



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 281

Los Ambientes de Aprendizaje en el Grupo
Escolar y su Influencia en el Proceso
Enseñanza-Aprendizaje

Martha Alicia Ortiz Ríos

CD. VICTORIA, TAM., SEPTIEMBRE 1991.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 281

✓ LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL GRUPO
ESCOLAR Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

MARTHA ALICIA ORTIZ RIOS

Propuesta pedagógica presentada para
obtener el título de Licenciado en
Educación Preescolar

Cd. Victoria, Tam., Septiembre 1991

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 6 de noviembre de 1991.

C. PROFRA. MARTHA ALICIA ORTIZ RIOS
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL GRUPO ESCOLAR Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE,

opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr. Eleuterio Zúñiga Reyes, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 281.



S. T. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 281
Victoria, Tam.

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG.
INTRODUCCION	1
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO	3
1.1 Contextualización del problema	4
1.1.1 Relación sociedad-escuela *	4
1.1.2 Contexto escolar *	6
1.1.3 Contexto curricular	8
1.1.4 Contexto Institucional	10
1.2 Delimitación del Problema	14
1.3 Objetivos de la propuesta pedagógica	20
II MARCO TEORICO	22
2.1 Agentes educativos en la formación del niño	23
2.1.1 La familia como agente educativo *	23
2.1.2 La escuela y su función socializadora *.	25
2.1.3 Los medios de comunicación y su importancia en el proceso educativo ...	27
2.2 Características psicológicas del desarrollo del niño preescolar	29
2.2.1 Desarrollo afectivo social *	33
2.2.2 Desarrollo cognoscitivo	33
2.2.3 Desarrollo psicomotor	33
2.3 El grupo escolar como espacio de interacción educativa	34
2.3.1 Concepto de grupo escolar	34
2.3.2 Características y funciones del grupo escolar	35
2.3.3 Relaciones sociales al interior del grupo *	36
2.3.4 Participación del docente dentro del grupo escolar	38
III PLANTEAMIENTO SOLUCION	42
3.1 Consideraciones teóricas generales	43
3.1.1 Papel del alumno	44
3.1.2 Papel del maestro	45

3.1.3	Papel de los padres de familia y comunidad	46
3.1.4	Contenidos de aprendizaje	47
3.1.5	Medios para la enseñanza	48
3.1.6	La evaluación educativa	50
3.2	Operativización de la propuesta	52
3.2.1	El conocimiento de la lecto-escritura	53
3.2.2	El conocimiento lógico-matemático	56
3.2.3	El conocimiento de las ciencias naturales	57
3.2.4	El conocimiento de las ciencias sociales	58
3.2.5	Estrategia didáctica	60
BIBLIOGRAFIA	65
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	67

I N T R O D U C C I O N

INTRODUCCION

La educación aspira a perfeccionar las habilidades del sujeto y a través de ellas ir transformando las personas y adaptándolas a la sociedad de que forman parte, de manera que la educación como proceso social, se da a todos los sujetos sin tomar en cuenta el sexo, posición social, religión, etc., con la firme intención de que éstos participen y cooperen en el progreso de la sociedad.

Desde este planteamiento, el investigar elementos teóricos y metodológicos que proporcionen al docente referencias para enriquecer la práctica educativa, coadyuva para que la investigación en el campo de la educación eleve la calidad de servicio en las aulas escolares. Visto así, la investigación es un recurso valioso para llegar a encontrar soluciones a problemas o necesidades surgidas del trabajo docente.

El desarrollo de este trabajo comprende varios apartados que conforman lo que será la propuesta pedagógica que orientará la práctica del maestro del nivel preescolar.

En el primer capítulo, se describe, analiza y delimita una problemática que surge de las relaciones que se dan entre los elementos que conforman el grupo escolar, problemática que dificulta el trabajo docente y las relaciones interpersonales al interior del aula, también se hace mención a la importancia de encontrar elementos que ayuden al maestro a comprender las actitudes de los alumnos que presentan problema de integración a las actividades grupales, así mismo, se determinan los objetivos que se pretenden alcanzar al término de esta investigación.

En el segundo capítulo, se abordan las referencias teóricas que dan sustento al planteamiento del problema, también se menciona la conceptualización de los elementos que de alguna manera están involucrados en la problemática descrita.

Y por último se plantea la propuesta pedagógica que orienta la estrategia a se -
guir para la construcción de los ambientes exitosos de aprendizaje en el grupo es
colar.

Es importante considerar que al plantear la propuesta pedagógica, se propone cono
cer las causas que determinan los comportamientos de los niños al interior del au
la, así como el analizar este problema a través de un enfoque teórico que permita
llegar a elaborar estrategias didácticas tendientes a mejorar la calidad del pro-
ceso enseñanza-aprendizaje a través de la integración de todos los sujetos que -
conforman el grupo escolar.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO

1.1 CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA

1.1.1 RELACION SOCIEDAD - ESCUELA

Las funciones que desempeñan los sistemas educativos en su interacción con la sociedad, expresan de manera específica la relación educación-sociedad. Desde el punto de vista académico, el sistema educativo estimula el proceso enseñanza-aprendizaje y desarrolla en los sujetos habilidades intelectuales, de manera que lo capacitan - para razonar, comprender y evaluar la realidad. Esto es considerado indispensable para que todos los individuos puedan integrarse conscientemente en situaciones que dejen una huella significativa en su personalidad, de manera que pueda participar - activamente en la sociedad. ✓✓

Al producir su efecto el sistema educativo, se pretende que las nuevas generaciones adopten la cultura vigente, o sea los conocimientos que se estén dando en el momento, de manera que el sujeto pueda internalizar los valores, actitudes y aquellas - normas que se requieren para integrarse a la sociedad, de modo que el conocimiento es útil en el sujeto sólo cuando genera cambios de actitud y manifiesta otra forma de ver y entender las cosas.

El conocimiento lo adquiere el hombre no sólo en la escuela, sino también en aque - llas situaciones o experiencias que tiene en su vida cotidiana.

La escuela como institución social está definida por las características de una so - ciedad dividida en clases y por sus propias características, considerando entre e - llas el papel y la relación laboral de todos los individuos que forman el aparato - escolar, así como todos aquellos aspectos que la definen; entre ellos, un calenda -

rio escolar establecido con días hábiles, inhábiles, período vacacional, programas y libros de texto, así como clasificación de escuelas en federales, estatales, unitarias, incompletas, rurales, urbanas, matutinas, vespertinas, características que definen el tipo de estructura administrativa de la institución, la que se deja ver en su forma de organización, de modo que esto establece las condiciones de trabajo del maestro y su responsabilidad ante un grupo.

"En cada escuela interactúan diversos procesos sociales: la reproducción de las relaciones sociales, la generación y transformación de conocimientos, la conserva-ción o destrucción de la memoria colectiva, el control y la apropiación de la ins-titución, la resistencia y la lucha contra el poder establecido".¹ Es decir la forma en como el maestro asume su papel como reproductor social y como se ejercen sobre él ciertas normas o disciplinas ya sea por parte de la institución o por parte de los alumnos.

Cada uno de los procesos sociales que se dan en la escuela, se ejercen de distinta manera en cada maestro, ya que éstos actúan siempre de acuerdo a su ideología y a su historicidad profesional, de modo que estos procesos están determinados por el constante movimiento en que está inmersa la vida escolar cotidiana, en donde el individuo se apropia de situaciones que lo conducen a permanentes y variados aprendizajes que posteriormente proyecta a la sociedad en que se desenvuelve.

La sociedad a través de la escuela, determina el papel y el tipo de relación laboral de los integrantes del aparato escolar, entre ellos; inspectores, directores, maestros, alumnos y padres de familia que de alguna manera están involucrados en la

¹ Justa Ezpeleta y Elsie Rockwel. Escuela y Clases Subalternas, en antología Escuela y Comunidad. U.P.N. México 1985 p. 102

tarea educativa.

1.1.2 CONTEXTO ESCOLAR

Es importante destacar que el trabajo del maestro, las relaciones interpersonales y las actividades que conforman la vida escolar, se realizan en función de las normas establecidas, sujetándose también a otras determinantes como las características - propias de la formación profesional del maestro y las que provienen de la misma institución escolar, entendiéndose a ésta como una institución social que responde a - las características sociales, económicas y políticas de la sociedad en que se en - cuenta.

También la escuela establece los contenidos académicos y la forma de trabajo a través de programas y libros de texto, por lo que el trabajo del maestro está conformado por un conjunto de relaciones; siendo la elemental la relación maestro-alumno, - considerada como el eje para que se den otro tipo de relaciones con otras personas: padres de familia, otros maestros, autoridades escolares y comunidad en general.

De igual manera, el maestro está íntimamente relacionado con la realidad social, económica y cultural que lo rodea. El primer encuentro con esa realidad lo tiene a través de los niños ya que éstos son los que diariamente llevan a la escuela sus experiencias, intereses y problemas. De igual manera, el maestro se relaciona con un conjunto de orientaciones ideológicas y valores tanto personales como institucionales, ya que la educación como un proceso socializador se refiere a objetivos que - tanto el maestro como la institución pretenden lograr de acuerdo con el tipo de ciudadano que el país propone construir.

Las relaciones que se dan dentro del grupo escolar, determinan los ambientes de aprendizaje; el conocer ¿quién es el maestro?, ¿quién es el alumno?, ¿qué hace cada

uno de ellos?, son cuestionamientos que pueden ayudar para mejorar las relaciones - de confianza entre los individuos, ya que la confianza se logra y se maneja a través del interactuar.

A través de estas relaciones que se dan en el salón de clase, el maestro y los alumnos pueden comprender cada uno, las conductas del otro y con ello crear un ambiente donde el aprendizaje surja de manera espontánea y sin ningún tipo de presiones para ambos.

El sujeto al ingresar al jardín de niños, sufre una ruptura, un cambio en su estabilidad emocional ya que el paso del hogar a la escuela significa la separación progresiva del medio familiar como primer grupo de pertenencia y de interacciones socio-afectivas a otro de carácter formal: la escuela.

Para muchos niños este desprendimiento es muy doloroso y difícil en términos de la incorporación a un grupo de pertenencia mayor que implica la separación de la madre el contacto con otros niños y adultos, el manejo de otras reglas y el moverse en un espacio desconocido, por ello, es importante que el maestro proporcione confianza y seguridad para lograr la estabilidad emocional que incorpore al niño a las actividades de su nuevo ambiente social, como lo es en su caso, el jardín de niños.

El proceso de socialización en esta institución, se da en virtud de considerar al - jardín de niños como un órgano educativo que promueve el desarrollo pleno del niño de cuatro a seis años de edad, parte del conocimiento y respeto del mismo y tiene - como fin último: "propiciar en el niño menor de seis años, el desarrollo integral y armónico de sus capacidades afectivas, sociales, físicas y cognoscitivas, con fundamento en las características propias de esta edad y de su entorno social".²

² Secretaría de Educación Pública. La educación preescolar en México. Un acercamiento teórico. p. 26

Para lograr lo anteriormente descrito, se ofrece a los niños una serie de situaciones didácticas que permiten reflexiones y aprendizajes y de las cuales se derivan - las actividades específicas, las que se pretenden sean acordes a los intereses y necesidades de los alumnos, mismas que les permitan actuar con los objetos, con las - personas y con su entorno social y familiar. Esta formación, dependerá en gran medida del quehacer docente y de las relaciones maestro-alumno, que se den al inte-rior del aula, en donde se estimulen, creen y propicien las actividades grupales. -

El desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, es un intento que se da en un marco de situaciones que propician experiencias y mediante el juego, se pretende lle - var al niño a adquirir el conocimiento, considerando que el juego representa un papel importante y fundamental para favorecer su educación integral, ya que por este medio se divierte y aprende a la vez.

1.1.3 CONTEXTO CURRICULAR

Mi trabajo como docente, requiere de un valioso apoyo didáctico, como lo es el programa de educación preescolar indispensable para el ejercicio de mi práctica docente, el que se constituye de tres libros; el primero fundamenta la opción psicogenética, el segundo comprende la planificación general del programa basado en 10 unidades y el tercero aporta una serie de sugerencias y apoyos metodológicos necesarios para enriquecer la práctica docente.

El enfoque psicogenético, contempla teorías como las de Freud, en cuanto a la es-tructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas y como las de - Wallon y Piaget, que demuestran la forma en cómo el niño construye desde los primeros contactos con el medio social y material, relación que implica que los niños se vayan integrando a los grupos sociales, para que en el futuro sean seres adapta -

dos y puedan responder a las diversas situaciones que se le presenten en su vida cotidiana. Desde este enfoque, el niño construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos y procesos que conforman su realidad. Es así como el niño construye progresivamente su conocimiento bajo tres dimensiones: Físico, lógico-matemático y social.

Entre otros, el programa de educación preescolar menciona que en el conocimiento físico, el niño actúa sobre el objeto material y mentalmente, en este conocimiento es considerado todo aquello que se puede observar en la realidad: color, forma, tamaño peso, etc. El conocimiento lógico-matemático, se desarrolla a través de las abstracciones reflexivas, en donde el niño mentalmente crea reflexiones entre los objetos, estableciendo diferencias y semejanzas, y estructurando poco a poco clases y subclases, de manera que va dándole un ordenamiento lógico. En lo que respecta al conocimiento social, se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, así como los valores y normas sociales. Este conocimiento, el niño lo aprende de los sujetos y del marco social que le rodea, conocimiento que es indispensable para adaptarse a la sociedad, de manera que puede interiorizar normas, costumbres y valores.

El uso de los contenidos tiene como función principal, desarrollar las operaciones del pensamiento del niño a través del contacto directo con la realidad. Los contenidos están organizados en diez unidades, de las cuales cada una se desglosa en diferentes situaciones de aprendizaje, que no necesariamente tienen que ser las que marca el programa, sino que el maestro tiene libertad de crear otras con el fin de propiciar ambientes de aprendizaje que estimulen a los niños a acercarse al objeto de conocimiento.

Todos los contenidos de las unidades corresponden al núcleo organizador: el niño y su entorno, por lo que cada unidad se estructura alrededor de aspectos de la realidad del niño, tomando como base los ejes de desarrollo: afectivo social, función -

simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas o espacio-temporales, cada uno de los cuales con sus respectivos aspectos, se deberán favorecer al realizarse las actividades escolares. Así mismo, se reafirman con las líneas de formación que establece la modernización educativa y que aparecen vinculadas a cada uno de los ejes que establece el programa, estas líneas son: afectivo-social, ecología, artística, matemáticas y lecto-escritura.

El programa de preescolar, también sustenta que para favorecer el desarrollo afectivo-social del niño, es necesario que se le brinde cariño, comprensión y respeto, ese respeto al cual el niño tiene derecho y que se basa principalmente en la comprensión y conocimiento de sus capacidades y limitaciones, de sus características como persona que siente, piensa y desea, de tal manera que el maestro favorezca sus expresiones de autonomía para que lo lleve a ser autosuficiente, a tener más seguridad y confianza en si mismo y en los demás.

Es importante considerar que el proceso de socialización en el niño, avanza desde la dependencia de los adultos, a la autonomía tanto emocional como intelectual y de la pertenencia del grupo familiar, hacia la incorporación de grupos mayores como son los de la escuela, comunidad, etc.

1.1.4 CONTEXTO INSTITUCIONAL

En la institución educativa en que laboro, al niño se le intentan formar las bases para aprendizajes posteriores, desde sus primeros años y por medio del juego, incorporándolo al sistema escolarizado. El personal que labora en esta institución así como las acciones que aquí se realizan, están sujetas a ciertas normas establecidas por los lineamientos que marca la Secretaría de Educación Pública, entre ellas un horario de trabajo al que se deben ajustar tanto personal docente como alumnos, el cual comprende de 9:00 a 12:00 horas para los niños y para el personal docente, de

8:30 a 13:00 horas, así como un calendario escolar inamovible en el que se establecen días hábiles, inhábiles, fechas cívicas y período vacacional, del mismo modo el personal que aquí labora está sujeto a ciertas determinantes, como el aplicar un programa elaborado especialmente para el nivel preescolar, mismo que establece objetivos que se pretenden alcanzar al trabajar con niños de cuatro y cinco años de edad, en ese programa se señalan los contenidos que se deben abordar con el fin de propiciar el desarrollo integral de los alumnos, así mismo, se establecen formas de evaluar como una medida para llegar un seguimiento del proceso de desarrollo del niño, todos estos aspectos que marca la normatividad limitan la acción del maestro ya que éste debe cumplir con lo establecido y no se le da opción de que pueda modificar algunos elementos, y por lo tanto se ve afectado el proceso enseñanza-aprendizaje.

Del mismo modo, la interpretación que el maestro hace del programa, es básica para poder realizar el proceso educativo, en el sentido de que le sirve de guía para abordar los contenidos de aprendizaje, de tal modo que los puede modificar o ajustar según las necesidades del grupo, aún cuando por parte de la dirección de la institución se den algunas limitaciones para realizar el trabajo docente, ya que en cuestión de realizar visitas, invitar a padres de familia al plantel o en realizar trabajo con los niños de los demás grupos, por lo general la dirección obstaculiza para que esto se realice, así mismo, el sistema de supervisión interfiere para la realización de estas actividades, ya que aún cuando se pretende algunas modificaciones por parte del maestro para enriquecer el trabajo grupal, se ve limitada esta acción por la influencia del sistema tradicional que impera en los elementos encargados de la supervisión.

El considerar el programa como un instrumento que consta de diez unidades y que según la normatividad debe ajustarse al período comprendido de un ciclo escolar, limita el logro de los objetivos en alguna medida por que se está sujeto a un tiempo de

terminado sin tomar en cuenta que todas las unidades se trabajan en forma global - tal y como lo plantea el programa, ya que no necesariamente se tienen que abordar - todas las unidades como lo pretende el personal de supervisión, ya que si el niño - aprenderá a partir de las experiencias que adquiera en su entorno, pues no necesa - riamente este aprendizaje estará sujeto a ciertos contenidos, de modo que esto inter - fiere para que se realice con éxito el proceso enseñanza-aprendizaje, aunado a - la presión que se ejerce sobre el maestro en cuestión de información que debe rend - dir periódicamente (cédulas de información de seguridad y emergencia escolar, prog - ramas de ecología, proyecto de fortalecimiento curricular, proyecto anual de trabaj - o, programa de orientación educativa a padres de familia, jornadas de los niños - por la paz y el desarrollo) y que el docente maneja por separado aún cuando se debe abordar en forma global con los contenidos de aprendizaje, pero que por falta de o - rientación al maestro, éste no ha podido llegar a comprender en su totalidad la form - ma de involucrar todas las acciones en el trabajo docente.

Todas estas normas y tradiciones que imperan en la institución escolar, establecen el trabajo del maestro y su relación con los demás, considerando entre lo tradicion - al, el cerrar la puerta a las 9:00 horas sin permitir entrada a los niños fuera de este horario, así como el sonar el timbre a una hora establecida diariamente, sin - que pueda ser modificado el tiempo disponible para la entrada, recreo y salida de - los niños haciéndose costumbre también, el realizar el saludo y la despedida en el salón de cantos y juegos sin opción de quedarse cada grupo en su aula para realiza - rlo de otra forma.

Si bien los elementos anteriormente descritos influyen en la práctica del maestro, - éstos no son determinantes para la realización del trabajo docente, por lo tanto, - es necesario considerar que el desarrollo pedagógico del maestro está dirigido por un cuestionamiento continuo de la práctica docente y que se pretende constantemente superar las fallas y tratar de mejorarlas para aprovechar al máximo el potencial de

los niños y con ello lograr con éxito el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de un ambiente propio para su desarrollo.

Toda la normatividad mencionada anteriormente se proyecta en el trabajo que se realiza en este jardín de niños que fué creado durante el gobierno del Doctor Norberto Treviño Zapata, establecido como un jardín de niños estatal, de organización completa, compuesto por una directora, cinco maestras de grupo, una maestra de educación musical, una maestra de educación física y dos niñeras, lleva por nombre María Terán de González.

Al edificio que alberga esta institución, constantemente se le da mantenimiento por medio de programas de apoyo a las escuelas que ofrece el gobierno del estado, por lo que sus condiciones físicas son buenas; cuenta con juegos infantiles y amplias áreas verdes que sirven de esparcimiento para los niños, así como un salón de cantos y juegos, una dirección, cinco aulas y sanitarios para niños y niñas.

El salón de cantos y juegos está equipado con un piano, aparato de sonido y una grabadora; es también en este espacio donde se guardan los materiales que sirven de apoyo para organizar las orquestas infantiles: panderetas, cascabeles, triángulos, platillos, maracas, etc., así como el material que se emplea en la educación física: costales de arena, aros, pelotas, triciclos, cuerdas, etc.

Es en el espacio que ocupa la dirección de la institución, donde se alberga el nicho de la Bandera Nacional, así como expedientes y demás papelería de la propia institución.

Las aulas son grandes y cuentan con buena ventilación, generalmente se encuentran decoradas de acuerdo a la estación del año y a las fechas conmemorativas que marca el calendario escolar, cabe aclarar que este decorado es elaborado por los niños. El

mobiliario de que consta cada salón de clase, se puede decir que es nuevo, ya que recientemente fué dotado por el CAPFCE, es un mobiliario de dimensiones acordes a la talla de los niños, también se cuenta en este espacio, con estantes para guardar el material que no es usado diariamente.

1.2 DELIMITACION DEL PROBLEMA

Al ubicarme en la cotidianeidad de la práctica docente, en todas aquellas situaciones que están en constante movimiento dentro del aula, analizo aquello que define mi labor docente, donde es limitado el apoyo por parte de la dirección de la institución y demás maestros, así como por parte de los padres de familia para realizar mi trabajo en el grupo.

Los niños que conforman mi grupo escolar, provienen de áreas no muy lejanas al jardín de niños, por lo general viven en el Camino Real a Tula, INFONAVITY Fraccionamiento Las Flores, son hijos de padres que se dedican a efectuar diversos trabajos como: albañiles, plomeros, burócratas o maestros. Estas familias cuentan en su mayoría, con vivienda propia, aunque algunos carecen de servicios públicos, pero que por no tener solvencia económica para pagar arrendamiento, habitan sus viviendas en esas condiciones. El nivel socio-económico de estas familias, es bajo, lo que propicia que por necesidad dejen a sus hijos al cuidado de otras personas, ya que la mayoría trabaja todo el día, de modo que no les queda tiempo para informarse en el jardín sobre ¿qué hacen sus hijos en el aula?, ¿con qué trabajan?, ¿para qué lo realizan?, ¿con quienes se relacionan?, ya que en algunos hogares, aún cuando la madre no tenga un trabajo estable, se dedica al comercio con el fin de contribuir al gasto familiar.

Esta situación, no les permite que cumplan con sus responsabilidades como padres de familia, ni que respondan a las necesidades de sus hijos y a los requerimientos del

jardín de niños. Para ellos, el cumplir consiste en concretarse a mandar las cuotas o materiales que se requieren para trabajar.

Es de observarse que es mínima la asistencia de los padres de familia a las reuniones que la institución convoca, pero también es importante considerar que la dirección influye para que se den estas situaciones, pues como lo mencioné anteriormente ésta sólo se limita a convocarlos a reunión cuando se les solicita apoyo de tipo económico, que es la mayoría de las ocasiones, ya que la dirección mantiene una relación con padres de familia pero sólo con la mesa directiva o representantes de las asambleas, por ello no se les orienta acerca de temas de interés general, donde se aborde el desarrollo bio-psicosocial de los niños, o bien sobre el avance de los mismos en el proceso enseñanza-aprendizaje, ni tampoco se permite que el maestro establezca esa relación con los padres de familia, ésta sólo se realiza para solicitarles materiales y en espacio de comunicación mínima: cuando van a dejar al niño al jardín o a la salida del mismo, el maestro no tiene libertad de involucrar a los padres de familia en las tareas educativas, se dice que sí pero es aparente, la realidad es otra.

Esta poca comunicación no permite que el maestro pueda darles a conocer las etapas por las que atraviezan sus hijos, ni sus avances o retrocesos, ni las orientaciones que éste pueda darles para que los comprendan, orienten y respeten. Aún cuando se han implementado estrategias, para que asistan a reuniones o conferencias, tales como citarlos en días inhábiles, ya que por cuestiones económicas, no pueden asistir entre semana.

Todas estas situaciones que se generan en el ámbito escolar, de alguna manera mantienen relación con mi práctica docente, de modo que quien dirige el plantel, no da el apoyo ni demuestra interés para que se de una interacción maestro-alumno -padres de familia, no es posible que el proceso enseñanza-aprendizaje ocurra dentro de un

ambiente agradable, por lo que al reflexionar sobre lo anterior, me doy cuenta de la importancia que reviste el hecho de mantener una buena relación con todos los elementos que de alguna manera participamos en la educación de los niños.

A partir de las situaciones antes mencionadas, advierto que la relación con los padres de familia no es del todo favorable, que todos aquellos hábitos, actitudes, aptitudes y gustos de los niños, me pueden dar la pauta sobre los comportamientos que éstos presentan dentro del aula y que los podría llegar a conocer a través de una comunicación directa con los miembros que conforman su familia, pero la mínima comunicación que existe con los padres no permite que llegue a conocerlos. De modo que los comportamientos positivos y negativos que los niños reflejan en el salón de clase; como el hecho de destruir materiales, utilizarlos y dejarlos nuevamente en su lugar, son producto de las relaciones familiares y sociales que a su vez influyen en los ambientes de aprendizaje escolares.

Aún cuando trato de que en mi grupo se mantenga la disciplina, es difícil conservar esta actitud grupal, entendiendo a la disciplina en el concepto de Freinet.

"La verdadera disciplina no se instituye desde afuera, según una regla preestablecida, con su cortejo de prohibiciones y de sanciones. Es la consecuencia natural de una buena organización del trabajo cooperativo y del clima moral de la clase. La experiencia nos ha demostrado que cuando la clase está bien organizada, cuando todos los niños tienen individualmente o en grupo, un trabajo interesante que se inscribe en el marco de la vida escolar, logramos una armonía casi ideal. No hay desorden sino cuando hay una falla en la organización del trabajo, cuando el niño no está ligado a la clase por una actividad que responda a sus deseos y posibilidad".³

³ Celestine Freinet. A tiempos nuevos Pedagogía nueva, en antología El Maestro y las situaciones de aprendizaje de la Lengua. U.P.N. México 1988. p. 62

El niño manifiesta la interiorización de las normas en el aula, al disponer de materiales y colocarlos nuevamente en su lugar, al estar conscientes de que con su participación es posible mantener el salón aseado, el no destruir el mobiliario y moverse en los espacios ordenadamente, el participar activamente en el trabajo grupal así como el relacionarse con compañeros y maestros dentro y fuera del salón de clase.

Estos comportamientos reflejan su personalidad social definida como todas aquellas actitudes y formas de representación que conforman la vida del sujeto y que se dan al relacionarse con la sociedad y las instituciones, ya que éstas de alguna manera influyen en la personalidad del niño.

Las actitudes que se aprecian en algunos niños, quienes actúan fuera de las normas establecidas al interior del grupo, son actitudes que entorpecen las actividades a desarrollar en el aula. Cuando nos organizamos para trabajar fuera del salón de clase, el desorden se manifiesta de distintas maneras: tirando los instrumentos con los que se va a trabajar, corriendo alrededor del salón, golpeando a sus compañeros brincando por las ventanas, etc., actitudes que perjudican el avance del grupo en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque de alguna manera, quien inicia el desorden es imitado por alguna parte del grupo o la totalidad de éste, haciendo que se desvíe la atención de la actividad que estaban desarrollando.

Al realizar las actividades con niños de otros grupos, mis alumnos deberían presentar mayor grado de disciplina ya que son los niños mayores del jardín, pues cuentan con cinco años nueve meses y cinco años once meses, pero no es así y no es posible trabajar con tanta inquietud por parte de éstos, ya que distraen a los demás, por ejemplo: en alguna dramatización realizada con niños de otros grupos, la mayoría de los alumnos se muestran interesados, pero surge el momento en que algunos se levantan de su lugar, corren hacia el escenario, gritan, se paran frente a los demás ni-

ños y no los dejan observar, estas actitudes entorpecen las actividades grupales, ya que distraen la atención e impiden o limitan la representación y la participación de los demás niños, y por lo tanto no se logra cumplir con el objetivo que se pretendió abordar a través de la situación didáctica.

Estas actitudes, de alguna manera dan a entender, que a los niños no les resultan atractivas las actividades que se han propuesto para su desarrollo en el transcurso del día escolar, los niños que dan muestra de estas manifestaciones, inician los trabajos pero nunca o rara vez los terminan.

Por otra parte, al realizar algunas actividades, hacen un sinfín de preguntas, cuestionamientos que generalmente como maestro he evadido, con la intención de que se concreten a realizar las actividades específicas planeadas, aunque me he dado cuenta de que descuido la comunicación bidireccional con el grupo.

Me inquieta el que los niños no entiendan o interpreten lo que trato de decirles, por lo que considero que debo dejar ese tema para el final de la mañana, que es cuando se comentan todas las impresiones de ese día de trabajo, es decir, los niños manifiestan que fué lo que elaboraron, si les agradó, cómo lo hicieron, con qué y para qué, también deciden que hacer el día siguiente, momento que yo aprovecho para retomar lo que había quedado pendiente y como es un espacio en que los niños manifiestan todas sus inquietudes, captan lo que se les dice o sugiere.

Algunos alumnos de mi grupo, siempre trabajan sin mi ayuda directa, elaboran los trabajos centrándose en su quehacer y viven el momento construyendo o inventando, pero ésto se acaba cuando dan muestra de inquietud quienes presentan problema de indisciplina, es en ese momento, en que me pregunto ¿qué hago?, ¿qué tipo de ambientes debo propiciar para lograr su integración a las actividades grupales?, ¿cómo los controlo?, ¿a quien recorro para guiar a niños con este problema?; me invade la

la desesperación y en ese momento elevo el volumen de mi voz, actitud de mi parte - que de ninguna manera soluciona el problema, ya que el desorden continúa.

Esta situación es motivo de preocupación por parte mía, busco nuevas formas de participación: jugamos a la caja de sorpresas, utilizo los guiñoles para comunicarme - con ellos, modifico el tono de mi voz imitando algún sonido familiar para los niños según la situación y el momento, así mismo, nos organizamos por equipo o individual cambiamos de posición el mobiliario, decoramos cajas para guardar el material y que aparezca más atractivo ante sus ojos. Del mismo modo, al realizar los juegos educativos procuro que participen aquellos niños más inquietos, pero la atención dura - mientras están participando, cuando toca el turno al resto del grupo, no demuestran ningún interés y forman los equipos que con sus actitudes interrumpen las actividades.

Todas estas situaciones al interior del aula, se dan en un marco de actividades que seleccionamos en conjunto maestro-alumno, y las que al término de la mañana de trabajo en donde comentamos las situaciones relevantes y significativas, si el niño no propone con que trabajar al día siguiente, es el maestro quien le sugiere que hacer siempre de acuerdo a la unidad que estamos abordando, actividades que se supone son de su interés, puesto que ellos las eligieron y mientras para unos resultan interesantes, para los inquietos o indisciplinados, no representan nada, o al menos, - después de haber participado ellos en la actividad.

Las participaciones de los niños en las situaciones didácticas, permiten organizar - nos por equipos, de manera que se observa la cooperación y participación de la mayoría de los niños, pero las actitudes de quienes presentan problema de indisciplina, influyen para que se dé esa ruptura dentro del trabajo grupal.

Por otra parte, la situación socio-económica de los padres de familia, considero -

que de alguna manera influye en la problemática que se vive dentro del aula, ya que al desatender los padres a sus hijos (por razones de carácter laboral en la mayoría de los casos), se pierde la interrelación maestro-padres de familia, la cual permitiría conocer el desarrollo educativo de los niños, y ocasiona que éstos se desenvuelvan dentro de un ambiente de aprendizaje en donde no son conocidos y entendidos por el maestro.

Esta situación socio-económica en que viven mis alumnos, aunado al poco interés que demuestran sus padres por cooperar dentro de la institución escolar, origina que yo no alcance a conocer realmente a mis alumnos y que éstos presenten ciertas actitudes que no están a mi alcance al modificarlas, ya que por falta de elementos teóricos y metodológicos que me permiten entenderlos y crear ambientes propios para modificar dichas actitudes y por consiguiente lograr mayor rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El desarrollo del estudio de este problema que se suscita al interior del grupo escolar que atiendo, me parece importante porque me permitirá conocer ampliamente el desarrollo del niño y destacar la influencia de quienes participamos en el aprendizaje de éste, a la vez que me permitirá encontrar las herramientas que contribuirán a comprender las actitudes de los alumnos que presentan problema de integración a las actividades y ambientes grupales, auxiliándome para ello, en la labor de integración de los mismos al grupo; redundando lo anterior en mi práctica docente.

1.3. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

La problemática descrita anteriormente sobre la necesidad de proponer estrategias que propicien ambientes favorables para el aprendizaje escolar en mi grupo, se puede observar diariamente en el aula, de manera que considero de fundamental importancia para el ejercicio de mi práctica docente, investigar ¿de qué manera los ambier-

tes de aprendizaje que se desarrollan en mi grupo, estimulan o retardan el proceso enseñanza-aprendizaje?, entendiendo por ambientes de aprendizaje, las relaciones que se dan al interior del aula; el proceso de interacción maestro-alumno, alumno-objeto de conocimiento, relaciones que determinan un ambiente escolar para favorecer o retardar el aprendizaje.

Los objetivos que se proponen en el abordaje de este trabajo de investigación, son los siguientes:

Estudiar los factores que determinan los comportamientos que presentan los niños al interior del aula.

Analizar este problema a través de un enfoque teórico que permita la comprensión del mismo.

Elaborar estrategias didácticas, tendientes a mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje a través de la integración de todos los miembros que conforman el grupo escolar.

CAPITULO II

M A R C O T E O R I C O

II MARCO TEORICO

2.1. AGENTES EDUCATIVOS EN LA FORMACION DEL NIÑO

2.1.1 LA FAMILIA COMO AGENTE EDUCATIVO

Los factores ambientales que posibilitan en el sujeto un aprendizaje, son aquellos que forman el entorno de éste, es todo aquello que le brinda el medio y que hace posible que el sujeto actúe de distintas formas, también se consideran las características de su vivienda, escuela y lugares recreativos y culturales.

" Más allá de los muros de la escuela, la vida se desarrolla en diferentes espacios como la casa, la calle, el barrio, la colonia, el pueblo o la ciudad, a través de una amplia gama de acciones y discursos - expresados por niños y adultos en la interacciones efectuadas en su cotidianidad. Así se establecen relaciones familiares y sociales en las cuales constantemente se están confrontando, complementando, o adquiriendo formas de pensar, sentir y hacer que implican múltiples aprendizajes en la vida familiar, en el contacto con los medios masivos de comunicación, en el juego, en el trabajo, en las prácticas económicas, culturales o religiosas que contienen valores, reglas, tradiciones y costumbres".⁴

El primer agente educativo en la vida del niño, es sin duda la familia, pues a través de ella, se generan normas morales, valores y costumbres que se le transmiten - como una parte importante en el proceso formativo de su vida.

⁴ María Bertely y Rosaura Galeana. Y Más allá de la escuela, en antología, problemas de educación y sociedad en México. U.P.N. México 1987, p.65

La familia es considerada como el núcleo o la base estabilizadora emocional, social e intelectualmente en la vida del sujeto, se afirma que es aquí donde se sienten las primeras bases y se adquieren los primeros conocimientos para que el hombre obtenga experiencias que le dejen enseñanzas y pueda participar activamente en la sociedad, empleando los aprendizajes que se generan en el núcleo familiar.

Las relaciones interpersonales del niño, comienzan en el círculo familiar y las primeras experiencias cobran gran influencia en los modelos de conducta que éste adquiere de las personas, de manera que los primeros contactos con los padres y con los hermanos, determinan hasta que punto va a ser en el futuro, una persona adaptada a las relaciones y a la forma de vida de nuestra sociedad, el hecho de que la familia esté integrada por otras personas, permitirá de que el niño tenga posibilidades de que sus contactos sociales se amplíen y de que forme parte de un proceso de interacciones que sean su mejor aprendizaje para integrarse a otras personas y a diversas situaciones de su vida cotidiana, es decir, en las relaciones que se dan en la familia, está la raíz de muchos de los problemas de conducta que se reflejan en el preescolar, ya que se considera que una interacción familiar que no favorece la vida del niño, motiva que éste se sienta frustrado en la satisfacción de sus necesidades y si constantemente se repiten estas frustraciones, la vida del niño sufre un desequilibrio emocional con serias repercusiones en etapas posteriores de su desarrollo emocional, intelectual y psicomotor.

Las relaciones que surgen entre los miembros de la familia, son las que más influyen en la vida del niño, en sus conductas actuales y en sus comportamientos futuros pues nada perturba tanto su equilibrio emocional, como los problemas entre los padres, así como las situaciones conflictivas en el mundo laboral de éstos, ya que sus preocupaciones repercuten en la dinámica familiar, produciéndole tensiones, falta de atención a los hijos y en muchos casos agresividad y de todas estas manifestaciones, son los hijos los principales receptores que en muchas ocasiones proyectan

en el aula escolar, actitudes de hostilidad, agresividad y aislamiento.

" Los seres humanos aprenden a comportarse, a pensar y a sentir de diferentes maneras que dependen de la cultura que los rodea".⁵ Esto quiere decir que en la vida - del individuo intervienen varios agentes culturales que siempre están presentes en el tipo de relación que se da con las demás personas y que influyen para que éste - pueda adaptarse a la sociedad, entre estos agentes, la familia se considera el más poderoso, pero surgen otros que también tienen gran impacto en toda la vida del sujeto, como son: el empleo, religión, medios de comunicación, etc.

La familia debe de mantenerse como un producto de solidaridad de toda la sociedad y debe de ser basada en el amor, respeto y confianza. La familia también es instancia importante en la reproducción social y cultural, aún cuando no posea ni organización ni legitimación.

" La escuela y la familia elaboran los modelos educativos de manera diferente. Esto se debe en parte, a la definición que cada uno hace de los sentidos y funciones que le son asignados en los procesos de socialización".⁶

2.1.2. LA ESCUELA Y SU FUNCION SOCIALIZADORA

La educación como proceso social, requiere de dos fuentes esenciales, como son: la educación formal y la informal, en la primera, aparece al aparato ideológico escolar como el sistema de las diferentes escuelas, tanto públicas como privadas, en -

5 Hilda Taba. Aprendizaje Social y Cultural, en antología, Teorías del Aprendizaje. U.P.N. México 1986 p. 68

6 Patricia Safa. Cómo se forman los niños populares, en antología problemas de Educación y sociedad en México. U.P.N. México 1987 p. 84

donde se inculcan valores y donde se muestra a la sociedad como la mejor y en lo que respecta a la educación informal, aparece el aparato ideológico familiar, como un aparato del estado que educa según las normas vigentes del sistema.

Escuela

La institución escolar se concibe como una institución social que responde a las características de la sociedad en que se encuentra inmersa, por lo que en la vida escolar, todos los elementos que la conforman están en constante movimiento, es decir el papel, y las relaciones de quienes integran el órgano escolar, como son: los maestros, directores, inspectores, padres de familia y alumnos, mismos que determinan el quehacer de ésta en la sociedad. Del mismo modo, esta institución aparece como un contexto social en permanente construcción por parte de los sujetos que intervienen en el proceso educativo, en ella se dan situaciones que suscitan relaciones entre quienes la conforman, mismas que influyen para que se establezcan los ambientes en el órgano escolar, razón por la que es considerada como un lugar fundamental para que se de el proceso enseñanza-aprendizaje. "Define también los tiempos escolares: días de trabajo períodos de vacaciones, de exámenes, algunos tipos y fechas de celebraciones escolares, etc. De la misma manera, establece los contenidos académicos y algunas formas de trabajo pedagógico a través de programas y libros de texto".⁷

La escuela también proporciona conocimientos básicos, genera disposiciones y habilidades que la sociedad considera como necesarios para incorporar al sujeto al trabajo, lo que no significa que los únicos recursos con que cuenta el individuo para ir incorporándose al trabajo, dependen exclusivamente de las medidas de escolaridad, - aún cuando el grado que se adquiriera es fundamental para asegurar el éxito o el fracaso en el trabajo.

⁷ Ruth Mercado Maldonado. El trabajo cotidiano del maestro en la escuela, en antología, Escuela y Comunidad. U.P.N. México 1985 p. 37

La escuela se define así misma, como la institución encargada de transmitir cierto tipo de conocimientos, realiza prácticas educativas válidas sólo si se desarrollan en una institución que responde a necesidades impuestas por la sociedad y que prepara al sujeto para algo, de una manera concreta y legítima, así como social y oficialmente, a diferencia de lo que sucede con la familia en donde los padres le pueden enseñar a los hijos a leer y escribir e incluso hechos históricos o datos geográficos, con técnicas que ellos consideren pertinentes y con los contenidos que juzguen importantes, sin embargo, los niños enseñados por los padres, no pueden mostrar a la sociedad, esas habilidades, ya que éstas no se encuentran reconocidas oficialmente ni mucho menos aprobadas o certificadas, de modo que la escuela es y seguirá siendo, una institución que reclama el monopolio de un conocimiento para lo cual forma a sus especialistas, elabora programas y técnicas pedagógicas.

Es así como el papel de la escuela en la sociedad, se refiere al proceso de socialización en que el sujeto aprende a formar parte del medio ambiente físico y social al que pertenece.

" La escuela es un espacio dividido y jerarquizado, responde a formas de ordenar, a una organización interna donde sustenta su legalidad y en la cual se delimitan sus funciones. Los elementos estructurales se convierten en acciones cotidianas o extraordinarias en prácticas a través de las cuales se vive y especifican estos elementos estructurales". 8

2.1.3. LOS MEDIOS DE COMUNICACION Y SU IMPORTANCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO

Los medios de comunicación revisten gran importancia en el proceso educativo ya que

8 Patricia Safa. Cómo se forman los niños populares, en antología Problemas de educación y sociedad en México. U.P.N. México 1987 p. 82

a través de éstos, los alumnos reciben diferentes informaciones, mismas que hacen - posible un constante aprender. Entre ellos, los más importantes son: la televisión la radio, los periódicos, las revistas, las historietas, el cine y los libros, por lo que es necesario mencionar que estos interactúan con otras instancias de socialización principalmente con la familia, la escuela y el grupo de amigos, su influencia se proyecta dentro de un proceso complejo y articulado, concreto y específico, en el que se denotan las condiciones en que se emiten los mensajes, así como las características y las condiciones en que son recibidos, para lo cual es necesario revisar las consideraciones acerca de cómo las diversas formas de caracterización de estos medios contribuyen a que la información que transmiten, tenga una distinta cobertura y aceptación entre quienes la reciben, también es importante considerar que el contenido de estos mensajes, llevan diferentes concepciones y valores, así mismo, es muy fuerte el impacto o influencia de ellos como de otros canales de socialización que permiten que la conducta del sujeto se transforme y proyecte nuevas actitudes en su vida cotidiana y nuevas formas de comunicación con los demás sujetos con quien interactúa.

Así mismo, estos medios permiten que el niño utilice diferentes formas de lenguaje, de pensamiento y actuación, es decir, el niño preescolar se relaciona y establece una comunicación social a través del juego infantil, de sus gestos, sonrisas y expresiones, de todo aquello que conforma su realidad y de toda esa fantasía que es representada por el juego espontáneo, de manera que el niño construye esa realidad, al establecerse las diversas relaciones sociales con las demás personas.

Es importante observar como los niños dedican tres o cuatro horas diarias a la televisión y reciben información sobre diferentes campos, se les inculcan valores y modelos de comportamiento y muchas veces, se les incita a consumir mercancías que no contribuyen a satisfacer sus necesidades básicas, por lo que es necesario que el maestro, fomente en los niños la criticidad ante mensajes de la comunicación social.

Los medios de comunicación como agentes, hacen posible que el sujeto obtenga experiencias para estar en constante aprendizaje y en donde la gran cantidad de información que éste recibe, sea una enseñanza fuera de la escuela, es decir, una educación informal que aunada a la educación formal que se recibe en el aula, posibiliten un poder de expresión que permita que el sujeto esté en un constante aprender.

Los aparatos ideológicos de la información o dicho de otra forma, el sistema de prensa, el cine, la radio, la televisión, se constituyen como uno de los más importantes de los aparatos ideológicos del estado, los que transmiten ideas, sentimientos y valores de la clase dominante, con el fin de que el sujeto adquiriera una educación informal ejercida por agentes externos a la escuela.

El adelanto en la tecnología y los medios masivos de comunicación, han hecho de la televisión, una realidad para los niños, de manera que el constante contacto con este medio, motiva que los niños le dediquen más tiempo a ella, para lo cual considero que los adultos deberíamos seleccionar cuidadosamente el tipo de programación que sea apta para la edad de los niños.

Los medios de comunicación, en alguna medida son un apoyo para que el maestro realice su práctica docente, ya que a partir de la información que éstos proyectan, el alumno tendrá más inquietudes, más interés por preguntar aquello que apenas conoce y que la información que recibe despierta en él, un interés por conocer más a fondo determinada situación y es aquí, donde el maestro puede aprovechar este recurso para enriquecer su trabajo en el aula que redunde en beneficio del aprendizaje de los niños.

2.2. CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

El período preoperatorio o de organización y preparación de las operaciones concre-

tas, se da a partir de los dos años, hasta los seis o siete años. En éste, el niño construye las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento.

El Programa de Educación Preescolar, sustenta que el niño manifiesta ciertas características propias al período por el que atravieza, pues los niños desde el nacimiento, pasan por varios períodos: el sensomotor aparece desde el nacimiento, hasta los dos años, período en que el niño presenta una discriminación ante los objetos - en la primera etapa que corresponde a los 0-4 meses; la segunda etapa, de los cuatro a los ocho meses, los actos que realiza el niño, son intencionales; en la tercera etapa, de los ocho a los doce meses, el niño es capaz de encontrar objetos escondidos; al llegar el niño a la cuarta etapa, aparece el significado simbólico y es - aquí, cuando empieza a comprender las causas de las cosas; la quinta etapa, que comprende de los doce a los dieciocho meses, el niño empieza a imitar como una forma - para lograr un aprendizaje.

En este período llamado preoperatorio, se presentan ciertas características propias de esta edad: Animismo, el que se define como las tendencias de los niños a concebir las cosas y a los objetos, como dotados de vida, también se presenta el artificialismo, el que se manifiesta por las creencias de los niños de que las cosas han sido hechas por el hombre y el realismo que es manifestado por el supuesto que los niños hacen sobre los hechos reales, pero que no se han dado como tales, por ejemplo: los sueños, cuentos, etc.

Del mismo modo y en forma integral, se manifiesta la cooperación y la autonomía, en lo relativo a la autonomía, es necesario promover la toma de decisiones individuales y grupales, así como impulsar una actitud crítica en los niños y en lo que se refiere a la cooperación, entendida ésta, como una cooperación voluntaria que surge de una necesidad y de un deseo de cooperar y que se manifiesta por el niño de una -

manera autónoma, es uno de los aspectos que pedagógicamente deben de ser favorecidos en su desarrollo, ya que en este aspecto se promueve su seguridad y convencimiento ante las diversas situaciones de su vida diaria.

En las cooperaciones que se dan entre los alumnos o pequeños grupos, al enfrentarse a problemas o simplemente cuando negocian entre ellos, el niño intenta reconocer que hay otras formas de pensar y de ver las cosas diferentes a como lo ve él, de manera que la cooperación y otras interacciones sociales y emocionales desempeñan un papel de primera importancia en su formación moral e intelectual, ya que favorece el paso del pensamiento egocéntrico hacia uno más flexible, creativo y comprensivo.

Las características antes mencionadas, dan sustento a que el niño vaya construyendo progresivamente su conocimiento a través de las experiencias que éste va teniendo con los objetos de la realidad.

En lo que respecta a la construcción del conocimiento social en el niño, se incluye el conocimiento del lenguaje oral, lecto-escritura, valores y normas sociales, etc. conocimiento que el niño tiene que aprender de los demás y del marco social que le rodea.

Todas las reglas y valores sociales que el niño interioriza, se consideran como un proceso que éste va construyendo en sus relaciones con los adultos, de manera que es un factor determinante, la calidad de las relaciones de los mayores, ya que ellos son los portadores de esas reglas determinantes, que es lo que da la pauta de como el niño aprende.

El Programa de Educación Preescolar, también menciona, que para favorecer el desarrollo integral del niño, se toma como fundamento las características propias de esta edad, lo que implica un análisis de cada una de las áreas de desarrollo que apa-

recen de manera indisociable en cualquier actividad que el niño realice, siempre como una expresión global de su inteligencia, de sus emociones y en general de su personalidad. Este desarrollo del niño, es un proceso contínuo a través del cual éste va construyendo lentamente su pensamiento y estructurando su conocimiento, de manera que la estructuración de su personalidad se construye a través de su propia actividad, sobre los objetos y al actuar el niño sobre éstos, presenta cierta autonomía ante las situaciones, las que se dan dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre éste y los adultos y entre los mismos niños, de tal modo que adquiere una estabilidad emocional que le permita expresarse con seguridad y confianza y adaptarse e integrarse a los grupos sociales.

La adaptación se determina en cierto modo, por el equilibrio en las conductas del niño, a veces las actitudes pueden ser de huida o de lucha contra los conflictos, cuando predomina la huida, se tiene como resultado el aislamiento y cuando predominan las actitudes de lucha, la conducta se torna agresiva, tanto la agresión como el aislamiento, son normales en la personalidad del sujeto si éstas se equilibran de tal manera que la conducta que resulte sea socialmente aceptable para el individuo, de modo que es necesario considerar que las actitudes del niño al interior del aula demuestran su adaptación o inadaptación como resultado de un conflicto social.

Cuando no se da este proceso en el equilibrio del sujeto, se considera que está presente la existencia de un conflicto de donde se derivan las diferentes formas de conducta, ya sean positivas o negativas, que se dan en la vida cotidiana del sujeto.

El objetivo general del programa, se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño, para lo cual es necesario hacer algunas consideraciones acerca de las áreas de desarrollo: afectivo-social, cognoscitivo y psicomotor.

2.2.1 DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL

El jardín de niños pretende a través del área afectivo social, que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre él y los adultos, lo que no quiere decir que al relacionarse con los sujetos de su entorno, vaya a adoptar conductas indisciplinadas, sino por el contrario, al relacionarse con los demás, le permitirá expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos, a fin de interactuar y propiciar ambientes favorables para su desarrollo.

2.2.2 DESARROLLO COGNOSCITIVO

La construcción del conocimiento desde un enfoque psicogenético, constituye un proceso adaptativo, donde el sujeto asimila conocimientos y los acomoda a las estructuras que posee, para posteriormente adaptarlos a nuevas situaciones, o sea que a través del intercambio con el medio, el sujeto va construyendo no sólo sus conocimientos, sino también, sus estructuras intelectuales, mismas que son producto de la propia actividad del sujeto. Dentro del área del desarrollo cognoscitivo, el niño desarrolla la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, al inicio del período preoperatorio en que aparece la función simbólica, considerada como la capacidad o posibilidad que tiene el niño de representar objetos, acontecimientos o personas, así mismo, dentro de este desarrollo, el niño va estructurando progresivamente las operaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas o espacio temporales, lo que le permite establecer las bases para sus aprendizajes posteriores, particularmente en la lecto-escritura y las matemáticas.

2.2.3 DESARROLLO PSICOMOTOR

Dentro del desarrollo psicomotor, el niño favorece su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos, a medida que se van dando situaciones

que le facilitan el que se pueda desplazar y ejecutar diferentes movimientos. Los aspectos antes mencionados en cada una de las áreas del desarrollo del niño preescolar, son la base que sustenta que éste manifieste actitudes propias al período preoperatorio y lo refleje en el grupo escolar, como una estrategia para llamar la atención de las demás personas, o bien para imitar las actitudes de quienes se encuentran en su entorno o propiamente para comportarse de acuerdo al estado que atraviesa.

Cada una de las áreas de desarrollo, marcan objetivos que implican propiciar las acciones del niño sobre los objetos, así como el que se exprese por diferentes medios y también se le alienta su creatividad, iniciativa y curiosidad, procurando que éste se desenvuelva en un ambiente de libertad.

2.3. EL GRUPO ESCOLAR COMO ESPACIO DE INTERACCION EDUCATIVA

2.3.1 CONCEPTO DE GRUPO ESCOLAR

Es importante considerar que el desarrollo afectivo social del niño, depende del marco de relaciones humanas dentro del aula y en general en el jardín de niños, por lo que es fundamental que el maestro favorezca las expresiones de autonomía del niño y lo lleve a ser cada vez más autosuficiente y a tener seguridad y confianza en sí mismo y en los demás, es decir, a considerar la dinámica maestro-alumno, alumno-alumno, que permita propiciar ambientes de aprendizaje en donde las relaciones grupales puedan irse incorporando a grupos cada vez mayores, como son: grupo, escuela, comunidad, conceptualizando al grupo escolar, como el producto de las relaciones que mantienen entre sí los sujetos que en determinado momento se reúnen para signarse tareas afines que le sirvan para organizar situaciones que favorezcan su desarrollo, es decir, las relaciones interpersonales en el grupo, son indispensables para que pueda haber socialización y el sujeto pueda adaptarse a las demás personas. "Un

grupo tiene su propio significado, y cada uno de los miembros cambia y adquiere nuevo significado, al interactuar con los demás en el grupo".⁹

2.3.2 CARACTERISTICAS Y FUNCIONES DEL GRUPO ESCOLAR

La manera en como se articula la relación entre quienes conforman el grupo escolar, es lo que determina que la comunicación tenga por función conservar al grupo activo mediante la explicación de los conflictos y el análisis de las situaciones que se dan entre quienes conforman el grupo escolar, situaciones que originan que el comportamiento, en cierto modo sea determinado por el tipo de comunicación que se establece entre sus integrantes, conceptualizando la comunicación como un proceso en el que se establecen relaciones entre varios sujetos.

La clase escolar, es un lugar en el que se define la relación maestro-alumno y donde el saber se da como información, transmitiendo y aportando activamente, así como, estableciendo un proceso de comunicación entre los sujetos que la conforman y para que esta comunicación pueda darse, es necesario que interactúen sujetos, generalmente de la misma edad y que un adulto controle y guíe las inquietudes de los miembros, los cuales actúan como agentes de socialización, mediante ésta, las personas son educadas para que posteriormente puedan cumplir y se puedan adecuar a los roles del adulto; se considera que la clase escolar no es el único medio para este proceso, pues también se lleva a cabo a través de una variedad de agentes culturales entre los cuales la familia es el más poderoso, ya que los seres humanos aprenden a comportarse, a pensar y a sentir de diversas maneras, sus actitudes dependen de la cultura que los rodea, por lo tanto, el proceso de aprendizaje es principalmente social, donde las tendencias innatas de un individuo son modificadas, suprimidas o alentadas de a-

⁹ Filloux, Jean Claude. Psicología de los Grupos y Estudio de la Clase, en antología Grupo Escolar. p. 105 U.P.N.

cuerdo a las exigencias sociales.

Del mismo modo, se considera que la clase escolar proporciona oportunidades para formar grupos de amistad, debiendo considerarse que es el maestro quien ejerce una influencia poderosa entre los integrantes de la clase escolar.

El conceptualizar al grupo escolar como las relaciones que mantienen entre sí los sujetos, determina que el grupo tenga ciertas características propias, ya que cada uno de los miembros se modifica y adquiere nuevo significado al interactuar con los demás en el grupo.

El maestro puede tener más oportunidades de mejorar la dinámica de grupo, si conoce como se desarrolla y funciona la personalidad de cada uno de los integrantes, ya que los niños al interactuar con sus compañeros pueden tener oportunidades de corregir o de ampliar lo que ellos piensan sobre la realidad y que en cierto modo determina que la interacción social influya directamente en el desarrollo del concepto de sí mismo, de aquí se desprende que las actitudes que muestran los integrantes del grupo pueden influir en el rendimiento individual del aprendizaje, por lo que básicamente se puede decir que la interacción social dentro de la clase se desarrolla entre maestro-alumno, alumno-alumno, considerando el rendimiento individual como la capacidad intelectual, los hábitos, las actitudes y aptitudes que demuestran los niños al interior del aula.

2.3.3 RELACIONES SOCIALES AL INTERIOR DEL GRUPO

Las relaciones sociales que se dan al interior del aula, así como la forma en que los niños se desplazan por los espacios educativos de manera autónoma y sin ayuda de mayores y otras personas, constituyen procesos sociales que los van incorporando poco a poco a determinado medio o grupo social, esta organización se va adquiriendo

a medida que se establece una relación con el medio, por lo que es necesario crear ambientes de aprendizaje que permitan al niño ser creativo y reflexivo, de modo que adquiriera una formación activa, para lo cual es necesario darle libertad de formular hipótesis y dejarlo que compruebe a base de pensar, lo que no quiere decir que en esos ambientes propios para el aprendizaje el niño no tenga derecho a equivocarse, ya que los errores son parte de la construcción intelectual de modo que el niño debe aprender a superar esos errores en ambientes propios en donde puede interactuar en un grupo social. Estas interacciones sociales en el nivel preescolar tienen como fundamento el juego infantil y cuando éste es espontáneo, el niño actúa permanentemente e implica que se exprese y manifiesta acciones corporales y emotivas. Desde este punto de vista, la clase escolar para los niños representa un disfrute, pues por el hecho de estar las situaciones en constante movimiento, se le permite sonreír, gesticular y expresar aquello que quiere comunicar al momento que interactúa con compañeros y objetos que le rodean.

En el concepto de Eson Morris, "los niños aprenden sobre sí mismos y el mundo, gracias a las diversas relaciones sociales".¹⁰, ya que mediante esto los niños se ven obligados a examinar, corregir y ampliar sus ideas sobre la realidad, siempre desde un enfoque de educación problematizadora que permita una reflexión en el niño, por lo tanto, es necesario favorecer las relaciones sociales, ya que cobran una influencia de primer orden en el desarrollo del concepto de sí mismo. Mediante este proceso, el individuo aprende las diversas formas de comportamiento y actúa según el contexto social en que se desenvuelve.

10 Eson Morris E. Trabajo como clase en el grupo, en antología, Grupo Escolar. U.P.N México 1985 p. 72

2.3.4 PARTICIPACION DEL DOCENTE DENTRO DEL GRUPO ESCOLAR

Es fundamental que para asegurar el interés y lo real de la enseñanza, el maestro contribuya para que los niños asistan regularmente al jardín, a través de que éste emplee métodos efectivos para conocer a sus alumnos podrá distribuirlos acertadamente en la clase, para lo que es importante que el maestro conozca la forma en que el niño se puede acomodar al regimen de la escuela, de manera que pueda desarrollar las actividades con el máximo provecho en el proceso enseñanza-aprendizaje, para esto será necesario que el maestro tome en cuenta factores fundamentales como son: las condiciones particulares de sus alumnos y las necesidades y características de la escuela, con el fin de que al conocer a los niños, pueda integrarlos a las actividades grupales y crear ambientes propicios para el aprendizaje, siempre de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños.

Para Rockwel y Mercado, "el aprendizaje social se define como la interacción entre maestros y alumnos, en la que se organiza no sólo el conocimiento, sino también el proceso social de aprender, es decir, implícitamente se le señala al niño cómo proceder para aprender"¹¹.

Del mismo modo el trabajo del maestro se da en la medida en que se establece una relación que se construye en la cotidianeidad escolar, en todas las situaciones que se dan al interior de la escuela y en donde el maestro adquiere un papel específico por ser éste quien está en constante relación con los alumnos y debe responder en cuanto a responsabilidades y obligaciones que le confiere la institución escolar.

¹¹ Flsie Rockwel y Ruth Mercado. La escuela lugar del trabajo docente, en antología las matemáticas en la escuela II. U.P.N. México 1988 p.p. 77-83

Así mismo, el trabajo del maestro también lo definen las condiciones materiales de cada escuela y el tipo de relación que se establece al interior del edificio, relación con: directores, otros maestros, alumnos y padres de familia.

El maestro debe de tener presente que la comunicación cotidiana que se da entre docentes, abarca un conjunto de nociones, opiniones y conocimientos que van desde la reflexión sobre sus condiciones de trabajo, hasta la manera de interpretar las disposiciones técnicas que reciben.

Del mismo modo, éstas autoras consideran al contexto institucional, como un lugar - donde se permita al maestro que actúe en determinadas formas y con determinados estilos de hablar, ya que como parte de su quehacer docente, se le presentan diferentes situaciones que requieren de discursos o de orientaciones a padres de familia - sobre su trabajo en el aula.

De igual manera, destacan que los usos y tradiciones institucionales tienen un efecto formativo y orientador para el maestro, así como un efecto de control sobre ciertos aspectos de su práctica, sobre todo aquellos que afectan el funcionamiento general de la escuela y los intereses laborales y políticos del personal.

Las autoras anteriormente mencionadas, consideran que cuando la actividad de enseñanza interfiere con otros aspectos de la institución escolar, pueden darse reacciones de los niños que afectan la acción que se está realizando, pues no siempre se valora el trabajo del maestro, ya que para los padres de familia el hecho de sacar a los niños a trabajar fuera del aula y organizarlos de manera que parezcan "desordenados", son actividades de un "no buen maestro", razón por la cual es necesario orientar a los padres de familia sobre el uso y el manejo de los contenidos y sobre la función del maestro en el aparato escolar.

Lo anterior se considera dada la importancia que representa involucrar a los padres de familia en el proceso educativo para que estos se interesen por contribuir a favorecer su desarrollo integral.

Para favorecer este desarrollo, el maestro debe considerar la importancia de las relaciones de confianza en la organización de los salones de clase para que se de con éxito el proceso enseñanza-aprendizaje y en este espacio se puedan reordenar las relaciones con niños que presentan actitudes indisciplinadas y se contribuya a establecer confianza entre los alumnos para crear ambientes exitosos de aprendizaje.

Desde este punto de vista en que el maestro debe propiciar las buenas relaciones sociales, la confianza y seguridad en sus alumnos para crear ambientes propios para el aprendizaje, corresponde a la clase escolar, brindar oportunidades para la formación de grupos integrados por afinidad con la marcada influencia del maestro, que como guía es de quien depende el proceso enseñanza-aprendizaje y la organización del grupo escolar, esto motivada por las diferentes formas que utilizan los pedagogos activos para organizar el espacio de clase y propiciar la interacción social entre sus alumnos.

También es importante señalar, que el maestro debe reconocer que él es capaz de enseñar a trabajar a los niños en equipos, a cooperar, a hacer negociaciones, a dirigir, a interactuar con otros, a contribuir para lograr las metas de grupo, etc., y que de esta manera se esté enseñando conocimientos tan importantes como la lecto-escritura y preoperaciones lógico-matemáticas propias del nivel preescolar, mismas que son fundamentales para favorecer el desarrollo integral del niño.

Por ser el maestro en quien recae la responsabilidad de guiar el proceso enseñanza-aprendizaje, es importante considerar que al cambiar las técnicas de trabajo, se modifican automáticamente las condiciones de la vida escolar y se crea un ambiente -

en donde se mejoran las relaciones entre maestro-alumno-medio ambiente, es decir - se mantiene la disciplina en el aula, pero una disciplina como la planteada por - Freinet, en donde el trabajo escolar se encuentra bien organizado y donde todos - los niños tienen un trabajo por realizar ya sea individual o colectivamente, y que mientras no exista una falla en esta organización se pueden crear ambientes pro - pios para el aprendizaje, pero al desaparecer el interés del alumno por la activi- dad se origina el desorden en el aula ya que para que el alumno esté interesado la actividad debe responder a sus deseos y posibilidades.

Para el maestro son importantes estas conceptualizaciones ya que al operativizar- las regula el problema de la disciplina escolar y por lo tanto se pueden crear am- bientes propios para el aprendizaje los cuales no permiten el fracaso de los ni - ños. Para contrarrestar este fracaso, se les debe motivar para que lleguen a triun - far, ayudandoles si es necesario mediante una participación del maestro de manera que estos se sientan orgullosos y seguros de si mismos.

CAPITULO III

PLANTEAMIENTO SOLUCION

III PLANTEAMIENTO SOLUCION

3.1. CONSIDERACIONES TEORICAS GENERALES

Conclusion

(Es importante reconocer que el conocimiento en el nivel preescolar, se adquiere a - partir de las experiencias que los niños tienen al interactuar con el medio que les rodea, experiencias que motivan que él niño vaya creando una relación entre el con- texto social e institucional que le permiten otras situaciones de aprendizaje y una relación más de cerca entre todos los elementos que intervienen en el proceso de en- señanza-aprendizaje, elementos que mantienen una relación activa y una constante co- municación misma que facilita la enseñanza en el aula y propicia ambientes en que - los niños pueden trabajar de manera armónica.)

Desde el enfoque de la teoría Psicogenética el niño aprenderá a través del contacto que tenga con su realidad, por lo tanto es importante considerar que para obtener - experiencias y favorecer las áreas que guían el proceso de desarrollo del niño, se- deberán propiciar actividades que lo lleven a reflexionar, investigar y construir - hipótesis para que pueda llegar a estructurar el conocimiento dependiendo siempre - de la propia actividad de éste sobre los objetos y de los aprendizajes que haya ad- quirido anteriormente.

Para llegar al conocimiento objetivo, el niño requiere de un largo proceso de cons- trucción, donde este se inicia a base de errores que de alguna manera se pueden - llamar constructivos, ya que a partir de equivocarse, el niño podrá construir, de - manera que es necesario considerar en la definición de los objetivos psicopedagógi- cos; las finalidades, los contenidos y los métodos de enseñanza y de evaluación.

También se deberá tener presente que un grupo en el que se intenta llevar a cabo un aprendizaje operatorio, es un colectivo que debe estar abierto a la realidad exte-

rior, descubrir los problemas que éste plantea, construir los instrumentos necesarios para darles solución y ampliar así el campo de sus intereses y conocimientos.

De acuerdo con la fundamentación de la teoría Psicogenética, el papel de cada uno de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje es significativo para que se dé este proceso. Visto así, el maestro, alumno, contenidos, medios para la enseñanza y evaluación, son elementos que requieren de una constante relación que deba indicar la pauta que rige la enseñanza desde el punto de vista Psicogenético.

A continuación se presenta la conceptualización que de cada uno de ellos se plantea en esta propuesta pedagógica.

3.1.1. PAPEL DEL ALUMNO

El alumno dentro de éste enfoque, asume el papel de un sujeto activo, es decir un sujeto que está en constante interacción con el medio, de manera que esto le permita llegar a construir hipótesis y errores constructivos para acercarse al conocimiento. De modo que se parte de las estructuras que el niño ya ha conformado cuando éste construye su saber y de que indirectamente se le puede enseñar animándole a establecer relaciones entre toda clase de objetos, a la vez que también se le debe animar a intercambiar ideas con sus compañeros para que pueda comunicarse y resolver situaciones de conflicto a base de negociaciones que son especialmente adecuadas para establecer relaciones entre los objetos de su medio ambiente y desarrollar la movilidad y coherencia del pensamiento, es decir, se deberán elegir situaciones de tal forma que el alumno tenga que comunicar informaciones y se tome en cuenta las ideas emitidas por los demás, de manera que se involucre en la situación propuesta y se coloque en situaciones favorables para el intercambio, también debemos considerar que en los juegos de grupo, los niños son mucho más activos y críticos mental

mente y aprenden de ellos mismos para saber si su razonamiento es correcto o no.

3.1.2. PAPEL DEL MAESTRO

El papel del maestro consiste en brindar oportunidades para que el alumno se convierta en investigador de sus propias experiencias a la vez que se le facilitan los recursos para que en forma espontánea y sin ningún tipo de presiones construya su saber, para lo cual, el maestro deberá conocer el nivel de desarrollo del niño en edad preescolar, a fin de que gradúe y organice las actividades de manera que estas propicien la reflexión y susciten su interés en la medida en que le permitan involucrarse y mantener su atención hasta encontrar una solución a los diferentes problemas que se le planteen, por lo tanto, es importante que el maestro fomente la discusión entre su grupo o sea que el alumno tenga oportunidad de llegar al cuestionamiento grupal, puesto que de sus integrantes saldrá un intercambio valioso en la medida en que cada uno comprenda el criterio utilizado por los demás, de modo que también es de su responsabilidad hacer que él niño tome conciencia de las contradicciones que implican algunas de sus afirmaciones.

Del mismo modo, el maestro, por ser a quién se le confieren obligaciones y responsabilidades dentro del aula por parte de la institución escolar, es quién deberá propiciar ambientes favorables para el aprendizaje y proporcionar oportunidades para una adecuada interacción social entre sus alumnos, puesto que él es quién a partir de su práctica establece una relación que se construye en la cotidianidad y en todas las situaciones que se dan al interior de la escuela.

De manera que el maestro debe considerar la importancia de las relaciones de confianza que se establecen en la organización de los grupos en los salones de clase para que se dé con éxito el proceso de la enseñanza y se construyan ambientes propios para el proceso enseñanza-aprendizaje.

De igual modo, es necesario que el maestro considere la disposición de un ambiente favorable para los niños de esta edad, así como la elección de materiales interesantes, la variabilidad de los mismos en función de las actividades que apoyan los ejes de desarrollo y la disponibilidad de estos al alcance de los niños para que las actividades se realicen considerando un ambiente físico que de respuesta a las acciones de los niños.

También es importante que él maestro conozca las características socio-culturales de su grupo, las condiciones geográficas de la región, las exigencias institucionales y se preocupe por su formación profesional, ya que estos factores influyen en como cada maestro desarrolla su práctica docente.

Es esencial que haya una continuidad entre lo que el niño sabe, lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa, para esto el maestro debe poner atención no solo a lo que dice el niño, sino también a lo que intenta decir y aprovechar aquello que despierta su interés con el propósito de introducir estrategias que lo lleven a actuar de diferentes maneras ante diferentes situaciones, a resolver los problemas que los objetos y el momento le plantean, así como a contrastar los diversos puntos de vista de sus compañeros con el suyo propio.

3.1.3. PAPEL DE LOS PADRES DE FAMILIA Y COMUNIDAD

Los padres de familia considerados como elemento importante en el proceso educativo, son quienes con sus experiencias podrán enriquecer las acciones que realiza tanto el maestro como los niños, ellos como sujetos responsables de la educación de sus hijos, deberán cooperar para tratar de que la escuela se vincule con la comunidad, de modo que toda la sociedad se involucre en el quehacer educativo.

Desde este punto de vista los padres de familia deberán:

- _ Observar y compartir con el maestro el desarrollo de sus hijos.
- _ Acudir a la escuela cuando se les solicite.
- _ Conocer de manera general el programa de educación Preescolar y la organización - de los espacios de trabajo.
- _ Participar en actividades que organicen maestro-alumno, tanto dentro como fuera - de la institución escolar.
- _ Enviar oportunamente el material que se le requiera.
- _ Responsabilizarse dentro de sus posibilidades del aspecto educativo de sus hijos.

Se propone que la escuela esté abierta a la comunidad, ya que ésta como fuente inagotable de experiencias para el niño, nos brinda fabulosos recursos para realizar el trabajo docente, ella nos provee de diferentes fuentes de trabajo; carpinterías, escuelas, panaderías, tiendas, centros de asistencia social, etc., mismas que favorecen que el niño establezca una relación con su comunidad y que a través de esta relación participe en eventos tradicionales, culturales y sociales.

3.1.4. CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

En relación a los contenidos, el papel de estos consiste en responder a las necesidades de los niños de manera integral en el contexto de un aprendizaje significativo para ellos, por lo que es necesario considerar que debido a las características del niño en edad preescolar, se hace indispensable el manejo de objetos concretos y el respeto a los medios de representación de los alumnos.

Los contenidos se deberán abordar de manera integral y en torno a la vida del niño, todos llevarán la función específica de dejar en el alumno una experiencia viva que suscite diferentes aprendizajes. Así mismo es importante considerar las estrategias que el maestro utiliza para abordar los contenidos de aprendizaje de manera que permitan en el niño la construcción de un conocimiento.

3.1.5. MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA

En relación con los medios para la enseñanza, se considera que estos deben tener un significado para el niño y por su función de orientar el proceso enseñanza-aprendizaje, es necesario que motiven su interés y que estos se le presenten en forma objetiva para que quede en él una experiencia que motive nuevos aprendizajes. La función del maestro al seleccionar los medios para la enseñanza, partirá de conocer a sus alumnos, sus características, necesidades e intereses, de manera que estos representen un apoyo didáctico en la práctica docente.

Los medios para la enseñanza deberán tomar en cuenta que las actividades que el niño realiza no se darán aisladas, sino a partir de los estímulos que los recursos didácticos causen en el alumno y motiven una participación directa y significativa.

los recursos didácticos de que se vale el niño en el proceso enseñanza-aprendizaje, pueden ser de uso comercial, de desuso o bien de elementos de la naturaleza, estos recursos son definidos como los objetos que se encuentran en el medio y que proporcionan elementos de estimulación y facilitan el proceso educativo. Para la utilización de estos recursos, se debe tomar en cuenta la edad de los niños, los objetivos que se pretenden y las características físicas de dichos recursos, pero aún es más importante la actitud con que el maestro se los proporciona al alumno, ya que de ésta dependerá las relaciones que el niño establezca con los demás en su vida futura. Al respecto Suárez Díaz menciona que "el maestro al elegir las estrategias, básicamente estará eligiendo métodos y medios que le indicaran el camino a seguir para la realización de determinada actividad".¹³ Del mismo modo en su concepto se conoce con el nombre de medios al conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profe-

13 Reynaldo Suárez Díaz. Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje, en antología Medios para la enseñanza. U.P.N. México 1986 p.3

sor o la estructura escolar para activar su proceso educativo. "Los medios son medios; el fin es el logro de los objetivos educacionales".¹⁴ El conceptualizar a los medios como el conjunto de recursos materiales nos da una visión de que estos bien utilizados cumplen la función de: interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener conocimientos, fomentar la participación, facilitar el esfuerzo de aprendizaje, concretizar la enseñanza y básicamente ampliar el marco de referencia del alumno, para lo cual el maestro deberá apoyarse en películas, visitas, transparencias etc., que le permitan al alumno tener alguna referencia de aquello que sería casi imposible llegar a conocer de manera directa, aún cuando el maestro utilice estos recursos, no es posible que todo dependa del medio, sino que deberá tomar en cuenta su selección y uso, así como su presentación ya que el alumno no aprenderá por los medios sino por su forma de presentación que es lo que determina el aprendizaje.

Es importante que el maestro comprenda la dinámica de su grupo y se incorpore a él sin interferir en su funcionamiento, aplicando inteligentemente los medios para la enseñanza, también es importante considerar el salón de clase como un espacio fundamental para el ejercicio del trabajo docente, a la vez que es rico en posibilidades, pero que desafortunadamente con frecuencia es descuidado por el maestro.

Es necesario que el maestro esté conciente de que en el salón de clase se debe dar una dinámica que motive a los alumnos a investigar, que deje de ser el salón de ser el salón de clase tradicional para convertirse en taller o laboratorio, en donde se trabaje en común y donde se investigue, se estudie y se discuta, también es importante considerar que con ayuda de los alumnos se deberá seleccionar, organizar y evaluar los recursos empleados.

14 Id.

3.1.6. LA EVALUACION EDUCATIVA

En cuanto a la evaluación educativa, esta será permanente, se dará mediante la observación diaria en cada una de las acciones que el niño realiza y en las actitudes que presenta, lo que permitirá que el maestro lleve un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los ejes con el fin de orientar la acción educativa y de ninguna manera aprobar o desaprobar al niño.

Al término de una mañana de trabajo, se valoraran aquellos aspectos que tuvieron relevancia en el grupo, se establecerá la negociación entre los niños, el maestro y entre ellos mismos, en donde los primeros expongan lo que realizaron y los materiales que utilizaron y al mismo tiempo sugieran otras formas de trabajar. El maestro por lo tanto deberá registrar aquellos aspectos que el niño a través del proceso de desarrollo ha podido superar, mismos que le daran la pauta para posteriores aprendizajes. También se deberá tener presente que el aprendizaje en el alumno no puede ser objeto de medición, sino que debe llevar un seguimiento cualitativo de su proceso de formación.

Esta forma de considerar la evaluación atiende al desarrollo de procesos que se manifiestan en la forma en como el niño crea, recrea, comete errores, resuelve problemas, establece relaciones entre los objetos y con las demás personas.

Tal como se propone la evaluación tendrá las siguientes características: será permanente, sistemática, gradual e integral. Considerando la evaluación como sistemática por ser un proceso planeado que anticipa el que evaluar (aspectos de los ejes de desarrollo), el con que hacerlo, (cuadro de concentrado de los aspectos que corresponden a los ejes de desarrollo, cuaderno de observaciones y fichas de registro individual).

Se considera gradual, porque a partir de ella se dan actividades que guían el proceso de desarrollo del niño de acuerdo a sus necesidades e intereses.

Será integradora, porque a partir de hacer una revisión del cuadro de concentra--ción en donde se marcan los aspectos que guían los ejes de desarrollo, se podrá evaluar el nivel en que se encuentra el niño, pero siempre integrando los ejes: afectivo social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas o espacio temporales, como parte que favorezca el proceso de desarrollo del niño.

Por medio de la evaluación permanente, el maestro observará todas las actitudes de los niños en sus relaciones con los demás miembros con quien convive, con los sujetos con quién interactúa individual o grupalmente, lo que permite al maestro conocer aquellas inquietudes de los niños, para lo cual es necesario considerar que para registrar estas observaciones, el maestro se debe apoyar en un cuaderno en donde pueda ir registrando aquellas situaciones significativas de sus alumnos. También es fundamental que al término de cada situación de aprendizaje o unidad de trabajo, se evalúe el grado de avance del grupo en cada uno de los ejes de desarrollo. Así mismo se deberá evaluar si los recursos que se utilizaron reunieron las características necesarias para llamar la atención de los niños.

La evaluación integral se caracteriza por realizarse en diferentes momentos del año a través de ellos el maestro podrá darse cuenta del nivel de desarrollo en que se encuentra el niño en cada uno de los ejes, para poder orientar la planeación de las actividades a sus necesidades y detectar aquellos alumnos que presentan dificultades o problemas particulares. Del mismo modo permitirá al maestro la posibilidad - realizar una síntesis de los progresos alcanzados. Este proceso de evaluación, se - basará en gran medida en las observaciones de la evaluación permanente y no deberá - centrarse únicamente en alguna actividad o situación específica, ya que en el trans

curso de las actividades durante todo el año escolar se está observando y valorando al niño de manera integral.

3.2. OPERATIVIZACIÓN DE LA PROPUESTA

De acuerdo con los planteamientos anteriores, se elabora una estrategia didáctica en la que se incluyen actividades donde se abordan conocimientos acerca de las ciencias naturales, ciencias sociales, matemáticas y lecto-escritura, las que aparecen en forma integral a través de la unidad: el trabajo.

El salón de clase será organizado de tal manera que los alumnos puedan moverse libremente, en donde las sillas y las mesas serán ubicadas por equipos para que los niños se incorporen a los demás grupos de trabajo, con el fin de que puedan interactuar y cuando se requiera poder trabajar en las distintas áreas que ellos decidan, los materiales estarán a disposición de los alumnos ubicados en cajas decoradas por ellos mismos y al alcance de su talla, con el fin de que puedan acceder a ellos cuando sea necesario. Entre los materiales que se prevee contar será: recortes de madera, tubos de papel, fichas, cajas de diferentes tamaños, carretes, pinturas, pinceles, piedras, palos, retazos de tela, etc., después de haber realizado una organización de materiales y del espacio para trabajar, se procederá a la planeación de las actividades.

El maestro en conjunto con los niños, decidiran el tema o situación de aprendizaje que se desee realizar, (sugerencia del maestro, iniciativa de los niños o por acontecimiento de la comunidad), siempre en relación con la unidad de el trabajo, que es la que se propone ejemplificar en esta estrategia didáctica, así mismo se tomaran acuerdos sobre: ¿que se va a realizar? ¿dónde? ¿cuándo? ¿para qué? ¿con qué?,- siempre considerando las opiniones y sugerencias del grupo.

Al realizar la planeación, los niños estableceran un diálogo que favorecerá las relaciones sociales al interior del grupo y donde se propondrá escribir una lista de recursos didácticos que apoyaran el trabajo del grupo, también podrá elaborar permisos en caso de que deseen realizar una visita a determinado centro de trabajo: carpintería, costurera, consultorio, clínica, correo, mercado etc., se cita lo anterior debido a que el trabajo para el niño representa una asociación a las experiencias que adquiere en torno a las actividades que realizan los sujetos que lo rodean, es decir, su marco de referencia; sus padres, o los contactos personales, ya que esto beneficia que el niño incorpore otros elementos para enriquecer sus conocimientos acerca del trabajo.

En el desarrollo de esta unidad, se pretende que el niño entre en contacto con su entorno, represente el trabajo de otras personas, reflexione sobre el proceso de transformación de los diferentes materiales a partir de la acción del sujeto sobre ellos y descubra la diferencia entre trabajo artesanal y otro tipo de trabajo, así como la importancia de este como fuente de beneficio social.

3.2.1. EL CONOCIMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA

Para el abordaje del conocimiento de la lecto-escritura en el niño preescolar, se propone que este se de a partir de las experiencias que el niño adquiere en su entorno, es decir, el alumno como sujeto activo de su propio aprendizaje requiere interpretar, producir mensajes escritos, para que pueda construir por si mismo ese conocimiento, por lo tanto es indispensable que interactúe en un ambiente alfabetizador, considerando en éste las relaciones que establece con personas alfabetizadas y con la oportunidad que se brinde de observar: letras, nombres de calles, anuncios, letreros, etc., que permitan en él una reflexión.

El maestro por lo tanto aprovechará ese ambiente propiciando la interacción del ni-

ño con este objeto de conocimiento, de manera que pueda descubrir el significado y la función de la lecto-escritura.

Es necesario y recomendable que el maestro utilice letreros en el interior del aula así también que elabore en conjunto con los alumnos: periódicos murales, cartas, mensajes, revistas, cuentos, rimas, loterías, rompecabezas, estampas, murales, recados, etc., como una estrategia para favorecer la observación y reflexión en el niño. Del mismo modo el maestro debe considerar las técnicas de trabajo modificando las condiciones de la vida escolar, con el fin de mejorar las relaciones entre los alumnos y el medio ambiente para que se de la armonía en la clase, ya que la buena organización del trabajo cooperativo y al presentación de recursos didácticos adecuados hacen posible que el niño se interese por las actividades y en este caso específicamente porque se de un acercamiento a la lecto-escritura.

Para que el alumno tenga acceso a este conocimiento se le debe crear el deseo y la necesidad de expresarse ya sea verbal o en forma escrita y en interacción con el medio que le rodea, ya que la interacción social es una situación privilegiada desde el punto de vista del desarrollo cognitivo, pues permite y facilita la socialización de los conocimientos y favorece la construcción de la lecto-escritura, la que puede darse a partir del intercambio entre alumnos, en donde expongan cada uno lo que sabe de manera que se ayude a una construcción conjunta.

Visto así, el conocimiento de la lecto-escritura se da por construcción del niño y en acuerdo con la postura de la escuela nueva, se propone la socialización de los conocimientos, el intercambio entre el maestro, el grupo y entre los propios niños, por lo que la lecto-escritura se debe considerar en cualquier actividad que se realice, para lo cual el maestro deberá procurar que el alumno se sienta seguro de expresar sus ideas, de preguntar, responder, informar y discutir, de que escuche y comprenda lo que otros dicen, que se interese por conocer palabras nuevas y que tam

bién descubra que hay muchas maneras de decir las cosas, para lograr esto, el maestro deberá respetar la forma de hablar del niño, de jugar y de que esté consciente de que el aprendizaje de estos se da a partir de los errores que comete. También deberá proponer actividades que le permitan al alumno expresarse de manera más completa, como son los relatos, conversaciones, preguntas, descripción de imágenes, cuentos, personas, animales u objetos de la vida diaria.

Se deberán proponer o sugerir actividades que le permitan reflexionar sobre aspectos sintácticos de la lengua; como el completar oraciones e historias, discutir errores de construcción, contar cuentos en cadena etc., así como aprovechar las situaciones que se presentan para que los niños pongan atención a todo tipo de material gráfico y lo interpreten.

Al abordar la unidad de el trabajo, el conocimiento de la lecto-escritura se verá favorecido en el momento en que el alumno a través de este se cuestione sobre los diferentes trabajos que se realizan en su comunidad, entre ellos los que realizan sus padres, familiares o bien las personas que se encuentran en su entorno, del mismo modo podrá visualizar, identificar y escribir letreros con el nombre de algún tipo de trabajo u oficio, por ejemplo: costurera, carpintero, doctor, etc., así mismo podrán surgir cuestionamientos como:

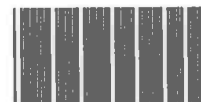
¿En que trabaja tú papá?

¿Que es lo que realiza en su trabajo?

¿Que herramientas necesita?

¿Que otros tipos de trabajo se realizan?

¿A todas las personas que trabajan les pagan?



92388

Cuestionamientos que se comentaran en el grupo, a la vez que haciendo uso de la "escritura" podrán elaborar recados, mensajes, periódicos murales etc.

92388

3.2.2. EL CONOCIMIENTO LOGICO-MATEMATICO

Para elaborar una estrategia didáctica para la enseñanza de las matemáticas en el nivel preescolar, es necesario considerar las etapas del desarrollo del niño al hacer la selección de los contenidos matemáticos, así mismo se deberá considerar que cuando se le imponen los conocimientos matemáticos a los niños, el aprendizaje se da únicamente verbal, ya que el verdadero entendimiento viene únicamente con el desarrollo mental.

La enseñanza de las matemáticas implica que el sujeto constituya estas ante la necesidad de representar gráficamente cantidades y operaciones, también de responder a necesidades sociales que parten de su realidad, ya que el niño accede a este conocimiento solo a través de la acción, por lo que podrá reunir, separar, repartir, además el niño debe construir por sí mismo tanto a nivel conceptual como a nivel de representación gráfica, por lo que la función del maestro debe ser la de proponer situaciones adecuadas que le permitan avanzar en cada momento del proceso.

El conocimiento lógico matemático se construye mediante la coordinación de las acciones que realiza el niño y un principio fundamental que debe tomar en cuenta el maestro, es que se debe alentar el intercambio de ideas entre los niños. Es fundamental que el material que se vaya a utilizar sea clasificable por lo menos en base a tres criterios; forma, color y tamaño y que cuando menos cada elemento tenga con respecto al otro ciertas semejanzas o diferencias y sobre todo tomar en cuenta que los materiales sean objetos de la realidad. Así mismo es importante considerar que las matemáticas aparecen en todas las actividades de la vida cotidiana.

Para iniciar al niño en este conocimiento, la clasificación es un ejercicio que se debe aprovechar en toda situación, así como otros criterios que el material puede dar lugar: seriación, conservación de número, es decir se debe animar a los niños

a descubrir y coordinar la relación entre toda clase de objetos, personas o acciones.

El maestro debe propiciar situaciones en que los alumnos en la forma que puedan vayan estableciendo la comparación entre dos conjuntos, lo esencial es que los niños piensen y traten de resolver de alguna forma el problema cuantitativo. Para lograr que el niño acceda a este conocimiento, se sugiere que organicen material, que lo clasifiquen, que en cada situación que se vaya dando en el aula se hagan presente las matemáticas, ya que es importante que ellos verifiquen lo que están realizando para que los lleve a una reflexión y puedan construir el conocimiento.

De modo que al ejemplificar el tema el trabajo, el niño primeramente podrá clasificar instrumentos que correspondan a determinado trabajo que se desempeñe, por ejemplo: la herramienta del carpintero, la que corresponde a la costurera, los instrumentos del doctor y así sucesivamente. Al clasificar estas herramientas el alumno podrá organizar juegos de posición, tamaño y peso a lo que podrán surgir cuestionamientos como:

¿Que herramienta pesa más?

¿En donde hay menos?

¿Cual es más grande?

¿Cual más chico?

Estos cuestionamientos deberan ser orientados en forma de juego y ante todo el maestro deberá respetar sus posibilidades y limitaciones, sin forzar al niño a que realice actividades que no correspondan a su nivel.

3.2.3. EL CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS NATURALES

En cuanto a la enseñanza de las ciencias naturales, se propone que se den a partir

de la observación que los alumnos hagan de su entorno, que lleguen a descubrir fenómenos naturales y reflexionar sobre las modificaciones que sufren los objetos al accionar sobre ellos.

El niño podrá desarrollar el sentido de observación al ponerse en contactos con elementos de la naturaleza, para ello podrá formar el rincón de ciencias en donde se le permita realizar experimentos y donde pueda contar con: frascos con alcohol, agua, pinturas, insectos, mariposas, caracoles, conchas, globos, palos, tablas, potes, pinceles, vidrios, ligas, espejos, hojas secas, semillas, piedras, arena, - tierra, etc., recursos que propiciaran que el niño realice experimentos y reflexione sobre la transformación de los objetos, también podrá observar fenómenos naturales como: viento, nubes, lluvia, sol, arcoiris etc.

Para abordar el conocimiento de las ciencias naturales en el tema el trabajo, los niños podrá observar como un trozo de madera, por ejemplo, después de pintarlo y modificarlo se puede convertir en algún objeto (silla, mesa, juguete, etc) en el caso de haber trabajado con la situación del carpintero, pero si fuera con el trabajo del doctor podrían realizar diferentes experimentos, por ejemplo con hojas verdes y alcohol preparar infusiones o unguentos, (hojas de hierbas medicinales) mismas en las que podrían observar como con el alcohol van perdiendo su color. Al trabajar con este campo de conocimiento podrán surgir preguntas como:

¿De donde se saca la madera?

¿Porque los árboles crecen?

¿Mira lo que yo hice? (algún objeto creado por el niño)

De esta forma el niño se dará cuenta que a partir del trabajo del hombre se pueden crear o modificar objetos o situaciones.

3.2.4. EL CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

El contenido de las ciencias sociales se le presentan al alumno tanto dentro como fuera de la escuela, ya que el niño se desenvuelve siempre en un contexto de interacciones sociales que le deben permitir ser independiente y seguro de sus propias capacidades para que pueda interactuar con la realidad que le rodea, de manera que tenga iniciativa para indagar, preguntar y satisfacer su curiosidad. El conocimiento de lo social, está implícito en todas y cada una de las acciones que realizan los sujetos y por lo tanto se proponen actividades en forma integral para abordarlas.

En la dinámica grupal que se propone para la estrategia didáctica al abordar la unidad el trabajo, predomina la participación de los niños en las actividades que se realizaran, donde se podrá obtener y disponer adecuadamente los materiales y recursos, creando con ello un ambiente que de respuesta a la acción de los niños, ya que la disposición de un ambiente favorable para estos, supone entre otras cosas la elección de materiales interesantes, la variabilidad de los mismos en función de las áreas de desarrollo y la disponibilidad de estos al alcance de los niños. De igual manera, el maestro debe considerar la disposición de los espacios de trabajo para facilitar las actividades ya sea en forma grupal, individual o colectiva lo que permitirá al maestro crear un ambiente físico y afectivo favorable, a la vez que propiciará la interacción social y la necesidad de cooperación en un ambiente de respeto mutuo.

Visto así el conocimiento social se comprende desde alentar al niño a establecer relaciones con las demás personas, con aquellos que cumplan alguna función en la sociedad (que desempeñen algún trabajo u oficio) lo que ayudará al niño a ubicarse dentro de su contexto social y a comprender el valor del trabajo en la dinámica social.

El área del conocimiento social en la unidad de el trabajo, comprende todas las re

laciones que se dan entre maestro-alumno, este conocimiento se presenta en todas y cada una de las actividades que se realizan en el aparato escolar. Al organizar esta unidad de trabajo se propiciará la cooperación en cada actividad que se realice, ya sea que nos organicemos en pequeños grupos o colectivamente, pero siempre para un fin común, donde se propicie la comunicación, el intercambio de ideas y de margen a la anticipación de situaciones.

¿Que trabajo visitaremos mañana?

¿El papá de Juanito es doctor?

¿Cuándo lo visitaremos?

¡Mi papá hace muebles, es carpintero! y el mio es chofer.

Estas exclamaciones y otras más motivaran que los niños establezcan una comunicación en el grupo.

3.2.5. ESTRATEGIA DIDACTICA

A continuación se propone el desarrollo de una mañana de trabajo con un grupo de tercer grado de educación preescolar, con la intención educativa de propiciar ambientes favorables para el aprendizaje y favorecer las actividades grupales.

Unidad.- El trabajo

Situación.- Juguemos a trabajar como papá o mamá

Actividades generales.- visitar un centro de trabajo

Construir el rincón de trabajo

En el desarrollo de esta situación, los alumnos conjuntamente con el maestro determinaran que actividades se tienen que desarrollar para jugar a representar determinado trabajo. Se podrá partir de algún problema o alguna sugerencia del grupo, posiblemente los niños sugieran realizar alguna visita a un centro de trabajo (carpintería, costurera, consultorios etc.) para lo cual será necesario la planeación de la visita, para ello los niños se podrán plantear algunas preguntas, mismas que

tendrán que resolver.

¿Como nos vamos a organizar?

¿Que camino seguiremos para llegar al centro de trabajo? (taller de carpintería, - consultorio, costurera etc.)

¿Que preguntas vamos a hacer?

¿Que vamos a observar?

El maestro podrá plantear a los niños preguntas que lo lleven a definir cuales se - ran los aspectos más importantes que habrán de observar en la visita, por lo que en forma conjunta se elaborará una lista de lo que se habrá de observar, esta activi - dad permitirá a los niños comprender la necesidad de la escritura como medio para - recordar lo que les interesa, situación en que se hace presente el abordaje a la - lecto-escritura como objeto de conocimiento. Se hará necesario establecer en el - grupo algunas normas para la realización de la visita, las que partiran de las nece - sidades que detecten los niños, por ejemplo: ¿en que nos vamos a transportar?, (si es caminando) ¿como debemos caminar en la calle?, ¿que señales de tránsito debemos respetar? ¿a que hora será la salida? ¿y el regreso?

El establecer estas normas ayuda a los alumnos a comprender que debemos apegarnos - a ciertos lineamientos que redundan en beneficio de todo el grupo y que se basan en el respeto interpersonal.

Para facilitar la organización de las actividades será necesario que el grupo se di - vida en equipos, pues esto enriquece las experiencias de los niños y promueve su - participación y de alguna manera al favorecer la cooperación, autonomía y participa - ción se presentan las ciencias sociales, las que se dan como parte del proceso de - interacción de los alumnos entre si y con la comunidad.

De este modo, en la visita a determinado trabajo y organizados por equipos, se ob - servaran los distintos objetos que ahí se elaboran, así como las características de

los materiales que se emplean (cuales pesan más, cuales menos, objetos grandes, - pequeños, colores, posiciones etc.) también se propiciará el cuestionamiento sobre los materiales que se utilizan para elaborar determinado objeto, el nombre y como - se utilizan las herramientas con que se elaboran.

todas estas experiencias representan para el niño oportunidades de estructurar su conocimiento y de ir construyendo su marco lógico matemático.

Una vez de regreso al jardín de niños, se hará necesario elaborar una lista de los materiales que se requieren para construir el rincón del trabajo y nuevamente surgirán situaciones problemáticas que los niños tendrán que resolver.

¿Como construir el rincón del trabajo?

¿Que materiales utilizar?

¿Que objetos se van a elaborar?

¿Como vamos a clasificar los materiales?

Aún cuando se este organizado por equipo, cada niño gozará de libertad para elaborar lo que el decida y con él material que él considere conveniente.

Para finalizar esta situación de trabajo se efectuará una evaluación de las actividades que se realizaron.

¿A quién visitamos?

¿Que actividad realiza la persona que visitamos?

¿Que otros trabajos se pueden realizar?

¿Que otras actividades nos falta por realizar?

¿Como pudimos haberlo hecho mejor?

¿Que materiales utilizamos?

¿Para que nos sirve el trabajo?

¿Podremos visitar en su trabajo a algún papá de nuestros compañeros?

¿Podremos formar otro rincón de trabajo?

La relación que establecen los elementos anteriormente expuestos, entre ellos; maestro, alumno, padres de familia, comunidad, contenidos de aprendizaje, medios para la enseñanza y evaluación, son elementos que interactúan entre si y que dan sentido a una forma de trabajar donde el niño puede apropiarse del conocimiento a través del contacto directo con su realidad, de modo que esto le permita ir adquiriendo experiencias cotidianas que produzcan nuevos aprendizajes.

El aplicar esta estrategia didáctica con un enfoque constructivista, permitirá crear en el alumno el interés por inventar, por construir, lo que favorecerá su desarrollo integral y le permitirá en el futuro ser un sujeto activo-constructivo. Desde esta perspectiva, se pretende que la estrategia didáctica planteada coadyuve a enriquecer el trabajo del maestro y ante todo a favorecer los ambientes exitosos para el aprendizaje de los niños y que al mismo tiempo el contexto ofrezca recursos suficientes a maestros y alumnos para trabajar juntos a fin de establecer ambientes de aprendizaje que provean a los alumnos de la posibilidad de descubrir tareas y trabajar en ellas en un ambiente donde las relaciones sociales se den en el marco de una organización exitosa de los salones de clase.

B I B L I O G R A F I A

B I B L I O G R A F I A

Bertely María y Rosaura Galeana. Más allá de la escuela, en antología problemas de la educación y sociedad en México. U.P.N. México 1987, 144 p.

Eson Morris E. Bases psicológicas de la educación. Trabajo en la clase como grupo, en antología grupo escolar. U.P.N. México 1985, 245 p.

Ezpeleta Justa y Rockwel Elsie. Escuela y clases subalternas, en antología escuela y comunidad. U.P.N. México 1985, 240 p.

Freinet C. Técnicas Freinet de la escuela moderna. A tiempos nuevos pedagogía nueva, en antología el maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. U.P.N. México 1988

Mercado Maldonado Ruth. El trabajo cotidiano del maestro en la escuela primaria, en antología escuela y comunidad. U.P.N. México 1985, 240 p.

Safa Patricia. Como se forman los niños populares, en antología problemas de educación y sociedad en México. U.P.N. México 1987, 144 p.

Suárez Díaz Reynaldo. Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje, en antología medios para la enseñanza. U.P.N. México 1986, 321 p.

Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Educación Pública. La educación preescolar en México. Un acercamiento Teórico.

Taba Hilda. Aprendizaje social y cultural, en antología teorías del aprendizaje. - U.P.N. México 1986, 450 p.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguilar Citlali.** La definición cotidiana de los maestros, en antología análisis de la práctica docente. U.P.N. México 1987, 223 p.
- Anturbe Josefina, Emiliana García Manzano,** en Biología, psicología y sociología - del niño preescolar. Barcelona España 1978.
- Arroyo de Yaschine Margarita, Martha Robles Báez.** Programa de Educación Preescolar libro 1 México 1981, 187 p.
- Ballestero y Usano Antonio.** Organización de la escuela primaria, en antología grupo escolar. U.P.N. México 1985, 245 p.
- Cassigoli Armando.** Conocimientos, sociedad e ideología, en antología problemas de educación y sociedad en México U.P.N. México 1987, 144 p.
- Cortés Rocha Carmen.** El análisis y el aprovechamiento de los mensajes de cine y televisión en la escuela, en pedagogía revista U.P.N. vol. 4
- Mc. Dermott R.P.** Las relaciones sociales como contextos para el aprendizaje en la escuela, en antología grupo escolar. U.P.N. México 1985 245 p.
- Filloux, Jean Claude.** Psicología de los grupos y estudio de la clase, en antología grupo escolar. U.P.N. México 1985, 245 p.
- Latapí Pablo.** Las funciones básicas de los sistemas educativos, en entología política educativa. U.P.N. México 1985, 336 p.
- Levitas Maurice.** El Marxismo y la sociología en la educación, en antología grupo - escolar. U.P.N. México 1985, 245 p.
- Malrieu P.** El medio social y el desarrollo, en antología desarrollo del niño y aprendizaje escolar. U.P.N. México 1986, 366 p.
- Nolasco Margarita.** La familia mexicana, en antología problemas de educación y sociedad en México. U.P.N. México 1987, 144 p.