

## **LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**“SI LEES SUEÑAS”**

**RILMA MORELIA ARAUJO MARIN**

**NEYBI MARLENE CANO ESCOBEDO**

MERIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2012

## **LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



### **“SI LEES SUEÑAS”**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO  
EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:  
LICENCIADO INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LÍNEA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA:  
EDUCACIÓN INTERCULTURAL  
MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2012

## INDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	3
EL DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “SANTIAGO BURGOS BRITO”	
A. La entidad receptora de la intervención	3
B. El campo problemático y su contexto	3
1. Localización	4
2. Contexto cultural	4
3. Escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” contexto de intervención	4
C. La escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” como entidad receptora	5
1. Ubicación	5
2. Contexto áulico	6
3. Delimitación del contexto	6
D. Diagnostico en el contexto	6
1. El diagnostico complementa cuatro aspectos principales	7
2. Proceso metodológico del diagnostico	8
E. Planteamiento del problema	10
1. ¿Por qué intervenir en la solución del problema?	12
2. Recubrimiento a las fuentes de información documentadas	14
F. Técnicas e instrumentos	15
1. Entrevistas un acercamiento al contexto educativo	16
2. La observación a través del diagnostico	17
G. Triangulación	17
CAPITULO II	
LA FALTA DE UN INTERÉS EN LA LECTURA	20
A. Antecedentes del problema	
1. La lectura en el contexto mexicano	22
2. Fundamentación teórica	23
3. La caracterización del proyecto	24
4. Gravedad y urgencia de la problemática “la falta de interés en los textos”	26

a. Contexto familiar	26
b. Contexto escolar	28
CAPITULO III	
EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN	
A. El proyecto socioeducativo	33
B. Descripción de proyecto de intervención	33
1. Objetivos del proyecto de intervención	33
2. Objetivos específicos	34
3. El logro del proyecto de intervención	34
4. La meta	35
5. Beneficiarios en la intervención del proyecto	35
6. Los resultados del proyecto	36
C. Planeación de las estrategias de intervención	36
D. Descripción de la planeación de las estrategias de intervención	37
1. Un momento para reflexionar	37
2. Nuevos intereses	38
3. Un mundo de maravillas	39
4. Ayudando me divierto	39
5. Leer con arte	40
6. Lectura dramatizada	41
7. Elaboración de cuentos	41
8. Un momento para crear	42
9. Invitación de concurso de canto	43
10. Película “El estudiante”	43
11. Libreton	44
12. Festival de clausura	44
	45
CAPITULO IV	
INFORME DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN	46
CAPITULO V	
EVALUACIÓN DEL PROYECTO	
A. Evaluación de proyectos socioeducativos	50
1. Evaluación	50
2. Proyecto que será evaluado	51

i.	Nombre del proyecto de intervención	52
ii.	Objetivos y propósitos	52
iii.	Aspectos que se consideran dentro de la evaluación	52
iv.	Propósito de la evaluación	53
3.	Tipos de la evaluación	53
a.	Tipos de evaluación a utilizar durante el proyecto de intervención	54
4.	Evaluación de seguimiento	54
a.	¿Qué evaluar?	55
b.	¿para qué evaluar?	55
c.	¿Por qué evaluar?	55
d.	¿Dónde se va evaluar?	56
e.	¿Quiénes van evaluar?	56
f.	¿Cuándo se va evaluar?	56
g.	¿Cómo evaluar?	56
5.	Tipos de evaluación a utilizar después de la aplicación del proyecto	57
a.	Evaluación ex-post	57
b.	Evaluación de impacto	57
c.	Evaluación final	57
6.	La importancia de evaluar un proyecto de intervención	58
a.	Esquema de la planeación de la evaluación	58
7.	La evaluación de las estrategias de intervención	60
a.	Los instrumentos para la evaluación de las estrategias	60
1.	Cuestionario	60
2.	Diario de campo	61
8.	Información obtenida de los instrumentos de evaluación	61
a.	Primera fase “UN MOMENTO PARA REFLEXIONAR”	61
b.	Segunda fase “UN MOMENTO DE MARAVILLAS”	62
9.	Evaluación del proyecto de intervención	62
	Conclusión	64
	Bibliografía	66
	Anexos	68

## INTRODUCCIÓN

En tiempos pasados y en la actualidad se sabe que existen en nuestro país diferentes tipos de problemáticas en los diversos niveles educativos que son cada vez más frecuente oír hablar de una cuestión ciertamente importante, que preocupa mucho y que consiste en descubrir cuáles son las diferentes situaciones que se presentan que interesan darles soluciones.

A través del diagnóstico y de los diferentes métodos de investigación se pudieron observar diferentes problemáticas que existen en las escuelas y que son grandes obstáculos que día a día aumentan. Algunas de esas problemáticas las que más destacan son: la falta de hábito en la lectura, escasa comprensión lectora, la falta de higiene personal, la falta de conocimiento de la clasificación de la basura y una falta de interés por la lectura. De acuerdo a las diversas problemáticas observadas se priorizó y se decidió abordar la siguiente problemática que es “la falta de interés en los textos de los alumnos de la primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” esta situación repercute de manera negativa al momento de leer a veces los niños leen para otros y no para sí mismo o lo ven como una obligación y no por placer, por disfrutar y conocer.

Este trabajo de investigación es un proyecto de intervención con la intención de despertar el interés por la lectura, es por ello que lleva por nombre “un momento para soñar leyendo y aprendiendo”; ya que la lectura nos permite soñar e imaginar al momento de leer. Este proyecto se realizara en la escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” se pretende trabajar con los alumnos de esta institución educativa, con la finalidad de poder llevar su ejecución con las 165 alumnos de esta institución educativa que son beneficiarios para obtener una mejor lectura.

De igual forma este trabajo está fragmentado por apartados y capítulos para darle un mayor entendimiento y una mejor estructura a este proyecto de investigación, en la cual el primer capítulo se hace mención sobre el diagnóstico socioeducativo de la Escuela Primaria Bilingüe “Santiago Burgos Brito”, en donde se habla sobre la entidad receptora y el campo problemático y su contexto.

En el segundo capítulo se habla sobre los antecedentes de la falta de un interés por la lectura, la caracterización del proyecto, así como también las problemáticas detectadas en el campo de estudio, así mismo se describe el problema, la gravedad urgencia de la problemática, el marco teórico, de igual forma se tiene un apartado donde se habla sobre la universidad ya para finalizar el capítulo dos se tiene un apartado donde se habla sobre la línea específica en interculturalidad.

Posteriormente se encuentra el tercer capítulo, en donde se habla sobre la descripción del proyecto de intervención, objetivos específicos, su logro, meta, beneficiarios del proyecto, productos de servicio, los resultados del proyecto, sus efectos, así mismo se habla sobre la planeación de las estrategias de intervención y la descripción de dichas estrategias de intervención, con ello se concluye el tercer capítulo de nuestro proyecto de intervención.

En cuarto capítulo se habla sobre el proyecto de intervención y lo realizado en él, se describen cada una de las actividades y los resultados obtenidos en cada una de dichas actividades, y ya para finalizar tenemos el quinto capítulo en donde se encuentra la evaluación de nuestra intervención, en la cual en un primer momento se habla sobre la evaluación, el proyecto de intervención evaluado en este apartado se hablara sobre los aspectos que se pretenden evaluar, con la finalidad de dar a conocer una visión más clara de nuestros objetivos de evaluación. Así mismo se encuentra la importancia de evaluar el proyecto de intervención y sus estrategias. Para finalizar este capítulo tenemos la evaluación de nuestro proyecto de intervención.

Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones para la mejora en la práctica educativa en el proceso de intervención, la bibliografía y anexos.

**CAPITULO I**

**EL DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO DE LA ESCUELA PRIMARIA**

**BILINGÜE “SANTIAGO BURGOS BRITO”**

A. La entidad receptora de la intervención

El diagnóstico que se presenta a continuación corresponde a la escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” de la colonia de zacyabil, por lo que en este apartado haremos una descripción del contexto con el que respaldamos el trabajo de intervención que realizamos en esta institución educativa, es decir, la entidad receptora y la caracterización del contexto educativo que ha de intervenir.

La realidad es lo primordial para todo tipo de investigación ya que nos permitirá conocer cómo se encuentra el contexto, esto nos acercará a tener un panorama más amplio de las situaciones que se viven y que se presentan a diario dentro de un terminado contexto.

Sin embargo el análisis del contexto es el primer paso para la realización de cualquier proyecto, que siempre estará presente en todo momento, este análisis de contexto se realizará por medio de un diagnóstico o análisis de la realidad, con la finalidad de conocer la comunidad a la que quiere dirigir su acción.

B. Campo problemático y su contexto

1. Localización

Valladolid está situado en el estado de Yucatán. En el 2009 había 90,780 habitantes y actualmente 100,895 habitantes, siendo la segunda ciudad más importante después de la [Capital](#) y la tercera en población después de Mérida y [Tizimín](#). Se encuentra al este del estado, a 160 km de la ciudad de [Mérida](#), que es



la capital del estado. Dista 150 km. de [Cancún](#) y a 48 km. de [Tizimín](#). Es una ciudad con mucho crecimiento en los últimos años.

Valladolid es un lugar hermoso llena de riqueza es una ciudad Heroica, Ciudad Hospitalaria, Ciudad Colonial y Ciudad llena de historia que enorgullece a toda la Patria Mexicana, Ciudad cuna de hombres ilustres por su arte literario o por su gobierno justo y progresistas.

## 2. Contexto cultural

La cultura es muy importante para cada persona en el caso de esta institución educativa los niños que principalmente asisten en la escuela provienen de familias humildes, cuya cultura es mestiza, los niños en la gran mayoría hablan tanto el español como la maya, su vestimenta con la cual asisten de manera diaria a la escuela, es con su uniforme, el cual solo es portado por el alumnado únicamente los días lunes, ya que el resto de la semana llevan su ropa casual, y es muy poco el alumnado que porta el uniforme durante la semana.

En cuanto a los maestros es lo mismo, hay docentes que hablan la maya y otros simplemente el español, en el que cada quien se comunica a su manera con sus alumnos para su entendimiento en cuanto a su enseñanza y aprendizaje o simplemente para comunicarse.

## 3. Escuela primaria bilingüe "Santiago Burgos Brito": el contexto de intervención

La información que se presenta a continuación es una recopilación de las características generales del contexto y de la población, retomadas de breves datos históricos y culturales de la institución, así mismo los datos registrados durante el proceso de diagnóstico.

La escuela primaria Bilingüe "Santiago Burgos Brito" es un espacio en donde interactuamos, descubrimos y adquirimos conocimientos, durante nuestra estancia en esta institución educativa se pudo visualizar y obtener información que nos fue de gran utilidad, en el desarrollo de nuestro proyecto de intervención, la

cual se obtuvo a través de entrevistas informales, que se le realizaron a los alumnos y al personal docente de la institución, así mismo se realizó la aplicación de cuestionarios, al alumnado.

La escuela primaria Bilingüe “Santiago Burgos Brito” esta localiza en la colonia de zacyabil de la población de Valladolid Yucatán, esta institución tiene como objetivo principal formar niños(as) capaces de desenvolverse en su vida futura, al igual unas de sus visones es lograr el alto índice de aprovechamiento en cuanto a sus habilidades, conocimientos y destrezas.

### C. La escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” como entidad receptora

#### 1. Ubicación

Esta institución educativa se encuentra ubicada en la calle 40 S/N de la colonia de zacyabil, del municipio de Valladolid, Yucatán.

#### 2. Contexto áulico

En cuanto a la infraestructura la escuela cuenta con 7 aulas, con una biblioteca la cual sirve como aula de tercer año, así mismo cuenta con una dirección, 2 baños, una bodega, una plaza cívica y una pequeña cooperativa que está a cargo de los maestros con la cual generan ingresos para la propia escuela, ya que la escuela no cuenta con apoyo por parte de las autoridades y es por ello que los maestros realizan donativos para comprar material que son de gran utilidad para ellos.

Cabe mencionar que las aulas están elaboradas de concreto, con techos de manera triangular, dichos edificios están pintados de color beige en la parte superior de las paredes y de color rojo quemado en la parte inferior, así mismo cuentan con ventanas y puertas que están elaboradas de madera, al igual dentro de estas mismas aulas podemos encontrar, un pizarrón y pintarrón, una mesa, sillas con paleta y un escritorio donde se sienta el profesor.

De igual forma la escuela cuenta con un mobiliario (sillas, mesas, escritorios), así como también, con una televisión y un DVD, con material de limpieza (escobas, trapeadores, jaladores), con material de apoyo (hojas blancas, lápices, computadoras, impresora, máquina de escribir), al igual dentro de la dirección se puede encontrar una pequeña estufa, y ya dentro de la bodega podemos encontrar los libros destinados a la biblioteca de la escuela y a los rincones de lectura.

La escuela cuenta con una plantilla docente de 11 personas, en la que se encuentran inmersos 9 maestros, de los cuales 4 son hombres, incluyendo al director y 5 mujeres, del total de maestros 6 cuentan con base y 5 con contrato, incluyendo a los dos intendentés.

### 3. Delimitación del contexto

La instancia educativa se encuentra ubicada en la colonia de zacyabil de Valladolid, Yucatán, cuya clave es C.C.T.: 31DPB0292U. Esta institución labora en el turno matutino, a la cual asisten un total de 182 alumnos, de los cuales 99 son hombres y 83 mujeres con edades de 6 a 15 años de edad. Dicho proyecto estará enfocado a los alumnos de primero hasta quinto grado, que hacen un total de 165 alumnos, de los cuales 79 son mujeres y 86 son hombres con edades de 6 a 13 años de edad.

#### D. Diagnostico en el contexto

El diagnóstico en educación según Álvarez Rojo; “es una forma de organización de recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos con la intención de utilizarlo hacia una mejora del proceso educativo”.<sup>1</sup> El diagnóstico es una investigación, que pretende dar a conocer e indagar como se está llevando acabo, pues intenta ser científico pero en la práctica no lo es, porque la parte fundamental es el sujeto individual.

Al momento de hablar del diagnóstico implica involucrarse a una temática muy frecuente en el proceso de intervención; es usual porque es una gran

---

<sup>1</sup> Álvarez Rojo *“EL DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN”. GENERALIDADES Y COMPONENTES.* (Disponible en: <http://definicion.de/diagnostico/> consultado el 6 de junio del 2010)

herramienta principal en el trabajo de campo del interventor educativo o cualquier otro ámbito para el conocimiento y comprensión de una problemática en el contexto determinado.

Entre otras cosas sirve de referencia para proponer alternativas de mejora ante la problemática detectada, para un conocimiento más profundo acerca del significado y uso del diagnóstico es pertinente exponer algunas ideas, por lo que a continuación se recupera del texto “diagnóstico social” algunas precisiones hechas por Ezequiel Ander-Egg que ayudaran a comprender que es y para que se utiliza el diagnóstico.

Retomando la idea principal del texto encontramos que el término “diagnostico” proviene del griego *diagnostikós*, formando por el griego *día*, “a través”, y *gnosis*, “conocimiento”, “apto para conocer”, se trata, pues de un “conocer a través”, de un “conocer por medio de”. Esta referencia nos aproxima a una definición de lo que es un diagnóstico, sin embargo se necesitan más elementos para la conceptualización y comprensión del mismo

Según Ezequiel ander- Egg:

*El diagnóstico es un proceso de elaboración y sistematización de información que implica conocer los problemas y las necesidades dentro de un contexto determinado, sus causas y evolución a lo largo del tiempo, así como los factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles, permitiendo una descripción de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales que están involucrados en la misma<sup>2</sup>.*

#### 1. El diagnostico completa cuatro aspectos principales

*Investigación:* que culmina en un diagnóstico de la situación-problema, que sistematiza los datos para su comprensión.

*Programación:* que se apoya en los resultados del diagnóstico, para formular propuestas de intervención, con garantías de éxito y eficiencia.

*Ejecución:* que tiene en cuenta el diagnóstico para establecer la estrategia operativa y la implementación de las acciones.

*Evaluación:* que se puede hacer sobre y en los diferentes momentos del proceso, entre ellos el diagnóstico, en cuanto expresa una situación inicial que

---

<sup>2</sup> María José Aguilar Idañez-Ezequiel Ander-Egg, DIAGNOSTICO. Editorial Lumen, Buenos Aires, pág. 32

sirve como punto de referencia de la situación inicial a la que se quiere llegar, o como elemento de comparación para valorar los cambios producidos.

Dada la información encontramos que el proceso de intervención es aplicable la definición antes expuestas retomando la idea de que el diagnóstico es un proceso que se realiza en un contexto determinado que se pretende tratar con la intención de tener conocimiento, descripción y comprensión de la problemática que estuviera afectando el desarrollo de una institución educativa y que al mismo tiempo sigue una metodología que permite analizar y sistematización de la información que se recaudó durante la investigación para el establecimiento de propuestas y estrategias que contribuyan a la solución de las diversas problemáticas identificadas.

A manera de conclusión podemos decir que el diagnóstico es el proceso de un estudio exploratorio para medir, determinar y caracterizar las problemáticas de un contexto educativo para la elaboración de una propuesta educativa con la intención de mejorar la calidad educativa de la institución donde se pretende intervenir.

## 2. Proceso metodológico del diagnóstico

Como se había hecho mención en el diagnóstico que se presenta es de tipo psicopedagógico y corresponde a la escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” de la colonia Zacyabil, primeramente se inició con la recopilación de la información en el campo, mediante las diversas técnicas de investigación que se manejó durante la investigación de la problemática y para poder realizar el diagnóstico.

Una de estas técnicas fue la observación sobre su modo de vida, de ser, actuar, forma de vestir, de divertirse, sus alrededores donde se encuentra inmersa esta institución, la manera de expresarse y como se relacionan los demás personas, entre otras cosas, al igual la aplicación de las entrevistas y cuestionarios que se realizaron con los niños, con el director para conocer como es la estructura de la institución, al igual se pudo y se tuvo que obtener información teórica tanto primarias como secundarias como los datos históricos sobre el tema a tratar.

La selección de una investigación apropiada, es el paso más importante en un proceso de investigación, pero al igual suele ser el paso más difícil, porque requiere de una conceptualización dentro de un área de estudio. Para poder

conceptualizar es necesario estar bien familiarizado con el campo de estudio, de forma que permita hacer una selección dentro del mismo que contribuya a enriquecer el conocimiento.

Para realizar la selección de la problemática nos fue muy importante hacer una observación en general de todo el contexto educativo, en este caso se realizó en la escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” de la colonia Zacyabil, es importante mencionar que para poder sacar las diversas problemáticas que se pudieron visualizar se realizó un enlistado, entre los que se pueden mencionar:

- La falta de una biblioteca escolar
- La falta de un aula
- La falta de higiene personal
- La deserción escolar
- La falta de hábito en la lectura
- El desconocimiento de la clasificación de la basura
- Niños con problemas de discapacidad.

Cabe mencionar que cada una de las problemáticas detectadas se realizó mediante un diagnóstico que fue llevado a cabo en un periodo de 60 horas, dentro de las cuales se realizaron una serie de entrevistas, encuestas y observaciones tanto a maestros como alumnos de la institución.

En un primer momento antes de dar inicio con el diagnóstico se tuvo un acercamiento con la institución, para solicitar el permiso y las facilidades para la realización de diagnóstico, dadas estas se procedió a realizar una serie de observaciones en los salones de clase de primer año hasta sexto grado.

Posteriormente dentro de esas mismas observaciones, se mantenían entrevistas informales con algunos niños, que se acercaban a preguntar que hacíamos ahí, ya entrados en confianza y entre plática y plática, les realizábamos algunas preguntas, las cuales fueron las más naturales y sinceras, puesto que en ningún momento notamos que algún niño se sintiera incómodo con los cuestionamientos, así mismo, ya a la hora del descanso nos dirigíamos a la cooperativa en donde se encontraban los docentes, para de alguna manera hacer plática con ellos y obtener un poco de información por parte de ellos, estas entrevistas las realizamos de manera individual mi compañera y yo, puesto que mientras yo abordaba algún maestro, ella realizaba lo mismo con otro profesor,

pero de igual manera realizamos la misma operación que con los niños, se buscaba que los maestros no se sintieran incómodos en ningún momento a nuestros cuestionamientos, y al ser resueltos nuestros cuestionamientos.

Así mismo buscábamos entablar una plática más amena, con la finalidad de ganar su confianza y así obtener la información más objetiva y real posible; después de cada día de trabajo, se llevaba a cabo un informe de lo observado y obtenido en cada una de las entrevistas informales, lo cual era anotado en el diario de campo y la libreta de prácticas, las cuales al final de la recabación de la información nos servirían para analizar y sistematizar dicha información.

Una vez teniendo estas referencias sobre las problemáticas que son muy comunes en este contexto que se observó, la cual se pudo determinar que la situación que más prevalece en esta institución educativa es, la falta de hábito en la lectura; es un problema muy común ya que trae como consecuencias la falta de interés hacia los textos, una incompreensión lectora, la falta de fluidez en la lectura, una falta de cultura y una mala redacción de textos, que afectan el desarrollo personal, educativo e intelectual del niño.

La lectura debería formar parte de la vida de un niño, puesto que se sabe que es sumamente importante que los niños adquieran el hábito de la lectura porque no solo adquirimos cosas nuevas, sino que nos ayuda a mejorar nuestra ortografía, hablar de una mejor manera, nos da nuevas perspectivas de las cosas al igual para nuestra vida futura, cabe mencionar que el interés por la lectura puede ser sugerido al niño de una forma sencilla, espontánea y duradera.

#### E. Planteamiento del problema

Después de haber realizado la selección de la problemática, el siguiente paso es priorizar, esto quiere decir qué acciones se realizaran antes o después (o, en última instancia, qué se hace y qué no se hace). Con la detección de las diferentes problemáticas observadas dentro de la institución educativa, podemos llegar a priorizar el problema a trabajar, que desde nuestra perspectiva, es el que más se presenta en dicha institución y que necesita una pronta atención, sin embargo cabe mencionar que cada una de las problemáticas son de igual importancia, pero sobre la cual se decidió trabajar es la falta de hábito en la lectura en los alumnos de la primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito”.

La falta de hábito en la lectura, es un tema que abarca un sinnúmero de situaciones, que desde nuestra perspectiva consideramos, que es un tema muy

interesante, pero de igual forma muy amplio para trabajar, es por ello que hemos decidido buscar las diferentes causas que provocan la falta de hábito en la lectura.

Si bien actualmente vivimos en un mundo lleno de situaciones que nos afectan día con día, pero es bien sabido, que toda situación tiene sus causas, es por ello que dentro de la problemática detectada, hemos observado diferentes situaciones, entre ellas podemos mencionar una falta de una cultura por la lectura de parte de los padres de familia, ya que estos no han buscado despertar un interés por la lectura en sus hijos, sabiendo los grandes beneficios que esta les puede traer a sus hijos, una causa más es que los mismos padres desconocen estos beneficios, y es por ello que solo buscan que sus hijos aprendan a leer, y creen que con eso basta,

Pero de igual forma una de las grandes causas de esta problemática es porque existen algunos padres analfabetas, ya que al no saber leer ni escribir, no ayudan a sus hijos en sus labores educativas, existe ese apoyo, pero no el que ellos quisieran darle a sus hijos, porque en ellos existe esa limitante de ser analfabetas, este a consideración propia, es un factor que influye en gran medida en la relación de los niños con los libros, ya que por el analfabetismo de sus padres, estos no han podido inculcar a sus hijos el gran valor que tiene el ser buen lector.

Esto mismo los ha llevado a criar a sus hijos con la misma formación que ellos recibieron de sus padres, y es por ello que hacemos mención que existe una falta de cultura lectura, así mismo el trabajo de despertar ese interés no solo recae en los padres sino también el profesorado, ya que dentro de sus planeaciones no manejan ni implementan estrategias en las cuales llamen al niño hacia una lectura placentera, y con ello poco a poco ir despertando ese tan esperado interés por la lectura, esto a su vez se puede dar por diferentes causas, una de ellas, como ya hemos mencionado, es esa falta de técnicas o estrategias del docente, de igual forma de esta problemática se puede desprender una causa más, la cual es la mala metodología de los maestros, para despertar en su alumnado un interés por la lectura. Otra de las causas de la poca actividad lectora son: el alto costo de los libros y las revistas, el no poder tener al alcance estos grandes instrumentos de apoyo para una buena educación, es algo realmente lamentable, como bien es sabido nuestra economía hoy en día no es la mejor, y es ello lo que limita a nuestros niños a tener acceso a los libros de texto.

El desinterés de los alumnos en cuando a los textos se da porque no les gusta leer, la tecnología les permite hacer de las suyas, buscan información, seleccionan y pegan, ya no les gusta investigar a fondo, redactar o ser



investigadores en material bibliográfico, los libros están pasando a segundo término, creemos que es necesario cambiar nuestra forma de pensar, debemos cambiar actitudes y dichos cambios deben empezar a surgir por parte de nosotros, ya que como bien dicen se educa con el ejemplo.

Después de haber hecho una pequeña descripción de las posibles causas de la problemática detectada, se decidió trabajar, con la falta de interés hacia los textos, puesto que consideramos que es una problemática con la cual se podría empezar a desarrollar un hábito lector, el despertar un interés en los niños hacia la lectura sería el primer paso a dar, así mismo consideramos que esta es una de las problemáticas más viables y de las cuales podríamos obtener buenos resultados.

Sin embargo se ha decidido manejar la problemática, de la siguiente manera:

“La falta de hábito en la lectura ocasiona poca comprensión en los libros de textos, en los alumnos de la escuela primaria bilingüe Santiago Burgos Brito”

#### 1. ¿Porque intervenir en la solución del problema?

En este apartado se explica las razones o los motivos por los cuales se pretende realizar este proyecto, la justificación es sustentar, con argumentos convincentes, la realización de un estudio, en otras palabras, es señalar porque y para que se va a llevar a cabo dicho proyecto. Para elaborar la justificación primero se tiene que conocer bien el problema, posteriormente se requiere de explicar porque es importante realizar la proyecto de intervención y que beneficios se obtendrían al resolver la problemática que se plantean.

Ya que vivimos en un país crítico en donde no existe el hábito de la lectura, que a pesar de la cantidades culminantes de libros que hay y más ahora con el ilimitado mundo de la información a través del Internet, sin duda alguna se lee muy poco, y realmente no tenemos un buen hábito en la lectura ya, que las personas no tienen la sana costumbre de leer, es una verdadera lástima, porque tenemos una buena cantidad de información, y lo mejor de todo, en muchos casos sin que nos cueste un nada obtenerla.

Pero desafortunadamente, existen muchas dificultades que no nos permiten tener el hábito lector ya que una de las consecuencias que existe es el desinterés de los textos, hay que tener en cuenta que la lectura es un hábito, y como tal es necesario formarlo. Por ello, este proyecto va dirigido a dar soluciones para que

genere el interés en el hábito de lectura en los alumnos de la escuela primaria para ello se quiere profundizar en la importancia que tiene la lectura y de cómo puede repercutir en su vida tanto personal, social y profesional.

Este problema del desinterés de los textos se ha venido dando con los alumnos del nivel básico, ya que fuera del horario de clases no realizan lecturas en su hogar y solo lo hacen para realizar la tarea que les fue encomendada y eso hace que por falta de práctica delectan y no mejoren su comprensión lectora.

En la educación actual lo que se necesita mucho es que el alumno se desenvuelva en cualquier ámbito de la sociedad, ya que mayormente ahora se trabaja por competencias que es lo que ahora se califica, actualmente se pueden observar que casi todos los alumnos son pasivos, recepcionado solo la información que el maestro y se necesita que el alumno sea más reflexivo, crítico, creativo y activos en el desenvolvimiento como personal y social.

Lo que se pretende lograr con este proyecto de intervención es el despertar el interés de los niños hacia los textos, por esta misma razón se requiere de la realización de un proyecto de intervención socioeducativa de manera que los niños puedan tener un aprendizaje significativo mediante la lectura,

Tanto los libros de texto y la lectura nos trae beneficios, uno de estos beneficios es el enriquecimiento del niño en todos los aspectos de su personalidad (intelectual , afectivo , emocional, íntimo), otro beneficio que nos brinda la lectura es la literatura lo enriquece, por el valor artístico que adquiere el lenguaje, lo prepara para la lectura de aprendizaje: si el niño disfruta de fantásticas aventuras y hermosos cuentos será capaz de estudiar con un mínimo de interés teoría , historias distintas a sus gustos y motivaciones ; al igual despierta su imaginación, favorece el desarrollo de su espíritu crítico y su razonamiento, contribuye a su crecimiento en libertad:

En la medida en que le dejamos elegir sus lecturas y en que la oferta que ponemos a su alcance es plural en los enfoques, las estéticas, las épocas , los conflictos , reacciones de los personajes. Sin duda alguna estimula las capacidades lingüísticas:(enriquece vocabulario, y en consecuencia la expresión tanto oral y escrita, perfecciona el conocimiento ortográfico, se familiariza de a poco con las estructuras de los diferentes géneros y estilos literarios.)

Pero más que nada compartir lecturas con los niños favorece su expresión en cuanto a los sentimientos, sin embargo a través de los cuentos aprenderá de la condición humana: descubrirá valores, pero también el odio, la maldad etc., es

decir lo ayudará a relacionarse. El libro acerca al niño al mundo de los adultos, le muestra sus estructuras, convencionalismos, valores y contravalores.

Cabe mencionar que el potenciar el gusto por la lectura lo traducimos en un hábito que nos acompañará toda la vida, un buen lector se forma desde la búsqueda de intereses personales lo que por consecuencia generalmente desemboca en la formación del hábito lector.

El desarrollo del gusto y el placer por la lectura es posible únicamente si se respetan los intereses de los niños, es importante fomentar la lectura pero instancias en donde reconocer lo que los niños quieren, lo que no les gusta, lo que sueñan, a lo que le temen a partir de esta información se hace más fácil seleccionar bibliografía que funcione como gancho en los pequeños, y cuando un niño no termina por saber lo que le gusta, debemos ofrecerle posibilidades en forma pausada sin abrumarlos, darles tiempo, todo el tiempo que necesiten para leer , ver imágenes y finalmente decidir el libro que les gusta y cuál no.

El hecho de que un niño tenga un contacto temprano y continuo con los libros(desde los 6 meses), un contacto no intelectual sino más bien visual y táctil, facilitará que cuando el niño esté preparado es decir haya adquirido destrezas físicas y cognitivas, recurra a la lectura en forma directa , sin intermediarios es decir impulsado por una búsqueda espontánea.

Puesto que cada niño desarrollará sus propios intereses solo se debe atención a las auténticas motivaciones y respetar la libertad de elección y selección, de esta manera el niño se sentirá apreciado y estará más dispuesto a volver siempre a la búsqueda de libros, esta es la valoración que iniciará el hábito y el gusto por leer.

Actualmente existe una gran diversidad de definiciones en torno a la lectura que son múltiples y acertadas, ya que en cada una de ellas se contemplan una serie de categorías conceptuales que ofrecen diferentes aspectos sobre esta capacidad eminentemente humana, y que permiten su análisis en toda su complejidad.

Para algunos autores como nos dice Ariel Gutiérrez Valencia que para él la lectura “Es como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado, mediante un proceso de transacción

flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto.”<sup>3</sup>

Sin embargo el niño que empieza a tener contacto con los libros desde muy pequeño, antes mismo de aprender a leer, simplemente ojeándolos, según algunas investigaciones, se encontrará más preparado para tener éxito en los estudios y en la vida de una forma general.

## 2. Recurrimiento a las fuentes de información documentadas

Como se hizo mención con anterioridad la primera fuente que recurrimos fue la información documentada, esta se utilizó para conocer el contexto que se ha de atender (reseña histórica, ubicación geográfica, cultura, educación) y la formas de vida de los niños. Durante este proceso fue necesario recurrir con fuentes bibliográficas como son los libros, Internet, datos estadísticos, etc.,

Para llegar a la investigación del problema que se trata de fomentar en este proyecto de intervención se utilizaron y se aplicaron distintos instrumentos que fueron de gran apoyo para recabar información necesaria, sin embargo también se necesitó de los enfoques tanto cualitativo como cuantitativo ya que en ambas se obtienen información muy importante ya que en el primer enfoque se dan respuestas a las cuestiones importantes como son las entrevistas (ver anexo 1) , cuestionarios y en el caso del segundo enfoques se rescata el número de personas que piensan de manera positiva acerca de la problemática o de manera negativa.

Es por ello que para alcanzar a entender claramente la manera de cómo es que se llevó a cabo la investigación y el estudio de la problemática se presenta de manera detallada paso a paso las diversas maneras se usaron para llevar a cabo las actividades y el proyecto.

## F. Técnicas e Instrumentos

---

<sup>3</sup> Gutiérrez Valencia, A. y Montes de Oca García, R.: LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y SU PROBLEMÁTICA, pág. 245.

Una de las preguntas más relevantes de los maestros es como recuperar y valorar los logros y dificultades de los niños, el maestro para adaptarlas de acuerdo con sus experiencias y a su creatividad debe utilizar instrumentos y técnicas para llevar a cabo sus actividades y posteriormente para evaluarlas, los instrumentos que se pueden utilizar en este tipo de evaluación son múltiples (entrevistas, cuestionarios, observaciones, trabajos, informes etc.).

Ya que estos instrumentos son los más adecuados, se tendrá que observar detalladamente la actitud de cada uno de los afectados en este caso de los alumnos, su participación, entusiasmo, habilidades destrezas, etc., en el cual se anotara en el diario de campo, ya que este permitirá registrar todas las actividades de manera completa y amplia, para obtener un control completo

Las técnicas e instrumentos que se manejaron para la realización del proyecto y el estudio del mismo que están basadas en tres puntos importantes de las cuales son la observación participante que es la que se utilizara más porque se va a observar todo el contexto, posteriormente se utilizaran las entrevistas informales y por último el cuestionario.

#### 1. Entrevistas un acercamiento al contexto educativo

Las entrevistas son de gran importancia ya que nos permitieron obtener información suficiente de los alumnos y docentes, a través de estas entrevistas pudimos concretar una conversación, cordial y de gran importancia con los involucrados; la información recaba a través de este método fue de gran relevancia para el proyecto de intervención, ya que a través de esta se logró, averiguar con mas precisión las problemáticas detectadas en el diagnóstico, las cuales ya fueron mencionadas con anterioridad, así como también, se logró entablar un ambiente de confianza y de amistad con el personal y el alumnado de dicha institución.

Otro instrumento es el cuestionario que es solo una serie de preguntas por escrito de manera abierta, con el fin de aplicarlas dentro de una encuesta o entrevista, este instrumento de investigación es de carácter cualitativo, es un medio eficaz y útil para recoger información en un tiempo relativamente breve, es por ello que se utilizó este instrumento porque permite tener confianza ya que nadie te intimida y se puede contestar de manera clara y reflejaron su opinión y la facilidad de expresar lo que piensan.

Los cuestionarios se realizaron con la intención de conocer el contexto y las diversas problemáticas que suscitan en esta institución educativa, la aplicación de los cuestionarios se organizó de la siguiente manera; a los alumnos de los grupos cuarto, quinto y sexto grado de primaria, se realizaron 77 cuestionarios en los tres grupos: 4 grado 32, quinto 28 y por último sexto grado 17.

De estas entrevistas se obtuvo, la forma de vida de los alumnos y maestros, así como también se logró constatar que la información obtenida en las entrevistas, nos arrojaba los mismos resultados en los cuestionarios con respecto a las problemáticas detectadas, ya que tanto alumnos como maestros, mencionaban sus carencias y dificultades, mas sin embargo cabe recalcar, que lo que más nos llamó la atención es que hacían mención una y otra vez sobre las problemáticas que se ya han sido mencionadas.

Los cuestionarios se realizaron al azar, durante la aplicación de estos, se pudo estar en contacto con los niños y niñas, así mismo pudimos notar las actitudes de nerviosismo, principalmente en el alumnado, ya que con el personal no se observó dicho nerviosismo, mas sin embargo si se limitaban en las respuestas que realizaban, pero a pesar de ello, esto nos sirvió de mucho para estar en contacto con los pequeños y más que nada nos permitió conocer sus intereses que son importantes.

## 2. La observación a través del diagnóstico

Otra técnica es la observación participante: que es un estudio atento de un hecho o fenómeno, utilizado para nuestro propósito y de los educadores permite conocer las conductas individuales y grupales de los alumnos. Es una técnica que se sirvió mucho ya que fue una forma de averiguar y conocer el contexto y analizar con mayor certeza y claridad acerca de las problemática.

Las técnicas de observación la realizamos desde un principio es decir; todo el tiempo, dado que constituye un elemento fundamental para conocer la realidad que se vive en el contexto, las observaciones fueron registradas en un diario de campo, en la cual fue analizado para que posteriormente se pueda dar un resultado, el tener una idea y más que nada conocer como es la realidad en la que se vive la escuela primaria bilingüe " Santiago Burgos Brito" en cuanto a la falta de interés en la lectura de textos, las cuales son de gran importancia para la intervención educativa.

Durante esta observación se pudo observar, en un primer momento que la escuela transitaba por un cambio de dirección, ya que se encontraba en plena desorganización, tanto con el personal docente como en la administración, así mismo se hacían visibles algunas de las problemáticas, como son la falta de un higiene personal en los niños, el desconocimiento de la clasificación de la basura, y de la necesidad de un espacio destinado para la biblioteca escolar, de igual forma, con el paso del tiempo y de nuestra estancia en esa institución, se observó que existía una falta de un habito en la lectura, y que este no era ni siquiera promovido o motivado por los docentes, ya que ellos únicamente se limitaban a dar sus clases de manera tradicionalista, cabe mencionar que esto no era el caso de todos los maestros pero si de los que contaban con más antigüedad en su labor como docentes.

Por último tenemos el diario de campo que es un cuaderno utilizado por etnógrafos e investigadores para investigar la sociedad de acuerdo al contexto en que se encuentra y es una herramienta importante ya que se anotaran todas las observaciones realizadas, escribir el día y la hora al momento de la observación por la cual se utilizó este diario de campo con la intención de plasmar todo lo que se observaba, todo lo que se escuchaba, es decir, todas las acciones que se presenten en ese momento.

#### G. Triangulación.

Con base a los datos recabados dentro de las entrevistas, cuestionarios y la observación realizada, se pudo llegar a una triangulación, de la cual fueron tomados los indicadores más importantes y relevantes de cada uno de los instrumentos recabados, que son presentados a continuación:

#### Entrevistas:

- Los padres de familia son analfabetos
- Falta de cultura en la lectura
- Poco interés en las actividades escolares de sus hijos
- Los padres de familia leen solo revistas.
- Los libros que hay en casa solo son los de texto, revistas y periódicos.
- Los libros son remplazados por la tecnología (internet).

#### Cuestionario:

- Los niños prefieren libros con imágenes y pocos textos
- El tiempo destinado a la lectura es mínimo
- No hay un gusto por la lectura por parte de los niños
- El tiempo destinado para la dedicación a la lectura es de 30, 20 o 15 minutos al día
- No hay variedad en las lecturas del rincón de lecturas

#### Observaciones:

- Desorden en los rincones de lecturas
- Maestros tradicionalistas
- No promueven la lectura
- No hay biblioteca escolar
- Hay salones que no cuentan con los rincones de lecturas
- Desorganización en el plantel escolar
- Niños que no saben leer
- Niños que están en grados avanzados con dificultades de lectura
- Falta de comprensión lectora
- Los maestros no trabajan el programa de PNL
- Los maestros le dedican más tiempo a las materias básicas (español-matemáticas)

#### Triangulación

- Los padres de familia son analfabetos
- Poco interés en las actividades escolares de sus hijos
- Los libros son remplazados por la tecnología (internet)
- El tiempo destinado a la lectura es mínimo
- No hay un gusto por la lectura por parte de los niños
- No promueven la lectura
- Hay salones que no cuentan con rincones de lecturas
- Niños que están en grados avanzados con dificultades de lectura
- Los maestros no trabajan el programa de PNL.

De esta triangulación teórica salieron los indicadores más importantes que nos ayudaron en la realización de nuestro proyecto de intervención, cuyos indicadores nos permitieron ir observando el parámetro de avance en el cumplimiento de los objetivos, para así tener los reflejos de los cambios vinculados con la intervención.



## CAPITULO II

### LA FALTA DE UN INTERÉS EN LA LECTURA

La lectura es considerada un aspecto poco importante para la formación de cada una de las personas, hoy en día hemos de considerarla una actividad cotidiana, puesto que con esto permitiremos un mejor desarrollo intelectual, personal y social, es por ello que se necesita desarrollar una cultura lectora en la comunidad estudiantil mexicana, ya que es necesario formar un hábito lector, pero para ello habría que despertar un interés hacia los libros de texto, ya que de esta forma nos enriqueceremos y por consiguiente nos traerá buenos beneficios, ya sea de manera personal como profesional, pero sin duda alguna estos beneficios se pueden adquirir por diversos medios de comunicación que tratan acerca de este tema (revistas, televisión radio, propuestas, etc.), pero especialmente los libros de texto.

Sin embargo el poder leer es importante ya que nos enriquece mucho si nos trae grandes satisfacciones, puesto que uno de estos beneficios que trae esta acción son el obtener conocimientos de todo tipo, desde los conocimientos más básicos, hasta de tipo universal; al igual trae la oportunidad de poder disfrutar todo aquello que quizá jamás pudiéramos pensar o hasta imaginar, es por ello que es muy importante la lectura en nuestras vidas y no hay que dejarla pasar por desapercibido y mucho mejor el dejar de conocer y aprender cosas nuevas que cambiara nuestras perspectivas y la vida.

Con el simple hecho de abrir un libro de lectura vamos descubriendo cosas maravillosas y es un disfrute placentero es por ello que es muy importante inculcar y motivarlos a que ellos se interesen un poco más por la lectura que es una gran herramienta que nos servirá en todo momento.

*Cabe mencionar que la lectura es, de hecho, una de las competencias básicas para el aprendizaje; sin embargo uno de los grandes retos de la educación del siglo XXI se basa en motivar a los alumnos para la lectura para que de esta manera se interesen por los libro, ya que al momento de realizar una lectura debería ser un disfrute para los niños, ya que habrán de obtener experiencias positivas tanto para su vida actual como para su vida futura,*

*como nos menciona el autor Rafael Bisquerra " la lectura es una de las competencias básicas por excelencia de cualquier aprendizaje, es un aprendizaje continuo"<sup>4</sup>.*

Este es un tema preocupante de acuerdo al último informe de PISA que reveló que uno de cada cinco niños tienen problemas de lectura, teniendo en cuenta que la lectura es una de las cuatro competencias a la hora de aprender una lengua, este resultado nos debería preocupar mucho, pero somos personas que no somos conscientes de la importancia que tienen los libros de texto, hay que tener en cuenta que hay que despertar el interés más que nada desde una edad muy temprana, por otro lado, hay que recordar que la primera escuela que tienen los estudiantes es el hogar y si allí no los enamoran de la lectura, en su proceso educativo, sólo leerán por imposición más no por necesidad, gusto y placer.

A esto podríamos decir que la Universidad pedagógica Nacional, es una forjadora de nuevas e innovadoras formas de educar a los futuros profesionistas, puesto que en esta institución, podemos encontrar grandes elementos que dan pie para desarrollar y mejorar la calidad educativa; una de las grandes perspectivas de la UPN es la de ampliar, contribuir al desarrollo institucional para continuar impulsando el gran compromiso social de nuestra Universidad: Educar para Transformar.

Con este lema es como hemos impulsado este proyecto de intervención, puesto que hemos visto que la lectura es una forma de transformación de las personas, y es algo que debemos formar en nuestros niños día con día; dentro de esta universidad existen grandes profesionistas con el propósito de ser personas críticas, reflexivas y conscientes de su realidad, para así hacer la diferencia dentro de la sociedad.

La lectura nos permitirá conocer sobre diferentes formas de pensar de otras personas, el saber cómo reflexionan sobre ciertos temas de gran interés, a través de la lectura damos pie a una interculturalidad, puesto que esta no solo se trata de un concepto descriptivo si no de una aspiración, que refiere precisamente a la relación entre las culturas, basadas en el respeto desde un plano de igualdad favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas.

Al hablar de la interculturalidad no solo nos referimos al respeto de la diversidad que nos rodea, puesto que este no está exento de conflictos, hemos de verlo en la lectura, puesto que al termino de leer un texto existe esa controversia del debate sobre determinado tema, pero siempre tomando en cuenta el respeto

---

<sup>4</sup> Cecilia Peña. RINCÓN DE LECTURA O BIBLIOTECA DEL AULA. (Disponible en: [http://biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_29.htm](http://biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_29.htm). Consultado el 25 de Marzo del 2010)

de lo que se dice, se hace, piensa y más que nada el enriquecimiento de esto mismo.

Como todo interventor y mucho más en la licenciatura en intervención educativa es importante tener en cuenta la interculturalidad porque nosotros de alguna u otra manera interactuamos con las demás personas, pero más que nada respetando su ideología, creencias y cultura, y más ahora que en la actualidad respecto a la educación ya se está implementando este nuevo concepto que no hay que dejarlo por desapercibido.

#### A. Antecedentes del problema

Hoy día vivimos en un mundo globalizado habitado por 6,200 millones de personas, de las cuales, de acuerdo con la UNESCO, solamente 1,155 millones tienen acceso a una educación formal en sus diferentes grados, niveles y modalidades; mientras que en contraste, 876 millones de jóvenes y adultos son considerados analfabetos y 113 millones de niños en edad escolar se encuentran fuera de las aulas de las escuelas por diversas circunstancias.

Ante este panorama mundial caracterizado por la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades para todos para acceder a una educación digna para aspirar a una vida mejor, diversos organismos internacionales como la OCDE, la UNESCO, el BID, el Banco Mundial y la CEPAL han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos.

A este respecto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha manifestado que la lectura en especial debe ser considerada prioritariamente por todos sus países miembros como un indicador importante del desarrollo humano de sus habitantes.

*Al hacer referencia a este aspecto, la OCDE ha señalado recientemente que "El concepto de capacidad o competencia lectora retomada por muchos países hoy en día, es un concepto que es mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, señala la OCDE la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la hábito de leer, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como construir el significado. También implica la habilidad para leer entre líneas y reflexionar sobre los propósitos y audiencias a quien se dirigen los textos. La capacidad lectora involucra por tanto, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto y así dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. En síntesis, la capacidad lectora consiste en la*

*comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos y virtuales, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad*<sup>5</sup>

Asimismo, al referirse a la importancia de la lectura en el contexto de los nuevos paradigmas mundiales este organismo multilateral ha especificado que las actuales circunstancias están obligando a los individuos en todo el planeta a reflexionar sobre el contenido de un texto conectando la información encontrada en dicha fuente con el conocimiento obtenido de otros textos, de tal suerte que los lectores deben evaluar las afirmaciones realizadas en el texto frente a su propio conocimiento del mundo.

se puede concluir de este estudio auspiciado por la OCDE, la lectura representa hoy día uno de los problemas más importantes a resolver en el contexto internacional, dado que aún en los países clasificados como de alto desarrollo, esta problemática está presente en el contexto de sus sociedades.

## 1. La lectura en el contexto mexicano

Antes de analizar cuál es la problemática vigente sobre la lectura en nuestro país, es importante señalar algunos datos estadísticos referenciales sobre la población mexicana, incluyendo el ámbito educativo, pues la problemática lectora incide de manera directa en el desarrollo humano y la calidad de vida de los mexicanos y por ende, en la calidad de la educación que reciben millones de niños y jóvenes estudiantes en el sistema educativo nacional.

De acuerdo a las cifras difundidas por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística, la población de México al año 2008 estaba conformada por 97,483,412 habitantes, de los cuales 72,759,822 viven en áreas urbanas y 24,732,590 habitan en zonas rurales. Cabe destacar además, que del total de la población 53,700,000 mexicanos se encuentran en situación de pobreza.

En lo referente al sistema educativo mexicano, de acuerdo a las cifras difundidas por la Secretaría de Educación Pública, para el ciclo educativo 2000-2001, la matrícula total del sistema registraba 29,669,046 estudiantes en todos sus niveles educativos.

A este panorama sombrío se suma la problemática de quienes estando en posibilidades de leer y escribir se comportan como analfabetos funcionales. Al respecto, como se puede apreciar en los diferentes cuadros comparativos difundidos por la OCDE y la UNESCO, sobre el panorama de la lectura en el

---

<sup>5</sup> OECD. Programme for International Student Assessment. Reading, mathematical and scientific literacy. París : OECD. 2000. pp.12-19

mundo, México ocupa los últimos lugares en esta materia en el contexto internacional y regional.

Este grave rezago cultural ha sido reconocida ya explícitamente por el actual mandatario mexicano Felipe Calderón Hinojosa, así como por las diversas instituciones educativas y culturales de la nación. Al hacer referencia a esta situación, el gobierno mexicano ha externado que:

*“La indiferencia de los mexicanos ante la lectura de calidad mantiene al país inmerso en una progresiva catástrofe silenciosa, que de acuerdo a las últimas cifras difundidas por la UNESCO, México ocupa el penúltimo lugar en hábitos de lectura de una lista conformada por 108 naciones del mundo, con un promedio de lectura de 2.8 libros anuales por habitante, cifra muy alejada de los 25 volúmenes recomendados por este organismo internacional, y del promedio de lectura de la sociedad Japonesa, Noruega, Finlandesa y Canadiense que ocupan los primeros lugares a nivel mundial con 47 títulos per cápita.”<sup>6</sup>*

## 2. Fundamentación teórica

La educación es fundamental ya que es un espacio accesible a la innovación, a la imaginación y a la creación por ello, ver el pasado de la educación será siempre una oportunidad de fortalecer lo que se hace hoy, cabe mencionar que una educación con calidad solo será cuando se tomen en cuenta las necesidades y aspiraciones del contexto a quien va destinado y comprender que es fundamental, la educación posee una inquietud natural para buscar, indagar, reflexionar y criticar para ello hay que adentrarse dentro del contexto educativo para conocer cómo se da el proceso educativo de una forma directa.

Al hablar de este tema es de gran fundamento ya que nos permite conocer un poco más acerca del hábito en la lectura y para ellos es importante conocer los diferentes fundamentos teóricos que dan importancia a la educación, también es fundamental valorar a la lectura y a la comprensión lectora, al igual es gran beneficio que los niños tengan hábito y comprensión de los textos, la escuela es el lugar indicado para desarrollar estas acciones, a veces existen en la escuela obstáculos para formar a niños lectores y preocupaciones para el logro de los contenidos educativos y no se fijan que existen situaciones que se dan en el aula y esto ocasiona que a veces impidan que se logre lo que se pretende alcanzar.

Sin duda alguna la lectura es una de las destrezas básicas para el desarrollo personal y social del individuo, influyendo de esta manera en su

---

<sup>6</sup> Marcos Miranda Gil. VIAJE ALREDEDOR DE LA LECTURA [EN LÍNEA]. México : SEP, 2000. (Disponible en Internet en:<http://www.sepic.mx/letras/viaje.html>. consultado el 6 de junio del 2010)

continuo aprendizaje, es por ello la importancia de leer porque contribuye a la formación de la personalidad, lo que sucede sin duda porque interviene en momentos particularmente importante de nuestras vidas, cabe mencionar que leer un libro es volver a nacer; es el camino para apropiarnos de un mundo.

Una lectura disfrutada con riqueza y plenitud, es “la conquista más plena que puede hacer un hombre en su vida”<sup>7</sup> La falta de hábito lectora entre los alumnos del nivel primaria bilingüe de la escuela “Santiago Burgos Brito”, es una situación muy evidente que se vive a diario.

Por lo consiguiente este problema con la lectura se ha venido dando con los alumnos del nivel básico, ya que fuera del horario de clases no realizan lecturas en su hogar y solo lo hacen para realizar la tarea que les fue encomendada y eso hace que por falta de hábito.

Ya que en la educación actual se necesita mucho que el alumno se desenvuelva en cualquier ámbito de la sociedad ya que mayormente ahora se trabaja por competencias que es lo que ahora se califica, actualmente se pueden observar que casi todos los alumnos son pasivos, recepcionado solo la información que el maestro y se necesita que el alumno sea más capaz, reflexivo, crítico, creativo y activos en el desenvolvimiento como personal y social.

Es importante referirse a la esencia del acto de leer, ya que es bastante común asignarle la calidad de lectura a cualquier acto de decodificación de signos escritos y a su organización de leer, en el sentido a la lectura podemos decir que es "construir por sí mismo el sentido de un mensaje, que puede estar plasmado en un soporte físico o inmaterial"<sup>8</sup>. No sólo se leen libros, también imágenes, gestos, paisajes naturales y hechos sociales, la operación de la lectura, su esencia, es la construcción del sentido, y ésta sólo es posible en el marco de un encuentro personal e íntimo del individuo con el contenido del texto.

Puesto que es un encuentro que se caracteriza por la interacción entre el mundo afectivo y el conocimiento del lector plasmado en las estructuras del texto y que propone los elementos de una comprensión potencial. Como resultado de esta interacción, el lector, que asume un rol activo, descubre y elabora respuestas, formula nuevas preguntas, acepta, disiente simplemente ignora; esto es, construye el sentido de los mensajes, el sentido válido para sí.

---

<sup>7</sup> Jolibert, Josette: FORMAR NIÑOS LECTORES DE TEXTOS. Edit. Hachette, Sto. De Chile. 1991, Pág. 40

<sup>8</sup> Caivano, Fabricio. “LOS NUEVOS LECTORES DEL SIGLO XX>>EN LA EDUCACIÓN LECTORA. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez ,2001, Pág. 23

### 3. La caracterización del proyecto

Un proyecto es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas; la razón de un proyecto es alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente y un lapso de tiempo definidos, en cuanto a la aplicación de un proyecto se ponen en juego los conocimientos, habilidades, herramientas y técnicas.

Se puede decir que un proyecto es un emprendimiento que tiene lugar durante un tiempo limitado, y que apunta a lograr un resultado único; en la cual surge como una respuesta a una necesidad, es por ello que en este apartado se hablara sobre la selección de la problemática.

### 4. Gravedad y urgencia de la problemática la falta de interés en los textos.

De acuerdo al nivel de gravedad de la problemática de investigación y considerando todas las situaciones mencionadas anteriormente; la falta de interés hacia los libros de texto es un tema muy grave con serias consecuencias y factores que afectan en todos los niveles de la sociedad, su impacto es por sobre todo evidente en esta institución educativa, en donde la urgencia del tema no puede seguir siendo ignorado.

La gravedad de este problema es que cada vez existe más la falta de un interés por la lectura es decir, el placer por leer muchas veces se hace por obligación, esto repercute o acarrea una baja capacidad en su aprendizaje a lo largo de su educación. Es urgente que se tome conciencia que la lectura es muy importante ya que nos enriquece, nos llena de plenitud, de ser más inteligentes, imaginativos y creativos.

#### a. Contexto familiar

La infancia es la etapa ideal para iniciar a leer, el hábito y la comprensión misma de la lectura inicia desde la familia, sabido que la alfabetización comienza en el hogar. Los padres que se involucran en el proceso de la lectura comparten los libros con sus hijos y aprenden distintas maneras de motivarlos para disfrutar de la lectura pero la gran dificultad reside en la falta de conocimiento de muchos padres: en cómo situar a su hijo en este camino y algunos padres hasta ignoran que es lo que pasa en la escuela.

El interés por la lectura puede ser sugerido al niño de una forma sencilla, espontánea y duradera; el pequeño que empieza a tener contacto con los libros desde muy pequeño empieza a descubrir cosas nuevas que han desconocido, si ven que la madre o el padre es amante del texto y lo hace siempre, lo más probable es que el pequeño (a) haga lo mismo y se interese.

Algunos desarrollan el hábito porque sus padres a edad temprana les enseñan a leer y les regalan libros y buscan que en el hogar la lectura sea parte de la vida diaria; otros que no tuvieron padres que les motivaron a leer todos los días desarrollan el hábito por la curiosidad de conocer lo desconocido leer en el hogar es una manera de completar la enseñanza adquirida en la escuela.

Hay que tener en cuenta si leemos ampliamos nuestra visión del mundo y con ello nuestra ubicación en la sociedad. La participación de la familia en la lectura es importante, para lograr que los alumnos lean y se conviertan en lectores interesados y selectivos, no basta la labor del educador: se requiere la colaboración sistemática de la familia.

En muchas ocasiones piensan los padres de familia que la educación de sus hijos es responsabilidad de la escuela, como por parte del sistema educativo, pues “ los padres de familia, mediante su enseñanza y ejemplo, son los primeros responsables de la formación de sus hijos, ya que influyen fuertemente en la visión que éstos tienen del mundo”<sup>9</sup>, considerando lo anterior podemos darnos cuenta que la educación de los niños es principalmente responsabilidad de los padres, pues ellos son los primeros para la formación de sus pequeños y con la educación lo refuerzan sus conocimientos.

Mencionado lo anterior podemos decir que una de las causas más grandes por las cuales se deba esta falta de hábito en la lectura es que la mayoría de los padres de familia no saben leer y ni si quiera tienen libros en sus casas, siendo padres analfabetas, no pueden fomentar este hábito, y solo cumplen con mandar a sus hijos a la escuela, y que sea esta la que se encargue de su educación, siendo esta una de las creencias más antiguas, en donde se dice que la escuela es la única que enseña y educa a los niños, mas sin embargo en pleno siglo XXI es bien sabido que esta educación inicia en casa, ciertos gustos e intereses, son despertados por los mismos padres de familia, como se ha mencionado con anterioridad la primera escuela es la casa, y la primera forma de aprender de un

---

<sup>9</sup> Secretaría de Educación Pública, (2004). COMUNICACIÓN EN FAMILIA. Primera Edición. México. p.40



niño es en base a la imitación, si papá o mamá lee, el niño hará lo mismo, pero siendo esto lo contrario, vemos una gran falta del hábito lector.

Algunos padres ciertamente exageran en las expectativas de sus hijos en lo que se refiere a la lectura, pero la falta de confianza para el padre es un buen indicio de lo que realmente puede estar ocurriendo en la formación de sus pequeños.

#### b. Contexto escolar

Una vez que el niño tenga la edad apropiada para que tenga su educación en este caso en el nivel primaria es importante que los niños adquieran el hábito lector. Lo importante en la lectura no es la comprensión del texto en sí, sino la capacidad de los alumnos para establecer relaciones entre los conceptos que se expresan en ese texto y los conocimientos adquiridos, en toda lectura debe existir una comprensión de texto. Los docentes evidentemente sin duda alguna son grandes personajes en la educación y de cierta manera están inmersos, el papel del maestro es la de ayudar a los alumnos a ver tal y como es la realidad.

El maestro de una escuela pública tiene la obligación de enseñar bien y es por ello que la escuela otorga la educación y si el servicio educativo no lo está dando con calidad, será evidentemente que el docente sea el responsable en una medida importante de esa gran falta de hábito y habilidad en la lectura de los alumnos de las aulas escolares, para que se puedan comprender bien las cosas y se puedan hacer los cambios necesarios para disminuir la deficiencia de las habilidades de la lectura. Es de suma importancia y totalmente exigible que el maestro siempre tenga una meta trazada que es la de mejorar los conocimientos de sus alumnos y que sean competentes para toda las situaciones que enfrenten en la vida cotidiana.

Dicen que de la vista nace el amor, pero muchos maestros han comprobado que también del oído nace el amor por los libros, si los profesores leen con interés y entusiasmo y de manera frecuente a los niños favorecerán en ellos el gusto por la lectura.

Actualmente los alumnos tienen problemas de lectura en el salón de clases, se ha detectado que no saben leer correctamente ya que al momento de estar haciéndolo no le dan el volumen necesario a la voz, no tienen claridad en las palabras, así como también les falta fluidez, no respetan los signos de puntuación, de admiración, de interrogación y cambian mucho las palabras, dicen unas por otras y es por eso que uno de los principales objetivos de la educación básica es desarrollar la capacidad de comprensión lectora para que tengan la oportunidad

de expresarse con claridad y coherencia, logrando una mejor asimilación de los textos y avanzando en sus actividades escolares, ya que al no saber leer, no tiene retención de lo leído y no puede comprender, lo que lleva a que los alumnos no puedan realizar las actividades correctamente y se va teniendo un retraso en las mismas por la falta de interés.

Una de las causas de este gran problema desde nuestro punto de vista, es que muchos maestros y sobre todo los que ya llevan años como docentes, o que cuentan ya con edad avanzada, siguen los métodos tradicionalistas, en donde única y exclusivamente se concentran en áreas específicas como son español y matemáticas, dejando de un lado el resto de las áreas, que hoy día son de igual importancia que las básicas, ya que llevan una vinculación unas con otras.

Es cierto se realiza la práctica de la lectura, pero no con la frecuencia que esta requiere, y no por todos los docentes de la institución, el autor Larriera nos dice “hay que ubicarse en la realidad para buscar todas las formas y todas las técnicas que permitan estimular el “hábito lector”. Muy acertadamente, la lectura debería ser un hábito y tener una habilidad para todos, ya que es una buena arma para el desenvolvimiento personal de todo individuo en la sociedad.

El tipo de lectura que ven son la compartida o individual; las lecturas que les son de su agrado son las historietas y cuentos, mas sin embargo las únicas lecturas que realizan son las de su libro de español lecturas, los libros que se encuentran en su rincón de lecturas, son libros que forman parte del decorado del salón, ya que estos libros no son utilizados o incluidos dentro de los planes de clases de los maestros, libros que deben servir de apoyo para el docente, los cuales cuentan con una gran variedad de textos, que podrían ser del agrado de los niños, como son libros con ilustraciones, ya que como nos dice el autor Pérez “se le denomina edad heroica a la comprendida entre los 9 y 12 años, pues se mezcla la realidad con la fantasía a través de textos de aventuras de pandillas, les encantan los libros de aventuras de héroes de ciencia ficción, narraciones detectivescas y de misterio”. Esta sería una buena razón por la cual no se interesan por libros educativos

A los niños de esta edad les agradan más los textos cortos y que contengan imágenes que los textos extensos, según machado “hay un pequeño repunte en la lectura que hacen los muchachos como los acotados a ciertos temas, articulo recortado y textos cortos son los que, ahora leen, el interés en la mayoría de los casos depende del tema, humor, aventuras, algo de suspenso.

El tiempo estimado que le dedican a la lectura es de 30, 20, 15 minutos o por ratos, por lo que considero que ese tiempo dedicado a la lectura es mínimo ya

que no es diariamente, según nos dice Larriera, ahora que lee menos. Hay que ubicarse en la realidad y buscar técnicas que permitan estimular el hábito lector”<sup>10</sup>; pues considero que el tiempo que le dediquemos a la lectura debe ser más amplio puesto que de ahí se empieza con el hábito.

La dedicación de un tiempo a la lectura no solo se puede presentarse en el aula sino también en los hogares de estos niños y ante mis cuestionamientos al respecto en su mayoría fueron desfavorables, ya que fueron muy pocos los que les leen en sus casas, independientemente de sus libros de la escuela; considerando lo anterior puedo decir que la lectura en el salón de clases no es muy frecuente lo realizan una vez por semana.

El uso permanente, creativo y sistemático de la biblioteca del aula es un valioso recurso para la información de los alumnos lectores. Trabajar con los libros del rincón de lectura que hay en el aula es una oportunidad para invitar a los niños a que se acerquen libremente a ellos, donde pueden encontrar cuentos, leyendas, fábulas, textos informativos, desafortunadamente algunos maestros han olvidado los libros de lectura o embodegados en algún rincón de la escuela.

En las aulas es necesario usar gran variedad de libros a fin de poner en contacto a los niños con distintos materiales escritos para fomentar el gusto por la lectura, porque quien lee por placer más obtiene más beneficios como enriquecer el vocabulario. Los libros del rincón de lectura son de tipo recreativo, literario pero realmente no es utilizado por la maestra.

Las actividades después de la lectura frecuentemente son en el libro, comentarios, explicaciones, dibujos, escriben lo que entendieron y tareas en la libretas, todo está basado en escritos, como dicen Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992),” el concepto de comprensión basado en la teoría del esquema ha sido la base de la mayor parte de su trabajo sobre el proceso de comprensión, los lectores competentes o expertos, los factores que separan los expertos de los principiantes y los métodos que utilizan los docentes para promover o mejorar la comprensión”<sup>11</sup>, porque toda actividad después de una lectura ayuda a la comprensión puesto que van analizando lo que ya han leído.

---

<sup>10</sup> Larriera. ANUARIO 2001 (Disponible en: [http://www.elpais.com.uy/Especiales/Anuarios/2001/04\\_abril/17/4.html](http://www.elpais.com.uy/Especiales/Anuarios/2001/04_abril/17/4.html), consultado el 6 de junio del 2010)

<sup>11</sup> Pearson, Roehler, Dole y Duffy. LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSION LECTORA. (PARTE IV). Espaciologopedico.com. (Disponible en:

Al momento de iniciar una lectura la maestra me comento que primero les hace preguntas de predicción referente al tema, después se continúa con la lectura. Existen dificultades para comprender la lectura complejo, en ocasiones, tanto en los inicios como durante la escolaridad, los niños pueden encontrar dificultades no tienen suficiente experiencia con los diferentes tipos de textos como para encontrar, con la suficiente rapidez y seguridad, el contenido o la información deseados. No saben localizar en qué parte del texto está lo esencial.

Para poder despertar el interés de los niños hacia la lectura primero hay que empezar desde la casa. Se cree que los padres tienen mucho que ver en el papel de alfabetizar, ya que es en el hogar donde se inicia con el aprendizaje de este hábito. Hay niños que aprenden a leer, antes o después de ingresar a la escuela, sin que les enseñen el arte de descifrar palabras o significados.

Así mismo aprenden en casa, con mayor o menor independencia de lo que se les enseña en clase, ya que son niños que han adquirido el gusto por la lectura cuando sus padres u otras personas les leían libros en voz alta. Sin duda alguna al niño(a) que le gusta que otros le lean cosas aprende a amar a los libros, y así como el gozo que manifiestan leyendo en voz alta las historias que les fascinan, posteriormente ellos mismos empieza por su propia cuenta a escoger libros.

De esta manera el niño se enseña a sí mismo a leer. Pero nos damos cuenta que en realidad los padres no se involucran en el proceso de lectura; es decir, que compartan con sus hijos libros que los motiven pero no es así ya que la mayoría de los padres trabajan y no tienen tiempo para sus hijos.

Al igual hoy en día el uso de la tecnología en las computadoras, en el Internet, en los videojuegos y la televisión entre otros más, están alterando las habilidades en los niños y jóvenes, viven transformando su forma de ser y de actuar en donde los medios audiovisuales están afectando la disminución de la capacidad de imaginación, decrecimiento del esfuerzo mental al usar el medio visual y de falta de atención hacia la información verbal.

Actualmente los alumnos del nivel básico tienen problemas de lectura en el salón de clases, se ha detectado que no saben leer correctamente ya que al momento de estar haciéndolo no le dan el volumen necesario a la voz, no tienen claridad en las palabras, así como también les falta fluidez, no respetan los signos de puntuación, de admiración, de interrogación y cambian mucho las palabras.

Un problema más que se presenta es que los niños cambian unas palabras por otras y es por eso que uno de los principales objetivos de la educación básica es el desarrollar el interés por la lectura para que de alguna manera comprendan lo que leen y tengan la oportunidad de expresarse con claridad y coherencia, logrando una mejor asimilación de los textos y avanzando en sus actividades escolares, ya que al no saber leer, no tiene retención de lo leído y no puede comprender, lo que lleva a que los alumnos no puedan realizar las actividades correctamente y se va teniendo un retraso en las mismas por la falta de interés.

Este problema de la lectura se ha venido dando con los alumnos del nivel básico, ya que fuera del horario de clases no realizan lecturas en su hogar y solo lo hacen para realizar la tarea que les fue encomendada y eso hace que por falta de práctica de leer.

Es importante señalar que desde la concepción constructivista, la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

## **CAPITULO III**

### **EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

#### **A. El proyecto psicopedagógico**

La palabra proyecto se refiere a un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el propósito de producir determinados bienes y servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas.

El proyecto hace énfasis a un proceso de elaboración de un diagnóstico, planeación, aplicación y evaluación de resultados, al mismo tiempo constituye una alternativa metodológica para intervenir en problemáticas educativas o de cualquier ámbito, por otro lado es importante recalcar que existen diferentes tipos de proyectos como por ejemplo: educativo, económico, cultural y social.

Al momento de elaborar un proyecto hay que tener presente ciertos parámetros que orienten el diseño y el desarrollo del mismo, puesto que en un primer criterio es concebir el proyecto como viables de ponerse en operación, que tienen una visión de dar soluciones a los problemas determinados, en ámbito específico en la que se va intervenir y no limitarse a la búsqueda de las causas que originan las problemáticas que día con día son mayores y preocupantes.

#### **B. Descripción del proyecto de intervención**

El proyecto de intervención socioeducativo denominado “SI LEES SUEÑAS”, pretende despertar el interés en los libros de textos en los alumnos de la escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito”. Dicho proyecto se sustenta con la finalidad de dar una propuesta de solución a la problemática que alumnos y maestros de esta institución manifiestan, se realizó la planeación y el diseño de un proyecto socioeducativo orientado a la participación buscando de cada parte de lo mejor de sí misma.

Sin embargo el hecho de intervenir en este proyecto fue fundamental ya que se hizo con la intención de disminuir los problemas que se sitúan en el ámbito

educativo, es por ello que la intervención es de gran importancia puesto que son los medios y la forma en que se busca solucionar un problema, esta intervención la llevan a cabo gente preparada y con amplio dominio del tema a tratar, al igual que todas las actividades son gestionadas, organizadas, planeadas y adquiridas con tiempo, para su posterior ejecución, es por ello que nosotras como Lie estamos preparadas para enfrentar nuevas situaciones que afectan a la sociedad y más que nada en el ámbito educativo .

El hecho de intervenir es con la finalidad de apoyar e informar ante las situaciones en donde la misma institución presente debilidades o que muchas veces pasan a ser percibidas por los mismos, de ahí que intervenir tiene que impactar y provocar un cambio, al mismo tiempo que la gente esté en la disposición de contribuir al logro del mismo y que le den seguimiento para que la intervención no se convierta en algo pasajero.

#### 1. Objetivos del proyecto de intervención

En todo proyecto es fundamental tener muy claro los objetivos porque son los logros que queremos obtener con nuestra intervención, surgen del diagnóstico de la necesidad basada en el análisis de la realidad, es por ello que los objetivos son un punto central e importante en la cual deben ser comprensibles, coherentes y precisos de modo que sean fácilmente identificables, por lo tanto nuestro objetivo es el siguiente:

En este caso lo que se pretende: Es que los alumnos obtengan un gusto por la lectura, para despertar el interés de los niños, la cual es primordial en toda educación ya que son acciones que conducen a los niños con la intención de que se familiarice poco a poco con la lectura y lean simplemente por gusto; estos propósitos servirán como guía para el trabajo, contribuirán a mejorarlo y se utilizarán los resultados de manera provechosa.

#### 2. Objetivos específicos

Estos son especificaciones más concretas ya que se debe tener claro lo que se pretende alcanzar del proyecto, después de haber planteado los propósitos que se pretenden lograr lo que sigue consiste en identificar los objetivos específicos que se pretende alcanzar estos serán las respuestas que se pretenden alcanzar.

Se tiene que tener en cuenta que los objetivos que se sugieren son para que el docente realice en el aula pero estos son solo propuestas sugeridas que le servirá

al docente para un mejor logro de lo que se pretende alcanzar. A continuación se da una descripción de los objetivos específicos sugeridos:

- Estimular a los alumnos para mejorar sus hábitos de la lectura.
- Enunciar y reportar que elementos son necesarios para una adecuada lectura.
- Facilitar a través de la formación una mejora en el conocimiento de las habilidades o hábitos lectoras.
- Fomentar el hábito de lectura diaria y la afición a la lectura como un bien cultural en sí mismo y en tiempo de ocio.
- Reconocer la importancia y el interés que pueda tener la lectura

### 3. El logro del proyecto de intervención

El logro es aquello que se pretende alcanzar, que está bien definido y perseguido intencionalmente, es por ello que se pretende que los alumnos no deben pasar por alto y tener conciencia de la importancia que tiene la lectura dentro de su proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo consiguiente de esta forma propiciar a que los niños lean más a menudo y utilicen los libros del rincón de lectura, con la ayuda del docente, además la lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que educa creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, hace gozar, entretiene y distrae con tal de enriquecer el aprendizaje de los niños.

Sin embargo la lectura es fundamental ya que ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. Al igual mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, facilita para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

Además de hablar del hábito en la lectura, se pretende lograr que haya una buena zona y organización del rincón de lectura de la institución educativa, ya que por medio de ello se lograra que los niños le interesen por agarrar un libro del rincón de lectura.

### 4. La meta

La meta es la operalización de los objetivos en la cual tanto el alumno como el docente tengan presente que es muy importante que lean diariamente ya que por medio de la lectura se enriquecer sus conocimientos y su desarrollo personal. Otra de las metas que se pretende conseguir es que los alumnos cuiden y le den



buen uso a los libros del rincón de lectura, de igual manera que el docente diseñe estrategias para enriquecer el aprendizaje-enseñanza del alumno y que sea un aprendizaje significativo.

#### 5. Beneficiarios en la intervención del proyecto

Los sujetos involucrados con la realización de este proyecto son los alumnos debido a quienes son ellos a los que les servirá para su vida futura ya que ellos llevan un proceso de enseñanza- aprendizaje y necesitan la ayuda de la lectura. Se trabajara con un total de 180 alumnos entre las cuales se encuentran inmersos tanto hombres como mujeres con edades que varían entre los 5 años hasta los 15 años de edad.

Estos niños conforman una gran diversidad cultural, ya que algunos niños son bilingües es decir; que hay algunos que simplemente hablan el español, también la mayoría de los niños provienen de familias que no tienen un buen nivel económico. Los niños provienen de familias con bajo nivel económico, ya que sus padres no cuentan con un buen trabajo, la mayoría de estos niños sus padres trabajan y no tienen tiempo para ellos.

Al momento de satisfacer las necesidades se está pretendiendo que se tome en cuenta la lectura para los niños ya que por medio de los maestros se les transmitirá ese hábito y la tener conciencia de lo importante que es, el hacer diariamente la lectura por lo menos 20 minutos y aparte de que por medio de la lectura se mejorara el proceso de enseñanza – aprendizaje. Sin embargo por otra parte este proyecto está por el motivo de querer lograr que haya el fomento de la lectura y una buena organización en los espacio del rincón de lectura en algunos salones existen pero que están en desorden y muchas veces no le dan el uso adecuado, y para ello es necesario darle una solución a esta situación para mejorar en la lectura.

#### 6. los resultados del proyecto

Los resultados que se esperar con la elaboración de este proyecto de intervención es que los alumnos de la escuela primaria bilingüe “Santiago Burgos Brito” se promuevan el hábito en la lectura y aprendan a querer los libros ya que la lectura es fuente de disfrute, de goce, de felicidad y nos permite tener placer de leer y de alguna manera entretenernos.

Los efectos que se esperan en este proyecto es que los alumnos y los docente colaboren y que realmente estén conscientes de que la lectura es importante para nuestra formación y que cambie sus actitud hacia la forma de

pensar que tienen de los libros y que traten de familiarizarse con los libros del rincón de lectura o de otro tipo como informativo, etc. Pero para que los niños no se aburran hay que hacerlo por medio de la motivación que es una principal herramienta para que los niños interactúen con los libros.

En definitiva el efecto es entonces es que el alumno a través de su concientización fomente el hábito de la lectura para brindar una mejor comprensión en su proceso de enseñanza – aprendizaje, al igual de que se utilice más a menudo el pequeño rincón de lectura que se tienen en desorden pero para ello hay que tener conciencia tanto el alumno como los docentes que se debe mantener en buen estado y bien organizado, muy limpio y pero principalmente que se le dé un buen uso y no los tengan simplemente arrinconados en los distintos grupos y grados de primaria .

Pero para ello se podrá mejorar por medio del fomento hacia la lectura y de un cambio positivo hacia la actitud tanto en los alumnos como de los docentes que laboran y forman parte de la institución educativa, en este caso se tiene la esperanza que el efecto que produzca este proyecto sea un cambio y mejora exitosa. Sin embargo lo más importante es que los alumnos al momento de tener un hábito en la lectura su comprensión será mejor; al igual que su aprendizaje será significativo y fructuoso, y los alumnos serán más dinámico, creativo y reflexivos.

#### C. Planeación de las estrategias de intervención

Para que un proyecto salga de la mejor manera y sea viable es indispensable llevar a cabo un conjunto de actividades o acciones que permitan tener el logro de un determinado fin que sea ha propuesto, es decir; se requiere la selección de estrategias que permitan y faciliten el logro de los objetivos establecidos en el proyecto.

Este proyecto de intervención socioeducativa “un momento para soñar” consta de algunas estrategias que son seleccionadas de acuerdo a los objetivos específicos establecidos.

#### D. Descripción de la planeación de las estrategias de intervención

Las estrategias son de importancia dentro del desarrollo del proyecto que se ha planteado llevar a cabo, el cual será realizado a mediano plazo, a continuación se presenta las diversas actividades que se realizarán, así como también, la fecha, la hora, lugar donde se ejecutará la actividad.

Cabe mencionar que dichas estrategias nos servirán de gran apoyo dentro del desarrollo de nuestro proyecto de intervención, por medio de este plan nos permitirá tener una secuencia y orden en las actividades a realizar, y así poder mantener de alguna manera agendadas nuestras actividades, y no caer dentro de las improvisaciones, que en ocasiones no siempre son de buena ayuda.

Las estrategias que se tomaron en cuenta para buscar solucionar el problema (ver anexo o) y con ello fomentar el interés de la lectura como una forma de comunicación y como una fuente de enriquecimiento cultural y personal de los niños, se realizaron diversas actividades:

### **Primera fase: UN MOMENTO PARA REFLEXIONAR**

#### **Primera actividad**

**Objetivo:** presentación del plan de trabajo del tercer momento de prácticas profesionales.

**Recursos:** Computadora, USB, Director de la institución y moderadoras

En esta primera actividad se realizara la presentación de cada una de las actividades a desarrollar durante este periodo del tercer momento de prácticas profesionales, ya que es importante darlas a conocer, para poder llegar a un acuerdo con respecto al horario y forma de trabajo con los niños, sin llegar a perjudicar sus jornadas laborales, dicha actividad se llevara a cabo el día 22 de Marzo del año en curso.

#### **1. Taller: POR UN MUNDO DE NUEVOS INTERESES**

**Objetivo:** Concientizar a los docentes sobre la importancia del hábito en la lectura.

**Recursos:** sillas, cañón, computadora, USB, maestros, moderadoras, cámara fotográfica.

En esta primera fase se realizarán diversas actividades con la intención de mejorar e interesar a los alumnos a que poco a poco se familiaricen con la lectura, ya que la lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por sí misma, la lectura es considerada como una práctica social en la escuela, sin embargo una buena actitud frente a la lectura puede ser uno de los atributos más importantes que tiene el lector en la vida.

En el primer taller que se llevara a cabo tiene por nombre un momento para reflexionar, cuyo objetivo es concientizar a los docentes sobre la importancia del interés en la lectura, en esta primera actividad que se realizara el día 19 De Abril 10:00am a 12:00pm, que en un primer momento se les presentara el plan de

trabajo para que se conozca con detalle las diversas actividades que se llevaran a cabo durante el tercer momento de las prácticas profesionales.

Como en toda actividad se requerirá de los recursos materiales como en este caso en la primera actividad se necesitaran de una computadora, USB, cañón, los docentes de la institución y las moderadora; primero se llegara muy temprano para acomodar el espacio donde se presenta el plan de trabajo, posteriormente se les invitara a los docentes de 1° a 6° grado a que pasen al salón de sexto grado para que inicie con la presentación del plan de trabajo.

Se les comentaran cada una de las actividades, horarios y fechas que se pretenden llevar a cabo con los diferentes grupos , en esta actividad el producto esperado es la de establecer acuerdos con los maestros por los horarios para no perjudicar con las clases y más que nada que nos brinden su apoyo, pero lo que se pretenderá con esta primera actividad promover y concientizar sobre lo fundamental que posee la lectura y la innovación de los diversos recursos didácticos en el aula, para estimular ambientes para el aprendizaje e incentiva la curiosidad y el gusto e interés por la lectura.

## **Segunda actividad**

### **2. Taller: NUEVOS INTERESES**

**Objetivo:** Concientizar a los niños sobre la importancia de leer.

**Recursos:** Cañón, computadora

Este taller se llevara a cabo en un periodo de dos días, ( 20 Y 21 DE ABRIL 9:00 a 12:00 pm.) en el cual se trabajara con todos los niños de la escuela, separándolos por ciclos, en el primer día lo ocuparemos con los niños de 4°to año, a 6°to grado, en la segunda actividad se pretende iniciar la actividad presentándonos con los niños, para posteriormente explicarles cuáles serán las indicaciones y como es que se pretende llevar a cabo el desarrollo de este taller .

Antes que nada se les presentarán videoclips sobre la importancia del interés en la lectura, posteriormente, se llevará a cabo un debate sobre si consideran importante despertar el interés lector en los niños, si ellos como docentes buscan despertar ese interés con sus alumnos y de qué manera lo llevan a cabo, para finalizar se les pedirá que realicen a manera de conclusión un escrito del porqué consideran que es importante que el niño deba tener un interés por la lectura y que beneficios le traería éste a los niños.

Los recursos que se utilizaran para este taller son sillas, cañón, computadora, USB, maestros, moderadoras, cámara fotográfica, al igual se

trabajara con un total de 75 niños en el primer día y para el segundo día con 40 alumnos.

## **SEGUNDA FASE:**

### **Primera actividad**

#### **3. Taller: UN MUNDO DE MARAVILLAS**

**Objetivo:** concientizar a los niños sobre la importancia del interés por la lectura.

**Recursos:** cañón y computadora.

La lectura es una herramienta necesaria para el trabajo intelectual nos aporta mucho conocimientos nuevos y pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia y más que nada nos facilita la capacidad de reflexionar y argumentar.

En esta segunda fase que lleva por título un mundo de maravillas tiene por objetivo concientizar a los niños sobre la importancia del interés por la lectura , ya que trae maravillosos beneficios, en esta actividad se pretende llevar acabo la presentación de tres videos que hablan sobre la importancia que tiene el tener un interés lector, para luego escuchar las opiniones de los niños sobre lo anteriormente expuesto, finalmente se les pedirá que escriban a manera de conclusión si ellos desean poder llegar a tener un interés en los textos y porqué.

Esta actividad se pretende llevar acabo con los alumnos de 5°grado con un total de alumnos de 30, se realizara el día 23 DE ABRIL con un horario de 9:00am a 12:00pm, dicho taller será desarrollado en el salón de clases de los alumnos, se contarán con los recursos de un cañón, computadora y los videos clips, como producto esperado se obtendrán escritos que serán realizados por los niños.

### **Segunda actividad**

#### **4. Taller: AYUDANDO ME DIVIERTO**

**Objetivo:** ordenar y decorar los rincones de lectura

**Recursos:** Libros, Fomi, Tijeras, Silicón, Anaqueles, Libreta de apuntes y Cámara fotográfica.

En esta segunda actividad la clasificación de los libros y decoración de los rincones de lectura se pretende llevar a cabo los días 26 DE ABRIL de 9:00am a 12:00pm ,27 DE ABRIL 9:00am a 12:00pm, y 28 DE ABRIL 3:00pm a 6:00pm,

cuyo objetivo es ordenar y decorar los rincones de lectura para el fácil acceso de los niños hacia los libros, para esta actividad requeriremos de una diversidad de materiales para la decoración de cada uno de los rincones de lectura, entre estos materiales podemos encontrar como fomi de una diversidad de colores, los libros de cada una de las aulas, tijeras, silicón, anaqueles para la colocación de los libros, así mismo se necesitara de la colaboración de los alumnos y de los docentes, con la coordinación de las aplicaras del proyecto de intervención.

Esta actividad se llevará a cabo la decoración y organización de los libros y rincones de lectura con la participación de los niños y niñas de la institución con un total de 280 alumnos y de igual manera en conjunta colaboración del maestro a cargo del grupo.

Posteriormente se decoraran los salones de 1°ro al 6°to grado, se limpiaran cada uno de los libros del rincón de lectura y se decorara el espacio donde se encuentra el rincón de lectura para ello se necesitarán de los recursos como son los libros, fomi, Tijeras, Silicón, anaqueles, libreta de apuntes, cámara fotográfica, como productos esperados se tendrá que tener concluida la decoración y organización de los rincones de lectura de cada uno de los salones de clase.

### **Tercera actividad:**

#### **5. Taller: "LEER CON ARTE"**

**Objetivo:** Fomentar el interés de los niños asistentes al taller hacia los textos.

**Recursos:** Libros, Hojas blancas, Colores, Lápiz, Los niños asistentes, Moderadoras, Cámara fotográfica, Libre de apuntes.

En esta cuarta actividad lo que se pretende es fomentar el interés de los niños asistentes al taller hacia los textos. Se realizarán lecturas de textos informativos, narrativos, poéticos; novelas, libros de lectura, álbumes ilustrados y por supuesto textos que vayan acorde al plan de lectura del maestro.

Posteriormente se le pedirá a los alumnos asistentes que realicen una historieta de la lectura que se ha realizado, dichas historietas serán expuestas en el mural de la escuela, con la intención que los niños poco a poco se vayan familiarizando con la lectura y tengan interés y gusto por ello.

Se trabajaran este taller con los niños y niñas de 3°ro a 6°to grado con un total de 75 alumnos de diversas edades.

El desarrollo de este taller se pretende llevar acabo con un horario del primer día que es el 29 DE ABRIL 2:00PM a 5:00PM, 6 DE MAYO 2:00pm a 5:00pm Y 7 DE MAYO 3:00pm a 6:00pm.

De igual manera se utilizaran los recursos materiales que son importantes para que se pueda llevar acabo dicho para ello se necesitaran de libros, hojas blancas, colores, lápiz, los niños asistentes, moderadoras cámara fotográfica y libreta de apuntes.

### **Cuarta actividad**

#### **6. Taller: LECTURA DRAMATIZADA**

**Objetivo:** Lograr la cooperación por cada uno de los niños, para la realización del taller.

**Recursos:** Libros, Los niños asistentes, Cámara fotográfica, Libreta de apuntes, Moderadoras.

Este taller se llevara a cabo en un periodo de dos días, en el cual se trabajara con todos los niños de la escuela, separándolos por ciclos, en el primer día lo ocuparemos con los niños de 1°er año, 2°do y 3°er grado, a los cuales se les formara por equipos mezclando a todos los niños, sin importar el grado en el cual estén, los equipos estarán conformados por 15 niños, ya que se cuenta con un total de 70 alumnos.

se pretende iniciar la actividad presentándonos con los niños, para posteriormente explicarles cuáles serán las indicaciones y como es que se pretende llevar acabo el desarrollo del taller, con el pretendemos llevar al niño a ver la lectura como algo más divertido, en donde lo que se lee se puede vivir de una manera divertida y alegre, en donde dejamos atrás la lectura en silencio y pasamos a la lectura compartida.

Con la cual pretendemos que los niños además de que interactúen con otros compañeros de diferentes edades, busquen en la lectura un entretenimiento y no lo vean como una obligación sin chiste y aburrimiento; ya en el segundo día se trabajara con los alumnos de 4° y 5° grado, que son un total de 40 alumnos.

El desarrollo de este taller se pretende llevar acabo con un horario del primer día de 8:00 a 11:00 am y en el segundo día de 9:00 am a 12:00 pm. Y de igual manera se utilizaran los recursos materiales que se necesitaran de libros, los niños asistentes, cámara fotográfica, libreta de apuntes y moderadoras.

## Quinta actividad

### 7. Taller: ELABORACIÓN DE CUENTOS

**Objetivo:** Fomentar el interés de los niños hacia los libros.

- **Recursos:** Hojas blancas, Lápices, Colores, Niños asistentes al taller.

El taller se pretende llevar a cabo con los alumnos de 4° grado, dentro de un horario de 9:00 am a 12:00 pm, dicho taller será desarrollado en el salón de clases de los alumnos, con los cuales se trabajara con la elaboración de cuentos, se pedirá a los niños que creen unos cuentos basándose en algunos cuentos que con anterioridad hayan escuchado o leído, sin embargo se pretende colocar una mesa de libros que se obtendrán del rincón de lecturas para que aquellos niños que deseen leer un libro antes de iniciar a redactar su cuento, podrán tomar un libro, pero cambiándole el final del cuento y los personajes, con ello se pretende obtener que los niños se vean participativos y colaborativos.

Así mismo se pedirá a los niños que al elaborar su cuento no solo será redacción, sino también se solicitará que ilustren su cuento, según sus gustos, así como también no tendrá un límite de redacción el cuento que redacten, mas sin embargo se les pedirá que sea por lo menos de una cuartilla; con los cuentos elaborados se realizara una antología de los mejores cuentos realizados.

Por lo consiguiente de igual forma se utilizaran un aspecto importante que son los recursos materiales, humanos que en este caso se necesitaran de los siguientes hojas blancas, lápices, colores, niños asistentes al taller, cámara fotográfica y libreta de apuntes.

## Sexta actividad

### 8. Actividad: TALLER: “UN MOMENTO PARA CREAR”

**Objetivo:** Favorecer el interés creativo de los participantes.

**Recursos:** Cañón, computadora

Un momento para crear es un taller en donde nuestro objetivo primordial es buscar el interés creativo de los niños hacia la lectura, en el cual se trabajara con los alumnos de 1° er grado, en un horario de 9:00 am a 12:00 pm, en su salón de clases, para el desarrollo de este taller se necesitara de apoyo extra ya que requeriremos de un proyector, para que la realización del taller se vea fructífero, ya que consistirá en la realización de cuentos interactivos, en donde los niños elegirán el rumbo que deberá seguir el cuento, se les presentara una variedad de escenas para que ellos elijan uno y así ir realizando su historia, cada niño tendrá



su propia oportunidad de pasar y hacer su cuento. hojas blancas, lápices, colores, niños asistentes al taller, cámara fotográfica y libreta de apuntes.

**Séptima actividad:**

9. **Actividad:** Invitación de concurso de canto

**Objetivo:** promover la participación de los alumnos.

**Recursos:** hojas blancas.

Esta actividad será realizara durante una hora, en la cual se pasara a invitar a los alumnos para que participen en el concurso de canto, el cual consistirá en que los niños inventen una canción referente a la lectura, el por qué les gusta leer, que beneficios nos trae leer, entre otros aspectos que cada uno de los participantes quieran agregarles. En esta invitación se necesitaran de los siguientes recursos materiales como son hojas, impresiones,

**Octava actividad:**

10. **Actividad:** Película: “EL ESTUDIANTE”

**Objetivo:** concientizar a los alumnos acerca de la importancia de la lectura.

**Recursos:** televisión. DVD

Con la presentación de esta película se pretende transmitir a los niños la importancia de la lectura en la vida de las personas, ya que con esta proyección se muestra como con el apoyo de un libro las cosas cambian, y vemos de una mejor manera la vida, esta presentación se realizara con los alumnos de 5° grado, primeramente se pretende presentar la película, para posteriormente pedirles que nos realicen una redacción sobre sus comentarios de la película, como ven ellos que la lectura ayuda a cada uno de los personajes en su vida.

Con las redacciones hechas se pretende realizar una antología para que posteriormente sean expuestas, en la actividad final del proyecto de intervención; para la proyección de esta película se requerirá de un tiempo aproximado de tres horas, para la presentación de la película y la realización del producto de este. Para esta actividad se necesitara de los recursos materiales como son la televisión, DVD, la película.

**Novena actividad:**

11. **Actividad:** “LIBRETÓN”

**Objetivo:** promover la donación de libros, para los rincones de lectura.

**Recursos:** libros

Para la realización de este taller, se llevara a cabo en un primer momento la realización de una convocatoria invitando a los niños, padres de familia y maestros, a que donen aquellos libros que crean que podrían ser de utilidad para los niños, sin embargo dentro de la convocatoria se especificará que el grupo que obtenga más donaciones será el ganador y el acreedor a un paquete de libros.

Con esta actividad se pretende promover la participación de ya no solo los niños y maestros sino también de los padres de familia, para que ellos de igual forma se vean involucrados en el despertar de este interés por la lectura en sus hijos, y por qué no en ellos mismos; así mismo se pretende con la donación de cada uno de los libros enriquecer cada uno de los rincones de lectura de cada salón de clases de la institución, puesto que es importante contar con una gran variedad de material literario al alcance de cada uno de los niños como en este caso sería la donación de los libros.

**Décima actividad:**

**12. Actividad:** FESTIVAL DE CLAUSURA

**Objetivo:** constatar la importancia de los alumnos sobre la lectura.

**Recursos:** premios: 1 balón de futbol y 5 pelotas de plástico, reconocimientos a los jurados, canciones elaboradas por los alumnos, sillas, mesas y equipo de audio.

En esta última actividad se pretende llevar acabo la presentación de las canciones elaboradas por cada uno de los alumnos que se animaron a la participación del concurso de canto, en donde no solo mostraran sus habilidades como cantantes y escritores, sino también dejaran ver por qué para ellos es importante la lectura.

Así mismo durante la realización de esta actividad será necesaria la participación no solo de alumnos, sino también de maestros, ya que ellos son los primeros motivadores de sus alumnos para la participación en este concurso.

Para llevar a cabo esta actividad se necesitara de los recursos materiales que en este caso se utilizaran pues las letras de las canciones, los participantes, reconocimientos, y los premios que en este caso se necesitaran de pelotas de plástico para el segundo y tercer lugar y para el primer lugar una pelota de volibol

## **CAPITULO IV**

### **INFORME DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Las estrategias planteadas con anterioridad fueron de vital importancia en el desarrollo de nuestro proyecto de intervención, estas estrategias contaron de dos fases, la primera titula “Un momento para reflexionar”, en donde se trabajó con los maestros de la institución con la finalidad de concientizarlos sobre la importancia de que los niños adquieran ese interés por la lectura, el trabajo consistió en una presentación de videoclips sobre la importancia del interés en la lectura, posteriormente, se llevó a cabo un debate sobre si consideran importante despertar el interés lector en los niños, si ellos como docentes buscan despertar ese interés con sus alumnos y de qué manera lo llevan a cabo, para finalizar se les pidió que realizaran a manera de conclusión un escrito del porqué consideran que es importante que el niño deba tener un interés por la lectura y que beneficios le traería éste a los niños.

La segunda fase, fue llamada “Un mundo de maravillas”, en la cual se entraron inmersas una diversidad de actividades, la primera de ellas fue una presentación de videos, que en un principio se tenían planeados tres, pero por diversas cuestiones, se decidió que se presentaran seis videos, que hablen sobre la importancia que tiene el tener un interés lector, para luego escuchar las opiniones de los niños sobre lo anteriormente expuesto y para ellos que es la lectura, a lo cual vimos la participación de los niños muy satisfactoria.

Una actividad más fue la decoración y organización de los rincones de lectura (ver anexo F) fue muy agotador la preparación de los materiales, pero ya puesta en marcha la actividad, fue muy gratificante ver a los niños motivados y participativos, esta actividad nos tomó dos días de trabajo, en donde tuvimos la fortuna de trabajar con todos los niños y maestros de la institución, fue un total de 7 grupos, pero cabe mencionar que esta actividad nos llevó un total de dos días poder realizarla, ya que el tiempo que se trabajó con los grupos no era el necesario mas no el suficiente, de igual forma cabe mencionar, que el trabajo se realizó en esos días y no en más, puesto que los libros que habían en los rincones

de lectura eran muy pocos, pero ello no fue impedimento para que los niños no se motivaran a participar, sino todo lo contrario.

Otra actividad fue el taller “leer con arte”, en un primer momento se realizaron lecturas de textos informativos, narrativos, poéticos; novelas, libros de lectura, álbumes ilustrados y por supuesto textos que vayan acorde al plan de lectura del maestro, posteriormente se les pidió a los alumnos que realicen una historieta (ver anexo G ) de la lectura que se ha realizado o en su defecto de alguna lectura que hayan leído, mas sin embargo se les dio la flexibilidad de que dichas historietas fueran también inventadas desde su imaginación; ante ello los niños se vieron motivados en la realización de las historietas, ya al término de la actividad se tuvieron grandes productos realizados por los niños, que fueron las historietas ya concluidas.

La lectura dramatizada (ver anexo H) fue una actividad que disfrutamos mucho, puesto que además de la participación de los niños, se les vio motivados, entusiasmados y cooperativos, sin embargo hubieron aspectos dentro de esta actividad que perjudicaron la práctica, ya que algunos niños al sentirse en confianza, no trabajaban como debieran, pero sin embargo, los pudimos controlar y motivar a trabajar al igual que sus compañeros, al final se integraron a uno de los equipos, para escuchar la lectura que se estaba realizando, para posteriormente dramatizarla, ya en la dramatización se vio el entusiasmo de los niños ya que pudimos obtener los resultados esperados de esta actividad.

Una actividad más fue la elaboración de cuentos (ver anexo I ) en donde se les pidió a los niños, que inventen un cuento, en donde dibujarán a los personajes del cuento que ellos realicen, en esta actividad, se vio la participación de los niños, y al final de la actividad los resultados obtenidos fueron muy buenos; de igual forma el taller “un momento para crear”, en este taller se le presentó a los niños, cuentos interactivos, en donde ellos eligieron tanto el rumbo que ha de seguir el cuento, como los personajes y los escenarios donde se desarrolló el cuento, posteriormente se les pidió a los niños que escriban el rumbo del cuento que ellos desearían que el cuento siguiera, en esta actividad fue un poco difícil mantener la atención ya que la pantalla de la computadora resultaba muy chica, para captar la atención de todos los niños, sin embargo, con el apoyo de la maestra pudimos mantener el control del grupo, pero ya al final de la actividad los cuentos realizados por los niños fueron grandes trabajos.

Posteriormente se realizó una invitación para el concurso de canto llamado “la lectura”, el cual se efectuara, el día de la clausura, se habló en un primer momento con el director de la escuela, para acordar la fecha en que el evento de clausura se llevaría a cabo, posteriormente se pasó a cada uno de los salones de

la institución a invitar a los alumnos y maestros para que participaran en el concurso, ante nuestra invitación los niños y maestros se vieron muy motivados, sin importar cuales serían los premios del concurso.

Una de nuestras actividades más fue la presentación de una película llamada “El estudiante” (ver anexo J) , cual habla sobre los valores, mas sin embargo dentro de esta misma, los niños podrán ver como el personaje principal de la película, con el apoyo del libro de Don Quijote de la Mancha, pudo enseñarle muchas cosas de la vida a sus compañeros de clase, y así cambiarles su perspectiva sobre la misma, la presentación de esta película, sustituyo una de nuestras actividades, que por diversos motivos decidimos cambiarla, pero a consideración nuestra fue una buena opción ya que a los niños les llamo mucho la atención la película, y así después pudieran plasmar su visión de la misma en escrito que nos realizarían, en el cual muchos niños coincidieron que la película reflejaba como un libro podría ayudarlos a cambiar y de igual forma les podría dar muchos conocimientos.

El Libreton (ver anexo K), en un primer momento se sacó una convocatoria invitando a los niños, padres de familia y maestros, a que donen aquellos libros que crean que podrían ser de utilidad para los niños, sin embargo dentro de la convocatoria se especificó que el grupo que obtenga más donaciones será el ganador y el acreedor a un paquete de libros; con esta actividad no logramos obtener la respuesta deseada, ya que fueron muy pocos los niños que decidieron participar en ella, aquí quizá nos faltó un poco más motivación para los niños, pero de esa experiencia pudimos aprender, que no solo es cuestión de ir a platicar con ellos que se hará si no también motivarlos, y así obtener la respuesta y participación deseada.

Nuestra última actividad fue el evento de clausura, en donde se llevó acabo el concurso de canto denominado “La lectura” (ver anexo L), en esta última actividad, se podría decir que cerramos con broche de oro, ya que se vio en todo momento la participación de los niños de la institución, puesto que fueron bastantes los niños que concursaron, no solo fue una motivación por la premiación, , si no fue más que nada por las ganas de participar, ya que en ningún momento se dijo cuáles serían los premios para los niños ganadores, y ese fue un gran gusto para nosotros porque no solo se logró nuestro objetivo, si no más de lo esperado.

Realizadas ya todas las estrategias de intervención propuestas, podemos decir, que en su mayoría pudimos obtener los resultados esperados, con ciertas dificultades pero nuestros objetivos propuestos fueron alcanzados, ya que los

niños mostraban más interés por los libros, ya no solo era un compromiso escolar el leerlos, sino también un gusto realizarlo.

Así mismo pudimos observar que durante sus tiempos de óseo, ya recurrían a los libros, quizá no despertamos ese interés por la lectura en el 100% del alumnado, pero si en un porcentaje considerable, así mismo se pudo notar el impacto que tuvo el desarrollo de nuestro proyecto de intervención, en el alumnado de esta institución, pero de igual forma, este impacto se vio reflejado en el personal docente, ya que logramos reflexionar junto con ellos sobre la importancia que tiene el despertar en los niños el interés por la lectura.

Ya con el haber concluido con nuestras estrategias y el haber logrado obtener grandes logros satisfactorios, podemos concluir diciendo, que nuestro proyecto de intervención fue una etapa más en nuestra vida en donde pusimos en juego los grandes conocimientos que la licenciatura nos dejó, por medio de este proyecto de intervención pudimos disminuir la problemática que era un obstáculo para el desarrollo educativo de cada niño de esta institución.

## **CAPITULO V**

### **EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

#### A. Evaluación de proyectos socioeducativos.

En todo proceso educativo es primordial conocer cómo se desarrolla y cuál es el resultado de lo que se está haciendo, para ello recurrimos a la evaluación que nos permite saber con confianza, el impacto de nuestras acciones que están generando en la institución educativa donde intervenimos, para el entendimiento del éxito o fracaso de un plan o proyecto.

Para conocer el impacto que el proyecto socioeducativo sobre el despertar el interés por la lectura de los textos de los alumnos, fue necesario la evaluación para ello se recurrió a la utilización de instrumentos evaluativos, para conocer en qué medida se cumplieron los objetivos planteados en cada una de las estrategias del proyecto mencionado con anterioridad

#### 1. Evaluación

La evaluación de un proyecto es un proceso por el cual se determina el establecimiento de cambios generados por un plan a partir de la comparación entre el estado actual y el estado previsto en su planificación.

Así mismo la evaluación nos permitirá conocer que tanto un proyecto ha logrado cumplir o no sus objetivos, es por ello que esta nos permitirá ver si los objetivos o los propósitos planteados dentro de nuestro proyecto de intervención han sido logrados o en su defecto que tanto se logró y que no.

¿Pero qué es una evaluación?, definiciones sobre la evaluación podríamos encontrar una gran diversidad, pero la más conocida es la que nos da Ralph Tyler,

que concibe a la evaluación como “el proceso de determinar hasta qué punto se están alcanzando realmente los objetivos educativos”<sup>12</sup>.

Para otros autores como Cronbah, Stufflebeam y Alkin, la evaluación es aquella que “proporciona información para la toma de decisiones”<sup>13</sup>, definiciones como estas podríamos encontrar gran variedad, pero a nuestro punto de vista, la evaluación es la obtención sistemática de información, referente así el logro de un objetivo ha sido alcanzado o no.

Conociendo ya las definiciones de algunos autores sobre la evaluación podemos decir que para nuestro proyecto de intervención es de gran importancia llevar a cabo la evaluación, esta será realizada por medio de una serie de preguntas de manera escrita, relacionadas con las actividades realizadas en la primera fase, las cuales serán contestadas por los maestros que han de participar en el desarrollo de esta fase de la aplicación de las estrategias

Antes que nada es importante mencionar que es fundamental llevar a cabo una evaluación al terminar cada actividad en este caso se llevara a cabo la evaluación al finalizar la segunda fase en donde se conocerá todo lo que se ha aprendido, podrán dar sus puntos de vista de que les pareció cada taller y que no pero para ello se realizara por medio de un cuestionario que servirán de gran ayuda, para constatar el resultado obtenido.

Así como también nos permitirá saber el impacto de cada uno de los talleres tanto en alumnos como maestros, esto nos accederá a conocer nuestros errores y beneficios obtenidos. De igual forma el 80% de los alumnos participo de forma activa y el 20% mostro cierto desinterés estos resultados los obtuvimos mediante la observación y sobre una encuesta realizada a los alumnos.

## 2. Proyecto que será evaluado

En el presente apartado se habla sobre los aspectos que se pretenden evaluar, con la finalidad de dar a conocer una visión más clara de nuestros objetivos de evaluación.

---

<sup>12</sup> Y <sup>13</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Antología Básica. Planeación y Evaluación Institucional. David Nevo “la evaluación en educación: una perspectiva general”, en la definición de la evaluación. Ed. Mensajero. pp 173



a. Nombre del proyecto de intervención

El asignarle un nombre a nuestro proyecto, fue de suma importancia, ya que en el debimos plasmar la idea del proyecto así como también las aspiraciones que tenemos del mismo, pero sin excluir a las personas involucradas en él, sin embargo hay que tener en cuenta que dicho nombre del proyecto puede estar sujeto a cambios, el cual en un inicio llevo por nombre “EL HABITO EN LA LECTURA EN LA EDUCACION PRIMARIA”, para finalmente quedar de la siguiente manera, “SI LEES SUEÑAS”

b. Objetivos y propósitos

Dentro de todo proyecto, es sabido que los objetivos son la parte fundamental, ya que son estos los que determinaran, junto con los propósitos, el rumbo del proyecto.

Objetivo general de nuestro proyecto de intervención es el siguiente:

“FOMENTAR EL INTERÉS DE LA LECTURA DE LIBROS DE TEXTOS”

En lo que respecta a los propósitos del proyecto, son los que a continuación enunciaremos:

- Valorar la importancia que tiene la práctica de la lectura en los niños(as)
- Lograr obtener la habilidad y la competencia de la comprensión lectora.
- Desarrollar el hábito lector del alumnado
- Utilizar la lectura como fuente de Entretenimiento y de información.
- Manejar la importancia de la lectura para el crecimiento personal.
- Que lo alumnos valoren y reconozcan la importancia de comprensión lectora como apoyo en la realización de sus tareas escolares.

c. Aspectos que se consideraran dentro de la evaluación

Uno de los aspectos fundamentales que nosotras evaluaremos de nuestro proyecto serán los objetivos, ya que serán estos los que guiaran el rumbo de este, y lo que a nuestro parecer, se les debe buscar su cumplimiento, puesto que con la obtención de los objetivos, podremos obtener buenos resultados del proyecto, y así podremos decir que el proyecto en si logro su objetivo principal que es fomentar el hábito en la lectura en los niños de esa institución.

#### d. Propósito de la evaluación.

Es bien sabido que la evaluación, es un proceso de diálogo, comprensión y progreso, ya que se enfoca a diversos programas de carácter educativa, social, empresarial, etc., que permite evaluar las destrezas, hábitos y actitudes, pero para que un programa de evaluación logre su máxima efectividad se debe considerar, la aplicación de las técnicas e instrumentos adecuados a las necesidades del programa o proyecto, pues que sirve para comprobar si se están adquiriendo los cambios o no, ya que a través de esta se tomaran las decisiones a seguir.

Por tanto el propósito de esta evaluación, es identificar los cambios que se darán en las personas involucradas dentro del proyecto de intervención.

### 3. Tipos de evaluación

Dentro de la evaluación existen tres diferentes tipos de evaluación, la evaluación ex- antes, la cual se realiza antes de la aprobación del proyecto y busca conocer su pertinencia, viabilidad y efectividad potencial, este tipo de evaluación consiste en seleccionar entre diversas alternativas, es conocida también como evaluación inicial o formativa. El énfasis de la función formativa, implica establecer prácticas que permitan centrar la atención en los procesos que siguen durante el desarrollo de las actividades así como en la evolución del hábito de la lectura, y no sólo los logros al final del curso. Por otra parte como se plasma en el presente proyecto se realizara la evaluación o diagnóstico inicial, que es el punto de partida para la organización de nuestro proyecto.

Otro tipo de evaluación es la de proceso o continua, la se efectúa mientras el proyecto se va desarrollando y guarda estrecha relación con el monitoreo del proyecto, de igual manera permite conocer en qué medida se viene logrando el logro de los objetivos y busca aportar el perfeccionamiento del modelo de intervención.

Este tipo de evaluación, como ya se ha mencionado, nos permitirá saber el rumbo que está tomando nuestro proyecto, puesto que el realizar una evaluación de manera continua nos dará a conocer si cada una de las actividades que se estarán realizando están cumpliendo su propósito, es por ello que consideramos que esta tipo de evaluación nos será de gran ayuda en el desarrollo de nuestro proyecto. Sin embargo hemos de considerar llevar a cabo una evaluación al finalizar el proyecto o de dicha actividad, que al momento de realizar un recuento acerca de los logros, los avances y las limitaciones en la formación, actualización y mejoramiento académico de los alumnos, así como de las probables causas y

situaciones que los generaron. Este balance posibilitará contar con la información valiosa acerca de lo que saben, conocen, hacen los alumnos.

Por último se tiene la evaluación ex- post, de resultados o la final, este tipo de evaluación se realiza cuando ya se termina el proyecto, se enfoca a indagar el nivel de cumplimiento de los objetivos y a si mismo busca demostrar los cambios producidos con las actividades del proyecto. En este caso se buscara con la realización de la evaluación ex-post, que cada una de nuestras actividades planteadas hayan logrado de alguna manera crear ese hábito por la lectura en los niños, sino ese hábito el gusto por la misma.

Estos tipos de evaluación que son utilizados en diferentes momentos dentro de la realización de un proyecto, permitirá a quien los emplee, en caso nuestro, nos permitirá conocer el camino de ha de seguir nuestro proyecto, ya que cada tipo de evaluación contiene elementos esenciales para llevar a cabo un buen proyecto y tener los mejores resultados y cambios durante el proceso del mismo.

a. Tipo de evaluación a utilizar durante el proyecto de intervención

En el siguiente apartado se hará mención del tipo de evaluación que se utilizara para la evaluación de nuestro proyecto, en este caso se ha seleccionado la evaluación de seguimiento, que desde nuestro punto de vista, es el más adecuado, ya que se la evaluación se realizara de manera continua, esto nos permitirá saber si nuestros objetivos propuestos se van cumpliendo.

#### 4. Evaluación de seguimiento

La evaluación de seguimiento es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que se conoce y se sabe hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un proceso, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, y respecto a las metas o propósitos establecidos en el proyecto, y esto nos permitirá determinar el progreso de todas las actividades.

Sin duda alguna constituye la base para que en este proyecto de intervención se lleve a cabo con éxito en cuanto a la toma de decisiones y se realicen los cambios necesarios para su mejora y perfeccionamiento.

. En este proyecto que se pretende evaluar, se centra en el interés de fomentar el hábito lector en los niños, y es por medio de la evaluación de seguimiento que podremos obtener, más bien vislumbrar, los avances que se tienen en el proceso, manifestados por los alumnos.

Por esta razón que es necesario subrayar que la evaluación es un proceso continuo y sistemático, es por ello que se deberá observar la participación de los niños en las actividades, las relaciones que se establecen y practican, escuchar sus opiniones y propuestas, de esta manera podremos percatarnos de los logros, dificultades y necesidades de apoyo específico hacia los alumnos.

Es por ello que aspira, por parte nuestra como futuras interventoras, a que asumamos una actitud de alerta constante sobre lo que pasa durante el proceso del proyecto, lo que posibilitará la puesta en práctica de mejores estrategias y decisiones educativas.

Para poder llegar a obtener una buena evaluación es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos:

a. ¿Qué evaluar?

Responder a la pregunta “que evaluar” supone a reflexionar en primer lugar, sobre que queremos que los alumnos conozcan y aprendan y en segundo lugar que pretendemos que los alumnos realicen con los conocimientos adquiridos, durante la realización de nuestras actividades a desarrollar.

Ya que en todo proyecto de intervención se tiene que llevar a cabo una evaluación para saber que tanto se ha mejorado; pero para ello hay que tener muy en cuenta que es lo que se quiere evaluar, por lo tanto dentro de nuestro proyecto lo que pretendemos evaluar es lo siguiente:

- La efectividad en alcanzar los objetivos
- El progreso de cada actividad
- La evolución del proyecto en general.

Estos aspectos que se tomaran en cuenta dentro de la evaluación de nuestro proyecto nos permitirá obtener un mejor resultado del mismo.

b. ¿Para qué evaluar?

Para conocer si nuestros objetivos se han cumplido, así mismo para saber si las actividades anteriormente planteadas son las adecuadas para la obtención del logro de nuestros objetivos.

c. ¿Por qué evaluar?

La evaluación que realizaremos nos servirá como apoyo para mejorar la eficiencia en cuanto al manejo de las actividades, los objetivos y el proceso

educativo mediante el cual los alumnos pueden obtener el hábito de la lectura. Es por ello que hemos decidido someter a una evaluación nuestro proyecto de intervención.

d. ¿Dónde se va evaluar?

La evaluación se llevara a cabo en la Escuela Primaria Bilingüe “Santiago Burgos Brito” ya que es el espacio destinado para realización de nuestros talleres, así como también es lugar donde se ha llevado a cabo la realización del diagnóstico, de igual forma es el único espacio habilitado en la institución para realización de dichas actividades.

e. ¿Quiénes van evaluar?

Para llevar a cabo dicha evaluación es muy importante tener responsables, quienes deban realizar la toma de juicios, así como también quienes decidirán ¿qué se va evaluar?, ¿cómo se puede realizar?, ¿cuándo? y en este caso las que van evaluar son Rilma Morelia Araujo Marín y Neybi Marlene cano Escobedo.

f. ¿Cuándo se va evaluar?

El proceso de seguimiento y evaluación es un proceso continuo, integrado en el proyecto desde su inicio, que es desde el momento cuando se empezará con dicho proceso de evaluación.

g. ¿Cómo evaluar?

Para poder evaluar se necesita de técnicas e instrumentos ya que por medio de estos será una manera adecuada para llevar a cabo dicha evaluación ya que no hay que olvidar que la evaluación puede ser utilizada como un instrumento de control social que fija parámetros y legitima niveles de acreditación.

Sin embargo, una mirada reflexiva sobre las prácticas pedagógicas, implica concebirlos como herramientas que permiten identificar el modo en que el alumno construye su conocimiento.

La evaluación se llevará a cabo de una forma individualizada y personalizada para obtener información sobre la evolución de cada alumno teniendo en cuenta su dimensión personal. Será también continuada e integrada en el ritmo de las actividades, lo que nos permitirá obtener información sobre los cambios que los alumnos tengan en cuanto a, sus dificultades y progresos y nos permitirá dar la ayuda necesaria en cada momento.

Para sacar información del proceso de evaluación hemos de plantear la objetividad de la misma, premiar la motivación, interés y el trabajo individual del alumno y combinarlo con la elaboración de entrevistas para saber un poco más acerca de la lectura en cuanto a los niños.

Otro elemento importante que nos servirá es la observación primero que nada, con la realización de los talleres propuestos para poder visualizar, la participación en cada una de las actividades y por último observar las actitudes, el comportamiento, el interés y la motivación en cuanto a la lectura.

#### 5. Tipo de evaluación a utilizar después de la aplicación del proyecto intervención

##### a. Evaluación ex post

En este tipo de evaluación lo que se busca es establecer el verdadero impacto del proyecto en la realidad, así como verificar que los gastos en que se hayan incurrido estén dentro de lo presupuestado para el proyecto.

##### b. Evaluación de impacto

Se debe contar con un diagnóstico inicial para que posteriormente se pueda conocer la situación de mejora, que permita comparar los resultados de los cambios con la situación inicial, siempre y cuando los cambios presentados sean significativos que para ello se realizara con una evaluación final.

##### c. Evaluación final

Debe contener los siguientes aspectos:

- ✓ El progreso del alumnado en relación con la adquisición de hábitos lectores y la mejora de su competencia lectora, teniendo en cuenta las medidas llevadas a cabo, y su incidencia en los resultados académicos.
- ✓ El grado de consecución de los objetivos propuestos.
- ✓ El grado de desarrollo de las actuaciones previstas y la coherencia y relación entre éstas y los ejes de actuación propuestos en el Plan.
- ✓ El grado de interrelación entre las actuaciones relativas a la mejora de la competencia lectora y el desarrollo del hábito lector en el centro, y aquéllas derivadas de la puesta en marcha de otros planes y programas que se desarrollen en el mismo.
- ✓ El aprovechamiento de los recursos del centro.
- ✓ El grado de implicación del profesorado, de las familias y de los agentes externos implicados en el desarrollo de las actuaciones propuestas.

- ✓ Las estrategias metodológicas aplicadas.
- ✓ El desarrollo de las medidas de coordinación.
- ✓ El clima lector en el centro.
- ✓ Las actividades de formación realizadas y la valoración de las mismas.

## 6. La importancia de evaluar un proyecto de intervención.

La evaluación de un proyecto es una herramienta que ayuda a medir objetivamente ciertas magnitudes cualitativas resultantes para el proyecto, pero al igual trae muchos beneficios y costos pero es muy importante porque nos permite determinar si realmente es un buen proyecto o no o si se está llevando de una manera adecuada es de esta forma que visualizaremos los cambios favorables de dicho proyecto de intervención.

Sin duda alguna una evaluación de proyectos siempre produce información para la toma de decisiones por lo cual se le puede considerar como una actividad orientada a mejorar la eficacia de los proyectos en relación con los fines que se persiguen.

Puesto que surgen de la necesidad de valerse de un método racional que permitirá cuantificar cuales son las ventajas y desventajas que implica asignar cada recurso o cada actividad por el cual se determina un establecimiento generados por conocer que tanto el proyecto de intervención se ha logrado cumplir los objetivos planteados o bien que tanta capacidad poseería para cumplirlos.

Es por ello que se ha tomado la decisión que se llevara a cabo la evaluación de nuestro proyecto, puesto que como hemos mencionado con anterioridad, la evaluación nos permitirá conocer si nuestros objetivos propuesto se han o no cumplido, o en qué medida se han logrado.

### a. Esquema de la planeación de la evaluación

En el presente apartado se dará a conocer el plan de evaluación a manera de cuadro, en donde se incluyen los propósitos de cada una de las actividades planteadas, con sus estrategias, instrumentos y técnicas, así como también de los recursos y de los resultados que se esperan obtener.

Dicho plan de evaluación tiene como objetivo, permitirnos el poder llevar un orden dentro de las actividades que se realizaran durante este proyecto de evaluación que se llevara a cabo en la Primaria Bilingüe "Santiago Burgos Brito", que se encuentra ubicada en la colonia de zaciabil, en la ciudad de Valladolid.

Dentro de este plan de evaluación se tiene planteado realizar como primer propósito identificar el contexto que se atenderá, de donde se desprende nuestra primera actividad que es ingresar a la institución, teniendo como estrategias las pláticas formales e informales con los involucrados dentro del proyecto.

Para dichas estrategias nos servirán como instrumentos y técnicas, la observación y las entrevistas, donde se pretende obtener como resultado, el reconocimiento del contexto donde se encuentra inmerso nuestro objetivo de evaluación.

Nuestro segundo propósito es conocer cuál será nuestro objeto de evaluación, él se pretende realizar detectando las problemáticas existentes, mediante las entrevistas y la observación que se realizara, de lo cual se obtendrá, la identificación de la problemática a evaluar.

Posteriormente se pretende tener como tercer propósito, la determinación del objetivo de la evaluación, esto se realizara mediante la priorización de las problemáticas detectadas, para así obtener la problemática detectada y el objetivo de evaluación, el cual será, ver si realmente se cumplieron nuestros propósitos o en qué medida fueron cumplidos, dentro de este proceso de evaluación, lo que pretendemos evaluar de una manera constante serán nuestros objetivos, puesto que como ya hemos mencionado con anterioridad, serán estos los que dirijan el rumbo de nuestro proyecto de intervención.

El siguiente propósito de este esquema de evaluación es la recopilación de la información, lo cual se lograra mediante la determinación de las fuentes de información, fuentes que serán las mismas personas a las cuales se les aplicaran las técnicas e instrumentos, posterior a la recopilación se realizara la sintetización de la información la cual tendrá como finalidad seleccionar la información relevante de la problemática, con la cual se trabajara.

Antes de llevar a cabo la presentación de los resultados del plan de evaluación, se realizara una evaluación de la evaluación, con la finalidad de constatar que el proceso de evaluación se llevó a cabo de la mejor manera, puesto que el plan de evaluación está hecho con la finalidad de poder realizar una evaluación con cada uno de los pasos que se deben seguir para la misma, para que esta pueda dar con los objetivos esperados, ya que al no tener claro cada una de las actividades que se realizaran, podrían llevarnos a omitir información que podría ser de gran relevancia, para el proyectó de evaluación, para finalmente llegar a la presentación del informe de la evaluación del proyecto realizado.



## 7. La evaluación de las estrategias del proyecto de intervención

### a. Los instrumentos para la evaluación de las estrategias

#### 1. Cuestionarios:

Instrumentos de recopilación de datos que traduce y operacionaliza la detección de problemas que son objetos de investigación. Esta operacionalización se realiza mediante la formulación escrita de una serie de preguntas que responden los sujetos a quienes se les aplica la encuesta, permitiendo estudiar el hecho propuesto de una investigación o verificar conjeturas.

Para que un cuestionario se cumpla con las exigencias del método debe responder a dos requisitos: validez y fiabilidad<sup>14</sup>.

**Validez:** consistencia en la interpretación de los resultados de una evaluación, la cual presenta conclusiones que muestran pertinencia y concordancia con los atributos, propósitos y procedimientos elaborados previamente.

**Fiabilidad:** probabilidad de buen funcionamiento de algo o como cualidad de fiable, es decir, que ofrece seguridad o buenos resultados. También lo define como creíble fidedigno, sin error o que posea la cualidad de fiable.

El cuestionario se utilizó para evaluar las estrategias de intervención y se diseñó en base al objetivo de cada estrategia, el tipo de cuestionario seleccionado, fue de preguntas abiertas y permitió reconocer los alcances y limitaciones del proyecto.

Cabe mencionar que para la evaluación de las estrategias también se recurrió al diario de campo, mismo en el que se registró y recuperaron datos y todo el proceso de aprendizaje de cada una de las actividades.

#### 5. Diario de campo:

El uso del diario de campo se centra en técnicas de observación y registro de acontecimientos durante determinados periodos de tiempo o de actividades, el

---

<sup>14</sup> Ezequiel Ander Egg, técnicas de investigación, Editorial Lumen, México 1987 Pág. 32

registro puede contener la elaboración de un objetivo, con el cual se puede hacer una comparación al final de lo logrado<sup>15</sup>.

De igual manera cabe mencionar que otra estrategia de evaluación fue la observación, la cual se realizó visualizando las actitudes de los niños, en el desarrollo de cada una de las estrategias.

#### 8. Información obtenida de los instrumentos de evaluación

##### a. Primera fase: "UN MOMENTO PARA REFLEXIONAR"

La información que se presenta a continuación fue obtenida del diario de campo, de la observación y del cuestionario aplicado a los docentes, que fueron parte del grupo que conformamos durante el taller.

Revisando los resultados obtenidos resulto que del diario del campo y de la observación los maestros desconocían la importancia de un interés hacia la lectura, mas sin embargo cabe mencionar, que fueron los mismos docentes, los que mencionaron que ellos no inculcaban ese enteres por la lectura en sus alumnos.

En cuanto al cuestionario aplicado, de la primera pregunto resulto, que la exposición de los videos presentados fueron de su agrado y que estaban muy relacionados con el tema a tratar, de la segunda pregunta, se dijo, que es muy importante despertar ese interés en el niño por la lectura, ya que le beneficiaria tanto en su desempeño escolar como personal, ya en la tercera pregunta, los docentes respondieron , que el interés por la lectura beneficiaria en los niños, al mejorar su ortografía, su desempeño académico, el uso de palabras más técnicas, su creatividad, más fluidez en la lectura y un mejor desenvolvimiento personal.

En cuanto a la siguiente pregunta, respondieron que el niño ha perdido ese interés por la lectura, gracias a los avances tecnológicos, ya que han suplido a los libros por las computadoras, así como también buscan su distracción en los videojuegos y ya no en los libros, ese ha sido uno de los más grandes problemas que la mayoría de los docentes ven del por qué ya los niños han perdido ese interés por la lectura, con eso fue con lo que concluyeron los docentes el cuestionario aplicado después del termino del taller realizado con ellos.

---

<sup>15</sup> Blanca Silvia López Frías y Elsa María Hinojosa kleen “ Evaluación del aprendizaje, alternativas y nuevos desarrollo”. Mexico: editorial. Trillas, 2000.

## b. Segunda fase: "UN MUNDO DE MARAVILLAS"

Dentro de esta segunda fase se realizaron una serie de diversas actividades las cuales fueron evaluadas mediante la observación, el diario de campo y un cuestionario aplicado al final de la fase.

Puesto en las actividades como en la decoración y organización de los rincones de lectura, el concurso de canto titulado " la lectura", la lectura dramatizada, el taller "leer con arte", taller: "un momento para crear" y por último la película el "estudiante", en todas estas actividades se pudo notar la participación por parte de los alumnos de la institución, pero de igual manera pudimos visualizar el entusiasmo que se ponía en el desarrollo de las mismas, ya que estas actividades causaron un impacto en los niños, puesto que al finalizar esta segunda fase pudimos constatar el ya mencionado impacto, sin embargo no todas las actividades tuvieron el resultado esperado más sin embargo el trabajo salió adelante a pesar de las limitaciones que se presentaron en el desarrollo de esta segunda fase.

### 9. La evaluación del proyecto de intervención

Revisando la planeación del proyecto de intervención y haciendo una comparación entre lo planeado y lo realizado durante la aplicación del proyecto encontramos que no todas las actividades lograron realizarse tal y como las planeamos.

Cada una de las actividades realizadas, durante nuestras prácticas, nos llevaron a la obtención de grandes logros, puesto que desde nuestra entrada a la escuela primaria bilingüe "Santiago Burgos Brito", se nos brindaron todas las facilidades para el desarrollo de nuestro proyecto, dentro de los alcances logrados pudimos obtener grandes satisfacciones, ya que en primera instancia pudimos obtener mediante la observación, una visión general de la institución, así como también los cambios presentados en ella, en donde nos percatamos que los cambios presentados de acuerdo a la problemática anteriormente detectada en nuestro diagnóstico, no fue mucha, ya que pudimos obtener prácticamente, la misma visión que en nuestro primer y segundo momento de prácticas profesionales.

Los maestros seguían siendo los mismos y por medio de la observación y de la plática que tuvimos con ellos, pudimos percatarnos sobre las necesidades que se presentan en la escuela, y para sorpresa nuestra, esas necesidades eran las mismas que con anterioridad habíamos detectado, entre estas necesidades se hacía mención, la falta de un higiene en los niños, la mala clasificación de la

basura, una falta de hábito en la lectura, la necesidad de un aula, etc. por mencionar algunas, pero como pudimos observar dentro de esas necesidades se encuentra la que para nosotras es la que realmente necesita de una pronta atención, que es la falta de un hábito lector en los niños, puesto que falta de un hábito en la lectura, no permite que los niños(as) puedan enriquecer sus conocimientos, y poder así obtener mediante la lectura grandes capacidades que este hábito por la misma nos brinda.

Mas sin embargo el detectar en un primer momento a la falta de un hábito lector en los niños, como una problemática de la institución, nos permitió reflexionar sobre lo que implicaba el realizar un proyecto de intervención a corto plazo para erradicar algo, con lo cual se ha crecido, es por ello que se decidió iniciar por despertar un interés en la lectura a los niños, ya que sería este el primer paso, para más adelante acabar con esa falta de hábito en la lectura.

Siendo la falta de desinterés en la lectura, nuestro punto de partida, y con las observaciones realizadas, nos pudimos percatar que realmente no había ese interés, es por ello que opto por trabajar en ello, siendo más viable la problemática y beneficiante para la institución.

Lo anteriormente mencionado nos permitió poder continuar con nuestro proyecto de intervención, ya que pudimos observar y constatar, que la problemática que se detectó se hacía presente en la institución y que necesita de una pronta atención, es por ello que podemos continuar con la elaboración de nuestro proyecto.

## CONCLUSIÓN

Elaborar e implementar el proyecto de intervención “un momento para soñar”, fue todo un reto por qué significaba poner en juego los conocimientos y las competencias adquiridas en la licenciatura de intervención educativa, asumiendo el compromiso de proponer alternativas que transformaran la realidad de los alumnos con los que se trabajó e intervenimos.

Al momento de incursionar en el ámbito de las prácticas profesionales nos permitió evidenciar aquellas competencias adquiridas y desarrolladas satisfactoriamente, pero de igual manera permitió el poder reconocer aquellas competencias, habilidades, actitudes que aún faltaban por fortalecer.

Consideramos que el proyecto tuvo un impacto favorable a pesar de las situación que se dieron en el momento de la aplicación de las actividades en cuanto a las estrategias de intervención, pero hay que dar lo mejor y salir en adelante para poder cumplir con los objetivos planteados.

Asimismo las experiencias obtenidas con el proyecto de intervención y con las actividades que se logró la mayor parte satisfactoriamente, puesto que gran parte nos ayudó la evaluación realizada obtuvimos de nuestro proyecto de intervención ya que pudimos conocer el impacto que se obtuvo.

Así mismo podemos decir que genero una transformación en los niños en los que se aplicó las actividades, puesto que se compartió sus experiencias y conocer sus expectativas acerca de la lectura, con este proyecto y a la estrategias que se plantearon pudimos cumplir nuestro objetivo ya que se logró que la gran mayoría de los niños se interesen por la lectura.

De igual forma aprendimos a identificar a las diversas problemáticas en las que se ven enfrentadas las personas y a reconocer el campo de trabajo de la educación de los interventores educativos, ya que se requieren de propuestas que indiquen y den solución a las diversa problemáticas que se pueden presentar en un ámbito educativo y social.

De ahí como interventores educativos actuemos de manera responsable, comprometida y conjunta con autoridades educativas y sociales en la elaboración y aplicación de proyectos que transformen y mejoren la calidad de las personas; de esta manera estaremos transformando la realidad de los sujetos vulnerables a problemas sociales o educativos.

Así mismo es necesario fortalecer las áreas de intervención abordando las diversas problemáticas que existen en los ámbitos en los que se desenvuelven las personas,

Hoy en día podemos decir que la preparación que hemos adquirido en la licenciatura; nos satisface no solo a nivel profesional sino que de igual manera en lo personal, valoraremos la formación académica que adquirimos gracias a los maestros y compañeros de grupo.

Estamos convencidas que la licenciatura en intervención educativa llegara hacer una de las carreras con más demanda, por romper con el esquema tradicionalista y permitir que el alumno descubra todas las habilidades y competencias que es capaz de desarrollar en su proceso de formación.

Por todo lo mencionado reconocemos que todas las experiencias que tuvimos durante este proceso fortalecen nuestro crecimiento profesional como personal; además que nos llevan a conocer y mirar desde otra perspectiva las situaciones que se viven a diario en los diversos ámbitos de la sociedad.

Tenemos la certeza que interviniendo por el bienestar y la satisfacción de los demás, contribuiremos al mejoramiento de una sociedad que necesite de la intervención de personas capaces de transformar realidad tan compleja en las que se ve involucradas muchas personas.

## BIBLIOGRAFIA

Álvarez Rojo “EL DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN”. GENERALIDADES Y COMPONENTES. (Disponible en: <http://definicion.de/diagnostico/> consultado el 6 de junio del 2010)

Blanca Silvia López Frías y Elsa María Hinojosa Kleen “ Evaluación del aprendizaje, alternativas y nuevos desarrollo”. Mexico: editorial. Trillas, 2000.

Caivano, Fabricio. “LOS NUEVOS LECTORES DEL SIGLO XX>>EN LA EDUCACIÓN LECTORA. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez ,2001, Pág. 23

Cecilia Peña. RINCÓN DE LECTURA O BIBLIOTECA DEL AULA. (Disponible en: [http://biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_29.htm](http://biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_29.htm). Consultado el 25 de Marzo del 2010)

Ezequiel Ander Egg, técnicas de investigación, Editorial Lumen , México 1987 Pág. 32

Gutiérrez Valencia, A. y Montes de Oca García, R.: LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y SU PROBLEMÁTICA. pág. 245.

Jolibert, Josette: FORMAR NIÑOS LECTORES DE TEXTOS. Edit. Hachette, Sto. De Chile. 1991, Pág. 40

Larriera. ANUARIO 2001 (Disponible en: [http://www.elpais.com.uy/Especiales/Anuarios/2001/04\\_abril/17/4.html](http://www.elpais.com.uy/Especiales/Anuarios/2001/04_abril/17/4.html), consultado el 6 de junio del 2010)

Marcos Miranda Gil. VIAJE ALREDEDOR DE LA LECTURA [EN LÍNEA]. México : SEP, 2000. (Disponible en Internet en:<http://www.sepic.mx/letras/viaje.html>. consultado el 6 de junio del 2010)

María José Aguilar Idañez-Ezequiel Ander-Egg, DIAGNOSTICO. Editorial Lumen, Buenos Aires, pág. 32

OECD. Programme for International Student Assessment. Reading, mathematical and scientific literacy. París : OECD. 2000. pp.12-19

Pearson, Roehler, Dole y Duffy. LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSION LECTORA. (PARTE IV). Espaciologopedico.com. (Disponible en:

[http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id\\_articulo=501](http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=501).

Consultado el 6 de junio del 2010)

Secretaría de Educación Pública, (2004). COMUNICACIÓN EN FAMILIA. Primera Edición. México.p.40

Universidad Pedagógica Nacional. Antología Básica. Planeación y Evaluación Institucional. David Nevo “la evaluación en educación: una perspectiva general”, en la definición de la evaluación. Ed. Mensajero. pp 173



ΑΝΕΧΘΕ

**ANEXO A**  
**ENTREVISTA**

Nombre:

Fecha:

grado:

grupo:

1.- ¿Te gusta leer?

2.- ¿Qué tipo de libros lees?

3.- ¿Te gustan los libros con solo texto o con imágenes?

4.- ¿Te gustan los libros cortos o extensos?

5.- ¿Con que frecuencia lees en tu casa?

6.- ¿Con que frecuencia lees en la escuela?

7.- ¿Cuántos libros del rincón de lectura has leído?

8.- ¿Cuáles te han gustado más?

9.- ¿Cuántos libros has leído este año?

10.- ¿Cuántos libros has leído en esta semana sin incluir los libros de texto?

**ANEXO B**

**Escuela Primaria Bilingüe “Santiago Burgos Brito”**



Cancha de la escuela



Salones de 6° grado y 5° grado



Entrada de la escuela

**ANEXO C****Biblioteca de la escuela, que cubre la función de un salón de clases**

Alumnos de 3° grado que ocupan la biblioteca como salón de clases.



Al fondo se aprecian los archiveros de la biblioteca

**ANEXO D**  
**CONTEXTO ÁULICO**



Alumnos del 5° grado

**ANEXO E****EN LA INSTITUCIÓN RECEPTORA**

Practicantes: Neybi Marlene Cano Escobedo



Practicantes: Rilma Morelia Araujo Marín

**ANEXO F**  
**DECORACIÓN DE LOS RINCONES DE LECTURA**



Rincón de lecturas del 6° grado



Organización de libros



Rincón de lectura ya decorado y organizado



Alumnos trabajando en la decoración

**ANEXO G**  
**TALLER “LEER CON ARTE”**



Niña elaborando su historieta



Niños buscando recortes para su historieta



## ANEXO H

### LECTURA DRAMATIZADA



Los niños organizándose



Niña realizando la lectura por equipo



Dramatización de las lecturas realizadas

**ANEXO I**  
**ELABORACIÓN DE CUENTOS**



Niña elaborando su cuento

**ANEXO J**  
**PELÍCULA “EL ESTUDIANTE”**



Proyección de la película el Estudiante

**ANEXO K**  
**LIBRETON**



Niña de 3° grado realizando su donación de libros

## ANEXO L

### FESTIVAL DE CLAUSURA



Participación de los niños



Jurado calificador del concurso de canto

**ANEXO M**

**NIÑOS GANADORES DEL CONCURSO DE CANTO “LA LECTURA”**



Ganadores del 3°er lugar



Ganadora del 2°lugar



Ganador del 1°er lugar

## ANEXO N

## El modelo de evaluación

Guía para el diagnóstico	
Datos generales	
<b>Evaluadores:</b> Alumnas del sexto semestre de la LIE	<b>Nombres:</b> Neybi Marlene Cano Escobedo Rilma Morelia Araujo Marín
<b>Fecha:</b>	
<b>Lugar:</b> colonia zacyabil, localidad Valladolid	
<b>Nivel Educativo:</b> Escuela primaria Bilingüe	
<b>Nombre de la institución:</b> “Santiago Burgos Brito”	
<b>Clave:</b> 31DPB0292U	
<b>Zona Escolar:</b> 504	
<b>Modalidad:</b> Indígena	
<b>Tipo de organización:</b> Indígena	
<b>Encargado de la institución:</b> Director	<b>Nombre:</b> Rubén Antoni Tuz Tuz
<b>Numero de docentes:</b> 7	<b>Nombre:</b> José Alberto Gongora Gongora Carlos Antonio Castro y España Zoila Janette Cab Huchin Genny Argelia Diaz y Loria Lázaro Ku Naal Patricia del Rosario Uicab Uch Felipe Dzib Gomez
<b>Número de alumnos a la fecha:</b> 280	

## ANEXO O

## PLAN DE TRABAJO

**OBJETIVO:** Sensibilizar a los niños para que disfruten de la lectura como forma de comunicación y como fuente de enriquecimiento cultural y de placer personal.

N°	OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES	FECHA Y HORA	PRODUCTOS ESPERADOS	REFERENCIA BIBLIOGRAFICA
<b>P R I M E R A F A S E</b> <b>“un momento para Reflexionar”</b>							
1	Tercer momento de prácticas profesionales	Presentación del plan de trabajo.	Se le presentara al director de la institución el plan de trabajo dentro de este tercer momento de practicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador a</li> <li>• USB</li> <li>• Director de la institución</li> <li>• moderadoras</li> </ul>	22 DE MARZO 10:00am a 12:00pm	Establecer acuerdos y registrarlos	
2	Concientizar a los docentes	Taller: “por un mundo de nuevos intereses”	Se presentaran videoclips sobre la importancia del habito en la	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sillas,</li> <li>• cañón</li> <li>• computadora</li> <li>• USB</li> <li>• maestros</li> </ul>	19 DE ABRIL 10:00 a 12:00pm	Escrito elaborado por los docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.youtube.com/watch?v=eEaVhETaG38">http://www.youtube.com/watch?v=eEaVhETaG38</a></li> <li>• <a href="http://www.youtube.com/watch?v=DEOdhvAD6zl&amp;feature">http://www.youtube.com/watch?v=DEOdhvAD6zl&amp;feature</a></li> </ul>



	sobre la importancia del hábito en la lectura.		lectura, posteriormente, se llevara acabo un debate sobre ¿si consideran importante fomentar el habito lector en los niños, si ellos como docentes realizan ese fomento sobre el habito con sus alumnos y de que manera lo llevan a cabo?, para finalizar se les pedirá que realicen a manera de conclusión porque consideran que el niño adquiera un buen habito en la lectura y que beneficios le traería este a los niños.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moderadoras</li> <li>• cámara fotográfica</li> </ul>			<a href="#">=related</a>
3	Concientizar a los niños sobre la importancia	Taller: "nuevos intereses"	Se trabajara con los niños de la escuela separándolos por	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador a</li> <li>• USB</li> <li>• Callón</li> </ul>	20 Y 21 DE ABRIL 9:00 am	Escrito sobre la importancia que debe tener la lectura en los	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.youtube.com/watch?v=8pJDgswUzYI&amp;feature=fvw">http://www.youtube.com/watch?v=8pJDgswUzYI&amp;feature=fvw</a></li> </ul>

	de leer		siclos. Iniciaremos con una breve presentación, se presentara un video sobre la importancia de la lectura, para finalizar con un debate, para considerar la importancia de despertar el interés lector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cámara fotográfica</li> </ul>	A 12:00 pm	niños y sus beneficios	
<b>S E G U N D A F A S E</b>							
4	Concientizar a los niños sobre la importancia del interés sobre la lectura	Taller: "un mundo de maravillas"	Se realizara una presentación de tres videos que hablen sobre la importancia que tiene el interés por la lectora, para luego escuchar las opiniones de los niños sobre lo anteriormente expuesto, finalmente se les pedirá que escriban a manera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cañón</li> <li>• computadora</li> </ul>	23 DE ABRIL  9:00am a 12:00pm	Escrito que realizaran los niños, si ellos desean despertar este interés en ellos y por qué.	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=umVMWuxij7g">http://www.youtube.com/watch?v=umVMWuxij7g</a> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=XKERUNM-E7s&amp;feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=XKERUNM-E7s&amp;feature=related</a>

			de conclusión ¿si ellos desean poder llegar a tener un interés en los textos y por qué?				
5	Ordenar y decorar los rincones de lectura para el fácil acceso de los niños hacia los libros	Taller: "ayudando me divierto"	Se llevara a cabo la decoración y organización de los libros y rincones de lectura con la participación de los niños y niñas de la institución en conjunta colaboración del maestro a cargo del grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Fomi</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Silicón</li> <li>• Anaqueles</li> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Cámara fotográfica.</li> </ul>	26 DE ABRIL 1er. Ciclo 9:00am a 12:00pm  27 DE ABRIL 2do. Ciclo 9:00am a 12:00pm  28 DE ABRIL 3er. Ciclo 3:00pm a 6:00pm	Tener concluida la decoración y organización de los rincones de lectura de cada uno de los salones de clase.	
6	Fomentar el interés de los niños asistentes al	Taller: "LEER CON ARTE"	Se realizaran lecturas de textos informativos, narrativos,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Colores</li> </ul>	29 DE ABRIL 1er. Ciclo 2:00PM	Historietas elaboradas por los niños	

	taller hacia los textos		poéticos; novelas, libros de lectura, álbumes ilustrados y por supuesto textos que vayan acorde al plan de lectura del maestro, posteriormente se le pedirá a los alumnos asistentes que realicen una historieta de la lectura que se ha realizado, dichas historietas serán expuestas en el mural de la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápiz</li> <li>• Los niños asistentes</li> <li>• Moderadoras</li> <li>• Cámara fotográfica</li> <li>• Libre de apuntes</li> </ul>	<p>a 5:00PM</p> <p>6 DE MAYO 2º. Ciclo 2:00pm a 5:00pm</p> <p>7 DE MAYO 3er. Ciclo 3:00pm a 6:00pm</p>		
7	Lograr la cooperación por cada uno de los niños, para la realización del taller.	TALLER: LECTURA DRAMATIZADA	Se llevara a cabo diferentes lecturas, con la finalidad de que los niños escojan el cuento que sea de su agrado, para posteriormente representarla en un pequeño teatro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Los niños asistentes</li> <li>• Cámara fotográfica</li> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Moderadoras</li> </ul>	<p>12 DE MAYO 1er. Ciclo 8:00am a 11:30am</p> <p>13 DE MAYO 2º. Ciclo 9:00am</p>	Integrar al grupo de niños hacia una buena convivencia, por medio de la lectura.	

					a 12:00pm 14 DE MAYO 3er. siglo 3:00pm a 6:00pm		
8	Fomentar el interés de los niños hacia los libros.	TALLER DE ELABORACION DE CUENTOS	Se les pedirá a los niños, que inventen un cuento, en donde dibujaran a los personajes del cuento que ellos realicen, para luego recopilarlos y realizar una pequeña antología de sus cuentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápices</li> <li>• Colores</li> <li>• Niños asistentes al taller.</li> <li>• Cámara fotográfica</li> <li>• Libreta de apuntes</li> </ul>	20 DE MAYO 1er. Ciclo 9:00pm a 12:00pm  21 DE MAYO 2º. Ciclo 9:00pm a 12:00pm  24 DE MAYO 3er. Ciclo 9:00am a 12:00pm	Cuentos elaborados por los niños.	
9	Fomentar el interés	TALLER: "UN MOMENTO	Se les presentara a los niños,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cañón</li> <li>• Computadora</li> </ul>	26 DE MAYO	Cuentos realizados por los	<a href="http://www.educapeques.com/taller">http://www.educapeques.com/taller</a>

	creativo de los niños hacia la lectura.	PARA CREAR”	cuentos interactivos, en donde ellos podrán elegir el rumbo que ha de seguir el cuento, posteriormente se les pedirá a los niños que escriban el rumbo del cuento que más le gusto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Cámara fotográfica</li> </ul>	2º. Siglo 8:00 – 12:00	niños	/
10	Promover el interés de los niños hacia los libros de texto	“LIBRETON”	En un primer momento se sacara una convocatoria invitando a los niños, padres de familia y maestros, a que donen aquellos libros que crean que podrían ser de utilidad para los niños, sin embargo dentro de la convocatoria se especificará que el grupo que obtenga más donaciones será el ganador y el acreedor a un	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Cámara fotográfica</li> <li>• Libreta de apuntes</li> </ul>	27 DE MAYO 9:00am a 12:pm	Obtención de libros donados	

			paquete de libros.				
11	Promover la participación de los alumnos	Invitación del concurso de canto	Se invitara por grupo a los alumnos para que participen en el concurso de canto que se llevara a cabo el día del festival de clausura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas en blanco</li> </ul>	28 de MAYO	Canciones creadas por los niños	
12	Concientizar a los alumnos acerca de la importancia de la lectura	Película: "El estudiante"	Proyección de la película	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Televisión</li> <li>• Dvd</li> <li>• película</li> </ul>	1 de JUNIO	Redacción acerca de sus comentarios sobre la película	
13	Concientizar a los alumnos sobre la importancia de la lectura	Festival de clausura	Se llevara a cabo la presentación de las canciones creadas por los alumnos, las cuales las tres mejores serán premiadas por un jurado, previamente seleccionado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letras de las canciones</li> <li>• Premios</li> <li>• Reconocimientos</li> </ul>	4 de JUNIO 10:00 am A 12:00 pm	La participación de los alumnos.	
14	Analizar cada uno de los resultados obtenidos de cada taller	Sistematización	Se realizara la evaluación de cada uno de los talleres, con la finalidad de saber	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta de apuntes</li> <li>• Lápiz</li> </ul>	9 DE JUNIO 7:00am a 12:00pm	Informe sobre la obtención de los resultados	

	realizado		si los objetivos propuestos se lograron alcanzar.				
--	-----------	--	---	--	--	--	--