



Universidad Pedagógica Nacional

Unidad Ajusco

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**Programa de intervención para solucionar las
dificultades de aprendizaje de la lectura en tres
alumnos de 3º grado de primaria**

**Proyecto de tesis en la modalidad de informe de Intervención
profesional (sub-modalidad Intervención psicopedagógica)**

que presenta:

Erika Ortega Ángeles

Asesora: Dra. Ana Nulia Cázares Castillo

México, D.F.

Enero, 2014.

Agradecimientos

Agradezco a cada una de las personas que me apoyó en el transcurso de este trabajo y que fueron importantes para lograr mi meta profesional:

A mi mamá y a mi papá que en todo momento me brindaron consejos, paciencia y cariño, me enseñaron que con esfuerzo, dedicación y perseverancia se pueden lograr las metas. Los amo.

A mis hermanos Angélica, Rubén, Leticia y Tomás por su apoyo incondicional en los momentos alegres y tristes, de cada uno de ustedes obtuve lindos consejos, los quiero mucho.

Gracias a mi asesora de tesis Dra. Ana Nulia porque en este largo proceso siempre estuvo apoyándome, agradezco sus conocimientos, experiencias, consejos y motivación, es un ejemplo a seguir.

A mis amigas Carolina y Rosalía les agradezco su confianza, comprensión y amistad, asimismo a Maricruz, Alejandra, Cristina y Arturo por ser buenos compañeros y amigos, por su apoyo personal y profesional.

Gracias a mis cuñadas y cuñados por la motivación e interés que manifestaron, a mis sobrinas y a mi sobrino que siempre alegran mis días.

Quiero agradecer al director de la escuela primaria por la confianza y permitir trabajar con los tres alumnos.

Gracias.

Erika.

Contenido

Introducción	1
Problema de investigación	4
Objetivos	8
Capítulo 1. Las dificultades de aprendizaje.	9
1.1.- ¿Qué es el aprendizaje?	9
1.2.- ¿Qué son las dificultades del aprendizaje?	10
1.3.- Antecedentes sobre el estudio de las dificultades de aprendizaje	13
1.4.- Clasificación de las dificultades de aprendizaje	15
1.5.- Causas de las dificultades de aprendizaje	16
1.6.- Lectura y Escritura	17
1.7.- Antecedentes de las dificultades de lectura	19
Capítulo 2. La lectura en el enfoque cognitivo y sus dificultades.	21
2.1.- Antecedentes del enfoque cognitivo	21
2.2.- La psicología cognitiva	23
2.3.- El modelo del procesamiento humano de la información (PHI)	24
2.4.- Procesos cognitivos implicados en el aprendizaje de la lectura	28
2.4.1.- Decodificación	29
2.4.2.- Comprensión.....	34
2.4.3.- Modelos en la comprensión de textos	38
2.5.- Dificultades en el proceso de la lectura.	41
2.5.1.- Dificultades en la decodificación.....	41
2.5.2.- Dificultades en la comprensión lectora.....	42
Capítulo 3. Competencias: habilidades, conocimientos y actitudes a desarrollar en alumnos de tercer grado de primaria.....	45
3.1.- Propósitos de la enseñanza de la asignatura de Español en la Educación Básica. ...	45
3.2.- Estándares de Español.	46
3.2.1.- Procesos de lectura e interpretación de textos.	46
3.3.- Competencias específicas de la asignatura de Español.....	47
3.4.- Papel del docente y trabajo en el aula.....	48
3.5.- Uso de materiales impresos en el aula.....	49
3.6.- Lectura: estrategias para abordar e interpretar textos.	50

3.7.- Producción de textos escritos.	51
Capítulo 4. Método	53
4.1.- Sujetos:	53
4.2.- Contexto:.....	53
4.3.- Técnicas e instrumentos de recogida de datos.	54
4.3.1.- Evaluación al grupo (lectura en voz alta).	54
4.3.2.- Observación.	54
4.3.3.- Entrevista a madres de familia y al profesor de grupo.....	55
4.3.4.- PROLEC-R (Batería de Evaluación de los Procesos Lectores-Revisada) de Cuetos, Rodríguez, Ruano y Arribas (2007).	55
4.4.- Intervención psicopedagógica.....	57
4.4.1.-Objetivo general de la intervención psicopedagógica:	57
4.4.2.- Enfoque teórico:	57
4.4.3.-Inicio, duración y periodicidad de la intervención:	57
Capítulo 5. Resultados	59
5.1.-Descripción de las competencias lectoras del grupo –clase:.....	59
5.2. Informe psicopedagógico	59
5.2.1.- Caso 1.....	59
5.2.2.- Caso 2.....	69
5.2.3.- Caso 3.....	78
5.3.-Interpretación general de los resultados obtenidos.	87
5.4.-Resultados de la intervención psicopedagógica.	89
5.4.1.-Batería Prolec-r (post-test):	89
5.5.-Análisis de la información recabada.....	100
Conclusiones.....	115
Referencias	120
Anexos	124
Anexo 1. Lectura en voz alta.	124
Anexo 2. Observación	125
Anexo 3. Entrevistas	126
Programa de intervención psicopedagógica	130
Anexo 4. Cartas descriptivas	130

Índice de tablas

Tabla 1. Factores que intervienen en el logro del aprendizaje escolar.	16
Tabla 2. Concepciones sobre el término de dificultades de lectura.	19
Tabla 3. Categorías por índices principales (tomado de Cayhualla, Chilón y Espíritu, 2011).	56
Tabla 4. Categorías por índices secundarios (tomado de Cayhualla, Chilón y Espíritu, 2011).	56
Tabla 5. Respuestas de la prueba igual-diferente (pre-test- Caso 1).	63
Tabla 6. Respuestas de la prueba lectura de palabras (pre-test- Caso 1).	64
Tabla 7. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (pre-test- Caso 1).	64
Tabla 8. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (pre-test- Caso 1).	65
Tabla 9. Respuestas de la prueba nombre o sonido de letras (pre-test- Caso 2).	73
Tabla 10. Respuestas de la prueba igual-diferente (pre-test- Caso 2).	73
Tabla 11. Respuestas de la prueba lectura de palabras (pre-test- Caso 2).	73
Tabla 12. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (pre-test- Caso 2).	74
Tabla 13. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (pre-test- Caso 2).	75
Tabla 14. Respuestas de la prueba nombre o sonido de letras (pre-test- Caso 3).	82
Tabla 15. Respuestas de la prueba igual-diferente (pre-test- Caso 3).	82
Tabla 16. Respuestas de la prueba lectura de palabras (pre-test- Caso 3).	83
Tabla 17. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (pre-test- Caso 3).	83
Tabla 18. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (pre-test- Caso 3).	84
Tabla 19. Respuestas de la prueba igual-diferente (post-test- Caso 1).	90
Tabla 20. Respuestas de la prueba lectura de palabras (post-test- Caso 1).	90
Tabla 21. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (post-test- Caso 1).	90
Tabla 22. Respuestas de la prueba estructuras gramaticales (post-test- Caso 1).	91
Tabla 23. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (post-test- Caso 1).	91
Tabla 24. Respuestas de la prueba igual-diferente (post-test- Caso 2).	94
Tabla 25. Respuestas de la prueba lectura de palabras (post-test- Caso 2).	94
Tabla 26. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (post-test- Caso 2).	95
Tabla 27. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (post-test- Caso 2).	95
Tabla 28. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (post-test- Caso 3).	97
Tabla 29. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (post-test- Caso 3).	98
Tabla 30. Categorías obtenidas de los índices principales (Caso 1).	101
Tabla 31. Categorías obtenidas de los índices de precisión (Caso 1).	101
Tabla 32. Categorías obtenidas de los índices de velocidad (Caso 1).	102
Tabla 33. Dificultades lectoras obtenidas del pre-test y post-test (Caso 1).	102
Tabla 34. Categorías obtenidas de los índices principales (Caso 2).	104
Tabla 35. Categorías obtenidas de los índices de precisión (Caso 2).	105

Tabla 36. Categorías obtenidas de los índices de velocidad (Caso 2).....	105
Tabla 37. Dificultades lectoras obtenidas del pre-test y post-test (Caso 2).....	106
Tabla 38. Categorías obtenidas de los índices principales (Caso 3).....	108
Tabla 39. Categorías obtenidas de los índices de precisión (Caso 3).....	108
Tabla 40. Categorías obtenidas de los índices de velocidad (Caso 3).....	109
Tabla 41. Dificultades lectoras obtenidas del pre-test y post-test (Caso 3).....	109
Tabla 42. Palabras leídas por minuto de cada alumno.....	111

Índice de figuras

Figura 1. Modelo de procesamiento de información (tomado de Hernández 1998).	25
--	----

Resumen

El presente trabajo se enfoca en el desarrollo de un programa de intervención psicopedagógica para tres alumnos de tercer grado de primaria que presentan dificultades de lectura, en donde el objetivo principal es que los alumnos mejoren en el desarrollo de sus competencias lectoras, así como también fomentar en éstos el gusto hacia la lectura.

Se realizó una evaluación con la utilización de técnicas e instrumentos de recogida de datos, iniciando con la lectura en voz alta para todo el grupo escolar mediante la que se seleccionó finalmente a estos tres alumnos que presentaban más dificultades lectoras. A partir de aquí, se continuó con las observaciones para conocer el comportamiento y desempeño escolar de los tres niños en clase, las entrevistas fueron para las madres de familia y para el docente del grupo para obtener datos personales, de desarrollo, familiares, educativos y médicos, por último la aplicación de la batería Prolec-r para conocer los aspectos lectores que no están funcionando correctamente en estos tres alumnos.

Después se diseñó y aplicó el programa de intervención en sesiones con un enfoque teórico cognitivo considerando los cuatro procesos de la lectura, el perceptivo, el léxico, el sintáctico y el semántico para lograr en los alumnos una mejor decodificación y comprensión lectora.

Se aplicó por segunda ocasión la batería Prolec-r para conocer y comparar los avances más significativos de cada alumno antes y después de la intervención.

De manera general, los tres alumnos tuvieron avances muy positivos en la lectura, en el transcurso de la intervención lograron una mejor decodificación, velocidad y comprensión lectora aunque necesitan seguir practicando para reforzar lo aprendido y para obtener un mejor nivel. También los alumnos mostraron mejor actitud, disposición y gusto por la lectura.

Introducción

Las dificultades de aprendizaje son un tema importante de preocupación en el ámbito educativo que afecta el nivel académico de los alumnos en ciertas áreas como la escritura, el lenguaje, las matemáticas y la lectura. Esta última como elemento principal de esta investigación, como citan Dockrell y McShane (1997) la lectura es: “un conjunto de habilidades complejas, entre las que se incluyen reconocer palabras impresas, determinar el significado de las palabras y de los sintagmas y coordinar ese significado con el tema general del texto” (p.95).

Sánchez y Torres (1999) consideran que la lectura es una habilidad básica e importante en los sujetos, es una actividad cognitiva en la que intervienen diversos procesos como los perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos.

La lectura presenta dos procesos principales: el reconocimiento de palabras, que es la decodificación, y la comprensión de aquello que se reconoce. Por lo tanto, si los lectores presentan ciertas complicaciones en los procesos mencionados, entonces a esto se le denomina dificultades de lectura (Dockrell y McShane, 1997).

La lectura no solo es decodificar, leer es comprender pues el sujeto adquiere el significado del texto, elabora una representación mental de lo que leyó. Pero a su vez la comprensión lectora necesita de la decodificación de palabras, si el sujeto no identifica, y descifra los grafemas adecuadamente y si no hay una conciencia fonémica y fonológica entonces ello puede afectar el significado de lo que se lee, por lo cual, para lograr una buena lectura y darle sentido a ésta, se requiere de las dos habilidades, la decodificación y la comprensión.

En el presente trabajo se realiza una intervención psicopedagógica con tres alumnos de tercer grado de primaria que muestran dificultades de aprendizaje de la lectura, donde el papel del psicólogo educativo fue importante, pues se enfoca en estudiar y responder a las necesidades educativas de los alumnos, en orientar y buscar soluciones a los problemas académicos, conductuales y emocionales, además de aplicar estrategias importantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El papel del psicólogo educativo es esencial en la evaluación e intervención psicopedagógicas realizadas en este tipo de estudios, pues la función de esta autora como psicóloga educativa fue mediar el proceso de aprendizaje de sus alumnos, en aportar conocimientos y estrategias por medio de actividades para que los alumnos logaran desarrollar efectivamente sus competencias lectoras, buscando el apoyo e interés del docente y de los padres de familia, manifestándoles la importancia de la intervención.

Durante la intervención psicopedagógica el papel de la psicóloga educativa fue el de ser una guía para los alumnos e inició con una evaluación para la detección de problemas lectores, en la que aplicó la batería Prolec-r, realizó observaciones en el salón de clases y entrevistas a las madres de familia y al profesor del grupo con el fin de obtener y recolectar información de los tres alumnos, de esta manera analizó los datos recabados para diseñar y aplicar una intervención para solucionar o disminuir las dificultades de lectura, enfocándose en los cuatro procesos cognitivos de la lectura, el proceso perceptivo, el léxico, el sintáctico y el semántico, que son parte de la decodificación y la comprensión lectora, además de realizar un seguimiento de la evolución de los educandos.

La intervención se basó en el enfoque cognitivo considerando las características de la perspectiva, de los alumnos y del contexto. Las actividades de las sesiones fueron importantes para un mejor desarrollo en la lectura, donde se logró que los alumnos presentaran una mejor decodificación en las palabras como obtener una representación visual y fonológica de letras y palabras, pero también una adecuada comprensión de los textos pues la lectura no solo se enfoca en descifrar los signos impresos si no también en obtener el significado global con la vinculación de las proposiciones del texto.

En el programa de intervención la finalidad principal son los aspectos cognitivos de la lectura pero hubieron situaciones que se consideraron y que ayudaron para los avances de los alumnos en la decodificación y comprensión de la misma, como fomentar el hábito de la lectura, que los alumnos empezaran a leer por gusto y no por obligación, que entendieran que leer puede ser una actividad altamente placentera con historias divertidas e interesantes, que leyeran diferentes tipos de textos. Otros aspectos psicológicos, además del motivacional que se acaba de describir, de orden afectivo también influyeron en la competencia lectora lograda en los niños, pues la intervención también se enfocó en que los tres alumnos presentaran una buena actitud para que tuvieran un mejor desempeño en el aprendizaje ya

que en ocasiones los niños se sentían desanimados o tristes por tener ciertas dificultades de aprendizaje, por lo cual la psicóloga educativa los motivó y aconsejó para solucionar algunos aspectos emocionales y de conducta.

Fue así que los alumnos tuvieron progresos no sólo académicos sino también actitudinales, como mejor disposición, entusiasmo en aprender y terminar las actividades de las sesiones, pero también al trabajar con el enfoque cognitivo lograron leer con menos titubeos, sustituciones y omisiones, mejoraron en la velocidad y en la comprensión de los textos, sus comentarios y opiniones fueron más extensas y correctas.

En definitiva, el papel del psicólogo educativo en la intervención abarca diversas áreas, no sólo la pedagógica sino además, el área de psicodiagnóstico, atención al área emocional como parte del proceso de aprendizaje también, la investigación documental porque se requiere de identificar, consultar y seleccionar de la literatura científica, los enfoques teóricos sobre los cuales se basan tanto el diagnóstico como la intervención, la identificación del enfoque metodológico apropiado para el problema de investigación al identificar a los participantes, los instrumentos con los cuales se recogería información de éstos y de sus contextos, identificar el diseño de investigación, las habilidades de comunicación de los resultados, no sólo a padres y escuela, sino también plasmar éstos en un reporte, etc.

Abordados de manera general los principales conceptos en este trabajo, ahora describimos lo que se presenta a lo largo del mismo. Este trabajo se divide en cinco capítulos, que se describen a continuación:

En el primer capítulo se describe el marco conceptual de las dificultades de aprendizaje, sus antecedentes, su clasificación y las causas. Además la conceptualización de la lectura y la escritura y los antecedentes del término de las dificultades de lectura.

El segundo capítulo se enfoca en el marco contextual, iniciando con la psicología cognitiva y sus antecedentes, la concepción de la lectura desde el enfoque cognitivo, considerando el proceso de la lectura en el modelo del procesamiento humano de la información, los procesos cognitivos (decodificación y comprensión) y las dificultades que pueden presentar.

El tercer capítulo presenta las habilidades, conocimientos y actitudes a desarrollar en los alumnos de tercer grado de primaria según la SEP (Secretaría de Educación Pública, México).

El cuarto capítulo presenta el procedimiento con la descripción de los tres participantes, el contexto y las técnicas e instrumentos de recogida de datos. También se da a conocer el enfoque teórico, el objetivo general y la duración de la intervención psicopedagógica.

El quinto y último capítulo muestra los informes psicopedagógicos de los tres casos, resultados de la evaluación y de la intervención psicopedagógica, además el análisis de los datos.

Por último, se presentan las conclusiones del trabajo y anexos.

De este modo, en el transcurso del trabajo se describe con mayor profundidad los aspectos mencionados anteriormente, además de conocer el problema, los objetivos y el por qué del trabajo.

Problema de investigación

García y González (2001) señalan que los errores más frecuentes en las competencias de lectura son: exactitud (sustituciones en letras y palabras, adiciones, omisiones de letras, sílabas, palabras e inversión de orden), velocidad (cantidad de palabras leídas por unidad de tiempo), fluidez (vacilaciones, repeticiones, silabeos, fragmentar palabras, rectificación espontánea), expresividad (pausas según signos de puntuación, entonación de oraciones, interpretación expresiva del texto) y comprensión (de palabras, expresiones, frases, párrafos y del texto en su conjunto). También señalan que las dificultades en la lectura se pueden presentar en dos procesos:

- Procesos de bajo nivel (sub-léxicos y léxicos): son las dificultades en los procesos de acceso al léxico (decodificación).
- Procesos de nivel superior (sintácticos, textuales y meta-cognitivos): son las dificultades en la comprensión de oraciones, párrafos y textos.

Dockrell y McShane (1997) afirman las causas de las dificultades de decodificación que son:

- *Déficits perceptivos*: en percibir las letras y las palabras de forma inversa.
- *Déficits en el procesamiento fonológico*: no hay un proceso adecuado en las correspondencias grafema-fonema, ocasiona problemas en la lectura de nuevas palabras.
- *Déficits de memoria*: se presenta cuando una palabra impresa no se puede convertir en sonidos, entonces aquellos sonidos no se pueden almacenar; cuando la conversión es lenta, los sonidos anteriores se pueden perder, si el almacén no es muy grande, la información no se puede retener, pero si los sonidos almacenados no se pueden combinar, no se puede pronunciar correctamente la palabra.

García y González (2001) aportan que las dificultades en los procesos de acceso léxico se enfocan en una mala representación de las palabras escritas, utilizando la vía léxica o directa, ya la vía fonológica (opera mediante procesos subléxicos) o ambas, donde resultan problemas como no poder leer palabras, surgen decodificaciones incorrectas (como sustitución u omisión de letras), una velocidad lenta, problemas en la fluidez, entre otras.

En cuanto a los problemas de comprensión consideran que se relacionan con una falta de habilidad para usar el conocimiento previo en el momento de procesar la información de los textos, de igual forma al no poder introducir estrategias correctas y en no procesar los textos como un conjunto y no relacionar el contenido, es decir, tomar las distintas unidades de información de manera aislada y fragmentaria.

Defior (2000) señala algunas causas que influyen en las dificultades de comprensión lectora:

- Problemas en la decodificación
- Pocos conocimientos previos
- Pobreza de vocabulario
- Problemas de memoria
- Poco interés en la tarea

- Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión
- Escaso control de la comprensión (estrategias meta-cognitivas).

De este modo, este trabajo se enfoca en las dificultades de aprendizaje de la lectura, conocer los problemas que presentan los niños en el momento de leer, además de aprender a identificar, evaluar e intervenir dependiendo del comportamiento, habilidades cognitivas y contexto ambiental del niño. Como indican Sánchez y Torres (1999) los lectores deficientes deben modificar estrategias de lectura considerando el propósito, aprender a buscar claves que identifiquen la información principal del texto, a evaluar la información que leen en relación con los conocimientos previos y conocer estrategias para solucionar las dificultades de comprensión. Con la finalidad de ser un buen lector, como señalan Escoriza y Boj (1998) la persona debe ser capaz de emplear de la forma correcta la vía indirecta o la vía fonológica para el acceso al significado.

Sánchez y Torres (1999) consideran que la lectura es una actividad compleja en la que intervienen diversos procesos léxicos, sintácticos y semánticos, que son necesarios para realizar una correcta lectura y si las dificultades presentadas en estos procesos no son corregidas el alumno no tendrá un buen desarrollo educativo, pero no solo en el proceso de la lectura ya que hay una probabilidad de que estas dificultades perjudiquen otras áreas como la escritura y las matemáticas.

Sin embargo, las dificultades de lectura son un tema y un problema de carácter nacional y actual en el que no se ha intervenido de la mejor manera o de manera suficiente.

El presente trabajo se enfoca en las dificultades de lectura porque es un problema que se ha presentado con alto porcentaje en las aulas sobre todo de nivel básico; Gutiérrez y Montes (2004) hacen referencia a los informes de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), que aborda la problemática mundial de la lectura, considera los libros y el acto de leer como los elementos principales de la educación para la emisión del conocimiento, la superación individual y colectiva de los seres humanos. La UNESCO señala que saber leer y escribir son dos capacidades necesarias y son la base de otras aptitudes importantes. Ha realizado diversas investigaciones y los estudios indican que Japón se encuentra en el primer lugar mundial con el 91% de la población que ha desarrollado el hábito de lectura, después Alemania con 67%

y Corea del Sur con 65%. Sin embargo, dentro de los países más atrasados se encuentra México ocupando el penúltimo lugar mundial, de 108 países evaluados, con un promedio de 2%.

También dan a conocer que en el año 2000 se consideran las habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica (tercer y cuarto grado); participaron países de América Latina y el Caribe donde México no obtiene buenos resultados, los tópicos evaluados son identificar tipos de textos, distinguir emisor y destinatario, identificar mensaje, reconocer información específica e identificar vocabulario con el sentido de un texto (Gutiérrez y Montes, 2004).

De acuerdo a la encuesta realizada en el mes de agosto de 2012 por la Fundación Mexicana para el Fomento a la Lectura (FunLectura), los mexicanos leen un promedio de 2.94 libros al año. Aquella encuesta fue a nivel nacional con una muestra de dos mil personas mayores de doce años que saben leer y escribir. Se comparan resultados donde en el año 2006 el 56% de los mexicanos leía libros pero ahora en el 2012 solo es el 46%, donde hubo una disminución de un 10% así que, ahora se lee menos que antes (La Jornada, 2012).

Con los datos estadísticos mencionados, se puede decir que el país no ha mejorado y sigue presentando el problema porque no se le ha dado la importancia debida. Por lo tanto, es primordial realizar una intervención educativa para la superación de las principales dificultades lectoras ya que es fundamental que el alumno se desarrolle positivamente en esta etapa escolar, porque es la base del camino académico que le falta por recorrer pues los problemas de lectura pueden seguir y pueden afectar otras áreas de aprendizaje ya sea en la escuela o vida cotidiana.

Es necesario que los alumnos con dificultades de lectura reciban el apoyo y la motivación de sus padres, pero también es importante que los educandos, padres de familia y profesores se informen y estén conscientes del problema.

Por eso, es importante la intervención psicopedagógica con un especialista (psicólogo, pedagogo, logopeda o profesor especializado) para contribuir en la disminución o solución de las dificultades, depende del caso. Como dice Galve (2007) que dentro del

enfoque cognitivo es elemental considerar las dificultades en la evaluación de los procesos perceptivos, procesos de acceso léxico, procesos sintácticos, procesos semánticos y pragmáticos, el grado en que las presentan y las causas, con el propósito de una intervención correctiva en la lectura. De este modo, las personas con una adecuada habilidad lectora presentan un buen rendimiento académico, social y laboral.

Objetivos

General:

- Realizar y evaluar una intervención psicopedagógica en tres alumnos con dificultades de lectura de tercer grado de primaria, basada en el enfoque cognitivo de la lectura y la comprensión lectora.

Específicos:

- Identificar dificultades de decodificación lectora en un grupo escolar de tercer grado de primaria.
- Conocer las dificultades de los procesos de decodificación y de comprensión lectora que presentan tres alumnos de un grupo de tercer grado de primaria a partir del diagnóstico de necesidades lectoras.
- Diseñar y aplicar una intervención psicopedagógica para estos tres niños a fin de apoyarlos para que disminuyan o superen las dificultades tanto de decodificación como de comprensión lectora que presenta.
- Analizar los resultados y avances de los tres alumnos a partir de la intervención psicopedagógica.

A continuación se presenta el marco teórico del trabajo, para comprender mejor el tema.

Capítulo 1. Las dificultades de aprendizaje.

Antes de empezar con este capítulo cabe hacer la aclaración de que en el mismo se abordan y se hace referencia a las *dificultades* de aprendizaje, y no a las barreras para el aprendizaje o a las necesidades educativas especiales, porque el enfoque teórico sobre el cual se basa la intervención, que es el cognitivo, y los diferentes autores revisados que se basan en dicho enfoque, utilizan el término de dificultades. Sin embargo, valga decir que comulgamos completamente con la filosofía de la inclusión educativa respecto de que los problemas que presenta el educando en su aprendizaje son barreras que le ponen los contextos, familiar, social y principalmente, el escolar, y que es la escuela la que debe adecuar su currículo a las necesidades de aprendizaje del educando, y no al revés. Por lo tanto, a fin sólo de coincidir con el discurso del enfoque cognitivo sobre la identificación de los problemas de aprendizaje, sus causas y sus formas de resolverlos, utilizaremos el término de dificultades para facilitar la comunicación de las ideas, aunque compartamos junto con el paradigma de inclusión educativa que se trata de barreras para el aprendizaje impuestas por los contextos.

1.1.- ¿Qué es el aprendizaje?

El aprendizaje es un proceso constructivo, es el producto de la interacción de lo que ya saben los alumnos de la información que reciben y lo que hacen mientras aprenden. El conocimiento se forma con el aprendizaje previo, ya que no solo es la adquisición de conocimientos y destrezas (Bruning, Schraw, Norby y Ronning, 2005).

Ausubel, Novak y Hanesian (1983) mencionan que el aprendizaje significativo se utiliza para adquirir y almacenar información e ideas de cualquier área del conocimiento. En el caso de aprender a leer, el sujeto logra percibir el significado más importante del contenido, después de relacionar el significado con la finalidad de comprenderlo. Consideran que el proceso de aprendizaje de la lectura se debe al dominio del lenguaje hablado y esto depende para percibir el significado de los mensajes escritos.

Pozo (1999) considera la definición propuesta por Ausubel quien señala que el aprendizaje significativo “puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto, es decir cuando el nuevo material adquiere significado para el sujeto a partir de su relación con conocimientos anteriores” (p. 211).

Ausubel quien en 1976 señala que la nueva información interacciona con una estructura de conocimiento llamada *subsumidor* que es un concepto o idea previa de la estructura cognitiva, entonces el aprendizaje significativo se presenta cuando la nueva información se une a los conceptos más importantes ya existentes para formar otros conocimientos (Moreira, 2000).

Ausubel considera que el aprendizaje se puede presentar de dos maneras, el primero se enfoca en el aprendizaje realizado por el alumno pues codifica, transforma y retiene la información empieza de un aprendizaje memorístico a un aprendizaje significativo. El segundo se refiere a la enseñanza por recepción donde el maestro presenta de manera clara y objetiva lo que el alumno debe aprender, a la enseñanza donde el educando aprende por descubrimiento espontáneo (Pozo, 1999).

En conclusión, el proceso de aprendizaje establece una interacción entre la información nueva y los conocimientos previos del sujeto pues, con la información adquirida construye una representación interna que organiza y almacena en la memoria. En el siguiente apartado se describe la definición de las dificultades de aprendizaje y por qué se eligió ese término.

1.2.- ¿Qué son las dificultades del aprendizaje?

A continuación se presentan diferentes términos como incapacidad, trastorno, problema o dificultad de aprendizaje donde las definiciones tienen cierta similitud pero son utilizadas en diferentes enfoques.

Gearheart (1987) toma de referencia al Dr. Samuel Kirk quien en 1963 propone el término *incapacidades para el aprendizaje* como “trastornos en el desarrollo del lenguaje, habla, lectura y en habilidades de comunicación asociadas, necesarias para la interacción social” (p.10-11).

Debido a esto, en 1968 el Comité Consultivo Nacional de Niños Discapacitados define que los niños con *incapacidades para el aprendizaje* presentan problemas en la lectura, escritura, aritmética, deletreo, pensamiento, atención y habla, pero se descartan los problemas producidos por retraso mental, perturbaciones emocionales, impedimentos

visuales, auditivos o motores y desventajas ambientales. Las incapacidades para el aprendizaje deben identificarse a través de diagnósticos educativos y psicológicos.

Mientras que Gómez (2002), señala que los *problemas de aprendizaje* son las incapacidades para adquirir la lectura, la escritura o las matemáticas; pero también se presentan como problemas de aprendizaje la inatención, los problemas de lenguaje, la hiperactividad, retraso sociocultural, la falta de motivación o la incapacidad intelectual insuficiente. Pero se descartan los problemas por carencias sensoriales como sordera o ceguera, parálisis cerebral, problemas psicóticos graves, deficiencia mental media o profunda, autismo o problemas graves de conducta. Aunque también las personas con estos trastornos presentan problemas de aprendizaje.

Risueño y Motta (2007) señalan que los *trastornos del aprendizaje* son alteraciones que se presentan en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura y del cálculo, se muestra un bajo rendimiento en el área académica de acuerdo a lo deseado. Toman de referencia el DSM-IV-TR (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales), versión revisada donde señalan que los trastornos del aprendizaje se dividen en trastorno de la lectura, del cálculo y de la expresión escrita. Estos trastornos implican un rendimiento educativo inferior al esperado considerando la edad, escolarización y nivel de inteligencia.

Por su parte, Dockrell y McShane (1997) consideran que las *dificultades de aprendizaje* son aquellas que impiden el éxito educativo, son heterogéneas, es decir pueden ser leves, moderadas o graves; generales o específicas; de corta o de larga duración, que se presentan en la adquisición del lenguaje, lectura, escritura, razonamiento o matemáticas. Pueden ocurrir por diferentes razones, como impedimentos sensoriales, retraso mental, diferencias culturales o el niño presenta algún problema cognitivo propio que perjudique el aprendizaje de algunas habilidades. O también son resultado de problemas educativos o ambientales que se deben a las malas estrategias de enseñanza que pueden afectar el nivel del niño.

Como se dijo anteriormente, las diferentes definiciones de los términos incapacidad, trastorno, problema o dificultad de aprendizaje tienen características con cierta similitud pues los autores reconocen que son limitaciones que tienen los alumnos en diferentes actividades o aprendizajes escolares, pero el presente trabajo solo se basará en un solo término aunque

no se descarta la idea de que se le puede llamar de las cuatro maneras mencionadas, depende del enfoque que se utilice, en este caso se le llamara “*dificultades de aprendizaje*” porque la mayoría de los autores revisados con enfoque cognitivo utilizan aquél término.

Además, se apoya de la integración educativa con la finalidad de encontrar la mejor situación para que los alumnos se desarrollen adecuadamente en el aprendizaje de acuerdo a sus fortalezas y necesidades educativas. Las dificultades de aprendizaje pueden ser desajustes entre el desarrollo del alumno y lo que la escuela puede aportar para su aprendizaje.

De este modo se describen algunas definiciones del término que se va a utilizar “*dificultades de aprendizaje*” para conocer las aportaciones de otros autores:

Defior (2000) hace referencia a las ideas de Kirk y Bateman quienes en 1962-1963 fueron los primeros autores en utilizar el término de dificultades de aprendizaje, donde plantean que es:

Un retraso, desorden o un desarrollo retrasado en uno o más de los procesos de habla, lenguaje, lectura, escritura, aritmética u otras materias escolares como resultado de un hándicap psicológico causado por una posible disfunción cerebral y/o trastornos emocionales o de conducta. No es el resultado de retraso mental, privación sensorial o de factores culturales o instruccionales (p.22).

En 1981 el Comité Nacional Asesor sobre Dificultades de Aprendizaje realizado en Estados Unidos considera que éste es un término que se enfoca a un grupo heterogéneo de desórdenes que se presentan por unas dificultades en la adquisición y uso de las habilidades de comprensión oral, habla, lectura, escritura, razonamiento o matemáticas. Sin embargo, una dificultad de aprendizaje puede presentarse por otras condiciones como las discapacitantes (como retraso mental, déficits sensoriales, perturbaciones sociales o emocionales) o por influencias ambientales (como factores psicogenéticos, inadecuada instrucción, diferencias culturales), no es el resultado directo de estas condiciones o influencias (Defior, 2000).

Castanedo (1997) señala a Kirk y Gallagher quienes en 1983 mencionan que las dificultades de aprendizaje son alteraciones en el lenguaje escrito u oral o en la conducta

motriz, perceptiva o cognitiva. Pero no se debe especialmente a déficits sensoriales, retraso mental profundo, trastornos emocionales o por la falta de oportunidades para aprender.

Boggino (2003) considera que hay dos tipos de definiciones sobre las dificultades de aprendizaje como: aquellos factores que provocan dichos problemas (como los orgánicos, madurativos, psicológicos y ambientales), y aquellos que implícita o explícitamente, lo consideran como un síntoma, y propone diversos enfoques de análisis: psicológicos, psicopedagógico, neurológicos, socioeconómicos, culturales educacionales y pediátricos.

Consecuentemente, se utilizará el término dificultades de aprendizaje donde diversos autores señalan que se enfoca en un desarrollo retrasado en la adquisición de los procesos de escucha, lenguaje, lectura, escritura, matemáticas o razonamiento y que se deben a ciertos factores, como cognitivos, psicológicos, pedagógicos, ambientales, etc. A continuación se presenta la historia sobre el estudio de las dificultades de aprendizaje pues ha sido un tema considerado importante desde hace mucho tiempo.

1.3.- Antecedentes sobre el estudio de las dificultades de aprendizaje

Gómez (2002), Acle y Olmos (1998) hacen referencia a las aportaciones de Wiederholt que en 1983 divide a la historia del estudio de las dificultades de aprendizaje en tres fases: la fase de fundamentos (1800-1940), la de transición (1940-1963) y la de integración (a partir de 1963 a la actualidad), como se muestra a continuación:

La *fase de fundamentos (1800-1940)*, se enfoca en la época de los fundamentos teóricos sobre las dificultades de aprendizaje especialmente en adultos con lesión cerebral o daño psicológico. Aquellos postulados no tuvieron una comprobación empírica controlada, basándose en observaciones clínicas.

Diversos investigadores estudiaron los problemas de percepción auditiva y observaron que los sujetos entendían el mensaje auditivo pero cuando debía ser interpretado en las zonas corticales, el proceso era afectado por una modificación en la interpretación.

Paul Broca en 1879 señala que los sujetos con lesiones cerebrales en el hemisferio frontal izquierdo perdían total o parcialmente el habla. Hinshelwood en 1917 señala que la

deficiencia cerebral congénita provoca que los niños presenten problemas en el desarrollo de la lectura. Goldstein en 1927 establece que una lesión cerebral afecta diversas áreas, ya que los adultos con aquel problema sufren “reacciones catastróficas”.

Por otra parte, Strauss y Werner quienes en 1933 establecen que el Síndrome de Strauss, es cuando el sujeto presenta una lesión cerebral, como consecuencia adquiere problemas perceptivos, incapacidad para mantener la atención, problemas en la desinhibición y perseverancia, etc.

Sin embargo, en la *fase de transición (1940-1963)*, los estudios se centran más en los niños que en los adultos. En esta fase psicólogos y educadores participan por primera vez, y se elaboran un conjunto de pruebas y programas de entrenamiento.

Wepman elabora una prueba de discriminación auditiva, Kirk y Mc Carthy realizan la prueba de habilidades psicolingüísticas de Illinois. Marianne Frostig en 1966 elabora la prueba de evaluación de la percepción visual y Myklebust y Mc Ginnis elaboran procedimientos de tratamientos correctivos.

En la última fase, la *de integración (a partir de 1963 a la actualidad)*, en Estados Unidos se funda la Asociación Pro-Niños con Dificultades de Aprendizaje para impulsar la educación y el bienestar de los niños que presentan aquellos problemas. A partir de ese trabajo se empezaron a financiar y desarrollar investigaciones y cursos para docentes.

Desde entonces, han surgido otras asociaciones o comités educativos, gubernamentales o de padres de familia, orientados a establecer definiciones funcionales sobre las dificultades de aprendizaje, con la finalidad de llegar a acuerdos acerca de procedimientos de evaluación e intervención, investigación, búsqueda de financiamiento, aspectos legales, etc.

Entre 1980 y 2000 se constituyen nuevos proyectos para que los niños con dificultades de aprendizaje permanezcan en las escuelas regulares con la atención necesaria. Con la capacitación de los maestros y salones con recursos donde los estudiantes puedan recibir la atención especializada necesaria. Muchos niños que reprobaban

o abandonan la escuela se debe a las dificultades de aprendizaje y no a una incapacidad intelectual.

Por lo tanto, fueron tres etapas importantes en la historia del estudio de las dificultades de aprendizaje, la primera fase de “fundamentos” se enfocó principalmente en estudios de personas adultas que presentaban alguna lesión cerebral o daño psicológico y que debido a esto no podían desarrollarse adecuadamente en alguna habilidad ya sea auditiva, perceptiva, de lenguaje o lectura. En la segunda fase la de “transición” las investigaciones se realizaron especialmente con niños, empezaron a interesarse educadores y psicólogos en el tema con pruebas y programas de intervención. En la tercera fase la de “integración” surgieron asociaciones y comités profesionales para lograr el bienestar de los niños con problemas educativos, además de capacitar a docentes y financiar investigaciones.

A continuación se presenta la clasificación de las dificultades de aprendizaje consignadas específicamente a la lectura, escritura y matemáticas, con sus respectivas características.

1.4.- Clasificación de las dificultades de aprendizaje

Defior (2000) cita la clasificación de las dificultades de aprendizaje que está integrada por la lectura, la escritura y el cálculo aritmético.

Las *dificultades de lectura* pueden afectar en el reconocimiento de palabras, velocidad o comprensión lectora, según lo esperado por la edad cronológica, el cociente intelectual y la escolaridad del niño. Los problemas suelen iniciar en la educación primaria, aunque en ocasiones pueden presentarse hacia el 4º grado.

Las *dificultades de la escritura* se presentan cuando el niño está debajo de lo esperado de acuerdo a su edad cronológica, el cociente intelectual y la escolaridad. Las dificultades pueden ser de tipo caligráfico, codificación de las palabras y composición escrita.

Las *dificultades aritméticas* determinan un bajo rendimiento en el cálculo o el razonamiento matemático de acuerdo a lo esperado según la edad cronológica, el

coeficiente intelectual y la escolaridad del niño. Estas dificultades perjudican en las actividades que requieren esta habilidad.

Las dificultades aritméticas se identifican cuando el alumno no sabe colocar las cifras adecuadamente una debajo de otra, ya sea por querer sumar o restar, también por no lograr la realización mental del mismo cálculo (memorización, empleo y abstracción de las reglas) (De Quirós y Schringer, 2001).

De este modo, se puede decir que la lectura, la escritura y la aritmética son los procesos más importantes en el aprendizaje del sujeto y las bases para el aprendizaje de otras áreas y son fundamentales para las actividades académicas y cotidianas. En el siguiente apartado se presenta las principales causas de las dificultades de aprendizaje.

1.5.- Causas de las dificultades de aprendizaje

Acle y Olmos (1998) hacen referencia a las ideas de Kirk y Gallagher quienes en 1989 identifican aquellos factores que promueven la habilidad para aprender, por lo que si hay problemas en alguno de ellos puede afectar el aprendizaje escolar. Los más comunes son presentados en la siguiente tabla:

Tabla 1. Factores que intervienen en el logro del aprendizaje escolar.

ORGÁNICOS	FISIOLÓGICOS	PSICOLÓGICOS	SOCIALES
Integridad de: Sistema Nervioso	Vista	Inteligencia	Relaciones padres- hijos
Órganos receptores	Oído	Cognición	Estimulación lingüística
Órganos ejecutores	Psicomotricidad	Percepción	Estimulación familiar
	Funcionamiento	Memoria	Estimulación escolar
		Abstracción	Relaciones escolares
		Razonamiento	Tipo de comunidad
		Evaluación	Situación cultural
		Motivación y Afectividad	Experiencias diversas

*Tomada de Kirk y Gallagher, 1989.

Por otro lado, De Quirós y Schrager (2001) proponen algunas causas generales que llevan al fracaso en la adquisición del aprendizaje.

Afecciones orgánicas o médicas: son los trastornos sensoriales (como los visuales y auditivos), encefalopatías y otras afecciones sistémicas que provocan la debilidad mental o disminución intelectual, síndromes psicomotores, enfermedades de larga duración o disfunción cerebral.

Las causas psicológicas y las perturbaciones emocionales: afectan en obtener logros escolares satisfactorios llevando al fracaso escolar.

Los errores pedagógicos: presentados por la incapacidad del maestro para enseñar bien, así como por deficiencia del sistema escolar de enseñanza.

En los factores sociales: en ocasiones el niño tiene que trabajar en otras actividades y abandona la escuela, también puede ser por la desnutrición, privación cultural del medio, problemas económicos, entre otros.

De acuerdo con esto, se conoce que las causas que afectan el aprendizaje del sujeto, pueden ser psicológicas (cognitivas y emocionales), pedagógicas, sociales, orgánicas o fisiológicas depende del sujeto y su situación (y depende del contexto escolar, principalmente, que las supere). En el siguiente apartado se presentan las definiciones de la lectura y la escritura desde el enfoque cognitivo por diferentes autores.

1.6.- Lectura y Escritura

Gómez (2002) considera que en la actualidad la lectura y la escritura tienen un lugar significativo en la actividad escolar. Hace referencia a la aportación de Goodman quien en 1982 señala que hablar y escribir son procesos generativos (productivos), mientras que escuchar y leer son procesos receptivos. Pero que tanto el lector, como el que escucha, están siempre activos tratando de dar sentido al lenguaje escrito.

Galve (2007) considera que la lectura y la escritura tienen una relación cognitiva y funcional, pues algunos procesos que se presentan en la lectura también intervienen en la

escritura, pero a veces son actividades independientes ya que hay alumnos que presentan problemas con la lectura y no los tienen con la escritura, y viceversa.

Por su parte, García y González (2001) consideran que:

Leer es desentrañar unos signos gráficos y abstraer de ellos un pensamiento. Escribir es expresar por medio de una serie de signos gráficos un pensamiento. Ambas acciones suponen una percepción de signos gráficos dispuestos ordenadamente en una determinada dirección (izquierda/derecha); su identificación con los sonidos correspondientes; abstracción del significado de estos signos y asociación con el lenguaje hablado (p.15).

Por otra parte, empezando con la definición de la escritura Defior (2000) señala que es la codificación de un mensaje, implica escribir no sólo palabras sino textos pues la finalidad es comunicar un mensaje escrito. En la escritura se presentan dos procesos, empezando por la producción de palabras aisladas o procesos léxicos (codificación de las palabras) y después, por la producción de un texto con intención comunicativa (composición escrita).

Caldera (2003) considera que la escritura necesita la participación activa del sujeto quien presenta diversos sub-procesos para realizarla como planificar (el propósito del mensaje, posible lector, contenido), redactar (tipo de texto, léxico adecuado, morfosintaxis normativa, ortografía, signos de puntuación, cohesión) y revisar (releer, revisar).

Sin embargo, en la lectura los autores Kolb y Whishaw en 1999 mencionan que “leer implica habilidades de identificación de letras, habilidades fonológicas, habilidades en el uso de grafemas, habilidades de secuenciación y en memoria a corto plazo” (p.38); de igual forma, Pérez en 2003 señala que este proceso está constituido por diferentes componentes como los perceptivos lingüísticos y cognitivos, estructurados en tres niveles: decodificación, comprensión y meta-cognición, donde el sujeto obtiene información por medio de los símbolos escritos que analiza y comprende, dentro de un contexto determinado (De los Reyes, Lewis, Mendoza, Neira, León y Peña, 2008).

Vieiro y Gómez (2004) consideran la lectura como una actividad cognitiva que depende de procesos como los perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos que se

presentan de manera interactiva. Además la lectura no solo se basa en la decodificación, sino también en la interpretación de los textos de acuerdo a los conocimientos previos. La lectura es una tarea cognitiva donde el proceso de grafema-fonema es importante en la decodificación, pero en la lectura comprensiva es necesario que el sujeto presente un sistema cognitivo adecuado y desarrollado para almacenar el mensaje en su memoria

La lectura tiene una serie de pasos para la elaboración del significado, como el reconocimiento de la información, relación con los conocimientos previos, activación de los significados semánticos, vinculación entre las partes del texto y construcción del significado global (Aguirre, 2000).

En conclusión, la escritura y la lectura son procesos cognitivos complejos que están íntimamente relacionados y son procesos comunicativos importantes en la actividad escolar y cotidiana. La finalidad de la escritura no solo consiste en la transcripción de sonidos a símbolos gráficos, sino también en la producción de textos, comunicar un mensaje escrito. En cuanto, a la lectura empieza de la decodificación de los signos escritos para continuar con la comprensión de ideas y textos.

En el siguiente apartado se presenta la historia de las dificultades de lectura, cómo ha ido evolucionando el término y las aportaciones de diferentes autores.

1.7.- Antecedentes de las dificultades de lectura

Bautista (1993), Nieto (1988), Thomson (1992) y Wagner (1997)* aportan algunos antecedentes en el estudio de las dificultades de lectura, que son los siguientes:

Tabla 2. Concepciones sobre el término de dificultades de lectura.

Autor (Año)	Definición
Dr. Rudolf Berlin (1872)	Sugiere por primera vez el término <i>dislexia</i> como alternativa a <i>ceguera para las palabras</i> .
Kussmaul (1877)	Utiliza el término <i>alexia</i> o <i>ceguera para las palabras</i> , publica un caso sobre un paciente que pierde la capacidad de leer a pesar de conservar la inteligencia.

Morgan (1896)	Describe la <i>ceguera verbal congénita</i> enfocándose a un caso, de un sujeto de 14 años que era inteligente, no tenía una lesión cerebral pero presentaba una incapacidad en el lenguaje escrito.
Hinshelwood (1900)	Utiliza el término <i>ceguera congénita para las palabras</i> , que se presenta en niños sin ninguna lesión cerebral pero con una incapacidad para aprender a leer, causada por una situación patológica. Pero cuando la lectura se asocia a un retardo mental propone el nombre de <i>Alexia congénita</i> .
Orton (1937)	Propuso el nombre de <i>estrefosimbolia o inversión de los símbolos</i> , cuando se presenta un problema en la madurez cerebral o lateralidad (falta de dominio de un hemisferio cerebral sobre otro).
Hallgren (1950) Y Norris (1954)	Realizan experimentos en gemelos monocigotos y dicigotos, llegando a la conclusión que la <i>dislexia de desarrollo</i> es hereditaria.
M. Critchley (60's)	Utiliza el término <i>dislexia congénita</i> , y señala que los niños nacen con aquel problema.

*Elaboración propia con base en Bautista (1993), Nieto (1988), Thomson (1992) y Wagner (1997)

La tabla anterior demuestra las aportaciones de diferentes autores que se han enfocado en el estudio de las dificultades de lectura, han surgido diferentes términos como la ceguera para las palabras, alexia, ceguera congénita para las palabras, estrefosimbolia, entre otras que han sido de apoyo para nuevas investigaciones.

Actualmente, el término "Dislexia" sigue utilizándose pero especialmente lo usan los médicos para referirse a una etiología orgánica que puede deberse a una lesión o disfunción del Sistema Nervioso Central. Mientras que en la educación los autores consideran que el término correcto es "*Dificultades de Aprendizaje de la Lectura*", que se enfoca en una etiología psicológica debido a causas ambientales y educativas, además de esta manera es utilizada en este trabajo (González, 2000).

Después de conocer las dificultades de aprendizaje, su historia, su clasificación, sus causas y la conceptualización de la lectura, el siguiente capítulo se enfoca en la lectura desde el enfoque cognitivo, considerando el modelo del procesamiento humano de la información, los procesos de la decodificación y de la comprensión y sus dificultades.

Capítulo 2. La lectura en el enfoque cognitivo y sus dificultades.

El capítulo inicia con la historia y la conceptualización de la psicología cognitiva para conocer en qué consiste este enfoque pues la evaluación y la intervención fueron aplicadas tomando en cuenta conceptos cognitivos.

2.1.- Antecedentes del enfoque cognitivo

Antes de conocer los aspectos más importantes de la lectura en el enfoque cognitivo el capítulo empezará con la psicología cognitiva que ha tenido un largo pasado con diversas aportaciones y que son mencionadas a continuación.

La psicología experimental inicia en 1879 con un enfoque cognitivo pero después el conductismo se convierte en la tendencia principal. Después de la Segunda Guerra Mundial, renace la psicología cognitiva; debido a los avances de las ciencias de la información. El estudio de la conducta compleja del ser humano se enfoca a la elaboración de teorías sobre las estructuras y los procesos mentales (Gagné, 1991).

En 1879 Wilhem Wundt funda el primer laboratorio de psicología en Leipzig, Alemania para seguir un programa de investigación enfocado a establecer la psicología como una ciencia natural. Wundt llama voluntarismo a su postura teórica, pero es conocido como estructuralismo en otros países. Describe que la mente es un agente activo orientado a combinar y sintetizar los elementos mentales básicos (Best, 2002).

En 1905 Binet fue el creador de la primera “escala de inteligencia”, aquel instrumento permite evaluar y cuantificar las diferencias en el desarrollo cognitivo de las personas de acuerdo a su edad mental. Es un método importante para la investigación experimental del funcionamiento cognitivo y su desarrollo. Binet estudia la evolución de la memoria de palabras y frases considerando la edad y los conocimientos previos de los niños (Gutiérrez, 2005).

A mediados de los años cincuenta inicia el movimiento cognitivista y computacional frente al conductismo, así como el surgimiento del procesamiento humano de la información (PHI) en donde se hace una comparación de las capacidades del cerebro humano con las

posibilidades de cómputo de los ordenadores. En aquellos años inician diversas teorías vinculadas con la conceptualización, tratamiento y uso de información; por ejemplo, la cibernética, la inteligencia artificial, la teoría de la computación, la teoría de la comunicación y la teoría lingüística (Gutiérrez, 2005).

Otra aportación importante fue de Shannon quien en 1962 afirma que la ciencia de la información comienza a desarrollarse con la definición formal de un *bit* de información y con la publicación del libro de N. Wiener titulado *Cibernética* en 1948, tuvo mucha influencia. Otro aspecto importante que contribuye al renacimiento de la psicología cognitiva fue el perfeccionamiento de los ordenadores (Gagné, 1991).

Existe un artículo llamado *Framespaper* de Marvin Minsky quien en 1975 destaca las estructuras mentales en el pensamiento humano y otros conceptos relacionados como los esquemas y los guiones (Bruning, Schraw, Norby y Ronning, 2005).

Neisser (1985) se refiere por primera vez a *la psicología cognoscitiva* que se enfoca en la actividad humana, pues el término cognición lo define como “todos los procesos mediante los cuales el ingreso sensorial es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recobrado o utilizado” (p. 14).

Bruner en 1991 señala que la revolución cognitiva tuvo como objetivo “recuperar la mente”, después de la época del conductismo que fue llamada “glaciación conductista”. El paradigma cognitivo se enfoca en indagar en los procesos mentales, además de abordar los problemas con propuestas epistemológicas, teóricas y metodológicas (Hernández, 1998).

La perspectiva cognitiva genera un conjunto de propuestas teóricas, algunas de ellas se desarrollan con la *teoría piagetana y vygotskyana*. Otras teorías son específicamente *representantes del enfoque del procesamiento de la información*, que se construyen con las herramientas conceptuales y metodológicas de la psicología cognitiva (Gutiérrez, 2005).

Por lo tanto, hay diversas aportaciones que intervienen con la psicología cognitiva y que estudian las estructuras y procesos mentales del ser humano, existen teorías importantes para comprender el procesamiento de la información y todo aquel conocimiento que es almacenado y utilizado por el sujeto. A fin de conocer los fundamentos de este

enfoque en el siguiente apartado se describen algunas concepciones de la psicología cognitiva:

2.2.- La psicología cognitiva

Gagné (1991) señala que la psicología cognitiva se enfoca en el estudio científico de los procesos mentales. La psicología cognitiva del aprendizaje escolar estudia los fenómenos mentales que surgen entre los estudiantes y los profesores en la enseñanza.

Gardner quien en 1987 comenta que las representaciones mentales las han denominado de distintas maneras. Algunos han utilizado conceptos como: esquemas (Bartlett, Ausubel y Rumelhart), estrategias (Newell, Flavell y Brown), guiones (Schank), planes (Miller, Galanter y Pribram), marcos (Minsky), categorías (Rosch), mapas cognitivos (Neisser) o modelos mentales (Johnson-Laird) (Hernández, 1998).

López (2001) considera que la psicología cognitiva describe la actividad mental como un proceso con un tiempo determinado. Por ejemplo, la comprensión de un texto, necesita procesos de abstracción e inferencia, ya que se requiere más tiempo para procesar información cognitiva que el tomar un vaso de leche o ver televisión. También la psicología cognitiva entiende el funcionamiento de la mente y las habilidades intelectuales como una computadora donde se manipula y archiva información simbólica de forma programada.

Por su parte, Gutiérrez (2005) comenta que el enfoque cognitivo se refiere a un conjunto de habilidades relacionadas a la adquisición, organización, retención y uso del conocimiento. Aquellas habilidades son diversas como: la atención, la memoria o la percepción, o como las capacidades intelectuales complejas como la producción, el razonamiento, la comprensión del lenguaje y la solución de problemas. También considera que los procesos mentales son parte de todas las actividades psicológicas humanas y que la cognición incluye los procesos básicos ya que el niño presenta conductas inteligentes (perceptivas y motoras) antes de lograr las formas superiores de pensamiento (basadas en la capacidad simbólica o de representación).

El enfoque cognitivo se ocupa de las representaciones de la mente, y los procesos cognitivos se aplican sobre las representaciones de las cosas (como los símbolos, imágenes,

reglas, esquemas, etc.) y no sobre las cosas mismas (la estimulación externa). En la postura cognitiva el ser humano es un receptor activo de información que autorregula y desarrolla la capacidad de codificar, almacenar y recuperar información de una manera selectiva, estratégica y dirigida a metas determinadas, con la finalidad de dirigirse adaptativamente en su medio (Gutiérrez, 2005).

En conclusión, la psicología cognitiva se dedica al estudio de los procesos mentales del sujeto, de las habilidades necesarias para el proceso de representación de las cosas empezando por la percepción y la atención, siguiendo con la memoria a corto y a largo plazo, el razonamiento. Además de todo el proceso para adquirir, almacenar, organizar y utilizar la información (la recuperación y la transferencia del conocimiento). Con la psicología cognitiva se puede entender la mente y la manera que se desarrolla el pensamiento y el conocimiento humano.

El siguiente apartado presenta las características que componen el modelo del procesamiento humano de la información, los elementos que utiliza el cerebro para lograr el aprendizaje, además este modelo ha sido importante en la psicología cognitiva actual y en su historia.

2.3.- El modelo del procesamiento humano de la información (PHI)

Gutiérrez (2005) señala que el sistema cognitivo humano es como un dispositivo “manipulador de símbolos” con una capacidad limitada. Es decir, el pensamiento se entiende como la expresión dinámica de representaciones internas o modelos mentales del mundo externo. Considera que la perspectiva del PHI se enfoca en los fenómenos cognitivos que pueden representar y explicar los procesos que intervienen entre el estímulo y la respuesta. Es por eso, que define el PHI como:

El sistema de P.I. es un sistema simbólico con contenidos semánticos que son, precisamente, el objeto del procesamiento; de hecho, aunque se asume que este contenido simbólico está bastante prefijado y se combina y recombina a partir de un conjunto definido de reglas sintácticas, su significado como tal no está completamente predeterminado sino que depende del conocimiento previo, de la información ya disponible en el sistema (p. 142).

Por su parte López (2001) señala que el PHI tiene como objetivo entender al humano como un procesador de información simbólica donde la manipulación, procesamiento de símbolos, almacenamiento y organización en la memoria son fundamentales para la vida mental y para dar significado a todo lo que se percibe. En el PHI se producen significados a partir de que se almacena, asocia y organiza la información en un sistema de memoria a largo plazo en el que la información es activada y produce un significado. Por ejemplo, un niño al ver un perro, inicia una representación conceptual donde obtiene información: “se llama perro”, “se mueve”, “tiene cuatro patas”, “tiene color”, etc, pero al igual que el perro, la ardilla, el gato u otros objetos tienen características similares, entonces el niño generaliza.

Hernández (1998) describe uno de los modelos del PHI del sistema cognitivo humano elaborado por Gagné en 1990.

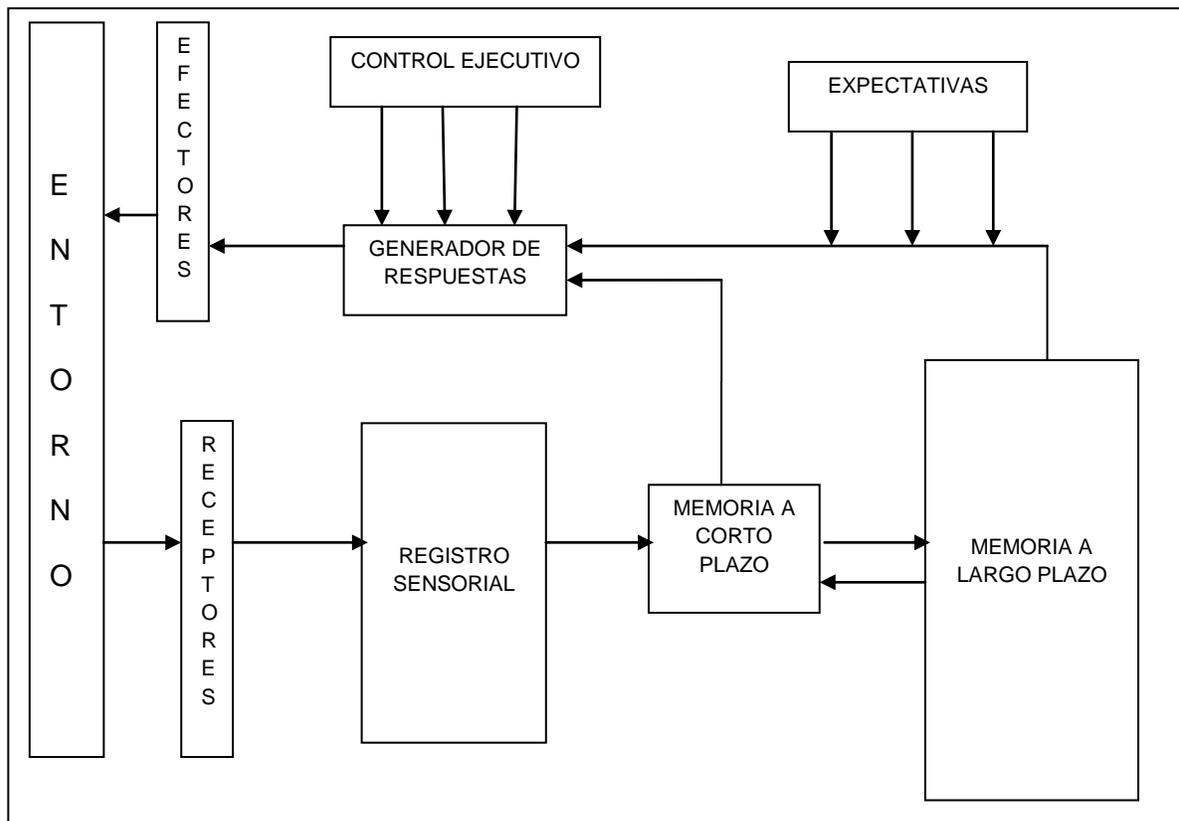


Figura 1. Modelo de procesamiento de información (tomado de Hernández 1998).

Considerando el esquema anterior, se detalla cada uno de los componentes de PHI retomando a diversos autores.

Los *receptores* son los dispositivos físicos que permiten captar la información, que se presenta como energía física procedente del contexto. Cada sentido tiene receptores especializados que son sensibles a la energía como la luminosa, acústica, química, entre otras (Hernández, 1998).

Atkinson y Shiffrin quienes en 1970 describen tres almacenes de información que se llevan a cabo en el PHI, el primero es la memoria sensorial, después la memoria a corto plazo y por último la memoria a largo plazo, la memoria a corto plazo retiene información por 12 segundos y la memoria a largo plazo puede retener información por un tiempo indefinido (López, 2001).

La *memoria sensorial (MS)* es la que conserva la información que ingresa a los receptores durante un tiempo muy breve (máximo dos segundos), los receptores atraen la estimulación sensorial entrante, se produce una atención selectiva sobre algunos aspectos y si es necesario ingresa a la memoria a corto plazo (Hernández, 1998).

Bruning, et al. (2005) mencionan que la memoria sensorial es un sistema que almacena y procesa una pequeña cantidad de los estímulos en registros sensoriales; en el caso de los registros visuales retiene de siete a nueve piezas o unidades de información durante 0,5 segundos. En cuanto a los registros auditivos guardan de siete a nueve unidades de información durante cuatro segundos. La memoria sensorial presenta un proceso que empieza con la *percepción* detectando algunos estímulos, donde se transforman y se *almacenan* en algún lugar. El siguiente paso es el *reconocimiento de patrones* donde se relaciona la información que se obtuvo con un patrón reconocible para después pasar a la *asignación de significado*.

La *memoria a corto plazo (MCP) o memoria de trabajo* tiene una duración limitada de procesamiento (15 y 30 segundos, sin repasar la información), tiene una capacidad limitada de almacenaje, se pierde la información por falta de repaso o porque llega nueva información (Hernández, 1998).

La *memoria a largo plazo (MLP)* tiene la duración y la capacidad ilimitada, Tennyson quien en 1992 aporta que se almacenan diferentes tipos de información como la episódica (lugares, tiempos, recuerdos personales), semántica (hechos, conceptos y explicaciones),

procedimental (saber hacer, habilidades, destrezas o estrategias), condicional (saber dónde, cuándo y por qué, uso de conceptos, reglas, estrategias, procedimientos, etc) y autobiográfica (Hernández, 1998).

Bruning, et al. (2005) mencionan que la MLP es el depósito de la información que se ha acumulado durante días, semanas, meses y años, de toda la vida, pero también ayuda a acceder y utilizar los conocimientos previos para generar nuevos conocimientos.

Existen dos tipos de memoria en la MLP, la *implícita* y la *explícita*. El primero es una manera de retención inconsciente no deliberada en la que un acontecimiento previo interviene en las acciones sin ser consciente de aquello. Hay cosas que se realizan con un aprendizaje previo, pero no hay un recuerdo consciente. Por ejemplo: Amarrarse los cordones de los zapatos. En cuanto a la memoria explícita consiste en el recuerdo consciente de experiencias previas, es voluntario. Sin embargo, en la MLP se presentan diferentes tipos de conocimientos que son los siguientes:

- Conocimiento declarativo: saber “qué” sobre algo en específico, es el conocimiento de los hechos.
- Conocimiento procedimental: se enfoca en saber “cómo” se realizan ciertas actividades.
- Conocimiento condicional: es saber “cuándo y por qué” usar el conocimiento declarativo y procedimental.

Best (2002) hace referencia a Tulving quien en 1983 propone dos tipos de memorias permanentes que surgen del conocimiento declarativo. La *memoria episódica* se enfoca en experiencias personales y autobiográficas a los efectos del contexto. Están organizados por el momento y lugar. En cuanto a la *memoria semántica* se refiere a los conocimientos generales y el lenguaje, consiste en hechos organizados, por ejemplo, los perros y los gatos son mamíferos pero se pueden agrupar en otras categorías con otros animales que no son mamíferos.

Biehler y Snowman (1992) consideran que la metamemoria se enfoca en el conocimiento de cómo funciona la memoria, en cómo se codifica, se almacena y cómo se recupera la información del almacenamiento. En ocasiones, los sujetos comprenden que hay

situaciones que necesitan una manera de intento activo de almacenar la información en la memoria, también que la capacidad de la memoria progresa con la edad, que no todo se recuerda igual y que la información más conocida es más fácil por recordar que la información menos conocida.

Pasando con otro elemento del modelo PHI, Hernández (1998) señala que el *generador de respuestas* organiza la secuencia de la respuesta para interactuar con el contexto mientras sea recuperada de la MCP o de la MLP. Puede ser planeado o automático. El generador de respuestas organiza y decide la conducta que va a ejecutar el sujeto.

Los *efectores* son órganos musculares y glándulas para generar respuestas, ya que es el lenguaje uno de los elementos más utilizados por el ser humano.

El *control ejecutivo y expectativas* se enfocan al manejo meta-cognitivo del qué hacer, el cómo y el cuándo, para que el sistema de procesamiento establezca adecuadamente. El sistema de procesamiento trabaja ordenada e intencionalmente por los componentes de control ejecutivo y por la creación de expectativas, que establecen el tipo de procesamiento que debe emplearse a la información que se conecta al sistema.

De esta manera, se puede concluir que el PHI es un sistema simbólico que tiene como fin obtener el significado a todo lo que se percibe, la información es activada cuando se almacena, se asocia y se organiza a la memoria (MLP) considerando los conocimientos previos. Los componentes del PHI son: receptores, registro sensorial, memoria a corto plazo, memoria a largo plazo, generador de respuestas, efectores, control ejecutivo y expectativas, cada uno con una función importante para procesar la información adecuadamente.

A continuación se aborda los procesos y los elementos más importantes del proceso de la lectura desde el enfoque cognitivo.

2.4.- Procesos cognitivos implicados en el aprendizaje de la lectura

Aguirre (2000) considera que la lectura es un proceso en donde el lector construye un significado utilizando los conocimientos previos que tiene sobre el tema, las ideas dadas por el texto, estrategias u operaciones mentales que se utilizan en el momento de leer.

Por su parte Bautista (1993) señala que hay dos importantes componentes de la lectura: los que se presentan en el reconocimiento de las palabras o procesos de bajo nivel (decodificación) y los que intervienen en la comprensión de una frase y texto, o también denominado procesos de alto nivel. En el siguiente apartado se explica con mayor profundidad la decodificación como un elemento importante en la lectura.

2.4.1.- Decodificación

La decodificación significa descifrar un código; dar un significado a las letras impresas ya que cuando el niño aprende a leer necesita desarrollar destrezas para decodificar la palabra escrita con el propósito de encontrar su semejante en la forma hablada, desarrollar las habilidades precisas para reconstruir el significado pues son fundamentales para la comprensión del texto (Sánchez y Torres, 1999).

La *decodificación* consiste en activar el significado de las palabras en la memoria al utilizar las palabras impresas, significa descifrar el código de la letra para obtener un significado. Tiene dos procesos, el primero es el *emparejamiento* y el segundo es la *recodificación*. El *emparejamiento* se utiliza para reconocer un conjunto de palabras impresas rápidamente, se activa el significado y el sonido de la palabra. La *recodificación* se enfoca en separar la palabra desconocida en sílabas, establecer un patrón de sonido para cada sílaba, después unir los sonidos y, con los sonidos formados activar el significado en la MLP. Por ejemplo, con la palabra casa, se divide la palabra (ca-sa), se genera el sonido para *ca* y para *sa*, después se unen estos dos sonidos, luego el sonido formado activa el significado de la palabra *casa* en la MLP (Gagné, 1991).

Por su parte, Vieiro y Gómez (2004) señalan que cuando el lector se enfoca en el texto, empieza un conjunto de procedimientos cognitivos que permiten adquirir una representación de la palabra escrita como la *percepción visual* que consiste en un proceso de selección, organización e interpretación de la información con el fin de conseguir una representación de las palabras que son parte del texto. Citan a Munar, Roselló y Cabado

quienes en 1999 definen la *percepción* como, “una función cognitiva intencional que tiene que ver con la detección, discriminación, comparación, reconocimiento e identificación de los estímulos que nos llegan a través de los receptores sensoriales” (p.27).

Sánchez (1996) señala que en la *decodificación* es importante reconocer y asignar un significado a los símbolos gráficos. Para reconocer una palabra, es necesario tener en la mente alguna representación interna de dicho término. Por ejemplo, esto ocurre con la palabra *mesa*, que es una palabra cotidiana, pero en palabras nuevas no existe una representación, la identificación instantánea no es posible en el término *logogen* pero si se da el significado cuando es presentado varias veces seguidas, el lector construye en su memoria una representación interna para identificar la palabra rápidamente, como ocurre con la palabra *mesa*. Otro elemento fundamental es el *léxico interno* pues es una estructura mental que tiene los conocimientos sobre el significado de las palabras, es como un diccionario mental, con entradas para cada una de las palabras conocidas donde se distingue el significado general, su categoría sintáctica y su fonología. Todos estos conocimientos se presentan de manera automática al decodificar una palabra.

Los detectores de palabras o logogens tienen la información sobre las características de las palabras que son conocidas en el léxico de cada lector. Aunque haya una variabilidad en la tipografía y tamaño, por ejemplo, *mesa, mesa, MESA*, sólo hay un único detector para cada palabra que debe reunir los rasgos que siempre deben estar presentes y que son los necesarios para diferenciar *mesa* de cualquier otro término como *masa, mes*, etc. La función de los *logogens* es confirmar que las características físicas de una palabra coincidan con las descripciones de un determinado *logogen* (Sánchez, 1996).

Galve (2007) considera que los procesos léxicos son importantes para asociar cada unidad lingüística con su concepto, e incluyen dos rutas para la decodificación de palabras, *la ruta léxica o directa* que vincula la forma ortográfica de la palabra con su representación interna (haber visto la palabra un número de veces suficiente para formar una representación interna de cada palabra), y *la ruta fonológica o indirecta* transforma cada grafema a su sonido, utilizando aquellos sonidos para lograr el significado (es necesario aprender a utilizar las reglas de conversión grafema-fonema).

La ruta léxica consiste en nivelar la palabra impresa con alguna representación interna, cuando la palabra escrita *mesa* es vista por el lector, obtiene de aquella sus características y compara con los detectores de palabras que tienen alguno de sus rasgos (masa, mes, misa,.....mesa). Sin embargo, aquél que, obtenga un mayor número de evidencias es el que escoge y, activa la entrada léxica correspondiente (*mesa*) y los conocimientos acumulados (codificación léxica) (Sánchez, 1996).

García y González (2001) consideran que la ruta léxica en la lectura de palabras presenta los siguientes procesos:

- Análisis visual de la palabra escrita, de tipo global.
- Identificación de la representación en el léxico visual.
- Activación del significado en el sistema semántico.
- Activación de la representación sonora en el léxico fonológico.
- Repaso de la representación fonológica activada en la MCP hasta ser enviada al programa de articulación.
- Activación del programa de articulación para la lectura oral de la palabra.

En cuanto a la *ruta fonológica*, llamada también no léxica o indirecta, considera que para adquirir el significado de las palabras leídas es necesario pasar por una etapa de conversión de los estímulos visuales en un código fonológico. En esta vía se pueden leer tanto las palabras conocidas como las no conocidas ya que es el único medio para la lectura de las pseudopalabras (Bautista, 1993).

La ruta fonológica tiene como fin traducir los símbolos gráficos en fonemas para adquirir el significado. La decodificación fonológica consiste en pasar de un código (el visual y ortográfico) a otro código (el de los fonemas). Cuando la palabra escrita es leída, se adhiere al léxico interno y se renuevan los conocimientos incorporados con ella. Entonces, lo que se nivela con la representación interna es la reconstrucción oral de la palabra, es decir, el lector accede al significado de la palabra escrita y se escucha pronunciarla (Sánchez, 1996).

Regresando con Galve (2007) éste señala que la ruta fonológica se enfoca en la relación entre los grafemas a sus correspondientes fonemas, se obtiene una pronunciación

correcta de las palabras cuando hay una relación entre la fonología y la ortografía, después se da la articulación de sonidos o pronunciación interna (lectura silenciosa) para el reconocimiento en el léxico auditivo de entrada y luego acceder a su significado. La ruta indirecta se utiliza para leer y escribir las palabras desconocidas, puede leer las palabras regulares y pseudopalabras pero no las irregulares. Por lo tanto, la ruta *léxica* es más rápida que la ruta *fonológica*, pues ésta última solo funciona cuando la vía léxica es lenta o falla (ocurre con las no palabras y con las palabras de baja frecuencia). Aunque las dos rutas intervienen de manera independiente se complementan para descifrar la palabra.

Bruer (1995) considera que los psicólogos cognitivos han realizado diferentes modelos de lectura que describen la complejidad de la tarea, como el movimiento de los ojos en el momento de leer. Los ojos realizan movimientos bruscos como pararse en una palabra, saltar rápidamente a otra y volverse a parar, a esas pautas se le llama *fijaciones* y a los saltos *sacudidas*. En ocasiones los ojos saltan hacia atrás en el texto en lugar de hacia adelante, a estos saltos se les llama *regresiones*.

Los psicólogos utilizan un mecanismo llamado *rastreador ocular*, que considera las medidas exactas de los movimientos de los ojos, miden el reflejo de un rayo de luz infrarroja (invisible para los humanos) en la córnea de un sujeto, el rastreador registra con exactitud y continuidad dónde se fija el lector, así como la duración de cada fijación, dirección y velocidad de los saltos. También han descubierto que en los buenos lectores hay una media de duración de las fijaciones de 250 milisegundos, es decir un cuarto de segundo. También se fijan aproximadamente en un 80% de palabras de contenido (nombres, verbos y adjetivos) y en alrededor de un 40% de palabras funcionales (artículos, conjunciones y preposiciones). La fijación realiza entre el 90% y el 95% del tiempo de lectura. Un salto consta entre 15 y 20 mseg, la mayoría de los saltos son hacia adelante (de izquierda a derecha).

Galve (2007) hace referencia a Rayner y cols., quienes en 1989 consideran que en las palabras cortas (con tres letras o menos) hay mayor probabilidad de ser saltadas porque son palabras de función, pero en las palabras largas (con seis o más letras) hay menor probabilidad. Las fijaciones suelen presentarse entre el comienzo y la mitad de las palabras porque obtienen mayor información al inicio de cada palabra, así que cuando hay un aumento de dificultad en la lectura disminuyen los saltos, aumentando la duración de las

fijaciones y la cantidad de regresiones pero cuando una palabra es difícil de reconocer (perceptiva y/o informativa), el periodo de fijación es de mayor duración.

Vieiro y Gómez (2004) consideran que existen otros tipos de movimientos oculares de menor trascendencia, como los movimientos de *seguimiento o persecución lenta* donde ambos ojos siguen el recorrido de un estímulo visual que se desliza lentamente. Los movimientos de *vergencia*, se presentan cuando un ojo se mueve en dirección contraria al otro con el fin de proyectar la imagen en las dos retinas y adquirir una sola imagen asociada. Por último, en los movimientos *vestibulares*, surgen cuando los ojos giran el eje de fijación para imitar los movimientos de la cabeza y del cuerpo.

El campo visual humano se divide en tres regiones espaciales, el primero es la región central llamada *zona foveal*, que puede alcanzar seis u ocho caracteres (letras, signos de puntuación o espacios en blanco). Después, la *región parafoveal*, abarca entre quince o veinte caracteres, pero la información no se ve tan nítidamente. Por último, la *visión periférica* con agudeza pobre como observar lo último de las líneas de un párrafo. Aunque las regiones mencionadas se encuentran en diferentes zonas, los lectores mueven los ojos ubicando la *fóvea* en la parte del texto que quieren ver apropiadamente.

Finalmente, se puede decir que la decodificación de las palabras se enfoca en descifrar, analizar e identificar los códigos visuales para obtener el sonido y significado de ellas. Este proceso requiere de la percepción, el léxico interno, detectores de palabras y los procesos léxicos, como la ruta léxica y la ruta fonológica, cada vía tiene su función pero se complementan para decodificar la palabra. En este apartado, también se explican los movimientos que realizan los ojos al momento de leer, como las fijaciones, sacudidas, regresiones, rastreador ocular, persecución lenta, vergencia y vestibulares para comprender mejor los movimientos oculares del ser humano.

Aunque leer no solo depende de la decodificación de palabras sino también de la comprensión del mensaje y se explica en el siguiente apartado.

2.4.2.- Comprensión

Sánchez (1996) considera que la lectura no es solo un proceso perceptivo sino que también es un proceso psicolingüístico, de creación y validación de hipótesis a partir de los conocimientos previos sobre el lenguaje y el mundo, que de discriminación perceptiva. Los procesos que suceden durante la comprensión lectora son:

La *construcción de proposiciones* se presenta cuando cada una de las palabras escritas tiene su significado y es necesaria la construcción de unidades de significado más desarrolladas que el lexical, a estas unidades se les llama *proposiciones* (una aseveración separada). Este proceso también es llamado microestructura.

Por ejemplo, una oración simple como:

/Mariana rompió la muñeca rosa/

Contiene dos afirmaciones separadas, primero en, “Mariana rompió la muñeca”, y después en “La muñeca era rosa”. Es decir, que la mente no maneja conceptos aislados: como Mariana, muñeca, rosa, estas palabras se relacionan y conforman estructuras como las proposiciones. La palabra *Mariana*, opera como el ejecutor de la acción presentada por el predicado, y la otra, *Muñeca*, como el receptor de la oración.

Galve (2007) señala que el *procesamiento sintáctico* es importante para lograr la comprensión pues se debe a un conjunto de palabras que están agrupadas en estructuras gramaticales (frases y oraciones) y que presenta diversas características como:

- La división de la oración en sus elementos.
- Colocación de las etiquetas sintácticas, por ejemplo: sujeto, objeto directo o indirecto, complemento agente, complemento circunstancial, complemento del nombre, etc.; que son consignados al grupo de palabras (sintagmas).
- Especificar las relaciones que hay entre los elementos.
- La construcción de una estructura jerárquica de la frase.

También considera que los procesos sintácticos deben enfocarse al orden de las palabras, utilización de palabras funcionales, concordancia en género y número,

concordancia entre el verbo y el sujeto, los signos de puntuación, pausas, entonación y los roles temáticos.

Galve (2007) señala que la comprensión de oraciones tiene como objetivo que el sujeto obtenga información sobre las características del enunciado y las relaciones que existen entre los elementos, ya que construye una representación proposicional. También considera que el *proceso semántico* se enfoca en la comprensión del mensaje, donde el lector podrá integrarlo en sus conocimientos previos. La estructura semántica tiene dos etapas:

- La *extracción del significado*: se enfoca en la construcción de una representación semántica de la oración o texto considerando los roles temáticos de los elementos que se presentan en la acción indicada por los verbos.
- La *integración del significado*: en los conocimientos del sujeto.

La *construcción de la macro-estructura* se enfoca en obtener el significado global que organiza los significados específicos. Por ejemplo, que en el texto se den a conocer otras conductas de Mariana: “se encerró en su habitación”, “se quedó dormida”, etc. Entonces no se puede indicar que se ha comprendido el texto si no se tiene una idea general. La macroestructura es el resultado de la comprensión del texto que se adquiere a partir de los aspectos específicos (Sánchez, 1996).

Continuando con Sánchez (1996) éste define que en la *construcción de un modelo mental para el texto* no sólo se requieren los conocimientos generales, sino que también se solicitan otras características más específicas. Para la interpretación del mensaje, es necesaria la situación o escenario en el que se encuentra la información textual.

En las *estructuras textuales y comprensión* señala que son los roles que tienen las estructuras de los textos y los conocimientos que se tienen de ellas. Por ejemplo, un cuento se estructura en un marco, en un acontecimiento, hay una meta, un intento, y se obtiene un resultado porque hay una reacción. Se utilizan los conocimientos sobre qué esperar de un cuento pues son los conocimientos los que permiten predecir la necesidad.

Para que el sujeto comprenda un texto, debe extraer un significado de la información (ya sea oral o escrita), organizar los significados en proposiciones, reconstruir las relaciones entre las proposiciones, obtener el significado general de un conjunto de proposiciones, crear las macroproposiciones a una categoría funcional (meta, reacción, etc.).

De este modo indica que hay dos principios que se deben considerar, el principio de inmediatez y los procesos que se presentan de forma interactiva.

El supuesto de inmediatez: cuando el sujeto lee un texto no espera tener toda la información para obtener una idea del significado de una palabra, oración o párrafo, sino que, construye hipotéticamente un significado rápidamente.

La lectura como un proceso interactivo: los diferentes procesos son de manera interactiva, son los siguientes componentes:

- Reconocimiento de letras, sílabas, palabras.
- Interpretación a un código fonológico.
- Nivelar con una representación almacenada en la memoria semántica o léxica.
- Activación de los significados semánticos de la entrada.
- Asignación del campo semántico.
- Construcción y relación de las proposiciones (microestructura).
- Construcción del significado global (macroestructura).
- Activar el esquema del texto y sus categorías (marco, acontecimiento, meta, intento, resultado, reacción).

Por lo tanto, el orden de los componentes mencionados empieza de la manera simple (reconocimiento de formas) a lo más complejo (construcción del significado global).

Por su parte Gagné (1991) señala que la comprensión se divide en: comprensión literal, comprensión inferencial y control de la comprensión.

La *comprensión literal* se refiere en unir el significado de las palabras activadas para formar proposiciones, está compuesto por dos procesos: el *acceso léxico* y *análisis*. En el primero se identifican los significados de las palabras, se dice que el ser humano tiene

diccionarios mentales (léxicos) a los que se dirige durante la comprensión del lenguaje. En cuanto al análisis se refiere en combinar el significado de diversas palabras en la relación apropiada y el resultado es una proposición.

La *comprensión inferencial* consiste en resumir y elaborar las ideas del texto. Proporciona una comprensión más definida de lo que se está leyendo. Tiene diversos procesos: la integración, el resumen y la elaboración. La *integración* aporta una representación mental de las ideas del texto, es decir las oraciones en un texto están relacionadas entre sí, se utilizan los conocimientos previos para entender y se integran las ideas del texto para obtener el significado. La *elaboración de resúmenes* consiste en que el lector tenga una macroestructura en su memoria, en la que aparece un conjunto de proposiciones que representan las ideas principales de un texto. La *elaboración* se enfoca en utilizar los conocimientos previos para complementar las ideas del texto, tiene como objetivo recordar o reconstruir la información.

El *control de la comprensión* consiste en definir una meta en la lectura, evaluar si se está alcanzando y aplicar estrategias para mejorar o corregir si no se está logrando. Los procesos son: establecer la meta, selección de la estrategia, comprobación de la meta y corrección. En *establecer la meta y selección de la estrategia*, la meta puede consistir en encontrar alguna información específica o como estrategia leer un texto para encontrar una palabra clave para que esté relacionada con la información que se desea. En la *comprobación de la meta y corrección* tienen como objetivo verificar si se está cumpliendo la meta del lector, además de activar los procesos de corrección para solucionar las dificultades que perjudican la comprensión.

Para terminar, las estrategias en un texto facilitan la comprensión lectora como las *unidades textuales* que sirven para construir un texto y presentar los propósitos que puede tener el autor del texto. Los *marcos textuales* consideran dos fases: el primero es *el reconocimiento y empleo de la estructura textual*, ya que facilita la identificación de la idea principal de cada estructura textual ya sea narrativa o expositiva, considerando identificación, características y representación gráfica, la siguiente fase son *los procesos de composición de textos con distintas estructuras textuales*, aquellas estrategias necesitan: *la identificación de las señalizaciones o marcadores retóricos*, que tiene como fin distinguir el tipo de organización de cada texto, después *la representación gráfica de la estructura textual*, con

algunas autopreguntas considerando las causas, consecuencias, problemas, soluciones, etc.; identificada la estructura textual sigue *la extracción de la idea principal* utilizando las macrorreglas (Galve, 2007).

En resumen, la finalidad de la comprensión se enfoca en obtener el significado del texto, por lo que pasa por un proceso sintáctico al relacionar las palabras y construir proposiciones para lograr el significado global del texto, en una representación semántica, esto se logra con las ideas más significativas del contenido y con los conocimientos previos del sujeto, además de utilizar las estrategias adecuadas para facilitar la comprensión. A continuación se presentan algunos de los modelos que han aportado explicaciones sobre la comprensión de textos.

2.4.3.- Modelos en la comprensión de textos

Galve (2007) señala que existen diferentes modelos que se enfocan en la comprensión de los textos y han sido de gran apoyo para entender este tema.

Modelo de Kintsch y Van Dijk (1978):

Este modelo señala que la comprensión del texto presenta tres niveles de representación, que son los siguientes:

Nivel microestructural: se presenta una secuencia de palabras que son interpretadas de forma sintáctica, semántica y pragmáticamente. Este nivel se relaciona con la *continuidad de la referencia* que presenta dos conceptos importantes: *coherencia* y *cohesión*. La *coherencia* se enfoca en la pronunciación repetida de elementos y acciones de una proposición a otra. La *cohesión* son procedimientos que permiten que cada oración sea interpretada en relación con las demás. Existen diferentes *marcadores de cohesión* que son importantes en el texto, algunos de ellos son: repetición de expresiones (utilizando sinónimos y antónimos), elementos conectivos (también, esto es, y, por, sin embargo, solo, excepto, etc.), elementos conjuntivos (porque, entonces, finalmente, por supuesto, ahora, etc.).

García y González (2001) señalan que la microestructura se basa en un conjunto de proposiciones formadas por un predicado o argumentos que se relacionan entre sí, hay una

repetición de argumentos de una proposición a otra. Hacen referencia a Sánchez quién en 1989 dio un ejemplo sobre cómo obtener la microestructura del siguiente párrafo:

“Los superpetroleros son los barcos que transportan el petróleo a través del océano. La capacidad de carga de los superpetroleros es enorme y su tamaño es gigantesco” (p.69).

P1: Es un superpetrolero barco,

P2: Transportar superpetroleros petróleo,

P3: Los P2 océano,

P4: Tamaño superpetroleros gigantesco,

P5: Capacidad- carga superpetroleros enorme.

Con las proposiciones se obtiene la construcción de la coherencia local del significado, favoreciendo la elaboración de la macroestructura. El modelo de Kintsch y Van Dijk señala que la *macroestructura* es:

La creación de la coherencia global del significado del texto es el resultado de un procesamiento activo que opera mediante la reducción, organización y completamiento de la información primitiva presente en la microestructura, dando lugar a una representación semántica (la macroestructura) que viene a describir el mismo estado de cosas, pero de una manera más general (p.71).

La macroestructura presenta dos tipos de coherencia, la primera es la *coherencia local* que se enfoca en el significado del texto considerando las oraciones continuas del discurso, hay una relación de coherencia y cohesión de unas oraciones con otras. La *coherencia global* se enfoca en las ideas del texto que se agrupan hacia un tema, la organización de las oraciones forman la macroestructura.

Modelo de Construcción–Integración de Kintsch (1988).

Este modelo empieza con la fase de la *construcción* donde hay una activación de significados de las palabras y formación de proposiciones, este modelo es como una red ya que primero se establecen los conceptos y las proposiciones que pertenecen con la entrada, luego los conceptos se elaboran por la activación de datos ya almacenados, se presentan las inferencias precisas para formar la coherencia local, por último se establecen las funciones a

todas las conexiones entre pares. En la fase de *integración*, el modelo selecciona los elementos que son apropiados al contexto del texto y determina los que no lo son (Galve, 2007).

Gagné (1991) señala que la proposición es una unidad o idea básica de información en el procesamiento del sujeto. Por ejemplo: la frase “El hombre arregló la rueda”, solo tiene una proposición, y en la frase “El hombre arregló la rueda y se marchó”, tiene dos proposiciones, una es que el hombre arregló la rueda y la otra es que se marchó. Una proposición tiene dos elementos: una relación y un conjunto de argumentos. La *relación* de una proposición establece el tema, las relaciones son los verbos, adverbios y adjetivos. Mientras que los *argumentos* son los temas de la proposición, son los nombres y pronombres, en ocasiones pueden ser los verbos y los adjetivos. Por ejemplo: “Mariana anduvo”, Mariana es el tema (argumento) y anduvo es el que establece el tema (la relación).

Modelo de Memoria del Foco de Sanford y Garrod (1994).

Galve (2007) considera que es un proceso para establecer el significado de cada fragmento del texto, este modelo tiene tres factores.

El foco del discurso: son elementos que se presentan en un momento determinado, hay una activación en la información central e importante del texto.

Propiedades lingüísticas de las anáforas: cuando una palabra mencionada anteriormente toma la forma de un pronombre, un nombre común o repetido.

Restricciones pragmáticas: se enfocan en las inferencias para obtener una coherencia global.

De modo que, se presentaron tres modelos que se enfocan en la construcción del significado global del texto, es el modelo de Kintsch y Van Dijk (1978), modelo de construcción-integración de Kintsch (1988) y el modelo de memoria del foco de Sanford y Garrod (1994). Cada uno aporta elementos importantes pero con la misma finalidad de obtener la coherencia global del significado del texto. El siguiente tema explica las dificultades que pueden presentarse en la decodificación y en la comprensión lectora.

2.5.- Dificultades en el proceso de la lectura.

Los niños con dificultades de lectura pueden presentar problemas en los procesos del reconocimiento de las palabras o en alguna otra de las vías, o también puede ser un lector que le dedica mucho tiempo a la lectura pero no puede construir significados complejos, o una persona que pueda leer con fluidez pero no puede encontrar el significado global del texto (Sánchez, 1996).

Sin embargo, las dificultades pueden deberse a diferentes causas como señala García (1998) pueden originarse por déficits en los procesos perceptivos (en los movimientos sacádicos o en las fijaciones), por déficits en el módulo léxico o del reconocimiento de las palabras (en la vía fonológica o en la visual), por dificultades en el módulo gramatical (con los procesos sintácticos, por no utilizar adecuadamente la organización y el orden de los elementos léxicos) y dificultades en el módulo semántico (procesos de pensamiento, de la conducta inteligente y adquisición de conocimientos en general).

Las causas dependen de cada sujeto y de la situación que esté pasando. Por lo cual, se inicia con las dificultades que pueden presentarse en la decodificación al momento de leer.

2.5.1.- Dificultades en la decodificación.

García y González (2001) señalan que cuando el lector tiene dificultades para decodificar las palabras pueden surgir problemas de comprensión, no alcanza a entender oraciones complejas ni textos, sus dificultades se presentan en el procesamiento sintáctico y textual cuando el lenguaje está descontextualizado.

Sánchez (1996) quien señala que las dificultades lectoras presentadas por los niños se deben a las deficiencias perceptivas pues para leer es necesario realizar discriminaciones de diversos estímulos, y, cualquier dificultad en diferenciar causa un retraso en la lectura. Los niños que tienen ese problema pueden encontrar complicada la construcción de un vocabulario visual que permita el reconocimiento adecuado de los símbolos gráficos.

Los sujetos con problemas perceptivos encuentran dificultades para diferenciar símbolos simples como *d* versus *b* y en la transformación de las reglas de correspondencia entre los fonemas y grafemas. Induce confusiones entre símbolos, deficiencias en el reconocimiento, mala fluidez y problemas en la comprensión del texto. También hay otras versiones como la de Hinshelwood y Orton quienes señalan que ciertos niños no tienen un adecuado desarrollo del esquema sobre su propio cuerpo, entonces presentan confusiones al analizar formas en las que interviene rasgos de direccionalidad.

Vieiro y Gómez (2004) citan a Weaver quien en el 2002 comenta que los lectores no siempre prestan atención a toda la palabra y pues no la descifran correctamente; ya que las consonantes tienen mayor importancia que las vocales para reconocer la palabra (son más numerosas) y el comienzo de las palabras es más importante que el medio o el final. También un lector deficiente aumenta sus tiempos de fijación, los sacádicos son cortos ya que se fija en la mayoría de las palabras del texto y efectúa muchas regresiones. Además su lectura es lenta pues el análisis de la palabra la ejecuta letra por letra.

Además, según Toro y Cervera (1984) existen otros problemas que presenta el lector como la vacilación (titubea antes de leer la palabra), repetición, silabeo, sustitución, rotación, adición, omisión e inversión de alguna letra, sílaba o palabra debido a los problemas perceptivos.

De este modo, los alumnos pueden presentar dificultades en la decodificación de palabras por no reconocer y descifrar adecuadamente los símbolos gráficos, por problemas de rotación al no diferenciar letras como la “d” entre la “b”, de sustitución, de omisión, y de mala correspondencia entre los fonemas y grafemas, además también pueden deberse a demasiados tiempos de fijación y de regresión. En el siguiente apartado se presentan las dificultades de la comprensión.

2.5.2.- Dificultades en la comprensión lectora.

Dockrell y McShane (1997) consideran que los niños que presentan problemas en el procesamiento de la estructura sintáctica, tienen mayor probabilidad de manifestar dificultades en la comprensión lectora ya que aquellos niños leen palabra por palabra y no surge un agrupamiento. Los sujetos con una mala comprensión tienen un menor

conocimiento explícito acerca de la lectura y se centran más en las palabras individualmente que en el texto en su conjunto.

Por otro lado, Defior (2000) considera que una de las causas de las dificultades de lectura, es la adquisición del código alfabético, algunos alumnos decodifican apropiadamente pero no obtienen el significado de los textos que leen. En cuanto, a la lectura comprensiva se debe por no integrar adecuadamente los niveles léxico, sintáctico y semántico, pocos conocimientos previos sobre el tema, problemas en el ámbito de lo afectivo-motivacional y desconocimiento de estrategias.

Gómez (2002) señala que los alumnos no logran una adecuada comprensión por diferentes razones, como:

- La identificación equivocada de las palabras leídas.
- Una mala fluidez.
- Enfocarse principalmente en la decodificación de las palabras.
- Desconocimiento del tema.
- No considerar lo que el alumno sabe del tema.
- Problemas psicolingüísticos de tipo sintáctico, semántico y pragmático.
- Falta de atención o de retención.
- Dificultad del contenido (lenguaje muy complejo o abstracto).
- No utilizar estrategias metacognitivas.

Vieiro y Gómez (2004) señalan que las dificultades en los procesos de comprensión se deben a:

- No hay una adecuada capacidad en la memoria de trabajo del lector, por lo que no puede retener la información de forma inmediata y de tener acceso al almacén semántico en el proceso de decodificación.
- Surgen problemas en las superestructuras textuales, como consecuencia el lector no puede organizar la información leída.

- Los problemas en el proceso sintáctico se deben a no relacionar correctamente el género, número, persona y los diferentes elementos de la frase. Aquellos errores no permiten la comprensión.

Sánchez (1996) habla de las deficiencias en el uso de los procesos descendentes, que puede presentarse en los alumnos que se concentran en los procesos de decodificación y descuidan el uso de información de mayor nivel (la comprensión lectora), como consecuencia las deficiencias para construir el significado.

También sucede cuando el vocabulario de los alumnos es muy reducido y en el texto hay muchas palabras nuevas, pues no poseen los conocimientos necesarios, ya que el problema se enfoca en la falta de conocimientos sobre el tema y sobre la organización del contenido en los textos (superestructura), además de confundir que recordar es comprender.

La mayoría de los textos requiere concentración para obtener el significado porque la información es nueva y el significado global que debe descubrirse del texto no puede originarse de modo inmediato. Sin embargo, siempre hay algo que no se comprende totalmente que debe ser releído, para lograr construir el significado global.

En conclusión, las dificultades de comprensión pueden presentarse por una mala estructura sintáctica de las oraciones, por pocos conocimientos previos sobre el tema, una mala fluidez, falta de atención, no utilizar los signos de puntuación y acentuación, no aplicar estrategias para extraer el significado, no saber organizar los conocimientos nuevos con los previos o por solo enfocarse en la decodificación de palabras. También pueden deberse a no poder almacenar correctamente la información en la memoria de trabajo.

La información de este apartado se enfoca en la lectura desde el enfoque cognitivo, en la importancia de los procesos de la decodificación y de la comprensión lectora, además de las dificultades que pueden presentar los lectores en aquellos procesos cognitivos. El siguiente capítulo explica las competencias lectoras que deben adquirir los alumnos de tercer grado de primaria según la SEP en la asignatura de Español ya que el programa de intervención se enfoca en tres alumnos de aquel grado.

Capítulo 3. Competencias: habilidades, conocimientos y actitudes a desarrollar en alumnos de tercer grado de primaria.

En este apartado se presentan las competencias en términos de habilidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes del 3º de primaria deben adquirir al término del ciclo escolar, de acuerdo con los planes de estudio de la asignatura de Español en Educación Básica.

Primeramente se revisarán los:

3.1.- Propósitos de la enseñanza de la asignatura de Español en la Educación Básica.

La Dirección General de Desarrollo Curricular (2011) de la SEP considera que los propósitos en la asignatura de Español de Educación Básica son:

- Utilizar el lenguaje para organizar el pensamiento y el discurso, analizar y resolver situaciones de la vida cotidiana.
- Participar en diversas prácticas sociales del lenguaje en la vida escolar y extraescolar.
- Leer, comprender, emplear y reflexionar en diferentes tipos de textos para ampliar conocimientos y realizar objetivos personales.
- Conocer la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y valores culturales.
- Realizar diversos tipos de texto escrito.
- Conocer las características, el funcionamiento y el uso del sistema de escritura y lectura.
- Conocer, analizar y disfrutar textos de diversos géneros literarios.

Los alumnos de tercer grado tienen que lograr leer de manera autónoma una diversidad de textos con el fin de aprender, informarse y divertirse; además de utilizar la escritura para comunicar ideas, organizar información y expresarse. El siguiente tema explica uno de los cinco estándares de la asignatura de Español, enfocado especialmente en la lectura.

3.2.- Estándares de Español.

Los Estándares Curriculares de Español permiten utilizar el lenguaje como herramienta de comunicación para el aprendizaje, son los siguientes:

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje.

Los cinco estándares son importantes en el alumno, cada uno tiene aspectos centrales pero en esta ocasión solo se explica el primero ya que se dirige especialmente en el proceso de la lectura, tema principal de este trabajo.

3.2.1.- Procesos de lectura e interpretación de textos.

- Inferir el contenido de un texto iniciando en los índices, encabezados, títulos y subtítulos.
- Comprender los argumentos presentados en los textos.
- Conocer las principales características de los textos literarios, narrativos e informativos.
- Distinguir elementos de la realidad y de la fantasía en textos literarios.
- Identificar los textos o fragmentos adecuados para obtener información sobre un tema determinado.
- Plantear preguntas para buscar información de un texto.
- Identificar fragmentos de un texto para contestar preguntas.
- Investigar información para comunicar a otros sobre un tema determinado.
- Recomendar textos de su preferencia.
- Presentar fluidez al leer en voz alta.
- Respetar los signos de puntuación en la lectura: punto, coma, signos de exclamación, signos de interrogación, guión y tilde.

Además de desarrollar adecuadamente los procesos de lectura e interpretación de textos, los alumnos de tercer grado deben emplear también el lenguaje en la producción de textos escritos, producción de textos orales, participación en eventos comunicativos, actitudes hacia el lenguaje y conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.

Por lo tanto, las competencias que deben adquirir los alumnos para su desarrollo académico y cotidiano se presentan en el siguiente tema.

3.3.- Competencias específicas de la asignatura de Español

Es necesario que los estudiantes desarrollen competencias específicas para que puedan comunicarse eficientemente, son importantes para el desarrollo de las capacidades para la vida, y se describen de la siguiente manera:

-Utilizar el lenguaje para comunicar y para aprender. A través del lenguaje los alumnos pueden interpretar y comprender adquiriendo nuevos conocimientos, además de lograr una adecuada comunicación en diferentes situaciones y contextos utilizando argumentos y respetando diferentes puntos de vista.

-Identificar las propiedades del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas. Conocer y comprender las características de los textos, considerando el tipo, contexto y destinatario.

-Analizar la información y utilizar el lenguaje para tomar decisiones. Que los estudiantes puedan tener la capacidad de analizar y dar juicios críticos de la información, para poder tomar decisiones de manera informada y razonada.

-Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Que los educandos valoren la riqueza lingüística e intercultural de México, además de conocer las diferentes lenguas del país, interpretar y explicar los procesos sociales, culturales, políticos y económicos.

Sin embargo, las actividades permanentes son el complemento del trabajo por proyectos y tienen como fin desarrollar las habilidades lingüísticas de los alumnos para

fortalecer sus prácticas de lectura y escritura. Las actividades permanentes desarrollan dependiendo del grado a:

- Desarrollar las habilidades de lectura (comprensión lectora).
- Comprender el sistema de escritura y los componentes de los textos.
- Fomentar la lectura para aprender y comunicar.
- Revisar y analizar diferentes tipos de textos.
- Producir textos breves y lectura de diferentes textos de distintos fines.
- Crear espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.

Las competencias no solo se enfocan en la acumulación de conocimientos pues es necesario que se lleven a la práctica, ya que las habilidades, las actitudes, los valores y los conocimientos son importantes para la vida académica y cotidiana. Pero también el papel del maestro es primordial para que los alumnos desarrollen las competencias solicitadas, pues promueve y guía el aprendizaje para las habilidades, conocimientos y actitudes que los educandos deben presentar en la clase ya sea en trabajo individual o grupal.

3.4.- Papel del docente y trabajo en el aula.

Pullias y Young (1999) consideran que el maestro es un guía en la enseñanza, a base de su experiencia, su conocimiento y de su interés en que sus alumnos aprendan. Establece las metas y los límites de acuerdo a las necesidades y capacidades de los estudiantes. Además de motivar y apoyar también evalúa los progresos realizados.

La Dirección General de Desarrollo Curricular (2011) señala que la labor del docente no solo se enfoca en transmitir conocimientos, corregir trabajos y administrar tareas pues ya tiene otros roles para promover el aprendizaje y el lenguaje escrito como:

- Fomentar en los alumnos escribir y leer de forma independiente.
- Promover el trabajo de reflexión y análisis de los textos en los alumnos con preguntas y aseveraciones para que puedan identificar algún aspecto de lo que leen.
- Enseñar las estrategias utilizadas por un lector con experiencia.
- Que los estudiantes utilicen estrategias específicas durante la lectura, como realizar inferencias, comprobar hipótesis, etc.

- Lograr en los alumnos que expresen sus ideas (acertadas o incorrectas) de manera clara, respetuosa y sin temor.
- Fomentar el respeto entre los alumnos al participar con sus experiencias y conocimientos, escucharse entre ellos y respetando turnos de habla.
- Diseñar, planear y ensayar actividades para la exposición de contenidos.
- Motivar en los alumnos dar explicaciones objetivas.

Los docentes organizan su tiempo escolar, con los propósitos, los contenidos y los aprendizajes esperados, además de la organización de la clase en actividades grupales, en equipo o individuales ya que un proyecto didáctico puede presentarse de diferentes maneras:

Trabajo en grupo: el docente favorece la participación de los integrantes para desarrollar una propuesta, actividad o punto de vista. A partir del planteamiento de un problema los alumnos pueden participar con opiniones y reflexiones.

Trabajo en pequeños grupos: los alumnos afrontan desafíos de lectura y escritura para lograr trabajar de manera grupal o individual. Los alumnos aprenden a ser colaborativos y responsables con otros. En el trabajo cooperativo diferenciado los integrantes del equipo realizan diferentes actividades con coordinación para lograr la tarea solicitada, como presentar roles simultáneos para dictar, escribir y corregir un texto.

Trabajo individual: evaluar las posibilidades de los alumnos en leer o escribir un texto, conocer sus estilos y maneras de trabajar.

Por lo tanto, la función del docente en la clase es ser un guía que enseña, motiva, fomenta y promueve las competencias propuestas, además de organizar las actividades individuales o grupales, pero también es necesario reconocer que los materiales impresos son importantes para trabajar y desarrollar la lectura y el lenguaje.

3.5.- Uso de materiales impresos en el aula.

Los libros de textos son importantes para el aprendizaje, pero es necesario que los profesores logren extender la disponibilidad con otros materiales para desarrollar la

perspectiva cultural de los alumnos. Con la Biblioteca Escolar, los alumnos podrán encontrar textos de divulgación científica, diccionarios, enciclopedias, antologías, revistas y libros que son útiles para desarrollar las prácticas sociales del lenguaje.

Sin embargo, si hay probabilidad el uso de computadoras e internet para añadir en los alumnos nuevas prácticas sociales del lenguaje como: buscar información, utilizar programas de cómputo, leer en la pantalla de la computadora, etc.

Regresando con el tema de la lectura el siguiente apartado se enfoca en las estrategias que deben aplicar los alumnos al interpretar un texto.

3.6.- Lectura: estrategias para abordar e interpretar textos.

Continuando con la Dirección General de Desarrollo Curricular (2011) de la SEP, las estrategias de lectura son para identificar la información de todo tipo de texto con deducciones e inferencias para una mejor comprensión de lo leído. Que los estudiantes realicen un análisis de los textos y relacionen lo leído con los conocimientos previos. También que trabajen con diferentes tipos de texto, que la lectura sea una actividad de hábito y por gusto para los alumnos para incrementar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito. Para impulsar la lectura es necesario:

-Que los estudiantes puedan llevarse materiales de lectura para compartir el gusto y el hábito con toda la familia.

-Leer en voz alta novelas, cuentos u otros textos de acuerdo la edad de los alumnos. El profesor debe elegir correctamente los materiales para leer con sus educandos. Leer con propósitos diferentes, para buscar información, por curiosidad o para divertirse, etc.

-Hacer preguntas para obtener lo más importante del texto.

-Comentar de lo qué tratará el texto y conocer los conocimientos previos de los educandos sobre el tema.

-Predecir de lo que puede tratar un texto después de leer un párrafo, una sección, un capítulo o cómo puede terminar la historia.

-Realizar representaciones gráficas por medio de dibujos o dramatizaciones para que puedan comprender mejor el texto.

-Organizar la Biblioteca de Aula para que los estudiantes puedan acceder a diferentes materiales. Pueden clasificar los libros, identificar el tema y qué características tienen ciertos títulos, con la práctica podrán mejorar.

-Organizar eventos académicos para promover la lectura y la escritura; por ejemplo, realizar una feria del libro, tertulias literarias o representaciones teatrales.

Además, los estudiantes deben aprender a utilizar estrategias para que puedan desarrollar una mejor comprensión como relacionar lo leído con las experiencias y puntos de vistas de ellos mismos o de los demás, comparar diversas versiones de una misma historia o diferentes textos de un mismo autor, relacionar las diferentes partes del texto y conocer el significado de las palabras desconocidas realizando pequeños diccionarios. En cuanto a la escritura se consideran ciertos elementos:

3.7.- Producción de textos escritos.

La escritura tiene como finalidad transmitir por escrito ideas y conocimientos, el sujeto debe reflexionar qué quiere comunicar y cómo hacerlo, tomar decisiones, enfrentar dificultades, evaluar y corregir lo que escribe. La presentación (caligrafía, linealidad y limpieza) y la ortografía son importantes pero también hay otros elementos centrales del texto como:

- La planeación, realización y evaluación de lo escrito.
- La cohesión y la coherencia para abordar el tema.
- La organización del texto considerando la puntuación, las oraciones, frases, palabras y elaboración de párrafos.
- La paginación, la ilustración, uso de recuadros y otros recursos.
- Los aspectos formales del texto como la estructura del contenido, utilizar recursos tipográficos e ilustraciones.

En conclusión, el plan de estudio de Español de tercer grado en Educación Básica presenta los propósitos que deben desempeñar los alumnos y docentes durante el ciclo escolar, el maestro debe ser un guía para los alumnos en el desarrollo de las competencias en el proceso de la lectura y la escritura, necesarias para la formación de los alumnos y una buena calidad educativa.

El siguiente capítulo muestra el procedimiento de la evaluación e intervención psicopedagógica con la descripción de los sujetos, contexto, enfoque teórico, instrumentos y técnicas utilizadas.

Capítulo 4. Método

El presente capítulo describe a los participantes del estudio de intervención; asimismo, presenta el contexto en el cual se realiza ésta, las técnicas e instrumentos de recolección de datos que conforman la evaluación psicopedagógica contextualizada aplicada a los participantes y sobre la que está basado el diseño de la intervención, y finalmente, la intervención propuesta.

El procedimiento de la evaluación e intervención psicopedagógicas se realizó de la siguiente manera:

Al comienzo del ciclo escolar 2012-2013 se pidió el permiso del director de la primaria para trabajar con tres alumnos que presentaran dificultades de lectura, comentando el objetivo de la evaluación y de la intervención. El director asignó el grupo de tercer grado porque considera que es el que presenta principalmente dificultades de lectura y otros problemas de aprendizaje. Después la pasante se presentó con el docente y explicó la finalidad del trabajo.

4.1.- Sujetos:

Son tres alumnos de género masculino de tercer grado de primaria, dos de 8 años y uno de 9 años de edad, que presentan dificultades de decodificación y comprensión lectora, procesos cognitivos implicados en el aprendizaje de la lectura.

4.2.- Contexto:

Escuela primaria de gobierno ubicada en el municipio de Chimalhuacán, Estado de México. Los niños se encuentran en un grupo de 25 alumnos, son 8 mujeres y 17 hombres, turno vespertino.

La evaluación psicopedagógica contextualizada se llevó a cabo en el salón de clases donde se realizaron las observaciones y la evaluación al grupo (lectura en voz alta), mientras que las entrevistas y la batería Prolec-r se aplicaron en un salón desocupado para una mejor concentración de los estudiantes y madres de familia.

4.3.- Técnicas e instrumentos de recogida de datos.

Para conocer las causas de las dificultades de lectura de los alumnos seleccionados se aplicaron algunas técnicas e instrumentos, que son los siguientes:

4.3.1.- Evaluación al grupo (lectura en voz alta).

Con la ayuda del profesor del grupo, cada alumno pasó al escritorio a leer en voz alta un párrafo de un cuento llamado “Los viajeros y el oso” del libro “Leamos mejor día a día” una antología de tercer grado de Coordinación Sectorial de Educación Primaria (2012) (Ver Anexo 1). Para seleccionar a los niños la pasante se basó en la manera de leer de los alumnos y en los promedios que el profesor obtuvo en el examen diagnóstico de la asignatura de Español al empezar el ciclo escolar. Los alumnos elegidos a partir de esta primera inspección de la lectura fueron: Luis, Iván y Víctor (nombres ficticios).

Los alumnos seleccionados presentaron algunas dificultades al leer como vacilación, silabeo, sustitución, omisión y baja velocidad.

4.3.2.- Observación.

Fueron cuatro sesiones de observación, de dos horas aproximadamente cada una con el fin de conocer la interacción y el desempeño escolar de los niños seleccionados en sus clases y al realizar las actividades de lectura. No se utilizó una cédula de observación pero se realizaron anotaciones en cada una de las sesiones. En el Anexo 2 se muestra el ejemplo de una sesión.

En esta investigación-intervención se realizó observación de tipo participante porque se interactuó con los tres alumnos seleccionados, se solicitó que leyeran algunos textos y se ayudó a realizar algunas actividades en las clases pero al mismo tiempo conociendo las competencias y deficiencias de los educandos.

4.3.3.- Entrevista a madres de familia y al profesor de grupo.

Se realizó una entrevista para cada una de las madres de familia de los tres alumnos, obteniendo información respecto a datos personales, familiares, educativos, médicos y de aprendizaje. También hubo entrevistas para el profesor del grupo para conocer el desempeño escolar, la actitud, el comportamiento y las competencias que presentan los alumnos en las clases.

En esta investigación-intervención se realizaron entrevistas de tipo estructurada porque se utilizó una guía de preguntas específicas planeadas y con un orden, fueron entrevistas cualitativas porque fueron hechas con preguntas abiertas para que los entrevistados se expresaran sin límites (Ver anexo 3).

4.3.4.- PROLEC-R (Batería de Evaluación de los Procesos Lectores-Revisada) de Cuetos, Rodríguez, Ruano y Arribas (2007).

La batería Prolec-r se utilizó para la evaluación diagnóstica inicial (pre-test) y después del programa de intervención (post-test) para conocer los avances. La batería está compuesta por nueve pruebas: Nombre o sonido de letras (20 ítems), Igual-Diferente (20 ítems), Lectura de palabras (40 ítems), Lectura de pseudopalabras (40 ítems), Estructuras gramaticales (16 ítems), Signos de puntuación (11 ítems), Comprensión de oraciones (16 ítems), Comprensión de textos (16 ítems) y Comprensión oral (8 ítems) en donde las pruebas se enfocan en el desarrollo de los procesos lectores, como el perceptivo, el léxico, el sintáctico y el semántico (Cuetos, Rodríguez, Ruano y Arribas, 2007).

La batería Prolec-r se aplicó individualmente, un alumno por sesión. Las respuestas y el tiempo se registraron en el cuaderno de anotaciones (protocolo). Los ítems son calificados como:

- 1: respuesta correcta
- 0: respuesta incorrecta

Las puntuaciones se dividen en dos tipos, en los índices principales y en los índices secundarios, pero éste último se divide en los índices de precisión y en los índices de velocidad. Las categorías por índices principales son: Normal (N), Dificultad leve (D) y

Dificultad severa (DD). Las categorías por índices de precisión son: Normal (N), Dudas ($\zeta?$), Dificultad leve (D) y Dificultad severa (DD). En cuanto a las categorías por índices de velocidad son: Muy lento (ML), Lento (L), Normal (N), Rápido (R) y Muy rápido (MR). A continuación se presentan en las tablas.

Tabla 3. Categorías por índices principales (tomado de Cayhualla, Chilón y Espíritu, 2011).

Índices	Categoría	
Principales	Normal (N)	Cuando el resultado es superior al punto de corte equivalente a la media normativa menos una desviación típica.
	Dificultad leve (D)	Cuando el resultado se encuentra entre una y dos desviaciones por debajo de la media.
	Dificultad severa (DD)	Cuando el resultado se encuentra por debajo de dos desviaciones por debajo de la media.

Tabla 4. Categorías por índices secundarios (tomado de Cayhualla, Chilón y Espíritu, 2011).

Índices		Categoría
Secundarios	De precisión	Normal (N)
		Dudas ($\zeta?$)
		Dificultad leve (D)
		Dificultad severa (DD)
	De velocidad	Muy lento (ML)
		Lento (L)
		Normal (N)
		Rápido (R)
		Muy rápido (MR)

Con las respuestas de los índices principales y secundarios se realizaron algunos cálculos y con las puntuaciones obtenidas se obtuvieron las categorías normativas revisando en las tablas propuestas por la prueba y así determinar si existen dificultades en alguno de los procesos de la lectura (Cayhualla, Chilón y Espíritu, 2011).

Después de la aplicación de las técnicas e instrumentos para la evaluación diagnóstica de cada alumno, se diseñó y se aplicó un programa de intervención.

4.4.- Intervención psicopedagógica.

El programa de intervención fue importante para los alumnos pues tuvieron algunos progresos en el desarrollo de la lectura. La intervención se diseñó a partir de las necesidades que se diagnosticaron a los tres niños, considerando las habilidades, conocimientos y dificultades de cada uno de ellos.

4.4.1.-Objetivo general de la intervención psicopedagógica:

- Lograr en los alumnos avances en el desarrollo de la decodificación y comprensión lectora así como también fomentar el gusto por la lectura.

4.4.2.- Enfoque teórico:

El enfoque teórico de la intervención psicopedagógica es el cognitivo ya que se trabajan los cuatro procesos de la lectura que fueron considerados en la evaluación psicopedagógica mediante la batería Prolec-r: los procesos perceptivo, léxico, sintáctico y semántico los cuales son importantes para que el sujeto pueda decodificar y comprender adecuadamente los textos.

4.4.3.-Inicio, duración y periodicidad de la intervención:

La intervención inició el 8 de octubre del 2012 y finalizó el 31 de enero del 2013, se llevó a cabo en la escuela primaria a la que asisten los tres alumnos, de lunes a miércoles con un tiempo de una hora y media cada sesión, fueron 45 sesiones en 15 semanas.

Las sesiones fueron realizadas en un salón desocupado para que los tres alumnos tuvieran una mejor concentración; se explicó cada actividad con ejemplos, de las cuales algunas fueron individuales y otras grupales. Hubo temas y actividades que se consideraron en más de dos sesiones debido a la inasistencia de algún alumno y para reforzar lo aprendido.

Las actividades tuvieron como objetivo el desarrollo de habilidades cognitivas necesarias para una mejor decodificación y comprensión lectora tomando de referencia a

algunos autores como Defior (2000), García y González (2001), Galve (2007) y Narvarte (2008), algunas de las actividades consistieron en: la discriminación de fonemas, dibujos y símbolos, reconocimiento de letras, dictado de palabras y textos, lectura en voz alta y en silencio, lectura de palabras y pseudopalabras, trabalenguas, categorías semánticas, escritura espontánea, signos de puntuación y entonación, rimas, juegos de palabras, crucigramas, sopa de letras, crear cuentos, la importancia de las mayúsculas, el uso de b, v, j, r, rr, comprensión de palabras escritas y auditivas, comprensión de oraciones, párrafos y textos, concordancias, completar palabras con letras o sílabas omitidas, identificación de roles gramaticales en las oraciones, habilidades inferenciales con preguntas, reglas de ortografía, comprensión de órdenes simples y complejas, laberintos, formar palabras, estrategias de comparación y descripción, entre otras actividades que fueron importantes en la disminución de las dificultades lectoras de los tres alumnos.

Se realizaron cartas descriptivas para cada sesión, que se dividieron en los siguientes rubros: título de la sesión, objetivos, actividades, materiales, duración y evaluación. Con el fin de conocer los avances que presentaron los alumnos durante la intervención.

En el Anexo (4) se presentan las cartas descriptivas completas del programa de intervención. Puesto que la intervención se basó en un enfoque cognitivo de la lectura, en las cartas descriptivas se señalan, para cada actividad, las habilidades cognitivas específicas que se desarrollaron, habilidades tanto básicas (como memoria de corto plazo) hasta de alta complejidad (como análisis).

Al finalizar el programa de intervención se aplicó el post-test a cada uno de los alumnos para conocer los avances que tuvieron en la lectura y para comparar resultados.

El siguiente capítulo presenta los resultados de la evaluación y de la intervención psicopedagógica de cada alumno, empezando con los informes psicopedagógicos de los tres alumnos.

Capítulo 5. Resultados

El capítulo presenta los resultados tanto de la evaluación psicopedagógica (EPP) realizada a los tres niños participantes en este estudio y del grupo en el que están integrados, como los de la intervención realizada a los tres niños. Iniciando con la descripción del grupo considerando la evaluación del grupo (lectura en voz alta) y las observaciones.

5.1.-Descripción de las competencias lectoras del grupo –clase:

En el grupo de tercer grado la mayoría de los alumnos presenta dificultades lectoras como baja velocidad, silabeo y mala fluidez pues requieren más práctica. Hay ciertos alumnos que no trabajan en clase, tienen problemas de conducta y distraen a los demás. Además este grupo es considerado como uno de los grupos con más deficiencias lectoras por parte del director escolar, y es necesario que todos los alumnos de la clase presenten la disposición de trabajar, de aprender, de reforzar las competencias y disminuir las deficiencias con la ayuda de los profesionales y padres de familia. A continuación se presentan los informes psicopedagógicos de la EPP de cada uno de los casos.

5.2. Informe psicopedagógico

5.2.1.- Caso 1. (Se utilizarán nombres ficticios para salvaguardar el anonimato de los participantes).

Datos personales.

Nombre: Luis

Edad: 8 años.

Escolaridad: tercero de primaria.

Fecha de evaluación: septiembre de 2012.

Motivo de la evaluación.

Es un alumno que presenta dificultades al leer, como baja velocidad, titubeos en las palabras y una mala comprensión lectora. Además muestra poco interés en las clases al no terminar todas las actividades pues se distrae con facilidad.

Técnicas e instrumentos utilizados.

- Lectura en voz alta (evaluación a todo el grupo).
- Observaciones.
- Entrevistas (a madres de familia y al docente del grupo).
- Batería Prolec-r.

Historia personal.

De acuerdo a la información recolectada de la entrevista a la madre de familia, se obtiene la siguiente información de la historia del niño.

Historia del desarrollo del niño:

- El niño nació por cesárea.
- El peso del niño fue de 3,150 kg.
- Tuvo pulmonía de pequeño.
- Gateó a los 7 meses y caminó a los 11 meses.
- Sus primeras palabras se presentaron a los 10 meses.
- La madre considera que su hijo es un niño berrinchudo y un poco tímido.

Antecedentes médicos del niño:

- El niño se alimenta bien y no presenta problemas en los sentidos de la vista y de oído.
- No padece ninguna enfermedad o alguna lesión en la cabeza.

Historia educativa del niño:

- El niño tuvo 1 año de kínder y lo cambiaron de escuela (en tercero de primaria).
- Estaba triste cuando empezó la escuela pero ahora sí le gusta asistir.
- No sabe leer fluidamente.
- Solo sabe sumar y restar, se le dificulta multiplicar y dividir.
- Las calificaciones actuales del niño son de 7, 8 y 9.
- En tercero de primaria el niño empezó a presentar dificultades en la lectura.
- Es necesario explicarle detalladamente al niño para ayudarlo; en ocasiones su hermana le ayuda con sus tareas.

Estilo de aprendizaje del alumno.

El alumno no presenta la suficiente atención en las explicaciones e instrucciones de las actividades, es por eso, que no concluye en el tiempo requerido. Se desespera cuando no logra realizar adecuadamente un ejercicio. Como en su salón regularmente hay mucho ruido por sus compañeros más inquietos se distrae y no se concentra.

Luis es un alumno que trabaja con mucha lentitud sobre todo si la actividad es compleja, no está acostumbrado a trabajar bajo presión porque se desespera. Él prefiere trabajar con ejercicios de poca duración, con contenido visual como leer cuentos con imágenes para poder comprender la historia. También necesita que lo guíen para realizar la actividad, que lo motiven para trabajar, aunque el docente del grupo planea y explica las actividades para todo el grupo y difícilmente puede enfocarse a los alumnos individualmente sobre todo si Luis no se acerca para resolver sus dudas.

El alumno todavía no aprende a trabajar en equipo, pues se le dificulta aportar ideas, sólo recibe órdenes de sus compañeros. Luis sabe que puede superar sus dificultades pero necesita tener más iniciativa y desarrollo de habilidades y conocimientos que se trabajarán en la intervención con el alumno.

Contexto familiar y escolar.

De acuerdo a la información recolectada de la entrevista a la madre de familia y al profesor del grupo se obtiene la siguiente información.

Contexto familiar.

-La madre del niño tiene 33 años de edad, tiene escolarización de primaria, y actualmente trabaja, es madre soltera.

-Luis tiene una hermana mayor, vive con ella, con su sobrina y con su mamá.

-El niño presenta muchas inasistencias en la escuela debido a problemas familiares.

-En su hogar le gusta ver la televisión, no le gusta hacer tarea y no ayuda con las actividades diarias. Si se porta mal, la madre no lo deja jugar con sus amigos o solo lo regaña.

-En ocasiones, la mamá le dedica 20 minutos a su hijo para repasar lo que vio en clase pues considera que la escuela es importante para el aprendizaje.

-Luis cuenta con un escritorio para estudiar obsequiado por el gobierno del estado.

-La mamá acepta que su hijo necesita más atención por parte de ella porque a su hijo se le dificultan mucho las cosas.

Contexto escolar.

-El profesor considera que Luis es un alumno serio, tranquilo, pero se lleva bien con sus compañeros.

-No cumple con todas las tareas ya que es muy lento al realizar los trabajos, pero sí trabaja en clase aunque se distrae fácilmente cuando le hablan o están jugando.

-Su rendimiento escolar es bajo, es de 5 o menos. Además de que falta mucho a clase.

-Lee lento y su comprensión es muy baja al leer un texto. Al leer no respeta los puntos y no le da entonación y fluidez. Estos problemas se deben a la falta del hábito por la lectura.

-Cuando el maestro le detecta una falla se la señala para que la corrija.

-En cuanto, a las estrategias de enseñanza el maestro utiliza en los alumnos la lectura diaria como el cuento.

De acuerdo a las observaciones realizadas en el salón de clases se puede comentar lo siguiente en relación al desempeño y actitud del alumno en el aula.

Comenzando con la descripción del salón de clases se puede decir que es mediano, tiene tres filas, cada fila está conformada por varias mesas juntas, en la parte de atrás hay dos estantes, la pared es de color azul y hay un dibujo grande de un árbol. Y tienen un solo profesor para todas las materias.

-Hora de entrada: 1:30 pm

-Recreo: 4:00-4:30 pm

-Hora de salida: 6:00 pm

Luis es un alumno que no tiene mucha práctica y gusto por la lectura pues se le dificulta leer un texto completo, para él uno o dos párrafos ya es mucho sobre todo porque tiene baja velocidad. En la lectura de un cuento “Los viajeros y el oso” leyó los 22 renglones en 12 minutos, titubeó mucho y estuvo muy lento.

En las clases Luis muestra desconcentración en las actividades al enfocarse primero en platicar con sus compañeros pues sólo cuando el profesor le exige trabaja. Cuando realiza alguna actividad tarda mucho en finalizar, a veces porque se distrae y porque no

pregunta cuando tiene dudas. En ocasiones, se desespera al no realizar la actividad adecuadamente y prefiere no terminar.

Es un alumno con un buen comportamiento y serio pues no molesta a sus compañeros, obedece al profesor pero necesita tener mejor iniciativa para aprender pues a veces demuestra desinterés por las actividades.

Resultados de la Batería Prolec-r (pre-test):

La prueba fue aplicada para evaluar los procesos (perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos) que el alumno utiliza en el momento de leer un texto, así como los aspectos lectores que no están funcionando correctamente. A continuación se presentan los resultados que el alumno obtuvo de la batería.

En la prueba de *Nombre o Sonido de letras* presenta 1 error de 20 ítems. La letra “j” la pronuncia como “gi”

Pero en la letra “f” pronuncia “fe”, en la letra “n” como “ne”, en la letra “y” como “ye”, la letra “ñ” por “ñe”, en la letra “q” por “que” y la letra “s” por “ce”, pero según la batería no son incorrectas. Esta prueba tuvo un tiempo de 42 segundos.

En la prueba de *Igual-Diferente* presenta 6 errores de 20 ítems, las respuestas incorrectas son:

Tabla 5. Respuestas de la prueba igual-diferente (pre-test- Caso 1).

<i>Palabras</i>	<i>Respuesta</i>
terrijo-terijo	Igual
taballo-taballo	Diferente
banquete-banquete	Diferente
miboro-miboro	Diferente
huerta-huerta	Diferente
marguen-margen	Igual

Tuvo un tiempo de 5 minutos con 16 segundos.

En la prueba de *Lectura de Palabras* presenta 10 errores de 40 ítems. Las palabras incorrectas son:

Tabla 6. Respuestas de la prueba lectura de palabras (pre-test- Caso 1).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
ciervo	cervo	Omite la letra "i".
ermita	ermito	Sustituye la letra "a" por la "o".
especie	especies	Añade la letra "s".
granizo	graniz	Omite la letra "o".
blanco	banco	Omite la letra "l".
prensa	pronsa	Sustituye la letra "e" por la "o".
muerto	muertro	Añade la letra "r".
sombrero	vontrero	Sustituye la letra "s" por la "v" y las letras "mb" por la "nt".
plato	ploto	Sustituye la letra "a" por la "o".
tractor	tractos	Sustituye la letra "r" por la "s".

Tuvo un tiempo de 4 minutos con 32 segundos.

En la prueba de *Lectura de Pseudopalabras* presenta 16 errores, de 40 ítems. Los errores son:

Tabla 7. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (pre-test- Caso 1).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
giranco	girando	Sustituye la letra "c" por la "d".
gicamol	giamol	Omite la letra "c".
graliza	galiza	Omite la letra "r".
pulda	punda	Sustituye la letra "l" por la "n".
prencol	proncol	Sustituye la letra "e" por la "o".
vienca	vienco	Sustituye la letra "a" por la "o".
muerbo	muerto	Sustituye la letra "b" por la "t".
crispol	crispo	Omite la letra "l".
escrilla	escria	Omite la letra "ll".
ascuso	astuso	Sustituye la letra "c" por la "t".

clofo	lofo	Omite la letra “c”.
triundol	trionbol	Rotación de la letra “d” por la “b”.
plafo	plato	Sustituye la letra “f” por la “t”.
liegra	libra	Sustituye las letras “g” por la “b”. Omite la letra “e”.
prejonta	pregunta	Sustituye la sílaba “jon” por “gun”.
tractan	trastan	Sustituye la letra “c” por la “s”.

Con un tiempo de 4 minutos con 50 segundos.

En la prueba de *Estructuras Gramaticales* presenta 14 aciertos de 16 ítems, solo tiene 2 errores y son en las siguientes oraciones:

En la oración “El policía es perseguido por el ladrón” elige la imagen donde “El ladrón es perseguido por el policía”.

Y en la oración “El hombre es fotografiado por la mujer” elige la imagen donde “La mujer es fotografiada por el hombre”, por eso es incorrecta.

En la prueba de *Signos de Puntuación* presenta 4 aciertos de 11 ítems, tiene 7 errores porque cuando lee lo hace sin fluidez, de manera lenta, no respeta los signos de admiración, interrogación, punto y seguido y el guión. Con un tiempo de 6 minutos con 10 segundos.

En la prueba de *Comprensión de Oraciones*, tiene 9 aciertos de 16 ítems, sus errores son:

Tabla 8. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (pre-test- Caso 1).

<i>Oración</i>	<i>Respuesta</i>
Dibuja 2 nubes y entre ellas un sol.	Solo dibuja 2 nubes, le falta el sol entre ellas.
Dibuja un cuadrado dentro de un círculo.	Dibuja el círculo dentro del cuadrado.
El caballo es más pequeño que el elefante.	El elefante es más pequeño que el caballo.

El soldado es más alto que el indio.	El indio es más alto que el caballero.
La bola azul está encima de la caja roja.	La bola roja está encima de la caja azul.
La pelota roja está dentro de la caja y la pelota azul está fuera de la caja.	La pelota roja y la azul están fuera de la caja.
La bola roja está encima de la mesa y la bola verde está debajo de la mesa.	La bola verde está encima de la mesa y la bola roja está debajo de la mesa.

En la prueba de *Comprensión de Textos* de 16 ítems, presenta 5 aciertos. Pero sus respuestas incorrectas son:

Texto 1. Carlos.

¿Por qué estaba Carlos enfadado?

Respuesta correcta: porque sus padres no lo dejaban salir con sus amigos.

Respuesta incorrecta: no me acuerdo.

¿Para qué sacó varias monedas de la alcancía?

Respuesta correcta: para ir al cine.

Respuesta incorrecta: para poder salir.

¿Para qué llamó a sus amigos?

Respuesta correcta: para decirles que no lo esperaran (que no iría al cine).

Respuesta incorrecta: para que lo llevaran.

Texto 2. Cumpleaños de Marisa.

¿Qué era el ruido que oyeron en la cocina?

Respuesta correcta: el pastel cayendo al suelo.

Respuesta incorrecta: un gato.

¿Por qué no podría Marisa pedir un deseo?

Respuesta correcta: porque ya no tenía pastel y velas.

Respuesta incorrecta: porque estaba llorando.

Texto 3. Los Okapis.

¿Por qué los okapis viven en las zonas donde hay árboles?

Respuesta correcta: porque se alimentan de las ramas.

Respuesta incorrecta: porque son importantes los árboles.

¿Por qué los campesinos africanos se enfadan con los okapis?

Respuesta correcta: debido a que se comen las hierbas y verduras de sus huertas.

Respuesta incorrecta: no sé.

¿Por qué no podrían vivir los okapis en el Polo Norte?

Respuesta correcta: porque no soportan el frío.

Respuesta incorrecta: porque está muy lejos.

Texto 4. Los indios apaches

¿Por qué vivían los indios apaches en las grandes praderas?

Respuesta correcta: porque hay mucha hierba para los animales.

Respuesta incorrecta: porque les gustaba el lugar.

¿Cómo mataban a los bisontes?

Respuesta correcta: los cazaban provocando estampidas de la manada hacia los desfiladeros que terminaban en precipicios.

Respuesta incorrecta: no lo sé.

¿Por qué se estaban moviendo continuamente de un lugar para otro?

Respuesta correcta: porque dependían de la caza, para atrapar a los animales.

Respuesta incorrecta: porque se tenían que mover.

En la prueba de *Comprensión Oral* de 8 ítems, tiene 2 aciertos y 6 errores, que son los siguientes:

Texto 1. El ratel

¿Por qué no es picado por las abejas?

Respuesta correcta: porque tiene una piel muy gruesa (duro).

Respuesta incorrecta: porque es muy comelón.

¿Por qué se dice que es tímido?

Respuesta correcta: debido a que casi siempre camina solo.

Respuesta incorrecta: no me acuerdo.

¿Por qué en algunos lugares no sale de día (sale por la noche)?

Respuesta correcta: para protegerse de las personas.

Respuesta incorrecta: no lo sé.

Texto 2. Vikingos

¿Por qué no atacaban a las personas en su interior?

Respuesta correcta: porque en tierra podían ser vencidos.

Respuesta incorrecta: porque navegaban mucho.

¿Por qué no salían en expediciones antes de la primavera?

Respuesta correcta: porque esperaban hasta sembrar los campos.

Respuesta incorrecta: porque no.

¿Cómo avanzaban los barcos en el mar?

Respuesta correcta: por el viento.

Respuesta incorrecta: no me acuerdo.

Después de conocer los resultados en seguida se presentan las categorías normativas que obtuvo el alumno de acuerdo a sus puntuaciones en los índices principales, de precisión y de velocidad.

En los índices principales obtuvo:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Dificultad Severa

Lectura de palabras: nivel Dificultad

Lectura de pseudopalabras: nivel Dificultad

Estructuras gramaticales: nivel Normal

Signos de Puntuación: nivel Dificultad

Comprensión de oraciones: nivel Dificultad Severa

Comprensión de textos: nivel Dificultad

Comprensión oral: nivel Normal

En los *índices de precisión* los resultados fueron:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Dudas

Lectura de palabras: nivel Dificultad Severa

Lectura de pseudopalabras: nivel Dificultad Severa

Signos de puntuación: nivel Normal

En los *índices de velocidad* obtuvo:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Muy lento

Lectura de palabras: nivel Muy lento

Lectura de pseudopalabras: nivel Muy lento

Signos de puntuación: nivel Muy lento

Identificación de las Necesidades Educativas Especiales.

De acuerdo a los resultados de la batería Prolec-r, el alumno presenta dificultades de lectura en los cuatro procesos (perceptivo, léxico, sintáctico y semántico). Obtuvo malos resultados en la prueba igual-diferente, en lectura de palabras y en lectura de pseudopalabras por cometer sustituciones, omisiones, rotaciones, adiciones, vacilaciones y por presentar baja velocidad al momento de leer.

En las pruebas de signos de puntuación, comprensión de oraciones y de textos también presentó algunas dificultades por no tener una buena fluidez, no respetar los signos de puntuación y de entonación, además de no presentar concentración, de no lograr obtener y relacionar las ideas más importantes del texto y no saber utilizar estrategias para entender los contenidos.

5.2.2.- Caso 2.

Datos personales.

Nombre: Iván

Edad: 8 años.

Escolaridad: tercero de primaria.

Fecha de evaluación: septiembre de 2012.

Motivo de la evaluación.

Es un alumno que presenta dificultades en la lectura como baja velocidad, titubeos al leer las palabras, rotaciones en algunas letras y no comprende fácilmente los textos. A veces muestra apatía para realizar las actividades y no termina.

Técnicas e instrumentos utilizados.

- Lectura en voz alta (evaluación a todo el grupo).
- Observaciones.
- Entrevistas (a madres de familia y al docente del grupo).
- Batería Prolec-r.

Historia personal.

De acuerdo a la información recolectada de la entrevista a la madre de familia, se obtiene la siguiente información de la historia del niño.

Historia del desarrollo del niño:

- El niño nació por cesárea y pesó 2,800 kg.
- Iván gateó a los 6 meses y empezó a caminar a la edad de 1 año y medio.
- Sus primeras palabras se presentaron a la edad de 1 año.
- El niño presenta enuresis ocasional por las noches.
- La madre considera que su hijo se da por vencido fácilmente y a veces es un poco tímido.

Antecedentes médicos del niño:

- El niño tiene lentes pero no le gusta utilizarlos.
- Sí se ha pegado en la cabeza pero no ha perdido la conciencia, no ha sido grave.
- En ocasiones sufre de dolores de cabeza (leves).
- En ocasiones muestra cansancio.

Historia educativa del niño:

- Iván estuvo dos años en el kínder.
- Ha asistido a dos escuelas (primaria), en tercer grado lo cambiaron de escuela porque la primaria se encuentra más cerca de su casa.

-El niño le dedica 1 hora al estudio.

-Se le dificultan los problemas matemáticos y no sabe leer fluidamente pero con ayuda resuelve la dificultad.

Estilo de aprendizaje del alumno.

El alumno se distrae con el ruido que realizan algunos de sus compañeros, provocando que no se concentre totalmente. Cuando no resuelve correctamente algún ejercicio pregunta las dudas para poder corregir. Pero también cuando se le dificulta la actividad prefiere no terminar y conformarse con lo que tiene sobre todo si es una tarea de larga duración.

En ocasiones, trabaja en equipo con sus amigos para realizar la actividad, le gusta aportar ideas. Prefiere realizar actividades lúdicas, con contenido y material visual porque entiende mejor el tema. Cuando el alumno obtiene nuevos conocimientos es necesario que repase el tema para reforzar lo que aprendió.

Contexto familiar y escolar.

De acuerdo a la información recolectada de la entrevista a la madre de familia y al profesor del grupo se obtiene la siguiente información.

Contexto familiar.

-La mamá del niño tiene 29 años de edad, con una escolarización de secundaria y actualmente trabaja.

-El padre del niño tiene 30 años de edad, con una escolarización de primaria y actualmente trabaja de chofer.

-Los padres del niño se encuentran casados.

-Iván tiene una familia extendida pues vive con sus abuelos, padres y hermanos.

-A Iván le gusta ver la televisión (caricaturas y series de televisión), jugar futbol y en ocasiones ayuda a la limpieza del hogar aunque lo regañan cuando tiene un mal comportamiento.

-A Iván lo mandan a la escuela para una mejor educación.

-Las calificaciones actuales del niño son de 8.

-El niño no tiene un espacio específico para que estudie y solo cuenta con los libros de la escuela para estudiar.

- La mamá le dedica un poco de tiempo y en ocasiones le ayuda a su tarea, aunque acepta que su hijo requiere más de su atención.
- Considera que su hijo es un niño enojón, berrinchudo pero en ocasiones sensible, tierno y cariñoso.

Contexto escolar.

- El docente considera que el comportamiento del alumno es bueno, se lleva bien con sus compañeros, no pelea, respeta el reglamento y le gusta platicar. En ocasiones, se distrae cuando alguien lo invita a platicar o jugar.
- Su rendimiento escolar es regular porque a veces no lleva sus materiales escolares, pero sí trabaja en clase. Y sus resultados de las evaluaciones son de 5.
- Iván presenta dificultad en lectura de comprensión, problemas en la fluidez y énfasis porque no se le ha enseñado la forma adecuada.
- El maestro ha intervenido practicando la lectura diaria con sus alumnos. Una estrategia que aplica, es leer un cuento, identificar título, autor, personajes, inicio, desarrollo y desenlace.
- Es un alumno que trabaja bien pero le falta más apoyo en casa pues falta mucho a clase.

De acuerdo a las observaciones realizadas en el salón de clases se puede comentar lo siguiente en relación al desempeño y actitud del alumno en el aula.

Iván es un alumno que presenta algunos problemas al leer como titubeos y baja velocidad ya que en el cuento “Los viajeros y el oso” leyó los 22 renglones en 9 minutos. El alumno sí trabaja en clase pero en momentos también se distrae con sus amigos, prefiere platicar y no termina en el tiempo indicado, pero si el docente le exige si termina la actividad. Frecuentemente falta a la escuela porque llega tarde y ya no lo dejan pasar.

Cuando tiene alguna duda siempre le pregunta al profesor, también si presenta algún error no se molesta, acepta que se equivocó y corrige. Es un estudiante alegre, con un buen comportamiento, obedece al profesor pero en ocasiones, se comportaba sin interés al no querer trabajar porque según él no se sentía bien (dolor de cabeza) y/o porque lo iban a cambiar de escuela (a la institución que asistía anteriormente) ya que extrañaba a sus antiguos compañeros.

Resultados de la Batería Prolec-r (pre-test):

La prueba fue aplicada para evaluar los procesos (perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos) que el alumno utiliza en el momento de leer un texto, así como los aspectos lectores que no están funcionando correctamente.

En la prueba de *Nombre o Sonido de letras* tiene 4 errores de 20 ítems, los errores se presentan en:

Tabla 9. Respuestas de la prueba nombre o sonido de letras (pre-test- Caso 2).

<i>Letras</i>	<i>Pronunciación</i>
j	“gi”
q	“pe”
y	“i”
l	“i”

Con un tiempo de 22 segundos.

En la prueba de *Igual-Diferente* presenta 3 errores de 20 ítems, en las palabras:

Tabla 10. Respuestas de la prueba igual-diferente (pre-test- Caso 2).

<i>Palabras</i>	<i>Respuesta</i>
“calzapo-calzapo”	Diferentes
“quesera-cesera”	Iguales
“marguen-margen”	Iguales

Con un tiempo de 4 minutos con 14 segundos.

En la prueba de *Lectura de Palabras* presenta 6 errores de 40 ítems, las dificultades se presentaron en:

Tabla 11. Respuestas de la prueba lectura de palabras (pre-test- Caso 2).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
trono	“tropo”	Sustituye la letra “n” por la “p”.

trompeta	“prompeta”	Sustituye la letra “t” por la “p”.
huelga	“huelca”	Sustituye la letra “g” por la “c”.
crystal	“crispa”	Sustituye la letra “t” por la “p” y omite la “l”.
peldaño	“peldallo”	Sustituye la letra “ñ” por la “ll”.
pregunta	“bregunta”	Rotación de la letra “p” por la “b”.

Con un tiempo de 2 minutos con 22 segundos.

En la prueba de *Lectura de Pseudopalabras* presenta 12 errores de 40 ítems, las dificultades se presentan en:

Tabla 12. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (pre-test- Caso 2).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
peima	“peine”	Sustituye la sílaba “ma” por “ne”.
erpisa	“arpisa”	Sustituye la letra “e” por la “a”.
cuerla	“cuerda”	Sustituye la letra “l” por la “d”.
treindo	“treino”	Omite la letra “d”.
onclaso	“omclaso”	Sustituye la letra “n” por la “m”.
prencol	“proncol”	Sustituye la letra “e” por la “o”.
muerbo	“muerto”	Sustituye la letra “b” por la “t”.
crispol	“cristol”	Sustituye la letra “p” por la “t”.
bospe	“boste”	Sustituye la letra “p” por la “t”.
clofo	“cloro”	Sustituye la letra “f” por la “r”.
liegra	“liebra”	Sustituye la letra “g” por la “b”.
tractan	“tracta”	Omite la letra “n”.

Con un tiempo de 2 minutos con 44 segundos.

En la prueba de *Estructuras Gramaticales* presenta 15 aciertos de 16 ítems, el único error que presenta es en la siguiente oración:

“El pájaro está mirando a la serpiente”, elige la imagen donde “la serpiente está mirando al pájaro” por eso, la respuesta es errónea.

En la prueba de *Signos de Puntuación* de 11 ítems, solo tiene 5 aciertos porque lo leyó sin fluidez y sin respetar los signos de admiración, interrogación y el guión. Con un tiempo de 2 minutos con 38 segundos.

En la prueba de *Comprensión de Oraciones* presenta 10 aciertos de 16 ítems, los 6 errores son:

Tabla 13. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (pre-test- Caso 2).

<i>Oración</i>	<i>Respuesta</i>
Dibuja dos nubes y entre ellas un sol.	Dibujó tres nubes y un sol dentro de cada una de ellas.
Dibuja un cuadrado dentro de un círculo.	Dibujó un círculo dentro de un cuadrado.
Dibuja un bigote de 3 pelos al ratón.	Dibujó un bigote de 4 pelos al ratón.
La bola azul está encima de la caja roja.	Eligió la imagen donde la bola azul está debajo de la caja roja.
La bola verde está entre las dos cajas azules.	Eligió la imagen donde la bola azul está entre las dos cajas verdes.
La pelota roja está dentro de la caja y la pelota azul está fuera de la caja.	Eligió la imagen donde la pelota roja y la azul están dentro de la caja.

En la prueba de *Comprensión de Textos* presenta 7 aciertos de 16 ítems, sus errores son:

Texto 1. Carlos

¿Por qué no bajó por la ventana?

Respuesta correcta: porque sus padres se iban a molestar.

Respuesta incorrecta: no me acuerdo.

Texto 2. Cumpleaños de Marisa.

¿Qué era el ruido que oyeron en la cocina?

Respuesta correcta: el pastel cayendo al suelo.

Respuesta incorrecta: un gato

¿Por qué no podría Marisa pedir un deseo?

Respuesta correcta: porque ya no tenía pastel y velas.

Respuesta incorrecta: porque estaba triste.

Texto 3. Los Okapis.

¿Por qué los okapis viven en las zonas donde hay árboles?

Respuesta correcta: porque se alimentan de las ramas.

Respuesta incorrecta: por los animales.

¿Por qué los campesinos africanos se enfadan con los okapis?

Respuesta correcta: debido a que se comen las hierbas y verduras de sus huertos.

Respuesta incorrecta: porque tenían su lengua muy larga.

¿Por qué no podrían vivir los okapis en el Polo Norte?

Respuesta correcta: porque no soportan el frío.

Respuesta incorrecta: porque eran muy tímidos.

Texto 4. Los Indios Apaches.

¿Por qué vivían los indios apaches en las grandes praderas?

Respuesta correcta: porque hay mucha hierba para los animales.

Respuesta incorrecta: para cazar bisontes.

¿Por qué se estaban moviendo continuamente de un lugar para otro?

Respuesta correcta: porque dependían de la caza.

Respuesta incorrecta: porque era una vida dura.

¿Por qué mejoró su calidad de vida cuando llegaron los caballos?

Respuesta correcta: porque los caballos les ayudaron a llevar sus cosas.

Respuesta incorrecta: porque ya no cazaban a los bisontes.

En la prueba de *Comprensión Oral* presenta 3 aciertos de 8 ítems, fueron 5 errores de cada texto. Los problemas se presentan en:

Texto 1. El Ratel

¿Por qué se dice que es tímido?

Respuesta correcta: debido a que casi siempre camina solo.

Respuesta incorrecta: sale de día y duerme de noche, casi no se ve.

¿Por qué en algunos lugares no sale de día (sale por la noche)?

Respuesta correcta: para protegerse de las personas.

Respuesta incorrecta: porque hace su vida nocturna.

Texto 2. Vikingos

¿Por qué no atacaban a las personas en su interior?

Respuesta correcta: porque en tierra podían ser vencidos.

Respuesta incorrecta: porque tenían miedo

¿Por qué no salían en expediciones antes de la primavera?

Respuesta correcta: porque esperaban hasta sembrar los campos.

Respuesta incorrecta: porque hacía mucho calor.

¿Cómo avanzaban los barcos en el mar?

Respuesta correcta: por el viento.

Respuesta incorrecta: no me acuerdo.

Después de conocer los resultados en seguida se presentan las categorías normativas que obtuvo el alumno de acuerdo a sus puntuaciones en los índices principales, de precisión y de velocidad.

En los índices principales obtuvo:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Dificultad

Lectura de palabras: nivel Dificultad

Lectura de pseudopalabras: nivel Dificultad

Estructuras gramaticales: nivel Normal

Signos de Puntuación: nivel Dificultad

Comprensión de oraciones: nivel Dificultad Severa

Comprensión de textos: nivel Normal

Comprensión oral: nivel Normal

En los *índices de precisión* los resultados fueron:

Nombre de letras: nivel Dudas

Igual-Diferente: nivel Normal

Lectura de palabras: nivel Dificultad

Lectura de pseudopalabras: nivel Dificultad

Signos de puntuación: nivel Normal

En los *índices de velocidad* obtuvo:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Muy lento

Lectura de palabras: nivel Muy lento

Lectura de pseudopalabras: nivel Lento

Signos de puntuación: nivel Lento

Identificación de las Necesidades Educativas Especiales.

De acuerdo a los resultados de la batería Prolec-r, el alumno presenta dificultades en las pruebas de igual-diferente, lectura de palabras y lectura de pseudopalabras al presentar sustituciones, omisiones, rotaciones, vacilaciones, silabeos y baja velocidad al leer. También presenta problemas en las prueba de signos de puntuación por no presentar las pausas y la entonación adecuada, en las pruebas de comprensión no logró buenos resultados por presentar problemas en el procesamiento de la estructura sintáctica y semántica.

5.2.3.- Caso 3.

Datos personales.

Nombre: Víctor

Edad: 9 años.

Escolaridad: tercero de primaria.

Fecha de evaluación: septiembre de 2012.

Motivo de la evaluación.

Es un alumno que presenta dificultades al leer como titubeos, baja velocidad, no tiene buena fluidez y no comprende fácilmente los textos. Es un estudiante que en ocasiones presenta poca disposición para trabajar en clase.

Técnicas e instrumentos utilizados.

- Lectura en voz alta (evaluación a todo el grupo).
- Observaciones.
- Entrevistas (a madres de familia y al docente del grupo).
- Batería Prolec-r.

Historia personal.

De acuerdo a la información recolectada de la entrevista a la madre de familia, se obtiene la siguiente información de la historia del niño.

Historia del desarrollo del niño:

- Tuvieron que practicarle a la madre cesárea porque el cordón estaba enredado. Por esta razón el niño nació antes de tiempo y estuvo en la incubadora y pesó 2,700 kg.
- Víctor comenzó a gatear a los 7 meses y a caminar a la edad de 1 año y medio.
- Comenzó a emitir sus primeras palabras a los 9 meses.
- En ocasiones es un poco agresivo, pero también es un poco tímido con las personas que no conoce.

Antecedentes médicos del niño:

- No ha padecido alguna enfermedad.

Historia educativa del niño:

- El alumno asistió 3 años al kínder y solo ha estado en una escuela (primaria).
- Sí ha reprobado año escolar (en segundo grado).
- En su casa solo le dedica una hora al estudio.
- Se le dificulta la asignatura de Formación Cívica y Ética porque considera que es una materia aburrida, además no sabe leer fluidamente y tiene mala comprensión lectora.
- Solo con ayuda y repaso en las actividades disminuyen sus dificultades.

Estilo de aprendizaje del alumno.

Cuando el alumno muestra interés por la actividad finaliza en el tiempo indicado, preguntándole a su profesor o compañeros cuando tiene dudas para lograr un mejor resultado, pero en ocasiones se distrae platicando o jugando. Prefiere trabajar con actividades lúdicas y de corta duración porque se desespera fácilmente.

Entiende mejor la actividad cuando alguien se lo explica que cuando el mismo lee las instrucciones o el contenido. En el proceso de su aprendizaje obtiene nuevos conocimientos pero necesita repasar el tema para reforzar lo que aprendió.

Contexto familiar y escolar.

De acuerdo a la información recolectada de la entrevista a la madre de familia y al profesor del grupo se obtiene la siguiente información.

Contexto familiar.

- La mamá tiene una escolarización de primaria y actualmente trabaja.
- El papá tiene una escolarización de secundaria y actualmente trabaja.
- Los padres del niño viven en unión libre.
- Víctor tiene una familia nuclear pues vive con sus padres y tres hermanos.
- A Víctor le gusta jugar fútbol, a ver la televisión más de 5 horas (caricaturas) diarias pero no le gusta ayudar en la limpieza del hogar. Su mamá lo regaña si tiene un mal comportamiento.
- Además mandan al niño a la escuela para que aprenda y desarrolle habilidades, sus calificaciones son de 8.
- La mamá le dedica a su hijo 1 hora de tiempo, y en ocasiones la hermana le ayuda a su tarea.
- Su espacio para estudiar es en una mesa, cuenta con libros, diccionarios, enciclopedias para hacer su tarea.
- La mamá considera que su hijo requiere más atención sobre todo en su aprendizaje.
- Víctor es un niño tranquilo, con algunas dificultades de aprendizaje y que debe poner más atención en las clases

Contexto escolar.

-El profesor considera que el alumno tiene un buen comportamiento en clase, cumple con sus trabajos, no falta a clases, con buena disposición, no pelea, es un poco introvertido, pero le gusta preguntar y participar.

-Casi no se distrae en la clase, solo que alguien lo moleste.

-Su rendimiento escolar es regular, es un alumno de 7 años pues se le complica tomar dictado, resolver problemas matemáticos de la realidad cotidiana y la comprensión lectora. En la comprensión del texto, le falta explicar el inicio, el problema y el final de un cuento.

-Considera que el alumno no tiene el hábito por la lectura ya que lee por obligación.

-El profesor trabaja diariamente con sus alumnos la lectura de un cuento, donde identifiquen el título, autor, hacer un breve comentario e ilustrarlo con dibujo.

-El maestro no ha realizado una estrategia específica con el alumno pues siempre planea la clase para incluir a todos.

De acuerdo a las observaciones realizadas en el salón de clases se puede comentar lo siguiente en relación al desempeño y actitud del alumno en el aula.

Víctor es un alumno que cursó dos veces el segundo grado de primaria, presenta algunos problemas en la lectura como titubeos y baja velocidad, pues en el cuento "Los viajeros y el oso" leyó los 22 renglones del texto en 6 minutos, aunque su tiempo fue mejor al de sus dos compañeros no fue suficiente considerando su grado escolar y edad, ya que al leer le empezaron a llorar los ojos por la falta de hábito pues según él estaba muy largo el cuento.

Es un alumno con un buen comportamiento y con disposición para aprender, en ocasiones se distrae pero sí trabaja en clase, siempre comenta las dudas para poder realizar la actividad. También necesita mayor apoyo y motivación por parte de su familia porque presenta muchas inasistencias en la escuela, y siempre recurre a la excusa de que se enferma aunque se deba a otras razones.

Resultados de la Batería Prolec-r (pre-test):

La prueba fue aplicada para evaluar los procesos (perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos) que el alumno utiliza en el momento de leer un texto, así como los aspectos lectores que no están funcionando correctamente.

En la prueba de *Nombre o sonido de letras* el alumno presenta 16 aciertos y 4 errores de 20 ítems, las dificultades fueron en las letras:

Tabla 14. Respuestas de la prueba nombre o sonido de letras (pre-test- Caso 3).

<i>Letras</i>	<i>Pronunciación</i>
z	“ce”
j	“ge”
q	“pe”
y	“i”

Con un tiempo de 29 segundos.

En la prueba de *Igual-Diferente* el niño presenta 15 aciertos y 5 errores de 20 ítems. Las dificultades presentadas son:

Tabla 15. Respuestas de la prueba igual-diferente (pre-test- Caso 3).

<i>Palabras</i>	<i>Respuesta</i>
cahorro-cachorro	Igual
almacén-armacén	Igual
terrijo-terijo	Igual
anguila-angula	Igual
tasino-tasino	Diferentes

En cahorro-cachorro las pronuncia igual, de igual manera hace con las demás palabras, y en tasino-tasino pronuncia “tocino-tasino” por eso dice que son diferentes. Esta prueba tuvo un tiempo de 4 minutos con 44 segundos.

En la tercera prueba de *Lectura de palabras*, solo tuvo 2 errores de 40 ítems, en estas palabras se presentaron los problemas:

Tabla 16. Respuestas de la prueba lectura de palabras (pre-test- Caso 3).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observación</i>
cuerpo	“cuerbo”	Sustituye la letra “p” por la “b”.
tractor	“trator”	Omite la letra “c”.

Esta prueba tuvo un tiempo de 2 minutos con 50 segundos.

En la prueba de *Lectura de Pseudopalabras* donde presenta 3 errores de 40 ítems, en las palabras:

Tabla 17. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (pre-test- Caso 3).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
bospe	bosque	Rotación de la letra “p” por la “q”
triundol	triunbol	Rotación de la letra “d” por la “b”.
plafo	playo	Sustituye la letra “f” por la “y”.

Con un tiempo de 2 minutos con 59 segundos.

En la prueba de *Estructuras Gramaticales* tiene 15 aciertos de 16 ítems, solo presenta un error en la siguiente oración:

“El lobo es engañado por Caperucita Roja”, elige la imagen donde “Caperucita Roja es engañada por el lobo”, es por eso que es errónea su respuesta.

En la prueba de *Signos de Puntuación*, de 11 ítems solo tiene 4 aciertos, tiene problemas en la fluidez y no respeta los signos de admiración, interrogación, punto y seguido y guion. Leyó el texto en 2 minutos con 19 segundos.

En la prueba de *Comprensión de oraciones* tiene 11 aciertos de 16 ítems, sus 5 errores son:

Tabla 18. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (pre-test- Caso 3).

<i>Oraciones</i>	<i>Respuesta</i>
Dibuja un árbol con tres manzanas	Sólo dibujó el árbol y le faltaron las 3 manzanas.
Dibuja dos nubes y entre ellas un sol	Dibujó 3 nubes y un sol dentro de cada una de ellas.
Dibuja un cuadrado dentro un círculo	Dibujó un círculo dentro de un cuadrado.
Dibuja un bigote de 3 pelos al ratón.	Dibujó un bigote de 5 pelos al ratón.
La bola roja está encima de la mesa y la bola verde está debajo de la mesa.	Seleccionó la imagen donde la bola verde está encima de la mesa y la bola roja está debajo de la mesa.

En la prueba de *Comprensión de textos*, tiene 5 aciertos de 16 ítems, las respuestas incorrectas son:

Texto 1. Carlos

¿Por qué no bajó por la ventana Carlos?

Respuesta correcta: porque sus padres se iban a molestar.

Respuesta incorrecta: porque lo iban a cachar.

¿Para qué llamó a sus amigos?

Respuesta correcta: para decirles que no lo esperaran (que no iría al cine).

Respuesta incorrecta: para que lo esperaran abajo.

Texto 2. Cumpleaños de Marisa

¿Qué era el ruido que oyeron en la cocina?

Respuesta correcta: el pastel cayendo al suelo.

Respuesta incorrecta: un gato.

¿Cuántos años cumplía Marisa?

Respuesta correcta: ocho años.

Respuesta incorrecta: cinco años.

Texto 3. Los Okapis

¿Por qué los okapis viven en las zonas donde hay árboles?

Respuesta correcta: porque se alimentan de las ramas.

Respuesta incorrecta: porque no les gusta el frío.

¿Por qué los campesinos africanos se enfadan con los okapis?

Respuesta correcta: debido a que se comen las hierbas y verduras de sus huertos.

Respuesta incorrecta: porque estaban en su territorio.

¿Por qué no podrían vivir los okapis en el Polo Norte?

Respuesta correcta: porque no soportan el frío.

Respuesta incorrecta: no lo sé.

Texto 4. Los Indios Apaches

¿Por qué vivían los indios apaches en las grandes praderas?

Respuesta correcta: porque hay un montón de hierba para los animales.

Respuesta incorrecta: porque vivían en las casas de los indios.

¿Cómo mataban a los bisontes?

Respuesta correcta: los cazaban provocando estampidas de la manada hacia los desfiladeros que terminaban en precipicios.

Respuesta incorrecta: porque eran malos.

¿Por qué se estaban moviendo continuamente de un lugar para otro?

Respuesta correcta: porque dependían de la caza, para atrapar a los animales.

Respuesta incorrecta: porque eran molestados por los animales.

¿Por qué mejoró su calidad de vida cuando llegaron los caballos?

Respuesta correcta: porque los caballos les ayudaron a llevar sus cosas.

Respuesta incorrecta: porque en los caballos se podían subir.

En la prueba de *Comprensión oral* presenta 5 erróneas de 8 ítems, las respuestas incorrectas son:

Texto 1. El ratel

¿Por qué dice que el ratel es goloso?

Respuesta correcta: porque le gusta la miel.

Respuesta incorrecta: porque tiene mucha hambre.

¿Por qué no es picado por las abejas?

Respuesta correcta: debido a que tiene una piel muy gruesa (duro).

Respuesta incorrecta: porque tiene una piel muy suavcita.

¿Por qué en algunos lugares no sale de día (sale por la noche)?

Respuesta correcta: para protegerse de las personas.

Respuesta incorrecta: porque en el día hay mucha gente y noche no.

Texto 2. Vikingos

¿Por qué no atacaban a las personas en su interior?

Respuesta correcta: porque en tierra podían ser vencidos.

Respuesta incorrecta: no me acuerdo.

¿Por qué no salían en expediciones antes de la primavera?

Respuesta correcta: porque esperaban hasta sembrar los campos.

Respuesta incorrecta: porque eran muy tímidos.

Después de conocer los resultados en seguida se presentan las categorías normativas que obtuvo el alumno de acuerdo a sus puntuaciones en los índices principales, de precisión y de velocidad.

En los índices principales obtuvo:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Dificultad Severa

Lectura de palabras: nivel Dificultad

Lectura de pseudopalabras: nivel Dificultad

Estructuras gramaticales: nivel Normal

Signos de Puntuación: nivel Dificultad

Comprensión de oraciones: nivel Dificultad

Comprensión de textos: nivel Dificultad

Comprensión oral: nivel Normal

En los *índices de precisión* los resultados fueron:

Nombre de letras: nivel Dudas

Igual-Diferente: nivel Dudas

Lectura de palabras: nivel Normal

Lectura de pseudopalabras: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Normal

En los *índices de velocidad* obtuvo:

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Muy lento

Lectura de palabras: nivel Muy lento

Lectura de pseudopalabras: nivel Lento

Signos de puntuación: nivel Lento

Identificación de las Necesidades Educativas Especiales.

Considerando los resultados de la batería Prolec-r, el alumno presenta dificultades en la prueba de igual-diferente, lectura de palabras y lectura de pseudopalabras al mostrar sustituciones, omisiones, rotaciones, vacilaciones y baja velocidad en el momento de leer. También presenta problemas en la prueba de signos de puntuación al no considerar las pausas y la interpretación expresiva del texto, en las pruebas de comprensión de oraciones y textos le faltó concentración y en obtener el significado del contenido.

5.3.-Interpretación general de los resultados obtenidos.

De manera general, los tres alumnos presentan dificultades en los índices de Igual-diferente, Lectura de palabras y pseudopalabras, Signos de puntuación y Comprensión de oraciones y textos. Pues los tres alumnos muestran diversas dificultades de lectura como una mala identificación de las palabras leídas presentando sustitución, adición, omisión y rotación; también tienen una mala fluidez presentando silabeo, vacilación y baja velocidad, además no respetan los signos de puntuación, la entonación de oraciones y la interpretación expresiva

del texto y no tienen una buena comprensión en los textos pues no construyeron una representación semántica de la oración o del texto.

Además, los alumnos no tienen el hábito por la lectura pues demuestran poca práctica, poco gusto y excusas para no terminar de leer un texto sobre todo si cometen muchos errores al pronunciar las palabras. En una de las observaciones leyeron un cuento "Los viajeros y el oso" donde Víctor tardó 6 minutos, Iván tuvo un tiempo de 9 minutos y Luis tardó 12 minutos, pues demostraron baja velocidad y mala fluidez. Como señala Bruning, et al. (2005), la práctica es necesaria para desarrollar destrezas cognitivas; cuando los lectores son expertos, presentan un rápido reconocimiento de las palabras y una adecuada comprensión ya que pueden concentrarse en el significado de lo que están leyendo.

Otra causa importante del por qué no comprenden algunos textos es porque no tienen los suficientes conocimientos previos para procesar los contenidos y cuando la información es nueva para ellos no puede producirse de manera inmediata debe ser releído el texto para que haya una buena comprensión, sobre todo si el texto es muy complejo. Además se enfocan en las palabras individualmente y no hay un agrupamiento, por eso no entienden fácilmente el contenido.

Sin embargo, son alumnos que requieren más atención y apoyo por parte de sus padres, que demuestren más interés en las cuestiones educativas de sus hijos. Pueden revisar las actividades que los niños realizan en clase, pueden ayudar en las tareas y en leer al menos 15 minutos con sus hijos.

También es necesario que el profesor busque estrategias para que todo el grupo trabaje en clase, porque no todos lo hacen y los tres alumnos seleccionados se distraen mucho con el ruido que hacen algunos de sus compañeros y a veces, no terminan las actividades porque prefieren platicar o jugar.

De acuerdo a esto, se puede descartar que los tres alumnos presenten algún déficit neurológico o algún antecedente médico o de desarrollo que afecte en el aprendizaje de la lectura. Sin embargo, los problemas se deben a que no desarrollan e integran adecuadamente los procesos perceptivos, léxicos (vía fonológica y visual), sintácticos y semánticos para lograr una buena decodificación y comprensión.

Por lo tanto, se recomienda que los tres alumnos reciban el programa de intervención psicopedagógica para disminuir las dificultades de lectura que presentan en la decodificación de palabras y en la comprensión lectora trabajando con los procesos: perceptivo, léxico, sintáctico y semántico. También para que no sigan presentando las dificultades en los grados escolares subsecuentes y sin poder avanzar.

5.4.-Resultados de la intervención psicopedagógica.

El programa de intervención es diseñada de acuerdo a las necesidades y habilidades de cada niño, para disminuir las dificultades lectoras y para fomentar el gusto por la lectura, con material que puedan abordar con facilidad y para que ejerciten habilidades adquiridas por su esfuerzo.

Las sesiones tuvieron como objetivo desarrollar habilidades cognitivas en los alumnos para que presentaran un mejor procesamiento en la lectura, presentando progresos importantes.

Para conocer el avance que presentaron los tres alumnos al finalizar la intervención, se realizó un post-test con la batería Prolec-r utilizada en la pre-evaluación, a continuación se presentan los resultados de cada niño:

5.4.1.-Batería Prolec-r (post-test):

Nombre del alumno: Luis

En la prueba de *Nombre o sonido de letras* presenta 3 errores de 20 reactivos en las letra “j” pronuncia como “gue”, la “q” como “pe” y la “p” como “que”. En esta prueba el alumno tuvo un tiempo de 31 segundos.

En la prueba de *Igual-diferente* presenta 4 errores de 20 reactivos, las palabras equivocadas son:

Tabla 19. Respuestas de la prueba igual-diferente (post-test- Caso 1).

<i>Palabras</i>	<i>Respuesta</i>
almacén-armacen	Igual
anguila-angula	Igual
huerta-huerta	Diferente
marguen-margen	Igual

Con un tiempo de 3 minutos con 15 segundos.

En la prueba de *Lectura de palabras* tiene 5 errores de 40 reactivos, que son los siguientes:

Tabla 20. Respuestas de la prueba lectura de palabras (post-test- Caso 1).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
astuto	estuto	Sustituye la letra "a" por la "e".
peldaño	pelbaño	Rotación de la letra "d" por la "b".
tintero	tientero	Añade la letra "e".
liebre	libre	Omite la letra "e".
tractor	trato	Omite la letra "c" y la "r".

Con un tiempo de 1 minuto con 54 segundos.

En la prueba de *Lectura de Pseudopalabras* presenta 7 errores de 40 reactivos, que son los siguientes:

Tabla 21. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (post-test- Caso 1).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
erpisa	arpiso	Sustituye la letra "e" por la "a".
treindo	treinbo	Rotación de la letra "d" por la "b".
ascuso	excusa	Sustituye la sílaba "as" por la "ex" y la letra "o" por la "a".
sodiro	sobiro	Rotación de la letra "d" por la "b".
pelcafo	pelclafo	Añade la letra "l".
triundol	tribunbol	Rotación de la "d" por la "b".

tractan	tratan	Omite la letra "c".
---------	--------	---------------------

Con un tiempo de 2 minutos con 41 segundos.

En la prueba de *Estructuras gramaticales* presenta 3 errores de 16 reactivos, que son los siguientes:

Tabla 22. Respuestas de la prueba estructuras gramaticales (post-test- Caso 1).

<i>Oración</i>	<i>Respuesta</i>
El camión que tiene la cabina roja está siguiendo al auto.	La moto está siguiendo al camión que tiene la cabina roja.
El soldado de la boina roja saluda al general.	El general saluda al soldado de la boina roja.
El lobo es engañado por Caperucita Roja.	Caperucita Roja es engañada por el lobo.

En la prueba de *Signos de puntuación* presenta 7 errores de 11 reactivos ya que la fluidez fue mala pues no respetó los signos de admiración, interrogación, el guion y el punto y seguido. Con un tiempo de 2 minutos con 23 segundos.

De la prueba *Comprensión de oraciones* presenta 3 errores de 16 reactivos, que son las siguientes:

Tabla 23. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (post-test- Caso 1).

<i>Oración</i>	<i>Respuesta</i>
Dibuja dos nubes y entre ellas un sol.	Dibujó dos nubes y a lado de ellas un sol.
Dibuja un cuadrado dentro de un círculo.	Dibujó un círculo dentro de un cuadrado.
Dibuja un sombrero sobre la cabeza del payaso.	No dibujó el sombrero del payaso (se le olvidó).

De la prueba de *Comprensión de textos* presenta 6 errores de 16 reactivos, que a continuación se presentan:

Texto 2. Cumpleaños de Marisa.

¿Por qué no podría Marisa pedir un deseo?

Respuesta correcta: porque ya no tenía pastel y velas.

Respuesta incorrecta: por el gato.

Texto 3. Los Okapis.

¿Por qué los campesinos africanos se enfadan con los okapis?

Respuesta correcta: debido a que se comen las hierbas y verduras de sus huertos.

Respuesta incorrecta: porque arrancaban las zanahorias.

¿Por qué no podrían vivir los okapis en el polo norte?

Respuesta correcta: porque no soportan el frío.

Respuesta incorrecta: porque no aguantaban vientos fuertes.

Texto 4. Los Indios Apaches.

¿Cómo mataban a los bisontes?

Respuesta correcta: los cazaban provocando estampidas de la manada hacia los desfiladeros que terminaban en precipicios.

Respuesta incorrecta: agarrándolos.

¿Por qué se estaban moviendo continuamente de un lugar para otro?

Respuesta correcta: porque dependían de la caza, para atrapar a los animales.

Respuesta incorrecta: porque tenían que seguirlos.

¿Por qué mejoró su calidad de vida cuando llegaron los caballos?

Respuesta correcta: porque los caballos les ayudó a llevar sus cosas.

Respuesta incorrecta: porque tenían una vida difícil.

De la prueba de *Comprensión oral* presenta 2 errores de 8 reactivos, que son los siguientes:

Texto 1. El ratel

¿Por qué se dice que es tímido?

Respuesta correcta: debido a que casi siempre camina solo.

Respuesta incorrecta: porque duerme y duerme.

Texto 2. Vikingos

¿Por qué no salían en expediciones antes de la primavera?

Respuesta correcta: porque esperaban hasta sembrar los campos.

Respuesta incorrecta: porque se la pasaban navegando.

Después de conocer los resultados en seguida se presentan las categorías normativas que obtuvo el alumno de acuerdo a sus puntuaciones en los índices principales, de precisión y de velocidad.

Índices principales

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Dificultad

Lectura de palabras: nivel Dificultad

Lectura de pseudopalabras: nivel Dificultad

Estructuras gramaticales: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Dificultad

Comprensión de oraciones: nivel Normal

Comprensión de textos: nivel Normal

Comprensión oral: nivel Normal

Índices de precisión

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Normal

Lectura de palabras: nivel Dudas

Lectura de pseudopalabras: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Normal

Índices de velocidad

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Muy Lento

Lectura de palabras: nivel Lento

Lectura de pseudopalabras: nivel Lento

Signos de puntuación: nivel Lento

Nombre del alumno: Iván

En la prueba de *Nombre o sonido de letras* presenta solo un error de 20 reactivos, en la letra “q” la pronuncia “pe”. Con un tiempo de 24 segundos.

En la prueba *Igual-Diferente* tiene 3 errores de 20 reactivos, donde las palabras erróneas son:

Tabla 24. Respuestas de la prueba igual-diferente (post-test- Caso 2).

<i>Palabras</i>	<i>Respuesta</i>
terrijo-terijo	Igual
banquete-banquete	Diferente
tasino-tasino	Diferente

Con un tiempo de 2 minutos con 25 segundos.

En la prueba de *Lectura de palabras* presenta 2 errores de 40 reactivos, las palabras erróneas son:

Tabla 25. Respuestas de la prueba lectura de palabras (post-test- Caso 2).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
tintero	tinero	Omite la letra “t”
tractor	trancor	Añade la “n” y omite la “t”.

Con un tiempo de 1 minuto con 28 segundos.

En la prueba de *Lectura de pseudopalabras* obtiene 6 errores de 40 reactivos, las palabras erróneas son las siguientes:

Tabla 26. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (post-test- Caso 2).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
glo-ro	glo-bo	Sustitución de la “r” por la “b”.
lien-ca	lien-sa	Sustitución de la “c” por la “s”.
bos-pe	bos-que	Rotación de la “p” por la “q”.
sodi-ro	sobi-ro	Rotación de la “d” por la “b”.
tri-un-dol	tri-un-bol	Rotación de la “d” por la “b”.
tractan	tractar	Sustitución de la “n” por la “r”.

Con un tiempo de 1 minuto con 51 segundos.

En la prueba de *Estructuras gramaticales* presenta solo un error de 16 reactivos, en la siguiente oración:

De la frase “La niña le da un beso en la mejilla al niño”, el alumno elige la imagen donde “El niño le da un beso en la mejilla a la niña”.

En la prueba de *Signos de puntuación*, tiene 5 errores de 11 reactivos, ya que su fluidez lectora es regular, donde no respeta los signos de admiración, interrogación y el guion. Su tiempo en leer el texto fue de 1 minuto con 39 segundos.

En la prueba de *Comprensión de oraciones*, solo obtiene 2 errores de 16 reactivos, los enunciados erróneos son:

Tabla 27. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (post-test- Caso 2).

<i>Oración</i>	<i>Respuesta</i>
Dibuja un árbol con tres manzanas.	Dibujó un árbol con seis manzanas.
Dibuja un cuadrado dentro de un círculo.	Dibujó un círculo dentro de un cuadrado.

En la prueba de *Comprensión de textos* de 16 reactivos, el alumno solo presenta dos errores del último texto que es la siguiente:

Texto 4. Los indios apaches.

¿Por qué se estaban moviendo continuamente de un lugar para otro?

Respuesta correcta: porque dependían de la caza, para atrapar a los animales.

Respuesta incorrecta: porque tenían que trasladar sus cosas.

¿Por qué mejoro su calidad de vida cuando llegaron los caballos?

Respuesta correcta: porque los caballos les ayudó a llevar sus cosas.

Respuesta incorrecta: porque eran importantes para los indios apaches.

En la prueba de *Comprensión Oral* de 8 ítems presenta solo un error del segundo texto, la respuesta equivocada es:

Texto 2. Vikingos.

¿Por qué no salían en expediciones antes de la primavera?

Respuesta correcta: porque esperaban hasta sembrar los campos.

Respuesta incorrecta: porque cultivaban.

Después de conocer los resultados en seguida se presentan las categorías normativas que obtuvo el alumno de acuerdo a sus puntuaciones en los índices principales, de precisión y de velocidad.

Índices principales

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Normal

Lectura de palabras: nivel Normal

Lectura de pseudopalabras: nivel Normal

Estructuras gramaticales: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Normal

Comprensión de oraciones: nivel Normal

Comprensión de textos: nivel Normal

Comprensión oral: nivel Normal

Índices de precisión

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Normal

Lectura de palabras: nivel Normal

Lectura de pseudopalabras: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Normal

Índices de velocidad

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Lento

Lectura de palabras: nivel Normal

Lectura de pseudopalabras: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Normal

Nombre del alumno: Víctor

En la prueba de *Nombre o sonido de letras* presenta solo un error de 20 reactivos, en la letra “q” tarda en responder, tiene dudas pero después pronuncia “que”. El alumno realizó esta prueba en 29 segundos.

En la prueba de *Igual-Diferente* no presenta errores. Con un tiempo de 2 minutos con 25 segundos.

También en la prueba de *Lectura de palabras* no presenta errores, pronuncia adecuadamente y con un tiempo de 1 minuto con 34 segundos.

En cuanto a la prueba de *Lectura de pseudopalabras*, tiene 3 errores de 40 reactivos, que son los siguientes:

Tabla 28. Respuestas de la prueba lectura de pseudopalabras (post-test- Caso 3).

<i>Palabras</i>	<i>Pronunciación</i>	<i>Observaciones</i>
crispol	frispol	Sustituye la letra “c” por la “f”.
bospe	blospe	Añade la letra “l”.
clofo	glofo	Sustituye la “c” por la “g”.

Con un tiempo de 1 minuto con 31 segundos.

En la prueba de *Estructuras gramaticales* solo tiene un error de 16 reactivos, en la siguiente oración: “El policía es perseguido por el ladrón”, y el alumno elige “El ladrón es perseguido por el policía”.

En la prueba de *Signos de puntuación* presenta 6 errores, ya que su fluidez fue regular, no respeta los signos de admiración, interrogación, punto y seguido y el guion. Con un tiempo de 1 minuto con 48 segundos.

En la prueba de *Comprensión de oraciones* muestra 2 errores de 16 reactivos, en las siguientes oraciones:

Tabla 29. Respuestas de la prueba comprensión de oraciones (post-test- Caso 3).

<i>Oraciones</i>	<i>Respuesta</i>
Dibuja dos nubes y entre ellas un sol.	Dibujó tres nubes y un sol dentro de cada una de ellas.
Dibuja un cuadrado dentro de un círculo.	Dibujó un círculo dentro de un cuadrado.

En la prueba de *Comprensión de textos* presenta 4 errores de 16 reactivos, que a continuación se presentan:

Texto 2. Cumpleaños de Marisa.

¿Qué era el ruido que oyeron en la cocina?

Respuesta correcta: la torta cayendo al suelo.

Respuesta incorrecta: un gato.

Texto 3. Los okapis.

¿Por qué los campesinos africanos se enfadan con los okapis?

Respuesta correcta: debido a que se comen las hierbas y verduras de sus huertos.

Respuesta incorrecta: porque buscaban las zanahorias de los campesinos.

Texto 4. Los indios apaches.

¿Cómo mataban a los bisontes?

Respuesta correcta: los cazaban provocando estampidas de la manada hacia los desfiladeros que terminaban en precipicios.

Respuesta incorrecta: iban de uno para otro.

¿Por qué mejoro su calidad de vida cuando llegaron los caballos?

Respuesta correcta: porque los caballos les ayudó a llevar sus cosas.

Respuesta incorrecta: porque podían alimentarse mejor.

Por último, en la prueba de *Comprensión oral* presenta solo un error de 8 reactivos, que es el siguiente:

Texto 2. Los vikingos.

¿Por qué no salían en expediciones antes de la primavera?

Respuesta correcta: porque esperaban hasta sembrar los campos.

Respuesta incorrecta: no salían porque hacían muchas cosas.

Después de conocer los resultados en seguida se presentan las categorías normativas que obtuvo el alumno de acuerdo a sus puntuaciones en los índices principales, de precisión y de velocidad.

Índices principales

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Normal

Lectura de palabras: nivel Normal

Lectura de pseudopalabras: nivel Normal

Estructuras gramaticales: nivel Normal

Signos de puntuación: nivel Normal

Comprensión de oraciones: nivel Normal

Comprensión de textos: nivel Normal

Comprensión oral: nivel Normal

Índices de precisión

Nombre de letras: nivel Normal

Igual-Diferente: nivel Normal

Lectura de palabras: nivel Normal
Lectura de pseudopalabras: nivel Normal
Signos de puntuación: nivel Normal

Índices de velocidad

Nombre de letras: nivel Normal
Igual-Diferente: nivel Lento
Lectura de palabras: nivel Normal
Lectura de pseudopalabras: nivel Normal
Signos de puntuación: nivel Normal

5.5.-Análisis de la información recabada

De acuerdo a la intervención psicopedagógica efectuada, los tres alumnos presentaron avances en las habilidades lectoras ya que durante los cuatro meses realizaron actividades que fueron importantes para su aprendizaje.

En el transcurso de la intervención los tres alumnos presentaron muchas inasistencias, a veces solo se trabajaba con uno o dos niños, por lo que tenían que repasar algunas actividades que ya se habían explicado, también porque algún tema o actividad debía ser revisada en diferentes sesiones para que los alumnos comprendieran adecuadamente por eso se realizaron muchas sesiones.

Pero durante la intervención siempre se reconocieron los logros y avances de los tres alumnos para que estuvieran motivados en las sesiones e interesados en trabajar y mejorar en la lectura.

Las siguientes tablas muestran la comparación de las categorías del pre-test y post-test considerando los resultados de la batería Prolec-r y después la descripción de los avances más significativos de cada alumno antes y después del programa de intervención:

Alumno: Luis

Tabla 30. Categorías obtenidas de los índices principales (Caso 1).

<i>Índices principales</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	DD	D
Lectura de palabras	D	D
Lectura de pseudopalabras	D	D
Estructuras gramaticales	N	N
Signos de puntuación	D	D
Comprensión de oraciones	DD	N
Comprensión de textos	D	N
Comprensión oral	N	N

DD: Dificultad severa, *D*: Dificultad, *N*: Normal y *¿?*: Dudas.

El cuadro muestra cambios positivos en el índice Comprensión de oraciones (del nivel DD al N), en Comprensión de textos del nivel (D al nivel N), pero en el índice Igual-Diferente pasó (del nivel DD al nivel D) pues no logra avanzar al nivel N, los demás índices se presentan igual. Pero en sí, en los índices Igual-Diferente, Lectura de palabras, Lectura de pseudopalabras y en los Signos de puntuación sigue en el nivel D, presentaron avances en los puntajes pero no los suficientes para pasar a otro nivel.

Aunque en el post-test muestre un nivel N en las pruebas de comprensión sigue presentando algunas dificultades, que necesita mejorar el alumno.

Tabla 31. Categorías obtenidas de los índices de precisión (Caso 1).

<i>Índices de precisión</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	¿?	N
Lectura de palabras	DD	¿?
Lectura de pseudopalabras	DD	N
Signos de puntuación	N	N

DD: Dificultad severa, *D*: Dificultad, *N*: Normal y *¿?*: Dudas.

En cuanto a los índices de precisión la tabla refleja un avance en el índice de Igual-Diferente (del nivel ¿? al N), Lectura de palabras (del nivel DD al ¿?), Lectura de pseudopalabras (del nivel DD al N). Sin embargo, en el índice de Lectura de palabras no hubo un gran progreso, presentó complicaciones en algunas palabras que afectaron para llegar al nivel N.

Tabla 32. Categorías obtenidas de los índices de velocidad (Caso 1).

<i>Índices de velocidad</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Pos-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	ML	ML
Lectura de palabras	ML	L
Lectura de pseudopalabras	ML	L
Signos de puntuación	ML	L

ML: Muy lento, *L*: Lento, *N*: Normal, *R*: Rápido y *MR*: Muy rápido.

En los índices de velocidad hubo cambios, en Lectura de palabras, Lectura de pseudopalabras y Signos de puntuación (pasan del nivel ML al L), el alumno no avanzó mucho, sigue presentando baja velocidad.

En seguida se presenta una tabla en la que se sintetizan los problemas encontrados antes y después de la intervención.

Tabla 33. Dificultades lectoras obtenidas del pre-test y post-test (Caso 1).

Pre-test	Post-test
Presenta problemas en algunos consonantes, pronuncia la letra “j” como “gi” donde la ruta fonológica no permite establecer una relación entre su sonido y su representación.	Sigue presentando algunos errores entre el grafema y su fonema, la letra “j” la pronuncia como “gue”.
Problemas de exactitud como sustitución, omisión y adición en letras y silabas. Cuando presenta muchos de los errores	Presenta problemas de sustitución, omisión, adición y rotación pero con menor frecuencia.
	Sigue presentando baja velocidad leyó el

<p>mencionados no logra concentrarse para obtener el significado del texto.</p> <p>Presenta rotación en algunas letras cambiando su posición porque tienen cierta similitud espacial como la b-d, p-q, p-b, etc.</p> <p>Presenta baja velocidad, leyó el cuento “Los viajeros y el oso” (texto con 248 palabras) en 12 minutos mostrando mala fluidez, titubea mucho al pronunciar las palabras del texto.</p> <p>Lee en silabeo algunas palabras provocando un excesivo número de fijaciones oculares.</p> <p>En ocasiones utiliza la adivinación pues realiza fijación ocular sobre la primera sílaba o segunda y no sobre la totalidad o punto central de la palabra y trata de adivinar la palabra erróneamente.</p> <p>No conoce todos los signos de puntuación, no da las pausas y la entonación necesaria.</p> <p>No conoce el orden de los elementos de una oración por el cual no obtiene el significado del mensaje.</p> <p>No sabe obtener y relacionar las proposiciones más importantes del texto para lograr la idea global.</p> <p>Falta de concentración al momento de leer, como consecuencia no logra organizar las</p>	<p>cuento “Los viajeros y el oso” (texto con 248 palabras) en 7 minutos, progresó un poco pero se encuentra en un nivel bajo pues de acuerdo a su edad debe leer más rápido.</p> <p>Sigue presentando vacilaciones (titubeos), sobre todo en palabras que no conoce y que son largas, pero con menor frecuencia.</p> <p>Lee en silabeo las palabras que no conoce, que son largas y complejas.</p> <p>Le falta desarrollar las dos rutas (visual y fonológico) para leer adecuadamente y rápidamente todas las palabras y pseudopalabras.</p> <p>Conoce los signos de puntuación pero no aplica todos cuando lee sobre todo las de entonación (admiración e interrogación).</p> <p>Aprendió a escribir correctamente algunas palabras construyendo una representación interna.</p> <p>Obtuvo el significado de muchas palabras que no conocía almacenando en su memoria una representación interna para identificar la palabra rápidamente.</p> <p>Cuando no comprende fácilmente lee por segunda ocasión el párrafo o texto para poder obtener el significado global.</p>
---	--

ideas del texto para comprender.	Sus explicaciones sobre los textos son más extensos y con más coherencia. A veces relaciona lo que leyó con su vida cotidiana y académica.
No tiene los conocimientos previos sobre algún tema por eso no lograr realizar la actividad correctamente.	
Se le dificulta expresar lo que comprendió del texto.	Demuestra interés y disposición, lee los textos completos, empieza a tener iniciativa en la lectura porque se dio cuenta que sí puede mejorar con la práctica.
Muestra poco gusto en la lectura, no tiene el hábito porque no lo practica seguido.	

Alumno: Iván

Tabla 34. Categorías obtenidas de los índices principales (Caso 2).

<i>Índices principales</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	D	N
Lectura de palabras	D	N
Lectura de pseudopalabras	D	N
Estructuras gramaticales	N	N
Signos de puntuación	D	N
Comprensión de oraciones	DD	N
Comprensión de textos	N	N
Comprensión oral	N	N

DD: Dificultad severa, *D*: Dificultad, *N*: Normal y *¿?*: Dudas.

La tabla muestra avances positivos en los índices de Igual-Diferente, Lectura de palabras, Lectura de pseudopalabras, Signos de puntuación (donde pasan del nivel D al N) y en Comprensión de oraciones (del nivel DD al N). Los resultados del post-test presentan que el alumno se encuentra en un nivel N en todos los índices principales donde muestra que sí tuvo avances, presentó errores pero con menor frecuencia.

Tabla 35. Categorías obtenidas de los índices de precisión (Caso 2).

<i>Índices de precisión</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	¿?	N
Igual-Diferente	N	N
Lectura de palabras	D	N
Lectura de pseudopalabras	D	N
Signos de puntuación	N	N

DD: Dificultad severa, *D*: Dificultad, *N*: Normal y *¿?*: Dudas.

La tabla presenta que el alumno tuvo un progreso ya que muestra un nivel N en todos los índices de precisión, no presentó muchos errores. En el índice Nombre de letras (pasa del nivel ¿? al N), en lectura de palabras y pseudopalabras (pasan del nivel D al N).

Tabla 36. Categorías obtenidas de los índices de velocidad (Caso 2).

<i>Índices de velocidad</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	ML	L
Lectura de palabras	ML	N
Lectura de pseudopalabras	L	N
Signos de puntuación	L	N

ML: Muy lento, *L*: Lento, *N*: Normal, *R*: Rápido y *MR*: Muy rápido.

En la tabla de índices de velocidad muestra un avance en Lectura de palabras (del nivel ML al N), Lectura de pseudopalabras y Signos de puntuación (pasan del nivel L al N), pero en el índice Igual-Diferente (pasa del nivel ML al L) no fue un cambio significativo. De acuerdo a esto el alumno presentó mejor velocidad, sigue presentando un poco de vacilación pero con la práctica puede mejorar.

En seguida se presenta una tabla en la que se sintetizan los problemas encontrados antes y después de la intervención.

Tabla 37. Dificultades lectoras obtenidas del pre-test y post-test (Caso 2).

Pre-test	Post-test
<p>Presenta dificultades en algunos consonantes como la letra “j” la pronuncia como “gi”, la “q” como “pe”, la “l” como “i”. No hay una relación entre el sonido y la representación.</p> <p>Presenta sustituciones y omisiones al pronunciar algunas palabras.</p> <p>Presenta rotaciones en las letras similares p-q, p-b, d-b, etc; cambiando la pronunciación y significado de la palabra.</p> <p>No tiene una buena fluidez lectora al presentar titubeos y silabear algunas palabras.</p> <p>Como presenta dificultades al pronunciar algunas palabras aumenta sus tiempos de fijación y la cantidad de regresiones.</p> <p>Leyó el cuento “Los viajeros y el oso” (texto con 248 palabras) en 9 minutos presentando baja velocidad y mala fluidez.</p> <p>Cuando presenta baja velocidad y silabeo en la lectura no surge un agrupamiento entre las palabras, se enfoca más en las palabras individualmente que en el texto en su conjunto.</p>	<p>Todavía se confundió en una consonante al pronunciar la “q” como la “pe”, se dio cuenta de su error y corrigió.</p> <p>Presenta todavía sustituciones y omisiones en algunas palabras pero con menor frecuencia.</p> <p>Sigue presentando algunas rotaciones pero con menor frecuencia.</p> <p>Regularmente cuando omite, sustituye o presenta una rotación se autocorrigie reconociendo su error. Presenta errores principalmente en palabras que no conoce o que son largas y complejas.</p> <p>Disminuyo su número de fijaciones oculares al leer más rápido las palabras.</p> <p>Leyó el cuento “Los viajeros y el oso” (texto con 248 palabras) en 5 minutos con 29 segundos, mejoró en la velocidad pero todavía necesita mejorar</p> <p>Aprendió que en una oración es importante agrupar y relacionar todas las palabras para comprender el mensaje.</p> <p>Todavía le falta utilizar todos los signos de puntuación, sobre todo las de entonación</p>

<p>No conoce todos los signos de puntuación por eso no realiza las pausas y la entonación necesaria.</p> <p>No conoce el orden de los elementos de una oración (artículo, sujeto, verbo y predicado).</p> <p>Se le dificulta obtener las ideas principales de un texto.</p> <p>En algunos textos no tiene los conocimientos previos del tema al no conocer muchas palabras provocando que no logre comprender el texto.</p> <p>No sabe cómo relatar un cuento, se le dificulta redactar.</p> <p>No tiene el hábito y gusto por la lectura.</p>	<p>(interrogación y admiración).</p> <p>Empezó a relacionar las ideas del texto, utilizando sus conocimientos previos con los nuevos para obtener el significado global.</p> <p>Cuando no conoce alguna palabra pregunta el significado o busca en el diccionario. Repasa la oración o el texto completo si es necesario para comprender el contenido.</p> <p>Empezó aplicar estrategias para comprender el texto, como releer la oración o párrafo para recordar y activar sus conocimientos. Comentar las ideas más importantes, qué le gusta y qué no o representar el tema con un dibujo.</p> <p>Cuando redacta cuentos ya utiliza diversos elementos como el principio, el desarrollo y el final aunque todavía necesita mejorar en la coherencia.</p> <p>Los comentarios de los textos son más extensos, considerando las ideas principales.</p> <p>Presenta mejor disposición para realizar las actividades, empieza a leer por gusto</p>
--	--

Alumno: Víctor

Tabla 38. Categorías obtenidas de los índices principales (Caso 3).

<i>Índices principales</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	DD	N
Lectura de palabras	D	N
Lectura de pseudopalabras	D	N
Estructuras gramaticales	N	N
Signos de puntuación	D	N
Comprensión de oraciones	D	N
Comprensión de textos	D	N
Comprensión oral	N	N

DD: Dificultad severa, *D*: Dificultad, *N*: Normal y *¿?*: Dudas.

La tabla muestra un avance significativo en el alumno ya que en los resultados del post-test presenta un nivel N en todos los índices, en Igual-Diferente (pasa del nivel DD al N), en Lectura de palabras y pseudopalabras, Signos de puntuación, Comprensión de oraciones y Comprensión de textos (pasan del nivel D al N).

Tabla 39. Categorías obtenidas de los índices de precisión (Caso 3).

<i>Índices de precisión</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	<i>¿?</i>	N
Igual-Diferente	<i>¿?</i>	N
Lectura de palabras	N	N
Lectura de pseudopalabras	N	N
Signos de puntuación	N	N

DD: Dificultad severa, *D*: Dificultad, *N*: Normal y *¿?*: Dudas.

Los resultados de la tabla presentan un avance, pues todos los índices de precisión del post-test se encuentran en un nivel N, ya que en los índices Nombre de letras e Igual-Diferente (pasan del nivel *¿?* al N).

Tabla 40. Categorías obtenidas de los índices de velocidad (Caso 3).

<i>Índices de velocidad</i>	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Nombre de letras	N	N
Igual-Diferente	ML	L
Lectura de palabras	ML	N
Lectura de pseudopalabras	L	N
Signos de puntuación	L	N

ML: Muy lento, *L*: Lento, *N*: Normal, *R*: Rápido y *MR*: Muy rápido.

La tabla representa los avances que logró el alumno en los índices de velocidad, en Lectura de palabras (del nivel ML al N), Lectura de pseudopalabras y Signos de puntuación (pasan del nivel L al N) pero tuvo algunas complicaciones por eso en Igual-Diferente (del nivel ML al L) no tuvo un gran progreso. Así que, logró leer más rápido pues lo demostró en las pruebas y en las sesiones de la intervención, aunque sigue presentando algunos problemas de vacilación.

En seguida se presenta una tabla en la que se sintetizan los problemas encontrados antes y después de la intervención.

Tabla 41. Dificultades lectoras obtenidas del pre-test y post-test (Caso 3).

Pre-test	Post-test
<p>Presenta problemas en algunos consonantes, pronuncia la letra “z” como “ce”, la letra “j” como “ge” y la letra “y” como “i”.</p> <p>Le falta desarrollar las dos rutas (visual y fonológico) para leer correctamente las palabras conocidas y no conocidas.</p> <p>Presenta errores de sustitución, omisión y rotación no logrando el significado correcto de las palabras.</p>	<p>Pronuncia el abecedario correctamente ya no tiene problemas en las consonantes.</p> <p>Todavía presenta algunos problemas de sustitución y omisión pero con menor frecuencia.</p> <p>En ocasiones, cuando sustituye, omite o titubea en alguna palabra, se da cuenta de su error y corrige.</p> <p>Leyó el cuento “Los viajeros y el oso” (texto</p>

<p>Leyó el cuento “Los viajeros y el oso” (texto con 248 palabras) en 6 minutos presentando algunos titubeos y baja velocidad.</p> <p>No respeta los signos de puntuación pues no realiza las pausas y la entonación necesaria para el texto.</p> <p>Cuando está leyendo presenta titubeos y silabeo en palabras largas y complejas.</p> <p>No sabía relatar una historia, se le dificultaba empezar, desarrollar y finalizar un cuento pues no sabía cómo redactar.</p> <p>No sabe relacionar las proposiciones más importantes del texto para lograr la idea global.</p> <p>No tiene el hábito por la lectura, no le agrada leer textos completos.</p> <p>Empezó a presentar problemas de conducta, muchas inasistencias y no obedecía.</p>	<p>con 248 palabras) en 5 minutos, mejoró en la velocidad pero necesita seguir practicando.</p> <p>Sigue presentando algunos problemas al respetar los signos de puntuación sobre todo las de entonación (interrogación y admiración).</p> <p>Mejoro en la fluidez, en ocasiones presenta titubeos pero con menor frecuencia.</p> <p>Aprendió a relatar historias, pues considera el inicio, el desarrollo y el final. Aprendió a organizar y estructurar sus ideas.</p> <p>Obtiene las ideas principales del texto y las relaciona para poder comprender el tema o la historia.</p> <p>Repasa la oración o el texto completo si es necesario para comprender el contenido.</p> <p>Su aprendizaje era significativo cuando consideraba sus conocimientos previos y los nuevos para realizar alguna actividad.</p> <p>Presenta mejor disposición en la lectura, ya no presenta excusas para leer.</p> <p>Presenta mejor actitud con los demás y al realizar las actividades.</p>
---	---

De manera general, los tres alumnos no tenían el hábito por la lectura, para ellos un párrafo de cuatro o cinco renglones de un texto era demasiado y complicado, ahora ya pueden leer el texto completo sin quejarse sobre todo cuando les parece interesante la historia, ya no les molesta leer. En cuanto a la comprensión tuvieron avances, sus comentarios sobre la lectura ya no son breves, detallan a los personajes y las situaciones que pasan en el contenido, relacionan algunos conocimientos y experiencias personales con el texto leído.

Una causa de la mala comprensión que presentaron los alumnos se debe a que no desarrollaban adecuadamente el proceso sintáctico ya que se enfocaban en las palabras individualmente más que en el texto en general, pero durante la intervención fueron relacionando las palabras y las oraciones adecuadamente, la instructora les explicó la importancia de cada elemento como los artículos, preposiciones, nombres, objetos, verbos, adjetivos, etc. ya que todas las palabras son importantes para lograr una buena comprensión del texto.

Además, una de las estrategias que la instructora utilizó en la comprensión fue realizar una lectura detallada con sus alumnos, en la que tenían que comentar las ideas más importantes de cada oración y párrafo pero al mismo tiempo relacionándolas (microestructura), al terminar comentaban la idea general de toda la historia (macroestructura).

En el último mes de la intervención, los tres alumnos leyeron de nuevo el cuento “Los viajeros y el oso” (texto con 248 palabras) leída en la evaluación donde se demuestra que hubieron progresos en la velocidad, la instructora evaluó las palabras leídas por minuto, los resultados se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 42. Palabras leídas por minuto de cada alumno.

<i>Nombre</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Palabras leídas por minuto</i>	<i>Nivel</i>
Luis	7 minutos.	47	1º grado de primaria
Iván	5 minutos con 29 segundos.	60	2º grado de primaria
Víctor	5 minutos.	69	2º grado de primaria

De acuerdo a los estándares de las palabras por minuto según el grado escolar que definen los especialistas de la Secretaría de Educación Pública (Coordinación Sectorial de Educación Primaria, 2012) (ver anexo 5), se puede decir que a los tres alumnos les falta mejorar la velocidad por el nivel que obtuvieron. Aunque la cantidad de palabras leídas por minuto de cada alumno puede variar ya que pueden ser más o menos dependientes de las complicaciones que pueden presentar en cada minuto.

Con los resultados presentados en la tabla anterior y las del Prolec-r, se afirma que los alumnos necesitan continuar trabajando en la velocidad, sí progresaron pero requieren llegar al nivel adecuado sobre todo uno de ellos (Luis) ya que con la práctica puede haber un mejor desarrollo durante el transcurso del ciclo escolar.

Los alumnos presentaron ciertos problemas en el reconocimiento de palabras sobre todo si eran términos nuevos porque no tenían una representación sobre lo leído, pero cuando leyeron distintas veces las palabras empezaron a construir en su memoria una representación interna para obtener la identificación de la palabra rápidamente.

Por lo tanto, los alumnos necesitan más práctica para reforzar la decodificación, la velocidad y la comprensión lectora, hasta lograr que los niños lean adecuadamente (tomando en cuenta su grado escolar) y por sí solos en el futuro con interés. Los alumnos siguen cometiendo algunos errores de sustitución, omisión y vacilación sobre todo en palabras complicadas o no conocidas, aunque se autocorrigen sabiendo que la pronuncian incorrectamente.

Los alumnos tenían problemas en otras áreas como la escritura ya que en los dictados presentaban muchas faltas de ortografía, omisiones, sustituciones, adiciones y rotaciones como en la lectura pero durante la intervención empezaron a disminuir los errores ya que los alumnos mejoraron con la práctica y comprendiendo algunas reglas ortográficas. Aunque la intervención psicopedagógica se enfocó especialmente en la lectura, también hubo actividades para desarrollar la escritura ya que son dos procesos que tienen mucho en común.

De acuerdo al Programa de Estudios 2011 de la asignatura de Español, los alumnos deben desarrollar competencias comunicativas para que puedan comunicarse

adecuadamente, de esta manera, los alumnos emplearon el lenguaje para interpretar y comprender la información obtenida, durante la intervención adquirieron nuevos conocimientos y lograron expresarse con ideas y opiniones, además de escuchar y respetar a los demás. También empezaron a leer diferentes tipos de textos, con el fin de conocer las características y significado de los textos, trabajaron en la producción de textos escritos realizando diferentes cuentos e historias.

Los alumnos tuvieron avances en desarrollar su capacidad de análisis de los textos leídos pues durante la intervención tuvieron una mejor comprensión de los contenidos y empezaron a tomar ciertas decisiones cuando realizaban las actividades. Por lo tanto, los tres estudiantes lograron adquirir habilidades, conocimientos, actitudes y valores ya mencionados en el trabajo y fundamentales para su vida académica y cotidiana.

Sin embargo, sobre su desempeño escolar tuvieron cambios positivos pues los tres alumnos al iniciar el ciclo escolar no siempre trabajan en clase, cuando se les complicaba cierta actividad sólo ponían excusas para no terminar, solamente cuando el maestro les exigía trabajaban pero con el programa de intervención empezaron a ser más responsables, a realizar las actividades con un tiempo determinado y tener mejor actitud y disposición.

En cuanto al profesor del grupo, apoyó a los tres alumnos cuando regresaban al salón de clases después de las sesiones de la intervención, explicándoles las actividades que realizaron sus compañeros y siempre brindando el apoyo cuando no entendían algún tema. De la misma manera, el director escolar siempre estuvo atento a los progresos y problemas de conducta de los alumnos.

Además, otro factor importante que ayudó a los alumnos en mejorar fue el apoyo e interés de sus padres de familia pues entendieron la importancia de la intervención, se comprometieron en estar más atentos en las dificultades de aprendizaje presentadas por sus hijos ya que los alumnos faltaban mucho, presentaban problemas de actitud y dificultades no solo en la lectura sino también en otras asignaturas, por lo que los padres de familia también tuvieron que intervenir ayudando con las tareas, en reforzar lo que aprendieron sus hijos y motivando.

Como recomendación, es necesario que los padres de familia fomenten la lectura en el hogar leyendo con sus hijos al menos 20 o 30 minutos diarios pero al mismo tiempo reflexionando y analizando lo leído, para que los niños sigan desarrollando la fluidez, la ortografía en la escritura y una mejor comprensión lectora. Por eso, es importante que los padres trabajen con sus respectivos hijos en casa para que haya una continuidad de lo avanzado.

De este modo, el contexto escolar influyó en los alumnos, el psicólogo educativo, el docente, los padres de familia y el director de la escuela trabajaron en conjunto. Es importante que todos los alumnos tengan siempre el apoyo y la iniciativa de sus profesores y padres, ya que en conjunto se pueden solucionar las dificultades de aprendizaje.

Conclusiones

La lectura es un proceso cognitivo en el que los sujetos adquieren habilidades, conocimientos y actitudes que son fundamentales para un mejor desempeño en el ámbito educativo y cotidiano, ya que es importante que los alumnos escriban y lean de manera independiente y que la lectura sea una práctica cotidiana en los estudiantes.

El objetivo de la lectura se enfoca en la construcción del significado, donde se activan los conocimientos más importantes, se eligen las ideas principales del texto y una evaluación del significado construido considerando los conocimientos previos para lograr la comprensión (Bruer, 1995).

De acuerdo a las estadísticas mencionadas en el problema de investigación referentes a la lectura, nuestro país no se encuentra en un nivel adecuado por las deficiencias lectoras y por la falta de hábito que presenta, y esto ha sido un problema recurrente en el que no se ha podido avanzar pues es un proceso complejo para desarrollar habilidades y conocimientos. La capacidad de leer es fundamental para el sujeto puesto que es la base de otras aptitudes esenciales tanto académicas como cotidianas.

Es por eso, que en el presente trabajo se realiza una evaluación psicopedagógica a fin de conocer las deficiencias lectoras de los alumnos así como también los aspectos personales, familiares, educativos, de desarrollo y médicos que fueron importantes para la reeducación ya que como se menciona en la evaluación los tres alumnos presentaban dificultades de decodificación, de velocidad y de comprensión que no solo perjudicaban en la lectura sino también en otras áreas académicas pues no tenían un buen rendimiento en las clases.

Sin embargo, los objetivos del presente trabajo se cumplieron pues se consideraron los aspectos más importantes del proceso de la lectura tanto en el marco teórico, como en la evaluación y en la intervención psicopedagógicas. Tras una evaluación con técnicas (observaciones, entrevistas y lectura en voz alta) e instrumentos (batería Prolec-r) a tres alumnos de tercer grado de primaria para conocer y analizar sus dificultades lectoras, y así con los resultados obtenidos en el diagnóstico se diseñó, aplicó y evaluó una intervención

donde los alumnos trabajaron con actividades para desarrollar habilidades cognitivas y conocimientos que necesitaban mejorar.

Como ya se dijo en la introducción, el papel del psicólogo educativo en este programa de intervención fue guiar en el proceso de aprendizaje de sus alumnos, en contribuir conocimientos y estrategias por medio de actividades para que los alumnos logran desarrollar positivamente sus competencias lectoras, buscando el apoyo e interés del docente y de los padres de familia, manifestándoles la importancia de la intervención.

Se trabajó en la intervención psicopedagógica con el enfoque cognitivo, a partir del cual los alumnos progresaron en los cuatro procesos de la lectura (perceptivo, léxico, sintáctico y semántico). Trabajaron en ciertos aspectos como en la representación visual de las palabras escritas, la vinculación de la forma ortográfica con su representación interna, la conversión de los grafemas con sus correspondientes sonidos, también en la unión de los diferentes elementos de cada oración y en la comprensión del mensaje considerando los conocimientos previos. Los alumnos todavía necesitan desarrollar las características mencionadas pero sí tuvieron avances importantes, también tienen un mejor procesamiento de la información de los textos porque tuvieron progresos positivos en la decodificación y en la comprensión lectora.

De acuerdo al objetivo de la intervención, los tres alumnos progresaron en el desarrollo de sus competencias lectoras, aunque siguen presentando algunos errores en la decodificación y en la velocidad, pero con la práctica podrían seguir mejorando ya que los niños terminaron las sesiones motivados e interesados por la lectura, solo necesitan reforzar lo aprendido con el apoyo de sus padres y docentes.

Los tres alumnos necesitan seguir desarrollando ciertas habilidades lectoras que son consideradas en la asignatura de Español de tercer grado como leer con mejor fluidez (por los titubeos que presentan), también respetar todos los signos de puntuación (especialmente los de admiración e interrogación), además de revisar y analizar diferentes tipos de textos (ya que los alumnos comprenden con más facilidad los textos narrativos que los expositivos u otro tipo de texto, pues los narrativos son menos complejos).

Por lo tanto, en la lectura no solo es importante la decodificación sino también la comprensión pues los alumnos tuvieron un buen progreso, utilizaron estrategias para obtener el significado de los textos, como hacer corresponder el nuevo conocimiento con los conocimientos previos, relacionar las diferentes partes del contenido, hacer preguntas sobre el texto y conocer el significado de los términos desconocidos.

Sin embargo, el papel del maestro también es esencial pues es la persona que se enfoca en el aprendizaje escolar de los alumnos; en cuanto a la lectura el profesor empezó a promover la reflexión y el análisis de los textos con preguntas para que puedan identificar las ideas más importantes o las solicitadas, además de fomentar el gusto por la lectura, con historias divertidas o interesantes de acuerdo al grado escolar de los alumnos.

También el docente podría buscar estrategias para que en su grupo haya un ambiente de respeto y disciplina porque hay alumnos que molestan a los demás, eso provoca que presenten desconcentración los que sí están trabajando; el maestro puede enfocarse en todos los alumnos, que todos trabajen y que cuando participen con sus conocimientos y experiencias se escuchen entre ellos y respeten los turnos de habla.

También son importantes los materiales impresos, la escuela no tiene una biblioteca pero cada grupo tiene una serie de libros sobre todo de tipo narrativo que utilizan en clase aunque también se pueden considerar las enciclopedias, diccionarios, antologías o libros con textos informativos, científicos, literarios, etc. (considerando el grado escolar de los estudiantes) para favorecer los conocimientos, el vocabulario, la comprensión y el hábito a la lectura.

Mientras que, los padres de familia son un factor importante en el aprendizaje de sus hijos, en tener el interés en las habilidades y deficiencias que presentan, en conocer y realizar estrategias que ayuden a fomentar la lectura, como leer con sus hijos diariamente para desarrollar el hábito, revisar tareas y ayudar cuando ellos tienen dudas, comentar y reflexionar sobre los textos leídos, motivar y no etiquetar con burlas o regaños cuando a los niños se les complica cierta actividad, pues los educandos no solo necesitan apoyo en lo educativo sino también en lo emocional.

Los padres de familia tuvieron que informarse de los problemas que presentan sus hijos, fueron guiados por el psicólogo educativo y por el profesor del grupo, en este caso sobre las dificultades lectoras, las características, las causas, las consecuencias y las posibles soluciones pues es importante que se trabaje en equipo.

Otra cuestión importante, son los problemas emocionales que presentan los estudiantes con dificultades lectoras ya que pasan momentos desagradables no solo en el aprendizaje sino también en el desarrollo psicológico. Por momentos, los tres alumnos pudieron estar enfrentándose a sentimientos de inferioridad ya que se desanimaban fácilmente cuando no sabían resolver alguna actividad o cuando recibían burlas de otros compañeros por tener ciertas complicaciones en la lectura; también faltaban mucho a la escuela, desinterés y excusas para realizar algunas actividades pero siempre se apoyó para que se motivaran en aprender, en mejorar y para que confiaran en ellos mismos.

El papel del psicólogo educativo en estudios como éste se dirige a promover las habilidades cognitivas de los alumnos, a desarrollar los procesos implicados en la lectura con estrategias y actividades, pero también debe enfocarse en los aspectos psicológicos de orden afectivo ya que un alumno con un buen equilibrio emocional y de personalidad tiene un mejor desempeño educativo, además motivación para superar las dificultades de aprendizaje. Se tuvieron en cuenta diversos factores (cognitivos, lectores, y emocionales) en la intervención que se diseñó y aplicó a los tres alumnos que presentaban las dificultades de aprendizaje de la lectura.

También la labor de la psicóloga educativa fue significativa en el hábito de la lectura porque los alumnos empezaron a leer los textos completos, ya no se quejaban y les empezó a agrandar leer diferentes tipos de textos, sobre todo los cuentos, se dieron cambios positivos como mejor disposición, entusiasmo en aprender y en terminar las actividades de las sesiones.

Además, la psicóloga trabajó constantemente con los tres alumnos para que los conocimientos nuevos no solo se almacenaran en la memoria sensorial (por un tiempo breve) o en la memoria de corto plazo (duración limitada de procesamiento), lo cual regularmente pasaba con los alumnos pero cuando repasaban la información nueva y la relacionaban adecuadamente con los conocimientos previos se almacenaba en la memoria

de largo plazo (duración y capacidad ilimitada), para ser utilizada posteriormente, cuando era necesario.

De esta manera, se explican los alcances y limitaciones de la intervención, la importancia sobre el papel del psicólogo educativo y la incorporación de sugerencias ya que los tres alumnos tuvieron avances significativos pero tienen la oportunidad de seguir mejorando, en seguir desarrollando sus procesos perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos para una mejor lectura y hasta escritura, con el apoyo de sus padres, del maestro y hasta de un especialista sobre el tema, si existe la oportunidad para reforzar lo aprendido.

Referencias

- Acle, G. y Olmos, A. (1998). *Problemas de aprendizaje: enfoques teóricos*. México: UNAM, Facultad de Estudios Superiores.
- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Disponible de Educere*, 11, 147-150.
- Ausubel, D; Novak, J y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Bautista, R. (1993). *Necesidades educativas especiales*. Málaga, España: Aljibe.
- Best, J. (2002). *Psicología cognoscitiva*. México: Thomson.
- Biehler, R y Snowman, J. (1992). *Psicología aplicada a la enseñanza*. México: Limusa.
- Boggino, N. (2003). *¿Problemas de aprendizaje o aprendizaje problemático? Estrategias didácticas para prevenir dificultades en el aprendizaje*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.
- Bruer, J. (1995). *Escuelas para pensar: Una ciencia del aprendizaje en el aula*. Barcelona; España: Paidós.
- Bruning, R.; Schraw, G.; Norby, M. y Ronning, R. (2005). *Psicología cognitiva y de la instrucción*. Madrid; España: Pearson Prentice Hall.
- Caldera, R. (2003). El enfoque cognitivo de la escritura y sus consecuencias metodológicas en la escuela. *Disponible de Educere*, 6 (20), 363-368.
- Castanedo, C. (1997). *Bases psicopedagógicas de la educación especial. Evaluación e intervención*. Madrid, España: CCS.

- Cayhualla, N;Chilón, D. y Espíritu, R. (2011). *Adaptación de la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores Revisada PROLEC-R en estudiantes de primaria de Lima Metropolitana*. Tesis de Maestría no publicada. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Coordinación Sectorial de Educación Primaria (2012). *Leamos mejor día a día. Antología Tercer grado*. México: SEP.
- Cuetos, F; Rodríguez, B; Ruano, E. y Arribas, D. (2007). PROLEC-R. *Batería de evaluación de los procesos lectores-revisada. Cuaderno de pruebas*. Madrid, España: TEA Ediciones.
- De los Reyes, C; Lewis, S; Mendoza, C; Neira, D; León, A. y Peña, M. (2008). Estudio de prevalencia de dificultades de lectura en niños escolarizados de 7 años de Barranquilla (Colombia). *Disponible de Psicología desde el Caribe. Universidad del Norte*, 22, 37-49.
- De Quiros, J. y Schrager, O. (2001). *El lenguaje lectoescrito y sus problemas*. México: Medica Panamericana.
- Defior, S. (2000). *Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo. Lectura, Escritura y Matemáticas*. Málaga, España: Aljibe.
- Dirección General de Desarrollo Curricular (2011). *Programas de Estudio. Guía para el maestro. Educación básica primaria, tercer grado*. México: SEP.
- Dockrell, J. y McShane, J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia, un enfoque cognitivo*. Madrid, España: Paidós.
- Escoriza, J y Boj, C. (1998). Incidencia de las explicaciones diferenciales del proceso de lectura en la interpretación de las dificultades en el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito. *Disponible de Revista de Psicodidáctica*, 6, 15-32.
- Gagné, E. (1991). *La psicología cognitiva del aprendizaje escolar*. Madrid; España: Visor.

- Galve, J. (2007). *Evaluación e intervención en los procesos de la lectura y la escritura*. Sevilla, España: EOS.
- García J. (1998). *Manual de Dificultades de Aprendizaje. Lenguaje, Lecto-escritura y Matemáticas*. Madrid, España: Narcea.
- García, J. y González, D. (2001). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica, Lectura y Escritura Vol. II*. Madrid, España: EOS.
- Gearheart, B. (1987). *Incapacidad para el aprendizaje. Estrategias Educativas*. México: Manual Moderno.
- Gómez, M. (2002). *Problemas de aprendizaje*. México: Fondo de Cultura Económica.
- González, M. (2000). *Dificultades en el aprendizaje de la lectura*. Madrid, España: Morata.
- Gutiérrez, F. (2005). *Teorías del desarrollo cognitivo*. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- Gutiérrez, A. y Montes, R. (2004). La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. *Disponible en Revista Iberoamericana de Educación*, 1-12.
- Hernández, G. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidós.
- La jornada (2012). *Decrece en México el número de lectores, según encuesta*. Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2012/11/28/cultura/a05n1cul>, el 4 de febrero de 2013.
- López, E. (2001). *Los procesos cognitivos en la enseñanza-aprendizaje*. México: Trillas.
- Moreira, M. (2000). *Aprendizaje Significativo: Teoría y Práctica*. Madrid, España: Visor.
- Narvarte, M. (2008). *Soluciones Pedagógicas en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Landeira Ediciones S.A.

- Neisser, U. (1985). *Psicología cognoscitiva*. México: Trillas.
- Nieto, M. (1988). *El niño disléxico. Guía para resolver las dificultades en la lectura y escritura*. México: La Prensa Médica Mexicana.
- Pozo, J. (1999). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Pullias, E. y Young, J. (1999). *El maestro ideal*. México: Pax.
- Risueño, A. y Motta, I. (2007). *Trastornos específicos del aprendizaje. Una mirada neuropsicológica*. Buenos Aires, Argentina: Bonum.
- Sánchez, E. (1996). El aprendizaje de la lectura y sus problemas. En Marchesi Álvaro, Cesar Coll. y Jesús Palacios (comps). *Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar* (pp. 121-137). Madrid, España: Alianza.
- Sánchez, A. y Torres, J. (1999). *Educación Especial II. Ámbitos específicos de intervención*. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- Thomson, M. (1992). *Dislexia. Su naturaleza, evaluación y tratamiento*. Madrid, España: Alianza.
- Toro, J. y Cervera, M. (1984). *Test de análisis de lectoescritura*. Madrid, España: Aprendizaje Visor.
- Vieiro, P. y Gómez, I. (2004). *Psicología de la lectura. Procesos, teorías y aplicaciones instruccionales*. Madrid, España: Pearson Prentice Hall.
- Wagner, R. (1997). *La dislexia y su hijo. Una guía para maestros y padres*. Nueva York, Estados Unidos: Diana.

Anexos

Anexo 1. Lectura en voz alta.



Los viajeros y el oso

Dos jóvenes amigos cruzaban el bosque por una senda solitaria cuando de pronto oyeron el ruido de pasos entre la maleza. Comprendieron que una bestia se acercaba, y uno de ellos se apresuró a trepar a un árbol mientras susurraba alarmado:

– ¡Ay, Dios mío, qué tal que es un oso!

Apenas había alcanzado la primera rama cuando un enorme oso café salió de entre los arbustos. El muchacho que se había subido al árbol se agarraba al tronco con brazos y piernas, y ni siquiera le tendió la mano a su compañero para ayudarlo a subir. El joven se quedó abajo decidido a tirarse al suelo y fingir que estaba muerto, pues había oído decir que los osos nunca se alimentaban de cadáveres.

El engaño dio resultado, pues el oso se agachó junto al muchacho que se hacía el muerto, le olisqueó la cara y le revolvió con el hocico; y, sin hacerle ningún daño, se marchó por donde había venido, para sorpresa de los dos amigos.

Entonces el joven que había trepado al árbol corrió a abrazar a su compañero y le dijo maravillado:

– ¡Qué suerte tuviste: el oso no te hizo nada! Pero me pareció que te decía algo al oído...

–Así es –respondió el otro–: me aconsejó que la próxima vez que salga de viaje elija mejor a mi compañero.

Y tus amigos, ¿qué tal son? Si estuvieras en peligro, ¿tratarían de ayudarte o te abandonarían a tu suerte?

Anexo 2. Observación

Ejemplo de una sesión:

Primera observación (3 de septiembre de 2012).

Duración: 2 horas.

La primera observación fue el mismo día que la instructora realizó la evaluación al grupo; ésta se colocó atrás del salón, mientras que los alumnos estaban resolviendo algunas actividades de su guía, primero de la materia de Español y después de Matemáticas.

Víctor sí estaba trabajando junto con sus compañeros, no platicaba mucho, estaba atento a lo que decía el profesor. Iván sí estaba trabajando en la clase, pero en momentos se distraía con sus amigos y no terminaba a tiempo. En cuanto a Luis se distraía mucho y se le dificultaba realizar las actividades, solo se reía de los comentarios de sus compañeros. Otros aspectos que la instructora percibió fueron:

- Tienen un profesor para todas las materias.
- El salón es mediano, tiene 3 filas, cada fila está conformada por varias mesas juntas, en la parte de atrás hay dos estantes, la pared es de color azul y hay un dibujo grande de un árbol.
- Hora de entrada: 1:30 pm
- Recreo: 4:00-4:30 pm
- Hora de salida: 6:00 pm

Anexo 3. Entrevistas

ENTREVISTA A LA MADRE SOBRE ANTECEDENTES DEL NIÑO

DATOS PERSONALES Y FAMILIARES

Nombre del niño:

Fecha de nacimiento:

Edad:

Escuela:

Edad de la madre:

Escolarización:

Ocupación:

Edad del padre:

Escolarización:

Ocupación:

Estado civil de los padres:

¿El niño tiene hermanos?:

¿Cuántos?:

¿Quiénes viven en el hogar con el niño?

¿Quién sostiene económicamente el hogar?

HISTORIA DEL DESARROLLO DEL NIÑO

¿Su hijo fue planeado (deseado)? ¿Por qué?

¿Vivió ud. durante el embarazo con su esposo?

Durante el embarazo ¿recibió algún medicamento?

¿Tuvo alguna complicación durante el embarazo?

¿El parto fue normal o le realizaron cesárea?

¿Hubo complicaciones durante el parto?

¿El niño fue prematuro?

¿El niño estuvo en la incubadora?

¿Cuál fue el peso del niño al nacer?

¿Qué tipo de lactancia tuvo el niño?

¿El niño tuvo algún problema de alimentación desde el nacimiento?

¿De recién nacido era tranquilo?

¿De recién nacido le gustaba que lo cargaran?

¿De recién nacido lloraba mucho, o por el contrario, era demasiado pasivo?

¿Hubo algún problema especial en el nacimiento o desarrollo del niño durante los primeros años de vida?

¿Desde el nacimiento el niño mostró respuesta ante la madre?

- ¿Cuándo consiguió el niño sentarse solo?
- ¿Gateó? ¿A qué edad?
- ¿A qué edad comenzó a caminar?
- ¿Balbuceó?
- ¿A qué edad comenzó a emitir sus primeras palabras?
- ¿Cuándo comenzó a comer?
- ¿Qué tipo de comida?
- ¿A qué edad comenzó a ir al baño?
- El niño ¿se orina por las noches en la cama?
- El niño ¿es diestro o zurdo?
- El niño ¿es agresivo?
- El niño ¿se chupa el dedo?
- El niño ¿hace berrinche con frecuencia? ¿Qué lo provoca?
- El niño ¿tiene pesadillas con frecuencia?
- El niño ¿tiene dificultades para dormir?
- El niño ¿come poco?
- El niño ¿se da por vencido fácilmente?
- El niño ¿es tímido?
- El niño ¿se muerde las uñas?

ANTECEDENTES MÉDICOS DEL NIÑO

- ¿El niño tiene algún problema de la vista?
- ¿Observa alguna irregularidad en la vista del niño?
- ¿El niño ha tenido o tiene problemas del oído?
- ¿El niño es alérgico a algún medicamento?
- ¿Se ha dado algún golpe fuerte en la cabeza?
- Alguna vez ¿el niño ha perdido la conciencia (conocimiento)?
- ¿Tiene alguna lesión en la cabeza?
- ¿El niño sufre de frecuentes o graves dolores de cabeza?
- ¿Qué enfermedades ha padecido el niño?
- ¿El niño se ha alimentado por lo general eficientemente?
- ¿El niño tiene problemas de memoria?
- ¿Frecuentemente el niño muestra cansancio o debilidad extrema?

HISTORIA EDUCATIVA DEL NIÑO

¿El niño asistió a la guardería?

¿El niño fue al jardín de niños (kínder)? ¿Cuánto tiempo?

¿A qué edad entró el niño a la primaria?

¿A cuántas escuelas ha asistido el niño?

El niño ¿ha reprobado algún año escolar?

Cuando el niño entró a la escuela ¿Cuáles fueron sus primeras reacciones?

¿Llora en la escuela?

¿Le gusta asistir a la escuela?

¿Cuántas horas al día el niño dedica al estudio?

¿El niño sabe las vocales y el abecedario?

¿El niño sabe escribir?

¿El niño sabe leer fluidamente?

¿El niño conoce los números?

¿El niño reconoce los signos de suma, resta, multiplicación y división?

¿Sabe sumar, restar, multiplicar y dividir?

¿Qué tipo de tareas escolares se le dificultan realizar al niño?

Describa de manera breve las dificultades escolares actuales que presenta el niño:

¿En qué momento se empezaron a presentar dichas dificultades?

¿Qué parece resolver la dificultad?

¿Qué parece empeorar la dificultad?

¿El niño ha recibido ayuda para la dificultad que presenta?

OTRA INFORMACIÓN

¿Cuáles son las actividades favoritas del niño?

¿Qué actividades le gustan menos al niño?

Cuando el niño se comporta mal ¿qué técnicas disciplinarias utiliza ud. para corregirlo?

Ud. ¿castiga al niño, le pega, lo regaña o lo ignora cuando realiza algo mal?

¿Por qué manda al niño a la escuela?

¿Le dedica algún tiempo a su hijo? ¿Cuánto tiempo?

¿Su hijo le ayuda a los quehaceres del hogar? ¿Qué hace?

¿Le ayuda ud. a su hijo en las tareas?

- ¿Pone a estudiar a su hijo?
- ¿Le ayuda al niño a repasar lo que vio en la clase?
- ¿Le gusta cómo trabajan los maestros (as) de su hijo?
- ¿Cuáles son las calificaciones actuales de su hijo?
- ¿Asiste el niño a regularización?
- ¿El niño cuenta con espacio para estudiar? Describa como es ese espacio.
- ¿El niño cuenta con libros de colorear, cuentos, diccionarios, enciclopedias, computadoras, etc.? ¿Cuáles?
- ¿Cuánto tiempo dedica el niño a ver televisión y qué tipos de programas ve?
- ¿Ud cree que su hijo requiere más de su atención? ¿Por qué?
- ¿Cómo describiría ud, a su hijo?
- Otros comentarios de la madre sobre lo que observa del niño.

ENTREVISTA AL PROFESOR SOBRE CUESTIONES ESCOLARES DEL NIÑO

Nombre del profesor:

- ¿Cuál es su experiencia como profesor?
- ¿Cómo se comporta el niño dentro del salón de clases?
- ¿El niño es tímido?
- ¿Se lleva bien con sus compañeros?
- ¿El niño cumple con las tareas que se realizan dentro del salón de clases?
- ¿Trabaja en clase?
- ¿Se distrae fácilmente? ¿En qué momentos?
- Hasta el momento, ¿cómo ha sido el rendimiento escolar del niño?
- ¿Cuáles han sido los resultados de las evaluaciones del niño?
- ¿Ha detectado alguna dificultad de aprendizaje en el niño? Describa la dificultad que presenta el niño.
- ¿Ud. ha intervenido para resolver la dificultad que presenta el niño? ¿Cómo?
- ¿Ha utilizado alguna estrategia específica con el niño? ¿Cuál?
- ¿Cómo describiría ud. al niño?
- ¿Considera que el niño presenta algunos problemas al leer, como al leer en voz alta o en comprensión del texto? ¿Cómo cuáles?
- ¿A qué cree que se deba?

Programa de intervención psicopedagógica
Anexo 4. Cartas descriptivas

NO. SESIÓN: 1

TÍTULO DE LA SESIÓN: Buscando y aprendiendo.

OBJETIVOS: Desarrollar los procesos perceptivos y léxicos a partir de la identificación de fonemas, grafemas y símbolos.

ACTIVIDADES: Las actividades se realizaron en un salón desocupado para una mejor concentración en los ejercicios.

Actividad no. 1. *Me llamo y me gusta.* Los tres alumnos y la instructora (pasante de psicología educativa) se presentaron dando a conocer su nombre, gustos y pasatiempos. Después la instructora les preguntó si recordaban el nombre y los gustos de cada uno de sus compañeros, con el fin de conocerse mejor y empezar a desarrollar un ambiente de confianza para el trabajo en el taller.

Actividad no. 2. *Formas.* Un conjunto de figuras impresas encimadas (cuadrados, círculos, estrellas, rombos, corazones, etc.). La actividad era encontrar las figuras señaladas en las instrucciones (estrellas, cuadrados y círculos) contarlas e iluminarlas. En esta actividad los alumnos desarrollaron el proceso perceptivo, la habilidad de concentración y atención selectiva al observar las figuras.

Actividad no. 3. *Completar palabras.* Escucharon con atención las palabras mencionadas y las completaron ya que faltaban algunas letras. Los alumnos presentaron habilidades como recordar, identificar y elaborar.

Actividad no.4. *Encontrar letras, sílabas y palabras.* En un conjunto de letras tuvieron que buscar la: p,q,b,d,u,n,i,y,g,j,c,s,z. Después en un conjunto de sílabas buscaron: bra, dra, pra, gra, cra, tra, bla. Y por último, las palabras fueron: papel, globo, dado, queso, blanco, pequeño, dinero y bloque. Tenían que encontrarlas y encerrarlas. Los tres estudiantes

desarrollaron habilidades como identificar, recordar, la atención selectiva, concentración y la observación.

Actividad no. 5. *Lectura de sílabas*, (la, ga, ne, mi, bra, dre, cla, tri, fra, gri, gu, flo, etc).Lo hicieron en voz alta. Las habilidades cognitivas fueron identificar, reconocer y reproducir.

Actividad no. 6. *Lectura en voz alta*, del cuento “La estrella errante”. El alumno Iván tuvo un tiempo de 4 minutos con 53 segundos; después, el alumno Luis tuvo un tiempo de 5 minutos con 39 segundos y por último, el alumno Víctor tuvo un tiempo de 3 minutos con 58 segundos. Las habilidades presentadas en la actividad fueron concentración, repetición y articulación.

MATERIALES: Las actividades impresas, colores, lápiz, goma, cronómetro y el libro “El pequeño hombre”.

DURACIÓN: Una hora y media

EVALUACIÓN: De acuerdo a las actividades realizadas, los alumnos presentaron dificultades de inversión pues tuvieron algunos problemas en encontrar las letras y sílabas bra, dra, bla, p, q, b, d donde se confundieron y alteraron la forma de las letras cambiando su posición ya que tienen cierta similitud espacial, esto sucede con las “letras móviles” (p-b, d-b, u-n, u-v, d-p, q-d, w-m, t-f, etc.) y tal dificultad se debe a una alteración del orden lógico-secuencial de las grafías en los alumnos. Otra dificultad fue en la lectura en voz alta, los problemas fueron: lentitud lectora, silabeo, omisión y sustitución de algunas letras. Además que no tienen el hábito y el gusto por la lectura.

NO. SESIÓN: 2

TÍTULO DE LA SESIÓN: Trabajando con letras y sílabas.

OBJETIVOS: Desarrollar los procesos perceptivos y léxicos con la identificación de fonemas y grafemas.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. La instructora y los tres alumnos platicaron sobre lo que hicieron en la mañana y sobre la sesión pasada, qué aprendieron o cuáles fueron sus dificultades, con el fin de seguir desarrollando el ambiente de confianza.

Actividad no. 2. *Objetos señalados*. Es una actividad de percepción donde tuvieron que encontrar en la imagen los objetos mencionados, por ejemplo: un señor mirando la hora, un regalo, dos niños comiendo galletas, un hombre descalzo, etc. Las habilidades desarrolladas por los niños fueron la observación, la concentración, la memoria e identificación.

Actividad no. 3. *Lectura de sílabas y palabras*. (on, ir, am, un, in, as, em, is, uf, rita, meta, pico, funda, chato, luna, gira, nora, tiza, entre otras). Leídas en voz alta. Los alumnos presentaron habilidades como identificar, reconocer y reproducir.

Actividad no.4. *Frutas*. Este ejercicio consistió en completar los nombres de las frutas con las vocales que faltaban. Las habilidades fueron: concentración, recordar, ordenar e identificar.

Actividad no. 5. *Dictado de sílabas*. La instructora dictó una serie de sílabas que al finalizar se revisaron; los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Los estudiantes presentaron habilidades como atención selectiva, ordenar, reconocer y reproducir.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Los alumnos no presentaron dificultades en encontrar los objetos señalados, cada alumno estuvo concentrado y no se desesperó. En cuanto a la lectura tuvieron algunos problemas al pronunciar correctamente las sílabas como: “ac”, “id”, “ad” y “om”, pero se autocorrigieron; en el dictado tuvieron algunos errores ortográficos pero se modificaron en la revisión y no presentaron problemas al completar los nombres de las frutas.

NO. SESIÓN: 3

TÍTULO DE LA SESIÓN: Escribir y leer es divertido.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de percepción de diferencias en imágenes, la capacidad para completar frases y crear historias.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Buscar y pintar.* Este ejercicio de percepción consistió en colorear lo que está entre la manzana y la banana. Los alumnos presentaron habilidades como la atención selectiva, comparación y la observación.

Actividad no. 2. *Completar oraciones.* Tenían que escribir la palabra que faltaba considerando la imagen que se encontraba en la izquierda de cada oración. Las habilidades desarrolladas en la actividad fueron: observar y representar.

Actividad no. 3. *Cuento.* Cada alumno coloreó algunos dibujos y con éstos inventaron una historia, demostrando su imaginación y creatividad, después cada uno de los alumnos pasó a leer su cuento. Los alumnos desarrollaron ciertas habilidades como describir, relacionar, interpretar y ordenar.

Actividad no. 4. *Dictado de sílabas y palabras.* La instructora dictó una serie de sílabas y palabras que al finalizar se revisaron; los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Las habilidades cognitivas desarrolladas fueron: la atención selectiva, la memoria y la representación.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma, colores, resistol y tijeras.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: De acuerdo a las actividades señaladas, los alumnos demostraron interés y concentración en los ejercicios, pero es importante mencionar que tuvieron errores ortográficos, errores de omisión y sustitución al completar las oraciones, en el dictado de palabras y en su cuento, en ese caso la instructora les señaló sus errores y corrigieron. La actividad con más grado de dificultad en los niños fue la de crear su cuento ya que fueron pesimistas al decir que no podían pero fueron motivados por la instructora, sus cuentos fueron cortos pero se esforzaron.

NO. SESIÓN: 4

TÍTULO DE LA SESIÓN: Cuenta cuentos.

OBJETIVOS: Desarrollo de los procesos perceptivos en diferenciar estímulos visuales. Identificar la estructura interna del texto para obtener el significado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Laberinto*. Es una actividad donde tuvieron que buscar el camino indicado para que el dibujo (camión) llegara al lugar señalado (casa). Las habilidades presentadas fueron la percepción y la concentración.

Actividad no. 2. *Completar oraciones*. Escribir la palabra que faltaba considerando la imagen que se encontraba en la derecha de cada oración. Los alumnos desarrollaron la percepción, la relación y el ordenamiento.

Actividad no. 3. *El cuento "El gatito"*. Consistió en ordenar las imágenes, pegarlas y redactar la historia. Los estudiantes desarrollaron las habilidades de observar, relacionar, describir, ordenar e interpretar.

Actividad no. 4. *El cuento de los tres cerditos*. La instructora leyó el cuento en voz alta, al finalizar los alumnos comentaron sobre lo que entendieron de la historia. Después cada uno de ellos leyó una parte del cuento en voz alta. Las habilidades cognitivas desarrolladas fueron la atención sostenida, la descripción, el análisis y la comprensión.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma, tijeras, colores y resistol.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Con la primera actividad "Laberinto" no tuvieron dificultades, la resolvieron fácilmente. En la actividad de completar oraciones, tuvieron errores ortográficos que fueron corregidos en la revisión. En cuanto a la siguiente actividad, solo un alumno ordenó correctamente la historia, se tomaron mucho tiempo para redactar el cuento aunque no escribieron mucho, sus cuentos fueron breves y no describieron todas las imágenes, en la

ortografía y en la redacción tuvieron problemas. Sin embargo, en el cuento de los tres cerditos lo comprendieron y tuvieron el interés de leerlo aunque tuvieron algunas dificultades de titubeo.

NO. SESIÓN: 5

TÍTULO DE LA SESIÓN: Juegos lingüísticos e intelectuales.

OBJETIVOS: Discriminación de fonemas y grafemas ya sea de manera aislada o en el contexto de palabras, además de diferenciar estímulos visuales como signos, dibujos y palabras.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Dibujos iguales*. Este ejercicio de percepción consistió en unir las figuras/dibujos iguales. Las habilidades desarrolladas son: observar, comparar y diferenciar.

Actividad no. 2. *Funciones intelectuales*. Es otro ejercicio de percepción, donde había seis recuadros cada uno con un “dibujo fantasma” que el alumno tenía que encontrar y colorear. Las habilidades presentadas son: observar y reconocer.

Actividad no. 3. *El cuento de los tres cerditos*. Los alumnos lo leyeron en voz alta. Desarrollaron habilidades cognitivas como: la atención sostenida, recordar y comprender.

Actividad no. 4. *Juegos lingüísticos*. Consistió en segmentar palabras, sílabas o fonemas. Por ejemplo: Si a /rosa/ le quitamos o no decimos /ro/ ¿qué nos queda?, Si a /globo/ le quitamos o no decimos /g/ ¿qué nos queda?, entre otras. Los estudiantes desarrollaron habilidades como la memoria, el razonamiento, diferenciar y comparar.

Actividad no. 5. *Jirafas*. En un recuadro había 16 jirafas donde los alumnos debían de encontrar cinco iguales y colorearlas de amarillo. Las habilidades presentadas fueron la percepción y la concentración.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En las actividades de percepción, solo presentaron dificultades en la de las jirafas ya que se confundían para encontrar las cinco jirafas iguales. En cuanto a los juegos lingüísticos no tuvieron muchos problemas, cuando no sabían la respuesta la escribían en la libreta para segmentar la sílaba o fonema señalado, pero la mayoría de las respuestas fueron resueltas mentalmente y correctamente. En el cuento de los tres cerditos lo leyeron mejor y con menos titubeo.

NO. SESIÓN: 6

TÍTULO DE LA SESIÓN: Percibir y comprender

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de percepción de diferencias y el acceso al significado de las palabras leídas y oídas.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Los pajaritos*. Consistió en encontrar cinco pájaros iguales e iluminarlos. Las habilidades presentadas son la percepción y la comparación.

Actividad no. 2. *Caperucita roja*. Cada alumno leyó en voz alta una parte del cuento, después comentaron sobre la historia. Los alumnos presentaron habilidades como relacionar, analizar, repetir, interpretar y comprender.

Actividad no. 3. *Dictado*. La instructora dictó una serie de palabras al finalizar se revisaron; los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Desarrollaron las habilidades de reconocer, identificar y representar.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: No presentaron problemas en la primera actividad, se concentraron y no tardaron en encontrar los cinco pájaros iguales. Al leer el cuento de Caperucita roja,

presentaron algunos titubeos, como consecuencia no comprendieron correctamente el párrafo leído. En cuanto al dictado, tuvieron errores ortográficos, sobre todo en las letras b, c, s, h, z, v, d, etc., que fueron omitidos o sustituidos.

NO. SESIÓN: 7

TÍTULO DE LA SESIÓN: Repasando y aprendiendo.

OBJETIVOS: Lograr el establecimiento de la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado. Potenciar la activación de esquemas para facilitar el acceso y uso de conocimientos previos.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Pinta el dibujo*. Consistió en iluminar el carro según la clave numérica, la imagen tiene siete números donde cada uno consta de un color diferente (1=rojo, 2=amarillo, 3=verde, 4=negro, 5=naranja, 6=café y 7=azul). Las habilidades presentadas fueron la percepción e identificación.

Actividad no. 2. *Dictado*. La instructora dictó una serie de letras, sílabas y palabras; al finalizar se revisaron y los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Desarrollaron las habilidades de reconocer, identificar y representar.

Actividad no. 3. *Lectura de abecedario*, se dio un repaso. Los alumnos presentaron las habilidades de memoria y repetición.

Actividad no. 4. *Cuento* “El pájaro que quería ser gato”. La instructora leyó el cuento, donde por cada párrafo les preguntaba a sus alumnos, con el fin que estuvieran atentos y comprendieran mejor la historia. Los estudiantes presentaron las habilidades de concentración, memoria, análisis y comprensión.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En el repaso del abecedario todavía presentaron algunas dificultades cuando los tres alumnos dijeron que la “q” se pronuncia “que”, y la “g” se pronuncia “ji”, la instructora estudió con los alumnos el abecedario completo; después los niños lo pronunciaron correctamente. En el dictado presentaron más errores en las palabras que en las sílabas y letras, pero fueron corregidas. En cuanto al cuento “El pájaro que quería ser gato” lo comprendieron correctamente y les agradó, en este caso lo alumnos comprenden mejor un cuento cuando es leído por otra persona que cuando es leído por ellos mismos ya que se concentran más en pronunciar correctamente y en autocorregirse de tal modo que no comprenden la historia por los errores que cometen.

NO. SESIÓN: 8

TÍTULO DE LA SESIÓN: La lectura y la escritura son divertidas.

OBJETIVOS: Reforzar la motricidad fina para una mejor escritura. Potenciar el nivel sub-léxico a través de la lectura de letras, sílabas, palabras y textos.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en *copiar una serie de grafismos*, un renglón por cada trazo con el fin de mejorar su motricidad fina. Las habilidades presentadas fueron observar, representar y repetir.

Actividad no. 2. *Diferencias*. Consistió en pintar en cada serie el dibujo diferente. Por ejemplo, hay un conjunto de pájaros y tiene como fin encontrar el pájaro diferente e iluminarlo. Las habilidades cognitivas desarrolladas fueron la percepción, memoria y concentración.

Actividad no. 3. *Vamos a leer*. Con el cuento “El paseo de la bruja Flora”, cada alumno tuvo que leer una parte del texto y comentar lo que entendió y si no recordaban tenían que releer para comprender mejor. Los educandos desarrollaron las habilidades de analizar, recordar, relacionar, agrupar y comprender.

Actividad no. 4. *Repasar y puntear*. Consistió en dos imágenes, la primera fue una mariposa que repasaron con un color, el segundo era un delfín que tuvieron que puntear con otro color. Las habilidades presentadas fueron percepción y repetición.

Actividad no. 5. *Lectura de letras, sílabas, palabras y pequeños párrafos de textos*. Los estudiantes desarrollaron la repetición e interpretación.

Actividad no. 6. *Formar palabras*. La instructora les repartió tarjetas de letras y sílabas, y cada alumno tuvo que formar palabras. Los alumnos presentaron las habilidades de clasificación, relación, agrupación y concentración.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma, colores y las tarjetas de letras y sílabas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En las actividades para mejorar la motricidad fina, se les dificultó copiar los grafismos ya que son alumnos que no tienen el hábito de escribir mucho, es por eso, que no tienen una caligrafía adecuada. En cuanto al cuento, cada alumno leía un párrafo y comentaba lo que entendía, en ocasiones no comprendían correctamente y tenían que releer. En la lectura de letras, sílabas, palabras y textos no presentaron muchos errores y en la actividad de formar palabras, al principio decían que no se les ocurrían las palabras, la instructora los motivó iniciando la actividad, tardaron en formar palabras con las tarjetas pero lo lograron.

NO. SESIÓN: 9

TÍTULO DE LA SESIÓN: El uso de la b, v, mayúsculas.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de percepción de diferencias. Reproducir palabras a partir de su presentación parcial (visual o auditiva). Reforzar la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Buscar objetos*. Tenían que encontrar los objetos mencionados en una imagen, por ejemplo: un regalo, un globo, un libro, un helado, una botella, una bicicleta, una llave, entre otras. Las habilidades desarrolladas fueron la percepción y memoria.

Actividad no. 2. *Palabras con b y v*. La instructora les explicó algunas diferencias entre esas dos letras para escribirlas correctamente en las palabras, por ejemplo, se escriben con b las palabras que contienen bra, bre, bri, bro, bru como sombra, sobre y colibrí, se usa la v en las palabras que inician con lla, lle, lli, llo, llu como llave, llueve y llevar. Los estudiantes desarrollaron las habilidades de comparar, analizar, diferenciar, recordar y comprender.

Actividad no. 3. *Las mayúsculas*. La instructora les explicó en qué momento se utilizan las mayúsculas con ejemplos, después los alumnos resolvieron actividades como colocar las mayúsculas a un texto, encerrar las palabras que estén escritas incorrectamente y escribir algunas palabras que empiecen con mayúsculas. Las habilidades presentadas fueron la descripción, la concentración y la comprensión.

Actividad no. 4. *Lectura de vocales y abecedario*. Realizaron otro repaso. Los alumnos presentaron las habilidades de memoria y repetición.

Actividad no. 5. *Diferencias*. Consistió en pintar el dibujo incorrecto en cada serie de objetos. Por ejemplo, indicar la moto que es diferente a las demás. Los educandos desarrollaron las habilidades de percibir, diferenciar, identificar y comparar.

Actividad no. 6. *Dictado*. La instructora dictó una serie de palabras al finalizar se revisaron; los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Desarrollaron las habilidades de reconocer, identificar y representar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En las actividades de percepción no tuvieron dificultades, en los ejercicios del uso de la b, v y mayúsculas presentaron dificultades al no aplicar lo teórico a la práctica, la instructora les explicó pero en el momento de contestar las actividades tenían muchas

dudas, sobre todo en el dictado que fueron palabras utilizando la b y v, pero la instructora siempre señaló los errores y los alumnos corrigieron. Sobre el repaso de las vocales y abecedario, seguían cometiendo el error de nombrar la “q” como “que” pero durante el repaso se autocorregían para no cometer el mismo error.

NO. SESIÓN: 10

TÍTULO DE LA SESIÓN: Formando palabras.

OBJETIVOS: Lograr la capacidad para completar frases o para reproducir palabras ya sea visual o auditivo. Desarrollar el reconocimiento y comprensión visual/auditiva de las palabras.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Sílabas*. Consiste en un conjunto de sílabas donde los alumnos tuvieron que tachar únicamente las OS. Desarrollaron las habilidades de diferenciar, observar y recordar.

Actividad no. 2. *Completar palabras*. Son palabras y dos textos que los alumnos completaron con las letras y sílabas omitidas. Los niños presentaron las habilidades de memoria, relación y agrupación.

Actividad no. 3. *Dictado*. La instructora dictó una serie de palabras al finalizar se revisaron; los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Desarrollaron las habilidades como reconocer, identificar y representar.

Actividad no. 4. *Formar palabras*. La instructora les repartió tarjetas de letras y sílabas, donde cada alumno tuvo que formar palabras. Las habilidades presentadas fueron diferenciar, relacionar, ordenar y agrupar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma y las tarjetas de letras y sílabas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: La primera actividad la resolvieron correctamente al encontrar todas las sílabas OS; en cuanto a completar las palabras y los textos con las letras o sílabas omitidas

solo tuvieron errores como v por la b, la c por la s, la y por la ll, la z por la s, la j por la g, la ñ por la y, entre otras. De la misma manera sucedió en el dictado con ciertos errores que corrigieron y repitieron cinco veces. La actividad de formar palabras, la realizaron con más interés, solo cuando no formaban correctamente una palabra la instructora los corregía.

NO. SESIÓN: 11

TÍTULO DE LA SESIÓN: Afirmación de la j y la r-rr.

OBJETIVOS: Identificar letras y símbolos propuestos en un conjunto concreto. La capacidad de reproducir palabras ya sea visual o auditiva.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *La letra J.* Consistió en unir con líneas los dibujos con las palabras que les correspondían, todas las palabras que iniciaban con la letra j. Las habilidades presentadas son comparar, diferenciar y relacionar.

Actividad no. 2. La instructora dio una explicación sobre *el uso de la r-rr.* Por ejemplo, la letra r tiene sonido suave al escribirse entre vocales (pera, buró, Teresa), la r tiene sonido fuerte al inicio de una palabra (rosa, rana, regalo) o la rr indica sonido fuerte entre dos vocales (carro, burro, perro). Se realizaron ejercicios, como completar palabras con la letra correspondiente r o rr, además de escribir algunas palabras con aquellas letras. Las habilidades presentadas fueron comparar, relacionar, diferenciar y comprender.

Actividad no. 3. *Dictado.* La instructora dictó una serie de palabras, donde al finalizar las revisó, señaló los errores y los alumnos corrigieron repitiendo cinco veces cada palabra errónea a correcta. Desarrollaron las habilidades de reconocer, identificar y representar.

Actividad no. 4. *Cuento “Una aventura muy espacial”.* Cada alumno leyó la historia, al finalizar contestaron tres preguntas cerradas con cuatro opciones de respuesta cada una para conocer la comprensión de la lectura en los alumnos. Los estudiantes desarrollaron habilidades como concentrar, relacionar, comprender e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y el libro de lecturas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Con la primera actividad, los alumnos no presentaron dificultades ya que unieron los dibujos con las palabras adecuadamente. Sobre el uso de la r-rr se les complicó escribir algunas palabras utilizando aquellas letras, a veces tenían duda si se escribía con la r o la rr, pero la instructora los asesoró. En cuanto al dictado, no presentaron muchos errores pero fueron corregidos. Y en la lectura “Una aventura muy espacial” los alumnos no comprendieron todo el texto, se comentaron sus respuestas y se autocorrigieron, pues se leyó otra vez para que lo entendieran mejor.

NO. SESIÓN: 12

TÍTULO DE LA SESIÓN: Jugando con las palabras.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de percepción de diferencias. Reforzar el vínculo entre la forma fonológica de la palabra y su significado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en señalar si son *iguales o diferentes* una serie de letras. Por ejemplo; (mmmm-mmmn, bbbb-bdbb).Las habilidades desarrolladas fueron percibir, comparar, diferenciar y reconocer.

Actividad no. 2. Consistió en *ordenar las palabras* para formar una oración. Fueron siete oraciones que tuvieron que ordenar. Los alumnos desarrollaron la memoria, compararon, relacionaron, agruparon y ordenaron.

Actividad no. 3. *Dictado*. La instructora dictó una serie de palabras al finalizar se revisaron, donde los alumnos tuvieron que corregir sus errores. Los educandos presentaron habilidades como repetición, percepción e interpretación.

Actividad no. 4. *Sopa de letras* de oficios, tuvieron que encontrar cinco de ellas. Las habilidades desarrolladas fueron percepción y memoria.

Actividad no. 5. Leyeron en voz alta *“El cuento de las ballenas”*, después participaron con sus comentarios sobre lo que comprendieron y aprendieron. Las habilidades empleadas fueron: analizar, sintetizar, relacionar y comprender.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Solo dos alumnos presentaron un error en la actividad de Igual-diferente, en las series de letras bbbddd-bbbddd y en pppqqq-ppqqqq, ya que no percibieron correctamente, además que casi siempre han presentado ese problema en las letras b y d, p y q, ya que se confunden alterando la forma de las letras cambiando su posición pues tienen cierta similitud espacial.

En la siguiente actividad, se les dificultó ordenar las palabras porque todavía no tenían los conocimientos previos de la estructura interna de una oración, de cómo empieza y cómo se desarrolla ya que sus oraciones no tenían coherencia, pero poco a poco fueron comprendiendo pues la instructora les explicó detalladamente. En el dictado tuvieron algunos errores ortográficos que se corrigieron después de la revisión. En cuanto a la sopa de letras, encontraron rápidamente las cinco palabras. En la última actividad, leyeron en voz alta con algunos titubeos sobre todo uno de los alumnos (Luis), pero se autocorregían, en la comprensión si recordaban ya que fueron específicos sus comentarios.

NO. SESIÓN: 13

TÍTULO DE LA SESIÓN: Ejecutando órdenes simples.

OBJETIVOS: Identificar si el alumno comprende órdenes de complejidad simple.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en realizar una serie de *órdenes simples*, por ejemplo: toca tus rodillas, levanta el brazo derecho, dibuja un árbol, levanta el pie izquierdo, coloca el lápiz sobre tu mano, dime cinco palabras que empiecen con b, etc. Las habilidades presentadas en los alumnos fueron comprensión, atención selectiva e interpretación.

Actividad no. 2. Consistió en realizar *dos órdenes simples*, por ejemplo: indica con tu mano derecha la esquina derecha de tu mesa, dibuja un cuadrado en la esquina izquierda de la hoja, menciona tres veces la palabra “triciclo” y dos veces la palabra “carro”, etc. Los alumnos desarrollaron habilidades como comprensión, atención selectiva y repetición.

Actividad no. 3. *Dictado*. La instructora dictó una serie de palabras al finalizar se revisaron, donde los alumnos tuvieron que corregir sus errores, repitiendo cinco veces. Las habilidades presentadas fueron la percepción, repetición e interpretación.

Actividad no. 4. Los alumnos leyeron en voz alta la *lectura “Calaveritas”* de su libro de español de lecturas. Los estudiantes aplicaron habilidades como observación, lenguaje e interpretación.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y libro de lecturas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Los alumnos realizaron correctamente las órdenes simples, ya que las comprendieron rápidamente. En cuanto al dictado, fueron 20 palabras utilizando la letra g, las principales palabras con errores fueron: gerra–guerra, guitarra-guitarra, gerroso- guerroso, gicnacio-gimnasio, entre otras, fueron corregidas y la instructora les explicó las reglas de ga, ge, gue, gi, gui, go, gu, cuándo se utilizan cada una para que no sigan cometiendo los mismos errores. En la lectura de “Calaveritas”, tuvieron menos titubeo en el momento de leer, y se autocorregían pronunciándolo adecuadamente.

NO. SESIÓN: 14

TÍTULO DE LA SESIÓN: Buscando y aprendiendo palabras.

OBJETIVOS: Discriminación de fonemas/grafemas, diferenciar estímulos visuales como palabras y figuras. Identificar las estructuras internas y el significado adecuado de las oraciones.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Los alumnos resolvieron un *crucigrama* de animales con las palabras (jirafa, oso, tigre, elefante, león, rinoceronte). Las habilidades presentadas son: observación, identificación y concentración.

Actividad no. 2. *Dictado* de palabras y de un texto pequeño. Los alumnos aplicaron habilidades como repetición, percepción e interpretación.

Actividad no. 3. *Sopa de letras*, donde tuvieron que encontrar doce palabras. Los educandos desarrollaron habilidades como la percepción y memoria.

Actividad no. 4. *Atención con diagramas de Venn*. Consistió en la intersección de dos círculos que tenían varias figuras comunes y colorearlas. Las habilidades desarrolladas fueron la observación, percepción y concentración.

Actividad no. 5. Los alumnos leyeron 15 oraciones. Los educandos presentaron habilidades como lenguaje, repetición, concentración y comprensión.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En el crucigrama de animales lo resolvieron correctamente al igual que el diagrama de Venn, en la sopa de letras los alumnos tardaron en encontrar las doce palabras, la instructora dio algunas pistas, sobre todo en las palabras que se encontraban en vertical o inclinadas. En cuanto al dictado tuvieron dificultades en el texto porque en ocasiones no ponían espacios entre las palabras y ni ellos entendían lo que escribían. Por último, en la actividad de las 15 oraciones, tuvieron una mejor fluidez al leer las oraciones.

NO. SESIÓN: 15

TÍTULO DE LA SESIÓN: Aprender y comprender.

OBJETIVOS: Desarrollar los procesos perceptivos y léxicos a partir de la identificación de fonemas, grafemas y símbolos.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en unir con líneas los dibujos con las palabras correspondientes, y a partir de ellas formar enunciados. Con esta actividad las habilidades cognitivas fueron observar, describir, relacionar, interpretar y agrupar.

Actividad no. 2. Consistió en dibujar lo que decían las palabras. Las habilidades presentadas por los alumnos fueron la representación y la comprensión.

Actividad no. 3. Los alumnos leyeron en voz alta el *cuento “La fiesta”*, contestando cinco preguntas de comprensión. Las habilidades que presentaron fueron concentración, análisis, síntesis, interpretación y comprensión.

Actividad no. 4. *Dictado*. La instructora dictó una serie de palabras al finalizar se revisaron, donde los alumnos tuvieron que corregir sus errores, repitiendo cinco veces. Las habilidades fueron: atención selectiva, representación y memoria.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, los alumnos unieron correctamente los dibujos con las palabras, pero en los enunciados tuvieron errores ortográficos y una caligrafía regular porque a la instructora se le dificultó leer lo que escribieron. En la lectura “La fiesta” fue un texto sencillo que leyeron en voz alta, con mejor fluidez y contestaron las preguntas correctamente. Sin embargo, en el dictado no tuvieron muchos errores que fueron corregidos adecuadamente.

NO. SESIÓN: 16

TÍTULO DE LA SESIÓN: Trabajando con campos semánticos y concordancias.

OBJETIVOS: Desarrollar el acceso al sistema semántico, diferenciar la relación semántica existente entre diferentes palabras de un listado. Tener la capacidad para utilizar las claves que aporta la oración para determinar el elemento adecuado, consiguiendo la concordancia.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Categorías semánticas.* Consistió en ordenar un conjunto de palabras en las categorías correspondientes (frutas, verduras, colores, países, nombres, y ropa). Los alumnos lograron desarrollar habilidades como comparar, clasificar y diferenciar.

Actividad no. 2. *Concordancias.* Seleccionaron la palabra correcta para completar la oración. Por ejemplo; Anita está _____ con su amigo de la escuela, con tres opciones de respuesta: a) bailando, b) bailo y c) baila. Los educandos lograron desarrollar habilidades como diferenciar, relacionar, ordenar e interpretar.

Actividad no. 3. *Lectura en voz alta* en pequeños textos que tienen palabras utilizando la rr, la b y la g (textos: el rorro, el burrito y el gatito). Las habilidades utilizadas son: diferenciar, repetir, reconocer y comprender.

Actividad no. 4. *Formación de palabras.* La instructora les repartió tarjetas de letras y sílabas, donde cada alumno tuvo que formar palabras. Los alumnos utilizaron ciertas habilidades como memoria, relacionar, ordenar y agrupar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma y tarjetas de letras y sílabas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Los alumnos no tenían conocimientos previos de las categorías semánticas, después de escuchar la explicación de la instructora comprendieron el tema y ordenaron las palabras correctamente en las categorías correspondientes. En cuanto a la concordancia se les dificultó porque todavía no entendían los tiempos verbales aunque ya los habían visto con su profesor, pues cada oración tenía que ser completada con la palabra considerando el tiempo (pasado, presente o futuro) para que la oración se escuchara coherente, la actividad

fue resuelta en conjunto para que entendieran mejor el tema. En los pequeños textos que leyeron tuvieron mejor fluidez y velocidad, además de resaltar algunas palabras utilizando las letras rr, b y g para mejorar su ortografía y pronunciación. Por último, en la actividad de formación de palabras los alumnos tuvieron interés y capacidad para lograr formar diferentes palabras con las tarjetas, después formaron oraciones trabajando en equipo.

NO. SESIÓN: 17

TÍTULO DE LA SESIÓN: La importancia de la h, y, güe, güi.

OBJETIVOS: Reforzar la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado. Identificar la estructura interna y el significado adecuado del texto.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Laberintos*. Tuvieron que elegir el camino indicado para llegar a la meta señalada. Los alumnos presentaron habilidades como la percepción y concentración.

Actividad no. 2. *Lectura en voz alta* en enunciados que tenían palabras utilizando la h, y, güe, güi. Tuvieron habilidades como diferenciar, repetir e interpretar.

Actividad no. 3. La instructora leyó el cuento "*El patito feo*" en voz alta, al terminar los alumnos contestaron ciertas preguntas sobre la historia y comentaron sus respuestas. Las habilidades presentadas fueron la atención sostenida, análisis, comparación, relación, memoria y comprobación.

Actividad no. 4. *Dictado de palabras*, corrigieron las incorrectas, repitiendo cinco veces. Presentaron habilidades como la atención selectiva, memoria, comparación y repetición.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En esa ocasión los laberintos fueron más complicados, tardaron en encontrar el camino adecuado para llegar a la meta, se concentraron, fueron pacientes y

lograron el objetivo. En la lectura de los enunciados y del cuento tuvieron mejor fluidez, aunque todavía seguían cometiendo algunos errores, pero siempre corrigiendo, en el cuento comentaron párrafo por párrafo para que tuvieran mejor comprensión, los alumnos dieron sus opiniones y dudas. En el dictado de palabras, no presentaron muchos errores, pero fueron corregidas.

NO. SESIÓN: 18

TÍTULO DE LA SESIÓN: Escuchar y comprender.

OBJETIVOS: Reforzar el procesamiento sintáctico a nivel oracional ya sea visual o auditivo. Identificar la estructura interna del texto para obtener el significado adecuado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en indicar *la frase que era incorrecta*. Por ejemplo: 1) Si desayunas pronto, te llevaré al parque. 2) Si desayunas pronto, te llevaron al parque. 3) Si desayunas pronto, te llevarán al parque. También la actividad consistió en indicar la frase escrita correctamente. Las habilidades presentadas por los estudiantes fueron el análisis, comparación y relación.

Actividad no. 2. Lectura en voz alta de *“El cuento de la lechera”* donde la instructora tomó el tiempo que tardaban en leer sus alumnos. Los tres alumnos presentaron habilidades de percepción, interpretación y concentración.

Actividad no. 3. La instructora leyó *“El autobús mágico”*, donde por cada párrafo pedía que los alumnos comentaran lo que comprendían. Desarrollaron habilidades como la concentración, memoria, análisis, síntesis y comprensión.

Actividad no. 4. *Escritura espontánea*. Consistió en que los alumnos escribieran lo que realizaron el fin de semana pasado. Las habilidades presentadas fueron la percepción, relación e interpretación.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma y el libro de lecturas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, los alumnos presentaron algunas dudas ya que tenían que indicar la frase correcta e incorrecta, considerando ortografía, coherencia y tiempo verbal, la instructora les ayudó resolviendo en conjunto para que todos comprendieran. En la segunda actividad, la instructora tomó el tiempo, donde Luis tuvo una duración de 2 minutos con 49 segundos, Víctor tuvo una duración de 2 minutos con 18 segundos e Iván tuvo una duración de 2 minutos con 24 segundos, la lectura tenía 104 palabras y seguían leyendo con velocidad lenta pero con mejor fluidez, aunque todavía les faltaba mejorar. En cuanto a la comprensión en el texto “El autobús mágico” fue correcto y con más seguridad al responder las preguntas porque entendieron, no tenían dudas. Por último, en la escritura espontánea todavía se les complicaba escribir sus ideas, pero fueron motivados por la instructora. No escribieron mucho pero se esforzaron.

NO. SESIÓN: 19

TÍTULO DE LA SESIÓN: ¿Se te traba la lengua?

OBJETIVOS: Mejorar la articulación, velocidad y fluidez de las palabras. Potenciar el conocimiento de las relaciones semánticas entre palabras, que es necesario para una buena comprensión. Identificar si el alumno comprende órdenes de complejidad simple.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Los tres alumnos leyeron diferentes trabalenguas para ejercitar la articulación vocal de las palabras. Las habilidades desarrolladas fueron la interpretación, repetición y memoria.

Actividad no. 2. Consistió en realizar tres órdenes simples. Por ejemplo: dibuja 2 cuadrados, ilumínalos de amarillo y remárcalos con rojo. Los alumnos desarrollaron la comprensión, la atención selectiva y concentración.

Actividad no. 3. Seleccionaron el dibujo que no correspondía a la categoría semántica. Las habilidades presentadas fueron la observación, comparación y clasificación.

Actividad no. 4. *Segmentar frases*. Consistió en señalar los espacios que debían tener las palabras de un texto. Las habilidades presentadas fueron percibir, identificar y relacionar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Los alumnos tuvieron dificultades en pronunciar los trabalenguas correctamente, pero lo repasaron constantemente para no trabarse seguido. En cuanto a la siguiente actividad, siguieron las órdenes adecuadamente y con buena disposición de realizarlas bien. En cuanto a la categoría semántica ya tenían conocimientos sobre cómo resolver la actividad, fue fácil para ellos. Pero no fue así en el de segmentar frases ya que ellos al momento de escribir no dan los espacios adecuados, entonces en aquella actividad tuvieron algunos errores.

NO. SESIÓN: 20

TÍTULO DE LA SESIÓN: Las rimas.

OBJETIVOS: Que el alumno decodifique los estímulos visuales presentados. Mejorar la velocidad y fluidez lectora.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Tenían que encontrar las ocho diferencias que hay entre dos helicópteros y colorearlas. Las habilidades presentadas en esta actividad fueron percibir y diferenciar.

Actividad no. 2. Los alumnos leyeron diferentes rimas en voz alta. Las habilidades presentadas fueron diferenciar y comparar.

Actividad no. 3. Dictado de palabras, corrigieron las incorrectas, repitiendo cinco veces. Las habilidades desarrolladas fueron la repetición, representación y concentración.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: La primera actividad fue de percepción donde lo resolvieron fácilmente. En las rimas, la instructora les explicó en qué consistían y las leyeron en voz alta, los alumnos mejoraron en la velocidad, no mucho pero tuvieron un avance. Con el dictado seguían cometiendo menos errores, cuando tenían dudas le preguntaban a la instructora para corregir.

NO. SESIÓN: 21

TÍTULO DE LA SESIÓN: Describiendo y leyendo.

OBJETIVOS: Obtener el significado de las palabras a través de la utilización de diferentes categorías semánticas. Lograr en el alumno la integración del significado del texto con los conocimientos previos para poder utilizar dicha información.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en describir detalladamente 4 imágenes. Las habilidades fueron la descripción, observación y relación.

Actividad no. 2. Tenían que enumerar palabras que pertenecían a una categoría (frutas, ropa, nombres, comidas, asignaturas, colores). Las habilidades cognitivas presentadas fueron la descripción, observación y agrupación.

Actividad no. 3. *Cuento “Sor sorda”*. La instructora leyó en voz alta el cuento, donde los tres alumnos comentaron lo que entendieron y reflexionaron sobre el mensaje del cuento. Los educandos lograron desarrollar habilidades como la memoria, análisis, interpretación y concentración.

Actividad no. 4. Los alumnos repasaron los trabalenguas. Las habilidades desarrolladas en la actividad fueron la repetición, memoria y concentración.

MATERIALES: Las actividades impresas, el cuento “Sor sorda”, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, se les dificultó describir las imágenes ya que no escribieron todas las características y les faltó coherencia en sus redacciones. En cuanto a la segunda actividad, como ya tenían los conocimientos previos sobre las categorías semánticas escribieron las palabras adecuadas en cada categoría (frutas, ropa, nombres, comidas, asignaturas y colores). En el cuento, cada alumno comentó sus ideas, y cuando tenían alguna duda la instructora releía el párrafo para que comprendieran mejor el texto. En la actividad de los trabalenguas, los leían con más velocidad a comparación de la sesión pasada mejoraron.

NO. SESIÓN: 22

TÍTULO DE LA SESIÓN: Letras iguales y diferentes.

OBJETIVOS: Desarrollar el nivel de representaciones ortográficas en los alumnos. Conocer el sonido y el grafema determinado que se señala dentro de una palabra.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Cada alumno tuvo que resolver dos laberintos más complejos pero de acuerdo a su nivel educativo. Las habilidades aplicadas en la actividad fueron la percepción, atención selectiva y memoria.

Actividad no. 2. Consistió en unir sílabas para formar palabras, por ejemplo: /ca+/sa/: casa, /hi+/po+/po+/ta+/mo/: hipopótamo, /rec+/tan+/gu+/lo/: rectángulo, etc. Los educandos lograron desarrollar habilidades como agrupar y relacionar.

Actividad no. 3. Encerrar la palabra que empieza con la vocal solicitada. Las habilidades presentadas en esta actividad fueron la percepción, identificación y memoria.

Actividad no. 4. Se enfocó en encerrar la vocal que cambia entre dos palabras. Por ejemplo: SOLA-SALA. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como la percepción, comparación e identificación.

Actividad no. 5. Consistió en encerrar la letra que cambia entre dos palabras, por ejemplo: **SUMA-PUMA**. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como la percepción, identificación y comparación.

Actividad no. 6. Escribir las palabras que empiezan con la letra solicitada. Los estudiantes lograron desarrollar habilidades como memoria e identificación.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Tuvieron algunas dificultades en resolver los laberintos, pues tardaron en encontrar el camino indicado para llegar a la meta, al principio se desesperaron pero la instructora los motivó y les dio algunas pistas y como se dieron cuenta que si podían se animaron a resolver el segundo laberinto. En la actividad de unir sílabas la realizaron bien, solo que cometieron algunos errores ortográficos, pero después se dieron cuenta y corrigieron. En las actividades de encerrar la palabra que empieza con las vocales, encerrar la vocal y la letra que cambia no tuvieron problemas y errores. En el último ejercicio, escribieron adecuadamente las palabras que empezaban con la letra solicitada, solo tuvieron algunos errores de mezclar minúsculas con mayúsculas en las palabras pero fueron corregidas.

NO. SESIÓN: 23

TÍTULO DE LA SESIÓN: Aprendiendo con las palabras.

OBJETIVOS: Asociar cada letra y palabra con su correspondiente dibujo. Desarrollo de los procesos perceptivos con la identificación de fonemas y grafemas. Reforzar la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Seleccionaron los dibujos que empezaban con la vocal señalada. Desarrollaron habilidades cognitivas como la observación, identificación y relación.

Actividad no. 2. Consistió en encerrar las palabras cortas y subrayar las palabras largas. Las habilidades presentadas en la actividad fueron la observación, identificación y clasificación.

Actividad no. 3. Consistió en resolver 2 sopas de letras, el primero de lugares (zoológico, parque, teatro, escuela, etc.) y el segundo de días de la semana. Las habilidades presentadas fueron la percepción, concentración e identificación.

Actividad no. 4. Cada alumno eligió un texto de su libro y lo leyó en silencio, cuando terminaron cada de ellos platicó de lo que comprendió. Las habilidades presentadas fueron la concentración, comprensión, descripción e interpretación.

MATERIALES: Las actividades impresas, colores, lápiz y libro de lecturas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad señalaron los dibujos que empezaban con la vocal solicitada correctamente con la ayuda de la instructora ya que no conocían los nombres de algunos dibujos o no sabían escribir correctamente algunos objetos. Sobre encerrar las palabras cortas y subrayar las palabras largas no tuvieron problemas al igual que las sopas de letras que no eran complicadas, el único problema es que se toman mucho tiempo para resolver alguna actividad porque se distraen entre ellos, es por eso que en esas situaciones la instructora fue más estricta con los alumnos. En la última actividad, a los tres alumnos les agradó la idea de que ellos elegían el texto para leer, cuando terminaron cada uno comentó lo que comprendió, sus explicaciones ya no fueron breves como lo hacían en las sesiones pasadas.

NO. SESIÓN: 24

TÍTULO DE LA SESIÓN: Observando, Escuchando y Aprendiendo.

OBJETIVOS: Conocer el sonido y el grafema que se señala dentro de una palabra. Identificar la estructura interna del texto para obtener el significado adecuado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Tenían que omitir fonemas, sílabas o palabras. Por ejemplo: Si a “gusano” le quitamos “gu” ¿qué queda? Los alumnos presentaron habilidades como la concentración, memoria y análisis.

Actividad no. 2. Consistió en encerrar la letra que cambiaba entre dos palabras. Por ejemplo: SAPO-SACO. Los alumnos desarrollaron habilidades como la percepción, identificación y comparación.

Actividad no. 3. Cada alumno resolvió dos laberintos, buscando el camino indicado para llegar al lugar señalado. Las habilidades cognitivas fueron la percepción, concentración y memoria.

Actividad no. 4. *Funciones intelectuales*. Consistió en describir lo que pasaba en cada imagen ya que representaban alguna situación. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como la descripción, relación e interpretación.

Actividad no. 5. *¿Qué se dicen?* Escribieron lo que según comentan las imágenes. Los estudiantes desarrollaron habilidades como describir, interpretar y relacionar.

Actividad no. 6. *“Amelia quiere un perro”*. La instructora leyó en voz alta el cuento. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como la concentración, memoria y comprensión.

MATERIALES: Las actividades impresas, el cuento, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, sus respuestas fueron correctas, solo si tenían alguna duda la escribían en su libreta para omitir la sílaba o fonema solicitada y tener la respuesta adecuada. En la segunda actividad encerraron la letra que cambiaba correctamente, lo mismo pasó con los laberintos no tardaron mucho en encontrar el camino indicado. En cuanto describir lo que pasaba en cada imagen, lo hicieron bien solo que fueron muy breves en la redacción y con faltas de ortografía que fueron corregidas. En la última actividad, estuvieron muy atentos al escuchar el cuento, la instructora les preguntaba durante la lectura en la que los tres participaron con entusiasmo y acertadamente.

NO. SESIÓN: 25

TÍTULO DE LA SESIÓN: Creando historias.

OBJETIVOS: Desarrollar el conocimiento de la organización de las palabras en la acción. Asociar cada sílaba con su correspondiente dibujo.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Escritura espontánea.* Consistió en crear un cuento de Navidad con las imágenes que aportó la instructora. Los alumnos desarrollaron habilidades como la memoria, relación, descripción e interpretación.

Actividad no. 2. Tuvieron que unir el dibujo con la sílaba que empieza el nombre de la imagen. Los estudiantes presentaron habilidades como observar, relacionar e identificar.

Actividad no. 3. Los alumnos leyeron los trabalenguas. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como percibir, repetir y memorizar.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, colores, resistol y tijeras.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, iluminaron algunos dibujos navideños y cada alumno escribió un cuento utilizando las imágenes, la instructora les dio algunas ideas ya que no se les ocurría cómo empezar, sus cuentos fueron cortos de 4 a 6 renglones, con algunos errores ortográficos, pero se esforzaron y corrigieron. En la segunda actividad unieron los dibujos con las sílabas correctamente, solo si tenían alguna duda del nombre de alguna imagen le preguntaban a la instructora. Por último, repasaron los trabalenguas, mejorando en la velocidad y pronunciación.

NO. SESIÓN: 26

TÍTULO DE LA SESIÓN: La importancia de las palabras.

OBJETIVOS: Desarrollar el dominio de las reglas ortográficas de acuerdo a su nivel educativo. Tener la capacidad para extraer el significado e integrarlo en sus conocimientos.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Resolvieron dos sopas de letras, el primero con palabras utilizando la d,p y b, el segundo fue de países. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como la memoria, observación y concentración.

Actividad no. 2. Cada alumno pasó a leer en voz alta los trabalenguas con el propósito de no equivocarse y con una velocidad rápida. Los estudiantes desarrollaron habilidades como la repetición, memoria y concentración.

Actividad no. 3. Leyeron en voz alta dos cuentos “La semilla” y “La carrera”, al terminar cada alumno comentó lo que comprendió y aprendió. Los alumnos desarrollaron habilidades como memoria, análisis, concentración y comprensión.

Actividad no. 4. Cada alumno tenía que enumerar lo más rápido posible una serie de palabras que pertenecían a una categoría semántica. Los alumnos desarrollaron habilidades como la atención selectiva, memoria y clasificación.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadriculadas, lápiz, colores y libro de lecturas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Resolvieron dos sopas de letras en las que no presentaron problemas, solo si tardaban en encontrar alguna palabra la instructora daba algunas pistas, para facilitar el trabajo. En cuanto a los trabalenguas los alumnos mejoraron ya que intentaron en leer con rapidez y pronunciar correctamente. En las dos lecturas, los alumnos comentaron lo que aprendieron y comprendieron manifestando su interés en las historias leídas. Por último, se les dificultó escribir rápidamente las palabras, tardaron en tener las ideas ya que no están acostumbrados a trabajar bajo presión.

NO. SESIÓN: 27

TÍTULO DE LA SESIÓN: Velocidad, ritmo y entonación lectora.

OBJETIVOS: Reforzar la capacidad para realizar pausas y entonaciones por medio de una adecuada utilización de los signos de puntuación para obtener una comprensión correcta. Lograr el conocimiento de las relaciones semánticas que es importante para la comprensión.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en asociar las palabras con sus dibujos, después leerlos en voz alta. Las habilidades desarrolladas fueron: asociar y repetición.

Actividad no. 2. *¿Qué se dicen?* Escribieron lo que según comentan las imágenes. Los estudiantes lograron desarrollar habilidades como describir, observar e interpretar.

Actividad no. 3. Identificaron la palabra que no pertenecía a un conjunto determinado. Por ejemplo: de león, tigre, elefante, cuadrado, pantera, de estas palabras cuál es la que no pertenece a la categoría semántica de animales. Las habilidades desarrolladas fueron clasificar, comparar, diferenciar y agrupar.

Actividad no. 4. Se enfocó en la ejercitación de la expresión de los diferentes esquemas tonales. Eran enunciados afirmativos, interrogativos y exclamativos que el alumno debía entonar correctamente. Por ejemplo: Está lloviendo, ¿Está lloviendo?, ¡Está lloviendo!, los educandos desarrollaron habilidades como interpretar, reconocer y memoria.

Actividad no. 5. Leyeron palabras y pseudopalabras en voz alta. Los alumnos desarrollaron habilidades como percepción y concentración.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, asociaron las palabras con los dibujos correctamente ya que asimilaban las palabras, las conocían es por eso que no tuvieron errores. En la segunda actividad, sí escribieron lo que según ellos comentaban los personajes de las imágenes pero con errores ortográficos que fueron corregidos. Se realizó

otra actividad de categorías semánticas, donde los alumnos contestaron acertadamente al identificar la palabra que no pertenecía al conjunto determinado pues ya tenían los conocimientos apropiados y previos sobre el tema. Por último, sobre la ejercitación de los esquemas tonales se les dificultó entonar apropiadamente ya que en los textos nunca lo hicieron, era algo nuevo para ellos, pero con la práctica fueron mejorando.

NO. SESIÓN: 28

TÍTULO DE LA SESIÓN: Percepción y comprensión.

OBJETIVOS: Lograr la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado. Mejorar la articulación, velocidad y fluidez de las palabras.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Lectura de palabras y pseudopalabras en voz alta. Los estudiantes presentaron habilidades como la percepción y concentración.

Actividad no. 2. Leyeron diferentes rimas (Pinocho, La patita, Los meses, El gato) donde tuvieron que señalar las palabras que rimaban. Los educandos presentaron habilidades como diferenciar y comparar.

Actividad no. 3. *Láminas*. Encerrar las letras, sílabas y palabras mencionadas por la instructora. En la lámina de letras (b,d,p,q), en la lámina de sílabas (bra, dra, pra, bla, gra, cra, tra), lámina de palabras (que iniciaran con b y p) y lámina de frases (que tuvieran palabras con b y p). Las habilidades presentadas en la actividad fueron observar, identificar y agrupar.

Actividad no. 4. Leyeron en voz alta el cuento "*La bruja mala*", donde por cada párrafo comentaron lo que comprendieron, al terminar los tres alumnos dieron un breve comentario sobre el cuento. Los alumnos presentaron habilidades como análisis, síntesis y comprensión.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, tuvieron algunas dificultades al leer las pseudopalabras que las palabras ya que algunas eran complicadas de pronunciar, además que son palabras que no existen, no tienen un significado. Sin embargo, con la ayuda de la instructora en los textos de “pinocho, la patita, los meses y el gato” señalaron las palabras que rimaban, empezó con ejemplos y después ellos le seguían hasta que entendieran el tema. La siguiente actividad fue de percepción en la que tuvieron que encerrar las letras, sílabas y palabras solicitadas, de repente se tardaban pero encontraron todas. En el cuento de “La bruja mala”, comprendieron la historia, sobre todo cuando la instructora les preguntó párrafo por párrafo del cuento.

NO. SESIÓN: 29

TÍTULO DE LA SESIÓN: El que busca, encuentra.

OBJETIVOS: La discriminación de fonemas, grafemas y dibujos ya sea de forma aislada o en conjunto. Conocer el nivel de dominio de la comprensión lectora con la activación de estructuras de conocimiento y de conocimientos previos relacionados con el texto.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *Jardineros y Figuritas*. Consistió en completar las imágenes, observando detalladamente los dibujos completos. Los alumnos presentaron habilidades como observar, comparar y memorizar.

Actividad no. 2. *Pesca complicada*. Siguieron la línea de puntos de cada hilo con un color diferente para conocer el pez que pesco cada niño. Las habilidades presentadas en la actividad fueron la observación y concentración.

Actividad no. 3. *“Sabes contar hasta un goal”*. Cada alumno leyó el cuento en silencio, después contestaron unas preguntas y las comentaron para concluir. Los alumnos desarrollaron habilidades como la concentración, memoria, análisis y síntesis.

Actividad no. 4. Consistió en escribir el nombre de cada dibujo. Los estudiantes desarrollaron habilidades como la percepción y la descripción.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, completaron todas las imágenes que faltaban, dos de los alumnos (Luis e Iván) no realizaron sus dibujos con buenos trazos pues se les dificultó y siendo pesimistas que no podían, la instructora asesoró ya que no solo era una actividad de percepción sino también para mejorar la caligrafía. En la segunda actividad observaron detalladamente y lo resolvieron correctamente. En el cuento “Sabes contar hasta un goool”, se concentraron y contestaron las preguntas correctamente, los tres estuvieron participativos al comentar la lectura. Por último, escribieron el nombre a cada dibujo, solo cuando tenían alguna duda sobre la imagen o cómo se escribía le preguntaban a la instructora.

NO. SESIÓN: 30

TÍTULO DE LA SESIÓN: Lectoescritura interactiva.

OBJETIVOS: Reforzar la motricidad fina para una mejor escritura. Desarrollar la capacidad de percepción de diferencias y el acceso al significado de las palabras leídas y oídas.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en leer dos cuentos nombrando los dibujos que se encontraban en el texto ya que era una combinación de palabras e imágenes. Los alumnos desarrollaron habilidades como la observación, memoria, representación, concentración y asociación.

Actividad no. 2. Buscaron las ocho diferencias que había entre dos imágenes. Los alumnos presentaron habilidades como diferenciar y comparar.

Actividad no. 3. “*Grupo de alimentos*”. Leyeron el texto de su libro de lecturas en voz alta. Los alumnos presentaron habilidades como memoria, análisis e interpretación.

Actividad no. 4. Realizaron ejercicios de psicomotricidad, al realizar planas de algunos grafismos. Los estudiantes presentaron habilidades como la percepción y repetición.

Actividad no. 5. Lectura de pseudopalabras en voz alta. Los alumnos presentaron habilidades como identificar y observar.

Actividad no. 6. Lectura del cuento *“El caminante de los pies gigantes”*, los alumnos lo leyeron en voz alta y después escribieron en su libreta lo que comprendieron de la historia y lo comentaron. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como analizar, describir, sintetizar y argumentar.

MATERIALES: Las actividades impresas, colores, lápiz y el libro de lecturas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, fue un cuento diferente ya que tenían que leer las palabras y los dibujos, a los alumnos les agradó la lectura y comprendieron rápidamente los dos cuentos. En cuanto buscar las ocho diferencias en dos imágenes no tuvieron complicaciones. En los ejercicios de psicomotricidad no realizaron buenos trazos pero lo intentaron ya que necesitaban practicar mucho más para mejorar. En la lectura de pseudopalabras, cometieron algunos errores de pronunciamiento pero la instructora los corrigió, lo mismo pasó con el texto *“Grupo de alimentos”*. Por último, en el cuento de *“El caminante de los pies gigantes”*, no redactaron mucho sobre lo que comprendieron pero su participación oral fue mejor que la escrita ya que aportaron más ideas, ya que sus comentarios han mejorado.

NO. SESIÓN: 31

TÍTULO DE LA SESIÓN: Aquí falta una palabra.

OBJETIVOS: Tener la capacidad para completar frases o para reproducir palabras. Tener la capacidad para extraer el significado e integrarlo en sus conocimientos.

ACTIVIDADES:

Actividad no.1. Cuento *“El caminante de los pies gigantes”*. La instructora leyó el texto en voz alta, al terminar los tres alumnos participaron con sus comentarios. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como analizar, sintetizar y argumentar.

Actividad no. 2. *Remolino de palabras*. La instructora decía una palabra y los demás debían decir otras palabras que comenzaran con la misma sílaba. Por ejemplo: la instructora, les pidió que pronunciaran la palabra *rana*, después todos debían decir palabras que iniciaran con la sílaba *ra*. Los alumnos desarrollaron habilidades como la atención sostenida, memoria y asociar.

Actividad no. 3. Consistió en completar frases incompletas, por ejemplo: tengo dos manos y dos....., los ojos están encima de....., el perro tiene cuatro..... etc. Los estudiantes lograron desarrollar las habilidades de atención selectiva, memoria y pensamiento.

Actividad no. 4. Tenían que numerar lo más rápido posible, palabras que pertenecían a una categoría (nombres, comidas, juguetes, transportes, etc). Los alumnos desarrollaron habilidades como pensamiento, clasificar, memoria y ordenar.

Actividad no. 5. *¿Quién es quién?* El primer participante tuvo que describir las características más peculiares e importantes de un personaje (famoso, profesiones o animales). Los demás tuvieron que acertar el personaje. Tuvieron que desarrollar habilidades como memoria, describir e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y hojas cuadriculadas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, los tres alumnos estuvieron atentos escuchando a la instructora, los alumnos participaron con buenos comentarios y más extensos. En el remolino de palabras, tardaban en pensar alguna palabra con la sílaba solicitada pero la instructora los ayudó y a veces les daba pistas. Sobre completar frases, solo un alumno se equivocó en la oración “La semana tiene 7”, su respuesta fue “números” ya que no estaba seguro cuando dio su respuesta, pero la instructora le comentó que una semana tiene siete días, ya que el alumno no tenía presente aquella información en sus conocimientos previos por eso cometió el error. En cuanto, enumerar rápidamente las palabras, no les gusta trabajar bajo presión ya que no escribieron muchas palabras pero fueron correctas. En la última actividad, la instructora comenzó con un ejemplo, después los alumnos iniciaron con descripciones

breves, pero durante la actividad, se esmeraron en especificar con más características los personajes.

NO. SESIÓN: 32

TÍTULO DE LA SESIÓN: Palabras y rasgos físicos y funcionales.

OBJETIVOS: Lograr una adecuada identificación de letras, signos, dibujos y palabras. Dominar las reglas ortográficas de acuerdo al nivel educativo.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *¿Cuántos hay de cada uno?* Consistió en anotar la cantidad exacta de cada uno de los objetos solicitados (osos, libros, bicicletas, floreros, sillas, etc). Los estudiantes presentaron habilidades como observar e identificar.

Actividad no. 2. Buscaron las cuatro diferencias de dos imágenes similares. Los alumnos presentaron las habilidades de observar y comparar.

Actividad no. 3. Observaron con atención los cuatro dibujos plasmados para completar los dibujos incompletos. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, comparar y agrupar.

Actividad no. 4. Consistió en seleccionar el dibujo que tenía la característica o la función mencionada. Por ejemplo: señala el animal que da leche, señala el objeto que sirve para manejar o señala el animal que tiene pico. Los estudiantes presentaron habilidades como observar, asociar y comprender.

Actividad no. 5. *Conocimiento de las reglas de ortografía.* Encerraron la palabra que estaba ortográficamente bien escrita. Y encerraron la palabra que estaba ortográficamente incorrecta. Los alumnos presentaron habilidades cognitivas como observar, identificar y evaluar.

Actividad no. 6. Leyeron en silencio el cuento “*La casita*”, después contestaron seis preguntas cerradas con tres opciones de respuesta. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como concentrar, analizar, sintetizar e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Las dos primeras actividades de percepción no presentaron problemas ya que las resolvieron correctamente. En la tercera actividad completaron bien los dibujos pero los trazos no estuvieron derechos, esos ejercicios los realizaron para que mejoren la motricidad fina pues necesitan desarrollarla con más profundidad. En la siguiente actividad no presentaron errores ya que conocían la funcionalidad y el físico de los objetos o animales mencionados. Sobre el conocimiento de las reglas de ortografía se les dificultó, presentaron muchas dudas que fueron aclaradas por la instructora, se trabajó con los alumnos por separado para que comprendieran mejor. Por último, en la lectura del cuento, comprendieron bien porque era un texto corto, para contestar las preguntas releían el párrafo para recordar.

NO. SESIÓN: 33

TÍTULO DE LA SESIÓN: Imaginando y creando.

OBJETIVOS: Obtener el significado e integrarlo en sus conocimientos previos, lograr el desarrollo de estructuras oracionales coherentes.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. *¿Quién es quién?* El primer participante tuvo que describir las características más peculiares e importantes de un personaje (famosos, profesiones o animales). Los demás tuvieron que acertar el personaje. Los alumnos tuvieron que desarrollar habilidades como memoria, describir e interpretar.

Actividad no. 2. Los alumnos recortaron las imágenes, las ordenaron, redactaron la historia e inventaron un título. Después cada alumno pasó a leer su cuento. Los educandos presentaron habilidades como observar, ordenar, comparar, describir e interpretar.

Actividad no. 3. *Comprensión semántica*. Indicaron los dibujos que correspondían a las palabras mencionadas por la instructora y colocaron el nombre de la categoría semántica. Los alumnos presentaron habilidades como comparar, identificar y clasificar.

Actividad no. 4. *“El sabor de la sal”*. Cada alumno leyó una parte del texto en voz alta y mencionó lo que entendió de manera específica y general. Los alumnos desarrollaron habilidades como analizar, sintetizar e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, colores, lápiz, goma y hojas cuadriculadas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: La primera actividad se realizó de nuevo en esta sesión, las descripciones de los alumnos sobre los personajes fueron extensas y adivinaban rápidamente. En la siguiente actividad, cada alumno redactó su historia brevemente con mejor coherencia, la instructora les revisó ortografía y redacción, pero siempre aportándoles ideas y recomendaciones. En la comprensión semántica encerraron la imagen adecuada, sin problemas. En la última actividad leyeron un texto con algunos problemas de titubeo, pero la comprensión fue más acertada, cuando no recordaban volvían a releer para entender mejor el texto.

NO. SESIÓN: 34

TÍTULO DE LA SESIÓN: Reglas ortográficas.

OBJETIVOS: Utilización de los signos de puntuación y acentuación necesarios en un texto, lograr la capacidad para completar palabras o reproducirlas ya sea de forma visual o auditiva.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en que señalaran lo que era la letra de un recuadro (en un conjunto de símbolos, números y letras). Los estudiantes lograron desarrollar habilidades como percibir, identificar y diferenciar.

Actividad no. 2. Identificaron las palabras que no eran parte del idioma o que estaban incorrectamente escritas. Los estudiantes lograron desarrollar habilidades como identificar, diferenciar, evaluar y comparar.

Actividad no. 3. Completaron las palabras que estaban incompletas en el texto. La instructora leyó en voz alta el texto y los alumnos escuchaban con atención y escribían las letras faltantes del texto. Los alumnos presentaron habilidades como observar, asociar y agrupar.

Actividad no. 4. Colocaban los signos de puntuación y acentuación que faltaban en el texto. Los alumnos presentaron habilidades como interpretar e identificar.

Actividad no. 5. Completaron las palabras que estaban incompletas de forma correcta. Por ejemplo: in_ierno, ca_po, o_eja, _oca_ulario, etc. Los alumnos lograron desarrollar las habilidades de asociar, identificar y ordenar.

Actividad no. 6. Señalaron si eran iguales o diferentes un conjunto de pares de palabras. Por ejemplo: misa-mesa, capa-mapa, casa-casa, queso-peso, etc. Los estudiantes presentaron habilidades como comparar, diferenciar y analizar.

Actividad no. 7. Leyeron en voz alta un conjunto de sílabas (ra, ba, vi, zo, jo, cer, cam, pa, ñal, ios, gre, brar, dras, cres, plon). Las habilidades presentadas en esta actividad fueron observar, repetir y memoria.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Identificaron correctamente lo que era letra, al igual que las palabras que no eran de su idioma o que no estaban escritas correctamente. Las tercera y quinta actividades consistieron en completar palabras, lo hicieron con algunas faltas de ortografía que fueron corregidas después de la revisión. El ejercicio de poner los signos de puntuación y acentuación lo realizaron con la instructora ya que los asesoró para que comprendieran la finalidad de los signos y tuvieran el hábito, de acuerdo a su nivel educativo. En la sexta

actividad, señalaron si las palabras eran iguales o diferentes y las contestaron correctamente. Por último, leyeron un conjunto de sílabas, no presentaron dificultades.

NO. SESIÓN: 35

TÍTULO DE LA SESIÓN: Conociendo a las onomatopeyas.

OBJETIVOS: Facilitar el reconocimiento de las onomatopeyas, fomentar la identificación y la articulación de diferentes fonemas. Realizar la extracción del significado del texto y almacenar los conocimientos previos para poder utilizarlos.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en ordenar cuatro imágenes y crear una historia, la redactaron y después la leyeron en voz alta. Los alumnos presentaron habilidades como observar, ordenar, asociar, describir e interpretar.

Actividad no. 2. Leyeron en voz alta *“La reunión de las frutas”* y *“Grandes mujeres medallistas”* de su libro de lecturas, al terminar comentaron lo que comprendieron y aprendieron de los textos. Las habilidades presentadas fueron concentración, pensamiento, concentración y argumentar.

Actividad no. 3. La instructora dio una explicación de las *onomatopeyas* (imitación del sonido de una cosa). Los alumnos tuvieron que hacer los sonidos de animales, de instrumentos musicales y de diferentes ruidos. Por ejemplo: reloj (tictac), ruido de caída o golpe (zis o zas), gallo (quiquiriquí), gato (miau), vaca (mu), entre otras. Los alumnos presentaron habilidades como repetir, recordar e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, libro de lecturas, hojas cuadriculadas, lápiz, tijeras y resistol.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, realizaron una historia considerando cuatro imágenes, cada uno plasmó su imaginación en sus cuentos, con algunos errores ortográficos

que fueron corregidos con la ayuda de la instructora. En la segunda actividad, demostraron un avance en la fluidez y velocidad, ya no se quejaban al leer, además sus comentarios ya no eran breves, especificaban muchos aspectos de los textos, a veces comentaban experiencias de sus vidas relacionando con las historias leídas. Después, la instructora les explicó sobre las onomatopeyas y dio ejemplos, los alumnos realizaron correctamente los sonidos, al principio les dio pena pero después les agradó la actividad realizando los sonidos solicitados por la instructora.

NO. SESIÓN: 36

TÍTULO DE LA SESIÓN: Comprensión de estructuras sintácticas.

OBJETIVOS: Lograr la estructura y coherencia de la oración, extraer el significado e integrarlo en los conocimientos para la comprensión de oraciones y texto en general. Tener la capacidad para realizar pausas y entonaciones en la lectura.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en ordenar las palabras para formar oraciones. Por ejemplo: manzana/ de/ la/ color/ roja/ es. Las habilidades presentadas en esta actividad fueron identificar, ordenar y asociar.

Actividad no. 2. *Comprensión de oraciones.* Leían la oración, después contestaban la pregunta planteada con tres opciones de respuesta. Por ejemplo: El niño de María leía un libro de cuentos ¿Quién leía un libro de cuentos? a) El niño b) María c) Ninguno de los dos, ni María ni el niño. Los alumnos presentaron las habilidades de comparar, relacionar, agrupar y concentración.

Actividad no. 3. Cada alumno leyó en silencio el texto "*La paloma*", después contestaron cuatro preguntas cerradas como prueba de comprensión lectora, cuando terminaron comentaron las respuestas. Los alumnos presentaron habilidades como concentración, analizar, sintetizar, describir e interpretar.

Actividad no. 4. *Comprensión de órdenes complejas.* Realizaron lo que mencionaba cada oración. Por ejemplo: a) Tiene cuatro triángulos seguidos de un cuadrado y dos círculos, b)

Indica la viñeta que tiene X en el ángulo superior izquierdo de la ventana, c) Dibuja el ojo derecho de la cara, la oreja izquierda y las dos cejas. Los alumnos desarrollaron habilidades como comprensión, atención selectiva e interpretación.

Actividad no. 5. Leyeron en voz alta el cuento “*El coco duro*” donde contestaron tres preguntas cerradas con tres opciones de respuesta, comentaron sus respuestas. Además ordenaron cuatro imágenes del uno al cuatro según lo que sucedió en el cuento. Los alumnos presentaron habilidades como concentración, analizar, sintetizar, ordenar, describir e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, goma y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: La primera actividad consistió en ordenar palabras para formar oraciones donde los alumnos fueron asesorados por la instructora, les explicó cómo iniciar y desarrollar los enunciados, recordándoles que se inicia con un artículo, sujeto u objeto y predicado, lo entendieron durante la actividad. En la segunda actividad, comprendieron correctamente las oraciones, cuando se equivocaban leían otra vez. En la tercera y quinta actividad leyeron cuentos donde contestaron preguntas, la mayoría de sus respuestas fueron correctas, corrigieron las erróneas en equipo. En cuanto a la comprensión de órdenes complejas las realizaron bien, solo cuando tenían dudas le preguntaban a la instructora para que los asesorara.

NO. SESIÓN: 37

TÍTULO DE LA SESIÓN: Juegos de palabras.

OBJETIVOS: Ejercitar la comprensión lectora y el uso de las palabras según el contexto. Desarrollar el sentido de la percepción lógica. Descubrir la similitud sonora y gráfica en las palabras que riman. Mejorar la pronunciación y fluidez de la expresión oral. Ejercitar la agilidad mental.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Contestaron un conjunto de oraciones considerando las causas o consecuencias de cada uno, por ejemplo: Si cierro los ojos no podré....., Si pongo la mano en el fuego me....., Si me meto a la alberca y no sé nadar....., etc. Los alumnos presentaron las habilidades de pensamiento, concentración y análisis.

Actividad no. 2. *Palabras perdidas*. Acomodaron doce palabras en los espacios en blanco que tenía el texto. La instructora leyó la historia en voz alta y los alumnos por turnos seleccionaron las palabras para colocarlas en el texto. Los alumnos presentaron las habilidades de asociar, agrupar, ordenar, concentración y memoria.

Actividad no. 3. La instructora leyó en voz alta el cuento "*Emilia la rata que no sabía leer*", durante la lectura le preguntó a los tres alumnos. Después ellos lo leyeron en voz alta. Los alumnos desarrollaron las habilidades de analizar e interpretar.

Actividad no. 4. *¿Cuántos hay?* Consistió en contar los objetos solicitados (árboles, personas, gatos, mariposas, globos, bicicletas y pajaritos) y anotarlos en los cuadros. Las habilidades presentadas en esta actividad fueron la observación y la concentración.

Actividad no. 5. La instructora empezó con una explicación sobre lo que son las rimas. Después empezó y dijo: "yo digo coche, tú dices...." Y el alumno seleccionado tuvo que contestar con una palabra que rimara con la primera, por ejemplo "noche", así sucesivamente. Los alumnos presentaron las habilidades de comparar y analizar.

Actividad no. 6. *La caja tentadora*. La instructora les pidió a los alumnos que hicieran una lista de contenidos que quisieran platicar ya sea sobre algún programa de televisión, un cuento, una asignatura, juegos o una experiencia familiar. Después intercambiaron opiniones e ideas de aquellos temas. Los alumnos presentaron las habilidades de pensamiento y descripción.

MATERIALES: Las actividades impresas, hojas cuadrículadas, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, contestaron correctamente las causas y consecuencias porque fueron acciones que ya conocían o que eran cotidianas para ellos. En las palabras pérdidas, la realizaron por equipo donde por turnos completaban el texto, entre ellos se ayudaban, a veces la instructora los asesoraba. En la siguiente actividad, sus comentarios de la lectura fueron asertivos tenían el interés de participar, la instructora releía el párrafo si no comprendían algún aspecto. Cuando ellos leyeron se demostró que su velocidad lectora era más rápida. En la actividad de ¿Cuántos hay?, la resolvieron fácilmente y rápidamente. En la quinta actividad, se les dificultó pensar en rimas, sí las decían pero tardaban, a veces se ayudaban entre ellos o la instructora aportaba algunos ejemplos.

En la caja tentadora, empezaron a platicar sobre lo que hicieron el fin de semana, de algunos programas de televisión y momentos agradables que han hecho con su familia, la instructora motivó a uno de los alumnos (Luís) para que se expresara más y compartiera anécdotas ya que en ocasiones suele ser un poco reservado pues los otros dos alumnos siempre tenían algo que contar.

NO. SESIÓN: 38

TÍTULO DE LA SESIÓN: Procesos semánticos y sintácticos.

OBJETIVOS: Reforzar la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado. Desarrollar el procesamiento sintáctico a nivel oracional ya sea visual o auditivo. Identificar la estructura interna del texto para obtener el significado adecuado.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en ordenar veintitrés palabras alfabéticamente. Los alumnos presentaron las habilidades de identificar, recordar y ordenar.

Actividad no. 2. Consistió en completar oraciones considerando las palabras del recuadro. Los estudiantes presentaron habilidades de identificar, relacionar, asociar y agrupar.

Actividad no. 3. Los tres alumnos leyeron en voz alta un cuento corto “*Caperucita verde*”, después contestaron tres preguntas cerradas con tres opciones de respuesta, al terminar, se

comentaron en grupo. Los alumnos presentaron habilidades como concentración, analizar, sintetizar, describir e interpretar.

Actividad no. 4. Leyeron en voz alta un texto “*Yo en el fondo del mar*”. Los alumnos presentaron habilidades como concentración e interpretación.

Actividad no. 5. Realizaron y contestaron lo que mencionaban las oraciones. Por ejemplo: Mira las imágenes A y B e intenta explicar las diferencias que observas entre ellas, Ordena las viñetas de manera que cuenten lo que sucede, ¿Por qué Caperucita Roja de la viñeta C platica con el lobo?, etc. Las habilidades presentadas en la actividad fueron observar, identificar, analizar, describir y argumentar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y hojas cuadriculadas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, no sabían cómo ordenar palabras alfabéticamente, es por eso, que la instructora les explicó y ellos la realizaron individualmente, de esta manera repasaron el abecedario ya que todavía presentaban algunas dificultades que fueron resueltas en la actividad. Con la segunda actividad, completaron correctamente las oraciones, buscando la lógica y coherencia para que tuviera sentido cada enunciado. En la tercera y cuarta actividad leyeron dos cuentos, donde demostraron que su comprensión había mejorado y eran más atentos en lo que leían. En la siguiente actividad, tuvieron algunas dudas al contestar las oraciones ya que tenían las ideas pero no sabían cómo redactar.

NO. SESIÓN: 39

TÍTULO DE LA SESIÓN: Pensamos y unimos.

OBJETIVOS: Potenciar el grado en que el alumno es capaz de asociar una letra con su sonido. Conocer si el alumno conoce el sonido de una letra determinada que se señala en una palabra. Analizar la ruta que utiliza el alumno para obtener el significado de la palabra. Desarrollar el dominio de los signos de puntuación de acuerdo a su nivel educativo.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Indicaron el dibujo que correspondía a otro dibujo, consideraron la similitud que tenían en una categoría semántica. Por ejemplo: una manzana con unos plátanos porque son frutas, un vestido con un pantalón porque es ropa, etc. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, asociar y clasificar.

Actividad no. 2. Unieron la frase con el dibujo correspondiente a la acción indicada. Por ejemplo: “Mi primo come manzanas” y tuvieron que elegir la imagen adecuada a la oración. . Los alumnos presentaron las habilidades de observar, identificar y asociar.

Actividad no. 3. Consistió en deletrear las palabras, nombrando letra por letra. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, recordar y reconocer.

Actividad no. 4. Seleccionaron el significado correcto de ciertas palabras. Por ejemplo: de la palabra “hecho”, con tres opciones de respuesta a) Algo perfecto y acabado. Algo realizado, b) Planta que existe en las montañas, y c) Hacer que una cosa caiga en alguna parte dándole un impulso. Las habilidades presentadas en esta actividad fueron comparar, diferenciar y asociar.

Actividad no. 5. Leyeron un texto, después colocaron los signos de puntuación que estaban omitidos. Las habilidades de esta actividad fueron identificar, recordar, asociar y representar.

Actividad no. 6. Leyeron en voz alta el cuento “La pequeña luciérnaga”, al terminar redactaron lo que comprendieron de la historia. Los alumnos presentaron las habilidades de analizar, sintetizar y argumentar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, colores y hojas cuadriculadas.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Las primera actividad consistió en unir los dibujos correctos considerando la categoría semántica, como ya tenían los conocimientos sobre ese tema la realizaron adecuadamente; en la segunda actividad unieron acertadamente cada dibujo con su acción porque comprendieron las oraciones considerando cada aspecto descrito y observando las

imágenes. En el deletreo de palabras, presentaron algunos errores como pronunciar la “k” como “que”, la “Q” como “que” y la “LL” como “lle”, que fueron corregidos. En la siguiente actividad la instructora los ayudó individualmente para solucionar dudas, ya que tenían que comprender bien las definiciones para elegir la respuesta correcta, aunque no eran palabras complicadas se esforzaron en concentrarse y elegir con la ayuda de la instructora. De la misma manera se realizó la última actividad con la ayuda de la instructora colocaron los signos de puntuación para que se dieran cuenta de la importancia que tienen en los textos. En la última actividad, leyeron lo que redactaron en su libreta sobre la lectura, no escribieron mucho pero sí tomaron en cuenta aspectos importantes del cuento.

NO. SESIÓN: 40

TÍTULO DE LA SESIÓN: Elige tu aventura.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad para utilizar claves que son importantes en la oración para determinar el elemento adecuado. Mejorar la articulación, velocidad y fluidez de las palabras. Propiciar que la lectura sea una práctica cotidiana entre los estudiantes.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Cada alumno tuvo que crear un cuento con dos dibujos que iluminaron. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, relacionar, describir e interpretar.

Actividad no. 2. Identificaron la palabra que era adecuada para completar la oración. Por ejemplo: Si desayunas pronto te _____ al parque, a) llevaré b) llevaron. Los estudiantes lograron desarrollar las habilidades de asociar, ordenar y agrupar.

Actividad no. 3. Identificaron la frase que representaba al dibujo. Las habilidades fueron observar y asociar.

Actividad no. 4. La instructora leyó en voz alta el cuento *“La rana que fue a buscar la lluvia”*, donde le pidió a cada alumno que inventara un final para la historia, después la leyeron. Los alumnos presentaron las habilidades de concentración, memoria e interpretación.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, colores, hojas cuadriculadas, resistol y tijeras.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Los alumnos realizaron una historia con dos imágenes proporcionadas por la instructora, los tres alumnos se esforzaron en crear sus cuentos más largos, sobre todo uno de ellos (Luis) que siempre se le dificultaba inventar historias, pues ahora fue diferente, sus cuentos tuvieron un buen inicio y desarrollo, aunque todavía les faltó mejorar en un desenlace correcto, también modificaron algunos aspectos de la redacción y ortografía pero intentaron mejorar. Con la segunda actividad, la instructora les ayudó a elegir las palabras adecuadas para completar las oraciones porque todavía se les dificultaban los tiempos verbales, pero tuvieron que utilizar claves como la lógica, la coherencia y el tiempo verbal para comprender.

En la tercera actividad, los tres alumnos solo tuvieron un error por no entender bien el verbo “adelantada” en la oración “La vaca es adelantada por el perro”, pensando que la vaca se adelantó, como la imagen representa un perro adelante de una vaca, eligieron la oración “El perro es adelantado por la vaca” creyendo que el enunciado dice que el perro va adelante, pero la instructora les explicó su confusión y corrigieron. En la cuarta actividad, tuvieron que crear un final para el cuento “La rana que fue a buscar la lluvia”, donde tardaron en crearlo pero cuando terminaron cada uno pasó a leer lo que redactó, tuvieron creatividad y lógica con el desarrollo de la historia.

NO. SESIÓN: 41

TÍTULO DE LA SESIÓN: Comprensión de estructuras sintácticas.

OBJETIVOS: Completar las frases con la o las palabras omitidas de acuerdo al contexto para lograr la capacidad para conectar conceptos omitidos y así, lograr la coherencia en las oraciones. Obtener el significado del texto e integrar con el resto de los conocimientos almacenados en la memoria para poder utilizar dicha información.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Consistió en elegir la oración correcta según a cada imagen mostrada. Las habilidades fueron observar y asociar.

Actividad no. 2. Completaron la frase de acuerdo al contexto determinado. Por ejemplo, las serpientes se arrastran, las cigüeñas..... a) paran b) emigran c) vuelan, los changos viven en la selva, los tiburones..... a) mar b) aire c) bosque. Los estudiantes lograron desarrollar las habilidades de asociar, ordenar, recordar y diferenciar.

Actividad no. 3. Añadieron los segmentos orales, por ejemplo: /_osa/.....r: rosa, /saca___/.....puntas: sacapuntas y /co__jo/.....ne: conejo. Los alumnos presentaron las habilidades de observar y agrupar.

Actividad no. 4. Se enfocaron en unir los fonemas, por ejemplo: me+sa, do+mi+ci+lio, hor+mi+ga, he+li+cop+te+ro, etc. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, asociar y agrupar.

Actividad no. 5. Dibujaron la acción que indicaba cada oración. Por ejemplo: La granja está compuesta de tres caballos, cuatro gallinas y dos borregos. La casa es grande y rosa, con cuatro ventanas y una puerta, entre otras oraciones. Los estudiantes presentaron las habilidades de representar y concentrar.

Actividad no. 6. Leyeron en voz alta y en silencio el cuento “*El helado*”, después contestaron tres preguntas abiertas y comentaron sus respuestas. Los alumnos lograron desarrollar habilidades como concentrar, analizar, sintetizar e interpretar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, eligieron correctamente la oración que representaba cada dibujo, ya que observaron detalladamente y comprendieron las oraciones para elegir. En la segunda actividad, presentaron algunos errores ya que no leyeron con atención las oraciones porque cuando los revisaron con la instructora, ellos mismos se dieron cuenta de sus respuestas erróneas. Las actividades de añadir los segmentos orales y unir los fonemas

las realizaron bien ya que eran actividades similares a otras que habían realizado en sesiones pasadas, ya tenían los conocimientos previos y no tuvieron complicaciones. En cuanto, a la actividad de dibujar la acción que indicaba cada frase, la realizaron bien pues comprendieron las oraciones tomando en cuenta las características. En la última actividad, leyeron el cuento, sus respuestas en las preguntas fueron breves pero anotaron lo importante. La instructora les preguntaba y ellos participaban, en ocasiones se corregían entre ellos.

NO. SESIÓN: 42

TÍTULO DE LA SESIÓN: Buscando y encontrando.

OBJETIVOS: Ejercitar la comprensión lectora y el uso de las palabras según el contexto. La adquisición de vocabulario a partir de la asociación de imágenes y las palabras que representan. Ejercitar la articulación, velocidad y fluidez de las palabras.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Resolvieron dos sopas de letras (transportes y de animales). Los alumnos lograron desarrollar habilidades como la memoria, observación y concentración.

Actividad no. 2. Resolvieron un crucigrama de frutas. Las habilidades cognitivas fueron observar y asociar.

Actividad no. 3. Resolvieron un laberinto, para llegar a la meta solicitada. Los alumnos presentaron las habilidades de la percepción y concentración.

Actividad no. 4. Encontraron las siete diferencias en dos imágenes similares. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, identificar y comparar.

Actividad no. 5. La instructora les dictó un texto de su libro de Ciencias Naturales. Las habilidades de esta actividad fueron atención sostenida, memoria y concentración.

Actividad no. 6. Leyeron en voz alta el cuento “Buenas Noches Cuaquito”. Las habilidades de esta actividad fueron la concentración y pensamiento.

Actividad no. 7. Leyeron en voz alta diferentes trabalenguas. Los alumnos presentaron las habilidades de repetir y memorizar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz, colores, hojas cuadriculadas y el cuento.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: Fueron actividades similares a otras que ya habían realizado en sesiones pasadas, donde asociaron adecuadamente las imágenes y las palabras en las sopas de letras, en el crucigrama, en el laberinto y en las diferencias, percibieron con atención, aprendieron palabras que no conocían o que no utilizaban mucho. En cuanto al dictado de un texto todavía presentaron algunos errores de omisión de letras, uniones (no separaron dos o más palabras) y signos de puntuación, junto con la instructora corrigieron. Por último, en la lectura del cuento y de los trabalenguas presentaron una mejor pronunciación y entusiasmo en leer.

NO. SESIÓN: 43

TÍTULO DE LA SESIÓN: Ordenar, completar y leer palabras.

OBJETIVOS: Facilitar el reconocimiento de la onomatopeyas, fomentar la identificación y la articulación de diferentes fonemas. Adquirir el hábito por la lectura, obtener el significado específico y general del texto. Reflexionar sobre los temas abordados en los textos.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Repasaron los sonidos (onomatopeyas) de algunos animales. Los alumnos presentaron habilidades como repetir, recordar e interpretar.

Actividad no. 2. Consistió en ordenar las sílabas formando palabras, por ejemplo: llo-ca-ba: caballo, a-tad-mis: amistad, bro-li: libro, etc. Los alumnos presentaron las habilidades de observar, comparar y ordenar.

Actividad no. 3. Completaron las palabras con las vocales que faltaban, por ejemplo: c_s_ (casa), c_n_j_ (conejo), _v_j_ (oveja), etc. Presentaron las habilidades de identificar, ordenar y asociar.

Actividad no. 4. La instructora leyó en voz alta el cuento *“La rana que fue a buscar la lluvia”*, les preguntó a los alumnos en cada párrafo del texto para conocer lo que comprendieron de la historia. Los alumnos desarrollaron las habilidades de concentración, analizar, asociar y argumentar.

Actividad no. 5. Eligieron la letra con qué iniciaba cierta palabra, es decir, había un dibujo (un gato) y abajo tenía dos letras (G, T) donde el alumno debía elegir la letra inicial del nombre del dibujo. Los estudiantes lograron desarrollar las habilidades de observar, identificar y asociar.

Actividad no. 6. Ordenaron las letras para que formaran palabras considerando los dibujos. En esta actividad se presentaron ciertas habilidades como ordenar y agrupar.

Actividad no. 7. Los alumnos leyeron en silencio el texto *“El valor del agua”* de su libro, después comentaron lo que comprendieron. Los estudiantes presentaron las habilidades de concentración, analizar, asociar y argumentar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En el repaso de los onomatopeyas imitaron bien los sonidos de los animales, en la actividad de completar palabras con las vocales, no presentaron dificultades, pero en las actividades donde ordenaron las letras y sílabas para formar palabras, los alumnos tuvieron algunas dudas, ya que tardaron en formar la palabra correcta pero lo lograron con la ayuda de la instructora. En cuanto a la quinta actividad, donde eligieron la letra que iniciaba cada palabra no tuvieron problemas, solo si tenían duda del nombre de un dibujo preguntaban. Y en los textos de *“La rana que fue a buscar la lluvia”* y *“El valor del agua”* los alumnos mostraron una mejor comprensión comentando muchos aspectos importantes de la lectura.

NO. SESIÓN: 44

TÍTULO DE LA SESIÓN: Identificando letras y sílabas.

OBJETIVOS: Desarrollo de los procesos perceptivos con la identificación de fonemas y grafemas. Lograr la conexión entre la forma fonológica de la palabra y su significado. Ejercitar la articulación, fluidez y velocidad de las palabras. Asociar la sílaba o palabra con el dibujo correspondiente.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Leyeron un nuevo trabalenguas. Los alumnos presentaron las habilidades de repetir y memorizar.

Actividad no. 2. Escribieron las sílabas ba, be, bi, bo o bu según el nombre de cada dibujo. Por ejemplo: en una imagen “caballo” se debió escribir “ba” porque se utilizó esa sílaba en el nombre del dibujo, con “abeja” se escribió la “be”, con “bufanda” se escribió la “bu”, así sucesivamente. Lograron desarrollar habilidades como memoria, percepción y clasificación.

Actividad no. 3. Encerraron la sílaba que se repetía en las palabras de cada renglón, por ejemplo: gato, sogá, gallina, regalo y tortuga, fueron las palabras del primer renglón y la sílaba que se repetía era la “ga”. Los estudiantes presentaron las habilidades de observar, comparar y diferenciar.

Actividad no. 4. Señalaron las imágenes que empezaban con las sílabas da, de, di, do y du. Los educandos presentaron las habilidades de observar, identificar, clasificar.

Actividad no. 5. Encerraron la palabra que correspondía al dibujo. Las habilidades de la actividad fueron observar y reconocer.

Actividad no. 6. Completaron el dibujo de la derecha para que fuera igual al modelo (un oso). Los alumnos desarrollaron las habilidades de percepción y comparación.

Actividad no. 7. Descubrieron el segmento oral diferente de cada palabra o frase, por ejemplo: dame el balón-dame el jarrón, rima-mira, casa-cama, acabar-asomar, etc. Las habilidades desarrolladas fueron percibir, identificar y comparar.

Actividad no. 8. Eligieron las letras o sílabas iguales de dos palabras, por ejemplo: farol-dedal, suerte-suéter, dos-voz, libreta-cubeta, etc. Las habilidades desarrolladas por los alumnos fueron percibir, identificar y comparar.

MATERIALES: Actividades impresas, lápiz y colores.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En esta sesión trabajaron mucho con las sílabas, distinguieron la sílaba solicitada en las palabras o en los nombres de los dibujos e indicaron las diferencias y similitudes de dos palabras considerando las letras y sílabas, esto fue en las actividades dos, tres, cuatro, cinco, siete y ocho, solo cuando tenían dudas los alumnos le preguntaban a la instructora y a veces ellos se autocorregían. En cuanto al trabalenguas las leyeron por última ocasión, ya que fueron fundamentales para que leyeran con mayor velocidad, pues articularon mejor las palabras. Por último, en la actividad de completar el dibujo, lo hicieron bien ya que observaron todos los detalles con atención y lograron hacerlo.

NO. SESIÓN: 45

TÍTULO DE LA SESIÓN: Leyendo con entonación y comprendiendo.

OBJETIVOS: Desarrollo de los procesos perceptivos con la identificación de fonemas y grafemas. Fortalecer el reconocimiento del grafema y fonema que se señala dentro de una palabra. Desarrollar la capacidad para pausar y entonar correctamente utilizando los signos de puntuación necesarios para una buena comprensión lectora.

ACTIVIDADES:

Actividad no. 1. Realizaron una frase de cada palabra. Las palabras fueron: estudiar, manzanas, conoció, agua, escribe, carro, teléfono, fantasma, vestido y gelatina. Los alumnos presentaron las habilidades de analizar, asociar y describir.

Actividad no. 2. Invertieron sílabas y letras de las palabras, por ejemplo, de la palabra “loma” cambiaron las sílabas quedando como “malo”, las palabras fueron, loma, se, sope, le, cosa, toro, rima, mora, los y tapa. Los alumnos presentaron las habilidades de percibir, ordenar e invertir.

Actividad no. 3. Compararon las sílabas o fonemas de dos palabras y eligieron las letras o sílabas que se parecían, las palabras fueron: foca-fino, gelatina-genio, cariño-carta, rima-suma, gol-sol, ver-ser, detrás-letras, dos-los, avión-canción, hipopótamo-harina, lentes-dientes y participación-colaboración. Los alumnos presentaron las habilidades de identificar, diferenciar y comparar.

Actividad no. 4. Repitieron frases que la instructora pronunciaba previamente, intentando imitar también el tono, esta actividad favoreció la elocución oral. Los alumnos presentaron las habilidades de atención selectiva, memoria, repetición e interpretación.

Actividad no. 5. Los alumnos tuvieron que entonar diferentes frases interrogativas y exclamativas. Lograron desarrollar las habilidades de reconocer, relacionar e interpretar..

Actividad no. 6. La instructora leyó en voz alta “*Tomás aprende a leer*”, en ciertos párrafos de la lectura les preguntaba aspectos importantes del cuento. Los alumnos desarrollaron las habilidades de concentración, analizar, asociar y argumentar.

MATERIALES: Las actividades impresas, lápiz y goma.

DURACIÓN: Una hora y media.

EVALUACIÓN: En la primera actividad, se les dificultó un poco componer frases a partir de una palabra, ya que pensaban mucho pero no estaban seguros, cuando tenían la idea no la redactaban bien, la instructora tuvo que ayudarlos, además de corregir faltas de ortografía. En las actividades de invertir sílabas o letras de las palabras y la de comparar las sílabas o fonemas las resolvieron adecuadamente, tuvieron algunos errores pero corrigieron, además entendían su error. Las dos últimas actividades consistían en la entonación considerando los signos de puntuación, todavía se les dificultaba entonar aunque sabían la importancia, necesitaban más práctica. En la última actividad, mientras la instructora iba leyendo el

cuento también iba preguntando párrafo por párrafo para que los alumnos estuvieran atentos, sus participaciones fueron acertadas.

Anexo 5. Velocidad lectora.

Diversos especialistas de la Secretaría de Educación Pública han determinado unos estándares que establecen el número de palabras leídas por minuto, según el grado escolar de los alumnos (Coordinación Sectorial de Educación Primaria, 2012):

Nivel	Grado	Palabras leídas por minuto
Primaria	1º	35 a 59
	2º	60 a 84
	3º	85 a 99
	4º	100 a 114
	5º	115 a 124
	6º	125 a 134
Secundaria	1º	135 a 144
	2º	145 a 154
	3º	155 a 160