



UNIDAD U P N 281

LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA

“EL CONOCIMIENTO QUE POSEE EL MAESTRO
SOBRE EL DESARROLLO DEL NIÑO Y SU
INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR”

Juana Imelda Infante Arratia

Cd. Victoria, Tam.

Diciembre de 1991

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 281

El conocimiento que posee el maestro sobre
el desarrollo del niño y su influencia en
el aprendizaje escolar.

JUANA IMELDA INFANTE ARRATIA

Propuesta pedagógica presentada para obtener
el título de Licenciado en Educación Primaria.

Cd. Victoria, Tam., Diciembre 1991.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 6 de diciembre de 1991.

C. PROFRA. JUANA IMELDA INFANTE ARRATIA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:
EL CONOCIMIENTO QUE POSEE EL MAESTRO SOBRE EL DESARROLLO DEL NIÑO Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR,
opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del asesor Profra. Rosa María González Isasi, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"




ETC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
S. E. DE LA UNIDAD UPN 28A.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 281

Cd. Victoria, Tam.

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción	4
I. Análisis de la situación escolar	6
A. Contexto escolar	7
B. Curricula del grado	9
C. Metodología del trabajo escolar	12
II. Relación sociedad - educación	18
A. Función de la educación	20
1. Política educativa	21
B. Las instancias educativas	22
III. El trabajo escolar	26
A. Las relaciones en el espacio escolar	28 ✓
B. La planeación del trabajo escolar	32
IV. El proceso de aprendizaje	37
A. Desarrollo intelectual	38
1. Factores en el desarrollo intelectual	39
B. Aprendizaje	41
V. Las interacciones en el grupo escolar	51 ✓
VI. El aprendizaje en el aula	55
VII. Propuesta de trabajo en el aula	60
A. Algunas consideraciones en torno al lenguaje	66
B. Algunas consideraciones en torno a la matemática	68
C. Algunas consideraciones en torno a las ciencias naturales	69
D. Algunas consideraciones en torno a las ciencias sociales	71 ✓
E. Ejemplo de estrategias para el trabajo escolar ...	72
Bibliografía	81

INTRODUCCION

INTRODUCCION

Frecuentemente se comete el error de suponer que lo más importante en la preparación del maestro, es dotarlo de un vasto conjunto de habilidades y conocimientos metodológicos, incluso se presentan ocasiones en las cuales se prescribe un método básico que le ha de servir de panacea para resolver la mayor parte de sus problemas docentes, sin embargo rara vez se le incentiva a reflexionar sobre el desempeño de su práctica docente, su vida cotidiana en la escuela, su participación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Si el profesor está consciente de su responsabilidad, tendrá motivos suficientes para modificar su práctica docente, realizando una ruptura con la pedagogía tradicionalista, en la que poseía el papel más importante del proceso enseñanza-aprendizaje, proporcionándoles toda la información a los alumnos que eran completamente pasivos e irreflexivos.

Es decir, el maestro debe utilizar la pedagogía moderna, postulando un aprendizaje reflexivo, crítico y auténtico, que no consista en la mera adquisición de un sistema de hábitos físicos y de informaciones acumuladas, si no en la elaboración progresiva de formas de pensar, sentir, de actuar sobre la base de la experiencia viva.

Tomando en consideración lo anterior, se ha elaborado el presente trabajo, en el cual se da a conocer una situación problemática específica y real que afecta el proceso enseñanza-aprendizaje de primer grado de primaria de una escuela de esta ciudad.

Ante el poco conocimiento que posee el docente sobre el desarrollo

del niño y la gran influencia que ello tiene en la apropiación del conocimiento, se optó por documentarse al respecto, tratando de presentar al lector un poco de lo amplio que es el proceso de desarrollo cognoscitivo del niño.

Así mismo, en el presente documento se estudian algunos elementos que inciden en el proceso de aprendizaje, teniendo siempre una postura de la educación constructivista.

Posteriormente se abordan algunas áreas del conocimiento que son fundamentales en los programas de aprendizaje, en ellas se menciona su definición, sus objetivos y sus aplicaciones, considerando la importancia que tiene, que el docente las tome en cuenta en la organización de su trabajo.

Para finalizar se menciona un ejemplo de trabajo escolar, con la intención de hacer operativa la teoría antes presentada y proponer de alguna manera estrategias para el mejor desempeño docente.

CAPITULO I
ANALISIS DE LA SITUACION ESCOLAR

I. ANALISIS DE LA SITUACION ESCOLAR

Actualmente realizo el trabajo docente en la Escuela Matías S. Canales (vespertina), ubicada en la periferia de Cd. Victoria, Tam., aproximadamente en el km. 1 de la Carretera Victoria-Tula, es una escuela de organización completa en la que trabajan 20 profesores de Educación Primaria, incluyendo al personal directivo, así mismo, laboran en ella 5 personas intendentes.

A esta institución acuden a recibir la instrucción primaria niños de las diversas colonias aledañas: Colonia Tamatán, Luis Echeverría, Las Playas, La peñita, Ej. 7 de Noviembre, entre otras, algunas de estas colonias carecen de servicios públicos como pavimentación, drenaje, agua potable, alcantarillado, por lo que muchos de los alumnos viven en condiciones insalubres.

La mayoría de los padres de familia de esta institución tienen trabajos eventuales por los que reciben temporalmente el salario mínimo, en algunas familias también la madre colabora en la manutención del hogar, trabajando como empleadas domésticas, incluso se presentan casos en los cuales los alumnos en su tiempo libre cooperan para los gastos del hogar desempeñando trabajos por los que reciben alguna recompensa monetaria.

A) Contexto escolar.-

El grupo "B" de primer grado a mi cargo, lo constituyen un total de 24 alumnos, de los cuales 13 son mujeres y 11 son hombres, sus edades oscilan entre los 6 y 8 años, la mayoría cursó la educación preescolar, y 3 de los alumnos están cursando por segunda vez este grado. En este grupo como en varios de los de la escuela, se presentan algunas problemáticas que entorpecen el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, algunos de ellos surgen por la

influencia del contexto social ya que es ahí en donde el alumno recibe su primera educación, costumbres, creencias, tradiciones.

Entre otros problemas se encuentran la falta de atención a las tareas escolares por los padres de familia, la deserción escolar, la desnutrición, reprobación, etc., situaciones por las cuales la mayoría de los docentes se quejan, incluso se argumenta que es difícil dar solución a estas cuestiones por la falta de tiempo y recursos para realizar las investigaciones necesarias que provean de la información suficiente, que coadyuve a la solución de esos problemas.

Sin embargo, pocas veces el maestro se cuestiona en su papel como generador de situaciones que retrasan el proceso enseñanza-aprendizaje, por ello, después de reflexionar sobre la práctica docente que realizo, me permití priorizar el aspecto que considero requiere atención por afectar a gran parte del grupo y además por ser determinante en la labor docente de cualquier profesor, esto es, el conocimiento que posee el maestro sobre el desarrollo de sus alumnos, base sobre la cual deben cimentarse todas las actividades que se realicen en una práctica docente.

Es de gran importancia la preparación de un programa de trabajo escolar en el que se haga algo más que concebir unos planes y actividades para cada lección; se deben considerar las características específicas del que aprende, ya que como señala

Piaget:

Algunas formas de pensar que resultan totalmente sencillas para un adulto no están al alcance de una persona más joven. Existen limitaciones específicas en los tipos de material que cabe enseñar a un chico en un

momento dado de su vida. A veces todo lo que se precisa para enseñar un nuevo concepto es proporcionar al alumno unos cuantos hechos básicos en que apoyarse. En otras ocasiones todos los antecedentes del mundo resultarían inútiles. El alumno simplemente no se encuentra preparado para aprender el concepto".¹)

La capacidad de un alumno para aprender un hecho o una idea especial se haya limitada por los instrumentos mentales que él aporta al problema.)

(En esta concepción, los instrumentos mentales de una persona son los procesos internos que cada uno de nosotros utilizamos para percibir o estructurar la realidad. Una de las razones de que cambien los procesos es el hecho de que el niño está constantemente tratando de dar sentido al mundo, con o sin los instrumentos adecuados; por ello es importante tomar en cuenta que la educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado, al llegar a ella ya posee antecedentes de instrucción, por lo que la escuela primaria se encargará de aportarle elementos básicos para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente de que proviene.)

La labor que realice el maestro será determinante en la vida escolarizada del alumno, sobre todo en los primeros años de vida ya que son significativos para el desarrollo del niño, pues es en esta etapa inicial cuando éste habrá de integrarse a nuevas situaciones que se derivan de pertenecer a un grupo escolar.

B) Currícula del grado.-

La currícula de primer grado propone que el aprendizaje se base

1.- Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine. Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget en Antología Teorías del Aprendizaje UPN. pág. 200

principalmente en la experiencia personal del niño, por lo que el maestro deberá tener presente que su trabajo lo realiza con un grupo de niños que difieren en capacidades que no todos han podido desarrollar en el mismo tiempo y con el mismo éxito.

Así mismo, se menciona que las características del medio socioeconómico al que pertenecen los alumnos determinarán en gran parte, a través de sus experiencias previas, actitudes, motivaciones, necesidades, posibilidades, y sobre todo la expectativa del niño frente al medio escolar.

El programa escolar propone una serie de recomendaciones que intentan ser un apoyo a la labor del maestro.

Observar los rasgos de madurez de los alumnos en lo que se refiere a los aspectos psicomotrices, cognoscitivos, y socioafectivos. Estimular los aspectos que acusen alguna diferencia, como preparación para que el niño se inicie en el programa de grado (1°).

Organizar programas de apoyo con criterios amplios que abarquen actividades y flexibles, y con metas diversas para posibilitar la participación progresiva de acuerdo con las características propias del niño.

No exigir al niño más de lo que puede rendir de acuerdo con su desarrollo, para evitar que experimente sentimientos de frustración.

Es importante conocer y desarrollar los intereses propios del niño, ya que las actividades y contenidos del programa se basan en ellos.²

Los contenidos de la currícula de primer grado se basan en las características e intereses que presentan los alumnos en ese estudio del desarrollo "operaciones concretas" según la teoría relacionada con el proceso de desarrollo intelectual del niño "psicogenética"; pero es necesario tener en consideración que no todos los niños al llegar a primer grado poseen las mismas

2.- Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro 1er. grado. pág. 46.

estructuras de desarrollo o quizá se encuentren en una fase de transición entre un estadio y otro.

Por ello es sumamente importante que el profesor lo conozca y pueda ubicarlo de acuerdo a las características que presente en un momento específico del mismo, así se aprovecharán los intereses y necesidades individuales de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Si por el contrario, el maestro desconoce o no le dá la suficiente importancia a las estructuras cognitivas que posee el niño, se presentarán dificultades en el ritmo de aprendizaje de los alumnos como ocurre en el grupo de primer grado a que se hace referencia en el presente trabajo, en donde el profesor se encarga de guiar el proceso enseñanza-aprendizaje con la participación de la mayoría de los niños en un ambiente de cordialidad y confianza; el problema surge cuando se hace notable que algunos alumnos no lograron apropiarse de los conocimientos aún después de la retroalimentación. Sin embargo no se puede culpar a alguien en especial de las dificultades que existen, ya que en el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen varios elementos y todos con gran influencia.

Tanto el contexto social como la institución tienen una estrecha relación con la problemática que se presenta en este grupo escolar, ya que por las condiciones socio-económicas tienen que participar en el sostenimiento del hogar; es decir algunos niños tienen que trabajar antes o después de asistir a la escuela, restándoles tiempo para realizar tareas, estudiar, consultar libros, descansar, jugar, etc., actividades propias de su edad que

le ayudarían de una manera interesante y agradable a la elaboración de estructuras cognitivas necesarias en su educación escolarizada; así mismo, los padres de familia no disponen de tiempo para dedicarles a sus hijos, el trabajo, las presiones económicas, los problemas familiares provocan que pocos padres de familia se preocupen por las dificultades que tienen sus hijos en el rendimiento escolar.

→ En cuanto a la institución, se puede decir, que los grupos se forman sin considerar algún criterio de clasificación, sólo se conforman siguiendo el orden de inscripción, quedando así grupos de primer grado heterogéneos; con niveles de desarrollo diferentes.

Las consecuencias de ésta distribución las afrontan maestros y alumnos; los primeros tratando de presentar una estructura metodológica y conceptual uniforme mientras que los segundos no pueden avanzar al mismo ritmo de quienes poseen estructuras cognoscitivas más desarrolladas.

C) Metodología del trabajo escolar.-

El profesor trata de emplear diversos métodos que faciliten el aprendizaje, pero poco sirve el conocer la estructura de la ciencia (estructura conceptual) si el método no funciona porque le hacen falta conocimientos sobre el desarrollo de los alumnos; es decir, poco ayuda el que el maestro busque alternativas metodológicas / si para ello no está considerando los niveles de desarrollo de los alumnos.

Sólo ésta relación fijaría la potencialidad y valor de la interacción a producirse. //

Para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje se deberá construir "una estructura metodológica que funcione como nexo entre la estructura conceptual de un contenido y la estructura cognoscitiva de un sujeto". 3

Por ello como docente es preciso reconocer que son necesarios los conocimientos sobre las características, intereses necesidades, etc. de los alumnos, por lo que me he propuesto la tarea de realizar una investigación que se guiará a través del siguiente cuestionamiento:

(¿Cómo influye el conocimiento que posee el maestro sobre el desarrollo del niño en el aprendizaje escolar?;) ésto con la finalidad de buscar posibles soluciones que colaboren al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje; teniendo en consideración que el conocimiento que posee el maestro sobre el desarrollo del niño es de vital importancia en el proceso, ya que sólo así se utilizarán procedimientos acordes a las características de los alumnos.

Se tendrá presente que el desarrollo como una "construcción progresiva se produce por interacción entre el individuo y el medio ambiente"⁴, esto teniendo como base la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, ya que se va a estudiar más que nada el aspecto psicológico del niño, (sólo que es necesario reconocer y

3.- Vicente E. Remedi, Construcción de la estructura metodológica en Antología Planificación de las Actividades Docentes. UPN. pág. 254.

4.- J. De Ajuriaguerra. El desarrollo infantil según la psicología genética en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar UPN pág. 90

mencionar la influencia del aspecto social en el desarrollo, pues /el individuo no vive aislado, si no en una sociedad que lo problematiza despertando en él la necesidad de buscar soluciones.

La condición de miembro de un grupo con iguales es una poderosa influencia en el paso de las estructuras intuitivas a las estructuras operacionales. El ser miembro de un grupo estimula una conducta operativa y sirve de modelo concreto de relaciones recíprocas./ El niño tiene que descentrar su punto de vista y tomar en consideración los puntos de vista ajenos.

/El intercambio de ideas tiene lugar mediante la utilización de palabras, y si se quiere comunicar, hay que aceptar el significado de dichas palabras tal y como lo ha conservado el grupo como un todo./

El niño se ve impelido a verificar sus pensamientos experimentando con ellos socialmente, para así resolver las contradicciones que en ellos descubre./

Piaget⁵ considera estos cambios en las actitudes sociales, estado y descentración personal, como parte y parcela del proceso total del desarrollo estructural y estabilidad en incremento del equilibrio de la inteligencia.

/Al tener el niño la oportunidad de conocer las opiniones de sus compañeros, puede realizar comparaciones y darse cuenta de sus aciertos, o en su defecto, de la necesidad de acrecentar sus conocimientos./

5. P.H. Mussen y otros, Desarrollo de la personalidad en el niño, Biblioteca de la psicología. Ed. Trillas. pag. 657

Para Piaget "existe una interdependencia en el proceso de aprendizaje ya que el aprendizaje es un proceso externo que va a la par en cierto modo al desarrollo del niño, el aprendizaje utiliza los resultados del desarrollo". 6

Por lo tanto, si el maestro conoce el nivel de desarrollo en el que se encuentra el alumno, sabrá como evolucionan los procesos particulares de cada uno de los conocimientos que el alumno requiera hacer suyos.

Así podrá organizar un programa de aprendizaje proporcionando los elementos necesarios para que exista la interacción alumno-contenido, contenido-alumno, logrando un verdadero aprendizaje, interesante, agradable, es decir, un enriquecimiento intelectual y de la personalidad del sujeto que aprende.

Existen antecedentes de algunas investigaciones que se han realizado en la comunidad escolar a que hace referencia este trabajo, sin embargo nunca existió la preocupación de estudiar el quehacer docente, por lo que ésta investigación será la primera que estudie tanto a los alumnos como al maestro de esta institución, con la finalidad como ya se dijo, de encontrar posibles soluciones que faciliten el tratamiento de los problemas que presentan los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

De ahí el propósito de conocer la influencia que tiene el conocimiento que posee el maestro sobre el desarrollo del niño en el aprendizaje escolar, ya que aún presentando edades semejantes los alumnos, la aparición de las etapas del desarrollo

6.- Luria y otros, Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar, en Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN pag. 284.

pueden mostrar considerables variaciones.

Es decir, no se debe considerar únicamente la edad del niño, se tendrá en cuenta el medio, el cual proporciona elementos para el desarrollo determinando el momento de las transiciones que se presentan para llegar a una etapa.

Pocas ocasiones se piensa en las estructuras que posee el alumno, en los elementos con que cuenta el individuo para trabajar su inteligencia; si son sólidas como para asimilar nuevos contenidos (datos brutos) que habrán de acomodarse, ya que el individuo tiene en constante funcionamiento su inteligencia./

/Cada vez que el alumno entra en razonamiento sus estructuras cambian; si por el contrario, sus estructuras no son sólidas, se presentará una situación de desequilibrio en la que la acomodación superará la asimilación./

Por ello es de gran importancia que el profesor se mantenga consciente de que los aprendizajes que el individuo tiene están determinados por la realidad de la situación y los antecedentes que posee el alumno.

De esta manera se beneficiarán ambos elementos del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que el alumno se apropiará del conocimiento como algo más en su vida cotidiana, con espontaneidad, sin presiones; en lo que se refiere al profesor, conociendo las características específicas del proceso de desarrollo del alumno podrá elaborar una estructura metodológica acorde tanto a la estructura conceptual como a la cognoscitiva.

Para precisar los propósitos de este trabajo de investigación se ha elaborado el siguiente objetivo:

Analizar el conocimiento que posee el maestro sobre el desarrollo del niño y su influencia en el aprendizaje escolar.

CAPITULO II
RELACION SOCIEDAD-EDUCACION

II. RELACION SOCIEDAD - EDUCACION

/El ser humano adquiere una personalidad social según aprende a comunicarse de manera simbólica; es decir, desde el momento en que se apropia del lenguaje, de costumbres, valores, creencias, arte, aptitudes, hábitos, está formando parte de una cultura, la cual le proporciona formas de comportamiento explícitas o implícitas, que adquiridas y transmitidas constituyen el patrimonio singulizador de los grupos humanos; el núcleo esencial de la cultura son las ideas tradicionales (históricamente generadas y seleccionadas) y, especialmente los valores vinculados a ellas, por ello es importante considerar que la cultura no sólo es el arte o las ciencias como generalmente se piensa, si no que es un modo de vida, de pensamiento, de acción y sentimiento, es la totalidad de lo que aprenden los individuos como miembros de una sociedad, entendiéndose a ésta como algo más que la suma de los individuos que la componen, ya que su realidad consiste en las relaciones organizadas que surgen con la interacción de los hombres./

El individuo según aprende a adoptar las perspectiva de los demás respecto a él mismo, aprende también a regular simbólicamente su propia actividad mediante la adecuada definición de sí mismo y de sus actos. Por lo que es a través de la participación en ese complejo de papeles diferenciados e interrelacionados que se llama sociedad, como desarrollamos nuestra capacidad e identidad específicamente humanas. Es adoptando papeles sociales, representándolos e incluso imaginándolos como desarrollamos nuestra personalidad social.

La sociedad es el conjunto de las relaciones sociales; en ella

pueden existir dos tipos extremos, las relaciones de presión de lo que es propio imponer al individuo del exterior, un sistema de reglas de contenido obligatorio y las relaciones de cooperación cuya esencia es hacer nacer al interior de la mente la conciencia de normas ideales que controlan todas las reglas. /

A) Función de la educación.-

La sociedad a través del tiempo ha sufrido diferentes modificaciones de acuerdo al momento histórico que se presenta, éstos cambios siempre son registrados por la cultura, quien auxiliada por la educación ha podido dar a conocer a todos los individuos la esencia de las relaciones sociales entre los grupos. Piaget habla de una educación que no solo es básica respecto a las potencialidades de todos los humanos sino, que asegura la calidad de su supervivencia:

/" El objetivo principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, descubridores."7 /

El objetivo primario de la educación no es perpetuar la cultura existente, sino cambiarla. Formar mujeres y hombres de visión; que puedan prever los problemas y tomar en cuenta los efectos a largo plazo de sus decisiones.

Individuos que sean capaces de manejar abstracciones y múltiples variables al mismo tiempo que ejercitan su responsabilidad social en la toma de decisiones.

Piaget señala como segunda meta de la educación la necesidad

7.- Ed. Labinowicz. Introducción a Piaget. Fondo Educativo Interamericano. México, 1982. pág 309.

de desarrollar mentes críticas para la supervivencia de una sociedad libre al mencionar que:

La segunda meta en la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar lo que se les dice y que no acepten todo lo ofrecido. El gran peligro actual es la idea preconcebida, la opinión colectiva, la tendencia al pensamiento prefabricado. Necesitamos ser capaces de resistir individualmente, de criticar, de distinguir entre aquello que está probado y lo que no está.⁸

Sólo así se proveerá a los individuos de lo necesario para tomar decisiones inteligentes como ciudadanos, proporcionándoles una visión que vaya más allá de la supervivencia cotidiana.

1).- Política educativa

La educación en cada país difiere de acuerdo al sistema político, al modo de producción y a las necesidades del grupo en el poder, pocas ocasiones se toma en consideración al pueblo y sus opiniones.

El sistema educativo es un mecanismo de control y regulación social por parte del estado; cumple una función económica y contribuye al aumento de productividad mediante la calificación de la fuerza de trabajo.

Todos los conceptos, contenidos, formas de trabajo, etc. del sistema educativo varían de acuerdo a la política que prevalezca en el país, así, la política educativa como conjunto de acciones del Estado determina desde la definición de los objetivos del sistema y su organización, hasta la instrumentación de sus decisiones.

Esta ideología forma parte de un proyecto de sociedad y supone la

8.- Ibid pag. 266.

definición de conceptos básicos (educación, desarrollo, hombre, etc.) la afirmación de algunos valores humanos y el establecimiento de los objetivos del Estado respecto a la sociedad que gobierna. Establece las relaciones fundamentales entre los procesos educativos sobre los que directamente actúa y otros procesos sociales. Se precisan las consecuencias sociales que se esperan de las decisiones sobre el sistema educativo.

Todo ello se traduce en características que se consideran deseables y se prescriben en el proceso enseñanza-aprendizaje; supone la definición de un concepto teórico de aprendizaje y de técnicas adecuadas relativas a la interacción educando-educador.

/ Es muy sencillo de comprender que la educación de nuestro país está determinada por el Estado; el cual en forma explícita a través de los programas de estudio y en forma implícita mediante las actitudes de los docentes, se encarga de controlar todo lo relacionado con la educación escolarizada. / *control. social del edo*

B) Las instancias educativas.-

Así mismo, es importante considerar que no sólo la escuela educa y socializa al individuo, si no que existe un contexto social que influye enormemente. Al llegar el niño a la escuela no es una tabla rasa, por el contrario, posee una serie de conocimientos producto del contacto con normas, tradiciones, costumbres de otras instancias educativas como la comunidad, la familia, la iglesia, grupo de amigos, clubes, etc., en éstos se promocionan formas típicas de acción e interacción.

La comunidad es una unidad social mas o menos amplia que tiene uno o varios rasgos en común: idioma, intereses económicos,

tradiciones; es un grupo de personas sometidas a las mismas normas, es la convivencia de determinado número de individuos en constante interacción.

Los sujetos que viven en una comunidad coordinan sus diferentes actividades, configurando estructuras sociales para satisfacer sus necesidades; la familia, el grupo de trabajo, el partido político, son estructuras de la comunidad.

"La mayoría de los individuos posee una familia, es decir, un grupo de gente que vive en una casa bajo una autoridad; la familia es la célula de la sociedad, por lo que padres sanos en un ambiente saludable son requisitos para una personalidad saludable."⁹

Desafortunadamente no todos los alumnos del grupo escolar a que se hace referencia en el presente trabajo, se desarrollan en familias integradas, ya que en algunos casos los padres se han separado para ir a formar nuevas familias y en otros no se cuenta con la imagen paterna, por ser hijos de madres solteras.

La familia mediante procedimientos de socialización impone al niño en su evolución un estilo de vida, común al grupo social al cual la familia pertenece y al contexto social en el cual vive.

La familia ejerce una influencia determinante en la educación del individuo, ya que es en ella donde aprende las primeras conductas, conceptos, tradiciones, costumbres, etc.

Por lo tanto, antes de ingresar a la escuela, el niño ya posee una serie de conocimientos, pues ya ha estado conviviendo en una familia y en una comunidad.

9.- Hilda Taba, Aprendizaje social y cultura, en Antología Grupo Escolar. UPN pag. 130.

"La escuela es la primera institución importante después de la familia... es un lugar en donde la normatividad y el control estatal están siempre presentes, pero no determinan totalmente la trama de intereses entre sujetos o el sentido de las prácticas observables."10

En la formación que el niño tiene en la escuela intervienen una serie de factores, tanto explícitos como implícitos, es decir, no sólo es el contenido del programa escolar lo que se "aprende", son además conductas del deber ser que se inculcan para la vida social del individuo, incluso el propio docente transmite implícitamente su historicidad.

/ Cada escuela es el resultado de una constante construcción social, en ella se reproducen relaciones sociales, se genera y transforman conocimientos, se resiste y se lucha contra el poder establecido, etc..

Dentro de la escuela se produce la relación maestro-alumno, la cual está en constante construcción y negociación en función de circunstancias precisas. En estas relaciones se juegan intereses e historias inmediatas y mediatas de la escuela y la comunidad.

La institución escolar responde a las características de la sociedad en que se encuentra.

/ "El nivel institucional señala pautas, lineamientos, en donde se otorga un papel al maestro, alumnos, personal administrativo, inclusive a los padres de familia; sólo que es en la práctica donde se definen los roles a asumir, de acuerdo al contexto social en el que está inmersa la institución y al momento histórico que se esté viviendo."11

10.- J. Espeleta y E. Rockwell, Escuelas y clases subalternas, en Antología Grupo Escolar. UPN pag. 66.

11.- J. Espeleta y E. Rockwell. Ibid. pag. 66.

/Se podría decir, que es en la clase escolar, donde son más notorios los papeles que asumen los diferentes elementos del proceso enseñanza-aprendizaje, claro, para observarlos se necesita una actitud crítica por parte del docente, así, en la medida que la tenga va a estar en condiciones de transformar su trabajo./

CAPITULO III

EL TRABAJO ESCOLAR

III. EL TRABAJO ESCOLAR

La enseñanza requiere algo más que hablarle a los niños, es una actividad conjunta e ininterrumpida del maestro y del alumno, en la que se desarrolla, principalmente una apropiación progresiva del objeto de estudio por parte del alumno.

Existe una diferencia tanto en el maestro como en el alumno en el sentido de apropiación del objeto de estudio; el maestro es un mediador entre la realidad objetiva y la experiencia que poseen los alumnos, mientras que en la apropiación del objeto, la actividad del alumno se caracteriza por un avance constante desde la interpretación de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, comprensión y consolidación de un contenido nuevo; desde la asimilación de conocimientos hasta la teoría asimilada y su aplicación práctica.) *Piagetano*

La escuela activa postulada por Piaget¹² se esfuerza por presentar a los niños las materias de enseñanza en forma asimilable a sus estructuras intelectuales y a las diferentes fases de su desarrollo; pide que el esfuerzo del alumno salga del mismo alumno sin ser impuesto, así mismo pide que su inteligencia trabaje sin recibir los conocimientos ya preparados desde afuera.

Una educación que tienda a preparar para la vida no consiste en reemplazar los esfuerzos espontáneos por las tareas obligatorias, las disciplinas necesarias siguen siendo más eficaces cuando son libremente aceptadas que sin este acuerdo interior.

12.- Piaget y Bruner, Aportaciones a la práctica educativa, en Pedagogía, revista de la UPN. sep-dic. Méx. 1984. Vol. 1 No. 2 pag. 6

A) Las relaciones en el espacio escolar

La interacción maestro-escuela no está completamente determinada por la norma institucional, si no por las condiciones materiales de la escuela en la que trabajan los maestros, no sólo los recursos físicos para el trabajo, entre otras cosas, las condiciones laborales, la organización escolar del espacio y del tiempo y las prioridades de trabajo que resultan de la relación cotidiana entre autoridades, maestros, alumnos y padres de familia, influyen en esa interacción.¹³

Se puede decir que las interacciones maestro-escuela que se dan en la institución donde laboro, son cordiales, ya que la mayoría de los profesores muestran disposición y entusiasmo para trabajar, además existen pocas limitaciones en cuanto a recursos físicos para realizar cómodamente el trabajo escolar.

El personal docente de la escuela está organizado para realizar diferentes comisiones, por lo que se da la coordinación entre todos para cumplir con lo encomendado. Además, siempre que es posible se organizan convivios a los cuales asisten los maestros y directivos.

A los maestros se les debe conocer no sólo en su papel de maestros, si no como sujetos, como personas que organizan su vida y trabajo dentro de las posibilidades que dan las condiciones materiales de cada escuela.

En la práctica docente se observa un sustento en los sujetos que ponen en juego sus propios saberes e intereses, sujetos particulares cuya historia personal y profesional se enlaza con la historia social.

En cuanto a la directora de la escuela regularmente no interviene

13.- Elsie Rockwell, La práctica docente y la formación de maestros, en Antología Análisis de la práctica docente, UPN. pag. 207.

demasiado en el trabajo grupal, sólo reparte los grupos a principio del ciclo escolar y da oportunidad a que cada profesor realice su quehacer docente como considere más apropiado, pocas ocasiones asiste a los grupos escolares a observar el trabajo, solamente si se presentan promedios grupales muy bajos en los concursos, reprende al maestro responsable.

La biografía misma de los maestros, su apropiación de saberes a lo largo de su práctica docente contribuye a formar las características propias de cada escuela.

La relación entre la construcción histórica y la biografía personal muestra un nexo más entre la práctica docente y el contexto institucional.

Los maestros y los alumnos son sujetos sociales, sus acciones y relaciones hacen que la escuela se objective, que exista.

En la vida de todos los días son los maestros y los alumnos como sujetos quienes se apropian de los usos, las formas, las tradiciones que dan continuidad relativa a la escuela.

En los que respecta a los padres de familia, gozan de poca ingerencia en los asuntos de la escuela, ya que la directora establece los límites hasta donde pueden intervenir. Se puede manifestar que hay buena relación de los padres de familia con la institución y con los maestros; en caso específico del grupo a mi cargo, algunas madres de familia asisten a las reuniones de información que organizo y están pendientes de las necesidades de sus hijos, otras en cambio, aún no las conozco y sus hijos la mayoría de las ocasiones carecen de útiles escolares necesarios para realizar su trabajo.

Por ello son de gran importancia las interacciones que se realizan en el ámbito cotidiano escolar, ya que es ahí donde se recupera la historia que carga de sentido la práctica social.

Wallon recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar primaria y los beneficios que le reporta. El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que, en el transcurso del tiempo ha de tener por los demás y por la vida en sociedad, si sabe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad, y no el de denigración y rivalidad.¹⁴

La clase escolar no tiene como función únicamente la circulación del saber a través de aportaciones de información, comentarios, investigaciones, experimentaciones, etc., también es un grupo de socialización que está compuesto por niños generalmente de la misma edad y por un profesor.

Un ejemplo es el grupo escolar donde realizo mi trabajo docente, el cual está compuesto por niños cuyos intereses son semejantes ya que sus edades son las mismas, a excepción de los alumnos que están cursando por segunda vez el grado; esto facilita la interacción tanto entre ellos como conmigo.

La clase escolar enfrenta al niño a situaciones en las que experimenta en el más amplio sentido de la palabra: probar cosas para ver que pasa, manejar objetos, manejar símbolos, planear interrogantes y buscar sus propias respuestas, reconciliando lo que encuentra en una ocasión con lo que encuentra en otra, comparando sus logros con los de otros niños.

14.- Trang-Thong. Contribución de Henri Wallon a la pedagogía científica en Antología desarrollo del niño y Aprendizaje escolar, UPN. pág. 216.

Goldberg transmite la esencia del medio escolar delineado por Piaget:

"El desafío real es el de lograr cultivar un aire, un clima, en los cuales la imaginación de los niños se sensibilice para concebir aquello que los sentidos no transmiten, para tener ideas estimulantes, imperiosas... Los ingredientes esenciales para tal ambiente son el respeto mutuo y la paciencia"¹⁵

Desafortunadamente la realidad está muy distante de lo que se plantea, ya que en el grupo escolar intervienen diferentes intereses, necesidades, ideologías, etc..., las cuales se conjugan para hacer de él la mayoría de las ocasiones un lugar al que se asiste por obligación y con poco interés de aprender.

Los contenidos académicos en la clase escolar, definen los límites de lo válidamente cognoscible a partir de la experiencia escolar, definiendo lo que es el mundo para el sujeto. Son un particular modo de existencia social del conocimiento, y la escuela, el espacio específico donde éste se construye y define.

El aula misma constituye, una instancia de definición del conocimiento ya que además de ser el espacio concreto donde ocurren las mediaciones de las formas de conocimiento prescribe en su diseño las posibilidades y limitaciones de las relaciones del conocimiento.

Antes de recibir cualquier instrucción formal, los niños muestran una notable capacidad para el auto-aprendizaje, son generalmente curiosos e interactúan fácilmente con los objetos y la gente que los rodea.

Elaboran significados en su mundo de constante expansión a través de esta interacción. Cualquier programa docente, por tanto, debe

15.- Ed Labinowicz. Op cit. pág. 238.

respetar estas capacidades, sobre todo se tomarán en cuenta para realizar la planeación del trabajo.

B) La planeación de trabajo escolar

Antes de realizar la planeación de un trabajo escolar es fundamental que el docente conozca las circunstancias relativas a las edades de sus alumnos, madurez mental, intereses, inclinaciones, etc., es decir, la planeación se debe realizar científicamente, además no basta con conocer los contenidos del programa escolar, hay que entenderlos para elaborar la estructura conceptual, ya que éste es el primer paso que realiza el maestro con la finalidad de que el sujeto (alumno) se apropie del objeto (contenido).

Para poder construir esta estructura conceptual, el docente entiende que lo más importante del conocimiento es captar las propiedades y leyes objetivas pertenecientes al campo del saber.

El maestro presentará el contenido científico, expresando el vínculo interno de aquellos hechos, conceptos y leyes que los alumnos asimilen, por lo tanto, será función de la enseñanza servir al conocimiento y a la asimilación de las estructuras científicas, por parte del niño; para ello es necesario que conozca el proceso de conocimiento en el niño.

Cuando el profesor no toma en consideración la estructura conceptual para realizar su planeación, los conocimientos no son asimilados por todos los alumnos, quedando sólo en el nivel de memorización para ser repetidos mecánicamente.

Esta problemática ha estado ocurriendo en la clase escolar a mi cargo, ya que por la presión de avanzar en el programa escolar,

por los concursos que se realizan en la zona escolar, por ir a la par con los otros dos grupos de primer grado en el avance de los contenidos, y sobre todo, por el desconocimiento que existe de la necesidad de tomar en cuenta para la planeación escolar intereses, necesidades, madurez mental de los alumnos, etc..

El no realizar la planeación en forma científica, se ha visto reflejado en el bajo rendimiento escolar de los niños, sobre todo en el avance endeble del proceso enseñanza-aprendizaje. Por ello se tomó la determinación, como ya se dijo anteriormente, de estudiar la influencia que tiene el conocimiento que posee el maestro sobre el desarrollo del niño en el aprendizaje escolar.

Una vez elaborada la estructura conceptual, el siguiente paso es la construcción de la estructura metodológica que tiene como función especificar las formas en que un cuerpo de conocimientos se estructura para que pueda ser asimilado por el alumno.

La estructura metodológica teniendo en cuenta el sistema de conocimientos incluidos en la estructura conceptual, toma como punto de partida el nivel alcanzado por el alumno, su capacidad de asimilación, haciéndolos que entren en concordancia con las leyes del desarrollo científico.

El curso de la enseñanza no se determina únicamente por la lógica del contenido, aunque éste revista importancia decisiva, se toman en cuenta las estructuras cognoscitivas del alumno para su fácil asimilación.

Es en la estructura metodológica donde convergen, los principios lógicos del contenido y las características psicológicas del alumno, posibilitando una mayor manipulación del contenido por

parte del sujeto que aprende y ajustada a sus capacidades.

La estructura metodológica se relaciona con la capacidad y el nivel del que aprende; es decir, con la estructura cognositiva existente en el alumno.

El maestro para realizar su función, debe hacer un esfuerzo hacia una apropiación menos incompleta del conocimiento, asegurando una coherencia y síntesis conceptual que posibilite a los alumnos llevar con él un esfuerzo semejante en la misma dirección.

/Si el maestro no posee una apropiación completa del conocimiento, renuncia a llevar adelante la tarea de apropiación progresiva por parte del alumno del objeto de estudio, dejando en un nivel de ideas poco claras y confusas. Quedando en manos del alumno la intepretación del conocimiento de acuerdo a la realidad de su propio ambiente social./

Es tarea del maestro conjugar la realidad objetiva existente y la representación que de ésta tengan los alumnos, así garantizará la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de las fuerzas cognoscitivas. Haciendo que lo objetivo se convierta en subjetivo. El trabajo del maestro es acelerar la apropiación por parte del sujeto cognoscente (alumno) de la realidad que a éste interese, con la finalidad de que opere sobre ella transformándola y por lógica transformándose.

Es tarea del maestro ayudar en el desarrollo de la toma de conciencia de lo real hasta donde sea posible en la apropiación del objeto de conocimiento.

El docente debe reconstruir con secuencia, profundidad y amplitud, las ideas y actitudes científicas predominantes. Haciéndolas

coincidir con las capacidades cognitivas de los estudiantes, conservando las estructuras conceptuales que le correspondan al objeto.

El maestro brindará a los niños oportunidades para explorar al máximo el alcance de su pensamiento en un período dado construyendo así una base más sólida para los que siguen.

Es esencial que el maestro sepa por qué ciertas operaciones son difíciles para los niños y que no entienda, que estas dificultades deben ser superadas por todos los niños al pasar de un nivel a otro. El maestro debe entender qué cambios tienen lugar de un nivel al que sigue y por qué se desarrolla así.

El docente ayudará a formar un ambiente de seguridad psicológica estimulando cualquier intento honesto por parte de los niños, apoyando a aquellos que se arriesgan a compartir ideas tentativas, explicaciones alternas y otras especulaciones.

Además, / el maestro no debe ocultar cualquier error que se comete ni encubrir los disparates de los niños por falta de observación.

Dirá simplemente que son humanos los errores y que son parte natural y valiosa del proceso de aprendizaje debido a la retroalimentación que proporcionan /

Un maestro capaz de comprender la psicología de sus alumnos es un maestro que generalmente no se le presentan dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje.

/ Los maestros que jamás se preocupan por estudiar y resolver los problemas conductuales de los alumnos a quienes educan, son incapaces de estudiar, observar y sacar conclusiones prácticas. /

Existen maestros que no estudiaron la psicología de la niñez, y

que no se preocupan por estudiarla. Esto hace que el magisterio cometa, a veces, grandes errores; castiga cuando debiera dar auxilio, condena cuando debiera comprender y dar ayuda eficaz.

Algunas veces lo que al maestro con criterio superficial, de ignorante, le parecen faltas graves a las que se aplican sanciones durísimas, son manifestaciones de los cambios que está sufriendo el niño en sus estructuras.

Cuando un maestro estudia los problemas psicológicos de sus alumnos, conoce los intereses de éstos y sabe cómo tratarlos, es capaz de ayudar a que los niños se apropien no sólo de lo que dice el programa de estudios, si no de lo que satisface sus necesidades biológicas y psicológicas.

CAPITULO IV
EL PROCESO DE APRENDIZAJE

IV. EL PROCESO DE APRENDIZAJE

La psicología genética ha tendido más a dar aportaciones sobre el aspecto cualitativo de la evolución psíquica del individuo, considerando al desarrollo psíquico, como ya se señaló anteriormente como la "construcción progresiva producida por la interacción entre el individuo y el medio ambiente"¹⁶; se tiene la idea de desarrollo como realización progresiva de funciones predeterminadas.

Se ha profundizado principalmente en los procesos del desarrollo cognitivo, dando gran importancia a la adaptación, característica de todo ser vivo que tendrá diversas formas o estructuras de acuerdo al grado de desarrollo.

A) Desarrollo intelectual.-

Se considera al desarrollo intelectual como un proceso de reestructuración del conocimiento, que comienza con una estructura o forma ordinaria de pensar que crea conflicto o desequilibrio; la persona compensa esa confusión y resuelve el conflicto mediante su propia actividad intelectual. De todo esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las ideas, una manera que da una nueva comprensión y satisfacción al sujeto, en una palabra, un estado de nuevo equilibrio.

Cuantos más años tenga un niño, más probable es que tenga un mayor número de estructuras mentales que actúan en forma organizada.

El sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, y no alcanza su madurez total si no hasta que el niño cumple 15 o 16 años. La maduración de habilidades motoras y

16.- J. De Ajuriaguerra. Loc cit.

perceptivas también se completa a esa edad.

Cuanta más experiencia tenga un niño con objetos físicos de su medio ambiente, más probable es que desarrolle conocimiento apropiado de ellos.

1) Factores en el desarrollo intelectual.-

Según Piaget¹⁷, se dan variaciones en la velocidad y en la duración del desarrollo; pudiéndose explicar esto por varios factores:

La herencia, teniendo en consideración que jamás juega en el estado puro o aislado, es indisociable de los efectos del aprendizaje o de la experiencia. La herencia no es un factor que actúa por sí mismo, ni se puede aislar psicológicamente.

La experiencia física, la acción de los objetos; también es un factor insuficiente ya que la lógica del niño no se extrae de la experiencia de los objetos, si no que proviene de las acciones que se ejercen sobre ellos. La parte de la actividad del sujeto es fundamental por lo que la experiencia obtenida del objeto no es suficiente.

La transmisión social es un factor determinante en el desarrollo pero insuficiente por la razón de que, para que exista una transmisión entre el adulto y el niño, o entre el medio social y el niño educado, es necesario que exista una asimilación por parte del niño de lo que se intenta inculcarle desde afuera. Esta asimilación está siempre condicionada por las leyes del desarrollo espontáneo.

¹⁷.- J. Piaget, El tiempo y el desarrollo intelectual del niño, en Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN pag. 103

Otro factor es la equilibración, ya que si existen tres factores anteriores es necesario que se equilibren entre sí.

En el desarrollo interviene un factor fundamental, un descubrimiento, una noción nueva, una afirmación; esto debe equilibrarse con las ya existentes para llegar a la coherencia.

El equilibrio toma su tiempo y este tiempo cada uno lo clasifica a su manera. Con demasiada aceleración se corre el riesgo de romper el equilibrio.

Por ello, el ideal de la educación no debe ser el aprender lo máximo, ni de maximizar los resultados, sino aprender a aprender. Aprender a desarrollarse y aprender a continuar desarrollándose después de la escuela.

El aprendizaje se produce por un impacto del ambiente social en el sujeto y por los controles sobre él ejercidos para modificar la conducta, el niño elabora en forma activa sus conocimientos internamente mediante una constante interacción con lo que le rodea, no los absorbe pasivamente del ambiente.

El conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar y en forma recíproca con ella. El grado de esa actividad interna varía según el tipo de conocimiento que se está adquiriendo.

La impresión sensorial externa es importante para adquirir conocimiento físico. Estas formas requieren una actividad personal, ya que se interpretan dentro de las estructuras del conocimiento, el cual es elaborado internamente por el sujeto.

Las acciones coordinadas del niño sobre objetos externos requieren procesos de razonamiento. El niño construye relaciones internas

entre objetos externos basándose en estas interpretaciones.

/ Los alumnos que son activos aprenden pronto a resolver problemas por sí mismos, se ayudan con su propia actividad espontánea y con los objetos que intervienen en ella. |

/ El niño que se enfrenta a situaciones en las que experimenta en el más amplio sentido de la palabra; prueba cosas para ver qué pasa, maneja objetos, maneja símbolos, plantea interrogantes y busca sus propias respuestas, reconciliando lo que encuentra en una ocasión con lo que encuentra en otra, comparando sus logros con los de otros niños. |

/ La experiencia siempre es necesaria para el desarrollo intelectual; el sujeto que es activo transforma las cosas y encuentra la estructura de sus propias acciones con los objetos. Un niño comprende su mundo en la medida en que interactúa con él, lo transforma y coordina la acción física con la mental. En el proceso de transformar los objetos el niño mismo cambia. |

B) Aprendizaje

/ El aprendizaje es esencialmente un proceso de satisfacción de necesidades, búsqueda de objetivos y reducción de tensiones. |

El individuo actúa cuando experimenta una necesidad, o sea, cuando se rompe momentáneamente el equilibrio entre el medio y el organismo.

/ El aprendizaje empieza con el reconocimiento de un problema (desequilibrio). El sentir la presencia de las contradicciones en el pensamiento es un índice claro de desequilibrio y, con ello, una iniciación al proceso de equilibración. |

Para dar origen a un problema, las exigencias en torno a las tareas propuestas deben coincidir con el sistema mental del niño. La interpretación o reconstrucción de la realidad se inicia con la organización presente del conocimiento o usando un marco de referencia que el sujeto utiliza en una situación dada.

/El conocimiento de una persona interactúa con la información dada por los sentidos a través de la acción.

La acción tiende a restablecer el equilibrio, o sea a readaptar al organismo. Una conducta es, entonces un caso particular de intercambio entre el mundo exterior y el sujeto.

El conocimiento es dependiente de la acción y la acción es productora del conocimiento. Por medio de ella, los objetos son incorporados por el sujeto, asimilados a los esquemas de acción; entendiéndose al esquema como un conjunto estructurado de las características generalizables de la acción, es decir de aquellos que permitan repetir la misma acción o aplicarla a nuevos contenidos.

El organismo actúa sobre los objetos que lo rodean; acción que depende de las conductas anteriores referidas a los mismos objetos o, análogos, modificándolos e imponiéndoles cierta estructura propia.

A ese proceso de actuación sobre el medio con el fin de construir internamente un modelo del mismo se le llama asimilación.

La asimilación es la integración de lo externo a las estructuras que ya posee la persona.

/Los niños del grupo escolar a que se hace referencia en este trabajo presentan algunos problemas para asimilar los nuevos

conocimientos, ésto porque no poseen estructuras conceptuales anteriores, un ejemplo es, cuando se trata de que aprendan cualquier número, antes deben tener el concepto de número, de no ser así, sólo lo repiten y memorizan. |

El sujeto actúa sobre el medio y el medio actúa sobre el organismo; el ser viviente no sufre impasiblemente la reacción de los cuerpos que lo rodean, si no que esta reacción modifica el ciclo asimilador acomodándolo a ellos.

La presión de las cosas concluye siempre, no en una modificación pasiva, si no en una modificación de la acción que se refiere a ella.

Es decir, si el niño posee el concepto de número, va a poder acomodar a sus estructuras conceptuales cualquier número nuevo, como un elemento más que se le agrega al conjunto que ya conocía.

Un ejemplo es, cuando en el grupo escolar se va a dar a conocer el número cinco, antes tuvieron que tener el referente de que el conjunto cuatro está formado por cuatro elementos y que al agregar un objeto más, se va a transformar en el conjunto de cinco elementos.

/La acomodación es la transformación de las estructuras que la persona posee de acuerdo a los cambios del medio exterior./

Toda relación entre un ser viviente y su medio presenta ese caracter específico de que el primero, en lugar de someterse pasivamente al segundo lo modifica imponiéndole cierta estructura propia.

La inteligencia como la vida, es adaptación y la adaptación es un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, es decir, un

equilibrio de intercambio entre los sujetos y los objetos.

La equilibración involucra una interacción continua entre la mente del niño y la realidad. El niño no sólo asimila experiencias en su marco de trabajo mental existente, si no que también acomoda las estructuras de su marco de referencia en respuesta a su experiencia.

Una vez que se ha dado la equilibración de las estructuras conceptuales que posee el niño, va a tener un nuevo referente para resolver las problemáticas que se le presenten, así, continuando con el ejemplo del concepto de número; cuando ya los alumnos se apropiaron del concepto y lo han ejercitado, pueden empezar a realizar operaciones como la suma, claro, con los conjuntos de número que ya conocen.

Este ciclo de interacciones repetidas con el medio ambiente hace del niño el resorte principal de su propio desarrollo. La actividad del niño no sólo le descubre nuevos problemas, iniciando con ello el desequilibrio, sino que también actúa como solución logrando un nivel superior de equilibrio.

La inteligencia asimila los datos de la experiencia, los modifica sin cesar y los acomoda a los datos provenientes de nuevas experiencias. La organización y la adaptación, con sus dos extremos de asimilación y acomodación constituyen el funcionamiento de la inteligencia, funcionamiento que es capaz de crear estructuras variadas en el transcurso del desarrollo definiendo los diferentes estadios o etapas.

"Las estructuras son sistemas de transformaciones que entrañan unas leyes en tanto que sistemas (por oposición a las propiedades de los elementos) y que se conservan o que se enriquecen en el mismo juego de sus transformaciones, sin que éstos lleguen a un

resultado fuera de sus fronteras o reclame unos elementos exteriores".¹⁸

estructuras

Las estructuras no son visibles, su comprensión exige un esfuerzo de abstracción reflexiva.

Las estructuras son operaciones interiorizadas y reversibles en la mente; están compuestas de operaciones mentales, de tal manera que la actividad del pensamiento está en sus operaciones, y esas operaciones resultan de la coordinación de acciones.

Una estructura está conformada por un conjunto de esquemas, los cuales le dan sus características de complejidad y unidad aunque no de cristalización, ya que son dinámicos.

Las estructuras comprenden estructurantes y estructuras, por lo cual solo se pueden entender como un sistema de transformaciones y no como algo estático.

Las estructuras tienen una característica de autoajuste; este ajuste constituye su conservación y un cierto cierre. Cuando este cierre ocurre, la estructura no desaparece, sino que se inscribe en una estructura más amplia, que permite su enriquecimiento, dentro de un proceso permanente de autoajuste.

/ Cuando los esquemas se asimilan recíprocamente, se crea una nueva acción intelectual, una nueva estructura, un nuevo modo de pensamiento, una nueva forma de representar las relaciones del medio y, por lo tanto, una nueva forma de comportamiento sobre el medio. Cuando el niño asume una nueva conducta o resuelve un nuevo problema, ello se explica en función de ésta asimilación recíproca de los esquemas; es decir, se ha dado una reorganización

18.- Margarita Pansza, Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget, en revista Perfiles Educativos. UNAM pag.

espontánea de esquemas anteriores surgiendo una nueva estructura./
Estas estructuras son las que confieren características propias a los distintos niveles o etapas que pueden señalarse en el desarrollo.

La disponibilidad de esas estructuras por parte del niño, debe ser el punto de partida para la planeación del trabajo docente en el aula.

El profesor tendrá presente que entre el sujeto y el objeto existe una relación dialéctica. El proceso de pensamiento no es lineal, si no que constituye un proceso complejo de estructuraciones sucesivas, a través de una jerarquía de niveles bien definidos. Cada nivel constituye un estado de equilibrio dinámico.

La objetividad del conocimiento es dependiente del incremento de la actividad del sujeto sobre el objeto, en el sentido de que éste no se llega a alcanzar jamás si sólo se dan aproximaciones a él.

El conocimiento supone la actividad del sujeto en relación con el objeto; las actividades hacen intervenir estructuras que son inherentes en todas las relaciones de conocimiento que vinculan a los sujetos con los objetos.

(Las manifestaciones de la actividad mental consisten en incorporar nuevos elementos a las estructuras ya existentes, dando origen a conocimientos en el sujeto; y así, por asimilación e integración recíproca de los esquemas, se constituyen las respuestas nuevas que no están inscritas en las estructuras orgánicas hereditarias.

/Ningún conocimiento humano, salvo, evidentemente, las formas hereditarias muy elementales, está preformado, ni en las estructuras construídas por el sujeto, ni en las de los objetos./

El paso o evolución a estructuras superiores implica necesariamente la existencia de estructuras más simples, pero no se limita a ellas. Entre el paso de una estructura más simple a una de mayor complejidad hay una continuidad funcional y una discontinuidad estructural. En este paso, el sujeto recurre a mecanismos autorreguladores que le permiten mantener el equilibrio (homeostasis), es decir, hay una reequilibración con integración y complementación en una nueva estructura.

En el desarrollo de la inteligencia, la asimilación perceptiva y motriz caracteriza desde el comienzo las conductas del individuo, y cuando éste sobrepasa los montajes puramente hereditarios, que son reflejos, adquiere hábitos en función de la experiencia.

Según la teoría de Piaget¹⁹, los procesos de equilibración de experiencias discordantes entre ideas, percepciones y resultados, ya sea sintetizados y ordenados como en la exploración o experimentados ocasionalmente en la vida real, constituyen factores importantes en la adquisición del conocimiento; es decir, son las bases para un aprendizaje verdadero.

El aprendizaje tiene lugar dentro del amplio proceso de desarrollo que vincula una serie de reorganizaciones intelectuales progresivas. Durante estas reorganizaciones se revisan, aumentan y comparan comprensiones parciales del niño para interrelacionarse más efectivamente con el medio ambiente. En cada etapa o nivel sucesivo, la capacidad del niño para reaccionar ante un estímulo idéntico cambia. Ese mismo estímulo tiene un significado diferente para el niño en cada etapa de su desarrollo, ya que el contenido

19.- Ed. Labinowicz. op cit. pág 57.

de ideas afines sufre una reorganización mayor.

El aprendizaje puede ser significativo, si en el proceso de conocer el alumno está en condiciones de relacionar en forma sustantiva y no arbitraria los conceptos y la información nueva que le presentan con componentes relevantes de su estructura cognoscitiva.

La problemática de la clase escolar donde ejerzo está ocurriendo porque /la principal preocupación era con el programa escolar, tratando de alcanzar los niveles planeados, nunca se pensó si los contenidos son relevantes para los alumnos, o si ellos están en condiciones de relacionarlos con los que ya poseen; de esta situación empezó a sobresalir el hecho de que los niños no lograban entender y que sólo repetían mecánicamente./

/El nuevo conocimiento puede ser incorporado como un ejemplo, extensión, elaboración, modificación o cualificación de una idea que ya posee./

Piaget²⁰ señala que el desarrollo se hace como escalones sucesivos, por estadios y por etapas, las cuales describe así: Primero, un periodo que precede al lenguaje llamado de inteligencia sensorimotriz, antes de los 18 meses, aproximadamente.

Segundo, una etapa que comienza con el lenguaje y que llega hasta los 7 u 8 años, llamada periodo de la representación preoperatoria.

El tercer periodo se presenta entre los 7 y 12 años más o menos, llamado de las operaciones concretas.

1.- J. Piaget, Op cit. pag. 96

Finalmente, después de los 12 años surge el periodo de las operaciones proposicionales o formales.

Estas etapas se caracterizan por su orden de sucesión; no se les puede asignar una fecha cronológica constante ya que las edades pueden variar de una sociedad a otra, de un individuo a otro.

Para llegar a un cierto estadio es preciso haber pasado por procesos previos, hace falta construir las preestructuras, las subestructuras previas que permitan avanzar más lejos.

El niño en edad escolar de los 6 a los 12 años se encuentra por lo regular en el periodo de las operaciones concretas, en esta etapa se señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, el niño en este estadio es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y sacar las consecuencias, razona sobre lo realmente dado no sobre lo vital, aún no puede razonar fundándose en enunciados puramente verbales, ni es capaz de distinguir lo probable de lo necesario.

Tiene la noción de: número, tiempo, espacio, volumen, velocidad. Posee una cierta lógica, es capaz de coordinar operaciones en el sentido de reversibilidad.

Este periodo coincide con los comienzos de la escuela primaria, el niño se convierte en un poseedor de la lógica de clases ya que puede reunir los objetos en conjunto, en clases; de igual manera posee una lógica de relaciones porque puede combinar los objetos siguiendo sus diferentes relaciones; así mismo ya tiene a esa edad la lógica de números, permitiéndole enumerar materialmente al manipular los objetos.

Se presentan operaciones como la adición y posteriormente la

sustracción, que es la misma operación que la adición pero en el sentido invertido.

Las operaciones que realiza el niño en este periodo poseen una lógica ya que están coordinadas, agrupadas, tienen sus leyes.

/Es conveniente insistir en que el alumno tiene la necesidad de estructuras de conjunto para la elaboración del pensamiento./

Es decir, /una clase lógica, un concepto no existe en estado aislado.

Lo que se presenta es el sistema total que se llama "clasificación"; asimismo, la relación de comparación, "más grande que", no existe tampoco en estado aislado, forma parte de una estructura de conjunto que se llama "seriación" y consiste en ordenar elementos siguiendo la misma relación.

Todas estas estructuras se construyen generalmente a partir de los seis a siete años, dependiendo de la influencia que tenga el desarrollo del niño del contexto que le rodea, una vez construídas estas estructuras las nociones de conservación se hacen posibles.

CAPITULO V
LAS INTERACCIONES EN EL GRUPO ESCOLAR

V. LAS INTERACCIONES EN EL GRUPO ESCOLAR

Conforme crezcan las oportunidades que los niños tengan de actuar entre sí, con compañeros, padres o maestros, más puntos de vista podrán considerar en la elaboración de su conocimiento.

Estas experiencias estimulan a los niños a pensar utilizando diversas opiniones y les enseñan a aproximarse a la objetividad. Un tipo de interacción así es también una fuente importante de información acerca de costumbres, nombres, etc.

Aún cuando las experiencias físicas ocupan la mente del niño, la interacción verbal con compañeros y maestros les da experiencias adicionales que pueden promover el crecimiento cognoscitivo.

Un verdadero intercambio de pensamientos y discusión inevitable - mente lleva a los niños a justificar explicaciones, comprobar hechos, resolver contradicciones o ajustar actitudes.

La interacción de la clase se considera como un proceso de iniciación social mediante el cual, el individuo aprende diversas formas de comportamiento de acuerdo a los contextos sociales.

"Por medio de las relaciones interpersonales en el grupo, el sujeto construye las estructuras de su personalidad y la conciencia de sí mismo, sin las cuales no puede haber socialización de tipo humano y, por lo tanto, tampoco institución ni medio social."²¹

La interacción social dentro de la clase se desarrolla: en la interacción sujetos-conocimiento, maestro-escuela, maestro-alumno y alumno-alumno.

La importancia de la relación de los sujetos con los contenidos escolares residen en que éstos son presentados como verdaderos

21.- J. De Ajuriaguerra. Op cit. pag 124.

conocimientos, definiendo implícitamente lo que no es válido. Los contenidos académicos definen los límites de lo válidamente cognoscible a partir de la experiencia escolar y definen lo que es el mundo para el sujeto.

La lógica de la interacción es una dimensión importante que constituye la forma de conocimiento. / En ella se objetiva el conjunto de modos de dirigirse alumnos y maestros unos a otros, incluyendo tanto el discurso implícito como el explícito.

El uso de las preguntas y el tipo de respuestas que se validan o no, van revelando aspectos importantes de lo que allí se está definiendo como conocimiento.

/ Dicha interacción está conformada por las historias de los maestros y alumnos frente al conocimiento y por lo tanto, también "estructura la forma de conocimiento." 22 /

/ La interacción social en el salón de clases implica todo un campo de mutuo intercambio y relaciones intelectuales y de cooperación, tanto éticas como racionales. /

/ Los fines éticos de un salón activo son el desarrollo de individuos con conciencias libres; que sean capaces de decidir en forma independiente, que respeten la libertad y los derechos de los demás. Para poder estimular la autonomía, el adulto debe reducir su poder y proporcionarle al niño oportunidades para decidir por sí mismo. /

Al tener éxito, cuando menos en algunas reglas para el funcionamiento escolar, / los niños desarrollan un sentido de

22.- Verónica Edwards R., La relación de los sujetos con el conocimiento, en Antología Análisis de la práctica docente UPN pag. 119.

obligación social que sustituye la autoridad del maestro. /

Cuando los niños establecen sus propias reglas y comienzan a vivirlas, reconocen transgresiones y voluntariamente aceptan las decisiones acordadas sin reparo alguno. De igual forma se dan cuenta de que algunas de las reglas necesitan revisarse.

En el proceso de construir y reconstruir la realidad social, los niños deben escuchar y coordinar las ideas de otros, lo que los conduce al desarrollo del respeto mutuo.

Entre alumnos se da una organización que no debe subestimarse; es en función de ella que los niños se apropian de los conocimientos que se presentan en la escuela.

Enfrentan la supervivencia dentro de la escuela como estrategias propias y convierten ese espacio en un lugar donde emprender conjuntamente el aprendizaje.

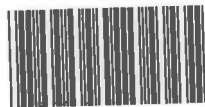
Entre los niños existen momentos y relaciones para cuestionar, preguntar y reelaborar aquellas actividades y contenidos que la escuela les proporciona.

Los alumnos confrontan e integran el conocimiento apropiado fuera de la escuela, con la versión formulada dentro de ella.

Solamente una vida social entre los propios alumnos, es decir, un autogobierno tomado hasta donde sea posible y paralelo el trabajo intelectual realizado por todos, los llevará al doble desarrollo de la personalidad, basada en el dominio de sí mismo y en el respeto mutuo.

Sin la libertad de expresión e intercambio intelectual, cualquier desarrollo de los valores humanos simplemente es una ilusión. /

CAPITULO VI
EL APRENDIZAJE EN EL AULA



92431

92431

VI. EL APRENDIZAJE EN EL AULA

partiendo de

El aula es el lugar en el cual se reúnen maestros y alumnos para empeñarse en la tarea común de lograr aprendizajes; también es el sitio donde se pone a prueba la capacidad de quien va a coordinar el proceso enseñanza-aprendizaje.

/ En este encuentro de maestros y alumnos se vierten las inquietudes de unos y otros; por ello, se debe dialogar y cuestionar pretendiendo conseguir conocimientos, hábitos, actitudes, destrezas, etc; (aprendizajes), es decir modificaciones del comportamiento individual con miras a una proyección social más amplia. /

/ También en el aula las actitudes del docente generan angustias y estados de inquietud. A veces también se experimentan ansiedades, miedos, que se proyectan a los alumnos, al interactuar con ellos; así mismo, se pueden proyectar las presiones en que se vive, ya sea a nivel institucional, familiar o social. El aula puede ser el lugar hacia donde se canalicen todos los problemas que fuera de ella se viven. |

/ También los alumnos, como seres sociales, proyectan al aula todo lo que puede ser objeto de sus motivaciones; y es aquí donde se observa la incoherencia y falta de relación que la mayoría de las veces existe entre los objetivos que se pretenden lograr y lo que están esperando de acuerdo con la realidad que viven. /

Generalmente el objetivo primario del grupo del aula es aprender; este objetivo está determinado por la sociedad de que forma parte. Lo que se enseña formalmente en la escuela está generalmente predeterminado por la sociedad más amplia o por representantes de

ésta, como los consejos de educación.

El aprendizaje escolar está planeado; la interacción entre maestros y alumnos organiza no sólo el conocimiento sino también el proceso social de aprender: implícitamente se le enseña al niño como proceder a aprender.

"Aprender en la escuela significa generalmente aprender a usar los elementos que ahí se encuentran, aprender procedimientos."²³ Este aprendizaje provoca que los niños se desenvuelvan conforme al modelo de un buen alumno, sin conducir la mayoría de las ocasiones a un proceso real del contenido académico.

El aprendizaje escolar suele ser sumamente condicionado por el contexto específico de la enseñanza.

Las tendencias que definen en la escuela el proceso de aprendizaje no siempre integran al sujeto (maestro o alumno) como quien construye el conocimiento. Sin embargo tanto maestros como alumnos se apropian de él y reorganizan los elementos transmitidos en la escuela a partir de esquemas y concepciones que ellos mismos poseen o elaboran.

Entre los cinco y seis años se presenta un momento crucial del desarrollo intelectual del niño. Superadas las limitaciones propias de los primeros años durante los cuales capta el mundo a través del manipuleo real de los objetos y de la coordinación de sus propias acciones, se llega al surgimiento de nuevas estructuras indispensables para la adquisición de los conocimientos escolares que habrán de obligarlo a moverse en el

23.- Elsie Rockwell, La definición escolar del aprendizaje en Antología Grupo escolar. UPN pag. 139

plano superior de las operaciones concretas, de las abstracciones y del pensamiento / cuando no en el plano de la lógica conceptual, del que se haya aún muy lejos.

Estos nuevos mecanismos que contienen algo de los anteriores, / siguen siendo rígidos e insuficientes para responder a tales exigencias. / No todos los niños se muestran incapaces de superar las dificultades, pero en algunos casos nos atreveríamos a decir que los programas se adelantan al alumno, ya que aparecen contenidos con los cuales éste aún no puede trabajar por la falta de madurez en sus esquemas. /

Estas dificultades van a ser superadas hasta que el alumno logre interiorizar las acciones a través del manipuleo. /

Los programas escolares de primer grado se basan en el supuesto de que todos los alumnos de seis años han alcanzado el período de las operaciones concretas, pero no siempre está acorde con la realidad de algunos niños de la misma edad.

Aún más, en varios casos habrá que esperar hasta los siete años para que las operaciones se constituyan en un verdadero sistema de regulación perfecta.

Por otra parte, así como los factores intelectuales proporcionan la clave para la enseñanza-aprendizaje, el desarrollo afectivo y social son factores de igual importancia para el éxito del escolar.

La afectividad constituye la energética de la conducta: no existe ninguna conducta, por intelectual que sea, que no entrañe móviles afectivos. "Los dos aspectos de la personalidad: afectivo y

cognoscitivo son inseparables e irreductibles."²⁴

Ambos obedecen a factores genéticos y evolutivos comunes: raíces hereditarias sujetas a la maduración progresiva y diversificadas a través del tiempo por las experiencias vividas.

24.- Irma A. Mendolia, Qué enseña la epistemología genética a los maestros en Pedagogía, revista de la UPN. mayo-agosto 1984. vol. 1 No. 1 pag. 67

CAPITULO VII
PROPUESTA DE TRABAJO EN EL AULA

VII PROPUESTA DE TRABAJO EN EL AULA

El proceso enseñanza-aprendizaje está formado por una serie de elementos que interactúan en cada situación de aprendizaje; dichos elementos poseen una estrecha relación con el proceso de comunicación que se genera en el aula a partir de la interacción de maestros y alumnos.

Trabajar en el aula implica entonces, tomar en cuenta todos los factores que van a intervenir en el desarrollo de esa tarea.

Por ello, es indispensable que el profesor conozca la importancia que posee cada uno de éstos elementos y los considere siempre al efectuar su práctica docente.

Se debe tener presente que el aprendizaje es un proceso continuo donde cada adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento a conocimientos futuros.

Todo proceso de aprendizaje se da en un contexto, en un medio ambiente; el cual debe ser cordial, de confianza, de cooperación, donde exista la seguridad psicológica y la libertad para que pueda florecer el aprendizaje natural.

Lo anterior, considerando que aprender no significa recepción ni repetición mecánica, sino que el sujeto (alumno) debe accionar sobre el objeto de conocimiento (contenidos, habilidades, destrezas, actitudes, sentimientos, etc.) a efecto de apropiarse de él y transformarlo. La construcción del conocimiento es resultado de la propia actividad del niño.

Por ello, antes de iniciar cualquier práctica docente se debe estar consciente de que el alumno posee ciertas estructuras cognoscitivas que lo ubican en un determinado periodo o estadio

del desarrollo intelectual, lo cual servirá de base para elaborar la estructura conceptual idónea a las características y necesidades del mismo.

Además, debe tomarse en cuenta que el alumno es un ser capaz de reflexionar, de asimilar, activo, crítico y curioso que interactúa fácilmente con los objetos y la gente que le rodea.

Ha de tenerse presente que el sujeto activo es un sujeto que compara, incluye, ordena, categoriza, reformula hipótesis, reorganiza; por lo que debe estar en contacto con el objeto o fenómeno a aprender.

Así mismo, debe considerarse que el alumno no es un ser aislado, sino que vive en una sociedad de la cual forma parte, tomando algunas características de ella, como intereses, ideologías, tradiciones y sobre todo la capacidad de pensar que se adquiere en la interacción con el medio ambiente.

De la misma forma, el maestro también posee una historicidad, que en su caso es determinada por la apropiación de saberes a lo largo de sus estudios y práctica docente, así como del contexto social del cual proviene, etc.. elementos diversos que convergen de alguna manera en su práctica docente.

Es tarea del docente coordinar el proceso enseñanza-aprendizaje considerando las características y necesidades del alumno.

El maestro debe elaborar la estructura conceptual a fin de que el alumno se apropie del objeto (contenido) de acuerdo a las características del mismo.

Es labor del docente conocer el proceso de conocimiento en el alumno.

El maestro debe entender qué cambios tienen lugar de un nivel de desarrollo a otro y por qué se desarrolla así.

El docente debe ayudar a formar un ambiente de seguridad y confianza, estimulando cualquier intento honesto por parte del niño y brindarle oportunidades para la apropiación del conocimiento, propiciando situaciones en las que el alumno se cuestione y reflexione.

Es trabajo del profesor conjugar la realidad objetiva existente y la representación que de ésta tengan los alumnos.

El maestro debe estar atento a los hechos inesperados que se desarrollan y asegurarse de que el alumno pueda seguirlos.

El docente y los alumnos deben interactuar buscando encuentros sociales agradables, en donde los niños puedan construir su propia realidad sin imposiciones ni presiones; el docente por su parte deberá compartir su poder y ayudar a los niños a desarrollar la responsabilidad propia y social.

Para propiciar las interacciones el maestro podrá valerse del contenido, ya que a través de éste lograrán ambas partes (maestro y alumno) estar en contacto siempre que el proceso sea agradable, interesante y en un ambiente de confianza.

En el proceso enseñanza-aprendizaje debe existir también una relación dialéctica entre el sujeto (alumno) y el objeto (contenido), ya que no se trata sólo de incorporación de conocimientos, sino de capacidades, habilidades, destrezas que conduzcan a la transformación de la realidad.

Por lo tanto, debe darse como un proceso de búsqueda, de aproximación progresiva, indagación y verificación de hechos y

relaciones; teniendo en consideración que los contenidos no son verdades acabadas sino que se modifican con los avances de la ciencia.

Para que el sujeto se apropie del objeto deberán utilizarse todos los medios con los que se cuente en el contexto social en que está inmersa la escuela, ésto con la intención de facilitar, de hacer agradable e interesante el encuentro del alumno con el contenido.

Un medio de enseñanza-aprendizaje debe elegirse con la intención específica de lograr determinados objetivos de aprendizaje. Para ello, se debe conocer con precisión el tipo de aprendizaje que se pretende, las condiciones en que se presenta, la necesidad educativa y las características de la población a la que se pretende enseñar algo.

Los medios de enseñanza-aprendizaje deben cubrir diversas funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como orientar la atención, sugerir, dosificar una información, guiar el pensamiento, problematizar, evocar una respuesta o propiciar la transferencia.

Como ejemplo de medios, se pueden citar la voz del maestro o una palmada en el hombro, los libros, mapas, los objetos físicos, las fotografías, la televisión, la naturaleza; cosas tales como paseos de estudio, incluso las técnicas didácticas, etc. Son medios de enseñanza-aprendizaje todos los que se emplean para hacer manifiesto a los alumnos aquellos estímulos que están implicados en los aprendizajes pretendidos. Estos medios deben provocar la acción del alumno, es decir, la respuesta que permitirá que se produzca el aprendizaje.

Todo aprendizaje es de alguna u otra forma evaluado, sólo que ésta evaluación no debe preocuparse exclusivamente por un resultado, sino por la situación íntegra y particular de que se trate. Es decir, debe interesarse en los procesos, más que en los productos; en las experiencias que han llevado a determinados resultados más que en estos mismos.

Por cuestiones institucionales/la evaluación implica siempre un juicio de valor,/ no puede quedarse en un nivel puramente descriptivo;/ éste juicio puede expresarse mediante un signo convencional (número, letra, etc.) que sería lo que comúnmente conocemos como calificación o nota./

Lo cierto es que evaluar no debe ser una meta,/ sino un medio que puede servir a diversos fines, mismos que es preciso tener claramente definidos de antemano para adecuar a ellos la acción evaluativa./ Los principales propósitos para los que la evaluación puede servir son la retroalimentación, la toma de decisiones y la información./

Actualmente se está trabajando en gran parte de las escuelas primarias del país con un programa integrado en los grados de primero y segundo respectivamente.

Esta forma de efectuar el proceso de aprendizaje consiste en presentar al alumno las cosas, los hechos como se presentan en la realidad, como un todo unificado, susceptible de ser estudiado parcialmente desde cada una de las áreas de aprendizaje. Es una interrelación organizada de los diferentes campos de la realidad que el niño debe conocer.

Se trata de vivenciar las situaciones para que impregnen la

experiencia individual y puedan de ese modo introducirse naturalmente en la personalidad toda del niño.

La integración de los contenidos, en los primeros grados, constituye la respuesta didáctica al imperativo psicológico del alumno, ya que el pensamiento del niño de 6 a 8 años es global, porque primeramente capta conjuntos y manifiesta dificultades en la percepción y observación de los detalles.

Aunque se presenten los contenidos en forma integrada, cada una de las ciencias tiene sus propias características y estructura, por ello es necesario que el docente las conozca y pueda adaptar las metodologías que más colaboren en la apropiación del conocimiento por parte del sujeto.

A) Algunas consideraciones en torno al lenguaje

/El lenguaje es un sistema de signos y palabras que sirve a las personas como un medio de contacto social. Este sistema ofrece un modelo con unas leyes, normas y contenidos./

En el lenguaje poseen igual importancia los signos que los conceptos./

En el área de Español se debe tener muy presente que el niño no llega a la escuela como una tabla rasa, por el contrario, ya ha estado en contacto con el lenguaje y la lecto-escritura y posee ciertas estructuras cognoscitivas que le servirán de base en su aprendizaje.

/Los niños desarrollan su teoría del mundo y su competencia en el lenguaje mediante la comprobación de hipótesis, experimentando con modificaciones y elaboraciones tentativas que ya conocen;/ por consiguiente, la base del aprendizaje es la comprensión. Los niños

son capaces de aprender a darle sentido a lo impreso cuando la situación física en la cual ocurre, o el texto en sí, proporcionan claves del significado. Para darle sentido al texto, sin embargo, los niños también necesitan estar familiarizados con las diferencias entre los lenguajes hablado y escrito.)

La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades heterogéneas pues los elementos que las constituyen son de índole diferente; no se trata de una misma realidad mental que se exprese con dos medios diferentes sino de dos realidades mentales muy diferentes, pues una es libre, fácil, abundante y la otra llena de obstáculos y difícil.)

/El lenguaje usual, es el que debe enseñarse en las escuelas primarias, debe caracterizarse por su sencillez, claridad, precisión, y sobre todo por estar apegado a los intereses y necesidades del niño, así como al contexto social en el que se encuentra inmerso.

El momento en que el niño inicia su conocimiento, no va a depender de la decisión del adulto, sino del interés del niño por descubrir aquello que se encuentra en su entorno.)

De acuerdo con la teoría psicogenética, el proceso de aprendizaje de la lengua no depende ni de que el niño posee una serie de habilidades perceptivo motrices, ni de lo adecuado de un método, sino que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita.

/El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente. /

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo; amplía su capacidad de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura.)

El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño.

El lenguaje no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas./

Es esencial que haya continuidad entre lo que el niño sabe, lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa./

B) Algunas consideraciones en torno a la matemática

La ciencia matemática ha sufrido una intensa evolución a lo largo de su historia, abriéndose continuamente a nuevos descubrimientos. Pero a diferencia de las ciencias experimentales sus nuevas adquisiciones no se apoyan en observables sino en demostrables a partir de procedimientos matemáticos, dándole un carácter abstracto.

La matemática posee características que la distinguen de las demás ciencias; es abstracta, precisa, tiene su rigor lógico, carácter irrefutable en sus conclusiones y campo excepcionalmente amplio de sus aplicaciones.

En la enseñanza de la matemática el niño debe construir su propio conocimiento matemático, redescubriendo los conceptos, las leyes y las propiedades matemáticas. Esto se ha de lograr a través de la acción ejercida sobre los objetos, la reflexión sobre esa acción y el diálogo constante del niño con sus compañeros, hasta llegar a

la simbolización de los conceptos.

Como ya se mencionó anteriormente, el aprender no es un acto de memorización o de recepción de estímulos, más bien, es un acto de creación por parte del sujeto, en la búsqueda individual de la forma para llegar al conocimiento. Para que los niños en edad escolar, puedan buscar personalmente el camino para llegar al conocimiento matemático, es indispensable la acción sobre los objetos. Esta acción va más allá de la manipulación mecánica, es el manejo de los objetos aunada a las acciones intelectuales sobre ellos (observar, comparar, ordenar, establecer relaciones, adelantar conclusiones). Acción y reflexión van unidas para un mismo fin.

En la enseñanza de la matemática lo más importante no es que el niño aprenda la simbología, sino los conceptos, y éstos sólo podrá adquirirlos si posee las estructuras necesarias de los conocimientos anteriores; de ahí su carácter de lógica.

C) Algunas consideraciones en torno a las Ciencias Naturales

Las Ciencias Naturales abarcan multitud de ramas que, a su vez, dan origen a múltiples especialidades. Sin embargo, por la dificultad intrínseca que posee cada una de estas ciencias, es preciso adaptar su contenido a las características propias del niño de acuerdo al nivel de desarrollo que poseen.

El aprendizaje de las ciencias, involucra totalmente al alumno, quien debe ser el centro fundamental en torno al que tendrá que organizarse la enseñanza.

La enseñanza puede servirse de las ciencias naturales para desarrollar en el alumno la capacidad sensorial y la atención para

perfeccionar sus facultades mentales, para formar su capacidad creadora y sobre todo para la promoción de una actitud científica en el niño.

Mediante el estudio de las ciencias se pueden alcanzar conocimientos básicos sobre física, biología, química, geología, etc. El conocimiento y dominio de estas materias permiten al sujeto un mejor desenvolvimiento en su ambiente social y profesional.

La enseñanza de las ciencias persigue satisfacer la curiosidad del niño sobre los fenómenos naturales; hacerle comprender las características de la civilización industrial, que tiene su origen en los descubrimientos científicos; mostrar la relación entre la ciencia y los problemas que interesan al hombre: la salud, la alimentación, la vivienda, etc.

Las ciencias naturales muestran la relación entre la ciencia y los cambios sociales de todo tipo, además enseñan como la ciencia otorga al hombre el dominio sobre el medio.

Al escolar deben mostrársele, ante todo, los objetos y los fenómenos habituales de su medio ambiente, sólo después de conocer éste y saber actuar sobre él, podrá introducirse con éxito en ámbitos espaciales y temporales más extensos.

Así mismo, es esencial saber compaginar las exigencias pedagógicas con el ambiente, natural y artificial, en que se desenvuelve la enseñanza. Para ello es necesaria una preparación intensa por parte del docente, así como la utilización de métodos de trabajo que le aseguren el mayor rendimiento.

D) Algunas consideraciones en torno a las Ciencias Sociales

Las Ciencias Sociales son las ciencias que estudian el desarrollo de la sociedad, abarcan todo un conjunto de fenómenos económicos, sociales, políticos, culturales, los analizan en todas sus partes y en sus múltiples y variadas interrelaciones.

Esta ciencia examina los móviles ideológicos tanto de la actividad histórica de los hombres como del presente, captando las leyes u objetivos que rigen el desarrollo del sistema de relaciones sociales.

La ciencia social selecciona una gran cantidad de hechos, pero no hechos aislados, sino aquellos que tienen relevancia en el desarrollo histórico de la sociedad, y los analiza sobre la base de las leyes y regularidades del proceso social.

Para el estudio de ésta ciencia se tiene en cuenta los objetivos instructivos y educativos de la enseñanza de la escuela, las particularidades de los alumnos, es decir, los intereses y necesidades de los niños de acuerdo a su nivel de desarrollo; así como la relación de ésta ciencia con otras y con la sociedad misma.

La dirección ideológica de las diferentes materias del programa escolar y especialmente la de ciencias sociales constituye la base de la formación del individuo.

Es fundamental presentar los contenidos de la ciencia social lo menos fragmentados posible y promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento, como son: el análisis y la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

Se debe considerar que el conocimiento es complejo, pues

ningún acontecimiento se presenta aisladamente. Se requiere buscar las relaciones e interacciones en que se manifiestan y no presentarlo como un fragmento independiente y estático.

Es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y reflexione sobre su papel dinámico como integrante de una sociedad en la cual colabora creando la historia.

Se puede tratar históricamente el contenido de la ciencia social: ver cómo una idea, una teoría, un concepto, un hecho, una información tuvieron su origen, cómo fue su proceso de cambio, su desaparición, como algo dado y su transformación en algo nuevo.

Para todo ello, es necesario tratar de ser lo más objetivo posible ejemplificando con hechos de interés en los niños y evitando siempre el enciclopedismo./

E) Ejemplo de estrategias para el trabajo escolar

Para llevar a efecto ésta propuesta se eligieron algunos contenidos del programa escolar de primer grado de primaria.

Unidad 3 Necesitamos unos de otros.

Núcleo integrador de la unidad:

Observación de fenómenos naturales para descubrir fenómenos más complejos de orden social, y expresar sus observaciones y experiencias en distintos lugares.

Módulo 2 Nacemos

Núcleo integrador del módulo:

Expresión oral, corporal y plástica de observaciones y experiencias relacionadas con el nacimiento de animales que nacen de huevo y de animales que nacen directamente de la madre.

Objetivos específicos

- Diferenciar los animales que nacen de huevo de los que nacen directamente de la madre.
- Identificar la vocal "o" en las palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el nacimiento.
- Adquirir la noción del número seis y algunas de sus representaciones.
- Señalar la necesidad de colaborar y organizarse para satisfacer algunas necesidades.

Actividades

La clase se iniciará con una conversación acerca de los objetos vivos y sin vida existentes en la escuela, para ello, los alumnos irán mencionando ejemplos de ambos grupos, se les cuestionará sobre la diferencia entre ellos remarcando la necesidad que tienen los seres vivos de alimentarse, así como la cualidad que tienen de reproducirse.

Al mencionar los niños las plantas, animales y al hombre como seres vivos se les pedirá que manifiesten en el grupo si han estado cerca de plantas y animales y que expresen todo lo que recuerden de ellos.

Aprovechando la participación y el interés de los niños, se sugerirá que escenifiquen algunas características de los animales que conocen, de ésta manera se les irá cuestionando sobre los tamaños, colores, alimentación, así como las formas de reproducirse de los animales que se estén mencionando.

Al expresar los alumnos que ciertos animales ponen huevos, se les pedirá reflexionen si todos los animales que conocen tienen a sus

hijos de huevo, incluyéndose ellos mismos.

Después de decir que algunos animales nacen directamente de su mamá, se les pedirá que expresen a sus compañeros si alguien de ellos ha visto nacer animales.

Así mismo, se les cuestionara sobre el nombre que reciben los animales que nacen de huevo y si ¿es el mismo que reciben los animales que nacen de su mamá?

Con todo lo anterior, se tendrá una visión general de los conocimientos que posee el alumno sobre el tema a tratar, habrá algunos que han visto nacer animales o que por lo menos los conocen, en cambio otros sólo en los libros habrán observado como nacen.

A partir de las acciones del alumno que permiten conocer su grado de madurez, se le podrá ubicar en el estadio del desarrollo correspondiente; de esta manera el docente podrá implementar estrategias que faciliten la apropiación del conocimiento de una forma interesante, sobre bases sólidas, y sobre todo actividades que no rebasen el desarrollo que el niño ha alcanzado.

A continuación, se les invitará a los alumnos a realizar una visita al día siguiente a las instalaciones de la Posta Zootécnica de la Facultad de Medicina Veterinaria de ésta ciudad, para lo cual, se les repartirán formatos de los permisos con la finalidad de que los padres de familia estén enterados de la actividad a realizar.

Antes de concluir el tema se pedirá a los niños se organicen por equipos, para que de esta manera puedan compartir los alimentos en la visita a realizar.

Al día siguiente, se checarán las autorizaciones de los permisos y se les recordará a los alumnos de la necesidad de llevar un cuaderno y lápiz para ir registrando todo lo observado.

Al llegar al lugar de la visita se realizará un recorrido por las diferentes secciones existentes, dando prioridad al establo, al gallinero, a las porquerizas, así como al sitio donde se realiza la ordeña de las vacas.

En cada uno de éstos lugares se permitirá que el niño observe, cuestione, compare, reflexione, etc. En sí, que actúe sobre el objeto de estudio, ya que por sus propias características naturales, el niño es activo y fácilmente interactúa con el medio. Se podrá presentar el caso de algunos niños que ya conozcan el lugar, de ser así, servirán de guías a los demás; por otra parte, a los que nunca habían estado ahí se les permitirá cuestionen a los empleados sobre algunas dudas.

Se les comentará a los niños que pueden ir registrando en su cuaderno lo que más les guste y que consideren importante, así mismo, se les dirá que observen las características de los animales, si son las que recordaron en el salón o tienen algunas más que no expresaron.

También realizarán comparaciones entre los animales en cuanto a tamaño, color, alimentación y forma de nacer, de éste último los niños dirán cuales nacen de huevo y cuáles de su mamá, de igual manera, se les preguntará si recuerdan cómo se le llama a cada grupo según su forma de nacer; al responder los niños, se repetirá que a los nacidos de huevo (pollito) se les llama ovíparos y a los nacidos de su mamá (becerro, cerdo, perro, gato, etc..) se les

dice vivíparos.

Cada niño dirá nombres de animales ovíparos o vivíparos según lo decida; se les preguntará a los que hayan mencionado cinco nombres (unos de ovíparos, otros de vivíparos) en que se parecen esos dos conjuntos (que es el tener cinco elementos), después de esto se les cuestionará sobre lo que sucede si a esos cinco animales vivíparos se les agrega otro ser vivo que nace también de su mamá, buscando que señalen la diferencia que existe al tener un elemento más; se les sugerirá que cuenten una vez más el grupo de animales para saber cuantos elementos tiene ahora.

Los niños podrán contar distintos grupos de animales, además, se les irá cuestionando sobre cuántos son en cada grupo que se encuentren y que pasa si se agrega uno más.

Con este ejercicio se pretende que una vez formado el conjunto de cinco elementos, se le agregue un elemento más, y evalúen la situación hipotetizando sobre que sucede con el conjunto, ¿qué pasó?.

Después de visitar las diferentes secciones de animales, se les preguntará si saben cómo se ordeña una vaca, cómo creen que se realiza, qué se necesita para hacerlo, qué se hace a la leche después y algunas otras interrogantes que surjan de los comentarios de los niños.

Se asistirá a observar el procedimiento de ordeña de las vacas, ahí entrevistarán a algunas personas sobre los pasos que se siguen para obtener la leche que tomamos en casa.

Antes de regresar a la escuela se proporcionará un espacio de tiempo para tomar los alimentos.

Al estar en el salón se realizará una reconstrucción de la visita realizada, se permitirá a los alumnos expresar en forma oral sus inquietudes, así mismo se les sugerirá que escenifiquen a las diferentes personas que intervienen en el procedimiento para obtener leche de las vacas (el señor que las cuida y les da de comer, el que las vacuna, el que las ordeña, el que se encarga de envasar la leche en tanques, el que transporta los tanques hasta la pasteurizadora, etc.), resaltando que cada una de esas personas son muy importantes ya que gracias a su coordinación y colaboración podemos disfrutar de la leche en nuestras casas.

De igual manera se realizarán algunos comentarios sobre la organización en la colaboración del almuerzo; ¿cómo se organizaron?, ¿qué hubiera pasado si no se ponen de acuerdo?, pretendiendo que el alumno reflexione sobre la importancia de organizarse para satisfacer algunas necesidades.

Así mismo, discutirán los beneficios que proporciona a la gente la organización en la realización de actividades como la de ordeñar vacas, la de cuidar los cerdos, que posteriormente nos sirven de alimento, la de los servidores públicos como el chofer que manejó el autobus de la excursión, el agente de tránsito que estaba en el cruce de una calle al realizar el paseo, etc.

Posteriormente, se le sugerirá a los niños que dibujen en su cuaderno conjuntos de cinco animales que más les hayan gustado, de igual manera, se les propondrán que agreguen un animal más a cada conjunto, cuestionándoles sobre ¿qué sucedió con el conjunto?, para que descubran que tiene un elemento más, por lo tanto ya no tiene cinco elementos ¿cuántos tiene ahora?.

Más adelante se les invitará a que elaboren un escrito donde narren la visita a la posta zootécnica, este podrá ser con palabras, con dibujos o combinándose ambas. Para ello se tendrá en consideración que el alumno se encuentra cursando la tercera unidad del programa escolar, por lo que aún son pocas palabras las que domina en su escritura. Lo importante es que vayan buscando simbologías que representen ideas, aunque la escritura no sea la correcta.

Al concluir el escrito, cada niño manifestará en forma oral lo que escribió, también, escribirán en el pizarrón lo que gusten sobre la visita realizada a los animales; en éstas palabras se recalcarán todas las letras "o" que se encuentren, es decir, se cuestionará al grupo sobre la correcta escritura de los enunciados, ya que en ellos habrá palabras con la vocal antes mencionada. Posteriormente cada niño localizará las letras "o" que haya escrito en la narración de la visita y las hará resaltar como él quiera, pintadas, enmarcadas, subrayadas, etc.

Para concluir, se les proporcionará hojas de papel a fin de que dibujen algún animalito ovíparo o vivíparo cuyo nombre tenga la vocal que ya antes se mencionó; en éste ejercicio lo importante es que el alumno encuentre palabras con la letra "o".

Se organizará una exposición de trabajos para el día siguiente a la hora del recreo, podrán asistir todo el alumnado y personal de la escuela; se presentarán los trabajos (el escrito y el dibujo con nombre) de todos los niños que asistieron a la excursión.

Esta actividad tendrá la finalidad de que el alumno reafirme sus conocimientos al reelaborarlos con los cuestionamientos,

comentarios, críticas, etc. de las personas que asistan; con ello, el niño reconstruirá sus experiencias al ser anfitrión y guía en la actividad, explicando, narrando, comentando y dando sus puntos de vista de la situación.

En cuanto a la evaluación, se realizará durante todo el proceso, es decir durante toda la apropiación del conocimiento, tomándose en consideración las participaciones, los cuestionamientos realizados por los alumnos, las reflexiones, los trabajos elaborados, su colaboración en cada una de las actividades a realizar, etc.

Así mismo, se evaluarán los contenidos tomando en consideración el desarrollo de los siguientes aspectos:

- La diferenciación que efectúa de los animales que nacen de huevo (ovíparos) con los que nace de su mamá (vivíparos).
- La construcción que el niño realice de enunciados en forma verbal y la explicación que trate de darles gráficamente; la identificación de la vocal "o" tanto verbal como en forma gráfica.
- La diferenciación que realiza de un conjunto de seis elementos con uno de cinco.
- La identificación de algunas necesidades que se satisfacen con la colaboración organizada de las personas.

Se debe estar consciente de que no todos los alumnos van a lograr construir el conocimiento, habrá algunos que fácilmente se apropien de él porque tienen las estructuras necesarias, pero también se puede dar el caso de que algunos alumnos no lo logren porque quizá no poseen las bases para asimilar un nuevo conocimiento y menos acomodarlo. En este caso, deberá el docente

conocer muy bien las características de los alumnos para implementar algunas estrategias de apoyo que le ayuden a arribar al conocimiento.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA J. El desarrollo infantil según la psicología genética; en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN México 1987. 366 pág.
- BREMBEK Cole. Ambiente del aula y rendimiento del alumno en antología Grupo Escolar. UPN. Méx. 1987. 366 pag.
- EDWARDS Risopatron Verónica. La relación de los sujetos con el conocimiento; en antología Análisis de la Práctica docente. UPN. México. 1987. 223 pag.
- ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGIA. El desarrollo del niño. Tomo 1. Méx.
- ENCICLOPEDIA INTERNACIONAL DE LAS CIENCIAS SOCIALES. Tomo 3 Ed. Aguilar. Méx., 1977, 796 pág.
- ENCICLOPEDIA TECNICA DE LA EDUCACION. Enseñanza de las Ciencias: Métodos; en antología Ciencias Naturales, Evolución y Enseñanza. UPN. Méx. 1988. 248 pág.
- ESPELETA J. Y ROCKWELL E. Escuelas y clases subalternas; en antología Grupo Escolar. UPN. Méx. 1987. 366 pag.
- LABINOWICZ Ed. Introducción a Piaget. Fondo Educativo Interamericano. Méx. 1982. 309 pág. ✓
- LATAPI Pablo. Funciones básicas de los sistemas educativos: en antología Política Educativa. UPN. Méx. 1988. 335 pag.
- LEVITAS Maurice. La estructura social: en antropología Grupo Escolar. UPN. México. 1987. 366 pag.
- LURIA y otros. Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar; en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN México 1986 366 pag.
- MENDOLIA A. Irma. ¿Qué enseña la epistemología genética a los maestros. en Pedagogía revista de la UPN mayo-agosto 1984 vol. 1 No.1 106 pag.

- MORENO Monserrat. El pensamiento Matemático; en antología la Matemática en la Escuela 1. UPN. Méx. 1990. 371 pág.
- MORENO Monserrat. La pedagogía operatoria; en antología El lenguaje en la escuela. UPN. Méx. 1988. 138 pág.
- MORRIS E. ESON. Trabajo con la clase como grupo; en antología Grupo Escolar. UPN. Méx. 1987. 366 pag.
- MUSSEN P. H. y otros. Desarrollo de la personalidad en el niño; biblioteca de la psicología. Ed. Trillas. Méx. 1977. 878 pag.
- NIDELCOFF María Teresa. Los contenidos que se transmiten en la escuela; en antología Análisis de la práctica docente. UPN 1987. 223 pag.
- PANSZA González Margarita. Instrumentación didáctica. Conceptos generales; en antología y guía de trabajo. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. UPN. Méx. 1989. 332 pág.
- PANSZA González Margarita. Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget; en revista perfiles educativos. UNAM, Méx.
- PIAGET J. El tiempo y el desarrollo intelectual del niño; en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN México 1986. 366 pag.
- PIAGET y BRUNER. Aportaciones a la práctica educativa; en Pedagogía revista de la UPN. sep-dic. Méx. 1984. vol. 1 No.2 106 pag.
- POZAS Arciniegas Ricardo. El concepto de comunidad; en antología Escuela y Comunidad. UPN. Méx. 1985. 242 pag.
- REMEDI Vicente E. Construcción de la estructura metodológica; en antología Planificación de las actividades docentes. UPN México 1986. 290 pag.
- RICHMOND P. G. Algunos conceptos teóricos fundamentales en la psicología de J. Piaget; en antología Teorías del aprendizaje. UPN México 1986. 450 pag.

- ROCKWELL Elsie. La práctica docente y la formación de maestros; en antología Análisis de la práctica docente. UPN. Méx. 1987. 223 pag.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro Primer grado; México 1980. 450 pag.
- TABA Hilda. Aprendizaje social y cultural; en antología Grupo Escolar. UPN. Méx. 1987. 366 pag.
- TRANG-THONG. Contribución de Henri Wallo a la pedagogía científica; en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN. Méx. 1986. 366 pag.
- VALDEZ Santos. La disciplina y la preparación del magisterio; en antología Escuela y Comunidad. UPN. Méx. 1985. 242 pag.
- WOOLFOLK E. Anita y LORRAINE Nicholich. Una teoría global sobre el pensamiento; La obra de Piaget; en antología Teorías del Aprendizaje UPN. México 1986. 450 pag.