



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 042**



**LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL PROCESO DE  
ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE PRIMER  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**YURLINE DEL CARMEN LÓPEZ CENTENO**

**CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2014**





**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 042**



**LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL PROCESO DE  
ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE PRIMER  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESIS**

**Que para obtener el Grado de:**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA Y PRÁCTICA DOCENTE**

**Presenta**

**YURLINE DEL CARMEN LÓPEZ CENTENO**

**Director de tesis**

**ROMELIA DE LOS SANTOS MANUEL**

**CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2014**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 042

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA Y PRÁCTICA DOCENTE

Ciudad del Carmen, Campeche, 13 de Marzo del 2014

C. PROFR. (A) YURLINE DEL CARMEN LOPEZ CENTENO  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la H. Comisión de Titulación y después de haber  
analizado el trabajo de TESIS, titulado : “ LA PARTICIPACION DE LOS PADRES  
DE FAMILIA EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LECTO  
ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA ”

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los  
reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado de Examen Profesional,  
por lo que deberá entregar 10 ejemplares como parte de su expediente al  
solicitar su examen.

ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

  
\_\_\_\_\_  
MTRO(A). MERCEDES HERRERA TEPATLAN  
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



S. E. P.  
Universidad Pedagógica  
Nacional  
Unidad 042  
Cd. del Carmen, Camp.

c.c.p. Sustentante  
c.c.p. Archivo

## **DEDICATORIAS**

### **A Dios**

Quien me creó y me ama, por estar conmigo en todos los momentos de mi vida. Y en situaciones difíciles me ha reconfortado.

### **A Carlos Bautista**

Mi esposo, me animó para estudiar la maestría, se ha vuelto un ser importante en mi vida y lo amo.

### **A mi familia**

Los amo.  
Son mi apoyo y me dan su confianza. Porque cada uno sufre la reciente pérdida de papá, a quien extraño, y quisiera que lo supiera.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>CAPÍTULO I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>	
1.1 Antecedentes del problema.....	11
1.2 Planteamiento del problema.....	17
1.3 Delimitación .....	22
1.4 Justificación .....	24
1.5 Objetivos .....	26
1.5.1 Objetivos específicos.....	26
1.6 Hipótesis.....	26
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 ¿Qué es la lectura?.....	28
2.1.1 La lectura y su utilidad.....	30
2.2 ¿Qué es la escritura?.....	33
2.2.1 Utilidad de la escritura .....	35
2.3 La labor docente en la lectoescritura.....	37
2.4 La lectoescritura en el entorno familiar.....	49
2.5 Relación del docente y los padres de familia en torno a la lectoescritura.....	51
2.5.1 El quehacer de los padres durante el proceso de adquisición de la lectoescritura de sus hijos.....	55

2.6 Estrategias que ayudan a los padres a favorecer la adquisición de la lectoescritura de sus hijos.....	57
---	----

### **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA**

3.1 Enfoque de la investigación.....	64
3.1.1 Alcance de la investigación.....	65
3.1.2 Tipo de investigación.....	67
3.1.3 Diseño de investigación.....	67
3.1.3.1 Definición de la población y/o muestra.....	70
3.2 Técnica e instrumentos para la recolección de datos.....	72
3.3 Propuesta de intervención .....	73

### **CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1 Sistematización de la información.....	78
4.2 Presentación y descripción gráfica de los datos.....	78
4.3 Interpretación de resultados.....	86

<b>CONCLUSIÓN</b> .....	88
-------------------------	----

<b>ANEXOS</b> .....	92
---------------------	----

<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	105
---------------------------	-----

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años se ha observado en el trabajo escolar que el apoyo de los padres de familia hacia los hijos ha ido decayendo, la vida actual es apremiante, es frecuente que tanto la madre como el padre de familia deban salir a trabajar para llevar el sustento económico a la casa, por lo que los hijos se han visto afectados en su desarrollo escolar, ya que no tienen quién los supervise, pues ambos progenitores se encuentran sumergidos en sus trabajos y argumentan falta de tiempo para atender las necesidades emocionales y escolares de sus pequeños.

Esta problemática ha sido detectada en el trabajo docente de la escuela primaria, en todos los grados escolares, siendo de suma importancia erradicarla desde el primer ciclo, pues en él, los padres de familia deben desarrollar el hábito de apoyar a los educandos y así éstos se verán beneficiados en su experiencia estudiantil.

Es en el primer ciclo de nivel primaria donde el niño se iniciará en la adquisición de la lectoescritura y éste será la base para el desenvolvimiento del alumno en los otros grados escolares, por lo que es preciso el trabajo en conjunto de alumnos, padres y profesores; sólo así se obtendrá un avance satisfactorio en cada estudiante. Sin embargo, se detecta que un buen número de padres no refuerza a sus hijos en las actividades escolares, no los apoyan con las tareas que el docente aplica para trabajar en casa.

Esto da como resultado atraso en la educación de determinados alumnos, los angustia, pues ellos mismos se dan cuenta de que están en desventaja en comparación con sus compañeros de grupo. Es ahí donde radica la importancia de esta investigación, ya que se aplicarán una serie de actividades que tienen como objetivo promover el apoyo de los padres de familia y a la vez favorecer la adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado de nivel primaria, de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, en Ciudad del Carmen, Campeche.

Se ha observado en el grupo en el cual se aplicarán las actividades, que hay alumnos que no estudiaron el nivel preescolar y que en primer grado de primaria tienen avances en lectoescritura porque tienen el apoyo de la familia, quienes se encargan de reforzar en casa. Mientras que también se ha notado que algunos infantes que asistieron al jardín de niños y que cursan la primaria sin tener el apoyo de sus padres presentan rezago en la lectoescritura y por consiguiente inseguridad en su desempeño escolar.

Al reflexionar en la importancia de que padres y maestros trabajen juntos para apoyar el aprendizaje de los niños es que se analizó la problemática de que algunos tutores no se involucran en este proceso cognitivo, por lo que esta investigación tiene como objetivo identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria.

Propiciar que los tutores se convenzan de que su colaboración es indispensable para el desenvolvimiento de saberes que vaya desarrollando su hijo. Así como también servirá de ayuda al contexto escolar en beneficio del alumnado, principalmente en el del primer ciclo. Ya que los docentes se pueden apegar a este trabajo o modificar las situaciones didácticas que en el se mencionen para lograr la ayuda de los progenitores en diversos contextos de aprendizaje que el profesor planifique.

En el capítulo uno de este trabajo el lector encontrará la formulación del problema, donde se especifica los antecedentes del mismo, se puede observar que otros docentes, han trabajado en la enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de primaria, como se podrá analizar en el estudio realizado por la doctora Rosa María Acosta Luévano y hace mención de la importancia del apoyo de la familia, de que ésta es una práctica social y que el alumno lo aprende por medio de la interacción cotidiana.

Así también se informa sobre las repercusiones que tiene en el niño el hecho de que los padres no participen en su vida escolar. Por lo que en el planteamiento del problema se expone que lo que se quiere en esta investigación es promover el

apoyo de los padres de familia de alumnos de primer grado de educación primaria para favorecer el proceso de adquisición de la lectoescritura durante el ciclo 2010-2011.

Para ello se indica en la delimitación, la escuela, el contexto socioeconómico, el número de alumnos que conforman el grupo. Se justifica el problema al mencionar que con este trabajo lo que se busca es aplicar actividades para promover el apoyo de los padres de familia y favorecer, en los alumnos del primer grado de nivel primaria, la adquisición de la lectoescritura.

Que el padre de familia se convierta de un ser pasivo a un ser activo en el proceso de aprendizaje de su hijo. Por lo que se plasma un bosquejo de objetivos específicos de lo que se llevará a cabo para alcanzar los resultados de este proyecto.

El capítulo dos está conformado por el marco teórico, en este capítulo se hace referencia sobre qué es la escritura y su utilidad, sustentada al buscar información de autores como Margarita Gómez Palacios, Cristina Diez Vegas, Ana Teberosky, Óscar de la Borbolla y Juan Domingo Argüelles. En este mismo apartado se informa cuál es la labor del profesor con respecto a la lectoescritura y cómo ésta debe de ser parte del entorno familiar.

La importancia de relación de que la escuela, profesor, padre de familia y alumno desempeñen la tarea que les corresponde haciendo un vínculo de trabajo. Concluyendo con la labor de los padres durante el proceso de adquisición de la lectura y escritura de sus hijos, el cual es motivar a los niños a leer y a escribir para que éstos se den cuenta del valor que este aprendizaje tiene en su vida, pero poniendo estas dos habilidades como prácticas comunes en la vida familiar.

Se menciona también algunas estrategias que los padres deberían aplicar a su vida para poder preparar el camino de sus hijos ante la llegada de la vida escolar, para así hacer más fácil este periodo.

El capítulo tres está basado en la metodología que estructura el trabajo, en el se menciona que el enfoque de la investigación es cuantitativo de acuerdo a las características que este presenta y porque usa la recolección de datos para probar hipótesis. Así también se hace referencia al alcance de la misma, siendo correlacional porque en el contexto particular de un salón de clases, con un solo grupo de alumnos a quienes se aplicaron una serie de actividades para comparar el avance de ellos durante las clases, así como también la intervención que sus padres realizaron para fortalecer su aprendizaje.

Se puede encontrar información acerca de las características de la población y muestra en la cual se desarrolló este proyecto. Está la explicación de los instrumentos para la recolección de datos, en este apartado se encuentra detallada cada una de las actividades realizadas para propiciar la participación de, los padres, siendo esta la propuesta de intervención, involucrar a la familia en el aprendizaje de los alumnos.

Al llegar al capítulo cuatro el lector encontrará las gráficas que resumen la explicación de los datos recolectados en las actividades que se aplicaron en la investigación y que pueden encontrarse explícitas en el capítulo tres. Por medio de éstas se pudo analizar y ver el avance que tuvo el grupo de primer grado de nivel primaria a través de cada una de las tareas aplicadas a los padres de familia y con las cuales ellos apoyaron a sus hijos, beneficiando el aprendizaje de los mismos.

**CAPÍTULO I**  
**FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

## 1.1 Antecedentes

El lenguaje es una de las grandes habilidades que tiene el ser humano, su dominio es importante para el desenvolvimiento en la vida cotidiana y en todos sus ámbitos, por lo cual es clave en la formación educativa. El lenguaje en sus inicios eran gritos y con el tiempo se pudo manifestar con símbolos y con esto se descubrió que todo lo que se pensaba se podía representar con dibujos hasta que se llegó al medio de escritura con grafías que es el que se utiliza y es necesario en el desenvolvimiento de las personas.

La lectura y escritura son indispensables en la vida del hombre, es por lo que el sistema educativo se ha preocupado, para que los niños de nivel escolar lo adquieran de manera sólida y sepan utilizarlo correctamente, con comprensión y eficacia, pues son el mejor regalo que un individuo puede recibir. Sin embargo se ha observado que en la adquisición de la lectoescritura los estudiantes manifiestan deficiencias, tanto para comprender lo que leen como para expresar sus ideas por escrito, es por ello que se tiene preocupación en mejorar la calidad de la educación y la atención puesta en cómo la escuela y la familia influyen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

El terapeuta del lenguaje Néstor Antonio Pardo Rodríguez (2005), en su artículo Hacia la comprensión de la lecto- escritura como modalidad comunicativa, explica que “La lecto - escritura se concibe como la forma de comunicación más compleja que posee el hombre y vehículo por excelencia de registro de las variaciones culturales y técnicas de la humanidad. Según Downing y Thackray (1974), la lectura supone la traducción de la palabra impresa, tanto a sonidos de la lengua hablada como a su significado. Es reconocer la significación auditiva y semántica de las palabras escritas o impresas. La lecto - escritura, por tanto, consiste en la conexión de la representación gráfica de las palabras con el conocimiento del individuo, previo un pleno desarrollo neuro - psico - socio - lingüístico. Es decir, no puede presentarse como un procedimiento automático de evocación auditivo - articuladora o copia de símbolos gráficos por medio de ejercitaciones práctico - manuales, sino como una manera de reflejar la realidad individual sin tener un

interlocutor directamente enfrente de él”.  
<<http://problemasdelectura.tripod.com/id1.html>>

Se observa que es importante la supervisión y el refuerzo de los padres de familia en las tareas escolares de sus hijos durante todo el nivel de educación primaria. Entonces es primordial el apoyo de los padres durante el primer ciclo, ya que como se ha mencionado, es la adquisición de la lectoescritura un proceso complejo por lo que requiere de la participación familiar para hacerla más satisfactoria para los niños, para ello el niño debe interactuar con la práctica de la lectoescritura en su medio. Pues es la familia el mejor núcleo para el desarrollo integral del individuo y propiciar un ambiente donde el infante pueda progresar en el área neurológica, psicológica, social y lingüística.

Según la doctora Rosa María Acosta Luévano (2003:23) en su artículo denominado La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de primaria, publicado en la Revista electrónica UPN en línea, “La lectoescritura en cuanto ámbito de conocimiento es una práctica social y, por tanto, se aprende de los demás por medio de la interacción cotidiana. En lugar de ser considerada como una actividad cuasi subjetiva, se le concibe desde una perspectiva social en la que el sujeto participa empleando la lengua escrita para construcción de significados y aún más de sentidos”. Este estudio, realizado por la doctora Rosa María Acosta, presenta un análisis de carácter exploratorio para tener un acercamiento a la realidad educativa, con el propósito de recabar información para reconocer situaciones problemáticas en torno a la utilización por parte de los maestros de primer grado, de un determinado método o la propuesta constructivista en la enseñanza de la lectura y escritura.

Los profesores-alumnos de UPN Unidad 011, de Aguascalientes, Ags., México, con los cuales la doctora Rosa María Acosta efectuó la encuesta para este estudio, actualmente utilizan diferentes combinaciones de métodos para la enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de educación primaria; así mismo, optan por modificar su práctica docente fusionando lo que creen conocer o están tratando de aplicar sobre los métodos y propuesta constructivista, pero para hacerlo verdaderamente requieren del dominio teórico-metodológico de los

métodos y de la propuesta constructivista y del apoyo de los padres de familia en el aprendizaje significativo de los alumnos.

Según se aprecia en los resultados, en este estudio se considera que la baja calidad de los alumnos en la lectoescritura en algunos casos, se debe a la falta de dominios metodológicos por parte de los profesores de primer grado, en los cuales hace también referencia al soporte que deben ejercer los padres de familia en el desempeño escolar de sus hijos en el que ellos son guía importante.”  
<<http://www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html>.>

La profesora Martha Patricia Magaña García, escribe en una tesina (2008:54) “La lectura por su gusto se contagia por ejemplo, leyendo en voz alta, leer en familia, en la escuela, biblioteca, en los lugares de trabajo, leer con la gente que uno quiere; si los padres y los maestros leyeran quince minutos cada día no para estudiar sino por gusto, por divertirse”. Si esta actividad se fomentara a través de las personas que rodean y tienen la preparación de los niños en sus manos, la lectura propiciaría el desarrollo de la imaginación, la creatividad, los cuestionamientos acerca del contenido.

La tesina Estrategias de lectoescritura en el nivel primaria por Martha Patricia Magaña García, UPN unidad 042 en Ciudad del Carmen, Campeche, México. Fue realizada para obtener el título de licenciado en educación. Ésta tiene como objetivo primordial que el niño descubra el interés, el placer y los beneficios de la expresión escrita. Teniendo como finalidad y la necesidad de dar a conocer con más profundidad los problemas de la escritura que presentan los educandos del nivel primaria. Llegando a la conclusión de que los maestros deben apoyar a sus alumnos con variedad de materiales y gran cantidad de actividades para alcanzar mejores resultados en este proceso. Que favorecerían su labor educativa si guiaran a los padres para que estos formen parte del aprendizaje de sus hijos y juntos lograr un trabajo en equipo que sea de beneficio para los educandos.

Así también Martha Patricia Magaña García, plantea que “Los avances en la comprensión de nuestro sistema de escritura de cada niño, son de acuerdo con las posibilidades que cada uno de ellos manifiesta a partir de lo que el medio

social y cultural le proporcione, el ambiente educativo en el que se desenvuelve favorezca la interacción con ese objeto de conocimiento.”

El ambiente que rodea a los menores es primordial ya que cuando éste acude al aula al iniciar su etapa escolar ya trae consigo conocimientos previos del lenguaje escrito, no en forma convencional, pero sí tiene presente que lo que él piensa lo puede representar por escrito, es cuando los alumnos representan con diversos símbolos o dibujos algunas palabras o frases a lo que ellos le otorgan un significado.

Es de gran importancia que en el contexto donde crece el niño, los adultos que lo rodean utilicen el lenguaje escrito, ya que el inicio del desarrollo de este conocimiento no depende únicamente de la escuela, sino que la enseñanza de ésta influye en que el alumno mueva los saberes previos que ya posee sobre la lengua escrita, la enseñanza no determina el avance en la lectoescritura, sino que es el propio niño, ya que éste reafirmará o modificará las ideas previas con las que cuenta al llegar al centro educativo.

Ordoñez Sierra Rosario (2006:18) en su artículo Responsabilidades Educativas que se le atribuyen a la familia y a la escuela en el ámbito educativo, realizado en la Universidad de Sevilla, destaca la necesidad educativa de fomentar la cooperación entre las familias y los centros escolares, así como también resalta los múltiples efectos positivos que conlleva tanto para los alumnos como para los padres, profesores y centro escolar. Cita a Pineault (2001) el cual dice que “La participación de los padres en la vida escolar parece tener repercusiones tales como una mayor autoestima de los niños, un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres-hijos y actitudes más positivas de los padres hacia la escuela. Los efectos se repercuten incluso en los mismos maestros, ya que los padres consideran que los más competentes son aquellos que trabajan con la familia”.  
<<http://www.romsur.com/educa/responsabilidades.htm>>

En esta investigación, Ordoñez realizó un cuestionario cerrado, en uno de los apartados del mismo presentó una tabla con diferentes responsabilidades educativas y grado de implicación (de menor a mayor grado) que se asignaba a

padres y profesores en cada una de las mismas. La población empleada para este estudio se demarcó en dos grandes grupos: Los profesores que impartían docencia durante el curso 1999-2000 en el nivel de Educación Primaria, en centros públicos y concertados de Sevilla y, los padres de alumnos del primer y último curso de Educación Primaria, matriculados durante el curso académico 1999-2000 en centros públicos y concertados de Sevilla.

Se llega a la conclusión de que las familias están convencidas de que desempeñan un rol fundamental en el desarrollo del auto concepto, las habilidades sociales, el desarrollo moral, la psicomotricidad, la creatividad y determinadas habilidades cognitivas como la resolución de problemas. Pero que, los educadores también juegan un papel importante en estas adquisiciones.

Menciona Ordoñez de acuerdo a su apartado “Somos conscientes de que los primeros años de vida, junto a otras instancias socializadoras, la familia es la principal. Pero si partimos de la idea de que el ambiente familiar y escolar son los que más influyen en el desarrollo del individuo y su proceso educativo, es fundamental la colaboración entre todos aquellos que intervienen en el desarrollo y formación del niño. Entre la escuela y la familia debe existir una estrecha comunicación para lograr una visión globalizada y completa del alumno”.

En su artículo El papel de la familia y la escuela en la educación actual, de la Revista Digital Timonel Punto de Vista, Ángeles Martínez Torres (2009), asesora del Centro del profesorado de Almería, analiza que es “Necesaria una nueva forma de enfocar la educación en la familia, que ha de tomar conciencia de la necesidad de su participación en ámbitos sociales más amplios.

La familia como primer ámbito educativo necesita reflexionar sobre sus pautas educativas y tomar conciencia de su papel en la educación de sus hijos e hijas. La realidad actual se le escapa, y esto repercute en la vida del niño y la niña, lo cual conlleva a su vez problemas escolares y familiares que surgen a diario: desinterés, falta de motivación, dependencia, bajo rendimiento, fracaso escolar, violencia, etc., y no se pueden achacar a la sociedad en abstracto, a la familia, a la escuela o al alumnado, de manera independiente, sino que la participación de

los padres en la vida escolar parece tener repercusiones tales como:

- Una mayor autoestima de los niños y niñas.
- Un mejor rendimiento escolar.
- Mejores relaciones padres/madres e hijos/hijas.
- Actitudes más positivas de los padres y madres hacia la escuela.”

<[http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/temasdiversos/1\\_papel\\_familia.pdf](http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/temasdiversos/1_papel_familia.pdf)>

Concluye con este pensamiento: “De que se han de unificar esfuerzos para superar las dificultades. Las características de una nueva sociedad traen consigo la formación y el estilo de un profesorado diferente. La familia debe aportar su granito de arena y asumir el compromiso de participar en una tarea común para poder atender positivamente a las necesidades afectivas, cognitivas de los niños y niñas, así como de toda la comunidad educativa.”

Reafirmando el contenido anterior la maestra María de los Ángeles López Barrios expresa en su apartado El papel de la familia en la educación, de la Revista Electrónica Recursos de Formación número 3, que:

“La educación es demasiado importante para dejarla sólo en manos de los maestros. Por lo que los padres deben ser agentes más activos ante el proceso educativo de sus hijos. Comprender que la dinámica educativa nos incluye a todos, es una actividad permanente que integra a los hijos, a los maestros, a los padres y a la comunidad en su conjunto.

Hablar de la familia y la escuela es hablar, en primer lugar, de la responsabilidad de los padres en la educación de sus hijos, y, en segundo lugar, de la necesidad de una colaboración estrecha entre los padres y los educadores. La participación de los padres en la educación de los hijos debe ser considerada esencial y fundamental, pues son ellos los que ponen la primera piedra de ese importante edificio que marcará el futuro de cada ser humano.

Somos conscientes de que los primeros años de vida, junto a otras instancias socializadoras, la familia es la principal. Pero si partimos de la idea de que el ambiente familiar y escolar son los que más influyen en el desarrollo del individuo y su proceso educativo, es fundamental la colaboración entre todos aquellos que intervienen en el desarrollo y formación del niño.

Además tenemos que decir que es la institución más cercana y donde encontramos mayor afecto. Convivir, aprender normas de conducta, comportamientos y otra serie de actos sociales son más fáciles de aprender dentro de la familia, aunque no debemos olvidar el papel de otras instituciones como la escuela que ayudan a reforzar todos estos valores y muchas veces introducen otros nuevos.

Se necesitan canales de comunicación y una acción coordinada para que los niños se desarrollen intelectual, emocional y socialmente en las mejores condiciones. Por ello, la suma del esfuerzo de los dos baluartes de ese proceso, la familia y la escuela, es, según los expertos, el camino a seguir. La sintonía entre los dos ámbitos vitales del niño, además de generar confianza entre padres, madres y profesores, estimulará la idea de que se encuentra en dos espacios diferentes pero complementarios.

En este artículo, destacamos la necesidad educativa de fomentar la cooperación entre las familias y los centros escolares, al mismo tiempo que resaltamos los múltiples efectos positivos que conlleva tanto para los alumnos como para los padres, profesores, el centro escolar y por supuesto la comunidad en la que éste se asienta. La participación de los padres en la vida escolar parece tener repercusiones tales como una mayor autoestima de los niños, un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres-hijos y actitudes más positivas de los padres hacia la escuela. Los efectos se repercuten incluso en los mismos maestros, ya que los padres consideran que los más competentes son aquellos que trabajan con la familia.” < <http://www.encuentroeducativo.com/revista/?p=1686>

La autora finaliza diciendo que la escuela y la familia son agentes de socialización; potenciar las influencias educativas de ambos y lograr su convergencia, aún no es una realidad, sino una utopía.

## **1.2 Planteamiento del problema**

El aprendizaje de la lectoescritura en el ser humano es un proceso difícil de adquirir, siendo también de gran importancia en su desarrollo cognitivo. El aprender a leer y escribir es ampliar el mundo que rodea al individuo, lo hará reflexionar y tener otras formas de pensar, obteniendo su propio criterio ante las numerosas situaciones de la vida; aumentará sus conocimientos y tendrá la oportunidad de poder comunicarse utilizando diversas herramientas. La lectoescritura estimula a la persona, pues le da confianza y seguridad. Ya que es un gran apoyo para poder interactuar con el mundo en el que vive.

Para la obtención de la lectoescritura a los seis o siete años de edad aproximadamente, el niño ya tuvo que tener un antecedente de plasmar “su escritura” a través de dibujos o garabatos, siendo simulacros de la misma. Para desarrollar este interés es de vital importancia el nivel preescolar y el núcleo familiar. En casa el niño adquiere los primeros pasos que lo motivan a desarrollar la lectoescritura. Si observan a sus padres al leer y escribir será algo que querrán imitar, iniciándose en este proceso; el cual reforzará su interés de querer aprender.

Según Kay Kuzma (2009:65) en su libro Los primeros siete años, la formación ética y moral, expone “Solo porque los niños generalmente comienzan el preescolar a los cinco años de edad y primer grado a los seis o siete años, no significa que todos los niños de esa edad estén listos para una experiencia escolar más formal fuera de casa. ¿Cuál es el mejor ambiente de aprendizaje para los niños durante los primeros siete años? Típicamente uno donde los niños tengan libertad para aprender por medio de una gran variedad de experiencias activas y prácticas, adentro y afuera; en que los niños tengan libertad para moverse, expresarse y establecer amistades positivas con otros”.

De acuerdo al párrafo anterior, la autora informa que aunque el niño tenga la edad para ingresar al nivel primaria, esto no es suficiente para desarrollar en el alumno el proceso de lectoescritura; ya que antes de este periodo escolar el niño debió involucrarse en un ambiente que propiciara en él la madurez necesaria, haciéndolo reflexivo, queriendo y buscando el por qué de las cosas que le interesen; preparándolo para poder progresar académicamente y a su ritmo al iniciar el primer grado de nivel primaria.

Sin embargo el ritmo de vida actual no facilita ese proceso que deben vivir los niños antes de iniciar la escuela. Por lo cual cuando son llevados por sus padres a la escuela primaria, los alumnos no tienen un cimiento en que apoyarse para empezar a moldear sus conocimientos previos con los que le otorga la escuela, ya que los fundamentos que el niño posee son aún insuficientes, pobres, y es entonces cuando se hace difícil el desarrollo de la lecto- escritura.

Néstor Antonio Pardo Rodríguez (2005), en su artículo Hacia la comprensión de la lecto- escritura como modalidad comunicativa expresa que “Los afanes de la vida moderna han desencadenado un hecho latente como es la desvinculación de la familia dentro del periodo de formación inicial del ser humano. Los niños de finales del siglo XX y comienzos del XXI son llamados “niños de apartamento” o “niños de guardería”. Para ellos las figuras materna y paterna son prácticamente inexistentes o son ejercidas por las empleadas domésticas o técnicas de preescolar y el infaltable televisor o los juegos electrónicos. La familia es el

elemento fundamental para el desarrollo integral de la persona”.  
<<http://problemasdelectura.tripod.com/id1.html>>

Este modo de vida en que el niño crece prácticamente solo, sin que tenga una guía familiar, donde no se le fomente con lecturas de cuentos, no se le cuestione, creciendo sin analizar el por qué de las cosas. No teniendo contacto con la escritura, ni siquiera se propicia el dibujo; es ahí donde se origina el problema, ya que la familia no está preparando a su hijo para cuando ingrese a la educación escolar. Este tipo de situación conducirá a que el niño tenga problemas en el desarrollo de la lectoescritura, se sienta angustiado y confundido en la escuela, no sólo él será el afectado, también el docente, pues el profesor tiene la responsabilidad de ayudar a ese alumno en este proceso, pero no sólo a él sino a todo su grupo. El trabajo se hace pesado pues los niños están a ritmos de aprendizaje diferentes, de acuerdo a los conocimientos que traen de casa y del nivel preescolar, quienes asistieron a él.

La magnitud de este tipo de problema se agranda cuando el infante llega a la escuela primaria y aún con las dificultades a las que se está enfrentando, la familia no se involucra en su aprendizaje. Se hace fácil depositar toda la responsabilidad al docente y justificarse diciendo que el niño no quiere trabajar con las tareas de casa, que la familia no sabe cómo ayudarlo.

Es cierto que el sistema de vida actual aparta a los padres de sus hijos porque ambos deben trabajar, pero esto no justifica el abandono de los padres de familia hacia sus hijos. Pues hay que reconocer que hay padres en los que ambos trabajan y son responsables en preocuparse y apoyar a sus hijos en el aprendizaje de éstos, y puede observarse el avance que éstos niños tienen y la satisfacción entre docente, padres y alumnos. Mientras que por el contrario, cuando éstos se desatienden es tal el problema, que no hay comunión entre el profesor, los padres y el estudiante. Lo más grave del problema es que el alumno entra en el rezago educativo y no es sólo un problema estudiantil, sino pasa a ser escolar y como no es un solo caso, se incorpora a un problema social.

Es necesario para el docente concientizar a los padres, para que éstos apoyen en el aprendizaje de sus hijos, pero es lamentable y decepcionante cuando no se obtiene respuesta de parte de éstos. Se ejemplifica este tipo de actitud con las siguientes situaciones que evidencian este tipo de problema, en la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche; ya varios los padres no apoyan a sus hijos y la dificultad se agranda al ser 15 de 27 alumnos sin haber cursado el nivel preescolar.

Dos alumnos de primer grado de primaria, Sherlin, hija única de una madre soltera analfabeta, de 25 años de edad, que no vive con la niña; fue inscrita por su tía siendo la tutora, la cual vive en un predio distinto al de la niña. La alumna no fue a preescolar porque según la madre: “la maestra de preescolar no enseña nada” y su hija “no aprende porque tiene un problema que no puede con el lápiz”. Se le informó a la tía que todo con respecto al aprendizaje de Sherlin se le informaría a ella como tutora. La niña vive con la abuelita, quien supuestamente la apoya con las tareas de casa, sin embargo, falta mucho a la escuela, la abuela hace las tareas y discrimina a la alumna con comentarios no gratos, que no ayudan a la infante en su autoestima ni aprendizaje.

Se ha platicado con la tutora y expresa que no puede hacer nada porque no vive con la niña y que ella sólo cumplió con inscribirla, pero no puede hacerse responsable de la alumna. Cuando la escuela le manifestó a la tutora y a la madre que sin apoyo de ellas para el aprendizaje de Sherlin la escuela no podía hacer mucho por la niña y que así no podría pasar a segundo grado porque se le haría un mal a la alumna, sólo asintieron con la cabeza, no declararon no estar de acuerdo. La solución que la familia aplicó fue ya no llevar a la niña a la escuela, sin informarle a la docente, ni siquiera pidieron los documentos de la alumna.

El otro caso es el de Josmar, tercer hijo de un matrimonio del cual la escuela conoce sólo a la madre, y a los hermanitos quienes estudian en grados superiores. Los docentes se quejan de que la señora no está pendiente de estos niños, los cuales son groseros y les pegan a otros alumnos, la señora no llega a las juntas, no revisa los cuadernos ni para las tareas de casa y mucho menos para que se entere de alguna nota que manden los maestros.

Josmar era alumno de primer grado, no llevaba cuadernos porque según la señora decía: “no quiere, no me hace caso, no quiere hacer tarea, ya no sé qué hacer con él.” La última vez que se le informó a la señora que el niño le pegaba a los compañeros y que el no llevar material propiciaba atraso en el aprendizaje, no lo aceptó, diciendo enojada que el niño no le pegaba a nadie y que ya le iba a enviar el cuaderno, que se le había olvidado buscarlo porque se había perdido. La docente le contestó que como madre de familia tenía que cambiar de actitud porque era su responsabilidad estar al pendiente del niño y de apoyarlo para que aprendiera, la señora contestó que iría a otras escuelas a buscar lugar para su hijo. Horas después llegó para darlo de baja y solicitó los documentos pues ya lo habían aceptado en otra institución.

El alumno fue dado de baja y lamentable sorpresa, dos meses después la madre de Josmar llegó a la dirección de la escuela primaria Año de la Patria, turno vespertino a pedir que se volviera a aceptar a su hijo pues no lo había llevado a ninguna escuela, el alumno ya no fue aceptado por el director.

Es desesperante para el docente trabajar solo, sin el apoyo del padre de familia, quien aún en su ignorancia cree que el proceso educativo le pertenece sólo a la escuela. Los papás que así lo consideran tienen que entender o aprender que su pequeño con todas sus necesidades y su formación, es responsabilidad no sólo del contexto escolar sino también de ellos como sus tutores y padres.

Ante tal panorama surge el interés de investigar:

¿Qué actividades pueden promover la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen Campeche durante el ciclo 2010-2011?

### 1.3 Delimitación

“El derecho y la obligación de educar a los niños parte originalmente de los padres. La escuela es el centro de confluencia en el que éstos, junto con los educadores y los propios niños, han de hacer realidad conjuntamente lo que podría considerarse un proyecto o modelo teórico de formación global del individuo”. (1998:123) Pedagogía y Psicología infantil, el período escolar.

Es importante hacer reflexionar a los tutores de los alumnos de primaria sobre el hecho de que su apoyo es indispensable para la adquisición de la lectoescritura en sus hijos, por ello se seleccionó a la Escuela Primaria Federal Urbana Año de la Patria, turno vespertino, con clave de centro de trabajo 04DPR0234H, que cuenta con una población escolar de 168 alumnos, perteneciente a la Zona Escolar 022; ubicada en la calle 15 por 28, número 6 de la colonia Guanab en Ciudad del Carmen, Campeche. Esta investigación abarcará el período de tiempo que corresponde a los años 2010 al 2011 y el grupo de muestra con el cual se trabajará está constituido de 27 alumnos que forman parte de primer grado.

Es común que entre el personal docente se comente que la mayoría de los padres de familia de los diferentes grados del nivel educativo no tienen el hábito de revisar las tareas que sus hijos realizan en la escuela, así como tampoco estar pendientes de que realicen las actividades que son marcadas para efectuar en casa.

La carente atención por parte de los papás en brindarles apoyo a sus niños ha sido observada también en el primer grado de la institución mencionada. Siendo de gran preocupación para el docente encargado del grupo, quien en juntas se lo ha hecho saber a los tutores y también en forma individual desde que inició el ciclo escolar 2010-2011, procurando que comprendan la importancia que tiene, que ellos como padres, colaboren en el aprendizaje de sus hijos. Pidiéndoles fortalecer a sus niños con lo que se ha visto en clase y los conduzcan con las tareas que se mandan para elaborar en casa, pero no se ha logrado su cooperación, y la intranquilidad se arraiga con mayor énfasis debido a que la

mayoría del grupo no asistió a nivel preescolar, estando en esta clasificación 15 alumnos.

La falta de iniciativa por parte de algunos padres ha propiciado el atraso de cierto número de alumnos, lo que ha llevado a constituir un grupo muy marcado en desnivel en lectoescritura. Estos alumnos son del primer ciclo; el contexto social y económico de estos niños es bajo, los padres de familia apenas tienen la educación primaria, algunas familias están desintegradas, hay niños que sus tíos o abuelos son los que se encargan de llevarlos a la escuela.

Es necesario mencionar que al realizar esta investigación se cuenta con la limitante de no tener la participación de los padres en las actividades que se desarrollarán, ya que el número de padres que llegan a las juntas escolares es reducido; por lo que se excluyen de la responsabilidad que tienen en la preparación educativa de sus hijos, otro obstáculo será que lleven sus hijos a clase, ya que algunos niños viven en colonias muy lejanas a la ubicación de la escuela y esto propicia la inasistencia.

Esta situación lleva a cuestionar cómo hacer comprender a los tutores que su colaboración es fundamental para que el niño pueda adquirir el desarrollo de la lectoescritura sin tanta dificultad, en el primer ciclo de educación primaria. Sólo a través de la variable independiente, que son las actividades, en las que los padres de familia colaboren con sus niños se logrará la variable dependiente, que es la participación de éstos en el proceso de adquisición de la lectoescritura de sus hijos. De esta manera el tutor podrá comprobar que realmente su ayuda es benéfica en el avance educativo de su hijo y que tiene que asumir esa responsabilidad.

Con esta investigación de tipo correlacional se hará una comparación del aprendizaje obtenido por los alumnos que reciban apoyo de sus padres, los cuales realicen las actividades que les sean indicadas por parte del docente, con el desarrollo de la lectoescritura en alumnos cuyos padres no tengan la disposición de participar en el proceso de enseñanza de éstos.

La investigación correlacional permitirá observar la relación entre las actividades y la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de su hijo, lo cual es lo que se quiere promover para beneficio de los estudiantes.

#### **1.4 Justificación**

“La participación de los padres en el proceso educativo de sus hijos es hoy algo incuestionable y fundamental. Esta participación, que se manifiesta en la colaboración y el contacto continuo que han de mantener con los maestros, profesores y tutores de cada niño.” (1998:123) Pedagogía y Psicología infantil, el período escolar.

La educación integral de los alumnos requiere de la participación de padres y maestros. La familia se ha creado la idea de que la enseñanza de la lectoescritura le pertenece sólo a la escuela, pero para que los niños vivan sin temor esta experiencia, la responsabilidad debe ser compartida entre la familia y los educadores. Por ello los padres deben ayudar en gran manera a sus hijos que están inmersos en el proceso de adquisición de la lectoescritura con actividades divertidas.

Tanto el leer como el escribir son grandes retos en la niñez. Hay que hacer conscientes a los pequeños que dominar estos elementos es un camino que se irá recorriendo en el cual se requiere de tiempo y paciencia. Por eso es conveniente motivarlos y entusiasmarlos en que llegará el momento en que dominen estos dos aspectos y que para ello tienen que poner en práctica lo que van desarrollando.

La familia debe aprovechar cualquier momento para incentivar la lectoescritura en sus hijos. Los pequeños deben ver leer y escribir a sus familiares constantemente y hacer comentarios al respecto, involucrarlos en la elaboración de cualquier escrito acorde a su edad. Escuchen música que desarrolle su imaginación, interpreten fotos, imágenes, cuentos; para así ejercitar al niño en hablar, escuchar, leer y escribir.

Los tutores necesitan interesarse en revisar las tareas o trabajos de sus hijos, pues esto motivará a los chicos a hacer lo mejor que puedan, pues sabrán que alguien se interesa en su trabajo escolar, y mejor aún si son sus padres, lo que le permitirá avanzar con más seguridad, sin temor a equivocarse.

Los padres son indispensables, su participación en este proceso es necesaria para que el niño se sienta dirigido desde su contexto familiar, es por lo que se justifica esta investigación, pues es imprescindible que el alumno sienta confianza en su entorno y en él mismo. Vea modelos a seguir que lo orienten y que se mueva en un ámbito donde la lectoescritura es básica, palpe el interés que hay por sus actividades o tareas y tenga así la disposición de aprender.

En este trabajo se quiere identificar y aplicar actividades que ayuden a promover el apoyo de los padres de familia y favorecer la adquisición de la lectoescritura en alumnos del primer grado de nivel primaria, ya que al lograr la participación de los progenitores al ayudar en el trabajo escolar de sus hijos reforzando la lectoescritura, el más beneficiado será el alumno pues encontrará fácil esta experiencia educativa sin tornarse angustiante. Los tutores comprenderán que su intervención fue benéfica y se sentirán parte importante en el logro obtenido y el profesor sentirá satisfacción con lo alcanzado, será recompensa de su desempeño docente.

Esta investigación podrá ser útil al magisterio del primer ciclo porque así como se ha detectado este problema en la escuela mencionada, es comentada esta situación en diversos contextos escolares. También la carencia de ayuda por parte de los padres puede encontrarse en cualquier grado escolar, este proyecto puede proporcionarles ideas a los profesores de otros grados para modificar o presentar las actividades realizadas y promover la ayuda de los padres de familia en sus grupos. Beneficiando de esta manera a la sociedad escolar en la adquisición de la lectoescritura con el apoyo de los padres de familia, al mejorar la comunidad escolar se beneficia a la sociedad, siendo una aportación productiva al país, pues los alumnos son futuros ciudadanos y mientras se les proporcione un aprendizaje óptimo, su desenvolvimiento escolar será muy bueno y llegarán a ser trabajadores fructíferos.

Con este trabajo lo que se busca es aplicar actividades para promover el apoyo de los padres de familia y favorecer, en los alumnos del primer grado de nivel primaria, la adquisición de la lectoescritura. Que el padre de familia se convierta de un ser pasivo a un ser activo en el proceso de aprendizaje de su hijo, es urgente que sea responsable de apoyar a su pequeño para que este tenga más seguridad y refuerzo en la obtención del desarrollo de la lectoescritura.

## **1.5 Objetivos**

### **Objetivo general**

Identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria.

### **Objetivos específicos**

- Aplicar una evaluación diagnóstica donde se perciba qué nivel tiene el alumno en lectoescritura.
- Aplicar una encuesta a los padres de familia para saber el tiempo que invierten en el proceso de adquisición de lectoescritura de sus hijos.
- Comparar el desempeño de los alumnos respecto a las actividades escolares y extraescolares de lectoescritura.
- Proponer actividades que pueden ayudar a que los padres apoyen a sus hijos para la adquisición de la lectoescritura.

## **1.6 Hipótesis**

La participación de los padres de familia a través de las actividades promoverá el proceso de adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de educación primaria en la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche, en el ciclo escolar 2010-2011.

## **1.7 Variables**

Variable independiente: La participación de los padres de familia.

Variable dependiente: La adquisición de la lectoescritura.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**

## 2.1 ¿Qué es la lectura?

El ser humano sabe que para su desarrollo personal, social, en la mejora de su país, del mundo y para su desenvolvimiento en cualquier lugar y área es necesario el dominio de la lectura y de la escritura, con ello puede lograr tener una firme libertad de expresión, de ideas y opiniones sólidas. Por tal motivo la adquisición de la lectura y escritura se han convertido en preocupación de los países, que a través del tiempo en su sistema educativo han puesto en marcha métodos de enseñanza, mismos que se fueron transformando y reforzando de acuerdo a las necesidades educativas planteadas en cada país. Aun así se ha observado que la lectoescritura sigue estancada en el ámbito educativo, ya que no es tan sólo el hecho de adquirir la destreza de descifrar los códigos que forman parte de estos lenguajes de comunicación, sino ir más allá de leer y escribir lo que conlleva a la comprensión y al buen uso de estas dos acciones.

Para enfocarse más al tema de la lectura se fundamenta a continuación el concepto de ésta, Martha Sastrías(1997:2, 3) en su libro Caminos a la lectura cita a Danilo Sánchez Lihón y el concepto que éste tiene de lectura. “El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino *legere*, el cual es muy revelador, pues connota las ideas de **recoger, cosechar, adquirir** un fruto.” “En el ámbito de la comunicación, la lectura viene a ser un acto de sintonía entre un mensaje cifrado de signos y el mundo interior del hombre; es hacerse receptor de una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares casi imprevisibles, remotos o cercanos; pero a la vez es hacer que aflore algo muy personal, que surja desde el fondo de nuestro ser la identidad que nos es congénita”.

De acuerdo con este investigador, Danilo Sánchez Lihón, es pues la lectura parte de la comunicación o lenguaje del hombre, en el cual la persona alcanza a descifrar los signos alfabéticos de un mensaje escrito. Pero que no queda en ese proceso de decodificación sino que abarca otro nivel, la de viajar a través de la imaginación hacia los lugares nunca antes vistos, vivir situaciones misteriosas, conocer personajes con diferentes características de bondad o malicia y pasear en caminos de ensueño que en la vida real no recorre, estimulando así la sensibilidad en el ser humano, el cual en la lectura alcanza la comprensión de lo

que se le quiere transmitir en el mensaje escrito e incluso puede aceptar estar en un error, conocer sus deficiencias y a través de la lectura puede el individuo transformarse en una mejor persona.

Otra definición es la que Carolina Espinosa Arango (1998:44) menciona en su libro Lectura y escritura; en la cual hace referencia a Charria de Alonso y González, 1987. La cual dice “La lectura es un proceso complejo, en el cual el lector, con toda su carga de experiencia previa, reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. La lectura es un acto de comunicación que permite un encuentro personal entre el lector y el escritor y propicia el cambio de los estados internos del lector”.

Se puede analizar en este concepto, que hace referencia a que la lectura moverá los conocimientos previos del lector con la información que está recibiendo al leer, reconstruyendo el nuevo saber con los que ya posee, llevándolo a situarlos en su contexto. Es importante observar que dichas definiciones concuerdan, al decir ambos autores que la lectura es un medio de comunicación. Así como también hacen énfasis en que producen un cambio interno en el lector. Cabe recalcar que esto último no siempre se genera, ya que lamentablemente el lector puede cerrarse al cambio y no alcanzar una transformación o retroalimentación, puede darse el caso que se lea por obligación y no por gusto, lo que arrojaría a una monotonía o carga que influiría para no obtener algo positivo de la lectura.

Es entonces la lectura una meta a alcanzar en el medio educativo, además, ésta es necesaria en el dominio y éxito de otras asignaturas escolares, ya que en todas es necesario saber leer para poder guiar por sí mismo el propio aprendizaje y poder interactuar en sociedad.

Gómez Palacios Margarita (1995:19, 20) en su libro La lectura en la escuela afirma que “Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como a la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.”

El docente debe tener en cuenta que cuando recibe a los niños por primera vez en el aula, éstos ya traen sus propios conocimientos de lectoescritura, en los cuales él puede afianzarse y que lo ayudarán para desarrollar en los alumnos los nuevos saberes en forma convencional. La Secretaría de Educación Pública (2012:47) en Programas de Estudio 2011, Guía para el maestro. Educación Básica, Primaria, primer grado, menciona al respecto:

“Conocer las etapas por las que los niños transitan para comprender el funcionamiento del sistema de escritura permite a los docentes saber que los niños tienen conocimientos previos a los convencionales sobre el funcionamiento de la lengua escrita que no depende de la forma o de algún método de enseñanza específico. De hecho, tales conocimientos previos se ponen en práctica y son aprobados con ayuda del docente y sus mismos compañeros en las distintas actividades de lectura y escritura dentro de clase. Lo anterior se puede lograr por medio del trabajo con diferentes modelos de textos, del esfuerzo que hacen los niños por tratar de comprender las características y propiedades de los textos y de lo que van creando cuando leen y escriben, por ejemplo, al escribir su nombre.

Con estas prácticas, la lectura adquiere un sentido diferente en el aula, pues se trata de un proceso complejo que busca la construcción de significado mediante la coordinación de diferentes elementos: el propio texto, el contexto y el lector son determinantes en la comprensión. Este fenómeno no es privativo de los lectores más desarrollados, también se evidencia con los pequeños que inician con la alfabetización, ya que la vinculación entre contexto y texto es clave en los primeros esfuerzos por saber qué dice un texto. Por medio de dichos esfuerzos se generan estrategias lectoras para identificar el significado y, paralelamente, se va obteniendo información sobre el lenguaje escrito”.

### **2.1.1 La lectura y su utilidad**

La actividad lectora trae al individuo un beneficio personal, aunque éstos son variados, pues cada persona es diferente y tiene sus propios intereses y criterios formados. Así también ocurre con los niños, depende del entusiasmo que éste despierte al leer un texto para que pueda obtener un provecho del mismo.

El artículo electrónico La importancia de la lectura, hace referencia a la revista Hacer Familia N° 84, de la autora Carmen Lomas Pastor. [http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia\\_lectura.html](http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia_lectura.html) menciona, “La

lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños. Constituye un vehículo para el aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia, la adquisición de la cultura y la educación de la voluntad. La lectura no solo proporciona información (instrucción), sino que forma (educa), creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae”.

A continuación se puede analizar el cúmulo de bienes que la lectura le brinda a una persona que desarrolla esta competencia según Carmen Lomas Pastor:

-“La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.

-La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.

-La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

-La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.

-La lectura aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende.

-La lectura amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.

-La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.

-La lectura despierta aficiones e intereses.

-La lectura desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.

-La lectura fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad. La lectura exige una participación activa, una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente.

-La lectura potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.

-La lectura facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad. El lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él.

-La lectura es un acto de creación permanente. Laín Entralgo señala: 'Todo cuanto un hombre lee es por él personalmente recreado, vuelto a crear (...). Pero el lector, además de recrear, se recrea, se crea a sí mismo de nuevo, vuelve a crear su propio espíritu'.

-Las lecturas cambian al lector, igual que las buenas o las malas compañías. Toda lectura deja huella...

-La lectura favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente. Las lecturas proponen modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes (padres, profesores, etc.) pasan, los protagonistas de los libros permanecen.

-Las lecturas nos hacen más libres. Hace unos años hubo un eslogan para la promoción de la lectura que decía: "Más libros, más libres".

-La lectura potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos. Las lecturas nos ayudan a conocernos a nosotros mismos y a los demás, y -de este modo- favorecen la educación del carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos. La lectura nos enriquece y nos transforma, nos hace gozar y sufrir.

-La lectura es un medio de entretenimiento y distracción, que relaja, que divierte.

-La lectura es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación...

-La lectura es fuente de disfrute, de goce, de felicidad. Se ha hablado mucho de 'el placer de leer', y esta frase expresa una verdad. Leer es una pasión, algo que envuelve a la persona entera y le comunica un deleite porque es una actividad auténticamente humana".  
[http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia\\_lectura.html](http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia_lectura.html)

Después de analizar los beneficios que aporta la lectura es necesario mencionar la habilidad que tendrían los niños si en casa esta competencia fuera practicada; es necesario reflexionar en la responsabilidad que tiene el docente para poder reforzar esta actividad a través de estrategias que ayuden al alumno no tan sólo a aprender a leer sino también a comprender lo que lee. El profesor tiene que trabajar en equipo, el trabajo colaborativo en la escuela daría lugar a que lo que un profesor desarrolla con su grupo se vea reforzado por sus compañeros docentes al continuar la labor educativa, siguiendo una misma finalidad, el aprendizaje de la lectura y su comprensión; sólo así el alumno alcanzaría a obtener una lectura efectiva, pues tendría seguimiento en cada grado.

## 2.2 ¿Qué es la escritura?

La escritura es un medio de comunicación que ha sido imprescindible en todas las épocas, así también en el mundo actual. Ésta se basa en un sistema de signos gráficos en el que cada uno representa un sonido, los cuales son necesarios que el alumno se familiarice con ellos para hacerse participe en su aprendizaje. El niño para desarrollarse en la enseñanza de la escritura tuvo que desenvolverse previamente en el sentido de la direccionalidad, dominio de la motricidad fina y adentrarse en la habilidad de uso de un sistema de códigos que irá adquiriendo en la práctica en los diversos contextos donde se desenvuelva. Pero no se limita nada más al aprendizaje del sistema alfabético, al sonido de cada letra y al trazo de las mismas. Esto es parte del proceso pero no lo único, el docente debe comprender que a la par el niño debe aprender a producir textos con un significado real, de interés, con deseo de transmitir algo.

Cristina Diez Vegas (2009:21,22) en su libro La escritura colaborativa en educación infantil, al respecto comenta:

“Como señala Vygotsky (1978), en la mayoría de las escuelas ‘la escritura se enseña como una habilidad motora y no como una actividad cultural compleja’. Cuando la escritura despierte en los niños una actitud intrínseca y sea incorporada a una tarea importante y básica para la vida, entonces ‘se desarrollará no como una habilidad que se ejecuta con las manos y los dedos, sino como una forma de lenguaje realmente nueva y compleja’. La escritura posee una doble naturaleza: como un sistema de notación y como medio de comunicación. Como *sistema de notación* hace referencia a un conocimiento de la escritura en sí, de sus propiedades formales. En cuanto *medio de comunicación* se refiere a sus propiedades instrumentales, sin representar el saber instrumental un requisito previo del saber formal.

En definitiva, como afirma Tolchinsky (1993), al escribir aprendemos la escritura y el lenguaje escrito, tanto sus propiedades formales, sintaxis y semántica, como las funciones que este instrumento permite; pero la enseñanza del lenguaje escrito no debe reducirse simplemente a la escritura.”

Se analiza entonces que el sistema de notación es la escritura en sí, las letras que el niño aprenderá, su sonido y trazado para estructurar una palabra, oración o texto. Mientras que el medio de comunicación es el

lenguaje escrito, lo que se quiere transmitir al hacer uso de la escritura, o la reflexión que se adquiere sobre distintos tipos de textos como por ejemplo cartas, cuentos, carteles, etc.

A continuación se expone el concepto que Ana Teberosky (2009:68-72), tiene sobre la escritura, en su libro Aprendiendo a escribir:

“La escritura es un conocimiento técnico, ligado a una práctica dirigida por la enseñanza formal y que implica operaciones diferentes al solo reconocimiento o reproducción de memoria de un texto”. “El inicio del conocimiento sobre el lenguaje escrito no depende del manejo personal de la escritura y, por lo tanto, no coincide con el inicio de la escolaridad obligatoria. Pero, por paradójico que parezca, el inicio del conocimiento sobre la notación escrita propiamente dicha tampoco coincide con la escolaridad aunque esté íntimamente relacionado con ella. La relación entre enseñanza institucional y el desarrollo del conocimiento del niño es de influencia pero no de determinación. Por varias razones: porque la escritura es un objeto social cuya presencia y funciones exceden el marco escolar y porque el niño es un sujeto activo y constructivo de su propio conocimiento.”

Esta autora en su definición de escritura hace mención que el conocimiento de ésta es algo que tiene origen extraescolar, que este proceso inicia antes de que el alumno llegue a la escuela. Hace referencia a que este conocimiento evoluciona de acuerdo a la edad de las personas y que el alumno construye su propio saber porque es un sujeto activo, que vive en un mundo sumergido en la escritura en todos sus aspectos, cuando el niño llega a la escuela ya conoce informalmente acerca de la escritura, aunque aún no haga uso de ésta, ya tiene conocimiento de que los letreros que ve en la calle están transmitiendo algo. Sólo que depende de la escuela y familia que lo rodea para guiar y reafirmar en él el proceso sistemático de la escritura y que el alumno logre sumergirse en el lenguaje escrito que es también parte primordial de este proceso.

La Secretaría de Educación Pública (2012:46,43) en Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica, primaria, primer grado, amplía el comentario arriba mencionado diciendo que:

“Los niños son sujetos capaces de construir sus conocimientos y que requieren de ciertas condiciones que favorezcan su integración a la cultura escrita, como el acceso a materiales impresos de diversa

índole, realización de actividades de escritura y lectura que resulten significativas y en las que se responda a un interés concreto, entre otros.” “Aprender a escribir es un proceso individual que cada alumno transita, se trata de la apropiación de un objeto de construcción social, y no que su adquisición sea un acto aislado”.

Gómez Palacio Margarita en El proceso de adquisición del sistema de escritura. El niño y sus primeros años en la escuela, especifica que:

“Definimos al sistema de escritura como un sistema de representación de estructuras y significados de la lengua. En el contexto de la comunicación, el sistema de escritura tiene una función eminentemente social. Es un objeto cultural susceptible de ser usado por los individuos de una sociedad. Éstos comunican por escrito sus ideas, sentimientos y vivencias de acuerdo con su particular concepción de la vida y del mundo en que se desenvuelven”. “Durante el proceso de construcción de este sistema los niños establecen una estrecha articulación con la competencia lingüística que posee todo sujeto hablante de la lengua”. <http://es.scribd.com/doc/52511743/Gomez-palacio-Margarita-El-proceso-de-adquisicion-del-sistema-de-escritura-El-nino-y-sus>

### **2.2.1 Utilidad de la escritura**

¿Quién se imagina un mundo con una cultura solamente oral? ¿Cómo se podría anunciar lo que se vende sin carteles o letreros que informen a las personas de los servicios que se ofrecen? ¿Existirían los medios de comunicación? ¿Se usaría la computadora y el internet? Se puede reflexionar a través de estas preguntas que el modo de vida actual se vería inutilizado. Si a las personas se les quitara la escritura, se sumergirían en una desorganización, pues ésta tiene un firme poder en el desenvolvimiento de la gente en todos los ámbitos donde éstos incursionan.

La escritura tiene gran utilidad en la vida del ser humano, acorta distancias, agiliza el sistema de vida a través de la tecnología, ubica lugares desconocidos, plasma las ideas de quien escribe, permite que el pensamiento de una persona permanezca aunque físicamente ya no esté.

De la Borbolla, Óscar (2009). Sobre la importancia de la escritura, <http://oscardelaborbolla.blogspot.com/2009/07/sobre-la-importancia-de-la-escritura.html> dice al respecto que:

“Quien escribe no sólo plasma sus palabras, las organiza y las aclara, sino que se plasma a sí mismo: uno se ve en lo que escribe, uno se descubre en el texto; al escribir no sólo organizan las palabras, uno organiza su cabeza: el aclarado es uno. Al objetivar el pensamiento, al escribirlo, se piensa más

fácilmente, pues se dialoga con uno mismo, se reflexiona. Al escribir uno descubre que sabía más de lo que creía saber, pues la escritura nos hace introspectivos y al explorarnos resulta que tenemos más de lo que suponíamos, porque escribir no sólo nos permite fijar la atención o activar la memoria trayendo al papel nuestros recuerdos, sino que nos permite inventar, imaginar, descubrir aspectos que jamás habíamos considerado: escribir nos permite sabernos.

Escribir también es un arma. Un arma defensiva y ofensiva; un modo de poner los puntos sobre las íes, de establecer nuestras diferencias o nuestros acuerdos, de marcar a los otros sus límites, de pelear por nuestros derechos, de convencer, de disuadir. La palabra escrita es un instrumento de seducción, pues lo mismo es eficaz para la conquista amorosa que para la persuasión política. La escritura es poder.”

Otra manera de expresar la utilidad de la escritura y que es semejante al autor anterior es la que expone Juan Domingo Argüelles (2010:31,32) en su libro Escribir y leer con los niños, los adolescentes y los jóvenes, donde menciona “Escribir es tratar de saber quiénes somos, describiéndonos. Y no puede haber escritura sin lectura. Al escribir, también nos leemos: miramos en el fondo de nosotros mismos porque la escritura y la lectura nos ayudan a abismarnos. Luego nos vuelven a sacar a flote y nos ponen en el valle de la existencia, en la realidad misma, pero ya con noción de lo que somos.”

La escritura permite a la persona a exponer sus ideas sin sentirse cohibido, a ser claro en lo que quiere expresar, por ello es que el párrafo anterior cita que la escritura ayuda a “abismarnos”(a exteriorizar el verdadero ser del individuo), ya que el sujeto escribe y comenta lo que realmente piensa, es una manera de “hablar” de lo que se quiere que otros individuos escuchen. Sin embargo para que esto sea posible es necesario que las personas aprendan a escribir, y esto requiere una buena intervención educativa desde la infancia para que pueda darse una educación integral que despierte un criterio amplio de diversos conocimientos, en los que el individuo pueda tener una base sólida en que afirme sus conceptos e ideas que quiere dar a conocer en forma oral o escrita.

Domingo Argüelles hace referencia también a que “Lo importante, a fin de cuentas, es que los alfabetizados escriban algo, lo que sea, con entera libertad, aunque no se dediquen de manera profesional a la escritura.”

Lo significativo es que la persona aprenda a escribir y que vea en ello un verdadero propósito y no una obligación por la cual no tiene gusto alguno. El individuo para que aprenda a escribir lo tiene que hacer escribiendo, tiene que desarrollar experiencia en ello, si no, simplemente no lo aprenderá. Y para que una persona aprenda algo tiene que llamarle la atención, tiene que comprender la utilidad que ese aprendizaje le proporcionará, en este caso el individuo o niño tiene que sentirse atraído por aprender a escribir y saber qué beneficios le traerá el conocimiento de la escritura.

### **2.3 La labor docente en la lectoescritura**

A través de la historia de la humanidad la lectura y la escritura han formado una parte importante en el desarrollo de las culturas y han permitido que con el paso del tiempo la forma de vida de las mismas prevalezca a través de estos sistemas de comunicación, ya que han dejado plasmadas sus creencias, ideas, conocimientos y los sucesos más importantes de su progreso. En la actualidad la lectoescritura sigue jugando un papel muy importante en la sociedad, en su cultura y educación. Se quiere que a través de la escritura el alumno aprenda a plasmar sus pensamientos, conocimientos, sentimientos y los pueda transmitir por este medio a sus semejantes, pueda escribir un texto significativo tanto para él como a quien esté dirigido. Así también se pretende que la lectura no sólo sea un aprendizaje basado en codificar la simbología de la escritura, sino utilizar la imaginación para trasladarse al contexto que transmite la lectura, principalmente comprender, reflexionar, analizar y hacer una crítica de las ideas de quien las ha plasmado por escrito. Formar un criterio propio donde el alumno analice si está o no de acuerdo con el pensamiento del autor.

La lectoescritura es la base importante en la educación básica, ya que al ser bien desarrollada, el alumno podrá expresar sus ideas con mayor claridad, coherencia y sencillez de acuerdo a la edad que tenga. Si el alumno aprende a ser competente en la lectura y la escritura tendrá una base sólida para desarrollar estrategias que le permitan mayor comprensión en las otras asignaturas que complementarán su aprendizaje, si la lectoescritura es deficiente en el niño, éste tendrá problemas en otras materias que forman parte de su aprendizaje integral.

Es necesario recalcar que el avance que se adquiriera en la lectoescritura es el reflejo de la forma de enseñanza utilizada en la educación básica, de la motivación y apoyo que el niño tenga de parte de sus padres y del trabajo docente en el aula escolar.

La labor de padres y docentes es primordial en el progreso que el estudiante obtenga de la lectoescritura. El profesor debe realizar acciones que ofrezcan alternativas de aprendizaje al alumno donde pueda desenvolverse en el conocimiento de la lectura y la escritura; el profesorado tiene que llevar a cabo actividades que sean guiadas por el plan de estudios para que pueda lograr el propósito que la escuela primaria tiene encomendada. Así los padres de familia deben dejarse guiar por el maestro y proporcionar a sus hijos actividades extraescolares que puedan influir positivamente en la lectoescritura.

Se expone a continuación la finalidad del campo de formación Lenguaje y comunicación que el docente debe tomar en cuenta en su práctica laboral, para desarrollar competencias comunicativas en el alumno de educación básica. La Secretaría de Educación Pública (2011:47) cita en el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica que:

“A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y de textos.

Es importante reconocer que cada alumno posee un bagaje previo correspondiente, por un lado, a su plataforma cultural y social y, por otro, al entorno generacional que le corresponde por acumulación histórica. En este sentido, sabemos que el aprendizaje de la lectura y la escritura hace cinco décadas no significaba lo mismo que en la actualidad.

La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes. En el siglo XX, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales, y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información.”

El docente puede guiarse de su plan de estudio, reflexionar y aplicar lo que éste indica para el desenvolvimiento de sus clases pero no hay que olvidar que su

trabajo es un conjunto con el contexto donde se desenvuelve el alumno, el trabajo del profesor se ve afectado o beneficiado por el contexto social y familiar donde el niño esté creciendo y desenvolviéndose. En la adquisición de la lectoescritura se vuelve un factor desfavorable el sector de donde proviene el niño, y más si se trata de un caso de nivel marginado, donde el alumno no puede satisfacer sus necesidades intelectuales y materiales básicas porque no cuenta con un amplio apoyo familiar, ya que los padres sólo cumplen con mandar a sus hijos a la escuela. En estas circunstancias, el alumno no está rodeado por un ambiente donde se haga un uso significativo de la lectura y escritura, además, si el docente no adecua sus enseñanzas escolares a despertar el interés por la lectoescritura y que el alumno comprenda la importancia que requiere el conocimiento de la misma, entonces este aprendizaje se vuelve tedioso y tardado.

Carlos Sánchez, en su artículo El nuevo rol del docente especialista en la prevención del fracaso escolar, de la Revista Educere, Artículos Arbitrados, <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19793/1/articulo2.pdf>, comenta:

“La prioridad de la labor del docente especialista se centra en mejorar la calidad del proceso de alfabetización inicial, evitando todo lo que pueda entorpecer su desarrollo, y en facilitar el dominio de la lengua escrita desde las etapas iniciales de la educación. Para ello, deben tomarse en consideración los siguientes elementos:

- a) Los niños que ingresan al primer grado en escuelas pobres, en su inmensa mayoría:
  - Se encuentran en niveles iniciales, prefonéticos, del proceso de alfabetización.
  - No muestran seguridad en sus hipótesis espontáneas, sino que por el contrario, asumen como único “criterio de lectura” el reconocimiento de letras en el texto.
  - Evidencian una insuficiente interacción significativa con materiales escritos.
- b) En estas circunstancias no es de utilidad y puede ser contraproducente la tradicional enseñanza de las letras y de sus combinaciones -“ma-me-mi-mo-mu” supuestamente elementales. No por casualidad los más altos índices de repitencia y de deserción se encuentran entre los alumnos de los medios más desfavorecidos, dado el retraso con que inician el proceso de adquisición de la lengua escrita, y dada la pobreza de su contenido. Por lo tanto, lo importante es:
  - Que el niño entienda que los textos son portadores de significación.
  - Que el niño entienda que lengua escrita y lengua oral son dos lenguas diferentes, que no se escribe como se habla ni se habla como se escribe, que lo escrito y lo hablado se refieren a temas diferentes o a aspectos diferentes de un mismo tema, y que se aprenden cosas distintas al hacer uso de una u otra lengua.

- Que el maestro sepa que el niño sólo puede entender estas cosas mediante su participación en “eventos de lectura y escritura”.

- Que el maestro sepa que es imprescindible que el niño esté en contacto con adultos lectores. Porque para adquirir la lengua escrita el niño necesita “demostraciones” de lo que es leer y de lo que es escribir. Cuando decimos que a los niños en situación de “riesgo escolar” les falta contacto con la lengua escrita, queremos decir que no han recibido la información que recibe espontáneamente un niño en un entorno de lectura, y que es lo que le permite alcanzar normalmente, sin dificultades, el dominio de esta lengua. El problema, repetimos, es que al no interactuar con adultos lectores en su entorno, no se dan las oportunidades para que el niño haga un uso significativo de la lengua escrita en su medio familiar.

c) Pero, y esto es preciso aceptarlo sin dudas ni falsos pudores: un alto porcentaje de nuestros maestros no posee la suficiente competencia lectora como para que los niños reciban de ellos esa ‘información’ espontánea. Dicho de otro modo, así como nadie que no sepa bailar podría ‘demostrar’ cómo se baila, los maestros que no son buenos lectores no pueden ‘demostrar’ qué es leer, para qué se lee y cómo se lee. Por consiguiente, el docente especialista habrá de usar la lengua escrita en el aula para y con los niños, para y con los maestros: leer para compartir, leer para aprender a leer, leer para aprender cosas que están en los libros, leer para aprender a pensar reflexivamente, leer para reflexionar.”

La labor docente en la lectoescritura es amplia, ya que éste debe estar consciente que el desempeño que tenga el alumno en el ciclo escolar actual y en el futuro depende de la alfabetización que haya alcanzado en los primeros años de su educación inicial.

En su labor docente, el profesor debe tener presente lo necesario de estar actualizado, de poseer conocimientos que serán una herramienta en su trabajo, en particular lectura y escritura. Para el desarrollo de lectoescritura en el alumno no hay una receta o instructivo a seguir, pero el profesor necesita tener claro que su actuación en el trabajo escolar es primordial, pues las acciones que él realice podrán facilitar o dificultar la adquisición de la lectoescritura en sus alumnos.

Es necesario que el docente esté constantemente actualizado y capacitado para favorecer el desarrollo del niño en el aprendizaje y uso de la lectura y la escritura. El maestro debe ser creativo en las actividades que efectuará con su grupo para la adquisición de la lectoescritura.

No se puede dejar de mencionar que el profesor tiene también la tarea de propiciar un vínculo de trabajo con los padres de familia, pues son éstos quienes lo ayudarán para alcanzar el logro educativo de los niños a su cargo, así aparte de ser un guía para el aprendizaje de los niños, es también un guía para propiciar el apoyo de los padres en el avance escolar de los estudiantes.

Ampliando el tema de la labor docente en la lectoescritura se cita la aportación de Gómez Palacios Margarita, en El proceso de adquisición del sistema de escritura. El niño y sus primeros años en la escuela, en el cual señala que:

“Antes de que el niño sea capaz de comprender que los signos gráficos representan sonidos, pasa por una serie de momentos que dan cuenta del proceso mediante el cual finalmente toma conciencia del sistema de escritura.

Si hablamos de niños que viven en un ambiente alfabetizado, donde se asiste a actos de lectura y escritura, el niño todavía más pequeño – entre tres y cuatro años, y aun antes - inicia una serie de momentos que en sí forman el proceso que antecede al conocimiento formal de la lengua escrita.”

Esta contribución que brinda Margarita Gómez Palacios, reafirma lo que se ha venido expresando en el desarrollo de este trabajo, el contexto familiar en el que el niño se desenvuelve va a hacer el promovedor que preparará al niño informalmente, pero que esta etapa será benéfica o perjudicial para el inicio de la educación escolar.

La doctora Gómez Palacios afirma que existen momentos por los que pasa el niño en el proceso que antecede al conocimiento formal de la escritura, también propone algunas actividades que pueden utilizarse para tratar a los niños que están en cada período que se expone a continuación:

### **Primer momento**

Al estar frente a un libro o revista con ilustraciones un niño pequeño puede mirar los dibujos y tratar de comprenderlos, a lo cual él le da a esta acción el significado de “leer”. En este transcurso el infante no le da importancia a las letras, sino a los dibujos, ya que a través de éstos es que él está formándose una predicción de lo que el texto dice. Las letras aún no tienen una funcionalidad para esta etapa.

“Si el docente se da cuenta de que el niño no le da importancia a las letras, hay que hacerle notar para qué sirven, explicándole, por ejemplo, que si hacemos el dibujo de un niño, abajo podemos poner el nombre de ese niño.

El maestro también puede pedir al niño que:

- Escriba su nombre en sus pertenencias.
- Señale de quién son las cosas, usando para ello el nombre que está escrito en ellas.
- Busque su nombre en la lista de asistencia.
- Muestre dónde está escrito el nombre de sus amigos, de sus padres, de sus hermanos, etc.”

## **Segundo momento**

En esta etapa el niño se da cuenta de que los adultos se fijan en las letras, entendiendo que ellas “dicen algo”; por imitación el niño empieza a fijarse también en las letras y a tratar de comprender lo que éstas dicen, dándoles un significado, por lo que los anuncios, letreros, etc. pueden ser identificados. En este momento el infante ya empieza a hacer garabatos con intencionalidad, con un fin, diciendo que “escribe” una carta, un cuento, tarea, etc.

“El docente puede mostrar al niño libros con dibujos y textos y preguntarle: ‘¿Quieres que te lea lo que dice?’

También se puede sugerir:

- Haz un dibujo y luego me dictas lo que quieres que le escriba abajo.
- Tú me cuentas el cuento y yo lo escribo. Luego yo te lo leo y tú me dices si quieres cambiar algo.

Todo con la finalidad de que el niño tome cada vez más conciencia de la utilidad de la escritura”.

## **Tercer momento**

Aquí el infante toma conciencia y concluye en que otros saben leer y él no. Se deja de fijar sólo en los dibujos y busca las letras para leer. Escribe con letras aunque sin correspondencia sonoro-gráfica. Sigue agregando dibujos a sus escritos pero de manera esporádica. Ya se da cuenta de que los dibujos son sólo para mirar y las letras para leer. Pide que le lean cuentos o revistas, pues le interesa lo que dice un texto, pregunta “qué dice aquí”.

“El docente puede:

- Leer cuentos para los niños señalando la direccionalidad de la lectura. Leerá el título y la página inicial, y preguntará en dónde debe continuar leyendo y en dónde terminará el cuento.
- Pedir que le dicten cuentos y que intenten escribirlos libremente, pero sin exigir que lo hagan de manera convencional”.

### **Cuarto momento**

Al ubicarse en este trayecto, es porque el niño ya da muestras de haber comprendido la direccionalidad de la escritura, ya sabe que existen diferencias entre letras y números. Manifiesta que las letras son para leer y los números para contar, al intentar leer, señala las letras de izquierda a derecha y escribe en el mismo orden.

“El docente puede proponerle al niño que:

- Después de leerle alguna oración, señale la primera y la última palabra.
- Después de leer alguna palabra, señale el orden de las letras que la forman y diga cuántas son.
- Identifique, en una palabra, las letras que sean iguales.
- Señale las letras que comparten varias palabras”.

### **Quinto momento**

El niño reconoce de manera más amplia la escritura y su funcionalidad, comprende que se puede utilizar para diversos fines, que lo que él dice lo puede manifestar por escrito; aunque aún no lo haga de manera convencional, pero sí “escribiendo” como él logre darle un significado.

En este momento el infante sabe escribir su nombre completo y lo sabe diferenciar entre otros niños que se llaman igual que él. Si se tiene una lista visible de los nombres de los alumnos del grupo, el educando será capaz de distinguir su nombre y el de sus compañeros.

“El docente debe tratar de satisfacer las necesidades de escritura y lectura que el niño plantee y promover el surgimiento de otras”.

## Sexto momento

“Cuando el niño empieza a reconocer el sonido de ciertas letras y pregunta ‘¿Qué letra es esa?’, se le conteste con el sonido de la letra y no indicando el nombre. No hay que enseñar las letras por separado ni el alfabeto en el orden clásico, el cual aprenderá más tarde.

El docente puede:

- Pronunciar una palabra – por ejemplo *cara* – e invitar al niño a que encuentre oralmente otras palabras que comiencen igual. Y así se puede continuar con muchas letras.
- Enseñar al niño a distinguir con qué letra comienza una palabra.
- Preguntar con qué letra termina la palabra.”

## Séptimo momento

Con los momentos vividos por el niño, los cuales permitieron despertar una conciencia lingüística, al llegar este período va a permitir que el infante se desprenda de la concepción figurativa y vaya desarrollando una concepción fonética de la escritura. La concepción figurativa hacía que el niño pensara que las palabras que representaban a un objeto llevaban un número de letras proporcional al tamaño del objeto al que se refería, para él escribir vaca ocupaba más letras que la palabra hormiga. En este período el niño trata de adaptar lo que escribe a la duración del sonido de la palabra y ya no al tamaño del objeto que representa. Empieza a silabear para escribir una palabra, pues se le hace más fácil para poder escribirla.

“El docente para aprovechar en avance de este momento podría:

- Jugar con el niño para que poco a poco reconozca las palabras largas y vaya contrastándolas con las cortas. Se le puede dar una lista de palabras muy largas por ejemplo: *rinoceronte*, *hipopótamo*, *cavernícola*, y otra de palabras cortas: *dado*, *casa*, *cama*, etcétera, escritas en tarjetas; mezclarlas y pedir al niño que vaya diciendo si son largas o son cortas”.

## Octavo momento

“*Conciencia fonológica y alfabética*. Después de adquirir la conciencia silábica, el niño comienza a desarrollar la conciencia alfabética. Para algunos éste es un proceso espontáneo, pero el maestro

puede ayudarles si les propone el análisis de palabras monosílabas, por ejemplo: pan, sol, mar, etcétera.

Si pronunciamos una palabra monosílaba el niño percibe un solo sonido y por lo tanto piensa que se representa con una sola letra, pero si la pronunciamos lentamente el niño comienza a percibir que se escribe con tres sonidos y, por lo tanto, que se escribe con tres letras”.

## Noveno momento

“¿Cuántas palabras hay en una oración? La noción de palabra es bastante compleja. Digamos que para el niño una palabra es aquello que representa un objeto (cosa o persona).

El niño piensa que la palabra que representa un objeto es lo único que se puede escribir; ejemplo: si preguntamos al niño cuántas palabras tengo que poner para escribir *María compró pan* nos dirá que dos: *María y pan*.

Conviene que el niño presencie actos de lectura y, si tenemos cuidado de señalar las palabras que vayamos leyendo, se dará cuenta de que todo lo que decimos se debe escribir. Por ejemplo, si vamos leyendo y señalando: *Luis fue a comprar pan*, el niño se dará cuenta de que leemos varias palabras y no sólo las que representan objetos”.

Con las actividades descritas anteriormente y la explicación de cada momento a los que se refiere Margarita Gómez Palacio se reflexiona en lo complejo que resulta para los niños adentrarse en el proceso de lectoescritura, es por ello que para lograr que el niño desarrolle estas habilidades, se tiene que escribir y leer constantemente; especialmente cuando se detecta en el ambiente áulico a niños que no presencian actos de lectura y escritura fuera de la escuela, siendo ésta el único lugar en el que se les brinda esta oportunidad y por lo que es más tardío la adquisición de la lectoescritura en ellos.

Gómez Palacios Margarita, en El proceso de adquisición del sistema de escritura. El niño y sus primeros años en la escuela, afirma que:

“Si el niño desde pequeño vive en un ambiente alfabetizador donde se lee y se escribe, donde encuentra materiales que despiertan el deseo de saber algo sobre la lengua escrita y responden a sus cuestionamientos, muy pronto desarrollará todos los momentos que hemos venido descrito anteriormente y estará listo para comenzar de manera formal el aprendizaje de la lectura y de la escritura.

De hecho, muchos maestros desarrollan actividades semejantes a las descritas; lo que se desea es destacar el papel decisivo de la participación del maestro o del educador en la formación de las bases

que permiten a los niños llegar a la escuela primaria con mejores posibilidades para desarrollar sus aprendizajes” <http://es.scribd.com/doc/52511743/Gomez-palacio-Margarita-El-proceso-de-adquisicion-del-sistema-de-escritura-El-nino-y-sus>

Para hacer más detallada la labor docente en la lectoescritura es importante mencionar la intervención que hace la Secretaría de Educación Pública (2011:42,43) en Programas de Estudio 2011.Guía para el maestro. Educación Básica, primaria, primer grado, al recalcar lo siguiente:

“Conocer las etapas por las que transitan los alumnos en la apropiación del sistema de escritura constituye una herramienta para los docentes de primero y segundo grados, ya que proporcionan referentes sobre sus procesos de aprendizaje, así como elementos para su intervención durante el desarrollo y planificación de los proyectos didácticos. Sin embargo, dichas etapas no son un esquema de clasificación para catalogar, sino un referente sobre la manera en que se aprende el lenguaje escrito y que permita realizar intervenciones precisas que propicien el desarrollo de la adquisición de la lectura y escritura en los alumnos, que vayan de acuerdo con el enfoque, porque describir la manera en que aprenden los niños no implica definir cómo deben hacerlo.

La adquisición del sistema de escritura se favorece a partir de la reflexión que hacen los alumnos de elementos planteados por el docente, como: ¿para qué sirven las letras?, ¿qué representan?, ¿qué “pistas” gráficas sirven para saber qué es lo que está escrito?, ¿qué letras y cuántas son adecuadas para escribir algo?, Precisamente debido a que el contacto con textos es fundamental para que comiencen la alfabetización formal es que se privilegian las actividades de lectura y escritura desde el primer momento, porque se busca potencializar el interés de los alumnos por saber qué representa la escritura y de qué manera lo hace. El programa de primer grado no señala que los niños deban leer de manera convencional al concluir el primer año de primaria, sino que se busca ponerlos en contacto con los textos y que comiencen a leer y escribir, en este caso, con apoyo del docente, ya que se considera el primer ciclo de la educación primaria para el proceso de adquisición de la lectura y escritura de forma convencional.” Ver en anexo 1 la tabla de Síntesis de las principales etapas previas al uso del sistema convencional de escritura.

Forma parte también en la labor docente conocer el proceso por el que pasan los alumnos al crecer, pues con ello el maestro los comprenderá y buscará las actividades necesarias de acuerdo al desarrollo de los alumnos, siendo benéfico que se tenga presente la aportación del psicólogo suizo Jean Piaget, por lo que a continuación se menciona.

Universidad Pedagógica Nacional, SEP (1994:106).Guía del Estudiante, Antología Básica. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento dice “Es importante comprender que en el proceso de desarrollo de la inteligencia, tal

como lo ve Piaget, cada niño se desarrolla a través de determinados estadios. Piaget distingue tres estadios de desarrollo cognitivo, cualitativamente diferentes entre sí, que se subdividen en subestadios:”

“Primer estadio: SENSORIOMOTOR

El estadio sensorio-motor abarca aproximadamente los dos primeros años de vida. En esta etapa, el niño pasa de la indiferenciación entre el mundo externo y la propia acción perceptiva y motora a la construcción de un universo estable de objetos permanentes, cuyo movimiento y organización están regidos por las leyes del grupo de desplazamiento.

Nociones adquiridas durante el primer estadio:

Espacio

Tiempo

Causalidad

De esta forma, el sujeto podrá desarrollar un amplio conjunto de actividades inteligentes en el campo de la acción práctica.

Al final de estadio, aparecerá la Función simbólica que es la capacidad para actuar sobre los objetos no sólo físicamente sino también a través de mecanismos mentales mediante la utilización de mecanismos de acción representativos o interiorizados.

Segundo estadio: OPERACIONES CONCRETAS

Durante este período que ocupa aproximadamente desde los dos años de vida hasta los diez, once años, el sujeto logrará emplear toda una serie de operaciones a saber:

Clasificación

Seriación

Conservación del número

Mantenimiento del orden espacial

Mantenimiento del orden temporal

Y avanzará notablemente en la comprensión de fenómenos externos y la causalidad.

Este estadio se divide en pensamiento preoperacional (de 2 a 7 años) y pensamiento operacional (de 7 a 11 años).

Tercer estadio: OPERACIONES FORMALES

Esta etapa se inicia alrededor de los diez u once años y se completa aproximadamente entre los quince y dieciséis.

El potencial cognitivo se amplía no solo respecto a acciones interiorizadas sino que también a enunciados puramente formales e hipotéticos. Esto significa que el razonamiento no se produce ya únicamente sobre lo concreto sino también sobre lo posible (hipotético). Se abren paso así para las estructuras de la lógica y las matemáticas, y las elaboraciones propias del conocimiento científico.

La propiedad aparentemente más visible del pensamiento formal es, posiblemente, su carácter proposicional, esto es, su referencia a elementos verbales y ya no a objetos de modo directo.

Al sustituirse los objetos por enunciados verbales, la lógica de clases y relaciones que caracteriza al pensamiento concreto, se superpone a la lógica de proposiciones que supone un número muy superior de posibilidades operatorias." <http://educacion.relacionarse.com/index.php/146165>

Universidad Pedagógica Nacional, SEP (1994:106-108).Guía del Estudiante, Antología Básica. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Explica:

“La teoría de Piaget puede contribuir para establecer el modo más eficaz y eficiente de presentar la instrucción (entrada) al alumno. El aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante, ya que de otra manera éste sería incapaz de aprender. Los factores motivacionales de la situación de aprendizaje son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, directamente manipulables por el profesor. Piaget atribuye gran importancia a la adaptación del individuo al sistema social en el cual está inmerso y considera que el propósito fundamental de la educación es esa adaptación. El educador debe estructurar el ambiente para ofrecer una rica fuente de estimulación al alumno que le permita desenvolverse en su propio ritmo, guiado por sus propios intereses y de un modo suficientemente libre. Esto implica el uso de procedimientos que conduzcan al desarrollo de un pensamiento personal (aunque Piaget no excluye la enseñanza en grupo) y de métodos que permitan la localización de las actividades del pensamiento por medio de la reflexión interna.

La educación debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente (transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciendo variaciones en sus diversos aspectos) hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas internamente y de desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras. Se deben evitar a toda costa aquellas actividades que sean simples copias, memorizaciones o repeticiones. El alumno debe tener la posibilidad de transformar las cosas.

Las etapas de desarrollo deben orientar al educador para establecer límites. En la enseñanza primaria, por ejemplo, en final del periodo preoperacional, la educación debe inducir en los niños la consolidación de las estructuras simbólicas básicas que llevarán al desarrollo de la estructuración del tiempo y del espacio. En el periodo de las operaciones concretas la educación debe partir de un enfoque figurativo de la estructura para desarrollar los conceptos de causalidad, tiempo y espacio. Debe conducir también a la formación de puntos de vista lógicos y al desarrollo de elementos lógicos

para la clasificación y la seriación. Los contenidos tradicionales de los currículos de lectura, escritura, cálculo, etc., se deben subordinar a la estructura que los niños son capaces de aprender.

La motivación del estudiante se establece con anterioridad a la situación educacional. Proviene de la existencia de un desequilibrio y de la necesidad del individuo de restablecer su equilibrio. Cuando los niños van a la escuela, ya debe haberse desarrollado un estadio relativamente satisfactorio de motivación interna. Por más que el profesor se esfuerce para estimular con sus métodos la motivación del alumno, tropezará siempre con la limitación impuesta por el nivel de motivación intrínseco del alumno.”

## **2.4 La lectoescritura en el entorno familiar**

Cada ser humano, no importando la época que le corresponda vivir, al formar su familia desea que sus hijos sobresalgan en diferentes actividades, que le vaya bien en la escuela y que sean destacados, ya sea por el amor que le tienen a sus hijos o por ver en ellos sus propios sueños frustrados. Es válido el deseo, pero, ¿Qué tan comprometidos están los padres para alcanzar las buenas expectativas que tienen para con su hijo?

Los padres de familia tienen la posibilidad de aumentar la capacidad intelectual de sus hijos, tienen la responsabilidad de motivar a sus hijos para aprender, de que se vuelvan creativos aunque sea con materiales sencillos, lo esencial es la actividad que el niño realice. Desde que el niño es bebé necesita la seguridad que les brindan sus padres ante todo lo desconocido a su alrededor. Necesita que alguien lo guíe u oriente a utilizar todo lo que está aprendiendo para resolver las diferentes situaciones que se le presenten, ya sean sencillas o más complejas. En este caso, el papel fundamental de la familia no sólo es proporcionar alimento, atención médica, etc., sino atender al niño en su orientación, a que organice su mundo de manera significativa, que lo que lo rodea le produzca un aprendizaje permanente. Los primeros siete años de vida del niño son fundamentales para el aprendizaje, los padres deben aprovechar estos años para crear un ambiente de seguridad y apoyo para su hijo; su labor es que el aprendizaje sea divertido, creativo, que el niño sin darse cuenta esté aprendiendo a través de las cosas que lo rodean y tengan un sentido útil para él. Los padres van preparando al niño intelectualmente, desarrollando su cerebro a través de diferentes actividades, que pueden ser sencillas, pero que incluyen la participación de su hijo; así, el proceso

escolar no será tan difícil, pues el niño habrá aprendido a resolver problemas cotidianos.

Kay Kuzma (2009:19) en su libro Los primeros siete años, la formación ética y moral, dice que “Si quiere criar hijos más brillantes y capaces, tiene que aprovechar el desarrollo rápido del cerebro durante los primeros siete años. Pero eso no significa que debe estructurar las vidas de sus hijos y sentarlos para que reciban una lección. El aprendizaje en los niños pequeños se lleva a cabo mejor en un ambiente que invita al descubrimiento y el juego; en el que los padres comunican ideas e información de maneras prácticas cuando sus hijos están abiertos y preparados para entender ‘por qué’, y en el que los padres proveen una gran variedad de posibilidades de aprendizaje que fomentan la imaginación y la creatividad.”

La tarea de los padres es extensa, en los primeros años ellos son los maestros de sus hijos y cuando llegue el período escolar no deben equivocarse en dejar todo el proceso educativo a la escuela, como lo hace la mayoría. No es necesario que el padre enseñe a escribir letras o palabras a sus hijos, sino preparar el ambiente, introducirlo a un contexto donde se lee y escribe, donde se reflexiona y se le hace partícipe al hijo. Donde el niño interactúe y ayude a hacer una lista de la despensa, donde él le dé significado.

Secretaría de Educación Pública (2011:42) Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica, primaria, primer grado, expone que “Cuando los alumnos se encuentran en contextos familiares que favorecen las oportunidades para leer y escribir se facilita el proceso de alfabetización inicial, ya que van identificando el funcionamiento del sistema de escritura desde temprana edad. No obstante, en el país muchos niños no tienen estos *ambientes alfabetizadores* para interactuar con la lengua escrita y, por ende, para avanzar en sus conceptualizaciones acerca del sistema que la rige.”

Jone Arana Arrinda, en su artículo La lectoescritura en los niños <http://www.pedagogia.es/la-lectoescritura-en-los-ninos/> dice que

“Sin duda, durante la etapa en la que se acercan a la lectoescritura, es importante que vean a sus familiares escribir y leer a menudo. Ya sea a mano o en el ordenador, las madres y los padres deben escribir delante de sus hijos e hijas la lista de la compra, las citas en la agenda, los planes de reparto de las tareas del hogar o cualquier tipo de notas, también deben dejarse ver mientras leen. Es interesante que la familia comente delante de las y los más pequeños lo interesante que son los libros que están leyendo y que comparta con ellos las aventuras en las que se introducen gracias a las novelas, cuentos, etcétera.”

La interacción del niño con su familia es fundamental en la adquisición de la lectoescritura, la escuela se encargará de reforzar el conocimiento previo que trae el niño a la etapa escolar y aprovechará esta herramienta para desarrollar en él el proceso de lectura y escritura. Pero en casa la tarea familiar no ha terminado, los padres deben animar a su hijo a poner en práctica lo que va aprendiendo. La familia debe aprovechar cualquier momento para que el niño desarrolle el deseo de expresar ideas por escrito, de que lea o le lean algún texto que llame su atención y reflexione sobre el mismo.

Se ha señalado lo primordial que resulta la participación de la familia en el desarrollo del niño y en cómo su apoyo facilita la adquisición de la lectoescritura, pero no se debe dejar de mencionar que en el ámbito laboral se presentan casos diferentes. Es común la apatía de los padres de familia en apoyar a la educación de sus hijos. Dejan la responsabilidad a la escuela, no se ocupan de los niños y mucho menos preparan un ambiente de escritura y lectura en el hogar.

En los contextos de marginación, donde la ignorancia, el analfabetismo y la pobreza se han arraigado, los niños son los más perjudicados y su proceso de adquisición de la lectoescritura se hace diminuto. Cuando se presenta en el aula casos en que los niños no son apoyados por sus padres, que viven con otros familiares o con un “tutor” ajeno a su responsabilidad, las posibilidades de sobresalir en el aprendizaje educativo se tornan complejas.

## **2.5 Relación del docente y los padres de familia en torno a la lectoescritura**

Actualmente se ha perdido el lugar que el docente tenía entre la sociedad, entre los padres de familia, el profesor que era “consejero”, “medico”, “abogado”, etc., a

quien las familias le confiaban y respetaban por sus diversos saberes. Ahora la relación entre los padres y el profesor se limita a las juntas para la entrega de boletas de calificación, para informarles de algún festival o programa en donde participarán los alumnos, para hacerles saber acerca de la conducta de los niños o el aprovechamiento escolar. Son escasas o tal vez nulas las ocasiones en las que estos espacios tienen como finalidad analizar algunos aspectos como la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que apoyen el trabajo escolar en casa, etcétera. Temas que pueden ser útiles al padre de familia para tener conciencia de la responsabilidad que adquirió al formar una familia, del trabajo que tiene con su hijo, pláticas que lo hagan reflexionar sobre mejorar el ambiente familiar y el apoyo que debe brindar a su hijo en las tareas escolares.

La subsecretaría de servicios educativos (1997:29), en su Guía Técnico Pedagógico de 3° y 4° expone su artículo Relación entre docentes y padres de familia citando que “Muchas veces los padres requieren mayor información acerca del desarrollo de sus hijos y de cómo tratarlos. El maestro puede promover reuniones en donde algunos especialistas hablen sobre las características del niño y los padres externen sus dudas y construyan alternativas de solución para mejorar su relación con ellos.”

[http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/edu\\_hijos/contenido/revista/rev05p39.htm](http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/edu_hijos/contenido/revista/rev05p39.htm)

La escuela, el profesor, el padre de familia y el estudiante necesitan desempeñar la función que les corresponde, respetar las normas para poder hacer un vínculo de trabajo y convivencia diaria para fortalecer el lazo de “trabajo” que han formado en ese periodo. Requieren comprender y aceptar que cada integrante tiene que realizar una responsabilidad compartida donde se trabaje en conjunto con una misma finalidad.

Mariano del Castillo (2011), en su artículo electrónico Padres y maestros, <http://www.educar.org/articulos/padresymaestros.asp> expone lo siguiente:

“Debe surgir una verdadera relación de comunicación donde padres y maestros establezcan una vía abierta de información, de orientación, sobre la educación de los hijos, constructiva y exenta de tensiones por el papel que cada uno de ellos desempeña.

En este sentido, la familia debe tener una actitud activa y participativa, más allá de las aportaciones puntuales de información sobre los hijos, en la medida que lo requieran los maestros: esto es, trabajar conjuntamente en la orientación de la persona en orden a un proyecto común de educación.

Si no se produce ese acuerdo previo sobre cómo y para qué queremos educar a nuestros hijos, la disfuncionalidad en la relación padres-maestros y en el mismo proceso educativo, estará asegurada. Una escuela no puede limitar su actividad a los campos que sean de su exclusivo interés, sin atender a las necesidades de la familia”.

Lamentablemente esta relación de participación, organización e interés en común se ve afectada cuando al profesor sólo le interesa su salario y no labora con la responsabilidad que requiere su trabajo, con el compromiso que adoptó al estudiar, para ser un guía de la enseñanza y que lleva en conjunto otras actividades aunadas, que forman parte de su labor educativa.

Se observa también en el ámbito escolar que hay alumnos que no tienen motivación, que no quieren realizar lo que les corresponde para ser participes de su aprendizaje. Así también los padres de familia que se preocupan realmente y apoyan a sus hijos en sus actividades educativas son pocos, la mayoría de los padres de familia se despreocupan del proceso de aprendizaje de sus hijos, no se interesan en sus tareas, en preguntar al profesor el avance o conducta del estudiante. No incentivan al niño por sus avances, ni siquiera con expresión de cariño o una frase animadora.

La sociedad ha perdido sus valores, sus obligaciones, por lo que los padres de familia de esta época necesitan ser educados, encaminados para entender y ejercer el compromiso que les concierne en la formación de sus hijos, teniendo presente que estos niños serán los ciudadanos de una sociedad que va ampliando sus conocimientos y que necesita personas preparadas para poder sobrevivir en ella.

Elena G. de White (2005:17 – 23) en su libro Conducción del niño, instruye que:

“En el hogar es donde ha de empezar la educación del niño. Allí está su primera escuela. Allí, con sus padres como maestros, debe aprender las lecciones que han de guiarlo a través de la vida: lecciones de respeto, obediencia, reverencia, dominio propio. Las influencias educativas del hogar son un poder decidido para el bien o para el mal. Debe ser el objeto de todo padre, asegurar para su hijo un carácter bien equilibrado, simétrico.

La educación que se imparte en el hogar no debe considerarse como un asunto de importancia secundaria. Ocupa el primer lugar en toda verdadera educación. Los padres y las madres han recibido la responsabilidad de moldear las mentes de sus hijos.

Los padres no deberán considerar livianamente la obra de educar a sus hijos, ni descuidarla por ningún motivo. Deberían emplear mucho tiempo estudiando cuidadosamente las leyes que regulan nuestro organismo. Deberían hacer su primer objetivo el conocer cabalmente la manera debida de tratar con sus hijos, a fin de proporcionarles mentes y cuerpos sanos.

La importantísima obra de los padres es muy descuidada. Despertad, padres, de vuestro sueño y comprended que la primera enseñanza que reciben los niños debéis dársela vosotros.”

La relación del docente con el padre de familia debe ser de respeto, colaboración, ayuda mutua; sabiendo ambas partes quién resultará beneficiado de este trato de cordialidad y labor. Trabajar en conjunto por un aprendizaje significativo es lo que beneficiaría al estudiante en todas las áreas donde se desenvuelva.

Es necesario que la sociedad vuelva a aferrarse a los valores perdidos, a su compromiso por la educación de sus hijos, que deje el desánimo y anhele lo mejor para ellos, sería justo y verdadero si participaran en construir ese proceso de aprendizaje. Si junto a la escuela y maestro levantaran cimientos sólidos que sean útiles en la vida. Que la escuela participe en esta labor, cumpliendo con observar si el proceso de enseñanza aprendizaje se está llevando correctamente, si el docente está trabajando efectivamente. Que el profesor se comprometa a efectuar su trabajo con el mayor compromiso posible que tiene hacia los niños, hacia él mismo y hacia la sociedad. Si cada uno hiciera lo que le corresponde hubiera excelentes cambios para bienestar de los alumnos.

### **2.5.1 El quehacer de los padres durante el proceso de adquisición de la lectoescritura de sus hijos**

Gordon Dryden y Dr. Jeannette Vos (2002: 95), manifiestan en su libro La Revolución del Aprendizaje:

“La mayoría de los investigadores del cerebro están convencidos de que el 50 por ciento de la capacidad del aprendizaje de una persona se desarrolla en los primeros cuatro años de vida. No se trata del 50 por ciento de los conocimientos ni del 50 por ciento de la sabiduría que posee una persona. No obstante, en esos primeros años el cerebro del niño hace alrededor del 50 por ciento de las principales *conexiones neuronales*: los patrones sobre los cuales se basará todo el aprendizaje futuro.

Si esto es verdad, entonces la casa, y no la escuela, es la institución educativa más importante del mundo. Y los padres, no los maestros, son los más importantes y los primeros educadores”.

Por lo anterior se analiza que el desenvolvimiento en el aprendizaje de un individuo depende de cómo se desarrolla su cerebro en los primeros años de vida, en este lapso de tiempo el ser humano está en la casa, con su familia, por lo que es ésta quien tiene la labor de aprovechar esa etapa para despertar esa sabiduría que le será útil al niño en su vida futura. Por lo que al tema concierne es la familia quien debe preparar el camino para que el periodo escolar despunte provechosamente en el alumno.

Es fundamental que la familia y los padres tengan presente la gran tarea que tienen de participar en la adquisición de la lectoescritura de los niños. Lamentablemente se piensa que este trabajo le corresponde únicamente a la escuela, pero no es así, la familia tiene que conocer, entender y aceptar que ocupa un lugar significativo en el proceso de adquisición de la lectoescritura. Ya que ésta es un trayecto social, donde el niño va creando sus propias hipótesis y conclusiones de acuerdo a las experiencias que va teniendo en el medio donde se desenvuelve, mismas que se ven reforzadas por los adultos que conviven con el niño o por sus iguales más avanzados.

Estas experiencias que el niño va adquiriendo están llenas de actividades que son compartidas con la familia, al interactuar con sus padres, sus hermanos, primos, abuelos, etc. Es por ello esencial que la familia proporcione un ambiente ameno

de experiencias de escritura y lectura, ya que es difícil que el niño solo se vaya creando sus propios conocimientos de lectoescritura sin ser guiado. Se puede involucrar al niño en la lectura y escritura desde muy pequeños, ya que si la familia es lectora el niño lo observa desde que aun es un bebé y se va habituando, así también al ir creciendo va manipulando los libros y se ve rodeado de material impreso, va comprendiendo que algo se comunica a través de esos libros. Antes de asistir a la etapa preescolar hay niños que ya identifican signos, rótulos, logos y palabras porque se han visto envueltos en un ambiente de lectura y escritura. Han tenido la oportunidad de experimentar con lápices, colores o plumones, con hojas de papel y han realizado sus primeros garabatos. Todo ello lo va preparando para la etapa de la escritura y lectura convencional.

No se pretende que los padres de familia cumplan la labor del maestro sino que aprovechen las prácticas cotidianas donde se tiene contacto con la lectura y la escritura. Que la adquisición de la lectoescritura se vaya dando al observar el niño que su familia lee el periódico, libros; que escribe la lista de la despensa, cartas, facturas, etc. De esta manera los niños se encontrarán en un contexto donde irán construyendo su propio aprendizaje de lectoescritura.

Los padres de familia deberían leerle constantemente a sus hijos, pero no sólo cuentos, sino diferentes tipos de textos donde puedan analizar juntos el contenido que éste expresa. Brindar al niño la oportunidad de hacer la lista de compras, cuentos o historias, aunque éste no sepa escribir convencionalmente, lo importante es que el niño se exprese haciendo como que escribe, realmente, él le estará dando un significado. La participación de los padres en la adquisición de la lectoescritura es formar un ambiente ameno donde el niño crezca en un contexto de aprendizaje, donde se utilice cotidianamente la lectoescritura, donde se le deje interactuar con materiales en los cuales pueda ser guiado y hacer sus propios análisis. Cuando el niño esté en el periodo escolar seguir apoyándolo al reforzar y guiarlo según lo que esté aprendiendo en la escuela. El compromiso fundamental de la familia es motivar a los niños a leer y a escribir para que así ellos puedan darse cuenta del valor que tiene la lectura y la escritura en su vida.

## 2.6 Estrategias que ayudan a los padres a favorecer la adquisición de la lectoescritura de sus hijos

“Muchos niños de edad escolar no están listos para un programa académico escolar formal en el que se exige que estén sentados y quietos, y completen hojas de trabajo junto con veinticinco o treinta niños más. Esto es especialmente cierto para los varones que no están tan maduros como las niñas a los cinco o seis años de edad”. Kay Kuzma (2009:67)

Es estresante trabajar en un grupo escolar en el cual los alumnos no están preparados para trabajar de acuerdo al programa, ya que no han desarrollado la madurez necesaria para adaptarse a la nueva etapa que están viviendo y más cuando el grupo de niños es muy grande, pues aunque el maestro lleve material didáctico o juegos para introducir o desarrollar sus clases, el niño tiene que sentarse y realizar actividades escolares formales y es entonces cuando no se adapta, no colabora, no trabaja, ya que no comprende este periodo de su vida.

Los padres en casa, antes de que sus hijos empiecen la escuela, pueden prepararlos en ciertas actividades que harán más fácil el trayecto de vida escolar. Kay Kuzma ( 2009:72- 74) en su libro Los primeros siete años, la formación ética y moral, dice que

“Antes de comenzar la escuela, los niños deberían ser capaces de hacer lo siguiente:

- 1.- Hacerse cargo de sus propias necesidades personales como vestirse, desvestirse, comer solos, lavarse las manos y la cara, ir al baño solos, y saber pedir ayuda.
- 2.- Coordinación de la motricidad gruesa: los niños deberían ser capaces de caminar y correr con agilidad sin chocarse con las cosas, así como también arrojar o patear o hacer rebotar una pelota; batear, saltar, columpiarse solos, mantener el equilibrio sobre un pie por un par de segundos; saltar la cuerda, patinar, nadar y andar en bicicleta.
- 3.- Coordinación de la motricidad fina: Los niños deberían ser capaces de dibujar con lápices de cera, a sostener un lápiz correctamente, a cortar con tijeras para niños, y a escribir en imprenta mayúscula su nombre.

Es importante que los niños sepan lo siguiente por razones de seguridad: su nombre completo, nombre completo de padres y hermanos, dirección, número de teléfono, lugar de trabajo del padre

y de la madre, país de ciudadanía, que sepan reconocer qué calles tomar desde lugares conocidos para llegar a su casa.

**Conocimiento de datos básicos:** Una de las cosas más importantes que usted puede hacer por sus hijos es ayudarlos a sentirse inteligentes cuando entren a la escuela. Si han estado expuestos a una gran variedad de información y datos acerca de la vida y de cómo funcionan las cosas, habrán establecido lo que yo llamo “ganchos” de donde colgar nueva información”.

Con lo expuesto párrafos arriba es fácil notar, que el padre de familia no está enseñándole letras a sus hijos, sino lo está preparando a ser independiente y seguro, proceso que va desarrollando la mente y madurez del niño, lo cual prepara el camino de vida escolar pues el niño será seguro y eso es un ingrediente indispensable para el periodo estudiantil.

Pero no se puede cerrar los ojos a la realidad, la mayoría de los padres de esta época están a distancias de estas recomendaciones; por los motivos que sean, por diferentes causas que usan para escudarse, los papás evaden formar a sus hijos para prepararlos antes del inicio de la escuela. Los padres de familia para poder ayudar a sus hijos en el proceso de desarrollo de la lectoescritura tienen que contar con estrategias que les permitan participar en esta etapa. En el curso del maestro Adalberto López Centeno (2012) ¿Qué leen los que no leen? se mencionan estrategias que pueden ser aplicadas en cualquier ámbito de la vida, personal, laboral, familiar, etc. El maestro proporciona las siguientes estrategias:

- “1.-Sobre lectura
2. Estrategias para leer mejor
3. Explicar, argumentar, narrar y describir
4. Textos continuos y discontinuos. Textos para escuchar y discutir”.

A continuación se explica cómo se podrían usar estas estrategias en el ámbito familiar:

Sobre la lectura: Sería benéfico para el niño que sus padres incorporarán la lectura como una práctica de su vida diaria, ya que de esta manera el niño obtendría el habito por el ejemplo, así mismo si la familia hace uso constante de

la escritura el alumno estará sumergido en un ambiente óptimo que lo ayudaría a su aprendizaje.

Estrategias para leer mejor: De gran ayuda podría ser la familia si contarán con comprensión lectora, de esta manera cuestionarían a sus hijos sobre textos que en casa compartieran, o si pudieran leer diferentes tipos de texto y analizar con los niños la información que estos contengan.

Explicar, argumentar, narrar y describir: Si los papás desarrollaran estas habilidades apoyarían grandemente a sus hijos y éstos se formarían haciendo uso de ellas, lo cual permitiría que el niño fuera analítico y esto lo ayudaría a progresar en la lectoescritura.

Textos continuos y discontinuos. Textos para escuchar y discutir: Saber distinguir el tipo de texto, si tiene secuencia o si se esquematiza sin perder la idea central del mismo, tener la capacidad de saber escuchar y discutir sobre algún tema. Esta estrategia es complicada para los padres, y se tiene que reconocer que hasta para los docentes el tipo de textos discontinuos se torna complejo, sin embargo si se utilizara fuera muy útil para el alumno.

Lamentablemente para que estas estrategias formen parte del contexto en que se desenvuelven los niños, los padres de familia tendrían que tener la disposición de desarrollarlas, y es parte de la labor docente difundirlo en la comunidad escolar para concientizar a los tutores de los alumnos, pero esa es una tarea muy grande, pues es a nivel social que hay que inculcarlas y siendo realistas, no sólo a los padres de familia, sino también a nivel docente, pues el profesor no puede transmitir y guiar a sus alumnos en desarrollar hábitos que él mismo no posee.

A continuación se mencionan estrategias que son útiles tanto para los padres de familia como para los docentes frente a grupo que están rodeados de niños con esperanza de ser instruidos para desarrollar la lectoescritura y ser competentes en el medio en que se desenvuelven. Es de gran ayuda la guía del Laboratorio Regional Educativo del Noroeste, de Portland, Oregon(1998:3-12) Consejos para los Padres sobre la Lectura ya que brinda sugerencias para que los adultos

encaminen a los niños en su aprendizaje de lectura y escritura.

[http://oregonpirc.org/?q=webfm\\_send/30](http://oregonpirc.org/?q=webfm_send/30)

“Todos los padres desean que sus hijos tengan la mejor experiencia en la escuela; todos los padres quieren que sus hijos aprendan a escribir, pero aún así no siempre es fácil saber si su hijo está bien encaminado o si usted está haciendo lo correcto para ayudarlo.

Antes de entrar en detalles hay tres cosas que debe tener en mente:

Primero

Aprender a leer es como aprender a hacer cualquier otra cosa: toma tiempo, se necesita práctica y la ayuda de otros. Al igual que al aprender a hablar, a bailar o a cocinar, los niños desarrollan las habilidades de lectura y escritura en una secuencia de desarrollo. A medida que van creciendo se vuelven más conocedores y hacen ciertas cosas en determinado momento.

Segundo

Muchas experiencias y actividades ayudan a los niños en el aprendizaje de la lectura. Las siguientes actividades favorecen la habilidad de los niños para leer:

- Hablando e interactuando con otras personas—niños y adultos
- Reconociendo y relacionando letras y sonidos
- Visitando lugares y viendo cosas
- Instruyéndolos sobre estrategias específicas de lectura
- Proporcionándoles diferentes materiales de lectura en sus primeros días y en el transcurso de los años escolares.

Tercero

Los niños aprenden a leer mejor cuando tienen en la casa libros, materiales de lectura y muchas oportunidades para leer. No sólo es importante que estén rodeados de libros —bibliotecas, librerías, clubes de libros— sino también que tengan oportunidades para leer y hablar sobre las cosas que están leyendo.

El lenguaje está alrededor de nosotros: hablar, escuchar, escribir y leer. Usamos el lenguaje para hacer preguntas, ver televisión, pagar cuentas, trabajar con otros, decirle a la gente lo que necesitamos... la lista puede seguir indefinidamente. La lectura es solamente una forma de lenguaje, es la versión escrita. Es una meta muy importante para todos los niños el saber cómo usar bien todas las formas de lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir. Ellos necesitan apoyo tanto en la escuela como en el hogar para que puedan tener éxito en esta área.

El leer se inicia desde el nacimiento. Estas son algunas de las cosas que determinan las bases para llegar a ser un lector.

Bebés:

- Disfrutan las rimas y los versos.

- Se duermen cuando les cantan canciones de cuna.
- Escuchan las historias o cuentos mientras que los mecen.
- Imitan las acciones de los niños que están en los libros.
- Participan haciendo los sonidos de los animales que aparecen en los libros.
- Aparentan estar interesados en los bebés que aparecen en los libros.
- Reaccionan al ritmo, a la repetición y a la rima.
- Puede señalar objetos en cuadros grandes y llamativos.

Niños de uno a dos y medio años de edad:

- Les gusta leer el mismo libro una y otra vez.
- Escogen sus libros favoritos.
- Pueden empezar a repetir versos de memoria.
- Pueden decir algunas de las palabras en cuentos cortos rimados.
- Son capaces de nombrar objetos que aparecen en libros y revistas.
- Disfrutan de libros en la bañera y libros que contienen formas.

Cosas que usted puede hacer:

1. Puede esperar que los bebés quieran morder los libros. Ellos no necesitan aparentar que están interesados; el leer a los niños cuando ellos están muy jóvenes es una valiosa oportunidad para que escuchen palabras y vean los dibujos.
2. Dele libros con páginas de materiales resistentes o de cartón grueso.
3. Léales libros una y otra vez. Esté seguro que las personas que cuidan a su niño le lean y hablen con él.
4. Háblele sobre los dibujos que están en el libro y haga preguntas como: “¿Puede ver el perro? ¿Dónde está el perro?” Esto le ayudará a encontrar objetos en la página.
5. Repita rimas o versos aún cuando usted no esté leyéndolas de un libro.
6. Escuche música para niños y motívelos para que se muevan al ritmo de la música y canten la canción.
7. Haga que los niños le ayuden a hacer sonidos como “muuuuu” o “miau.”
8. Haga una rutina diaria el hablar con su bebé o niño.
9. Relacione la lectura con la vida real —por ejemplo, los niños aprenden rápidamente los conceptos de frío y caliente—. Si aparece un sol en la página pregunte: “¿Qué está caliente en este cuadro?”
10. Aproveche la biblioteca pública, en las bibliotecas puede obtener muchos libros a bajo costo o en forma gratuita y usualmente destinan ciertas horas a leer cuentos infantiles.

Niños preescolares y de primer grado:

Cosas que usted puede hacer:

1. Léale diariamente a su niño, dedíquele por lo menos 10 minutos de su tiempo.
2. Vuelva a leerle el cuento, si el niño lo conoce, haga una pausa y deje que él termine la oración.
3. Ponga en el refrigerador letras con imanes y deletree palabras que su hijo pueda copiar, por ejemplo: su nombre, “gato,” “perro,” “mamá,” “papá.”

4. Lea libros que tengan el alfabeto y deje que su hijo haga su propio libro—pegando recortes de revista en diferentes páginas.
5. Tenga a mano bastantes marcadores, lápices para colorear, lapiceros, papel etc. y motive a los niños para que hagan libros, escriban y dibujen.
6. Pídale a su niño que le cuente algo sobre lo que ha dibujado. Escriba las palabras que él dice y léaselas. También, pídale que vuelva a contar el cuento.
7. Motive a los niños para que “escriban” las palabras, tal vez sólo parezcan una tira de letras, pero es así como los niños relacionan los sonidos y las letras, lo cual es importante para el aprendizaje.
8. Rotule los muebles que el niño tiene en su cuarto. Pida al niño que lea las palabras que vea en los anuncios, vallas publicitarias, cajas de cereal, señales de tránsito, etc.
9. Visite la biblioteca con su hijo todas las semanas. A los niños les gusta tener sus propias tarjetas de identificación. Compre libros para niños en las ventas de garaje.
10. A medida que el niño empieza a leer en voz alta, deje que cometa errores siempre y cuando éstos no cambien el significado del cuento. Por ejemplo, si la oración dice: “Ella corrió a la tienda” y el niño lee “Ella corre a la tienda,” no lo corrija. Pero si lee “Ella llovió a la tienda” pregúntele si tiene sentido o no. Cuando usted haga correcciones hágalo muy sutilmente.”

Las acciones expuestas son sencillas, pero puede notarse cómo desde que es un bebé el niño tiene que ser introducido en el mundo lector con actividades sencillas como el canto, lo cual desarrollará en él la imaginación, creatividad y gusto por cuentos e historias que pueden ser brindadas en el seno familiar sin afectar la economía de los padres. Todo depende del cambio que se tiene que dar en la sociedad, en los papás de los niños que deben conocer la importancia de su participación en el proceso de adquisición de la lectoescritura de sus hijos, debiendo iniciar el apoyo desde que su niño es un bebé y no esperar a que llegue a nivel primaria y terminar apartándose de la responsabilidad que tiene junto con el profesor. El contexto docente tiene la ardua tarea de brindar a los padres información que les pueda ser útil en la labor familiar para favorecer la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado.

**CAPÍTULO III**  
**METODOLOGÍA**

### 3.1 Enfoque de la investigación

Al observar la falta de atención de los padres de familia en el grupo de primer grado de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, se adquiere el interés de cambiar esa actitud, por lo que se investiga la importancia de la participación de éstos en la vida estudiantil de los niños. Se buscaron actividades con la finalidad de promover el apoyo de los padres de familia con el fin de favorecer la adquisición de la lectoescritura en estudiantes de primer grado. Acciones que también favorezcan en inculcar en los tutores la responsabilidad que les corresponde, haciéndolos reflexionar sobre lo relevante de su colaboración en el beneficio académico y emocional de sus hijos.

Se ha realizado en esta investigación la descripción del planteamiento del problema, se ha revisado la literatura que se considera pertinente y útil para favorecer el propósito de estudio. El enfoque en el que se desarrolla dicha investigación es cuantitativo y se puede corroborar en las características que menciona Hernández, Fernández y Baptista (2006:5) en Metodología de la investigación ,“Que el investigador realiza los siguientes pasos:

- a) Plantea un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas.
- b) Una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente. A esta actividad se le conoce como la revisión de la literatura.
- c) Sobre la base de la revisión de la literatura construye un marco teórico (la teoría que habrá de guiar el estudio).
- d) De esta teoría deriva hipótesis (cuestiones que va a probar si son ciertas o no).
- e) Somete a prueba las hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados. Si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con estas, se aporta evidencia en su favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis. Al apoyar las hipótesis se genera confianza en la teoría que la sustenta. Si no es así, se descartan las hipótesis y, eventualmente, la teoría.
- f) Para obtener tales resultados el investigador recolecta datos numéricos de los objetos, fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos”.

En este proyecto se han realizado los pasos que anteceden y que mencionan estos autores como características del enfoque cuantitativo para alcanzar el objetivo planteado y, poder comprobar la hipótesis de que el apoyo de los padres favorece la adquisición de la lectoescritura en los alumnos del primer ciclo de nivel primaria (Hernández et al. 2006:5) **“El Enfoque cuantitativo** usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”.

El proceso que se lleva en la elaboración de este trabajo lo sitúa en el enfoque cuantitativo, se ha ido delimitando para probar la hipótesis que dará respuesta a la pregunta de investigación, esto se puede corroborar con la explicación que nos brinda (Hernández et al. 2006:22, 23) a continuación

“El **proceso cuantitativo** es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos ‘brincar o eludir’ pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase.

El proceso cuantitativo parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas ( con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis”.

### **3.1.1 Alcance de la investigación**

Una vez identificado el enfoque cuantitativo que rige la presente investigación es preciso visualizar la trascendencia que ésta tendrá (Hernández et al. 2006:100) expresa que “Del alcance del estudio depende la estrategia de investigación. Así, el diseño, los procedimientos y otros componentes del proceso serán distintos en estudios con alcance exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo”.

Para tener presente lo que se quiere alcanzar con este proyecto se cita nuevamente la pregunta de investigación que da impulso a este trabajo: “¿Qué actividades pueden promover la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen Campeche durante el ciclo 2010-2011?”

En la elaboración de esta investigación, se determina de acuerdo a sus características que es de tipo correlacional, ya que ésta pretende establecer una relación positiva en el apoyo que la familia les brinde a sus hijos para la obtención satisfactoria de la lectoescritura, haciendo el proceso de ésta menos compleja. Se clasifica así este proyecto porque en el contexto particular de un salón de clases, con un solo grupo de alumnos se llevarán a cabo una serie de actividades que permitan atañer el avance de éstos con la intervención que sus padres realizan para fortalecer su desarrollo integro. Sin dejar de mencionar que también se podrán analizar resultados negativos cuando no se obtenga un cambio de actitud de la familia para colaborar en el avance del alumno.

(Hernández et al. 2006:105) menciona que “Este tipo de estudios tiene como propósito conocer la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular”.

Es benéfico recordar que el objetivo de esta investigación es Identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche.

Es necesario mencionar que el tipo de estudio correlacional se relaciona con el objetivo de este trabajo, pues se analizará la relación que existe entre las actividades que se desarrollen con los padres de familia y que propiciarán que el apoyo de estos beneficie el proceso de lectoescritura de sus hijos de primer grado de primaria.

(Hernández et al. 2006:106) dice que “La utilidad principal de los estudios correlacionales es saber cómo se pueden comportar un concepto o una variable al conocer el comportamiento de otras variables relacionadas. Es decir, intentar predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos o casos en una variable, a partir del valor que poseen en la o las variables relacionadas”.

Por lo anterior, cabe mencionar que a mayor apoyo familiar más efectividad tendrá el niño en el proceso de adquisición de la lectoescritura, si existe más

apatía en el núcleo familiar por la lectura más será la dificultad que tenga el alumno en adentrarse en este aprendizaje.

### **3.1.2 Tipo de investigación**

Esta investigación es de alcance correlacional, como ya se ha mencionado anteriormente, quiere demostrar que con actividades que involucren a los padres de familia en apoyar a sus hijos en el proceso de lectoescritura, para estos será más favorable el desarrollo de la misma; haciendo una comparación en el aprendizaje de los alumnos que reciban ese apoyo de parte de sus padres y de los alumnos que no tienen un entorno familiar en donde la lectoescritura sea un hábito. Este trabajo se justifica apoyándose en lo que señala (Hernández et al. 2006:116) “*Los estudios correlacionales* pretenden determinar cómo se relacionan o vinculan diversos conceptos o características entre sí o, también, si no se relacionan”.

Se enfatiza entonces que el alcance cuantitativo de este tipo de estudio correlacional es relacionar o medir las variables de esta investigación que sustentan la hipótesis o la somete a prueba, ya que se establece una relación en promover con actividades la participación de los padres de familia para favorecer el proceso de adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado; ya que como lo argumenta (Hernández et al. 2006:105) “Los estudios correlacionales miden el grado de asociación entre esas dos o más variables (cuantifican relaciones). Es decir, miden cada variable presuntamente relacionada y, después, miden y analizan la correlación. Tales correlaciones se sustentan en hipótesis sometidas a prueba”.

### **3.1.3 Diseño de investigación**

En cuanto al diseño de investigación (Hernández et al. 2006:158) explica al respecto:

“Una vez que se precisó el planteamiento del problema, se definió el alcance de la investigación y se formularon las hipótesis (o no se establecieron debido a la naturaleza del estudio), el investigador debe visualizar la manera práctica y concreta de responder a las preguntas de investigación, además de cubrir los objetivos fijados. Eso implica seleccionar o desarrollar uno o más diseños de

investigación y aplicarlos al contexto particular de su estudio. El término **diseño** se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea”.

A continuación se cita la pregunta de investigación y el objetivo general para tenerlos presentes:

¿Qué actividades pueden promover la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen Campeche durante el ciclo 2010-2011?

El objetivo de esta investigación es Identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche.

Estando en el enfoque cuantitativo, el diseño de investigación será útil para analizar la certeza que tiene la hipótesis de este proyecto.

(Hernández et al. 2006:222) dice que “El diseño a seleccionar en una investigación depende más bien del problema a resolver y del contexto que rodea al estudio”.

Existe la investigación experimental y la no experimental y cada una es útil de acuerdo al problema que se pretende resolver. (Hernández et al. 2006:159) señala al respecto, “En términos generales, no consideramos que un tipo de investigación – y los consecuentes diseños – sea mejor que otro (experimental frente a no experimental). Como mencionan Kerlinger y Lee (2002): ambos son relevantes y necesarios, ya que tienen un valor propio. Cada uno posee sus características, y la decisión sobre qué clase de investigación y diseño específico hemos de seleccionar o desarrollar depende del planteamiento del problema, el alcance del estudio y las hipótesis formuladas.”

Teniendo en cuenta que los dos diseños son importantes, se explican ambos a continuación, para que posteriormente se clasifique este proyecto en el diseño de investigación que le corresponda.

(Hernández et al. 2006:205) expresa que la investigación no experimental:

“Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la **investigación no experimental** es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. Como señalan Kerlinger y Lee (2002): ‘En la investigación no experimental no es posible manipular las variables o asignar aleatoriamente a los participantes para los tratamientos’. De hecho, no hay condiciones o estímulos planeados que se administren a los participantes del estudio”. “En la **investigación no experimental** las variables independientes ocurren y no es posible manipularlas, no se tiene control directo sobre dichas variables ni se puede influir sobre ellas, porque ya sucedieron, al igual que sus efectos”.

Ahora, de acuerdo a (Hernández et al. 2006:159) señala qué es un experimento. “El término **experimento** tiene al menos dos acepciones, una general y otra particular. La general se refiere a ‘elegir o realizar una acción’ y después observar las consecuencias (Babbie, 2001). La esencia de esta concepción de experimento es que requiere la manipulación intencional de una acción para analizar sus posibles resultados.”

Entonces, teniendo las dos definiciones, se clasifica que esta investigación es de tipo experimental, porque en ella se manipulan las acciones para alcanzar el objetivo de crear actividades, que al aplicarlas, promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche. Se analiza que este trabajo se ajusta en este tipo de diseño, porque con las actividades que se apliquen se encaminará a que los padres participen en el aprendizaje de lectoescritura de sus hijos, y así, los niños desarrollen esta habilidad favorablemente (Hernández et al. 2006:160) nombra a Creswell (2005) quien “Denomina a los **experimentos** como estudios de intervención, porque un investigador genera una situación para tratar de explicar cómo afecta a quienes participan en ella en comparación con quienes no lo hacen. Es posible experimentar con seres humanos, seres vivos y ciertos objetos”.

La presente investigación lo que busca es que a través de actividades los padres de familia colaboren con sus hijos para hacer menos complicado el proceso de

desarrollo de la lectoescritura, ya que la problemática que se expone surge porque el ambiente en que se desarrolla es de muy bajo nivel socioeconómico, aunque la escuela, los alumnos y los padres de familia se ubican en una ciudad, las personas que interaccionan en este proyecto la mayoría no tiene estudios y en su ignorancia depositan la responsabilidad del aprendizaje en la escuela, cometiendo el error de apartarse, de no involucrarse, de no revisar tareas; perjudicando al avance académico del niño, ya que el apoyo de los padres es benéfico, trabajando en conjunto con la escuela, hijos y docente.

El contexto donde se despliegan las actividades para esta investigación es complejo, los padres de familia son indiferentes y de esa manera tratan a sus hijos, lo que genera en los niños una conducta similar, la mayoría de los alumnos no conoce de límites, no asistieron al nivel de preescolar lo que hace más complicada la iniciación en la primaria.

Esta investigación lo que pretende es que a través de actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria, despierte en dichos padres la conciencia de la responsabilidad que tiene ante su hijo, y que su colaboración es necesaria para el aprendizaje del mismo y para el desarrollo de la autoestima que en su hijo se está construyendo.

### **3.1.3.1 Definición de la población y/o muestra**

(Hernández et al. 2006:238) define cómo se delimita a una población “Una vez que se ha definido cuál será la unidad de análisis, se procede a delimitar la población que va a ser estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados. Así, una **población** es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones (Selltiz et al., 1980)”.

“La **muestra** es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos **población**”, “pocas veces es posible medir a toda la población, por lo que obtenemos o seleccionamos una muestra y, desde luego,

se pretende que este subconjunto sea un reflejo fiel del conjunto de la población”. (Hernández et al. 2006:240)

La investigación que se ha venido detallando en este trabajo es una problemática social, que durante mucho tiempo se ha podido observar en el ámbito docente.

En el ámbito laboral los profesores comentan que los padres de familia no apoyan en la educación académica de sus hijos, que se desentienden del proceso de aprendizaje de los mismos. Esta situación se ha manifestado por los docentes de la Escuela Primaria Federal Urbana Año de la Patria turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche. Con clave 04DPR0234H, perteneciente a la Zona Escolar 022, ubicada en calle 15 por 28 número 6 de la colonia Guanah.

Esta escuela está integrada por una población de 168 alumnos, de los cuales el grupo muestra está constituido por los 27 alumnos que conforman el primer grado y por 26 padres de familia que son los tutores del grupo muestra, a los cuales se les guiará con las actividades que propiciarán su participación en el proceso de lectoescritura de los niños, estadísticamente el grupo de alumnos seleccionados representa el 16% de los estudiantes en general y del total de padres de familia se ocupó el 18% de los 143 padres que forman la comunidad escolar.

Ya se ha dicho en el párrafo anterior que los docentes de la escuela primaria Año de la Patria, turno vespertino, han manifestado que los padres de familia no apoyan en la educación académica de sus hijos, es necesario delimitar la población escolar y trabajar con un grupo muestra, ya que se favorece el proceso de investigación y la obtención de los resultados. Además hay que recordar que el grupo muestra es de primer grado y que el título de este proyecto busca promover la participación de los padres en el proceso de lectoescritura de sus hijos, es ahí donde se quieren obtener los resultados, y dicha escuela sólo cuenta con un solo grupo de primero. Por lo tanto sólo se percibe y se cuenta con una muestra constituida por los alumnos y los tutores del grado en el cual se está trabajando.

Cabe mencionar que el grupo muestra está compuesto por alumnos y padres de un contexto socioeconómico bajo, los niños no tienen buena alimentación. En el

anexo 2 se puede ver la clasificación del nivel de estudio de los padres de familia. En este ordenamiento, sólo se cuentan 26 padres de familia, y se ha dicho que son 27 alumnos, cabe aclarar que en el grupo hay un par de gemelos, al ser hermanos, en ellos está implícito el tutor que parece faltar.

Es importante señalar que en algunos integrantes del grupo muestra hay desintegración familiar, lo que propicia que en algunos casos no sea el padre de familia el que se encargue de la educación del alumno.

### 3.2 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

(Hernández et al. 2006:274) orienta en que

“**Recolectar datos** implica elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico. Este plan incluye determinar:

- a) ¿Cuáles son las fuentes de donde vamos a obtener los datos? Es decir, los datos van a ser proporcionados por personas, se producirán de observaciones o se encuentran en documentos. Archivos, bases de datos, etcétera.
- b) ¿En dónde se localizan tales fuentes? Regularmente en la muestra seleccionada, pero es indispensable definir con precisión.
- c) ¿A través de qué medio o método vamos a recolectar los datos? Esta fase implica elegir uno o varios medios y definir los procedimientos que utilizaremos en la recolección de los datos.

El método o métodos deben ser confiables, válidos y objetivos.

- d) Una vez recolectados, ¿de qué forma vamos a prepararlos para que puedan analizarse y respondamos al planteamiento del problema?

El plan se nutre de diversos elementos:

1. *Las variables*, conceptos o atributos a medir (contenidas en el planteamiento e hipótesis o directrices del estudio).
2. *Las definiciones operacionales*. La manera como hemos operacionalizado las variables es crucial para determinar el método para medirlas, lo cual a su vez, resulta fundamental para realizar las inferencias de los datos.
3. *La muestra*.
4. *Los recursos disponibles* (de tiempo, apoyo institucional, económicos, etcétera).

Para que este trabajo obtuviera los resultados requeridos se aplicaron las técnicas y los instrumentos siguientes:

a) Se aplicó una evaluación diagnóstica para recolectar información del nivel de lectoescritura que tenían los alumnos al inicio del ciclo escolar.

b) Se realizaron actividades que involucraron a los padres a interesarse en el proceso de aprendizaje de su hijo. Se observó el apoyo familiar, haciendo comparación entre éste y el avance en la lectoescritura de los alumnos.

c) También, a través de una encuesta se indagó a los padres de familia cuánto tiempo invertían en apoyar a sus hijos en casa en actividades de lectoescritura, y qué libros acostumbraban leer ellos en sus tiempos libres.

d) Otro procedimiento llevado a cabo fue otorgarle un valor en la boleta de calificación a la participación de los tutores en el proceso educativo de su hijo, principalmente a lo relacionado con la lectoescritura.

Los trabajos que los alumnos entregaban, las participaciones en las exposiciones, el cumplimiento con las tareas del cuadernillo, se evaluaban con una lista de cotejo.

Se emplean estos instrumentos para la recolección de datos, porque se consideran pertinentes para el tipo de investigación y para el cumplimiento de su objetivo, identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria.

### **3.3 Propuesta de intervención**

Las actividades descritas anteriormente son un plan efectuado para que a través de ellas los padres se involucren en el aprendizaje de sus hijos y así el proceso de la lectoescritura sea menos complejo, además que sitúa a la familia en la responsabilidad que le compete. Este trabajo puede ser aplicado en un grupo del primer ciclo o ser modificado para utilizarlo en otro grado de acuerdo a la problemática que otro docente tenga; lo importante es involucrar a los padres, que colaboren con la escuela trabajando en equipo con el docente y sus hijos, realizando una labor provechosa. En esta investigación se pudo obtener un buen desempeño por parte de la mayoría de los padres, hubo inconvenientes en dos

alumnos que no fueron apoyados y que no desarrollaron la lectoescritura; así también en dos alumnos que tuvieron apoyo, no el esperado, pero que sí tuvieron una base de donde apoyarse y alcanzaron un nivel regular. Se obtuvo un provechoso rendimiento en lectoescritura en veintidós alumnos, porque sus padres se involucraron en las actividades marcadas y fueron responsables en el proceso de desarrollo de lectura y escritura de sus hijos.

Es primordial recordar que el objetivo de este trabajo es identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria. Para que éste se alcanzará se realizó el plan de acción mencionado en el apartado de técnicas e instrumentos para la recolección de datos, y aunque en un principio algunos padres mostraron resistencia de participación, fueron involucrándose en el proceso de trabajo con sus hijos y se observó la mejoría que los niños tuvieron.

A continuación se describen detalladamente las actividades que se realizaron para impulsar la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de educación primaria:

a) Se aplicó una evaluación diagnóstica para recolectar información del nivel de lectoescritura que tenían los alumnos al inicio del ciclo escolar. Esta se aplicó en la primera semana de clase, del ciclo escolar 2010 – 2011, teniendo actividades donde el alumno pudiera demostrar si conocía las letras vocales y consonantes, hiciera trazado de líneas que expresarán el desarrollo de la motricidad fina y en base a los resultados se analizara qué actividades aplicar al grupo en el desarrollo de la lectoescritura. Esta prueba contenía 23 ítems donde cada uno tenía valor de 0.44, para obtener calificación de 10 si todos eran contestados correctamente. Ver la evaluación en anexo 3, la cual fue extraída de la Guía XXI de primer grado.

b) Se realizaron actividades que involucraron a los padres a interesarse en el proceso de aprendizaje de su hijo. Se observó el apoyo familiar, haciendo comparación entre éste y el avance en la lectoescritura de los alumnos. Para desarrollar estas actividades se citó a los padres de familia el día 3 de septiembre

de 2010 y se les dio a conocer cómo se trabajaría con el grupo, padres y docente, para favorecer el aprendizaje de los niños en general y primordialmente en la lectoescritura. Se les hizo saber que de acuerdo a los temas realizados en la escuela, los alumnos realizarían las tareas de casa, pero debido al poco tiempo laboral en el turno vespertino (4 horas diarias) y al bajo nivel que presentaban los niños en la lectoescritura, se les daría un cuadernillo que contendría las tareas de la semana, las cuales les serían útiles a los alumnos para el trazado, ubicación espacial en el cuaderno, lectura y escritura de palabras. Para ello se solicitaba la participación de los padres en apoyar a sus hijos en casa, no de hacerles la tarea; este cuadernillo se trabajaría del 6 de septiembre hasta finales de noviembre de 2010, de esa fecha en adelante los alumnos copiarían sus tareas de casa. Se concientizó a los padres de la labor que se tendría que realizar para el beneficio de los niños.

También se les solicitó su ayuda en colaborar con los niños cuando a éstos les correspondiera exponer algún tema, en la elaboración de la lámina y en practicar la exposición en casa. Esto con la finalidad de reforzar lo aprendido en la escuela en otras asignaturas, y al elaborar la lámina fortalecer la escritura. Al practicar el tema para exponer adquiriera el alumno seguridad en sí mismo y desarrolle su lenguaje, ya que es útil en la lectoescritura.

c) También, a través de una encuesta se indagó a los padres de familia cuánto tiempo invertían en apoyar a sus hijos en casa en actividades de lectoescritura, y qué libros acostumbraban leer ellos en sus tiempos libres. Para llevar a cabo esta actividad se citó a los padres a junta el día treinta de septiembre de 2010, en la cual se les informó sobre un programa de campechanidad donde participarían los niños y, se aprovechó la asistencia y el momento para aplicar la encuesta. Se pudo observar en la aplicación de esta técnica el desagrado de algunos padres, mostraron angustia en su rostro aun antes de tener las preguntas en sus manos, a pesar de eso y de manifestar verbalmente que no sabían si estaba correcto lo que contestaban, lo resolvieron. También se contó que tres padres no saben leer y escribir, lo cual fue un inconveniente. Hubo padres que no mostraron inquietud y contestaron los cuestionamientos.

d) Otro procedimiento llevado a cabo fue otorgarle un valor en la boleta de calificación a la participación de los tutores en el proceso educativo de su hijo, principalmente a lo relacionado con la lectoescritura. Lo cual también se les hizo saber a los papás en la junta del tres de septiembre de 2010. A la colaboración se le asignó un valor de veinte puntos en base a la calificación de los niños, teniendo como finalidad forzar a los padres de familia a cumplir con su responsabilidad en el aprendizaje de sus hijos.

Se usó una lista de cotejo para las actividades, en ella se registró el cumplimiento de cada niño en las tareas que se mencionan anteriormente.

## **CAPÍTULO IV**

# **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1 Sistematización de la información**

Hernández, Fernández y Baptista (2006:276) en Metodología de la investigación, definen “Un instrumento de medición adecuado es aquel que registra datos observables que representan verdaderamente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente. En términos cuantitativos: capturo verdaderamente la ‘realidad’ que deseo capturar. Bostwick y Kyte (2005) lo señalan de la siguiente forma: La función de la medición es establecer una correspondencia entre el ‘mundo real’ y el ‘mundo conceptual’. El primero provee evidencia empírica, el segundo proporciona modelos teóricos para encontrar sentido a ese segmento del mundo real que estamos tratando de describir”.

En el trayecto de esta investigación se recolectaron los datos necesarios para medir las variables contenidas en la hipótesis, a continuación se hace mención de ellas nuevamente para tenerlas presente en este capítulo:

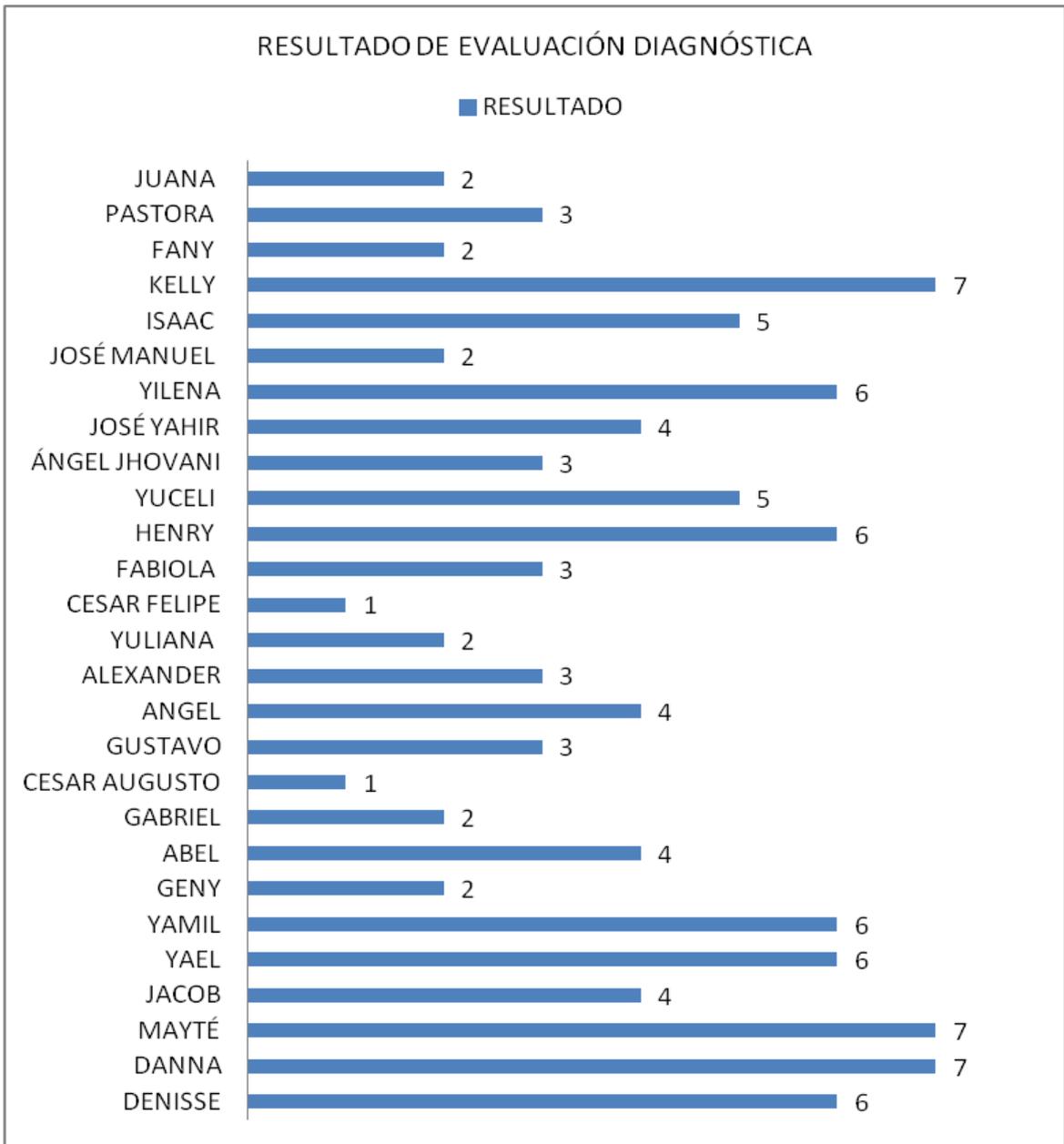
Variable independiente: La participación de los padres de familia.

Variable dependiente: La adquisición de la lectoescritura.

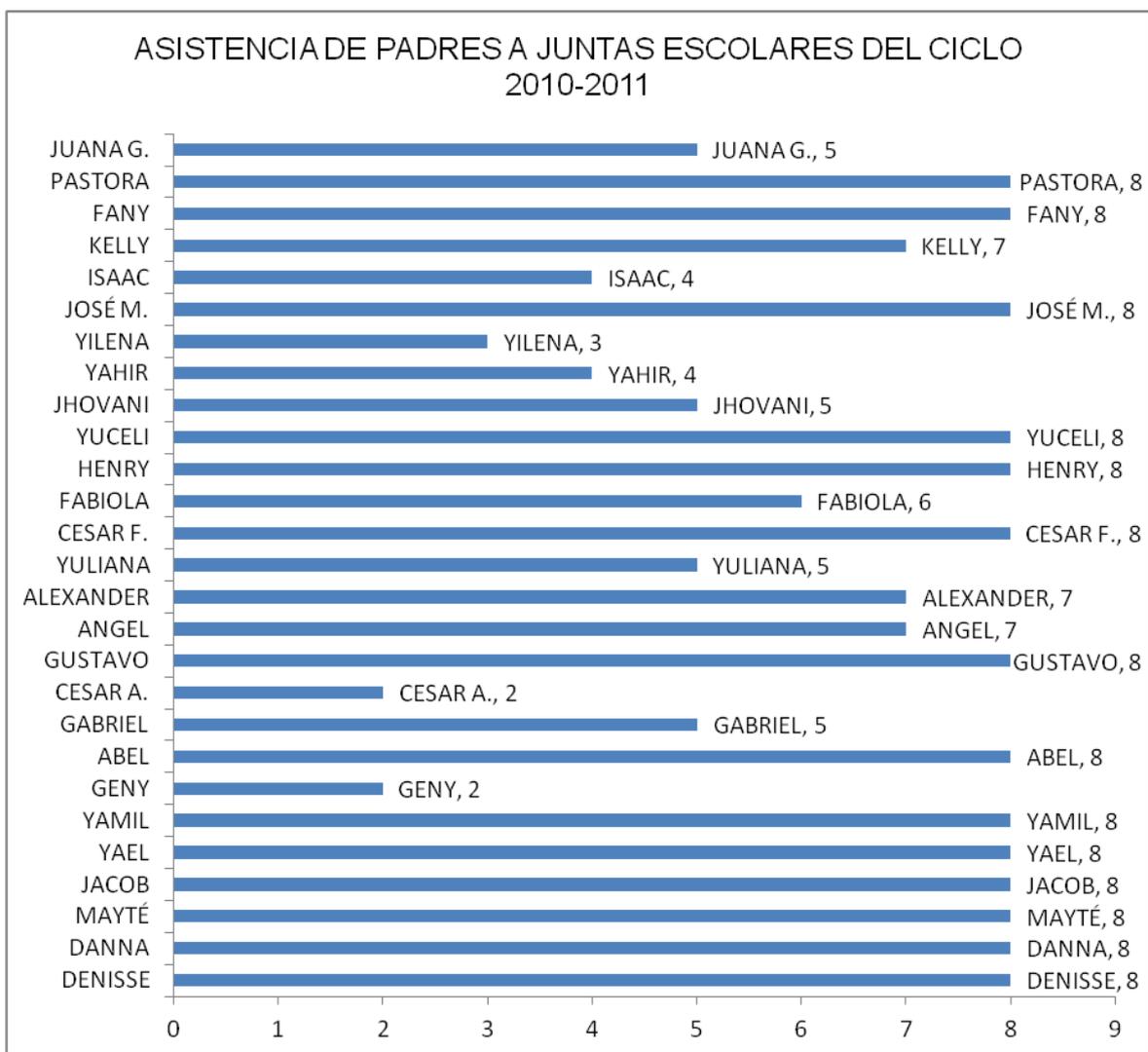
Así también se recuerda la hipótesis: La participación de los padres de familia a través de las actividades promoverá el proceso de adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de educación primaria en la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche, en el ciclo escolar 2010 – 2011.

#### **4.2 Presentación y descripción gráfica de los datos**

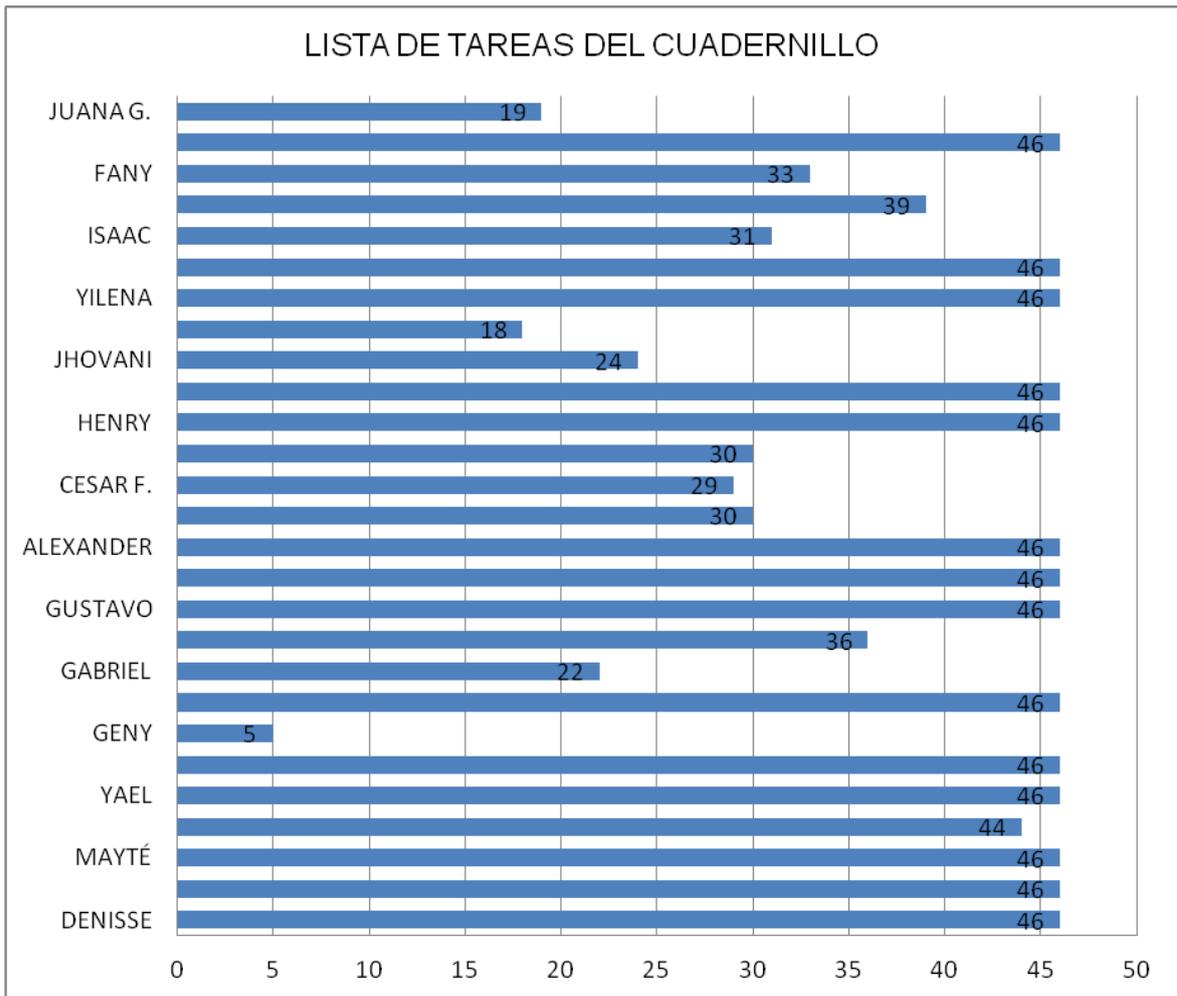
A continuación se presentan las gráficas en la que se reflejan los resultados obtenidos, en ellas se manifiesta la evolución que los alumnos de primer grado fueron alcanzando, también se observa el apoyo de los padres de familia, así como el trabajo desarrollado por el docente en cada actividad donde se propició la participación de los tutores en beneficio del aprendizaje de los niños.



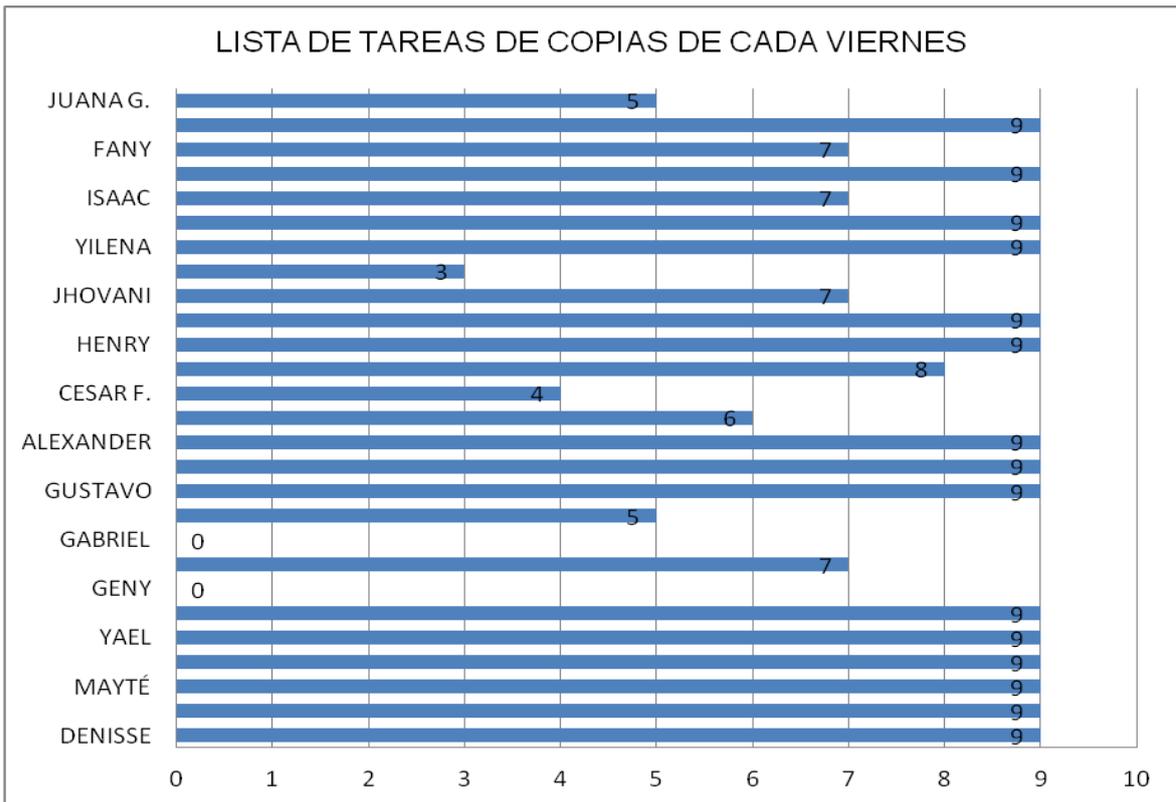
Gráfica 1. Al inicio del ciclo escolar 2010-2011 se aplicó a los alumnos una evaluación diagnóstica, los resultados que cada niño obtuvo se observan en esta gráfica. Ver en anexos tabla 1



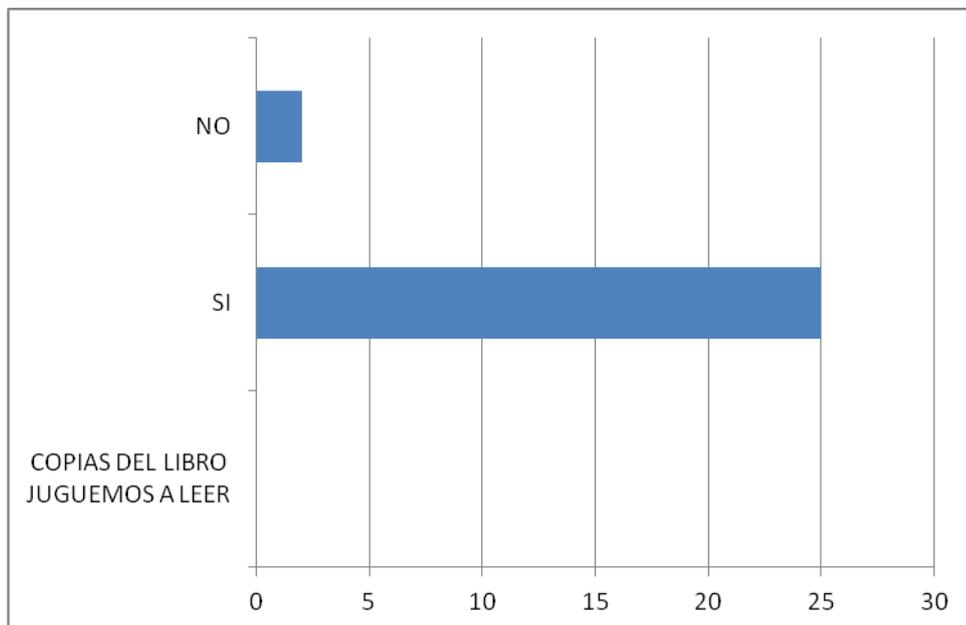
Gráfica 2: Refleja la asistencia de los padres de familia a las juntas que se realizaron durante el ciclo 2010-2011. Como referencia se escribe el nombre del alumno y la cantidad de veces que los tutores asistieron; fueron ocho las reuniones en total. Ver en anexos tabla 2



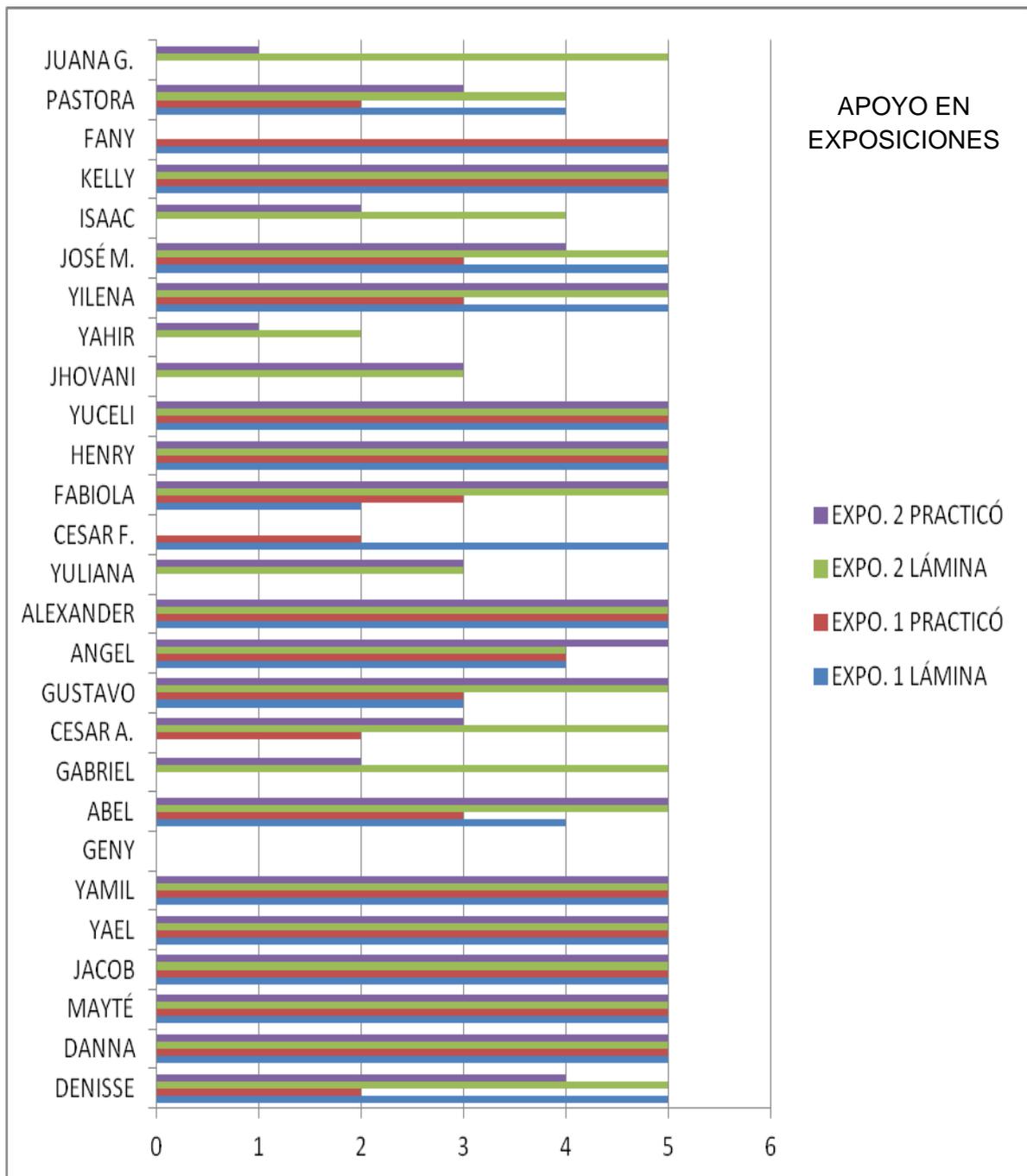
En la gráfica 3: Se puede observar a los alumnos que fueron apoyados por sus padres, al estar pendientes con las tareas diarias del cuadernillo. Esta actividad se realizó del 6 de septiembre al 26 de noviembre de 2010, se trabajaba de lunes a jueves. Siendo un total de 46 tareas de lectoescritura del cuadernillo. Ver anexos tabla 3



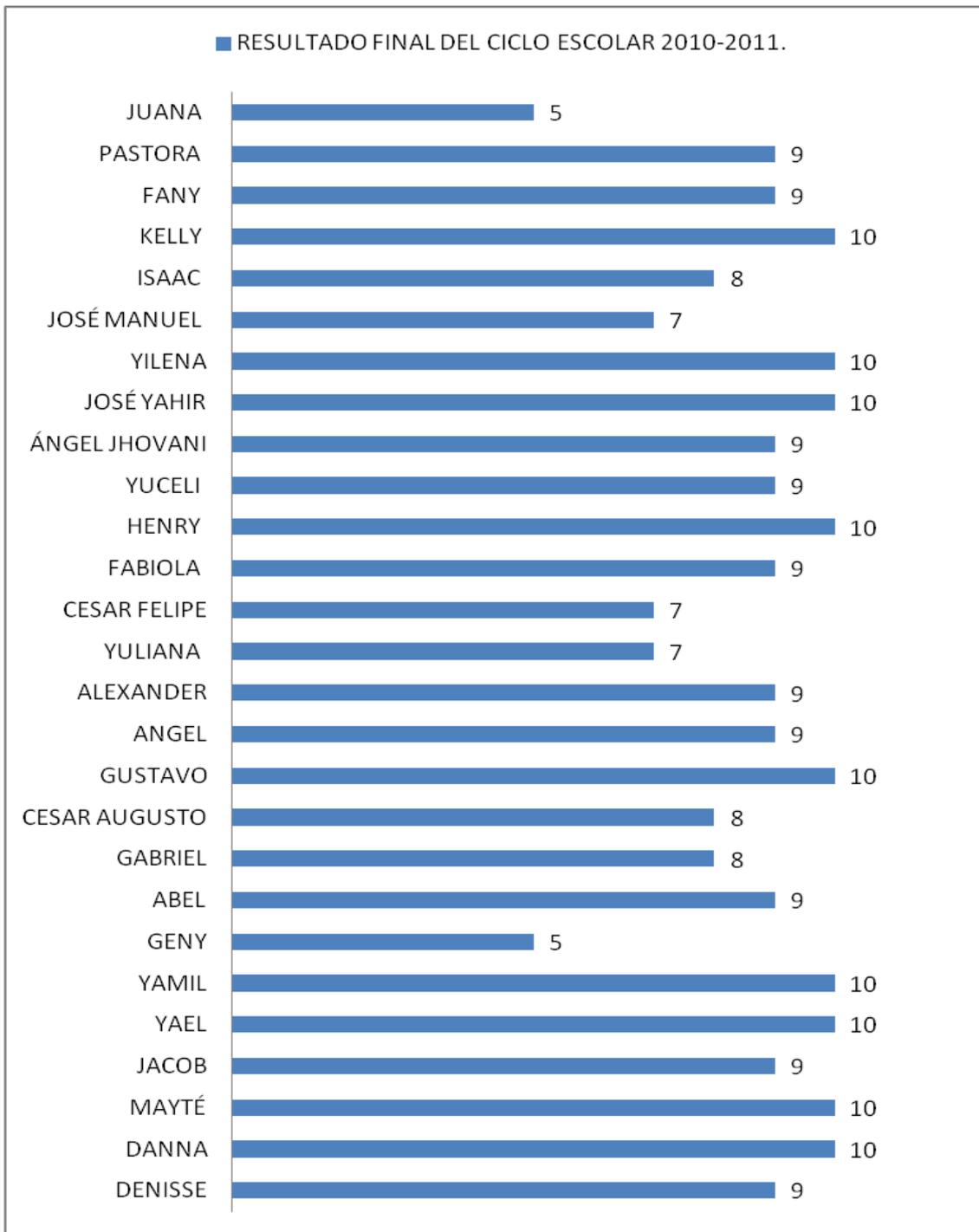
Gráfica 4: Esta actividad fue realizada del 1 de octubre al 26 de noviembre de 2010, cada viernes se le daba a cada niño una copia con un ejercicio sencillo de lectura, con la finalidad de que el padre de familia participara en apoyar a su hijo en casa con el desarrollo de la tarea. En la gráfica se observa el cumplimiento de cada alumno. Ver en anexos tabla 4



Gráfica 5: Se le dio a cada alumno 3 páginas en copia del libro Juguemos a leer, para que trabajarán en casa con sus padres, realizándose en la semana del 17 al 21 de enero de 2011. En la gráfica se manifiesta que 25 alumnos cumplieron con la actividad y dos niños no fueron apoyados. Ver en anexos tabla 5

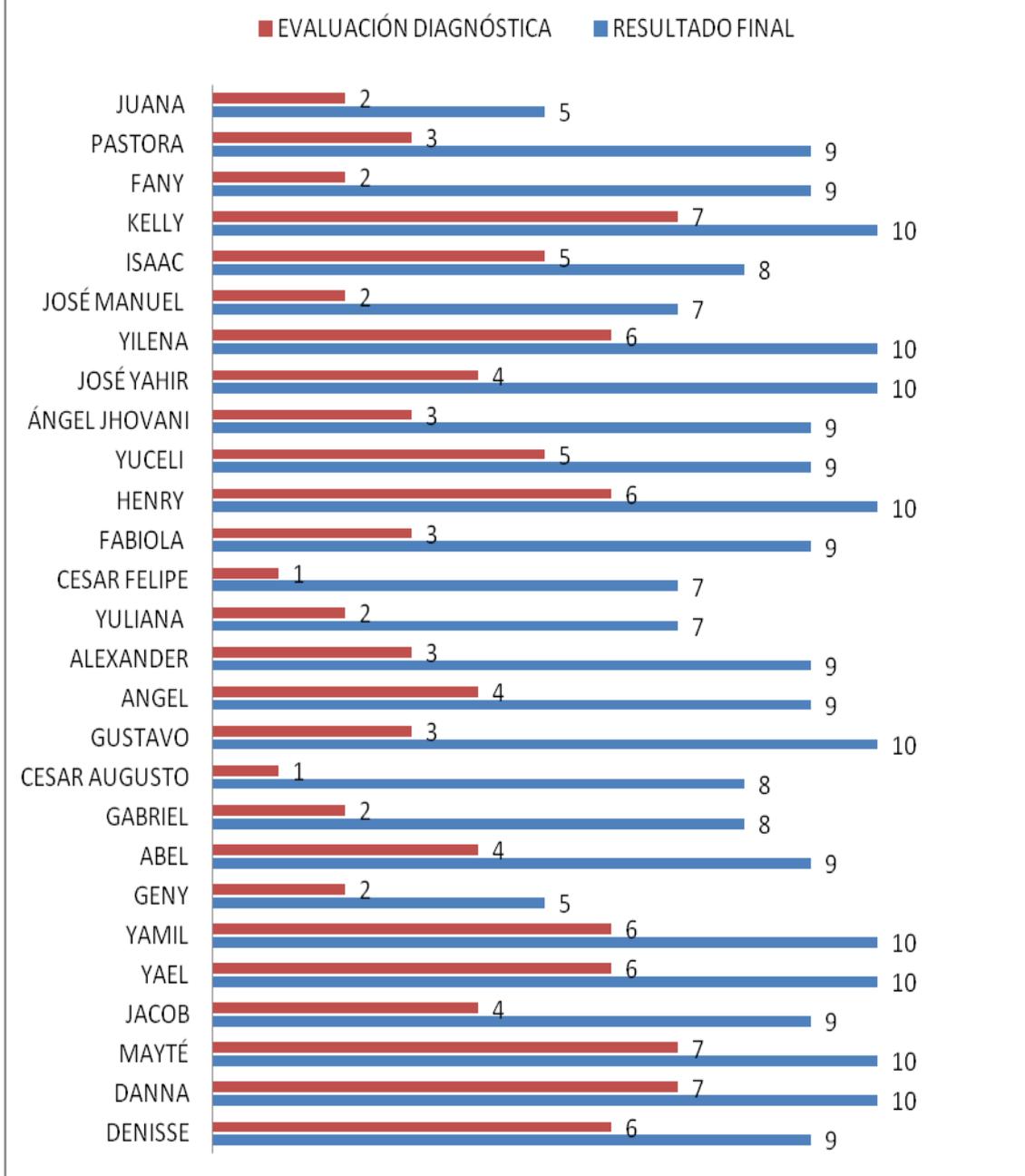


Gráfica 6: En las exposiciones se le otorgó un valor del 1 al 5 a la lámina que el alumno hizo con ayuda de sus padres en casa, siendo el 5 el más alto. De acuerdo al desenvolvimiento del alumno en comentar su trabajo al grupo se asignó la calificación a la práctica que el niño hizo en su hogar. Realizadas el 21 de febrero y 24 de marzo de 2011. Ver en anexos tabla 6



Gráfica 7: Se observa el avance obtenido por los alumnos al final del ciclo escolar 2010-2011, en el quinto bimestre, todo se debió al apoyo de los padres de familia, las actividades realizadas, por el apoyo del docente y al interés de los niños en aprender. Ver en anexos tabla 7

COMPARACIÓN DE AVANCES PRESENTADOS DURANTE EL CICLO ESCOLAR.



Gráfica 8: Se hace la comparación de los resultados obtenidos por los alumnos en la evaluación diagnóstica y al final del ciclo escolar 2010-2011. Observando el avance que los niños alcanzaron durante los meses de trabajo escolar. Ver en anexos tabla 8

### **4.3 Interpretación de los resultados**

De acuerdo a la observación y a la medición que se realizó en el grupo de primer grado de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, el desempeño que los niños demostraron, al apoyo que se registró de los padres de familia y a las actividades planeadas y marcadas por el docente se obtuvieron resultados favorables en los alumnos.

Las acciones que se tomaron en cuenta para propiciar la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los estudiantes se relacionan con el marco teórico de esta investigación, ya que el docente tuvo que basarse en diferentes autores para ampliar su panorama en cuanto al tema, definiendo la lectura, la escritura, la utilidad de ambas en la vida del ser humano.

El profesor escudriñó cómo el niño va adquiriendo diversos saberes de acuerdo a la etapa que esté viviendo; se buscó información de la importancia de la lectoescritura en el entorno familiar y de la relación del docente con la familia para despertar y fomentar en el alumno estas competencias.

De los veintisiete alumnos que formaron el grupo muestra de este trabajo se observa en las gráficas anteriores que sólo dos niñas fueron desfavorecidas en el desarrollo de la lectoescritura de acuerdo al aprendizaje esperado, ya que puede notarse la falta de apoyo por parte de los padres de familia hacia sus hijas.

Conforme fue avanzando el ciclo escolar 2010-2011 la actitud de varios padres de familia cambió, debido a la imitación, al ejemplo de los tutores que sí apoyaban a sus hijos, algunos no cumplieron en todas las actividades pero sí en la mayoría, y eso fue benéfico para los estudiantes, se puede notar cómo veintidós alumnos alcanzaron buen desenvolvimiento al final del periodo, analícese en anexos la gráfica 8: "Comparación de avances presentados durante el ciclo escolar", en donde se observan los resultados obtenidos de la evaluación diagnóstica y al término del curso.

Tres alumnos obtuvieron calificación de siete, aunque su desempeño estaba limitado tenían las bases para progresar en la lectoescritura en segundo grado,

que es continuidad del primer ciclo. Las dos alumnas que se rezagaron en este proceso no contaron con el apoyo familiar, al concluir esta tesis Geny aún no sabe leer y escribir, los padres siguen dejando la responsabilidad sólo a la escuela. Los tutores de Juana han comprendido que la ayuda de ellos hacia su hija no es hacerle las tareas, sino cumplir con su responsabilidad, que es guiarla en su aprendizaje, la niña cursa ahora segundo grado y ha mejorado en la habilidad de lectura y escritura.

A continuación se menciona la hipótesis de esta investigación: “La participación de los padres de familia a través de las actividades promoverá el proceso de adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de educación primaria en la escuela Año de la Patria, turno vespertino, de Ciudad del Carmen, Campeche, en el ciclo escolar 2010-2011.” Y se confirma de acuerdo a los resultados obtenidos, que la participación de los padres de familia ayuda favorablemente para la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de nivel primaria.

## CONCLUSIÓN

“Las investigaciones en el área de la alfabetización inicial realizadas en los últimos 30 años han descubierto que para aprender a leer y escribir no existe una edad ideal. Leer y escribir es esencialmente un proceso cognitivo que se desarrolla a lo largo de la vida, por lo que no depende de alcanzar cierta madurez o adquirir algunas habilidades motoras; más bien, el reto está asociado al hecho que los alumnos cuenten con las posibilidades de acceso y contacto al mundo de la lengua escrita, y se apropien de un sistema cuya función es representar al mundo mediante signos, concepción que dista mucho del simple trazado de letras o de su vinculación sonora (m+a+m+á). Por el contrario, los pequeños incrementan su conocimiento del lenguaje al mismo tiempo que reflexionan sobre el sistema de escritura, por lo que no es necesario esperar a que comprendan el principio alfabético para que comiencen a escribir textos propios”. (SEP, 2012:41)

Cuando se comentó en junta de Consejo Técnico la situación que presentaban los docentes de la escuela Año de la Patria, turno vespertino, en la cual manifestaron que los padres de familia no apoyaban a sus hijos en las labores escolares y se observó a inicios del ciclo escolar 2010-2011 la misma situación en primer grado, surgió el interés de realizar acciones que cambiaran esta actitud por parte de los tutores y hacerlos responsables desde que sus hijos están iniciando el período escolar. Para así desarrollar un trabajo en equipo, teniendo como integrantes del mismo al docente, a la familia y al estudiante.

Fue por lo expuesto en el párrafo anterior que el objetivo general de esta investigación se centró en: Identificar actividades que promuevan la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria.

Se confirma a través de este trabajo que el docente no necesita planear tareas rebuscadas para hacer que la familia participe en el proceso de aprendizaje del niño. Las actividades que en este proyecto se utilizaron fueron sencillas, extraídas de revistas y libros al alcance del profesor, lo importante fue enlazarlas con el objetivo del maestro y buscar el aprendizaje que se pretendía en el alumno. Lo

primordial es que los padres participen, colaboren con la responsabilidad que le compete, así motivar a los alumnos para que ellos fomenten seguridad y confianza en sí mismos, lo cual es un ingrediente importante para su autoestima, la cual les ayuda en el camino escolar.

En esta investigación se demuestra que la participación de los padres de familia a través de las actividades promueve el proceso de adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de educación primaria. Se analizó que las acciones deben ser guiadas por el profesor porque llevan una finalidad, un aprendizaje esperado, en este caso es desarrollar la lectoescritura en cada niño que él tiene a cargo. También se observó que no todos los tutores se dejan guiar rápidamente, a algunos se les hace pesado al inicio, porque tienen la equivocada idea de que este trabajo le corresponde sólo a la escuela.

Se tuvo que ser paciente para lograr la participación de la mayoría de los padres de familia, y lamentablemente se observó que a algunos tutores se les tiene que hacer trabajar en conjunto con la escuela de manera casi obligada, hacerlos conscientes de cumplir con su responsabilidad. Y más penosamente tratar con personas que se encasillan en el conformismo y la falta de compromiso hacia el avance académico de sus hijos.

Con los resultados obtenidos a través de cada una de las actividades se demuestra que promover la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de los alumnos de primer grado es importante y primordial para el avance de cada alumno, benéfico para la escuela y esperanza para una sociedad ávida de gente preparada para poder mejorar. En este trabajo sólo dos padres de familia no participaron en el apoyo que sus hijos necesitaban, los resultados fueron negativos, los alumnos no aprendieron, ni construyeron una base que pudieran utilizar en segundo grado para desarrollar el proceso de lectoescritura.

Se corroboró que al trabajar en equipo es útil que el docente coordine las actividades a realizar y sea hábil al dirigir a los padres y alumnos para alcanzar el objetivo que pretende, sólo así se llegará a buenos resultados. Es preciso mencionar que en el primer grado no es obligatorio que todos los niños lean y

escriban perfectamente de manera convencional, hay que tomar en cuenta que no todos tienen las mismas oportunidades, alimentos, entorno familiar favorable; ya que todo ello es necesario para hacer más fácil el proceso de la lectoescritura. Pero hay que reconocer que en primer grado es esencial, si el alumno no desarrolla la escritura y la lectura en este grado, sí se le puede transmitir las bases necesarias para que en segundo grado, que es continuidad del primero, pueda mover esos conocimientos previos y utilizarlos para confirmarlos o construir otros nuevos.

A continuación se propone a los profesores que involucren a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos para hacer del trabajo docente una labor significativa para beneficio de los alumnos:

- Las actividades que se llevaron a cabo y que se describen en el capítulo tres de este trabajo son acciones que se pueden realizar para promover la participación de los padres de familia en el proceso de adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de primaria. Esta propuesta puede ser útil para cualquier docente del primer ciclo o ser utilizada por cualquier profesor de educación primaria para modificarlas y lograr el apoyo de la familia hacia sus alumnos.
- Se sugiere a los profesores que al inicio del ciclo escolar se realice una conferencia de concientización a los padres de familia, donde éste pueda comprender y reflexionar sobre la responsabilidad que le corresponde en el periodo escolar de su hijo.
- Invitar a un padre de familia por semana, en la cual, éste colabore con el docente al presentarse al aula escolar y mientras el profesor trabaja con el grupo, el tutor invitado pueda apoyar en las actividades que el maestro indique a los alumnos. Hay que ser claros, esta sugerencia es delicada, si el docente decide llevarla a cabo es porque se compromete a ser responsable en su trabajo, de lo contrario en lugar de ser fructífera pasaría a ser perjudicial.
- Se recomienda en esta investigación las actividades que en ella se realizaron, comprometer al cada tutor y hacerlo partícipe de cada acción a

ejecutar. Los cuadernillos que se elaboraron es una buena propuesta, en ellos se observa más la participación de los padres de familia, porque se trabaja diario y habitúa al alumno y al padre al mismo tiempo.

- Involucrar a los seres más cercanos al niño es esencial, lograr la participación de los tutores en el proceso de adquisición de lectoescritura de los alumnos de primer grado es un trabajo extenso y cansado porque ocupa mucho tiempo, hasta fuera del horario laboral, requiere disposición y ser constante. Pero sólo así se logran los buenos resultados que se requieren para el avance de los estudiantes.

## **ANEXOS**

SÍNTESIS DE LAS PRINCIPALES ETAPAS PREVIAS AL USO DEL SISTEMA CONVENCIONAL DE ESCRITURA	
ESCRITURA	DESCRIPCIÓN
Primera etapa	<p>Los alumnos buscan criterios para diferenciar, del mundo gráfico, entre dibujo y escritura.</p> <p>Reconocen dos características:</p> <p>a) que la escritura se realiza con formas gráficas arbitrarias que no representan la forma de los objetos;</p> <p>b) que hay una ordenación lineal.</p> <p>Se pueden presentar trazos lineales con diferencia respecto de los dibujos, o bien trazos discontinuos (pseudoletras).</p>
Segunda etapa	<p>Se identifican dos aspectos básicos:</p> <p>a) se requiere un número mínimo de letras para escribir una palabra; y</p> <p>b) es necesaria la variación en las letras para escribir una palabra.</p> <p>El avance en estos elementos marca el tránsito a la segunda etapa, aunque cabe mencionar que no necesariamente hay un desarrollo conjunto de ambos elementos, ya que los alumnos pueden hacerlo de manera independiente.</p>
Tercera etapa	<p>Se establece relación entre aspectos sonoros y aspectos gráficos del lenguaje, transitando, a su vez, por tres momentos denominados hipótesis: silábica, silábica-alfabética y alfabética.</p> <p>* Hipótesis silábica. En esencia una letra representa una sílaba de la palabra escrita.</p> <p>* Hipótesis silábica-alfabética. Representa un momento de transición que fluctúa entre la representación de una letra para cada sílaba o para cada sonido. En este tipo de escrituras las sílabas se representan con una o con varias letras indistintamente.</p> <p>* Hipótesis alfabética. Cada letra representa un sonido, lo que hace que la escritura se realice de manera muy cercana a lo convencional (sin norma ortográfica).</p>

Anexo 1 Etapas previas del sistema convencional de escritura

NIVEL DE ESTUDIO	PADRES DE FAMILIA
No saben leer y escribir	3
No terminaron el nivel primaria	5
Concluyeron la educación primaria	5
Nivel de secundaria inconcluso	4
Finalizaron el nivel secundaria	4
Concluyeron el bachillerato	3
Carrera trunca (ingeniería)	1
Estudios terminados (informática)	1
Total	26

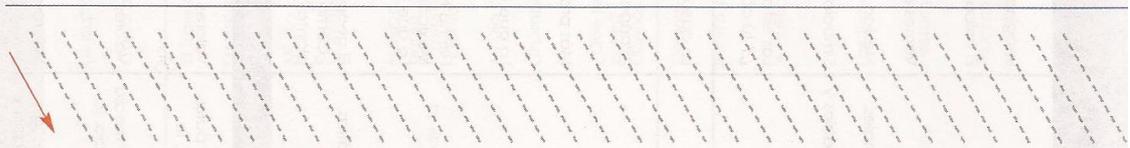
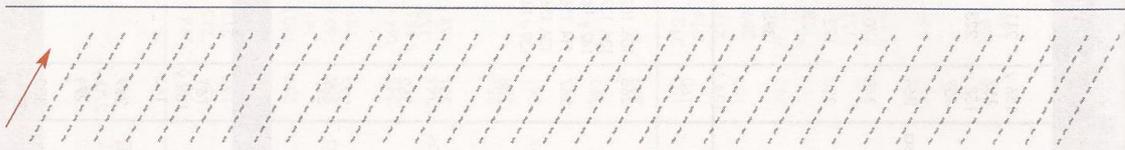
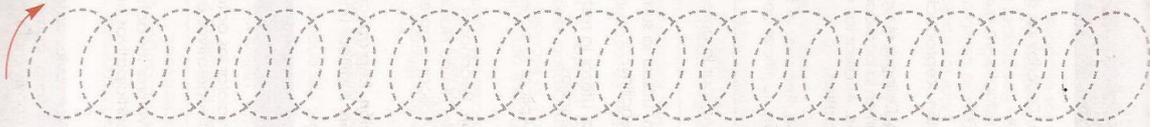
Anexo 2 Nivel de estudio de los padres de familia



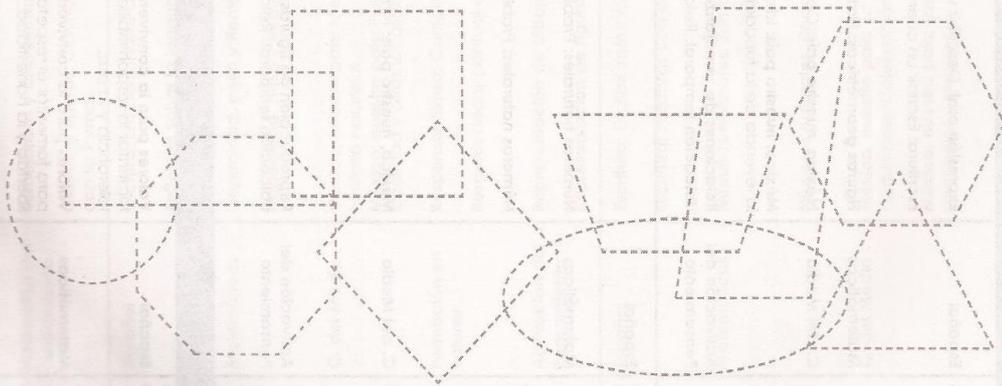
## Evaluación diagnóstica. Español

Nombre: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Calif. \_\_\_\_\_

### 1. Repasa y copia.



### 2. Encuentra.



Anexo 3 Evaluación diagnóstica aplicada al grupo muestra

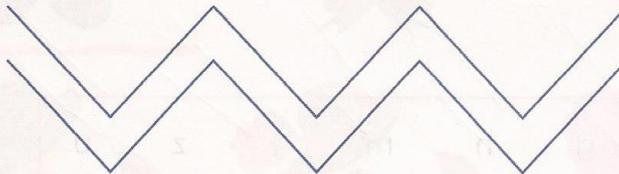
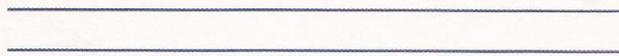


## Evaluación diagnóstica. Español

3. Observa y señala las diferencias.



4. Traza.





## Evaluación diagnóstica. Español

### 5. Copia.

mesa

silla

Ana

niño

### 6. Ordena.

u

o

i

e

a

### 7. Escribe.



os \_\_\_

a o i



\_\_\_beja

e a u



g \_\_\_to

a i o

### 8. Rodea.

g h m y z u

a b c ch d e f g h i j k l ll m n  
ñ o p q r s t u v w x y z

## TABLAS DE INFORMACIÓN

### RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

ALUMNO	RESULTADO
DENISSE	6
DANNA	7
MAYTÉ	7
JACOB	4
YAEL	6
YAMIL	6
GENY	2
ABEL	4
GABRIEL	2
CESAR AUGUSTO	1
GUSTAVO	3
ANGEL	4
ALEXANDER	3
YULIANA	2
CESAR FELIPE	1
FABIOLA	3
HENRY	6
YUCELI	5
ÁNGEL JHOVANI	3
JOSÉ YAHIR	4
YILENA	6
JOSÉ MANUEL	2
ISAAC	5
KELLY	7
FANY	2
PASTORA	3
JUANA	2

Tabla 1 Evaluación diagnóstica

## ASISTENCIA DE PADRES A JUNTAS ESCOLARES CICLO 2010-2011.

ALUMNOS	3 sept.	30 sept.	28 oct	16 dic	23 feb	12 abril	23 junio	7 julio	TOTAL
ABREU/RIVERA*DENISSE YAMILET	1	1	1	1	1	1	1	1	8
ALEJANDRO/JIMÉNEZ*DANNA PAOLA	1	1	1	1	1	1	1	1	8
CASTAÑEDA/RODRIGUEZ*MAYTÉ	1	1	1	1	1	1	1	1	8
CRUZ/GUILLÉN*JACOB	1	1	1	1	1	1	1	1	8
DE LA CRUZ/ ZAMUDIO * YAEL	1	1	1	1	1	1	1	1	8
DE LA CRUZ/ZAMUDIO *YAMIL	1	1	1	1	1	1	1	1	8
FUENTES ORTIZ GENY	1	0	0	0	0	0	0	1	2
GALLARDO / VAZQUEZ *ABEL	1	1	1	1	1	1	1	1	8
GARCÍA/GÓMEZ*GABRIEL	1	1	1	0	0	1	0	1	5
GÓMEZ/RAMOS*CESAR AUGUSTO	1	1	0	0	0	0	0	0	2
HERNANDEZ/ ROSADO*GUSTAVO	1	1	1	1	1	1	1	1	8
JUAREZ/HERNANDEZ*ANGEL	1	0	1	1	1	1	1	1	7
LOPEZ/ ALBERTO*ALEXANDER	1	0	1	1	1	1	1	1	7
LÓPEZ/JIMÉNEZ*YULIANA DEL CARMEN	1	1	0	1	0	1	0	1	5
LÓPEZ/SÁNCHEZ*CESAR FELIPE	1	1	1	1	1	1	1	1	8
MARRUFO/ACOSTA*FABIOLA DE LOS ÁNGELES	1	1	0	0	1	1	1	1	6
MONTERO/SUÁREZ*HENRY ROMÁN	1	1	1	1	1	1	1	1	8
MORENO/GUZMÁN*YUCELI JOSEFA	1	1	1	1	1	1	1	1	8
NAH/ REYES* ÁNGEL JHOVANI	1	1	1	0	0	0	1	1	5
NOVELO/DÍAZ*JOSÉ YAHIR	1	1	0	0	0	0	1	1	4
PÉREZ/DE LA CRUZ/YILENA	1	0	1	0	0	0	0	1	3
PÉREZ/HERNÁNDEZ*JOSÉ MANUEL ATOCHA	1	1	1	1	1	1	1	1	8
RODAS/HERNÁNDEZ*ISAAC EMMANUEL	1	1	0	0	0	0	1	1	4
ROSADO/PALMA*KELLY DEL JESÚS	1	0	1	1	1	1	1	1	7
SÁNCHEZ/JIMÉNEZ*FANY ELIZABETH	1	1	1	1	1	1	1	1	8
ZALDIVAR/JUÁREZ*PASTORA YAMILET	1	1	1	1	1	1	1	1	8
ZETINA/ÁRIAS*JUANA GUADALUPE	1	1	0	0	1	1	0	1	5

Tabla 2 Registro de asistencia a las juntas escolares

## LISTA DE TAREAS DEL CUADERNILLO

ALUMNOS	6-10 sept	13 y 14 sept	20-24 sept	27-1 sept oct	4-8 oct	11-15 oct	18-22 Oct	25-29 oct	1-5 nov	8-12 nov	16-19 nov	22-26 nov	TOTAL
ABREU/RIVERA*DENISSE YAMILET	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
ALEJANDRO/JIMÉNEZ*DANNA PAOLA	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
CASTAÑEDA/RODRÍGUEZ* MAYTÉ	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
CRUZ/GUILLÉN* JACOB	3	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	44
DE LA CRUZ/ ZAMUDIO * YAEL	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
DE LA CRUZ/ZAMUDIO *YAMIL	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
FUENTES ORTIZ GENY	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
GALLARDO / VAZQUEZ *ABEL	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
GARCÍA/GÓMEZ*GABRIEL	2	2	1	3	2	4	0	0	2	3	1	2	22
GÓMEZ/RAMOS*CESAR AUGUSTO	2	2	1	2	4	3	2	4	4	4	4	4	36
HERNANDEZ/ ROSADO*GUSTAVO	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
JUAREZ/HERNANDEZ*ANGEL	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
LOPEZ/ ALBERTO*ALEXANDER	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
LÓPEZ/JIMÉNEZ*YULIANA DEL CARMEN	2	1	3	2	3	2	2	2	1	4	4	4	30
LÓPEZ/SÁNCHEZ*CESAR FELIPE	4	1	4	4	4	4	0	0	0	3	3	2	29
MARRUFO/ACOSTA*FABIOLA DE LOS ÁNGELES	4	2	4	4	0	0	0	0	4	4	4	4	30
MONTERO/SUÁREZ*HENRY ROMÁN	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
MORENO/GUZMÁN*YUCELI JOSEFA	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
NAH/ REYES* ÁNGEL JHOVANI	1	2	2	1	0	0	0	2	4	4	4	4	24
NOVELO/DÍAZ* JOSÉ YAHIR	1	1	2	0	0	0	0	3	2	1	4	4	18
PÉREZ/DE LA CRUZ/YILENA	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
PÉREZ/HERNÁNDEZ* JOSÉ MANUEL ATOCHA	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
RODAS/HERNÁNDEZ*ISAAC EMMANUEL	4	2	4	4	4	0	0	0	3	2	4	4	31
ROSADO/PALMA*KELLY DEL JESÚS	1	0	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	39
SÁNCHEZ/JIMÉNEZ*FANY ELIZABETH	4	1	4	4	4	4	0	0	0	4	4	4	33
ZALDIVAR/JUÁREZ*PASTORA YAMILET	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	46
ZETINA/ÁRIAS*JUANA GUADALUPE	1	1	2	1	3	4	4	0	2	1	0	0	19

Tabla 3 Tareas del cuadernillo

## LISTA DE COPIAS DE CADA VIERNES

ALUMNOS	1 oct	8 oct	15 Oct	22 oct	29 oct	5 nov	12 nov	19 nov	26 nov	total
ABREU/RIVERA*DENISSE YAMILET	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
ALEJANDRO/JIMÉNEZ*DANNA PAOLA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
CASTAÑEDA/RODRÍGUEZ*MAYTÉ	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
CRUZ/GUILLÉN*JACOB	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
DE LA CRUZ/ ZAMUDIO * YAEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
DE LA CRUZ/ZAMUDIO *YAMIL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
FUENTES ORTIZ GENY	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GALLARDO / VAZQUEZ *ABEL	1	1	1	0	1	1	0	1	1	7
GARCÍA/GÓMEZ*GABRIEL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GÓMEZ/RAMOS*CESAR AUGUSTO	1	1	0	1	0	1	0	0	1	5
HERNANDEZ/ ROSADO*GUSTAVO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
JUAREZ/HERNANDEZ*ANGEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
LOPEZ/ ALBERTO*ALEXANDER	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
LÓPEZ/JIMÉNEZ*YULIANA DEL CARMEN	1	0	0	0	1	1	1	1	1	6
LÓPEZ/SÁNCHEZ*CESAR FELIPE	1	1	0	0	0	0	1	0	1	4
MARRUFO/ACOSTA*FABIOLA DE LOS ÁNGELES	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8
MONTERO/SUÁREZ*HENRY ROMÁN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
MORENO/GUZMÁN*YUCELI JOSEFA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
NAH/ REYES* ÁNGEL JHOVANI	1	0	0	1	1	1	1	1	1	7
NOVELO/DÍAZ*JOSÉ YAHIR	0	0	1	0	1	1	0	0	0	3
PÉREZ/DE LA CRUZ/YILENA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
PÉREZ/HERNÁNDEZ*JOSÉ MANUEL ATOCHA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
RODAS/HERNÁNDEZ*ISAAC EMMANUEL	1	0	0	1	1	1	1	1	1	7
ROSADO/PALMA*KELLY DEL JESÚS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SÁNCHEZ/JIMÉNEZ*FANY ELIZABETH	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
ZALDIVAR/JUÁREZ*PASTORA YAMILET	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
ZETINA/ÁRIAS*JUANA GUADALUPE	1	1	0	0	0	1	1	0	1	5

Tabla 4 Tareas marcadas cada viernes

## COPIAS DEL LIBRO JUGUEMOS A LEER

Alumno	COPIAS DEL LIBRO JUGUEMOS A LEER 17 AL 21 DE ENERO-2011
DENISSE	SI
DANNA	SI
MAYTÉ	SI
JACOB	SI
YAEL	SI
YAMIL	SI
GENY	NO
ABEL	SI
GABRIEL	SI
CESAR A.	SI
GUSTAVO	SI
ANGEL	SI
ALEXANDER	SI
YULIANA	SI
CESAR F.	SI
FABIOLA	SI
HENRY	SI
YUCELI	SI
JHOVANI	SI
YAHIR	SI
YILENA	SI
JOSÉ M.	SI
ISAAC	SI
KELLY	SI
FANY	SI
PASTORA	SI
JUANA G.	NO

Tabla 5 Tareas del libro Juguemos a leer

## APOYO EN EXPOSICIONES

Alumno	EXPO. 1		EXPO. 2	
	LÁMINA	PRACTICÓ	LÁMINA	PRACTICÓ
DENISSE	5	2	5	4
DANNA	5	5	5	5
MAYTÉ	5	5	5	5
JACOB	5	5	5	5
YAEL	5	5	5	5
YAMIL	5	5	5	5
GENY	0	0	0	0
ABEL	4	3	5	5
GABRIEL	0	0	5	2
CESAR A.	0	2	5	3
GUSTAVO	3	3	5	5
ANGEL	4	4	4	5
ALEXANDER	5	5	5	5
YULIANA	0	0	3	3
CESAR F.	5	2	0	0
FABIOLA	2	3	5	5
HENRY	5	5	5	5
YUCELI	5	5	5	5
JHOVANI	0	0	3	3
YAHIR	0	0	2	1
YILENA	5	3	5	5
JOSÉ M.	5	3	5	4
ISAAC	0	0	4	2
KELLY	5	5	5	5
FANY	5	5	0	0
PASTORA	4	2	4	3
JUANA G.	0	0	5	1

Tabla 6 Exposiciones

## RESULTADO FINAL DEL CICLO ESCOLAR 2010-2011

ALUMNO	RESULTADO FINAL
DENISSE	9
DANNA	10
MAYTÉ	10
JACOB	9
YAEL	10
YAMIL	10
GENY	5
ABEL	9
GABRIEL	8
CESAR AUGUSTO	8
GUSTAVO	10
ANGEL	9
ALEXANDER	9
YULIANA	7
CESAR FELIPE	7
FABIOLA	9
HENRY	10
YUCELI	9
ÁNGEL JHOVANI	9
JOSÉ YAHIR	10
YILENA	10
JOSÉ MANUEL	7
ISAAC	8
KELLY	10
FANY	9
PASTORA	9
JUANA	5

Tabla 7 Calificaciones finales

COMPARACIÓN DE AVANCES PRESENTADOS DURANTE EL CICLO  
ESCOLAR 2010 - 2011

ALUMNO	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	RESULTADO FINAL
DENISSE	6	9
DANNA	7	10
MAYTÉ	7	10
JACOB	4	9
YAEL	6	10
YAMIL	6	10
GENY	2	5
ABEL	4	9
GABRIEL	2	8
CESAR AUGUSTO	1	8
GUSTAVO	3	10
ANGEL	4	9
ALEXANDER	3	9
YULIANA	2	7
CESAR FELIPE	1	7
FABIOLA	3	9
HENRY	6	10
YUCELI	5	9
ÁNGEL JHOVANI	3	9
JOSÉ YAHIR	4	10
YILENA	6	10
JOSÉ MANUEL	2	7
ISAAC	5	8
KELLY	7	10
FANY	2	9
PASTORA	3	9
JUANA	2	5

Tabla 8 Comparación de avances en el ciclo escolar

## BIBLIOGRAFÍA

- AHUMADA, R. y Montenegro A. (2010). Juguemos a leer. México: Trillas
- ARGÜELLES, Juan D. (2010). Escribir y leer con los niños, los adolescentes y los jóvenes. México: Océano
- DÍEZ, V. C. (2009). La escritura colaborativa en educación infantil. México: Lukambanda
- DRYDEN Gordon y Vos Jeannette (2002). La Revolución del Aprendizaje. México: Grupo Editorial Tomo S.A de C.V.
- ESPINOSA, Arango Carolina (1998). Lectura y escritura España: Ediciones novedades educativas
- ESPINOSA, M. M., Evaristo, S. F. (2003). Guía XXI 1 Libro de Recursos y Edición Anotada para el Profesor, México: Santillana
- GOMEZ, Palacios Margarita (1995). La lectura en la escuela. México: SEP
- HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto, Fernández Carlos y Baptista Pilar (2006). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill
- KUZMA, Kay (2009). Los primeros siete años, la formación ética y moral, México: Gema
- Lectura y escritura para niños 1 (2010). México: Color y arte
- LÓPEZ, Centeno Adalberto (2012). Curso ¿Qué leen los que no leen?
- MAGAÑA, M. (2008). Estrategias de lectoescritura en el nivel primaria. Tesina para optar el título de licenciado en educación. Universidad Pedagógica Nacional de Ciudad del Carmen, Campeche, México.
- Pedagogía y Psicología Infantil, el periodo escolar (1998). España: Cultural
- SASTRÍAS, Martha. Caminos a la lectura (1997). México: Pax

TEBEROSKY, Ana (2009). Aprendiendo a escribir. México: Lukambanda

SEP. Plan de Estudios 2011 de Educación Básica. (2011) México

SEP. Programas de Estudio 2011, Guía para el maestro. Educación básica, primaria, primer grado. (2011) México

Universidad Pedagógica Nacional, SEP (1994). Antología Básica. El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México

WHITE, E. Conducción del niño (2005). Buenos\_Aires: Asociación Casa Editora Sudamericana,

### **FUENTE ELECTRÓNICA**

Acosta, L. R. (2003). La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de primaria, consultado el 27 de mayo de 2011 en <<http://www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html>>

Arana, A. J. (2008). La lectoescritura en los niños, consultado el 18 de febrero de 2012 en <<http://www.pedagogia.es/la-lectoescritura-en-los-ninos/>>

De la Borbolla, Óscar. (2009). Sobre la importancia de la escritura, consultado el 9 de febrero de 2012 en <<http://oscardelabrobolla.blogspot.com/2009/07/spbre-la-importancia-de-la-escritura.html>>

Del Castillo Mariano. (2011). Padres y maestros, consultado el 20 de febrero de 2012 en <<http://www.educar.org/articulos/padresymaestros.asp>>

Gómez, Palacio Margarita. El proceso de adquisición del sistema de escritura. El niño y sus primeros años en la escuela, Consultado el 23 de febrero de 2013 en <<http://es.scribd.com/doc/52511743/Gomez-palacio-Margarita-El-proceso-de-adquisicion-del-sistema-de-escritura-El-nino-y-sus>>

Laboratorio Regional Educacional del Noroeste, Consejos para los Padres sobre la Lectura, Portland, Oregon.1998, Consultado el 1 de abril de 2013 en <[http://oregonpirc.org/?q=webfm\\_send/30](http://oregonpirc.org/?q=webfm_send/30)>

Lomas Pastor Carmen.(2002). Hacer Familia N° 84.La importancia de la lectura, consultado el 5 de enero de 2012 en <[http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia\\_lectura.html](http://www.apoyolingua.com/compreension/importancia_lectura.html)>

López, B. M. (2009). El papel de la familia en la educación, consultado el 27 de junio de 2011 en < <http://www.encuentroeducativo.com/revista/?p=1686>

Martínez, T. A.(2009). El papel de la familia y la escuela en la educación actual, consultado el 24 de junio de 2011 en [http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/temasdiversos/1\\_papel\\_familia.pdf](http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/temasdiversos/1_papel_familia.pdf)

Ordoñez, Sierra Rosario. (2006). Responsabilidades educactivas que se le atribuyen a la familia y a la escuela en el ámbito educativo, consultado el 18 de junio de 2011 en <<http://www.romsur.com/educa/responsabilidades.htm>>

Pardo, Rodríguez Néstor Antonio (2005).Hacia la comprensión de la lectoescritura como modalidad comunicativa, consultado el 26 de enero de 2013 en <<http://problemasdelectura.tripod.com/id1.html>>

Sánchez, Carlos. (2003). El nuevo rol del docente especialista en la prevención del fracaso escolar, consultado el 13 de febrero de 2012 en <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19793/1/articulo2.pdf>

Subsecretaría de servicios educativos.(1997). Guía Técnico Pedagógico de 3° y 4° artículo Relación entre docentes y padres de familia, consultado el 20 de febrero de 2012 en <[http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/edu\\_hijos/contenido/revista/rev05p39.htm](http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/edu_hijos/contenido/revista/rev05p39.htm)>

Valdés, Á. A., Martín, M. y Sánchez Escobedo, P. A. (2009). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos, consultado el día 7 de abril de 2011 en <<http://redie.uabc.mx/vol11no1/contenido-valdes.html>>