



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

SEP

LA PRESENTACION SOCIAL DE LA
NIÑEZ EN MEXICO



TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
PSICOLOGO EDUCATIVO
P R E S E N T A N :

FERNANDEZ VILLASEÑOR ALBERTO
LEON SANDOVAL RAUL

Asesor: Profr. Javier Uribe P.

México, D. F.

Mayo, 1991

INDICE

LA REPRESENTACION SOCIAL DE LA NIÑEZ EN MEXICO

Introducción	I
CAPITULO I	
1.- Modelos socializadores y conceptos de educación	1
2.- Nociones de infancia a través de la historia	30
3.- La niñez en la sociedad de masas	68
CAPITULO II	
1.- Representación social teoría y conceptos	82
2.- Contenidos de representación social	89
3.- Otros conceptos de representación	101
CAPITULO III	
Metodología	
-Trabajo de investigación	120
A).- Entrevistas iniciales	123
B).- Cuestionario piloto	139
C).- Cuestionario final	148
CAPITULO IV	
1.- Analisis de datos e interpretación de resultados	153
2.- Conclusiones	215
Bibliografía	222

INTRODUCCION

El concepto que se tiene de la niñez, ha ido evolucionando a través de la historia en diferentes épocas y en diversos países.

El niño había sido considerado como un adulto chiquito, no como un niño, se le maltrataba, se le exigía, e incluso se le mataba por ejemplo: en la época de los griegos, se mataba al recién nacido cuando este no cubría las características físicas y mentales -- que ellos consideraban necesarias.

Más adelante en la Edad Media, el sentido de la infancia no existía, la particularidad infantil que distingue principalmente al niño del adulto era nula.

Algunos autores y corrientes psicológicas dan una diversidad de imágenes y opiniones referentes a la niñez:

- Fisiologicamente un niño es un ser humano que nace, crece, se desarrolla y muere, con funciones biológicas y con razonamiento.

- Sociologicamente un niño es un ser que tiene la capacidad de adaptarse al medio ambiente y sobre todo de socializarse.

- Conductista.- Un niño es un ser que presenta una serie de comportamientos influenciado por su medio ambiente, respondiendo a estímulos y condiciones que el medio le impone.

- Educativa.- Un niño es un ser moldeable a imagen de los padres y de la educación que el medio le transmite (escuela, familia) y tiende a independizarse.

El niño es un ser que ríe, que transmite afecto, pero necesita de mucha seguridad y afecto; no debe ser explotado ni maltratado, sino más bien amado (Victor Hugo).

El niño tiene formas de ver, de sentir y de pensar que son las suyas propias, al que no deben de sustituirselas por las ideas adultas (J.J.ROSSEAU).

El niño es un ser que posee energía instintiva y es capaz de

sentir placer, sensibilizando ciertas zonas de su cuerpo, por lo tanto es un ser perverso (Sigmund Freud).

De ahí surge el interés de nosotros por saber cuál es la actitud, la opinión y la imagen que se tiene actualmente de la niñez en nuestro país.

La representación social de la niñez en México, es un campo poco explorado y es de interés para psicólogos, pedagogos, padres de familia, pediatras y todas las personas que tengan que ver con la educación de los niños o que escriban discursos sobre la niñez.

Nuestro trabajo es exploratorio sobre la niñez en México, estamos concientes de que no es un trabajo terminado; pero servirá de base para nuevas investigaciones referentes a este tema.

Partimos de la idea de que el ser humano es un ser social capaz de adaptarse al medio ambiente que lo rodea y desarrollar sus capacidades, describimos algunos conceptos de influencia social, socialización y educación.

Desarrollamos un panorama general acerca de la infancia a través de la historia, en varios países de Europa, Estados Unidos y México, para observar cual era la concepción que se tenía del niño; hasta llegar a la inclusión del niño en la Sociedad de Masas.

Nos basamos en la Teoría de Representación Social de Serguei Moscovici, en sus contenidos, conceptos y procedimientos; los cuales anoyan nuestro trabajo de investigación.

La población estudiada se divide en varios sectores, los cuales son: maestros normalistas, pedagogos, padres y madres de familia, pediatras, periodistas, abogados, sacerdotes, monjas y psicólogos educativos, que son los sectores que pensamos que de una u otra manera tienen que ver con los niños.

Los cuestionamientos realizados son divididos en varias esferas de estudio, los cuales son los dominios.

Para realizar nuestra investigación nos apoyamos en instrumentos como: entrevistas y cuestionarios.

La representación social que sobre la niñez tengan los sujetos estudiados se basan en imágenes, actitudes y opiniones, que -- tengan del niño.

Este enfoque engloba nuestro trabajo, el cual reúne documentación sobre la representación social y la infancia, y además análisis del trabajo de campo realizado, sin perder de vista nuestro objeto de estudio que es la "Representación Social" que se tiene sobre "La Niñez en México", partiendo de una muestra poblacional con sus diversas variables que nos llevarón a las conclusiones que exponemos.

CAPITULO I

- 1.- MODELOS SOCIALIZADORES Y
CONCEPTOS DE EDUCACION
- 2.- NOCIONES DE INFANCIA
A TRAVES DE LA HISTORIA
- 3.- LA NIÑEZ EN LA SOCIEDAD DE MASAS

LA REPRESENTACION SOCIAL DE LA NIÑEZ EN MEXICO

CAPITULO I

1.- MODELOS SOCIALIZADORES Y CONCEPTOS DE EDUCACION

El ser humano es un ser social, es decir, que pertenece a un grupo o a un sistema social, los cuales se organizan para satisfacer sus necesidades biológicas y para suministrar continuidad, protección, seguridad e identidad entre otras cosas.

Los niños que pertenecen a un grupo o a una comunidad desarrollarán una socialización a partir de las relaciones establecidas - entre los demás medios y miembros del grupo, incorporando así las normas y valores que dentro del grupo se generen.

La influencia social es importante para nuestro estudio, porque nos permite conocer como las nuevas generaciones se van adaptando a la sociedad en que viven, y como esta sociedad mediante mecanismos va moldeando al individuo, para que logre su adaptación.

La sociedad tiene sus modelos para transmitir sus ideas en base a la influencia. Esta influencia social se da en todas las culturas y en todas las épocas, por eso incluimos en este capítulo algunos conceptos de la historia de la infancia para conocer como ha sido esta influencia social en varios países.

La socialización se apoya en el proceso de influencia social, ya que la sociedad influye en este proceso. Chombart de Lauze "Analiza las representaciones de la infancia que se encuentran en biografías, autobiografías, novelas, películas y en la literatura por ejemplo, las caricaturas leídas por niños, pero son escritas por -

adultos. En estas creaciones literarias cinematográficas descubre que la infancia es otro mundo aparte. Lo distintivo de este mundo reside en el hecho de que es diferente al mundo de los adultos y - en ocasiones incluso opuesto a este. Sin embargo estos mundos imaginarios de la infancia siguen siendo creaciones de adultos". (1)

De esta manera se va creando un proceso de influencia social de los adultos sobre los niños.

La influencia social actúa para conservar o transformar la organización social, bien a favor de la mayoría o bien en favor de - la minoría, es decir según Mosevici para que prevalezca el punto de vista de una u otra y los valores que defiende.

Las acciones emprendidas a este fin son funcionales o disfuncionales, adaptadas o inadaptadas no porque se conformen a una norma o se opongan a esta, sino porque permiten a un grupo perseguir su objetivo, transformar su condición de acuerdo con sus recursos y sus valores.

En la medida en que la relación con otros interviene en el -- curso de la socialización y se ve constituirse las reglas que ha-- cen las conductas predecibles, se puede decir que el proceso de in-- fluencia contribuye a estructurar el campo social y a asegurar -- cierta invariabilidad del comportamiento en el campo de aquél.

El individuo sólo no es de hecho más que un individuo aislado, certeza de la relación con los otros, el grado de soledad no es un grado auténtico. La socialización del individuo constituye una función reconocida a la influencia. Se trata en este caso de las razones o de las circunstancias que permiten al individuo investigar - la presencia del prójimo o que le obligan a hacerlo.

(1) FARR M. Robert M. Escuelas Europeas de Psicología Social: la investigación de representaciones sociales en Francia en: PSICOLOGIA SOCIAL REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGIA Edit. UNAM Vol. 45 No. 2 México abril-junio, 1983, p. 653.

El individuo es impulsado a investigar el parecer del grupo, a integrarse en la unidad social, a aceptar sus convenciones, que son para él como puntos de partida. De ahí la necesidad de comunicar todavía más con los que no quieren pertenecer al grupo. Se puede con el fin de convencerlos de que se adhieran a las opiniones del grupo.

Se puede hasta considerar a la sociedad como una inmensa máquina de asimilar o anular las tendencias no conformistas, de manera que se desbarate toda posibilidad de desequilibrio o de conflicto, a ello contribuyen, toda educación impartida en las escuelas, familias y el estado.

Los individuos que se rebelan y que se oponen a normas establecidas, tienden a ser reprimidos pero de alguna manera influyen en la sociedad para lograr un cambio que solucione un conflicto.

Moscovici y Ricateau definen a la influencia como un proceso que asegura el equilibrio del conjunto social. "Más profundamente las influencias garantizan aún el equilibrio del individuo a quien no satisface apenas la soledad. El aislamiento o la falta de poder sobre el entorno le conducen a desear la integración en la comunidad humana. Se comprende así como la psicología social se haya inclinada no sobre la fuente de la influencia y sus motivaciones, sino sobre las razones que empujan a un individuo o a un grupo a ser influido. Se puede responder que el individuo no pudiendo subsistir solo, tiene la necesidad de los demás, ..." (2) de ahí la influencia.

(2) MOSCOVICI Serge y Ricateau Philippe. CONFORMIDAD MINORIA E INFLUENCIA SOCIAL en; Moscovici S. Introducción a la Psicología Social, Ed. Planeta, Barcelona, No. 14, p. 188.

El individuo en su relación con el prójimo trata de congruarse con éste. Algunos individuos, algunos subgrupos tienen la necesidad de ser aprobados socialmente. Un medio de obtener la aprobación del prójimo, de mantener su atención e de caer en su agrado consiste en dejarse influir por él, en adherirse a sus opiniones. La participación pues, en el proceso de influencia responderá a la necesidad afectiva de encontrarse en un proceso emocional con aquellos a los que valoramos e con aquellos cuyo favor deseamos. ¿De igual forma se dará la necesidad de esta influencia en los niños?

Por lo que se refiere a la influencia, existen dos modelos de influencia social: uno el funcionalista y el otro el genético.

La influencia social desde el punto de vista funcionalista propone que en un grupo, la influencia social está desigualmente repartida y se ejerce de modo unilateral.

La influencia interviene cuando hay de un lado una fuente y del otro un blanco, la fuente es el emisor de las informaciones normales e el emisor de la influencia y el blanco es el receptor de informaciones. La influencia sin embargo se produce como la transmisión de información de modo asimétrico. Se ejerce de la fuente hacia el blanco y no en sentido inverso.

Estos conceptos de fuente, blanco y direccionalidad, se encuentran en todos los modelos de influencia.

Otra proposición funcionalista es que la influencia social tiene por función mantener y reforzar el control social.

"Hay que postular y muchos autores lo hacen que para que exista tal control, es preciso que los individuos, posean los mismos valores, las mismas normas, los mismos criterios de juicio y que to

des los acepten y se refieran a ellos. Se supone además que el entorno es único y semejante para todos". (3)

Una tercera proposición es que las relaciones de dependencia determinan la dirección y la importancia de la influencia social ejercida en un grupo.

La cuarta proposición es que las formas adoptadas por los procesos de influencia están determinadas por estados de incertidumbre y por la necesidad de reducir ésta. Cuando menos estructurados están el estímulo, el objeto o la situación en la que se ejerce la influencia, mayor es esta influencia. Y la influencia es mucho mayor cuando está en juego un estímulo social complejo o un juicio de valer, que cuando se trata de un estímulo material simple o de un juicio de hecho.

La quinta proposición es que el consenso perseguido por el proceso de influencia se funda en la norma de objetividad, esta idea interviene siempre en el análisis de las interacciones sociales y refleja la idea de consenso social en cuanto a adaptación al mundo externo.

La última y sexta proposición funcionalista explica que todos los procesos de influencia están determinados desde el ángulo del conformismo y se supone que el conformismo es la única base de sus características esenciales.

La influencia social desde el punto de vista genético tiene diferentes proposiciones, la primera de las cuales indica que cada miembro del grupo independientemente de su rango, es una fuente y un receptor potenciales de influencia.

(3) MOSCOVICI Serge en "PSICOLOGIA DE LAS MINORIAS ACTIVAS", Ed. Morata, Madrid 1981, pag. 37.

"Una total comprensión de los fenómenos de influencia exige - que consideremos la minoría, el individuo y el subgrupo en función del impacto que pueden tener en la opinión del grupo. Hasta ahora se les ha considerado tan sólo como receptores de la influencia o como desviantes; ahora debemos mirarlos también como emisores de influencia y creadores de normas en potencia. La naturaleza de la vida social es tal que "la herejía de una generación se convierte se convierte en lugar común de la siguiente". (4)

Aquí el sesgo del conformismo quedaría reducido y se ve al individuo o grupo activo, capaz de influir en las normas.

Y aquí también se ve que la influencia se ejerce en dos direcciones de la mayoría hacia la minoría y de la minoría hacia la mayoría.

Las demás proposiciones de la influencia social desde el punto de vista genético son las siguientes:

- El cambio social al igual que el control social constituye un objetivo de la influencia.
- Los procesos de influencia están directamente unidos con la producción y la reabsorción de los conflictos.
- Cuando un individuo o un subgrupo influye en un grupo, el principal factor de éxito es el estilo de comportamiento.
- El proceso de influencia está determinado por las normas de objetividad, las normas de preferencia y las normas de originalidad.
- Las modalidades de influencia incluyen, además de la conformidad, la normalización y la innovación.

La Noción de influencia según Moscovici está propuesta por estos dos tipos de modelos, el funcionalista y el genético, ambos modelos contrapuestos.

(4) Idem. MOSCOVICI Serge. Págs. 94 y 95.

"Moscovici propone un discurso sobre dos proposiciones para - un mejor encuadre teórico:

- 1a.) La influencia social puede ser en ocasiones un factor de cambio social.
- 2a.) Las Minorías no son dicotómicamente o selectas y poderosas o impopulares y conformistas, hay un tercer tipo, el de las Minorías activas que inducen cambios en la mayoría solo por su influencia separada del poder". (5)

Existen dos tipos de influencia: La influencia normativa que conforma las expectativas del grupo. Se trata de las conductas, opiniones y valores considerados aceptables por los miembros del grupo, a propósito de los cuales esperan un acuerdo interindividual. Aparece entonces un proceso de influencia normativa, en la medida en que los individuos se someten a unas normas explícitamente definidas.

La otra influencia es la informativa, conduce a los individuos a considerar los juicios de los demás como vehículos de una información relativa al entorno. Los individuos pueden entonces integrar a su juicio esta información como elemento pertinente, incluso aunque esté en desacuerdo total con las expectativas del grupo, en la medida en que constituye un esclarecimiento nuevo e instructivo de la realidad.

Ahora bien no hay que considerar al sujeto ingenuo, como elemento pasivo sometido a la presión de la mayoría, sino por el contrario, como poseedor de un sistema de comportamiento que le es propio. La influencia social observada será entonces concebida como el resultado de la confrontación activa de dos sistemas de comportamiento diferentes.

(5) Idem. MOSCOVICI Serge. Pags. 10 y 11.

Así pues se habla de influencia informativa cuando el individuo tiene en cuenta en su juicio ulterior, la información transmitida por los juicios de sus compañeros.

Se puede suponer que la tendencia a la repetición característica de las minorías, es un factor importante en el análisis de los procesos de cambio social, en la medida en que crea una consistencia intraindividual propia de la minoría. Se podría preguntar si la negociación necesaria para la reducción del conflicto mayoría-minoría no conduce necesariamente a un cambio social. La consistencia intraindividual de la minoría bloquea en efecto la negociación, la minoría rechaza la norma mayoritaria, al mismo tiempo que valida la norma minoritaria por la estabilidad interna. Así podemos pensar que el tipo de negociación propia de la innovación descansa sobre una consistencia intraindividual y de aquí que esté enteramente determinado por el tipo de comportamiento de la minoría. Pudiéndose considerar que una minoría consistente puede modificar una norma mayoritaria.

Así pues es importante retomar que la imagen de la minoría - elaborada a lo largo de la negociación es esencial para el proceso de influencia social ejercido por la minoría. Esta conclusión plantea el problema de la relación mayoría-minoría en términos diferentes en la medida en que el sistema de representación con respecto a la minoría puede ser considerado como parte integrante de la representación de la relación misma.

Para nosotros es importante analizar la influencia social ya que ésta tiene un papel determinante dentro de la sociedad, formada por grupos a los cuales pertenecen los niños, en quienes repercutirá esta influencia social, transmitida mediante los aparatos socializadores.

Llegamos pues a lo que es la socialización, en su sentido más general, es la adquisición de disposiciones hacia el comportamiento, que son evaluadas de manera positiva por un grupo y la eliminación de disposiciones hacia un comportamiento que es evaluado negativamente por el mismo grupo. Se puede decir que la familia, la escuela, el grupo de iguales y los medios de comunicación de masas son los agentes socializadores fundamentales, junto con los partidos y las organizaciones formales parapolíticas.

Estos agentes son quienes transmiten las normas, y no solo eso, sino que obligan al niño a aceptarlas, a asumirlas y a convertirlas en una parte primordial de su naturaleza. Los ciudadanos no nacen solos sino que se forman.

"El hombre no es hombre más que porque vive en sociedad". (6) Existe hoy en día un hecho históricamente establecido que la moral tiene una relación estrecha con la naturaleza de las sociedades; ella cambia, cuando las sociedades cambian, es, pues cierto que -- que ella es una resultante de la vida en común. "Es la sociedad en efecto quien nos saca de nosotros mismos, quien nos obliga a contentar con otros intereses diferentes de los nuestros; es ella quien nos enseña a dominar nuestras pasiones, nuestros instintos, a imponerles una ley, a mostrarnos molestos, a privarnos, a sacrificar--nos, a subordinar nuestros fines personales a fines más altos".(7)

Durkheim afirma que el individuo al querer a la sociedad, se quiere a sí mismo.

La sociedad a través de sus instituciones socializa al hombre. Kaminsky define a la socialización: "como todas y cada una de las instancias a través de las cuales un sujeto humano integra e -

(6) DURKHEIM, Emile. "EDUCACION Y SOCIOLOGIA", Edit. Colofón S.A., México D.F. Pág. 77.

(7) Idem. DURKHEIM, Emile. Pags. 77 y 78.

incorpore las consignas y determinaciones de la estructura social en la que interactúa". (8)

La socialización, así como también la ideologización tiene como objetivo fundamental la homogeneización de los miembros de una sociedad. "Para estudiar la socialización se observan dos teorías: las teorías descriptivas son aquellas que aunan el todo social como si efectuaran una narración de hechos sociales sucesivos, acontecimientos que poseen una legalidad casi natural. Y las teorías transformadoras entienden que la realidad social no puede ser estudiada como si estuviéramos en presencia de fenómenos físicos naturales, en donde el investigador es ajeno al objeto de estudio. El grado de objetividad se incorpora sólo cuando se ausculta la realidad social y en la dinámica de conflictos y circunstancias económico-ideológico se incluye el investigador, como parte de las mismas para comprenderlas y trascenderlas o sea para transformarlas". (9)

No existe una prioridad del hombre frente a la sociedad, a la cual crea por voluntad y conveniencia. Kaminsky denota que los hombres han creado la sociedad tanto como ésta les ha creado a ellos, en lo que éstos tienen de hombres sociales, es decir históricos.

La socialización consistirá en el aprendizaje de un repertorio de actitudes y respuestas codificadas que sirven para distintas circunstancias.

"La socialización es un fenómeno de la estructura social y cumple con los objetivos que ésta le asigne". (10)

Toda sociedad es una estructura organizada de un determinado

(8) KAMINSKY, Gregorio. "SOCIALIZACION", Edit. Trillas, México D.F. Pag. 11.

(9) Ibid. Pag. 14.

(10) Ibid. Pag. 20

grupo humano; está compuesta por un conjunto de entidades, instituciones y actos sociales, que en su conjunto son la representación de la totalidad de los miembros.

Aunque Kaminsky reconoce que no es la conciencia descriptiva y funcional la que determina al ser social, sino que es el ser social (estructura social-socialización) el que determina la conciencia.

La socialización no se lleva a cabo por la sociedad en general sino por sus representantes, instituciones, comunitarios y grupos. Los aparatos estatales de la socialización son emisarios de la reproducción de las características de un determinado sistema. (11)

Dentro de una sociedad el estado es el aparato represivo destinado al aseguramiento del poder económico de la clase dominante.

La comunicación masiva puede ser considerada como una de las formas de la comunicación social, entendida ésta como toda vinculación o relación de sujetos en un contexto social, por ello se incorpora esta comunicación como parte integrante de lo que genéricamente se entiende por socialización comunitaria". (12)

Así pues nosotros nos cuestionamos ¿Qué tanto son considerados los niños en la comunicación masiva? por ejemplo, la prensa -- ¿Qué tanto se toma en cuenta al niño en este contexto social, qué imagen se tiene del niño en esta comunicación social?

Althusser denomina aparatos ideológicos de estado (AIE) y diferencia de éstos los aparatos represivos del estado: "Lo que distingue a los aparatos (AIE) (ejemplos: los AIE escolares, familiares, jurídicos, políticos sindicales, prensa, cultura) del aparato

(11) Kaminsky Gregorio "Socialización" Edit. Trillas, México D.F., Pag. 24.

(12) Ibid. Pag. 31.

represivo del estado es que el último funciona con violencia, mientras los aparatos ideológicos del estado funcionan con ideologías". (13)

Althusser elabora la tesis ideológica diciendo que: "Es una representación de la relación imaginaria entre los individuos y sus condiciones reales de existencia". (14)

Para comprender el proceso de socialización en una estructura social es importante el análisis de las instituciones, ésta es una organización de un sistema social que reproduce, asegura y preserva las condiciones necesarias de existencia social (religiosas, militares, escuela, familia). Las instituciones socializadoras propugnan no sólo las formas de conciencia social en un sentido amplio, sino las conductas pertinentes para cada situación en la vida de un individuo. Además representan los vasos comunicantes de los valores ideales y regulaciones de un determinado sistema productivo. De las instituciones previenen las informaciones de cómo y cuáles serán los criterios para definirnos buenos ciudadanos, honrados, obedientes con nuestros superiores. Así pues nos preguntamos, ¿Hasta qué grado se imponen criterios a los niños, sometiendo estas instituciones a sus leyes y normas?

"Las instituciones ideosocializadoras son herederas de las consignas cuya constitución y matriz se encuentra en las manos del grupo familiar". (15)

Aquí aparece la familia como primera instancia de influencia en los individuos.

(13) ALTHUSSER, Louis "LA FILOSOFIA COMO ARMA DE LA REVOLUCION", Edit. Pasado y Presente, Edición 11a. México 1981, Pag. 110.

(14) Ibid. Pag. 123.

(15) Ibid. Pag. 133.

Sigmund Freud ha demostrado que es posible sustituir la unidad que ejerce la dirección superior institucional, por una idea o rector ideal cohesionador de la totalidad de los miembros. El efecto que tienen las ideas guías institucionales, es similar a la acción de un sujeto supremo el cual se sigue y obedece. Precisamente la característica psicosocial definitiva y fundamental de estas organizaciones masivas, es una serie de cualidades, poderes y decisiones personales de cada miembro en sus superiores, lo cual implica una serie limitada en la personalidad del sujeto.

El niño, quien aún nada sabe de los designios institucionales, sus manifestaciones y repercusiones, inicia el inevitable proceso ideosocializador a través de sus indispensables relaciones con quienes le han traído al mundo y quienes garantizan su existencia. La familia como grupo o institución (como se quiera ver), tiene una larguísima historia a través del desarrollo de las sociedades. Ha operado como unidad fundamental, económica, social, política, etc., en las sociedades modernas funciona como un subsistema de la estructura social.

La familia no es sólo ni fundamentalmente, un grupo de lazos biológicos con fines procreativos, sino también una de las piedras angulares para el cumplimiento de las consignas ideosocializadoras de una estructura social.

La afectividad del niño está dirigida en la misma dirección de quienes satisfacen sus necesidades y le den protección. Así pues, el niño busca con especial interés una figura que tomará como modelo para sí mismo, su ideal, al padre signo de veneración y respeto, en la iglesia o en una organización armada se desplaza a la figura del jefe, director o líder. La identificación representa la forma más temprana y primitiva de enlace afectivo, ésta identificación juega un papel decisivo en las instituciones.

"La ideosocialización no requiere de los procesos de identificación sino que más bien los presupone. Para que se cumplan los fines institucionales, existe además un elemento al que Freud llama idealización. Si la identificación consiste en que el niño se propone "ser" como su padre, éste a su vez debe ser idealizado". (16)

El marco familiar y luego el institucional son pues las herramientas vitales de la ideosocialización en una comunidad.

Todo el proceso cultural se orienta para insertar al individuo en su sociedad. En México el Estado pretende tener un papel regulador decisivo en el proceso educativo y, más allá de la educación en futuros ciudadanos, aunque el gobierno no lo ha logrado -- una socialización uniforme, el Estado Mexicano ejerce doble papel, por un lado es agente socializador y por el otro es agente de control, esto nos permite decir que la educación es una reproducción del sistema. La escuela selecciona y forma élite, pero también los padres son agentes muy importantes de la socialización, aunque esta socialización familiar no es controlada. La escuela es una institución social cuya función es proporcionar a la sociedad los hombres que necesita.

La educación juega un papel preponderante en la infancia, en la niñez, es por eso que plantearemos algunos preceptos relevantes de este tema, para ello definiremos primeramente el concepto educación y si educar es socializar, concluimos que para Durkheim, es posible individualizar socializando. "La educación moral tiene indudablemente como función iniciar al niño en los diversos deberes, suscitar en él las virtudes particulares tomadas una por una. Pero

(16) KAMINSKY Gregorio. "SOCIALIZACION" Edit. Trillas, México D.F.
Pag. 47

tiene así mismo como función desarrollar en él la actitud general para la moralidad, las disposiciones fundamentales que están en la raíz de la vida moral, constituir en él, el agente moral dispuesto a las iniciativas que son condición de progreso". (17)

La palabra educación comprende dice Stuart Mill, todo lo que hacemos nosotros mismos y todo lo que los demás hacen por nosotros con objeto de acercarnos a la perfección de nuestra naturaleza. En su acepción más amplia, comprende hasta los efectos indirectos producidos sobre el carácter y sobre las facultades del hombre por medio de las leyes, de las formas de gobierno, de las artes industriales y hasta de los hechos físicos independientes de la voluntad de los hombres, tales como el clima, el suelo y la situación local.

Ahora bien, para Kant, el objeto de la educación es desarrollar en cada individuo toda la perfección de que es susceptible.

Lo que es factible decir, es que la educación ha variado según los países y por ende según su cultura. Pero de hecho, cada sociedad, considerada en un momento de su desarrollo tiene un sistema de educación, que se impone a las gentes con una fuerza irresistible.

Es inútil pensar que podemos educar a nuestros hijos como queramos. Hay costumbres con las que estamos obligados a conformarnos si las desatendemos demasiado se vengán en nuestros hijos, ahora también, las costumbres y las ideas que determinan este tipo, no somos nosotros individualmente quienes las hemos hecho, son producto de la vida en común, y expresa sus necesidades. Hasta son en su mayor parte, obra de las generaciones anteriores.

(17) DURKHEIM, Emile. "EDUCACION Y SOCIOLOGIA" Edit. Colefón S.A., México D.F., Pag. 30.

"La función del estado es abrir paso a los principios esenciales de la educación y hacer que sean enseñados en la escuela, velar para que en ninguna parte se consienta que los ignoren los niños, para que en todas partes se hable de ellos con el debido respeto". (18)

Desde el momento que la educación es una función esencialmente social, el estado no puede desinteresarse de ella, por el contrario todo lo que es educación debe estar, hasta cierto punto sometido a su acción.

"El hombre que la educación debe realizar en nosotros, no es el hombre tal como la naturaleza lo ha hecho, sino tal como la sociedad quiere que él sea; y ésta le quiere tal como reclama su economía y su política interior". (19)

En resumen, lejos de que la educación tenga por objeto único al individuo y sus intereses, es ante todo, el medio con que la sociedad renueva perpetuamente las condiciones de su propia existencia.

Cuanto mejor conozcamos a la sociedad tanto mejor podremos darnos cuenta de todo lo que pasa en el microcosmos social de la escuela, del niño y de su representación social.

Así desde cualquier punto de vista que se considere a la representación social de la niñez, dentro de la educación, ésta se nos presenta siempre con el mismo carácter, pues se trata de los fines que se persigue, o de los medios que emplea, responde siempre a necesidades sociales, culturales y políticas, lo que expresa sus ideas y sentimientos colectivos.

(18) Idem. DURKHEIM, Emile. Pag. 85.

(19) Idem. DURKHEIM, Emile. Pag. 147.

A través de la historia, el niño ha sido objeto de consideración en el campo educativo, lo que ha variado con las formas de educar, ya mencionamos que éstas han sido propuestas y dirigidas por las sociedades y por sus costumbres. El pensar de Rousseau revive en los estudios contemporáneos de las gentes que se interesan en la niñez. De tal manera, expresaremos algunos conceptos de este impulsor de la pedagogía, que con sus conceptos renovó e hizo conciencia de la imagen que se tenía de la niñez en su tiempo.

En el siglo XVIII en Europa, Rousseau consideraba al niño bueno por naturaleza y esta concepción influyó mucho en la educación de la infancia. En esa época al niño se le empezó a tratar con menos represión y más afecto. Este trato surgió en Francia y después se extendió a otros países de Europa.

Este autor muestra su idea de la superioridad en la naturaleza y de la bondad innata del hombre, la expuso radicalmente. Niega el valor de la educación, la exige. La vez de Juan Jacobo tuvo que ser oída en una sociedad donde el distanciamiento de padres e hijos y el abandono moral de estos últimos, entregándolos en el mejor de los casos a sirvientes, era lo común; objetos de utilería y no miembros de una familia, mucho menos integrantes de un hogar, sobretudo en los medios de alcurnia. ¿Qué tanto se acerca esta sociedad, a la sociedad mexicana actual?

Con respecto a ésta pregunta queremos saber si las concepciones de Rousseau la imagen que del niño tenía en esa época, así como el trato que le daban a éste, existe en la sociedad mexicana actual.

Rousseau al respecto de la educación asevera que todo cuanto nos falta al nacer y cuanto necesitamos siendo adultos, lo debemos a la educación, la de la naturaleza es el desarrollo interno de nuestras facultades y nuestros órganos; la educación de los hom---

bres es el uso que nos enseñan éstos a hacer de este desarrollo; y lo que nuestra experiencia propia nos dá a conocer acerca de los - objetos cuya impresión recibimos, es la educación de las cosas.

Rousseau consideraba que el vivir no es sólo hacer uso de -- nuestros sentidos, de nuestro cuerpo, de nuestros órganos, sino el vivir es adquirir la plena conciencia del dar, que nuestra existencia sea provechosa para bien nuestro y de los demás, que enseñáramos a nuestros hijos a dar y que conozcan el valor de la amistad.

¿Quiere adquirir un amigo? eduque a su hijo para que lo sea, también en cuanto a enseñanza es importante mostrarle al niño las obligaciones del hombre, no hay que dar los preceptos ya establecidos, antes bien hay que dejar que ellos los encuentren, ya que nacemos antes para aprender sin saber ni conocer nada, aunque se dan actos en el niño recién nacido, como efectos puramente mecánicos - privados de inteligencia.

"La humanidad tiene su lugar en el orden de las cosas, el niño tiene el suyo en el orden de la vida humana; es necesario considerar al hombre en el hombre y al niño en el niño, todo lo que para su bien podemos hacer es señalar a cada uno su lugar, y colocarlo en él". (20)

Rousseau expone que la obra maestra de una buena educación es formar un hombre racional, este es el fin no el principio.

La naturaleza quiere que el niño antes de ser hombre, ese -- sea. Al niño no hay que mandarlo, sino más bien orientarlo, que - sienta el yugo de la necesidad. Que la fuerza sea el freno que lo contenga y no la autoridad. Hay que conceder con gusto, no negar - de mal modo y ser firme en nuestras decisiones. Haciéndolo sereno

(20) ROUSSEAU, Juan Jacobo. "EMILIO O LA EDUCACION", Edit. Porrúa S.A., Sevan Cuantos, México D.F., 1984, Edición IX, Pág. 37.

y resignado, ya que es natural que el hombre sufra con paciencia - la necesidad de las cosas, más no la mala voluntad ajena.

"Empieza la educación del hombre desde que nace; antes de -- hablar y antes de oír, ya se instruye.

-Los primeros llantos de los niños son ruegos; pero si nos - descuidamos, luego se convierten en órdenes.

-El niño cuanto más grite, menos debe escuchársele, conviene acostumbrarle desde muy temprano a no mandar ni a los hombres, por que no es su amo, ni a las cosas porque no le oyen.

-La razón nos enseña por sí sola a conocer lo bueno y lo malo; la conciencia, que hace que amemos lo uno y aborrecamos lo - otro, aunque independientemente de la razón no se puede desenvol- ver sin ella". (21)

Rousseau consideraba que desde el momento en que nace el niño ya está siendo educado, antes de que empiece a hablar y a caminar ya se está educando y que los padres no deben de acceder a todos - sus caprichos. Y el niño va aprendiendo a través de la razón y la conciencia a distinguir lo bueno y lo malo.

En cuanto al lenguaje Rousseau exherta: "Hablemos siempre con pureza en su presencia, hagamos que con nadie se hallen más a gusto que con nosotros y estemos seguros de que insensiblemente nuestro lenguaje será el dechado del suyo, sin que nunca se le corrija mos". (22)

Al niño hay que darle siempre bastante, nunca le sebrado. Establecida la primera, la segunda es su necesaria consecuencia.

Los niños a los que dan mucha prisa para que hablen no tienen tiempo de aprender a pronunciar bien, ni de concebir con exactitud

(21) Idem. ROUSSEAU Juan Jacobo, Pag. 27.

(22) Idem. ROUSSEAU Juan Jacobo, Pag. 31.

lo que les hacen decir, por ello no hay que apurarles para que plamen bien sus ideas, observan bien el significado de ellas cuando están ciertos de ellas las admiten.

Rousseau en estas consideraciones aconseja a que al niño se le debe de dar confianza para que se sienta agusto y seguro a nuestro lado, que no hay que enseñarle malas palabras, porque el niño aprende del ejemplo. Y que no hay que apresurarlo en el desarrollo de su lenguaje, porque si le apresuramos en vez de ayudarlo lo entorpecemos. El niño poco a poco debe empezar a hablar siguiendo su ritmo natural.

"Hombres sed humanos, que es vuestra obligación primera desde con todos los estados, con todas las edades, con todo cuanto es propio del hombre. ¿Qué saber tendreis fuera de la humanidad? -- Amad la infancia, favoreced sus juegos sus deleites, su amable ingtinto. ¿Quién de nosotros no ha deseado alguna vez tornarse a aquella edad, en que está siempre vagando la risa por los labios y en que siempre está serena el alma?, ¿por qué quereis esterbar que disfruten los inocentes niños de esos fugaces momentos que tan rápidos huyen, y de bien tan precioso de que no pueden abusar?, ¿por qué quereis llenar de amargura y quebrante esos años primeros que tan veloces pasarán para ellos, y que ya para nosotros no pueden tornar?". (23)

Para Rousseau el intervalo más importante de la vida humana es desde el nacimiento a la edad de doce años, que es cuando brotan los errores y los vicios sin que haya todavía instrumento para destruirlos; y cuando viene el instrumento son tan hondas las raíces que no es ya tiempo de arrancarlas.

A esta edad hay que preservar de vicios el corazón y de errores el ánimo. Al respecto dice Juan Jacobo:

"Dejad al niño con entera libertad de germen de su carácter, no cambiarle cosa alguna para verle mejor completo.

-Dejad hablar al niño y escucharle, y observareis su raciocinio.

-Hablarles no sólo de sus obligaciones sino también de sus derechos.

-Enseñarles a nunca hacer el mal a nadie, a la sinceridad y no a la mentira.

-Cultivad las fuerzas que ésta ha de gobernar.

«Ejercitad continuamente su cuerpo; hacedle robusto y sano, para hacerle racional y cuerdo, trabajo, corra, grite, esté en movimiento siempre; sea hombre por el vigor y lo será por la razón» (24)

"Para fortalecerle el alma, es necesario endurecerle los músculos; acostumbéndole al trabajo se acostumbra al dolor; avezándolo a la aspereza de los ejercicios se acostumbrará a la dislocación, al dolor y a todos los males". (25)

"No permitir el vicio de la pereza que entorpece el pensamiento y la acción, motivarle para que no sea perezoso.

-Las primeras facultades que en nosotros se forman y perfeccionan, son los sentidos; por tanto son las primeras que deberían cultivarse y las que más se descuidan.

-No ejercitad únicamente las fuerzas, también los sentidos -- que las dirigen, sacad toda la utilidad de ellos". (26)

Rousseau aconseja que hay que enseñarles a los niños a ser buenos, obedientes, sinceros y trabajadores. Que hay que respetar

(24) ROUSSEAU, Juan Jacobo. "EMILIO O LA EDUCACION" Edit. Porrúa - S.A., Sepan Cuantos, México D.F., 1984, Edición IX, Pag. 71.

(25) Idem ROUSSEAU, Juan Jacobo. Pag. 78.

(26) Idem ROUSSEAU, Juan Jacobo. Pag. 84.

su carácter y hablarles de derechos y obligaciones, reforzar sus habilidades y talentos. Estos conceptos influyeron en la educación que se tenía en Francia en esa época.

Haced que el niño tenga sus experiencias por sí mismo, que haga que las que estén a su alcance y las demás las encuentre por inducción; pero que no las sepa por que se las digais". (27)

Rousseau consideraba que hay que hacer que el niño tenga sus propias experiencias, no hay que resolverle todo, sino que aprenda a reflexionar y él mismo resuelva sus problemas.

Rousseau es exultante cuando menciona que si le dan al niño lo que pide, sabrá que ha contraído una deuda, si se la negamos no se quejará ni insistirá, dirá que no podía ser, recordando el no incuestionable. Hay que dejarlos en libertad, mirarles obrar sin decirles nada, observar lo que hacen y del modo que lo hacen. No necesitando convencerse de que es libre, nunca hace nada por atoleamiento, y sólo por hacer un acto de potencia en él mismo. Sabrá, así mismo, que es él mismo su propio árbitro.

Es ligero, ágil, listo, tienen sus movimientos toda la viveza de su edad, pero ni uno deja de ir encaminado a un fin.

"Si ha logrado la plenitud de la razón de su edad ha sido venturoso y libre en cuanto lo permita su constitución". (28)

La debilidad del hombre menciona, procede de la desigualdad que media entre sus fuerzas y sus deseos.

A la etapa que se acerca a la adolescencia, le llama Rousseau, el tercer estado de los 12 ó 13 años, éste es el intervalo en el que el individuo puede más de lo que desea.

(27) Idem. ROUSSEAU, Juan Jacobo. Pag. 98.

(28) Idem. ROUSSEAU, Juan Jacobo. Pag. 112.

Haciendo un análisis en cuanto a este el primer estado es para este autor desde el nacimiento hasta el lenguaje.

El segundo estado, del lenguaje a la adolescencia.

Volviendo al tercer estado, si bien no es su época de su mayor fuerza absoluta, es, la de su mayor fuerza relativa. Esta es una época breve que hay que emplear muy bien: Hay que enseñarle al niño con sencillez, con claridad, en esta etapa es necesario enseñarle los objetos de la naturaleza y despertar en él su curiosidad pero sin responderle preguntas, dejándole pensar y desarrollar su inteligencia en base a su inquietud.

"Cuando prevén sus necesidades antes de sentirlas, ya está muy adelantada su inteligencia y empiezan a conocer el valor del tiempo, entonces es importante acostumbrarles a que encaminen su empleo a objetos útiles, pero de utilidad palpable para su edad y que alcance sus luces. Nada halla el niño porque se le digan; sólo le es bueno para él, lo que por tal reconoce.

Rousseau señala importante enseñarle al niño el valor del tiempo para que lo aproveche en cosas útiles para su edad.

-Si quereis que el niño sea dócil cuando chico; eso es querer que sea crédulo y burlesco cuando hombre". (29)

No hay que hacer al niño dócil porque cuando llegue a ser adulto será ingenuo, en cambio si al niño se le hace reflexivo y crítico, de adulto será una persona más madura y será difícil que se burlen de él.

Concluimos pues al igual que Rousseau, que:

-Enseñar a un niño lo que es útil para su edad, y veréis que sobra con eso para llenar su tiempo.

-La experiencia y el sentimiento son los verdaderos maestros.

-No hay que comparar al niño con otro de su edad o de su familia por que así se crea contrincantes y se cree limitado, dificultando de esta manera su desarrollo.

-Para lograr que tenga una razón sana es preciso formar bien sus juicios, en vez de dictarle los nuestros.

-Enseñarle la utilidad de las cosas, para que sea útil a sí mismo y a los demás.

-Hay que tomar más en cuenta al niño no por su debilidad sino por su juicio y su razón, respetar su libertad induciendo lo que es útil por sí mismo y será útil en su vida.

El objeto de estos preceptos es lograr que el niño viva su infancia con madurez, que a la vez que el niño se acerque a la perfección, también sea feliz; que ésta perfección sea el motivo de su felicidad.

Estos preceptos de Rousseau, nos dan una idea de la imagen que él proyecta sobre la niñez y lo que favorece su desarrollo, afectivo y emocional. Nos sirvieron para identificar donde surgen las necesidades de darle importancia a la niñez.

Uno de los hallazgos sobresalientes de la psicología contemporánea es la postulación de ciertos enunciados básicos:

- 1) La conducta se encuentra motivada, consciente o inconscientemente.
- 2) Los motivos generadores de conducta son fundamentalmente infantiles, y se encuentran anclados en el pasado.
- 3) En el curso de la vida infantil se estructuran modelos, los cuales constituyen fórmulas transactivas particularmente funcionales en su época operativa, y económica.
- 4) En el curso de la evolución se estructuran sistemas defensivos que con frecuencia tratan de encubrir el modelo más estable y primitivo". (30)

(30) RAMIREZ, Santiago. "INFANCIA ES DESTINO", Edit. Siglo XXI, Séptima Edición, México D.F. Pags. 13-14.

De la misma manera que un sujeto elige unos cuantos recuerdos para poner encima de ellos toda la temática de su historia infantil, asimismo, solamente elegirá algunos fragmentos de la realidad actual, mostrando una intención selectiva, para todo aquello que no le permita la repetición sistemática, económica y automática de su modelo.

Es muy importante la educación infantil en el desarrollo de un individuo, si tergiversamos ésta educación o la reprimimos puede traer consecuencias a futuro, ciertas conductas de la infancia van a repercutir en la edad adulta.

Citando un ejemplo y contraponiendo los aspectos tan importantes mencionados anteriormente por Rousseau, citaremos un ejemplo de una educación restringida y los resultados que ocasionó:

El caso del Juez Schreber, la influencia que tuvo su padre en su educación infantil es determinante sobre la conducta adulta de Schreber hijo:

"El Dr. Schreber parece estar diciendo que a medida que los padres aumenten su poder sobre sus hijos, se verán recompensados por la posibilidad de un poder aún mayor; el objetivo es que el niño está en una especie de trance en el que experimenta como una orden, una mirada de los padres. ¿Por qué es encantadora esa relación? y ¿Para quién?". (31)

Aunque el Dr. Schreber cree que el niño debe ser premiado o castigado no sólo por sus actos, piensa que el niño no tiene que obedecer para obtener parabienes o recompensas. Opina que desear parabienes o recompensas es un sentimiento bajo e impuro, compara ciertas recompensas con el veneno. Tampoco tiene el niño que obedecer por temor al castigo. Y no debe obedecer cuando secretamente -

(31) SCHATZMAN, Merton, "EL ASESINATO DEL ALMA", Edit. Siglo XXI, Edición Sexta, México D.F., Pag. 39.

deseo desobedecer por que sabe que es bueno obedecer, por muy caprichoso que sea el deseo de sus padres.

Para adaptar su conciencia a las exigencias de éste sistema, el niño tendría que reprimir, dividir, proyectar, desplazar, etc., gran parte de su experiencia. Incluso habiéndolo hecho así, es difícil imaginar cómo podría concebir, en algunas situaciones, un pensamiento cualquiera sin vulnerar una norma.

El hijo dice en sus memorias que se siente muy atraído a Dios y que sólo puede retirarse de Él cuando se muera. Puede que esté recordando sus relaciones con su padre, sin darse cuenta de ello, si se dá cuenta de ello significaría concebir un pensamiento prohibido.

El padre trate de aplastar en los niños tantos pensamientos - que su hijo podría haber pensado, de habérsele permitido pensarlo, que su padre únicamente lo dejaría en paz si dejaba de usar.

El Dr. Schreber aconsejó frecuentemente a los padres que hagan a sus hijos inocentes de su propia experiencia si ésta es de la clase que él considera mala.

"Algunas de las premisas del Dr. Schreber son:

-El castigo de un niño es prueba de su culpabilidad.

-Aunque el castigo pueda ser excesivo, no puede nunca ser injustificado. Su fin es conseguir un reconocimiento de la culpa, a lo que el Dr. Schreber llama arrepentimiento.

-El deber de un niño, y no su elección, es pedir perdón.

-Sólo quien castiga puede perdonar a un niño castigado". (32)

El Dr. Schreber tenía una concepción muy cruel del castigo y el perdón. La educación que le daba a su hijo ocasionó en éste -- traumas que repercutieron en su edad adulta.

(32) Idem. SCHATZMAN, Morton. Pag. 141

Se actúa conforme a lo que se ve. Cada una de estas premisas es un constreñimiento mediante el que el Dr. Schreber limita su visión, obliga al niño a acomodar su opinión a lo que él piensa que debe ser la opinión del niño. Este sólo lo puede conseguir alterando de la experiencia del niño. Hay que reprimir todo rencor, amargura o ira que sienta el niño hacia quien lo castiga.

La maldad como los malos genes tiene una existencia transdividida, siendo transmitida a menudo inconscientemente de padres a -- hijos.

"La paranoia o la facultad de inducir o causar paranoia en los demás puede ser heredada, no por los genes, sino porque cada generación enseña a la siguiente a temer determinadas posibilidades de la mente". (33)

La posición económica del padre, así como su posición en el estado, se reflejan en su relación patriarcal con los demás miembros de su familia, el padre; de este modo se convierte en el instrumento más valioso del estado.

La postura autoritaria del padre refleja su papel político y mantiene las relaciones entre la familia y el estado autoritario.

El padre representa en la familia, la misma posición que el patrón en el proceso de producción. El se encarga a su vez de que sus hijos se sometan a la autoridad, especialmente sus hijos varones.

El niño tiene que cumplir los requerimientos de los adultos, este es lo primero que hay que enseñarle a un niño. El niño tiene que hacer lo que le pidan sus mayores.

Obediencia en los adolescentes y escolares: ésta es la expresión afectiva de su amor, confianza y respeto a los padres y a --

(33) Idem. SCHATZMAN, Merton. Pág. 151.

otros miembros adultos de la familia, un deseo conciente de conocer su experiencia y prudencia. (Esto crea lo que mencionaba Rousseau, una docilidad y falta de personalidad en el individuo a futuro).

Pero no basta con obedecer, el niño tiene que desarrollar también su autodisciplina:

Es necesario desarrollar en el niño pequeño lo antes posible una relación activa y positiva con las demandas de los adultos, el deseo de actuar conforme a tales demandas, de hacer lo que sea necesario, aquí yace la gran trascendencia de nuestros esfuerzos por desarrollar la auto-disciplina conciente, ciertamente su fundamento.

Toda persona, incluyendo al niño en edad escolar, cumplirá mejor, más rápidamente y alegremente las demandas y reglas que se le impongan una vez que tenga deseo de hacerle.

Así pues, denotamos en algunos aspectos del caso del Juez -- Schreber una posición autoritaria en extremo hacia los niños, por parte del padre de Schreber un pedagogo que tuvo influencia en su tiempo y en el nazismo de su país, dando como resultado un hijo paranoico esquizofrénico.

Los conceptos analizados y expuestos tanto de Durkheim, como de J. J. Rousseau, nos dan una idea de las necesidades que demandaban un cambio social a todos los niveles y de todas las edades, en aquella época, la cual fué de búsqueda y revoluciones; (por ejemplo la Revolución Francesa 1798, precedida de los preceptos de Rousseau), de inquietudes y cambios sociales, en donde la niñez era nula, o casi nula, el niño no era considerado por ser pequeño, no era tomado en cuenta más que para el trabajo impuesto por las necesidades de aquella época, incluso como ya mencionamos podía ser reemplazado por otro, esa era su situación y su imagen, carente de

representación en la sociedad, es por eso que nos vimos en la necesidad de incluir los preceptos de Rousseau, los cuales modifican - esa nula aceptación que se tenía del infante, ya que la influencia de esa sociedad fué y sigue siendo preponderante hasta nuestros días, dándose cambios importantes en la concepción de la niñez, - que diéron origen a consideraciones para la aceptación y representación en la sociedad de la niñez. Comparamos con esta influencia de Rousseau, la del caso del Juez Schreber, la cual tuvo una influencia impositiva que originó y creó problemas en la personalidad del niño, pero que también tuvo gran aceptación en su sociedad ya que el padre de éste, fué considerado un gran pedagogo de su época.

Es importante conocer las raíces históricas acerca de la infancia, así como también las concepciones que sobre el niño se han tenido a través del tiempo, de las circunstancias sociales y costumbres de diversos países, para saber como han sido las representaciones sociales del niño.

Presentaremos algunos aspectos históricos sobre la infancia, como era el trato a los niños, que imágenes y conceptos se tenían de éste. Y saber como han ido evolucionando estos tratos, conceptos, imágenes y representaciones.

2.- NOCIONES DE INFANCIA A TRAVES DE LA HISTORIA

A través de la historia y en diferentes sociedades y culturas, las nociones de infancia han variado, con respecto al trato, educación e imagen que se tenía de los niños.

Lloyd de Mause junto con otros autores hace un análisis muy importante sobre la historia de la infancia, observemos algunos puntos que ejemplifican lo que decimos.

El niño ha sido amado y odiado, recompensado y castigado, malo y bueno, todo al mismo tiempo, lo cual va a provocar problemas psicológicos diversos.

En Europa desde antes de Cristo, hasta el siglo XVIII el infanticidio era practicado, era un hecho cotidiano y aceptado de diferentes formas; se le aventaba a un río, arrojados en muladares y zanjas, envasados en vasijas para que murieran de hambre, abandonados en cerros y caminos, consideraciones tomadas de la época de los griegos (siglo I antes de Cristo), a los que no fueran perfectos en forma o tamaño, o que llorasen demasiado se les daba muerte, sólo si nacía un primogénito y varón, con lo cual se les restaba valor a las niñas, esto originó un desequilibrio con predominio de la población masculina, que fué característica de occidente hasta bien entrada la edad media, época en que probablemente se redujo mucho el infanticidio.

"El sacrificio de niños es, desde luego, la expresión más concreta de la tesis de Rheingold sobre el filicidio o como sacrificio a la madre, de los padres. Era practicado por los Celtas de Irlanda, los Gales, los Escandinavos, los Egipcios, los Fenicios, los Moabitas y en determinados periodos por los Israelitas. Los -

arqueólogos han excavado miles de huesos de niños sacrificados, a menudo con inscripciones en las que se identificaba a las víctimas, hijos primogénitos de familias nobles que se remontan a Jericó del año 7 000 A. C.". (34)

El abandono de los niños desde que nacen es muy común y frecuente en la clase acomodada, desde la edad media hasta el siglo XVIII, los niños eran puestos a la disposición de una nodriza de lactancia desde que nacían, aproximadamente un año, año y medio o hasta dos, ya que regresaban a casa les esperaba una nana de cuidado, de tal forma se daba una separación del niño de sus padres, no importaba aún el infanticidio provocado por las nodrizas, lo que es peor aún es que a veces los padres lo propiciaban.

Las palizas que se describen eran en general muy duras, les producían magulladuras y heridas, comenzaban en edad temprana y -- eran un elemento normal en la vida del niño. La época de la edad media es la época de las palizas a los niños.

"Siglo tras siglo, los niños maltratados crecían y a su vez maltrataban a sus hijos. La protesta pública era rara, incluso humanistas y maestros que tenían fama de ser muy bondadosos, como Petrarca, Aschman, Comenio y Pestalozzi aprobaban el castigo corporal de los niños". (35)

En la manipulación sexual, como en los malos tratos corporales, el niño no era más que una víctima incidental, una medida del papel que él desempeñaba en el sistema de defensa del adulto.

En la antigüedad el niño vivía sus primeros años en un ambiente de manipulación sexual. En Grecia y en Roma no era infrecuente que los jóvenes fueran utilizados como objetos sexuales por hom---

(34) LLOYD de Mause, et. al. "HISTORIA DE LA INFANCIA", Editorial Alianza Universidad. Madrid 1982, Pag. 51

(35) Idem. LLOYD de Mause, Pag. 73.

bres mayores. La forma concreta y la frecuencia de tal utilización variaba según las regiones y las épocas. En Creta y Beecia eran comunes los matrimonios y las lunas de miel entre pederastas (abuso deshonesto de los niños). Los abusos eran menos frecuentes entre los muchachos romanos de la aristocracia, pero la utilización de los niños con fines sexuales era visible en alguna forma en todas partes.

El infanticidio era practicado y no se penalizaba, el dar -- muerte a los niños no empezó a ser considerado como asesinato en las leyes hasta el año 374.

El niño de otras épocas anteriores a la penalización del infanticidio estaba rodeado desde su nacimiento, de una atmósfera de muerte y de medidas contra la muerte.

El autor Lloyd de Meuse menciona una periodización de las formas y de las relaciones paternofiliales, o sea, la relación del niño con los padres, dicha periodización se da en el sector psicogenéticamente más avanzado de las poblaciones en los países más adelantados.

La serie de seis tipos representa una secuencia continua de aproximación entre padres e hijos, y los cambios que sufren los padres cuando superaban lentamente sus ansiedades y comenzaban a desarrollar la capacidad de conocer y satisfacer las necesidades de sus hijos.

Así también dicha serie ofrece una taxonomía (clasificación de los seres vivos) útil de las formas contemporáneas de crianza de los niños.

A continuación presentamos éstas actitudes de la imagen y del trato a los niños por parte de los adultos, para conocer como fueron evolucionando las relaciones de padres e hijos desde la antigüedad hasta el siglo XX.

1.- Infanticidio (antigüedad - siglo V). Algunos hechos son más importantes que otros, cuando los padres rutinariamente resolvían sus ansiedades acerca del cuidado de sus hijos matándolos, - ello influía profundamente en los niños que sobrevivían. Respecto a los que se les perdonaba la vida la reacción proyectiva era predominante y el carácter concreto de la inversión se manifestaba en la difusión de la práctica de la sodomía (relación sexual) con el niño.

Desde la antigüedad hasta el siglo V, la reacción proyectiva de descargar sentimientos y frustraciones en otros, hacían ver al niño muy malo, se tenía una concepción del niño malvado, se le consideraba como un estorbo en la familia, cuando los padres cometían infanticidio. Se veía al niño como un ser lleno de deseos, hostilidades y pensamientos sexuales proyectados por el adulto.

2.- Abandono (siglos IV - XIII). Una vez que los padres empezaron a aceptar al hijo como poseedor de una alma, la única manera de bastarse a los peligros de sus propias proyecciones era el abandono, entregándolo al ama de cría, internándolo en el monasterio o en el convento, cediéndolo a otras familias de adopción, enviándolo a casa de otros criados o como rehén, manteniéndolo en el hogar en una situación de abandono, provocando grave alejamiento afectivo." (36)

En esta época las costumbres arraigadas eran cederles la educación de los hijos a otras personas transmitiéndoles la responsabilidad por costumbre o por apatía se desligaban de sus hijos.

3.- Ambivalencia (siglos XIV - XVIII). Al niño cuando se le permitía entrar en la vida afectiva de los padres, seguía siendo - un recipiente de proyecciones peligrosas, la tarea de estos era --

(36). Idem. LLOYD de Mause, Pag. 88.

meldearlo. Meldeamiento físico del niño que se consideraba blando como yeso o arcilla a la que tenían que dar forma." (37)

En esta época consideraban al niño como ser moldeable (como hojitas en blanco), los padres se encargaban de formar al niño ya sea física o moralmente.

4.- Intrusión (siglo XVIII). Una radical reducción de la proyección y la casi desaparición de la inversión fueron los resultados de la gran transición que en las relaciones paterno-filiales se operó en el siglo XVIII. El niño ya no estaba tan lleno de proyecciones peligrosas y en lugar de limitarse a examinar sus entrañas con un enema, los padres se aproximaban más a él, y trataban de dominar su mente a fin de controlar su interior, sus rabietas, sus necesidades, su masturbación, su voluntad misma.

" En esta época era el niño amamantado por la madre, su educación higiénica comenzaba muy pronto, se rezaba con él, pero no se jugaba con él, recibía azotes pero no sistemáticamente, era castigado por masturbarse y se le hacía obedecer con prontitud tanto mediante amenazas o acusaciones, como por otros métodos de castigo."

(38)

De aquí nace la empatía (sentimiento) por el niño y también la pediatría, reduciéndose así la mortalidad infantil.

Se empieza a perder la reacción proyectiva, los padres se relacionan más con el niño, juegan con él pero le siguen teniendo bajo control, notándose más consideración que en épocas anteriores.

5.- Socialización (siglo XIX y mediados del XX). A menudo que las proyecciones seguían disminuyendo, la crianza de un hijo no consistió en dominar su voluntad como en formarle, guiarle por el buen camino, enseñándole a adaptarse socializándolo. El método de

(37) Idem. LLOYD de Mause, Pág. 89.

(38) Idem. LLOYD de Mause, Pág. 89.

la socialización sigue siendo para muchas personas el único modelo en función del cual puede desarrollarse el debate sobre crianza de los niños y de él derivan todos los modelos psicológicos del siglo XX, desde la canalización de los impulsos de Freud, hasta la teoría del comportamiento de Skinner. Más concretamente es el modelo de funcionalismo sociológico. Así mismo, en el siglo XIX, el padre comienza por vez primera a interesarse en forma no meramente ocasional por el niño, por su educación y a veces incluso, ayuda a la madre en los quehaceres que impone el cuidado de los hijos.

La socialización ya se da como un modelo por el cual se cría a los niños como un antecedente de los modelos psicológicos del siglo XX.

6.- Ayuda (comienza a mediados del siglo XX). El método de ayuda se basa en la idea de que el niño sabe mejor que el padre lo que necesita en cada etapa de su vida e implica la plena participación de los padres, en el desarrollo de la vida del niño, esforzándose por empatizar con él y satisfacer sus necesidades peculiares y crecientes. No supone intento alguno de corregir o formar hábitos".

"El niño no recibe golpes ni represiones y si disculpas cuando se le dá un grito motivado por la fatiga o el nerviosismo. Este método exige de ambos padres una enorme cantidad de tiempo energía y diálogo, especialmente durante los primeros seis años, pues ayudar a un niño a alcanzar sus objetivos cotidianos supone responder continuamente a sus necesidades, jugar con él, tolerar sus regresiones, estar a su servicio y no a la inversa, interpretar sus emocionales y proporcionar los objetos adecuados a sus intereses y evolución. Son pocos los padres que han intentado hasta ahora, aplicar sistemáticamente esta forma de crianza de los niños". (39)

(39) LLOYD de Mause, et. al. "HISTORIA DE LA INFANCIA". Editorial Alianza Universidad. Madrid 1982. Pag. 90.

Es en esta época siglo XX cuando ya hay una relación de empatía con el niño, ya no recibe golpes ni represiones y no nada más se cubren sus necesidades, sino su trato es mejor. Se juega con él y se nota más un respeto, reconocimiento y preocupación por su educación y crecimiento.

En este análisis se observa un cambio progresivo en la representación social, como la consideración que se tenía y se tiene -- hasta la actualidad de la infancia.

Analizaremos algunos otros aspectos que a través de la historia han dado un panorama más amplio del trato que se daba a los niños.

Es importante conocer cuales han sido las circunstancias políticas, sociales y económicas que influyeron para que se dieran estos cambios. Así como también conocer algunas concepciones artísticas y religiosas, que se tenían sobre el niño.

De las referencias de la infancia durante la época romana, Richard B. Lyman (colaborador de Lloyd de Mause en su obra), destaca que se tiene conocimiento en las obras de poetas de la época, por ejemplo Juvenal en la sátira XIV, expone de manera explícita los motivos de los padres; en los cuales había hechos condenables, para con los hijos engendrados, en los que recaían los crímenes de infanticidio, también Juvenal critica en la sátira VI el aborto, y el asesinato de hijastros e hijos adoptivos, el cual por lo que se observa era muy frecuente. Hasta el siglo IV (315 - 329), se promulgan leyes para detener las medidas crueles y despiadadas contra los niños, el infanticidio no fué declarado delito punible con la pena capital hasta el año 374, con lo que por supuesto, no se puso fin a esta práctica, cuando el cristianismo pasó a ser la religión del estado.

La infancia en la época de los padres de la iglesia muestra -- como estos primeros anacoretas dedicaban sus energías principalmen

te a la lucha contra las tentaciones del adulto. A partir de San Jerónimo (420 d.c.) con el ascetismo se mostró más preocupación -- por los niños.

Con la influencia de la religión, se considera a los niños educables y relativamente inocentes y que nacen con capacidad para desarrollarse, es por eso que a San Agustín le angustia la muerte de los niños. Aunque no sea capaz de racionalizar sus sufrimientos y su muerte temprana, San Agustín está seguro de que todas las -- criaturas, incluidos los niños de pecho, tienen su puesto en el -- plano divino, considerándoles así dentro de la religión en un nivel relevante. San Agustín demostró ser un atento observador de la infancia y sus necesidades.

Más tarde se dan en Roma una serie de concilios, los cuales -- reprobaban el infanticidio y se previó la prestación de ayuda a los niños abandonados.

Por otro lado en lo que hoy es Alemania, las tribus germánicas codificadas en los siglos VI y VII prohibían dar muerte a los niños.

La Iglesia tuvo una determinante inclusión en defensa de la -- infancia y es así como en el siglo IV, ésta empieza a ejercer una firme presión sobre las actitudes del estado para que prohibieran, mediante leyes, las prácticas que ponían en peligro la vida.

Las tribus bárbaras debido a sus propias costumbres y bajo la influencia del cristianismo, promulgaron leyes contra el infanticidio. De todos modos, no se puede afirmar que en el año 500 estuviera asegurada la vida de un recién nacido, ni que la empatía asegurada formara parte ya del equivo psicológico de los padres.

Una idea que perdura durante la alta edad media (500 en adelante), es que los niños son menos capaces que los adultos y es -- preciso fortalecerlos para enseñarles a comportarse de acuerdo con la moral.

En la alta edad media, a los niños se les consideraba débiles de cuerpo y alma, por eso era necesario alimentarles el espíritu y fortalecer su cuerpo, para que ellos se comportaran conforme a la razón y fueran útiles para trabajar. Concebían al niño como una utilidad para el trabajo, principalmente en las clases proletarias porque nada más crecía, sabía leer y escribir y los ponían a trabajar, a veces no necesitaban saber las letras porque el trabajo era mecánico, por eso era importante fortalecerlos, para que estuvieran aptos para trabajar.

En las familias acomodadas, lo importante si era alimentarle el espíritu al niño, enseñándole cosas que convenían a los padres que supieran, se basaban principalmente en la moral para educar a estos niños.

En la fase final de la época romana y comienzos de la medieval las ventajas obtenidas por los niños son de orden teórico, la mayoría de los padres apenas las percibieron.

Es decir, las prohibiciones y reglamentaciones que hacían autoridades civiles y eclesiásticas con respecto al trato a los niños, sirvieron de poco para estos, porque las costumbres estaban tan arraigadas que aún se cometían actos tan repulsivos como el infanticidio, el aborto, la venta de los hijos y el abandono de los mismos.

En lo que sí se cambió algo, es en el papel de la madre en la crianza del niño muy pequeño, estaba ahora sí, más apegada a su hijo.

Hacia el siglo VII se empieza a describir el amor paternal como algo natural y grato.

Del siglo IX al XIII se observan ciertos aspectos importantes en el trato a los niños, un cambio en las consideraciones que se tenían de la infancia, como por ejemplo la experiencia del castigo corporal severo y la experiencia o la sanción del rechazo.

La infancia era considerada como un periodo muy breve durante la época medieval, aún considerándose que en ésta época habían pocos signos visibles de los amplios movimientos de cambio que iban a transformar profundamente, durante los dos siglos siguientes la sociedad más urbanizada, aunque todavía agraria: éstos y otros muchos cambios ya que en el occidente en la alta edad media se dará la explosión demográfica que a fines del siglo XIII duplica la Europa occidental.

El trato que se le daba a los niños y todos los crímenes y crueldades que se cometían en contra de ellos, representaban concepciones que se tenían de la infancia en esa época, al niño se le maltrataba, golpeaba, incluso abandonaba y mataba porque no se le quería. Era por lo difícil de su educación y mantenimiento considerado como un estorbo, un ser que ya había nacido, existía en el mundo pero no era querido por eso se le recriminaba, aún con todas las prohibiciones y reglamentaciones que había a favor de la infancia.

Los padres no se sentían lo suficientemente capaces para educar a su hijo, para darle cariño, tal vez porque ellos tampoco recibieron ese cariño durante su niñez, porque los problemas económicos no les permitían tener paciencia y consideración para su hijo, ver las costumbres arraigadas de crueldad y maltrato que era más fácil seguir las que educar a sus hijos.

Los acontecimientos económicos, el aumento de la productividad y la acumulación de capital que fomentará el desarrollo de esta sociedad dándose por consecuencia una expansión que con muchos altibajos sería la característica de su evolución en los siglos venideros.

A mediados del siglo XI, fué muy frecuente confiar la crianza de los hijos a nodrizas, sintiéndose el desprendimiento de la madre de sus hijos.

Hasta comienzos del siglo XIII la nodriza de alimentación cubría éstas y otras funciones (sólo en los niveles de estratos superiores) como asumir el papel de madre, alegrarse con el infante en sus alegrías, sufrir con él en sus sufrimientos, le bañaba, le limpiaba, le cambiaba de ropa, le daba la carne masticada al niño sin dientes, le mecía, le arrullaba, le balbucía palabras, siendo más una aya (esclava) que una ama de cría y esta labor a veces se alargaba durante toda la infancia, observándose así un desapego total de la madre para con los hijos. Pero hay también signos evidentes especialmente a partir del siglo XIII, de ternura hacia los niños pequeños, de interés por las fases de su desarrollo, de conciencia de sus necesidades, de afecto y sensibilidad activa respecto de esa "hermosura de la infancia" de la que habla Juan de Lodi.

Pero una realidad de estos siglos es que los hijos de los más pobres eran víctimas de los ciclos crónicos de hambre, desnutrición y muerte, ante la desesperación de los padres se dá el abandono e incluso el infanticidio, como una amenaza en la vida de estos pequeños de esa época.

En los primeros siglos de esta edad media a la que nos referimos, también se dá el desprecio por las niñas, las cuales no tenían valor, al igual que los minusválidos y retrasados mentales - considerados estos últimos como castigo de Dios y engendros del demonio.

Siempre a los niños se les consideraba más que a las niñas, porque los niños varones eran del sexo fuerte, los herederos de los padres, los que estaban destinados para seguir la generación.

Si el primer hijo era una niña se le repudiaba, la tradición era que fuese un varón. A las niñas se les educaba para ser como la madre, dedicarse a las labores del hogar (no hay que olvidar que en la edad media la gente se casaba mucho más joven que en la actualidad, había mujeres que ya eran madres a los 14 ó 15 años),

las niñas eran educadas para ser tiernas, delicadas. Los varones - eran educados para ser fuertes, valientes, audaces, atrevidos. Son diferentes concepciones que se tenían con respecto al trato y educación de niños y niñas.

Desde los comienzos de la edad media, a partir del siglo IX, se dicta la primera prohibición en contra del infanticidio por asfixia, que era muy común, durante los siglos XI y XII, se intensifica esta campaña aunque no hay que dudar que los más pobres y explotados caían en este crimen.

En esta época había poca comprensión hacia el infante, incluso en el siglo XI quizá eran pocas las madres capaces de afrontar las ansiedades de un niño, con una actitud comprensiva.

A través de varias pinturas se representaba al niño como menciona Southern, el niño sentado como en un trono en las rodillas de su madre, el niño sonriente, el niño jugando con una manzana o con una pelota, el niño acariciando a su madre o mamando. En la pintura de la huida de Egipto del autor Gislebarto de Autun a principios del siglo XII nos muestra a la madre sujetando firmemente a su hijo el cual va cogido de su madre como un indefenso. Estas son pues las imágenes que se tenían de la infancia en esta época, entre los nobles la figura materna carecía de significado, de un tiempo en que la vida familiar solía ser inestable y quizá no plenamente conyugal, en que era frecuente que el niño de cierta edad era separado de su madre, lo que provocaba esa duradera impresión de pérdida y añoranza, esa búsqueda de sustitutos, ese alejamiento tajante entre padres e hijos, estas pautas aquí expresadas no sólo se dieron en los siglos XI y XII pues el parecer persistieron también en el siglo siguiente.

Pero no todo fué negativo en esta época, ya que la atención a la forma física y la instrucción a los niños se hace más visible y específica numerosas obras didácticas del siglo XIII. En algunos -

de estos tratados se observe una cierta apreciación de las necesidades de los niños en las diferentes etapas de desarrollo e indican cómo al aumentar el número de personas instruidas entre las se- gulares, debieron difundirse más ampliamente valores y actitudes más favorables, así como una provechosa información, al menos en las clases más prósperas acerca de los niños.

Es así, como: "Vincent de Besuvalis describe con ligeras variaciones los preceptos de Sorano señalando la limpieza en el niño, - bañarlo al menos una o dos veces al día, una alimentación cuidadosa y suficientes horas de juego. Por su parte Aldobrandino añade - que al niño hay que darle lo que pida y se le debe de evitar lo - que le desagrade, cuando a los seis años vaya a la escuela, se le debe enseñar sin forzarlo y lentamente, dejándole mucho tiempo para el sueño y la distracción". (40)

El clérigo francés Vincent Beauvais, sugiere que en cuanto a disciplina en Francia hay que distinguir entre los niños que lo re- quieren con mano dura y cuales no. Haciendo un análisis a lo largo de este periodo estudia el poder de la fuerza que no disminuyó mu- cho, la amenaza fundamental de las desatenciones, la explotación y el abandono de los niños. Pero a estas prácticas había ya una opo- sición más generalizada y conciente en los esfuerzos encaminados a suprimirlas, por mínimas que fueran sus efectos, pueden discernir- se claros indicios del despertar de la conciencia y la sensibili- dad de la época. La idea del niño como posesión y propiedad de sus padres siguió dominando las actitudes y los actos de éstos en la - época estudiada, como en los siglos anteriores y posteriores.

A esa concepción del niño como un bien, se habían unido otras más favorables, una idea del niño como un "Ser por derecho propio",

(40) LLOYD de Meuse, et. al. "HISTORIA DE LA INFANCIA", Editorial Alianza Universidad. Madrid 1982. Pag. 199.

como un "Ser de grandeza potencial" y una idea de la infancia como etapa de la vida característica y formativa. Se empieza a dar la ternura, la compasión y la capacidad para comprender las necesidades y emociones de los demás.

Según James Bruce Ross, en Italia, en el renacimiento durante el siglo XIV hasta mediados del siglo XVI, la vida común de la clase media urbana parece haber estado marcada por una serie de difíciles adaptaciones, tanto de orden físico como emocional.

Estas adaptaciones lograron cambios importantes en el trato a los niños, se les separaba de los padres al nacer, para que los cuidaran otras personas y después de dos años regresaban al hogar de los padres, según las siguientes adaptaciones.

"La primera y más significativa era el desplazamiento casi inmediato del niño de pecho de su madre, al de una nodriza (llamada *belia*); la segunda era el regreso, después de unos dos años de ausencia, a un hogar desconocido, donde encontraba a una madre desconocida; la tercera era la proyección del niño de uno a siete años en la escuela y más tarde en el comercio, y por su parte la niña de nueve a diez años en un convento o a menudo antes de los dieciséis años, en el matrimonio". (41)

Hubo acontecimientos sociales importantes que ocasionaron desplazamientos, como por ejemplo, la huida de la peste que, obligaba a la gente a cambiarse de un lugar a otro de una ciudad a otra; la salida de la ciudad natal con el padre exiliado, sin embargo estos cambios no exigían la separación del niño de la madre. Otros cambios si ocasionaron esta separación como ocurría en el caso de la lactancia o como podría ocurrir si la madre contraía nuevas nupcias.

(41) Idem. LLOYD de Mause, Pag. 253 y 254.

Observándose en esta etapa que el niño en el primer periodo de vida es entregado a una nodriza privado del amor de sus padres, en el segundo ya tenía la influencia y la protección de la madre, en la siguiente el niño queda ya sometido a la tutela del padre y la niña a vigilancia estrecha de la madre como consejera hasta que se decida su destino.

Dándose así en la primera etapa que es la más relevante, una desatención total por parte de los padres, aunque el autor hace una observación interesante reconociendo que estos niños desatendidos y faltos de cuidado de la clase media, llegan a ser los artífices de la clase productiva, creadora y llena de utilidad, de esa época que se denomina en la historia; el renacimiento.

En el renacimiento, en los siglos XIV al XVI, se nota todavía una atención y cuidado muy pobre hacia la infancia. Se deslindaba la responsabilidad y el afecto del cuidado de los hijos a otras personas, llamense halias, maestros, etc.

En Inglaterra en la época medieval y en el renacimiento, se tenía una concepción muy pobre de la infancia, no se les tenía ninguna clase de consideración a los niños y se les comparaba con lo más bajo de la sociedad. Hay que recordar que en la edad media y en el renacimiento, el promedio de vida era de 35 a 40 años, una persona mayor de 35 años era considerada una anciana. En esa época no había buenas medicinas ni vacunas, ni aparatos médicos como los que hay en la actualidad, por eso la gente vivía relativamente poco comparado con el promedio de vida de nuestros días, ya casi siglo XXI.

En la edad media y en el renacimiento todas las etapas de la vida se vivían demasiado rápido la gente se casaba muy joven, y en lo que respecta a la infancia se vivía también demasiado rápido, a los niños se les preparaba desde muy pequeños para trabajar, sobre

todo en la clase proletaria. Eran como adultos chiquitos, desde pequeños se les ponían responsabilidades, no se les tenía paciencia y eran despreciados.

En Inglaterra, la idea medieval de que los niños no eran tremendamente importantes persistió en los siglos XV y XVI. Los niños eran comparados con ancianos seniles, mujeres necias y borrachos temblorosos. Haciendo de esto la infancia un estado que había que soportar en lugar de gozar.

Los niños se hallaban en lo más bajo de la escala social. Raras veces se pensaba que eran seres humanos. Es más, si el niño es noble, lo más importante era su sexo.

Los niños participaban en muchas ceremonias, la diferencia entre los niños y los adultos no estaba trazada claramente como hoy.

El infanticidio era muy frecuente y es posible que haya habido muchos casos de muerte por sofocación o golpes, ocultándose el criminal y quedándose sin castigo.

En cuanto a la educación de los niños, estaba constituida por la religión, esto pues implicaba que los niños aprendieran preceptos morales, como aprendían el alfabeto y la sintaxis latina. Los que tenían acceso a la educación eran los aristócratas, dominándose todavía la sociedad por sus jerarquías.

En Inglaterra la educación era la base para llegar a ser un caballero o una dama, dado la reforma inglesa de mayor impulso limitando el sexo.

En cuestiones de trabajo a los niños no se les exentaba de trabajar desde el más encumbrado hasta el más humilde todos tenían sus tareas asignadas; al respecto Lloyd de Mause dice: "Para los príncipes y princesas consistía en aprender el arte del gobierno, para los hijos de los aristócratas aprender buenos modales y adiestrarse para servir a los reyes, para los hijos de gente de menor -

rango, la agricultura, el comercio, la industria, en su mayoría -
acentaban de buen grado la necesidad de trabajar". (42)

A mediados del siglo XVI los niños ya compartían los juguetes
y los cuentos de hadas, vivían con los adultos siempre y nunca se-
parados.

La disciplina era muy importante y también constante, se les
inculcaba el respeto y el sufrimiento hacia los padres.

Se empieza a tomar más en cuenta al niño en cuanto a su bien-
estar físico y procuraban su alegría. Era mayor el número de niños
a los que se les reconocía un desarrollo diferente al de sus herma-
nos y al de los adultos.

Estas son las características fundamentales del trato a los -
niños en Inglaterra, a finales del siglo XVI y principios del XVII
observándose algunos logros, sobre todo en la educación y en una -
mayor consideración para con los niños, aunque aún había hechos de
infanticidio y malos tratos, pero menos que en los siglos anterio-
res.

En Francia durante el siglo XVII los niños desde que nacían -
hasta la edad de seis o siete años eran educados por mujeres, el -
mundo de los niños en esa época era el mundo de las mujeres, de --
las prácticas comunes de los contactos cara a cara y de la palabra
hablada.

El niño de pecho quedó al margen en el renacimiento de los -
clásicos, donde abundaba la literatura de imaginación francesa.

En este país también era frecuente que el niño recién nacido
tuviera una nodriza de lactancia y de esta forma la relación que -
había durante la lactancia se consideraba que tenía una influencia
más honda en el desarrollo de la naturaleza del niño que la expe-
riencia prenatal.

(42) Idem LLOYD de Mause, Pag. 281

A los niños de Port Royal se les enseñaba desde los cuatro años a seguir un horario completamente dedicado a poner la conciencia individual al servicio de Dios. La disciplina impuesta por los adultos tenía por objeto inspirar sentimientos de culpabilidad, más que intensificar el temor del niño.

En cuanto al infanticidio; a principios del siglo XVII la potestad de un padre sobre su familia era casi absoluta, considerándose así con una autoridad completa sobre sus hijos, incluso sobre su vida y su muerte. En una revisión de las leyes penales hechas en 1611 se enumeran las condiciones en las que un padre tiene derecho a matar a un hijo o a una hija adultos. Sus derechos sobre sus hijos más pequeños no era necesario definirlos formalmente. Ante esto se formó la ley de la seguridad de los recién nacidos, se reforzaron las penas que castigaban el embarazo oculto y el aborto. Estos cambios surtieron el efecto de reducir el infanticidio de hijos ilegítimos como parece confirmar el rápido aumento de niños abandonados a lo largo del siglo y en particular en París y en otros centros urbanos.

El juicio de sentimiento paternal se empieza a dar a raíz de la crianza de los padres para con sus hijos. Volviendo al campo educativo en el siglo XVII fué un periodo de expansión repentina de enseñanza secundaria para los muchachos dirigida en gran parte por los Jesuitas y de la escuela Primaria de aldea para los niños de familias modestas. Por primera vez se presta atención a la enseñanza para niñas. Los reformadores y educadores culturales subrayan el control interno de la disciplina que deseaban inculcar al niño.

Ya se analizó a grandes rasgos como fué la crianza de los niños en Francia durante el siglo XVII. Analicemos ahora en América del Norte durante ese mismo siglo.

Se ha afirmado que en el siglo XVII se introdujeron nuevos métodos de crianza de los niños basados en la familia reducida, nuclear y cuyo objeto era inculcar al niño un profundo sentido de la responsabilidad personal.

Aparece entonces una unidad basada en relaciones contactuales que viene a sustituir a la familia patriarcal de comienzos del siglo XVII.

Estas afirmaciones del cambio deben de reconocerse en una historia de la infancia desde los cuidados prenatales hasta la adolescencia.

En lo que se refiere a la medicina, en Inglaterra se da un desarrollo o mejor dicho un despertar de ésta, a mediados del siglo XVII, después de 200 años de inactividad en este campo, aunque con los Tudor, el estudio de las enfermedades infantiles, era una mezcla de teorías rudimentarias y escasas observaciones basadas en escritos clásicos y contemporáneos separados apenas de las consideraciones pedagógicas.

John Locke observa objetivos muy claros y maduros acerca del trato a los niños, interesándole la atención y el cuidado en la crianza, para explicar que las impresiones insignificantes o casi imperceptibles de nuestra infancia, tienen consecuencias muy importantes y duraderas. Se mantenía en posición intermedia entre los defensores de la inocencia infantil y los que consideraban que el niño era un ser malvado. Sin llegar a un determinismo sobre la infancia Locke creía que la felicidad o desdicha del niño era el de seguir para su educación parte de sus obras y sus consejos que generalmente tenían la finalidad de fortalecer a los niños para alcanzar los objetivos de la autosuficiencia.

Con las ideas de Locke ya se empieza a tener otra concepción de la infancia. Se empieza a considerar al niño en cuanto a sus -

reacciones infantiles. Se toma en cuenta también que las experiencias infantiles quedan muy grabadas en la vida de los niños y repercuten en la edad adulta de estos.

Se les empieza a tratar con humanismo y consideración.

Para Locke en la formación del niño habría que distinguir bien entre los caprichos y las necesidades de la naturaleza, lo más importante en educación son los hábitos que se forman. Con estas recomendaciones Locke al igual que Rousseau pretendía cultivar la fuerza y el vigor del cuerpo para que sea capaz de obedecer y ejercitar las órdenes del entendimiento.

Las ideas de Locke y Rousseau influyeron grandemente en Europa. Y en lo relativo a la educación de los niños se empezó a tener la concepción de que a los niños hay que atenderlos y fortalecerlos para su desarrollo, crecimiento y aprendizaje. La salud del niño comienza a ser considerada.

"John Locke representa al clásico empirismo inglés, sus actividades alcanzaron una diversidad de campos tales como; la medicina, la política y la filosofía en el nivel educativo, escribe pensamientos sobre la educación". (43)

No cabe duda que los padres ingleses del siglo XVII se interesaban por sus hijos, pero ese interés se concretaba en controlar a los jóvenes, igual que a los adultos los dominaban en lugar de dejarles que se desarrollaran con autonomía. Así, de esta forma, exigían una disciplina estricta y un control de la sexualidad a través de las enseñanzas religiosas, pero principalmente la escuela era la encargada de proporcionar la disciplina.

En Norteamérica en el siglo XVII había una población con casa

(43) GUTIERREZ Saenz, Raúl "HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSOFICAS" Editorial Esfinge, México, 1981, Pag. 114.

características similares a los ingleses, aunque iba a ser un lugar mejor donde iba a haber gente más piadosa y en donde los niños iban a recibir un mejor trato, por lo menos eso era lo que se pensaba, pero sin embargo se les trataba igual que en Inglaterra.

Ahora bien se respetaba la individualidad de los niños desde que nacían al no ponerles el nombre del padre. En Nueva Inglaterra a los niños se les trataba como a adultos que serían y no como a niños.

Los recién nacidos eran amamentados normalmente por sus madres. Aunque a veces las circunstancias exigían recurrir a los servicios de la crianza de leche. Quizá los norteamericanos no tenían la costumbre de confiar a los hijos a nodrizas, pero es posible que la adquisición de la riqueza que llegó en generaciones posteriores los llevó a imitar a los ingleses de clase alta en el sentido de dejar a los niños en disposición y cuidado de una nodriza.

El infanticidio en esta región, sólo lo sufrían los bastardos. Una concepción semejante entre los ingleses y los norteamericanos está en el dominio de sí mismos de los adultos que se lo pasaban a los niños y estos recibían la influencia de adoptar una posición firme. Sin embargo los adultos eran firmes ante la autodeterminación de los niños. Se excusaba a la infancia hacia un comportamiento cristiano, utilizándose el castigo corporal para tal fin.

En cuanto a la educación en Norteamérica, en Massachusetts en 1642 y 1643, se promulgaron leyes en las cuales se exhortaba a los padres y maestros a criar y adiestrar a sus hijos y enseñarles una ocupación, trabajo o empleo honesto y en las comunidades de más de cien personas a establecer escuelas primarias para la formación de los jóvenes.

Se da una curiosa coincidencia entre las pautas de crianza de los niños de Norteamérica del siglo XVII y el consejo dado por John Locke, que menciona varias veces el buen ejemplo del pequeño

agricultor en las relaciones domésticas y los orígenes de clase de los americanos, explican parcialmente la concordancia observada. Por otra parte la caracterización de los colonos como personas infantiles y que vivían en condiciones primitivas no carecen explicar sus prácticas de crianza de los niños.

El significado de estas prácticas estaba relacionado con las condiciones demográficas del siglo XVII. La tasa de mortalidad infantil iba en aumento y la familia nuclear que tenía relaciones cada vez más contractuales, tenía como consecuencia que los padres mostraran más interés por los hijos, pero hallarían los medios de hacer frente a las frecuentes deficiencias en el alejamiento de la religiosidad o haciendo vencer la carga emocional sobre los hijos.

"La disciplina que permitía lograr el dominio de sí mismo, - producía también una mayor conciencia del yo, lo que para el anglo americano suponía un aumento de racionalidad que alteraría las condiciones de la propia infancia". (44)

El infanticidio en América era poco común, sin embargo se acostumbraba mandar al niño fuera del hogar. Los pequeños norteamericanos eran enviados a las escuelas para que los atendieran una niñera o enviados a vivir con un pariente y a los mayores se les confiaba a un maestro.

Aún así, los testimonios indican que la madre norteamericana del siglo XVIII estaba en contacto más estrecho y constante con sus hijos e interactuaba más a menudo y con más profundidad que la madre europea de esa época.

Así pues en Estados Unidos se da un sentimiento de inseguridad que unido a la importancia del individuo en los comienzos de la Europa moderna se halla en la base de lo que se puede llamar la

(44) LLOYD de Mause. et. al. "HISTORIA DE LA INFANCIA", Editorial Alianza Universidad, Madrid 1982, Pág. 383.

ascensión del niño. Se piensa más positivamente a favor de éste; algunas frases utilizadas por John Barnard ministro de Massachu--- setts, en 1737 denotan el no ser excesivamente rigurosos en el -- ejercer de la autoridad, siendo por el contrario condescendientes con los hijos. A su vez en Pensilvania en 1737 se aconsejó manejar al niño con suavidad, con cariño, sin amedrentarlos y sobre todo - enseñarlos con el ejemplo.

En lo referente al juego, durante el siglo XVIII en Norteamé--- rica se permite el darles tiempo para el recreo y las diversiones inocentes para relajar la mente y conservar la salud.

Ahora veremos otro tipo de cultura y cómo era el trato que se les daba a los niños. La infancia en Rusia imperial a mediados del siglo XVIII en el decenio 1760 estaba bajo la influencia de las pu blicaciones occidentales y abrumada por la asombrosa tasa de morta lidad infantil.

Así pues betsko¿ publicó libros y folletos en los que se expo nía detalladamente las ideas de Locke y Rousseau sobre la crianza de los hijos.

En el decenio de 1760 Lemonosov estimaba que las causas de la elevada mortalidad infantil en Rusia, en la cual más de la mitad - de los niños morían a los tres años, era debida a la desnutrición, al clima, una mala asistencia médica con recursos muy rudimenta--- rios y la fuerza de la propia tradición, aunque reconocía que ha bía otros factores para causar esa mortalidad tan alta.

Se mencionaba también que les daban poca importancia a los -- hijos y a su crianza, había que cuidar de ellos pero existía negli gencia y hostilidad por parte de los padres, los cuales anteponían su comodidad prioritaria sobre los bienes del niño.

De esta forma la mayoría de los niños nacían en un ambiente - de calor húmedo envolvente del baño de vapor, pero también podían

nacer en un establo, en una despensa e incluso al aire libre. En las familias aristocráticas el nacimiento podía tener lugar, en una estancia especial, la sala de baños privada de la familia. Pero en el caso de los campesinos que era la gran mayoría de los rusos, los partos tenían lugar en la casa de baños públicos.

Existen algunas características que menciona Patrie P. Dunn, de las actitudes de los padres respecto a sus hijos durante los siglos XVIII y XIX. La primera indica que en general los padres rusos pueden considerarse como padres distanciados de sus hijos más que apegados a ellos, hostiles más que afectuosos y restrictivos más que permisivos en relación con el comportamiento espontáneo del niño.

Así pues, para el niño la vida estaba dominada, por el padre despegado y hostil, a veces violento, que fijaba el curso de su vida y por la falta de una relación cordial con la madre.

Este desapego de los padres rusos con sus hijos se refleja en los detalles del cuidado de los niños, pues para esto se le encargaban a nodrizas, niñeros mayores, ancianas y los aristócratas e contrataban a siervos celadores y compañeros de jueces de sus hijos.

En cuanto a las madres campesinas su agotador trabajo en el campo y en la casa no favorecía la interacción materno filial, pero incluso entre los nobles y las personas instruidas la relación con la madre era mínima.

De esta forma el orden de afecto de los niños rusos, eran estrechos principalmente con las amas de cría y con los demás niños pasando a segundo plano las mamás.

La segunda característica de los padres rusos del siglo XVIII y XIX, es que tendían a mostrarse hostiles con sus hijos, a emplear una disciplina que reafirmara su poder, en lugar de cordialidad comprensión y más métodos educativos informados por el afecto.

Se llegaba al infanticidio como indicador de la hostilidad de los adultos hacia los niños. Tolstoi en algunas de sus obras narra este aspecto de la hostilidad hacia los niños, llegando a ser estas narraciones sobre hechos verídicos.

Por último la tercera característica de los padres rusos es que su actitud frente al comportamiento de sus hijos era restrictiva y no pedían comprender que el niño podía tener problemas y sentimientos más importantes que las reglas de los adultos.

La infancia de los rusos puede entorpecerse en función de los esfuerzos de los padres por bloquear el desarrollo de la autonomía de sus hijos. De esta forma observamos cómo la configuración de la autonomía del niño se verá frustrada y que el medio social y político estaba en consonancia con esta frustración.

Pero existen acontecimientos y actos del gobierno que van a originar cambios en las relaciones paterno filiales en Rusia durante los siglos XVIII y XIX, estas situaciones (como el zarismo, la extensión de la educación, etc.), permitieron definir su propia autonomía personal fuera de la familia.

Esta gente instruida que dá prioridad a los valores personales sobre los tradicionales y empieza a predominar una infancia no tradicional, en la cual existían conflictos entre padres e hijos, como es natural pero ya hay una relación más cordial que antes y se muestra la ayuda de los adultos a los niños.

De esta forma, educados al margen de las tradiciones con el apoyo y el aliento cordial de los adultos, y habiéndose perfilado su autonomía en la infancia, estos hombres y mujeres jóvenes juzgaban intolerables la sociedad rusa tradicional y sus valores.

Cambiando así su enfoque y matiz para la educación de los niños en un futuro.

En Europa del siglo XVIII J.J. Rousseau tiene el método de poner en relieve las necesidades de los niños.

Rousseau por vez primera en la historia logró que un amplio grupo de gente creyera que la infancia era merecedora de la atención de adultos inteligentes. Fomentando el interés por el proceso de crecimiento y no sólo por el resultado del mismo. La educación de los niños, era parte del interés por el progreso, e idea tan á+ destacada entre las tendencias intelectuales de la época.

El interés por la familia y los niños se empieza a dar a raíz de las grandes modificaciones políticas y económicas de las sociedades, por ejemplo en Francia la Comoción Revolucionaria (revelución francesa, las guerras napoleónicas), dió tal inseguridad a la vida pública que muchas personas se refugiaban en sus casas, y al mismo tiempo muchas instituciones en su mayoría religiosas que antes habían casi monopolizado la educación se cerraron. Según Mary Bery esto condujo a una regeneración de la vida de las clases altas francesas, puesto que los niños ya no eran separados de sus padres al nacer y no tenían que regresar como extraños al lugar paterno en la adolescencia.

En Alemania bajo la dominación napoleónica, cuando desaparecieron los diversos principados y la nación se sentía profundamente humillada, la reagrupación de fuerzas se inició en seno de la familia, en el hogar renacieron el patriotismo y la lealtad para expulsar a los extranjeros franceses de su territorio.

En Inglaterra fué la revelución industrial la que sacaba a los hombres de sus casas, mientras las mujeres se quedaban al cuidado de los niños.

Así pues en el siglo XIX la mayoría de los niños estaban en manos de padres y sirvientes que confiaban en la sabiduría, hábitos y supersticiones, pero unos intelectuales nuevos y un nuevo sentido de la responsabilidad se estaba creando en Europa entre la clase media (clase mayoritaria y de gran auge), un tipo de infan-



cia que era absolutamente nuevo en cuanto a su concepción y sus efectos.

Existen cambios radicales en este siglo comparado con los anteriores por ejemplo, aunque el parto seguía siendo un trance peligroso y penoso a lo largo de todo el siglo XIX, a mediados del siglo el cloroforme vino a aliviar los dolores más fuertes de la madre, a quienes sus médicos se le administraban.

En todas las etapas y en todos los países se seguía dando preferencia a los niños sobre las niñas. Porque desde la edad media, se tenía la concepción de que el niño pertenece al sexo fuerte, tenía que ser educado para ser un caballero, el heredero de la familia, ser valiente, audaz y poderoso. En cambio a las niñas se les consideraba el sexo débil, se les educaba para las labores del hogar, para el matrimonio.

Rousseau influyó en forma determinante al recomendar a las madres amamantar a sus hijos, esta práctica fue normal y ya no se consideraba de mal gusto. La práctica de envolver a los niños en fajas fue lenta en desaparecer y se criticaba a las madres que lo seguían haciendo, aún un siglo después de que Rousseau, había indicado que esta práctica no era conveniente para el desarrollo y crecimiento del niño.

Para el siglo XIX la disciplina seguía siendo ardua, recordemos por ejemplo, el caso del Dr. Daniel Gottlieb Moritz Shreber eminente médico alemán, el cual se rigió como autoridad en materia de psicología infantil. Él creía en el control total de la mente y de los actos del niño en base no al castigo corporal, sino a la buena educación mediante la cual el padre podría dominar al niño, puesto que un niño bueno no quería comportarse de manera contraria a los deseos de su padre. El resultado de esta disciplina fue que el hijo del Dr. Shreber fue uno de los pacientes mentales más famosos del siglo XIX, el cual narró su autobiografía sobre su enfermedad

mental.

Hay que considerar que este tipo de disciplina excesiva expuesta por el Dr. Shreber si tuvo repercusiones e influyó notablemente en Alemania y en otros países de Europa. Aunque la brutalidad general de los siglos anteriores, se mitigó en el siglo XIX.

Se dieron dos actitudes a lo largo del siglo XIX; las que querían a los niños y las que no los querían; las que aplican una disciplina moderada frente a las que el sufrimiento es bueno para los pequeños, la era de la razón frente a la ética puritana, de esta forma los tres decenios siguientes a 1820, se consideraban acordes a las sugerencias en la concepción de Hansh More la cual mencionaba que los niños eran malos por naturaleza y que había que quebrantar su voluntad para que fueran adultos de bien, sin embargo hacia fines de siglo se esbozó un nuevo movimiento hacia la libertad cuando Ellen Key predijo que: "el siglo XX sería el siglo del niño". A través de este movimiento libertario Ellen Key pronosticaba un futuro promisorio para los niños del siglo XX.

En Francia la influencia de Rousseau se debilitó pero no desapareció del todo.

En Alemania el interés teórico por la infancia parecía menos evidente hasta el decenio de 1880, años en que se crearon laboratorios para hacer trabajos experimentales de psicología infantil.

Los niños ingleses vivían normalmente en un cuarto especial, a cargo de una persona especial, la nodriza, el aya inglesa, que por lo general era soltera, muy limpia y nunca ama de cría; era una aya que los bañaba, los vestía y los vigilaba, la diferencia de las costumbres entre ingleses y el continente era que entre la familia de la clase media debían tener por lo menos un criado, en Francia y Alemania los sirvientes no estaban especializados.

En comparación con los niños franceses estaban más tiempo con

sus padres al no tener un cuarto especial para ellos, para aislarlos, y frecuentemente seían con la madre y la hanne (mujer de cuidados).

En el siglo XIX fué la época en la que se amplió considerablemente la responsabilidad pública respecto a los hijos ajenos. En el continente se crearon un gran número de orfanatos administrados por el Estado, para recoger a los huérfanos de guerra y que finalmente se cumplió muy pronto para dar cabida a los niños que carecían de padres por cualquier razón.

En Inglaterra se empezaron a promulgar leyes que protejan a los niños de las clases de abusos de sus mismos padres. Y también leyes en todas las naciones para proteger a los jóvenes del exceso de trabajo y del analfabetismo.

En el campo educativo se crean escuelas para parvulos y algo más importante fué cuando en Italia, María Montessori formuló sus principios de desarrollo en libertad, primero para los niños deficientes y luego para los normales.

En 1889, el parlamento inglés aprobó una ley para proteger a los niños de tratos crueles y en 1895 por acción de la Sociedad Protectora recibió esta ley autorización real.

De esta forma antes de que terminara el siglo se aprobó esta ley protectora y provocó el cambio de modo de pensar en el seno de familia y se difundió y causó grandes transformaciones en toda la sociedad.

De esta forma hemos analizado razones importantes y de gran trascendencia que denotan la representación social de la infancia a través de la historia y cuál ha sido su evolución, desde la época romana, la edad media hasta el siglo XIX en los principales países de Europa; Italia, Inglaterra, Francia, Rusia, y de América: Estados Unidos.

No podíamos hacer un lado estas raíces históricas acerca de la infancia, ya que nos dan un panorama más preciso y amplio de considerar a la niñez a través del tiempo, de las circunstancias y de los diversos países y sus costumbres.

A partir de las concepciones que se tenían sobre la infancia se fueron creando representaciones de los niños, hasta nuestros días.

Existían diferencias y semejanzas en algunos países, por ejemplo: En Inglaterra, las costumbres arraigadas impidieron en el siglo XVIII dar seguridad a los niños. Mientras tanto en Estados Unidos los pioneros americanos, tenían otra concepción del hombre se les consideraban como creadores y colonizadores de un gran país, tenían una libertad que no había en Inglaterra. Esta concepción americana del hombre influyó en la concepción de la infancia en esa misma época.

Al niño se le trataba de educar de una manera en que sintiera confianza en sí mismo, que fuera seguro en sus decisiones para que también confiara en su futuro.

Durante los siglos XI, XII y XIII en Europa se dá un desapego y separación hacia los niños. Principalmente en Italia y Francia, a los niños se les separaba de las madres, confiándose a otras personas su educación, (nodrizas, balias). Esta concepción de desapego y la imagen que se tenía del niño no varió mucho durante los siglos XV y XVI ya que aunque el niño estaba al lado de sus padres, se les comparaba con lo más bajo de la sociedad.

El infanticidio en Europa se consideró como crimen desde antes de la edad media (siglo IV), pero esta práctica aún con las penalizaciones y prohibiciones se seguía dando hasta el siglo XVII. El infanticidio fué común en toda Europa.

La concepción de preferencia de los niños con respecto a las niñas persistió en Europa desde el siglo IX hasta el siglo XVIII, porque como se mencionó anteriormente, eran los niños considerados del sexo fuerte, continuadores de las generaciones, y las niñas - eran consideradas del sexo débil, esta concepción repercutió en la educación que recibían ambas, se educaba diferente a los niños que a las niñas.

La educación que se daba a los niños era de prepararlos en el uso de las armas y el arte de la guerra, en países donde la guerra existía.

En cambio las niñas sólo eran educadas para el matrimonio.

Desde el siglo IV D.C. la religión otorga primacía a la educación de los niños, sobre las niñas.

Se instruye a los niños con un lineamiento netamente religioso. A partir de la edad media se considera a los niños menos capaces que los adultos y se les enseña a través de la moral.

En toda Europa durante el siglo IX al XIII se daba la educación más enérgica de castigo y sanción con el rechazo a los niños. A partir de las ideas de Locke y de Rousseau en el siglo XVII la concepción que se tenía sobre educación cambió, hacia una mayor consideración y respeto a los niños.

A partir del siglo XVII aumenta el nivel educativo, filosófico, político y médico hacia los niños.

La educación en Norteamérica a partir de 1642, se hace imperativo hacia los padres y maestros criar y adiestrar a los niños para un trabajo.

La educación en Rusia durante los siglos XVIII y XIX, en el zarismo es de conflicto entre los padres y los niños creando una autonomía en los niños, la cual hace que la sociedad posteriormen-

te respete sus valores y se les aliente en forma cordial, esto recalcó una proyección más libre y promisoría para el futuro de los niños rusos.

La concepción de ver al niño como adulto chiquito y de prepararlo desde pequeño para el trabajo persiste durante siglos en toda Europa, desde la edad media hasta el siglo XX, principalmente en las clases proletarias y campesinas.

Ahora analizaremos la preocupación por la infancia en México, la educación es importante desde la época de las grandes civilizaciones indígenas.

Los mexicas formaban instituciones educativas llamadas los *Telpochcallis* y el *Calmécac*, en donde asistían los hombres y allí aprendían a cumplir satisfactoriamente las tareas que convinieran a la sociedad de la que formaban parte.

La conquista española destruyó nuestros Estados indígenas y para lograrlo impuso una nueva educación, aunque ésta no respondió cabalmente a la política del Estado español, sino a los intereses de la Iglesia Católica, cuyos miembros, ya pertenecieran al clero secular o al clero regular, tomaron en sus manos la tarea de educar a la infancia, primero a los naturales y más tarde a los mestizos, con el propósito fundamental de convertirlos a la religión cristiana, por lo que la educación colonial, principalmente la de los primeros años de la dominación española asumió el carácter de una verdadera cruzada religiosa. Pasando a segundo término los intereses y necesidades reales de los niños de aquella época.

El interés por los niños y su educación se hace manifiesto en 1600 cuando el virrey Gaspar de Zúñiga y Acevedo trató de imponer orden en la educación elemental mediante las Ordenanzas de los Maestros del Nobilísimo Arte de Enseñar a Leer, Escribir y Contar; -

pero en la práctica éstas no fueron observadas por quienes tenían a su cargo la instrucción de la infancia.

"Solamente en la segunda mitad del siglo XVIII y poco antes - del estallido de nuestro movimiento libertario, algunos preclaros intelectuales como Alegre, Clavijero y Díaz de Gamarra intentaron imponer un sentido de modernidad a la educación de nuestro país; - en cierta forma, sus esfuerzos fructificaron, pues muchas de sus - ideas fueron recogidas por la generación que se lanzó a la lucha - por nuestra Independencia. Lamentablemente esos esfuerzos tan solo encontraron eco en los grandes ilustrados mexicanos, pero no en la acción de las instituciones políticas responsables de la adminis-- tración colonial, por lo que trascendieron muy poco a las institu-- ciones educativas de aquel entonces.

La guerra de Independencia, iniciada como un proceso revolu-- cionario por el cual los sectores humildes de la población nove-- hispana pretendieron imponer un profundo cambio en la sociedad col-- onial, concluyó en 1821 con una contrarrevolución a fin de prote-- ger los intereses de los grupos acomodados del país, particularmen-- te el de los criollos acaudalados". (45)

Esta guerra ocasiono crisis e inestabilidad en el país tanto económica, como política y social la desatención de los niños pasa-- ndo estos a último término, los cuales en el mejor de los casos se les consideraba para el trabajo de la tierra en los sectores -- más bajos de la población que seguían siendo la gran mayoría.

El interes por la infancia y su educación en estas épocas su-- frio grandes desajustes aunque en ocasiones parecia avanzar y orga-- nizarse definitivamente como sucediera en 1833 bajo la sabia con-- ducción de Valentín Gómez Farías; pero en otras ofrecía perspecti-- vas desoladoras como aconteció durante la dictadura santanista, -

(45) SOLANA, Fernando; et. el. "HISTORIA DE LA EDUCACION PUBLICA EN MEXICO", Edit. F.C.E. y S.E.P. México D.F. 1982, Pag. 14.

cuando se pretendió relegar la educación a las condiciones retró--
gradas del escolasticismo, ya para entonces superado.

Valentín Gómez Farías menciona que la instrucción del niño es la base de la ciudadanía y de la moral social. Para hacer realidad este principio se legisló ampliamente y se establecieron rumbos definitivos a la educación. Algunos aspectos más importantes de esta Reforma de 1833 son:

1.- Se determinó el control del Estado sobre la educación, sobre todo la elemental para lo cual se ordenó la creación de la Dirección General de Instrucción Pública para el Distrito y Territorios Federales, así el Estado pudo contar con los medios necesarios para organizar e coordinar las tareas educativas.

2.- Se instituyó que la enseñanza sería libre, pero que debía respetar las disposiciones y reglamentos que al efecto diera a conocer el gobierno nacional.

3.- Se sustrajo la enseñanza de las manos del clero, como recurso para encontrar una sólida formación ciudadana y para fundamentar la educación de los mexicanos en los conocimientos científicos más avanzados.

4.- Se fomentó la instrucción elemental para hombres y mujeres y para niños básicamente.

5.- Se promulgó la fundación de escuelas normales con el propósito de preparar un profesorado conciente de su función social y debidamente capacitado para instruir a nuestros niños.

A pesar de las dificultades de la lucha y los frecuentes tropiezos, los liberales mexicanos promovieron, en 1854, la revolución de Ayutla; al triunfo de ésta impulsieron cambios trascendentales en el país mediante disposiciones como la Ley Juárez, la Ley Iglesias, la Ley Lafragua, la Ley Lerde y finalmente la Constitución Política de 1857, por la que el Estado Mexicano adoptó la for-

ma política de república federal popular y representativa. No obstante la promulgación de esta Constitución, el triunfo no fué definitivo, pues los conservadores desataron de nueva cuenta la guerra en la que después de tres años fueron vencidos. Durante este conflicto, el bando liberal se fortaleció ideológicamente gracias a que Juárez expidió en Veracruz (1859), las Leyes de Reforma en las cuales se incluyen mayor atención a la infancia y a sus necesidades.

A pesar de las difíciles condiciones que imperaban en México durante la guerra de los Tres años, el 15 de abril de 1861 se hizo un nuevo intento para controlar la educación a través de la ley expedida por Juárez para ese ramo. Se proponía en esa ley la unificación del plan de estudios de instrucción elemental para niños y la creación del mayor número posible de escuelas primarias para que, bajo la dirección del gobierno nacional se pudieran atender las necesidades educativas de nuestro pueblo.

Durante el Porfiriato (1876-1901 en su 1.ª etapa), se alcanzan grandes éxitos en el mejoramiento del niño, su interés en él y en su educación, es importante señalar que en este periodo las condiciones económicas de México eran difíciles, hecho del cual se derivaban grandes problemas sociales y políticos que a su vez se reflejaban en la educación. No obstante, los esfuerzos realizados en este campo fueron importantes para preparar culturalmente a los niños mexicanos y más tarde al triunfo de la Revolución, sirvieron de modelo inicial para la decisiva obra educativa de los últimos tiempos.

Si es importante mencionar que durante el Porfiriato se hizo mucho por la niñez, por su desarrollo y por su educación, aunque todavía existían muchos vicios que había que superar, como por ejemplo el hecho de que los sectores más limitados y desprotegidos,

como los sectores de campesinos, de artesanos, de obreros, de indígenas, no tenían un acceso fácil a la educación, y el trato al que eran sometidos por sus padres era el de un adulto chiquito, un trabajador más que ayudara un poco en la economía familiar, lo cual - hacía olvidar su desarrollo infantil, su etapa de niño, y por lo tanto parte esencial de su vida y su crecimiento en el futuro.

Esta concepción de la infancia de preparar al niño sólo para trabajar desde pequeño ha persistido en las clases más pobres, campesinos y obreros.

Por ejemplo, nos situaremos en la región de Yucatán, la cual es parte de México heredera de la cultura maya, una de las más importantes culturas de mesoamérica, la cual, es rica en tradiciones. Cuando decimos "niños mayas" no nos referimos a los auténticos, tal vez ya no los haya, hablamos de los niños de Yucatán, los que viven en comunidades semiurbanas y rurales y los que actualmente siguen hablando maya, y conservando tradiciones, mitos y costumbres de los mayas antiguos, y en los cuales el mestizaje no haya sido - mucho, pero en los yucatecos actuales sobre todo en el área rural, corre más sangre maya que mestiza y a pesar del tiempo, esta gente y estos niños sienten, vibran, hablan, lloran, cantan y ríen con más sentimiento maya que español.

El principal alimento del maya es todo lo que puede hacerse - con maíz, para los mayas el maíz es sagrado, la vida del niño maya gira en torno a la milpa, donde el maíz se siembra, se cultiva y - se cosecha; cuando el niño ya sabe leer, escribir y hacer cuentas, de esta forma los madremayas quedan contentos.

Las niñas mayas no tienen muñecas y para calmar su intuición maternal improvisan sus muñecas. Cuando las niñas mayas están creciendo y van a la escuela, ayudan en muchas cosas a sus madres en el hogar, con la intención de irles preparando para su vida adulta.

Los niños mayas tienen costumbres y ritos heredados de sus ancestros, cuando el niño maya aún empieza a caminar se le escoge un nuevo padrino el primero es el de bautizo. Este nuevo padrino será el padrino del "Hédz-meek" el cual bautiza al niño a través de una ceremonia, que es la de "Hédz-meek", ceremonia a la usanza y tradición de los mayas antiguos.

Cuando el padre del niño maya trabaja en los alrededores del pueblo, el niño le lleva los alimentos, y cuando el niño crece va aprendiendo las labores del campo y creciendo junto con la milpa.

"Han de saber que cuando la milpa, el maíz y el frijol y la calabaza, van creciendo el niño maya es un buen ayudante". (46)

El niño de Yucatán es un claro ejemplo del niño campesino, el cual es preparado desde pequeño para trabajar en la cosecha. Es el clásico ejemplo de como el niño es utilizado como un adulto chiquito.

Los niños mayas de Yucatán, se divierten con varios juegos -- que son juegos tradicionales de ellos, y también juegan a los cometas y papalotes.

Existen algunas viejas creencias que son tradiciones de los pasados mayas, no tiene base lógica, pero los niños mayas son sujetos a ellas. Estas creencias son propiedades que le atribuyen a alguna planta y estas plantas las ponen en el cuarto de la madre maya, cuando va a nacer el niño para que éste nazca con salud.

De esta manera expresamos algunos conceptos importantes de la niñez, de sus costumbres, de su desarrollo, de su importancia en las sociedades de diversos países y en diversas épocas.

(46) LLANES MARIN, Elmer. "LOS NIÑOS MAYAS DE YUCATAN", Maldonado Editores, Mérida Yucatán, México, 1983, Pag. 35.

Estos datos nos dan información de la imagen y representación que sobre la infancia tenían las sociedades europeas y americanas desde la época griega A. C., la edad media, renacimiento, hasta la época moderna. Y fundamentan los conceptos básicos que nos interesan de la niñez.

Denotamos la infancia en México, y ejemplificamos al niño campesino con el niño maya de Yucatán, que vive en zonas rurales y semiurbanas, ahora situaremos al niño en la sociedad de masas de este siglo XX, donde la explosión demográfica ha dado como resultado el que haya más niños que en toda la historia de la humanidad, convirtiéndose a esta sociedad, en sociedad de masas.

Nos interesa conocer la sociedad de masas porque el niño actual recibe influencia y pertenece a esta sociedad.

3.- LA NIÑEZ EN LA SOCIEDAD DE MASAS.

En el capítulo primero analizemos los tipos de modelo para la socialización, esos modelos son socioculturales como pueden ser la escuela, la familia, la religión o los clubes deportivos, etc. Así también las representaciones sociales se nutren de la sociedad, - sus antecedentes están situados en las representaciones colectivas de Durkheim y están relacionadas con la psicología colectiva y de los pueblos.

Consideramos pues que la comunicación social, la ideología, = la cultura y la imaginación colectiva, juegan un papel muy importante en el proceso de "REPRESENTACION SOCIAL", que presiden y -- orientan la socialización.

En nuestra tesis es fundamental el conocer cual es la representación social de la niñez en México, cómo se incluye al niño, - en esta gran sociedad mexicana de masas, o sea en esta gran sociedad de masas, para lo cual nos apoyaremos en la Psicología de las masas o de las multitudes, ya que es la ciencia que aborda el tema de la sociedad de masas.

Sin cesar la ruptura de los lazos sociales, la rapidez de las comunicaciones, la continua mezcla de las poblaciones, el ritmo - acelerado de la vida en las ciudades hacen y deshacen las colectividades. Se conjuntan y se constituyen en forma de multitudes inestables y cada vez mayores, este cambio o mejor dicho fenómeno se - desarrolla ampliamente, de allí su novedad en una civilización donde las multitudes desempeñan un papel capital, el individuo pierde su razón de ser como individuo y pasa a ser un extraño en medio de los demás individuos con los cuales no tiene sino relaciones mecá-

nicas e impersonales, de allí la incertidumbre, la ansiedad difusa de cada hombre que se siente el juguete de fuerzas hostiles y desconocidas.

De ahí también su búsqueda de un ideal o de una creencia, su necesidad de un modelo que le permita restaurar la integridad a la que aspira.

Esta miseria psicológica de las masas, según la expresión de Freud alcanza dimensiones universales. Es la que monta el decorado en que los líderes prestigiosos o carismáticos atraen y agrupan a las masas.

Es por eso que en esta época de la dominación del hombre por el hombre, nos interesa saber cuál es el papel del niño en la sociedad de masas.

El niño pertenece a una sociedad, en la cual se va a desenvolver, va a interactuar, y está ligado en forma directa a la influencia social de que ya hemos hablado y seguiremos mencionando por su importancia en la representación social de la niñez, está determinado dentro de una colectividad, dentro de un grupo de individuos que formarán las multitudes.

La familia, la escuela, los amigos, el grupo en sí, van a -- irlo conduciendo para que se desarrolle y se adapte a su sociedad de esta forma se irá integrando a la sociedad de masas.

Entiéndase por masa un conjunto transitorio de individuos -- iguales, anónimos y semejantes, en el seno del cual las ideas y las emociones de cada uno tienden a expresarse espontáneamente.

"En un momento o en otro, todo individuo se somete pasivamente a las decisiones de sus jefes, de sus superiores. Acepta sin reflexionar las opiniones de sus amigos, de sus vecinos o de su partido, adopta las actitudes, el modo de hablar y el gusto de quienes lo rodean. Y lo que es más grave, en cuanto una persona se une

a un grupo, es atrapada por una masa, y se vuelve capaz de excesos de violencia o de pánico, de entusiasmo o de crueldad.

Comete actos que su conciencia individualmente reprueba y se oponen a su interés. En estas condiciones, no parece sino que el hombre hubiera cambiado por completo se hubiera convertido en otro. He aquí pues, el enigma con el que tropezamos constantemente, y no ha terminado de asombrarnos". (47)

Gramsci que tiene una experiencia de los hombres en un conocimiento sobre la naturaleza de las masas dió una interpretación muy exacta. Según él, esto significa: "-Una multitud de personas dominadas por sus intereses inmediatos o presa de una pasión suscitada por las impresiones del momento, transmitidas de boca en boca sin ningún espíritu crítico, esta multitud se une para adoptar una decisión colectiva viciosa, que corresponde a los instintos más bestiales. La observación es justa y realista en la medida en que se refiere a las multitudes accidentales, que se agrupan como una muchedumbre bajo un chaparrón en un sobradillo; compuesta de hombres que no están unidos por lazos de responsabilidad con otros hombres u otros grupos de hombres, o con una realidad económica concreta, degradación que tiene como contrapartida el rebajamiento de los individuos-". (48)

Interpretando esto tiene un doble aspecto de análisis, en forma aislada cada uno de nosotros es razonable, juntos en colectividad estamos dispuestos a cometer locuras.

Un individuo singular que participa de una multitud, se ve profundamente modificada su personalidad en este sentido. Sin te--

(47) MOSCOVICI, Serge. "LA ERA DE LAS MULTITUDES". Editorial F.C.E. México, 1985, Pág. 25.

(48) PORTELLI, Hugues. "GRAMSCI Y EL BLOQUE HISTORICO", Editorial Siglo XXI Editores, Octava Edición, México, Pág. 63.

ner siempre conciencia de ello, por lo demás se convierte en otro. A través de su "yo", él se convierte en el "Nosotros", el que habla.

Existe un dominio sobre la conciencia a la cual se le llama sugestión, la influencia, y es el fenómeno responsable de un cambio.

Los individuos tienen la ilusión de decidir por sí mismos, sin darse cuenta de que han sido influidos o sugestionados.

Mosevici menciona que la sugestión o la influencia es, en el plano colectivo lo que es la neurosis en el plano individual, ambas suponen una desviación del pensamiento lógico, incluso una evitación de éste y una preferencia por el pensamiento no lógico.

Una división del individuo entre su parte racional y su parte irracional, entre su vida interior y su vida exterior. En un caso como en el otro se observa una pérdida de la relación con la realidad y la confianza en sí mismos, este mismo hace al individuo capaz de existir en grupo y a la larga lo coloca en la incapacidad de vivir solo. O bien la parte irracional le impide convivir con otros, lo separa de la masa para encerrarlo en sí mismo.

En resumen la influencia vuelve social y la neurosis asocial al individuo.

La sugestión o la influencia tienen el poder de transformar a los individuos en masas. Pero sacada de la obscuridad del sentido común y puesta de manifiesto, se convierte en el tema central de la psicología de las multitudes, únicamente cuando estas se muestran y se toman en amplitud, cada cual cree descubrirla un poco acá y allá, observando los cambios que experimentan los individuos sumergidos en la multitud, en el seno de las calles, de las oficinas, de las fábricas, de las aglomeraciones políticas, etc.

Observemos pues como es tratado el individuo en la sociedad - de masas: "Los hombres son arrastrados en masa hacia el mundo inestable de las ciudades en formación.

El paso de la tradición al modernismo arroja al mercado una multitud de individuos anónimos, átomos sociales sin vínculos entre sí.

Se dá una evidencia de la existencia de la multitud o populacho, su lugar de reunión, que es la calle, y su acción reivindicativa. Subraya sobre todo su caracter amenazador, capaz de hacer caer a la autoridad por su simple presencia". (49)

En la sociedad, sobre su inmenso mercado se crean en serie la cultura y los hábitos de consumo. El hombre pasa de ser individuo a ser masa, existe un nuevo tipo humano "El hombre-masa", ¿Es pues el niño arrastrado en sentido de esa sociedad de masa? No hay que olvidar que el niño pertenece a una sociedad, y como tal puede verse inmiscuido en todos sus momentos y sus realidades. Este cuestionamiento lo vincularemos a nuestra metodología y a nuestro análisis de datos para confrontar nuestra hipótesis con la realidad.

Continuaremos pues analizando la influencia de las masas en los individuos.

Reunidos en manadas sociales, encaminados por la fuerza misteriosa que dá todo grupo sobreexcitado, , caen los hombres en un estado de sugestionabilidad semejante al que provoca la droga o la hipnosis. Mientras prevalezcan en ese estado de sugestionabilidad, creen todo cuanto se les ordene. Obedecen a todo lo que se les manda, por falta de sentido que resulte.

Le Bon declara que: "La acción inconciente de las multitudes, que ha sustituido a la actividad conciente del individuo, representa una de las características de la época actual". (50)

(49) MOSCOVICI, Serge, "LA ERA DE LAS MULTITUDES", Editorial F.C.E. México, 1985, Pag. 33.

(50) Ibid. MOSCOVICI, Serge, Pag. 42.

Las masas plantean nuevos problemas y obligan a inventar nuevas soluciones por que su fuerza es una realidad con la que hay que contar de ahora en adelante.

La psicología de las multitudes ha captado el carácter fundamental de este cambio profundo. Pero no se limita a este su intervención, indudablemente como la ciencia, se ha esforzado por describir los fenómenos, buscar sus causas y preveer sus efectos. Sin embargo también es evidente que ha tenido que imaginar métodos y proponer una lógica con el fin de actuar sobre el acontecimiento.

Fundidos en la masa, los individuos olvidan sus intereses personales para obedecer a los deseos comunes, a esos deseos que sus conductores los presentan como comunes.

En el aspecto político, la máquina social de masificar a los hombres, los vuelve siempre más irracionales e impide que se les gobierne por la razón, cualesquiera que sean las intenciones, incluso las más nobles y de quienes manejan los mandos.

Esta asimetría política tiene tres aspectos:

a).- El pensamiento y la práctica tienen formas racionales e que se acantonan en la administración de las cosas y de las riquezas. Inventan útiles instrumentos cada vez más eficaces y automáticos. El gobierno de los hombres, por lo tanto el poder político, ve por el contrario retroceder este pensamiento y esta práctica.

b).- Un segundo aspecto es la irracionalización pura y simple de las masas. Aquí es donde el poder se ejerce por lo irracional.

c).- En esta tercera oposición se menciona que la economía y la técnica siguen las leyes de la historia, la política debe seguir las leyes de la naturaleza.

Así pues, en resumen, la política es la forma racional de explotar el fondo irracional de las masas. Su psicología lo confirma. Todos los métodos que propone en materia de propaganda, todas las

técnicas de sugestión de la multitud por el líder se inspiran en ella. Actúan sobre las emociones de los individuos para convertirlos en un material colectivo y uniforme.

En algunos países se da lo que es la democracia despótica, de un partido burocrático y anónimo, actuando de manera de un consejo de administración o de un aparato de dirección, trata el Estado o la sociedad como una empresa nacionalizada. La cuestión específica parece accesoria. Basta con que la mayoría se desinterese de ella, quede pasiva y silenciosa, para que no se plantee. Tal es el caso de gobiernos que funcionan en algunos países con partido Único: - Como en México el Partido Revolucionario Institucional. Con el fin de asegurar su continuidad, el partido preponderante recluta sus mandos y sus jefes en un medio cerrado que se renueva por cooptación, controlando el origen de clase de los nuevos reclutas del partido. El reclutamiento se hace por cooptación, en este caso el margen de libertad de las personas, de las comunidades, es reducido, y su voluntad de control de los asuntos públicos anulado de manera violenta e insidiosa.

Es importante mencionar que el niño pertenece a una sociedad de masas, la cual se delinea en una política, en la que él se adaptará.

Otro cuestionamiento importante es la inclusión del padre como prototipo de autoridad, la psicología de las masas desarrolla una solución descrita por Tarde en la cual el padre es el origen y el prototipo de toda especie de autoridad. Su dominio comenzó con la familia, y tiene una continuidad con las masas contemporáneas - de individuos arrancados de sus familias.

También la comunicación es un medio que mueve las masas, la comunicación es el proceso social por excelencia. Cuando cambia su forma y sus medios, al punto cambiará la naturaleza de los grupos

y el ejercicio del poder, la historia lo demuestra, por ejemplo el tipo de educación Porfirista clerical, cambiante con la educación de la Reforma instituida por el gobierno de una forma mas institucional, apoyados por los medios masivos de su época.

Menciona Tarde, que a cada tipo de comunicación, le corresponde un tipo de sociabilidad. La conversación es una relación social embrionaria, pero esta reciprocidad en la acción muestra ser el agente más poderoso y el más inadvertido de nivelación social.

La prensa impone el curso forzado de sus temas, asesta sus soluciones y hace casi inútil la correspondencia, esta forma de conversación cultivada, o las discusiones cotidianas, multiplica ciento por ciento y por mil los efectos de la imprenta que hace posible, la transmisión a distancia y con una rapidéz extraordinaria - de unos pensamientos que sustituyen a los hombres.

De ahí la manipulación de la prensa como medio masivo de comunicación.

La T.V. hace que la gente no participe de una reunión política, de testigos de una ceremonia religiosa, o para engrosar una manifestación de barrio, y en los niños los separa de sus padres y familia, del estudio, o bien de otras actividades que mejorarían su desarrollo físico e intelectual.

La televisión les quita a los niños su autonomía. Autonomía - que gozaron los niños de otras épocas. "Esta pérdida de autonomía del niño, adquiere su máxime exponente en la continua recepción de mensajes estético culturales, de los cuales no sólo es receptor pasivo, sino a menudo también inconciente..." (51)

(51) EURASQUIN, M. Alfonso, et. al. "LOS TELENIÑOS", Editorial Fontamara, México, 1984, Pag. 121.

La televisión transmite concepciones del mundo, de la vida y de las relaciones cotidianas.

Los medios masivos de comunicación, como tales, están desprovistos de eficacia al nivel del individuo, no modifican ni sus -- opiniones, ni sus actitudes, pero al penetrar en los grupos elementales de vecindad, familia, amigos, grupos de niños, o el niño en forma individual, acaban por influir en él y por cambiarlo.

Las relaciones de reciprocidad entre interlocutores se transforman en relaciones de no reciprocidad entre el lector y su periódico, el espectador la T.V. puede ver y escuchar, pero no tiene -- ninguna posibilidad de contestar.

Estamos desde ese momento a su dominio; sometidos a la autoridad de la cosa impresa o de la imagen proyectada. Y esto tanto más cuanto crea un aislamiento de lectores del oyente, del telespectador, ¿cuántas personas comparten o desaprueban su opinión?

Los medios de comunicación hacen inútil la reunión de personas para informarse, imitarse y entre-imitarse. Estos medios penetran en cada hogar, van en busca de cada individuo a domicilio para transformarlo en miembro de una masa.

La organización convierte las multitudes naturales en multitudes artificiales. La comunicación hace de ellas unos públicos.

Resumiendo el mayor cambio aportado por la prensa y después -- por los otros descubrimientos en materia de comunicación consiste en crear públicos en lugar de las multitudes, y la creación de un público disperso, y la masificación del individuo, el cual pertenece al público para evitar encontrarse en una multitud o bien no se le de un público para entrar en otro. Entiéndase por público a una multitud dispersa e inmensa, de contornos continuamente cambiantes e indefinidos, cuyo vínculo completamente espiritual se compone de sugerencias a distancia operadas y experimentadas por sus miembros.

Esta polarización de los medios masivos de comunicación que ayudan a mantener alineadas a las masas, dentro de un sistema social y político, van a repercutir en el niño, ya que éste pertenece a una sociedad de masas.

Ahora bien, lo que nos interesa a nosotros es analizar que tanto interés tiene la familia, la escuela, la política, la religión, y los medios masivos de comunicación en la participación del niño en la sociedad de masas.

En el siglo XX la humanidad es muy joven, es la época en toda la historia de la humanidad en donde ha habido más niños, el crecimiento de la población mundial y la preocupación por la suerte de más de mil millones de niños, han sido los problemas más importantes de este siglo XX.

Aunque se dá desde el siglo XVII una creciente consideración por los niños, se ha llegado a afirmar que la infancia como la vemos aquí y ahora es una invención de la sociedad burguesa del siglo XX. Esto explica que en épocas anteriores al desarrollo del capitalismo y a la civilización urbana no es posible encontrar en sentido estricto productos culturales específicamente para ser consumidos por niños.

Es decir que es en el siglo XX cuando la cultura infantil se ha desarrollado más. La cultura infantil se explica en dos sentidos: "En un primer sentido, puede hablarse de cultura infantil desde un punto de vista antropológico: incluiría el conjunto de usos y costumbres de los niños en una sociedad y época histórica determinados... Así considerada evidentemente ha habido cultura infantil, cultura de los niños, antes de la era capitalista.

En un segundo sentido cultura infantil es... productos culturales destinados al consumo por parte del público infantil". (52)

(52) Idem. BURASQUIN, M. Alfonso, et. al. Pag. 117 y 118.

Anteriormente al nacimiento del capitalismo no había cultura infantil en sentido estricto o sea tan desarrollada, como la conocemos ahora en el siglo XX.

Es en este siglo XX donde se toma más en cuenta al niño, organismos internacionales reconocen lo que la sociedad debe de dar al niño.

En 1946, la O.N.U. creó un fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, UNITED NATIONALS INTERNATIONAL CHILDRENS — EMERGENCY FOUND) cuyo primer fondo y objetivo era ayudar a los niños europeos de los países devastados por la segunda guerra mundial.

Después esta ayuda se extendió a todos los niños necesitados del mundo.

En 1959 en la O.N.U. en la asamblea general se votó y por unanimidad se hizo la "DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO". En la cual se especificaban los compromisos que la Sociedad debe tener para con los niños del mundo:

"DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO:

I).- El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en la presente declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna, sin distinción o discriminación de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otras, nacimiento u otra situación.

II).- El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios dispensados por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, intelectual, moral, espiritualmente y socialmente de manera saludable y normal, en condiciones de libertad y dignidad. Al adoptar leyes con este fin, el interés superior del niño será la consideración determinante.

III).- El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y una nacionalidad.

IV).- El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Debe poder crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse tanto a él como a su madre una asistencia y protección especiales, en particular cuidados prenatales y postnatales adecuados. El niño tiene derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreos y asistencia médica adecuados.

V).- El niño física, mental o socialmente perjudicado debe recibir el tratamiento, la educación y los cuidados especiales que requiere su estado o situación.

VI).- El niño para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, el niño de corta edad no deberá ser separado de su madre.

La sociedad y las autoridades públicas tienen la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carecen de medios adecuados de subsistencia. Conviene conceder a las familias numerosas subsidios estatales o de otra índole para el mantenimiento de sus hijos.

VII).- El niño tiene derecho a recibir una educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Tiene que beneficiarse de una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades desarrollar sus facultades, su juicio personal y su sentido de la responsabilidad moral y social, así como llegar a ser un miembro útil a la sociedad.

El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de educar y dar orientación; dicha responsabilidad incumbe en primer lugar a sus padres.

El niño debe disfrutar plenamente de juegos y actividades recreativas los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán en promover el goce de este derecho.

VIII).- El niño en todas las circunstancias, debe estar entre los primeros en recibir protección y socorro.

IX).- El niño debe ser protegido contra toda forma de negligencia, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le obligará o permitirá que se dedique a una ocupación o empleo que pueda perjudicar su salud o su educación u obstaculizar su desarrollo físico, mental o moral.

X).- El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes". (53)

¿Realmente se cumplen estos derechos del niño, en los niños que viven en la sociedad Mexicana?

Es por eso que nos inclinamos a investigar cuál es la representación social de la niñez en México, porque el análisis de la niñez es importante para la psicología, ya que conociendo cuál es el papel que tiene el niño en la Sociedad se pueden innovar métodos pedagógicos para su educación.

(53) DRUMEL, Jean y Marcel Veisin, "ESA PERSONA LLAMADA NIÑO", Edit. Teide, Barcelona, 1ª. Reimpresión, 1981 México, Pág. 44 y 45.

Nos basaremos en la teoría de "LA REPRESENTACION SOCIAL" de -
Sergei Moscovici, por que es la que más se adapta a las necesida--
des de éste trabajo.

Apertará datos que son susceptibles de usar por los psicólo--
gos, los pedagógos y los sociólogos, entre otros.

CAPITULO II

- 1.- REPRESENTACION SOCIAL
TEORIA Y CONCEPTOS
- 2.- CONTENIDOS DE
REPRESENTACION SOCIAL
- 3.- OTROS CONCEPTOS
DE REPRESENTACION

CAPITULO II

1.- REPRESENTACION SOCIAL

TEORIA Y CONCEPTOS:

El enfoque principal de nuestro trabajo es la representación social de la niñez, por lo tanto es de vital interés el análisis del concepto y la teoría de la representación social.

Como un antecedente al término de representación social mencionaremos que Durkheim habla de la representación colectiva y constituye a ésta en objeto de estudio autónomo, la representación colectiva es uno de los medios por los cuales se afirma la primacía de lo social sobre lo individual. Durkheim indica que la misión de la psicología social es la de estudiar de qué manera las representaciones sociales se llaman y se excluyen, se fusionan las unas con las otras y se distinguen.

El concepto de representación social se incluye en la experimentación y tiene su función en la elaboración de los comportamientos.

La introducción del concepto de representación social marca un cambio fundamental en el análisis teórico del comportamiento. Abandonando deliberadamente los aspectos instrumentales y formales del comportamiento, introduce el estudio de su dimensión social y simbólica.

Los trabajos sobre la representación posibilitan un nuevo campo de estudio y experimentación de la psicología social. Su importancia radica en que permiten repensar la problemática esencial del campo. En efecto, la noción de representación social permite hacer una distinción entre los elementos objetivos de una situa---

ción y el significado que éstos mismos revisten para los sujetos - que participan en dicha situación. Esto se logra a partir de reconocer que toda interacción involucra dos elementos igualmente activos (Flon, 1972): de una parte el sujeto componente de la interacción, de la otra, la situación misma en tanto elemento dinámico.

Tradicionalmente, la psicología social se ha dedicado a los estudios minuciosos y detallados de las modalidades de la interacción, centrandose esencialmente en los procesos psicológicos básicos tales como la percepción, la motivación, etc., en el mejor de los casos, abordando ciertos procesos psicosociales complejos, como la influencia social, socialización, etc. Sin embargo, estos estudios han sido parciales: en el primer caso se tiende a generalizar y explicar a partir de una visión psicologicista de la realidad social, y en el segundo, se tiende, la mayoría de las veces, a omitir la debida importancia de las implicaciones que lo social y lo simbólico tienen para el individuo.

Frente a esto, la representación social apunta a la inserción del estudio de los modos de conocimiento social y de los procesos simbólicos en su relación con las conductas. Además, plantea de manera diferente el problema de las relaciones entre el campo psicológico y el campo social. En primer lugar, porque se niega a contemplar el pensamiento social como una simple variedad, simple expresión de lo individual. En segundo, porque la noción de representación social manifiesta un esfuerzo por reintroducir, frente a la pretendida universalidad de las "Leyes" Psicológicas, la diversidad de objetos, de condiciones o de situaciones sociales particulares, a las que se insertan los individuos.

La representación social es una construcción de lo real, se - dá por una percepción (en cuanto a ilusión).

Otra característica de la representación social es que esta no se confunde con una superestructura ideológica, se admite más bien una reciprocidad de las relaciones entre un grupo y su representación social.

Ahora bien la representación es un instrumento por el cual, el individuo, el grupo aprende su entorno, y en donde las estructuras sociales le son accesibles, la representación social desempeña un papel en la formación de las comunicaciones y de las conductas sociales, por ello son de gran interés para el psicólogo social.

La Representación Social es un término que encontramos en la mayoría de las Ciencias Sociales. Este concepto aparece en Sociología pero su teoría Serge Moscovici en 1961, en la psicología social.

Cada sujeto interpreta de manera diferente y comprende igualmente la situación en que se encuentra. Los sujetos no se comportan similarmente ante un procedimiento idéntico, ellos se organizan según su representación, de forma jerárquica cuando la tarea de creatividad es vista como una resolución del problema y de forma no jerárquica cuando la tarea de resolución del problema es vista como tarea de creatividad.

La Representación que elabora un grupo sobre lo que debe llevar a cabo define objetivos y procedimientos para sus miembros. Aquí descubrimos una primera forma de representación social; la elaboración por parte de una colectividad, bajo inducción social de la tarea que no toma en consideración, la realidad de su estructura funcional. Esta representación incide directamente sobre el comportamiento social y la organización del grupo y lleva a modificar el propio funcionamiento cognitivo.

La representación en su carácter social contribuye a definir un grupo social en su especificidad y es uno de los instrumentos gracias al cual, el individuo o el grupo aprende su entorno.

Las representaciones sociales se presentan en cuanto a fenómenos en formas variadas. Comprendidas dentro de la realidad concreta de nuestra vida social.

Las representaciones sociales conjuntas: imágenes que condensan varios significados, sistemas de referencia, categorías que sirven para clasificar circunstancias, los fenómenos y los individuos con quienes tenemos algo que ver.

La representación social es una manera de pensar y de interpretar nuestra realidad cotidiana, es una forma de conocimiento social. Interviene lo social a través del contexto en el que se sitúan los individuos y los grupos, de su comunicación entre sí, a través de su aprehensión a una cultura, a través de los códigos, valores e ideologías relacionados con la posición y pertenencias sociales específicas.

La noción de representación social nos sitúa en la intersección de lo psicológico y lo social y principalmente importa la manera como nosotros sujetos sociales (aprehendemos) concebimos la realidad cotidiana, las características del medio ambiente y nuestras relaciones personales. Ese conocimiento espontáneo habitualmente llamado conocimiento del sentido común o pensamiento natural por oposición al conocimiento científico. Este conocimiento o pensamiento natural se va creando a través de las experiencias informales y conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos por medio de la tradición, educación y comunicación social, de este modo este conocimiento o pensamiento natural es en muchos aspectos un conocimiento socialmente elaborado y compartido. Entre otros términos se trata también de un conocimiento práctico, porque da sentido dentro de un movimiento social, a acontecimientos que no son habituales, por lo tanto, este conocimiento participa en la construcción social de la realidad.

Moscovici considera que este mismo conocimiento constituye el eje central de una psicología del conocimiento, así como una producción mental social, como la ciencia, el mito, la religión y la ideología.

Las representaciones sociales deben abordarse como el producto y el proceso de una elaboración psicológica y social de lo real, resumiendo lo anterior se puede definir entonces el que: "El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de los procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido común más amplio designan una forma de pensamiento social". (54)

Así pues la representación social, tal como la conocemos es el producto, el proceso de una actividad de construcción mental de lo real por un aparato psíquico humano. Esta construcción de lo real se efectúa a partir de las informaciones que el sujeto recibe por medio de los sentidos de aquellos que ha recibido a lo largo de su historia y que permanece en su memoria, y de aquellos que le lleguen a partir de las relaciones que mantiene con los demás individuos o grupos. Las informaciones son categorizadas por un sistema cognitivo global y coherente en grados variables, que le permite hacer del mundo una organización que pueda comprender y actuar sobre ella, adaptarse o huir de ella, esta actividad de reconstrucción mental de lo real, se efectúa según las modelidades psicológica y socialmente determinadas e interdependientes.

Para la representación, no es el objeto mismo, dista mucho de serlo, sus características no son ni por mucho las mismas del objeto al que representa. Ello se debe a que existe un proceso de ---

(54) MOSCOVICI, Sergei. PSICOLOGIA SOCIAL II, Ediciones Paidós, Buenos Aires 1984, Pág. 474.

construcción de dicha representación en la cual el sujeto interviene como censor que enmascara, resalta o modifica ciertos elementos de la realidad a través de su representación, producto de su propia actividad.

Esta realización de lo real, (reconstrucción imperfecta del objeto) se constituye en el rector de la acción del sujeto en torno a aquel objeto que ha sido representado.

Podemos decir que la representación es el vínculo a través del cual el sujeto se enlaza a la realidad y al resto del grupo al que pertenece.

En síntesis la representación social es un medio de apropiación del "objeto" que está doblemente determinado por una estructura psíquica y por la estructura social.

Elementos que condicionan la formación de la representación social:

"Según Moscovici existen tres factores que determinan el surgimiento de la representación social.

El primero de ellos es la inconsistencia de la información que recibe el sujeto, y que se puede preciar o unificar arbitrariamente merced a la creencia de un fundamento sólido para el conocimiento.

La segunda depende de lo central que resulta tal o cual objeto para un grupo o individuo determinado (esto en base a la cultura que pertenezca).

Y por último el condicionamiento social que obliga a los sujetos a actuar, opinar y comunicar, en un tiempo menor al que cualquier comprobación requiere, imponiéndose así a la inferencia como vía principal de conocimientos del objeto en cuestión". (55)

(55) HERZLICH Claudine, "LA REPRESENTACION SOCIAL" en Moscovici -- Sergei. Introducción a la psicología social. Edit. Planeta, - Barcelona 1975, Pág. 15.

Así de la interacción de las tres condiciones dependerá la naturaleza y estructuración de la representación, así como las diferencias entre los grupos y aún entre los individuos en la forma de representación de un objeto particular.

La representación social es susceptible de un análisis dimensional en base a: La actitud, la información y el campo de representación; semejante análisis, según palabras de la propia Claudine Herzlich.

"Hace posible un estudio comparativo de los grupos según la diversidad o la unidad del contenido y de la estructuración de la representación". (56)

(56) KAES, R. "EL APARATO PSIQUICO GRUPAL" Edit. Garnica, Barcelona 1977. Pag. 128.

2.- CONTENIDOS DE REPRESENTACION SOCIAL

Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales presentan características específicas a nivel de organización los contenidos o de los procesos, las operaciones mentales y la lógica.

"La característica social de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones - mediante las que circulan, y a las funciones a las que sirven dentro del mundo y de los demás". (57)

Toda representación social es representación de algo y de alguien. Ese algo debe de tener un valor y un significado debe de ser un objeto socialmente valorado, tener un valor y un significado. La representación social desempeña un papel en las comunicaciones y en las conductas sociales. El término de representación social designa a la vez un proceso y un contenido. El contenido se refiere a imágenes, opiniones, actitudes que se relacionan con un objeto (trabajo, acontecimiento). Por otra parte es la representación social de un sujeto (individuo, familia, grupo) en relación con otro sujeto el cual es visto entonces como objeto de estudio. Así la representación es la tributaria de la posición que ocupan los sujetos en la sociedad, la economía y la cultura.

(57) ROSCOVICI, Serge. "PSICOLOGIA SOCIAL II" Editorial Paidós, Buenos Aires 1984. P.P. 474 y 475.

El acto de representación es un acto de pensamiento por medio del cual un sujeto se relaciona con un objeto. Representar es -- re-presentar, es substituir o estar en lugar de algo, objeto, persona, acontecimiento, idea, hacer presente en la mente, en la conciencia, es reproducir mentalmente, pero no es una reproducción pasiva, de un exterior a un interior; sino la representación tiene un carácter creativo y autónomo que implica la actividad de construcción y reconstrucción acto en el terreno de la percepción que explica nuestras interacciones significantes en el mundo.

Del hecho de representar se desprenden cinco características: siempre es la representación de un objeto, tiene un carácter de imagen y la propiedad de poder intercambiar lo sensible y la idea, (los contenidos o los procesos, las operaciones mentales) la percepción y el concepto, tiene un carácter simbólico y significativo, tiene un carácter constructivo autónomo y creativo. C.F. 1 (MOSCOVICI, 1984)

El contenido de una representación social ha sido analizado a partir de tres dimensiones: La información que comporta, el campo de representación en el cual se mueve y la actitud que impulsa.

a).- La información.- Esta se refiere a la suma de conocimientos poseídos a propósito de un objeto social, así como a su calidad, la que puede ser más o menos estereotipada, trivial o novedosa, etc.

b).- El campo de representación.- Este expresa la organización del contenido de una representación, la jerarquización de sus elementos y el carácter más o menos rico de éstos.

El campo de representación supone un mínimo de información -- que al organizarse accede a un nuevo nivel básicamente de carácter imaginativo. Evidentemente el campo de representación variará de grupo a grupo e incluso en el interior de un mismo grupo atendien-

do a criterios específicos dinámicos, determinados socialmente, - les que harán relevante una de sus dimensiones en un momento dado para quizás relegarla después y recargarse sobre otra diferente.

c).- La actitud.- Esta expresa, tal como es el uso tradicional del término en la psicología social, la orientación general, positiva o negativa frente a un objeto; en este contexto el objeto de la representación. Si bien esta constituye el elemento más "primitivo" de la representación finalmente, resulta beneficiada de la expresión de las otras dos dimensiones en tanto prelude de la acción. C.F. 2 (MOSCOVICI, 1979)

DINAMICA DE UNA REPRESENTACION.-

El análisis del contenido de la representación no puede darnos sino una visión relativamente estática. El problema social esencial subsiste: ¿Cómo se forma una representación social? ¿Cuáles son los procesos por los que funciona?

Al respecto se encontrarán muchos puntos comunes con los caracteres atribuidos a los procesos cognositivos (selectividad, -- coherencia, rigidez, por ejemplo), pero contribuyen a una edificación original; a través de la dinámica de la representación social, asistimos a la construcción social de lo real.

La objetivación (lo social en la representación).

Objetivar es reabsorber un exceso de significantes materializándolos, todo esto a través de la experiencia cotidiana del flujo de comunicaciones y del conjunto abundante de nociones e ideas las cuales se polarizan en estructuras materiales.

Para comprender un conocimiento científico se desarrolla un proceso, se fija la relación entre lo real y el lenguaje científico y así se considera el concepto como indicador de un fenómeno.

La objetivación explica una disposición particular de los conocimientos concernientes al objeto de la representación social. Por ejemplo, en el caso del trabajo de Moscovici (1961) sobre la representación social del psicoanálisis (en donde se elabora una visión del aparato psíquico) se señala que se pueden distinguir dos etapas del proceso. La primera que va de la teoría a su imagen caracterizada por la retención selectiva de la información alrededor del psicoanálisis. Esta va aparejada con la "descontextualización" de los elementos así seleccionados, que desplazados extraídos del razonamiento teórico inicial, pueden ser libremente refundidos en una elaboración específica o sea, estas informaciones son separadas del campo científico y son apropiadas por el público, el cual las integra a su mundo y logra dominarlas.

Esta elaboración se distingue tanto por su carácter concreto lleno de imágenes, como por su cohesión. En este contexto se incluye la noción de esquema figurativo, que constituye, puede decirse, el núcleo esencial de la representación. En el caso del psicoanálisis el esquema figurativo concentra en unas cuantas nociones simples, fácilmente concretizables una visión del psiquismo centrada en la oposición entre lo interno y lo externo, lo evidente y lo oculto, lo consciente e inconsciente y en la existencia de un mecanismo nocivo, la "represión" en el origen de todos los males. -- C.F. 3 (MOSCOVICI, 1984)

En una segunda etapa del proceso de objetivación, el esquema figurativo -totalmente desprendido de la teoría inicial- deja en efecto de ser una elaboración abstracta, explicando ciertos fenómenos, para devenir su expresión inmediata y directa. Se ha calificado de naturalización el proceso por el cual los conceptos se transforman así en verdaderas categorías del lenguaje y del entendimiento -categorías sociales ciertamente- apropiados para ordenar los acontecimientos concretos y para ser nutridos por ellos.

El Anclaje, la representación en lo social esto es el significado y la utilidad que se le confiere a lo social.

El Anclaje se refiere también a otro aspecto estudiado por -- los investigadores, es la integración cognitiva del objeto representado dentro de un sistema de pensamiento ya existente, y a las nociones derivadas de este sistema. El Anclaje menciona Moscovici, en su obra Psicología Social II (1984) se encuentra considerado en dos direcciones.

El Anclaje como asignación de sentido:

Con la aparición del psicoanálisis se crea en la Sociedad y -- sus diferentes grupos una jerarquía de valores. El psicoanálisis -- fué visto en forma más o menos hostil en diferentes corrientes de pensamiento (político, filosófico, religioso).

Se consideró atributo de ciertos grupos (los ricos, las mujeres y los intelectuales) y no como una ciencia. El psicoanálisis -- vino a formar relación entre los grupos sociales y formar un sistema de valores y contravalores, y puede convertirse en un signo de sexualidad o de una vida sexual liberada.

Depende del sentido que confiera a la representación del psicoanálisis cada grupo expresa sus contornos y su identidad. Así se pone de manifiesto un principio de significado que tiene el apoyo social y se asegura la interdependencia de los elementos de una representación y los contenidos de ésta.

Se aísla así también, los puntos de encuentro entre los aspectos sociales e individuales de la representación, entre el aspecto temático y el aspecto procesal.

Este enraizamiento de la representación constituye y explica los lazos con cultura o sociedad determinada y es un rasgo esencial del fenómeno representativo.

El anclaje como instrumentalización del saber:

Aquí se comprende cómo la representación también ayuda a constituir relaciones sociales.

En el psicoanálisis esta modalidad transforma la ciencia en - saber útil para todos, tiene un valor funcional de comprensión e - interpretación de nosotros mismos y de los demás.

El sistema de interpretación tiene una función medidaora del individuo con su medio y con otros miembros de su mismo grupo, se transforma en un código, un instrumento de referencia que permite comunicar un lenguaje común y allí radica su influencia.

ANCLAJE Y OBJETIVIZACION

Existe una relación entre la cristalización de una representación en torno a un núcleo figurativo por una parte y un sistema de interpretación de la realidad por otra.

El enfoque de las representaciones sociales en el marco experimental, por ejemplo el caso de enfermos mentales, hay una relación que existe entre el sistema de interpretación que promueven éstas representaciones y la conducta que guían (Abric, 1976). Hay mecanismos que se ponen en juego entre la objetivización y el anclaje en el terreno experimental, en el caso de los enfermos hay ciertas técnicas, de represión "penalización" o técnicas de incitación "recompensas", y otras que hacen que el individuo en cuestión se comporte de manera cooperativa o competitiva según las representaciones inducidas por el experimentador.

Las estructuras significantes y gráficas de la representación a menudo tienen valor de construcción hipotética y pretenden explicar un funcionamiento del pensamiento.

"En los discursos o las respuestas que dan acceso a las representaciones estos elementos intervienen efectivamente como organizadores de contenido y como operadores de sentido; con ello lo que alcanzamos es un pensamiento en actos pues hacen inteligible su funcionamiento. Por otra parte son proporcionados por el lenguaje y funcionan como un lenguaje que sirve para codificar la realidad". (5P)

Las representaciones desempeñan el papel de sistemas generadores y dan cuenta de operaciones de pensamiento en la interacción cotidiana con el mundo y en la integración de la novedad.

El Anclaje como enraizamiento en el sistema de pensamiento:

La representación siempre encuentra algo que ya está manifiesto y latente, que ya está pensado y muchas veces esta representación se topa con la inercia, resistencia de esquemas preestablecidos.

Moscovici estudia las consecuencias de estas fricciones, mostrando como el psicoanálisis en sus inicios y en sus primeras divulgaciones era considerado como una amenaza en la medida en que ponía en peligro las normas y sistemas de valores y de conocimiento de la colectividad.

El contacto entre la novedad y el sistema de representaciones preexistentes da origen a una dualidad que vá desde la innovación a la rigidez, del movimiento a la permanencia en ocasiones en el seno de un mismo sistema. Este fenómeno Serge Moscovici lo refiere en su hipótesis de la "polifasia cognitiva".

a).- De cierta manera la incorporación social de la novedad puede ser estimulada por el carácter creador y autónomo de la Representación Social.

(5P) MOSCOVICI, Serge. "PSICOLOGIA SOCIAL II", Editorial Paidós, 1986, Pág. 490.

b).- A medida por ejemplo que la Representación del Psicoanálisis se extendía en la Sociedad, entra en contacto con otros sistemas de pensamiento, con otros marcos de interpretación, éstos a su vez se transformarían como el mismo psicoanálisis.

Y esa disciplina con sus conceptos análiticos que iban operando como categorías del Lenguaje, poco a poco se iban anclando a lo real e iban transformando el pensamiento, los marcos habituales de representación de la realidad, las experiencias y las percepciones. Así el cambio cultural puede incidir en el pensamiento y la conducta, que modifican de manera profunda las experiencias por mediación de las representaciones.

c).- Desde otra perspectiva "la familiarización de lo extraño" junto al anclaje hará prevalecer los antiguos marcos de pensamiento, alineándolo en lo ya conocido.

En esta modalidad de pensamiento se ponen en juego mecanismos generales como la clasificación, la categorización, el etiquetaje, la denominación y procedimientos de explicación que obedecen a una lógica específica.

Hacer propio algo nuevo es comprenderlo y aproximarlo a lo -- que ya conocemos, calificándolo con las palabras de nuestro lenguaje.

Cuando ya se aísla algo nuevo, asimila y clasifica, supone un juicio y revela algo de la teoría que uno se hace del objeto representado. Toda categorización de lo representado sirve de presuposición.

Los prototipos que orientan las clasificaciones corresponden a expectativas y coacciones que definen los comportamientos adoptados, y van más allá de tener propiedades solamente taxonómicas. Su interacción con ellos confirma los caracteres que se le atribuyen.

Así el anclaje garantiza la relación entre la función cognitiva básica y la función social de la representación, y también así

se le proporciona a la objetivización elementos gráficos en forma de preconstrucciones a fin de elaborar nuevas representaciones.

Chombart de Lauwe (1971-1978) en su obra *Un monde autre; l'enfance*, hizo un estudio donde se explica esta dialéctica, donde el anclaje garantiza las relaciones de la representación social, o sea la relación cognitiva y la relación social a la objetivización se le proporciona estos elementos gráficos que sirven como preconstrucciones, para elaborar nuevas representaciones.

"El estudio de M. J. Chombart de Lauwe sobre el niño ofrece un buen ejemplo de esta última dialéctica. El status social activo del niño le hace caer, habida cuenta de la ideología de nuestras sociedades, en el grupo de los dominados, categorizándolo como tal (dotado pero en menor medida, de los atributos del grupo dominante o de los atributos opuestos). Esta categorización constituye la base de la construcción de la representación, estructurada según un esquema bipolar que ya hemos visto con anterioridad. Ese esquema cristaliza una visión mistificada del niño que provocará prácticas sociales y propondrá al niño un modelo al que este se somete"... (59)

Las representaciones sociales ofrecen una poderosa alternativa de los modelos de cognición social, aísla los mecanismos socio-cognitivos que intervienen en el pensamiento. Las representaciones sociales tienen lazos que las unen al lenguaje, al universo de lo ideológico, de lo simbólico y del imaginario social, debido a que tienen un papel dentro de la orientación de las conductas y de las prácticas sociales.

(59) MOSCOVICI, Serge. "PSICOLOGIA SOCIAL II", Edit. Paidós, Buenos Aires, 1986, Pag. 493.

Las representaciones sociales son objeto de estudio desde el punto de vista histórico-social, cultural, y permiten unificar el enfoque de varios problemas, situados en la intersección de la psicología con otras ciencias sociales.

La aparición de las representaciones sociales en la comunicación humana, trasciende a la esfera de las simples opiniones, imágenes y actitudes. Se trata de sistemas cognitivos que poseen una lógica y un lenguaje particulares,.....de teorías de ciencia, -- sui-generis destinadas a descubrir la realidad y ordenarla, las representaciones sociales en su actual concepto, permiten a los individuos "orientarse en su entorno social y dominarlo" (Moscovici, - 1969).

Las comunicaciones de masas son las que van a reflejar, crear y transformar las representaciones sociales, ordenan la forma y el contenido de las conversaciones.

En su libro "El psicoanálisis su imagen y su público", Moscovici (1961) se propone mostrar cómo una teoría política o científica es difundida en una cultura determinada, las repercusiones que conlleva esta dentro de una sociedad, como es transformada durante este proceso y cómo cambia a su vez la visión de la gente que tiene de sí misma y del mundo en que vive. En esta primera investigación Moscovici eligió al psicoanálisis, como era una teoría nueva sobre el comportamiento humano y había penetrado ampliamente dentro de la sociedad francesa de postguerra y cuyas trazas podían notarse en la vida cotidiana de esa época. Moscovici elaboró cuestionarios convencionales para recabar información acerca de la opinión de la gente con respecto al psicoanálisis, lo aplicó en ciertos sectores de la población francesa y después hizo un análisis de contenido de todos los artículos relacionados con el tema, para la realización de su libro "El psicoanálisis su imagen y su público" y así pudo entonces realizar un repertorio del saber psicoana-

lítico, de su difusión y ordenó y aisló las representaciones sociales que circulaban en la prensa francesa sobre ese tema: el psicoanálisis.

Moscovici cuando estudió la representación social del psicoanálisis en Francia en su obra "Psicoanálisis su imagen y su público", también fué el estudio de la sociedad francesa tal como se representa con relación al psicoanálisis.

Nosotros al estudiar la representación social de la niñez en México, estudiamos a la sociedad mexicana, tal como se representa con relación a la niñez.

Moscovici (1961) en su obra del psicoanálisis explica como el anclaje y la objetivación se relacionan: "Así como la objetivación muestra como los elementos representados de una ciencia se integran en una realidad social el anclaje permite captar la manera como (las representaciones) contribuyen a modelar las relaciones sociales y como las expresan. Así como la sociedad se transforma, el sujeto también lo hace". (60)

Algunos grandes pensadores del siglo XX, tenían conciencia de del carácter revolucionario de sus ideas y de las grandes huellas que dejarían éstas dentro de la sociedad mundial, como Darwin, Freud, Marx y Einstein. Así también Moscovici sospecho de la gran trascendencia de su teoría en el ámbito de la psicología social.

En vista de la elección de una teoría científica como objeto de investigación, el psicoanálisis por sus características ya mencionadas: su difusión en la comunidad cultural, su novedad y su importancia para comprender el comportamiento humano resultaba un objeto particularmente apropiado.

(60) MOSCOVICI, Serge. "PSICOANALISIS SU IMAGEN Y SU PUBLICO", Editorial Huemul, Buenos Aires, 1979, Pag. 123.

Las representaciones sociales tienen una doble función, hacer que lo extraño se vuelva familiar, y lo invisible, perceptible. Lo que es desconocido e insólito conlleva una amenaza, ya que no tenemos una categoría en la cual clasificarlo.

3.- OTROS CONCEPTOS DE REPRESENTACION

Para dar un concepto de representación habría que formularnos ¿Qué es la representación? El sentido amplio que denota Lefebvre - C.F. 4 (Lefebvre, 1983) a éste término, excluye de antemano las acepciones estrechas propias, de tal o cual sistema altamente elaborado. Para Heidegger por ejemplo, la representación nunca es sino el doble o redoble, la sombra o el eco de una presencia perdida. La representación es, pues, presentación, pero debilitada y aún ocultada. Rasgo fundamental según Heidegger del pensamiento hasta él: en la representación se despliega el siendo y no el ser.

Este planteamiento difiere de la exploración que aquí intentamos la cual sigue un itinerario muy distinto.

Freud comenta en un texto célebre: "La reproducción de la percepción en la representación no siempre es un regreso fiel de ésta; puede ser modificada por omisiones o cambiada por la emergencia de diferentes elementos". (61)

Los sociólogos han hecho hincapié, después de los filósofos - en lo representativo; pero sus representaciones colectivas, impuestas desde fuera al sujeto y a las conciencias individuales, existentes como cosas, no son sino un fantasma o una presunción. Durkheim quería fundar su ciencia especializada en una realidad análoga a la realidad física. Ahora bien las representaciones también vienen de adentro, contemporáneas de la constitución del sujeto, tanto en la historia de cada individuo como en la génesis del individuo a escala social.

(61) LEFEBVRE, Henri. "LA PRESENCIA Y LA AUSENCIA", Editorial F.C.E., México, 1983, Pág. 19.

La palabra representación se encuentra en muchos filósofos como Hegel, Marx, Schopenhauer, Nietzsche, Heidegger, Fink, etc. Por ejemplo Heidegger lo reconoce, representar es colocar ante mí (ante te sí) algo que uno (yo) vuelve seguro.

Entre los filósofos, quizá sea Hegel quien elaboró la teoría más sutil de las representaciones, para él como para Spinoza, pero de otro modo: "La representación es una etapa, un nivel, un momento del conocimiento. Es preciso pasar de ella, para salir de ella - superándola. La reflexión siempre puede volver a caer en ese nivel medio (mediador) entre lo sensible y la abstracción verdadera, concreto e idea. Lo importante es que en ese nivel -el del intelecto analítico- se produce una perturbación y una falta de inteligencia, ésta no confronta todavía o deja de confrontar los pensamientos diversos y opuestos que, por tanto, se degradan en representaciones. Los pensamientos, o sea las determinaciones ya relacionadas y opuestas en su relación, caen en la exterioridad del espacio y del tiempo, es decir de la esfera de la representación. La identidad formal se erige entonces en ley, y los términos contradictorios se mantienen uno fuera del otro, en la yuxtaposición y la sucesión. Aparecen ante la consciencia aisladamente. La contradicción se vuelve lo ininteligible, lo absurdo, el pensamiento se aleja hacia la negación abstracta, de tal modo que muere el alma dialéctica, fuente de movimiento". (62)

La presencia asedia pero nunca se alcanza. La representación decepciona y remite a su más acá, así como a su más allá, sin tregua, sin otra solución más que de continuidad.

(62) Idem. LEFEBVRE, Henri. Pag. 21.

En cuanto se la define, la representación se disuelve en el signo, unidad de dos términos y de dos caras, el significante y el significado, el representante y el representado.

La representación en general, es a veces un hecho o fenómeno de conciencia individual y social que acompaña en una sociedad determinada (y una lengua) tal palabra o tal serie de palabras, por una parte, y por otra, tal objeto o constelación de objetos. Otras veces es una cosa o un conjunto de cosas correspondientes a relaciones que esas cosas encarnan conteniéndolas y velándolas.

Así pues las representaciones no pueden reducirse ni a su vehículo lingüístico (hecho de lenguaje) ni a sus soportes sociales.

El problema principal que denota Lefebvre es observar ¿de dónde viene el poder de las representaciones, poder indiscutiblemente verificado por la publicidad y la propaganda? ¿Acaso no viene de que momentáneamente, en una sociedad compleja, tal representación se encuentra proyectada de manera ficticia-real a nivel de la totalidad? Al soportarla sustituye la totalidad y la encarna, en vez de remitir a ella. Pero esto sólo es una hipótesis.

La teoría no permite abolir la representación, sino resistir a las que fascinan y quizá escoger las representaciones que permitan explorar lo posible contra las que lo bloquean; que fijan al fijarse.

Las representaciones circulan, pero en torno a fijezas: Las instituciones, los símbolos y arquetipos, interpretan la vivencia y la práctica; intervienen en ellas sin por ello conocerlas ni dominarlas. Forman parte de ellas, sólo las distingue el análisis.

Observemos algunos conceptos de autores como por ejemplo -- Kant. En él aparece el concepto de representación; "Pero su trayecto apenas empieza. Se extiende de manera imprevista y a la vez no esclarece del todo el pasado; no invade la producción filosófica -

de nuevas representaciones, desconocidas como tales. Sin embargo, su eficacia, su trabajo no dejan de ser considerables desde el --- principio.

Kant separa la naturaleza (el flujo de los fenómenos) del pensamiento y de su funcionamiento (las categorías). Lo que parece objeto no es sino el producto del pensamiento activo, a partir del -apriori. Cada representación de un objeto se acompaña de una representación privilegiada, central, el sujeto (el yo pienso). El sujeto no tiene nada de una sustancia para Kant. Así el mundo sensible y perceptible se compone de representaciones, y esa palabra no designa solamente los "objetos" mentales sino también lo que perciben los sentidos. Desde ahí el concepto se despliega, abarcando no sólo la crítica de todo conocimiento sino también la prosecución de un saber que escape de esa crítica". (63)

Este concepto en Hebel, adquiere una doble forma: génesis de las figuras de lo vivido (fenomenología), génesis de lo concebido, el sistema filosófico. Así aparecen simultáneamente en el horizonte occidental los grandes conceptos que lo esclarecen; la representación, la reflexión sobre el conocer, sobre el trabajo (social). Más o menos al mismo tiempo Schopenhauer pretende que se hunde, - más acá de las representaciones, en el mundo tenebroso y sin embargo verdadero del "inconsciente" (que él llama querer-ser).

Sin embargo la representación no ha quedado definida:

Marx sin más, se contenta con decir (oponiéndose a Schopenhauer sin referirse a él) que las representaciones, son producto - de la mente humana, de la división social del trabajo. Interpretaciones de la práctica, mutilándola o transponiéndola, se utilizan políticamente.

(63) Idem. LEFEBVRE, Henri. Págs. 28 y 29.

¿El término de representación, con una teoría, no sería más esclarecedor que el de ideología? Ahora bien sucede todo lo contrario. La teoría de las representaciones va una vez más en sentido inverso. El término representación desaparece del vocabulario --- marxista, ante el de ideología. De hecho se llama ideología a las representaciones.

Marx explica, las relaciones existentes entre lo que es representante y lo que es representado dentro de la sociedad y explica como el representante implica una ideología de lo representado, - por ejemplo en el caso de la medición del tiempo.

La medición supone un instrumento especial, el reloj, así como una unidad convencional, la hora. La medición del trabajo no es el trabajo, del mismo modo que la medición del tiempo no es el -- tiempo. Hay pues representación pero el reloj, objeto material, es su medio y su soporte. Lo cual establece una gran distancia entre la representación y la ideología, aunque el reloj implica una ideología; sirve para transformar el tiempo cíclico de los días y de las horas en un tiempo lineal homogéneo; permite además evaluar - ese tiempo homogéneo, en dinero, otra abstracción concreta homogeneizante, soporte de toda una sociedad en cuanto ésta predomina, - generadora de representaciones.

La sociedad (burguesa) y el modo de producción (capitalista), se construyen prácticamente con base a la representación que sustituye lo representado. La representación se vuelve lo real, y sobre ella se establece el modo de producción. Lo que para Marx no es sino apariencia fenomenal se consolida, dosificado y no verificado.

De esta forma la economía política, supuesta ciencia, no es - sino representación elaborada.

Haciendo un análisis sobre Marx, éste, no habría sometido a una crítica radical ni la forma de producción ni la forma de representación, lo cual habría permitido el doble juego y el doble curso de la producción y de la representación, espejo en el que el sistema de la economía política se refleja en lo imaginario y se reproduce en él como instancia. Así pues Lefebvre ha demostrado lo contrario. Que la representación no consiste en una imaginaria, en un reflejo o en una abstracción cualquiera, sino en una medición.

Las representaciones detienen, inhiben, desvían las cadenas de equivalencia, por ejemplo conciencia que pondría fin al inconsciente, el concepto posible es en la práctica imposible lo que puede decirse de cualquier objeto material convertido en mercancía -- puede decirse también de cada objeto social y mental: de las instituciones, de los símbolos, de los recuerdos y de las conmemoraciones, de las imágenes, de los signos. El depósito del pasado, tesoro acumulado durante siglos, cuenta mal su génesis. Sólo el concepto permite evacuar las representaciones. Si la conciencia elevada al conocimiento, o sea el plano de un acto de pensamiento, tendría imprevisibles consecuencias en la palabra y la voz, en el sentido de lo cómico y de lo trágico, en la lectura y escritura.

La representación ocupa el lugar por ejemplo para justificar el trabajo industrial, se desplaza el sentido de ésta actividad -- artesanal convertida en representación del trabajo. Se transfiere el trabajo industrial dividido. Tomada de otro modo de producción y de organización del trabajo, la representación sule o más bien suplanta la conciencia de la práctica nueva.

El lenguaje nace socialmente. Con lo que transmite (las opiniones, las representaciones) y con lo que circula con él, el lenguaje no es ni verdadero ni falso. Tanto la verdad como la mentira nacen del lenguaje, como uso social de las palabras.

Ya hay metaforización cuando unas impresiones múltiples y diversas, unas excitaciones se condensan en una representación sonora, la palabra. Hay una segunda metaforización cuando la palabra, que se vuelve "concepto" en el sentido corriente (el perro, el gato, el árbol, etc.) se encarga de representaciones diversas a las que sustituye resumiéndolas.

De esta forma; "Las palabras (nomina y verba), con sus significaciones y su concatenación resultan en un doble proceso de sustitución y de representación. El proceso primario, la producción del significante verbal, se acompaña de un proceso secundario, la concatenación de los signos y su sustitución por lo "real", o sea lo inmediato. Sin embargo la concatenación de los signos y significaciones no basta para explicar el discurso. En él intervienen -- otros elementos que hacen el sentido, a saber los valores y normas admitidas en tal o cual sociedad, incorporados en palabras claves, símbolos, imágenes fuertes, en suma en representaciones". (64)

Así las representaciones, involucradas desde el principio, abarcan el conjunto de discursos y de su teoría; las representaciones hacen los sentidos que se supone a las significaciones de las palabras, pero no se reducen a ellas.

La representación ha sido y es muy importante por eso para Nietzsche: La historia de los historiadores no es sino una serie de representaciones o, como él dice, de iconos.

Se denotan tesis e hipótesis pero de éstas sobresale su representación por ejemplo: En el inicio se comprueba el movimiento, ahora bien esta realidad tan familiar está llena de incógnitas. Ni el reposo ni el impacto y la puesta en movimiento, ni el despla-

(64) Idem. LEFEBVRE, Henri. Pag. 47.

miento sin alteración, ni la alteración física o química, se conciben totalmente. No son ni conocido ni desconocidos, sino representados, y la representación se afirma durante la historia del saber. De esta forma lo infinito sólo se percibe en abismo, en los huecos de las representaciones.

Observando así la importancia de la representación, es para nosotros importante identificar cuál es la representación de la niñez en México, y qué representa para nuestra sociedad.

Si uno no se representa más que en otro, nadie posee ni una presencia, ni una representación adecuada.

Si bien el concepto supera las representaciones, es imposible unir o engendrar las representaciones por la concatenación racional de los conceptos; todo lo cual viene a limitar el concepto, pero a ello nunca renunció la escuela hegeliana. La tendencia a no considerar por doquier más que representaciones, a hacer de ese concepto el revelador de lo absoluto, se manifiesta tanto del lado irracionalista (Schopenhauer, Bergson, quizá Heidegger), como del lado hiper-racionalista (Hamelin). Las representaciones son falsas en lo que apuntan y dicen, pero verdaderas con respecto a lo que las soporta.

Toda representación implica un valor, sea que el sujeto valore lo que se representa, el objeto ausente; sea que los devalore. Ese es lo que dirá Freud más tarde con otros términos. La relación entre valor y representación, no es simple. Para que algún objeto se valore o se desprecie, tiene que estar representado.

El plantear en la representación es el punto de referencia necesario para guiar el ver, y el actuar motivado por ese objetivo.

¿Podría definirse, en este horizonte, un mundo de representaciones, ese mundo que se instala en la época moderna, ese mundo que sustituye poco a poco en la época moderna al mundo anterior, -

compuesto de mitos, de símbolos, de leyendas sobre los orígenes? Sí, con tal de precisar que se trata también de un espacio, y más exactamente de un espacio de las representaciones y que forman parte de lo representado.

La distinción entre el espacio de las representaciones y las representaciones del espacio es mucho más antigua que la época moderna.

La teoría de las representaciones permite responder disipando la ambigüedad. Lo que bloquea lo posible, lo que arranca a sí mismo, lo que provoca o mantiene el olvido y la pérdida, es una representación o más bien un núcleo de representaciones. Las representaciones del trabajo han permitido, según Marx:

a).- Poner a trabajar industrialmente a toda la sociedad, excentuando las supervivencias de trabajo artesanal o agrícola.

b).- La organización del trabajo según imperativos tecnológicos definidos por los dirigentes, o sea por un poder político con relación a las fuerzas económicas y las clases dominantes.

c).- Las desviaciones de las técnicas avanzadas, como la informática, hacia la dominación y no hacia el fin del trabajo, hacia la gestión y el control y no hacia la producción para transformarla en otro modo de producción.

"Las representaciones no pueden pasar solamente por alteraciones de lo real y de lo verdadero, por máscaras y mascaradas, como en la teoría habitual de las ideologías. El modo de existencia de las representaciones sólo se concibe tomando en cuenta las condiciones de existencia de tal o cual grupo, pueblo o clase. Proceden de una coyuntura o conjunción de fuerzas en una estructura social en que existen grupos, castas, clases, pero se dirigen a toda la sociedad, representan la figura, la imagen que un grupo da de sí,

unas veces para los demás, otras veces para sí, sin que una cosa - excluya a la otra". (65)

Las representaciones amplifican, desplazan, transponen ciertas "realidades". Forman parte de una estrategia "inconsciente". Nacen como símbolos en la imaginario y se fortalecen volviéndose - corrientes, casi instituidas.

El sujeto se capta a través del otro. No tiene presencia, no - es sino una representación. Esta representación se disipa, se disuelve. Se trata de reconstruir pues al sujeto llegando al sujeto político.

"La conciencia social sólo toma figura a través de los individuos (representativos) y de las instituciones (que representan intereses, actividades socialmente determinadas); pero ni se constituyen más que superando esa fase. Así, la representación se constituye como tal: su modo de existencia puede exponerse, sin por ello - librarse de la crítica radical que la vincula con sus presuposiciones subjetivas y objetivas". (66)

En cuanto es representado, el pasado se fija y muere tanto en la historia como en la memoria subjetiva. Además resulta frecuente que el presente o sea lo actual se representa a través del pasado, por un recuerdo. Esto ubica a la representación entre lo vivido y lo concebido, tal vez a medio camino entre lo que escapa y lo que se apropia, mediadora oscura y obstinada, que se desplaza entre - los extremos, en algunas ocasiones vínculo, en otras sustitutos.

Otra relación difícil de determinar: la de la representación con el imaginario. En la reflexión y en las ideologías contemporáneas, esta última palabra ya no designa los productos de una "fa--

(65) Idem. LEFEBVRE, Henri. Pag. 60.

(66) Idem. LEFEBVRE, Henri. Pag. 62.

cultad" o capacidad creadora, que superaría lo "real" e incluso -- trascendería el "mundo", con la extensión del campo de las imágenes (foto, cine, televisión), el sentido del término se desplaza; a menudo designa la relación de la consciencia con lo real: con el lugar, con el otro cuerpo, por la mediación de imágenes. No obstante, lo posible, lo virtual, lo futuro no se presentan sino a través de lo imaginario.

La representación se generaliza; el mundo de las representaciones, coincide con el social, en largas concatenaciones de imágenes, de símbolos desviados de lo que les dió sentido. Una tesis común que hay que considerar es que: La técnica de los medios de comunicación masiva fortalece las representaciones presentándolas en la pantalla o por el habla radiofónica. Aunque con esta tesis no se explica todo.

El concepto crítico y el concepto de representación se unen y reconstruyen el concepto de ideología a partir de la teoría crítica.

Althusser al referirse a las representaciones ideológicas menciona que estas: "Se refieren al mundo mismo en el cual viven los hombres, la naturaleza y la sociedad, y a la vida de los hombres, a sus relaciones con la naturaleza, con la sociedad, con el orden social, con los hombres y con sus propias actividades, incluso con la práctica económica y la práctica política. Sin embargo estas representaciones no son conocimientos verdaderos del mundo que representan. Pueden contener elementos de conocimiento pero siempre integrados y sometidos al sistema de conjunto de estas representaciones, que es en principio, un sistema orientado y falseado, un sistema regido por una falsa concepción del mundo o del dominio de los objetos considerados." (67)

(67) ALTHUSSER, Louis. "LA FILOSOFIA COMO ARMA DE LA REVOLUCION", Edit. Cuadernos de Pasado y Presente, C. 11, México, 1981, Pag. 47.

En cuanto a la representación no se define únicamente por lo concebido, por el conocimiento. Se define por la relación de una vivencia (una presencia). Rica y confusa la representación envuelve e incluye a la ideología, empobrecida, clasificada. La eficacia de la abstracción y de la ideología provienen de las representaciones, que persisten en ellas, más o menos reconocibles.

La vivencia se llena de representaciones, y sin embargo se libra de ellas puesto que es ella la que se representa.

El filósofo desconfiado de las representaciones, quiere prescindir de ellas para aprehender directamente una autenticidad. Por la misma época, la sociología sólo se ocupa de representaciones llamadas colectivas. Estos dos conceptos el del pensamiento, el de la filosofía y el de la sociología, en la misma época, se construyen uno frente al otro.

Artaud desea apartar toda representación, incluyendo el teatro tradicional, para llegar a una presencia pura, la de la violencia y la crueldad. Así la representación daría paso a un hechizo mágico. Durante esa misma época, los diversos medios de comunicación masiva que se instauran poco a poco, desde la foto, el cine, y la radio hasta la televisión, comienzan por el contrario a poner esperanzas en las representaciones.

Las representaciones son atacadas por diversos medios. En particular por los efectos: las estructuras petrificadas del sentido, los reflejos en los espejos, lo espectacular, etc. Incluso se llega a imaginar el agotamiento de las fuentes de la representación, tanto la vivencia y el lenguaje como la ideología y la conciencia social, el discurso teórico y los símbolos tanto como los mitos.

"Entre las representaciones unas son engendradas por las relaciones y el modo de producción; están a su servicio, elaborándose en ideología y científicidad. Otras le llegan de más lejos, de más hondo: de las sociedades anteriores; de las mitologías y de las -

religiones. Fundamentalmente modificadas, desprovistas desde los albores de los tiempos modernos de los caracteres profundos de arquetipos simbólicos, convertidas en representaciones están, pues, en todas las mentes: el zodiaco, la blancura y la pureza, la fuente y el origen, el mal y el bien". (68)

Así pues nos preguntamos ¿qué representación social tendrá, o mejor dicho tiene en México la niñez?

Cuando la propaganda realizada por los aparatos de Estado se presenta al observador como realidades bajo la forma de Instituciones precisas y especializadas; "estos aparatos se llaman Aparatos Ideológicos de Estado, algunos de estos son:

Los A.I.E. (familiares), los A.I.E. (jurídicos), los A.I.E. - (sindicales), los A.I.E. Escolares (el sistema de las distintas escuelas públicas o privadas), los A.I.E. Religiosos (el sistema de las distintas Iglesias), los A.I.E. Políticos (el sistema político sus distintos partidos), los A.I.E. Informativos (prensa, radio, televisión, etc.) los A.I.E. Culturales (literatura, bellas artes, etc.)". (69)

Cuando el sistema se perfecciona y puede adelantarse a las eventuales críticas, la Policía se identifica y el poder de la representación parece invencible. Hasta que se derrumba. Un poder político puede tener la capacidad de utilizar las representaciones admitidas, modificarlas, desplazarlas y de ser preciso reemplazarlas.

En la historia de México se dá este proceso de representación del poder político, se replica por medio de la identificación de -

(68) BERTRAND, Henri, "LA PRESENCIA Y LA AUSENCIA", Editorial F.C.E. México, 1963, Pág. 78

(69) ALTHUSSER, Louis, "LA FILOSOFIA COMO ARMA DE LA REVOLUCION", Editorial Cuernavaca de Pasado y Presente, Edic. 11, México, 1961, Pág. 109 y 110.

un valor eminente-moral y si es posible religioso, y una domina---
ción efectiva, un poder activo (en este caso el PRI). En este sen-
tido, una sociedad consiste efectivamente en una jerarquía de jui-
cios de realidad y de moralidad, en una arquitectura de representa-
ciones y de valores que se realizan en la práctica. Este es sólo -
un ejemplo de como se puede utilizar la representación.

Las representaciones no tendrían poder sin el apoyo de los -
aparatos estatales, justicia, ejército, policía entre otros, pero
aparatos no podrían ejercer su poder sin las representaciones que
los justifican y que no provienen de ellos tomados aisladamente, -
como "Aparatos Ideológicos" sino en lo global, de lo político, de -
lo estatal, en una palabra del poder revolucionario absoluto. De -
esta forma la representación pasa a ser de gran trascendencia y -
más aún la complejidad de las representaciones permite la discu---
sión con base en datos reales y la participación del pueblo, de -
las masas, de las clases sociales, hay demanda de representaciones
políticas y de representantes, de tal modo como describe Lefebvre
existe relación de tres términos: "Representados-Representantes-Re
presentaciones" es de forma oscura y fundamental

Las representaciones se dan en torno a la conciencia social y
en torno a los núcleos institucionales. El mundo de las representa-
ciones incluidas las políticas (instituciones representativas, le-
yes, normas, valores éticos y sociales, etc.) reemplaza todo lo --
que se refería a las tradiciones, sobresaliendo así estas, las re-
presentaciones.

Por lo mismo las representaciones se comunican fácilmente; en-
tran en un sistema de comunicación; relacionadas con su "base" so-
cial, o sea con toda una sociedad, las representaciones oscilan en-
tre la manera en que está hecha esa sociedad y la manera en que se
ve, la manera en que se dirige y su manera de librarse de la pre-
sión política, su manera de justificarse para protegerse y su ---

manera de soñarse. Oscila pues, entre la imaginaria por un lado y la ideología por otro. En las imágenes de análisis, describe las representaciones que esas imágenes vuelven sensibles y los sistemas subyacentes que se formulan abstractamente: lo ético y lo estético.

Existen leyes de representación:

-Las representaciones se desplazan entre polos determinados, se constituyen en núcleos, en centros no sin dispersarse, fragmentarse. Se desplazan y sobre todo sustituyen lo representado. Se concentran y se condensan sin que por ello el resultado, tenga el carácter sistematizado de una ideología.

Es importante señala Lefebvre, distinguir tres pronósticos (leyes) de las representaciones:

"a).- Los efectos de la representación en general por ejemplo el efecto de superficie (descrito por Nietzsche) se refiere a la superficie de la conciencia de la sociedad.

b).- La eficacia momentánea de tal o cual representación su fortalecimiento que pueden llegar hasta la ilusión de totalidad realizada.

c).- La propia representación como efecto de una causa desconocida o de una razón ignorada, política en particular". (70)

Así pues de estas leyes se puede decir que las representaciones siempre tienen un soporte social y un contenido práctico irreductible. De tal manera que las representaciones no son simples hechos, ni resultados comprensibles por sus causas ni simples efectos. Son hechos de palabra y de práctica social. Por tanto las representaciones y sus tendencias provienen de sujetos, sin reducirse a una subjetividad, y tienen una objetividad sin reducirse a objetos sensibles o sociales.

(70) *Ibidem.* LEFEBVRE, Henri. Pág. 94.

Se dan pues las representaciones porque nacen perpetuamente. En cada momento a partir de un fondo sin fundamento asegurado de lo burdo a las proposiciones sutiles, de los efectos a las representaciones sofisticadas.

El mundo de las representaciones, no es, pues, no lo informe, ni lo informal; es un espacio. Se puede decir que lo informacional transmite representaciones confundidas por una parte con saber; por otra con simples constataciones en el espacio de las representaciones.

Lefebvre menciona vivir es representar (se), pero también transgredir las representaciones. Hablar es designar el objeto ausente, pasar de la distancia a la ausencia colmada por la representación. Pensar es representar pero superar las representaciones. El concepto representación implica-explica el lenguaje. Ni el soporte (contenido y práctica) ni la relación (formal) bastan para comprender las representaciones, sin la palabra y lo escrito. Sin embargo el análisis de las representaciones no parte del lenguaje. No considera el lenguaje ni como relación-soporte, ni como fragmentador, ni como totalizador.

El lenguaje es una presencia-ausencia, presencia evocada, ausencia llenada. La representación supone los aspectos distintos y polarizados del lenguaje: denotación connotación, significación de los elementos articulados y sentido. Lo que no parecía sino connotación se desprende, cobra valor y sentido durante ese desprendimiento que lo transforma en representación.

Concluyendo este análisis de Lefebvre diremos que el concepto de representación reúne las diversas acepciones del término. Al mismo tiempo introduce diferencias. Hay representaciones que se realizan entrando en una práctica y otras que tienen un carácter efímero, por que la práctica las elimina. Así mismo, ciertas representaciones se refieren a la tautología y otras a lo paradójico.

Este concepto de la representación expone la fuerza de las representaciones, pero no puede suprimirlas únicamente, por su eficacia. El concepto tiende hacia el doble debilitado de la cosa; en esto por su debilidad, se acerca a la ideología y a su pobreza.

Notamos que existen diferencias sobre lo que piensan los filósofos y lo que piensan los sociólogos acerca de la representación, es decir, las diferencias se dan en cuanto a las concepciones de representación desde el punto de vista de la filosofía y desde el punto de vista de la psicología social.

Para los filósofos, la representación es un punto intermedio del todo, no es ni la verdad ni el error, ni la presencia ni la ausencia, ni la observación, ni la producción, sino algo intermedio. Los filósofos intentaron trascender la representación por el conocimiento o bien, por el contrario mostrar que el conocimiento no puede realizar esa operación; lo cual limita el conocimiento a las representaciones y a su crítica.

Los sociólogos hacen también hincapié en lo representativo, pero sus representaciones colectivas son impuestas desde afuera al sujeto, son impuestas socialmente en las conciencias individuales, existentes como cosas, no son sino un fantasma o una presuposición. Las representaciones también vienen de dentro, contemporáneas de la constitución del sujeto, tanto en la historia de cada individuo, como en la génesis del individuo a escala social.

Es decir las representaciones tienen dos direcciones de adentro hacia afuera del individuo hacia la sociedad y de afuera hacia adentro, de la sociedad hacia el individuo.

Para Marx, la representación tiene que ver con la ideología, son la ideología de las cosas, ideología que conlleva a la división del trabajo.

Moscovici establece que la representación se da en dos procesos. La objetivización (lo social en la representación) y el anclaje (la representación en lo social).

A diferencia de Marx, una característica de la representación social para Moscovici es que esta no se confunde con una superestructura ideológica, se admite una reciprocidad de las relaciones entre un grupo y su representación social.

Las representaciones sociales deben abordarse como el producto y el proceso de una elaboración social y psicológica de lo real.

Moscovici concibe, la representación social como un cuerpo organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación.

Algo importante que hay que remarcar, es que a partir de la segunda mitad del siglo XX y debido a los cambios frecuentes y a los medios masivos de comunicación, las representaciones se hacen más rápidamente sociales.

La T.V., radio, prensa, etc., socializan rápidamente las representaciones de una manera uniforme.

Hay que considerar que la comunicación nunca se reduce a transmitir los mensajes originales o a transformar informaciones inmutables, sino que diferencia, traduce, interpreta y combina la información.

Los contenidos de las representaciones son actitudes, opiniones e imágenes que se tienen acerca de un objeto socialmente valorado. En nuestro trabajo la niñez es el objeto socialmente valorado.

Así pues, a continuación presentamos a través de la metodología, las entrevistas y cuestionarios que realizamos a diversas poblaciones para saber las opiniones, actitudes e imágenes que sobre el niño se tiene.

CAPITULO III

METODOLOGIA

TRABAJO DE INVESTIGACION

A).- ENTREVISTAS INICIALES

B).- CUESTIONARIO PILOTO

C).- CUESTIONARIO FINAL

CAPITULO III

METODOLOGIA

TRABAJO DE INVESTIGACION

En los primeros capítulos observamos lo referente a la niñez y a la representación social desde un punto de vista teórico, histórico y social. Ahora analizaremos la investigación de campo realizada en diversos sectores de la población mexicana; para esto, - elaboramos ciertas técnicas que apoyaron nuestro trabajo, estas - fueron las siguientes:

Entrevistas y cuestionarios para conocer opiniones, actitudes y conceptos, que sobre el niño tienen los padres de familia, los - maestros, los pedagogos, los psicólogos, los pediatras y algunos - otros profesionales, que de alguna manera tienen que ver con la - educación de los niños o que elaboran discursos en torno a la ni- - ñez.

La muestra de población estudiada, se eligió al azar y por - cuota y se tomo por sectores.

I.- Los sectores investigados fueron:

- a) Maestros Normalistas.
- b) Maestros Pedagogos.
- c) Padres de Familia.
- d) Sacerdotes y Monjas.
- e) Pediatras.
- f) Abogados.
- g) Periodistas.
- h) Psicólogos Educativos.

II.- Los dominios que se pensaron, fueron acueyos que podrían estar relacionados con la niñez y que nos servirían inicialmente para sondear a nuestros sectores y analizar sus respuestas.

Por supuesto que estos dominios pueden verse modificados, a partir de las respuestas de los sujetos.

Dominios:

- 1.- Jurídico.
- 2.- Estético-Artístico.
- 3.- Filosófico.
- 4.- Biológico.
- 5.- Social.
- 6.- Cultural.
- 7.- Religioso.
- 8.- Psicológico.
- 9.- Moral.
- 10.- Político.
- 11.- Educativo.

III.- Las variables que consideramos que debían cubrir los sujetos fueron:

- a).- Sexo: hombres y mujeres.
- b).- Edad: de 20 a 50 años.
- c).- Escolaridad: Mínimo primaria.
- d).- Ocupación.
- e).- Que tengan que ver con los niños.

IV.- Las técnicas elaboradas fueron:

- a).- Entrevistas iniciales.
- b).- Cuestionarios piloto.
- c).- Cuestionarios finales.

a).- Entrevistas iniciales.- En las entrevistas iniciales elegimos al azar a dos hombres y dos mujeres de cada sector, o sea - cuatro personas por cada sector y en total fueron entrevistadas 32

personas, 16 hombres y 16 mujeres.

b).- Cuestionario piloto.- El cuestionario piloto fué respondido por 16 personas, un hombre y una mujer de cada sector. El cuestionario piloto sirvió para sondear los sectores investigados y para elaborar las preguntas del cuestionario final.

c).- Cuestionario final.- El cuestionario final se aplicó a 12 personas por sector seis hombres y seis mujeres, siendo ocho sectores, el total de personas que contestaron este cuestionario final fué de 96 (48 hombres y 48 mujeres).

En todos los instrumentos de nuestra metodología (trabajo de campo) se hacían a gente diferente, o sea, una persona que había respondido a la entrevista grabada, no podía tomarse en cuenta ya para que respondiera el cuestionario piloto o el cuestionario final.

A) ENTREVISTAS INICIALES.

El tipo de entrevista será semidirigida y abierta, con preguntas ambiguas que permitan diversas respuestas a través de grabaciones, cuya duración aproximada fue de una hora.

CUADRO DE ENTREVISTADOS

SECTORES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1.- Maestros Normalistas	2	2	4
2.- Maestros Pedagogos	2	2	4
3.- Padres de Familia	2	2	4
4.- Sacerdotes y Monjes	2	2	4
5.- Pediatras	2	2	4
6.- Abogados	2	2	4
7.- Periodistas	2	2	4
8.- Psicólogos Educativos	2	2	4
TOTALES	<u>16</u>	<u>16</u>	<u>32</u>

GUIA DE ENTREVISTA

- D.J.) 1.- ¿CUALES CONSIDERA UD. QUE DEBAN SER LAS APORTACIONES MATERIALES Y SOCIALES DESEABLES PARA LAS PERSONAS EN SUS PRIMEROS AÑOS DE VIDA?
- DEA) 2.- ¿SI UD. TUVIERA QUE DIBUJAR A UNA PERSONA EN SUS PRIMEROS AÑOS DE VIDA, COMO LO HARIA?
- D.F.) 3.- ¿QUE ES LO QUE CARACTERIZA A LAS PERSONAS PEQUEÑAS DESDE SU NACIMIENTO?
- D.B.) 4.- ¿CONSIDERA UD. IMPORTANTE QUE LA MADRE AMAMANTE A SU HIJO, PORQUE?
- D.S.) 5.- ¿EN SU OPINION INFLUYEN LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION EN LA VIDA DE LA GENTE ANTES DE LOS TRECE AÑOS, COMO?
- D.C.) 6.- ¿CUAL ES LA IMAGEN DENTRO DE LAS TRADICIONES MEXICANAS - QUE SE TIENE DE LAS PERSONAS EN SU PREADOLESCENCIA?
- D.R.) 7.- ¿COMO VE LA IGLESIA A LAS PERSONAS PREADOLESCENTES? (IMAGEN)
- D.PS) 8.- ¿QUE ES LO QUE SE DEBE TOMAR EN CUENTA PARA ELEGIR UN JUGUETE A LOS PEQUEÑOS?
- D.M.) 9.- ¿COMO VAN APRENDIENDO LO BUENO Y LO MALO, SEGUN SU CRITERIO LAS PERSONAS ANTES DE LA ADOLESCENCIA?
- D.PO)10.- ¿QUE ES LO QUE SE PIENSA O SE HACE EN MEXICO PARA EL FUTURO DE LAS NUEVAS GENERACIONES?
- D.E.)11.- ¿EN SU OPINION QUE ES LO QUE SE DEBE ENSEÑAR A LAS PERSONAS EN LA ESCUELA PRIMARIA?
- D.J.)12.- ¿SABE UD. SI EN MEXICO EXISTE UNA REGLAMENTACION QUE PROTEJA A LOS MENORES DE EDAD? ¿COMO DEBERIA DE SER?
- D.EA)13.- ¿CUAL ES LA IMAGEN QUE SE TIENE ACTUALMENTE EN MEXICO, - DE LOS PEQUEÑOS EN EL TEATRO Y CANCIONES DIRIGIDAS A ELLOS?

- D.F.) 14.- ¿CONSIDERA UD. QUE LAS PERSONAS ANTES DE LA ADOLESCENCIA DEBAN SER A IMAGEN Y SEMEJANZA DE LOS PADRES? ¿POR QUE?
- D.R.) 15.- ¿CUALES SON LAS NECESIDADES PRIMORDIALES DEL SER HUMANO DESDE SU NACIMIENTO HASTA LA ADOLESCENCIA?
- D.S.J) 16.- ¿COMO CREE UD. QUE INFLUENCIA LA SOCIEDAD A LOS PREADOLESCENTES?
- D.C.) 17.- ¿QUE ELEMENTOS SE DEBERIAN DE TOMAR EN CUENTA PARA CREAR UNA LITERATURA DIRIGIDA A LAS PERSONAS PEQUEÑAS?
- D.R.) 18.- ¿USTED CREE QUE SEA IMPORTANTE ENSEÑARLES RELIGION A LAS PERSONAS EN SUS PRIMEROS AÑOS DE VIDA?
- D.PS) 19.- ¿COMO CREE UD. QUE DEBAN SER ORIENTADOS LOS INTERESES Y CURIOSIDADES DE LOS NIÑOS?
- D.M.) 20.- ¿QUE VALORES Y SENTIMIENTOS CREE UD. QUE SE LES DEBE INCULCAR A LAS PERSONAS ANTES DE SU ADOLESCENCIA?
- D.PO) 21.- ¿USTED CREE QUE EL GOBIERNO DE MEXICO SE PREOCUPA POR LOS PREADOLESCENTES Y COMO SE MANIFIESTA ESTA PREOCUPACION?
- D.E.) 22.- ¿CUAL ES SEGUN SU OPINION LO MAS IMPORTANTE QUE DEBEN ENSEÑARLE LOS PADRES A SUS HIJOS?

NOTA.- Las claves que están a la izquierda de cada pregunta son los dominios, los cuales ya mencionamos anteriormente.

ANÁLISIS CUALITATIVO DEL CONTENIDO DE LAS ENTREVISTAS

Este análisis del contenido de las entrevistas, se hizo en forma cualitativa ya que analizamos pregunta por pregunta para saber en forma general, las opiniones, las actitudes, las creencias y las imágenes más frecuentes e importantes en torno a nuestro objeto de estudio, a partir de los datos de nuestros entrevistados.

1.- ¿Cuál considera Ud. que deban ser las aportaciones materiales y sociales deseables para las personas en sus primeros años de vida?

-En esta pregunta la mayoría de los maestros y padres de familia contestaron que las más importantes aportaciones materiales y sociales deseables son la alimentación y el vestido como primeras necesidades de los niños. Otras personas (madres de familia y abogados principalmente y periodistas), contestaron amor y afecto como aportación para los niños desde el punto de vista moral, para que ellos crezcan seguros y sanos mentalmente.

Los pediatras contestaron que la atención médica es una aportación muy necesaria que la sociedad debe dar a los niños.

Y otro número menor de personas contestó que la educación escolar es una aportación importante y necesaria para con los niños de México, así como también apoyo económico, protección y comunicación entre padres e hijos (en este último rubro se encuentran los psicólogos).

2.- ¿Si usted tuviera que dibujar una persona en sus primeros años de vida, cómo lo haría?

-Esta pregunta la hicimos para saber como imaginan los entrevistados, a través de un tema libre, un dibujo de tema libre donde aparezca un niño.

Esta pregunta fué contestada por varias personas, diciendo que dibujarían al niño jugando o al lado de sus juguetes, identificando al niño con la actividad lúdica de jugar (Psicólogos, maes--

tres y padres de familia, principalmente).

Otros sin embargo contestaron que dibujarían al niño a lado - de sus padres, protegiéndolo (abogados, periodistas y pediatras).

Otra contestación frecuente fué que lo dibujarían alegre (maestros). Y otra contestación aunque menos frecuente, fué en la que especificaron que dibujarían al niño de cuerpo entero (sacerdotes y monjas). En esta pregunta nadie especificó que dibujaría a un niño o una niña, simplemente se refirieron en forma general al niño, aunque alguno contestó que dibujaría a uno de sus hijos.

3.- ¿Qué es lo que caracteriza a las personas pequeñas desde su nacimiento?

Algunos psicólogos y maestros respondieron que la curiosidad por conocer el mundo, su entorno y esa inquietud por aprender es - una característica importante en los niños pequeños. (psicólogos y maestros)

Otra respuesta frecuente fué la total dependencia de la madre o de personas de su entorno y la necesidad de protección y apoyo, hacia los niños por parte de los adultos es una característica de éstos, entre los que respondieron así están los abogados y padres de familia.

Para otras personas entrevistadas la ingenuidad, la ternura - de los niños, así como lo cariñoso de estos es una característica importante. Para los sacerdotes, monjas y pediatras principalmente.

4.- ¿Considera usted importante que la madre amamante a su bebé?

Todos los informantes contestaron que sí es importante que la madre amamante a su bebé, los pediatras principalmente contestaron que es importante para el desarrollo y crecimiento sano del bebé, porque la leche materna es nutritiva y proporciona anticuerpos al niño.

Para los psicólogos, periodistas y sacerdotes les pareció im-

portante que la madre de pecho a su bebé, porque se establece una función simbiótica, entre la madre y su hijo, esta relación afectiva es importante para el desarrollo del niño.

5.- En su opinión, ¿influyen los medios masivos de comunicación en la vida de la gente antes de los trece años?

La mayoría de las personas entrevistadas contestó que los medios masivos de comunicación (Radio, Prensa, T.V.) influyen negativamente, en forma enajenante en la niñez. En este rubro están los psicólogos, periodistas y abogados.

Las respuestas más frecuentes a esta pregunta fueron que: impone modelos de conducta a seguir, les transmite violencia y agresividad que los niños imitan y les enseña a ser consumistas. Los psicólogos, periodistas y pediatras son los que más respondieron a la influencia enajenante de los medios masivos de comunicación.

6.- ¿Cuál es la imagen dentro de las tradiciones mexicanas, que se tiene de las personas en su preadolescencia?

Los abogados principalmente dijeron que a los niños no se les toma en cuenta en nuestras tradiciones, otros respondieron que la influencia extranjerizante hace que las tradiciones mexicanas, poco a poco se vayan perdiendo y los niños reciben la influencia de otras sociedades, como en el caso de la influencia americana en lo referente al Halloween y día de muertos. En este rubro se encuentran los periodistas y psicólogos.

Algunos maestros, padres de familia y sacerdotes contestaron que el niño si participa en las tradiciones mexicanas, incluso hay algunas de estas tradiciones que se hacen para los niños; como es el caso del día de Reyes y el día del niño.

Debido a la confusión que causó esta pregunta y las muy diferentes y variadas contestaciones, decidimos modificar su redacción para hacerla más entendible en el cuestionario piloto.

7.- ¿Cómo ve la Iglesia a las personas preadolescentes?

(Esta pregunta se refiere a la imagen que tiene la Iglesia de los niños)

Los sacerdotes y las monjas entrevistadas respondieron que la Iglesia Católica adora a un niño Dios, en el día de la Navidad y por eso ve a los niños como la pureza y la inocencia.

Los abogados, periodistas y maestros contestaron que los ve - como posibles pecadores, porque existe la confesión y la penitencia aún en los niños.

Los psicólogos y pediatras en su mayoría respondieron que la Iglesia Católica ve a los niños como seres moldeables, a los cuales se les puede educar, enseñándoles valores morales y religiosos.

8.- ¿Qué es lo que se debe tomar en cuenta para elegir un juguete a los pequeños?

Las respuestas más frecuentes a esta pregunta fueron:

Que lo importante en el juguete es que le sirva al niño para su desarrollo o sea que el juguete sea educativo. (En este rubro se encuentran la mayoría de los maestros, psicólogos y pediatras).

Los sacerdotes, padres de familia y periodistas consideran que el juguete no sea bélico, porque incita al niño a la violencia.

El costo del juguete, en estos tiempos de crisis fué lo importante para algunos padres de familia y abogados.

Otra respuesta, aunque menos frecuente fué la de considerar - la edad del niño al cual se le va a obsequiar ese juguete, o sea - la fase de desarrollo (psicólogos).

9.- ¿Cómo van aprendiendo lo bueno y lo malo, según su criterio - las personas antes de la adolescencia?

Algunas personas contestaron que la mayor influencia para que los niños aprendan lo bueno y lo malo, son los padres y otras per-

sonas adultas con las cuales convivan (periodistas, padres de familia y sacerdotes).

Para otros, los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de estímulos y represiones o sea de premios y de castigos, si hacen algo bueno se les premia y si al contrario su conducta es negativa se les castiga (maestros).

Para algunos psicólogos, maestros y pediatras los niños aprenden lo bueno y lo malo según el medio ambiente en donde vivan, o sea el medio social donde se desarrollan.

10.- ¿Qué es lo que se piensa y se hace en México para el futuro de las nuevas generaciones?

Algunos pediatras contestaron que sólo es la educación escolar básica la que en México se da a los pequeños.

Otros informantes respondieron que sólo se busca que los niños se adapten al Sistema político de la Sociedad Mexicana, entre ellos están periodistas y abogados.

Otros respondieron que en México a los niños se les educa y orienta para el futuro. Dentro de este punto de vista, más optimista se encuentran los padres de familia y los maestros, tal vez porque ellos tienen que ver más directamente en la educación de los niños.

Algunos abogados y sacerdotes contestaron, que en México existen Instituciones Públicas y Privadas a favor de la Infancia, como son Asiles, Instituciones de Salud, etc.

11.- En su opinión, ¿qué es lo que se debe de enseñar a las personas en la Escuela Primaria?

Periodistas, pediatras y padres de familia, respondieron que es necesario enseñarles a que los niños conozcan su entorno, la realidad mexicana y del mundo.

Para psicólogos y maestros un punto de vista importante fué que los niños aprendan un oficio y también que se les enseñe educar

ción sexual a su nivel, para que en la adolescencia tomen una actitud madura al respecto de la sexualidad.

Otros entrevistados consideraron que lo importante de enseñar al niño de primaria, es que tengan un espíritu crítico y reflexivo en todas las situaciones de su vida (respondieron así principalmente abogados y psicólogos).

12.- ¿Sabe usted, si en México existe una reglamentación que proteja a los menores de edad?

Algunas personas especialmente los abogados y periodistas, respondieron que en México existe la protección al niño maltratado ya sea física o mentalmente, y además existen otras Instituciones que protegen al niño como el D.I.F. e el I.M.S.S.

Otros argumentaron que existen "los derechos de los niños", - los cuales son contemplados por la UNICEF y aceptados en todos los países del mundo (pediatras, maestros, psicólogos, padres de familia y sacerdotes).

Otros entrevistados, contestaron diciendo que en México no existe protección para los niños. Esta contestación fué mínima por parte de algunos maestros.

13.- ¿Cuál es la imagen que se tiene actualmente en México, de los niños, en el teatro y canciones dirigidas a ellos?

Las canciones que hay actualmente no van dirigidas a los niños y los niños cantan canciones dirigidas a adolescentes, las cuales no están a su nivel de desarrollo e incitan al consumismo, son canciones comerciales de artistas de moda (padres de familia, abogados, periodistas y maestros).

Algunos entrevistados contestaron que hay actualmente canciones dirigidas a los niños, las cuales fomentan la creatividad (periodistas hombres y psicólogos).

Con respecto al teatro, algunos consideran que para los niños sólo hay teatro tradicional de cuentos infantiles (padres de familia).

Otros argumentan que existe el teatro nuevo para niños que los hace pensar y ve a los niños como seres creativos (psicólogos y pediatras).

Otros contestaron que el teatro en México ve a los niños como seres pasivos y sin reflexión porque existen obras tan obvias al estilo "Chespirito", el chavo del 8, las cuales ven al niño receptivo y sin imaginación (psicólogos).

14.- ¿Considera usted que las personas antes de la adolescencia deban ser a imagen y semejanza de sus padres?

Las madres de familia, sacerdotes y pediatras, contestaron que sí deberían ser a imagen y semejanza de sus padres, por varias razones; mientras tengan buenos ejemplos y cuando sean pequeños.

Maestros, abogados, padres de familia, psicólogos y periodistas argumentaron que los niños no deben ser a imagen y semejanza de sus padres, porque se les va formando su carácter y cada quien tiene su propia personalidad.

15.- ¿Cuáles son las necesidades primordiales del ser humano desde su nacimiento a la adolescencia?

Alimentación, protección, afecto, cariño, educación y vestido fueron las respuestas más frecuentes a esta pregunta, la cual contestaron psicólogos, padres de familia y periodistas.

Otras respuestas aunque menos frecuentes fueron: apoyo moral, protección y cuidado (abogados, maestros y sacerdotes).

Los pediatras contestaron que el acceso a la salud es lo más importante.

16.- ¿Cómo cree usted que influya la sociedad en los preadolescentes?

Algunas madres de familia, periodistas, sacerdotes, monjas y psicólogos entrevistados respondieron que la influencia de la sociedad hacia los niños, depende del medio en que vivan.

Para otros la sociedad influye en los niños en las formas de cultura que van aprendiendo y es la familia la que influye más sobre los niños (abogados, psicólogos, pediatras y maestros)

Algunos maestros y periodistas consideran a la sociedad agresiva y violenta y en esa forma influye en los niños.

17.- ¿Qué elementos se deberían de tomar en cuenta para crear una literatura dirigida a las personas pequeñas?

Para algunos periodistas, maestros y pediatras, siguen siendo válidas las historias del héroe y el villano en la literatura llamada infantil, como ejemplo para los niños.

Otros consideraron que se hiciese un consenso entre los niños para saber que es lo que ellos quieren ver en la literatura infantil (madres de familia, sacerdotes, psicólogos).

Otros toman en cuenta que se debe considerar la imaginación de los niños y su creatividad, para hacer una literatura educativa que les aporte buenos ejemplos y que esté de acuerdo a su edad (maestros, abogados, periodistas y padres de familia).

18.- ¿Usted cree que sea importante enseñarles religión a las personas en sus primeros años de vida?

Para los sacerdotes, monjas y personas religiosas, esta pregunta es obviamente importante, porque a los niños se les enseña conceptos morales y religiosos que sirven para su educación y su futuro.

Psicólogos y maestros respondieron que se debería esperar a que él niño decida sobre religión cuando ya tenga criterio y pueda entonces decidir lo que le conviene.

Abogados y pediatras argumentaron, que depende del concepto religioso de los padres, la educación que se dé en este aspecto a los niños.

19.- ¿Cómo cree usted que deban ser orientados los intereses y curiosidades de los niños?

Psicólogos, pediatras y maestros consideran que se le debe orientar con información real y adecuada a su edad.

Estimulando sus habilidades en cosas positivas fué contestación de padres de familia y sacerdotes.

Otros padres de familia y abogados consideraron que se orienta a los niños en la familia con modelos culturales y morales.

20.- ¿Qué valores y sentimientos se les debe de enseñar a las personas antes de la adolescencia?

El amor a la vida, a sí mismos y a la naturaleza, el respeto a los padres y a otros adultos, honestidad, humanismo y valores morales, fueron las respuestas más frecuentes a esta pregunta.

El amor a la vida, a sí mismo y a la naturaleza fué contestado en su mayoría por sacerdotes, monjas y madres de familia.

La honestidad y humanismo, fué contestado por maestros y pediatras.

Los psicólogos y monjas contestaron en su mayoría en favor de los valores morales.

21.- ¿Cree usted que el Gobierno de México se preocupe por los preadolescentes y cómo se manifiesta esta preocupación?

Algunas personas al oír Gobierno, contestaron que éste no se preocupa por los niños. (maestros)

Otros contestaron que el Gobierno sólo se preocupa en la educación y salud, o sea libros de texto gratuitos y campañas de vacu-

nación. (periodistas, pediatras, abogados, psicólogos, sacerdotes, monjas y padres de familia)

22.- ¿Cuál es según su opinión lo más importante que deben enseñar le los padres a sus hijos?

Amer y amistad, a ser amigos, (periodistas, abogados, sacerdotes y monjas); disciplina, responsabilidad y honestidad, quererse a sí mismos, respeto a los demás, (periodistas y maestros pedagogos); así como la convivencia armónica con la gente. (padres de familia y pediatras); fué lo más frecuente que contestaron los entrevistados.

Este fué un análisis por sectores de las respuestas más frecuentes de los entrevistados; es necesario también presentar un análisis por dominios, mostrando las respuestas más relevantes de cada una.

En cuanto al dominio jurídico, vemos que las respuestas se basan mucho en la protección a los niños cuidando sus necesidades primordiales.

La alimentación y vestido son considerados como necesidades primordiales de los niños, así como el acceso a la salud.

En cuanto a que si existe protección para los niños, la mayoría contestó afirmativamente argumentando que Instituciones Nacionales y Organismos Internacionales protegen de una u otra forma a los niños, fueron pocos los que respondieron que en México no existe protección para la niñez.

Una cuestión relevante en cuanto a la imagen de los niños, (en el dominio estético artístico) es que la mayoría de los entrevistados contestaron que dibujarían al niño jugando, identifican al niño con la actividad lúdica del juego.

También se identifica al niño como un ser al que hay que proteger.

Y en el teatro y canciones dirigidas a ellos, sigue habiendo cuentos infantiles al estilo de Walt Disney y que actualmente no hay en México canciones dirigidas a los niños que sean adecuadas a su edad, las canciones que cantan los niños de artistas de moda no están a su nivel de desarrollo.

En el dominio filosófico, la mayoría de la gente entrevistada tiene la imagen del niño, como un ser que todo lo quiere aprender y el cual necesita protección.

Además consideran que los niños no deben ser a imagen y semejanza de sus padres, porque van formando su propia personalidad.

Una cuestión relevante en cuanto al dominio biológico fué que todos los entrevistados consideraron importante que la madre amante a su hijo, ya sea por salud o por la relación afectiva, pero todos contestaron afirmativamente a esta pregunta.

En el dominio social los entrevistados tienden a considerar que la influencia de la sociedad en los niños depende del medio ambiente en que vivan y que los medios masivos de comunicación influyen en forma enajenante en los pequeños.

En el dominio cultural, existe en los entrevistados de alguna manera una cierta preocupación porque a los niños no se les toma en cuenta en nuestras tradiciones o que las influencias extranjerizantes han llegado a cambiar en cierta forma toda una cultura infantil tradicional mexicana.

Se cree también que al niño se le debe tomar en cuenta, para crear una literatura infantil que realmente les guste, haciendo un consenso entre ellos. Además expresaron que la literatura llamada infantil, que es hecha por adultos, debe de ser educativa, moralizante, es decir que les dé buenos ejemplos.

En el dominio político, la gente entrevistada se muestra más optimista en cuanto a lo que se hace en México (así planteado en forma general) para el futuro de las nuevas generaciones, y en cambio cuando se le pregunta que hace específicamente el gobierno de México por los pequeños, ¿cuál es su preocupación por ellos? se muestra más dispuesta a responder que no es mucho lo que el gobierno de México hace por los pequeños. Algunas personas tienen más confianza en lo que las instituciones privadas hacen por los niños, que lo que el gobierno hace por ellos.

En el dominio religioso existe una tendencia a pensar en que depende del concepto religioso que tengan los padres si se considera o no importante enseñarles religión a los niños.

Algunos sujetos consideraron, que desde el momento que existe en la Iglesia Católica la confesión y la penitencia, aún en los niños, la Iglesia ve a los niños como posibles pecadores.

Para la Iglesia Católica nadie se salva de pecar ni los niños, todos pueden caer en tentación por eso cuando se reza el Padre Nuestro en una parte dice ...no nos dejes caer en tentación...

En el dominio psicológico la pregunta ¿qué es lo que se debe tomar en cuenta para elegir un juguete a los niños? es muy importante porque aquí nos revelan cuál es según el entrevistado la función del juguete, si sólo sirve para entretener, distraer o educar y también si se debe tomar en cuenta la edad del niño o sea su nivel de desarrollo.

También dentro del dominio psicológico está la preocupación por saber como deben ser orientados los intereses y curiosidades de los pequeños.

Desarrollando sus habilidades en algo positivo, fué lo que más se contestó en esta pregunta.

Desde el punto de vista del dominio moral en la pregunta ¿cómo van aprendiendo lo bueno y lo malo los niños?, se consideró importante que los padres y adultos que más conviven con ellos, son la primera influencia para que los pequeños distingan entre lo bueno y lo malo, o sea, los niños aprenden a través de ejemplos y de los adultos a obtener valores y sentimientos.

En cuanto al dominio educativo, lo que se les debe enseñar a los niños en la primaria y lo más importante de enseñar los padres a los hijos es muy relevante estas respuestas porque así se sabe cuál es la imagen de la educación que se les debe de dar a los niños, tanto en la escuela como en la casa. Con respecto a las enseñanzas en la escuela primaria algunos respondieron que al niño se le enseñe a pensar, o se le enseñen oficios.

Y en cuanto a las enseñanzas de los padres a sus hijos, esta pregunta se vio muy relacionada con la pregunta de dominio moral de que cuáles valores y sentimientos se les debe inculcar a los niños.

En cuanto a educación, las necesidades primordiales en los niños desde que nacen, resulto muy relevante, se considera al niño como un ser totalmente dependiente que necesita atención.

Este análisis de contenido de las entrevistas, nos sirvió para orientarnos según las respuestas arrojadas para la elaboración del cuestionario piloto, basandonos en las tres respuestas de mayor relevancia y frecuencia que se dieron de cada pregunta, para señalarlas como opciones de respuesta del cuestionario.

Las personas que respondieron el cuestionario piloto, eligieron una de las tres opciones de respuesta, la que consideraron más importante o con la que estuvieron más de acuerdo, ya que este cuestionario fué de tipo cerrado.

B) CUESTIONARIO PILOTO

CUADRO DE INFORMANTES DEL CUESTIONARIO PILOTO

SECTORES	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
1.- Maestros Normalistas	1	1	2
2.- Maestros Pedagogos	1	1	2
3.- Padres de Familia	1	1	2
4.- Sacerdotes y Monjas	1	1	2
5.- Pediatras	1	1	2
6.- Abogados	1	1	2
7.- Periodistas	1	1	2
8.- Psicólogos Educativos	1	1	2
TOTALES	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>16</u>

ANÁLISIS DEL QUESTIONARIO PILOTO

Presentamos el cuestionario piloto y los datos que arrojaron el análisis de las respuestas de los informantes, con sus respectivas frecuencias y porcentajes.

Ocupación: _____ SEXO: _____ EDAD: _____
 ESCOLARIDAD: _____

INSTRUCCIONES:

MARQUE CON UNA EQUIS LA RESPUESTA QUE USTED CONSIDERE MAS IMPORTANTE O CON LA QUE ESTE MAS DE ACUERDO

No. RESP. %

- (D.J.) 1.- ¿Cuáles considera Ud. que sean las principales necesidades de las personas antes de su adolescencia?
- | | |
|-----------------------------|------------|
| a).- Alimentación y vestido | (3) 16% |
| b).- Atención médica | (2) 11% |
| c).- Amor y afecto | (13) 73% |
- (D.E.A.) 2.- ¿Cómo se imagina Ud. a las personas en sus primeros años de vida?
- | | |
|----------------------------|-----------|
| a).- Jugando | (6) 38% |
| b).- Al lado de sus padres | (7) 45% |
| c).- Alegre | (3) 17% |
- (D.F.) 3.- ¿Cuál cree Ud. que sean las características principales de las personas menores de 12 años?
- | | |
|---|------------|
| a).- Son tiernos y cariñosos | (3) 17% |
| b).- Son totalmente dependientes de los adultos | (3) 17% |
| c).- Son curiosos y todo lo quieren aprender | (11) 66% |
- (D.B.) 4.- ¿Considera Ud. necesario que la madre amamente a su bebé?
- | | |
|---|------------|
| a).- Si, por la salud del bebé | (56) 30% |
| b).- Si por la relación afectiva madre-hijo | (14) 70% |
| c).- No es importante | (0) |
- (D.P.S.) 5.- ¿Qué es lo que más toma en cuenta cuando Ud. le compra un juguete a un pequeño?
- | | |
|---------------------------|------------|
| a).- Que no sea bélico | (1) 6% |
| b).- Que sea educativo | (14) 83% |
| c).- El costo del juguete | (2) 11% |

- (D.S.) 6.- ¿Cuál cree Ud. que sea la mayor influencia de los medios masivos de comunicación (T.V., radio, prensa, etc.) en los menores de edad?
- a).- Fomentan la agresividad (5) 23%
 - b).- Incitan al consumismo (6) 27%
 - c).- Crean modelos de conducta a imitar (11) 50%
- (D.S.) 7.- ¿En su opinión cuál es la imagen que tiene la iglesia de los preadolescentes?
- a).- Los ve como la pureza y la inocencia (2) 15%
 - b).- Los ve como personas muy dispuestas y moldeables para aprender la religión (5) 35%
 - c).- Los ve como posibles pecadores (7) 50%
- (D.M.) 8.- ¿Cómo considera Ud. que aprendan lo bueno y lo malo las personas antes de su adolescencia?
- a).- A través de los ejemplos de los adultos que los rodean (10) 58%
 - b).- A través de premios y castigos (3) 17%
 - c).- A través de los ejemplos de los medios masivos de comunicación (4) 25%
- (D.P.) 9.- ¿Cuál considera Ud. que sea la importancia de los pequeños en México?
- a).- Se les considera sólo en la Educación básica y ésta es deficiente (4) 25%
 - b).- Se busca que tengan una buena orientación para el futuro -- (6) 37.5%
 - c).- No se les toma en cuenta sólo se busca que se adapten al sistema político (6) 37.5%
- (D.F.) 10.- ¿En su opinión, que sería básico que se debe enseñar a los alumnos en la Escuela Primaria?
- a).- Conocer su realidad (4) 23%
 - b).- Conocimientos básicos, oficios y educación sexual (2) 12%
 - c).- Que aprendan a pensar (11) 65%
- (D.J.) 11.- ¿Sabe Ud. si existe en México protección para los menores de edad?
- a).- Sí, la protección al niño maltratado (6) 38%
 - b).- Sí existen en los derechos de los niños y la educación (2) 12%
 - c).- No existe la protección para ellos (1) 4%

- (D.E.A.) 12.- ¿Considera Ud. que las canciones actuales en nuestro país van dirigidas a los menores de 12 años?
- a).- No, porque no están a su nivel de desarrollo. (6) 38%
 - b).- No, porque son manipulables para el consumo mismo (9) 58%
 - c).- Sí, porque hay canciones que aportan creatividad (1) 4%
- (D.E.A.) 13.- ¿Cuál es la imagen que tiene del teatro actual en México de los preadolescentes?
- a).- Los ve como gente pasiva sin creatividad (3) 17%
 - b).- Los ve como gente interesada en las obras tradicionales (3) 17%
 - c).- Los ve como gente creativa dispuesta a aprender (11) 66%
- (D.F.) 14.- ¿Cree Ud. que las personas antes de la adolescencia deben ser a imagen y semejanza de los padres?
- a).- No, porque cada quien tiene su propia personalidad (11) 66%
 - b).- Solamente cuando son pequeños (1) 6%
 - c).- Sí, cuando los padres tienen virtudes y buenos principios (5) 28%
- (D.S.) 15.- ¿Cómo cree Ud. que influya la Sociedad en los preadolescentes?
- a).- En forma negativa y agresiva (1) 6%
 - b).- Depende del medio social en que se desenvuelvan (9) 58%
 - c).- Por medio de la familia y la cultura (6) 34%
- (D.C.) 16.- ¿Qué considera Ud. importante para crear una literatura dirigida a las personas pequeñas?
- a).- Hacer un censo y saber los intereses de ellos (1) 6%
 - b).- Considerar que el niño piensa, que tiene imaginación y creatividad (5) 28%
 - c).- Que la literatura sea educativa y esté a su nivel de desarrollo (11) 66%

- (D.R.) 17.- ¿Considera Ud. que la religión es importante para los preadolescentes?
- a).- Sí, porque es necesaria para su formación (4) 25%
 - b).- Depende del concepto religioso de los padres (6) 37.5%
 - c).- No es necesaria su enseñanza, debiera darse opción a que eligieran libremente a una mayor edad (6) 37.5%
- (D.P.S.) 18.- ¿A su juicio como se debe orientar a los menores de edad?
- a).- Con información real y adecuada a su edad (7) 40%
 - b).- Estimulando sus habilidades en cosas positivas (5) 30%
 - c).- En la familia con modelos culturales y morales (5) 30%
- (D.F.) 19.- ¿Qué es lo que cree Ud. que los padres deben transmitir a sus hijos?
- a).- Respeto y amor a la vida y a sí mismos (6) 32%
 - b).- A valerse por sí mismos y a ser autosuficientes (7) 36%
 - c).- Buenos hábitos, educación, disciplina y honestidad (5) 22%
- (D.C.) 20.- ¿Cree Ud. que las festividades tradicionales (civiles, religiosas y sociales) que se celebran actualmente en México, toman en cuenta a los menores de 12 años?
- a).- Sí, porque hay festividades dirigidas a ellos (6) 37.5%
 - b).- No se les toma en cuenta, son festividades para los adultos (4) 25%
 - c).- Los niños no las conocen y poco a poco se van perdiendo esas tradiciones (6) 37.5%

Análisis de las respuestas del Cuestionario Piloto en base a los dominios:

En la pregunta de tipo jurídico, la mayor parte de la gente respondió que una de las primordiales necesidades de los niños, es el que se les proporcione amor y afecto, mostrando en esta respuesta mayor interés por las necesidades morales que las necesida-

des materiales y se mostró también en otra respuesta de tipo jurídico que la mayor parte de los que respondieron el cuestionario argumentaron "los derechos de los niños" como protección para ellos.

En el dominio estético artístico, la imagen que se tiene del niño, sigue siendo el del niño jugando y al lado de sus padres.

En este dominio la mayor parte respondió que actualmente las canciones para niños son muy comerciales e incitan al consumismo. Sin embargo la mayoría contestó que ya se está dando en México el teatro nuevo infantil, que ve a los niños como seres creativos.

En dominio filosófico fué por mayoría considerar que los niños no deben ser a imagen y semejanza de los padres, porque cada quien tiene su propia personalidad y consideran la característica principal de los niños pequeños, el que sean curiosos y todo lo quieran aprender.

En el dominio biológico, la mayor parte de la gente consideró que es importante que la madre amamante a su bebé, por la relación afectiva que se dá y nadie consideró que no es importante amamantar al bebé.

En el dominio psicológico fué relevante la importancia del juguete educativo para los niños.

Y en la manera de orientar a los menores de edad, las respuestas estuvieron divididas entre las tres opciones.

En cuanto al dominio social, se consideró que la mayor influencia de los medios masivos de comunicación en los niños, es el de que crean modelos de conducta a imitar. También se opinó mayoritariamente que la sociedad influye en los niños en forma muy importante, pero esta depende del medio ambiente en que vivan, del medio social en que se desenvuelvan.

Y la mayor influencia para que los niños aprendan lo bueno y lo malo está en los ejemplos que les den los adultos que conviven con ellos.

En el dominio religioso la respuesta de que depende del concepto que los padres tengan de religión, si consideran importante o no enseñárselas a sus hijos y la de que debería darse opción a que los niños eligieran a una mayor edad, fueron las respuestas que más se dieron en este rubro, y también la de considerar al niño como posible pecador (Porque para la Iglesia Católica todos pecamos hasta con el pensamiento).

En cuanto al dominio educativo, para la mayoría fué importante que en la escuela primaria se le enseñe a pensar al niño.

Con respecto a lo más importante que los padres deban transmitir a los hijos, las respuestas estuvieron repartidas entre las tres opciones, o sea que hay diversas opiniones al respecto.

En el dominio cultural se consideró que una cuestión importante para crear una literatura dirigida a los niños es que esta sea educativa y esté al nivel de desarrollo de los niños.

Y en cuanto a las preguntas sobre las tradiciones mexicanas y los niños las respuestas estuvieron repartidas entre las tres opciones y también hubo dificultad en esta pregunta porque no se entendió claramente el significado de lo que queríamos decir con Tradiciones Mexicanas con respecto a los niños.

En el dominio político se consideró importante la respuesta de que a los niños se les orienta para su futuro y de que sólo se busca que se adapten al sistema político.

Estas fueron las respuestas más importantes agrupadas por dominios referentes al Cuestionario Piloto.

La forma para elaborar el Cuestionario Final se basó en las respuestas que se obtuvieron de este cuestionario.

El Cuestionario Piloto se analizó de la siguiente manera:

-En las preguntas en las cuales se vieron repartidas las respuestas entre las tres opciones, se dejaron iguales para el Cuestionario Final.

Se cambiaron opciones de respuesta en otras preguntas, cómo - en la de dominio biológico, se puso otra opción afirmativa a la - pregunta sobre si se considera importante que la madre amamante a su bebé, porque nadie respondió negativamente a esta pregunta ni - en las entrevistas iniciales ni en el cuestionario piloto.

Se cambiaron algunas preguntas sobre lo que significan los niños y se hicieron más directas ejemplos preguntas 12 y 13:

12.- En su opinión el nacimiento de los niños es

13.- ¿Cree Ud. que los niños son

En otras preguntas se cambiaron las opciones de respuesta, haciéndolas más concretas, de acuerdo a las respuestas que se dieron anteriormente ejemplo: pregunta 17 (Dominio Religioso). En su opinión considera a los niños como:

a).- Angelitos caídos del cielo.

b).- Nerecaderos del reino de los cielos.

c).- Hijos del pecado y la pasión.

En la pregunta número 14 (Dominio Filosófico), a pesar de las respuestas anteriores anteriores sobre si los niños deben ser o no a imagen y semejanza de sus padres, se pusieron las tres opciones afirmativas y la cuarta opción era alguna que los entrevistados se consideraran más importante que las tres opciones escritas. Ejemplo: pregunta 14. ¿Cree Ud. que los niños deban ser a imagen y semejanza de sus padres?

a).- Si, porque no tienen personalidad.

b).- Si, porque son el reflejo de los padres.

c).- Si, porque no tienen virtudes ni defectos.

d).- (Alguna otra opción que consideraran los entrevistados).

Después nos dimos cuenta que la mayoría respondió con otra - cuarta opción que fué contestar en forma negativa a esta pregunta.

En el cuestionario final hubo cuatro opciones de respuesta - las tres escritas y una posible cuarta opción si la gente consideraba más importante otra respuesta.

La pregunta 14 se vió plagada de respuestas con la letra (d), cuarta opción sobre todo contestando negativamente a que los niños deban ser a imagen y semejanza de sus padres.

De esta forma analizamos el cuestionario piloto y elaboramos las preguntas del cuestionario final, las cuales presentamos a continuación.

Hacemos la aclaración que el análisis del cuestionario final, se incluye en el proximo capítulo (4º. Capítulo), como terminación del trabajo de investigación de campo, mismo que nos llevará a las conclusiones finales de nuestra tesis.

C) CUESTIONARIO FINAL.

El cuestionario final se elaboró considerando los datos que nos arrojaron los cuestionarios pilotos

Debido a algunas respuestas decidimos cambiar algunas opciones que fueron más relevantes en nuestro análisis final.

CUADRO DE INFORMANTES DEL CUESTIONARIO FINAL

SECTORES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1.- Maestros Normalistas	6	6	12
2.- Maestros Pedagogos	6	6	12
3.- Padres de Familia	6	6	12
4.- Sacerdotes y Monjas	6	6	12
5.- Pediatras	6	6	12
6.- Abogados	6	6	12
7.- Periodistas	6	6	12
8.- Psicólogos Educativos	6	6	12
TOTALES	<u>48</u>	<u>48</u>	<u>96</u>

CUESTIONARIO SOBRE LA VIDA COTIDIANA DE LOS NIÑOS EN MEXICO

OCUPACION: _____ SEXO: _____ EDAD _____

ESCOLARIDAD: _____

INSTRUCCIONES:

MARQUE CON UNA EQUIS LA RESPUESTA QUE UD. CONSIDERE MAS IMPORTANTE O CON LA QUE ESTE MAS DE ACUERDO.

(D.J.) 1.- ¿Cuáles considera Ud. que sean las principales necesidades de los niños?

- a).- Alimentación y vestido ()
- b).- Atención médica ()
- c).- Amor y afecto ()

(D.PS) 2.- ¿Cómo imagina Ud. a los niños?

- a).- Juguetones ()
- b).- Inocentes ()
- c).- Alegres ()

(D.F.) 3.- ¿Cuáles cree Ud. que sean las características principales de los niños?

- a).- Son tiernos y cariñosos ()
- b).- Son totalmente dependientes ()
- c).- Son curiosos y todo lo quieren aprender ()

(D.B.) 4.- ¿Considera Ud. necesario que la madre amamante a su bebé?

- a).- Por la salud del bebé ()
- b).- Por la relación afectiva madre-hijo ()
- c).- Por mandato de la naturaleza ()

(D.PS) 5.- ¿Qué es lo que más toma en cuenta Ud. cuando le compra un juguete a un pequeño?

- a).- Que no sea bélico ()
- b).- Que sea educativo ()
- c).- El costo del juguete ()

- (D.S.) 6.- ¿Cuál cree Ud. que sea la mayor influencia de los medios masivos de comunicación (T.V., Radio, Prensa, etc.) en los niños?
- a).- Fomentan la agresividad
 - b).- Incitan al consumismo
 - c).- Crean modelos de conducta a imitar
- (D.R.) 7.- En su opinión, ¿cuál es la imagen que tiene la Iglesia de los niños?
- a).- Los ve como puros e inocentes
 - b).- Los ve como personas moldeables
 - c).- Los ve como posibles pecadores
- (D.M.) 8.- ¿Cómo considera Ud. que aprenden lo bueno y lo malo los niños?
- a).- A través de premios y castigos
 - b).- A través de ejemplos de los adultos que los rodean
 - c).- A través de ejemplos de los medios masivos de comunicación
- (D.P.) 9.- ¿Cuál considera Ud. que sea la importancia de los niños en México?
- a).- Sólo en la educación básica
 - b).- En su orientación para el futuro
 - c).- Que se adapten al sistema político
- (D.F.) 10.- En su opinión, ¿qué sería lo necesario que se debe enseñar a los alumnos en la Escuela Primaria?
- a).- Conocer su realidad
 - b).- Conocimientos básicos, oficios y educación sexual
 - c).- Que aprendan a pensar

- (D.J.) 11.- ¿Sabe Ud. si existe en México protección para los niños? ()
- a).- La protección al niño maltratado ()
 - b).- Los derechos del niño y la educación ()
 - c).- No existe la protección para ellos ()
- (D.M.) 12.- En su opinión el nacimiento de los niños es: ()
- a).- Una bendición de Dios ()
 - b).- Una carga para la familia ()
 - c).- Una persona que cambia todo ()
- (D.EA) 13.- Cree Ud. que los niños son: ()
- a).- Personas pasivas sin creatividad ()
 - b).- Personas activas con creatividad ()
 - c).- Personas con mucha imaginación ()
- (D.F.) 14.- ¿Cree Ud. que los niños deben ser la imagen y semejanza de sus padres? ()
- a).- Sí, porque no tienen personalidad ()
 - b).- Sí, porque son el reflejo de los padres ()
 - c).- Sí, porque no tienen virtudes ni defectos ()
- (D.S.) 15.- ¿Cómo cree Ud. que influya la sociedad en los niños? ()
- a).- En forma negativa y agresiva ()
 - b).- Depende del medio social en que se desenvuelven ()
 - c).- Por medio de la familia y la cultura ()
- (D.C.) 16.- ¿Cree Ud. que la llamada literatura infantil tome en cuenta los niños? ()
- a).- En sus intereses e inquietudes ()
 - b).- En su imaginación y creatividad ()
 - c).- En transmitirles el mundo de los adultos ()

- (D.R.) 17.- En su opinión, la religión considera a los niños como:
- a).- Angelitos caídos del cielo ()
 - b).- Merecedores del reino de los cielos ()
 - c).- Hijos del pecado y la pasión ()
- (D.PS) 18.- A su juicio, ¿cómo se debe orientar a los niños?
- a).- Con información real y adecuada a su edad ()
 - b).- Estimulando sus habilidades en cosas positivas ()
 - c).- Imponiendo modales y cultura ()
- (D.F.) 19.- ¿Qué es lo que Ud. cree que los padres deban transmitir a sus hijos?
- a).- Respeto y amor a la vida y a sí mismos ()
 - b).- A valerse por sí mismos y a ser autosuficientes ()
 - c).- Obediencia y respeto a la autoridad ()
- (D.M.) 20.- Considera Ud. que los niños son:
- a).- Buenos por naturaleza ()
 - b).- Malos por naturaleza ()
 - c).- Hojas en blanco ()

CAPITULO IV

- 1.- ANALISIS DE DATOS E
INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS
- 2.- CONCLUSIONES

1.- ANALISIS DE DATOS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

En este capítulo analizamos el contenido de las respuestas - del cuestionario final para saber cuál es la representación que sobre la niñez tienen los entrevistados, los cuales forman parte de la muestra de los sectores que consideramos tienen mayor relación con los niños. La interpretación de este cuestionario la realizamos en forma cualitativa y cuantitativamente.

Como habíamos visto anteriormente los contenidos de la representación social se basan en tres dimensiones. La actitud, el campo de representación y la información.

Las preguntas estandarizadas no expresan todo el contenido de la representación que se encuentra en las entrevistas sino que autorizan a comprobar la existencia de una organización subyacente - al contenido.

La actitud expresa la orientación general, positiva o negativa con el objeto de la representación social.

La dimensión que designamos por medio de la palabra "Campo de Representación" expresa la organización del contenido de una representación, la jerarquización de sus elementos y el carácter más o menos rico de estos.

La información se refiere a la suma de conocimientos poseídos a propósito de un objeto social, así como su cualidad, la que puede ser estereotipada, trivial, novedosa, etc, en nuestro caso la niñez y así se forma la opinión que se tiene al respecto.

Las tres dimensiones información, campo de representación o imagen, y actitud de la representación social de la niñez, nos dan una idea de su contenido.

Retomaremos para nuestro análisis estas tres dimensiones de la Representación Social. Para lo cual, nos basaremos en las respuestas que nos dieron los entrevistados.

Cada una de las personas entrevistadas tuvo, según sus respuestas una cierta imagen, actitud u opinión acerca de la niñez en México, así que analizamos estas respuestas por sectores considerando las variables que son: ocupación, sexo, edad, escolaridad, estado civil y número de hijos.

Las preguntas fueron clasificadas en relación al dominio al que pertenecen según su conceptualización, recordemos que estos son: el jurídico, el psicológico, el filosófico, el biológico, el social, el religioso, el moral, el político, el educativo, el estético, el artístico y el cultural.

La importancia social de la niñez en México, es percibida por el sujeto en función del grupo al que pertenece, de la información que posee y de su actitud con respecto a la niñez.

Analizamos los resultados en cuanto a las tres dimensiones que dan la Representación Social que son: Imagen, opinión y actitud.

PADRES DE FAMILIA

SECTOR IMAGEN.-

En cuanto a la imagen que se tiene del niño, los padres de familia respondieron en su mayoría que los niños son curiosos y todo lo quieren aprender. Principalmente las madres de familia, todas ellas dieron esta respuesta y la mayoría de los padres de familia. Independientemente de la edad y escolaridad de los padres de familia entrevistados, se dió la imagen del niño como un ser que todo lo quiere aprender, receptivo y con curiosidad por conocer su mundo.

La respuesta de considerar al niño como un ser alegre fué dada por la mayoría de los padres de familia y la mitad de las madres de familia. Las madres que no dieron esta respuesta, sino que contestaron que el niño es inocente, curiosamente tienen la misma escolaridad, hasta secundaria y son mayores de 30 años, o sea que en esta respuesta influyó la escolaridad y edad de las madres de familia entrevistadas.

La mayor parte de las madres respondió que el niño es una persona activa, con creatividad, mientras que los padres de familia en su mayoría creen que el niño es un ser con mucha imaginación.

Mientras que las madres ven a los niños activos y con mucha creatividad, los padres ven en ellos seres con mucha imaginación; tal vez porque las madres conviven más con los niños y por eso los ven más creativos, porque se fijan en sus actividades.

La mayoría de padres y madres de familia, respondieron que los niños deben ser a imagen y semejanza de sus padres, porque son el reflejo de ellos y curiosamente los padres que contestaron así tienen nivel de escolaridad de secundaria, por eso ven que el comportamiento de los niños debe ser a imagen y semejanza de ellos, -

de como ellos los están educando y no le atribuyen al niño una personalidad propia para que sea diferente a ellos. Influye la variable escolaridad. La mayoría de los padres y las madres de familia piensa que los niños son como hojas en blanco que se van a desarrollar dependiendo del medio ambiente, de su carácter y de su personalidad.

OPINION.-

Todos los padres y madres de familia respondieron que una necesidad importante entre los niños es el que tengan amor y afecto, esto es que consideran muy importante esta necesidad moral en el niño, y las necesidades morales las consideran más importantes que las materiales, porque como padres y madres son paternalistas y afectuosos con los niños.

La mayor influencia que los padres respondieron de los medios masivos de comunicación es el que crean modelos de conducta que los niños imitan (no hubo diferencias significativas en esta respuesta entre padres y madres de familia). La mayoría de ambos contestó que los niños imitan los modelos de conducta de la televisión y otros medios masivos de comunicación radio, prensa, etc. Que los niños imitan a artistas y personajes de T.V.

Hubo diferencias muy marcadas entre el Sector de padres de familia en cuanto a lo que ellos creen sobre la imagen que la Iglesia tiene de los niños.

La mayoría de las madres de familia cree que la Iglesia ve a los niños como puros e inocentes, pero en cuanto a los padres de familia las respuestas están muy divididas, unos respondieron que la Iglesia ve en ellos a personas moldeables, otros que la Iglesia los ve como posibles pecadores y otros que los ve como puros e inocentes.

Pero la mayoría de ellos (padres y madres) piensa que la Iglesia ve a los niños como merecedores del reino de los cielos. Pero las mamas fueron las que más dieron esta respuesta de que la Iglesia ve a los niños como puros e inocentes.

Sin embargo en este sector todos los que respondieron que la Iglesia ve a los niños como posibles pecadores tienen más de 30 años.

El Sector de Padres de Familia considera que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de ejemplos de los adultos que los rodean, sus padres y otros adultos que conviven con ellos. Y que la importancia de los niños en México es orientarlos para su futuro.

Esto contestaron porque ellos directamente son responsables de la educación de los niños y piensan que los niños discriminan lo bueno y lo malo a través de ejemplos de ellos y de otros adultos que conviven con los niños y piensan también que a los niños hay que orientarlos para su futuro porque en eso consiste en parte la educación de los pequeños. Ellos son el futuro de México y de esta Sociedad.

En cuanto a la opinión de que es lo que se debe de enseñar en la escuela primaria, los padres de familia, la mayoría de los padres contestó que conocimientos básicos, oficios y educación sexual. Todos los que contestaron así tienen menos de 35 años y con nivel de escolaridad de secundaria. Los padres mayores de 40 años y profesionistas respondieron que en la primaria es necesario que al niño se le enseñe a pensar. Aquí hay que resaltar que influye la edad y la escolaridad en cuanto a lo que los padres piensan que es lo que se debiera enseñar en la primaria. Los profesionistas y mayores de 40 años esperan más de la primaria que los otros padres entrevistados.

La mayoría de las madres de familia piensan que la primaria - debe de enseñar a los niños, conocimientos básicos, oficios y educación sexual y todas esas mamás que pensaron así son mayores de - 29 años aunque tienen distinta escolaridad.

La mayoría de los padres de familia opinan que la llegada de - un bebe a la familia es una persona que cambia todo. Mientras las madres piensan que el nacimiento de un bebe es una bendición de -- Dios. Tal vez porque los padres son el sostén de la casa y cuando llega el bebe cambia la estructura de la familia, principalmente - va a haber más gastos, y cambiará todo. Y las madres lo ven desde el punto de vista emocional como una bendición de Dios.

ACTITUD.-

La mayoría de madres de familia piensan que es necesario que la madre de pecho a su bebe, principalmente por la relación afecti - va que hay entre ambos (menores de 30 años y nivel cultural de se - cretarias y estudios de comercio). Curiosamente las madres que con - sideraron que la madre amamante a su bebe sólo por la salud de és - te, son mayores de 35 años y tienen un nivel de escolaridad menor o sea sólo secundaria. Las variables edad y escolaridad influyen - en esta respuesta porque las mamás que sólo estudiaron secundaria y mayores de 35 años, toman más en cuenta la salud del bebe y no - les importa mucho la relación afectiva. Y las mamás más jóvenes y con más escolaridad toman más en cuenta la relación afectiva de -- que la madre amamante a su bebe. Esto es importante porque ellas - mismas como madres algunas veces dieron pecho a su bebe, pero como decimos unas piensan que es importante por una razón y otras por - otra.

Entre los padres de familia están divididas las opiniones de que la madre dé pecho a su bebe, unos lo creen importante por la salud del niño y otros por la relación afectiva madre e hijo.

La idea de que un juguete debe tener una función educativa, aparte de sólo entretener y divertir es la que predomina en los padres y madres de familia.

Los padres de familia piensan que en México existe la protección para el niño maltratado, es muy conocida esta protección para el niño entre los padres de familia que piensan que esto es importante. Las madres de familia piensan que son más importantes los derechos del niño y la educación como protección para ellos.

Los padres de familia opinan que la sociedad influye en el niño dependiendo del medio social en que se desenvuelvan y también a través de la familia y la cultura.

La mayoría de las madres de familia opinó que la sociedad influye en el niño dependiendo del medio social en que se desenvuelvan. Las mamás dan más importancia al medio social de los niños, mientras que los papás también toman en cuenta la familia y la cultura como una influencia importante de la sociedad en los niños.

Para las mamás el barrio, la escuela, los amigos, como medio social del niño son más importante influencia, que la cultura y la familia, tal vez porque las mamás hacen la diferencia entre la influencia familiar y la social. Y algunos papás incluyen a la familia como primera instancia de influencia en el niño.

La mayoría de los padres y las madres de familia opinan que la llamada literatura infantil, todo eso que se hace y escribe para los niños, toma en cuenta que ellos tienen imaginación y creatividad. Tal vez porque piensan que los niños son creativos y con mucha imaginación como ya habíamos visto anteriormente y la actitud que tienen los padres con respecto a esta literatura para niños es que deben tomar en cuenta su imaginación y creatividad.

La población de padres y madres de familia tiene edad entre 20 y 50 años, una escolaridad mínima de secundaria y tiene por lo menos un hijo y todos respondieron que la actitud que se debe de tener para orientar a los niños, es la de hablarles siempre con la verdad y tomando en cuenta su edad y lo más importante que hay que transmitirles a los niños es el amor y respeto a la vida y a sí mismos.

MAESTROS NORMALISTAS

IMAGEN.-

Los maestros normalistas piensan que los niños son juguetones y también la mitad de las normalistas respondieron lo mismo. Los maestros normalistas relacionan al niño con la actividad del juego y los que respondieron que los niños son alegres son mayores de 35 años, aquí la variable edad influye en la respuesta.

Todos respondieron que los niños son curiosos y todo lo quieren aprender, predomina la imagen del niño receptivo ávido de aprendizaje y con curiosidad para conocer el mundo.

Los maestros piensan que los niños son seres activos y creativos.

Los maestros que respondieron que los niños no deben ser a imagen y semejanza de sus padres son mayores de 35 años, piensan que el niño tiene su propia personalidad. Las maestras contestaron en su mayoría que los niños son el reflejo de sus padres, por eso deben ser a imagen y semejanza de estos.

El sector de maestros normalistas contestó que los niños son hojas en blanco, piensan que depende de su medio ambiente, su personalidad y su carácter para su desarrollo. Los que contestaron que los niños son buenos por naturaleza tienen más de 28 años, influye la variable edad en esta respuesta.

OPINION.-

La mayoría de los maestros normalistas opinaron que la más importante necesidad de los niños es que se les dé amor y afecto, - las maestras solteras piensan que una necesidad más importante es que tengan alimentación y vestido.

Los normalistas piensan que los medios masivos de comunicac*ión* incitan al niño al consumismo, mientras que las maestras opinaron que estos medios crean modelos de conducta que los niños imitan.

La mayoría de este Sector piensan que la Iglesia ve a los niños como puros e inocentes y que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de los ejemplos de los adultos que conviven con -- ellos. Y la importancia de los niños en México es su orientación - para el futuro. La mitad de los maestros opinaron que la importancia del niño en México está en que sólo se busca que se adapten al Sistema Político, los que opinaron así son personas entre 25 a 30 años. Los que contestaron en su orientación para el futuro tienen una edad mayor de 35 años.

Los maestros opinaron que en la primaria al niño se le debe - enseñar a que conozca su realidad.

Mientras que las maestras, principalmente las solteras opinaron que a los niños de primaria se les debe enseñar a que aprendan a pensar.

La mayoría de los maestros opinaron que la Iglesia considera a los niños como merecedores del reino de los cielos. Mientras que las maestras tienen opinión dividida al respecto.

ACTITUD.-

Todos los maestros y la mayoría de las maestras respondieron que es importante que la madre de pecho a su bebe por la relación afectiva madre-hijo.

El Sector normalista tiene la actitud de que el juguete debe de tener una función educativa. De que le proporcione algo al niño en cuanto a apredizaje o desarrollo.

La protección al niño maltratado es una protección para los niños de México, según los normalistas.

Aquí debemos señalar que todos los maestros normalistas son casados y tienen edades entre 26 a 42 años. Mientras que la mitad de las maestras son casadas, la otra mitad solteras y tienen tienen edades entre 20 a 35 años.

La mitad de los maestros respondieron que la sociedad influye en el niño a través de la familia y la cultura. La otra mitad respondió que depende del medio social en que se desenvuelven, la influencia que tenga la sociedad en los niños.

La mayoría de los normalistas respondió que la llamada literatura infantil, toma en cuenta a los niños en su imaginación y creatividad, así contestaron los más jóvenes de los maestros que tienen entre 26 y 31 años.

Y los maestros más viejos entre 35 y 42 años respondieron que esta literatura toma en cuenta a los niños en sus intereses y actitudes. Aquí observamos que la variable edad influye en la actitud que tienen los maestros en cuanto a la literatura infantil.

La actitud de orientar al niño con información real y adecuada a su edad predomina en el Sector normalista, ya sea en hombres y mujeres se tiene la idea de hablarle al niño siempre con la verdad.

Así como también la actitud de que lo más importante que hay que transmitir a los hijos es el respeto y amor a la vida y a sí mismos.

PEDAGOGOS

IMAGEN.-

La mitad de los pedagogos tiene la imagen del niño alegre y - la mayoría de las pedagogas imagina a los niños como juguetones.

La edad de los pedagogos fluctua entre los 21 a 25 años y la edad de las pedagogas es de 24 a 30 años.

El total del Sector de pedagogos, opinó que los niños son curiosos y todo lo quieren aprender. Esto es muy relevante ya que -- los pedagogos como estudiosos de la educación, piensan en la capacidad de aprendizaje de los niños y en su curiosidad por conocer - el mundo.

Todas las pedagogas respondieron que el niño es una persona - activa y con creatividad, esta imagen del niño coincide con la anterior de que el niño es curioso y todo lo quiere aprender, ahí radica su creatividad y actividad por conocer el mundo que lo rodea o sea su medio ambiente.

Entre los pedagogos la mitad respondió que los niños son personas con mucha imaginación y la otra mitad contestó que son seres activos y con creatividad.

La mayoría de pedagogos opinaron que el niño no debe ser a - imagen y semejanza de sus padres porque tiene personalidad propia es importante resaltar esto, porque los pedagogos son parte de los educadores y aquí ya se tiene una concepción imagen del niño como un ser con personalidad propia.

Las pedagogas, sin embargo, consideraron que el niño debe ser a imagen y semejanza de sus padres porque son el reflejo de estos.

El decir de los pedagogos que el niño es un ser con personalidad propia, también coincidió con que los pedagogos no tienen la - imagen de que el niño sea bueno o malo por naturaleza, ni que sea

como hojas en blanco, sino que tiene personalidad que le hace ser diferente a cada niño.

El Sector pedagogos respondió que una de las necesidades más importantes para el niño es el que tenga amor y afecto, piensan - que esta necesidad moral es muy importante para su desarrollo afectivo y su educación.

OPINION.-

La mitad de los pedagogos opinó que los medios masivos de comunicación fomentan agresividad en los niños, la otra mitad opinó que los medios de comunicación crean modelos de conducta que el niño imita.

Sin embargo, la mayoría de los pedagogos opinó que estos medios masivos de comunicación incitan al niño al consumismo. En esta opinión influye la variable sexo.

Entre el Sector de pedagogos, la mitad de los hombres y la mitad de las mujeres opinó que la Iglesia ve a los niños como seres inocentes y la otra mitad de hombres y de mujeres opinó que la Iglesia ve a los niños como seres moldeables. La mitad del Sector de pedagogos opinó que la Iglesia ve a los niños como seres moldeables porque ellos creen que el niño tiene capacidad de aprendizaje y la Iglesia les transmite valores morales y religiosos para su educación.

Los pedagogos opinaron que los ejemplos de los adultos que los rodean son la más importante influencia para que los niños aprendan lo bueno y lo malo, aquí en esta opinión no hubo muchas diferencias entre hombres y mujeres.

Sin embargo las mujeres pedagogas de mayor edad de 28 a 30 años opinaron que los ejemplos de los medios masivos de comunicación es una forma importante para que los niños aprendan lo bueno y lo malo.

La mayoría de los pedagogos opinaron que la importancia de los niños en México es que sólo se busca que se adapten al Sistema Político y las pedagogas casi todas opinaron que la importancia de los niños es su orientación para su futuro.

Las pedagogas en esta opinión tomaron más en cuenta la educación de los niños, porque en eso radica en parte la educación en orientar a los niños para su futuro.

El Sector de los pedagogos en su mayoría opinó que lo necesario que se debe enseñar en la primaria es que los niños conozcan su realidad. No hubo diferencia entre hombres y mujeres, ni entre casados y solteros.

La mitad de los pedagogos y la mayoría de las pedagogas opinó que cuando llega un bebé a la familia, es la llegada de una persona que cambia todo, cuando nace un niño llega a cambiar toda la estructura de la familia.

La mayor parte de los pedagogos opinaron que la Iglesia ve a los niños como mercedores del reino de los cielos, esto significa que piensan que la Iglesia ve a los niños como seres buenos.

ACTITUD.-

Todas las pedagogas respondieron que es importante que la madre de pecho a su bebé por la relación afectiva madre-hijo, para las pedagogas el amamantamiento tiene mucha importancia para el desarrollo afectivo y emocional del niño.

Sin embargo la mayoría de los pedagogos indicaron que cuando la madre amamanta a su bebé es importante para la salud de este.

Hay diferencias entre hombres y mujeres aquí la variable sexo influyó sobre la actitud de que la madre de pecho a su bebé.

También entre el Sector de pedagogos, predominó la función educativa del juguete para tomarse en cuenta cuando se le regala a un niño este juguete. Todas las pedagogas y la mayoría de los peda

gogos tuvieron esta actitud sobre el juguete.

Para el Sector de pedagogos la protección al niño maltratado es una protección importante para el niño en México. La mitad de las mujeres y la mayoría de los hombres.

Todos los pedagogos y la mitad de las pedagogas respondieron que la sociedad influye en el niño dependiendo del medio social en que se desenvuelve. La otra mitad de pedagogas respondió que la sociedad influye por medio de la familia y la cultura.

Aquí la variable sexo influyó en las diferencias. Para la mitad de las mujeres pedagogas, la familia y la cultura son la primera instancia de influencia social en el niño.

Sobre lo que debe de tomarse en cuenta para hacer una literatura infantil los pedagogos tuvieron respuestas muy divididas sin embargo la que más predominó fué que se debe de tomar en cuenta la imaginación y creatividad del niño para hacer una literatura dirigida a este. En la mitad de las mujeres pedagogas y una tercera parte de los hombres se tuvo esta actitud sobre la literatura infantil.

La variable sexo influyó, porque otra opinión de pedagogos fué que se toma en cuenta en esta literatura el transmitirles el mundo de los adultos.

El Sector de pedagogos opinó por mayoría que al niño hay que orientarlo con información real y adecuada a su edad, aquí se tiene una actitud de respeto y consideración hacia el niño de no decirle mentiras y hablarle de acuerdo a su nivel.

No hubo diferencias entre hombres y mujeres en esta respuesta ni en cuanto a edades tampoco.

Las mujeres en su mayoría y la mitad de los hombres consideraron que lo más importante que los padres deben transmitir a sus hijos es que aprendan a ser autosuficientes y a valerse solos.

La otra mitad de pedagogos opinó que lo más importante que transmitir a un niño es que tenga respeto y amor a la vida y a sí mismo.

PSICOLOGOS

IMAGEN.-

En cuanto a la imagen que tienen los psicólogos de los niños la mayoría de los varones respondieron que son inocentes, en cambio las psicólogas la mitad de ellas los ven inocentes y otra parte similar los imagina juguetones.

Como características principales de los niños mencionaron los psicólogos y psicólogas, que son curiosos y todo lo quieren aprender, no encontrándose variables por la edad de 22 a 35 años establecida en los psicólogos. Además consideran a los niños como personas con mucha imaginación, por parte de los psicólogos y la mayoría de las psicólogas los ven como personas activas y creativas.

En cuanto a la imagen y semejanza que deben tener los niños con relación a sus padres, la mitad de los psicólogos en general no respondieron y los que sí lo hicieron la mayoría menciona que si deben ser a imagen y semejanza de sus padres por que son el reflejo de ellos.

La mayoría de los psicólogos respondió que a los niños los consideran como hojas en blanco y las psicólogas, la mayoría respondió que son buenos por naturaleza, hay que identificar que los psicólogos que respondieron lo hicieron en una edad de 22 a 34 años, y las psicólogas tienen una edad de 24 a 33 años, se denotan edades similares, a una respuesta diferente, dándose en ambos casos el que los integrantes de este Sector son de estado civil solteros.

OPINION.-

La opinión que tienen los psicólogos en general de las principales necesidades de los niños la mayoría respondió amor y afecto.

En cuanto a la influencia de los medios masivos de comunicación (T.V., Radio, Prensa, etc.) que tiene sobre los niños la mayoría de los psicólogos respondió que son modelos de conducta a imitar.

La imagen que tiene la Iglesia de los niños, los psicólogos se dividen las respuestas unos consideran que los ve como puros e inocentes, y otro tanto que los ve como personas moldeables, tanto hombres como mujeres opinan por igual número de respuestas, no influyendo esta variable (sexo) en la respuesta.

La mayoría de los psicólogos consideran que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de premios y castigos, y las psicólogas respondieron que a través de ejemplos de los adultos que los rodean.

La opinión que tienen la mayoría de los psicólogos de edades que fluctúan entre los 25 a 33 años, en cuanto a la importancia que se dá a los niños en México, fué que sólo se dá esta para orientarlos para el futuro, aunque tanto psicólogos de 23 y 25 años de edad, como psicólogas de 24 años opinan que esta importancia hacia los niños en México es hacer que se adapten al Sistema Político, observamos que se incluye la variable edad para el diferente enfoque dado a esta respuesta.

El nacimiento de los niños para los psicólogos es una persona que cambia todo, la respuesta de las psicólogas fué dividida, considerando algunas de menor edad 24 años una bendición de Dios, y otras de edades que fluctúan de los 26 a los 33 años como una persona que cambia todo, observamos en este contexto que la viable edad si influye en la opinión dada.

La mayoría de los psicólogos opinan que la religión considera a los niños como merecedores del reino de los cielos, aunque hubo quienes los consideraron como angelitos caídos del cielo.

ACTITUD.-

La actitud que proyectan los psicólogos ante la importancia que tiene el que la madre amamante a su bebe es considerada por unanimidad necesaria por la relación afectiva madre e hijo.

En cuanto a lo que debe de tomar en cuenta cuando se compra un juguete a un pequeño la mayoría opinó que sea educativo.

La mayoría de los psicólogos destaca que en México la protección para los niños se dá principalmente al niño maltratado.

La influencia que la sociedad tiene sobre los niños es considerada por la mayoría de los psicólogos que se dá dependiendo del medio social en que se desenvuelven.

Las respuestas referentes al enfoque que dá la literatura infantil para considerar a los niños por parte de los psicólogos fué dividida denotandose en los varones que la considera para transmitirles el mundo de los adultos, y las psicólogas la mayoría los considera para su imaginación y creatividad.

A su vez la mayoría de este sector consideró que a los niños debe orientarseles, estimulando sus habilidades en cosas positivas cabe recordar que la mayoría de personas que integran este Sector, son personas con un nivel mínimo de escolaridad universitario, ya que los hay quienes estudian maestría y postgrado, de ahí que algunas de sus respuestas se enfoquen al desarrollo intelectual y físico del niño, como lo que acabamos de mencionar.

Dentro de lo más importante que los padres deben transmitir a sus hijos, los psicólogos y psicólogas se dividen la opinión por partes iguales mencionando algunos que es el respeto y amor a la vida y a sí mismos, y otros, a valerse por sí mismos y a ser auto-suficientes.

ABOGADOS

IMAGEN.-

Identificamos a los abogados, cuya escolaridad es similar, - del mismo nivel académico (nivel licenciatura), observando edades entre 25 y 38 años.

La imagen que tienen los abogados con respecto a los niños es que los ven alegres, en cuanto a la mayoría de abogadas los imaginan inocentes, así mismo, los describen como curiosos y que todo lo quieren aprender. No observamos diferencias en cuanto a que sean casados o solteros, como tampoco la edad juega un papel importante para estas aseveraciones en este Sector.

La mayoría de los abogados respondió que los niños son personas activas con creatividad; en cuanto a la mitad de las abogadas tuvo esta misma consideración y la otra mitad consideró a los niños con mucha imaginación, estas últimas son solteras, comparado con los abogados los cuales en su mayoría son casados, jugando un papel importante la variable estado civil, para esta descripción.

En cuanto a que los niños deben ser a imagen y semejanza de los padres, la mitad de los abogados no respondió y la otra mitad si lo hizo, situándose en que son el reflejo de sus padres, los que dieron esta respuesta son casados y su edad es de 25 a 38 años la mitad de las abogadas tienen esta misma consideración, aunque aquí algunas son solteras y sus edades fluctúan entre 30 a 36 años, denotándose así que los que tienen menor edad tienen otra imagen de esta conceptualización.

La mayoría de los abogados consideran a los niños buenos por naturaleza, sus edades fluctúan entre 28 y 34 años y la mayoría son casados. La mayoría de las abogadas los considera como hojas en blanco, fluctuando sus edades entre los 26 y los 30 años de las cuales la mayoría son solteras.

Observamos que sí cambia la imagen dependiendo del estado civil y la edad, de los entrevistados de este Sector, en esta consideración.

OPINION.-

La mayoría de los abogados y abogadas opinan que las principales necesidades que deben considerarse para los niños son amor y afecto. Aunque es curioso observar que las dos abogadas casadas de este Sector, dieron otra opinión.

En cuanto a cuál es la mayor influencia de los medios masivos de comunicación para con los niños los abogados dieron diversas -- opiniones, que fomenta la agresividad, que incita al consumismo, -- que crea modelos de conducta a imitar, en cuanto a las abogadas la mayoría se inclinó por que crean modelos de conducta a imitar.

La mayoría de los abogados respondió que la imagen que tiene la Iglesia de los niños es que los ve como personas moldeables, -- aunque hubo quienes opinan que los ve como puros e inocentes, los que respondieron esto último tienen edades de 34 y 38 además de -- ser casados. Las abogadas opinan a este respecto que la Iglesia ve al niño como puros e inocentes, aquí la mayoría son solteras.

La totalidad de abogados y abogadas, opinó que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de ejemplos de los adultos que los rodean.

A su vez la mayoría opinó que lo que debe enseñarse a los niños en la escuela primaria es que aprendan a pensar. Aunque es curioso observar que los que opinan que conocimientos básicos, oficios y educación sexual son abogados y abogadas solteros y de menor edad 25 y 27 años, siendo minoría en esta consideración.

Lo que respecta al nacimiento de los niños es para la mitad -- de los abogados, y la mayoría de las abogadas como una persona que cambia todo, dentro de esta concepción están abogados casados y un

soltero, de edades de los 28 a los 34 años y las abogadas solteras y sólo una casada de edades de entre los 26 y los 36 años, y la otra mitad de abogados considera que son una bendición de Dios de los cuales dos son casados, uno soltero y fluctúan entre las edades de 27 a 38 años.

La opinión que tienen los abogados y abogadas sobre como considera la religión a los niños, fué en su mayoría como merecedores del reino de los cielos, detectandose aquí abogados casados, aunque en estos se encontraron mayor diversidad de respuestas, y en las abogadas que si fué la mayoría a esta consideración en su mayoría son solteras.

ACTITUD.-

La actitud que tomaron la mayoría de los abogados, referente a que la madre amamante a su bebe. En comparación las abogadas sugirieron que por la relación afectiva madre-hijo, aquí se observa que es determinante la variable sexo para verter su actitud ante esta respuesta. Aún considerando que la mayoría de abogadas son solteras.

La mayoría de los entrevistados de este Sector respondieron que lo que se debe tomar en cuenta para comprarle un juguete a un niño es que sea educativo.

La mitad de los abogados expresa que la importancia de la protección que se dá al niño en México, es en base a la protección al niño maltratado, de los cuales son de estado civil casados y la otra mitad responde que esta protección se dá en los derechos del niño y la educación, los que respondieron esta última concepción son solteros, y las edades son recíprocas en ambos casos de 28 a 38 años, en cuanto a las abogadas la mayoría respondió que no exige la protección para ellos, siendo sus edades de 25 a 31 años. Aquí observamos que sí influye la variable sexo en la respuesta dada.

La mayoría de los abogados considera que la sociedad influye en los niños dependiendo del medio social en que se desenvuelven, es curioso observar que los que dan esta respuesta son de estado civil casados y la mayoría de las abogadas son solteras y responden a esta cuestión que influye la sociedad en los niños por medio de la familia y la cultura y pudiera suponerse que la concepción de la respuesta sería diferente a la que dió, dependiendo del estado civil.

La mayoría de los abogados y abogadas respondieron que la literatura infantil toma en cuenta a los niños en su imaginación y creatividad, aunque hubo una minoría de abogados y abogadas solteros y solteras que respondió que los toma en cuenta en sus intereses e inquietudes y son de menor edad 25 y 27 años respectivamente.

A los niños debe orientarseles con información real y adecuada a su edad es la respuesta dada por la mayoría de abogados y abogadas.

En cuanto a lo que los padres deben transmitir a sus hijos, los abogados solteros y las abogadas casadas responden respeto y amor a la vida y a sí mismos, y los abogados casados y las abogadas solteras respondieron a valerse por sí mismos y a ser autosuficientes.

Observamos que hay una variación en el estado civil y el sexo para la respuesta dada, no opinan igual los hombres casados y las mujeres casadas, como tampoco tienen la misma actitud los hombres solteros comparado a las mujeres solteras.

Cabe destacar que en este Sector no hubo mucha diferencia en la variable edad, pero sí en la variable sexo y estado civil, aunque se encontraron respuestas muy diferentes dadas por los integrantes del mismo Sector.

PERIODISTAS

IMAGEN.-

La edad de los periodistas está entre los 22 y 33 años y la de las periodistas está entre los 23 y 34 años.

Los periodistas más jóvenes de edad entre 22 y 26 años tienen la imagen del niño como inocente y los de mayor edad de 30 a 33 años tienen la imagen del niño como alegre.

Entre las mujeres la mayoría tiene la imagen del niño como un ser juguetero, aquí influyen las variables edad y sexo.

Casi todo el Sector de periodistas respondió que el niño es curioso y todo lo quiere aprender, se tiene la imagen del niño como un ser receptivo, que capta todo lo que está a su alcance, y tiene mucha capacidad de aprendizaje.

La mitad de los periodistas ven al niño como un ser con mucha imaginación, mientras que casi todas las periodistas lo ven como un ser activo y creativo.

En este Sector la mitad respondió que el niño debe ser a imagen y semejanza de sus padres porque el pequeño es el reflejo de ellos. Curiosamente todos los que contestaron así son solteros.

En cambio los periodistas casados y la otra mitad de las periodistas respondieron que el niño tiene su propia personalidad y no debe ser a imagen y semejanza de sus padres.

Los periodistas casados y que tienen hijos y la mitad de las periodistas le atribuyen al niño una personalidad propia.

Los periodistas casados que tienen hijos, son también mayores de 30 años y las periodistas que le atribuyen una personalidad al niño son las de mayor edad, tienen entre 29 y 34 años.

En el Sector de los periodistas, las personas mayores tienen la imagen del niño con personalidad propia y las de menor edad respondieron que los niños son el reflejo de sus padres.

Aquí influyen las variables de edad y estado civil, en la imagen que se tiene del niño.

En este Sector todos los que opinaron que el niño es como hojas en blanco son solteros y solteras.

La mitad de los periodistas tiene la imagen del niño bueno por naturaleza.

OPINION.-

La mayoría de los periodistas consideraron que las principales necesidades de los niños son que tengan alimentación y vestido, mientras que las periodistas consideraron que es más importante que tengan amor y afecto. Entre los periodistas que consideraron que el niño tenga amor y afecto son los de mayor edad, más de 30 años y las periodistas que respondieron alimentación y vestido como principal necesidad en los niños son las más jóvenes, menos de 24 años.

La mayoría de los periodistas y la mitad de las periodistas, opinaron que los medios masivos de comunicación influyen en los niños creando modelos de conducta a imitar.

Todas las personas que en este Sector opinaron que los medios masivos influyen en los niños incitándoles al consumismo son solteras, la mayoría de ellas mujeres.

La mayoría de las periodistas opinó que la Iglesia ve a los niños como personas moldeables y los periodistas dieron diferentes opiniones al respecto. La tercera parte opinó que la Iglesia ve a los niños como posibles pecadores y la otra tercera parte que lo ve como puros e inocentes.

Pero la opinión que predomina en este Sector, sobre todo por las mujeres es que la Iglesia ve a los niños como personas moldeables.

En esta opinión solo influye la variable sexo, en las diferencias que hay.

Todo el Sector de periodistas opinó que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de ejemplos de los adultos que los rodean.

Para los periodistas, la influencia familiar de los adultos es importante para que los niños distingan lo bueno y lo malo. Los ejemplos de los adultos son muy importantes para los niños según los periodistas.

La mayor parte del Sector de Periodistas opinó que la importancia de los niños en México, es la de orientarlos para su futuro. La educación de los niños es la importancia que ellos tienen en México. Aquí se considera al niño como el futuro de la sociedad y hay que orientar a este niño para su futuro.

Los periodistas opinaron que lo que se debe de enseñar en la primaria es que los niños aprendan a pensar, o sea que obtengan un espíritu crítico y reflexivo. Esto es lo que la mayoría de los periodistas (hombres y mujeres) opinan sobre lo que debería ser la educación en la primaria. Y en esta opinión no influyó ninguna variable ya que se dió por mayoría en este Sector.

Así mismo por mayoría se dió la opinión de que cuando llega un bebe a la familia, llega a cambiar toda la estructura familiar. O sea, el nacimiento de un niño viene a cambiar todo dentro de la familia, cambio de hábitos, costumbres y horarios, todo para atender al bebe.

El Sector de periodistas opinó que la religión ve a los niños como personas buenas. Los que opinaron que la religión ve a los niños como angelitos caídos del cielo son de mayor edad, de 27 a 34 años. Y las periodistas que opinaron que la religión ve a los niños merecedores del reino de los cielos son más jóvenes, edades de 23 a 25 años.

ACTITUD.-

Los periodistas de 22 a 30 años respondieron que es importante que la madre amamante a su bebe, por la salud del bebe. Y los mayores de 30 años opinaron que esto es importante por la relación afectiva madre-hijo.

Los más viejos toman en cuenta la importancia del desarrollo afectivo del niño en esta relación.

Las periodistas más jóvenes de 23 a 24 años dijeron que el amamantamiento es importante para la salud del bebe.

Y las de mayor edad de 27 a 29 años opinaron la importancia de la relación afectiva madre-hijo.

En el Sector de periodistas se nota que la variable edad influye en ambos sexos.

El juguete educativo como importante se encuentra en la mayoría de las respuestas de este sector y en esta opinión no influye ninguna variable.

La mayor parte de las periodistas opinaron que no existe la protección para el niño en México o al menos no se da en la realidad.

Y los periodistas opinaron que existe la protección al niño maltratado como una importante protección al niño en México.

El Sector de periodistas en su mayoría respondió que la sociedad influye en los niños dependiendo del medio social en que se desenvuelven. El ambiente social influye en ellos de manera preponderante.

Los periodistas mayores de 30 años y con niños y las periodistas de mayor edad, más de 30 años, creen que la literatura dirigida a los niños toma en cuenta a estos en cuanto a transmitirles el mundo de los adultos. Las periodistas de 25 a 27 años creen que esta literatura infantil toma en cuenta al niño en su imaginación y creatividad.

Aquí notamos que la variable edad influye en esta respuesta. Las periodistas que opinaron que hay que tomar en cuenta al niño - en sus características de imaginación y creatividad, también opinaron que el niño es activo y creativo.

Aquí concuerda la imagen que estas periodistas tienen del niño, como un ser con creatividad con lo que ellas creen que se debe de tomar en cuenta para escribir literatura infantil: tomar en cuenta su creatividad e imaginación.

La mayoría del Sector de periodistas piensa que al niño hay que hablarle con la realidad y también por mayoría se opinó que lo más importante que los padres deben transmitir a sus hijos es a valerse por sí mismo y a ser autosuficientes. Aquí se nota que en el Sector de periodistas es muy importante que los padres ayuden a sus hijos a que sean independientes.

PEDIATRAS

IMAGEN.-

En el Sector de pediatras, la mayoría de los pediatras tiene la imagen del niño como un ser inocente y la mayoría de las pediatras tiene la imagen de el niño como juguetones. Y en este Sector los pediatras de mayor edad de 28 a 45 años tienen la imagen del niño como un ser alegre.

La mayor parte de este Sector respondió que los niños son curiosos y todo lo quieren aprender. Aquí prevalece la imagen del niño como un ser con capacidad de aprender y conocer su mundo, no hubo diferencias entre hombres y mujeres.

Los pediatras en su mayoría tienen la imagen del niño como una persona activa y con creatividad y la mitad de las pediatras respondió que el niño es una persona con mucha imaginación.

Las pediatras piensan que el niño no debe ser a imagen y semejanza de sus padres, porque ven en este niño un ser con personalidad propia. Mientras que la mitad de los pediatras considera que el niño sí debe ser a imagen y semejanza de sus padres porque es el reflejo de estos.

La mitad de los pediatras no tienen la imagen del niño con personalidad propia. Ellos creen que el niño debe ser igual que sus padres, porque ellos lo educan. Pero no le atribuyen personalidad propia al niño.

En este Sector de pediatras, la mayoría contestó que el niño es bueno por naturaleza. No hubo diferencias significativas entre hombres y mujeres. Y las pediatras de mayor edad de 27 a 42 años respondió que el niño es como hojas en blanco. La bondad en el niño como parte de su naturaleza, es la imagen que prevalece en este Sector.

La variable edad influyó, porque las pediatras mayores tienen la imagen que el niño es como hojas en blanco y depende del medio ambiente como seres moldeables.

OPINION.-

La mitad de las pediatras opinó más importantes las necesidades materiales sobre las morales en los niños, ellas opinaron que la principal necesidad en los niños es la de tener alimentación y vestido.

La otra mitad de las pediatras y la mayoría de los pediatras dieron mayor importancia a las necesidades morales sobre las materiales, ya que opinaron que la necesidad principal en el niño es que tenga amor y afecto.

La mayoría del Sector de los pediatras opinaron que los medios masivos de comunicación crean modelos de conducta que el niño imita, no hay diferencias entre hombres y mujeres en esta opinión.

La mayoría de los pediatras opinaron que la Iglesia tiene la imagen de los niños como puros e inocentes, y en sólo la tercera parte de ellos coincidió la imagen que tienen ellos de los niños, con la imagen que creen que la Iglesia tiene de los niños, en ambas es verlos como inocentes.

Entre las pediatras las respuestas están más divididas, la mitad opinó que la Iglesia ve a los niños como posibles pecadores y la otra opinó que la Iglesia los ve como puros e inocentes.

La mayor parte del Sector de pediatras opinó que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de los ejemplos de los adultos que los rodean. La influencia de los padres y otros adultos para que los niños distingan entre lo bueno y lo malo es muy importante para los pediatras.

Todo el Sector de pediatras opinó que la importancia de los niños en México es orientarlos para su futuro. La importancia de los niños como el futuro de México y la educación de ellos es relevante para los pediatras.

Conocimientos básicos, oficios y educación sexual, es lo que piensan la mayoría de los pediatras y la mitad de las pediatras que se debería de enseñar en la escuela primaria. Aquí se ve que los pediatras piensan que es necesario que los niños tengan conocimiento de educación sexual, para que todo eso no sea un tabú, que los niños no lo vean con morbo.

Los pediatras en su mayoría opinaron que el nacimiento de un niño significa para la familia la llegada de un ser que viene a cambiarlo todo. Este Sector opina que un bebe viene a cambiar toda la estructura familiar.

La mitad de las pediatras cree que la Iglesia ve a los niños como merecedores del reino de los cielos, los ve como seres bondadosos. Y la tercera parte de los pediatras cree que la Iglesia ve a los niños como angelitos caídos del cielo.

Pero en sí es lo mismo, porque angelitos caídos del cielo y merecedores del reino de los cielos, se considera como seres buenos, la bondad prevalece en ambas concepciones. O sea que la mayoría de los pediatras opinó que la Iglesia ve a los niños como seres buenos.

ACTITUD.-

La mayoría de este Sector respondió que es importante que la madre amamante a su hijo, por la salud del bebe. Como este Sector de pediatras se dedica a preservar la salud de los niños, consideraron más importante la salud que la relación afectiva en el acto de amamantamiento.

No hubo diferencias entre hombres y mujeres al respecto.

El juguete educativo es el que más importa a los pediatras. La función educativa del juguete es importante, que el juguete proporcione algo para el desarrollo del niño.

Entre los pediatras una forma de protección para el niño en México es la protección al niño maltratado. Sin embargo la tercera parte de los pediatras respondieron que es más importante como protección al niño los derechos del niño y la educación.

La variable sexo influye en esta respuesta, aunque la mitad de las pediatras también contestó la protección al niño maltratado como más importante protección para el niño en México.

Para casi todos los pediatras y la mitad de las pediatras la sociedad influye en el niño dependiendo del medio social en que el niño se desenvuelve y la otra mitad de las pediatras contestó que la primera influencia social que recibe el niño es por medio de la familia y la cultura. La familia es más importante. La variable sexo influye en esta actitud sobre la sociedad.

El Sector de pediatras en su mayoría indicó: al niño hay que orientarlo con información real y adecuada a su edad y lo más im--

portante por transmitir a un niño es el respeto y el amor a la vida y a sí mismo.

Hablarle al niño siempre con la verdad, decirle las cosas según su nivel de desarrollo y enseñarle a amar la vida y a sí mismo. El amor hacia todas las cosas, todo esto es una muy relevante actitud de los pediatras.

La edad de los pediatras entrevistados es entre 26 y 47 años y la de las pediatras de 25 a 42 años, son más jóvenes las pediatras hay pocas de más de 40 años y las otras tienen menos de 30 años, entre los pediatras la edad es más dispersa.

La variable edad no influyó mucho en las diferencias de opiniones en este Sector.

Todo el Sector de pediatras casados y que tienen dos hijos o más respondió que la principal necesidad de los niños es que se les de amor y afecto. Aquí influyen las variables estado civil y número de hijos. Parece ser que los casados y con hijos se muestran más paternalistas, le dan más importancia a las necesidades morales que a las materiales.

SACERDOTES Y MONJAS

IMAGEN.-

En este Sector la variable edad fluctúa entre los 20 a 40 años y es obvio que son de estado civil solteros y sin hijos.

Los sacerdotes y las monjas tienen la imagen de los niños como inocentes, ya que esta respuesta fue la de mayor frecuencia.

La mayoría de los sacerdotes respondieron que los niños son curiosos y todo lo quieren aprender, como característica principal de estos, mientras que las monjas los imaginan totalmente dependientes.

La mayoría de los sacerdotes creen que los niños son personas con mucha imaginación, las monjas los ven como personas activas - con creatividad, de aquí se puede desprender que los sacerdotes - por ser hombres consideran más la imaginación del niño y las monjas se van más por lo creativo y activo. Conceptos que pudieron - darse de un enfoque distinto, por la variable sexo.

La mitad de los sacerdotes y la mayoría de las monjas respondieron que el niño debe ser a imagen y semejanza de sus padres por que son el reflejo de estos, y la otra mitad de sacerdotes respondió que los niños deben ser la imagen y semejanza de sus madres - porque no tienen personalidad.

Así mismo los sacerdotes consideran a los niños como hojas en blanco, destacándose que son seres moldeables y capaces de asimilar lo que el medio les da, mientras que las monjas respondieron - que son buenos por naturaleza.

OPINION.-

La opinión que emiten los sacerdotes y las monjas al respecto de las necesidades principales que debe tener el niño, fué amor y afecto. Así mismo la mayoría del Sector religioso atribuye que la influencia que los medios masivos de comunicación tuvieron sobre - los niños es que crean modelos a imitar, esto hace suponer que refirieron la opinión del niño como un ser moldeable, como una hojita en blanco.

En cuanto a la imagen que tiene la Iglesia con respecto a los niños, la mayoría de los sacerdotes opinó que la Iglesia los ve como personas moldeables, y las monjas opinaron que se les ve como - puros e inocentes, aquí se observa una diferencia que pudiera ser determinante por la variable sexo. Aunque hay que considerar que - la imagen que tiene este Sector del niño, tanto sacerdotes como - monjas concuerda con la imagen que creen que tiene la Iglesia de -

los niños al considerarlos como inocentes.

La mayoría de los sacerdotes y monjas coinciden con que los niños aprenden lo bueno y lo malo a través de ejemplos de los adultos.

En este Sector se considera que la importancia que se tiene de los niños en México es en base a su orientación para el futuro. Aunque la mitad de las monjas no respondió a esta pregunta, haciendo suponer que no se le da importancia al niño en México.

Los sacerdotes opinan que lo que debe enseñarse a los alumnos en la escuela primaria, es que aprendan a pensar, respecto a las monjas, la mitad no respondió este cuestionamiento y la otra mitad respondió conocimientos básicos, oficios y educación sexual, rompiendo el tabú que se tiene respecto a la enseñanza que se debe dar de sexualidad a los niños, aunque hay que denotar que las que consideraron esto son monjas que tienen atención directa con los niños.

Así mismo la mayoría de integrantes de este Sector, consideran al niño como una bendición de Dios, y opinaron que estos son merecedores del reino de los cielos, cabe destacar que la variable ocupación (religiosos) es determinante para las respuestas dadas.

ACTITUD.-

La mayoría de los sacerdotes tomaron la actitud afectiva madre-hijo, como una necesidad básica para el desarrollo del bebé en su amamantamiento, en cuanto a las monjas su enfoque lo orientaron hacia la salud del bebé, dando relevancia a la variable sexo, en la cual pudiera pensarse que las mujeres consideran más la relación madre e hijo, y no al contrario.

En que un juguete sea educativo es lo que más tomaron en cuenta los sacerdotes, a este respecto la mayoría de las monjas no respondieron sobre lo que se debe tomar en cuenta para comprar un ju-

gueta a un niño.

La mitad de los sacerdotes respondió que para el niño existe la protección en México en los derechos del niño y en la educación la otra mitad reiteró que no existe la protección para ellos, y la mayoría de las monjas se abstuvo de responder esta cuestión. Se puede considerar el hecho de que las mujeres no están tan familiarizadas con la política como los hombres, y de ahí el factor sexo, viene a ser una variable determinante.

El que la sociedad influya en los niños para la mayoría de los sacerdotes depende del medio social en que se desenvuelven. Y para la mayoría de las monjas esta influencia se da a través de la familia y la cultura.

A su vez los sacerdotes tomaron la actitud de que los adultos transmiten su mundo a los niños a través de la literatura infantil, algunas monjas tuvieron esta misma concepción, pero la mitad de ellas no respondió a esta cuestión, haciendo suponer esto que para este Sector, no insidia la literatura infantil los intereses de los niños, ni su imaginación, ni su creatividad.

La orientación a los niños debe darse estimulando sus habilidades en cosas positivas, esta aseveración es la respuesta de la mayoría de los sacerdotes, a la cual las monjas consideraron más importante el darles información real y adecuada a su edad.

Así mismo los sacerdotes y las monjas afirmaron que el respeto y el amor a la vida y a sí mismos es lo que deben transmitir los padres a sus hijos, denotamos que este Sector por ser religioso da tal importancia y enfoque más amplio al respeto y al amor, que por ejemplo a ser autosuficientes o a valerse por sí mismos, o a otro tipo de respuesta, siendo importante en este caso la variable ocupación. Recordamos también que las edades que fluctúan entre los 20 y los 40 años no son un factor determinante para sus respuestas en forma general, o al menos no tan determinante como la variable ocupación como acabamos de mencionar.

Realizamos un análisis e interpretación de los datos arrojados del cuestionario final por sectores y al interior de ellos en forma comparativa de las variables expuestas.

Ahora analizaremos las diferencias y afinidades que hay entre los distintos sectores estudiados.

Ilustramos este análisis con algunos cuadros comparativos. Es importante mencionar que los cuadros serán en base a las respuestas que hayan sido mayoritarias, o en las que se encuentre mayor diferencia entre los sectores.

Para comparar las respuestas por los diferentes sectores, analizaremos los datos que se refieren a la imagen, después a los de opinión y por último a los de actitud, recordando que estas son las tres instancias de los contenidos de la Representación Social en nuestro caso la niñez en México.

IMAGEN

Entre los que tienen la imagen de un niño como un ser inocente destacan la mayoría de monjas y abogadas, y la mitad de sacerdotes, pediatras, psicólogos educativos y madres de familia.

La mayoría de las monjas y abogadas que tienen la imagen del niño como un ser inocente tienen una edad mayor de 26 años. Las madres que también así contestaron son mayores de 30 años. Aquí influye la variable edad, aunque sean mujeres de distinto sector.

También los sacerdotes y pediatras que tienen la imagen del niño como un ser inocente son mayores de 26 años. La variable edad influyó aquí en estos dos sectores. Sin embargo los psicólogos que contestaron de la misma manera son de edades muy diferentes.

Las respuestas a la imagen del niño en los diferentes sectores se vieron distribuidas de la siguiente manera:

CUADRO I IMAGEN DEL NIÑO
(DOMINIO PSICOLOGICO)

	HOMBRES	MUJERES
JUGUETONES	50% NORMALISTAS	50% NORMALISTAS PERIODISTAS Y PSICOLOGAS 64% PEDAGOGAS Y PEDIATRAS
INOCENTES	50% SACERDOTES PEDIATRAS PSICOLOGOS	83% MONJAS 64% ABOGADAS 50% MADRES DE FAMILIA
ALEGRES	83% ABOGADOS PADRES DE FAMILIA 50% NORMALISTAS	50% NORMALISTAS MADRES DE FAMILIA

Es importante observar que una gran parte del Sector Educativo sobre todo las mujeres identifican al niño con la actividad del juego.

Otra parte importante de normalistas, la otra mitad tiene la imagen del niño alegre, lo mismo que gran parte del Sector Familiar, padres y madres de familia ven al niño como un ser alegre.

Y dentro del Sector Religioso, gran parte tiene al imagen del niño inocente, y esta misma imagen es la que ellos piensan que la Iglesia tiene del niño. En gran parte de este Sector coincide la imagen que ellos piensan que la Iglesia tiene del niño.

Todo el Sector de maestros y pedagogos tiene la imagen del niño como curioso y que todo lo quiere aprender.

Casi todo el sector de pediatras, periodistas y psicólogos se ve la imagen del niño receptivo, ávido de conocer su mundo y con gran capacidad de aprender, la cual es muy aceptada por todos los sectores, principalmente el sector educativo.

El sector religioso fué el que menos tuvo esta imagen del niño, principalmente las monjas no lo ven sino que la mayoría de ellas lo ve como un ser totalmente dependiente de los adultos.

En lo que se refiere a las características principales de los niños como curiosos y todo lo quieren aprender la distribución de las respuestas se presentan de la siguiente manera:

CUADRO II CARACTERISTICAS PRINCIPALES DE LOS NIÑOS
(DOMINIO FILOSOFICO)

	HOMBRES	MUJERES
SON CURIOSOS Y TODO LO QUIEREN APRENDER	100% NORMALISTAS 100% PEDAGOGOS 83% PERIODISTAS PSICOLOGOS PEDIATRAS 64% ABOGADOS 50% PADRES DE FAMILIA	100% NORMALISTAS PEDAGOGAS PERIODISTAS PSICOLOGAS PEDIATRAS ABOGADAS 100% MADRES DE FAMILIA

Cabe aclarar que sólo analizamos esta respuesta porque fué la más frecuente en forma abrumadora.

El sector educativo y las madres de familia en su totalidad son los que más respondieron esta imagen, tal vez porque ellos con

viven más con los niños y se dan cuenta de su capacidad de aprendizaje y curiosidad por conocer el mundo.

CUADRO III LOS NIÑOS SON
(DOMINIO ESTETICO, ARTISTICO)

	HOMBRES	MUJERES
PERSONAS ACTIVAS CON CREATIVIDAD	83% NORMALISTAS 64% PEDAGOGOS ABOGADOS PEDIATRAS	100% PEDAGOGAS MONJAS 83% PERIODISTAS 64% MADRES DE F. PSICOLOGAS 50% ABOGADAS PEDIATRAS
PERSONAS CON MUCHA IMAGINACION	83% PADRES DE F. 64% PSICOLOGOS 50% SACERDOTES PERIODISTAS	50% NORMALISTAS ABOGABAS

Es importante mencionar que todas las abogadas, pediatras y -
madres de familia que tienen la imagen del niño como un ser activo
y creativo tienen más de 26 años. La variable edad influye aquí en
las mujeres de estos distintos sectores.

Entre los hombres la variable edad no influyó mucho en las -
respuestas entre los diferentes sectores.

Los padres de familia y psicólogos consideran más la imagina-
ción del niño, mientras que las madres y psicólogas; toman más en
cuenta la creatividad del niño.

Las madres de familia conviven más con los niños que los pa-
dres, y por eso los observan más tiempo y se inclinan por su acti-
vidad y creatividad. Mientras que los padres toman más en cuenta -
la imaginación del niño.

En particular la mayoría de los entrevistados respondieron negativamente a la pregunta de la imagen y semejanza de los niños con sus padres. Esta es la única pregunta en el cuestionario en donde la opinión de otras opciones igualó en frecuencia a una de las opciones marcadas.

Las tres primeras opciones a esta pregunta eran afirmativas, por una u otra razón se afirmaba que los niños deben ser a imagen y semejanza de sus padres. Sin embargo, la mayoría respondió que no, que los niños no deben ser a imagen y semejanza de sus padres. Porque los niños tienen personalidad propia. Y como esta respuesta no estaba marcada específicamente en el cuestionario, los respondientes la pusieron en el renglón de otras opciones.

Es importante recalcar aquí como esta respuesta que no estaba específicamente marcada en el cuestionario, iguala en frecuencia a una que si estaba y supera a las otras dos opciones marcadas.

El 40% de los hombres y el 53% de las mujeres entrevistadas contestó que los niños deben ser a imagen y semejanza de sus padres porque son el reflejo de ellos.

Mientras que el otro 40% de los hombres y un 37% de las mujeres respondió negativamente a esta pregunta, diciendo que los niños no deben ser a imagen y semejanza de sus padres porque tienen su propia personalidad.

Las respuestas que se dieron por mayoría entre sectores fue de la siguiente manera:

CUADRO IV NIÑOS A IMAGEN Y SEMEJANZA DE SUS PADRES?
(DOMINIO FILOSOFICO)

	HOMBRES	MUJERES
SI, PORQUE SON REFLEJO DE SUS PADRES	84% PADRES DE F. 50% SACERDOTES PEDIATRAS	63% NORMALISTAS MADRES DE F. MONJAS 50% PEDAGOGAS ABOGADAS
NO, PORQUE TIENEN SU PROPIA PERSONALIDAD	84% PEDAGOGOS 50% NORMALISTAS PERIODISTAS PSICOLOGOS	84% PERIODISTAS

Es importante observar que las personas que le atribuyen una personalidad propia al niño, son en su mayoría del sector educativo.

Los educadores conocen más al niño, conviven más con él, conocen sus reacciones y las diferencias entre distintos niños.

Los padres y madres de familia consideraron que el niño es el reflejo de ellos, porque ellos los educan, les transmiten sus valores y sus costumbres.

Todas las normalistas y madres de familia que contestaron que los niños son el reflejo de sus padres tienen más de 27 años. Se nota que la variable edad influye aquí en mujeres de distinto sector.

Entre los normalistas, periodistas y psicólogos que contestaron que el niño tiene personalidad propia, tienen una edad de 30 a 35 años, aquí se observa que la variable edad influye en hombres de distintos sectores.

El 43% del total de los entrevistados contestó que los niños son buenos por naturaleza. El 39% de las personas optó por considerar a los niños como si fueran hojas en blanco.

El 40% de los hombres y el 45% de las mujeres considera que los niños son buenos por naturaleza. El 35% de los hombres y el 43% de las mujeres respondió que los niños son como hojas en blanco.

La imagen del niño bueno prevalece más entre las mujeres que entre los hombres. Tal vez porque las mujeres son más afectivas y protectoras con los niños que los hombres.

CUADRO V CONSIDERACION SOBRE LOS NIÑOS
(DOMINIO MORAL)

	HOMBRES	MUJERES
BUENOS POR NATURALEZA	63% ABOGADOS PEDIATRAS PERIODISTAS	63% MONJAS PSICOLOGAS
HOJAS EN BLANCO	63% NORMALISTAS PADRES DE F. 50% SACERDOTES	63% NORMALISTAS MADRES DE F. 50% PEDAGOGAS ABOGADAS

Considerar a la infancia como hojas en blanco es la imagen de un niño que se va moldeando según las influencias de su medio, las influencias de los padres, maestros y otros adultos, que conviven con el niño, las influencias y estímulos del barrio donde viven y también las influencias de los medios masivos de comunicación.

La mayoría de maestros y maestras, de padres y de madres de familia comparten esta opinión y de esto se desprende la imagen -- del niño moldeable y educable de acuerdo a los estímulos e influencias de su medio ambiente, de la forma de ser de cada niño según su carácter, de su forma de pensar y de sentir.

Es importante resaltar que la mayoría de las monjas, respondieron que el niño es bueno por naturaleza y esto coincide con la imagen que dieron antes al responder que el niño es un ser inocente.

Es importante resaltar que la mayoría de los abogados, pediatras y periodistas que respondieron que el niño es bueno por naturaleza tienen una edad entre 27 y 34 años. La variable sexo influyó en esta decisión.

Hay que resaltar una respuesta frecuente que dieron principalmente los pedagogos en el renglón de otras opciones a esta pregunta. Fue que la idea de considerar si los niños son buenos o malos por naturaleza o si son hojas en blanco, depende de los adultos que los rodean y de lo que se considere bueno o malo.

Porque lo que a unos puede parecer bueno, para otros no lo es tanto. Y lo que unos consideran malo a otros no puede parecerlo, aquí habría que definir lo que es bueno y lo que es malo.

OPINION

El 64% de los entrevistados respondió con la opción de amor y afecto, como las necesidades principales de los niños dándole mayor importancia a las necesidades morales que a las materiales.

El 31% del total de entrevistados consideró alimentación y vestido como las necesidades más importantes en el niño.

El 24% de los hombres entrevistados consideró la alimentación y vestido como una necesidad importante en los niños en comparación con el 46% de las mujeres que tuvo esa consideración.

El 74% de los hombres y el 54% de las mujeres opinó que las principales necesidades en los niños es que tengan amor y afecto.

Aquí notamos un aspecto muy importante mayor porcentaje de - hombres se inclina a favor de las necesidades morales , y la mayoría de las mujeres toma más en cuenta las necesidades materiales.

CUADRO VI NECESIDADES PRINCIPALES EN LOS NIÑOS
(DOMINIO JURIDICO)

	HOMBRE	MUJERES
ALIMENTACION Y VESTIDO	84% PERIODISTAS 50% PEDIATRAS	100% MONJAS 63% NORMALISTAS 50% PEDIATRAS
AMOR Y AFECTO	100% NORMALISTAS PEDAGOGOS PADRES DE F. 84% SACERDOTES ABOGADOS 63% PSICOLOGOS 50% PEDIATRAS	100% MADRES DE F. 84% PSICOLOGAS 63% PEDAGOGAS PERIODISTAS 50% PEDIATRAS ABOGADAS

Dentro del sector familiar, padres y madres de familia todos contestaron como la principal necesidad en el niño el que tenga - amor y afecto.

Se confirma aquí el carácter paternalista y afectuoso de este sector, valga la redundancia.

En el sector de pedagogos, hombres y mujeres los que opinaron a favor del amor y afecto como principal necesidad en el niño tienen una edad entre 23 y 26 años. La variable edad influye en este sector. Considerando que el sector pedagogos es uno de los más jóvenes.

Dentro de las mujeres que toman más en cuenta las necesidades materiales están las monjas tal vez porque ellas, conviven con niños desamparados, pobres y sin recursos. Y por eso esta necesidad en el niño es de suma importancia para ellas.

Los hombres, sin embargo, sobre todo los padres de familia se vieron más afectuosos, o de consideración más afectuosa, al tomar más en cuenta el amor y afecto como principal necesidad en el niño.

Otra cosa que hay que resaltar es que ninguna persona del sector de pediatras respondió la atención médica como principal necesidad en el niño. Las respuestas de hombres y mujeres de este sector estuvieron divididas.

La mitad se inclinó por la alimentación y vestido y la otra por la opción de amor y afecto.

Ellos consideran las opciones anteriores más importantes que la atención médica, porque esta atención médica es para controlar la salud del niño (vacunas, etc.) o en caso extremo de que el niño se enferme.

El 57% de los entrevistados opinó que la mayor influencia de los medios masivos de comunicación en los niños es crear modelos de conducta que ellos imitan.

El 24% cree que la mayor influencia es volver a los niños con sumistas, un 18% piensa que la mayor influencia de estos medios en los niños es fomentar agresividad en ellos.

Más de la mitad de los entrevistados opinó que la mayor influencia de los medios masivos de comunicación en los niños es crearles modelos de conducta a imitar, el 58% de los hombres y el 54% de las mujeres entrevistados dió esta opinión.

Las respuestas a la influencia de los medios masivos de comunicación en los niños se distribuyen de la siguiente manera:

CUADRO VII INFLUENCIA DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION
(DOMINIO SOCIAL)

	HOMBRES	MUJERES
INCITAN AL CONSUMISMO	63% NORMALISTAS	50% NORMALISTAS PEDAGOGAS
CREAN MODELOS DE CONDUCTA A IMITAR	84% PADRES DE F. PSICOLOGOS PERIODISTAS	84% ABOGADAS 63% MADRES DE F. PEDIATRAS PERIODISTAS 50% MONJAS PEDAGOGAS NORMALISTAS

Es importante resaltar que el 50% de pedagogos respondieron - la opción de que los medios masivos de comunicación fomentan agresividad en los niños.

Una gran parte del sector educativo, la mayoría del sector - normalistas opinó que los medios masivos de comunicación vuelve a los niños consumistas. Tal vez porque a la hora de observar a los niños en la escuela, ellos tomen esa actitud de consumistas. Y los maestros opinan que la publicidad en los medios masivos de comunicación influye mucho en los niños para que ellos compren o hagan - que sus papás les compren la mayoría de las cosas que anuncian para niños.

El sector familiar (padres y madres de familia) y de los pediatras piensa en su mayoría que los medios de comunicación crean modelos de conducta a imitar. Por ellos ven más directamente como sus hijos imitan, hacen y dicen lo que ven en la T.V. y adoptan - conductas que se transmiten allí y en otros medios de comunicación.

El 50% del sector religioso opinó también esta opción de que los niños imitan lo que ven y ollen en los medios masivos de comunicación, sobre todo en la televisión.

La mitad de este sector religioso observa como la televisión y otros medios transmiten valores y costumbres que los niños adoptan.

El 47% del total de las personas entrevistadas piensa que la Iglesia ve a los niños como puros e inocentes, un 34% de los entrevistados opinó que la iglesia ve a los niños como personas moldeables.

El 52% de las mujeres entrevistadas y el 40% de los hombres - opinó que la imagen que tiene la iglesia de los niños es verlos como puros e inocentes.

El 38% de los hombres y el 30% de las mujeres opinó que la Iglesia ve a los niños como seres moldeables.

Las respuestas que dieron los diferentes sectores se distribuyeron de la siguiente manera:

CUADRO VIII IMAGEN QUE TIENE LA IGLESIA DE LOS NIÑOS
(DOMINIO RELIGIOSO)

	HOMBRES	MUJERES
LOS VE COMO PUROS E INOCENTES	84% NORMALISTAS 63% PEDIATRAS 50% PSICOLOGOS	100% MONJAS 63% MADRES DE F. ABOGADAS 50% NORMALISTAS PEDAGOGAS PEDIATRAS
LOS VE COMO PERSONAS MOLDEABLES	50% PEDAGOGOS SACERDOTES PSICOLOGOS	84% PERIODISTAS 50% PEDAGOGAS

Es importante resaltar que el 50% de pedagogos y madres de familia opinó que la Iglesia ve a los niños como posibles pecadores.

Una gran parte del sector educativo considera que la Iglesia ve a los niños como puros e inocentes. Consideran que la Iglesia ve al niño como un ser bueno.

Las monjas como se había dicho anteriormente concideran al niño inocente y esta misma imagen creen que tiene la Iglesia, puro e inocente.

El 50% del sector de pedagogos y la mitad de los psicólogos cree que la Iglesia ve al niño como un ser moldeable.

Los pedagogos piensan que la Iglesia al transmitir valores religiosos y morales al niño, lo van moldeando en su educación. Es otro tipo de educación la que reciben por parte de la Iglesia, una educación religiosa.

Las periodistas en su mayoría opinan que la Iglesia ve en el niño a un ser moldeable, porque las periodistas ven a la Iglesia como una influencia educativa para el niño, y al niño como un ser receptivo de esta influencia.

El 72% de las personas entrevistadas opinó que los niños aprenden a distinguir entre lo bueno y lo malo a través de los ejemplos de los adultos que los rodean. Un 15% de los entrevistados consideró que los niños obtienen este aprendizaje a través de premios y castigos y un 12% de los informantes eligió la opción de que los niños aprenden a través de ejemplos de los medios masivos de comunicación.

El 66% de los hombres y el 75% de las mujeres entrevistados opinó que los ejemplos de los adultos que conviven con los niños son muy importantes en su educación.

CUADRO IX APRENDIZAJE DE LO BUENO Y LO MALO
(DOMINIO MORAL)

	HOMBRES	MUJERES
A TRAVES DE EJEMPLOS DE LOS ADULTOS QUE LOS RODEAN	100% PADRES DE F. PERIODISTAS 84% NORMALISTAS PEDAGOGOS ABOGADOS 63% SACERDOTES	100% NORMALISTAS PEDAGOGAS ABOGADAS PEDIATRAS PERIODISTAS 84% MONJAS Y PSICOLOGAS

El 84% de los pediatras y el 63% de psicólogos educativos consideraron que los niños aprenden a discernir lo bueno y lo malo a través de premios y castigos. Esta es una concepción muy conductista del aprendizaje y la educación de los niños.

La mayoría de las madres, el 84% consideran que los niños distinguen lo bueno y lo malo a través de ejemplos de los medios masivos de comunicación, aquí las madres de familia tienen una concepción muy conformista, pues creen que la mayor influencia para que distingan lo bueno y lo malo los niños lo captan de los medios masivos de comunicación y no de la convivencia familiar de los adultos. Aquí no se toman muy en cuenta ellas mismas para influir en que los niños aprendan lo bueno y lo malo. En comparación con los padres, que todos ellos si dijeron que lo bueno y lo malo lo aprenden los niños a través de ejemplos de los adultos que los rodean.

Todo el sector de periodistas (hombres y mujeres) contestó -- que los ejemplos de los adultos son una influencia muy importante para que los niños aprendan lo bueno y lo malo.

La mayoría de las personas que pertenecen a los sectores educativos tienen la misma respuesta.

Casi la mayoría de los informantes tienen la opinión de que la familia es la primera instancia en la influencia educativa de los niños. Porque algunos entrevistados son padres y educan a sus hijos y todos son hijos y así sintieron a la familia a los adultos que convivieron con ellos como la más importante influencia educativa que tuvieron. En esto está claro que la familia es muy importante para que estos niños aprendan lo bueno y lo malo.

El 68% de los entrevistados respondió que a los niños se les toma en cuenta en su orientación para el futuro. Un 6% de las personas entrevistadas optó por considerar que la importancia de los

niños en México sólo radica en la educación básica y un 18% consideró que sólo se busca que la infancia se adapte al Sistema Político.

La mayoría considero que la importancia de los niños en México es su orientación para el futuro. Fueron el 64% de los hombres y el 72% de las mujeres los que así respondieron. Se ve que predomina la idea de que los niños son el futuro de la sociedad y hay que orientarlos para este futuro.

Las respuestas que así se dieron fueron distribuidas en los distintos sectores de la siguiente manera:

CUADRO X IMPORTANCIA DE LOS NIÑOS EN MEXICO
(DOMINIO POLITICO)

	HOMBRES	MUJERES
EN SU ORIENTACION PARA EL FUTURO	100% PADRES DE F. PEDIATRAS 84% ABOGADOS 63% PERIODISTAS PSICOLOGOS 50% NORMALISTAS SACERDOTES	100% NORMALISTAS 84% PEDAGOGAS MADRES DE F. ABOGADAS PEDIATRAS 63% PSICOLOGAS 50% PERIODISTAS MONJAS

Orientación para el futuro de los niños fué originalmente contestada por padres y madres de familia, por pediatras y las normalistas.

Tal vez porque ellos son los que más tienen que ver con la educación de los niños y les preocupa su orientación para el futuro.

Porque orientar es educar a los niños, que son el futuro de esta sociedad mexicana.

El otro 50% de los normalistas y 63% de pedagogos opinaron que sólo se busca que los niños se adapten al Sistema Político.

Los pedagogos que contestaron así tienen más contacto con la política y cuestiones de adaptación social.

La mayoría de los entrevistados en los distintos sectores sugieren que al niño se le oriente para el futuro, porque para ellos en eso radica la importancia del niño en México.

El 44% de las personas entrevistadas optó por considerar que lo más importante que se debe enseñar a los niños en la primaria es que aprendan a pensar. Un 32% de los entrevistados respondió que lo más importante a enseñar en la primaria son conocimientos básicos, oficios y educación sexual. El 22% de los informantes consideró que al niño hay que enseñarle que conozca su realidad.

El 47% de los hombres entrevistados y el 38% de las mujeres que a los niños en la escuela primaria se les enseñe a pensar.

Las respuestas en los distintos sectores fueron distribuidas de la siguiente manera:

CUADRO IX LO NECESARIO A ENSEÑAR EN LA ESCUELA PRIMARIA
(DOMINIO EDUCATIVO)

	HOMBRES	MUJERES
CONOCER SU REALIDAD	100% PEDAGOGOS 63% NORMALISTAS	63% PEDAGOGAS MADRES DE F. 50% NORMALISTAS
CONOCIMIENTOS BASICOS, OFICIOS Y EDUCACION SEXUAL	84% PEDIATRAS 63% PADRES DE F.	50% NORMALISTAS PEDAGOGAS MADRES DE F. MONJAS PEDIATRAS
QUE APRENDAN A PENSAR	84% ABOGADOS 63% PERIODISTAS PSICOLOGOS 50% PEDAGOGOS SACERDOTES	84% PSICOLOGAS 63% ABOGADAS 50% NORMALISTAS

Dentro de los que respondieron que en la primaria es necesario que el niño conozca su realidad, estan gran parte de los sectores educativos porque ellos se preocupan para que el niño sea realista y se olvide de todas esas influencias de fantasías que les llegan de los cuentos y de los medios masivos de comunicación, a través de personajes irreales. Entonces para los educadores es importante que los niños aprendan a ser realistas, en estos también se incluyen las madres de familia en su mayoría.

El sector de los pediatras y los padres de familia respondieron que es necesario que en la primaria se les enseñe a los niños conocimientos básicos, oficios y educación sexual. Los pediatras porque se dedican a preservar la salud de los niños y conocen todas sus etapas evolutivas, por eso les importa la educación sexual para los niños en la primaria, para que ellos no aprendan con morbo y por otro lado todas esas cuestiones, además es importante por que se le considera al niño capaz de comprender a su nivel todas estas cuestiones.

Los padres pensamos que se inclinan más por oficios, para que sus hijos tengan otra base para su futuro.

La mayoría del sector de psicólogos y de abogados, así como la mayor parte de periodistas opinó que a los niños en la primaria es necesario que se les enseñe a pensar.

Para los psicólogos es muy importante esto porque ellos esperan que el niño aprenda a ser reflexivo, crítico, porque los psicólogos en cierta forma estudian las etapas y desarrollo del pensamiento, y ellos esperan que la primaria ayude al desarrollo del niño en este sentido.

La mayoría de las psicólogas y abogadas que contestaron que al niño se le enseñe a pensar tienen una edad, entre 26 y 34 años. Aquí influye la variable edad en mujeres de distinto sector.

El 23% de las personas entrevistadas consideró que el nacimiento de los niños es una bendición de Dios, el 18% de los entrevistados respondió que cuando un niño nace es una carga para la familia, el 41% de las personas contestó que la llegada de un niño a la familia cambia todo. El 18% restante contestó en otras opciones que un bebe viene al mundo para que los padres se realicen como tales.

Una persona que cambia todo es la opinión más frecuente a la pregunta acerca del nacimiento de los niños esta opinión la dieron el 42% de los hombres y el 40% de las mujeres entrevistadas.

Las respuestas de los diferentes sectores se vieron distribuidas de la siguiente manera:

CUADRO XII EL NACIMIENTO DE LOS NIÑOS ES
(DOMINIO MORAL)

	HOMBRES	MUJERES
UNA BENDICION DE DIOS	84% SACERDOTES 50% ABOGADOS	50% MADRES DE F.
UNA CARGA PARA LA FAMILIA	84% PSICOLOGOS	63% PEDIATRAS 50% MONJAS PSICOLOGAS
UNA PERSONA QUE CAMBIA TODO	84% PERIODISTAS 63% NORMALISTAS PEDAGOGOS	63% NORMALISTAS ABOGADAS PERIODISTAS

Para la mayoría de padres de familia y de las pedagogas, entre otros el nacimiento de un niño no representa ninguna de las primeras tres opciones, ellos piensan que un bebe viene al mundo para darnos alegría y para que los padres se realicen como tales. Esta fue la respuesta mas frecuente que se dió como otras opciones.

Para los sacerdotes es obvio que consideran el nacimiento de un niño como una bendición de Dios.

Las madres de familia y abogados ven en la llegada de un bebe, una esperanza realizada en la familia.

El sector de psicólogos y las pediatras son los que más consideraron que el nacimiento de un bebe es una carga para la familia posiblemente porque tienen la influencia de la gente que los consulta, donde identifican la situación dada por este motivo.

Los sectores de periodistas y de normalistas son los que más respondieron que la llegada de un bebe cambia todo en la familia. Consideramos que posiblemente se dé esta situación porque en el sector educativo y en el informativo tienen mayor contacto con los adultos que los consultan denotandose la influencia que les transmiten.

En cuanto a como considera la religión a los niños, los sectores opinaron de la siguiente forma:

El 57% de las personas entrevistadas respondió que la religión concibe a los niños como merecedores del reino de los cielos, - el 18% de los entrevistados consideró que la religión ve a los niños como angelitos caidos del cielo. Un 7% de los entrevistados optó por considerar que la religión ve a los niños como hijos del pecado y la pasión y el 18% restante dió otras opciones a esta pregunta.

La opinión de creer que la religión considera a los niños como merecedores del reino de los cielos es considerar que la iglesia los ve como niños buenos e inocentes.

CUADRO XIII LA RELIGION CONSIDERA A LOS NIÑOS COMO
(DOMINIO MORAL)

	HOMBRES	MUJERES
MERECEDORES DEL REINO DE LOS CIELOS	83% PADRES DE F. SACERDOTES 64% NORMALISTAS PEDAGOGOS	83% MONJAS 64% PEDAGOGAS PSICOLOGAS 50% ABOGADAS PEDIATRAS PERIODISTAS

Lo más relevante de esta respuesta es que las monjas y los sacerdotes son los que más contestaron que los niños son merecedores del reino de los cielos y concuerda también con la respuesta que dieron anteriormente al considerar a los niños inocentes.

También los padres de familia, normalistas, pedagogos tanto hombres como mujeres y psicólogos dan un buen porcentaje a esta respuesta, ante esto consideramos la variable ocupación influyó en forma determinante ya que son los sectores que más se preocupan por la formación de los niños.

Fue muy poco frecuente el considerar que la religión ve a los niños como consecuencia de un pecado, acentuando que los niños nacen como producto de la reproducción no de un pecado.

Dentro de las otras opciones se opina que la religión ve a los niños ni buenos, ni malos, ni hijos de la pasión y el pecado, sino simplemente seres a los que hay que educar, seres moldeables y a los que hay que transmitir valores morales.

ACTITUD

Analizaremos las respuestas dadas por los diferentes sectores considerando la actitud que estos tomaron, comparando las similitudes o bien las diferencias de las respuestas descritas por los distintos sectores.

En cuanto a lo que se considera el porqué es necesario que la madre amamante a su bebe, la mayoría de los entrevistados tanto -- hombres como mujeres presento la actitud de que es necesario por -- la relación afectiva madre-hijo.

Es curioso observar que la mitad de las madres de familia consideró la salud del bebe y la otra mitad opinó por la relación -- afectiva madre-hijo, destacando por esto que las madres de familia muestran igual interes a la relación afectiva, así como a la salud del bebe.

CUADRO XIV AMAMANTAMIENTO DEL BEBE
(DOMINIO BIOLOGICO)

	HOMBRES	MUJERES
POR LA RELACION AFECTIVA MADRE-HIJO	100% NORMALISTAS PSICOLOGOS 64% PEDAGOGOS SACERDOTES 50% PADRES DE F.	100% PEDAGOGAS 83% PSICOLOGAS 64% ABOGADOS PERIODISTAS 50% NORMALISTAS MADRES DE F.
POR LA SALUD DEL BEBE	64% ABOGADOS PEDAGOGOS PEDIATRAS 50% PADRES DE F.	64% PEDIATRAS 50% NORMALISTAS MADRES DE F. MONJAS

En el cuadro se observa que la totalidad de los normalistas, psicólogos y pedagogos respondieron por la relación afectiva --- madre-hijo, hay que considerar que la variable ocupación juega un papel importante ya que los antes mencionados tienen su profesión enfocada a los niños.

Otra observación importante es detectar que los pediatras, - tanto hombres como mujeres la mayoría se inclinó por la respuesta la salud del bebe, sobresaliendo también la variable ocupación en este enfoque.

Así pues la actitud de relación afectiva madre-hijo, en cuanto al amamantamiento del bebe fué la que más predominó, pues se consideró necesario para el buen desarrollo emocional y afectivo del niño.

En cuanto lo que se toma más en cuenta para comprar un juguete a un niño, la actitud que se dió más generalizada fué que el juguete sea educativo observandose un 80% de las personas entrevistadas, una minoría opinó que no sea bélico (9%) porque fomenta la -- agresividad del infante, un 6% se inclinó por el precio del juguete y un 5% dió otras opciones a esta pregunta.

Observemos las diferencias que se dan a nivel sectores a esta respuesta más generalizada en el siguiente cuadro:

CUADRO XV CONSIDERACION PARA COMPRAR UN JUGUETE A UN NIÑO
(DOMINIO PSICOLOGICO)

	HOMBRES	MUJERES
QUE SEA EDUCATIVO	100% NORMALISTAS 84% PSICOLOGOS PEDIATRAS 63% PEDAGOGOS PADRES DE F. ABOGADOS PERIODISTAS 50% SACERDOTES	100% MADRES DE F. PEDIATRAS PSICOLOGAS 84% NORMALISTAS PEDAGOGAS 63% ABOGADAS PERIODISTAS

En el cuadro anterior se observa que el juguete educativo es el que le proporciona algun aprendizaje al niño, es el que prefieren los entrevistados, tiene una mayor frecuencia de respuesta, - pues el 75% de las mujeres y el 80% de los hombres opinaron sobre

esta opción.

Aunque cabe mencionar que observamos mayor interés porque el juguete sea educativo en los sectores de los normalistas tanto hombres como mujeres, madres de familia, psicólogos, psicólogas, y los pediatras hombres y mujeres, es de interés que se dé en estos sectores ya que por su ocupación son los que tienen un acercamiento más directo con el niño, aunque es importante identificar que los padres de familia así como los pedagogos que tienen también la misma relación con los niños como los sectores anteriores, disminuyeron su actitud ante esta respuesta, un factor determinante puede ser la variable escolaridad en el caso de los padres de familia los cuales la mayoría están en un nivel de educación media, aunque su edad fluctúa entre los 23 y los 43 años, en el caso de los pedagogos su nivel de escolaridad es licenciatura, pero su edad es de 21 a 25 años, denotándose que la variable edad influye en la respuesta.

La protección que se da en México para los niños fué vista de la siguiente forma:

El 52% de las personas entrevistadas contestaron que conocen la protección al niño maltratado, como una forma de protección para los niños, el 18% de los entrevistados considera importante la educación y los derechos de los niños como protección para estos y el 21% de los informantes opinaron que en México no hay protección para los niños. El 9% restante respondió otras opciones, siendo la más relevante que hay protección para los niños en México, pero esta se queda sólo en el papel y no se da formalmente.

CUADRO XVI PROTECCION PARA LOS NIÑOS EN MEXICO
(DOMINIO JURIDICO)

	HOMBRES	MUJERES
LA PROTECCION AL NIÑO MALTRATADO	84% PADRES DE F. PEDIATRAS 63% NORMALISTAS PEDAGOGOS PERIODISTAS 50% ABOGADOS PSICOLOGOS	84% PSICOLOGOS 63% NORMALISTAS 50% PEDAGOGAS MADRES DE F. PEDIATRAS

Hay que considerar que tanto los abogados hombres y mujeres - así como los periodistas hombres y mujeres, sobre todo las muje- res de estos dos sectores tienen una actitud diferente a la mayo- ría, mencionando que no existe la protección para los niños, las - variables ocupación y sexo juegan un papel importante para el enfo- que dado por estos sectores y retomamos estos, porque son los que presentan mayor enlace con el dominio jurídico que acabamos de --- analizar. Aunandose a esta actitud, también los sacerdotes. En -- otras opciones dadas están algunos maestros y la mayoría de las - monjas, los cuales consideran que no se dá formalmente esta protec- ción al niño, o bien sólo se dá en los derechos del niño y la edu- cación.

Lo que se refiere a la influencia que tiene la sociedad sobre los niños, el mayor porcentaje lo obtuvo el 61% de las personas en- trevistadas que respondieron que la sociedad influye en el niño se- gún el medio en que se desenvuelva. El 30% de los entrevistados - respondió que la más importante influencia de la sociedad en los - pequeños es, por medio de la familia y de la cultura.

Un porcentaje menor de entrevistados el 3%, opinó que la sociedad influye en el niño en forma negativa y agresiva y el 6% restantes dió otras opciones a esta pregunta.

CUADRO XVII INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN LOS NIÑOS
(DOMINIO SOCIAL)

	HOMBRES	MUJERES
DEPENDI DEL MEDIO SOCIAL DONDE SE DESENVUELVEN	100% PEDAGOGOS 83% PEDIATRAS 64% ABOGADOS PERIODISTAS PSICOLOGOS 50% PADRES DE F. SACERDOTES NORMALISTAS	83% NORMALISTAS MADRES DE FAMILIA PERIODISTAS 64% PEDAGOGAS PSICOLOGAS 50% PEDIATRAS

Observamos que los pedagogos, los pediatras, y las normalistas, las madres de familia y las periodistas fueron las que más respondieron a esta opción.

Otra de las respuestas dadas fué la cultura establecida en la sociedad y en la familia como primera instancia que influyen en la formación de los niños, fué contestada por más mujeres que hombres principalmente las abogadas. Y de los hombres los maestros normalistas y padres de familia, influyendo así la variable sexo para el enfoque dado a esta respuesta.

Se ha dicho y se sigue diciendo que el arte, es la expresión, por medio del cual el hombre desarrolla sus capacidades tanto físicas, como mentales, de percepción y de sensibilidad, si es así es importante observar como toma en cuenta la literatura infantil a los niños, siendo esta una rama importante del arte, los datos que nos arrojó la muestra entrevistada fué de la siguiente forma:

El 48% de los entrevistados opinó que la literatura infantil toma en cuenta a los niños en su imaginación y creatividad. El 26% de las personas entrevistadas optó por contestar que se les trans-

mite el mundo de los adultos. El 18% de las personas contestó que se toma en cuenta al niño en sus intereses y actitudes, y un mínimo porcentaje del 18% de los entrevistados dieron otras respuestas.

CUADRO XVIII LA LITERATURA INFANTIL
(DOMINIO CULTURAL)

	HOMBRES	MUJERES
EN SU IMAGINACION Y CREATIVIDAD	64% PADRES DE F. ABOGADOS 50% NORMALISTAS PEDIATRAS	83% NORMALISTAS MADRES DE F. ABOGADAS PEDIATRAS PSICOLOGAS 50% PEDAGOGAS PERIODISTAS

Se observa claramente que fueron más los sectores femeninos - los que se inclinaron por esta respuesta en comparación con los - sectores masculinos, denotándose que la variable sexo influyó para esta respuesta. También es interesante observar que de los hombres que dan esta respuesta más relevancia se encuentran los abogados, los cuales son en su mayoría casados y de edades de 27 a 38 años - y también responden en forma similar los padres de familia, los - cuales es obvio que son casados y sus edades fluctúan de 29 a 44 - años.

Dan menos relevancia pero también se enfocan en esta respuesta los maestros normalistas de los cuales en su totalidad son casados y de edades de 26 a 42 años, y por último los pediatras, de los - cuales la minoría son casados pero de edades fluctuantes de 26 a - 45 años, esto nos hace suponer que la variable estado civil casa- dos , en los hombres y las edades un tanto similares influyeron pa- ra dar una actitud semejante ante tal consideración.

Dentro de las otras opciones que se dieron, la más frecuente - es considerar que para hacer buena literatura dedicada a los niños

se debe de tomar en cuenta, que esta literatura les transmita buenos ejemplos, algo así como moralejas opinaron así la mitad de las monjas entrevistadas principalmente.

En cuanto a la actitud tomada sobre como se debe orientar a los niños el 78% de los entrevistados opinó que se debe de orientar al niño con información real y adecuada a su edad y el 20% de las personas entrevistadas optó por considerar que al niño hay que orientarlo estimulando sus habilidades en cosas positivas, en cuanto a la otra cuestión que fué imponiéndoles modales y cultura no tuvo una respuesta significativa.

CUADRO XIX ORIENTACION A LOS NIÑOS
(DOMINIO PSICOLOGICO)

	HOMBRES	MUJERES
INFORMACION REAL Y ADECUADA A SU EDAD	100% NORMALISTAS PADRES DE F. PERIODISTAS 83% PEDAGOGOS 64% ABOGADOS PSICOLOGOS	100% MADRES DE F. 83% NORMALISTAS ABOGADAS PEDIATRAS PERIODISTAS 64% PEDAGOGAS PSICOLOGAS MONJAS

Observamos claramente en el cuadro que si hubo relevancia en orientar a los niños dandoles información real y adecuada a su edad, por parte de la mayoría de los sectores, prevaleciendo la opinión de educar al niño con la verdad.

Resaltamos que casi la totalidad de los padres y madres de familia, maestros y maestras normalistas, y casi todo el sector de periodistas tienen esta actitud de educar al niño con la verdad y considerar el nivel de desarrollo dependiendo de su edad.

Por otro lado identificamos que para los sacerdotes es importante orientar al niño estimulandolo en sus habilidades y en cosas

positivas respondiendo a esta consideración el 64% de estos. Sigue teniendo más relevancia el fundamento positivo, bueno para el futuro de los niños en el sector religioso, principalmente en los sacerdotes.

Las respuestas dadas de lo que los padres deben transmitir a sus hijos, en los diversos sectores fueron considerados de la siguiente manera:

El 60% de los entrevistados dió como resultado el considerar el amor y el respeto a la vida y a sí mismos, como algo importante que los padres deben transmitir a sus hijos. El 36% de las personas entrevistadas consideró que se les debe transmitir a que se valgan por sí mismos y que sean autosuficientes. Un 3% de los entrevistados identificó la obediencia como algo importante que transmitir a los niños. Un porcentaje mínimo del 1% de entrevistados opinó otras opciones en esta pregunta.

CUADRO XX LO QUE DEBEN TRANSMITIR LOS PADRES A SUS HIJOS
(DOMINIO FILOSOFICO)

	HOMBRES	MUJERES
RESPECTO Y AMOR A LA VIDA Y A SI MISMO	83% PEDIATRAS 64% PADRES DE F. SACERDOTES 50% NORMALISTAS ABOGADOS PSICOLOGOS	100% NORMALISTAS MADRES DE F. 83% MONJAS PEDIATRAS 50% PEDAGOGAS ABOGADAS PSICOLOGAS
VALERSE POR SI MISMOS Y SER AUTOSUFICIENTES	64% PERIODISTAS 50% NORMALISTAS PEDAGOGOS ABOGADOS PSICOLOGOS	83% PERIODISTAS 50% PEDAGOGAS ABOGADAS PSICOLOGAS

El respeto y el amor a la vida y a sí mismos es una respuesta que se da en los sectores que más influyen directamente con los ni

desde el punto de vista formación, educación y cuidados como son - los pediatras, hombres y mujeres, padres y madres de familia, maestras normalistas, sacerdotes y monjas, jugando un papel importante la variable ocupación.

Además se observa que son más las mujeres las que se inclinan por esta respuesta 62% comparado con los hombres 54%, siendo importante también la variable sexo, sobre todo las madres de familia considerando que tienen un mayor acercamiento con los niños.

En cuanto a que es más importante que los padres transmitan a sus hijos a valerse por sí mismos y a ser autosuficientes fué más relevante para el sector periodistas, notándose una influencia por la variable ocupación, ya que posiblemente por el papel que desempeñan en la sociedad, observen esta necesidad en los niños.

Analizamos e interpretamos los resultados, en base a las imágenes, actitudes, y opiniones que dieron los diferentes sectores, de aquí se desprenden los contenidos de la representación social de la niñez en México.

A continuación damos las conclusiones finales de nuestro trabajo en base a lo realizado.

2.- CONCLUSIONES

La imagen del niño alegre, juguetón e inocente es la que predomina entre los entrevistados. Y hay una relación entre la imagen que tienen los representantes de la Iglesia (monjas y sacerdotes) acerca del niño, con la imagen que ellos (monjas y sacerdotes) -- creen que la Iglesia tiene del niño.

La mayoría de las monjas consideran al niño inocente y esta misma imagen es la que creen las monjas que tiene la Iglesia acerca del niño,

Se tiene la imagen de que los niños son curiosos y todo lo quieren aprender, la imagen del niño receptivo y ávido de aprendizaje, de que el niño es tierno y cariñoso pero totalmente dependiente de los adultos. Predomina la imagen de que el niño tiene una personalidad propia, que es activo y con imaginación y que debe ser a imagen y semejanza de los padres sólo cuando está chico y tenga buenos ejemplos. Pero resalta la idea de que el niño es un ser independiente con personalidad y que es bueno por naturaleza y su comportamiento depende de los ejemplos de los adultos que lo rodean, de lo que estos adultos consideren como bueno o malo, será lo bueno o malo que los niños aprenden de ellos.

Los niños son considerados buenos por naturaleza y como hojas en blanco, con esto se transmite la idea de que son influenciados y pueden ser moldeables por el medio ambiente, pero hay que considerar que depende también del carácter y personalidad de cada niño para su desarrollo.

En cuanto a las necesidades de los niños, se le dá más importancia a las necesidades morales amor y afecto, que a las necesidades materiales, alimentación y vestido, sin dejar estas de ser -- importantes, es más son vitales, pero los entrevistados, fueron -- más paternalistas y afectivos en cuanto a esta consideración.

Se nota aquí que prevalece la idea Rousseoniana, la cual impulsa la importancia que se le debe dar al niño en base a la superioridad por medio del amor y afecto relacionado a su naturaleza y bondad innata del hombre. Exige la educación alineada a los valores afectivos al niño.

Una forma de influencia social en los niños se da a través de los medios masivos de comunicación, creándoles modelos de conducta que ellos imitan, uno de estos tipos de conducta es el consumismo, el de comprar y hacer que los adultos les compren, lo que está de moda y anuncian en la televisión. Modelos de conducta que imitan de sus artistas favoritos y personajes de televisión, en cuanto a moda.

Estos modelos de conducta, implica transmitirles valores y costumbres e incluso, tipos de lenguaje que ellos imitan. Los medios masivos de comunicación tienen una función ideológica homogenizadora, uniformadora, está es una función ideológica de la televisión en general, función ideológica de los programas infantiles y de la publicidad dirigida a los niños.

Esta influencia social de la televisión y otros medios de comunicación, se da a través de la transmisión de esta ideología que que se manifiesta en los niños a que imiten modelos de conducta.

Lo más importante que la gente cree acerca de la imagen que la Iglesia tiene de los niños, es la de considerarlos puros e inocentes, pero también consideran que la Iglesia ve a los niños como personas moldeables a las que hay que transmitir valores religiosos y morales. Aquí se ve a la Iglesia como aparato ideológico e Institución socializadora.

Se dan aparatos ideológicos del estado los cuales son la escuela, la familia, jurídico, políticos, sindicales, prensa y cultura, hacemos este señalamiento ya que de estos aparatos, surge la -

importancia de nuestros dominios, los cuales integramos en los -- cuestionarios aplicados, ya mencionados en la metodología.

En relación a estos conceptos de aparatos ideológicos, mencionamos que el niño está determinado dentro de un proceso socializador a través de la relación familiar reconocido como grupo o institución, siendo este el primer contacto socializador del niño, después se incluyó la institución como una herramienta vital de la ideosocialización de una comunidad.

Los niños aprenden lo bueno y lo malo, según los ejemplos de los adultos que conviven con ellos. La influencia social sobre el niño se dá en primera instancia en la familia, luego el medio ambiente en que se desenvuelven, o sea el barrio donde viven, la escuela a la que asisten y sus maestros.

Los sujetos entrevistados confirman que la familia, el medio social, en que se desenvuelven los niños y la Iglesia, son agentes socializadores con mucha influencia en los niños.

Los adultos premian o castigan al niño, según los ejemplos -- que ellos le dan de lo que consideran bueno o malo.

Principalmente maestros, maestras, padres y madres de familia consideran que en México, se dá una orientación al niño para su futuro, tal vez porque ellos tienen que ver más con la educación del niño, es por eso que hacen esta consideración.

La imagen del niño como futuro de la Sociedad y de México y -- depende de los adultos orientar a los niños para el futuro. Se considera también que el niño se adapte al sistema político.

Que los niños conozcan su realidad y que aprendan a pensar para que ellos mismos reflexionen y tengan espíritu crítico es la -- concepción de la mayoría de los entrevistados que opinan acerca de lo que debía de ser la educación en la Escuela Primaria en México.

También se considera que se enseñe un oficio, conocimientos básicos y educación sexual. Ahora ya se considera que el niño entiende y asimila una educación sexual adecuada a su edad. Se da aquí una imagen del niño como receptivo, pensante y con capacidad de comprender. Antes esta educación sexual no se daba en la Primaria, era un tabú. Ahora sí se da pero en forma muy resumida.

Se considera que el nacimiento de un niño es la llegada de un ser que lo cambia todo dentro de la familia. Sin embargo la mayoría de los padres de familia y maestras consideran que un bebé viene al mundo para darnos alegría y para que los padres se realicen como tales.

Se piensa que el niño es bueno por naturaleza y que la Iglesia ve en ellos a seres inocentes, ángeles merecedores del reino de los cielos.

Es importante para los entrevistados que la madre amamante a su bebé por la salud del niño, pero se cree más importante por la relación afectiva madre e hijo, que esta relación dará seguridad afectiva al niño. Esta es una forma de protección al niño para su desarrollo futuro.

Con esta actitud se denota una gran diferencia de la Sociedad Mexicana actual, respecto al amamentamiento del bebé comparado con las épocas anteriores, como por ejemplo la Edad Media, donde el niño era entregado a una nodriza observándose el desprendimiento del niño de su madre en una etapa tan importante y trascendental para su desarrollo afectivo.

Los entrevistados consideraron que la importancia de un juguete es la función educativa que este pueda tener en el niño, que el juguete eduque además de que divierta y entretenga.

Las sociedades a través de la historia a medida que van evolucionando han dado más importancia a la niñez, de hecho ya en nuestro tiempo se crea en 1959, por un organismo universal, la Organización de las Naciones Unidas, "La declaración de los derechos del niño".

Los derechos del niño sirven como protección a este. Aunque - en México independientemente de que se cumplan o no estos derechos son poco conocidos como protección para los niños, dentro de la población estudiada. La protección al niño maltratado es más conocida. Se desprende la imagen del niño como una persona que tiene su lugar en la Sociedad, que tiene derechos dentro de esta y también la imagen del niño como un ser que necesita protección.

La llamada literatura infantil nace para los niños, toma en cuenta a ellos en su imaginación y creatividad y también se considera que en esta literatura se les transmite a los niños el mundo de los adultos.

Los entrevistados consideraron que a los niños se les debe hablar con la verdad, con información real y adecuada a su edad. Respetándolos y aceptándolos como seres pensantes y capaces de comprender.

Se piensa que lo más importante que los padres deben transmitir a sus hijos es el amor y respeto a la vida y a sí mismos y que logren ser autosuficientes. Con la idea de hablarles a los niños con la verdad, se desprende la actitud de respeto y consideración a ellos.

Tomando en cuenta los datos arrojados por la mayoría de los sujetos entrevistados nos permitimos concluir que la Representación Social de la Niñez en México, según la muestra estudiada es de la siguiente manera:

En cuanto a Imagen, se tiene la idea del niño como un ser juguetón, se identifica al niño con la actividad del juego.

Se le considera como una persona inocente y alegre. Y se tiene la imagen de que el niño es un ser curioso y todo lo quiere aprender, es un ser receptivo y ávido de aprendizaje. Creativo y con mucha imaginación.

Se cree que el niño es bueno por naturaleza, como una respuesta a la bondad innata del hombre. Se considera que es un ser moldeable, que es el reflejo de sus padres. Sin embargo se le atribuye al niño personalidad propia.

En cuanto a Opinión, se menciona que una de las principales necesidades del niño es que tenga amor y afecto, y como necesidades materiales fundamentales es que se le proporcione alimentación y vestido.

El niño tiene diferentes influencias de varias Instituciones que funcionan como aparatos Ideológicos: la familia, como primera instancia de influencia en el niño ya se considera que a través de los ejemplos de los adultos los niños aprenden a distinguir entre lo bueno y lo malo. Se menciona que el nacimiento de un niño es la llegada de una persona que cambia toda la estructura familiar, se le considera también como una bendición de Dios.

La Sociedad influye en el niño según el medio social en que se desenvuelve y a través de la familia y la cultura.

También se piensa que los medios masivos de comunicación influyen en el niño, creándole modelos de conducta que él imita y también lo incitan al consumismo.

Se opinó que la importancia de los niños en México radica en su orientación para el futuro, porque ellos son el futuro de la Sociedad.

Se piensa que en la Educación Primaria debe de darseles a conocer su realidad, conocimientos básicos, educación sexual y que aprenden a pensar, para que ellos mismos tengan un espíritu crítico y reflexivo.

Estos son algunas concepciones de lo que debería de ser la educación en la primaria.

Otra institución que influye en el niño y funciona como aparato ideológico es la Iglesia. La Iglesia ve a los niños como puros e inocentes y personas moldeables para transmitirles valores religiosos y morales. Se opinó que la religión ve al niño como un ser bondadoso, merecedor del reino de los cielos.

Las actitudes más predominantes acerca del niño que tuvieron la mayoría de los sujetos estudiados, fué que al niño hay que darle afecto desde que nace, debe darse este desde que se empiezan a cubrir sus primeras necesidades, como es el amamantamiento.

Se considera importante la función educativa de un juguete -- para que este se le regale a un niño, o sea que no sólo entretenga y divierta sino que proporcione algo al niño para su desarrollo.

La protección más conocida al niño en México, es la protección al niño maltratado.

Se considera que al niño hay que hablarle siempre con la verdad y con información real y adecuada a su edad, una consideración de respeto hacia el niño.

Se opinó que para crear una literatura dirigida al niño se debe tomar en cuenta que el niño posee imaginación y creatividad.

Por último, se considera que al niño hay que hablarle siempre con la verdad. Se tiene la idea de que lo más importante que hay que transmitirle a los hijos es el respeto y amor a la vida y a sí mismo. Así ayudarlos a que sean independientes, que se valgan por sí mismos y sean autosuficientes, para que se desarrollen y se realicen en la vida. Porque los niños significan, según nuestra población estudiada, el futuro de México.

BIBLIOGRAFIA

- ALTHUSSER Louis "LA FILOSOFIA COMO ARMA DE LA REVOLUCION"
Edit. Pasado y Presente, México D.F. 1981.
- DRUMEL Jean y Marcel Voisin "ESA PERSONA LLAMADA NIÑO"
Edit. Teide, Barcelona 1981.
- DURHEIM Emile "EDUCACION Y SOCIOLOGIA"
Edit. Colofón S.A., México D.F., 1978.
- FARR M. Robert en Escuelas Europeas de Psicología Social, la
Investigación de Representaciones Sociales en Francia,
"PSICOLOGIA SOCIAL REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGIA"
Edit. UNAM Vol. 45 No. 2 México, abril-junio 1982.
- GUTIERREZ Saenz Raúl "HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSOFICAS"
Edit. Esfinge, México, 1981.
- KRES R. "EL APARATO PSIQUICO GRUPAL"
Edit. Garnica, Barcelona 1981.
- KAMINSKY Gregorio "SOCIALIZACION"
Edit. Trillas, México D.F. 1979.
- LEPEBRE Henri "LA PRESENCIA Y LA AUSENCIA" Contribución a la
teoría de las representaciones. Edit. FCE. México, D.F. 1983.
- LLANES Marín Elmer "LOS NIÑOS MAYAS DE YUCATAN"
Maldonado Editores, Mérida 1983.
- LLOYD DE MAUSE "HISTORIA DE LA INFANCIA"
Edit. Alianza Universidad, Madrid 1982.
- MOSCOVICI Serge "INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA SOCIAL"
Editorial Planeta, Buenos Aires 1981.
- MOSCOVICI Serge "LA ERA DE LAS MULTITUDES"
EDIT. FCE. México, 1985.

- MOSCOVICI Serge "PSICOANALISIS. SU IMAGEN Y SU PUBLICO"
Edit. Huenul, Buenos Aires, 1979.
- MOSCOVICI Serge "PSICOLOGIA DE LAS MINORIAS ACTIVAS"
Ediciones Morata, Madrid, 1981.
- MOSCOVICI Serge "PSICOLOGIA SOCIAL II"
Edit. Paidós, Buenos Aires, 1984.
- PORTELLI Hughes "GRAMSCI Y EL BLOQUE HISTORICO"
Edit. Siglo XXI, México D.F. 1981.
- RAMIREZ Santiago "INFANCIA ES DESTINO"
Edit. Siglo XXI, México D.F. 1979.
- ROUSSEAU Juan Jacobo "EMILIO O LA EDUCACION"
Edit. Porrúa, Sepan Cuantos, México, D.F. 1984.
- SCHATZMAN Norton "EL ASESINATO DEL ALMA"
Edit. Siglo XXI México, D.F. 1974.