



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 092 D.F. AJUSCO

**“ACTIVIDAD ERÓTICO SEXUAL RELACIONADA CON EL
AUTOESTIMA Y LA SEXUALIDAD DEL ADOLESCENTE DE 14 Y 15
AÑOS DE EDAD”**

T E S I S

**PARA OBTENER EL GRADO EN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

PRESENTAN

CORREA PERALTA CAROLINA

ROMERO PÁEZ NANCY

DIRECTORA DE TESIS: IRMA VALDÉS FERREIRA

MÉXICO D,F.

DICIEMBRE, 2013

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
--------------------------	----------

1. CAPÍTULO 1: EL ADOLESCENTE Y SU AUTOESTIMA

Presentación.....	8
1.1. Características de la Pubertad y Adolescencia.....	9
1.1.1. Conceptualización sobre la Adolescencia.....	10
1.1.2. Factores Biopsicosociales de la Educación.....	13
1.2. Diversos conceptos de autoestima.....	19
1.2.1. Tipos de Autoestima.....	26
1.2.2. Dimensiones de la Autoestima.....	28

2. CAPÍTULO 2: LA SEXUALIDAD DESDE LA CONCEPCIÓN DEL ADOLESCENTE

Presentación.....	30
2.1. Conceptualizaciones de la Adolescencia.....	31
2.2. Definiciones de Sexualidad.....	33
2.3. La Educación Sexual del Adolescente.....	36
2.3.1. Relación de Amistad.....	39
2.4 Erotismo en la Adolescencia.....	41

3. CAPÍTULO 3: LA SEXUALIDAD Y AUTOESTIMA DESDE LA CONCEPCIÓN DEL ADOLESCENTE

Presentación.....	47
3.1. Metodología.....	48
3.1.1. Tipo de Investigación.....	49
3.1.2. Sujeto de la Muestra Piloto.....	49
3.1.3. Escenario del Pilotaje.....	49
3.1.4. Instrumentos y Jueceo.....	49
3.1.5. Estudio del Pilotaje.....	50
3.1.6. Procedimiento de la Validez y confiabilidad.....	52

3.1.7. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos.....	53
3.2. Elección de la Muestra de Investigación.....	57
3.3. Descripción de los Instrumentos de Investigación.....	57
3.4. Recorrido en la Escuela Secundaria Número 107.....	58
3.5. Observación y Análisis de la Muestra de Estudio.....	59
3.6. Análisis del instrumento de Sexualidad y Autoestima.....	60
3.6.1. Instrumento de Sexualidad.....	61
3.6.2. Instrumento Autoestima.....	76
CONCLUSIONES.....	82
BIBLIOGRAFÍA.....	88

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Definición de Adolescencia.....	12
Cuadro 2 Cambios Físicos de la Adolescencia.....	14
Cuadro 3 Cambios Físicos del Adolescente.....	15
Cuadro 4 Definición de Autoestima.....	20
Cuadro 5 Niveles de la Pirámide de Maslow.....	23
Cuadro 6 Concepciones de la Pirámide de Autoestima.....	25
Cuadro 7 Dimensiones de la Autoestima.....	28
Cuadro 8 Etapas de Desarrollo.....	32
Cuadro 9 Definiciones de Sexualidad.....	34
Cuadro 10 Definiciones de Educación Sexual.....	37
Cuadro 11 Aspectos Básicos del Cuidado del Cuerpo.....	38
Cuadro 12 Sexualidad.....	43
Cuadro 13 El beso.....	44

Cuadro 14 Rango de Autoestima.....	77
Cuadro 15 Pensamiento del Adolescente.....	78
Cuadro 16 Relaciones de Socialización del Adolescente.....	79

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Edad promedio del inicio de los cambios físicos.....	10
Figura 2 Pirámide de Maslow.....	21
Figura 3 Pirámide de Autoestima.....	24
Figura 4 Proceso de la Adolescencia.....	33
Figura 5 Interacción de la Educación Sexual.....	39
Figura 6 Proceso de Identidad e Inserción Social.....	41

INTRODUCCIÓN

Como psicóloga y pedagoga en el ámbito educativo, nos concierne adentrarnos al tema del impacto que tiene el autoestima en la toma de decisiones para empezar una relación erótico sexual afectiva; porque para su mayoría es sabido que en el adolescente se plantean trazos psicológicos, sus aversiones, su manera de situarse ante todo y los elementos psíquicos se “mueven” y reafirman su posición trayendo consigo la consolidación o dispersión de la identidad.

Esto como investigadoras en ambos campos nos ayuda a comprender la información que tiene el adolescente en conceptos como son: autoestima, sexualidad, qué comprenden por el término erótico sexual afectivo y como maneja de manera práctica esos conocimientos en su vida cotidiana, también es trascendental para la investigación dentro del trabajo a realizar hacer sugerencias psicopedagógicas que beneficien en el ámbito escolar y cómo fortalecer esa parte psíquica, mientras en la parte pedagógica es apoyar al adolescente en el proceso de adaptación en su entorno social, así como apoyarlo en la toma de decisiones en referente a la actividad erótico sexual afectiva, desde los aspectos físicos hasta las relaciones interpersonales.

Se han hecho estudios sobre adolescencia, autoestima y sexualidad, anteriormente los adolescentes no disponían de información, en lo que se refiere a su vida sexual, sin embargo actualmente los adolescentes son más libres, espontáneos y disponen de una mayor información sexual que las generación que les antecedieron.

Con estos cambios biopsicosociales que se dan en los adolescentes nos enfrentamos a que al hablar sobre el inicio de una vida erótico sexual, es no solo saber sus conceptos sobre el tema de sexualidad en general, sino es conocer su entorno; por qué hablar de adolescentes es hablar de un grupo de amigos en el que se identifica.

También, es importante adentrarnos al tema del impacto que tienen la autoestima en la toma de decisiones para empezar una relación erótico sexual afectiva; cómo es sabido que en el adolescente se plantean trazos psicológicos, su antipatía, su manera de situarse ente todo y los elementos psíquicos se mueven y reafirman sus posición trayendo consigo la consolidación o dispersión de la identidad. Por lo tanto, los procesos biopsicosociales de los adolescentes,

desde una concepción integral, se manifiestan como personas psicoemocionales en las diferentes esferas en las que se desenvuelven, hasta llegar a la búsqueda de su identidad; como un proceso continuo del cual el adolescente, no puede desprenderse para interactuar en sus relaciones humanas.

De esta manera la psicología y pedagogía se relacionan debido, que no solo se involucra al adolescente en el contexto escolar sino también en lo social, familiar y sobre todo con sus compañeros. Por parte de la pedagogía esta relación se lleva a cabo debido, que los primeros años de vida los modelos a observar y a imitar del ser humano son los padres, el niño aprende a copiar la conducta de su progenitor del mismo sexo porque su imitación más adelante es recompensada con su estructura personal. Además, los padres tratan a los niños y a las niñas de forma distinta desde el momento de su nacimiento y esta relación repercute en la identidad como en el rol de género donde se involucra el ambiente escolar en su proceso de desarrollo.

Es por ello que la presente tesis tiene por objetivo observar para así sugerir a los adolescentes información sobre la adolescencia, su autoestima y la sexualidad, así como los posibles factores que provocan las decisiones para continuar con una libertad de sentimiento y decisiones sobre su sexualidad.

Esta tesis está dividida en cuatro partes: la primera parte; ofrece una introducción a la adolescencia y su autoestima, a través de un conjunto de conceptos, de la adolescencia; se retoma la información necesaria de lo que implica la etapa de la pubertad a fin de hacer una distinción de ésta con la adolescencia, pues en la cotidianidad ambos procesos tienden a confundirse, así como los diferentes tipos de autoestima que hay. La segunda parte, se habla sobre la sexualidad, sus definiciones, como la relación que existe entre el adolescente y el acercamiento que hay de la sexualidad en el ambiente escolar. La tercera parte, aborda el análisis, la interrelación y el conocimiento que tiene el adolescente sobre la sexualidad y cómo se siente frente a ella. La cuarta parte se trata de las conclusiones que se tuvieron al hacer una investigación de los adolescentes de secundaria y su conocimiento sobre sexualidad, así como algunas sugerencias que se proporcionan conforme a los resultados obtenidos de este análisis.

De esta forma el presente trabajo, toca partes sobre la adolescencia y la sexualidad desde un erotismo que va despertándose lentamente en cada uno de los adolescentes en su desarrollo, de una forma objetiva que toma en cuenta sus opiniones y da un sustento con diversos autores.

CAPÍTULO

1

**EL ADOLESCENTE
Y SU AUTOESTIMA**

Presentación

Desde la visión pedagógica, los adolescentes efectúan desplazamientos que los ponen en contacto con ambientes diferentes al suyo, conocen nuevas formas de vida y nuevos modos de ser; tienen varios profesores, estudian distintas materias, se introducen en múltiples contenidos del saber humano, y se ven bruscamente obligados a tomar parte en diversas tareas de la vida social y escolar, sintiéndose más autónomos en una gama de papeles sociales y reconociéndose con derecho a ejecutar un conjunto de funciones socialmente más valoradas.

En algunas culturas indígenas tradicionales tanto de México como de otros países, se le incita al adolescente a abandonar el poblado por un periodo de tiempo determinado con el objeto de sobrevivir por sí mismo, cazar algún animal simbólico o buscar una visión inspiradora. Además, la sociedad debe proveer unos ritos de paso definidos que son, ciertas tareas y rituales que ayuden a distinguir al adulto del niño. Tanto los chicos como las chicas deberán pasar por una serie de pruebas de resistencia, de ceremonias simbólicas o de eventos educativos. De una forma o de otra, la diferencia entre ese periodo de falta de poder, de irresponsabilidad de la infancia y ese otro de responsabilidad propio del adulto se establece de forma clara. Sin estos límites, entra en una confusión de roles, lo que significa que los adolescentes no sabrán cuál es su lugar en la sociedad y en el mundo. Desde la parte pedagógica los cambios se van dando en un contexto escolar, esta información buscándola en la orientación pedagógica por medio de los libros de texto.

Por ello, la adolescencia es el principio en el que los adolescentes empiezan a tomar decisiones propias, y a medida que va pasando el tiempo, estas decisiones, tendrán una consecuencia. Es el principio de una madurez sexual, donde el individuo crece aceleradamente y se dan los cambios físicos de esta etapa. En este proceso, se destaca la crisis de la adolescencia, que sintetiza las etapas anteriores y que se convierte en un momento de giro y replanteamiento de la propia personalidad, representando potencialidad para cimentar el futuro, este comienza con la pubertad. Desde el punto de vista psicológico, se enfoca al estudio del desarrollo del pensamiento del adolescente, ante los cambios hormonales que se presenta en dicha etapa de desarrollo.

1.1 Características de la Pubertad y Adolescencia

Los cambios que presenta el adolescente son relevantes, los cuales comienzan con la Pubertad, Pere Font (2005), menciona que la pubertad y la adolescencia configuran una situación de paso entre la infancia y la madurez, y que los problemas a los que se ha de enfrentar son el resultado de un proceso transicional en que intervienen factores tanto de tipo biológico como psicosocial, es por ello que la pubertad es un proceso de desarrollo hormonal, de crecimiento físico y de maduración biológica; esta se presenta con cambios físicos de los órganos sexuales, y cambios corporales que se presentan en el niño y en la niña; entran en la angustia de preguntarse sobre su aspecto físico, los invade el sentimiento de desintegración, los desorienta el sentimiento de inseguridad y los sentimientos de inferioridad (Fernández, E. 1991). Desde la pedagogía estas preguntas se van contestando en el ámbito escolar y familiar.

Pere Font (2005) menciona que la palabra pubertad se deriva de la voz latina *pubes*, que significa “pelo”, o bien según otros de la voz *pubertas*, que significaría “edad de la virilidad”; por lo tanto en la concepción del psicoanálisis, centrada en el desarrollo del adolescente psicosexual del individuo y que toma como partida el brote de las pulsiones que se producen en esta etapa de la pubertad, el despertar de la sexualidad obliga al adolescente a realizar un proceso de desvinculación que le ha de permitir en un futuro, establecer relaciones sexuales y emocionales fuera del núcleo familiar para así integrarse a nuevos círculos sociales.

Los cambios a los que se enfrenta el adolescente en la pubertad, se muestran en los siguientes esquemas, los cuales muestran el cambio en el desarrollo físico de un niño y de una niña, en la siguiente figura (1).

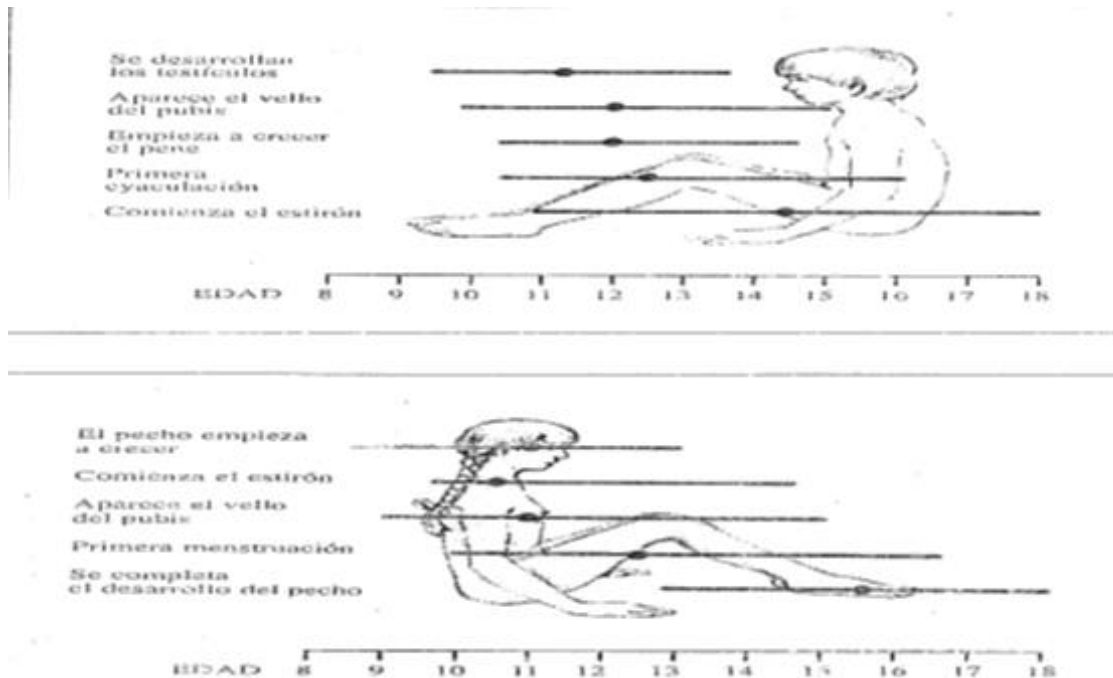


Figura1: Edad promedio de los cambios físicos en la pubertad

Tomado de: Font, P. Pedagogía de la sexualidad, Editorial. Grao, Barcelona 2005 Pp.26

Todos estos cambios y sus implicaciones en lo psicológico y afectivo caracterizan esta etapa de la pubertad y lo llevan a la adolescencia, que se considera una etapa agitada y de importancia para la formación del adulto; mientras que en lo pedagógico el adolescente, deja a un lado el aprendizaje, para enfocarse en el aspecto socio-afectivo.

1.1.1 Conceptualizaciones sobre la Adolescencia

A lo largo de la historia varios autores han escrito sobre adolescencia, ya que el entorno familiar, escolar, social, cultural e histórico influye decisivamente en los comportamientos y creencias de los adolescentes así como en los de los adultos con los que comparten sus vidas. También, se tiene que tener en cuenta los factores individuales: rasgos característicos de la personalidad, el contexto original en el cual se sitúa el individuo; es decir, su historia personal. Así esta maduración precoz favorece las relaciones con sus compañeros.

El adolescente deja atrás su etapa de infancia, asumiendo su propio proceso de independización y traza los caminos de su futuro, a través del descubrimiento de nuevos intereses, diferentes identificaciones, desarrollo de nuevas actitudes, capacidades, nuevos gustos y nuevas metas. Es por que se encuentra inmerso en el rápido cambio de la sociedad y

debido a su propia inmadurez reacciona de muy distintas maneras. El inicio de la adolescencia se representa a nivel psicológico como un tránsito de un estado de ánimo en reposo, hacia una situación tumultuosa sobre todo a lo que se refiere: a los impulsos interiores, los deseos, las aspiraciones, los estados de ánimo y de humor.

Se retomaron algunos de los términos de adolescencia que servirán para la comprensión de este tema; siendo la adolescencia una etapa que se inicia en su conjunto entre los 11 y 18 años, (Fernández E.1991). Es así como se presenta el siguiente cuadro (1) donde se retoman algunos autores y sus definiciones.

AUTORES	DEFINICIONES
Real Academia Española (1982:82)	“La adolescencia es la edad de transición que sucede en la niñez y transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo”
Diccionario de la sexualidad (1988:29)	“Adolescencia: es una etapa del desarrollo comprendida entre los 15 y 19 años en las mujeres y entre los 16 y los 20 en los varones, se caracteriza por la ausencia de la habilidad general de la pubertad y por la maduración de los caracteres sexuales primarios, los cuales conducen a una conciencia más clara del objeto del placer”
Anne-Marie (1980; 16 y 17)	La palabra adolescente está tomada del latín adulescens, participio presente del verbo adolecerém crecer... la adolescencia se considera como un proceso, como el paso de un estadio a otro. En el vocabulario latino la palabra adolescente hace referencia a varios verbos. Así tenemos adulescentior, ari: comportarse como joven; adulescenturio, ire: tener el carácter de un joven
Aberasturi A. Knobel (1988)	“Una etapa de la vida en el desarrollo del ser humano en el cual existen cambios físicos, psicológicos y sociales y es en este momento donde existe una construcción de la identidad“
Para Kaplan (1984)	“La adolescencia no es ni una repetición del pasado ni una mera estación intermedia entre la infancia y la edad adulta. Es un espacio pleno de potencialidad”
Brooks,(1985)	“La palabra adolescencia (Del latín Adoleceré, crecer hacia la madurez) refiriéndose al periodo de crecimiento que se extiende aproximadamente de los doce o trece hasta los veinte. Termina realmente con la virilidad del hombre y la madurez de la mujer. Durante este tiempo las funciones de reproducción maduran. No se debe suponer, sin embargo, que la adolescencia se caracteriza únicamente por ese hecho. Varias modificaciones, físicas, mentales, morales se realzan en la misma época, y su relación y coordinación es importante para una comprensión exacta de esa hora de la vida”

Cuadro 1: Definiciones de Adolescencia

Como menciona Fernández E (1991), la relación entre Pubertad y adolescencia es mínima; ya que la Pubertad es caracterizada por las alteraciones fisiológicas del individuo, sobre todo las derivadas de la intensificación de la secreción hormonal, mientras que la Adolescencia se caracteriza por las modificaciones psíquicas y afectivo-sexuales emanadas de los primeros cambios hormonales, que son fenómenos específicos del desarrollo normal del ser humano. Su interrelación es recíproca y su estudio debe abarcar los aspectos físicos de la pubertad, los psicosociales y emocionales de la adolescencia. Ya que a nivel socio psicológico la adolescencia se presenta como un corte o una ruptura con el patrimonio de la infancia y como una pausa antes de llegar a ser adulto. Mientras que en la pedagogía este cambio, representa el conocer los procesos del cuerpo, de forma enseñanza-aprendizaje.

1.1.2 Factores Biopsicosociales de la Adolescencia

Erikson citado en Font (2005), dice que cuando un adolescente pasa por una confusión de roles, está sufriendo una crisis de identidad. De hecho, una pregunta muy común de los adolescentes en nuestra sociedad es “¿Quién soy?”. Algunos adolescentes se permiten a sí mismos la “fusión” con un grupo, especialmente aquel que le pueda dar ciertos rasgos de identidad: sectas religiosas, organizaciones militaristas, grupos amenazadores; en definitiva, grupos que se han separado de las corrientes dolorosas de la sociedad. Pueden embarcarse en actividades destructivas como la ingesta de drogas, alcohol o incluso adentrarse seriamente en sus propias fantasías psicóticas. Después de todo, ser “malo” o ser “nadie” es mejor que no saber quién soy.

a) Aspectos biológicos

El tema de la sexualidad en primera parte tiene que ver con un conjunto de características anatómicas y fisiológicas, que más adelante acaban diferenciando a hombres y mujeres, durante el crecimiento y su desarrollo, ello en el futuro les permitirá llevar a cabo su propia reproducción. Estos cambios se diferencian entre chicos y chicas de la siguiente manera:

Los cambios más importantes que se notarán durante estos años son los siguientes. La pubertad comienza cuando la glándula pituitaria ubicada por debajo del cerebro empieza a producir ciertas hormonas; tales hormonas son los estrógeno (en el caso de las chicas) y de testosterona (en el caso de los chicos). Generalmente, la pubertad comienza en las chicas

entre los 11 y termina en los 18 años, y en los chicos empieza a los 12 y se considera que termina con la madurez de los órganos reproductores.

Los cambios físicos de la pubertad en las chicas, durante estos años cambiarán de tener cuerpo de niña a tener cuerpo de mujer. Cómo y cuándo tendrán lugar estos cambios físicos depende de cada niña. Es una etapa de transición y forma parte de los muchos cambios de la adolescencia. Algunos cambios que indican el inicio de la pubertad en ambos sexos, los cuales se muestran en los siguientes cuadros, empezando así con el de las adolescentes cuadro (2).

CAMBIOS FISICOS	DESCRIPCION
Cambios en la piel	En general la piel se hace más grasa, y es posible que sude más que antes. Esto se debe a que están creciendo las glándulas. La higiene personal durante la adolescencia es muy importante para controlar malos olores corporales. Es muy probable que salgan granos en la cara y sobre todo, en la parte superior de la espalda. La presencia de este tipo de acné juvenil se debe a desequilibrios hormonales, y forma parte de la pubertad.
Aparición del vello corporal	Saldrá vello en el pubis, en las piernas y en las axilas.
Cambios en la forma del cuerpo	Las caderas se anchan y la cintura se acentúa. La grasa empieza a acumularse en el estómago, las piernas y las nalgas. Esto provoca que tenga las curvas de una mujer.
El pecho	La pubertad empieza cuando los pechos empiezan a crecer. Primero notará un bulto a veces algo doloroso por debajo del pezón que empieza a crecer. Al principio es normal que un pecho crezca a un paso distinto al otro. Cuando han crecido a su tamaño final, lo más probable es que sean más o menos iguales.
Cambios en distintas partes del cuerpo	Durante la fase de la pubertad, todas las partes del cuerpo crecen, pero es posible que algunas más rápido que otras.
La menstruación	La madurez sexual empieza cuando los ovarios empiezan a producir huevos, u óvulos. La menstruación suele empezar entre los 9 - 16 años de edad. Antes del primer periodo, la mayoría de las niñas empiezan a tener mayor cantidad de flujo vaginal transparente.

Cuadro 2, de : Hilu, Virginia. Participación de la escuela en la educación sexual. Ed. Pax-México 1985. Pp. 50 -55

Los adolescentes suelen pasar la pubertad entre los 10 y 16 años. Va acompañado por un crecimiento muy notable durante uno o dos años. Los cambios físicos de la pubertad en los adolescentes que se retomó de Hilu, Virginia (1985) (ver cuadro 3).

CAMBIOS FISICOS	DESCRIPCION
Vello:	Durante los años de la pubertad crecerá vello en las axilas, piernas, cara, arriba del pene e incluso en el trasero. Es posible también durante la última fase de pubertad que aparezcan pelos en el pecho, aunque no todos los hombres tienen vello en esta zona. En la cara, aparecen primero pelos finos en la zona del bigote haciendo una sombra.
La piel:	Tendrá la piel más grasa y sudará más que antes. Durante la pubertad es probable que salgan granos en la cara y/o espalda. La mayoría de adolescentes padecen acné en algún momento de la pubertad.
Voz:	La mayoría de chicos empiezan a notar cambios en la voz alrededor de los 14 años. Durante unos meses o años - tendrán un tono extraño hasta que se termine de cambiar y tendrá la voz gruesa.
La forma del cuerpo	Durante los años de la pubertad, crece más rápido y sus hombros se ancharán. Ganará peso. Algunos niños experimentan una hinchazón debajo del pezón. Esto es muy frecuente y no debe preocuparte. No quiere decir que tus pechos vayan a crecer y poco a poco irá desapareciendo la hinchazón. Durante la pubertad los músculos crecerán y se endurecerán.
Tamaño del cuerpo:	Es una época de fuerte crecimiento, y a veces se sentirá torpe y tendrá la sensación que los brazos sean demasiado largos, las manos y pies muy grandes.
Pene:	El pene y los testículos crecen y tendrá erecciones más a menudo debido a un aumento de las hormonas sexuales. Aunque esto le pueda desconcertar, sobre todo cuando tiene una erección de repente. Durante la pubertad el cuerpo empieza a producir espermatozoides y muchos chicos empiezan a experimentar los llamados sueños mojados provocados por una eyaculación involuntaria durante el estado del sueño.

Cuadro 3, Tomado de: Hilu, Virginia. Participación de la escuela en la educación sexual. Ed. Pax-México. 1985. Pág. 50-55

Los cambios físicos sufridos en la adolescencia, unidos a un interés creciente por saber de sexo y, en consecuencia, por la adquisición de conocimientos e información (muchas veces errónea) sobre sexualidad, hacen que se vaya formando una nueva identidad. En este período se sale del seno familiar para ir entrando y compartiendo el mundo de los iguales, con lo que supone, el choque de las creencias transmitidas en la familia sobre sexo y sexualidad con las que otros adolescentes y los medios de comunicación (incluyendo Internet) le aportan. Así, se plantea la disonancia entre qué valores asumir como propios, cuáles va a rechazar y cuáles conservar de los que ha recibido de sus padres. Todo ello, se manifiesta a través de lo cambiante de su humor, de su irascibilidad y de ciertas reacciones irracionales, que son la expresión del conflicto interior que está viviendo. La importancia radica en hablar acerca de cada una de las partes del cuerpo, su funcionamiento y estructura, para que él o la adolescente tenga conocimiento de su cuerpo y la del sexo opuesto (González, L. 2005).

b) Aspectos psicológicos

Por estar en un período de cambios y desarrollo, hay algunos aspectos importantes en lo psicológico. Principalmente se refieren a la forma en que se debe enfrentar la experiencia de comenzar a relacionarse sentimentalmente con alguien o de estar ya relacionándose. Esos mismos cambios que experimenta lo hacen más sensible, su emotividad se agudiza al máximo, sus emociones son más intensas y eso es causa de que su carácter también muchas veces se vea alterado.

Consideran los cambios puberales por los cuales el adolescente atraviesa, en esta se impone su sexualidad genital, es decir, que ante la pérdida de su identidad sexual infantil, dará inicio a un reconocimiento de sus transformaciones físicas sexuales, se presenta el duelo por el sexo perdido que va desde la pérdida del rol infantil al de adulto, lo que le provoca una crisis ante tal pérdida y no sepa reconocer su nueva identidad (González, L. 2005)

Durante esta etapa el pensamiento va más enfocado a la identidad sexual, que se da a través de la interacción social en forma de grupos.

1. El pensamiento de un adolescente se diferencia del pensamiento de un niño por el deseo de encontrar un sentido a todos los aspectos de su experiencia concreta con el mundo (contacto con nuevas amistades o instituciones).
2. Las preguntas acerca de sí mismo se vuelven mucho más profundas y se relacionan con aspectos mucho más afectivos: amor, amistad, sociedad, justicia, religión, moral.
3. La mayoría de los adolescentes no construyen una ideología propia sino que adquieren las creencias e ideologías ya existentes en su entorno social.
4. Es un hecho que durante esta etapa los adolescentes abordan de manera muy profunda el dilema de la vida y de la muerte.

Dentro de este aspecto entra precisamente el análisis ante esta pérdida, considerando que pueda crear la confusión del adolescente, involucra al factor de la identidad sexual, donde éste al interactuar con su medio va creando una imagen de sí mismo; por tal motivo, le crea confusiones ante lo que es y lo que quisiera ser como ser social e individuo, por lo que surge cierta confusión ante la búsqueda de una sexualidad definida.

De igual manera, se considera que a pesar de que esta etapa se presenta como crítica, se trata de un periodo donde el adolescente es espontáneo, creativo y lleno de ilusiones y deseos de cambiar aquello que le desagrada; en suma, es la época de la vida en que se comparte todo lo que se posee sin mezquindad alguna.

c) *Aspecto educacional y social*

Se aborda el objeto de estudio retomando algunos conceptos teóricos prácticos del psicoanálisis sobre el adolescente y sus diferentes momentos (crisis). Del psicoanálisis se recuperan señalamientos para ver a la adolescencia como un movimiento de crecimiento en búsqueda de una conformación de la identidad personal y social. En esa búsqueda puede haber crisis, que pueden ser apreciadas tanto por los que comparten la cotidianidad con un adolescente como por los participantes del proceso enseñanza-aprendizaje, sobre todo a través de los obstáculos que los alumnos presentan para asimilar los conocimientos, así como para atreverse a pensar en forma autónoma. Para acompañar la crisis del adolescente “el problema” se deberá convertir en motivo de investigación para fomentar, desde las

instituciones educativas, la apertura de los alumnos a un mundo que en ocasiones vive como ajeno y amenazante.

Hay una interacción constante entre los aspectos que está experimentando, los cambios físicos, los cambios familiares y los cambios sociales. El adolescente ante la sociedad va a sentir y a experimentar nuevos conceptos, nuevas actitudes y nuevos afectos. Ante todo hay una mezcla constante de sentimientos positivos y negativos. Sin embargo, el adolescente no nada más está sufriendo, también pasa por un periodo de descubrimiento y de gran orgullo respecto a sus nuevas capacidades; por ejemplo, ante el cuerpo, ante el nuevo tamaño, la nueva fuerza, las nuevas capacidades que ha adquirido. El adolescente va a pasar por periodos de orgullo, de presunción, durante los cuales se observa con mucha frecuencia ante el espejo, descubriendo y redescubriendo sus nuevas dimensiones, sus nuevas formas, incluyendo su mundo interno y externo, rescatando sus capacidades como sus límites, vinculando sus afectos a su pensamiento, formando gran parte de su autoestima.

Socialmente la adolescencia es una etapa que se ha estereotipado, y considerado como el lapso en que los jóvenes se muestran rebeldes ante los adultos y las reglas, y se ha tomado poca importancia a los cambios físicos. De igual manera, los cambios psicoemocionales que durante la adolescencia se presentan han sido poco considerados. Sin embargo, son los de mayor relevancia en las relaciones afectivas que ellos entablan con el mundo que en esta transición se les presenta.

Para concluir este apartado, se considera importante aclarar que la pubertad es un proceso físico- biológico y universal que inevitablemente ha de ocurrir, y este proceso marca el inicio de un período más largo, “la adolescencia”, que va permeada por una serie de aspectos físicos, culturales, demográficos, económicos, psicológicos y otros. Con lo anterior, se puede considerar que sólo existe una pubertad en todo el mundo y en todos los tiempos, sin embargo, se ha de encontrar una adolescencia por cada sujeto existente dada la diversidad de sentimientos con que los sujetos son capaces de implicarse.

1.2 Diversos Conceptos de Autoestima

Cada individuo y grupo configuran su identidad de manera compleja en el marco de las propias condiciones sociales, económicas e históricas, y de los significados que definen su cultura local en el marco global. Otro referente para definir a los jóvenes ha sido el escolar. En ese contexto (sobre todo en la secundaria) se les “naturaliza” en la posición de alumnos y desde ahí en gran parte se construye una identidad.

No existe un concepto único sobre Autoestima, más bien, hay diferentes formas de entender lo que significa, “auto”= por sí mismo o lo propio y “estima”= consideración de aprecio. “todas nuestras acciones están encaminadas a sentirnos bien con nosotros mismos”(Bonet, J 1997). Desde el punto de vista psicológico la autoestima es una importante variable psicológica, por lo cual, ha sido definida por diversos autores que se mencionaran en el siguiente cuadro (4):

AUTORES	DEFINICIONES
Wilber (1995),	Señala que la autoestima está vinculada con las características propias del individuo, el cual hace una valoración de sus atributos y configura una autoestima positiva o negativa, dependiendo de los niveles de consciencia que exprese sobre sí mismo
Rosemberg (1996),	Señala que la autoestima es una apreciación positiva o negativa hacia el sí mismo, que se apoya en una base afectiva y cognitiva, puesto que el individuo siente de una forma determinada a partir de lo que piensa sobre sí mismo
Dunn (1996),	Afirma que la autoestima es la energía que coordina, organiza e integra todos los aprendizajes realizados por el individuo a través de contactos sucesivos, conformando una totalidad que se denomina "sí mismo". El "sí mismo" es el primer subsistema flexible y variante con la necesidad del momento y las realidades contextuales.
McKay y Fanning (1999),	La autoestima se refiere al concepto que se tiene la propia valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre sí mismo ha recabado el individuo durante su vida. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias así reunidos, se conjuntan en un sentimiento positivo hacia sí mismo o, por el contrario, en un incómodo sentimiento de no ser lo que se espera
Coopersmith (1996),	La autoestima es la evaluación que el individuo hace y habitualmente mantiene con respecto a su mismo. Esta autoestima se expresa a través de una actitud de aprobación o desaprobación que refleja el grado en el cual el individuo cree en sí mismo, La autoestima implica un juicio personal de la dignidad que es expresado en las actitudes que el individuo tiene hacia si mismo
Miranda, Christian (2005)	La autoestima es una competencia específica de carácter socio-afectivo que constituye una de las bases mediante las cuales el sujeto realiza o modifica sus acciones. Se expresa en el individuo a través de un proceso psicológico complejo que involucra a la percepción, la imagen, la estima y el autoconcepto que éste tiene de sí mismo. En este proceso, la toma de conciencia de la valía personal se va construyendo y reconstruyendo durante toda la vida

Cuadro 4: Definiciones de autoestima

Es así como los anteriores autores definen a la autoestima como una percepción general que el adolescente tiene de sí mismo, constituida por pensamientos, sentimientos y valoraciones en la cual se aprueba o desaprueba el concepto valorativo de cada adolescente.

Es por todo lo anterior que se desglosa en una pirámide hecha por Abraham Maslow (2006), en su obra "Una teoría sobre la motivación humana" en 1943 en ella formula una jerarquía de necesidades y defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más elevados. La escala de las necesidades de Maslow se describe como una pirámide que consta de cinco niveles los primeros cuatro niveles pueden ser agrupados como "necesidades de déficit", al nivel superior lo denominó "autorrealización", "motivación del sentimiento", o "necesidad del ser". "La diferencia estriba en que mientras las necesidades de déficit pueden ser satisfechas, las necesidades de ser es una fuerza impelente continua.

Maslow, en la jerarquía de las necesidades humanas, describe la necesidad de aprecio, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta «en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación. Es así como Maslow en la siguiente pirámide nos permite diferenciar los estados por los cuales el individuo pasa, creado para explicar su teoría, que él llamó la jerarquía de necesidades, figura (2):



Figura 2 tomada de: Boeree, G. (2006) Abraham Maslow, Retrieved¹

Con base en la figura anterior describimos en el siguiente cuadro (5) las concepciones de cada escala de la pirámide, con base en lo que explica Maslow:

¹Nota: La pirámide tomada de: Boeree, G. (2006) Abraham Maslow, en el tercer nivel cuenta con un error, es "pertenecía" sin embargo la palabra correcta es "pertenencia"

NIVELES	NECESIDADES	CARACTERISTICAS
El primer nivel	Las "necesidades básicas o necesidades fisiológicas"	De un ser humano, respirar, alimentarse, beber agua, descansar, dormir, evitar el dolor y tener relaciones sexuales
El segundo nivel	"Necesidades de seguridad y protección":	Seguridad, el orden y la estabilidad." Estos dos pasos son importantes para la supervivencia física de la persona. Una vez que los individuos tienen la nutrición básica, vivienda y seguridad, tratan de lograr más
El tercer nivel	"Amor y pertenencia" o "Afilación y afecto"	Son las necesidades psicológicas, relacionada con el desarrollo afectivo del individuo cuando los individuos han tenido cuidado de sí mismos físicamente, ellos están dispuestos a compartir con los demás
El cuarto nivel	"Necesidad de autorrealización",	Ocurre cuando las personas han alcanzado un estado de armonía y comprensión. (La persona en desarrollo a través de la vida, (1983) pág. 44). "Para esta Maslow describe dos tipos de necesidades de estima una alta y otra baja". <ol style="list-style-type: none"> 1. La estima alta concierne a la necesidad del respeto a uno mismo, e incluye sentimientos tales como confianza, competencia, maestría, logros, independencia y libertad 2. La estima baja concierne al respeto de las demás personas: la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, reputación, estatus, dignidad, fama, gloria e incluso dominio
El quinto nivel	La autorrealización o Autoactualización	Son las necesidades mas elevadas, se hallan en la cima de la jerarquía y a través de su satisfacción, se encuentra un sentido a la vida mediante el desarrollo potencial de una actividad, se llega a esta cuando todos los niveles anteriores han sido alcanzados y completados, al menos hasta cierto punto

Cuadro 5: Niveles de la Piramide de Maslow

Los cuatro primeros niveles son conocidos como las necesidades de déficit o las necesidades de los "D". Esto significa que no se tiene suficiente cantidad de una de las necesidades de los 4 anteriores, si no se tiene se tendrá la sensación de conseguirlo. Pero cuando se dan ellas, entonces se siente contento. Estas necesidades por sí solos no son la

motivación. Una vez que una persona ha alcanzado el estado de auto-actualización que se centran en sí mismos y tratar de construir su propia imagen. Que se expresa como confianza en uno mismo o por el cumplimiento de un objetivo o conjunto.

Es por ello, que la autoestima está influenciada por el contexto social en el cual el adolescente se encuentra inmerso. Con el paso del tiempo y las definiciones anteriores se forma una segunda pirámide donde se unen los conceptos básicos que de la autoestima se ha hecho, es así como Shuller, Roger y Elkins (1981) forman la llamada Pirámide de la Autoestima, que muestran las fases por la que la autoestima pasa tomando algunos conceptos de Maslow:



Figura 3 tomada de: Schuller, R. Amor así mismo. Ed V siglos. México, 1981

Con base en la figura anterior describimos en el siguiente cuadro (6) las concepciones de cada escala de la pirámide, con base en lo que explica Suchuller:

TIPOS DE ESTIMA	DEFINICIONES
Autoconcepto:	Es el concepto que tiene de su persona, simplemente es como se conoces a uno mismo(a). Siendo firme y teniendo confianza en ti para que nadie, absolutamente nadie pueda cambiar su manera de pensar sobre uno mismo.
Autoevaluación:	El nombre lo dice todo, es una evaluación que en punto se hace a uno mismo, para conocer en que se está errando y lo más importante es saber reconocer y aceptar los errores, en que se está equivocando para enmendarlos, aprender. Es por todo ello que la autoestima está influenciada por el contexto social en el cual el adolescente se encuentre inmerso.
Autoaceptación:	No es más que aceptarse y amarse tal como son, con sus defectos y virtudes, con las debilidades y las fortalezas. Es valorarse a uno mismos y hacer que las personas los quieran por lo que son y no por la apariencia o por lo material.
Autorespeto:	Si uno no se respeta a uno mismo ¿Quién lo hará? se tiene la respuesta para eso: Nadie. Porque sencillamente nadie los va a tomar en serio si uno no se respeta y no se da a respetar. Existen límites en toda relación, amistosa, amorosa, familiar etc. se piensa que la falta de respeto es el peor destructor de todas las relaciones habidas y por haber. Además el no respetarse a uno mismo es demostración de que no se quiere
Autoestima:	La autoestima, es lo que nos determina a nosotros como personas exitosas o personas fracasadas. Nadie es perfecto claro está, todo forma parte del aprendizaje, del conocimiento de nosotros mismos. Nuestras barreras nos las colocamos única y exclusivamente nosotros mismos; si pensamos que somos inútiles y nada se nos da bien, nada se nos dará bien; pues nos estamos bloqueando nosotros mismos, en cambio, si pensamos que somos unos seres inteligentes, emprendedores, que podemos lograr el éxito, todo el universo conspirara para que las cosas nos salgan como lo deseamos. "solo logramos amar, cuando nos amamos a nosotros mismos".

Cuadro 6: Concepciones de la Pirámide de Autoestima, tomada de Suchuller, R. (1981) Amor así mismo.

Se puede definir a la autoestima como: la capacidad desarrollable de experimentar la existencia, conscientes del potencial y de las necesidades reales; de amarse incondicionalmente y confiar en uno mismo para lograr objetivos, independientemente de las limitaciones que tengan o de las circunstancias externas generadas por los distintos contextos en los que se corresponda interactuar entonces se puede entender de la siguiente forma: como un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia uno mismo, hacia la manera de ser y de comportarse, y hacia los rasgos del cuerpo y del carácter. En general se puede decir que la autoestima es la percepción evaluativa que se tiene de sí mismo.

El concepto de autoestima es muy importante en el campo de la psicopedagogía. Esta disciplina considera a la autoestima como la causa de las actitudes constructivas en los individuos, y no su consecuencia. Esto quiere decir que, si un alumno tiene buena autoestima, entonces podrá alcanzar buenos resultados académicos.

1.2.1 Tipos De Autoestima

Nathaniel Brander (1987) menciona que la autoestima es un concepto gradual. En virtud de ello, las personas pueden presentar en esencia uno de tres estados los cuales son:

a) Autoestima Alta

Equivale a sentirse confiadamente apto para la vida, o, usando los términos de la definición inicial, sentirse capaz y valioso; o sentirse aceptado como persona.

No es competitiva ni comparativa. Está constituida por dos importantes sentimientos: la capacidad (de que se es capaz) y el valor (de que se tiene cualidades). Esta actitud deriva en la confianza, el respeto y el aprecio que una persona pueda tener de sí misma.

La autoestima alta que consta de una percepción favorable y no se habla de una alta autoestima, sino del narcisismo o de una buena autoestima. El narcisismo es el amor excesivo hacia uno mismo o de algo hecho por uno mismo, por eso se dice que una persona es narcisista, cuando está enamorado de sí mismo, es decir de lo que piensa, de lo que hace, de cómo es, de cómo se viste, etc., pero no del propio ser, sino de la imagen del yo.

Alguien con una buena autoestima no necesita competir, no se compara, no envidia, no se justifica por todo lo que hace, no actúa como si "pidiera perdón por existir", no cree que está

molestando o haciendo perder el tiempo a otros, se da cuenta de que los demás tienen sus propios problemas en lugar de echarse la culpa "por ocasionar molestias"

b) Autoestima Media

Es oscilar entre los dos estados anteriores, es decir, sentirse apto e inútil, acertado y equivocado como persona, y manifestar estas incongruencias en la conducta actuar, unas veces, con sensatez, otras, con irreflexión, reforzando, así, la inseguridad

La autoestima es importante porque es nuestra manera de percibirnos y valorarnos como así también moldea nuestras vidas. Una persona que no tiene confianza en sí misma, ni en sus propias posibilidades, puede que sea por experiencias que así se lo han hecho sentir o por mensajes de confirmación que son transmitidos por personas importantes en la vida de ésta, que la alientan o la denigran.

Otra de las causas por las cuales las personas llegan a desvalorizarse, es por la comparación con los demás, destacando de éstos las virtudes en las que son superiores, por ejemplo: sienten que no llegan a los rendimientos que otros alcanzan; creen que su existencia no tiene una finalidad, un sentido y se sienten incapaces de otorgárselo; sus seres significativos los descalifican y la existencia se reduce a la de un ser casi sin ser. No llegan a comprender que todas las personas son diferentes, únicas e irrepetibles, por lo que se consideran menos que los demás

c) Autoestima Baja

Es cuando la persona no se siente en disposición para la vida; sentirse equivocado como persona

Es un sentimiento de inferioridad y de incapacidad personal, de inseguridad, de dudas con respecto a uno mismo, también de culpa, por miedo a vivir con plenitud. Existe la sensación que todo no alcance, y es muy común que haya poco aprovechamiento de los estudios o del trabajo. Puede ir acompañado de inmadurez afectiva.

Todos tienen en el interior sentimientos no resueltos, aunque no siempre seamos conscientes de estos. Los sentimientos ocultos de dolor suelen convertirse en enojo, y con el tiempo se vuelve el enojo contra uno mismo, dando así lugar a la depresión. Estos sentimientos pueden asumir muchas formas: odiarse a uno mismo, ataques de ansiedad, repentinos,

cambios de humor, culpas, reacciones exageradas, hipersensibilidad, encontrar el lado negativo en situaciones positivas o sentirse impotentes y autodestructivos. Cuando una persona no logra ser auténtica se originan los mayores sufrimientos, tales como: enfermedades psicológicas, la depresión, las neurosis y ciertos rasgos que pueden no llegar a ser patológicos pero crean una serie de insatisfacciones y situaciones de dolor, como: timidez, vergüenza, temores, trastornos psicosomáticos.

Es así como la autoestima está separada en los tres estados, y el adolescente retomará alguno de ellos para tener una concepción general de sí mismo; también estará influenciada por el contexto en el cual se desarrolle y la forma de interactuar con su entorno, visto desde ese punto la autoestima está establecida en cinco dimensiones dentro del círculo sociocultural.

1.2.3 Dimensiones del Autoestima

José Vicente (1997) menciona que el orgullo, es el sentimiento de haber realizado algo bien. En la autoestima existe una valoración global acerca de sí mismo y del comportamiento de su yo. Así también menciona que hay dimensiones de la autoestima las cuales se mostraran en el cuadro (7) siguiente:

DIMENSIONES	CARACTERISTICAS
Dimensión física	La de sentirse atractivo
Dimensión Social:	Sentimiento de sentirse aceptado y de pertenecer a un grupo, ya sea empresarial, de servicio, etc.
Dimensión Afectiva	Auto percepción de diferentes características de la personalidad
Dimensión Académica	Enfrentar con éxito los estudios, carreras y la autovaloración de las capacidades intelectuales, inteligente, creativo, constante
Dimensión Ética	Es la autorrealización de los valores y normas

Cuadro 7: Dimensiones de la Autoestima

La autoestima es la capacidad del individuo de quererse, autoevaluarse, auto aceptarse, tener un alto concepto, de sí mismo. Pero la autoestima determina mucho más que un auto concepto o un auto aceptación porque fija nuestro ánimo hacia los retos, hasta nuestro estado de salud, como también la comunicación que tengamos en nuestro trabajo, con nuestra pareja, la familia, los amigos entre muchos otros.

En conclusión, la autoestima es una competencia específica de carácter socio-afectivo que constituye una de las bases mediante las cuales el sujeto realiza o modifica sus acciones. Se expresa en el individuo a través de un proceso psicológico complejo que involucra a la percepción, la imagen, la estima y el autoconcepto que éste tiene de sí mismo. En este proceso, la toma de conciencia de la valía personal se va construyendo y reconstruyendo durante toda la vida, a través de las experiencias vivenciales del sujeto, como de la interacción que tiene con los demás y con el ambiente, constituye un factor en el desarrollo de la sexualidad.

CAPÍTULO

2

**HABLANDO DE
SEXUALIDAD**

Presentación

En el capítulo anterior se mencionó el proceso de los cambios físicos y psicológicos, en los adolescentes, donde se forma la identidad y el interés sexual; esta parte sexual comienza a tener importancia; con el comienzo de la pubertad; y en ocasiones esta curiosidad se ve mermada por el tabú existente en diversas culturas, haciendo que hablar de sexualidad se convierta en parte prohibida y envuelta de misticismo; porque, desde el principio de la historia los seres humanos hemos compartido las mismas inquietudes y se han interrogado sobre tantos misterios con relación a la sexualidad. No hay otra parte de la vida humana que esté a tal grado nublada de mitos y que tenga tanta carga emocional en cuanto a la gama de conductas que se pueden exhibir como la sexualidad, y aún sigue siendo el tema más controvertido de todos los tiempos (John. P. 1992)

Sin embargo, a lo largo del tiempo, se han cambiado las percepciones acerca de la sexualidad; desde el Antiguo Testamento hasta el siglo XX se han dado cambios pero no tan radicales como los que se desean es por eso que no se podría decir que ha existido una revolución sexual, sino por el contrario una lenta evolución sexual.

2.1 Conceptualizaciones de Sexualidad

Existen diversas contribuciones sobre el tema de sexualidad; una de las principales contribuciones ha sido en la Teoría del Psicoanálisis de Freud, ya que no sólo hicieron de la sexualidad un tema de estudio, sino que estableció un proceso vital en la formación del ser humano. La influencia de Freud ha sido y aun es decisiva para entender el pensamiento social que en la actualidad tenemos sobre la sexualidad. (Papila 2001).

Otro de los autores que hace referencia a la sexualidad y la relación con el adolescente es Erikson, donde nos habla de la formación de la identidad e identificación con el medio que le rodea. Erikson (1950) hace referencia primero a la identidad del yo, donde nos dice que cada individuo tiene una etapa que superar en la vida psicosocial. Y la confrontación de cada tarea produce un conflicto en la formación de la identidad. Estas tareas consisten en ir adquiriendo una identidad individual de forma positiva, y van a ser influencia una tras otra para el fortalecimiento de la identidad del adolescente y se destaca más en la adolescencia con el despertar sexual. Estas etapas a las que se refiere Erikson son se mencionan en el siguiente cuadro (8):

ETAPAS	CONCEPTO
Infancia	Confianza frente a la desconfianza
Niñez Temprana	Autonomía frente a la vergüenza y duda
Edad del Juego	Iniciativa frente a la culpa
Edad Escolar	Destreza frente a la inferioridad
Adolescencia	Identidad frente a la confusión
Edad Adulta Temprana	Intimidad frente a aislamiento
Madurez	Productividad frente estancamiento
Vejez	Integridad del Yo frente a disgusto y desesperanza

Cuadro (8) Etapas de desarrollo. Tomado del libro Características de la Adolescencia, 2004 Pp. 41

Del cuadro anterior, nos enfocaremos a la formación de la identidad, que sirven para la formación y la toma de decisiones con respecto a la sexualidad y hasta este punto Erickson en las etapas anteriores juegan un papel primordial para la formación de la identidad. En esta etapa los adolescentes continúan intentando definir qué significa el ser “masculino” y “femenino”, debido a que Erikson creía que es importante que los adolescentes desarrollen una identificación clara con un sexo o con el otro como la base de la intimidad heterosexual futura y como la fase para la identidad firme, para establecer unos roles apropiados.

Cuando el adolescente resuelve estos conflictos, emerge una identidad en formación positiva; y Erikson (1950) sabía que encontrar una nueva identidad satisfactoria es más difícil en un periodo de cambio social. También, Havighurst (1972) hace mención que dentro de esta búsqueda de la identidad y el despertar del lívido hay ocho tareas fundamentales durante este periodo, de las cuales, solo mencionaremos cuatro, ya que estas nos ilustran de igual forma que Erikson, el proceso de formación de identidad para una identificación y aceptación sexual. Como se señala en la figura 4

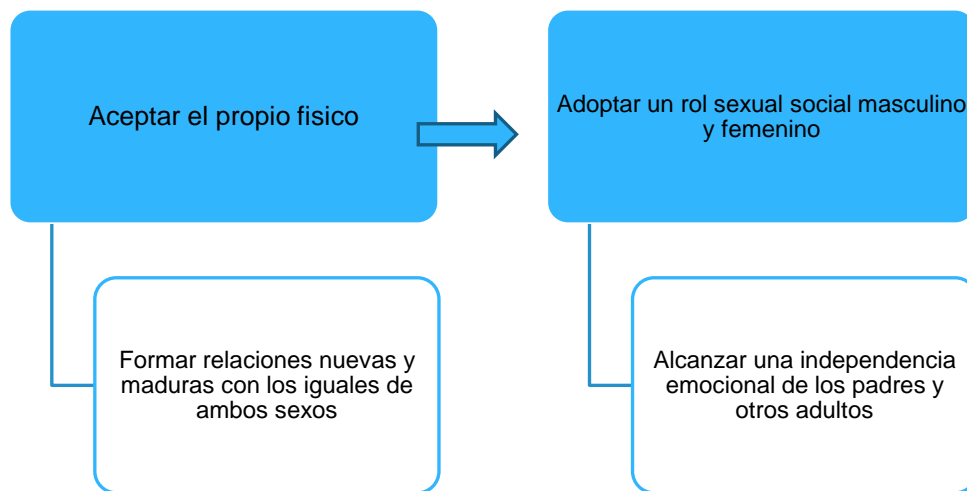


Figura 4 Proceso de la Adolescencia para el desarrollo Sexual Sano. Havighurst J. 2010. Pp. 456

A través de estos autores como muchos otros, actualmente se tienen diversas definiciones e investigaciones sobre la sexualidad; donde en cada investigación se tienen diversas opiniones sobre el tema, es por ello que en el siguiente apartado mencionaremos algunas de las definiciones que con el tiempo se han ido formando.

2.2 Definiciones de Sexualidad

Una de las definiciones que permanece de forma actual y oficial es la de la OMS (2000), de acuerdo con ella, la sexualidad humana es:

“Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vive y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales”

La sexualidad puede incluir todas estas dimensiones, no obstante, no todas ellas se vivencian o se expresan siempre. La sexualidad está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales. También, la sexualidad consiste en el conjunto de características físicas, psicológicas y racionales que la constituyen como varón y mujer, es una conjunción de cuerpo y alma. (Calixto, 2000). De igual manera varios autores han definido lo que es la sexualidad a continuación en el siguiente cuadro (9) enumeramos algunas definiciones acerca de este concepto.

AUTORES	DEFINICION
Máster y Johnson (1987)	La definen como “un fenómeno pluridimensional que comprende aspectos biológicos, psicosociales, conductuales, clínicos, morales y culturales. Ninguna de estas dimensiones tomada aislada tiene validez universal”.
Calixto (2000)	“La sexualidad puede definirse como una construcción mental originada por aquellos aspectos de la experiencia de cada individuo que adquiere un significado sexual. Cada ser humano posee una sexualidad que se define de acuerdo a su sexo biológico, identidad de género, periodo de vida y cultural”.
CONAPO (1986)	“Sexualidad es el conjunto de manifestaciones y expresiones de tipo biológico, psicológico y socioculturales que diferencian a cada individuo como hombre y como mujer en su grupo”.
Diccionario Enciclopédico:	Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo: biol. Conjunto de fenómenos y actitudes que diferencian cada uno de los sexos de una determinada especie y los identifica como tales.
Organización Mundial de la Salud (2000)	“El término ‘sexualidad’ se refiere a una dimensión fundamental del hecho de ser humano. [...] Se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones. La sexualidad es el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales. [...] En resumen, la sexualidad se practica y se expresa en todo lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos”.
Fernando Barragán (1991:154),	“La sexualidad es la función de relación con los demás caracterizada por la búsqueda de comunicación, afectividad y placer”

Cuadro 9: Definiciones de sexualidad. Diseño propio

A partir de estas definiciones la sexualidad se divide en tres rubros; *biológico*: la cual marca que nos desarrollamos cuando lo ordenan los genes, ellos determinan nuestro género y nuestro crecimiento en varones y mujeres maduros; *conductual*: se sigue un continuo contacto, desde el simple establecimiento de contacto visual con un objeto de deseo erótico, hasta el orgasmo efectivo con el objeto de nuestro deseo; y el en el sentido *emocional*: crecemos amando y confiando en las madres, luego saltamos a una unión emocional madura con otro adulto maduro. (Cfr. Gotwal, 1983.)

Se puede entender a la sexualidad como un elemento esencial de la personalidad, un modo propio de ser, de manifestarse, de comunicarse con otros, de sentir, de expresar y sentir el amor humano. Por otro lado, podemos entender como los comportamientos, prácticas que se relacionan con la búsqueda del placer sexual y llegado el caso con la reproducción y que sin dudas marcan al ser humano de manera determinante en todas y cada una de las fases de su desarrollo. Así la sexualidad es una serie de un conjunto de características físicas y psicológicas propias de cada sexo: es importante que los adolescentes conozcan no solamente su propia sexualidad, sino también la del sexo opuesto; este conocimiento se puede apoyar en el ámbito educativo.

En general, la sexualidad forma parte del desarrollo normal del niño y del adolescente, desde la primera infancia, el niño experimenta sensaciones de placer al tocarse, al ser besado o acariciado, además de la observación sobre el comportamiento de los adultos y sus expresiones de afecto que trata de imitar; desde este punto el niño desarrollará la actitud que tendrá sobre su sexualidad. Y este conjunto de actividades y comportamientos relacionados con la imitación y atracción entre los sexos, en la adolescencia y en la etapa adulta se ve ligada, con la reproducción y con el placer sexual. Dando así un proceso reproductivo en el que intervienen los órganos sexuales, uno masculino y otro femenino.

Este proceso es una constante del ser humano desde el nacimiento hasta su muerte. Su estructuración es fundamentalmente social y cultural, más que biológica". En la sexualidad humana, pueden distinguirse aspectos relacionados con la salud, el placer, legales, religiosos, etcétera. Por lo tanto, el concepto de sexualidad comprende tanto el impulso sexual, dirigido al goce inmediato y a la reproducción, como los diferentes aspectos de la relación psicológica con el propio cuerpo (sentirse hombre, mujer o ambos a la vez) y de las expectativas de rol social.

En la vida cotidiana, la sexualidad cumple un papel muy destacado ya que, desde el punto de vista emotivo y de la relación entre las personas, va mucho más allá de la finalidad reproductiva y de las normas o sanciones que estipula la sociedad.

2.3 La Educación Sexual del Adolescente

Retomando algunos aspectos del capítulo anterior y algunas definiciones de la sexualidad, se habla de “Educación Sexual” no solo desde el aspecto biológico ya que no se puede olvidar que el ser humano un todo complejo con espíritu y cuerpo, inteligencia, voluntad, afectividad, instintos, sociabilidad y que juntos constituyen una unidad organizada.

Desde la visión pedagógica se sabe que muchas veces se tiene que lidiar con preconceptos y prejuicios profundamente arraigados en la sociedad, que irrumpen en diferentes circunstancias. Como ejemplo “cuando un niño va con un adulto a comprar un juguete y el vendedor lo disuade amablemente de que en realidad aquello que le gusta “es para niñas”; en la escuela el docente distinguen entre actitudes, y juegos “de niña y de niño” comienza la diferencia de géneros y estereotipos, también en los medios de comunicación, se está transmitiendo un modelo de sexualidad que naturaliza los roles para el hombre y la mujer que a lo largo del tiempo han sido socialmente aceptados.

Tradicionalmente, las temáticas referidas a la sexualidad no eran consideradas propias de los aprendizajes de la infancia, sino de períodos más avanzados de la vida, como la pubertad o la adolescencia. Durante mucho tiempo, las sociedades y las personas entendieron que hablar de sexualidad era posible recién en el momento en que las niñas y los niños alcanzaban la pubertad y dejaban la infancia. Esto era así porque el concepto de sexualidad estaba fuertemente unido al de genitalidad. Desde esta mirada, la educación sexual en la escuela se daba preferentemente en la secundaria, en particular durante las horas de Biología, en las que se priorizaban algunos temas, como los cambios corporales en la pubertad, y la anatomía y la fisiología de la reproducción humana.

En la adolescencia la educación informal es el medio principal de aprendizaje sobre la sexualidad. La mayor parte de la información que reciben los jóvenes acerca de los cambios corporales que están viviendo, así como de la respuesta sexual y de las relaciones interpersonales y sexuales, proviene de sus compañeros o de su grupo de amigos. Todos estos mensajes suelen acompañarse de mitos y datos falsos tomados como verdaderos que

sirven de base a comportamientos actuales y futuros; incluso muchos años después estas creencias permanecen muy arraigadas. Lo hacen los padres, los amigos, los medios de comunicación, la sociedad toda. Se tomaron algunas definiciones de la Educación Sexual como marco de referencia que se presentan en el siguiente cuadro (10)

AUTORES	DEFINICIONES
Francisco (1998)	Es un proceso vital mediante el cual se adquieren y transforman, formal e informalmente, conocimientos, actitudes y valores respecto de la sexualidad en todas sus manifestaciones, que incluyen desde los aspectos biológicos y aquellos relativos a la reproducción, hasta todos los asociados al erotismo, la identidad y las representaciones sociales de los mismos. Es especialmente importante considerar el papel que el género juega en este proceso”.
KILANDER (1973)	Consiste en la enseñanza tendente a desarrollar la comprensión de los aspectos físico, mental, emocional, social, económico y psicológico de las relaciones humanas en la medida en que afecten a las relaciones entre hombre y mujer.
<i>El Instituto Nacional de Sexualidad (1976)</i>	La parte de la educación general que incorpora los conocimientos bio-psico-sociales de la sexualidad, como parte de la formación integral del educando. Su objetivo básico es lograr la identificación e integración sexual del individuo y capacitarlo para que se cree sus propios valores y actitudes que le permitan realizarse y vivir su sexualidad de una manera sana y positiva, consciente y responsable dentro de su cultura, su época y su sociedad

Cuadro 10: Definiciones de Educación Sexual

La “Educación Sexual”, es una enseñanza sobre el conocimiento del propio cuerpo, es insertar la responsabilidad del cuidado de él mismo; por lo tanto una de las escuelas primordiales para el inicio de esta enseñanza es la familia, porque dentro del hogar se aprende una primera educación sexual, donde podemos encontrar algunos aspectos básicos que se pueden encontrar dentro del hogar y son mencionados en el siguiente cuadro (11).

Cuadro 11: Aspectos básicos del cuidado del cuerpo Diseño Propio

A partir de estos cuidados se puede estructurar, al llegar a la adolescencia con bases sólidas para iniciar una actividad sexual. También, dentro de esta formación como menciona Gutenocher (1980) no sólo la educación sexual comienza en el seno familiar, sino que encontramos otras instituciones educacionales para la “enseñanza” o intervención de una educación sexual, como son: escuelas, agrupaciones sociales, culturales, deportivas, religiosas, etc. Todos son cátedras vivas de una educación sexual; aún en estas agrupaciones donde no se menciona el sexo, ni hablar de ello, el proceso educativo se cumple mediante esta interacción se van formando conciencias sexuales basadas en mitos, prejuicios, tabúes y errores que posteriormente son difíciles de modificar y sustituir por conocimientos científicos.

Sin embargo, todas estas interacciones son un factor importante en este proceso educativo de la sexualidad ya que será la incorporación de conocimientos que producirán en el adolescente la creación de valores y actitudes que autodeterminan su comportamiento. Como menciona Steve Chake (2006) la mejor forma de combatir, creencias erróneas, mitos, tabúes, perjuicios acerca de la sexualidad es con el diálogo, con los padres o en determinado caso una información dentro del contexto escolar, entre el profesor y el alumno. Cuando hay una relación entre escuela-familia no se puede separar, la información que se les brinda a los adolescentes y como se menciona; anteriormente, la relación entre profesor-alumno se vuelve más estrecho.

Dentro de una escuela como menciona Fernández, (2012). Se inicia con una Educación Sexual Integral, donde es posible que surjan distintas ideas y con estas, los temores ocultos que están basados en estereotipos, tabúes modelos sobre sexualidad, que se adquieren por medio de las tradiciones culturales, sociales; y con estos aspectos se realizó un esquema representando el proceso donde se inicia el primer diálogo entre docente y adolescente como se describe en la siguiente figura (5)

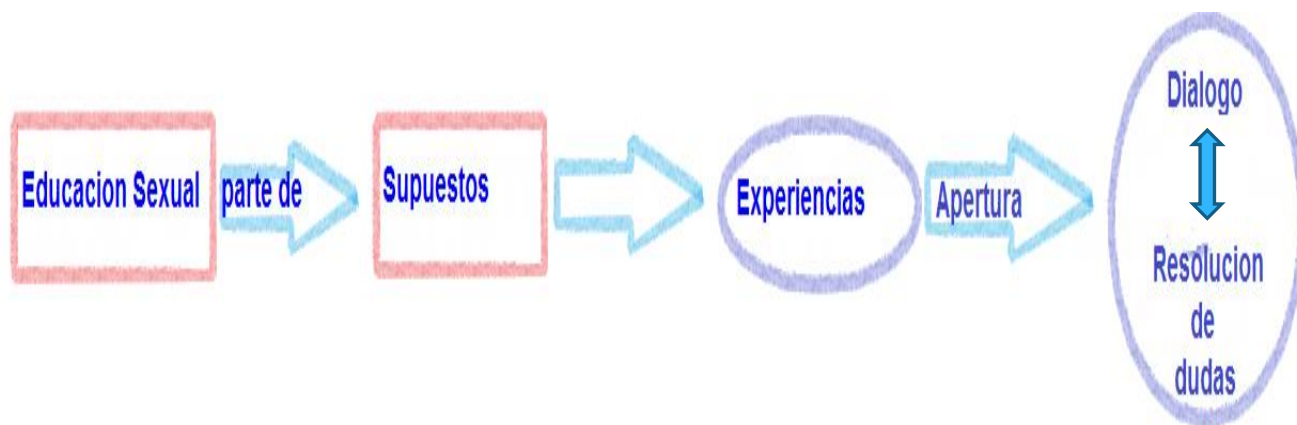


Figura 5 Interacción de la Educación Sexual, Docente-alumno (Diseño propio)

Dentro de los objetivos de la educación sexual se nombrarán sólo algunos básicos e importantes que se han encontrado a lo largo de la investigación documental:

- Que el adolescente conozca y aprenda sobre su papel como femenino o masculino.
- Que comprenda su compromiso con la sociedad
- Que aprenda que la sexualidad puede vivirse en forma creadora
- con responsabilidad y con respeto hacia los demás.
- Que esté consciente de los obstáculos a los que se van a enfrentar en un mundo donde los tabúes, metas y falacias en la sexualidad están muy presentes.

Se entiende que la Educación Sexual pretende desarrollar en el adolescente una comprensión de las necesidades de su propia sexualidad así como una modificación de roles sexuales que da lugar al tema de decisiones responsables con respecto al comportamiento sexual con sus iguales. Como conclusión la educación sexual está ligada en el proceso y vinculación entre el adolescente y la educación respecto a su sexualidad, vista desde el proceso biopsicosocial

2.3.1 Relación de Amistad

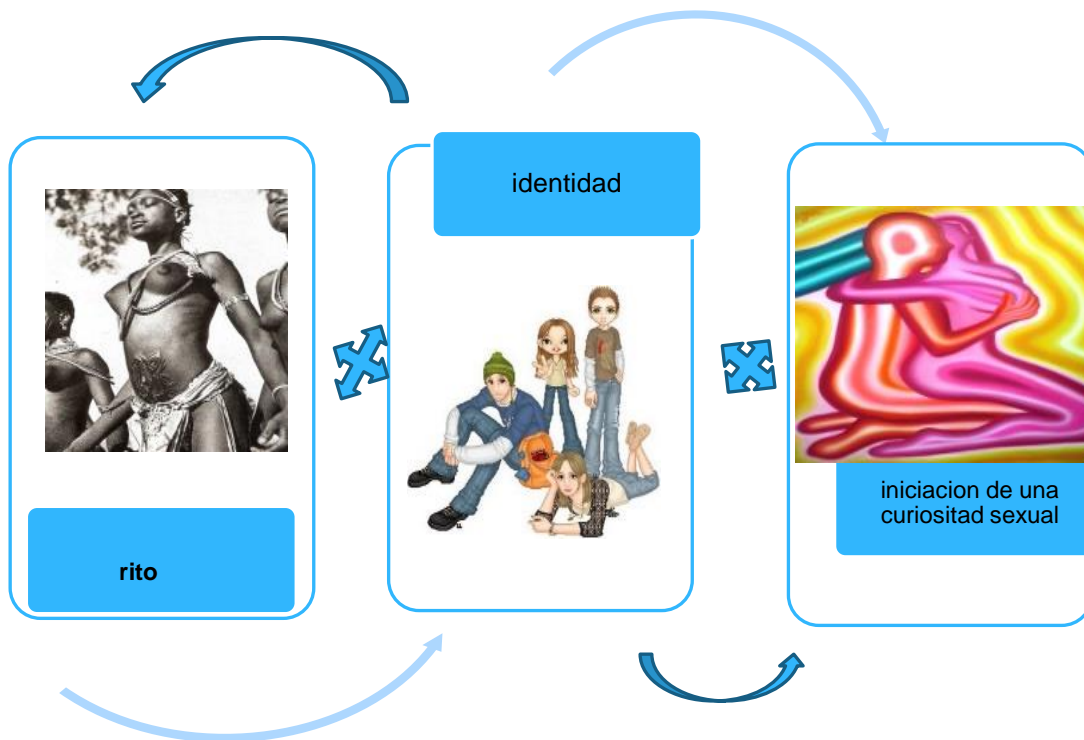
En muchos casos, la escuela es el primer espacio de experimentación de las relaciones amorosas entre adolescentes, relaciones, que implican sexualidad, es decir, aquellas en las que, entre pares pueden encontrarle un lugar a los deseos, fundamentalmente a la narración compartida de los mismos. Ello constituye un espacio habitado por las múltiples formas de ser,

formas de estar, de decir, de vestir, de amar, de seducir, de cortejar, y no porque se realicen necesariamente en ese espacio como espacio físico, sino porque están ahí a través de las personas que van a la escuela y cuyas vidas están llenas de todo lo nombrado

Las relaciones con el grupo de iguales, además, trascienden el ámbito de las relaciones sociales e inciden en otros ámbitos de la vida como la familia, la escuela y la comunidad (Gifford-Smith y Brownell, 2003; Hartup, 1996)

A través de la amistad, los jóvenes aprenden a practicar las habilidades de interacción social que se requieren para mantener relaciones cercanas, para controlar la comunicación, el conflicto y a confiar en el otro. Por ello, la relación de amistad sensibiliza a los jóvenes hacia las necesidades de los otros y favorece la adaptación social. A la vez ayuda a crear una imagen más ajustada de su propia persona al verse a sí mismos reflejados en la reacción de los otros. Esta interacción social promueve el desarrollo cognitivo, al permitir a los chicos/as predecir el comportamiento de los otros, controlar su propia conducta y consecuentemente a regular su interacción social. (Slomkovski y Dunn, 1996). El hecho de tener amigos aumenta la autoestima y la sociabilidad de la persona, también podría ser que los adolescentes que presentan una autoestima más elevada y mejores habilidades sociales, establezcan y conserven más amistades (Bukowski, Newcomb y Hoza 1989)

Sin embargo, ante estas relaciones de amistad que se da entre los adolescentes como una identificación; como un cambio en la transición social, donde desde el punto de vista cultural se comienzan a dar ritos de transición, no solo los cambios físicos, sino también en las creencias; durante este cambio como nos menciona (Adolescencia un periodo de transición), incluye la expresión de sentimientos y necesidades sexuales, así como la aceptación o rechazo de los roles sexuales; se marcan los estereotipos, y no solo comenzarán a socializar para hacer amistades, sino para buscar una pareja sentimental con la cual puedan identificarse y expresar no sólo sus emociones, sino el comienzo de una erotización latente. Esto lo ejemplificamos en la figura 6, dónde todos estos procesos van interrelacionados para la formación del adolescente.



En la figura 6 se ejemplifica el proceso de identidad e inserción social del adolescente para dar paso a una iniciación sexual. (diseño propio)

2.4 Erotismo en la Adolescencia

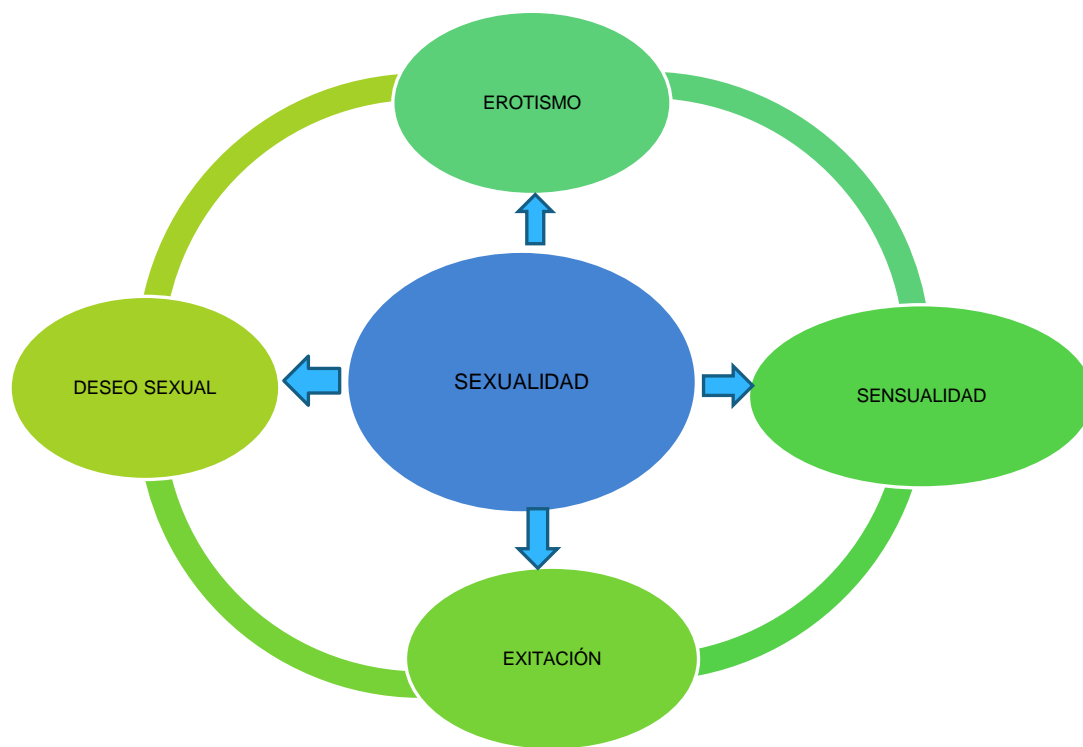
Cuando los adolescentes comienzan con esa búsqueda de una relación entre un igual se despierta, de alguna forma el inicio del desarrollo de una conciencia sexual, la conducta comienza a cambiar tanto en hombres como mujeres; en este aspecto las mujeres pasan más tiempo fantaseando acerca del romance, mientras que los hombres es más frecuente que usen la masturbación como una compensación para sus impulsos sexuales (Hass, 1979).

Con ello la palabra sexualidad toma otra perspectiva, ya que no solo se habla de genitalidad o un proceso biológico, sino que hay otra parte de la sexualidad, que de forma indirecta se ve reflejada en el comportamiento de los adolescentes, que es el despertar de dos factores detonantes que darán la pauta para iniciar una relación con otra pareja, que son la *sensualidad y el erotismo*. Aunque la palabra Eros proviene del dios asociado con el amor; este erotismo no necesariamente implica amor, pero sí placer. Incluso es posible el deseo sin

el placer; el orgasmo sin goce; el goce sin orgasmo, situaciones humanas que las personas sufren en silencio o desconocen. No es difícil de entender el porqué de esta confusión. Para entender la palabra erotismo y cómo se relaciona con la adolescencia, se presenta un preámbulo sobre el origen del mismo:

Erotismo tiene sus inicios en la edad infantil con el *Autoerotismo*, el niño encuentra su propia satisfacción en su cuerpo; como menciona Barrio y Vega, citando a Freud (1905, 1908), que la existencia de la sexualidad infantil inscribe en una dimensión evolutiva al considerarla una línea de desarrollo que va desde la niñez hasta la adultez. También menciona que la teoría freudiana, se concibe en niños y niñas y se caracteriza por la posibilidad de hallar la satisfacción en la estimulación en determinadas zonas erógenas imperantes según la fase evolutiva que el niño o la niña estén atravesando. Mientras Blos (1971) menciona que después de la niñez viene un segundo paso donde se despierta esta latencia erótica, que es la adolescencia y tiene como trasfondo la temática del duelo y el desarrollo de una identidad de género.

Después de entender sobre la etapa de transición del adolescente, es importante también conocer el erotismo que dentro de ese proceso se desenvuelve y el misticismo que encierra esta palabra. De ello partirá una identidad sexual y de género con la que se desenvuelva el adolescente. Ya que cuando el adolescente inicia una relación de pareja, hay una expresión que se manifiesta de forma física, entre caricias, besos, miradas, etc. Es por ello que “Cuando la excitación sexual se anuda en un objeto de amor, surge el deseo de erótico que puede manifestarse en fantasías sexuales, y este deseo erótico arraiga en sí, el foco de la elección del objeto e incluye a un objeto en particular, mientras que en la excitación sexual el objeto es parcial y primitivo” (Kernberg, 1998), como lo ejemplificamos en el siguiente cuadro (12):



Cuadro 12 Sexualidad: en el siguiente diagrama ejemplificamos la representación ligada entre la sexualidad y el erotismo, está ligada en el deseo y la excitación, que va de persona a persona ya esta sea del mismo sexo o no.

Como ya se mencionó, un primer encuentro del adolescente con el erotismo es “el beso” seguido de caricias, donde comienza una exploración no solo al acercamiento sexual con otra persona, sino comienza un juego de fantasías ligadas con su objeto de deseo y a una exploración física de su cuerpo y el de la otra persona (Kerben 1998). Este despertar en el adolescente sobre el deseo erótico nos ejemplifica el deseo frágil sobre las fantasías y actividades sexuales que simbolizan las relaciones dirigidas hacia una persona deseada empezando desde una edad de cambios tanto en lo físico como en lo psicológico; mientras que en lo pedagógico se da el conocimiento del propio cuerpo. Y este despertar erótico va lazando los roles entre el pensamiento y la figura deseada, enmarcados ya sea por un afecto o no, como ejemplificamos en el siguiente cuadro (13).



Cuadro 13: **El beso**

En este diagrama mostramos la relación entre el contacto físico y los estímulos.

(Diseño Propio)

Ragús M. (2009) menciona que el erotismo, placer, sensualidad, deseo sexual, excitación, son términos que nos remiten a sensación; que en esta formación, para el adolescente se presentan tres elementos moderadamente independientes: el impulso, el motivo y el anhelo. El impulso (*drive*) representa la base biofisiológica del deseo sexual, el motivo (*motive*) hace referencia a su articulación psicológica y el anhelo (*wish*) a su representación socio-cultural.

- a) El *impulso* sexual está constituido por lo que podríamos considerar el "*sistema sexual*", aceptando la imprecisión de este concepto (Le Vay, 1993). Los seres humanos heredan filogenéticamente los elementos anatómicos, fisiológicos y neuroendocrinos que regulan el comportamiento sexual y que generan predisposiciones comportamentales hacia los estímulos eróticos. Como es bien sabido, la testosterona es la hormona relacionada con el deseo sexual en ambos sexos (Bancroft y Reinisch, 1991; Bancroft, 1988,1989). Sin embargo la motivación sexual constituye, en el sentido propuesto por Singer y Toates

(1987) un sistema interactivo entre el "sistema sexual" (bases biofisiológica del deseo sexual) y los incentivos, siendo éstos estereotipados en las especies subhumanas y complejos en los humanos por las diversas mediaciones tanto psicológicas, pedagógicas así como culturales. Por tanto el impulso hace referencia a la activación que puede generarse desde la propia dinámica biológica, o inducirse a partir de determinados incentivos, es decir estímulos que en diversas situaciones tienen valencia erótica. Activación en definitiva.

- b) El *motivo* constituye la articulación psicológica del impulso sexual. Representa la disposición hacia la actividad sexual. Se manifiesta por la integración del impulso en el conjunto de la personalidad y supone la aceptación o el consentimiento de la activación sexual, la disposición hacia lo erótico. Esta depende de la propia historia sexual y de cómo haya sido su socialización en el contexto socio-cultural donde éstos se desarrollan.
- c) El *anhelo* se corresponde con la representación sociocultural del deseo sexual y significa el deseo de llegar a estar involucrado en la experiencia sexual, siendo este componente independientemente del impulso y del motivo. Sin embargo, este anhelo está fuertemente mediatizado por el contexto escolar. Historiadores, sociólogos y antropólogos llaman la atención sobre el hecho de que la vida sexual está influenciada por fuerzas sociales que circundan al individuo y que pueden llegar a ser más importantes que la propia vida individual (Levine, 1992). Dicho de otra manera las aspiraciones sexuales están fuertemente diseñadas por la tradición cultural, el momento histórico y los intereses de las clases dominantes. Una de las principales expectativas respecto a las aspiraciones sexuales se derivan de la organización sociocultural de los roles que se definen basándose en los contenidos de género que en función de las personas y sus capacidades.

El discurso social acerca de la sexualidad establece lo que puede ser deseado por mujeres o por hombres lo que empuja al adolescente hacia un acercamiento erótico o sexual, llevándolo hacia las relaciones sexuales prematrimoniales como parte de un comportamiento sexual; ya que el adolescente está sumergido en un mundo visual lleno de imágenes eróticas, ya sea en comerciales, telenovelas, películas, revistas, etc.... a esta nueva forma de concebir el mundo sexual y erótico Coleman (1985) lo llama "Una doble moral".

Esta doble moral la entendemos, cuando el adolescente a partir de ello se encuentra en una confusión de la información sexual proporcionada dentro de las escuelas, el entorno familiar, tiene que mezclarse con la información brindada en los medios de comunicación y toda ello provoca que se dé una confusión sobre el significado de la palabra *Erotismo*. Mal interpretado o relacionado con los aspectos de pornografía de diversos tipos; por lo que se ve mal relacionado con lo que los adolescentes entienden por el concepto de sexualidad y erotismo. No olvidemos que sexualidad implica la relación no solo con el erotismo, sino también con la sensualidad de cada persona, la cultura donde esta se desarrolle, la aceptación de la persona, tanto de ella misma, como la integración y aceptación a otra persona.

Gayol, M. (2012), menciona el erotismo deviene del límite en el tiempo para la persona, para el individuo como tal; sin embargo, es eterno y diversamente infinito para la especie humana. Solo las mujeres y los hombres (incluyo, por supuesto, a los homosexuales y lesbianas) podemos ser eróticos, y es esta diferencia (entre lo humano y lo animal, lo intuitivo y lo instintivo) lo que —entre otras cosas— permite y fecunda la evolución hacia una especie superior en cuanto a sensibilidad y espiritualidad, y finalmente, el erotismo —por ser sexualidad intelectualizada y situarse por encima de la vulgaridad de la pornografía— es un rito de la belleza, de la insinuación, de la seducción.

Por lo tanto podemos concluir que, consideramos el proceso de construcción del erotismo en el hombre y la mujer (al ser tanto física como emocionalmente diferentes, con ritmos y tiempos distintos, así como cargados de exigencias sociales desiguales) inicia con el conocimiento de nosotros mismos, con la finalidad de gozar un autoerotismo; para quienes comparten en pareja, es esencial conocer el erotismo de la otra persona para así disfrutar y gozar plenamente el erotismo en pareja, en el adolescente es de importancia para conocer sus deseos, su sexualidad y poder conocer, expresarse de una forma similar sus deseos, fantasías, necesidades sexuales, con la persona que comparte los mismos deseos.

CAPÍTULO

3

LA SEXUALIDAD Y AUTOESTIMA DESDE LA CONCEPCIÓN DEL ADOLESCENTE

Presentación

La presente investigación es un estudio *descriptivo*, debido a que se busca precisamente describir, analizar y reflexionar sobre la autoestima en jóvenes adolescentes. En ese sentido (Hernández, 2000, P. 45) menciona que: “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades, o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar”, por que la intención es explorar y reflexionar sobre la importancia del autoestima, en la fase de la adolescencia y su relación, con la toma de decisiones respecto a la expresión erótico sexual activa y dado que esta etapa es crítica, debido a profundas modificaciones de orden biopsicosociales que la caracterizan e influyen en sus estados afectivos por lo que surge la siguiente pregunta:

¿Qué relación existe entre la autoestima con el inicio de una actividad erótico sexual en el adolescente?

Por tal motivo se toma en cuenta la siguiente pregunta:

1. La autoestima no es relevante para el inicio de una vida erótico sexual activa con la finalidad de ser aceptado en un contexto grupal de pares

Para ello se retomaran dos temas centrales; la autoestima y la sexualidad del adolescente.

3.1 Metodología

3.1 Tipo de Investigación

La presente investigación es un estudio descriptivo debido a que se busca precisamente describir, analizar y reflexionar sobre la autoestima en jóvenes adolescentes. En esta investigación se abordan dos temas o tópicos que son. 1. Tipos de Autoestima y 2. Sexualidad en el adolescente

3.1.1 Sujetos de la muestra piloto

La población que elegimos para trabajar fueron 36 estudiantes de nivel secundaria entre los 15 y 16 años de edad; estos son 16 varones y 16 mujeres. Para su elección se consideraron de la siguiente forma: grupos de mujeres y varones de 8 integrantes cuyo promedio sea no aprobatorio y a 8 integrantes cuyo promedio sean de 8.5 en adelante; debido a que se considera una muestra pirobalística del grupo de estudio.

3.1.2 Escenario del Piloteo

El lugar que elegimos para la aplicación de los cuestionarios piloto fue Centro Comercial Galerías Coapa. Ubicada en la Delegación Coyoacán.

Galerías Coapa, un espacio con ambiente joven, localizado al sur de la ciudad. Encontramos espacios de comida y entretenimiento, aproximadamente cuenta con 65,000 metros cuadrados. Aquí se encuentran más de 150 boutiques y tiendas departamentales como: Liverpool, Sears y Sanborns. Cinemex., Bancos y Servicios Financieros. Casa de cambio. Cajeros automáticos. Atracciones, promociones y eventos. Otros servicios como: Servicio y atención a clientes. Estacionamiento. Áreas y servicios para personas con necesidades especiales. Seguridad y cámaras de seguridad.

3.1.3 Instrumento.

En este apartado se procederá a describir los instrumentos que se utilizaron para alcanzar el objetivo de este trabajo, los instrumentos que se utilizaron fueron los siguientes.

1) 1 cuestionarios de 40 reactivos de tipo cerrado (anexo 1): El primero, tendrá por objetivo, indagar el nivel de autoestima de nuestros participantes.

2) 1 instrumento de tipo semiabierto tendrá por objetivo indagar el conocimiento del adolescente sobre su sexualidad, si cuenta con una vida sexual activa y los aspectos emocionales que le han rodeado para iniciar su vida erótico sexual, o influenciado por su estado emocional (autoestima), este cuestionario se divide en los siguientes rubros:

a) Conocimiento del Adolescente sobre el sexo: Este indicador tiene por objetivo explorar, que tanto conoce el adolescente sobre el desarrollo sexual de forma generalizada.

b) Inicio de la actividad erótico- sexual: En este rubro se pretende conocer la toma de decisiones con respecto a una actividad erótico-sexual.

C) Las decisiones del Adolescente su Autoestima: Este rubro pretende ser complementario del primer instrumento aplicado, ya que se pretende conocer si el medio que les rodea tiene influencia en la toma de su decisión con respecto a su actividad erótico-sexual.

3.1.4 Estudio de Pilotaje

Antes de llevar a cabo la aplicación de los instrumentos, fueron validados por jueces; los jueces fueron la profesora de orientación educativa, la psicóloga de la escuela y el asesor con el que se inició la presente tesis, posteriormente los instrumentos fueron revisados previamente por nuestra asesora de tesis, realizando las correcciones pertinentes, tomando en cuenta las siguientes temáticas:

Interacción con el medio que se desarrolla

Actitudes y pensamientos emocionales e individuales

Interacción del grupo al que pertenece.

El instrumento se aplicó a 30 adolescentes con características similares a nuestro grupo de estudio.

La aplicación del pilotaje se realizó en una sola sesión, en donde se contestaron en primera instancia el instrumento de Autoestima, seguido del cuestionario de sexualidad

3.1.5 Procedimiento de la Validez y Confiabilidad.

Para la aplicación del cuestionario piloto, se inicio con una observación de tipo naturalista; como menciona Arias, F. (1971); tomado de Bernard 1944 “El psicólogo se enfrenta al fenómeno tal como se produce espontáneamente. Adopta una actitud pasiva en cuanto a su participación”; por ello estudiamos la conducta de los adolescentes en el medio donde se desenvuelve, esta observación nos permitió centrar las áreas para la construcción de los cuestionario de autoestima y sexualidad.

Observación de la aplicación del Pilotaje.

Lugar de Observación Galerías Coapa (Calzada del Hueso No. 519. Col. Residencial Acoxta México D.F.)

Se inicia la aplicación en la Delegación Coyoacán, en el Centro Comercial Galerías Coapa; donde de forma azarosa se escogen adolescentes entre 15 y 16 años para la aplicación del cuestionario de Autoestima y Adolescencia.

Mientras se aplicaban los cuestionarios nos pudimos percatar de las diferentes conductas de los adolescentes en la resolución del mismo; había jóvenes que iban en pareja, otros en grupos mixtos, grupos de mujeres y hombres, cuando nos acercamos a los adolescente con pareja; la reacción de ellos fue accesible y al contestar el cuestionario, la reacción era de sorpresa y apenamiento; sin embargo al observar más detalladamente, sus expresiones eran de risa, nerviosismo, quizá un poco de intimidación y se podría decir que entre ambos conversaban sobre las preguntas.

Respecto a las observaciones en grupo, la situación fue diferente, debido a que, cuando se les pedía contestar el cuestionario, entre todos decidían y hasta hacían mención en ayudarse al contestar las preguntas de los cuestionarios. Cuando miraban los reactivos del cuestionario de sexualidad, había reacciones de risas, sonrojos en algunos de ellos y ellas. Cuando se acomodaban en el lugar para contestar el cuestionario algunos se cubrían para no dejar ver sus respuestas a sus amigos. Otros al ir leyendo los reactivos soltaban carcajadas y volteaban a ver a su alrededor.

Entre las chicas había comentarios y risas, mientras que si era un chico y chica solo había intercambio de miradas. Estas reacciones fueron de forma generalizada tanto en grupos de chicos y chicas, así como mixto.

También dentro de la aplicación del piloteo, había adolescentes que no querían contestar los cuestionarios, ya que se encontraban en el centro comercial para divertirse y ellos lo pudieron haber tomado como una invasión a su tiempo de recreación, esto peculiarmente se observó en grupos de hombres.

Mientras que en los grupos mixtos la aceptación por contestar los cuestionarios era puesta a votación y se hacía lo que la mayoría decidía, en los casos de hombres y mujeres, los hombres

dejaban que las mujeres decidieran si se contestaba o no. Mientras que en el grupo femenino, la accesibilidad era más flexible y la negativa, casi nula.

Cuando los adolescentes tanto en pareja como en los diferentes tipos de grupo terminaban de contestarlo, la reacción posterior era de incertidumbre, curiosidad por saber que habían contestado sus amigos, compañeros o pareja. Nos percatamos que mientras se alejaban iban comentando sobre su experiencia al contestar o en otros grupos simplemente cambiaban de tema, o solo se alejaban apenados y sonrojados por lo que pudiera resultar de sus respuestas.

Es por ello que este lugar de la aplicación también fue un factor de importancia para que nosotros pudiéramos aplicar los cuestionarios, debido a que tuvimos que buscar un lugar donde se reunieran adolescentes de diferentes edades para seleccionar a nuestros encuestados. Este ambiente elegido influyó de forma positiva a la aplicación debido a que encontramos a nuestra población muestra y nos permitió observar la interacción y la postura con sus acompañantes antes, durante y después de la aplicación del mismo.

Este pilotaje nos permitirá comparar el comportamiento que tienen los adolescentes dentro y fuera de su contexto escolar, así como el comportamiento en grupos, pareja o individualmente, cuando se les cuestiona sobre su sexualidad.

3.1.6 Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

Debido a que las preguntas deben ser medibles para poder validar los cuestionarios de Autoestima y Sexualidad, que tal vez nos sirvan para comprobar la validez de la pregunta de hipótesis.

Para lograr la construcción de nuestros cuestionarios piloto tomamos en cuenta:

Las características de nuestro método de estudio cualitativo.

Objetivos claros sobre ¿Qué queremos saber? Y ¿para qué nos sirve?

Tomando en cuenta estos puntos establecidos, comenzamos con el diseño de nuestro cuestionario piloto, el cual tiene las siguientes características:

Claridad del lenguaje para el encuestado. Sin ningún grado de dificultad, que pueda hacer que el encuestado, no se sienta agobiado y esto invalide la pregunta.

Exactitud de la información, que nos permita averiguar nuestro objetivo, sin que el encuestado se sienta agredido.

Información corta, ya que permite que el encuestado se sienta tranquilo y no se note presionado por un “tiempo” al contestar el instrumento.

3.1.7 Cuestionario de Autoestima

Para nuestro cuestionario de autoestima consideramos de importancia tomar en cuenta las características anterior mente señaladas.

Este cuestionario piloto, está formado por 40 reactivos que abarcan la clasificación la clasificación del alta, baja y media autoestima; características emocionales. Las respuestas a cada pregunta se plantearon que fuesen cerradas con cuatro opciones:

4 siempre 3 casi siempre 2 algunas veces 1 nunca

Cuestionario de Sexualidad

Debido a que la estructura del cuestionario fue diferente a la del anterior instrumento, se tuvieron que analizar las preguntas para lograr la construcción y dividirlos en los rubros ya mencionados anteriormente, tomamos en cuenta las siguientes características:

Especificar los juicios a tomar.

Ordenar la información necesaria

Obtener la información necesaria

Analizar la información

Formular juicios

Tomar decisiones del análisis de resultados

Resumir y dar a conocer los resultados de la evaluación

SEXUALIDAD EN LOS ADOLESCENTES

Hoja de recolección de datos

Referencia para aplicadores

INSTRUCCIONES:

Este cuestionario está dividido en tres rubros; el primero, pretende buscar sobre que concepto tienen los adolescentes acerca de la información del sexo; el segundo pretende indagar si han iniciado una actividad sexual y el tercero pretende indagar si inician una actividad eróticos sexuales influenciados por su entorno. En general este instrumento forma parte de una investigación que pretende averiguar los conocimientos y actitudes de los adolescentes con respecto a la sexualidad

El cuestionario es anónimo. Para contestarlo sólo tienes que poner una señal en el ítem que creas es tu respuesta. Te pedimos leas con atención las preguntas que te hacemos y las contestes con toda sinceridad.

Recuerda que no hay respuestas correctas o incorrectas, todas son válidas siempre que reflejen lo que tú consideras.

Gracias por tu colaboración.

Sexo	M	H	Edad:	Fecha:
Seudónimo (opcional): _____				

CONOCIMIENTO DEL ADOLESCENTE SOBRE EL SEXO

1. ¿Qué entiendes por “sexualidad”? _____

2. ¿En dónde recibiste tu primera información sobre sexualidad?

(1) Padres (2) Escuela (3) Amigos (4) Otros : _____

3. ¿Con quién hablas de tus dudas con respecto a sexualidad?

(1) Padres (2) Hermanos (3) Amigos (4) Otros: _____

4. ¿Para ti qué es una actividad “erótico sexual”? _____

5. ¿Crees que en esta etapa de desarrollo es normal que se despierten los temas y palabras sexuales?

(1) Si (2) No ¿Por qué?: _____

INICIO DE LA ACTIVIDAD EROTICO SEXUAL

1 ¿Tienes novio (o)? (1) Si (2) No

2 ¿Considerarías una relación con tu novio (a) estable en estos momentos? (1) Si (2) No

3 ¿El grado de confianza con tu novia (o) es?

(1) Total (2) Mucha (3) Regular (4) Poca (5) Mala (6) Nula

4. ¿Tú tendrías "sexo" o "harías el amor con tu novia" (o)? (1) Sexo (2) Hacer el amor

¿Por qué? _____

5 ¿Te sientes preocupado por No iniciar una actividad sexual con tu novio (a)?

(1) Si (2) No ¿Por qué? _____

LAS DECISIONES DEL ADOLESCENTE CON RESPECTO A SUS EMOCIONES (AUTOESTIMA)

1 ¿Al tomar la decisión de tener una vida erótico sexual fue o sería?

(1) Decisión propia (2) A la fuerza (3) Por pertenecer a un grupo (4) Por sentirte mayor (5) Por dar una prueba de amor (6) Otro: _____

2. ¿Cómo te sientes con respecto a ello? _____

(1) Muy bien (2) Bien (3) Normal (4) Mal (5) Muy mal (6) No sé

3. ¿Tendrías relaciones sexuales solo por agradar a tus amistades? Si () No ()

¿Por qué?

4. ¿Tendrías relaciones sexuales solo por agradarle a tu pareja? Si () No ()

¿Por qué?

CUESTIONARIO DE AUTOESTIMA

4 Siempre

3 Casi Siempre

2 Algunas Veces

1 Nunca

4 3 2 1

1. Me siento alegre.
2. Me siento incómodo con la gente que no conozco.
3. Me siento dependiente de otros.
4. Los retos representan una amenaza a mi persona.
5. Me siento triste.
6. Me siento cómodo con la gente que no conozco.
7. Cuando las cosas salen mal es mi culpa.
8. Siento que soy agradable a los demás.
9. Es bueno cometer errores.
10. Si las cosas salen bien se deben a mis esfuerzos.
11. Resulto desagradable a los demás.
12. Es de sabios rectificar.
13. Me siento el ser menos importante del mundo.
14. Hacer lo que los demás quieran es necesario para sentirme aceptado.
15. Me siento el ser más importante del mundo.
16. Todo me sale mal.
17. Siento que el mundo entero se ríe de mí.
18. Acepto de buen grado la crítica constructiva.
19. Yo me río del mundo entero.
20. A mí todo me resbala.
21. Me siento contento(a) con mi estatura.
22. Todo me sale bien.
23. Puedo hablar abiertamente de mis sentimientos.
24. Siento que mi estatura no es la correcta.
25. Sólo acepto las alabanzas que me hagan.
26. Me divierte reírme de mis errores.
27. Mis sentimientos me los reservo exclusivamente para mí.

28. Yo soy perfecto(a).
29. Me alegro cuando otros fracasan en sus intentos.
30. Me gustaría cambiar mi apariencia física.
31. Evito nuevas experiencias.
32. Realmente soy tímido(a).
33. Acepto los retos sin pensarlo.
34. Encuentro excusas para no aceptar los cambios.
35. Siento que los demás dependen de mí.
36. Los demás cometen muchos más errores que yo.
37. Me considero sumamente agresivo(a).
38. Me aterran los cambios.
39. Me encanta la aventura.
40. Me alegro cuando otros alcanzan el éxito en sus intentos.

TOTALES DE CADA COLUMNA

TOTAL

3.2. Elección de la Muestra

Esta investigación se realizó con 32 alumnos del 3º C de la Escuela Secundaria Número 107 turno vespertino, donde las edades para la encuesta fueron de 15 a 16 años de edad. Para su elección se consideraron de la siguiente forma: 2 grupos, el 1º de 17 mujeres y el 2º de 15 hombres. Esta muestra fue elegida por el director de la escuela secundaria basándose en los criterios de horario de clase general y disponibilidad de la profesora cuya materia corresponde a orientación vocacional

3.3 Descripción de los Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron para alcanzar el objetivo de este trabajo fueron los siguientes:

1. Un cuestionario de 40 reactivos de tipo cerrado² el primero tuvo por objetivo indagar el nivel de autoestima de nuestros participantes

² Ver anexo I Validez y Confiabilidad de los instrumentos

2. Un instrumento de tipo semiabierto que tuvo por objetivo; indagar el conocimiento del adolescente sobre la sexualidad, si cuenta con una vida sexual activa y los aspectos emocionales que la han rodeado para iniciar su vida erótico sexual, o influenciado por su estado de emocional (autoestima), este cuestionario se divide en los siguientes rubros:
 - a) Conocimiento del adolescente sobre el sexo: este indicador tuvo por objetivo explorar, que tanto conoce el adolescente sobre el desarrollo sexual de forma generalizada
 - b) Inicio de la actividad erótico sexual: en este rubro se conoció la forma de decisiones con respecto a una actividad erótico sexual
 - c) Las decisiones del adolescente su autoestima: este rubro pretendió ser complementario del primer instrumento aplicado, ya que se pretendió conocer si el medio que lo rodea tiene influencia en la toma de su decisión con respecto a su actividad erótico sexual.

3.4. Recorrido en la Escuela Secundara #107

Para la aplicación de los cuestionarios de nuestra muestra, elegimos realizarlos en la Escuela Secundaria Diurna N°107 Turno Vespertino; ubicada en Av. José María Morelos y Pavón, entre Francisco Goitia y Av. Cuauhtémoc.

Al encontrarnos de frente a la entrada principal se percibe una puerta azul, de aproximadamente, con barda construida con piedra, con alambrado en la parte superior, alumbrado. La explanada de la entrada, funciona como estacionamiento para los automóviles de los visitantes.

Al interior de la escuela, se localiza un recibidor, está área se encuentra techada, ahí se encuentra del lado derecho un periódico mural, y una puerta de acceso a el área de lockers y dirección, así mismo a oficinas de administrativos y subdirección escolar. De frente a la entrada principal se encuentra el patio, canchas de básquet ball, jardineras y en la misma dirección se localizan los laboratorios de Física y Química. Del lado izquierdo se aprecia un edificio de tres pisos de altura (planta baja, primer piso, segundo piso y tercer piso), donde se ubican los salones de 1°, 2° y 3er grado, cuenta con escaleras en ambos extremos.

Al fondo a la derecha, atrás del edificio de la dirección se ubica otro patio trasero, donde se encuentra otra cancha de básquet ball, patio amplio para la dispersión de los alumnos y los edificios de talleres, así como una salida de emergencia, cuya función también es la entrada al estacionamiento escolar.

La secundaria cuenta con una población aproximada de 700 alumnos en el turno vespertino. De esta población se decidió trabajar con la población de tercer grado, con alumnos entre 14 y 15 años de edad; tomando una población muestra de este grado escolar.

3.5. Observación y Análisis de la Muestra de Estudio

El salón donde se ubicó la muestra de los alumnos para la aplicación de los cuestionarios fue en el primer piso. Al llegar al salón los alumnos acababan de realizar su cambio de clase, en esos momentos entró la profesora de Orientación Vocacional, que nos permitió hacer uso de su clase para la aplicación de los cuestionarios.

Al ingresar los alumnos se encontraban dispersos por el cambio de clase, sin embargo la profesora a cargo de grupo puso orden, mientras algunos de los alumnos prestaban atención a nuestra presencia dentro del salón. La maestra al percatarse de ello dio pie para que pudiéramos presentarnos ante ellos, y explicarles el motivo de nuestra presencia, de esta forma les explicamos la función de ambos cuestionarios, dejando de forma clara dos aspectos importantes.

- Ambos cuestionarios eran de forma confidencial y personal
- El uso de un seudónimo para poder identificar los cuestionarios

Cuando a los alumnos se les mencionó que los temas a evaluar eran Sexualidad y Autoestima, su reacción fue de forma apática e indiferente. Sin embargo, cuando hicimos la entrega del primer cuestionario "Sexualidad", la expresión de sus caras iba cambiando a risas, sonrojos, seriedad, algunos se cubrían con la estuchera o una libreta, indicando por su expresión corporal nerviosismo en forma general. Surgieron algunas preguntas sobre el significado de la palabra "erotismo", y al contestarles algunos se ponían rojos, otros solo sonreían o intercambiaban miradas con otros compañeros. Al concluir este cuestionario de forma inmediata se les hizo entrega del cuestionario de "Autoestima".

Cuando se realiza la entrega de este cuestionario, los alumnos que la recibían se mostraban más relajados para contestar a pesar de que el cuestionario fue de mayor extensión.

El tiempo de duración de la aplicación desde que se dio inicio fue de 35 minutos.

Al finalizar, los alumnos comenzaron a platicar sobre los temas del cuestionario entre ellos, finalmente se dieron las gracias a los alumnos y a la profesora de grupo por permitirnos hacer uso de su clase para la aplicación.

3.6. Análisis del Instrumento de Sexualidad y Autoestima

Se realizó el análisis primero por cada instrumento y después se llevó a cabo la conclusión de ambos. En el instrumento de sexualidad se hizo conclusiones específicas de las preguntas, así como la conclusión de cada una. En el de autoestima se tomó clasificaciones y rangos del instrumento.

Para la interpretación de los instrumentos se tomó en cuenta los rubros del cuestionario, los cuales nos indicaron si estos están relacionados con el reflejo de una autoestima alta o baja; la interpretación se organizó en forma de tabla, donde del lado superior podremos encontrar las gráficas y del lado inferior la interpretación de la gráfica. Así mismo se dividen las tablas tomando en cuenta las subdivisiones y los rubros del cuestionario de sexualidad.

3.5.1. Instrumento de Sexualidad

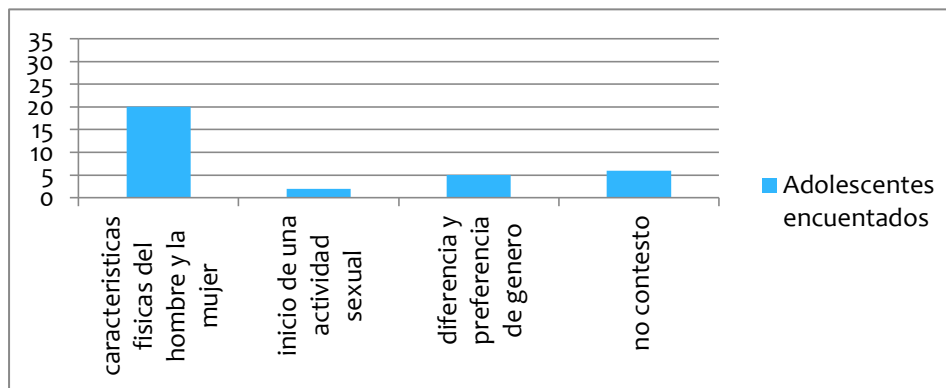
Rubro 1: Conocimiento del Adolescente sobre la Sexualidad

En la interpretación de las gráficas por rubros, se tomó en cuenta la cantidad de alumnos encuestados y una explicación del objetivo de cada una de las preguntas en nuestro cuestionario de sexualidad.

En la pregunta 1 nuestro objetivo fue indagar sobre el significado que le daban los adolescentes a la palabra “sexualidad” y saber cuál era el conocimiento que ellos tienen del este tema

Interpretación y Gráfica general de los resultados obtenidos por reactivo

PREGUNTA 1: ¿Qué entiendes por sexualidad?



Gráfica 1

En general la interpretación de la sexualidad para los adolescentes tanto en hombres como en mujeres no está definida pues entran en una confusión, debido a que unos opinan que son las características específicas del desarrollo físico, con las que nace el ser humano, también mencionan que la sexualidad es una preferencia de género (homosexualidad, lesbianismo) o se basa en una transformación del cuerpo con el que se nace.

Se retoma a Pere Font (2005), menciona que la pubertad y la adolescencia configuran una

situación de paso entre la infancia y la madurez; sin embargo la adolescencia tomada de Aberasturi A. Knobel define a la adolescencia como “una etapa de la vida en el desarrollo del ser humano en el cual existen cambios físicos, psicológicos y sociales y es en este momento donde existe una construcción de la identidad”

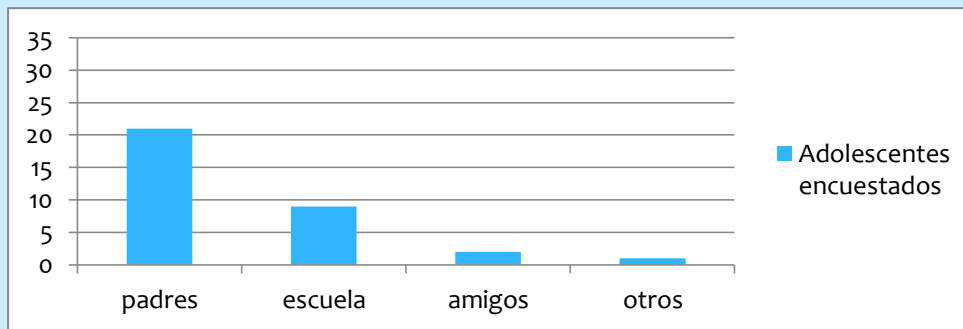
Como conclusión se observa que el adolescente no tiene bien definido el concepto de sexualidad pero la confunden con pubertad; la cual la diferenciación entre ambas es mínimo como lo menciona Fernández E (1991) menciona que la Pubertad es caracterizada por las alteraciones fisiológicas del individuo, sobre todo las derivadas de la intensificación de la secreción hormonal, mientras que la Adolescencia se caracteriza por las modificaciones psíquicas y afectivo-sexuales emanadas de los primeros cambios hormonales, que son fenómenos específicos del desarrollo normal del ser humano

Es por ello, que la adolescencia no solo corresponde a un cambio físico del cuerpo como hacen referencia los adolescentes, sino también a un cambio e convivencia dentro del ambiente escolar que le llevara a cambiar en su proceso de pensamiento y formación de identidad.

Se propone que dentro del aula escolar en la materia correspondiente se explique la diferencia entre pubertad y sexualidad.

La pregunta 2 está dirigida a investigar de donde los adolescentes obtienen mayor información sobre el tema de la sexualidad y estas respuestas son representadas en la siguiente grafica

PREGUNTA 2: ¿En dónde recibiste tu primera información sobre sexualidad?



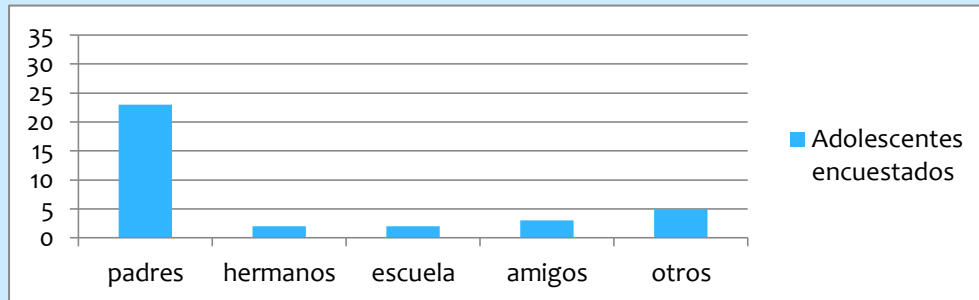
Gráfica 2

En esta pregunta la información obtenida por los adolescentes respecto a la sexualidad es recuperada en mayor parte en el núcleo familiar, brindada por los padres o alguno de ellos; otros obtienen de escuela y finalmente la minoría es tomada de otros ámbitos sociales.

Con base en González L. (1995) menciona que gran parte de la educación que adquieren los adolescentes proviene del núcleo familiar, dentro de esta formación como menciona Gutenoch (1982) no sólo la educación sexual comienza en el seno familiar, sino que también se encuentra en otras instituciones educacionales para la “enseñanza” o intervención de una educación sexual, como son: escuelas, agrupaciones sociales, culturales, deportivas, religiosas, etc. En estos entornos, el adolescente está inmerso, tiene interacción, y va formando una conciencia sexual basada algunas veces en mitos prejuicios tabúes y errores.

En la pregunta 3 nuestro objetivo es saber, dónde los adolescentes o con quienes resuelven sus dudas sobre sexualidad y los resultados han sido lo siguiente.

PREGUNTA 3: ¿Con quién hablas de tus dudas con respecto a sexualidad?



Gráfica 3

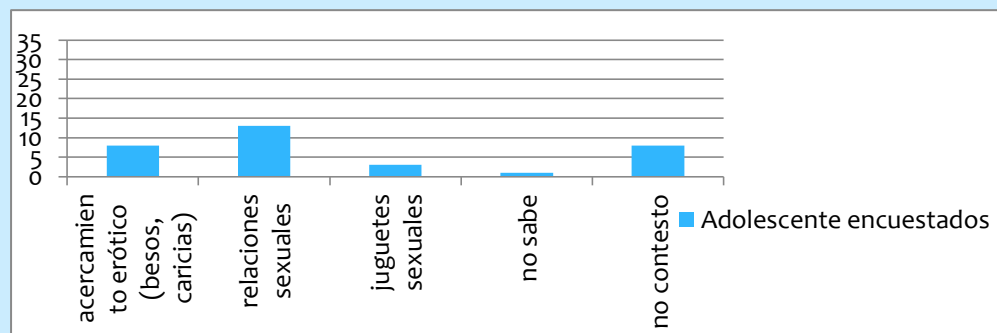
Los adolescentes en la actualidad y en la investigación manifiestan la mayoría aclarar sus dudas con sus padres, unos cuantos con sus hermanos si es que los tienen y una minoría, estas dudas están expresadas con sus amigos o buscan a otras personas para poder aclarar sus dudas respecto a un tema sexual.

Como lo menciona Steve - Chake (2006) la mejor forma de combatir, creencias erróneas, mitos, tabúes, prejuicios acerca de la sexualidad es con el diálogo, con los padres o en determinado caso una información dentro del contexto escolar, entre el profesor y el alumno para que el adolescente tenga, las bases para desarrollar plena y desarrollar su sexualidad.

Se puede corroborar que el adolescente se acerca a sus padres para resolver sus dudas en cuanto a su sexualidad, pero también influye en su visión el ambiente educativo y social.

En la pregunta 4 se quiso indagar sobre el conocimiento del adolescente sobre la palabra “erótico” y como este se relaciona con la sexualidad; por ello se expresó como “actividad erótico sexual”, los resultados obtenidos son los siguientes

PREGUNTA 4: ¿Para ti qué es una actividad “erótico sexual”?



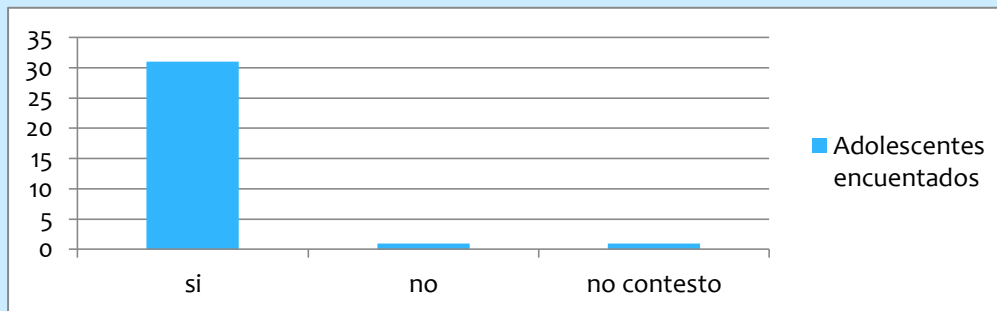
Gráfica 4

La respuesta más frecuente con relación a la “actividad erótico sexual” la implicación del coito entre la pareja; mientras que con menor frecuencia entre las respuestas encontramos un acercamiento físico y juguetes sexuales; sin embargo, algunos de los adolescentes prefirieron no contestar o refirió no saber sobre el tema. Con base en las respuestas del reactivo se observa que los adolescentes desconocen el significado de la palabra erótico y la confunden, le dan un significado de acuerdo a su propia interpretación y creencias.

Un primer encuentro del adolescente con el erotismo es “el beso” seguido de caricias, donde comienza una exploración no solo al acercamiento sexual con otra persona, sino comienza un juego de fantasías ligadas con su objeto de deseo y a una exploración física de su cuerpo y el de la otra persona (Kerben 1998). Es así como el adolescente expresa su deseo erótico y el despertar del mismo. Es un impulso que se despierta en el proceso biológico, psicológico y sexual

En la pregunta 5 se investiga sobre si el adolescente, con la información o desinformación que tiene respecto a la sexualidad, considera adecuado o no hablar sobre los temas de sexualidad en la edad y etapa en la que se encuentra.

PREGUNTA 5: ¿Crees que en esta etapa de desarrollo es normal que se despierten los temas y palabras sexuales?



Gráfica 5

Los adolescentes consideran adecuado y normal hablar de sexualidad en esta etapa, ya sea con sus pares, amigos, familiares u otras personas, por lo que se interpreta que los adolescentes tienen u obtienen información puede ser correcta o incorrecta, ya que esa información podrá aclarar sus dudas

El mismo proceso biológico provoca dudas en el adolescente es así como los seres humanos heredan filogenéticamente los elementos anatómicos, fisiológicos y neuroendocrinos que regulan el comportamiento sexual y que generan predisposiciones comportamentales hacia los estímulos eróticos. Como es bien sabido, la testosterona es la hormona relacionada con el deseo sexual en ambos sexos (Bancroft y Reinisch, 1991; Bancroft, 1988,1989)

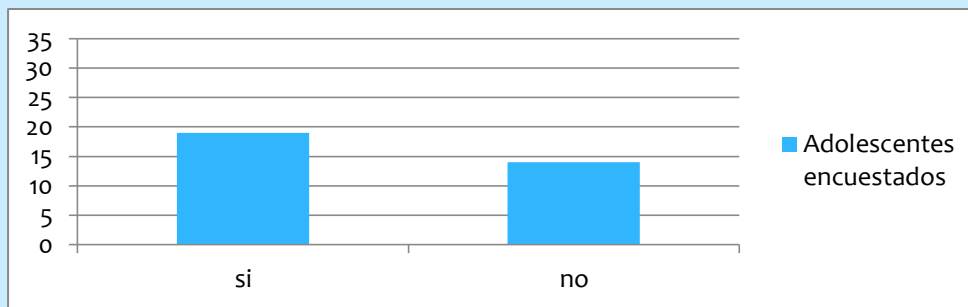
Rubro 2: Inicio de la Actividad Erótico Sexual

En este rubro se pretendió investigar sobre las relaciones que tienen el adolescente con respecto a sus relaciones de pareja y si se ve afectado por iniciar o no una actividad sexual con

su novio; en el caso de los adolescentes que no tienen novio, saber su postura ante este aspecto de iniciar dicha actividad en el futuro.

El objetivo de la pregunta 1 fue saber si el adolescente en la etapa en la que se encuentra tiene novio o novia; ya que en esta etapa los adolescentes buscan la compañía del sexo opuesto como compañía de una relación de pareja.

PREGUNTA 1: ¿Tienes novio?



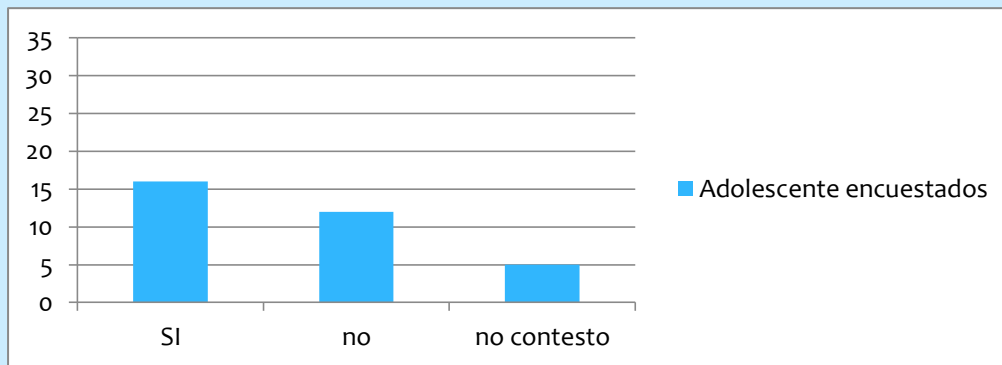
Gráfica 6

En esta pregunta la mayoría de los adolescentes afirma tener novio, y solo menos de la mitad niegan tenerlo porque la mayoría no mantienen una relación de noviazgo, ya sea porque no les interesa en esos momentos o están más enfocados a los estudios, y ese tipo de relación la dejan en segundo plano

Es así que en muchos casos se da una relación amorosa en la escuela entre los adolescentes, a través de la amistad, las relaciones con el grupo de iguales, además trascienden al ámbito de la vida como la familia, la escuela y la comunidad (Gifford-Smith y Brownell, 2003; Hartup, 1996)

En la pregunta 2 pretendimos indagar sobre el adolescente en esta etapa considera o consideraría una relación estable y confiable con su pareja, para poder mantener relaciones sexuales con la pareja que tienen.

PREGUNTA 2: ¿Consideras una relación con tu novia (o) estable en este momento?



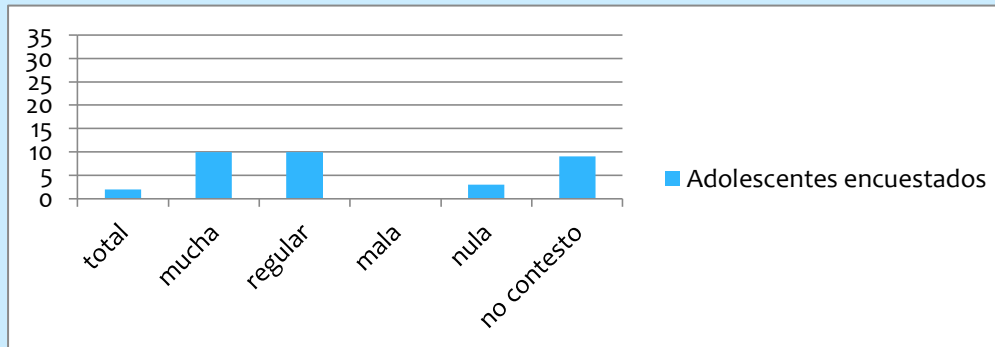
Gráfica 7

En esta pregunta se interpreta, que la estabilidad con su respectiva pareja es variable, ya que las mujeres expresan tener una confianza completa a diferencia de los varones que indican que a esta edad no puede haber una estabilidad.

Las relaciones que los adolescentes tienen con su pareja es estable ya que se encuentran inmersos en la satisfacción emocional que les produce el acercamiento con el motivo de su enamoramiento, y les ayuda a tener una imagen más agradable de su propia persona al verse atraídos por otra persona del sexo opuesto.

En la pregunta 3 el motivo de esta pregunta es saber que tan confiable es la relación que llevan los adolescentes con su pareja.

PREGUNTA 3: ¿El grado de confianza con tu novia (o) es?



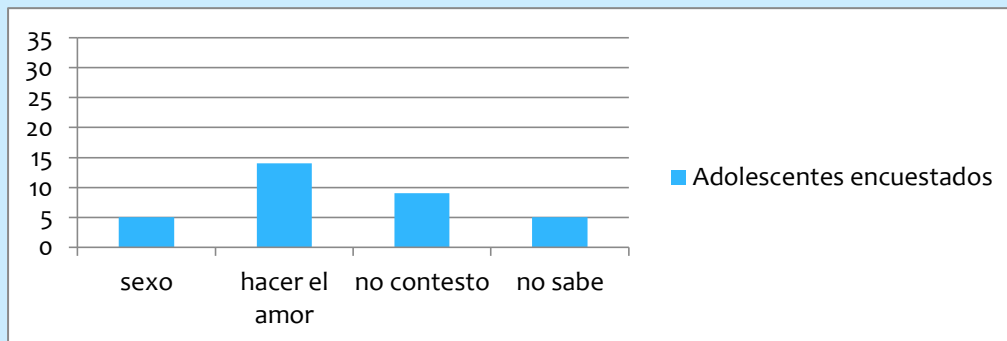
Gráfica 8

La inquietud de tener una pareja a esta edad los adolescentes consideran que su relación con su pareja es confiable en estos momentos y por tal motivo podrían verse inducidos a mantener una relación sexual; la minoría considera que su relación no es estable, debido a que son jóvenes y no quieren tener responsabilidades que puedan generar o mantener una relación sexual sin o con los cuidados necesarios. Finalmente hubo otros que se reservaron su opinión y uno de los principales motivos fue que no tenían pareja

En estas relaciones de pareja que el adolescente mantiene con la persona del sexo opuesto se observa que mencionan tener mucha confianza ya que el vínculo que se da entre ellos al ser una relación de pares provoca una complicidad entre ambos pues con el proceso de cambios biológicos y se encuentran inmersos en la búsqueda de una identidad es así como el adolescente busca la identificación del otro para que éste pueda dar cierta parte de su identidad.

En la pregunta 4 el objetivo es saber si los adolescentes iniciarían una actividad erótico sexual, ya sea por amor o solo por el simple hecho de tener ganas de saber que se siente iniciar con la actividad erótico sexual (deseo)

PREGUNTA 4: ¿Tendrías “sexo” o “harías el amor” con tu novia (o)?



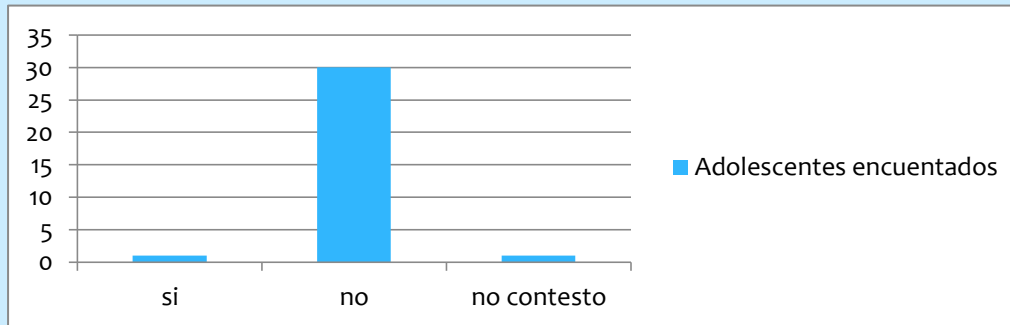
Gráfica 9

En esta pregunta los adolescentes se inclinan más hacia un estado emocional ya que en la gráfica se muestra que harían el amor con su pareja, pues con la convivencia se empieza a crear lazos de confianza; sin embargo, algunos de los adolescentes mencionan que tienen una pareja para tener sexo, mientras que una minoría no contestó, reservándose sus comentarios.

Como menciona Gilliam, L (1991), en esta etapa el adolescente es espontáneo lleno de ilusiones, creativo está en el proceso que comparte todo lo que siente, la experiencia de comenzar a relacionarse sentimentalmente con alguien o de estar ya relacionándose. Esos mismos cambios que experimenta los hacen más sensibles, su emotividad se agudiza al máximo, sus emociones son más intensas y es causa de su carácter se ven alterado

En la pregunta 5 el objetivo es indagar sobre si el adolescente le preocupa o no iniciar una actividad sexual con su novio o novia

PREGUNTA 5: ¿Te sientes preocupado por NO iniciar una actividad sexual con tu novia (o)?



Gráfica 10

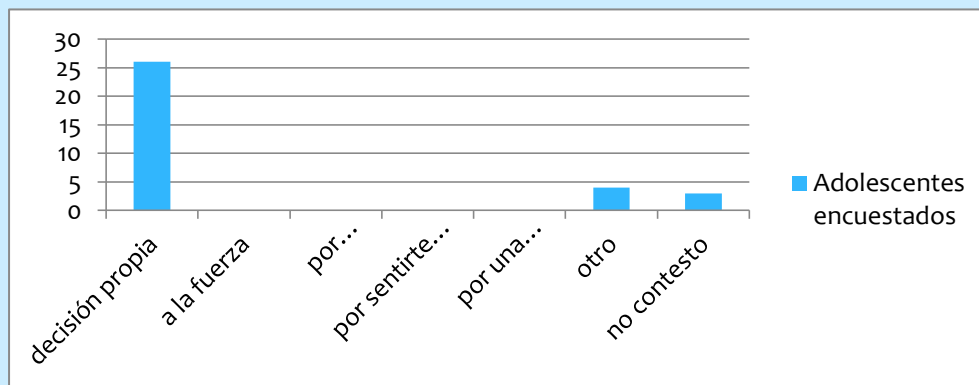
Se observa que el adolescente no está preocupado por no iniciar una actividad erótico sexual, es por que disfruta vivir esta etapa en la integración con sus compañeros, mientras que una minoría contestó; que si está preocupado porque no ha iniciado una actividad y se deduce que habrá la posibilidad que fuera por pertenecer a un grupo.

En la etapa del adolescente sobre sus sentimientos manifiestan una autoestima alta es por ello que no necesitan tener una actividad erótico sexual pues se sienten bien consigo mismo, y con el medio que los rodea, así pues no es necesario un acercamiento más allá de la relación erótica con su pareja.

Rubro 3: Las Decisiones del Adolescente con Respecto a sus Emociones (Autoestima)

En esta pregunta 1 se pretende indagar sobre si el adolescente al iniciar una actividad erótico sexual sería por decisión propia, por pertenecer a un grupo o porque alguien los obliga e influye para que se tome esa decisión.

PREGUNTA 1: ¿Al tomar la decisión de tener una vida erótico sexual fue o sería?



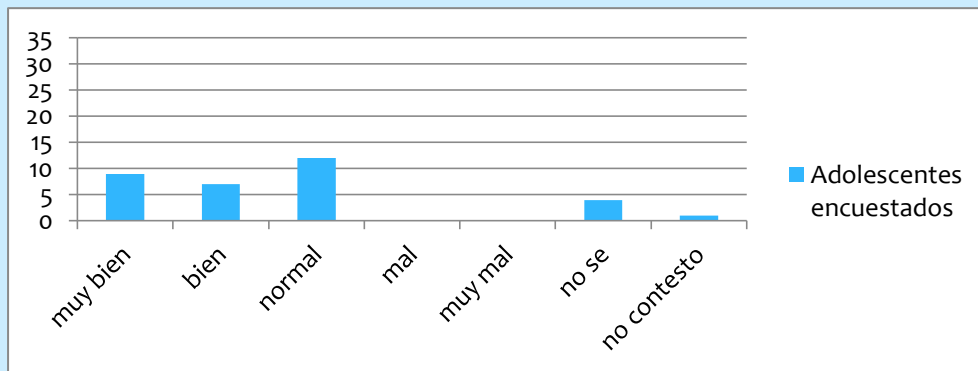
Gráfica 11

Se observa que los adolescentes, al tomar una decisión de iniciar una actividad erótico sexual sería por decisión propia; pero una minoría en hombres expresa que su decisión si se vería influenciada por otras circunstancias

Los adolescentes están en un proceso de búsqueda de su identidad, la autoestima de la muestra es alta y como menciona Nathaniel Brander (1987) que al tener una autoestima alta es equivalente a sentirse confiadamente apto para la vida, inicial, sentirse capaz y valioso; o sentirse aceptado como persona es por ello que el adolescente tomaría sus propias decisiones y no se dejaría influenciar por su entorno para tomar esa decisión.

En la pregunta 2 se desea saber sobre el impacto emocional que se tiene al tener que tomar esa decisión o si esas emociones cambian según las circunstancias para iniciar o no su actividad sexual.

PREGUNTA 2: ¿Cómo te sientes con respecto a ello?



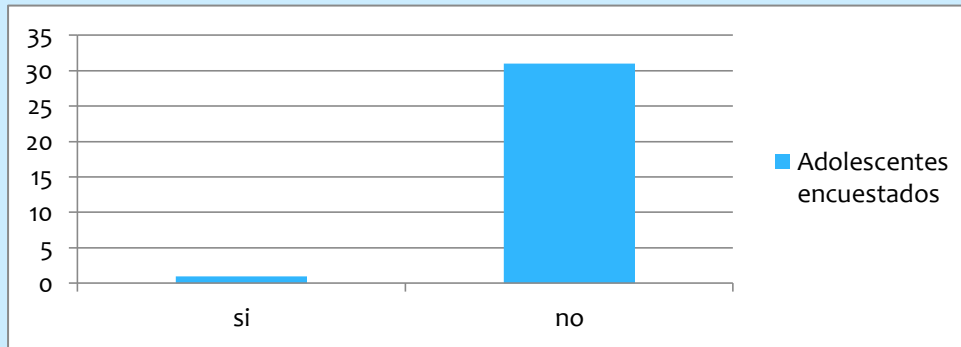
Gráfica 12

Se puede afirmar que los adolescentes en su mayoría no sienten ningún cambio con la toma de decisión sobre tener relaciones sexuales; se sienten bien en el caso emocional o satisfecho al haber tomado esa decisión, y la minoría dijo no saber ya que no había pensado en esa posibilidad.

Nathaniel Brauder (1998) Alguien con una buena autoestima no necesita competir, no se compara, no envidia, no se justifica por todo lo que hace, no actúa como si "pidiera perdón por existir", no cree que está molestando o haciendo perder el tiempo a otros, se da cuenta de que los demás tienen sus propios problemas en lugar de echarse la culpa "por ocasionar molestias"

En esta pregunta 3 se pretende indagar sobre si el adolescente esta decisión la tomaría por agradecerle a su pareja, amigos o por integrarse a un grupo determinado de amistades.

PREGUNTA 3: ¿Tendrás relaciones sexuales solo por agradecer a tus amistades?



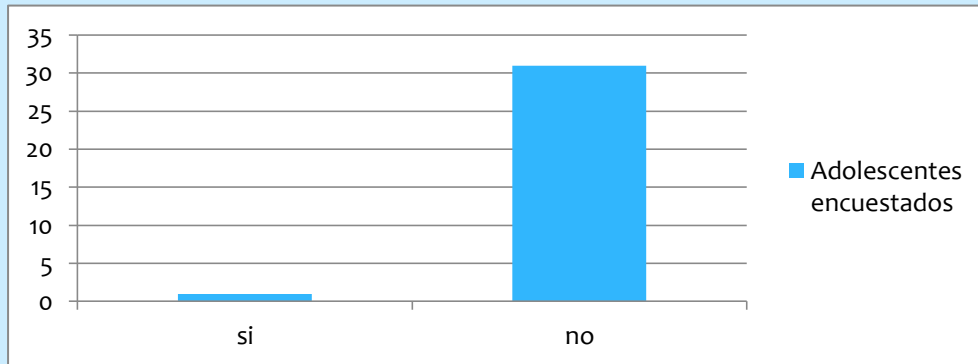
Gráfica 13

Los adolescentes encuestados ninguno tendrían relaciones sexuales sólo por pertenecer a un grupo o agradecer a sus amistades. Eso nos da a entender que los adolescentes se encuentran a gusto en el ambiente y las amistades con las que conviven diariamente

Los adolescentes al tener en su mayoría una autoestima elevada no permiten que otros influyan en sus decisiones, aún en un grupo de pares o amistades, ya que en su círculo lo único que buscan es una identidad pero no una imposición es por ello que no permitirán que los manipulen para pertenecer a un grupo de pares. La relación de amistad es un vínculo de cómplice, es un apoyo confiable que sirve como un espejo para conocerse y firmarse a si mismo y no para manipular a su igual

De igual forma esta pregunta 4 va dirigida a si el adolescente tendría relaciones sexuales solo por agradar a su novia o si se siente presionado por él o ella para tomar esta decisión.

PREGUNTA 4: ¿Tendrás relaciones sexuales solo por agradar a tu pareja?



Gráfica 14

Como se observa los adolescentes no se sienten presionados por su pareja en su mayoría, y refleja que de cierta forma la toma decisiones que podrían ser las correctas según la situación o es consciente de los riesgos que éstos representan.

Sin embargo, una minoría dice que si se siente presionado por su pareja para tomar esta decisión, por lo que podemos deducir que las causas probables serían por no dejar que se marche de su lado o por agradarle a su pareja lo suficiente.

Al estar en una búsqueda de la identidad, el adolescente busca una relación de socio afectividad con su pareja y no la aceptación de su pareja sino más bien una imagen que le dé seguridad, que tranquilice su inquietud interior, así como la satisfacción de la relación entre ellos.

Como se observa en los 3 rubros que se manejaron en el cuestionario el adolescente busca su identidad personal en su entorno familiar con la ayuda de su contexto social, el

adolescente encuestado hace referencia a que no se deja influenciar por sus amigos, sino más bien busca una identificación de valorización y agrado para si mismo.

La asimilación de los cambios biológicos que ha manifestado en el transcurso de su proceso de adaptación a su contexto junto con los cambios emocionales que llevan a cabo, ha provocado que busque información dentro de su núcleo familiar. El tema de esta investigación se centra en las concepciones o ideas que tienen los adolescentes en torno a la sexualidad. Estas ideas se ven influidas, en gran medida, por el contexto sociocultural en el que están inmersos, y repercuten a su vez en el tipo de vivencia, sentimientos y actitudes que se desarrollan hacia ella.

Así se puede ver que los adolescentes en su mayoría buscan llevar una sexualidad plena y con base en la información tanto formal como informal.

Puesto que la información analizada en esta investigación ha sido muy extensa, se van a resaltar los resultados más destacados en relación con el objetivo e hipótesis de la investigación. Por otro lado, hay que señalar que las tablas de resultados que aparecen a continuación incluyen, además de las opciones de respuesta cerradas en el caso del cuestionario, las nuevas opciones o categorías elaboradas a partir de las respuestas abiertas aportadas por el alumnado

3.5.2. Instrumento de Autoestima

Para la interpretación de autoestima, al analizar el cuestionario piloto, se tomó en cuenta las siguientes clasificaciones, dentro del instrumento fueron colocadas aleatoriamente y estas son:

1) Pensamientos del adolescente respecto a sus sentimientos, 2) Relaciones sociales, 3) Aspecto físico; que sirvieron para determinar si los adolescentes de la muestra contaban con un autoestima alta, baja o media y saber si esta era determinante para poder contestar la pregunta de investigación.

Los rangos que se tomaron en cuenta para determinar si la autoestima es alta, media o baja fueron tomados de García. M (1995) y son los siguientes cuadros:

Rango	Tipo de Autoestima
Menos de 50	Autoestima Baja
50 a 80	Autoestima Media
Mayor de 80	Autoestima Alta

Cuadro 14: Garcia M (1995)

Para evaluar los resultados se tomó en cuenta, cada uno de los cuadros de análisis, el valor total de la cantidad de alumnos que contestaron con mayor o menor porcentaje, cada rubro; para poder identificar cada una de los ítems ya sea altos, medios o bajos.

De acuerdo a los rangos anteriores, se realizó el cuadro 15, en el cual se analiza la primera categoría que es “Pensamientos del adolescente sobre sus propios sentimientos”; para poder dar sustento a esta categoría y a los resultados, se tomaron en cuenta el capítulo 1, apartado 1.2 que nos menciona: Cada individuo y grupo configuran su identidad de manera compleja en el marco de las propias condiciones sociales, económicas e históricas, y de los significados que definen su cultura local en el marco de lo global. Otro referente para definir a los jóvenes ha sido el escolar. En ese contexto (sobre todo en la secundaria) se les “naturaliza” en la posición de alumnos y desde ahí en gran parte se construye una identidad

En el siguiente cuadro se muestra que los adolescentes van configurada su identidad y por lo tanto se verán más latentes los sentimientos y pensamientos sobre ellos mismos, así los resultados concuerdan con lo anterior, ya que la mayor parte de los adolescentes tanto hombres como mujeres tienen pensamientos positivos sobre sus sentimientos; quizá con altas y bajas emocionales ya que va a depender del ajuste hormonal por el que atraviesan, así pues, al realizar la triangulación con el cuestionario de sexualidad, en el rubro 3 , efectivamente los adolescentes al tener pensamientos positivos sobre sus sentimientos, resultara más difícil el que ellos puedan iniciar una actividad erótico sexual por imposición. Sólo en su minoría los adolescentes tienden a tener pensamientos negativos sobre sus sentimientos, dados quizá, por influencia del medio social en el que se desenvuelve o por el factor primordial que es la familia.

CUADRO 15

Categoría: Pensamientos del adolescente sobre sus sentimientos

Hombres y Mujeres: Edad 14 y 15 años

Pregunta	4 Siempre	3 Casi siempre	2 Algunas veces	1 Nunca
1	5	19	7	0
5	1	3	12	5
4	0	1	5	25
7	1	0	20	10
10	13	10	7	1
13	2	0	4	25
15	3	4	6	18
Total	13	19	-	50
Autoestima alta				Total: 82

Al realizar la sumatoria de los valores indicados se muestra que los adolescentes tienden a tener una autoestima alta respecto a sus pensamientos emocionales y pocos de ellos tienden a tener una autoestima baja.

En el siguiente cuadro se aborda sobre el entorno social y como se desenvuelve. Uno de los aspectos relevantes es que el adolescente tiende a socializar con sus iguales ya que se siente identificado; como menciona Gifford-Smith y Brownell (2013) las relaciones de grupo de iguales, además trascienden en el ámbito de las relaciones sociales e inciden en otros ámbitos de la vida, como la familia, escuela y la comunidad. Así, si bien, el hecho de tener amigos puede aumentar la autoestima y la sociabilidad de la persona, también podría ser que los adolescentes que presenten una autoestima más elevada y mejores habilidades sociales, establezcan y conserven más amistades (Bukowski, Newcomb y Hoza, 1989).

Así como se muestra en el cuadro 16 en la categoría “Relaciones de socialización del adolescente”, los adolescentes tienen pensamientos positivos respecto a su sociabilización

con las personas que le rodean, esto indica que ellos poseen una autoestima alta de acuerdo a los resultados del instrumento.

Cuadro 16.

Categoría: Relaciones de socialización del adolescente

Hombres y Mujeres: Edad 14 y 15 años

Pregunta	4 siempre	3 casi siempre	2 algunas veces	1 nunca	
2	2	4	20	5	
3	2	1	14	14	
6	8	3	14	6	
8	5	10	6	0	
11	1	5	16	9	
14	0	0	6	25	
18	11	5	10	6	
19	6	1	12	13	
25	0	2	15	14	
33	3	3	10	15	
40	1	1	9	20	
TOTAL	11	10	39	73	133
Autoestima alta					
TOTAL	-	-	36	14	50
Autoestima baja					

Al realizar la sumatoria de las cantidades representadas en el círculo las cuales nos indican los valores de autoestima alta, reafirma las gráficas del cuestionario de sexualidad; ya que sin este factor de una autoestima alta, los adolescentes, tendrían más riesgo de tomar decisiones que pudieran perjudicar su estabilidad emocional y la relación con sus amigos o pareja en caso de tener una.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se concluye que los adolescentes, tienden a ser susceptibles respecto a los cambios emocionales, ya sea por logros o fracasos escolares, presión o apoyo de sus compañeros, relaciones familiares; no es de sorprender que los resultados de autoestima alta tuvieran según las respuestas abiertas del cuestionario un “desarrollo saludable” de acuerdo al entorno social donde se desarrollan, este entorno como ya se expuso es en la delegación Xochimilco, donde aún se ven marcados los valores del respeto a sus compañeros y específicamente al entorno familiar, ya que se podría decir que es una zona “conservadora”, por lo que los adolescentes se estarían desarrollando dentro de un ambiente “saludable” para ayudar a fortalecer un autoestima que les ayude a tomar decisiones lo más acertadas posibles.

Vale la pena observar que aunque la autoestima es relativamente estable en la mayoría de los adolescentes, ésta tiende a cambiar conforme va a pasar el tiempo, y esto dependerá de la formación en su desarrollo emocional y el entorno en el cual se vayan desarrollando en el futuro. Sin embargo el adolescente que cuenta con una autoestima alta constante va a correr menos riesgo de tener un desarrollo emocional y social fracasado, a diferencia de los adolescentes que tienen una autoestima baja o que en su mayoría tiende a tener una opinión negativa de sí mismo y del entorno que le rodea.

Al analizar los instrumentos, se compararon los resultados de ambos; donde se examinó que la autoestima valla dependiendo del medio social, cultural, escolar, ya que la sexualidad es un tema que se encuentra lleno de tabús, mitos que la sociedad le proporciona al adolescente, esté con los cambios que tiene le provoca inquietudes que serán externadas, con su núcleo familiar o social; donde el adolescente se encuentra inmerso, esta autoestima puede modificarse según los valores del seno familiar que influye a que el adolescente tenga una autoestima alta o baja.

Sin embargo, se distingue y compara que la autoestima baja esta en mayor riesgo de asociarse con el inicio de una actividad sexual temprana, ya sea por:

- a) Sentimientos de pertenecer a un grupo
- b) Agradarle a la pareja o tener una
- c) Presión familiar, etc

Al contrario de lo que se detecta en el instrumento; los adolescentes aceptan tener una autoestima alta a media, ya que ninguno de ellos aceptaría mantener una relación de noviazgo, o sexual, solo por agradarle a alguien o pertenecer a un grupo de amistades.

Esto también muestra que el adolescente que se encuentra en el desarrollo puberal y hormonal tiene, tiene actualmente demasiada información sobre métodos anticonceptivos, sin embargo falta la información de diferenciar términos básicos como son:

- Sexo
- Sexualidad
- Erotismo
- Género

Porque tanta información, cuando no se tienen los términos claros sobre lo anterior, en el adolescente genera confusión, que le puede llevar a tomar opciones incorrectas con respecto a su sexualidad y al tomar una decisión incorrecta es posible que dañe su autoestima.

CONCLUSIONES

Conclusiones

En el presente trabajo se habló de los factores biopsicosociales del adolescente y de la necesidad de incorporar a la adolescencia como parte importante de dicho desarrollo, durante el cual se hace la diferenciación, tanto de las características físicas, psicológicas que lo distinguen tanto del niño como del adulto. Destacamos también que la importancia del adolescente reconozca su imagen corporal y los cambios convencionales que se presentan durante esta etapa.

No sólo hablando de los aspectos físicos y psicológicos se engloba al adolescente; también incluimos su ambiente escolar. En el campo social influye la zona geográfica donde este se desenvuelva, dado que en el territorio nacional hay diferentes creencias tanto religiosas, culturales, escolares. Principalmente en la ciudad de México se ve homogenizada esta inserción del adolescente a los cambios que se desarrollará.

En cambio al sur de nuestra ciudad donde se encuentran enraizadas creencias religiosas; familias que aún fomentan los valores tales como: respeto, tolerancia que son reflejados en la conducta; en la forma de hablar del adolescente; que se verá más atenuado dentro del ambiente escolar interactuando con sus amigos, con los profesores. Es aquí donde toma mayor fuerza la formación de autoestima, porque el adolescente encuentra una identificación con sus iguales, pero al mismo tiempo encuentra rivalidades, en ese ambiente genera confianza, desconfianza para hablar de su desarrollo físico y emocional.

Los adolescentes suelen formar grupos para convivir dentro y fuera del ambiente escolar, para conversar de sus necesidades personales, así como el comienzo de diálogos sobre sexualidad y el sexo. Todos estos aprendizajes son adquiridos en el hogar y se complementan con la información educativa. Esta información suele ser científica, enfocada al desarrollo biológico; manejando conceptos que puedan no ser claros y al no ser así el adolescente tiene que buscar información en otras fuentes cercanas.

Es así que por medio de la observación e interacción, se distinguieron diferentes gamas sobre las conceptualizaciones de sexualidad, dando respuesta a nuestra pregunta inicial y saber que el autoestima influye en el inicio de una actividad erótico sexual, una de las vertientes es el

erotismo que durante varios años ha causado confusión y alude a lo prohibido, en varias ocasiones provoca interpretaciones incorrectas.

Es así que concluimos que la visión que tiene el adolescente sobre los conceptos de autoestima y sexualidad es poco clara o en ocasiones insuficiente, porque sus definiciones son confusas o erróneas, puesto que para algunos es definida como algo coital, otras son más enfocadas al desarrollo corporal, pero la sexualidad en los adolescentes no es otra cosa que las manifestaciones de todos esos sentimientos, emociones y pensamientos que empieza a experimentar; todo ellos abarcan aspectos de desarrollo biológico, físico, sociales, educacionales o culturales, en esta etapa se toman decisiones relevantes que serán importantes.

Se constató que la mayoría de los adolescentes no poseen el conocimiento necesario para llevar a cabo una sexualidad responsable pues se observa que existen insuficiencias que afectaran la educación sexual del adolescente. Esta educación que inicia desde el núcleo familiar comienza con ideas incorrectas, pero que los padres se niegan a observar y confunden al adolescente, por ello se deben brindar los elementos informativos necesarios para que los padres expliquen a los adolescentes los conceptos y estos atraviesen este proceso de una forma responsable donde puedan vivir su sexualidad en el mejor momento, creando nuevas relaciones familiares, escolares y personales, construyendo un autoestima adecuada y una identidad que ayudará al adolescente a enfrentar las necesidades de su contexto.

Toda esta información del adolescente en su contexto, abre campos de estudio dentro de la pedagogía para mejorar las condiciones educativas involucrando factores que conforman la enseñanza-aprendizaje, de su contexto educativo, familiar y social. La educación debe atender necesidades educativas que los adolescentes demanden, donde los conocimientos adquiridos se reflejen e incorporen los aprendizajes nuevos, valores, comportamientos, conocimientos y habilidades, logrando que los adolescentes tomen decisiones basadas en la información, reflexión y concientización de su sexualidad.

Este círculo en el que crece el adolescente es cambiante, donde se parte de un autoconcepto que se forma desde la familia; sin embargo, se propusieron esquemas de autores como Maslow y Suchuller sobre conceptos para un desarrollo de autoestima “saludable”, en cambio creemos que si se lleva cabo cada una de sus propuestas, pero que el orden que se propone va a variar de acuerdo a la educación y formación que reciba dentro de su contexto social,

familiar y escolar; es así que podemos mediante todas estas observaciones responder a nuestras inquietudes iniciales y nos percamtamos que el iniciar una actividad erotico sexual no dependerá de su totalidad de una autoestima baja o alta; porque si influirá de cierta manera de acuerdo a su estado emocional del momento o de las creencias que se tengan en conjunto formadas de su contexto.

Esta autoestima también va ser o no relevante al querer pertenecer a un grupo o ser aceptado por iniciar la actividad sexual, ya que el erotismo está implícito en desarrollo humano desde el nacimiento. Solo resta fomentar en el adolescente sentimientos de valores y conocimientos útiles para que ellos se formen su propio concepto de sexualidad y puedan decidir cuando iniciar con este proceso del acercamiento sexual y coital, por lo que padres de familia, docentes, y otros especialistas deben contar con la información adecuada para ser brindada en el momento idóneo que el adolescente lo requiera.

Para finalizar, brindamos algunas sugerencias que podrán ser útiles en este campo de la orientación educativa y formativa.

1) Sugerencias para docentes:

- Realizar un debate sobre temas básicos sobre temas como: sexualidad, autoestima, sexo y erótismo.
- Iniciar su clase sobre las dudas que haya sobre los temas anteriores.
- Realizar conferencias, charlas, cinedebates y proyección de videos relacionados con la educación sexual, donde se muestren los problemas existentes, planteando posibles soluciones y comprender que cada adolescente, es actor esencial de la relación que se establece entre él y el entorno.
- Efectuar una evaluación que sea más vivencial realizando juegos de mesa, entrevistas grabadas, hechos por los mismos adolescentes.
- Realizar diarios personales o de campo que solo la profesora podrá leer donde se expongan las dudas sobre la autoestima y sexualidad; este diario recopilará durante el ciclo escolar para anotar la información que vaya adquiriendo de diferentes fuentes sobre los temas y dudas de su sexualidad
- Favorecer el desarrollo y las relaciones interpersonales en los encuentros de grupos, otro sexo para fomentar relaciones de igualdad y respeto.

2) Sugerencias para padres de familia:

- Informarse de fuentes confiables
- Tratar de desvanecer , el miedo pudor, angustia que genera hablar sobre temas de sexualidad y sexo.
- Fomentar desde pequeños a los adolescentes los conceptos de sexo y sexualidad sin poner sobrenombres a las partes corporales.
- Enseñar al adolescente el respeto por su cuerpo, tanto de forma física como psicológica.
- Compartir con el adolescente información no basadas en mitos o creencias.
- Respetar la privacidad del adolescente en el momento adecuado
- Hablar del “para qué” es importante cuidarse y seguir con el “por qué” es importante cuidarse.
- Favorecer día a día el autoestima del adolescente donde se consideran las necesidades de cariño y las expresiones para lograrlo.
- Fortalecer la autoestima para procurar la mejora de la calidad de vida para los adolescentes.
- Fortalecer la comunicación entre padres e hijos para resolver las dudas que se tengan sobre sexualidad.

3) Sugerencias para adolescentes.

- Confiar sus dudas al familiar más adecuado.
- Tomar toda la información confiable en cuenta la información que recibida ya sea por los padres de familia o el docente del grupo
- Llevar un diario de campo sobre los temas o dudas sexuales y personales para así preguntarle al docente o padres de familia y sean resueltas
- Si ya realizó una actividad sexual, tomar en cuenta tres anticonceptivos básicos: condón, condón femenino y pastillas del día siguiente para evitar un embarazo no deseado.

BIBLIOGRAFIA

REFERENCIAS

LIBROS

- Adaptados de D.E. Hamachek, (1971) *Encounters with the Self*. Rinehart: Nueva York
- Adissi, Y. R. (2006) *La sexualidad y el vínculo amoroso: descubrimiento y desarrollo en la obra de Sigmund Freud*. Buenos Aires
- Alberastury A, Knobel M. (1988) “*La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico*” Paidós
- Alegret. J. (Comp). (2005) *Adolescentes: Relaciones con los padres, drogas, sexualidad y culto al cuerpo*. Graó: Barcelona
- Barrón M. (2008) *Adolescentes incluidos, adolescentes excluidos*: Córdoba Arg.: Brujas
- Brooks, (1929) “*The psychology of adolescence*” Mifflin, Boston
- Boeree, G. (2006). *Teoría de la personalidad de Abraham Maslow* Barcelona
- Boix, F. (1976) *De la represión a la psicopedagogía sexual*. Nova Terra. Col: Barcelona
- Bonet. J. (1997) *Sé amigo de ti mismo: manual de autoestima*. Sal Terrae. Maliaño Cantabria, España
- Carneiro. A. (1979) *Adolescencia sus problemas y su educación*: Hispanoamericana, Sao Pablo
- Coleman, J. (1993) “*Transición en la adolescencia*” Paidós, México
- Coopersmith, S. (1995) *The Antecedents of Self Esteem Consulting USA Psychologist Press*
- Dunn, J. (1996) *Relaciones entre hermanos*, Madrid, Morata
- Erikson, E. (1968) “*Identity, youth and crisis*”, Norton. New York.
- Fernandez, E. (1991) *Psicopedagogía de la Adolescencia*. Narcea, Madrid
- Fernandez. A. (2011) *Baja Autoestima en Adolescentes*. CEID. Brasil
- Font, P. (2005) *Pedagogía de la Sexualidad*. Grao. Barcelona

- Gilliam L., H. (1991) *"Cómo ayudar a los niños a aceptarse sí mismos y a aceptar a los demás"* Paidós Educador. 3ra Edición
- Goleman. Daniel. (2002) *La Inteligencia Emocional*. Punto de Lectura, México
- Harter, S. (1983) *"Developmental perspectives on the self-system"*. Mussen. New York
- Havighurst J (2010) *Proceso de la Adolescencia para el desarrollo Sexual Sano*. Norton: Boston
- Hernandez, R. (2000) *"Métodos y Técnicas: Diseño de investigación"* Paidós, México
- Hilu, Virginia. (1985) *Participación de la escuela en la educación sexual*. Pax-México.
- Kilander, H.F.: (1973) *La educación sexual en la Escuela Primaria. Los Métodos.*: Paidós. Bibl. del Educador Contemporáneo. Serie Didáctica. Buenos Aires.
- Martínez C. P. (2002) *"Orientación psicopedagógica: Modelos y estrategias de intervención"* Paidós Madrid
- Maslow, Abraham, (1943) *Una Teoría sobre la Motivación Humana*, Barinitas, Venezuela
- McKay, M, y Fanning, P. (1999) *Autoestima, evaluación y mejora*. Madrid, Martínez Roca
- Parker, R. (2000) *"Derechos sexuales, el Nuevo impulso de la sociedad civil"* Letras, México.
- Rosas f., Corona E. y Aldana A. (1998) *¡Hablemos de Salud Sexual!*, OPS, México,
- Rocheblave-spenle A, M. (1980) *"El Adolescente y su mundo"*, Herder Barcelona
- Rosemberg, M. (1996) *Counseling the self basic Book*, New York
- Rozat, G. (2000) *"Biografía sexual de la adolescencia al final del siglo"* Letras, México
- Satir, V. y Sotomayor T. H. (2002) *El contacto íntimo; como relacionarse con uno mismo y con los demás* 2ª edición, Pax-Mex México
- Shon E, L. (19974) *"Los Adolescentes y la revolución sexual"* Pax-México. México
- Suchuller, R. (1981) *Amor así mismo*. V siglos. México,
- Vivianne H., (2009) *Sexualidad y adolescencia: una experiencia inédita*, Terracota, México,

Von P., Claudio A. (2000) “*Diccionario de la sexualidad*” 3ª edición, Ediciones 29, México

Weeks, J. “Sexualidad” Organización Mundial de la Salud (OMS). (2006). Defining sexual health Report of a technical consultation on sexual health January 2002. Ginebra

Wilbert (1995) *El proyecto Atman*, Barcelona, Kairos

Zimmerman, M. Copeland, L. Shope, J. (1997) “*A longitudinal study of self-esteem: Implications for adolescent development*”. Journal, New York.

FUENTES ELECTRÓNICAS

COLMEX. www.colmex.gob.mx, Disponible en red. Consultado el 26 de septiembre del 2009

Consejo Nacional de Población “la educación de la sexualidad humana” Vol. 3 Individuo y Sexualidad. CONAPO

Freud, S. “Teorías Sexuales: versión electrónica” 2004

from <http://webspaceship.edu/cgboer/maslow>, consultado en google.com; el 27 de Enero del 2013

Nathaniel B. (1990) *Cómo mejorar su autoestima*. Versión traducida:. 1ª edición en formato electrónico: enero de 2010. Ediciones Paidós Ibérica.

OTRAS FUENTES

Miranda, C. 2005. «*La autoestima profesional: una competencia mediadora para la innovación en las prácticas pedagógicas*» (PDF). Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación