

UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U P N 095

LA ADAPTACION ESCOLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA

MARIA CURIEL QUEZADA

INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA PARA OBTENER

EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

MEXICO, D. F. 1987.

## C O N T E N I D O

INTRODUCCION .....	4.
I. ADAFTACION Y MADURACION AFECTIVA .....	7.
1.1. El medio social en el que vive el niño .....	9.
1.2. El compañerismo .....	10.
1.3. Independencia con relación al maestro .....	11.
1.4. Adaptación y maduración afectiva .....	12.
1.5. Retraimiento .....	12.
1.6. Agresividad .....	13.
II. EL MEDIO FAMILIAR COMO AGENTE ADAPTADOR AL MEDIO PSICO- SOCIAL .....	16.
2.1. Ambiente familiar .....	16.
2.2. Condiciones de vida .....	18.
III. MEDIO ESCOLAR .....	20.
3.1. Cambios de escuela .....	26.
3.2. Ausentismo .....	27.
IV. ADAPTACION FISICA Y MOTRIZ .....	29.
4.1. Funciones vegetativas .....	29.
4.2. La salud física .....	30.
4.3. El sentimiento de no ser como los otros .....	32.
4.4. Los débiles físicamente .....	34.
4.5. Los mimados .....	35.
4.6. Los duros .....	36.
4.7. Los inquietos físicamente .....	37.
V. LA PERSONALIDAD .....	40.
5.1. Diversas opiniones sobre el término personalidad.	41.
5.2. Definiciones de personalidad .....	46.
CONCLUSIONES .....	50.
BIBLIOGRAFIA .....	53.

## I N T R O D U C C I O N

Si consideramos que adaptación es un proceso que consiste -- en superar las dificultades que se presentan al enfrentarse a un ambiente o situación nueva o diferente, diremos entonces que la adaptación escolar objeto de estudio de este trabajo, es conocer el éxito o fracaso del niño en la escuela, y el comportamiento -- del niño en una institución que tiene como objeto principal, preparararlo para la vida y permitir su integración a la sociedad.

Esta preparación debe ser tanto individual como social, para que el niño sea capaz de actuar según sus fuerzas, sus gustos y aptitudes para su mejor provecho y el de la sociedad.

En un medio escolar donde se integren tanto varones como niñas de edades semejantes, se observan grandes diferencias en -- cuanto a la manera de insertarse en el medio. Esto varía conforme a la personalidad del sujeto y de su comportamiento afectivo y social.

Para facilitar el estudio de la adaptación consideramos al niño en sus áreas de desarrollo físico e intelectual, sin perder de vista que estos aspectos interfieren siempre uno sobre otro. -- Por ejemplo: la excesiva timidez, puede molestar la expansión motriz en el juego o en la realización de algunas actividades escolares, la inferioridad física puede repercutir en el trabajo intelectual. Repetido fracasos, pueden afectar el equilibrio afectivo.

tivo de algunos niños y como consecuencia su seguridad.

La íntima relación de estos planos, origina la complejidad de la adaptación, sus incertidumbres, la irregularidad de su ritmo. Por lo que es importante tomar en cuenta en conjunto estos aspectos. El maestro deberá conocer en lo posible la personalidad que conforma al educando, con el propósito de orientarlo en el proceso de adaptación.

Con el presente trabajo pretendo obtener conclusiones del por que para muchos niños es natural su adaptación al medio escolar mientras que para otros resulta sumamente difícil y en ocasiones imposible.

Por considerar que los factores que determinan la adaptación del niño son de índole tanto individual como social separe para su estudio los siguientes temas:

- I. Adaptación Afectiva y Moral.- Porque al aceptar las reglas de los demás y al compartir intereses afines lo considerarán y se sentirá como parte del grupo.
- II. Medio Familiar.- Por ser este determinante en la seguridad tanto física como psíquica del niño.
- III. Medio Escolar. Como parte importante en la socialización del niño.
- IV. Adaptación Física y Motriz.- Porque en la medida en que el niño se desarrolle físicamente y con las suficientes destrezas, le permitirán comportarse en igualdad para con sus compañeros y le será mas fácil su integración.

V. La Personalidad.- Por considerarla la parte integradora.

De los aspectos anteriores se sacaron conclusiones con el fin de que, los maestros sabedores de la problemática y en la medida de las posibilidades, intervengamos para que la adaptación pueda lograrse con el mínimo de contratiempos.

## C A P I T U L O I

### A D A P T A C I O N Y M A D U R A C I O N A F E C T I V A

Adaptación es el proceso consistente en superar las dificultades que se presentan al enfrentarse a un ambiente o situación nueva o diferente.

La adaptación escolar es el proceso consistente en superar las dificultades que se le presentan al niño al llegar del medio familiar a un nuevo ambiente, el escolar. Buscando que al adaptarse el niño se incorpore al grupo y logre el éxito en todas sus actividades escolares, siendo necesario que su desarrollo tanto físico como psíquico sea óptimo.

Las dificultades de adaptación cuyo estado sea de insatisfacción de sus necesidades motrices y fisiológicas, no solo comprenden el aspecto físico del problema que plantea. Sino que el aspecto afectivo es aún mas importante. "Las insuficiencias físicas y las molestias motrices, repercuten generalmente en la sensibilidad infantil".(1).

Lo corporal y lo afectivo están tan íntimamente relacionados, que para favorecer la integración de los niños que presentan alguna insuficiencia física se debe actuar mas sobre la mente que sobre el cuerpo.

---

(1) HERBERT A. Cassel. Higiene Mental. pag. 56.

El comportamiento infantil esta regido por sus disposicio--  
nes e impulsos afectivos; características de los niños que los --  
diferencia de los adultos. Por lo cual lo importante para la --  
adaptación es que los deseos, los sentimientos, su expresión y --  
el regimen emotivo de cada alumno este en armonía con el ambien--  
te escolar.

El niño debe de olvidar desde el camino a su casa hasta el--  
umbral de la escuela, las practicas familiares en las que predom--  
ina la ternura, los sentimientos familiares que hacen que el --  
niño busquen esa tutela. Para el niño es un paso primordial e--  
manciparse a la vida escolar.

Los niños que se adaptan mejor y mas rapidamente son aque--  
llos que no desperdician oportunidad para incorporarse, por lo --  
menos parte del día. Que en la escuela se sienten felices encog--  
trando allí liberación de los cuidados del hogar.

Una mala adaptacion se traduce en la escuela por el deseo --  
de introducir en el seno del ambiente escolar las manifestacio--  
nes afectivas del hogar. Se presentan dificultades para separar --  
ambos ambientes, debido a que durante los primeros seis años de--  
vida el niño ha adquirido costumbres que forman en él parte inte--  
gral. Ha llevado una vida rutinaria en sus costumbres que han --  
formado parte integral en su naturaleza, ha llevado una vida ape--  
gada a sus costumbres, difícil de separarla, pero sin embargo, --  
indispensable para una buena adaptación.

1. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVE EL NIÑO. - El escolar deberá adaptarse en sus maneras de hablar y actuar en cada una de las sociedades en donde vive; la vida familiar, la clase dirigida por el maestro, la sociedad de sus compañeros formada en sus horas libres. El niño deberá ejercer tres morales diferentes y a veces opuestas que cada una inspira.

En el medio familiar el niño depende mas de los demás que de si mismo, la entrada a la escuela en este aspecto marca un favorable progreso. El niño se siente mas grande en la escuela que en la casa.

El niño que no olvida las prácticas familiares y que trata por medio de regalos o actitudes especiales, atraerse una atención preferencial por parte del maestro, siente la reprobación de los demás. El maestro por su parte deberá tratar al niño igual que a los demás, pues el grupo captará cualquier muestra preferente que se le de al niño aumentando el rechazo de que sea objeto.

"Desgraciado de aquel que quiera ser el preferido" este tambien será un "desadaptado" (2), ya que no diferencia las costumbres del hogar con las de la escuela. En cambio el niño bien adaptado no consiente la intromisión de las costumbres con las del ambiente escolar. La prueba de tal desaprobación es que el niño, al encontrarse en la escuela no emplea el mismo vocabula-

---

(2) BODIN Paul. Adaptación escolar. pag. 16.



rio para nombrar a sus padres, el "papá" o "mamá", "papí" o "mamí" que utiliza en el seno del hogar, sino que las cambia por lo de "padre" y "madre". Si llega a presentarse el caso de que la mamá haga una visita a la escuela y abraza a su hijo largamente, le llame por su diminutivo o con cualquier otra muestra de cariño delante de sus compañeros, éste tomara una actitud hostil.

2. EL COMPANERISMO.— Es algo muy natural entre los niños de una misma edad y escuela, principalmente entre los de un mismo grado. Para el niño esta sociedad es la mas importante. Siendo ésta la principal entre las que participa el niño en edad escolar y de mayor influencia educativa, pues esta sociedad les hace alcanzar cierta autonomía desarrollando en ellos un sentido de compañerismo, le deja responsabilidad especial en sus decisiones y sus actos al liberarlo en forma momentanea de la tutela de los mayores, ejercitando su personalidad y dejando un campo amplio para la cooperación social.

El buen compañero se encuentra contento en cualquier sociedad aunque tenga preferencias personales, sin esperar que lo inquiete o demuestre mayor preferencia.

La sociedad escolar no solo reprueba a aquellos compañeros que demuestran un carácter brutal, tramposo, susceptible, molesto o vanidoso. Sino reserva su mayor severidad para aquellos que en su seno conservan maneras de sentir y actuar propias de otros medios (inferiores) de los que la sociedad infantil quiera liberarse (modos que se repudian por venir de medios inferiores.

3. INDEPENDENCIA CON RELACION AL MAESTRO.— La sociedad escolar también trata de liberarse de "la protección del maestro", — por lo que hacer un llamado al maestro en las horas libres, ya sea para acusar al tramposo, por un golpe recibido, etc., sin hacerse justicia por sí mismos marca una regresión hacia la etapa infantil, que debe ser repudiada. La misma inaceptación recibiría cualquier llamado hacia los principios morales dados aceptados por todos en clase. Cosa que se repite con el lenguaje, que debe ser el que usa el grupo.

El alumno en ocasiones trata de ridiculizar al maestro, de hacerle gestos, muecas o burlarse de alguna manía de su vocabulario. Desde luego en forma clandestina y no con el objeto de molestarlo ni porque lo quiera poco, sino para demostrar la independencia que ha alcanzado. Sería una muestra de inadaptación — el que algunos niños se escandalizaran de tales costumbres, evitando mezclarse con los revoltosos y más aun delatándolos.

4. ADAPTACION Y MADURACION AFECTIVA.— De lo anterior deducimos que adaptarse afectivamente a las escuelas es manifestar — cierta obediencia y respeto, la dominación de las manifestaciones afectivas junto con el endurecimiento y repudio hacia las — costumbres pueriles. El utilizar un vocabulario nuevo, despectivo señala un sentido de progreso de las costumbres recientes — practicadas todavía en el lograr las lágrimas son costumbres familiares por lo tanto "debilidad".

La introducción del niño al nuevo medio se obstaculiza por—

temor a entrar en la sociedad escolar, ya sea por su rudeza o porque se opone mediante actitudes antisociales, tales como retraimiento y agresividad.

5. RETRAIMIENTO.— Hay niños que temen entrar a la sociedad escolar por miedo a su rudeza sin tener ninguna inferioridad física. En los recreos se mantienen arrinconados observando a sus compañeros, envidiándolos pero con temor a entrar a sus juegos por temer no ser aceptados. A veces sus compañeros los invitan a que se incorporen así poco a poco van incorporándose hasta que se acostumbran y se unen al grupo.

Estos niños son los que nunca se prestarán a nada, siempre esperan que se les elija, misma actitud que asumen dentro de la clase si se hace una pregunta colectiva nunca levantan la mano si se les interpela se apenan, la turbación les impide contestar no porque no sepan, al contrario suelen estar pendientes de las clases y aprovecharlas. Lo que mas temen es que no se les aprecia su valer. El solo no ser interrogados a la primera vez que levantan la mano, hacen que se desanimen experimentando una actitud de rechazo. Este deseo de pasar inadvertidos es el reverso a su deseo a que su valer sea reconocido sin ninguna duda. El deseo de obtenerlo "todo o nada".

Esta clase de inhibición suele venir de alguna herida recibida en la infancia; ofensa y rechazo hecha por los adultos hacia algun gesto o actitud de la que el niño se sentía orgulloso. Rechazos que se hacen a la mayoría de los niños pero que solo --

afecta a los predispuestos por su naturaleza nerviosa.

Estos niños suelen buscar como único refugio la imaginación y la fantasía la actitud que estos niños adoptan hacia el maestro y sus compañeros fijan su atención en el, lo que hace que su malestar aumente. Antes de que el alumno pueda razonar el maestro puede prestar gran ayuda introduciéndolos en el trabajo de equipos, nunca en actividades individuales, en las que la mirada del grupo puedan intimidarlos. La compañía de condiscípulos que les inspiren confianza puede serles de gran utilidad. Al llegar a una edad en que el niño pueda comprender, se razonará con él para que comprenda el exceso de importancia que da a su persona, para que desechen la idea de que ellos son para los demás un centro permanente de interés crítico.

6. AGRESIVIDAD.- La agresividad es componente normal de todas las edades. Desde la criatura que grita cuando tiene hambre a los dos años, edad en que todos sus contactos los hace mediante el cambio de puñetazos, gestos o escupitajos o crisis en las que la desobediencia se vuelve un desafío para los mayores. La persistencia de tales actitudes hasta la edad escolar marca cierta agresividad hacia la etapa infantil. En la segunda infancia también se presenta tal agresividad, pero en forma mas consciente, tomando en cuenta las exigencias sociales.

Esta agresividad tiene por costumbre provocar a sus compañeros, burlándose del defecto físico de alguno de ellos en cualquier discusión, gritar mas que los demás (máxime si no tiene ra

zon), si salen vencidos la emprenden a golpes. Pero al cabo de frecuentes perdidas terminan por calmarse.

Estos niños procuran medirse con niños con los cuales tengan mayores probabilidades de ganar, con el único fin de herir a sus compañeros por lo regular tímidos, con dificultades para adaptarse, lo que hace que el descontrol de esos niños aumente. La agresividad desmedida de éstos tampoco presenta señales de buena adaptación.

Así como los fuertes demuestran la agresividad por medio de la brutalidad, los débiles la ponen de manifiesto por medio de la hostilidad. No quiere decirse que la agresividad sea siempre seña de mala adaptación, lo es solo cuando se hace de los que la practican una manía. Manía que adoptan para ocultar alguna insuficiencia o rechazo del grupo ante alguna actitud, la hostilidad que presenta el débil la hace con el fin de molestar con sus actitudes con el fin de que se sienta envidia, procurando hacerlo cuando el compañero este fuera de sí, pero a su vez procurando estar fuera de su ira, le grita, se burla de cualquier error cometido dentro de la actividad que esté desarrollando; pero siempre lo hace delante de sus compañeros para que éstos se den cuenta de quien es el autor de tal atrevimiento; creándose así un ambiente de superioridad.

Suele suceder que estos niños procedan de hogares donde haya mucha agresividad o estén desintegrados; tal vez al niño se le preste poca atención o de alguna manera se le rechace y bus-

que dentro del salón de clases llamar la atención, tratando de ser el centro aunque en forma negativa. Al maestro corresponde indagar la causa de esta agresividad desmedida buscando una posible solución. En lo que respecta al trabajo dentro del salón de clases buscará para el comisiones en donde se le responsabilice de la disciplina y buen funcionamiento de actividades grupales, dándole así oportunidad de conocer y de que sus compañeros conozcan aspectos positivos de su personalidad, permitiendo de esta manera se integre al grupo. El maestro puede mantenerlo ocupado en un sin número de actividades donde pueda canalizar su agresividad y llegue a adaptarse al medio escolar.

## CAPITULO II

### EL MEDIO FAMILIAR COMO AGENTE ADAPTADOR AL MEDIO PSICOSOCIAL

El medio familiar, primer medio natural del niño, regula y controla en gran parte de su vida e influye en la escuela misma, en su actividad intelectual, fisiológica y afectiva.

El niño que en su casa tiene un buen medio familiar y no tiene problemas; o sea aquel en el que el niño encuentra buen ejemplo, equilibrio moral, condiciones materiales satisfactorias, control y estímulos constantes será un buen alumno.

Factor muy importante en el comportamiento del niño, en la herencia. Pero como para saber hasta que punto está influida la vida del niño, necesitamos saber con certeza los orígenes hereditarios y por lo tanto conocer a sus padres desde el punto de vista de sus aptitudes funcionales. Problemas difíciles de conocer y en los que no será posible prestar mayor ayuda, puesto que no puede obrarse contra la herencia. En cambio el medio familiar se puede conocer fácilmente al observar su ambiente, se puede conocer como es su vida, los cuidados que le prodigan, las atenciones y vigilancia de que es objeto el niño. De lo cual solo se tomaran pequeños caracteres de la herencia: Anormalidades que pueden ser transmitidas por medio de la herencia.

#### 1. AMBIENTE FAMILIAR.

El ambiente familiar explica claramente algunos efectos de-

adaptación. En un medio familiar en el que la educación está fallada, el niño podrá perder el beneficio de una inteligencia satisfactoria. "Un niño que ha recibido una educación cariñosa, llena de ejemplos y cooperación, deseará crear un mundo lleno de cariño y comprensión. (4). La vida familiar prepara al niño para la vida. Los padres que son sociables, que respetan los derechos y las creencias de los demás, que participan en la vida de la comunidad, les presentan a sus hijos la ocasión de convertirse en personas sociables, maduras. En cambio en un medio familiar en el que el niño solo ve malos ejemplos entre sus padres, que no congenian entre sí y que no prestan al niño la atención que este necesita, reflejará en su vida adulta falta de madurez.

(5) Utilizando el enfoque humanístico y el concepto de autorrealización Maslowen en su teoría estableció una serie de necesidades, que en orden son: Necesidades fisiológicas, de seguridad, de amor, de autoestima y de autorrealización. Concluyendo que las necesidades innatas del hombre tienen un orden de prioridad, y que a medida que se satisfacen las necesidades de niveles bajos, la persona se siente mas libre para intentar satisfacer las necesidades de nivel mas alto, tratando de alcanzar su autorrealización.

Necesario es que el niño se sienta atendido, controlado,

---

(4) RECA, Thelma. Adaptación Escolar. Pag. 76.

(5) SANCHEZ Sergio. Diccionario de las ciencias de la educación. pag. 237.



que no sienta indiferencia hacia el y sus necesidades.

El niño no entiende los beneficios que ha de proporcionarle la escuela, para ésto, necesita que alguien que pese mucho sentimentalmente para el, le enseñe el provecho de sus progresos, le estimule o sancione con autoridad su lucha contra las dificultades que se le presentan.

Hablando del abandono de los padres hacia los hijos o su preferencia por tal o cual hijo, se dirá que un sinnúmero de grandes y misteriosos problemas suelen presentarse a los niños, en el plan afectivo que repercute en otros planos.

Cualquiera que sea el problema que se presente en el medio-familiar tratará de solucionarse hablando con los padres para hacerles ver el error en que están incurriendo al tratar de tal o cual manera a sus hijos. En casos graves es preferible el cambio de hogar, medida peligrosa, ya que el niño necesita cariño, protección, autoridad de sus padres y podría crearse a esos niños un resentimiento hacia sus padres o una insatisfacción afectiva y es sabido que en nuestro sistema no hay suficientes instituciones que pudieran hacerse cargo de estos niños. El maestro en estos casos tratará de influir.

## 2. CONDICIONES DE VIDA.

Por otra parte las condiciones de la vivienda en la salud de los niños de las escuelas primarias influye considerablemente en el progreso de los alumnos. El que la vivienda este escasa de

luz, aire, agua, espacio, repercute en el ánimo del niño. Ahora bien si duermen mal, si están escasos de tiempo para hacer sus tareas, ya sea porque tienen que ayudar a sus padres o por tener un empleo, o bien en su hogar por las mismas condiciones económicas no encuentren tranquilidad, se verán notoriamente afectados en su rendimiento escolar. (6).

El maestro ha de tomar en cuenta la situación que el niño vive, considerar las actividades extraescolares para que no resulten una carga agobiante para el alumno. Procurando dentro del salón de clases crear un ambiente de trabajo agradable donde el niño se sienta valorado y estimulado tanto por el maestro como por sus compañeros; compensando de esta manera las carencias y faltas de atención de que sea objeto, ayudando así a su adaptación dentro del grupo.

---

(6) ARBOLI Gascón, Manuel. Psicología Educativa Contemporánea. Pag. 442.

## C A P I T U L O III

### M E D I O E S C O L A R

La adaptación normal en el aspecto intelectual como en todos los aspectos (físico, familiar, afectivo, etc.), no tiene su origen directo en el plano intelectual, sino a medida suele ser una repercusión de cualquiera de los otros planos y principalmente del afectivo, puesto que todas las dificultades de adaptación motivadas ya sea por el aspecto físico, familiar, moral, etc., se dirigen al plano afectivo.

Las dificultades de adaptación en cualquiera de los otros planos, solo se ha hecho con niños cuya inteligencia alcanza la normalidad, lo mismo se hará en el aspecto intelectual del que se excluirán niños retardados o débiles mentales.

Frecuentemente se encuentran en la escuela primaria casos de niños de capacidad normal, que gozan de buena salud, asisten regularmente a clases, no tienen ninguna insuficiencia afectiva y sin embargo, se adaptan mal.

Manifiestan falta de gusto por el estudio, las clases les inspiran poco interés. Dificultades con las que el maestro tiene que luchar, esto hasta cierto punto se justifica, ya que la escuela no se adapta a los intereses del niño ni a su inteligencia. Lo obliga a cumplir con una serie de memorizaciones abstractas y trabajos penosos que van fuera de su naturaleza, la escuela moderna debe modificar su forma abstracta para adaptarse a

los intereses del niño y lograr así la introducción gustosa de este en el estudio.

Los sistemas actuales de enseñanza no parecen estar encaminados a desarrollar la facultad de elaborar conocimientos, desarrollar la inteligencia y la personalidad, sino más bien parecen encauzar todos sus esfuerzos a desarrollar en el niño la capacidad de reproducir todos los conocimientos elaborados por otros.

El aspecto operativo incluye operaciones y acciones que llevan de un estado a otro. En niños que se encuentran en etapas superiores y en adultos los aspectos operativos. Cualquier etapa dada se entiende como el resultado de alguna transformación, pero el niño preoperacional no entiende de transformaciones, no posee las operaciones necesarias para comprenderlas, así que pone todo el énfasis en la cualidad estática de los estados. (7).

Es por esto que, por ejemplo, en los experimentos de conservación, él, simplemente compara el estado inicial con el estado final sin preocuparse por la transformación. Ejercitando la percepción y la memoria sienten que ustedes reforzarían el aspecto figurativo sin tocar el aspecto operativo. Consecuentemente no estoy seguro de que esto aceleraría el desarrollo de las estructuras cognitivas. Lo que necesita ser reforzado es el aspecto operativo, no el análisis de los estados, sino la comprensión de las transformaciones.

---

(7) U.P.N El niño y su aprendizaje. pag. 36.

La enseñanza inductiva favorece la aclimatación de la inteligencia infantil. Recurso sumamente eficaz en la actividad motriz, la manipulación, el ejercicio de los sentidos, la capacidad de provocar los fenómenos de la naturaleza, aún en el aprendizaje de la lectura, numeración o tablas, pueden utilizarse formas que exciten su mente como la asociación de signos gráficos a determinada imagen o la combinación de letras movibles o de cartelones, etc.

El empleo del juego en la enseñanza favorece el mejor rendimiento de buen número de escolares por medio de trabajos en equipo. Ahora bien la combinación del juego, actividad libre y el trabajo, actividad penosa e impuesta se asegura primero el juego y poco a poco la costumbre de estudiar sin ser necesario obligarlos mediante castigos o imposiciones artificiales.

La enseñanza abstracta verbal ha avanzado un gran paso a tratar de poner al niño en contacto directo con los objetos que se han de estudiar, tratando de hacerlas tocar, observar, de acuerdo con los intereses sensoriales y motrices de la inteligencia del niño, pero en oposición con las prácticas realizadas que lo obligan a huir de las maravillas imaginativas del mundo infantil.

Para que la mente infantil se adapte a las condiciones impuestas por estudios escolares, debe esperarse el procedimiento de maduración mental, que se acerca poco a poco con la manera de

funcionar de la mente adulta. Así como las costumbres de trabajar y pensar adquiridas día a día.

El aprendizaje es posible si se basan estructuras mas complejas en estructuras mas simples, esto es, siempre y cuando exista una relacion natural y el desarrollo de estructuras y no simplemente el reforzamiento externo. (8).

"El deseo del niño por instruirse, por aprender, por llegar a alcanzar el nivel de los adultos contribuye a la adaptación intelectual". De este y otros estímulos debera valerse el maestro para que el niño deje su "pereza".

Suceden casos en los que el niño se encuentra atrasado en sus estudios debido a un complejo formado por sus padres, complejo hecho por medio de comparaciones con el y otro hermano, pariente o vecino; o por comparaciones del mismo maestro. La influencia de los maestros de los primeros años en la adaptación intelectual del niño es trascendental. De la influencia que sufra el niño, en estos importantes periodos depende en gran parte el éxito o fracaso del alumno; no solo desde el punto de vista intelectual, es muy importante, ya que de el depende que el niño tome cariño y hábito por el estudio; sino desde el punto de vista afectivo, del estímulo o rechazo que el niño sufra en sus primeros años, dependerá en el lapso de su escolaridad, su buena o mala adaptación. El niño que por su capacidad de adaptación, su salud física, etc., aprende rápido y recibe el estímulo del maes

-----  
(8) U.F.N. El niño y su aprendizaje. pag. 51.

tro, llevara consigo las mejores posibilidades para tener la misma aceptación en el resto de su escolaridad y por consiguiente - en su vida futura.

En cambio el niño, cuyo estado de salud no es, ya sea físicamente o afectivamente satisfactorio y no obstante eso no recibe la comprensión del maestro, sino por el contrario el rechazo por alguna insuficiencia en su aprendizaje, encontrará en su adaptación presente y futura un complejo de inferioridad que lo limitara en su capacidad y desarrollo. No todos los niños se desarrollan al mismo tiempo ni en la misma medida.

Los padres educadores deberan esperar la evolución del niño y no tratar de forzarla, porque solo lograrían el desequilibrio de este.

El maestro debe buscar cuales son los intereses y necesidades de los niños para así propiciar su evolución en forma natural, estimulando los progresos que este logre, haciendo que el niño se sienta satisfecho de pertenecer a un grupo determinado y por lo tanto adaptado.

"No estoy seguro de que ejercicio de percepción y memoria serían suficientes para acelerar el desarrollo. Pienso que debemos distinguir dentro de la función cognocitiva dos aspectos muy diferentes, a los que llamare: aspecto figurativo y aspecto operativo. (9).

-----  
(9) U.P.N. El niño y su aprendizaje. pag. 31.

El aspecto figurativo trata sobre configuraciones estáti---  
cas. En la realidad física existen estados, y agregados a éstos,  
existen transformaciones que llevan de un estado a otro. En el --  
funcionamiento cognocitivo tenemos los aspectos figurativos, --  
por ejemplo: percepción, imitación, imágenes mentales, etc.

Cierto es que la falta de gusto no demuestra adaptación al-  
medio escolar, tampoco es lo contrario. No es una adaptación de-  
seada el que el niño se sienta afligido hasta la angustia por --  
sus calificaciones, olvidándose por completo y hasta repudiando-  
las actividades libres, puesto que el gusto por el juego es pro-  
pio de una infancia normal "la adaptación intelectual debe bus--  
car equilibrio entre el gusto por el juego, las actividades li--  
bres y el estudio.

El estado de interés que manifiesta un alumno en determina-  
da lección se debe a la influencia de los aspectos mas variables  
de la enseñanza (la atracción que ofrece la asignatura, la simpa-  
tía que siente por el maestro, la respuesta acertada que ha ele-  
vado su prestigio ante el grupo, etc.), puede ser temporal, tran-  
sitorio y no dejar una huella profunda ni en el desarrollo de la  
personalidad del alumno ni en la actitud hacia el estudio. Pero-  
cuando el nivel de la enseñanza es elevado y el maestro realiza-  
un trabajo eficaz, orientado a formar los intereses cognosciti--  
vos del niño, este estado temporal del interés puede ser utiliza-  
do como punto de partida para desarrollar la curiosidad, el afán  
de saber, el deseo de apoyarse siempre en el conocimiento.



La tarea del maestro, entonces consiste en prestarle atención a cada niño, ver y descubrir en cada alumno la mas diminuta muestra de interés, hacia cualquiera de los aspectos del estudio, en crear todas las condiciones para que esa pequeña chispa se transforme en un verdadero interés por el saber.

El papel de la enseñanza en cada edad, consiste no solo en utilizar las fases inferiores y mas simples del interés cognoscitivo hacia el nuevo material, preparando el terreno para lograr desarrollar los intereses teóricos en los alumnos de grados superiores.

"Todo cuanto enseñamos al niño impedimos que los invente" -- existen, además de las verbales, otras formas de ayudar al niño a que acceda al conocimiento, para ello es necesario conocer los procesos mentales de la inteligencia infantil y sus formas particulares de interpretar la realidad para no contrariar su evolución espontanea sino potenciarla. (10).

1. CAMBIO DE ESCUELA. Los cambios de escuela, debido a los diferentes cambios de enseñanza, al cambio de maestros y de compañeros constituyen una sensible molestia para la enseñanza, lo que dificulta la adaptación de los niños.

En cambio para los alumnos de mala reputación, estos cambios si pueden ser favorables, ya que al llegar a un nuevo ambiente

---

(10) PEAGET, Jean Pedagogía y psicología. pag. 34.

biente podran crearse una reputación nueva y con ésto tranquilidad, cosa ya imposible en el medio en que se encontraban.

2. AUSENTISMO. Mas peligroso que el cambio de escuela es el ausentismo. Se observa con desagrado que el mayor número de ausencias se presentan en los primeros años de la escuela primaria, mismos en los que se encuentran el mayor número de desadaptados. Las causas de tales ausencias pueden ser: Acontecimientos familiares, razones de salud, negligencia de parte de los padres ya sea por comodidad, ya sea por falta de interés.

Los padres en los primeros años prestan poca importancia a la escuela y por este motivo no mandan a sus hijos a la misma, sin comprender que los primeros años escolares son clave para la adaptación del niño y por supuesto para adquirir los conocimientos y habilidades, base de su futura preparación. Es importante que el maestro ayude a los padres a tomar conciencia de esta situación.

Otra causa por lo que la asistencia del niño no es constante, es el desorden en que se encuentra su hogar (padres separados o divorciados), casos en los que es conveniente llamar a los padres la atención para que comprendan el perjuicio que hacen a sus hijos al mandarlos a la escuela en forma inconstante, ya que el niño pierde el hábito del estudio, el avance normal del grupo, la costumbre, las relaciones entre sus compañeros, asimismo, con el maestro con sus métodos de enseñanza y disciplinarios impidiendo esto su adaptación.

La escuela por su parte deberá tratar de que el niño se encuentre lo mas cómodo dentro de este nuevo ambiente. Para ésto - deberá tomar en cuenta los siguientes aspecto:

- a. Presentación del Edificio. Primer objeto de atención y - atracción del niño, que debe llenar los siguientes re- quisitos: Las exigencias mínimas, pedagógicas, higiéni- cas y arquitectónicas. Con lo que no solo se logrará que el niño tenga gusto por asistir, sino porque asi se con- tribuirá a un rendimiento mas fructífero de parte del -- maestro.
- b. Salones de Clase. Lugar en el que el niño habra de pasar de cinco a seis horar diariamente de clase; por lo que - es necesario que este reuna condiciones higienicas y de- comodidad; forma, ventilación, acústica, decoración, ca- pacidad y mobiliario.
- c. Patio de Recreo. Absolutamente necesario, ya que el niño necesita un lugar donde descansar y descargar su ener- gía. Este deberá tener lugar suficiente y sin obstáculos para que juegue con libertad.

En casos en que el ausentismo este provocado por cualquiera de los ya citados problemas de índole afectivo; apegado al medio familiar, dificultades motivadas por sus compañeros, su físico, - etc., se tratara de resolver el problema de la manera mas adecua da según el caso, con el objeto de lograr la mayor asistencia es colar y con ello contrubuir a una mejor adaptación.

## C A P I T U L O   I V

### A D A P T A C I O N   F I S I C A   Y   M O T R I Z

A). FUNCIONES VEGETATIVAS.-- Es el conjunto de funciones fisiológicas que rigen el crecimiento y determinan el comportamiento físico del niño.

Desde la concepción y hasta el nacimiento del niño, éste se encuentra protegido por el cuerpo de la madre, contribuyendo para su sano desarrollo la buena salud de ésta. "De ahí que durante este periodo y durante todo su crecimiento es notoria la influencia que ejerce sobre los niños una buena salud". (11).

Las enfermedades del niño, no obstante siendo benignas, le molestan en forma considerable, lo distraen del esfuerzo, lo hacen incapaz de una atención prolongada, lo obligan a faltar a -- faltar a las clases, con lo que el niño pierde el hábito del -- trabajo escolar, que desempeña papel importante en la adaptación del escolar.

Sabiendo es que el niño cuyo estado de salud no es satisfactorio presenta dificultades en su adaptación.

#### B). FACTORES FISIOLÓGICOS DE INADAPTACION.

a. Deficiencias cardíacas.

b. Insuficiencias y errores alimenticios debidos a medio --

-----  
(11) FERRERE Andre. Adaptación Escolar. Pag. 36

pobre.

- c. Tuberculosos ignorados infectados en estado de preinfección.
- d. Insuficiencias respiratorias.
- e. Trastorno endocrinos.
- f. Anomalías en las funciones nerviosas.
- g. Dureza de audición.
- h. Insuficiencia visual.
- i. Taras de origen prenatal, etc.

2). LA SALUD FISICA.— En todo individuo la salud física es un factor que determina la conducta de éste. Muchos problemas frecuentes en la escuela son problemas de salud física, ya que los defectos y enfermedades físicas tienen consecuencias psicológicas.

El aprendizaje escolar está íntimamente relacionado con el desarrollo físico del aprendiz. La falta de armonía entre el programa escolar y el desarrollo físico del niño presenta dificultades, ya que para cada etapa de crecimiento, (constante en el niño) cambian sus intereses. Pues en esta etapa para el tamaño, el crecimiento y la agilidad que tenga, determinarán su posición en el grupo.

Si por alguna razón el niño no está teniendo un crecimiento satisfactorio, debemos descubrir las causas, si estas son algunas insuficiencias físicas que pueden ser corregidas, deberán tomarse las medidas necesarias en forma inmediata, sino pueden ser

corregidas deberá ayudarseles a que se desarrollen, tanto como sea posible, dentro de la estructura de su imperfección.

"La actividad es una necesidad de la infancia. Desde la más tierna edad tal necesidad provoca en las criaturas movimientos desordenados, descargas musculares con la finalidad de experimentar la alegría de moverse". (12)

La edad escolar hereda de esa la turbulencia, su gusto por la agitación, por la naturaleza de gritos después de un tiempo de forzada inmovilidad. Esta misma necesidad se manifiesta en forma clara en los juegos, actividad constante de la segunda y tercera infancia.

La escuela por su misma naturaleza y función pone límites estrictos, aunque con la libertad de los recreos, las clases de gimnasia, las excursiones o reuniones al aire libre; son poca cosa para la necesidad del niño, que contrasta con la mayor parte del día en la que se exige absoluto silencio e inmovilidad, con aplicación de tareas en las que tendrá como único movimiento el de los dedos. Freno puesto a los impulsos verbales y motorices, con la necesidad de levantar la mano para contestar o preguntar, y solo con la autorización del maestro. Además de una serie de prohibiciones. Todo un conjunto de reglas que reprimen o canalizan los instintos naturales del niño. Desde este

---

(12) WILLARD, Olson. Como Crecen y se Desarrollan los Niños.

punto de vista adaptarse a la escuela es para plegarse a la disciplina sin rebelarse contra ella ni aun internamente, sin considerar ninguna imposición como insoportable, ni esperar que el maestro le llame constantemente la atención, le amenace o castigue. Esto no quiere decir que el niño deba aceptar todas las reglas con absoluta sumisión; la resignación sin esperanzas no equivale a la buena adaptación. Hay mucho campo para soñar, para esforzarse con valor, para tener ambiciones; la buena adaptación no significa aceptar ciegamente las cosas; los proyectos apegados a la realidad con tendencia al progreso son tan importantes para lograr la adaptación de lo que por el momento no puede ser modificado. Algunos conocen la forma de pasar inadvertidos; para esto se exige maña, ingeniosidad, estrategia; el dominio de estas cualidades implica una adaptación e implica que el que las aplica conoce el ambiente y sabe arreglárselas para vivir dentro de él en las mejores condiciones.

### 3). EL SENTIMIENTO DE NO SER COMO LOS OTROS.

No se hará alusión a problemas originados por grandes anomalías físicas o deficiencias de carácter patológico, éstos son tratados en la casa o en instituciones especiales. En cuanto a invalideces menores que no imposibilitan la normal concurrencia a la escuela (cojera, pérdida de un ojo, la atrofia o amputación de un brazo, etc.), deben tomarse precauciones especiales no solo para la seguridad corporal, sino moral, de estos seres, por lo regular muy susceptibles y sensibles a los que la comparación o excesivo interés, les humilla tanto como la burla abier-

ta.

En estos niños normalmente constituídos encontramos generalmente el sentimiento de no ser como los otros, ya sea desde el punto de vista corporal, de su situación familiar, de su relación con los padres o de su condición social. En cuanto al aspecto físico, hay alumnos que temen a la sociedad escolar, no se sienten cómodos en ella, se sienten cohibidos en la realización porque tienen o creen tener un rostro poco agraciado,; con lo que toda su conducta queda afectada. Quizá se aislen, traten de pasar lo más inadvertidos posible, eviten hacerse valer, y hasta tomar la delantera en los campos en los que pueden brillar o se muestren ariscos, vengativos, apliquen represalias a las bromas, molestias o pullas desviándolas para que caigan en otros desgraciados como ellos. En el mejor de los casos simularán entrar en el juego de los sarcasmos jactándose, destacan su fealdad como un privilegio, la acentuarán con muecas, pero en el fondo no dejará de sufrir menos. Si son niñas tratarán de compensar su fealdad con la coquetería, el adorno, atavio y hasta el maquillaje; los comentarios que tal comportamiento provoquen acentuarán el íntimo desequilibrio para una buena adaptación.

A los educadores corresponde descubrir, o al menos sentir tales secretos mediante una observación atenta y penetrante, especialmente aprovechando los momentos de actividad libre; ayudándoles en el momento más oportuno que borre las huellas de las burlas o bromas, acentuando otra cualidad. En fin lo que sirva para dar estimulación o valor ante sus propios ojos y los



los de sus compañeros.

4). LOS DÉBILES FÍSICAMENTE. - Son niños a los que la conciencia de su inferioridad física los hace llevar un sentimiento obscuro de no ser como los demás, convirtiéndose en una de las principales causas de descontrol. Esto afecta más a los varones que desde temprana edad muestran vivo placer por los juegos de fuerzas. Un escolar que siempre sale vencido o que anticipadamente se ve vencido, renunciará a medirse con los otros, se apartará de los recreos, de sus compañeros de clases, ya sea para aislarse o juntarse con los más pequeños, con quienes tampoco intentará medirse en compañía de los más fuertes, o más grandes, con quienes no tengan gusto por medirse con adversarios y cerca de los cuales puedan sentirse protegidos de las provocaciones de los demás compañeros. Tal vez tratará de compensar esa insuficiencia empleando las armas de los débiles como son la provocación y las burlas, mismas que atraen los ataques que tanto temen.

El maestro sin protegerlos en forma abierta, deberá prestarles ayuda procurando valorar ante sus propios ojos a esos niños que sufren en silencio por su debilidad corporal, haciendo sobresalir en ellos cualidades que puedan tener tanto valor como cualquier otra; agilidad, velocidad, destreza, precisión en el movimiento. Si aun estas cualidades faltarán, se les pondrá a que ayuden en la organización de las actividades, actuando como árbitro o tan solo anotando resultados. Todo menos permitir que estos niños se aislen, se retraigan de la vida común en la que el deporte ejerce tanta seducción y en la que ocupe el primer pla-

no.

5. LOS MIMADOS.-- Aunque constituidos por un cuerpo normal son --  
niños suaves, delicados, con exagerada sensibilidad ante los do-  
lores físicos; tienen repugnancia por los juegos bruscos, y si --  
llegan a intervenir en ellos no soportan el mas leve dolor y no--  
saben recibir golpes. Estos niños reciben de sus padres cuida--  
dos extremos, los sitúan en un mundo en el que es el rey, lo ro-  
dean de todas las comodidades, evitándoles cualquier actividad --  
en la que puedan sufrir la mas leve molestia, prohibiéndoles ju-  
gar con los vecinos para que no se vayan a contagiar de alguna en-  
fermedad, colocándolos en un mundo de exagerado cariño en el que  
su mas mínimo deseo será concedido; máxime si són "hijos únicos"  
acostumbrándolos a que todo lo que hay a su alrededor les perte-  
nece. Mas tarde al ingresar a la escuela, proyectan la falta de  
afecto, puesto que como en casa quieren hacer todo lo que están--  
acostumbrados, creyendo que como en casa todo les pertenece. Al  
darse cuenta de que en este medio, no pueden hacer todo lo que --  
quieren y de que en este ambiente, ellos no tienen preferencia --  
sobre cualquier compañero; su falta de adaptación hará que se re-  
traigan. Estos niños acostumbrados a la nana, gustan de hacer --  
confidencias a la maestra, con la intención de que se les con- --  
cienca, cure o compadezca. Otros el refugio del maestro cuando--  
están en peligro, o de cualquier manera seguirlo a prudente dis-  
tancia en caso de que el peligro se presente, futuros adultos --  
que se pasaran atendiendo ante el menor síntoma, quejándose has-  
ta de sus mas pequeñas molestias o arropándose a los mas leves --

indicios de frío.

En algunos casos la escuela por la misma rudeza que presenta en contraste con los excesivos cuidados del hogar, puede serles útiles y liberarles del complejo que se les ha formado. Algunos niños, encuentran ahí una liberación a las preocupaciones de una madre exagerada. Pero como lo natural es que las costumbres que se han inculcado desde la más tierna edad persistan y estos niños que esperaban de la escuela compasión, solo encuentran indiferencia o burla, lo que los coloca en un estado de inseguridad constante.

El maestro deberá impedir que la acción de la familia persista en el seno de la escuela, y a su vez actuar en favor de la adaptación de estos niños. Tal ayuda consistirá en endurecerlos y virilizarlos. Lo conveniente será entrenarlos poco a poco para que resistan la fatiga, los sufrimientos físicos, los riesgos (dentro de lo razonable), aprovechando la ayuda de niños más resueltos pero que les inspiren confianza. Procurando que trabajen lo más posible en equipos para que tomen en cuenta a sus demás compañeros y desvían la atención de sí mismos, natural de estos niños.

6. LOS DUROS. Al contrario de los delicados, estos niños están acostumbrados de batallas, provocan a los demás compañeros en la primera oportunidad, sean más pequeños o más grandes, saliendo siempre vencedores sin más argumentos que el empujón, los puñetazos o la paliza. Esto tampoco es señal de una buena adaptación, ya -

que la tendencia del niño, aun del robusto, del fuerte, es sentirse débil y buscar la protección antes que de dominar. Estos niños, tras la aparente superioridad física esconden una insatisfacción por no hallar a alguien con quien medirse que sea tan fuerte como él. Esto lo comprobamos viendo cuando hartos de los abusos, se unen varios compañeros y le dan una fuerte corrección que resulta como una ducha que reconforta, desde ese momento ocupa el lugar que le corresponde en la clase sin provocar más disturbios.

El maestro no emplearía este método para corregir a tal dominador, a quien un exceso de vigor ha pervertido, sino que le confiaría la misión de proteger a los débiles. De este modo, el educador de un golpe, favorece la adaptación del protegido y del protector. Aunque estas relaciones tienden a realizarse en forma espontánea, lo vemos en los recreos, basta ayudar un poco estas relaciones en forma discreta y con ingeniosidad.

7. LOS INQUIETOS FISICAMENTE. Los que sufren más para controlar su necesidad de libre actividad, son los inestables; niños cuya actividad motriz está constantemente irritada por una irresistible presión interna. Se ven charlatanes, movedizos, incapaces de perseverar en cualquier tarea. Son alumnos que en cualquier cambio de actividad aprovechan para hacer bulla, que no pueden tomar un cuaderno, un libro, en fin cualquier utensilio sin dejarlo caer. No pueden estar en clase sin mover un lápiz, una regla, los pies o cualquier manipuleo en el que pronto se absorben. Aprovechan cualquier oportunidad para salir del salón. Si el ma

estiro hace una pregunta el levantará la mano con mas vehemencia- que los demás para que a la hora que se le pregunte salga con al- go que no venía al caso, o se quede paralizado sin decir nada. -- Algunos otros disimularán su nerviosismo comiéndose las uñas, co- deando o empujando a sus compañeros, o interrumpe la clase con -- alguna broma, con el único objeto de descargar su energía acumu- lada.

Todo ésto los tiene en un sufrir constante en los que so- lo el recreo puede quitarles ese malestar. Pueden inspirar la -- desconfianza a su compañero por el mismo exceso de actividad que presentan.

El maestro no deberá de tratar de reprimirles de golpe por- que fracasaría, ni castigarlo mediante la privación de los recre- os, porque solo lograría aumentar la agitación y turbulencia de -- la clase; sino por el contrario deberá darles mas oportunidades-- de descargar su vitalidad, esto se logra por medio de activida-- des en las que utilice las manos, cortando, pegando, armando, -- etc. Todo cuanto evite la ociosidad, lo cual también ayudará a-- la enseñanza. Es conveniente que se le ejercite poco a poco, en- pezando con pequeños intervalos de silencio que se irán alargan- do a medida que se observen progresos.

Ayuda también mucho a estos niños mantenerlos constantemen- te ocupados con distintos cargos como repartir trabajos o mate- rial a sus compañeros, revisar el aseo del salón o el solo hecho de borrar el pizarrón, formas es las que pueden descargar su exe-

siva energía.

## CAPITULO V

### LA PERSONALIDAD

Para conocer las causas por las que cada individuo logra o no adaptarse al nuevo ambiente (en este caso al escolar), es necesario conocer lo mas posible al sujeto, sus reacciones a los estímulos exteriores, su emotividad, su carácter, su temperamento, en fin toda su personalidad.

Consideremos a la personalidad como el conjunto de características que forman al individuo como son:

- a) Su constitucion física: Talla, peso, estado de salud, para con estos elementos conocer las posibilidades en las actividades referentes.
- b) Su temperamento: o sea el conjunto de fenómenos que caracterizan a su naturaleza emocional, sus formas de reaccionar, sus cualidades y estado de ánimo constantes que nos darán elementos para comprender el porque de su comportamiento en las diferentes situaciones.
- c) Su caracter: Que constituye sus normas éticas y morales o sea los principios que los rigen. Que será de vital importancia conocer ya que es indispensable que las normas de un grupo sean afines, para que éste se integre con mayor facilidad.

## 1. Diversas Opiniones del Término Personalidad.

En el transcurso del tiempo el término personalidad ha sido interpretado con diferentes conceptos. Por ejemplos:

a) Para May la personalidad es la organización total de las tendencias, reactivos, hábitos y cualidades que determinan la afectividad social del individuo.

b) Allport opina que la personalidad es la organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psicofísicos que determinan sus ajustes únicos a su ambiente. (13)

Los rasgos comunes aparecen en cantidad mayor o menor en todos los hombres. Los rasgos individuales son característicos de conductas que no se encuentran en todas las personas y que pueden existir más que en un individuo específico.

c) Kempt describe a la personalidad como la integración de aquellos sistemas de hábitos que presentan los ajustes característicos del individuo a su ambiente.

d) Blosta define como la integración de las actitudes y tendencias de conducta habituales del individuo o que representan su ajuste característico a su nuevo ambiente.

e) Sigmund Freud elaboró la primera teoría de la personalidad exhaustiva. Para él era claro que los individuos con

---

(13) ARBOLT Gascon, Manuel. Psicología contemporánea. pag. 83.



frecuencia no eran conscientes de las razones de una conducta en particular, debido a que las causas eran inconscientes.

Para Freud los estados de la conciencia son:

1. Consciente: Incluye todo lo que uno está pensando en el momento.
2. Preconsciente: Se refiere a los recuerdos almacenados que no son parte de los conocimientos actuales; pueden pasar al consciente.
3. Inconsciente: Contiene todos los recuerdos, deseos y elementos de los cuales nunca estuvimos conscientes y la mayor parte consta de material que causó tanta ansiedad que fue alejado de la conciencia y reprimido.

Freud también describió una especie de mapa mental que incluía estos tres tipos de actividades mentales:

1. Ello: Esta presente desde el nacimiento y es totalmente inconsciente principalmente en el comienzo de la vida, sus impulsos se dirigen hacia la satisfacción inmediata del deseo sin considerar la posibilidad o consecuencia de hacerlo.
2. Yo: Incluye la percepción, el razonamiento, el aprendizaje y todas las actitudes necesarias para interactuar de manera efectiva en el mundo que nos rodea. A-

abarca los tres niveles o estados de la conciencia, -- principalmente el preconsciente y el consciente, se describe como el sirviente del ello, puesto que se esfuerza por la satisfacción pero abandona los imposibles, por lo que modera al ello con el fuerte principio de la realidad.

3. Super Yo: Se desarrolla conforme a la exposición de los niños a los valores morales de sus padres, aceptándolos o interiorizándolos, distinguiendo lo bueno de lo malo. También se conoce como el yo ideal o como conciencia.

#### Etapas Psicosexuales del Desarrollo.

Para Freud el desarrollo humano pasa por una serie de etapas basadas en las diferentes formas de como obtenemos placer corporal en diferentes edades siendo determinadas las características de la personalidad adulta por lo que nos sucede en cada etapa y como las resolvimos cada una de ellas, pudiendo provocar fijaciones en el individuo o sea el envanecimiento en una etapa particular evitando el progreso mas allá de este punto o regresiones, cuando las cosas van mal en la etapa que atravesamos y regresamos a una etapa mas temprana. Estas etapas son:

1. Etapa Oral: La fuente de placer es la boca.

2. Etapa Anal: La fuente de placer se centra en el ano, -

siendo el periodo en que los padres someten al niño a entrenamientos para que controle sus esfínteres. El defecar es placentero para el niño, mas debe retardar la gratificación para hacerlo en un momento y lugar a decuado, ocurriendo la primera interferencia con el placer del niño.

3. Etapa Falica: El niño descubre la masturbación y obtiene sensaciones placenteras con ello y el impulso sexual opuesto al suyo como parte de sus fantasias.
  4. Etapa de Latencia: Va de los seis años de edad hasta la pubertad. Es un periodo en el cual los niños pierden interés en las cuestiones sexuales y comienzan a interactuar con niños de su propio sexo.
  5. Etapa Genital: Es aquella en la cual el deseo está mezclado con el afecto asumiendo el rol del adulto.
- f. Teorias Neofreudianas.

Muchos psicólogos han adoptado algunos de los conceptos de Freud para desarrollar sus teorias de la personalidad aunque dándole mas importancia a las relaciones del hombre con su medio social, lo cual forma la corriente neofreudiana donde destacan:

Alfred Adler, penso que el hombre es motivado por sus fuentes externas por estímulos que surgen del medio social. Karen Horney, Erick Fromm y Harry S. Sullivan,

acentúan la importancia de las situaciones sociales y de los factores externos en el desarrollo de la personalidad.

Enfoque del Aprendizaje Social. Muchos psicólogos atribuyen la adquisición de las características de la personalidad al aprendizaje y han demostrado que el condicionamiento clásico e instrumental y el modelamiento son factores importantes en el aprendizaje social.

Enfoque Humanístico. Considerando a la personalidad como la combinación total de las pulsiones, se cree que el organismo sigue un proceso ordenado al desarrollar sus habilidades potenciales. Carl Rogers emplea este enfoque en su teoría en la que subraya la importancia del hombre mismo, estableciendo que a través de la interrelación entre personas y su medio ambiente el individuo desarrolla un concepto de sí mismo que considera verdadero, que en conjunto con el organismo contribuyen a lograr la autorrealización.

La personalidad del individuo depende en gran parte, del éxito obtenido durante toda su vida. Pues si bien es cierto que algunos aspectos de la personalidad son heredados, al paso del tiempo se van desarrollando. Este cambio está comprendido desde el nacimiento hasta la muerte, debido a las experiencias personales en los ambientes en que se vive.

Aunque en ocasiones se tiende a considerar la personalidad-

humana como atracción social. La expresión: Tiene mucha personalidad; por ejemplo, implica aceptación social y una impresión favorable. Por el contrario, cuando se dice: "no me gusta su personalidad" la inferencia es el rechazo social y una impresión general desfavorable. El problema planteado al considerar así la personalidad es que el individuo es evaluado por diferentes personas. Así los maestros lo harán de una forma, sus familiares evaluarán su personalidad de otra forma, sus compañeros quizá también diferirán. Tal explicación no considera la conducta real del individuo tanto como los efectos que la personalidad como estímulo produce en otros.

## 2. Definiciones de Personalidad.

Las definiciones de personalidad más usadas por los psicólogos se agrupan en cuatro clases o categorías:

- a. Definiciones Generales.
- b. Definiciones que destacan la integración u organización de la personalidad.
- c. Definiciones Jerárquicas que subrayan varias capas de rasgos o características.
- d. Definiciones que resaltan el ajuste del individuo a su medio.

a. DEFINICIONES GENERALES. Toman en cuenta todos los procesos o respuestas de que es capaz el individuo, como intereses, hábitos, y capacidades. En otras palabras la personalidad representa la suma total de la conducta del individuo. Pero tales de-

definiciones tienden a ignorar los aspectos integrativos de la personalidad.

b. DEFINICIONES INTEGRATIVAS. Destacan la organización de la personalidad. Una de las definiciones de la personalidad, por ejemplo, afirma que "...es la organización dinámica de los sistemas de conducta entrelazados que posee cada uno de nosotros, a medida que el individuo crece desde recién nacido biológico hasta un adulto biosocial en un medio de otros individuos y productos culturales. (14).

L. A. Pervín señala que el campo de la personalidad se ocupa del individuo en cuanto a la totalidad de las diferencias individuales.

c. DEFINICIONES JERARQUICAS. Tienden a destacar la demarcación de funciones. La noción de Freud de tres partes de la personalidad (id, ego y superego) encaja en esta categoría de definiciones.

d. DEFINICIONES DE AJUSTE. Estas tienden a recalcar el tipo de ajuste característico del individuo, o sea la personalidad es definida como la manera en que nos comportamos en las diferentes situaciones a que hemos de enfrentarnos.

Así pues la personalidad alude al conjunto de rasgos que ca

-----  
(14) SANCHEZ, Sergio. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pag. 201.

racterizan a un sujeto. Algunos autores tienden a incluir dentro del término todo tipo de rasgos intelectuales, motivaciones temperamentales, etc., mientras que otros consideran los no cognitivos. Otras tendencias más recientes sugieren que solo teniendo en cuenta las actividades cognitivas del sujeto en las diversas situaciones, es posible elaborar una tarea comprensiva de la personalidad. La aproximación ideológica asume que la personalidad es una estructura única, aunque se considera la existencia de rasgos universales. Estos rasgos o dimensiones permiten caracterizar a las personas en sus individualidades y, al mismo tiempo, envolver por las diferencias existentes entre los individuos a lo largo de las mismas, las dimensiones se conciben como fuente de variación de la conducta humana, constituyen lo que puede denominarse variables del sujeto y son, en ciertas disposiciones comportamentales relativamente estables aun cuando susceptibles a la influencia de situaciones.

R. B. Cattell; define la personalidad como aquello que nos dice lo que una persona hará cuando una persona se encuentra en una situación determinada. (3).

Por lo que pudieramos decir que la personalidad es definida como aquella que muestra lo que una persona hará cuando se encuentre en una situación determinada, dependiendo de esto los

---

(3) WOLMAN Benjamin. Teorías y Sistemas Contemporáneos en Psicología. Pag. 495.

rasgos de cada persona así como los estados de ánimo en el momento de la situación.

El maestro ha de conocer lo más profundamente posible la personalidad de cada uno de los alumnos, para así encauzar positivamente sus reacciones ante el grupo.

El niño que presente problemas en su personalidad será un alumno al que costará mayor esfuerzo adaptarse al medio escolar. El medio familiar individualiza la atención de sus integrantes; en la escuela dado el número de niños que integran un grupo el maestro debe hacer un gran esfuerzo para conocer en la medida de lo posible la personalidad de cada uno de sus alumnos. Este conocimiento es necesario para facilitar la adaptación de los niños, detectando a los que se les dificulta más este proceso, buscando las causas tratando de inferir en ellas de acuerdo al problema que se presente.

Ayudando a que el niño se adapte al medio escolar se contribuirá para que la adaptación a otros medios en los que ha de convivir sea más simple. Un niño inadaptado al medio escolar probablemente presentará problemas de adaptación a otros medios y en diferentes etapas de su vida.



## C O N C L U S I O N E S

PRIMERA.— Al paso de este estudio se ha visto que las causas de la inadaptación están ligadas en forma compleja dentro de los aspectos descritos (afectivos, familiar, social, etc.), pero sobre las cuales se puede actuar.

SEGUNDA.— Los niños que sufren algún malestar llevan consigo a la escuela problemas que provocan la disminución del trabajo individual y del resto del grupo.

TERCERA.— El niño mal adaptado lleva consigo el peligro de graves trastornos en su carácter y en su futura adaptación a la vida.

CUARTA.— La insuficiencia en sus funciones vegetativas influyen en el desarrollo escolar del niño.

QUINTA.— La escuela moderna debe modificar su forma abstracta para adaptarse a los intereses del niño.

SEXTA.— La mayoría de los problemas escolares (físicos, familiares), repercuten en el plano afectivo.

SEPTIMA.— Muchos problemas de índole afectivo repercuten en otros planos.

OCTAVA.— El niño adaptado a la sociedad es feliz, vive del presente más que del pasado, se enfrenta al futuro con ánimo, le gusta hacer las cosas sin temor a demostrar su agrado. Son opti

mistas.

NOVENA.— El niño bien adaptado a la sociedad siente confianza --  
en si mismo. Se respeta a si mismo y respeta sus facultades. --  
Emprende nuevas actividades y esta deseoso de conocer nuevas --  
ideas. Toma en cuenta a las demas personas, sin olvidarse de --  
si, no teme pedir ayuda si la necesita.

DECIMA.— El niño bien adaptado disfruta de la compañía de los --  
demás, se lleva con las personas y tiene amigos. Forma sus pro --  
pias opiniones tomando en cuenta las de los demás. Colabora en  
la mayoría de las actividades de grupo. Sigue la conducta seña --  
lada por la sociedad a que pertenece.

DECIMA PRIMERA.— El niño que no esta adaptado a la sociedad se --  
muestra desconfiado de los demás. Quizá mire desconfiado a sus --  
condiscípulos y amigos. O piensa que las cosas solo ocurren por  
molestarlo. O que sus maestros no lo quieren y siempre se des --  
quitan con el. O se queja de que "nunca se le trata con justi --  
cia".

DECIMA SEGUNDA.— Los niños que no están adaptados a la sociedad,  
asumen una actitud de resentimiento. Los triunfos ajenos de pro --  
ducen celos. Subestima lo que hacen los demás. Se disgustan ---  
cuando se premia o alaga a otro alumno.

DECIMA TERCERA.— El niño que no esta bien adaptado a la sociedad  
puede ser pendenciero y retador. Trata de abusar de los débiles  
Le agrada mortificar. Se jacta de una conducta antisocial. Es-

incapaz de colaborar bien con el grupo, pero siempre quiere ser--  
el jefe.

DECIMA CUARTA:- El niño que no está bien adaptado a la sociedad,  
puede ser demasiado pasivo. Acepta fácilmente la opinión de los  
demás con respecto a él. Acepta las condiciones que otros de --  
impongan.

## B I B L I O G R A F I A

1. ARBOLT GASCON, Manuel. Psicología contemporánea. Ed. Limusa 1985.
2. ASHLEY, Montago. Como fomentar en los niños los valores morales. Ed. Letras. 1960.
3. B. WOLMAN, Benjamín. Teorías y sistemas contemporáneos en psicología. Ed. Martinez Roca. Barcelona 1985.
4. BESS GOODY, Koontz. Como ayudar a los niños a triunfar en la escuela. Ed. Letras. 1960.
5. CATELL R. B. The Scientific Analysis of Personality. Harmond South, Middless England Penguin Books 1965. --- (Trad East Fontanella 1972).
6. ELLIS WERLTZMAN Comulgar al niño hacia la madurez social. Ed. Letras 1960.
7. G. FREDERICK Kurdey Y BLANCHE B. Paulson. Explorando lo que pueda interesarle al niño. Ed. Letras. 1960.
8. HERBERT A. Carroll. Higiene mental. Cia. Editorial Continental. 3a. edición.
9. ISAIAS REYES, Jesus M. Organización escolar. Ed. Herrero. 1959.

10. PEABET, Jean. Psicología y Pedagogía. Ed. Sarpe 1983.
11. SANCHEZ HIDALGO Efraín. Psicología educativa. Talleres ---  
Gráficos del Departamento de Ins- -  
trucción Pública. Sn. Juan Puerto-  
Rico. 1963.
12. SANCHEZ Sergio. Diccionario de las ciencias de la educación  
Santillana, S. A. 1983.
13. PAUL Bodin. Adaptación escolar. Ed. Letras Argentinas 1962
14. THELMA, Reza. Adaptación escolar. Ed. Kapelusz.
15. WILLARD C, OSLOM Y LEWENTEN John. Como crecen y desarrollan-  
los niños. Ed. Letras. 1960.
16. UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El niño, aprendizaje y de-  
sarrollo. SEP. 1985.
17. WINN THURSIONE, Thelma G. Y HARINE MANN Byrne. Facultades -  
mentales de los niños. Ed. Letras 1960