



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

Unidad Ajusco

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA**

**TALLER DIRIGIDO A EDUCADORAS DE TERCER GRADO  
DE PREESCOLAR COMO APOYO PARA ABORDAR EL  
TEMA DEL CUIDADO DEL AGUA POR CAMPO  
FORMATIVO.**

**T E S I N A**

**(Informe académico)**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A:**

**GARCIA ANDUAGA ANA CRISTINA**

Directora de tesina: Maestra Silvia Isabel González García.

México, D.F. 2013

## AGRADECIMIENTOS

A DIOS...

Por permitirme llegar a este momento que veía tan lejano, por enseñarme a caer y levantarme las veces que sea necesario, por darme la oportunidad de seguir disfrutando las cosas buenas y malas de la vida.

A la profesora Silvia Isabel González García, por su apoyo, paciencia, consejos, por ser esa persona en la que me sostuve cuando me sentí perdida, por su compromiso y porque sin ella este trabajo no habría sido posible.

A los profesores, Clara Martha González García, Francisca Azalea Silva Meza y Luis Alfredo Gutiérrez Castillo, miembros del jurado, por sus observaciones y comentarios, mismos que enriquecieron el trabajo.

A la Universidad Pedagógica Nacional, por permitirme formar parte de sus filas, a los excelentes profesores quienes no solo formaron a la Pedagoga, sino a una mujer preparada para enfrentar los retos educativos y sobre todo la vida.

## DEDICATORIAS

### A MI FAMILIA:

Mi padre José D. García, mi madre Cecilia Anduaga, mis hermanas Claudia, Karen y Gabriela, porque sé que sin su amor, comprensión y apoyo nunca habría alcanzado el sueño, porque este no es solo mi sueño, es de todos. Lo que lastima a uno, nos lastima a todos y lo que hace feliz a uno, nos hace felices a todos. A ese angelito Rubén, que llego a iluminar la vida de todos. Los amo.

### A TI

Porque fuiste el impulso, la meta que perseguí por mucho tiempo, no se logró, porque ahora sé que no podemos vivir los sueños de otro y dejar los propios.

### A MIS AMIGOS

Sé que son pocos, pero son los mejores, con algunos inicié el camino Basmor Zito, Vianney, Vero, Raque, Karen, Iván. Con otras lo termine, Jazmín, Martha, Maricruz, Erika. Los quiero.

### FAMILIARES

Mis tíos, Mariposa (mi otra mamá), Tere (la que siempre me escucha), Lulú (aunque ya no me quiera) Yoko (siempre se alegra por nuestros logros) Mari (por su apoyo), Roberto (el tío buena onda). Mis primos Carlos, Nely, Ricardo, Gabriel, Karla, Uriel porque no importa que tan malos sean los tiempos, o que tan lejos estemos físicamente, ellos siempre me provocan una sonrisa porque sé que están conmigo.

A mis abuelos Martin y Ernesto, al inolvidable tío Juan, sé que estarían felices. La muerte no nos arrebató a quienes amamos, nos los guarda para disfrutar juntos en un mejor lugar.

# Índice

<b>Introducción</b> .....	<b>1</b>
<b>Capitulo I. El desarrollo del niño de cinco a seis años de edad</b> .....	<b>13</b>
<b>1.1 Teoría Psicogenética de Jean Piaget</b> .....	<b>15</b>
<b>1.2 La adquisición del aprendizaje desde la visión constructivista de Vigotsky</b> .....	<b>20</b>
.....	
<b>Capitulo II. La Educación Preescolar y el Programa de Educación Preescolar</b> <b>(PEP 2011)</b> .....	<b>23</b>
<b>2.1 Características de la Educación Preescolar</b> .....	<b>24</b>
<b>2.2 Función de la Educadora</b> .....	<b>27</b>
<b>2.3 Campos Formativos que contempla el PEP 2011</b> .....	<b>28</b>
<b>2.3.1 Lenguaje y comunicación</b> .....	<b>30</b>
<b>2.3.2 Pensamiento Matemático</b> .....	<b>31</b>

**2.3.3 Exploración y conocimiento del mundo ----- 32**

**2.3.4 Desarrollo físico y salud ----- 33**

**2.3.5 Desarrollo personal y social ----- 34**

**2.3.6 Expresión y apreciación artísticas ----- 35**

**Capitulo III. Estrategias didácticas por campo formativo, para instruir a los  
alumnos en el cuidado del agua ----- 37**

**3.1 La importancia del cuidado del agua ----- 38**

**3.2 Características de un taller ----- 39**

**3.3 Taller dirigido a las educadoras de tercer grado de Preescolar  
conteniendo estrategias didácticas por campo formativo para instruir a los  
alumnos (de cinco a seis años de edad) en el cuidado del agua ----- 40**

**3.3.1 Unidad didáctica I ¿Qué es el agua? ----- 41**

**3.3.2 Unidad didáctica II ¿Cómo podemos medir el agua? ----- 44**

<b>3.3.3</b>	<b>Unidad didáctica III Aprender con el agua es divertido -----</b>	<b>50</b>
<b>3.3.4</b>	<b>Unidad didáctica IV El agua y la vida -----</b>	<b>54</b>
<b>3.3.5</b>	<b>Unidad didáctica V El agua en nuestra vida diaria -----</b>	<b>57</b>
<b>3.3.6</b>	<b>Unidad didáctica VI El señor del agua -----</b>	<b>61</b>
	<b>Conclusiones -----</b>	<b>64</b>
	<b>Bibliografía -----</b>	<b>67</b>
	<b>Anexos -----</b>	<b>73</b>

## Introducción

El presente trabajo lleva por nombre **“Taller dirigido a educadoras de tercer grado de Preescolar como apoyo para abordar el tema del cuidado del agua por campo formativo”** es una propuesta integrada por seis planeaciones didácticas que se ajustan a los contenidos, aprendizajes y competencias que plantea el Programa de Preescolar 2011 (PEP 2011). Es una herramienta que facilitará el trabajo de la docente dentro del aula por medio de actividades, dinámicas, ejemplos, experimentos y representaciones que permitan a los niños apropiarse de los contenidos, conceptos y experiencias que se presentan a lo largo de cada sesión.

Del mismo modo es importante destacar que este informe se deriva de una investigación documental que se realizó dentro de la Universidad Pedagógica Nacional; la cual tuvo como objeto la revisión de planes y programas de estudio de diversos niveles y grados educativos dentro de la educación básica, con la finalidad de verificar si dichos planes contaban con elementos, conocimientos y aprendizajes propios de la enseñanza en educación ambiental, principalmente aquellos que tienen que ver con el cuidado del agua.

Dentro de dicha revisión de planes, la atención se centró en el PEP 2011 (Programa de Educación Preescolar 2011), lo cual condujo a la creación de este taller, debido a que no se encontraron contenidos que ayuden a reforzar de manera significativa los conocimientos de que es, para que sirve, donde se encuentra y sobre todo porque es importante cuidar y aprovechar el recurso hídrico con el que aun cuenta el planeta.

Por ello el objetivo general de esta propuesta es:

Diseñar un taller dirigido a educadoras de tercer grado de nivel preescolar que contenga estrategias didácticas por campo formativo, para instruir a los alumnos (de cinco a seis años de edad) en el cuidado del agua.

- ✓ Describir las características de la Educación Preescolar.
- ✓ Describir la función de la Educadora.
- ✓ Conocer los contenidos del Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011.
- ✓ Explicar los diversos campos formativos que contempla el PEP 2011.
- ✓ Definir las características de un Taller.
- ✓ Explicar el desarrollo del niño de cinco a seis años de edad.
- ✓ Definir lo que implica el cuidado del agua.
- ✓ Obtener las conclusiones pertinentes a esta investigación.

En tanto las preguntas de investigación a las que se dará respuesta son:

- ¿Cuáles son las características específicas de la Educación Preescolar?
- ¿Cuál es la función sustantiva que realiza la Educadora en el aula de clase?
- ¿Cuáles son los contenidos del Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011?
- ¿Qué representan los diversos campos formativos que contiene el PEP 2011?
- ¿Cuáles son las características específicas de un Taller?
- ¿Qué implica el desarrollo del niño de cinco a seis años de edad?
- ¿Qué comprende el cuidado del agua?
- ¿Cuáles serían las conclusiones obtenidas en esta investigación?

El agua, es un elemento vital en la vida cotidiana de todos los seres de este planeta, no solo para el ser humano es una necesidad primordial se debe hacer conciencia de que el descuido y desperdicio de este líquido afecta a la totalidad de especímenes que sobreviven gracias a ella. Es imprescindible también reconocer la importancia que este componente tiene en el desarrollo de la vida cotidiana del hombre; en diferentes aspectos como son, el biológico, el industrial, o como fuente de trabajo y desarrollo, etcétera.

Son diversos los factores que contribuyen a la escases del agua, entre ellos pueden enunciarse; el uso indiscriminado, sequías, contaminación, sobre explotación de los mantos acuíferos, creciente sobrepoblación a nivel mundial; entre otros muchos que aunados a la falta de cultura de conservación de los recursos no renovables van incrementando el conflicto de la escasez de agua en todo el planeta, y generando mayores problemáticas en otros campos del desarrollo de la vida humana, así lo refieren diferentes organismos nacionales e internacionales encargados de promover el cuidado y uso responsable de este recurso, entre las entidades nacionales encargadas de la conservación y cuidado ambiental pueden mencionarse CONAGUA, SEMARNAT, PROFEPA, INE y entre los organismos internaciones destacan ONU y UNESCO.

Es importante destacar que en México una gran parte de la población sufre la escasez de este líquido, en muchos casos las personas de diversas zonas de la república deben desplazarse largas distancias para obtener un poco de agua y transportarla hasta sus hogares, siendo así casi un privilegio contar con unos pocos litros para el consumo familiar y las diferentes necesidades que se presentan en el hogar y en la vida cotidiana.

Lo que es más, según el INEGI en un estudio realizado en México en el año 2010 “Para fines de administración del agua subterránea, el país se ha dividido en 653 acuíferos. En 30 años el número de acuíferos sobreexplotados ha ido en aumento; en 1975 había 32 acuíferos en esta situación, últimamente existen 101. De éstos se extrae 58% del agua subterránea para todos los usos, mientras que el agua que se recarga o infiltra representa 17.6% del total del agua disponible. Entre los problemas que propician la sobreexplotación, se encuentra la disminución de las reservas de agua subterránea, problemas asociados al hundimiento del subsuelo y fracturas que generan grietas que dañan las edificaciones. Además, con la sobreexplotación se extrae agua con mayor concentración de sales a medida que aumenta la profundidad de extracción, lo cual se vuelve más crítico en el caso de los 16 acuíferos que registran intrusión marina y en otros 32 que contienen agua salobre o que se localizan en suelos salinizados.”

“Las acciones ejecutadas por los gobiernos federal, estatal y municipal, permitieron que al 31 de diciembre de 2010 se lograra una cobertura nacional de agua potable de 91.2%, disminuyendo a 9.8 millones el número de mexicanos que no cuentan con agua entubada en su vivienda; 7.7 millones menos que en 1990.

En el 2010 se suministraron 329.3 m<sup>3</sup>/s de agua y se desinfectaron 320.7 m<sup>3</sup>/s a nivel nacional. Se estima que 203.5 m<sup>3</sup>/s (62%) proviene de fuentes subterráneas y el resto del suministro se obtiene de fuentes superficiales (38%). Debido a sus características físico-químicas, alrededor de 83.1 m<sup>3</sup>/s de las aguas superficiales es sometido al proceso completo de potabilización.”

[www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/.../estadisticas/.../agua0.doc](http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/.../estadisticas/.../agua0.doc),

estadísticas a propósito del día mundial del agua, pp.5 [consulta, 08 de mayo de 2013]

Del mismo modo pueden mencionarse las catástrofes naturales, que no son predecibles por ello cuando llegan no se puede hacer nada para detenerlas, se debe hacer conciencia de que el mundo forma parte de nuestras vidas por eso es importante cuidarlo. Lo que rodea al hombre es parte de un todo mucho más grande; por lo tanto es vital ser un factor del cambio soñado para este mundo. Es imprescindible cuidar el agua e inculcar a las generaciones más jóvenes el cuidado de la misma y la importancia que tiene para la vida.

Es importante mencionar que existen diversos organismos tanto nacionales como internacionales que han hecho grandes esfuerzos por tratar de revertir los problemas relacionados con la escasez de agua; uno de ellos es la UNESCO que obra por crear las condiciones necesarias para lograr el dialogo entre naciones con respecto a temas de importancia en común, en este sentido logra significativas aportaciones en la concientización de la problemática existente en relación con la falta de aprovechamiento y cuidado del agua, así como las consecuencias que de ello se derivan.

Otro de estos organismos es la ONU que en su asamblea general del 28 de Julio del 2010 reconoció que el acceso al agua potable es un derecho básico, y

que es vital garantizar el suministro de este líquido a todos los seres humanos para lograr cumplir con este derecho.

Del mismo modo uno más de estos importantes organismos internacionales es la OMS, quien se encarga principalmente prevenir enfermedades relacionadas con la falta de agua, o con la contaminación de la misma, de modo que sus aportaciones son guías para verificar la potabilidad, así como programas que tienen que ver con asuntos de saneamiento.

Por otro lado también México cuenta con instancias encargadas de la administración, protección y cuidado del agua entre las cuales se puede mencionar a la CONAGUA (Comisión Nacional del Agua) que se encarga de verificar la infraestructura para satisfacer la demanda a nivel nacional, promover reformas que protejan el agua con que contamos dentro del territorio y sobre todo se encarga de mejorar la calidad de ella a través de diversas campañas de sensibilización, dirigidas a todo público pero poniendo especial atención en los niños.

El INE (Instituto Nacional de Ecología) es un organismo que se encarga de realizar investigaciones sobre fenómenos relacionados con el agua como la prevención del desperdicio, la contaminación, promoción de un consumo responsable y la conservación de este líquido así como de otros recursos y espacios naturales con que cuenta el país.

Por su parte la PROFEPA (Procuraduría Federal de Protección al Ambiente) es una institución nacional que busca atender y controlar el deterioro ambiental en bosques, selvas, costas y desiertos del territorio nacional con la finalidad de preservar la riqueza de recursos naturales con que contamos, del mismo modo se encuentra implícito dentro de su labor el cuidado del agua dentro del territorio nacional para su conservación y cuidado.

Por último cabe mencionar a otro organismo importante que tiene un fin común con las anteriores instituciones la SEMARNAT (Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales) que promueve el desarrollo sustentable de los recursos naturales, así como la creación de reformas que garanticen el cuidado,

aprovechamiento y sustentabilidad de los recursos naturales con que contamos, en este sentido es importante mencionar que este organismo también promueve la protección del agua como recurso natural no renovable encargándose de su cuidado.

Todos los organismos anteriores se encargan de fomentar una verdadera cultura de conservación del planeta, y de ofrecer herramientas de utilidad para garantizar la confiabilidad del agua que se consume diariamente, pero también tratan de concientizar a la población acerca de la importancia del cuidado de este líquido vital.

A nivel educativo en México, se han llevado a cabo esfuerzos para destacar la importancia de la educación ambiental, aumentando contenidos que refuerzan la importancia del cuidado del medio ambiente en diversos ámbitos de la vida, tratando de concientizar a la población desde edades tempranas acerca del cuidado y respeto que el planeta necesita, ya que como destaca Edgar Morin el destino planetario es un asunto que a todos concierne.

Si bien esta propuesta se basa en el PEP 2011, también es importante destacar que se pretende vincular con la educación ambiental, la cual nace como concepto aproximadamente en los años 70 siendo parte de la preocupación por los drásticos cambios que se presentan en el ambiente debido a su deterioro; este no es un tema nuevo, pues en las culturas antiguas de todo el mundo se hablaba de la relación que existe entre el hombre y entorno natural, aunque esta vinculación se ha perdido de vista durante mucho tiempo. Es hasta ahora que el ser humano se sitúa ante graves problemas ecológicos por el prolongado descuido del contexto natural.

La educación ambiental es un aspecto que a todos compete, ya que en cierta medida afecta al conjunto de seres que conviven en el planeta por los cambios que se presentan en los diferentes sistemas naturales.

Para continuar se presentan algunas definiciones de lo que es la Educación Ambiental:

“La Educación Ambiental no es ni más ni menos que la “educación del sentido de ciudadanía”, el desarrollo de un compromiso personal y una responsabilidad social junto con una visión globalizadora y sistemática de la relación del hombre con la naturaleza, unido a una fe fundamental en las instituciones del hombre y sus capacidades. La ciudadanía también implica una obligación política: disposición a participar en la formación de la comunidad, aptitud para valorar, asimilar y cuando sea necesario retar la política oficial; y una disposición a trabajar en interés de los demás.” (Jacobson, 1996: 155)

“Restrepo (2004) ambientalista colombiano expresa que la Educación Ambiental es una doctrina cuyo objetivo participar en la fomentación de conductas enfocadas al respeto del entorno natural que nos rodea. Señala también que las principales características de esta educación son:

- Crear soluciones concordantes entre el entorno natural y el ser humano.
  - Conseguir que el respeto al medio ambiente tenga una gran importancia.
  - Tener valores colectivos centrados en el respeto al Medio Ambiente.”
- (Javier, 2012: 33)

Por lo anterior, es básico aportar herramientas y promover la importancia de la Educación Ambiental dentro de los espacios educativos del país, de este modo y haciendo hincapié en dicha relevancia, este trabajo pretende destacar uno de los diversos temas que competen a esta área educativa, considerando que “El cuidado del agua” debe tomarse en cuenta como un contenido importante en el currículo de preescolar, aunque no se aborda como tal en ninguno de los campos formativos. Es por ello que este taller busque enfocarse al cuidado, conservación, buen uso, aprovechamiento y sobre todo a crear conciencia de la importancia que tiene para la sociedad el cuidado de este recurso.

Este taller está dirigido a profesoras de 3er año del nivel preescolar, para que sea utilizado como herramienta de trabajo, y así despertar e inculcar en ellas la conciencia de la importancia de tratar este tema con los niños; para comenzar a despertar en los pequeños una cultura de prevención, buen uso y aprovechamiento del agua y los demás recursos naturales con que cuenta el

planeta, así como informar acerca de los problemas que en un futuro, no muy lejano, se podrían enfrentar sino se entiende que este planeta es la casa de todos y que la responsabilidad de cuidarlo y respetarlo también es de todos.

Se pretende entonces brindar a las educadoras una serie de estrategias y herramientas que les faciliten manejar el tema de la importancia y el cuidado del agua de manera que para los alumnos sea interesante, comprensible y sobre todo significativo dentro de su formación académica.

Ya que este es un trabajo documental, la metodología empleada para la elaboración y redacción de esta propuesta se basa en “la revisión y análisis cuidadoso de documentos escritos o grabados para encontrar información, pruebas o justificación sobre un asunto o experimento, es decir, es la revisión y análisis profundo de documentos para hallar fundamentos con los cuales se pueda probar o justificar un asunto o experimento.

En todo estudio, la fase de indagación de documentos constituye la parte medular del proyecto de investigación, pues con ella nos auxiliamos para poder estructurar la parte teórica, que es la base para organizar y definir los métodos y técnicas que se van a utilizar en la ejecución de la parte práctica, para obtener así datos del campo.

Una adecuada revisión de documentos amplía el panorama del tema que se estudia y proporciona una idea de la cantidad de información existente, o nos da la pauta para elegir un tema que sea de nuestro interés, el cual se obtiene sintetizando poco a poco un área de conocimiento previamente seleccionado; una vez encontrando éste, se delimita, es decir, se definen los puntos que se van a investigar de acuerdo con los objetivos que se persigan.” (Moreno Hernández, 2003: 71 -72.)

El presente trabajo se estructura de la siguiente manera: en un primer espacio denominado introducción se presenta la problemática, el objetivo general, los objetivos específicos, las preguntas de investigación y la justificación del trabajo.

Posteriormente dentro del capítulo I se revisa **“El desarrollo del niño de cinco a seis años de edad”**, ya que es vital conocer los procesos tanto físicos, psicológicos, sociales y cognitivos por los que atraviesa el niño en edad de cursar el tercer grado de preescolar, pues es hacia las educadoras encargadas de atender este grado de educación básica a quienes va dirigida la propuesta.

Dentro de este apartado se percibe al niño como un ser en construcción, el cual se encuentra influido por el medio que lo rodea, va creando su propia historia de vida, adquiriendo una personalidad única, y estableciendo relaciones que son fundamentales para su desarrollo; tales relaciones se dan dentro y fuera del contexto familiar, siendo las primeras las más fuertes y arraigadas, pues se considera a la familia como el primer vínculo al que se liga el hombre como ser social.

Los procesos de desarrollo a los que se enfrentan los infantes son básicamente los mismos (para aquellos considerados normales, es decir con capacidades físicas y mentales óptimas) aunque el resultado de dichos procesos siempre difiere de un individuo a otro aportando una amplia variedad de características que hacen a cada persona un sujeto único.

De acuerdo a John W. Santrock(2006) se hace una diferenciación entre tres tipos de procesos dentro del desarrollo; el primero es el biológico que indica una diversidad de cambios físicos en el sujeto, por ejemplo el aumento de peso y talla; el segundo el cognitivo que va evidenciando avances en la manera de organización del pensamiento, como ejemplo puede mencionarse el lenguaje; por último los procesos socioemocionales que son todos aquellos cambios que se manifiestan dentro de sus relaciones con otras personas, así como los cambios emocionales y dentro de la personalidad de cada sujeto.

Uno de los autores más reconocidos en cuanto al tema del desarrollo infantil es Jean Piaget, quien de acuerdo a sus estudios explica que los seres humanos dan sentido a su mundo, organizan y reúnen información de este, mediante cuatro factores imprescindibles; maduración, actividad, experiencias sociales y equilibrio.

De acuerdo a la teoría psicogenética de Jean Piaget todas las especies heredan dos tendencias básicas o funciones invariables: la primera es la

organización, que es una tendencia a constituir sus procesos mentales en estructuras psicológicas para comprender el mundo e interactuar con él. La segunda es la adaptación, que es la capacidad heredada de adaptarse a su ambiente cada vez más complejo.

Este importante psicólogo suizo también realizó la diferenciación de cuatro etapas del desarrollo cognoscitivo, denominadas: sensoriomotriz que va de los 0 a los 2 años, preoperacional de los 2 a los 7 años, de operaciones concretas de los 7 a los 11 años y de operaciones formales de los 11 años hasta la vida adulta; definiendo las características específicas que identifican a cada una de dichas etapas.

Del mismo modo dentro de este capítulo se hace referencia a otro importante autor que habla del desarrollo del niño como ser social, Lev Vigotsky habla de la adquisición del aprendizaje, no como una actividad individual, sino como una construcción eminentemente social, ya que no se puede desvincular al sujeto de su contexto y las experiencias de la vida en comunidad convirtiéndose en un ser biopsicosocial capaz de aprender de forma cooperativa y mediante la interacción con otros.

En el capítulo II “**La Educación Preescolar y el Programa de Educación Preescolar (PEP 2011)**”, se define que es la Educación Preescolar, este es considerado el primer andamio de la educación formal, es de carácter gratuito y obligatorio, plataforma para el inicio de la vida académica desde la niñez temprana, abarcando de los 3 a los 6 años de edad. Es también ubicado como el nivel donde se inician diferentes procesos físicos, emocionales, sociales y cognitivos que se complementan con la adquisición de competencias útiles para la vida y con conocimientos importantes para su progreso escolar hacia los niveles más avanzados de educación.

Por otro lado se hace mención de la función de la educadora, que es quien propicia las actitudes, los ambientes y las condiciones que favorezcan la adquisición de conocimientos y el desarrollo integral del estudiante. La educadora es un pilar insustituible dentro de este nivel educativo, pues es en ella en quien se centra la responsabilidad (dentro del aula) de fomentar valores, responsabilidades,

conocimientos, actitudes, aptitudes y sobre todo recae en ella el compromiso de servir como un ejemplo a los pequeños en formación.

Por último, dentro de este apartado se hace referencia a los seis campos formativos que integran el Programa de Preescolar (PEP 2011) y los aspectos en que se organiza cada uno de ellos:

Lenguaje y comunicación: Lenguaje oral y Lenguaje escrito.

Pensamiento matemático: Número y Forma, espacio y medida.

Exploración y conocimiento del mundo : Mundo natural y Cultura y vida social.

Desarrollo físico y salud : Coordinación, fuerza y equilibrio y Promoción de la salud.

Desarrollo personal y social: Identidad personal y Relaciones interpersonales.

Expresión y apreciación artística: Expresión y apreciación musical, Expresión corporal y apreciación de la danza, Expresión y apreciación visual y Expresión dramática y apreciación teatral.

En el capítulo III **“Estrategias didácticas por campo formativo, para instruir a los alumnos en el cuidado del agua”**, se aborda la importancia del cuidado del agua, no solo para el ser humano, sino para la diversidad de seres que de una manera u otra dependen de ella para vivir. El cuidado de este recurso es indispensable para garantizar una buena calidad de vida a las generaciones futuras, y es importante comenzar a fomentar en los más pequeños el respeto por el medio ambiente, en este caso específico, por el recurso hídrico.

También se enuncian las características que definen un taller, la gran herramienta que este representa, no solo para trabajar dentro del nivel Preescolar, sino para echar mano de este recurso y lograr aprendizajes más vívidos y por tanto con mayor impacto y significancia para los alumnos.

Para terminar se presenta la propuesta de taller ya en forma, se integran las cartas descriptivas que indican el proceder de cada una de las seis sesiones que integran el trabajo, basándose siempre en los contenidos y los aprendizajes esperados que contempla el Programa de Educación Preescolar.

## **Capítulo I. El desarrollo del niño de cinco a seis años de edad**

El niño en edad preescolar, es un ser en construcción que muestra características físicas, sociales y psicológicas propias de esta etapa, su proceso de adquisición de una personalidad propia se encuentra en progreso, fuertemente influida por su historia de vida, su contexto familiar, social, y sus capacidades individuales tanto físicas, como psicológicas e intelectuales. Las relaciones que él puede establecer a su edad, son también un elemento trascendental para continuar con el transcurso de un óptimo desarrollo.

El desarrollo del niño es un tema ampliamente estudiado, que tiene como finalidad comprender, y explicar cuáles son los cambios, desde diferentes aspectos, en la vida de los niños, como son el físico, cognoscitivo y psicosocial. Estos cambios se producen en dos dimensiones, la primera es la cuantitativa, es decir, son los cambios que pueden observarse como el aumento de peso y talla, la obtención de vocabulario o el incremento en sus formas de comunicación; la segunda dimensión es la cualitativa, son los cambios que pueden llegar a ser perceptibles, estos están impresos por la aparición de nuevos fenómenos, por ejemplo: la aparición del lenguaje.

Aunque los procesos físicos como psicológicos básicos son los mismos para los niños considerados normales, es decir con todas las capacidades físicas y mentales óptimas, los resultados de este proceso siempre son diferentes, lo cual genera una variedad de características que los hacen únicos. Los factores que intervienen son tan variados como los mismos niños, el aspecto físico, emocional, contexto familiar, social, cultural, geográfico, etcétera, todo lo anterior está determinado por innumerables influencias, como lo son la herencia desde una visión biológica, o el ambiente en el que se desenvuelve a lo largo de su vida. Las diferencias que presenta cada individuo van aumentando a medida que los niños crecen.

Este capítulo se enfoca en hablar de las características del desarrollo que han alcanzado los niños de 5 a 6 años de edad (niños que cursan el 3er grado de

la educación preescolar). Esta población se encuentra ubicada en lo que Diane E. Papalia (2001) clasifica como niñez temprana de 3 a 6 años; cuyos principales avances en su desarrollo son:

“El crecimiento es continuo, el aspecto físico se vuelve más estilizado y las proporciones se asemejan más a las de un adulto.

El apetito disminuye y los problemas de sueño son comunes.

Aparece la dominancia manual; mejoran las destrezas de motricidad fina y gruesa y la fortaleza.

El pensamiento es en cierto modo egocéntrico, pero crece el entendimiento de las perspectivas de otras personas.

La inmadurez cognoscitiva lleva a algunas ideas lógicas acerca del mundo.

Mejoran la memoria y el lenguaje.

La inteligencia se hace más predecible (menos variable).

El autoconcepto y el entendimiento de las emociones se vuelven más complejo; la autoestima es global.

Se desarrolla la identidad de género.

El juego comienza a ser más imaginativo, más elaborado y más social.

Independencia, iniciativa, autocontrol y cuidado de sí mismo aumentan.

El altruismo, la agresión y el miedo son comunes.

La familia sigue siendo el centro de la vida social, pero otros niños se vuelven más importantes.” (Papalia, 2001: 7)

Por otra parte John W. Santrock (2006) menciona que existen tres tipos de procesos en el desarrollo; los biológicos, cognitivos y socioemocionales. Los primeros implican cambios en el estado físico de los sujetos, como son el aumento

de peso, de estatura e incremento de las habilidades motoras por mencionar algunos, dentro de los cambios cognitivos se evidencian avances importantes en la forma de organizar el pensamiento, la inteligencia y la adquisición de un lenguaje estructurado, según el mismo autor existen estudios que demuestran que los cambios cognitivos son mayormente favorecidos por un entorno en el que se cuente con una buena relación con los cuidadores (padres, abuelos, profesores), esto quiere decir que las personas que tienen la responsabilidad de cuidarlos puedan satisfacer sus necesidades de atención, cuidados y tiempo para ellos, por último habla de los procesos socioemocionales que son los cambios que se presentan en sus relaciones con el resto de las personas, los cambios emocionales y de la personalidad de cada individuo. Todos estos procesos y cambios están interrelacionados entre sí de forma compleja, aportando cada uno de ellos elementos útiles para la formación de diferentes características propias y distintivas de cada etapa del desarrollo humano.

### **1.1 Teoría Psicogenética de Jean Piaget**

Una de las teorías más importantes y reconocidas para estudiar y conocer el proceso de desarrollo que tienen los niños de acuerdo a sus etapas de maduración es la realizada por Jean Piaget, cuyos estudios han sido de los más trascendentes para conocer la forma en que los seres humanos van adquiriendo el conocimiento y estructurando su aprendizaje. “En el siglo pasado el psicólogo suizo Jean Piaget diseñó un modelo para describir la manera en que los seres humanos dan sentido a su mundo, al reunir y organizar la información.” (Woolfolk, 2006: 28)

“Como es evidente, el desarrollo cognoscitivo es mucho más que la suma de nuevos hechos e ideas a un almacén existente de información. Según Piaget nuestros procesos mentales cambian de forma radical, aunque lenta, desde el nacimiento hasta la madurez, debido a que constantemente nos esforzamos por darle un sentido al mundo. Piaget identificó cuatro factores – la maduración biológica, la actividad, las experiencias sociales y el equilibrio – que interactúan para influir en los cambios en el pensamiento...” (Woolfolk, 2006: 30)

“Una de las influencias más importantes en la forma en que damos sentido al mundo es la *maduración*, es decir, el despliegue de los cambios biológicos que están genéticamente programados. Los padres y los profesores ejercen muy poca influencia en este aspecto del desarrollo cognoscitivo, con excepción de asegurarse que los niños reciban la nutrición y los cuidados que necesitan para estar sanos.

Otra influencia es la *actividad*. Con la maduración física se presenta la creciente capacidad de actuar sobre el ambiente y de aprender de él. Cuando la coordinación de un niño pequeño está razonablemente desarrollada, por ejemplo, el niño descubriría principios acerca del equilibrio experimentando con un subibaja. Así, conforme actuamos sobre el ambiente – cuando exploramos, probamos, observamos, y finalmente, organizamos la información – es probable que al mismo tiempo alteremos nuestros procesos de pensamiento.

Conforme nos desarrollamos, también estamos interactuando con la gente que nos rodea. Según Piaget, nuestro desarrollo cognoscitivo recibe influencia de la *transmisión social*, o aprendizaje de los demás. Sin transmisión social, necesitarías reinventar todos los conocimientos que nos ofrece nuestra cultura. La cantidad de información que las personas aprenden de la transmisión social varía de acuerdo con la etapa del desarrollo cognoscitivo en que se encuentren.” (Woolfolk, 2006: 30)

“En su teoría, los cambios reales de pensamiento ocurren mediante el proceso de *equilibrio*: el acto de búsqueda de balance. Piaget señaló que los individuos continuamente prueban la adecuación de sus procesos de pensamiento para lograr ese equilibrio.

En síntesis el proceso de equilibrio funciona así: si aplicamos un esquema particular a un evento o situación, y el esquema funciona, entonces se dice que hay equilibrio. Si el esquema no produce un resultado satisfactorio, entonces surge un desequilibrio, y nos sentimos incómodos. Esto nos motiva a seguir

buscando una solución mediante la asimilación y la acomodación, por lo que nuestro pensamiento cambia y avanza.” (Woolfolk, 2006: 31)

“Como resultado de su investigación inicial en Biología, Piaget concluyó que todas las especies heredan dos tendencias básicas o “funciones invariables”. La primera de estas tendencias es hacia la organización, es decir, la combinación, el orden, la recombinación y el nuevo orden de conductas y pensamientos en sistemas coherentes. La segunda tendencia es hacia la adaptación, o ajuste al entorno.

Organización. La gente nace con una tendencia a organizar sus procesos mentales en estructuras psicológicas, las cuales constituyen nuestros sistemas para comprender el mundo e interactuar con él. Las estructuras sencillas se combinan y se coordinan de forma continua para volverse más complejas y, por lo tanto, más efectivas.

Piaget dio un nombre especial a tales estructuras: esquemas. En su teoría los esquemas son los bloques básicos de construcción del pensamiento. Se trata de sistemas organizados de acción o pensamiento que nos permiten representar mentalmente o “pensar acerca de” los objetos y los eventos de nuestro mundo. Los esquemas podrían ser muy pequeños y específicos... O quizá sean más grandes y generales... Conforme los procesos mentales de un individuo se vuelven más organizados y se desarrollan nuevos esquemas, la conducta también se vuelve más compleja y más adecuada al ambiente.

Adaptación. Además de la tendencia a organizar sus estructuras psicológicas, los seres humanos también heredan también la tendencia a adaptarse a su ambiente. Existen dos procesos básicos que se relacionan con la adaptación: la asimilación y la acomodación.

La asimilación se lleva a cabo cuando los individuos utilizan sus esquemas existentes para darle sentido a los eventos de su mundo. La asimilación implica tratar de comprender algo nuevo al ajustarlo a lo que ya conocemos. En ocasiones tenemos que distorsionar la información nueva para que se ajuste.

La acomodación ocurre cuando una persona debe cambiar esquemas existentes para responder a una situación nueva. Si los datos no pueden ajustarse a ningún esquema existente, entonces deben crearse estructuras más adecuadas. Ajustamos nuestro pensamiento para acomodar la información nueva, en vez de ajustar la información a nuestro pensamiento. Los niños demuestran la acomodación cuando añaden el esquema para reconocer zorrillos a sus otros sistemas de identificación de animales.

La gente se adapta a su entorno cada vez más complejo mediante el uso de esquemas existentes, siempre que dichos esquemas funcionen (asimilación), y modificando y añadiendo elementos a sus esquemas cuando se necesita algo nuevo (acomodación). De hecho la mayor parte del tiempo se requiere de ambos procesos... Siempre que se asimilan nuevas experiencias en un esquema existente, éste se agranda y cambia en cierta forma, de manera que la asimilación implica cierta acomodación.

También hay circunstancias en que no se utiliza la asimilación o la acomodación. Si la gente encuentra algo que no le es familiar, quizá lo ignoren. La experiencia se filtra para ajustar el tipo de pensamiento de una persona en un momento específico.” (Woolfolk, 2006: 30 - 31)

“Las cuatro etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget se denominan sensoriomotriz, preoperacional, de operaciones concretas y de operaciones formales. Piaget creía que todos los seres humanos pasan por las mismas cuatro etapas, exactamente en el mismo orden. Por lo general dichas etapas se asocian con edades específicas..., aunque solo se trata de lineamientos generales y no etiquetas aplicables a todos los niños de cierta edad. A menudo, la gente utiliza un nivel de pensamiento para resolver una clase de problemas, y un nivel distinto para resolver otros. Piaget observó que los individuos pueden atravesar largos periodos de transición entre etapas, y que un individuo podría mostrar características de una etapa superior o inferior en otras situaciones.” (Woolfolk, 2006: 31 – 32)

## ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET

ETAPA	EDAD APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
<b>Sensoriomotriz</b>	0 a 2 años	<p>Empieza a utilizar la imitación, la memoria y el pensamiento.</p> <p>Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando están ocultos.</p> <p>Pasa de los actos reflejos a las acciones dirigidas hacia objetivos.</p>
<b>Preoperacional</b>	2 a 7 años	<p>Gradualmente desarrolla el uso del lenguaje y la capacidad de pensar de forma simbólica.</p> <p>Es capaz de pensar en operaciones de manera lógica en una dirección.</p> <p>Tiene dificultad para considerar el punto de vista de otra persona.</p>
<b>De operaciones concretas</b>	7 a 11 años	<p>Es capaz de resolver problemas concretos (prácticos) de forma lógica.</p> <p>Entiende las leyes de la conservación, y es capaz de clasificar y completar series.</p> <p>Comprende la reversibilidad.</p>
<b>De operaciones formales</b>	11 años a adulto	<p>Es capaz de resolver problemas abstractos de forma lógica.</p> <p>Su pensamiento se vuelve más científico.</p> <p>Desarrolla preocupaciones acerca de temas sociales y su identidad.</p>

(Woolfolk, 2006: 32)

## **1.2 La adquisición del aprendizaje desde la visión constructivista de Vigotsky**

Otro autor que es imprescindible retomar para abordar el tema del desarrollo del niño es Vigotsky, pues al hablar de desarrollo no se puede dejar de lado las influencias externas que intervienen en el avance de la construcción de este ser biopsicosocial; y sobre todo al hablar de las capacidades intelectuales que se van creando y reforzando en el transcurso de la vida del niño. La contribución de este autor ha ayudado a que el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien eminentemente social. Se valora la importancia de la interacción mutua en el aprendizaje. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa. Es la educación entre pares la que permite al sujeto construya sus propios esquemas mentales y su conocimiento, el aprende interactuando con su ambiente y con los demás individuos.

Para poder contar con un nuevo proyecto educativo desde un enfoque constructivista, pretendemos tener como base la teoría sociocultural de Lev Vigotski, quien defendía la idea de que la educación involucra en sí misma el desarrollo integral del hombre y este a su vez expresa y engrandece la cultura humana. Trataremos de resumir algunos de sus principios básicos.

“El primero de ellos es la necesidad de partir del nivel de conocimiento del alumno. La intervención educativa está condicionada por los conocimientos previos con los que el alumno llega a la asignatura. El factor más destacado que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. En segundo lugar es preciso que el aprendizaje sea significativo, es decir que el nuevo material se relacione con lo que el alumno ya cuenta. En este sentido es importante que los alumnos realicen aprendizajes significativos (aprender a aprender).” (Montes, 2000:116)

Si bien, la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, es también necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que se establecen mejores

relaciones con los demás, aprenden más, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas.

Parecería que todo el proceso de enseñanza se concentra en una transmisión del conocimiento, en una transferencia de información. Sin embargo la construcción del conocimiento es un proceso de adecuación de mentes. Esto nos hace reflexionar sobre los procesos a través de los cuales nuestros alumnos aprenden. Si la comunicación con el grupo desarrolla la mente de la persona, fomenta las habilidades de trabajo en grupo y responde a la forma de trabajo que se prevé será utilizada en los próximos años, entonces los procesos educativos tendrán que dar un giro, y pasar de la consideración del aprendizaje individual, al aprendizaje en grupo.

El constructivismo plantea que nuestro mundo es producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales.

“Esta posición filosófica constructivista implica que el conocimiento humano no se recibe en forma pasiva ni del mundo ni de nadie, sino que es procesado y construido activamente, además la función cognoscitiva está al servicio de la vida, es una función adaptativa, y por lo tanto el conocimiento permite que la persona organice su mundo experiencial y vivencial, La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior.” (Sanhueza, 2002:4)

El desarrollo del niño y la forma en que este va adquiriendo nuevas características en los diferentes aspectos biopsicosociales, rodeándose de estímulos, logrando así crear un andamiaje entre los diferentes aspectos del perfeccionamiento de sus capacidades que favorece la adquisición de nuevos conocimientos, los cuales van incrementando sus capacidades, aptitudes y actitudes para seguir desarrollándose a lo largo de la vida.

En el siguiente capítulo se revisará como el desarrollo integral del niño es retomado por el PEP para favorecer que los alumnos de preescolar adquieran las

competencias y habilidades para avanzar en su formación hacia la educación primaria.

## **Capítulo II. La Educación Preescolar y el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011.**

De acuerdo con la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la educación preescolar es de carácter obligatorio y gratuito por formar parte de la educación básica y es considerada la plataforma de formación académica desde la niñez temprana de 3 a 6 años (Papalia, 2001: 7), durante la cual los niños llevan a cabo procesos de desarrollo físico, emocional, social y cognitivo y así mismo adquieren capacidades útiles para la vida por medio de experiencias acordes a su edad, su maduración y características tanto individuales como grupales.

Ya que esta propuesta está dirigida a educadoras de tercer grado de preescolar, es indispensable decir que, “La Educación Preescolar constituye la fase inicial del sistema escolarizado, precede a la educación primaria y se conforma de tres grados. Al primer grado asisten niños de tres años de edad; al segundo, niños de cuatro años; y al tercer grado se inscriben los niños de cinco años. De conformidad con la reforma del artículo tercero de la Constitución, del 12 de noviembre de 2002, este nivel educativo es obligatorio para los niños de cinco años a partir del ciclo escolar 2004-2005, para los de cuatro en el 2005-2006 y para los de tres años en el 2008-2009. Su objetivo principal consiste en propiciar el desarrollo integral y armónico de las capacidades afectivas, sociales, físicas y cognoscitivas del niño, atendiendo las características propias de su edad y entorno social.” (Sistema educativo de los Estados Unidos Mexicanos. Principales cifras del ciclo escolar 2010 – 2011.) En [http://www.dgpp.sep.gob.mx/Estadi/principales\\_cifras\\_2010\\_2011.pdf](http://www.dgpp.sep.gob.mx/Estadi/principales_cifras_2010_2011.pdf) [consultado 01/10/2012]

Este nivel educativo se sustenta en el Programa de Educación Preescolar cuya versión más reciente es la del año 2011 (PEP 2011) creado en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB). “La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; favorece el desarrollo

de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y el establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión.” (PEP 2011: 113).

La intención de esta reforma es la creación de un trayecto pertinente para reformar la Educación Básica del país, la cual comenzó en el año 2004 con las primeras reformas a la educación preescolar haciendo obligatorio el tercer año de este nivel para niños de cinco años y consecutivamente extendiendo esta disposición hacia el segundo y primer grado.

Posteriormente, esta reforma también generó reformas curriculares en 2006 al nivel secundaria y finalmente en 2009 a la educación primaria.

## **2.1 Características de la Educación Preescolar.**

Existen procesos que se espera que los niños desarrollen gradualmente durante su estancia en el preescolar, pasos cuya expectativa es que contribuyan a mejorar su desarrollo y generar aprendizajes que sean significativos, no solo para su estancia en preescolar o durante la formación académica, sino más bien se pretende brindar herramientas y competencias que le permitan adquirir habilidades útiles para cualquier aspecto y momento de la vida, los cuales pretenden que:

“Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.” (PEP 2011: 17)

Se busca que los niños desarrollen habilidades de autocontrol, para poder convivir con el resto de sus compañeros de modo que sepan reconocer y respetar las reglas de convivencia que se establecen tanto en el aula, como fuera de ella, así como aprender a trabajar en conjunto mediando las situaciones por medio de la comunicación y estimulando los procesos de aprendizaje autónomo y colaborativo.

“Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.” (PEP 2011: 17)

La educación preescolar, es un servicio que brinda la Secretaria de Educación Publica a través de los gobiernos estatales o bien, servicios particulares en los medios rural y urbano; la modalidad indígena o comunitaria (también impartida por la SEP) se proporciona a los niños de diversas etnias atendidas por profesores que conocen las lenguas respectivas, privilegiando el uso de la lengua materna dentro de cada comunidad.

Lo que esta característica busca es, desarrollar la capacidad de comunicación de tal modo que los pequeños vayan logrando incrementar sus competencias de expresión dentro y fuera de la escuela.

“Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para que sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.” (PEP 2011: 17)

También se busca que los niños comiencen a vincularse con aspectos que tienen que ver con la adquisición de competencias de lectura y escritura para que sean una forma más de expresión.

“Usen razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir, comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos.” (PEP 2011: 18)

Se promueven los primeros acercamientos a las actividades que desarrollen el pensamiento matemático, por medio de ejemplos y ejercicios acorde a su edad y nivel de maduración.

“Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio.” (PEP 2011: 18)

Del mismo modo se pretende despertar en ellos el interés por conocer y poder dar explicaciones a los fenómenos naturales que los rodean, por conocer y apreciar el medio ambiente mediante de experiencias significativas, que den un sentido real a lo que se trata de explicar o lo que se presenta como determinado acontecimiento natural.

“Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto y sus características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. “ (PEP 2011: 18)

La educación preescolar comienza a inculcar en los niños los valores necesarios para llevar a cabo una convivencia armónica dentro de la sociedad, pues vincula los valores como el respeto por las diferencias o la tolerancia hacia los otros, del mismo modo se van delegando ciertas responsabilidades dentro de las actividades como ejercicio de autonomía, responsabilidad y toma de decisiones, que son valores esenciales para vida presente y futura de los infantes.

“Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza, teatro) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.” (PEP 2011: 18)

Así mismo se favorece el uso de cualidades que tienen muy presente los niños, como son la fantasía y la imaginación para lograr expresar de diferentes maneras sus emociones, sentimientos, estados de ánimo, nuevos conocimientos,

etcétera; todo lo anterior con ayuda de los lenguajes artísticos, por medio de canciones, representaciones, bailes, movimientos, que incrementan la sensibilidad artística de las personas en cualquier momento, pero en los niños potencializan su creatividad, y ayudan a mejorar sus formas de comunicación.

“Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan que actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.” (PEP 2011: 18)

Además se logra optimizar el control físico de su cuerpo mediante ejercicios de coordinación motriz gruesa y fina, manipulación de objetos de distintos tamaños, coordinación espacial. Y se invita a ejercer actividades que garanticen una buena calidad de vida en diferentes aspectos de su desarrollo, así como a comprender y aplicar acciones que puedan ser de ayuda ante algún evento que los ponga en peligro, adoptándolas como medidas preventivas.

Estas características están presentes en la formación que se brinda durante el transcurso del nivel preescolar, y son parte fundamental de lo establecido en el PEP 2011 como los propósitos que tiene la educación preescolar, las habilidades, capacidades y competencias que deben desarrollar los niños que cursan este primer andamio de la educación básica en México.

## **2.2 La función de la Educadora**

Dentro de la Educación Preescolar, es imprescindible destacar la labor docente que ejercen las educadoras, esta tarea consiste en fomentar, promover, reforzar, fortalecer y desarrollar al máximo las competencias que cada niño ya posee y que va adquiriendo durante su estancia en Preescolar.

Las educadoras buscan y crean alternativas que motiven y refuercen el aprendizaje de los alumnos, de este modo se convierten en un pilar insustituible de la formación de los pequeños desde la niñez temprana.

El PEP 2011 plantea amplios desafíos para la educadora, afirmando que “La acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.” (PEP 2011: 12). Por ello, como complemento del Programa de Educación Preescolar se incorpora la guía de la educadora, dentro de la cual se integran diferentes acciones que esta puede seguir para desarrollar una práctica eficiente y sobre todo significativa para garantizar el aprendizaje que se espera que los niños obtengan en cada área, aspecto o campo formativo.

La función de la educadora dentro de este taller es la de propiciar ambientes de trabajo y aprendizaje óptimos para que los alumnos logren alcanzar una comprensión del problema del cuidado del agua tanto de manera personal como colectiva, tratando en todo momento de generar actitudes reflexivas y sensibilizando a los niños sobre el cuidado ambiental, específicamente el tema del agua.

### **2.3 Campos formativos que contempla el PEP 2011.**

El Programa de Educación Preescolar 2011 está integrado por seis campos formativos que conjuntamente buscan el desarrollo integral de los estudiantes que se encuentran cursando este nivel educativo; integrando diversos aspectos de la vida social y cultural, así como elementos tanto biológicos como psicológicos que convergen expandiendo la capacidad para conocer, explorar y comprender el mundo que les rodea.

“...*campos formativos*, denominado así porque en sus planteamientos se destacan no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.” (PEP 2011: 39)

Cada campo formativo se organiza en aspectos sumamente importantes, que si bien, pueden considerarse independientes, no lo son del todo pues el desarrollo del niño y la adquisición del aprendizaje, son ejemplos claros de la

complejidad que conjuga o engloba diversos factores para lograr la creación de un todo, que en este caso será el proceso de desarrollo integral y óptimo de cada alumno.

Es así, con la ayuda de los diferentes aspectos que conforman cada campo que se buscará la integración de los contenidos y el logro de los objetivos planeados dentro de cada unidad, de modo que sean aprendizajes significativos, mediante los cuales el alumno podrá expresar de diversas formas los aprendizajes adquiridos durante cada sesión, acerca del tema “El cuidado del agua”

Cada uno de los campos formativos incluye diversos aspectos que se señalan en la tabla siguiente:

CAMPOS FORMATIVOS	ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZAN
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral.</li> <li>• Lenguaje escrito.</li> </ul>
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número.</li> <li>• Forma, espacio y medida.</li> </ul>
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mundo natural.</li> <li>• Cultura y vida social.</li> </ul>
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación, fuerza y equilibrio.</li> <li>• Promoción de la salud.</li> </ul>
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad personal.</li> <li>• Relaciones interpersonales.</li> </ul>
Expresión y apreciación artísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y apreciación musical.</li> <li>• Expresión corporal y apreciación de la danza.</li> <li>• Expresión y apreciación visual.</li> <li>• Expresión dramática y apreciación teatral.</li> </ul>

(PEP 2011: 40)

### 2.3.1 Lenguaje y comunicación

El lenguaje es la principal forma que tiene el ser humano para comunicarse con otros, es vital desarrollar en los niños la adquisición de un lenguaje que les permita expresar de manera clara, sus deseos, emociones, sentimientos, opiniones, ideas, intercambiar experiencias, etcétera. Conforme va avanzando el desarrollo de los pequeños, ellos van incorporando nuevas palabras a su léxico que enriquecen de manera significativa su capacidad comunicativa.

Una de las premisas básicas de este campo formativo es que los preescolares vayan adquiriendo la habilidad de comunicarse ya no sólo mediante el lenguaje oral, por ello se incorpora el lenguaje escrito, cuya adquisición se favorece haciéndolos partícipes de actividades que involucran lectura y escritura de diferentes tipos de textos que se utilizan de manera cotidiana tanto dentro como fuera del contexto escolar.

La siguiente tabla muestra los aspectos en que se organiza este campo, así como las competencias y los aprendizajes que se pretende que los alumnos adquieran.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
	LENGUAJE ORAL	LENGUAJE ESCRITO
COMPETENCIAS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li><li>• Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</li><li>• Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li><li>• Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.</li><li>• Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.</li><li>• Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.</li><li>• Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</li><li>• Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.</li></ul>

(PEP 2011: 47)

### 2.3.2 Pensamiento matemático

Dentro de este campo de formación se busca despertar en los niños el razonamiento que les facilite la resolución de problemas, la capacidad de comprender y explicar los resultados obtenidos de dicha resolución y sobre todo la creación de estrategias que les permitan llegar a una toma autónoma de decisiones.

Este campo pretende proporcionar nociones numéricas, espaciales y temporales, que vayan generando las condiciones necesarias para que posteriormente se puedan construir nociones aún más complejas. Lo anterior se logra, principalmente, mediante el uso del juego, implementando dentro de estos, los principios del conteo y las técnicas para contar, de modo que poco a poco se pueda llevar a cabo la construcción del concepto, la representación y el significado del razonamiento numérico.

Es importante mencionar que en esta etapa de la educación (Preescolar), no se pretende apresurar el aprendizaje formal de las metamatemáticas, sino impulsar las formas y nociones del pensamiento matemático que los pequeños en esta etapa ya poseen, para que a lo largo de su formación escolar puedan adquirir conocimientos cada vez más avanzados y estructurados.

PENSAMIENTO MATEMÁTICO		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
	NÚMERO	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA
COMPETENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.</li> <li>• Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.</li> <li>• Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.</li> <li>• Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento.</li> <li>• Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.</li> <li>• Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.</li> </ul>

(PEP 2011: 57)

### **2.3.3 Exploración y conocimiento del mundo**

Lo que se busca mediante los contenidos de este campo es favorecer el desarrollo de capacidades que permitan al niño reconocer su mundo natural (ambiente) y social (familia y cultura), de este modo se pretende hacer evidente la vinculación entre ambos, para que el alumno logre llegar a una reflexión que favorezca la comprensión de la importancia que tienen en su vida estos universos. Valiéndose en todo momento de la gran capacidad de asombro y la curiosidad natural de los pequeños, es así como los preescolares van descubriendo, conociendo y comprendiendo poco a poco los sucesos del contexto en que se desenvuelven. Gracias a las capacidades antes mencionadas (asombro y curiosidad), los alumnos se cuestionan ¿Cómo? y ¿Por qué? Ocurren los fenómenos que les rodean, creando ideas propias para explicar los acontecimientos de su mundo inmediato.

Los aspectos que se manejan dentro de este campo son variados, se hace referencia a diversos elementos, desde los más cotidianos como la familia, siendo este el primer vínculo social; el reconocimiento y diferenciación de lo vivo y lo no vivo, de plantas y animales, hasta llegar a tratar temas como la utilidad de los medios de comunicación; para ello se busca ponerlos en contacto directo con el mundo natural (su contexto cotidiano) ya que se considera una de las experiencias más enriquecedoras y estimulantes para desarrollar sus capacidades intelectuales y afectivas.

A continuación se presenta la tabla de aspectos en los que se organiza este campo formativo:

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
COMPETENCIAS	MUNDO NATURAL	CULTURA Y VIDA SOCIAL
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.</li> <li>• Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.</li> <li>• Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.</li> <li>• Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.</li> <li>• Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.</li> <li>• Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.</li> </ul>

(PEP 2011: 63)

### 2.3.4 Desarrollo físico y salud

Este campo de formación se centra, como su nombre lo indica, en el proceso de desarrollo físico de los niños, en el cual existe una gran variedad de elementos que intervienen de manera notoria manifestándose, por ejemplo, en el crecimiento físico y la variación de desarrollo que cada individuo presenta.

Ya que es durante los primeros años de vida que se producen notables cambios dentro del desarrollo motor, los niños son susceptibles de comenzar a

explorar y conocer el mundo, principalmente por medio de los sentidos, lo que les permite pasar de una dependencia absoluta a un estado de parcial independencia y control de su cuerpo, sensaciones y emociones. Lo anterior enfatiza los procesos de maduración del cerebro y amplía las capacidades motrices, afectivas y cognoscitivas.

Otra de las premisas de este campo es “La salud, entendida como un estado de completo bienestar, físico, mental y social, se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana y es el resultado de los cuidados que una persona se dispensa a si misma o a los demás...” (PEP 2011: 70). Se busca enseñar a los pequeños a actuar para cuidar, mejorar y controlar su salud personal promoviendo las bases de una vida sana en los diferentes ámbitos de sus vidas.

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
COMPETENCIAS	COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO	PROMOCIÓN DE LA SALUD
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.</li> <li>• Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.</li> <li>• Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.</li> </ul>

(PEP 2011: 72)

### 2.3.5 Desarrollo personal y social

Dentro de este campo se favorecen las competencias que facilitan la creación de actitudes y capacidades que ayuden al alumno a crear una identidad personal, la formación de su autoconcepto y autoestima, así como a adquirir competencias que les permitan integrarse social y emocionalmente. Se busca que los pequeños

logren establecer relaciones interpersonales comprendiendo y regulando sus emociones, lo que beneficia un buen desarrollo personal y social.

Este desarrollo es un proceso que se lleva a cabo de manera gradual, pues implica la incorporación de patrones culturales y familiares que los vinculen al contexto social; también es importante resaltar que dentro de este aspecto los pequeños están comenzando a adquirir confianza en sí mismos, lo que deriva en un grado de seguridad emocional que aumenta las capacidades afectivas y la oportunidad de incorporar más fácilmente los nuevos aprendizajes.

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
COMPETENCIAS	IDENTIDAD PERSONAL	RELACIONES INTERPERSONALES
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.</li> <li>• Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> </ul>

(PEP 2011: 77)

### 2.3.6 Expresión y apreciación artísticas

Este último campo se enfoca a despertar la sensibilidad, iniciativa, curiosidad, imaginación, espontaneidad y sobre todo el gusto estético de los preescolares; por medio de la expresión personal desde diferentes tipos de lenguaje. Lo anterior

tiene como finalidad satisfacer la necesidad humana de expresar sentimientos, pensamientos, emociones y sensaciones.

EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS		
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO		
COMPETENCIAS	<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN MUSICAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías.</li> <li>• Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.</li> </ul>	<b>EXPRESIÓN CORPORAL Y APRECIACIÓN DE LA DANZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.</li> <li>• Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él o ella al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.</li> </ul>
	<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN VISUAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.</li> <li>• Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas fotográficas y cinematográficas.</li> </ul>	<b>EXPRESIÓN DRAMÁTICA Y APRECIACIÓN TEATRAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.</li> <li>• Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar representaciones teatrales.</li> </ul>

(PEP 2011: 83)

### **Capítulo III. Estrategias didácticas por campo formativo, para instruir a los alumnos en el cuidado del agua.**

Esta propuesta de taller diseñada y dirigida a las educadoras, está integrada por una serie de estrategias didácticas que promueven la adquisición de los aprendizajes planteados, esperando que los alumnos identifiquen y comprendan la grave problemática que implica el cuidado del agua. “La palabra estrategia en el ámbito educativo se viene utilizando con el significado de método o combinación de métodos, procedimiento, principio, etc. Tal vez porque, en sus inicios, expresaba adecuadamente la idea de planificación general o a largo plazo (estratégica) y la diferenciaba de otras planificaciones de carácter logístico (administración educativa) táctico (escuela) y operativo (profesor - aula). El principal componente es la planificación.” (De la Torre y Barrios, 2000: 108 – 112).

Uno de los elementos más importantes que hay que resaltar es que “...la estrategia es la organización secuenciada de la acción. Ello comporta una actividad consciente, previsor y planificadora; una secuenciación u ordenación de los pasos a dar. La estrategia es, ante todo, un procedimiento y, por consiguiente, una actividad socioafectiva por la que relacionamos los medios con los fines. La estrategia no es un principio ni una actuación, sino un proceso mental proyectado sobre la práctica, sobre los problemas que necesitamos resolver.” (De la Torre y Barrios, 2000: 108 – 112).

Por lo anterior es que el llevar a cabo estrategias didácticas, es de utilidad para promover los aprendizajes y realizar esta tarea de una manera más fácil para la educadora, quien será la encargada de desarrollar cada una de las actividades planteadas por sesión, partiendo de una guía que indica paso a paso cómo deberá realizarse cada una de las actividades sugeridas dentro de esta propuesta.

### **3.1 La importancia del cuidado del agua**

El acceso al agua es un derecho humano, lo cual implica que todos por igual podrán satisfacer las necesidades más básicas de consumo, es decir, ya que el ser humano, al igual que el resto de los seres vivos que habitan el planeta necesita el agua para subsistir, es imprescindible cuidar de ella, aprovechar al máximo sus beneficios y respetar el derecho que el resto de organismos vivientes tienen a ella. Actualmente esto no es del todo cierto, pues grandes sectores de la población sufren de desabasto, por lo que es evidente que el problema es grave y cada vez más fuerte.

“No obstante el creciente interés sobre el tema y el diseño de las políticas para el manejo del agua en todo el mundo, el entendimiento del recurso hídrico como un bien ambiental es hoy poco comprendido, o bien, campo en el que se polarizan las visiones y dominan intereses económicos, puesto que los daños ambientales se consideran secundarios y un costo que debe pagarse en aras del desarrollo. Afirmación contradictoria, puesto que el daño causado al medio ambiente y sus ecosistemas son ya un riesgo para la seguridad social, la salud y el propio desarrollo.” (Carabas y Landa, 2006: 55)

La importancia que tiene el cuidado del agua es que este elemento es sumamente valioso para la sobrevivencia de las especies de este planeta, plantas, animales e incluso el hombre depende de ella para poder subsistir. El ser humano depende de esta para muchos aspectos de la vida cotidiana, ya que la utiliza en diferentes ámbitos, como fuente básica de alimentación, como medio de transporte, como generadora de energía, como elemento recreativo, en fin, se sirve de ella para realizar las actividades más cotidianas y del mismo modo para realizar actividades de mayor trascendencia.

“La escasez de este vital líquido, obliga a reiterar la moderación de consumo y desperdicio por parte de la población a nivel mundial, ya que sin su colaboración los esfuerzos técnicos que llevan a cabo gobiernos, fundaciones, organizaciones

no gubernamentales para concientizar en el buen uso del agua seguirán resultando insuficientes”. (Espinoza, 2010: 105)

### **3.2 Características de un taller**

Para comenzar este apartado es necesario decir qué es un taller, así como las características que lo identifican entre otras modalidades de herramientas didácticas. Según el PEP 2011 un taller “Es una modalidad de trabajo que ofrece posibilidades para atender la diversidad del grupo; es una forma organizada, flexible y enriquecedora de trabajo intelectual y manual que privilegia la acción del niño, fomenta la participación activa y responsable, favorece el trabajo colaborativo y los aprendizajes de los niños, facilita aprender en acción, con base a actividades lúdicas; propicia intercambio, comunicación, trabajo entre pares, autonomía y los retos constantes.” (PEP, 2011: 174-175)

Ya que como se ha mencionado en capítulos anteriores, la educación preescolar busca favorecer el aprendizaje por medio de los juegos y la interacción con la realidad cotidiana del contexto en el que se desenvuelven los pequeños, así como compartir experiencias y actividades prácticas que les permitan desarrollar sus capacidades de imaginación, descubrimiento, asombro y curiosidad, se elige esta modalidad (taller) para poner en práctica, fomentar, desarrollar, interiorizar y reforzar los conceptos y conocimientos planteados en el taller acerca de la importancia del cuidado del agua.

Otro aspecto importante del que hay que hacer mención es que un taller “Propicia el intercambio de experiencias y la movilización de saberes previos, promueve la iniciativa y desarrolla la capacidad creadora en los niños, con actividades muy concretas y precisas para el trabajo...” (PEP, 2011: 174-175)

Aunque esta modalidad de trabajo se basa en acción, permite integrar teoría, práctica y reflexión en la acción de una tarea común, en el momento que el niño, a partir de la conducción de la docente, pone en práctica los conocimientos adquiridos, impregnándoles iniciativa, creatividad, originalidad, enfrentando y resolviendo problemas.

Las acciones que se realizan dentro del taller se plantean en tres etapas “Su estructura didáctica contempla tres etapas: inicio, desarrollo/ realización y cierre/ evaluación. Para su planificación se consideran los componentes de una situación de aprendizaje: se elige un tema, se seleccionan y las manifestaciones y los aprendizajes esperados, se determina y se prepara la zona o área de trabajo, se definen las actividades y se diseña un cronograma de estas, se prevén los recursos y la forma de evaluación. Se debe prever que el espacio físico sea acorde a las características de la actividad...; el uso del tiempo también puede ser flexible para la culminación de la tarea propuesta.” (PEP, 2011: 174 - 175)

### **3.3 Taller dirigido a educadoras de tercer grado de preescolar conteniendo estrategias didácticas por campo formativo, para instruir a los alumnos (de cinco a seis años de edad) en el cuidado del agua.**

Este apartado contiene las estrategias didácticas, desarrolladas paso a paso y plasmadas en seis cartas descriptivas con actividades útiles para explicar, experimentar y sensibilizar a los alumnos en edad preescolar acerca del uso, cuidado, contaminación y posibles utilidades del agua para la vida del ser humano y otras especies que conviven con él dentro del planeta.

Los formatos de las cartas descriptivas fueron elaborados teniendo como base el formato de evaluación diagnóstica del texto “La técnica heurística UVE para la comprensión y la producción de conocimiento” (1988) así como distintos ejemplos elaborados durante las diversas clases de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional.

Cada una de las sesiones presenta las tres fases en que se divide, los tiempos aproximados, descripción de actividades, materiales requeridos, así como los anexos con información útil para llevar a cabo las dinámicas sugeridas y los cuestionarios de evaluación de la función docente.

### **3.3.1 Unidad Didáctica I    Título: ¿Que es el agua?**

#### **Campo formativo: “Lenguaje y Comunicación”**

Propósitos a lograr con los niños:

Expresará emociones, sensaciones y con base a esto se cuestiona aspectos importantes sobre la relevancia del tema del agua, intercambiará opiniones y explicará la suya con respecto al tema, formulara preguntas, propondrá ideas y reconocerá la importancia del cuidado del agua.

Contenido

Noción general del agua, elementos para su cuidado e importancia de la misma.

Objetivos:

- Los niños conocerán una noción acerca de que es el agua.
- Comprenderá la importancia vital de este líquido.
- Conocerá algunos elementos para su cuidado en la vida cotidiana.
- Manejará un lenguaje que le permita expresar lo que aprendió del tema.

## Carta descriptiva

Sesión 1	Estrategias para facilitar el aprendizaje	Actividad	Recursos y materiales didácticos	Observaciones
<p style="text-align: center;">Fase inicial</p> <p style="text-align: center;">Tiempo aproximado: 15 minutos.</p>	<p style="text-align: center;">Orientación de la atención</p> <p style="text-align: center;">Construcción de un referente de información colectivo.</p>	<p>La educadora dará la bienvenida al taller, informará cual es el tema (el cuidado del agua) y hablará un poco sobre las actividades que se realizarán tanto dentro como fuera del aula de clase.</p> <p>Se invitará a los niños a participar respondiendo algunas preguntas, por ejemplo:                      ¿Alguien sabe que es el agua? ¿Para que usan ustedes el agua?                      (para llevar a cabo esta actividad se sugiere realizar la dinámica lluvia de ideas)</p>	<p style="text-align: center;">Ninguno</p> <p style="text-align: center;">Dinámica lluvia de ideas (anexo I)</p>	
<p style="text-align: center;">Fase de desarrollo</p> <p style="text-align: center;">Tiempo aproximado: 30 a 40 minutos</p>	<p style="text-align: center;">Procesamiento de la información</p>	<p style="text-align: center;">Proyección del video "Lila" de Carlos Díaz.</p> <p>Después de la proyección del video se llevará a cabo una discusión grupal, propiciando en todo momento</p>	<p style="text-align: center;">Video "Lila" (Anexo II)</p>	

	Interacción social	<p>la interacción y expresión de emociones, sensaciones y sentimientos que les produjo la proyección.</p> <p>Generando de forma grupal ideas que favorezcan la reflexión y sensibilización sobre la importancia y el cuidado del agua.</p>	<p>Dinámica La telaraña (anexo III)</p> <p>Material: estambre</p>	
<p>Fase de cierre Tiempo aproximado: 20 a 25 minutos.</p>	Recapitulación	<p>Se darán indicaciones a los niños para realizar un dibujo que ejemplifique como utilizan el agua en la escuela y en su casa.</p> <p>La educadora realizará su evaluación de acuerdo a lo plantado en cada fase y de acuerdo a los formatos.</p>	<p>Materiales: colores, crayolas, gises y hojas de papel.</p> <p>Formatos de autoevaluación para la educadora (Anexo IV)</p>	

### **3.3.2 Unidad II Título: ¿Cómo podemos medir el agua?**

#### **Campo formativo: "Pensamiento matemático."**

Propósitos a lograr con los niños:

Compararán colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identificarán donde hay "más que", "menos que", "igual que". Identificarán el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada. Ordenarán, de manera creciente y decreciente, objetos por tamaño, capacidad, peso.

Contenido:

Nociones básicas sobre las medidas y capacidades mayor, menor, igual, capacidad, lleno y vacío.

Objetivos:

- El alumno conocerá nociones básicas sobre los tamaños, proporciones, espacios, medidas.
- Comprenderá la relación que existe entre los tamaños de diferentes recipientes y su capacidad.
- Manejará el conteo a partir del uno y nombrará series en orden tanto ascendente como uno a uno.
- Manejará, identificará y ordenará objetos por su tamaño y capacidad.

## Carta descriptiva

Sesión 2	Estrategias para facilitar el aprendizaje	Actividad	Recursos y materiales didácticos	Observaciones
<p>Fase inicial Tiempo aproximado: 20 minutos.</p>	<p>Orientación de la atención.</p>	<p>Bienvenida y breve explicación de las actividades a realizar durante la sesión.</p> <p>Dinámica de animación: “El más de todo”. Esta dinámica servirá como apoyo para lograr una integración con el grupo de niños antes de realizar todas las actividades planeadas.</p>	<p>Dinámica de animación: “El más de todo” (Anexo V)</p>	
<p>Fase de desarrollo Tiempo aproximado 45 minutos</p>	<p>Construcción de un referente de información en colectivo</p>	<p>Mediante una lluvia de ideas, el docente preguntará qué saben acerca de cómo se mide el agua. Los niños ya poseen un bagaje en este tema, el docente es quien orientará los conocimientos previos con los nuevos planteados en los propósitos y estándares</p>	<p>Dinámica lluvia de ideas (Ver anexo VI)</p>	

		<p>curriculares.</p> <p>Se presentará en una mesa una serie de recipientes con agua con algún colorante diluido – para hacer más atractiva la presentación y numerados del 1 al 5. Todos los recipientes tendrán una capacidad y se explicará que un recipiente está lleno con una capacidad de total, dos contienen la mitad de la capacidad máxima y otros dos solo contienen la mitad de la mitad.</p> <p>-El recipiente número 1, tendrá dentro la capacidad máxima de líquido</p> <p>-El recipiente 2 y 3 tendrán dentro media capacidad</p> <p>-Los recipientes 4 y 5 únicamente tendrán un cuarto de esa capacidad total dentro.</p> <p>La disposición de los vasos debe ser de tal modo que todos los alumnos</p>	<p>5 vasos con agua. Colorante artificial del color que se prefiera.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>Procesamiento de la información</p>	<p>tengan una excelente visión de cada uno de ellos.</p> <p>A continuación, a cada equipo se le pedirá que pasen al frente del salón a ordenar los vasos en orden ascendente y descendente para que todo el grupo lo pueda ver. Posteriormente se les preguntará a los equipos:</p> <p>¿Qué diferencias notan en cada vaso?  ¿Cuál vaso contiene más líquido?  ¿Cuál contiene menos?  ¿Dónde encontramos la misma cantidad de agua?  ¿Cómo podrían poner la misma cantidad de agua en cada uno?  ¿Cómo medirían que todos tuvieran la misma cantidad?</p>		
	<p>Interacción social positiva</p>	<p>Posteriormente armarán un rompecabezas, que tenga imágenes distintas ríos, lagos, presas,</p>	<p>Rompecabezas con imágenes de ríos, lagos, presas, el mar, etc. contaminados y limpios.</p>	

		<p>el mar, etcétera; algunos de ellos serán limpios y libres de contaminación, mientras que otros tendrán imágenes similares, pero de espacios contaminados. Cuando todos los equipos terminen de armar sus respectivos rompecabezas, se hará una comparación entre todos ellos, sin dejar de seguirse cuestionando: donde hay más agua, en el río o en el mar; dónde hay menos, etc.</p> <p>Y por último, una lluvia de ideas acerca de lo que estas imágenes despiertan en ellos.</p>		
<p>Fase de cierre Tiempo aproximado 30 minutos.</p>	<p>Recapitulación</p> <p>Evaluación</p>	<p>Se les pedirá a los alumnos que de acuerdo a lo abordado elaboren un dibujo en el cual expresen que es para ellos el agua.</p> <p>Consistirá en una autoevaluación sobre el proceso de enseñanza.</p>	<p>Dinámica Lluvia de ideas (Ver anexo VI)</p> <p>Hojas blancas Colores Crayolas Plumones de colores.</p> <p>Formatos de evaluación (Anexo IV)</p>	

		También el docente contrastará con la recapitulación y en la parte de procesamiento de la información si se cumplieron los propósitos que PEP 2011 nos dice.		
--	--	--	--	--

### **3.3.3 Unidad III Título: Aprender con el agua, es divertido.**

#### **Campo formativo: "Exploración y conocimiento del mundo"**

Propósitos a lograr con los niños:

Los niños elaborarán explicaciones propias para preguntas que surgirán de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas. Expresarán con sus ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales, por qué se caen las hojas de los árboles, qué sucede cuando llueve, y las contrastará con las de sus compañeros y/o con información de otras fuentes.

Contenido:

Nociones básicas sobre el concepto de contaminación.

Objetivos:

- El alumno conocerá el impacto que tiene la contaminación del agua sobre el medio ambiente.
- Comprenderá las repercusiones que tiene la contaminación del agua para los seres vivos
- Manejará términos como la contaminación, para poder transmitir a sus compañeros y familiares la importancia de conservar, aprovechar y cuidar el agua.

## Carta descriptiva

Sesión 3	Estrategias para facilitar el aprendizaje	Actividad	Recursos y materiales didácticos	Observaciones
<p style="text-align: center;">Fase inicial Tiempo aproximado 20 minutos.</p>	<p style="text-align: center;">Orientación de la atención.</p>	<p>La educadora explicará a los niños las actividades a realizar durante la sesión que se lleva a cabo, explicando que se trata del mismo tema (el agua) desde otro campo formativo.</p>		
	<p style="text-align: center;">Construcción de un referente de información colectivo.</p>	<p>La educadora colocará unas láminas con imágenes que ejemplifiquen ríos, lagos y mares contaminados.</p> <p>Posteriormente hará una serie de preguntas haciendo referencia a lo que se muestra en las láminas que se encontrarán al frente y hará preguntas como: ¿Saben que es lo que hay en las imágenes? ¿Creen</p>	<p>Láminas con las imágenes fuentes naturales de agua contaminadas. (Anexo VII)</p> <p>Dinámica palabras clave (Anexo VIII)</p>	

		<p>que ahí puedan vivir plantas y animales? ¿Les gustaría visitar un lugar tan contaminado? ¿Quién creen que contamina los ríos de esa manera?</p>		
<p>Fase de desarrollo Tiempo aproximado 40 minutos.</p>	<p>Procesamiento de la información</p> <p>Interacción social positiva.</p>	<p>Se realizará un experimento, que consistirá en lo siguiente: Mezclar un poco de colorante vegetal con agua vaciarlo en un recipiente. Se introduce un clavel blanco o una rama de apio. Se deja a la vista de los niños, al final del día pediremos que lo observen ¿Qué pasó? Se dejar la flor en al agua con colorante, durante una semana y se registran los cambios.</p> <p>Los niños podrán expresar sus dudas, sensaciones, sentimientos, respecto al desarrollo del experimento y podrán intercambiar</p>	<p>Materiales para el experimento: colorante vegetal, agua, recipiente (florero, vaso, botella, etc.), clavel blanco o apio, cuaderno de anotaciones de la educadora.</p>	

		opiniones entre ellos y con la educadora de modo que se promueva una reflexión grupal.		
Fase de cierre Tiempo aproximado 20 minutos.	Recapitulación	Se hará una explicación para que los niños comprendan la intención del experimento. El clavel cambió de color porque tomó el agua que estaba contaminada (colorante). Es lo mismo que les sucede a los seres vivos que llegan a consumir agua contaminada. (Esta es la interrogante que se planteará con los niños).		
	Evaluación	La educadora realizará la evaluación del taller en los tres momentos indicados dentro del apartado de evaluación.	Formatos de evaluación. (Anexo IV)	

### **3.3.4 Unidad IV Título: El agua y la vida**

#### **Campo formativo: "Desarrollo Físico y salud"**

Propósitos a lograr con los niños:

Reconocerá la importancia que tiene el agua para los seres vivos, tanto plantas, animales y el ser humano.

Contenidos:

Conocimiento de la importancia del agua para la salud del ser humano y la vida en general.

Objetivos:

Los niños conocerán la función vital que representa el agua en su entorno y en su propio cuerpo.

## Carta descriptiva

Sesión 4	Estrategias para facilitar el aprendizaje	Actividad	Recursos y materiales didácticos	Observaciones
<p style="text-align: center;">Fase inicial Tiempo aproximado: 15 minutos</p>	<p style="text-align: center;">Orientación de la atención.</p> <p style="text-align: center;">Construcción de un referente de información en colectivo</p>	<p style="text-align: center;">La educadora dará una breve explicación de las actividades que van a realizar fuera del aula.</p> <p style="text-align: center;">La educadora les dará una pequeña explicación acerca de la importancia del agua para el cuerpo humano, para las plantas y los animales. De este modo alentará la participación de los niños.</p>		
<p style="text-align: center;">Fase de desarrollo Tiempo aproximado 30 minutos.</p>	<p style="text-align: center;">Procesamiento de la información.</p>	<p style="text-align: center;">A continuación el profesor dará una explicación en donde se abordarán los temas de la salud y los beneficios del agua así como su importancia en la naturaleza y en los animales como en los seres humanos.</p>		

	Interacción social positiva.	La profesora organizará al grupo en equipos dependiendo de la cantidad de alumnos con los que cuente ya que harán una actividad en la que los alumnos pondrán tierra en cajones de madera, sembrarán algunas semillas y las regarán.	Material: cajones de madera, tierra, semillas, recipientes para regar el agua, palas para plantar las semillas.	
Fase de cierre Tiempo aproximado 15 minutos.	Recapitulación	Al finalizar la actividad la educadora platicará con los alumnos acerca de la experiencia que acaban de vivir y entre todos dialogarán la importancia del agua en el cuidado del cuerpo humano y del medioambiente que le rodea.		
	Evaluación	La educadora realizará su evaluación de acuerdo a lo planteado tanto al inicio, desarrollo y cierre de la sesión.	Formatos de evaluación (Anexo IV)	

### **3.3.5 Unidad V Título: El agua en nuestra vida diaria**

#### **Campo formativo: "Desarrollo personal y social"**

Propósitos a lograr con los niños:

Solos, o en colaboración, buscarán estrategias para elaborar, construir, seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.

Hablará sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.

Se involucrará y comprometerá con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo.

Contenidos:

Los niños formarán un concepto general de que es el agua, la contaminación, los ríos, lagos, los seres vivos así como la importancia que el agua representa para todos.

Objetivos:

Llevará a la práctica valores sociales como lo es la cooperación, ayudando a sus compañeros en la realización de las actividades.

Comprenderá que la contaminación del agua afecta a los seres vivos

Manejará conceptos como contaminación, ríos, lagos, agua.

Manejará, manipulará, construirá, armará, organizará y ensamblará piezas para llegar a obtener un producto (collage).

## Carta descriptiva

Sesión 5	Estrategias para facilitar el aprendizaje	Actividad	Recursos y materiales didácticos	Observaciones
<p>Fase inicial Tiempo aproximado 10 minutos.</p>	<p>Orientación de la atención</p>	<p>La educadora hará una breve explicación de que es un collage, con la finalidad de que los niños tengan un referente acerca de cuál es la actividad a realizar durante esta sesión del taller.</p>	<p>Lamina con un ejemplo de un collage con una temática distinta a la tratada durante la sesión. (Anexo IX)</p>	
<p>Fase de desarrollo Tiempo aproximado 55 minutos.</p>	<p>Construcción de un referente de información en colectivo</p>	<p>Se hablará acerca de las sesiones previas en y las diferentes actividades que se han desarrollado en ellas para mantener atención y hacer una recapitulación del tema que se ha venido tratando durante el desarrollo del taller. De este modo los participantes puedan recordar los contenidos y formular preguntas que serán resueltas por la educadora o por los otros</p>		

	Procesamiento de la información.	<p>niños del grupo.</p> <p>Los niños podrán comentar que actividades les han gustado más, porque, que es lo que han aprendido hasta este momento del taller, con la finalidad de hacer un recuento de las experiencias y que de esta manera puedan plasmar sus ideas en el collage grupal.</p>		
	Interacción social positiva.	<p>En este momento se comienza con la actividad programada, explicando a los niños que el tema del collage es el agua, sus usos, su cuidado, y que pueden utilizar los elementos que ellos elijan, tal como recortes o dibujos que hagan referencia al tema.</p>	<p>Revistas, colores, crayolas, tijeras, pegamento, dibujos de actividades previas del taller; papel café para montar el collage, cinta adhesiva para pegar el collage fuera del salón.</p>	
Fase de cierre	Recapitulación	<p>Al terminar de armar el collage cada participante tratará de explicar de forma breve porque eligió determinados</p>		

	<p>Evaluación</p>	<p>elementos en la actividad y posteriormente podrán compartir su trabajo con el resto de la comunidad escolar pegándolo fuera del salón en donde se desarrolla el taller.</p> <p>Se realizará la autoevaluación de forma habitual utilizando los formatos incluidos en la propuesta del taller.</p>	<p>Formatos de evaluación (Anexo IV)</p>	
--	-------------------	--	--	--

### **3.3.6 Unidad VI Título: El señor del agua**

#### **Campo formativo: "Expresión y apreciación artística"**

Propósitos a lograr con los niños:

Describirán lo que sienten, piensan e imaginan al escuchar un cuento o historia.

Descubrirán y crearán nuevas formas de expresión por medio de su cuerpo.

Representarán, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.

Crearán, mediante una representación escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.

Narrará y representará libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita.

Contenidos:

Reconocerán el agua como un personaje presente en una narración y participarán en una representación teatral.

Objetivos:

Los niños reconocerán las emociones que les genera la escucha atenta de una narración.

Reforzarán la importancia de escuchar atentos lo que otros tienen que decir.

Reforzarán la importancia del trabajo colectivo.

Conocerán como se realiza una representación teatral.

Comprenderán en la medida de lo posible los eventos que se narran en el cuento.

Manejarán en cierta medida los eventos de la narración para poder realizar la representación de la obra.



	Interacción social positiva.	<p>trata el cuento. Posteriormente la educadora, realizará una actividad con los niños, los organizará de tal forma que participen todos en una obra de teatro donde ellos elaborarán a sus títeres y representarán el cuento que la educadora ya le ha leído.</p> <p>Elaboración de títeres.</p>	<p>Papel, Colores, resistol, papel de colores, Palitos de paleta, plastilina, etc.</p>	
<p>Fase de cierre Tiempo aproximado:30 minutos.</p>	<p>Recapitulación</p> <p>Evaluación</p>	<p>Los niños llevarán a cabo su obra de teatro acerca del cuento y compartirán con la educadora, que es lo que más les gustó del cuento y de su obra de teatro.</p> <p>La educadora realizará su evaluación de acuerdo a lo planteado tanto al inicio, desarrollo y cierre.</p>	<p>Escenografía del teatro</p> <p>Formatos de evaluación (Anexo IV)</p>	

## Conclusiones

Es evidente que a lo largo de la historia el tema del agua ha sido de gran importancia, no solo como fuente de vida, sino como símbolo universal de las culturas antiguas, las cuales la consideraban una deidad importante para el desarrollo espiritual, basando sus creencias en el respeto, el cuidado y el amor por los diferentes elementos que convergen para crear las condiciones que hacen posible habitar el planeta.

No obstante, hoy en día todo este respeto, cuidado y amor se ha ido diluyendo en un afán de poder, control e intereses económicos que benefician a unos cuantos y que por otro lado afecta de manera grave a los diferentes ecosistemas, y a quienes viven en o de ellos, promoviendo la pérdida desbocada e irremediable de especies de plantas y animales, sin que el hombre logre hacer conciencia que este deterioro ambiental le afecta y que en un futuro no muy lejano puede impactar de manera peligrosa a la especie humana, haciéndola disminuir notablemente por medio de enfermedades, provocadas por el consumo desmedido de recursos, la contaminación de los mismos y la falta de una cultura de prevención; o bien la civilización pudiera ser una especie más que colapsa o se pierde ante los cambios climáticos y el cada vez mayor deterioro del medio ambiente.

Esta propuesta se basa específicamente en el tema del cuidado del agua, lo que se pretende mediante su aplicación es que se logre una conciencia en los niños en edad preescolar, del cuidado de este valioso y cada vez más escaso y precario líquido.

Una de las conclusiones a las que se llega a partir de la investigación realizada para la elaboración de este trabajo, es que los esfuerzos por concientizar a la sociedad global son, todavía, insuficientes, es necesario aportar ideas, poner en práctica medidas de cuidado ante la necesidad primordial de preservar este valioso recurso, es indispensable que cada ser que desee ser llamado humano adquiera un compromiso real con la premisa de cuidar unos de otros y sobre todo

inculcar en los más jóvenes lo que Edgar Morín llama la ética del género humano.

A la Pedagogía, como promotora, creadora y sobre todo transformadora de la educación en sus diferentes niveles corresponde una enorme tarea, que consiste en crear estrategias que faciliten la transmisión y apropiación de conocimientos que permitan ver al entorno natural como el único hogar que el ser humano tiene para seguir desarrollándose de manera óptima, de tal suerte que se permita a sí mismo y a las futuras generaciones continuar disfrutando de las bondades que aún tiene que ofrecer en planeta que habita.

Esta área de conocimiento cuenta con diferentes campos que le permiten desarrollar estrategias vitales para generar un cambio de conciencia, no es posible hablar de uno en específico, pues desde un trabajo pedagógico en el campo de la docencia se puede hacer una transmisión de sujeto a sujeto, educando con el ejemplo de docentes a alumnos y viceversa; desde el campo del currículum se pueden lograr modificaciones a los diferentes planes y programas de estudio que involucren de manera más amplia los contenidos de la Educación Ambiental, ya que, no solo el cuidado del agua es un tema preocupante dentro de esta rama de la educación; otro campo es la investigación desde la cual se pueden desarrollar estrategias que se conviertan en acciones permanentes que generen una transformación en la mentalidad de las sociedades actuales, otro campo relevante es el de la evaluación, pues mediante él es posible realizar ajustes, cambios, modificaciones a los currículos del sistema educativo mexicano, siendo más ambiciosos, podrían lograrse cambios trascendentes no solo en el nivel básico, sino en los niveles más avanzados ya que la educación ambiental es un tema que implica a todos por igual.

Como educadores, el compromiso debe ser aún mayor, pues una de las premisas que no deben perderse de vista es, llevar a cabo la transformación de las conciencias para caminar juntos hacia una vida digna, hacia un destino común que no sea la destrucción, sino la preservación. La tarea del Pedagogo es ver a la educación como un proceso de humanización, que posibilita transformar la

manera de ver la realidad, de vivirla, de asumirla, para evidenciar una evolución real del ser humano; de un ser irracional a un sujeto consciente del deterioro de su medio y de los riesgos que ello representa para la supervivencia de la especie; un ser completamente capaz de modificar acciones, pensamientos, ideologías, etcétera, con la finalidad de vivir en un entorno saludable.

Los retos para la educación, son muchos, es un asunto difícil, más no imposible, pues al comenzar a evidenciar la falta de compromiso que el hombre tiene hacia su hogar, hacia su entorno y hacia los seres que conviven con él se hace evidente el grado de importancia que representa el conocimiento y sobre todo la difusión de la problemática, de este modo, al conocer se puede transformar, la educación permite al hombre aprender, pero también desaprender; en este caso, desaprender hábitos nocivos que generan el ecocidio al cual se está condenando día con día el planeta entero.

La educación es el principal camino para lograr grandes cambios, de los educadores depende crear las posibilidades, aportando ideas, herramientas, diseñando estrategias, educando con el ejemplo, inculcando valores, promoviendo acciones responsables de consumo y ante todo enseñando el amor y respeto por la vida.

## Bibliografía

BERK, Laura E. (2004). Desarrollo del niño y del adolescente. Madrid. Editorial Pearson Educación.

BRUNER, Jerome S. (1995). El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje. Barcelona. Editorial Paidós.

CARABAS y Landa (2006) Agua y medio ambiente. p 55 En: Osorno, Guillermo y Pintado, Leonor. Agua, usos, abusos, problemas, soluciones. México 2006.

CLEMENTE, Estevan Rosa A. (1996). Contextos de desarrollo psicológico y educación. Málaga, España. Editorial Aljibe.

DE LA TORRE, Saturnino y Barrios Oscar. (2000). Estrategias didácticas innovadoras. México DF. OCTAEDRO.

ESPINOZA, Frade, Javier. (2010) "El cuidado del agua: Una experiencia formativa al interior de la Pedagogía Ambiental." En El cuidado del agua: hacia una construcción de una cultura ambiental. México: UPN.

FELDMAN, Robert. (2008). Desarrollo en la infancia. México. Editorial Pearson Educación.

FERLAND, Francine. (2005) ¿Jugamos?: el juego con niñas y niños de 0 a 6 años. Madrid. Editorial Narcea.

FERNÁNDEZ Santamaría, M<sup>a</sup> del Rosario. (2000). Foro Consultivo Internacional sobre Educación para Todos. Dakar, Senegal. 26 al 28 de abril de 2000. Secretaria General Adjunta de la Organización de Estados Iberoamericanos, para la Educación la Ciencia y la Cultura (OEI).

GARCÍA, Antonio. (1995). Comunicación y expresión oral y escrita: la dramatización como recurso. Barcelona: Editorial. Grao.

GLANZER, Martha. (2000). El juego en la niñez: un estudio de la cultura lúdica infantil. Buenos Aires, Argentina. Editorial Aique.

GONZÁLEZ, García E. (2006). Piaget: la formación de la inteligencia. México. Editorial: Trillas.

GRACIA, Martha. (2003). Comunicación y lenguaje en primeras edades: intervención con familias. España: Editorial Milenio.

HARF, Ruth. (2002). El juego en la educación infantil: crecer jugando y aprendiendo. Buenos Aires. Editorial Novedades Educativas.

HERNÁNDEZ, S. R., Fernández, C. C. y Baptista, L. P. (2003). Metodología de la investigación. Tercera Edición. Editorial McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A. de C.V. México.

HUGHES, Fergus. (2006). El juego, su importancia en el desarrollo psicológico del niño y del adolescente. México: Editorial Trillas.

JACOBSON, Williard, J. 1996. Programa de Formación en Educación Ambiental para futuros profesores de Ciencias de Enseñanza Secundaria. Ed. Los libros de la Carata.

JÁUREGUI, Loya G. (2005). El tiempo que dedican los padres a los hijos en las tareas extraescolares. Tesis de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Unidad UPN No. 081. Chihuahua, México. Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

JAVIER, Salazar, José Eder. "Propuesta Pedagógica para fomentar una Educación Ambiental en alumnos de 1er. Semestre de Pedagogía en la UPN Unidad Ajusco. México: UPN, 2012.

LABINOWICZ, ED. Primera reimpresión (1998). Introducción a Piaget. Pensamiento. Aprendizaje. Enseñanza. México. PEARSON.

MONTES, del Castillo, Ángel (2000). Universidad y cooperación al desarrollo: nuevas perspectivas para la docencia, la investigación y la intervención social. Murcia. Servicio de publicaciones Universidad.

MORÁN Oviedo, Porfirio. (1999) Instrumentación Didáctica. Pp.145-228. En: Fundamentación de la didáctica de Margarita Pansza Gonzales. México. Gernika.

MORENO, Hernández Gisela (2003). Cómo investigar. Técnicas documentales y de campo. México. EDERE.

MUÑOZ, Manuel Ramiro y Rodrigo Rincón. (2002) *Formación Humana en la Universidad*. La experiencia de la Universidad de san Buenaventura Cali. Colombia: Universidad de San Buenaventura Cali: UNESCO.

NOVAK, J. y Gowin, D. "La técnica heurística UVE para la comprensión y la producción de conocimiento". *Aprendiendo a Aprender*. Barcelona, Edit. Martinez Roca 1988.

PANSZA Gonzales, Margarita. (1999) Elaboración de un programa. pp 9- 41. En: *Operatividad Didáctica de Margarita Pansza Gonzales*. México. Gernika.

PAPALIA, Diane E. (2001). *Psicología del desarrollo*. Bogotá. Mc Graw Hill.

SANHUEZA Gladys (2002) *El constructivismo*. [Documento electrónico: [http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id\\_articulo=264](http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=264)]

Consultado: 17 de Marzo de 2012

SANTROCK, John W. (2006). *Psicología del desarrollo. El ciclo vital*. Madrid. Mc Graw Hill.

SEP. (2010). *Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos. Principales cifras del ciclo escolar 2010-2011*. Secretaría de Educación Pública (SEP). Disponible en: [http://www.dgpp.sep.gob.mx/Estadi/principales\\_cifras\\_2010\\_2011.pdf](http://www.dgpp.sep.gob.mx/Estadi/principales_cifras_2010_2011.pdf), consultado en 13 de octubre 2012.

SEP. (2011). *Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora*. México. Secretaría de Educación Pública (SEP). Subsecretaría de Educación Básica.

SERAFÍN, Ma. Teresa *"Escritos Introdutorios a la redacción" Como redactar un tema.* Edit. Paidós, México. Cap. 12 pp. 155 – 157

TWOMBLY, Elizabeth y FINK Ginger. (2008). *Edades y etapas. Actividades de aprendizaje de 0 a 5 años.* Madrid. NARCEA.

Universidad de Murcia (2000) *Universidad y cooperación al desarrollo: nuevas perspectivas para la docencia, la investigación y la intervención social.* España: Montes del Castillo Ángel (ed.)

WOOLFOLK, Anita (2006). *Psicología Educativa.* México DF. PEARSON.

ZABALA, Vidiella Antoni (1999). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una respuesta para la comprensión e intervención en la realidad.* España. GRAO.

ZARZAR Charur, Carlos. (1993) *Primera habilidad: Definir los objetivos.* En: *Habilidades básicas para la docencia.* Patria, México.

ZARZAR Charur, Carlos. (1993) *Segunda Habilidad: Diseñar el plan de trabajo de un curso y redactar un programa.* En: *Habilidades básicas para la docencia.* Patria, México.

ZARZAR Charur, Carlos. (2003) *La formación integral del alumno: que es y cómo propiciarla.* México, Fondo de Cultura Económica.

Páginas electrónicas de los organismos nacionales e internacionales:

- CONAGUA <http://www.cna.gob.mx/> (Consultado el día 8 de Marzo del 2010).
- INE <http://www.ine.gob.mx/> (Consultado el día 8 de Marzo del 2010).
- INEGI [www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/.../estadisticas/.../agua0.doc](http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/.../estadisticas/.../agua0.doc), estadísticas a propósito del día mundial del agua, pp.5 [consulta, 08 de mayo de 2013]
- OMS [http://www.who.int/water\\_sanitation\\_health/es/](http://www.who.int/water_sanitation_health/es/)(Consultado el día 8 de Marzo del 2010).
- ONU: [http://www.unwater.org/discover\\_es.html](http://www.unwater.org/discover_es.html)(Consultado el día 2 de Marzo del 2010).
- PROFEPA  
[http://www.profepa.gob.mx/innovaportal/v/23/1/mx/recursos\\_naturales.html](http://www.profepa.gob.mx/innovaportal/v/23/1/mx/recursos_naturales.html)  
(Consultado el día 8 de Marzo del 2010).
- SEMANART  
<http://www.semarnat.gob.mx/programas/organos/Paginas/hidrico.aspx>  
(Consultado el día 8 de Marzo del 2010).
- UNESCO: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/climate-change/>.(Consultado el día 21 de febrero del 2010).

# Anexos

## **Anexo I**

### Dinámica: Lluvia de Ideas

Es una técnica dirigida a estimular la creatividad y la producción de ideas. Consta de dos fases, en la primera fase, cada niño tiene que manifestar a los demás niños y a la educadora todas las ideas que le surjan en torno al tema del agua y la problemática planteada por educador.

En la segunda fase, se retoman las ideas generadas y se combinan para producir otras más completas.

El educador estimulará al grupo para que la lluvia de ideas sea productiva. Por eso, tiene que tener en cuenta lo siguiente:

- Todas las ideas son válidas, incluso las que puedan parecer absurdas.
- Se busca la mayor cantidad posible de ideas.

El educador, con la participación de los niños, busca relaciones entre las ideas presentadas, la combina, la mejora, etc., para llegar a una conclusión sobre el tema del agua.

Pasos para llevar a cabo la lluvia de ideas:

1. Determinamos el tema de la lluvia de ideas, en este caso el tema de la importancia del agua.
2. Se concierta una hora de realización y se limita la duración de la actividad.
3. Informamos al grupo sobre la actividad. Tienen que dejarse claros y remarcar los principios de la lluvia de ideas: todas las opiniones son válidas, cualquier idea es buena para expresarla, etc.
4. Todo el grupo recibe todas las ideas y el estímulo del educador.
6. El grupo acuerda una o varias conclusiones posibles.

## **Anexo II**

Video “Lila” por Carlos Díaz.

Disponible en la página de internet:

<http://www.youtube.com/watch?v=aile5MpeHt8&feature=related>

## **Anexo III**

Dinámica: Telaraña

Para esta técnica se utiliza estambre. Se organiza a los niños en un círculo. Para comenzar con el desarrollo de la técnica, uno de los participantes agarra la punta del estambre, en este caso el educador y lo arroja a un niño, pero mientras lo hace debe mencionar en voz alta su nombre y la pregunta que quiere hacerle como por ejemplo en este caso. ¿Qué te gusto más del video visto?

El niño recibe el estambre y contesta la pregunta, después debe lanzar a otra persona mencionando en voz alta su nombre y otra pregunta acerca del tema visto en el video o sesión y así sucesivamente hasta que todos los participantes concluyan su participación. A medida que se va arrojando el estambre, se forma una especie de telaraña por los cruces que se forman con el estambre.

Seguidamente, se debe desenredar la telaraña, para lo cual se debe seguir el mismo procedimiento y orden que el anterior, con la diferencia de que en esta oportunidad la persona que inicia el juego (del desenredo) es la última persona que agarró el estambre, la cual debe el estambre a la persona que anteriormente le lanzó y mientras lo hace debe mencionar en voz alta el nombre. Así sucesivamente debe seguir el juego hasta desenredar completamente.

Todos los participantes deben estar atentos durante este juego para recordar el nombre y la participación del compañero que le lanza el estambre.

## Anexo IV

### Formato de evaluación de la Educadora

#### (Apertura del taller)

Indagó en los conocimientos previos de los alumnos..... SI NO

Informó al alumno a cerca de lo que él sabe, en contraste con lo que quiere saber para comprender el tema.....SI NO

Planteó una tarea con la finalidad de problematizar al alumno.....SI NO

Logró que el alumno comprendiera la relevancia del problema inicial y lo indujo a plantearse interrogantes.....SI NO

Indujo a los alumnos a preguntares a cerca de los propósitos de aprendizaje. Por ejemplo: que aprender y para que aprender..... SI NO

Presentó el tema dentro del marco de los saberes disciplinarios en relación con los saberes e intereses del alumno..... SI NO

#### Autoevaluación de la Educadora

#### (Desarrollo del taller)

¿Estableció pequeñas metas de aprendizaje durante el proceso de enseñanza del tema? SI NO

¿Realizo una división temática en pequeños bloques que fueran accesibles a los alumnos? SI NO

¿Promovió algún tipo de aprendizaje ya sea por descubrimiento o por recepción? SI NO

¿Diseño materiales y actividades grupales extra a las ya propuestas en el taller, que favorecieran la adquisición de conocimientos? SI NO

¿Proporcionó a los alumnos paso a paso las herramientas teóricas conceptuales para una mayor comprensión del tema? SI NO

¿Modeló estrategias necesarias para la resolución de un problema o la elaboración de un producto? SI NO

(Cierre del taller)

¿Propuso una tarea para ejercitar o aplicar los nuevos conocimientos a casos similares, con la finalidad de que el alumno ejercite lo que aprendió?

SI NO

¿Propuso una tarea para propiciar que el alumno pueda reproducir procedimientos y métodos aprendidos?

SI NO

¿Propuso una tarea para ejercitar o aplicar los nuevos conocimientos a casos diferentes o más complejos?

SI NO

¿Propuso una tarea estructurada de estudio independiente para realizar extra sesión: pequeñas lecturas, ejercicios, recopilación de nueva información dentro de su entorno más cercano?

SI NO

¿Estableció con el grupo una dinámica de trabajo para la revisión y la retroalimentación?

SI NO

(Novak, J. y Gowin, D.: 155 - 157)

## **Anexo V**

Dinámica de animación: “El más de todo”

Objetivos:

- Favorecer la integración del grupo.
- Liberar la tensión y relajarse.
- Formar parejas o equipos.

Desarrollo:

- El educador invita a todos los participantes a formar un círculo, sentados en sillas o en el suelo.
  
- Posteriormente el educador, pregunta quién tiene el bolso más grande, el zapato más viejo, el pantalón más oscuro, etc. Las primeras personas (seis, ocho, etc., según se desee) formarán el primer equipo; las siguientes, el segundo, y así sucesivamente.
  
- El educador invita a los participantes reunidos en equipos, a pasar a la siguiente actividad.

## **Anexo VI**

### Dinámica: Lluvia de Ideas

Es una técnica dirigida a estimular la creatividad y la producción de ideas. Consta de dos fases, en la primera fase, cada niño tiene que manifestar a los demás niños y a la educadora todas las ideas que le surjan en torno al tema del agua y la problemática planteada por educador.

En la segunda fase, se retoman las ideas generadas y se combinan para producir otras más completas.

El educador estimulará al grupo para que la lluvia de ideas sea productiva. Por eso, tiene que tener en cuenta lo siguiente:

- Todas las ideas son válidas, incluso las que puedan parecer absurdas.
- Se busca la mayor cantidad posible de ideas.

El educador, con la participación de los niños, busca relaciones entre las ideas presentadas, la combina, la mejora, etc., para llegar a una conclusión sobre el tema del agua.

Pasos para llevar a cabo la lluvia de ideas:

1. Determinamos el tema de la lluvia de ideas, en este caso el tema de la importancia del agua.
2. Se concierta una hora de realización y se limita la duración de la actividad.
3. Informamos al grupo sobre la actividad. Tienen que dejarse claros y remarcar los principios de la lluvia de ideas: todas las opiniones son válidas, cualquier idea es buena para expresarla, etc.
4. Todo el grupo recibe todas las ideas y el estímulo del educador.
6. El grupo acuerda una o varias conclusiones posibles.

## Anexo VII

Ejemplo de las láminas con fuentes de agua naturales contaminadas para mostrar a los niños.



## **Anexo VIII**

Dinámica: Palabras clave

### **DESARROLLO**

Es una técnica que permite que los miembros de un grupo se conozcan e interactúen, así como sintetizar o resumir ideas centrales de un tema o concepto.

Se pide a los participantes que describan o digan con una sola palabra lo que piensan de un tema (en este caso lo que piensan de las imágenes que se les han mostrado) la educadora puede preguntar ¿Qué es lo primero que piensan al ver la imagen? Y los alumnos deberán responder con una sola palabra lo que piensan al respecto.

### **DISCUSIÓN**

Una vez que todos hayan expresado su opinión se realizará una reflexión grupal en torno a lo que cada palabra significa para los participantes y se tratará de llegar a una conclusión en conjunto para saber de qué manera ha impactado la imagen presentada a los participantes y saber si ellos tienen alguna alternativa o propuesta para combatir la contaminación de fuentes naturales de abastecimiento de agua.

## Anexo IX

Ejemplo de collage



www.shutterstock.com · 65572411

El collage es una técnica artística que consiste en ensamblar elementos diversos en un todo unificado.

## **Anexo X**

Dinámica: El Rey Buchí Bucha

Objetivo de aprendizaje: Que niño se integre al grupo y se divierta.

Duración: 15 a 20 minutos

Material: Ninguno

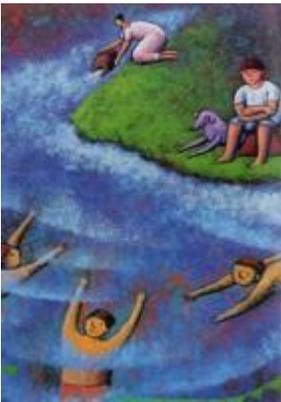
Desarrollo: Se coloca al grupo en círculo y se toman de la mano, el director quien estará en el centro, comenzará la ronda así: Amo a mi primo mi primo vecino, Amo a mi primo mi primo Germán. Todos cantan y giran, de pronto el director dice: Alto ahí ¿Qué pasó? (contesta el grupo) Que el rey de Buchí Bucha ordena que se ordenen ¿Qué cosa? (contesta el grupo) Qué todos tomen a su compañero de la izquierda por el tobillo... De esta manera se van dando órdenes, que podrán ser ejecutadas en círculo o que impliquen desplazarse y regresar.

Recomendaciones: que a medida que el grupo cumpla las órdenes no se separen, y sigan ejecutándolas, todos unidos.

## Anexo XI

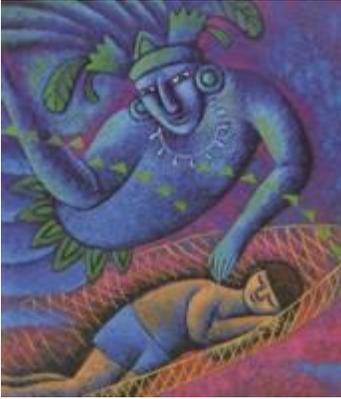
En un pueblo donde vivía un niño llamado Héctor, ese pueblo estaba en problemas, no había llovido, los ríos cercanos ya comenzaban a secarse, los terrenos de cultivo estaban secos y la cosecha no podía crecer.

Héctor y su mamá tenían que caminar demasiado para conseguir agua en el pueblo cercano donde pasaba un río, cuando llegaron al río había mucha gente, los hombres acarreaban agua para beber y los niños nadaban en el río.



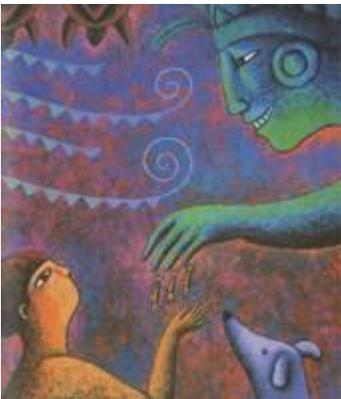
Mientras su madre llenaba los cántaros de agua, Héctor entró al río para bañarse, sólo a bañarse porque él no sabía nadar, por eso sólo miraba a los niños como flotaban sobre las aguas, él pensaba: “Parecen peces y no tienen miedo de ahogarse, mmm lástima que yo no sé nadar”. Cuando Héctor y su madre regresaron a su casa, se puso a jugar en el patio de su casa, dibujó en el suelo un río y prometió que un día aprendería a nadar.

Esa noche Héctor durmió profundamente y en sus sueños escuchó la voz de un hombre que surgía del agua y le decía: “Yo se que tu corazón está triste” Héctor contestó: “No, no es verdad” y así estuvo insistiendo la voz hasta que Héctor abrió los ojos y vio que quien le hablaba era el señor del agua y le preguntó: “¿Tú eres el señor del agua?” le contestó: “Si, yo soy el señor del agua, de hecho el agua es mi casa, mi morada, ven platiquemos”.



Héctor le dijo: “Mis padres me han hablado de ti, nosotros te hemos cuidado y respetado ¿Por qué ya casi no llegas a mi pueblo?”, le contestó el señor del agua: “En tu pueblo había agua en abundancia, pero la gente dejó de respetarme y por eso me alejé, pensé nunca volver pero ahora sé que hay personas como tú que me respetan y me cuidan”.

El señor del agua sonrió y le dijo: “Mmm creo que voy a volver a tu pueblo... ah por cierto tú quieres nadar ¿Verdad? No es difícil si realmente te lo propones, lo lograrás” contestó Héctor: “Quisiera pero... ¿Puedo lograrlo? ¡Siempre me da miedo!” le dijo de nuevo el señor del agua: “Toma estos tres pescaditos, son mágicos, si los comes aprenderás a nadar, regresa al río a la mañana... eh solo te pido que me ayudes a que las personas respeten a mi casa” Héctor prometió que siempre serían respetuosos y trataría de que todos cuidaran el agua, después de esto se comió los pescaditos.





A la mañana siguiente su mamá lo despertó para ir de nuevo al río porque el agua que tenían no sería suficiente, llegando al río su perro se echó al río al verlo como nadaba Héctor se animó a nadar su madre le ayudó a flotar y pronto Héctor pudo mantenerse solo.

A partir de ese día las lluvias comenzaron de nuevo y toda la gente empezó a respetar y cuidar al agua.

Fuente: <http://www.vivirdiario.com/cuentos-infantiles/cuento-del-senor-del-agua/>