir, sentir, explorar e imaginar de tal manera que se relacione con los temas ya planeados.

Los talleres, los proyectos y la resolución de problemas son sugerencias didácticas donde el docente puede explayarse brindando información significativa a sus alumnos y dejando que por ellos mismos busquen respuestas a sus dudas e interrogantes, ya que ese es el motivo fundamental de las técnicas didácticas empleadas en los grupos de trabajo con metas específicas.

La utilización de técnicas de aprendizaje favorece la relación maestro-alumno y alumno-alumno, creando un ambiente favorable de trabajo, de esta manera abren nuevas posibilidades de estimulación, un aprendizaje colaborativo tanto del alumno como del maestro, también se favorecerá las creaciones de los niños y las niñas suscitando así la curiosidad que tienen por naturaleza y experimentando ciertas vivencias en las cuales se fomente los valores, las reglas y las normas.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, M. Concepto de sí mismo. Familia y Escuela. Dykinson. Madrid. 2001.
- AUSUBEL, D. Adquisición y retención del conocimiento, una perspectiva cognitiva. Paidós Ibérica. Barcelona. 1968.
- BENCHIMOL, Y ROMA, C. Piedra libre al taller en el jardín de infantes 0 a 5, Ediciones novedades educativas, Buenos aires, Argentina.2008.
- BOLAÑOS, B. G, MOLINA, B. Z. Introducción al currículo. Euned. Costa Rica. 2007.
- CASTILLO, C. Educación preescolar métodos y técnicas de organización. Ceac, España, 1987.
- CASTILLA, M Y SARTONI, M. Educación en la diversidad ¿realidad o utopía? F.F.H.A, Argentina, 2004
- DEFIOR, Cítolet, Sylvia. Las Dificultades del aprendizaje: Un enfoque cognitivo. Ediciones Aljibe, Archidona, Málaga 2000.
- DÍAZ, S. E. Inteligencia artificial y aprendizaje. . Tesina, Aguascalientes, México, .2008.
- FERMOSO, P Y FERMOSO E. P. Teoría de la educación. Trillas, México, 1981.
- FEIGELMAN S. The preschool years. In: Kliegman RM, Behrman RE, Jenson HB, Stanton BF, eds. *Nelson Textbook of Pediatrics*. 18th ed. Philadelphia, Pa: Saunders Elsevier; 2007.

FRED R. David, Concepto de administración estratégica. Pearson Prentice Hall.México.2003.

LEÓN, S. A. T. Desarrollo y atención del niño de 0 a 6 años, Euned, Costa Rica, 1984.

MEECE, Judith, El desarrollo del niño y adolescente. SEP. México, 2000.

MÉNDEZ, N. El constructivismo como base de la formación del docente creativo. Venezuela, 20011

PARCERISA, A. Didáctica en la educación social enseñar y aprender fuera de la escuela. Grao. España, 2007.

PIAGET, J. Desarrollo mental del niño. Seix Barral. México. 1973

POZO, J. Teorías cognitivas del aprendizaje, Morata, Madrid. 2006.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de educación preescolar 2004, SEP, México,D.F, 2004.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de educación preescolar 2011, Offset, México, D.F.2011.

TORRE, P. J.C.Aprender a pensar y pensar para aprender: estrategias de aprendizaje, Narcea, s. a de ediciones, Madrid, 2002.

VIAR Pérez R. Conde de Aranda, Alagon, Mèxico , 2007.

WILSON, E. Estrategias disciplinarias para niños, Universidad Estatal de Oklahoma. 2005.

FUENTES ELECTRÓNICAS CONSULTADAS:

HERNÁNDEZ, H. CARLOS HUMBERTO. (2009) Consultado el 28 de junio de 2012, en <http://wlwchhh.blogspot.mx/2009/05/tecnicas-didacticas.html>

VALDIVIA. (2002) Relación familia y escuela: un estudio comparativo en la ruralidad, consultado el 22 de junio del 2010 en www.scielo.cl/scielo.php?pid=s071807052002000100007&script=sci_arttext.

[www.psideesarrollo2equipo12.wikispaces.com/TEMA+5.DESARROLLO+EMOCION
AL+Y+SOCIAL.+IDENTIDAD+Y+MORAL](http://www.psideesarrollo2equipo12.wikispaces.com/TEMA+5.DESARROLLO+EMOCION+AL+Y+SOCIAL.+IDENTIDAD+Y+MORAL) consultado el día 15 de noviembre 2010

www.slideshare.net/LIZ621010/estrategias-didacticas-1626364. Consultado el día 10 de mayo 2009

WWW.definicion.de/aprendizaje/- Consultado el día 12 de mayo 2012