



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**UNIDAD 094 CENTRO
LEP'94**

**“EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES
COMO ESTRATEGIA PARA PROPICIAR
LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE
SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA
OMETECUHTLI”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
EN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

PROFRA. MARIZA MACHUCA BECERRA

**ASESORA
DRA. MARÍA EUGENIA MOMOKO SAITO QUEZADA**

MÉXICO D.F. JUNIO DE 2014



UNIDAD UPN 094 CENTRO

**“EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES
COMO ESTRATEGIA PARA PROPICIAR LA
LECTURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO
DE LA ESCUELA OMETECUHTLI”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN QUE
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

PROFRA. MARIZA MACHUCA BECERRA

**ASESORA
DRA. MARÍA EUGENIA MOMOKO SAITO QUEZADA**

MÉXICO D.F. JUNIO DE 2014

México, D.F., a 11 de junio de 2014.

**PROFRA. MARIZA MACHUCA BECERRA.
P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:


EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES: COMO ESTRATEGIA PARA PROPICIAR LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA OMETECUHTLI

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN

A PROPUESTA DE LA ASESORA DRA. MARÍA EUGENIA MOMOKO SAÍTO QUEZADA, MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94 .

**ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**DRA. MARICRUZ GUZMÁN CHINAS
DIRECTORA**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIDAD 094
D. F. CENTRO

AGRADECIMIENTOS

A Guillermo, mí amado esposo, por su amor, apoyo y comprensión...

A mis hijas, María José y Alexandra, las luces de mi vida, que me han guiado y permitido concretar cada meta en mi vida...

A mis padres, por el espíritu de lucha y superación que formaron en mí...

A mis hermanos, tíos, amigos y maestros de la UPN, por sus enseñanzas, consejos y ejemplos a seguir...

A mi asesora, Doctora María Eugenia Momoko Saito Quezada, por ser modelo de superación a alcanzar y por no permitirme flaquear ante esta meta trazada.

A todos ustedes

¡GRACIAS!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	Pág. 6
 CAPÍTULO I LA ESCUELA PRIMARIA “OMETECUHTLI”	
1.1 La Delegación Iztapalapa.....	8
1.2 Mi escuela.....	15
1.3 Mi práctica docente.....	17
1.3.1 Descripción del grupo.....	19
1.3.2 Problematización.....	23
1.3.3 Planteamiento del problema.....	25
1.3.4 Propósito.....	25
1.4 Justificación.....	25
 CAPÍTULO II REFERENTES NORMATIVOS Y TEORIAS	
2.1 El problema de la educación.....	29
2.2 Fundamentos normativos de la educación.....	34
2.2.1 Constitución Política Mexicana.....	34
2.2.2 La Ley General de Educación.....	35
2.2.3 El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.....	35
2.2.4 El Plan de estudios de Educación Primaria.....	37
2.2.4.1 Propósitos del Español en el Plan de Estudios de Educación Primaria....	39
2.3 Método Integral Minjares.....	42
2.4 Teorías de Aprendizaje.	46
2.4.1 El constructivismo.....	46
2.4.2 Humanismo.....	49
2.4.3 Socioculturalista.....	53
2.5 El niño de seis años.....	56
2.6 El papel del maestro en el proceso de lecto-escritura.....	58

CAPÍTULO III

DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

3.1	Diseño del proyecto.....	62
3.1.1	Cronograma de actividades.....	63
3.2	Realización de Actividades.....	64
3.2.1	Los juegos, presentación y aplicación.....	67
3.2.2	Tipos de lectura que se trabajan	68
3.2.3	Escalas de lectura	71
3.2.4	Lectura por placer.....	73
3.3	Evaluación.....	74
3.3.1	Evaluación del grupo.....	76
3.3.2	Evaluación de USAER.....	78
3.3.3	Evaluación del Proyecto.....	79
	CONCLUSIONES.....	82
	REFERENCIAS.....	85
	GLOSARIO.....	87
	ANEXOS.....	89

INTRODUCCIÓN

Hablar de educación es hablar de un tema polémico, del cual existen pocas posibilidades de lograr que se pongan de acuerdo acerca de ésta, aunado a que las condiciones en que se encuentra actualmente hacen que sea un problema a nivel nacional e internacional.

Como docente investigador es una obligación y un deber ético el tratar de ayudar en la solución de este problema, por ello, es necesario buscar diferentes alternativas que nos lleven a mejorar, si no en todos, por lo menos en algunos de los aspectos fundamentales para que la calidad de la educación se eleve.

Uno de esos aspectos y el más importante por su aplicación y significación en todas las áreas de la vida, es la lectura, ya que gracias a ésta podemos tener una amplia gama de conocimientos: aprender de diferentes materias, imaginar situaciones inexistentes, seguir instrucciones para crear algo, resolver diversas situaciones problemáticas, conocer diferentes lugares, comunicarnos con otros y tantas cosas más, que sería difícil terminar de enumerar.

Por lo que, para lograr impulsar la lectura en los niños, que es el “material” con que trabaja el profesor de educación básica, siempre se deben conocer las razones por las que ese alguien o ese algo es como es, así como las características internas y externas que lo rodean, para darnos una idea del por qué son o actúan de tal forma.

El presente trabajo pretende aportar una alternativa de solución a la problemática educativa, en cuanto a la necesidad actual de formar lectores dentro de la población estudiantil para, con base en esa habilidad, desarrollar futuros autodidactas e incluso invitar a que otros docentes tomen conciencia de la situación educativa actual en nuestro país, para tratar de lograr en ellos un cambio a nivel personal y profesional.

Derivado de lo anterior, y con la intención de dar una visión general del contenido del presente trabajo, en el primer capítulo se dan referencias del contexto socioeconómico y cultural donde se encuentra ubicada la escuela primaria “Ometecuhtli” y explica la problemática detectada al realizar la investigación.

En el segundo capítulo se enmarca la problemática de la educación a nivel internacional, las estrategias que México ha implementado para solucionarla, los diversos documentos oficiales que enmarcan los principios en que se sustenta la educación para cumplir con sus propósitos, el “Método Integral Minjares”, un método de enseñanza diseñado por un profesor mexicano para los niños mexicanos, así como las teorías del aprendizaje que se consideran relacionadas con él.

En el tercer capítulo, se presenta el diseño del proyecto de innovación que se llevó a cabo, indicando los propósitos que se persiguieron al diseñarlo y las actividades que se realizarían para demostrar como el Método Integral Minjares serviría como estrategia para propiciar el aprendizaje de la lectura en los niños de segundo grado, considerando que el docente del grupo no había trabajado con este grado desde hace doce años y carecía de la experiencia para lograr su propósito. Al final se presenta la evaluación de lo realizado.

Por último, se exponen las conclusiones obtenidas después de realizar el trabajo, para que se considere al Método Integral Minjares como una estrategia para propiciar el hábito de la lectura en los niños de segundo grado.

CAPÍTULO I LA ESCUELA PRIMARIA “OMETECUHTLI”

*“La educación no consiste en conocimientos
remitidos desde el exterior, sino en el desarrollo
de dones que todo ser humano trae consigo al nacer”
John Dewey*

Dentro de la docencia, el conocer las condiciones externas en que se encuentra un centro de trabajo nos permite tener una mayor visión del panorama a que nos enfrentamos con los niños.

1.1 La Delegación Iztapalapa

Al llevar a cabo el proceso enseñanza –aprendizaje, el entorno socioeconómico, histórico y cultural influye en el mejor desempeño de los alumnos, es por ello que aquí se presenta un bosquejo de dónde y cómo es el lugar donde se encuentra ubicado el centro de trabajo donde desarrollé el proyecto..

El Distrito Federal, se encuentra dividido en 16 delegaciones, una de éstas es la delegación Iztapalapa, una de las regiones más densamente pobladas, por lo que se le considera con más problemas que otras, y es el lugar donde se alberga la escuela primaria “Ometecuhtli”.

La delegación Iztapalapa, se sitúa al oriente del Distrito Federal; colinda al norte con la Delegación Iztacalco, por este rumbo y al oriente, con el municipio de Nezahualcóyotl del Estado de México, al sur con las delegaciones de Tláhuac y Xochimilco, al norponiente con la delegación Benito Juárez y al poniente con la delegación Coyoacán.

“Tiene una superficie de 105.8 Km² y una densidad demográfica promedio de 12 000 personas por Km², su población se multiplicó aproximadamente 23 veces en sólo 5 décadas” (INEGI, 2000). Este fenómeno se debe a la constante inmigración de gente

procedente del propio Distrito Federal y de los estados de Michoacán, México, Guanajuato y Puebla.



figura 1. Localización del Cerro de la Estrella (Hill of the Star) o Huixachtécatl en el centro de México.

Por la delegación atraviesa el Río Churubusco y el Canal Nacional, que tiene una parte descubierta y otra entubada, convertida en la Calzada de la Viga. Sus principales elevaciones son los Cerros de la Estrella, El Peñón Viejo o del Marqués, la Sierra de Santa Catarina y el Cerro de la Caldera. Cuenta con la reserva ecológica del Parque Nacional del Cerro de la Estrella, con una superficie de 1.093 hectáreas, reserva natural protegida por ser considerada un pulmón de la ciudad.

De la población económicamente activa, “el 0.3% se dedica a la agricultura, ganadería, caza y pesca, el 32.5% a la industria, minería y construcción, el 63.3% a los servicios y comercio, y el 3.9% a tareas insuficientemente especificadas”. (INEGI, 1990).

En 1985, al realizar un estudio el Departamento del Distrito Federal, ...

“estimó que existían 224 903 viviendas, con un índice de hacinamiento de 5.3 personas por unidad. Seis de cada 10 casas requerían reparaciones o ampliaciones. El 55.2% del total correspondía a viviendas unifamiliares, el 31.8% a plurifamiliares y el 13% a conjuntos de varios edificios. Había 2.5 m² de áreas verdes por persona, principalmente en el Cerro de la Estrella” (Enciclopedia de México, 1985).

Aspecto Histórico

Iztapalapa es una región inmensa, no nada más por sus límites sino también por la variedad de personas, culturas, tradiciones y servicios con que cuenta, aunado a que su legado histórico los une y los separa.

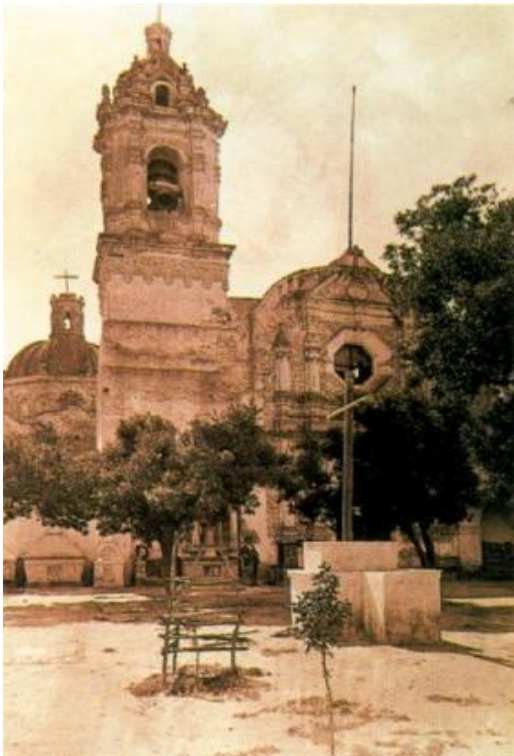
El Cerro de la Estrella, llamado por los antiguos Huizachtépetl, fue para los aztecas el escenario de la ceremonia del Fuego Nuevo, que consistía en que al terminar un ciclo de 52 años se solemnizaba con la extinción total del fuego y el dramático acto de volver a encenderlo en la cumbre de esa montaña, esto como señal de que continuaría la vida. La última ceremonia de esta índole se celebró en 1507. Sin embargo en la actualidad cada 21 de marzo, se siguen celebrando ceremonias alusivas al equinoccio de primavera en la parte alta de ese cerro, donde hay un yacimiento arqueológico y un museo.

Iztapalapa cuenta con lugares que son considerados su acervo cultural: el Exconvento de Culhuacán, la Parroquia de Iztapalapa y el Santuario del Señor del Santo Sepulcro de Jerusalén.

Es un mosaico pluricultural y, dependiendo de la exacta ubicación en que se encuentre uno, son las tradiciones, costumbres y hábitos que se tienen y se deben respetar. Dentro de sus tradiciones se encuentran las celebraciones religiosas populares de Semana Santa, donde se confunden la cultura indígena con la hispánica, y las fiestas del Santo Patrono de cada uno de los barrios que componen la delegación y que tienen muy arraigadas sus costumbres. La representación de “La Pasión de Cristo” es una fiesta religiosa que une a los habitantes de los diferentes barrios y en la que se dan muestras de la fe de sus pobladores.

En cuanto a sus creencias, la mayor parte de la población es católica, que ha ido a la baja, mientras la religión protestante y otras incrementaron su porcentaje.

REPRESENTACIÓN EN SEMANA SANTA



IGLESIA EN IZTAPALAPA



Aspecto Socioeconómico

De la superficie de la Delegación, el 80% estaba urbanizada y de ésta, el 43% estaba ocupada por habitaciones, el 19% por calles, calzadas y avenidas, el 4% por industrias, el 3% por servicios y el resto por terrenos baldíos y espacios abiertos.

La delegación cuenta con todos los servicios: agua potable, luz eléctrica, drenaje, mercado, pavimentación, bancos, tiendas, centros culturales (bibliotecas y museos), escuelas, centros recreativos (clubes, parques, teatro, cines, deportivos), centros de salud (ISSSTE, IMSS, SSA y particulares), correo, fuentes de empleo, unidades habitacionales, casas particulares, etc. Sin embargo es una delegación que carece constantemente de agua, contradictorio cuando vemos, por ejemplo, que existen fugas de agua en la calle mientras a las unidades habitacionales se las racionan en la compra de una pipa.

El comercio es significativo si tomamos en cuenta la importancia que tienen “los tianguis”, que son el sector más amplio por unidad, además de dos importantes centros comerciales: la Central de Abastos y el Mercado de pescados y mariscos La Nueva Viga.

Al tener a la mano muchos de los servicios que se requieren, como el banco, ya no hay necesidad de que la poca gente que se queda vaya a otra delegación a buscar lo que le hace falta, por lo que muchas de las mamás se dan el tiempo para ir a buscar a sus hijos a la escuela.

Por su gran extensión cuenta con diferentes tipos de fábricas e industrias, que son un foco de atención para las personas que buscan oportunidades de trabajo, lo que hace que muchas de ellas tengan que trasladarse desde lugares lejanos hasta aquí, existiendo alumnos que vienen con ellos hasta nuestra escuela desde la periferia; y a la inversa, mucha gente sale de Iztapalapa hacia su fuente de trabajo dejando solos a sus hijos.

Su estructura vial está formada por varios ejes, entre ellos las calzadas de La Viga, Ermita Iztapalapa y Tláhuac y las avenidas Cinco y Javier Rojo Gómez. Existen colonias donde el trazo de calles y lotes para casas fue al azar, por lo que existen calles cerradas y de difícil salida. A pesar de contar con estas arterias viales el tráfico sigue presente por la enorme cantidad de autos que existen en la delegación y los que además entran por la autopista México-Puebla.

Para transportarse existen servicios públicos y particulares, dando casi todos ellos servicio hasta las 22:00 horas en algunos rumbos, por lo peligroso de la delegación, y el meto, tren ligero y trolebús, hasta las 24:00 horas.

La mayor parte de los embotellamientos se dan cuando los policías intentan dar más fluidez a las calles, controlando ellos los semáforos. Las nuevas rutas que se abren son descubiertas con facilidad y rápidamente empleadas, tal es el caso del camino que atraviesa el Cerro de la Estrella que últimamente presenta congestionamientos.

Se cuenta con oficinas de correos y telégrafos que nos permite comunicarnos con otras personas por escrito, lamentablemente esta costumbre se está perdiendo por el uso masivo del teléfono y fax, entre otros. Hay compañías de teléfonos (TELMEX) y establecimientos para adquirir aparatos celulares que permiten una más rápida comunicación.

La administración de esta delegación está dirigida por un integrante del PRD, partido que en este momento tiene mucha popularidad por lo poco o mucho que se ve que ha hecho. Tiene buenas ideas en cuanto a como administrar el dinero de la delegación, sin embargo sus proyectos quedan inconclusos por falta de dinero, voluntad o asesoría.

Cada año el Programa de Unidades Habitacionales ha sido un éxito por el apoyo que les brinda a los habitantes de las diversas unidades para mantener en

buen estado su patrimonio, sin recibir muchas veces, las autoridades de la delegación nada a cambio. Las calles continuamente son arregladas y desazolvadas pero con las lluvias se siguen inundando y a pesar de que el pavimento lo cambian cada determinado tiempo siempre tiene hoyos o baches.

El camión de la basura recoge los desperdicios de las escuelas una vez a la semana con la condición de darle todo el cartón que sale de desayunos y una propina.

Aspecto Cultural Educativo

Basándose en datos del último censo, el INEGI informa que Iztapalapa cuenta con:

Personal docente en primaria, 2010	7,159
Total de escuelas en educación básica y media superior, 2010	1,620
Escuelas en preescolar, 2010	723
Escuelas en primaria, 2010	621
Escuelas en secundaria, 2010	211
Escuelas en profesional técnico, 2010	17
Escuelas en bachillerato, 2010	48
Escuelas en formación para el trabajo, 2010	61
Bibliotecas públicas, 2010	186

Observando que el número de planteles no sólo ha aumentado con el transcurso del tiempo, sino que cubre todos los niveles educativos y que también ha ido en aumento el establecimiento de bibliotecas.

Las bibliotecas públicas tienen diversas actividades y talleres de lectura que se realizan cotidianamente, con el propósito de mostrar el fantástico mundo de la lectura a través del cuento, la novela y la poesía.

Otro espacio cultural educativo con el que cuenta Iztapalapa es el recién creado Centro de Tareas, que es atendido por profesores que apoyan a los alumnos en la realización de las tareas además de otras actividades que los fortalecen académicamente.

1.2. Mi Escuela

La escuela primaria donde trabajo lleva por nombre “OMETECUHTLI”, que es el nombre de uno de los dioses de la dualidad azteca, y se encuentra ubicada en la parte sureste de la Delegación Iztapalapa, en las faldas del Cerro de la Estrella, en la calle Privada San Juan número 17, colonia Ricardo Flores Magón, a una cuadra de la Calzada Ermita Iztapalapa, entre Rojo Gómez y Puente Titla.

A partir de 1994, la escuela pertenece a la DGSEI (Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa), la cual se encuentra dividida en 4 Regiones: Centro, San Miguel Teotongo, Juárez y San Lorenzo Tezonco. La escuela pertenece a la Región Centro.

La delegación Iztapalapa se ha transformado a través del tiempo, modificando las características socioeconómicas de los habitantes de ella. La colonia Ricardo Flores Magón no podía ser la excepción y afortunadamente he podido observar esos cambios y esa evolución, que van a la par de mi desarrollo ya que llevo más de veinte años trabajando ahí.

Respecto a la situación sociocultural se puede considerar que, cuando llegué a esa escuela, hace veintisiete años, las condiciones eran muy bajas, diferentes a las condiciones de hoy, pudiendo percatarme de los cambios sufridos en el nivel económico de las familias y con ellos la forma de pensar de los padres con respecto al papel y función que el maestro desempeña en la sociedad; también el cambio del poder político, pasando a ser, de priístas a perredistas, y otros tantos cambios

sufridos paulatinamente que han tenido relevancia en el desarrollo y desempeño de la escuela en que trabajo.

A pesar del tiempo transcurrido y debido a que es una de las pocas escuelas que hay en la comunidad los grupos se encuentran “saturados”, el ser 20 grupos de cerca de 40 alumnos cada uno, nos da la idea de la sobrepoblación que tenemos ya que cada lapso de tiempo se han ido construyendo más y más aulas, reduciendo considerablemente el espacio para el desarrollo de sus actividades y la calidad de educación que podemos brindarles.

La primaria es de organización completa y 38 personas conforman su plantilla:

GRUPOS		MAESTROS DE OTRAS ACTIVIDADES		DIRECCIÓN	
1°	3	Educación Física	3	Director	1
2°	4	Ajedrez	1	Secretario	1
3°	3	Música	1	Adj. Cambio Actividad	1
4°	3	Educación Tecnológicas	1	Apoyo Técnico	2
5°	3	Aula de Medios	1	Conserje	1
6°	4	USAER	3	Trabajadores Manuales	2
TOTAL	20		10		8

El plantel está formado por tres bloques, el edificio viejo que consta de dos pisos con cinco salones cada uno, el edificio nuevo de dos pisos con cuatro salones cada piso, uno de ellos es la dirección de la escuela, y nueve salones que se construyeron aledaños a los edificios mencionados anteriormente. Tres de ellos son para grupo, dos para U.S.A.E.R., uno para música, uno para Educación Tecnológica, uno para Ajedrez, otro para las oficinas de la Supervisión y el último, junto a la Supervisión Escolar, como el aula de medios. También cuenta con áreas verdes y un

incipiente invernadero a base de hidroponia, que poco a poco nos da jitomate, chile, zanahoria y epazote. (Anexo 1)

La profesora de ajedrez no cuenta con un salón propio, por lo que se desplaza de grupo en grupo llevando su material para impartir su clase, salvo cuando tienen un torneo cerca, que es cuando le prestan el salón de tecnológicas para que practique el equipo de la escuela en conjunto.

Pertenece al programa de Desayunos Escolares por lo que diario toman los alumnos sus alimentos dentro del salón de clase: leche o jugo; pan, cereal, mazapán, fruta o barrita.

1.3 Mi Práctica Docente

Tengo veintisiete años de servicio y de laborar en la misma escuela, doce años en el turno vespertino y quince en el matutino. Al principio trabajé con grupos de primero y segundo y, esporádicamente, tercero, al cambiarme al turno matutino trabajé con quinto y sexto grados. Así que ahora mis experiencias y saberes se relacionan con el trato hacia los jóvenes preadolescentes y adolescentes, observando en ellos que son jóvenes carentes de atención y cariño, que son pocos los padres que están al pendiente de sus calificaciones y necesidades, que no están acostumbrados al estudio, tienen muchas deficiencias en la lectura, escritura y razonamiento lógico matemático, no les gusta leer y cuando lo hacen no comprenden lo que leen, con dificultades solucionan los problemas por no saber resolver las operaciones, en fin, llegan a sexto grado con promedios de 8, 9 y/o 10 sin ser efectivamente su zona de desarrollo real.

La perspectiva con la que trabajo es doble: como madre de familia y como maestra, puntos de vista que hacen que me dé cuenta de los errores y aciertos que cometo en una u otra faceta de mi vida. Las experiencias han sido variadas y de cada una he aprendido y tomado lo que he considerado mejor, permitiéndome

reflexionar y darme cuenta que debía cambiar en mi forma de trabajo y, principalmente, conocer a los niños para ayudarlos en la etapa de desarrollo en que se encuentran.

Durante el tiempo de estudio de la licenciatura mi deseo por cambiar aumentó y busco las estrategias, métodos y materiales más adecuados para modificar mi práctica docente tomando cursos, talleres y asesorías. Al trabajar en equipos y el motivarlos a tomar algunas decisiones son parte del proceso que plantea el constructivismo, al que deseo que pertenezcamos mis alumnos y yo, reconociendo que a pesar de mis esfuerzos, los cambios han sido lentos, llegando a veces a caer en lo rutinario de la vida de un maestro tradicionalista: hacer copias, dar los resultados a los problemas sin analizarlos con ellos o, lo peor, impartir de forma autónoma la clase sin la participación de ellos.

Me preocupo por lo que les pasa a mis alumnos, escuchando a veces también los problemas de sus padres. Si la situación es grave, recurro al consejo del personal de USAER y ellos son los que resuelven la situación, permitiéndome modificar mi forma de ver la vida. Los problemas que día a día se presentan trato de resolverlos lo mejor posible, sin angustiarme ni presionarme, por eso ante las constantes quejas de los alumnos por insignificancias hablamos de los problemas que existen en el salón y de la forma de como podemos resolverlos infundiéndoles confianza en ellos mismos para defenderse de los demás sin agresiones. Aceptando lo que no puedo cambiar y cambiando lo que si puedo.

Soy responsable y estricta, pero a la vez comprensiva, activa, comprometida con el trabajo, paciente, respetuosa, abierta al diálogo, a la crítica y al cambio, reflexiva y líder siendo mis mayores defectos el ser impulsiva y rebelde, hago las cosas por gusto pero si tratan de imponérmelas no las acepto; quiero ser justa pero no es tan fácil encontrar el punto medio.

Hoy, con el paso del tiempo y las lecturas realizadas no me queda más que aceptar que hay muchas cosas que como docentes conocemos, otras que no y otras más que creemos saber. Siendo mi primera reflexión que necesito un cambio de actividad, dejar los grados superiores y regresar a los primeros grados, volver a enfrentarme a retos que ya antes había superado, pero ahora empleando más conocimientos y experiencias. El miedo a hacerlo se encuentra presente, de trabajar con jóvenes que se manejan “solos” a iniciar con niños que necesitan de uno, es un gran reto a afrontar y la mayor dificultad es convencer a las autoridades de esta necesidad profesional que ahora tengo.

Mi segunda reflexión es que necesito saber y experimentar los problemas de un maestro de primer año para entender y ayudar a que los alumnos no lleguen con tantas deficiencias a sexto grado o cuando menos que lleven unas bases sólidas en cuanto a los conocimientos básicos; lectura, escritura, operaciones y pensamiento reflexivo.

1.3.1 Descripción del Grupo

En el ciclo escolar 2005-2006, me correspondió trabajar con el grupo de segundo año “D” de primaria, el cual estaba compuesto de dieciocho mujeres y dieciocho hombres, dando un total de treinta y seis alumnos, uno de ellos proveniente de otra escuela.

Al inscribirlos llenan una Cédula de inscripción con los datos personales del alumno y los padres y se les aplica un examen diagnóstico, el cual es elaborado por los propios profesores de cada grado, considerando la información de los profesores del ciclo anterior y el programa actual (anexo 2).

Al analizar los resultados del examen diagnóstico se detectó que:

- 1) Tres alumnos reprobaron Español, lo cual me indica que debo trabajar más con ellos porque el proceso de lecto-escritura todavía no ha sido adquirido. Los demás alumnos ya están en el proceso de consolidación.
- 2) Nueve alumnos reprobaron Matemáticas, situación difícil ya que es la cuarta parte del grupo los que no han logrado desarrollar su pensamiento lógico-matemático o tienen problemas para comprender lo que hay que hacer.
- 3) Doce alumnos reprobaron Ciencias Naturales, situación que me indica que, o debo trabajar también en este aspecto, porque lo he descuidado al no darle la debida importancia o que falta consolidar la lectura para que el alumno comprenda que es lo que se le solicita en el examen.

En relación al examen; abarca sólo aspectos cognoscitivos, donde queda la duda de si realmente el alumno está aplicando lo aprendido o le falta consolidar su proceso de aprendizaje. Nos hace falta evaluar otros aspectos del niño como son maduración, habilidades y destrezas, que son rasgos necesarios de conocer para saber cual es la zona de desarrollo real en que se encuentra y hasta donde puede llegar su zona de desarrollo potencial.

Los resultados de los exámenes no me preocupan mucho, considero que por ser niños de segundo grado no es posible todavía hablar de problemas de aprendizaje ya que a muchos de ellos les falta todavía madurar y esta es una característica normal a esa edad, entre los siete y ocho años. Para conocer cuáles eran las condiciones reales en que se encontraba el grupo se llevó, además del examen diagnóstico de conocimientos, un registro de diferentes aspectos de lo observado durante el primer mes, haciéndose posteriormente un análisis de ambos instrumentos, concluyendo en el plan de trabajo del grupo lo siguiente:

a) Asistencia, por ser niños de segundo, la mayor parte de los alumnos cuentan con el apoyo de sus padres, los cuales vigilan que no falten sus hijos a la escuela, y en caso de hacerlo avisan inmediatamente el motivo.

b) Recursos materiales, el salón de clases que se usó lo utilizaban en la tarde como salón de televisión por lo que “nadie” compartía la responsabilidad de él conmigo, por lo que el mobiliario constantemente lo encontrábamos cambiado o nos hacía falta. Se contaba con diecisiete mesas y treinta y seis sillas. Por la orientación de construcción el sol no nos entró nunca, siendo muy frío todo el tiempo. Cuento con dos estantes, un librero de madera, donde existen libros que han sido obsequiados o conseguidos para que los alumnos los utilicen dentro del salón de clases, dos garrafones con agua y vasos, para que los niños beban agua limpia, y una grabadora, ya que cantamos y bailamos canciones acordes a nuestro aprendizaje, escuchando algunas veces música infantil, clásica o actual sólo por placer.

c) Desempeño Escolar, en general sus conocimientos eran los básicos para este ciclo pero se canalizaron a diez niños a USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular) para darles seguimiento: cuatro de ellos requerían adecuación curricular por su problemática personal, tres tenían problemas de lenguaje y sólo los tres que reprobaron Español necesitaban apoyo pedagógico por presentar capacidades diferentes.

En cuanto a Matemáticas lo que observé fue que el grueso del grupo sabía razonar, tenían la representación simbólica, resolvían problemas aunque algunos no comprendían bien que operación es la que debían realizar pero llegaban al resultado de diferentes formas, conocen los números, los identifican y escriben, conocen las figuras geométricas principales, realizan seriaciones que son necesarias para el aprendizaje de las tablas de multiplicar. Ante esto, me propuse trabajar el razonamiento, la lógica y el cálculo mental basándome en la manipulación de objetos ya que se encuentran en la etapa concreta del aprendizaje.

En cuanto a Español no consideré que existiera un problema, porque a pesar de que la lectura y escritura no estaban consolidadas en todos, todavía estaban en el proceso de aprender a leer y escribir, por lo que descifraban el código lentamente comprendiendo lo que leían sólo después de releer el texto.

Después del análisis me doy cuenta que se requiere de un excelente trabajo en primer año para no ir justificando el trabajo que no se alcanzó al 100 % en un grupo por tratar de cubrir el programa escolar, hubiera sido preferible dedicarle más tiempo a la lecto-escritura y a matemáticas.

d) Socio-afectivo, pude percatarme que parte del grupo presenta problemas dentro de casa, algunos padres se están divorciando, otros tienen hermanito recién nacido, otro tiene a su padre lejos de casa por el trabajo, hay niños con familias mononucleares, con síntomas de desnutrición, con padres violentos, con falta de figura paterna y con deseos de ser atendidos y escuchados, por lo que traté de ser más comprensiva con ellos y ayudarlos.

Aunado a eso, la autoestima que tienen depende de esa situación familiar, varios niños no cuentan con el apoyo total de sus padres porque tienen la necesidad de salir a trabajar, motivo por el cual tienen que realizar sus tareas solos; también su estado de salud influye, varios niños usan lentes, otros usan zapatos ortopédicos y otros están desnutridos, por lo que llegaban a mofarse de ellos. Esta situación permitió que existieran en mi grupo niños peleoneros y algunos que les gustaba tomar las cosas que no eran suyas, teniendo que buscar alternativas para saber quién era y poder ayudarlo a modificar esa conducta. Como se cuenta con el servicio adicional de USAER, el trabajo tuvo éxito aunque, como la psicóloga sólo una vez al mes atiende nuestros problemas, el trabajo fue muy lento. La situación económica de los padres en su mayoría es media-baja por lo que hacen grandes esfuerzos por cumplir con la ayuda que se les solicita, sin embargo al ver que uno trabaja y se preocupa por los niños ellos cooperan.

A la mayoría de los alumnos les gusta realizar diversos tipos de actividades: deportivas, artísticas, experimentales, les encanta el juego, participar en actividades al aire libre, hacer convivios y salir de excursión, actividades que traté de fomentarles durante todo el año, por ello creo que la clase de música y de ajedrez con el maestro titular les ayudó a desarrollar y madurar aspectos importantes para el aprendizaje.

e) El entorno social y las buenas relaciones entre todos nos permite mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, siendo necesario conocer las características de los alumnos, a esta edad son inquietos, alegres, trabajadores, platicadores, “chismosos”, peleoneros, curiosos, sucios, inseguros y “llorones” entre otras cosas. Sus cualidades son variadas así como sus defectos, pero en general son excelentes personitas que van empezando a abrir su camino por la vida.

Mis relaciones con padres de familia siempre han tratado de ser cordiales, amables y respetuosas, manteniendo un diálogo abierto con cada uno de ellos y apoyándonos mutuamente en nuestras actividades.

1.3.2 Problematización

Dentro del ámbito escolar se pueden encontrar infinidad de problemas con diversos protagonistas: desde un maestro frente a grupo con su director, hasta alumnos con alumnos, incluyendo a padres de familia y autoridades superiores en estas combinaciones. Pero también existen los problemas personales que cada uno trae y que interfieren muchas veces con el proceso enseñanza aprendizaje. Por ejemplo en la escuela, no existe una buena comunicación entre todo el personal (docentes, trabajadores, autoridades, padres y alumnos) como consecuencia de algunas disposiciones de las autoridades. Esto afecta no sólo mi práctica docente sino la de otros compañeros que por evitarnos problemas tomamos la actitud de dedicarnos única y exclusivamente a la labor dentro del salón, evitando salir o hacer

otras actividades en el patio, participar en actividades conjuntas con niños del mismo grado, salir a visitas o excursiones o pedir material audiovisual, entre otros.

Al trabajar con niños de grados superiores, me daba cuenta de lo deficiente que es el trabajo que se realiza en primer grado: los alumnos llegaban leyendo mal y a veces “leyendo bien” pero sin entender lo que leían. Al intercambiar con los maestros del mismo grado las experiencias de la situación en que se encuentran nuestros alumnos nos percatamos que todos tenemos problemas en la lectura, escritura y matemáticas.

En primer año las situaciones problemáticas giran generalmente alrededor del proceso de lecto-escritura. La variedad de tipo de niños requiere de adecuaciones curriculares para planear el trabajo: los niños que aprendieron a “leer y escribir” en preescolar se desesperan por hacer “lo mismo”, los que no fueron se desesperan por no poder hacer lo mismo que los primeros, los niños con problemas de cualquier índole se encuentran apáticos, ajenos a lo que hacemos, los que ya “saben leer” no le permiten a los que no saben, aprender y cuando quiero que demuestren lo que saben resulta que eso no lo han visto. Su forma de trabajo es silabeando por lo que al tratar de que lean de corrido no logran hacerlo y mucho menos comprenden lo que leen, decodifican únicamente.

Uno de los problemas a que debo enfrentarme es a la comunidad, quien está acostumbrada al ritmo de trabajo de las otras compañeras de grado, mientras ellas casi terminaban con las siete primeras consonantes (n, s, p, t, d, l, m) y con los primeros cuadernos por el número de planas que hacen, yo apenas iba a empezar con las consonantes. Algunas madres se sienten desesperadas porque comparan cuadernos y cantidad de trabajo con los otros niños, llegando incluso a preguntarme si realmente estoy trabajando o perdiendo el tiempo porque su hijo era muy buen estudiante y ahora dice que no hace nada. Debo hacer que los padres entiendan que es necesaria la madurez en el niño para iniciar cualquier proceso de aprendizaje y que esa se logra por medio de esos “juegos” y “ejercicios” que realizamos; que no es

tan importante la cantidad sino la calidad del trabajo que se realice y que a la larga los resultados de lo que hacemos se verán.

Una vez que logre la confianza y el apoyo de los padres podré aplicar el Método elegido para enseñar, propiciar e impulsar la lectura en los alumnos.

1.3.3 Planteamiento del Problema

¿Qué estrategias y recursos serán los más adecuados en segundo grado para que se le brinde al educando las condiciones necesarias y óptimas para su aprendizaje, sin olvidar que en segundo grado se debe trabajar con más ahínco en este propósito?

1.3.4. Propósito

Ante estas dudas, mi propósito a alcanzar con este trabajo es:

Que los alumnos de segundo grado de primaria consoliden el proceso de lectura con el Método Integral Minjares.

1.4 Justificación

El grupo escolar tiene en general la misión de aprender para la vida, y para lograr esa meta los caminos que se siguen se basan en el tipo de pedagogía y de relaciones que se empleen entre los protagonistas de dicho proceso, sea director-maestros o maestros-alumnos.

Como resultado de la reflexión realizada desde hace cuatro años, la idea que bullía en mi cabeza se materializó, solicité a mi actual director me permitiera trabajar estos dos últimos ciclos escolares con primero y segundo grado, respectivamente. Este era un reto ya que, después de más de 10 años de estar con quinto y sexto

grado, el trabajar con niños tan pequeños requería de más paciencia, compromiso e ímpetu. No sabía cómo iba a funcionar, si iba a poder o no, si iba a echar a perder a una generación de niños, mil y una dudas surgían en mí y sin embargo la suerte estaba echada y ya no había vuelta atrás.

Ahora que tuve a mi cargo primer grado viví las situaciones a qué se debe enfrentar un maestro de este grado y los diversos obstáculos que se deben librar para salir adelante. Sin darme cuenta el ciclo escolar de primer año terminó y afortunadamente de mis 36 niños que tenía sólo cinco estaban iniciando el proceso de lecto- escritura, esto me causó malestar en un primer momento porque había asistido a las asesorías del Método Integral Minjares, había trabajado con el material, había hecho, según yo, todo lo indicado en el método y había fracasado, porque en el curso nos decían siempre que era raro que un niño no aprendiera a hablar, escribir y leer si hacíamos lo indicado. Afortunadamente, como se cuenta con el servicio de USAER, me hicieron percatarme de las diferencias de los niños, que a pesar de ser tan pequeños los problemas también los aquejan a ellos y que eso es algo que tenemos que ayudar a superar. Por las normas de acreditación no podía reprobar a estos niños, además de que los padres se comprometieron a “regularizarlos” en vacaciones.

Uno de los problemas que tuve en primer grado es la heterogeneidad de los grupos, contaba con cinco niños excelentes que sabían leer y escribir y que al paso del tiempo sentía que se aburrían, otros más no habían ido nunca al jardín de niños y el grueso de los niños venían dispuestos a aprender por haber ido antes a otra escuela. A la mayoría les falta maduración motriz fina y gruesa, motora y ubicación espacial, por ello los juegos y actividades propuestas por el M.I.M. permiten darles maduración durante todo el ciclo escolar. Solicité el segundo grado para dar continuidad a lo empezado y tratar de demostrar qué es lo que podemos hacer para alcanzar una buena lecto- escritura.

Se considera que la lectura es fundamental para todo: escritura, comprensión de problemas, acervo cultural, investigación, diversión y más, entonces, lo más importante es buscar formas de cómo lograr un mejor aprendizaje de la lectura en los niños de primer y segundo grado, por ser la base de la educación. Específicamente se han de buscar algunas estrategias para lograr ese aprendizaje efectivo, siendo conveniente elaborar instrumentos para detectar posibles causas de este fenómeno y poder hallar soluciones que ayuden a todos. Si logramos que los niños en realidad aprendan bien los conocimientos en los primeros años entonces llegarán a los grados superiores mejor preparados, por ello esta búsqueda.

Es bien sabido entre el magisterio que “hacer bien un primer y segundo grado es indispensable”, porque de eso depende la vida escolar futura de los niños. Y cómo, quien sabe leer y comprende lo que lee, puede resolver diversas situaciones, problemáticas o no a lo largo de su vida diaria.

Por ello, al buscar estrategias de trabajo, encontré el Método Integral Minjares, que fue elaborado por un maestro mexicano para los mexicanos y que tiene fama por su eficacia entre el gremio, según he podido constatar. Para aprovecharlo debía conocerlo y tener en claro como se aplica, que materiales usa y que aspectos trabaja para lograr la consolidación de la lecto-escritura y la comprensión lectora.

No fue tan difícil encontrar maestras que emplearan el MIM (Método Integral Minjares) en su trabajo diario, por ello supe de las asesorías y materiales que emplea, pudiéndome inscribir en el curso, al cual asiste una considerable cantidad de docentes de preescolar y primaria de diferentes lugares, no nada más del Distrito Federal sino de la República Mexicana. Entonces, si es tan conocido ¿por qué no es difundido en todas nuestras escuelas? ¿por qué es necesario que uno indague dónde se da el curso, cuándo hay que ir y cuánto hay que pagar? En lo personal me gustaría difundir las bondades de este método para tratar de sacar adelante niños que realmente sepan leer y escribir y no decodificar únicamente signos, porque la

lectura es un “proceso cognitivo mediante el cual se decodifican símbolos, con el objetivo final de entender el significado o mensaje que se nos trata de transmitir. La lectura es, sin lugar a dudas, uno de los principales procesos para adquirir habilidades de lenguaje, comunicación, y de transmisión y discusión de ideas con otras personas”...

CAPITULO II. REFERENTES NORMATIVOS Y TEORÍAS

La educación de las masas es el problema fundamental de los países en desarrollo, una educación que, liberada de todos los rasgos alienantes, constituya una fuerza posibilitadora del cambio y sea impulso de libertad. Sólo en la educación puede nacer la verdadera sociedad humana y ningún hombre vive al margen de ella.
Paulo Freire

Este capítulo da a conocer como la educación es un problema a nivel mundial que busca alternativas de solución y como México trata de salir adelante, apoyándose en diversos documentos que regulan la educación, como en planes y proyectos a largo, mediano y corto plazo que involucren a toda la sociedad.

2.1 El problema de la Educación

A nivel mundial, el problema de la educación se ha discutido de diferentes formas: simposio, foros y encuentros entre profesores y autoridades educativas, siempre tratando de encontrarle solución a los problemas que aquejan, no a uno sino a varios países del mundo, siendo los primeros en sufrir esta situación los llamados “países en vías de desarrollo”:

Las causas del problema son muchas y las soluciones no se han logrado llevar a cabo, ya que requiere del conocimiento y disposición de todos para lograr el cambio.

A través de la historia, las sociedades han ido evolucionando y cambiando su modelo económico, con lo cual su modelo educativo también lo ha hecho. Mientras los países capitalistas avanzados tienen inversiones en el extranjero, requieren de mano de obra barata y desarrollan empresas multinacionales, los países en vías de desarrollo solicitan capital y tecnología en forma de inversión y requieren de la importación de maquinaria.

Debido a esta problemática, la ONU trata de impulsar la educación indicándoles a los países el porcentaje del PIB que deben gastar en este rubro, por ejemplo en 1979, la Conferencia Regional de Ministros de Educación, convocada y organizada por la UNESCO, dio origen a la recomendación para...

“Dedicar presupuestos gradualmente mayores a la educación, hasta destinar no menos del 7 u 8% de su Producto Nacional Bruto (PNB), a la acción educativa, con el objeto de superar el rezago existente y permitir que la educación contribuya plenamente al desarrollo y se convierte en su motor principal...(Declaración de México)” (Ulloa, 2002).

También hay grupos de gente preocupadas realmente por la educación en sí, que no ven la conveniencia económica sino la necesidad social que existe en los países de mejorar la calidad educativa. Por ejemplo, en 1990 se organiza un Foro en Jomtien, en donde los participantes llegaron con la esperanza de lograr algo: elevar el gasto por alumno entre el 6 y el 19% del PNB per cápita, incluir a más niños en programas de educación inicial, aumentar el número de niñas en la escuela, disminuir el número de adultos analfabetos y elevar la tasa de alfabetización entre otras cosas; todo era posible, calidad y equidad eran creíbles de alcanzar. Con esa actitud los trabajos inician, dándose un lapso de diez años para evaluar los avances y retrocesos logrados en los diferentes países.

En el año 2000 se vuelven a reunir, esta vez en Dakar, África, habiendo poca participación latinoamericana, ya que es un lugar con inconvenientes: costo económico muy alto considerando la distancia y el tiempo que durarían los trabajos, traducción al español sólo en las asesorías plenarias y menos desarrollo educativo que Latinoamérica. El propósito era presentar los resultados globales de la evaluación de la década de “Educación para todos” (1990-2000), además de aprobar un nuevo marco de acción para continuar la tarea ya que las metas propuestas en Jomtien no se habían alcanzado.

Los temas a tratar se repiten, llegando a los acuerdo de elevar la calidad, equidad para todos, uso efectivo de sus recursos, educación para la ciudadanía,

evitar la corrupción y los malos manejos de los recursos económicos, uso de la tecnología en la educación básica y combatir la pobreza y la marginación a través de la educación.

Los resultados son una muestra tangible de lo poco que se ha avanzado en este terreno, que no se trata sólo de proponer algo sino de conocer a cada país para hacer las adaptaciones necesarias a las propuestas para que realmente le sirvan a todos y se hagan realidad. En el 2015 se reunirán para dar a conocer lo logrado y para dar propuestas y alternativas de solución, México tendrá también un representante que manifestará los aspectos que se han mejorado, sin alcanzar la tan deseada “calidad educativa”.

En diciembre del 2001, la OCDE (Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico) dio a conocer los resultados de la evaluación realizada en el año 2000 para conocer el nivel de conocimientos de estudiantes de nivel secundaria de 31 países ...

“De acuerdo con los datos del Programa Internacional para el Seguimiento de los Conocimientos de los Alumnos (PISA), México se colocó en el penúltimo lugar en un estudio sobre conocimientos escolares... Nuestro país, como ... en 1995, nuevamente fue reprobado... La evaluación comprendió materias como Matemáticas, Ciencia, y Comprensión de Lectura, por considerarlas de suma importancia para evaluar la capacidad de los jóvenes al utilizar los conocimientos adquiridos”. (Camacho, 2002) (Anexo 3).

Ante dicho resultado hubo un compromiso por parte del Secretario de Educación, Reyes Tamez:

“Podremos esperar resultados en el 2003 pero la mejora vendrá hasta el 2006, hay la confianza de que en la evaluación del 2006 se tendrán resultados diferentes, no entre los mejores países, -aclaró- pero sí tener mejores indicadores que los de la evaluación de PISA”. (Camacho, 2002).

En el plan de trabajo del gobierno del presidente Vicente Fox Quesada, se plantearon proyectos con el fin de elevar la calidad de vida de todos los mexicanos en todos los aspectos, quedando establecido en el *Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006* que...

“La educación es el eje fundamental y deberá ser la prioridad central del gobierno de la República”... (Poder Ejecutivo Federal, 2001).

La educación pasa a ser entonces una estrategia central para el desarrollo nacional, comprometiéndose el gobierno a hacer las reformas necesarias para...

“...alcanzar un sistema educativo informatizado, estructurado, descentralizado y con instituciones de calidad, con condiciones dignas y en las cuales los maestros sean profesionales de la enseñanza y el aprendizaje; una educación nacional, en suma, que llegue a todos, sea de calidad y ofrezca una preparación de vanguardia”... (Poder Ejecutivo Federal, 2001).

Una de las nuevas estrategias fue implementar el Programa Nacional de Lectura 2001-2006 como respuesta a la necesidad de elevar la calidad de la comprensión lectora...

“El Programa Nacional de Lectura (PNL), se propone mejorar los hábitos lectores de los alumnos y maestros de educación básica y normal para incidir en el desarrollo pleno de las competencias comunicativas fundamentales de los alumnos (leer, escribir, hablar, escuchar) y en una mejor y más eficaz enseñanza por parte de los profesores. Se aspira a lograr las condiciones óptimas para que los alumnos, desde su ingreso a la educación básica, se formen como lectores autónomos, capaces no sólo de un mejor desempeño escolar sino de mantener una actitud abierta para conocer y valorar las diferencias étnicas, lingüísticas y culturales, mediante la apropiación activa de la cultura escrita”. (SEP, 2001 en Educación 2001, núm. 84).

La educación para todos se logrará entonces con base en un sistema educativo formal y no formal, eliminando el rezago de la educación indígena y respetando siempre sus propias culturas.

Este programa, como tal, no ha sido difundido entre el magisterio, son pocos los profesores que saben de su existencia y de sus propósitos, aunque en él se conjugaron dos proyectos anteriores: Rincones de Lectura y el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura (PRONALEES).

La tan ansiada “educación de calidad” se proporcionará cuando realmente se atienda el desarrollo total de las capacidades y habilidades individuales, logrando un balance entre información y formación, enseñanza y aprendizaje, lo general y lo especializado, lo actual y lo porvenir, cuando se vincule con la producción, dando una cultura laboral básica.

La educación de vanguardia va a la par con la globalización actual, obligando a replantear los propósitos educativos e incorporarle diversas tecnologías para mejorar la capacitación de la población, logrando crear profesionistas, especialistas e investigadores capaces de crear, innovar y aplicar nuevos conocimientos que se transformen en beneficios colectivos.

Por ello, los proyectos que se elaboren deben ser diseñados específicamente para los mexicanos, pudiendo tomar en cuenta lo que han hecho otros países, pero no implantándolos en nuestro país. Además, debemos tomar en cuenta que en México también hay grandes investigadores, pedagogos y educadores que tienen grandes y novedosas ideas diseñadas, planeadas y aplicadas con los niños mexicanos. Se debe apreciar el talento de nuestros compatriotas, hay que impulsarlos y reconocerlos para que esos proyectos propios del país funcionen.

El Plan Nacional de Desarrollo terminó su vigencia este 2006 y con él varias de las propuestas. Con el nuevo gobierno debe aparecer otro proyecto, por lo que sería

conveniente estar al tanto de las propuestas que en educación proponga el gobierno de Felipe Calderón y la secretaria de educación Josefina Vázquez Mota, dependiendo de ello sabremos qué es lo que ahora se pretende “formar”, si continuar produciendo mano de obra barata o técnicos y profesionistas. Sólo el tiempo nos dirá que es lo que ahora se llamará “educación de calidad”.

2.2 Fundamentos normativos de la educación

El conocer la legislación educativa que rige la educación y los sustentos teóricos de la metodología y didáctica del proceso enseñanza-aprendizaje permite buscar y encontrar soluciones reales al problema educativo.

Los mexicanos han aspirado siempre a un derecho educativo fundamental que les permita una escuela para todos, con igualdad de acceso, que les sirva para mejorar sus condiciones de vida y el progreso de la sociedad y que, además, sea de responsabilidad pública. Para lograrlo es necesario unir esfuerzos gobierno, sociedad y docentes, conociendo los derechos y deberes que se tienen y la organización y los proyectos que el gobierno ha diseñado para impulsar la educación, entonces el docente podrá buscar las estrategias necesarias para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, considerando el tiempo, los materiales y los recursos económicos con que cuenta sin salirse de la normatividad establecida para ello. Con la creación de la S.E.P. se vuelve una realidad ese derecho, declarándose obligatoria y gratuita la educación primaria.

2.2.1. Constitución Política Mexicana

Con el paso del tiempo, en el Artículo Tercero Constitucional se plasma el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado de ofrecerla, el cual dice:

“Art. 3o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado... impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La educación... tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

III.- ... el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal para toda la República. ...considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores sociales involucrados en la educación,...; (Constitución Política, 1990).

En el párrafo III se habla de los planes y programas de estudio que regirán la educación en todo el país y es ahí donde el gobierno le da gran importancia a la lectura.

2.2.2. La Ley General de Educación

En 1993 se publicó la Ley General de Educación como un soporte más al Sistema Educativo y en ella se especifica claramente los preceptos del artículo 3º. Constitucional.

En ésta se reconoce la importancia del maestro como protagonista de esta gran obra y como pieza fundamental en el motor del cambio, puntualiza que la educación es un derecho que tienen todos los mexicanos a recibirla, con las mismas oportunidades de acceder al Sistema Educativo Nacional, siendo obligatoria en sus modalidades de primaria y secundaria, además de ser laica y gratuita. Especifica quienes son los que constituyen el Sistema Educativo Nacional, ya que no nada más considera a los profesores y autoridades, cómo se regula su funcionamiento y establece además, que a la SEP le corresponde evaluarlo de manera sistemática y permanente poniendo a disposición de la sociedad en general los resultados obtenidos.

2.2.3 El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

El acuerdo reorganiza el sistema educativo planteando la idea de un nuevo federalismo en educación, responsabilizando a los Estados de sus bienes muebles e inmuebles y de los recursos financieros para su operación, además le otorga el derecho a los Estados de adecuar los planes de estudio de acuerdo a sus contenidos regionales.

También establece los criterios que sirvieron de base para la reforma integral de los contenidos y materiales educativos, así como para la elaboración de nuevos planes, programas y libros de texto que se emplearían a partir de su publicación. Se establecen un mínimo de contenidos básicos que deberán servir para que se adquieran nuevos conocimientos de manera grupal y/o individual. La lectura y la escritura pasan a ser el punto central del conocimiento, apoyados con el razonamiento matemático. Se pretende que no se transmita información sino que se de realmente, una formación integral impulsando las habilidades, destrezas, actitudes, hábitos, valores y conocimientos.

Con el llamado “Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica” se exige una nueva actitud de los profesores de educación básica, considerando en ésta a preescolar, primaria y secundaria, siendo necesario fortalecer y consolidar el Sistema Educativo Nacional implantando una relación más estrecha entre el Estado y la sociedad (escuela, comunidad, padres de familia, organizaciones e instituciones y los centros de cultura y recreación de todo el país).

Se investigaron las necesidades magisteriales y se consideraron en la elaboración del Acuerdo, ya que muestra que la educación se ha desarrollado de manera desigual en nuestro país, produciendo un pésimo nivel educativo. Se buscó cubrir los requerimientos que consideró prioritarios para elevar la calidad de la educación: actualizar y darle mejores ingresos al magisterio, accederlos a diversos servicios, aumentar el presupuesto, fomentar calidad en la enseñanza, mejorar la distribución del ingreso nacional, erradicar el ausentismo, aumentar días efectivos de

trabajo, elaborar programas acordes al momento que vivimos, mejorar los materiales de alumnos y estimular a los docentes de diversas formas.

Por ello es necesario que el profesor, como principal protagonista de la transformación educativa en México, revalore y revaloren su función, no nada más actualizándose e investigando sino también recibiendo apoyo en los diferentes aspectos de su vida que influyen en su desempeño, como son el salario, la vivienda y el aprecio por la labor que realiza, sólo así podremos hacer docentes lectores e investigadores que impulsen la lectura para beneficio de todos.

2.2.4 El Plan de Estudios de Educación Primaria

El currículum del nivel primaria se encuentra en el libro Educación Básica. PRIMARIA. Plan y programas de Estudio. S.E.P. 1993. Se da a conocer el plan en 1993, iniciándose su aplicación en septiembre, con el ciclo escolar 1993-1994 y sólo en los primeros grados de cada ciclo (primero, tercero y quinto). Al siguiente ciclo escolar se reincorporarían los otros grados.

Uno de los propósitos centrales del plan y programas de estudio de primarias es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, procurando que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Pretende superar la disyuntiva entre enseñanza informativa o formativa por considerar que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido.

“La escuela debe asegurar primero el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información y posteriormente realizará funciones sociales y culturales.”(SEP. Educación Básica, 1993).

El currículum del nivel primaria se encuentra organizado en seis grados, de primero a sexto, los que se clasifican a su vez en tres ciclos: primer ciclo formado por 1° y 2° grado; segundo ciclo por 3° y 4° grado; y tercer ciclo por 5° y 6° grado.

Los grados nones (1°,3° y 5°) se consideran, dentro de nuestra tradición escolar, grados “fuertes” debido a la inclusión de nuevos contenidos en temas fundamentales. Los grados pares son en general grados de reforzamiento.

La Secretaría de Educación Pública organiza el tiempo de trabajo por Ciclo Escolar, de 200 días laborables y que va de mediados de agosto a principios de julio. Se trabajan cinco días a la semana, de lunes a viernes. La jornada oficial es de cuatro horas de trabajo por treinta minutos de descanso, un total de 800 horas anuales.

El currículum se organiza en asignaturas, cinco en el primer ciclo y ocho en los dos últimos. La prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los primeros dos grados, se dedica al Español el 45% del tiempo escolar, con el objeto de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera.

PRIMER CICLO			SEGUNDO Y TERCER CICLO		
ASIGNATURA	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES	ASIGNATURA	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES
ESPAÑOL	360	9	ESPAÑOL	240	6
MATEMÁTICAS	240	6	MATEMÁTICAS	200	5
CONOCIMIENTO DEL MEDIO (C.NATURALES HISTORIA, GEOGRAFÍA, EDUC. CÍVICA)	120	3	CIENCIAS NATURALES	120	3
EDUC. ARTÍSTICA	40	1	HISTORIA	60	1.5
EDUCACIÓN FÍSICA	40	1	GEOGRAFÍA	60	1.5
TOTAL	800	20	EDUCACIÓN CÍVICA	40	1
			EDUC. ARTÍSTICA	40	1
			EDUCACIÓN FÍSICA	40	1
			TOTAL	800	20

SEP. Educación Básica. Primaria

La finalidad del sistema educativo en la enseñanza básica nos refiere que la educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de

conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

Ante ello, el objetivo general de primarias nos habla de la necesidad de organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños obtengan las herramientas necesarias para cumplir con dicha finalidad por medio de que:

1° Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, ...

2° Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales ... , la historia y la geografía de México.

3° Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4° Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

Como se puede observar la adquisición de la lectura y la escritura son fundamentales para cumplir con la finalidad de la primaria, si no logramos que el alumno salga leyendo y escribiendo de ella nuestra labor habrá fracasado.

2.2.4.1 Propósitos del Español en el Plan de Estudios de Educación Primaria

Los planes y programas de estudio tienen, en el área de Español del nivel primaria, el propósito de que los niños, al completar la primaria deben estar

capacitados para expresarse oralmente y por escrito con corrección y de forma coherente, comprendiendo lo que leen y escriben, haciendo uso creativo y crítico de todas las destrezas y formas del lenguaje logrando la expresión y comunicación en sus cuatro habilidades básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, considerando que tanto la comunicación oral como la escrita tienen dos procesos básicos: la expresión (productiva) y la comprensión (receptiva).

Para alcanzarlo es necesario que los niños desarrollen confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación; conocimientos y estrategias para la producción y comprensión de distintos tipos de textos; reconozcan, valoren y respeten variantes sociales y regionales de habla distintas de la propia; se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencias y de gusto estético; desarrollen conocimientos y habilidades para buscar, seleccionar, procesar y emplear información, dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo; practiquen la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solución de problemas y conocimiento de sí mismos y la realidad; comprendan el funcionamiento y las características básicas de nuestro sistema de escritura de manera eficaz; desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir; adquieran nociones de gramática para que puedan reflexionar y hablar sobre la forma y el uso del lenguaje oral y escrito, como un recurso para mejorar su comunicación.

Para lograr los propósitos enunciados, la enseñanza del Español eliminó el enfoque formalista y se basó en el enfoque comunicativo y funcional, donde comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto leer y escribir significan dos maneras de comunicarse.

Los programas de Español articulan los contenidos y las actividades alrededor de cuatro componentes, por considerar que éstos se entrelazan, se mezclan y se complementan:

- Expresión oral
- Lectura
- Escritura
- Reflexión sobre la lengua.

Dentro del componente lectura se considera que para desarrollar el trabajo intelectual que ésta implica es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos y que el maestro emplee las diferentes modalidades de trabajo que se sugieren. Los programas proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana. Para la práctica regular de la lectura se sugiere hacer uso intenso de los materiales disponibles: Rincón de Lectura y Biblioteca del Aula, además de los textos gratuitos con que cuentan los alumnos. En primer grado se utilizan tres libros diferentes: el de Español lecturas, el de actividades y el recortable.

Con el correr del tiempo ha sido necesario enfrentarse a los nuevos retos del siglo XXI, viéndose la necesidad de una Reforma Educativa, de implementar un proceso de cambio e innovación curricular en materia educativa que vaya desde la currícula hasta la actitud de alumnos, padres de familia y docentes, de reestructurar la educación para adaptarla a los niños actuales transitando a otro modelo educativo que cumpla con las expectativas del mundo actual.

Ante esta necesidad la SEP articula la Educación Básica, teniendo como pilar la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) la cual ...

“se centra en los procesos de aprendizaje de los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal” (Programas de estudio 2011).

Actualmente, la SEP dotó a los docentes del *Programa de Estudios 2011. Guía para el maestro* del grado a trabajar, para que se tenga una visión en conjunto de los propósitos y contenidos del ciclo escolar, permitiéndole diferentes formas de

enseñanza y aprendizaje, como trabajar en equipo, por parejas, en debates o exposiciones, partiendo siempre del interés y conocimientos previos de los niños

2.3 Método Integral Minjares (MIM)

Entre los Métodos para enseñar a leer y escribir se encuentra el Método Integral Minjares, que a pesar del tiempo de su creación sigue funcionando y es muy recomendado por maestras que han tenido por varios años primero y segundo grado. Para conocer acerca del Método se habló con dos de las asesoras para pedirles la bibliografía e información acerca de él y manifestaron que no había mucha bibliografía de este método por temor a que se llevaran sus ideas. Que la SEP ha intentado hacer un método paralelo al MIM porque está bien fundamentado y tiene años de aplicarse con resultados excelentes, pero que al no haber llegado a un acuerdo, el Profr. Minjares cerró filas, por eso sólo él puede vender el material y dar asesorías, y por ello también, es muy minucioso al verificar que los profesores que quieran aplicar su Método sean realmente profesores y que le compren su material, de esta forma asegura que no salga información. También se pide que no difundamos la información que nos dan, sólo las bondades del método para animar a otros profesores a que lo usen y lo conozcan y que no prestemos nuestro material porque no les servirá a los profesores que no tengan el material del alumno completo.

El método por sus iniciales, es conocido como M.I.M. (Método Integral Minjares) y fue creado por el profesor mexicano Dr. Julio Minjares Hernández en 1929.

En 1954 registra sus materiales colectivos e individuales para dar sus primeros pasos en la difusión del Método. En 1959 se lanza el método como una publicación didáctica para el maestro, la cual es editada por la Academia Nacional de la Educación. En 1975 edita una obra antológica, *Eclosión*, en la cual presenta una antología de los trabajos realizados durante años por los niños que aprendieron a

leer y escribir con su método y donde además hay sugerencias y explicaciones de algunas actividades fundamentales para llevar a cabo el proceso de lecto- escritura. A partir de 1998 se edita una edición actualizada de sus libros y materiales, los cuales anteriormente se daban en forma de folletos.

El nivel básico comprende dos etapas:

- una etapa preparatoria orientada particularmente a impulsar el dominio gráfico y la expresión oral y,
- el programa del primer ciclo en sí, en el cual se adquieren los mecanismos del método para aprender a leer y escribir y se emplean los materiales básicos (Etapas I- Preparatoria. *LA FAMILIA*; Etapas II. *Reforzamiento LA GRANJA Y AMIGOS; UN VIAJE AL PAÍS DE LOS CUENTOS.*)

El método maneja mucho el juego, la observación, la maduración y el no ponerlos a escribir hasta que sepan lo que están haciendo; al niño se le permite terminar de madurar en lo que aprende, por lo que no se hacen incontables planas en el trabajo diario ni se dejan páginas enteras del libro de tarea.

El niño va construyendo su aprendizaje poco a poco, se basa en las carretillas y en la visualización y memorización de palabras fundamentales que parten de una historia que se les cuenta. Se utiliza, de manera constante, la técnica LIDAPLA que quiere decir Lectura, Identificación, Dictado, Autocorrección y Planas, de forma que se enseñan a ser honesto, responsables, observadores y trabajadores.

Para aplicar el Método Integral Minjares se requiere de la adquisición del material (libros principalmente) y tomar las asesorías que el propio Profr. Minjares difundía (ya que murió en abril del 2009) y que sus colaboradores más cercanos imparten. Los libros no se venden en cualquier librería únicamente en las instalaciones del M.I.M., las cuales se encuentran en la Calle Norte 72 # 3619. Colonia La Joya. Delegación Gustavo A. Madero (cerca del metro Consulado).

Para asistir al curso uno tiene que inscribirse, siempre y cuando cumpla con los siguientes requisitos:

- Ser maestro (a) normalista en servicio
- Carta de nombramiento o asignación de grupo, quedando asentado el grado que se atenderá (1° ó 2°) y el ciclo escolar.
- Fotocopia de la credencial del maestro.
- El costo varía, siendo el año pasado de \$160.00
- Comprar el material de cada niño (costo aproximado) \$65.00

Asistir durante el año los días sábado que se indiquen, de las 9:00 a las 12:00 horas, ya que las asesorías para los maestros de primero son más continuas. Las asesorías se toman en el Colegio “Amauta”, ubicado en Ricarte 32 Col. Aragón la Villa. En las asesorías se nos dan sugerencias para varios meses.

En las asesorías nos dividen en dos grupos, los maestros de primero y los de segundo, mientras en primero se les da mayor énfasis a todas las actividades por semana, en segundo se le da mayor atención a la reafirmación de la lecto- escritura en forma general.

Se hace un repaso de los temas que se ven para 1er. grado, se nos dio una guía para hacer una evaluación a nuestro grupo y una autoevaluación a nuestra actuación. Se revisó el libro que este año se empleará como apoyo al M.I.M. y también trabajamos con los temas más importantes que en Matemáticas se deben dominar.

El material a usar este año es el libro “Un viaje al país de los cuentos” (anexo 4) que se adquirió para cada uno de lo alumnos y el material colectivo, que consiste en palabras, oraciones, libros, carteles y lotería descriptiva. En el curso nos dan ideas de cómo utilizarlo, aunque tenemos la libertad de emplearlo según nuestra creatividad.

El método para la lecto escritura trabaja, en primera instancia la maduración, después la visualización, memorización, reflexión y, por último, la aplicación de lo aprendido, todo por medio de cantos y juegos, tomando experiencias de la vida cotidiana.

1.- Maduración: hacemos ejercicios de coordinación motriz gruesa y fina a la vez que aprenden canciones y juegos que realizamos entre todos en el patio y/o en el salón. Se fomenta la competencia y el compañerismo. Se trabaja a partir de un cuento relacionado con la vida de una familia por lo que están a la expectativa y el deseo de saber más.

2.- Visualización: trabajamos con material colectivo e individual que mantenemos en el tablero o las paredes del salón para que el alumno vaya identificando y familiarizándose.

3.- Al tener expuesto el material y trabajar con él diariamente permite al alumno memorizar nombres, sonidos y figuras, ayudando a evitar confusiones en la forma de las letras y los números. En su aplicación se busca que memorice las carretillas como base para ir creando y construyendo sus propios aprendizajes, tratando de desarrollar en el alumno sus habilidades para pensar, buscar, reflexionar y aplicar la información obtenida al aprender a leer y escribir, es decir “aprenden a aprender” porque se dan cuenta que al jugar con las carretillas crean nuevas palabras y con las palabras van creando estructuras diferentes que les permiten comunicarse con los demás, llegando el momento de que al enseñar una nueva letra conocen y saben el procedimiento y ellos solos crean sus propias palabras sin que uno tenga que explicarles nuevamente, combinando las carretillas ya conocidas con las nuevas. El papel del profesor pasa a ser entonces de orientador porque únicamente apoya al niño a que adquiera los nuevos conocimientos.

4.- Por medio de los juegos se trata de que el niño reflexione y socialice sus pensamientos, al tener que ser él mismo el que de indicaciones o se autoevalúe. Se

busca que se parta de lo sencillo (sílabas) a lo complejo (construcción de enunciados), de lo fácil (visualización, memorización) a lo difícil (construcción propia de textos) permitiendo que transmitan su forma de vida, problemas y situaciones personales de forma individual.

5.- Para evaluarlos necesitan aplicar lo aprendido diariamente, ya sea con el LIDAPLA (Lectura, identificación, dictado, autocorrección y planas) o con la redacción y lectura de sus escritos libres.

En segundo grado, se retoman algunos de los puntos anteriores, se basa en la lectura diaria para conocer sus avances, por medio del registro y en la redacción libre de escritos, donde deben aplicar lo aprendido en cuanto a gramática, ortografía y sintaxis.

2.4 Teorías de Aprendizaje

Dentro de las corrientes psicopedagógicas existen fundamentos que demuestran que al Método Integral Minjares no se le puede considerar un método pasado de moda, ya que, desde Sócrates y Platón la forma de pensar en cuanto a aprender y enseñar ha sido la misma. Cada corriente argumenta sus postulados, pero al hacer un comparativo entre las ideas de éstas y el Método Integral Minjares podemos observar que coinciden todas ellas en algún punto.

Se habla de juego, de zonas de desarrollo próximo, de aprender a aprender, de desarrollar conocimientos significativos y, en la aplicación de las actividades propuestas por el Método Integral Minjares, se puede uno percatar que se encuentran presentes estos conceptos.

2.4.1 El Constructivismo

La teoría genética o psicogenética es también conocida como constructivista, debido a que, para Piaget el conocimiento no se adquiere únicamente por la interiorización del entorno social sino que para lograr el conocimiento tiene fundamental importancia la construcción realizada desde el interior mismo por el propio sujeto.

Las ideas fuerza o principios generales del constructivismo dentro de nuestro quehacer académico postulan la existencia y prevalecía de procesos activos en la construcción del conocimiento, tomando en cuenta:

- Realización de aprendizajes significativos en el alumno.
- Memoria comprensiva
- Funcionalidad de lo aprendido.
- Desarrollo de un trabajo colaborativo que promueva el proceso socializador individualizado, construyendo una identidad en el marco social y cultural determinado.
- Aprender a aprender. “Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos contextualizados”.

La teoría psicogenética tiene una implicación profunda en la educación, en lo referente “a que no debemos transmitir conocimientos a los alumnos en la forma preestablecida o por prescripción y, en lugar de esto, orientar, dirigir y fomentar el proceso constructivo de su propio desarrollo, inteligentemente, por parte de la educación institucional y con el apoyo del entorno cultural” (*Bolaños, s/ fecha*).

Esta corriente propone que la función del maestro consiste, entonces, en ayudar al educando para que construya su propio conocimiento y el Método Integral Minjares sigue el mismo paradigma, se le dan elementos a los niños para que creen sus propios conocimientos basados en lo que ya saben, se les impulsa con los cantos a ser creativos, imaginativos e inventores y además, como se trabaja mucho la expresión oral, ellos son capaces de discutir diversas cuestiones con sus propios argumentos.

En el constructivismo, para Vigotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social instrumental. El individuo se sitúa, según Vigotsky, en la zona de desarrollo actual o real (ZDR) y evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial (ZDP), que es la zona inmediata a la anterior. Esta zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada sino a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede realizar solo, pero le es más fácil y seguro hacerlo si un adulto y otro niño más desarrollado le prestan su ZDR, dándole elementos que poco a poco permitirán que el sujeto domine la nueva zona y que esa ZDP se vuelva ZDR. Es aquí donde ese prestar del adulto o del niño mayor se convierte en lo que podría llamarse enseñanza o educación.

El Método Integral Minjares parte de la zona de desarrollo actual que tiene el niño y es guiado por el maestro para alcanzar su zona de desarrollo potencial por medio de juegos y actividades que lo inducen, a partir de sus conocimientos, a adquirir unos nuevos.

Los procesos y actividades del Método Integral Minjares activan en los niños la construcción de su propio conocimiento ya que se trabaja con elementos fantásticos que al niño le gustan (el duende de las vocales) y sobre un cuento alrededor de la vida de una familia, que comparan muchas veces con la suya, haciendo que lo que aprenden lo puedan aplicar en su vida diaria. Como se utilizan elementos y cosas cotidianas para ellos pueden sentir la necesidad de aprender a leer para saber que más pasó en la historia.

Al trabajar con la memorización y visualización de las carretillas, como parte fundamental para la formación de palabras que componen los enunciados que ellos solos construyen, les permite ver que es funcional la escritura para transmitir sus ideas a otros y que es necesaria la lectura para entender “eso” que otros escribieron. Desarrolla el trabajo colaborativo porque se usa la “competencia” entre individuos, parejas y/o equipos para la enseñanza, además al trabajar en equipo ellos dialogan, discuten y deciden.

El docente y los alumnos evalúan permanentemente ya que el método maneja la técnica LIDAPLA diariamente, que consiste en que el niño lea el material que se le presenta (palabras o enunciados), identifique cada material según su contenido, escriba el dictado del material previamente leído, autocorrija su trabajo observando sus errores y aciertos y por último que haga planas de cuatro o cinco renglones de lo que hicieron. Al realizarlo de manera constante se enseñan a ser honestos, responsables, observadores y trabajadores.

En la evaluación se propone una praxis pedagógica que se fundamenta en enseñar aprovechando el error; para que el alumno a partir de éste intuya, prevea, busque otras soluciones y avance sobre un constante desarrollo de pensamiento creativo – crítico, capte y resuelva su realidad, la evaluación es diaria y no considera la aplicación de un examen como tal, al finalizar el bimestre.

Piaget también se manifiesta en oposición a los exámenes porque afirma que “estos casi siempre evalúan la adquisición de información y no las habilidades del pensamiento...dan mayor importancia a la repetición de informaciones... hace a un lado lo más valioso que es la formación de la inteligencia... ”.

Al hacer este comparativo observo que el Método Integral Minjares aplica los principios generales del constructivismo ya que permite que el alumno construya su propio conocimiento desde el interior.

Al trabajar con procesos activos, aprendizajes significativos y funcionales y desarrollar un trabajo colaborativo, le permite al alumno tomarle gusto a la lectura, ya que poco a poco y en base a lo que va aprendiendo, va deseando leer más y más para conocer otras cosas sin depender de nadie, ellos mismos van eligiendo los libros que les han leído y que les gustaría leer.

2.4.2 Humanismo

Esta corriente llegó a México a través de las obras de Abraham Maslow, quien sustenta la psicología del ser y no del tener, y plantea que es más importante que los conocimientos que el hombre tenga los pueda usar y no que tenga muchos conocimientos sin saber que hacer con ellos. Propone una ciencia del hombre que considere la ciencia, la ética, la individualidad y los valores espirituales.

Para Rogers (1963), la autorrealización es un proceso y no un estado del ser, una dirección y no un destino, él distingue que la persona autorrealizada tiene que caracterizarse por los siguientes aspectos...

“... Estar abierta al cambio, promover la autenticidad en las relaciones humanas, apoyar la ciencia y la tecnología,... aspirar a la intimidad, buscar formas de comunicación, valorar al momento actual, ser capaz de amar a los demás, estar cerca de la naturaleza, oponerse a la burocratización, se rija por la autoridad interna y no externa, valorar más “el ser” que “el tener”, dar prioridad al desarrollo espiritual” (González, 1987).

Analizando las propuestas, el humanismo cae en el idealismo excesivo, ya que es imposible que se crea que el estatus y el dinero no sean objetivos en la vida, ya que cualquier ser humano pretende propiciarse cierto confort.

Los humanistas sostienen que la educación está encauzada hacia la autorrealización; para Rogers (1963), la educación desempeña un importante papel para enseñar a las personas a vivir en paz y al cuidado de la naturaleza, viviendo en armonía, donde lo importante sea aprender a aprender, insistiendo en lo ético y moral, conciben una universidad ideal, donde los alumnos acudan por su propia iniciativa.

“El humanismo plantea un aprendizaje ideal al que llaman significativo o experiencial, al aprendizaje lo definen como el proceso que modifica la percepción que los individuos tienen de la realidad y que es resultante de la reorganización del yo. Al aprendizaje significativo lo definen como un aprendizaje de tipo total, abarca a toda la persona, comprende lo

cognoscitivo y lo afectivo. Este aprendizaje, afirman, para ser duradero y profundo debe reunir las circunstancias de ser autopromovido” (Bolaños, s/fecha).

Según Rogers (1963) “el aprendizaje significativo es un aprendizaje penetrante que no consiste en un simple aumento de conocimientos sino que entreteje cada aspecto de la existencia del individuo”,

Para el neohumanismo el maestro no debe ser directivo, sino facilitador del aprendizaje para lo que debe cubrir tres condiciones:

1. Comportarse de la forma más auténtica posible con sus alumnos y demostrarles que trata de ayudarlos.
2. Debe lograr propiciar un clima de aceptación, confianza y estimación en el aula propiciando el respeto entre los alumnos y profesores.
3. Debe ser empático.

La educación tendrá como preocupación central auxiliar a los alumnos para que lleguen a ser lo que quieren ser, respetando su individualidad. Para el humanismo el proceso de enseñar a aprender es un encuentro entre el que facilita y el que aprende y para lograr el aprendizaje el alumno necesita cumplir ciertas condiciones:

1. Advertir la facilitación que se le da del aprendizaje, evitando el maestro caer en ser un “barco”
2. Desarrollar la conciencia de la existencia de un problema, para esmerarse en encontrar la solución.
3. Estar motivado para aprender, situación que hoy en día se encuentra desfavorecida.

Para estar motivado el alumno debe realizar y vivir experiencias, sentirse útil y estar en comunicación con los demás. Para Maslow el alumno debe cubrir primero sus necesidades: fisiológicas, de seguridad, de pertenencia y amor, de estimación, y

de autorrealización para que, una vez satisfechas, se motive y comprometa con sus acciones.

No existe una metodología de esta corriente, pero cuenta con propuestas tales como:

1. Proponer en todo momento problemas que sean concebidos con el interés de solucionarlos
2. Ofrecer recursos; teóricos visuales entre otros.
3. Uso de acuerdos por ser los mediadores entre las instituciones educativas y los alumnos.
4. Dividir la clase, otorgando responsabilidades.
5. Proponer trabajos de investigación, personal y grupal.
6. Promover grupos de encuentro, para entrar en comunicación e interrelacionarse.

Los humanistas consideran que la única evaluación válida es la autoevaluación y para incorporarla en la clase se debe realizar un trabajo conjunto entre maestro y alumno respecto a los logros, como estaba el alumno antes del curso y como se encuentra al final, la evaluación deberá ser individualizada comparando al alumno consigo mismo. La autoevaluación fomenta la creatividad, la autocrítica y la autoconfianza de los alumnos. Sin embargo no se debe pretender dejar la autoevaluación como el único medio para el registro de resultados.

Esta corriente busca que la educación del individuo lo ayude en la autorrealización.

El Método Integral Minjares tiene parte de sus bases en esta corriente porque busca la autorrealización y a través de sus historias para enseñar la lecto-escritura presenta situaciones donde las personas viven en paz y armonía, y se preocupan por la naturaleza. Su forma de aplicación compromete al profesor a ser empático con sus alumnos, debe sentirse y ser parte del grupo, jugar con ellos, bailar, cantar, hacer las

acciones que promueve, demostrarles que tanto ellos como uno pueden tener errores y que no pasa nada, ayudarlos a adquirir confianza y seguridad en lo que hacen para sentirse útiles, siempre respetándose todos y en todo pero sin exagerar, de forma que tengan también responsabilidad en aprender. Como se usa mucho el hablar y escribir, los niños cuentan su historia familiar permitiendo que uno los apoye para cubrir sus carencias afectivas, sociales y, algunas veces, económicas.

El pedirles que escriban o lean algo, es una situación problemática que ellos tratan de solucionar con lo aprendido, con los diferentes recursos empleados (tablero con materiales), con sus compañeros de “equipo” y con el apoyo de los “monitores” que han sido nombrados con antelación. Se fomenta la autoevaluación y en el propio libro del método se presenta un cuadro para que ellos lo hagan, permitiéndole al alumno la autocrítica. Sin embargo no es el único medio para evaluarlos, se trabaja con listas de cotejo y exámenes.

El Método Integral Minjares retoma las propuestas del humanismo y permite que los conocimientos que el niño obtenga los pueda usar y saber qué hacer con ellos, que leer y entender lo que lee es el reto que el niño va a resolver sabiendo que esa lectura puede ser placentera.

2.4.3 Socioculturalista

Referir la Corriente Socioculturalista es retomar a Vygotsky, quien es el autor de esta teoría, la cual considera al hombre como producto de procesos sociales y culturales. De acuerdo con esta teoría...

“... la educación debe promover el desarrollo sociocultural e integral del alumno; ... para el individuo resultan de gran relevancia los signos lingüísticos, que sirven como intermediarios de las interacciones sociales y modifican inclusive las funciones psicológicas (superiores) en el desarrollo del niño... ve a la educación como el hecho consustancial al desarrollo humano..., ya que por medio de este proceso sociocultural se transmiten los conocimientos

acumulados y organizados culturalmente por una y otra generación... coordina de manera precisa con el desarrollo del individuo por medio de lo que se denomina “zona de desarrollo próximo (ZDP)”, que para Vygotsky es la distancia que existe entre el nivel real de desarrollo, expresado en forma espontánea o autónoma y el nivel de desarrollo potencial, que se manifiesta en virtud del apoyo de otra persona”. (Bolaños, s/fecha).

Para Vygotsky los procesos de desarrollo y aprendizaje se constituyen mutuamente, habiendo unidad, pero no identidad entre ambos. Lo que se puede aprender se vincula con el nivel de desarrollo del individuo, de la misma forma que el aprendizaje influye en los procesos de desarrollo, por lo que, según Vygotsky:

“El gran aprendizaje es aquel que precede el desarrollo y contribuye determinadamente para impulsar dicho potencial”.

En el campo pedagógico significa que...

“cuando se realizan experiencias adecuadas de aprendizaje, éstas deben poner énfasis o centrarse especialmente en los procesos del desarrollo que aún no acaban de consolidarse, más que en los productos acabados del desarrollo, ya que los que están en nivel de desarrollo potencial van por el camino de consolidarse” (Bolaños, s/fecha).

Por lo tanto la enseñanza, adecuadamente organizada, debe fundamentarse en la negociación de zonas de desarrollo próximas, servir como puente para lograr que el nivel actual de desarrollo del alumno se integre con el desarrollo potencial.

Para Vygotsky, el maestro debe jugar dos papeles diferentes en momentos distintos, el de director y el de guía; ser un experto que realce la mediación de saberes socioculturales que debe aprender e interiorizar el alumno, saberes que él posee y que trata de compartir con sus alumnos porque no los han adquirido pero que están obligados a reconstruir; por medio de la reconstrucción del proceso ayuda al alumno a que encuentre los conocimientos y los haga suyos en forma interna.

Al principio su función es directiva, dirige al alumno creando un sistema de “andamiaje” y poco a poco se va reduciendo la participación del maestro hasta ser sólo un observador empático, ligado al proceso que desarrolla el alumno para aprender. Para crear y mediar entre una zona y otra de desarrollo próximo, el maestro debe asumir carácter de experto en el dominio de la tarea o conocimiento, es decir pasa a ser guía y mediador de los aprendizajes del alumno.

El alumno es concebido como un ser social protagonista, cuya personalidad es el resultado de diversas interacciones sociales en que participa o se ve involucrado; es un ser que construye dentro de sí mismo, que internaliza y reconstruye el conocimiento en forma interindividual y luego en el plano intraindividual, es decir, primero entre los individuos y después al interior del propio individuo. La importancia de la interacción social del “nosotros”, sobre todo con los que saben más, es esencial para el desarrollo cognoscitivo y sociocultural.

La teoría propone que los niños sean creadores de sus propias áreas de competencia. Para explicarlo es necesario:

1. Que comprendan y comprueben que los alumnos hayan internalizado el “nosotros”.
2. Que se vean inmersos en situaciones interactivas que involucren la generación de zonas de desarrollo próximas.
3. Que adviertan que es el resultado de la concepción de conocimientos y de la organización interna del propio aprendizaje.

Vygotsky destaca que la enseñanza debe fundamentarse en la creación de zonas de desarrollo próximas, transitando de una zona a otra, teniendo presente que estas se presentan en un contexto de interactividad recíproca entre maestro-alumno. El interés del maestro debe centrarse en trasladar al alumno de niveles inferiores a niveles superiores de la zona, “prestándole” al alumno un cierto grado necesario de

consecuencia y competencia cognoscitiva guiándolos sensiblemente. Se da una cesión de la responsabilidad y el control en el desempeño del aprendizaje, lo que el alumno no podía realizar o entender por sí solo inicialmente, más tarde será capaz de desarrollarlo o entenderlo con su propio esfuerzo, sin ayuda externa.

En las fases iniciales de la dirección del aprendizaje el maestro asume un papel directivo, reduce sensiblemente su participación y el educando debe mantenerse activo y mostrar participación en la realización de tareas.

La evaluación debe ser útil para determinar el nivel de desarrollo potencial, es decir “las competencias emergentes” son puestas de manifiesto por las interacciones con otras que les ofrecen y proveen de contextos. No deben encauzarse hacia el producto del nivel de desarrollo ideal del alumno, que es lo que se busca con las pruebas escolares llamadas objetivas.

Para Vygotsky la evaluación se realiza por medio de la interacción continua entre el examinado y el examinador, lo que implica que aquellos alumnos que requieran mayor apoyo en el proceso de evaluación habrán logrado un potencial de aprendizaje menor que los que requieren menor ayuda.

Al proponer al Método Integral Minjares como una estrategia para propiciar la lectura en los alumnos de segundo grado se consideró que dentro de su forma de trabajo las bases del socioculturalismo se encontraban presentes ya que se realizan experiencias adecuadas para el aprendizaje, poniendo énfasis en los procesos de desarrollo que aún los alumnos no tienen consolidados, observando su nivel de desarrollo potencial para que poco a poco se vayan consolidando esos conocimientos,

2.5 El niño de seis años

Uno de los requisitos para ingresar al primer grado de primaria es que el niño tenga cumplidos los 6 años, y esto tiene una razón. En un niño de seis años se

esperan encontrar ciertas características “ideales”, aunque sabemos que en la realidad muchas veces no se cubren estas expectativas, que cada uno es diferente en algunos aspectos, originando con ello diversos grados de desarrollo y de madurez.

Podemos suponer que los niños “normales” de seis años tienen ciertas características más o menos comunes entre sí y que es posible esperar encontrarlas en cada edad o grupo de edades como signos de un desarrollo normal. Estas suposiciones las encontramos registradas en las “tablas de madurez”, que se elaboran después de haber realizado observaciones generalizadas a grupos de niños.

“A esta edad el niño sano está en condiciones de iniciar la educación primaria, es decir está maduro para alcanzar ciertos objetivos de un programa de iniciación en la lectura, la escritura, la matemática y otras asignaturas escolares”. (Castro, 1973).

Debemos observar entonces, las actitudes que presentan los niños para comprobar que ya están aptos para iniciar con el proceso de lecto-escritura o para ayudarlos a adquirir esa madurez tan necesaria.

Algunos aspectos que debemos considerar en el niño de seis años son:

- “No tiene clara conciencia de su cuerpo, aunque comienza a volverse más flexible, sensible y alerta.
- Su desarrollo motor alcanza la posibilidad de precisión en los movimientos.
- Va logrando la independencia de grupos musculares y la posibilidad del freno inhibitorio para realizar y controlar la actividad voluntaria, pudiendo observar mayor control del movimiento espontáneo y mayor desarrollo del movimiento consciente.
- Va aprendiendo cuáles son las potencialidades de su cuerpo y a usarlo mejor en movimientos y posturas, cantidad y dirección de fuerzas adecuadas y en general a elaborar respuestas motrices mejor adaptadas a los estímulos.
- Aparece la posibilidad de acciones “reversibles”

-Controla sus esfínteres.

-Está en un momento de transición entre la etapa que se caracteriza por el pensamiento intuitivo-concreto y la siguiente que se caracteriza por el pensamiento lógico-concreto.

El Método Integral Minjares toma en cuenta las características que los alumnos que ingresan a primer grado deben tener pero reflexiona también que por las diferencias entre los individuos es preciso ayudarlos a alcanzar la madurez necesaria para adquirir la lecto-escritura, por ello durante todo el ciclo escolar los ejercicios de maduración y el juego se encuentran presentes. Al ingresar al segundo grado algunos alumnos se encuentran todavía en el proceso de la adquisición y/o consolidación de la lecto-escritura por ello, para lograr que el alumno le tome el gusto a la lectura, es necesario darle su tiempo y la motivación adecuada.

2.6 El papel del maestro en el proceso de lecto-escritura

Habitualmente la palabra **práctica** significa lo que se hace, y **práctica educativa** es lo que se hace en las aulas con los alumnos, esta definición sirve la mayoría de las veces para justificar muchas de las cosas que nos negamos a hacer: por ejemplo cada vez que se tratan de implementar nuevos métodos de enseñanza o innovar algún proyecto el maestro tiende a decir: “eso no se puede llevar a la práctica”, “eso no es útil para la práctica”, “es demasiado teórico”. Sin embargo, considerando esto no debemos olvidar que “toda práctica obedece a una teoría”, por lo tanto práctica no es sólo lo que se ve sino y también lo que hay detrás de lo que se ve: ideas, creencias, concepciones que a lo mejor no sabemos que las empleamos pero que ahí están cuando decimos; “ a los alumnos hay que formarlos para...” , “la escuela debe servir para ...”, “me organizo así por ...”.

Cambiar o transformar la práctica no es sólo cambiar la forma de hacer las cosas sino fundamentalmente cambiar nuestras ideas, nuestras creencias y concepciones sobre por qué, qué y cómo conducirnos como profesionales, llevando a una evolución nuestras conductas si lo hacemos de manera consciente y rigurosa. El ir a la escuela constituye una experiencia para la vida infantil, el contenido de ella

se transmite a través de un proceso real y varía de acuerdo al contexto sociocultural en que se encuentre el plantel.

El contenido formativo de dicha experiencia radica en las formas de transmitir el conocimiento, en la organización de las actividades de enseñanza y en las relaciones institucionales que sustentan el proceso escolar.

Para conocer ese contenido formativo debemos entender el **proceso escolar** como un **conjunto de relaciones y prácticas institucionalizadas históricamente**, dentro del cual el curriculum oficial constituye sólo un nivel normativo, pero lo que conforma finalmente este proceso es una trama bastante compleja en la que interactúan tradiciones históricas, variaciones regionales, numerosas decisiones políticas, administrativas y burocráticas, consecuencias imprevistas de la planeación técnica e interpretaciones particulares que hacen maestros y alumnos de los elementos en torno a los cuales se organiza la enseñanza.

La relación enseñanza-aprendizaje es muy compleja, la diferencia entre lo que se logra enseñar en la escuela y lo que realmente aprenden los alumnos no es señal de deficiencia en el proceso de aprendizaje sino que el proceso de aprendizaje en el educando se estructura mediante una lógica propia que no siempre coincide con la del educador; el sujeto selecciona, interpreta e integra, a su manera, los elementos que se le presentan, y así genera conocimientos que pueden superar o contradecir el contenido transmitido. Hay una diferencia entre transmisión y apropiación.

La experiencia escolar tiene gran peso en la formación del niño permitiéndole adquirir experiencias en ámbitos creados por el maestro y negándole otras en ámbitos reales, la experiencia escolar es selectiva y significativa.

El papel del maestro de primer grado es de una importancia excepcional, de su habilidad derivarán muchas consecuencias futuras. Su inhabilidad, el que el niño haya concurrido al Jardín de Niños o no, el que el niño sea muy sensible o inmaduro

crea dificultades de adaptación que pueden acentuarse si la maestra posee una personalidad distante, fría, disciplinaria o si sus métodos son demasiado rígidos por encima del desarrollo armonioso de toda la personalidad del niño.

La maestra de “primer grado” debe ser la mejor maestra, la que contenga diversos y complejos ingredientes en su personalidad ya que de ella dependerá la estabilidad emocional y el deseo que tengan los niños de asistir a la primaria y de que el proceso de lecto-escritura sea un proceso “sencillo y fácil” para el niño.

Laura Castro de Amato nos dice que, si tuviéramos que generalizar mucho,

“las cualidades más importantes que debiera reunir el maestro de este grado son:

- 1- Una gran paciencia
- 2- Buen carácter y alegría
- 3- Querer a los niños
- 4- Tener un mínimo de conocimientos técnicos, especialmente de psicología infantil.
- 5- Tener en el corazón la suficiente frescura que le permita adaptarse a los niños, jugar con ellos, ser una buena narradora
- 6- Tener paciencia para ir paso a paso, para “volver atrás” muchas veces, para no dejar nada por “obvio”,
- 7- Para amar una realidad guiándola hacia su perfeccionamiento, para comprenderla en sus limitaciones, diferencias e individualidades.
- 8- Tener un gran equilibrio: ni demasiada blandura ni excesiva severidad”

Estas características le ayudarían al niño de primero a aclimatarse al nuevo ambiente de la primaria, aunque lo ideal sería que estas características deberían mantenerse aún para los demás grados, considerando que la maestra de segundo grado debería ser la misma de primero para poder continuar con el trabajo iniciado.

La sociedad, la herencia cultural y el nivel socioeconómico del niño, entre otros factores, son importantes en su desarrollo y muchas veces crea las bases para poder

entender, comprender y llevar a cabo cierta pedagogía en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Coll (1991) refiere que la forma en que es más notoria la diferencia, entre la pedagogía activa y la pedagogía tradicional, es en el nivel preescolar, aunque ésta se da en todos los niveles, y a nivel de primer grado de primaria se logra percibir claramente todavía.

A pesar del tiempo, la pedagogía tradicional sigue presente en el desempeño profesional dentro de las aulas, y se observa cuando las relaciones son asimétricas, el niño escucha y obedece, acata órdenes sin derecho a replicar y tiene que aceptar lo que dice el maestro sin cuestionarlo; en cambio la pedagogía activa tiene algo más de fondo, no es sólo que el niño realice actividades como recortar, cantar o pegar.

La importancia que tiene el maestro de segundo grado en la creación del gusto por la lectura es mucha, si el Método no es aplicado adecuadamente porque el maestro no tiene la disposición para hacer lo que se le sugiere, no hay empatía con el niño, no realiza las actividades con él y, principalmente, no demuestra que leer es un placer, el propósito no se alcanzará. Actualmente esa vinculación entre alumno-maestro va siendo cada vez más distante, por ello la necesidad de buscar un maestro que cubra las expectativas para ser profesor de primer y segundo grado.

CAPÍTULO III

DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

*“La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos. La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto”
Libro para el maestro, 2000*

En esta vida todo se debiera planear: los hijos, los estudios, la boda, el trabajo, el juego y la compra de algo, pero realmente son contadas las veces que resulta todo “como lo planeamos”.

Dentro de la labor educativa, considerando que se trabaja con material humano, moldeable e influenciado para toda su vida, es indispensable planear lo que se va a hacer, para formar un ser individual, único, independiente, seguro de sí mismo y de lo que quiere, tomando como base los propósitos y contenidos que el plan y programas de estudios pretende que todo individuo alcance para lograr tener esa forma de vida que se quiere.

3.1 Diseño del proyecto

Para poder planear el trabajo del nuevo ciclo escolar se necesita considerar diversos factores que de alguna forma intervendrán en la aplicación, realización y éxito del proyecto. Se debe conocer el lugar y las condiciones físicas en que se encuentra la escuela, el entorno socioeconómico y cultural de cada alumno así como sus características, también se debe conocer el método con el que se va a trabajar, sus pros, sus contras, sus fundamentos y los materiales que requieren para llevarlo a cabo con buen fin. Pero principalmente estar convencido de que el método funciona y que uno lo puede lograr.

Si el propósito de este proyecto de innovación es considerar que el Método Integral Minjares es una estrategia que coadyuva en el aprendizaje de la lectura en los niños de segundo año, debo entonces lograr que los alumnos aprendan

realmente a leer , que sientan el gusto de leer por el placer de leer, dotar de un acervo de libros el salón para que puedan ser ocupados por ellos, darles confianza para que el aprendizaje de la lecto-escritura no sea un proceso traumático y, principalmente aplicar el Método Integral Minjares, lo más apegado a sus propuestas.

Para conocer el entorno sociocultural del alumno y las condiciones físicas de la escuela (Capítulo I) se tuvo que elaborar y aplicar un instrumento entre los padres de familia para conocer más acerca del entorno familiar que los rodea. Se investigó sobre el Método Integral Minjares y las teorías de aprendizaje que lo sustentan (Capítulo II). También se observó la influencia que el entorno sociocultural tiene en el sujeto para adquirir el gusto por la lectura, ya que al parecer en México no se está habituado a leer, se considera que cada mexicano lee máximo un libro al año.

Una vez realizada la investigación se elaboró entre las maestras de grado un examen diagnóstico donde realmente se detectaran las deficiencias, aptitudes y cualidades que tienen los niños al momento de su inscripción, ejecutando posteriormente todas las actividades propuestas, para lo cual se realizó un cronograma y, una vez efectuadas se concluiría con la evaluación de lo plasmado.

3.1.1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El cronograma permite organizar las actividades propuestas dentro de un límite de tiempo, va dando la pauta para no atrasar un trabajo mostrándonos en forma gráfica el desarrollo del trabajo planeado.

En el siguiente cronograma se utilizan los colores:

- Azul: cuando se realizó la actividad en tiempo y forma,
- Rosa: cuando se realizó la actividad una vez cada quince días,
- Naranja: cuando se realizó la actividad esporádicamente,
- Amarillo: cuando no se realizó ninguna actividad y
- Verde: cuando se aplica algún instrumento de investigación o evaluación.

CRONOGRAMA ANUAL

41-176	2° D										2005-2006									
	SEP.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE	FEB.	MZO	ABRIL	MAYO	JUNIO										
ASESORIA AL MIM	Blue	Blue	Blue	Yellow	Yellow	Yellow	Blue	Yellow	Blue	Yellow										
INVESTIGACIÓN SOBRE EL MIM	Orange	Green	Blue	Orange	Orange	Blue	Green	Blue	Yellow	Blue										
CUESTIONARIO SOBRE MIM	Yellow	Yellow	Blue	Yellow	Yellow	Yellow	Blue	Yellow	Yellow	Yellow										
CLASIFICACION DE JUEGOS	Orange	Blue	Blue	Yellow	Blue	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow										
APLICACIÓN DE JUEGOS	Orange	Orange	Blue	Blue	Orange	Blue	Orange	Orange	Blue	Blue										
REGISTRO DE LECTURA	Pink	Pink	Pink	Pink	Pink	Pink	Pink	Pink	Pink	Pink										
EVALUACIÓN DE LECTURA	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Green										
LECTURA POR PLACER	Orange	Orange	Pink	Pink	Blue	Blue	Blue	Pink	Blue	Blue										
DONACION DE LIBROS	Orange	Yellow	Orange	Orange	Yellow	Orange	Yellow	Orange	Orange	Yellow										
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	Blue	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Blue	Yellow										
INVESTIGACION ESCALAS DE LECTURA	Orange	Blue	Blue	Yellow	Orange	Pink	Pink	Pink	Pink	Blue										

3.2 Realización de Actividades

Cuando, después de doce años de trabajar con grados superiores de primaria, se es asignado a primer grado, se resiente un cambio tan brusco como si fuera la primera vez que se está trabajando, es necesario renovarse, buscar alternativas de trabajo, oír opiniones de otros compañeros que han tenido el primer grado para darse a la tarea de planear su labor, todo es nuevo, cualquier método es interesante, y entonces, en su búsqueda, se encuentra un método que le hace ver que las cosas son más fáciles de lo que pensaba y, si funciona con quien no tiene experiencia, es factible que le sirva a otros, por ello tratar de demostrarlo, para ayudar a mejorar la calidad educativa del país porque se sabe que los dos primeros grados de la escuela primaria son básicos para el futuro de los estudiantes.

Por el tiempo transcurrido sin tener primer año, me di a la tarea de preguntar a diversas compañeras qué método me recomendaban y por qué. A algunas de ellas les pregunté para evitar lo que hacían (muchas planas y tareas) ya que me he dado cuenta que sus alumnos sólo decodifican y no entienden lo que “leen”. De las restantes, algunas me recomendaron el método onomatopéyico, otras el ecléctico, otras la propuesta que llevan los libros y las otras el Método Integral Minjares. Ahí se encuentra el primer obstáculo ¿Realmente sabemos, como maestros, que método les conviene a los niños de acuerdo a sus intereses? Si encontramos esos intereses, las estrategias funcionarán, no sólo en mi grupo sino en cualquier otro. Emplee entonces en primer grado el Método Integral Minjares y ahora que me correspondía continuar con mi grupo, era recomendable continuar con él para no perder la secuencia.

Al indagar con diferentes compañeros sobre el método que usaban en primer y segundo grado encontré opiniones encontradas, por lo que consideré necesario elaborar y aplicar un cuestionario a veinte compañeros de diferentes escuelas para conocer su opinión sobre el método (anexo 5). Afortunadamente algunas compañeras del curso accedieron a contestar y además, por trabajar en el turno vespertino en zona, pude contactar maestros de diferentes escuelas. Al comparar las respuestas encuentro que cada quien habla de cómo le fue en su desempeño, algunos lo apoyan y otros no, algunos lo conocen y otros no. Sin embargo, la generalidad dice que todos los métodos son buenos, siempre y cuando se lleven al pie de la letra y se aplique bien, que depende del maestro darle agilidad, vivacidad y alegría a las actividades a realizar y que en todos los métodos se requiere atención, apoyo y dedicación de los padres. Consideran que el M.I.M. es un método paralelo al usado actualmente en los libros de la SEP, con la diferencia de que, para “saberlo aplicar”, el M.I.M. imparte cursos a los que hay que asistir para entenderlo.

Los maestros saben que se trabaja con carretillas, que se va de lo general a lo particular, que se trabaja con ejercicios de maduración, cantos y juegos, que los

materiales (libros) son muy caros y que el grueso de la población no está dispuesto a comprarlos.

Por la cuestión de que los padres debían pagar por su material, varios de ellos no lo usaron aunque les hubiera gustado para tener la experiencia, los maestros que cuentan con más de quince años de experiencia usan el método onomatopéyico, los más recientes el método global de análisis estructural y una maestra que cuenta con seis años de experiencia dice que actualmente usa el método ideográfico-creativo, del cual se dieron cursos en la Escuela Nacional de Maestros.

Debía considerar con cuantos alumnos iba a trabajar, ya que el número de integrantes del grupo era alto, 36 alumnos en total, por lo que únicamente se trabajó con seis de los alumnos, dos de los cuales no adquirieron el proceso de lecto-escritura en primer año, pero que por los criterios de evaluación debían de pasar grado, dos que no consolidaron la lecto-escritura y dos de los más avanzados en conocimientos del grupo, que presentan mayor comprensión. Elegir a los niños no fue fácil sin embargo consideré conveniente tomar una representatividad de los tres niveles diferentes que se encuentran en el grupo para conocer hasta que punto en realidad funciona el método.

Al realizar la evaluación diagnóstica al grupo, se conoció el nivel de conocimientos que el niño aprendió o memorizó el ciclo escolar anterior, porque el examen es escrito y con preguntas cerradas y precisas, dándole más importancia al aspecto cognoscitivo, incluí una evaluación con reactivos de otra índole, como habilidad verbal, atención y memoria, que me permitió conocer de forma más amplia las capacidades y competencias que el niño posee, hizo falta un examen oral porque ahí puede poner el niño en juego sus capacidades comunicativas, manifestando su desarrollo y su habilidad para aplicar lo aprendido. En conjunto las tres evaluaciones me indicarían en que zona de desarrollo actual se encuentra para considerar hasta que zona de desarrollo potencial es capaz de llegar.

3.2.1 Los juegos, presentación y aplicación

Para conocer y aplicar las actividades lúdicas que propone el Método Integral Minjares tuve que conocerlas, enlistarlas y definir para qué momento y para qué los iba a emplear, conseguir una grabadora y los discos con las canciones y, si era necesario, llevar materiales.

Para los dos grados escolares que componen el primer ciclo escolar, el método propone diversas actividades encaminadas a que, por medio del juego se logre una maduración y comprensión de lo realizado. Los juegos no son específicamente para la lectura, van entrelazados para la expresión oral y escrita. Los juegos son muchos y variados, estos son sólo unos ejemplos

NOMBRE DEL JUEGO	PROPÓSITO	DESARROLLO
La pelota	Que el niño preste atención y coordine sus ideas a partir de la comprensión de un texto.	Se juega con una pelota, la cual se va lanzando a los niños indistintamente, el niño que inicia empieza a contar la historia que leyeron y cuando no se acuerda de más le lanza la pelota a otro compañero, el que la recibe tiene que continuar con la trama. En caso de no saber se le impone algún "castigo".
El relámpago	Que el niño fije su atención en las palabras escritas. Que practique su habilidad para la lectura.	Se trabaja en el dictado. El maestro tiene preparadas diez palabras con las sílabas, letras o problemas ortográficos en estudio las cuales les mostrará rápidamente a los niños en silencio para que ellos las escriban, de esta forma leerá rápido y tenderá a fijar la atención. Posteriormente los niños harán el renglón de las palabras que escribieron mal.
La pizca	Que el niño ejercite su memoria, atención, lectura y visualización	Se trabaja en forma de competencias pudiendo ser niñas contra niños o dos equipos contrarios. Se colocan las diez palabras en estudio en el tablero de

		trabajo y se le pide a un participante que las lea por un minuto, pasado el tiempo se le voltea y tiene que decirle a su contrincante todas las palabras que recuerda que leyó, el contrincante las va tomando del tablero y las guarda para su equipo. Después es al contrario. Gana el equipo que más palabras guardó.
Lotería descriptiva	Que el niño ejercite la observación, atención, visualización, expresión oral y reflexión.	A cada niño se le da una tarjeta de la lotería descriptiva para que vaya colocando un frijolito o ficha sobre la figura que describan. Se elige a un niño para que “cante” todas las tarjetas o se va eligiendo a niño tras niño para que lo haga. Las tarjetas tienen figuras o escenas que el “cantor” debe describir para que los niños la reconozcan y la marquen. No deben decir que es, sólo lo que ven.

Al planear cada semana el trabajo incluía los juegos que iban a realizar, dependiendo del tema a ver o la actividad sugerida en el libro del MIM. El salir a jugar al patio es una actividad esperada y ovacionada por todos, correr, gritar, brincar, arrastrarse y perseguirse son actividades que le dan al niño cierta libertad de elección, a veces ellos opinaban que juego querían realizar ese día y a veces era yo la que se los proponía. Todos los juegos realizados tienen un por qué, un cuándo, un cómo, un dónde y un propósito a alcanzar. La mayoría de ellos tienen una función pedagógica y socializadora encaminada a ayudar al niño a desarrollarse y desenvolverse.

3.2.2. Tipos de lectura que se trabajan

Existen diferentes tipos de lectura y para trabajar durante el ciclo escolar, el libro para el maestro nos da diferentes sugerencias para usarlas. Aunque es el

maestro quién adoptará, según sus propósitos, las más deseables, ya que implican diversas formas de acercamiento al texto.

Audición de lectura

Los niños, al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, descubren las características de la lectura en voz alta en relación con el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito.

Lectura guiada

Su finalidad es enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura. Las preguntas son de distinto tipo, teniendo el niño que aplicar diversas estrategias individuales de lectura, “obligándolo” a interactuar con el texto.

Lectura compartida

Les brinda la oportunidad a los niños de aprender a formular preguntas al texto. Se trabaja por equipos, siendo un niño el que guíe la lectura de sus compañeros. Al principio el guía aplica preguntas proporcionadas por el maestro y después ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si preguntas y respuestas corresponden o se derivan del mismo.

Lectura comentada

Se realiza por equipos, formulando comentarios durante y después de la lectura, descubriendo así nueva información al escuchar los comentarios y citas del texto.

Lectura independiente

Los propios niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo a sus intereses particulares.

Las actividades sugeridas para llevar a cabo la lectura se organizan en tres momentos: antes de leer, al leer y después de leer.

“Las **actividades previas a la lectura** están orientadas a

- ❖ Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- ❖ Conocer el vocabulario y / o conceptos indispensables para comprender lo que leerán.
- ❖ Estimular la realización de predicciones sobre el contenido de textos y
- ❖ Establecer propósitos de lectura.

Al leer se utiliza alguna de las modalidades antes vistas, aunque hay otras, permitiéndonos hacer más variada e interesante la lectura, propiciando la participación y aplicación de diferentes estrategias de lectura como la predicción, anticipación, muestreo, inferencia, confirmación y autocorrección.

Después de leer se pretenden analizar los significados construidos durante la interacción con el texto:

- ❖ comprensión global o idea general del texto,
- ❖ comprensión literal o lo que el texto dice,
- ❖ elaboración de inferencias,
- ❖ reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto,
- ❖ formulación de opiniones sobre lo leído,
- ❖ expresión de experiencias y de emociones personales relacionadas con el contenido y relación o aplicación de las ideas leídas o generalizaciones.”
(SEP, 2000)

Para tener mayor diversidad de textos, trabajaré tanto con el libro de la SEP como con el libro del MIM las diversas actividades propuestas, eligiendo para ello cualquiera de los tipos de lectura, según se considere conveniente.

3.2.3. Escalas de lectura

Estuve investigando sobre escalas de evaluación de lectura y resulta que ya son obsoletas, como el programa lo dice, el enfoque es comunicativo por lo que no importa cuantas palabras lean por minuto sino el que sean capaces de comunicarse en forma oral y/ o escrita y leer comprendiendo.

Sin embargo en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, se tiene una escala de lectura que utiliza el laboratorio de Psicotécnica y que se me proporcionó para realizar mi investigación

ESCALA PARA MEDIR LA LECTURA ORAL

LECTURA POR PALABRAS	5
LECTURA VACILANTE.....	6
LECTURA CORRIENTE	7 - 8
LECTURA EXPRESIVA	9 – 10

LECTURA POR PALABRAS: Las que se hace pronunciando claramente las palabras aisladas

LECTURA VACILANTE: Cuando se producen detenciones por grupos de palabras de una manera arbitraria, sin tener en cuenta las pausas exigidas por la puntuación o por el sentido de lo que se lee.

LECTURA CORRIENTE: Cuando se hace las pausas debidas, pero leyendo mecánicamente.

LECTURA EXPRESIVA: Cuando por la variedad de las entonaciones demuestre el alumno que entiende lo que lee.

TABLA PARA CALIFICAR LA RAPIDEZ DE LA LECTURA ORAL EN LA ESCUELA PRIMARIA (LABORATORIO DE PSICOTÉCNICA DE LA BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS)

CALIF.	1er. año	2º. año	3er. año	4º. año	5º. año	6º. año
10	50 o más	80 o más	130 o más	170 o más	205 o más	250 o más
9	40 a 49	70 a 79	115 a 119	155 a 169	190 a 204	225 a 249
8	30 a 39	60 a 69	100 a 114	140 a 154	175 a 189	200 a 224
7	25 a 29	50 a 59	90 a 99	125 a 139	160 a 174	185 a 199
6	20 a 24	40 a 49	80 a 89	110 a 124	115 a 159	170 a 184
5	19 o -	39 o -	79 o -	109 o -	114 o -	169 o -

Durante el ciclo escolar pasado se le dio nuevamente la importancia necesaria a la lectura por lo que se incluyó, dentro de la Cartilla de Educación Básica, el cuadro de OBSERVACIONES DEL (DE LA) MAESTRO (A) SOBRE COMPETENCIA LECTORA, aclarando que “El único objeto de estas observaciones es **brindar mayor información** sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos. Estas observaciones no deberán condicionar por sí mismas la promoción de grado”. Se especificaban tres momentos: Comprensión lectora, velocidad de lectura y fluidez lectora.

En velocidad de lectura existen 4 niveles de logro: avanzado, estándar, se acerca al estándar y requiere apoyo. Para cada grado es diferente el número de palabras que abarca cada nivel de logro.

Nivel	Grado	Palabras leídas por Minuto
 Apoyo Primaria	1º	35 a 59
	2º	60 a 84
	3º	85 a 99
	4º	100 a 114
	5º	115 a 124
	6º	125 a 134
Secundaria	1º	135 a 144
	2º	145 a 154
	3º	155 a 160

<http://apoyo-primaria.blogspot.mx/2012/02/velocidad-lectora.html>

. Al investigar esta “nueva escala para la velocidad lectora” encuentro lo siguiente:

La Secretaría de Educación Básica definió los estándares que establecen el **número de palabras por minuto** que se espera que los alumnos de educación básica puedan **leer en voz alta** al término del grado escolar que cursan, que van acordes a la tabla anterior.

Actualmente se utiliza el Reporte de Evaluación, donde se cambia el cuadro de observaciones incluyendo únicamente la Evaluación de Comprensión Lectora (anexo 6).

3.2.4 Lectura por placer

Durante el ciclo escolar se invitó a los padres y alumnos a que donaran libros a nuestra biblioteca o por lo menos que prestaran los libros que a ellos les habían gustado para que sus compañeros también los leyeran.

Esta actividad tuvo eco en ellos ya que nuestro acervo aumentó de cuarenta y un libros a setenta y cuatro, y aunque los niños no leyeron todos los libros, si una gran mayoría de ellos leía más de un libro al mes (anexo 7).

Durante todo el ciclo escolar les leí una hora a la semana, en cualquier momento y de diferentes formas, algún cuento, historia o leyenda, a veces en el salón de clases, en el patio o en las áreas verdes. A veces les leía quince minutos y dejaba la historia inconclusa para el otro día. Los libros permanecían en los anaqueles destinados para la biblioteca de aula de manera que pudieron tomar un libro durante el día y regresarlo al finalizar las clases. Eran varios los niños que querían el libro que no terminaba de leer para saber qué más pasó. No se les pidió ningún trabajo escrito sobre lo leído, por lo que al terminar un trabajo y esperar a sus compañeros, ellos tomaban los libros y leían, a veces se les invitaba a que

comentaran lo que les gustó y si se lo recomendaban a sus compañeros y por qué, a manera de que sintieran que la lectura no tiene que ser obligatoria, forzosa ni aburrida, una vez a la semana plasmaban en un trabajo sus ideas para saber si entendieron o no el contenido de la lectura, pudiendo ser un dibujo, un resumen y / o una adaptación del texto que ellos mismos escribían.

Se hizo el préstamo de libros a casa por medio de una credencial. Se pegó en la parte trasera del libro una tarjeta donde se registró el nombre del alumno y la fecha en que lo leyó, para llevar un recuento de la cantidad de libros leídos. Además traté de llevar un registro de los libros que se llevaban los niños para leer.

Actualmente, y en seguimiento al Programa Nacional de Lectura y Escritura 2014 (PNLE), se invita a leer 20 minutos diarios a los alumnos, padres de familia y maestros, dentro y/o fuera de la escuela.

3.3 Evaluación

La evaluación desempeña un papel principal para mejorar la enseñanza, ya que se debe estar comprobando continuamente el proceso de logro de objetivos y permite identificar errores y aciertos, para lo que sugiere emplear instrumentos objetivos y escalas estimativas de observación y apreciación para comprobar el logro de los objetivos conductuales. El empleo de instrumentos objetivos tales como exámenes en papel con lápiz, no son recomendables por ninguna corriente.

Por lo tanto las principales funciones de la evaluación son:

1. Identificar la problemática psicoeducativa del alumno para programar la secuencia psicopedagógica conveniente.
2. Determinar los resultados del aprendizaje no de la instrucción, instruir es el equivalente a educar.

3. Sustentar la evaluación en el criterio, en lugar de la norma, ya que considera importante seguir el desarrollo de habilidades particulares en términos de niveles absolutos de su dominio.

Iniciado el proceso de enseñanza debe evaluarse continuamente para determinar si se están logrando los objetivos, sino lo logran habrá que revisar el proceso de enseñanza y procurar una mejor instrucción.

Al hablar de evaluación generalmente pensamos en una notación numérica que se le tiene que dar a un individuo que debió haber “aprendido” ciertos conocimientos que, como profesores, habíamos marcado para él. Sin embargo, la evaluación es algo más complejo que la aplicación y calificación de exámenes, es un proceso continuo que se debe seguir, no nada más para que un alumno pase de año o repruebe el grado escolar.

A veces suponemos que el “aprendizaje” se ha dado porque hemos enseñado, aunque raramente ocurre así. Con frecuencia pensamos que el alumno aprendió cuando puede repetir lo visto en clase, contesta a las preguntas del examen, las cuales casi siempre son iguales a los ejercicios, realiza la tarea, que consiste en mecanizaciones o repetición de ejercicios preestablecidos, puede resolver los problemas ya vistos en la clase o realiza competencias sobre una guía previamente estudiada de preguntas y respuestas.

Este tipo de actividades son signos de un cambio en la conducta, pero la mejor manera de evaluar y conocer si un alumno ha aprendido algo es verificando que pueda integrar el aprendizaje a su vida diaria, es decir cuando puedan explicar en su propio lenguaje lo visto en clase, puedan formular nuevas preguntas a partir de los conocimientos o información obtenida, planteen problemas en los cuales apliquen lo aprendido, realicen alguna manifestación gráfica o simbólica de los conceptos y datos aprendidos, cuando lo visto en clase se integra a sus conocimientos, lo

apliquen a su entorno y al mundo que los rodea y cuando sean capaces de explicar a otros compañeros los contenidos del aprendizaje” (SSEDF, 1994).

3.3.1 Evaluación del grupo

Cuando se “califica” a los alumnos del grupo, se les asigna una notación numérica porque el Acuerdo 200 así lo estipula, aunque realmente la evaluación debería ser por literales porque en la modificación de una conducta sólo observamos si hubo o no cambio y que tanto lo hizo.

Como la evaluación es integral, no sólo se basó en un examen sino que, se consideraron diversos aspectos que el niño debía dominar para poder asignarle una evaluación aprobatoria, además de que a cada niño se le evaluó comparándolo con él mismo, situación que los padres y los propios alumnos no comprendieron ya que pedían que se tasara con la misma medida a todos, por lo que expliqué en forma general que la evaluación es de acuerdo al desarrollo de cada alumno y para poder hacer el comparativo se trabajaban listas de cotejo y se lleva un registro anecdótico de los sucesos dentro del grupo. El inicio está ahí pero los factores sociales no permiten concretarlo porque el aprendizaje es más lento para el gusto de los padres, ellos piensan que no se hace nada y se pierde el tiempo sin ver que al ponerlos a razonar se gana más que al ponerlos a mecanizar.

Durante el ciclo escolar evalué individualmente, una vez al mes, el desempeño de los alumnos, llevando el registro anecdótico personalizado de los niños en estudio para plasmar su interés por participar, sus avances y retrocesos, además anoté los avances obtenidos en una lista de cotejo de acuerdo a su desempeño, usando una escala estimativa de tres rangos: bien, regular, mal, tomando en cuenta las indicaciones que el folleto de enlace sugería.

El Método Integral Minjares dirige la conducta de las personas yendo de lo sencillo (sílabas) a lo complejo (construcción de enunciados), de lo fácil

(visualización, memorización) a lo difícil (construcción propia de textos), permitiendo que transmitan su forma de vida, problemas y situaciones personales de forma individual. El profesor pasa a ser guía y creador de las condiciones óptimas para que el aprendizaje se dé, va moldeando poco a poco al niño para que tome sus propias decisiones y se le da el apoyo y ejemplo necesario para que pueda continuar, como es al trabajar canciones como “Capitán” donde el alumno debe dar instrucciones a sus compañeros como si fuera el “profesor”.

No se castiga ni se le inquieta negativamente al niño, por el contrario al trabajar la autocorrección se pretende que el niño sea capaz de aprender de sus errores y que sepa que no es necesario hacer muchas planas de trabajos cuando se pone atención. El trabajar con actividades lúdicas, juegos y canciones entre otras, permite que el niño se sienta en un ambiente agradable y libre.

Jugar, cantar, iluminar, recortar, leer, escribir, participar y platicar son actividades presentes constantemente en este método, que más que una evaluación cuantitativa nos da una cualitativa, demostrando que tanto han aprendido y avanzado en sus conocimientos en relación consigo mismo. Por eso se utilizan mucho las listas de cotejo para ver el cambio en cada uno.

Tomando también en cuenta la sugerencia del Método Integral Minjares, hice auto-evaluaciones de mi desempeño para cambiar diversos aspectos en la forma de trabajo. Por ejemplo, debía considerarme parte del grupo y realizar con mis alumnos las actividades propuestas, para que me sintieran parte de ellos y pudieran ser libres de expresarse y participar con más gusto.

Actualmente salimos poco al patio pero dentro del aula realizamos diversas actividades de gimnasia cerebral, baile y canto, además de realizar juegos pedagógicos como la pizca, el relámpago, el mago, ahorcados, etc.

3.3.2 Evaluación de USAER

Se aplicó, además del examen diagnóstico de grupo, una evaluación al inicio y al final del curso escolar con el apoyo e instrumentos de USAER, el cual, por contar con pedagogos, psicólogos, terapeutas de lenguaje y otros especialistas, conforman y califican los exámenes de diferente forma, marcando realmente los conocimientos y habilidades que los niños han desarrollado. Ellos no usan ni números ni literales sino tres colores: verde (consolidado), naranja (en proceso) y amarillo (sin noción).

Con base en los exámenes diagnósticos cada uno elaboró su perfil grupal en cuanto a la lecto-escritura, ya que ambas actividades son consideradas una sola y partimos de ahí para evaluar el avance de los niños durante el ciclo escolar.

Al término del ciclo escolar se evalúa de forma coordinada con USAER para definir si hay algún niño que amerite repetir grado. Al comparar mis resultados con los de USAER veo que no coincido en todo con ellos. Mientras yo estoy tomando la decisión de que una niña debe repetir el grado para reafirmar sus conocimientos y madurar más, las maestras de USAER me piden que reconsidere mi parecer porque esa niña ya está en el proceso de silábico a silábico-alfabético. Cada una argumenta sus razones tomando la mejor decisión para el alumno.

En el informe final que me dan, explican los aspectos que se necesitan reforzar y el avance que los alumnos tuvieron, indicando que los alumnos de mi grupo saben leer y comprender lo que leen, aunque no debemos dejar de ejercitarlos porque si no se les sigue fomentando la lectura la olvidan.

3.3.3 Evaluación del proyecto

La evaluación dentro de un proyecto implica asumir una actitud de madurez respecto a la propia labor realizada, es un proceso de consulta y seguimiento donde lo que se pretende es alcanzar al final, el propósito que inició dicha planeación. Dentro de la evaluación de las actividades realizadas, se toma en cuenta la

propuesta que el propio Método Integral Minjares indica, la autocorrección por parte del educando y la autoevaluación del profesor, ya que considera que el individuo es capaz de notar los errores que tiene y de corregirlos.

La autoevaluación es un proceso de reflexión donde se conoce el estado actual de la situación que se vive, se realiza con la intención de mejorar, y sólo se puede iniciar un movimiento de mejora si se reconoce que existen problemas, sin embargo el saber que existe un problema no es suficiente hay que hacer algo al respecto, se debe actuar. Al tomar la decisión de actuar se debe involucrar a todos los integrantes de la comunidad escolar siendo necesario un criterio de comparación entre el ser y el deber ser, es decir analizar nuestra realidad ante lo deseable de la práctica.

En este proyecto, para evaluar cada una de las actividades propuestas se requirieron diferentes formas ya que la mayoría de ellas podían apreciarse solamente de manera subjetiva, ante ello, dependiendo de la actividad realizada, fue la evaluación, por lo que se hizo un registro de lo ejecutado para poder darle seguimiento al trabajo:

- Se hizo una evaluación diagnóstica al grupo.
- Se verificó el aprendizaje por medio de preguntas y cuestionarios orales y escritos.
- Se identificaron “lagunas” en los alumnos para reforzar los contenidos y consolidarlos.
- Se llevó un registro más específico de la conducta y problemas de cada uno de los alumnos

- Se integraron en la evaluación las participaciones en clase, los trabajos en equipo, las investigaciones realizadas en casa y las exposiciones presentadas.
- En su evaluación final, se consideraron los esfuerzos realizados en la adquisición de conocimientos, en el desarrollo de sus habilidades y destrezas y en el cambio y formación de actitud.
- Además, tomé en cuenta las sugerencias del Método Integral Minjares (M.I.M.) que indica los aspectos que deben considerarse para evaluar:
 - a) Rapidez: número de veces que lee un párrafo en un minuto o número de palabras que lee en un minuto, para verificar que con el transcurso del tiempo su fluidez y práctica ha aumentado.
 - b) Comprensión: Contestar, oralmente, preguntas acerca del trozo leído (por ejemplo quiénes participan, por qué lo hicieron y como fue qué sucedió)
 - c) Expresión oral: se analiza oralmente por medio del juego de la pelota. (MIM, Jornada de enlace)

Al iniciar este ciclo escolar con segundo grado venía con otra mentalidad, creyendo que este año las cosas iban a ir mejor y que ahora sí no podía fallar con mis niños “atrasados”. Pero resulta que a pesar de asistir durante dos años consecutivos al curso del profesor Minjares, los resultados no fueron completamente satisfactorios y no porque el método falle sino porque para que cualquier método sirva uno debe conocerlo a fondo, manejarlo y principalmente “practicarlo”.

Sí nos explican de que trata, como debemos trabajar, como debemos jugar, que materiales usar, sin embargo, la experiencia en su aplicación hace falta. Para primer año las asesorías son más continuas y tenemos opción a modificar el ritmo y forma de trabajo, al intercambiar experiencias la apreciación de lo que hacemos

cambia y permite tratar de enderezar el camino. Para segundo año las asesorías son contadas, te hablan de lo que ya debes de haber visto y de lo que debes ver ahora, pero te dan “libertad” de usar los libros de acuerdo a sus pies de página y ahí es donde entra la confusión. Realmente creo que este año no use bien los materiales, se me dificultaron y en determinado momento me frustraron por no saber cual era la forma apropiada de usarlos.

Al evaluar el proyecto analizo, comparo y reflexiono acerca del desarrollo y alcance que tuvo con respecto al propósito inicial, considerando que debo darle difusión a mi trabajo por los resultados obtenidos, los niños leen por gusto y están acostumbrados a tomar un libro, llevárselo, leerlo y luego regresarlo.

Observo también que la experiencia que se adquiere con el paso del tiempo trabajando con un mismo grado es necesaria pero no indispensable, porque permite conocer la personalidad de los niños y planear mejor el trabajo diario. Por último, no debemos olvidar que los métodos son buenos, siempre y cuando uno no se encasille en lo mismo y le siga inyectando vida a su práctica docente para no volver a caer en el tradicionalismo.

CONCLUSIONES

*“La educación verdadera es praxis, reflexión
y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”
Paulo Freire*

Investigar es difícil cuando no se tiene ni la experiencia, ni la metodología para hacerlo y al realizar la investigación sobre el Método Integral Minjares resultó doblemente difícil por la forma en que el autor ha tratado de proteger su “obra”. Poca gente habla de él, da bibliografía o quiere comentar lo que sabe, no nada más porque el maestro se ha caracterizado por no querer compartir sus conocimientos sino porque en el mismo curso se pide que no se propague la información, que mejor se les invite a los profesores interesados a asistir a estos cursos para que lo conozcan, que son gratuitos, que sólo se requiere disposición y que para que realmente funcione requiere de la compra de los materiales que ellos proporcionan.

Existen diversos métodos de enseñanza que desafortunadamente pocos maestros conocen, a veces por apatía y/o a veces por falta de tiempo no se busca conocer más de ellos u otros diferentes, el más usado y socorrido por todos cuando se les pregunta ¿qué método usas en tu trabajo? es el “ecléctico”, donde por supuesto el mismo profesor conforma a través del tiempo y de su experiencias.

Dentro de los métodos de enseñanza de lecto-escritura para primer año encontramos el silabario de San Miguel, el onomatopéyico, el método integral Minjares, el Método Global de Análisis Estructural, la propuesta y, el más reciente, el ideográfico-creativo.

Recientemente, en 1993, la SEP cambia su forma de ver la educación después de muchos años de análisis e investigación, y pasa de un enfoque formalista a un enfoque comunicativo, donde su objetivo primordial ahora es desarrollar las capacidades de comunicación de los niños tanto en forma oral como escrita. El saber leer, como decodificación de grafías, y escribir, por escribir, sin redactar, ya no es lo

que importa, por ello basa su enseñanza en una concepción constructivista, tomando en cuenta las necesidades educativas de todos los individuos y considerándolos un ser único e irrepetible.

El nuevo paradigma en educación está sustentado en las teorías de Piaget, Vigotsky y Ausubel, quienes aparte de ser eminentes personalidades dentro de este campo, son extranjeros, restándoles entonces cierta validez ya que son ajenos a las características, necesidades y desarrollo del pueblo mexicano. Sus teorías e ideas son excelentes pero muchas veces no llegan a satisfacer plenamente las condiciones de vida de nuestros niños.

El Método Integral Minjares (M.I.M.) fue creado por el profesor mexicano Dr. Julio Minjares Hernández en 1929, quién desde ese año empieza su aplicación y es hasta 1954 cuando registra sus materiales, por ello el interés de utilizar y analizar un método educativo que fuera elaborado por un mexicano para los mexicanos.

Si se analiza un poco el trabajo que debe realizarse en el Método Integral Minjares (M.I.M). y los principios generales del constructivismo dentro de nuestro quehacer académico, se puede observar en ambos la existencia y preferencia por los procesos activos en la construcción del conocimiento, sin dejar de lado el que deben ser aprendizajes significativos en el alumno, deben formarles una memoria comprensiva, deben ser aprendizajes funcionales y además que desarrollen un trabajo colaborativo que promueva el proceso socializador, construyéndoles entonces una identidad en el ámbito social y cultural. De ahí la frase “aprender a aprender, leer leyendo y escribir escribiendo”

Al inicio del ciclo les gustaba que algún padre de familia o yo les leyéramos una historia, pero a partir de enero prefieren que les de tiempo para que lean el cuento que quieran. Es decir, se fomentó el gusto por la lectura y sólo cinco niños preferían jugar o platicar, a leer.

En cuanto a aumentar el acervo de nuestra biblioteca se logró, de los cuarenta y un libros con los que empezamos, terminamos con setenta y ocho, aparte los cuentos infantiles que trajeron como comics, revistas y libros para colorear.

El número de palabras que leen por minuto, no es relevante, todo depende del entorno en que se desenvuelven y de las condiciones culturales de su casa, lo más importante es que comprendan lo que leyeron

El realizar el presente trabajo me ha permitido conocer más del entorno sociocultural en que se encuentra mi centro de trabajo, conocer más sobre la fundamentación legal y pedagógica de nuestros planes y programas, conocer otros métodos de enseñanza, compartir mis experiencias con gentes ajenas a mi labor diaria y, principalmente, a tener nuevos horizontes y perspectivas de lo que quiero, puedo y debo hacer.

Por ello, ante el nuevo reto que tengo durante el ciclo escolar 2006-2007, de trabajar con un grupo de quinto grado, y ante el diagnóstico que hice que demuestra que mis nuevos alumnos no comprenden bien lo que leen, y tienen una ortografía pésima, pondré en práctica diversas actividades del M.I.M., (por ejemplo "Relámpago"), porque considero que esas actividades son aplicables a cualquier niño mexicano, sin importar su edad ni el grado en que asistan dentro de la educación primaria, ya que me he percatado que a los alumnos les favorece realizar actividades lúdicas y concretas aún siendo de quinto grado, ya que siguen siendo niños y las actividades propuestas por el Método Integral Minjares, lo mismo funcionan en segundo grado que en los grados superiores (quinto y sexto).

Por último, durante el ciclo escolar 2009-2010, el grupo con el que trabajé en segundo año fue el primero y único que alcanzó el puntaje deseado para que por la prueba de ENLACE, le dieran a su maestra el estímulo económico prometido.

REFERENCIAS

- BOLAÑOS, Víctor Hugo. *Corrientes Psicopedagógicas*. Sin Editorial. Sin año
- CASTRO DE AMARATO, Laura. *La conducción educativa del primer grado*. Edit. Kape-Luszpp. Argentina 1973 158 p.
- CAMACHO, Verónica, Nuevamente, México a la baja en: *Educación 2001, Revista de educación Moderna para una sociedad democrática y justa*. Num. 80. enero 2002 UNAM
- *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (comentada)* Edición única, México, D. F., 1990
- *DDF Enciclopedia de México. Imagen de la gran capital*. Departamento del Distrito Federal. México, 1985, p. 340
- FREIRE, Paulo. *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI editores, S.A. México, 1973, 151 p.
- GONZALEZ GARZA, A. *El enfoque centrado en la persona. Aplicaciones a la educación*. Edit. Trillas México. 1987
- <http://www.iztapalpa.df.gob.mx>
- *Ley General de Educación*. Última reforma publicada en el Diario Oficial de la Federación: 12 de junio de 2000
- Método Integral Minjares, *Segundo grado. Texto: Un viaje al país de los cuentos*
- MIM, *Jornada de enlace con el primer grado* (folleto)
- MINJARES H., Julio y Dolores Escartín. *Método Integral Minjares para la enseñanza de la composición en el primer año*. Editorial Minjares. México. Primera reimpresión, 1974. 382 p.
- PESCADOR OSUNA, José Angel, *Unidad Iztapalapa. Innovación en la Federalización*. México, SEP, 1994, 22 pp.
- QUILES CRUZ, Manuel, Carrera Magisterial. Primera vertiente tercer ciclo. México, D. F. 1999
- SKINNER, B. F. *La tecnología de la enseñanza*. Edit. Labor. Barcelona, España, 1970
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, *Libro para el maestro. Español, Segundo grado*. SEP, Primera reimpresión. México, 2000

- SEP, *Educación Básica Primaria. Plan y programas de estudio, 1993*, SEP, Primera edición, México, 1993
- SEP, El Plan Nacional de Lectura. en: *Educación 2001, Revista de educación moderna para una sociedad democrática*. Núm. 84, mayo 2002
- SEP. *Programas de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Primaria. Segundo Grado*. SEP. Primera edición, México, 2012
- SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS PARA EL DISTRITO FEDERAL, *Agenda del maestro 1994-1995*
- ULLOA, Manuel I., Falsas cifras en el gasto educativo en: *Educación 2001, Revista de Educación Moderna para una sociedad democrática y justa*. Núm 80 enero 2002, UNAM
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Antología Básica: Análisis Curricular*. Licenciatura en Educación plan 1994. Coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1994, 193 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Antología Básica: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. Licenciatura en Educación plan 1994. Coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1994, 166 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Antología Básica: El maestro y su práctica docente*. Licenciatura en Educación plan 1994. Coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1994, 168 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Antología Básica: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. Licenciatura en Educación plan 1994. Coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1994, 160 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Antología Básica: Política Educativa y los marcos normativos*. Licenciatura en Educación plan 1994. Coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1994, 267 p.
- VIGOTSKY, L. S., A Leontiev y A. Luria *El proceso de formación de la Psicología marxista. Biblioteca de Psicología soviética*. Edit. Progreso. México, 1989.

GLOSARIO

COMUNICACIÓN: (María Bertely Busquet) Es la relación significativa entre alumnos y maestros. Es hablar en un mismo lenguaje según clase, raza, cultura o etnia. Es hablar y ser oído.

CONOCIMIENTO: Es el cúmulo de experiencias que han pasado a formar parte del sujeto, es la conciencia del propio ser.

DIDÁCTICA: Parte de la pedagogía que trata del aprendizaje y los métodos más apropiados para facilitarlos, son los caminos y recursos para impartir los conocimientos.

Es la apropiación de algo que antes era desconocido. Es un puente entre las ciencias puras y el humanismo.

EVALUACIÓN: (Margarita Pansza Glz. Y otros) “Es un interjuego entre una evaluación individual y una grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso con el proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso, propiciando que el sujeto sea auto-consciente de su proceso de aprendizaje”

INSTITUCIÓN: Es un establecimiento, es un prestigio ganado debido a la antigüedad o influencia ejercida sobre algo.

“Es una realidad esencialmente psicológica. Ninguna institución podría existir si no estuviese apoyada en su existencia por la totalidad de los individuos que la integran y que, incesantemente, la aceptan, la rechazan, la conocen o la utilizan. Toda institución depende de la mentalidad de los individuos que forman parte de ella. Bastará con cambiar esa mentalidad para que cambie la institución.

PEDAGOGÍA(Vásquez, Oury y Lobrot) Conjunto de técnicas, organizaciones, métodos de trabajo, instituciones internas surgidas de la praxis de clases activas. Conjunto que coloca a

niños y adultos en situaciones nuevas y diversas, que requieren – de parte de cada uno- compromiso personal, iniciativa, acción, continuidad.

PEDAGOGÍA: Ciencia y arte que trata de los principios y métodos de la educación: educar, enseñar. Aprender, contenidos, evaluación, recursos, etc.

PLANEACIÓN: Es trazar un plan o proyecto a determinado tiempo (corto, mediano o largo) tomando en cuenta contexto, recursos, propósitos, metodología, etcétera, para alcanzar uno o varios propósitos.

Por ejemplo la Didáctica Tradicional sólo considera un aspecto en la formación del individuo, maneja un concepto receptivista del aprendizaje, sólo hay que memorizar conocimientos que el alumno tiene que “aprender”.

SUJETO: Es el individuo, persona, alumno, educando, sujeto de aprendizaje que sin importar edad, sexo, nada participa en el continuo proceso de enseñanza- aprendizaje.

ANEXO 1

09DPR1236H

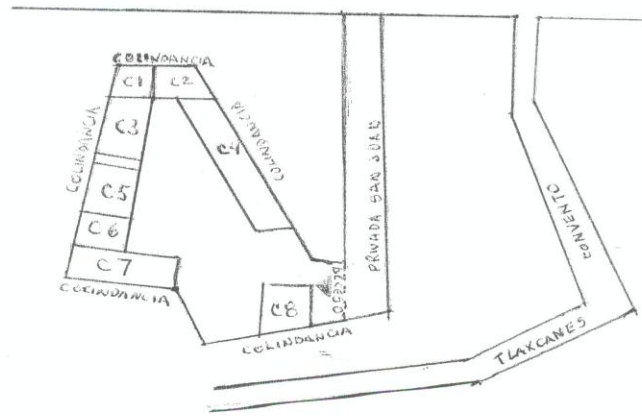
DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Consta de 8 cuerpos
 Cuerpo 1 – Salón de música
 Cuerpo 2 – Salón de maestro USAER
 Cuerpo 3 – Aulas
 Cuerpo 4 – Aulas y dirección
 Cuerpo 5 – Aulas
 Cuerpo 6 – Escaleras
 Cuerpo 7 – Aulas
 Cuerpo 8 – Baño, aula , supervisión y conserjería

Área en m2.
45
127
154
548
86
47
664
214
1885
Área total construida
2458

Área del terreno

Croquis general



ANEXO 2

ESC. PRIM. OMETECUHTLI 41-176
EXAMEN DIAGNÓSTICO

Nombre: _____

2°. _____

1.- Escribe las palabras que les corresponda











2.- Escribe el, la, las o los a los dibujos









3.- Completa las palabras con las letras que faltan



___ _ so



pe___o



ra ___ _ ta



pe__ a

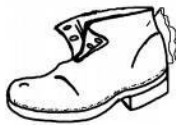
4.- Escribe pequeño, grande y mediano donde corresponda







5.- Escribe los nombres de los dibujos



Z _____



Z _____

6.- Encierra los signos que se usan para preguntar:

A) ¿?

B) ¡!

C) ::

7.,Copia: Regreso a la escuela

8.- Ordena alfabéticamente

diente

abanico

paleta



balón

elefante

9.- Ordena las palabras de esta oración

regresan Los a la niños escuela

10.- Tacha la palabra compuesta

a) papel b) monumento c) abrelatas

11.- Completa la oración con el dibujo

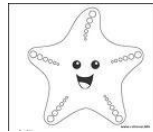
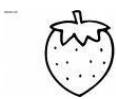


El niño tiene una _____

12.- Separa las palabras de la oración

Elniñoqueríaunlibro

13.- Escribe el nombre de las figuras



MATEMÁTICAS

1.- Encierra en un círculo donde hay menos frutas



2.- Completa la serie



10

100

3.- Tacha al corredor que va en séptimo lugar



Observa los dibujos y contesta



4.- ¿Cuántas flores hay? _____

5.- ¿Cuántas hormigas hay? _____

Observa y contesta



\$6 pesos



\$10 pesos



\$12 pesos



\$8 pesos

6.- ¿Cuánto pagas?

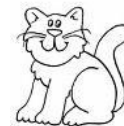


+



= \$

7.- Encierra el objeto que pesa menos



8.- Resuelve

$$\begin{array}{r} 12 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ - 05 \\ \hline \end{array}$$

9.- Colorea las monedas que necesitas para comprar un hipopótamo y una foca

10.- Escribe el número que va antes y después

	40	
--	----	--

Tacha la figura que forma el numero del cuadro



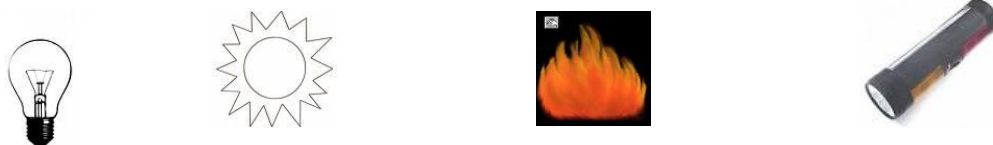
16

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1.- Tacha el sentido con el que escuchas



2.- Tacha la principal fuente de luz y calor



3.- Tacha donde hay una buena acción

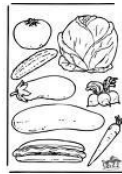


4.- Anota el estado en que se encuentra el agua

- a) sólido
- b) líquido
- c) gaseoso



5.- Tacha a los alimentos que señalan una buena alimentación



6.- Tacha al animal que nace de su madre



7.- Tacha los medios de comunicación



ANEXO 3
RESULTADOS EN COMPRENSIÓN DE LECTURA

LUGAR	PAIS	RESULTADO
Por encima de la media		
1	Finlandia	546
2	Canadá	534
3	Nueva Zelanda	529
4	Australia	528
5	Irlanda	527
6	Corea	525
7	Reino Unido	523
8	Japón	522
9	Suecia	516
10	Austria	507
11	Bélgica	507
12	Islandia	507
En la media		
13	Noruega	505
14	Francia	505
15	Estados Unidos	504
16	Dinamarca	497
17	Suiza	494
Por debajo de la media		
18	España	493
19	República Checa	492
20	Italia	487
21	Alemania	484
22	Lichtenstein	483
23	Hungría	480
24	Polonia	479
25	Grecia	474
26	Portugal	470
27	Rusia	462
28	Letonia	458
29	Luxemburgo	441
30	México	422
31	Brasil	396

ANEXO 4

METODO INTEGRAL MINJARES

SEGUNDO GRADO

Texto: Un viaje al País
de los Cuentos

Jornada de Enlace
con el Primer Grado

EXPLORACIONES

1.- LECTURA

DOMINIO DEL MECANISMO

Leer el texto siguiente, tanto en forma colectiva como individual:

El cura don Miguel Hidalgo y Costilla dio el Grito de Independencia de nuestra patria el 15 de septiembre de 1810, en el pueblo de Dolores.

NOTA

Aspectos que deben considerarse para la calificación:

1.- Rapidez.- Número de veces que leyó el párrafo en un minuto. 2.- Comprensión. Contestar, oralmente, preguntas acerca del trozo. (Ejemplo: ¿Cómo se llamaba el protagonista del trozo? ¿Qué acto realizó? ¿En qué fecha lo hizo?...) 3.- Expresión Oral. Se sugiere conducir el análisis utilizando el juego de LA PELOTA.

II.- VISUALIZACIÓN DE PALABRAS

1.- Conducir el juego de EL RELÁMPAGO (Con palabras difíciles del vocabulario del primer grado).

2.- Practicar la escritura de copia manejando el juego EL RELÁMPAGO

3.- Jugar a LA PIZCA

III.- PROBLEMAS SILÁBICOS

Jugar a La Pizca con palabras que tengan sílabas problema

(ce – ci – que – ge – gue – gui)

PRACTICAS DE LECTURA

ASPECTOS Académico y Educativo (1)

- _____ 1.- Leer los siguientes textos en el tiempo que indique el maestro (un minuto, dos...)
- _____ 2.- Que los niños hagan ampliaciones orales sobre los párrafos. (Los temas fueron tratados durante el año anterior)
- _____ 3.- Jugar a La Pelota con los textos, tanto por parejas como en forma colectiva

- 1.- El día tiene 24 horas, cada hora tiene 60 minutos y cada minuto 60 segundos.
- 2.- El año tiene 365 días, con excepción de los años bisiestos que tienen 366.
- 3.- Los Reinos de la Naturaleza son: Animal, Vegetal y Mineral.
- 4.- Los animales vertebrados se dividen en cinco grupos: mamíferos, aves reptiles, batracios y peces.
- 5.- Los sentidos del humano son: oído, vista, olfato, gusto y tacto. También pueden considerarse otros, como el muscular.
- 6.- La Bandera Nacional es verde, blanca y roja y en el centro tiene un águila devorando una serpiente

(1) RECOMENDACIÓN: Oriéntese las actividades a estimular las funciones mentales: observar, recordar, asociar ideas, elaborar juicios, ampliar conceptos sobre el tiempo, etc.

ANEXO 5

CUESTIONARIO

INSTRUCCIONES: El siguiente cuestionario tiene la finalidad de conocer su opinión acerca del Método Integral Minjares (M.I.M.) como parte de una investigación sobre su eficiencia. Agradezco su participación y sinceridad al contestarlo.

1.- ¿Cómo se llama usted ?

2.- ¿Cuántos años de servicio tiene dentro del magisterio?

3.- ¿ En qué escuela trabaja y donde se localiza ?

4.- De sus años de servicio ¿en cuántos de ellos ha impartido primer o segundo grado?

5.- ¿ Ha oído hablar del Método Integral Minjares? Si es afirmativo, ¿qué sabe de él? Si no lo conoce ¿qué métodos conoce para enseñar a leer y escribir?

6.- ¿ Ha usado alguna vez el M.I.M.?¿ qué resultados ha obtenido? , ¿cuál es su opinión sobre él? En caso de no usarlo, ¿que métodos aplica y por qué?

7.- Si no ha tenido primero ni segundo ¿ha tenido alumnos que hayan empezado a leer y escribir con el MIM? Si es afirmativo ¿cómo considera que llegaron estos niños a sus manos en relación a la lecto-escritura?

8.- ¿Considera que el M.I.M. es un método paralelo a la propuesta hecha por la SEP, en cuanto a sus planes, programas y libros de texto? Si o no y ¿ por qué?

9.- ¿Qué dificultades se le presentan o presentaron al tener bajo su cargo a un grupo de primero o segundo año en cuanto al aprendizaje de la lecto-escritura?

10.- ¿ Usted recomendaría este método para enseñar a leer y escribir?¿por qué?

ANEXO 6

El(la) maestro(a) registrará, al concluir el segundo bloque, o en el momento del ciclo escolar en el que observe dificultades en el desempeño del(de la) alumno(a), información acerca de las necesidades de apoyo que éste(a) requiere y las acciones que la escuela y la familia deben realizar conjuntamente con el educando para favorecer que avance en los aprendizajes esperados, establecidos en los Programas de Estudio. En caso de requerir más espacio, utilice hojas adicionales.

BLOQUE	ASIGNATURA	ESPECIFICAR LOS APOYOS REQUERIDOS
	ESPAÑOL	POR LO MENOS LEE UNA LECTURA DIARIAMENTE


OBSERVACIONES GENERALES
Si es necesario, el(la) maestro(a) registrará las situaciones que interfieren o pueden favorecer el desempeño del(de la) alumno(a).


DEBES SEGUIR PREOCUPANDOTE POR APRENDER PERO PARA ELLO ES NECESARIO QUE EVITES DISTRAERTE DEJANDO LA PLATICA Y EL JUEGO PARA EL RECREO QUE SOLO ASI SE PUEDE MEDJORAR LA CALIFICACION.

OBSERVACIONES DEL(DE LA) MAESTRO(A) SOBRE COMPETENCIA LECTORA
Para mayor información consulte el portal: www.leer.sep.gob.mx

El(la) maestro(a) registrará en el momento correspondiente los Niveles de Logro de la Competencia Lectora, refiriendo el círculo que describa la situación del(de la) alumno(a). El único objeto de estas observaciones es brindar mayor información sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos. Estas observaciones no deberán condicionar por sí mismas la promoción de grado.

MOMENTO		Agosto (Inici)	Noviembre	Marzo	Junio (Fin)
COMPRESIÓN LECTORA ¿Qué tanto entiende lo que lee?					
Nivel de Logro	▲ Avanzado: Respondió correctamente a las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Estándar: Respondió correctamente a 3 de las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se acerca al Estándar: Respondió correctamente a 2 de las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Requiere Apoyo: Respondió correctamente a 1 o a ninguna de las 4 preguntas sobre la lectura.	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
VELOCIDAD DE LECTURA ¿Cuántas palabras lee por minuto?					
Nivel de Logro	▲ Avanzado/Mayor que 84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Estándar/De 60 a 84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se acerca al Estándar/De 35 a 59	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Requiere Apoyo/Menor que 35	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Palabras leídas por minuto		0	1	1	2
FLUIDEZ LECTORA ¿Qué tan bien lee?					
Nivel de Logro	▲ Avanzado: Sin dificultad en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Estándar: Entonación, fraseo, pausas adecuadas y ritmo apropiados. Puede mejorar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se acerca al Estándar: Presenta dificultad en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Requiere Apoyo: Presenta problemas severos en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

EUGENIO ARRIAGA GALVAN  NOMBRE Y FIRMA DEL(LE) MAESTRO(A)

ARIEL AMARAL ESPINOZA  NOMBRE Y FIRMA DEL(LE) LA(S) DIRECTOR(A)

IZTAPALAPA, DISTRITO FEDERAL LUGAR DE EXPEDICIÓN

2013 10 05 AÑO MES DÍA

SE SANCIONARÁ A QUIEN CON D.O.L.O O FINES LUCRATIVOS REPRODUZCA TOTAL O PARCIALMENTE ESTE FORMATO

BE03013

ANEXO 6

OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES POR BIMESTRE Y ASIGNATURA

El(la) maestro(a) registrará, al concluir el segundo bimestre o en el momento del ciclo escolar en el que observe dificultades en el desempeño del(de la) alumno(a), información acerca de las necesidades de apoyo que éste(a) requiere y, las acciones que la escuela y la familia deben realizar conjuntamente con el educando para favorecer que avance en los aprendizajes esperados, establecidos en los Programas de Estudio. En caso de requerir más espacio, utilice hojas adicionales.

BIMESTRE	ASIGNATURA	OBSERVACIONES ESPECÍFICAS	RECOMENDACIONES (ESPECIFICAR LOS APOYOS REQUÉRIDOS)
/			

OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES GENERALES

Si es necesario, el(la) maestro(a) registrará las situaciones que interfieren o pueden favorecer el desempeño del(de la) alumno(a) (comportamiento, valores, interacciones, higiene personal, acompañamiento de la familia en el proceso educativo, etc.).

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

El(la) maestro(a) registrará en el momento correspondiente los avances de Comprensión Lectora, rellenando el círculo que describe la situación de(de la) alumno(a). El único aspecto de estos aspectos es brindar **mayor información** sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos. Estos aspectos no deberán condicionar por sí mismos la promoción de grado. Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar si el alumno:

	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1. Identifica la idea principal de un texto.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input checked="" type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input checked="" type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input checked="" type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input checked="" type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input checked="" type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input checked="" type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>

NOMBRE Y FIRMA DEL(DE LA) MAESTRO(A)

LUGAR DE EXPEDICIÓN

NOMBRE Y FIRMA DEL(DE LA) DIRECTOR(A)

AÑO MES DÍA

EDUCACIÓN BÁSICA

PRIMARIA

1°	2°	3°	4°	5°	6°
2° PERIODO ESCOLAR			3° PERIODO ESCOLAR		

SE SANCIONARÁ A QUIEN CON DOLOR FINES LUCRATIVOS REPRODUZCA TOTAL O PARCIALMENTE ESTE FORMATO.

SELECCIÓN SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL

R-3310-1

ANEXO 7

LISTA DE LIBROS

- 1.- La charca
- 2.- ¿Qué es esto?
- 3.- Retratos
- 4.- El reloj feliz
- 5.- Querida abuelita
- 6.- ¿Dónde esta el abuelo?
- 7.- La roca en el camino
- 8.- Luna de hueso
- 9.- Yo me cuido, lo que hago con mi cuerpo
- 10.- Mi primer diccionario de flora de México
- 11.- Historia de ventanas
- 12.- “D” de despedida
- 13.- La cigarra y la hormiga
- 14.- Alicia en el país de las maravillas
- 15.- ¿Goma de mascar o chicle?
- 16.- Abuelos
- 17.- Lola
- 18.- Animalandia
- 19.- Cavernícolas
- 20.- Crisantemo
- 21.- Sofía la vaca que amaba la música
- 22.- Croniñon
- 23.- Tengo piojos
- 24.- Riquirrin y riquirran
- 25.- Si la Luna pudiera hablar
- 26.- Algo de nada
- 27.- Pato va en bici

BIBLIOTECA 2º. “D”

- 28.- El día que naciste
- 29.- La máscara
- 30.- Itacate de palabras mexicanas
- 31.- Juega a cantar
- 32.- Stela Luna
- 33.- La roca en el camino
- 34.- Don Romulo el curandero
- 35.- Poemas de Lunas y colores
- 36.- El ballenato y el narvel
- 37.- Colibrí “Cirilo”
- 38.- Joaquín y Maclovia se quieren casar
- 39.- Lo maravillosos mapas del tesoro
- 40.- Enverdeciendo la ciudad
- 41.- La bolsa encantada
- 42.- El viaje de Colón
- 43.- El viaje de Marco Polo
- 44.- Tomás y la energía eléctrica
- 45.- El mundo de Don Quijote
- 46.- Bichos de África 3 y 4
- 47.- La leyenda del Guaraná
- 48.- La descomunal batalla de don Quijote
- 49.- La flecha mágica
- 50.- El caballo volador
- 51.- El arca de Noé
- 52.- ¡Murió el tío Enrico! ¿Gastón se volvió rico?
- 53.- Sancho Panza Gobernador
- 54.- Adivinanza Indígenas
- 55.- Ali Baba y los 40 ladrones

56.- Nuestra calle tiene un problema
57.- David y Goliat
58.- Bichos de África 1 y 2
59.- La tumba misteriosa y otros relatos
60.- El agua y tú
61.- Soy Tzeltal
62.- Soy Tzoltzil
63.- Sonido y luz
64.- Arte, ciencia y técnica IV
65.- A golpe de calcetín
66.- El tornaviaje
67.- La zorra y las uvas

68.- El jaguar y chapulín
69.- Tajín y siete truenos
70.- El zapatero de las hadas
71.- Cuaderno de experimentos primaria
72.- Mitos y leyendas indígenas. El colibrí
73.- Historias de ventanas
74.- Cuentos y poemas