



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, D.F. PONIENTE**



**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE**

**LA INFLUENCIA POSITIVA DE LA COMUNICACIÓN, EN EL
AMBIENTE INTRAFAMILIAR DE LOS NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

MA. ISABEL DE CAMPO BRAVO

MÉXICO, D.F.

OCTUBRE DE 2013



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, D.F. PONIENTE**



**LA INFLUENCIA POSITIVA DE LA COMUNICACIÓN, EN EL
AMBIENTE INTRAFAMILIAR DE LOS NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

MA. ISABEL DE CAMPO BRAVO

MÉXICO, D.F.

OCTUBRE DE 2013

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 24 de agosto de 2013

**C. MARÍA ISABEL DEL CAMPO BRAVO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LA INFLUENCIA POSITIVA DE LA COMUNICACIÓN, EN EL AMBIENTE INTRAFAMILIAR DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

opción Proyecto de Innovación de Acción Docente, a propuesta del asesor Profra. Marina Arellano Jaramillo, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
D. F. PONIENTE

**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**

GGQC/arr

DEDICATORIAS

A MIS HIJOS

Karla, Julio

Carlos, Edith

Marissa , Roberto

*Lo que uno se propone
en la vida se puede lograr*

A JESÚS MEJÍA

Parte importante en

mi vida

A MIS MAESTROS DE LA UPN

Gracias a ellos soy mejor docente

Maestra Marina Arellano

Gracias por confiar en mi y

por su gran apoyo

A MIS NIETOS

Ximena, Fiona, Julietta

y Paulo

A MI MADRE

Mi ejemplo de vida

A MIS HERMANOS

Lupita, Ricardo y Tere

A MIS QUERIDOS SOBRINOS

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1	
JUSTIFICACIÓN	4
MARCO CONTEXTUAL	6
CONTEXTO ESCOLAR	10
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	13
CAPÍTULO II	
TIPO DE PROYECTO	16
DIAGNÓSTICO	18
CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA	20
ENTREVISTA A LAS MAESTRAS	22
CUESTIONARIO PARA NIÑOS	24
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	26
PROPÓSITO GENERAL DEL PROYECTO	28
PROPÓSITO PARTICULAR	30
MARCO TEÓRICO	31
CAPÍTULO III	
ALTERNATIVA DE LA SOLUCIÓN	71
PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA	73
EVALUACIÓN FINAL DE LA APLICACIÓN	100
CONCLUSIÓN	102
BIBLIOGRAFÍA	105

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto se ha elaborado con el propósito de aportar una solución a la problemática de la falta de comunicación dentro del contexto familiar, con el objeto de mejorar esta última en el ámbito intrafamiliar.

En la actualidad la falta de tiempo por parte de los padres hacia los hijos se debe al trabajo, a las distancias que recorren diariamente, hace que éstos permanezcan menos con sus hijos y más tiempo en la escuela, o cuidados por vecinos, abuelos o parientes y la comunicación entre ellos poco a poco se va perdiendo, inclusive poco a poco la confianza va siendo cada vez menor.

Este documento nos presenta en el Capítulo 1. La justificación en donde se detalla, la falta de comunicación que existe entre las familias observadas en el ámbito de trabajo: el Jardín de Niños **Enrique Pestalozzi**. Así mismo como están integradas las familias de nuestro país, que realmente fue en donde se detectó este problema.

Capítulo I

1.1 Dentro del Marco Contextual se encuentra el Contexto Social que se describe la ubicación del plantel, la Delegación Cuauhtémoc, una de las más extensas, abarca desde la colonia Centro y sus alrededores en donde está ubicada la escuela, su aspecto geográfico, social político, económico, cultural e histórico.

1.2 El Contexto Escolar menciona, la infraestructura del Jardín de Niños perfil profesional de las docentes, que conforman la plantilla del plantel, así como la comunidad que rodea el plantel, debido que es de gran influencia en las

conductas de la comunidad escolar, dentro y fuera del plantel y por lo tanto de importancia fundamental en la temática de este trabajo.

1.3 La Metodología de la Investigación, es una parte muy importante de este proyecto, nos detalla los conceptos más relevantes de dicha investigación, se vislumbra una panorámica más amplia de nuestra inquietud informativa, así mismo el tipo de metodología que se utilizó para la investigación y resultados de la misma presentadas en el anexo

En el Capítulo II

2.1 El tipo de proyecto se presenta hacia donde está inclinado el proyecto de innovación, en este caso de acción docente, en donde entra el paradigma dialéctico crítico, siendo lo social y lo cultural de gran importancia dentro del desarrollo y de la vida de cada niño.

2.2 En el diagnóstico se menciona el propósito general del proyecto y lo que se pretende alcanzar. Así como los cuestionarios que se van a aplicar, los días y la hora más indicada, una plática anticipada con los padres para hacerles la invitación y se coordinará a cuantos niños se les va a aplicar.

2.3 Se muestran los cuestionarios que se aplicarán por grupo, entrevistas a las maestras y un cuestionario para los niños.

2.4 Planteamiento del Problema. Presenta como se originó la elaboración de este trabajo, a través de una pregunta central se reflexionó, llegando a la solución.

2.5 Propósito General del Proyecto. Destaca lo que se pretende alcanzar, la importancia que tiene la comunicación intrafamiliar al igual que el marco teórico que es en donde se sustenta este trabajo.

Capítulo III

3.1 En este Capítulo, se ven las alternativas de solución, la planeación y la evaluación final de las sesiones

3.2 Conclusión del trabajo. Explica cómo se llegó a esta conclusión después de haber investigado como es la comunidad, observando cómo eran los niños de la escuela, que problemas había con los padres, cuál era la comunidad escolar.

3.3 Bibliografía. Contiene los nombres textos y revistas consultadas.

3.4 Anexos, contiene las gráficas de los cuestionarios realizados y comprobados.

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN

Lo que origino a realizar este proyecto, fue detectar que entre los niños del grupo de 2do "A" de educación preescolar del Jardín de Niños "Enrique Pestalozzi" existía una gran falta de comunicación entre ellos y cuando se hablaban entre sí muchas veces era ofendiéndose, molestándose y en ocasiones de forma agresiva, esto llama mucho la atención y despertó un gran interés para realizar una investigación a fondo y reflexionar que dicha comunicación no era la correcta: Tratando de involucrar a padres de familia, maestros y sobre todo a los niños.

La inquietud para dar solución a tal situación surgió al estar desarrollando situaciones didácticas y actividades cotidianas, los alumnos se dirigían a sus compañeros en forma inapropiada e inusual, algo que para ellos era normal, lo consideraban un lenguaje natural, se ha trabajado de manera grupal y de forma individual; se les ha persuadido para que utilicen otra forma de expresión, no se observó ningún cambio

Cada día se les decía que hay diferentes formas de comunicarse más adecuadas entre sí; el interés fue en aumento por conocer cómo era la forma de hablar de los miembros de la familia en casa, padres, hermanos, tíos, parientes etc.

Con el presente trabajo se pretende demostrar que las personas pueden cambiar la forma de expresarse y de comunicarse con los demás, para lograr una relación agradable, armónica, cordial y más aún proporcionarles cimientos adecuados para su vida futura.

Es imposible sacarlos de su contexto social, pero si es posible enseñarles y darles a conocer, otras formas de expresión, el hecho de que sus padres por generaciones han crecido y vivido inmersos en este medio.

Pero ellos están en su derecho en conocer y saber si hay otras alternativas de vida, otras expectativas, como seres humanos pueden elegir y descubrir un mundo mejor y nosotras como docentes a la vanguardia, ayudarles a mostrárselos, y conozcan que la vida se puede mejorar y transformar.

La actitud positiva es muy importante, hay que darles las herramientas necesarias para enfrentarlos al mundo que los rodean, hacerlos lo suficientemente capaces, para desarrollar habilidades, resolver problemas en su vida diaria cada vez más difícil, hacerles conciencia, no siguiendo patrones equívocos, patrones inadecuados, patrones que no corresponden a su edad a pesar de estar tan inmersos en ellos.

Las maestras debemos estar abiertas a los cambios, no debemos seguir con los mismos moldes de antes, no solo los contextos cambian sino las generaciones actuales, los niños son inquietos, extrovertidos, independientes y podríamos decir que todo esto en ocasiones es provocado por el contexto tan relajado en que viven, los docentes conjuntamente con los padres debemos buscar e implementar estrategias para ayudar a cada niño, por muy difícil que se crea, pues con tenacidad, paciencia y cariño se logran cambios muy favorables.

Los docentes debemos estar actualizados, buscando alternativas, siendo tolerantes empleando un mayor esfuerzo e interés, rompiendo esquemas de relaciones disfuncionales que se vienen arrastrando.

“LA NIÑEZ ES EL FUTURO DE MÉXICO” frase tan trillada pero cierta. Porvenir de nuestro país, debemos estar a la vanguardia para ser mejores cada día, teniendo las herramientas necesarias para acceder a los avances tecnológicos para su preparación educativa actual. Por todas éstas razones y más, es importante apoyar

la comunicación asertiva y transformadora tanto en el seno familiar como en el contexto escolar.

MARCO CONTEXTUAL

a) CONTEXTO SOCIAL

El Jardín de Niños **ENRIQUE PESTALOZZI** está ubicado en la Calle de Peña y Peña No. 38 Col. Centro, Delegación Cuauhtémoc, conocido mejor como el México antiguo, La escuela en el año 2001 cumplió 100 años. (Un centenario de vida).

El perímetro que hoy ocupa la Delegación, es considerado como la cuna histórica del país, en la que subsiste el espíritu del Calpulli, sede de la gran Tenochtitlán de semblante lacustre con asombrosos templos y palacios, pirámides y mercados, canales y calzadas, jardines y barrios. El Altepeltl Iyolo que significa el corazón de la ciudad, vio nacer un mosaico humano de grupos originalmente consanguíneos que al transcurso del tiempo conservaron nexos de afinidad espiritual y de convivencia social.

Este bello ejemplo de solidaridad de barrio vecinal, que en otras partes se ha perdido bajo el impacto transformador de la metropolización, unido a la competencia material que cada día aqueja a la Ciudad de México, las 34 Colonias que conforman la Delegación Cuauhtémoc, existen como ejemplo notable de arraigo, de conciencia de barrio y de calidad humana de quienes habitan en ella.

En el espacio urbano que ocupa el Centro Histórico, aún quedan vestigios de nuestros ancestros que ocuparon la gran Teocalli, conquistada por los españoles quienes construyeron sus edificaciones virreinales sobre los escombros de la ciudad vencida, que sirvieron de base para construir el Palacio Nacional, la Catedral Metropolitana y el antiguo Ayuntamiento, hoy considerados como patrimonio de la humanidad.

Las Calles aledañas al primer cuadro quedaron atrapadas en el pasado, el edificio de correos muestra en sus muros la lucha de una sociedad por incorporar la modernidad y los avances científicos y por qué no hasta los tecnológicos.

Este cambio comenzó en el año de 1522 cuando se trazó la distribución urbana de la nueva ciudad confinada por Hernán Cortés, la cual fue rebautizada el 4 de julio de 1548 por la Cédula Real, como la muy noble insignia y Leal ciudad de México.

Para el siglo XVI se hace notoria la influencia de la arquitectura europea, caracterizada por grandes construcciones que albergaron a la primera universidad en América, la primera imprenta, el Arzobispado, Casa de la Moneda, Academia de Artes, Palacio de Minería, El Museo Nacional de arte, el hermoso edificio de Correos sólo por mencionar algunos.

A estas construcciones le siguieron innumerables edificios civiles, mansiones soberbias, templos y capillas, pronto este espacio recibió el nombre de la Ciudad de los Palacios habitada por solo 137 mil personas.

Al iniciarse el siglo XIX, la ciudad contaba con 397 calles y callejones, 12 puentes, 78 plazas y plazuelas, 14 parroquias, 41 conventos, 10 colegios principales, 7 hospitales, un hospicio para pobres, la Real fábrica de puros, 19 mesones, 2 posadas, 28 corrales y 2 barrios.

En 1824, el Congreso Legislativo designó a la Ciudad de México como sede oficial de los poderes de la Nación, lo que dio origen al Distrito Federal, conformada por una superficie territorial de 11.6 kilómetros cuadrados.

Debido a una Reforma Constitucional en 1928 el General Álvaro Obregón reformó la fracción IV del artículo 73, con ello suprimió el régimen municipal en el Distrito Federal.

El gobierno de su territorio pasó a ser responsabilidad del Presidente de la República y, con jurisdicción en las antiguas municipales de México, Tacubaya y Mixcoac y en 13 Delegaciones: Guadalupe Hidalgo, (que por reformas en 1931 cambió su nombre por Álvaro Obregón), Magdalena Contreras, Cuajimalpa, Tlalpan, Iztapalapa, Xochimilco, Milpa Alta y Tláhuac.

TERRITORIO

3244 hectáreas ocupan la Delegación Cuauhtémoc 2.2 km. del territorio de D.F., 32.44km, tiene de superficie, 34 colonias la conforman, 2627 manzanas la integran, 1, 267,000 metros cuadrados de áreas verdes.

POBLACIÓN

Es la séptima economía del país, aporta 4.6% PIB, tiene una población flotante diaria de aproximadamente 5 millones de personas, el total de habitantes es de 516,255, la población femenina la conforman: 274,505, que equivale a: 53.17% y la población masculina está conformada por: 241,750 es decir 46.83%

SERVICIOS DE TRANSPORTACIÓN

El eje central es una vía rápida para llegar a la escuela, otro medio de transporte rápido y seguro es el metro dirección azteca, existen otras vías alternas, además 182 rutas de microbuses que recorren sus principales calles, 5 líneas de trolebuses que atraviesan la Delegación, hay 34 estaciones del metro cerca. Existe un eje vial (1 norte) muy transitado ya que es el acceso al barrio de Tepito, la Merced, Mercado de Sonora, el Centro el exceso de comercio ambulante ha proliferado en este cuadro de la ciudad en los alrededores de las colonias.¹

¹ www.df.gob.mx/delegacionescuauhtemoc

La zona además de ser visitada por personas de la misma ciudad, los miércoles vienen visitantes de otras poblaciones, y rancherías, a hacer compras diversas sobre todo cuando es temporada 14 de febrero, 10 de mayo, Día de Muertos, Navidad, esto dificulta la llegada de los maestros al plantel así como también la de los niños.

Siempre ha sido un problema las calles, ocupadas por vendedores ambulantes, inclusive banquetas y en ocasiones hasta la mitad de la calle dejando paso solo a un vehículo, es sumamente difícil caminar por esta zona, existen horas pico, después de las 10 de la mañana y hasta las 5 de la tarde.

Aumenta el ausentismo por parte de los niños, cuando los padres tienen mayor venta, en fechas especiales, como en diciembre, febrero y abril, por mencionar algunas.

La zona de Tepito se ha hecho un lugar muy popular por su comercio, considerada zona conflictiva. En su mayoría existen vecindades ocupadas como bodegas, otras como casas habitación.

Para las personas que transitan por las calles es muy difícil caminar por las banquetas, y hay que bajarse de ellas, poniendo su vida en peligro.

En esta zona se manifiesta la venta de todo tipo de mercancía, droga, ropa, calzado, aparatos eléctricos, telefonía celular. Existe riesgo en algunas calles de la zona más que en otras, sobre todo en donde es el centro de Tepito, pues se estila el asalto, compra y venta de productos sin factura.

CONTEXTO ESCOLAR

Es un edificio ex profeso para el Jardín de Niños “Enrique Pestalozzi” hay turno matutino y vespertino, este Jardín de Niños cumplió 100 años impartiendo educación preescolar.

Se compone de 2 plantas, cuenta con 7 grupos, 6 en la planta alta y uno en planta baja, también se encuentra la dirección, cocina salón de usos múltiples, patio muy grande, áreas verdes, parcelas, arenero, espejo de agua, ludotecas, baños de niñas y niños, conserjería, dos bodegas con materiales de ambos turnos.

La matrícula es de 250 niños únicamente en el turno matutino y 175 en el vespertino, la edad cronológica de los niños que asisten a la escuela es de 3.8 a 6 años, cada grupo se compone de 36 niños y niñas, los salones son muy amplios y ventilados.

NIVEL ACADÉMICO DE MAESTROS

DIRECTORA.- Cuenta con estudios profesionales, licenciatura, en el 2003 viajó a España becada por la SEP en el año 2005 fue a Irán para conocer diferentes programas pedagógicos.

La directora hizo todos los trámites necesarios para pertenecer al programa de escuelas de calidad, esto ha ayudado para que la escuela se encuentre en mejores condiciones, así mismo para la compra de diversos materiales y se han podido cubrir prioridades que se tienen en el plantel.

La directora ha promovido que el ambiente sea agradable, entre el equipo de maestras y maestros (Educación Física, y Enseñanza musical) a través de un trabajo

colegiado, tomándolos en cuenta en cada momento, pidiendo sugerencias y opiniones para un mejor desempeño laboral.

Siempre está atenta y preocupada en la capacitación y actualización de los maestros dando facilidades para asistir a cursos o llevando personal del Centro de Maestros, para que constantemente se den pláticas, asesoramiento en diversos temas, comentarios de libros leídos, etc.

A continuación se detallarán los grupos existentes:

2º “A”.- La Educadora responsable de este grupo, es egresada de la Escuela Normal de Educadoras, con una experiencia de 15 años.

2º “B”.- Este grupo es atendido por una Profesora con 10 años de experiencia, egresada de la Escuela Normal de Educadoras, actualmente está dentro de carrera magisterial.

2º “C”.- La Educadora que está frente al grupo tiene una experiencia de 18 años, tiene estudios de Normal, egresada de la Nacional de Educadoras, cuenta con una Licenciatura en Diseño Gráfico, actualmente se sigue actualizando con cursos que promueve la SEP, está en carrera magisterial

2º “D”.- La Docente encargada de este grupo es egresada de la Escuela Normal particular FEP, con estudios profesionales, estudios profesionales, tiene 12 años de experiencia.

3º “A”.- La Educadora de este grupo es egresada de la Normal Particular “Maestro Manuel Acosta”, con experiencia de 27 años de servicio, durante 10 años desempeñó el puesto de coordinadora del edificio de correos, cuenta con un diplomado en conservación de documentos, realizado en el Archivo de la Nación, un diplomado en la Pinacoteca Virreinal (sobre museología), durante 10 años trabajó en

el Palacio Postal (correos), Diplomado de creatividad en el niño preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Licenciatura en Educación en la UPN. Diplomado en práctica docente en la UPN.

3° "B".- La Educadora cuenta con estudios en educación preescolar, con una experiencia de 9 años egresada de la Normal de Educadoras, actualmente se encuentra en carrera magisterial.

3° "C".- La Educadora frente al grupo tiene estudios profesionales en educación preescolar, por la tarde da clases a chicas en la carrera de auxiliar de educadora, es egresada de la Nacional de Educadoras, experiencia de 15 años en el ramo de educación.

El Docente de educación musical que asiste al plantel los miércoles y viernes, acompaña a todos los grupos en diferentes horarios, es muy importante su presencia ya que en los Jardines de Niños hay pocos hombres.

Un profesor de Educación Física que asiste a la escuela de lunes a jueves.

Una profesora con la especialidad de lenguaje que apoya a los niños y niñas en conducta.

Dos personas administrativas para apoyar las diferentes labores del Jardín de Niños.

Algunas de las educadoras que están laborando el turno matutino trabajan también en el vespertino en diferentes escuelas.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Como su nombre lo indica se deriva del vocablo método que proviene de las raíces Meth, que significa meta, y Odos que significa vía. Por tanto, el método es la vía para llegar a la meta. Durante el mes de octubre se realizó la recopilación de datos mediante cuestionarios aplicados a niños, padres de familia y maestros del plantel educativo, para conocer mejor el contexto social.

A continuación se explican los conceptos más relevantes de dicha investigación, para poder vislumbrar una panorámica más amplia acerca de nuestra inquietud informativa.

Se realizó una investigación con los niños de la escuela a través de un cuestionario en donde ellos tenían que contestar preguntas que la maestra les hacía y ella anotaba lo que éstos contestaban, se observaban las gesticulaciones así como las diferentes expresiones que pudieran hacer, hubo niños mucho más expresivos que otros, con el motivo de saber cómo era su familia.

Para llegar a la justificación se analizó a la comunidad y al contexto social, se hizo una investigación de campo para conocer de qué forma influía la falta de comunicación en la relación con sus hijos o si estos preferían hablar con otros familiares, o amigos de otras familias, se pensó que mediante talleres que se hicieran una vez a la semana ayudarían a detectar el fondo del problema

Se aplicaron cuestionarios a los padres de familia para saber el tipo de familia, y si vivían con ellos, abuelos, tíos, primos, si eran madres solteras, si ambos trabajaban, o si el ingreso solo era del padre, qué tipo de trabajo desempeñan.

Platicando con las educadoras de los grupos se optó por hacer una investigación de campo por medio de cuestionarios pues era la mejor solución debido a que los padres pudieran asistir en momentos más convenientes para ellos.

Plasmando los resultados en gráficas, de cada grupo evaluado. (Ver anexos).

En el grupo de 2º "A" la educadora aplicó cuestionarios a 10 niños de un grupo aproximado de 30, detectando que a un 10 % le gusta asistir a la escuela diariamente a un 15% ver TV sin ninguna guía y un 30% poco platican con sus padres, éstos llegan cansados y en ocasiones muy tarde. (Anexo 2.)

En el grupo de 2º "B" la educadora aplicó cuestionarios a 15 niños de un grupo de 35, arrojando lo siguientes resultados; a un 20% de los alumnos no les gusta estar en casa para no escuchar a los padres que tienen pleitos, a un 10% no le gusta estar en la escuela si la docente del grupo no asiste, y a un 35% los padres no les hacen caso, no interactúan con ellos, jamás les han contado un cuento, existe poca comunicación.

En el grupo de 2º "C" la educadora les aplicó cuestionarios a 15 niños de un grupo de 35 entre niños y niñas, respondiendo el 25 % que viven con sus padres pero son cuidados por las abuelas, un 15% pasan la tarde viendo TV novelas o caricaturas de violencia, los padres poco platican con ellos y mucho menos juegan o los llevan al parque.

En el grupo de 2º "D" el cuestionario fue aplicado a 20 niños de un grupo de 35, respondiendo que sí les gusta ir a la escuela pero que no les gusta que la maestra les grite y los niños tampoco, 15% de los niños que no le gusta que los otros niños les peguen y les digan groserías, un 20% que quieren mucho a sus padres pero casi no platican con ellos, les pegan y en ocasiones son tratados con groserías.

En el grupo de 3° “A” el cuestionario fue aplicado a 15 niños de un total de 30, de los cuales al 10% no les gusta ir a la escuela porque los compañeros les dicen de cosas, 14% dicen que las madres, pegan y los regañan más que los padres y un 16% las abuelas los cuidan y no les tienen paciencia.

En el grupo de 3° “B” hay 33 niños de los cuales solamente quisieron contestar 16, arrojando, como resultados, un 10% solo ve TV y sale a jugar con los amigos, a un 15% le da mucho miedo quedarse solo y cuando la luz se va y un 20% desea que su papá no tome, porque se pelea con su mamá y le pega.

En el grupo de 3° “C” la educadora les aplicó el cuestionario a 18 niños de un grupo de 35 niños, contestando un 25% que le gusta ir a la escuela porque tiene muchos amigos, un 15% no le gusta que la maestra se enoje, falte a la escuela, y quedarse con otra maestra, un 20% que su mamá se enoje y el papá les pegue.

Todo lo anterior se realizó con la intención de tener un acercamiento más directo con los niños, maestras, y padres de familia, conocerlos como piensan, qué es para ellos un hijo, darse cuenta que tan comprometidas estaban las educadoras con su grupo y si estaban dispuestas en apoyar este trabajo que al final sería de gran utilidad para todas.

CAPÍTULO II

TIPO DE PROYECTO

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

Este proyecto de innovación está inclinado hacia la acción docente ya que se ofrece una alternativa de solución al problema de comunicación entre padres e hijos detectada en el plantel escolar, permitiendo al docente emprender estrategias educativas sobre la problemática que afecta la cotidianidad del aula y por consiguiente al grupo escolar. Diseñando una serie de estrategias aplicables al sujeto de estudio para la solución del problema.

¿QUÉ ENTENDEMOS POR ACCIÓN DOCENTE?

Se entiende como la herramienta teórico- práctica en desarrollo que utilizan los profesores para:

Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente que afecte su labor educativa.

Proponer una alternativa de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.

Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa; ésta se someterá a un proceso crítico y de evaluación para su aprobación, modificación, perfeccionamiento, y comprobación.²

² UPN. Universidad Pedagógica Nacional. Hacia la Innovación. Antología Básica. México 1994 Pág. 56

El proyecto pedagógico de acción docente, nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad.

El proyecto de acción docente con pretensiones de innovación, se inicia, se promueve y se desarrolla por los profesores en su práctica diaria, ellos son quienes favorecen la participación del colectivo escolar, laboran de manera que los involucrados se comprometan a llevarla a cabo en su comunidad escolar.

DIAGNÓSTICO

A continuación se describe un diagnóstico en donde fueron aplicados cuestionarios, y entrevistas, que se plasmaron en porcentajes y con los resultados obtenidos.

Primero se habló con la directora del Jardín de Niños Enrique Pestalozzi, la maestra Margarita Roldan Peña, solicitándole autorización para hacer una investigación de campo ya que se había observado agresividad verbal y las faltas de respeto que existía entre los alumnos del plantel debido quizás al contexto social, a los medios de comunicación, a los programas televisivos (caricaturas, telenovelas etc.).

Sugirió que primero hablara con el equipo de docentes explicándoles cuál sería el beneficio y la finalidad que se obtendría al detectar cuáles eran los niños agresivos.

Todas coincidieron en empezar con un diagnóstico para poder aplicar cuestionarios a niños, padres de familia, y a las docentes de grupo, sería de 10 a 15 niños por grupo ya que éste cuenta con 7 salones con 35 y 40 niños. Teniendo una población de 250 alumnos de ambos sexos

Estuvieron de acuerdo, ya que esto ayudaría a influir positivamente entre los niños y de adultos a niños.

De manera colegiada se propuso la hora y los días más adecuados para poder aplicar dichos cuestionarios.

Las maestras demostraron disponibilidad y entusiasmo para aplicar estos cuestionarios, cada una de manera individual decidió escoger a los niños y a los padres de familia al igual que los días y las horas en que lo harían.

Como los niños no saben escribir la educadora preguntaría y anotaría lo que ellos respondían, al finalizar con la aplicación de éstos, se hizo un consenso de cuáles eran las palabras que más decían, ¿Por qué pensaban que eran groserías? ¿En dónde las escuchaban? ¿Si en casa calle, con los padres, hermanos mayores o con alguna persona de la familia?, ó solo es la televisión la que influye en sus conductas.

Los niños y las niñas afirmaron en que no les gustaba ver a los padres enojados, o ser regañados por ellos, que les gritaran o golpearan y mucho menos que les hablaran con groserías, se les preguntó que cuántas horas se dedicaban a ver la TV y qué tipo de programas veían.

Se observó que las niñas son menos agresivas que los niños. Inclusive ellas cooperaron indicándonos quienes eran los niños que hablaban mal del salón, y quienes las molestaban constantemente.

Se reunieron todos los cuestionarios aplicados a padres y a niños permitiendo, conocer más acerca de los alumnos, hablar con ellos, invitarlos a que platicuen padres e hijos, a clases abiertas, que los padres a la hora de la salida les cuenten cuentos. Buscar estrategias en forma colectiva y simultánea, para mejores relaciones.

De las encuestas realizadas a los padres de familia y maestros se concluye que la TV destruye lo que las escuelas construyen también la falta de atención de los padres hacia los hijos. Existen causas y factores diversos que influyen en la conducta de los menores.

CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA DEL JARDÍN DE NIÑOS

“ENRIQUE PESTALOZZI” PARA DETECTAR QUÉ TANTA COMUNICACIÓN
EXISTE ENTRE PADRES E HIJOS

1.- ¿CUÁNTOS HIJOS TIENE?

NIÑOS _____ NIÑAS _____

2.- ¿DE QUÉ EDAD?

3.- ¿TODOS VAN A LA ESCUELA?

4.- ¿QUÉ VALORES PROMUEVE MÁS EN SU FAMILIA?

RESPECTO _____ TOLERANCIA _____ IGUALDAD _____

HONRADEZ _____ RESPONSABILIDAD _____ HONESTIDAD _____

5.- ¿CUAL ES EL MEDIO DE COMUNICACIÓN CON LOS QUE TU HIJO(S) TIENE
MÁS CONTACTO?

6.- ¿TRABAJAS?

SI_____

NO_____

7.- ¿CONSIDERAS QUE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN PROVOCAN ACTITUDES VIOLENTAS EN TUS HIJOS?

8.- ¿CONVIVES CON TUS HIJOS?

9.- ¿CUÁNTAS HORAS AL DÍA?

10.- ¿TIENES COMUNICACIÓN CON ELLOS?

ENTREVISTA A LAS MAESTRAS DEL JARDIN DE NIÑOS

“ENRIQUE PESTALOZZI “PARA CONOCER QUÉ GRADO DE COMUNICACIÓN
EXISTE ENTRE SUS ALUMNOS

1.- ¿CUÁNTOS NIÑOS Y NIÑAS TIENES EN TU SALÓN?

2.- ¿QUIENES SON MÁS AGRESIVOS?

NIÑOS_____

NIÑAS_____

3.- ¿LA RELACIÓN ENTRE UD Y LOS PADRES DE FAMILIA ES BUENA?

SI_____ NO_____

¿POR QUE?_____

4.- ¿HA DETECTADO SI SUS ALUMNOS VEN MUCHA TV

SI_____

NO_____

5. ¿QUE PROGRAMAS VEN MÁS?

6.- ¿CUÁNTAS HORAS VEN LA TV AL DIA?

7.- ¿LA RELACIÓN CON SUS ALUMNOS ES BUENA?

8.- ¿QUÉ ESPERA DE SUS ALUMNOS DURANTE EL CICLO ESCOLAR?

9.- ¿EXISTIÓ UN COMPROMISO POR PARTE DE LAS MAESTRAS DURANTE EL CICLO ESCOLAR?

10.- ¿YA FORMULÓ ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR EN FORMA CONJUNTA PADRES DE FAMILIA E HIJOS?

“ENRIQUE PESTALOZZI”
PARA CONOCER LA COMUNICACIÓN QUE EXISTE CON SUS PADRES

1.- ¿CÓMO TE LLAMAS?

2.- ¿TE GUSTA LA ESCUELA?

SI _____ NO _____ ¿POR QUÉ? _____

3.- ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE LA ESCUELA?

4.- ¿QUÉ NO TE GUSTA DE LA ESCUELA?

5.- ¿TE GUSTA COMO ES TU MAESTRA?

SI _____ NO _____ ¿POR QUÉ? _____

6.- ¿TE GUSTA EN DONDE VIVES?

7. ¿CON QUIEN VIVES?

8.- ¿TE TRATAN BIEN EN TU CASA?

9.- ¿QUÉ TE DA MIEDO?

10.- ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA HACER?

11.- ¿CÓMO SE LLAMAN TUS AMIGOS?

12.- ¿QUÉ PROGRAMAS TE GUSTAN MÁS?

13.- ¿TE GUSTA PLATICAR CON TUS PADRES?

14.- ¿TE GUSTA VER LA TV?

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Este proyecto de innovación se originó al observar a la comunidad educativa y en especial a los niños de grupo de 2º “A” de preescolar la forma en que se comunican y se dirigen entre sí dentro y fuera del salón de clases.

Se les pidió ayuda y cooperación a las docentes del plantel, a padres de familia, al principio se portaron con desconfianza un poco renuentes al trabajar con algo desconocido para ellos, se trató de sensibilizar a los padres de familia que lo que trabajarían en los talleres sería de gran ayuda para sus hijos. Con el apoyo del personal docente se logró su participación

De acuerdo al diagnóstico realizado dentro del salón de clases se pudieron detectar situaciones que afectan las relaciones intrafamiliares, (lo que pasa dentro de las familias) por lo tanto se espera que con los talleres que se realizarán, se encuentren alternativas para que padres de familia y niños encuentren soluciones.

Se les pidió ayuda y cooperación a las maestras, a los padres de familia, al principio se mostraron renuentes a participar, la mayoría de ellos viven del comercio ambulante. Mediante la sensibilización personal se logró su apoyo.

Muchos de los niños son cuidados por las abuelas, quienes los ponen frente al televisor durante largas horas, quitándoles así imaginación, comunicación, creatividad, agilidad mental, motricidad etc. Así las personas adultos mayores se ven menos complicadas, puesto que no se tiene la energía ni la paciencia para cuidar a los niños por mucho tiempo.

El presente trabajo podrá contribuir a la mejora en las relaciones que el niño pueda tener dentro del núcleo familiar así como dentro de la comunidad que lo rodea.

Para llegar al planteamiento del problema se reflexionó en una pregunta central

¿Qué estrategia será la más adecuada para influir positivamente en el niño preescolar y que permita una mayor y mejor comunicación entre el grupo y los integrantes de la familia?

PROPÓSITO GENERAL DEL PROYECTO

El propósito principal de este documento es destacar la importancia de la comunicación intrafamiliar ya que es la base de toda vida social, favorece en los hijos la estabilidad y la capacidad de establecer relaciones interpersonales de calidad y autenticidad con valores.

Los cambios históricos y culturales han causado tal impacto en el modelo tradicional de familia; muchas cosas han cambiado lo que antes significaba una prioridad en el núcleo familiar, hoy han pasado a segundo plano, y las relaciones se han ido deteriorando, limitándose así los espacios para la comunicación, el diálogo, la participación y la cooperación.

Esto no quiere decir que tengamos que modificar o cambiar a las familias existentes, sino reforzar los vínculos y fortalecer los lazos de unión como puede ser la comunicación de fondo.

Existen muchas formas de comunicación para lograr una conducta “aceptada” dentro de la sociedad.

Otros propósitos considerados fundamentales son:

- 1.- Promover la dignidad humana y el desarrollo
- 2.- Fomentar una cultura de respeto a la vida en todas sus manifestaciones, en medio de un mundo marcado por la violencia y agresividad.
- 3.- Realizar esfuerzos por mantener la unidad familiar respetando la individualidad
- 4.- Conceptualizar qué es la tolerancia, aceptando a los otros y respetando nuestras diferencias.
- 5.- Asumir las consecuencias de nuestros actos

- 6.- Capacidad para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente
- 7.- Reconocer los errores que cometemos y mostrarse dispuestos a repararlos
- 8.- Proporcionar seguridad, confianza y estabilidad para un mejor futuro
- 9.- Aportar lo mejor de nosotros para una vida plena
- 10.- Tener nuestros propios valores y aplicarlos

PROPÓSITO PARTICULAR

Que los niños en edad preescolar del Jardín de Niños “Enrique Pestalozzi” tengan un comportamiento menos agresivo, tanto en el ámbito escolar como familiar, situación que podrá tener bases en su actitud y conductas futuras.

Los niños son lo suficientemente capaces e inteligentes para poder cambiar la forma de pensar y de sentir con la ayuda de maestros y padres de familia.

Para lograr un cambio positivo en los niños es muy importante educar con límites, reglas de acuerdo a su edad.

Reforzando constantemente, las relaciones intrafamiliares, (dentro de casa) haciendo éstas más sólidas, dándoles confianza y seguridad que les permita adaptarse a la vida familiar y social, para actuar y desarrollarse adecuadamente teniendo las herramientas necesarias.

Invitándolos a pláticas con personas profesionales que dominen los temas de las familias actuales.

Dar confianza a los padres de familia para que si necesitan ayuda la pidan para poder encauzarlos con instituciones que se avoquen a problemas familiares.

MARCO TEÓRICO

LA MISIÓN SECRETA DE LA COMUNICACIÓN

¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?

La palabra comunicación viene del latín comunis, común, de aquí se deriva que el comunicador desee establecer una comunidad de información con otro receptor.

Diremos que la comunicación es la transmisión de información y entendimiento mediante el uso de símbolos comunes que pueden ser verbales o no verbales.

Entre las facultades importantes que posee el ser humano destaca la de comunicarse con los demás. Pero esta potencialidad de comunicar o transmitir impresiones, sensaciones o pensamientos es una facultad adaptable al medio y por tanto educable. De ahí la razón de ser de este trabajo, con el que se acomete el análisis de algunos aspectos inherentes a las necesidades de comunicación oral, especialmente de los niños durante su primera etapa escolar.

La educación infantil es el primer tramo del Sistema Educativo, se considera una etapa única que va desde los tres años hasta los seis. Al estimar esta educación como una etapa educativa con un modelo propio de enseñanza, necesita adecuar las condiciones a las peculiaridades de los niños.

Sobre todo porque sus objetivos y contenidos educativos se centran en estimular el desarrollo en el niño de todas las capacidades, tanto físicas como afectivas, intelectuales y sociales, para prepararlo a enfrentarse y desenvolverse, satisfactoriamente, en el mundo que lo rodea. De ahí que en su currículo debe incluir todos aquellos aprendizajes que sean relevantes para su adaptación al medio en que se desarrollará. Teniendo en cuenta las carencias, dificultades o insuficiencias educativas de este período pueden condicionar su educación posterior.

No cabe duda que uno de sus aprendizajes es el relacionado con el lenguaje y la comunicación. Desde un punto de vista funcional, el lenguaje es medio o instrumento para la intercomunicación del individuo con su entorno social. Y la comunicación es la transmisión o intercambio de ideas y de información de un individuo a otro.

En todas las situaciones, los niños usan el lenguaje para ayudarse a lograr una conducta y pensar. El lenguaje tiene un papel central en el desarrollo mental; éste es uno de los cuatro principios básicos del paradigma de Vigotsky: el lenguaje es una herramienta cultural que habilita para pensar lógicamente y aprender nuevas conductas.

El lenguaje sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar. El habla dirigida al exterior nos permite comunicarnos con otras personas, y el habla dirigida al interior nos permite comunicarnos con nosotros mismos. El lenguaje permite adquirir nueva información: contenido, habilidades, estrategias y procesos, refleja la importancia de determinados elementos del medio ambiente físico y social.

Es una herramienta cultural universal, el retraso en su desarrollo tiene consecuencias severas, influye en otras áreas del desarrollo: la motora, la social y la cognitiva.

PROCESO DE LA COMUNICACIÓN

QUIÉN	DICE QUÉ	EN QUÉ FORMA	A QUIÉN
Emisor	mensaje	medio	receptor

Existen tres tipos de comunicación:

- 1.- “Comunicación interpersonal”
- 2.- “Comunicación masiva”
- 3.- “Comunicación organizacional”

La primera es aquella que se realiza generalmente cara, a cara entre 2 individuos o un grupo reducido de personas, conversaciones cotidianas entre familiares o entre amigos.

La segunda está representada principalmente en los medios de difusión de información radio, TV, periódicos, revistas, internet.

La tercera, está basada en la espontaneidad, surge de la interacción social entre los miembros y del desarrollo del afecto o amistad entre las personas y regularmente en las empresas.

TIPOS DE LENGUAJE

La comunicación de una persona para que sea realmente efectiva debe ser armónica y equilibrada, se nombrarán algunos tipos de lenguaje como son:

Escrito.- se da a través de la escritura

Oral.- conversaciones, discursos, conferencias, charlas

Corporal.- movimiento del cuerpo y manos, gestos faciales

Dentro de un proceso de comunicación están los canales de transmisión:

Vocal, Verbal, Visual

Es importante verificar si el mensaje verbal coincide con el corporal. Dentro de cualquier proceso de comunicación es importante considerar 2 conceptos:

AUTOESTIMA Y ASERTIVIDAD

Autoestima es la expresión sin lástima ni complejos de sí mismo. Una fuerza interna que centra y organiza procesos individuales. Autoestima es autovaloración, autoimagen, autoconfianza.

Asertividad.- Componente esencial para el equilibrio en las relaciones humanas, es autoafirmación, es la respuesta oportuna y directa que respeta la posición propia y la de los demás, es honesta y mesurada para los involucrados.³

Los niños son asertivos, van directo a sus necesidades y sentimientos, son descriptivos en sus percepciones, no hacen juicios o evaluaciones de la conducta de otros solo la describen, de ellos hay que aprender.

Cuando nos comunicamos con los niños se debe hacer simple y atractivo de tal forma que los mensajes tengan mayor impacto, al dar una orden o aclaración se utilizan demasiadas explicaciones, los niños perciben inseguridad y la información pierde fuerza. De hecho, no fue hasta la difusión de ideas de Vigotsky que se percibió una forma distinta de comprender dichas relaciones.

Una vez explicado, qué es comunicación es sumamente importante conocer como están conformadas las familias y los diferentes tipos de familia que a través del tiempo han ido cambiando.

³ Isabel González. Las Necesidades de Comunicación Oral En La Educación Infantil Editorial Océano. Buenos Aires, Argentina. Págs. 93-99

En la historia han existido diferentes tipos de familia:

- a) Poliándrica
- b) Poligamia
- c) Monógama Feudal
- d) Matriarcal
- e) Actual llamada disfuncional

Empezaremos por decir, que han existido familias rudimentarias, el hombre siempre ha buscado vivir con los de su especie, para satisfacer más fácilmente sus necesidades, dando origen a la primera agrupación humana llamada Horda.

Dentro de la Horda surge la familia poliándrica donde el parentesco se determina por la línea materna, ya que la paterna era imposible, puesto que éste al tener relación con otra mujer se mezclaba el parentesco.

El matriarcado aparece por primera vez y consiste en que la mujer pertenecía a diferentes núcleos, sin que ninguno la pudiera reclamar para sí mismo. El pequeño grupo humano fue aumentando y de la Horda aparece el Clan, concentración que se caracteriza por su mayor número de integrantes y en el cual sigue imperando el matriarcado y la poligamia,

Con el uso de la tierra aparece la propiedad privada, y una nueva forma familiar llamada monogámica; en México la gran nación de la antigüedad fue la cultura Azteca, símbolo de la organización social que poco después se mezclaría con la española.

Existen las llamadas familias sin núcleo, son aquellas que en los hogares cuyos miembros pertenecen a una misma familia, sin embargo entre ellos no existe ninguna relación de tipo paterno- filial o de conyugalidad por tanto no existe ningún núcleo familiar.

FAMILIAS NUCLEARES:

Hogares cuyos miembros están emparentados entre sí y conforman entre al menos 2 de ellos, un núcleo familiar derivado de su relación de conyugalidad o filiación. Estas familias al contener un único núcleo familiar, están definidas según los tipos básicos.

- a) Pareja sin hijos: dos personas que conviven en la misma vivienda y que se declaran cónyuge o pareja mutuamente, independientemente de su estado civil pudiéndose tratarse de pareja o matrimonio y no hay ninguna otra persona del hogar que lo señale como padre o madre, por tanto sin hijos en el hogar.
- b) Pareja con hijos: dos personas que conviven en la misma vivienda y que se declaran cónyuge o pareja mutuamente, independientemente de su estado civil, pudiendo tratarse de pareja o matrimonio, y con una o más personas en el hogar que los señalan como padre y madre.
- c) Padre sólo con hijos, dos o más personas que conviven en la misma vivienda, que no están emparejados con ninguna otra persona de la vivienda, y que se declaran ente ellos como padre e hijos respectivamente. Por tanto padre sin cónyuge o pareja que convive con uno o más hijos, también sin cónyuge o pareja.
- d) Madre sola con hijos: dos o más personas que conviven en la misma vivienda, que no están emparejados con ninguna persona de la vivienda, y que se declaran entre ellos como madre e hijos respectivamente. Por tanto, madre sin cónyuge o pareja que convive con uno o más hijos también sin cónyuge o pareja.
- e) Familias con dos núcleos: hogares cuyos miembros forman una familia que está compuesta por dos núcleos familiares resultado de la existencia de una o dos relaciones de conyugalidad entre las personas del hogar de las diferentes combinaciones de dos núcleos posibles dentro de una familia se consideran:

- f) 2 parejas sin hijos
- 2 parejas con hijos
- 2 parejas una con hijos y otra sin hijos

Dos núcleos monoparentales con hijos. Se incluyen los casos de dos padres con hijos y pareja con hijos.

Dos madres solas con hijos o de padre y madre solos con hijos.

Un núcleo monoparental con hijos y una pareja sin hijos. Se incluyen los casos de padre sólo con hijos y una pareja sin hijos o madre sola con hijos y pareja sin hijos.

La sociedad está clasificada en alta, media, baja y humilde. La primera, cuenta con liquidez económica, lo que le permite obtener lo deseado y en ocasiones pagar para tener una mejor educación.

Clase Media,- Es de posición económica regular, gira en torno al trabajo del hombre y en ocasiones también de la mujer, permitiéndoles vivir en mejores condiciones de vida.

Clase Baja y Humilde.- Su posición económica es deprimente viven en un estado deplorable, raquítica alimentación, lo que en muchos casos obliga a la delincuencia y a la agresión.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización en los pequeños se inician en la familia. Investigaciones actuales han demostrado que desde muy temprana edad desarrollan la capacidad para captar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia, es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales. “Los niños lloran cuando sienten una

necesidad que los adultos interpretan y satisfacen. Aprenden a expresarse de diversas formas lo que sienten y desean”.⁴

Muchas veces etiquetamos a los niños sin hacer un diagnóstico de quienes son, como viven, cuál es su entorno social y cultural, como se desenvuelven dentro y fuera de él, y cómo influye en su desarrollo.

La comprensión, regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente ligados, en los cuales los niños y las niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo social.

La familia es una red de comunicaciones y conversaciones, en las que se entrelazan afectos, aptitudes y actitudes, rasgos de personalidad e intereses diferentes.

Es el primer lugar en donde los niños aprenden los significados de la comunicación. La conexión emocional de un niño con padres y su apertura verbal son factores fundamentales para su desenvolvimiento.

La dinámica familiar o de los grupos involucra, opiniones, criterios y expectativas diferentes que corresponden a las características particulares de cada uno de los miembros; como consecuencia pueden surgir conflictos que dificultan las relaciones y bloquean la comunicación.

Muchos niños tienen problemas para llevarse bien con otros, carecen de la capacidad de conversar adecuadamente para su edad o sienten dificultad para iniciar interacciones verbales.

⁴ Guía para padres. SEP. Págs. 17-20

Algunos tienen inconvenientes para transmitir sus necesidades a los demás y encuentran dificultades para comprender las necesidades y los deseos de los otros, principalmente cuando tratan de hacer nuevos amigos.

“Para ser empáticos es importante aprender a detectar las reacciones y, por consiguiente, los sentimientos de los demás. La manera más rudimentaria es examinar las expresiones faciales, los niños son especialistas en la expresividad. Es productivo hacer con ellos actividades en las cuales sobreactúen, para aprender a manejar su expresión corporal, sean conscientes de éstas. Otra herramienta que ayuda a realizar es la observación de los diferentes lenguajes, que incluye el manejo de manos, posición de hombros, la manera de sentarse o estar de pie y la forma de cómo se mantienen los músculos de la cara”.⁵

VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

Hasta hace poco era un tema desconocido poco discutido, era considerado sólo como un fenómeno “normal” y no como un problema que atentara en contra de los derechos humanos.

Pasaron muchos años para hablar de maltrato de niñas y niños y hacia la mujer.

Existen diversas organizaciones civiles con características y finalidades, definidas en la defensa de menores

En los últimos 4 años se ha hecho conciencia acerca de la necesidad de mejorar la legislación.

Para poder clarificar el concepto de violencia familiar habrá que distinguir la diferencia entre violencia y agresividad ya que la última es más una respuesta adaptativa, no conlleva la voluntad de dañar, de destruir, en cambio la violencia tiene

⁵ María Elena López de Bernal y María Fernanda González Medina Inteligencia Emocional. Edit Urano Colombia 1998 Págs. 180-185

un carácter diferente tiende a provocar daño en las personas, en los bienes, ya sea físico, emocional, psicológico sexual o patrimonial.

Muchas conductas que prevalecieron en siglos pasados, eran consideradas como permitidas y además justas, el derecho de educar a base de golpes y todo tipo de vejaciones.

Es angustiante que ante la violencia en contra de niños y niñas no se puede actuar cuando son reportadas al programa de maltrato al menor, los chicos por temor de sufrir peores consecuencias son obligados a mentir en relación a las lesiones recibidas.

Para los niños el concepto de familia no representará elemento de arraigo y mucho menos factor de unidad y al llegar el momento de formar la propia familia, van a reproducir los mismos deteriorados esquemas bajo los cuales subsistieron con sentimientos de destrucción, abandono, incomprensión, baja autoestima y depresión, generando amistades totalmente distantes de lo que podría ser una verdadera familia y por consiguiente sus relaciones, el entorno será violento o con tendencias autodestructivas.

“Vigotsky obsesionado por elaborar una psicología general que diera cuenta de la conciencia humana, abordó su estudio desde una unidad metodológica que desde su punto de vista, era su mínima expresión, o en sus palabras, el microcosmos de la conciencia”.⁶

El pensamiento y el lenguaje son la clave para comprender la naturaleza de la conciencia humana. Si el lenguaje es tan antiguo como la conciencia, si el lenguaje es la conciencia que existe en la práctica para los demás, por consiguiente, para uno

⁶ Elena Bodrova, Deborah J. Leong. Herramientas de la Mente.SEP. Pearson Educación de México, 2004. Págs., 72-82

mismo, es evidente que la palabra tiene un papel destacado no sólo en el desarrollo del pensamiento sino también en el de la conciencia en su conjunto.

La palabra es la expresión más directa de la naturaleza histórica de la conciencia humana.

“Vigotsky consideraba que el significado de la palabra era una unidad que no admitía división y que englobaba simultáneamente las propiedades inherentes al lenguaje y al pensamiento lingüístico. Así, de una parte, el significado de la palabra comporta la generalización de la realidad y, por lo tanto, psicológicamente constituye, un acto del pensamiento y de la otra pertenece al lenguaje, en lo social y cultural. De modo que no existe la palabra al margen de la negociación de su arbitrariedad significativa. Ciertamente Vigotsky adoptó este planteamiento para estudiar las relaciones entre pensamiento y lenguaje, pero evidentemente, asentaba un principio metodológico en el cual era imposible estudiar lo individual”.⁷

En estos procesos el lenguaje juega un papel muy importante, Piaget también destaca la importancia racional del habla y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana.

El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.

Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupos: El lenguaje Egocéntrico y el Lenguaje Socializado y estos a su vez se dividen en categorías.

⁷ Curso de formación y Actualización Profesional para el docente de Educación Preescolar SEP, 2004, Págs. 12-16

a) Lenguaje Egocéntrico; Repetición o Ecolalia

Monólogo

Monólogo Colectivo

El primero se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. Es egocéntrico porque habla de sí mismo, demuestra un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.

Repetición o Ecolalia.- El niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tenga gran sentido para él; las repite por el placer de hablar, desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo.

Monólogo.- El niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar la acción.

b) Lenguaje Socializado; La información adaptada

La crítica

Las ordenes, ruegos y amenazas

Las preguntas

Las respuestas

Lenguaje Socializado.- El niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración.

La información está dirigida a un interlocutor en particular. El lenguaje depende de la actividad del niño como su medio ambiente, este aumenta en actividades de juego.

Para Piaget en los menores de 7 años sólo existe comprensión en la medida que se encuentren esquemas mentales idénticos y preexistentes tanto en el que explica como en el que escucha.

Los elementos imprescindibles o en cualquier acto de comunicación son:

Emisor.- Emite el mensaje y puede ser por persona, grupo, animal

Receptor.- Es quien recibe el mensaje

Ha pasado mucho tiempo desde que Vigotsky y algunas de sus propuestas son difícilmente mantenibles con los conocimientos actuales. Sin embargo, no cabe duda de que sus afirmaciones tuvieron un gran impacto y promovieron una psicología diferente, que tenía la pretensión de integrar en un mismo marco teórico y conceptual la construcción de lo individual y lo social.

“Probablemente uno de los aspectos Vigotskianos que ha resistido mejor el paso del tiempo es la noción de la zona de desarrollo próximo, concepto que Vigotsky emplea para conceptualizar su forma de entender las relaciones entre cambio evolutivo y cambio educativo, el concepto fue expresado esencialmente como un Marco Teórico que, sin embargo, quedó bosquejado en sus trazos más generales sin ser investigado y problematizado con detalle en todas sus implicaciones, pero sin por ello dejar de ser total dentro de la teoría sociocultural y, para los interesados en el estudio de las relaciones entre lo psicológico y la cultura o entre lo psicológico y los procesos educativos, es posible considerar al concepto como una metáfora en un doble sentido.

Primero porque aglutina tesis centrales de la teoría sociocultural que Vigotsky asumió en varios de sus escritos (Moll, 1993) y segundo, porque asume su planteamiento relativo a las relaciones entre cultura, educación y desarrollo psicológico”.⁸

En la edad preescolar los niños y las niñas han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales, ira, vergüenza, tristeza, felicidad y temor. Van desarrollando paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más independiente y autónoma en la interacción de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos. La comprensión y regulación de sus emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, organizarlas y darles el significado para controlar sus impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismo y una conciencia social en desarrollo por el cual transitan hacia la apropiación de normas de comportamiento individual, de relación y organización de un grupo social.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje son procesos individuales pero se ven influidos por los contextos familiares, escolares y sociales en el que se desenvuelven los niños; en estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprender formas de participación, colaboración y a compartir experiencias.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la relación de emociones en los niños y las niñas, fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, empatía y participación en grupo.

⁸ SEP Programa de Educación Preescolar. México. 2004. Págs. 10-14

Implican procesos en las que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos y factores que incluyen en el desarrollo de competencias sociales.

La construcción de la personalidad en los niños y niñas implica la formación del auto concepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos y en relación con sus características físicas sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su cuerpo) la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y capacidades).

En este proceso las niñas y niños están esperando cosas que los hacen únicos reconocerse a sí mismos (por ejemplo en el espejo o fotografías); a darse cuenta de las características que los hacen especiales, a entender rasgos relacionados con el género que distinguen a mujeres y varones (de apariencia física o comportamiento), y los que los hacen semejantes; a compararse con otros, a explorar y conocer su propia cultura y la de otros; a expresar ideas sobre sí mismos y escuchar de otros, a identificar diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus padres y con adultos y también aprender formas de comportamiento y relación.

Los niños y las niñas llegan al Jardín de Niños con aprendizajes sociales previos influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella.

La experiencia de socialización en la educación preescolar significa para los pequeños iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar; su papel como alumnos, es decir, con quien participan para aprender de una actividad sistemática sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento; y como miembros de un grupo de padres que tienen un nivel equivalente pero son diferentes entre sí, un vínculo previo que con la experiencia

común del proceso educativo y de relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para los niños.

Las competencias que componen este campo formativo se favorece en los pequeños, a partir del conjunto de experiencias que viven y a través de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula y que deben crear un clima favorable para su desarrollo integral. El clima educativo representa una contribución fundamental para propiciar el bienestar emocional en la formación de disposiciones para el aprendizaje en los alumnos.

El desarrollo personal y social en los niños como parte de la educación preescolar es un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social que puede o no reflejar la cultura de su hogar, en donde la relación de los niños con los padres y los maestros juegan un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, conductas de apoyo, resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros.

Los procesos de desarrollo personal y social descritos, son progresivos, como pautas generales, los niños de menor edad, tienen mayor dificultad para integrarse a un medio nuevo y las diferencias individuales tienen mayor variación en cuanto menor es el niño. La docente encargada de atender el grupo, significa dedicar tiempos más prolongados a observar y conocer las necesidades de cada uno de los niños, hacer un diagnóstico exhaustivo de acuerdo con las prácticas de su familia y de su cultura.

La enseñanza considerada como transmisión cultural, ha comprobado que el hombre a lo largo de la historia ha ido produciendo conocimiento eficaz, éste, se puede conservar y acumular transmitiéndolo a las diferentes generaciones. En la vida cotidiana, el niño adquiere y desarrolla habilidades dentro de un contexto cultural, al realizar tareas cargadas de contenidos y significación, en función del contexto y los propósitos que rigen su conducta como individuo y como miembro de una comunidad de vida y de intercambio.

El desarrollo de habilidades obtenidas de su contenido y del significado que le confiere el contexto, carente de aplicación práctica desmotivadora, como el aprendizaje de contenidos disciplinares alejados de los esquemas de comprensión de niña y niño.

Hay que decir que la pretendida renovación de la escuela fomentada desde una perspectiva positiva obsesionada con la eficiencia se infiltra al comienzo de los años setenta tiene mucho que ver con esta perspectiva todavía vigente en muchas escuelas y en el pensamiento de muchos maestros.

“Sus orígenes más significativos se encuentran en la teoría de Rousseau sobre la importancia y fuerza de las disposiciones naturales del individuo hacia el aprendizaje. El aprendizaje en la escuela y fuera de ella debe facilitar al medio y los recursos para el crecimiento, ya sea físico o mental que se rige por sus propias reglas. Por ello, el método más adecuado para garantizar el crecimiento y la educación es el respeto al desarrollo espontáneo del niño. En esta perspectiva se defiende la pedagogía de la no intervención, al considerar que es la intervención adulta, la influencia de la cultura la que distorsiona y envilece el desarrollo natural y espontáneo del individuo”.⁹

El punto más débil de este enfoque es su carácter idealista. El desarrollo del hombre a lo largo de la evolución histórica y de su crecimiento individual es un desarrollo condicionado por la cultura, por las interacciones sociales y materiales con el mundo físico, simbólico de las ideas y de los afectos.

Por otra parte, vivimos en una sociedad dividida en clases, marcada por la desigualdad social, económica y cultural, y los influjos del medio cercano en el que nace el individuo no pueden evitarse ni neutralizarse en periodos tan tempranos.

⁹ José Gimeno Sacristán y Ángel I Pérez Gómez. Comprender y Transformar la Enseñanza. Editorial Santillana. Págs. 38- 42

Abandonar el desarrollo del niño y niña al crecimiento espontáneo es favorecer la reproducción que pertenecen a clases desfavorecidas, el desarrollo espontáneo supone su socialización en la indigencia, material y cultural y en consecuencia, la permanencia de la injusta discriminación.

Introducirlos al nuevo medio asegurándose que todos se encuentren en los referentes afectivos y sociales acordes con lo que han aprendido en el hogar, de tal manera que la angustia que se genera en los niños por el cambio que viven con mayor rapidez ante la seguridad y confianza que les pueda ofrecer el nuevo espacio de relación y convivencia.

Esto es especialmente importante al asumir que la seguridad emocional que desarrollan los niños es condición fundamental para lograr una exploración emocional más afectiva de las oportunidades de aprendizaje, la interpretación que podamos dar a las fallas en los niños debe reflexionarse vinculada a sus sentimientos de seguridad, los cuales pueden expresarse con dificultad para relacionarse, aislamiento, bloqueo, falta de atención, concentración, y sobre todas las cosas agresividad.

La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones; que rige muchas de las relaciones entre los niños y los demás. Lo gobierna un mundo directo como dichas relaciones concierne a todos los procesos de culturización que permite al niño dominar el espacio, tiempo, los conocimientos culturales, cuyos grandes ejes orientan los temas de las comunicaciones y les confieren forma.

Aparece otra faceta de socialización la de la personalidad, organiza sus experiencias, pero también por motivos sociales, el niño tiende necesariamente a unificar e integrar múltiples influencias que sobre él ejercen. Experimenta en sí mismo con mayor o menor fuerza, esas contradicciones; y trata de conocer su origen.

Después, la historia individual, las relaciones familiares y seguidamente las escolares, puedan crear en el niño una mayor sensibilidad de la existencia de conflictos.

Los padres muchas veces proyectan en los hijos, expectativas de vida, frustraciones, etapas de la infancia o adolescencia sin resolver, los deseos y necesidades insatisfechas, esperando inconscientemente que ellos se conviertan en una extensión de los padres, y que cierren esos asuntos inconclusos. Darnos cuenta de nuestros errores nos contribuye a transformar sentimientos de rechazo, facilitando el paso al único sentimiento que une y transforma: El Amor.

Otra herramienta sumamente importante dentro de las interacciones cotidianas es el lenguaje, que se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas, opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros. El lenguaje también participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros.

“El lenguaje es una herramienta comunicativa, cognitiva y reflexiva, es al mismo tiempo fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el amplio sentido para aprender”.¹⁰

En las primeras interacciones con su madre y con quienes les rodea, los pequeños escuchan palabras y expresiones, experimentando sensaciones que les provocan las formas de trato, aunque no son conscientes del sentido de todas las palabras.

¹⁰ Sheldon White. Niñez. Editorial Pinza, 1980 Pág. 128

Entienden que su madre u otras personas hablan con ellos, y reaccionan mediante la risa, el llanto los gestos y balbuceos; a través de estas formas de interacción, los pequeños no sólo se van familiarizando con las palabras, sino con la fonética, el ritmo y con la tonalidad de la lengua que están aprendiendo, así como con la comprensión del significado de las palabras y expresiones.

No obstante, la perspectiva naturalista supone una llamada de atención para promover el equilibrio en las escuelas y en la sociedad entre tendencias que favorecen la socialización y aquellas que defienden el desarrollo individual.

Scardamalia y Bereiter se apoyan en planteamientos de Sócrates y más recientemente en Piaget y Neopiagetianos para quienes el aprendizaje es un proceso de transformación más que de acumulación de contenidos.

Hacia una Nueva Pedagogía, basada en los lenguajes de los medios de comunicación Social.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a los niños a afianzar ideas y comprender conceptos. Existen niños que desde los 2 a 5 años se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse con los demás, pero existen casos que en su forma de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás.

Estas diferencias no responden necesariamente a la manifestación del problema del lenguaje; por el contrario, la mayor parte de las veces son el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión.

Para todos los niños, la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y consecuentemente para el desarrollo de sus capacidades cognitivas a través de la participación sistemática en actividades en las que puede expresarse oralmente; que se formen estas situaciones es particularmente importante para quienes provienen de ambientes en los que hay pocas oportunidades de comunicación.

La Institución Escolar con base al Diseño Curricular en la Educación Infantil establece seis grandes bloques de contenido dentro del Área de Comunicación y Representación: Lenguaje oral; aproximación al lenguaje escrito; expresión plástica; expresión musical, expresión corporal; representación en el espacio. Figurando como objetivo prioritario "el desarrollo de la capacidad comunicativa en diferentes códigos, así como el desarrollo de formas personales y creativas de expresión".

No podemos negar que, aun siendo importantes todos estos modos de comunicación y representación, el lenguaje verbal es el elemento principal de la comunicación social. Y es el que proporciona el medio más eficaz.

El hombre es un ser en perpetua evolución, sus percepciones sensoriales (oído, vista, tacto y olfato) no han sido siempre como los son actualmente. Esta estructura es la consecuencia actual de muchos siglos de acomodación al medio, los síntomas perceptivos e instintivos del hombre se modifican constantemente de acuerdo a las realidades ambientales de su entorno.

Actualmente, la sociedad tiene una estructura cada vez menos petrificada preguntándonos cuáles deberían ser nuestras acomodaciones estructurales futuras.

Se reconoce que aún no se han encontrado los significados y las repercusiones antropológicas de las nuevas técnicas de comunicación, apenas estamos aprendiendo a detectarlas, por no haber logrado dominar los nuevos lenguajes aún no tenemos la capacidad de integrarnos a la nueva cultura.

El lenguaje permite al ser humano producir, a través de signos y símbolos, sistemas de codificación complejos de la realidad con el fin de, por una parte, crear modelos sobre la misma- la realidad cultural- y, por otra, establecer la comunicación entre los individuos que comporten una forma de ver el mundo.

Comprobamos que existen lenguajes llamados símbolos (imágenes conocidas internacionalmente) fáciles de leer por diferentes niveles de personas, estos son cada día más frecuentes, es un hecho cierto que el niño antes de aprender, el lenguaje fonético tiene necesidad de asimilar un complicado lenguaje ideográfico, las paredes, autobuses, tranvías, están abarrotadas de imágenes, las primeras lecturas que caen en manos de los niños es una mezcla curiosa de lenguajes, de símbolos y signos lingüísticos, el niño antes de llegar a la escuela se ve en la necesidad de enfrentarse a dos técnicas de comunicación radicalmente diferentes; es imposible que la ocupación perceptiva y representativa del niño resulte fuertemente influenciada y hasta modificada.

“En realidad los problemas más profundamente humanos tienen relación con las técnicas directas de comunicación. Para Eduardo Nicol la antología del hombre ha de constituirse y caracterizarse como antología y metafísica de la expresión, está el dato primero y la clave para la comprensión de la forma de ser propia del hombre y su comunicación”.¹¹

El enfrentamiento de los medios de comunicación y la educación tradicional, nos está indicando que necesitamos generar nuevos procedimientos y metodologías. Sí los medios de comunicación social han tenido y siguen teniendo una gran repercusión en el hombre y la sociedad, se empezará por saber qué la comunicación consiste en participar el conocimiento y la experiencia, lo que nos rodea, lo que somos y lo que sabemos.

¹¹ Jesús García. Imagen. Sociedad. Madrid España. 1965. Editorial Vergara. Págs. 50-54

Las formas elementales para la comunicación corresponden inmediatamente al ser humano, con la palabra; como enlace, como método, como concepto y como signo, la palabra hablada fue primero y después la escrita, pero una y otra constituyen el elemento sustancial de la vida humana. El fenómeno del habla tan sencilla en la rutina de millones de personas es una de las experiencias más importante del hombre, lo distingue, lo eleva.

Los niños adquieren el lenguaje propiamente de la lengua materna, de hecho para adquirir el lenguaje, el niño necesita más ayuda e interacción con los adultos, el niño es muy sensible al contexto, el progreso es mayor cuando el niño capta de un modo prelingüístico el significado de aquello de lo que se le está hablando.

En definitiva, vemos que la conversación es uno de los principales procedimientos que debemos utilizar para la consecución de los objetivos en el aula, pero bien sabemos que la comunicación genera una extraordinaria movilidad en la vida. En primer término figura la transmisión del saber por el sistema escolar; la clase, la cátedra, el seminario, el debate, la investigación y la lectura son capítulos de la comunicación educativa, no solo permite entrar en contacto con los demás y poder integrarse en un ámbito social, sino que también es un factor esencial para poder interiorizar y asimilar el correcto proceso de pensamiento y desarrollar el razonamiento y el pensamiento reflexivo.

Estudiar el proceso de la comunicación sin la sociedad, resulta una especulación hueca, sin sentido, ninguno de sus elementos puede estar socialmente aislado, la sociedad vive una trama histórica con teorías y hechos de política, economía, cultura. El contexto social influye fuertemente en las relaciones humanas, la ignorancia, el hambre, la enfermedad, la dependencia, significan incomunicación.

Una comunicación plural permite atención de necesidades, diálogo, conciencia activa, elevación cultural, democracia. La igualdad social, como semilla y fruto.

La comunicación física y social experimenta un proceso que va del grupo pequeño a las grandes colectividades; la vida en comunidad no sólo es tendencia sino urgente necesidad. La comunicación social nos ha colocado en una nueva civilización. Georges Hourdini (1970) señala tres características en el conocimiento moderno de los sucesos, instantáneo, continuo y directo.

Hourdin advierte esta situación que asedia al hombre contemporáneo y establece que las nuevas técnicas de difusión responden a las necesidades de una nueva civilización.

Más extendida territorialmente, más activa, más colectiva, más fraternal y más unitaria que la antigua.

“El hombre del siglo XX puede, si quiere, evadirse de la zona limitada, engrandecida por la vida moderna en el seno de la cual ama, sufre, y trabaja. Y así presencia o participa en los acontecimientos más importantes del mundo, en los frutos de la cultura”.¹²

Como han mostrado Bruner y Vigotsky, el pensamiento no es sólo el resultado de la interacción del niño con el medio, sino que es, sobre todo, producto de una interacción entre niños y adultos, entre posibilidades y motivaciones; es el resultado tanto del proceso mismo de maduración como de los incentivos que recibe de su contacto con los otros, con el mundo social que le rodea. Las nociones de andamiaje y de zona de desarrollo próximo tienen dos importantes propiedades de gran relevancia para el análisis del contexto.

¹² El legado pedagógico del siglo XXI. Editorial, Trillas. México. 1999. Págs. 224

Un factor de gran importancia para la enseñanza del lenguaje oral, es conocer el lenguaje que traen consigo los niños a la escuela, qué palabras, estructuras y funciones han incorporado ya a su competencia lingüística y comunicativa.

Con esta información el profesor debe intentar conseguir el máximo potencial de desarrollo, trabajando el lenguaje de una holística, e integradora, estimular el habla de manera correcta.

COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA

Paulo Freire parece sustentar su teoría pedagógica en la comunicación al afirmar que es exigencia radical al concebir hombres como seres que no pueden ser al margen de la comunicación en sí.

Obstaculizar la información equivale hacer que los hombres no piensen, no reflexionen, se debe permitir que los estudiantes por si solos investiguen, para que vayan adquiriendo estrategias a lo largo de su vida académica.

“Freire (1960), ha dejado escrito, la explicación de esta necesidad de fundamentar en la comunicación toda acción educativa. La propia función, se ha convertido en un hecho sociocultural, este fenómeno social-total con grandes referencias antropológicas, políticas, religiosas, culturales, es lo primero que ha de preocupar a los educadores, porque según el pensar, la comunicación está afectando el pensar de algunos autores”.¹³

El proceso de comunicación es esencial para la educación, precisamente el problema más serio del sistema escolar tradicional, es la falta de comunicación, ya que no se puede seguir pensando en una escuela encerrada entre 4 paredes y completamente desvinculada al proceso de comunicación. La problemática de la

¹³ Freire, Paulo. La Pedagogía del Oprimido. México. Siglo XXI. 1990. Págs. 95-97

educación viene preocupando cada vez más a los sociólogos, antropólogos, lingüísticos, filósofos y pedagogos.

La transformación del mundo es consecuencia de la dialogicidad, solamente el diálogo que implica el pensamiento crítico es capaz de generarlo, sin él no hay comunicación y sin éste no hay una verdadera educación. Toda pedagogía ha de basarse en el proceso de la comunicación, los intercambios, la dinámica del grupo, vivencias interpersonales son formas que conllevan una finalidad evidentemente educativa.

Se está firmemente convencido de que cualquier renovación pedagógica que tienda hacerse actualmente no se efectuará sencillamente sino a sí misma, con una transformación considerable en las relaciones y las comunicaciones entre educadores y alumnos.

El mundo tecnificado y electrónico plantea al educando una serie de interrogantes para los cuales la pedagogía tradicional aún no ha dado respuestas satisfactorias y así la vida del hombre tendrá sentido en la medida en que pueda comunicarse con sus semejantes.

"La ciencia de la educación con Claude Shonon en 1995 nace la teorimatemática de la información, pero la investigación más estrechamente vinculada nos muestra preocupación de educadores que estudian la comunicación pedagógica que busca ante todo esclarecer los cambios de conducta del educando en vista a un mundo nuevo".¹⁴

COMUNICACIÓN Y APRENDIZAJE

Es importante obtener algunas ideas que interaccionan en el proceso de la comunicación y del aprendizaje. Tanto las teorías que se basan en la relación

¹⁴ Escudero J. M. Camino del Saber. Editorial Pinza. 1980. Págs.128-130

estímulo respuesta, como las que tienen una fundamentación estructural. La comunicación entre los seres humanos debe ser estudiada como proveedora de cambios y no como transmisión de información, hemos de precisar que aprendizaje es el cambio duradero y por consiguiente no toda comunicación es aprendizaje.

El hecho de apropiarse de un saber no es suficiente, sólo puede llamarse aprendizaje auténtico el saber que, en sí mismo y por sí mismo es transformador y productivo.

Piaget clarifica perfectamente este punto, cuando se trata del habla de los adultos que informan y transmiten conocimientos ya estructurados a través del lenguaje y los transfieren a los niños, estos no tiene más que apropiarse de estos pensamientos intelectuales.

Las estrechas relaciones entre aprendizaje y comunicación nos llevan a formular a modo de conclusión algunas ideas que reflejan algunas de las implicaciones de la metodología del lenguaje total.

La psicología social demuestra cada vez con mayor fuerza que el proceso de comprender, persuadir y enseñar no depende del todo de la habilidad.

“El proceso de aprendizaje es auténtico cuando se ha efectuado un cambio en el que se aprende, por este motivo el aprendizaje supone interacción, intercambio entre lo que aprende y lo que lo rodea”.¹⁵

Por lo tanto el proceso educativo es un acto mediante el cual el estudiante adquiere un conocimiento de su entorno y un conocimiento de la cultura; el aprendizaje como ha reconocido Vigotsky es un proceso que va desde lo externo a lo interno, será por lo tanto un reaccionar, un responder creativamente, en otras palabras es desarrollar

¹⁵ Mc. L. EK Surgimiento de la Pedagogía Crítica. Edit. Paidós. México. 1999

una capacidad de renovarse ante los demás y al mundo que lo rodea. Es lograr que el hombre sea capaz durante toda la vida al interrogarse y encontrar respuestas adecuadas para transformar la realidad. Ya sean hombres y mujeres que no sean espectadores sino recreadores del mundo.

Lo decisivo para la vida futura del educando es desarrollar su capacidad de inventar, crear nuevos parlamentos, nuevas reacciones y nuevas respuestas.

COMUNICACIÓN Y PERSONALIZACIÓN

Se sabe que los sistemas tradicionales de enseñanza fundamentan su metodología verbal o escrita, los propósitos y fines de la escuela tienden a adaptar a los individuos al mundo social mediante el aprendizaje de un saber verbal a fuerza de conceptualizar y sistematizar la ciencia.

Un examen objetivo de la realidad escolar nos probaría como nos ha preocupado esencialmente el desarrollo cognoscitivo, desconociendo totalmente los aspectos afectivos, emocionales, intuitivos y cinéticos.

Si el hombre contemporáneo no logra sustituir el saber verbal, corre el gran riesgo de que cada día sea mayor el número de los individuos incapaces de controlar sus propios medios de expresión y en consecuencia caeremos en una estructura social, absurda y despersonalizante.

Antiguamente se creía que el profesor tenía la exclusiva como informador, hoy el estudiante recibe información a través de los diferentes medios, la prensa, revistas, la radio, la televisión, internet y las aportaciones de todos los participantes son el verdadero enriquecimiento del grupo, el profesor informador y el alumno oyente habrán sido reemplazados por el profesor innovador y el alumno investigador. Las

diferentes metodologías que se han usado en las escuelas han sido importantes y reconocidas hasta el día de hoy.

En los diversos lenguajes se han evidenciado que comunicarse no consiste solamente, en transmitir ideas, o hechos sino ofrecer nuevas formas de ver las cosas influyendo y hasta modificando los significados o contenidos. El lenguaje en su esencia más profunda es un lenguaje total, el lenguaje humano exige que todo ser que se exprese, es una manera de realizarse, constituirse, irradiarse. **SER ES HACERSE A SI MISMO.**

La educación es una búsqueda y una puerta en común de significados o de respuestas válidas para la vida del hombre. Educar es hacer aparecer las múltiples posibilidades en un individuo o en un grupo social. La educación exige una liberación de las estructuras sobrecargadas que aprisionan el actual sistema escolar.

La acción educativa ha de desarrollarse al mismo ritmo que la vida. Se podría afirmar que para que pueda realizarse una auténtica educación, educadores como educandos han de estar en constante comunicación.

La lectura y escritura es de suma creatividad porque implica tanto el reconocimiento como la realización de relaciones, sensibles ricas y flexibles.

“Piaget se pregunta ¿Depende el éxito de una transmisión tan sólo de la mejor o peor presentación por el adulto que desea inculcar al niño instrumentos de asimilación? Y el mismo Piaget contesta “El registro de todo dato exterior supone instrumentos de asimilación inherente, a la asimilación del sujeto”.¹⁶

¹⁶ Jakeline Duarte. Psicología de la educación. Colombia. 2000. Pág. 102-106

COMUNICACIÓN SOCIAL Y DESARROLLO CULTURAL

“Lo que el niño en el mundo diversificado de las comunicaciones con los demás es la imagen confusa de un yo de cultura, de una totalidad personal que dominaría el conjunto de conocimientos y de las características de la civilización contemporánea. Esa imagen no es pura, simple representación: El sujeto sería incapaz de definir sus rasgos, incluso hubiera llegado a la adolescencia. Se trata más bien, para él, de una aspiración a superar las insuficiencias que la comparación social le permite apreciarse a sí mismo, en cada una de las circunstancias concretas en que se encuentran en sus relaciones con los mayores, en sus juegos, o en sus trabajos. Pero, poco a poco, por una parte en función de las ideologías que interioriza, y por otra, de los éxitos que obtiene en ciertas conductas sociales, se inclina a establecer un plan de vida en torno a algunos temas preferidos, a algunos valores que le son transmitidos por los grupos a que pertenece, con miras a cierto tipo de personalidad social, unificada según a cuadros propuestas por la sociedad”.¹⁷

Por personalidad social podemos entender el sistema de actitudes y representaciones constituido por el sujeto en el curso de sus relaciones con los demás y con las instituciones a las que ellos conducen.

ACTITUDES.- El adulto inclina al niño a satisfacer sus necesidades dentro de ciertos cuadros prescritos por las instituciones. Le causa ciertos desequilibrios, le ofrece algunas frustraciones a fin de que el niño desee superarse a sí mismo, incitándole a ciertos juegos, a ciertas tareas, a ciertos trabajos, a ciertas identificaciones admitidas en las instituciones.

REPRESENTACIONES.- El adulto comunica al niño por medio de sus explicaciones, sus mitos, su ideología, los conocimientos sociales que justifican los aprendizajes prácticos y sociales que le impone.

¹⁷ Mary Hohmann. Niños Pequeños en Acción. Editorial Trillas. México. 1990. Págs. 254

Entre el sistema de actitudes y representaciones, se producen constantes intercambios. El adulto tiende a transmitir íntegramente al niño su propio sistema de actitudes, de representaciones: Depende de conflictos por los que éste atraviese, el que la intención del educador consiga más o menos su objetivo, pues son múltiples los educadores y varias las instituciones las que desearían que el niño se adaptara.

El concepto de cultura siempre será tema de discusión porque se traduce sin más en el sentido y los significados últimos de una sociedad. Por otra parte, el estudio de toda relación interpersonal o grupal requiere el desciframiento de ideas y creencias, códigos y patrones conductuales. Es necesario para el análisis de la comunicación social y para su estudio, hacer referencia a la sociedad y a la historia que nos remiten a la cultura.

Con la palabra cultura se indica, en sentido general, todo aquello que el hombre afina y desarrolla sus innumerables cualidades espirituales y corporales procurando con su conocimiento y trabajo hace más humana la vida social, tanto en la familia como en toda la sociedad civil, mediante el progreso de las costumbres e instituciones; finalmente a través del tiempo expresa, comunica y conserva en sus obras, grandes experiencias espirituales y aspiraciones para que sirvan de provecho a muchos e, incluso, a todo el género humano.

El hombre es capaz de interiorizarse precisamente en ese mundo en el que se encuentra perdido y volver a él comprendiéndolo y en cierta medida para transformarlo, sin embargo, el presupuesto necesario de objetividad para establecer la comunicación entre los hombres en su perspectiva tanto social como interna.

Heidegger y Scheler, llama el mundo del “cuidado”, o sea el de los valores. El objeto del cuidado, es en primer término, lo humano. El cuidado se desarrolla como adaptándose a la interioridad, por ejemplo es la percepción sensible, que aparece en todo encuentro.

Es labor de las escuelas como instituciones que se dé primacía a la cultura afín de propiciar un entendimiento racional de nuestra realidad en el mundo contemporáneo.

Es importante que las escuelas tengan carácter de instituciones de cultura que garanticen la formación de personas que tengan el sistema vital de las ideas de su tiempo, fomentar la investigación aplicada, que responderían a las diversas necesidades de las distintas regiones del país.

Esta labor sería complementada mediante una política cultural consistente en:

- 1.- El desarrollo obligatorio de las formas de expresión sensible en los centros de trabajo.
- 2.- La fundación de un organismo autónomo destinado a elaborar una política educativa que se instrumente a través de los medios de comunicación social.
- 3.- La inclusión desde preescolar, primaria, secundaria de estudios sistemáticos de los lenguajes de los diversos medios, favorecería el desarrollo de aquellos que para la escritura no fuera el medio connatural de expresión.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Hoy en día la sociedad en general y los individuos en particular, por momentos nos sentimos confundidos respecto hacia dónde vamos, tenemos incertidumbre en cuanto a lo que nos espera. Los niños que se están iniciando la vida, formando su personalidad no deben estar confusos.

Los niños y jóvenes, que hoy son nuestros hijos enfrentarán, en el siglo próximo una serie de retos y responsabilidades difíciles de resolver, para ello, debemos sentar las bases que les permitan desarrollar todas sus capacidades para convivir correctamente en una sociedad compleja y dominada por la información.

Resulta una escena cotidiana en la gran mayoría de los hogares, observar como hijos y padres pasan largas horas en compañía de los medios de comunicación; lo mismo ven la TV, escuchan la radio, se divierten con un videojuego, leen el periódico o la revista favorita.

Por ello, hablar del papel familiar que juegan estos medios es, día a día, una realidad que demanda a los padres detenerse a pensar y a ubicar la forma de cómo se han convertido en un miembro importante en sus vidas.

Si se piensa un poco, las pláticas e intereses de los niños y adultos giran en torno a la telenovela de moda, la serie policiaca de televisión, el partido de fútbol, el o la cantante favorita, la noticia de moda, etc., todo ello en la mayoría proveniente de dichos medios.

En la conducta, hábitos e imagen de niños se puede observar la forma en que los productos, programas y mensajes son retomados y adoptados por éstos.

Desde luego, no todo lo que se difunde en los medios de comunicación resulta negativo. Sin embargo, en los últimos años ha ido creciendo la preocupación en torno a los contenidos de los mismos, especialmente los audiovisuales teniendo a la cabeza la TV, en ocasiones con programas sumamente violentos incluyendo las caricaturas pasando por el video, hasta llegar a los videojuegos.

“Solé considera que los aprendizajes que realizan los niños en las familias surgen de las relaciones y sentimientos de afecto y vinculación mutua, Schaffer, también cree que los componentes emocionales y afectivos son la llave que explica el desarrollo y aprendizaje de las personas”.¹⁸

Otro aspecto que se relaciona con la calidad de las relaciones interpersonales se refiere a que los niños y las niñas necesitan atención y cuidados consistentes, un gran número de trabajos muestran que la inestabilidad a lo largo de la infancia es perjudicial para el desarrollo infantil.

Se ha llegado a la conclusión de que no hay nada que se pueda hacer para evitar la influencia de los medios, en los hijos y en uno mismo.

Esta problemática, aunque parezca sencilla y muy obvia de solución no es así, ya que todos estos son elementos de divertimento para la sociedad.

No puede negarse el efecto terapéutico que proporcione una película o el programa de TV favorito después de pasar horas de intenso trabajo, o que decir de la ventana de escape que representan las peripecias, aventuras y romances de las telenovelas.

Sin embargo, de lo que se hace cotidianamente, nuestros hijos aprenden formas de ver TV, escuchar radio, leer etc.

¹⁸ Martha Forero Sánchez. Valores, Civismo, Familia y Sociedad. Editorial Rezza. 2003. Págs. 234-235

Es importante profesar con el ejemplo para fomentar conductas deseables y valores a partir de realizar una serie de actividades intencionadas que permitan la comunicación familiar y la sana convivencia con los medio de comunicación.

“Padres de familia, asumir nuestra responsabilidad de lo que debemos hacer nosotros mismos y hacia nuestros hijos puede ser la diferencia entre sentirse dichosos y haber formado hijos dichosos, afortunadamente tenemos la oportunidad de poder cambiar y poder desarrollar un fuerte sentido de seguridad y pertenencia, porque estamos siendo los artífices del destino y bienestar de nuestros hijos”.¹⁹

Es indudable que como padres de familia estamos en continua búsqueda de soluciones a los diferentes retos e interrogantes que presupone nuestro papel, incluso, en múltiples ocasiones nos hemos preguntado en torno, a si nuestras decisiones han sido lo más conveniente y justas para nuestros hijos.

Muchos son los factores para sentirnos desorientados en este quehacer, se pretende que docentes y padres de familia propicien un mejor ambiente de comunicación para los hijos, ya que así aprenderán más fácilmente a distinguir lo que es real, conveniente y apropiado para la integración, los valores y las creencias de la familia.

Es importante que adviertan que, si bien es cierto que existen elementos preocupantes en las programaciones, también lo es, que en muchas ocasiones, la incomunicación sea de manera consciente o no, dentro de la familia, propicia que los mensajes que se emiten, tomen un doble valor y significado.

Sin ánimo de relevar a los medios de comunicación del compromiso; ético, moral, profesional y social que tienen, el uso que se les da a éstos dentro de las familias determinará su grado de impacto e influencia.

¹⁹ Dorothy H. Como Aprenden los niños. Fondo de Cultura Económica. Cohen. 1966. Págs. 283-290

En muchas de las investigaciones sobre educación se ha comprobado que cuando los padres establecen una comunicación afectiva, permanente, libre y respetuosa con sus hijos, la imagen que tienen éstos a seguir, es justamente la de sus padres, dejando de lado los modelos que ofertan los medios de comunicación.

Después de todo hay que recordar que los niños forzosamente fueron bebés, aprendieron a relacionarse con los medios a través de la forma y la atención que les brindaron. Esto es, lo que aprenden a ver, escuchar, leer, en cantidad y calidad de medios que se, les hizo llegar los contenidos.

Cuando la familia no tiene por costumbre comunicarse, convivir, discutir y tomar en cuenta diversos puntos de vista, no es de extrañarse que cuando los hijos crecen prefieran compañías, guías y enseñanzas que le dan los programas y productos de los medios y en muchas ocasiones consideran como más familiares cercanos a los personajes que en ellos aparecen.

Desgraciadamente, cada día son más los hogares donde el contacto afectivo ha pasado a segundo término, la relación generalmente se establece a partir de que los padres tienen el saber y por lo tanto la palabra, el hijo debe obedecer textualmente las órdenes de los mayores. Sin embargo, por dentro, el hijo siente gran frustración de no poder expresar lo que siente.

Si partimos de que la comunicación es básica y que permite conocernos mejor, es necesario entender que es muy importante que podamos expresarnos y manifestar esos sentimientos que normalmente son reprimidos, lo cual no significa que se pierda el respeto o la autoridad de los padres, sino por el contrario, que se desarrolle una actitud crítica y tolerante en donde hablar sea un mecanismo para resolver diferencias generacionales, educativas, culturales o políticas.

Conocernos que es el primer paso para asumir de manera diferente todas nuestras relaciones comunicativas.

Padres de familia, que proyectan en los hijos todas las expectativas de la vida, frustraciones, etapas de la infancia o adolescencia sin resolver, los hubiera y necesidades insatisfechas, esperando inconscientemente que ellos se conviertan en una extensión de nosotros, porque ese hijo nos saca tan fácilmente de las casillas, y debe ser diferente.

Se tiene la posibilidad de mejorar, el amor puede romper patrones de relación disfuncionales que se vienen arrastrando de generación en generación, el amor es la respuesta a los problemas del mundo, sólo se puede decidir qué se quiere cultivar en él.

Es importante abrir nuevos caminos de comunicación en el hogar, contribuye infinitamente a limpiar, renovar y reconstruir los caminos, dedicándoles el mayor tiempo posible, éste es corto y se debe aprovechar, mejorando la vida en los hogares contribuyendo a mejorar el mundo que nos rodea, los hijos necesitan mucho de la familia. Ser padres es una aventura que no termina.

No se debe hacer a los hijos iguales a nosotros tenemos que verlos como personas individuales, que piensan y razonan por sí solos, nos toca que aprendan a convivir dentro de una sociedad, no enfrentar un problema no quiere decir que está resuelto al contrario hay que enseñarles a solucionarlos solo así crecerán, maduraran y aprenderán a desenvolverse de forma adecuada.

Sin embargo, los valores culturales ejercen un profundo impacto sobre la manera en que los niños aprenden a interpretar y a expresar sus emociones y sobre las conductas que se consideran apropiadas en diversas circunstancias.

Las expectativas culturales acerca de la conducta autorreguladora pueden afectar incluso los límites de lo que se considera niñez.

LA TELEVISIÓN UN MIEMBRO MÁS DE LA FAMILIA

Mucha gente opina, la televisión es la compañera ideal; da diversión y entretenimiento, habla de las cosas que uno quiere, se calla cuando uno lo decide, al estar con ella no es necesario pensar sino dejarse llevar hacia donde ella quiere.

La televisión en los hogares ha pasado a ser un miembro más de la familia, en muchas ocasiones es el centro sobre el que gira, la forma en que se distribuye el tiempo que se pasa en casa; los niños estructuran sus deberes escolares, quehaceres de la casa y horas de juego con amigos, con la programación de la televisión, las madres revisan las tareas de sus hijos, los padres se reúnen con amigos vecinos, para ver algún programa, se puede o se suele dar más horas a la televisión que a la comunicación misma con los integrantes de la familia.

“Ver televisión” la gran mayoría se hacía con la familia reunida, no obstante este espacio no se aprovecha para fomentar la comunicación entre ellos”.²⁰

Esto nos lleva a preguntar si ¿La falta de comunicación al interior de la familia depende del tiempo que tengan los padres para fomentarla?

O será más bien, que depende en gran medida de la voluntad, compromiso, responsabilidad y creatividad con que los padres crean y usan espacios y momentos para la comunicación familiar. Ver televisión implica actitudes y costumbres individuales y colectivas de cada uno de los integrantes de la familia antes, durante y después de ver TV.

Estando presente desde el momento en que se realiza la elección del programa (antes), el aislamiento del resto de la familia (durante) pláticas, discusiones, juegos que pueden derivarse de lo visto.

²⁰ Guía para padres, Comunicación familiar y Medios. SEP. 1997. Págs. 15-17

Los valores y los contras valores que se ponen en acción en cualquier momento, estos valores están centrados en el individualismo, la incomunicación, la intolerancia, los hábitos alimenticios, la relación entre hombres y mujeres entre otros.

El tipo y diversidad cultural con la que se establece contacto, es decir, para la mayoría de las personas que habitan esta Ciudad de México, la principal diversión es la TV, existiendo otras múltiples opciones de esparcimiento (museos, paseos, zoológicos, conciertos, bibliotecas, etc.) que no son utilizados y dejan espacios vacíos en la formación de los hijos.

Se supone que cuando los padres mantienen una comunicación estrecha y constante con sus hijos, cuando los tratan con respeto y con amor, su imagen y guía es la que predomina con ellos; por el contrario si los padres no se comunican con sus hijos, si no los respetan y no manifiestan su amor por ellos.

No es de extrañarse que los modelos de personas que la televisión maneja se conviertan en los modelos a seguir. Por eso se ha dicho constantemente que los medios de comunicación ocupan espacios que dejan vacíos la familia y la televisión.

La televisión, influye a través de sus contenidos en la forma como éste construye y que percibe la realidad que le rodea, le proporciona elementos para interactuar socialmente, lo que significa que la TV educa al individuo e influye en su formación cultural. Fue sumamente importante relacionar como la TV puede acabar con la comunicación intrafamiliar, cuidando siempre el horario de verla así como la programación.

El marco teórico anteriormente descrito nos muestra como las relaciones intrafamiliares han sido deterioradas con la rutina diaria, el trabajo y otros medios de comunicación los autores mencionan que el lenguaje es sumamente importante ya que desde los 2 años de edad un pequeño debe dominar cerca de 200 a 300

palabras y en ocasiones los niños están tan poco estimulados que no poseen ni la mitad de las palabras.

Actualmente es sumamente relevante darles a conocer a los padres de familia la importancia de mantenerse en constante comunicación a través de la confianza que estos les den.

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

Se propone para la de alternativa de solución, sesiones con padres e hijos para propiciar una comunicación positiva entre ellos, se ha demostrado que el contacto físico, es una necesidad emocional básica del ser humano, el cual juega un papel de comunicación corporal que a su vez permite y facilita la tan esperada comunicación intrafamiliar.

Sugerir que dentro de estas actividades se favorezcan los puntos siguientes:

Incentivar a los niños para que expresen las cosas que realmente les interesan o sientan, que ellos estén tranquilos al externarlo.

Que los padres ofrezcan apoyo y aliento para que cada niño pueda comunicarse de manera verbal y no verbal.

Proporcionar al niño el reconocimiento de los diversos canales y espacios para su comunicación.

Permitirle interactuar con personas diferentes para que pueda expresar en forma clara y abierta sus necesidades.

Es muy importante mirarse a los ojos cuando se comunican.

No utilizar lenguaje soez, agresivo, despectivo cuando no se está de acuerdo con algo.

Hablar con los niños no sólo cuando los padres quieran o tengan tiempo, sino cuando los niños lo deseen, lo necesiten y cuando pidan ayuda.

Mostrarse interesado y comprometido con lo que le sucede al niño, alentarlos con conceptos como: Me siento orgulloso, vas bien, échale ganas, tú puedes, bien hecho. Ayudar al niño a compartir información personal acerca de sí mismo.

Darle seguridad para que aprenda a regular sus emociones ya que esto promueve retos distintos para niños con diferentes temperamentos.

Expresar sobre cosas que le interesan y sean importantes para él.

Prohibir acciones de agresión en el niño, ya que se pueden manifestar conductas antisociales.

Que aprenda a vivir las consecuencias de sus actos, para que por este medio madure y aprenda a hacerse responsable, por medio del cariño, la paciencia.

Enseñarles a expresar las necesidades y los deseos propios con claridad.

Motivarlos para que haga afirmaciones en las que exprese como se siente.

Proporcionar un ambiente cordial y agradable dentro del aula.

Compartir sentimientos, ser franco y abierto.

Enseñarles que resolver conflictos los hace más competentes.

Tener dominio de sí mismo con sus emociones

Por lo tanto, en esta propuesta se realiza un taller de 14 sesiones donde se quiere lograr hacer conciencia en los padres de familia acerca de la importancia que tiene la influencia positiva de la comunicación en el ambiente intrafamiliar y hacerles notar qué tan importante resulta tener una buena comunicación dentro del hogar, para lograr un entorno social armónico.

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Que los niños y las niñas dentro de las sesiones tengan un acercamiento con sus padres mediante la propuesta educativa, que aprendan a comunicarse con los demás, reflexionando sobre qué está bien y qué está mal, que expresen sus sentimientos y emociones sin temor para que tengan comunicación y sepan la importancia que tiene el logro está sin cuidado dentro de su contexto social a través de ejercicios y actividades propuestas por la docente, para facilitar dicha comunicación.

Tales actividades se planearon de la siguiente forma

SESIONES

14 sesiones de una hora de 12.30 a 13.30 hrs., de preferencia que es cuando los niños salen

FECHAS

DICIEMBRE A MARZO

DIAS

1, 8, Y 15 DE DICIEMBRE DE 2007

12, 19 DE ENERO DE 2008

2, 9, 16 Y 23 DE FEBRERO DE 2008

2, 9, 16 Y 23 DE MARZO DE 2008

ESTRATEGIAS PARA REALIZAR CADA SESIÓN

Planear actividades atractivas e interesantes para padres e hijos, creando un ambiente agradable y cordial, porque siempre hay una parte oculta en la relaciones, conformada por una variedad de facetas de la vida de los padres, proyectadas de manera inconsciente en la vida de sus hijos.²¹

Proyecciones que se desconocen y se niegan, por desconocimiento, porque descubrirlas a veces asusta y en ocasiones apenas por no lograr superarlas.

Brindar a los padres de familia confianza puntualidad, e innovación cada día para que se sientan contentos, y la asistencia cada día sea mayor.

Se favorecerán los Campos Formativos al igual que las competencias, cada uno de ellos nos dará la pauta, para que cada situación didáctica vaya enfocada a la reflexión por parte de los padres. El agrupamiento de competencias en campos formativos facilita la identificación de intenciones educativas claras. Por otra parte, los campos formativos permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que participen los pequeños.

Se pretende lograr el propósito en un 100% dedicarnos a los niños y padres de familia.

MATERIALES

Los materiales que se ocuparán serán atractivos, y de fácil manejo cuentos, revistas, periódicos, libros, recortes, fotografías, cuaderno, colores, pinturas, dibujos, hojas lápices, música clásica (diferentes autores). Copias, películas, tijeras, resistol.

PRIMERA SESIÓN

²¹ Álvarez de Zayas, C. M., La escuela en la vida, Pueblo y Educación. La Habana, 1999. Págs.45-53.

RESPONSABLE.- Maestra Ma. Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 1 de diciembre 2007

Horario de 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS:

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.- Este campo se refiere a las actitudes y capacidades con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

COMPETENCIAS:

- * Expresa cómo se siente y controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás.
- * Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, desarrolla su propia sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.

OBJETIVO.- Descubrir el acercamiento y el grado de comunicación que existe entre cada niño y sus padres, proporcionarles un ambiente agradable para que los padres se relajen, no se sientan presionados ni tensos y participen con gusto.

SITUACIÓN DIDÁCTICA.- Se les pidió a los padres que llegaran a las 12.30 hrs. Se sentaron en círculo en el suelo espalda con espalda de sus hijos, empezaron por ver quien estaba más alto la forma de la espalda, se les dio crema para que se la untaran a sus hijos y así sentir el contacto físico y darles confianza, muchas veces esto no se hace por falta de tiempo.

Se utilizó música clásica, se llevó la sesión con los ojos cerrados, se fue tomando nota de lo que sucedió durante la sesión, tanto de padres como de los niños.

EVALUACIÓN.- Se observó que los padres no están acostumbrados a trabajar en forma conjunta, muchas ocasiones no tienen un acercamiento con sus hijos sino son las abuelas las que se encargan de ellos.

Los padres acudieron puntualmente a la cita, algunos de ellos llegaron con desconfianza porque no sabían de que trataría, se les dará instrucciones de cómo se trabaja esta primera sesión.

Mostraron interés dentro de la sesión. Convivieron con sus hijos, lográndose el propósito de esta sesión ya que los padres les dedicaron a sus niños una hora de su tiempo y fue exclusivamente para ellos. Prometieron participar en la segunda.

SEGUNDA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra.- María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 8 de diciembre de 2007

Horario.- de 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS:

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS

COMPETENCIAS

- * Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas.
- * Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él al realizar y presenciar manifestaciones.

OBJETIVO.- Los padres visualizarán mentalmente la comunidad que les rodea, para que en la actividad ellos puedan exponer lo que les gustaba de vivir ahí o lo que les disgustaba o molestaba.

SITUACIÓN DIDÁCTICA.- Se recibirá a los padres con una sonrisa en la entrada del salón, se les indicará como se irán sentando, en sillas junto a sus hijos, se les pedirá que cierren los ojos, para que se relajen y que piensen que era lo que más les molestaba, al final podrían hacer un dibujo para plasmar sus sentimientos.

Se observó que los padres no saben expresar sus sentimientos, no sabían cómo empezar cómo hacerlo, algunos pensaban que trabajar con ellos era pérdida de tiempo.

EVALUACIÓN.- Los padres empezaron a llegar a la hora indicada, se fueron incorporando los que llegaron tarde, cuando la sesión ya había dado comienzo, fue molesto recibirlos poco a poco ya que interrumpían el trabajo de los demás y se tenía que explicar lo que tenían que hacer, el objetivo se logró pero no en su totalidad, se perdió tiempo por la demora de algunos padres. Se les pidió puntualidad para la sesión tres.

TERCERA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 15 de diciembre de 2007

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

DESARROLLO FISICO Y DE SALUD

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- ❖ Habla sobre sus sentimientos
- ❖ Habla libremente sobre cómo es él o ella, de su casa y comunidad(qué le gusta y qué le disgusta, qué hace, cómo se siente en su casa y en la escuela)
- ❖ Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.
- ❖ Da información sobre sí mismo y sobre su familia
- ❖ Expresa y comparte lo que le provoca alegría, tristeza, temor, asombro, a través de expresiones cada vez más complejas.

OBJETIVO.- Qué los padres y los niños al trabajar juntos tengan un acercamiento y exista una mejor comunicación intrafamiliar.

SITUACIÓN DIDÁCTICA.- Se recibirá a los padres dentro del salón de clases se esperará a que todos lleguen, se pondrá música clásica para poder relajarse y se sienta un ambiente agradable, se les pedirá a todos los asistentes que se den un abrazo entre sí para romper la tensión, muchos de ellos no están acostumbrados a este tipo de dinámicas.

Se les proporcionará un espejo, para que se observen por un rato, más tarde se les dará una hoja, lápiz y se les pedirá que se dibujen como se ven.

Se hará una reflexión y se comentará como se ven ellos y que como creen que sus hijos los ven.

EVALUACIÓN.- Se observó a los padres en todo momento y no están acostumbrados a verse frente al espejo piensan que ya se conocen y al darles la indicación no sabían por dónde empezar.

La sesión resultó muy interesante, porque creen que como padres todo lo saben, pero realmente no se conocen, ya que les costó mucho trabajo expresarse ante los demás no existe un diálogo entre padres e hijos. Existe poca comunicación.

CUARTA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 12 de Enero de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

COMPETENCIAS

- ❖ Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral
- ❖ Expresa y comparte lo que le provoca alegría, tristeza, temor, asombro a través de expresiones cada vez más complejas
- ❖ Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o en desacuerdo con los otros
- ❖ Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad
- ❖ Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones trepando, rodando o deslizándose (derecha-izquierda; arriba-abajo; adentro-afuera; adelante-atrás).

OBJETIVO

Por medio del juego los padres conozcan más a sus hijos y éstos adquieran más confianza y seguridad.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Se realizó en el patio, porque hay más espacio, como fueron llegando se les dio la indicación que tomaran una mascada, para vendarse los ojos para jugar a la gallinita ciega, todos debían estar lejos de sus hijos, se les dijo a los padres que observaran los obstáculos que había en el camino para no sufrir accidentes y la forma de juego, los padres tendrían que llamar a sus hijos y por medio de la voz los tendrían que reconocer.

EVALUACIÓN

La sesión se llevó a cabo como se tenía planeada fue una actividad diferente a las realizadas anteriormente, el objetivo de esta sesión se logró en su totalidad, las madres valoraron que lo más valioso es tener a sus hijos con ellas, cuidarlos y tratarlos con mucho cariño

Se pudo observar como las madres al no poder encontrar a sus hijos les causaba desesperación y angustia, comentaron muchas de ellas que sintieron temor, miedo al no reconocer la voz de sus hijos, resultó una actividad muy dinámica y muy interesante, al final reflexionaron sobre lo angustiante que sería no volver a ver a sus hijos, se aprovechó este momento para decirles que los tenían que cuidar más y quererlos en todo momento.

QUINTA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 19 de enero de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

COMPETENCIAS

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa
- Escucha la narración de cuentos, anécdotas, relatos, leyendas y fábulas y expresa, qué sucesos o pasajes de los textos que escuchó le provocan alegría, miedo o tristeza, entre otros.
- Conoce los valores que permiten una mejor convivencia: colaboración, respeto, honestidad y tolerancia.
- Valora la existencia de normas para la convivencia en grupo

OBJETIVO

Que los padres por medio de una lectura de un libro de cuentos tengan un acercamiento más estrecho con sus hijos, contarles un cuento diario sin importar el horario.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Los padres al igual que los niños se sentarán en círculo para tener una mejor comunicación, se leerá el cuento (NO DAVID, NO) los padres se integrarán en la lectura del mismo, la maestra dará comienzo haciendo los cambios de voz cuando se

requiera, se invitará a los padres que continúen leyendo, se les explicará que hay diferentes tipos de lectura, autores y escritores que no son mexicanos, con lenguajes diferentes al de nosotros.

Haciendo hincapié el español es un idioma muy rico, que se debe hablar con propiedad, sin palabras soeces, sin vulgaridad y que esto les facilitará a comunicarse con sus hijos que utilicen el lenguaje apropiado y no hablan de forma soez.

Se invitó a los padres que continuaran leyendo, los niños estuvieron muy atentos y sorprendidos, ya que nunca escuchan a sus padres leer inclusive muchas mamás y papás trataban de modular la voz, lo que más les gustó es que les dedicó un tiempo expreso para ellos, ya que en muchas ocasiones sólo les hablan para regañarlos.

EVALUACIÓN

La actividad se llevó a cabo como se tenía planeada, dentro del horario establecido, fue enriquecedor para los niños y una gran vivencia para ambos me sentí muy satisfecha al realizar esta actividad, los padres de familia salieron contentos, y los niños más aún.

SEXTA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

FECHA.- 26 DE ENERO DE 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

DESARROLLO FÍSICO Y DE SALUD

COMPETENCIA

- Acepta y participa en juegos conforme a las reglas establecidas
- Acepta desempeñar distintos roles independientemente de su sexo (en el juego, en las actividades escolares y en casa).
- Participa y colabora con adultos y con sus pares en distintas actividades.
- Relaciona sucesos que ha escuchado o le han leído, con vivencias personales o familiares.
- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.
- Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.

OBJETIVO

Que los padres adquieran confianza y no se inhiban al asumir roles diferentes a su sexo.

SITUACIÓN DIDÁCTICA.

Escenificación de una obra “COMO ES MI FAMILIA” se desarrollará en el salón de usos múltiples, los padres asumirán el rol de amas de casa en actividades domésticas y viceversa con actividades fuera de casa, se les cuestionará a los padres si el tiempo que le dedican a sus hijos es de calidad o de cantidad.

Como es la comunicación entre la familia si vive la abuela con ellos y que responsabilidad tienen dentro de la casa, si les tienen paciencia, si platican con ellos o sólo se limitan a cuidarlos, si son escuchados cuando se requiera, si son maltratados por algún miembro de los que viven en casa.

EVALUACIÓN

Los padres de familia al principio no querían participar por pena, les costó trabajo asumir el rol contrario, ya que en la actualidad los dos tienen que trabajar, al reflexionar el tiempo que les dedican a sus hijos guardaron silencio y aceptaron que en muchas ocasiones son cuidados por abuelos paternos o maternos.

Además, quedó la reflexión de que los niños necesitaban mayor tiempo, que organizando mejor los horarios podrían llegar más temprano a casa.

SEPTIMA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 2 de febrero de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS

DESARROLLO FÍSICO Y DE SALUD

COMPETENCIAS

- Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
- Describe los sentimientos y pensamientos que surgen en él al presenciar y realizar actividades.
- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

OBJETIVO

Que los niños acepten el lugar en donde viven y que aprendan a cuidarse del peligro latente que existe.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

En esta sesión se trabajará la equidad y la diversidad, diciéndoles que cada uno de nosotros es diferente con características y rasgos que no son iguales, que pertenecen a diferentes grupos sociales en donde se desenvuelven y que deben aceptarse como son, que tienen derechos pero también obligaciones, que hay responsabilidades que deben asumir, sobre todo con sus hijos que en medida de que ellos se acepten como son, aceptarán a sus hijos.

EVALUACIÓN

Los padres estuvieron tan interesados en la actividad que la sesión se alargó, ninguno de los asistentes tenía prisa por irse ya que cada una de las sesiones ha logrado su objetivo, los padres poco a poco han aprendido a demostrar sus emociones, muchos de ellos necesitan un tiempo para expresarse y ser escuchados, han aprendido a conocerse entre si. Las sesiones han sido enriquecedoras para ambas partes.

OCTAVA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 9 de febrero de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

COMPETENCIAS

- Expone información sobre un tema, organizando cada vez mejor sus ideas, utilizando apoyos u objetos de su entorno.
- Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o en desacuerdo con los que otros opinan sobre un tema.
- Conoce la función social del lenguaje escrito y utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones (expresar lo que siente, informar acerca de algo o alguien) y explica que dice su texto.
- Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en su familia, en la calle, en la escuela, y plática qué es lo que se tiene que hacer en cada caso.
- Explica cómo debe actuar ante determinadas situaciones: cuando se queda solo en un lugar o se encuentra ante desconocidos.

OBJETIVO

Fomentar en los padres y en los niños los valores y saber cómo manejarlos

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Se recibirán a los padres en el salón de clases se sentarán en círculo y comentaran que significa el respeto, que es para ellos la honestidad ya que la mayoría son vendedores ambulantes, la confianza, la justicia, y de qué forma practicarán con sus hijos estos valores, en casa, con familiares, vecinos, se les proporcionará una hoja y lápiz para que escriban todo lo que consideren importante y lo que quieran, a los niños se les cuestionará que son para ellos los valores, a lo cual responderán que era obedecer a la maestra, a su mamá, no golpear a sus compañeros, compartir materiales, ir a la escuela todos los días.

EVALUACIÓN

Muchos de los padres conocen los valores pero nunca los practican e inclusive no saben cuáles son todos ya que seguido emplean palabras altisonantes o soeces entre ellos y no saben lo que significan. Inclusive hasta por un partido de futbol se agreden.

Se tiene que trabajar mucho con la comunidad, sobre cómo manejar los valores ya que están acostumbrados a tirar la basura en la calle, fuera de la escuela, las madres se pelean delante de sus hijos entre ellas, constantemente se está reforzando con los niños, por medio de ellos llegaremos a los padres.

NOVENA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 16 de febrero de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

DESARROLLO FÍSICO Y DE SALUD

COMPETENCIAS

- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros
- Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula.
- Se compromete en actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo o que él mismo propone
- Participa en juegos que implican permanecer quieto durante un tiempo determinado

OBJETIVO

Sensibilizar a los padres para que les dediquen más tiempo a sus hijos y se ganen la confianza de ellos y exista una mejor comunicación entre ellos y aprendan a hablarles sin insultarlos.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Trabajarán en forma conjunta padres e hijos sentados en el suelo, jugarán al teléfono descompuesto, repetirán palabras como te quiero mucho, que bueno que estas aquí, me gusta que vengas por mí, entablando palabras de diálogo de confianza y cariño pocas veces saben expresar sentimientos, muchos de ellos son cuidados por las abuelas, mientras que los padres trabajan, estas les permiten todo o se desesperan con ellos.

EVALUACIÓN

Los niños estuvieron muy contentos al poder jugar con sus padres un rato, en ocasiones no se entendía lo que se decía y les causaba risa fue una sesión muy agradable muchas veces los padres solo asisten a la escuela cuando es día de la madre o del padre que es cuando hacen un esfuerzo o piden permiso.

El trabajo con padres e hijos ha sido muy reconfortante, poder disfrutarse de una hora ha sido muy provechoso y enriquecedor, los objetivos se han logrado en cada una de las actividades. A las sesiones han acudido de más de 20 padres de familia.

DECIMA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 23 de febrero de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

DESARROLLO FÍSICO Y DE SALUD

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

COMPETENCIAS

- Muestra control y equilibrio en situaciones diferentes de juego libre o de exploración de espacios.
- Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos, alternando diferentes velocidades, direcciones y posiciones, utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar (caminar o correr a diferentes velocidades, haciendo rodar una llanta etc.).
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
- Recuerda y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta.

OBJETIVO

Utilizar el juego como un medio para que padres e hijos interactúen y haya un acercamiento y un interés.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Se recibirá a los padres en el salón de usos múltiples cuando llegue la mayoría, se hará una dinámica grupal, saltar por todo el salón, los padres harán respiraciones ya que no están acostumbrados a este tipo de ejercicios, cuando estén más relajados, empezarán a hacer ejercicios de gimnasia cerebral (movimientos de cabeza, hombros, brazos y piernas favoreciendo las coordinaciones motrices gruesas, los padres cargarán a sus hijos y se harán competencias por grupo, jugarán a las carretillas, encantados, carreras de relevos). Los que pierdan tendrán que bailar, cantar, o simplemente moverse.

EVALUACIÓN

Los padres se cansaron muy rápido, en repetidas ocasiones tenían que detenerse y respirar, terminaron la sesión muy cansados, no están acostumbrados a trabajar y jugar con sus hijos, solo a ver películas que ellos mismos venden.

A pesar del cansancio los padres se divirtieron, logrando el objetivo la convivencia y el trabajo conjuntamente, se dieron cuenta que es muy fácil jugar, que no se necesita un espacio especial.

DECIMA PRIMERA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo

Fecha.- 2 de marzo

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

DESARROLLO FÍSICO Y DE SALUD

COMPETENCIAS

- Conoce la función social del lenguaje escrito y utiliza marcas, gráficas o letras con diversas intenciones y explica que dice su texto.
- Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.
- Expresa satisfacción al darse cuenta de sus logros cuando realiza una actividad
- Participa y colabora con adultos y con sus pares en distintas actividades

OBJETIVOS

Que los niños y adultos aprendan a trabajar en equipos, juegos de mesa, juegos tradicionales como lotería, serpientes y escaleras.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Se esperará a los padres en el patio con diferentes juegos de mesa, cada uno de ellos podrá escoger el que más le agrade para jugarlo con su hijo, loterías, serpientes y escaleras, juego de la oca, damas chinas, se les dirá que cada uno de ellos tendrá que explicarles a sus hijos, como se juega y que sólo debe haber un ganador. Se les proporcionará el material correspondiente para empezar a jugar.

EVALUACIÓN

Asistieron 18 padres de familia, los niños no sabían cómo jugar algunos ni conocían los juegos. Se hizo una explicación de forma generalizada para poder empezar a jugar.

Todas estas actividades de las sesiones han sido valiosas, cada una de ellas ha aportado un acercamiento entre padres e hijos y han aprendido a jugar a conocerse y se dieron cuenta que solo se necesita emplear un corto tiempo para jugar y pudieron darse cuenta que existe una gran variedad de actividades que pueden realizar juntos

Y no gastar mucho ya que el tiempo que tienen lo ocupan viendo la televisión.

DECIMA SEGUNDA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 9 de marzo de 2008

Horario.- 12.30 a 13.30 hrs.

CAMPOS FORMATIVOS

EXPRESION Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

COMPETENCIAS

- Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.
- Se expresa a través de la danza, comunicando sensaciones y emociones
- Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven
- Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás
- Se compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo.

OBJETIVO

Se les proporcionará a los padres un ambiente agradable y armónico, y se les hará notar la diferencia de contextos y se hará notar que pueden comunicarse sin insultos ni golpes.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Conforme vayan llegando escogerán un lugar libremente una hoja, papel y lápiz se les pondrá música agradable para que se vayan relajando y pensarán sin presiones

Se les pedirá que en la hoja escribirán y dibujarán lo que les inspiró la música primero que cerrarán los ojos y después lo harán.

EVALUACIÓN

Se observó a los padres y se les preguntó que les parecieron las sesiones, ellos llegaban más tranquilos y pudieron trabajar con sus hijos.

Algunos de ellos manifestaron que fue agradable trabajar en cada sesión cosas diferentes y se podía notar un cambio en ellos, algunos manifestaron que ahora se entendían mejor con ellos y podían convivir más tiempo.

Se llegó a la conclusión de que el trabajo los absorbe demasiado y esto no les permite dedicarles más tiempo a sus hijos.

DECIMO TERCERA SESIÓN

RESPONSABLE.- Maestra María Isabel de Campo Bravo

Fecha.- 23 de marzo de 2008

Horario.- 12.30hrs 13.30 hrs

OBJETIVO

Se agradecerá a los padres de familia su asistencia a cada sesión

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Se esperará a los padres con refresco y galletas, se les preguntará a los padres que fue lo que más les gustó, como se sintieron ante el trabajo realizado durante cada sesión, se les pidió que se dieran un aplauso y un abrazo muy caluroso por haber concluido el trabajo, se les agradeció el haber asistido a las 13 sesiones.

Yo quede muy satisfecha del logro obtenido con este trabajo, no lo ví como un trabajo extra, sino como un apoyo para los niños del salón.

El trabajo de las sesiones se registró en gráficas.

VER ANEXO.

EVALUACIÓN FINAL DE LA APLICACIÓN

El objetivo principal de estas 13 sesiones fue que los padres convivieran y dedicaran tiempo a sus hijos, por medio del juego y de actividades planeadas existiera la comunicación entre ellos y con ellos. Cuando se estaban planeando costó trabajo idear actividades que fueran interesantes, agradables amenas que tuvieran una intención con el fin de enseñarles a cada uno de estos, que tan valioso es dedicarles un tiempo exclusivo, a sus hijos, que se sientan amados queridos e importantes.

En la actualidad los niños y adolescentes buscan puertas falsas por donde salir por no ser escuchados o atendidos, y en muchas ocasiones hasta llegan a ser violados por familiares, los padres deben estar atentos a lo que los niños manifiestan y dicen ya que muchas veces es verdad, no deben hacerse los sordos de que no pasa nada.

El resultado de estas sesiones fue muy importante se sembró en cada uno de ellos la importancia que tiene la comunicación positiva entre la familia, dedicarse un tiempo a dialogar entre ellos, que si existen más hijos cada uno debe ser escuchado por que el ejemplo de los grandes servirá para los más chicos.

El dedicarles un tiempo diario fue benéfico para ambos aprendieron a conocerse a participar juntos en actividades sencillas, que muchas veces por la rutina el trabajo, la escasez del dinero los tiene estresados y dejan de compartir con sus hijos tiempo, intereses, necesidades.

Fue importante dedicarles un tiempo fuera de horario. Los padres necesitan ser escuchados, sobre todo las que son amas de casa que llevan a costas muchas responsabilidades aparte de los hijos, no se dedican tiempo y son capaces de soportar tantas cosas.

Inclusive también maltratos por parte de los esposos, algunas de ellas tienen puestos en la calle y muchas veces tienen que defender un espacio.

Otras son madres solteras y en ocasiones padres que tienen que quedarse con los hijos que son abandonados por la madre, o hermanos mayores al cuidado de los hermanos pequeños.

Fue de gran éxito, la mayoría de las sesiones, los padres de familia se dieron un tiempo para trabajar con sus hijos, conocerse más, dedicarse tiempo mutuamente se lograron los objetivos positivamente. Muchas veces deseáramos poder ayudar más, ¿Pero nos lo permitirían?

Estas sesiones permitieron que la docente tuviera un mejor conocimiento de la situación familiar de los niños.

CONCLUSIÓN

El presente trabajo surgió de la observación que se les hacía a los niños a través del desarrollo de las situaciones didácticas que se realizaban todos los días, al igual que en las diferentes actividades que se realizan dentro del plantel.

Llegando a la conclusión de que no existía una comunicación de padres a hijos, y la mínima que tenían no era nada buena ni armónica, los trataban con palabras soeces, lo que menos les importaba era el trabajo que hacían en la escuela, sino lo más importante para ellos es ¿quién te pego? y la parte pedagógica la dejan de lado, los padres se enfrascan en su trabajo dejando la responsabilidad de los hijos en manos de otras personas.

La situación económica del país que se está viviendo hace muy difícil la vida entre las familias, los padres tienen que trabajar y dejan a los niños al cuidado de las abuelas, encargados con vecinas, parientes, amigos y en muchas ocasiones solos, etc. con los riesgos, existentes

Muchas mamás después de que salen los niños de la escuela son llevadas a los puestos, de Tepito y ayudan a vender, en ocasiones los padres les encargan los puestos mientras ellos salen, crecen descuidados y con muchos riesgos.

Los niños viven la frustración de los padres, y éstos desesperados, los ponen a vender poniéndolos en riesgo constante, muchas de las ocasiones, estos son agredidos físicamente, moral y sobre todo psicológicamente, ya que los padres descargan en ellos sus descontentos de lo que viven y hacen.

En las actividades que se planearon los padres empezaron a asistir con temor desconfianza, temerosos, desganados, por compromiso y después de la tercera sesión fueron ellos los que me preguntaban si iba haber sesión o no. Los niños al igual que los padres les gustaba estar ahí, era el único momento que se sentían atendidos y consentidos por estos, sentían que era el único momento que les dedicaban plenamente a ellos.

Se trabajó en este proyecto de innovación, largo tiempo, investigando, observando, cuestionando que era una familia, cómo viven y las relaciones existentes entre ellas.

Esperando que este documento les ayude a padres de familia y docentes a entender a los niños que son sus alumnos, muchas de la veces se desesperan por la conducta de los niños pero si se observa a cada uno de ellos se descubren tantas y tantas cosas que les sucede, tanto a los padres como a los niños.

Es nuestro deber como docentes enseñarles a los niños que hay mundos paralelos que no solo es lo que ellos viven, sacarlos de su contexto social es difícil, pero es nuestra obligación como maestros estimularlos para que sean mejores personas cada día, es nuestra obligación subirles la autoestima con nuestras actitudes diarias, con palabras de aliento, tolerancia y paciencia.

Un día un niño decía maestra quiero aprender a leer porque le quiero enseñar a mi papá, otro día una niña comentaba cuando sea grande voy a ser doctora para curar a mi hermano que tiene derrame cerebral, un niño platicó sabes mi papá me llevó a otra ciudad a vender preguntándole ¿adónde fuiste? Respondiendo a la condesa maestra y un señor me regaló veinte pesos y detalles como estos, suceden en todo momento.

Para la elaboración de este trabajo primero se observó a los niños, como se comportaban entre sí, como se relacionaban en el salón de clases. Más tarde se consultó con la directora y se comentó con las docentes aceptando todas a realizar un trabajo conjúntame.

Cada día que pasa se estará más convencida que la educación así como la comunicación va a cambiar al mundo o si no por lo menos lo puede mejorar. Se les debe dar a los niños amor, dedicación comprometiéndose con ellos para que puedan ser mejores adultos.

Los talleres realizados por los padres e hijos resultaron ser armónicos, interesantes y de gran utilidad, los docentes podrán hacer mucho por los niños innovando actividades cada día, preparándose mejor, actualizándose. Existen profesores que cada día ayudan a una gran cantidad de niños a ser mejores y por lo consiguiente serán mejores adultos.

Los talleres realizados con los padres resultaron ser armónicos, interesantes con mucho ánimo porque nosotros docentes podemos hacer tanto por los niños, así como por los padres innovando actividades cada día, preparándonos mejor, actualizándonos, doy gracias a maestros que me han ayudado a ser mejor, y que gracias a ellos puedo ayudar también a muchos niños a ser mejores.

Los padres dieron las gracias por el tiempo dedicado, a ser escuchados, que se les hizo ver que si se quiere todo se puede hacer, y cambiar.

Para la realización de este trabajo se hizo una investigación de la comunidad, del contexto social, se leyeron libros acerca de cómo eran las familias, como era el famoso barrio de Tepito, muchas personas al solo oír hablar del lugar, tienen miedo pero si supieran cuantas historias se encierran en estos lugares.

Se pueden encontrar tantos tipos de personas tan diferentes, fue interesante realizar este trabajo de investigación, se aprendió mucho conjuntamente con ellos esperando que les sirva tanto a padres de familia como a docentes de manera positiva que cada día enfrentan historias y casos tan parecidos, que les sirva como guía tanto el marco teórico que fue investigado con mucha paciencia consultando autores dedicados a la educación como la investigación realizada.

BIBLIOGRAFÍA

Lourdes Valenzuela y Gómez Gallardo. Rocío Jaramillo, Editorial grupo Educación Popular 2003 México, D.F. Pág. 322

Dorothy H. Cohen. Como Aprenden los Niños, Fondo de Cultura Económica Pág. 382

Diccionario de Psicología 2 tomos, editorial Orbys, redacción Palm. España Barcelona, Págs. 586 de cada tomo

Guía para padres, comunicación familiar y Medios SEP, 1999

Guía para padres, Antes, Durante, y Después de ver TV. SEP, 1999

Ignasi, Vila."Familia, Escuela, Comunidad" Editorial, Ice- Horsori, mayo 1998

Judith Dans, Iniciación con los Niños, Editorial Trillas, México 1999, Págs. 254

Sara Alatorre, José López Andrade, Irene Paiz. Los Porqués de la Mente Humana. Selecciones Reader's Digest. México 1990. Págs. 336

María Elena López de Bernal, María Fernanda González de Medina "Inteligencia Emocional", Pasos para elevar el potencial infantil; grupo Dimas, ediciones Colombia 1992, Págs. 535

Martha Alicia Chávez, TU HIJO; TU ESPEJO, Editorial Grijalbo 2002 Págs. 152

D.Thomas Garden, Maestros Eficaz y Técnicamente preparados 1982, Editorial Viana Págs. 374

Judith Meece: “Desarrollo Personal Social y Moral en el Desarrollo del niño y el adolescente” SEP, México, 2003 Págs. 428

Mc. L. Meeter, “Ek Surgimiento de la Pedagogía Crítica y Pedagogía” Editorial, Paidos, México, 1999 Págs. 235-240

Mary Hohmann. Niños Pequeños en Acción. Editorial Trillas, México 1990 Págs. 416

Shledon White. Niñez. Editorial Pinza, 1980 Págs. 128

Programa de Educación Preescolar”. SEP. México, 2004 Págs. 150

Trillas, J “El legado Pedagógico del siglo XXI para la escuela del siglo XXI; Editorial siglo XXI; 1999

Universidad Pedagógica Nacional “Antología Básica” escuela, comunidad y cultura, local en licenciatura en educación, México, 1994

Universidad Pedagógica Nacional “Antología Básica” El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento; México, 1994

Universidad Pedagógica Nacional “Antología Básica” Hacia la Innovación; México 1994

Martha Forero Sánchez, Valores, Civismo, Familia y Sociedad. Editorial Rezza. 2003

[www.df.gob.mx/ delegaciones Cauhtémoc.](http://www.df.gob.mx/delegaciones/Cauhtemoc)