



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

*EL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL
PROCESO DE ALFABETIZACIÓN CON ADULTOS
MAYORES*

TESINA

Para obtener el título de licenciado en Educación de Adultos

Que presenta: **ELISEO LÓPEZ MARTÍNEZ**

ASESOR: ALEJANDRO MOTA GONZÁLEZ

Enero 2014

Índice

Pág.

Introducción.....	5
-------------------	---

Capítulo I

La educación de las personas adultas y la Alfabetización

1 La educación de adultos en el marco de la Educación permanente.....	15
1.1 El enfoque tradicional con el cual se ha abordado la alfabetización en los países subdesarrollados.....	22
1.1.1 El Analfabetismo en México.....	24
1.1.2 La otra intervención de la Educación de Adultos, las Organizaciones no Gubernamentales ONG'S.....	26
1.1.3 La propuesta de Educación Popular de Paulo Freire en Alfabetización.....	28
1.1.4 Características de las personas analfabetas.....	31
1.2 La acción Alfabetizadora en la Educación de Adultos.	32
1.2.1 Los componentes y las acciones que determinan un proceso de alfabetización.....	35
1.2.2 Los contrastes entre el Adulto y el adulto mayor en situación de aprendizaje.....	39
1.2.3 Una alfabetización más crítica para una mejor lectura de la realidad.....	42

CAPÍTULO II

Las características en el aprendizaje de las personas Adultas y las personas adultas mayores

2 Concepto de Adulto.....	45
2.1 Definiciones de las y los adultos mayores (después de los 65).....	47
2.1.1 Adultas y adultos mayores.....	48
2.1.2 Aprendizaje en las personas adultas y adultas mayores.....	53
2.1.3 Motivaciones y actitudes del adulto hacia el aprendizaje.....	56
2.1.4 El contexto socio cultural en el proceso de enseñanza- aprendizaje con adultos mayores	57
2.2. Las y los adultos mayores en el campo de la educación de las personas adultas.....	64
2.2.1 Obstáculos en el aprendizaje de los Adultos mayores.....	68

CAPÍTULO III

MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ADULTOS

3 Concepto de material didáctico y criterios para la selección.....	72
3.1 Importancia y función de los materiales didácticos.....	77
3.1.1 Los materiales didácticos y los contenidos en el proceso de Alfabetización.....	78
3.1.2 La estructuración de los materiales didácticos.....	81

3.1.3 La intencionalidad de los materiales didácticos.....	85
3.1.4 Beneficio y funcionalidad de los materiales didácticos como estrategia de aprendizaje	86
3.2. Recursos para la elaboración de materiales didácticos.....	88
3.2.1 Los mensajes.....	89
3.2.2 Materiales didácticos y Estrategias de Enseñanza. Instrumentos que pueden ser utilizados para la Enseñanza-Aprendizaje.....	90

CAPÍTULO IV

LA EXPERIENCIA CON ADULTAS MAYORES

El uso de algunos materiales didácticos y estrategias de aprendizaje con adultos mayores en proceso de alfabetización

4 La ubicación del centro	103
4.1 Las actividades del centro	104
4.1.1 Características de la población que asiste al centro	104
4.1.2 Las promotoras y Educadoras.....	113
4.1.3 Cómo comenzó la experiencia.....	114
4.1.4 Las estrategias empleadas.....	115
4.2 Materiales didácticos empleados en la experiencia	116
4.2.1 Recuperación de la experiencia.....	121
CONCLUSIONES.....	126
BIBLIOGRAFÍA.....	131

INTRODUCCIÓN

En el contexto de cualquier intervención educativa, se debe ubicar la importancia y función que realizan cada uno los elementos que intervienen en un proceso de enseñanza aprendizaje como pueden ser: las instituciones, los programas, las estrategias, la metodología, los recursos en general, el contexto y los destinatarios.

Todos ellos interactúan de manera estrecha y sistemática para que los propósitos para los cuales fue elaborada dicha intervención, se cumplan.

EL propósito del presente trabajo, es recuperar la experiencia educativa referente al uso de materiales didácticos y algunas estrategias de aprendizaje en un proceso de alfabetización con Adultas mayores.

La experiencia educativa comenzó en marzo y concluyó en junio del 2007 con un grupo comunitario de mujeres adultas mayores cuyas características eran estar en un proceso de alfabetización. Dicho grupo estaba ubicado en la Iglesia conocida como "SABATINA" en la colonia San Miguel Chapultepec, Delegación Miguel Hidalgo, D. F.

En la tarea cotidiana como educador de adultos, dentro del Instituto Nacional de Educación para los Adultos (INEA), indujo a indagar sobre estrategias de enseñanza y materiales didácticos complementarios a los que la institución proporciona con el fin de facilitar la apropiación de los contenidos y el desarrollo de habilidades de la lectura y la escritura en estas personas. La idea surgió como resultado de la formación recibida durante la licenciatura de Educación de Adultos en la Universidad Pedagógica Nacional.

En toda estrategia de intervención educativa es necesario tener como referente algún enfoque particular de enseñanza aprendizaje para guiarnos y tener conciencia de qué, cómo, dónde, cuándo y porque se está aplicando la estrategia de intervención. La perspectiva que orientó, en este caso, fue el enfoque constructivista del aprendizaje. Cuya investigación sobre estructuras y procesos cognitivos en las décadas de los años 70's y 80's ayudó a formar el marco conceptual del enfoque cognitivo contemporáneo en el que inciden diferentes teorías del aprendizaje como Piaget con su teoría Psicogenética, Bruner y la teoría de los esquemas mentales, Ausubel con la asimilación y el aprendizaje significativo, Vygotski con la psicología sociocultural. Donde de acuerdo al constructivismo, los aprendizajes significativos se dan a partir de la relación que hace el educando de la experiencia, y saberes previos con la nueva información para que a partir de cómo relaciona ambas construya nuevos conocimientos, esto trae por consecuencia una mejor organización de la información, una mejor formación o reorganización de sus propias estrategias de aprendizaje entre otras.

Donde el educador proporciona una serie de ayudas con ciertos recursos como pueden ser materiales educativos o estrategias de aprendizaje Díaz Barriga Frida (1998)

En este sentido, los materiales didácticos y las estrategias de aprendizaje fueron las ayudas que se promovieron para tratar de generar aprendizajes significativos en el proceso de alfabetización.

Al tener contacto con este grupo de Adultas mayores, por razones de seguimiento operativo, es decir, ver requerimientos de módulos, (diversos materiales integrados en un paquete para los educandos), recabar documentación, incorporarlos al programa del instituto, entregar credenciales, inscribir a exámenes a quienes ya cursaban nivel intermedio, es decir, primaria propiamente, entregarles informes de calificaciones, entre otras actividades. Fue posible observar a las adultas mayores en el nivel de alfabetización, con las actividades propuestas por sus asesoras, que

realizaban ejercicios de reconocimiento del alfabeto y formación de sílabas de la forma tradicional, semejante a cuando los niños inician en sus primeras letras, haciendo planas de caligrafía o reconocimiento de las primeras vocales en sus libretas.

Las asesoras; quienes apoyaban al programa, contaban con los perfiles: una educadora de jardín de niños, otra Maestra de Primaria, ambas jubiladas y la tercera con formación de antropóloga. Personas voluntarias, adultas mayores, que se habían formado o capacitado en el esquema tradicional de la educación escolarizada, mostraban cierta resistencia para usar los materiales didácticos que proporciona el INEA. No obstante, a pesar de exhortarlas a utilizar dicho material, era evidente su resistencia. Sin embargo, al paso de las sesiones pude observar que paulatinamente los iban utilizando.

Ante la imposibilidad de una de las asesoras para seguir con el grupo por cuestiones de salud, se tuvo la oportunidad de tomar su lugar, con la idea que se venía generando hacía tiempo, con respecto a cambiar a un esquema de trabajo menos rígido y menos formal, dicha idea consistió en el empleo de ciertos materiales didácticos y estrategias de aprendizaje como un medio para facilitar el proceso de alfabetización en la parte de apropiación de conocimientos y desarrollo de habilidades en la lectura y escritura.

Se debe mencionar que el trabajo con materiales didácticos y estrategias de enseñanza que se elaboraron con el grupo de Alfabetización de adultos mayores, no fue un procedimiento rigurosamente planeado como lo requiere un proyecto de intervención educativa con todas las formalidades o estrategias a seguir; no obstante, tampoco fue un trabajo totalmente improvisado, ya que la idea surgió a partir de las diversas materias como: Diagnóstico de la Práctica Educativa, Instrumentos Indagatorios sobre la Práctica Educativa, Personas Adultas y sus Necesidades de Aprendizaje, Diseño y Producción de Materiales Didácticos; materias que contempla el plan de estudio de la licenciatura en Educación de

Adultos. Así, llevar a la práctica la formación recibida para trabajar algunos materiales y estrategias que facilitaran la apropiación de habilidades en la lectura y escritura; al mismo tiempo propiciar el análisis, la comunicación, el trabajo grupal, y cierta conciencia en el proceso de construcción del aprendizaje,.

De acuerdo al propósito de la experiencia, se entiende por materiales didácticos como la parte de los recursos para el aprendizaje o medios cuya función es facilitar, apoyar, favorecer, y enriquecer el mismo ya sea por el alumno, el docente o ambos. Los cuales pueden ser: libros, manuales, materiales impresos o electrónicos, videos, audios, jugos didácticos, etc. Por lo que La lista puede ser muy grande.

Laime Ferrufino A. *Orientaciones sobre la elaboración de material Educativo para la alfabetización.* (2006) En internet [17/11/2009]

<www.Crefal.edumx./...acervo/04_trab_final/AdrianaDoc. >

En la recuperación de la experiencia, los materiales y las estrategias fueron: el cuento, el mapa mental, el collage, la tarjeta de felicitación y la cintilla, utilizando recortes de periódico y revistas; cartulinas, colores o marcadores pegamento, así mismo libros de cuentos cortos que algunas llevaron de los nietos. El periódico, el cuento y el recado fueron utilizados como estrategias de aprendizaje para inducir procesos cognitivos como: la percepción, el análisis la motivación a partir de los mensajes así como la escritura.

Los pasos fueron: la búsqueda de información sobre algunos materiales y estrategias que reunieran ciertas características: ser prácticos; ser coherentes con el contexto de los Adultos en situación de Analfabetismo; ser didácticos que facilitaran la apropiación de los contenidos; ser motivadores, que llamaran la atención y favorecieran el trabajo en grupo; ser accesibles en el sentido de que las Adultas mayores los pudieran trabajar sin ningún problema, que fueran de bajo costo, debido al los precarios recursos económicos del grupo. Una vez seleccionados los materiales a utilizar, se propusieron al grupo; se les explicó en

que consistía cada uno de ellos, los posibles beneficios que a través de los materiales se pudieran obtener. Que por medio de ellos pudieran reflexionar a partir de, confrontar situaciones de aprendizaje con su vida cotidiana.

Por otro lado, se buscó propiciar la socialización y el trabajo grupal al participar tanto en la elaboración como en la discusión y análisis de los temas abordados. Observar que tipo de avances se iban obteniendo a partir del trabajo con los mencionados materiales didácticos y la aplicación de las estrategias educativas para considerarlas dentro de una evaluación continua y una evaluación final.

Como fundamento en la recuperación de la experiencia educativa con adultas mayores, a nivel de marco teórico general. Se ubicaron dos modelos de política educativa que situara a la alfabetización en el contexto de la educación de adultos.

Uno bajo la perspectiva de la educación permanente o educación a lo largo de la vida, que al parecer es el que se está promoviendo dentro del INEA. Ya que una de las características del Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo, MEVYT, es la educación de adultos en los diferentes ámbitos donde se desarrolla como son: familia, trabajo salud, derechos ciudadanos entre otros.

Dicho modelo ha sido resultado de las políticas acordadas y promovidas por la UNESCO en las conferencias internacionales sobre Educación de Adultos. Y en forma particular en la conferencia de Tokio en 1972; donde se afianza el concepto de educación permanente y la relación con la educación de adultos (Requejo: 2003; 213).

El otro modelo de política educativa, que sirvió de complemento, fue el de la educación Liberadora con el método psicosocial propuesto por Paulo Freire, cuyos tres componentes son: el educativo, cultural y lingüístico, donde se destacan como elementos generales: la alfabetización en la dinámica educativa propia para adultos como un proceso cultural de masas en cuanto a la identidad social y su significado

concientizador Rodríguez F.; (1982): 109_110) caracterizado por la interacción de las personas con sus problemáticas; por estar inmerso en el ámbito Latinoamericano del cual forma parte nuestro país. En el caso particular de esta experiencia, al participar, proponer y trabajar los temas que se abordaron como ecología, valores, cuidado de los recursos, la comunicación entre otros; reflexionándolos a través de los materiales didácticos abordados, estaríamos propiciando quizá, en palabras de Paulo Freire, el comienzo de una conciencia “intransitiva” a una conciencia más acorde a la “lectura de su realidad”. (Freire: 2002; 53).

La idea de seleccionar las dos propuestas educativas no fue hacer una amalgama, ya que cada uno tiene características que los hacen particulares y propios de una realidad, no sólo geográfica, sino en diversos aspectos del desarrollo humano. En este sentido el proceso de alfabetización, como acto educativo es un acto social, político e ideológico en los que se van presentando diferentes matices de tal o cual enfoque. Por ejemplo hay programas de alfabetización donde se han observado, aspectos de la educación “integradora”, sustentada en la idea de que los sectores pobres no han sabido integrarse a la sociedad y no participar de los bienes que la sociedad les ofrece(Infante Isabel:1983;38) donde se dice el qué y cómo se debe educar a “los ignorantes” bajo el concepto “civilizador” de la cultura dominante con un enfoque compensatorio y de “integración” que pretenden ayudar a los sectores pobres a superar su “marginalidad” y discriminación de los grupos más vulnerables de la población. Es decir, programas educativos que tendrían como finalidad provocar el cambio de actitudes de los marginados para que se adapten a la sociedad moderna. En este sentido los programas educativos son influidos política e ideológicamente por quienes los elaboran y aplican.

Por otro lado está la perspectiva de la educación a lo largo de la vida que debe de iniciar desde las primeras etapas del ser humano hasta la etapa de declinación, es decir, los adultos mayores, donde los campos de educación y capacitación sean amplios y diversos; donde la brecha educativa se reduzca en cuanto a los grupos

marginados o discriminados, que los recursos de la tecnología y de la información sean herramientas eficaces para las comunidades de aprendizaje y la alfabetización sea un proceso continuo y no se reduzca a las habilidades de la lectura y escritura, por el contrario, ésta se convierta en la base de un proceso de formación más amplio. Por lo que se puede ver que hay varias perspectivas de la alfabetización

Estas referencias en el presente trabajo, sirvieron como fundamento para reflexionar sobre la experiencia y práctica educativa, así mismo los medios que se pudieron emplear durante el proceso de aprendizaje con los adultos mayores. En dicha intervención se pueden advertir aciertos, y errores cometidos, pero lo mejor fue tener idea de como piensa y aprende el adulto mayor, cuales son sus expectativas y necesidades en esta etapa de su vida, sus motivaciones, sus limitantes; que se puede hacer como educador para mejorar sus aprendizajes en resumen, confrontar la teoría y la práctica.

El desarrollo del presente trabajo se dividió en cuatro capítulos

El primer capítulo hace referencia a la alfabetización de los adultos y el impacto del analfabetismo en el desarrollo socioeconómico, ante los cambios tecnológicos y de la globalización. Las estrategias o políticas con las que se ha abordado la alfabetización en los países subdesarrollados, entre ellos nuestro país. Las características diferenciales entre el adulto y el adulto mayor, las orientaciones en la educación de éstos últimos en particular, así como el vínculo de estas orientaciones con el INEA. Así mismo, las que resultan de las conferencias mundiales sobre educación de adultos.

El segundo capítulo menciona, de manera general, las etapa de la adultez como resultado de un proceso evolutivo que relaciona las etapas anteriores: infancia, adolescencia juventud, adultez y la etapa de adulto mayor. Materia de estudio de las diferentes disciplinas como son los enfoques: cronológico, biológico,

psicológico, y entre otras la gerontología, que ayuda a entender el concepto de adulto mayor, cómo varía éste en función de la sociedad, la cultura y el medio donde se vive.

Así mismo se mencionan las similitudes tanto como las diferencias entre el adulto y el adulto mayor. Por otro lado el concepto cambiante o status que el adulto mayor tuvo en el pasado y el que tiene actualmente.

También se mencionan algunos aspectos de su aprendizaje y los obstáculos que inciden en el mismo.

En el capítulo tres se describe el impacto de los materiales didácticos, la vinculación de éstos con la asimilación de los contenidos, el desarrollo de ciertas destrezas en las áreas: afectiva, cognitiva y psicomotriz.

Se hace referencia a los materiales didácticos en su concepto y clasificación; como recursos que favorecen la participación, la reflexión, interés y el aprendizaje sobre los contenidos, sumado, claro está, a los intereses, problemáticas y necesidades que la comunidad o grupo de aprendizaje tiene. En los cuales los materiales didácticos pueden ser un recurso o medio para la exposición y análisis de los temas o contenidos a desarrollar.

Por su importancia se mencionan las características que los materiales didácticos deben cumplir como son: ser adecuados al grupo con el que se va a trabajar, ser funcionales, pertinentes, despertar el interés; ser didácticos, de bajo costo etc. Que posibiliten el tratamiento de cualquier tema en el proceso de alfabetización en las distintas áreas que tienen que ver con la vida cotidiana de los adultos: salud, educación, derechos sociales, recreación, discriminación, violencia, entre otros.

Materiales como: cuentos o narraciones sencillas de analizar, para despertar el interés por la lectura, la tarjeta de felicitación donde se refuerza la escritura, el

mapa mental para inducir a la reflexión, collage que propiciara la participación grupal en torno a un tema para su exposición y análisis, los cómics con fines didácticos etc.

En el capítulo cuatro se hace una reseña de la experiencia con las personas adultas mayores, así como del contexto urbano donde tiene lugar la misma. La colonia San Miguel Chapultepec delegación Miguel Hidalgo, su contexto histórico de área semirural, a área urbana de clase media alta, entre los años cincuentas y sesentas.

Se reseña cuando comenzó la experiencia, con que población de adultas mayores se trabajó, donde ocurrió la experiencia que se llevó a cabo en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, mejor conocida como Iglesia Sabatina.

Las diversas actividades del centro, aparte del programa de INEA, como corte y confección, tejido a máquina, las pláticas de catequesis o de tipo religioso, de acuerdo a las características del centro, el sentido asistencial, pues se entregaban periódicamente algunas despensas, así como el apoyo de un consultorio médico.

También se menciona quienes eran las educadoras, el perfil y su formación tradicionalista de la educación, los obstáculos para ubicar el esquema abierto de educación para adultos, la necesidad de capacitación. Por último se mencionan las características de las personas adultas mayores de acuerdo a lo que iba observando o en la relación y de lo que ellas mismas referían. Se alude a su situación de marginación y discriminación no sólo en el aspecto educativo, sino en el aspecto social, familiar y económico entre otros.

Los obstáculos para su registro con el INEA. Ya que varias de ellas carecían de documentos, los problemas económicos, la oposición de la familia hacia el estudio, en alguna de ellas, pero sobre todo los problemas de salud.

En resumen la experiencia, nos acerca a una perspectiva más, sobre el aprendizaje de los adultos, particularmente de los adultos mayores, sus problemáticas y sus motivaciones, la falta de apoyo de varios tipos, económicos, de reconocimiento social, de salud, de equidad de género, de educación entre otros.

CAPÍTULO I

La educación de personas adultas y la alfabetización

Marco referencial

1. La educación de adultos en el marco de la educación permanente.

La Educación de Adultos debe entenderse como un campo integral de educación que abarca diferentes ámbitos y diversas disciplinas. Es aquella que se imparte a quienes han rebasado la edad escolar convencional para recibir cultura general o capacitación profesional ya sea de manera formal, no formal o informal. Es un proceso que permite iniciar, continuar o terminar un nivel educativo.

UNESCO. E educación de adultos- educación permanente, internet; [06-04-2012]
<<http://dlae.tripod.com/Eeducaciónhtm>.>

Uno de los propósitos de la educación de adultos es orientar y apoyar al ser humano, hombres y mujeres, a comprender el mundo que les rodea; así como buscar las soluciones adecuadas a sus problemas y necesidades en un mundo cada vez más cambiante y complejo.

(06-04-2012)Internet; <http://dlae.tripod.com/Eeducaciónhtm>.

En la actualidad hay cambios provocados por la globalización y el desarrollo tecnológico, sumados a la sobrepoblación y problemas de desarrollo en general, son factores que inducen desigualdades, carencias, violencia y marginación de todo tipo: social, cultural, económico etc. dichas condiciones de pobreza y discriminación sumadas a las anteriores problemáticas, obligan a la educación de adultos actuar sobre temas como: analfabetismo, democracia, igualdad de género, salud y medio ambiente, trabajo, personas en situación de reclusión, personas con capacidades diferentes entre otros.

En el ámbito de la alfabetización con adultos, los programas deben responder a las necesidades, problemáticas y expectativas de las personas adultas y no a las políticas de partidos, grupos o instituciones cuyos enfoques pueden ser de tipo compensatorio o supletorio manejadas por el Estado; radicando en ello la poca demanda potencial en la educación de adultos (Schmelkes: 1996:19)

La pobreza, continúa siendo un obstáculo para desarrollo social e individual de las personas adultas; así mismo es la consecuencia de una crisis educativa y falta de igualdad de oportunidades. En América Latina, la educación de adultos no se puede separar de una realidad de pobreza en la región, el analfabetismo y la falta de escolaridad de los adultos no es más que consecuencia de la pobreza, carencia de necesidades básicas, vistas no de forma individual sino estructural.(Schmelkes; 1996:17)

Las conferencias mundiales sobre educación de adultos

Con el propósito de ofrecer una idea general sobre las propuestas que a nivel mundial se han realizado sobre educación de adultos, mencionaré algunas de las conferencias que en este sentido se han llevado a cabo con el papel protagónico de la UNESCO, en las que se han generado una serie de reflexiones y visiones progresivas particulares de cada conferencia que inciden en este campo educativo.

Por consecuencia en este sentido la UNESCO, organismo creado después de la segunda guerra mundial, con el fin de preservar la paz y el desarrollo de las naciones, retoma un conjunto de intervenciones formativas para los adultos que rebasan el ámbito escolar. Por lo que a partir de aquí se realizan periódicamente conferencias mundiales sobre educación de adultos; para analizar resultados y promover a nivel mundial políticas que incidan en el desarrollo del proceso educativo con adultos en cada país afiliado.

Dichas conferencias resumen de manera sintética el concepto de educación de adultos y de paso la educación permanente. (Requejo Osorio; 2003:210-215)

- *Primera conferencia (Elsinor Dinamarca, 1949)*

Plantea el sentido democrático de la Educación de Adultos, al mismo tiempo se preocupa de ponerla al servicio de la paz, del carácter civilizado y humano; situándose en un contexto de posguerra.

- *Segunda conferencia mundial (Montreal, 1960)*

Se efectúa bajo el lema “la educación de Adultos en un mundo en Transformación”, se empieza a abrir camino el concepto de educación permanente, el concepto de una “educación para la vida” o una “educación a lo largo de la vida” donde la educación de adultos no sea apéndice sino parte integrante de los sistemas nacionales de educación. Los educadores de adultos se dieron cuenta más que otros, de las tendencias y cambios en la educación como un proceso de educación continua que como tal debe planearse en su conjunto.

- *Tercera conferencia en Tokio (Japón, 1972)*

En esta conferencia se asume el tema de “educación permanente de adultos en este contexto”. Se recomienda que la planificación de las políticas sobre educación de adultos se enfoque en una doble vertiente: económica y socioeducativa.

La propuesta económica

Se realiza la propuesta de sistemas integrados “por una sociedad de aprendizaje” que debe incluir: la educación formal, la formación y educación complementaria, la orientación profesional y la educación en el medio rural, como elemento complementario del desarrollo económico.

La propuesta educativa.

Desde el concepto educativo se propone el reconocimiento a nivel profesional como disciplina de la educación de Adultos, así como los medios de investigación y

formación con el nombre de esta disciplina llamada Andragogía. (Requejo Osorio: 2003)

Encuentro intermedio.

Entre la conferencia de Tokio y la de Paris, la UNESCO celebra su XIX conferencia general de Nairobi, Kenia 1976. Donde se aprueba la relación de la educación de Adultos, así como su definición, con respecto a la educación permanente. Por lo que desde este punto de vista, la educación de adultos es considerada como parte del proyecto global de la educación permanente.

Las últimas conferencias del siglo XX.

- *La cuarta conferencia de(París, Francia1985)*

Bajo el concepto que llama a la reflexión “El desarrollo de la Educación de Adultos: aspectos y tendencias”, se sugiere que el aprendizaje a lo largo de toda la vida es un derecho que debe promoverse hacia grupos marginados. Se reconoce el derecho a aprender a nivel individual y a nivel social, negando que el aprendizaje sólo sea un medio para el desarrollo económico. Se reconocen, sin embargo, las limitantes para hacer válido ese derecho, por lo que se tiene que acudir a espacios fuera del contexto escolar a la educación no formal e informal.

- *La quinta conferencia de Hamburgo (Alemania 1997)*

Con el concepto “educación de las personas Adultas y los desafíos del s. XXI, es una de las conferencias más extensas y que más documentos ha elaborado donde participan de manera significativa las organizaciones no gubernamentales que se concretizan en veintisiete conclusiones, de las cuales algunas son:

- Una educación de adultos basada en el desarrollo humano y el respeto a los derechos humanos

- La educación de adultos a lo largo de la vida como concepto clave para el siglo XXI. A fin de replantear los contenidos educativos buscando que estén en correspondencia con la edad, la igualdad entre hombres y mujeres, personas con discapacidad, el idioma, las diferencias económicas etc.
- Se abarcan varios aspectos de la educación, de la educación formal, de la permanente, la no formal, la informal u ocasional.
- La educación de adultos y la educación permanente deben contribuir al desarrollo de una ciudadanía consciente, tolerante, buscando el desarrollo económico y social, impulsando la alfabetización, disminución de la pobreza y la defensa del medio ambiente.

Los objetivos principales de la educación de adultos:

- a) El desarrollo a la autonomía en las personas, así como de las sociedades.
- b) La capacidad de reaccionar ante los cambios de la economía, la cultura y la sociedad en su conjunto
- c) Promoción de la tolerancia, la coexistencia y participación creativa de los adultos dentro de su comunidad

Las tendencias que se observan hacia el enfoque de la educación de adultos son en *primer lugar* un cambio en la perspectiva de intervención centrada en los primeros años en el concepto remedial o compensatorio sobre alfabetización, al concepto más amplio de la educación permanente. En *segundo lugar* una educación de adultos más vinculada a los esquemas de educación formales, no formales e informales, para mejorar competencias y una mayor participación en los aspectos económico, social y cultural, en *tercer lugar* se observa un enfoque más social en las siguientes conferencias por parte de la UNESCO tratando de superar o sustituir el modelo escolar, articulando la educación formal y la no formal en términos de amplitud y de adaptabilidad, reconociendo la experiencia acumulada en el adulto.

En esta conferencia se enfatiza más en grupos o colectivos como el de *las mujeres y adultos mayores*, promoviendo la igualdad en las mujeres y la autonomía en los adultos mayores, reconociendo su incremento poblacional de este último. Por lo que deben reconocerse su contribución al desarrollo, así como sus aprendizajes en igualdad de condiciones sus capacidades y competencias.

No debe dejar de señalarse que en esta conferencia, de Hamburgo, se hace una crítica por el carácter neoliberal que asume, ya que se considera como inversión “el capital humano” y en “el desarrollo de los recursos humanos”. Se hace sobre todo una crítica a las razones económicas sobre la capacitación y la educación de adultos, sin tocar los aspectos sobre democracia y justicia social. (Requejo Osorio; 2003:216)

La perspectiva de la educación permanente en México

En el caso de nuestro país se han llevado, en los últimos años, cambios en la perspectiva de la educación escolarizada pero también en la educación de adultos en particular. Orientándolos al enfoque de la educación permanente, concepto que se viene impulsando desde hace tiempo en las políticas derivadas de las conferencias de adultos ya mencionadas.

El siguiente cuadro hace en resumen de cómo se han venido dando dichos cambios bajo la perspectiva de la educación permanente en nuestro país. García G. José luís, Inmaculada Egido G. (2006): 171-177.

REORGANIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS	OBJETIVOS DE LA EDUCACION PERMANENTE	ESTRATEGIAS	DOCUMENTOS RELATIVOS
<p>1992-Se reorganizan los programas de preescolar, primaria y secundaria.</p> <p>El resultado es la descentralización educativa, conocida como federalización descentralizadora que abarcó a la educación básica escolar y a la educación de adultos.</p> <p>1993- se amplió el nivel educativo de 6 a 9 años 1993- se establece la ley general de educación con reformas al artículo 3º constitucional, donde se reconoce a los grupos en desventaja educativa.</p> <p>1999- se sustituyó la materia de educación cívica por formación cívica y ética.</p> <p>Plan Nacional De Desarrollo 2001-2006. Reconoce los fracasos en la educación de nuestro país; menciona la existencia de 36 millones de adultos sin educación básica.</p> <p>2001- incluye la gratuidad en secundaria.</p>	<p>Reducir la brecha educativa en los grupos minoritarios. Población indígena y rural.</p> <p>Equidad de oportunidades hacia la educación.</p> <p>Desarrollo de competencias básicas(formación y capacitación)</p> <p>Crear opciones de capacitación en y para el trabajo</p> <p>Reconocer la diversidad de conocimientos e intereses de aprendizaje.</p> <p>Garantizar la calidad educativa.</p> <p>Evitar la deserción escolar</p>	<p>Impulsando el federalismo mediante el aprendizaje formal y no formal con programas flexibles: presenciales, libres y a distancia.</p> <p>Aplicando programas acordes a las necesidades de los adultos</p> <p>Fomentando la capacitación y la educación para la vida y el trabajo alas personas que no terminaron su educación básica</p> <p>Fomentando el uso de las tecnologías (TIC's).</p> <p>Impulsando la nueva ciudadanía con el desarrollo de nuevas habilidades o conocimientos.</p> <p>Revalorando la tarea docente, mediante la formación y capacitación</p>	<p>1992-Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa (ANMEB)</p> <p>(1989-1994) Programa Nacional para la Modernización Educativa 1993-Ley General de Educación</p> <p>(1995-2000) Programa Nacional de Desarrollo</p> <p>Constitución Política de los Estados Unidos mexicanos 2001.</p> <p>Plan Nacional de Desarrollo (2001-2006)</p>

De acuerdo con esto se puede decir que se observan modificaciones en los planes y estrategias educativas como es el de la articulación de la educación de adultos y la capacitación, aspectos separados, hoy se trata de conjuntarlos buscando una relación más estrecha, entre educación de adultos, ciudadanía, democracia y sociedad; aspectos que están cada vez más ligados a un sentido económico, es decir, las limitantes de la educación circunscritas a cuestiones económicas, reto que tendrá que probar el plan “futuro” de la conferencia de Hamburgo. (Requejo Osorio; 2003:217)

1.1 El enfoque tradicional con el cual se ha abordado la alfabetización en los países subdesarrollados

La carencia de políticas compartidas sobre educación de adultos, sumado a los diferentes contextos, ha dividido las políticas, programas y estrategias; sobre todo el concepto de alfabetización de adultos entre los países industrializados y los países en desarrollo.

En los países industrializados, se asume la alfabetización desde la perspectiva del concepto operativo del aprendizaje durante toda la vida, en crear la sociedad del conocimiento, para ello figuran el uso de la tecnología, de la información, de la comunicación y de la capacitación para el trabajo.

En los países en vías de desarrollo, tienden a concentrarse en la educación básica para todos y en particular la alfabetización con un carácter compensatorio. Por lo que el amplio campo de la educación de adultos se encuentra desarticulado.

El enfoque de tipo compensatorio en la alfabetización, es decir, tratar de brindar la oportunidad de que el adulto tenga acceso a adquirir las habilidades de la lecto-escritura, educación básica y en general a la cultura; tratando de cubrir lo que en su momento el adulto no pudo realizar, principalmente por falta de igualdad y justicia social.

Si la educación de adultos abarca aspectos como: educación, trabajo, salud, familia, derechos humanos, equidad de género, medio ambiente entre otros. Se deben reflejar en políticas y programas que impacten a nivel local, nacional e internacional

En el caso de los Adultos Mayores, ya no es funcional considerar de forma compensatoria la alfabetización, de propósitos escolares no conseguidos en otras etapas, es necesario crear ambientes que les permitan ser conscientes de su

realidad, que les permitan transformar o cambiar situaciones adversas a su medio cotidiano de manera horizontal y participativa.

En la experiencia con las personas adultas mayores con las que se trabajó fue palpable esta situación compensatoria, pues una buena parte de su proceso de vida había pasado sin que se les diera la oportunidad de acceder a la lectura y escritura. Aún con limitantes, se les proporcionó el servicio en el INEA. Ya que, en éste sentido, algunas personas no pudieron ser registradas porque carecían de documentos negándoles de esta forma un derecho.

Si la alfabetización va dirigida a personas con necesidades: educativas, culturales y económicas en general. Estas se destinan, como ya se señaló, hacia grupos vulnerables por lo regular, de sectores urbanos y rurales empobrecidos marginados en los cuales ni las políticas institucionales, ni las instituciones han logrado dar acceso al ámbito educativo ya sea formal o informal de manera adecuada.

Por tanto, los programas, contenidos y proyectos están pensados, atados a dinámicas gerenciales y burocráticas que predominan en la enseñanza, surgen de las direcciones generales, cuyas estrategias y objetivos, varias de ellas, están enfocadas a la alfabetización con un carácter además de compensatorio e instrumental sirven más para anular un proceso crítico o constructivo. (Sáez Carreras y Escarbajal de Haro; 2003:134-135)

La alfabetización reducida a la adquisición de habilidades, como la lectura y escritura sin la auto-comprensión, reducida a una destreza mecánica que muchas veces, no es reforzada; es incompleta, aspecto que la tendencia del control social, con el enfoque funcionalista, ha aplicado una y otra vez en el proceso de alfabetización y en general de la educación, para reforzar su control y posición en el mercado laboral.

Sin embargo, se observan ciertos avances en la conceptualización y elaboración de políticas sobre educación de adultos, ya que algunos países están tratando de integrar la alfabetización y la educación básica a una visión más amplia con la educación formal e informal. Sumándose a estos esfuerzos se agrega el trabajo de las Organizaciones no Gubernamentales con programas de higiene y sanidad, el cuidado del medio ambiente, además de las áreas temáticas que son promovidas desde el ámbito internacional como son: democracia y ciudadanía, alfabetización y educación básica, capacitación para el trabajo, necesidades de grupos especiales entre otros.

Otro de los avances que se observan es la descentralización administrativa y de los programas sobre educación de adultos, tratando de responder a las necesidades locales e incrementar la relevancia del aprendizaje, no sin antes pagar el costo de la disminución de recursos tanto humanos como económicos. (Revista Mexicana Educación; 2001 no.109:38-39).

1.1.1 El analfabetismo en México

De acuerdo con el diccionario, una persona analfabeta es aquella que no puede hacer uso de la lectura y escritura, en México según el Censo de Población y vivienda, es “la persona que ha pasado la edad escolar y no sabe leer ni escribir” hoy no sólo se habla de este tipo de analfabetismo sino de otros tipos de analfabetismos como el tecnológico o en idiomas, pero en el tema aquí tratado, el carecer de las habilidades de la lectura y escritura tiende a demeritar y aislar a las personas, limita e impide su socialización y probablemente el de su familia, ya que en hogares donde no se lee por parte de los padres, los hijos tampoco lo harán, aunque no es norma, limitando así sus posibilidades de desarrollo. Narro R. José y David Moctezuma N. (20012)

Las etapas más notables de la alfabetización en nuestro país han tenido lugar después de la revolución Mexicana en el periodo de reconstrucción nacional 1920-

1924, que inicia con la gran campaña de José Vasconcelos, (1921). Siendo rector de la Universidad y bajo su tutela escuelas primarias del D. F. la escuela Nacional Preparatoria y escuelas técnicas; ante un panorama desolador, de 10 millones de habitantes 6 millones 974 mil no sabían leer ni escribir, la alfabetización es el principal objetivo. Con la creación de la Secretaría de Instrucción Pública se trató de implementar un sistema educativo que permitiera lograr el propósito de alfabetizar al país. La campaña arrancó más con un gran entusiasmo que con una metodología y estrategias definidas, para ello se crearon espacios como: las casas del pueblo, escuelas para adultos, escuelas nocturnas, también se llevaban a cabo las clases en talleres, fábricas, casas particulares y aún en espacios al aire libre. En estos espacios se enseñaban además de lectura y escritura, artes y oficios, aritmética bellas artes como teatro, dibujo solfeo entre otros; en el ámbito rural se les enseñaba mejoramiento de cultivos, selección de semillas, cuidado de apiarios entre otros. Loyo Engracia (1994) Es decir que los logros obtenidos durante este periodo y los que siguieron después de Vasconcelos pudo haber sido por la articulación entre alfabetización y capacitación de acuerdo a las necesidades de las comunidades.

A pesar de los esfuerzos y de haber disminuido el analfabetismo en números totales siguió creciendo. Para 1950 en el gobierno de Miguel Alemán había cerca de 6.4 millones de analfabetos, quizá porque la prioridad fue la educación de los niños y la educación para adultos perdió importancia con el plan de once años diseñado por Torres Bodet en la década de los cuarenta.

Fue hasta la década de los 70 cuando se notó un repunte en la educación de adultos pues había 6.7 millones de personas analfabetas a partir de esta fecha hasta el 2010 es que se ha logrado disminuir en 1.3 millones.

Actualmente nuestro país el analfabetismo se considera que está enraizado en mecanismos de reproducción de la estructura social, pues se relaciona con condiciones de atraso, pobreza, marginación y falta de equidad de género; se

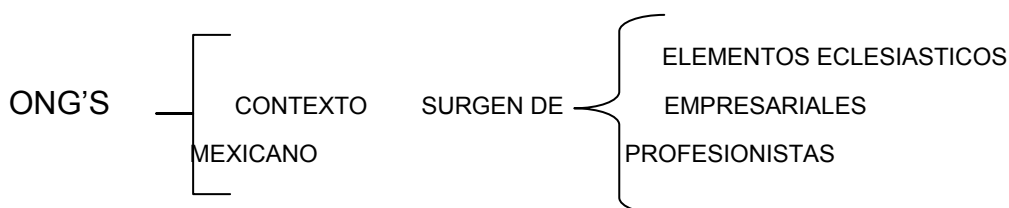
habla de 5.4 millones de personas analfabetas que representa el 4.8 % de la población total. De los cuales se ubican en: población Rural, población indígena y adultos mayores de acuerdo a Narro R: José y David Moctezuma N. (20012). El problema es más grave si se considera que sumados a los 5.4 millones de personas analfabetas se agregan 3.4 de personas analfabetas funcionales que sólo asistieron hasta dos años de primaria, sumarían un total de 8.8 millones de personas analfabetas.

Se debe hacer notar que no hay coincidencias en las cifras de personas alfabetizadas ya que los censos de población y vivienda reportan en el periodo 2000 al 2010 que el número de analfabetos bajó en 548,426 personas, el INEA reporta haber atendido en este lapso 3, 850,521 personas en los programas de alfabetización de los cuales 1, 403, 316 se alfabetizaron. Narro R. José Y David Moctezuma N. (2002).

En la actualidad el analfabetismo en México se concentra en grupos principalmente de adultos mayores, de 60 años y más donde el 29% son mujeres. Así mismo en población rural y población indígena, principalmente.

1.1.2 La otra intervención en la Educación de Adultos, las Organizaciones no Gubernamentales (ONG´S)

En una revisión breve de estas organizaciones a nivel general según Medina Patricia *ONG Y REDES ELECTRÓNICASEN EDUCACIÓN* (2003). Surgen en nuestro país como una propuesta alternativa a la educación oficial, en educación de adultos:



CRECIMIENTO DE ONGS EN LA ÚLTIMA DÉCADA	}	1987-----331
		1994-----1325
		1995-----5076
		2000-----9173

Estas organizaciones crecen significativamente a raíz del Movimiento Zapatista, en México, de tal forma que actualmente se habla de cerca de dieciséis mil organizaciones; algunas con proyectos de desarrollo, otras de carácter asistencial y otras se vuelven semillero de asesores que enlazan con el gobierno y organizaciones financieras.

Sus ámbitos de acción se dan en educación con un 55%, en capacitación en un 65%, asumen un carácter de interculturalidad.

Por último la difusión de sus experiencias son las publicaciones de las propias organizaciones en: boletines, revistas y folletos de divulgación como producto de las convocatorias a foros de discusión, encuentros y jornadas.

Las prioridades para estas organizaciones son según: (Revista Mexicana Educación; 2001 no.109:39-40)

- *Democracia y ciudadanía activa* exigen nuevas habilidades y competencias en la defensa de sus derechos como consumidor, programas de fortalecimiento de comunidades rurales, fortalecimiento de derechos humanos, reducción de conflictos para elaborar una cultura de paz. Las competencias sobre lectura y escritura para algunos países con altas tasas de analfabetismo es un tema de alta prioridad puesto que es la base del aprendizaje.
- *Alfabetización y educación básica de Adultos* con frecuencia los proyectos de alfabetización están integrados en estrategias de reducción de la pobreza con el propósito de mejorar las condiciones de vida.

- *Entornos laborales adecuados* se tendrá que enlazar la alfabetización con otros campos de la educación de Adultos como: cuidado del medio ambiente, salud, derechos humanos. Generación de ingresos, equidad de género y mejoramiento de la educación en general.
- *Tecnologías de los medios de información y comunicación* el uso de estas ofrece a los usuarios nuevas formas de apoyo en documentación e información y su intercambio de conocimientos a través de una forma creativa e interactiva.
- *Necesidades de grupos especiales* éstos han recibido diferentes respuestas, por ejemplo, en Europa el aprendizaje de adultos se ha dirigido ante todo a los desempleados, inmigrantes, minorías étnicas y otros grupos adultos en países industrializados. Otros grupos son los indígenas, adolescentes desligados de los esquemas de la educación; grupos como adultos prisioneros o discapacitados no han sido debidamente atendidos, salvo en algunos países.

1.1.3 La propuesta de Educación Popular de Paulo Freire en Alfabetización

- *El concepto de Educación Popular*

La educación popular se relaciona con otros conceptos de educación no formal, ya que rompe con los esquemas formales del salón de clases y la relación vertical maestro-alumno en el sentido tradicional de la educación, asume formas de “educación abierta” “educación a distancia”, “educación acelerada” también se vincula a la educación de adultos ya que sus destinatarios son principalmente adultos con los cuales aborda temas de su vida cotidiana como son: vida familiar, social y de la comunidad.(Requejo Osorio; 2003 : 167)

La educación popular es un proceso continuo y ordenado que necesita de reflexión y estudio sobre la práctica del grupo y también del educador, así como de la organización que en términos de Paulo Freire “es la teoría de la práctica” y no “la teoría sobre la práctica”. Por lo que la conciencia crítica desarrollada va más allá al

fomentar la “solidaridad de clase” como práctica transformadora, (Requejo Osorio; 2003 167-168).

Así los antecedentes de la Educación Popular se han dado en un marco de resistencia a las instituciones que promueven la educación y la cultura oficial.

El modelo de Educación popular, con sus variantes, es la más difundida, en América Latina en cambio en Europa es poco conocido, salvo en España y en algunos otros países Nórdicos como: Suecia, Dinamarca y Noruega, que han mantenido y tienen una gran tradición en educación popular. En España los antecedentes se remontan a los Ateneos Libertarios y Asociaciones Cristianas durante la primera República; en Francia la Educación de Adultos, después de la segunda Guerra Mundial. En sí la educación de Adultos adquiere un carácter popular ya que son los adultos en situación de rezago los destinatarios de este enfoque de la educación; pero lo que la distingue es su carácter de clase vinculada a movimientos populares. (Requejo, 2003: 166)

En este modelo de educación se destacan dos perspectivas:

- *Educación para el pueblo.* Dirigida a las clases populares, hace referencia a los espacios y recursos proporcionados así como al carácter formativo que se ofrece.
- *La educación del pueblo* se refiere al resultado o situación producida por la formación o capacitación adquirida ya sea en la oferta formal o como consecuencia de estrategias o acciones socioculturales, (Requejo;2003:166)

En síntesis combina contenidos formales considerados básicos en las diferentes áreas del conocimiento, y contenidos no formales como problemáticas que afectan a una comunidad que pueden ser: sociales, económicos, políticos, educativos entre otros. De esta forma busca articular y aplicar ambos contenidos para dar por resultado una educación más integral aplicada a la realidad del individuo.

Para la Educación Popular, el contexto donde se debe llevar a cabo el proceso educativo debe ser fuera del aula escolar, ya que considera que la escuela cumple con un rol estructural funcionalista de ser reproductora de la cultura de la clase en el poder. Así la educación popular se relaciona con los movimientos de resistencia de la cultura de las clases oprimidas o marginadas, para los cuales no hay reconocimiento que no sea el que proporciona la cultura oficial.

- *El método Psicosocial de Paulo Freire*

Este método es resultado de los trabajos de Paulo Freire, que se sitúa en una dinámica educativa dialógica, entre personas; problematizándola, porque hace inserción crítica de la realidad, donde los hombres se educan entre sí, nadie educa a nadie, ninguno se educa a sí mismo (Rodríguez F.; 1982:109).

La alfabetización se inserta en un proceso global, pues no es sólo un problema de exigencia lingüística, lectura y escritura, sino de los tres componentes que se plantean en el método psicosocial de Paulo Freire sobre alfabetización como son los componentes: educativo, cultural y lingüístico.

Ante estos componentes, en la construcción de la identidad social y del conocimiento es importante la identificación, creación y uso adecuado de los materiales o medios que faciliten el aprendizaje con los cuales se pretende llevar a cabo dicha tarea.

El significado concientizador de los contenidos que el material propuesto o creado por educador y educando, hace que éstos tengan más relevancia y los sientan como parte de sus actividades constructivas y adecuadas a la lectura de su propia realidad, realizando la desmitificación de la cultura dominante.

Las fases del método: (Rodríguez F.; 1982:110-111)

- Levantamiento del universo sobre el vocabulario del grupo a trabajar
- Elección de palabras de dicho universo
- Creación de situaciones existenciales típicas con el grupo a trabajar

- Elaboración de guías para apoyar a los coordinadores
- Confección de fichas para descomponer las familias fonéticas

1.1.4 Características de las personas analfabetas

Los Adultos analfabetos, son grupos marginados pobres a los cuales, socialmente no se les ha brindado las mismas facilidades que a otros sectores de la sociedad, cuya característica principal es que carecen de las habilidades de la lecto-escritura, lo cual les impide el acceso a otros niveles de cultura y capacitación, así como a un mejor nivel económico y de promoción social.

El analfabetismo crece en poblaciones que no han tenido la oportunidad a la cultura letrada. Sin embargo, esto no quiere decir que el adulto analfabeto sea un ignorante, pues llena sus actividades y su tiempo de acuerdo a como comprende su realidad y domina códigos. El adulto analfabeto maneja una serie de valores de tipo técnico que usa en la vida diaria, que le sirven para sobrevivir y la satisfacción de necesidades básicas, así como para convivir y relacionarse socialmente. No obstante al carecer de las habilidades de la lectura y la escritura se siente en inferioridad, lo cual le impulsa, a veces, a encerrarse con los suyos y rechazar alguna acción alfabetizadora.

En este sentido, el adulto determinará su nivel de participación, se incorporará donde los contenidos tengan un carácter significativo o vivencial, en relación a sus conocimientos o experiencia, algunos lo harán con actitudes deterministas” así nacimos y así hemos de morir” (Rodríguez F.; 1982:19) otros tomarán con actitudes de superación.

El caso el adulto mayor, tendrá un espacio social si se sitúa en un proceso de alfabetización en grado de mayor o menor beneficio En ese espacio se desarrolla en ámbitos familiar, laboral, educativo y social de esta forma él es consciente del lugar que ocupa. Por ello el conocimiento concreto y la identificación de sus

características, así como de su comunidad son el punto principal para iniciar una acción de alfabetización.

El analfabeto tiene una cultura diferente, es propietario de conocimientos, experiencias y habilidades de tipo pragmático, las cuales le han permitido vivir o sobrevivir en el mundo letrado, sin embargo, su cultura es menospreciada por una cultura estructurada por los alfabetizados. El reconocimiento de la cultura analfabeta es un aspecto que el educador no debe dejar de conocer si quiere introducirse en la adquisición de nuevos aprendizajes o de códigos manejados por los adultos analfabetos. (Romans M.; 1998: 99).

No entender o valorar la cultura analfabeta lleva a ciertos educadores y algunos sectores sociales, así como algunas instituciones a ejercer actitudes discriminatorias, y de no participación por parte de los adultos, a ejercer políticas desvinculadas de la realidad de sus comunidades. Generando en ellos un sentimiento de culpa por no saber leer ni escribir. En este sentido hablando del adulto mayor analfabeto, éste es doblemente discriminado ya que no sólo es cargar con el estigma de ser considerado improductivo y en decadencia sino marginado por una sociedad letrada que no reconoce su cultura ni su experiencia.

1.2 La acción alfabetizadora en la educación de Adultos

Cuando una campaña o programa de Alfabetización no se lleva de manera adecuada puede presentar las siguientes dificultades: aislamiento de la acción alfabetizadora hacia otros programas de educación de Adultos, ausencia de la continuidad de los Adultos y de las organizaciones, por lo que la acción alfabetizadora no tendrá arraigo, si la campaña se aplicó de manera homogénea a todos los grupos, utilizando los mismos materiales educativos para todos. La deserción motivada por la falta de correspondencia entre los intereses y el programa de alfabetización, el aislamiento del instructor o asesor en su tarea, sin apoyo suficiente de la institución, carencia de materiales didácticos, financiamiento,

insuficiente, intercambio de experiencias y resolución de problemas. (Rodríguez Fuenzalida; 1982:39-40).

La alfabetización, la educación de adultos y la promoción cultural, no se pueden abordar como tareas parciales o separadas; pues los adultos requieren de la conjugación de dichas tareas (Schmelkes; 1996:20)

Por consecuencia, los campos y subcampos en la educación de adultos como son la alfabetización, la educación básica, formación profesional, la educación para la salud, educación familiar entre otras formas de educación; se deben ver como partes de un sistema integral que guardan una coherencia entre sí, entendida en este contexto, la alfabetización no puede entenderse en una forma aislada de los otros campos educativos de adultos, por tanto es y será un error que no se plantee la continuidad, ni siquiera a nivel de post-alfabetización quedando en un esfuerzo estéril y una enorme frustración en los adultos.;(Messina Graciela; 2003:601)

El no considerar esta integración y ubicar los espacios de concurrencia, entre un área de intervención y su articulación a otra es la causa de que muchos programas fracasen o cumplan con programas de tipo compensatorio que alejan a los Adultos de la acción alfabetizadora.

Ante estas dificultades existen, según Rodríguez F.; 1982:40-41) tres elementos que permiten ver a la educación de adultos como:

- *La práctica de solidaridad* que requiere del compromiso y responsabilidad de todos sus miembros, para que las respuestas sean satisfactorias a todos ellos. La acción solidaria no permite la acción individual y aislada, los objetivos, contenidos y métodos, así como medios y materiales deben ser una práctica de solidaridad
- *La educación de Adultos como un proceso permanente* que se inserta en un proceso de integración y desarrollo global, con múltiples posibilidades en, donde se superen prácticas de educación escolarizadas, con materiales,

metodologías que son más propias para los niños, y donde se tomen en cuenta los espacios propios de adultos.

- *La educación de Adultos como componente del desarrollo*

Un desarrollo integrado, por los elementos o áreas donde se desenvuelve el adulto, crecimiento donde se alcance y propicie una mayor transformación económica y social con la participación de la comunidad en la gestión de sus problemáticas y necesidades. Donde se puedan aprovechar los recursos y valores, así como su preservación, ante el cambio de estructuras que provocan la marginación, así mismo, la organización y participación de los distintos sectores sociales que ayuden a:

- Preparar a la población para su participación en los programas de desarrollo
- Ayudar a mejorar las condiciones de salud, higiene y hábitos nutricionales
- Favorecer y mejorar las capacidades creativas y artísticas
- Ayudar a una mejor interpretación y comprensión del mundo y de la realidad que viven
- Ayudar a una mejor adaptación y uso de las tecnologías
- Favorecer la organización popular
- Mejorar las condiciones de vida
- Promover una recreación que ayude al crecimiento integral de la comunidad

En relación con el aprendizaje de los adultos.

Las personas adultas aprenden más fácilmente en situaciones de mutuo respeto, cooperación y solidaridad, el aprendizaje es más rápido cuando el contenido es relevante, se facilita cuando ellos proponen sus objetivos y participan activamente en las decisiones, utilizando toda su capacidad en un ambiente educativo y de comunicación.

Aprenden más fácilmente cuando parten de conocimientos previos, de sus experiencias, de la percepción, de la motivación, de la reflexión de la información que complementa sus aprendizajes y del uso que les den a dichos conocimientos

1.2.1 Los componentes y las acciones que determinan un proceso de alfabetización

Al determinar un programa de alfabetización, se deben considerar diversos componentes básicos que se integran de una manera muy estrecha como son: la comunidad o los distintos grupos sociales que la conforman, las personas adultas en sus distintos contextos, su diversidad cultural, a los instructores o asesores de adultos, su perfil, los contenidos específicos del programa y su correspondencia con las necesidades prácticas de los adultos. Por otra parte las instituciones y grupos sociales que participan, que le infunden un sentido social, político, o económico; los instrumentos o medios para diagnosticar, desarrollar, exponer los contenidos y evaluar el aprendizaje, así como el desarrollo de habilidades.

Para llevar a cabo un programa de alfabetización, de acuerdo a (Rodríguez F.; 1982:30) se deben tomar en cuenta los siguientes propósitos:

En relación a los cambios

- Que el adulto adquiriera las habilidades de leer y escribir
- Tenga una conciencia más lúcida de sí mismo de su comunidad y de la sociedad en la cual se desenvuelve
- Mejorar sus técnicas laborales y de producción
- Mejorar sus relaciones de solidaridad en sus propias organizaciones
- Revalorar o reinterpretar su identidad cultural a partir del medio donde vive

Los componentes de la acción alfabetizadora deben manifestarse también en que se están proponiendo nuevos conceptos, que tampoco han desaparecido los conceptos y técnicas ancestrales, conjugación de esquemas de aprendizaje; se

necesita motivar constantemente al adulto, es necesario facilitar la organización y participación del adulto, el aprendizaje debe partir de las experiencias del adulto y conducirlo a resultados prácticos. Así mismo, el aprendizaje de lecto-escritura se relacionen con los aprendizajes de los contenidos, éstos deben guardar una correspondencia entre el plan de trabajo y la vida cotidiana de los adultos. Por último el contenido de la alfabetización debe corresponder al medio cultural de los adultos.

La acción alfabetizadora con adultos se puede apreciar en los siguientes ámbitos:

La familia. Algunas de las necesidades para alfabetizarse pueden ser:

- Proporcionar el sustento
- La responsabilidad paterna o materna, de cuidar y educar a los hijos
- Incrementar los ingresos familiares
- Cuidado de la salud
- Proporcionar respuestas a las necesidades básicas

En el medio laboral

- Adquirir nuevos procesos técnicos
- Mejorar el desempeño laboral
- Mejorar la producción
- Activar el desarrollo sindical
- Desarrollar vínculos solidarios tanto al interior de su entorno laboral como hacia la sociedad.

En la comunidad territorial

- Iniciar medios culturales específicos que tienen influencia sobre los adultos
- Aprender normas, valores, roles sociales, funciones, tradiciones, formas de transmisión de su cultura
- La estimación social que valora las culturas, será la causa decisiva hacia los programas de alfabetización y su aceptación en una comunidad.

Partidos políticos

- Los programas educativos, en general y la alfabetización como programa específico, se ven influidos y orientados por las ideologías que están en la base de los partidos políticos o de los grupos gobernantes.

Las organizaciones sociales

- Se promueven los programas de alfabetización que en algunos casos, son ofrecidos por sus mismos miembros en algunas comunidades de tipo religioso
- Con el fin de difundir principios doctrinales y posibilitar la comprensión de la Biblia, en el caso de grupos cristianos

Los medios de comunicación

- Se utilizan medios como: la radio, la televisión, la prensa, las revistas etc.
- que introducen conductas sociales como la competencia, el lucro, el consumismo, cambios en los estilos de vida, esta influencia favorece la participación en procesos de alfabetización.

Otro de los elementos que intervienen en un proceso de alfabetización es el *instructor, facilitador o animador*. La función del educador, es facilitar el aprendizaje, crear las condiciones adecuadas para que el adulto o el grupo descubran o interioricen los contenidos del aprendizaje, esto hará que el adulto se sienta tomado en cuenta y con la confianza suficiente para aportar su experiencia; debe ayudarlo a incorporar elementos nuevos a su aprendizaje, enriquecer su experiencia, desde luego, revalorar o reinterpretar sus creencias por sí mismo. (Rodríguez F.; 1982:24-25)

Se cree que enseñar y educar es lo mismo, lo cierto es que nadie enseña nada, la tarea es estimular la participación, lo que significa enfocar la acción alfabetizadora

para que los adultos tomen sus propias decisiones sobre los temas a tratar, el tiempo y sus posibles gestiones para determinar su necesidad de alfabetizarse.

En el proceso alfabetizador, va creciendo y descubriendo el progresivo valor que dicha actividad requiere de sí, puede partir de una falta de claridad que poco a poco va concretizando en acciones que la comunidad demanda y a la que se va llegando a una situación en que tanto educandos como educador aprenden que tienen que hacer. El educador se vuelve, junto con la acción alfabetizadora, un instrumento de ayuda a los planes y necesidades de la comunidad.

Por tanto el asesor deber ser abierto y flexible para modificar la planificación y programación si las condiciones y planes de la comunidad varían.

La formación del asesor. Los programas de alfabetización han utilizado, frecuentemente a personas voluntarias o pagadas que no tienen formación específica en la educación. La buena voluntad es un elemento importante pero no es suficiente, se requiere que el alfabetizador tenga conocimientos básicos sobre: (Rodríguez F.; 1982:29)

- El adulto y su comunidad
- Técnicas de dinámica grupal
- Algunos métodos de alfabetización
- Utilización de recursos audiovisuales (láminas, collage, grabaciones, textos simples, diario mural, exposiciones etc.)
- Conocer su propio rol
- Características del programa general en el cual se incluye la acción alfabetizadora

En relación con el dinamismo de la situación educativa

Son múltiples las relaciones: instructor- Adultos, Adulto –contenido, la relación entre adultos, instructor-contenido; entre la comunidad y los participantes de la situación educativa.

El contraste entre dos estilos básicos de interrelación en la educación de adultos.

Dialógico	Monológico
_Participativo	_Directivo
_Solidario	_Competitivo
_Problematizador	_Impositivo
_Centrado en el Adulto	_Centrado en el profesor
_Vinculado con los problemas Comunitarios y organizacionales	_Desvinculado de la realidad del medio ambiente

En consecuencia, para llevar a cabo un programa o acción alfabetizadora deben tenerse en cuenta los ámbitos donde se va a llevar a cabo la alfabetización, quién o quiénes participan, cuál es la orientación o sentido que se le da al proceso alfabetizador, el perfil de el asesor, su capacitación, la forma de vincularse con los educandos, los instrumentos o medios que se van a usar para alfabetizar, es decir, los materiales didácticos, los contenidos adecuados a las necesidades de los adultos y sobre todo la participación de los adultos.

1.2.2 Los contrastes entre el adulto y adulto mayor en situación de aprendizaje

Los contrastes entre el adulto y el adulto mayor se hacen visibles en algunos aspectos de acuerdo a la etapa que vive cada cual, sin que esto quiera decir que son fases separadas de manera tajante, por el contrario evidencia una continuidad del ciclo humano, en términos generales se pueden mencionar las siguientes diferencias:

La rapidez. La energía y la fuerza del adulto joven chocan con la lentitud, madurez y prudencia del adulto mayor.

La sociedad. Hay un desfase entre los tiempos del adulto mayor y la de adultos jóvenes, resulta difícil para el adulto joven reconocer la época de adulto mayor en un contexto de cambios vertiginosos.

El lenguaje. La jerga o lenguaje de los adultos jóvenes, puede resultar incomprensible para los adultos mayores.

El educador. Debe entender, conciliar y mediar entre estas diferencias; hacer del diálogo y comunicación su mejor herramienta con los adultos y los adultos mayores. (Romans M.; 1998:85) Debe de ajustar sus prácticas educativas a la naturaleza, necesidades y expectativas del colectivo con el cual va a trabajar. En el caso de los Adultos Mayores, más que conocimientos prescriptivos previos científico-académicos, sería de más provecho encausar, por parte del educador de adultos mayores, el conocimiento que toda persona posee, para construir y reconstruir, coordinar pensamiento y acción, teoría y práctica. (Escarbajal de Haro; 2003:164).

La integración de intereses de adultos y de adultos mayores son difíciles de conciliar pero, no debemos perder de vista que esta última etapa es consecuencia de la anterior sin ser iguales paralelamente a la etapa del adolescente con la del adulto. En este sentido se aprecian objetivos muy concretos y diferenciados, sin embargo, ambos necesitan apropiarse de aprendizajes, de ser escuchados y de sentirse como parte de un grupo a pesar de que en la etapa de declive se afirme que algunos adultos mayores tienden a desvincularse, sin embargo, no es la generalidad. Así los siguientes aspectos más que marcar las diferencias debe ayudar a comprender las características de cada etapa para que como educadores ubiquemos estrategias y propuestas que respondan a los intereses o motivaciones de los educandos en las correspondientes etapas. Los aspectos se deben traducir en una educación integral independientemente de la edad de las personas y sus condicionantes físicos y psicológicos.

Los paralelismos. Son elementos que nos ayudan a apreciar las semejanzas y diferencias que hay entre estas dos etapas del ser humano. (Romans M.; 1998:88)

JÓVENES	ADULTOS MAYORES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ aprendizajes ▪ responsabilidad en su juventud ▪ autonomía respecto a su vida ▪ aprender a vivir y asumir responsabilidades ▪ aprender con vistas al futuro ▪ aprender a vivir ▪ aprender a disfrutar el tiempo libre ▪ prepararse para la actividad laboral 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aprendizajes ▪ responsabilidad en su madurez ▪ autonomía en el declinar de su vida ▪ aprender a aceptar las pérdidas ▪ aprender “aquello que no se ha podido aprender” ▪ aprender a morir ▪ aprender a disfrutar el tiempo ▪ prepararse para la jubilación

Características cognitivas del adulto mayor (Romans M.; 1998:101)

El adulto mayor

- Utiliza el pensamiento pragmático más que el abstracto
- Tiene dificultades en el análisis fragmentado de un tema general (pensamiento deductivo), así como la elaboración de síntesis puede entender la globalidad, pero presenta problemas de integrar partes por separado
- Tiene dificultades en el sentido simbólico del tiempo
- Confunde o eleva la anécdota a la categoría de teoría.

Por consecuencia, lo que no se debería de hacer es considerar la educación de las personas mayores bajo las mismas perspectivas que se utilizan en otras etapas de la vida, utilizando contenidos de asignaturas seriadas, evaluaciones de carácter cuantitativo, en suma, una educación reglada.

En contraste a otros modelos de educación tradicional, mecanicista, memorística o escolarizada, se debe promover en este grupo de personas un modelo crítico-reflexivo de alfabetización. Se trata de que los adultos mayores planteen, participen y sean protagonistas de sus necesidades y problemas; en un proceso de socialización crítica, no mecánica.

Es difícil pensar en la continuidad del proceso educativo, cuando las oportunidades de desarrollo se han acortado, pero tampoco es justificable negarles el derecho a construir sus esquemas de aprendizaje y formación que les ayuden a tener habilidades para el cuidado de la salud, alimentación, comunicación, economía entre otros.

1.2.3 Una alfabetización más crítica para una mejor lectura de la realidad

Significaría en este aspecto dar más voz y participación en las estrategias del proceso de aprendizaje, para que las personas adultas expresaran sus conflictos, experiencias, afirmaran sus ideas y sus formas objetivas y subjetivas de apropiarse de la realidad, en palabras de Freire, significaría abandonar “la conciencia ingenua” para tomar conciencia “crítica” de la realidad y que las personas adultas aprendan a interpretar o reinterpretar su mundo mediante un proceso dialógico para que poco a poco fueran abandonando criterios o actitudes falsas contrarias a sus intereses y promovidas por la cultura dominante. (Infante Isabel; 1983:47)

Así mismo es necesario el análisis de sus experiencias de aprendizaje, sobre qué están haciendo y cómo lo están haciendo para entender la finalidad de sus propios aprendizajes.

La alfabetización, sujeta a un modelo que credencializa y que regula, sigue siendo importante para los países industrializados, en los programas de educación formal, tanto en áreas rurales como urbanas, en el cual predomina el enfoque utilitarista de productividad y amoldamiento hacia la cultura hegemónica; en el caso de

regímenes autoritarios y antidemocráticos el analfabetismo es visto como “un problema” y muchas veces utilizado con fines políticos y mantenido en ciertos niveles ya que una población carente de habilidades en la lengua escrita es más susceptible de engañar y manipular, por lo que en estos contextos la alfabetización crítica es todavía un deseo, más que una realidad, aún en medios donde se fomenta la participación y la creatividad de las personas adultas, no deja de tener un sesgo de autoritarismo institucional o de los programas y estrategias desarrolladas por los educadores.

De acuerdo a Silvia Schmelkes para entender la alfabetización es necesario conocer y comprender cuatro dimensiones: *las creencias* que tienen que ver con teorías y conocimientos que los adultos tienen sobre el lenguaje, *las prácticas* relacionadas a la lengua escrita en la vida cotidiana de los adultos, *los procesos*, relacionados a las estrategias que los adultos desarrollan ante las tareas de leer y escribir y lo que obtienen a partir de dicha actividad, por último *los planes*, que son las expectativas que los adultos tiene a corto y a largo plazo (Schmelkes; 1996 :42)

No se puede hablar sobre alfabetización, pensando sólo en personas que carecen de las habilidades de la lectoescritura, por lo que ahora se acepta la existencia de una diversidad o pluralidad de alfabetismos en este sentido la alfabetización no debe entenderse como una práctica meramente instrumental, sino de un actividad individual y social, donde los educandos sean capaces de usar las habilidades de lectoescritura para ampliar su nivel de comunicación y conocimiento, así como su capacidad reflexión y participación en un nivel de cultura concreta. (Schmelkes; 1996:39)

En el caso de las personas adultas mayores con quienes se trabajó quedó claro que las necesidades y expectativas eran diferentes: pues unas manifestaron querer aprender para leer el “santo rosario”, otras para saber orientarse y tomar el transporte, otra para saber rotular lápidas de sepulturas pues era el trabajo de la familia; otras a hacer cuentas. Sumado a ello se manifestaban otras necesidades

que no se decían pero estaban latentes como: la necesidad de afecto, de comunicación, de salud; de cómo realizar un trámite, pues varias de ellas carecían de actas de nacimiento, de credencial de elector entre otras.

Capítulo II

Las características en el aprendizaje de las personas adultas y las personas adultas mayores

2. Concepto de adulto

Los seres humanos atraviesan por una serie de etapas a lo largo de su vida, cada una se caracteriza de diferente forma y están en estrecha relación: la infancia, la adolescencia, la adultez, y la vejez, con algunas etapas intermedias.

Definir al adulto no es fácil, ya que puede explicarse desde distintos aspectos: social, económico, psicológico, histórico, biológico entre otros.

En términos prácticos y para este trabajo se hará hincapié en los aspectos sociales: el adulto es aquel que es responsable de sus actos, que es independiente porque puede formar una familia, trabajar, y tomar sus propias decisiones. Cada etapa dada su importancia, se ha abordado con distinta profundidad; así la Adultez ha sido abordada desde diferentes enfoques por: la psicología, la pedagogía, la medicina, la sociología, el derecho por mencionar algunos; lo que contribuye a que la educación articule y adecue modos, y técnicas de enseñanza en relación al contexto de las personas adultas. Esto ha ayudado mucho a definir el concepto de Adulto, ya que en su concepto semántico encierra múltiples significados.

El factor cronológico relacionado con un crecimiento normal no resuelve el entorno de definir al adulto, aún cuando se visualice que adulto "... es aquella persona que además del crecimiento físico, ligado al crecimiento cronológico, evidencia un nivel de autonomía producto de su experiencia individual o colectiva..."(Menin Ovide;2003 : 42) Es decir, no importa cuánto sabe o cuánto se le exige de un sistema escolar, ni cuántos años tenga sino lo que puede física, mental y socialmente realizar dentro de la sociedad donde vive y en relación con la clase social a la que pertenece. Por tanto madurez, inteligencia, crecimiento físico

integran una estructura dinámica más acorde para tenerse en cuenta al tratar de definir al adulto de una manera más completa.

Así mismo, el desarrollo (social, económico, educativo, político etc.) que haya tenido esa persona adulta dentro de su comunidad y de la igualdad de oportunidades que se le hayan ofrecido para su desenvolvimiento. Serán los parámetros que permitan visualizar su nivel de integración y adaptación.

Para fines de este trabajo, se considerará adulto a toda persona que puede tomar decisiones y ser el único responsable de sus actos.

En gran parte del mundo, la edad considerada para que el sujeto sea plenamente capaz, responsable de sus actos es de los 16 a los 21 años, aunque en algunos lugares, como por ejemplo África, se considera a una persona adulta a partir de los 13 años.

Mayoría de edad. (2011) [25/02/2011] Internet <[http://es.wikipedia.org/wiki/mayor de edad.](http://es.wikipedia.org/wiki/mayor_de_edad)>

En la mayoría de las culturas personas que tiene más de 18 años, es adulta aunque después de los 60 se les llame Adultos mayores, senectud, ancianos o personas de la tercera edad. Según Néstor Fernández Sánchez, la edad adulta en :(Fernández N. *Andragogía su ubicación en la educación continua* [29/05/2011] en internet [http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/02/123224856-E.](http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/02/123224856-E))

El campo del desarrollo humano la edad Adulta tiene tres sub-etapas:

- *Edad adulta temprana (entre los 20 y 40 años)*
- *Edad adulta intermedia (de los 40 a los 65 años)*
- *Edad adulta tardía (después de los 65 años)*

Sin embargo, cuando hablamos de alfabetización con adultos y sobre todo adultos mayores, inmediatamente se piensa que las oportunidades no han sido iguales

pues dichas personas no han recibido los mismos beneficios de la educación, por lo que él o la adulta analfabeta es una persona madura cronológicamente pero, incompleta en cuanto el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura y del cálculo básico así como algunos referentes de la cultura universal, lo cual en cierta forma, hace que se encuentre limitada en su autonomía y toma de decisiones.

2.1 Definiciones de las y los adultos mayores (después de los 65)

A lo largo de la historia se ha definido de forma diferente a esta etapa de la vida comprendida a partir de los 65 años en adelante, desde conceptos que se refieren a la edad, a la etapa no productiva o de jubilación, a la etapa de enfermedades y declinación de capacidades; hasta los conceptos despectivos y discriminatorios. La realidad es que la población de personas adultas mayores ha aumentado a nivel mundial, lo que hace necesario una mejor conceptualización, conocimiento y aplicación de programas de diversa índole hacia este grupo de personas.

Algunas definiciones sobre el envejecimiento

(Fundación Quiéreme y Protégeme. definiciones de envejecimiento. En internet [25 02 2011]. <http://www.espaciovisual.org/fundación/16.html>.)

- “Viejo; de acuerdo al diccionario de las ciencias médicas: edad senil, senectud, periodo de vida humana, cuyo comienzo se fija comúnmente a los 60 años, caracterizado por la declinación de todas las facultades
- Séneca la llamaba edad de la satisfacción
- Ortiz, concepto ambiguo, último estadio en el proceso vital del individuo
- Galeno, vejez concepto de naturaleza intrínseca, que se encontraba en el mismo proceso generativo
- Erasmo, S. XVI entendía la vejez como una carga o un estigma
- Robert Atchley, la vejez es un estigma, resultado injusto de falsos estereotipos que se han ido acumulando a través del tiempo
- *Anciano*, varios diccionarios lo describe de la siguiente forma: dicese del hombre o mujer que tiene mucha edad, sin aclarar que significa mucha edad
- *Tercera edad*, el concepto surgió en Francia en 1950, por el Dr. J. A.Huet uno de los iniciadores de la Gerontología, al principio abarcó a cualquier persona de edad, posteriormente se precisó a jubilados y pensionados de más de 60 años
- *Adulto mayor*. La Organización Panamericana de la Salud (1994) decidió utilizar este término para las personas mayores de 65 años o más”.

En el trabajo con adultos donde la mayoría rebasaba los 65 años por lo que se utilizará el término adulto(a) mayor.

2.1.1 Adultas y adultos mayores

Tiempo atrás, envejecer era un privilegio que no todos alcanzaban; un adulto mayor representaba la experiencia, la sabiduría, el ejemplo, la medida entre otras por lo mismo ocupaba un espacio importante dentro del grupo o comunidad dentro de la cual se desarrollaba.

Se estima que el aumento de esta población como consecuencia de las mejores condiciones de vida, salud, educación y bienestar económico ha dado como resultado que más del 25% de la población mundial tenga 60 años o más. Para 1995 la población mundial de personas mayores de 60 años aumentó en más de 12 millones, de esta cantidad el 80% fue de países menos desarrollados.

En América Latina en 1975 había 20 millones de personas mayores, para el 2025 se piensa que habrá cerca de 95 millones de personas. Se cree que de acuerdo a las tendencias en el periodo de 1990 al 2030, el número de personas de 60 años en adelante se triplicara a nivel mundial. Instituto de la UNESCO Quinta Conferencia de Hamburgo (1999) en internet [16/10/2013] <homepage: <http://www.unesco.org/education/uie>>

Hoy en día el envejecimiento de las personas es una situación común; cada vez un mayor número de personas alcanza edades avanzadas, debido al desarrollo de la ciencia médica, los hábitos alimenticios, el cuidado de la salud, las campañas de vacunación etc. No obstante, a pesar del alargamiento del ciclo vital, a la par, surgen varios factores que sitúan al adulto mayor en posición de desventaja y vulnerabilidad que se traducen en: pérdida de empleo, cese de ingresos, por tanto limitación de consumo de bienes materiales, esto en cuanto al lado económico. En otros aspectos: pérdida de la salud, exclusión de la toma de decisiones, aislamiento y dependencia, por nombrar las más generales. Para Padilla E. (2001):9

“...La vejez en México ha venido acompañada de una serie de carencias, principalmente en aquellos que no tienen las capacidades y habilidades que les permitan acceder a una mejor calidad de vida. Esto se traduce en aspectos cuantitativos, aproximadamente 250 mil personas adultas mayores en situación de pobreza de un total de 700 mil adultos mayores en el Distrito Federal, 1.2 millones de ancianos y ancianas en total (a nivel global) de los aproximadamente 7.1 millones de personas de edad que viven en el país...”

Actualmente en sociedades organizadas bajo estándares de consumismo y productividad, las y los adultos mayores forman parte de un colectivo considerado como marginado o improductivo. Es decir, son personas dependientes o en situación de pobreza; que carecen de una mejor calidad de vida.

En países industrializados como en países en vías de desarrollo este sector de la población se encuentra muchas de las veces, en situación de vulnerabilidad, aún dentro de la familia, la mayoría no tiene acceso a atención médica y servicios básicos.

Se tiene una imagen muchas veces negativa de las personas mayores, a causa de insuficiente información, ya que se les considera una carga económica y social, se ve como una etapa de decaimiento general: biológico y muchas de las veces patológico con pérdida de la capacidad intelectual. Instituto de la UNESCO (1999)

En cuanto a educación se les ve como un grupo difícil, lentos, pasivos con capacidad de retención disminuida a pesar que la ciencia médica y la gerontología han difundido una imagen positiva; pues estudios realizados han demostrado que no hay decaimiento en la capacidad de aprendizaje antes de los 75 años, la mayoría puede mantener altos niveles de capacidad intelectual.

Dentro de las características más comunes en las y los adultos mayores en situación de pobreza, se precipitan la manifestación de aspectos psicoemocionales como: la baja autoestima, sentimientos de culpa, depresión, pérdida de confianza y miedo “... de hecho ser anciano o anciana pobre significa en buena parte, carecer de habilidades para preocuparse por su propio desarrollo, sumado a enfermedades

propias de la edad de tipo degenerativo, por tanto se encuentran ante un cuadro de disfuncionalidad a veces difícil de superar...” Padilla E. (2001):11

La sociedad en su conjunto debe contribuir a que el adulto mayor aprenda a aceptar su edad y verla como una etapa de continuidad, de aprendizaje, de consolidación de experiencias y de nuevas formas de enriquecimiento personal y social. Sin embargo, se pueden apreciar distintas limitantes que el campo de la educación de adultos debería tener mayor intervención.

En el aspecto de socialización algunos presentan dificultades de comunicación, bajo interés en participar en la vida social y política de la comunidad y del país en general. Las consecuencias son la baja sociabilidad, la participación y la integración social lo que les lleva a adoptar actitudes pasivas, de aislamiento, abandono y soledad con respecto al resto de la población.

En el aspecto salud es común el creciente deterioro de salud que se expresa en altas tasas de enfermedades (morbilidad), es decir, un alto porcentaje presentan enfermedades crónicas degenerativas como: diabetes, tumores malignos, hipertensión, artritis, gota, etc. Que además de dolorosas y molestas, provocan invalidez, infartos, embolias; la agudeza visual y auditiva va en detrimento, por lo que su calidad de vida se ve disminuida.

Otro factor negativo asociado a su situación de vulnerabilidad *es la educación recibida. “...El analfabetismo ya sea real o funcional que afecta a 3 de cada 10, si no es que más personas, es decir, aquellos que carecen de las habilidades de la lectura y la escritura, a la que se agregan los analfabetos funcionales que son personas que por alguna razón han dejado de practicar la lectura y la escritura los cuales se estiman en 5 de cada 10 adultos mayores...” Padilla E. (2001)*

Desde el punto de vista psicológico de acuerdo a Ovide Menin (2003) las características de la y el adulto mayor son las siguientes:

- Ansiedad
- Depresión
- Duelo (pérdida de seres queridos, familiares, amigos, compañeros)
- Declive corporal
- Enfrentamiento con la muerte
- Balance de su vida
- Conserva capacidades cognitivas y psíquicas
- Jubilación y tiempo libre
- Angustia y temor por la muerte
- Miedo a perder su status
- Descenso de la autoestima
- Si el balance de su vida es negativo sufre desesperación
- Llegada de los nietos significa continuidad y perpetuidad

La mengua de las capacidades físicas, sociales y mentales; así como la pérdida de su autonomía, es decir su grado de dependencia, hacen difícil que encuadre totalmente en el concepto que la psicología ha elaborado para las personas adultas. Por lo que si hablamos que el adulto es aquella persona que tiene el grado de madurez para tomar sus decisiones de forma autónoma y por otro lado decimos que los adultos mayores tienden a perder esa autonomía, se tendría que diferenciar si la pérdida es psicológica, familiar, económica o social.

Entonces, ¿el viejo, no es adulto? semánticamente sí, por cuanto ha llegado a su mayor crecimiento, desde el punto de vista de la psicología evolutiva el anciano ha quedado de lado, ya que no reúne algunas características que definen al adulto joven por el persistente deterioro, involución o retroceso biológico; que pueden ocasionar aislamiento, pérdida de autonomía, mengua de intereses...“el pensamiento del anciano adolece de numerosas fallas: rigidez, lagunas sistemáticas, olvido y otros fenómenos colindantes que lo distinguen notablemente del pensamiento lógico formal que Piaget confiere a los Adultos...” Ovide Menin (2001):42

Es decir, quedan desfasadas de las condiciones que definen la condición adulta. Por lo que es necesario tener en cuenta las motivaciones, las expectativas y el contexto en general en el que se desenvuelve el adulto mayor. Es necesario ver a esta etapa de la vida no como una etapa separada del ciclo vital, pero sí con características particulares que la diferencian del adulto. Así como tampoco entender esta etapa como de decadencia y declinación total, por el contrario de continuidad, desarrollo, plenitud y capitalización de una mejor calidad de vida.

Las características sobre la declinación antes dichas, tienen una validez relativa pues refleja la situaciones de los adultos mayores que por descuido, discriminación o estado de segregación en las sociedades actuales sufren, sin embargo desde el punto de vista de La Educación Permanente, según Escarbajal de Haro, (2003) el aprendizaje de las personas mayores puede ser entendido desde el universo de las experiencias comunes, donde el educador debe privilegiar el diálogo como instrumento para recuperar conocimientos, derivando de la memoria cristalizada su mejor recurso, donde el aprendizaje explicitado, contextualizado, validado y reflexionado fomentará la capacidad de autonomía y responsabilidad de las personas mayores. Escarbajal de Haro, (2003) Por lo que las disminuciones fisiológicas no deben ser los únicos factores para decir si el adulto mayor es capaz o no de aprender.

Es importante que el Gobierno y sociedad tomen más en cuenta la dimensión de dicho contexto humano que no puede seguir ignorado. Lo que hace necesario trabajo multidisciplinario que considere las características reales, sus intereses y necesidades en beneficio del adulto mayor.

Los adultos mayores poseen un conjunto de experiencias y habilidades de aprendizaje adquiridas en su proceso de vida por lo que la educación de adultos puede contribuir apoyando a los adultos mayores para que tengan un envejecimiento activo y próspero

2.1.2 Aprendizaje en las personas adultas y adultas mayores

La y el adulto mayor debe involucrarse en su propia educación y aprendizaje, ya sea en el desarrollo mental, la expresión de su cultura y la construcción de sus conocimientos en un contexto de igualdad.

La educación debe propiciar la comprensión reflexiva, la auto comprensión y la conciencia crítica de las personas o grupos.

El aprendizaje, debe ser entendido como la capacidad de explicar, elaborar, contextualizar, validar o activar algún aspecto y/ o conocimiento del mundo. En los niños ha sido abundante materia de estudio de muchos especialistas de la educación, desde la psicología educativa, la sociología, la pedagogía, la lingüística etc. desde hace mucho tiempo. En cambio el aprendizaje de los adultos tiene relativamente poco tiempo en que dichas ciencias se han ocupado de esta etapa del ser humano, en el caso de los adultos mayores todavía sigue siendo un terreno prácticamente vacío.

No obstante se ha observado *Romans M. y Viladot G. (1998): 82. "...en los últimos años, y porque la sociedad actual es un ejemplo de ello, se viene aceptando la idea de que la edad por sí misma no influye significativamente sobre la capacidad de aprendizaje de los adultos..."* por lo que es factible distinguir en las personas adultas mayores las siguientes características:

- Su capacidad de aprender no disminuye sólo se hace más lenta.
- En esta etapa inciden de manera importante varios factores: de salud, sociales, económicos, culturales, históricos etc.
- La eficacia del aprendizaje depende de su edad, sexo, ambiente en el que se desenvuelve, así como su participación en el diagnóstico de sus necesidades entre otras.

Las diferencias en el aprendizaje de la etapa infantil, adolescente y adulta, según Menin Ovide (2003), no está en la mecánica de dicho aprendizaje, sino en los factores estructurales, de orden Biológico, Psicológico y Social donde el problema de los intereses, necesidades primarias y secundarias tienen un particular significado

De tal manera que el niño no es “un adulto chiquito”, también debemos entender que el adulto no es tampoco “un niño grande” por lo que desde la didáctica debe ser propia para el adulto que tiene que aprender a leer, escribir, sumar y restar. Así el orden de los conceptos debe ser para el adulto, formas de aprendizaje adecuadas a su contexto y sus necesidades, no un esquema de aprendizaje en un contexto de niños para adultos.

Mientras que para los jóvenes, de acuerdo a Romans M.; (1998), su entrada al mundo laboral serán necesarias no solamente las vivencias escolares, sino también tendrán ante sí múltiples problemas por resolver, donde se necesitará algo más que una titulación o capacitación, para los jóvenes adultos, el mercado de trabajo demanda una serie de aptitudes y actitudes que resolver.

El adulto mayor lejos de ese tipo de presiones sus intereses serán otros. Las actitudes pueden ser: sacarse una espina porque en su tiempo no pudieron aprender “...yo no quiero morir sin al menos haber aprendido a leer,... tiene que ser muy bonito... alguno que no están muy seguro de su capacidad;... he pasado tantas vergüenzas en mi vida firmando con el dedo,... yo quiero aprender a escribir mi nombre...” Romans M. ; (1998).

Los contrastes entre las necesidades de aprendizaje en las personas adultas mayores están influenciados por la etapa que viven. Así mientras para las y los jóvenes es urgente encontrar un equilibrio entre trabajo y calidad de vida. Para las y los adultos mayores es necesario buscar remediar situaciones que en su momento no han podido resolver, es decir, saber cómo utilizar su tiempo libre,

cómo adaptarse a una situación de declive en algunos aspectos de su vida, el joven adulto ve más a futuro, el adulto mayor ve más al presente. Aunque en el aprendizaje parece tener un sentido común, las situaciones y expectativas son diferentes, para uno es lograr una vida mejor para el otro es “añadir años a la vida”.

La educación de las personas mayores debe ser activa, participativa, organizada en torno a las experiencias pasadas personales, de orientarse hacia nuevas formas de aprendizaje, reflexionar sobre ellas y plantear nuevas alternativas socio-personales si respetamos sus ritmos de aprendizaje; Escarbajal de Haro (2003) debe ser agradable, constructiva, calificadora de necesidades y expectativas. Debe apoyarse principalmente en el paradigma de la experiencia, el diálogo, la reflexión y la trascendencia.

No puede identificarse sólo con acciones directas únicamente instrumentales, lineales, acumulativas y convergentes; el trabajo grupal debe preferirse o privilegiarse a métodos individualistas en esta etapa.

Actualmente se han agregado disciplinas que dan cierta claridad sobre los aprendizajes de los adultos mayores como es la *Gerontagogía*, ciencia educativa interdisciplinaria, cuyo objeto de estudio es la persona mayor en situación pedagógica.

Sin la reflexión filosófica o ética sobre el ser humano al que llamamos viejo o vieja, cualquier proyecto educativo será un mero tecnicismo instrumentalista, pues ya no se trata de transmitir conocimientos. Sino mejorar por sí mismos sus competencias, entendidas como habilidades o destrezas, para poder obtener un mayor beneficio de la libre autonomía sobre su propia vida, hasta el punto en que puedan liberarse de la imagen o máscara de la vejez como un autoengaño de inutilidad y decadencia., en lugar de reconocer que la vejez es una oportunidad de crecimiento y extensión del ciclo vital y si no ¿qué razón tendría la gerontología de ocuparse de algo que está en franca retirada? Sánchez M. Mariano (2003): 60

2.1.3 Motivaciones y actitudes del adulto hacia el aprendizaje

Las actitudes del adulto en el proceso de enseñanza aprendizaje lo lleva revalorar lo propio de él como son: sus valores culturales, sus aprendizajes, pero también la asimilación de valores ajenos como actitudes consumistas o formas de vida no propios de su grupo, generando actitudes de baja autoestima. En los adultos jóvenes se generan actitudes pragmáticas como la valoración de títulos o de estudios reconocidos socialmente; actitudes de pasividad o resignación propio de los adultos cuando dichos aprendizajes se producen en ambientes “cerrados” o “reducidos” culturalmente, los roles sexuales asignados son poco menos que inmutables. Estas actitudes de algunos adultos son características de su resistencia a modificar actitudes o costumbres, pueden erigirse en barreras casi infranqueables para el aprendizaje.

Para González S. Miguel Ángel, (1989) las motivaciones de las personas adultas suelen ser:

- Estar mejor informado
- Querer ejercer un nuevo oficio
- Obtener una mejor capacitación o formación en el trabajo
- Llenar provechosamente el tiempo libre
- Querer encontrar gente nueva e interesante
- Escapar de la rutina
- Querer desempeñar un mejor papel en lo laboral o familiar

Otros autores complementan como motivaciones o necesidades de los adultos:

- El ser promovido socialmente
- La búsqueda de reconocimiento social
- Comprender mejor el mundo
- Coleccionar títulos
- Una actividad lúdica
- Tener un espíritu competitivo etc.

2.1.4 El contexto socio-cultural en el proceso de enseñanza- aprendizaje con adultos mayores

Dicho proceso, evidentemente también es muy complejo pues tiene que ver con los múltiples factores que van desde: la cultura, el medio social, económico, político, factores de tipo biológico, de salud, factores psíquicos como la cuestión afectiva, hasta factores cognitivos y meta cognitivos, como razonamiento, asociación, apropiación, hasta llegar a tomar conciencia de los mecanismos de su propio aprendizaje, buscando su autonomía en este sentido.

El aprendizaje ya de por sí concepto complejo, pues en él intervienen aspectos objetivos, subjetivos e Inter.- subjetivos, determinados por la relación sujeto- objeto de aprendizaje y viceversa hace que este proceso en sí, sea complicado.

En el caso del adulto analfabeto, sea cual fuere el medio en el cual se mueve, se cree que la fuerza principal que los empuja es romper con la situación de dependencia y sentido de vulnerabilidad en la que han vivido una buena parte de sus vidas. Es la necesidad de comunicación e integración al colectivo o comunidad donde se desenvuelven.

Aún cuando algunos adultos mayores digan que no han necesitado aprender a leer y escribir y habérselas arreglado de alguna forma, las carencias y falta de habilidades cognitivas y de comunicación están presentes en todo momento. El adulto mayor llega a contextos de aprendizaje con todo un bagaje de experiencias pragmáticas muchas veces desarticuladas, pero que le han servido para resolver cuestiones prácticas de su vida cotidiana, es importante reconocer que en el ámbito de la Psicología cognitiva el Adulto mayor, llega con *las inteligencias fluida y cristalizada*, donde la primera ha sido disminuida por el paso del tiempo y la segunda incrementada en ciertos aspectos. De acuerdo a Yuni J. A. y Urbano Claudio A: (2005)

La inteligencia fluida según Baltes y Smith (1993) citado por Yuni J.A. (2005) tiene bases en las dimensiones neuropsicológicas determinadas genéticamente con fuerte dependencia con el envejecimiento biológico. Lo cual debe entenderse, como una característica natural y particular de cada individuo que en relación con el tiempo disminuye de acuerdo a la naturaleza de cada individuo.

La inteligencia cristalizada Determinada por la experiencia y el ambiente, está ligada a procesos de enculturación y educación. En la resolución de problemas de la vida cotidiana, hay aspectos de esta inteligencia que se incrementa con la edad, como son la capacidad de comprensión y síntesis del lenguaje, su capacidad de asociación, análisis y respuesta, la simplicidad o la forma de ver las situaciones prácticas de la vida cotidiana o de los conceptos que requieren una respuesta.

Es importante que el educador de adultos mayores tenga en cuenta las características del educando, ya que ante todo, debe reconocer las carencias y limitaciones de todo tipo: de salud (enfermedades degenerativas), lentitud en la velocidad de respuesta, las necesidades pragmáticas de lectura y escritura para resolver cuestiones de su vida cotidiana, utilización del tiempo de ocio, capacitación etc. Por lo que el educador en éste caso debería tener conocimientos en Gerontagogía; quizá más propiamente un Gerontagogo que debería tomar en cuenta las siguientes situaciones de acuerdo a: Glass, Jr. Conrad J. (2003).

- Muchos adultos mayores tal vez necesiten actividades más estructuradas con contenidos y horarios de acuerdo a sus necesidades, mayor claridad en los objetivos o fines de la metodología de aprendizaje.
- Crear un ambiente cálido y de confianza que favorezca a los mayores.
- Las nuevas experiencias no deben presentarse de forma intimidatoria esto ayuda a reducir los niveles de ansiedad.
- Alentar a los participantes a que traigan familiares o amigos a las asesorías lo cual les daría mayor seguridad.

- Planificar el aprendizaje teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje del grupo.
- Las tareas de aprendizaje deben ser simplificadas, lo cual significa que las tareas deban dividirse y clasificarse en subtareas.
- Asegurar que la experiencia de aprendizaje produzca pronto resultados positivos. Esto fortalece la confianza en sus posibilidades de éxito. Hay que saber alabar el buen trabajo.
- Si es posible se debe contar con los alumnos potenciales en la etapa inicial de planificación de las actividades educativas, en su caso (su participación).
- Es importante que los educadores hagan sentir a los mayores que son necesarios para la sociedad y que tienen razones para vivir, lo pueden hacer poniendo en marcha programas que respondan a sus áreas de interés.

Recomendaciones adicionales para el educador de personas adultas mayores.

Los educadores con adultos y adultos mayores deberíamos tener en cuenta las siguientes sugerencias:

- Desarrollar las habilidades de las personas adultas utilizando sus propios recursos.
- Adaptar el ritmo de aprendizaje al ritmo del grupo.
- Reafirmar a las personas mayores en sus habilidades, explicarles que llevan toda una vida aprendiendo y que pueden seguir haciéndolo.
- Relacionar el aprendizaje nuevo con el antiguo estimular la inteligencia que se ha denominado cristalizada.
- Hacer énfasis en las habilidades verbales de aprendizaje de los mayores.
- En muchos adultos mayores el método de enseñanza basado en el descubrimiento es apropiado. Este método les permite intentar controlar situaciones propias sin presiones, no hay presión por el tiempo de aprendizaje.

- Dar suficiente tiempo a los alumnos para contestar las preguntas, permitiéndoles de este modo, escucharlas y entenderlas, buscar una respuesta, organizar mentalmente su material y finalmente su respuesta.

Cabe hacer mención que algunas de estas sugerencias, en el esquema educativo del INEA, pudieran no ser fáciles de aplicar, sobre todo por el tiempo, ya que el asesor muchas veces tiende a presionar a las personas adultas para que presente sus exámenes, se desespera por el lento ritmo de aprendizaje, generando estrés y ansiedad. Por lo que la flexibilidad en los esquemas educativos, la reorientación del rol del educador en cuanto a este grupo de personas es necesario.

En esta institución, dichas recomendaciones serían de gran relevancia para algunos asesores ya que al no respetar los ritmos de aprendizaje, inhiben la capacidad de reflexión y razonamiento, así como la capacidad de descubrimiento, por consecuencia la construcción de sus propios aprendizajes. En el caso de las y los adultos mayores estas situaciones son frecuentes, generando ambientes poco favorables para su aprendizaje.

Cambios actitudinales

Hay varias causas por las que el adulto mayor reacciona con cautela y con actitudes conservadoras. Estas situaciones no quitan que ciertas personas respondan de acuerdo a su estilo, sin embargo, el conservadurismo y la cautela parece la pauta de un gran número de personas mayores.

Los factores que pueden contribuir a los cambios de actitud pueden ser; el desasosiego o incertidumbre ante situaciones nuevas de aprendizaje. Las expectativas y el miedo al fracaso, sentimiento de incapacidad por el declive de habilidades, el temor a ser criticado por no actuar adecuadamente, tendencia a no responder por no saber la respuesta y correr el riesgo de evidenciarse y ser tomado por ignorante.

La capacidad de aprendizaje del adulto mayor

La inteligencia del adulto no es regulada por la edad, sin embargo, son los factores biológicos que hacen que disminuyan ciertas habilidades de tipo cognitivo.

Hay distintos tipos de inteligencias por lo que no es posible hablar de una sola inteligencia, ya que existen: *la inteligencia fluida y la inteligencia cristalizada* ya citadas, sin embargo no se ve un decaimiento generalizado de todas las habilidades, sólo en edades muy avanzadas, por lo que la salud esta asociada de alguna manera con el aprendizaje. Con la proximidad de la muerte se da la disminución cognitiva. No obstante el nivel educativo posibilita que dichas habilidades no disminuyan de manera considerable, por supuesto no en situación de la proximidad de la muerte.

Se presenta una gran variación en la inteligencia y en los modos de aprendizaje de los adultos mayores; ya que hay adultos mayores que a nivel individual trabajan a niveles iguales o mayores que adultos más jóvenes, hay otros elementos que los diferencian estos pueden ser en la cultura y el desarrollo educativo.

La motivación afecta las habilidades de aprendizaje, dependiendo del grado de importancia que se le dé a las actividades que se proponen, en el caso del grupo de adultas mayores en proceso de alfabetización era evidente el grado de compromiso o de rechazo a ciertas actividades, por ejemplo el romper el hielo y que interactuaran fue una actividad que no todas aceptaron de buen grado, pues estaban acostumbradas a trabajar de manera individual, a pesar de llevar cierto tiempo frecuentando el mismo lugar, por lo que la dinámica no fue aceptada por algunas; otra fue la aportación de materiales algunas participaron de manera entusiasta y llevaron lo que podían, otras quizá por falta de recursos, o por que las actividades que se propusieron no resultaron atractivas. Esto para el adulto es la importancia que le den a sus actividades de aprendizaje y al contenido y sus expectativas determinará la forma en que se involucren.

Cambios en la memoria en el adulto mayor

Uno de los elementos principales en el proceso de aprendizaje es la memoria, la cual en caso de los adultos mayores, se dice que decrece considerablemente; lo cierto es *que* La memoria es la evidencia más palpable en la disminución de habilidades del adulto mayor, nos referimos a la memoria sensorial (SM) según la edad los grupos mayores alcanzan niveles más bajos que los jóvenes y adultos jóvenes, según estadísticas; sin embargo, la capacidad de utilizar la memoria por los mayores supera con creces el nivel de probabilidad, por lo que esconde su declive, superando, en algunos grupos, al rendimiento de adultos más jóvenes.

Dependiendo de la situación y la edad, la memoria parece tener ciertas variantes: según *Glass J: Conrad (2003)*

La memoria sensorial (SM) esta memoria almacena la información nueva utilizando los sentidos, por tanto al aumentar la edad podría esperarse que dicha memoria disminuya, pero al aplicar los sentidos se aprecia una escasa disminución.

La memoria primaria (PM) no se ve afectada con la edad, está presente mientras se esté utilizando el proceso de retención.

La memoria remota (TM) puede o no mantenerse con la edad, parece que con las personas mayores presenta una pérdida mínima en su capacidad de recordar acontecimientos remotos. En muchos casos los mayores tienden a recordar sucesos pasados de su vida que tuvieron alguna significación.

La memoria secundaria (SM) es la evidencia más palpable según la edad, los grupos mayores alcanzan niveles más bajos que los grupos de adultos jóvenes, sin embargo la capacidad para utilizar esta memoria por los mayores supera en muchas situaciones el nivel de probabilidad en algunos grupos al rendimiento de adultos más jóvenes.

Así mismo se encuentran diferencias entre adquisición y recuperación en la memoria secundaria(SM) los adultos mayores tienen dificultad en los procesos espontáneos y en la elaboración y organización de estrategias de aprendizaje igual que los adultos más jóvenes. Esta dificultad puede disminuir si dichas estrategias se aplican para aumentar la memoria de algunos grupos de adultos mayores y algunos más jóvenes.

Los mayores manifiestan mayor lentitud en el proceso de adquisición de la información. Así la edad trae consigo déficit en la adquisición de la información, pero, más en la producción que en la adquisición, el déficit de retención se puede mejorar con la instrucción para el empleo apropiado de la adquisición de información.

La capacidad de recordar aumenta con un ritmo de aprendizaje adecuado, si el material estímulo es familiar o adecuado, no habrá diferencias en la capacidad de almacenamiento de información. La conclusión en las pérdidas, en el proceso de aprendizaje y calidad de memoria en personas de mayor edad deben verse con mayor moderación,

Estudios con adultos mayores demuestran que éstos son relativamente competentes y pueden superar en algunos casos a adultos más jóvenes en ciertas situaciones cuando la memoria se asocia a experiencia o recuerdos guiados.

Los aprendizajes y memoria no son buenos pronosticadores de las habilidades de los adultos mayores en el sentido de pérdidas y ganancias. Se necesita una valoración de pruebas experimentales que puedan tener validez real.

Los nuevos conocimientos adquiridos se dan en la estructuras mentales antiguas, en estructuras existentes, las deficiencias en el aprendizaje y memorización se dan entonces en tareas requeridas en los cuales se pueden apreciar los déficit, por lo que los adultos jóvenes se pueden ver favorecidos, sin embargo, el aprendizaje

basado en conocimientos adquiridos, los adultos mayores toman la delantera.
Glass J. Conrad (2003)

Parece que aprendizaje y memorización son actividades que los mayores desempeñan o han desempeñado toda su vida y que generalizar en el decrecimiento de la memoria por la edad se debe ver con moderación, por lo que pueden ser otros factores como las enfermedades degenerativas propias, las que estén incidiendo en el decaimiento de la memoria.

2.2. Las y los adultos mayores en el campo de la educación de personas adultas

El campo de la educación de personas adultas abarca desde: la capacitación, salud, recreación o tiempo de ocio, derechos sociales, política educativa, educación básica etc.

Las y los adultos mayores no son ajenos a estas áreas de atención y quizá con más urgencia en algunas áreas que otras dada su situación de vulnerabilidad y dependencia, sobre todo en ámbitos de pobreza y marginación como es el caso de países pobres o en vías de desarrollo, término que a estas alturas no es muy claro.

Desde el punto de vista de la educación permanente quizá lo más adecuado para guiarnos en este sentido, retomando algunas ideas de Escarbajal, de Haro Andrés (2003) se presentan los enunciados en forma de pregunta para puntualizar las ideas del autor.

¿Que es ser viejo?

Se es viejo cuando se deja de progresar, cuando se ha desertado del ideal de vida que teníamos y no cuando se cumple una determinada cantidad de años.

¿Cómo los ve la sociedad?

En una sociedad estructurada en torno a la competitividad, el consumismo, rentabilidad y productividad. Se les ve como un colectivo marginado, inútil e improductivo.

Por tanto debemos preguntarnos ¿qué tipo de educación es la más favorable para el adulto mayor?

La más favorable es aquella que ayude a eliminar o compensar desventajas, explorar horizontes o eliminar desigualdades de forma más crítica y contextual, para que el adulto mayor sea capaz de entender aquello que lo limita y condiciona. Aquello que aporta beneficios en la mejora de salud y calidad de vida mediante la educación.

¿Cómo aprenden las personas adultas mayores?

Decir como aprenden de manera individual es difícil, ya que cada adulto es diferente, pero lo que sí se puede decir que su aprendizaje en grupo debe contemplar las características de: interacción, diálogo, respeto, recuperación de experiencias, de reflexión de flexibilidad, de solución a problemas de su vida cotidiana y del barrio o comunidad. Donde el educador aprenda a reconstruir y coordinar el conocimiento que en la práctica se construye con las personas mayores.

¿Cómo impacta la educación de adultos mayores?

Todo aprendizaje significa un cambio en varios aspectos de su personalidad, nuevas relaciones con los demás y con el entorno etc. Tienen que realizar un trabajo de adaptación hacia los cambios sociales y de conductas entre otras.

La educación de las personas mayores debe tener fuertes impactos para ellos a nivel individual y social, la educación de las personas mayores debe redefinir sus

objetivos y estrategias para adecuarlos a la realidad del adulto mayor y que los lleve a una mejor autodeterminación y autonomía.

¿En que circunstancias aprenden?

En un enfrentamiento a una serie de cambios, económicos, tecnológicos, sociales, políticos etc. en los cuales les es difícil adaptarse; en un enfrentamiento con la muerte y con un tiempo rico en experiencias. Sin embargo, cuando aprenden se ponen en juego nuevas destrezas y habilidades.

¿Cuál es el riesgo de la educación de las personas adultas mayores?

Que se acabe encerrando a la educación de las personas adultas mayores en modelos burocráticos, positivistas y de control, sobre todo cuando el liberalismo disfraza la realidad con la ficción de igualdad de oportunidades y distribución democrática del saber.

Es indudable que la educación de Adultos, hace de sus propósitos u objetivos la atención hacia grupos considerados como marginados, discriminados, en situación de pobreza o de rezago educativo. Entre ellos se pueden mencionar a las comunidades indígenas, las mujeres analfabetas o de falta de igualdad de género, trabajadores agrícolas, adultos jóvenes que desertan de un modelo escolarizado, niños en situación de calle, adultos mayores etc. Sin embargo, cabe señalar que el enfoque tiende, en la mayoría de las situaciones, hacia una forma compensatoria, concretizándose en desarrollo de habilidades de lectura y escritura, educación básica a veces con algunos proyectos de desarrollo o de capacitación.

Descuidando los otros ámbitos como son: salud, integración social, participación ciudadana, alimentación, desarrollo económico etc.

Los Paradigmas de Intervención socioeducativa en adultos mayores.

Se debe aclarar que dichos paradigmas se refieren a la cuestión biológica o de salud de las personas mayores. De acuerdo a Requejo Osorio, (2003)

Paradigma asistencialista fundamentalmente basado en un modelo deficitario de envejecimiento, sustentado en teorías y supuestos superados, no totalmente, en el estado actual de desarrollo e investigación en el campo de la gerontología se trata de una concepción “edista” es decir, de edades en que todas las capacidades de desarrollo están centradas en las primeras etapas de la vida y en consecuencia las edades adultas sólo merecen aquéllos cuidados pertinentes en función de los “achaques” que se tengan que atender.

Desde esta mentalidad global no se hace distinción entre envejecimiento normal y envejecimiento patológico. Existe un reduccionismo que considera el proceso de envejecimiento orientado y fundamentado sobre teorías biológico-fisiológicas

Paradigma intervencionista. Se fundamenta en dos aspectos básicos: en primer lugar el aspecto psicológico, por lo que no es sólo posible hablar de “cuadros clínicos” sino de problemas que afectan a las distintas capacidades o problemas propios de cada área del ciclo vital. Es evidente que el tema salud está presente como elemento importante, pero influenciado por condiciones familiares, sociales, psicoafectivas, motivacionales etc. Las intervenciones deben ser en un sentido amplio, no aisladas, sino en un proceso global.

Las intervenciones se pueden dar en dos formas:

- a) las que alteran un solo elemento del sistema, por ejemplo la mejora de la salud mental.
- b) Las intervenciones de segundo orden que se interesan por las relaciones entre los elementos de un sistema es decir, individuos, grupos, comunidades e instituciones, a través del cambio de situaciones es decir, “reglas del juego” como normas, valores, roles, sistemas de comunicación etc. sólo una

pequeña parte está determinada de manera biológica, que se encuentra relacionada con factores ambientales y culturales.

De acuerdo a Requejo Osorio (2003) las personas adultas mayores están sujetas a tres procesos de interacción entre sí

- *Selección*, es el desarrollo en áreas de funcionamiento que permiten al adulto mayor adaptarse al envejecer.
- *Optimización*, proceso de regulación para funcionar en niveles elevados, eficaces y deseables propiciando cierta flexibilidad para mejorar ciertas capacidades, incluyendo las capacidades cognitivas, al deteriorarse algunas.
- *Compensación*, proceso que se activa cuando las habilidades de una persona se deterioran como consecuencia de la edad o cuando no se alcanzan estándares requeridos.

Dichos paradigmas permiten ver como se conceptualiza el enfoque de la Educación permanente con respecto a los adultos mayores (PAM). Esto determina la política a seguir con respecto a este grupo de personas en un ámbito educativo. Por consiguiente se puede apreciar el amplio campo de intervención en la educación de personas adultas y de personas adultas mayores. En este sentido surgen nuevos retos en cuanto a las profesiones y profesionales de adultos mayores que puedan trabajar con sectores cada vez más amplios de personas mayores desde los diferentes contextos de desarrollo, lo que determina la diversidad de grupos humanos con los que el educador de adultos tendrá que trabajar; para ello será necesario reorientar dignificar el concepto del adulto mayor en el sentido amplio.

2.2.1 Obstáculos en el aprendizaje de los adultos mayores

Las limitaciones en los adultos mayores han sido enfocadas desde diferentes perspectivas, las cuales, dependiendo del campo de estudio y del paradigma del

cual se aborde será la forma en cómo se planteen. Por lo que tomar dichos paradigmas de manera aislada es probable que cause cierta desorientación a quienes analizan por primera vez esta etapa del ser humano. Se presentan ciertas discrepancias en cuanto la conceptualización del adulto mayor; algunos lo entienden como sujeto en decadencia cuyas capacidades se van perdiendo con la edad hasta llegar a la dependencia total.

Otros por el contrario, ven al adulto mayor, sin dejar de reconocer la pérdida de ciertas habilidades por la edad, como un ser en continuo desarrollo, con un acervo de experiencias y conocimientos que puede explotar a su favor en un proceso de aprendizaje y formación permanente. Evitando con ello caer en situaciones de dependencia y vulnerabilidad.

Dentro de la familia, el adulto mayor en situación de pobreza, es impensable que pueda acceder a situaciones de aprendizaje, pues muchas de las veces la propia familia le niega ese derecho al no tener los recursos ni el tiempo para ocuparse de que el adulto mayor pudiera iniciar o continuar con un proceso de educación básica. "...el sistema capitalista, por ejemplo, no puede soportar lo que genera. El orden del sistema necesariamente tiene que desprender material no reciclable, inútil para su reproducción, los bastos sectores sociales excluidos. De esa manera, los productos sociales, económicos e históricos generados por el sistema son invisibles porque son inoperantes"...García Ramírez J.C. (s/f):198. Es decir, el sistema capitalista excluye a sectores de la población que él mismo reproduce considerándolos inoperantes e invisibles, negándoles identidad social o considerándolos una carga.

Actualmente la sociedad y el Estado Mexicano no pueden seguir ignorando a estos sectores sin embargo, las políticas que aplica son, por lo general, de carácter asistencialistas, en el caso de las personas adultas mayores: las ayudas económicas, atención médica, esparcimiento y terapias ocupacionales, tienen un carácter limitado y con bajos presupuestos, canalizados a una población por lo

regular de bajos recursos o en situación de pobreza y pobreza extrema. Por tanto siempre estarán demandando presupuestos económicos cada vez mayores.

En el aspecto educativo, por consiguiente, los presupuestos para una educación que sea adecuada con medios pertinentes a las necesidades de las personas adultas mayores (PAM) serán limitados por las economías de los países latinoamericanos entre ellos el nuestro.

En el caso de la familia, es casi impensable que ésta pueda apoyar al adulto mayor para que pueda incorporarse a un proceso educativo, donde inicie con la alfabetización y continúe con educación básica. "...su drama sólo tiene rostro y se visualiza al interior de la familia en la que muchas veces es relegado y colocado en la esquina del cuarto habitacional. Su espacio es reducido al grado que se le suele confundir con las cosas o utensilios de la casa..."García Ramírez (s/f): 201. La falta de reconocimiento social, familiar y en los derechos del adulto mayor; entre otros aspectos sociales, por consiguiente el diseño adecuado de programas que correspondan a la cultura, el avance tecnológico, los aspectos políticos, filosóficos, económicos etc., serán condiciones para la reivindicación del adulto mayor.

Las limitantes desde la perspectiva del ciclo vital

Desde esta perspectiva, el ser humano va recorriendo una serie de etapas: infancia, niñez, adolescencia, adultez y vejez con sus correspondientes etapas intermedias, en un desarrollo horizontal que culmina.

El principal obstáculo es ver al adulto como un ser en decadencia cuyas habilidades van disminuyendo progresivamente. Con lo cual se niega la variabilidad del ser humano aún en el proceso de envejecimiento, la influencia del medio social que rodea al adulto mayor, su formación, sus valores, su experiencia etc.

Es cierto que el estudio de estas etapas hace aportes desde el enfoque del desarrollo de las capacidades del cuerpo humano, sus enfermedades y los

procesos degenerativos de algunas enfermedades propias del adulto mayor, así como su forma de prevenirlas o tratarlas.

Los principales obstáculos desde esta perspectiva son negar o diluir la capacidad del adulto mayor para conservar ciertas habilidades pragmáticas que hacen posible la capacidad de adaptarse a las nuevas circunstancias de su vida. La sola situación de aprender a cuidar su salud y el funcionamiento de ciertos órganos del cuerpo es en sí ya un proceso educativo.

Las limitantes desde la perspectiva psicológica

La psicología ha realizado innumerables aportes al investigar los procesos de aprendizaje del ser humano, desde la infancia hasta la adultez, pero en el caso del adulto mayor todavía hay un buen camino por recorrer. Así desde los campos de la psicología evolutiva, de la psicología educativa, la psicogenética entre otras, han abordado los procesos cognitivos, epistemológicos y meta cognitivos del ser humano.

La diversidad de aprendizajes, sigue presente en los adultos mayores, máxime que éstos cargan con todo un bagaje de experiencias de vida y conocimientos prácticos que los enfrentan a una realidad cambiante, que les exige un proceso de adaptación, construcción y reconstrucción de aprendizajes; por otro lado la dependencia del adulto mayor puede disminuir en función de una mejor incidencia de la Educación de Adultos en los diferentes campos o áreas de influencia así mismo desde la perspectiva de la educación permanente.

CAPÍTULO III

Materiales didácticos para el aprendizaje de los adultos

3. Concepto de material didáctico y criterios para la selección

Por material didáctico, se entiende todo aquel medio o recurso que favorece el aprendizaje; es un instrumento o herramienta que media entre sujeto y objeto de aprendizaje.

A partir de esta definición puede afirmarse que un material es didáctico por la forma que se emplea para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando cómo presentan o exponen los contenidos de un tema; además debe despertar el interés sobre la materia o idea a tratar, que sea factible su uso, tomar en cuenta el estímulo a las áreas; *afectiva, cognoscitiva y psicomotriz* de los educandos. También debe ser, objeto de planeación y evaluación para poder observar el impacto o apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A efecto de ampliar sobre cada una de las áreas señaladas se puede decir que: *el área afectiva, se refiere a cómo recibe, responde y valora el educando dichos materiales: En el área cognoscitiva, cuando abstrae, ejemplifica y aplica lo aprendido, en el área psicomotriz cuando es capaz de manipular con precisión, control y dominio sobre los materiales; por lo que los materiales didácticos deben contemplar y ajustarse a ciertas teorías sobre la enseñanza- aprendizaje y su metodología para exponer los contenidos, cuestión que no es motivo de este trabajo*

Si por aprendizaje entendemos la capacidad de razonamiento, para establecer relaciones en cambios de actitudes, adquisición de valores, conocimientos, y para asimilar conceptos o ideas; así como el desarrollo de habilidades por parte del educando. Se estará de acuerdo en que todo esto requiere de un proceso que posibilite este desarrollo y la adquisición de todas éstas a través del empleo de

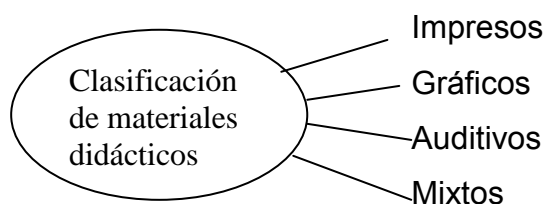
materiales didácticos; los cuales pueden ser de distinta naturaleza y calidad y que pueden ir desde los más sencillos a los más complejos o elaborados como: cuentos, carteles, cartas, rompecabezas, dominós, loterías, cartillas, juegos lúdicos didácticos etc.

Por consiguiente, el conocimiento por parte del educador sobre la importancia y la función que estos materiales juegan dentro de su labor educativa es trascendente y son un excelente recurso para facilitar aprendizajes nuevos y reforzar los ya aprendidos.

Lo que se quiere decir que es más significativo el aprendizaje cuando el que aprende, crea y diseña, se involucra con dichos medios, con la ayuda del asesor; que cuando se le impone un material que no resulta significativo del todo ya que fue elaborado por otros y que a veces, es ajeno a su realidad.

Desde esta perspectiva, sobre la elaboración conjunta de materiales, también aquí se empieza la construcción del aprendizaje ya que permite al educando, construir, innovar, facilitar y analizar; lo que redundará en la forma de aprender y lo hace consciente de las habilidades que va adquiriendo.

Los materiales didácticos se pueden clasificar en:



Así mismo, pueden ser considerados como materiales didácticos, en un contexto amplio, todo aquel material elaborado para el alumno, así como por o para el docente con el propósito de favorecer, facilitar, apoyar o enriquecer el aprendizaje estos pueden ser de acuerdo a Laime Ferrufino A. *Orientaciones sobre la elaboración de material educativo para la alfabetización* (2006) en internet [17 11

2009]<www.crefal.edumx./...acervo/04_trab_final/_Adriana.Doc.> materiales impresos como: libros, revistas, manuales, materiales visuales (cartulinas con ilustraciones, diagramas de flujo) o electrónicos, como videos, audio, Software, por lo que la lista puede ser muy grande

También se deben considerar materiales didácticos auxiliares como: pizarrones, tizas, lápices y medios de uso didáctico que sirven de canales de transmisión para el aprendizaje.

Estos recursos que de manera genérica se les denomina “materiales”, Laime Ferrufino (2006) que en realidad son materiales didácticos, pueden ser de lo más diversos y están en función de los propósitos y objetivos de cada programa o proyecto educativo.

Hay material didáctico, elaborado con la intención de facilitar el proceso cognitivo de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo Laime Ferrufino (2006). Un libro, en un curso electrónico o un programa multimedia referente a un área de interés, disciplina o tema que lleva paso a paso y de forma secuencial al educando a conseguir los objetivos que se pretenden. Por lo que se habla de material expresamente didáctico y material que en determinadas situaciones sirve como material didáctico. El primero, es cualquier material que en un contexto educativo, se utiliza como apoyo a una finalidad didáctica, para facilitar o acompañar el desarrollo de las actividades de aprendizaje por ejemplo, un video elaborado particularmente para aprender como se transmite el VIH-SIDA es un material didáctico (pretende enseñar) pero, un video acerca de la pandemia mundial del VIH-SIDA utilizado como un medio educativo y de reflexión para el que fue originalmente creado. Por lo que pudiera utilizarse la información contenida para diseñar campañas de prevención de manera institucional por algún país en este caso, dicho material no fue expresamente elaborado con fines didácticos pero, puede utilizarse para tal propósito. Otro ejemplo es el periódico cuya finalidad principal es de tipo informativo, puede adquirir carácter didáctico, cuando se usa como instrumento de éste tipo al buscar y ejercitar las reglas de los signos de

puntuación, los géneros periodísticos, análisis gramatical, descripción, narración, reflexión sobre los mensajes que comunica etc.

Es decir que hay material didáctico hecho para tal fin y materiales que no han sido creados con tal propósito pero que pueden asumir tal función, dependiendo del uso que se les dé. Por lo que de acuerdo a las variables relativas al contexto de quien aprende como son: el contexto sociocultural, clima grupal, actividades a realizar y los recursos didácticos. La conjugación de dichas variables es fundamental para que dicho proceso se lleve a cabo. Tesis: Collados Ángeles, Jessica Reyes, et al; *PROGRAMA: ESTIMULACIÓN COGNITIVA PARA EL ADULTO(s/f)* en internet [23102013] <http://estudiemos.cl/web/pdf/tesis/pdf>

Reconocer qué material puede ser útil o no para el desarrollo y apropiación de los contenidos, debe ser razonado en función de los propósitos y temas a estudiar con el grupo de aprendizaje.

En la selección del material didáctico para el proceso de alfabetización hay que cuidar su:

Pertinencia.-es decir debe ser coherente con el objetivo, con el contexto y los referentes culturales que rodean al sujeto educativo. Cuidando su *calidad que es* el respaldo o soporte de los contenidos, además deben estar al alcance y comprensión de los participantes. También es necesario tener presente su *costo que* debe estar acorde con el presupuesto de los participante. Laime Ferrufino (2006).

En dichos criterios para elegir los materiales didácticos se añadiría cuidar:

Los Mensajes por ser los portadores de los contenidos, así como los propósitos del programa, en este caso de la alfabetización, cómo se pretende hacerla, la metodología, con qué materiales o recursos y con quiénes, entre otros.

Los *Sujetos educativos* para quienes se elabora respetando sus experiencias o conocimientos, sus formas de pensar, de actuar (valores), así como la manera de aprender, su propio ritmo; en una palabra, sus características, necesidades e intereses.

Es muy importante considerar que al señalar la calidad de los materiales para alfabetización no debe pensarse en materiales pobres o de baja calidad hechos para sectores pobres de población desde el punto de vista económico, social, o de contenido; cuando se alude a la sencillez, no debe perderse de vista el objetivo como medio que facilite el conocimiento, por consecuencia se debe cuidar su accesibilidad y su pertinencia.

“...La selección de materiales didácticos se debe realizar sobre la premisa de que el proceso educativo es ante todo una práctica social, por lo que interesarán aquellos que favorezcan y contribuyan a desarrollar las prácticas sociales (procesos cooperativos, experiencias grupales...” García Ana (2003):97.

Por otra parte la selección debe contemplarse, tanto en la fase de planificación como en su aplicación, ya que durante el desarrollo del proceso educativo surgirán situaciones cambiantes ante las cuales el educador deberá modificar, adaptar o buscar nuevos y pertinentes instrumentos que le faciliten su tarea, por tanto y dependiendo del enfoque educativo, se deben elaborar materiales como parte de las estrategias de aprendizaje. Así, en el caso de la experiencia a recuperar en este trabajo, los educandos lo hacían combinando la espontaneidad, creatividad y entusiasmo en el trabajo en grupo con la ayuda y supervisión que se les pudo brindar.

3.1. Importancia y función de los materiales didácticos

Justificación

En todo proceso educativo intencionado es importante la selección de recursos para facilitar el aprendizaje de los sujetos educativos; la elaboración y uso de materiales didácticos debe planearse, contextualizarlos y crearlos de acuerdo a los propósitos que con los estudiantes se hayan acordado, para el proceso de enseñanza aprendizaje a fin de que cumplan con la función mediadora y de apoyo entre éstos y los contenidos a aprender.

Es importante destacar además, que los materiales didácticos pueden facilitar el desarrollo de habilidades intelectuales y motrices, como la construcción de estructuras cognitivas: reflexión, relación y desarrollo de estrategias de aprendizaje en los educandos, asimismo, estructuras lógicas de pensamiento como análisis y síntesis de los contenidos; además del desarrollo de capacidades de comunicación ya sea oral o escrita. Se debe inducir también, a que éstos sean conscientes de la construcción de sus aprendizajes. No será posible esto si antes no se aprende a elaborar herramientas o materiales que contribuyan, en buena medida, a la apropiación de dichas aptitudes.

No obstante, la visualización, elaboración y aplicación de estas herramientas han sido subestimadas, subutilizadas y en el peor de los casos ignoradas por buen número de educadores de Adultos en el INEA (Instituto Nacional de Educación para los Adultos.) a pesar de que los distintos módulos contienen algunos materiales o juegos didácticos, los asesores desconocen el uso que estos instrumentos, en su connotación más amplia significaría, el aprender a aprender, es decir, la creación y uso de ciertos materiales o instrumentos con fines didácticos posibilitará que el aprendizaje de sus estudiantes sea más claro, articulado y significativo, ayudándoles a establecer relaciones, analogías y diferencias en los contenidos o temas abordados en el nivel correspondiente.

En este sentido, elaborar materiales didácticos, por educadores y educandos significa conocer sus ventajas y posibilidades, querer aprender a crear sus propios instrumentos para el aprendizaje en diversos campos del conocimiento humano.

A partir de la experiencia como técnico docente y en ocasiones, como asesor de algún círculo de estudio, se pudo observar la importancia que tienen los materiales didácticos para el aprendizaje. Por lo que la experiencia con las personas adultas mayores contemplaron: el cartel, el collage, la tarjeta, el folleto, entre otros. El mapa mental como estrategia de aprendizaje que también constituye un recurso que facilita la reflexión, es decir, permite relacionar y analizar los mensajes de un tema; el cuento por su parte es un recurso literario que permite todo tipo de análisis de su contenido, estimulando además el interés por la lectura y escritura con excelentes resultados, el periódico para desarrollar el análisis, la percepción la reflexión y la participación grupal. Estos materiales se utilizaron con el propósito de que contribuyeran al aprendizaje con las personas adultas mayores en proceso de alfabetización

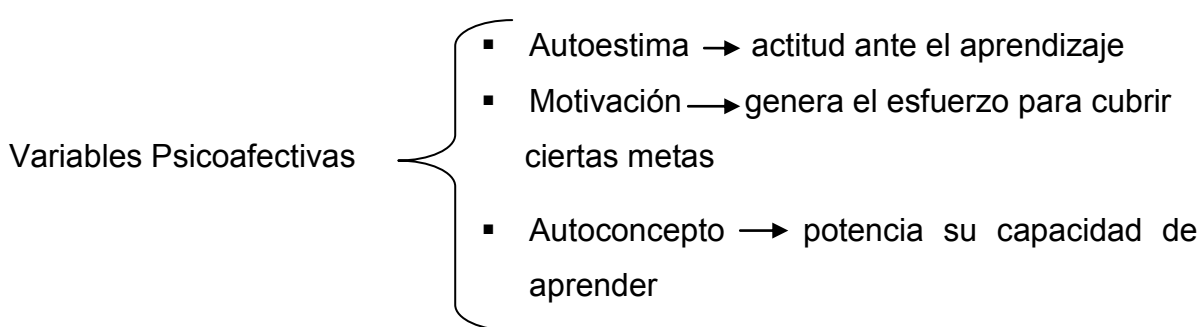
Los materiales didácticos, se pueden emplear con distintos fines, por ejemplo, promover el trabajo a través de la reflexión y análisis, es decir, con estrategias previamente definidas para apropiarse del conocimiento, adquieren un aspecto funcional e intencionado que enriquece la experiencia, induce al estudiante a convertir su aprendizaje en un proceso dinámico, estimula el trabajo en grupo y propicia la investigación, además facilitan el aporte de cada miembro y permite aplicar lo aprendido a su vida cotidiana.

3.1.1 Los materiales didácticos y los contenidos en el proceso de alfabetización

Los programas de alfabetización pueden utilizar determinados materiales didácticos, de acuerdo al nivel de cobertura que pretendan dar. Utilizando

instrumentos que a criterio de la institución son adecuados, siguiendo un programa determinado.

En el proceso de alfabetización es factible que se generen actitudes de alegría o inseguridad; por lo que el manejo de vocabulario debe ser claro e interesante, comunicativo y no represivo, adecuado al contexto y a sus intereses, debe llevarlos a conocer su comunidad y a sus miembros. Es decir, que en este proceso pueden estar presentes. (Tesis: Collados Ángeles, Jessica reyes et al. s/f.)



Los estudiantes deben participar en la elaboración de los materiales didácticos favoreciendo su creatividad, deben emplear materiales con contenidos de diversa índole (sociales, económicos, afectivos, tecnológicos etc.)

Los procesos cognitivos

También los materiales didácticos deben facilitar a los contenidos el desarrollo de elementos cognitivos (el razonamiento, la asociación de conceptos, la apropiación del conocimiento) así como elementos meta cognitivos, es decir conocer o tener conciencia de su aprendizaje, ya sea teórica y aún de forma pragmática.

El material didáctico tiene la finalidad de llevar al estudiante a trabajar, investigar descubrir y construir. Adquiere un carácter funcional y dinámico propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del estudiante aproximándolo a la realidad y ofreciéndole ocasión para actuar.

De acuerdo a: Laime Ferrufino (2006) los materiales auxiliares (como: pizarrón gises, proyectores etc.) se usan, mientras que los materiales didácticos se integran como un elemento de mayor complejidad que se selecciona, elabora y usa con una intencionalidad, un contenido y una técnica o metodología específica, es decir en el contexto de un aprendizaje definido.

Deben favorecer el trabajo grupal, al elaborar los materiales didácticos se permite que el adulto interaccione, intercambie, confronte conceptos, conocimientos, ideas, ponga en juego actitudes o estados de ánimo, desarrolle habilidades, genere conciencia de su aprendizaje y del mundo que le rodea.

Así los materiales didácticos van encaminados al aumento de la motivación, interés y rendimiento en el trabajo educativo, al mismo tiempo hacer uso y fortalecer el desarrollo de los sentidos.

En el caso de las personas adultas mayores en proceso de alfabetización; los mensajes debían expresarse con palabras y frases cortas que fueran fáciles de comprender, llamar la atención y hacer reflexionar, hacer recordar o reforzar la lectura y escritura. Se observó que se generaron situaciones de confianza y reto, cuando empezaban a leer algunos mensajes.

Los contenidos deben tocar las diferentes áreas del conocimiento o disciplinas, el mensaje, en el caso de las personas adultas es un fin en sí mismo ya que induce a tratar asuntos relevantes de la vida cotidiana y es en estos temas, donde se requiere que construyan sus conocimientos mediante la investigación, análisis y reflexión en los diferentes espacios donde se desenvuelven.

Es así como las personas adultas mayores adquieren mayor conciencia de su medio y los materiales didácticos son una herramienta para ayudarlos a reflexionar y comprender.

Por consiguiente, bajo esta situación socializante con otras personas, los contenidos de la cultura formal, como los de la vida cotidiana, se tornan de interés es decir, los contenidos académicos que tienen un carácter más universal, por tener un carácter científico o teórico que ayudan a la formación del individuo. Y los de la vida cotidiana encuentran una explicación con los primeros. Esto será posible mediante la elaboración de planes y programas cuyo objetivo sea, en este caso, no sólo lograr el dominio de la lectura y escritura o el cálculo básico por el contrario abarcando los demás campos de la educación de adultos. Comprendiendo que alfabetización, en el concepto de la educación permanente, es un continuo proceso Entendiendo que la educación permanente es aquella que moviliza todos los sectores sociales para buscar el desarrollo de la comunidad, siempre que sea un hecho y no un mero enunciado. (Tesis: Collados Ángeles, Jessica Reyes, et. al. s/f.). Para acercarnos a otros dominios del conocimiento y a otros tipos de alfabetización, como el aprendizaje de otras lenguas, los conocimientos de las tecnologías de la comunicación o de sistemas de cómputo, siendo posible en las diferentes etapas de desarrollo humano.

3.1.2 La estructuración de los materiales didácticos

Ámbito metodológico

Para determinar el tipo de materiales en relación con los contenidos, en un proceso educativo, se debe tener claro las perspectivas sobre: los temas, estructura lingüística, función pedagógica, dibujos, ilustraciones etc. Deben tener la orientación antropológica, características de los sujetos, intención educativa, tipos de mensajes o aprendizajes más apropiados.

Los materiales necesitan ser considerados en la unidad de la dinámica educativa, lingüística, y sociocultural; en el caso de diseñar un material para un grupo de personas en situación de analfabetismo deberá considerarse si es para un grupo

indígena o para una comunidad que habla español y aún si este fuera el caso, en qué contexto o entorno que influye sobre dicho grupo.

Ana García plantea que: "...*El medio didáctico y la función que se le encomienda* deben estar estructurados, y dirigidos a un tipo de operaciones mentales y conductas fácilmente observables en cuanto a la eficacia lograda. Deben facilitar una relación polivalente con la realidad e inducir todas las posibilidades de desarrollo de los sujetos (inteligencia, motricidad, afectividad)..., *La adaptabilidad del recurso al contexto consiste en vincular al material didáctico con su función*, es decir, sólo funcionará bien si cumple tres condiciones: tener calidad técnica, ser usado adecuadamente y responder a las necesidades y prioridades señaladas en el curriculum."García Ana (2003):93

Lo que refiere aquí Ana García es que todo material didáctico elaborado debe evidenciar claramente los propósitos en cuanto a los contenidos, funcionando como un canal a través del cual los mensajes fluyen adecuadamente, para que los destinatarios pongan en marcha los diversos procesos mentales necesarios análisis, síntesis, abstracción, la psicomotricidad, por consiguiente. La habilidad en la manipulación del material, la cuestión afectiva en la creatividad, entre otros.

Debiendo adaptarse convenientemente al medio y la función para lo cual fueron creados. Cumpliendo con cierta calidad, así como a las necesidades principales de los temas abordados en los programas.

El uso de materiales con el grupo de adultas mayores tuvo propósitos definidos: ya que en los contenidos se analizaban mensajes, problemáticas repercusiones sobre ecología como la contaminación ambiental, la geografía, donde se ubicó en un mapa algunos estados de los cuales provenían. Así mismo qué se podría hacer a nivel individual y comunitario para evitar la contaminación. Las otras estrategias de enseñanza- aprendizaje, como ya se mencionó, fue inducir otras habilidades como el fortalecimiento de valores, actitudes, participación y trabajo grupal. Así mismo elementos cognitivos como la memoria, la percepción, el razonamiento entre otros.

La eficacia de los recursos didácticos depende de muchas variables. No existe un mejor recurso, la funcionalidad dependerá del tipo de material didáctico, del sujeto, del contenido, de los objetivos del contexto y de la modalidad de uso.

En resumen, las características de los materiales didácticos, según (Ana García) deben ser:

- adecuados a las características, intereses y necesidades de los educandos, así como sus contextos.
- atractivos al captar la atención en cuanto a imagen, elaboración y materiales empleados.
- funcionales en cuanto a su contenido, lenguaje y estructura.
- responder a los objetivos planteados en los contenidos de aprendizaje ya sean éstos contenidos básicos, complemento o material de reforzamiento.
- claros en su perspectiva metodológica, es decir, acorde con el enfoque de aprendizaje que se quiere.
- didáctico y diverso, debe organizar el objeto de aprendizaje así como su flexibilidad para usarlo.
- viable producirlo y usarlo aún en diversas circunstancias financieras, materiales y sociales.

Para determinar el tipo de materiales en relación con los contenidos, en un proceso educativo, se debe tener claro las perspectivas sobre: los temas, estructura lingüística, función pedagógica, dibujos, ilustraciones etc. Deben tener la orientación antropológica, características de los sujetos, intención educativa, tipos de mensajes o aprendizajes más apropiados.

Los materiales necesitan ser considerados en la unidad de la dinámica educativa, lingüística, educativa y sociocultural; en el caso de diseñar un material para un grupo de personas en situación de analfabetismo deberá considerarse si es para

un grupo indígena o para una comunidad que habla español y aún si este fuera el caso, en qué contexto o entorno que influye sobre dicho grupo.

En la perspectiva de la estrategia educativa, entendiendo a ésta, como la suma de todos los componentes que se integran en un objetivo común, que en este caso es la educación, los materiales didácticos deben formar parte de esta estrategia, por tanto es pertinente aclarar si los materiales son de uso instrumental o de carácter concientizador, es decir, mecánico o de razonamiento.

En la perspectiva instrumental los materiales sólo facilitarán un aprendizaje mecánico sin relación crítica o de la lectura de la realidad, únicamente promoverán la retención de ciertas habilidades que en el caso de la alfabetización será la lectura y la escritura sin el análisis de lo que escriben ni de la decodificación de lo que leen.

Si por lectura de la realidad se entiende la observación y comprensión de un contexto que está en cambio permanente, nunca estático, que contiene elementos que al entrar en contradicción pueden generar cambios. Es decir en un proceso individual y social, donde los sujetos educativos sean los promotores y protagonistas de los cambios en su entorno: social, económico, político, laboral entre otros.

Además de lo señalado anteriormente, en la selección del material, se deben tener en cuenta los siguientes aspectos: que sea accesible a la institución, a los contenidos que se desean enseñar, en el caso de alfabetización, el lenguaje oral y escrito debe ser acorde con la metodología para la alfabetización.

En cuanto a los contenidos se debe motivar y despertar interés por el tema, la actualidad de los mismos puede ser una causa de interés, una estrecha relación con las necesidades, costumbres características de las personas.

En cuanto a los tipos de aprendizaje se debe tener claro cuáles son los que se desean promover en los adultos por ejemplo: de hechos o acontecimientos que tienen que ver con la cultura, necesarios para el adulto, de actitudes como valores o formas de comportamiento, de aptitudes o habilidades que tienen que ver con la capacitación, de acuerdo a estos tipos de aprendizajes será como los materiales a emplear se podrán valorar y en su caso, utilizarse

3.1.3 Intencionalidad de los materiales didácticos

Para alcanzar esta finalidad es necesario una profunda concientización y compromiso por parte del educador, quien debe dominar el medio técnico y el contexto cultural que está presente en esos momentos.

Se considera que los materiales didácticos actúan como facilitadores del análisis y coadyuvantes de la transformación de las prácticas educativas, utilizándolos adecuadamente.

Desde la forma de entender, en que forma se detectan y plantean situaciones o contenidos de diversa índole, no es únicamente cómo se analizan y trata de dar respuesta, sino a través de qué instrumentos o de qué forma se exponen por medio de éstos para un cambio social, económico y político de una comunidad.

Como ya se mencionó la intencionalidad de los materiales didácticos es propiciar el desarrollo de ciertas aptitudes y actitudes, hacia la adquisición del aprendizaje y el conocimiento; es decir, despertar el interés, que motiven, que mantengan la atención y que permitan la comprensión que redunde en el rendimiento del estudiante. Así mismo de acuerdo a Laimé Ferrufino (2006): 18 el desarrollo de los sentidos, habilidades cognitivas, la reflexión, el análisis, la síntesis como componentes del aprendizaje.

3.1.4 Beneficio y funcionalidad de los materiales didácticos como estrategia de aprendizaje

La reflexión de los materiales didácticos deberá llevarse a cabo a partir de nuestra experiencia y la de otros. La utilidad, el conocimiento, las habilidades o aptitudes no se generan en un sólo evento, tienen que ver con la repetición, la reflexión y la forma de apropiación de dichas habilidades, por consiguiente, es de esperarse que en la creación de materiales didácticos la frecuencia con que se trabajan nos ayude a ser más competentes en su elaboración y dominio. Kaplún Gabriel, (2000): 477

García Ana (2003): 97 señala que "...se deben utilizar medios que sean ventajosos, que permitan utilizar y aprender sistemas de representación que son básicos para desarrollar el pensamiento y para interpretar el contexto social, físico y cultural..."En este sentido el conocimiento de los materiales didácticos va más allá de un carácter instrumental, cuando ayuda a resolver problemas o desarrollar habilidades y competencias.

Mientras más conozcamos sobre los medios de aprendizaje, tendremos una mejor relación y vinculación hacia otros conocimientos.

La selección de los materiales didácticos se realiza sobre la base de que es una práctica social por lo que deben elegirse sólo aquellos que favorezcan el desarrollo de las mismas como: procesos cooperativos, experiencias grupales de integración, de identificación de intereses, de aprendizajes etc.

Algunos beneficios de los materiales y de la aplicación de estrategias de aprendizaje son:

- Organizan la información
- Facilitan el desarrollo de habilidades intelectuales, es decir , proceso cognitivos (análisis, síntesis, relación de contenidos, abstracción)
- Generan cuestiones comunicativas

- Favorecen la creatividad
- Favorecen el trabajo grupal
- Significa conocer los medios para aprender a aprender
- Inducen al trabajo e investigación
- Contemplan variables Psicoafectivas: autoestima, motivación, Autoconcepto

Por tanto las propuestas para elaborar materiales adecuados que sean operativos y con los que se puedan obtener los beneficios esperados no es algo sencillo, ya que algunos, están diseñados expresamente con la intención de ser educativos, pero no logran generar un resultado educativo debido a que no toman en cuenta los intereses y necesidades de los educandos. Otros materiales que no fueron diseñados con este propósito adquieren de pronto esta característica.

En el contexto en que se crean, su contenido y su propósito los materiales didácticos deben contemplar algunas funciones como señala: García Ana: (2003)

- Transmisión de información clara, precisa y sustentada
- *Dirigir aprendizajes.*-Organizados, relacionados para confrontar y construir conocimientos para aplicarlos.
- *Desarrollar o fortalecer competencias.*-Es decir, habilidades de diferente tipo como: lectura, escritura, cálculo básico, habilidades cognitivas, sociales (capacidad de comunicarse e interactuar), emocionales o afectivas.
- *Motivar.*- Despertando y manteniendo el interés de los educandos.
- *Ser expresivos y creativos.*- Dando lugar a las manifestaciones particulares del estudiante a través de la actividad misma.
- *Inducir a procesos de auto evaluación o evaluación.*- Es decir, retroalimentación del aprendizaje.

En otras palabras Ana García refuerza lo antes dicho sobre los beneficios acerca de los materiales didácticos pero, complementando con las funciones de los mismos, aspectos sobre: las competencias o habilidades motrices,

intelectuales, las cuestiones emocionales, la creatividad, la cuestión de planeación e intencionalidad en los mensajes y la claridad de los mismos, así como la retroalimentación del aprendizaje, lo cual hace consciente al adulto de cómo se va apropiando del conocimiento y cómo evalúa sus avances.

3.2 Recursos para la elaboración de materiales didácticos

En cuanto a los recursos humanos, serían los educandos, los educadores o las instituciones educativas donde contemplen un departamento con personal formado y capacitado en la elaboración de materiales didácticos, que puedan hacer un espacio para el diseño curricular sobre el aprendizaje y uso de dichos materiales como parte de la estrategia de aprendizaje.

Se necesita la motivación de los involucrados en un entorno de aprendizaje donde se dialogue y acuerde los propósitos u objetivos así como las estrategias y el método a seguir para elaborar dichos recursos.

Los recursos para la elaboración de materiales didácticos pueden ser amplios, ya que también se pueden clasificar en *materiales estructurados y no estructurados* los primeros pueden ser como ya se mencionó: cartillas, materiales impresos (folletos, carteles, historietas o cómics etc.). Los materiales no estructurados pueden ser elaborados con recursos del contexto, de acuerdo al medio que los rodea; por lo cual el aprendizaje es aún más participativo ya que es el propio educando quién elabora y prioriza sus propios materiales.

Para considerar sobre los tipos de recursos, es aquí donde más variables influyen para determinar que clase de materiales didácticos se utilizarán al trabajar determinados contenidos. Por lo que se deben contemplar recursos como: los económicos, humanos, sociales, culturales, materiales y los técnicos entre otros.

En resumen, quienes hacen o utilizan materiales sólo para justificar presupuestos, difícilmente cumplirán su cometido de manera eficiente, porque se quedarán a la mitad, por no contar con la tecnología adecuada, con el presupuesto y los recursos humanos necesarios, el material terminará siendo de dudosa utilidad, por tanto habrá materiales que no logran suplir la carencia de buenos educadores, ni educadores que logren suplir la creación de buenos materiales, ambos deben ir de la mano para lograr procesos educativos de calidad.

3.2.1 Los mensajes

Los mensajes en los materiales educativos, no se pueden remitir a un solo aspecto ya que cumplen con diversos propósitos. Pero, esto no invalida el hecho de contener mensajes: persuasivos, apelativos, argumentativos, expositivos, reflexivos etc. Otro aspecto es que los contenidos que subyacen en los medios no significa que logren su objetivo en el receptor puesto que éste no es enteramente un ser pasivo y como tal: construye, reconstruye, asimila y desarrolla nuevos aprendizajes a través de los medios o materiales didácticos que faciliten su aprendizaje.

En el plano de la comunicación, el lenguaje, como lo comenta Suárez Mercedes :(2006) debe ser instrumento de comunicación, creativo y flexible, sobre el que los sujetos hacen la construcción y reconstrucción del conocimiento, cuyas funciones son regular el comportamiento, relacionar los conocimientos nuevos con los ya existentes, integrándose en un proceso socializador de desarrollo de nuevas habilidades y aprendizajes.

Para considerar los mensajes que se van a trabajar con los materiales didácticos en el campo de la educación de adultos será necesario tener en cuenta el contexto socioeconómico y cultural en el que se desenvuelven ellos, esto se traduce en una determinada visión de su realidad que puede corresponder o no a la visión oficial de las instituciones educativas, o de las organizaciones que estén promoviendo los programas de Alfabetización. Dicho en otros términos debe haber una

correspondencia directa entre materiales, contenido y mensajes, si por lo contrario los contenidos y los mensajes no cumplieran con su propósito, aún cuando los materiales sean funcionales, pertinentes, y de cierta calidad técnica, en este sentido tampoco los materiales estarían en correspondencia con su objetivo.

En consecuencia la elaboración de los materiales didácticos junto con los contenidos o mensajes deben ser congruentes con su realidad, de lo contrario ya estaremos enfrentando la falta de motivación e identificación con dichos materiales.

Resumiendo: no basta con tener o crear los materiales o instrumentos didácticos si no es clara la intencionalidad de dichos materiales, los contenidos o mensajes que son útiles para el aprendizaje, las habilidades y destrezas que se pretenden desarrollar, los sujetos y su entorno, sumado a esto la capacitación del asesor para proponer, negociar, crear y utilizar los materiales didácticos.

3.2.2 Materiales didácticos y estrategias de enseñanza. Instrumentos que pueden ser utilizados para la enseñanza -aprendizaje

En el ámbito de la educación participativa, donde los actores del proceso tienen una participación activa, es imposible ignorar el papel de los materiales didácticos, como medios o recursos para la exposición de contenidos con múltiples fines: comunicativos o informativos, expositivos, de reflexión y de apropiación de habilidades o de conocimientos entre otros.

Para esto los materiales didácticos son un recurso que nos puede aproximar a la realidad cotidiana, ayudándonos para abstraerla, reflexionarla para conocerla y transformarla.

En situaciones de constante cambio, algunos medios educativos que tienen que ver con la tecnología de la informática y de comunicación (TICS), se proponen como recursos didácticos, Así las necesidades, los contextos, las estrategias de

aprendizaje han dado espacio para que algunos materiales hayan dejado de usarse con frecuencia, otros evolucionen y se hayan generado nuevos como recursos didácticos para el aprendizaje.

Sin embargo, éstos medios tecnológicos, deben supervisarse en su pertinencia y funcionalidad, ya que en el caso particular del INEA contando con la computadora, en las plazas comunitarias. En la mayoría de los casos éstas no cuentan con asesores capacitados para el propósito de la institución, por lo que los educandos no tienen acceso al uso de la computadora de forma adecuada y que este medio sea un recurso más para su aprendizaje.

Al respecto Gabriel Kaplún (2000) : 482 dice lo siguiente: "...el incumplimiento de 'la tecnología educativa' de democratizar la educación, ha aportado numerosos comentarios tecnológico educativos, una tecnología que subvaloró la importancia de la comunicación presencial" es decir, que sin tomar en cuenta la capacitación de los educadores para el uso de ciertos medios visuales como la computadora, los proyectores, la televisión con fines educativos; así como las motivaciones de los destinatarios, estos instrumentos no pasarán de ser intentos modernizadores,

A continuación se hace una reseña de las características particulares y de las cualidades de algunos instrumentos con carácter didáctico, de las cuales parte de ellos sirvieron para aplicarse en la experiencia que se tuvo con las estudiantes Adultas Mayores.

- *Los cómics*

Surgieron como un medio de comunicación social, donde se exponían historias o sucesos, combinadas con imágenes que se remontan a tiempos medievales en retablos secuenciados.

Así durante el siglo XVIII se popularizaron como papeles gráficos, con la expansión de la educación pública, por lo que este medio alcanzó un fuerte impulso, ya que fue y sigue siendo, un medio popular de lectura durante el siglo XIX y aún en nuestro tiempo.

El Cómic alcanzó niveles impensables como medio de comunicación en la década de los años cincuentas y sesentas de manera particular en grupos populares por el tipo de contenidos que abordaba.

Aguaded José Ignacio y Enrique Martínez Salanova (1998), *CLASIFICACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS*, Recursos Gráficos. Revista Aviaría el país de las aulas, revista digital de comunicación; en internet [16/08/2010] <<http://www.uhu.es/cine.educación/didáctica/0064recursosgráficos.htm>>

El lenguaje de los cómics

Tiene una estructura basada en un código lingüístico con imágenes subdivididas en recuadros o “viñetas” acompañadas de contextos o “cartuchos” que se encierran en “globos”.

Como instrumento o medio de lectura es un canal atractivo de divulgación popular y que, por lo mismo, ha sido rechazado por docentes poco sensibilizados hacia este recurso, argumentando que es un medio de cultura pobre, con temas de violencia, situaciones de marginación, personajes antisociales, pero también de humor fino, de historias, de valores etc.

Propósito del cómic con fines didácticos

La lectura del cómic o historieta puede ser un punto de inicio para desarrollar unidades didácticas entendidas éstas como: la exposición, la reflexión y la apropiación de conocimientos o de habilidades.

Su uso dependerá del propósito del docente, la motivación de los alumnos, la aplicación iconográfica deberá responder a una estrategia y planificación didáctica. Donde las intenciones educativas sean lo suficientemente explícitas como pueden ser: momentos educativos y de participación individual o colectiva, situaciones de comprensión general o particular sobre temas o contenidos, mensajes, valores entre otros.

Este medio busca posibilitar o inducir a los alumnos a ser productores de información, trabajo en equipo, observando su realidad en diferentes ámbitos de su vida cotidiana, del cual se puede entresacar el tema con ayuda del asesor. Comenzar un proceso de investigación en sus fases de: observación, recopilación de información y síntesis. "...busca desarrollar ciertas habilidades, para no ser auténticos analfabetas icónicos..."Aguaded José Ignacio y Enrique Martínez Salanova (1998)

Ventajas del cómic como instrumento didáctico

El comic con fines comerciales es diferente por sus características técnicas al cómic con fines didácticos, éste, puede reunir las siguientes cualidades:

- medio de comunicación sencillo
- requiere de pocos instrumentos técnicos
- excelente medio de comunicación social
- puede abordar diversidad de temas (comunicación, formación, aprendizaje, relaciones humanas, seguridad, ecología etc.)
- motiva a las personas hacia un proceso de alfabetización o dominio de la lecto-escritura
- induce al reforzamiento de la lectura
- puede favorecer el trabajo de investigación
- favorece el aprendizaje significativo

- favorece el aprendizaje en diferentes áreas, por la combinación del lenguaje icónico verbal como son: expresión lingüística, expresión dramática- gestos y muecas-, expresión social en medios comunes.

- *La fotonovela didáctica*

Es un medio de comunicación social, dentro del que predominan las imágenes, surgió con las siguientes características:

- Es un género narrativo que combina textos e imágenes
- nace en ambientes populares
- tiene rápida aceptación en niveles culturales bajos
- género espontáneo de poca calidad literaria
- pobreza lingüística
- sus temáticas: aventuras sentimentales, amoríos, terror etc.
- época de mayor esplendor años cincuentas y sesentas
- actualmente ha decaído, pasando sus estructuras a la televisión

Características y ventajas didácticas de la fotonovela

Se puede convertir en un medio con más posibilidades pedagógicas, a pesar que los avances tecnológicos le han hecho ver como instrumento poco adecuado por los contenidos y mensajes que aborda. Se puede convertir a, diferencia del cómic, en un recurso más enfocado a las personas adultas.

Puede ser un recurso para que los alumnos se acerquen con mayor interés y motivación a un problema, suceso o incidente, proponiendo soluciones y respuestas prácticas a los mismos, se puede convertir en un medio potenciado de capacidades críticas y expresivas de los educandos, ya que combina la imagen con el medio verbal y gráfico.

Desde el ámbito del aula se deben motivar otro tipo de fotonovelas elaboradas por alumnos en acciones más próximas a sus entornos y sus vivencias.

La estructuración de fotonovelas didácticas

Se puede partir de hechos reales, fragmentos de obras literarias o textos de libre creación.

Deben reflejar: experiencias personales, anécdotas, hechos en lo social, lo político etc.

La primera fase de elaboración será *el guion* adecuado al medio después de entresacarlo de una obra.

Después se deben crear las imágenes sincronizadas y textos breves, evitando redundancia de textos e imágenes.

Realización de “globos”, “bocadillos”, carteles, delineación, imágenes fotográficas, imágenes manuales, textos para el guion; control de personajes, escenarios adaptados o de acuerdo a las posibilidades del aula o del propio centro. Finalmente la distribución de ejemplares da fin a este ciclo.

Se pretende que sin instrumentos técnicos complicados, que predominan en las fotonovelas comerciales, los alumnos se adentren a una lectura creativa de los medios, de facilitación del aprendizaje y por qué no, de la alfabetización. En este nivel habrá que reconocer, puede presentar un mayor número de dificultades y resistencias por los alumnos o por el propio asesor, pero de acuerdo a la motivación tanto del asesor como de los educandos se puede intentar, ya que los beneficios son múltiples, utilizando recursos alternos o ideas que los mismos adultos pudieran proporcionar como un medio para reforzar la escritura, la lectura, la reflexión y la articulación de mensajes.

- *Los carteles*

El cartel es un medio publicitario e informativo, que nace vinculado a las grandes urbes, ya que éstas, ávidas de la comercialización necesitan de medios adecuados para promover sus productos o servicios. Por lo que los factores: económicos, urbanísticos y estéticos son los responsables de su nacimiento.

La sobrepoblación y la densidad del equipamiento urbano prepararon las condiciones para la proliferación de este medio. A tal punto que las ciudades serían impensables sin los carteles o anuncios.

Los carteles ofrecen también la posibilidad de trabajarlos en la enseñanza, no sólo con la lectura y el análisis de los mismos; también con su creación propia, ya que favorece el desarrollo de destrezas manuales e intelectuales, relacionando el lenguaje icónico y verbal.

Características y ventajas didácticas del cartel

Los carteles, al igual que otros medios, son soportes capaces de interpretar los mecanismos de información. La alfabetización icónica requiere de aprendizajes de los códigos del lenguaje escrito, es decir, de mensajes audio-gráfico-visuales.

Proporciona mecanismos de información, manipulación de la imagen y del lenguaje, en el proceso comunicativo.

Emisor, receptor, mensaje son los elementos que en el canal adecuado junto a el código y el contexto, refieren el punto de partida para una lectura crítica de todo medio comunicativo, en especial aquellos que utilizan varios lenguajes a la vez.

Las ventajas de la elaboración del cartel con fines didácticos pueden ser:

- Adquisición de una serie de destrezas intelectuales y manuales

- La captación, aprendizaje y afianzamiento de un conjunto de datos gráfico-visuales; la estructuración y organización del pensamiento por medio de interconexiones de lenguajes alfabéticos e icónicos
- Estimula la imaginación y por último, la modificación de nuestra conducta preparándola para la actitud crítica, ante la influencia y manipulación publicitaria

La estructuración del cartel

En su elaboración hay que tener en cuenta:

- los destinatarios o sujetos educativos
- los contenidos a transmitir
- las imágenes de soporte al mensaje
- los receptores de los mensajes y los diseños más apropiados
- las grafías, colores, conexiones entre textos e imágenes
- la capacidad de impacto y la sugestión, en resumen la capacidad de alcanzar respuestas esperadas.

La creación de carteles hace imposible pensar en materiales específicos, dada su diversidad, pueden usarse desde murales en las paredes, franelógrafo, pizarras de plástico, papel cartulina, tableros de corcho o simplemente grandes hojas de papel; la variedad es tan libre como la creatividad de alumnos y profesores. En último de los casos no es tanto el producto final sino la capacidad del proceso para enseñar a los alumnos, ya que se pone en marcha los mecanismos de comunicación grupal o de masas.

En el caso del grupo de adultos mayores, por supuesto que no se trataba de crear carteles profesionales o muy elaborados, pero, sí que el adulto se diera cuenta que el cartel es un elemento que pudiera reflejar por primera vez sus mensajes escritos.

La técnica del cartel aproxima al alumno a la creatividad, la síntesis de contenidos y la expresión de diversos mensajes.

Clasificación de algunos materiales didácticos. Arredondo G. Víctor M. Graciela Pérez et al :(2005):87-95

Tipo de material	Ejemplos	objetivos	Quiénes participan
Material impreso	Libros, revistas, periódicos, antologías, manuales, textos programados, etc.	El uso es de vital importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se busca que el alumno reflexione, verifique y amplíe su visión de la materia u objeto de estudio.	Material elaborado por especialistas para educadores y estudiantes. También pueden ser elaborados a nivel doméstico algunos como: periódicos escolares, revistas o historietas, algunos manuales en los que se involucran educadores y estudiantes.
Materiales Visuales	<p>Pizarrón.- es uno de los más usados y de los cuales no se aprovecha como es debido.</p> <p>Rotafolio.- serie de láminas que pueden rotarse, contienen: dibujos, gráficas, frases etc.</p> <p>Cartel.- láminas sueltas que contienen frases, dibujos, gráficas etc.</p> <p>Ilustraciones, televisión,</p>	<p>Elaborar cuadros sinópticos, resúmenes, Guiones, diagramas, ilustrar fenómenos, proceso etc.</p> <p>Desarrollar sintéticamente un tema, ilustrar los pasos de un proceso o fenómeno.</p> <p>Utilizar textos sencillos y breves, ilustraciones claras sugerentes, a veces con caricaturas en distintas tintas.</p> <p>Propiciar una discusión reflexiva. Despertar el interés por asuntos de diversa índole.</p> <p>En caso de elaborarlos, estimular la capacidad creadora del educando. Ser simples en sus líneas y breves en su texto.</p> <p>Mensaje: claro, aspecto atractivo mediante la combinación de colores.</p> <p>Estimular el interés por el tema de estudio.</p> <p>Propiciar la observación, reflexión y</p>	<p>Educadores y estudiantes.</p> <p>Educadores y estudiantes</p>

	videocasete también pueden ser fotografías, murales, grabados. Etc.	comentario sobre el tema de estudio. Facilitar la comprensión de un hecho, fenómeno etc.	Educadores y estudiantes
Material audiovisual	Películas, transparencias, filminas, videos etc.	Preparar al alumno para ver dicho material a fin de que obtenga más información y complemento o refuerce los contenidos.	Principalmente el Educador
Material Auditivo	Radio, discos grabaciones etc.	Facilitar el aprendizaje de idiomas, enseñanza de la música, literatura, danza	Educadores y estudiantes
Otros materiales	Pueden encuadrarse dentro de los visuales y que son los utilizados en la recuperación de esta experiencia educativa. Collage, la tarjeta de felicitación, el cartel.	Facilitar la ejecución de la lecto-escritura y su reforzamiento. Favorecer la integración y el trabajo grupal	Educadores y estudiantes

En resumen, el conocimiento y uso de los materiales didácticos así como su clasificación por parte del asesor o educador de adultos, facilitará en mucho su tarea de enseñanza-aprendizaje, es decir, que en dicho proceso se puede contar con instrumentos de diversa índole, elaborados para tal fin o adecuados al propósito, que pueden facilitar la actividad didáctica con resultados bastante significativos de aprovechamiento.

Estrategias de enseñanza

En el enfoque del aprendizaje significativo, trata de buscar elementos de construcción, reflexión y apropiación de aprendizajes acordes a la realidad del adulto. En el que éste sea consciente de sus habilidades al buscar y crear sus propios instrumentos que faciliten su aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza se fundamentan en las investigaciones sobre las estructuras cognitivas realizadas durante los años 70's y 80's dando como resultado varias propuestas como son:

Estrategias de enseñanza	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	El educando conoce la finalidad del material, su manejo y lo que se espera de él al final de revisar dicho material
Ilustraciones	Facilita la interpretación visual del material
Preguntas Intercaladas	Permite practicar y reforzar lo aprendido
Pistas tipográficas	Mantiene la atención e interés. Detecta la información principal Realiza una interpretación selectiva
resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información Relevante del contenido que se ha de aprender
Organizadores previos	Hace más accesible el contenido Elabora una visión global y contextual
Analogías	Comprende información abstracta Traslada lo aprendido a otros ámbitos
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual e interpretativa de los conceptos, proposiciones y explicaciones Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de un texto

Díaz Barriga F. y Gerardo H. (1998):3 estas estrategias dar una mayor significado entre la información previa y la nueva información, permiten la mejor organización de la información, tener un mayor significado lógico dando como resultado un mejor aprendizaje significativo.

En el caso del grupo de adultas mayores se trabajó conjuntamente las estrategias como:

Lluvia de ideas. Indaga, obtiene información sobre lo que un grupo conoce de un tema determinado.

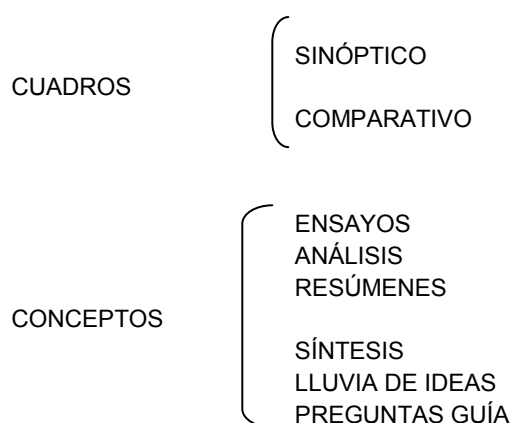
- se parte de una pregunta central
- la participación puede ser oral o escrita, en este caso fue oral
- debe existir un moderador
- se puede realizar con otras estrategias gráficas, sirvió de apoyo al collage y al mapa mental

El mapa mental

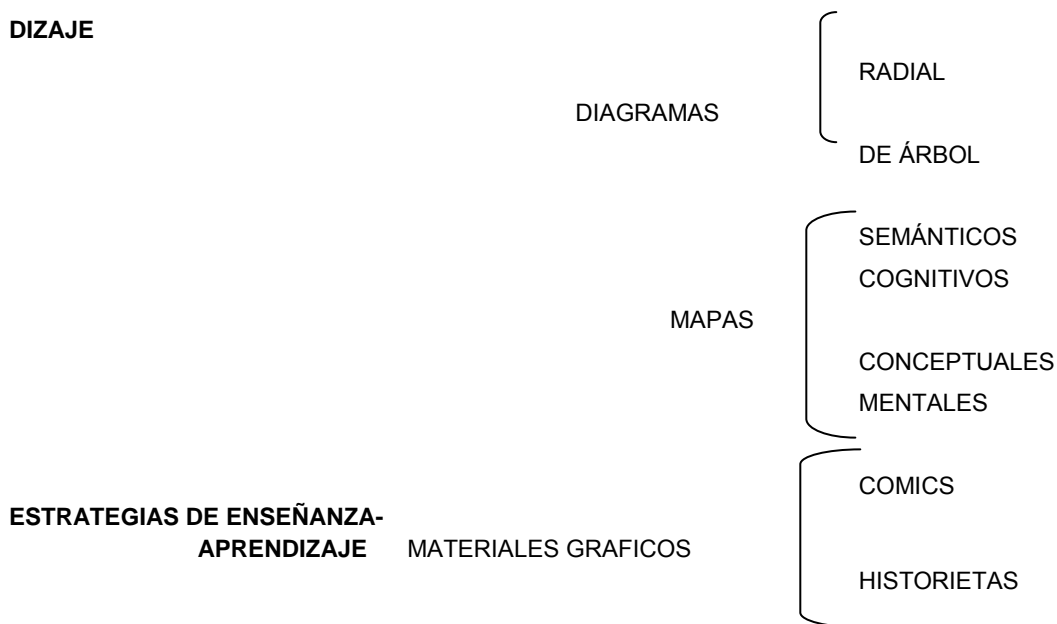
El educador debe promover, el uso de materiales o instrumentos didácticos así como estrategias de aprendizaje como parte de su formación.

En las estrategias de aprendizaje y en relación al modelo constructivista, los estudiantes construyen sus aprendizajes a partir de ideas o conocimientos pasados con la nueva información, seleccionan y transforman ideas, construyen hipótesis, descubren principios.

De acuerdo a estas estrategias, que son múltiples y variadas, donde el asesor puede promover y aprovechar los beneficios que pueden derivar de su aplicación, donde se proponen: diversos recursos que forman parte de las estrategias de enseñanza- aprendizaje, Pimienta P. Julio H. (2008).



**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APREN
DIZAJE**



La trascendencia de los materiales didácticos y las estrategias de enseñanza debe tener en cuenta por todos los agentes involucrados en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir, por las instituciones que elaboran los proyectos o programas, por los educadores, por los educandos etc. no sólo son un medio para facilitar la enseñanza-aprendizaje, sino también para favorecer la construcción de estructuras cognitivas, de estructuras lógicas de pensamiento.

En el caso de los adultos mayores en proceso de alfabetización se debe partir como base de la sistematización y el razonamiento de sus conocimientos y sus experiencias. Para la construcción de sus nuevos aprendizajes.

Capítulo IV

La experiencia con adultas mayores

El uso de algunos materiales didácticos y estrategias de aprendizaje con adultos mayores en proceso de alfabetización

4. La ubicación del centro

Con nombres de generales y gobernadores de nuestro país, con espacios tranquilos y calles pequeñas con grandes fresnos y en una atmósfera más o menos tranquila, se podría empezar a describir la colonia San Miguel Chapultepec.

La localidad corresponde a una zona urbana que hace tiempo formaba, parte de la colonia Condesa, que en su momento fue un lugar habitado por familias de clase media alta hasta en los años sesentas. Después de dicha década la topografía del lugar se fue transformando, siendo ésta y otras colonias testigos de las primeras expansiones de la ciudad de México hacia el sur y suroeste de la ciudad.

Ante la mayor demanda de espacios para vivienda se construyeron nuevos edificios y con esto vinieron a habitar otro tipo de personas, lo cual rompió con el esquema de vida y el ambiente que rodeaba a esta zona de la ciudad, propiciando el cambio de actividades, dentro de ellas el comercio, la renta de inmuebles a precios muy bajos, la emigración de varias familias a otras zonas como Polanco y Lomas de Chapultepec.

Ubicada en la zona centro poniente de la ciudad es un conjunto de eclécticos estilos arquitectónicos que se mezclan de manera particular con sus calles arboladas de estilo neocolonial y de principios de siglo XX que se remontan a cerca de cien años cuando formaba los límites con las zonas agrícolas de Tacubaya y Chapultepec (s/a) San Miguel Chapultepec (s/f) en internet [06/05/2010] <<http://www.ciudadmexico.com.mx/zonas/sanmiguelchapultepec.htm>>

La colonia posee dos templos, el de San Miguel Arcángel y otro a Nuestra Señora del Carmen, imponente construcción de estilo neoclásico que tiene una de las cúpulas más vistosas de la ciudad, este es el espacio dónde se llevó a cabo el trabajo personas adultas mayores.

La experiencia educativa con empleo materiales didácticos tuvo lugar entre el mes de marzo y junio del 2007 con un grupo, de ocho personas, casi en su totalidad mujeres, adultas mayores, en un círculo de estudio del INEA. Cada sesión tuvo una duración de una hora a hora y media una vez por semana.

La parroquia, que también es conocida como Iglesia Sabatina, se encuentra en la calle general Pedro Antonio de los Santos no. 25 y circuito interior colonia San miguel Chapultepec, Delegación Miguel Hidalgo.

4.1 Las actividades del centro

Aparte de los programas de educación básica promovidas por el INEA, se llevaban a cabo actividades como: corte y confección en la parte baja del inmueble, un curso de tejido a máquina, había una sola máquina, que utilizaban para enseñar. Con mucha frecuencia realizaban pláticas de catequesis, entrega de despensas con carácter asistencial y una especie de bazar que al final de las actividades se promovía entre las mismas personas mayores con el propósito de recabar fondos para seguir con las actividades.

4.1.1 Características de la población que asiste al centro

Se puede decir que cerca del 80% de las asistentes al centro parroquial son personas mayores de más de 55 años de un total de 25 personas entre primaria y alfabetización en su mayoría mujeres distribuidas en las distintas actividades que ofrece el centro, lo cual confirma una vez más la falta de equidad de género, pues ellas forman testimonio de la falta de oportunidades no sólo en cuanto educación,

trabajo, capacitación, reconocimiento social hacia las mujeres, pero sobre todo la cuestión económica, pues varias de ellas presentan evidente grado de pobreza y marginación. Durante el tiempo que se estuvo a cargo del círculo de estudio sólo asistieron dos adultos mayores varones. Con uno de los cuales se pudo interactuar y conocer mejor su perfil, aunque éste cursaba el nivel intermedio (primaria),

Dicha persona era una especie de consejero sobre salud naturista, pues asistía a pláticas o cursos sobre naturismo además de estudiar la primaria en el sistema abierto, siempre manifestaba el deseo de orientar y apoyar a las demás personas del grupo indicándoles algunas dietas o remedios para tratar ciertas afecciones o enfermedades, esto era frecuente y necesario sobre todo en este grupo de adultas mayores.

Un pequeño grupo de ocho mujeres, en situación de analfabetismo cuyo rango de edad era de los 52 a 80 años, excepto una que tenía 30 años.

EDADES	EDADES
80	60
72	56
75	52
60	30

LUGAR DE ORIGEN

La mayoría proviene de provincia de los estados de Michoacán, Edo. De México, Guanajuato, Oaxaca, Veracruz dos son del D. F:

ANTECEDENTES ESCOLARES.

GRADO	PORCENTAJE (%)
1°.	1 persona (12.5 %)
2°.	2 personas (25%)
Ningún grado	5 personas (62.5%)

Intereses Educativos.

Al la pregunta ¿qué te gustaría aprender?

- *De todo y muchas cosas* 33.3%
- *Capacitación para valerme por mi...* 11.1%
- *-matemáticas, historia, español* 22.2%
- *-leer y escribir, hacer operaciones...* 22.2%
- *-cultivar el campo , bordar y tejer* 11.1%

Situaciones vivenciales.

Se hizo entrevistas un tanto abiertas de las cuales transcriben dos, que ayudan a tener una idea del contexto en el cual se han desenvuelto, los obstáculos que impidieron que estas personas tuvieran acceso a la educación.

CARMEN

Edad: 72 años originaria del Estado de México, Municipio de Iturbide.

Ocupación: hogar

Edo. Civil: soltera

Hijos: tres

Hija: hogar

Hijo: Estados Unidos

Hija: Tijuana

Tuve tres hermanos, los cuales frecuento.

Mi infancia al llegar a la ciudad de México, siempre rentamos, nunca nos separamos de la familia, mi mamá trabajo en la Euskadi, mi papá siguió siendo policía, lo mató un militar, le ayudaron a mi mamá a que le dieran dinero. ¡La familia es un tesoro! ¡Es la principal con los hijos y los hermanos!

La vecindad, tenía una pieza, una sotehuela y su baño siempre he vivido en la colonia Anáhuac ¿Por qué no estudió? Preferí trabajar para ayudar a la familia, mi hermano si estudió en el ejército, mi hermana estudió hasta la secundaria.

A partir de que no terminé la primaria tuve trabajos donde me pagaron muy mal, me he sentido desprotegida, limitada por no estudiar.

¿Se casó? Tuve dos hijos en el primero en el segundo una niña, mi primer marido me golpeaba, me insultaba era muy desobligado. Decidí separarme, me quitó a mis hijos, me dediqué a trabajar y seguir adelante, veo a mis hijos y me reconocen como su mamá, en mi segundo matrimonio, él tomaba mucho se quedo con mi niña en Estados Unidos. A partir de que entró a estudiar en el INEA. ¿Cómo se ha sentido? Ahora de grande me siento mejor que cuando era joven aunque no tuve la oportunidad de estudiar. Quiero enseñarme a leer bien a escribir bien a hacer cuentas, quiero sentirme útil, me siento contenta aunque ya esté grande me sirve de mucho ¿Qué espera de la vida? Seguir adelante, sentirme útil.

JOSEFINA:

Edad: 75 años

Origen: Mizantla Veracruz

Edo. Civil: Casada

Hijos: 9 hijos 4 hombres y 5 mujeres uno falleció (el cuarto).

Ocupación: Hogar, hago dulces, manualidades, conservas, lo aprendí donde yo trabajaba.

Mi papá me llevó a registrar y sólo me registraron con el apellido de él.

Me vine a la ciudad de México a la edad de 14 años, mi mamá murió cuando yo tenía un año, mi papá era campesino, ganadero arriero, muy trabajador, comerciante; iba a otro pueblo y traía lo que no había en el pueblo.

Llegué a la ciudad con una señora del pueblo que me trajo como nana, su esposo era español, yo fui a la escuela cuando tuve 8 años, quedaba muy lejos, nos quedábamos allá, después nos íbamos a las huertas a buscar que comer; no había pizarrín ni pizarrón, fui un mes cuando mucho, después mi papá me metió a la nocturna, pero como tenía muchos hermanos me tuve que salir. Después de grande busqué terminar la primaria, pero tuve un accidente que se me olvidó todo al perder a mi hijo. Por eso estoy empezando hoy.

¿La familia? Mi papá nunca nos reunía (llora) ¡la unión es lo más importante en la familia! , es estar pendiente de los hijos, ser responsable de ellos.

A partir de que he entrado al INEA me siento bien los libros me pueden ayudar. Siempre mandé a mis hijos a la escuela les di, después ellos siguieron. Fui muy regañona con mis hijos... pero me dan las gracias, ellos muy chicos empezaron a trabajar, no es correcto que mande a sus hijos a trabajar, estudiaban y trabajaban, no lo vieron como explotación, era para ellos.

¿No siente que sus hijos se amargaron? No, son alegres, con todo lo que se ve en la televisión. .pienso que mis hijos se frustraron, pero cuando recuerdan su infancia la ven muy bonita.

Nunca me he sentido marginada ni desvalorada, hacía muchas cosas para vender y les avisaba a mis vecinos, era muy cansado, se cocinaba con estufa de petróleo. Mi papá veía mi situación y me decía que me regresara a Veracruz, me regaló trescientos pesos y vendía ropa.

Vivo con mi esposo. Al principio me trató muy mal, viví con mi suegra cinco años, no me gustó. Él ha sido muy individualista, nunca supe cuánto ganó, me daba un gasto limitado. Hoy se enoja porque vengo a estudiar ¡ya estas vieja! Me dice, mis hijos me apoyan me animan ¡siempre fue egoísta! A mis hijos les hago más caso. ¿Qué espera de la vida? Que dios me dé vida y salud, de mi vejez no me quejo, me siento satisfecha.

Mi hija estaba en 2º. Semestre en la Universidad, me comentó que tenía un viaje a Europa, perdió la Universidad, se fue estando allá contactó con una amiga, se encontraron en una vitivinícola, la invitó a trabajar, se quedó a vivir en Europa, sabía Francés e inglés, regresó dos años, se fue a Nueva York, ya se volvió a ir. Tengo otra hija licenciada en Mercadotecnia.

Su experiencia de vida y laboral

De las ocho cinco refieren no haber ido nunca a la escuela de niñas o de jóvenes porque en su niñez sus padres no lo consideraron necesario y porque ellas mismas

tampoco sintieron la necesidad, mucho menos la motivación para hacerlo, dos dijeron haber cursado el primer año y otra el segundo sin terminar. Aunque algunas manifestaron que sí les hubiera gustado al menos aprender a leer y escribir; para la mayoría era más importante y en algunas veces obligatorio, ayudar en las tareas de casa y apoyar económicamente, lo cual fue posible al venirse a la ciudad de México a trabajar como empleadas domésticas. Pasado el tiempo, varias de ellas cuando alcanzaron la mayoría de edad se casaron y se dedicaron a su hogar, menos una que permaneció soltera.

Durante su proceso de vida pude ver que habían acumulado conocimientos prácticos que les han ayudado en su vida cotidiana como:

- Cocinar
- Coser y remendar ropa
- Lavar y planchar
- Elaborar remedios caseros
- Tejer o bordar
- Realizar mentalmente cálculos de suma y resta
- Desplazarse en la ciudad por las distintas vías de transporte

Una de ellas aprendió el oficio de su esposo que hacía lápidas en un panteón; pero, tenía un problema a la hora de rotular las lápidas, ya que carecía de las habilidades de lectura y escritura por lo que acudía al círculo de estudio para ayudar a su familia.

Pude detectar a través de sus comentarios que educaron a sus hijos de forma muy distinta a la que ellas vivieron pues inculcaron actitudes y valores con los que lograron motivarlos para que estudiaran; eran obvias las carencias que tuvieron sin embargo, alguna mencionó tener hijos profesionistas, cuestión que contrastaba con su visible grado de pobreza y vulnerabilidad.

Esta situación trajo a como recuerdo una reflexión de Martín Linares en su artículo *aprender de los Viejos*: "... aprendemos de la experiencia de vida y saberes que cargan, son criterios de realidad y calidad; aprendemos de ellos como: pacientes, alumnos, maestros, son nuestros principales evaluadores..." Linares Martín (2006):206. Es decir, de forma directa e indirecta son los referentes o valores que maneja una sociedad hacia ciertos grupos. En este sentido, ellas ubicaron en su momento y en su tiempo la importancia de la educación o capacitación para sus hijos, que en ese entonces una sociedad y un ámbito urbano diferente al medio y a la época en que crecieron ellas, no demandaba un mayor nivel educativo y una mayor capacitación, a la que en su momento se les brindó.

Aspecto social

Es de notarse la pobreza y la falta de equidad de género que están presentes en todo momento, lo cual hace recordar que "...la pobreza sigue siendo un obstáculo para el aprendizaje y así mismo la consecuencia de una educación insuficiente..." Instituto de la UNESCO citado en Revista Mexicana de Educación (2001) num.109:34 Así las políticas educativas y la falta de oportunidades de integración y desarrollo se manifiesta en este grupo de personas.

La baja autoestima se hizo presente en varios momentos con expresiones como: ¡ya estoy muy vieja para aprender! ¡No, ya no me entra nada en ésta cabeza! ¿Cree que pueda aprender? ¡Es que se me hace tan difícil!

Dicha situación me llevó a intentar que valoraran o revaloraran los conocimientos prácticos que habían adquirido a lo largo de su vida que de alguna forma les habían permitido solucionar problemas o cubrir necesidades y si bien carecían de la habilidad de la lectura y la escritura, tenían otras habilidades y experiencias.

Al tomar el grupo, la falta de integración y comunicación entre ellas era patente fue algo de llamar la atención pues si bien no había actitudes de indiferencia u

hostilidad entre ellas, tampoco de aislamiento, se advertía cierta desconfianza entre las integrantes del grupo; no se conocían por su nombre, tampoco dónde vivían, a qué se dedicaban algunas de sus compañeras; manifestaron no saberlo a pesar de ya tener cierto tiempo asistiendo al mismo centro. Esta situación dio pie para llevar a cabo una técnica de presentación, “rompiendo el hielo” para recabar datos personales sin forzarlas como: nombre, edad, ocupación, qué les gustaba y qué les disgustaba del trato con las demás personas, esto lo hicimos al inicio de varias sesiones.

Con respecto al asesor, la percepción que se tuvo, fue de cierta resistencia, no obstante pasadas algunas sesiones, se aceptó, ya que trató de mostrarse como persona abierta y comunicativa en ocasiones haciendo algunas bromas cuidando de no herir susceptibilidades o causar incomodidad. Se Buscó en todo momento crear situaciones de confianza, libertad y respeto induciendo la reflexión o análisis sobre algún tema cotidiano que fuera de interés para el grupo.

Varias de ellas desconocían ciertos derechos como: a la educación, a la igualdad de género, al acceso a programas de ayuda social en su situación de personas adultas mayores entre otros.

La mayoría desconocía como realizar un trámite ante una institución como:

- la solicitud de ayuda económica para adultos mayores
- el trámite de actas de nacimiento, varias de ellas carecían de acta
- la cartilla de salud para adultos mayores
- el trámite de la credencial de elector o la CURP

Situación que limitaba su acceso a todos los derechos como ciudadanos mexicanos.

Habilidades cognitivas

Algunos de los aprendizajes en los Adultos mayores se dan de acuerdo a su experiencia, su calidad de vida, integración de conocimientos y experiencias pasadas con las presentes, es decir, de acuerdo a cómo influyen los cambios y cómo los asimilan a su mundo para su adaptación y sobrevivencia.

Se trató de un grupo heterogéneo en varios sentidos en cuanto a sus habilidades de lectoescritura; algunas de ellas se encontraban en etapa pre silábica, es decir en el proceso de formar sílabas, otras en la etapa silábica, es decir, en la formación de sílabas y palabras y otras se encontraban en un proceso desarticulado del lenguaje oral y escrito, podían leer pequeños enunciados o frases pero no podían escribir dichos mensajes.

Lo que se pudo percibir, es que el nivel de analfabetismo en general era más funcional que absoluto; como ya se dijo el analfabetismo funcional es aquel que por desuso se pierden las habilidades adquiridas; el manejo del código o lenguaje escrito. El otro es resultado de la total falta de contacto con el alfabeto.

Al preguntarles sobre el tipo de materiales de escritura había en casa o en su trabajo, respondieron que libros, periódicos, revistas que la mayoría de ellas había hojeado por curiosidad o para ver que podían entender.

Aspecto salud

La mayoría presenta problemas de salud propios de la edad, como son enfermedades de tipo crónico degenerativo como:

- problemas de audición, principalmente la estudiante de 80 años.
- Artritis
- Vista cansada, la mayoría necesita lentes que no pueden comprar
- Reumatismo, les cuesta subir las escaleras del aula
- Presión alta
- Falta de circulación

Éstas y otras más, como lo menciona Martín Linares, van desde las dificultades sensorio- motrices, dificultades mnémicas (memoria), hasta actitudes de pasividad, testarudez, resignación. Linares Martín (2006): 306

4.1.2 Las promotoras y educadoras

Todas las actividades estaban organizadas por un grupo de damas voluntarias cuyas acciones van enfocadas a fortalecer en las personas adultas mayores, algunos valores con sentido religioso cristiano.

Las educadoras son personas vinculadas al equipo de damas voluntarias, sus característica eran: una maestra de primaria jubilada, una educadora de preescolar cuya edad estimada era de entre 75 y 80 años, la cual manifestaba la característica propia de la edad, recordar frecuentemente etapas de su vida infantil y de juventud, enfatizando el carácter de estatus social del cual provenía su familia, las costumbres y valores que se manejaban en su época, así como el cariño y fidelidad de las personas al servicio de su familia, lo cual me hacía comprender y a la vez confirmar las formas de vida de este lugar del que ella era vecina que en su tiempo perteneció a la clase media alta. Por último una antropóloga egresada de la Escuela Nacional de Antropología la cual es una persona madura con un criterio y un sentido social más abierto.

En general todas ellas mostraban entusiasmo en su papel de educadoras de personas adultas, lamentablemente el enfoque educativo que utilizaban era tradicionalista con el cual fueron formadas. Un sistema vertical y de separación entre educador y educando, con actitudes de imposición e infantilización hacia las personas adultas, lo cual no es aceptable con el esquema de la educación de personas adultas. Era evidente la necesidad de un curso de inducción y posteriormente de actualización sobre el esquema de educación para adultos al que fueron invitadas, sin embargo, no asistieron aduciendo carecer de tiempo por

cuestiones personales; esta situación es una constante, en buena parte de los educadores o asesores que colaboran con el Instituto. Ya sea porque no se sienten comprometido(as), porque efectivamente no cuentan con la disponibilidad de tiempo, dado que la mayoría tiene distintas actividades. Otras, simplemente por rechazo al cambio. En el caso de las educadoras del centro, quizá la resistencia hacia algunas actitudes y formas de trabajo diferentes al esquema con el cual habían educado y también recibido en su momento.

Ante esta situación, lo que procedía era adoptar lo que en el Instituto se designa como “capacitación en la acción” que consiste en platicar con el asesor(a) indicándole cuál es el enfoque de la educación de adultos, reconocer al adulto como a un sujeto con experiencias, con criterio propio, con capacidad de decidir sobre sus propios aprendizajes, que no se pueden tomar actitudes de imposición mucho menos tratarlos como a ignorantes o regañarlos por no cumplir con la tarea o porque pensamos que no ponen empeño en las actividades a realizar y simplemente ignorándolos. Hubo que explicarles la diferencia entre una asesoría y una clase entre otras situaciones de igual importancia.

4.1.3 Cómo comenzó la experiencia

La experiencia educativa con el empleo de materiales didácticos tuvo lugar hace seis años a mediados del mes de marzo y casi a fines del mes de junio del 2007 con un grupo, de ocho personas, en su totalidad mujeres, adultas mayores, en un círculo de estudio del INEA.

La relación con el grupo de estudio en la Iglesia Sabatina se dio por las actividades como técnico docente, que consisten en operar y coordinar los programas que el INEA ofrece a la comunidad. Éstas son más de carácter operativo que docente.

Ante la falta de una asesora, que se había enfermado, se tuvo que realizar dicha función ya que se desconocía cuando podría retomar el grupo. Esta situación, es frecuente en INEA. Cuando no hay asesor algunos técnicos docentes tienen que asumir el papel de asesores, por lo que dicha actividad no era totalmente ajena, sin embargo, el llevarla a cabo con Adultos mayores, en esa ocasión, era algo diferente a lo que se había hecho. Por lo que hubo una mezcla de inquietudes, interrogantes y cierto nerviosismo, que hacían pensar: ¿se podrá ayudarles en su propósito de aprender a leer y escribir? ¿Qué es lo que motiva a estas personas a estas alturas de su vida a querer aprender? ¿Cuál será la forma o formas como ellos aprenden? ¿Se logrará comunicarse adecuadamente?

4.1.4 Las estrategias empleadas

Básicamente se tenía claro que no podría seguir con el esquema de educación tradicional, más apropiado para niños que para personas adultas el cual llevaba la anterior asesora, lo que también era evidente que no se podría romper de tajo con dicho esquema, ya que se pudo observar que habían aceptado, por costumbre, por resignación o porque creían era la mejor forma de aprender a leer y escribir.

La primera propuesta fue crear un ambiente de libertad que propiciara el intercambio de ideas. Se inició con un proceso de diálogo, lo que permitió conocer sus expectativas, sus problemas económicos, así como la falta de apoyo familiar, sus problemas de salud, sus tristezas, frustraciones y desesperanza entre otros.

La sesión inicial fue como ya se comentó la presentación, el primer acercamiento, anotando sus nombres y comentarios de algunas de ellas, el siguiente paso, fue tratar de conocer sus expectativas, intereses, motivaciones, necesidades, de una forma muy general. Mediante una encuesta, donde además de datos ordinarios, preguntaba el tipo de material escrito que había en casa, si lograban comprender algunos mensajes, porqué les gustaría aprender a leer y escribir, en qué situación o momento de sus vidas habían sentido la necesidad de saber leer y escribir; en

este sentido, también se pudo complementar algunas observaciones en pláticas informales que me permitieran elaborar un diagnóstico muy general sobre sus necesidades de alfabetización. Posteriormente pasar al proceso de propuestas de participación, de trabajo en equipo, de colaboración, negociación en cuanto a respeto, tolerancia y acuerdos y tareas.

En siguientes sesiones para conocer su grado de avance, repasaron el abecedario, utilizando el método de la palabra generadora, donde a partir de una palabra se puede generar toda una familia silábica construyendo otras palabras y reforzándolas con alguna imagen; las menos adelantadas lo hicieron con la identificación de vocales formación de sílabas y después palabras, esto se hacía tanto de manera individual como grupal; utilizando hojas de rotafolio y recortes de revistas o periódicos. Cabe mencionar que estos contenidos y estrategias están contempladas en el módulo de la palabra generadora, que proporciona el INEA, pero, como se ha comentado a varias de ellas no había sido posible entregarles dicho módulo por falta de documentos. No obstante lo que más interesaba era la propuesta de trabajo en grupo y el empleo de materiales didácticos, con el objetivo de desarrollar o reforzar la lectura y la escritura.

4.2 materiales didácticos empleados en la experiencia

En función de la utilidad, la accesibilidad y el costo se decidió llevar a cabo un proceso de negociación con el grupo para proponer los materiales más accesibles con los cuales se trabajaría, además que resultaran pertinentes a los propósitos de facilitar la apropiación de la lectura y la escritura adecuados al contexto que promovieran situaciones de emotividad, de creatividad es decir que se pudiera alcanzar, entre ellos la coordinación fina, el ojo, la soltura de la mano, recortar y pegar.(el aspecto psicomotriz) finalmente permitir el análisis y la reflexión.(El aspecto cognitivo).

Se emplearon pocos materiales, pero siempre se logró la participación de todas las integrantes del grupo, entre ellos fueron:

El cuento como medio o instrumento didáctico, para la reflexión e integración grupal, de sensibilizarlas en cuanto al gusto e importancia de la lectura.

Se hizo análisis de personajes, mensajes, actitudes valores situaciones analogías con la vida cotidiana que fueran motivo para que las personas expresaran sus opiniones, su comprensión de los mensajes su transferencia a su vida personal o social.

Se buscó confrontar las diferentes formas de pensar, en un contexto de respeto, donde cada participante se sintiera en libertad y confianza de opinar y de ser escuchada.

En un principio la participación fue muy pobre, pero se fueron animando con otras lecturas, la colaboración fue mejorando de tal forma que empezaron a llevar más cuentos y revistas

Al finalizar el análisis, se hacía una lista de los conceptos que más llamaban la atención de la lectura para que ellos las copiaran y pudieran agregarle alguna otra idea con la que se relacionara o la descompusieran en sílabas para hacer el análisis silábico y formar más palabras. Cabe señalar que las lecturas las hacía, en el papel de animador, formulando las preguntas referentes a los mensajes o las actitudes de los personajes, para que ellas pudieran expresar sus opiniones. En un momento, intenté que algunas de las más adelantadas, realizara la lectura, pero, no resultó, ya que la lectura era demasiado silábica todavía. Lo que dificultaba la comprensión y se dispersaba la atención además de todo esto era una carrera contra el tiempo, ya que sólo disponía de una hora, generalmente nos apresuraban para que realizaran otras actividades dentro del centro.

La cintilla consiste en hacer tiras corredizas con algunas familias silábicas que al ir las recorriendo forman palabras, al ubicarlas, las escribieron en sus cuadernos, para ver quién formaba más palabras y al terminar las leían.

Este material dio buen resultado y tuvo buena aceptación con las estudiantes en cierta forma generó una especie de competencia para formar palabras aunque el aprendizaje era más mecánico que reflexivo, les sirvió para avanzar en la formación de palabras que a futuro nos ayudarían a formar enunciados.

Dicho material es muy sencillo de realizar, se negoció con el grupo para trabajar con él. Fue conveniente poner micas a las cintillas para evitar que se rompieran o se maltrataran, las letras de las sílabas se escribió con colores fuertes para que los adultos mayores pudieran verlas sin ninguna dificultad.

El collage se decidió con las integrantes su elaboración, explicándoles cual era el sentido de la actividad; para la preparación de este tipo de material generalmente se utilizan recortes de revistas o periódicos para presentarse ante un grupo o tratar de representar quién soy o con quién me identifico, pero en la actividad que se realizó lo utilizamos como un medio de exploración y reflexión sobre lo que se conocía de un tema.

El contenido a trabajar fue el de la contaminación para ubicar qué tanto sabían o qué grado de conciencia tenían sobre el problema, ya sea por lo que habían escuchado o visto, luego entonces la actividad consistía en recortar de revistas o periódicos algunas imágenes que se relacionaran con el tema, pegarlas en una cartulina y después cada una pasaba a explicar su recorte, para tratar de construir un enunciado corto que se relacionara con la contaminación, las clases de contaminación y los daños al medio ambiente, se trataba de que leyeran y copiaran los enunciados, las propuestas para evitar la contaminación sólo se mencionaron, acordando que cada una de ellas reflexionara qué podía hacer a nivel familiar para tomar ciertas medidas que evitaran la contaminación.

Con esta serie de actividades se intentó además de reconocer sus saberes y la información que tuvieran sobre un tema, para que la integraran en esquema de aprendizaje significativo, que abordaran el reconocimiento de un problema social con la ejercitación de la lectura y escritura.

Al distinguir los tipos de contaminación con enunciados cortos que algunas de las personas adultas mayores lograron construir, se pretendía que tomaran conciencia de la necesidad de ordenar y clasificar las ideas para tener más claridad y un conocimiento más profundo sobre el tema.

La tarjeta de felicitación la elaboración de este material surgió un tanto de forma espontánea, debido a la cercanía del día del padre y a sugerencia del asesor se decidió elaborar una tarjeta de felicitación para aquellas que tuvieran un familiar que fuera padre o quien tuviera esposo.

La intención en la elaboración de este material era favorecer la articulación de mensajes cortos poniendo en práctica el lenguaje escrito, así mismo la imaginación y la creatividad ya que se les pidió que pusieran un pequeño recorte o abundaran con algunos colores que adornaran la tarjeta, plasmando en ella su afecto hacia la persona a quién se la iban a regalar; los resultados fueron sorprendentes, la creatividad y el toque femenino se manifestó de manera positiva.

En esta actividad la tarjeta se constituyó en un medio a través del cual pusieron en práctica habilidades desarrolladas, ya que a la vez que se ejercita el aprendizaje psicomotriz con el manejo de espacios y la decoración. se ejercita la motivación, la percepción y la afectividad con la cuestión cognitiva. Al mismo tiempo es un medio por el cual adulto evalué las habilidades que posee.

Algunas no lograron complementar o articular totalmente sus mensajes, pero en lugar de desmotivarse mantuvieron el interés y aceptaron ser apoyadas por sus compañeras, algo que pudiera ser muy íntimo se convirtió en una actividad abierta.

Evidentemente los adultos mayores en ciertas situaciones que se consideran íntimas o personales en las otras edades, no son de tanta importancia en esta edad; mi deducción es el grado de simplicidad de ciertos aspectos de la vida que otras etapas nos hubiesen perturbado a estas alturas de nuestra vida, ya no tienen el mismo efecto.

El mapa mental no es un material didáctico es una estrategia de aprendizaje empieza a popularizarse en las décadas de los sesentas y setentas, que sin embargo, al ser creado para fines de exposición puede tomar la forma de un instrumento o herramienta didáctica. En su elaboración pueden utilizarse dibujos o recortes, colores, líneas que relacionan concepto imagen; puede emplearse con distintos propósitos, incluso como resumen de un tema.

En la propuesta para la elaboración de este recurso utilizaron cartulinas, colores, recortes de periódicos, revistas y pegamento, donde el tema fue la ecología y la comunidad en su relación con el medio ambiente.

Se inició con un listado de palabras relacionadas con la ecología, y apoyado en la técnica “lluvia de ideas”, concluido el registro de palabras se procedió a seleccionar en orden de importancia aquellas que tuvieran una relación más estrecha con el tema, para pasar a construir el mapa mental. Se les explicó que la idea central o principal era el tema, que en este caso era la ecología y la comunidad que debía ir al centro del mapa, que las ideas que ayudaban a explicar al tema eran los conceptos que se habían enlistado, una vez hecho esto procedieron a escribir y a acompañar con imágenes los conceptos agregándoles color.

El propósito se logró, las estudiantes comprendieron esta estrategia para relacionar conceptos temáticos como la Ecología la relación con el cuidado de los recursos naturales a la vez que practicaron la lectura y la escritura.

4.2.1 Recuperación de la experiencia

La realización de esta sencilla descripción permitió advertir aspectos relevantes durante el proceso que, aunque breve, dio acceso a valorar aciertos, así mismo errores cometidos de manera involuntaria. Lo más importante de toda esta recuperación de la experiencia es tener la seguridad que al tener oportunidad de poner en marcha un proceso semejante, se tomará muy en cuenta dentro de las estrategias de planeación en primer lugar: las características, necesidades e intereses de los educandos, promover la capacitación de asesores y asesoras a en el uso de materiales didácticos como instrumentos o estrategias de aprendizaje, el propósito, la pertinencia y las características de los materiales, su vinculación con los contenidos, los mensajes que expresan, la motivación e interés que despiertan entre otras.

Los aspectos que se consideraron más significativos y que en el momento pudieron observarse fueron:

- *La toma de conciencia.*- Durante esta experiencia se pudo darse cuenta que la participación en el proceso de alfabetización con este grupo de personas mayores fue fundamentalmente de más carácter reflexivo que de apropiación mecánica de la lectoescritura, es decir, de razonamiento y participación sobre la lectura de su realidad, de sus problemáticas en los distintos ámbitos: en lo individual, en lo social, en el contexto en el que tuvieron que desarrollarse y en el que viven actualmente, sobre la situación de vulnerabilidad y negación de sus derechos por las instituciones, las políticas y programas educativos, sobre la conciencia e importancia del lenguaje escrito como un medio para que ellas comprendieran sus saberes, sus habilidades, el medio que los rodea, su creatividad, buscando la forma de integrar algunos elementos que fortalecieran su autoestima destacando la importancia del trabajo y aprendizaje grupal.

- *Sobre la formación del alfabetizador.*- Toda intervención educativa, no es un acto espontáneo totalmente, sino que surge como producto de las experiencias propias del educador y de otros, de las lecturas sobre modelos de enseñanza aprendizaje o de la formación que van teniendo como educadores, lo que les impulsa a tratar de aplicar, modificar, o innovar algunas estrategias que les facilite dicha tarea., la aplicación de algunos materiales didácticos que cumplieran con el propósito de alfabetizar a este grupo, lo cual impulsó a la documentación sobre que tipo de materiales podrían funcionar que reunieran algunas de las características antes mencionadas.
- *Sobre la planeación y la metodología.* - Todo proceso educativo debe ser por lo mismo, planeado, sistematizado y evaluado, la metodología debe estar enfocada a ayudar a resolver problemas y necesidades de los adultos, en el caso de este grupo, los principales obstáculos fueron: el tiempo de asesoría, una hora a la semana, En este sentido se debe señalar que no se supo negociar más tiempo, esto fue un error de percepción hacia las integrantes del grupo y hacia las responsables del centro; pensando que debido a que las personas provenían de otras colonias fijar un horario más temprano les causaría problemas y más tarde, les causaría problemas a las damas voluntarias, cuestión que quedó desmentida por un asesor de servicio social que colaboró después, que supo negociar un horario más amplio, al hacer el relevo con el grupo, después de trabajar con ellas esta experiencia.
- *La timidez y falta de confianza* entre las integrantes del grupo, fueron superadas con técnicas de integración y trabajo grupal.
- *El sentido de baja autoestima.*- Al reconocerse como personas en desventaja por no tener habilidades en la lectura y escritura, fue fortaleciéndose al identificarse como personas con conocimientos y

habilidades, que les permitieron en ciertos momentos de sus vidas, resolver problemas cotidianos como. Trabajo, familia, hogar, economía entre otras.

- *El sentido de pertenencia.*- Reconocerse como parte de un grupo que se identificaba por la edad, con necesidades parecidas, por el hecho de ser un grupo de adultas mayores en situación de analfabetismo, era en sí razón de identificación y pertenencia, la falta de recursos económicos en varias de ellas, con los achaques propios de la edad, la necesidad de sentirse útiles y aceptados, pero sobre todo mucha necesidad de afecto, razones suficientes para que despertara esa conciencia y sentido de pertenencia, saber que al trabajar en grupo, al menos en lo que se refiere a las habilidades de la escritura y la lectura su avance sería más fácil.
- *La participación grupal.*- se observó que a pesar de tener cierta edad, se piensa que algunos prejuicios pueden estar superados, sin embargo, continúan arraigados por ejemplo, algunas de las asistentes se resistían a trabajar con su compañera porque “olía mal”, otra que por era “presumida” y siempre hablaba de sus viajes, otra porque siempre quería acaparar la atención, sin embargo, a medida que se fueron desarrollando las actividades se logró una buena integración grupal dentro de la cual se les hacía ver la necesidad de trabajar y apoyarse mutuamente, cabe aclarar que no fue fácil.

Otros elementos que ayudaron a la participación grupal fue la realización de ciertos convivios, como el cumpleaños de algunas de las estudiantes o de alguna asesora, alguna fecha conmemorativa como el día de la amistad el día de muertos entre otras. El estímulo de alguna de sus compañeras que ya podía leer algunas palabras.

- *Sobre las enfermedades crónico degenerativas y la carencia de recursos.*- Las enfermedades crónico degenerativas propias de su edad, vista cansada,

varias de ellas necesitaban lentes, reumatismo, algunas subían con mucho esfuerzo las escaleras la falta de circulación una de ellas era diabética la mayor de casi ochenta años casi no escuchaba la falta de recursos económicos, se convirtieron en importantes obstáculos para la estabilidad en su asistencia y aprendizaje la mayoría no vivían en la colonia, asistían al centro debido a su carácter asistencial, por lo que algunas gastaban en transporte, a otras se les tenía que apoyar con cuadernos y lápices, otras más no podían causar alta en el INEA por falta de documentos. De todo esto se desprende que las necesidades son varias, pero la que nos ocupaba en ése momento era dar respuesta a la necesidad de aprender a leer y escribir valiéndose de materiales que facilitaran dicha tarea.

- *Sobre la elaboración y uso de materiales didácticos.*- Ya se ha dicho que estos deben ser planeados diseñados, aplicados y evaluados como parte de la estrategia educativa acorde con los objetivos que se pretendan, la cobertura que se desea, los destinatarios, los contenidos y el entorno sociocultural, entre otros, siempre con la participación de los educandos, donde se contemplen sus necesidades y expectativas, sólo así se tomará cierta distancia de una visión instrumentalista o pragmática de dichos materiales. En el caso del grupo siempre se buscó acordar con ellos la aportación de materiales de acuerdo a sus posibilidades, la asignación de tareas en equipo, la integración del grupo en la reflexión y el análisis de las actividades, en un ambiente de respeto y armonía.
- *Con respecto a los materiales didácticos.*- se logró cambiar el esquema de trabajo rígido a uno más flexible evitando hacer planas de vocales y sílabas sin un sentido significativo para las personas, ya que a partir del uso de los materiales, la estrategia era discutir el tema y después tratar de escribir enunciados cortos relacionados con el mismo, sin querer privilegiar ninguno de los materiales didácticos empleados puedo decir que todos permitieron lograr el objetivo que se perseguía, pero en el caso del cuento no se pudo

lograr una fluidez de lectura que fuera entendible para la mayoría del grupo, no obstante. En la lectura de cuento se leían frases cortas por algunas de las personas que ya lograban leer un poco y se analizaba las palabras en su estructura silábica, se reforzaba con frases o palabras cortas, la lectura completa la hacía el asesor para analizar los mensajes estimulándoles a participar dando su opinión.

- *Se logra la participación grupal y la socialización del grupo* a partir de las técnicas de presentación y el trabajo con los materiales didácticos se observó una mayor participación y cooperación, la comunicación fluyó de manera notable, en la asignación de tareas llevaban de buen grado periódico y revistas para recortar y hasta cuentos de sus nietos, los comentarios y reflexiones, aumentaba cada vez más.
- *Se consiguió trabajar con material de bajo costo* ya que no requirió de grandes recursos materiales y económicos, además se logró la aceptación, se notó una buena motivación al trabajarlos, para descubrir el propósito de dicho material y la relación con la lectura y la escritura, así también si existía alguna duda, el papel de asesor era explicarles la función que realizaba dicho material como medio para el aprendizaje.

La experiencia se interrumpió debido al compromiso con otros grupos que demandaron atención; se dejó al grupo con un asesor de servicio social a quién se le explicó sobre el trabajo que se estaba realizando con el grupo, el proceso no pudo continuar de la misma forma.

CONCLUSIONES

Los beneficios en la educación de adultos pueden ser múltiples: desde cómo mejorar la salud, las condiciones de vida, aprender a resolver problemas de forma individual y colectiva, favorecer las capacidades creativas y artísticas entre otras. Por ello es importante que los adultos experimenten desde un inicio dichos beneficios como respuesta a sus necesidades de diversa índole.

Para llevar a cabo la educación de adultos se debe partir de principios como: la igualdad, el respeto, reconocimiento de saberes, la no discriminación y el reconocimiento a la diversidad cultural idioma, razas credos, entre otras; es decir la Educación de Adultos debe ser incluyente no excluyente.

En el trabajo con el grupo de personas adultas mayores, se promovió el respeto, la igualdad y el reconocimiento de saberes, la libertad de opinión, se fomentó la seguridad en ellos mismos, pues al tomar conciencia de los conocimientos prácticos que ya traían como: saber cocinar, lavar, planchar, bordar tejer, identificar algunos remedios caseros; así como los logros que tenían en el proceso de la lectura y la escritura, expresar sus opiniones sobre los mensajes de los cuentos y en general en el trabajo con el uso de materiales didácticos en su aprendizaje les proporcionó más confianza.

En el grupo de mujeres adultas eran evidentes actitudes de ansiedad, depresión, dependencia, aislamiento, indiferencia entre otras de este tipo, por las conversaciones que tenía con algunas de ellas se pudo conocer como una se sentía impotente de ver que sus nietos que no recibían la formación familiar adecuada por parte de los padres que estaban a punto de separarse, así como no ser tomada en cuenta su opinión, otro caso me hizo saber que su hija se oponía a que aprendiera a leer y escribir, otra estudiante comentó que tenía discusiones con su esposo por la misma causa. Por lo anterior considero que la revaloración de las personas adultas mayores es fundamental para mejorar su calidad de vida.

La creencia de que las personas adultas mayores ya no pueden aprender se basa en la real la disminución de la memoria y lentitud para recordar, sin embargo, se ha demostrado que capacidad de recordar se mantiene si la persona adulta mayor permanece activa física y mentalmente, de ahí la importancia de que las y los Adultos mayores se integren a los diferentes programas (sociales, educativos, laborales, ocio, salud etc.) entre otros.

Es de particular importancia tener en cuenta las diferencias entre el aprendizaje de las personas adultas mayores y de los adultos jóvenes, no se les puede situar igual, básicamente porque las expectativas, motivaciones y los proyectos de vida son diferentes, la educación de personas adultas mayores tiene que ser más abierta y flexible. Las estudiantes del grupo que se atendió, no tenían como meta o motivación obtener una constancia o un certificado. Ellas lo que querían era aprender a leer y a escribir con la esperanza de que esto les permitiera resolver algunas situaciones, desde leer el rosario, hasta saber cuánto les daban de cambio o cuál transporte tomar para moverse por la ciudad.

En la alfabetización de los adultos mayores, ya no es funcional aplicar programas compensatorios, o remediales vinculados a enfoques gerenciales, burocráticos, ajenos a la realidad del grupo demandante, por el contrario, deben aplicarse programas encaminados a resolver situaciones adversas a su medio, donde se promueva su participación, la creatividad, el reconocimiento de su experiencia y de saberes.

La formación de la o el asesor es fundamental en el trabajo con personas adultas, ya que éste debe poseer la capacidad y sensibilidad para identificar las características, intereses y necesidades del adulto y su comunidad, poseer una formación pedagógica, estar familiarizados con algunos métodos de alfabetización, reconocer la utilidad y uso de algunos materiales didácticos entre otros.

En la formación que se tuvo dentro de la licenciatura indujo a proponer e implementar algunos materiales con carácter didáctico, aplicar algunas estrategias de aprendizaje la propuesta misma de materiales didácticos, surge de la formación en la licenciatura en educación de adultos

La y el educador de adultos deben tener claro qué tipo de interrelación puede llevar a cabo con sus estudiantes. Dentro de las acciones realizadas con el grupo se puedo destacar que se mantuvo una actitud abierta al diálogo, de haber tomado en cuenta sus participaciones, el trabajo en equipo creando un clima de respeto, todo esto facilitó el trabajo y el logro de objetivos.

Los materiales didácticos y las estrategias de enseñanza forman parte de las estrategias de aprendizaje que pueden facilitar el mismo. Con su uso, se puede iniciar la construcción del aprendizaje, es decir, aprender a aprender. Se deben de aplicar con finalidades y estrategias definidas, de esta forma toman un carácter funcional, no hay materiales ideales, para que sean totalmente eficaces, dependerá de las cualidades de los mismos, de la habilidad y conocimiento del educador para aplicarlos, así como de la motivación de los educandos.

Por material didáctico, debe entenderse todo recurso que facilita la enseñanza-aprendizaje y la relación de sujeto y objeto de aprendizaje.

La elección de materiales didácticos, debe de tomar en cuenta el costo, la pertinencia, la calidad; pero sobre todo el propósito en la apropiación de los contenidos. En el grupo se ponderó mucho el costo y la pertinencia, ya que el objetivo era la lectura y la escritura, la calidad no fue algo que nos preocupara.

En relación con los contenidos, deben promover las perspectivas de los temas, la estructura lingüística, la función pedagógica, como dibujos y todo tipo de recursos visuales; desarrollar y fortalecer habilidades motrices, intelectuales y emocionales.

Los materiales didácticos para su aplicación deben ser objeto de planeación y evaluación; estimular las áreas: afectiva, cognoscitiva y psicomotriz, deben de ajustarse dentro de ciertas teorías de la enseñanza.

Con el empleo de materiales didácticos se fomentó la discusión de los mensajes explícitos o implícitos en la lectura de cuentos; el reforzamiento de valores como el respeto a la opinión de las demás; el desarrollo de habilidades para la lectura con el reconocimiento de sílabas y palabras, utilizando las cintillas, así mismo la formación de palabras con las familias silábicas.

La y el asesor deben tener claro el tipo de materiales, la utilidad, función y el contexto de las personas Adultas con quién trabaja. La diversidad de materiales es amplia va desde: los impresos, como libros, revistas, periódicos, folletos, carteles, visuales como: videos, películas, diapositivas; electrónicos como el internet hasta los auxiliares: pizarrones, láminas, rotafolios entre otros.

En el contexto del INEA. Un buen número de asesores, no ubica la importancia y el uso de los materiales didácticos como estrategia de enseñanza-aprendizaje, como tampoco se fomenta la capacitación para los mismos, a pesar que una mayoría de módulos contienen un conjunto de materiales dentro de los cuales se encuentran revistas, juegos didácticos y folletos; el asesor termina minimizándolos al no saber utilizarlos.

Para el desarrollo de la experiencia que se recuperó, los mensajes fueron sencillos y cortos, con palabras significativas. En el empleo de los recursos visuales se ocuparon recortes de fotografías, revistas o periódicos que fueran accesibles, para la elaboración de la tarjeta de felicitación dibujos simples, pero, con la intención que despertaran la imaginación y situaciones emocionales, lo que hizo más comprensible y motivador su aprendizaje.

En conclusión los materiales didácticos, además de ser medios o instrumentos que faciliten la enseñanza-aprendizaje; deben generar situaciones de confrontación, e intercambio de experiencias, de conocimientos, fortalecimiento del trabajo grupal, la comunicación y la construcción de aprendizajes

.Las áreas en las que se puede capacitar a las personas adultas mayores en beneficio individual y colectivo pueden ser: Salud y Alimentación para el mejor cuidado de su cuerpo y disminuir los procesos degenerativos propios de la edad. Familia, para una mejor integración y responsabilidad que reditúe en una mejor convivencia y no ser considerados una carga familiar o derivar en estados de dependencia; Participación Ciudadana, para que se involucren en soluciones y necesidades de problemas comunes que afecten a su comunidad .En capacitación para poder desempeñar actividades de trabajo que les permitan tener un ingreso y tener cierta autonomía económica, capacitación en el Reconocimiento de sus Derechos es decir, como resolver situaciones donde dichos derechos sean violentados o no reconocidos entre otros ámbitos de capacitación.

Los adultos mayores son personas que conservan la capacidad de aprender y que se les debe reconocer como personas con conocimientos , habilidades y experiencia de las cuales las generaciones jóvenes pueden aprender y aprovechar esa experiencia, se les debe reconocer en los distintos ámbitos como personas que pueden aportar individual y socialmente; sí mismo se les debe revalorar como seres humanos y como personas que en condiciones adecuadas de salud pueden seguir siendo productivas, seguir aportando a la sociedad y a sus familias.

BIBLIOGRAFÍA

Arredondo Galván Víctor Martiniano, Graciela Pérez Rivera y María Esther Aguirre Lora, 2005. *Didáctica General*. Ed. Limusa, México.

Díaz Barriga Arceo Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998) “Estrategias de Enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” en *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw-Hill. México.

Escarbajal de Haro Andrés, 2003. *Personas Mayores, Educación y Aprendizaje*, en *Educación y Aprendizaje en las Personas Mayores*, Ed. Dykinson, Madrid, España.

García Ana y Vacárcel, Muñoz Repiso, 2003. *Tecnología Educativa*, Ed. Muralla Madrid.

Freire Paulo. *La educación como práctica de la libertad*, quincuagésima edición 2002. Ed. Siglo XXI, México.

García Ramírez José Carlos. *Los Derechos de los Años*. Ed. CONACULTA, Plaza Valdez Editores. México.

Garrido García José Luis, Inmaculada Egido Gálvez (coordinadores). *Aprendizaje Permanente*. 2006 EUNSA, España.

González Soto Miguel Ángel, 1989. *Formación de Adultos*, Ed. Humanitas, México.

Kaplún Gabriel. (2000) *Materiales Educativos que no educan ‘materiales educativos’ que educan”* en *Lecturas para la Educación de Adultos, conceptos, políticas, planeación y evaluación en la Educación de Adultos, tomo II*. Ed. Noriega. México

Linares Martín (2006) *Aprender de los viejos*, en Caminemos Juntos UPN. México.

Loyo, Engracia (1994). "Educación de la comunidad, tarea prioritaria" en Historia de la Alfabetización y la educación de Adultos en México. Tomo II, SEP-INEA. Colegio de México. México.

Glass, Jr. Conrad J. *FACTORES QUE AFECTAN EL APRENDIZAJE DE LAS PERSONAS MAYORES*, 2003. *Educación y Aprendizaje en las personas mayores*, Ed. Dykinson, Madrid, España.

MeninOvide, 2003. *Psicología de la Educación del Adulto*, Ed. Homo Sapiens, Sta. Fe, Argentina.

Medina Melgarejo Patricia. *ONG Y REDES ELECTRÓNICAS EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL: PRÁCTICAS Y ÁMBITOS EN TENSIÓN*. Cap.6, en Educación Derechos Sociales y Equidad. Coordinadora María Bertely 1992-.2002 Ideograma Editores, 2003. México.

Messina Graciela, Prólogo *EI ESTADO DE ARTE HACERCA DE LA "EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS" UN ESPACIO DE REVELACIÓN*. En Educación Derechos Sociales y Equidad. Coordinadora María Bertely. 1992-2002Ideograma Editores, 2003. México.

Padilla Nieto Ernesto, 2001. Modelo de Promoción y Atención con Ancianos y Ancianas en situación de pobreza, Plaza Valdez Editores, coedición con Fundación Cáritas, México.

Requejo Osorio Agustín, 2003. *Educación permanente y Educación de Adultos*, Ed. Ariel, Barcelona España.

Revista Mexicana de Educación 2001; *La nueva Educación de Adultos*. Junio 2004, No.109 México.

Rodríguez Fuenzalida Eugenio, 1982. *Metodologías de Alfabetización en América Latina*, UNESCO-CREFAL México.

Romans Mercé y Guillen Viladot, 13ed.1998. *La educación de las Personas Adultas* Ed. Paidós, Barcelona España.

Sánchez Martínez Mariano. 2003 *La semántica de la terminología de las personas mayores*. La gerontagogía. En *Educación y Aprendizaje en las Personas Mayores*. Ed. Dykinson, España.

Sáez Narciso y José Luís Vega, 1989. *Acción Socioeducativa en la Tercera Edad*, Ed. CEAC, España.

Sáez Carreras Juan, 2003. Antología. *Educación y Aprendizaje en las Personas Mayores*, Ed. Dykinson, S.L., Madrid, España.

Sáez Carrera Juan y Andrés Escarbajal. *La Educación de Personas Adultas*. Ed. Amarú, Salamanca España.

Schmelkes Silvia y Judith Kalman. La Educación de Adultos estado del arte, 1996. Biblioteca digital INEA centro de información Paulo Freire, México.

Suárez Mercedes 2006. La comunicación en el proceso de formación de los educadores y educadoras de personas adultas, en Caminemos Juntos, trabajo y proyección de la Red en educación de las personas jóvenes y adultas. UPN. México.

Yuni José A. y Claudio A. Urbano, 2005. *Educación de los Adultos Mayores*, Ed. Brujas, Córdoba Argentina.

DOCUMENTOS DE INTERNET.

Aguaded José Ignacio y Enrique Martínez Salanova (1998), *CLASIFICACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS*, Recursos Gráficos. Revista Aviaría el país de las aulas, revista digital de comunicación; en internet [16/08/2010]
<<http://www.uhu.es/cine.educación/didáctica/0064recursosgráficos.htm>.>

Laime Ferrufino A. Orientaciones sobre la elaboración de material Educativo para la alfabetización. (2006) en internet [17/11/2009]
<www.crefal.edu.mx...acervo/04_trab_final/AdrianaDoc.>

Documento UNESCO. *Educación de Adultos-educación permanente*, en internet [06/04/2012] < <http://dlaetripod.com/educación.html>. >.

Documento. *Mayoría de Edad (2011)* en internet [25/02/2011]
<http://es.wikipedia.org/wiki/mayor_de_edad>

Fernández Sánchez Néstor. *Andragogía su ubicación en La educación continua* [29/05/2011] en internet.

<<http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/02/123224856-e>. 25/05/2012>

Fundación Quiéreme y Protégeme A.C. *Definiciones sobre el Envejecimiento*. En internet. [25/02/2011]<<http://www.espaciovisual.org/fundación/id16.html>>.

Documento. Collados Ángeles, Jessica Reyes, et al. Programa: Estimulación Cognitiva para el Adulto (s/f) en internet [23/09/2013]

<<http://estudiemus.cl/web/pdf/tesis/pdf>>

Artículo. Narro Robles José y David Moctezuma Navarro. *Analfabetismo en México: una deuda social*, REALIDAD DATOS Y ESPACIO. REVISTA INTERNACIONAL DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA. vol.3 núm. 3, septiembre- diciembre (2012) en internet [16/10/ 2013]<<http://www.inegi.org.mx/2013/RDE-07DOCTS/RDE-07-art1.pdf>>

Pimienta Prieto H. Julio, 2008 *CONSTRUCTIVISMO Estrategias para aprender a aprender*, 3ª. Edición, Pearson Educación México. En internet [18/10/2013]<<http://chihuahuitpros.org/Jsarmiento/constructivismo%20estrategias%20para%20aprender%20Apr>>