



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

LECTURA DE LEYENDAS:  
UN RECURSO PARA QUE EL ALUMNO  
MEJORE SU ORTOGRAFÍA.

**EDGAR REYES NÚÑEZ**

*MÉXICO, D. F.*

2013

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

**LECTURA DE LEYENDAS:  
UN RECURSO PARA QUE EL ALUMNO  
MEJORE SU ORTOGRAFÍA.**

**Informe de proyecto de innovación de acción docente que para obtener el título de  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTA:**

**EDGAR REYES NÚÑEZ**

**MÉXICO, D. F.**

**2013**

## **Dictamen**

## **Dedicatorias o Agradecimientos**

A mi esposa:

Porque gracias a su cariño guía y apoyo he llegado a realizar una de las metas de mi vida, mis estudios profesionales que constituyen el legado más grande que pudiera recibir y por el cual le viviré eternamente agradecido.

A mis hijos:

Por el amor y apoyo que me brindaron durante esta etapa de mi vida, por la comprensión y el cariño, el esfuerzo que he logrado, sea un ejemplo para ellos a seguir donde no importa la edad sino las ganas de superación profesional, donde vean en mí un guía en su vida futura.

## Contenido

Introducción .....	6
Dimensión contextual .....	8
Dimensión de los saberes, supuestos y experiencias previas. ....	15
Dimensión de la práctica real y concreta .....	16
Dimensión teórica, pedagógica y multidisciplinaria .....	17
Antecedentes.....	19
Planteamiento del problema.....	21
Elección del proyecto .....	23
Diseño de la alternativa .....	24
Plan de evaluación y seguimiento .....	34
Aplicación de la alternativa .....	35
Evaluación de la aplicación de la alternativa.....	66
Análisis e interpretación de resultados.....	67
Conclusión .....	72
Recomendaciones.....	73
Bibliografía .....	74

## Introducción

Este documento es una propuesta de acción pedagógica, en el cual se tiene como propósito el mejorar la ortografía por medio de la lectura de cuentos o fabulas.

La dificultad se encontró al inicio de ciclo escolar en cuarto año de primaria cuando se realizó un diagnóstico, se observó que al realizar un dictado presentaron muchas faltas de ortografía.

Esto se debe a que la mayoría de los padres trabajan todo el día, y es poco tiempo el que le dedican a sus hijos, las madres de familia se dedican al hogar y muchas de ellas solo tienen los estudios mínimos.

La ortografía presenta un reto general tanto para los alumnos y nosotros los docentes, en el que la sociedad nos exige cambios en nuestra práctica docente, que se vean reflejados a través de las actividades como la lectura, demostrando en la vida cotidiana de los alumnos las normas gramaticales del lenguaje oral y escrito.

El tema de la ortografía es criticado ampliamente por las repercusiones que se dan dentro de la sociedad, donde el más criticado es el docente poniendo entre dicho su práctica docente y profesionalismo, razón por la cual considere pertinente retomar esta problemática para presentar el siguiente documento.

Este trabajo es una propuesta de innovación docente, cuyas características principales es mostrar experiencias relacionadas con el desarrollo de habilidades gramaticales, en los niños de cuarto grado de primaria, a través de actividades lúdicas en las que se pone en juego el desarrollo de aprendizajes mediante juegos y lectura de leyendas entre otras actividades, en las que nos permitieron observar el avance, en la corrección de la ortografía donde el niño aprenda leyendo y jugando.

En la actualidad observamos que los alumnos escriben con una gran cantidad de errores ortográficos, como son la falta de acentos, signos de puntuación y el cambio de letras. Si en la escuela primaria no hay un buen aprendizaje de la ortografía, los errores que no se corrigen, los alumnos los repiten en los siguientes niveles educativos, incluyendo el nivel profesional.

Este trabajo está enfocada en el aprendizaje de la ortografía, como un proceso significativo a los alumnos, considerando que resulta eficaz la enseñanza a los niños desde el inicio de su educación hasta el sexto grado de primaria para su educación dentro de la escuela y para su vida cotidiana.

Este proyecto se detectó cuando a los alumnos al realizar actividades de expresión escritas, donde en su mayoría presentaron errores ortográficos.

Y al analizar esta situación me percato que son modismos de la misma comunidad ya que los alumnos lo aprendieron imitando, razones por la cual es conveniente atacar el problema desde el aula, apoyándome de los padres de familia a los cuales se les solicita el apoyo.

## Diagnóstico pedagógico

Diagnóstico: es un proceso de estudios para medir, determinar y caracterizar particularidades individuales posibilitando instrumentar estrategias de intervención de acuerdo con las necesidades / potencialidades de cada persona.

El diagnóstico pedagógico se define como: un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permiten llegar a un conocimiento.

El maestro tiene absoluta necesidad de conocer a sus alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje. Fruto de este conocimiento es el diagnóstico que permitirá actuar con cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los sujetos han de ser diagnosticados y no solo aquellos que presenten dificultades para aprender.

Cuando el alumno sea normal, el diagnóstico consistirá en reconocer esa normalidad; por el contrario cuando se adviertan en él, diferencias notables en el sentido positivo o negativo, será preciso investigar la naturaleza de dichas diferencias. Por tanto, no solo serían sujetos de diagnóstico especiales los alumnos que tienen alguna limitación para el aprendizaje, sino también los superdotados, que presentan una facilidad fuera de la regla en la adquisición de los conocimientos, brindándoles la misma atención a aquellos alumnos con necesidades especiales.

## Dimensión contextual

Ubicación.

La Escuela Primaria donde trabajo es una escuela del Sistema Federal, de un sólo turno (matutino). Pertenece a la zona escolar No. 36, en la región de Ecatepec. Es de organización completa, ya que se imparten los seis grados de educación primaria y se tiene un profesor por grado. Por su ubicación se encuentra catalogada **como urbana**, ya que se localiza en un núcleo de población mayor a 2,500 habitantes.

Está ubicada en la comunidad de Santiago Tepetitlán, en el municipio de San Martín de las Pirámides, en el Estado de México, situada aproximadamente a 8 kilómetros de la cabecera del municipio. Y a unos 70 kilómetros de la ciudad de México.

Limita al Norte con la cabecera municipal a la que pertenece, al Sur con la sierra de Patlachique, al Este con la comunidad de Belem, Otumba y al Oeste con Teotihuacán. El lugar en donde se ubica dicha comunidad está prácticamente aislado de otras comunidades, el pueblo más cercano es Belem del municipio de Otumba y la fábrica de harina de maíz MASECA.

La escuela primaria se encuentra ubicada al norte del municipio de Ecatepec, precisamente en la comunidad de Santiago Tepetitlán, perteneciente al municipio de San Martín de las Pirámides en el Estado de México.

Historia Institucional.

En este apartado se presentan datos relevantes que permiten conocer la historia de la institución, la recolección de la información de los hechos históricos, y su tratamiento permite conocer y explicar la vinculación del tema las características propias de la institución y del grupo en la que se desarrolla.

La escuela fue fundada en 1945. En sus inicios solo existían dos salones y dos profesores. Estaban en un terreno muy pequeño. Una persona de la comunidad donó el terreno para que se construyera la escuela ya que la demanda estaba creciendo y el espacio ya era muy pequeño. Se tiene una información, por parte del Delegado Municipal y personas mayores de la comunidad, en la cual mencionan que la escuela actual se inició a construir por los años de 1964, con los apoyos de los padres de familia, los Presidentes Municipales y el Gobierno del Estado de México.

Después de una descripción física de nuestro plantel, es necesario decir que se cuenta con una organización de tipo completa, ya que imparte los seis grados de educación primaria y se tiene un maestro por grado, así mismo decir que por su ubicación se encuentra catalogada como urbana, ya que se localiza en un núcleo de población mayor a 2500 habitantes. El alumnado del plantel

permanece en él únicamente durante cuatro horas y media de clases de acuerdo al horario establecido por la SEP.

El servicio que presta a la comunidad escolar, es común, o sea, se atienden a alumnos típicos, es mixta ya que asisten niños de ambos sexos, es federalizada pues su sostenimiento y control técnico y administrativo está a cargo de la SEP. Y tiene el turno matutino que empieza a las 8:00 horas y termina a las 12:30 P.M.

#### MATRÍCULA DEL CICLO ESCOLAR 2009-2010.

La matrícula que se atiende es de 175 niños distribuidos en seis grupos

<b>GRADO Y GRUPOS</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
1º. %A+	11	16	27
2º. %A+	18	16	34
3º. %A+	15	17	32
4º. %A+	13	14	27
5º. +A+	11	18	29
6º. +A+	14	12	26
<b>TOTAL</b>		<b>175</b>	

#### Matrícula escolar

Los grupos de la escuela tienen en promedio aproximado de 29 alumnos por grupo, que presentan diversidad de características individuales, por lo tanto su forma de aprendizaje es diferente en cada uno de ellos y puede variar según en kinestésicos, visuales o auditivos.

En cuanto a su nivel de aprovechamiento, la escuela está reportando 8.15, de los cuales el 99.42% fueron aprobados y el .58 % se reportaron con rezago. En una mayoría los grupos alcanzaron un 82% del total de objetivos pertenecientes al grado. La mayoría de alumnos no presentan una conducta aceptable, así como de valores morales y universales.

Sin embargo en este ciclo escolar se ha presentado en varios grupos el problema de deficiencia mental y de retraso motor, existiendo actualmente 7 alumnos que han sido canalizados en el Centro de Atención Múltiple No. 31 y algunos más que aún no han asistido al Centro antes mencionado, pero que se tienen sospechas de tener problemas similares. Cabe mencionar que los grupos en general son dinámicos y participativos.

Personal que la conforma.

El personal docente que conforma esta institución son: EL Profesor Manuel Ventura quien es director de la institución desde hace Año y medio con estudios de Licenciatura en Educación Primaria, los profesores y las profesoras frente a grupo son: la profesora Sandra Luz, tiene ocho años prestando sus servicios en esta institución, atiende al segundo grado grupo %A+, la profesora Sandra, quien tiene cuatro años en esta institución, atiende al tercer grado grupo %A+, la Profesora. Laura tiene cuatro años prestando sus servicios en esta institución, tiene a su cargo al primer grado grupo %A+, la Profesora Graciela, quien tiene cuatro años y atiende al quinto grado grupo %A+, el Profesor Froilán Noel quien tiene un año un mes de estar prestando sus servicios en esta escuela y atiende el sexto grado grupo %A+, La profesora Laura tiene estudios de Normal Básica; la profesora Sandra Luz tiene estudios de Maestría, Titulada, los demás profesores tienen estudios de Licenciatura en Educación Primaria, y el profesor Edgar, que atiende el cuarto grado, grupo %A+. En esta institución labora de intendente Alicia, quien tiene más de 7 años como encargada de la limpieza de los salones, su horario es de 8:30 a 15:00 horas aunque la mayoría de veces sale más tarde.

La escuela es reconocida por los padres de familia como una institución de calidad, para otros, las maestras son gritonas, regañonas y agresivas con los niños, Los padres de familia consideran que el trabajo que realizan los profesores en las aulas es muy bueno solo que deben ser más equitativos en cuanto a atención a los alumnos, deben mantener la disciplina tanto en el aula como a nivel escuela, piden por lo tanto que los profesores sean más estrictos con los alumnos y que el profesor se actualice.

Consideran que apoyan al profesor y a la escuela en supervisar las tareas escolares, las asistencias a reuniones y en algunas ocasiones en actividades escolares y que los profesores califiquen las tareas que se dejan con anterioridad

El plantel pertenece a la Supervisión escolar No. 36, quien se encarga de la inspección de la institución, y se depende del de la Subdirección de Ecatepec.

#### Condiciones materiales

La escuela se conforma de 2000 metros cuadrados aproximadamente, cuenta con 7 aulas, dos sanitarios, una dirección, una sala de computación, un desayunador, una tienda escolar, se cuentan con sanitarios unos para niñas y otro para niños, los cuales se encuentran en buen estado, frente a la dirección, se encuentra la construcción de una cisterna ya que el agua escasea mucho, no hay juegos infantiles.

Las características higiénicas - pedagógicas del plantel son adecuadas, los salones son de muy buen tamaño para la cantidad de niños que alberga, afortunadamente el patio de la escuela es adecuado para atender a 175 niños durante el recreo que dura media hora y se tienen espacio suficiente para jugar.

Los salones de primero, segundo y tercer grado cuentan con mesas trapezoidales y sillas de polipropileno, de cuarto, quinto y sexto grado cuentan con sillas de madera con paleta en buen estado, cuentan todos con pintarrones, quinto y sexto tienen enciclomedia, todos cuentan buena iluminación, en los salones se tienen dos lockers para maestros y alumnos respectivamente, Se cuenta con suficiente material didáctico y nuevo dado que la institución se encuentra incorporada en el programa de escuelas de calidad,

recibe subsidios del estado, pero desafortunadamente se observa que no se le da mucho uso ya que se tiene la consigna de que si se pierde algo los niños lo pagan o el docente por no haberse dado cuenta y todos optan por conservarlo intacto.

#### La comunidad

La investigación que se realiza se enmarca en un contexto histórico determinado. Para conocer la realidad directa del acontecer diario del proceso de enseñanza, es fundamental partir del uso de la investigación participativa, para entender esta realidad se toman en cuenta tanto hechos sociales como las características económicas en las que se encuentra inmersa la comunidad en la que se ubica la institución educativa.

Hablar de la comunidad es muy importante ya que existen vínculos simbólicos entre escuela y comunidad, esta instancia es considerada como una unidad social con características especiales que le dan una organización dentro de un área delimitada como lo es la localidad %Santiago Tepetitlan+en la cual se ubica la escuela Primaria.

#### Características económicas

El número de padres de familia que integran la escuela es de 132, se caracterizan en una mayoría por ser comerciantes, costureros y campesinos. Aunque ya hay gente preparada, todavía prevalecen personas que solo estudiaron la secundaria y algunos no terminaron la primaria, existen aún familias numerosas que por consiguiente descuidan enormemente a sus hijos y los suelen mandar sucios y sin desayuno a la escuela.

Las personas de esta comunidad son gente radical, agresiva, en donde aún impera el machismo, muestra de ello se puede apreciar en las reuniones generales con padres de familia en donde asisten en su mayoría varones, no así en las juntas por salón, en donde por considerarse menos importantes asisten mujeres, son en general personas inconformes y muy difícilmente llegan a acuerdos comunitarios

La mayoría de personas que viven en esta comunidad son familias donde ambos padres trabajan y es la abuelita o la hermana, también pequeña (de primaria) la que se encarga de los niños, algunas mamás trabajan en casa, otros trabajan en los talleres que se encuentran en la localidad, otras mamás se dedican al trabajo informal, son vendedoras de cualquier producto. Los padres por lo regular trabajan todo el día, y es poco el tiempo que dedican a sus pequeños.

El nivel económico es medio, la gran mayoría trata de cumplir con lo que se les solicita, algunos padres de familia solo cuentan con la primaria terminada, incluso hay mamás que no saben leer ni escribir. Las viviendas en las que viven los pequeños en general no tienen buenas condiciones, algunas quedan retiradas de la escuela, están construidas de adobe y lámina, muy pocas de tabique, cerca de la escuela se construyó una presa y en tiempos de truchas como ellos les suelen llamar, algunos padres llevan a sus hijos para pescar y así poder pasarla.

Los servicios aledaños con los que se cuenta son tiendas, papelerías, vidrierías, recaudaría, tortillerías, carnicerías las cuales están en locales pertenecientes a las casas, se tiene el servicio de combis y uno que otro taxi, que salen a Texcoco o la central de abastos Ecatepec, tienen biblioteca, delegación, no hay mercados, ni parques, tienen que acceder al centro de San Martín, incluso se trasladan a San Juan u Otumba.

Los servicios educativos que tiene esta localidad son: Jardín de niños, la escuela primaria, la Telesecundaria y el centro de salud.

#### Características culturales - educativos

Los padres de familia aún conservan sus tradiciones y costumbres, como lo son el celebrar día de muertos, navidad, etc. los niños se relacionan con sus vecinos, ya que algunos tienen la posibilidad de pasear, los lugares que más frecuentan son: visitar a sus familiares, el reino animal, las pirámides, Distrito Federal, Museo de Otumba, etc. desafortunadamente el lenguaje de éstos, es vulgar e incluso hacen uso excesivo de palabras altisonantes (groserías).

Las ideas de los padres de familia son diversas, algunas por su religión no pueden hacer muchas cosas y por tanto limitan a sus hijos, otros tiene aún ideas machistas, donde los niños no deben hacer nada, es responsabilidad de la mujer en este caso de las madres.

En la comunidad considero que hay valores que desafortunadamente ya no se fomentan, hay pequeños que hacen lo que quieren porque las mamás no les ponen límites, Por la poca desintegración familiar que hay, la mayoría de los niños pasan el tiempo junto a sus padres, crecen con los amigos y familiares, conocen de límites y de reglas; y la función de la escuela es la de proporcionar de manera eficiente los elementos necesarios para adquirir una cultura básica, mismas que han definido las autoridades nacionales pero que con tantos cambios en la vida del país esto no siempre se logra.

### **Dimensión de los saberes, supuestos y experiencias previas.**

En 1995 ingrese al servicio de educación preescolar, a través de SEIEM que brindada el apoyo a los estudiantes asignándoles una beca, la cual consiste de asignar un pago mensual como apoyo para seguir estudiando y nosotros apoyamos al servicio con nuestras prácticas pedagógicas, durante las cuales no se tiene ninguna prestación extra o curricular, al contrario se nos exigía una asistencia al 100% en el Jardín de Niños %o Estefanía Castañeda+ubicada en San Antonio Tepetitlan municipio de San Andrés Chiautla, donde laboré 2 años como docente y uno como director con grupo, por motivos personales y de salud dejé de laborar durante 9 años , durante los cuales continué estudiando diferentes carreras técnicas como son: computación, serigrafía, sastrería, las cuales apoyaron mi vida cotidiana ya que puse un taller de serigrafía donde yo realizaba mis diseños para estampar prendas de vestir, ya que estamos dentro de una comunidad cercana a Chiconcuac que es un lugar de comercio.

Se me brindó la oportunidad de incorporarme nuevamente a las prácticas pedagógicas, iniciándome como maestro de computación durante un año en la comunidad de San Salvador Atenco en la primaria %Dr. Néstor Herrera+. Ubicada en Av. Nacional s/n. Después de que se terminó el

ciclo escolar no se pudo reanudar el contrato con los padres de familia a lo que la directora me apoyó y orientó para que ingresara mis papeles y buscara una beca comisión por medio del sindicato SNTE, los cuales me apoyaron por hacer acto de presencia en diferentes actividades, y como apoyo de ellos hacia a mí me brindaron una beca comisión en el cual continuo realizando mis prácticas, tengo dos años brindando mis servicios en la comunidad de Santiago Tepetitlán, perteneciente al municipio de San Martín de las Pirámides en el Estado de México. Donde atendí el grupo de tercero. Con 29 alumnos y actualmente atiendo el grupo de cuarto con 27 alumnos.

### **Dimensión de la práctica real y concreta**

El problema se presentó en cuarto grado en la comunidad de Santiago Tepetitlán, perteneciente al municipio de San Martín de las Pirámides en el Estado de México. Donde el problema está muy marcado observándose en todo momento que los niños presentan demasiadas faltas de ortografía, en ocasiones en el nombre del propio alumno, en dictados, en copiado de textos y más cuando se le solicita al alumno que realice actividades de expresión escrita desarrollando su creatividad. En algunas ocasiones me he percatado que son modismos de la comunidad y de algunos padres de familia, los cuales no revisan trabajos realizados por sus hijos dejándoles totalmente la responsabilidad a los docentes no reafirmando en casa actividades realizadas dentro del plantel, para fortalecer ese conocimiento. Se observa también que dentro de la comunidad no se tiene el hábito a la lectura, ausentándose los padres de familia de las actividades que se programan durante el ciclo escolar en las cuales se involucran a los padres de familia a participar como apoyo al aprendizaje de sus hijos.

En años anteriores he observado que algunos compañeros de trabajo pasan desapercibido este problema de la ortografía, no dedicándole el tiempo necesario para corregir y apoyar a los propios alumnos.

Para tratar de solucionar el problema de la ortografía en el grupo, les solicité a los padres de familia del grupo, que compren el libro de ortografía fácil de la escritora Blanca Olivas de Editores Mexicanos Unidos, S.A. El cual nos ayudaría a resolver algunos problemas ortográficos. Como son a usar las letras del alfabeto, acentuar las palabras y a utilizar los signos de puntuación, dedicándole 30 minutos

diarios para corregir este problema durante la mañana de trabajo revisando y analizando día con día el libro, practicando los ejercicios previos que nos trae.

## **Dimensión teórica, pedagógica y multidisciplinaria**

En nuestra labor docente nos podemos percatar de la problemática en nuestros niños, dentro del grupo.

Pienso que es un problema porque está obstaculizando el avance de los niños, al realizar sus escritos como son en oraciones, al realizar algunas actividades en resumen y otros al pronunciarlas.

Es importante realizar un diagnóstico en el que nos permita plantear alternativas para brindar una educación de calidad, la problemática obstaculiza el avance de los niños al realizar la lengua . escrita, algunos de los ejemplos son:

- ❖ En algunas de las palabras que lleven las siguientes sílabas, ga, go, gue, gui.
- ❖ Otras de las letras que el niño confunde en las palabras son: b, v, s, c.
- ❖ Y también el uso de las letras h, ll, y, rr, r.

Son letras en la cuales el niño las usa inadecuadamente, cambiando el significado de la escritura.

Para poder darse cuenta del problema en los alumnos es necesario someterlos a un diagnóstico como son: cuestionarios, entrevistas, resúmenes y tenerlos en observación, con la finalidad de saber qué niños requieren de un gran apoyo.

En la revisión de libretas y libros nos podemos dar cuenta del poco apoyo que tienen por parte de sus padres, la mayoría de los niños comentan que ellos están más dedicados al trabajo, y para ellos el tiempo que les dedican es muy reducido, algunas de las excusas son: llegan cansados, son madres solteras, divorciadas, por la cual no tienen la atención que se requiere, el niño en cambio solo se dedica a ver la televisión, no tienen el hábito de leer en casa, ni revistas, libros o algún cuento.

Para poder realizar estrategias es necesario saber el entorno en el cual se desarrollan como son sus actividades, en qué medio se desenvuelven, el medio que nos rodea, desde el factor social, económico, y cultural.

Es necesario involucrar a los padres de familia en las actividades, las cuales habrán de apoyar a sus hijos, con el motivo de hacerles ver la importancia que tiene el saber redactar, el escribir correctamente, para saber expresarse en la comunidad escolar y en la sociedad, apoyando esto al aprendizaje del niño.

#### Algunas de las estrategias

- ❖ Realización de dictados dentro de la escuela y en sus casas.
- ❖ Búsqueda de palabras en revistas, diccionarios, enciclopedias etc.
- ❖ Realización de juegos como son: juegos de memoria, realización de carteles, el juego del ahorcado, el basta, etc.
- ❖ Redacción de oraciones.
- ❖ Lectura de mitos y leyendas infantiles, fabulas y/o adivinanzas.
- ❖ Redacción de mensajes.

Esto es con el propósito que los alumnos tengan una mejor claridad y precisión en la escritura de sus textos.

El tratamiento de los conocimientos ortográficos debe comenzarse desde una edad temprana, de ahí que el maestro de primaria se empeñe en que los estudiantes apliquen correctamente la escritura de las palabras, sin dejar a un lado hasta dónde debe llegar el niño de las edades comprendidas en el primer ciclo de la escuela primaria, en el que el objetivo central no tiene un carácter normativo, sino que se enmarca en la adquisición del código para la lectura y la escritura. El trabajo ortográfico, en tal sentido, tiene un carácter preventivo, incidental y correctivo.

El trabajo tiene como propósitos, en primer lugar, el de hacer algunas consideraciones generales acerca de la atención que se les otorga en el Lenguaje Escrito, al relacionarlo con el procedimiento de los contenidos ortográficos; ofrecer como posible vía para la solución de los errores ortográficos, el trabajo con situaciones comunicativas concretas que se presentan en actividades escolares. (Osvaldo, 1999).

#### La escritura funcional

El acto de escribir, se suscribe en una serie de actividades escolares, en las que los niños y niñas expresan sus ideas, sentimientos, expectativas, fantasías, planteamientos, formas de vida, juegos, intereses y todo aquello que les es significativo comunicar, expresar, ser escuchado y afrontar.

El acto de escribir incorpora lo que sucede fuera de la escuela, en su casa, con los amigos, el equipo de fútbol, la familia, los viajes, etc. El acto de escribir comunica su vida fuera y dentro del ámbito escolar.

El acto de escribir invita al diálogo, a la confrontación de ideas, al descubrimiento y fluir de pensamientos, sentimientos, puntos de vista, intereses, desacuerdos.

El acto de escribir implica un acto de lectura, de diálogo, de actitudes de respeto, confianza, apoyo, decisión, seguridad, compañerismo. (Moreno, 1997)

Considero que el tema de la ortografía a nivel nacional y personal es un problema marcado en cualquier ámbito social y cultural, relevante en la práctica docente, personal y social, considerando que para mí mismo es un reto, el cual pretendo seguir apoyado con la teoría y la práctica, así mismo que mis propios alumnos aprendan a corregir su ortografía.

## Antecedentes

La ortografía se puede describir como el uso correcto de las letras para escribir palabras. Concretamente el término ortografía subraya que las letras se usan de acuerdo con unas determinadas convenciones que se expresan a través de un conjunto de normas. Éstas establecen el uso correcto de las letras y los demás signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera en un tiempo concreto. La escritura alfabética es en su origen una escritura fonética. Ahora bien, no existe alfabeto alguno que sea una representación exacta de su lengua. Incluso en el caso del español, que es junto al alemán una de las lenguas que mejor representa su fonética, existen 28 letras para representar sus 24 fonemas básicos.

Esto demuestra que un solo fonema puede escribirse con más de una letra, como el palatal /y/, que se puede escribir según las normas ortográficas con la letra *y* o con el dígrafo *ll*; el fonema velar /x/, que se escribe por medio de las letras *g* o *j* (y en México también *x*); o el fonema /s/ que para los latinoamericanos en general se escribe con las letras *c*, *s* y *z*, y en algunas palabras de origen náhuatl con la letra *x*. En otras lenguas el desajuste entre la fonética y la ortografía es mayor, como por ejemplo en el caso del inglés, donde sólo un 25% de las palabras se escriben siguiendo una adecuación fonética. Además, hay que tener en cuenta que la pronunciación de una lengua varía de forma notable tanto en el espacio, por lo que aparecen los dialectos, como en el tiempo. Por otro lado, algunas normas ortográficas son de origen gramatical y no fonético como por ejemplo el escribir con mayúscula cualquier nombre propio, o escribir *n* ante *f* o *v*. Esta exigencia gramatical se aplicará incluso a los neologismos que puedan entrar en la lengua.

El español podría fragmentarse en tantas lenguas como regiones del mundo donde se habla, pues poseen algunos hábitos articulatorios diferentes, y si se representara en la escritura, con el paso del tiempo aparecerían graves

problemas de comprensión que conducirían a la incomunicación. La ortografía no es sólo un hecho estrictamente gramatical, sino que también obedece a motivos claramente extralingüísticos.

En la escritura del español se observan tres grandes etapas, que coinciden en términos generales con los tres momentos de su evolución histórica. Los primeros documentos que se escriben en castellano no se ajustan a una única norma ortográfica, porque no existía, pero a partir del reinado de Alfonso X sí se detecta una cierta uniformidad; ésta es quizás la escritura más fonética de la historia del idioma, porque intenta reproducir las creaciones recientes de una lengua que pugna por ocupar el lugar del latín como lengua culta. Por ejemplo, en esta gráfica medieval tienen su lugar consonantes hoy desaparecidas: *ss.*, que correspondería a un sonido sordo de [s] en posición intervocálica, *ç* para un sonido [ts], que desapareció siglos después y algunos otros.

En el siglo XV Nebrija escribe su *Gramática de la lengua castellana* y fija en ella la primera norma ortográfica que reproduce y retoca el humanista Gonzalo Correas en el siglo XVII. Aquí se consagra que la diferencia entre *b* y *v* es sólo ortográfica pero no fonética. De acuerdo con ella, se publican y editan los textos del Siglo de Oro. Los cambios fonéticos de la lengua hablada, que se habían iniciado con la propagación del castellano por el mundo, habían concluido y se hacía necesaria una nueva norma ortográfica que los fijara y divulgara a regiones tan extensas como alejadas. Por esta razón en 1741 la Real Academia Española publica la *Ortografía* que está prácticamente vigente hasta el siglo XX. En el año 1959 la Academia publica las *Nuevas Normas de Prosodia y Ortografía* que se distribuyen por las estaciones de radio, por las redacciones de los periódicos y se pactan con las otras academias de la lengua del continente americano lo que garantiza su cumplimiento y asegura un único criterio para la lengua literaria impresa. Aquí reciben el mismo tratamiento tanto las normas referidas a la escritura de las palabras como las referidas a los demás signos que necesita la escritura.

En el caso del francés, la primera fijación de la ortografía coincide también con el siglo XVII y es resultado de la fundación de la Academia Francesa por Richelieu que obligó y consagró de forma oficial el uso y las normas de la lengua culta. A finales del siglo XVIII había tanta diferencia entre la lengua culta y la popular, que una de las formas por las que los revolucionarios franceses descubrían la condición de los nobles, era su forma de leer las letras del diptongo *oí* que correspondía a los fonemas /e/ para la lengua culta y /wa/ para la vulgar y popular, consagrándose por razones políticas este valor fonético, sin que ninguna reforma ortográfica posterior la haya recogido.

Como queda demostrado por todos estos hechos, la ortografía en una lengua no es tan arbitraria como parece y responde no sólo a la representación fonética de las lenguas, sino que sobre todo, supone un elemento de cohesión que fija una norma escrita única en las lenguas que son comunes a países diferentes. ([www.salohogar.com/espanol/lenguaje/lengua/ortografia\\_sirve.htm](http://www.salohogar.com/espanol/lenguaje/lengua/ortografia_sirve.htm))

## Planteamiento del problema

En el grupo que atiende es el cuarto grado, grupo %A+ con una matrícula de 27 alumnos donde 13 son hombres y 14 son mujeres al realizar el diagnóstico inicio del ciclo escolar, observo que la mayoría de los niños y niñas presentan problemas ortográficos al contestar preguntas escritas, al realizar el copiado de una lectura, al realizar les un dictado y sobre todo cuando se les pide que realicen algunas conclusiones o comentarios personales de forma escrita, observo también que no tienen el hábito a la lectura, a la investigación y a la exploración de libros, revistas, folletos, enciclopedias y sobre todo el uso del diccionario.

En la enseñanza primaria elemental el aprendizaje de la Ortografía va incluida necesariamente en el de la lecto . escritura. Una cierta sistematización se debe realizar, sin embargo, desde el primer momento en que el niño empieza a escribir, seleccionando aquellas palabras que tengan mayor relación con la experiencia de la vida infantil y presenten determinadas dificultades ortográficas.

El vencimiento de esta, será por parte, una buena ayuda en el aprendizaje de la lectura. (García, 1990)

Una de las causas de que el alumno tenga una mala ortografía depende también del profesor, ya que muchas ocasiones por ahorrarnos trabajo y tiempo no revisamos la escritura en los alumnos, únicamente nos enfocamos a revisar que tengan las actividades sin poner atención a las faltas ortográficas, ya que cuando se les dicta o se les pide que transcriban algún dato no lo transcriben como se les pide, de la misma forma cuando realizan trabajos en casa los padres de familia no se los revisan, los niños solamente les muestran la libreta para que sepan que cumplen con las tareas.

Miranda Podadera deja claro en su definición de la ortografía de la gramática que enseña a escribir correctamente mediante el empleo adecuado de la acentuación en las letras en la escritura. (Barbera, 2002)

Que el alumno distinga hechos fantásticos y reales en historietas, cuentos y leyendas los explique utilizando su propio conocimiento y/o narre la información que proporciona el texto.

En primer lugar, convirtiendo la clase, de lenguaje en un %aula-taller+ en donde el niño produzca textos, formule hipótesis, investigue, dude, reflexione. Porque solo a partir del contacto con el lenguaje, de la observación de regularidades y de la manipulación de formas escritas podrá ajustarse progresivamente a la ortografía convencional. (Rojas, 2000)

Por lo que considero que los alumnos necesitan escuchar y contar cuentos y leyendas, relatos literarios que formen parte de su tradición oral para desarrollar su lenguaje escrito y oral, así mismo al escuchar narraciones de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas; expresan en forma escrita que sucesos o pasajes le provocan reacciones de gusto e interés por escribir correctamente.

#### Situación Actual del Problema

El problema de la ortografía aún no se ha subsanado en su totalidad debido al medio socio-cultural donde se está desarrollando, cuesta trabajo que los alumnos adopten el hábito a corregir las faltas ortográficas.

Se han visto avances y se observa que para el grupo ha sido divertido y entretenido, pero hay que continuar planteándoles constantemente las actividades, para poderse dar lo que dice el dicho la práctica hace al maestro y mejorar con esto los errores ortográficos en el grupo.

Al realizarles un dictado de treinta palabras en su mayoría escriben correctamente de 20 a 23 palabras bien, en el grupo.

El buen uso de la ortografía se convierte en el medio para facilitar y mejorar la comunicación escrita entre el grupo.

## Elección del proyecto

El proyecto pedagógico que se está planteando es de acción docente, también se concibe como estrategia de formación, porque el proceso mismo de gestión maduración, creación, aplicación, contrastación y reconstrucción del proyecto en la práctica misma del docente nos permitirá transformar y apoyar al proceso de aprendizaje en los alumnos. (Arias, 1985)

El proyecto pedagógico, pretende en su desarrollo favorecer a los alumnos de primaria a quien va dirigido, secundaria, preparatoria y licenciatura; porque en su realización pone énfasis en buscar una educación de calidad mediante el vínculo de la relación pedagógica en la problemática de la práctica docente, objeto de estudio del proyecto, con miras a favorecer a los educandos información y prácticas de forma integral y divertida, más pedagógica.

Es pedagógico porque ofrece una alternativa y solo institucional a la problemática que enfatiza la dimensión pedagógica de la educación; es decir, en los problemas que centra su atención son los sujetos de la educación, su contexto histórico-social, así mismo la perspectiva de la práctica docente; por lo que el proyecto trata el problema desde la dimensión de la práctica docente en el ámbito escolar de forma divertida y con criterio propio y enfatizando centralmente la dimensión de los contenidos escolares de los programas vigentes.

El proyecto pedagógico es de acción docente porque surge de la práctica y pensando para mejorar la práctica, no se queda solo como alternativa docente sino que exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente, para constatar los aciertos y superar los errores, validar su nivel de certeza al aplicarse en la práctica escolar.

Con estos términos, el proyecto pedagógico de acción docente se pretende ofrecer una alternativa significativa, para el profesor-alumno y para la comunidad escolar, el cual se centra en la dimensión pedagógica, pero también se lleva a cabo en la práctica docente.

## Diseño de la alternativa

Considero que es necesario involucrar a los padres de familia en el desarrollo de la educación de sus hijos a través de ideas innovadoras, creativas y llamativas para propiciar en el niño la curiosidad, la imaginación, la exploración, llevándolos de la mano a que aprendan a redactar, a escribir y a expresarse correctamente en la comunidad escolar y social, y sobre todo familiar mejorando su lenguaje oral y escrito, el cual desarrolle sus competencias al máximo.

Gómez Torrego afirma que la acentuación y la puntuación son los aspectos más importantes de la ortografía y a los que habría de prestar mayor atención, por el contrario es la parte más descuidada en las aulas durante los últimos tiempos, bajo el pretexto de que por el contexto se puede aclarar o corregir cualquier tipo de ambigüedad. (Barbera, 2002)

En la revisión de libretas y libros, me pude dar cuenta del poco apoyo que tienen los niños por parte de sus padres, en su mayoría se dedican al trabajo, y les dedican poco tiempo a ellos. El niño en cambio se dedica a ver televisión, no tiene el hábito de leer en casa, no realizan sus actividades de los libros y tareas. Polo considera que la puntuación no es solo un aspecto de la ortografía sino la parte más importante de la misma, aunque reconoce que si nace en el sujeto <<es subjetiva>> es decir subjetiva en otra de sus acepciones. (Barbera, 2002)

En algunas ocasiones me he percatado que son modismos de la comunidad, y algunos de los padres de familia, los cuales no reafirman ni realizan trabajos con sus hijos, dejando toda la responsabilidad del aprendizaje a nosotros los docentes, se observa que en casa no realizan actividades extra escolares (tareas), con esto nos lleva a percatarnos de que no hay una reafirmación de los conocimientos planteados dentro del aula. Para fortalecer ese conocimiento les propuse, trabajar actividades en las que los padres tenían que leerles a sus hijos observando que dentro de la comunidad no tienen el hábito a la lectura, no apoyando con esto al aprendizaje de sus hijos.

Para tratar de solucionar el problema de la ortografía en el grupo, les sugerí a los padres de familia que comprasen el libro de ortografía fácil de la escritora Blanca Olivas, editores Mexicanos unidos, S.A. La mayoría de los padres adquirieron el libro con el cual hemos podido subsanar algunas situaciones del problema día con día, analizando y corrigiendo las faltas de ortografía que teníamos dentro de textos, concluyendo que continuaremos trabajando y analizando el libro para lograr una buena redacción libre de faltas de ortografía acompañada de una lectura de calidad.

Los aspectos que debe atender la enseñanza aprendizaje de la ortografía son:

- a) Corrección de vocablos
  - Corrección de grafías
  - Acentuación
- b) Corrección de párrafos y frases.
  - Puntuación.
  - Uso correcto de vocablos y grafías acentuadas a la exigencia del contexto

Para este autor, la ortografía no debe limitarse a la corrección gráfica del vocabulario aislado; tanta o mayor importancia tiene la corrección de la frase y textos. (Najera, 1994)

En el Artículo 3º Constitucional, nos habla de brindar una educación de calidad apoyando a la diversidad y equidad de género, por consecuencia es responsabilidad nuestra guiar y apoyar a los alumnos a superar su aprendizaje a través del desarrollo de habilidades, aptitudes, valores, aprendizaje, etc.

De acuerdo a los planes y programas de la educación básica es necesario que los alumnos utilicen el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales. Además que posean las herramientas básicas para comunicarse en una lengua adicional.

Por consiguiente es conveniente afirmar que el problema que se tiene dentro del grupo continua siendo la ortografía.

#### Objetivo general

- Que los alumnos comuniquen por escrito sus conocimientos e ideas de manera clara, estableciendo su orden y explicitando las relaciones de causa y efecto al redactar.
- Que los niños utilicen diversas fuentes de consulta para hacer correcciones ortográficas (diccionarios, glosarios) en diversos materiales.
- Que los niños empleen su ortografía convencional al escribir..
- Que los niños realicen correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores.
- Que los niños organicen su lectura en párrafos estructurados, usando la puntuación y la ortografía de manera convencional.

#### Plan de trabajo

- Invitar a los niños a explorar los libros con los que contamos.

- Realizar lectura de libros para el mejoramiento de la ortografía.
- Realizar juegos de palabras, encontrar el error que tienen algunas palabras.
- Juegos de complementación de palabras.
- Realizará cada niño su tarjeta para el préstamo de libros a domicilio (nombre del niño, nombre del libro, fecha de préstamo y de entrega)
- Realizarán un cuadernillo donde registrarán con sus propias palabras lo más interesante de cada lectura
- Invitarán a los padres de familia a revisar la ortografía de sus cuadernos dentro del aula todos los viernes durante el ciclo escolar..
- Invitando a los niños a registrar la actividad a través de dibujos y de forma escrita
- Realizar lectura de mitos y leyendas por los alumnos los días miércoles durante el ciclo escolar, se queda como actividad permanente.

#### Material

- Libros de la biblioteca del aula
- Cartulinas
- Fichas de trabajo blancas
- Un cuaderno de 50 hojas por alumno
- Diccionario
- Revistas

Tiempo aproximado, una semana para encaminar las actividades.

Tiempo de la realización de las actividades durante todo el ciclo escolar los días Miércoles y Viernes de 8:00 a 9:00 horas, aproximadamente.

Que el alumno a través de la lectura de leyendas mejore su ortografía, expresen sus ideas acerca del contenido del texto cuya lectura escucha, a partir de un título las imágenes o palabras que reconozca, explore la diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos y converse sobre el tipo de información que contiene a partir de lo que ven y suponen.

Diferenciar entre textos de cuentos y estudia a partir de las características gráficas y del lenguaje que usa cada uno.

#### Propósitos

- Ayudar a los alumnos a escribir las palabras de acuerdo con las normas establecidas.
- Proporcionarles unos métodos y técnicas para incorporar las palabras nuevas que van surgiendo a lo largo de la escolaridad y en definitiva, de la vida.

- Desarrollar en ellos conciencia ortográfica y un auto exigencia en sus escritos. Desarrollar su memoria, esencialmente la memoria visual.
- Incrementar la capacidad de generalización entendida como aptitud para aplicar a palabras nuevas los conocimientos de la estructura de palabras aprendidas con anterioridad.
- Se realizarán diferentes tipos de lecturas, con los cuales el alumno responda a un interés común y natural para mejorar su ortografía.
- Para el niño la lectura es un elemento primordial para su desarrollo social, de su identidad personal, en la cual logre relacionarse, convivir, crear, imaginar, etc.
- En la lectura podrá conocer, vivir experiencias, expresar emociones.
- A través de la lectura los niños se podrán representar la mejora de la ortografía en la vida adulta.

## **Estrategia no. 1**

### **Í El uso de la b, v.Î**

Propósito: Que el alumno ubique las letras correspondientes al faltante, para que posean claridad y significado.

Material: Libros, cuentos, mitos y leyendas.

Desarrollo: Se selecciona una lectura, primeramente que la lean en silencio y después leerla entre todos con sus compañeros, o padres de familia, en el cual se tendrá que ir leyendo por partes para poder ir identificando los faltantes de cada palabra, de esta manera los alumnos podrán ir participando en la lectura en forma individual y/o en grupo.

Ley la leyenda del ca\_\_allito de siete colores.

<b>b</b>	<b>v</b>
----------	----------

Quienes esta\_an haciendo semejante al\_\_oroto.

Los muy tra\_\_iesos se di\_\_ertían.

Re\_\_olcándose so\_\_re los surcos sem\_\_rados.

Y chapoteando entre las \_\_erduras frescas.

## **Estrategia no. 2**

### **Í Juego de bastâ**

Propósito: Que los niños puedan identificar las diferentes palabras por medio del juego llamado basta.

Desarrollo: Que el alumno diga mentalmente el abecedario lo más rápido posible procurando no repetir alguna de las letras ya dichas cuando le digan basta se detendrá y dirá la letra en la que se queda, a partir de ese momento comenzaran a escribir las palabras con la letra que se haya seleccionado inicialmente de acuerdo al cuadro que se tiene previamente elaborado como, la ciudad, el animal, flor o fruto, cosa, nombre, apellido, etc.

Nombre	Apellido	Ciudad	Flor o fruto	Animal	Cosa	Color	Total

### **Estrategia no. 3**

#### **Í El juego de memoriaÍ**

Propósito: Que los alumnos escriban las palabras correctamente en una hoja, de cada uno de los dibujos ilustrados en las tarjetas.

Material: Papel, lápiz, tarjetas con diferentes dibujos.

Desarrollo: Se pondrán sobre la mesa todas las tarjetas, y se les pedirá que observen su ubicación, al encontrar sus pares deberán escribir en la hoja el nombre del dibujo encontrado, si lo escriben correctamente el par de cartas serán suyas, si no tendrán que devolverlas hasta escribir el nombre correcto, ganará el que logre obtener más pares.

### **Estrategia no. 4**

#### **Í El dictadoÍ**

Propósito: Que el alumno escriba correctamente las palabras dictadas de un texto previamente leído.

Material: libro, cuentos, revistas, etc.

Desarrollo: Que el alumno escuche previamente una lectura, de la cual se realizará un dictado, con un determinado número de palabras, el cual el niño tendrá que retener en la memoria y escribirlas de inmediato con toda la corrección, terminando el dictado se llevará a cabo la corrección de palabras que estén mal escritas.

## **Estrategia no. 5**

### **Í Las cartasí**

Propósito: Que los niños puedan darse cuenta de los errores ortográficos que se cometen en las palabras más comunes.

Material: Hojas blancas, lápiz, libreta, plumones, diccionario.

Desarrollo: Los niños realizarán una carta de amistad para su compañero, elegido al azar. Con la ayuda de otro compañero, realizarán una revisión de ortografía la cual fue escrita, utilizando un diccionario para poder corregir los errores que se tengan.

## **Estrategia no. 6**

### **Í La entrevistaí**

Propósito: Que los niños puedan realizar una escritura correcta en la cual no se tenga que realizar ninguna copia de los libros.

Material: Libreta, lápiz, diccionario.

Desarrollo: Se realizarán entrevistas a diferentes personas que tengan su profesión, el cual les pueda relatar en qué consiste su trabajo y en como lo desarrollan. Ellos redactarán en su libreta y se revisará en grupos dentro de la escuela.

## **Estrategia no. 7**

### **Í Tripas de gatoí**

Propósito: El uso correcto de palabras y significados, a través del uso de sinónimos.

Material: Diccionario, lápiz, hojas.

Desarrollo: Se les pedirá a todos los niños que busquen en el diccionario 10 palabras que a ellos les guste, sucesivamente les indicaré que busquen en el diccionario su sinónimo, colocando palabra y sinónimo en diferente lugar de la hoja no juntas hasta completar las 20 palabras e intercambiaremos las hojas con nuestro compañero sabiendo de antemano que todos tiene diferentes palabras, una vez intercambiada las hojas, con una línea uniré las palabras con

el sinónimo, dándole revisión en grupo donde cada niño dirá la palabra y su sinónimo encontrado, donde todos corregiremos la ortografía.

### **Estrategia no. 8**

#### **Í El avión cargado de**

Propósito: Que el niño recuerde, mencione y escriba las palabras correctamente, del juego mencionado.

Material: Lápiz, diccionario, hoja, libreta.

Desarrollo: Cada niño recordará palabras con x letra, la escribirá una por letra de abecedario, se le pedirá que rectifique su correcta escritura apoyándose con su diccionario, sucesivamente se realizará un círculo en el centro del salón donde todos y cada uno de los integrantes portará su enlistado, el profesor se parará en medio del círculo llevando una pelota cantando la frase ahí va un avión cargado de x letra y lanzará la pelota a cada niño. Se asignará un secretario, el cual ira escribiendo una a una las palabras dichas por sus compañeros, al término entre todos realizaremos la corrección ortográfica de cada una de ellas.

### **Estrategia no. 9**

#### **Í El reglamento del salón**

Propósito: Que los alumnos adquieran claridad y precisión en el reglamento que elaborarán.

Material: Cartulina, plumones, pizarrón.

Desarrollo: Concientizarlos en la importancia, sobre el aseo y el orden del salón, integrarlos por equipos, se pondrán de acuerdo para conocer y decidir el reglamento que ellos mismos propongan con sus opiniones, marcándolos en el pizarrón, ellos realizarán en las cartulinas dándoles una nueva imagen, iluminándolos o decorándolos, poniéndolos en un lugar visible del salón.

### **Estrategia 10**

#### **Í La biblioteca del salón**

Propósito: Que los niños conozcan y exploren la utilización de los libros, folletos, revistas etc. En la biblioteca, para que se vayan familiarizando con ella.

Material: Libros de texto, cuentos, revistas, recetas de cocina, diccionarios rompe cabezas, etc.

Desarrollo: Con la colaboración de los padres de familia se les pedirá material, con la ayuda de los padres de familia se colocan según los criterios del grupo, se les explicará la necesidad de tener una biblioteca en el salón de clase, se nombrarán responsables para el préstamo de libros y así poderles inculcar la lectura y a su vez conozcan y exploren la escritura para poder dar corrección en la ortografía.

## **Estrategia 11**

### **Í El ahorcado Í**

Propósito: Utilizar las letras del abecedario para formar las palabras necesarias atendiendo a su escritura y su ortografía.

Material: Hojas blancas, lápiz o pluma, diccionario.

Desarrollo: Se formarán equipos de 5 o 6 integrantes, un equipo es el verdugo, es el que piensa en una palabra de cinco o más letras y escribe en la hoja tantos guiones como letras tenga ésta.

El equipo ~~el~~ condenado+tratará de ir adivinando la palabra, mencionando una letra de la palabra, si acierta el verdugo escribirá la letra en el guión correspondiente.

Cuando el equipo mencione una letra que no aparezca en la palabra, procederá a realizar ~~la~~ ejecución+de modo siguiente: el primer error el verdugo dibujará la base del ahorcado, el segundo, el poste; el tercero, el travesaño; el cuarto, la soga; el quinto, la cabeza; el sexto, el tronco; el séptimo y el octavo, los brazos; el noveno, una pierna y el de como la otra.

Gana el equipo que en cinco intentos logre salvarse en más ocasiones de la ~~horca~~+

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

No	Nombre	Propósito	Estrategia	Fecha de aplicación
1	El uso de la b, v.+	Que el alumno ubique las letras correspondientes al faltante, para que posean claridad y significado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Uso correcto de las letras b, v, y su ubicación de un texto.</li> <li>➤ Corrección ortografía grupal.</li> </ul>	3 días por semana durante el mes de septiembre.
2	Juego de basta+	Que los niños puedan identificar las diferentes palabras por medio del juego llamado basta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Que identifique los casos de acentuación.</li> <li>➤ Construcción de palabras.</li> <li>➤ Uso correcto de la ortografía.</li> </ul>	Lunes y viernes durante el mes de septiembre.
3	El juego de memoria+	Que los alumnos escriban las palabras correctamente en una hoja de cada uno de los dibujos ilustrados en las tarjetas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar juegos de memoria en grupos.</li> <li>➤ Revisión ortográfica grupal.</li> </ul>	Martes y Jueves del mes de septiembre
4	El dictado+	Que el alumno escriba correctamente las palabras dictadas de un texto previamente leído.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dictado de párrafos en grupo y en casa.</li> <li>➤ Corrección de ortografía en casa.</li> </ul>	Diario durante el mes de octubre.
5	Las cartas	Que los niños puedan darse cuenta de los errores ortográficos que se cometen en las palabras más comunes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realización de escritos con diferentes textos.</li> <li>➤ Corrección ortográfica</li> <li>➤ En casa con ayuda de sus padres y el diccionario</li> </ul>	Diariamente durante el mes de octubre
6	La entrevista+	Que los niños puedan realizar una escritura correcta en la cual no se tenga que realizar ninguna copia de los libros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entrevistas.</li> <li>➤ Comentar en grupo y escribirlo.</li> <li>➤ Corrección de trabajo en casa.</li> </ul>	Dos días por semana durante el mes de octubre
7	Tripas de gato+	El uso correcto de palabras y significados, por medio de sinónimos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realización de juegos.</li> <li>➤ Comentario de las palabreas.</li> <li>➤ Ortografía.</li> </ul>	2 días durante el mes de noviembre

8	El avión cargado de+	Que el niño recuerde, mencione y escriba las palabras correctamente del juego mencionado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar y comentar diferentes palabras.</li> <li>➤ Escribir con sus sinónimos.</li> <li>➤ Corrección ortográfica.</li> </ul>	Dos días durante el mes de noviembre.
9	El reglamento del salón+	Que los alumnos adquieran claridad y precisión en el reglamento que elaboraran.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar una lluvia de ideas.</li> <li>➤ Conocer y decidir el reglamento</li> <li>➤ Corrección ortográfica</li> </ul>	Diariamente en el mes de noviembre.
10	La biblioteca del salón+	Que los niños conozcan y exploren la utilización de los libros, folletos, revistas etc. En la biblioteca, para que se vayan familiarizando con ella.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realización de préstamos de libros</li> <li>➤ Leer escribir y corregir la escritura.</li> </ul>	Dos días a la semana durante el ciclo escolar
11	El ahorcado %o	Utilizar las letras del abecedario para formar las palabras necesarias atendiendo a su escritura y su ortografía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reflexionar sobre lo escrito.</li> <li>➤ Corrección ortográfica grupal.</li> </ul>	Un día de la semana durante el mes de diciembre.

## **Plan de evaluación y seguimiento**

Que los niños logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje escrito y participen de manera activa en la vida escolar e extra escolar.

Que sean capaces de leer, comprender, emplear la ortografía para reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

Que los alumnos participen eficazmente en diversas situaciones de comunicación escrita.

Lean y comprendan diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.

Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.

Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfo sintéticos).

Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

## Aplicación de la alternativa

### Estrategia no. 1

#### Í El uso de la b, v.Í

Propósito: Que el alumno coloque la letra para que la palabra esté correctamente escrita

Material: Libros, cuentos, mitos y leyendas.

Desarrollo:

Se selecciona una lectura , primeramente que la lean en silencio y después leerla entre todos con sus compañeros, o padres de familia, en el cual se tendrá que ir leyendo por partes para poder ir identificando los faltantes de cada palabra, de esta manera los alumnos podrán ir participando en la lectura en forma individual y/o en grupo.

Ley la leyenda del **ca\_\_allito** de siete colores.

<b>B</b>	<b>v</b>
----------	----------

Quienes **esta\_an** haciendo semejante **al\_\_oroto**.

Los muy **tra\_\_iesos** se **di\_\_ertían**.

**Re\_\_olcándose so\_\_re** los surcos **sem\_\_rados**.

Y chapoteando entre las **\_\_erduras** frescas.

Observaciones

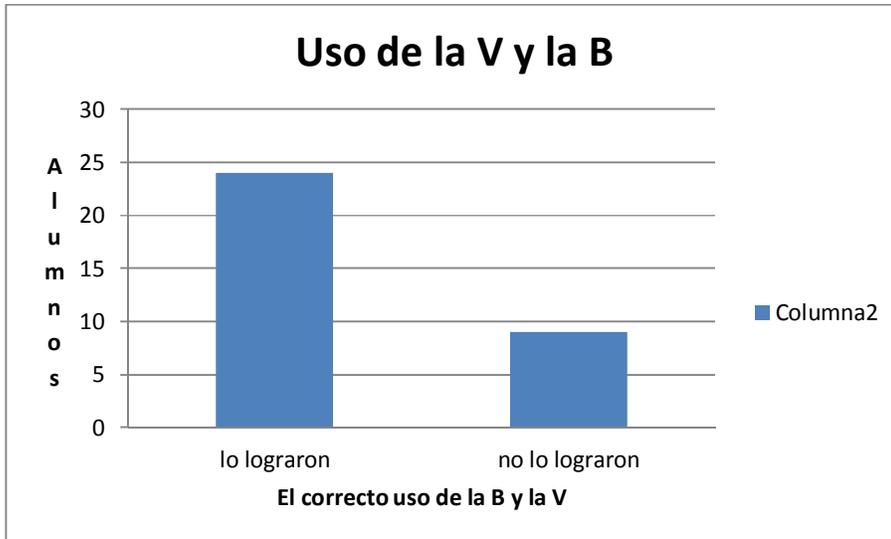
Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE		✓
MARITZA		✓
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA		✓
DULCE LIZBETH		✓
NANCY	✓	
YURIVIA	✓	
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN	✓	
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	

GUADALUPE	✓	
PERLA ISELA	✓	
ADORACION	✓	
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		✓
PEDRO LEONEL		✓
KEVIN ADONAI	✓	
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI	✓	
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO		✓
RAMON ALDAIR		✓
MIGUEL ANGEL		✓
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
Total	24	9

Se realizó la lectura en la cual la mayoría de los niños no se equivocaron tanto en la posición de la letra correspondiente a la palabra, se revisó con un diccionario para la corrección de la misma en la cual hubo pocas faltas, se solicitaron diferentes textos para la ubicación de las letras en casa con el apoyo de los padres.

#### EVALUACION **Í El uso de la b, v.Î**

Uso de la v y b	
Lo logró	24
No lo logró	9



### CONCLUSION

Se sugiere que sigan realizando actividades en casa con revistas, libros, o cuentos para lo cual sean apoyados por los padres de familia para la corrección ortográfica.

## Estrategia no. 2

### Í Juego de bastaí

Propósito: Que los niños puedan identificar las diferentes palabras por medio del juego llamado basta.

Material: hoja blanca, lápiz, diccionario.

Desarrollo:

Que el alumno diga mentalmente el abecedario lo más rápido posible procurando no repetir alguna de las letras ya dichas, cuando le digan basta se detendrá, y dirá la letra en la que se queda, a partir de ese momento comenzarán a escribir las palabras con la letra que se haya seleccionado inicialmente de acuerdo al cuadro que se tiene previamente elaborado como, la ciudad, el animal, flor o fruto, cosa, nombre, apellido, etc.

Observaciones

Nombre	Apellido	Ciudad	Flor o fruto	Animal	Cosa	Color	Total
Lista de cotejo							
NOMBRE			SI			NO	
NAOMI YAMILE			✓				
MARITZA						✓	
DHAMAR						✓	
KARLA MONSERRAT			✓				
WENDY PAOLA			✓				
DULCE LIZBETH			✓				
NANCY			✓				
YURIVIA			✓				
AMALIN YETLANEZI			✓				
EVELYN			✓				
AIDE JOCELYN			✓				
JESSICA MAYTE			✓				
GUADALUPE			✓				
PERLA ISELA			✓				
ADORACION						✓	
MELANIE			✓				
OSCAR			✓				
JUAN ALBERTO						✓	
PEDRO LEONEL						✓	

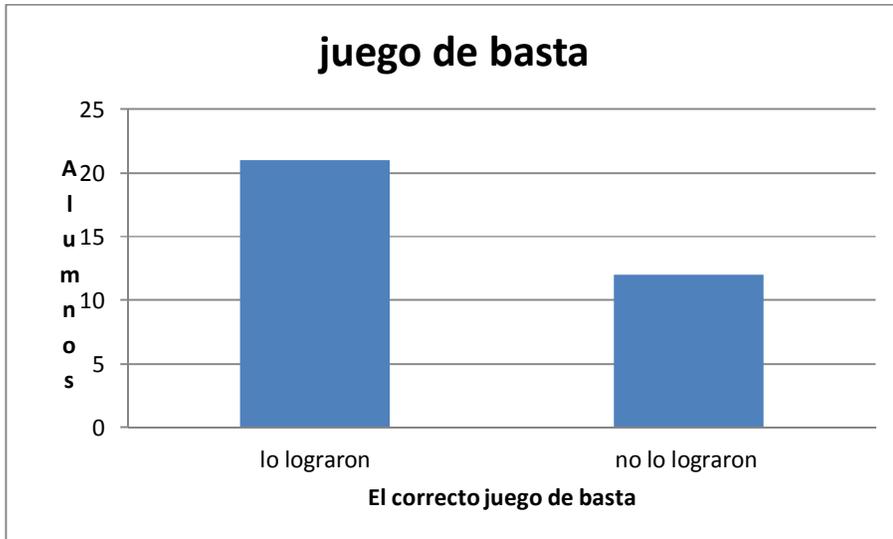
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE		✓
DAVID		✓
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI	✓	
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO	✓	
RAMON ALDAIR		✓
MIGUEL ANGEL		✓
FELIX ENRIQUE		✓
BRAYAN AURELIO		✓
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	21	12

La actividad se realizó con 33 niños y niñas de los cuales 21 niños comprenden las indicaciones del juego logrando con esto dominar y realizar correctamente las reglas del juego, mientras que 12 niños no contestaron correctamente las palabras del juego, llevándolos con esto a que su participación sea de su agrado reflejando interés por parte de los niños con esto reflejan los resultados esperados.

Evaluación

### Í Juego de bastaí

Juego de basta	
lo lograron	21
no lo lograron	12



### Conclusión

Se sugiere que en casa continúen el juego siendo partícipes sus padres, hermanos y familiares para fortalecer y lograr el propósito de la actividad realizando las actividades y corrigiendo la ortografía.

### Estrategia no. 3

#### Í El juego de memoriaî

Propósito:

Que los alumnos escriban las palabras correctamente en una hoja de cada uno de los dibujos ilustrados en las tarjetas.

Material:

Papel, lápiz, tarjetas con diferentes dibujos.

Desarrollo: Se pondrán sobre la mesa todas las tarjetas, y se les pedirá que observen su ubicación, al encontrar sus pares deberán escribir en la hoja el nombre del dibujo encontrado, si lo escriben correctamente el par de cartas serán suyas, si no tendrán que devolverlas hasta escribir el nombre correcto, ganara el que logre obtener más pares.

#### OBSERVACIONES

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE	✓	
MARITZA	✓	
DHAMAR		✓
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA	✓	✓
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY	✓	
YURIVIA	✓	
AMALIN YETLANEZI		✓
EVELYN		✓
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE	✓	
PERLA ISELA	✓	
ADORACION		✓
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO	✓	
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI	✓	
DIEGO GUADALUPE	✓	

DAVID		✓
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI	✓	
OSWALDO		✓
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO	✓	
RAMON ALDAIR		✓
MIGUEL ANGEL	✓	
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO		✓
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	24	9

Se realizó la actividad formando 6 equipos a cada uno de ellos, se les entregó las tarjetas y se revolvieron para después empezar el juego, poniéndolas sobre la mesa, boca abajo, la actividad les llama la atención por encontrar y obtener más pares que sus compañeros, teniendo como dificultad el escrito correcto de los nombres de los dibujos correcto.

Evaluación

### Í El juego de memoria

El juego de memoria	
lo lograron	24
no lo lograron	9



## Conclusión

El juego les ayuda para el aprendizaje esperado, ya que la actividad no la vieron como un trabajo sino como un juego, todos los alumnos participaron, teniendo dudas en el escrito correcto de la carta encontrada pero se resolvieron, con la ayuda del diccionario, corrigiendo las palabras mal escritas.

## Estrategia no. 4

### Í El dictadoî

Propósito:

Que el alumno escriba correctamente las palabras dictadas de un texto previamente leído.

Material:

Libro, cuentos, revistas, etc.

Desarrollo: Que el alumno escuche previamente una lectura, de la cual realizaremos un dictado, con un determinado número de palabras, el niño tendrá que retener en la memoria y escribirlas de inmediato con toda la corrección posible, terminando el dictado haremos la corrección de palabras que estén mal escritas.

Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE		✓
MARITZA	✓	
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA		✓
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY	✓	
YURIVIA	✓	
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN		✓
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE		✓
PERLA ISELA		✓
ADORACION	✓	
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		✓
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	

JOSE YORDI	✓	
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO		✓
RAMON ALDAIR		✓
MIGUEL ANGEL		✓
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	23	10

En la lectura del cuento, la mayoría de los niños pusieron atención, lo cual nos dimos cuenta que se obtuvieron buenos resultados en la ortografía, dando un resultado mejor en la corrección y gran apoyo por parte de los padres de familia.

#### EVALUACION Í El dictadoÍ

El dictado	
lo lograron	23
no lo lograron	10



## Conclusión

Podemos concluir que 23 niños, logran realizar el dictado correctamente, mientras que 10 niños de 33 realizan el dictado con faltas de ortografía.

## Estrategia no. 5

### Í Las cartasí

Propósito: Que los niños puedan darse cuenta de los errores ortográficos que se cometen en las palabras más comunes.

Material: Hojas blancas, lápiz, libreta, plumones, diccionario.

Desarrollo: Los niños realizarán una carta de amistad para su compañero, elegido al azar, con la ayuda de otro compañero realizarán una revisión de ortografía, utilizando un diccionario para poder corregir los errores que se tengan.

Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE		✓
MARITZA	✓	
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT		✓
WENDY PAOLA	✓	
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY		✓
YURIVIA		✓
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN		✓
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE		✓
PERLA ISELA	✓	
ADORACION	✓	
MELANIE		✓
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO	✓	
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL		✓
JOSE YORDI	✓	
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO		✓

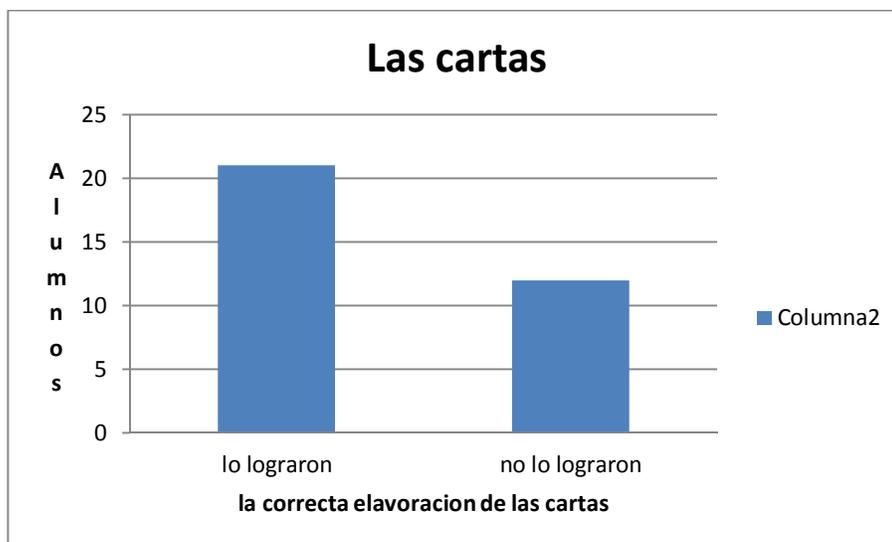
RAMON ALDAIR	✓	
MIGUEL ANGEL	✓	
FELIX ENRIQUE		✓
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL		✓
TOTAL	21	12

La mayoría de los niños encontró un amigo a quien mandarle su carta, mientras que a 21 les llegó carta correctamente escrita ya que cuidaron su ortografía y 12 no la realizaron correctamente.

Evaluación

### Í Las cartasî

Las cartas	
lo lograron	21
no lo lograron	12



Conclusión

Hace falta relacionarse entre ellos mismos y perder el miedo al redactar una carta de amistad con sus compañeros.

## Estrategia no. 6

### Í La entrevistaÍ

Propósito: Que los niños puedan realizar una escritura correcta en la cual no se tenga que realizar ninguna copia de los libros.

Material: Librete, lápiz, diccionario.

Desarrollo: Se realizarán entrevistas a diferentes personas que tengan su profesión, y que les pueda relatar en qué consiste su trabajo y en cómo lo desarrollan, ellos redactaran en su libreta y se revisará en grupos dentro de la escuela.

Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE	✓	
MARITZA	✓	
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT		✓
WENDY PAOLA		✓
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY	✓	
YURIVIA	✓	
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN	✓	
AIDE JOCELYN		✓
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE		✓
PERLA ISELA		✓
ADORACION	✓	
MELANIE	✓	
OSCAR		✓
JUAN ALBERTO	✓	
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI	✓	
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI		✓
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED		✓
ROBERTO	✓	

RAMON ALDAIR	✓	
MIGUEL ANGEL	✓	
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	25	8

Se puede observar que esta actividad, fue realizada por más niños ya que hubo apoyo por los padres de familia, quienes cumplieron un papel de observadores y guías con sus mismos hijos al plantear las preguntas a un familiar.

Evaluación

### Í La entrevista

La entrevista	
lo lograron	28
no lo lograron	5



Conclusión

Se puede observar que la mayoría de los niños, están teniendo el apoyo de sus padres, al realizar las actividades extra escolares que son las tareas.

## Estrategia no. 7

### Í Tripas de gatoî

Propósito: El uso correcto de palabras y significados, a través del uso de sinónimos.

Material: Diccionario, lápiz, hojas.

Desarrollo: Se les pedirá a todos los niños que busquen en el diccionario 10 palabras que a ellos les guste, sucesivamente les solicitaré que busquen en el diccionario su sinónimo, colocando palabra y sinónimo en diferente lugar de la hoja no juntas hasta completar las 20 palabras e intercambiaremos las hojas con nuestro compañero sabiendo de antemano que todos tiene diferentes palabras, una vez intercambiada las hojas, con una línea uniré las palabras con el sinónimo, dándole revisión en grupo donde cada niño dirá la palabra y su sinónimo encontrado, donde todos corregiremos la ortografía.

#### Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE	✓	
MARITZA		✓
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA	✓	
DULCE LIZBETH		✓
NANCY	✓	
YURIVIA	✓	
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN		✓
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE	✓	
PERLA ISELA	✓	
ADORACION		✓
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		✓
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE		✓
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	

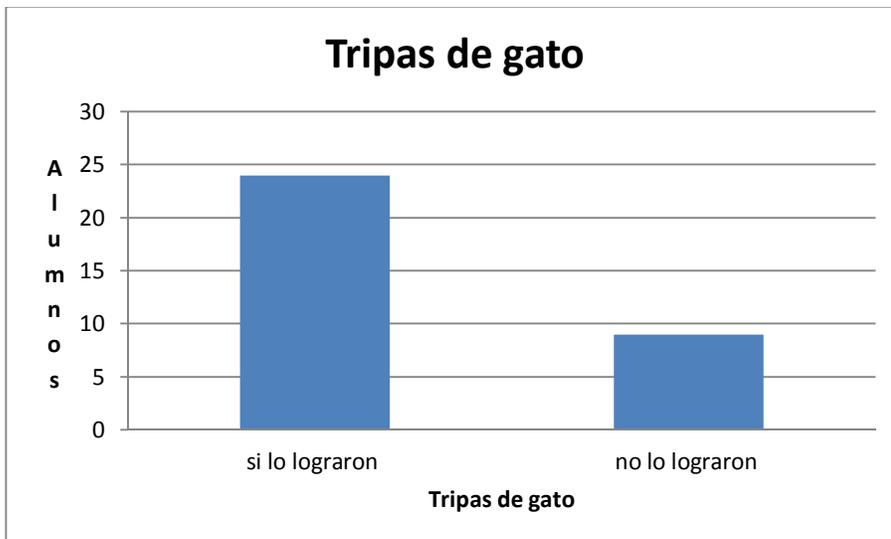
JOSE YORDI	✓	
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO		✓
RAMON ALDAIR	✓	
MIGUEL ANGEL		✓
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTLA	24	9

Se puede observar que 24 niños, conocen más sinónimos y han corregido su ortografía, mientras que 9 de 33 niños, solo se familiarizan con un sinónimo, y al no ubicarlo en el juego no pudieron continuar uniendo las palabras con el sinónimo expuesto.

Evaluación

### Í Tripas de gatoí

Tripas de gato	
si lo lograron	24
no lo lograron	9



## Conclusión

Se puede concluir que fue una actividad muy llamativa para los niños, llegando a ser muy fructífera en la adquisición de palabras nuevas, incrementando con esto su vocabulario y su ortografía.

## Estrategia no. 8

### Í El avión cargado del

Propósito: Que el niño recuerde, mencione y escriba las palabras correctamente del juego mencionado.

Material: Lápiz, diccionario, hoja, libreta.

Desarrollo: Cada niño recordará palabras con x letra, la escribirá una por letra de abecedario, se le pedirá que rectifique su correcta escritura apoyándose con su diccionario, sucesivamente se realizará un círculo en el centro del salón donde todos y cada uno de los integrantes portará su listado, el profesor se parará en medio del círculo llevando una pelota cantando la frase ahí va un avión cargado de x letra y lanzará la pelota a cada niño, se asignará un secretario, el cual ira escribiendo una a una las palabras dichas por sus compañeros al término entre todos realizaremos la corrección ortográfica de cada una de ellas.

Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE	✓	
MARITZA	✓	
DHAMAR		✓
KARLA MONSERRAT		✓
WENDY PAOLA	✓	
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY		✓
YURIVIA		✓
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN	✓	
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE		✓
GUADALUPE		✓
PERLA ISELA	✓	
ADORACION	✓	
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		✓
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	

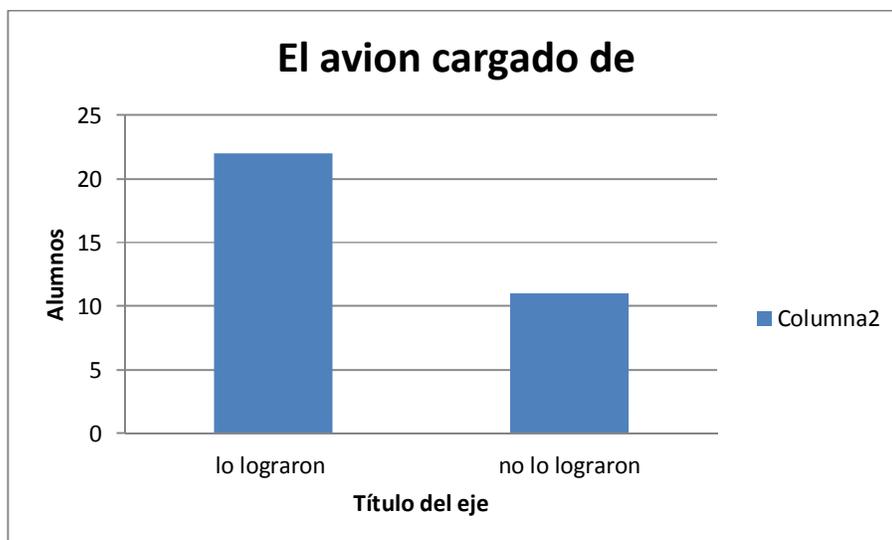
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI		✓
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO	✓	
RAMON ALDAIR	✓	
MIGUEL ANGEL		✓
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO		✓
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	22	11

Podemos decir que 22 niños realizaron su listado correctamente mientras que 11 lo escribieron con faltas de ortografía y algunos no terminaron el listado.

Evaluación

### Í El avión cargado de

El avión cargado de	
lo lograron	22
no lo lograron	11



## Conclusión

Podemos concluir que cada niño es capaz de realizar una investigación correctamente, mientras que 11 niños aun no ponen en práctica el uso del diccionario, presentando en su trabajo, errores de ortografía y un listado incompleto, demostrando con esto un vocabulario corto en palabras conocidas.

## Estrategia no. 9

### Í El reglamento del salónî

Propósito: Que los alumnos adquieran claridad y precisión en el reglamento que elaborarán.

Material: Cartulina, plumones, pizarrón.

Desarrollo: Concientizarlos en la importancia, sobre el aseo y el orden del salón, integrarlos por equipos, se pondrán de acuerdo para conocer y decidir el reglamento que ellos mismos propongan con sus opiniones, marcándolos en el pizarrón, ellos realizarán en las cartulinas dándoles una nueva imagen, iluminándolos o decorándolos, poniéndolos en un lugar visible del salón.

Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE		✓
MARITZA	✓	
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA	✓	
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY		✓
YURIVIA	✓	
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN		✓
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE	✓	
PERLA ISELA	✓	
ADORACION	✓	
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		✓
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI	✓	
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	

ROBERTO	✓	
RAMON ALDAIR		✓
MIGUEL ANGEL	✓	
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	27	6

Observamos que fue una de las actividades que realizaron y lograron con resultados más satisfactorios, involucrándose directamente en la actividad, y en donde menos fueron los que no participaron.

Evaluación

### Í El reglamento del salónî

El reglamento del salón	
lo lograron	27
no lo lograron	6



## Conclusión

Podemos concluir que el grupo está unificando criterios y puntos de vista de cómo podemos respetar a nuestros compañeros y mantener el orden en el grupo.

## Estrategia 10

### Í La biblioteca del salón

Propósito: Que los niños conozcan y exploren la utilización de los libros, folletos, revistas etc., en la biblioteca, para que se vayan familiarizando con ella.

Material: Libros de texto, cuentos, revistas, recetas de cocina, diccionarios rompe cabezas, etc.

Desarrollo: Con la colaboración de los padres de familia se les pedirá material, con la ayuda de los padres de familia se acomodarán según los criterios del grupo, se les explicará la necesidad de tener una biblioteca en el salón de clase, se nombrarán responsables para el préstamo de libros y así poderles inculcar la lectura y a su vez conozcan y exploren la escritura para poder dar corrección en la ortografía.

#### Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE	✓	
MARITZA	✓	
DHAMAR	✓	
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA		✓
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY	✓	
YURIVIA		✓
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN		
AIDE JOCELYN	✓	
JESSICA MAYTE	✓	
GUADALUPE		✓
PERLA ISELA		✓
ADORACION		✓
MELANIE	✓	
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		
PEDRO LEONEL	✓	
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	

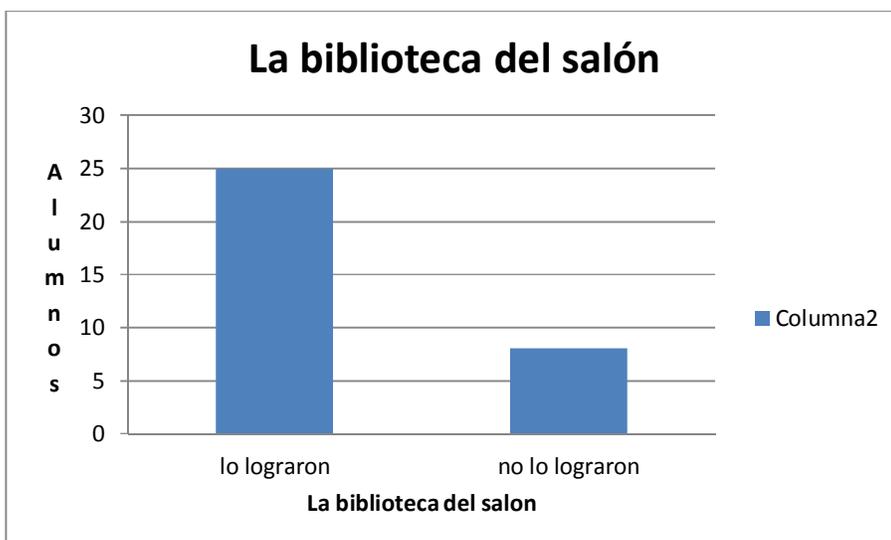
JOSE YORDI		✓
OSWALDO	✓	
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO		✓
RAMON ALDAIR	✓	
MIGUEL ANGEL	✓	
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO	✓	
MANUEL	✓	
TOTAL	25	8

Se puede observar que 25 niños, han pedido más libros en la biblioteca del salón, han leído más y han logrado corregir su lectura y ortografía al realizar la evaluación del cuento o del libro leído, mientras que 8 casi no piden libros y cuando los piden no realizan la evaluación del mismo libro.

Evaluación

### Í La biblioteca del salón

La biblioteca del salón	
lo lograron	25
no lo lograron	8



## Conclusión

Podemos concluir que en el préstamo de libros a domicilio, de la biblioteca del salón, los niños se ven interesados en leer y conocer los libros existentes de la biblioteca, observando con esto que mediante la lectura pueden corregir su ortografía.

## Estrategia 11

### Í El ahorcado Í

Propósito: Utilizar las letras del abecedario para formar las palabras necesarias atendiendo a su escritura y su ortografía.

Material: Hojas blancas, lápiz o pluma, diccionario.

Desarrollo: Se formarán equipos de 5 o 6 integrantes, un equipo es el verdugo, es el que piensa en una palabra de cinco o más letras y escribe en la hoja tantos guiones como letras tenga ésta.

El equipo ~~del~~ condenado+tratara de ir adivinando la palabra, mencionando una letra de la palabra, si acierta el verdugo escribirá la letra en el guión correspondiente.

Cuando el equipo mencione una letra que no aparezca en la palabra procederá a realizar ~~la~~ ejecución+de modo siguiente: el primer error el verdugo dibujará la base del ahorcado, el segundo, el poste; el tercero, el travesaño; el cuarto, la soga; el quinto, la cabeza; el sexto, el tronco; el séptimo y el octavo, los brazos; el noveno, una pierna y el de como la otra.

Gana el equipo que en cinco intentos logre salvarse en más ocasiones de la ~~horca~~+

#### Observaciones

Lista de cotejo		
NOMBRE	SI	NO
NAOMI YAMILE		✓
MARITZA	✓	
DHAMAR		✓
KARLA MONSERRAT	✓	
WENDY PAOLA		✓
DULCE LIZBETH	✓	
NANCY		✓
YURIVIA		✓
AMALIN YETLANEZI	✓	
EVELYN	✓	
AIDE JOCELYN		✓
JESSICA MAYTE		✓
GUADALUPE	✓	
PERLA ISELA	✓	
ADORACION	✓	
MELANIE	✓	

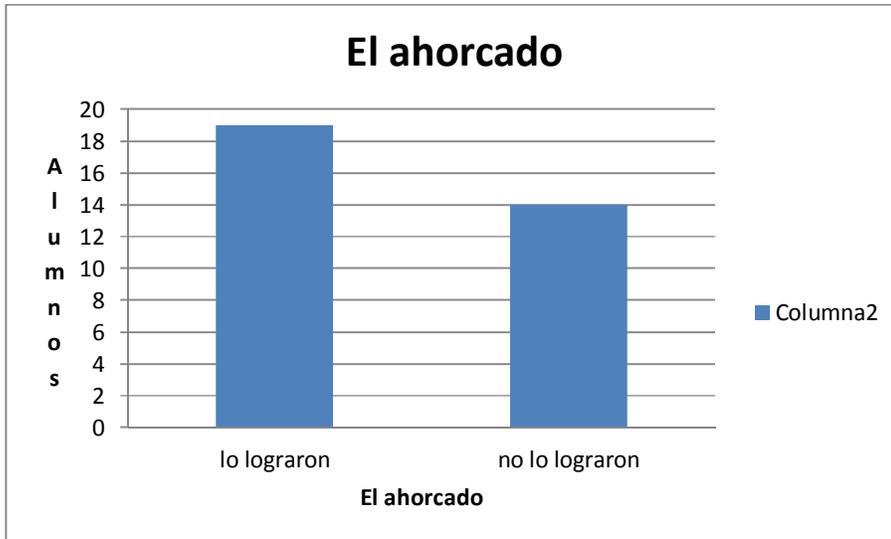
OSCAR	✓	
JUAN ALBERTO		✓
PEDRO LEONEL		✓
KEVIN ADONAI		✓
DIEGO GUADALUPE	✓	
DAVID	✓	
JEZRAEL	✓	
JOSE YORDI		✓
OSWALDO		✓
ROBERTO AHMED	✓	
ROBERTO	✓	
RAMON ALDAIR	✓	
MIGUEL ANGEL	✓	
FELIX ENRIQUE	✓	
BRAYAN AURELIO	✓	
ALAN ANTONIO		✓
MANUEL		✓
TOTAL	19	14

En esta actividad a los niños les llamó la atención porque tenían que adivinar la palabra, muchos niños se equivocaban en el escrito, y cuando se revisaba se veía reflejado por las faltas de ortografía.

Evaluación

### Í El ahorcadoî

El ahorcado	
lo lograron	19
no lo lograron	14



#### Conclusión

Hace falta realizar más juegos de palabras para poder corregir la ortografía, cuidando de que los niños realicen una búsqueda en el diccionario para poder escribirla correctamente.

## Evaluación de la aplicación de la alternativa

Cabe mencionar que hay algunas actividades, no todas, que han funcionado en el grupo, pero en algunas ocasiones no se logran aplicar como realmente quiero o porque los niños no tienen muchas ganas de realizarlas.

Hay algunas actividades que las tuve que modificar para que los niños las pudieran realizar y adaptarlas a los tiempos que teníamos para su realización.

Considero que las actividades se han apegado a los objetivos que me propuse, ya que estoy seguro de que cada uno de ellos ha sido significativo para los niños, porque se demostró que ellos aprenden mejor cuando algo les llama la atención, y siento que todo el material usado fue de fácil manejo y de muy bajo costo.

Las actividades en lo que a mí respecta son funcionales, ya que si me dieron buenos resultados y estoy satisfecho con lo que he logrado. Tal vez no se dio el resultado al 100% en los objetivos, pero puedo decir que si de un 85 %. Sin embargo continuaré innovando mis actividades y estrategias día con día para alcanzar mis objetivos al cien por ciento.

Nombre de la actividad	Duración de la actividad	Fecha de evaluación de la actividad
El uso de la b, v.í	Tres veces por semana	30 de septiembre
Juego de vasta+	Lunes y viernes	28 de septiembre
Juego de memoria+	Martes y jueves	29 de septiembre
El dictado+	diariamente	26 de octubre
Las cartas+	diario	27 de octubre
La entrevista+	Dos días por semana	28 de octubre
Tipas de gato+	Dos días por semana	30 de noviembre
El avión cargado de+	Dos días por semana	29 de noviembre
El reglamento del salón+	diario	28 de noviembre
La biblioteca+	Dos días a la semana durante el ciclo escolar	31 de mayo
El ahorcado+	Un día de la semana	14 de diciembre

## **Análisis e interpretación de resultados**

### **Estrategia 1**

#### **Í El uso de la b y v.**

Primeramente les seleccioné una lectura, de un libro de cuentos y leyendas, la cual fotocopie y les repartí a cada uno de los alumnos, les pedí que la leyeran en silencio, sucesivamente les repartí la hoja donde tenía los faltantes de letras del uso de la b y v, en la cual tenían que ir llenando según sus criterios del uso de la b y v.

Se observa que no todos logran la actividad correctamente, sugiriéndoles que entre todos realizáramos la corrección, buscando en el diccionario cada una de las palabras, corrigiendo la palabra del enunciado.

Se observa que les gusto la actividad porque al final de la lectura traía un dibujo que pudieron colorear libremente.

Se logró que un 72% del grupo, realizaran correctamente la actividad, por lo que se continuará reforzándola durante todo el mes, hasta alcanzar nuestra meta, que todos usen correctamente la b y v.

### **Estrategia 2**

#### **Í Juego de basta**

Se les da la indicación que saquen una hoja, la dividirán en secciones donde colocarán nombre, apellido, flor o fruto, color, ciudad y cosa. Se selecciona a una persona que dirá mentalmente el abecedario y parará en una letra que quede al final una vez que se le dice basta, y en la letra que queda se realizan el listado, ejemplo; con la letra E.

Nombre: Elías, apellido; Elizalde; flor o fruto; elote, etc.

Se observó que todos los niños competían para buscar las palabras correctas procurando que sus compañeros no tuvieran las mismas que ellos, ganando el que tuviera las palabras menos usuales.

Esta actividad fue muy llamativa para ellos y satisfactoria donde todos pusieron en juego sus conocimientos provocando en ellos el deseo de continuar jugando, donde 21 niños lograron realizar la actividad con más variedad de palabras y 9 niños emplean palabras más comunes, teniendo errores ortográficos.

### **Estrategia 3**

#### **Í El juego de memoriaí**

Se pusieron las tarjetas sobre la mesa, y se les pidió que observaran su ubicación. Para encontrar sus pares deberán escribir en la hoja el nombre del dibujo encontrado, si escriben correctamente el nombre del par de cartas serán suyas, ganando el que tenga más pares.

Se realizó la actividad formando seis equipos, a cada uno de ellos, se les entregó las tarjetas, cada equipo era responsable de cuidar y guiarse entre ellos mismos respetando las reglas del juego.

Se observa que les gustó mucho y lo querían jugar en todo momento y todos los días de la semana, donde 24 niños son los que reunieron más pares de tarjetas.

### **Estrategia no. 4**

#### **Í El dictadoí**

Durante la realización de las lecturas seleccionadas en un principio, los niños no ponían atención, una vez realizada las primeras lecturas, se observó que habían niños que tenían más errores ortográficos, mientras iban transcurriendo los días y las actividades, se fue corrigiendo el problema.

Durante la evaluación de dicha actividad se observa el avance en la corrección de la ortografía.

Considero que es una actividad que les gustó porque día con día se cambiaba la lectura, siendo éstas llamativas para ellos, porque no las conocían (cuentos y leyendas tradicionales y del mundo).

Pude observar que 23 niños escriben con menos errores ortográficos y nueve aún tienen más marcados los problemas ortográficos, como se señala en la evaluación.

### **Estrategia no. 5**

#### **Í Las cartasí**

Durante las actividades de la realización de la carta, primeramente analizamos los pasos a seguir para hacerla, una vez concluida esa actividad realizamos una rifa, donde contenía los nombres de los niños en una urna, cada niño fue

pasando a tomar un papelito con nombre de uno de sus compañeros al que le tocaría escribirla su carta.

Todos recibieron su carta diariamente durante un mes, al final de cada día los niños analizaron una a una las cartas y corrigió la ortografía de ésta apoyándose en el diccionario.

Fue interesante para los niños recibir diariamente una carta de un amigo o compañero.

La evaluación arrojó los datos siguientes: 21 niños realizaron correctamente su carta y nueve presentaban todavía errores ortográficos.

## **Estrategia no. 6**

### **Í La entrevistaÍ**

Durante las entrevistas que se llevaban a cabo como tareas en casa, los padres de familia jugaron un papel importante como apoyo de sus hijos, al plantearles cuestionarios que realizarían a personas profesionales o que tuvieran un oficio, la corrección de la ortografía se dio en conjunto con ellos ya que fueron los principales autores en la corrección de las faltas.

Se observó que la mayoría del grupo fue apoyado por sus padres.

Se observó el compromiso que hubo entre los niños y los padres para cumplir.

Como resultado de las actividades se obtuvieron los siguientes: 28 niños realizaron correctamente las entrevistas, mientras que 5 niños no fueron apoyados por sus padres y sus entrevistas presentaban errores ortográficos.

## **Estrategia no. 7**

### **Í Tripas de gatoÍ**

Durante el juego de tripas de gato se observó que la mayoría de los niños no estaban familiarizados con el uso de los sinónimos, cada día presenta un reto diferente para ellos cambiando la indicación de palabras, ejemplo; comidas, frutas, verduras, oficios, profesiones, etc.

Se observa que los niños se dieron a la tarea de investigar y de plasmar los dibujos de cada uno de las palabras que buscaban gustándoles aún más cuando las iluminaban para darle mejor presentación a su trabajo.

En esta actividad 24 niños presentaron facilidad al encontrar sinónimos de las palabras, mientras que nueve repetían el nombre dos veces.

## **Estrategia no. 8**

### **Í El avión cargado del**

La actividad se realizó en el patio de la escuela donde los niños formaron un círculo y permanecieron sentados en el suelo, cada niño tenía el reto de mencionar una palabra diferente a la que sus compañeros habían dicho y donde el secretario tenía el compromiso de escribir correctamente una a una esas palabras.

Al realizar el análisis de cada una se observó que el que tenía el problema de errores ortográficos era el secretario, ya que él las escribía como las escuchaba, todos querían ser secretarios pero aún más querían tomar el papel del maestro seleccionando a sus amigos para el juego.

Al final nos dimos cuenta de que 22 niños tuvieron menos errores ortográficos al escribir las palabras y 11 confundían las letras de las palabras.

## **Estrategia no. 9**

### **Í El reglamento del salón**

La realización del reglamento del salón fue hecha en equipos de cinco niños, cada equipo tenía el compromiso de seleccionar una a una las reglas a seguir en el aula, decorando y corrigiendo una a una la ortografía del reglamento.

Al realizar el análisis de cada una de las láminas, se pudo observar gran variedad de reglas y pudimos comparar la correcta escritura ya que entre ellos mismos comentaban los errores ortográficos encontrados.

La actividad les gustó porque todos trataron que su lamina fuera la más vistosa y llamativa. Se pudo observar también que 27 niños realizan comparaciones y seis niños permanecieron apáticos durante la actividad.

## **Estrategia no. 10**

### **Í La biblioteca del salón**

Se pudo observar que la mayoría de los niños no tenían el hábito de la lectura y no visitaban la biblioteca, hoy se puede comprobar que se involucran más en las actividades y en el logro del propósito planteado día con día para mejorar su ortografía.

Hubo gran aceptación de la actividad de implementar una biblioteca en el aula, fuimos apoyados por los padres en la donación de libros para incrementar el acervo en el aula

Una vez realizada esta actividad, pudimos observar que 25 niños son los que más libros han leído, mientras que ocho leen pocos libros.

### **Estrategia no. 11**

#### **Í El ahorcado Í**

La actividad se realizó dentro del aula y los niños formaron parte del juego

Al realizar el análisis del juego, los niños ya tenían referencia de éste, siendo atractivo y del gusto de ellos. Se pudo observar que durante el recreo aún continuaban realizando el juego entre ellos.

Los datos de esta actividad son los siguientes: 19 niños fueron los que más se salvaron de ser ahorcados y 14 rebasaban el límite marcado en el grupo.

## Conclusión

Considero que la ortografía dentro del nivel educativo es una problemática que se encuentra presente en todo momento. En un principio, al realizar mi proyecto de innovación, yo tenía dudas y me sentía perdido. Hoy que termino, siento que aún hay infinidad de actividades que hubiera podido implementar para ayudarme a mejorar mi práctica educativa, que consiste en mejorar la ortografía, de los niños que atiendo.

El método que se emplea es llamativo y de interés para los niños, retomando el antecedente que desde que el alumno ingrese a la educación primaria, es necesario que se siembren buenos cimientos para evitar los errores ortográficos, que a la larga darán como resultado una mejor calidad ortográfica y así brindar una educación de calidad acorde a las exigencias del programa y de la sociedad, de la comunidad educativa en que vivimos.

La ortografía es un problema que siempre ha estado presente en la educación, pero que hoy en día es más criticado, pues debido a la falta de atención por parte de los profesores y de los padres de familia, por la poca atención que se pone a la redacción de los escritos que los alumnos entregan. Provocando que caigamos en una situación de tradicionalismo, observando únicamente que se entreguen los productos sin la precaución de la corrección ortográfica de los mismos, esto trae como consecuencia que los alumnos que no reflexionan ni analizan las actividades, dentro y fuera de la escuela.

## **Recomendaciones.**

Considero que las actividades planteadas en este proyecto pueden ser adaptadas a cualquier grupo siempre y cuando se respeten las características del mismo.

En cada actividad se le pueden diseñar variantes para hacerla más atractiva y que cumpla el propósito planteado que se pretende.

Respetar la diversidad de los grupos así como sus características para aprender.

Las actividades deben ser diseñadas de manera flexible y ser adaptables a todo cambio que considere el docente.

Es conveniente que las actividades sean orientadas hacia el juego para que resulten más atractivas y de interés para los niños.

Involucrar a los padres de familia en las actividades, dentro y fuera del plantel.

Que el docente tenga claro los propósitos de las actividades a realizar.

## Bibliografía

Arias, M. D. (1985). *El Proyecto Pedagógico de Acción Docente*. México.

Barbera, V. (2002). *Didáctica de la Ortografía*. España: Planeta.

García, V. (1990). *Enseñanza de la Lengua en la Educación Intermedia*. Madrid: Rialp.S.A.

Moreno, M. S. (1997). El Escribir en la Escuela Primaria. 2(14).

Najera, S. (1994). *Didáctica de la Ortografía*. 2002: Planeta.

Oswaldo, B. (1999). *Taller de la Palabra*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rojas, M. (2000). *Cuestiones a Resolver en la Enseñanza de la Lengua*. Argentina: Novedades Educativas.

[www.salonhogar.com/espanol/lenguaje/lengua/ortografia\\_sirve.htm](http://www.salonhogar.com/espanol/lenguaje/lengua/ortografia_sirve.htm). (s.f.).