



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 097 DF SUR**

**“PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS
NIÑOS DE NIVEL PRIMARIA”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PLAN”94**

**PRESENTA
AURELIA GONZÁLEZ LUCIO**

ASESOR: MARTIN ANTONIO MEDINA ARTEAGA

MEXICO D.F.

2013

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, DF, a 08 de noviembre 2013

C.AURELIA GONZÁLEZ LUCIO

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **“PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS NIÑOS DE NIVEL PRIMARIA”**, opción **PROYECTO DE INNOVACIÓN**, modalidad **ACCIÓN DOCENTE** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



MTRA. CONCEPCIÓN HERNÁNDEZ
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DIRECCIÓN

INDICE GENERAL

Dedicatoria.....	3
INTRODUCCIÓN	4
CAPITULO I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	7
1.1 Contexto de la escuela.....	7
1.2 Evaluación de la práctica docente propia	19
1.3 Elementos de la teoría que apoyan a la comprensión de mi práctica	24
1.4 Metodología.....	30
1.5 Diagnóstico particular del problema	33
CAPITULO II. PLANTEAMIENTO O DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	44
2.1 Delimitación del problema.....	44
2.2 Tipo de proyecto a desarrollar	44
CAPITULO III. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	46
3.1 Fundamentación.....	46
3.2 Supuestos.....	54
3.3 Propósitos	55
3.4 Plan de acción	56
3.5 Viabilidad	70
3.6 Seguimiento y evaluación	70
3.7 Informe sobre la aplicación de la alternativa.....	78
BIBLIOGRAFÍA	80

DEDICO ESTE PROYECTO:

“IN MEMORIAM”

A mis Padres:

Miguel González Blas

María Concepción Lucio Neri

A mi Hijo:

Luis Emmanuel Díaz González

A mis Nietas:

Enid Kalevska Díaz Lezama y

Azul Nikté Díaz Lezama

A mis Hermanos:

**Juan(+), Felipa, Benjamín, Melesio(+), Jesús(+), Eduardo y
Hermelinda.**

A mis Maestros:

**Que más que transmisores de conocimientos, fueron amigos con los que
transite esta etapa de mi vida. En especial a mi Asesor Martín Antonio Medina
Arteaga.**

A mis Amigas:

Dora María, Martha, Margarita y Rocío

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el tema de los valores es una cuestión controversial debido a la evolución que la humanidad ha tenido en cuanto al desarrollo de la vida en general y de la educación.

No podemos pensar en educación sin evocar los valores, tal es el caso, que la SEP incluye en el currículo esta asignatura con el nombre de Educación Cívica y ética. Desde hace años se educa en valores, más el cambio acelerado que ha sufrido la humanidad en tecnología, cultura, formas de socialización, etc., han provocado que las escalas de valores se modifiquen; vivimos un individualismo sin precedentes y una cultura de sensaciones que como su nombre lo dice, se basa más en lo que se percibe por los sentidos. Debido a la proliferación de redes sociales y medios de comunicación electrónicos la interacción entre seres humanos es mínima, de ahí la urgencia de rescatar el “ser” persona desde la más tierna edad, fortaleciendo en un primer término la autoestima, que es el cimiento para una buena educación y en general para un desarrollo óptimo de la personalidad.

Este trabajo pretende enfatizar la importancia de la formación en valores y en particular del fomento de una buena autoestima, pues estas garantizan un aprendizaje y desarrollo íntegro de la personalidad, facilitan el trabajo del educador que hoy en día es el promotor del conocimiento y no el instructor y el apoyo y beneficio de los padres de familia quienes junto con el educando, son la base de la educación.

Los conceptos y fundamentos de los valores y la autoestima están integrados dentro del presente proyecto, con el que justifico, de acuerdo a los autores de los que hablo, la importancia de rescatar, para el ser humano, esta parte tan fundamental de su ser, sin la cual no podemos decir que la vida es vida, ni que es una persona plena y feliz, pues para ello debe en primer lugar amarse y valorarse a sí mismo para después amar y valorar a los demás.

Esto nos hace pensar en el Bulling escolar y la violencia que viven los niños dentro y fuera de casa y que tenemos obligación los educadores, de frenar mediante nuestro quehacer diario en el aula, sin estar esperanzados a que las altas jerarquías hagan algo, el cambio se gesta a partir de nosotros mismos, planificando y desarrollando desde nuestras clases, competencias que fomenten los valores y permitan reconocerlos en cada persona, construyendo así la humanidad que todos deseamos, preservando siempre la integridad física, moral, intelectual y cultural de cada ser humano.

Parece utópico e imposible, pero si todos los que trabajamos en educación nos comprometemos, creo firmemente que es un propósito alcanzable, no bastan las normas, principios, juicios... hace falta la acción, la formación continua y la toma de conciencia que nos lleve a rescatar el lado humano de la sociedad, con esta intención realicé el presente proyecto conformado por esta introducción, 3 capítulos, y bibliografía; en el he plasmado todo lo que a lo largo de mis estudios aprendí y quiero practicar con entrega y responsabilidad, abierta siempre al cambio y dispuesta a dar lo mejor.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ESCUELA

Nombre de la escuela:

Colegio Van Dyck.

Clave:

31-1627-147-21-px-021

Ubicación de la escuela:

Calle Reforma N° 12
Col. Tizapán San Ángel
Delegación Álvaro Obregón
C.P. 01090 México, D.F.
Tel.: 55-50-96-87

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 CONTEXTO DE LA ESCUELA

Centro de protección a la Infancia hoy Colegio Van Dyck.

Inicia en 1930 como guardería y atiende a los hijos de las obreras de las fábricas La Hormiga, La Alpina y Loreto. Más tarde se transforma en escuela primaria, siendo una extensión de la escuela oficial Juan N. Álvarez. El alumnado en su mayoría eran niñas internas, medio internas y externas, atendidas por las Hermanas de la Congregación del Divino Pastor. La misión del Centro era: “Ayudar a los padres con sus hijas, apoyar a las niñas que eran abandonadas por sus padres para que tuvieran un hogar, alimentación, educación y preparación intelectual y de valores”.

En 1985 se tramitó su incorporación a la Secretaría de Educación Pública con el nombre de “Colegio Van Dyck”. El alumnado es mixto, proviene de familias de nivel económico medio-bajo en la mayoría de las cuales ambos padres trabajan quedando los niños al cuidado de otras personas.

En la población escolar que se atiende existen casos de familias con estructuras diversas, en ocasiones negativas, en donde los niños sufren maltrato físico y psicológico.

En la escuela se busca ofrecer a los alumnos y padres de familia una educación integral, mediante la participación responsable de toda la comunidad educativa, para que desarrollen al máximo sus habilidades intelectuales, adquieran valores y en un trabajo conjunto alcanzar la calidad educativa.

CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR

La población escolar del Colegio Van Dyck proviene de familias de un nivel económico medio-bajo, en donde el tiempo que pueden dedicarle a sus hijos es limitado, motivo por el cual no tienen una participación y acercamiento a la escuela para poder seguir el proceso enseñanza-aprendizaje, porque su trabajo no se los permite. Aunque no son familias numerosas, los niños tienen la necesidad de convivir con otros familiares o vecinos.

El nivel de escolaridad de la mayoría de los padres de familia es secundaria terminada. Sin embargo todos quieren que sus hijos se preparen para poder tener un nivel de vida mejor del que están viviendo. Algunos le dan poca importancia a la clase de educación en valores, sin tomar en cuenta que esta es muy importante ella es la columna vertebral de una verdadera formación integral.

Nos hemos encontrado deficiencias y lagunas que algunos niños/as vienen arrastrando, muchas de estas originadas en el seno familiar, resultado de un ambiente hostil. Además, la influencia negativa ejercida por los medios de comunicación masiva, es muy fuerte, y nos pone frente a una problemática mayor, ya que de aquí se desencadenan conductas y comportamientos que el niño refleja en todos los medios en que se desenvuelve: familiar, escolar y social.

En cuanto al aspecto cultural, la identidad que poseen es múltiple, puesto que provienen de diferentes estados de la República Mexicana.

DESCRIPCIÓN DE LA DELEGACIÓN

Mapa e información de la Delegación Álvaro Obregón.

Álvaro Obregón es una de las diez y seis Delegaciones en que se divide el Distrito Federal. Este nombre es un reconocimiento al general vencedor de la batalla de

Celaya, que enfrentó al ejército Constitucionalista contra la división del Norte de Pancho Villa. Álvaro Obregón fue asesinado en el restaurante “La Bombilla”, en San Ángel y es por esto que a esa antigua municipalidad se le puso el nombre del ex presidente de México. En la Delegación Álvaro Obregón están las colonias Olivar de los Padres, San Ángel, San Ángel Inn, Florida, Jardines del Pedregal, Guadalupe Inn, Las Águilas, Tizapán, San Bartolo Ameyalco, Santa Rosa, La Era, etc., muchas de ellas ubicadas en zona montañosa en donde hay sitios ideales para el excursionismo.

SITIOS DE INTERÉS

La Delegación Álvaro Obregón se distingue por sus colonias con casas, calles parques e iglesias coloniales. Destacan las colonias San Ángel, San Ángel Inn y Chimalistac.

Algunos sitios de interés son el Bazar del Sábado, el Mercado de las flores, la Plaza de los Arcángeles, la Casa del Risco, El Monumento al General Álvaro Obregón, la Ex Hacienda de Goycochea, La Parroquia de San Sebastián Chimalistac, La Casa de los Delfines, la Iglesia y Plaza de San Jacinto, la Iglesia, la Plaza y el Museo del Carmen, La Casa del Mayorazgo de Fayaoaga, La Casa estudio de Diego Rivera, El Museo Soumaya y el Carrillo Gil.

DELIMITACIÓN DE LA COLONIA

La Colonia Tizapán San Ángel limita con la Unidad Independencia, San Jerónimo y San Ángel.

CARACTERÍSTICAS DE LA COLONIA

El Colegio está ubicado en la Colonia Tizapán San Ángel, cuya principal problemática es la inseguridad, debido a la delincuencia y drogadicción que en ella existe y la falta de acceso para llegar al plantel, ya que es una colonia antigua, que se distingue por tener como vías de comunicación, callejones, que además de ser estrechos son de doble sentido, lo que ocasiona que se tenga poco alumnado ya

que la Institución se sitúa en el interior de la colonia, en un punto muy escondido. El robo de autos y a transeúntes es otra situación que crea desconfianza y convicción en los padres de familia, de que no hay seguridad en ningún aspecto.

DESCRIPCIÓN DEL PLANTEL

Se incluye mapa de la distribución del plantel.

El Colegio ofrece educación primaria con inglés, computación y valores.

El objetivo general del Colegio sintetiza su misión y visión en formar hombres y mujeres críticas, responsables, reflexivas, analíticas y que sean capaces de dar respuesta a los retos del mundo creando así una sociedad más justa, participativa y humana.

Álvaro Obregón (D.F.)

Distrito Federal
■ México

Superficie

96,17 km²

Población

706 567 hab.

Cabecera

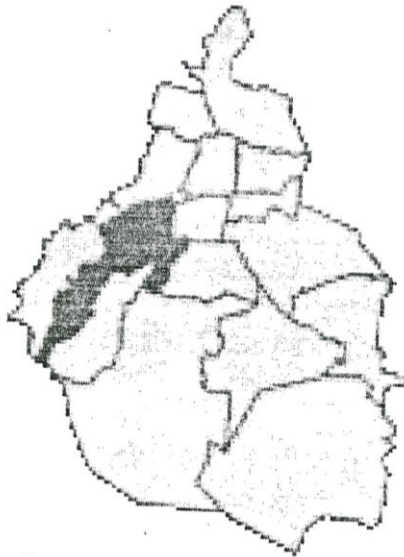
El edificio delegacional se encuentra cerca de la colonia Tolteca

Gentilicio:

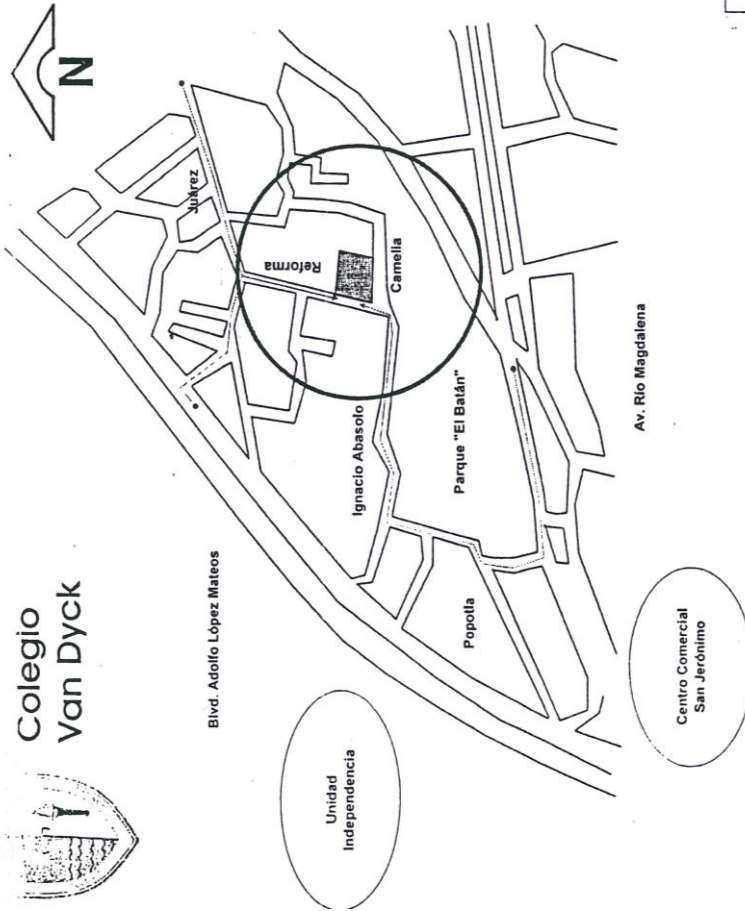
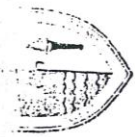
Obregonense

Codigo INEGI:

010

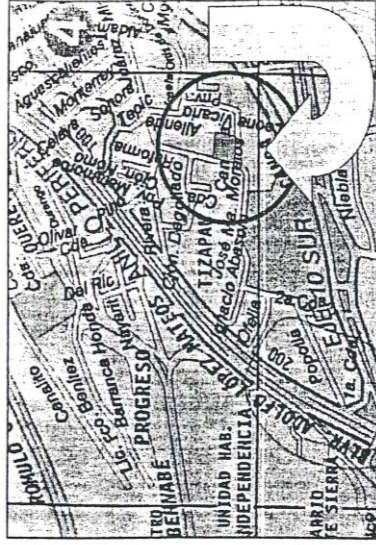


Colegio Van Dyck



Predio en la esquina que forman las calles de Reforma y Camelia al Poniente y sur, respectivamente, con frente principal a la calle de Reforma, completando la manzana las calles de Leona Vicario al Oriente y Calle Juárez al Norte.

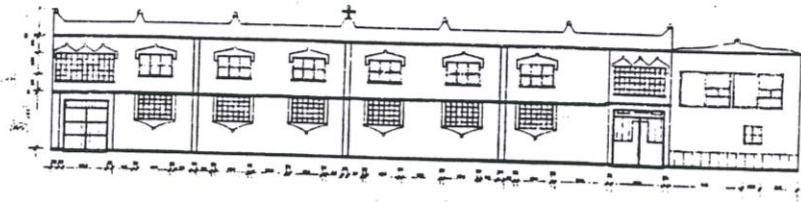
Vialidades: Blvd. Adolfo López Mateos (Anillo Periférico) en su tramo San Jerónimo Av. Toluca, hacia el Oriente y Av. Río Magdalena, hacia el Sur, ambas con flujo vehicular de continuo a saturado, como primarias; como secundarias: Calles Ignacio Abasolo, Camelia, Juárez y Leona Vicario, con flujo vehicular moderado.



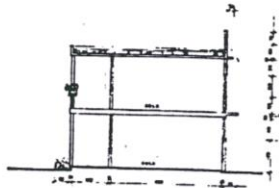
© Guía Roji, S.A. de C.V.
 "El plano de ubicación de este avalúo fue obtenido de la publicación Compact Disc Digital Map Ciudad de México, editado por Guía Roji, S.A. de C.V."

GP Valuación y Proyectos
Colegio Van Dyck
 CE: 31-1627-147-21-Px-021
 CTT:09PPR0799M

Calle Reforma No. 12
 Col. Tizapán-San Ángel
 Delegación Álvaro Obregón
 México, D.F.
 Fecha: 9-IX-2004
 Elaboró: Ing. José de Jesús Valdés F.
 Empresa: Ingenierías Asociadas S.C.
 Sin escala. Ing. Gabriel Palacios Arroyo



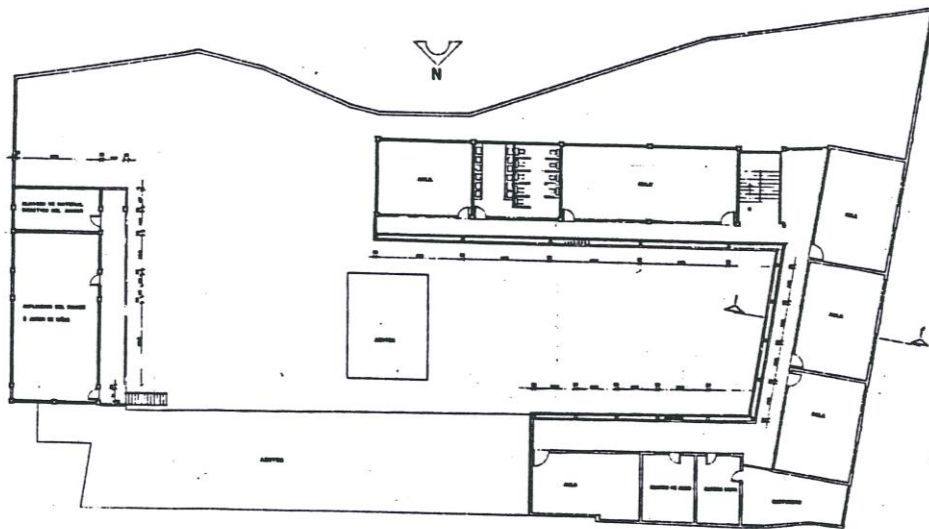
FACHADA PRINCIPAL.



CORTE I f

CENTRO DE PROTECCION A LA INFANCIA S.C.	
PROYECTO No 12	SOL. TIENDA DE ZARAGOZA, P.F. 52000
DISEÑ. VILLAS OMBREGIO	
EST. - 10	BOGOTÁ, COLOMBIA

A-3



PLANTA ALTA.

CENTRO DE PROTECCION A LA INFANCIA A.C.	
EDIFICIO No. 2 DE LA ZONA DE ZARAGOZA - C. P. 70000	
CALLE VILLA TORREÓN	
ENCARGADO DEL PROYECTO	A-2
ENCARGADO DEL DISEÑO	ENCARGADO DEL DISEÑO

VALORES QUE PRETENDE PROMOVER EL COLEGIO VAN DICK

El Colegio van Dyck pretende ser una escuela que vive y promueve la formación en valores, adaptándose a la evolución permanente en actitud de constante búsqueda para responder a la situación de cambio en nuestro mundo y a la mentalidad de las nuevas generaciones. Esto lleva consigo un proceso de concientización, organización y crecimiento hacia la fraternidad, la justicia y el amor.

Se lucha por rescatar y vivir los valores humanos como son: la honestidad, el respeto, el amor al trabajo, el servicio a los demás, la solidaridad, entre otros muchos.

MISIÓN

El colegio tiene el propósito de educar al hombre y la mujer integralmente, formándolos de manera que sean capaces de enfrentar los desafíos que demanda el mundo actual y creen una situación más justa y participativa para la comunidad en que se desenvuelven.

VISIÓN

Los alumnos del colegio Van Dick, serán individuos críticos, responsables, reflexivos y analíticos; de esta manera estarán preparados a dar respuesta a los retos del mundo del siglo XXI, siendo así agentes de cambio en su entorno familiar y social, teniendo una proyección en su vida al servicio de su entidad.

ORGANIGRAMA

PERSONAL DIRECTIVO

(2)

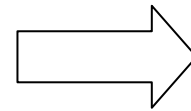
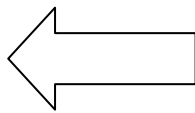


PERSONAL ADMINISTRATIVO

(3)



VALORES



ALUMNOS

PERSONAL DOCENTE

(11 PROFESORAS)



PADRES DE FAMILIA



PERSONAL MANUAL

(2)

NÚMERO DE ALUMNOS POR GRADO

1º	23 alumnos
2º	13 alumnos
3º	23 alumnos
4º	22 alumnos
5º	26 alumnos
6º	20 alumnos

Total 127 alumnos

En el alumnado del Colegio van Dyck existen dificultades para la expresión oral y escrita, además de que no saben redactar y lo hacen con mala letra y ortografía, no pueden seguir instrucciones escritas ni entender el planteamiento de los reactivos en las evaluaciones debido a que hay déficit en la lectura, esto aunado a los problemas que los alumnos viven en su entorno familiar como violencia, mala alimentación o nula, pues muchos se presentan sin haber desayunado y trayendo como refrigerio para su recreo, comida chatarra y en casa se les da básicamente comida rápida o procesada y la falta de formación de buenos hábitos de trabajo, estudio y valores universales, pues manifiestan poca tolerancia que se puede apreciar en agresiones físicas y verbales, generan bajo rendimiento escolar que debemos ir superando en conjunto con los padres de familia y el trabajo colegiado.

En cuanto al personal docente, se cuenta con la disponibilidad, el compromiso y el entusiasmo para trabajar, utilizando las técnicas adecuadas, los recursos de la escuela y los que se pueden tener con el apoyo de los padres de familia para lograr una calidad educativa que se verá reflejada en el aprovechamiento en todas las asignaturas.

DOCENTES

La plantilla está formada por seis maestras titulares, una de cada grado; cinco maestras de clases complementarias: Educación Artística, Educación Física, inglés, computación y Valores.

El equipo directivo conformado por la Directora y la Auxiliar de la Dirección.

El personal administrativo, integrado por la Secretaria, la Administradora y la Auxiliar de Dirección, y el personal manual constituido por dos mozos y la persona que atiende la cooperativa

DESCRIPCIÓN

Somos muy diversos en cuanto a modos de ser y pensar, esto debería ser benéfico, pues la diversidad es sinónimo de riqueza, pero lamentablemente, el ser diferentes en edad, preparación, cultura, ideología, etc., trae consigo desacuerdo, desunión y por ende desorganización. Mientras en la actualidad se lucha por dejar atrás lo tradicional en cuanto a educación se refiere, para dar paso al constructivismo, la poca apertura que se tiene por parte de algunos elementos da lugar a un estancamiento, de tal forma que no podemos hablar de calidad educativa, no a nivel Colegio, solo de algunas aulas o de algunos grados.

La desunión impide el trabajo colegiado y la participación es limitada ya que es demasiado evidente la asociación de grupitos o la desintegración y aislamiento de algunos elementos, el sentir general del personal es que necesitamos más apoyo de los directivos y más libertad de acción.

Se llega a dar en algunos casos maltrato general tanto a alumnos como compañeros por la misma falta de apertura, esto crea un ambiente tenso no favorable para el aprendizaje.

1.2 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA

El quehacer docente no es tarea fácil, con lo que respecta a mi práctica docente he tenido que someterme a los lineamientos que establece la institución, desde los programas que envía la SEP hasta los internos.

Los programas de la SEP, tienen un currículum flexible, dan al profesor un amplio margen para moldearlo de acuerdo a las necesidades de los alumnos, sin embargo, no siempre se permite hacer adecuaciones a éstos, debido a que los directivos nos exigen llenar cuadernos y libros, es decir, que terminemos de dar todos los temas que establecen dichos programas, sin importarles si realmente el niño adquirió el conocimiento; se enfocan a la cantidad y no a la calidad del aprendizaje.

Otro factor que impide el reajuste curricular, son los papás y mamás de los alumnos, ellos consideran que se trata de un buen profesor cuando observa los cuadernos de los niños saturados de apuntes, aunque el niño no sepa nada de dichos apuntes.

Así mismo, el programa interno de la institución aparentemente nos ofrece una alternativa para contrarrestar de alguna manera la coerción de los programas de la SEP, Con un currículum que da pauta al profesor de realizar actividades creativas e innovadoras pero en la práctica caemos en el tradicionalismo, la misma institución nos obliga a realizar toda una serie de actividades enfocadas en esta forma de enseñanza; Un ejemplo de estas estrategias es la realización de dictados de palabras, las que el alumno escribe y se le obliga a repetir los errores con la finalidad de que memorice las palabras y posteriormente aprenda a escribirlas correctamente.

También, se nos implanta un horario; los directivos coordinan y distribuyen las horas que debemos dar a la semana de cada una de las materias, sin consultarnos previamente. Además, se nos exige la entrega de una planeación de actividades semanalmente, en ella se dosifican los temas y estrategias didácticas que se han de utilizar para llevarlas a cabo. Pero, esto no sirve de nada, porque si los Directivos consideran inadecuadas las estrategias didácticas implementadas, deliberadamente

nos implantan algunas remarcadas en la planeación con letras rojas. Esto es grotesco y hasta lo considero como una agresión, Nos hacen trabajar en la elaboración de la planeación para que ellos al final decidan y la modifiquen.

La misma institución nos somete a los lineamientos de los programas. No permite dar paso a estrategias didácticas creativas e innovadoras; sólo ven sus intereses económicos sin importarles para nada el desarrollo intelectual del alumnado.

Por lo anterior, y con lo que respecta a mi práctica docente la puedo ubicar en el tradicionalismo, con tintes conductistas y constructivistas y en continua actualización. Porque no es fácil cambiar un modelo de enseñanza tradicional a otro, pero estoy en proceso de este cambio, claro está, me he enfrentado a toda una serie de problemas con directivos, padres de familia y los mismos compañeros de trabajo. Pero lo que interesa son los alumnos, ellos ven el cambio en las actividades con agrado y entusiasmo.

Cabe señalar, que antes de que ingresara a la licenciatura, consideraba que todo lo que hacían los directivos con mis planeaciones, era correcto, hasta en algunas ocasiones les daba las gracias por decirme cómo y cuál debía ser la metodología a implantar en mis actividades, sin darme cuenta del daño que le hacía a mis alumnos con estas acciones. Pero ahora, el panorama se torna distinto, he aprendido que la conversión y el sometimiento no son lo óptimo para el alumno, sino la búsqueda continua de mayores y mejores estrategias de acuerdo a sus necesidades.

La licenciatura en Educación se enfoca a la reflexión de la práctica docente que nos induce a modificar nuestro quehacer en beneficio del alumno, ofreciendo y poniendo a nuestra disposición una amplia gama de estrategias didácticas innovadoras en función de las necesidades de una sociedad cambiante.

Mi práctica se ha modificado paulatinamente, continúo realizando dictados a los niños, pero de manera más dinámica; les muestro objetos, ellos deducen lo que les quiero decir, en otras ocasiones entre todos hacemos una serie de movimientos y ademanes, descubriendo la palabra a escribir, los niños se muestran más divertidos con estas estrategias didácticas.

Todo lo aprendido en la licenciatura lo llevo a la práctica en el aula escolar, también he implementado algunas técnicas Freinet, como las conferencias, la asamblea grupal, diario escolar y la correspondencia inter escolar.

La conferencia es una actividad que permite al niño interactuar con su medio social y natural, adquirir seguridad en sí mismo, el interés por aprender y sobre todo compartir saberes y experiencias con padres y niños.

En la Asamblea Grupal se facilita, crítica, se sugiere y si es el caso se sancionan simbólicamente actitudes negativas. Esta estrategia generalmente contribuye de forma notable a crear un clima favorable y levanta los ánimos decaídos.

El diario escolar es un instrumento que permite desarrollar la lengua oral y escrita. Al final del día el diario es llevado a casa. El niño escribe lo que sucedió durante el día en el salón de clases cuando todos terminan de escribir, también los padres de familia contribuyen anotando en él.

Otra estrategia es la Correspondencia Inter escolar enriquece la vida en la clase, permite al alumno conocer las tradiciones y costumbres de alumnos de otra institución.

Esta metodología despierta en él, el interés y deseos de conocer cada vez más de sus compañeros lejanos, estableciendo relaciones cada vez más estrechas.

De acuerdo al Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (1996), la pedagogía Freinet involucra un compromiso de carácter social, porque la escuela es un reflejo de la vida social.

Así mismo, propone una educación con bases sólidas sustentadas en el respeto a la naturaleza del niño y el trabajo.

Nace esta pedagogía por la preocupación de contrarrestar el modelo tradicional, carente de instrumentos y técnicas que motiven y propicien el trabajo de los niños.

Las técnicas Freinet son: el texto libre, la impresión, la correspondencia escolar, los planes de trabajo, las fichas, la conferencia, la asamblea, el cálculo vivo, el diario escolar, la clase-paseo, la biblioteca de trabajo.

Estas técnicas invitan al docente y alumnos a trabajar con un sentido propio y vivencial, los contenidos escolares y los temas que surgen de la vida cotidiana.

Así mismo, concede una relación creativa, constructivista, significativa, crítica y reflexiva del niño con el conocimiento que va adquirir a lo largo de su vida académica.

Por ello, esta pedagogía ofrece una escuela activa donde el niño aprende de manera viva.

Para implementar estas técnicas se debe tomar en cuenta los siguientes señalamientos.

- 1.) El docente debe ser paciente ante la pasividad del alumno, derivada en la escuela tradicional.
- 2.) Hay que tomar en cuenta las resistencias culturales e institucionales.

Para algunas autoridades educativas, maestros y padres de familia el prototipo de trabajo escolar son las planas, las cuentas, los dictados y todo tipo de manualidades escolares. Consideran que una pedagogía diferente sólo hace perder el tiempo.

3.) El docente debe trabajar en equipo dentro y fuera de su institución. El trabajo en equipos es una característica fundamental de las técnicas Freinet.

La realización del trabajo docente en las técnicas Freinet requiere ser continuo e interrumpido, porque entre más prolongado sea, los alumnos desarrollarán mejor sus capacidades intelectuales.

Lo que he logrado no ha sido fácil, me he enfrentado a los directivos he tenido conflictos con mis compañeros de trabajo; critican mucho mi forma de trabajo, pero poco a poco se han ido acostumbrando. Hoy en día tanto directivos como compañeros de trabajo y sobre todo padres de familia han reconocido mi desempeño laboral, por los logros obtenidos con los niños.

Cabe señalar que trasladar la práctica educativa al terreno del análisis y la discusión, observar los principios informativos, reguladores y valorativos que transmite la práctica educativa, no es tarea fácil, pero tampoco imposible.

Es importante despertar ese espíritu de superación y de mejoramiento en nuestra práctica docente.

La investigación de la práctica educativa requiere del estudio teórico y práctico de los comportamientos sociales implicados en los procesos de enseñanza. La observación participante tiene como fin la descripción de los comportamientos en situaciones que se desarrollan en el aula.

1.3 ELEMENTOS DE LA TEORÍA QUE APOYAN A LA COMPRENSIÓN DE MI PRÁCTICA

La enseñanza tradicional se limita a presentar los objetos y las operaciones por medio de demostraciones efectuadas ante la clase. No se interesa en las necesidades del niño, se empeña en cerrar los caminos que conceden al aprendizaje y sobre todo a una verdadera educación.

Los métodos tradicionales se enfocan en la autoridad formal del maestro; el niño es obligado a obedecer y acostumbrado a pensar según las normas de la escuela, pero sobre todo a realizar las órdenes que recibe.

Estos métodos en general son autoritarios, donde el niño se ve obligado a reaccionar en contra de la autoridad, y esta posición de inferioridad genera en el niño la desobediencia y la indisciplina.

En tal caso, el alumno toma una copia de la explicación del maestro, frecuentemente se ve a un maestro conducir a la clase por un razonamiento con ayuda de una serie de preguntas como si la experiencia fuera la única que cuenta.

La enseñanza tradicional, al aislar de modo artificial lo que debería ser relacionado, impide al niño comprender y la obliga a recurrir a la memorización de fórmulas variables. También este tipo de enseñanza pone en juego una actividad mínima y de esto proviene el escaso interés de los niños por la manera en que se les enseña. El niño carece de la posibilidad de moverse libremente dentro de un sistema de ideas.

Por ello es importante reflexionar acerca de nuestra práctica docente, tal como lo propone Stenhouse (Jaume Sarramona. Teorías de la educación. México 2000. Ariel p 97-105.), el considera que la enseñanza constituye un arte, por cuanto significa la expresión de determinados valores y de determinada búsqueda que se

realiza en la práctica de la enseñanza. Por ende, la reflexión depende del conocimiento profesional que se ha acumulado a lo largo de la experiencia.

Es evidente que la investigación en la práctica relaciona casos reales y los problemas que se originan con el conocimiento profesional. Pero ha sido Elliott quien mejor ha expresado lo que significa la idea del profesor como investigador en cuanto a la práctica reflexiva.

Antes de tener elementos teóricos como los vistos en la licenciatura, mi práctica docente se ubicaba en el paradigma positivista en su variante educativa conductista, que concibe al niño como un objeto, todo lo quiere explicar en términos de observación contrastable (Pavlov, J.B: Watson, F.B. Skinner) plantea que la ciencia es objetiva, no le importa el fenómeno introspectivo, considerando la conciencia como una caja negra de la cual no se puede hablar científicamente, es decir, que no considera importante las experiencias, los pensamientos, solamente los hechos que se pueden observar.

Así mismo, este paradigma concibe al niño como un ser que tiene conocimientos previos, estos conocimientos no se ponen en manifiesto, esto no le sirve en absoluto, condicionando a un estímulo respuesta.

Este paradigma se enfoca básicamente en el conductismo, siendo su fundador Watson, los conductistas pensaban que no merecía la pena intentar imaginarse lo que la gente ve o siente, como el cómo piensa y por qué, solo le interesa la conducta observable.

La dominación positivista, significa la conciencia que considera lo humano como hechos delimitables, abarcables y definibles.

Las tendencias psicológicas más significativas del conductismo son, de acuerdo con Sarramona (2000): la psicología funcionalista o de la adaptación (James Dewey),

reconoce el valor de la observación en la comprensión de los procesos superiores, la reflexología (Iván M. Sechenov y Pavlov), para Sechenov todos los procesos de la vida psíquica puede explicarse por medio de los reflejos condicionados, constituían el mejor camino para adaptar el organismo a cambios operados en el ambiente (Sarramona,2000).

Después de ingresar a la UPN y analizar las diferentes corrientes teóricas, ha cambiado la forma de entender y realizar mi práctica, actualmente considero que el paradigma que podría ayudarme a entender de mejor manera mi práctica docente es el crítico dialéctico, ya que liga la necesidad humana en el mundo, de interesarse, estar entre las cosas a las que uno se aferra, con el hecho inaudible de conocer, proponiendo el interés técnico: busca conocer las cosas de manera descriptiva explicativa: conexiones de causa y efecto, reglas universales, interés práctico: añade el valor del conocimiento: la intersubjetividad que interpreta los símbolos en espacios comunicables, interés emancipatorio: la educación es una acción participativa, de compromiso de todos en ella, para el cambio.

El planteamiento pedagógico dialéctico de la educación, propone leer, interpretar y renovar la psico-cultura. La función de la teoría crítica se define como la comprensión de las relaciones entre los valores, intereses y acciones con el objeto de ir cambiando el mundo, no simplemente describirlo.

Este paradigma trata de desmitificar (de construir) lo subyacente de toda propuesta pedagógica. Es una constante exigencia de repensar las aplicaciones educativas que se practican de modo que siempre se esté abierto a revisar saberes, conocimientos y prácticas.

Trabajo con estos teóricos, porque no existe la apertura total del directivo para llegar al constructivismo. La institución nos brinda la oportunidad de ser flexibles en los planes y programas impuestos por la misma, nos limitan al imponer toda una serie de actividades a realizar de carácter conductista, algunos profesores están de

acuerdo con las actividades sugeridas porque al realizarlas no requieren ni el más mínimo esfuerzo, sólo siguen los lineamientos sin analizar ni reflexionar el por qué de dichas actividades, no se dan cuenta que lejos de contribuir al desarrollo integral del niño, le están coartando el aprendizaje.

Considero que este modelo educativo hoy en día ya no es funcional, debido a que la sociedad demanda una educación que responda a las necesidades del alumno, esto implica poner en juego toda la creatividad y todo ese bagaje cultural que a lo largo de su instrucción académica el docente ha adquirido, aunque a veces perdemos el objetivo y sobre todo la vocación.

Ya es hora de ver al alumno como un ser pensante, que trae consigo todo un cúmulo de saberes previos, dejar que ellos sean los constructores de su propio aprendizaje, para que este aprendizaje sea significativo y duradero.

Por lo anterior, considero mi práctica docente conductista con tintes “constructivistas.” Aunque reconozco que no es tarea fácil, constantemente hay que lidiar con los directivos. Pero vale la pena intentarlo, en lo personal lo he realizado logrando toda una serie de cambios en la práctica docente y sobre todo en la forma de pensar del directivo, porque ha visto los avances académicos y sobre todo comprendió que lo importante no es llenar libretas, sino llenar la cabeza del alumno de nuevos conocimientos.

Con Piaget (La Teoría en Tecnología Educativa. Antología “El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México SEP UPN 1994 p 104-105) tenemos una teoría que es desarrollo y aprendizaje. Para él hay dos formas de aprendizaje; La primera equivale al propio desarrollo de la inteligencia.

Este desarrollo es un proceso espontáneo y continuo que incluye maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio.

La segunda forma de aprendizaje se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras, para determinadas operaciones mentales específicas presenta una descripción de estudios universales del desarrollo humano.

Vygotsky (Zona de desarrollo próximo. Antología “El Niño Desarrollo Proceso de Construcción del Conocimiento México SEP UPN 1994 p 76-77) argumenta que la capacidad para aprender por medio de la enseñanza es por si mismo un aspecto fundamental de inteligencia humana, esta perspectiva ubica la enseñanza como el corazón del desarrollo, el potencial que tiene un niño para aprender se rebela y a menudo ciertamente se logra en la interacción con otras personas con más conocimiento. La mayor construcción de la teoría educativa de Vygotsky es el concepto de zona de desarrollo próximo que nos permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado evolutivo dinámico, señalando no solo lo que ya ha sido completado evolutivamente sino también aquello que está en curso de maduración.

Cesar Coll, (Pedagogía Constructivista Intervención Educativa. Antología “Corrientes Pedagógicas” México SEP UPN 1994 p 9) es el mejor representante de la pedagogía constructivista e intervención educativa: (como enseñar lo que se ha de construir). Considera de suma importancia la relación que tiene la psicología con la pedagogía en el desarrollo educativo.

Destaca la concepción que tiene la corriente acerca del alumno y del profesor, se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como coordinador y guía del aprendizaje del alumno.

Gimeno Sacristán, (“El currículum moldeado por los profesores” Antología “Análisis de la práctica docente propia” México SEP UPN 1994 p 120) “Es el que se ocupa de significados dilemas y praxis que enfrenta el docente entorno al currículum de las concepciones epistemológicas del docente con relación a contenidos de aprendizaje y conocimiento valioso. A las dimensiones de conocimiento en la perspectiva de los docentes y finalmente a la estructura social del trabajo profesional del docente y su

poder de mediación en el currículum con una situación de trabajo colectivo y sistemático de trabajo.

El autor reafirma sintetizando en 4 puntos:

1. Significados, dilemas y praxis.
2. Concepciones epistemológicas del profesor
3. Dimensiones del conocimiento en las perspectivas de los profesores
4. Estructura social del trabajo profesional y poder de mediación en el currículum

Por lo tanto la formación de los docentes debe ser sobre la práctica misma que le permita establecer una integración de los planteamientos teóricos con su realidad a fin de dar respuesta a las dificultades que enfrenta y con ello favorecer la calidad de la enseñanza.

Cesar Coll y Paulo Freire fueron los autores que me dieron la pauta de abrir nuevos horizontes hacia el cambio de mi práctica e ir buscando nuevas estrategias de acuerdo a una enseñanza constructivista y crítica planteada en la realidad concreta del desarrollo de mi práctica docente.

De acuerdo a la teoría de Paulo Freire (SEP-UPN 1994), la educación se sustenta en la propia cultura de los sujetos que intervienen en el proceso educativo, por lo tanto él considera que los maestros mediante el diálogo podemos trabajar con grupos marginados; podemos reconocer el valor de la cultura y los saberes y desde ahí “leer” el mundo como realidad objetiva que se presenta oculto “velado” por la ideología dominante, el conocimiento de su esencia exige trascender el nivel de lo inmediato. Con esta teoría Freire promueve formas de conciencia que llevan a los educandos a la acción cultural, social y política para crear formas de convivencia más democráticas, más humanas.

Por lo tanto el docente debe tomar una actitud crítica al afrontar la realidad (es decir el mundo real y el mundo en general).

1.4 METODOLOGÍA

Voy a realizar este proyecto de Innovación tomando como base la investigación – acción, como un enfoque que permite ser objeto y sujeto de estudio de investigación.

El principal motivo de elegir esta metodología radica en que a través de la investigación –acción tenga la oportunidad de reflexionar y comprender mi quehacer docente, así mismo puedo combinar la teoría con la práctica encarando la realidad y proponiendo alternativas con técnicas innovadoras todas enfocadas a las mejoras educativas del alumno.

La investigación acción según la Revista Iberoamericana de Educación (ISSN 1681-5653) surge en el Reino Unido, en un ambiente en que los profesores se encuentran en descontento con las aportaciones del currículum tradicional, y por ello comenzaron a cambiar los contenidos curriculares y en los procesos de mediador en relación con los alumnos de las escuelas.

La investigación – acción es un término acuñado por Kurt Lewin en sus investigaciones (Lewin, 1973) Él definió el trabajo de investigación – acción como un proceso cíclico de exploración, actuación y valoración de resultados.

Elliot es el principal representante de la investigación – acción desde un enfoque interpretativo que “consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema, por tanto adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener...” (Elliot, 1993).

Esta metodología nació como una forma de desarrollo curricular en las escuelas innovadoras durante los años sesenta.

El objetivo fundamental de la investigación-acción es mejorar la práctica docente implantando valores que contribuyan a sus fines.

Este tipo de práctica se caracteriza por ser reflexiva, aspira a mejorar la concreción de los valores del proceso, ayuda a los profesores a incrementar y explotar el aprovechamiento al máximo de los alumnos con respecto a los objetivos de currículum escolar, perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas, unifica la investigación, el perfeccionamiento de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional, tiene como propósito el conocimiento completo de la realidad y genera teoría para comprender de manera práctica todos los aspectos significativos del caso, es decir, constituye una solución entre teoría y práctica basada en las experiencias reflexivas.

El conocimiento profesional práctico, se almacena como un repertorio de situaciones realizadas en forma reflexiva y los conocimientos teóricos están incorporados en dichos casos, el profesor está apto para enfrentar cualquier tipo de situación, pero este tipo de experiencia no puede reducirse al aula y el docente ha de tomarla como una forma de reconstruir su conocimiento profesional sin olvidar que no puede ser nunca una tarea individual y que requiere tiempo en la retroalimentación con colegas, planificación en colegiado y razonamiento y análisis de la información.

La condición que antecede a la investigación-acción es despertar en el docente la necesidad de iniciar cambios, de innovar su actuar y realizar su práctica docente en función de las necesidades inmediatas del alumnado.

También, la investigación acción une la enseñanza y el desarrollo del docente en el desarrollo del currículum, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa.

La intención de los profesores por mejorar la calidad educativa en las experiencias de aprendizaje de los alumnos a través de esta metodología requiere reflexionar sobre el orden del currículum y realizar los ajustes pertinentes que requiera el mismo para lograr sus objetivos inmediatos.

En general la investigación-acción ofrece criterios para la evaluación de la práctica en relación con la comunicación, la toma de decisiones y las tareas de la educación, no se limita a someter a prueba determinadas hipótesis o utilizar datos para llegar a conclusiones, es un proceso sistemático que debe promover al cambio.

1.5 DIAGNÓSTICO PARTICULAR DEL PROBLEMA

El mundo actual ha cambiado en los últimos veinte años de manera vertiginosa, la estructura económica, familiar, tecnológica y cultural es completamente diferente, esto ha generado modificaciones significativas en nuestras actitudes y comportamientos: nuestro grado de paciencia y tolerancia ante la vida es casi nulo, por tanto la práctica de valores lo es también; presenciamos en nuestro día a día familias desintegradas debido a que ambos padres trabajan y no pueden estar al pendiente de sus hijos como estos lo necesitan, divorcios en un porcentaje alarmante, nerviosismo, prepotencia, delincuencia, vicios... todo esto consecuencia de los cambios que se están sucediendo en todos los ámbitos de la vida como efecto de nuestras acciones causando en los pequeños confusión, inseguridad, irresponsabilidad, agresividad, aislamiento, falta de concentración y bajo rendimiento. Es tiempo por todo esto, que nos cuestionemos nuestro propio sistema de valores y reflexionemos sobre la mejor manera de practicarlos, promoverlos e inculcarlos a nuestros alumnos, aunque la primera escuela de valores es su hogar, nosotros educadores debemos hacer un esfuerzo más consciente respecto a su enseñanza en el aula; generando nuevas estrategias y dándole, padres y maestros la importancia que tienen en la educación integral de los alumnos.

Los docentes nos hemos enfrentado ante la realidad de una falta de autoridad y apoyo desde las más altas jerarquías: SEP, directivos y también de los propios padres de familia. Otro obstáculo que hemos tenido que afrontar es el entorno en donde se desarrollan los niños, invadido de medios de comunicación: televisión, videojuegos, redes sociales, celulares, revistas y películas que les proveen de todo tipo de información inadecuada.

Es importante, para quitar estos inconvenientes, que los docentes promovamos un buen clima de trabajo, cooperación, unión y labor en equipo, de esta manera daremos eficacia a la educación en valores, ya que esta comienza con el ejemplo e

involucrando a los padres de familia que son los principales educadores y promotores de los valores.

Uno de los problemas que resulta más oneroso en la moral, lo emocional, lo social y lo económico es, sin duda el de los niños “desaplicados” que remontan penosamente la cuesta de la enseñanza primaria y a veces salen de la escuela irreversiblemente marcados por una experiencia traumática, producto de los errores conjugados de padres y profesores, dándoles el calificativo de “perezosos” o “distráidos”.

Los padres de estos niños, eluden su responsabilidad diciendo que la escuela “no sirve”, hay también la tendencia generalizada de padres y profesores a menospreciar, culpar y presionar al niño haciendo que asuma una personalidad con rasgos de neurosis que quizá lo acompañará por el resto de su vida.

Por todo lo anterior es importante que maestros y padres de familia se preparen para manejar a sus hijos e instruirlos en valores de una forma más adecuada, manteniendo un buen canal de comunicación, requisito indispensable para la buena educación de los niños.

En la actualidad se relacionan los problemas que se viven en la sociedad con la carencia de valores. En teoría los valores deben ser desarrollados desde la infancia, dentro de la familia ya que constituye el primer ámbito de socialización y su práctica debe ser constante y congruente en todos los aspectos en que se desarrolla la persona a lo largo de toda su vida.

El objetivo principal de la educación en valores de acuerdo a Savater Fernando (El Valor de educar. Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América. México 1997. PP 244) es llegar a ser humanos, pues aunque todos nacemos como tales, tenemos que llegar a serlo de verdad, y esto es un arte que se aprende, aprendemos a ser humanos unos de otros, antes que nada “viviendo” de tal forma

que si quiero enseñar, el primer requisito es haber vivido antes que aquellos a quienes voy a enseñar ya que lo que voy a transmitir es básicamente lo que yo he aprendido.

Para tener una “formación integral” no podemos desligar la educación científica, enteramente cognoscitiva, de la educación en valores, afectiva, siendo esta última el cimiento de todo lo demás y una de las principales razones por las cuales se ha buscado una reforma educativa pues se ha visto que él sólo formar el núcleo básico del desarrollo cognitivo es insuficiente, pues hace falta también el desarrollo básico de la personalidad mediante la educación en valores que va ligada íntimamente con cualquier contenido de cualquier asignatura, pues con ello se nos enseña a vivir, esto es que se nos prepara para ser capaces de enfrentar cualquier situación buena o mala que la vida nos presente, se nos enseña a ser autónomos y con ello conseguimos tener un equilibrio en nuestra persona que por consecuencia nos obtiene un buen nivel de autoestima.

Una de las principales razones para buscar este tipo de educación es proveer a los escolares de defensas ante los nada edificantes medios audiovisuales, redes sociales, bandas callejeras, sectas, grupos políticos, violencia y tantas otras ofertas ominosas que provocan en los jóvenes trastornos alarmantes.

No debemos olvidar que la influencia educativa del entorno familiar y del medio social juegan un papel preponderante en los primeros años de escuela y que son el crisol de los principios morales que regirán su vida, aunque en la actualidad ya las madres y padres trabajan por igual y los niños de edad preescolar y escolar pasan más tiempo con criados, guarderías o tristemente solos. Esto ha generado una crisis de autoridad en las familias que da lugar a miedos e inseguridades que degeneran en complejos, frustraciones y violencia hacia sí mismos y hacia la sociedad.

En las instituciones educativas debemos asumir la tarea de recuperar la imagen de la familia como base de nuestra sociedad, para remediar el desequilibrio general acentuado en la desaparición de la infancia por la televisión que educa de más y

con fuerza irresistible haciendo que los niños pierdan su inocencia: La televisión para muchos padres de familia es la mejor nana, pero es también de donde emanan todos los anti valores que podemos aprender, en las aulas hay que ayudar a los niños a organizar la información, combatirla y brindar herramientas cognoscitivas y morales para hacerla provechosa o menos dañina; es en la escuela en donde el individuo puede reformular su propia jerarquización de los valores.

La primera forma de enseñar valores es mediante el ejemplo, la segunda es impregnar el enfoque docente de cada una de las materias buscando que el alumno practique el **razonamiento moral** que no es otra cosa que la reflexión que lo llevará a construir el aprendizaje de valores, ya que en el constructivismo, según Piaget, se aplica también la enseñanza de valores.

Desde la Pedagogía y la psicología el estudio de los valores ha sido abordado con intenciones operativas e instrumentales, siendo conceptualizados como actitudes ya internalizadas o necesarias de adquirir a través del proceso de enseñanza-aprendizaje o en el proceso de socialización formal e informal.

El artículo 3º de la Constitución garantiza una educación laica, pero orientada a la educación en valores con un enfoque en los derechos humanos universales, en los cuales destaca la dignidad de la persona alrededor de la cual se define un conjunto de derechos válidos independientemente de cualquier diferencia física, económica o cultural que apunta a una alta ética cuyo objetivo es tener una forma de vida ideal que nos permita una buena convivencia.

Los valores, infinidad por cierto, que emanan de la dignidad humana, comparten la premisa de que el ser humano es valioso en sí mismo, requiriendo un trato digno y libertad para sentirse pleno. Para ello la escuela puede y debe educar en valores que sean incluyentes y se fundamenten en el respeto a la dignidad así como a la naturaleza humana.

Hablando desde mi experiencia y tomando en cuenta lo mencionado anteriormente, en el Colegio Van Dick vivo una carencia e incongruencia de valores ya que los

Padres de Familia de mis alumnos no tienen tiempo de educar a sus hijos por que trabajan, en ocasiones ambos y todo el día y desean que esta instrucción la de la escuela, pero no cuento con el apoyo que requiero ya que en casa no ponen límites y no permiten que yo en el aula los sitúe; esto causa problemas, pues no me permite trabajar con un orden, no hay cumplimiento con el programa ya que nos vamos atrasando, no existe una sana convivencia dificultando el trabajo en colegiado que ahora propone la Reforma integral de educación básica; los directivos no me apoyan, pues les interesa más conservar una colegiatura que tener calidad y nivel educativo, todo esto nos ha llevado a una deshumanización que se recrudece enormemente con el creciente impulso de la tecnología; las redes sociales, el Internet, el celular, la televisión, el internet nos han despersonalizado porque hemos perdido el contacto físico y la buena comunicación.

DEFINICIÓN DE VALORES

Los valores son estudiados por la “axiología” (palabra proveniente del griego “axios”, que significa “valor”) esta constituye la teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso, en el campo de lo que es bello, verdadero y estético, como esencias y cualidades contenidas en las relaciones humanas.

El término valor proviene del verbo latín “valere”, que significa estar sano y fuerte.

El valor, es por tanto toda perfección real o posible de la naturaleza que se apoya tanto en la razón como en el ser de cada ente; la razón del ser de cada ente se considera entonces, la raíz de los valores, que son convicciones profundas que determinan la manera de ser del ser humano y orientan su conducta. Involucran sentimientos y emociones por lo que: valores, actitudes y conducta están íntimamente relacionados.

Cada persona construye su escala personal de valores, jerarquizándola por criterios personales de importancia, esto da lugar a la toma de decisiones frente a sus deseos e impulsos y fortalece su sentido del deber ser, todos estos elementos forman parte de su identidad que puede ir cambiando junto con su jerarquización a lo largo de la vida: Así comprendemos el por qué los valores están relacionados con los intereses y necesidades de las personas a lo largo de su desarrollo.

Los niños pequeños definen sus valores basados en la necesidad de experimentación y autonomía: amistad, libertad.

En la edad adulta las prioridades que se plantean son: salud, éxito profesional, responsabilidad.

Algunos valores permanecen a lo largo de la vida de las personas, aunque otros cambian, se fortalecen o se cuestionan.

¿POR QUÉ EDUCAR EN VALORES UNIVERSALES?

Porque es la finalidad de la educación ya que el objetivo que establece el artículo 3º Constitucional basado en el desarrollo armónico y la mejor convivencia humana. Estamos urgidos a guiar nuestros actos con conciencia y responsabilidad.

Porque la educación no es neutral en cuanto a valores: siempre se educa en valores, se fomentan y promueven aprovechando todas las situaciones y todas las asignaturas, pues están vinculados de forma directa a cualquier aspecto del currículo y a toda nuestra vida en general.

Para mejorar la calidad de la educación: ya que al educar en valores formamos mejores seres humanos, propiciando en ellos el desarrollo de todas sus potencialidades.

Porque la escuela debe orientar sobre principios universales, plurales, democráticos que forman otros ámbitos sociales, jugando así un papel decisivo en la educación en valores.

Porque las circunstancias del mundo contemporáneo reclaman una educación liberadora, pues nos enfrentamos con individualismo y crecientes riesgos a los que se enfrentan niños y jóvenes que necesitan orientación que les haga comprender las situaciones y problemas de su vida diaria para actuar y decidir correctamente y dar sentido a su vida. La escuela ofrece las herramientas necesarias para adaptarse a un mundo en continuo y vertiginoso cambio al brindar valores que orientan en situaciones de ambigüedad y confusión.

¿CÓMO EDUCAR EN VALORES?

Para educar en valores según Buxarrais, Rosa (“La educación moral en primaria y secundaria. Una experiencia española”. Biblioteca para la actualización del maestro SEP cooperación española fondo mixto de cooperación técnica y científica México-España. 1999) desde un punto de vista objetivo hay que considerar cuatro perspectivas:

1. La ideal: que se refiere al escenario abstracto en que se realizan los valores.
2. La empírica: es decir el escenario concreto donde el hombre realiza los valores.
3. La cultural: se refiere al mundo de valores en el plano real de estos, haciendo que el valor sea lo ideal.
4. La personal: en la que el ser humano atribuye un valor a lo que lo rodea; siempre y cuando éste le represente algo, es decir le signifique como esencia o como cualidad de un bien cultural.

Si se pretende formar hombres autónomos, dice Buxarrais, Rosa (“La formación del profesorado en educación en valores. Propuestas y materiales, Bilbao, 2000, Desclee de Brower) libres, participativos, capaces de colaborar, de juzgar y de controlar el poder, es preciso crear estructuras participativas; se requiere una acción comunitaria para proponer valores que de acuerdo a la cultura permitan la participación de los individuos en la transformación social.

No debemos olvidar que los valores poseen características como:

- Polaridad: Los valores operan en razón de un valor positivo o un valor negativo; a estos se les denomina valor y contravalor.
- Graduación: Se refiere al grado de intensidad en el que se presentan los valores.
- Modalidad: Cada valor se ubica en un bien cultural, en que cada uno de ellos soporta su propio valor y se dimensiona en el bien que contiene.
- Jerarquización: El orden que indica que hay valores inferiores o superiores; y que estos se conforman en listados, a los cuales los seres humanos se adhieren como integrantes de una comunidad y grupo cultural.

Los valores poseen también propiedades, siendo estas:

- El valor es una cualidad del ser humano, es decir, la persona posee la cualidad deseable para la sociedad.
- El valor nunca se agota, siempre hay algo que completar y complementar.
- El valor solo vale cuando una persona lo valora.
- A todo valor le corresponde un antivalor, es decir existe una bipolaridad.
- La intuición, el sentimiento y la afectividad, juegan un papel muy importante en el momento en que el ser humano opta por un valor; como la inteligencia, la razón y la lógica.
- Los valores son relativos, dependen de la época, el lugar, el tipo de sociedad, etc.
- Los valores son orientadores de los juicios, ya que las personas emiten juicios de valor debido a unos valores referenciales.
- Los valores se estructuran siempre dentro de una jerarquía, se encuentran ordenados de acuerdo al valor que las personas le dan a cada uno de ellos, por lo que se valoran unos más que otros.

Los valores pueden clasificarse según Comte-Sponville, André (“Pequeño tratado de las grandes virtudes”. Biblioteca para la actualización del maestro 1999) como religiosos, morales, estéticos, intelectuales, sensibles, sociales, biológicos y económicos y tienen ciertas funciones:

- a) Estructuran una visión del mundo, el sentido y el proyecto de vida es decir, ubican al individuo y a la sociedad a través de la comprensión del mundo.
- b) Función normativa; ya que le permiten al ser humano, tomar una postura ante cualquier evento o circunstancia social.
- c) Solución de conflictos y toma de decisiones. El sistema de valores es considerado una estructura de primicias y pautas de predilección, como fundamento en los procesos de selección de disyuntivas, solución de conflictos y toma de decisiones.
- d) Función de motivación.
- e) De formación de identidad, integración y adaptación social.

En conclusión, debemos educar en valores:

1. Formando personas autónomas que puedan construir de forma racional su propia escala de valores. Para que los valores se incorporen a las personas, estas han de hacerlos suyos por voluntad y no por imposición.
2. Educando en la conciencia de que se va a facilitar y fortalecer cada vez más la toma de decisiones autónomas de acuerdo al desarrollo cognitivo y psicosocial de los alumnos.
3. Favoreciendo un enfoque vivencial: remitir el aprendizaje a experiencias concretas. Por ello no debemos presentar los valores como conceptos abstractos sino con ejemplos y vivencias del día a día.
4. Utilizando una perspectiva transversal: aprovechar los espacios naturales en el currículum para abordar los valores como es el caso de la educación cívica, pero sobre todo las situaciones que se van presentando como intersecciones diariamente

en nuestra labor, esto implica hacer de los valores la columna vertebral que atraviesa todo el currículo, hay que evitar introducir contenidos de manera artificial, para ello es preciso emplear convicción y creatividad.

5. Involucrando a toda la escuela: La educación en valores debe formar parte de todo el proyecto escolar, elaborándolo todos los maestros y maestras analizando cuáles son los valores que enfatizarán y cómo se hará. Para lograr esto es indispensable el clima de colaboración entre todos en donde se pueda compartir experiencias y se busque entre todos tener una actualización en este campo.

6. Involucrando a la familia de los alumnos concientizando desde el inicio del ciclo, presentando el proyecto y pidiendo apoyo.

7. Durante el ciclo fomentar el apoyo en casa con diálogo y evaluaciones y al finalizar evaluar con los padres el trabajo, enviar resultados y recibir sugerencias.

8. A través de la instrucción, comprendiendo, analizando críticamente y sintetizando racionalmente la información llevando al alumno a conocerse y descubrir los valores y medirse en ellos.

9. La formación que se proporciona ayudando al alumno a construir un conocimiento que lo transforme como persona y a su vida, considerando la reflexión, que es la capacidad de apoderarse verdaderamente del sentido de la realidad y el juicio moral, que quiere decir que el alumno adquiere la aptitud de juzgar objetivamente las acciones que debe realizar.

10. Que el alumno actúe autónomamente, tomando decisiones y ejerciendo su voluntad adecuadamente.

Según Pascual (1998: 21), La formación en valores tiene como finalidad el ayudar, guiar y transformar al alumno de manera intra e interpersonal; utilizando la reflexión y el fortalecimiento de juicio moral para lograr que el alumno sea autónomo, se auto realice y sea congruente tanto en la teoría como en la práctica de los valores.

La relevancia de la formación en valores radica principalmente en el papel que el docente juega en el aula, ya que es considerado un ejemplo a seguir con los alumnos; por lo que debe cumplir con un perfil adecuado que favorezca la discusión,

análisis y toma de decisiones abiertas y claras frente a las diversas situaciones que puedan presentarse a los alumnos a lo largo de su proceso educativo.

Una educación centrada en los valores es una educación centrada en el hombre y supone un gran cambio, que no puede darse sin una relación o contacto directo y vivencial con las realidades ambientales.

Los niños piden hoy, más que nunca, una escuela que les enseñe la forma de vivir, que les enseñe “como el hombre se convierte en humano”.

II. PLANTEAMIENTO O DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Una vez que he realizado el diagnóstico de mi problemática, el problema en el que deseo intervenir, quedaría delimitado de la siguiente manera:

“Los alumnos de nivel primaria del Colegio Van Dick carecen de una formación valoral adecuada que les permita convivir en un buen ambiente de aprendizaje”.

2.2 TIPO DE PROYECTO A DESARROLLAR.

El proyecto a desarrollar es de Acción Docente (Arias, 1995:42), que es la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para:

- Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente;
- Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela;
- Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa;
- Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento; y
- Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

El proyecto pedagógico de acción docente, nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio; es de acción docente porque surge de la práctica y es pensado para la

misma práctica, es decir no solo propone alternativas, exige desarrollarlas, para constatar resultados.

Sus características son:

- a) Es Pedagógico porque plantea y analiza los problemas de alumnos y maestros a quienes va dirigido, con el objeto de ofrecer un tratamiento educativo a los problemas que enfatizan los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico-social, así como la perspectiva de la práctica docente.
- b) Se inicia, promueve y desarrolla por los profesores-alumnos en su práctica docente; promoviendo la participación del colectivo escolar donde laboran, buscando encontrar mediante el diálogo y análisis, alternativas y las lleven a cabo en su comunidad.
- c) Se construye mediante una investigación teórico-práctica que se realizara en corto tiempo, para llegar a innovaciones de tipo cualitativo.
- d) Pretende lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto, superar lo diagnosticado previamente, con la perspectiva de que si logramos innovar, poco a poco modificaremos otros aspectos y con el tiempo llegaremos a transformar nuestra docencia.
- e) El soporte material no puede ser de gran alcance, por lo que debemos tomar en cuenta los recursos disponibles y las condiciones existentes para llevar a cabo el proyecto sin contratiempos.
- f) No hay esquemas preestablecidos para elaborar el proyecto, responde a un problema específico que no tiene un modelo exacto a seguir, hay más bien, una serie de orientaciones a seguir que nos sirven como guía o referentes para ser construido por el profesor-alumno de manera congruente.
- g) Se concibe como un proceso en construcción ante todo creativo.

III. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN:

“EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN LOS ALUMNOS DE PRIMARIA DEL COLEGIO VAN-DICK COMO SUSTENTO BÁSICO PARA EL DESARROLLO DE VALORES SOCIALES”.

3.1 FUNDAMENTACIÓN

De acuerdo con el Gabinete psicopedagógico de la VI Jornada de Partos Múltiples (2007), la autoestima es el conjunto de creencias y valores que tenemos de nosotros mismos, de nuestras capacidades, habilidades, recursos y potencialidades que nos han llevado hasta donde estamos y nos van a conducir hasta donde podemos llegar; nos permite reconocer nuestras capacidades y nos hace sentirnos valiosos, lo que da como resultado una personalidad equilibrada. Es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

Dicho concepto tiene vinculación directa con el de “autoimagen”, que consiste en la imagen que construimos de nosotros mismos con base en nuestra particular forma de “interpretar” nuestro entorno, es decir es la representación mental que tenemos de nosotros mismos en el presente y en las aspiraciones y expectativas futuras. También la idea de “autoconcepto” que es la comparación que hacemos de nosotros mismos con respecto a los demás es fundamental en nuestra vida social.

La autoestima es fundamental porque implica que la persona tenga conciencia de que todo ser humano por el hecho de serlo, tiene un valor, una dignidad y merece respeto, de sí mismo y de los demás.

La importancia de la autoestima estriba en que nos permite darnos un valor a nosotros mismos, dándole sentido a nuestra manera de vivir y relacionarnos con nuestro entorno, pues todo está bajo la influencia de la autoestima.

Es durante la infancia y adolescencia donde la autoestima se forja ya que es la etapa de nuestra vida en que nos encontramos más flexibles y vulnerables, percibiendo si somos queridos y aceptados, si somos valorados o rechazados.

La **familia** es el lugar principal de socialización, de educación y de aceptación de uno mismo. Es el lugar en el que una persona es querida por lo que es y se le acepta como es. La valoración de la imagen que el niño va haciendo de si mismos depende de la forma en que va percibiendo que cumple con las expectativas de sus padres, en cuanto a la consecución de metas y conductas que esperan de él.

La autovaloración la aprendemos durante los primeros años, en la familia. Para desarrollar una adecuada identidad personal es necesario haber crecido sintiéndonos amados y seguros.

La autoestima puede ser considerada como algo que se va construyendo de forma gradual, debido a esto podemos afirmar que la persona puede estar en cualquiera de tres niveles de desarrollo que se pueden alcanzar respecto a la autoestima: Podemos hablar de autoestima alta cuando nos sentimos seguros, confiados, valiosos, en una palabra aceptados como personas. Cuando la persona se siente insegura, desconfiada, devaluada y no aceptada como ser humano diríamos que tiene una autoestima baja. Para muchos autores la baja autoestima puede ser producto de una educación permisiva y de una educación descalificadora. También puede estarse en el nivel de una autoestima media, cuando se oscila entre los dos estados anteriores, se actúa unas veces con sensatez y otras con irreflexión, manifestando incongruencias e inseguridad.

Todos somos capaces de desarrollar la autoestima alta, solo se precisa de flexibilidad para no caer en la derrota o la desesperación.

El lenguaje y la comunicación son de vital importancia para poder fomentar la autoestima. La autoestima de los niños depende en gran medida de lo que oye

repetitivamente y que más tarde se dirá a sí mismo. *“La repetición de mensajes acaba por hacer propia una valoración”*.

Las instituciones educativas y el ambiente social que el niño vive en ellas, es fundamental a la hora de fomentarles una autoimagen y un autoconcepto positivos, que son imprescindibles para desarrollar su autoestima.

La autoestima influye en el rendimiento académico, una baja autoestima conlleva a problemas en la estructura mental del alumno, en su atención y concentración; en estos casos se precisa de una intervención psicopedagógica adecuada que consiga elevarla.

EL EFECTO PYGMALIÓN

Pygmalión fue un rey de Chipre que se enamoró de una estatua de marfil que el mismo había realizado, la esculpió con admirable arte y le dio una belleza como ninguna mujer real podía tener y se enamoró de su obra. Le pidió a Venus que le diera vida y se casó con su creación. Él buscaba la mujer perfecta, el ideal, y tanto fue su deseo que cuenta la leyenda que la piedra se hizo carne. Si lo extrapolamos al campo educacional se deduce que lo que se espera de una persona es lo que se recibe de ella, dado que las esperanzas que concebimos sobre una persona, de alguna manera se las comunicamos.

Ante los logros y los resultados de los niños, aún no siendo los que nosotros esperábamos, hay que reconocerlos valorando el esfuerzo, animándolos siempre a no conformarse para seguir progresando.

Recuperando una vez más los planteamientos del Gabinete psicopedagógico de la VI Jornada de Partos Múltiples (2007), esta señala que cuando la autoestima está afectada, es decir, en estado medio o bajo, requiere de:

Autorreconocimiento, que como la palabra lo dice, es reconocer en sí mismo: necesidades, habilidades, potencialidades, debilidades y cualidades observando acciones, actitudes y sentimientos. Analizar nuestra propia autoestima, fortalecerla y cuidarla, nos llevará a poder transmitir una autoimagen positiva de nosotros mismos y así fomentar la autoestima en los demás.

Auto aceptación, que es la capacidad que tiene el ser humano de aceptarse como realmente es en todos los ámbitos, admitiendo y reconociendo las partes de sí mismo como hechos, formas de ser y sentir que le hacen conciente de su dignidad como ser humano falible.

Autovaloración, que es la capacidad de evaluar y valorar todo lo bueno que hay en uno, lo que nos satisface o enriquece, lo que nos hace sentir bien y aprender y todo aquello que nos lleve a sentirnos orgullosos de nosotros mismos.

Autorrespeto, que es considerarnos merecedores de la felicidad, y saber expresar sentimientos y emociones sin hacernos daño ni culparnos, tratándonos de la mejor manera posible, lo que nos llevará a tratar a los demás de la misma manera.

Autosuperación, Se da cuando la persona se conoce y es consciente de sus cambios, entonces crea su propia escala de valores, desarrolla y fortalece sus capacidades, se acepta, se respeta, se supera constantemente generando la capacidad de pensar, entender, generar, elegir y tomar decisiones lo que permite enfrentar la vida con entereza y sabiendo solucionar asuntos en todos los ámbitos, es una suma de pequeños logros diarios.

Una adecuada autoestima constituye el núcleo de la personalidad, nos ayuda a superar dificultades personales y a afrontar los problemas, nos hace más responsables, aumenta la creatividad, determina la autonomía personal, posibilita una relación social saludable y garantiza la proyección futura de la persona.

PAUTAS A SEGUIR PARA FOMENTAR LA AUTOESTIMA

Es fundamental no perder de vista que cada niño es único y que cada uno madurará y se desarrollará en todos los ámbitos, de una manera propia, por lo que es necesario ser respetuosos con sus perfiles de personalidad y no condicionar nuestro comportamiento con ellos.

Lo más importante a tener en cuenta en la educación para **fomentar la autoestima** es:

- Favorecer la madurez individual
- Poner atención a la propia actitud y al propio comportamiento (somos modelos)
- Dedicar un tiempo de juego y conversación por separado con cada uno de ellos.
- El tiempo que se le dedique ha de ser de calidad: libre de preocupaciones y centrado en el niño
- Observar con detenimiento las características del niño
- Diferenciar el potencial de cada niño
- Animar a cada uno a desarrollar ese potencial (a través de diversas actividades lúdicas, deportivas, académicas, extraescolares...)
- Ayudarles a sentirse especiales en algo
- Nunca aplaudir más las habilidades de uno que de otro
- Apreciar los progresos que consigan, pero nunca comparar los de uno con los del otro
- Dispensar afecto y cariño de forma incondicional
- Valorar sus cualidades
- Apoyarle siempre que algo vaya mal
- Incentivar el desarrollo de las responsabilidades, teniendo en cuenta su desarrollo
- evolutivo
- Dejar que tome decisiones y resuelva problemas

- Darle libertad para que tome riesgos
- Reforzar sus conductas positivas (haga deberes, recoja, sea educado...)
- Poner límites claros y enseñarles a prever las consecuencias
- Ser consistente en la transmisión de reglas familiares
- Ser consecuente ante las reglas
- Evitar las descalificaciones personales y los insultos
- Tratarles con respeto
- No demandar perfección
- Que oiga los comentarios positivos que hacemos de él
- No permitir que sus hijos se critiquen negativamente y de manera constante
- Propiciar el reconocimiento de valores positivos en el niño y que sea capaz de verbalizarlo
- Intentar que no escuche las críticas que hacemos de él ante familiares, amigos....
- Poner atención al propio comportamiento y actitud, ya que somos modelos a seguir
- Llevar a cabo una escucha activa, prestando una atención visual y física, haciéndoles saber que sus preguntas y opiniones son importantes
- Ser generoso con los piropos y elogios. Deben ser específicos y sinceros, concentrados en las cosas positivas y cotidianas
- Felicitar por los logros, manteniendo una correlación entre nuestro mensaje verbal y no verbal
- Acompañar el lenguaje verbal del no verbal (el más importante)
- Reconocer el esfuerzo, interés y atención puestos, antes que los resultados
- Fomentar que expresen afectos y sentimientos
- Propiciar las relaciones sociales y amistades de nuestros hijos
- No engañar
- Cumplir las promesas
- Corregirle. Le ayudará a elaborarse un mapa cognitivo de lo que está bien y mal.

PAUTAS PARA CORREGIR:

QUE HACER	QUE EVITAR
<ul style="list-style-type: none">• Describir la conducta incorrecta con un lenguaje no valorativo. <i>Ej.: Me has interrumpido cuatro veces</i>• Dar una razón para el cambio. <i>Ej.: Si me interrumpes no puedo seguir con la clase</i>• Reconocer los sentimientos, criterios o motivos del niño. <i>Ej.: Entiendo que quieras hacer preguntas</i>• Expresar una formulación clara de lo que se espera de él.	<ul style="list-style-type: none">• Usar un lenguaje destructivo. <i>Ej.: Eres un desastre</i>• Emplear la hipergeneralización. <i>Ej.: Lo haces todo mal</i>• Mostrar un trato silencioso. <i>Ej.: Retirar la palabra y el afecto</i>• Utilizar amenazas. <i>Ej.: Me las vas a pagar</i>

FRASES PARA PROMOVER UNA ADECUADA AUTOESTIMA:

- Sabes que te quiero mucho
- Te felicito
- Qué sorpresa me has dado
- Si necesitas algo te ayudo
- Sé que lo harás
- Muy bien, has sido capaz de hacerlo
- Yo sé que eres bueno, no dudo de tu buena intención
- Así me gusta, lo has hecho muy bien
- Estoy muy orgulloso (a) de ti
- No te preocupes, la próxima vez lo harás mejor

FRASES QUE DEBEMOS EVITAR:

- Eres un desordenado
- Siempre estás fastidiando
- No vas a llegar a ningún sitio
- Estoy harta/o de ti
- Aprende de tu compañero
- Siempre te estás peleando
- Apártate de mi vista, no quiero verte
- Eres un mentiroso
- No sé cuando vas a aprender
- Te vas a quedar sin amigos
- Eres un desastre
- Eres un vago

Es necesario atender la baja o media autoestima desde el interior de uno mismo, pero, sobre todo en la práctica docente, se requiere de estímulos e incentivos externos, que provocarán en los alumnos que se sientan valiosos y reconozcan que tienen virtudes y a la vez limitaciones, dando como resultado una mejor construcción de conocimientos y un óptimo desarrollo personal.

3.2 SUPUESTOS

- El problema de los valores está vinculado con el nivel de autoestima del niño.
- Es necesario crear bases sólidas en la autoestima del niño para garantizar una forma de interrelación con los demás, fincada en el respeto y en un clima de armonía.
- La escuela debe reconocer el nivel de autoestima del niño, para, en caso de ser necesario, ayudarlo a fortalecerla.
- Niños con una autoestima alta son más proclives a conducirse de manera segura, participativa, respetuosa y creativa.
- La familia es el lugar principal en donde se promueve la autoestima.
- El ambiente familiar propicio para desarrollar una buena autoestima se caracteriza por ser cálido, predomina el apoyo afectivo y emocional y se marcan límites razonables.
- El lenguaje y la comunicación son fundamentales para fomentar la autoestima en los niños.
- La autoestima influye en el rendimiento académico.
- Una baja autoestima soporta problemas en la estructura mental del alumno, en su atención y concentración.
- La autoestima tanto en escasez como con exceso puede causar trastornos psicológicos.

3.3 PROPÓSITOS

General: Fortalecer la autoestima en los alumnos de primaria en el Colegio Van-Dick para sustentar el desarrollo de valores sociales y lograr una convivencia armónica.

Particulares:

- Lograr una buena integración de mi grupo, fomentando la autoestima a través de dinámicas.
- Promover el trabajo en equipo y trabajar constantemente el marco para la convivencia que marca la SEP, para lograr los aprendizajes.
- Trabajar los valores como eje de todas las asignaturas sustentando todo en una bitácora o diario de observación de cada alumno y mío propio.
- Fomentar una buena comunicación con directivos, padres de familia y compañeros para la detección oportuna y canalización de casos de falta o exceso de autoestima.
- Dar la debida importancia a la asignatura de Educación Cívica y Ética y a la transversalidad de esta con todas las demás asignaturas, elaborando instrumentos de evaluación adecuados para su valoración

3.4 PLAN DE ACCIÓN

Se propone el siguiente plan de acción para promover y fomentar los valores en el currículo de educación primaria, de acuerdo al plan y programas que maneja la SEP y tomando en cuenta la planeación didáctica que marca la RIEB.

Hago énfasis en que aunque el tema es de la asignatura de Formación Cívica y ética, por la transversalidad, puede manejarse en cualquier asignatura, por ejemplo, al escribir las respuestas a las preguntas, el ensayo y la biografía, la transversalidad, sobre todo, es con español.



Colegio Van Dyck

CICLO ESCOLAR 2012-2013

31-1627-147-21-Px-021

CCT 09PPR0799M

Grado: 2º	Mes: Noviembre	Bloque: I
Enfoque: Construcción de valores dentro de un ambiente de aprendizaje basado en la comunicación y el diálogo.	Asignatura: Formación Cívica y Ética.	Eje formativo: Formación de la persona.
Propósito: Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.		

Tema	Ámbito	Competencias	Aprendizajes esperados	Referencias y recursos
Niñas y niños que crecen y se cuidan.	La vida cotidiana del alumnado. El aula.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Respeto y valoración de la diversidad. ✓ Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. 	Reconoce la importancia de pertenecer a una familia con características culturales propias, valiosas como las de otras familias.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pizarrón ✓ Libros de Texto ✓ Revistas ✓ Cuadernos ✓ Papel
Subtema				
✓ Un vistazo				

<p>a mi historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Familias diversas. ✓ Aprendo a cuidarme. 				<p>cascarón, cartulinas, hojas de colores</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Colores, reglas, plumones, tijeras, plumas, lápiz ✓ Pegamento
---	--	--	--	--

Procesos Formativos:

- ✓ El diálogo
- ✓ La empatía
- ✓ La toma de decisiones
- ✓ La comprensión y la reflexión crítica
- ✓ El desarrollo del juicio ético
- ✓ Los proyectos de trabajo y la participación individuales y en equipos.



Colegio Van Dyck
 Clave 31-1627-147-21-Px-021
 CCT. 09PPR0799M

Secuencia didáctica	Transversalidad
<p>✓ Partir de la resolución en lluvia de ideas y en su cuaderno de las siguientes preguntas:(INICIO)</p> <p>Qué ha cambiado en mi persona. Qué nuevos juegos o actividades realizo ahora, que no hacía cuando era más pequeño. Qué nuevos gustos y necesidades tengo. Por qué es importante aprender cosas nuevas conforme voy creciendo. Cómo es mi familia. Quiénes integran mi familia. Cuáles son los tipos de familia. Qué beneficios me proporciona participar de la vida en familia. Qué hace valiosas a las familias. Quiénes de mis familiares viven en otros lugares. Qué necesitamos las niñas y los niños para crecer y desarrollarnos. Cómo puedo saber que me estoy desarrollando adecuadamente. Qué podemos hacer para cuidar nuestro cuerpo. Cómo debo cuidarme de las enfermedades. Qué podemos hacer para que nuestro entorno sea más seguro y saludable.</p> <p>✓ Lectura de un texto impresos acordes al tema y diferentes por equipo (DESARROLLO)</p> <p>✓ Escriba en equipo un ensayo sobre la familia y realice en papel cascarón, cartulina u hojas de colores un dibujo sobre su familia y la forma como se comunica con ella.</p> <p>✓ Reflexione sobre las diferencias entre familias y lo que proporciona la familia.</p> <p>✓ Escriban un texto e ilústrenlo con recortes de revistas sobre las características de su familia y los sentimientos de pertenecer a esa familia.</p> <p>✓ Compartir el trabajo exponiéndolo a sus compañeros de los otros equipos y escuela. (FINAL)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Educación ambiental para la sustentabilidad. • Educación intercultural. • Perspectiva de género. • Educación para la salud. • Educación sexual. • Consumo ético. • Educación económica y financiera. • Educación vial. • Transparencia y rendición de

<p>✓ Realice su historia (Biografía) por escrito e ilustrada en su cuaderno.</p>	<p>cuentas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultura de la prevención. • Uso racional y ético de la tecnología.
<p>Evaluación</p>	
<p>El alumno será capaz de: (Evaluación cualitativa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respetar la dignidad propia y de las personas que le rodean. • Resolver conflictos y negociar intereses personales y comunitarios. • Socializar empleando la equidad y la inclusión. • Participar en juegos, trabajo en equipo y demás actividades escolares y extraescolares. • Concientizarse sobre la existencia de normas y límites y respetarlos. <p>(Evaluación cuantitativa)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura de comprensión oral y escrita ✓ Exposiciones. ✓ Tareas. ✓ Trabajos en su cuaderno y los realizados para exposiciones. 	

DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN:

En todo el desarrollo del Plan de Acción se maneja el diálogo, ya que las actividades son en equipo.

ACTIVIDAD 1 (LECTURA)

INICIO:

Los niños resolverán en equipos, en lluvia de ideas y en sus cuadernos también, las siguientes preguntas, que nos servirán para introducir el tema: El propósito principal es que para expresar la respuesta empleen la comprensión y la reflexión crítica.

- ¿Qué ha cambiado en mi persona?
- ¿Qué nuevos juegos o actividades realizo ahora?
- ¿Qué no hacía cuando era más pequeño?
- ¿Qué nuevos gustos y necesidades tengo?
- ¿Por qué es importante aprender cosas nuevas conforme voy creciendo?
- ¿Cómo es mi familia?
- ¿Quiénes integran mi familia?
- ¿Cuáles son los tipos de familia?
- ¿Qué beneficios me proporciona participar de la vida en familia?
- ¿Qué hace valiosas a las familias?
- ¿Quiénes de mis familiares viven en otros lugares?
- ¿Qué necesitamos las niñas y los niños para crecer y desarrollarnos?
- ¿Cómo puedo saber que me estoy desarrollando adecuadamente?
- ¿Qué podemos hacer para cuidar nuestro cuerpo?
- ¿Cómo debo cuidarme de las enfermedades?
- ¿Qué podemos hacer para que nuestro entorno sea más seguro y saludable?

Esta introducción se trabajará en una primera clase completa, y el resto de las actividades en otras dos clases más.

DESARROLLO:

Para estas actividades deberán tener empatía con el texto, así desarrollarán el juicio ético y la toma de decisiones para el resto de las actividades de esta clase.

Los niños divididos en tres equipos leerán, cada equipo un texto:

UN MONTÓN DE CLAVOS

Jaime era un niño bueno y cariñoso, pero muy impulsivo. Cuando se enojaba rompía lo que estaba a su alcance, gritaba y hasta daba patadas contra la pared. Quienes vivían en aquella bonita casa del campo lo sabían e incluso las gallinas salían corriendo cuando lo veían de malas. Sus padres, Martín y Julia, ya no sabían que hacer.

En una ocasión su amigo de un rancho cercano, fue a buscarlo para que salieran a jugar. Era enero y caía una fina nevisca en el campo. Cuando le pidió permiso a doña Julia ella se lo negó:

- No quiero que salgas porque puedes enfermarte.
- Ándale mamá, déjame.
- Mejor dile a tú amigo que jueguen aquí dentro, así él y tú pueden ponerse a...

Doña Julia no acababa de hablar cuando Jaime ya estaba furioso. Correteó a dos becerrillos que saltaron las trancas del corral y rompió tres brillantes jarros aventándolos contra el piso de la cocina. Se encerró en su cuarto y no salió siquiera a comer su rico pan dulce de todas las meriendas, ni su taza de atole de arroz.

Esa noche, doña Julia le contó a su esposo. Don Martín se quedó pensando. Ya habían probado de todo: No dejarlo montar su caballo favorito ni llevarlo a la feria del pueblo. Pero nada de lo que hacían o decían daba resultado.

Al día siguiente, informó a su esposa:

- No dormí, pero ya se me ocurrió algo.

Jaime apareció en la cocina y se sentó como si nada. Al terminar su desayuno, don Martín le dijo:

- Ándile, póngase su chamarra y acompáñeme.

El pequeño asintió y fueron al patio trasero, donde había muchos pedazos de madera. Don Martín le dio un martillo y un puño de clavos.

- Mire mijo, usted es muy bravo y muy valiente, pero le voy a enseñar algo para que se le quite lo enojón. Traiga ese pedazo de madera.

Jaime obedeció y su padre le explicó:

- Cada que le entren los corajes venga aquí y clave un clavo en esta tarima.

El primer día hizo un coraje tremendo porque una mula lo salpicó de lodo. Fue al patio y clavó veinte clavos. En los días que siguieron, el número fue disminuyendo pues le parecía una tontería tener que estar clave y clave por cosas sin importancia. Jaime estaba aprendiendo a dominarse. Dos semanas después hubo un día en que ya no tuvo que clavar y lo dijo a su padre. Éste respondió:

- No va usted nada mal. Ahora, cada que se aguante los corajes, va a ir sacando un clavo de la tarima –le pidió.

Y así lo hizo por casi un mes hasta que el madero quedó limpió. Orguloso, se lo mostró a sus padres. Don Martín lo felicitó y le dijo que se sentara.

- Mire mijo, todos los agujeritos que quedaron en la tarima.
- Son rete hartos, papá.
- ¿Y puede quitarlos?
- Pues no... -respondió el pequeño.
- Para que vea: cuando se enoje quédese quieto y espere a que se le pase.

Al comprender que el enojo pasa, pero las acciones no se borran, Jaime aprendió a aguantar los corajes. Se convirtió en un muchacho simpático, contento y calmado que siempre andaba de buenas.

Adaptación de un relato Francés anónimo.

Después de leer el texto comentarán sobre la forma como se comunican con su familia y la importancia del autodominio para poder relacionarse con ella y consigo mismos, así mismo reflexionarán a cerca de las diferencias que hay entre familias: “No hay dos familias iguales” y lo que proporcionan las familias: Amor, educación, protección, sustento, etc.

En seguida escribirán un ensayo sobre la familia y realizarán en papel cascarón, cartulina u hojas de colores un dibujo sobre su familia y la forma como se comunican con ella.

Como tarea escriban un texto e ilústrenlo con recortes de revistas sobre las características de su familia y los sentimientos de pertenecer a esa familia.

FINAL:

En la última clase expondrán a sus compañeros de clase y de escuela, en la ceremonia cívica sus trabajos sobre la familia y la autoestima y realizarán su autobiografía resaltando lo referente a la convivencia con su familia y lo que esta implica.

Para Reforzar el desarrollo anterior se incluyen estas otras actividades:

ACTIVIDAD 2 (CANTO Y JUEGO)

INICIO:

- a) Reflexionen y comenten por que es importante que se cuiden a sí mismos. Aprendan y canten la siguiente canción:

A LA BUENA BUENA

A la buena buena buena

así así así

así me baño yo

así me lavo yo

así me visto yo

así me peino yo

Así así así

así me gusta a mí.

- b) Piensen en las diferentes maneras en que se cuidan a sí mismos alimentándose sanamente, descansando y divirtiéndose adecuadamente, aseándose, estudiando, etc.; para tener al final una buena imagen de sí mismos y ser autosuficientes e independientes en la medida que pueden estarlo a esta edad; tomando en cuenta que aun así dependen en muchas cosas de otras personas.

DESARROLLO:

- c) Realicen un dibujo de lo que quieren ser de grandes y expliquen como lo van a lograr.
- d) Formen un círculo y hagan el juego de “yo soy especial” diciendo uno a uno una característica especial acerca de un niño que pasará al centro.
- e) Armen un mural de rompecabezas para celebrar su individualidad, y autoestima e independencia entre todos dibujando primero en papel craft algo acerca de ellos, al terminar entre todos lo aparejan.

FINAL:

- f) Para finalizar trabajarán en casa con su familia una maqueta en la que describan las actividades que hacen juntos y en las que se necesitan para llevarlas a cabo como familia, destacando que cada miembro de la familia es especial, único y maravilloso.
- g) Exponer los trabajos al resto del colegio en un mural o en el aula a la que pasarán todos los grupos.

ACTIVIDAD 3 (JUEGO)

INICIO:

Para esta actividad la maestra estará sosteniendo un muñeco en sus manos.

1. Asuman el Rol de Papá y de Mamá y demuestren su cariño a un muñeco tal como sus padres lo hacen con ellos primero y después como ellos lo hacen consigo mismos. Cuando todos lo hayan hecho preguntar ¿Por qué los papás nos muestran cariño? ¿Cómo nos demostramos cariño a nosotros mismos?

¿Qué hacemos para demostrarle cariño a nuestros padres y a otras personas?

DESARROLLO:

2. Por equipos, dibujen diferentes formas de dar y recibir afecto a la familia, a otras personas y a sí mismos.
3. Expongan sus dibujos a los demás equipos.

FINAL:

4. En hojas de colores escriban en forma individual por qué es importante demostrar el cariño y el afecto a si mismos, a la familia y a otras personas.

ACTIVIDAD 4 (DRAMATIZACIÓN)

INICIO:

- A. Se Organiza al grupo en 3 equipos de cuatro y cinco alumnos.
- B. Se les pide que escriban el guión de una representación teatral por equipo, en la que hablen:
Equipo 1 de la Autoestima, equipo 2 del cuidado a sí mismos y equipo 3 de los valores en la familia.

DESARROLLO:

- C. Elaboren escenografía, vestuario y utilería para sus representaciones.
- D. Realicen ensayos previos a su representación.
- E. Con ayuda de la maestra musicalicen e iluminen los escenarios.

FINAL:

- F. Representen su obra a sus compañeros; previamente la maestra habrá escogido un jurado formado por padres de familia, maestros y alumnos que calificarán las obras y elegirán la mejor.
- G. Una vez elegida la mejor representación, el equipo ganador recibirá un diploma premiando su esfuerzo y una tarde de cine.

ACTIVIDAD 5 (CONVIVENCIA FAMILIAR)

Esta actividad se realizará con apoyo de los padres de familia, de la directora y docentes.

INICIO:

- I. Convocar a los Padres de familia y alumnos para realizar una convivencia familiar:
 - Las mamás se encargan de la comida, y explican a los niños en que consiste una comida saludable.
 - Los niños del adorno que consiste en globos, serpentinas y fotografías de su familia.
 - Los papás de adornar el salón con lo que traen los niños.
- II. Adornen el salón entre todos.
- III. Por equipos preparen una porra, creada por ellos para la familia que servirá para participar en un concurso de porras.

DESARROLLO:

- IV. Dispóngase la comida tipo bufete, de manera organizada, pasen a servirse y convivan y compartan entre todos.
- V. Ensayen las porras durante quince minutos.

- VI. Bajen al patio invitando a los grupos a escuchar nuestras porras.
- VII. La Directora junto con dos docentes fungen como jurado, eligiendo a la mejor porra.

FINAL:

VIII. El jurado realice la premiación, entregando, a cada miembro del equipo ganador un libro de cuentos y una bolsa de dulces, destacando la importancia de la convivencia en familia y de la buena alimentación.

ACTIVIDAD 6. CEREMONIA CIVICA SOBRE VALORES

INICIO:

- Organizar la Ceremonia Cívica con los niños y participación de los padres de familia sobre “Los valores”.

DESARROLLO:

- Ensayar en el salón primero, y después en el patio con los padres de familia que junto con sus respectivos hijos serán maestro de ceremonias, quienes dirán el juramento a la bandera y los 6 que forman la escolta.
- Dejar como tarea que previamente preparen padres de familia con sus hijos: ¿Qué son los valores? ¿Para qué sirven los valores? ¿Cómo aplicar los valores en la escuela, casa y trabajo? En papel cascarón y cartulinas fosforescentes la investigación de lo que van a decir y las ilustraciones, dejando que empleen su creatividad.

FINAL:

- Se realizará la Ceremonia pasando cada uno al frente y exponiendo sus trabajos a toda la escuela, formando un semicírculo al centro del patio frente a todos, mostrando seguridad en el desempeño.

Las seis actividades anteriores, se refieren respectivamente a los tres subtemas que se indicaron en la planeación, pero enfatizan la autoestima.

Esta forma de trabajar fue planeada para aplicarse durante todo el ciclo escolar y en todas las asignaturas, gracias a la transversalidad, ya que se busca lograr propósitos a corto, mediano y largo plazo, pues los valores y la autoestima deben promoverse y fomentarse continuamente.

3.5 VIABILIDAD

El proyecto que presento es viable pues existen en la escuela condiciones idóneas para desarrollarlo; se cuenta con el material necesario; existe la disposición de colectivo escolar para apoyarlo. Además las actividades que se proponen están pensadas a partir de los intereses y necesidades de los niños y orientadas a incidir en la problemática planteada.

3.6 SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

CONCEPTO DE EVALUACIÓN:

Conjunto de acciones dirigidas a obtener información sobre el grado de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y actitudes; en función de las experiencias provistas en clase y por otro lado, aporta elementos para la revisión de la práctica docente.

Para desarrollar las competencias propuestas en los programas, se requiere una evaluación formativa por lo que las evidencias del aprendizaje guían la práctica

docente y con ellas, se reconocen las dificultades que los alumnos pueden presentar en sus procesos de aprendizaje.

Con la evaluación se busca tener elementos cualitativos y cuantitativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.

En los programas de estudio actuales derivados de la Reforma Integral de Educación Básica, la evaluación se concibe en términos formativos como un *proceso*, no como un momento de la enseñanza y del aprendizaje. En este sentido, la ***evaluación formativa*** implica una interacción permanente que se realiza en el curso del aprendizaje, una reflexión sistemática y un diálogo con los alumnos acerca de los resultados obtenidos.

TIPOS DE EVALUACIÓN:

Existen tres tipos principales de evaluación:

- a) Autoevaluación: Se refiere a la valoración que el alumno, que es quien está aprendiendo, autoevalúe su aprendizaje con el propósito de llegar a ser más autónomos y autocríticos de su trabajo y así lograr madurar y adquirir hábitos adecuados.
- b) Heteroevaluación: describe la evaluación que el docente hace al alumno, siendo ésta la más utilizada en cualquier comunidad educativa.
- c) Coevaluación: Cuando los alumnos se evalúan entre sí o conjuntamente con el docente, práctica de evaluación que se está utilizando cada vez más en el aula

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

De acuerdo con Ramírez y Santander (2003), existe una diversidad amplia de instrumentos de evaluación para utilizar en el proceso de evaluación, de manera que, además de servir como diagnóstico de lo aprendido, sea utilizado como una retroalimentación para el proceso de aprendizaje.

1. COMPORTAMIENTO:

Son instrumentos en que se evalúa mediante la observación, la conducta o comportamiento del evaluado.

Esta observación puede ser informal o estructurada, teniendo el atributo que se pueden utilizar para a su vez servir como dispositivo de apoyo para otros instrumentos de evaluación.

1.1 LISTA DE COTEJO:

Es un instrumento que requiere conocimiento o comunicación directa evaluador-evaluado. También se le reconoce por su término en inglés Check-list y se refiere a la presencia o ausencia de una determinada característica o conducta en el evaluado. Se puede emplear para evaluar aprendizaje actitudinal como también aprendizajes de procesos o procedimientos.

La manera de evaluar a través de la lista de cotejo, es en orden a los pasos que el evaluado debe seguir al realizar una tarea determinada, como por ejemplo cotejar con Si/No, Completo/No completo, Terminado/No terminado. Debe necesariamente tener un puntaje que valide que tan cerca o lejos se encuentra el evaluado del cumplimiento del propósito.

Una lista de cotejo debe tener presente los siguientes puntos:

- Cada ítem debe ser presentado simple y claramente para que el evaluado y evaluador comprendan que se espera.
- Los ítems deben estar relacionados con las partes importantes de la destreza. Se debe focalizar sobre lo que agrega valor a la tarea.
- La secuencia de los ítems debe ser la misma de los pasos necesarios para completar la tarea.

En cuanto a la construcción del formato, debe incluir los siguientes aspectos:

- Nombre del evaluado.
- Fecha de la observación.
- Nombre del evaluador.
- Título de la tarea.
- Lista de los ítems.
- Dos columnas Si/ No.
- Una sección para observaciones o comentario acerca del trabajo.
- Escala de Nota Final.

1.2 ESCALA DE VALORES O CALIFICACIÓN:

Es una lista de cotejo, pero enriquecida pues no se limita a señalar la presencia o ausencia de una característica observada, sino que indica gradualidad de esa característica en el evaluado, sin embargo, hay que tener cuidado con la tendencia a evaluar con calificaciones intermedias para evitar conflictos evaluador-evaluado o evitar por parte del evaluador una tarea evaluativa más rigurosa y objetiva que conlleva necesariamente un mayor trabajo.

1.3 BITÁCORA O REGISTRO ANECDOTARIO:

Describe comportamientos importantes. Un buen registro anecdótico debe poseer las siguientes características: establecer un comportamiento típico basado en varias anécdotas, limitar cada anécdota o incidente a un hecho concreto, indicar las circunstancias necesarias para una buena información y registrarlas.

Este instrumento puede ser utilizado por el docente y por el alumno. Un registro anecdótico permite dejar registrada información que evidencie el desarrollo cognitivo del alumno o de los alumnos, además de aspectos actitudinales que son

de gran relevancia en la formación profesional que debe ir construyendo cada alumno o alumna.

1. PORTAFOLIO DE EVIDENCIA:

Es un instrumento que permite la compilación de todos los trabajos realizados por los estudiantes durante el curso. Pueden ser agrupados datos de visitas técnicas, resúmenes de textos, proyectos, informes, anotaciones diversas. Incluye también las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos.

La finalidad de este instrumento es auxiliar al estudiante a desarrollar la capacidad de evaluar su propio trabajo, reflexionando sobre él, mejorando su producto; tiene una función estructurante, organizadora del aprendizaje y estimula los procesos de desarrollo personal. Al docente, el portafolio le ofrece la oportunidad de trazar referencias de la clase como un todo, a partir de análisis individuales, enfocados a la evaluación de los alumnos a lo largo del proceso de la enseñanza y del aprendizaje.

2. PROYECTO:

Es un instrumento útil para evaluar el aprendizaje de los alumnos, una vez que permite verificar las capacidades de:

- Representar objetivos que deben ser alcanzados.
- Caracterizar propiedades de lo que será trabajado.
- Anticipar resultados intermedios y finales.
- Escoger estrategias más adecuadas para la solución de un problema.
- Ejecutar las acciones para alcanzar procesos o resultados específicos.
- Evaluar condiciones para la solución del problema.
- Seguir criterios preestablecidos.

Puede ser propuesto individualmente o en equipo.

3. MAPAS CONCEPTUALES:

Son instrumentos que se desarrollaron por Joseph Novak y Bob Gowin en la Universidad de Cornell para estudiar la formación de conceptos y significados en los niños. Tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones.

Son herramientas muy útiles a la hora de recopilar información a cerca de o que los estudiantes saben.

4. EXPOSICIÓN:

Se puede definir como la manifestación oral de un tema determinado y cuya extensión depende de un tiempo previamente asignado y, además, la forma en que el expositor enfrenta y responde a las interrogantes planteadas por los oyentes.

Como instrumento de evaluación emplee la lista de cotejo

INSTRUMENTOS E INDICADORES PARA EVALUAR EL PROYECTO:

De la lista de instrumentos anteriores, para evaluar mi proyecto emplearé: Observación directa o participante del comportamiento de los niños para discernir si han habido cambios en el mismo después de aplicar mi plan de acción, como complemento del mismo, usaré el registro anecdótico y la lista de cotejo en los cuales registraré **indicadores** como actitudes, conductas, que manifiesten valores como responsabilidad, solidaridad, tolerancia, seguridad, comprensión, etc., mismos que se contrastarán con algunas de las conductas y actitudes mostradas antes de la aplicación del proyecto, tales como: envidia, agresividad, pereza, inseguridad o timidez, etc. En la siguiente tabla se muestra la lista de cotejo:

LISTA DE COTEJO EMPLEADA PARA LA EVALUACIÓN DENTRO DE MI PLANEACIÓN:

LISTA DE COTEJO					
FECHA: 30/NOVIEMBRE/2012 GRUPO 2º A BLOQUE I					
Tarea: Actitudinales Tiempo: Bimestral					
EVALUADO NN EVALUADOR: AURELIA GONZÁLEZ LUCIO					
BUENA AUTOESTIMA	SI	NO	BAJA AUTOESTIMA	SI	NO
<ul style="list-style-type: none"> • Competente • Seguro • Valioso • Motivado por el aprendizaje • Pedirá ayuda • Responsable • Comunicación eficaz • Solidario • Comprensivo • Abierto • Tolerante • Equilibrado emocionalmente • Tiene iniciativa • Autónomo • Optimista • Creativo • Se esfuerza y es constante • Busca solución a 			<ul style="list-style-type: none"> • Desconfía de sí y de los demás • Sentimiento de inferioridad • Tímido • Poco creativo • Conductas inadecuadas (agresividad, cambio repentinos de humor...) • Angustia y crisis de ansiedad • Indecisión • Desánimo • Pereza • Vergüenza • Complejo de culpabilidad • Miedos • Hipersensibilidad • Envidia 		

<p>los problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus equivocaciones 			<ul style="list-style-type: none"> • Evita actividades para no equivocarse • Engaña, miente y culpa a los demás • La opinión ajena domina sus decisiones 		
<p>OBSERVACIONES: _____</p> <p>_____</p> <p>NOTA: _____</p>					

3.7 INFORME SOBRE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Después de haber aplicado este proyecto en el aula, observé que la baja autoestima en mi grupo es considerable, ya que de 13 alumnos que tengo 6 presentaron esta característica.

Noté también que de los siete estudiantes restantes, 3 muestran exceso de autoestima, siendo este también un serio problema, como ya se vio anteriormente.

Y 4 escolares se encuentran con buen nivel de autoestima.

Los obstáculos que enfrenté antes y durante la aplicación del proyecto y de la lista de cotejo con la cual saque estos resultados fueron los siguientes:

- Los alumnos con baja autoestima tienen dificultad para lograr los aprendizajes, esto causa retrasos en el cumplimiento del programa.
- El apoyo que se requiere por parte de los padres de familia es mínimo, muchos sobreprotegen a sus hijos y no los dejan ser autónomos e independientes, esto causa muchas veces, que los niños no cumplan las tareas o las entreguen elaboradas por sus padres.
- Varios de los chicos son hijos de Padres divorciados o de madres solteras, lo cual dificultó la comunicación con ellos.
- El trabajo en equipo fue complicado debido a que estos niños no socializan con facilidad.
- No se cuenta con departamento psicopedagógico en el colegio, por lo que es muy difícil canalizar a estos niños con la ayuda que requieren, lo poco que logramos hacer por ellos se pierde sin la atención profesional.
- La participación en actividades es muy reducida, porque la baja autoestima les hace tener complejos e inseguridades.
- El exceso de autoestima dio lugar a bulling.

- El aprovechamiento es reducido en ambos casos, por lo que las notas del bimestre son bajas y el nivel académico no es óptimo.

Para subsanar estas dificultades, propongo:

- Establecer un departamento psicopedagógico en el colegio para canalizar a los niños con la ayuda profesional necesaria.
- Tener una comunicación adecuada con los padres de familia para implementar estrategias que realmente ayuden a los niños y que sean trabajadas en conjunto: padres y colegio.
- Trabajar valores como el eje de todo el currículo, de forma divertida con cantos, juegos, lecturas y actividades en que se involucre a las familias.
- Evitar el bullying mediante el diálogo, es importante saber escuchar a los alumnos.
- Emplear el trabajo en equipo para todos aquellos trabajos en el aula que sea posible trabajar de esta forma, para promover la socialización.
- Recurrir a la retro alimentación entre compañeros y con directivos para intercambiar experiencias y actividades que nos ayuden a perfeccionar nuestro quehacer docente, siempre en función de los alumnos y sin perder de vista que una buena educación empieza por la formación en valores.

BIBLIOGRAFÍA:

Antonia Pascual V. "La Educación en valores desde la perspectiva del cambio", en: Clarificación de valores y desarrollo humano. Madrid Narcea, 1998. pp. 21-30

Este artículo fue publicado originalmente en "Nuevamérica", num. 16, 1982, pp. 34-4

Arias, Marcos Daniel. "El proyecto pedagógico de acción docente" en Antología Hacia la Innovación, SEP UPN, 1995.

Buxarrais, Rosa (1999) "La educación moral en primaria y secundaria. Una experiencia española". Biblioteca para la actualización del maestro SEP cooperación española fondo mixto de cooperación técnica y científica México-España

Buxarrais, Rosa (2000) "La formación del profesorado en educación en valores. Propuestas y materiales, Bilbao, Desclee de Brower

Cesar Coll, Pedagogía Constructivista Intervención Educativa. Antología "Corrientes Pedagógicas" México SEP UPN 1994 pp. 9

Comte-Sponville, André ("Pequeño tratado de las grandes virtudes". Biblioteca para la actualización del maestro 1999

Freire, Paulo. "El acto de Estudiar" en Antología "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas" México SEP UPN 1994 pp. 95.

Gabinete psicopedagógico de la VI Jornada de Partos Múltiples (2007), AMAPAMU, Conferencia: Fomentar la autoestima en los niños. Disponible en: www.amapamu.org/.../jornadas/VIjornadas/Autoestima.pdf.

Jaume Sarramona. Teorías de la educación. México 2000. Ariel pp.97-105

Joao B. Araujo y Clifton B. Chadwick. “La teoría de Piaget en: Tecnología educacional, teoría de instrucción. España Paydos Educador 1988, pp. 65 – 69

José Gimeno Sacristán. “El currículum moldeado por los profesores”, Antología: “Análisis de la práctica docente propia” México SEP UPN 1994 pp. 120

Marcos Daniel Arias. Antología “El proyecto pedagógico de acción docente” México SEP UPN, 1985 (mecanograma). pp. 1-42

Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna, La Pedagogía Freinet,,: Principios, propuestas y testimonios, Ed. Antropología, México, 1996.

Pascual, Antonia. “La Educación en valores desde la perspectiva del cambio”, en: Clarificación de valores y desarrollo humano. Madrid Narcea, 1998. pp. 21-30

Paulo Freire, “El acto de Estudiar”. Antología: “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas” México SEP UPN 1994 p 95

Piaget. La Teoría en Tecnología Educacional. Antología “El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México SEP UPN 1994 p 104-105

Ponencia presentada en el congreso internacional de Psicología y Educación (Intervención educativa), Madrid, Noviembre 1991

Revista Iberoamericana de Educación (ISSN 1681-5653) Antología “Investigación de la Práctica Docente propia” México SEP UPN 1994 p. 9-55

Savater Fernando. El Valor de educar. Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América. México 1997. p 244

Ramírez Jessica, Santander Eduardo. Instrumentos de Evaluación A través de Competencias. Santiago 2003. Disponible en: www.pizarron.cl

Vigotsky, Zona de desarrollo próximo. Antología "El Niño Desarrollo Proceso de Construcción del Conocimiento México SEP UPN 1994 p 76-77

VI Jornadas de Partos Múltiples. AMAPAMU, Conferencia: Fomentar la autoestima en los niños. Disponible en:

www.amapamu.org/.../jornadas/VIjornadas/Autoestima.pdf

EVIDENCIA:

