



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE



**LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA
EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN
EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

ILSE JAZMÍN REYES FITZ

MÉXICO, D.F.

AGOSTO 2013



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE



LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN
INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

TESINA

OPCIÓN ENSAYO PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ILSE JAZMÍN REYES FITZ

MÉXICO, D.F.

AGOSTO DE 2013

ÍNDICE

	Pág
INTRODUCCIÓN	
JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	
 CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	
1.1. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ INDAGAR EL TEMA PROPUESTO?.....	4
1.2. EL ENFOQUE CONTEXTUAL DEL PROBLEMA.....	6
1.3. EL REFERENTE ESCOLAR DEL PROBLEMA.....	37
1.4. UNA DUDA METODOLÓGICA.....	42
1.5. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA.....	43
1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	43
1.6.1. OBJETIVO GENERAL.....	44
1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES.....	44
1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	44
 CAPÍTULO 2. LOS CONCEPTOS QUE SUSTENTAN EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.	
2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO	46
2.1.1. ¿QUÉ SON LOS VALORES?.....	46
2.1.2. ¿CUÁNTOS TIPOS DE VALORES SE MANEJAN EN LA SOCIEDAD?.....	48
2.1.3. ¿QUÉ ES UN VALOR ÉTICO?.....	49
2.1.4. ¿QUÉ ES UN VALOR MORAL?.....	51
2.1.4.1. JUICIO MORAL SEGÚN JEAN PIAGET.....	52
2.1.4.2. JUICIO MORAL SEGÚN KOHLBERG.....	54
2.1.5. ¿EN QUÉ CONSISTE LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS?.....	58
2.1.5.1. LOS VALORES EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	59
2.1.6. ¿ES POSIBLE QUE CON BASE A LA ENSEÑANZA E IMPLEMENTACIÓN DE LOS VALORES SE LOGRE UNA EDUCACIÓN INTEGRAL?.....	61
2.1.7. LOS MAESTROS FRENTE A GRUPO, ¿ESTÁN PREPARADOS PARA IMPARTIR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL?.....	62
2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?.....	63

2.3.	COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA.....	64
------	---	----

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA ANALIZADA

3.1.	DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA.....	65
3.2.	JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	65
3.3.	BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA.....	66
3.4.	CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	66
3.5.	DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	67
3.5.1.	EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA SALÓN DE CLASES/ O MAPA CURRICULAR PARA LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN LAS ESCUELAS O ZONAS ESCOLARES.....	68
3.5.2.	MECANISMO DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	78
3.6.	RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	78

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIA DE INTERNET

DEDICATORIAS

Brenda Rocío Fitz Bahena Mi Madre, mi amiga, mi ejemplo, mi todo gracias mujer hermosa por alentarme a seguir adelante, por cuidar, guiar y dar fuerza a cada uno de mis pasos, por amarme y dar la vida por mí, gracias por abrigarme en tu eterno amor, te amo.

Aydeé Guillermina Reyes Fitz, gracias Hermana por apoyar y orientar todos mis sueños.

José David Jacob Román Brito, gracias Corazón, por la fortaleza, amor, paciencia y respeto que siempre me das, por aceptar, apoyar e impulsar mi carrera, pero sobre todo, por ser mi compañero, mi amigo, y el eterno amor de mi vida.

Ian David Román Reyes, mi pedacito de cielo gracias por iluminar mis días con tu sonrisa, por enseñarme la maravilla que es ser mamá, gracias mi niño por ser el motor que le da vida a mi vida con tan solo una caricia.

Antelma Guillermina Bahena Figueroa, Mami, gracias por ser mi corazón ejemplo de vida y de fuerza, por cuidarme, guiarme y siempre abrigarme en tu corazón

Maestra Guadalupe Quintanilla Calderón, Directora de la Unidad UPM 099 y Profesora Maru. Gracias por ayudarme a convertir mi sueño en realidad, por apoyarme y alentarme siempre a seguir adelante, siendo ejemplo de profesionalismo, liderazgo y humanismo. Mi eterno reconocimiento y agradecimiento.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad nuestra sociedad está demandando, cada vez más exigencias a hombres y mujeres para integrarse, formarse y participar, en la sociedad. Por esta razón la importancia de la implementación de los valores, recordando la importancia de los mismos, para mejora de los alumnos que cursan la Educación Primaria y la comunidad donde ellos se desenvuelven ya que debemos erradicar esta carencia, para evitar problemas futuros.

Pero para lograr que los alumnos de Educación Primaria contribuyan a la formación de ciudadanos, comprometidos con su comunidad, implica que nosotros como docentes busquemos nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje para facilitar el conocimiento, como también la movilización de saberes (saber hacer, como hacer, y conciencia del efecto de ese hacer).

Recordemos que en la actualidad contamos con niños que, desafortunadamente, llevan un estilo de vida, que no contribuye a una buena vida en sociedad, por el alto índice de delincuencia que existe, por esta razón, es importante retomar el camino, de una educación en valores, buscando innovar, ya que no podemos seguir transmitiendo conocimientos con métodos de enseñanza tradicionalistas, ya que los Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria, se han construido

de manera articulada con el principio general de que la escuela en su conjunto y los docentes en particular, dirigen los aprendizajes de los alumnos, mediante el planteamiento de desafíos intelectuales, el análisis y la asociación de lo que producen, la consolidación de lo que aprendan y su utilización en nuevos desafíos para seguir aprendiendo de manera coherente y sin traslajos.

La presente investigación, está estructurada por tres Capítulos:

En el Capítulo 1, se establecen los planteamientos metodológicos y referentes contextuales que orientaron la investigación.

En el Capítulo 2, se analizaron los elementos teóricos básicos del Marco Teórico, de la Investigación.

En el Capítulo 3, se presenta una propuesta de actividades a desarrollar por los alumnos de Educación Primaria.

Finalmente, se incorporan las Conclusiones, la Bibliografía y las Referencias de Internet que fueron bases fundamentales para el análisis en el desarrollo de esta tesina.

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

La Educación es el cimiento de superación de cualquier individuo, porque en ella se aprenden los valores que impactan desde la niñez hasta la edad adulta en la Sociedad, Estado y País.

La Educación en valores es necesaria para la transformación de cualquier país y ésta, debe estar cimentada desde la familia, y por ende en los profesores de los diferentes niveles de educación, asimismo, los valores deben de ser practicados en los diferentes sectores de la sociedad, ya sean públicos o privados.

Como es bien sabido, en prácticamente todas las sociedades actuales se vive una carencia en valores que nos arrastra a un alto índice delictivo el cual enfrentamos en todos los Estados de la República Mexicana y que no deja nada que desear, pero si alguien se pregunta ¿Por qué llegamos a esto? La respuesta es muy clara, todo lo que está pasando, es culpa de nosotros mismos y los medios masivos de comunicación. Ellos han favorecido con sus diferentes programaciones lesivas el alto contenido de antivalores de los mexicanos.

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.

TEMA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Resulta básico, para cualquier tipo de investigación científico-académica, el establecer, en primer término, los planteamientos metodológicos y del contexto referencial, para ubicar en forma específica, el tipo de investigación que se pretende llevar a cabo, así como la determinación del contexto y los referentes que originan el enfoque problemático.

Consecuentemente, se hicieron los siguientes planteamientos metodológicos que son la guía para la realización de esta indagación y que impulsaron el sentido lógico de la investigación fundamentada en la modalidad documental:

1.1. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ INDAGAR EL TEMA PROPUESTO?

La educación en México, es un tema fundamental si se quiere hablar de desarrollo, pero los altos índices de reprobación por parte de alumnos y profesores de nivel básico son un tema delicado, preocupante y que nos concierne a todos.

Si buscamos razones podríamos encontrar una infinidad, pero la realidad es que la Educación Básica ha decaído, se ha perdido el interés, y el valor por la misma, tanto

en los padres de familia, alumnos y lo más preocupante en algunos de los profesores que integran la plantilla laboral de docentes al servicio de la educación del Estado. Este problema a rebasado fronteras y las deficiencias que enfrenta actualmente son diversas.

Este análisis surge a partir de los resultados obtenidos en las diferentes evaluaciones practicadas a alumnos de las instituciones públicas y privadas donde desafortunadamente, es posible observar que el uso y práctica de los valores, es algo que está nulo dentro de la vida escolar, es tiempo de que como docentes, promovamos y apliquemos los valores para así, lograr una educación integral para nuestros educandos.

Aquí es donde nace el interés, a partir de lo observado en las aulas y en el contexto donde los alumnos están, mismo que representa un problema para lograr la educación integral que se debe fomentar en ellos. Ciertamente es que lograr este objetivo, no es tarea fácil, pero tampoco imposible, es por ello que en este documento, se proponen algunas estrategias para promover y estimular los valores en los alumnos que cursan la Educación Primaria.

1.2. EL ENFOQUE CONTEXTUAL DEL PROBLEMA

REPÚBLICA MEXICANA¹



Geografía²

México se encuentra en el Sur del Subcontinente Norteamericano. Limita al Norte con los Estados Unidos y al Sureste con Guatemala y Belice. Tiene 11 122 km de litorales repartidos en dos vertientes: al Occidente, el Océano Pacífico y el Golfo de California; y al Este, el Golfo de México y el Mar Caribe, que forman parte de la Cuenca del Océano Atlántico. La superficie del país es de 1 964 375 km². México tiene poco más de 3,200 km de largo, entre sus puntos terrestres más lejanos.

¹ <http://www.prisma.com.mx/registro.htm> (05/06/13)

² <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mapa/visualizador/Default.aspx> (05/06/13)

ESTADO DE MORELOS³



Estado de Morelos⁴

Es uno de los 31 Estados que junto con el Distrito Federal, conforman las 32 Entidades Federativas de México.

Se localiza al centro del territorio nacional. Colinda al Norte con el Distrito Federal, al Noreste y Noroeste con el Estado de México, al Sur con el Estado de Guerrero y al Oriente con el Estado de Puebla.

³ http://www.tlahui.com/tlahui2/tlahui3/tlahui4/images/termas_morelos.png (05/06/13)

⁴ <http://mapserver.inegi.org.mx/rnng/index.cfm> (05/06/13)

MUNICIPIO DE CUERNAVACA⁵



Cuernavaca⁶, es un Municipio, Ciudad y Capital del Estado Mexicano de Morelos, México, ubicada a 85 km al Sur de la Ciudad de México y 290 km al Norte de Acapulco. De acuerdo con cifras del Segundo Censo de Población y Vivienda del (Instituto Nacional De Estadística y Geografía) INEGI (12 de junio de 2010), el Municipio tenía 365.168 habitantes. Sin embargo, el área urbana se desborda a otros Municipios cercanos (Jiutepec, Temixco, Xochitepec y Emiliano Zapata), conurbando varias localidades, constituyendo un Área Metropolitana de 857 386 habitantes en el mismo año, lo que la convierte en la 15ª Zonas Metropolitanas de México más importante.

⁵ http://cuentame.inegi.org.mx/mapas/pdf/entidades/div_municipal/morelosmpios.pdf (05/JUNIO/2013)

⁶ http://www.elclima.com.mx/localizacion_geografica_y_clima_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

Cuernavaca, por su agradable clima y su variedad de flora, es considerada como "La Ciudad de la Eterna Primavera", mote con el que fue bautizada la Ciudad por el explorador Alexander Von Humboldt.

La Ciudad fue fundada por los aztecas, una de las Siete Tribus Nahuatlacas, aunque por todo el Estado de Morelos hay vestigios de asentamientos previos de grupos Olmecoides y Toltecas.

Los cronistas de la conquista, principiando por Hernán Cortés, corrompieron el sentido de la palabra Cuauhnáhuac por no poder pronunciar el idioma náhuatl. Cortés cambia el nombre por el de Coadnabaced; el Cronista Bernal Díaz del Castillo, la llama Coadalbacá; Solís la menciona como Cuautlavaca, y el uso la ha cambiado hasta dejarla como la conocemos en la actualidad.

Estos son algunos hechos y fechas trascendentales para la vida histórica de Cuernavaca.

Según el Códice Mendocino, Cuernavaca, se encuentra entre los pueblos conquistados por Acamapichtli, y más adelante aparece entre los pueblos conquistados por Itzcóatl que ganó por la fuerza durante su Señorío, y también está entre los 33 lugares que conquistó Moctezuma.

Al inicio del Siglo XII, cuando Xolotl había conquistado casi todo el Valle de México, llegaron a la zona de los lagos, los Tlahuicas; Xolotl les dio tierras al Sur del Ajusco. Así una tribu Chichimeca atravesó la sierra y se estableció en lo que al correr de los años, se conocería como Cuauhnahuac.

Según la "Matrícula de Tributos", el hoy Estado de Morelos, estaba dividido para fines fiscales en dos porciones: una encabezada por Cuernavaca y otra por Huaxtepec.

Los Tlahuicas ("los que amasan la tierra", en náhuatl) se dedicaban al cultivo del algodón, lo cual atrajo el interés de los mexicas. Cuauhnáhuac fue Ciudad tributaria de ellos hasta la llegada del ejército de Hernán Cortés. Cuauhnáhuac, era ya considerada en esa época, un lugar paradisíaco, por su hermoso clima y su gran variedad de flores.

A la llegada de los Españoles a territorio mexicano (1519), gobernaba Tizapapalotzin en Huaxtepec e Itzcohuatzin en Cuernavaca. Esta era una Ciudad rica, densamente poblada y con grandes huertos, de profundas barrancas cruzadas por puentes colgantes de madera y lianas.

El "Códice Municipal de Cuernavaca" mencionaba que a la caída de la Ciudad, era Cacique local, Yoatzin (acaso el mismo Itzcoatzin), cuya huerta de recreo estaba en Acapantzingo.

Después de que Hernán Cortés, combatió y venció a los vencidos de Cuauhnahuac, volvió a Cuernavaca en 1523, deteniéndose en Tlaltenango donde fundó la iglesia de San José, además de que construyó la primera hacienda azucarera. La fertilidad de estas tierras, indujo al conquistador a fijar en ella su residencia favorita.

Juana de Zúñiga, esposa de Cortés, vivió en Cuernavaca en el Palacio que se construyó en 1526; Cortés trasladó su hacienda de Tlaltenango hacia Amatlán y la instaló definitivamente en Atlacomulco.

La historia señala que Cuernavaca o Cuauhnáhuac, formaba parte del Marquesado del Valle de Oaxaca, la fundación de este Marquesado, se estableció mediante Cédula Real de fecha 6 de junio de 1529 , en el que se otorga a Cuernavaca el Título de Villa, aprovechando parte de su territorio para la organización social existente en el Señorío de Cuauhnáhuac, eligiendo a Cuernavaca, como la Alcaldía Mayor de este Marquesado, único Señorío otorgado a la Nueva España en el Siglo XVI.

En 1646, la provincia de México se erigió en audiencia de México. Empezaron a utilizar entonces las denominaciones de Alcaldías, Tenientazgos y Corregimientos. Cuernavaca y Cuautla fueron Alcaldías; la primera estaba adscrita a la Audiencia de México y la otra a la Intendencia de Puebla.

En 1786, Cuernavaca seguía perteneciendo a la Audiencia de México, después de la división de la Nueva España en 12 provincias, y en 1824, se le denominó Partido de Cuernavaca, perteneciente al Segundo Distrito de México. Durante la Colonia, la agricultura siguió siendo predominante, al concentrarse en la Ciudad, la producción de la caña de azúcar, introducida a la región por los españoles.

Don José María Morelos, después de haber instalado el Primer Congreso Nacional, cayó prisionero en Texmalaca el 5 de noviembre de 1815; fue conducido a México

pasando por Amacuzac, Puente de Ixtla y Cuernavaca, donde estuvo en el Palacio de Cortés los días 7, 8 y 9 de Noviembre de ese mismo año.

Cuando Agustín de Iturbide salió a combatir a Guerrero, pasó con su ejército por Cuernavaca el 18 de noviembre de 1820, y otra vez de regreso, ya al frente del Ejército Trigarante, el 27 de septiembre de 1821.

El 25 de mayo de 1834, Ignacio Echeverría y José Mariano Campos redactaron el Plan de Cuernavaca, que permitió a Antonio López de Santa Anna, derogar la Ley de Patronatos Eclesiásticos, desterrando a Valentín Gómez Farías, reabriendo la Universidad y disolviendo el Tribunal que debía juzgar a Bustamante por el asesinato de Guerrero. Al triunfo de este pronunciamiento conservador, la Legislatura del Estado de México, le concedió a Cuernavaca el Título de Ciudad, el 14 de octubre de 1834.

Durante la intervención Norteamericana de 1846-1847, Cuernavaca fue tomada por la Brigada de Cadwalader y sufrió el pago de contribuciones forzosas. El 11 de septiembre de 1847, la Infantería de Cuernavaca incorporada a las fuerzas de Francisco Modesto Olaguibel, participó en el sitio a la Hacienda de los Morales; y la Caballería al mando de Juan Álvarez, se replegó a los edificios del Molino del Rey.

A causa de la Revolución de Ayutla, proclamada el 1° de marzo de 1854, el General Juan Álvarez, Jefe de la sublevación, llegó a Cuernavaca al frente de sus tropas el 1° de Octubre; allí expidió un oficio en el que reseñaba el origen y atentados de la dictadura, y nombró una Junta de Representantes que debían elegir al Presidente

Interino de la República. Dicha junta se instaló el día 4 en el Teatro de la Ciudad y eligió al propio Álvarez por 13 votos contra 7. Ante tal acontecimiento los Ministros de Guatemala, Estados Unidos y Gran Bretaña, el Delegado Apostólico y los Cónsules de Bélgica, Chile y los países asiáticos se trasladaron a Cuernavaca y dieron su reconocimiento al Gobierno de Álvarez.

El 13 de septiembre de 1853, el General Plutarco González, Comandante General del Estado de México, había promulgado el estatuto provisional para el gobierno interior, en cuyo Artículo 113 se consagraba la existencia de los Distritos de Cuernavaca y México.

Durante la guerra de los tres años, (1858-1860) provocada por el rechazo de los Conservadores a la Constitución liberal de 1857, Juan Vicario, se pronunció en Cuernavaca al grito de "religión y fueros" (13 de enero de 1858).

El 13 de julio de 1861, el Gobierno del Estado de México, creó mediante Decreto, los Distritos de Cuernavaca, Morelos, Jonacatepec, Yautepec y Tetecala.

El 7 de junio de 1862, con el propósito de facilitar las operaciones contra los franceses, el Presidente Juárez dividió al Estado de México en tres distritos militares, el tercero de los cuales, al mando del General Francisco Leyva, quedó formado por las circunscripciones de Cuernavaca, Yautepec, Morelos y Tetecala, con Capital en la Ciudad de Cuernavaca. Maximiliano convirtió el Jardín Borda en su residencia veraniega y compró en el cercano pueblo de Acapantzingo, un terreno donde mandó

construir un chalet. Esta circunstancia hizo que mejorara el camino de México a Cuernavaca.

El 1° de enero de 1867, cuando ya declinaba el Imperio de Maximiliano, las fuerzas republicanas de Francisco Leyva, Ignacio Figueroa e Ignacio Manuel Altamirano, pusieron sitio a Cuernavaca, defendida por el General Joaquín Ayestarán. En el Callejón de Degollado, cerca de la plaza de toros, el propio jefe imperial perdió la vida.

El 17 de abril de 1869, se creó el Estado de Morelos. Siendo electo primer Gobernador Constitucional el General Francisco Leyva, que tuvo como contrincante a Porfirio Díaz; tomó posesión de su cargo el 15 de agosto. El 16 de noviembre, la Legislatura, declaró a Cuernavaca Capital del Estado.

Luego de tomar posesión Carlos Pacheco, como Gobernador de la entidad el 11 de marzo de 1877, se iniciaron las obras de construcción de la Carretera Toluca-Cuernavaca, y el Ferrocarril de México a Cuernavaca.

Para conmemorar la promulgación de la Constitución de 1857, se inauguró el 5 de febrero de 1882, el teatro Porfirio Díaz de Cuernavaca, y el 20 de mayo se estableció el primer Consejo de Salubridad en el Estado.

El 12 de junio de 1891, el Papa León XII expidió la Bula “Illud Imprimis”, erigiendo la Diócesis de Cuernavaca que comprendió todo el Estado de Morelos.

El 1ro. de diciembre de 1897, llegó a Cuernavaca la primera locomotora.

A fines de 1909, ya se habían formado grupos de anti-reeleccionistas en Cuernavaca. Al finalizar el año, Emiliano Zapata asumió la jefatura de la República, designando a Genovevo De la O, encargado de la zona Oeste y Sur de Cuernavaca.

El Presidente Madero, visitó el 12 de junio Cuernavaca al triunfo de la Revolución Maderista, concurriendo a un banquete en el Jardín Borda.

El Gobierno de la Convención Revolucionaria, fue trasladado a Cuernavaca ante el amago de los Constitucionalistas, el 26 de enero de 1915.

En el mes de octubre de 1918, una epidemia de influenza española; mermó a la población de Cuernavaca a tal grado que sólo quedaron 3,000 habitantes. Una vez asesinado Zapata en Chinameca, el 10 de abril, la actividad revolucionaria disminuyó; solamente volvió a haber movimiento cuando el General Obregón, visitó el Estado para conferenciar con los Zapatistas y salió de Cuernavaca a tomar la Ciudad de México, una vez que los Carrancistas la desalojaron en mayo de 1920; para estas fechas, Cuernavaca tenía 12.799 habitantes.

AMBIENTE

PRINCIPALES ECOSISTEMAS⁷

El Norte de la zona se encuentra cubierto por bosques mesófilos de montaña, pino y encino. Al extremo Sur, predomina el pastizal inducido, asociado con condiciones secundarias de selva baja caducifolia, representada por herbáceas altas como la higuera y los acahuals. En las barrancas que se localizan al Poniente y en las que cruzan la Ciudad se aprecian distintas variedades de árboles, como fresno, jacaranda, buganvilia, ciruelo, sauce, amate y guayabo.

Dentro de las barrancas, en las partes húmedas, se presentan aún bosques de galería. La acción depredadora causada por el hombre se observa con el crecimiento de la mancha urbana sobre éstas. Dentro de la zona de estudio, la vegetación se presenta en construcciones que forman tupidos follajes, y contribuye a conservar sus peculiaridades climáticas y de paisaje.

Este Municipio cuenta con clima semicálido, el Este de Cuernavaca forma parte de una vasta región conocida como Los Valles, que se caracteriza por tener un clima templado con lluvias en verano. Las condiciones que se presentan permiten el cultivo de flores para ornato como el clavel, ave del paraíso, nardo, crisantemo, pompón, rosas, entre otras.

⁷ http://www.elclima.com.mx/flora_y_fauna_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

CULTURA⁸

Una de las expresiones más importantes, no sólo de la Ciudad, sino del Estado de Morelos, son los Chínelos, danzantes que amenizan los carnavales con su baile y sus características vestimentas. El nombre (que, por cierto, es palabra que aún no incluye la Real Academia Española en su diccionario) se deriva del vocablo náhuatl, *zineeloque*, que significa "disfrazados". En las tardes de fiestas, incluso en algunas que no son de carnaval, los Chínelos danzan incansablemente el "brinco" por todo el pueblo, por separado, efectúan saltos múltiples en diferentes posturas, siguiendo el rítmico y contagioso compás de la tambora, de los platillos y de los instrumentos de viento que componen la banda. Los Chínelos más conocidos en el Estado de Morelos son los de Tlayacapan. Actualmente tienen tres comparsas "La América" "La Unión" "La Azteca". En el carnaval de Tepoztlán, se presentan otros Chínelos, con diferente vestuario y danza a la de los Chínelos de Tlayacapan.

Otra de las tradiciones más famosas de este Estado, es la del poblado de Ocoatepec: en las fechas de Día de Muertos, personas de diversos Estados y países vienen cada año a apreciar las hermosas ofrendas que se presentan en el cementerio local, pero también en muchos otros sitios donde el Gobierno Municipal, o cualquier otra persona o familia elaboran su propia ofrenda.

⁸ http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm (05/JUNIO/2013)

CIUDAD DE LA ETERNA PRIMAVERA⁹

Cuernavaca, aún cuenta con uno de los mejores climas a nivel mundial, gracias a ello, es llamada la "Ciudad de la Eterna Primavera", nombrada así por El Barón Alexander Von Humboldt en el Siglo XIX, gracias a su excelente clima durante todo el año. La Ciudad está situada en una región tropical, a una altitud de 1,500 metros en promedio, su temperatura ambiente media anual, es de 21.5 °C y se mantiene prácticamente constante. Cuernavaca se encuentra en la ladera Sur de la Sierra de Chichinautzin. Por la mañana, las corrientes de aire cálido ascienden desde el valle y en la tarde, el aire frío fluye desde las elevaciones más altas. Este clima ha atraído a la realeza y nobleza de la época azteca. La mayoría de los emperadores aztecas, archiduques, príncipes extranjeros, artistas de cine, empresarios, políticos, investigadores de México y el mundo, así como un gran número de extranjeros jubilados, han escogido a Cuernavaca como su residencia permanente o de verano. Atraídos además por causa de sus flores, el sol, frutas, sus manantiales, cascadas y sus singulares paisajes.

Por desgracia, aquel título que le diera El Barón Alexander Von Humboldt, está en riesgo, pues parece que el clima paradisiaco, históricamente característico de Cuernavaca, ha cambiado dramáticamente sobre todo a partir del año de 1985, esto a consecuencia del devastador terremoto que sufrió la vecina Ciudad de México, se registró en ese momento una emigración masiva de capitalinos hacia Cuernavaca, ocasionando la creación de fraccionamientos nuevos, que aunado a la constante

⁹ http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

llegada desde principios del Siglo XX, de migrantes serranos del Estado de Guerrero, se ha generado un descontrolado crecimiento de asentamientos humanos y construcciones, así como el consecuente aumento en el parque vehicular de uso tanto privado como público circulante en la Ciudad, lo que trajo como consecuencia un aumento dramático en las emisiones de dióxido de carbono a la atmósfera local; a todo lo anterior se suma la implementación continua de pésimas políticas medioambientales por parte de las sucesivas Administraciones Municipales, como por ejemplo, la desatención absoluta a la conservación del ecosistema de las 7 barrancas que atraviesan Cuernavaca y que eran uno de los principales pulmones de la Ciudad, dejando que se llenen de basura, permitiendo que se usen para descargar las aguas negras del drenaje, así como también el prohibir que el servicio local de recolección de basura, recibiera aquella producida por la poda y mantenimiento de los miles de jardines particulares que anteriormente se acostumbraban en la mayoría de las casas de la ciudad, lo cual provocó que la población optara por reemplazar estos por planchas de cemento. Visto así, la combinación de todos estos factores, es lo que ha ocasionado el dramático cambio en el microclima de la Ciudad presentándose ahora características extremas como intensas lluvias y durante la estación seca que va del periodo que comprende la transición de la primavera al verano en los meses de abril a junio, calores extremos muy secos que sobrepasan los cuarenta grados carentes de toda la humedad que antes proporcionaba la exuberante vegetación que existía en la Ciudad y, en el invierno, desciende la temperatura en algunas zonas, principalmente de la parte Norte de la Ciudad hasta los 3 °C, igualando casi a la del Distrito Federal.

CLIMA¹⁰

El clima de la Ciudad, es muy variado por las diferencias tan marcadas en la altitud ya que el terreno en el que se encuentra; varía entre los 1,800 metros en el Norte a los 1,380 Metros de Altitud Sobre el Nivel del Mar en la parte Sur de la Ciudad, por lo que el Norte presenta un clima templado húmedo, y se vuelve un poco más cálido y menos húmedo hacia el Centro y Sur de la Ciudad, pero en general el clima es semi-cálido semi-húmedo A (C)w2 el más fresco de los cálidos y el más húmedo del grupo de los sub-húmedos de acuerdo con la clasificación de Köppen y geiger. Asimismo, presenta una temporada de lluvias desde mediados del mes de mayo, hasta fines del mes de octubre con fuertes chubascos y tormentas principalmente por la noche, presentando un régimen de lluvias de 1,200 milímetros anuales en promedio y una temperatura media anual de 21.5 °C, estas condiciones convierten a la Ciudad de Cuernavaca en la más cálida y lluviosa de las ciudades del centro del país. Los meses más cálidos son, Abril y Mayo con una temperatura que alcanza hasta los 34 °C durante el día en los días más cálidos, en contraste los meses de Diciembre y Enero son los meses más fríos descendiendo la temperatura, por debajo de los 10 °C por la noche y madrugada.

¹⁰ http://www.elclima.com.mx/flora_y_fauna_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

MONUMENTOS HISTÓRICOS Y SITIOS TURÍSTICOS¹¹

Los principales monumentos y sitios turísticos de la Ciudad, se listan a continuación:

- El Palacio de Cortés. Edificación que se terminó de construir en 1535. Fue uno de los sitios donde vivió el Conquistador Español, Hernán Cortés durante la Conquista.
- La Catedral (Convento Franciscano de la Asunción), que data del Siglo XVI, convertida en Catedral a finales del Siglo XX.
- El Jardín Borda y su iglesia anexa. Fue casa de descanso de Maximiliano de Habsburgo y actualmente es un centro cultural y alberga un museo.
- La Zona Arqueológica de Teopanzolco, antiguo Centro Ceremonial de los Tlahuicas, quienes levantaron dos estructuras concéntricas separadas por un foso, dedicadas a Tláloc y a Huitzilopochtli.
- El Salto de San Antón (donde se pueden ver basaltos prismáticos y una cascada).
- Las Capillas del Humilladero o Chapitel del Calvario, consagrada a la Virgen de Guadalupe y erigida en 1939.
- La Capilla de los Tepetates y la Capilla abierta de San José, ambas construidas en el Siglo XVI.

¹¹ http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm (05/JUNIO/2013)

http://www.elclima.com.mx/atractivos_culturales_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

- El Santuario de Nuestra Señora de los Milagros, ubicado en el Barrio de Tlaltenango. Una de las primeras iglesias en América Latina, construida en 1521.
- La Iglesia de la Gualupita
- La Hacienda de Atlacomulco
- El Acueducto del Siglo XVII
- El Kiosco del Jardín de los Héroe
- El Puente de Porfirio Díaz
- La Barranca de Amanalco
- La Estación del Ferrocarril
- El Olindo (jardín etnobotánico y casa de Maximiliano de Habsburgo), en el Barrio de Acapatzingo.
- El Puente del Callejón del Diablo
- El Castillito. Una pequeña edificación con forma de castillo. Se encuentra a un lado del chapitel del Calvario, y actualmente alberga un museo fotográfico.
- Zona Arqueológica de Teopanzolco
- Pueblo de Tepoztlán. Debido a la cercanía con la Capital del Estado, 18 km al Noroeste de ésta, es muy recomendable visitar esta localidad. Ha sido denominado Pueblo Mágico en México debido a las bellezas naturales y tesoros arqueológicos y coloniales que alberga. Pueden visitarse tanto el Museo y Centro de Información Histórica de Tepoztlán como el museo Carlos Pellicer. Sin faltar una energética caminata que nos llevará por las laderas del Cerro del Tepozteco para culminar con la famosa pirámide del Tepozteco,

ubicada en la parte alta del mismo. Es una oportunidad única para contemplar la hermosa vista panorámica hacia la Sierra que desciende del Ajusco-Chichinautzin y desemboca en el Parque Nacional Cerro del Tepozteco. En Tepoztlán, se cuenta con el Ex - convento de la Natividad, enigmática construcción dominica del Siglo, XVI que ha sido reconocida junto con otros 10 Ex - conventos del Estado de Morelos, como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Organización De Las Naciones Unidas Para La Educación Ciencia y Cultura (UNESCO).

ARTE¹²

Retablo de la Capilla de la Tercera Orden, levantado en el Siglo XVII. Restaurado por la asociación Adopte una Obra de Arte en 2006.

PINTURA¹³

Pinturas del Templo de la Tercera Orden que representan el martirio del Primer Santo Mexicano, Felipe de Jesús. Pinturas sobre la vida de Maximiliano de Hasburgo y Carlota en el Palacio Municipal. Murales en el Palacio de Cortés, pintados por Diego Rivera.

¹² http://www.elclima.com.mx/artesania_y_gastronomia_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

¹³ <http://www.travelbymexico.com/blog/676-palacio-de-cortes-museo-historico-de-cuernavaca/> (05/JUNIO/2013)

HOTEL CASINO DE LA SELVA¹⁴

Un grave atentado contra el Patrimonio Cultural Mundial, se han realizado desde 2002 en Cuernavaca: la destrucción del Casino de la Selva, "la Capilla Sixtina en México".

Los periódicos y noticieros daban informes de la protesta del escritor Gabriel García Márquez, quien junto con un grupo de intelectuales, el Frente por el Casino de la Selva, la Organización De Las Naciones Unidas Para La Educación Ciencia y Cultura (UNESCO), Y presentará un proyecto para transformar el Hotel Casino de la Selva que fue propiedad de Manuel Suárez y Suárez. En un Instituto Internacional de las Artes y arquitectónico. Una de sus construcciones, fue encargada al gran Arquitecto Español Félix Candela, quien por delante de su tiempo, se aventuró y creó la Cúpula Parabólica Hiperbólica. La demolición del antiguo hotel fue autorizada por el Presidente Municipal e incluso sin el permiso de Gestión Ambiental. Por la destrucción de obras de arte y de la pintura de murales que estaban dentro del complejo, algunos de los artistas que plasmaron su firma en el recinto fueron: David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco, Diego Rivera, Silvio Benedetto, Doctor Atl, Benito Messeger. Jorge González Camarena, Josep Renau Berenguer , José Reyes Meza, Jorge Flores, Ballester, Gonzales, Roberto Cueva del Río, Alfonso Peña y Ernesto Icaza.

¹⁴ http://www.replica21.com/archivo/articulos/s_t/344_suarez_casino.html (05/JUNIO/2013)

También desastre ecológico, que suponía el "Jardin de l'Art" (otro nombre de la Casino de la Selva). El II Valencia semanal 'Temps' en un artículo titulado "Vandalismo en México ", también condena el asesinato de tantos árboles centenarios.

ARTESANÍAS¹⁵

Así como también la joyería de plata. La cerámica se produce principalmente en la Colonia 3 de Mayo que ha sido un detonador importante en la economía del Estado.

Artesanía y Gastronomía de Cuernavaca

Son famosas tanto nacional como internacionalmente:

- La cerámica de Cuernavaca y los productos de cera; éstos últimos, logrados del producto de las abejas y trabajados con habilidad en caprichosas figuras.
- Las macetas y objetos de barro de San Antón.
- La corteza de árbol machacada y convertida en papel con pinturas multicolores.
- Las bolsas y canastas de palma preciosamente tejidas y de colores llamativos.
- Los collares de cuentas y piedras.
- Máscaras y figuras de madera laqueadas.

¹⁵ http://www.elclima.com.mx/artesania_y_gastronomia_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

GASTRONOMÍA¹⁶

La comida típica de Cuernavaca, incluye muchos elementos: los tacos acorazados con diversos guisos, el pipián con carne o con setas, la cecina con queso, crema y salsa picante, la barbacoa de chivo y de borrego, el bagre en mixiotes, los tamales, el clemole rojo de pollo o espinazo de puerco, el pozole, así como el clemole verde de res. Sin olvidarnos de los incontables puestos por toda la Ciudad que venden deliciosas quesadillas de huitlacoche, flor de calabaza, o champiñones y las gorditas de haba, frijoles o chales (pedacitos de chicharrón).

LITERATURA¹⁷

Debido al apreciado clima de Cuernavaca, muchos personajes, como escritores y artistas extranjeros, han establecido su residencia en esta ciudad. Entre otros, Malcolm Lowry, Barbara Hutton, Iván Illich y John Spencer. Lowry ambientó en una Ciudad llamada Quauhnahuac, que bien podría ser Cuernavaca, parte su novela *Bajo el volcán*. Escrita en el Hotel Casino de la Selva. Cuernavaca aparece también en la novela *Los bandidos de Río Frío*, de Manuel Payno, novelista mexicano del Siglo XIX. La Ciudad es allí, personaje central, un lugar frecuentemente visitado por el Licenciado Lamparilla, uno de los personajes.

¹⁶ http://www.elclima.com.mx/artesania_y_gastronomia_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

<http://gastronomia.morelostravel.com/> (05/JUNIO/2013)

<http://www.guiaturisticamorelos.com/gastronomia.htm> (05/JUNIO/2013)

¹⁷ <http://hypatia.morelos.gob.mx/reportajes/nuevaera.html> (05/JUNIO/2013)

<http://launidadmorelos.blogspot.mx/2009/02/literatura-indigena-cuento-mixe-idioma.html> (05/JUNIO/2013)

Parte de la Novela de El Zarco de Ignacio Manuel Altamirano, se desarrolla en Cuernavaca, Morelos.

En algunas entrevistas realizadas a García Márquez, él mismo, ha mencionado que en una ocasión viajaba por automóvil en la Carretera México- Acapulco. Justo en la carretera mencionada, en la parte de Cuernavaca, la afluencia vehicular estaba prácticamente imposibilitada. Ese espacio en donde tuvo que detenerse, le permitió comenzar a elaborar las primeras ideas de la obra que a la postre le daría fama mundial, “Cien años de soledad”.

EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA¹⁸

El Municipio cuenta con Escuelas para los niveles Básico, Medio Superior y Superior, tanto de dominio público como privado. También posee un gran número de centros de investigación, lo que la convierte en una de las ciudades con mayor concentración de científicos e investigadores en América Latina. Morelos es, además, el único Estado de México que cuenta con su propia Academia de Ciencias: la Academia de Ciencias de Morelos, (ACMor).

La Universidad Autónoma del Estado de Morelos, (UAEM) es la Universidad Estatal, de carácter público, y está ubicada en el Norte de la Ciudad. Incluye facultades

¹⁸ <http://infomorelos.com/ciencia/index.htm> (05/JUNIO/2013)

<http://hypatia.morelos.gob.mx/reportajes/nuevaera.html> (05/JUNIO/2013)

<http://www.morelos.unam.mx/historia.html> (05/JUNIO/2013)

<http://www.uaem.mx/> (05/JUNIO/2013)

donde se imparten cursos de Licenciatura en Química, Biología, Medicina, Derecho, Farmacia, Matemáticas, Física, Ciencias, Sociología, Psicología y otras. Además, cuenta con algunos centros de investigación dentro de la Ciudad de Cuernavaca y en otros sitios del Estado de Morelos: el Centro de Investigaciones Químicas (CIQ) y el Centro de Investigaciones Biológicas (CIB), entre otros. Es la universidad estatal con mayor número de investigadores inscritos en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Localizado también en Cuernavaca, se encuentra el Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, que ofrece licenciaturas, maestrías y doctorados en los campos de: Ciencias Políticas, Historia, Literatura, Filosofía e Historia del Arte, además de una maestría de doble diploma en conjunto con la Universidad de Bretaña Occidental (Francia), en las áreas de Ciencias Políticas y Sociales y Administración Pública.

Cuernavaca, cuenta también con los Campus del Tecnológico de Monterrey y de la Universidad del Valle de México (UVM) de carácter privado, así como el Campus Morelos de la UNAM, dedicado primordialmente a la investigación y a estudios de posgrado. Se imparte allí la Licenciatura en Ciencias Genómicas.

Otros centros e institutos de investigación ubicados en Cuernavaca son:

- Academia Nacional de Investigación y Desarrollo, AC. (ANIDE)
- Instituto de Investigaciones Eléctricas (Secretaría de Energía)
- Instituto Mexicano de Tecnología del Agua (Semarnat)

- Instituto de Matemáticas. División Cuernavaca (UNAM)
- Instituto Interescolar del Estado de Morelos, AC. (INEM)
- Instituto de Ciencias Físicas (UNAM)
- Centro de Investigación en Energía (UNAM)
- Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (UNAM)
- Centro de Investigación en Biotecnología (UAEM)
- Centro de Investigaciones y Servicios psicológicos (UAEM)
- Instituto Nacional de Salud Pública

Lamentablemente a pesar de la diversidad educativa con la que cuenta no solo el Municipio sino el Estado de Morelos, no es suficiente para satisfacer las necesidades educativas de la población actual, los planteles educativos se encuentran en mal estado, el mobiliario en la mayoría de los casos es obsoleto, los maestros no tienen material para desarrollar su trabajo, y la ciudadanía no cuenta con el recurso económico, motivo por el cual hay desnutrición, ausentismo, y deserción escolar.

Por otro lado a nivel medio superior, los alumnos se encuentran con la desventaja de que no hay lugares, no hay escuelas suficientes, y las escuelas particulares se encuentran con un nivel económico que desafortunadamente muchos de ellos no pueden costear, razón por la cual muchos van desertando y buscando opciones alternas de supervivencia, que la mayoría de las veces no son las más adecuadas para llevar una vida digna y decorosa, razón por la cual los alumnos no llegan y ni siquiera piensan en estudiar un nivel superior. Y de los pocos que logran llegar, solo

la mitad culmina su carrera profesional, y de ellos solo una decima parte ejerce la profesión en la que se preparo,

Es desesperante que los niños y jóvenes no cuenten con los recursos para poder sustentar su educación, motivo que genera mayor problemática en el Estado, ya que todos esos niños y jóvenes, se arropan en actividades poco fructíferas para sus familias y la sociedad, pero estas situaciones son ignoradas por el gobierno razón que es más indignante porque ven a la educación solo como un gasto y no como la mejor inversión.

TURISMO¹⁹

Cuernavaca, ha sido siempre un destino vacacional para los habitantes de la Ciudad de México: tanto los tlatoanis mexicas como los españoles y, por supuesto, los habitantes del actual Distrito Federal, han escogido Cuernavaca, como uno de sus destinos principales. Cuernavaca es un punto de atracción para gente de muchas partes del mundo, debido a su historia, sus paisajes, su colorido y su excelente clima.

En Cuernavaca se encuentran restos de las culturas olmeca, mexica y tlahuica, edificios coloniales como el Palacio de Cortés o la Catedral, sitios relacionados con la Revolución, Emiliano Zapata.

¹⁹ http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm (05/JUNIO/2013)

http://www.elclima.com.mx/atractivos_culturales_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

http://www.elclima.com.mx/atractivos_naturales_de_cuernavaca.htm (05/JUNIO/2013)

También puedes encontrar galerías de arte, zonas arqueológicas como Xochicalco que es una verdadera joya arqueológica por sus pirámides y en particular, su juego de pelota, Tepoztlán lugar mágico por su hermoso paisaje y combinado con el reto que representa llegar a la Pirámide del Tepozteco y Teopanzolco que se encuentra en el corazón de la Ciudad de Cuernavaca.

Puedes encontrar un sin número de tradiciones como lo son:

Carnaval.- es una tradición de Cuernavaca a partir de 1965. Se celebra en los días anteriores al miércoles de ceniza, en el que los participantes desahogan sus impulsos y emociones, para cargarse de energía nueva cuando la luna aparezca nuevamente.

La Feria de la flor.- se estableció en 1965, comienza el 2 de mayo y termina el día 12. En ella hay juegos mecánicos, palenque, carreras de caballos y espectáculos musicales.

En el jardín Borda, los floricultores de toda la República, presentan las más bellas flores que cultivan, compitiendo por el premio anual.

La fiesta de San Isidro Labrador: se celebra el 15 de mayo.

La fiesta de San Antonio en el barrio de San Antón.- se solemniza el 13 de junio y se celebra con juegos pirotécnicos, danzantes y concheros.

La fiesta de El Salvador o de La Transfiguración del Señor de Ocotepec.- se alaba el 6 de agosto, con danzas de Moros y Cristianos, mole y pulque.

La fiesta de Nuestra Señora de los Milagros.- se festeja en Tlaltenango el 8 de septiembre e incluye una importante feria que atrae a numerosos visitantes.

La fiesta de la Virgen de Guadalupe.- es el 12 de diciembre en el Chapitel del Calvario.

ECONOMÍA Y DESARROLLO SOCIAL²⁰

La economía depende tanto de la producción de bienes como de la prestación de servicios múltiples y el comercio. Se trata de una ciudad moderna, aunque clásica en su arquitectura. Sin una planeación urbana, Cuernavaca presenta problemas de fluidez urbana, congestionamientos de tránsito automovilístico, propios de muchas de las ciudades del país que, como ella, tienen tanta riqueza en su historia colonial como pobreza en niveles diversos de su desarrollo actual. Por otra parte, cuenta con una zona industrial llamada CIVAC, (Ciudad Industrial del Valle de Cuernavaca), localizada en el Municipio conurbado de Jiutepec, en la cual se encuentran importantes empresas como NISSAN MEXICANA, UNILEVER, NEC, ALUCAPS MEXICANA, SYNTEX, BERU, BAXTER, SINTENOVO, entre otras.

²⁰ http://www.morelos.gob.mx/10desarrollo/index.php?action=view&art_id=1 (05/JUNIO/2013)

http://www.morelos.gob.mx/10economico/index.php?action=view&art_id=477 (05/JUNIO/2013)

Es un Estado que contribuye a la economía nacional en algunos sectores industriales de manera importante; por ejemplo, en Morelos se encuentra la Planta Cementera más moderna del mundo; un alto porcentaje de la fabricación de automóviles Renault-Nissan se fabrican con éxito aquí; la producción más importante del País, en peces de ornato se realiza en Morelos; la rosa, el cacahuate, el arroz, la caña de azúcar, la flor de Nochebuena producidas en el Estado, son insuperables. Morelos ha demostrado ser un buen lugar para invertir; Empresas Americanas, Alemanas, Francesas, Suizas, Japonesas, Españolas, Italianas, Británicas y Mexicanas, han hecho de Morelos su casa y han mantenido un constante crecimiento en su producción.

El estado de Morelos, como bien es sabido cuenta con innumerables recursos históricos, naturales y culturales, pero desafortunadamente no cuenta con el apoyo económico para la difusión de los mismos, razón que lleva a gran parte de su población a emigrar en busca de una mejor calidad de vida para sus familias.

DEPORTES²¹

El deporte más popular en México es el fútbol y, por ende, esta Ciudad cuenta con un equipo de Primera división 'A' mexicana (relativamente joven, por cierto): los Pumas Morelos, una filial de los Pumas de la UNAM que juega en el "Estadio

²¹ <http://indem.gob.mx/> (05/JUNIO/2013)

²¹ http://www.morelosturistico.com/espanol/pagina/index_grupo.php?IdCategoria=1&IdSubCategoria=6&Seccion=Cultura (05/JUNIO/2013)

Centenario", el más grande del Municipio que, por su capacidad de 15,000 espectadores, funciona también como centro de espectáculos. También es sede del equipo de Segunda División Pumas Cuernavaca a partir del Torneo de Apertura 2008 y hasta el torneo de Clausura también lo fue del equipo de Tercera División Atlético Cuernavaca (Halcones Univac), equipo profesional de la Tercera División del fútbol mexicano.

También son muy populares, otros deportes: el golf (Cuernavaca tiene uno de los clubes más grandes de la región), el baloncesto, el boxeo, el tenis, la caminata, el tiro con arco cuya selección es también, la selección morelense y la selección de la Universidad Autónoma con sede en el campo de tiro de dicha universidad y el voleibol, entre otros.

Algunos datos relacionados con las actividades deportivas en Cuernavaca son los siguientes: Canchas deportivas: 116 Pistas deportivas: 3 Campos deportivos: 34 Albercas: 8 Gimnasios y arenas: 11 Estadios: 1 Mesas: 72

Se cuenta, además, con cuatro unidades deportivas, cuyas características se detallan a continuación:

UNIDAD DEPORTIVA ESTADIO CENTENARIO (MÉXICO)

Pista de atletismo, campo de fútbol, cancha de frontón, 5 canchas múltiples (básquetbol, voleibol, fútbolín), gimnasio auditorio, el Centro de Medicina Deportiva y el área de físico-constructivismo.

UNIDAD DEPORTIVA "REVOLUCIÓN"

Gimnasio de básquetbol, gimnasio de voleibol, alberca de 25 m y un centro de ajedrez.

UNIDAD DEPORTIVA "MIRAVAL"

Campo de fútbol, cancha de fútbol rápido, área de patinaje sobre ruedas y área de juegos infantiles.

UNIDAD DEPORTIVA "FLORES MAGÓN"

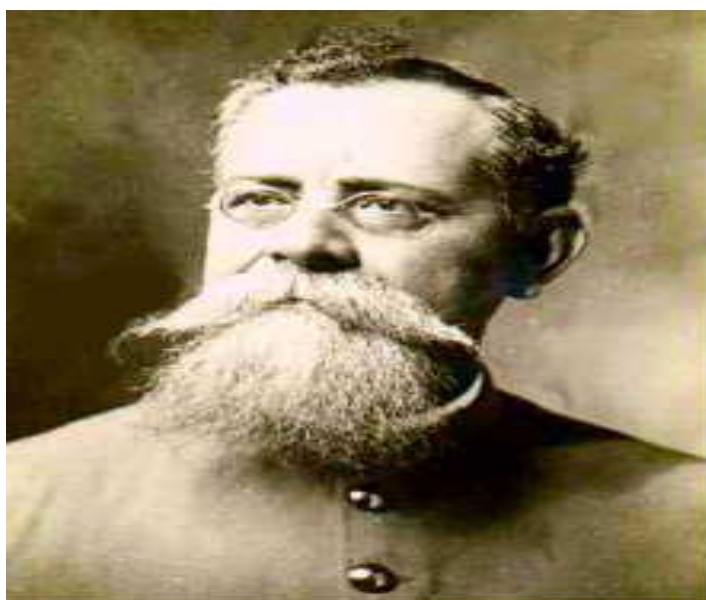
Campo de Fútbol con pasto artificial, pista de atletismo, canchas de Voleibol y Basketbol, Juegos Infantiles y área de comida.²²

Lamentablemente las autoridades no ponen especial atención en los espacios que están destinados para que la ciudadanía realice algún deporte, razón por la cual los niños y jóvenes no se ven atraídos, desperdiciando no solo los espacios que debieran estar bien adecuados, sino la tranquilidad de su familia, y su tiempo en actividades poco productivas que a corto plazo terminan siendo ilícitas.

²²http://www.morelosturistico.com/espanol/pagina/index_grupo.php?IdCategoria=1&IdSubCategoria=6&Seccion=Cultura (05/JUNIO/2013)

1.3. EL REFERENTE ESCOLAR DEL PROBLEMA

ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL



"VENUSTIANO CARRANZA"

MISIÓN²³

Desarrollar una Enseñanza con metas y Propósitos que permitan proporcionar las Competencias comunicativas de los niños, de manera afectiva y significativa valores éticos y morales que contribuyen en su formación como ciudadanos útiles a sí mismo y a la sociedad.

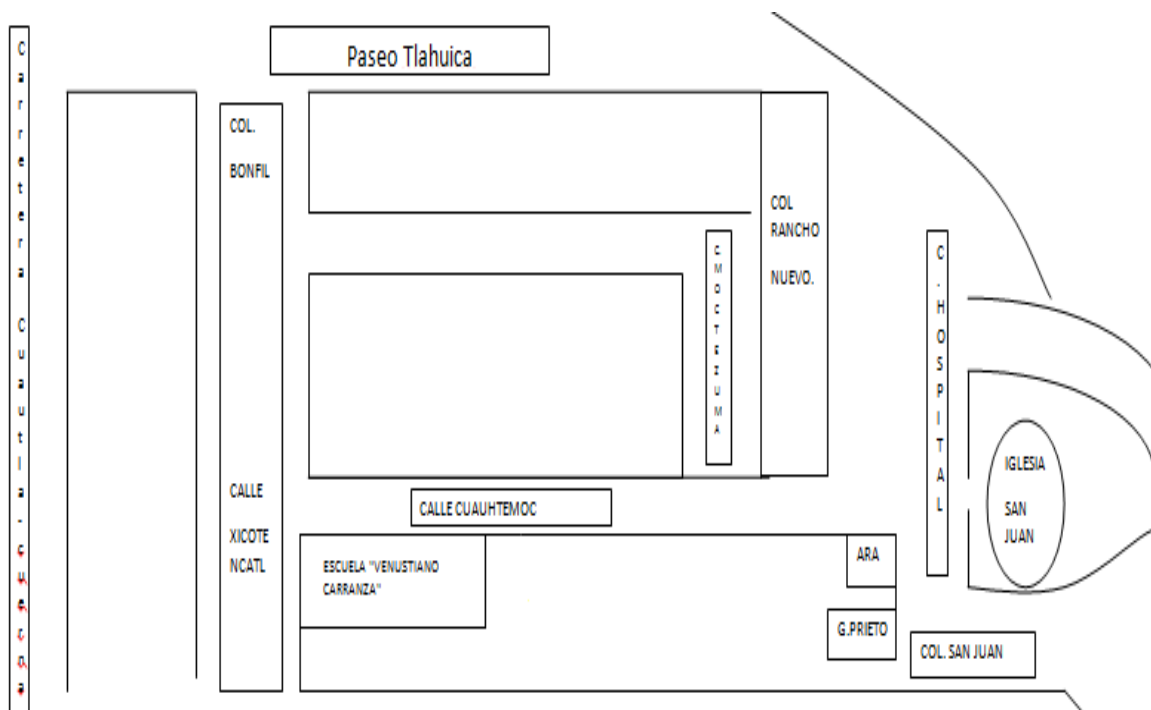
²³ Proporcionado por el Dirección de la Escuela. 05/JUNIO/13

VISIÓN

Ser una Escuela donde se brinde una Educación de Calidad basada en el desarrollo de Conocimientos y Habilidades de nuestros educandos, cumpliendo con los Planes de estudio mejorando la Gestión Escolar en un ambiente de respeto y cordialidad, donde nuestros alumnos y padres de familia desempeñen su papel con responsabilidades.

La Escuela Primaria Urbana Federal, "Venustiano Carranza" de Yautepec, Morelos, Sector 10, Zona Escolar 31, con Clave 17DPRO511Y.

CROQUIS

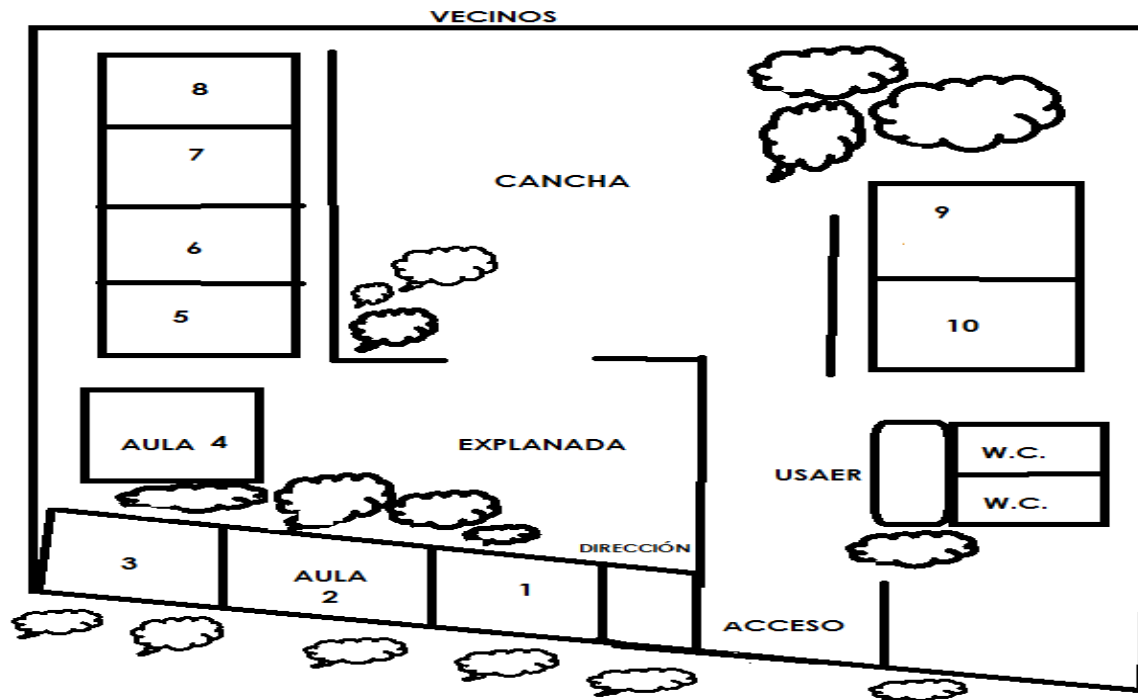


Esta Colonia es sumamente problemática, ya que la mayoría de las personas vienen de otros Estados, y diversos vicios abundan. Además de actividades altamente delictivas y poco benéficas para la comunidad El Medio Ambiente sociocultural es de medio a bajo, ya que mediante entrevistas a las madres responden que la mayoría de las parejas trabajan como jornaleros, ayudantes de albañil, encargados de cuidar quintas. Con lo que respecta a los hombres y las mujeres, trabajan como ayudantes domésticas, en las tortillerías o vendiendo comida por las mañanas, la escolaridad de los padres se ha identificado hasta la primaria y secundaria, unos cuantos cuentan con una profesión, predomina:

- El analfabetismo.
- El tipo de familia (los infantes o viven con la mamá o con el papá, y algunos de los niños tienen padrastros)
- Violencia intrafamiliar
- Alcoholismo
- Drogadicción
- Delincuencia

Por lo tanto, no existen grandes expectativas de superación y apoyo para los aprendizajes que los niños reciben de los maestros, afecta las aspiraciones y la conducta de los niños, además existe un nivel de Deserción Escolar, Desnutrición, y Ausentismo.

PLANO DE LA ESCUELA²⁴



Las instalaciones de la escuela se encuentran en muy malas condiciones, existen muchas zonas de riesgo para los niños, a pesar de que la escuela está dentro del proyecto o programa “Escuelas de Calidad”. Cuenta con 10 salones (2 primeros, 1 segundo, 2 terceros, 2 cuartos, 2 quintos y 1 sexto), una Dirección, una pequeña Biblioteca que sirve más como bodega, baños, una cancha de básquet bol, Explanada, y la bodega se adaptó para los Maestros de Unidad de La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular.

²⁴ Proporcionado por la dirección de la escuela. 05/JUNIO/13

ORGANIZACIÓN ESCOLAR:

RELACIÓN DE ALUMNOS POR GRADO Y GRUPO

GRUPO	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
1º A	20	13	33
1º B	19	14	33
2º A	19	17	36
3º A	15	14	29
3º B	15	16	31
4º A	13	22	35
4º B	19	14	33
5º A	17	18	35
5º B	18	17	35
6º A	16	15	31

La escuela brinda atención a una población de 331 alumnos distribuidos en 10 grupos:

Total de niños: 160

Total de niñas: 171

Cuentan también con un profesor de Inglés y un profesor de Educación Física, un Intendente y el Director de la Escuela que actualmente es el Profesor Sergio Rivera Rivera. La escuela cuenta también con el apoyo de una Trabajadora Social, una Psicóloga, una Pedagoga, bajo el cargo de la Directora Patricia Jazo, conformando el equipo de trabajo de USAER, que se instalaron en la biblioteca de la Institución: cuya

función es atender a los alumnos que presentan necesidades educativas por especialistas integrándolos a la Educación Regular.

El programa de USAER cuenta con “Escuela para padres” que imparte talleres que buscan dar a los niños herramientas para el sano desarrollo de su personalidad. Incrementar la comunicación con los padres y marcar límites en su comportamiento para mejorar la convivencia entre los actores principales a lo largo del ciclo escolar.

La institución se encuentra dentro del programa de Escuelas de Calidad por lo que quintos y sextos grados tienen Enciclomedia. Con respecto a la conducta de los niños cabe mencionar que presentan mala conducta y aprovechamiento bajo.

1.4. UNA DUDA METODOLÓGICA

Es importante dentro del proceso de las determinaciones metodológicas de toda investigación, definir el problema, esto facilitará el seguimiento mismo de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas al planteamiento interrogativo:

¿Cuál es la didáctica específica y cómo se implementa la enseñanza de los valores para lograr una educación integral en los alumnos que cursan la Educación Primaria, en la Escuela Primaria Federal, “Venustiano Carranza” de Cuernavaca, Morelos?

1.5. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA.

Con la intención de guiar la búsqueda de los elementos teóricos-prácticos de respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, se construyó el enunciado siguiente:

Bajo una sistematización de actividades que incluya un postulado de valor ético y moral por semana y previamente seleccionado, será posible lograr una educación integral entre los alumnos que cursan la Educación Primaria, en la Escuela Primaria Federal, “Venustiano Carranza” de Cuernavaca, Morelos.

1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.

LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN DOCUMENTAL

Construir objetivos dentro de los planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, el avance o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello es deseable que estos, se consideren como parte fundamental

de estructuras de esta naturaleza. Para objeto del siguiente trabajo se construyeron los siguientes objetivos:

1.6.1. OBJETIVO GENERAL

Indagar mediante una Investigación Documental, los valores éticos y morales que influyen para generar una educación integral en niños que cursan la Educación Primaria en la Escuela Primaria “Venustiano Carranza” de Cuernavaca, Morelos.

1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES.

- **Plantear y desarrollar la Investigación Documental.**
- **Identificar y conceptualizar la clasificación de valores éticos y morales.**
- **Plantear una respuesta opcional al problema analizado.**

1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Para llevar a cabo un trabajo investigativo documental, en este caso, de carácter educativo, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones realizadas y que corresponda al nivel de inferencia y profundidad de cada uno de los análisis que conjugados en las diferentes etapas de la elaboración, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema de la

indagación. La sistematización utilizada en el desarrollo de la investigación bibliográfica que se presenta fue:

- 1. Ubicación del tema a analizar**
- 2. Elaboración del plan de trabajo.**
- 3. Búsqueda, revisión y organización de la bibliografía a utilizarse.**
- 4. Elaboración de fichas bibliográficas.**
- 5. Organización y análisis de los materiales reunidos**
- 6. Elaboración de fichero.**
- 7. Análisis de los datos.**
- 8. Redacción de un primer borrador.**
- 9. Presentación a revisión del primer borrador.**
- 10. Corrección sobre observaciones hechas al primer borrador por la tutora.**
- 11. Presentación de la tesina ya corregida para revisión final y dictaminación.**

CAPÍTULO 2. LOS CONCEPTOS QUE SUSTENTAN EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.

El matiz estructural de toda investigación científica, requiere del sustento teórico que cimiente las bases de los análisis que den origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo del área educativa. Para ello, es necesario ubicar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis:

2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:

2.1.1. ¿QUÉ SON LOS VALORES?²⁵

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes. Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y

²⁵ <http://www.elvalordelosvalores.com/definicion/index.html> (05/06/2013)

aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque seamos injustos la justicia sigue teniendo valor.

Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad. Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos. Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores.

“Los valores se traducen en pensamientos, conceptos o ideas, pero lo que más apreciamos es el comportamiento, lo que hacen las personas. Una persona valiosa es alguien que vive de acuerdo con los valores en los que cree.”²⁶

Pero los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.

Quizás por esta razón tenemos la tendencia a relacionarlos según reglas y normas de comportamiento, pero en realidad son decisiones. Es decir, decidimos actuar de una manera y no de otra con base en lo que es importante para nosotros como valor. Decidimos creer en eso y estimarlo de manera especial.

²⁶ <http://www.elvalordelosvalores.com/definicion/index.html> (05 /06/2013)

Al llegar a una organización con valores ya definidos, de manera implícita asumimos aceptarlos y ponerlos en práctica. Es lo que los demás miembros de la organización esperan de nosotros. En una organización los valores son el marco del comportamiento que deben tener sus integrantes, y dependen de la naturaleza de la organización (su razón de ser); del propósito para el cual fue creada (sus objetivos); y de su proyección en el futuro (su visión).

2.1.2. ¿CUÁNTOS TIPOS DE VALORES SE MANEJAN EN LA SOCIEDAD?²⁷

Existen distintos tipos de valores, según el criterio que se tome para clasificarlos. Algunas maneras de hacerlo son:

Valores morales: Son las acciones y actitudes que en una sociedad en particular son consideradas como indefectibles para que exista el orden, la convivencia y el bien general.

Valores Espirituales: Tiene que ver con la relevancia que los individuos le otorgan a las cuestiones no materiales del día a día. Son aquellas necesidades que permiten a las personas sentirse realizadas ya que le añaden fundamentos y sentido a la vida.

Valores materiales: Estos valores son lo que ayudan a los individuos en la subsistencia. Están relacionados con las necesidades básicas que tienen las personas, como el alimento y el abrigo. Tienen importancia en tanto sean necesarios para la supervivencia.

²⁷ <http://www.tiposde.org/ciencias-sociales/11-tipos-de-valores/> (05 /06/2013)

Valores personales: Son aquellos valores que las personas perciben como principios necesarios para la construcción de la vida personal y, al mismo tiempo, actúan como guía para entablar relaciones con otros individuos.

Valores familiares: Se relaciona con lo que una familia determina y valora como mal o bien. Estos valores provienen de las creencias que poseen los padres, a partir de las cuales educan a sus hijos y son transmitidos en aquellos comportamientos que los individuos realizan en familia. Los valores familiares actúan como orientaciones y principios que determinan el comportamiento inicial del individuo en sociedad.

Valores socioculturales: Aquellos valores que son predominantes en una sociedad en particular entran en esta categoría. No necesariamente deben coincidir con los valores personales ni familiares y van modificándose con el paso del tiempo. Van cambiando a lo largo de la historia y pueden coincidir o no con los valores familiares o personales. En ciertas ocasiones pueden plantear disyuntivas o bien percibirse como contradictorios entre sí.

2.1.3. ¿QUÉ ES UN VALOR ÉTICO?²⁸

Un valor ético ha de ser “del bien común” o beneficiar a todos; pues bien, para que eso sea posible, cualquiera o todos deben tener las capacidades o las cualidades que realmente lo alimenten; quiero decir, como es “del bien común”, en responsabilidad todos deben poder desarrollarlo. En pro de eso, evidente es que el valor ético radica no más que en las propiedades “connaturales”

De todos los seres humanos, sin excepción o indiscriminadamente. Ahí está la primera infalible prueba, la amistad todos la pueden desarrollar, nadie,

²⁸ Manuel S. Saavedra. Diccionario de Pedagogía, México, Editorial PAX, 2001. Pág. 69

absolutamente nadie es ajeno a ella ni, aun, tiene una total incapacidad para no cultivarla. En efecto, siempre en algo, la amistad, el amor, la sinceridad, la comprensión, la solidaridad, etc., “son de todos “o todos pueden alimentarlos (con más o menos ayuda de los poderes fácticos y educacionales).

Es un valor que sirve al vivir común y al convivir mejor de todo y de todos; ciertamente, ya es algo que se aleja de la manipulación en una renuncia propia y social porque concierne únicamente a la conciencia del ser humano por una lealtad a una coherencia de la responsabilidad constante que ha de tener siendo, así, equilibradamente beneficiosa en toda su vida.

2.1.4. ¿QUÉ ES UN VALOR MORAL?²⁹

Lo específico del valor moral está en el compromiso intencional del sujeto. Lo más propio de los valores morales es su estrecha relación con la subjetividad humana, con todo lo que incluye de libertad, de intencionalidad, de responsabilidad. Los valores morales tienen una importancia primordial en la vida humana. Se justifican por sí mismos. Es decir, no son valores que sirven para otra cosa, como ocurre con aquellas perfecciones del hombre que tienen carácter instrumental, como, por ejemplo, la ciencia, la cultura, etc., que pueden servir para triunfar en la vida. El valor moral está presente en todos los demás valores, sin privarles de su autonomía

²⁹ http://perso.wanadoo.es/enriquecases/Fe_cultura/16.htm#2 (07 /06/2013)

y sus peculiaridades, porque el hombre es ético (moral) por naturaleza y no puede renunciar a tener un comportamiento bueno o malo.

Por ser un valor eminentemente humano, condiciona a la persona en todas sus realizaciones. Se es hombre en la medida en que se cultivan los valores morales, que son la razón de ser del hombre. Son, por tanto, los valores más personalizadores.

Son constantes en la vida del hombre, no se acaban, no dependen de coyunturas, no se gastan. Realizan un ideal universalmente válido. Esto no significa que ese ideal no esté condicionado a la situación personal del sujeto.

Así, por ejemplo, la monogamia es un valor moral de ley natural y, por tanto, universal, pero, sin embargo, en algunas épocas y lugares las costumbres polígamas han oscurecido este valor para los hombres de determinadas épocas y culturas.

2.1.4.1. JUICIO MORAL SEGÚN JEAN PIAGET³⁰

La psicología ha estado interesada en explicar los procesos de enseñanza aprendizaje, sus aportaciones han influido en creencias, actitudes y comportamientos de los docentes en la práctica educativa.

Los estudios de Piaget, están enfocados al desarrollo aprendizaje del niño, afirma que la mente funciona utilizando el principio de adaptación produciendo estructuras

³⁰ Jean Piaget. The moral judgment of the child. Nueva York, 1965. Pág. 85 (05 /06/2013)

que se manifiestan en una inteligencia, donde ésta, puede asimilar en su interior experiencias, transformándolas para que se adapten a las que ya existen, denominando a este proceso asimilación, la inteligencia es la asimilación y acomodación. El interés de Piaget, es explicar cómo las estructuras mentales de un recién nacido se convierten en estructuras de una inteligencia adolescente produciendo ajustes en todo lo largo de la secuencia.

La estructura mental del niño se va construyendo desde que nace, ya que pasa por un proceso de adaptación, los niños se tienen que ir involucrando con su medio social y durante este tiempo van adquiriendo experiencias de aprendizajes, lo asimilan e integran su estructura mental, al final del proceso de acomodación el niño emplea gran parte de su vida, aspecto importante en su crecimiento.

En cuanto a la idea de Piaget sobre la influencia de los factores sociales, afirma que éstos efectúan al sujeto en su formación de su estructura como son: el lenguaje usado por una sociedad, las creencias y los valores mantenidos por una sociedad. Una de las características del niño que llevo a Piaget a estudiar y a entender como el menor concibe su propio juicio moral, son las actitudes que presentan obligatorias por la presión que ejercemos los adultos, llamaremos realismo moral a la tendencia del niño a considerar los deberes y valores que se reaccionan con ellos como subsistentes en sí mismos, independientemente de la conciencia y como obligatoriamente impuesto, sean cuales fueren las circunstancias en las que se encuentre el individuo.

La Antología Básica del Estudiante, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas de la Licenciatura en Educación Plan 1994 de la UPN (Universidad Pedagógica Nacional) en la lectura de Piaget menciona que el realismo moral consta de tres caracteres, es decir que el deber es esencialmente heterónimo³¹:

- Las cosas “buenas” que hacen los niños es porque responden a una obediencia de un adulto y por el contrario cualquier acto del niño que no responde a una regla indicada por un adulto, es “malo” en conclusión; el bien es definido finalmente por la obediencia del niño.
- El segundo carácter está ligado al anterior, es decir que la regla debe ser observada al pie de la letra y no es subjetiva más bien entiende la racionalidad y a la interioridad.
- En el último carácter el niño maneja una concesión objetiva de responsabilidad que se manifiesta poco a poco en su juicio moral, empieza a evaluar sus actos no en función de la intención, sino en su conformidad.

Piaget, afirma que las relaciones interpersonales que se basan en la reciprocidad y la cooperación conducen al nacimiento de la moral autónoma del niño, asegura que la moral, no es innata a la conciencia individual.

El interés de Piaget por estudiar los hechos morales del niño no es enfocado al análisis de las decisiones de estos, sino a la forma en la que valoran sus conductas.

³¹ UPN. Antología Básica “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas”. 1995. México, UPN, 1994. Pág. 11

En realidad las conductas de los niños no son innatas a través de las experiencias de aprendizaje y a través del proceso de adaptación, asimilación y acomodación, ellos van creando su conducta moral, es decir lo que ellos han aprendido es lo que van a poner en práctica, por eso consideramos que las conductas de los niños son relativas, lo que está bien para mí no está bien para ti.

2.1.4.2. JUICIO MORAL SEGÚN LAWRENCE KOHLBERG³²

Las aportaciones de Kohlberg se caracterizan por darnos una explicación en cuanto a la estructura de juicio moral y su lógica, complementando los estudios de Piaget. Según la idea de Kohlberg, el juicio moral de cada persona es tomar una decisión en un asunto moral, es decir, decidir cómo actuar en alguna situación, dándole preferencia a cierto valor, cuando un niño se presenta ante un dilema de qué hacer ante cualquier situación Kohlberg diría que se enfrenta a un dilema moral, porque tiene que escoger cual es la mejor manera, según el niño, de actuar en términos de valores que ha adquirido en su entorno social.

En la teoría de Piaget, por principio al niño se le presenta un desequilibrio y se pregunta qué hacer en seguida asimila el problema que esta enfrentando y por ultimo acomoda su pensamiento para resolver el problema y llegar a un equilibrio, justifican su decisión ante los demás. Ejercitar un juicio moral es un proceso cognitivo donde

³² Sylvia Schmelkes, La formación de valores en la Educación Secundaria. México, SEP, 2004. Pág. 54.

http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/desarrol3.html

http://www.cmfapostolado.org/IMG/pdf/curso_eje_justicia_paz_kohlberg.pdf

tenemos la oportunidad de reflexionar sobre nuestros valores y de ahí podemos clasificarlos con base a una jerarquía lógica.

“Según Kohlberg el ejercicio de la moral no se limita a raros momentos en la vida; es decir, es integrante del proceso de pensamiento que empleamos para extraer sentido de los conflictos morales que surgen en la vida diaria”³³

En el proceso del desarrollo moral del niño aprenden normas de conducta que con el tiempo se vuelven comprensibles para decidir entre una conducta apropiada y una que no es.

A la edad aproximada de 3 años el niño aprende normas de conducta aun sin ser capaz de comprender cuál es su sentido, además, el niño actúa según lo que el adquiere recordando que Piaget a esta etapa la distingue por ser egocéntrico no piensa en los demás sino en el mismo, y no podemos juzgar una acción a esta edad como buena o mala, porque la cosas no las hace con alguna intención el actúa según su propia perspectiva.

La capacidad de asumir roles es gradual a una edad aproximada de 6 años el niño ya puede encontrarse con su propio juicio moral.

³³ Sylvia Schmelkes, La formación de valores en la Educación Secundaria. México, SEP, 2004. Pág. 55.

Según Kohlberg a los 8 años el niño ya tiene capacidad de asumir roles “es la capacidad de reaccionar ante el otro, como ante alguien como uno mismo y reaccionar ante la conducta del mismo en el rol de otro.”

El niño ejercita su juicio moral al poder decidir y tomar en consideración a las demás personas y no solo su propio beneficio. Existe una relación entre el desarrollo cognitivo y socio moral, es decir, hay un paralelismo, es necesario que el niño se relacione cognitivamente en una condición normal para que también pueda tener un entendimiento en cuanto a su desarrollo socio moral, los niños pasan por ambas secuencias de desarrollo a la vez. No olvidemos sus experiencias en el mundo físico y el social; juegan y piensan en objetos físicos a la vez que se relacionan con otras personas.

No debemos olvidar que la vida del niño existe una unidad de desarrollo. Hay un paralelismo en el desarrollo de conocimiento y afecto, pero los niños parecen progresar algo más rápidamente en su comprensión del mundo físico que en su comprensión de cómo estructurar relaciones en su mundo social.

Kohlberg definió tres niveles en el desarrollo moral del niño de acuerdo a su edad, de los cuales tomamos en cuenta el nivel de 4 a 10 años.

Nivel 1: moralidad pre convencional (de los 4 a los 10 años)

El énfasis en este nivel está en el control externo. Los niños observan los patrones de otros ya sea para evitar el castigo o para obtener recompensas. En este nivel el niño responde a las reglas culturales y a las etiquetas de bueno y malo, correcto o

equivocado, pero interpreta estas etiquetas ya sea en términos de las consecuencias hedonísticas o físicas de la acción (castigo, recompensa, intercambio de favores) o en términos de poder físico de quienes enuncian las reglas y etiquetas el nivel se divide en las siguientes dos etapas:

Etapa 1. La orientación de obediencia por castigo

Las consecuencias físicas de una acción determinan la bondad o maldad sin considerar el significado humano o el valor de estas consecuencias, la evitación del castigo y el respeto incuestionable al poder son valiosos por su propio derecho y la autoridad (esto último sucede en la etapa 4) es decir, las personas obedecen las reglas para evitar el castigo, una acción buena o mala está determinada por las consecuencias físicas.

Etapa 2. La orientación instrumental-relativista u orientación por el premio personal.

La acción correcta consiste en aquello que instrumentalmente satisface las propias necesidades y ocasionalmente las necesidades de los otros, las relaciones humanas son vistas en términos mercantilistas, los elementos de igualdad de reciprocidad y del mutuo compartir están presentes pero siempre son interpretados en una forma práctica. La reciprocidad es un asunto de “me das y te doy” no de lealtad, gratitud y justicia, con lo cual las necesidades personales determinan la aceptación o desviación, se devuelven favores a partir del intercambio “si te ayudo me ayudas”.

2.1.5. ¿EN QUÉ CONSISTE LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS?³⁴

“Se trata de una Educación Integral: una educación que sea capaz de preparar hombres autónomos desde el punto de vista moral, y respetuoso de la libertad y la dignidad del otro; he aquí el objetivo esencial. La educación para los derechos humanos hace referencia a esta finalidad de la educación”³⁵.

El principio que guía la Educación Integral es el del desarrollo de todas las posibilidades de una persona, preparándola tanto para el mundo de la reflexión como para el del trabajo. Evidentemente, es igual para todos, mixta y laica. Y será iluminada a la luz de la razón y de la ciencia, por la observación de los hechos en un ambiente desprovisto de coerción, en donde el niño irá del descubrimiento al conocimiento.

³⁴ <http://www.lasalle2.org/Spanish/Resources/Publications/PDF/Education/Cahier19.pdf>

Grass, Juan (1977), La Educación de Valores y Virtudes en la Escuela: Teoría y Práctica, México, Trillas

³⁵ <http://www.lasalle2.org/Spanish/Resources/Publications/PDF/Education/Cahier19.pdf>

2.1.5.1. LOS VALORES EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA³⁶.

El Programa de Educación Primaria promueve la capacidad de los alumnos para formar Juicios Éticos y Morales sobre acciones y situaciones en las que requiere tomar decisiones, deliberar, además de elegir entre opciones que, a veces, pueden ser opuestas. En este Razonamiento Ético y Moral tienen un papel fundamental los Principios y Valores que la Humanidad ha forjado, mismo que se manifiestan en las actitudes, tipos de comportamiento y de pensamiento de personas y grupos, los cuales constituyen una referencia para que niños y niñas aprendan a formar su perspectiva sobre asuntos relacionados con su vida personal y social.

- Se asuman como sujetos dignos, capaces de desarrollarse –plenamente mediante el disfrute y cuidado de su persona–, de tomar decisiones responsables y autónomas para orientar la realización de su proyecto de vida y su actuación como sujetos de derechos y deberes que participan en el mejoramiento de la sociedad.
- Reconozcan la importancia de ejercer su libertad, al tomar decisiones con responsabilidad y regular su conducta de manera autónoma, para favorecer su actuación apegada a principios éticos, el respeto a los Derechos Humanos y los Valores Democráticos.

³⁶ Secretaría de Educación Pública. Programas de Estudio 2009, México, Segunda Edición 2010

³⁶ http://www.sepbcs.gob.mx/Educacion_Fisica/Documentos_2011-2012/Reforma_Educa/Educa_Basica_11/primaria/docente/PROGRAMAS%202011/Programa1Primaria2011.pdf
(05/06/2013)

- Comprendan que los diferentes grupos a los que pertenecen son iguales en dignidad, aunque diferentes en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir; como personas tienen los mismos derechos que les permiten participar de manera conjunta en el diseño de formas de vida incluyentes, equitativas y solidarias para asumir compromisos de proyectos comunes que mejoren el entorno natural y social.
- Comprendan y aprecien la democracia como forma de vida y de Gobierno, a través del análisis y práctica de valores y actitudes que se manifiestan en la convivencia próxima y mediante la comprensión de la estructura y funcionamiento del Estado mexicano, para aplicar los mecanismos que regulan la participación Democrática, con apego a las leyes e instituciones, en un marco de respeto y ejercicio de los derechos humanos, con un profundo sentido de justicia.

2.1.6. ¿ES POSIBLE QUE CON BASE A LA ENSEÑANZA E IMPLEMENTACIÓN DE LOS VALORES SE LOGRE UNA EDUCACIÓN INTEGRAL?

Cuando hablamos de una Educación Integral, estamos tomando puntos realmente importantes en cuanto a la formación de nuestros alumnos ya que para lograr una educación, y que se aplique a la realidad que exige la sociedad, debemos tomar en cuenta los valores como tránsito directo para la Educación Integral, una Educación tangible, y que va de acuerdo con la sociedad con la que estamos viviendo.

Pero pese a la importancia que los valores tienen para lograr una Educación Integral, no se implementa como debiese ya que siempre ha tenido mayor relevancia Español y Matemáticas que Formación Cívica y Ética, razón por la cual la asignatura y los contenidos de la misma pasan a segundo término, no solo para las autoridades educativas, sino para los docentes y alumnos de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas, dejando de lado la importancia que tiene dentro de la formación de los estudiantes.

2.1.7. LOS MAESTROS FRENTE A GRUPO, ¿ESTÁN PREPARADOS PARA IMPARTIR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL?³⁷

La calidad de los docentes y el ambiente que generan en la sala de clase, excluidas las variables extraescolares, son los factores más importantes que explican los resultados de aprendizaje de los alumnos, lo cual significa que las políticas orientadas a mejorar la Calidad de la Educación sólo pueden ser viables si los esfuerzos se concentran en transformar, con los docentes, la cultura de la Institución Escolar

³⁷<http://www.unesco.org.uy/educacion/fileadmin/templates/educacion/archivos/EducaciondeCalidadparaTodos.pdf> (20/06/13)

Martínez, Miquel (2000), El contrato Moral del Profesorado. Condiciones para una Nueva Escuela, México, SEP/Desclée de Brower/Colofón (biblioteca para la actualización del maestro).

Actualmente el Gobierno enfrenta el desafío de implementar políticas y estrategias que garanticen un cuerpo docente con las competencias profesionales y éticas adecuadas, así como los medios necesarios para hacer efectivo el derecho de los alumnos a aprender y desarrollarse plenamente. Las acciones que los países han impulsado para mejorar la calidad del trabajo docente han tenido menor impacto que el esperado, pese a los grandes esfuerzos invertidos. Las dos iniciativas más frecuentes han sido la recuperación de los niveles salariales y la implementación de programas masivos de capacitación a maestros en servicio, que siendo necesarias, no son suficientes.

Lograr un buen desempeño profesional exige abordar de forma integral un conjunto de factores que son fundamentales para el desarrollo y el fortalecimiento de las Capacidades Cognitivas, Pedagógicas, Éticas y Sociales de los docentes.

La participación de los maestros en el cambio educativo es crucial para que éste tenga éxito, por lo que es preciso crear las condiciones y Mecanismos Institucionales que fortalezcan su protagonismo y responsabilidad en la gestión de sus instituciones y en la formulación de Políticas Educativas. De esta forma, se revertirá el enfoque tradicional que ha considerado al docente como un ejecutor de orientaciones y decisiones definidas sin su opinión y conocimiento, lo que se ha traducido en limitaciones para que las políticas educativas se traduzcan en prácticas efectivas en las Escuelas y las Aulas.

2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?

La Educación en Valores para lograr una Educación Integral, es una realidad, que nos acerca a marcar la diferencia, no sólo como docentes sino como sociedad, que busca un cambio, una pauta para sus alumnos, su sociedad, que en un corto plazo llevara las riendas de nuestro País, por esta razón es fundamental revalorar la importancia de los valores, no sólo en el ámbito educativo, sino social, y cultural.

2.3. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA

Lamentablemente las condiciones bajo las que trabajamos los docentes no son las más adecuadas para lograr los dichos objetivos, ya que la sociedad donde nos desenvolvemos no se presta para este cambio, las actividades que realiza, las creencias que tienen, los usos y costumbres de cada comunidad, marcan un alto para el desarrollo de las diferentes actividades, que como docentes quisiéramos no solo implementar a los alumnos sino transpolar a la comunidad, en las diferentes actividades, escuela siempre abierta, escuela de tiempo completo, clase abierta.

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA ANALIZADA

3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA

Los Valores como base para lograr una Educación Integral en los alumnos que cursan la Educación Primaria.

3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

La Educación es el cimiento de superación de cualquier individuo, porque en ella se aprende los valores que impactan desde la niñez hasta la edad adulta en la Sociedad, Estado y País.

La Educación por valores es necesaria para la transformación de cualquier país y esta debe estar cimentada desde la familia, y obviamente en los profesores de los diferentes niveles de educación así mismo los valores deben de ser practicados en los diferentes sectores de la sociedad ya sean públicos o privados.

Como es bien sabido para toda la sociedad vive en la actualidad una carencia en valores que nos arrastran al alto índice delictivo que enfrentamos todos los Estados

de la República Mexicana, y que no deja nada que desear, pero si alguien se pregunta ¿Por qué llegamos a esto? La respuesta es muy clara, todo lo que está pasando es culpa que nosotros mismos y los medios masivos de comunicación en algo también han favorecido con sus diferentes programas con alto contenido de antivalores del mexicano y de carencia de valor educativo.

3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

Esta propuesta va enfocada especialmente para los alumnos de la Escuela Primaria Urbana Federal “Venustiano Carranza” la razón por la cual nos dirigimos a ella es por las necesidades que esta comunidad requiere, ya que enfrenta un alto índice de delincuencia, abuso, y abandono infantil.

3.4. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la realización de esta propuesta contamos con el apoyo del Ciudadano Director Armando Torres González quien nos autorizo la realización e implementación de dicha propuesta, permitiendo el uso de las aulas y explanadas, mobiliario de la institución, y material didáctico.

También se asistió con el C. Ayudante Municipal de la colonia, para solicitarle la ayuda para promover el programa, mismo que acepto brindarnos el apoyo, logrando

así consideraciones especiales para su óptima evolución dentro y fuera de la institución.

3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA

Objetivo general: Retomar la importancia e implementación de los valores, dentro y fuera de la institución educativa, como base para lograr una educación integral.

Cuántas sesiones: la propuesta se realizara en 10 sesiones, a manera de ejemplo algunas de las cuales incluirán a padres de familia y comunidad.

Cómo se llevará a cabo el trabajo:

Se realizará, retomando actividades como:

- Obras de teatro, realizadas por los alumnos de la institución.
- Cuentos de valores, mismos que serán leídos por cuentacuentos, padres de familia, maestros y niños.
- Juegos de autoconocimiento, que podrán ser realizados por alumnos, maestros y padres de familia.
- Pláticas, que se darán gracias al apoyo de la orientación psicológica del H. Ayuntamiento del Municipio de Yautepec.
- Investigaciones de usos y costumbres, que serán realizadas por los alumnos de la institución.

3.5.1. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA SALÓN DE CLASES/ O MAPA CURRICULAR PARA LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN LAS ESCUELAS O ZONAS ESCOLARES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducir EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
1	Un vistazo a mi historia	Distinguir que los seres humanos cambian a través del tiempo y cada uno construye su propia historia	Conocimiento y cuidado de si mismo	Los alumnos buscan información de su vida con miembros de su familia, como: la manera en que hablaban, jugaban, la ropa que usaban, cuáles eran sus juguetes, y los presentaran ante el grupo a manera de exposición, y como presentación de ellos mismos.	Objetos personales Papel bond Plumones Hojas blancas	Autoconocimiento Manejo de voz Material	ANAUT, Loli. <u>Valores Escolares y Educación para la Ciudadanía</u> , España, Pág.79. Graó/Laboratorio Educativo, 2002. Pág. 185

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducIR EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
2	Mi sentir y tu sentir, son importantes	Describir emociones y necesidades en su persona y en los demás	Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad	Se iniciara la clase realizando las siguientes preguntas ¿Cómo nos damos cuenta que una persona esta alegre, enojada, triste, preocupada, avergonzada, etc.? Posteriormente realizaran mímica de diferentes estados. De animo que estén dentro del grupo. Para culminar con la reflexión de sobre los beneficios de respetar las diferentes formas de expresión y emociones de cada persona.	Hojas blancas Plumas Plumones Pizarrón	Mímica Y respuesta a las cuestiones planteadas.	LUNA, María. <u>Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula.</u> México, DIE, Cinvestav. 1997. Pág. 150

TITULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducIR EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
3	Todos merecemos respeto	Distinguir y respetar ideas, creencias y formas de vida similares o diferentes a la propia	Respeto y aprecio a la diversidad	<p>Iniciaremos reflexionando con las siguientes preguntas ¿cómo se siente una persona que es ridiculizada por sus características personales? ¿Conocemos algún caso en la escuela?</p> <p>Posteriormente realizarán autorretratos y los colocaran en el muro del aula observando los de sus compañeros, para continuar con la elaboración de una lista de los rasgos que comparten entre sí, así como las características que los hacen diferentes</p>	Hojas blancas Colores Plumas Lápices Diurex	Autorretrato Lista de rasgos Presentación	LUNA, María. <u>Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula</u> , México, DIE, Cinvestav.1997. Pág. 153

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducIR EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
4	Reglas en todas partes	Distinguir la función de las normas y reglas que regulan la convivencia en los espacios de interacción y su contribución al establecimiento de relaciones más respetuosas e igualitarias entre las personas	Apego a la legalidad y sentido de justicia	Los alumnos en equipo participarán en diferentes juegos de mesa, como los son serpientes y escaleras, lotería etc. Al término de estos juegos cada equipo va a describir en una hoja las reglas que siguió para jugarlo, para posteriormente compararlas y comentarlas en equipo	Juego de serpientes y escaleras, oca, lotería. Hojas blancas Pluma lápiz	Desenvolvimiento durante el juego Lista de reglas	ANAUT, Loli. <u>Valores Escolares y Educación para la Ciudadanía</u> , España, Pág. 96 Graó/Laboratorio Educativo, 2002. Pág. 187

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducir EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
5	Participar para el bienestar de todos	Participar en la construcción colectiva de acuerdos y rechazar formas violentas para solucionar conflictos.	Participación social y política	Iniciaremos con una lluvia de ideas de ¿Qué es participar? ¿Cómo alcanzar una meta común? ¿Qué cosas podríamos mejorar si participamos? Posteriormente los alumnos realizarán una lista de las actividades que requieren de la participación y colaboración de todos para culminar comparando las listas.	Hojas blancas Pluma Lápiz	Lista de actividades Presentación Colaboración en la actividad Actitud	ANAUT, Loli. <u>Valores Escolares y Educación para la Ciudadanía</u> , España, Pág. 98 Graó/Laboratorio Educativo, 2002. Pág. 188

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducIR EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
6	Las niñas y niños tenemos derechos, pero también obligaciones	Reconocer los derechos y obligaciones de los niños y niñas, mismos que implican la satisfacción de sus necesidades básicas	Comprensión y aprecio por la democracia	Iniciando con una lluvia de ideas sobre las cuestiones ¿tengo derechos? ¿Cuáles son mis obligaciones? ¿Cómo los hago valer? Posteriormente investigaran en sus libros de texto cuáles son sus derechos y obligaciones para así realizar carteles que compartirán con toda la comunidad escolar	Cartulinas Colores Plumones Plumas Libros de texto	Cartel Actitud	LUNA, María. <u>Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula</u> . México, DIE, Cinvestav.1997. Pág. 157

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducir EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
7	Hablar para aclarar	Identificar conflictos cotidianos que se originan en la falta de acuerdos o por no respetar los existentes	Manejo y resolución de conflictos	Los alumnos redactarán algún problema que hayan tenido dentro y fuera de la escuela, así mismo expondrán cual fue la conclusión de ese conflicto, se expondrán las diversas problemáticas para así comentar cuales pudieron haber sido las conclusiones si hubieran tomado otras decisiones	Hojas blancas Pluma Lápiz	Redacción Actitud	LUNA, María. <u>Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula</u> , México, DIE, Cinvestav.1997. Pág. 160

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducir EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
8	Adoptando un árbol	Identificar que los seres humanos requerimos de los demás para vivir y satisfacer nuestras necesidades básicas	Respeto y aprecio a la diversidad	Formaran equipos para investigar que arboles, plantas y flores hay en su comunidad, así mismo los cuidados y beneficios que ellos les aportan, continuando con la apropiación de un árbol o planta cercana a la que cada equipo proporcionará de agua y cuidados.	Hojas blancas Pluma Lápiz	Informe de su investigación Actitud Presentación	LUNA, María. <u>Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula.</u> México, DIE, Cinvestav.1997 . Pág. 162

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducIR EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
9	Fiesta en mi comunidad	Distinguir y respetar ideas, creencias y formas de vidas similares o diferentes a la propia	Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad	Lluvia de ideas iniciando con ¿Por qué festejan en mi comunidad? ¿Qué festividades se organizan en mi comunidad? Continuando con la elaboración de una lista de todas las festividades mismas que los alumnos ilustraran y explicaran el sentido de los festejos, para así compartirlo con la comunidad escolar	Colores Hojas blancas Pluma Lápiz	Explicación de las actividades Presentación Manejo de la información	LUNA, María. <u>Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula</u> . México, DIE, Cinvestav.1997. Pág. 168

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LOS VALORES COMO BASE PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL EN LOS ALUMNOS QUE CURSAN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO GENERAL: PROMOVER LOS VALORES, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LAS POTENCIALIDADES DE LOS ALUMNOS SIRVIENDO DE BASE PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTO HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LES PERMITAN SABERSE CONducIR EN LA SOCIEDAD.

No. TOTAL DE SESIONES: 10 SESIONES.

NO. DE SESIONES	TEMA	OBJETIVO PRINCIPAL	COMPETENCIA A DESARROLLAR	ACTIVIDADES	APOYOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
10	Que quiero, que hago y los resultados	Fortalecer el ejercicio de la libertad al reconocer márgenes de acción en actividades cotidianas, definir pequeñas metas y emprender acciones para alcanzarlas	Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad	Los alumnos reflexionarán acerca de los planes que tienen a corto y largo plazo, ¿Qué quiero, como lo voy a lograr, es lo correcto? Lo ilustraran para así pasar a exponérselo a sus compañeros	Hojas blancas Colores Plumas	Manejo de información Actitud Contenido	ANAUT, Loli. <u>Valores Escolares y Educación para la Cuidadania</u> , España, Pág. 99 Graó/Laboratorio Educativo, 2002. Pág. 203

3.5.2. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

- Se realizarán diversos cuestionarios, donde se piden múltiples características de las actividades realizadas.
- A través de las obras de teatro, se observarán los conocimientos de los alumnos adquiridos por los propios alumnos.
- Se entrevistarán a diversos padres de familia y comunidad en general, para poder enfatizar en las deficiencias que se tienen.

3.6. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA:

Se espera que con la implementación de esta propuesta, los alumnos, padres y comunidad en general, hagan conciencia de las deficiencias educativas y sociales que tienen como personas que están inmersas en una sociedad en continuo cambio, así mismo, se espera aumentar el aprovechamiento escolar de los alumnos y la participación de la sociedad dentro de las actividades curriculares y extra curriculares que se realizan en beneficio de los alumnos, la institución y la comunidad.

CONCLUSIONES

Después de haber concluido el presente trabajo de Investigación Documental se puede llegar a las siguientes conclusiones:

- La importancia de la Educación en Valores, es la base para cambiar el futuro de nuestros alumnos, en todos los ámbitos donde ellos se desarrollen, logrando generar cambios y estimulando la mejora de su desempeño.
- La Educación es el cimiento de superación de cualquier individuo, porque en ella se aprende los valores que impactan desde la niñez hasta la edad adulta en la sociedad, Estado y País.
- Para la realización de este proyecto se espera contar con los materiales necesarios así como del personal que nos ofreció su colaboración, todo esto, con la única finalidad de obtener resultados que vayan a corde con las expectativas que fueron especificadas durante su planeación, asimismo, contar con la participación, no sólo de los docentes, sino de la comunidad y autoridades de nuestro Municipio. Buscando de esta manera generar cambios que sean benéficos para la comunidad en general.

BIBLIOGRAFÍA

ANAUT, Loli. Valores Escolares y Educación para la Ciudadanía, España, Graó/Laboratorio Educativo, 2002.

GRASS, Juan. La Educación de Valores y Virtudes en la Escuela: Teoría y Práctica, México, Trillas, S.A., 1977.

LUNA, María. Los alumnos como referente básico en la organización cotidiana del trabajo en el aula, México, DIE, Cinvestav.1997.

MARTÍNEZ, Miquel. El contrato Moral del Profesorado. Condiciones para una Nueva Escuela, México, SEP/Desclée de Brower/Colofón (Biblioteca para la Actualización del Maestro) ,2000.

PIAGET, Jean. The moral judgment of the child. Nueva York, 1965.

SAAVEDRA, Manuel S. Diccionario de Pedagogía, México, Editorial PAX, 2001.

SCHMELKES Sylvia. La formación de valores en la Educación Secundaria. México, SEP, 2004.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programas de Estudio 2009.2ª ed., México, 2010

UPN. Antología Básica “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas”. México, UPN, 1994.

REFERENCIAS DE INTERNET

¹ <http://www.prisma.com.mx/registro.htm>

¹ <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mapa/visualizador/Default.aspx>

¹ http://www.tlahui.com/tlahui2/tlahui3/tlahui4/images/termas_morelos.png

¹ <http://mapserver.inegi.org.mx/rnng/index.cfm>

¹ http://cuentame.inegi.org.mx/mapas/pdf/entidades/div_municipal/morelosmpios.pdf

¹ http://www.elclima.com.mx/localizacion_geografica_y_clima_de_cuernavaca.htm

¹ http://www.elclima.com.mx/flora_y_fauna_de_cuernavaca.htm

http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_cuernavaca.htm¹

http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm

¹ http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_cuernavaca.htm

¹ http://www.elclima.com.mx/flora_y_fauna_de_cuernavaca.htm

¹ http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm

http://www.elclima.com.mx/atractivos_culturales_de_cuernavaca.htm

¹ http://www.elclima.com.mx/artesania_y_gastronomia_de_cuernavaca.htm

¹ <http://www.travelbymexico.com/blog/676-palacio-de-cortes-museo-historico-de-cuernavaca/>

¹ http://www.replica21.com/archivo/articulos/s_t/344_suarez_casino.html

¹ http://www.elclima.com.mx/artesania_y_gastronomia_de_cuernavaca.htm

¹ http://www.elclima.com.mx/artesania_y_gastronomia_de_cuernavaca.htm

<http://gastronomia.morelostravel.com/>

<http://www.guiaturisticamorelos.com/gastronomia.htm>

¹ <http://hypatia.morelos.gob.mx/reportajes/nuevaera.html>

<http://launidadmorelos.blogspot.mx/2009/02/literatura-indigena-cuento-mixe-idioma.html>

¹ <http://infomorelos.com/ciencia/index.htm>

<http://hypatia.morelos.gob.mx/reportajes/nuevaera.html>

<http://www.morelos.unam.mx/historia.html>

<http://www.uaem.mx/>