



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**AMPLIAR EL VOCABULARIO EN EL NIÑO PREESCOLAR.**

OLVERA FERNÁNDEZ MA DEL ROSARIO

MÉXICO, D.F.

2014.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO**

**AMPLIAR EL VOCABULARIO EN EL NIÑO PREESCOLAR**

**Informe de proyecto de intervención docente  
para obtener el título de  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**MA DEL ROSARIO OLVERA FERNANDEZ**

**México, D.F.**

**2014.**

SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO, D.F.

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

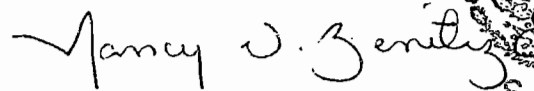
México, D. F., a 20 de abril de 2013

**C. MA. DEL ROSARIO OLVERA FERNÁNDEZ  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Ampliar el vocabulario en el niño preescolar**. Opción: Proyecto de Intervención a propuesta de la C. **Asesora Dra. Angélica Irene Hernández González** manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
Mtra. Nancy V. Benítez Esquivel  
Directora



S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 095  
D.F. AZCAPOTZALCO

NVBE/FJOC/lgs\*

## **AGRADECIMIENTOS**

*...si quieres que las cosas sean diferentes,*

*no hagas siempre lo mismo...*

*Voltaire*

### **A mi madre:**

*Por darme la vida en la que he tenido aciertos y errores.*

### **A mi familia:**

*Por su comprensión y cariño.*

### **A mis amigas, compañeras y cómplices:**

*Elo Clemente, Guille Echevarria, Diana Hernández por su compañía, apoyo, complicidad y entrañable amistad.*

### **A la Profesora Mónica Contreras y la Lic. Raquel Olmos:**

*Por su impulso para iniciar esta etapa.*

### **A mi hijo Aarón:**

*Que llego en el mejor de los momentos, TE AMO.*

### **A mis profesoras y profesores de la Unidad 095 Atzacapozalco:**

*Por sus enseñanzas, amistad y acompañamiento.*

### **A todos y cada uno de los involucrados:**

*Que participaron e hicieron posible la elaboración de este trabajo.*

## INDICE

Marco Teórico .....	9
Justificación .....	15
Objetivo .....	16
Diagnostico .....	16
Participantes .....	16
Indicadores .....	16
Escenario .....	17
Diagnóstico	
Gráficas .....	18
Situaciones Didácticas	
Actividades .....	28
Resultados .....	35
Gráficas de las Actividades .....	36
Evaluación	
Gráficas .....	60
Discusión .....	70
Ventajas de la Metodología del Trabajo .....	71
Referencias .....	72
Anexos .....	73

## Introducción

Este trabajo tiene como base la importancia de la interacción social ya que a partir de esta se adquiere, mejora y se favorece el lenguaje oral así como la comunicación en el niño preescolar, se mencionan también algunos aspectos que favorecerán su desarrollo, por otra parte se presentan algunas propuestas para trabajar en el aula, las cuales tienen como finalidad ampliar el vocabulario.

Por otra parte al desarrollar el planteamiento de las actividades se observó la importancia de tener en cuenta los aprendizajes esperados, planteados en el Plan de Educación Preescolar de 2011 (PEP 2011) ya que se puede perder la intención de la actividad, lo cual debe coincidir con dichos aprendizajes esperados.

Para comprobar que se logre lo anterior la principal herramienta es la evaluación que dicho sea de paso debe también estar enfocada al aprendizaje esperado y para realizarla pueden diseñarse indicadores o utilizar registro diario, sin embargo se recomienda el uso de los primeros por ser más precisos.

Al desarrollar este trabajo se usaron diversas fuentes de información, las cuales permitieron un mayor entendimiento del proceso de desarrollo del vocabulario, así como conocer un manual que propone actividades con diferentes niveles de complejidad.

## Marco Teórico

### Lenguaje oral.

En el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 04) se define al lenguaje como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, fundamental para integrar al niño a su cultura y con el cual puede conocer otras culturas, es un medio que usa para expresarse, manifestarse, intercambiar ideas y dar a conocer su opinión, al mismo tiempo le ayuda a obtener y dar información, siendo entonces una herramienta con la cual construye su conocimiento, organiza su pensamiento y desarrolla su creatividad e imaginación. Por otra parte, el niño puede satisfacer necesidades y resolver conflictos a través del diálogo y la convivencia, así como aprender valores y normas que le permiten socializar.

El niño reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros, es decir, su discurso comienza a ser más preciso así como su comprensión al escuchar a otros niños, niñas o a los adultos con quienes convive de forma cotidiana. Esta interacción le permite al niño familiarizarse con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenden (PEP 2011), tomando en cuenta lo anterior, la cultura en que se desarrolla el niño es importante ya que en cada una hay una gran variedad de contextos y por ende grandes diferencias en los conceptos y definiciones, lo que genera características únicas y particulares, en el lenguaje y en su uso.

Al respecto Skinner (1957), hace referencia a su planteamiento teórico en el cual plantea que el habla es una respuesta motora que solo es parte del comportamiento individual ya que es una acción casual que es recompensada, por lo tanto es una respuesta eólica, en otras palabras, el niño imita los sonidos que escucha de sus padres y estos lo recompensan prestándole atención cuando el bebe hace la imitación y se parece mucho al estímulo original, si además fue cubierta la necesidad que el niño intento expresar, este volverá a repetir la emisión cada vez que desee recibir la misma atención.

Skinner (1957) establece hasta tres niveles de repuesta según la acción del refuerzo o la recompensa, como producto de sus estudios experimentales del habla:

1.- Sin un oyente, la probabilidad de reforzamiento es baja y no es probable que se emita la respuesta.

2.- Con un oyente se aumenta la probabilidad de reforzamiento, así como la probabilidad de que surja una respuesta.

3.- Cuando el oyente realiza un estímulo existe un mayor incremento en la probabilidad de reforzamiento.

Tomando como referencia el último nivel se considera necesario la presencia del oyente y la estimulación de este al emisor, en otras palabras, por medio de la interacción se favorece el habla, por ello se debe conocer cuál es el contexto en el que el niño se desarrolla, ya que dependiendo de las oportunidades que tenga de hablar intercambiando ideas o simplemente para satisfacer sus necesidades, se favorecerá o se limitará su vocabulario.

Félix Castañeda, citado por Macarena Navarro Pablo (2003, p.324), señala los siguientes aspectos como necesarios para la adquisición del lenguaje:

*a) Proceso de maduración del sistema nervioso, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.* Dentro del contexto familiar se puede referir a, si el niño presenta algún problema de salud hereditario o congénito que afecte directamente o indirectamente a su desarrollo. En la escuela los docentes deben favorecer dichos procesos a través actividades o hacer las adecuaciones necesarias para que el niño se integre de forma regular.

*b) Desarrollo cognoscitivo que comprende desde discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y pensamiento.* Es decir que el niño aprende y repite lo que escucha, sin importar si



esta con su familia o en la escuela, el cómo se nombran o se piden las cosas así como los tonos que se usan al comunicarse con él.

*c) Desarrollo socio-emocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas. Este aspecto se puede relacionar a los conceptos y usos del lenguaje que hay en su entorno familiar y social y con las respuestas que tenga cuando el hace uso de estos.*

En otras palabras el niño va a aprender conforme su entorno se lo permita y este le facilite la adquisición del lenguaje, ya que por naturaleza imitará incluso la amplia gama de sonidos que hay en la naturaleza, como el ruido del viento, de los animales o automóviles y maquinarias, con mayor razón imitará lo que las personas a su alrededor, familia y docentes le digan, por lo que es necesario propiciar y permitir que el niño en el momento que lo requiera o lo desee exprese lo que siente, piensa o quiere y el adulto o sus pares lo escuchen y den una respuesta a estas expresiones, es por esto que se puede decir que el niño requiere de la interacción social para adquirir el lenguaje ya que de no existir difícilmente lo desarrollaría adecuadamente.

El niño pasa por diferentes etapas de desarrollo las cuales Alarcos (1976), citado por Macarena denomina como “presemióticas” o “prelingüísticas” y refiere que comienza la exteriorización y la comunicación, se hace referencia a estas etapas con la finalidad de dar conocer por un lado como se va estructurando el lenguaje y por ende, entender la importancia de que el niño socialice y escuche, desde edades tempranas palabras y frases completas que favorecerán no solo el lenguaje sino también los procesos cognitivos. (Ver anexo 1).

Alarcos (1976, p. 12) describe que en la etapa Holofrástica:

*Se produce, además, una intensa actividad fónica que sirve de preludeo al futuro buen funcionamiento de los órganos destinados a materializar el lenguaje, y también un desarrollo del aparato auditivo, que predispone al niño a la captación de los signos exteriores audibles. Durante este período,*

*en el que la actividad fónica esencialmente pre semiótica no está bien diferenciada de los demás ejercicios físicos tales como las expresiones de la fisonomía y los gestos el bebé, aún antes de que aparezca el signo, adquiere la posibilidad de comunicarse al descubrir que los simples reflejos que lo llevan a exteriorizarse en gritos o en muecas producen una reacción en su medio circundante. Este procedimiento de comunicación solo tiene un carácter de llamado.*

En otras palabras, se puede decir que desde el momento de su nacimiento el niño comienza a socializar, el primer contacto es con la madre y con lo que esta le dice, posteriormente la familia y su entorno social serán referentes lingüísticos, aunque en un inicio únicamente emite vocalizaciones reflejas y gorjeos, posteriormente el juego vocal y la imitación de sonidos le permitirán materializar el lenguaje.

Conforme el niño se desarrolla comienza a hacer combinaciones de consonantes y vocales las cuales pueden ser monosilábicas, bisilábicas o trisilábicas, descubre la función significativa, es decir, se da cuenta de que el sonido que emite tiene un significado y lo relaciona con un contenido, sin embargo, no le es posible emitir exactamente igual el sonido como lo hace el adulto porque lo adapta, como refiere Félix Castañeda (1999, p. 85), al mencionar **la simplificación que realiza el niño del lenguaje adulto lo que le permite aprender diferentes palabras que expresan funciones sociales, como por ejemplo gracias, adiós y por favor.**

A partir del primer año van aumentando el número de sílabas y combinaciones acercándose cada vez más al léxico del lenguaje adulto. Es decir, su lenguaje comienza a ser más estructurado ya que emplea un mayor número de palabras, las cuales tienen ya un significado, esto lo puede percibir en las respuestas que obtiene de las personas con quienes convive. Alrededor de los 2 años el niño comienza a combinar palabras para expresar significados.

Aproximadamente a los 3 años el lenguaje aumenta de forma significativa, emplea frases más largas y complicadas, utiliza números, artículos y verbos los cuales conjuga de forma irregular, sin embargo, sus palabras son más ordenadas, las

enlaza y forma oraciones, por lo tanto, su discurso comienza a tener una secuencia lógica y por ende es fluido, lo que le permite expresar con mayor claridad sus necesidades, ideas, opiniones y pensamientos, de igual manera se le facilita responder a preguntas, pues su comprensión aumenta gradualmente, se vuelve observador, realiza diversos cuestionamientos y las respuestas que recibe las compara con sus ideas, también explica acciones representadas en láminas o cuenta historias reales, fantasías o una combinación de ambas.

Sin embargo, estas características se presentan más tardíamente en algunos niños y niñas, por lo que su lenguaje es poco claro, pues emplean palabras entre cortadas o bien se les dificulta estructurar una oración, lo cual no necesariamente representa un problema de lenguaje, ya que esto puede ser el resultado de las pocas oportunidades que tiene el niño para expresarse en su entorno familiar.

A partir de los 4 o 5 años el niño comprende ya su lenguaje, el cual está conformado por oraciones más estructuradas, pues hace uso adecuado de los verbos que le permite expresarse de una forma más clara.

Los niños que fueron observados para la realización de este trabajo tienen entre 3 y 4 años de edad, la mayoría han desarrollado la sintaxis, (pueden enlazar las palabras de forma ordenada y con ello estructurar y utilizar frases completas), sin embargo, algunos la están en este proceso y otros hablan en forma telegráfica o usan monosílabos por lo que se les dificulta comunicarse o expresar sus necesidades.

Habiendo comentado la importancia de que el niño interactúe para adquirir el lenguaje y a grandes rasgos cual es el desarrollo del vocabulario, a continuación se citan 7 condiciones que Brian Cambourne (1988), establece como necesarias para propiciar que los niños aprendan a hablar, cabe mencionar que se deben favorecer de igual forma en el entorno familiar como en el escolar, por ello en las actividades que se plantearán se tomará en cuenta favorecer la interacción y de igual modo una o varias de las condiciones que se mencionan a continuación:

1.- *Inmersión*: Se refiere a que desde el momento en que nace el niño escucha continuamente diversos sonidos y palabras que posteriormente aprenderá y reproducirá, esto sucede primero en el entorno familiar y posteriormente en el escolar.

2.- *Demostración*: Este término hace referencia a los ejemplos o modelos que el niño recibe de quienes conviven con él, menciona Cambourne (1988), que a través de estos modelos el niño obtiene los datos que lo habilitan para adoptar las convenciones que necesita usar a fin de llegar a ser un hablante/comprendedor del lenguaje cultural en que ha nacido, es decir, el niño imitará y repetirá las expresiones que escuche de sus familiares, de sus compañeros y docentes.

3.- *Expectativa*: Se refiere a lo que los padres esperan que el niño aprenda y menciona que si estos le anteponen dificultades el niño responderá de acuerdo a ellas, por ejemplo si como padres emiten la expectativa de que aprender a leer, a deletrear u otro idioma es difícil, al niño le resultara complicado, pero si por el contrario se le plantean otro tipo de expectativas y una adecuada estimulación, estos procesos y otros serán más fáciles de realizar y de llevar a cabo.

4.- *Responsabilidad*: Esta hace énfasis a la naturalidad del aprendizaje, es decir, lo que el niño va a procesar interiormente, la información que recibe y que posteriormente empleará.

5.- *Aproximación*: Se refiere al momento en que el niño repite una o varias palabras e intenta pronunciarlas como las dice el emisor, este acercamiento es recompensado de distintas formas, lo que propicia que el niño continúe intentando mencionar lo que escucha.

6.- *Uso*: Se le permite al niño practicar su lenguaje en el momento que él lo decida, no se le limita a determinados momentos o tiempos.

7.- *Retroalimentación*: Es importante que el niño la reciba cuando está comenzando a hablar, es decir confirmando lo que está diciendo, aunque no sean

las palabras claras y exactas, ya que esto le da la confianza para seguir hablando y con ello mejorar al paso del tiempo sus expresiones.

Como ya se mencionó, estas condiciones se deben favorecer en el aula para estimular de forma directa e intencional el desarrollo del vocabulario y así potenciar en el niño la capacidad de usarlo de manera funcional para satisfacer sus necesidades, como menciona Ken Goodman (1986) se le invita al niño a hablar sobre lo que vive, siente, piensa y necesita, así como a escuchar a los demás alumnos, lo que le permitirá ampliar su vocabulario al complementar sus concepciones con lo que otros expresan y si además se le permite al niño expresarse libremente el beneficio no será únicamente para mejorar la estructuración de sus mensajes lingüísticos, sino también se beneficiará su autoestima al darse cuenta de que es escuchado y de que sus necesidades son atendidas.

Teniendo en cuenta lo anterior, se considera que el docente debe emplear un lenguaje claro y apropiado para evitar confusiones en el niño, ya que posteriormente él imitará y reproducirá lo que escucha combinándolo con el lenguaje que trae de casa, lo cual permitirá favorecer el desarrollo cognitivo así como el conocimiento de nuevos significados.

Justificación:

Los niños y niñas que cursan el primero de preescolar tiene entre 3 y 4 años y su vocabulario, en algunos casos, está en proceso de desarrollo, el cual se favorece con la interacción entre pares, así como con la intervención docente a través de actividades y actitudes que propicien dicho proceso, por otra parte, si el niño o la niña utiliza ruidos o palabras poco comprensibles, entrecortadas o frases incompletas para comunicarse con el resto del grupo, difícilmente comprenderán lo que intenta decir, esto puede generar en el niño inseguridad para iniciar una conversación o bien para dar a conocer sus necesidades. En consecuencia el niño se aparta del grupo y evita participar en las actividades, por ello el docente debe

realizar actividades en las que se estimule la expresión de necesidades, pensamientos e ideas.

#### Objetivo

Ampliar el vocabulario en los niños de preescolar con la finalidad de propiciar nuevas formas de expresión y comunicación, así como estimular el desarrollo cognitivo.

#### Diagnóstico:

Se elaboraron 10 indicadores para identificar los usos del vocabulario en niños y niñas de 3 años, esos indicadores son conductas observables que permiten evaluar el nivel del vocabulario que cada niño y niña de preescolar 1 utiliza regularmente.

#### Participantes

Los indicadores fueron aplicados al grupo de preescolar 1 que está conformado por 8 niñas y 6 niños, todos los alumnos tienen 3 años cumplidos, Ángel los cumplió en el mes de octubre y Cristian en noviembre, el resto tiene de 3 años 5 meses en adelante. Tadeo es uno de los más grandes, presenta problemas con su pronunciación, su mamá refiere que está diagnosticado con problemas de lenguaje y asiste a terapias 1 o 2 veces al mes, Saraí emite un sonido particular mientras habla, sustituye palabras con ese sonido.

#### Indicadores

- 1) Explica un cuento describiendo las imágenes.
- 2) Describe objetos o personas con características.
- 3) Explica las instrucciones el mismo.
- 4) Responde a preguntas con frases completas.
- 5) Utiliza palabras nuevas.

- 6) Expresa sus necesidades con frases completas.
- 7) Emite sonidos para comunicarse.
- 8) Describe un hecho reciente.
- 9) Habla con adultos.
- 10) Expresa sus vivencias.

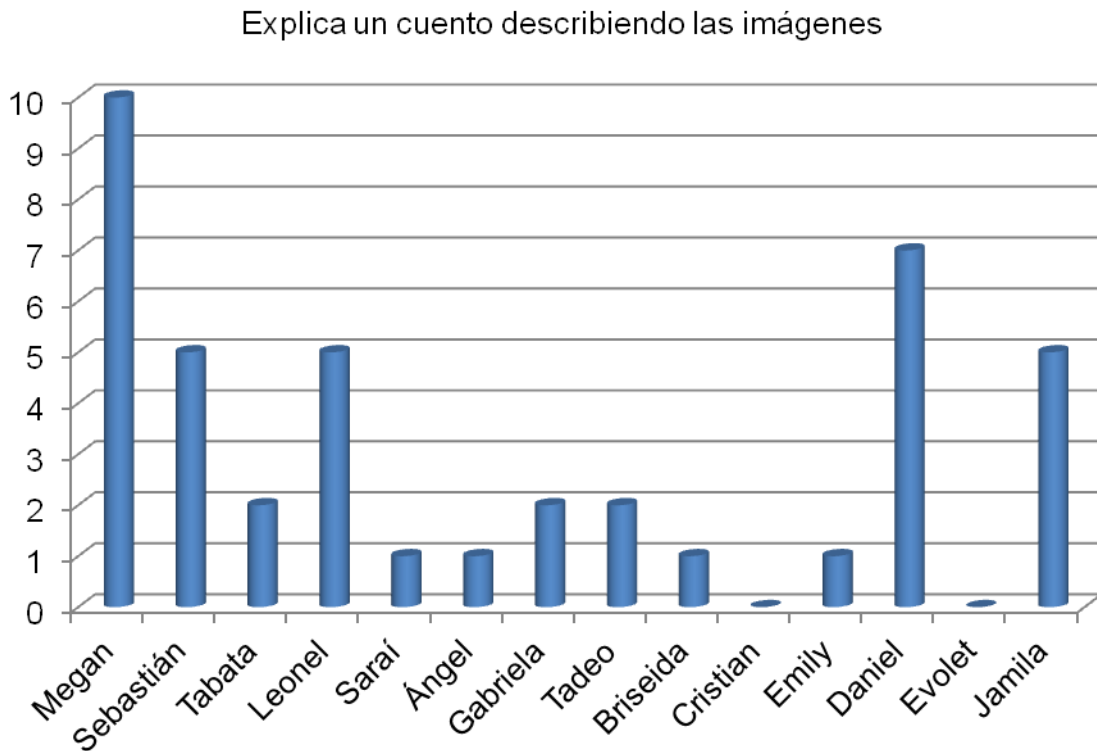
### Escenario

El Cendi Mapimi, es administrado por la delegación Cuauhtémoc se ubica en una colonia de clase media baja y a diferencia de los otros cendis de la demarcación no está ubicado dentro de ningún mercado, sin embargo al igual que los otros 22 cendis el servicio que brinda es el mismo ya que recibe a niños que son hijos de mujeres trabajadoras, algunas son empleadas en diversos sitios y otras son locatarias o comerciantes. Este cendi se caracteriza por tener un horario de 8:30 a 1 de la tarde, debido a que no cuenta con el servicio de comedor por lo cual asisten solo medio día.

En la tabla 1 (ver anexo 2) se detalla los indicadores y registro de la frecuencia en que los niños realizaron las acciones durante las semanas del 5 al 16 de diciembre de 2011.

Como se puede observar solo algunos niños pueden responder a preguntas con frases completas, así como describir objetos o personas con características y otros emiten sonidos o ruidos para comunicarse debido a que se les dificulta estructurar frases completas, en algunos casos se niegan a participar en las actividades, como se verá posteriormente en las gráficas. Por lo cual es necesario trabajar con los alumnos diversas actividades que propicien ampliar el vocabulario en este grupo.

Gráfica 1

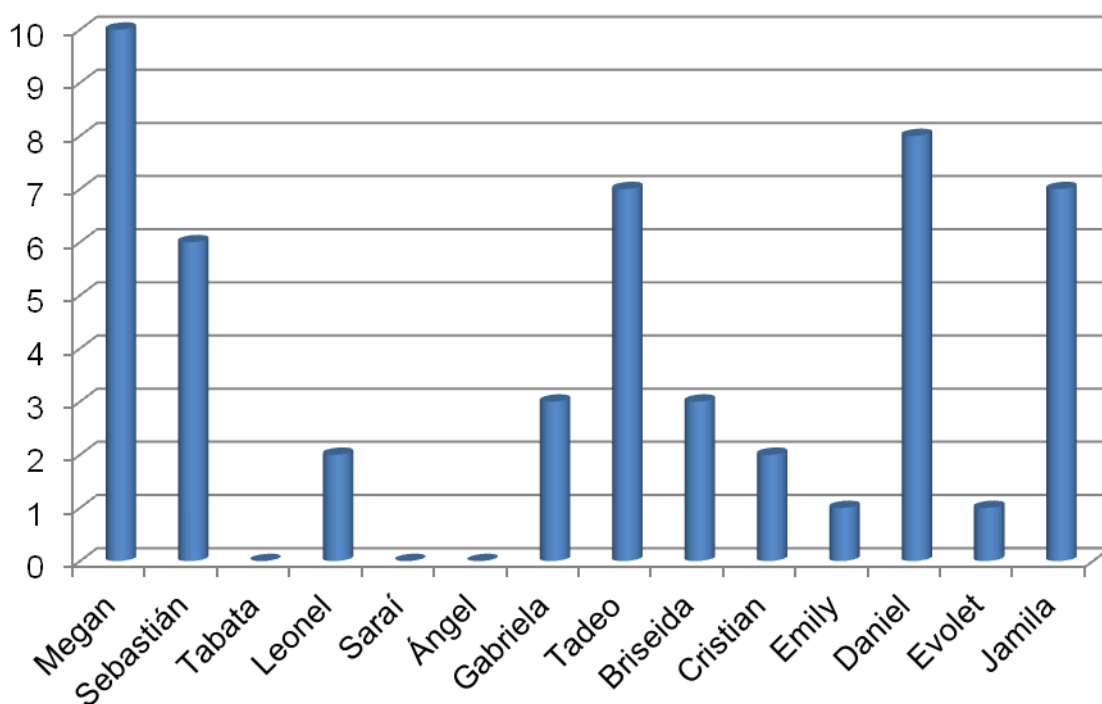


En la gráfica 1 se puede observar que en general los niños logran explicar o contar un cuento a partir de ver las imágenes de este, a los que más se les facilita la actividad son los niños que tienen un lenguaje estructurado, es decir hablan y se expresan de forma clara como es el caso de Megan, Sebastián, Leonel, Daniel, Jamila, Tabata, Gabriela y Tadeo, en el caso de Cristian, que es un niño de 3 años un mes, se le dificulta pronunciar algunas palabras al igual que Evolet, quien a pesar de esto a comenzado a utilizar frases más largas, estos dos casos en particular cuando realizaron la actividad solo mencionaban que personaje estaba en la pagina, mientras que Saraí y Ángel observaron las paginas y mencionaron o señalaban a los personajes sin describir lo que sucede o lo que hay alrededor de los personajes, a diferencia de los demás Emily en algunas ocasiones mencionó los personajes, normalmente ella solo observa sin participar en las actividades, aun cuando su lenguaje ya es claro.



Gráfica 2

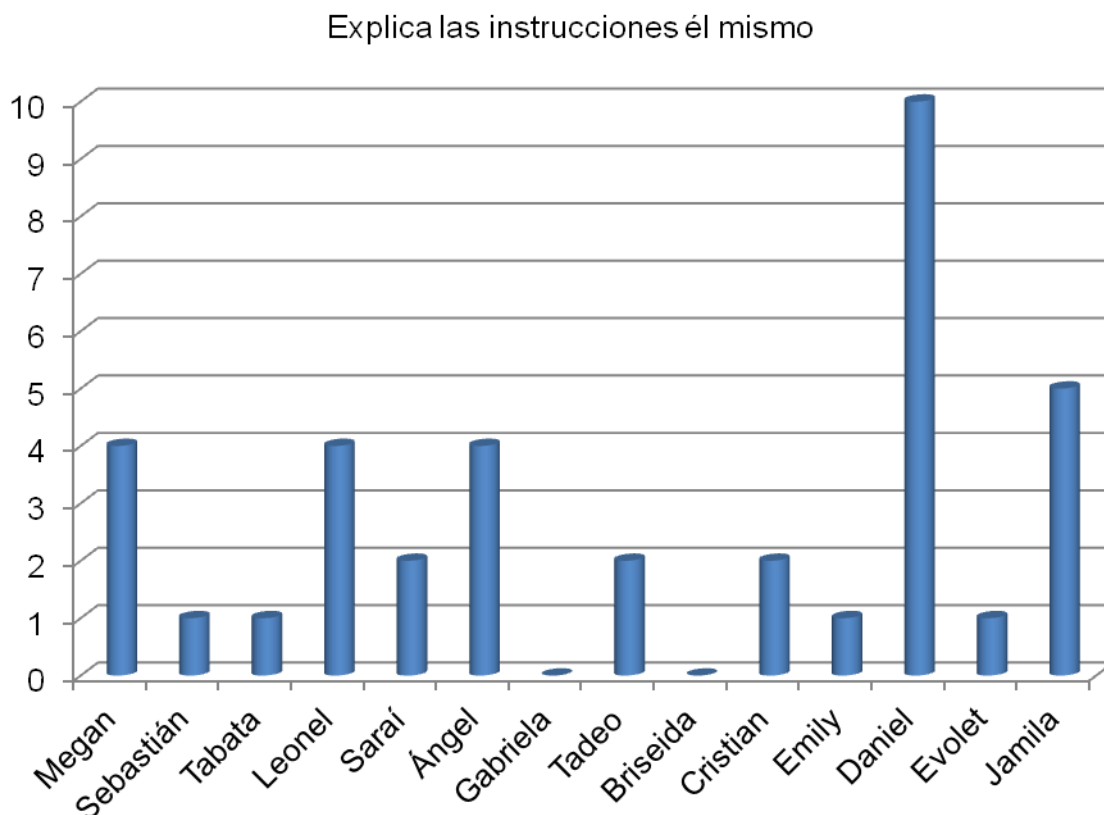
Describe los objetos o personas con características



En la gráfica 2 se observa que generalmente a los niños se les facilita el describir los objetos o a sus compañeros mencionando lo que observan, las características individuales que cada uno tiene o bien cuando se realiza una comparación entre dos niños o dos objetos mencionan las similitudes o diferencias que hay entre ellos, como se puede observar Megan, Sebastián, Tadeo, Daniel y Jamila son los niños que utilizan adjetivos y frases completas, mientras que a Leonel, Gabriela y Cristian aun se les dificulta utilizar estos elementos, por otra parte los niños como Ángel, Tabata y Sarai únicamente observan la actividad y mencionan el nombre del objeto o de los compañeros que están al frente esto quizá se debe principalmente a que se les dificulta utilizar palabras y frases completas así como el desconocimiento de adjetivos, en el caso de Emily hace uso de estos, sin embargo, difícilmente participa de forma activa en este tipo de actividades.

Cabe mencionar que esta actividad se realizó en 8 ocasiones, se observó a los niños de forma individual y por parejas para realizar comparativos y se utilizaron objetos como una muñeca y una mochila.

Gráfica 3



En la gráfica 3 se puede observar que a dos niños, Daniel y Jamila se les facilita más explicar las instrucciones con sus propias palabras, en los casos de Megan, Leonel y Ángel también lo hacen aunque ellos repiten casi las mismas palabras que se les mencionó, mientras que Sebastián, Saraí, Tadeo, Cristian, Emily y Evolet mencionan solo parte de las indicaciones, en los casos de Gabriela y Briseida, aunque sí comprenden las indicaciones se niegan a repetir las además de que se les dificulta un poco seguir instrucciones.

Esta actividad se realiza de manera cotidiana, pues se le pide a determinado alumno que por favor le expliquen a otro compañero lo que se va a realizar.

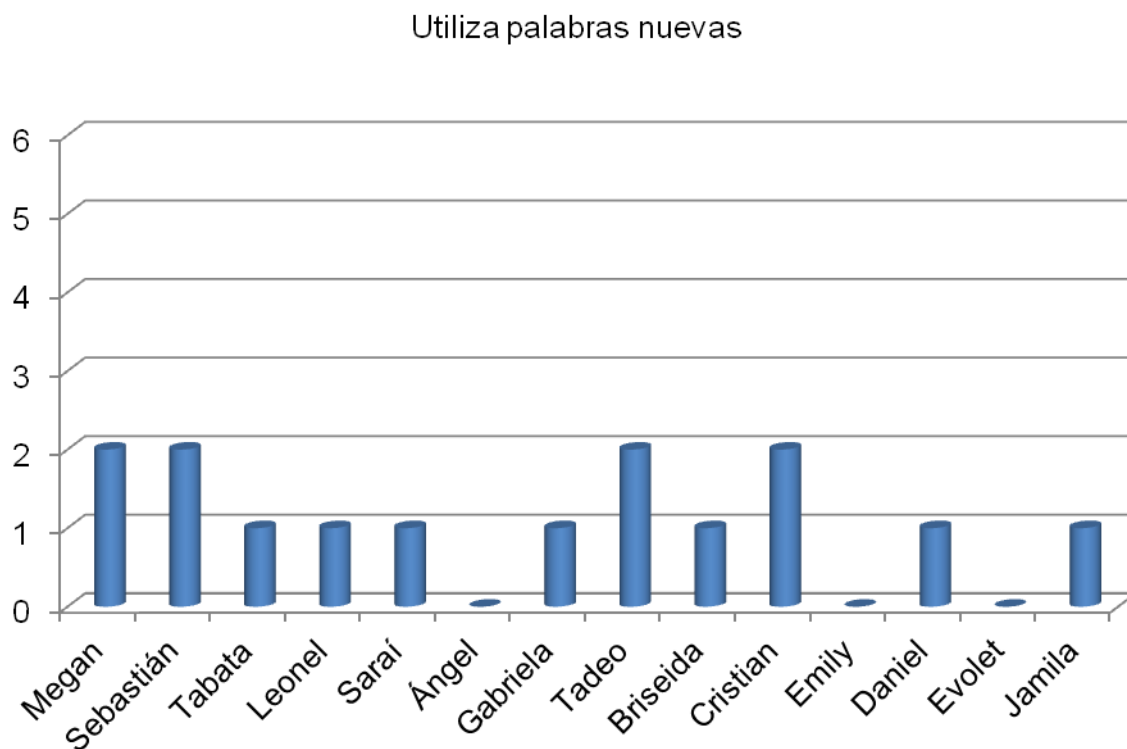
Gráfica 4



En la gráfica 4 se puede observar que la mayoría de los niños generalmente responden con frases completas cuando se hace una pregunta o se les cuestiona acerca de algo específico, por ejemplo; que actividades realizaron el día anterior con su familia o en la misma escuela. A quienes más se les facilita es a Daniel, Megan, Jamila, Leonel, Sebastián y Tadeo, mientras que Briseida, Evolet, Sarai y Gabriela se les dificulta y utilizan frases incompletas, en los casos de Tabata, Ángel y Cristian responden “yo también” o usan palabras entrecortadas, mientras que Emily difícilmente acepta hablar ya que regularmente esta callada, se ha observado que incluso cuando juega en pocas ocasiones platica con sus compañeros.

La actividad se aplicó en diversos momentos al platicar con los niños, por las mañanas a su llegada al cendi, por las tardes antes de irse a casa, platicando con ellos de manera constante en algún momento del día.

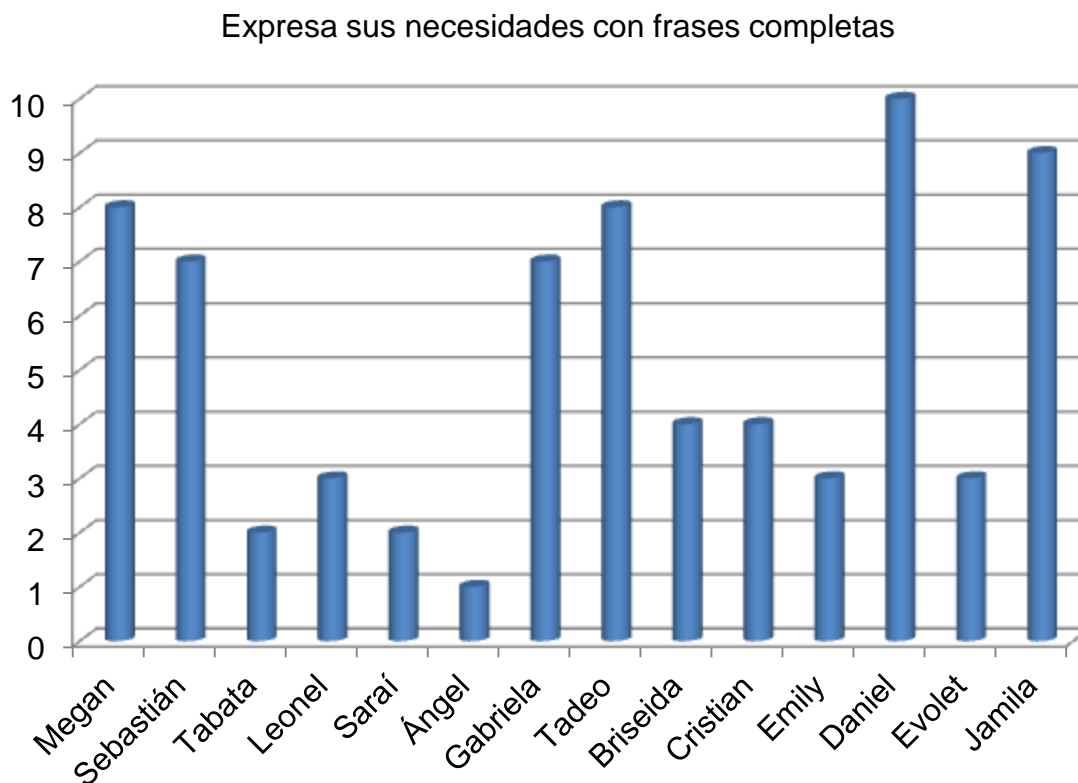
Gráfica 5



En la gráfica 5 se puede observar que pocos niños son los que utilizan palabras nuevas en su discurso, por ejemplo: puedo, quiero, por favor, baño, presente, a Megan, Sebastián, Tadeo y Cristian se les facilito un poco más, mientras que Tabata, Leonel, Sarai, Gabriela, Briseida, Daniel y Jamila se observó que fue menor la incorporación de palabras nuevas. En el caso de Ángel, Emily y Evolet difícilmente lo realizan, debido a que su participación en las actividades es poco activa, estos últimos niños comúnmente expresan sus necesidades con frases o palabras incompletas.

Esto se evaluó mediante la observación, es decir al escuchar las conversaciones entre ellos en el desayuno o bien cuando jugaban, así como al realizar diversos cuestionamientos en las actividades y en cualquier momento del día.

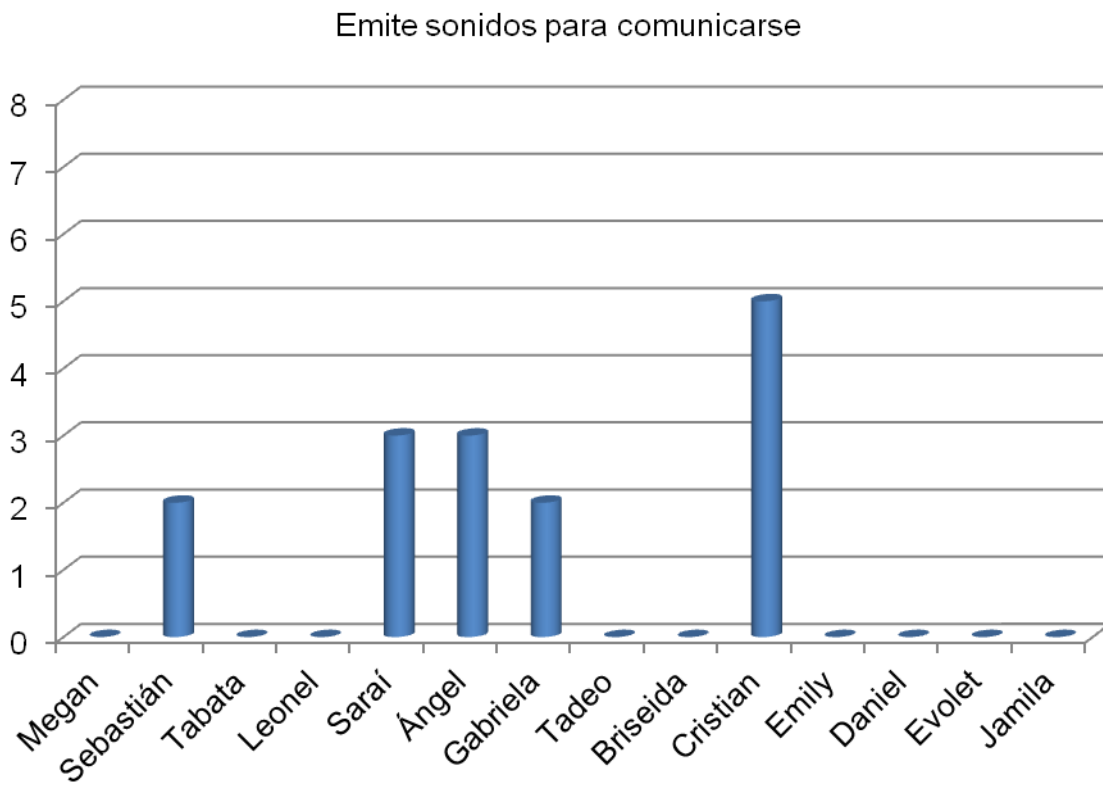
Gráfica 6



En la gráfica 6 se observa que en general a los alumnos se les facilita expresar sus necesidades con frases completas, mencionan lo que necesitan o requieren estructurando de forma lógica frases. Daniel, Jamila, Megan, Tadeo, Gabriela y Sebastián, son muestra de lo anterior mientras que Leonel, Briseida, Cristian, Emily y Evolet en algunas ocasiones utilizan frases incompletas y en los casos de Tabata, Saraí y Ángel frecuentemente utilizan frases o palabras incompletas y su discurso regularmente carece de artículos, adjetivos y/o conjugan los verbos de forma irregular.

Esto se observó de forma permanente, es decir cuando los alumnos solicitaron material, su desayuno o bien expresaban sus necesidades fisiológicas en cualquier momento del día.

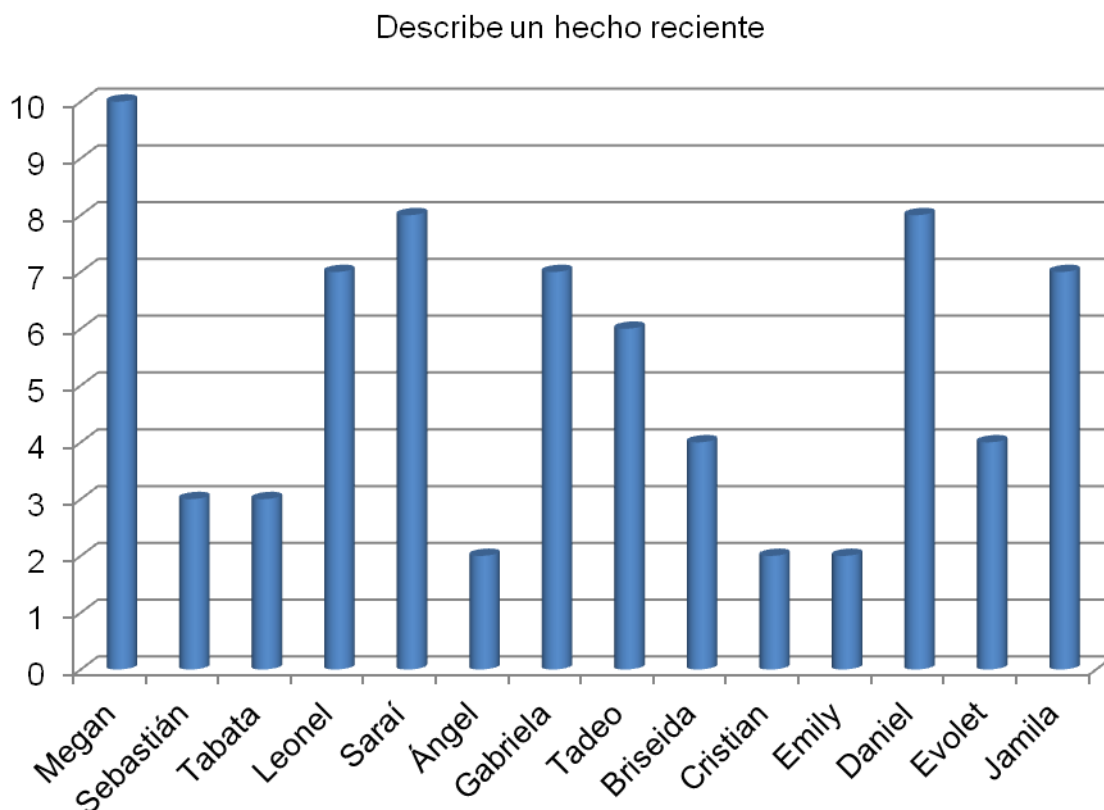
Gráfica 7



En la gráfica 7 se puede observar que la mayoría de los niños no emiten sonidos, ruidos o gritos para comunicarse, sin embargo en el caso Cristian hace uso de estos cuando algunas palabras o frases completas se le dificulta pronunciarlas, algo similar ocurre con Sarai y Ángel que emiten diferentes sonidos para comunicarse con sus compañeros o el docente, mientras que Gabriela y Sebastián frecuentemente recurren a los gritos para ser escuchados aun cuando saben estructurar frases completas.

Esto se observó permanentemente, durante las actividades y al terminó de estas, mientras juegan o desayunan y quieren ser escuchados o solicitan algo y por algún motivo las palabras o frases que desean expresar se le dificultan y optan por emitir un grito.

Gráfica 8

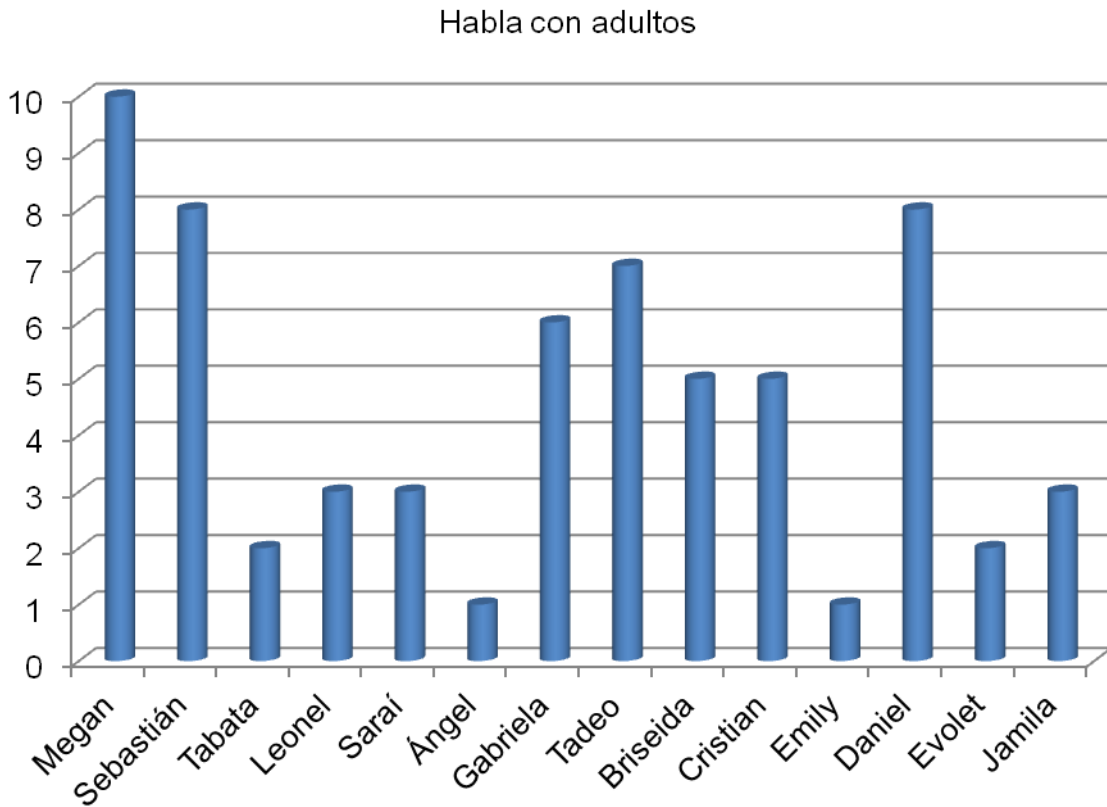


En la gráfica 8 se observa que a la mayoría de los niños se les facilita describir un hecho reciente, quienes más lo realizan son Megan, Saraí, Daniel, Jamila, Leonel, Gabriela, Tadeo, Briseida y Evolet ellos y ellas describen lo que observaron o lo que les sucedió, mientras que a Sebastián, Tabata, Ángel, Cristian y Emily se le dificulta expresar lo que ha sucedido o han hecho, cuando ellos están implicados en un conflicto con otro compañero se quedan callados o lloran, en cuanto a describir otro tipo de acontecimiento regularmente mientras esta hablando otro compañero dicen “yo también” o a veces intentan describir lo que observaron o vivieron.

Esta acción se aplicó 10 veces en las cuales se observó que a Cristian, Ángel y Emily y se constató que se les dificulta realizar la descripción de un hecho reciente, ya que de acuerdo a lo observado, los dos primeros utilizan frases poco estructuradas mientras que Emily se niega a responder este tipo de preguntas. También se les cuestionó a cerca de la actividad que se realizó y si se dio un

conflicto, al responder utilizaron palabras o frases incompletas, o solo hicieron referencia a la acción.

Gráfica 9



En la gráfica 9 se observa que la mayoría de los alumnos responde cuando el docente o algún otro adulto entra al salón y los saluda o los invita a participar en una actividad, esto se le facilita a Mega, Sebastián, Daniel, Tadeo, Briseida, Gabriela y Cristian, mientras que a Leonel, Saraí, Jamila, y Evolet se les dificulta relacionarse con otros adultos que no sea su docente, en los casos de Ángel y Emily difícilmente responden a otros adultos, sin embargo les emiten una sonrisa.

Esto se evaluó de forma permanente, cuando entraba a la sala la directora, otras docentes, la supervisora o la persona encargada de la limpieza y los saluda o bien al realizar una actividad alguna de ellas.



Gráfica 10



En la gráfica 10 se puede observar que a la mayoría se le facilita expresar o platicar sus vivencias con sus compañeros o sus familias, los casos más evidentes son Tadeo y Sebastián quienes regularmente participan platicado sus vivencias, incluso interrumpen a sus compañeros, mientras que Megan, Jamila, Daniel, Briseida, Gabriela y Evolet también describen sus experiencias mencionando con quien realizaron la actividad, así como los lugares que visitan. En el caso de Emily en pocas ocasiones acepta participar, mientras que Saraí y Ángel mencionan únicamente un “yo también” sin hacer ninguna otra referencia.

Esta actividad se realiza permanentemente cuando el niño ingresa a la sala o bien al final del día, se le cuestiona acerca de lo que hizo el día anterior o acerca de su estado de ánimo o la actividad realizada en el día.

## Situaciones didácticas actividad 1

<b>Nombre</b>	Observando y describiendo.
<b>Campo Formativo</b>	Lenguaje y comunicación.
<b>Aspecto</b>	Lenguaje oral.
<b>Competencia</b>	Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa.
<b>Propósito</b>	Propiciar la observación y descripción, a través de la manipulación de diferentes materiales.
<b>Período de aplicación</b>	Dos semanas.
<b>Duración de la actividad</b>	15 minutos.
<b>N° de participantes</b>	12 niños.
<b>Materiales</b>	Hojas de rotafolio, tarjetas de animales, o personas (ver anexo 3 y 4), objetos de uso cotidiano (barra de jabón, fibra para los trastes, esponja, cepillo para el cabello) plumones.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La maestra organizará al grupo formando un semi círculo.</li> <li>-Pegará en una hoja de rotafolio una tarjeta con la imagen de un animal.</li> <li>-Pedirá a los alumnos que la observen.</li> <li>-Realizará preguntas para que describan lo que hay en la imagen, ¿Qué es?, ¿De qué tamaño es?, ¿Qué color tiene?, ¿Qué está haciendo?, ¿De qué se alimenta?, ¿Dónde come?</li> <li>-Los alumnos describirán lo que observan en las imágenes.</li> <li>-Anotará a un lado de la imagen lo mencionado por los alumnos.</li> <li>-Explicará que las palabras que utilizaron son las características del animalito y con ellas se pueden elaborar diferentes frases al combinarlas.</li> <li>-Escribirá las diferentes frases y las leerá.</li> <li>-Realizará las mismas acciones con diferentes imágenes que pueden ser personas realizando</li> </ul>

	<p>alguna actividad o animales en diferentes circunstancias.</p> <p>-Para realizar la descripción de personas se le pedirá a un niño o niña se pare frente al grupo.</p> <p>-El grupo estará acomodado en semicírculo observarán las características de su compañero, su cabello, su rostro, su ropa, sus zapatos etc.</p> <p>-La maestra preguntará qué es lo que observaron, ¿De qué tamaño es?, ¿Cómo es su ropa?, ¿De qué color es su cabello?, ¿De qué color son sus ojos?, ¿De qué tamaño son?, ¿Cómo son sus zapatos?</p> <p>-Escribirá las respuestas de cada uno en hojas de rota folio.</p> <p>-Explicará que cada palabra que mencionaron son las características del compañero y que cada uno tienen características individuales y diferentes y que los objetos tienen también características propias.</p> <p>-Se puede realizar lo anterior con juguetes como muñecos o peluches.</p> <p>- Para trabajar con los objetos organizará al grupo en subgrupos, a cada uno le entregará un objeto diferente.</p> <p>–Cada equipo manipulará un objeto diferente lo tocarán, observarán y olerán.</p> <p>-Por turnos cada equipo describirá los objetos, mencionando lo que observaron.</p> <p>–La maestra hará preguntas referentes al objeto, ¿Cómo es?, ¿Qué textura tiene?, ¿Qué forma tiene?, ¿De qué olor es?, ¿A qué huele?, ¿Para qué se usa?, ¿Quién lo usa?</p> <p>-Anotará en una hoja de rota folio las respuestas,</p> <p>-Los equipos intercambiarán los objetos y realizarán las mismas acciones.</p> <p>-La maestra explicará que con las descripciones de cada equipo se formaron varias y diferentes frases y se las lea, mencionado las diferencias entre cada descripción.</p> <p>En esta actividad se pretende que a partir de la</p>
--	---

	observación el niño describa con sus propias palabras a personas, imágenes y los objetos que se le presentan, para la actividad con estos últimos se propone organizar al grupo en equipos para que mientras los observan y manipulan comenten entre ellos las características de los mismos.
<b>Evaluación</b>	Describe lo que observa. Utiliza palabras o frases completas. Menciona más de 1 característica. Forma frases sin ayuda. Acepta participar en la actividad.

### Actividad 2

<b>Nombre</b>	¿Qué hay en un circo?
<b>Campo Formativo</b>	Lenguaje y comunicación.
<b>Aspecto</b>	Lenguaje oral.
<b>Competencia</b>	Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.
<b>Propósito</b>	Propiciar la observación, descripción y exposición de forma oral de un tema específico, así como la organización grupal para realizar las mismas.
<b>Período de aplicación</b>	Dos semanas.
<b>Duración de la actividad</b>	15 a 20 minutos.
<b>N° de participantes</b>	12 niños.
<b>Materiales</b>	Imágenes del circo (ver anexo 5).
<b>Desarrollo</b>	-La maestra preguntará al grupo si conocen lo que es un circo ¿Quiénes trabajan ahí?, ¿Cómo es su vestuario?, ¿Qué hacen?, ¿Hay animales?, ¿Cuáles?, ¿Cómo es el lugar?, ¿Qué objetos hay? -Organizará al grupo en equipos proporcionando 4 tarjetas a cada uno con imágenes referentes al circo. -Los equipos observarán y organizarán las tarjetas, las describirán y explicarán con una

	<p>exposición al resto sus compañeros, mencionando como son las imágenes de las tarjetas que les tocaron, que personajes son, que están haciendo, si hay animales, cuales son y que sus características tienen.</p> <p>-La maestra apoyará a los equipos en las exposiciones realizando preguntas acerca del circo.</p> <p>En la actividad se pretende que el niño en colaboración con sus pares explique con sus propias palabras lo que observa en las tarjetas, el tema puede variar de acuerdo al interés del grupo.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Propone como organizar el material.</p> <p>Organiza su exposición en equipo.</p> <p>Describe las tarjetas en su exposición.</p> <p>Expone sus ideas de forma clara.</p>

### Actividad 3

<b>Nombre</b>	Creando historias.
<b>Campo Formativo</b>	Lenguaje y comunicación
<b>Aspecto</b>	Lenguaje oral.
<b>Competencia</b>	Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Narra sucesos reales e imaginarios.
<b>Propósito</b>	Propiciar la expresión oral, así como el relato de hechos reales o imaginarios.
<b>Período de aplicación</b>	Dos semanas.
<b>Duración de la actividad</b>	15 minutos.
<b>N° de participantes</b>	12 niños.
<b>Materiales</b>	Tarjetas con imágenes de personas, animales, lugares, momentos del día, con diferentes climas (ver anexos 6 y 7), cinta adhesiva, hojas de rotafolio y plumones.
<b>Desarrollo</b>	<p>-La maestra contará a los niños una historia usando 4 tarjetas con diferentes imágenes.</p> <p>-Dará a los alumnos 4 tarjetas, les indicará que las acomodarán para dar una secuencia a su historia.</p>

	<p>-Por turnos pasarán al frente para contarla.</p> <p>-La maestra les ayudara pegando las tarjetas en una hoja de rotafolio y anotará la historia que cada alumno cuente.</p> <p>-La maestra preguntará ¿Qué imagen hay en la tarjeta?, ¿Cómo es?, ¿Qué está haciendo?, ¿Por qué lo está haciendo?</p> <p>-Al terminar pasarán a observar y a leer las historias de sus compañeros de forma individual.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Inventa una historia con las imágenes.</p> <p>Argumenta su historia.</p> <p>Describe las imágenes.</p> <p>Narra hechos reales.</p>

#### Actividad 4

<b>Nombre</b>	Buscando las palabras.
<b>Campo Formativo</b>	Lenguaje y comunicación.
<b>Aspecto</b>	Lenguaje escrito.
<b>Competencia</b>	Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchará, a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.
<b>Propósito</b>	Propiciar la expresión oral, asociando diferentes palabras a un mismo significado.
<b>Período de aplicación</b>	Dos semanas.
<b>Duración de la actividad</b>	15 a 20 minutos.
<b>N° de participantes</b>	12 niños.
<b>Materiales</b>	Cuento “Siempre ocupados, pequeña guía de los oficios” plumones, pizarrón.
<b>Desarrollo</b>	-La maestra podrá utilizar la pequeña guía de los oficios “Siempre ocupados” en la cual algunas palabras están sustituidas por imágenes y ello permitirá al alumno asociar diferentes palabras a un mismo significado, dicha guía es parte de la biblioteca escolar.

	<p>-Organizará al grupo en un semicírculo, indicándoles que le ayudarán a leer un libro.</p> <p>-Mientras los alumnos observan responderán a preguntas como ¿Quién está en la imagen?, ¿Qué está haciendo?, ¿En qué lugar se encuentra?, ¿Qué hay a su alrededor?, ¿Qué objeto es?, ¿De qué color es?, ¿Qué frase se puede formar?</p> <p>-La maestra anotará en el pizarrón las respuestas explicará que para una misma imagen se pueden utilizar diferentes palabras y a su vez formar diferentes frases.</p> <p>-La maestra preguntará de que trata el libro y cuál puede ser el título.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Menciona varias palabras para una imagen.</p> <p>Menciona de qué trata del libro.</p> <p>Estructura frases a partir de lo que escucha.</p> <p>Argumenta su punto de vista.</p>

#### Actividad 5

<b>Nombre</b>	¿Cómo es?
<b>Campo Formativo</b>	Exploración y conocimiento del mundo.
<b>Aspecto</b>	Mundo Natural.
<b>Competencia</b>	Observa características de elementos del medio y fenómenos que ocurren en la naturaleza distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Describe características de los seres vivos, (partes que conforman una planta o un animal) y el color, tamaño textura y consistencia de elementos no vivos.
<b>Propósito</b>	Propiciar la observación y descripción de las características de seres vivos y elementos no vivos.
<b>Período de aplicación</b>	Dos semanas.
<b>Duración de la actividad</b>	15 a 20 minutos.
<b>N° de participantes</b>	12 niños.
<b>Materiales</b>	Piedras (carbón, piedra de río, tezontle, pomez), plantas con raíz (bambú, cilantro, clavel, girasol).

<p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La maestra organizará al grupo en 4 equipos.</li> <li>-Cada equipo tendrá una de las piedras, todos los integrantes las observarán y tocarán.</li> <li>-Por turnos cada equipo mencionará las características de la piedra que le toco.</li> <li>-Intercambiarán las piedras y nuevamente mencionarán lo que observaron.</li> <li>-Al trabajar con las plantas se puede realizar el mismo procedimiento.</li> <li>-La maestra puede complementar las descripciones mencionando los usos de las piedras y las plantas.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Evaluación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa su opinión.</li> <li>Describe lo que manipula y observa.</li> <li>Repite lo dicho por sus compañeros.</li> <li>Evita hablar frente a sus compañeros.</li> </ul>



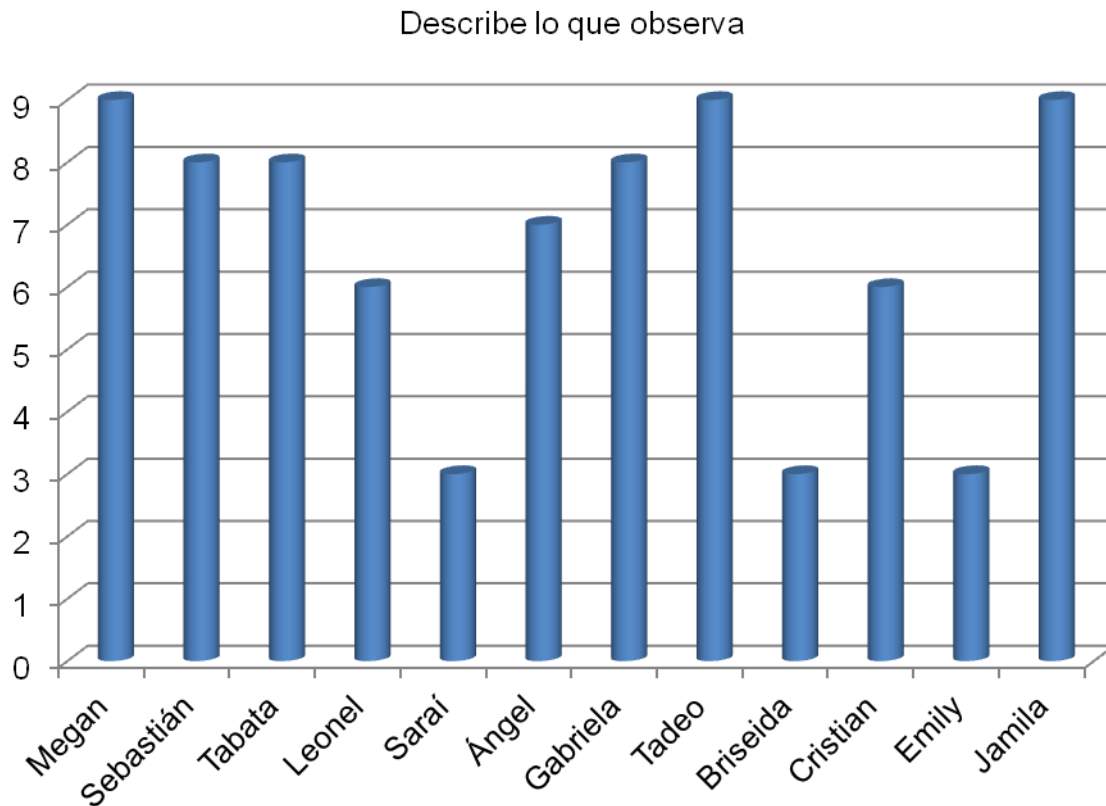
## Resultados

La aplicación de las actividades se realizó únicamente con 12 alumnos, debido a que Evolet y Daniel se dieron de baja en el mes de Enero y Marzo respectivamente y el número de participantes es de 7 niñas y 5 niños, por otra parte se dio también una gran inasistencia en el caso de Briseida, Emily y Saraí quienes presentaron problemas respiratorios.

Se diseñaron 5 actividades en las que se propicia la observación, la descripción, la narración entre otros aspectos, con la finalidad de que el niño exprese con sus propias palabras lo que observa, e invente historias a partir del uso de imágenes variadas.

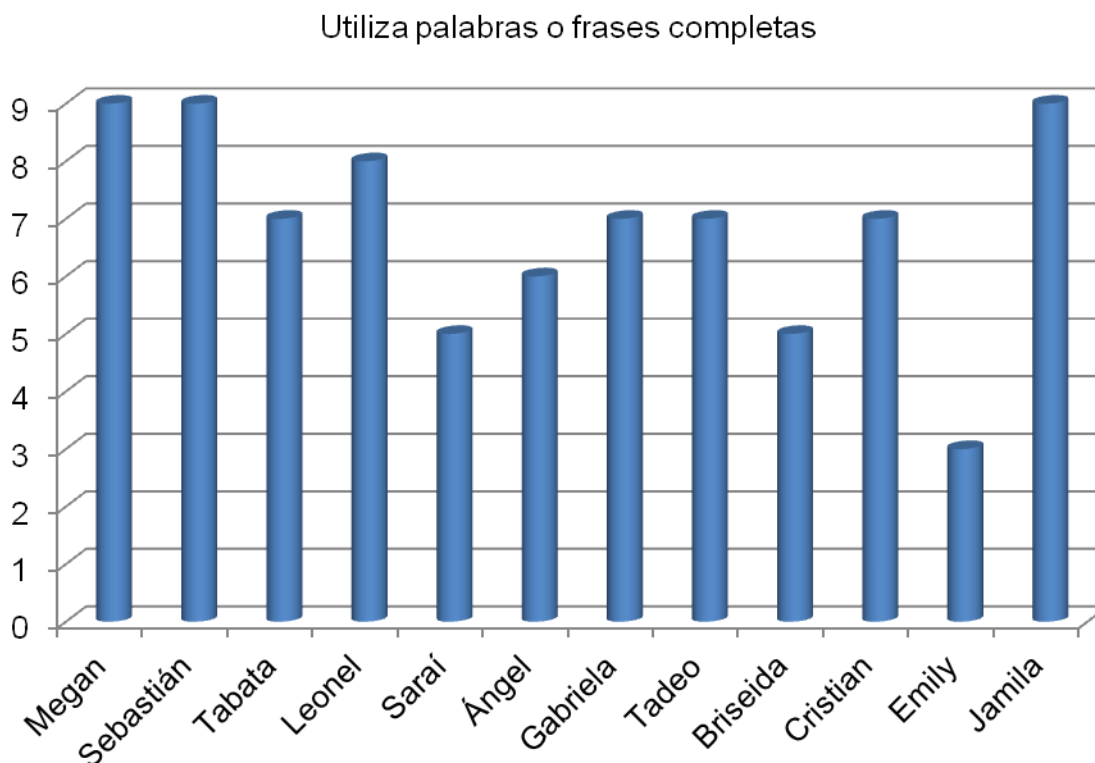
En la actividad 1, **Observando y Describiendo**, se les presentaron a los alumnos imágenes que representaban algunos animales como conejos, perros, gatos, aves, así como personas que representaban algún oficio, tomando en cuenta que el aprendizaje esperado es: **Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa**, se puede decir que en esta actividad se favorece el aprendizaje mencionado ya que las imágenes son llamativas visualmente y con ello se propicia la observación. Cabe mencionar que las participaciones fueron muy variadas debido a que la mayoría de los alumnos tienen ya un discurso con secuencia lógica y fluidez por lo tanto es más claro. Mientras que determinados alumnos como Tabata, Ángel, Saraí y Cristian se expresan aun de forma telegráfica o con palabras y frases incompletas, al resto de los se les facilita más la observación y con ello mencionar lo que ven o suponen que están haciendo el animal o la persona. Al realizar el registro de las participaciones resultan relevantes las participaciones de Tabata y Ángel ya que son de los primeros en responder, aun cuando se les dificulta pronunciar algunas palabras como madriguera o guitarrista, en los casos de Saraí y Briseida se observó que son poco participativas y normalmente repiten lo que sus compañeros mencionaron, mientras que Emily en pocas ocasiones expuso sus ideas.

Gráfica 1 actividad 1



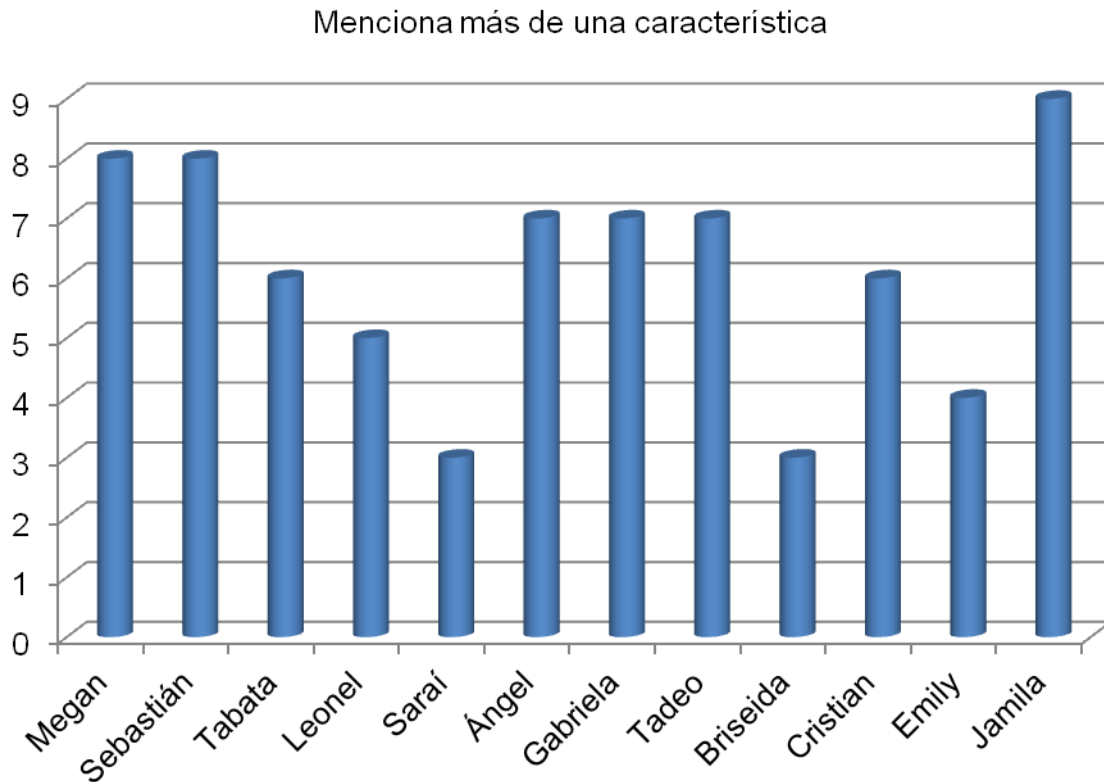
En la gráfica 1 de la primera actividad se puede observar que a Megan, Jamila y Tadeo se les facilita realizar de forma más precisa la descripción de características de personas, objetos y animales, mientras que Sebastián, Tabata, Gabriela, Ángel, Leonel y Cristian lo realizan con mayor dificultad debido a que se distraen, cabe hacer mención que en el caso de Tabata aunque su pronunciación es poco precisa en algunas palabras, cuando escucha como se dice la repite hasta mencionarla lo más correcto posible, en el caso de Ángel intenta incluso explicar lo que esta observando, aun cuando su vocabulario es poco claro. Por otra parte en los casos de Emily y Briseida desafortunadamente por cuestiones de salud se han ausentado varios días y sus participaciones son poco activas, mientras que Saraí difícilmente sigue indicaciones y suele esperar a que los demás respondan para ella repetir lo que escucha, en pocas ocasiones acepta participa de forma espontanea.

Gráfica 2 actividad 1



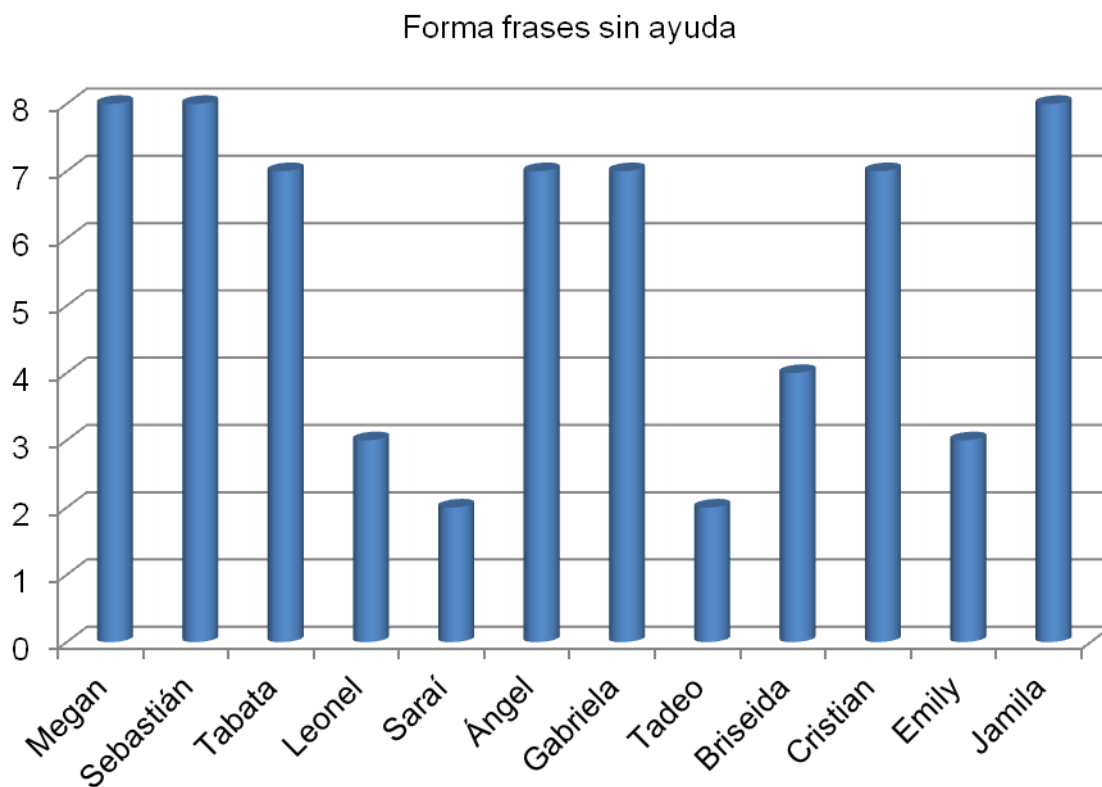
En la gráfica 2 de la actividad 1 se puede observar que la mayoría de los alumnos utilizan frases o palabras claras, en los casos específicos de Megan, Sebastián, Jamila y Leonel son quienes al responder, expresarse o describir lo que observan las utilizan de forma continua, por lo que se puede decir que sus participaciones son más claras y precisas, en los casos de Tabata, Gabriela, Tadeo, Cristian, Emily y Briseida se les llega a dificultar expresar sus ideas y opiniones de forma clara o precisa, en el caso de Emily su vocabulario es claro, sin embargo difícilmente expresa su opinión y cuando acepta participar intenta responder utilizando algunas frases completas, en el caso de Ángel se le dificulta estructurar algunas frases por lo que sus participaciones son más constantes y mientras que en el de Saraí al hablar sustituye la letra “S” por la “ch” y únicamente repite lo que sus compañeros mencionan.

Gráfica 3 actividad 1



En la gráfica 3 de la actividad 1 se puede observar que Megan, Sebastián y Jamila después de haber observado a sus compañeros, a los objetos y las imágenes de los animales se les facilita mencionar las características de estos. Gabriela y Tadeo también lo hacen, sin embargo se distraen fácilmente y comienzan a jugar y al responder a las preguntas que la maestra realiza participan una o dos veces mencionando lo que se les pide. En los casos de Tabata, Ángel y Cristian se les dificulta pronunciar de forma correcta las palabras, sin embargo sus participaciones son más activas, lo que no ocurre con Sarai, Briseida y Emily quienes en pocas ocasiones responden las preguntas que la maestra realiza, por otro lado Sarai y Briseida regularmente repiten lo que sus compañeros mencionan, mientras que Emily únicamente observa sin responder.

Gráfica 4 actividad 1



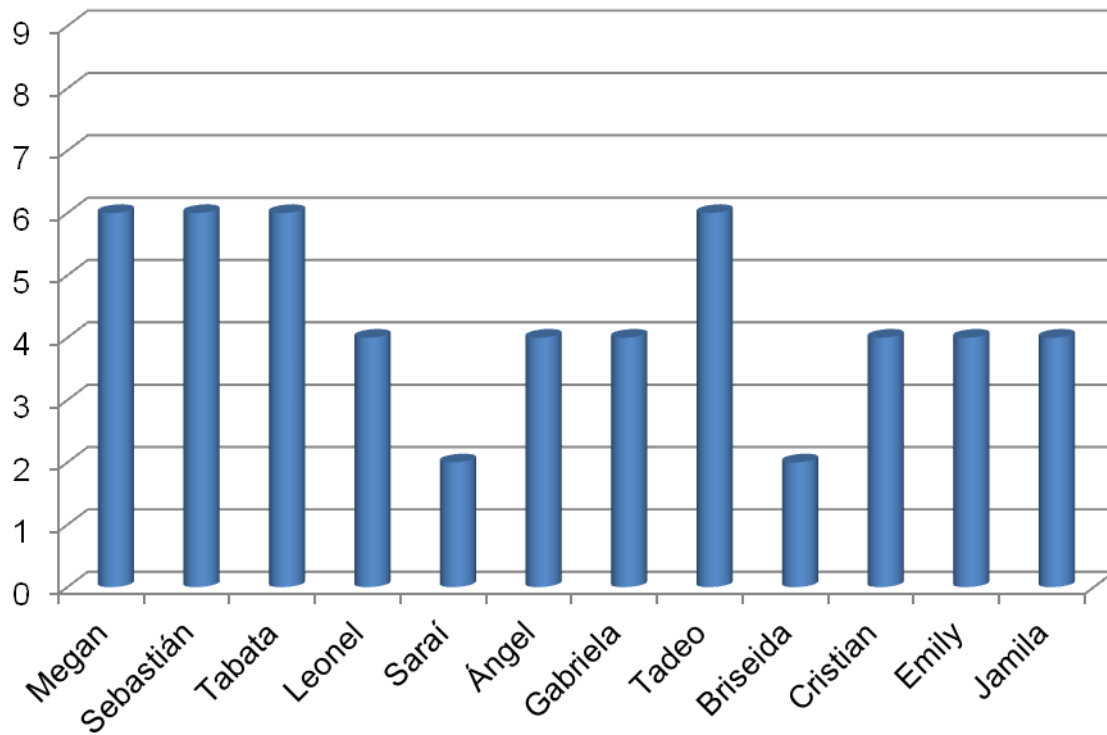
En la gráfica 4 de la actividad 1 se puede observar que Megan, Sebastián y Jamila pueden estructurar frases a partir de lo que observan o escuchan de sus compañeros, incluso mientras la maestra anotaba lo que cada uno decía, ellos ayudaban a sus compañeros a estructurar frases, por ejemplo, Megan mencionó “El conejo está entre el pasto y come zanahorias”, complemento la frase de Tabata quien solo había hecho referencia al conejo en el pasto, se observó que a Gabriela, Ángel, Tadeo y Cristian se les dificulta un poco formar frases completas y únicamente mencionan lo que observan e intentan complementar las frases que escuchan de sus compañeros, en los casos de Leonel y Emily se observó que sus aportaciones fueron muy esporádicas, el primero se distrae muy fácilmente y Emily habla muy poco aun cuando su vocabulario es claro, en tanto que Sarai y Briseida responden en pocas ocasiones y solo repiten lo que sus compañeros mencionan.

En la actividad 2 se propuso el tema del circo debido a que es un tema de interés en el grupo, el aprendizaje esperado es: **Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos**

**de su entorno**, el cual se cumple con esta actividad ya que se organizó al grupo en equipos y se les dio la indicación de organizar una exposición con las tarjetas que había en sus mesas, estas tenían impresas imágenes referente a un circo, tales como animales y personas que trabajan en ese lugar, de igual modo se les explicó que en su exposición cada equipo debía describir las imágenes mencionando que es lo que hay en cada una. Se observó que a la mayoría de los alumnos se les facilitó primero identificar a las personas que trabajan ahí, aunque, por otra parte se les dificultó mencionar los nombres al momento de describirlos, las palabras que representaron mayor problema en general fueron: equilibrista, malabarista, trapecista, sin embargo la descripción de estas les fue más fácil. Cabe mencionar que a Tabata le ayudó su equipo, pues se le dificultó identificar que había en la imagen, por otra parte lo que más se complicó fue la organización en los equipos por lo que la maestra intervino en cada uno para mediar y ayudarlos a organizar las exposiciones. También se observó que a Jamila se le dificultó compartir los materiales mencionando que no deseaba trabajar, con lo cual, dispersa no solo al equipo sino al grupo en general, sin embargo, después de dialogar con ella aceptó participar y se le facilitó la descripción ya que en las tarjetas de su equipo había más animales que personas, en algún momento se le preguntó cómo se le llama a la persona que trabaja con los leones y respondió correctamente domador, cabe mencionar, que ella tiene un vocabulario bastante amplio, claro y fluido.

Gráfica 1 actividad 2

Propone como organizar el material



En la gráfica 1 de la actividad 2 se puede observar que a Megan, Sebastián, Tabata, Tadeo y Jamila se les facilita hacer propuestas sobre como organizar los materiales y trabajar en equipo, también aceptan y escuchan las propuestas de sus compañeros, determinando que material o cual compañero va primero, aun cuando a Jamila se le dificulta compartir le agrada organizarlos, responde a los cuestionamientos de la maestra, o bien cuando comienza a organizar de los materiales y a los equipos, Jamila toma la iniciativa para colaborar directamente con la maestra. En los casos de Leonel, Ángel, Gabriela, Cristian y Emily también realizaron propuestas sobre que o quien debe ir primero, sin embargo se les dificulta escuchar las propuestas de sus compañeros, mientras que Saraí y Briseida difícilmente colaboran en la organización y al momento de realizar la exposición únicamente escuchan a sus compañeros sin participar.

Gráfica 2 actividad 2

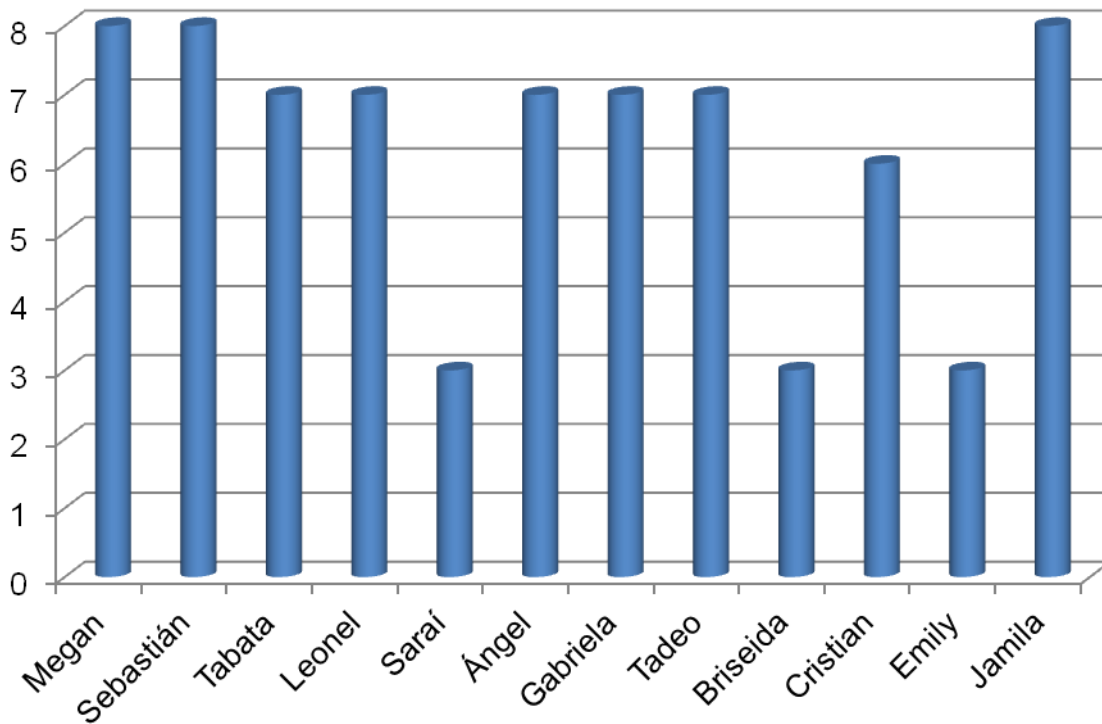


En la gráfica 2 de la actividad 2 se observa que efectivamente quienes más participan en la organización de la exposición son Megan, Sebastián, Tadeo y Jamila esta última con algunos inconvenientes, pues aun es muy egocéntrica y se le dificulta compartir los materiales, sin embargo hace propuestas sobre cómo organizar la exposición y permite que los demás también opinen, por otra parte, la mayoría de sus compañeros acceden a realizar estas actividades sin mayor conflicto entre ellos, en el caso de Leonel, aunque se distrae fácilmente, participa organizando los materiales decidiendo cual debe ir primero, mientras que Ángel, Gabriela y Emily estuvieron en desacuerdo al principio con sus compañeros, por lo que fue necesaria la intervención docente para mediar y así facilitar que entre ellos accedieran a organizar los materiales y la exposición. Se observó que Briseida y Cristian participaron muy poco y aceptaron las propuestas de sus compañeros, sucediendo algo similar con Sarai, quien tuvo muy poco interés en participar.



Gráfica 3 actividad 2

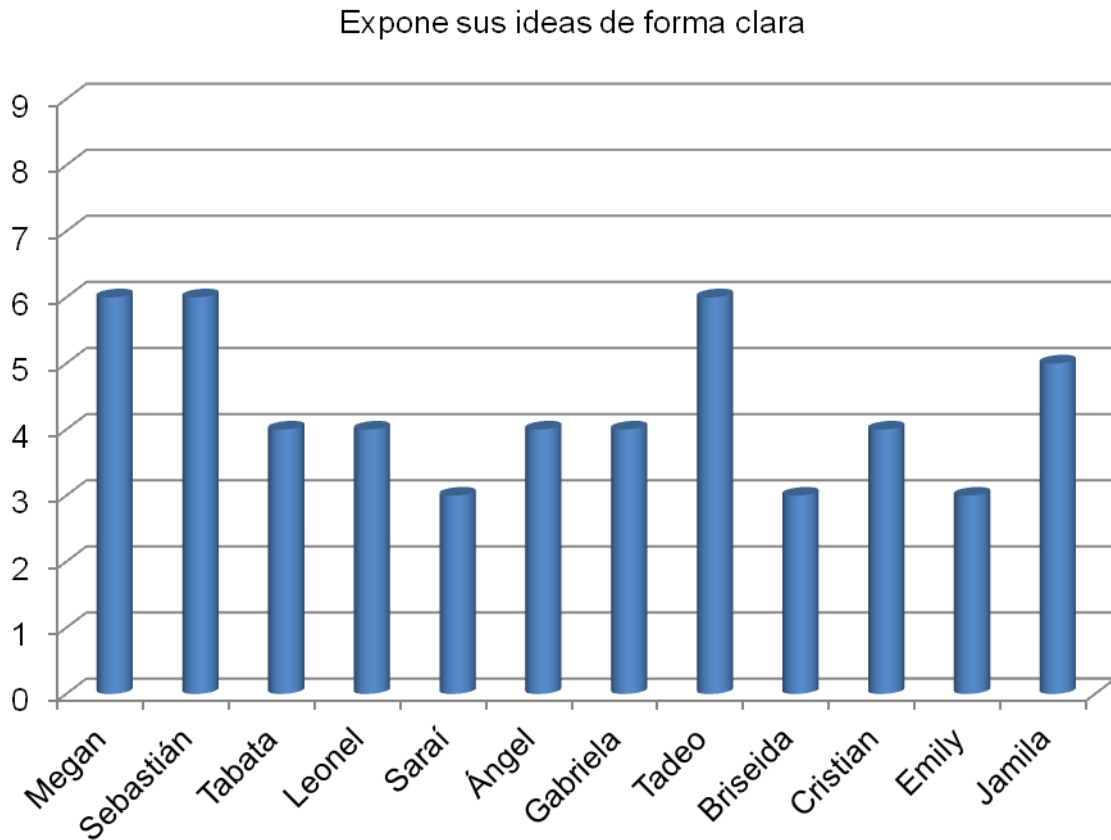
Describe las tarjetas en su exposición



En la gráfica 3 de la actividad 2 se puede observar que a Megan, Sebastián, y Jamila se les facilita describir las características de las tarjetas que les toco, en el caso de Megan su tarjeta era el malabarista ella mencionó que estaba aventando unas como botellas y lo llamo **bilibrista**. A Tabata al principio se le dificultó identificar que o quien estaba en la tarjeta, era un mago con chistera, varita mágica y un conejo, ella mencionó que era un payaso, sus compañeros intervinieron aclarándole que era un mago, después Tabata continuo con su descripción, En el caso de Leonel, su tarjeta era de una mujer sobre un caballo, por lo que su participación fue muy rápida, pues describió las características de su tarjeta y se fue a jugar sin esperar a que terminara de participar su equipo, en los casos de Gabriela, Tadeo y Ángel se les dificulta el utilizar palabras claras, aunque sus descripciones si lo fueron ya que observaron e identificaron que personaje le toco a cada uno, un domador, el hombre fuerte y un trapequista respectivamente, lo mismo paso con la participación de Cristian, aunque a él se le dificulto más mencionar las características. Por su parte Saraí, Briseida y Emily

aceptaron mencionar un par de características de haciendo referencia a los trajes de los payasos.

Gráfica 4 actividad 2



En la gráfica 4 de la actividad 2 se puede observar que Megan, Sebastián, Jamila y Tadeo expresan sus ideas de forma clara, sin embargo a Tadeo se le dificulta un poco al pronunciar ciertas letras las sustituye por otras, por ejemplo “C” por “T”, a pesar de esto, intenta responder a lo que la docente pregunta o describe lo que observa; a Tabata y Cristian se les dificulta un poco el mencionar equilibrista o malabarista, sin embargo una vez que la escuchan intentan repetirla lo más parecido posible. A Emily y Leonel difícilmente aceptan participar, pues mencionaron un par de ideas y Leonel pidió irse a jugar, mientras que Emily se niega a seguir hablando. En los casos de Briseida y Sarai participaron muy poco frecuentemente repinten lo que sus compañeros mencionan sin observar el material que les tocó, en lo que se refiere a Ángel se observó que habla de forma

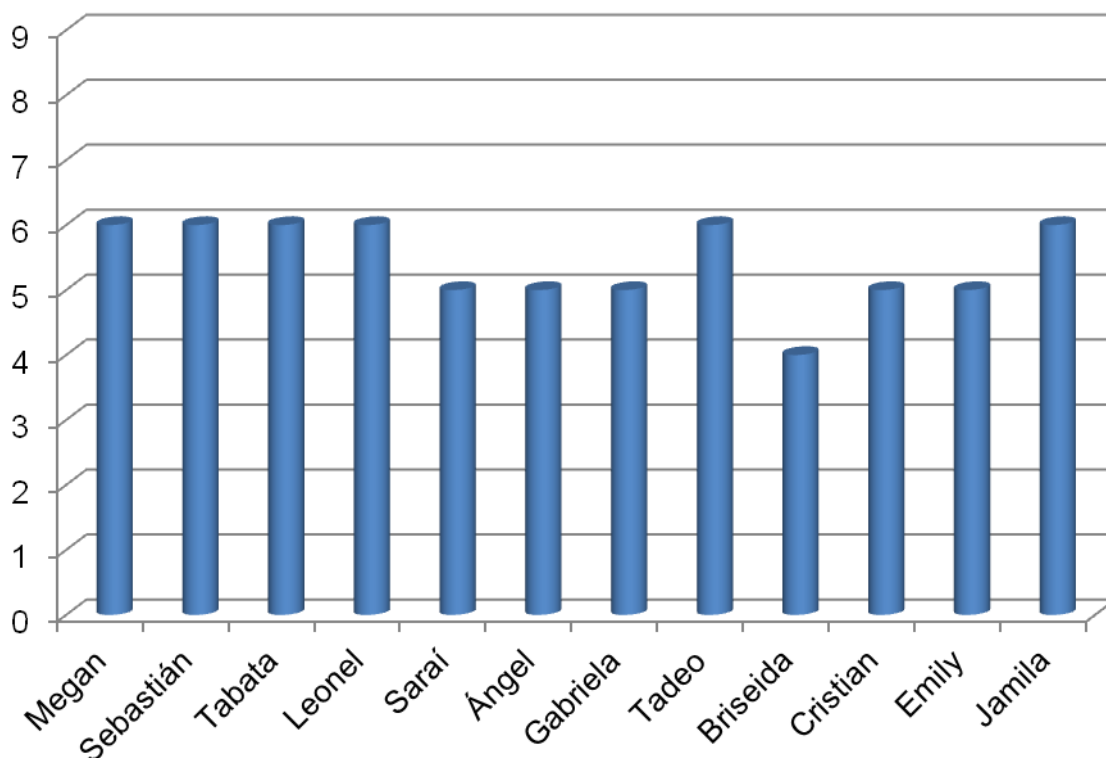
telegráfica y resulta poco claro lo que menciona, sin embargo es más participativo que sus dos últimas compañeras.

En la actividad 3, **Inventando Historias** se le pidió a los niños y niñas que observaran unas imágenes, las organizaran e inventaran una historia a partir de ellas, cabe mencionar que previamente la maestra les conto una historia utilizando las mismas imágenes a modo de ejemplo y tomando en cuenta que el aprendizaje esperado es: **Narra hechos reales e imaginarios** se considera que se cumple con dicho aprendizaje ya que cada uno realizó una narración, algunos con personajes imaginarios y otros incluyeron algunos familiares, es decir que se mencionaron hechos reales e imaginarios.

En el caso de Tabata hizo referencia a sus papás cuando estos eran pequeños mencionando que después se conocieron y la llevaron al escuela, mientras que la mayoría de los alumnos únicamente se mencionaron así mismos. Megan, Tadeo, Leonel y Jamila mencionaron algunos familiares, como primos y tíos, una vez que terminaron se dio la indicación de seleccionar una historia que no fuera la propia, para leerla, lo cual resulto interesante, pues recordaban lo que su compañero mencionó y le aumentaban o cambiaban la historia; esto sucedió con Megan que escogió las imágenes de Tabata y argumento más la historia que había contado, haciendo referencia a las características del niño y algunas más de la niña, la mayoría de los alumnos optaron por cambiar la historia, mencionando el nombre de su compañero y algunos lo omitieron. Sebastián escogió la historia de Cristian y comento que se trataba un niño llamado Cristian que le gustaba jugar en el parque y a veces llora cuando su papá lo lleva a la escuela, mientras que Briseida por su parte opto solo mencionar que había una niña dormida que después sus papás la llevaron al escuela y al parque para jugar con otros niños, ella escogió la historia de Jamila quien mencionó a varios familiares en su narración. Previamente este tipo de actividades ya se aplicaron obteniendo una historia inventada por cada niño, los que requirieron mayor ayuda para realizar la actividad fueron Saraí, Briseida y Emily, estas dos últimas por tener muchas inasistencias difícilmente aceptaban participar.

Gráfica 1 actividad 3

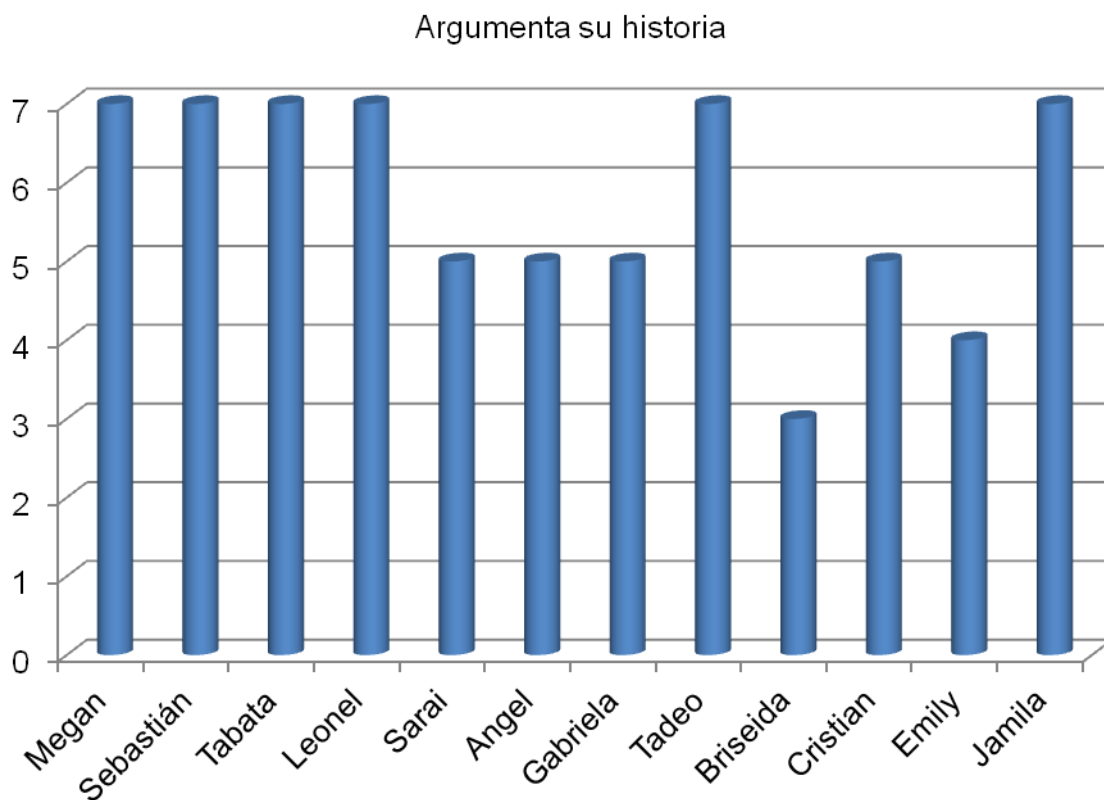
Inventa una historia con las imágenes



En la gráfica 1 de la actividad 3 se puede observar que a la mayoría de los alumnos se les facilita inventar una historia usando imágenes, el caso más sobresaliente es Tabata ya que ella relaciono las imágenes con sus papás cuando estos eran pequeños, menciona que cuando crecieron se conocieron y después la llevaron al escuela, mientras que en los casos de Megan, Sebastián, Tadeo, Jamila, Cristian y Leonel inventaron la historia haciendo referencia a ellos mismos cuando fueron pequeños y a quien los lleva a la escuela.

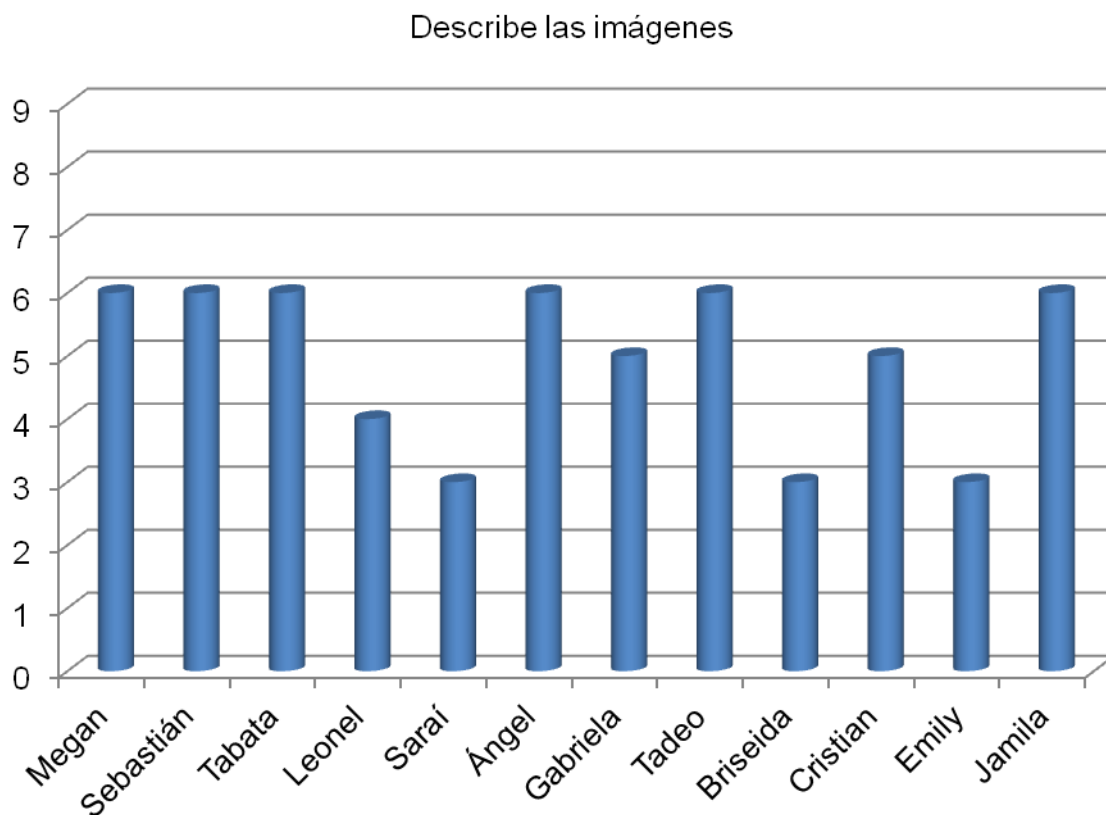
Saraí, Ángel, Gabriela y Emily se referían al los personajes de la historia como el niño o la niña que juegan y van al escuela, es decir su historia la basaron en una tercera persona, se observo que a Briseida se le dificulto la actividad debido que su asistencia al Cendi es muy irregular, al contar su historia describió las tarjetas mencionando únicamente lo que veía en ellas, sin intentar inventar una historia.

Gráfica 2 actividad 3



En la gráfica 2 de la actividad 3 se puede observar que a la gran mayoría de los niños se le facilito argumentar la historia que invento; en los casos de Megan, Sebastián, Leonel, Tadeo, Cristian y Jamila en su historia el personaje principal fueron ellos mismos, mencionan lo que estaban jugando porque fueron al parque con su mamá, Tabata menciona que el niño era su papá, la niña su mamá cuando eran chiquitos, estaban jugando, después crecieron, se conocieron y la llevaron al escuela, mientras que Ángel y Saraí inventaron la historia con una tercera persona, al igual que Emily mencionando que había un niño o niña que creció, le gustaba jugar en el parque y lo llevaron al escuela, a Emily aun se le dificulta expresarse, es poco participativa aun cuando su vocabulario es claro, mientras que Briseida únicamente menciona que en la imagen había un niño o niña que jugaba después de esto ya no quiso participar. Cabe mencionar que ella utiliza el dialogo para comunicarse, sin embargo, se distrae muy fácilmente y no culmina la actividad.

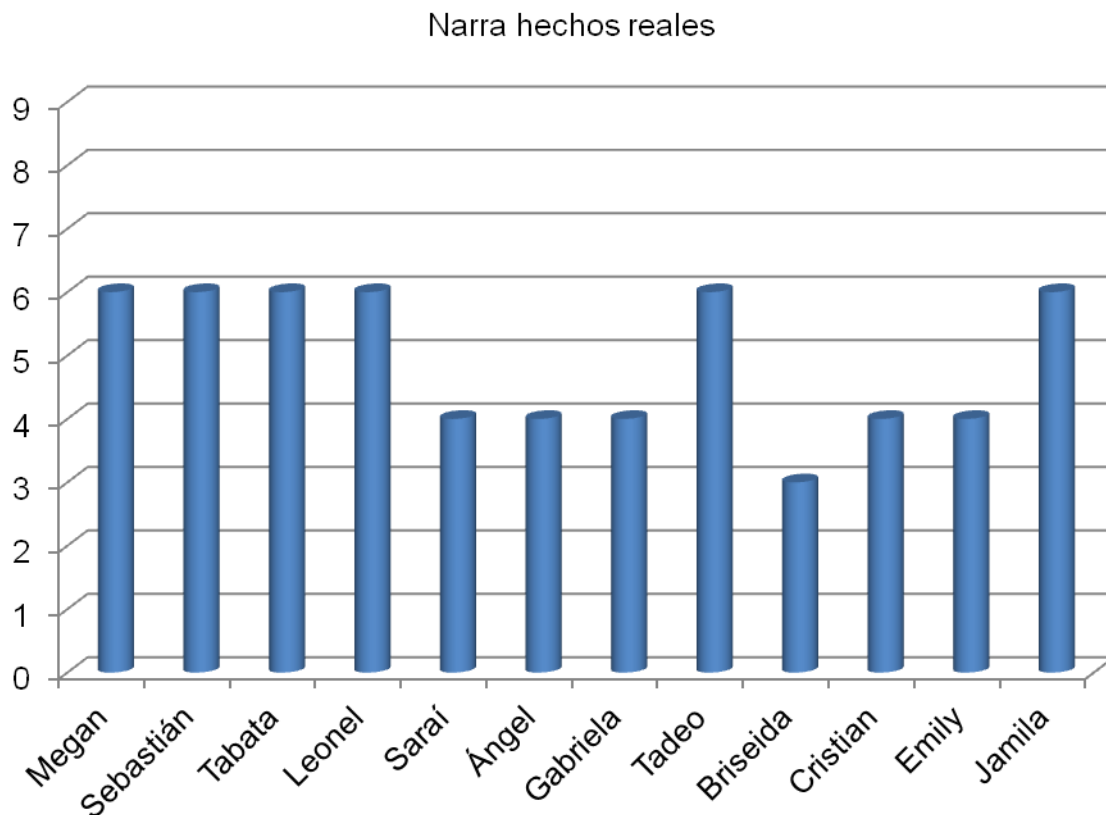
Gráfica 3 de la actividad 3



En la gráfica 3 de la actividad 3, se puede observar que la mayoría de los alumnos tienen la facilidad de describir lo que observan.

Megan, Sebastián y Jamila compararon y comentaron las imágenes que cada uno tenía mencionando las características observadas en sus tarjetas comparando las similitudes y diferencias que había con las de sus compañeros. Ángel, quien habla de forma telegráfica, mencionó lo siguiente: “la niña ta bibi, yo teno una” o “yo juego con amigos”, “los niños güegan” etc. En los casos de Tadeo y Tabata se les dificultaba mencionar algunas palabras (etuela y ecuela: escuela), sin embargo intentaron explicar cuántos niños o niñas había y que estaban haciendo. Gabriela, Cristian, Leonel, Sarai y Briseida hicieron descripciones bastante claras, mencionando las características de las imágenes respondiendo a preguntas directas como: ¿Qué ves ahí?, ¿En qué lugar se encuentran los personajes?, ¿Qué están haciendo?, se les aplicaron estas preguntas debido a que Leonel comenzaba a jugar dispersando al grupo.

Gráfica 4 actividad 3



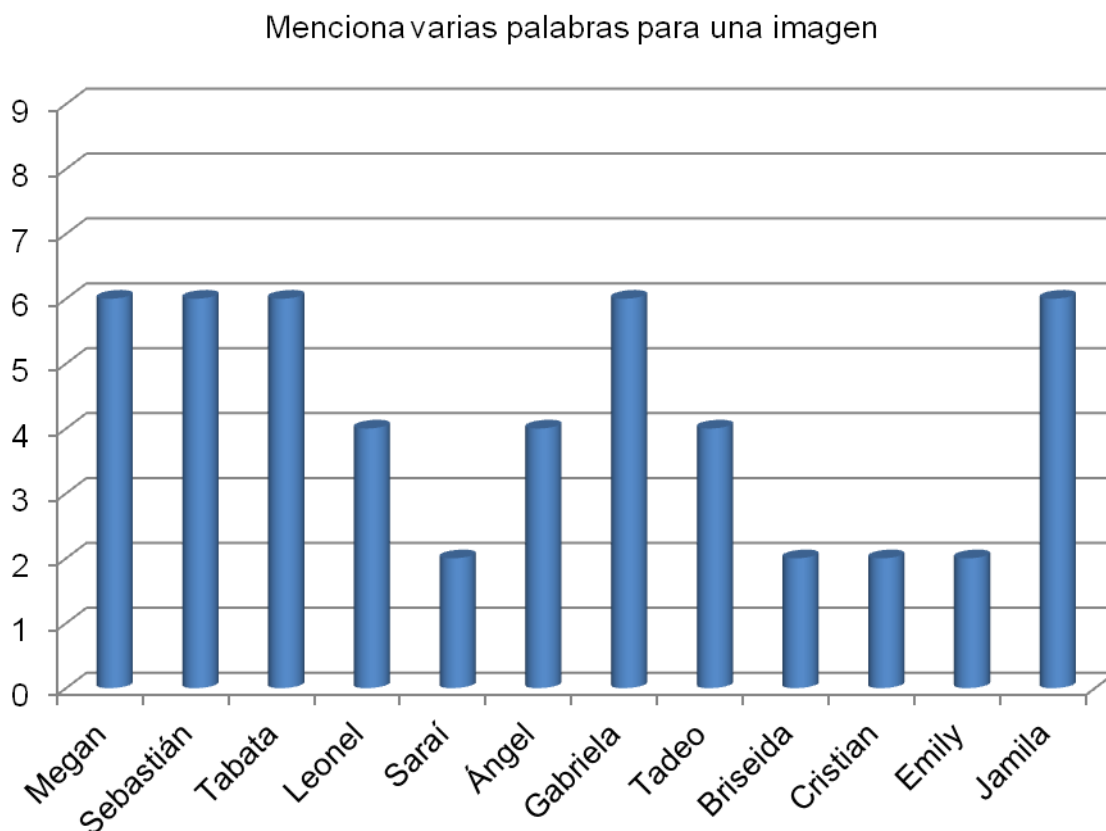
En la gráfica 4 de la actividad 3 se puede observar que en el momento de narrar su historia, la mayoría de los alumnos contaron hechos reales, incluyéndose en su relato, haciendo mención de algunos familiares.

Tabata, Sebastián y Leonel mencionaron que sus papás eran pequeños y después crecieron, Megan y Tadeo nombraron a sus hermanos, mientras que Jamila relato que un primo jugaba con ella. Sarai, Ángel y Cristian narraron su historia con situaciones reales, pero sin incluirse en ella o a sus familiares, ellos la basaron en una tercera persona, se observo que Emily solo menciona a unos niños jugando en el parque, aunque se le realizaron varias preguntas se negó a responder, argumentando que necesitaba salir al baño, a Briseida se le dificulto inventar una historia, por lo que solo describió las imágenes de las tarjetas.

En la actividad 4 **Buscando las palabras** se utilizó un texto de la biblioteca escolar titulado “Ocupados todo el tiempo” Pequeña guía de los oficios, en el cual algunas palabras están sustituidas por imágenes y ello permite al alumno asociar diferentes palabras a un mismo significado, por lo anterior y tomando en cuenta que el aprendizaje esperado es: **Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce**, se considera que la actividad cumple con este aprendizaje ya que se les indicó que debían pensar sobre que trataba el libro a partir de las imágenes que observaban, además debían inventar un título para el libro. Cuando se les presentó el libro se mostraron muy interesados en las imágenes, se les comentó que ayudaría a la maestra a entender que decía en cada página y así saber cómo se llama el libro, al iniciar la actividad solo observaban y únicamente mencionaban que era un señor o una señora; la mayoría de las ocasiones respondían Tabata, Megan, Sebastián, Gabriela y Jamila, mientras que Saraí y Briseida repetían lo que escuchaban, en los casos de Leonel, Tadeo y Ángel mostraban poco interés, sin embargo, en posteriores ocasiones participaron un poco más, mientras que Emily y Cristian preferían solo observar y escuchar. Al preguntar cuál sería el título del libro Megan propuso “Los trabajos de mamá y papá”, Sebastián sugirió “Lo que quiero ser cuando crezca”, mientras que Tabata y Gabriela mencionaron “El álbum de fotos”, al tener tantas propuestas se les permitió a los alumnos revisar nuevamente el libro para que pensaran que nombre le quedaría mejor, la mayoría escogió el título sugerido por Sebastián “Lo que quiero ser cuando crezca”.



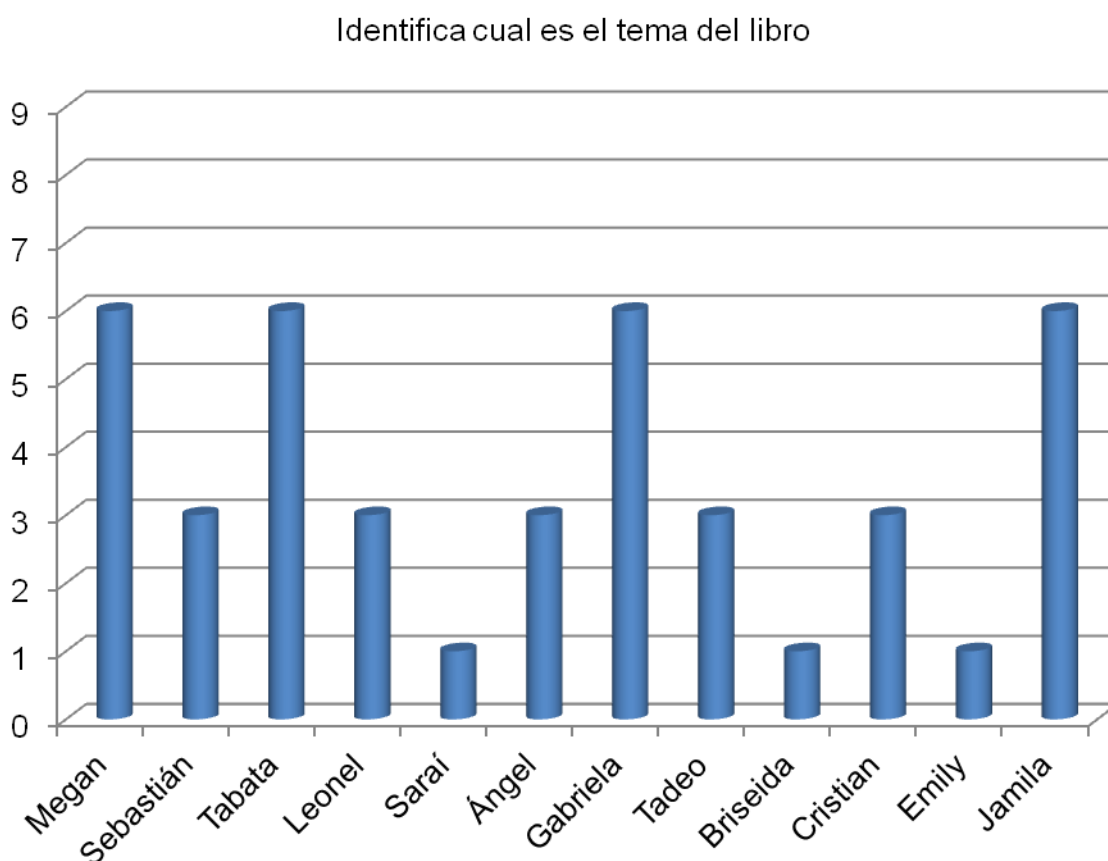
Gráfica 1 actividad 4



En la gráfica 1 de la actividad 4 se puede observar que varios alumnos asocian la misma imagen con diferentes palabras, aunque la forma de pronunciarla no era la adecuada, la idea se entendía claramente. Por ejemplo, en la primera página aparece un campesino entre una milpa, Megan la vio y menciona es un “cosechador”, Tabata le respondió “no, es un señor con un elote” cuando sucedía esto la maestra les realizó preguntas referentes a las imágenes, como por ejemplo ¿En que lugar estará?, observen que hay a su alrededor etc., Sebastián y Jamila respondían de forma inmediata: hay muchas plantas y el señor está caminando, mientras que Ángel, Leonel y Tadeo mostraron poco interés y solo participaron un par de veces mencionando que “había una mujer que estaba vestida de policía y que estaba en la calle” y en la siguiente ocasión observaron que había una maestra escribiendo en el pizarrón mencionaron que “era una maestra que estaba dibujando”, en los casos de Saraí y Briseida solo repetían lo que escuchaban, mientras que Emily y Cristian solo observaban participando un par de ocasiones

mencionando que había una abuelita que estaba tejiendo y que usaba hilos de colores; cuando los alumnos describían lo que veían se les pregunto cómo se le llama a cada persona de acuerdo con la actividad que estaba realizando. Cabe mencionar que las que más participaron fueron Megan, Tabata, Gabriela, Jamila y Sebastián identificando a los servidores y oficios como “maestra o profesora”, “campesino o agricultor”.

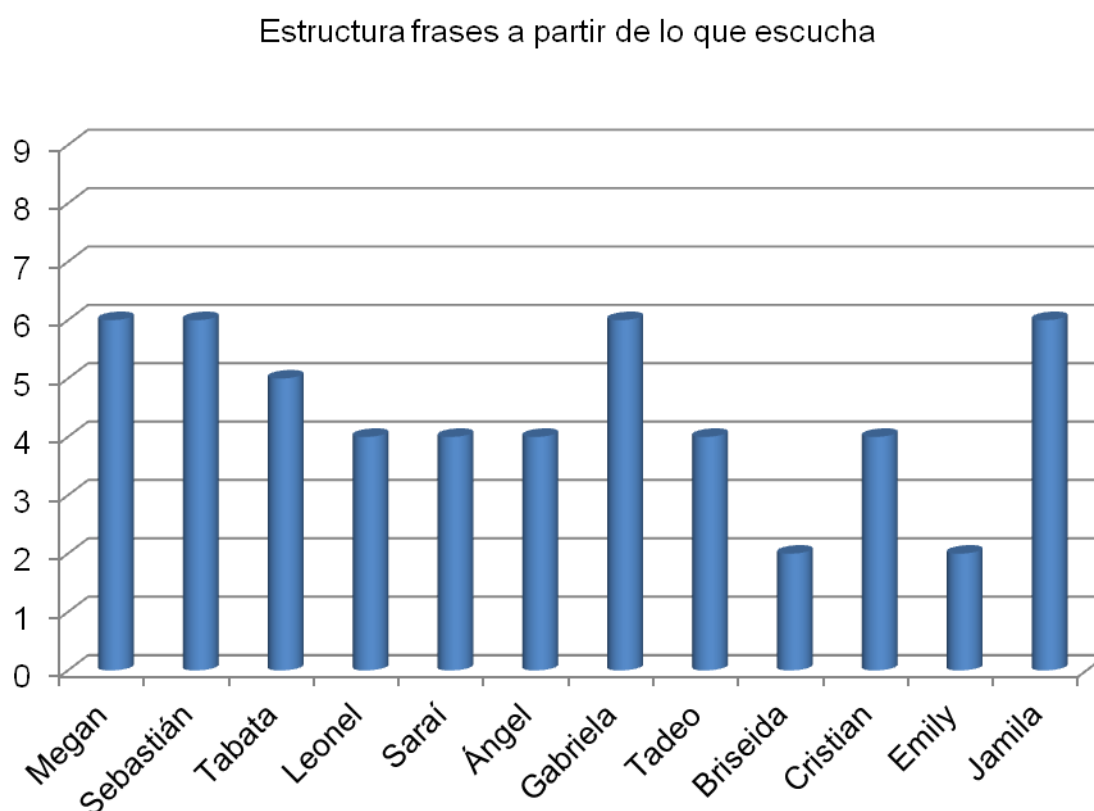
Gráfica 2 actividad 4



En la gráfica 2 de la actividad 4 se puede observar que Megan, Tabata y Gabriela infieren con las imágenes y comentan entre ellas de que se trata el libro, hacen referencia a las personas que están trabajando en diferentes cosas y que además utilizaban algunos objetos o que vendían verduras o carne en el mercado, mientras que Jamila y Sebastián solo comentaban que en el libro había algunas frutas y objetos que usan o comen las personas, aunque Leonel estaba distraído comento algo similar cuando se le cuestiono acerca del contenido del libro, él hizo

la referencia de que su tío utiliza un martillo como el del carpintero, el resto del grupo comentó que Leonel mostró poco interés en las imágenes del libro, pero aun así cuando las imágenes le causaban curiosidad preguntaba o mencionaba si conocía o no los objetos. Para lograr que el grupo determinara cual era el tema central del libro la maestra hizo una lista con las suposiciones y entre todos llegaron a la conclusión de que se trataba de los diferentes trabajos que pueden realizar las personas.

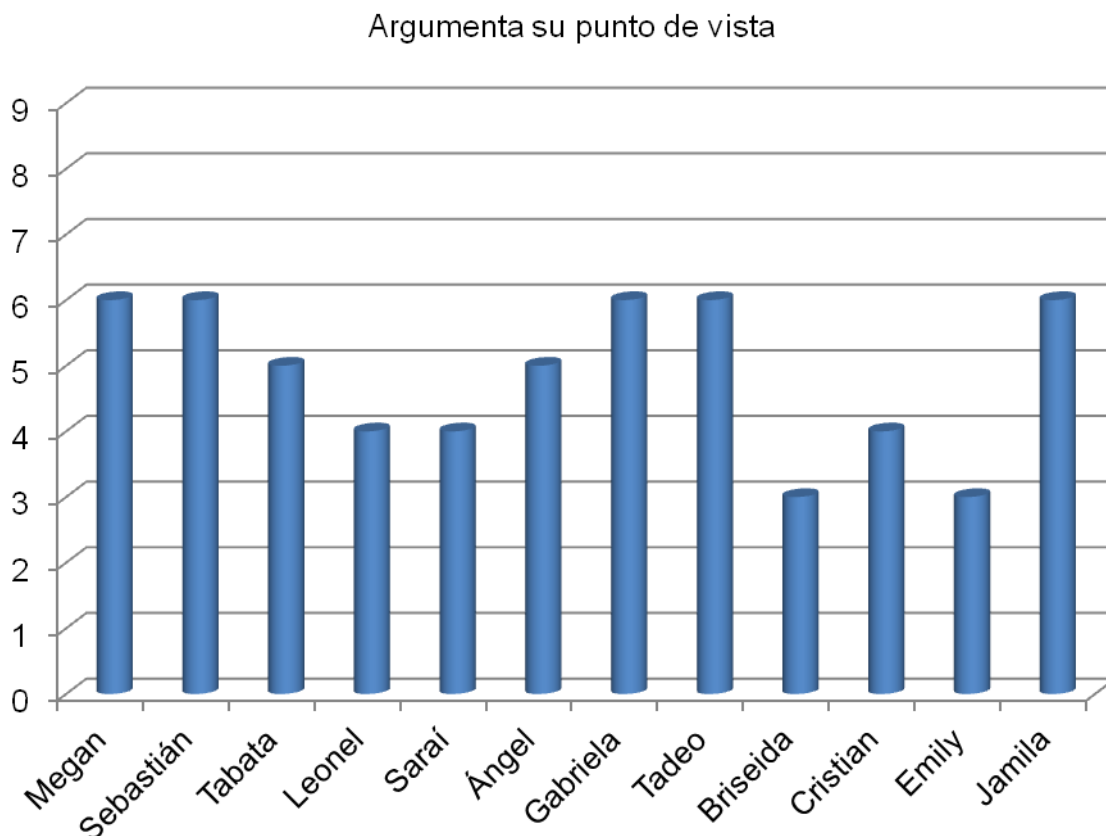
Gráfica 3 actividad 4



En la gráfica 3 de la actividad 4 se puede observar que a Briseida, Emily, Tadeo, Cristian, Ángel, Sarai y Leonel se les dificulta estructurar frases a partir de lo que escuchan. Megan, Sebastián, Gabriela y Jamila relacionan lo que escuchan y dicen formando con ello frases más largas. A Tabata se le dificultó un poco, sin embargo, logro pronunciar y formar frases, tales como: “la señora vende fruta”. En los casos de Leonel, Sarai, Ángel y Tadeo lo llegan a hacer siempre y cuando estén atentos a lo que sus compañeros o la maestra menciona y al ser

cuestionados repiten lo que escuchan, en el caso de Cristian, Briseida y Emily se les dificulta participar y la mayoría de las ocasiones únicamente observan y algo les es familiar lo mencionan e intentan explicar donde lo han visto o a quien han visto.

Gráfica 4 actividad 4

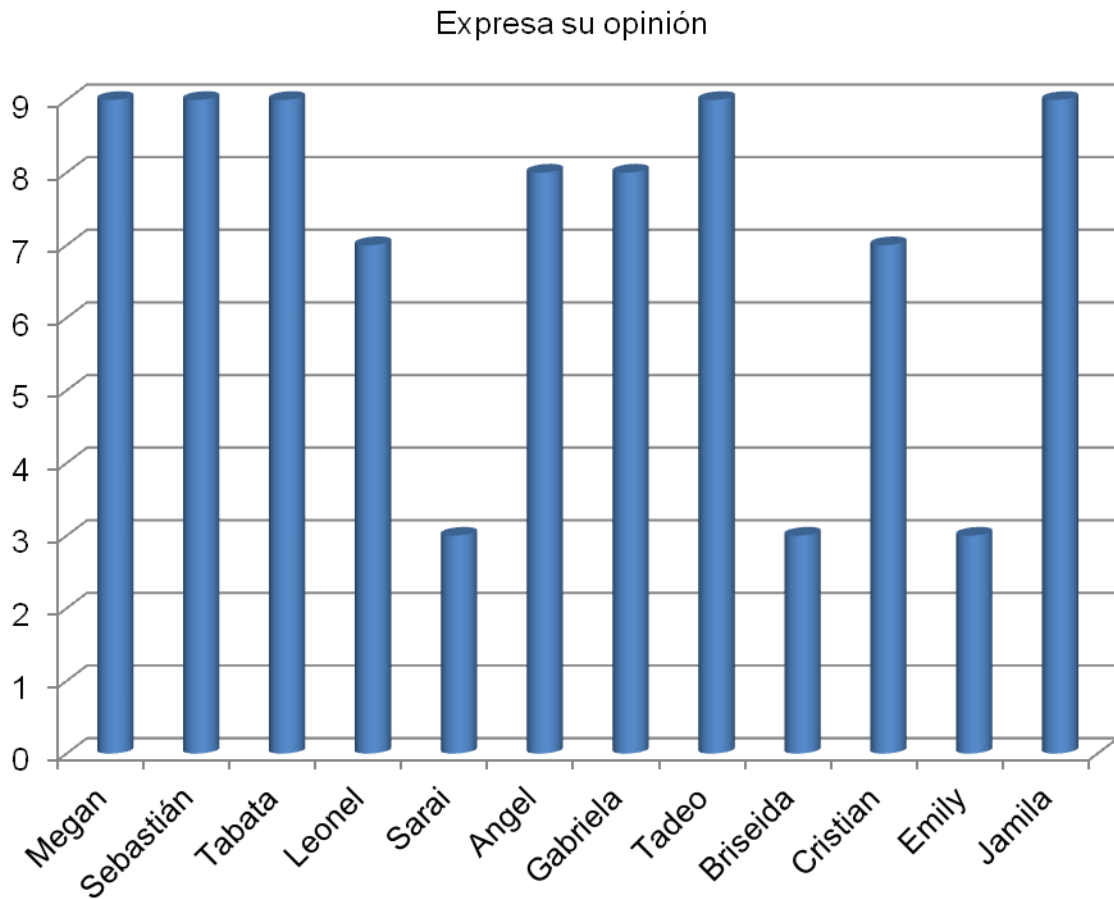


En la gráfica 4 de la actividad 4 se puede observar que a la mayoría se les facilitó argumentar su punto de vista, es decir explicaron o mencionaron el porqué de su opinión. En esta actividad relacionan las imágenes con situaciones que han vivido o experimentado, por ejemplo: la imagen de la señora vendiendo frutas y verduras la mayoría explican que la han visto cuando van al mercado con su mamá. Megan, Jamila y Gabriela argumentaron que habían visto en un puesto parecido a una señora en la calle, en los casos de Tabata y Ángel mencionan si algún familiar utiliza para trabajar alguno de los objetos que observaron. Leonel, Saraí y Cristian se les complico, ya que se distraen con facilidad, sin embargo Leonel y Cristian en

un par de ocasiones explicaron cual era la función de los policías, mientras que Briseida y Emily difícilmente responden cuando se les pregunta.

En la actividad 5, **¿Cómo es?**; se organizo al grupo en equipos cada uno con objetos diferentes ,tomando en cuenta que el aprendizaje esperado es: **Observa características de elementos del medio y fenómenos que ocurren en la naturaleza distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras mientras observaban y manipulaban los objetos**, se considera que en esta actividad se cumple con este aprendizaje ya que observaron materiales como: carbón, piedra de rio, tezontle, piedra pomez y plantas algunas con raíz (bambú, cilantro, clavel, girasol). Al terminar mencionarían las características de los mismos, se observo que en cada equipo, los integrantes intentaban darle el uso que suponían o bien comentaban entre ellos donde habían visto algo similar. A Jamila se le dificulta compartir los materiales, sin embargo después de dialogar con ella y con el resto del equipo acepto colaborar y expresó su desagrado por el olor de una planta, su equipo estuvo integrado por Gabriela, Ángel y Briseida esta última únicamente observo la mayor parte del tiempo mientras los demás manipularon y olieron los materiales. En el equipo integrado por Megan, Tabata, Leonel y Cristian estos últimos participaron muy bien, solamente Leonel y Cristian tuvieron poca participación al describir los objetos pues se mostraban más interesados en jugar. En el equipo de Sebastián, Saraí, Tadeo y Emily fue poca la discusión que tenían por el manejo de los materiales los más interesados fueron Tadeo y Sebastián quienes comenzaron a hacer dibujos con el carbón.

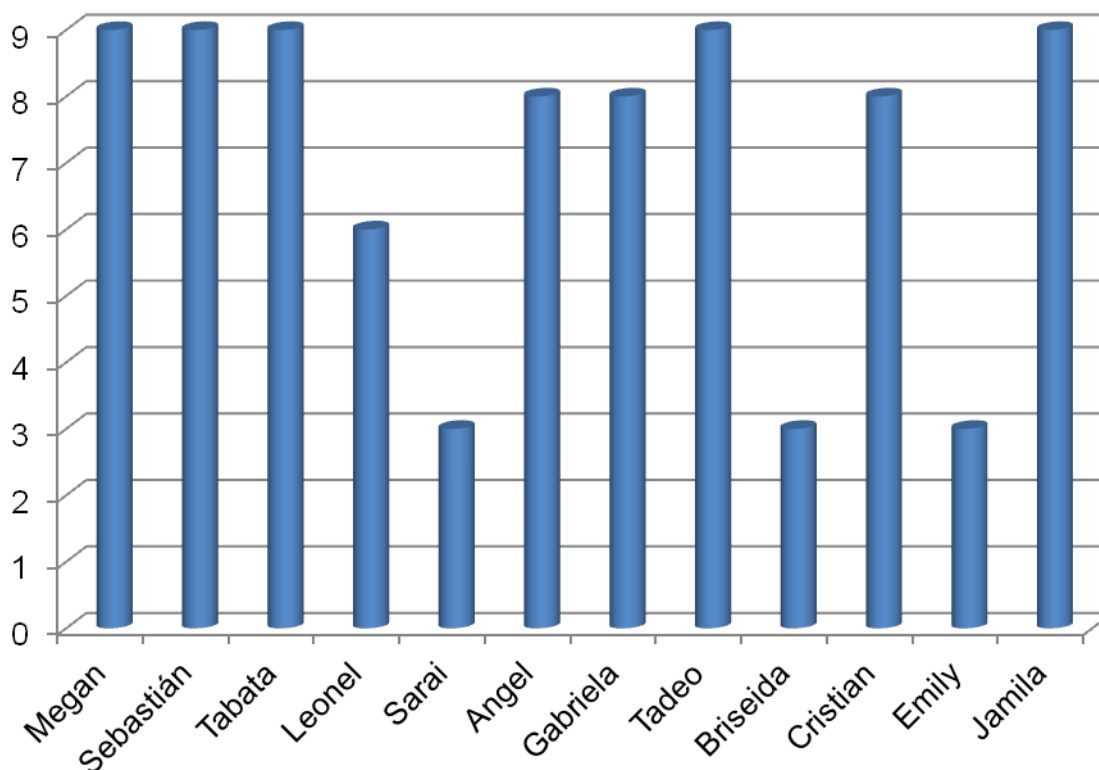
Gráfica 1 actividad 5



En la gráfica 1 de la actividad 5 se puede observar que la mayoría expresa su opinión, en esta actividad mencionaron donde habían visto el objeto y quien lo usa regularmente, Megan, Sebastián, Tabata, Tadeo y Jamila fueron los más participativos al expresar lo que suponían sobre los materiales, donde los vieron, incluso al tocarlos describían las características, mientras que Leonel, Ángel, Gabriela y Cristian también lo hacían, sin embargo perdieron más rápido el interés, en el caso de Leonel distraía su equipo sin cumplir con la actividad, mientras que Saraí, Emily y Briseida participaron muy poco o repetían lo que sus compañeros mencionaron aun cuando manipularon los objetos que se negaron a compartir en determinados momentos, incluso cuando se les cuestiono directamente su respuesta fue sonreír o no contestaron, también se observo que al intercambiar los objetos se interesaban de nuevo en la actividad aunque Leonel continuo distraído.

Gráfica 2 actividad 5

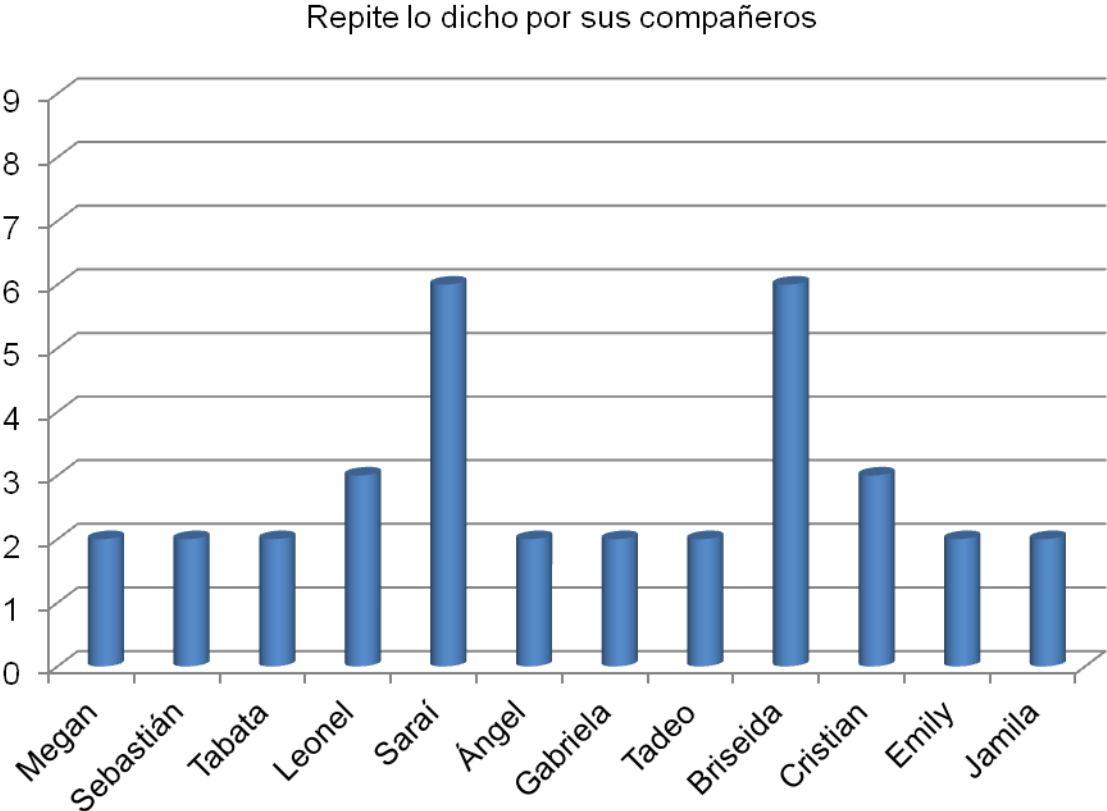
Describe lo que manipula y observa



En la gráfica 2 de la actividad 5 se puede observar que a la mayoría se les facilita describir lo que manipulan y observan, es decir, mencionan las características de los objetos que tocan, por ejemplo el la diferencia entre ligero y pesado, si una de las piedras se despintaba, de igual forma comentaban sobre las características de las plantas, como eran sus raíces, sus hojas, Megan comentaba que las piedras de río las había visto en un paseo que hizo con sus papás, además comento que eran más lisas y pesadas que las otras y que no se pintaba las manos como con el carbón, mientras que Jamila mencionaba que había visto la piedra pómez en el baño de su casa, que a pesar de no ser pequeña casi no pesaba como la de rio, Tabata comento que su tía tiene una y en su pecera hay piedras que son muy resbalosas, Tadeo comento que su tía vende el carbón para afuera del mercado que a demás lo usa para dibujar en el piso, mientras que Sebastián hizo referencia que a su mamá tiene bambús con su raíz larga y aunque no tienen flores le gustan mucho, se observo que cuando Leonel, Ángel y Gabriela manipulaban el girasol y

el clavel comentaban que esas flores las habían visto en el mercado donde hay de muchos colores, Saraí y Briseida al cuestionarlas sobre los objetos los tocaban y observaban pero repetían lo que ya habían mencionado sus compañeros, mientras que Emily únicamente observaba y menciono que en la pecera de su casa hay piedras como esas.

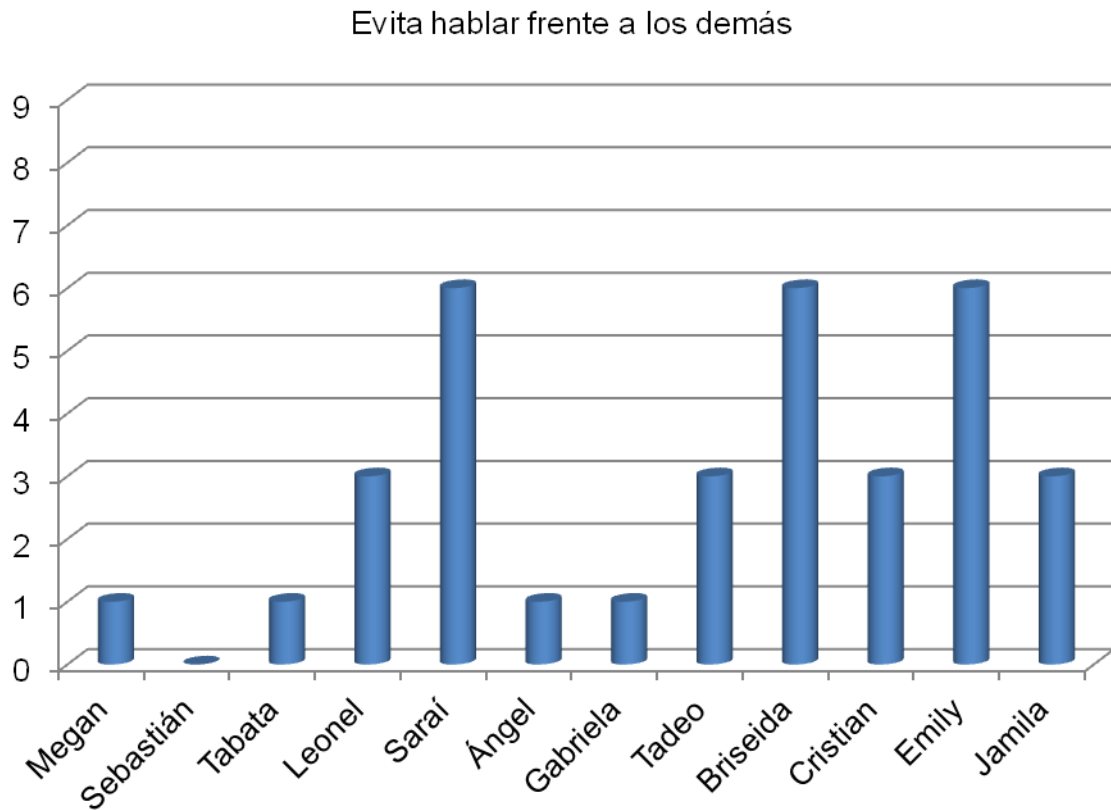
Gráfica 3 actividad 5



En la gráfica 3 de la actividad 5 se puede observar que si bien en algún momento la mayoría repite lo dicho por otros, en los casos de Saraí y Briseida es algo muy común, aun cuando se les cuestiona regularmente repiten lo que sus compañeros mencionaron con anterioridad ellas difícilmente expresan o comparten su opinión, aun cuando su vocabulario es claro, por otra parte durante la actividad manipularon y observaron los materiales, sin embargo sus participaciones fueron pocas, en el caso de Briseida debido a que frecuentemente se ausenta por cuestiones de salud es muy común que responda repitiendo lo que ha sido mencionado por sus compañeros.



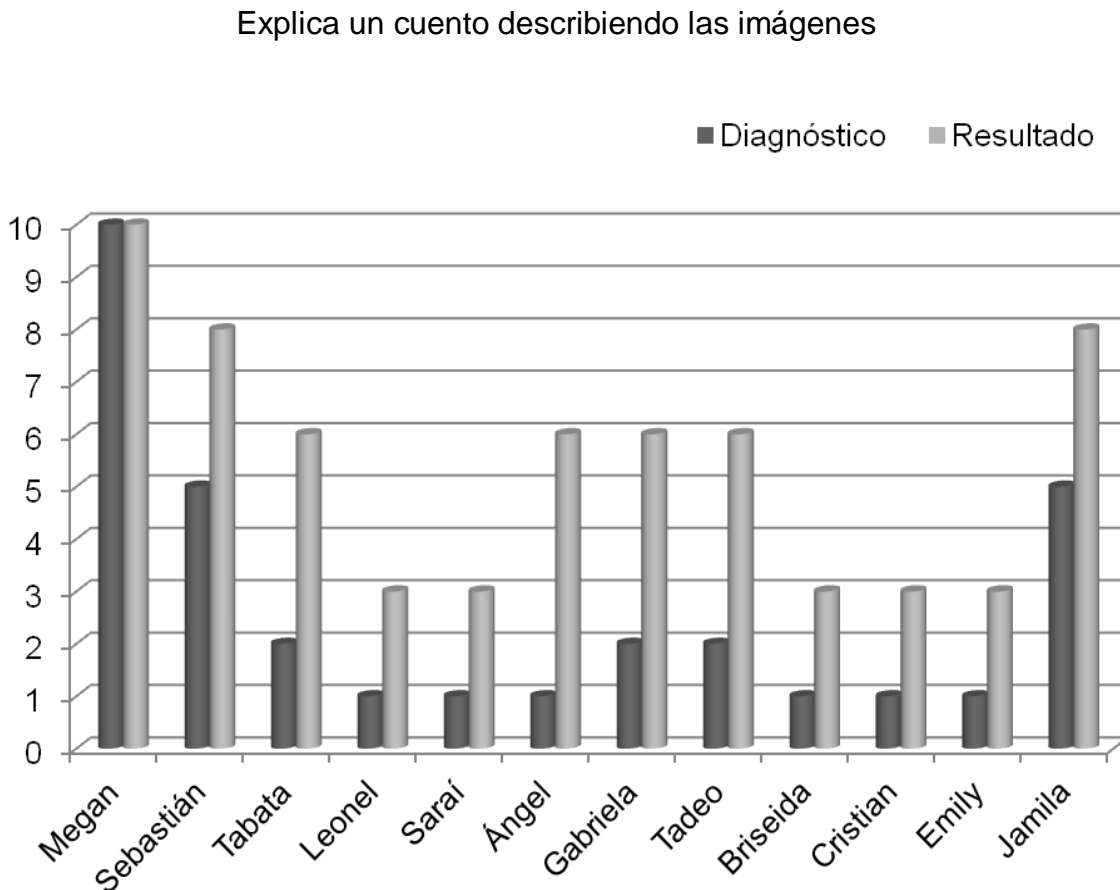
Gráfica 4 actividad 5



En la gráfica 4 de la actividad 5 se puede observar que Sebastián acepta expresarse frente a sus compañeros, mientras que Megan, Tabata, Ángel, y Gabriela en algún momento se niegan a hablar frente a ellos, en una mayor frecuencia se ha observado que esto sucede con Leonel, Tadeo, Cristian y Jamila ya durante la actividad expresaron que no deseaban participar, en mayor frecuencia sucedió con Saraí, Briseida y Emily quienes principalmente preferían observar casi sin hacer comentarios, al ser cuestionadas por la maestra la primera respuesta de Saraí y Briseida fue sonreír, mientras que Emily se quedó pensativa y movió su cabeza de forma negativa.

Después de haber aplicado las actividades se evaluó nuevamente con los primeros indicadores obteniendo los siguientes resultados

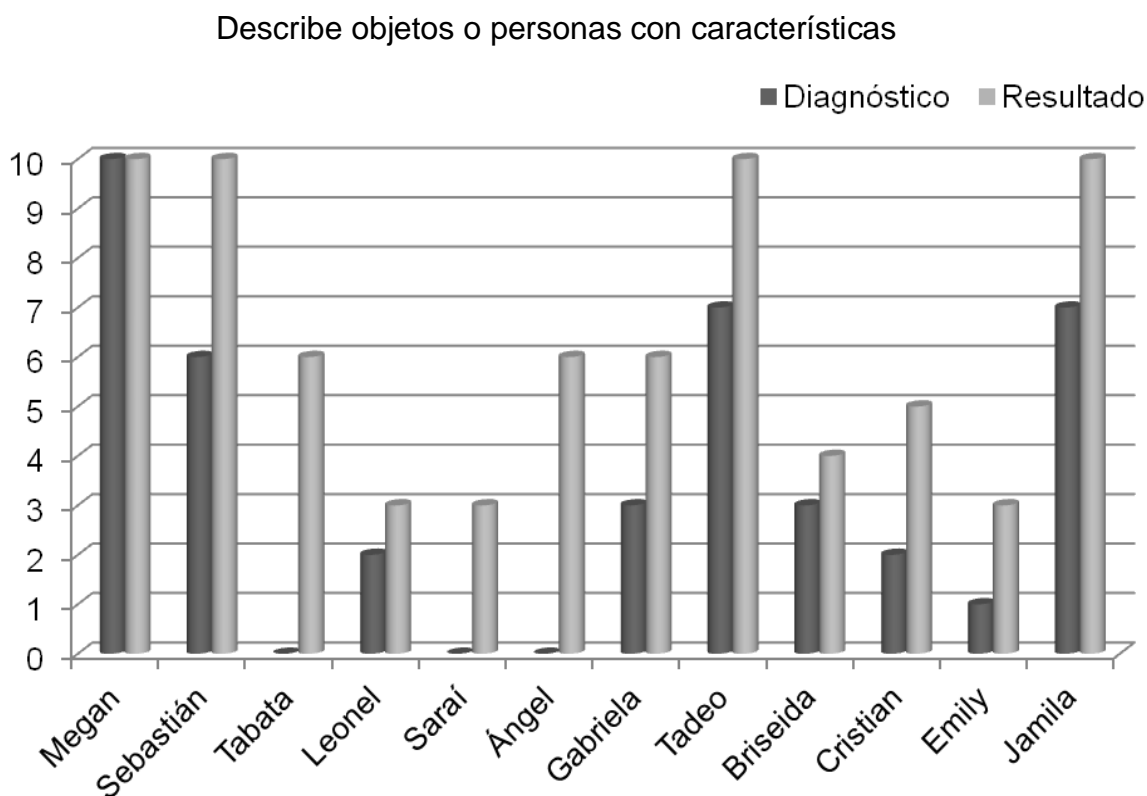
Gráfica 1



En la gráfica 1 se puede observar que la habilidad de explicar un cuento describiendo las imágenes aumento considerablemente en casi todos los casos. A Leonel se le ha dificultado avanzar pues ha pasado por situaciones familiares que han modificado su conducta y se distrae fácilmente, mientras que en Sarai, Briseida, Cristian y Emily se observo un progreso, sin embargo se les dificulta participar en las actividades, se considera que se debe al constante ausentismo por motivos de salud, aunque también se distraen fácilmente. Sarai describe un poco más las imágenes y lo que sucede a partir de lo que observa. Se observo que Emily participa un poco más, aunque en algunos momentos se niega a

responder; Cristian y Ángel han progresado en su vocabulario ya que estructuran más palabras y frases completas.

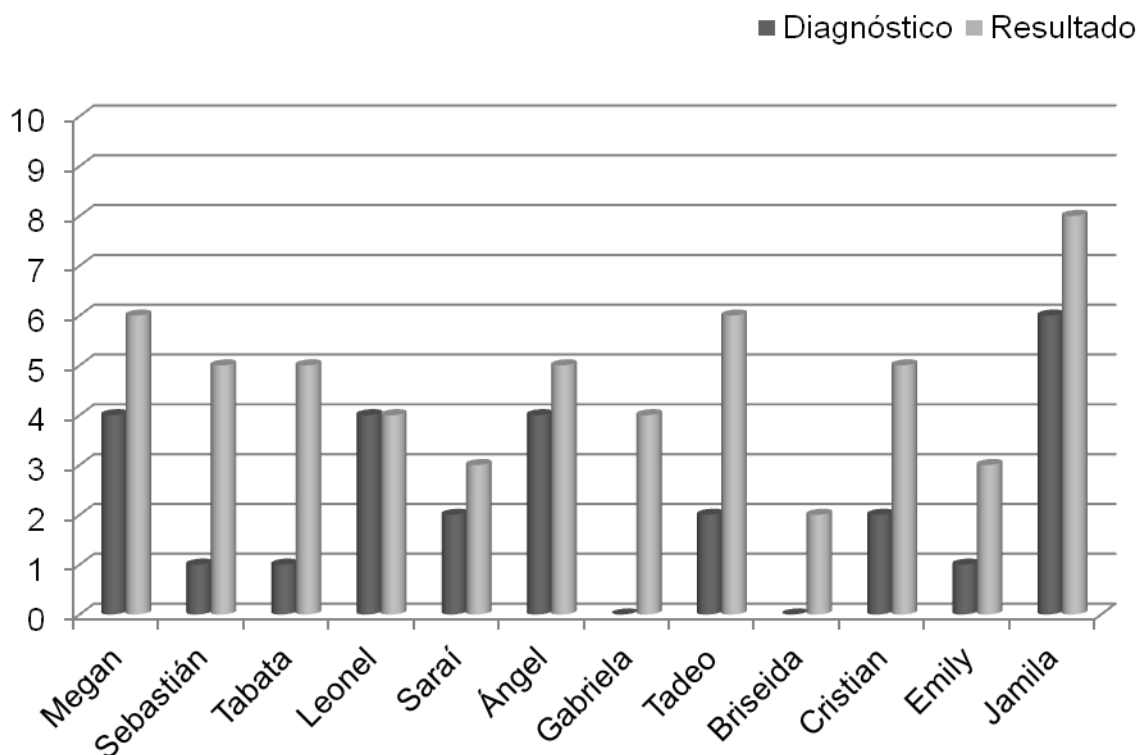
Gráfica 2



En la gráfica 2 se observa que se ha incrementado, en la mayoría de los casos, la habilidad de describir las características de objetos o personas ya que utilizan palabras y frases más completas y complejas. Tabata únicamente observaba, pues su vocabulario era muy limitado, hablaba de forma telegráfica y utilizaba palabras o frases incompletas. Ángel y Cristian son los niños de menor edad en el grupo y sus participaciones eran muy escasas, sin embargo, se observa un incremento en la descripción de imágenes. Jamila fue más constante en sus participaciones; Emily acepta participar un poco más describiendo lo que observa. En la descripción de personas se realizó observando a niños de otros grupos, mientras que para los objetos se emplearon muñecos u objetos que no estaban dentro del salón.

Gráfica 3

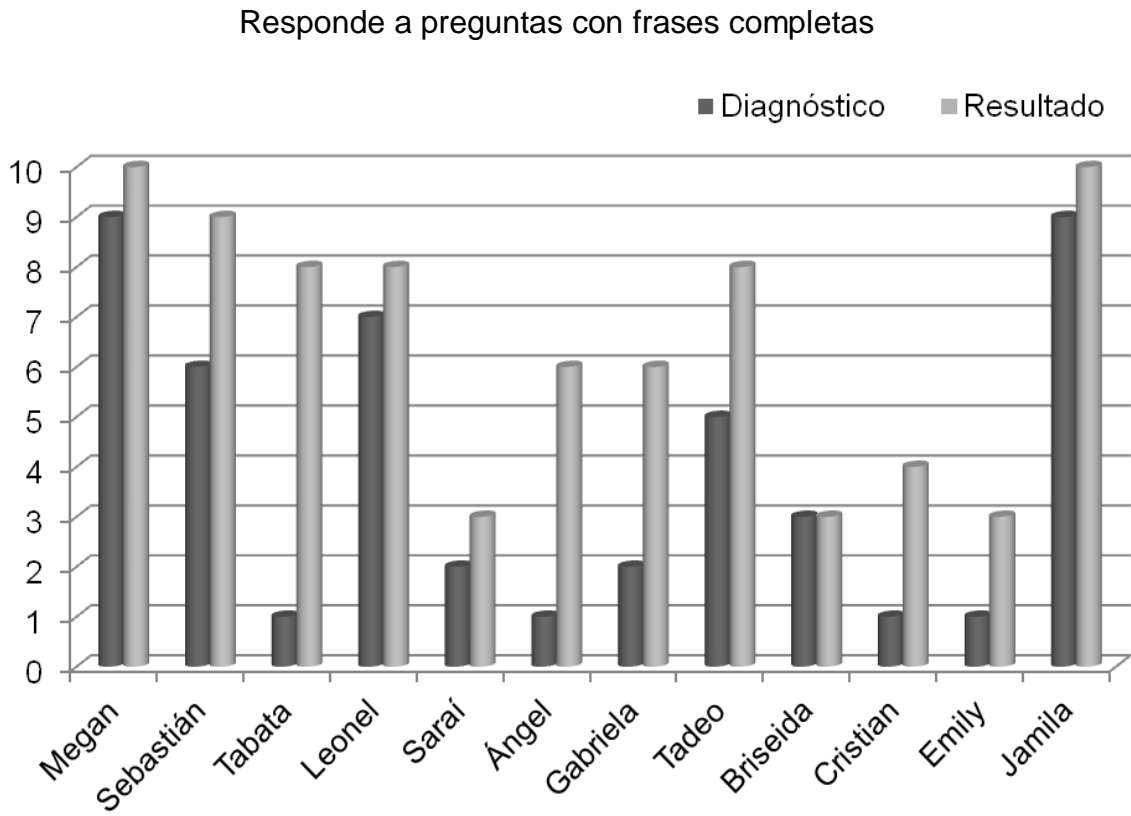
Explica las instrucciones el mismo



En la gráfica 3 se observa que los alumnos incrementaron la habilidad de explicar las instrucciones ellos mismos. Megan, Sebastián, Tabata, Gabriela, Tadeo, Cristian y Emily se observa una mayor participación en comparación con la primera evaluación ya que solo mencionaban algunas palabras o bien repetían lo que ya había mencionado otro compañero, cabe hacer mención de los casos de Sarai y Briseida que si bien entienden las instrucciones se les dificulta el seguirlas y por lo tanto mencionarlas, se puede observar también que Leonel se encuentra en la misma frecuencia, pues a ha comenzado a tener dificultades para seguir indicaciones.

Estas observaciones se realizaron de forma continua incluso durante la aplicación de las actividades, en algún momento se les pedía que ellos mismos repitieran o mencionaran cual había sido la indicación o que explicaran que era lo que debían hacer.

Gráfica 4

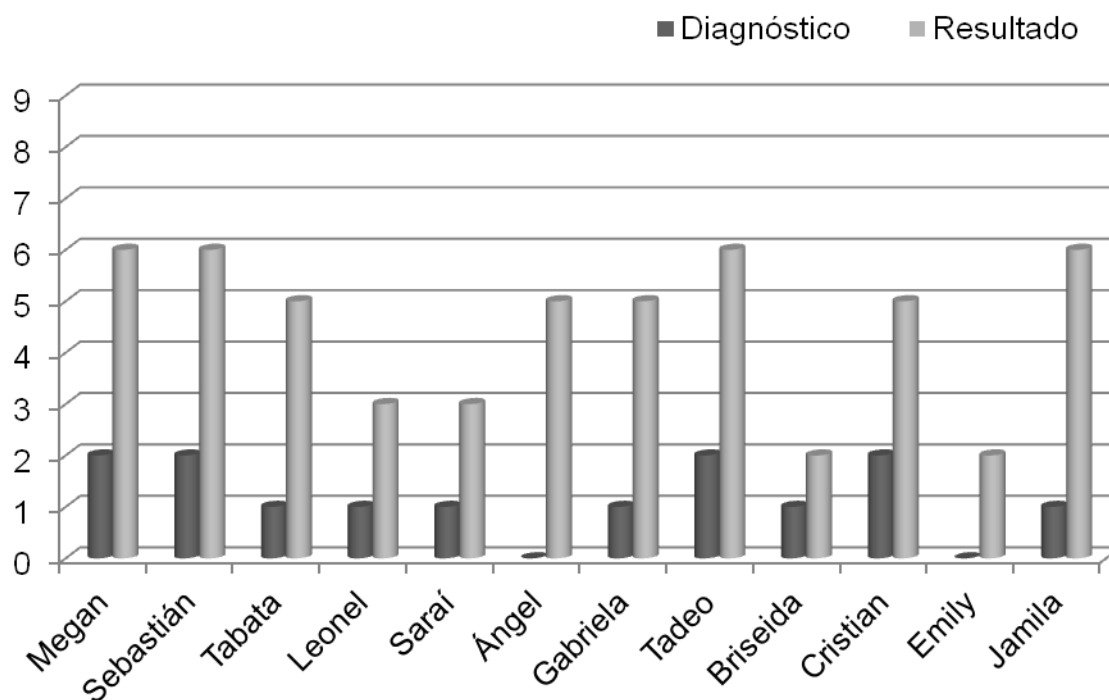


En la gráfica 4 se puede observar que la mayoría de los alumnos se ha incrementado la habilidad de responder preguntas con frases completas, los casos más sobresalientes son Tabata, Ángel, Tadeo, Cristian y Gabriela ellos difícilmente respondían con palabras y frases completas regularmente presentaban dificultad al pronunciar algunos fonemas o palabras también se expresaban de forma telegráfica. En el caso de Emily son muy pocas las ocasiones en que responde al ser cuestionada, aunque sabe expresarse y manifestar sus necesidades suele ser muy reservada.

Esto se observo de forma continua en las actividades diarias y en la convivencia con niños de otros grupos y adultos que visitan la sala.

Gráfica 5

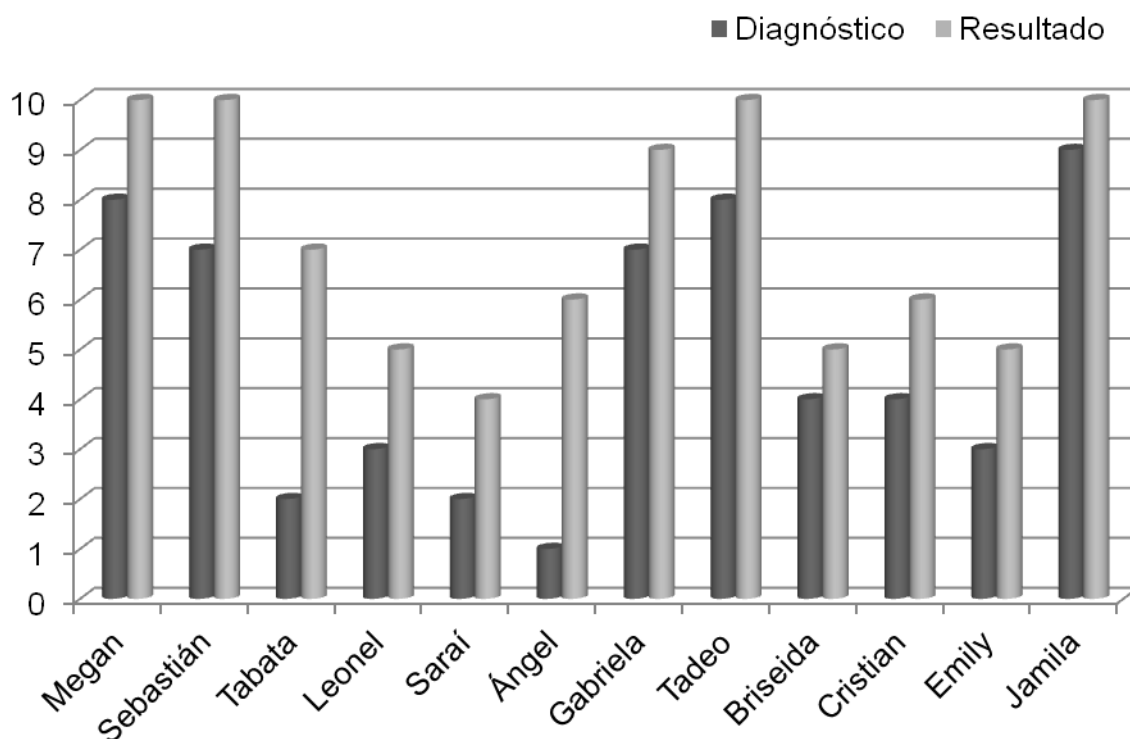
Utiliza palabras nuevas



En la gráfica 5 se puede observar que se ha incrementado el uso de palabras nuevas en todos los alumnos. Tabata, Ángel y Cristian han aumentado su vocabulario de forma significativa, al igual que Emily quien a pesar de casi no participar en las actividades o de responder cuando se le cuestiona se ha observado que mientras juega con sus compañeros que se expresa con palabras y frases completas. Ángel aumento su vocabulario, sin embargo, aun presenta algunas dificultades para estructuras frases y su forma de hablar telegráficamente ha disminuido, mientras que Briseida fue más lento su avance debido a sus constantes inasistencias. Tadeo ha mejorado su pronunciación, aun sustituye algunas letras al hablar como la “C” por “T” o la “R” por “L”, sin embargo ha avanzado considerablemente.

Gráfica 6

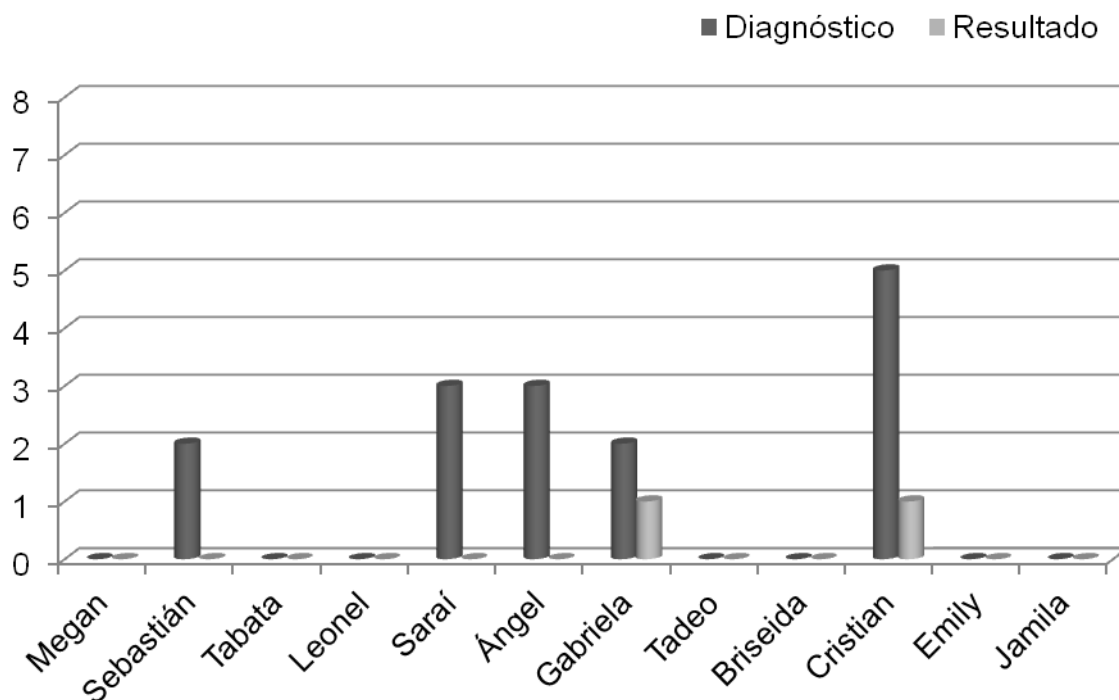
Expresa sus necesidades con frases completas



En la gráfica 6 se puede observar que a la mayoría de los alumnos incrementaron la habilidad de expresar sus necesidades con frases completas, aunque anteriormente lo hacían utilizaban expresiones telegráficas o incompletas en casi todos los casos por lo que se dificultaba la comunicación, el caso que sobresale es el de Ángel quien la mayor parte del tiempo utilizaba monosílabos o sonidos, mientras que en el caso de Tabata presenta también una mayor fluidez al expresarse, en algunas ocasiones Sebastián gritaba o hacía ruidos para llamar la atención, ahora se expresa más claramente y evita dichas conductas, en el caso de Saraí si bien utiliza frases más completas aun sustituye la letra “S” por “ch”.

Gráfica 7

### Emite sonidos para comunicarse



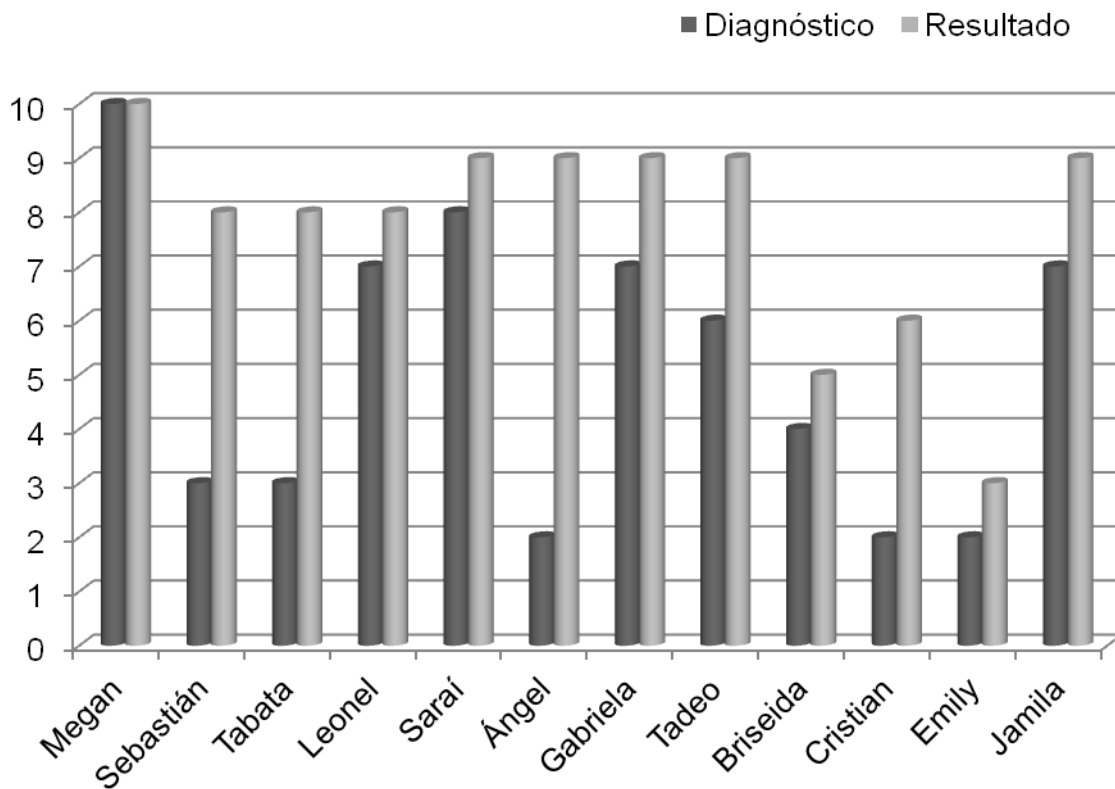
En la gráfica 7 se puede observar que la conducta de emitir sonidos, como gritos, llantos, o monosílabos, para comunicarse ha disminuido en Sebastián, Saraí, Gabriela y Cristian estos dos últimos en algún momento aun lo hacen sin importar que se esté realizando alguna actividad, sin embargo la frecuencia con que ocurre esto es mucho menor en comparación con meses anteriores, en los casos de Sebastián y Saraí emitían un grito acompañado de llanto principalmente cuando discutían con algún compañero lo cual ha dejado de suceder porque se diálogo de forma abierta con el grupo, de manera individual y con los padres de familia, en el caso de Ángel se observo que conforme ha aumentado su vocabulario esta conducta ha disminuido.

Esto se observo de forma continua, es decir desde el momento en que ingresaban a la sala hasta la hora de la salida.



Gráfica 8

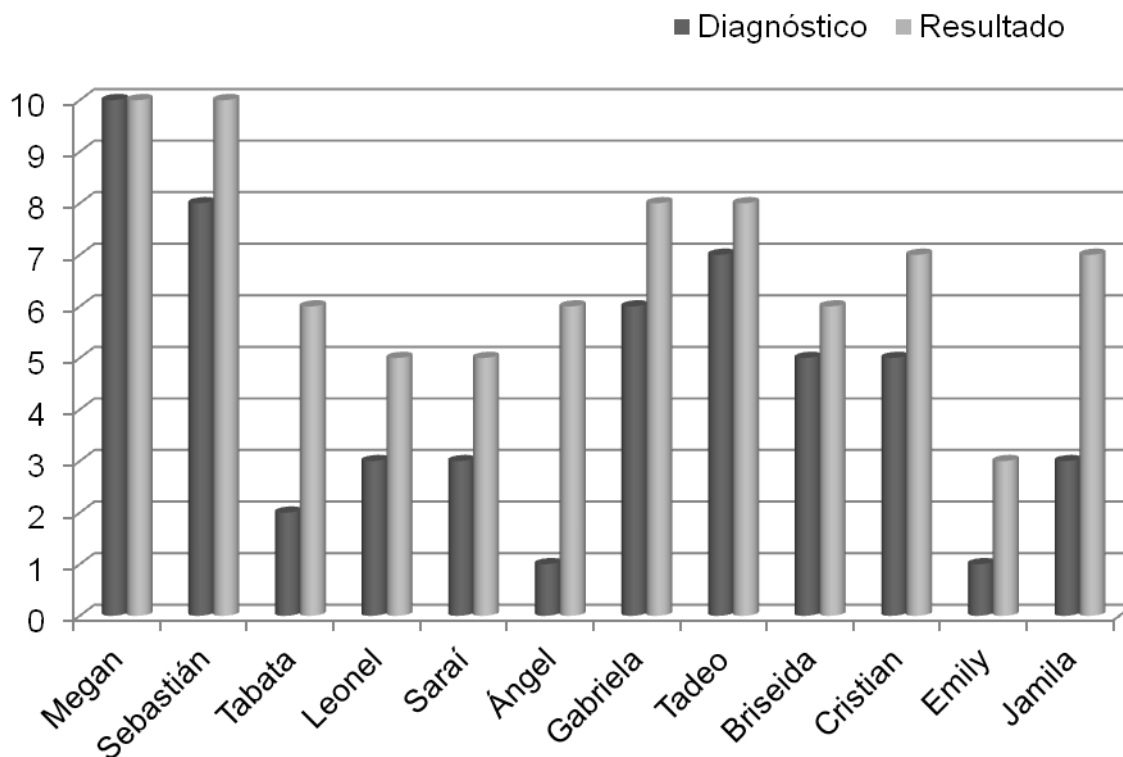
Describe un hecho reciente



En la gráfica 8 se puede observar que la mayoría de los alumnos se les facilita el describir un hecho reciente, en los casos de Briseida y Emily se les dificulta responder cuando se les cuestiona así como participar en las actividades en las que deben expresarse, sin embargo su lenguaje es claro y fluido. Cabe mencionar que cuando se trata de un conflicto todos explican que fue lo que sucedió aun si ellos están implicados directamente, otros casos como los de Sebastián, Tabata, Ángel y Cristian al describir o contar un hecho reciente buscan argumentar su relato explicándolo con sus propias palabras, mientras que en Tadeo y Jamila también se ha observado una mayor facilidad para mencionar o comentar un hecho.

Gráfica 9

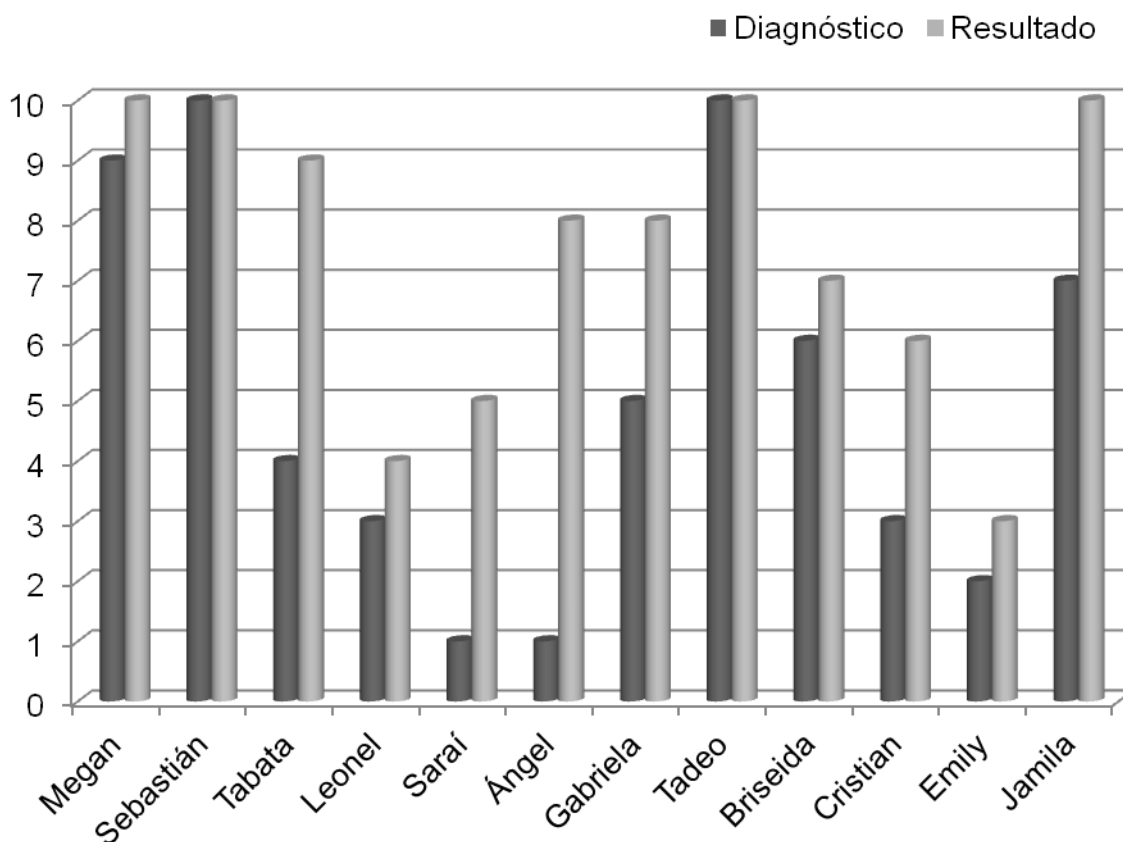
Habla con adultos



En la gráfica 9 se puede observar como los niños que difícilmente aceptaban hablar o comunicarse con adultos, en la segunda evaluación se registra un incremento en esta habilidad. Jamila quien difícilmente aceptaba platicar por ejemplo: con el medico que los revisa en las mañanas cuando llegan al cendi o con la persona encargada de la limpieza, era una niña muy reservada y evitaba entablar una conversación aun cuando se expresa claramente. Tabata era muy tímida ya que su vocabulario aun era telegráfico el cual se ha desarrollado y es más claro y preciso. En Ángel su avance es amplio y acepta conversar con personas que visitan la sala iniciando el diálogo. También se observo que Sebastián realizaba esta acción sin embargo era muy difícil que mantuviera la conversación de principio a fin ya que solía darse la vuelta o bien cambiar el tema. Emily poco a poco ha ido accediendo a conversar con la maestra, sin embargo aun es muy reservada y callada, por otra parte Leonel presenta un avance aunque acepta hablar con adultos se le dificulta mantener una conversación de principio a fin.

Gráfica 10

Expresa sus vivencias



En la gráfica 10 se puede observar que a la mayoría de los alumnos se la facilita el expresar sus vivencias, esto se determina a partir de que casi todos en sus descripciones y relatos platican sobre lo que hicieron, con quien y en donde estaban, explicando si se trata de algún lugar que los impacto por lo que venden o por lo que hay en el lugar. Jamila comenta si algo le ha impresionado o gustado mucho lo platica describiendo que fue lo que hizo, anteriormente se le dificultaba hacerlo. Se observa que Ángel se esfuerza por contar si salió a pasear con su familia y que lugares visitaron e intenta describir los detalles de su experiencia. En Saraí se registra un avance ya que hace lo posible por mencionar que ha hecho y si hubo algo que le pareciera especial, sin embargo de vez en cuando expresa el “Yo también” al escuchar a alguno de sus compañeros contar algo.

## Discusión

A partir de las estrategias implementadas se logro que los niños y niñas de preescolar 1 aumentarán su vocabulario, esto se determina a partir de observar las gráficas de la evaluación que se realizo después de haber aplicado las estrategias, para la cual se utilizaron los indicadores con los que se elaboró el diagnóstico de los participantes, en dichas gráficas se pueden observar los avances que tuvo cada alumno, principalmente en Tabata, Ángel y Cristian dado que al inicio del proyecto su vocabulario era mayormente telegráfico, usaban monosílabos o palabras y frases incompletas, cabe hacer mención que se realizaron actividades similares antes de la aplicación de las estrategias que se proponen con la finalidad de favorecer el cumplimiento del objetivo por lo que se puede decir que este se cumple.

Al realizar estas actividades se propicio el desarrollo de otros aprendizajes como el de “Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de hechos” este se dio al pedirles a los niños que inventaran sus historias a las cuales le dieron secuencia y las basaron principalmente en hechos reales y se propicio el aprendizaje de “Distingue ente hechos fantásticos y reales y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto” este surgió también al preguntarles sus inferencias acerca del texto de “Ocupados todo el tiempo, pequeña guía de los oficios”, estos dos aprendizajes son parte del campo formativo de Lenguaje y comunicación, específicamente del aspecto de lenguaje oral, otros aprendizajes que se propiciaron de este mismo aspecto son “Dialoga para resolver conflictos con o entre sus compañeros”, “Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera del escuela”, “Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones”, “Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas”, de igual modo se propiciaron otros aprendizajes del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo como el de “Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, animales y otros objetos del

medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa”; como ya se menciono cada uno de estos aprendizajes forman parte de diferentes campos formativos y por ende son parte del Programa de Estudios de 2011 de Educación Básica Preescolar.

En los casos de Saraí, Briseida y Emily se puede observar que su avance fue muy limitado debido principalmente al ausentismo que presentaron, sin embargo se logro que participaran en las actividades, aunque pocas veces intervinieron de forma oral, se considera que con casos similares se trabaje de forma individual.

Ventajas de la metodología del trabajo.

Al elaborar este trabajo se siguió una metodología específica, la cual comenzó con la delimitación de un propósito para llevar a cabo la intervención que permitió a los niños alcanzar los aprendizajes, a través de la planeación y aplicación de estrategias enfocadas a cumplir con el objetivo, esto permite enfatizar la observación a fin de corroborar los aprendizajes en cada niño, así mismo detectar en que aspectos se debe trabajar de forma más específica, lo anterior se logra mediante la elaboración de un registro con indicadores, que son conductas observables que se desean incrementar o disminuir, con estas se pueden identificar los aprendizajes logrados en los niños.

Un aprendizaje obtenido durante la aplicación de las actividades es la formulación de preguntas o planteamientos que se les aplican a los niños los cuales deben ser claros y concretos para que den pie a la reflexión y evitar que sean cuestionamientos cerrados en los que las respuestas sean un sí o no.

Se debe tener en cuenta que las actividades deben ser coherentes con el aprendizaje, es decir deben estar dirigidas a desarrollar el aprendizaje esperado, cuando se realiza el planteamiento, la descripción de la actividad, este debe ser claro, coherente, concreto y descriptivo para dar a conocer lo que se planea hacer con los alumnos, en otras palabras, explicar paso a paso como se va a llevar a cabo, desde el inicio hasta el cierre, la actividad.

Otro aspecto que no se debe dejar de lado es la evaluación que debe estar centrada en identificar el logro del aprendizaje esperado, esta se puede realizar mediante el registro tipo diario, en el que se anotaran todas las observaciones de cada niño, o elaborando indicadores que evalúen el aprendizaje esperado.

## Referencias

Astorga,R.J.&Cabrera,P.D.&Carrasco,A.D.&Galan,L,D.&Gálvez,C.M.&González,A.J.&Hernández,G.A.&Jiménez,G.M.&Jurado,R.T.&Legido,S.F.&López,M.J.&Mendoza,R.M.&Rio,R.I.&Romero,L.R (2005) *Propuesta de actividades para la prevención y estimulación del Lenguaje Oral en E. I.* Edita: Junta de Andalucía Consejería de Educación Dirección General de Participación y Solidaridad en la Educación.

Domínguez, G. & Barrio, J. (2001) *Lenguaje, pensamiento y valores, una mirada al aula* Ediciones de la Torre.

Iglesias T. (2007) *Ocupados todo el tiempo: pequeña guía de los oficios* Editor Yolihue

Secretaria de Educación Pública (2004) *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar volumen I, Programa de Educación Preescolar 2004.* SEP

Secretaria de Educación Pública (2011) *Programa de Estudio 2011 guía para la educadora Educación Básica Preescolar.* SEP

Navarro, M. (2003). Adquisición del lenguaje el principio de la comunicación. *CAUCE, Revista de Filología y su Didáctica* 26, págs. 321-347 [http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26\\_13.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf)

Anexo 1 tabla

Tabla 1 Etapas del desarrollo lingüístico

Etapa pre lingüística (0- <u>10 meses</u> )	Pre balbuceo	0-2 meses	Vocalizaciones reflejas y gorjeo
	Balbuceo	3-6 meses	Juego vocal
		6-10 meses	Imitación de sonidos
Inicio de la etapa lingüística (10-14 meses)	Etapa holofrástica		

Anexo 2 Tabla de registro Observación del 5 diciembre al 16 de diciembre de 2011

Indicador	Megan	Sebastián	Tabata	Leonel	Sarai	Ángel	Gabriela	Tadeo	Eniseida	Cristian	Emily	Daniel	Evolet	Jamila
Explica un cuento describiendo las imágenes	10	5	2	5	1	1	2	2	1	0	1	7	0	5
Describe objetos o personas con características	10	6	0	2	0	0	3	7	3	2	1	8	1	7
Explica las instrucciones el mismo	4	1	1	4	1	1	2	4	0	2	1	10	1	6
Responde a preguntas con frases completas	9	6	1	7	2	1	2	5	3	1	1	10	3	9
Utiliza palabras nuevas	2	2	1	1	1	0	1	2	1	2	0	1	0	1
Expresa sus necesidades con frases completas	8	7	2	3	2	1	7	8	4	4	3	10	3	9
Emitte sonidos para comunicarse	0	2	0	0	3	3	2	0	0	5	0	0	0	0
Dice lo que acaba de pasar	10	3	3	7	8	2	7	6	4	2	2	8	4	7
Habla con adultos	10	8	2	3	3	1	6	7	5	5	1	8	2	3
Expresa sus vivencias	9	10	4	3	1	1	5	10	6	3	2	7	5	8



Anexo 3

Imágenes de la actividad 1



Fig.1



Fig. 2



Fig.3



Fig.4



Fig. 5



Fig. 6

Anexo 4

Imágenes para la actividad 1



Fig.7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10

Anexo 5

Imágenes para la actividad 2



Fig. 1



Fig.2



Fig.3



Fig. 4

Anexo 6

Imágenes para la actividad 2



Fig. 5

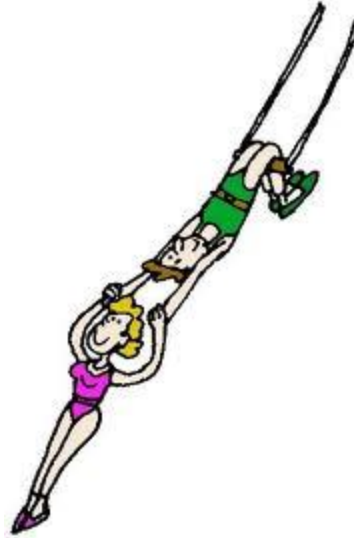


Fig. 6



Fig.7



Fig.8

Anexo 7

Imágenes para actividad 3

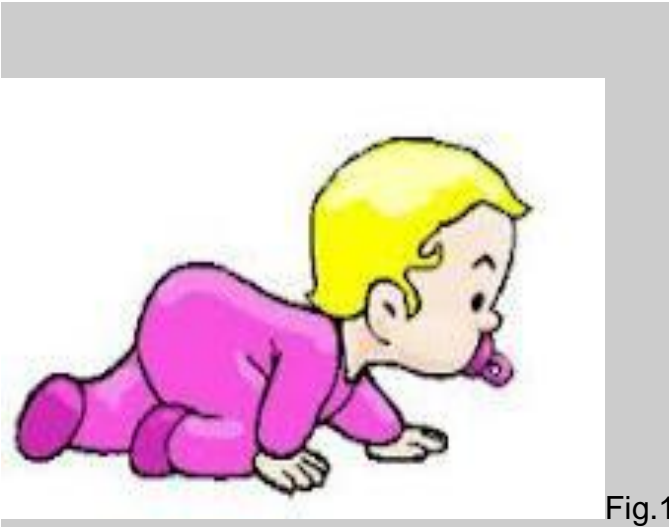


Fig.1



Fig.2

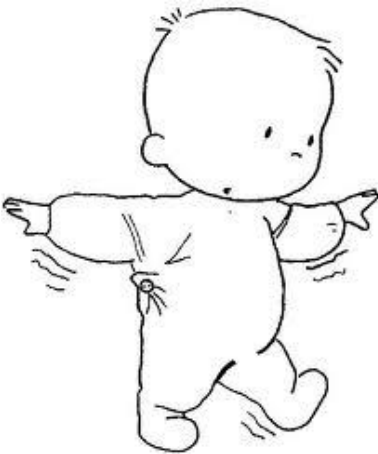


Fig.3



Fig.4

Anexo 8



Imágenes para actividad 3



Fig.5



Fig. 6



Fig.7



Fig. 8