

*El manejo y la implementación de la tutoría en la Escuela
Secundaria General “Valentín Gómez Farías” del
Municipio Chiautempan, Tlax. Proyecto de Intervención
Socio Educativo*

PRESENTA: *Ana Luisa Pérez Cahuantzi*

Apetatitlán, Tlax., Junio 2012

*El manejo y la implementación de la tutoría en la Escuela
Secundaria General “Valentín Gómez Farías” del
Municipio Chiautempan, Tlax. Proyecto de Intervención
Socio Educativo*

**PROYECTO DE INTERVENCION SOCIO EDUCATIVO
PARA OBTENER EL TITULO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA: *Ana Luisa Pérez Cahuantzi*

Apetatitlán, Tlax., Junio 2012

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN


Apetatitlan, Tlax., a 13 de Junio de 2012.

**C. ANA LUISA PÉREZ CAHUANTZI.
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“El manejo y la implementación de la tutoría en la Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías” Chiautempan, Tlax.”** Opción Proyecto Socio Educativo de la LIE y a solicitud de su asesor Dr. **Daniel Antonio Jiménez Estrada**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**DR. JOSÉ DE LA LUZ SÁNCHEZ TEPATZI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 291 TLAXCALA**

DEDICATORIAS

A Dios.

Por brindarme la oportunidad y la dicha de la vida, al brindarme los medios necesarios y la fortaleza para continuar mi formación docente, y siendo un apoyo incondicional para lograrlo ya que sin él no hubiera podido. Esta tesis te la dedico a ti.

A mi madre Guadalupe.

Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi padre Juan.

Porque creyó en mí y por haberme sacado adelante dándome ejemplos dignos de superación y entrega, por haberme apoyado en los momentos más difíciles.

A mis hermanas.

A mi hermana Alondra por ser el ejemplo de una hermana mayor y de la cual aprendí aciertos en los momentos difíciles, y por ayudarme en lo que fuera posible; a mi hermana Ana Yeli por sus consejos y orientaciones. Lizbeth, tampoco te quedas atrás, gracias por las porras que me echabas en los momentos cruciales.

A mis amigos.

A todos mis amigos sin excluir a ninguno, pero en especial a Esmeralda, Verónica, Juan Carlos, Juan José, Lorena, Nancy, Laura, Yessi, Yet, Carlos, Gustavo, Euser, mil gracias porque han estado conmigo siempre en las buenas y en las malas, gracias por su ánimo y porras para lograr llegar al final.

ÍNDICE GENERAL.

Introducción.....	2
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	
1.1 Planteamiento del problema.....	5
1.2 Justificación.....	5
1.3 Demarcación del problema.....	7
1.4 Objetivos del proyecto.....	9
CAPÍTULO II. PROCESO DE INVESTIGACIÓN DE CONTEXTO.	
2.1 Marco contextual.....	11
2.2 Marco institucional.....	16
2.3 Programa de la institución.....	17
CAPÍTULO III. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.	
3.1 Marco conceptual.....	33
3.2 Marco metodológico.....	59
CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE MEJORA.	
4.1 Diseño de actividades.....	71
4.1.1 Diseño de actividades para tutores, directivos y docentes.....	71
4.1.2 Diseño de actividades para alumnos.....	88
4.2 Criterios de evaluación del proyecto.....	103
CONCLUSIONES.....	106
BIBLIOGRAFÍA.....	109
ANEXOS.....	111
Capítulo I.....	112
Capítulo II.....	150
Capítulo IV.....	154

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación básica, específicamente secundaria se encuentra en una sociedad compleja en el ámbito político, social y económico, lo que ha llevado a considerar innovaciones en su estructura curricular para responder a las exigencias de la sociedad. Es por ello, que en los últimos años se creó la orientación y tutoría; modalidad de la actividad educativa que conecta diferentes elementos del proceso educativo, en tanto que articula y regula la relación de alumnos, tutores, padres de familia, docentes e institución. Por tal motivo la tutoría se encuentra como una vía de atención personalizada hacia los alumnos.

La educación básica específicamente secundaria ha tenido grandes cambios en la estructura curricular, uno de ellos es la incorporación de la orientación y tutoría expresada anteriormente que surge en el año 2006 en la RIEB, Reforma Integral de la Educación Básica estando orientada a propiciar la implantación de un programa institucional de tutoría, que incida analizando las principales causas del rezago o abandono de los estudios en los alumnos, así mismo funcionar como estrategia viable para promover el mejoramiento de la calidad en la educación básica específicamente secundaria.

Esto condujo a realizar un estudio educativo dentro del área de la orientación y tutoría; ya que en este camino se pretendió indagar sobre la práctica de la tutoría, y con ello describir y abrir nuevos horizontes sobre la importancia de la orientación y tutoría en el proceso educativo. De tal forma que la presentación de este proyecto está basado en cuatro capítulos; en el primero se definen los problemas y causas arrojadas del mismo, siendo detectados con el apoyo de la realización de observaciones directas no participativas a tres grados diferentes; del mismo modo se realizaron entrevistas a directivos, tutores y alumnos (Ver anexo 5 -15. Capítulo I).

También dentro del primer capítulo se encuentra la justificación del proyecto, donde se hace un balance de las fortalezas que se percibieron y consideraron para la importancia en la ejecución de la orientación y tutoría en la educación

secundaria. Una vez considerada la importancia de la orientación y tutoría fue necesario hacer una demarcación del problema, teniendo una visión lo más ajustada posible a las áreas a considerar dentro de los problemas hallados, teniendo como finalidad trazar objetivos encaminados a analizar las causas que generaron los problemas identificados. Por lo tanto, se pretendió contribuir en concretar objetivos, orientaciones y contenidos de las tutorías en los tutores docentes y directivos, de igual forma sugerir actividades referidas a los mismos.

En el capítulo dos se da énfasis a la obtención de información contextual e institucional, ya que la escuela existe y se desarrolla en un contexto. Cada contexto posee una estructura social y configura un microsistema que a su vez forma parte de una estructura más amplia dentro de la sociedad. Por esta razón, la escuela está ligada a un espacio contextual concreto, que la configura de manera singular. Pero también la hace partícipe del microsistema, donde se emerge y a su vez es partícipe ante la sociedad. Por tanto retomar aspectos contextuales ayuda a profundizar el análisis de las causas que generaron los problemas encontrados dentro de la tutoría.

El capítulo tres está dedicado al marco conceptual y metodológico; referente al marco conceptual, el apoyo y guía de aportaciones teóricas de autores que se relacionaron al proyecto han permitido profundizar en él, a través de la visión que ofrecen las diferentes aportaciones conceptuales en cuanto al tema de la tutoría y las características que debe tener para su óptimo desarrollo hacia el alumno. En el marco conceptual se desarrollaron varios puntos referentes a conceptos que implica la tutoría, dentro de ellos se abarcó y delimitó a la tutoría de acuerdo a los problemas y causas encontradas en sus diferentes escenarios de actuación.

Concerniente al marco metodológico se contempla el diseño, metodología y enfoque de la investigación. En él se describe la metodología cualitativa, por ser la metodología utilizada a lo largo del proyecto.

Posteriormente se describen los pasos de la investigación. Así como el proceso de recogida de información, análisis de datos y diseño de actividades sugeridas.

Finalmente en el capítulo cuatro se describe el diseño de actividades sugeridas a partir de las causas que originaron los problemas encontrados. Por tal motivo se emprendieron actividades dirigidas hacia el tutor, docentes, directivos y alumnos con el soporte del marco conceptual. Ciertas actividades buscaron contribuir en el desarrollo de aprendizaje del alumno, por ello están dirigidas hacia docentes, directivos, alumnos y tutores quienes deben mostrar la realización de la tutoría.

Conjuntamente con el capítulo cuatro se exponen variables a considerar para evaluar el desarrollo del proyecto y así valorar la implicación en el proceso educativo del alumno, del tutor y de la institución receptora. Siendo agentes directos para la transformación de la tutoría. Dichas variables de evaluación buscaron conocer el alcance de los objetivos planteados en los problemas hallados; así como también reforzar en caso necesario las actividades, estrategias o técnicas diseñadas para el docente, directivos, tutor y alumnos.

Como último apartado se tiene la conclusión del proyecto realizado, una vez finalizado el proceso. En él se sitúan las conclusiones generales donde se llevó a cabo una reflexión sobre la tutoría en dicha institución de estudio; así como también se describen las limitaciones y alcances de nuestro proyecto.

CAPÍTULO

I

PROBLEMA DE
INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En la Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías” de Chiautempan, Tlax; a través de un diagnóstico socioeducativo se encontraron problemas en el ámbito de la tutoría: desinterés y aburrimiento de los alumnos por la actividad tutorial debido a que ésta es impartida en su totalidad de forma teórica más que práctica confundiéndola al ser trabajada como una asignatura, heterogeneidad por parte de los profesores tutores en las orientaciones, contenidos, planeaciones didácticas y en su desarrollo como parte integrante del proceso educativo y como estrategia de atención a los alumnos.

De ello se desprenden las potenciales causas que consideramos más relevantes: inexistencia de un programa tutorial único institucional con objetivos claros que guíe y oriente la actividad tutorial, no existen criterios unificados de los objetivos de la tutoría, deficiencias didácticas por los tutores al impartir la tutoría, escasa comunicación, colaboración y participación de los tutores hacia sus alumnos, padres de familia, docentes y directivos.

1.2 JUSTIFICACIÓN.

De acuerdo a la RIEB 2006 se implementa la modalidad de la orientación y tutoría en las escuelas secundarias, buscando reforzar y mejorar la calidad de la educación básica, específicamente secundaria, ya que la falta de atención personalizada hacia los alumnos no permite proporcionar el conjunto adecuado de conocimientos, habilidades, capacidades, destrezas, actitudes y valores necesarios hacia el desenvolvimiento de los educandos, para que estén en condiciones de contribuir efectivamente, en su propio progreso social y al desarrollo del país.

Añadiendo problemas familiares, sociales, económicos, afectivos y académicos donde los alumnos se ven inmersos. Es por ello que en las escuelas cada vez más se encuentran personas sujetas a grandes presiones: familias disfuncionales, violentas, padres con problemas económicos, sociales, de adicción, entre otros.

Concediéndole la importancia que reviste a los problemas en los que actualmente viven los alumnos; el antecedente del rezago escolar, los fracasos sucesivos, el alejamiento parcial de las aulas y finalmente el abandono definitivo o deserción escolar, han sido motivos suficientes para que la Reforma Integral de Educación Básica (2006), considerará la incorporación de la orientación y tutoría en las escuelas secundarias.

La implementación de la tutoría en las escuelas secundarias busca elevar el aprovechamiento y reducir la reprobación escolar, que no sólo se ve afectada en el alumno, sino también en la sociedad al aumentar el número de alumnos en rezago educativo.

Por ello, resulta necesaria la presencia de un profesor tutor en las instituciones educativas; una persona con la capacidad de llegar a conocer más a los alumnos en lo psicosocial, cognitivo y afectivo. Que sepa escuchar, entender, comprender, apoyar, entre otros aspectos, mediante un acompañamiento continuo para mejorar su crecimiento personal, académico y social. Por ello mismo y en relación con ANUIES (2000), define la tutoría como un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o un grupo reducido de alumnos, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje y eje que articula la relación de alumnos, tutores, padres de familia, profesores e institución.

La tutoría constituye un recurso de gran valor para facilitar la adaptación del estudiante al ambiente escolar, mejorar sus habilidades de estudio, y atender puntualmente sus problemas específicos durante su desarrollo escolar.

La actividad de la tutoría pretende atender los problemas que van más allá del aspecto académico y que a su vez, afectan en el rendimiento escolar de los alumnos. No obstante a pesar de la implementación de la tutoría en las escuelas secundarias, existe incertidumbre por parte de los profesores quienes imparten la tutoría, ya que muchas veces los profesores tutores se enfrentan a la impartición de la tutoría sin conocer el objetivo, su función, sus ámbitos, sus actividades y la finalidad de la misma; teniendo como consecuencia convertirla en algo más teórico

que práctico/dinámico y llegar a confundirla como una asignatura. Es decir, pocas veces se les brindan herramientas a los alumnos para aprender a desarrollar y reforzar sus habilidades, destrezas y actitudes en relación a su proceso de formación académica.

Dado al proyecto, la tutoría es manejada de forma errónea al ser considerada como una materia; lo que conlleva a la insuficiencia de resultados obtenidos en concordancia con el objetivo de la tutoría por parte de ANUIES (2000). Esto ha dado lugar a la realización de una intervención educativa en la Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías”, con el objetivo de contribuir y brindar apoyo para que la tutoría educativa en este contexto de investigación sea y cumpla con la finalidad que ANUIES (2000) menciona y por ende, al abatimiento en el rezago educativo y aumento a la mejora de la educación.

1.3 DEMARCACIÓN DEL PROBLEMA.

En este apartado se dan a conocer los ámbitos que abarcan los problemas encontrados y que han sido una vertiente para no perder de vista las actividades y acciones a realizar. Es por ello que como primer paso para efectuar la demarcación del trance fue necesario considerar la aplicación y utilización de una metodología a seguir a lo largo del trabajo. Por tal motivo y en relación al tema a desarrollar se utilizó el paradigma cualitativo ya que permite “*Conocer la vida de las personas, comportamientos, funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones*” (Strauss y Corbin citado por Sandín Esteban, M. Paz 2003:119-146).

El paradigma cualitativo particularmente etnográfico en opinión con Spindler y Spindler (1999) citado por Rodríguez Gómez, es un método de investigación donde se conoce el modo de vida de una unidad social concreta; ya que a través de la observación directa no participativa, entrevistas y cuestionarios se pretende inferir el modo de vida de un grupo social. Así mismo hacer un análisis e interpretación de datos, para poder realizar una intervención socio educativa a partir de los problemas hallados.

La intervención socio educativa consiste en un conjunto de acciones planificadas que quieren dar respuesta a necesidades educativas concretas en un determinado ámbito de intervención, ya sea en una localidad, en una provincia, en una escuela, etc. Espinoza (1986) puntualiza a la intervención socio educativa como un medio destinado a favorecer el logro de los objetivos y metas de carácter específico que serán alcanzados mediante la ejecución de un conjunto de acciones integradas denominadas proyectos.

Dicha intervención socio educativa de ésta demarcación del problema fue encauzado en la Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías”, ubicada en la ciudad de Santa Ana Chiautempan, Tlax. Específicamente las áreas a cubrir y con el propósito de contribuir al progreso de los alumnos, se consideró pertinente enfocar actividades hacia el grupo 2º “B”, siendo considerado a través del diagnóstico cualitativo un grupo donde se hace necesaria con mayor apertura una intervención socioeducativa. Una vez delimitado el problema de forma espacial fue ineludible llevar a cabo el aspecto conceptual haciendo uso del tema, la tutoría educativa. Por ello, de forma general y de acuerdo a los problemas detectados se consideró partir con antecedentes teóricos de la tutoría, concepto de tutoría, objetivos de la tutoría, modalidades de la misma, así como también concepto del tutor, perfil del tutor, ámbitos de la tutoría, funciones del tutor y actividades en la tutoría. Dichos temas fueron retomados por ANUIES (2000). Y autores como Menchén Bellón Francisco, Álvarez Rojo V, Lázaro y Asensi, Ricardo Arguis y M. Luz Lorenzo quienes comentan de forma clara y oportuna el tema de la tutoría educativa en relación al proyecto realizado.

Una vez obtenido información teórica y en proporción con la información obtenida durante el diagnóstico realizado en la institución receptora, dio pie a emprender acciones que llevaran hacia un cambio social educativo en el grupo antes mencionado; no obstante se consideró también llevar a cabo actividades enfocadas hacia los agentes implicados en la tutoría, siendo estos docentes, tutores y directivos de dicha institución teniendo como ejes sensibilizar, comprender y favorecer el desarrollo de la tutoría. Por ello, fue preciso llevar a

cabo una demarcación temporal de las actividades a emprender con la finalidad de contemplar el tiempo, recursos materiales, económicos y humanos con que se cuenta para poder intervenir de forma extra hacia la mejora de la tutoría. Teniendo la intención de favorecer el desarrollo de la tutoría en los agentes implicados antes mencionados siendo parte indispensable dentro de la tutoría educativa, desde una óptima de comprensión y adecuación hacia las actividades a desarrollar dentro de la misma.

De acuerdo a lo anterior, se programaron las actividades a realizar con los docentes, tutores y directivos, siendo agentes implicados dentro de la tutoría educativa, dichas actividades fueron contempladas a través de un curso taller llevado a cabo por la interventora durante un tiempo aproximado de un mes, dos veces a la semana, con una hora aproximadamente en cada sesión; esto debido a que los esfuerzos de un interventor no pueden ser multiplicados a los esfuerzos de un grupo colectivo, por lo que los efectos a la tarea realizada se reducen.

En cuanto a las actividades a desarrollar en el grupo 2º "B", están contempladas durante un tiempo aproximado de dos meses, una vez a la semana y en la hora de tutoría. Con la finalidad de que el tutor refuerce e implemente algunas actividades en el desarrollo de la tutoría. Así cómo también constituye una invitación para llevar a cabo en el proceso de desarrollo profesional que presupone la motivación, la voluntad, el interés y la buena disposición de los agentes implicados evitando una actitud de hostilidad y confrontación que lejos de un cambio contrariamente surgirían más problemas.

1.4 OBJETIVOS DEL PROYECTO.

OBJETIVO GENERAL

Proponer un proyecto de intervención socio educativa que contribuya en concretar objetivos, orientaciones, contenidos de las tutorías, sugerir actividades referidas a los mismos, para superar el desinterés y aburrimiento de los alumnos ante la actividad tutorial.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1.- Reflexionar, discutir y unificar los objetivos de la tutoría (junto con los tutores), así como precisar las temáticas de sus programas, para hacer que los alumnos comprendan la importancia de la tutoría para su formación y participación.
- 2.- Proponer algunas estrategias y actividades didácticas que motiven a los alumnos y que se relacionen a los temas que la tutoría sugiere, evitando su desinterés y aburrimiento.
- 3.- Impulsar un encuentro interpersonal de alumnos y tutores mediante actividades participativas y recreativas para ayudar en la integración y orientación del tutor hacia los alumnos.

CAPÍTULO

II

PROCESO DE INVESTIGACIÓN DE CONTEXTO

2.1 MARCO CONTEXTUAL

El presente proyecto busca dar a conocer aspectos de historia, vivienda, población, servicios públicos, lugares recreativos, economía, empleo y educación, de la ciudad de Santa Ana Chiautempan de forma concreta y específica; debido a que el diagnóstico de prácticas profesionales se llevó a cabo dentro de la Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías” ubicada en la ciudad antes mencionada. Teniendo como objeto de estudio conocer cómo se desarrolla la tutoría en el ámbito escolar.

Por ello, el interés en tomar en consideración el contexto sociocultural de la ciudad de Santa Ana Chiautempan. Por lo que se comenzará con su historia, partiendo del significado de Chiautempan que significa en la “Orilla de la Ciénega”. Chiautempan fue fundada en el año de 1380, actualmente es considerada municipio y pertenece al estado de Tlaxcala.

POBLACIÓN.

Chiautempan es uno de los municipios con mayor población ya que se encuentra ocupando el cuarto lugar. (Después Apizaco, San Pablo del Monte y Huamantla).

El Censo de Población y Vivienda en el 2005 registró que el municipio de Chiautempan cuenta con un total de 63, 300 habitantes de los cuales 32, 747 son mujeres y 30, 553 son hombres. Donde se tiene en población urbana 56, 523 y en población rural 6, 777. Teniendo de 10 a 14 años un total de 6, 515 personas de los cuales 3, 339 son hombres y 3, 176 mujeres.

Algunas de sus comunidades más grandes son San Bartolomé Cuahuixmatlac, San Pedro de Nicolás Bravo Tlalcuapan y San Pedro Muñoztla. (INEGI 2º Censo de Población y Vivienda 2005). Actualmente el municipio de Santa Ana Chiautempan cuenta con 18 localidades entre ellas encontramos a Muñoztla, Tlalcuapan, San Bartolomé Cuahuixmatlac, Xochiteotla, Ixcotla, San Rafael, siendo las más cercanas al municipio.

La gente de los alrededores acude al municipio de Chiautempan a realizar diversas actividades comerciales, laborales, educativas, de salud o pasar por la ciudad para poder ir a otro lugar, pues Chiautempan se ha convertido en el punto central para poder trasladarse a otro municipio/pueblo.

VIVIENDA.

En la actualidad la calidad de viviendas son aceptables; el 94.1% de viviendas cuenta con pisos de cemento, madera y loseta; el 85.9 % con paredes de tabique, ladrillo o block y un 12.3 % de adobe; en cuanto a los techos el 84.7 % de losa de concreto y 12.7 % de lámina y cartón. Así mismo en cada vivienda habitaban cuatro personas aproximadamente. Teniendo un total de 12,513 hogares existiendo con mayor proporción viviendas propias con un 81 por ciento y rentadas con un 14.3 por ciento y no especificado con un 4.7 por ciento (Datos del INEGI, Censo General de Población y Vivienda 2005).

En la ciudad y zona conurbada se concentra el 93.1% de la población, lo que ha generado que en algunas localidades y en la misma ciudad subsistan sectores de población que carezcan de infraestructura y equipamiento urbano. A pesar de ello, Chiautempan es considerado como uno de los municipios más conocidos y visitados del estado de Tlaxcala. Lo que ha generado mayor actividad comercial.

ECONOMÍA.

Hoy día la actividad agrícola en el municipio de Santa Ana Chiautempan a disminuido gradualmente en la siembra del frijol, trigo, cebada y haba siendo productos cosechados en este municipio, destacándose sólo la siembra del maíz llevada a cabo en sus 18 localidades con que cuenta el municipio siendo uso primordialmente para consumo propio; y también por la separación de dos localidades: San Francisco Tetlanocan y Magdalena Tlaltelulco, transformándose en municipios.

Una de la rama más significativa del Municipio de Santa Ana Chiautempan es la industria manufacturera en hilados y tejidos ya que desde épocas tempranas

mostró predilección al sector secundario principalmente a la industria manufacturera. En el 2005 y de acuerdo a las estadísticas que ofrece el 2º Censo Industrial, el municipio de Chiautempan contaba con 338 unidades económicas mismas que dieron empleo a 4, 830 personas en el sector manufacturero. De ellas 44 corresponden a la rama de productos metálicos, 114 a la de textiles y prendas de vestir, 19 a productos de madera, 19 a productos de papel, 127 a la de productos alimenticios y bebidas, y los restantes a productos minerales no metálicos y sustancias químicas, productos derivados del petróleo.

Comparadas con las 175 empresas que existían en el año 2000, el sector aumentó en 163 unidades económicas durante el periodo 2000-2005, lo que representó un incremento del 93.1 por ciento. Ello revela que pese a las dificultades económicas del país, en el municipio se establecen favorables condiciones para el establecimiento y operación de nuevas unidades industriales. Santa Ana Chiautempan se considera importante en el ámbito industrial para el estado, pues es donde se concentra un fuerte potencial en la rama textil logrando un alto desarrollo económico, lo que ha permitido que su producción compita tanto a nivel nacional como internacional, dando ello como resultado que Chiautempan sea uno de los municipios que incorpora mayor valor agregado a la producción estatal.

Sin embargo a pesar de su realización por parte de sus habitantes hoy en día el sector terciario ha sido de mayor prioridad ya que el 50.4 por ciento de las personas ocupadas se integra a los servicios de comercio, actividades de gobierno (maestros, conserjes, directores de plantel) y otros (www.inafet.gob.mx).

Uno de los aspectos importantes a mencionar de acuerdo a este proyecto educativo es que actualmente se encuentra económicamente activa la población de 12 años de edad con un 49.96 por ciento. Lo que significa que varios jóvenes no concluyen su educación básica por verse orillados a trabajar con un 22 % y con un 14 % por la falta de interés en su educación, decidiendo optar por trabajar.

SERVICIOS PÚBLICOS.

Chiautempan cuenta con una biblioteca pública municipal, ubicada en la Agencia Municipal. Teniendo un horario de Hrs. 9:00 am a 8:00 pm. Lunes a viernes.

En 1998 dicha biblioteca contempló 9, 329 libros para consulta de 14, 481 usuarios. Actualmente la biblioteca municipal cuenta con una superficie de seis metros de ancho por catorce metros de largo. Siendo atendida por dos bibliotecarias, una persona de apoyo y un intendente.

El servicio al público es limitante ya que sólo se cuenta con cinco mesas y cuatro sillas en cada mesa para el área adulta, mientras que para el área infantil se tienen tres mesas con sus cuatro sillas; teniendo un estado físico maltratado, debido a que la tela de algunas sillas están rotas y la madera de las mesas se encuentra apolillada; el techo es de losa de concreto encontrada en malas condiciones ya que cuando llueve existen algunas goteras, por lo que se llega a mojar una pequeña parte del suelo.

Los libros de las diferentes categorías están rezagados puesto que la información que se encuentra ahí no está actualizada; también se cuenta con ocho computadoras con acceso a Internet pero para tener acceso a ellas es necesario cumplir con algunos requisitos sencillos (credencial de elector, comprobante de domicilio y pertenecer al municipio de Santa Ana Chiautempan). Sin embargo muchas veces sólo son utilizadas tres o cuatro computadoras debido a la ausencia de usuarios, lo mismo sucede en el área de consulta de libros.

Cabe agregar que en su mayoría las personas que asisten son niños (8-10 años) y muy pocos jóvenes (12-22 años), pues comentan (jóvenes) que no obtendrán información reciente. Lo que significa que encargados de la biblioteca muestran poco interés en promover la asistencia de los usuarios.

De acuerdo con información del Consejo Estatal del Deporte 2005, Chiautempan contaba con veintiún canchas de básquetbol, cuatro de béisbol, diecinueve canchas de futbol, seis canchas de voleibol, cinco billares, una cancha de usos múltiples y dos unidades deportivas conforman la infraestructura deportiva del

municipio. Donde acuden niños y jóvenes entre la edad de 7-22 años de edad y pocos de edad adulta 23-35 años de edad.

También cuenta con un kiosco, y tres parques, dos de ellos muy visitados por jóvenes 11-25 años en la semana y fines de semana por niños-jóvenes y familias de diferentes lugares cercanos. Ello debido a su ubicación céntrica. Cabe hacer mención que el municipio cuenta con cuatro cantinas donde acuden personas adultas; tres discotecas y dos bares; estos centros de diversión (discotecas) solo están en servicio algunos fines de semana donde acuden personas de 14 a 30 años de edad aproximadamente. Los bares a pesar de que se encuentran en servicio todos los días, pocos acuden a ellos, en su mayoría son jóvenes de 15 años en adelante.

EDUCACIÓN.

Según datos del plan municipal de desarrollo de Chiautempan 2005-2008 el municipio cuenta con una infraestructura de 83 instituciones de nivel preescolar a bachillerato ubicando al Municipio como uno de los pocos que cubren casi en su totalidad con este servicio a la población en dichos niveles.

La asistencia escolar se observa de la siguiente manera: el 92.4% del grupo de edad de 5 a 9 años asiste a la escuela, así como el 94.2% del grupo de 10 a 14 años; en contraste., el 54.2% del grupo de edad de 15 a 19 años asiste a la escuela.

Lo que hace indicar que muchos jóvenes al terminar su educación obligatoria tienden a trabajar y dejar sus estudios. Por lo que es necesario establecer políticas de apoyo a jóvenes para que no abandonen sus estudios.

El 95.4% de la población es alfabeta y el 4.6% analfabeta; el 61.4% cuenta con instrucción post-primaria mayor que a nivel estatal que es del 53%. También a nivel municipal se cuenta con un mayor porcentaje de población de 15 y más años de edad con instrucción media superior y superior que a nivel estatal (www.tlaxcala.gob.mx/copladet/planes/PDMchiautempan).

Concerniente a la educación secundaria con relación al objeto de estudio, da pie a mencionar que sólo lo que corresponde al Municipio de Santa Ana Chiautempan; cuenta con tres escuelas Secundarias Técnicas Industriales distribuidas alrededor del municipio, teniendo demanda sólo la Escuela Técnica No. 4 “José Agustín Arrieta”. Y sólo se cuenta con una Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías” (objeto de estudio). Siendo esto de carácter público.

Referente a la educación privada, en el Municipio de Santa Ana Chiautempan se ubican cuatro Escuelas Secundarias distribuidas alrededor del municipio, teniendo mayor demanda la Escuela Secundaria “José María Morelos”.

2.2 MARCO INSTITUCIONAL

La Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías” con dirección Unión Sur S/N se encuentra ubicada en la ciudad de Santa Ana Chiautempan del estado de Tlaxcala. Su ubicación es céntrica; al costado izquierdo se ubica un Kinder de turno matutino, al costado derecho se encuentra una propiedad del municipio deshabitada, posteriormente algunos locales de comercio y por último una de las calles (Iturbide Poniente) más transitadas y céntricas del municipio.

Frente a la institución secundaria general, se encuentra una carretera (unión sur), pasando la carretera se ubica el parque de los ríos negros, donde alumnos de ésta institución visitan frecuentemente al salir de clases, en la calle José María Morelos y Pavón, durante el día se encuentra muy transitada por alumnos de los diferentes colegios cercanos y del municipio (kinders, primarias, secundarias y bachilleres) así como gente del mismo municipio y sus alrededores, puesto que sobre la misma calle se ubican varias bases de transporte de localidades cercanas al municipio; San Pedro Tlalcuapan, Muñoztla, San Bartolomé Cuaixmatla, la ruta de Chiautempan-Apizaco, Chiautempan-Tlaxcala.

Siendo factor de que se encuentren en esta institución alumnos de diferentes comunidades cercanas al municipio, según lo expuesto por el subdirector de la misma institución; quien comenta que en la Escuela Secundaria General “Valentín Gómez Farías” se encuentran alumnos del municipio de San Francisco

Tetlanocan, Magdalena Tlaltelulco, Tlaxcala, San Luis Teolocholco y de algunos pueblos del municipio como Tlalcuapan, Muñoztla, Tepetlapan, San Bartolomé Cuaixmatla, entre otros. Añadiendo el poco tiempo para llegar a la escuela y el tomar sólo un transporte, como sí asistieran a una escuela de su lugar de origen.

La fecha de fundación de la Escuela Secundaria General "Valentín Gómez Farías" fue el año de 1989 – 1990, y su misión, visión y objetivos según el programa de la institución explícitamente planteados son:

MISIÓN. Se propone brindar una educación basada en competencias, con la finalidad de incrementar de manera paulatina en el aprovechamiento académico de nuestras alumnas y nuestros alumnos, mediante la práctica del trabajo en colegiado.

VISIÓN. Continuar el crecimiento social formando adolescentes que desarrollen armónicamente sus capacidades académicas, culturales, deportivas, sociales, psicológicas, morales y su contribución ecológica con apoyo de docentes, padres de familia, autoridades y los propios estudiantes.

OBJETIVO. Promover el desarrollo integral del educando como un ser individual y social, para que emplee en forma óptima sus capacidades, en beneficio propio y el de su comunidad, y adquiera la formación que le permita continuar sus estudios del nivel inmediato superior o, incorporarse a la vida productiva.

2.3 PROGRAMA DE LA INSTITUCIÓN.

La Reforma de Integración de Educación Básica (RIEB) en su Publicación del Plan y Programas de estudios 2006 enfocándonos a la educación secundaria fue llevado a cabo con apoyo de la Comisión para la Consulta Nacional de la Reforma Integral de la Educación Secundaria, conformada por representantes de la Secretaría de Educación Pública (SEP) donde fueron tomadas en cuenta las sugerencias y observaciones recibidas a lo largo de un extenso proceso de consulta, en el cual participaron maestros, especialistas en educación y científicos,

así como representantes de agrupaciones de padres de familia y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

La Reforma Integral de la Educación Básica, es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egresado, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión.

El Plan y Programa de estudios 2006, tiene como propósito exponer a los maestros, a los padres de familia y a las autoridades escolares, el Plan de Estudios vigente para la educación secundaria, así como los programas de las asignaturas que lo constituyen, ya que dicho programa abarca en los tres grados de la educación secundaria pudiendo establecer una mejor articulación del trabajo docente con los conocimientos previos de los jóvenes y con los que aprenderá en los grados más avanzados.

El Plan de Estudios 2006, requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio, y que se expresan en los principios pedagógicos (centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizajes, planificar para potenciar el aprendizaje, generar ambientes de aprendizajes, trabajar en colaboración para construir el aprendizaje, poner énfasis en el desarrollo de competencias, favorecer la inclusión para atender a la diversidad, y finalmente el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados).

Los Estándares Curriculares se organizan en cuatro periodos escolares de tres grados cada uno (primer periodo preescolar 1° 2° y 3°, segundo periodo primaria 1° 2° y 3°, tercer periodo primaria 4° 5° y 6°, cuarto periodo 1° 2° y 3°). Estos cortes corresponden, de manera aproximada y progresiva, a ciertos rasgos o características clave del desarrollo cognitivo de los estudiantes. Los estándares son el referente para el diseño de instrumentos que de manera externa, evalúen a los alumnos.

Asimismo, fincan las bases para que los institutos de evaluación de cada entidad diseñen instrumentos que vayan más allá del diagnóstico de grupo y perfeccionen los métodos de la evaluación formativa y, eventualmente, de la sumativa, sin dejar de tener en cuenta que este tipo de evaluación debe darse con sistemas tutoriales y de acompañamiento de asesoría académica del docente y del estudiante, que permitan brindar un apoyo diferenciado a quienes presenten rezago en el logro escolar y también para los que se encuentren por arriba del estándar sugerido. El resultado de un sistema como éste es el seguimiento progresivo y longitudinal de los estudiantes. Los Estándares Curriculares integran esa dimensión educativa y establecen cierto tipo de ciudadanía global, producto del dominio de herramientas y lenguajes que permitirán al país su ingreso a la economía del conocimiento e integrarse a la comunidad de naciones que fincan su desarrollo y crecimiento en el progreso educativo.

Los campos de formación para la Educación Básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. Además, encauzan la temporalidad del currículo sin romper la naturaleza multidimensional de los propósitos del modelo educativo en su conjunto. Asimismo, en cada campo de formación se expresan los procesos graduales del aprendizaje, de manera continua e integral, desde el primer año de Educación Básica hasta su conclusión.

Asignaturas en educación básica 2011 (nivel secundaria).

1.- Español I, II y III. Su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje, que se definen como pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximarse a su escritura, y de participar en intercambios orales. La literatura es un ámbito para la comprensión y el razonamiento sobre el mundo, ya que permite el reconocimiento de los diferentes modos de pensamiento y expresión, y de los diversos géneros.

Además, afirma la práctica de la lectura y busca su logro en un alto nivel, mediante los estándares nacionales de habilidad lectora propuestos en el currículo.

2.- Segunda lengua: inglés I, II y III. Se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

3.- Matemáticas I, II y III. Articula y organiza el tránsito de la aritmética y la geometría y de la interpretación de información y procesos de medición, al lenguaje algebraico; del razonamiento intuitivo al deductivo, y de la búsqueda de información a los recursos que se utilizan para presentarla. El conocimiento de reglas, algoritmos, fórmulas y definiciones sólo es importante en la medida en que los alumnos puedan utilizarlo de manera flexible para solucionar problemas. De ahí que los procesos de estudio van de lo informal a lo convencional, tanto en términos de lenguaje como de representaciones y procedimientos. La actividad intelectual fundamental en estos procesos se apoya más en el razonamiento que en la memorización.

4.- Ciencias I, II y III. Los estudiantes se aproximan al estudio de los fenómenos de la naturaleza y de su vida personal de manera gradual y con explicaciones metódicas y complejas, y buscan construir habilidades y actitudes positivas asociadas a la ciencia. Relaciona, a partir de la reflexión, los alcances y límites del conocimiento científico y del quehacer tecnológico para mejorar las condiciones de vida de las personas.

5.- Tecnología I, II y III. Se orienta al estudio de la técnica y sus procesos de cambio, considerando sus implicaciones en la sociedad y en la naturaleza; busca que los estudiantes logren una formación tecnológica que integre el saber teórico-conceptual del campo de la tecnología y el saber hacer técnico-instrumental para el desarrollo de procesos técnicos, así como el saber ser para tomar decisiones de manera responsable en el uso y la creación de productos y procesos técnicos.

6.- Geografía de México y el mundo. Se integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, sociales, políticos, económicos, culturales, geográficos y científicos. Constituye la base de formación del pensamiento crítico, entendido como los métodos de aproximación a distintos fenómenos que exigen una explicación objetiva de la realidad. En cuanto al mundo social, su estudio se orienta al reconocimiento de la diversidad social y cultural que caracterizan a nuestro país y al mundo, como elementos que fortalecen la identidad personal en el contexto de una sociedad global donde el ser nacional es una prioridad.

7.- Historia I y II. El aprendizaje de la Historia tiene un carácter formativo y desarrolla conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual. Usualmente, los alumnos piensan que el presente es el único que tiene significado, por lo que es importante hacerles notar que es producto del pasado.

El conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, además de que tiene como objeto de estudio a la sociedad, es crítico, inacabado e integral; por lo tanto, el aprendizaje de la historia permite comprender el mundo donde vivimos para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diaria, y usar críticamente la información para convivir con plena conciencia ciudadana.

8.- Asignatura estatal. Ofrece oportunidades para integrar y aplicar aprendizajes del entorno social, cultural y natural de los estudiantes; fortalecer contenidos específicos de la región y la entidad, y apoyar el desarrollo del perfil de egreso de la Educación Básica y de las competencias para la vida, mediante el trabajo con situaciones y problemas particulares de la localidad, y el contexto donde viven y estudian.

9.- Formación cívica y ética I y II. Está encaminada al logro de las competencias cívicas y éticas, que permitan a los alumnos tomar decisiones, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos. Su

desarrollo demanda un ejercicio práctico, tanto en situaciones de su vida diaria como ante problemas sociales que representan desafíos de complejidad creciente. Asimismo, los aprendizajes logrados mediante el desarrollo de las competencias pueden generalizarse a múltiples situaciones y enriquecer la perspectiva de los alumnos sobre sí mismos y el mundo en que viven.

10.- Tutoría. Fomenta vínculos de diálogo, reflexión y acción para fortalecer la interrelación de los estudiantes en cada grupo respecto a su desempeño académico, las relaciones de convivencia y la visualización de sus proyectos de vida, donde el tutor genere estrategias preventivas y formativas que contribuyan al logro del perfil de egreso de la Educación Básica.

11.- Educación física I, II y III. Se destacando la importancia de la aceptación de su cuerpo y el reconocimiento de su personalidad al interactuar con sus compañeros en actividades en las que pongan en práctica los valores; el disfrute de la iniciación deportiva y el deporte escolar, además de reconocer la importancia de la actividad física y el uso adecuado del tiempo libre como prácticas permanentes para favorecer un estilo de vida saludable.

12.- Artes I, II y III (música, danza, teatro o artes visuales). Se busca que los alumnos amplíen sus conocimientos en una disciplina artística y la practiquen habitualmente mediante la apropiación de técnicas y procesos que les permitan expresarse artísticamente; interactuar con distintos códigos; reconocer la diversidad de relaciones entre los elementos estéticos y simbólicos; interpretar los significados de esos elementos y otorgarles un sentido social.

(Información extraída del programa institucional Plan de Estudios 2011. Educación Básica).

Funciones del personal que labora en la institución

DIRECTOR: Administrar, regular, supervisar y desarrollar los servicios de educación secundaria en el Estado los cuales deberán estar orientados a que el alumno adquiera una educación integral.

- Autorizar, verificar la aplicación y dar seguimiento al programa anual de supervisión y al proyecto escolar que deben elaborar los directores de escuela y los inspectores o supervisores de las distintas zonas escolares del nivel, orientando sus funciones a un apoyo a la labor de docentes y directivos que promuevan la educación significativa, que facilite las tareas de análisis, revisión, consulta, evaluación y aplicación creativa de los planes y programas de estudio en las distintas zonas escolares.
- Desarrollar, fomentar y verificar la aplicación de una supervisión que permita definir y precisar las funciones de los directivos y docentes frente a grupo, con el propósito de fomentar el aspecto pedagógico en las instituciones, al igual que, su impacto en la comunidad.
- Desarrollar, fomentar y verificar la aplicación de una supervisión que permita una auténtica asesoría y apoyo permanente a directivos y docentes de las escuelas oficiales y privadas con autorización.

SUBDIRECTOR: Colaborar con la Dirección del plantel en la planeación, programación, organización, realización y evaluación de las actividades escolares.

- Organizar, dirigir y evaluar las actividades referentes al control escolar de los alumnos del plantel, de acuerdo con los lineamientos establecidos.
- Definir los horarios de trabajo de todo el personal adscrito al turno correspondiente y presentarlos a la Dirección para su aprobación.
- Controlar la asistencia, la puntualidad y el comportamiento del personal escolar, e informarlo permanentemente a la Dirección.
- Organizar y supervisar el funcionamiento de los laboratorios, talleres, bibliotecas y demás servicios escolares.
- Supervisar y evaluar el desarrollo de las actividades que se encomienden al personal y al alumnado de la escuela.

TRABAJO SOCIAL: Es capacitar a los alumnos, las familias y la escuela para acceder a las oportunidades y recursos disponibles para desarrollar plenamente cada uno de los estudiantes su potencial.

- Utiliza una variedad de técnicas o métodos para reunir con respecto a los estudiantes la información y programas de necesidades.
- Utiliza e interpretar información para tomar recomendaciones sobre las necesidades de los servicios.
- Proporciona servicios de apoyo para la administración de la escuela y del personal.

DOCENTE: Impartir la educación secundaria conforme a los objetivos de la misma, al plan y programas de estudio, así como a las leyes, normas, reglamentos y disposiciones educativas vigentes.

- Colaborar con las autoridades de la escuela en la observancia de las disposiciones que se dicten para cumplir con la tarea de formación de los educandos y para el buen funcionamiento del plantel.
- Planear técnicamente la labor docente de acuerdo con los avances educativos, propiciando la iniciativa de los educados para que, junto a la adquisición de conocimientos, desarrollen sus capacidades, hábitos y aptitudes.
- Planear las labores docentes de acuerdo con la academia del área o asignatura a que pertenezca, y coordinarlas tanto con las academias de las demás áreas o asignaturas, como con el personal encargado de los servicios de asistencia educativa con que cuente el plantel.
- Presentar a la Subdirección de la escuela el programa anual de actividades extraescolares, requeridas para el cumplimiento del plan y de los programas de estudio.

PERSONAL ADMINISTRATIVO: Realizar el registro y control de personal, recursos materiales y financieros con que cuente el plantel, conforme a las normas y los procedimientos establecidos, así como a las instrucciones y a las disposiciones de las autoridades correspondientes.

- Realizar los trámites conducentes para dotar al plantel de los recursos requeridos para su funcionamiento y desarrollo, controlando la recepción, almacenaje, conservación, distribución y empleo de los mismos.

- Llevar a cabo el registro administrativo del personal de la escuela y las tareas relacionadas con el control escolar del alumnado.
- Informar periódicamente a las autoridades educativas sobre el desarrollo de las actividades que hayan sido encomendadas a esta área.
- Desempeñar las diversas comisiones que le sean asignadas.

PREFECTURA: Coordinar a los alumnos a su cargo, haciendo seguimiento de su desempeño escolar, sus hábitos de estudio, su conducta y su aprovechamiento. Coordinar a los alumnos a su cargo, haciendo seguimiento de su desempeño escolar, sus hábitos de estudio, su conducta y su aprovechamiento.

- Debe realizar acciones de acompañamiento, lo que implica estar al pendiente de su desarrollo escolar y orientarlo para mejorar en todos los aspectos.

BIBLIOTECA. Asegurar la organización, mantenimiento y adecuada utilización de los recursos documentales y de la biblioteca del centro.

- Difundir, entre los maestros y los alumnos, materiales didácticos e información administrativa, pedagógica y cultural.
- Colaborar en la planificación y el desarrollo del trabajo escolar, favoreciendo la utilización de diferentes recursos documentales.
- Atender a los alumnos que utilicen la biblioteca, facilitándoles el acceso a diferentes fuentes de información y orientándoles sobre su utilización.
- Colaborar en la promoción de la lectura como medio de información, entretenimiento y ocio.
- Asesorar en la compra de nuevos materiales y fondos para la biblioteca.

INTENDENTE: Mantener limpia la escuela.

- Ejercer la jefatura del personal de aseo, mantenimiento y vigilancia de la escuela.
- Distribuir los trabajos y comisiones que exija el servicio, entre el personal correspondiente, con la aprobación del personal directivo de la escuela.

VELADOR: Resguardo de los materiales de la escuela.

- Asumir la responsabilidad de custodiar y salvaguardar durante la noche, el patrimonio escolar, y rendir su informe al día siguiente.
- Recibir y entregar diariamente, a la hora que señale la dirección de la escuela, la responsabilidad del servicio de vigilancia del edificio.
- Realizar en forma constante, durante la noche, recorridos de vigilancia por todas las instalaciones del edificio escolar.

(Información extraída del programa institucional de dicha escuela).

POBLACIÓN A LA QUE ATIENDE. La oferta educativa de la escuela es mucha ya que se encuentran grupos con 40 a 46 alumnos en turno matutino (turno elegido para la realización del proyecto). Sin embargo, esto no funciona de la misma manera en el turno vespertino debido a que en cada grupo existen aproximadamente 28 a 30 alumnos lo que posibilita mayor atención en los educandos.

Uno de los factores al poco ingreso de alumnos en el turno vespertino se debe al salir de clases a las 8 pm, lo cual causa a los padres preocupación en que sus hijos lleguen con bien a sus casas y más aún si vienen de pueblos cercanos al municipio. Es por ello que la matrícula del turno matutino es de 369 alumnos mientras del turno vespertino corresponde a 154 educandos.

La escuela secundaria es de tipo general, por lo que las materias que se imparten son las básicas: español, matemáticas, historia, geografía, formación cívica y ética, biología, física, química e inglés implementando también asignatura opcional, artes, educación tecnología y educación física. Teniendo como finalidad que los alumnos egresados de esta institución puedan insertarse al campo laboral en caso de no contar con la economía suficiente para sustentar la continuidad de sus estudios o bien poder seguir preparándose educativamente asistiendo a educación media superior. (Información obtenida del programa institucional en dicha escuela).

DESCRIPCIÓN FÍSICA. La escuela cuenta con 9 salones distribuidos en diferentes áreas de la institución, 3 talleres (dibujo, corte y confección y taquimecanografía), 1 laboratorio de química, 1 espacio administrativo, 1

biblioteca, oficina de trabajo social, oficina de prefectura, dirección y subdirección. (Véase anexo 20. Capítulo II)

Por consiguiente se da a conocer la descripción física de las áreas antes mencionadas, aunando área deportiva:

SALONES. Las aulas se encuentran distribuidas en orden alfabético con sus respectivos grados (Véase anexo 20. Capítulo II). Existen 9 salones de los cuales para el turno matutino 3 de ellos son utilizados para alumnos de primer año con una matrícula de 124 alumnos, 3 aulas para segundo año con una matrícula de 130 alumnos y los tres salones restantes para tercer grado con una matrícula de 115 alumnos.

A diferencia del turno vespertino; de los 9 salones existentes solo 5 son utilizados, de los cuales 2 salones son para primer grado con una matrícula de 55 alumnos, 2 salones para el segundo grado con una matrícula de 50 alumnos y 1 salón para tercer grado con una matrícula de 49 alumnos.

Volviendo al turno matutino a la entrada de la institución se encuentra como primera instancia a los grupos de primer año con relación a los grupos de segundo grado. Posteriormente se ubican los grupos de tercer grado relacionándose con área administrativa, dirección y subdirección (Véase anexo 20. Capítulo II)

Las aulas tienen una superficie aproximada de 6 metros de largo por 6 metros de ancho. Sus paredes son de color blanco con el muro o esquinas de color verde limón. La ventilación de las aulas es adecuada ya que sus paredes laterales de cada aula se encuentran ventanas a mitad de pared deslizándose hacia arriba, dejando libre la superficie que cubre ventana.

Cuatro salones se encuentran sin protector de rejillas en las ventanas (2A, 3A, 3B, 3C), (Véase anexo 20. Capítulo II). Así como también 4 salones (1A, 1B, 1C, 2B) se muestran con un tono oscuro en sus ventanas a diferencia de los salones restantes teniendo un tono transparente. Sin contar ninguno con cortinas, cartulina

o persianas que cubran las ventanas y evitar la distracción de los alumnos que se encuentran fuera de las aulas.

La iluminación que existe en los salones es idónea puesto que a pesar de que en algunos salones se cuentan con ventanas oscuras no se ha convertido en un obstáculo para limitar la entrada de la luz solar; además también se cuenta con 10 focos en cada aula teniendo en funcionamiento 7 de ellos en cada una de los cuales 6 son utilizados para área de alumnos y 1 foco para área del pizarrón.

Las aulas están equipadas con butacas para alumnos, estando colocadas en filas dejando un pasillo pequeño entre cada fila. También se tienen 4 o 5 sillas en cada salón para los alumnos que no hayan alcanzado butaca lo cual ha llevado en que se apoyen en sus piernas para escribir.

Las sillas y las butacas son de madera y la mayoría de ellas en mal estado ya que existen butacas sin paleta. El escritorio de la maestra/o está en la parte superior del salón a lado del pizarrón para facilitar la atención de los alumnos al hacer una explicación. Se cuenta también en cada salón con un bote de basura colocado en la parte de atrás de la puerta; en algunos salones se cuenta con un mueble vacío con dimensiones de 1 metro de largo por 45 cm de ancho, así como también se cuenta con un equipo de multimedia que pocas veces es usado por docentes, el equipo se ubica en el salón 1B, 1 televisión, 1 estante y 1 mueble pequeño en el grupo 2B.

BIBLIOTECA. Hay una pequeña biblioteca a un costado del grupo 2A siendo atendida por un bibliotecario (Véase anexo 20. Capítulo II).

Dicha biblioteca cuenta con una superficie de 6 metros de largo por 4 metros de ancho. Sus paredes son de color blanco con los muros verdes. Carece de ventanas teniendo sólo como ventilación la puerta. La puerta se encuentra siempre abierta, al entrar se aprecia una adecuada iluminación debido a la existencia de 3 lámparas en funcionamiento. Posteriormente se ubica como primer acceso un mostrador de madera donde los alumnos realizan el registro de los libros a consultar para casa. Detrás del mostrador se ubican 6 estantes, donde dos

de ellos son utilizados para equipo de banda de guerra; los cuatro sobrantes son utilizados para libros colocados en orden alfabético y clasificados según género.

Cada vez que algún profesor les pide a los alumnos ir a la biblioteca y pedir un libro, éste tendrá que leerlo y consultarlo fuera de la biblioteca ya que no existe espacio para estancia de usuarios.

TALLERES. La escuela cuenta con tres talleres:

1.- Corte y confección: Este taller se ubica a un costado del grupo 3A (Véase anexo 20. Capítulo II), el contar con ventanas transparentes permite la entrada de la luz solar impidiendo que el alumno esfuerce su vista en la costura. El color de las paredes se muestra igual a los descritos anteriormente. El taller está dirigido por la maestra Felicitas Franco Montiel contando con un diplomado de corte y confección, dicho taller se encuentra equipado con 15 máquinas de coser estando todas en funcionamiento. Las máquinas se encuentran sobre un mueble adaptado con sus respectivas sillas, también existe de 10 a 12 manualidades con diferentes materiales, y también se encuentra material para dicho taller (agujas, hilos, tijeras, tela, etc.).

2.- Dibujo: Este taller se ubica en la segunda planta (Véase anexo 20. Capítulo II). Cuenta con ventanas transparentes teniendo una superficie de 6 metros de largo por 6 metros de ancho. El taller está dirigido por el profesor Eduardo Paúl Aguilar Gómez teniendo el perfil de ingeniero en computación. En el salón de dibujo sólo existe 33 mesas normales (45 cm de largo por 30 cm de ancho), estas mesas están distribuidas en pares formando una superficie mayor; 55 sillas de madera, 1 pizarrón y 1 juego geométrico de madera para dibujo.

3.- Mecanografía: El taller está dirigido por la profesora Ma. Antonia Escobar Camacho con el perfil de pasante en docencia tecnológica.

El taller de mecanografía se ubica a un costado de los baños (Ver anexo 20. Capítulo II), sus dimensiones son las mismas a las aulas antes mencionadas. Sus ventanas son de un tono oscuro sin contar con cortinas. Sin embargo ello no es un

factor para que los alumnos esfuercen su vista al estar utilizando las máquinas ya que los focos del aula se mantienen encendidos.

En el taller de mecanografía se tienen los siguientes objetos materiales. Cuenta con 32 máquinas de escribir en funcionamiento estando colocadas en forma continua sobre una mesa con sus respectivas sillas; se cuenta también con un escritorio en el frente a un costado del pizarrón, existe un estante donde se colocan las actividades ubicándose a un lado del escritorio.

LABORATORIO DE QUÍMICA: El laboratorio se encuentra a un lado del grupo 2B (Ver anexo 20. Capítulo II). Sus dimensiones son 6 metros de ancho por 8 metros de largo. En él hay 6 mesas para laboratorio, distribuidas en filas teniendo 2 mesas para cada fila. En cada fila se tienen 20 bancos para los alumnos.

En la parte lateral del salón se encuentran algunas plantas sobre el suelo (8 plantas), se tiene un escritorio en el frente careciendo de pizarrón.

OFICINA DE TRABAJO SOCIAL: Se ubica a un lado de prefectura (Ver anexo 20. Capítulo II). Tienen una dimensión de 5 metros de largo por 4 metros de ancho. Está dirigido por la señorita Lorena Vázquez Sánchez con una edad de 22 años estudiando la carrera de trabajo social en la Universidad Autónoma de Tlaxcala.

En la oficina de trabajo social se tiene un escritorio, 2 mesas, una de ellas con libros referente a primeros auxilios, anécdotas con jóvenes con problemas económicos, educativos, personales, etc. 1 gabinete para guardar documentos de alumnos, 2 muebles pequeños donde en uno de ellos se encuentra vacío; mientras el otro es utilizado como botiquín donde encontramos agua oxigenada, algodón, alcohol, toallas femeninas, curitas y pastillas para dolor de cabeza y estómago. También se cuenta con una cama de hospital y 1 bote de basura.

La oficina de trabajo social carece de ventanas, teniendo sólo como ventilación la puerta, encontrándose casi siempre abierta.

OFICINA DE PREFECTURA: Es la primera oficina donde toda persona que visita la institución tiene como primer acceso y contacto. Su dimensión es la misma a la oficina de trabajo social.

La oficina cuenta con una pequeña ventana de tono transparente en la parte lateral de una de sus paredes, donde se puede observar quién entra y quién sale de la institución. Cuenta con un mobiliario donde existen 2 mesas de madera con sus respectivas sillas (escritorios), 4 sillas para las personas que visitan dicha oficina, 1 reloj, 1 timbre para ubicar el término e inicio de una clase, 1 estante, 1 gabinete donde guardan documentos relacionados con la institución. Cuenta también con dos lámparas que durante el día son utilizados pocas veces ya que en dicha oficina entra la luz solar.

CANCHA DE BASQUETBOL: Se encuentra ubicada en la parte interior de la institución. Cuenta con una dimensión de 9 metros de ancho por 16 de largo. Se ubica a un costado de la explanada principal donde se llevan a cabo actos cívicos y de otra índole. Además de ser utilizada para jugar basquetbol y futbol.

DIRECCIÓN-SUBDIRECCIÓN-ÁREA ADMINISTRATIVA: La dirección está a cargo del director Ismael Rodríguez Rivera teniendo como función principal administrar la escuela, organizar y planear las actividades que se llevan a cabo, además de convocar las juntas de padres de familia para tratar asuntos relacionados con la conducta y el rendimiento escolar de los alumnos.

La dirección se ubica en el interior del área de administración (Ver anexo 20. Capítulo II); se encuentra equipada con un escritorio, 2 mesas, 1 mueble grande y 2 estuches donde se encuentra en resguardo la bandera de México y Tlaxcala.

La subdirección se ubica a un costado de dirección trabajando en conjunto con el área administrativa. (Ver anexo 20. Capítulo II).

Cada una de las áreas mencionadas anteriormente se encuentra trabajando en conjunto para la realización del alumno en su educación. No obstante factores

como la falta de colaboración en conjunto y comunicación por parte de los encargados de cada área ha impedido el crecimiento oportuno de la institución.

CAPÍTULO

III

FUNDAMENTOS

TEÓRICOS

3.1 MARCO CONCEPTUAL

Los fundamentos teóricos de esta investigación se estructuran en ocho apartados, constituidos con los siguientes temas: concepto de tutoría, objetivos de la tutoría, modalidades de la tutoría, concepto del tutor en la educación formal, perfil del tutor, ámbitos de la tutoría, funciones del tutor y por último actividades de la tutoría. Dichos apartados son presentados con números (3.1.1, 3.1.2, etc.) y viñetas e incisos para algunos aspectos importantes derivados de cada apartado.

Los apartados antes mencionados son sustentados por bases teóricas así como algunas reflexiones referidas al tema indicado en relación con el estudio diagnóstico que se llevó a cabo en la institución receptora. Por lo que se señala ampliamente cuatro autores: Menchén Bellón Francisco, Álvarez Rojo V, Lázaro y Asensi y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. Quienes se concentran en los temas trabajados en esta investigación; mientras en el octavo apartado “actividades de la tutoría” se abarcan dos autores más: Ricardo Arguis, M. Luz Lorenzo y la Educación Básica Alternativa.

Antes de adentrarnos a los apartados se menciona de forma breve el origen de la palabra tutor. El término **tutor**, históricamente surge en el derecho romano, se refiere a la necesidad de proteger a la persona y su patrimonio cuando tiene incapacidad para hacerlo por sí misma, ya sea por minoría de edad o por encontrarse afectada de sus facultades mentales, o en ausencia de sus padres.

En el siglo XIX, los tutores se dedican a la supervisión de los estudios de sus pupilos, hasta llegar a la actualidad en que la figura del tutor se asocia con un profesor o con un investigador.

La tutoría no es una propuesta local sino una visión mundial del hecho educativo, donde el alumno y el maestro juegan otros roles para los que deben prepararse.

3.1.1 CONCEPTO DE TUTORÍA.

La tutoría es una actividad docente que ayuda a la integración de la experiencia escolar y la vida cotidiana del alumno a partir de sus intereses y necesidades

académicas para avanzar hacia su independencia y poder actuar libremente en su proceso educativo.

“La tutoría es una pieza clave del proceso escolar, entendiéndola como una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje” (Lázaro y Asensi, 1989: 49-50).

La tutoría, entendida como elemento individualizado a la vez integrador de la educación, es un componente esencial de la función docente. La Asociación Nacional de Universidades de Educación Superior (ANUIES 2000) señala la tutoría como la relación creativa entre un maestro y un alumno o grupo pequeño de éstos, con la intención de tratar asuntos pertinentes al ámbito académico de una manera más personal, que contribuya a elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante un acompañamiento a lo largo de su trayectoria escolar de los estudiantes.

La tutoría es un proceso educativo, convirtiéndose en acción educadora que supera la mera transmisión de conocimientos y se adentra a la relación entre profesor y alumno. Teniendo como objetivo asegurar que la educación sea verdaderamente integral y personalizada y no quede reducida a un simple traspase de conocimientos. *“Tutoría es una acción orientadora llevada a cabo por el tutor y por el resto de profesores mediante la coordinación de esfuerzos siendo esencial para la función de la acción tutorial” (Álvarez Rojo V, 1994: 189).*

Para profundizar el concepto (Álvarez Rojo, V 1994) señala algunos temas abordar desde la acción tutorial que incluyen aquellos contemplados desde un marco amplio de la orientación entre los que se encuentra orientación profesional, información académica y profesional, desarrollo de estrategias de aprendizaje, atención a la diversidad, prevención en sentido amplio (del consumo de drogas, de enfermedades de transmisión sexual, estrés, etc.) y desarrollo personal y social.

Sobre la misma línea algunos autores llegan a la siguiente definición:

“La tutoría es la orientación sistemática que imparte el profesorado en general, (no especializado ni específicamente formado en contenidos psicopedagógicos), la cual consiste en atender al alumno desde su proyecto de vida para que obtenga una formación integral, promoviendo y motivando su aprendizaje en conocimientos y habilidades (hábitos de estudio, construcción del conocimiento, estrategias para lograr un objetivo), e incentivando los valores, la seguridad, disciplina, creatividad y autocrítica, a partir del diagnóstico de factores institucionales (perfiles y contenidos programáticos), socioeconómicos, aptitudes propias del alumno y personalidad, mismos que influyen en el proceso educativo del estudiante”. (Menchén Bellón, Bisquerra y Pablo Fernández 1996: 82).

Las aportaciones teorías anteriores llevan a considerar a la tutoría como modalidad de la práctica docente, pero no supe a la docencia frente a grupo, sino que la complementa y la enriquece. La tutoría como instrumento de cambio, podrá reforzar los programas de apoyo integral a los estudiantes en los campos académico, cultural y de desarrollo humano, en la búsqueda del ideal en la atención individualizada del estudiante en su proceso formativo.

Centrándonos a la educación secundaria, si bien la tutoría se hace necesaria en todas las etapas educativas, pero es en la etapa secundaria cuando adquiere una relevancia especial, ya que esta etapa representa un momento crucial para el adolescente. Por lo que consideramos la tutoría como un proceso dinámico de acompañamiento en la formación del estudiante, que se lleva a cabo de manera periódica y sistemática.

3.1.2. OBJETIVOS DE LA TUTORÍA.

La tarea de la tutoría es lograr la plena autorrealización del alumnado y como consecuencia elevar la calidad educativa.

ANUIES (2000) establece objetivos generales de formación en la tutoría.

Los objetivos generales pretenden:

- a. Contribuir a elevar la calidad del proceso formativo en el ámbito de la construcción de valores, actitudes y hábitos positivos y a la promoción del desarrollo de habilidades intelectuales en los estudiantes, mediante la

utilización de estrategias de atención personalizada que complementen las actividades docentes regulares.

- b. Revitalizar la práctica docente mediante una mayor proximidad e interlocución entre profesores y estudiantes para partir del conocimiento de los problemas y expectativas de los alumnos, generar alternativas de atención e incidir en la integración de su formación profesional y humana.
- c. Contribuir al abatimiento de la deserción.
- d. Crear un clima de confianza que propicie el conocimiento de los distintos aspectos que pueden influir directa o indirectamente en el desempeño escolar del estudiante, permitir el logro de los objetivos del proceso educativo.
- e. Contribuir al mejoramiento de las circunstancias o condiciones del aprendizaje de los alumnos a través de la reflexión colegiada sobre la información generada en el proceso tutorial.

Desde el punto de vista de ANUIES (2000) los objetivos se centran en contribuir mediante estrategias de atención personalizada en el alumno para elevar la calidad educativa, la eficiencia terminal y disminuir los índices de deserción, así como contribuir a la formación integral del alumno.

Lo comentado anteriormente nos conduce a considerar (Álvarez Rojo, 1994: 110) los objetivos de la tutoría en:

- El desarrollo de todos los aspectos de la personalidad.
- La atención a la diversidad.
- La preparación para la vida.
- La prevención de las dificultades de aprendizaje para evitar tutores abandonos, fracasos e inadaptaciones escolares.

Los objetivos que debe de cubrir la tutoría son múltiples y variados. Todos tienen como finalidad contribuir al desarrollo integral del alumno, fundamentalmente a

través del aprendizaje, de los procesos de socialización y de los procesos de orientación académica y profesional.

Para que los objetivos sean una realidad es preciso contar con documentos referidos al alumno como el historial académico, así como la actividad de los agentes implicados (docente, familia, tutor) en la tutoría.

Desde el punto de vista de Blanchard (1999) y enlazando con el concepto anterior comenta que los objetivos de la tutoría tienen énfasis en el desarrollo del aprendizaje del alumno:

- a. Enseñar a pensar: Potenciando el desarrollo cognoscitivo y partiendo de que las habilidades del pensamiento pueden aprenderse y desarrollarse, en tanto que se potencie que cada uno aprenda aprender a través de sus propios medios.
- b. Enseñar a ser persona: Porque si bien la identidad personal se construye partiendo de las experiencias propias, sobre las cuales el alumno experimenta y construye la imagen que posee de si mismo y del mundo que le rodea.
- c. Enseñar a vivir. Pues el ser humano es un ser social y la imagen y experiencia vivida necesita ser compartida por los grupos primarios, de iguales en los que el ser desarrolla su vida. Para adquirir este comportamiento es fundamental aprender a convivir y respetar a las demás personas con las cuales transcurre la vida y actividad de cada persona.
- d. Enseñar a decidirse. Cuestión que entra de lleno en el ámbito de la libertad. Para poder optar al plano de lo posible y de lo excluyente es primordial aprender a tomar decisiones más ajustadas y adecuadas y asumir sus propias decisiones. El alumnado debe de recibir la información y ayuda necesaria para tomar las decisiones académicas que afectan en su vida.

3.1.3. MODALIDADES DE LA TUTORÍA.

Podemos hablar de dos modalidades de la tutoría: grupal e individual.

- Tutoría grupal: Es la modalidad más conocida y extendida de la tutoría. La principal herramienta es la hora de tutoría, en la que se trabaja con el grupo-clase, y resulta especialmente apropiada para apoyar el crecimiento de los estudiantes en distintos aspectos.

ANUIES (2000) destaca que debe garantizarse una hora semanal para la labor tutorial en cada sección. Sin embargo, es importante destacar que la tutoría puede darse en forma permanente en los diferentes momentos y espacios de acompañamiento a los estudiantes, en las sesiones de clase, en las reuniones informales, a la hora de entrada, de salida, en el recreo, etc. Esto debido a lo limitado del tiempo que se tiene de la sección en la semana.

Teniendo como objetivo conocer y en su medida, resolver las problemáticas comunes de un grupo de alumnos, tales como: fomentar la motivación, ejercitar alguna estrategia de aprendizaje, fomentar los hábitos de estudio, dar alternativas en problemas de autoestima, etc. Por tal motivo el profesor tutor debe establecer, a partir de un diagnóstico inicial, campos prioritarios que deben ser trabajados con los participantes de manera vivencial, mediante el uso de técnicas apropiadas (observaciones, cuestionarios, entrevistas, etc.).

- Tutoría individual: Esta modalidad de la tutoría se orienta a atender al estudiante en función a sus características y necesidades particulares, las que no pueden ser abordadas de manera grupal. Es un espacio de diálogo en el que el tutor podrá conocer y orientar al estudiante en aspectos de índole personal.

“La tutoría individual se orienta a que los tutores promuevan una relación de ayuda personalizada a sus estudiantes, lo cual implica que desarrollen capacidades para reconocer sus necesidades y para ayudarlos a superar sus dificultades” (Lázaro y Asensi, 1989: 85).

La tutoría individual tiene como objetivo conocer aspectos académicos del alumno referido aspiraciones, rendimiento escolar, actitud hacia trabajo escolar, currículo académico, expectativas profesionales y dificultades de aprendizaje para ayudarle en la toma de decisiones.

3.1.4 CONCEPTO DEL TUTOR EN LA EDUCACIÓN FORMAL.

La figura del tutor va adquiriendo cada día una mayor precisión. La palabra tutor deriva del verbo latino de la misma denominación que significaba velar por, protegerse, defenderse. Pero, para concretar más, se mencionan algunos autores que definen al Tutor.

“Tutor es el profesor que, con una personalidad predominantemente afectiva y armónicamente integrada con los factores intelectivos, posee conocimientos técnicos especiales (orientación, dinámica de grupos, programación, evaluación, etc.) que le permiten actuar de educador integral de un grupo de alumnos, catalizar y coordinar a su profesorado mejorando la atmósfera y cohesión del equipo educador, a la vez que sirve de enlace y mediador entre éste, los alumnos y su familia” (Benavent, 1977: 571).

Por otro lado y de forma más profunda y clara Lázaro y Asensi (1989) selecciona un conjunto de definiciones con elementos en común:

- Es un cargo que se adquiere en función de la relación personal que se establece con el otro.
- Es una persona aun incompleta para autogobernarse.

El tutor es la persona encargada de la formación total del niño, es decir desarrollar su dimensión intelectual, social, humana, física, estética con el objetivo de alcanzar una educación integral.

La manera de concebir al tutor se fundamenta en cuatro elementos claves (Lázaro y Asensi 1989):

- a. Ayuda.
- b. Proceso de enseñanza y aprendizaje.
- c. Formar personas.
- d. Vivir satisfactoriamente.

Para mayor comprensión se comenta cada una de los cuatro elementos:

- a. Ayuda: Alcanzar su máximo desarrollo, crecer en armonía y superar sus dificultades. Mediante una ayuda sistemática, programada y continua

mientras dure el periodo de escolarización. El tutor será como el entrenador del alumno para alcanzar su máximo rendimiento.

- b. Proceso de enseñanza y aprendizaje: La función tutorial es que el alumno descubra la realidad y la cultura. Lo importante en la evolución de sus tutelados es recorrer el camino y las distintas intervenciones durante el proceso.

Miguel de Unamuno citado por (Menchèn Bellòn, 1996:28) decía *“enseñando se aprende...y aprendiendo se enseña”*.

El tutor debe dominar las habilidades, técnicas, instrumentos y estrategias para conseguir que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle en las mejores condiciones.

- c. Formar personas: El tutor tiene que tener como objetivo que sus alumnos puedan vivir felizmente. Para ello estimulara aptitudes, habilidades y destrezas, así como hábitos, valores y actitudes. Es decir trabajar en el campo intelectual como en el físico y social.

El trabajo del tutor es la labor más noble, delicada y digna que existe en el espectro de profesiones.

- d. Vivir satisfactoriamente: El objetivo último del tutor es conseguir que los alumnos se incorporen a la sociedad y se integren en ella. Lo esencial es alcanzar la plenitud humana consigo mismo y con los demás en todos los momentos y dimensiones de la vida

En recapitulación el tutor es la persona que a través de la enseñanza-aprendizaje ayuda al alumno, a optimizar sus capacidades y formar su personalidad, mediante el descubrimiento de la realidad y la cultura, de tal forma que pueda vivir satisfactoriamente. La persona quien se desempeñe como profesor-tutor deberá estar capacitada para dar ayuda psicológica, pedagógica y didáctica al alumno.

3.1.5 PERFIL DEL TUTOR.

No todos los profesores tienen la misma formación ni las mismas actitudes para el desempeño de las tareas de tutor.

Hoy día ser tutor de alumnos es delicado, complejo y difícil. Por ello se requiere condiciones personales y profesionales para el ejercicio de la profesión.

ANUIES (2000) considera que para que el tutor genere un proceso de acompañamiento con el alumno es conveniente que:

- Tenga conocimiento de la filosofía educativa y modalidad educativa y curricular del área disciplinaria.
- Que sea un profesor con experiencia académica.
- Conocimiento amplio de las diferentes áreas de ejercicio profesional y de diferentes asignaturas.
- Persona capaz de generar a que el alumno adquiriera herramientas intelectuales, recrear el conocimiento y prepararlo para producir conocimiento.
- Persona con habilidad en técnicas de estudio y estrategias para que el alumno promueva aprendizaje significativo.

A partir de estas tareas se desprenden las siguientes habilidades básicas:

- Conocer las expectativas, intereses y limitaciones del alumno y grupo.
- Impulsar el trabajo en equipo.
- Fomentar en el alumno actitud de crítica e inquisitiva.
- Explorar y promover competencias y capacidades de estudio en el alumno para desarrollar su autonomía en el estudio.
- Identificar y orientar a los alumnos en problemas académicos y personales.

De estas habilidades se desprenden características deseables del tutor:

- Poseer equilibrio entre la relación afectiva y cognoscitiva.
- Tener capacidad y dominio del proceso de tutoría.
- Valorar los conocimientos de los alumnos en cuanto a técnicas o estrategias de aprendizaje.
- Mostrar disposición de mantenerse actualizado en el campo académico.
- Capacidad para propiciar un ambiente que favorezca tutor y tutelados.
- Contar con creatividad para aumentar el interés del tutelado.

- Contar con la capacidad para la planeación y seguimiento profesional, como para el proceso de tutoría.

Tradicionalmente se admiten cualidades humanas, científicas y técnicas que se ven como ideales en la persona del tutor.

La actualización del profesorado no es solo un problema de la sociedad, sino que se adentra en el campo de la ética profesional y del compromiso personal.

Según Arnaiz (1994), el perfil del tutor debe de ajustarse a dos parámetros:

- El que hace referencia a los factores de su desarrollo personal;
- El que se refiere a las actuaciones del profesor-tutor como profesional de la enseñanza.

Estos extremos se deben a que las relaciones personales comprometen no solo a la profesionalidad, sino también al comportamiento y la empatía que desarrolla el profesor en su relación con los alumnos en el ámbito del aula y en el ámbito individual. Se trata en concreto de habilidades, que no son simplemente un “arte” sino que pueden ser aprendidos.

Con un poco en desacuerdo (Menchèn Bellòn, 1996), con el autor antes mencionado considera que también se deben de incluir las cualidades humanas del tutor, y que estas no podrán ser adquiridas de forma eficiente y eficaz en comparación con las cualidades científicas y técnicas que pueden ser aprendidas, practicadas y perfeccionadas en la persona quien se desempeñe como tutor.

Menchèn Bellòn, (1996) considera que el tutor debe poseer tres tipos de cualidades:

- a. Humanas.*
- b. Científicas.*
- c. Técnicas.*

- a. Cualidades humanas: El tutor en su búsqueda del perfeccionamiento atiende el campo científico y técnico, llegando a olvidarse fácilmente del aspecto personal. Sin darse cuenta de que las habilidades humanas permiten perfeccionar el trabajo escolar ya que el entusiasmo por el trabajo,

el buen carácter, la empatía, el sentido común y la aplicación de valores éticos y sociales inducirán a ser persona autodidacta para el desarrollo de su trabajo.

- b. Cualidades científicas. Es referido al conocimiento teórico-práctico de las cuestiones nocionales, psicológicas y pedagógicas.

“Lo que echaba a perder a los maestros de escuela no era la pedagogía más o menos equivocada, sino su escasa preparación científica, que nunca puede sustituirse por una pedagogía, por buena que esta fuera” (Unamuno citado por Mechèn Bellòn, 1996:28).

El mal no era la pedagogía, sino la ignorancia de los maestros señalada por el mismo Miguel de Unamuno. Para él los maestros tienen un barniz superficial de ciencia sin profundidad alguna.

Volviendo a Menchèn Bellòn, (1996) las cualidades científicas son:

- Rigor en el uso conocimientos.
- Interés por la realidad (nacional, social, física, matemáticas, artística).
- Dominio de principios fundamentales.
- Conocimiento de teorías educativas.
- Conocimiento de las teorías de la especialidad.
- Respeto a las diferentes teorías.
- Dominio de la metodología.
- Conocimiento de los nuevos descubrimientos.
- Espíritu investigador.
- Interés por las innovaciones.

- c. Cualidades técnicas.

El tutor debe poseer una serie de conocimientos, destrezas, competencias y recursos de carácter didáctico. Igualmente debe dominar la dinámica de grupos, y las técnicas de observación y registro, de tal forma que pueda reflejar las distintas situaciones y relaciones que se pueden presentar con el alumnado, profesorado, familia y miembros de la comunidad educativa.

“Profesor es un tecnólogo del aprendizaje”, (Escalano, 1988:110) ya que se trata de un rol adquirido que le permite identificar como experto y habilitado para desempeñar las funciones propias de la docencia, esto es, las actividades relativas a la programación, dirección y control del aprendizaje de sus alumnos. En la actualidad la sociedad está sensibilizada sobre el valor que tiene el dominio de los recursos técnicos y estrategias de aprendizaje en el proceso educativo y por ello, es frecuente la oferta de cursos de actualización para tutores.

Cualidades técnicas del tutor según el autor:

- Conocimiento de programas didácticos.
- Dominio de instrumentos de control, seguimiento y evaluación.
- Dominio de técnicas de motivación y aprendizaje.
- Capacidad para exponer conocimientos.
- Dominio de recursos múltiples.
- Dominio de los instrumentos específicos de la materia.
- Habilidad en el uso de técnicas y estrategias propias de la materia.
- Visión clara del hecho educativo.
- Estimulador de habilidades y destrezas.
- Organizador en el aula.
- Habilidad para trabajar en equipos docentes.

La formación de los profesores tutores es imprescindible para una acción y tutoría de calidad. Ya que no es posible poner en marcha un programa si previamente no se implica, no se forma y no se recicla a dichos profesionales. Esta formación no solo va a permitir esa adecuación y actualización, sino que va a producir un cambio de actitud y una forma distinta de asumir la tarea docente y orientadora.

3.1.6 ÁMBITOS DE LA TUTORÍA

No deja de ser hoy un tópico afirmar la necesidad de la estrecha colaboración entre la familia, la escuela y la sociedad. El tutor es el principal nexo de unión entre la familia, los maestros, el centro educativo y la sociedad, y para que su tarea sea eficaz es necesario que tenga un buen conocimiento de todos y cada

uno de sus ámbitos. El tutor coordina estas fuerzas tratando de conseguir causas mas beneficiosos para sus alumnos. Por lo que debe ser conocedor de sus posibilidades y limitaciones, y actuar con un equilibrio afectivo, social y personal que le permita ser un guía e incluso un líder de su grupo de alumnos.

Menchèn Bellòn, (1996) habla de cinco ámbitos donde debe de intervenir el tutor para llevar a cabo de manera adecuada la acción tutorial

a. Relación tutor-tutelados

“El maestro no administra dosis de ciencia hecha, sino que la hace junto con el discípulo...No se impone como modelo a limitar, sino que posibilita que cada uno agote sus caminos sabiendo elegir bien sin equivocarse. Explica su cosmovisión, establece su axiología, pero los alumnos le obligan a una perenne revisión, a un conjunto juicio crítico. Una objeción, una observación, una sugerencia del alumno enriquecen de manera sensible el pensamiento del maestro” (Unamuno citado por Menchèn Bellòn, 1996: 50).

La relación que debe de mantener el tutor con sus tutelados es fundamental ya que de ella el tutor podrá proyectar la formación del alumno, pero dicha relación debe ser discreta, donde el alumno cree la necesidad y el deseo de comunicarse, para no forzar al alumno.

La relación que se produce entre el tutor y sus alumnos está configurada por varias dimensiones, entre las cuales destacamos la instructiva, afectiva y convivencia. El tutor debe de conocer al alumno en todas sus dimensiones: aptitudes, actitudes, personalidad, intereses y el alumno debe de conocer al tutor; para ello es importante que el tutor mantenga una actitud abierta, comprensiva y actuar con sencillez.

El tutor debe atender especialmente los problemas relacionados con la falta de motivación ante el estudio, dificultad o relación e integración y cualquier tipo de incidencia que se le pueda presentar haciendo un análisis de grupo y conocer su evolución y desarrollo. Es importante conocer donde se encuentran los líderes los alumnos rechazados, la dinámica del grupo, el clima de la clase.

- b. Relación tutor-familia. El tutor debe establecer contactos periódicos con la familia, tanto de forma colectiva como individual para informales sobre las acciones que la escuela emprenderá y el desarrollo integral que ha tenido su hijo. Así como también permitirse el tutor conocer la opinión que el padre o la madre tienen respecto a su hijo.

“El tutor y los padres deben de tener los mismos objetivos, sintiéndose estrechamente unidos para su consecución. La acción formativa aumenta cuando el tutor y la familia siguen unas mismas líneas educativas y se establece una relación positiva entre ellos; en caso contrario, surge en el alumno la desorientación” (Menchèn Bellòn, 1996: 51).

En opinión con Menchèn Bellòn (1996) el objetivo principal de estas relaciones enriquece la ayuda que se le ofrece al alumno y se consigue una educación integral. La escuela necesita la colaboración de las familias para lograr que la educación sea obra de cooperación; por tal motivo la familia debe de informar al tutor del comportamiento que el hijo mantiene en casa.

- c. Relación tutor-sociedad. El tutor debe mantener relaciones con las entidades locales y las instituciones culturales, deportivas, recreativas y políticas con la finalidad de orientar y estimular a sus tutelados a la participación. La escuela debe de abrirse a la comunidad y participar en las fiestas y acontecimientos populares a través de la asociación de padres de familia.
- d. Relación tutor-equipo docente. El tutor debe mantener reuniones periódicas con los miembros del equipo docente para tomar decisiones relacionadas con la práctica docente y la acción tutorial. Estas reuniones deben estar bien planificadas, de tal forma que se estudien y analicen los rasgos más significativos del progreso de los alumnos así como del grupo en general.

El tutor debe de recabar los datos de cada uno de los maestros que impartan clase en su grupo y conocer los avances, retrocesos e incidentes que se hayan producidos.

La acción tutorial debe ser una tarea compartida entre todos los componentes del equipo docente por ello el equipo docente deberá conocer las posibilidades de

cada alumno, pero también estudiar al grupo como conjunto de alumnos y conocer su evolución.

- e. Relación tutor-centro. El clima social es el proceso y resultado del conjunto de interacciones y fuerzas que acontece y que crean una dinámica singular, con un estilo emotivo y afectivo entre sus miembros.

“El tutor debe implicarse en determinar la filosofía del centro. Debe aportar sus ideas en la elaboración del proyecto educativo y proyecto curricular, así como en la adaptación de los objetivos curriculares de su ciclo y etapa”
(Menchèn Bellòn, 1996: 59).

Resaltando la opinión del autor la institución ha de elaborar un Plan de Acción Tutorial contando con la participación de todos los miembros de la misma. Este documento es el marco en el que se especifican los criterios y procedimientos para la organización y funcionamiento de las tutorías. La acción tutorial marcará las líneas de actuación que los tutores desarrollan con el alumnado de cada grupo y con las familias, así como con el equipo docente correspondiente.

Esta labor de la tutoría requiere una dinámica de colaboración de todo el equipo educativo y de los demás agentes, familia y apoyo externo que intervienen en el proceso educativo del alumno, siendo función del tutor la coordinación de la información relativa a los alumnos para que los objetivos de la acción tutorial sean adecuados a las necesidades. El análisis de necesidades es un paso necesario con el fin de que los objetivos que se establezcan en el programa de tutoría respondan al contexto y al alumno.

3.1.7 FUNCIONES DEL TUTOR

La labor del tutor en sus relaciones con alumnos, padres, profesores y miembros de la comunidad va dirigida a conseguir armonía y eficacia a lo largo del proceso educativo. Esencialmente sus funciones según Menchèn Bellòn, (1996) se pueden concretar en asesorar a sus tutelados en tres campos:

- a. *Personal.*
- b. *Escolar.*

c. Vocacional.

Estos tres campos se hayan estrechamente vinculados y cualquier cambio que se produzca en uno de ellos afecta a los otros dos.

a. Asesorar en el campo personal:

El tutor cuando asesora en el campo personal trata de ofrecer medios necesarios capaces de descubrir sus propios valores e intereses. Se trata de alcanzar la autorrealización personal y satisfacer las necesidades de autodesarrollo, de expresión y de higienización. Además trata de conocer los intereses, actitudes, ideales y personalidad de sus tutelados, de tal forma que le permita descubrir sus sentimientos, emociones, preferencias o cualquier otro aspecto en particular.

b. Asesorar en el campo escolar:

La función más propia del tutor es la transmisión de los conocimientos a través del dominio de las cuestiones pedagógicas, didácticas y psicológicas que requiere el proceso educativo. El tutor ayuda al alumno a estimular todas sus capacidades para alcanzar su máximo rendimiento.

El modelo para el desarrollo de las competencias del alumno, en un mundo de cambio vertiginoso, se basa en un concepto diferente; es decir, el alumno, como sujeto que aprende y no como sujeto al que se le enseña. Para ello, el tutor debe ser capaz de motivar, facilitar medios de aprendizaje, favorecer los procesos de desarrollo y ayudar al alumno en el ejercicio de un pensamiento creativo y crítico. Estas capacidades no se aprenden pasivamente, sino que requiere una práctica continuada para su dominio.

c. Asesorar en el campo vocacional o profesional:

Despertar en el alumno actitudes que le conduzcan a entusiasmarse por algunas de las tareas del amplio espectro del mundo laboral. Su intención es preparar al alumno al mundo laboral y para el ajuste personal. Para cultivar esta área son buenos ejemplos la creación de talleres, la organización de actividades extraescolares y la organización de visitas a distintos tipos de empresas.

El tutor persigue ayudar al tutelado a conocerse a sí mismo y aceptarse como es con respecto a sus aptitudes físicas, psíquicas y sociales permitiendo conocer cuáles son sus posibilidades y limitaciones que le servirá para desarrollar un criterio personal que le conduzca elaborar sus propios ideales y su escala de valores. Un mal asesoramiento o la falta del mismo puede acarrear a la larga sentimiento de rencor, frustración e inseguridad personal.

Del Moral (1990) señala de forma amplia las funciones del tutor en relación con los alumnos a nivel grupal e individual, relación con los profesores, relación con los padres a nivel colectivo y personal, relación con el departamento de orientación, relación con la dirección y la evaluación.

El conjunto de todas las aportaciones descritas destacan las funciones de relación:

- Las que inciden sobre el alumno, considerando como individuo y como miembro de un grupo.
- Las que refuerzan y complementan las anteriores, tales como las actividades tutoriales realizadas con profesores, padres, dirección o comunidad próxima.

De esta forma se destaca que el eje de la tutoría se centra en la acción sobre el alumno (de hecho es el campo de relación con mayor número de tareas asignadas), estimándose el resto como campos auxiliares, ya que el objetivo básico y el principal agente de la orientación es el alumno y toda acción tutorial con equipos docentes y familiares no es tanto para realizar modificaciones básicas en dichos grupos sociales, aunque se desencadenan indirectamente como para atender aquellas circunstancias de la persona que incide en el ambiente escolar. De la confluencia entre estos diferentes planos sociales surge el sentido catalizador del tutor para establecer distintos tipos de relaciones.

Lázaro y Asensi (1989) al igual que Menchèn Bellòn (1996) opina que la función del tutor debe centrarse en tres ámbitos; personal, académico y profesional.

Ámbito personal. Con el objetivo de que la persona: Se conozca y consiga una idea objetiva de sí mismo, de sus posibilidades.

- Sea consciente de sus metas vitales, de sus intereses y aptitudes.
- Decida adecuadamente y se responsabiliza de las decisiones tomadas.
- Y llegue al auto orientación.

La tutoría en el ámbito de lo personal es función del orientador profesional, como experto en orientación, y puede realizarse en cualquier momento de la vida.

Ámbito académico. Con el objetivo de que el alumno: Conozca sus capacidades y destrezas en el ámbito del aprendizaje (su perfil como estudiante).

- Sea consciente de lo que debe reforzar según el contenido a aprender (dificultades de aprendizaje).
- Se oriente en la elección de contenidos de estudio y tareas académicas.
- Tenga conciencia de la condición de ser estudiante.
- Utilice adecuadamente las técnicas de trabajo intelectual que mejoren su rendimiento escolar y el escrito en los exámenes.
- Aumente la satisfacción ante el trabajo intelectual.
- Se capacite para el trabajo autónomo: aprender a aprender.

Ámbito profesional. Con el objetivo de que el alumno: Sea consciente de sus metas profesionales, sus expectativas reales.

- Conozca lo que exige el ejercicio diario de la profesión concreta elegida, no sólo lo más excelente e idílico.
- Analice las capacidades y cualidades en las que debe destacar: capacidad de organización iniciativa, constancia, responsabilidad, cooperación, comunicación, decisión, resistencia a la frustración.

En este ámbito profesional el tutor podrá: Facilitar opciones profesionales, dando información objetiva de las mismas.

- Conocer cuáles son las expectativas profesionales del alumno.
- Valorar conjuntamente con el alumno las discrepancias que pueda haber entre sus expectativas y sus aptitudes profesionales.

- Hacer hincapié en la conexión que existe entre determinados contenidos de la carrera y la profesión: utilidad de los conocimientos psicológicos, sociológicos, pedagógicos, lingüísticos, artísticos y culturales, y no solo los concretos de la especialidad cursada.

3.1.8 ACTIVIDADES EN LA TUTORIA.

Las actividades que se presentan para la contribución del Sistema de Tutoría Educativa, son actividades complementarias para docentes que tienen como eje central al alumno y su formación integral.

Las áreas de la tutoría son ámbitos temáticos que nos permiten tener una visión amplia de los diversos aspectos presentes en el proceso de desarrollo de los estudiantes, y por tanto, de lo que requiere atenderse desde la labor de acompañamiento y orientación en la tutoría.

Para elaborar el Plan de Acción Tutorial (PAT) en cualquier institución educativa considero vital llevar a cabo un diagnóstico de evaluación en los alumnos, siendo punto de partida para plantear los objetivos a alcanzar; ya que ciertos objetivos deben estar fundamentados por las necesidades encontradas dentro de la institución para posteriormente plantear actividades encaminadas a la posible solución.

En el Manual de Tutoría el autor Lázaro y Asensi (1989) de una forma amplia señala las actividades a realizar con alumnos, tutores, familia, docentes y directivos para llevar a cabo la tutoría:

Actividades a realizar en el diagnóstico:

- a. Conocimiento del alumno y grupo. Se recogen los datos como conocer las características de aprendizaje del alumno, del grupo, conocer los proyectos didácticos de las diferentes materias y objetivos educativos que inciden en el grupo, conocer los informes de los tutores de cursos anteriores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de profesores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de la familia respecto al alumno a *través de*

entrevistas tutoriales familiares y reuniones generales de padres durante reuniones periódicas o trimestrales. (Menchèn Bellòn, 1996) y conocer las manifestaciones del alumno en el ambiente relativos a la manifestación del alumno, en cada uno de los campos de relación (grupo, profesores, directivos, familia, ambiente) respecto a la función analizada.

- b. Análisis de datos. Se sintetizarán los datos recogidos anteriormente con la intención de conocer globalmente al alumno, integrando las diferentes aportaciones (características del alumno). La misma tarea se realizará respecto al grupo de alumnos, localizando las anomalías y los comportamientos típicos, así como su mayor o menor grado de intensidad en comparación con otros grupos (conocer las características del grupo, en comparación con distintos profesores y otros grupos, y localizar las anomalías en torno a la situación estudiada).

Estos datos permiten comparar las características del alumno con las del grupo al que pertenece, infiriéndose las anomalías típicas de su conducta individual. Los datos del grupo y de cada alumno son contrastados por el equipo docente que propone una metodología a seguir, bien sea de esfuerzo, recuperación, reeducación o profundización.

- c. Propuesta orientadora. Se informa al sujeto de las características del programa que se le recomienda, y se le propone un plan a seguir. La misma tarea se realiza con el grupo de alumnos. De los resultados del estudio y el programa a seguir, tanto con cada alumno como con el colectivo de la clase, se informa de los responsables de la cadena directiva (informar a los directivos de las anomalías localizadas en los alumnos y en el grupo, así como facilitarle plan de actuación). Los datos del alumno (características del alumno, comparación de estas con su grupo al que pertenece y localizar anomalías a la función estudiada), así como el programa de acción previsto (elaborar con el equipo docente y tutor un plan de recuperación, refuerzo, reeducación, según los casos) se dan a conocer a la familia, proponiéndoles que analicen una serie de acciones, tanto en grupo familiar como en el ambiente próximo en el que se desenvuelve el alumno.

d. Seguimiento. El seguimiento es la realización del programa elaborado. Para ello es preciso aplicar (tanto el tutor como los profesores, la familia y primordialmente el alumno o grupo, según el caso), coordinar y evaluar las actividades del programa. La evaluación implica la corrección del diagnóstico y programa de acción respecto al alumno o del grupo (evaluar en el grupo los logros alcanzados). Por otra parte, la evaluación dada debe ser ratificada por el equipo docente, con la consiguiente modificación, en su caso, del consejo ofrecido al grupo y a los alumnos, así como la posible modificación de los proyectos didácticos, entendiendo por tal el conjunto de objetivos, contenidos, metodología, actividades, sistema de evaluación, recursos, formas y procedimientos didácticos que el profesor utiliza en el desarrollo de una función educativa. También hay que tener en cuenta que se ha de informar de la evaluación realizada a los responsables del cuadro directivo para que, en su caso, procedan a la unificación de las directrices y variables curriculares que definen la acción del centro escolar. Hay que destacar que la evaluación del proceso orientador y tutorial es altamente significativa, puesto que se basa en logros cualitativos más que en cuantitativos, aunque según la función y la tarea sea preciso apoyarse en recursos o procedimientos estadísticos.

En opinión con el autor las actividades de la tutoría deben partir de un diagnóstico de evaluación, para ello puede resultar útil recurrir al análisis FODA para posteriormente poder diseñar un plan de acción que se ajuste a las necesidades del centro. Dichas actividades deben estar en coordinación y participación de los agentes implicados para su eficacia de objetivos dentro del programa de tutoría. Sin embargo las actividades a desarrollar en la tutoría no se remiten solo al aspecto de diagnóstico, puesto que una vez realizado el diagnóstico se pone en expedición discernir las necesidades halladas.

Por tal motivo M. Luz Lorenzo (1990) comenta que la tutoría es un espacio óptimo para abordar el tema el clima de la clase, fomentar sentimientos y emociones que carece el grupo o se encuentran en riesgo de pérdida. Propiciando la mejora de vivencias desagradables y beneficiando las vivencias placenteras a lo que

considera importante conocer la opinión de los alumnos, analizarla e intervenir según se considere. Para la autora las impresiones de los alumnos hacia la institución son punto de partida para reflexionar la elaboración de un Plan de Acción Tutorial. Menchèn Bellòn, (1996) considera conveniente proporcionarles a los alumnos un temario de las actividades a realizar, objetivos y competencias alcanzar. Posteriormente el tutor deberá conocer la opinión de los alumnos respecto al temario presentado por el tutor y modificarlo según considere el grupo.

La entrevista personal y los cuestionarios, son instrumentos que la autora considera importantes para conocer la opinión del alumno hacia la institución y clima que se vive en clase. Así mismo las reuniones con los padres de familia o bien entrevistas de forma individual para darles a conocer la normatividad de la institución, explicación breve de la función de la tutoría y los temas posibles abordar con los alumnos, recopilación de información (datos generales, particulares o específicos como conducta que manifiesta en casa, tiempo que le dedica a tareas, comunicación con padres, actividades que realiza en tiempo libre, tipo de amistades fuera de la escuela, valores que realiza, etc.) acerca de su hijo y la importancia de la participación y colaboración de ellos hacia con la escuela.

En cuanto a las actividades que se abordan, en la tutoría dentro del aula. M. Luz Lorenzo (1990) considero los siguientes temas:

- Autoestima. La autoestima contribuye a crear un buen clima dentro del aula ya que salen a la luz aspectos positivos de nuestra personalidad y que hará que realicemos las actividades en clase con entusiasmo, respeto, valores, etc.
- Análisis de la dinámica del aula. En la primera sesión de tutoría es necesario poner en claro la dinámica que se realiza en clase durante todo el curso, para ello es importante recalcarles a los alumnos respetar el turno de palabra, saber escuchar, ser escuchados, plantear cuestiones generales que afectan al grupo, sin dar nombres de profesores, alumnos o áreas, empezar las clases a tiempo, y todas aquellas que los alumnos implementen y se acuerden por el grupo.

- Fiestas. Las reuniones ayudan a mejorar la convivencia grupal. Estas fiestas estarán siempre encaminadas hacia el plan de acción tutorial ya que serán un nexo para el logro de objetivos.
- Habilidades sociales y análisis de nuevas situaciones de aula. La autora propone la utilización de valores como el respeto, el trabajo en equipo, la empatía, entre otras, para propiciar y mejorar la comunicación entre los alumnos.
- Debates de contenido. Educación para la salud. Este tema pretende informar, analizar y concientizar a los alumnos hacia el consumo de drogas, y enfrentamiento de la sexualidad.
- Introducción al análisis de presión de grupo. En caso de adicciones analizar con el grupo de los porqués (dependencia y miedos al quedarse solos) de su acción así como reforzamiento en la toma de decisiones.
- Juegos para lograr la amistad gratuita. A través de dinámicas de integración mejorar la unión del grupo, considerándose parte de él y no solo estar dentro del grupo.

Por otro lado Educación Básica Alternativa (EBA) siendo modalidad educativa orientada a la atención de niños, adolescentes, jóvenes y adultos que por razones diversas, no accedieron oportunamente a la Educación Básica Regular o tuvieron dificultades para culminarla, así como a estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo en su Artículo 41º del Reglamento de Educación Básica Alternativa (2007) propone las siguientes áreas para trabajar en la tutoría con los alumnos, permitiéndole al tutor priorizarse y dosificar los contenidos de las áreas, de acuerdo a las necesidades e intereses específicos de su grupo. Esto debido a que algunos temas que presenta la EBA están orientados concretamente a las necesidades que tiene la educación básica alternativa. Sin embargo retoma aspectos más amplios en relación con la autora antes mencionada, ya que abarca el aspecto académico teniendo como objetivo apoyar mediante estrategias de estudio en la mejora del alumno, del mismo modo abarca el aspecto vocacional siendo también de gran importancia en la tutoría:

- *Persona–Social:* La EBA propone abordar en la tutoría la autoestima, sexualidad humana, machismo, prevención y enfrentamiento del abuso sexual, y la trata de personas.
- *Académica:* El tutor ayuda a los estudiantes a desarrollar y utilizar estrategias de pensamiento, de autoaprendizaje, de administración del tiempo, de trabajo en equipo y de motivación para el estudio.
- *Vocacional:* Brindarles información acerca de las diferentes profesiones y oficios que inciden en nuestro entorno inmediato y orientarlos hacia sus preferencias para que pueden por si mismos tomar la decisión más adecuada.
- *Salud Corporal y Mental:* Abordar el tema prevención del consumo de drogas.
- *Ayuda social:* Pretender reflexionar al alumno el ser parte de un grupo y los beneficios que este tiene en su desarrollo integral. Juntos logramos más.
- *Cultura y Actualidad:* Reflexionar sobre los hechos sociales.
- *Convivencia y Disciplina Escolar:* Derechos de los estudiantes, trabajo infantil y adolescente, todos merecemos un buen trato.

Dichas áreas no deben ser entendidas como separadas y aisladas una de otra, por el contrario, requieren ser abordadas desde una perspectiva integral, asumiendo que generalmente pueden desarrollarse en forma simultánea. La utilidad que esta organización por áreas puede permitirle al tutor priorizar y dosificar los contenidos, de acuerdo a las necesidades e intereses específicos de su grupo.

Por su parte Ricardo Arguis (2001) en el artículo publicado Aula de Innovación Educativa considera como actividades a desarrollar en los alumnos dentro de la tutoría, los siguientes puntos siendo enmarcados de forma muy amplia; no obstante coincide con los autores antes mencionados en retomar el aspecto académico, personal y social:

- a. *Enseñar a pensar.*
 - *Motivación.*

- *Técnicas de estudio.*
- *Detección de dificultades.*
- b. *Enseñar a ser persona:*
 - *Auto concepto y autoestima.*
- c. *Enseñar a convivir.*
 - *Acogida de integración y cohesión.*
 - *Derechos, deberes y responsables.*
 - *Habilidades sociales y dinámica de grupos.*

Una vez mencionado al alumno como parte integrante de la tutoría me adentro a señalar el resto de agentes implicados en la tutoría según ANUIES (2000). Para ello Menchèn Bellòn (1996) plantea de una forma general a través de una guía las acciones a contemplar con la familia, instituciones de localidad y equipo docente durante todo el año en la tutoría.

Acciones con la familia.

En cuanto a las actividades a realizar con la familia del alumnado Menchèn Bellòn (1996) señalan abarcar lo siguiente:

- Personal: Informarle sobre las aptitudes, personalidad, actitudes e intereses, estilo de aprendizaje, comportamiento, capacidad para resolver problemas, relación entre los conflictos, reacción ante el éxito de su hijo/a.

Contrastar con los padres estos puntos y recabar sobre la forma de utilizar su tiempo libre.

- Escolar: Informarles a los padres el comportamiento en clase, su rendimiento y los factores que lo han originado.
- Vocacional: Habilidades y destrezas en el campo de interés, sus preferencias y gustos.

El tutor establecerá comunicación periódica con los padres de familia para informarles sobre las acciones que la escuela emprenderá a fin de impulsar el desarrollo integral de sus hijos. Asimismo, les exhortará a mantenerse informados

sobre acontecimientos que afecten de manera significativa el funcionamiento de la escuela para aprovechar sus beneficios y enfrentar las situaciones de riesgo que se presenten.

Cabe señalar que las acciones hacia con la familia también pretenden dar *asesoría en técnicas didácticas, pedagógicas y psicológicas*. (García Correa, 1997).

Acciones con instituciones de la localidad.

Según Menchèn Bellòn (1996) el tutor puede considerar la participación de especialistas de las instituciones de la localidad con charlas a maestros, alumnos y padres de familia para fortalecer la labor de la escuela secundaria en áreas que van más allá de su competencia (vocacional).

Menchèn Bellòn (1996) señala lo siguiente:

- Ayuntamiento.

Promover la participación de autoridades locales en actividades de escuela y la de alumnos en organismos gubernamentales.

- Instituciones culturales.

Promover y participar en acontecimientos culturales (grupos de teatro, coral, rondalla, concursos de pintura, dibujos, literatura, etc.)

- Instituciones deportivas.

Promover y participar (equipos deportivos, campeonatos, torneos, concursos, etc.)

Acciones con equipo docente.

El autoritarismo del profesor, su intervención o la Asunción por parte del alumnado de la responsabilidad de su propia formación son líneas de actuación que nos sitúan en dinámicas diferentes en el aula y en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A lo que Menchèn Bellòn (1996) considera como acciones del tutor con el docente lo siguiente:

- *Acción tutorial:*

El tutor promoverá mecanismos de diálogo, comunicación y consenso con los docentes para facilitar la articulación de esfuerzos y la creación de estrategias alternativas para mejorar las características del trabajo escolar, así como superar los problemas de aprendizaje y de convivencia. Por consiguiente establecer plan de acción en el aula con los distintos maestros una vez intercambiado información referida al contenido de la tutoría individual y colectiva, el tipo y contenido de entrevista con los padres, reuniones con los padres, etc. Para tal efecto, el tutor encabezará la organización de colectivos docentes que tendrán como meta diseñar y garantizar dispositivos para apoyar el trabajo de todos los alumnos y prevenir la reprobación y la deserción.

Por su parte Benavent (1977) enuncia actividades a realizar el docente en conjunto con el tutor:

- Informar a los profesores acerca de los alumnos.
- Solicitar y recoger información de los profesores sobre los alumnos.
- Informarse sobre cada profesor y su comportamiento en clase.
- Portavoz de las opiniones y deseos de los profesores ante los alumnos.
- Informar a los profesores sobre los alumnos especiales.
- Fomentar la integración del profesorado en el equipo educativo.
- Contactos personales con cada profesor para establecer relaciones óptimas.
- Usar el secreto profesional sobre las informaciones recibidas.
- Recoger la información del profesorado para formular el consejo orientador.
- Coordinar e informar al profesorado sobre la marcha de la recuperación.

3.2 MARCO METODOLÓGICO

Al comienzo de la investigación se ha manifestado interés por el acercamiento y comprensión del impacto que la tutoría tiene con los alumnos de secundaria, así como también los mecanismos que giran alrededor de la tutoría. Todo ello representa una tarea compleja porque lleva consigo conocer y entender la estructura en la que tiene lugar dicha tutoría, y especialmente saber cómo ésta se comprende por los agentes que la configuran, es decir, por los docentes, tutores y alumnos; ya que las acciones educativas no se producen de forma aislada sino de forma colectiva, siendo parte del conjunto del proceso educativo.

El fin de la investigación está dirigido en conocer, describir, comprender y explicar el impacto que la tutoría tiene en los alumnos de la Escuela Secundaria General "Valentín Gómez Farías". Dicha investigación permitió estudiar una situación dada, con la finalidad de diagnosticar necesidades o problemas existentes.

Por ello el proyecto parte de un diagnóstico donde se llevó a cabo una metodología cualitativa etnográfica. Se hizo la inclinación hacia el carácter cualitativo debido a que permite conocer la vida de las personas, comportamientos, funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones.

La etnografía para Spindler y Spindler (1999) permite conocer el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado. Pero también se refiere al producto del proceso de investigación: un escrito etnográfico o retrato del modo de vida de una unidad social.

Como requisitos de una buena etnografía educativa Spindler y Spindler (1999) considera la observación directa como la primera obligación del etnográfico permaneciendo donde la acción tiene lugar y de tal forma que su presencia modifique lo menos posible tal acción. Otro de los requerimientos de un etnográfico es contar con un gran volumen de datos registrados; por ello se considera importante la utilización de registro de observaciones y entrevistas para corroborar datos obtenidos en información documental (normatividad institucional,

misión, visión, etc.). Teniendo como finalidad hacer inferencias a partir de las observaciones y por medio de las diferentes formas de indagación etnográfica (entrevistas y otros procedimientos de explicitación).

“El diagnóstico implica expresar; acerca de una realidad dada, un juicio mediante el cual esa realidad es comparada con un modelo de la misma. Esto conlleva a que el diagnóstico es en esencia, un elemento básico que relaciona dos modelos a saber: el modelo real y el modelo ideal y entre los cuales se establece un juicio de valor que marca la diferencia del modelo real con el modelo ideal, es decir hay una proposición categórica que señala “cómo es” la situación, misma hacia la que se proyectarán las acciones a realizar”. Genisans citado por (Carlos Arteaga B. 2003: 8).

Como se puede observar el autor define el diagnóstico como sinónimo de conocer a través de la observación directa e indirecta, instrumentos, técnicas u otros medios una realidad.

Por medio del diagnóstico se conoce una realidad dada, siendo ésta resultado del valor, interés y habilidades de la persona quien lleva a cabo el diagnóstico. El diagnóstico nos permite cómo lo menciona Genisans saber una realidad real para compararla con otra que sea considerada realidad ideal; para posteriormente generar acciones a realizar.

“El análisis de la realidad es un proceso en dos etapas: en primer lugar la identificación de problemas permite definir los factores que están incidiendo en una situación, e incluso establecer las causas y consecuencias del problema. En segundo lugar, la determinación o estudio de necesidades va más allá, al relacionar los recursos con las necesidades, se trata de traducir las necesidades de salud (comunidad) en sus equivalentes de servicios y recursos” (Pineault y Daveluy 2003: 47).

Con relación al autor antes mencionado y a la investigación llevada a cabo es necesario priorizar necesidades o problemas una vez detectadas en la tutoría o realidad dada; tomando en consideración recursos disponibles y alcanzables.

Como último autor a considerar para respaldar la importancia de la investigación, citamos a Pérez Serrano quien expresa:

Pérez Serrano (2004) Señala que en la investigación-acción existen diferentes aspectos:

- a) La investigación acción se propone un cambio, tanto de la acción, de la práctica como de las actitudes del investigador y de la intervención social.
- b) Supone la colaboración de los diferentes grupos implicados en una situación o problema social. La participación de los implicados en el proceso de cambio es fundamental.
- c) La participación de los diferentes sectores afectados implica que estos reflexionen sobre sus actitudes y modos de actuar.
- d) Es un proceso sistemático de carácter educativo por cuanto posibilita el aprendizaje y la toma de conciencia de una determinada situación.
- e) La metodología de la investigación acción, sin dejar de ser rigurosa, permite la utilización de distintas perspectivas metodológicas y de diferentes técnicas de investigación, de un modo flexible y abierto.

De acuerdo con el autor la investigación toma en consideración diferentes aspectos implicados en la tutoría, siendo uno de ellos la obtención de información contextual. Con la finalidad de aclarar aún más el objeto de estudio y contar con mayores herramientas para conocer las causas que originaron ciertas necesidades o problemas, para su posible implicación y transformación.

Paralelamente el municipio donde se ubica la escuela está estrechamente relacionada con la misma, por tal motivo se recabó información contextual del municipio basándome en aspectos relacionados a la tutoría como fue historia, vivienda, población, servicios públicos, lugares recreativos, economía, empleo y educación; puesto que la comunidad influye en los alumnos ya que después del horario de clases se observó que varios alumnos rondan varias calles del municipio, antes de irse a casa.

Ello ha generado la incertidumbre en conocer los lugares recreativos y servicios públicos con que cuenta el municipio para los jóvenes de 13 a 15 años de edad respectivamente y el grado de repercusión en su educación y conducta. Siendo valorados como lugares de diversión para los jóvenes.

Con reciprocidad a la información contextual es importante tomar en cuenta el aspecto comunitario.

“Una tipología socio comunitaria basada en los conceptos comunidad de sentimientos y comunidad de intereses, estos articulan los distintos tipos de vínculos que pueden unir a los individuos de una comunidad. La comunidad de sentimientos es el resultado de la semejanza, familiaridad y cooperación entre los individuos, el parentesco, la amistad, la vecindad o la propiedad comunal. La comunidad de intereses es la unión de los individuos por vínculos contractuales” (Ferdinand Tonnies 2004: 110).

Antes de comentar la opinión del autor es indispensable definir lo que se entiende como comunidad. La comunidad es un conjunto de personas vinculadas por características o intereses comunes.

De acuerdo con el autor antes mencionado y con relación hacia la investigación, se ha considerado la repercusión que tiene la comunidad hacia los jóvenes de 13 a 15 años de edad en su forma de pensar y sentir con reciprocidad hacia su educación.

Por tal motivo ser parte de una comunidad permite la convivencia con demás personas que en cierto grado influyen en nuestra conducta, educación y personalidad, siendo esta de forma negativa o positiva. Del mismo modo nosotros influimos en los demás. Esto puede originar la amistad, colaboración, participación, generosidad, trabajo en equipo, integración y comunicación que puede o no haber en cada comunidad. Y viéndose manifestada también en la escuela. Por ello Harris (2004) comenta que las dimensiones sociológicas de una comunidad se dividen en tres siendo entendidas como infraestructura, estructura y supra estructura. En cuanto a la infraestructura se refiere a los aspectos, variables e indicadores económicos, demográficos, urbanísticos, territoriales y geográficos. La estructura hace referencia a las instituciones, organizaciones y grupos que articulan esa comunidad, estas organizaciones o grupos pueden ser de carácter político, cultural, religioso, educativo, deportivo, sanitario, lúdico. La supra estructura incluye los elementos culturales, ideológicos y morales de una comunidad; son los valores y creencias, la ideología, la visión del mundo y de la realidad predominante en esa sociedad y en los individuos que la configura.

El marco contextual de éste proyecto educativo se refiere a las variables de geografía, economía, ecología, urbanismo y demografía. Ya que se consideraron pertinentes en relación con el impacto que la tutoría tiene en los alumnos de secundaria.

En la estructura o marco institucional se tomó la variable educativa haciendo referencia al aspecto normativo, misión, visión, objetivos, programa institucional, población a la que atiende, funciones y aspectos vinculados a la educación.

En este aspecto se recabó información documental y verídica en relación con los aspectos antes mencionados, con la finalidad de conocer los ideales que tiene la institución y la aplicación de ellos durante las jornadas de trabajo pedagógico. Ya que es necesario conocer la realidad donde se actúa para saber qué cambiar y cómo hacerlo.

Por último la supra estructura donde se ubica el objeto de estudio haciendo uso de la ideología (programas políticos, actitudes políticas, corrientes de opiniones, legislación, etc.), las creencias (actitudes, sentimientos y emociones) y valores de los alumnos y maestros.

Es decir describir de forma detallada lo que hay y lo que no hay en el objeto de estudio, esto mediante observaciones directas hacia tres tutores de diferentes grados y tres grupos de la institución durante su clase de tutoría.

Comprender y explicar el porqué de los problemas y su manifestación ha dado pie a la realización de observaciones directas no participativa en los grupos 1 “C”, 2 “B” Y 3 “A” con la finalidad de obtener información real y confiable. De igual forma permite conocer el desarrollo de la tutoría por parte del tutor y su repercusión ante los alumnos.

Se trata de entender el comportamiento de las personas desde sus manifestaciones naturales.

“Para adquirir la ciencia real de los hombres, de las intimidades y estructuras de la vida es estrictamente indispensable practicar personalmente la observación. No se trata de una observación superficial, sino de una observación científica. Para ello es preciso situarse en estado de atención constante, una observación tan objetiva es posible, después de haber tomado la firme decisión y la actitud psíquica de inclinarse escrupulosamente ante hechos” (Vázquez y López Rivas, 1962: 78).

La observación es el procedimiento empírico por excelencia, el más antiguo; consiste básicamente en utilizar los sentidos para observar los hechos, realidades sociales y a las personas en su contexto cotidiano. Para que dicha observación tenga validez es necesario que sea intencionada e ilustrada (con un objetivo determinado y guiada por un cuerpo de conocimiento).

La observación realizada con los alumnos y tutores durante la clase de tutoría fue estructurada ya que nos basamos de una guía de observación, (también denominada cerrada, por Evertson y Green, 1989), con el objetivo de precisar los fenómenos a observar. Siendo ésta no participativa ya que se pretendía conocer la actuación de los observados sin alteración ante nuestra intervención activa.

La observación fue llevada a cabo de forma grupal y en una vida real o situación real. Teniendo dos observaciones por cada grupo observado.

El instrumento utilizado para la observación fue el uso del cuaderno de campo donde se realizaban registros de aspectos que se querían observar, la frecuencia de ellos, la duración y magnitud que manifestaban. Para ello también fue pertinente hacer uso de la ecuación que plantea el autor Mucchielli.

Mucchielli (2007) Crea una ecuación fundamental dentro de la observación, se expresa de la siguiente forma: $O = P + I + C_p - S$.

Donde la O es la observación, P percepción, I interpretación, C_p conocimiento previo y s sesgos que pueden afectar a la interpretación de los datos.

Mucchielli aboga por una observación que establezca un equilibrio entre la percepción, la interpretación y el conocimiento previo, reconociendo la presencia de posibles sesgos que pueden alterar los datos obtenidos por ella.

De acuerdo con Mucchielli la actividad de la observación implica la captación de hechos relevantes con relación a lo que se pretende observar, de igual modo se necesita mostrar interés en observar para obtener el mayor número de información, evitando caer en cantidad y poca calidad. La percepción nos ayuda a captar dicha información requerida para su posterior interpretación; es decir la interpretación tiene un grado de dificultad ya que a través de ella daremos a conocer lo que se estuvo observando. Muchas veces interpretamos omitiendo juicio valorativos considerándolo parte de una interpretación. Sin conocer que

estamos cayendo en sesgos que pueden afectar o cambiar los datos obtenidos. Por ello es importante tener un conocimiento previo acerca de la observación, percepción e interpretación para poder desempeñar adecuadamente la acción a realizar.

De las seis observaciones realizadas se tomó en consideración los aspectos anteriormente mencionados para poder contar con información útil y veraz hacia el objeto de estudio.

Otro de los instrumentos a utilizar en nuestra investigación de campo fue la entrevista para conocer de forma espontánea la opinión y percepción de la realidad que cada uno de los informantes clave manifiesta así mismo conocer su punto de vista acerca de cómo es y cómo se desarrolla la tutoría en su contexto.

La entrevista permite tener un encuentro entre dos personas desempeñándose como entrevistador o entrevistado, con la finalidad de adquirir información por parte del entrevistador verbal y no verbal respecto a un tema en común.

El instrumento de la entrevista en nuestra investigación de campo fue aplicado a directivos (director y subdirector), seis docentes tutores y cinco alumno de cada grupo observado. Cabe hacer mención que las entrevistas aplicadas a los actores antes mencionados estuvieron enfocadas a diferentes fines; por tal motivo se diseñaron tres entrevistas, una para directivos, otra para docentes tutores y una última para alumnos (Ver anexo 12-15 Capítulo I).

Su modalidad estructural de la entrevista hacia los directivos, docentes, tutores y alumnos ayudó a una mayor objetividad en nuestra investigación respecto aquellos obstáculos que impiden la calidad en la impartición de la tutoría; para ello fue necesaria la estructuración de preguntas y respuestas siendo éstas de acuerdo a nuestro interés. Es decir tomando en consideración la fiabilidad al evaluar y valorar de forma igualitaria la posibilidad de contrastar respuestas.

Así mismo una mayor validez mediante las instrucciones y aclaraciones al entrevistado, dar seguimiento, establecer un clima adecuado (rapport) motivar hacia su respuesta, asegurar confiabilidad y abrir a posibilidades de contrastar las repuestas mediante otras fuentes de información.

Todo lo anterior expuesto ha permitido la obtención de datos en relación con la tutoría; y que son analizados, reflexionados y comentados en categorías de análisis (Ver anexo 16 Capítulo I).

Dentro de la categoría de análisis la primera categorización es de tipo descriptiva, ya que ha posibilitado una descripción de la tutoría y su desarrollo en la institución. Sobre todo a través de cómo la perciben los tutores y alumnos que participan en la investigación.

La segunda categorización de tipo interpretativa permite un tratamiento de la información obtenida. En este caso destaca aspectos interpretativos de las distintas dimensiones que constituyen la acción tutorial. Siempre de acuerdo con documentos extraídos por parte de la institución, los informantes y con las manifestaciones de estos por medio de las entrevistas y las observaciones.

Finalmente abarcamos la tercera y última categoría donde se comprende el tema del aspecto institucional de la tutoría en cómo es vista y entendida por directivos. Siendo contrastado con la información obtenida (normatividad, misión, visión, programa de tutoría, etc.).

Una vez ordenada y elaborada la información recogida, fue necesario de su presentación en forma sistemática. Para ello se cuenta con el análisis de categorías (Ver anexo 16. Capítulo I) y debe ser a la luz de la teoría su fundamentación. Por ello se consideró conveniente hacer uso de un marco conceptual para esclarecer, comprender y visualizar con mayor enfoque la información obtenida y recabada en las categorías de análisis así como también servir de apoyo y guía en las acciones a emprender. Por ello para la elaboración del marco conceptual se consideró a Danhke (2003) "Elaboración del marco metodológico: Revisión de la literatura y construcción de una perspectiva teórica". Distingue tres tipos básicos de fuentes de información para llevar a cabo la revisión de la literatura:

- Fuentes primarias (directas). Constituye el objetivo de la investigación bibliografía o revisión de la literatura y proporciona datos de primera mano. Ejemplos de éstas son: libros, antologías, artículos de publicaciones periódicas, monografías, tesis y disertaciones, documentos oficiales,

reportes de asociaciones, trabajos presentados en conferencias o seminarios, artículos periodísticos, testimonios de expertos, páginas de Internet, etcétera.

- Fuentes secundarias. Son compilaciones, resúmenes y listados de referencia publicadas en un área de conocimiento en particular (son listados de fuentes primarias); es decir procesan la información de primera mano.
- Fuentes terciarias. Se trata de documentos que compendian nombres y títulos de revistas y otras publicaciones periódicas, así como nombres de conferencias, simposios, etcétera.

Paralelamente con el autor se hizo uso de fuentes primarias y secundarias puesto que de acuerdo a nuestras posibilidades de investigación se optó por dichas fuentes. En primera instancia se realizaron fuentes secundarias debido a que fue necesario consultar a expertos de nuestra área o tema de investigación, con la finalidad en orientar en la detección de la literatura pertinente a nuestro tema de estudio, para así poder consultar las fuentes primarias. Una vez localizadas las fuentes primarias como primer paso se hizo la selección de la literatura siendo de utilidad para la elaboración del marco conceptual, desechando las fuentes que no fueran de utilidad. Durante la selección de la literatura se plantearon algunas interrogantes ¿La referencia se relaciona con mi problema de investigación?, ¿Cómo?, ¿Qué aspectos trata?, ¿Ayuda a que se desarrolle más rápida y profundamente mi investigación?, ¿Desde qué óptica y perspectiva aborda el tema? Dicha información fue extraída a través de diferentes métodos (hojas sueltas, libretas, memoria USB). Sin embargo la información también se recopila en hojas sueltas, libretas o cuadernos, disco compacto, disco duro, etc. Lo importante no es la manera de recopilarla sino que se extraigan los datos y las ideas necesarias para nuestro objetivo.

También para la elaboración del marco conceptual se hizo necesario tener claro el significado del mismo; por lo tanto el marco conceptual se considera un conjunto de conceptos de varios autores relacionados con el tema o situación dada que representan la naturaleza de una realidad. Una vez obtenidos diferentes

conceptos en relación al tema estudiado se hizo una valoración e interpretación de los autores quienes detallan con más claridad nuestro tema de estudio. Una vez elaborado nuestro marco conceptual permitió ser la plataforma de apoyo para intervenir mediante actividades para la tutoría hacia el desvanecimiento de las causas que originaron los problemas hallados en el diagnóstico realizado.

Mediante la intervención se trabajó dos tendencias, un proceso que está instituido y un proceso que es instituyente, es decir el primero responde a la lógica que la propia institución tiene (aspecto normativo); y la segunda tendencia es intervenir en los procesos que se están gestando, que van a devenir el futuro. En concreto lo instituido tienen quiebres, tiene huecos no definidos, tienen espacios que no están totalmente cerrados o aclarados y en esos huecos de lo instituido es que surge lo instituyente. Por ello a través del diseño de actividades de tutoría hacia directivos, docentes, tutores y alumnos se pretende cerrar aquellos huecos que ha manifestado la tutoría en mi trabajo y que ha limitado su efecto hacia los alumnos en su desarrollo educativo. Dichas actividades de tutoría están dirigidas a la comunidad educativa ya que son quienes desarrollan la tutoría. Por tanto la intervención es realizada con la comunidad educativa puesto que primero es necesario hacer una negociación de significados. Negociar significados significa que se negocia lo que se está construyendo (en nuestro caso es la aplicación del diseño de actividades); ni el tuyo (como se ha venido generando la tutoría), ni el mío (desarrollo de la tutoría según intereses), uno nuevo (a partir de las necesidades halladas).

Cuando no se puede negociar significados no hay proceso de intervención; ya que la intervención es un emprendimiento conjunto, un compromiso mutuo de los sujetos que van a participar en la intervención. La intervención no es una empresa personal, es una empresa conjunta. La intervención implica compromisos mutuos. Una vez comprometida la comunidad educativa hacia la aplicación del diseño de actividades de tutoría se requiere que estas sean evaluadas para poder modificar o cambiar en caso de no lograr el objetivo deseado, que viene siendo mejorar la acción tutorial en los alumnos de dicha institución educativa. Por tanto se llevó a

cabo una evaluación hacia las actividades diseñadas en la tutoría. La evaluación hoy en día es un elemento esencial de cualquier proceso educativo y está Espinoza (1986) como un proceso de reflexión que permite explicar y valorar los resultados de las acciones realizadas y conocer los errores para poder corregirlos en el futuro, con la finalidad de mejorar nuestras acciones.

La evaluación del diseño de actividades tiene un enfoque cualitativo ya que mediante un cuestionario para docentes, tutores y directivos evalúan el trabajo de la interventora respecto habilidades, destrezas y actitudes en torno a su proyecto, específicamente al diseño de actividades de tutoría.

La evaluación hacia la interventora y sus actividades de tutoría se concreta en tres aspectos, personal, cognitivo y educativo. Es decir se evalúa a través de cuestionarios la dedicación que la interventora mostró en cada una de sus actividades a realizar, así como también se evalúa los temas manejados, su contenido y su dominio (Ver criterios de evaluación del proyecto, capítulo IV).

CAPÍTULO

IV

PROPUESTA DE

MEJORA

4.1 DISEÑO DE ACTIVIDADES.

A continuación se presentan actividades diseñadas para el ámbito de la tutoría; siendo divididas en dos apartados. Como primer apartado se encuentran las actividades asignadas hacia tutores, docentes y directivos llevado a cabo por la interventora mediante un curso taller durante un tiempo aproximado de un mes, dos veces a la semana, con una hora por sesión.

Referente a su estructura de las sesiones cada una aparece enumerada en forma continua, del mismo modo cada una cuenta con el nombre de la sesión, objetivo de la misma, justificación, tiempo de la actividad, lugar de reunión, materiales, y descripción de la actividad con sus respectivos anexos.

En el segundo apartado aparecen actividades hacia los alumnos del grupo 2 B siendo considerado a través del diagnóstico un grupo donde se hace necesaria con mayor apertura una intervención socioeducativa.

Las actividades presentadas hacia los alumnos pretender contribuir en el ámbito de la tutoría educativa. Por ello son presentadas diez actividades que están encaminadas al aspecto académico, social y personal del alumno que se llevarán a cabo durante un tiempo aproximado de dos meses, una vez a la semana y en la hora de tutoría; siguiendo la misma estructura al apartado anterior.

Estas actividades serán entregadas hacia el tutor para su aplicación ante su grupo. Por tal motivo los anexos de cada sesión serán presentados de forma impresa hacia el tutor siendo guía y apoyo en las actividades descritas.

4.1.1 DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA TUTORES, DIRECTIVOS Y DOCENTES.

1.- PRIMERA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Informe de diagnóstico de evaluación en tutoría”.

Objetivo. Conocer y percibir el trabajo de la tutoría y su efecto en el alumno.

Justificación: Para Genisans el diagnóstico *“implica expresar; acerca de una realidad dada, un juicio mediante el cual esa realidad es comparada con un*

modelo de la misma. Esto conlleva a que el diagnóstico es en esencia, un elemento básico que relaciona dos modelos a saber: el modelo real y el modelo ideal y entre los cuales se establece un juicio de valor que marca la diferencia del modelo real con el modelo ideal, es decir hay una proposición categórica que señala “cómo es” la situación, misma hacia la que se proyectaran las acciones a realizar”. (Ibid, p.60)

Tiempo de actividad: 1 hora.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón, computadora-cañón, bocinas.

Descripción de la actividad:

1.- Presentación (10 minutos)

Se expone una reflexión presentada en diapositivas con el tema “*El tutor, el alumno y la educación*”, teniendo como finalidad motivar y sensibilizar al cuerpo académico para la mejora de la tutoría en dicha institución (Ver anexo 21:1, Capítulo IV). Por consiguiente se le reparte a cada integrante una tarjeta y bolígrafo para realizar anotaciones a lo largo de la actividad, si lo consideran pertinente.

2.- Desarrollo (30 minutos)

Se comunica que se presenta en diapositivas un resumen del diagnóstico realizado en tutoría con un tiempo de 20 a 30 minutos, dándose a conocer los resultados obtenidos (Ver anexo 21:1, Capítulo IV); con la finalidad de identificar los problemas que están incidiendo en dicha situación y sus posibles causas, siendo consecuencia del problema.

3.- Cierre (20 minutos)

Se generan opiniones por parte de los integrantes respecto a los resultados hallados en el diagnóstico; dichas opiniones a las que lleguen los participantes son encaminadas con apoyo del interventor para conocer o considerar la importancia de la concepción tutorial, siendo punto de partida. Una vez acordado partir del concepto de tutoría por parte de directivos, docentes y tutores se indica que en la siguiente sesión se trabajará este aspecto. Por último se agradece su presencia y participación de los integrantes.

2.- SEGUNDA SESIÓN. *Nombre de la actividad. “La tutoría académica desde la mirada de algunos autores”.*

Objetivo. Esclarecer y retroalimentar el concepto de tutoría de directivos, docentes y tutores.

Justificación: Lázaro y Asensi 1989 señala que: *“La tutoría es una pieza clave del proceso escolar, entendiéndola como una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje”.*

Tiempo de actividad: 1 hora.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Papel bond, marcadores, mesas, sillas, pizarrón, cañón, bocinas.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (15 minutos)

Se expone el concepto de tutoría de algunos autores (Lázaro y Asensi 1989, Álvarez Rojo, V 1994, Menchén Bellón, Bisquerra y Pablo Fernández 1996, y de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES 2004, en diapositivas por parte del interventor (Ver anexo 21:2. Capítulo IV).

2.- Desarrollo (30 minutos)

- Se realiza mesas de trabajo con los integrantes; para ello se forman equipos al azar, donde el interventor enumera a los participantes según la cantidad de grupos a formar, una vez conformados los equipo se reparte papel bond, marcadores y una copia de los concepto de tutoría expuestos, explicándoles que la dinámica a realizar es comentar en equipos los conceptos de tutoría de los autores y de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES.
- Cada equipo construye su propio concepto de tutoría, siendo éste anotado en el papel bond. Al término cada equipo expone su concepto de tutoría ante los participantes.

3.- Cierre (15 minutos)

Al final de la exposición todos los participantes de forma unánime llegan a un solo concepto, siendo éste de las exposiciones, o bien crear el concepto con apoyo de ellas. Por último se avisa el día y la hora de la siguiente sesión a realizar comentándoles que se trabajará con los objetivos de la tutoría, por ello se le solicita a cada integrante traer su objetivo de tutoría para poder ser comentado en la sesión y retomar ideas para la creación de nuestros objetivos.

3.- TERCERA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “En busca de los objetivos de la tutoría”.

Objetivo. Reflexionar, discutir y unificar el objetivo general y sub objetivos de la tutoría, por parte de directivos, docentes y tutores.

Justificación: Desde el punto de vista de ANUIES 2000. Los objetivos se centran en contribuir mediante estrategias de atención personalizada en el alumno para elevar la calidad educativa, la eficiencia terminal y disminuir los índices de deserción, así como contribuir a la formación integral del alumno. Ya que al contar con objetivos unificados por los tutores, docentes y directivos propiciará seguir y trabajar conjuntamente sobre una misma línea.

Tiempo de actividad: Hora y 30 min.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón y marcadores.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (30 minutos)

- Se lleva a cabo una conferencia con los participantes respecto al objetivo de la tutoría que cada participante tiene, así como también se sugiere contemplar ANUIES y autores como Álvarez Rojo y Blanchard. Para ello se pide que se formen en círculo dejando en el interior mesas para poder trabajar. Una vez ubicados en círculo se entrega a cada participante una o dos tarjetas blancas y un bolígrafo, indicándoles que lo pueden utilizar para hacer anotaciones durante la sesión.
- Se les invita que saquen su objetivo de tutoría y lo expongan de forma voluntaria ante los participantes, mientras el resto de los participantes puede realizar anotaciones de cada objetivo comentado, con la finalidad de retomar ideas para poder elaborar nuestro objetivo general y específicos de la tutoría.

2.- Desarrollo (45 minutos)

- Se proponen algunos autores o asociaciones educativas en cuanto plantean acerca del objetivo de la tutoría, (ANUIES, Álvarez Rojo y Blanchard. Ver anexo 21:3. Capítulo IV); por lo que se comenta de forma breve el motivo por el cual se hace referencia de estos autores o asociaciones y su importancia para considerarlos en la tutoría. Mientras se le reparte a cada participante una copia de los objetivos que plantea cada autor.
- El interventor da un tiempo de 15 minutos aproximadamente para leer las copias y pasar a comentar en grupo los objetivos propuestos de autores y asociaciones educativas, siendo coordinada la participación por el

interventor; todo ello con la finalidad de retomar ideas para nuestros objetivos.

3.- Cierre (15 minutos)

- Una vez acordado iniciar con la unificación para la elaboración del objetivo general y específicos de la tutoría se les invita a los participantes empezar a elaborar de forma colectiva objetivos de la tutoría siendo plasmados en el pizarrón por el interventor, retomando ideas o apoyarnos de la información obtenida y comentada durante la sesión.
- Se les invita a los participantes a que se creé una imagen representando el objetivo general de la tutoría; ya que muchas veces es recordada con mayor facilidad una imagen que un texto.
- Se solicitan opiniones de los participantes para la creación de nuestra imagen siendo anotadas en el pizarrón, hasta llegar a un consenso. La imagen será diseñada en forma digital por un voluntario o en su debido caso por el interventor, y será presentada en la siguiente sesión.

4.- CUARTA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “La tutoría grupal e individual”.

Objetivo. Conocer y abordar su importancia e implicación de las modalidades de la tutoría en los alumnos.

Justificación: Lázaro y Asensi 1989 señala que: “*La tutoría es una pieza clave del proceso escolar, entendiéndola como una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje*”.

Tiempo de actividad: 1 hora aprox.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Hojas blancas, marcadores, mesas, sillas, pizarrón, cañón.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

Se inicia dando comienzo con la presentación de la imagen del objetivo general de la tutoría de forma impresa o digitalizado. Por consiguiente se comenta el tema a trabajar en esta sesión haciendo una breve introducción oral por parte del coordinador/interventor acerca del tema “modalidades de la tutoría” ya que es importante considerarlo debido a que en la actividad de tutoría el tutor se ve inmerso en dos modalidades a trabajar con el estudiante: grupal e individual. Y que muchas veces sólo se remite a la modalidad grupal.

2.- Desarrollo (40 minutos)

- Se presenta el tema en diapositivas “modalidades de la tutoría” retomando ANUIES y Lázaro y Asensi (Ver anexo 21:4. Capítulo IV).
- El tema es retroalimentado por los participantes.
- Se les indica a los participantes que se formarán equipos para trabajar las modalidades de la tutoría, para ello se enumeran según la cantidad de equipos que se quieran formar, integrándose los números unos con los unos, los dos con los dos, etc. Una vez conformados los equipos se reparten hojas blancas y marcadores y se les indica que cada equipo trabajará una modalidad para determinar instrumentos, técnicas o actividades a realizar con los alumnos para poder llevar a cabo dichas modalidades.
- Se le asigna a cada equipo trabajar una modalidad (grupal o individual), al término de los acuerdos llegados por los equipos referidos en la forma de cómo abordar ciertas modalidades se les pide que compartan con el resto de los participantes sus instrumentos, técnicas o actividades a utilizar. Los equipos restantes podrán cuestionar al equipo con participación activa acerca de los instrumentos, técnicas o actividades a los que llegaron, o bien sugerirle algunos otros aspectos a considerar.

3.- Cierre (10 minutos)

- Es importante que el interventor realice anotaciones en el pizarrón acerca de los instrumentos, técnicas o actividades que considero cada equipo para trabajar en cada modalidad, así como también lo que se sugiere o se cuestiona, esto con el objetivo de contar con evidencias y poder proporcionar una copia a los participantes si así lo consideran.
- El interventor pide a los participantes resguardar los materiales que utilizaron para determinar técnicas o instrumentos a utilizar en las modalidades de la tutoría ya que en las siguientes sesiones podrá ser de utilidad volver a considerarlos.

5.- QUINTA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Mi eslogan como tutor”.

Objetivo. Reconocer el papel a desempeñar en el aula a la hora de tutoría.

Justificación: Benavent 1976. “*Tutor es el profesor que, con una personalidad predominantemente afectiva y armónicamente integrada con los factores intelectivos, posee conocimientos técnicos especiales (orientación, dinámica de grupos, programación, evaluación, etc.) que le permiten actuar de educador integral de un grupo de alumnos, catalizar y coordinar a su profesorado mejorando la atmósfera y cohesión del equipo educador, a la vez que sirve de enlace y mediador entre éste, los alumnos y su familia*”.

Tiempo de actividad: 1 hora.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Hojas blancas, cinta adhesiva, marcadores, mesas, sillas, pizarrón y grabadora.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (15 minutos)

Una vez dado a conocer el tema a desarrollar en esta sesión “concepto de tutor” se pasa a leer por parte del interventor o algún participante voluntario una reflexión referida al concepto del tutor, dicha reflexión es acompañada de música instrumental y con las entonaciones correspondientes al texto (Ver anexo 21:5. Capítulo IV). Esto debido a que en resultados obtenidos y conjuntamente con aspectos teóricos se aprecia la importancia de dicho concepto en el tutor para asistir al alumno en las áreas correspondientes a desarrollar dentro de la tutoría.

2.- Desarrollo (35 minutos)

- Se forman equipos al azar y se les explica la dinámica a realizar: cada equipo saldrá al exterior donde se le asignara una zona para trabajar, en dicha zona van a buscar en plantas, ventanas, paredes, etc., las frases escritas por algunos autores donde las tendrán que completar de acuerdo a la lógica de cada palabra o acción en lo que respecta al concepto de tutor (Ver anexo 21:5. Capítulo IV), una vez formadas las frases el equipo tendrá que elegir la que considere más idónea.
- Las frases seleccionadas por el equipo serán presentadas en el salón.

3.- Cierre (15 minutos)

Se comenta de forma colectiva la frase más completa al concepto del tutor.

6.- SEXTA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Herramientas prácticas para operar la tutoría académica”.

Objetivo. Interiorizar en el tutor, docentes y directivos el conocimiento acerca del perfil de un tutor académico.

Justificación: ANUIES 2000. Considera que para que el tutor genere un proceso de acompañamiento con el alumno es conveniente que poseer tres tipos de cualidades:

- Humanas.*
- Científicas.*

c. Técnicas.

Tiempo de actividad: 1 hora.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón y cañón.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (8 minutos)

Una vez dado a conocer el tema a desarrollar en ésta sesión se le entrega a cada participante una tarjeta blanca y un bolígrafo para que realice anotaciones si lo considera pertinente.

2.- Desarrollo (30 minutos)

Se pone a discusión el perfil que debe de tener un tutor para desarrollar la tutoría; para ello se hace uso de la técnica mesa de debate donde prevalece el respeto y la tolerancia así mismo se fomentan charlas, preguntas, y debates siendo iniciados por el coordinador/interventor y a su vez interviniendo para moderar el debate; el interventor a través de preguntas motiva a los participantes a la confrontación de ideas, sin insinuar en ningún momento su propia opinión.

3.- Cierre (15 minutos)

El interventor expone en diapositivas el perfil del tutor según Arnaiz 1994, Menchèn Bello, Francisco 1996 y ANUIES 2000 (Ver anexo 21:6 Capítulo IV). Invitando antes a los participantes en intervenir para preguntar u opinar mientras se expone el tema.

7.- SÉPTIMA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Ámbitos donde interviene el tutor hacia con el alumno”.

Objetivo. Conocer, comprender y colaborar en el trabajo de tutoría académica como parte integrante del proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno.

Justificación: Menchèn Bello, Francisco 1996 habla de cinco ámbitos donde debe de intervenir el tutor para llevar a cabo de manera adecuada la acción tutorial: relación tutor-tutelados, relación tutor-familia, relación tutor-sociedad, relación tutor-equipo docente y relación tutor-centro.

Tiempo de actividad: 1 hora y 30 minutos aprox.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Hojas blancas, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón y cañón.

Descripción de la actividad:

1.-Inicio (15 minutos)

Se presenta un caso estudiantil “Caso Andrea” donde están implicados docentes, familia, tutores y centro educativo pidiendo lo lean (Ver anexo 21:7 Capítulo IV). Esto con la finalidad de que tutores, docentes y directivos comprendan el valor de su participación para el desarrollo de la tutoría educativa. Para ello se le entrega a cada participante la primera copia del caso estudiantil, hojas blancas y bolígrafos.

2.- Desarrollo (45 minutos)

- Los participantes formar un círculo para trabajar las técnicas “torbellino de ideas” y “visión futura” referidas al caso presentado, con la finalidad de una posible solución. Durante el análisis del caso y las intervenciones que realicen los participantes es cómo será entregado el resto de la información del Caso Andrea.
- El interventor va guiando a los participantes para poder llegar a una posible solución del caso.
- El interventor de forma oral hace reflexionar a los participantes en la importancia de su colaboración para que la tutoría se lleve a cabo de forma eficiente y eficaz en los alumnos; posteriormente se da apertura a comentarios de los participantes.

3.- Cierre (15 minutos)

Como última actividad el interventor justifica los ámbitos de la tutoría con bases teóricas; por lo que da a conocer los ámbitos de la tutoría según Menchèn Bello, Francisco 1996 presentados en diapositivas (Ver anexo 21:7 Capítulo IV).

8.- OCTAVA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Funciones del tutor”.

Objetivo. Identificar y transferir las funciones del tutor en la tutoría educativa.

Justificación: Lázaro y Asensi 1989 opina que la función del tutor debe centrarse en tres ámbitos; personal, académico y profesional para contribuir a elevar la calidad educativa, la eficiencia terminal y disminuir los índices de deserción, así como contribuir a la formación integral del alumno.

Tiempo de actividad: 1 hora aprox.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, cartulina, bolígrafos, mesas, sillas.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

Se forman mesas de trabajo de cuatro a cinco integrantes siendo formados al azar, para esto cada participante pasa al centro por una ficha donde indica el número de equipo al que pertenece; a cada equipo se le entrega una cartulina, marcadores y una copia de las funciones del tutor según Menchèn Bello, Francisco 1996 para el equipo 1, Del Moral 1990 para el equipo 2 y Lázaro y Asensi 1987 para el equipo 3 y así sucesivamente. (Ver anexo 21:8 Capítulo IV).

2.- Desarrollo (40 minutos)

- Los participantes realizan un cuadro sinoptico, esquema, etc., en la cartulina para exponer las funciones del tutor según su autor asignado. El

interventor indica un tiempo límite para elaborar las exposiciones, una vez consumido el tiempo se da paso a las exposiciones.

- Al término de las exposiciones se les pide a los participantes que en una tarjeta de forma anónima den a conocer las limitaciones que han tenido para realizar sus funciones como tutor y sus posibles causas. Las tarjetas serán recogidas por el interventor y serán leídas al azar.
- El interventor fomenta la participación de los integrantes para intentar encontrar una posible solución de las causas que han originado dicho problema.

3.- Cierre (10 minutos)

Se les pide a los participantes que en la sesión próxima traigan los materiales con los que se trabajó “las modalidades de la tutoría” en sesiones anteriores, ya que serán trabajados a profundidad.

9.- NOVENA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Actividades a realizar con alumnos, tutores, familia, docentes y directivos para llevar a cabo la tutoría”.

Objetivo. Facilitar la comprensión de las actividades a realizar en la tutoría educativa.

Justificación: Las áreas de la tutoría son ámbitos temáticos que nos permiten tener una visión amplia de los diversos aspectos presentes en el proceso de desarrollo de los estudiantes, y por tanto, de lo que requiere atenderse desde la labor de acompañamiento y orientación en la tutoría. ANUIES 2000.

Tiempo de actividad: 1 hora aprox.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, cañón, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón y marcadores.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (15 minutos)

El interventor da a conocer a los participantes la importancia de la realización del diagnóstico en los alumnos como punto de partida para la preparación de actividades en la tutoría con apoyo de diapositivas (Ver anexo 21:9 Capítulo IV).

2.- Desarrollo (35 minutos)

- El interventor solicita a los participantes sacar los materiales que se trabajaron en la sesión cuarta (es importante que el interventor cuente y tenga conocimiento de todas las actividades que se realizaron en la cuarta sesión, así como también con la información trabajada en dicha sesión).
- Da a conocer el tema que se trabajará en esta sesión “Actividades a realizar con alumnos, tutores, familia, docentes y directivos para llevar a cabo la tutoría” dando énfasis como primer aspecto las actividades a desarrollar en el grupo en cuanto aspectos académicos y sociales, dejando al margen las actividades de modalidad individual.
- Con apoyo de los participantes se anota en el pizarrón los instrumentos, técnicas o actividades a los que llegó el grupo, y los sugeridos por el resto de los participantes en la sesión cuarta.
- El interventor aclara hacia los participantes que los instrumentos, técnicas o actividades deben estar encaminadas hacia el diagnóstico grupal, por lo que pide a los participantes de forma grupal seleccionar aquellas actividades, instrumentos o técnicas para el diagnóstico grupal siendo estos anotados en el pizarrón por el interventor, una vez seleccionados fomenta la participación para considerar aspectos faltantes si el grupo así lo considera. Por consiguiente llegando a un consenso de los participantes se elige el instrumento, actividad o técnica con la que se iniciará para formular aquellos aspectos, preguntas o acciones generales a realizar en los diferentes grados (1, 2 y 3) y poder llevar a cabo dicho instrumento, técnica o actividad hacia con los alumnos o personas implicadas (docentes, familia, contexto) para extraer el diagnóstico grupal.

- Se anexa establecer comunicación periódica con los padres de familia y docentes para informarles sobre las acciones que la escuela emprende y el desarrollo integral que ha tenido el alumno e informar al profesorado sobre la marcha de las recuperaciones del alumno.
- Se realiza la elaboración de los medios para el diagnóstico grupal formando un círculo con mesas para trabajar en grupo. Es importante que el interventor realice anotaciones de la información a la que llegan los participantes así como también guíe en aspectos que no son conocidos por ellos y que el interventor maneja o conoce (Ver anexo 21:9 Capítulo IV).

3.- Cierre (8 minutos)

- Se elaboran dos o tres instrumentos, actividades o estrategias a desarrollar con el alumno para el diagnóstico grupal.
- El interventor indica a los participantes que en la próxima sesión se terminarán de elaborar los instrumentos, estrategias o actividades contempladas para la extracción del diagnóstico grupal. O bien se pasa a elaborar los instrumentos, actividades o estrategias a desarrollar con el alumno de forma individual para la elaboración del diagnóstico individual. Esto siguiendo la misma temática a la del diagnóstico grupal.
- El interventor pide a los participantes resguardar las hojas o tarjetas donde se apoyaron para la elaboración de dichos instrumentos, actividades o estrategias, no sin antes de haberse quedado el interventor con una copia, e indicando a los participantes que al terminar de elaborar los instrumentos, técnicas o actividades para el grupo y para el alumno se les hará entrega de una copia para poder ser aplicado con su grupo de alumnos si lo considera conveniente.

10.- DÉCIMA SESIÓN. *Nombre de la actividad.* “Actividades a realizar con alumnos, tutores, familia, docentes y directivos para llevar a cabo la tutoría”.

Objetivo. Facilitar la comprensión de las actividades a realizar en la tutoría educativa.

Justificación: Las áreas de la tutoría son ámbitos temáticos que nos permiten tener una visión amplia de los diversos aspectos presentes en el proceso de desarrollo de los estudiantes, y por tanto, de lo que requiere atenderse desde la labor de acompañamiento y orientación en la tutoría. ANUIES 2000.

Tiempo de actividad: 1 hora aprox.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón y marcadores.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (8 minutos)

El interventor pide a los participantes que formen un círculo con mesas, una vez conformados en círculo se les entrega dos o tres hojas blancas y bolígrafos para hacer anotaciones.

2.- Desarrollo (45 minutos)

- Se pide continuar con la elaboración de los instrumentos, estrategias o técnicas seleccionadas en el diagnóstico grupal o bien pasar a la elaboración de éstos medios al diagnóstico individual retomando aspectos académicos, sociales y personales. Siempre y cuando se hayan terminado de elaborar los medios para el diagnóstico grupal.
- El interventor guía y apoya a los participantes para la elaboración de instrumentos, técnicas o estrategias implicando a docentes, familia y contexto para la extracción del diagnóstico individual mediante el conocimiento que tiene sobre ellas (Ver anexo 21:10 Capítulo IV).

3.- Cierre (10 minutos)

- Se mencionan los instrumentos, técnicas o estrategias elaboradas para extraer el diagnóstico grupal e individual. En caso de no ser suficiente esta

sesión para la elaboración de instrumentos, estrategias o actividades para el diagnóstico grupal e individual se recomienda trabajarlo en otra sesión.

- El interventor informa a los participantes que les será entregada una copia de estos instrumentos, estrategias y actividades en la sesión siguiente.

11.- DECIMA PRIMERA. *Nombre de la actividad.* “Actividades a realizar en la tutoría dentro del grupo”.

Objetivo. Facilitar la comprensión de las actividades a realizar en la tutoría educativa.

Justificación: Las áreas de la tutoría son ámbitos temáticos que nos permiten tener una visión amplia de los diversos aspectos presentes en el proceso de desarrollo de los estudiantes, y por tanto, de lo que requiere atenderse desde la labor de acompañamiento y orientación en la tutoría. ANUIES 2000.

Tiempo de actividad: 1 hora aprox.

Lugar de reunión: Salón 1 C.

Materiales: Tarjetas blancas, cañón, bolígrafos, mesas, sillas, pizarrón y marcadores.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

El interventor entrega una copia de cada instrumento, estrategia o actividad que se elaboraron en las dos sesiones anteriores por los participantes junto con una o dos tarjetas blancas y bolígrafo para hacer anotaciones a lo largo de esta sesión. En seguida anuncia el tema a desarrollar “Actividades a realizar en la tutoría dentro del grupo” según M. Luz Lorenzo 2001, Ricardo Arguis 2001 y La Educación Básica Alternativa EBA 2007.

2.- Desarrollo (30 minutos)

- Da paso a su exposición (Ver anexo 21:11 Capítulo IV).
- Invita a los participantes a opinar acerca del tema expuesto.

3.- Cierre (20 minutos)

El interventor anuncia la conclusión del curso taller, agradeciendo su presencia, colaboración, participación e interés ante las actividades que se desarrollaron. Así mismo fomenta e invita a los participantes a opinar respecto al curso taller en cuanto a las experiencias que se llevan y las posibles fallas que se tuvieron. Cada opinión de los participantes debe ser anotada o grabada por el interventor para ser consideradas en la siguiente aplicación de este curso taller y poder modificar o reforzar las actividades. Finalmente se les pide contesten un cuestionario de evaluación del trabajo de la interventora y un cuadro de evaluación para la evaluación de materiales didácticos a utilizar por parte de la misma (Ver anexo 21:12 Capítulo IV).

4.1.2 DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA ALUMNOS.

En esta sesión serán llevadas a cabo dos actividades. En la primera sesión está enfocada a la presentación de los alumnos; mientras la segunda se adentra al aspecto académico. Antes de iniciar es importante señalar a los alumnos que en cada sesión de tutoría contestaran un cuestionario respecto a trabajo desarrollado en clase (Ver anexo 22:1 Capítulo IV).

1.- PRIMERA SESIÓN. *Actividad 1.* Técnica de presentación de los alumnos y tutor “Fósforo” “La tutoría como parte integrante de mi desarrollo educativo”

Objetivos.

Conocer el nombre de cada persona y algunas características propias mediante el conocimiento de uno mismo; y facilitar el sentimiento de libre expresión.

Que el alumno conozca y comprenda el concepto de la tutoría y su implicación en su proceso académico.

Justificación: M. Luz Lorenzo 2001 comenta que la tutoría es un espacio óptimo para abordar el tema el clima de la clase, *fomentar sentimientos y emociones que carece el grupo o se encuentran en riesgo de pérdida. Propiciando la mejora de vivencias desagradables y beneficiando las vivencias placenteras.* Aunando esto Menchèn Bello, Francisco (1996) considera importante conocer la opinión de los alumnos, analizarla e intervenir según se consideré. En opinión de los autores mencionados consideran importante las impresiones de los alumnos hacia el centro ya que son punto de partida para reflexionar en la elaboración de un plan de acción tutorial.

Tiempo de actividad. 55 min.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Una caja de fósforos, pizarrón, marcadores, borrador.

Descripción de la actividad:

1.- Presentación (20 minutos)

- Los alumnos forman un círculo estando de pie, mientras se les da a conocer el nombre de la dinámica “fosforo” y el objetivo de su realización.
- El tutor/a indica que para presentarse cada uno tendrá que encender un fósforo y hablar mientras éste se mantenga encendido (nombre, cualidades, estado de ánimo), el tutor/a da un ejemplo (mi nombre es Manuel, soy muy divertido, mis logros académicos a conseguir son, porque, etc.). Una vez terminado con la presentación de todos los alumnos se les pide que vuelvan a realizar el círculo con sus butacas y así poder pasar a la siguiente actividad.

2.- Desarrollo (25 minutos)

- A través de una lluvia de ideas de forma voluntaria el alumno pasa a colocar en el pizarrón algunas palabras que integre el concepto de tutoría, en el momento en que se hayan agotado las palabras el tutor/a pide a los

alumnos que creen un concepto de acuerdo a las palabras escritas en el pizarrón.

- El tutor/a selecciona a cuatro alumnos para compartir su concepto, después el tutor/a da paso a los alumnos que quieran participar.
- El tutor/a con ayuda del concepto de los alumnos junto con lo que plantea ANUIES (Ver anexo 22:1 Capítulo IV) crea el concepto en el pizarrón y pide a los alumnos que lo anoten, y rectifiquen algunos aspectos importantes que no fueron considerados en la actividad de lluvia de ideas.
- El tutor/a pone a discusión el concepto, preguntándoles a los alumnos si se puede desarrollar sólo de forma grupal y porque, buscando llegar a modalidades de la tutoría, siendo orientados por el tutor/a;

3.- Cierre (10 minutos)

El tutor/a identifica las características que tiene cada modalidad (Ver anexo 22:1 Capítulo IV) y ofrece su apoyo, colaboración e interés para que el alumno se acerque a él cuando lo considere pertinente.

2.- SEGUNDA SESIÓN. *Actividad.* “Las reglas del juego”

Objetivo. Ser participé al alumno en la elaboración de la forma de trabajo durante el curso.

Justificación: M. Luz Lorenzo 2001 considera que uno de las actividades abordar en la tutoría dentro del aula es “Análisis de la dinámica del aula” para involucramiento de tutor y alumnos.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Pizarrón, marcadores, borrador, cartulina, bolígrafos.

Descripción de la actividad “Las reglas del juego”

1.- Inicio (10 minutos)

Se fijan las normas, reglas, obligaciones y derechos que tiene el grupo en tutoría para ello el tutor/a expone el concepto de cada uno de estos, empezando por las normas de la institución, por consiguiente sugiere algunas reglas, obligaciones y derechos que tendrá el grupo durante la hora de tutoría.

2.- Desarrollo (45 minutos)

- Pide y fomenta la participación de los alumnos para anexar algunas reglas, obligaciones y derechos.
- Una vez acordado dichos lineamientos se le pide al grupo el cumplimiento de ellas y la posible sanción (reportes, inasistencia a clases, elaboración de un trabajo extra etc.) en caso de no cumplir con lo acordado.
- El tutor/a proporciona a los alumnos un temario de las actividades a realizar, objetivos y competencias alcanzar en la tutoría.
- El tutor/a conoce la opinión de los alumnos respecto al temario de actividades a realizar, y modifica según considere junto con su grupo.
- Se pide a los alumnos que formen un círculo con sus butacas; una vez formado el círculo a cada alumno se le reparte una cartulina (20 cm de largo por 25 de ancho) colocándola en su butaca. "Cada uno escribí sobre su cartulina el tema que le gustaría que se trabajara más, según el temario presentado por el tutor/a, o bien sugerir algún tema de su interés.
- Pasado 10 minutos los participantes dan vueltas alrededor de las butacas leyendo en silencio lo que sus compañeros hayan escrito.
- Al terminar se les pide que se cambien de lugar evitando quedarse en su mismo lugar.

3.- Cierre (15 minutos)

- El tutor/a coloca en el pizarrón las actividades que se presentan en el temario y pide a los alumnos que levanten la mano según los temas del temario que se hayan considerado y poner los puntos favorecidos por los alumnos en cada tema.
- El tutor anotan los temas propuestos por los alumnos. De esta manera, con todas las nuevas aportaciones el tutor/a junto con su grupo las analiza y llegan a una decisión conjunta.

3.- TERCERA SESIÓN. *Actividad.* El regalo de la alegría

Objetivos. Fortalecer el clima de la clase, sentimientos y emociones positivas en el grupo y promover un clima de confianza personal, de valoración de las personas y de estímulo positivo del grupo.

Justificación: M. Luz Lorenzo 2001 considera que uno de las actividades abordar en la tutoría dentro del aula el tema de la autoestima. La autoestima contribuye a crear un buen clima dentro del aula ya que salen a la luz aspectos positivos de nuestra personalidad y que hará que realicemos las actividades en clase con entusiasmo, respecto, valores, etc.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Hojas tamaño carta blancas, caja de zapatos y bolígrafo

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (15 minutos)

- El tutor/a forma grupos al azar de 6 a 7 integrantes. Una vez conformados los equipos reparte hojas tamaño carta a cada equipo (según número de integrantes) solicitando que coloque su nombre con bolígrafo a las hojas para prevenir de evitar escribir alguna falta de respeto hacia su compañero en sus mensajes

- El tutor/a hace una breve presentación: "Muchas veces apreciamos más un regalo pequeño que uno grande. Otras muchas, estamos preocupados por no ser capaces de realizar cosas grandes y dejamos de lado hacer cosas pequeñas aunque tendrían quizás un gran significado. En la experiencia que sigue vamos a poder hacer un pequeño regalo de alegría a cada miembro del grupo". El tutor/a hace saber a los alumnos que muestren respeto hacia sus compañeros y ante la actividad.

2.- Desarrollo (30 minutos)

- El tutor/a invita a los participantes a escribir un mensaje algún miembro de su equipo. Es decir un mensaje que tienda a despertar en cada persona sentimientos positivos respecto a sí mismo.
- El tutor/a presenta sugerencias, procurando animar a todos los que envíen mensaje algún miembro de su equipo, incluso por aquellas personas por las que puedan no sentir gran simpatía. Respecto al mensaje, debe ser muy concreto, especificado y ajustado hacia la persona a la que va dirigido. Es importante señalar que envíen mensajes aquellas personas que quizás no conozcan a fondo señalando sus mejores momentos, éxitos, etc.

3.- Cierre (8 minutos)

Estando escritos los mensajes se doblan y se reúnen en una caja, dejando los nombres a quienes se dirigen hacia fuera. A cada uno se le entregan sus mensajes; cuando todos hayan leído sus mensajes, se tiene una puesta en común con las reacciones de todos.

4.- CUARTA SESIÓN. *Actividad.* Conocimiento del alumno en el aspecto personal, social y académico, y del grupo en el aspecto social y académico.

Objetivo: Conocer al alumno y grupo en el aspecto académico, social y personal.

Justificación: Lázaro y Asensi 1989 señala que una de las actividades a realizar con los alumnos y grupo es la elaboración del diagnóstico. *Conocimiento del*

alumno y grupo. Se recogen los datos como conocer las características de aprendizaje del alumno, del grupo, conocer los proyectos didácticos de las diferentes materias y objetivos educativos que inciden en el grupo, conocer los informes de los tutores de cursos anteriores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de profesores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de la familia respecto al alumno a *través de entrevistas tutoriales familiares y reuniones generales de padres durante reuniones periódicas o trimestrales.* Menchèn Bello, Francisco (1996) y conocer las manifestaciones del alumno en el ambiente que se desenvuelve, en cada uno de los campos de relación (grupo, profesores, directivos, familia, ambiente) respecto a la función analizada.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Cuestionario del aspecto académico, social y personal, hojas blancas.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (5 minutos)

El tutor/a presenta un cuestionario referido al aspecto académico, social y personal al alumno solicitando de manera amable que le contesten con sinceridad (Ver anexo 22:4 Capítulo IV).

2.- Desarrollo (35 minutos)

- El tutor/a da un tiempo de 20 a 30 minutos para que el alumno conteste el cuestionario con tranquilidad. Una vez pasado el tiempo el tutor/a recoge los cuestionarios y agradece a los alumnos su cooperación.
- Se les solicita a los alumnos dibujar la silueta de su mano derecha o izquierda y al terminar rellenar los dedos con las respuestas siguientes:

* Motivos por los que está en el grupo o reunión.

* Aportaciones concretas que desearía que le hiciese el grupo a lo largo del año.

- * Aspectos que más valora en las personas.
- * Aquello que actualmente más le preocupa.
- * Las aportaciones que está dispuesto a ofrecer a los demás.

- Los componentes del grupo intercambian sus anotaciones, exponen las propias y escuchan a los demás.

3.- Cierre (15 minutos)

- El tutor/a indica otras pistas adecuadas a las circunstancias del momento que favorezcan una mayor comunicación y diálogo dentro del grupo.

Fuera de la clase de tutoría:

- Al terminar la sesión el tutor/a analiza los datos recogidos en las actividades que se desarrollaron en la tutoría con la finalidad de seleccionar a los alumnos que requieren un apoyo personalizado.
- El tutor/a busca realizar una entrevista hacia los alumnos seleccionados para indagar y profundizar las respuestas que se dieron en los cuestionarios presentados; realizar si es necesario la entrevista a la familia del alumno, u observaciones en el contexto donde se desenvuelve, para darle seguimiento al caso.
- De igual forma el tutor/a analiza los datos recogidos del grupo como conjunto para conocer la situación en la que se encuentra el grupo y poder plantear actividades que refuercen la pérdida o carencia de aspectos esenciales en el desarrollo del alumno dentro de su proceso de aprendizaje.

5.- QUINTA SESIÓN. *Actividad.* “Técnicas de estudio”.

Objetivo: El tutor ayude a los estudiantes a desarrollar y utilizar estrategias de pensamiento, de autoaprendizaje, de administración del tiempo, de trabajo en equipo y de motivación para el estudio.

Justificación: Ricardo Arguis 2001 opina que para desarrollar el aspecto académico, personal y social en la tutoría es importante retomar actividades referidas a estos. Por lo que sugiere dentro del aspecto académico *“Enseñar a pensar” a través de la motivación, técnicas de estudio y detección de dificultades.*

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: No aplica.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (20 minutos)

- El tutor/a presenta un texto a los alumnos “Carta de despedida” Gabriel García Márquez; y solicita a un alumno según criterio del tutor/a, leer en voz alta y con las entonaciones que marca el primer párrafo; mientras el resto del grupo guarda silencio. Posteriormente pide a otro alumno que continúe leyendo y así sucesivamente hasta terminar el texto.
- Es importante que el tutor/a mantenga en silencio del resto del grupo; y al alumno que se encuentre leyendo, pedirle hacer las entonaciones correspondientes, esto con la finalidad de que el grupo se interese en la lectura.

2.- Desarrollo (20 minutos)

- Al finalizar la lectura el tutor/a solicita a los alumnos que en su libreta anoten lo que opinan de la lectura y por qué. El tutor/a da un tiempo específico para que el alumno realice su opinión o reflexión en su libreta.
- De forma voluntaria invita a los alumnos a que comenten su opinión respecto al texto, en caso de no existir participación voluntaria el tutor/a indica con actitud amable al alumno que debe de comentar lo que opina.

3.- Cierre (10 minutos)

Para finalizar el tutor/a da un comentario haciendo reflexionar al alumno acerca del texto.

6.- SEXTA SESIÓN. *Actividad.* “Comprensión del texto”.

Objetivos: Leer despacio procurando entender bien todo lo que explica un texto e Identificar ideas principales del texto.

Justificación: Ricardo Arguis 2001 opina que para desarrollar el aspecto académico, personal y social en la tutoría es importante retomar actividades referidas a estos. Por lo que sugiere dentro del aspecto académico “*Enseñar a pensar*” a través de la motivación y técnicas de estudio.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Copias, pizarrón, marcadores, borrador.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

- El tutor/a reparte a los alumnos un texto científico referente al tema del calentamiento global. Posteriormente indica el tema a desarrollar “Comprensión de textos”.
- Solicita a los alumnos leer en silencio dicho texto.

2.- Desarrollo (20 minutos)

- Se pide realizar un cuadro sinóptico o esquema de llaves; para ello el tutor/a asigna un tiempo aproximadamente de 15 o 20 minutos.

3.- Cierre (20 minutos)

- El tutor/a elige al azar a un alumno solicitándole que visualice su esquema con atención durante un tiempo, entre dos o cinco minutos según el tamaño

del esquema, prestando atención al número de elementos de cada nivel, a cómo están colocados, a cuantos niveles diferentes hay, etc. Es decir, observando con atención los detalles.

- El tutor/a indica al alumno quien realizo el ejercicio que ponga su esquema boca debajo sobre su paleta, pidiéndole que intente reproducirlo en el pizarrón.
- Al terminar el alumno de intentar reproducir su esquema, el tutor/a indaga a través de preguntas el motivo por el cual no logró reproducir el esquema de forma exitosa, si fuera el caso. El tutor/a continua fomentando la participación de los alumnos siguiendo la misma temática.

7.- SÉPTIMA SESIÓN. Actividad. “Trabajo en equipo”

Objetivos: Fomentar los lenguajes no verbales de comunicación, conocer las distintas actitudes ante una tarea de grupo y favorecer el trabajo de equipo a través de la cooperación, participación y convivencia.

Justificación: Ricardo Arguis 2001 en el artículo publicado Aula de Innovación Educativa considera enseñar a convivir al alumno en su proceso educativo por lo que da énfasis en la acogida de integración y cohesión, derechos, deberes y responsables del alumno, habilidades sociales y dinámica de grupos.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Una bolsa de popotes, cintas adhesivas.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

El tutor/a forma grupos al zar de 6 a 7 integrantes, para ello es importante que el tutor/a realice la formación de alumnos integrando a las personas que

normalmente no suelen convivir juntos, personas aisladas, con baja autoestima, inseguridad ante otras personas con fuerte grado de seguridad, etc.

2.- Desarrollo (30 minutos)

- El tutor/a reparte cinta adhesiva para cada equipo y una cantidad de 30 a 50 popotes para cada equipo; asignando un lugar específico a cada equipo e indica el desarrollo de la actividad: *harán una casa con los popotes, pero ningún integrante de los equipos podrá hablar, ni aplicar ningún sonido, solo tendrán que apoyarse de mímica para organizarse y poder hacer la casa; tendrán un tiempo de 8 o 10 minutos para hacerlo.*
- Es importante que el tutor/a conteste solo las preguntas generales que los alumnos puedan hacer antes de iniciar la actividad, negándose a contestar aquellas preguntas que pueden ser pista para una solución rápida de la dinámica a realizar.
- Durante la actividad el tutor/a observa las conductas y actitudes de cada alumno en el desarrollo de la dinámica, así como también observa quien ejecuta el liderazgo, quien colabora, quien se muestra hostil, etc.

3.- Cierre (15 minutos)

- Al terminar la actividad el tutor/a expone ante el resto del grupo el equipo o los equipos quienes hayan logrado hacer la casa, y solicita que expresen lo que sintieron al no poder hablar, cómo se organizó el equipo, quien tomó el liderazgo, etc.
- El tutor/a invita a los alumnos de los diferentes equipos que opinen el motivo por el cual creen que no se logró la actividad.
- Al terminar la participación de los alumnos el tutor/a pide que reflexionen y comenten la importancia del trabajo en equipo.

8.- OCTAVA SESIÓN. Actividad. “Mejorando mi conducta y actitud”

Objetivo: Brindar a los participantes una oportunidad de hablar sobre sí mismos y sobre aspectos significativos de su vida.

Justificación: Ricardo Arguis 2001 en el artículo publicado Aula de Innovación Educativa considera como uno de los puntos enmarcados para enseñar al alumno a ser persona es el autoconcepto y la autoestima.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Cañón, pizarrón, marcadores, borrador.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

El tutor/a presenta en diapositivas la reflexión “¿Quién soy? ¿Quién seré?” (Ver anexo 22:8 Capítulo IV)

2.- Desarrollo (25 minutos)

- El tutor/a retroalimenta el tema haciendo reflexionar al alumno de la importancia de aprovechar, disfrutar y valorar la vida en todo momento.
- Se trabaja un obituario; por lo que se solicita que saquen su libreta y escriban para la prensa su obituario anunciando su propia muerte según este modelo:

Nombre del alumno.....Murió ayer...

Era...

En el tiempo de su muerte estaba trabajando para...

Será recordado por...

Se sentirá su pérdida especialmente en...

Él quiso... pero jamás consiguió...

El cuerpo debe ser...

El lugar de flores se pide que...

En su tumba se pondrá el siguiente epitafio...

Para ello el tutor/a anota en el pizarrón el modelo del obituario, y solicita a los alumnos que lo reproduzcan en su libreta completando las frases que se solicitan.

3.- Cierre (10 minutos)

Se presentan al grupo los obituarios de forma voluntaria o asignados por el tutor/a.

9.- NOVENA SESIÓN. Actividad. “Estimulando autoestima”

Objetivo: Identificación de cualidades.

Justificación: M. Luz Lorenzo 2001 considera la autoestima como factor que contribuye a crear un buen clima dentro del aula ya que salen a la luz aspectos positivos de nuestra personalidad y que hará que realicemos las actividades en clase con entusiasmo, respecto, valores, etc.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Explanada del patio.

Materiales: Globos.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

- El tutor/a enumera del 1 al 8 a los alumnos para forman equipos, posteriormente pide que se formen en equipo los números unos con los unos, los dos con los dos, y así sucesivamente.
- Cada equipo forma una fila, las filas son colocadas en columnas.

2.- Desarrollo (35 minutos)

El tutor/a indica la actividad: *cada alumno al salir de la fila tendrá que llevar el globo entre las piernas dando pequeños saltos para llegar a la meta (señalada por el tutor teniendo una distancia de 6 metros), al llegar a la meta tendrá que regresar corriendo con el globo en las manos para dárselo a su compañero diciéndole una cualidad. Una vez dicha la cualidad y escuchada por sus compañeros podrá salir hacia la meta.* Así sucesivamente hasta haber participado todos los integrantes de las filas.

3.- Cierre (10 minutos)

Se opina acerca de la actividad.

10.- DÉCIMA SESIÓN. Actividad. “Exposición de problema/ caso que constantemente surgen de la realidad”

Objetivo: Reflexionar a los alumnos para la toma de decisiones ante situaciones donde enfatiza la diversión, placer, experimentación y curiosidad.

Justificación: M. Luz Lorenzo 2001 considera reflexionar y analizar acerca de la toma de nuestras decisiones ante situaciones de presión de grupo.

Tiempo de actividad: Sesión de tutoría.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: No aplica.

Descripción de la actividad:

1.- Inicio (10 minutos)

El tutor/a solicita a los alumnos que se formen en equipos de seis integrantes según intereses. Una vez conformados, el tutor/a reparte un problema/caso a los diferentes equipos señalando el problema y los personajes implicados. (Ver anexo 22:10 Capítulo IV)

2.- Desarrollo (40 minutos)

- Cada equipo estudia su problema/caso para una posible solución.
- Para ello cada equipo tiene que hacer una representación teatral del problema y los personajes implicados, en el centro del salón y plantear una posible solución.
- El tutor/a asigna un tiempo para la organización de los equipos y así poder pasar a las exposiciones de los alumnos.

3.- Cierre (8 minutos)

Se aplauden todas las representaciones teatrales mientras el tutor/a brinda elogios a los alumnos de su participación para la actividad.

4.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

La evaluación hoy en día es un elemento esencial de cualquier proceso educativo y está presente en todo diseño de intervención, desde la identificación de necesidades, hasta los objetivos y actividades marcadas para la intervención.

Esto nos lleva a afirmar que la evaluación es un componente intrínseco del proceso de mejora sociocultural. Por ello es preciso definir la evaluación como un proceso de reflexión que permite explicar y valorar los resultados de las acciones realizadas. Así como también permitir conocer los errores para poder corregirlos en el futuro, con la finalidad de mejorar nuestras acciones.

“Evaluar es comparar en un instante determinado lo que se ha alcanzado de acuerdo a una programación previa” (Espinoza 1986:14). Esta definición elemental lleva implícitos tres elementos: situación previa, situación real y comparación entre ambas situaciones.

Sobre la misma línea Riviere (1989) considera la evaluación como un proceso de establecer un juicio de valor sobre un objeto, con vistas a la acción, en función de la obtención e interpretación sistemática de datos o pruebas sobre este objeto, es decir que toda evaluación implica un juicio de valor sistemático sobre un objeto.

La evaluación nos permite obtener siempre mejores resultados y a la vez tener éxito, al alcanzar los objetivos que nos planteamos al iniciar cierta actividad, que no sólo nos benefician directamente a nosotros que evaluamos, sino también a los sujetos implicados. A esto Espinoza (1986), "Evaluación". Señala considerar variables e indicadores; las variables nos sirven para conocer el factor que puede tener distintos comportamientos, e una característica o propiedad que puede variar entre individuos y grupos de individuos, existen variables independientes, dependientes e intermedias; las primeras constituyen la origen del fenómeno estudiado, las segundas son cuyas modalidades o valores están en relación con los cambios de las variables independientes y finalmente las terceras constituyen variables de enlace entre las variables independientes y las variables dependientes. Los indicadores son la unidad que sirve para medir el grado de obtención de una meta, estos deben ser medibles, es decir, deben tener criterios de cantidad, calidad y tiempo; deben de ser también objetivamente verificables, lo cual permite obtener el mismo resultado a cualquier persona que aplique el criterio de medición.

Cabe señalar que la evaluación no sólo se encuentra en la etapa final de las acciones a realizar, pues como lo menciona Cardona (1994) "Evaluación", la evaluación puede ser diagnóstica, inicial, procesal y final.

La evaluación diagnóstica se considera antes de comenzar el proceso, viene a satisfacer la necesidad de conocer los supuestos de partida para efectuar acciones educativas; lo cual permitirá que se tomen decisiones y se adapten actividades de acuerdo a las características de los sujetos implicados en el proyecto (Cardona 1994).

Mientras la evaluación inicial se realiza del diseño del proyecto, de acuerdo al contexto; para ello se tendrá que recoger datos de todo tipo, que permitan la elaboración del mismo, tomando en cuenta las características y necesidades de los principales beneficiarios y destinatarios a quienes se dirige el proyecto (Cardona, 1994).

Evaluación del proceso, durante el desarrollo del proyecto se deberán ir evaluando las pautas y el camino que se están siguiendo para alcanzar los objetivos previstos, debe ser un proceso para obtener la información necesaria, ordenada, relevante, válida y a tiempo, con el fin de emitir un juicio de valor sobre la calidad del proceso y el producto educativo, desde que inicia hasta el final (Rosales. 1988). “Evaluación”.

La evaluación final, se aplica al final del proyecto, en esta fase se realiza la elaboración de una síntesis en la que se pone de manifiesto si se han alcanzado o no los objetivos del proyecto y en qué medida (Rosales. 1988).

Referido al proyecto de intervención la evaluación diagnóstica o inicial, la evaluación del proceso y la evaluación final han sido consideradas a lo largo del proyecto ya que se requirió primero conocer las necesidades de la tutoría, y de ésta forma poder plantear acciones que atendieran cierta necesidad o necesidades halladas. Por ello la evaluación final está encaminada en evaluar las actividades diseñadas tanto a docentes como a los mismos alumnos. Por lo tanto se realiza una evaluación final de las actividades sugeridas en la tutoría, tomando en consideración elementos cuantitativos y cualitativos a evaluar.

Los instrumentos propuestos para la evaluación final es la aplicación de un cuestionario a directivos, tutores y docentes en el curso taller durante cada sesión, para valorar el proyecto y trabajo realizado por la interventora en el curso taller aplicado a los mismos. Así como también permitir evaluar los materiales didácticos utilizados por la interventora. Del mismo modo se aplica un cuestionario a los alumnos para evaluar a la interventora en su trabajo realizado dentro del diseño de actividades sugeridas por la misma.

Teniendo como finalidad conocer la influencia de las actividades sugeridas en el curso taller y en el trabajo en la hora de tutoría con los alumnos. Así como también dicha evaluación final pretende modificar las actividades propuestas, sí los resultados de evaluación final lo consideran pertinente; para el desarrollo eficiente y eficaz de la tutoría.

CONCLUSIONES

En este espacio se aborda dos apartados que se centran respectivamente en; las conclusiones generales del proyecto y las limitaciones y alcances del mismo.

En el primer apartado a modo de reflexión se analiza cómo es vista y entendida la tutoría en la institución de estudio. Para ello se consideró pertinente hacer mención de la importancia de la intervención educativa, siendo una vía para conocer y reflexionar de la tutoría en el contexto de estudio.

La importancia de la intervención educativa es que permite a partir de elementos teóricos y metodológicos intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos; este enfoque metodológico de intervención es el que se utiliza para desarrollar la propuesta que sustenta nuestra investigación.

Una vez inmersos en el contexto de estudio se pudo intervenir para llevar a cabo el diagnóstico de nuestra investigación. El diagnóstico permite la formación de los cimientos para la continuidad de un trabajo de intervención y es una ayuda para conocer los problemas y sus posibles causas, e incluso el grado de afectación y repercusión de forma directa e indirecta.

Gracias a la intervención educativa y a la triangulación de datos en las categorías de análisis donde se concentra el diagnóstico se pudo apreciar que la tutoría dentro del contexto de estudio no responde a las necesidades de los alumnos, dando respuesta solo a exigencias administrativas pero que no conducen a cambios profundos como lo demanda la RIES (2006).

La tutoría se contempla en la normativa de la institución y se reconoce como un derecho de los alumnos; el trabajo de tutoría observado en la escuela secundaria “Valentín Gómez Farías” del municipio de Santa Ana Chiautempan, carece de los recursos necesarios como tiempo y la formación del profesor tutor. Por ello se hizo necesaria la realización de un proyecto de intervención socioeducativa.

Un agente de intervención socioeducativa atiende a las distintas necesidades sociales que presentan determinadas personas o colectivos en los distintos

ámbitos de intervención (educativo, social y cultural). Una intervención socioeducativa inicia con la elaboración de un diagnóstico y continúa con un programa de intervención que planifique las acciones futuras, después de haber analizado el problema sobre el que se quiere intervenir. Por tanto, no podrá realizarse un programa de intervención socioeducativa sin antes haber realizado un diagnóstico donde permita conocer de forma general los problemas existentes; por ello se hace también necesaria antes de la elaboración de un programa de intervención socioeducativa el apoyo de fundamentos teóricos, información institucional y contextual con la finalidad de profundizar en los problemas reflejados en la tutoría.

La tarea de una intervención educativa es compleja y difícil ya que durante el proyecto se encontraron algunas limitantes percibidas de la realidad del contexto estudiado. Conjuntamente se mencionan los alcances o la superación de dichas limitantes encontradas.

Limitaciones

En este segundo apartado se mencionan algunas limitantes que se encontraron a lo largo del proyecto; una de las primeras limitantes en el comienzo de la investigación fue el permiso con los profesores tutores para observar el grupo durante su cátedra. Respondiendo algunos profesores con negatividad, esto debido quizás a la incomodidad para la impartición de sus clases. Lo que agravó el acceso a los grupos; añadiendo el apoyo por parte de directivos quienes mantenían actitud colaboradora con el personal docente dando prioridad a la amistad con que contaban. Sin embargo el acceso se obtuvo gracias a la amistad que se había sembrado con algunos profesores tutores. Ello permitió que se pudieran observar tres grupos de diferentes grados en la hora de tutoría; por lo que la información recabada de cada grupo pudo compararse entre sí, con la finalidad de vislumbrar aspectos implícitos en cada grupo.

Se debe añadir que una vez introducidos en el trabajo de campo la amplitud del tema y la falta de disponibilidad en tiempo ha impedido profundizar más en

elementos importantes con relación a la tutoría, como puede ser la investigación con relación a las familias y la colaboración y contacto que estas tienen con la institución. Siendo la familia un elemento importante en el proceso educativo de los alumnos.

Una tercera limitante en el trabajo de campo fue la escasa documentación con la que cuenta la institución en proporción a la tutoría. También se manifestó la falta de colaboración por parte de algunos profesores tutores para la obtención de información (entrevistas).

Como última limitante encontrada a lo largo del proyecto fue la falta de experiencia por parte misma para el desarrollo eficaz y eficiente en el diagnóstico y en el resto del trabajo. Lo que ha provocado el escape de algunos aspectos importantes a mencionar.

Todo lo anterior han sido tropiezos que todo investigador tiene durante un proyecto de investigación, siendo estos de mayor o menor grado.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Rojo, V (1994) "Orientación Educativa y Acción Orientadora". Madrid: EOS.
- ANUIES 2000 citado por antología UPN 291 LIE 2009 "Optativa Formación Tutorial" Pág. 7-9, Tlax.
- ANUIES. "La educación superior en el siglo XXI". Líneas estrategias de desarrollo. Una propuesta de ANUIES. México 2000.
- Arteaga, Carlos y V. González Montaña, Monserrat (2003) "Desarrollo Comunitario" UNAM – ENTS. México. Pág. 83
- Benavent Oltra, J. A (1977) "La Figura del Tutor" en EGB. Revista de Educación. Núm.: 92. Madrid.
- Benavent, J. ob. Cit; Pág. 559-573. Véase también la Comunicación Presentada en el VI Congreso Nacional de Pedagogía, tomo Comunicaciones. Madrid, 1976 CSIC. Pág. 95-96
- Blanchard Giménez .M. Muzas Rubio, M.D. (1999) "Plan de Acción Tutorial en Educación Secundaria" Madrid. Narcea. Pág. 22
- Danhke citado por Hernández Sampieri Roberto (2003) "Elaboración del Marco Teórico: Revisión de la Literatura y Construcción de una Perspectiva Teórica" en Metodología de la Investigación. Mc Grow Hill. Pág. 64-91
- Del Moral, B (1990) "El Sistema Tutorial en el Contexto de la Nueva Ley de Educación" en Revista de Ciencias de la Educación. Núm. 68. Madrid
- Escalano Agustín (1988) "Los Roles del Profesor en el Sistema Educativo". Actas del Congreso Nacional de Pedagogía sobre La Calidad de los Centros Educativos. Sociedad Española de Pedagogía. Alicante. Pág. 157-67
- Espinoza 1986, Riviere 1989, Cardona 1994, Rosales 1988 citados por Pérez Serrano, Gloria "Evaluación" en Elaboración de Proyectos Sociales. Narcea, España, 2005. Pág. 111-145
- Fernand Tonnies citado por Rubio. José María y Jesús Varas. (2004) "El Análisis de la Realidad en la Interacción Social" CCS, España Pág. 110-114
- García Correa. A (1997) "La Tutoría en la Educación General Básica" en Vida Escolar. Núm. 191-192. Madrid. Pág. 9-12
- Genisans citado por Arteaga, Carlos y V. González Montaña, Monserrat (2003) "Desarrollo Comunitario" UNAM – ENTS. México. Pág. 83
- Harris Marvin citado por Rubio. José María y Jesús Varas. (2004) "El Análisis de la Realidad en la Interacción Social" CCS, España Pág. 110-114
- Lazaro y Asensi, J. (1989). Manual de Orientación Escolar y Tutoría. Madrid. Narcea

- Lorenzo, M.L (1990) "La Tutoría como Foco Generador Básico de un Buen Clima" en Actas del Simposio Internacional Helios: Problemas de Conducta en el Aula. Modelos y Experiencias. Oviedo. MEC Dirección Providencial de Asturias, Pág. 149-156
- Menchèn Bellòn (1996) "El Tutor: Dimensión histórica, social y educativa". UANL. Editorial CCS. México.
- Menchèn Bellòn, Bisquerra y Pablo Fernandez citados en (1996) "El Tutor: Dimensión histórica, social y educativa". UANL. Editorial CCS. México.
- Miguel Unamuno en Texto de Francisco Menchèn Bellòn (1996) "El Tutor: Dimensión histórica, social y educativa". UANL. Editorial CCS. México.
- Mucchielli citado por Galvo Pérez, Grispin (2007) "Técnicas e instrumentos de diagnóstico en Educación". España. Pág. 72
- Pérez Serrano citado por Rubio. José M. Y Varas, Jesús (2004) "El Análisis de la Realidad en la Intervención Social" en Métodos y Técnicas de Investigación. Editorial CCS. España
- Pineault y Daveluy citado por Arteaga, Carlos y V. González Montaña Monserrat (2003) "Desarrollo Comunitario" UNAM – ENTS. Mex. Pág. 83
- Ricardo Arguis (2001) "El Desarrollo de la Acción Tutorial en el Colegio Rural Agrupado" en la Acción Tutorial. Artículo Publicado en Aula de Innovación Educativa. Núm. 98, Pág. 53-56
- Rodríguez Gómez, Gregorio y otros. (1999) "Métodos de Investigación Cualitativa" en Metodología de la Investigación Cualitativa. Ediciones Aljibe. España, Pág. 39-60
- Sandìn Esteban, M. Paz (2003) "Bases conceptuales de la investigación cualitativa", en Investigación Cualitativa en Educación. Editorial Mc Grow Hill, España. Pág. 119-146
- Spindler y Spindler citado por Rodríguez Gómez, Gregorio y otros. (1999) "Métodos de Investigación Cualitativa" en Metodología de la Investigación Cualitativa. Ediciones Aljibe. España, Pág. 39-60
- Vázquez López Rivas (1962) "La Investigación Social" en Sociología. Madrid, Editorial O.P.E. 1 Edición.
- II Censo de Población y Vivienda 2005, Tlaxcala. Consultado en 2010. En <http://www.tlaxcala.gob.mx/copladet/planes/PDMchiautempan>.
- Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal. Consultado en 2010 en <http://www.inafet.gob.mx/chiautempan>.
- Tutoría y orientación en la educación básica alternativa. Documento de trabajo (2007). Perú. Línea electrónica.

ANEXOS

CAPITULO I.

Anexo 1. GUÍA DE OBSERVACIÓN

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL

“VALENTÍN GÓMEZ FARIAS”

PROGRAMA: ORIENTACIÓN Y TUTORIA.

Aspectos a observar dentro de la materia de tutoría, receso y tiempo libre de los alumnos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

1. Actividades que realiza el tutor durante la tutoría.
2. Relación del tutor hacia sus alumnos en el plano individual; es decir la historia previa del alumno.
3. Conocer si existe comunicación de tutores y padres de familia, cuando estos asisten a la escuela.
4. Respeto y tiempo de dedicación del tutor hacia sus alumnos cuando se lo solicitan.
5. Confianza y empatía que brinda a sus alumnos.
6. Conocer si existen reuniones de tutoría en la institución.
7. Trabajo colectivo del grupo docente con los tutores y trabajadora social.
8. Actitud y comportamiento de los alumnos ante el tutor.
9. Desarrollo personal (liderazgo, autonomía, participación en clase) del alumno hacia la impartición de tutoría.

Anexo 2. GUÍA DE ENTREVISTA A DIRECTIVOS.

Entrevista para directivos de la escuela secundaria general.

“Valentín Gómez Farías”

1. ¿Qué opina de la tutoría?
2. ¿Qué personas cree que están involucradas en la tutoría?
3. ¿Cuál fue el motivo de la incorporación de la tutoría en la escuela?
4. ¿La institución cuenta con un programa de tutoría?
5. ¿Quién imparte la tutoría?
6. ¿Qué aspectos se toman en cuenta para que algún docente imparta la tutoría?
7. ¿Se les brinda alguna capacitación al docente para impartir la tutoría?
8. ¿Existe un programa que manejen todos los tutores para impartir la tutoría?
9. ¿Qué tan importante es contar con un coordinador de tutorías?
10. ¿Cuáles han sido los beneficios de la tutoría en la institución?

Anexo 3. GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESORES TUTORES.

Entrevista para tutores, turno matutino de la escuela secundaria general. “Valentín Gómez Farías”

Objetivo. Conocer qué importancia da el tutor a la tutoría.

1. ¿Cuál es su perfil profesional?
2. ¿Qué es para usted la tutoría?
3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?
4. ¿Durante qué tiempo?
5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?
6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?
7. ¿Qué tiempo duro el curso?
8. ¿Cuántos cursos de tutoría ha tomado?
9. ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría? ¿Cuál?
10. ¿En qué ámbitos trabaja la tutoría?
11. ¿Qué personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?
12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?
13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?
14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?
15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia
16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?
17. ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?
18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?

Anexo 4. GUÍA DE ENTREVISTA ALUMNOS.

Cuestionario para alumnos de la secundaria “Valentín Gómez Farías”, turno matutino.

Objetivo. Conocer el concepto que los alumnos tienen por tutoría, y las ventajas al incorporarlo al programa curricular.

Instrucciones. Contesta con honestidad las siguientes preguntas que se te presentan.

1. ¿Qué es tutoría?

2. ¿Qué temas has visto en la tutoría desde que cursas este año?

3. ¿Crees que tu tutor conoce aspectos académicos, familiares, sociales y personales de ti?

4. ¿El tutor te brinda confianza para acercarte a él?

5. ¿Qué tiempo te dedica el tutor cuando le solicitas ayuda fuera de clase?

6. ¿Cuándo tienes un problema educativo acudes con tu tutor?

7. ¿Cada que tiempo vienen tus padres a platicar con tu tutor?

8. ¿Ha aumentado tu participación en clase gracias a la tutoría?

9. ¿La tutoría te ayudado a mejorar tu calificación?

10. ¿Te gusta la tutoría?

**OBSERVACIONES
DE LOS GRUPOS
1C, 2B Y 3A.**

**ENTREVISTAS A
DIRECTIVOS,
TUTORES Y
ALUMNOS.**

Anexo 5. OBSERVACIONES AL GRUPO 1 C.

14/oct./10

7:00 – 7:50. Grupo 1C.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. Teresa Carrillo.

Perfil: Ciencias sociales.

BITACORA

Dentro de la descripción de la clase de tutoría el observador será identificado con la letra O, el tutor con la letra T, y alumnos con A.

O= Eran las 7 de la mañana y ya habían llegado todos los alumnos. Me encontraba fuera del salón esperando a la tutora. La mayoría del grupo 29 (alumnos) se encontraban fuera del salón ubicándose en la explanada del patio, en el baño o en los pasillos conversando entre sus compañeros. Los alumnos que se encontraban en el salón platicaban y comparaban tareas de otras materias y al mismo tiempo platicaban con voz alta ¡terminante lo de mate! ¡Pásame la tarea de física, ándale! y jugaban jalándose, abrazándose y empujándose. Ya habían pasado 15 min. Y aun no llegaba la tutora. El prefecto al ver que algunos alumnos estaban fuera del salón se acercó con ellos gritándoles y con actitud autoritaria ¡a que hora se meten! ¡Órale apúrate! Los alumnos acceden pero después de retirarse el prefecto vuelven a salir.

Después de 4 min, un alumno de los que se encontraban fuera del salón preguntó con un tono de voz fuerte a su compañero quién estaba dentro del salón si ya había llegado la tutora. A lo que respondió que no. Dentro del salón se escuchaban comentarios como. ¡La tutora luego llega muy tarde!, ¡a veces llega media hora después! Para ello la tutora se dirigía al salón y al percatarse los alumnos de esto se dirigen también hacia el salón corriendo y pasando la voz con sus demás compañeros diciendo. ¡Ya llego la Prof.! ¡Ya llego la Prof.! Más de la mitad del grupo entraban al salón motivado y con energía para iniciar su clase.

Antes de entrar al salón la tutora me saluda con actitud agradable haciendo un comentario T= ¡Se me hizo un poquito tarde! Cierra la puerta y se coloca en la parte superior del salón para saludar a los alumnos. Todos los alumnos ya se ubicaban en su lugar respondiendo al saludo de la tutora. O= me coloco en la parte inferior central del salón. Al entrar los alumnos no se sorprendieron de mi presencia ni se incomodaron ante ella pues la maestra les comento unos días antes el motivo de mi presencia.

Habían llegado todos los alumnos (42 alumnos) de los cuales 23 son mujeres y 19 hombres. (Ver croquis aula) Quienes se ubicaban sentados en filas con sus respectivas butacas. El salón se encontraba limpio y las butacas ordenadas. 6 alumnos percibiéndose entusiasmados por recibir su clase hicieron comentarios como. ¡Que vamos a ver hoy Prof.! ¡Que anotamos! ¡Hay que hacer una dinámica!

La tutora respondió con voz amable. Saquen su libreta de tutoría y anoten el tema ¿Cómo imparten la clase los maestros? Para ello el alumno de la fila D con número 22 (ver croquis aula) dijo con voz alta. A= yo no traje mi libreta, lo mismo los alumnos con número 38, 34 y 35. (Ver croquis aula) Ante esto la tutora pregunto con voz fuerte porque no trajeron su libreta y los alumnos responden que se les olvido. T= ¡hay entonces a mí también se me va olvidar ponerles asistencia! Los alumnos sacan otra libreta para anotar. Los alumnos anotaban el tema en su libreta.

Por consiguiente la tutora colocándose en la parte superior del salón explico de forma oral el tema ¿Cómo imparten la clase los maestros? con actitud amable T= Cada maestro tiene su forma de dar la clase, habremos algunos con carácter fuerte, otros muy activos, otros pasivos, unos más con cierta paciencia para explicar una y otra vez cierto tema.

Durante la explicación los alumnos escuchaban y ponían atención a lo que la tutora decía, teniendo la mirada en la tutora. Y algunos alumnos participaban voluntariamente mientras la maestra escuchaban sin omitir un juicio; alumnos con número (8, 12, 20 y 4, ver croquis aula) diciendo. ¡Si como el maestro Máximo que nos regaña, escuchándose risas bajas, o como la maestra Aidé que siempre llega enojada, si por eso nadie la quiere, a mí no me gusta su clase. ¡Es muy aburrida! Durante la participación de algunos alumnos se escuchaban murmullos en la fila B Y C con los números 11, 17, 12 y 18 (ver croquis aula) cuando la tutora no los veía. Al escuchar, la tutora con voz alta dice que guarden silencio, a lo que los alumnos acceden, y les indica que anotará en el pizarrón algunos ejemplos apoyándose de una hoja donde venían los ejemplos para entender mejor el tema ¿Cómo imparten la clase los maestros? y posteriormente ellos realizaran la actividad con cada uno de los maestros que les dan clase. La tutora escribe en el pizarrón cuatro ejemplos: El Prof. Jaime es una linda persona, cuando entra al salón nos saluda cordialmente y siempre nos tiene paciencia para enseñarnos, los trabajos que realizamos son muy divertidos; pero me gustaría que cuando estemos mal nos lo diga para corregir el trabajo Ej: La maestra de biología es una joven con cara sonrosada. Siempre está alegre, y alegre también su clase; sonrío y cuando grita parece que canta. Da palmadas para imponer silencio y siempre sale del salón contenta. Pero me gustaría decirle que me perdone cuando le tire la taza de café en su vestido y no me guarde rencor. Ej: Mi maestro Miguel es alguien que constantemente grita como un león pero jamás castiga, cada vez que alguien de nosotros no realiza bien la tarea muestra mirada severa y nos regaña, es muy impaciente y muchas veces no nos pone atención cuando tenemos dudas; me gustaría decirle que nos tenga un poco de afecto y que no nos regañe mucho.

Mientras la maestra anotaba los ejemplos en el pizarrón les pide a los alumnos que los anoten en su libreta para que se guíen de ellos y puedan hacer la actividad. Todos los alumnos con actitud participativa anotaban lo que la tutora escribía en el pizarrón guardando silencio, los ejemplos parecían ser muy claros y cortos donde a la vez se daba una sugerencia cuando algo pareciera inapropiado. Para ello los alumnos con número 23, 24, 29 y 30 empezaban a platicar con voz baja (ver croquis aula). Al darse cuenta la tutora les dice con voz alta que guarden silencio y que se pongan a hacer la actividad.

Al terminar la maestra de anotar en el pizarrón los cuatro ejemplos de ¿Cómo imparten la clase los maestros? les dijo a los alumnos que cuando terminaran de pasar lo que estaba en el pizarrón empezaran con la siguiente actividad. Durante esto los alumnos guardaban silencio y permanecían en su lugar realizando las diferentes actividades. Seis alumnos con números (14, 10, 23, 25, 30 y 40) bostezaban durante la actividad mostrándose aburridos y con sueño (ver croquis aula) los alumnos tardaron 8 min en copiar lo que estaba en el pizarrón, mientras la tutora desde la parte superior observaba a los alumnos añadiendo que se apuraran a copiar lo que estaba en el pizarrón por qué les iba a dar una guía para que se apoyaran al anotar el estilo de cada maestro ¿Cómo imparten la clase los maestros? En aquel momento permanecía un silencio, mientras la tutora esperaba, por consiguiente al darse cuenta la tutora de que ya habían terminado la mayoría de los alumnos les dice con voz amable: anoten en su libreta lo que les voy a dictar, y dejen espacio donde les indique para que completen la frase. Empezó a dictar manteniendo nuevamente el silencio, todos permanecían en su lugar escribiendo.

La guía era de la siguiente manera: la materia de matemáticas es impartida por..... es una persona que cuando llega..... Las actividades que realiza me parecen.....ya que..... Me gustaría decirle que me tuviera mas paciencia cuando.....y que realicemos la actividad de.....le sugeriría que (no grite, regañe, amenaza, etc).....

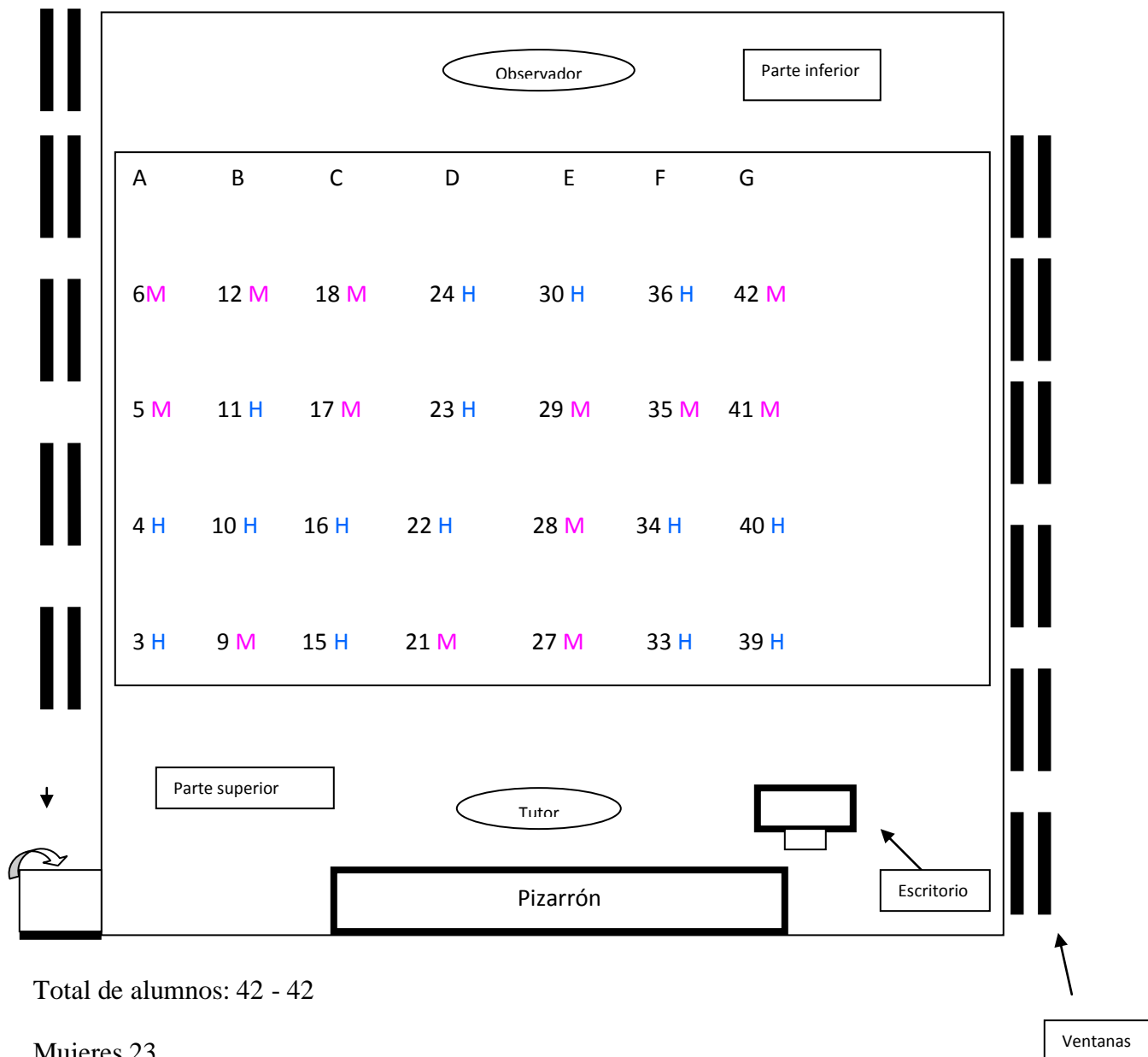
Una vez terminado de dictar la tutora los alumnos empezaron a realizar la actividad sin que ningún alumno estuviese de pie o platicando. La tutora se desplazaba de un lado a otro viendo realizar el ejercicio.

La chicharra sonó y todos los alumnos se emocionaron al saber que ya había terminado la clase por lo que dejan de escribir, se ponen de pie, estiran los brazos, guardan su libreta y platican con el compañero de lado. La tutora les dice que se quedara de tarea la última actividad y en la siguiente clase lo recibirá.

CROQUIS AULA GRUPO 1C

14/octubre/2010

Tutor docente: Teresa Carrillo.



Total de alumnos: 42 - 42

Mujeres 23

Hombres 19

Alumnos sentados en butacas.

Anexo 6. OBSERVACIONES AL GRUPO 1 C.

28/oct./10

7:00 – 7:50. Grupo 1C.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. Teresa Carrillo.

Perfil: Ciencias sociales.

Dentro de la descripción de la clase de tutoría el observador será identificado con la letra O, el tutor con la letra T, y alumnos con A.

BITACORA.

La profesora llega puntual a su clase. O= Me encuentro esperándola fuera del aula, nos saludamos y con actitud cordial dice: ¡Pásale, cómo has estado! O= ¡Bien, gracias!

Al entrar me ubico en la parte atrás central del salón, (ver croquis aula); y me percate que los alumnos no se incomodaron de mi presencia debido a que ya me conocen; el ambiente de los alumnos era relajado ya que se percibían contentos, se escuchaban risas, conversaciones entre iguales y varios alumnos (8 hombres y 5 mujeres) estaban de pie entrando y saliendo del salón. El salón se encontraba limpio y butacas ordenadas en filas. Algunos alumnos ya estaban en su lugar (32 alumnos), mientras otros iban entrando (10 alumnos). Cinco de cada diez alumnos saludaban a la maestra diciendo: ¡Hola Prof.! ¡Prof.! Respondiendo la tutora a su saludo.

Eran 42 alumnos de los cuales 23 mujeres y 19 hombres, (ver croquis aula). La tutora se dirigió hacia la parte central superior empezando su clase saludando a los alumnos con actitud pasiva y poco motivadora T= ¡hola chicos! Hoy vamos a ver el tema de identidad personal. Pero antes revisaremos la tarea que quedo pendiente la clase pasada, y preguntó con voz pasiva ¿Quién quiere participar? Mientras los alumnos buscaban en su libreta la tarea. Levanto la mano el número 28; la tutora de ceder la participación, la alumna con voz alta, con lenguaje claro y atractivo comentó la forma de impartir la clase la maestra de corte y confección. A: el taller de corte y confección es impartido por la maestra Rosa Isela es una persona que cuando llega nos saluda. Las actividades que realiza me parecen bonitas ya que he aprendido a coser servilletas. Me gustaría decirle que me tuviera más paciencia cuando le descompuse su máquina de coser y que realicemos la actividad de coser fuera del salón, le sugeriría que (no grite, regañe, amenaza, etc.) nos deje entrar cuando se nos hace tarde. Después guardo silencio mirando a la tutora, a esto se escuchaban pequeños comentarios de que siguiera con su participación por lo que la tutora le dijo: menciona un maestro más, la alumna con actitud benévola mencionó a la tutora mientras todos escuchábamos y algunos miraban la alumna A: La materia de español es impartida por la maestra Teresa Carrillo es una persona que cuando llega nos saluda muy fríamente. Las actividades que realiza me parecen divertidas e interesantes ya que aprendo mucho Me gustaría decirle que me tuviera más paciencia cuando no entiendo y que realicemos la actividad de salir al patio; le sugeriría que (no grite, regañe, amenaza, etc.) nos tenga más paciencia; a esto la tutora hizo un gesto de sonrisa y agradeció la participación de la alumna. Luego siguió fomentando la participación, el alumno con el número 23 levanto la mano y el resto del grupo esperaba escucharlo A: Formación cívica y ética es impartida por el maestro Máximo es una persona que cuando llega nos grita y nos regaña con voz fuerte, Las actividades que realiza me parecen bien ya que así lo pide el libro Me gustaría decirle que me tuviera más paciencia cuando no nos deja entrar a su clase 5 min después y que realicemos la actividad de explicar lo que tenemos que hacer dos veces para que entiéndalos mejor, me gustaría decirle que no nos hable con groserías y que no nos ofenda diciéndonos que somos tonto, torpes y que no nos grite. Durante la participación del número 23 varios alumnos con miradas, gestos y actitud estaban de acuerdo con lo que decía.

Luego la tutora preguntó al grupo si todos habían terminado la tarea, 10 alumnos contestaron que no, la tutora les dice que se apuren porque después lo va a revisar, sin decir fecha y sin colocarles participación a los alumnos que habían hecho el ejercicio. He inmediatamente dio paso a la clase con el tema de identidad personal. Los alumnos se encontraban sentados y la profesora se ubicó todo el tiempo en la parte superior del salón (ver croquis aula); mientras esto sucedió se escuchaban ruidos bajos, inmediatamente la tutora les indica con voz baja que anotaran la fecha y el tema. Identidad personal. Todos los alumnos acceden, sin dejar algunos a un lado las conversaciones entre parejas (36, 41 y 42) el número 1 (ver croquis aula) levanta la mano dirigiéndose a la tutora A= También sacamos el libro de tutoría, la tutora responde: no, aún no.

Posteriormente la tutora empieza a dictar el concepto de identidad personal con actitud benévola apoyándose de una hoja donde se encontraba el concepto de identidad personal desplazándose de un lugar a otro permaneciendo en todo momento en la parte superior del salón. T: Identidad designa el carácter de todo aquello que permanece único e idéntico a sí mismo, pese a que tenga diferentes apariencias o pueda ser percibido de distinta forma. La identidad se contraponen, en cierto modo, a la variedad, y siempre supone un rasgo de permanencia e invariabilidad. En la historia de la filosofía, la afirmación de la identidad como uno de los rasgos del verdadero ser ha sido el carácter idéntico del ser. Todos los alumnos permanecían sentados escribiendo lo que la tutora dictaba; mientras se escuchan murmullos, ¡cómo dijo! ¡Qué..! ¡No escuche! 12, 15, 26 (ver croquis aula).

Una vez terminado de escribir el alumno número 4 ubicándose en la fila A se pone de pie para ir a tirar basura, al mismo tiempo los alumnos con número 8, 13 y 25 para pedir algún objeto material (sacapuntas, goma) con sus compañeros cercanos. Quienes se ubican en la parte inferior del salón fila (ver croquis aula). Mientras la tutora con voz amable le pregunta Antonio 24 (ver croquis aula) T= ¿Qué entiendes de lo que te dicte? Antonio tardo unos minutos en contestar pero sin negarse a dar su participación A= ser yo mismo y no emitir a otros. La tutora agradece su participación y continúa preguntando. María 42, (ver croquis aula) quien responde penosamente: ¡Es que no le entiendo! La profesora sin ningún comentario siguió preguntando. T= Abimael 30 (ver croquis aula) que entiendes por identidad personal, A= es mi comportamiento, lo que se, cómo me visto. La tutora le dice: bien Abimael. La tutora continua fomentando la participación, por lo que le pide a Eduardo 22 que les dijera a sus compañeros de lo que entiende por identidad personal. Eduardo con voz prepotente dice: hay Prof. No le entendí. T= con voz fuerte le dice: ¡es que nunca pones atención!, te la pasas jugando. Por un momento se escuchó un silencio en el interior del salón. Eduardo tomo una actitud de poca atención ante la tutora.

Mientras el numero 4 le pide permiso a la tutora para salir al sanitario; la tutora asintió con la cabeza. Y continua preguntando para ello Omar 31 levanta la mano queriendo participar, la profesora le cede la palabra. Sin omitir juicio ante su participación.

Faltaban 8 min. Para que terminara la clase y la profesora pasa a la última actividad indicándoles a los alumnos que habrán su libro de tutoría en la página 8 y contestaran las preguntas que aparecían ahí. (Identidad personal)

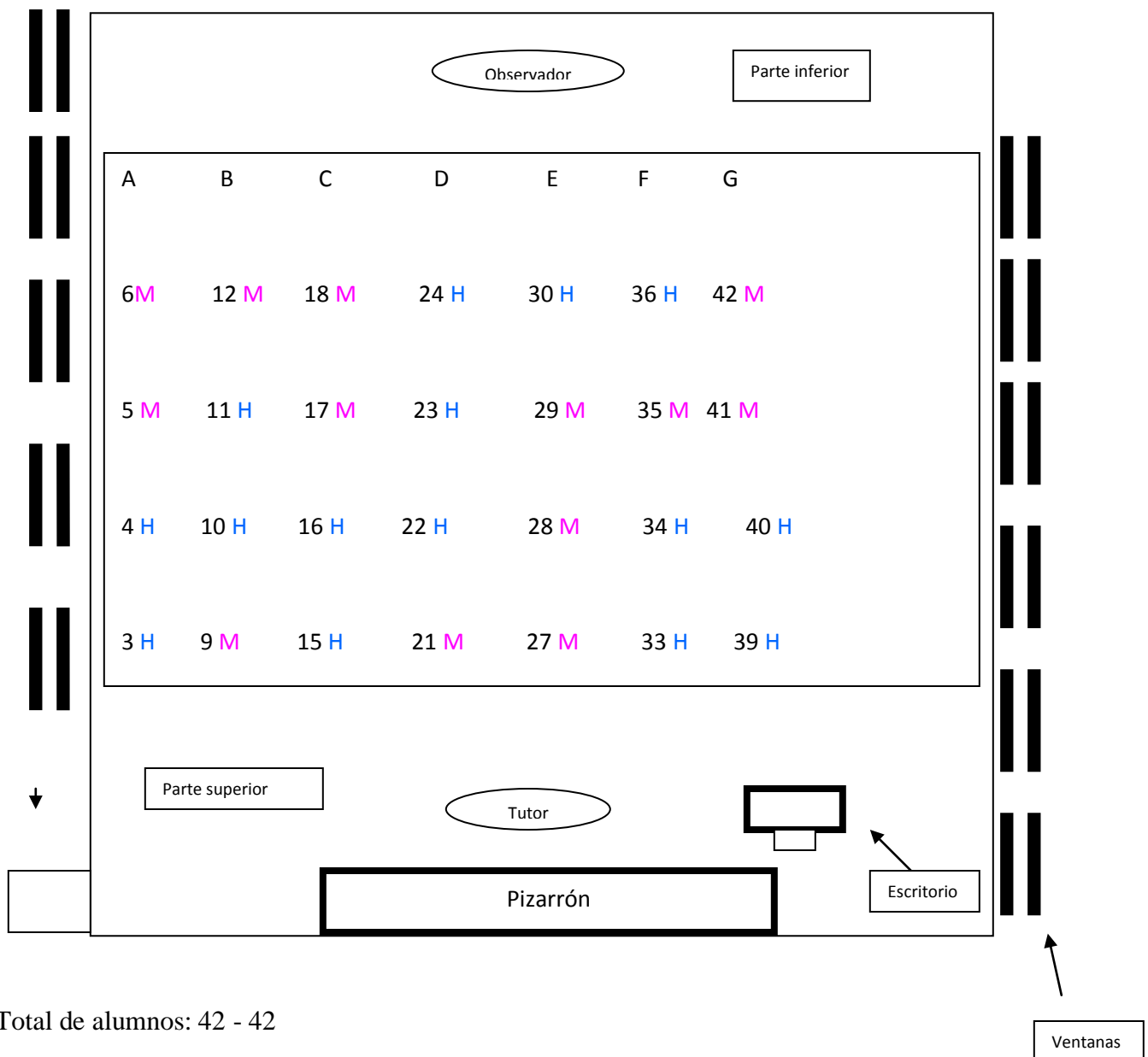
La profesora decide sentarse en su escritorio observando que los alumnos realicen la actividad. Abrieron su libro solo 30 alumnos (18 mujeres y 12 hombres) y empezaron a contestar, mientras el resto del grupo terminaba la anterior actividad. Durante esto se escuchaban ruidos, risas y varios alumnos 12, 18, 8, 9, 10 (ver croquis aula) estaban de pie para tirar la basura y platicar con sus compañeros. Ha esto la profesora les dice con voz amable que se sienten en su lugar pero los alumnos se rehúsan diciendo: ¡Es que no tengo un lápiz! ¡Solo voy a tirar la basura! ¡Ahorita Prof.!

La chicharra sonó; y la maestra les dijo que sólo calificará los que terminaron de contestar el cuestionario del libro.

CROQUIS AULA GRUPO 1C

28/octubre/2010

Tutor docente: Teresa Carrillo.



Total de alumnos: 42 - 42

Mujeres 23

Hombres 19

Alumnos sentados en butacas.

Anexo 7. OBSERVACIONES AL GRUPO 2 B.

7/oct./10

9:30 – 10:20. Grupo 2B.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. Miguel J.

Perfil: Ciencias sociales.

Dentro de la descripción de la clase de tutoría el observador será identificado con la letra O, el tutor con la letra T, y alumnos con A.

BITACORA.

O: Me encontraba fuera de aula esperando al tutor 5 min., antes de que iniciara la clase. Una vez visto al tutor me acerqué al él antes de que entrara al salón. Le pedí que por favor me permitiera observar su clase, respondiendo con actitud amable y con voz agradable T: ¡claro, pásale vamos a trabajar! Mientras esto sucedía; en el interior del salón se escuchaban ruidos, gritos y varios alumnos entraban y salían del aula, siendo pocos los que permanecían en su lugar (8 alumnos 3 hombres y 5 mujeres). El profesor entró al salón 5 min, después de la hora prefijada dirigiéndose hacia su escritorio, mientras los alumnos se incorporaban al salón ubicándose en su lugar. Al entrar la mayoría de los alumnos se mostraban alegres, e inquietos O: Me ubique en la parte central de salón, inferior/atrás (Ver croquis/aula) Los alumnos no se sorprendieron ante mi presencia, debido a que saben que estoy realizando mis prácticas profesionales en la institución. El tutor inmediatamente con actitud autoritaria y con voz fuerte empieza a contar 1; 2; 3; al terminar todos los alumnos se encontraban sentados guardando silencio teniendo la mirada hacia el tutor.

Se encontraban 45 de 46 alumnos de los cuales 25 eran mujeres y 20 hombres, distribuidos en 7 filas, donde en la fila A-B-C-D (lateral izquierdo, ver croquis aula) se encontraban 6 alumnos en cada fila; mientras que en las 3 filas restantes E-F-H (lateral derecho) se encontraban 7 alumnos (Ver croquis aula). El salón se encontraba limpio y las butacas ordenadas en filas.

El tutor se colocó en la parte superior del salón a un costado del pizarrón. Empezó su clase pidiéndoles a los alumnos con voz amable pero sería que sacaran su libreta de tutoría y anotarán el tema "Proyecto de vida". Todos los alumnos acceden a la indicación del tutor; mientras el tutor de forma respetuosa preguntó al azar a los alumnos de lo que entendían por proyecto de vida. Inicio con Mónica, teniendo el número 42 (ver croquis/aula), quién se mostraba pensativa y permaneciendo callada, sin contestación hacia el tutor; ante esto el tutor decide preguntarle a Jessica teniendo el número 16 (ver croquis/aula), quién contestó con actitud graciosa A: es anotar lo que haremos en casa, escuela y amigos. El tutor sin respuesta de aceptación o equivocación ante Jessica, continuó preguntando. Para ello Juan (2) levanto la mano, así como también Alfredo 25 para opinar (ver croquis/aula), por lo que el tutor le preguntó a Juan (2), quién contesto: es planear y organizar lo que quieres en un futuro. Ante esto el tutor no comentó nada. Mientras, el resto del grupo se encontraba en su lugar escuchando a sus compañeros que se encontraban participando, asintiendo la cabeza cuando estaban de acuerdo.

El tutor con actitud benévola da pie a su explicación oral cerca de lo que es proyecto de vida permaneciendo en la parte superior del salón; para así T: El proyecto de vida nos sirve para cumplir nuestras metas, ya que en él anotamos lo que queremos hacer en un determinado tiempo, a corto, mediano o largo plazo. A corto plazo es cuando queremos que nuestra meta se cumpla en seis meses, mediano cuando se necesita un año y medio para cumplir nuestra meta y a largo plazo es más de tres años. Pero para eso tenemos que tomar en cuenta nuestro pasado. Un ejemplo sería: si ustedes quieren salir de la educación básica, secundaria con un promedio aceptable tendrán que revisar sus calificaciones que han tenido en primer año y después conocer que calificaciones llevan en éste momento, poderse fijar una meta creíble que haya posibilidad de cumplirse, 3 min, después de su explicación el subdirector entra al salón diciéndole al tutor que pasará a pegar el calendario de los exámenes, T: ¡claro, adelante! el tutor continúa con su explicación, en seguida el subdirector se retira del aula.

Durante la explicación del tutor algunos alumnos mantenían su vista fija al tutor (filas céntricas); mientras 4 alumnos (4, 10, 5 y 11) quiénes se ubicaban en las 2 primeras filas laterales/izquierda (ver croquis/aula) se encontraban observando hacia la ventana, platicando con voz baja entre ellos, mostrando actitud de poco interés hacia la clase.

En la parte lateral derecha, última fila se encontraba Miguel y Alberto 37 y 44 (ver croquis/aula) distrayendo a sus compañeros diciéndoles, A: ¡Ya viste gúey! A: ¡Vas a ir al rato! A: ¡Quién va!

La explicación del tutor fue clara, ya que utilizó un lenguaje sencillo, había durado 10 min., aproximadamente; luego se dio pasó a la siguiente actividad diciendo con voz alta: empezaran a realizar su proyecto de vida anotando el pasado, presente y futuro de su vida. Háganlo en su libreta.

Los alumnos de las filas céntricas y algunos de filas laterales realizaban la actividad que el tutor había indicado mostrando cooperación; mientras 5 alumnos (4, 6, 10, 5 y 11) de las 2 primeras filas mostraban miradas de duda en lo que tenían que realizar, por lo que deciden preguntar con sus compañeros cercanos sin levantarse de su lugar; lo mismo sucedía en las 2 filas ultimas con 2 alumnos antes mencionados Miguel y Alberto 37 y 44 (ver croquis aula), sin embargo no lograron respuesta ya que el tutor mantenía su vista y atención ante el grupo y cuando veía que alguien se distraía le llamaba la atención diciéndole con voz alta por su nombre que se apurara a terminar la actividad.

Durante esto el maestro se encontraba sentado en su escritorio. Pasando 7 min, después 4 alumnos (16, 22, 27 y 25) acuden al lugar del tutor; el tutor explicó y aclaró las dudas de los alumnos manteniendo actitud amable; los 4 alumnos impedían al tutor observar al resto del grupo, lo que generó que algunos alumnos se pusieran de pie (4, 6, 10, 5 y 11) y preguntaran con sus compañeros la actividad a realizar cuando el tutor no los veía, una vez observado esto el tutor sin llamarles la atención a los alumnos que estaban de pie vuelve a explicar la actividad a realizar. En tanto, todos los alumnos permanecían en su lugar.

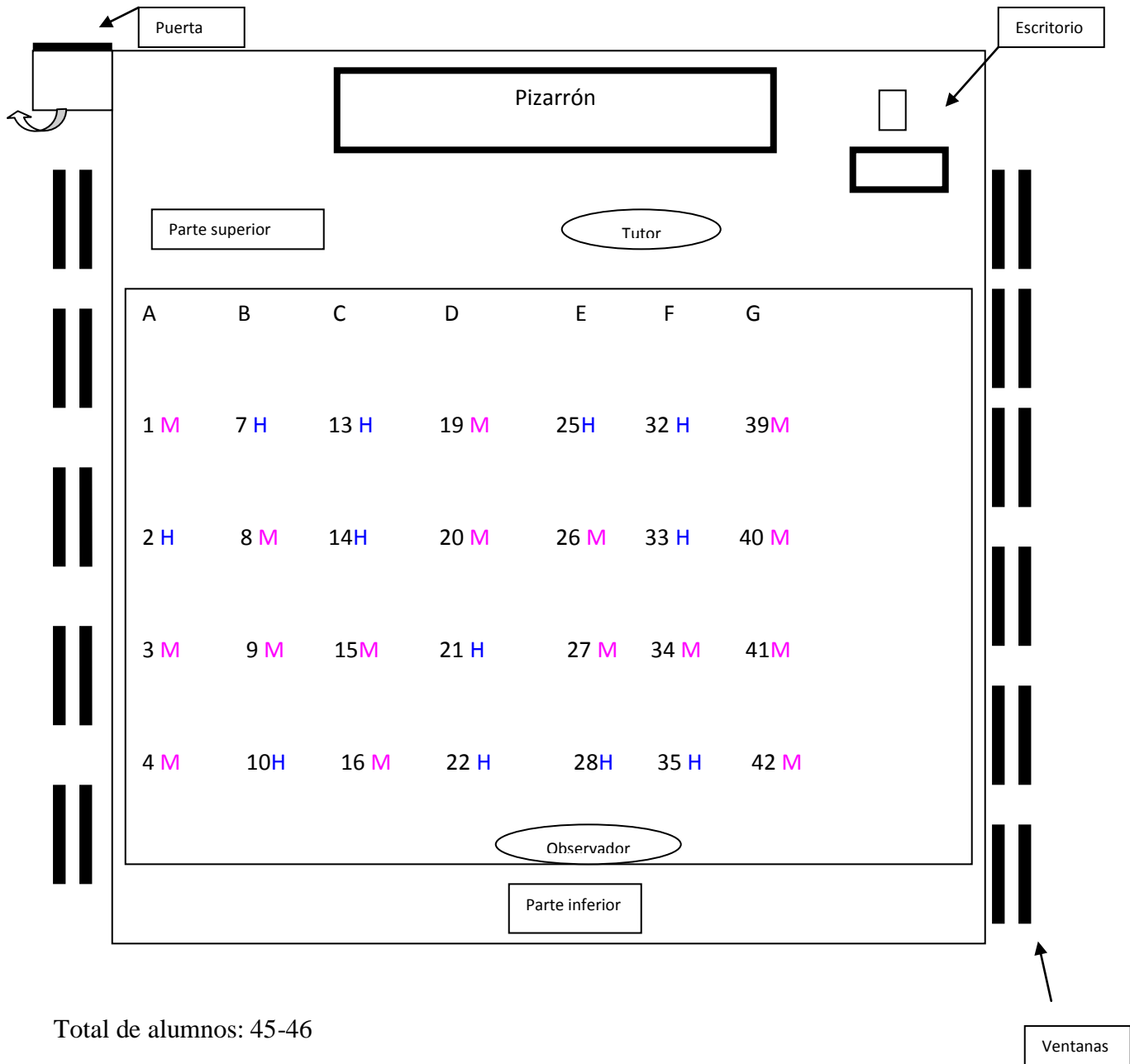
Durante su segunda explicación (Miguel 37, ver croquis/aula) se encontraba platicando con el alumno número 44. Al percatarse de esto el tutor le dijo con voz fuerte y con mirada amenazante T: Miguel toma tu libreta y ponte en la esquina superior, junto a la puerta hacer tu actividad. Porquenadamas estás de platicón. Ante esto el alumno accede y con un gesto de burla se dirigió hacia una esquina del salón. El tutor había dado por terminado la segunda explicación y decide sentarse en su escritorio.

Mientras todos los alumnos realizaban la actividad manteniendo silencio el profesor pasa lista, indicándoles con voz amable que sólo levantarán la mano. Durante esto una alumna y un alumno (4, 5) se acercaron conmigo sin que se percatara el tutor para preguntarme qué se iba hacer, por lo que respondí O: pregunten a su profesor. Los alumnos deciden sentarse en su lugar y hacer la actividad como ellos habían entendido. Para esto las dos filas laterales/izquierda se encontraban platicando con voz baja sin hacer la actividad (11, 10 y 6) al percatarse de esto el tutor les dice con mirada amenazante señalándolos T: ustedes serán los primeros en pasar a exponer su trabajo. Una vez escuchado esto los alumnos deciden empezar a realizar la actividad y a su vez pidiéndoles a sus compañeros de lado que les pasaran lo que se tenía que realizar pero fueron ignorados 3min., después toco la chicharra. Por lo que el tutor les dice con voz alta: ¡lo terminan bien en su casa y en la próxima clase lo pasan a exponer! Era hora de receso por lo que la mayoría de alumnos salieron fuera del salón, mientras un grupo de 4 alumnas se encontraba dentro del aula comiendo sus alimentos, así como también se encontraban dos alumnos quienes conversaban con confianza con el tutor, para posteriormente integrarse en la conversación el grupo de alumnas, A: ¡Prof. Con quien le toca dar clase ahorita! T: 2A A: ¡Prof. Que vamos a ver en formación cívica y ética! Con voz amable responde T: ¡vamos a seguir contestando el libro! A: ¡Prof., Prof. Prof usted sabe cuál es el animal que come con la cola! T: no, ¡y ya sálganse del salón, no que querían salir al receso! Accediendo los alumnos. Durante la conversación había risas, sin en cambio el tutor mantenía una postura de rigor y actitud de regaño constante ante los alumnos. También se encontraba una alumna con número 24 que se ubicaba sola en su lugar comiendo sus alimentos, permaneciendo callada y tímida durante ese tiempo. A lo que el tutor no dio importancia y decide salir del salón.

CROQUIS AULA GRUPO 2B

7/octubre/2010

Tutor docente: Miguel J



Total de alumnos: 45-46

Mujeres 25

Hombres 20

Alumnos sentados en butacas.

Anexo 8. OBSERVACIONES AL GRUPO 2 B.

14/oct./10

9:30 – 10:20. Grupo 2B.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. Miguel J. C

Perfil: Ciencias sociales.

El día de hoy el tutor antes de que iniciara su clase se encontraba con la profesora Ma. Elena quién imparte a los alumnos de este grupo la materia de física comentándole con voz amable y con actitud cooperativa al tutor de los alumnos que no le entregan tareas. Por lo que el tutor con voz seria llamó a los alumnos para platicar (tutor, maestra y alumnos) en el patio. Mientras el resto de los alumnos se encontraba jugando dentro y fuera del salón.

Eran aproximadamente 16 alumnos que mandaron a llamar de los cuales 5 eran mujeres y 11 hombres.

La plática con el tutor, maestra y alumnos tardo aproximadamente 19 min. Posteriormente el maestro se dirige al salón junto con los alumnos quienes mostraban actitud de regaño y después de saludarme me comenta con actitud poco preocupante T: hoy no voy a dar la clase porque estamos preparando los últimos detalles de la bienvenida de los primeros. ¡Cómo soy de la comisión! Y se retira del salón. Así como también me comentó de la plática que había tenido con la maestra de física señalándome de quienes son los alumnos que no entregan tareas y que se acordó con la maestra y los alumnos que si no entregaban tarea la próxima clase se les iba a regresar a su casa.

Anexo 9. OBSERVACIONES AL GRUPO 2 B.

28/oct./10

9:30 – 10:20. Grupo 2B.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. Miguel J. C

Perfil: Ciencias sociales.

Dentro de la descripción de la clase de tutoría el observador será identificado con la letra O, el tutor con la letra T, y alumnos con A.

BITACORA.

O= El tutor llega 5min., después de la hora. La mayoría de los alumnos se encontraban fuera del salón, algunos platicando con compañeros de otros salones, y otros en la explanada empujándose unos a otros, y solo 6 personas se ubicaban dentro del salón. Cuando los alumnos se dieron cuenta de que el tutor se acercaba al salón 8 alumnos, de los cuales 5 hombres y 3 mujeres hicieron gestos de rechazo ante su clase y algunos comentarios: ¡ahh! ¡Estábamos tan bien! ¡Muuu.....! ¡Me aburre su clase porque nadamas habla y habla y habla! Y con actitud pasiva entran al salón. Una vez saludado al tutor, nos incorporamos al salón sin que el tutor saludara a los alumnos. El tutor se ubicó en la puerta, y con actitud autoritaria y voz seria les dijo a los alumnos que pasaran al salón; estando todos los alumnos dentro algunos de pie y otros sentados escuchándose murmullos bajos el tutor con voz fuerte les dijo señalando hacia fuera que guardaran sus cosas y salieran a formarse fuera del salón haciendo una fila de mujeres del lado izquierdo y una fila de hombres en el lado derecho del salón. (Ver croquis aula) La mayoría de los alumnos acceden con actitud colaborativa y entusiasmados, preguntándose 9 alumnos ¡Por qué! ¡Para qué! ¡Vamos hacer una dinámica! ¡Qué vamos hacer! Los alumnos se formaron según afinidades mientras el tutor supervisaba la actividad. Tardaron 12 min, para que los alumnos estuvieran formados. Una vez formados los alumnos como el tutor lo pidió guardaron orden y silencio y empezó a decirles que los iba a cambiar de lugar indicándole a cada alumno cuál será su nuevo lugar. Para lo cual intercalaba en cada fila una mujer y un hombre. Eran 44 de 46 alumnos de los cuales 23 eran mujeres y 21 hombres. (Ver croquis aula) Una vez ubicados los alumnos en su lugar O= Me ubique en la parte central inferior y el tutor se colocó en la parte superior del salón diciéndoles que guardaran silencio; a lo que los alumnos acceden. Solo se escuchaba la voz del tutor quien les decía con actitud tranquila de la finalidad de cambiarlos de lugar. T= el motivo es para romper la parejas y grupos que ocasionan conflictos y tienden a distraerse constantemente. A esto se mantenía un silencio; algunos escuchando al tutor (38) y otros (8) con aburrimiento observaban por la ventana y jugando con su lápiz. Pero cada vez que el tutor se percataba de esto llamaba la atención al alumno diciéndole ¡verdad Omar! 16 ¡verdad Rosario! 31

Posteriormente les comentó con actitud reflexiva y preocupante que estaban muy atrasados en la materia de formación cívica y ética; siendo el tutor quién la imparte, qué aún no se había terminado el bloque I y por ello pidió que sacarán su libro de la materia (formación cívica y ética) para que en ese momento terminaran las dos últimas páginas que faltaban. Durante esto los alumnos permanecen en su lugar callados empezando a realizar la actividad (demuestro lo que se y hago, Pág.: 16). El ambiente era propicio ya que varios (30) alumnos con actitud agradable se pusieron a realizar la actividad, escuchándose un silencio en el interior del aula. Mientras el tutor pasaba por los pasillos observando a cada alumno; posteriormente se sentó en su escritorio teniendo la mirada fija en el grupo. A esto el tutor me pidió con actitud amable que me acercara al escritorio y me preguntó: mire, la semana pasada me dijeron que vino una persona que les pidió algunos alumnos cadenas, pulseras, aretes y anillos de oro para que verificara el tipo de material que era, ya que ésta persona les dijo que se encontraba estudiando y le habían pedido realizar ésta actividad por lo que en 10 min, se los regresaría; ¡no sé si usted sepa algo de esto! Se empezó a escuchar murmullos bajos de los números 32, 33, 21, 26 y el tutor les dijo con voz fuerte: ¡guarden silencio, o ya terminaron para que califique! A: coro. No. Después se volvió a mantener el silencio estando todos los alumnos en su lugar; regresando a la conversación (tutor/observador) T: Yo no sabía nada pero ante ayer Reyna (alumna) se acercó conmigo y me comentó que ella dio una esclava de oro y un anillo. Incluso ésta persona se llevó celulares y varios objetos de oro de otros salones. ¿De casualidad usted la habrá visto? O: Si, vi a una señorita de 26 años aproximadamente, tono de piel blanca, estatura 1.60 Mtro, cabello color castaño, que conversaba con algunos alumnos teniendo unos papeles en las manos, pero pensé que los prefectos y dirección la habían autorizado entrar, por no que no preste interés en ella. T: más que los prefectos es el director quién debe estar al pendiente de todas estas cosas, yo se lo comenté en la reunión que tuvimos ayer, que él como cabeza de la institución debe hacer que no sucedan estas cosas. Se comentó en la reunión que ésta persona ya había hecho lo mismo en otras escuelas de Tlaxcala. Bueno maestra muchas gracias por la información.

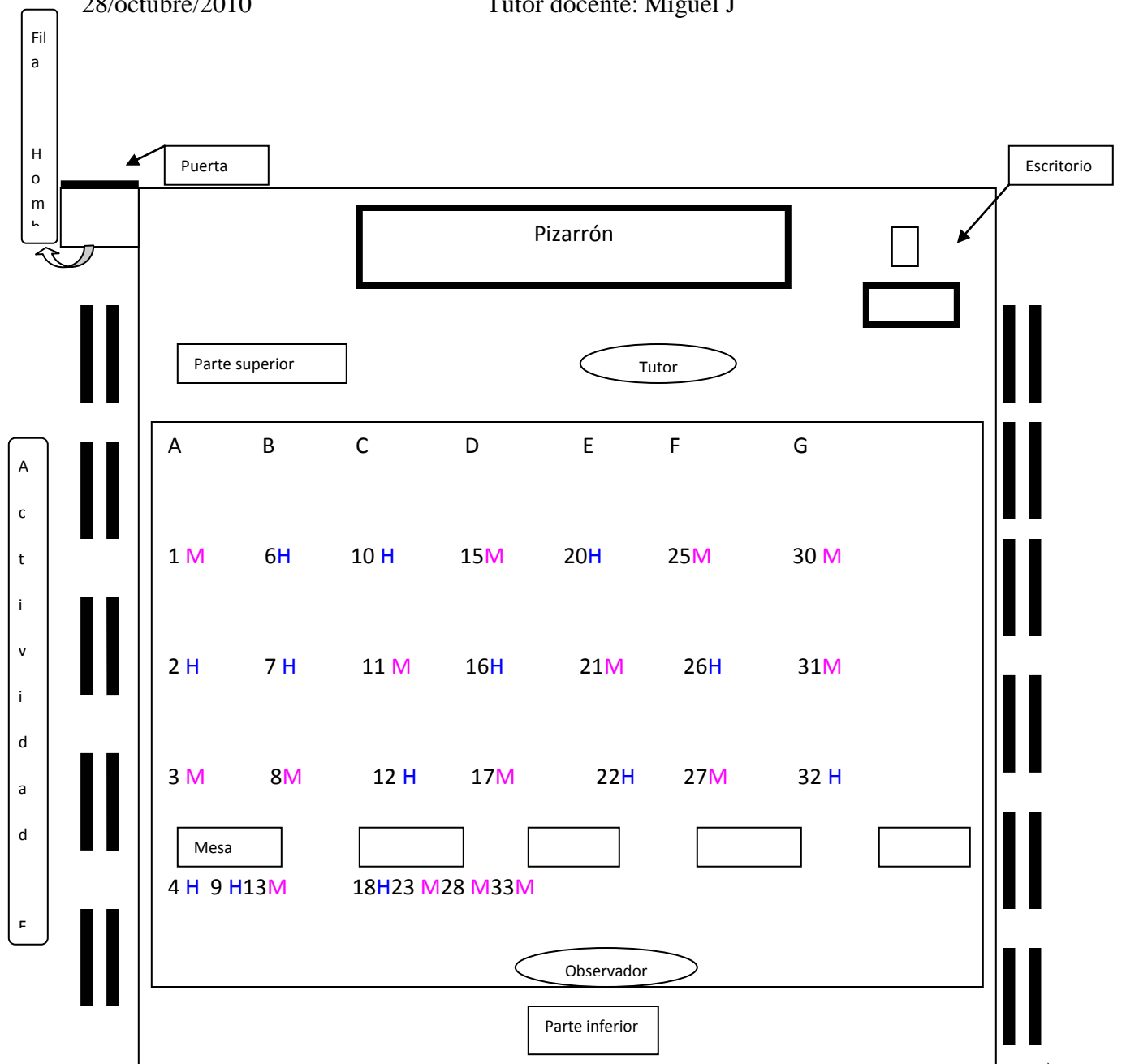
Nuevamente me ubico en la parte inferior central mientras tanto los alumnos permanecían en su lugar haciendo la actividad 6min., después 7 mujeres y 8 hombres (30, 31, 33, 21, 17, 8, 19, 20, 16, 26, 12, 32, 14, 24, 6) se pusieron de pie, (ver croquis aula) algunos para ir a preguntarle al tutor acerca de la actividad y otros para calificar la actividad, se formaron en fila sin que el tutor se los indicara, esperando su turno; el resto del grupo permanecía en su lugar guardando silencio y realizando la actividad. Mientras el tutor observaba desde su escritorio y a la vez calificaba.

Había tocado la chicharra y el tutor les dijo a los alumnos con voz alta: los que ya terminaron pueden salir; para ello la mayoría de los alumnos se formaron en la fila para calificar su trabajo quedando solo el número 4, 10, 5, 11, 22, 28, 43 y 44 en su lugar terminando la actividad y 5 min., después dejo salir al resto de los alumnos diciéndoles que lo terminen en su casa.

CROQUIS AULA GRUPO 2B

28/octubre/2010

Tutor docente: Miguel J



Total de alumnos: 44-46

Mujeres 23

Hombres 21

Alumnos sentados en butacas y mesas.

Anexo 10. OBSERVACIONES AL GRUPO 3 A.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. José Hernández M.

Perfil: Ingeniero químico.

Dentro de la descripción de la clase de tutoría el observador será identificado con la letra O, el tutor con la letra T, y alumnos con A.

BITACORA.

O= El tutor llegó puntualmente a su clase. Los alumnos se encontraban dentro y fuera del salón conversando entre ellos. Al darse cuenta de que el tutor se dirigía al salón, comenzaron a pasar al salón.

Después de haberlo saludado con actitud cordial contestó: ¡hola buenos días pásale! Y cerró la puerta. Al entrar los alumnos no se sorprendieron de mi presencia ya que saben que estoy realizando mis prácticas profesionales, poco después entran sin pedir permiso 4 jóvenes que se incorporaron en su lugar. Como lo hacía el resto del grupo.

Mientras me ubicaba en la parte inferior central observe que el salón se encontraba limpio y las butacas ordenadas en 7 filas teniendo en cada fila 6 butacas, excepto una fila que cuenta con 7 butacas.

Eran 40 de 43 alumnos de los cuales 22 eran mujeres y 18 hombres. El tutor quién se ubicaba en la parte superior del salón pidió con actitud amable a los alumnos que tomaran asiento, y empezó a pasar lista.

La mayoría de los alumnos se encontraban en su lugar (28 alumnos) mientras el alumno con número 19 de la fila D se encontraba depositando su basura en el bote, las alumnas con número 2, 3 y 8 constantemente platicaban con voz alta así como también las alumnas con número 25 y 26 de la fila E, 2 alumnos y 2 alumnas de la fila F y G se encontraban jugando rayando su libreta y constantemente se ponían de pie para ir con su compañero de lado y los alumnos con número 16 y 22 se estaban mandando recaditos.

Finalmente el tutor había terminado de pasar lista, y todos los alumnos se ubicaban en su lugar guardando silencio.

El tutor empieza a indicarles a los alumnos que formara equipos al azar; algunos alumnos comentaron ¡Prof. Mejor nosotros nos formamos! ¡Sí, sí! El tutor ignoró el comentario y empezó a formar los equipos señalando con el dedo, de los cuales se formaron 5 equipos de 8 alumnos y les indica que se integren porque trabajaran el tema de métodos anticonceptivos. Ante la asignación de alumnos que integraban los diferentes equipos, los alumnos no mostraron indiferencia en trabajar con quien se fue asignado y colaboraron inmediatamente todos en la formación de equipos. Para ello algunos alumnos (hombres) comentaron con actitud graciosa ¡yo traigo un condón si quieren se los presto! ¡Mejor hay que practicar el sexo y así sabremos mejor como se utilizan! Y con ello se escuchan risas y burlas. Al percatarse de esto el tutor les pide que guarden silencio con voz seria, y los alumnos acceden; sin embargo el ruido de las butacas y los pequeños murmullos evitaron el silencio.

Finalmente los equipos estaban formados; el equipo número 1 se ubicaba en la parte superior lateral izquierda donde se encontraban 5 mujeres y 3 hombres, en el equipo número 2 se encontraban 4 mujeres y 4 hombres y se ubicaban en la parte central superior del salón, el equipo número 3 se ubicaba en la parte lateral superior derecha del salón y se encontraban 4 mujeres y 4 hombres, el equipo 4 se ubicaba en la parte inferior lateral izquierdo y se encontraban 6 mujeres y 3 hombres y el equipo número 5 se ubicaba en la parte inferior lateral derecha y se encontraban 5 hombres y 3 mujeres.

El tutor de forma activa empezó a repartir en cada equipo papel bond, marcadores y hojas con diferentes temas referente a métodos anticonceptivos: y les indico que leyeran las hojas y anotaran sólo las ideas importantes en el papel bond para exponerlas ante el grupo. Así como también les dijo que tenían 20 min., para la actividad; mientras tanto se escuchaban murmullos, ruidos y risas; el contenido de las hojas abarcaba tres cuartas partes de la hoja. Una vez terminado el tutor de repartir a los equipos el material para las exposiciones pidió de manera cordial a los alumnos que guardaran silencio y que se pusieran a trabajar. Se guardó silencio y solo se escuchaban las diferentes lecturas de cada equipo, 10 min., después la alumna con número 15 del equipo 2 pregunto con voz alta al tutor: todos tenemos que hablar para exponer T: Si. Y los alumnos con número 37 y 38 comentaban ¡Yo presento! ¡Yo doy las gracias! Por lo que algunos alumnos rieron. En tanto el tutor supervisaba que se llevara a cabo la actividad pasando en cada equipo a observar.

15 min., después todos los equipos dan paso a la elaboración de la lámina. En el equipo número 3 se pudo percibir que el número 24 y 18 no participaba en la elaboración de su lámina y solo se encontraban rondando el salón. En el equipo 4 la alumna con número 29 mostro poca integración ante su equipo ya que hablaba poco con sus compañeros, no daba ideas y el resto de su equipo la llegaba a ignorar diciéndole. ¡También eres del equipo! ¡Hay a poco eres con nosotros!, en el equipo 5 había dos alumnas (37 y 38) quienes no apoyaron en la elaboración de su lámina. Pero se encontraban integrados físicamente en el equipo observando como lo hacían sus compañeros y platicaban entre ellas. Mientras en el equipo 1 y 2 se encontraron todos los integrantes trabajando ya que se habían repartido el trabajo. Cabe mencionar que el ambiente que se vivía en el salón era agradable y los alumnos estaban motivados en la actividad pues se veían sonrisas, colaboración de la mayoría de los alumnos y actitud positiva.

Solo faltaban 5 min., del tiempo que asigno el tutor para la actividad por lo que con voz alta pero amable, el tutor pidió a los alumnos que se apresuraran a terminar por que ya se iba a exponer.

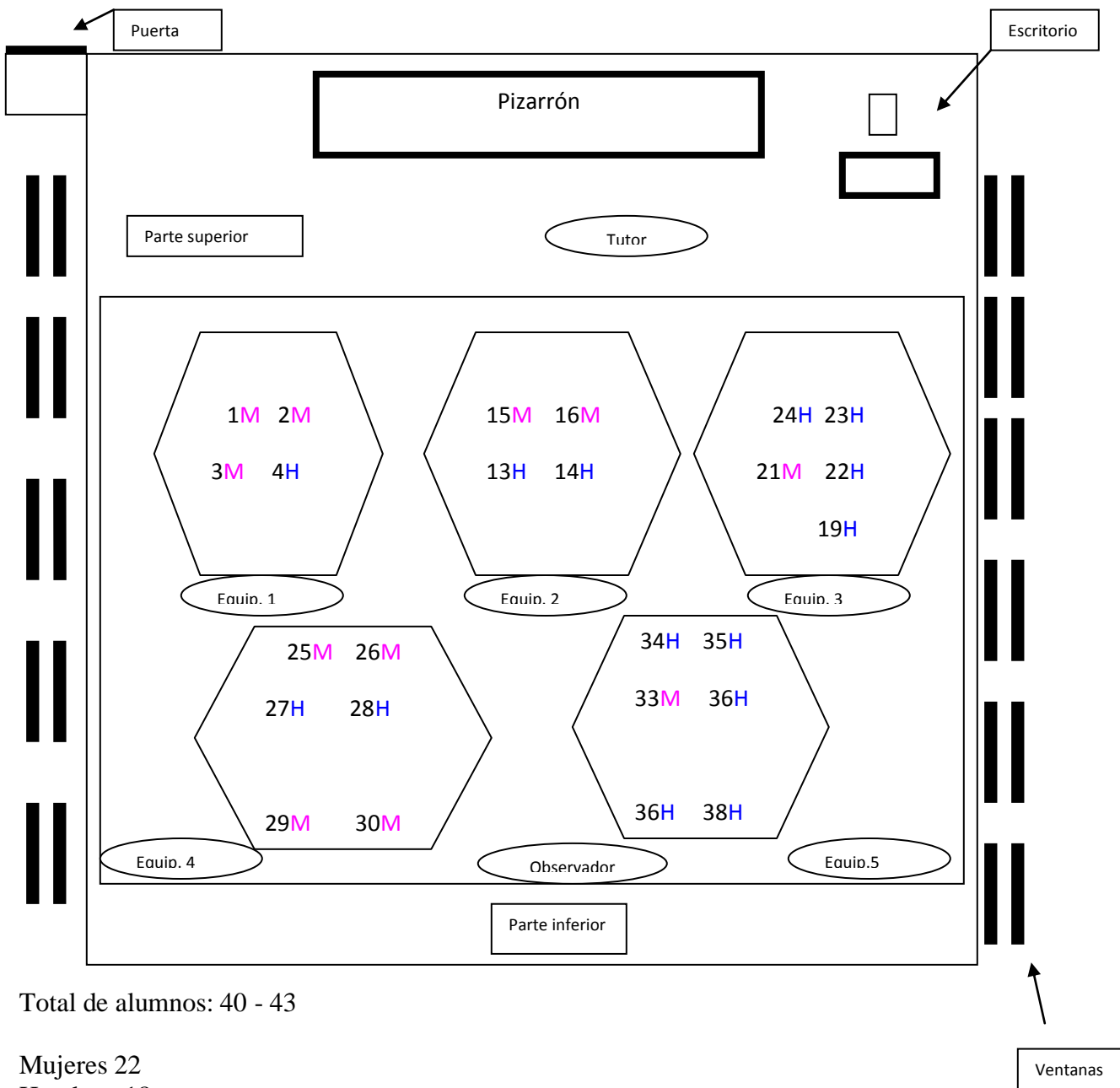
El equipo numero 1 empieza a exponer colocándose en la parte superior del salón mostrando disciplina, A: mientras el resto del grupo tenía la mirada ante el equipo guardando silencio y escuchando a sus compañeros. Todos los integrantes del equipo participaron hablando, y al finalizar la exposición el tutor dio una retroalimentación del tema, mientras los alumnos se encontraban anotando en su libreta.

El tutor les indico a los alumnos que guardaran su lamina y la trajeran la próxima clase porque ya no daba tiempo para seguir exponiendo, y pidió al equipo número 1 que pasaran a su escritorio para que les pusiera participación .mientras el resto del grupo colocó sus butacas en filas y salieron del salón.

CROQUIS AULA GRUPO 3A

1/octubre/2010

Tutor docente: José Hernández.



Total de alumnos: 40 - 43

Mujeres 22

Hombres 18

Alumnos sentados en butacas.

Anexo 11. OBSERVACIONES AL GRUPO 3 A.

8/oct./10

7:00 – 7:50 AM. Grupo 3A.

CLASE DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA.

Imparte: Prof. José Hernández M.

Perfil: Ingeniero químico.

Dentro de la descripción de la clase de tutoría el observador será identificado con la letra O, el tutor con la letra T, y alumnos con A.

BITACORA.

O= Eran las 7 de la mañana y todos los alumnos se encontraban dentro del salón porque decían que hacía mucho frío. Pero ello no impidió que estuvieran platicando, haciendo ruido y desorden en el aula algunos alumnos.

El tutor llega 7:05 de la mañana; una vez haberlo saludado (observador), nos incorporamos al salón, al entrar saludamos al grupo y posteriormente me ubique en la parte inferior central del salón, mientras el tutor con actitud agradable pidió a los alumnos que se formaran en equipos y sacaran sus laminas para seguir con las exposiciones que habían quedado pendientes. (Métodos anticonceptivos).

Nuevamente el salón se encontraba limpio y ordenadas las butacas; esta vez habían llegado todos los alumnos (43 alumnos) de los cuales 19 eran hombres y 24 mujeres, mientras el resto de los alumnos teniendo una actitud agradable se formaban en equipos; tres alumnos con número 41, 42 y 43 se acercaron con el tutor para preguntarle en qué equipo se integraban, a lo que el tutor responde con actitud amable; no ustedes permanezcan en su lugar porque sus compañeros ya se pusieron de acuerdo con su tema. Los alumnos se sientan en su lugar.

El tutor empezó a pasar lista mientras se terminaban de formar los equipos, para ello se escuchaba el ruido de las butacas, las conversaciones de los alumnos y las risas de los mismos. Lo que provoco que algunas alumnas no escucharan con claridad su nombre por lo que con voz alta y molesta dijeron ante el grupo y al tutor: ¡cállense que no escucho al Prof.! ¡Prof. Dígame que se callen mis compañeros!

Posteriormente se da inicio a las exposiciones faltantes. Pero antes el tutor pide a los alumnos que guarden silencio a lo que todos los equipos guardaron orden y silencio, solo se escuchaban pequeños murmullos en el equipo 3. Empezó a exponer el equipo número 2 A: mientras los alumnos guardaban silencio y atención a sus compañeros. Al finalizar el tutor los felicito diciéndoles. ¡Muy bien felicidades! Y sin retroalimentar el tema se pasó a la siguiente exposición. En cuanto el equipo 3 se preparaba; el resto de los alumnos se tomaba un respiro moviéndose en su lugar, estirando los brazos y poniéndose de pie.

El equipo número 3 empezó a exponer A: y el resto de los alumnos se encontraba participando con comentarios burdos ante el tema. Sin dejar a un lado la atención hacia la exposición a esto el tutor daba pie a ciertos comentarios ya que estaban allegados hacia el tema. La exposición había durado aproximadamente 8min., por consiguiente el tutor dio un comentario breve del tema expuesto.

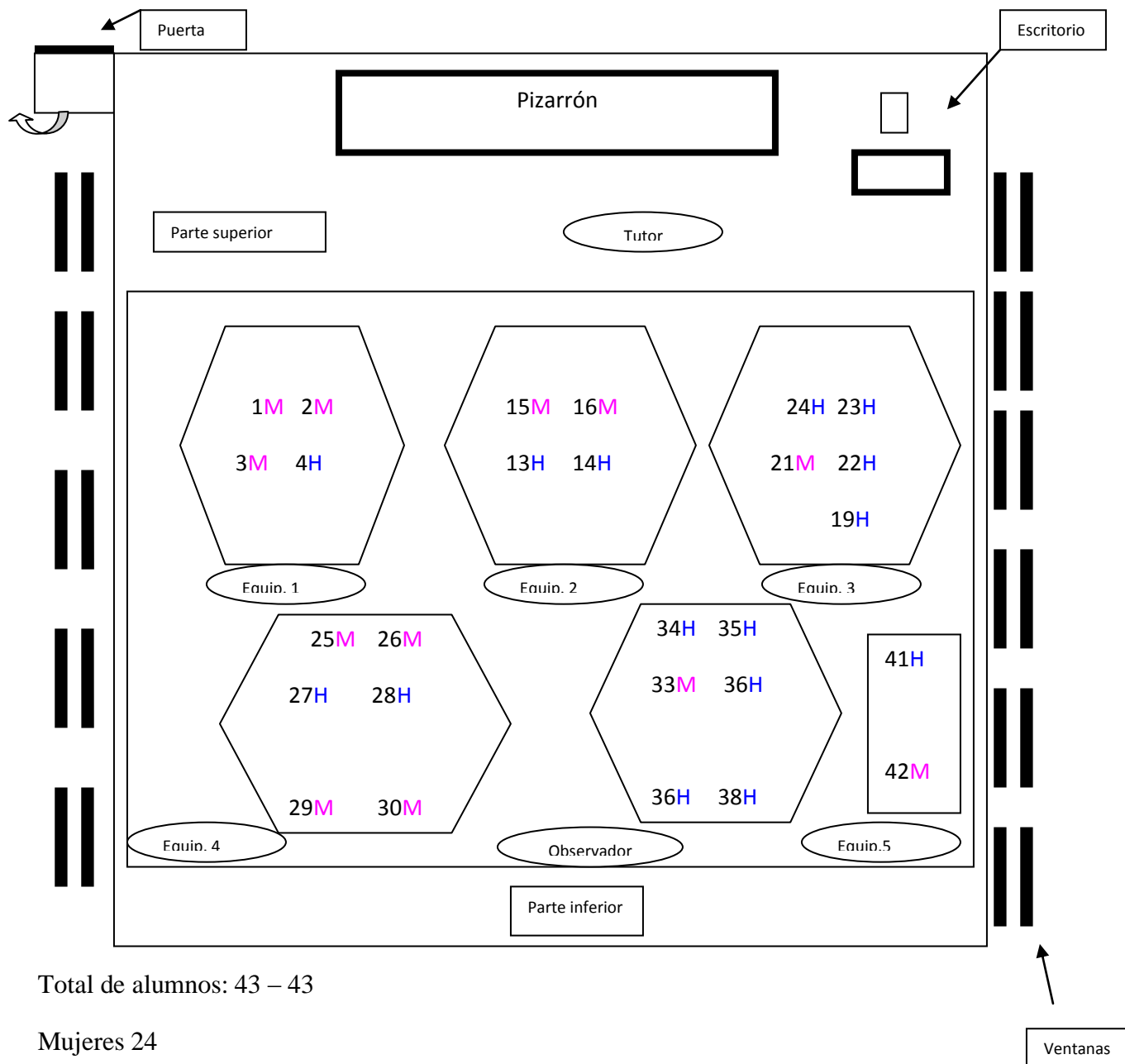
Se pasó a la exposición del equipo número 4, A: durante la exposición el tutor se ubicaba en su escritorio y algunos alumnos de los diferentes equipos se encontraban platicando cuando el tutor no los veía, bostezando, rayando su libreta y volteando hacia la ventana viendo quien pasaba por los pasillos. El tutor al darse cuenta de esto pregunto con actitud autoritaria aquellos alumnos que empezaban a distraer su atención hacia el tema (35, 10, 37, 18, 22, 2), se había terminado la exposición e inmediatamente se dio paso al último equipo 5. El ambiente que se vivía en ese momento era cansado y aburrido y aquellos alumnos tendían a distraerse con frecuencia. Por más que el tutor les decía ¡guarden silencio! ¡Pongan atención a sus compañeros! ¡Guarden silencio!

Al terminar de exponer el último equipo el tutor empezó a repartirles unas hojas a los alumnos para que contestaran el cuestionario que venía ahí, dejándoselos de tarea. Por ultimo coloco la participación a los ponentes y salió del salón despidiéndose de los alumnos amablemente. ¡Nos vemos chicos! Mientras sonaba la chicharra.

CROQUIS AULA GRUPO 3A

8/octubre/2010

Tutor docente: José Hernández.



Total de alumnos: 43 – 43

Mujeres 24

Hombres 19

Alumnos sentados en butacas.

Anexo 12. ENTREVISTA A DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN.

ENTREVISTA PARA DIRECTOR DE LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL.

“Valentín Gómez Farías”

1. ¿Qué opina de la tutoría?

R= En la escuela hay dos tipos de tutoría, la primera esta el tutor de los alumnos y la segunda es la tutorial en el programa de la tutoría. La tutoría dentro de la escuela como asignatura opino que esta muy bien siempre y cuando cumpla con el objetivo.

2. ¿Qué personas cree que están involucradas en la tutoría?

R= La tutoría la imparte un maestro, la hora de tutoría es pagable. Anteriormente era asesoría ahora es tutoría. El maestro realiza una planeación de lo que se va a realizar de tutoría.

3. ¿Cuál fue el motivo de la incorporación de la tutoría en la escuela?

R= El marco teórico que nos dan para poder realizar esta tutoría es con la finalidad de que el alumno retome los valores que se han dejado de dar porque parece que ya no tenemos valores, pero los valores no desaparecen. Y lo impone directamente la SEP pero nosotros asignamos al tutor.

4. ¿La institución cuenta con un programa de tutoría?

R= No

5. ¿Quién imparte la tutoría?

R= Son maestros. Desgraciadamente aquí se descuido un aspecto importante. La tutoría se le da a la persona que tiene horas demás y no se cuida que sean maestros capaces que tengan ciertas habilidades.

6. ¿Qué aspectos se toman en cuenta para que algún docente imparta la tutoría?

R= Que tenga el tiempo Y Las horas.

7. ¿Se les brinda alguna capacitación al docente para impartir la tutoría?

R= Si; se les llama por parte de la SEP. Y a los maestros se les llama dos veces por año, con una duración de ocho a dos de la tarde. Solo un día.

8. ¿Existe un programa que manejen todos los tutores para impartir la tutoría?

R= Cada tutor realiza su planeación.

9. ¿Qué tan importante es contar con un coordinador de tutorías?

R:= Sería importante pero no lo hay. Es importante porque se tendría una secuencia.

10. ¿Cuáles han sido los beneficios de la tutoría en la institución?

R= Beneficios cualitativos no cuantitativos. Lo emocional y no lo cuantitativo porque en cuanto a la calificación que él alumno tiene es por el animo que él tiene por aprender.

Anexo 13. ENTREVISTA A SUBDIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN.

ENTREVISTA PARA SUBDIRECTOR DE LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL.

“Valentín Gómez Farías”

1.- ¿Qué opina de la tutoría?

R= Es importante que los alumnos tengan un tutor en una escuela.

2.- ¿Qué personas cree que están involucradas en la tutoría?

R= Dentro están los maestros, los alumnos.

3.- ¿Cuál fue el motivo de la incorporación de la tutoría en la escuela?

R= Tener más conocimiento de los problemas de los alumnos y de orientarlos en diferentes temas que corresponden en la etapa de la adolescencia.

4.- ¿La institución cuenta con un programa de tutoría?

R= Si cada maestro presenta su plan de trabajo.

5.- ¿Quién imparte la tutoría?

R= Los docentes en este caso tenemos nueve docentes en el turno matutino.

6.- ¿Qué aspectos se toman en cuenta para que algún docente imparta la tutoría?

R= Que sea docente, que tengan muchas horas.

7.- ¿Se les brinda alguna capacitación al docente para impartir la tutoría?

R= Si se les dan cursos-talleres que vienen por parte de la SEP. Y se les capacita al inicio e intermedio del curso con una duración de un día de seis horas en cada capacitación.

8.- ¿Existe un programa que manejen todos los tutores para impartir la tutoría?

R= Cada quien realiza su planeación y la desarrolla.

9.- ¿Qué tan importante es contar con un coordinador de tutorías?

R= No existe coordinador lo lleva el director. Pero no considero que sea importante porque cada tutor realiza su planeación.

10.- ¿Cuáles han sido los beneficios de la tutoría en la institución?

R= Conocer la problemática de los alumnos para darle una orientación adecuada.

Anexo 14. ENTREVISTA A TUTORES DE LA INSTITUCIÓN.

Entrevista para tutores, turno matutino de la escuela secundaria general. "Valentín Gómez Farías"

Objetivo. Conocer que importancia da el tutor a la tutoría.

Profesora: Teresa Carrillo.

Grupo: 1C.

1. ¿Cuál es su perfil profesional?
R= Ciencias sociales.
2. ¿Qué es para usted la tutoría?
R= Es ayudar a los alumnos para aumentar su desempeño escolar. Esto mediante diversas estrategias a desarrollar.
3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?
R= Si.
4. ¿Durante que tiempo?
R= Con este llevaría 4 años.
5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?
R= Si el de la SEP.
6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?
R= SEP.
7. ¿Qué tiempo duro el curso?
R= solo dos días con 4 horas en cada día. Considero que es muy poco, es por ello que muchos consideran a la tutoría como relleno de otra materia.
8. ¿Cuantos cursos de tutoría ha tomado?
R= Hasta el momento, solo uno.
- 9.- ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría?
R= Si de uno que tiene relación con la orientación y tutoría. Pero también me apoyo de otros instrumentos que busco para enriquecer el trabajo.
10. ¿En que ámbitos trabaja la tutoría?
R= En todos, prácticamente es compleja. Pero muchos tutores no se involucran en ellos, solo lo educativo. Es decir cuando un alumno no trae la tarea, el tutor le dice para mañana si no me traes la tarea mando a llamar a tu mama; sin saber realmente el motivo por el cual no llevo la tarea.
11. ¿Qué personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?
R= Los tutores, maestros, directivos, trabajadora social, padres de familia y diversas asociación no lucrativas como el DIF.
12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?
R= Si trato de platicar con cada uno de ellos para conocerlos mas.
13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?
R= Permite el trabajo en equipo.
14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?
R= Si cada vez que los mando a llamar para tratar temas de problemas de conducta, de aprendizaje de disciplina.
15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia?
R= Lo mención en la parte de arriba.
16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?
R= Un poco informal dejando a un lado la cierta superioridad que los padres nos dan como maestros.
17. ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?
R= Conocer y mejorar el trabajo de cada tutor de cierta forma estar expuestos a criticas constructivas para poderlo mejorar.
18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?
R= La comunicación y el tiempo. Ya que el director ya nos comento que si nos ve fuera cuando témenos que dar clase nos descontara nuestro sueldo por que debemos de estar dando al clase, pero deja a un lado que algunas veces es necesario.

Entrevista para tutores, turno matutino de la escuela secundaria general. "Valentín Gómez Farías"

Objetivo. Conocer que importancia da el tutor a la tutoría.

Profesor: Miguel J. C.

Grupo: 2B

1. ¿Cuál es su perfil profesional?
R= Ciencias sociales.
2. ¿Qué es para usted la tutoría?
R= Es orientar, guiar a los alumnos y resolver una serie de conflictos que puede ocurrir dentro del aula.
3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?
R= Si
4. ¿Durante que tiempo?
R= Tres años.
5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?
R= Ninguno no nos han dado ninguno. Ni creo que sea necesario porque no es la gran cosa. La institución no le interesa capacitarnos, mientras mas burro que seas mejor.
6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?
R= No aplica.
7. ¿Qué tiempo duro el curso?
R= No aplica.
8. ¿Cuántos cursos de tutoría ha tomado?
R= No aplica.
9. ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría? ¿Cual?
R= De tres libros principalmente de.....
10. ¿En que ámbitos trabaja la tutoría?
R= En todos hablando desde el ámbito escolar, social, familiar. Todos se concentran y vienen integrados en la tutoría.
11. ¿Que personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?
R= Directivos, maestros, tutores, padres de familia.
12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?
R= No porque no nos dan expediente, eso le corresponde a trabajo social.
13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?
R= Fundamental porque sin ellos no podemos hacer nada.
14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?
R= Cuando se les cita.
15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia?
R= académicos y de disciplina.
16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?
R= Abierta y con toda la actitud, confianza, colaboración, amable.
17. ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?
R= Que se le de la importancia que tiene y no ser utilizada como materia de relleno.
18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?
R= La comunicación para poder sacar el trabajo de forma eficaz y eficiente.

Entrevista para tutores, turno matutino de la escuela secundaria general. "Valentín Gómez Farías"

Objetivo. Conocer que importancia da el tutor a la tutoría. Grupo: 3A

1. ¿Cuál es su perfil profesional?
R= Ingeniero químico.
2. ¿Qué es para usted la tutoría?
R= Es ponerse en el papel de un padre, poder sobre llevar a los alumnos por un camino adecuado, ya que a esta edad por lo regular los alumnos no saben lo que quieren; hacerles reflexionar, orientarlos para que son buenos ayudarles a que desarrollen sus habilidades, darse cuenta en donde están fallando; es decir no todos los alumnos son buenos en ciertas materias, hacerse concientizar del privilegio que tienen el estudiar.
3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?
R= No
4. ¿Durante que tiempo?
R= No aplica.
5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?
R= Si
6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?
R= Parte de la SEP de hecho dicen vas a ser tutor, nos mandan obviamente hay maestros que ya han sido tutores y si quieren no van al curso. Pero yo considere pertinente
7. ¿Qué tiempo duro el curso?
R= Es un curso rápido de dos días, de ocho horas por día.
8. ¿Cuántos cursos de tutoría ha tomado?
R= Solo uno ya que soy de nuevo ingreso
9. ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría? ¿Cual?
R= Si, libro de tutoría 3. Editorial: finger, autora: María Elena Zara. Lo considere pertinente pues he visto otros libros pero este me agrado.
10. ¿En que ámbitos trabaja la tutoría?
R= Cambios Y SEGUIMIENTO que se han tenido en los tres años 1, 2 y 3. También estamos viendo sobre sexualidad ya que ahora ya no se les puede decir no sino como cuidarse. y orientación vocacional.
11. ¿Que personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?
R= Padres definitivamente, los maestros, el tutor. Trabajo social no tiene nada que ver. Los maestros ya que sí los alumnos no me quieren trabajar yo me coordino con los maestros para que les bajen calificación, y se los digo enfrente de ellos ya que como saben que no se les asigna una calificación se rehúsan a realizar las actividades.
También están involucrados los alumnos ya que me preguntan cómo nos va a evaluar se nos asigna una calificación nos perjudicara y yo les digo a lo mejor no se pone calificación pero si es una materia importante.
12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?
R= Si me pasaron un expediente desde primer año donde aparece su edad, dirección, tipos de aprendizaje, quien tiene mala conducta, quien no.
13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?
R= Es importante ya que en coordinación de maestros, tutores y alumnos permite el seguimiento de formación académica de los alumnos.
14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?
R= No, hasta el momento no. Solo si no realizan la tarea se les manda a llamar a sus padres.
15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia?
R= No aplica.
16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?
R= No aplica.
17. ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?
R= Trabajar en coordinación, y plantear propuestas de mejora para la tutoría. Por ejemplo festejar el cumpleaños de los alumnos para que se sientan valorados, siendo una forma de motivación porque muchas veces los padres no lo hacen.
18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?
R= Que los directivos fomenten el trabajo en conjunto, mandar a traer a los maestros y tutores para sugerir ciertas actividades y apoyarnos mutuamente.

Entrevista para tutores, turno matutino de la escuela secundaria general. "Valentín Gómez Farías"

Objetivo. Conocer que importancia da el tutor a la tutoría.

Profesora. Alicia Velazco.

Grupo.- 1A

1. ¿Cuál es su perfil profesional?

R= Lic. En español.

2. ¿Qué es para usted la tutoría?

R= Es una materia en el cual nos permite conocer los problemas académicos, sociales y familiares del alumno mediante un acompañamiento continuo para su mejora dentro y fuera del aula.

3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?

R= Si, claro.

4. ¿Durante que tiempo?

R= Dos años anteriormente y este es el tercer año.

5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?

R= No. Por que no considere necesario asistir al curso que promovió la SEP ya que anteriormente lo había tomado.

6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?

R= Los manda la SEP.

7. ¿Qué tiempo duro el curso?

R= No aplica.

8. ¿Cuántos cursos de tutoría ha tomado?

R= Ninguno.

9. ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría? ¿Cual?

R= Si de un libro de orientación y tutoría, año primero.

10. ¿En que ámbitos trabaja la tutoría?

R= En todos los ámbitos como es lo social, académico, escolar, familiar, personal, cognoscitivo. Ya que cuando un alumno tiende a comportarse de una manera no apta se deben de investigar en todos estos aspectos que lo llevo a ser o comportarse de tal forma.

11. ¿Que personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?

R= Pues en primera instancia esta el tutor, después los alumnos, el director un poco así como el subdirector, y fuera están los padres de familia y la sociedad como tal.

12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?

R= No ya que tengo muy poco tiempo conviviendo con ellos.

13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?

R= Es vital ya que son un paso para ayudar al alumno en su rendimiento académico. Muchas veces me encuentro con padres de familia que saben su mal comportamiento del alumno y lo aceptan diciéndome que es un joven de cambios y lo mas triste es que se niega a formar parte del equipo para mejorar o modificar la situación.

14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?

R= No solo viene cada vez que se firman boletas. Hasta el momento no he mandado a llamar algún padre de familia.

15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia?

R= No aplica.

16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?

R= No aplica.

17. - ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?

R= Ayuda a tener una coordinación de los tutores; pero realmente no la considero importante. Ya que cada tutor llega a cabo su planeación que mas se relacione con el alumno.

18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?

R= La comunicación y el tiempo. Por que el existir dentro de la escuela divisiones de grupos de maestros nos lleva a no tener comunicación con el resto de los maestros y como mucho los llegan a su hora de clase y se van, yo creo que para evitar conflictos con los demás maestros por las divisiones que se generan.

Objetivo. Conocer que importancia da el tutor a la tutoría.

Profesora: Julieta Morales Hernández.

Grupo: 1B.

1. ¿Cuál es su perfil profesional?

R= Lic. De telesecundaria.

2. ¿Qué es para usted la tutoría?

R= Es una ayuda y orientación hacia los alumnos durante todo el curso. Es decir la tutoría trabaja él porque de los problemas de integración dentro de una aula, el interés y la motivación que los alumnos tienen hacia sus materias. De la misma manera trabaja todo aquello que refiera a la conducta y la disciplina.

3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?

R= Si ya llevo cuatro años impartiendo la tutoría.

4. ¿Durante que tiempo?

R= Cuatro años.

5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?

R= Si el que promociono la SEP.

6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?

R= SEP. Y a que la institución no se interesa en realizar un curso para la tutoría.

7. ¿Qué tiempo duro el curso?

R= Dos días. Ocho horas en cada día.

8. ¿Cuántos cursos de tutoría ha tomado?

R= En este nuevo curso, solo uno.

9. ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría? ¿Cual?

R= Si claro, de un libro de orientación y tutoría que considere mas conveniente.

10. ¿En que ámbitos trabaja la tutoría?

R= En el familiar, social, educativo.

11. ¿Que personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?

R= Los maestros, el tutor, los directivos pero poco se involucran, la trabajadora social pero siempre esta en su oficina y los padres de familia.

12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?

R= Si claro, el primer día de inicio de clases les realizo a mis alumnos un tipo exámenes donde vienen aspectos académicos, familiares y sociales para conocerlos mas a fondo.

13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?

R= Refuerza el trabajo que se realiza en la escuela. Como es la disciplina, la realización de tareas, etc.

14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?

R= Si cuando los mando a llamar para comentarles si su hijo esta fallando en algo de la tutoría y otras materias.

15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia?

R= Pues mas que nada se tratan aspectos de conducta y problemas de aprendizaje.

16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?

R= Abierta brindándole la confianza necesaria para que me pueda plantear la situación que se vive en casa.

17. ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?

R= Coordinar los problemas y de los alumnos. Es decir que cada tutor brinde propuestas para mejorar ciertas problemáticas que existieran.

18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?

R= Que los directivos se interesen en promover esto, ya que cuando solo un tutor lo propone no se logran grandes beneficios.

Entrevista para tutores, turno matutino de la escuela secundaria general. "Valentín Gómez Farías"

Objetivo. Conocer que importancia da el tutor a la tutoría.

Profesor: Óscar Lima. Grupo. 3 C.

1. ¿Cuál es su perfil profesional?
R= Maestro en matemáticas.
2. ¿Qué es para usted la tutoría?
R= Una asesoría a los alumnos en el plano individual y grupal.
3. ¿Ha impartido la tutoría, anteriormente?
R= No, ya que apenas entre aquí.
4. ¿Durante que tiempo?
R=No aplica.
5. Recientemente. ¿Ha tomado algún curso de tutoría?
R= Si el de la SEP.
6. ¿El curso que tomó fue por parte de la institución, o por iniciativa propia?
R= SEP.
7. ¿Qué tiempo duro el curso?
R= Dos días con 5 horas cada día.
8. ¿Cuántos cursos de tutoría ha tomado?
R= Sólo un curso.
9. ¿Se basa en algún material didáctico para dar la tutoría? ¿Cual?
R= Si de un libro de orientación y tutoría.
10. ¿En que ámbitos trabaja la tutoría?
R= en lo educativo.
11. ¿Que personas dentro y fuera de la institución cree que estén involucrados directa e indirectamente en la tutoría?
R= maestros, alumnos, tutores, trabajadora social.
12. ¿Conoce el historial previo de cada uno de sus alumnos?
R= No por el poco tiempo que llevo con ellos.
13. ¿Cuál es la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría?
R= Para el seguimiento de las actividades.
14. Normalmente ¿Asisten con usted los padres de familia de los alumnos?
R= No.
15. ¿Qué aspectos trata con los padres de familia?
R= No aplica.
16. ¿Me puede describir cómo es la comunicación con los padres de familia?
R=No aplica.
17. ¿Qué ocasiona el llevar a cabo reuniones de tutoría?
R= Solo comentar el trabajo que cada uno realiza.
18. ¿Qué sugiere para el trabajo colectivo del grupo docente, tutor y trabajadora social?
R= La convivencia.

Anexo 15. ENTREVISTA ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN, TURNO MATUTINO.

ENTREVISTA ALUMNOS DE 1 C.

Cuestionario para alumnos de la secundaria "Valentín Gómez Farías", turno matutino.

Objetivo. Conocer el concepto que los alumnos tienen por tutoría, y las ventajas al incorporarlo al programa curricular.

Instrucciones. Contesta con honestidad las siguientes preguntas que se te presentan.

1. ¿Qué es tutoría?
ALUMNO 1: Es una materia.
ALUMNO 2: Es una clase para reflexionar.
ALUMNO 3: Es una orientación para los alumnos.
ALUMNO 4: Es una orientación para nosotros los alumnos.
ALUMNO 5: Nos explica como debemos comportarnos.
ALUMNO 6: Es una enseñanza para que sepamos cuidarnos.
2. ¿Qué temas has visto en la tutoría desde que cursas este año?
ALUMNO 1: Quien soy, como soy.
ALUMNO 2: Mi entidad, convivencia.
ALUMNO 3: Los valores, mi entidad como adolescente.
ALUMNO 4: Convivencia, orientación, nuestra comunidad.
ALUMNO 5: Tolerancia.

- ALUMNO 6: Convivencia, respeto, mi entidad.
3. ¿Crees que tu tutor conoce aspectos académicos, familiares, sociales y personales de ti?
 ALUMNO 1: Si.
 ALUMNO 2: Regular.
 ALUMNO 3: No.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: Puede ser.
 ALUMNO 6: Si.
 4. ¿El tutor te brinda confianza para acercarte a él?
 ALUMNO 1: Si, porque nos enseña cosas para conocernos.
 ALUMNO 2: Si, porque la conozco hace tiempo.
 ALUMNO 3: Porque ella nos explica cómo debemos actuar con alguien.
 ALUMNO 4: Si, porque ella nos ha dado la confianza.
 ALUMNO 5: Si, nos ha dado confianza para acercarnos con ella.
 ALUMNO 6: Si, porque me inspira confianza.
 5. ¿Qué tiempo te dedica el tutor cuando le solicitas ayuda fuera de clase?
 ALUMNO 1: No le he pedido ayuda.
 ALUMNO 2: Si.
 ALUMNO 3: Menos de 15 minutos.
 ALUMNO 4: No pasa de 10 minutos.
 ALUMNO 5: Si, en algunas ocasiones.
 ALUMNO 6: No pasa de 15 minutos.
 6. ¿Cuándo tienes un problema educativo acudes con tu tutor?
 ALUMNO 1: No, porque no he tenido ningún problema.
 ALUMNO 2: No tengo ningún problema.
 ALUMNO 3: No porque a veces le tengo miedo de lo que me vaya a decir.
 ALUMNO 4: Si, porque ella nos ha dicho que los problemas los tenemos que arreglar en el salón.
 ALUMNO 5: Porque tengo confianza en ella.
 ALUMNO 6: No, primero se lo consulto a mi mamá y papá.
 7. ¿Cada que tiempo vienen tus padres a platicar con tu tutor?
 ALUMNO 1: No han venido.
 ALUMNO 2: En las reuniones.
 ALUMNO 3: No han venido.
 ALUMNO 4: No han venido.
 ALUMNO 5: No han venido a platicar.
 ALUMNO 6: No han venido.
 8. ¿Ha aumentado tu participación en clase gracias a la tutoría?
 ALUMNO 1: Si.
 ALUMNO 2: Si.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: Si.
 ALUMNO 6: Si, por que convivo con mis compañeros.
 9. ¿La tutoría te ayudado a mejorar tu calificación?
 ALUMNO 1: Poco.
 ALUMNO 2: Poco.
 ALUMNO 3: Un poco.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: Pienso que si.
 ALUMNO 6: Poquito.
 10. ¿Te gusta la tutoría?
 ALUMNO 1: Si.
 ALUMNO 2: Si.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: Si.
 ALUMNO 6: Si.

ENTREVISTA ALUMNOS DE 2 B.

Instrucciones. Contesta con honestidad las siguientes preguntas que se te presentan.

1. ¿Qué es tutoría?
 ALUMNO 1: Es una orientación que te ayuda a desarrollarte mejor.
 ALUMNO 2: No se.
 ALUMNO 3: Es algo que nos enseña de valores.
 ALUMNO 4: Cuando un maestro nos ayuda a nuestros problemas.
 ALUMNO 5: Es una orientación.
 ALUMNO 6: Es una ayuda para nosotros.

- ALUMNO 7: Te acompaña en tu calificación.
- 2.- ¿Qué temas has visto en la tutoría desde que cursas este año?
- ALUMNO 1: La convivencia y la comunicación.
 ALUMNO 2: Muchos.
 ALUMNO 3: No me acuerdo.
 ALUMNO 4: No se.
 ALUMNO 5: Conocerte a tui mismo, las reglas y lasnormas.
 ALUMNO 6: No recuerdo.
 ALUMNO 7: No me acuerdo.
- 3.- ¿Crees que tu tutor conoce aspectos académicos, familiares, sociales y personales de ti?
- ALUMNO 1: No.
 ALUMNO 2: Si.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: No.
 ALUMNO 6: Si.
 ALUMNO 7: Si.
- 4.- ¿El tutor te brinda confianza para acercarte a él?
- ALUMNO 1: Si te apoya.
 ALUMNO 2: Si porque le importamos.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si porque nos ayuda en nuestros problemas.
 ALUMNO 5: Si porque nos pone atención.
 ALUMNO 6: Si para tener un poco de comunicación.
 ALUMNO 7: Si porque me respeta y es amable.
- 5.- ¿Qué tiempo te dedica el tutor cuando le solicitas ayuda fuera de clase?
- ALUMNO 1: No he tenido problemas.
 ALUMNO 2: El que sea.
 ALUMNO 3: Una hora.
 ALUMNO 4: 5 o 6 minutos.
 ALUMNO 5: Muy buen tiempo.
 ALUMNO 6: El tiempo necesario.
 ALUMNO 7: El tiempo necesario.
- 6.- ¿Cuándo tienes un problema educativo acudes con tu tutor?
- ALUMNO 1: No he tenido ningún problema.
 ALUMNO 2: No por pena.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si porque nos ayuda.
 ALUMNO 5: Su porque me puede ayudar.
 ALUMNO 6: Si, porque me ayuda.
 ALUMNO 7: Me da pena.
- 7.- ¿Cada que tiempo vienen tus padres a platicar con tu tutor?
- ALUMNO 1: No han venido.
 ALUMNO 2: No me acuerdo.
 ALUMNO 3: No han venido.
 ALUMNO 4: No muy seguido.
 ALUMNO 5: Cuando hay juntas.
 ALUMNO 6: Nunca.
 ALUMNO 7: No han venido.
- 8.- ¿Ha aumentado tu participación en clase gracias a la tutoría?
- ALUMNO 1: Si un poco.
 ALUMNO 2: Mas o menos.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: Si algunas veces.
 ALUMNO 6: Si.
 ALUMNO 7: No.
- 9.- ¿La tutoría te ayudado a mejorar tu calificación?
- ALUMNO 1: Si.
 ALUMNO 2: Algo.
 ALUMNO 3: Si.
 ALUMNO 4: Si.
 ALUMNO 5: Si.
 ALUMNO 6: Un poco.
 ALUMNO 7: No.
- 10.- ¿Te gusta la tutoría?
- ALUMNO 1: Si un poco.

ALUMNO 2: Algo.
ALUMNO 3: Si.
ALUMNO 4: Claro que si.
ALUMNO 5: Si.
ALUMNO 6: Un poco.
ALUMNO 7: No
ENTREVISTA ALUMNOS DE 3 A.

Instrucciones. Contesta con honestidad las siguientes preguntas que se te presentan.

1. ¿Qué es tutoría?
ALUMNO 1: Orientación para nosotros.

ALUMNO 2: Es una forma de convivir con los demás.
ALUMNO 3: Una forma de relacionarse.
ALUMNO 4: Nos asesoran para que vayamos por buen camino.
ALUMNO 5: Educación, falta de respeto a padres, orientación.
- 2.- ¿Qué temas has visto en la tutoría desde que cursas este año?
ALUMNO 1: Relacionarse con los demás, métodos anticonceptivos.
ALUMNO 2: Formación cívica y ética.
ALUMNO 3: Las relaciones, drogadicción, y nuestras formas de pensar.
ALUMNO 4: La convivencia.
ALUMNO 5: Relacionarse con los demás, convivencia, drogadicción.
- 3.- ¿Crees que tu tutor conoce aspectos académicos, familiares, sociales y personales de ti?
ALUMNO 1: No por el tiempo que llevamos con el.
ALUMNO 2: No creo.
ALUMNO 3: No porque no me pregunta.
ALUMNO 4: No por el poco tiempo en conocernos.
ALUMNO 5: No creo.
- 4.- ¿El tutor te brinda confianza para acercarte a él?
ALUMNO 1: Si porque nos demuestra su confianza.
ALUMNO 2: Si porque es buena onda.
ALUMNO 3: Si porque platicamos.
ALUMNO 4: Si porque demuestra que podemos confiar en el.
ALUMNO 5: Si, es buena onda.
- 5.- ¿Qué tiempo te dedica el tutor cuando le solicitas ayuda fuera de clase?
ALUMNO 1: El tiempo posible y necesario.
ALUMNO 2: El tiempo necesario.
ALUMNO 3: Unos minutos.
ALUMNO 4: El necesario.
ALUMNO 5: El necesario.
- 6.- ¿Cuándo tienes un problema educativo acudes con tu tutor?
ALUMNO 1: Si, porque nos ayuda a resolver el problema.
ALUMNO 2: Si porque me puede ayudar.
ALUMNO 3: No, porque no son problemas graves.
ALUMNO 4: Si porque resuelve nuestras dudas.
ALUMNO 5: No.
- 7.- ¿Cada que tiempo vienen tus padres a platicar con tu tutor?
ALUMNO 1: No han venido.
ALUMNO 2: Cada que se firman boletas.
ALUMNO 3: Solo cuando hay entrega de calificaciones.
ALUMNO 4: No han venido.
ALUMNO 5: Solo cuando se firman boletas.
- 8.- ¿Ha aumentado tu participación en clase gracias a la tutoría?
ALUMNO 1: Si poco.
ALUMNO 2: Un poco.
ALUMNO 3: Algo casi nada.
ALUMNO 4: No.
ALUMNO 5: No.
- 9.- ¿La tutoría te ayudado a mejorar tu calificación?
ALUMNO 1: Si.
ALUMNO 2: Si, mucho.
ALUMNO 3: No mucho.
ALUMNO 4: Si.
ALUMNO 5: No.
- 10.- ¿Te gusta la tutoría?
ALUMNO 1, 4: Si.
ALUMNO 2, 5: Un poco.
ALUMNO 3: Algo.

Anexo 16. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

En este apartado se da a conocer de forma concreta y sistemática la información recabada de los instrumentos utilizados para el diagnóstico, mencionados en el aspecto metodológico; como fue observaciones a tres grupos 1c, 2b y 3a, entrevistas a 6 de 9 profesores tutores, entrevistas a directivos y alumnos de los grupos antes mencionados. Del mismo modo se anexa la información obtenida de la institución receptora como datos históricos, institucionales y normativos de la misma institución.

Para ello se consideró conveniente hacer uso de tres categorías presentadas con viñetas con subcategorías presentadas con incisos. En la primera categoría encontramos información referida al profesor tutor en relación a la acción tutorial; derivando cuatro subcategorías como la concepción del tutor ante la tutoría, perfil y formación del profesor tutor, estrategias y contenidos utilizados por el tutor ante la tutoría, relación de padres de familia y tutores.

La segunda categoría se enfoca al tema del alumno ante la tutoría donde se hizo uso de tres subcategorías como fue concepto del alumno ante tutoría, conducta del alumno ante la tutoría y desarrollo personal del alumno ante la tutoría.

Finalmente abarcamos la tercera y última categoría donde se abarca el tema del aspecto institucional de la tutoría, teniendo cuatro subcategorías, la concepción de la tutoría en directivos, programa tutorial, criterios de evaluación de la tutoría y el trabajo colegiado de los actores dentro de la institución.

Por consiguiente se desglosan en tres apartados las categorías y subcategorías mencionadas anteriormente.

❖ EL TUTOR ANTE LA TUTORÍA.

a) Cómo concibe el tutor la tutoría.

En la entrevista aplicada a seis tutores, cuatro de ellos coincidieron en decir que la tutoría es una orientación y ayuda hacia los alumnos resolviendo problemas de conducta y mejorando su desempeño académico durante todo el curso. Un quinto considera la tutoría como una materia en la cual permite conocer los problemas académicos, sociales y familiares mediante un acompañamiento continuo. El sexto, concibe la tutoría como una orientación vocacional en lo individual y grupal.

Lo anterior, llevó a verificar si dichas respuestas son llevadas a cabo durante la práctica tutorial; por lo que comparando con algunas observaciones que se permitieron llevar a cabo durante algunas clases de tutoría se obtuvo que dos de tres tutores realizan actividades encaminadas a la respuesta ante la entrevista realizada; mientras el tercero difiere un poco con lo realizado y comentado en la entrevista.

De lo anterior expuesto existe cierta discrepancia entre los tutores hacia la concepción tutorial, ya que para cuatro de ellos la tutoría debe servir al alumno como medio de orientación referido al aprendizaje; mientras por otro lado, el quinto abarca aspectos familiares, sociales y académicos para la solución y mejora de problemas mediante un acompañamiento continuo. Finalmente el sexto considera la tutoría como ayuda en el alumno a que reconozca sus habilidades y potencialidades para orientarlos a elegir la profesión más adecuada, de forma individualizada y colectiva. Sin embargo en todos los tutores entrevistados coinciden en mejorar la calidad del estudiante.

Esto deriva que la función asignada al tutor genera confusión ante las actividades a realizar existiendo carencia de objetivos claros y congruentes que se pretendan lograr. Por tal motivo es necesario resaltar la importancia del conocimiento del tutor para llevar a cabo la labor tutorial, ya que una vez comprendidas bien las atribuciones y la forma de ponerlas en práctica inducirá hacia el seguimiento de actividades de un grado a otro, esclareciendo la comprensión del alumno acerca de la importancia o actividad de la tutoría dentro del marco educativo.

Así y de acuerdo con la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES, 2000: 43) la tutoría consiste en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos; por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del desarrollo y del aprendizaje mas que en las de la enseñanza.

b) Perfil y formación del tutor.

La consideración de la tutoría como una forma de orientación educativa cercana al alumno nos lleva a la figura del profesor tutor quien es el que asume y coordina dichas tareas.

Por ello se consideró necesario dar conocer los parámetros utilizados para la selección de tutores en la institución receptora.

Los tutores fueron asignados por el Director de dicha institución, quien expone en la entrevista realizada: *“para la asignación de tutores se descuidó un aspecto importante. La tutoría se le da a la persona que tiene horas demás, y no se cuidó que sean maestros capaces, que tengan ciertas habilidades”*

Los parámetros considerados para la asignación de profesores tutores fue el tiempo y la cantidad de horas. Por ello se encuentran dos tutores con Licenciatura en Español, cuatro tutores con Licenciatura en Ciencias Sociales, un tutor con Licenciatura en Matemáticas, una tutora con Lic. en telesecundaria y un tutor Ingeniero Químico.

Concerniente a la formación del tutor, cabe señalar que la Secretaría de Educación Pública del Estado brinda capacitación a aquellos docentes futuros tutores cada año; según información recabada por directivos y cotejada por tutores entrevistados coincidiendo que dicha capacitación es llevada a cabo al inicio e intermedio del curso con una duración de uno o dos días con un lapso de 6 horas. Solo cuatro tutores de seis entrevistados comentaron que asistieron al curso, mientras los tutores que no asistieron al curso hicieron comentarios como: *¡No es la gran cosa! (M.J.C) ¡No lo considere necesario, ya que el año pasado había asistido! (A. V)*

En opinión con lo anterior la tutoría dentro de la institución receptora es vista solo como un espacio a cubrir teniendo escasa trascendencia en los alumnos ya que se le da poca prioridad a las destrezas, habilidades, actitudes, aptitudes y conocimientos que deben tener los tutores para impartir la tutoría. Aunando la diversidad de profesiones que tienen los tutores, a pesar de la capacitación que se les imparte para el desarrollo de la tutoría, esto debido a la corta duración de la capacitación que proporciona la SEP al futuro profesor tutor.

El papel del tutor es compleja ya que deberá de poseer atribuciones como saber escuchar, ser empático hacia los alumnos, compromiso por la tarea a desarrollar en los mismos, liderazgo y facilidad de comunicación ante el resto del personal que se relacione con el aspecto tutorial, contar con ética ante su labor docente, inspirar confianza y lograr la aceptación de los alumnos, deberá observar y detectar con facilidad situaciones que afectan al alumno en su rendimiento académico.

Comparando con el documento de ANUIES en relación al perfil del tutor menciona.

El perfil del profesor tutor debe articular como condiciones esenciales: conocimientos básicos, características personales, habilidades y actitudes específicas para desempeñar la tutoría. En principio, el perfil ideal de un tutor requeriría para cada uno de los factores señalados el cumplimiento de los atributos que a continuación se indican. De acuerdo con el factor de conocimientos fundamentales, el tutor debe poseer un conocimiento básico de la disciplina, de la organización y normas de la institución, del plan de estudios de la carrera de las dificultades académicas más comunes de la población escolar, así como de las actividades y recursos disponibles en la institución para apoyar la regularización académica de los alumnos y favorecer su desempeño escolar.

En cuanto a las características personales, el tutor debe ser una persona responsable, con clara vocación para la enseñanza, generoso para ayudar a los alumnos en el mejoramiento de sus experiencias académicas y con un código ético.

Según las habilidades básicas que debe poseer un tutor, pueden citarse:

- 1) La habilidad para organizar lógicamente el trabajo académico
- 2) La capacidad para desempeñar con disciplina y
- 3) Escuchar con atención los planteamientos de los alumnos.

Por último, en cuestión de actitudes un tutor debe demostrar interés genuino en los alumnos, facilidad para interactuar con ellos, y sin duda, compromiso con su desarrollo académico.

Es importante destacar que la actuación de un tutor debe estar siempre acotada y que no puede violar los límites de su competencia académica.

El tutor debe ser capaz de reconocer cuándo se requiere la intervención de otros profesionales para que los alumnos reciban el consejo especializado que requieran según la problemática en cuestión (Programa tutorial ANUIES).

- c) Estrategias y contenidos utilizados por el tutor ante la tutoría.

Se llevaron a cabo seis observaciones descriptivas de aproximadamente 60 minutos cada una; de las cuales dos fueron del grupo 1 "C" dos del grupo 2 "B" y las dos últimas del grupo 3 "A".

Para la realización de las observaciones se establecieron categorías o guías de observación (Ver anexo 1. Capítulo I).

En el grupo 1 "C" se apreció que los contenidos utilizados por parte de la tutora estaban encaminados hacia la integración del alumno y hacia la mejora de actividades académicas, puesto que durante las observaciones (Ver anexo 5, 6. Capítulo I) llevadas a cabo se trabajaron los temas, ¿Cómo imparten la clase los maestros? e identidad personal. Siendo estos manejados adecuadamente por la tutora debido a la explicación clara y precisa que daba acerca del tema para posteriormente fomentar la participación de los alumnos.

En cuanto a las estrategias utilizadas por parte de la tutora para abordar el tema ¿Cómo imparten la clase los maestros? fue una explicación oral acerca del tema, *"Cada maestro tiene su forma de dar la clase, habremos algunos con carácter fuerte, otros muy activos, otros pasivos, unos más con cierta paciencia para explicar una y otra vez cierto tema"*. Cabe mencionar que la tutora se apoyo de material externo al libro de tutorías mientras motivaba a los alumnos en participar. Durante la explicación los alumnos escuchaban y ponían atención a lo que la tutora decía haciendo comentarios como: *¡Sí como el maestro Máximo que nos regaña!!Cómo la maestra Aidé que siempre llega enojada, si por eso nadie la quiere, a mí no me gusta su clase!* Por consiguiente anoto en el pizarrón algunas frases para conocer la forma de cómo imparten la clase

algunos maestros, diciéndoles a los alumnos que las anotaran para que se apoyaran al realizar la actividad con sus maestros.

Pasando al tema de identidad personal la tutora les dicto a los alumnos el concepto de identidad personal, *"Identidad designa el carácter de todo aquello que permanece único e idéntico a sí mismo, pese a que tenga diferentes apariencias o pueda ser percibido de distinta forma. La identidad se contrapone, en cierto modo, a la variedad, y siempre supone un rasgo de permanencia e invariabilidad. En la historia de la filosofía, la afirmación de la identidad como uno de los rasgos del verdadero ser ha sido el carácter idéntico del ser"*. Por consiguiente fomentó la participación de los alumnos, siendo de forma voluntaria y a su vez de forma obligatoria ya que la tutora les preguntó aquellos alumnos introvertidos y alumnos que solían distraerse constantemente. Finalizó solicitando al alumno la contestación del cuestionario que aparecía en su libro de tutorías.

De acuerdo con las actividades que se llevan a cabo, la profesora tutora encuentra aspectos personales que procura desarrollar con los medios que dispone. El compromiso de la tutora hacia con su alumnos se muestra reflejado en las actividades a desarrollar ya que prepara la clase de forma un poco dinámica fomentando a su vez la participación de los alumnos.

En cuanto al control y la disciplina del grupo es favorable puesto que la tutora informa de cada actividad a realizar y cuando algún alumno se distrae o trata de generar desorden lo invita a dar su opinión acerca del tema que se esta trabajando.

Trasladándonos al grupo 2 B el tutor trabajó el tema de proyecto de vida y reemplazó una clase para trabajar la materia de formación cívica y ética siendo esta impartida por el tutor. Las estrategias que utilizó el tutor para abordar el tema de proyecto de vida fue la participación de los alumnos acerca de lo que entendían por proyecto de vida; empezó a preguntar al azar a tres alumnos. Posteriormente el tutor da una explicación oral de proyecto de vida mientras los alumnos se mostraban llamados. *"El proyecto de vida nos sirve para cumplir nuestras metas, ya que en él anotamos lo que queremos hacer en un determinado tiempo, a corto, mediano o largo plazo. A corto plazo es cuando queremos que nuestra meta se cumpla en seis meses, mediano cuando se necesita un año y medio para cumplir nuestra meta y a largo plazo es más de tres años. Pero para eso tenemos que tomar en cuenta nuestro pasado. Un ejemplo sería: si ustedes quieren salir de la educación básica, secundaria con un promedio aceptable tendrán que revisar sus calificaciones que han tenido en primer año y después conocer que calificaciones llevan en éste momento, poderse fijar una meta creíble que haya posibilidad de cumplirse"*, Una vez dada la explicación el tutor solicita a los alumnos que anoten el pasado, presente y futuro de su vida. Poco después la chicharra sonó y el tutor les dijo a los alumnos que lo terminaran en casa y en la próxima clase lo pasarían a exponer.

La actividad de proyecto de vida siendo un tema referido en tutoría el resultado hacia con los alumnos fue poco eficaz ya que solo fue visto en una sesión. Sin embargo el tutor fomenta el desarrollo cognitivo (¿Qué se entiende por proyecto de vida?) a partir de un conocimiento previo (proyecto-vida) para posteriormente retroalimentar la información haciendo uso solo de un estilo de aprendizaje (auditivo). Durante la explicación oral del tutor sin la participación de los alumnos generó que el alumno asumiera el trabajo con poco entusiasmo.

Pasando al reemplazo de la tutoría por la materia de formación cívica y ética es considerado aceptable ya que una de las funciones de la tutoría es la colaboración para el desarrollo de aspectos cognitivos en el alumnado. Para ello el tutor pidió a los alumnos que sacarán su libro de la materia formación cívica y ética para qué en ese momento terminaran las dos últimas páginas que faltaban. Mientras el tutor pasaba por los pasillos observando a cada alumno; poco después la chicharra sonó y el tutor les dijo que lo terminen en su casa.

En el desarrollo de actividades hay aspectos que permanecen a otras áreas, ejemplo formación cívica y ética, no obstante el profesor tutor aborda las actividades propias de formación cívica y ética teniendo bajos resultados pues al no lograrse la competencia alcanzada el profesor tutor decide dejarla de tarea para casa.

Por último en el grupo 3 A durante las dos observaciones realizadas el tutor trabajo el tema de métodos anticonceptivos de forma dinámica ya que hizo uso de la formación de equipos al azar para su posterior exposición ante el tema asignado a cada equipo. Se formaron cinco equipos de ocho alumnos y el tutor le entregó a cada equipo una lectura en una hoja tamaño carta según el tema que les haya tocado así como también papel bond y marcadores. Mientras solicitaba que leyeran y anotaran solo ideas principales en el papel bond, teniendo veinte minutos para la actividad. Ante ello una alumna preguntó si todos tenían que hablar durante la exposición, lo que el tutor respondió que si. Los alumnos accedieron a la preparación de su exposición, mientras el tutor pasaba por pasillos para supervisar la actividad.

De lo anterior expuesto en este inciso se considera que las necesidades educativas que presenta cada grupo han llevado a diversidad de actividades académicas; siendo siempre en función a la formación académica del alumno. No obstante dichas actividades son vistas más como un cúmulo de información (enseñanza) o como simples materias, esto quizás a la falta de conocimiento de los tutores hacia las funciones de la tutoría; dándole poco prioridad al desarrollo (aprender a ser) y al aprendizaje (saber hacer) de los alumnos. La tutoría es una actividad distinta a la docencia aunque esta imbricada en ella debido a que no solo brinda aprendizaje sino posibilita el acompañamiento continuo al alumno en el aprendizaje o ámbitos afectivos y sociales.

Cabe mencionar que una de sus finalidades de la tutoría es brindarles a los alumnos recursos, herramientas y medios para su eficiencia terminal académica de forma gratificante; la tutoría se orienta hacia la solución de problemas frecuentes en nuestros estudiantes, como son: estrategias de aprendizaje, hábitos de estudio, económicos, laborales, familiares, de salud.

d) Relación con padres de familia y tutores.

Los seis tutores entrevistados coinciden de forma global en la importancia de involucrar a los padres de familia en la tutoría. (Ver anexo 14. Capítulo I) Tres de seis tutores entrevistados consideran a la familia como un acompañamiento externo para el desarrollo del proceso de aprendizaje en el alumno; mientras dos tutores afirman como elemento vital la coordinación y comunicación de tutores, alumnos, profesores y padres de familia encaminados al trabajo en equipo para la formación académica de los alumnos; y finalmente el sexto percibe a la familia como un eslabón fundamental para la acción tutorial.

Con relación a lo anterior se les preguntó a los tutores si frecuentan a los padres de familia de los alumnos para tratar asuntos relacionados al aprendizaje de su hijo; respondiendo cuatro de seis tutores que no, solo cuando se firman boletas y dos de seis entrevistados respondieron que sí para tratar temas relacionados de conducta y aprendizaje en los alumnos. Ello generó preguntar el tipo de comunicación que brindan a los padres de familia; por lo que tres de seis tutores comentaron que la comunicación hacia la familia de los alumnos es abierta, amable e informal proporcionando confianza, colaboración y participación.

Conforme a lo anterior expuesto la relación entre la escuela y la familia es pobre debido a la falta de vías de comunicación y participación de las familias en actividades escolares. A pesar de la importancia hacia la formación académica del alumno.

El tutor limita su participación en el alumno en la hora de tutoría y en la institución dejando al margen la participación hacia con la familia, pues la relación con las familias es poco frecuente y muy difícil. Siendo solo involucrada en aspectos puntuales y necesarios.

La familia responsabiliza a la institución en la formación de su hijo ya que pocas veces asisten a la institución para conocer el desarrollo académico a corto, mediano y largo plazo que va teniendo su hijo. La falta de interés o tiempo de la familia ha llevado a que solo asistan a la institución cada vez que se firman boletas.

El trabajo con los padres desde la tutoría se considera como un elemento necesario para el desarrollo de sus hijos, sin embargo el poco interés por parte de los tutores entrevistados ha llevado escaso contacto con las familias siendo solo de carácter obligatorio, es decir cada vez que los padres asisten a la institución para firma de boletas. Convirtiéndose la información insuficiente para el trabajo eficiente y eficaz en los alumnos dentro de su formación escolar ya que no se permite dar un seguimiento constante de las actividades realizadas en la escuela.

ANUIES 2000.

Otra tarea del orientador educativo es la comunicación constante con los padres de familia para concertar formas de colaboración con la escuela que redunden positivamente en el desempeño académico de los alumnos. El acopio de información sobre los antecedentes personales de los estudiantes a través de sus padres y familiares es una tarea necesaria para responder a las exigencias del trabajo escolar y a las dificultades que en el mismo se pueden presentar. La información que proporcione la familia sobre la trayectoria educativa de los alumnos permitirá al orientador identificar aspectos que son significativos en el trabajo escolar, particularmente respecto a las inquietudes de docentes y tutores. Esta información contribuirá a que el orientador defina, junto con los alumnos y determinar qué tipo de colaboración se requiere de la familia en los casos que se considere necesario. La comunicación entre el orientador y los padres de familia necesita ser recíproca, así las familias también tendrán la oportunidad de recibir información sobre la situación escolar de sus hijos y su desempeño en la convivencia escolar. El orientador establecerá comunicación periódica con los padres de familia para informarles sobre las acciones que la escuela emprenderá a fin de impulsar el desarrollo integral de sus hijos. Asimismo, les exhortará a mantenerse informados sobre acontecimientos que afecten de manera significativa el funcionamiento de la escuela para aprovechar sus beneficios y enfrentar las situaciones de riesgo que se presenten.

❖ EL ALUMNO ANTE LA TUTORÍA.

a) Concepto de la tutoría.

De las entrevistas realizadas (Ver anexo 15. Capítulo I) a seis alumnos de primer año grupo "C", dos alumnos comentaron que la tutoría es una materia para reflexionar, dos alumnos más consideran la tutoría como una orientación en su proceso de enseñanza y aprendizaje y finalmente dos últimos opinan que la tutoría es una clase donde se les enseña la forma de cómo deben comportarse y cuidarse.

Existe discrepancia entre los alumnos entrevistados referente al concepto de tutoría ya que para unos es vista desde un enfoque conductual, mientras para otros es una materia más en la cual permite concientizar a los alumnos para su mejor rendimiento escolar como es el proceso de enseñanza-aprendizaje. Teniendo solo dos de seis entrevistados quienes opinan que la tutoría es una orientación. Dando como significado que la tutoría en los alumnos es vista de acuerdo a las implicaciones realizadas durante clase, sin haber tenido al inicio la concepción de la tutoría ni su implicación ante el alumnado por parte del tutor.

Para el grupo 2 B seis de siete entrevistados (Ver anexo 15. Capítulo I) considera la tutoría como una atención a la diversidad de forma grupal e individual mediante orientación y acompañamiento continuo en su tránsito escolar, específicamente en el aspecto personal y aprendizaje. En tanto para el séptimo entrevistado opina que la tutoría enseña valores en general para la relación fluida con sus compañeros.

La concepción de los alumnos se acerca más a las funciones de la tutoría pues mayoritariamente creen que la tutoría debe de atender y resolver los problemas personales y académicos de forma grupal e individual enriqueciendo los valores morales y éticos que cada alumno debe de tener para enriquecer su trabajo académico. No obstante la tutoría es considerada como la solución de problemas educativos más que como la prevención de los mismos.

Por último esta la opinión de algunos alumnos entrevistados del grupo 3 "A" (Ver anexo 15. Capítulo I) comparten dos de cinco alumnos que la tutoría es una forma para relacionarse y convivir con los demás. Y tres alumnos consideran a la tutoría como un asesoramiento para seguir un buen camino (aspecto académico).

El tutor es visto como la persona quien guía y asesora en problemas académicos de los alumnos, lo que debe generar confianza y empatía hacia su grupo y a su vez propiciar un ambiente armónico y agradable en los alumnos.

Los alumnos hacen énfasis en actividades donde se encuentran implicados ellos mismos y pueden ver resultados, considerando el papel del tutor como ayuda en el aspecto social y de aprendizaje para su óptimo desarrollo educativo.

Reuniendo las opiniones de los alumnos entrevistados de diferentes grados da pie a señalar que el concepto de tutoría se muestra difuso y poco claro tomando solo algunos aspectos de la tutoría que a su vez son conocidos y trabajados a lo largo del tiempo en su estancia escolar.

b) Conducta del alumno.

La tutoría es un eslabón para confeccionar habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes en el alumno para su desempeño académico. Por tal motivo se entrevistó a alumnos para conocer la repercusión de la tutoría hacia ellos.

Los alumnos de 1 "C" se muestran interesados ante la tutoría ya que de seis entrevistados coincidieron de forma global respondiendo que les gusta la impartición de la tutoría. Contrastando un poco con el grupo 2 "B", puesto de siete entrevistados tres respondieron que les agrada la clase de tutoría, teniendo al extremo tres más quienes contestaron que es poco el gusto hacia la tutoría y un último respondió que no le gusta la clase de tutoría.

Finalmente tres alumnos de cinco entrevistados del grupo 3 "A" contestaron que les gusta la tutoría, mientras dos alumnos contestaron un poco.

Comparando las opiniones que se obtuvieron de los diferentes grados en su mayoría los alumnos les agrada la hora de tutoría esto quizás por las actividades sencillas que se llevan a cabo, según comentado anteriormente por parte de los alumnos (Ver anexo 15. Capítulo I, pregunta 10). El tutor es para ellos una guía en lo personal, y para los problemas de clase tanto individual como grupal.

c) Desarrollo personal académico ante la tutoría.

De acuerdo a lo anterior mencionado conllevó a conocer el desarrollo personal del alumno ante la tutoría (Ver anexo 15. Capítulo I), respondiendo en el grupo 1 "C" que aumento su desarrollo personal como es la participación en clase, la entrega de tareas, la convivencia y la seguridad consigo mismos. Esto debido a las estrategias que la profesora tutora utilizó para fomentar la participación en clase de los alumnos

En tanto para el grupo 2 "B" comentaron cuatro de siete alumnos que ha aumentado positivamente su desarrollo personal gracias a la tutoría pues cada vez que solicitan la ayuda de su tutor el tutor se las proporciona brindándoles el tiempo necesario, mientras para dos alumnos ha sido poco la implicación positiva de la tutoría en su desarrollo, y teniendo solo un alumno quien contestó que la tutoría no ha repercutido positiva o negativamente en su persona.

Pasando al grupo 3 "A" un alumno contestó que la tutoría ha ayudado en su desarrollo personal, dos más contestaron que la implicación ha sido mínima y un alumno contestó que no la mejorado su desarrollo personal gracias a la tutoría.

Generalmente los alumnos ven la tutoría como una clase agradable pudiendo detectar los logros obtenidos, como aumentar su desarrollo personal (seguridad consigo mismos, responsabilidad, participación en clase, y convivencia) esto a través de la clase de tutoría o bien del apoyo que se le solicita al tutor. Ya que en el grupo 1c se muestra mayor el desarrollo personal que se ha obtenido durante la clase de tutoría, mientras que en el grupo 2b y 3a el desarrollo personal se manifiesta fuera de las actividades programadas de tutoría; es decir cuando el tutorado solicita la ayuda del tutor.

Las respuestas negativas que se obtuvieron al responder que no les gusta la tutoría y que no les ha beneficiado en ningún aspecto de su persona conducen a la mejora de la impartición de la tutoría.

❖ ASPECTO INSTITUCIONAL DE LA TUTORÍA.

a) Concepción de la tutoría en directivos.

De la entrevista aplicada al director y subdirector de la institución se arrojaron datos importantes ya que al preguntarles su concepción ante la tutoría se percibió y verificó que existe carencia ante el conocimiento que tienen de la tutoría, respondiendo sólo que está bien que los alumnos se les de la tutoría. Ello generó conocer que personas involucradas

consideran que están directa e indirectamente en la tutoría a lo que respondieron concretamente, maestros y alumnos ya que el maestro la imparte mediante una planeación realizada por él mismo.

De lo anterior mencionado ha llevado a deducir que la tutoría esta siendo poco importante dentro de la institución debido a la incertidumbre que existe por parte de los directivos acerca de las función y concepción de la tutoría; dejando responsabilidades solo a profesores tutores quienes son considerados junto con alumnos los involucrados en la tutoría.

La incertidumbre por parte de los directivos de la institución provoca especulaciones ante el interés e impacto que ha dado la tutoría en los alumnos; es decir que hay escasa coordinación, colaboración, comunicación e interés por directivos y maestros para la mejora de la tutoría. Justificando los criterios a considerar para la selección de tutores.

Para ello es importante añadir algunas funciones que deben de realizar los directivos de la institución, siendo extraídas por el reglamento institucional de la misma.

Normatividad y reglamento institucional:

Función del director: Autorizar, verificar la aplicación y dar seguimiento al programa anual de supervisión y al proyecto escolar que deben elaborar los directores de escuela y los inspectores o supervisores de las distintas zonas escolares del nivel, orientando sus funciones a un apoyo a la labor de docentes y directivos que promuevan la educación significativa, que facilite las tareas de análisis, revisión, consulta, evaluación y aplicación creativa de los planes y programas de estudio en las distintas zonas escolares.

Funciones del subdirector: Supervisar y evaluar el desarrollo de las actividades que se encomienden al personal y al alumnado de la escuela.

b) Programa de tutoría.

La tutoría como parte integrante del currículo tiene como finalidad para ANUIES conseguir un desarrollo integral y armónico del alumno que le permita dar respuesta a la necesidades y situaciones de carácter personal, educativo y profesional. Es decir aprender ser, saber pensar, saber convivir, saber respetar las individualidades y peculiaridades de cada persona, saber comportarse consigo mismo y con los demás y saber tomar decisiones en cualquier situación de la vida.

El programa tutorial establece formalmente las bases para articular desde el centro medidas curriculares que permitan el ajuste y la demanda del contexto. Así, en la estructura curricular la orientación tutorial aparece como un espacio activo e impulsor de la atención a la diversidad y de la personalización de la educación cuyo fin ultimo es lograr cada día escuelas más inclusivas (ANUIES 2000).

No obstante la finalidad de la tutoría una vez mencionada, está siendo limitada dentro de la escuela secundaria, debido a la inexistencia de un programa institucional dentro de la institución, según lo comentado por directivos: "*no contamos con un programa de tutorías pero se les pide a los profesores tutores que elaboren su planeación*". A lo que los tutores emprenden actividades en los alumnos sin tomar en consideración, los objetivos formales de la tutoría y ámbitos a considerar.

La tutoría está siendo vista de una forma sencilla ya que no se da importancia al no contar con un programa de tutorías que permita ser guía y seguimiento ante la impartición de la tutoría. Pues se da solo énfasis en trabajar la conducta del alumno; a pesar del conocimiento de los demás ámbitos (social, familiar, cognoscitivo).

El tutor es un medio para que la marcha de la tutoría sea eficiente y eficaz, debido a que en él se encuentran las estrategias, contenidos y habilidades personales para llevar a cabo la tutoría.

c) Criterios de evaluación.

Una vez más el programa tutorial es indispensable para conocer las competencias que el alumno deberá tener en determinado momento. Sin embargo el no contar con el programa y no ser evaluación cuantitativa se presta muchas veces menos atención.

La evaluación de la tutoría en la escuela secundaria de estudio está basada en la actuación del alumno principalmente, posteriormente en pruebas de rendimiento académico como los exámenes, calificación final y competitividad entre iguales. Según cometarios por parte de la Licenciada de trabajo social y algunos profesores tutores.

ANUIES 2000 considera evaluar en la tutoría el desarrollo personal, académico y profesional para hacer frente al objetivo anteriormente mencionado. Teniendo cierto contraste con el comentario del director de la institución: "*Los beneficios de la tutoría son cualitativos no cuantitativos. Lo emocional y no lo cuantitativo porque en cuanto a la calificación que él alumno tiene es por el ánimo que él tiene por aprender*".

La inexistencia del programa tutorial provoca falta de información por directivos y profesores tutores ante la labor de la tutoría para contar con herramientas suficientes en la evaluación tutorial.

d) El trabajo colegiado.

Para tener conocimiento objetivo del trabajo colegiado realizado en la institución se preguntó a seis tutores alguna sugerencia para mejorar el trabajo en equipo en beneficio de la tutoría, respondiendo cuatro de seis entrevistados la importancia de la comunicación y el tiempo, debido a que existen profesores que solo llegan a su hora de clase y se retiran sin brindar un acercamiento constante y directo con el resto de los maestros. Finalmente dos tutores enfatizan el interés de directivos, ya que son considerados piezas primordiales para el cambio y la mejora de la tutoría.

La colaboración entre los tutores y profesores se limita solo a las reuniones periódicas haciendo que se ajuste la información a compartir de los alumnos con relación a la acción tutorial para sus posibles vías de intervención o propuestas de mejora. Se cree que la falta de tiempo para llevar a cabo un intercambio sistemático de información sobre los alumnos, la falta de coordinación e interés por directivos para la efectividad de la tutoría, agudiza aun más el problema

La atención a la diversidad requiere trabajo conjunto; la tutoría es la encargada de esta diversidad junto con su equipo de apoyo (docentes, administrativos, directivos, padres de familia, alumno) entrelazando con la misión que tiene la escuela secundaria dentro del marco institucional: *“Se propone brindar una educación basada en competencias, con la finalidad de incrementar de manera paulatina en el aprovechamiento académico de nuestras alumnas y nuestros alumnos, mediante la práctica del trabajo en colegiado”*. En cambio esto sólo quedó plasmado en el apartado institucional ya que todos los tutores coinciden en mencionar la falta de trabajo colegiado: La comunicación, convivencia y el tiempo son sugerencias para el trabajo conjunto.

La existencia de divisiones de grupos de maestros lleva a la falta de comunicación con el resto de los maestros, enfatizando también que algunos profesores tutores solo llegan a su hora de clase y se retiran.

CONCLUSIÓN DE CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.

Finalmente hemos llegado a las conclusiones generales de nuestro estudio diagnóstico donde presentamos los problemas y posibles causas encontradas; viéndose afectada la acción tutorial. Con ello nos acercamos a la idea de cómo es entendida y desarrollada la tutoría, así como su impacto en el desarrollo personal del alumno.

Sobre el significado de la tutoría los tutores cuentan con un concepto generalizado, sin conocer minuciosamente las actividades o funciones a desarrollar, de ello se desprende la inexistencia de un programa tutorial dentro de la institución como base formal para articular medidas curriculares que permitan el ajuste hacia la atención a la diversidad o necesidades educativas existentes.

De lo anterior, conlleva al significado escaso ante el concepto de tutoría por parte de alumnos, por eso cuando se les preguntó del concepto hacen referencia hacia temas que han visto durante la hora de tutoría manteniendo un concepto abstracto y difuso hacia la tutoría.

Considero que el tutor es una pieza clave para el desarrollo educativo; el perfil y la formación de la persona quien se desempeña como tutor debe contar con ciertas habilidades, aptitudes, actitudes hacia la tutoría, así como también con experiencia docente y conocimiento hacia la institución. Sin embargo directivos de la institución tomaron solo en consideración para la selección de tutores, el tiempo y las horas; despreciándose la diversidad de formaciones de los profesores tutores.

Ello ha dado lugar a la respuesta del alumno en el impacto de la acción tutorial con relación a su desempeño personal académico; ya que solo es vista con mayor énfasis en un grupo, mientras en los dos grupos restantes consideran que la tutoría no ha influido favorable o desfavorablemente en su desarrollo como persona.

Con relación al desarrollo de la acción tutorial los tutores encaminan sus actividades más a la transmisión de información que al aprendizaje y desarrollo óptimo del alumno (aprender a ser y saber hacer). No existiendo criterio de unanimidad con el significado y el desarrollo de la práctica tutorial.

Según el documento teórico que establece ANUIES (2000:43) *la tutoría consiste en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos; por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del desarrollo y del aprendizaje más que en las de la enseñanza.*

El programa tutorial, la capacitación constante de los tutores, el perfil del tutor y los materiales de apoyo permitirán al tutor desempeñar sus funciones adecuadamente ya que se tendría un conocimiento más amplio y claro de la tutoría.

Para que el alumnado cuente con los recursos necesarios hacia su desarrollo integral y armónico es necesario canalizar la colaboración y participación de agentes implicados en la tutoría (familia, docentes, alumnos, servicios de orientación y tutorados). Sin embargo muchas veces la coordinación de los actores antes mencionados queda lejos de la realidad. Pues los tutores exclaman la falta de tiempo y espacios que posibiliten el trabajo conjunto para la realización de un plan de acción tutorial conforme a las funciones de la tutoría.

Otro de los factores que agudiza la tutoría con relación a la falta de tiempo se encuentra la escasa relación y colaboración de las familias hacia con el institución escolar siendo solo vista en aspectos formales como la firma de boletas.

De esta forma se destaca la importancia de la dirección existente para la organización en el desarrollo de la tutoría. A lo que no hay conciencia colectiva para la mejora o cambio que debe producirse en la tutoría siendo parte primordial y necesaria para la formación y educación íntegra en el alumno.

Con relación a lo expuesto la satisfacción hacia el papel de la tutoría esta siendo minimizada debido a los graves problemas con que se cuenta aterrizándola a la realizada estudiada,

Finalmente concluimos que el impacto de la acción tutorial dentro de la institución es deficiente ya que la falta de interés por parte de directivos ha llevado no contar con un programa tutorial dentro de la institución, lo que conlleva tener poca claridad hacia el perfil del tutor y por consiguiente hacia el significado de la tutoría por parte de los profesores tutores; ello ha generado la falta de estrategias y contenidos utilizados por el tutor hacia con sus alumnos viéndose afectado el desarrollo personal académico del alumno ya que la hora de tutoría no esta siendo aprovechada de forma eficiente y eficaz; otro de los factores por el cual esta viéndose afectada la tutoría es la falta de coordinación, comunicación y colaboración del resto de actores implicados hacia la tutoría (docentes, familias, tutores, trabajador social, etc) mostrándose externos a ella dejando responsabilidad solo al tutor de grupo.

CAPITULO II.

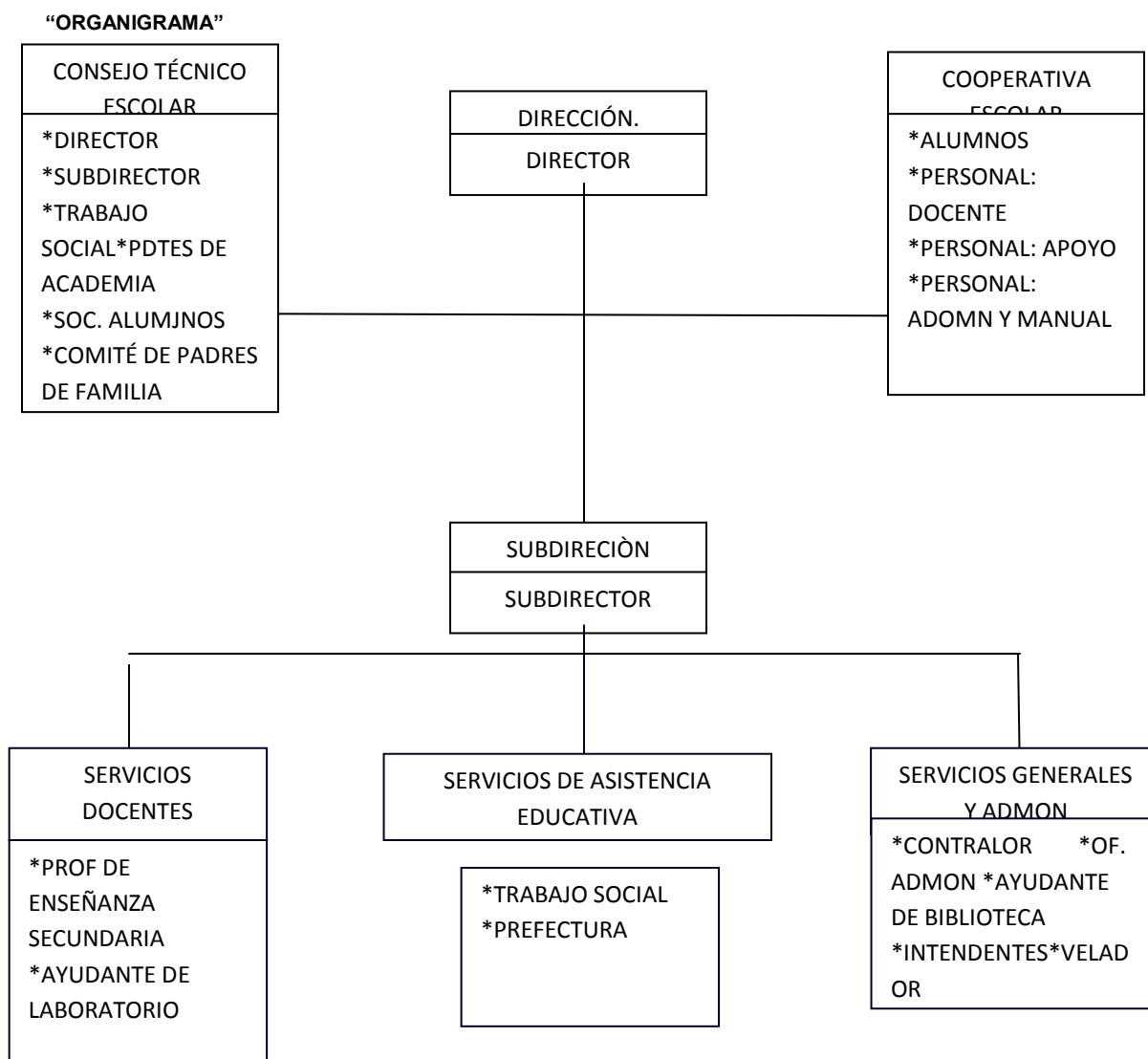
MARCO CONTEXTUAL.

Anexo 17. MAPA MUNICIPAL



Anexo 18. ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL.

MARCO INSTITUCIONAL.

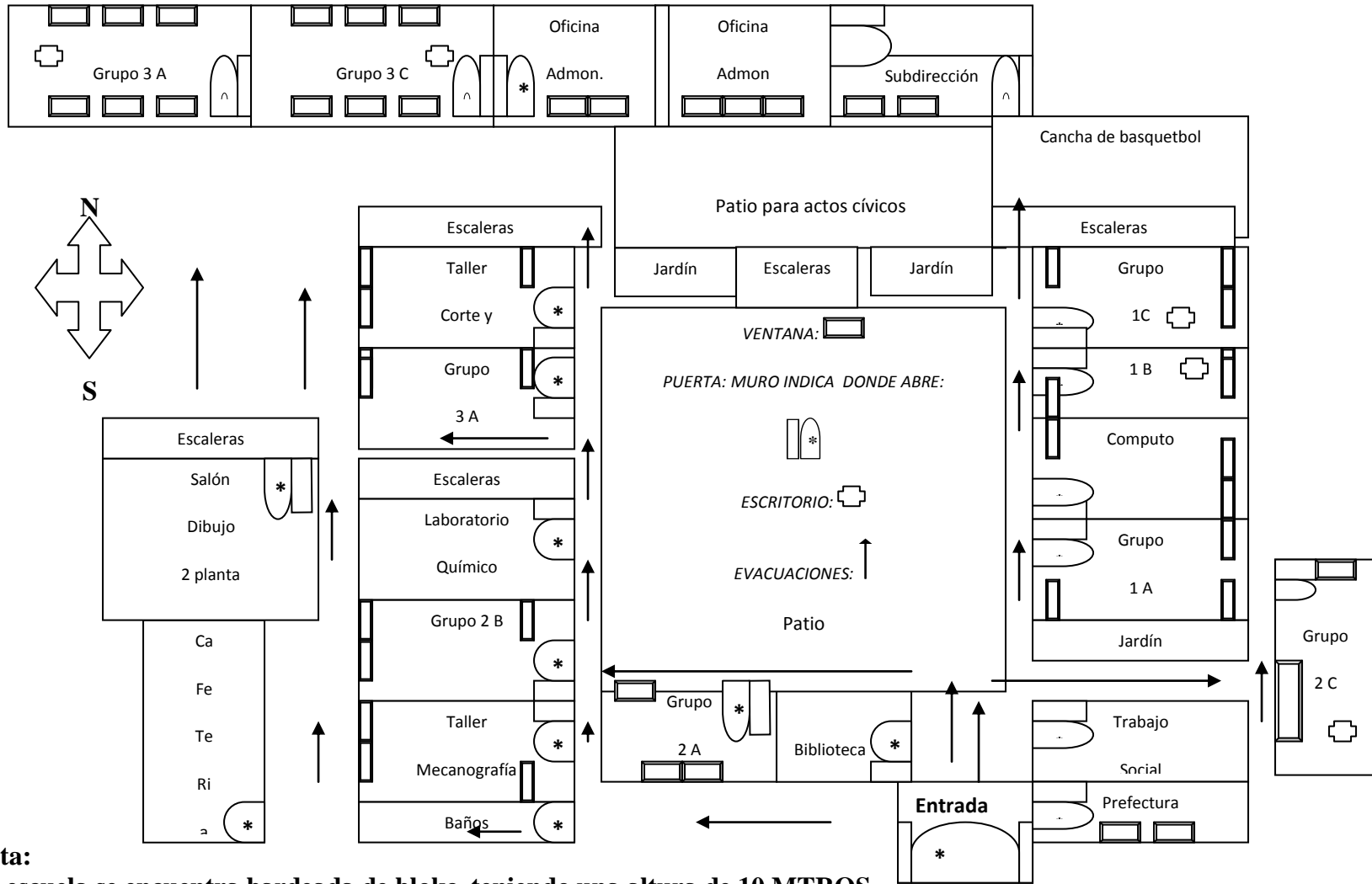


Anexo 19. PLANTA DOCENTE.

SECUNDARIA GENERAL "VALENTÍN GÓMEZ FARIAS"
PERSONAL DOCENTE Y DE APOYO.
TURNO MATUTINO

NOMBRE	ESPECIALIZACIÓN	IMPARTE CLASE EN:
1. Aidé San Román Herver.	Lic. Español.	Español. Tutoría.
2. Alicia Velasco Simbron.	8º Lic. Español.	Español. Tutoría.
3. Alma Cerón Medina.	. 7º Lic. Telesecundaria.	Español.
4. Amelia Juárez Juárez.	Lic. Ciencias sociales..	Historia. Formación cívica y ética. Orientación y tutoría. Tutoría.
5. Eduardo Paúl Gómez Aguilar.	Ing. Computación.	Dibujo Técnico.
6. Evaristo Rivas Barrientos.	Pasante. Lic. Ingles.	Lengua extranjera.
7. Felicitas Franco Montiel.	Diplomado en corte y confección.	Corte y confección.
8. Gahaleguer Zempoalteca Jiménez.	Curso de capacitación constancia en maestría en desarrollo educativo.	Artes.
9. Gema Eludía Paredes Rodríguez.	6º Semestre. Lic. Español.	Español Asignatura estatal.
10. Isabel Juárez Pluma.	Lic. Educación física.	Educación física.
11. Israel Hernández García.	Pasante en ciencias de la educación.	Formación cívica y ética. Orientación y tutoría. Geografía de México y del mundo. Asignatura estatal. Tutoría.
12. Juan Hernández Zarate.	Lic. Matemáticas. Pasante en maestría de documentos universitario. Subdirector.	Formación cívica y ética. Matemáticas. Asignatura estatal.
13. Julieta Morales Hernández.	7º Lic. Telesecundaria.	Matemáticas. Tutoría.
14. Leticia Ahuatzi Cervantes.	Lic. Negocios internacionales. Nota. Cambio de escuela.	Biología. Orientación y tutoría. Lengua extranjera.
15. Lorena Vázquez Sánchez.	4º semestre. Lic trabajo social.	
16. Ma. Antonia Escobar Camacho.	Pasante en docencia tecnológica.	Taquimecanografía. Lengua extranjera.
17. Mario Tlapale Nava.	Pasante en ing. Industrial.	Matemáticas. Asignatura estatal.
18. Ma. Elena Zecua Gutiérrez.	Ing. Agrónomo. Pasante en la maestría en doc. Universitarios.	Ciencias.
19. Ma. Guadalupe Cuaxilio Saldaña.	Ing. Computación.	Español II
20. Máximo Pérez Zarate.	Pasante en ciencias.	Ciencias Tutoría. Formación cívica y ética.
21. Teresa Carrillo Cuayahuit.	Pasante en ciencias sociales.	Geografía de México y del mundo. Asignatura estatal. Tutoría.
22. Miguel Ángel Juárez C.	Pasante en ciencias de la educación	Tutoría. Formación cívica y ética.
23. Víctor Hugo Cruz Ramírez.	.4º grado. Educación artística. Especialidad Danza.	Artes.
24. Prefectos: Armando Rodríguez Guevara-Ma. Eugenia Cahuantzi Rosas.	2º administración de empresas. Lic. Informática.	Prefectura.

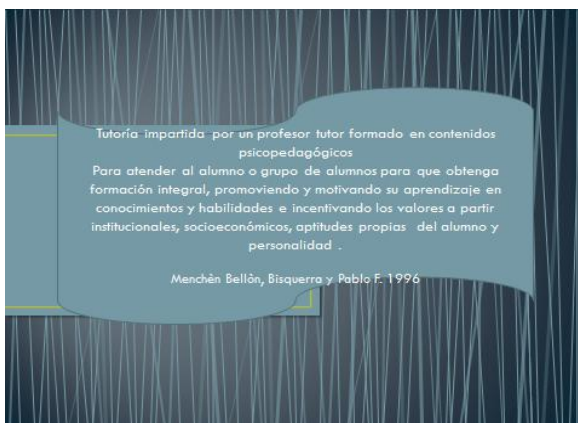
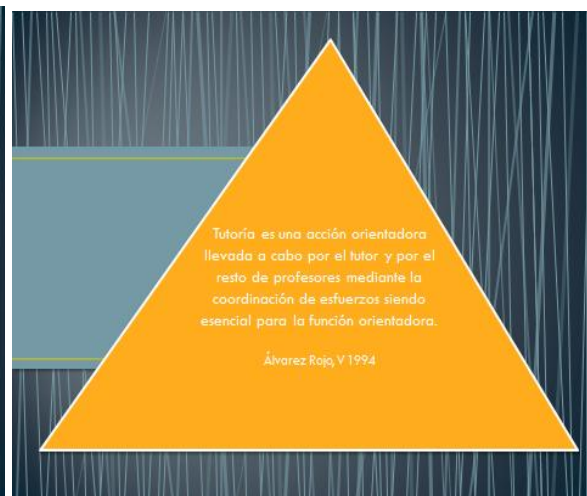
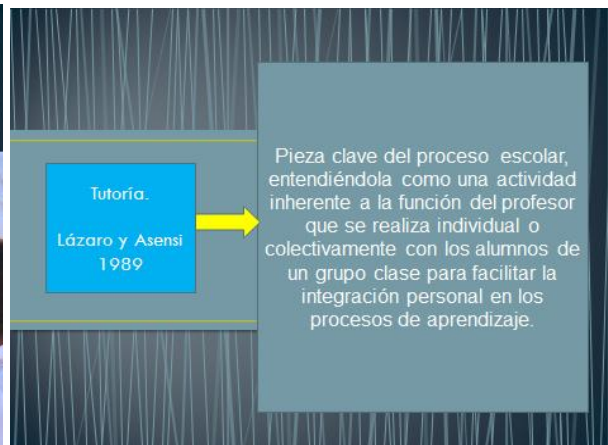
Anexo 20. CROQUIS INSTITUCIONAL.



Nota:
La escuela se encuentra bardeada de blocc, teniendo una altura de 10 MTROS.

CAPITULO IV.

Anexo 21. ACTIVIDADES PARA TUTORES, DIRECTIVOS Y DOCENTES.



Anexo 21: 1

1.- Reflexión www.youtube.com.mx "El tutor, el alumno y la educación". Nicanor Parra.

2.- *Resumen del diagnóstico realizado en tutoría:* Se realizaron observación a tres grados diferentes durante tres y/o cuatro sesiones de tutoría, entrevistas a 6 de 9 profesores tutores, entrevistas a directivos y alumnos (5 alumnos seleccionados de cada grado) de los grados observados. Del mismo modo se recabo información de la institución como datos históricos, institucionales y normativos. Dicha información fue analizada y estudiada.

3.- *Resultados obtenidos del diagnóstico realizado en tutorías:* conclusión de categorías de análisis y planteamiento de problemas y subproblemas.

Conclusión de categorías de análisis

Finalmente hemos llegado a las conclusiones generales de nuestro estudio diagnóstico donde presentamos los problemas y posibles causas encontradas; viéndose afectada la acción tutorial. Con ello nos acercamos a la idea de cómo es entendida y desarrollada la tutoría, así como su impacto en el desarrollo personal del alumno.

Sobre el significado de la tutoría los tutores cuentan con un concepto generalizado, sin conocer minuciosamente las actividades o funciones a desarrollar, de ello se desprende la inexistencia de un programa tutorial dentro de la institución como base formal para articular medidas curriculares que permitan el ajuste hacia la atención a la diversidad o necesidades educativas existentes.

De lo anterior, conlleva al significado escaso ante el concepto de tutoría por parte de alumnos, por eso cuando se les preguntó del concepto hacen referencia hacia temas que han visto durante la hora de tutoría manteniendo un concepto abstracto y difuso hacia la tutoría.

Considero que el tutor es una pieza clave para el desarrollo educativo; el perfil y la formación de la persona quien se desempeña como tutor debe contar con ciertas habilidades, aptitudes, actitudes hacia la tutoría, así como también con experiencia docente y conocimiento hacia la institución. Sin embargo directivos de la institución tomaron solo en consideración para la selección de tutores, el tiempo y las horas; despreciándose la diversidad de formaciones de los profesores tutores.

Ello ha dado lugar a la respuesta del alumno en el impacto de la acción tutorial con relación a su desempeño personal académico; ya que solo es vista con mayor énfasis en un grupo, mientras en los dos grupos restantes consideran que la tutoría no ha influido favorable o desfavorablemente en su desarrollo como persona.

Con relación al desarrollo de la acción tutorial los tutores encaminan sus actividades más a la transmisión de información que al aprendizaje y desarrollo óptimo del alumno (aprender a ser y saber hacer). No existiendo criterio de unanimidad con el significado y el desarrollo de la práctica tutorial.

El programa tutorial, la capacitación constante de los tutores, el perfil del tutor y los materiales de apoyo permitirán al tutor desempeñar sus funciones adecuadamente ya que se tendría un conocimiento más amplio y claro de la tutoría.

Para que el alumnado cuente con los recursos necesarios hacia su desarrollo integral y armónico es necesario canalizar la colaboración y participación de agentes implicados en la tutoría (familia, docentes, alumnos, servicios de orientación y tutorados). Sin embargo muchas veces la coordinación de los actores antes mencionados queda lejos de la realidad. Pues los tutores exclaman la falta de tiempo y espacios que posibiliten el trabajo conjunto para la realización de un plan de acción tutorial conforme a las funciones de la tutoría.

Otro de los factores que agudiza la tutoría con relación a la falta de tiempo se encuentra la escasa relación y colaboración de las familias hacia con el institución escolar siendo solo vista en aspectos formales como la firma de boletas.

De esta forma se destaca la importancia de la dirección existente para la organización en el desarrollo de la tutoría. A lo que no hay conciencia colectiva para la mejora o cambio que debe producirse en la tutoría siendo parte primordial y necesaria para la formación y educación íntegra en el alumno.

Con relación a lo expuesto la satisfacción hacia el papel de la tutoría esta siendo minimizada debido a los graves problemas con que se cuenta aterrizándola a la realizada estudiada,

Planteamiento del problema y subproblemas.

En la escuela secundaria general "Valentín Gómez Farías" Chiautempan, Tlax; a través de un diagnóstico se encontraron problemas en el ámbito de la tutoría: desinterés y aburrimiento de los alumnos por la actividad tutorial, heterogeneidad en las orientaciones, contenidos, actividades su planificación y su desarrollo como parte integrante del proceso educativo y como estrategia de atención a los alumnos. De ello se desprenden las potenciales causas que consideramos más relevantes: inexistencia de un programa tutorial institucional, no existen criterios unificados de los objetivos de la tutoría, deficiencias didácticas por los tutores, escasa comunicación, colaboración y participación de los implicados. Por tal motivo se hace necesaria una intervención socioeducativa.

Sub. problemas

1. Existe una gran dispersión en los contenidos y acciones implementadas por los tutores, esto es debido a la inexistencia de un programa único y de objetivos claros que guíe y oriente la actividad tutorial.
2. El desinterés y aburrimiento de los alumnos en la tutoría está vinculado con la deficiencia tanto de las estrategias como de las capacidades motivadoras de los tutores.
3. La inexactitud de incorporación del tutor hacia sus alumnos ha impedido orientarlo hacia su desarrollo educativo.

Anexo 21: 2.

1.- Conceptos de tutoría:

- a) Lázaro y Asensi (1989) *"La tutoría es una pieza clave del proceso escolar, entendiéndola como una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje"*.
- b) ANUIES (2004) *"Proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de enseñanza"*.
- c) Álvarez Rojo, V (1994) *"Tutoría es una acción orientadora llevada a cabo por el tutor y por el resto de profesores mediante la coordinación de esfuerzos siendo esencial para la función de la acción tutorial"*. Álvarez Rojo, V (1994) señala algunos temas abordar desde la acción tutorial que incluyen aquellos contemplados desde un marco amplio de la orientación entre los que se encuentra orientación profesional, información académica y profesional, desarrollo de estrategias de aprendizaje, atención a la diversidad, prevención en sentido amplio (del consumo de drogas, de enfermedades de transmisión sexual, estrés, etc.) y desarrollo personal y social.
- d) Menchén Bellón, Bisquerra y Pablo Fernández (1996) llegan a la siguiente definición: *"La tutoría es la orientación sistemática que imparte el profesorado en general, (no especializado ni específicamente formado en contenidos psicopedagógicos), la cual consiste en atender al alumno desde su proyecto de vida para que obtenga una formación integral, promoviendo y motivando su aprendizaje en conocimientos y habilidades (hábitos de estudio, construcción del conocimiento, estrategias para lograr un objetivo), e incentivando los valores, la seguridad, disciplina, creatividad y autocrítica, a partir del diagnóstico de factores institucionales (perfiles y contenidos programáticos), socioeconómicos, aptitudes propias del alumno y personalidad, mismos que influyen en el proceso educativo del estudiante"*.

Anexo 21: 3.

1.- Objetivos de autores y ANUIES:

- a) ANUIES (2000) establece objetivos generales de formación en la tutoría.
Los objetivos generales pretenden:

- Contribuir a elevar la calidad del proceso formativo en el ámbito de la construcción de valores, actitudes y hábitos positivos y a la promoción del desarrollo de habilidades intelectuales en los estudiantes, mediante la utilización de estrategias de atención personalizada que complementen las actividades docentes regulares.
 - Revitalizar la práctica docente mediante una mayor proximidad e interlocución entre profesores y estudiantes para, a partir del conocimiento de los problemas y expectativas de los alumnos, generar alternativas de atención e incidir en la integración de su formación profesional y humana.
 - Contribuir al abatimiento de la deserción.
 - Crear un clima de confianza que propicie el conocimiento de los distintos aspectos que pueden influir directa o indirectamente en el desempeño escolar del estudiante, permitir el logro de los objetivos del proceso educativo.
 - Contribuir al mejoramiento de las circunstancias o condiciones del aprendizaje de los alumnos a través de la reflexión colegiada sobre la información generada en el proceso tutorial.
- b) Álvarez Rojo (1996) plantea los siguientes objetivos de la tutoría:
 - El desarrollo de todos los aspectos de la personalidad.
 - La atención a la diversidad.

- *La preparación para la vida.*
- *La prevención de las dificultades de aprendizaje para evitar tutores abandonos, fracasos e inadaptaciones escolares.*
- c) Blanchard (1999) comenta que los objetivos de la tutoría tienen énfasis en el desarrollo del aprendizaje del alumno:
 - *Enseñar a pensar:* potenciando el desarrollo cognoscitivo y partiendo de que las habilidades del pensamiento pueden aprenderse y desarrollarse, en tanto que se potencie que cada uno aprenda a través de sus propios medios.
 - *Enseñar a ser persona:* porque si bien la identidad personal se construye partiendo de las experiencias propias, sobre las cuales el alumno experimenta y construye la imagen que posee de si mismo y del mundo que le rodea.
 - *Enseñar a vivir.* Pues el ser humano es un ser social y la imagen y experiencia vivida necesita ser compartida por los grupos primarios, de iguales en los que el ser desarrolla su vida. Para adquirir este comportamiento es fundamental aprender a convivir y respetar a las demás personas con las cuales transcurre la vida y actividad de cada persona.
 - *Enseñar a decidirse.* Cuestión que entra de lleno en el ámbito de la libertad. Para poder optar al plano de lo posible y de lo excluyente es primordial aprender a tomar decisiones más ajustadas y adecuadas y asumir sus propias decisiones. El alumnado debe de recibir la información y ayuda necesaria para tomar las decisiones académicas que afectan en su vida.

Anexo 21: 4.

1.- Modalidades de la tutoría:

a) Tutoría grupal.

Es la modalidad más conocida y extendida de la tutoría. La principal herramienta es la hora de tutoría, en la que se trabaja con el grupo-clase, y resulta especialmente apropiada para apoyar el crecimiento de los estudiantes en distintos aspectos.

ANUIES (2000) destaca que debe garantizarse una hora semanal para la labor tutorial en cada sección. Teniendo como objetivo conocer y en su medida, resolver las problemáticas comunes de un grupo de alumnos, tales como: fomentar la motivación, ejercitar alguna estrategia de aprendizaje, fomentar los hábitos de estudio, dar alternativas en problemas de autoestima, etc. Por tal motivo el profesor tutor debe establecer, a partir de un diagnóstico inicial, campos prioritarios que deben ser trabajados con los participantes de manera vivencial, mediante el uso de técnicas apropiadas (observaciones, cuestionarios, entrevistas, etc.).

b) Tutoría individual.

Lázaro y Asensi (1989) menciona: *“La tutoría individual se orienta a que los tutores promuevan una relación de ayuda personalizada a sus estudiantes, lo cual implica que desarrollen capacidades para reconocer sus necesidades y para ayudarlos a superar sus dificultades”.*

Según Lázaro y Asensi (1989) la tutoría individual tiene como objetivo:

- Conocer los rasgos personales académicos del alumno respecto a:
 - Intereses y aspiraciones académicas
 - Rendimiento escolar, estilo de aprendizaje
 - Dificultades de aprendizaje
 - Actitud ante el trabajo escolar
 - Nivel de integración en el centro y curso
 - Currículo académico, materias optativas y de libre configuración cursadas o matriculadas y motivos por los que les han elegido.
- Informar al alumno sobre acciones concretas para mejorar, si es necesario, su rendimiento escolar.
- Conocer sus expectativas profesionales.
- Ayudarle en la toma de decisiones.

Anexo 21: 5.

1.- Reflexión del concepto del tutor:

Este texto ha sido redactado tomando como referencia la propuesta de Alejandro Cussiánovich (2007).

La escuela es un lugar de encuentro entre personas, entre sujetos únicos e irrepetibles que, desde diferentes roles, enlazan sus historias personales y construyen juntos una historia compartida. De allí la importancia de fomentar climas institucionales amigables, integradores y estimulantes que favorezcan la convivencia.

La convivencia en las instituciones educativas está marcada por un conjunto de dinámicas propias que obedecen a características específicas de sus miembros y de sus formas de organización y relación, pero que en la medida en que la escuela forma parte del conjunto de la sociedad, se encuentra influenciada por pautas y formas que se dan en otros ámbitos.

La vigente situación de violencia estructural así como la violencia política experimentada por nuestro país en las últimas décadas, constituyen elementos importantes para comprender la realidad que se vivencia hoy en muchas instituciones educativas.

Recordemos al respecto el Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación cuando señala que el sufrimiento extremo ha causado resentimiento y ha teñido de recelo y violencia la convivencia social y las relaciones interpersonales

Sin embargo, ni antes ni ahora, estas dramáticas circunstancias han impedido el surgimiento de respuestas creativas que favorecen el desarrollo de las posibilidades vitales de las personas, y en particular, de nuestros estudiantes. Así, junto a la existencia de instituciones educativas en las que las relaciones interpersonales se caracterizan por el autoritarismo, la desconfianza, o la exclusión, encontramos también experiencias de climas institucionales caracterizados por una Convivencia Escolar Democrática. Corresponde entonces preguntarnos:

¿Cómo construir relaciones de confianza que promuevan el desarrollo humano de niños y adolescentes en las instituciones educativas? ¿Cómo atender las necesidades socioafectivas de nuestros estudiantes en el aula? ¿Cómo promover una Convivencia Escolar Democrática en la que los miembros de la comunidad educativa cumplan sus deberes y se preocupen por promover y respetar los derechos de los demás?

La ternura, comprendida en el marco de la construcción personal y social de la justicia, la solidaridad, el respeto y la libertad, constituye una alternativa. La ternura es un modo de vivir las relaciones entre personas, por lo tanto es un reto permanente que demanda coherencia y discernimiento, justo en una época donde el individualismo, la intolerancia, la indiferencia, la desesperanza y la sumisión son modos de vida muy arraigados. La ternura va a contracorriente, es un tejido que nos une con hilos de confianza, cariño y creatividad.

La ternura contribuye a que nazcan sonrisas y se construyan ideales. La alegría por aprender y dejarse sorprender por lo nuevo es favorecida por los vínculos de confianza y afecto. La ternura enlaza la alegría y la esperanza.

La ternura nos permite ver a nuestros estudiantes con tolerancia pues nos ayuda a reflexionar con dulzura, cariño y paciencia sobre su desarrollo, sus aciertos, arrebatos y errores. También sobre los nuestros. La ternura enlaza la tolerancia y el amor.

La ternura escucha y comprende la rebeldía, y la encausa para convertirla en propuesta.

Lejos de favorecer la constitución de subjetividades sumisas, la ternura es indesligable de los esfuerzos por desarrollar la reflexión y el pensamiento crítico, la capacidad de indignarse ante la injusticia. La ternura enlaza la indignación y la propuesta.

Para orientar en la ternura, es preciso que en medio de una realidad social difícil, el docente alimente y renueve permanentemente su esperanza. Algunas recomendaciones para promover la esperanza y afrontar los problemas orientando desde la ternura son:

No quedarse en la primera impresión (aprender a conocer)

Conocer a un estudiante es ser capaz de ver sus gestos y reconocer si se siente mal o bien, si desea compañía, sus expresiones de agrado o de cólera, encontrar pistas de aquello que le suscita interés, conocer con quienes se lleva bien y con quienes puede desarrollarse, y por sobre todo, conocer qué puertas tocar para establecer un diálogo con él. Aprender a conocer es observar los rostros de nuestros estudiantes y ver más allá de ellos, es dejarse sorprender por lo nuevo que nace o puede nacer en él, y por las emociones y pensamientos que lo mueven al desarrollo de sus capacidades y oportunidades.

En este proceso de aprender a conocer a los estudiantes, es importante que distingamos entre lo que "hacen" y lo que "son" para evitar la formación de rótulos y prejuicios respecto a los estudiantes, ya que esto limita significativamente nuestras posibilidades de favorecer su desarrollo.

A veces, en las instituciones educativas podemos caer en "etiquetar" a algunos estudiantes, con rótulos como "malcriados", "inmaduros" o "flojos". El problema en estos casos es que identificamos inadecuadamente la persona con los actos que realiza. Es distinto decir "eres un estudiante malcriado" que "te estás comportando mal". En el primer caso estaríamos calificando al estudiante como persona, señalándole lo que "es", favoreciendo así la formación de una identidad negativa. En el segundo caso, apuntamos a las acciones en un momento dado, las mismas que pueden cambiar. De este modo le estamos diciendo que así como realizó acciones equivocadas, puede también enmendarlas, transmitiendo una expectativa positiva respecto a él.

Utilizar metáforas (aprender a valorar)

El profesor también tiene sentimientos, pasa por momentos difíciles en su vida personal, le chocan los insultos o comentarios que hieren su integridad, por eso requiere reconocerse como persona de carne y hueso. ¿Cómo hacer para despertar la ternura y la comprensión, la tolerancia y el respeto, el cariño y la confianza en el profesor que tiene un salón con estudiantes que responden agresivamente, que continuamente hacen burlas hirientes y se relacionan de manera tal que tienden a producir alejamiento del estudiante, más que cercanía?

Una estrategia que puede utilizar el docente con sus estudiantes, son las metáforas.

Puede utilizar sus diferentes conocimientos (de agricultura, de carros, de zapatería, de música, etc.) para concebir a sus alumnos con ternura. Por ejemplo: Rómulo es rápido como una liebre; Luisa es flexible como una gata; fuerte y veloz como un caballo, es Rodrigo; dulce y tierna es Rita, igual que un corderito y tan inquieto y juguetón como un cachorro, es Pedrito.

Esto permitirá al docente apreciar a su estudiante, identificar lo positivo y negativo que ve en él con cariño y dulzura. Hay que distinguir entre usar metáforas y fijar a la persona en un cliché. Las metáforas cambian según los avances del propio estudiante y nos permiten valorarlo en sus limitaciones y potencialidades, en cambio el cliché lo fija para siempre en parámetros muy rígidos .

Crear espacios de conversación (aprender a compartir)

Saber llegar a un estudiante es proponerle algo que pueda tener sentido en su vida, que movilice sus emociones para despertar preguntas y desarrollar su pensamiento.

Así, las matemáticas no son solo números con signos que se tienen que aprender, son también posibilidades para soñar, proyectarnos, pensar las cosas mejor, etc. La hora de tutoría así como aquellas destinadas a las diferentes áreas curriculares deben constituirse en espacios de orientación permanente.

En el caso de la hora de tutoría, dadas sus características, constituye una oportunidad particular para entablar un diálogo productivo y significativo con los estudiantes. Hablar de un partido de fútbol para luego discutir con mayor profundidad sobre qué tipo de actitud es la que pensamos que debemos tener al enfrentar la vida, o compartir sonrisas en torno a una anécdota de patio, ayudándolos a dialogar y reflexionar sobre ella, forman parte de un proceder pedagógico en el que los vínculos y afectos, indisolublemente unidos a la reflexión y el pensamiento, contribuyen decisivamente a la formación integral de los estudiantes.

2.- Frases de autores en el perfil del tutor:

a) Benavent (1976)

Frase 1.- Benavent (1976). Tutor es el profesor que, con una personalidad predominantemente afectiva y armónicamente integrada con los factores intelectivos, posee conocimientos técnicos especiales (orientación, dinámica de grupos, programación, evaluación, etc.) que le permiten...

Frase 2.- Actuar de educador integral de un grupo de alumnos, catalizar y coordinar a su profesorado mejorando...

Frase 3.- La atmósfera y cohesión del equipo educador, a la vez que sirve de enlace y mediador entre éste, los alumnos y su familia...

Lázaro y Asensi (1987)

Frase 1.- Lázaro y Asensi (1987). El tutor es la persona encargada de la formación total del niño, es decir desarrollar su dimensión intelectual, social, humana, física, estética con el objetivo de alcanzar una educación integral.

Para Lázaro y Asensi (1987) la manera de concebir al tutor se fundamenta en...

Frase 2.- Cuatro elementos claves: Ayuda, proceso de enseñanza y aprendizaje...

Frase 3.- Formar personas y vivir satisfactoriamente.
Menchèn Bello, Francisco (1996)

Frase 1.- (Menchèn Bello, Francisco 1996). Enseñando se aprende...y aprendiendo...

FRASE 2.- Se enseña. El tutor debe dominar las habilidades, técnicas, instrumentos y estrategias para conseguir...

FRASE 3.- Que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle en las mejores condiciones...

Anexo 21: 6.

1.- Perfil del tutor según autores y ANUIES:

No todos los profesores tienen la misma formación ni las mismas actitudes para el desempeño de las tareas de tutor.

Hoy día ser tutor de alumnos es delicado, complejo y difícil. Por ello se requiere condiciones personales y profesionales para el ejercicio de la profesión.

- a) ANUIES (2000) considera que para que el tutor genere un proceso de acompañamiento con el alumno es conveniente que:
- Tenga conocimiento de la filosofía educativa y modalidad educativa y curricular del área disciplinaria.
 - Que sea un profesor con experiencia académica.
 - Conocimiento amplio de las diferentes áreas de ejercicio profesional y de diferentes asignaturas.
 - Persona capaz de generar a que el alumno adquiera herramientas intelectuales, recrear el conocimiento y prepararlo para producir conocimiento.
 - Persona con habilidad en técnicas de estudio y estrategias para que el alumno promueva aprendizaje significativo.

A partir de estas tareas se desprenden las siguientes habilidades básicas:

- Conocer las expectativas, intereses y limitaciones del alumno y grupo.
- Impulsar el trabajo en equipo.
- Fomentar en el alumno actitud de crítica e inquisitiva.
- Explorar y promover competencias y capacidades de estudio en el alumno para desarrollar su autonomía en el estudio.
- Identificar y orientar a los alumnos en problemas académicos y personales.

De estas habilidades se desprenden características deseables del tutor:

- Poseer equilibrio entre la relación afectiva y cognoscitiva.
- Tener capacidad y dominio del proceso de tutoría.
- Valorar los conocimientos de los alumnos en cuanto a técnicas o estrategias de aprendizaje.
- Mostrar disposición de mantenerse actualizado en el campo académico.
- Capacidad para propiciar un ambiente que favorezca tutor y tutelados.
- Contar con creatividad para aumentar el interés del tutelado.
- Contar con la capacidad para la plantación y seguimiento profesional, como para el proceso de tutoría.

Tradicionalmente se admiten cualidades humanas, científicas y técnicas que se ven como ideales en la persona del tutor.

b) Según Arnaiz (1994), el perfil del tutor debe ajustarse a dos parámetros:

- *El que hace referencia a los factores de su desarrollo personal;*
 - *El que se refiere a las actuaciones del profesor-tutor como profesional de la enseñanza.*
- c) Menchèn Bello, Francisco (1996) considera que el tutor debe poseer tres tipos de cualidades:

- *Humanas.*
- *Científicas.*
- *Técnicas.*

- *Cualidades humanas:* El tutor en su búsqueda del perfeccionamiento atiende el campo científico y técnico, llegando a olvidarse fácilmente del aspecto personal. Sin darse cuenta de que las habilidades humanas permiten perfeccionar el trabajo escolar ya que el entusiasmo por el trabajo, el buen carácter, la empatía, el sentido común y la aplicación de valores éticos y sociales inducirán a ser persona autodidacta para el desarrollo de su trabajo.

- *Las cualidades científicas son:*

- ✓ Rigor en el uso conocimientos.
- ✓ Interés por la realidad (nacional, social, física, matemáticas, artística).
- ✓ Dominio de principios fundamentales.
- ✓ Conocimiento de teorías educativas.
- ✓ Conocimiento de las teorías de la especialidad.
- ✓ Respeto a las diferentes teorías.
- ✓ Dominio de la metodología.
- ✓ Conocimiento de los nuevos descubrimientos.
- ✓ Espíritu investigador.
- ✓ Interés por las innovaciones.

- *Cualidades técnicas del tutor según el autor:*
- ✓ Conocimiento de programas didácticos.
- ✓ Dominio de instrumentos de control, seguimiento y evaluación.
- ✓ Dominio de técnicas de motivación y aprendizaje.
- ✓ Capacidad para exponer conocimientos.
- ✓ Dominio de recursos múltiples.
- ✓ Dominio de los instrumentos específicos de la materia.
- ✓ Habilidad en el uso de técnicas y estrategias propias de la materia.
- ✓ Visión clara del hecho educativo.
- ✓ Estimulador de habilidades y destrezas.
- ✓ Organizador en el aula.
- ✓ Habilidad para trabajar en equipos docentes.

Anexo 21: 7.

1.- Caso *Andrea*:

Apariencia física

Andrea es una alumna de 15 años de edad, de 1.52 m de estatura, con un peso aproximado de 52 kilogramos; tez morena, complexión robusta y cabello largo, su presentación y aseo son impecables.

Desarrollo general

Andrea es la mayor de tres hermanos, a los tres días de nacida presentó infección en las vías urinarias, su estado actual de salud es favorable, aunque todavía es propensa a presentar infección al realizar algún ejercicio en época de calor. Las pautas motoras se presentaron en los tiempos esperados, caminó a los 11 meses, habló al año y controló esfínteres al año y medio de edad. Al ser la menor de la familia, con una diferencia de nueve y doce años de edad respecto a sus hermanos, es objeto de atención y cuidado especial.

Ambiente familiar y sociocultural

La familia la constituyen ambos padres y tres hijos: Nicolás, de 2 años de edad,; Sebastián, de 9 años, y Andrea, de 15 años de edad. La madre es la figura medular de la familia al ser quien se encarga de dirigir el hogar; su padre trabaja fuera de la región y convive poco tiempo con ellos; la relación conyugal es satisfactoria. Disfrutan salir a caminar, convivir con sus hijos y apoyarlos en sus estudios; hay armonía, comunicación, confianza y solidaridad entre todos. La familia posee un nivel socioeconómico que les permite mantener un buen nivel de vida, su vivienda es amplia y cuenta con todos los servicios.

Andrea tiene una excelente comunicación con su mamá y hermanos, quienes suelen orientarla, aconsejarla, y ponen especial atención en que sus trabajos sean de calidad; ellos también son estudiosos, responsables y comprometidos. Los padres de Andrea suelen no asignarle tareas de colaboración en el trabajo del hogar más que aquellas relativas a su cuidado personal; cuando hay oportunidad, a sus padres les gusta llevarla a museos, exposiciones o a un centro cultural, aunque es muy esporádico por la falta de recursos en su entorno social inmediato. Andrea es una niña que después del horario escolar desarrolla actividades orientadas a atender sus deberes escolares, tomar clases de música con su hermano mayor, ver televisión, jugar en su habitación casi siempre sola o con su mamá; por lo regular no sale de casa, ni visita o recibe amigas o compañeras; con personas desconocidas no interactúa, le gusta salir a pasear con su mamá e ir con sus hermanos a ensayar en el coro de la iglesia; en su tiempo libre suele leer el periódico, investigar temas de interés y elaborar detalles o dibujos para recibir a su papá cuando viene a casa. A ella le interesa la danza y le gustaría practicarla, aunque tiene más oportunidades en el aspecto musical, ya que su hermano domina el órgano e incluso le está enseñando a tocar.

En términos generales, la familia se enfoca a la tarea de educar, están orientados a que Andrea alcance logros académicos y a la conservación de valores morales y sociales; la madre colabora con la escuela y los maestros.

La familia vive en una comunidad rural que pertenece a un municipio de 1,890 habitantes aproximadamente; en esta localidad la mayoría de las familias tiene un nivel económico medio bajo; cuenta con servicios públicos como energía eléctrica, agua potable, centro de salud, comercios particulares, un preescolar, una escuela primaria y una telesecundaria.

El docente la nomina especificando que posee una lectura fluida y comprensiva, una gran fluidez verbal y un fuerte interés por participar en los concursos de oratoria; asimismo, reporta que Andrea posee una gran habilidad para plantear y resolver problemas, mostrando una participación activa en actividades de este tipo; que evoca con facilidad detalles de trabajos artísticos que ha presenciado, y que identifica cualidades particulares de una producción artística, como ritmos o tonos, que explica los significados en una obra de arte, muestra disposición por explorar medios de expresión artística como la danza y la poesía. Además, el docente menciona que Andrea conserva un promedio de 10 en todas las asignaturas; muestra gran iniciativa y disposición para las relaciones sociales, es popular en el grupo y expresa gran compromiso con la tarea.

Historia escolar

Andrea ingresa a preescolar a los cinco años de edad, cursa un grado en este nivel educativo en el que aprende a leer y a escribir; durante los primeros grados de primaria se caracterizó por ser una niña creativa, pues solía inventar y escribir historias. Su desempeño escolar ha sido óptimo, es una alumna dedicada, estudiosa y responsable, ocupando los primeros lugares en aprovechamiento de su grupo y distinguiéndose principalmente en actividades relacionadas con la lectura; con sus compañeros y maestros es respetuosa, amable y algo reservada. Al inicio del presente ciclo escolar sufrió actitudes de rechazo y antipatía del maestro de grupo, lo que afectó el buen ánimo e incluso seguridad y confianza en sí misma; como consecuencia, Andrea fue cambiada de grupo para mejorar las condiciones de trabajo y superar el estrés que esto le provocó; actualmente se encuentra en proceso de adaptarse al nuevo grupo.

2.- Ámbitos de la tutoría:

- a) Menchèn Bello, Francisco (1996) habla de cinco ámbitos donde debe de intervenir el tutor para llevar a cabo de manera adecuada la acción tutorial:

- Relación tutor-tutelados

“El maestro no administra dosis de ciencia hecha, sino que la hace junto con el discípulo...No se impone como modelo a limitar, sino que posibilita que cada uno agote sus caminos sabiendo elegir bien sin equivocarse. Explica su cosmovisión, establece su axiología, pero los alumnos le obligan a una perenne revisión, a un conjunto juicio crítico. Una objeción, una observación, una sugerencia del alumno enriquecen de manera sensible el pensamiento del maestro”.

La relación que se produce entre el tutor y sus alumnos esta configurada por varias dimensiones, entre las cuales destacamos la instructiva, afectiva y convivencia. El tutor debe de conocer al alumno en todas sus dimensiones: aptitudes, actitudes, personalidad, intereses y el alumno debe de conocer al tutor; para ello es importante que el tutor mantenga una actitud abierta y comprensiva y actuar con sencillez.

- Relación tutor-familia

El tutor debe establecer contactos periódicos con la familia, tanto de forma colectivo como individual.

“El tutor y los padres deben de tener los mismos objetivos, sintiéndose estrechamente unidos para su consecución. La acción formativa aumenta cuando el tutor y la familia siguen unas mismas líneas educativas y se establece una relación positiva entre ellos; en caso contrario, surge en el alumno la desorientación” Menchèn Bello, Francisco (1996). El objetivo principal de estas relaciones enriquece la ayuda que se le ofrece al alumno y se consigue una educación integrar. La escuela necesita la colaboración de las familias para lograr que la educación sea obra de cooperación; por tal motivo la familia debe de informar al tutor del comportamiento que el hijo mantiene en casa.

- Relación tutor-sociedad

El tutor debe mantener relaciones con las entidades locales y las instituciones culturales, deportivas, recreativas y políticas... con la finalidad de orientar y estimular a sus tutelados a la participación. La escuela debe de abrirse a la comunidad y participar en las fiestas y acontecimientos populares a través de la asociación de padres de familia.

- Relación tutor-equipo docente

El tutor debe mantener reuniones periódicas con los miembros del equipo docente para tomar decisiones relacionadas con la práctica docente y la acción tutorial. Estas reuniones deben estar bien planificadas, de tal forma que se estudien y analicen los rasgos más significativos del progreso de los alumnos así como del grupo en general.

El tutor debe de recabar los datos de cada uno de los maestros que imparten clase en su grupo y conocer los avances, retrocesos e incidentes que se hayan producidos.

La acción tutorial debe ser una tarea compartida entre todos los componentes del equipo docente por ello el equipo docente deberá conocer las posibilidades de cada alumno, pero también estudiar al grupo como conjuntote alumnos y conocer su evolución.

- Relación tutor-centro

El clima social es el proceso y resultado del conjunto de interacciones y fuerzas que acontece y que crean una dinámica singular, con un estilo emotivo-y afectivo entre sus miembros.

“El tutor debe implicarse en determinar la filosofía del centro. Debe aportar sus ideas en la elaboración del proyecto educativo y proyecto cunicular, así como en la adaptación de los objetivos curriculares de su ciclo y etapa.

El centro ha de elaborar un plan de acción tutorial contando con la participación de todos los miembros de la institución. Este documento es el marco en el que se especifican los criterios y procedimientos para la organización y funcionamiento de las tutorías. La acción tutorial marcara las líneas de actuación que los tutores desarrollan con el alumnado de cada grupo y con las familias, así como con el equipo docente correspondiente” Menchèn Bello, Francisco (1996).

Anexo 21: 8.

1.- Funciones del tutor:

a) Menchèn Bello, Francisco 1996

Esencialmente sus funciones según Menchèn Bello, Francisco (1996) se pueden concretar en asesorar a sus tutelados en tres campos:

- *Personal.*
- *Escolar.*
- *Vocacional.*
- *Asesorar en el campo personal:*

El tutor cuando asesora en el campo personal trata de ofrecer medios necesarios capaces de descubrir sus propios valores e intereses. Se trata de alcanzar la autorrealización personal y satisfacer las necesidades de autodesarrollo, de expresión y de higienización. Además trata de conocer los intereses, actitudes, ideales y personalidad de sus tutelados, de tal forma que le permita descubrir sus sentimientos, emociones, preferencias o cualquier otro aspecto en particular.

- *Asesorar en el campo escolar:*

La función más propia del tutor es la transmisión de los conocimientos a través del dominio de las cuestiones pedagógicas, didácticas y psicológicas que requiere el proceso educativo. El tutor ayuda a estimular a su alumnos el desarrollo armónico de todas sus capacidades para alcanzar el máximo rendimiento.

El modelo para el desarrollo de las competencias del alumno, en un mundo de cambio vertiginoso, se basa en un concepto diferente; es decir, el alumno, como sujeto que aprende y no como sujeto al que se le enseña. Para ello, el tutor debe ser capaz de motivar, facilitar medios de aprendizaje, favorecer los procesos de desarrollo y ayudar al alumno en el ejercicio de un pensamiento creativo y crítico. Estas capacidades no se aprenden pasivamente, sino que requiere una práctica continuada para su dominio.

- *Asesorar en el campo vocacional o profesional:*

Despertar en el alumno actitudes que le conduzcan a entusiasmarse por algunas de las tareas del amplio espectro del mundo laboral. Su intención es preparar al alumno al mundo laboral y para el ajuste personal. Para cultivar esta área son buenos ejemplos la creación de talleres, la organización de actividades extraescolares y la organización de visitas a distintos tipos de empresas.

El tutor persigue ayudar al tutelado a conocerse a sí mismo y aceptarse como es con respecto a sus aptitudes físicas, psíquicas y sociales permitiendo conocer cuáles son sus posibilidades y limitaciones que le servirá para desarrollar un criterio personal que le conduzca elaborar sus propios ideales y su escala de valores. Un mal asesoramiento o la falta del mismo puede acarrear a la larga sentimiento de rencor, frustración e inseguridad personal.

b) Del Moral (1990) señala de forma amplia las funciones del tutor.

Relación con los alumnos:

A nivel de grupo.

A nivel individual.

Relación con los profesores:

Relación con los padres:

A nivel colectivo.

A nivel personal.

Relación con el departamento de orientación:

Relación con la dirección.

Evaluación.

Lázaro y Asensi 1989 opina que la función del tutor debe centrarse en tres ámbitos; personal, académico y profesional.

Ámbito personal. Con el objetivo de que la persona:

Se conozca y consiga una idea objetiva de sí mismo, de sus posibilidades.

Sea consciente de sus metas vitales, de sus intereses y aptitudes.

Decida adecuadamente y se responsabiliza de las decisiones tomadas.

Y llegue a la autoorientación.

La tutoría en el ámbito de lo personal es función del orientador profesional, como experto en orientación, y puede realizarse en cualquier momento de la vida.

Ámbito académico. Con el objetivo de que el alumno:

Conozca sus capacidades y destrezas en el ámbito del aprendizaje (su perfil como estudiante).

Sea consciente de lo que debe reforzar según el contenido a aprender (dificultades de aprendizaje).

Se oriente en la elección de contenidos de estudio y tareas académicas.

Tenga conciencia de la condición de ser estudiante.

Utilice adecuadamente las técnicas de trabajo intelectual que mejoren su rendimiento escolar y el escrito en los exámenes.

Aumente la satisfacción ante el trabajo intelectual.
 Se capacite para el trabajo autónomo: aprender a aprender.
 Ámbito profesional. Con el objetivo de que el alumno:
 Sea consciente de sus metas profesionales, sus expectativas reales.
 Conozca lo que exige el ejercicio diario de la profesión concreta elegida, no sólo lo más excelente e idílico.
 Analice las capacidades y cualidades en las que debe destacar: capacidad de organización iniciativa, constancia, responsabilidad, cooperación, comunicación, decisión, resistencia a la frustración.
 En este ámbito profesional el tutor podrá:
 Facilitar opciones profesionales, dando información objetiva de las mismas.
 Conocer cuáles son las expectativas profesionales del alumno.
 Valorar conjuntamente con el alumno las discrepancias que pueda haber entre sus expectativas y sus aptitudes profesionales.
 Hacer hincapié en la conexión que existe entre determinados contenidos de la carrera y la profesión: utilidad de los conocimientos psicológicos, sociológicos, pedagógicos, lingüísticos, artísticos y culturales, y no solo los concretos de la especialidad cursada.
 Dar a conocer los programas que se ofrecen para la ampliación de estudios, cambios de centros, posibilidad de obtener doble titulación, obtención de becas.
 Anexo 21: 9.

1.- Concepto e importancia del diagnóstico:

Para Genisans el diagnóstico *"implica expresar; acerca de una realidad dada, un juicio mediante el cual esa realidad es comparada con un modelo de la misma. Esto conlleva a que el diagnóstico es en esencia, un elemento básico que relaciona dos modelos a saber: el modelo real y el modelo ideal y entre los cuales se establece un juicio de valor que marca la diferencia del modelo real con el modelo ideal, es decir hay una proposición categórica que señala "cómo es" la situación, misma hacia la que se proyectaran las acciones a realizar"*. (Ibid, p.60)

Como se puede observar el autor define el diagnóstico como sinónimo de conocer a través de la observación directa e indirecta, instrumentos, técnicas u otros medios; una realidad.

Por medio del diagnóstico se conoce una realidad dada, siendo esta resultado del valor, interés y habilidades de la persona quien lleva a cabo el diagnóstico. El diagnóstico nos permite cómo lo menciona Genisans saber una realidad real para compararla con otra que sea considerada realidad ideal; para posteriormente generar acciones a realizar.

Pineault y Daveluy (1990:47) *"considera el análisis de la realidad como un proceso en dos etapas: en primer lugar la identificación de problemas permite definir los factores que están incidiendo en una situación, e incluso establecer las causas y consecuencias del problema. En segundo lugar, la determinación o estudio de necesidades va más allá, al relacionar los recursos con las necesidades, se trata de traducir las necesidades de salud (comunidad) en sus equivalentes de servicios y recursos"*.

Con relación al autor arriba mencionado y a la investigación llevada a cabo es necesario priorizar necesidades o problemas una vez detectadas en la tutoría o realidad dada; tomando en consideración recursos disponibles y alcanzables.

Como último autor a considerar para respaldar la importancia de mi investigación es Pérez Serrano quien expresa:

Pérez Serrano (1990) señala en la investigación-acción diferentes aspectos:

- *La investigación acción se propone un cambio, tanto de la acción, de la práctica como de las actitudes del investigador y de la intervención social.*
- *Supone la colaboración de los diferentes grupos implicados en una situación o problema social. La participación de los implicados en el proceso de cambio es fundamental.*
- *La participación de los diferentes sectores afectados implica que estos reflexionen sobre sus actitudes y modos de actuar.*
- *Es un proceso sistemático de carácter educativo por cuanto posibilita el aprendizaje y la toma de conciencia de una determinada situación.*
- *La metodología de la investigación acción, sin dejar de ser rigurosa, permite la utilización de distintas perspectivas metodológicas y de diferentes técnicas de investigación, de un modo flexible y abierto.*

2.- Actividades a realizar en el diagnóstico grupal e individual:

- a) *Conocimiento del alumno y grupo.* Se recogen los datos como conocer las características de aprendizaje del alumno, del grupo, conocer los proyectos didácticos de las diferentes materias y objetivos educativos que inciden en el grupo, conocer los informes de los tutores de cursos anteriores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de profesores respecto al alumno y grupo, conocer las manifestaciones del alumno en el ambiente

relativos a la manifestación del alumno en cada uno de los campos de relación (grupo, profesores, directivos, familia, ambiente) respecto a la función analizada.

- b) Benavent 1976 enuncia actividades a realizar el tutor con el docente:
- Solicitar y recoger información de los profesores sobre los alumnos.
 - Informarse sobre cada profesor y su comportamiento en clase.
 - Portavoz de las opiniones y deseos de los profesores ante los alumnos.
 - Contactos personales con cada profesor para establecer relaciones óptimas.
 - Usar el secreto profesional sobre las informaciones recibidas.
 - Recoger la información del profesorado para formular el consejo orientador.

Anexo 21: 10.

1.- Actividades a realizar en el diagnóstico con el grupo, alumnos, familia y docentes:

- a) *Conocimiento del alumno.* Se recogen los datos como conocer las características de aprendizaje del alumno, del grupo, conocer los proyectos didácticos de las diferentes materias y objetivos educativos que inciden en el grupo, conocer los informes de los tutores de cursos anteriores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de profesores respecto al alumno y grupo, conocer la opinión de la familia respecto al alumno a través de *entrevistas tutoriales familiares y reuniones generales de padres durante reuniones periódicas o trimestrales.* Menchèn Bello, Francisco (1996) y conocer las manifestaciones del alumno en el ambiente relativos a la manifestación del alumno, en cada uno de los campos de relación (grupo, profesores, directivos, familia, ambiente) respecto a la función analizada.
- b) En cuanto a las actividades a realizar con la familia del alumnado Menchèn Bello, Francisco (1996) señalan abarcar lo siguiente:
- *Personal:* Informarle sobre las aptitudes, personalidad, actitudes e intereses, estilo de aprendizaje, comportamiento, capacidad para resolver problemas, relación entre los conflictos, reacción ante el éxito de su hijo/a.

Contrastar con los padres estos puntos y recabar sobre la forma de utilizar su tiempo libre.

- *Escolar:* Informarles a los padres el comportamiento en clase, su rendimiento y los factores que lo han originado.
 - *Vocacional:* Habilidades y destrezas en el campo de interés, sus preferencias y gustos.
- c) Benavent 1976 enuncia actividades a realizar el tutor con el docente:
- Solicitar y recoger información de los profesores sobre los alumnos.
 - Portavoz de las opiniones y deseos de los profesores ante los alumnos.
 - Contactos personales con cada profesor para establecer relaciones óptimas.
 - Usar el secreto profesional sobre las informaciones recibidas.

Anexo 21: 11.

1.- "Actividades a realizar en la tutoría dentro del grupo" según M. Luz Lorenzo 2001, Ricardo Arguis 2001 y La Educación Básica Alternativa EBA 2007:

- a) M. Luz Lorenzo (2001) considero los siguientes temas:
- *Autoestima.* La autoestima contribuye a crear un buen clima dentro del aula ya que salen a la luz aspectos positivos de nuestra personalidad y que hará que realicemos las actividades en clase con entusiasmo, respecto, valores, etc.
 - *Análisis de la dinámica del aula.* En la primera sesión de tutoría es necesario poner en claro la dinámica que se realizar en clase durante todo el curso, para ello es importante recalcarles a los alumnos respetar el turno de palabra, saber escuchar, ser escuchados, plantear de cuestiones generales que afectan al grupo, sin dar nombres de profesores, alumnos o áreas, empezar las clases a tiempo, y todas aquellas que los alumno implementen y se acuerden por el grupo.
 - *Fiestas.* Las reuniones ayudan a mejorar la convivencia grupal. Estas fiestas estarán siempre encaminadas hacia el plan de acción tutorial ya que serán un nexo para el logro de objetivos.
 - *Habilidades sociales y análisis de nuevas situaciones de aula.* La autora propone la utilización de valores como el respeto, el trabajo en equipo, la empatía, entre otras, para propiciar y mejorar la comunicación entre los alumnos.
 - *Debates de contenido. Educación para la salud.* Este tema pretende informar, analizar y concientizar a los alumnos hacia el consumo de drogas, y enfrentamiento de la sexualidad.
 - *Introducción al análisis de presión de grupo.* En caso de adicciones analizar con el grupo de los porqués (dependencia y miedos al quedarse solos) de su acción así como reforzamiento en la toma de decisiones.
 - *Juegos para lograr la amistad gratuita.* A través de dinámicas de integración mejorara la unión del grupo, considerándose parte de él y no solo estar dentro del grupo.
- a) La Educación Básica Alternativa (EBA) siendo modalidad educativa orientada a la atención de niños, adolescentes, jóvenes y adultos que por razones diversas, no accedieron oportunamente a la Educación Básica Regular o tuvieron dificultades para culminarla, así como a estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo en su Artículo 41º del Reglamento de Educación Básica Alternativa (2007) propone las siguientes áreas

para trabajar en la tutoría con los alumnos, permitiéndole al tutor priorizarse y dosificar los contenidos de las áreas, de acuerdo a las necesidades e intereses específicos de su grupo.

- *Personal-Social:* La EBA propone abordar en la tutoría la autoestima, la resiliencia, sexualidad humana, machismo, prevención y enfrentamiento del abuso sexual, y la trata de personas.
 - *Académica:* El tutor ayuda a los estudiantes a desarrollar y utilizar estrategias de pensamiento, de autoaprendizaje, de administración del tiempo, de trabajo en equipo y de motivación para el estudio.
 - *Vocacional:* Brindarles información acerca de las diferentes profesiones y oficios que inciden en nuestro entorno inmediato y orientarlos hacia sus preferencias para que pueden por si mismos tomar la decisión mas adecuada.
 - *Salud Corporal y Mental:* Abordar el tema Prevención del consumo de drogas.
 - *Ayuda social:* Pretender reflexionar al alumno el ser parte de un grupo y los beneficios que este tiene en su desarrollo integral. Juntos logramos más.
 - *Cultura y Actualidad:* Reflexionar sobre los hechos sociales.
 - *Convivencia y Disciplina Escolar:* Derechos de los estudiantes, trabajo infantil y adolescente, todos merecemos un buen trato.
- b) Ricardo Arguis (2001) en el artículo publicado Aula de Innovación Educativa considera como actividades a desarrollar en los alumnos dentro de la tutoría, los siguientes puntos siendo enmarcados de forma muy amplia; no obstante coincide con los autores antes mencionados en retomar el aspecto académico, personal y social:
- *Enseñar a pensar.*
 - *Motivación.*
 - *Técnicas de estudio.*
 - *Detección de dificultades.*
 - *Enseñar a ser persona:*
 - *Autoconcepto y autoestima.*
 - *Enseñar a convivir.*
 - *Acogida de integración y cohesión.*
 - *Derechos, deberes y responsables.*
 - *Habilidades sociales y dinámica de grupos.*

Anexo 21:12.

1. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PARA TUTORES, DIRETIVOS Y DOCENTES.

Número de sesión _____

Instrucciones: Lea y subraye la respuesta de acuerdo su propio criterio.

EVALUACIÓN DEL TRABAJO DE LA INTERVENTORA.

1.- La atmósfera del grupo se mostró:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

¿Por _____ qué?

2.- Su habilidad para provocar el interés y entusiasmo de la interventora hacia el desarrollo de la actividad o actividades fue:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

¿Por _____ qué?

3.- El tono de voz de la interventora durante la sesión me pareció:

- a) Pertinente b) Poco pertinente c) No pertinente.

¿Por _____ qué?

4.- Las indicaciones de la interventora para el desarrollo de la o las actividades fueron:

- a) Bien b) Insuficientes c) Regulares d) Excelentes.

¿Por _____ qué?

5.- La organización de la o las actividades en cada sesión por parte de la interventora hacia los participantes se mostró:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

¿Por _____ qué?

6.- El dominio de información por parte de la interventora fue:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

¿Por _____ qué?

7.- Mantuvo un discurso fluido, fácil, ágil, con ritmo y con las pausas adecuadas:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

¿Por _____ qué?

8.- Distribuyó el tiempo adecuadamente para la realización de la o las actividades:

- a) Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca

¿Por _____ qué?

EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

1.- Para mí, el tema tratado en la sesión me pareció:

- a) Interesante b) Muy interesante c) Poco interesante d) Nada interesante.

¿Por _____ qué?

2.- La secuenciación del tema impartido por la interventora hacia con los temas vistos fue:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

¿Por _____ qué?

3.- Los recursos didácticos (material audiovisual, mesas de trabajo, debates, música,) utilizados por la interventora se mostraron:

- a) Interesante b) Aburridos c) Poco Novedosos
d) Reflexivos e) Insuficientes.

¿Por

qué?

4.- Considero que el tema visto ayudo a enfrentar los problemas y causas encontrados en la tutoría dentro de la institución. Por ello lo considero.

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente

¿Por

qué?

5.- Considero que la información y el contenido de la sesión, para mis actividades profesionales o personales son:

- A) Excelente b) Bien c) Regular d) Insuficiente

¿Por

qué?

6.- Opino que la o las actividades que se desarrollaron en la sesión fueron:

- a) Interesantes b) Oportunas c) Tediosas d) Agradables

¿Por

qué?

CUADRO PARA EVALUAR MATERIALES DIDÁCTICOS (actividades diseñadas del proyecto).

Instrucciones: Marca con una x según los criterios que correspondan a cada pregunta.

CRITERIOS	Si	NO	Sugerencias
¿El material didáctico fue pertinente a los temas trabajados?			
¿Los recursos didácticos utilizados por la interventora fueron novedosos?			
¿Los materiales didácticos hicieron uso de ortografía, redacción, tipo de letra, tamaño, color y audio grafía?			

¿La interventora tuvo facilidad de uso de los materiales didácticos?			
¿Me agrado el material didáctico utilizado por la interventora?			

Anexo 22. DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA ALUMNOS.

Anexo 22: 1.

2. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PARA ALUMNOS.

Número de sesión_____

Instrucciones: Lee y subraye la respuesta según tu criterio.

1.- La actividad realizada me pareció:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente.

2.- La actividad contribuyo en mi formación educativa de forma:

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente

7.- La integración, convivencia y colaboración del grupo durante la clase de tutoría ha sido.

- a) Bien b) Insuficiente c) Regular d) Excelente

3.- Mi participación y colaboración en la actividad del tutor ha sido:

- a) Buena b) Insuficiente c) Regular d) Excelente

4.- El respeto, afecto, amistad y tolerancia, dentro del salón se mostró:

- a) Buena b) Insuficiente c) Regular d) Excelente

5.- La atmosfera que prevaleció en el salón de clases fue:

- a) Buena b) Insuficiente c) Regular d) Excelente

6.- Los materiales y técnicas utilizados por el tutor para el desarrollo de la actividad (juegos, dinámicas, reflexiones, material audiovisual, trabajo en equipo, etc.) me parecieron.

a) Bien b) Insuficientes c) Regulares d) Excelentes

1.- Concepto de tutoría ANUIES 2004: *“Proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de enseñanza”.*

2.- Modalidades de la tutoría:

a) Tutoría grupal.

Es la modalidad más conocida y extendida de la tutoría. La principal herramienta es la hora de tutoría, en la que se trabaja con el grupo-clase, y resulta especialmente apropiada para apoyar el crecimiento de los estudiantes en distintos aspectos.

ANUIES (2000) destaca que debe garantizarse una hora semanal para la labor tutorial en cada sección. Teniendo como objetivo conocer y en su medida, resolver las problemáticas comunes de un grupo de alumnos, tales como: fomentar la motivación, ejercitar alguna estrategia de aprendizaje, fomentar los hábitos de estudio, dar alternativas en problemas de autoestima, etc. Por tal motivo el profesor tutor debe establecer, a partir de un diagnóstico inicial, campos prioritarios que deben ser trabajados con los participantes de manera vivencial, mediante el uso de técnicas apropiadas (observaciones, cuestionarios, entrevistas, etc.).

b) Tutoría individual.

Lázaro y Asensi (1989) menciona: *“La tutoría individual se orienta a que los tutores promuevan una relación de ayuda personalizada a sus estudiantes, lo cual implica que desarrollen capacidades para reconocer sus necesidades y para ayudarlos a superar sus dificultades”.*

Según Lázaro y Asensi (1989) la tutoría individual tiene como objetivo:

Conocer los rasgos personales académicos del alumno respecto a:

Intereses y aspiraciones académicas

Rendimiento escolar, estilo de aprendizaje

Dificultades de aprendizaje

Actitud ante el trabajo escolar

Nivel de integración en el centro y curso

Currículo académico, materias optativas y de libre configuración cursadas o matriculadas y motivos por los que les han elegido.

Informar al alumno sobre acciones concretas para mejorar, si es necesario, su rendimiento escolar.

Conocer sus expectativas profesionales.

Ayudarle en la toma de decisiones.

Anexo 22: 4.

1.- El tutor podrá apoyarse de la elaboración de los instrumentos, técnicas o estrategias del diagnóstico grupal e individual que fueron elaboradas en el curso taller realizado hacia los docentes, directivos y tutores referidos al tema de tutoría académica.

Anexo 22: 8.

1.- Reflexión de autoconcepto: www.youtube.com.mx Nicanor Parra.

Anexo 22: 10.

1.- Planteamiento de caso/ problema presentado a los alumnos:

Problema: En una de las tantas fiestas donde Sofía solía asistir se encontraban chicos que promocionaban y consumían drogas. Aquellos chicos conocieron a Sofía en la fiesta, Sofía es una chica que le gusta divertirse mucho en las fiestas, baila con sus amigos y le gusta tomar alcohol, ya que sus padres no le llaman la atención cuando llega tarde de una fiesta y en mal estado. Aquel día Sofía junto con su amiga Carmen deciden bailar y tomar toda la noche con aquellos chicos (Miguel y Vicente) que habían conocido, siendo estos presentados por su amigo Marco. Mientras sus amigos de Sofía se divertían.

Sofía aceptó una bebida de Miguel y continuaron bailando. Poco después Sofía empezó a sentirse mal; por lo que le pidió a Miguel que la fuera a dejar a su casa, a lo que Miguel acepto sin ningún inconveniente. Al día siguiente Sofía asistió a la escuela.

Sofía estudia el segundo año de secundaria y a pesar de que no dedica el tiempo suficiente para sus estudios desea terminar la secundaria para seguir estudiando y lograr tener una profesión.

Poco después Sofía le comento a Carmen que su periodo se le había retrasado; Carmen al igual que Sofía le dio poca importancia diciéndole que muchas veces suele pasar. Después de un mes Sofía empezó a preocuparse por que aun no llegaba su periodo menstrual, por lo que decide asistir al doctor con la compañía de su amiga Carmen.

El doctor le pregunta a Sofía el motivo por el cual no vino a consulta con sus padres; Sofía respondió que sus padres no se interesan en lo que ella hace o a donde asiste. Ante la respuesta de Sofía el doctor decide darle la noticia a Sofía y a su amiga diciéndoles que estaba embarazada. Sofía sorprendida niega estar embarazada ya que hasta el momento no había tenido relaciones con nadie, a pesar de que le gustaba divertirse mucho.

¡Sofía no sabía que hacer, ella nunca deseó estar embarazada hasta haber logrado una profesión!. Al enterarse sus padres de la situación que estaba viviendo Sofía decidieron sacarla de la escuela diciéndole que tendrá que trabajar para mantener a su hijo; y que solo la apoyaran dándole hospedaje. Sofía se sentía desilusionada consigo misma al saber que sus planes habían cambia drásticamente, se sentía muy triste, sabía que ya nada seria igual y se arrepentía una y otra vez haber asistido aquella fiesta.

