



UNIDAD UPN 094 D.F. CENTRO

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA”

PROYECTO DE INNOVACIÓN

QUE PRESENTA:

ABIGAIL GUADALUPE GARCÍA NOGUERÓN

PARA OBTENER TÍTULO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PLAN 2007

ASESORA: DRA. MARÍA EUGENIA MOMOKO SAITO QUEZADA

ÍNDICE

	PÁG
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL CONTEXTO DE LA ESCUELA ESTEFANÍA CASTAÑEDA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN MATEO TEZOQUIPAN MIRAFLORES EN EL MUNICIPIO DE CHALCO	4
1.1 Marco referencial	4
1.2 Marco estructural	8
1.3 Mi escuela	11
1.4 Diagnóstico pedagógico	14
1.4.1 Problemática	14
1.4.2 Delimitación del problema	15
1.4.3 Planteamiento del problema	15
1.5 Conceptualización	15
1.6 Propósito	16
1.7 Justificación	16
CAPÍTULO II	17
SUSTENTOS NORMATIVOS Y TEÓRICOS DEL PROYECTO DE INNOVACION “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA”	
2.1 Normativos	18
2.2 Teóricos	28
CAPÍTULO III	41
DISEÑO, APLICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN “ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA”.	
3.1 Diseño de aplicación	42
3.1.1 Fase de sensibilización	42
3.1.2 Fase de desarrollo	42
3.2. Aplicación seguimiento y evaluación del proyecto	59
3.3 Evaluación	74
Conclusiones	76
Referencias Bibliográficas	78
Apéndices	79

INTRODUCCIÓN

A través del tiempo y con la globalización la niñez ha perdido el interés sobre la escuela, algunos datos oficiales de la UNESCO arrojan que el 20% de los niños de entre 7 y 12 años no asisten a la escuela, evidentemente es la prueba de existencia de un problema de tal magnitud que no puede pasar inadvertido a los organismos nacionales.

Diversas pruebas arrojan que México se ubica en el lugar 48 de 129 países en el mundo medidos por la UNESCO en el Índice de Desarrollo de Educación por detrás de países como Cuba, Argentina, Chile y Trinidad y Tobago; esto, al medir las oportunidades de acceso a una educación gratuita y obligatoria de calidad en la primaria y secundaria, en el combate al analfabetismo. El informe muestra que entre 1999 y el 2005 el número de niños que se quedaron fuera de la escuela careciendo de las competencias elementales en lectura, escritura y matemáticas.

Lo anterior ha llevado a que la enseñanza en la escuela primaria sea de gran importancia y preocupación; frente a la tendencia de enseñar los aspectos formales de la lengua desde una perspectiva más formal para mejorar las competencias con los niños.

Es por esto que el siguiente proyecto de innovación está enfocado en el aprendizaje de la lecto- escritura, el cual a ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores, por ejemplo dentro del examen PISA (Informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes) examina a estudiantes de una determinada edad y no de un nivel escolar específico, revisando las tres áreas de: competencia de lectura, matemáticas y ciencias naturales; no analiza los programas escolares nacionales, sino que revisa los conocimientos, las aptitudes y las competencias que son relevantes para el bienestar personal, social y económico. Dentro de los resultados México lleva uno de los últimos lugares (OECD 1999).

Según Piaget (1966), al alumno hay que darle herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. El constructivismo en el ámbito educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende. Es por esto que la lecto-escritura es una base primordial dentro del aula con conocimientos previos.

En este proyecto de innovación se sustenta bajo un reglamento general para la titulación en el cual nos menciona en el capítulo III las opciones de esta misma siendo un proyecto de innovación docente el cual se inclina en el Proyecto de intervención pedagógica que es un documento que expone una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa, en donde se resaltan aquellos aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que permitieron la explicación y el reconocimiento de su limitación y/o superación del problema docente planteado. En él se señalan las intervenciones del docente en el proceso de construcción de los contenidos escolares con los sujetos y los métodos.

A menudo los niños piensan que no saben y que tendrán que esperar a la explicación de su profesor para empezar a conocer algo. Uno de los trabajos más delicados e importantes será el de poner a los niños en disposición de darse cuenta de sus competencias, de sus habilidades, de sus conocimientos. El profesor tiene que ser capaz de ayudar a cada niño a reconocerse competentemente, es por esto que tengo la finalidad de realizar este proyecto.

El propósito de favorecer la lecto-escritura mediante situaciones didácticas para que el niño construya un aprendizaje significativo en el cual el impacto de la práctica educativa constructivista es de naturaleza social en el crecimiento de las personas. "En una lógica constructivista es la persona globalmente entendida la que aprende, y ese aprendizaje repercute también en la persona,

en lo que sabe y en su forma de verse y de relacionarse con los demás " (César Coll, 1995).

El presente proyecto de innovación "situaciones didácticas para el aprendizaje de la lecto-escritura para niños de segundo año de primaria" esta construido por tres capítulos, conclusiones, referencias y apéndices.

En el capítulo I refiere el contexto donde realizó mi práctica docente en diferentes aspectos desde lo demográfico, histórico, social y educativo hasta llegar a la problemática que se suscitan en el aula.

Continuando con el orden el capítulo II va relacionado al sustento normativo y teórico que son los documentos que establece la SEP y la política escolar; obteniendo un objetivo para que los niños favorezcan el aprendizaje de la lecto-escritura. También se observan los autores que tratan de aprendizaje sobre la lecto-escritura y en el aula.

En relación al capítulo III presenta el diseño, aplicación, seguimiento y evaluación del proyecto de innovación que integra los puntos fundamentados en teorías pedagógicas ya mencionadas, posteriormente se refiere la implicación de la evaluación de cada estrategia didáctica.

Se agregan las conclusiones, referencias y apéndices de dicho proyecto. Descrito lo anterior se procede al capítulo I.

CAPÍTULO I.

EL CONTEXTO DE LA ESCUELA ESTEFANÍA CASTAÑEDA UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN MATEO TEZOQUIPAN MIRAFLORES EN EL MUNICIPIO DE CHALCO

"La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas".

Jean Piaget.

El capítulo I refiere al contexto de la escuela Estefanía Castañeda con la clave 15PPR1120F ubicada en la comunidad de San Mateo Tezoquipan Miraflores perteneciente al Municipio de Chalco, a partir de el marco referencial y estructural; siendo de suma importancia para el proyecto de innovación relacionado con la lecto-escritura, lo descrito donde se aplica a conocer más sobre esta comunidad.

A continuación se da nota del marco referencial.

1.1 Marco Referencial

En relación al marco referencial se retoma lo físico, ecológico e histórico, aspectos importantes de la comunidad educativa. Enseguida se explica cada uno de los señalados.

1.1.1 Físico

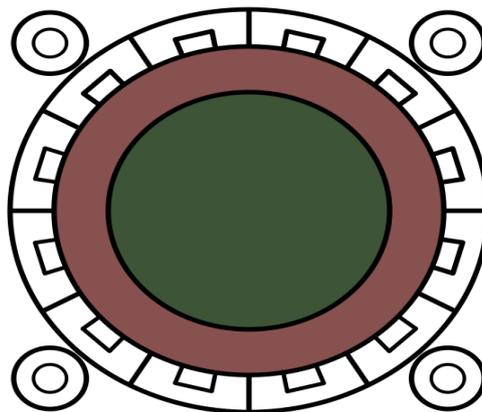
El municipio de Chalco se localiza al oriente del Estado de México, tiene como cabecera municipal a la ciudad de Chalco. Limita al norte con el municipio de Ixtapaluca, al sur con los municipios de Cocotitlán, Temamatla, Tenango del Aire y Juchitepec, al este con el municipio de Tlalmanalco al oeste con el Distrito Federal y con el municipio del Valle de Chalco Solidaridad. Tiene una superficie total de 234.72 km



Esquema 1. Ubicación de Chalco. Fuente Internet

Chalco es un municipio integrado por tres barrios, doce pueblos y treinta y dos colonias y tiene una población de 257.403 habitantes según datos del INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía).

Chalco cuyo nombre es de origen náhuatl, proviene de Challi “borde de lago” y co “lugar”, y significa “en el borde del lago.



Esquema 2. Grifo de Chalco. Fuente Internet

El glifo está rodeado de cuatro pequeñas cuentas de jade; al centro, un espejo plano de jade que era muy apreciado por los chalcas porque lo consideraban instrumento de trabajo para los sabios; la unidad de las fuerzas femeninas y masculinas en la familia y en un barrio.



Esquema 3. Ubicación exacta de Chalco. Fuente internet

El pueblo de San Mateo Tezoquipan Miraflores se encuentra a 7 kilómetros de la cabecera municipal de Chalco.

1.1.3 Ecológico

La vegetación, en la parte plana del municipio es escasa aunque en las orillas de las carreteras de Cuautla y Mixquic existen árboles, y en los pueblos existe poca vegetación en la parte alta de follaje abierto; pinos, ciprés, ocote, cedro, encinos, sauce, jacaranda, alcanfor, trueno y colorín y en las partes medias y bajas se encuentran las especies de pinus: Moctezuma, Rudis y Teocote.

La fauna existente en el municipio es de conejos de monte, ardillas, comadreas, zorrillos, lagartijas, culebras, víboras de cascabel, ratones y ratas de campo, liebres, coyotes, algunos depredadores como la aguililla, gavilanes y zopilotes.

El municipio de Chalco cuenta con una red de carreteras de 91.10, km. las cuales comunican al municipio con el D.F., estados de Puebla y Morelos, con los municipios de La Paz, Ixtapaluca, Valle de Chalco Solidaridad, Tlalmanalco, Amecameca, Ozumba, Tepetlixpa, Juchitepec, Tenango del Aire, Temamatla y Cocotitlán.

1.1.4 Histórico

Haciendo un recuento histórico de los datos más relevantes del municipio de Chalco.

En 1861, la cabecera municipal es nombrada villa y se le imponen los apellidos de “Díaz Covarrubias” en (homenaje a Juan Díaz Covarrubias estudiante de medicina y asesinado por Leonardo Marque el 11 de abril de 1859. Chalco también fue escenario del encuentro de la emperatriz Carlota Amalia y Maximiliano quien la viene a recibir cuando regresaba de Yucatán.

Durante el porfiriato se desarrolló una gran actividad económica, pues el punto de reunión de los comerciantes de diferentes lugares, la comunicación por agua continua con sus canoas y barcos de vapor, la industria alcanza un mayor desarrollo, y las haciendas llegan a su máximo esplendor ya que sus inicios fueron a finales del siglo XVI y principios del XVII. Dentro de las haciendas las que más destacan son las de Xico, la Compañía, el Moral, entre otras, además en 1895 se instaló la escuela de Regional de Agricultura la cual no tuvo existió, y en el mismo año es desecado el Lago de Chalco, desapareciendo los pocos pescadores que había, posteriormente estas tierras sirvieron como tierras de labor.

En 1890 el presidente de la República Mexicana, el Gral. Porfirio Díaz colocó la primera piedra para el primer Palacio Municipal y en 1893 inaugurado por el mismo mandatario.

Con la información señalada brevemente se concluye el marco referencial; siendo de suma importancia para el lugar y donde se desarrolló el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas siendo un contexto diferente al de cada comunidad y aunque cada alumno tiene un aprendizaje diferente ellos tienen costumbres en común.

Ahora proseguimos al marco estructural.

1.2 Marco estructural

Dentro de este marco se observara a Chalco desde los aspectos económico, jurídico político, cultural y educativo, que a continuación se describen.

1.2.1 Servicios

Los servicios con los que cuenta la cabecera municipal son suficientes para atender la demanda de la comunidad como luz, agua, drenaje, líneas telefónicas.

En la cabecera municipal las clínicas instaladas son: IMSS, ISSSTE e ISEMYM; también existen privadas. Por lo que en el municipio hay un total de 22 instituciones públicas para la atención a la salud.

Se tienen instalaciones deportivas como el Deportivo Chalco, el Parque Recreativo “Alfredo del Mazo”, el Jardín Municipal, el Estadio “Joaquín Iracheta”, el Club “Arreola” y el Frontón Municipal.

Y se cuenta con ofreciéndose casa de huéspedes, hoteles y moteles, así como agencia de viajes.

1.2.2 Economía

La actividad económica que se establece en este municipio y el el pueblo de San Mateo Tezoquipan es la agricultura aunque ha ido decayendo por el proceso de urbanización, por lo que sólo en algunas comunidades se siembra frijol y maíz. La ganadería en la cabecera municipal y en algunos de sus pueblos; casi toda la producción es para autoconsumo.

Dentro de la industria el municipio cuenta con dos zonas industriales, la primera se encuentra en la cabecera municipal y tiene una extensión de 192 hectáreas; la segunda se localiza en el parque Santa María Atoyac y tiene una superficie de 82.42 hectáreas, existe también una zona entre las comunidades de San Gregorio Cuautzingo y San Martín Cuautlalpan.

En el comercio sólo existe una plaza comercial que es una nueva creación, tiendas de ropa, zapaterías, papelerías, tlapalerías y ferreterías, farmacias, abarrotes, agencias funerarias, restaurantes y mueblerías.

Existe una administración de correos, una oficina de telégrafos, una oficina administrativa de Teléfonos de México; existen otras empresas transnacionales que ofrecen el servicio de telefonía en menor escala.

La mayoría de los padres de familia se dedican a lo que es la ganadería y agricultura esto es por que como todavía se localizan en una zona rural, los padres más jóvenes trabajan en fábricas que puedan localizarse en la zona más poblado (información obtenida de entrevistas con la directora).

1.2.3 Jurídico – político

En cuanto a la información jurídica-política, el gobierno se conforma de:

- La Presidencia Municipal
- Un Sindico
- Siete Regidores de mayoría relativa
- Seis Regidores de representación proporcional
- 32 Delegados
- 32 Subdelegados

En la administración 2009-2012 donde el presidente era el Lic. Juan Manuel Carbajal Hernández, el cual dio apoyos y mejoras al municipio de Chalco y a la comunidad de Miraflores.

1.2.4 Cultural

Dentro de la cultura se destaca lo más importante de lo que a continuación se da una breve reseña.

Dentro de la cabecera municipal se encuentra la Parroquia de Santiago Apóstol, convento franciscano que data del siglo XVI, la Casa Colorada, el

Casco de la Ex-hacienda de San Juan, los murales del interior de la Presidencia Municipal, el kiosco municipal, y el del foro abierto de la colonia Emiliano Zapata.

Se cuenta también con el Museo “Arqueológico de Chalco”, ubicado en la planta alta de la Casa de Cultura Chimalpahin.

En este municipio la tradición más relevante es la del santo de Chalco Santiago Apóstol que se celebra el día 25 de julio, donde todas las personas esperan al santo en sus casas con adornos y comida para los acompañantes. Del 16 al 31 de julio se lleva a cabo la fiesta religiosa en honor a Santiago Apóstol. Para la fiesta de Todos Santos y Fieles Difuntos se acostumbra colocar un altar y ofrenda a los difuntos.

1.2.5 Educativo

Dentro del municipio para la educación básica, existen 65 planteles de enseñanza preescolar, 78 primarias, 48 secundarias, 12 preparatorias y de enseñanza técnica (CBTIS y CONALEP), escuela de artes y oficios e INEA.

Para el nivel superior se cuenta con la Normal Superior y un plantel universitario incorporado, en el cual se imparten las licenciaturas de Contaduría, Derecho, Informática Administrativa y Psicología. De esta manera, el municipio cuenta con un total de 205 planteles que son atendidos por 2,177 profesores.

En el Pueblo de San Mateo Tezoquipan Miraflores se localizan 1 primaria particular, 1 primaria federal y 2 estatales, siendo una de esta la escuela Estefanía Castañeda donde se desarrolló el proyecto de innovación.

El nivel educativo y económico de la comunidad de Miraflores tiene un bajo nivel ya que a veces los padres de familia pierdan el interés y se ve reflejado en que los niños tengan bajo rendimiento escolar.

A continuación se describe la escuela y las problemáticas a la que se enfrentan los docentes.

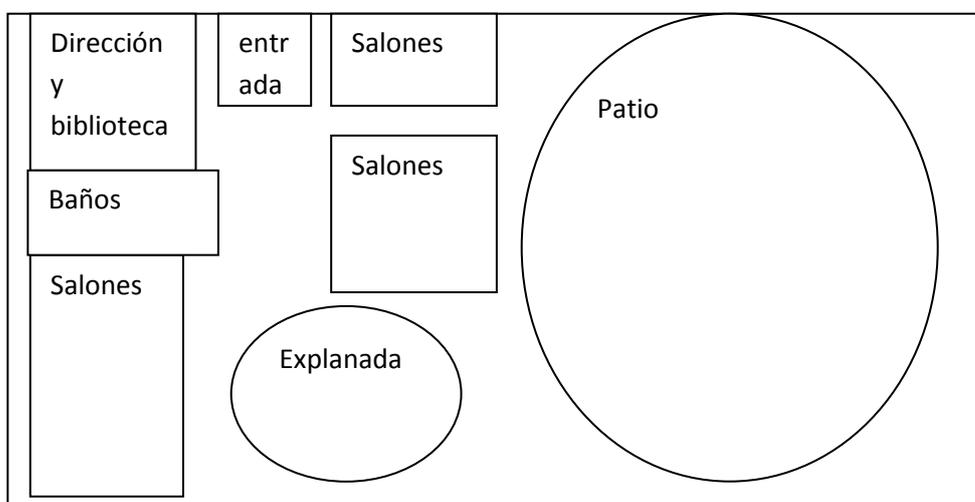
1.3 Mi escuela

Mi escuela Estefanía Castañeda se ubica en el pueblo de San Mateo Tezoquipan Miraflores pertenece al municipio de Chalco, lugar donde me desempeño como docente.

La escuela “Estefanía Castañeda se ubica en calle Circuito Sonora ^{s/n}.

1.3.1 Infraestructura

El terreno de la escuela mide aproximadamente 800 metros cuadrados, cuenta con 6 salones, uno por grado; están hechos de ladrillo y loza; cada grupo cuenta con alrededor de 25 alumnos, el espacio de juego es amplio, hay tanto canchas de futbol y basquetbol como juegos (resbaladilla, columpios).



Esquema 4. Distribución del área. Fuente propia

1.3.2 Misión

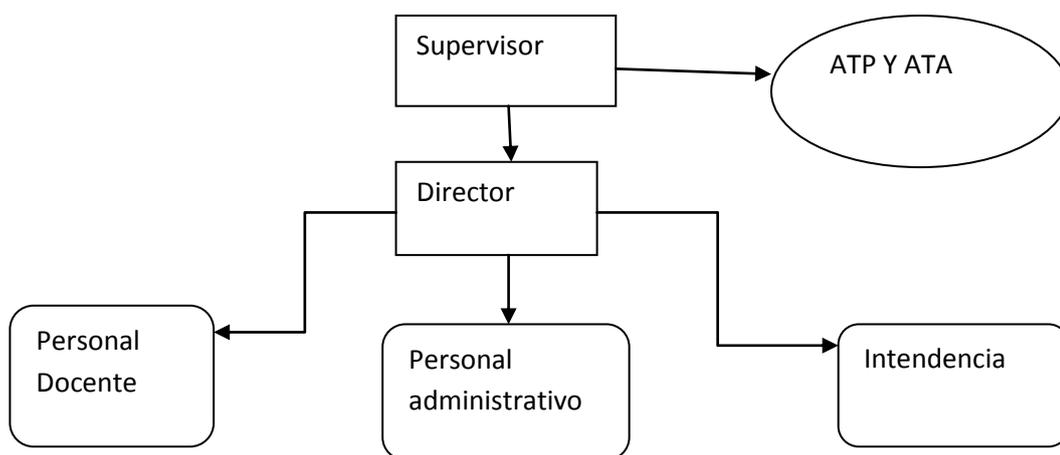
Consolidar la educación primaria de forma que fortalezca y apoye el desarrollo integral del menor en el proceso de enseñanza aprendizaje que requiere el nivel básico de la niñez.

1.3.3 Visión

Situarnos como una institución de excelencia con un modelo educativo que permite al niño trascender en la sociedad.

1.3.4 Organigrama

El siguiente cuadro nos muestra el organigrama de le escuela Estefanía Castañeda en la cual el directo y el supervisor son las piezas importantes para el desarrollo y bienestar de la escuela, siguiendo con los docentes que son 6 los encargados de cada uno de los grupos, también se encuentra el personal administrativo y de intendencia. Todos juegan un papel importante para la escuela Estefanía Castañeda.



Esquema 5. Organigrama. Fuente popia.

En cuanto a las actividades que se realizan en colegiado, el recreo dura alrededor de las 11:00 a 11:30 a.m., por clase se asigna 50 minutos de duración por cada una, llevando un horario de clases. Las ceremonias cívicas se llevan a cabo por semana, retomando valores éticos y cívicos.

Las ceremonias sociales son con ayuda de alumnos los cuales apoyan con bailables y adornos; los maestros intervienen de la manera más amplia realizando toda la ceremonia.

Las docentes utilizamos la planeación anual y mensual la cual es supervisada por el director, nos dan la capacitación para la nueva reforma educativa y la catilla con la cual se evaluará a los niños.

1.3.5 Mi grupo escolar

Mi grupo está integrado por 12 niñas y 18 niños haciendo un total de 30 alumnos, de los cuales sus edades aproximadas son entre 6 y 7 años. Dentro del aula las actividades van de la mano con situaciones didácticas basadas en un proyecto, para que ellos adquieran un aprendizaje significativo, este tipo de estrategias pueden ayudar al docente y al alumno.

Dentro del salón contamos con una biblioteca donde cada niño toma un libro cada semana para leerlo en casa junto con su mamá, papá o hermanos posteriormente entregan un análisis o lo leen en clase. Junto con esta biblioteca se encuentra un apartado con revistas de diversos intereses como National geographic, muy interesante kids, QUO, entre otros.

En el centro del salón se ubican las bancas y al frente el pizarrón (audiovisual), a un costado esta un estante donde los niños colocan los libros que da la SEP, esto se hace para comodidad de ellos al solo llevárselos los fines de semana.

A los alumnos les agrada aprender por medio de actividades lúdicas, es por esto que al final de cada proyecto se realiza un juego de repaso y que es parte de su evaluación. Cada asignatura van entrelazadas utilizando la transversalidad y hace que las clases sean un solo conjunto, con la realización de dichas actividades los niños aprenden a ser mas autónomos y competitivos. También se trabaja con estímulos para que ellos realicen las actividades con más entusiasmo.

Para que se dé un óptimo trabajo en el aula se integra por el maestro, el padre de familia y el niño ya que cada uno interactúa haciendo un triangulo. La enseñanza es una actividad que se realiza conjuntamente mediante la

interacción de 3 elementos: la docente, varios alumnos y el objeto de aprendizaje.

1.4 Diagnóstico pedagógico

Dentro del aula han surgido distintas problemáticas que se observaron con los 30 niños al inicio de ciclo escolar: en primer lugar el poco desarrollo relacionado con pensamiento matemático (para ello se realizó un examen diagnóstico que arrojaron los resultados) ya que a la mayoría se les dificultó el proceso matemático.

El segundo tema y de gran importancia los valores que deben de ser fortalecidos, ya que con base a lo observado hay niños que carecen de estos y hace que su aprendizaje no tenga un significado, perdiendo en algunos casos la esencia de seguir en la escuela.

La tercer problemática que se identificó en la relación con la lecto-escritura que viene a ser la base de todas las asignaturas, se sabe que es difícil enseñar a leer y a escribir ya que tiene que ver con las condiciones de vida de los niños y esto es un proceso que va a ir guiando a que los niños mejoren es por eso que es importante y que se debe de practicar en casa y en la escuela. Por ello, se buscan estrategias para que los niños se adentren a la lecto-escritura.

En relación a ello, los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, orales, escritos y las técnicas que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos, técnicas de participación y dinámicas de grupos.

Al final encontraran una ficha biopsicosocial la cual fue de gran ayuda para observar a los niños (ver apéndice 12).

1.4.1 Problemática

Con base a lo señalado la mayor inquietud que identifiqué en mi grupo fue que a los niños no les interesa la lectura afectando implícitamente la escritura, por lo que surge la inquietud de investigar el tema de la lecto-escritura.

Para ello, se diseñaran situaciones didácticas mediante el juego para un mejor aprendizaje de la lecto-escritura, apoyada en métodos y teorías centrados en aspectos formales del aprendizaje y tratar el proceso desde las partes hacia el todo, es decir, partiendo de las letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras y luego las frases. Lo que implica la necesidad de conocer los diferentes métodos y conocer sus alumnos para escoger las mejores estrategias de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

1.4.2 Delimitación del problema

Con base en lo señalado, la prioridad será que los niños de segundo grado desarrollen la lecto-escritura por medio de situaciones didácticas donde el alumno domine el código y que al terminar su curso cumpla con unos requerimientos específicos creando un control, donde se evaluara sus acciones que ejercieron los estudiantes.

1.4.3 Planteamiento del problema

¿El diseño y desarrollo de estrategias didácticas favorecen el aprendizaje de la lecto-escritura en el segundo año de la primaria?

1.5 Conceptualización

Según Piaget (1947), el aprendizaje es un proceso de adquisición en un intercambio con el medio, mediatizado por las estructuras.

La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (Piaget, 1947).

Según Lerner (1992), la escritura es un símbolo de maternidad comunicativa verbal o no verbal.

Según Woods (1984), la lecto-escritura es un medio de comunicación que tiene significado social siendo implicada en la visión que se tenga en cada sociedad.

1.6 Propósito

Que los alumnos desarrollen al aprendizaje esperado de la lecto-escritura mediante estrategias didácticas para la participación activa en las prácticas sociales más comunes.

1.7 Justificación

El problema de aprendizaje de la lecto-escritura es un gran obstáculo para los alumnos de la escuela Estefanía Castañeda ya que es necesario un aprendizaje significativo en el cual se pueda desarrollar sus capacidades en las asignaturas, la lecto-escritura es la base del aprendizajes, es por esto que se invita a los niños a ser competentes e investigadores, desarrollando lo que la lecto-escritura en edad temprana favorecerá dentro de nuestro aprendizaje.

Para poder desarrollar este proyecto se diseñaran situaciones didácticas en las cuales los alumnos son los protagonistas y como ya se menciona con anterioridad este proyecto de innovación tiene la finalidad de tener un aprendizaje significativo. Lo primero que se realiza es una investigación para saber cómo construir las y desarrollarlas, sustentando a varios autores dentro del aprendizaje y de la lecto-escritura.

Es importante hacer notar que la asignatura de español tiene una gran estructura ya que permite tener un avance, reubicando contenidos de diferente naturaleza constituidos la lectura, la escritura y la expresión oral.

Para hacer participes a los niños a la lectura y escritura, es necesario primero que todo partir de sus propias experiencias y gustos y poco a poco involucrarlos en estos procesos, también es necesario crear hábitos y espacios de interacción con los pares.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky realizaron estudios sobre una donde descubrieron que la escritura inicia en torno a los tres o cuatro años cuando empiezan a usar signos gráficos para escribir las primeras palabras y después

comenzar la lectura, justificación misma para el diseño de la estrategia didáctica.

En este capítulo se describió el municipio de Chalco el cual nos sirvió de ayuda para conocer la comunidad y el contexto en el cual se involucran los niños de la primaria Estefanía Castañeda ya que cada alumno tiene diversas formas de aprender pero tiene un mismo fin, el cual es que estos alumnos favorezcan su lectura y escritura, siendo la problemática a tratar en este proyecto innovación.

A continuación el capítulo II retoma los sustentos normativos así como teóricos que coadyuvan en la lecto-escritura como una herramienta básica para el aprendizaje que se dará en la vida cotidiana.

CAPÍTULO II.

SUSTENTOS NORMATIVOS Y TEÓRICOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN “ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA”

"La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle."

Montessori, María

A continuación se presentan los sustentos normativos y teóricos que dan fundamento al proyecto de innovación enfocado a la lecto-escritura.

2.1 Sustentos normativos

En relación a los sustentos normativos se retoman los referentes de los documentos oficiales que retoman un aspecto educativo y de manera concreta por la lecto-escritura y que se relacionan con el aprendizaje tales como:

- La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el artículo 3°.
- Ley General de Educación
- RIEB (Reforma integral de la Educación Básica)
- Acuerdo 592
- Planes y programas

Dichos documentos se relacionan con la educación primaria en la cual se desglosan a continuación:

2.1.1 Constitución política

La constitución política es una carta magna la cual rige las leyes dentro de los Estados Unidos Mexicanos y en relación a este proyecto de innovación se retoma el artículo 3° los cuales se explican a continuación.

Artículo 3°. Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado – Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios–, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Lo relevante es que dentro de las escuelas tengamos la conciencia de que los niños necesitan educación y que los padres tienen la obligación de ofrecerles una vida de calidad y de valores éticos para someterlos a la sociedad.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Dentro de la escuela primaria Estefanía Castañeda se establece el reglamento donde los puntos específicos que la escuela es obligatoria, laica y gratuita; al respecto, en la escuela se debe potenciar que los niños y las niñas conozcan sus derechos y obligaciones en la institución educativa.

2.1.2 Ley General de la Educación

La ley general de la educación abarca distintos artículos con diversos temas a tratar dentro de la educación básica para lo cual este proyecto de innovación se dispone a retomar artículos que son de gran importancia para los niños para una enseñanza de calidad.

Esta ley está dividida por artículos en los cuales menciona:

Artículo 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado -Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los

particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

Artículo 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

En la ley general de la educación se mencionan más artículos, que retoma que el Sistema Educativo Nacional debe impartir educación de manera que permita al educando incorporarse a la sociedad y, en su oportunidad, desarrollar una actividad productiva.

Este proyecto de innovación en base a este documento oficial ya que es de apoyo para una enseñanza de calidad en los niños y niñas de la institución además de obtener una gran mejora en la adquisición de conocimientos para una mejor actividad social. La educación en la escuela es un medio fundamental ya que como docentes es necesario prestar el servicio a los alumnos sin costo alguno.

En tanto la ley general de la educación va de la mano en lo que es la Reforma Integral de la Educación Básica la cual se explica a continuación.

2.1.3 RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica)

La Reforma Integral de la Educación Básica es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y de establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión.

A partir de las reformas se establecieron las bases del perfil de egreso de la educación básica y las competencias para la vida. En 2008, se señaló la necesidad de llevar a cabo un proceso de revisión y de reforma de la educación primaria para articularla con el último año de preescolar y el primero de secundaria.

Con base en el artículo 3º constitucional y en apego a las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación, la Secretaría de Educación Pública propuso como uno de los objetivos fundamentales “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo y cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional (p.11).

La principal estrategia para la consecución de dicho objetivo en el ámbito de la educación básica, la constituye la Reforma Integral de la Educación Básica, cuyos propósitos se centran en atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en coadyuvar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman este tipo de educación.

El perfil de egreso de la educación básica elaborado en el 2006 y ajustado en

el 2011 las competencias para la vida; así como el Plan y los Programas de estudio de nivel de primaria, vigentes desde 1993, que sirvieron de base al diseño de la reforma curricular de la educación primaria, actualmente en curso.

La transversalidad fue la necesidad de articular la educación primaria con los niveles adyacentes, es decir, con la educación preescolar y la educación secundaria y en consecuencia, favorecer el desarrollo de competencias durante la educación básica. Por su parte, la Alianza por la Calidad de la Educación, suscrita en mayo del 2008 por el gobierno federal y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, estableció la necesidad de “impulsar la reforma de los enfoques, asignaturas y contenidos de la educación básica”, con el propósito de formar ciudadanos íntegros capaces de desarrollar todo su potencial.

La nueva normatividad que tiene la Secretaría de Educación Pública es que la educación sea de calidad para una mejora en el aprendizaje de los niños es por esto que están integradas por los campos formativos que van desde el preescolar hasta el nivel medio superior que es una nueva modalidad para concluir estudios de la educación obligatoria.

La importancia de retomar la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica) en la escuela Estefanía Castañeda es desarrollar competencias y lograr aprendizajes esperados favorables de manera concreta en este proyecto de innovación siendo el tema de interés la lecto-escritura.

Es por esto que la RIEB y el proyecto de innovación se conjuntan para una educación de calidad.

2.1.4 Acuerdo 592

Con la promulgación del artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en 1917 y la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921, la educación y el sistema educativo nacional se consolidaron como un motor poderoso y constante para el desarrollo de la sociedad mexicana. Desde

ese periodo y hasta la primera década del siglo XXI, la educación pública ha enfrentado el reto de atender una demanda creciente y el imperativo de avanzar en la calidad del servicio educativo y sus resultados.

Es por esto que el propósito de que las educadoras, las maestras y los maestros de educación primaria y secundaria, directivos, supervisores, jefes de sector, apoyos técnicos pedagógicos, autoridades estatales, estudiantes y maestros normalistas, padres de familia, académicos, investigadores, especialistas y la sociedad en general conozcan los fundamentos pedagógicos y la política pública educativa que sustenta el *Plan de estudios 2011. Educación Básica* y los programas de estudio y las Guías para las Educadoras y los Maestros de educación preescolar, primaria y secundaria. Con esta acción, la SEP realiza un esfuerzo editorial que favorece el principio de transparencia y rendición de cuentas que, en materia de política curricular, caracteriza a la Reforma Integral de la Educación Básica.

A lo largo de este periodo la educación ha sido constante impulsando un programa, practicas, instituciones y relaciones que dieron forma y rumbo al sistema educativo. Fue así como se dio una transformación social, demográfica, económica, política y cultural. Para ello, el sistema educativo se organiza para que cada alumno desarrolle competencias que le permitan desarrollar y adquirir aprendizajes significativos para la vida que le coadyuven para vivir en la sociedad que demanda nuevos empeños para relacionarse en un marco interdependiente.

Con estos propósitos y una mirada prospectiva, la Reforma Integral de la Educación Básica recupera y orienta los aportes de la educación pública mexicana que, a pesar de la dinámica demográfica registrada durante la segunda mitad del siglo XX y de condiciones económicas y sociales desafiantes, logró incrementar de manera gradual y sostenida indicadores de escolaridad de la población en edad de cursar la Educación Básica y los niveles de logro educativo durante las últimas décadas.

La escuela Estefanía Castañeda favorece la conciencia de vivir en un entorno donde el aprendizaje sea favorable teniendo desafíos y oportunidades por medio de la lecto-escritura siendo un tema de gran importancia.

El proyecto de innovación se conjunta con el acuerdo 592 para una educación de calidad reflejada en la lecto-escritura en el cual los niños y las niñas comprendan y lean mejor.

2.1.5 Planes y programas

Desde la perspectiva de las competencias laborales se reconoce que las cualidades de las personas para desempeñarse productivamente en una situación de trabajo, no sólo dependen de las situaciones de aprendizaje escolar formal, sino también del aprendizaje derivado de la experiencia en situaciones concretas de trabajo. Por lo mismo, se reconoce que no bastan los certificados, títulos y diplomas para calificar a una persona como competente laboral o profesionalmente. La propuesta se concreta en el establecimiento de las normas de competencia, mismas que son el referente y el criterio para comprobar la preparación de un individuo para un trabajo específico. De este modo, la norma constituye un patrón que permite establecer si un trabajador es competente o no, independientemente de la forma en que la competencia haya sido adquirida (Morfín, 1996).

En el presente proyecto de manera similar se pretende desarrollar en los alumnos habilidades en general y de manera particular la lecto-escritura para el desarrollo principal en la sociedad.

El eje principal de educación por competencias es el desempeño entendido como "la expresión concreta de los recursos que pone en juego el individuo cuando lleva a cabo una actividad, y que pone el énfasis en el uso o manejo que el sujeto debe hacer de lo que sabe, no del conocimiento aislado, en condiciones en las que el desempeño sea relevante" (Malpica, 1996). Desde esta perspectiva, lo importante no es la posesión de determinados conocimientos, sino el uso que se haga de ellos.

Este criterio obliga a las instituciones educativas a replantear lo que comúnmente han considerado como formación. Bajo esta óptica, para determinar si un individuo es competente o no lo es, deben tomarse en cuenta las condiciones reales en las que el desempeño tiene sentido, en lugar del cumplimiento formal de una serie de objetivos de aprendizaje que en ocasiones no tienen relación con el contexto.

El concepto de competencia otorga un significado de unidad e implica que los elementos del conocimiento tienen sentido sólo en función del conjunto. En efecto, aunque se pueden fragmentar sus componentes, éstos por separado no constituyen la competencia: ser competente implica el dominio de la totalidad de elementos y no sólo de alguna(s) de las partes. Un rasgo esencial de las competencias es la relación entre teoría y práctica es decir, si los conocimientos teóricos se abordan en función de las condiciones concretas del trabajo y si se pueden identificar como situaciones originales.

El plan y los programas de estudio de educación primaria se articulan con los planteamientos del plan y los programas de estudio de educación secundaria 2006 en relación con tres elementos sustantivos: a) la diversidad y la interculturalidad, b) el énfasis en el desarrollo de competencias y c) la incorporación de temas que se abordan en mas de una asignatura (SEP, Educación básica. Plan de Estudios 2006).

Es por esto que hay que observar el perfil de egreso donde los docentes observaran cual es el desempeño de cada alumno. Y hacer que cada uno de estos niños se adentre a lo que es el aprendizaje significativo para una formación personal, social, científica, ciudadana y artística.

Los campos formativos y las asignaturas que conforman el mapa curricular de la educación básica se han definido y organizado con la finalidad de dar cumplimiento a los propósitos formativos establecidos en el perfil de egreso de la misma.

A partir de las reformas de educación preescolar y secundaria, el tramo de la educación primaria requiere ser ajustada, por lo que con la Reforma Integral de la Educación Básica se pretende articular las asignaturas que conforman los tres currículos, de manera que muestren mayor coherencia que los estudiantes deberán desarrollar y poner en práctica.

Actualmente la educación ya está más unificada ya que para profesores de preescolar, primaria y secundaria es necesario trabajar los proyectos por campos formativos y aprendizajes esperados, para un mejor resultado dentro del aula.

Hablar, leer, escuchar y escribir son actividades cotidianas y de gran interés para la escuela en donde se realiza mi proyecto de innovación siendo fundamentales para el aprendizaje de los niños es por esto que dentro de los planes y programas, siendo la asignatura de español en la cual tendrá mayor auge.

Para la planeación su desarrollo se basa en los Planes y Programas que dan la pauta para hacer proyectos con diversos temas dependiendo de cada asignatura y teniendo en cuenta la transversalidad.

Estos documentos de validez oficial son de importancia para que una escuela este dando una educación de calidad en el cual por ejemplo en este proyecto de innovación que trata el tema de la lecto-escritura.

2.2 Sustentos teóricos

El sustento teórico del proyecto “Estrategias didácticas para desarrollar el aprendizaje de la lecto-escritura” se encuentra basado en el constructivismo.

El constructivismo es una corriente de la pedagogía que se basa en la teoría del conocimiento constructivista. Postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. El constructivismo educativo

propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la Enseñanza orientada a la acción (Vigotsky, 1978).

El alumno es un poseedor de conocimientos solo hay que construirle nuevos saberes y de esos saberes hay que darle conocimientos significativos en donde el docente se convierte en el guía, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un sistema educativo que adopta el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

El conocimiento no se mide ya que es único en cada persona y cada uno de los niños aprende y adquiere su propio conocimiento subjetiva de la realidad. Y por el contrario el aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse pero sustentando un método y un objetivo de enseñanza.

El constructivismo en el aprendizaje escolar es que se promueva en las escuelas los procesos de crecimiento personal en el alumno en la cultura del grupo al que pertenece.

Cesar Coll (1995), menciona que el aprendizaje contribuye al desarrollo en medida que va aprendiendo. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o teniendo que aprender (aprender para aprender).

Es necesario que el alumno obtenga aprendizajes significativos que enriquezcan su conocimiento del mundo de la lecto-escritura, potenciando así su crecimiento personal; por lo tanto este proyecto de innovación tiene esa finalidad que los alumnos tengan un postura constructivista enseñando a pensar y actuar con los contenidos significativos y contextuales.

Para este proyecto de innovación es necesario trabajar con autores constructivistas ya que los alumnos necesitan construir sus propios conocimientos significativos aplicables en la vida misma y adquirir conocimiento.

2.3 Teóricos del aprendizaje

A continuación se destacan tres autores constructivistas como: Jean Piaget, Lev Vigotsky y Jerome Bruner que contribuyen con sus teorías en este proyecto de innovación que tiene como propósito favorecer la lecto-escritura en niños de segundo grado de primaria.

2.3.1 Jean Piaget

Según Pani (2007), Piaget sustenta que la inteligencia es la forma mas desarrollada de adaptación al medio, donde el niño hace representaciones mentales de sus experiencias, las organiza y las integra y las llamo esquemas, modelos mentales del pensamiento o estadios. El niño no es un receptor pasivo de la información; por el contrario, la utiliza de manera activa para formarse representaciones mentales del mundo y poderlo comprender. Hay tres esquemas fundamentales:

- I. Esquemas sensoriomotores: son patrones organizados de pensamiento que se originan en la interacción directa del niño con su entorno y con la manipulación de los objetos que hay en el.
- II. Esquemas simbólicos: con el desarrollo de este tipo de esquemas, el niño comienza a adquirir una representación simbólica de las relaciones sensoriomotrices anteriores, puede pensar acerca de los objetos del mundo sin tener que interactuar directamente con ellos.
- III. Esquemas operacionales: estas actividades mentales se refieren a la manipulación de las representaciones simbólicas de los objetos. Los

esquemas operacionales incluyen la capacidad de pensar de manera abstracta y de solucionar los problemas a nivel mental.

Los tres esquemas se inician con interacciones concretas con el mundo y avanzan hasta convertirse en procesos de pensamiento más simbólicos y abstractos (Pani, 2007).

En las teorías de Piaget se destaca el lenguaje y lo asume como un aspecto que integra la estructura de la mente humana. El lenguaje es un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, que indica que es el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño..

En el presente proyecto de innovación enfocado en la lecto-escritura es necesario involucrar la teoría de Piaget que el lenguaje es una parte importante del aprendizaje y también por que menciona el aprendizaje en la asimilación y acomodación en la cual el alumno es participe, tratar o manejar el tema de la lecto-escritura.

La asimilación es un organismo que enfrenta un estímulo del entorno dentro del grupo social incorporando los objetos en los esquemas de comportamiento, estos esquemas son el armazón de las acciones que el alumno reproduce en la realidad y después esta la acomodación que implica la modificación en respuesta a las acciones demandadas. Es un proceso en el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas, no solo sometándose al medio sino también al poder coordinar los diversos esquemas de la asimilación (Piaget, 1966)

Mediante la asimilación y la acomodación se va restaurando cognitivamente el aprendizaje de la lecto-escritura a lo largo del desarrollo, lo que conlleva equilibrio que se denota en la adquisición del aprendizaje.

2.3.2 Lev Semionovich Vigotsky

Vigotsky y su teoría de ZDP o zona de desarrollo próximo, sustenta que es un nivel en el que un niño comprende y realiza, aunque no por completo una

actividad por su cuenta. Los niños reciben información para aumentar su comprensión o dominio sobre su nueva tarea en comparación, cuando la información queda fuera de la ZDP y estos no se dominan.

El autor sustenta que el desarrollo cognitivo ocurre como consecuencia de las interacciones sociales, mediante estas interacciones aumentan las capacidades cognitivas de los alumnos y estos a su vez desarrollan su propia capacidad intelectual. Siendo más específicos propone las capacidades cognitivas aumentando la información en su zona de desarrollo próximo.

Por lo tanto, la socialización es necesaria en los niños de primaria realizando actividades donde pongan en práctica su ZDP teniendo un aprendizaje significativo en la lecto-escritura.

Vigotsky retoma lo que es la explicación del proceso sobre el tema que se abarca desde un principio:

“Aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el diálogo del maestro y un pequeño grupo de alumnos. Al principio el maestro modela las actividades; después, él y los estudiantes se turnan el puesto de profesor. Así, estos aprenden a formular preguntas en clase de lecto-escritura, la secuencia educativa podría consistir en el moldeamiento del maestro de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel personal de lecto-escritura. Desde el punto de vista de las doctrinas de Vigotsky, la enseñanza recíproca insiste en los intercambios sociales y el andamiaje, mientras los estudiantes adquieren las habilidades.” (Pani, 2006: 97).

Con base en lo señalado este proyecto de innovación lo que se pretende que el niño formule sus propias ideas usando el andamiaje donde el puente entre el conocimiento del niño y del profesor; siendo éste el guía del desarrollo para situaciones didácticas.

Vigotsky (1978), no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. Plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter simpráxico hasta transformarse en un

sistema de códigos independientes de la acción. Para Vigotsky la palabra da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional.

Si bien pensamiento y lenguaje tienen raíces genéticas diferentes, en un determinado momento del desarrollo ambas líneas se entrecruzan para conformar una nueva forma de comportamiento: el pensamiento verbal y el lenguaje racional. Sostiene Vygotsky "El pensamiento verbal no es una forma innata, natural de la conducta pero está determinado por un proceso histórico-cultural y tiene propiedades específicas y leyes que no pueden ser halladas en las formas naturales del pensamiento y la palabra" (Pani, 2006:99).

La lecto-escritura es un proceso que el niño va teniendo por etapas formando su pensamiento y desarrollando un nivel cognitivo en el cual su conocimiento y aprendizaje.

El proyecto de innovación retoma a Vigotsky porque en el proceso de aprendizaje se entretajan las acciones docentes y los planteamientos de enseñanza así como la actividad cognoscente y afectiva del aprendiz.

Dando poca atención a la medición de los logros en los objetivos de la enseñanza sin tomar en cuenta que la evaluación es un indicador del progreso de la enseñanza y el aprendizaje, que nos permite conocer el lugar en que se encuentra el alumno y la manera en que está adelantando sus conocimientos, importancia fundamental para la enseñanza eficaz del maestro y el aprendizaje del alumno.

2.3.3 Jerome Bruner

Es un psicólogo constructivista por que se enfoca en la aparición del lenguaje y del pensamiento a partir de la construcción, entre el niño y el adulto; su teoría del aprendizaje y de la enseñanza esta orientada al aprendizaje por descubrimiento (Bruner, 1966, p. 53).

El aprendizaje se presenta en una situación ambiental que desafíe la inteligencia del aprendiz impulsándolo a resolver problemas y a lograr transferencia de lo aprendido, postulando a que el aprendizaje tenga un proceso activo de la información y que cada persona lo realiza a su manera de forma organizada.

En el proyecto de innovación de la lecto-escritura el interés es que el niño obtenga habilidades cognitivas así como lo menciona Piaget observan la maduración aunque Bruner centró su atención en el ambiente de enseñanza.

Jerome Bruner refiere tres modelos de aprendizaje: enactivo, icónico y simbólico. En este proyecto se basa en el modelo enactivo de aprendizaje por el cual aprende haciendo cosas, actuando, imitando y manipulando objetos (material didáctico).

También se retoma lo que es el modelo simbólico en el cual hace uso de la palabra escrita y hablada, como el tema de este proyecto es la lecto-escritura. El lenguaje es el principal símbolo que utiliza el adulto en sus procesos de aprendizaje, aumenta la eficacia con que se adquieren y almacenan los conocimientos y con que se comunican las ideas

El aprendizaje por descubrimiento implica que lo que va a ser aprendido no se presenta en su forma final, sino que debe ser reconstruido por el alumno antes de ser aprendido o incorporado significativamente en su estructura cognitiva. El alumno debe reordenar la información, integrarla con su estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada, de forma que se produzca el aprendizaje esperado.

En este proyecto de innovación algunas situaciones didácticas están enfocadas en la aprendizaje por descubrimiento en el cual el niño debe de desarrollar su propio aprendizaje aunque solo con un guía (el profesor) y sustentando a Cesar Coll en cual nos menciona aprender a aprender esto se relaciona con el

aprendizaje por descubrimiento ya que los niños aprenderán de su propio aprendizaje descubriendo su forma organizada.

Coincide con Vigotsky y Ausubel, en resaltar el papel de la actividad y el andamiaje, pero resalta la importancia fundamental de la experiencia personal del alumno para aprender.

La teoría del aprendizaje por descubrimiento tiene diversas formas de alcanzar los propósitos. Hay dos tipos de descubrimiento el inductivo en donde el alumno implica una colección y reordenamiento de datos para llegar a una categoría y el descubrimiento deductivo que implica la combinación de ideas generales con el fin de llegar a enunciados específicos.

“El pensamiento transductivo puede llevar a la sobregeneralización o al pensamiento estereotipado, y así mucha gente sugiere que es un pensamiento no lógico. Sin embargo, el mismo proceso puede llevar a percepciones divergentes o imaginativas del mundo, y por eso mucha gente caracteriza al pensamiento transductivo como altamente creativo”(Pani, 2007: p. 101).

Para cada tipo de trabajo realizado debe de tener un propósito el cual es: determinación los pasos necesarios para alcanzarlos a través de técnicas y procedimientos definidos que conlleva al aprendizaje por descubrimiento.

2.4 Teóricos de la lecto- escritura

A continuación tenemos a los autores de la lecto-escritura sustentando sus teorías y como es de que se involucran con este proyecto de innovación que promueven al desarrollo de la competencia comunicativa.

2.4.1 Delia Lerner

Al realizar una investigación acerca del teórico que promueve la lectura y escritura que coadyuven en este proyecto de innovación se retoma a Delia Lerner que fue una investigadora y docente la cual sustenta la firme convicción de lo que es posible hacer de la escuela una institución que forme usuarios de la cultura escrita, y de convencimiento de que se podrá lograrlo a partir de la traducción mas o menos mecánica de los descubrimientos en el campo de la

lingüística. Es por esto que a continuación menciona la importancia de la lecto-escritura.

Leer y escribir son palabras familiares para todos los educadores, palabras que han marcado y siguen marcando una función esencial de la escolaridad obligatoria. Redefinir el sentido de esta función y explicitar, por lo tanto, el significado que puede atribuirse hoy a esos términos tan arraigados en la institución escolar es una tarea ineludible.

Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus ex-alumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores (Lerner, 2001: p. 28).

Es por ello, que participar en la cultura escrita supone apropiarse de una tradición de lectura y escritura, supone asumir una herencia cultural que involucra el ejercicio de diversas operaciones con los textos y la puesta en acción de conocimientos sobre las relaciones entre los textos, entre ellos y sus autores, entre los autores mismos, entre los autores, los textos y su contexto.

Ahora bien, para concretar el propósito de formar a todos los alumnos como practicantes de la cultura escrita, es necesario reconceptualizar el objeto de enseñanza, es necesario construirlo tomando como referencia fundamental las prácticas sociales de lectura y escritura. Poner en escena una versión escolar de estas prácticas que guarde cierta fidelidad a la versión social (no escolar) requiere que la escuela funcione como un micro-comunidad de lectores y escritores.

Continuando con Lerner refiere que para lograr, que el docente haga suyos los aportes sobre la lectura y escritura y sobre el sujeto que aprende no debe ser atribuida a una simple resistencia individual. Al docente y al alumno les queda claro que el docente será el guía y el alumno un aprendiz en el cual su desarrollo dependerá de como aprenda si por medio del descubrimiento o

significativo pero con el fin de llegar a favorecer el propósito de este proyecto de innovación sobre la lectura y escritura, como menciona Lerner en la escuela hay que hacer lo real, lo posible y lo necesario.

Lo necesario es preservar el sentido del objeto de enseñanza para el sujeto del aprendizaje, lo necesario es preservar en la escuela el sentido que la lectura y la escritura tienen como prácticas sociales para lograr que los alumnos se apropien de ellas y puedan incorporarse a la comunidad de lectores y escritores, para que lleguen a ser ciudadanos de la cultura escrita.

Conocer las dificultades y, en este caso, comprender en qué medida se derivan (o no) de necesidades legítimas de la institución escolar, el primer paso para construir alternativas que permitan superarlas

Precisamente por ser prácticas, la lectura y la escritura presentan rasgos que obstaculizan su escolarización; a diferencia de los saberes típicamente escolarizables -que se caracterizan por ser explícitos, públicos y secuenciales (Verret, citado por Chevallard, 1991), estas prácticas son totalidades indisociables, que ofrecen resistencia tanto al análisis como a la programación secuencial, que aparecen como quehaceres aprendidos por participación en las actividades de otros lectores y escritores e implican conocimientos implícitos y privados. En consecuencia, no resulta sencillo determinar exactamente qué, cómo y cuándo aprenden los sujetos.

En cuanto a las dificultades derivadas de la distribución de roles entre el maestro y los alumnos, señalemos una fundamental: dado que el derecho a evaluar es en general privativo del docente, los alumnos tienen muy pocas oportunidades de autocontrolar lo que comprenden al leer y de autocorregir sus escritos. Aprender a hacerlo y conquistar autonomía como lectores y escritores resulta entonces muy difícil.

Es por esto que este proyecto de innovación está enfocado en desarrollar situaciones didácticas para que el alumno pueda autocorregir y autoevaluar su propio aprendizaje en el proceso de la lecto-escritura.

Lo posible es hacer el esfuerzo de conciliar las necesidades inherentes a la institución escolar con el propósito educativo de formar lectores y escritores, lo posible es generar condiciones didácticas que permitan poner en escena -a pesar de las dificultades y contando con ellas- una versión escolar de la lectura y la escritura más próxima a la versión social, (no escolar) de estas prácticas (Lerner, 2001, p. 115).

Lo anterior conlleva a observar que en primer lugar, para posibilitar la escolarización de las prácticas sociales de lectura y escritura, para que los docentes puedan programar la enseñanza, un paso importante que debe darse a nivel del diseño curricular es el de explicitar, entre los aspectos implícitos en las prácticas, aquellos que resultan hoy accesibles gracias a los estudios sociolingüísticos, psicolingüísticos, antropológicos e históricos.

En segundo lugar, es posible articular los propósitos didácticos cuyo cumplimiento es necesariamente mediato con otros propósitos que tengan un sentido "actual" para el alumno y se correspondan con los que habitualmente orientan la lectura y la escritura fuera de la escuela. Esta articulación, que permite resolver una de las paradojas antes planteadas, puede concretarse a través de una modalidad organizativa bien conocida: los proyectos de producción-interpretación.

Finalmente, es posible crear un nuevo equilibrio entre la enseñanza y el control, intentando evitar que éste prevalezca sobre aquella. Cuando hay que elegir entre lo que es necesario para que los niños aprendan y lo que es necesario para controlar el aprendizaje, parece imprescindible optar por el aprendizaje.

Con base en lo señalado, se enfatiza que tanto los conceptos de Delia Lerner y el presente proyecto de innovación se enfocan la enseñanza de la lectura y escritura, para formar lectores que puedan construir su propio conocimiento, generando nuevos aprendizajes y aparecerán también nuevas posibilidades de evaluación, ensayando diferentes soluciones y todas estas acciones proveen nuevos indicadores de los progresos que los niños están realizando como lectores y escritores.

Es así como pueden resolverse las dificultades y también las paradojas antes planteadas. Analizarlo real resulta duro, pero contribuye a delinear lo que es posible hacer para alcanzar lo necesario; formar a todos los alumnos como practicantes de la cultura escrita.

Para ello, Delia Lerner (2001), menciona que hay que hacer conciencia ya que cada alumno tiene un aprendizaje diferente en la opinión pública en el cual se involucra el currículum y la organización institucionales por eso que hay que desarrollar la investigación en el campo de la didáctica de la lectura y escritura, siendo necesario asimismo replantear las bases de la formación de los docentes y promover una jerarquización social.

2.4.2 Emilia Ferreriro y Ana Teberosky

Otra autora que va sustento al desarrollo de la competencia comunicativa es Ferreiro (1979), que refiere que hay un único proceso de lectura. ¿En qué consiste? Pues bien, implica una transacción entre el lector y el texto. El lector debe depender solamente del texto para construir significado.

Con base en ello, Ana Teberosky y Emilia Ferreiro, a raíz de intentar entender uno de los problemas educativos más serios de América Latina: el analfabetismo, la repetición y la deserción escolar; concedan mediante reconocimiento una asignatura escolar decisiva: La lectura y la escritura.

Así como, saber que los problemas que los docentes enfrentan día a día en el aula están involucrados a la enseñanza o al aprendizaje escolar de contenidos determinados no siendo suficiente para deducir inmediatamente que los conocimientos son precisamente aquellos que contribuyen a resolver esos problemas, es decir, los conocimientos didácticos.

Por lo tanto, en este proyecto de innovación relacionado con la lecto-escritura es necesario realizar situaciones didácticas en la cual los alumnos tengan que desarrollar la competencia de leer y escribir, construyendo su propio conocimiento escolar.

Deslumbrados ante todo por los impactantes resultados de las investigaciones psicogenéticas ávidos luego por incorporarse los aportes psicolingüísticos referidos al acto de lectura y al acto de escritura. Los capacitadores no podemos sustraernos a la tentación de poner en primer plano los contenidos constituyendo los fundamentos imprescindibles para la enseñanza de la lecto-escritura, los pilares a partir de los cuales era posible enseñar a pensar la acción didáctica (Ferreiro y Teberosky, 1979).

Con base en ello, la perspectiva de este proyecto es llevar a cabo un desarrollo favorable de la lectura y la escritura en conjunto para que el niño logre ser hábil y competente es por esto que las autoras ya mencionadas hacen una investigación exhaustiva de la lecto-escritura teniendo conocimientos infantiles que se empieza a detectar y que permanecen ocultos tras la aparente ignorancia de los alumnos.

Los aspectos de la lengua escrita, de la lectura y de la escritura que iban descubriendo en el transcurso del proceso de capacitación; si bien se daban cuenta de los conocimientos psicológicos y lingüísticos les resulta muy útiles por que los llevan a plantearse nuevos interrogantes acerca del objeto de enseñar y del proceso de aprendizaje.

Es así como se observa la relación de este proyecto de innovación con lo referente de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky para darnos cuenta como docentes qué y cómo podemos enseñar al alumno con interrogantes que ni ellos mismos se pueden plantear es por esto que se evalúa críticamente las situaciones didácticas.

A este aspecto también Ferreiro y Teberosky mencionan que el saber didáctico que se construye para resolver problemas propios de la comunicación y del conocimiento, resultado del estudio sistemático de las interacciones que se producen entre el maestro, los alumnos y el objeto de enseñanza; son producto del análisis de las relaciones entre la enseñanza y el aprendizaje de cada contenido específico.

2.4.3 Carlos Lomas

Carlos Lomas (1994), es un autor en el área de la lengua y la literatura, que desarrolló las teorías gramaticales en los aspectos del sistema de la lengua como los fonológicos y los morfológicos, pero parece que la desatención de estas escuelas al estudio de las modalidades de uso, su olvido intencional de los actos de habla o de las normas socioculturales que rigen los cambios comunicativos y su escasa contribución al análisis de los procedimientos de creación del sentido a llevado a que los niños desarrollen el hábito de la mala escritura y de una lenta lectura.

Es por esto que este proyecto tiene la finalidad de entender la esencia de la enseñanza de la lengua dentro de las competencias del alumnado para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura utilizando la pedagogía y los modelos estructurales funcionando a la hora de la planificación de la tarea, los enfoques cognitivos y textuales.

Con lo descrito se trata de entender en la enseñanza de la lengua es orientar a una mejora de las capacidades de uso comprensivo y expresivo de los apéndices que les permita la adquisición de las normas, destrezas y estrategias asociadas a la producción de textos orales, escritos e iconoverbales, en consecuencia a la apropiación de los mecanismos pragmáticos que consolidan la competencia comunicativa de los usuarios en situaciones concretas de interacción (Lomas y Osorio, 1993).

En este sentido en el campo de las lenguas se está procediendo a una extensa revisión para la concepción de esta y de la comunicación implicando la enseñanza de las mismas. Esta revisión arranca desde el planteamiento de Noam Chomsky, quien tiene influencia sobre diversos aspectos del uso de las lenguas a los que la teoría gramatical no podía dar una respuesta adecuada.

El presente proyecto de innovación se enfoca en el desarrollo de la lectura y escritura y como menciona Carlos Lomas que tiene un sentido útil para los niños ya que será la base primordial de toda la vida escolar.

La didáctica de la lengua se propone volver a utilizar los pedagógicos en primer plano, analizar las finalidades sociales en vigencia, tanto a nivel de discurso oficial como de las prácticas verbales de la clase y adaptar a este análisis los trabajos de renovación de los programas y de los métodos de enseñanza.

Para los niños familiarizarse con la lecto-escritura tiene diversos propósitos así como una autoimagen como lectores y escritores es necesario como menciona Woods que primero hay que hacer una investigación sobre la lecto-escritura donde se ha observado, descrito y analizado lo que diversas sociedades hacen con las habilidades y los instrumentos de la lecto-escritura que conocen.

Entonces queda establecido que el profesor es un mediador una agente de la cultura del proceso en que el alumno se encuentra con el texto escrito y de los procesos de codificación y descodificación de la palabra escrita y así el alumno obtenga su aprendizaje.

Con este autor terminamos lo que son los sustentos normativos y teóricos basados en el aprendizaje y en la lecto-escritura para la mejora de este proyecto de innovación.

A continuación el capítulo III diseño, aplicación, evaluación y seguimiento del proyecto de innovación nos da las situaciones didácticas para este proyecto de innovación de la lecto-escritura

CAPÍTULO III.

DISEÑO, APLICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN “ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARÍA.

“Es necesario que nos enseñen y que nos dejemos guiar, hemos de ser educados, si queremos educar”. (Monterorri, María)

Este capítulo muestra el diseño, aplicación, seguimiento y evaluación del proyecto “Estrategias para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de segundo grado de primaria”, mismo que para su diseño desarrolló en dos fases: la de sensibilización y de desarrollo, describiéndose a continuación.

3.1. Diseño de aplicación

A continuación se presentan las fases de sensibilización y desarrollo de la que se explica el diseño, aplicación, seguimiento y evaluación de este proyecto de innovación que tiene como finalidad el desarrollo de la lecto-escritura.

3.1.1 Fase de sensibilización

En primer lugar fue necesario pedir permiso a la Directora la profra. Mónica Velázquez Cortes, así como el apoyo a padres familia y al final con los niños y niñas.

En cuanto a suscitar el permiso a la directora se hizo una cita previa para referir el propósito con el que se realizará las estrategias didácticas de dicho proyecto, la directora accedió y ofreció su apoyo.

Después se convocó a los padres de familia a una reunión el día 5 de septiembre se explicó el propósito y las actividades a realizar comentando que era para el proyecto de la titulación donde se involucrarían sus hijos aportando una mejora para ellos, los padres de familia aceptaron y se dio el siguiente paso.

A los niños se les comentó las situaciones didácticas y se les explicó brevemente el porqué de este proyecto y en el cual a ellos les beneficiara, aceptaron y se motivaron ya que les dijo que sería por medio del juego.

3.1.2 Fase de desarrollo

Tomando como base lo señalado en la fase de sensibilización y las 15 situaciones didácticas para favorecer la lecto-escritura el los niños de segundo grado de primaria:

- 1) Realizando una receta de cocina
- 2) Jugando con las tarjetas
- 3) Una flor cambia de color
- 4) Inventando un cuento de valores
- 5) Haciendo un cartel
- 6) Lee un cuento y cambia el final
- 7) jugando con el periódico
- 8) Completando palabras
- 9) Ordenando frases cortas
- 10) Conociendo diversos textos
- 11) Completa el crucigrama
- 12) Cantar y leer
- 13) Elaborar un plan de trabajo
- 14) Leer y escribir fabulas
- 15) Visitando la biblioteca

Situación didáctica 1: **REALIZANDO UNA RECETA DE COCINA**

Lugar: salón de clases Tiempo: 50 min diarios	Grupo: 2° "A"	Fecha: 13 al 17 de septiembre
Propósito: Que los alumnos participen en la producción original de diversos tipos de textos escritos.		
Propósito personal: que los alumnos sean capaces de desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Matemáticas	
Sustento teórico: Cesar Coll (1995), aprendizaje significativo.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: Identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras.	Recursos didácticos: receta, ingredientes, lápiz, cuaderno.	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se realizará la tarea de traer una receta de cocina en la cual sean postres. • Los niños eligen cuál realizará (se eligen cuatro). • Se realizará cuatro equipos en el cual cada equipo copia los ingredientes y el procedimiento. • Cada equipo pasará al frente a presentar su receta y compartir a sus demás compañeros. • Pasa cada equipo una vez al día. 		
Evaluación: se evalúa el desempeño de cada alumno (actitud, expresión, escritura).		

Situación didáctica 2: **“JUGUEMOS CON MIS TARJETAS”**

Lugar: aula Tiempo: 50 min diarios	Grupo: 2° “A”	Fecha: 20 al 22 de septiembre
Propósito: que los alumnos reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Propósito personal: que los alumnos sean capaces de comprender y desarrollar favorablemente las grafías.		
Asignatura: Español		Transversalidad: Matemáticas
Sustento teórico: Lev Vigotsky (1978), zona de desarrollo próximo.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender		
Aprendizajes esperados: encuentra las palabras adecuadas para describir objetos por escrito.		Recursos didácticos: hojas de colores, revistas, cuadernos.
<p>Secuencia didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos elaboran un juego de cartas. • Tratan de identificar un objeto (en una tarjeta) por su descripción escrita (en una tarjeta). • Organiza equipos de tres niños los cuales escriben la descripción pero no el nombre del objeto. • Discuten a forma de describirlo. • Asumen papeles diferentes que se rotan en cada descripción • Se cuenta con el alumno que escribe, el que dicta y el que corrige el texto. 		
Evaluación: Dependiendo el desempeño obtenido se realiza la evaluación.		

Situación didáctica 3: “UNA FLOR CAMBIA DE COLOR”

Lugar: aula Tiempo 30 min diarios	Grupo: 2° “A”	Fecha: 23 al 27 de septiembre
Propósito: Que los alumnos utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analizar y resolver problemas de la vida cotidiana, y para acceder y participar en las distintas expresiones culturales.		
Propósito personal: Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Asignatura: Español	Transversalidad: Exploración de la naturaleza y la sociedad	
Sustento teórico: Jerome Bruner (1972), aprendizaje por descubrimiento.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas		
Aprendizajes esperados: Buscar información sobre un proceso de transformación de un ser vivo, recuperar información e identificar las letras pertinentes para escribir las frases.	Recursos didácticos: Flor (rosa o clavel), agua, un vaso, pintura vegetal, cuaderno, lápiz	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se les pide a los alumnos el material antes mencionado. • Se continúa con el procedimiento del experimento en el cual al vaso se le pondrá el agua. • Se disuelve la pintura vegetal. • Se coloca la flor los alumnos escribirán el proceso de como la flor va cambiando de color el cual va llevando un proceso de algunos días. • Se revisa la descripción detallada de este experimento. 		
Evaluación: de califica el desempeño obtenido en la actividad desarrollada.		

Ver apéndice 1

Situación didáctica 4: “INVENTANDO UN CUENTO DE VALORES”

Lugar: aula, patio de la escuela Tiempo: 50 min	Grupo: 2° “A”	Fecha: 27 de septiembre al 01 de octubre
Propósito: Que los alumnos utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analizar y resolver problemas de la vida cotidiana.		
Propósito personal: Que los alumnos por medio de un cuento aprendan que son los valores y como fomentarlos con sus compañeros.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Formación cívica y ética	
Sustento teórico: Lev Vigotsky (1978), zona de desarrollo próximo.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: Con ayuda del docente identifica que es un cuento y su estructura. Ubica los datos de portada de un libro. Respeta la ortografía	Recursos didácticos: investigación el libros, hojas, lápiz	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la investigación de la estructura de un cuento. • Se escogen un tema sobre algún valor ético. • Los alumno realizan un cuento. • Colocan como foméntalo con los compañeros. 		
Evaluación: Como desarrollan en cuento y la aplicación en los alumnos.		

Ver apéndice 2

Situación didáctica 5: **“HACIENDO UN CARTEL”**

Lugar: aula y patio de la escuela Tiempo: 1 hora diaria	Grupo: 2° “A”	Fecha: 02 al 04 de octubre
Propósito: Que los alumnos lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.		
Propósito personal: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.		
Asignatura: Español	Transversalidad: exploración de la naturaleza.	
Sustento teórico: Según Lerner (1992), la escritura es un símbolo de maternidad comunicativa verbal o no verbal.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: Identifica letras adecuadas para escribir frases o palabras. Emplea mayúsculas para resaltar información.	Recursos didácticos: Cartulinas, colores de madera, investigación sobre algún tema.	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Realizan un cartel por equipo en el cual eligen un tema como por ejemplo el cuidado del agua. • En este cartel lo que resalta son las palabras con dígrafos o palabras completas. • Hacer conciencia sobre la calidad y limpieza de su escritura. 		
Evaluación: la evaluación será dependiendo de la información del cartel y de la participación de los alumnos.		

Ver apéndice 3

Situación didáctica 6: “LEER UN CUENTO Y CAMBIA EL FINAL”

Lugar: aula Tiempo: 2 horas	Grupo: “A”	Fecha: 5 y 6 de octubre
Propósito: Que los alumnos participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Propósito personal: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Formación cívica y ética	
Sustento teórico: Delia Lerner (2001), ¿es posible leer en la escuela?.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: Piensa en un lector potencial de sus textos. Ubica los datos de portada de un libro. Con ayuda del docente identifica y corrige errores de concordancia de género y número en sus textos. Respetar la ortografía convencional de palabras escritas que copia de un modelo.	Recursos didácticos: cuentos infantiles, cuadernos, colores y lápiz	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta de cuentos infantiles por parte del docente (éste solicita a los niños que hagan anticipaciones sobre lo que va a suceder a partir de las ilustraciones). • Reorganización de las secuencias de la trama de un cuento infantil a partir de ilustraciones (el docente entrega a los alumnos los fragmentos de texto del cuento para que los ordenen, y sigan la secuencia de las ilustraciones). • Escritura de diferentes finales para el cuento. • Borradores de los cuentos reescritos. 		
Evaluación: la forma de organización del cuento y el final de cada alumno.		

Ver apéndice 4

Situación didáctica 7: “JUGANDO CON EL PERIÓDICO”

Lugar: aula Tiempo: 1 hora diaria	Grupo: 2° “A”	Fecha: 7, 8, 11 y 12 de octubre
Propósito: Que los alumnos participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Propósito personal: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Matemáticas, Exploración de la naturales y la sociedad	
Sustento teórico: Delia Lerner (2001), ¿es posible leer en la escuela?.		
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Aprendizajes esperados: Piensa en un lector potencial de sus textos. Ubica las partes del periódico. Se familiariza con las noticias periodísticas. Respetar la ortografía convencional de palabras escritas que copia de un modelo.	Recursos didácticos: recorte de periódicos, investigaciones, reportajes, hojas, resistol, tijeras.	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Recopilación y lectura de noticias de interés identificando marcas textuales. • Conversación sobre los sucesos recientes en la comunidad. • Selección de un suceso y búsqueda de información complementaria para elaborar una nota informativa. • Fichas con preguntas que solicita información sobre los detalles del suceso (¿qué?, ¿quién?, ¿dónde?, ¿cuándo? y ¿cómo?). • Borrador de la nota dictada al docente (el docente modela la corrección del texto y hace explícitos los cambios al grupo). • Edición en grupo de la nota empleando marcas textuales. 		
Evaluación: Depende de la información que recopilan y de cómo vaya el desarrollo de la información.		

Ver apéndice 5

Situación didáctica 8: **“EL AHORCADO”**

Lugar: aula Tiempo: 2 horas	Grupo: 2° “A”	Fecha: 13 y 14 de octubre
Propósito: Que los alumnos reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Propósito personal: Que los alumnos emplean la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Formación cívica y ética	
Sustento teórico: Cesar Coll (1988), aprendizaje significativo.		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Aprendizajes esperados: Verifica la escritura convencional de palabras con dígrafos (ch,ll, qu,rr,gu) o sílabas trabadas.	Recursos didácticos: cuaderno, lápiz	
<p>Secuencia didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se explica las reglas para jugar el ahorcado teniendo en cuenta que lo que hay que recalcar es la ch, ll, qu,rr, gu. • Observar en qué posición van, se les pondrán ejercicios para que entre parejas aprendan jugando. 		
Evaluación: Depende de la atención de los niños y la habilidad con la que contesten.		

Ver apéndice 6

Situación didáctica 9: **“ORDENANDO FRASES CORTAS”**

Lugar: aula Tiempo: 1:30 min	Grupo: 2° “A”	Fecha: 15 de octubre
Propósito: Que los alumnos reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Propósito personal: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Matemáticas	
Sustento teórico: Jerome Bruner(1984), Aprendizaje por descubrimiento.		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas		
Aprendizajes esperados: Identifica y corrige errores de concordancia de género y número y reiteraciones innecesarias en sus textos. • Emplea las convenciones ortográficas de palabras escritas a partir de un texto modelo.	Recursos didácticos: recorte de periódicos, investigaciones, reportajes, hojas, resistol, tijeras.	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar la actividad con el desorden de palabras para frases cortas. • Los niños ordenan la frase sobre un tema de la asignatura Formación Cívica y Ética. 		
Evaluación: Habilidad en realizar frases cortas en algún tema de interés.		

Ver apéndice 7

Situación didáctica 10: “**CONOCIENDO DIVERSOS TEXTOS**”

Lugar: aula Tiempo: 3 horas	Grupo: “A”	Fecha: 18, 19 y 20 de octubre
Propósito: Que los alumnos sean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.		
Propósito personal: Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Exploración de la naturaleza y la sociedad	
Sustento teórico: Jerome Bruner (1984), Aprendizaje por descubrimiento.		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Aprendizajes esperados: identifica los tipos de texto. Reafirma palabras con c y q	Recursos didácticos: diversas revistas, libros, cuaderno, lápiz, marcatextos.	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar con la construcción de una biblioteca dentro del salón. • Juntar revistas, libros de gran interés y cuentos. • Investigar los diversos tipos de texto. • Se llevara a su casa cada tercer día para la lectura en conjunto con algún familiar. 		
Evaluación: Que reconozcan diversos textos de diversa información.		

Situación didáctica 11: “**COMPLETANDO EL CRUCIGRAMA**”

Lugar: aula Tiempo: 1 hora	Grupo: 2° “A”	Fecha: 22 de octubre
Propósito: Que los alumnos reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Propósito personal: Que los alumnos puedan emplear la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Exploración de la Naturaleza y la sociedad.	
Sustento teórico: Jerome Bruner (1984), Aprendizaje por descubrimiento.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas;		
Aprendizajes esperados: Elaboración y realización de un crucigrama con ayuda de dibujos y sobre un tema.	Recursos didácticos: cuaderno, lápiz	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • En días anteriores se dio a conocer el tema “como cambia el agua”. • Por parejas realizan un crucigrama. • Se intercambian con otra pareja. • Cada pareja debe de tener un crucigrama y resolverlos con el tema del agua algunos puntos tendrá dibujos para mayor facilidad. 		
Evaluación: El desarrollo de la actividad y la resolución del mismo.		

Situación didáctica 12: “**CANTANDO Y LEYENDO**”

Lugar: aula Tiempo: 30 min diarios	Grupo: “A”	Fecha: 23,26 y 27 de octubre
Propósito: Que los alumnos sean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.		
Propósito personal: Que los alumnos reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.		
Asignatura: Español		Transversalidad: Matemáticas
Sustento teórico: Carlos Lomas (1993), la enseñanza de la lengua en el uso comprensivo y expresivo de los apéndices que les permita la adquisición de las normas, destrezas y estrategias asociadas a la producción de textos orales y escritos.		
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.		
Aprendizajes esperados: identifica la rima y la repetición de palabras, frases u oraciones. Identifica letras pertinentes para describir frases. Establece correspondencia entre parte de la escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer frases u oraciones.		Recursos didácticos: Canciones, cuaderno, lápiz.
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Primero eligen algunas canciones favoritas en la cual la letra no sea compleja. • Se divide la letra de la canción, se escribe el en cuaderno las palabras repetidas, las rimas, realizan frases cortas. • Se descompone la canción y con otro compañero intercambiara para que cada alumno arme una canción distinta a la que eligió. 		
Evaluación: Evaluar la forma y el desarrollo de la actividad, si les ayudo a reconocer los diversos tipos de texto.		

Ver apéndice 8

Situación didáctica 13: “**ELABORAR UN PLAN DE TRABAJO**”

Lugar: escuela Tiempo: 3 horas	Grupo: 2° “A”	Fecha: 28 y 29 de octubre
Propósito: Que los alumnos reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Propósito personal: Que los alumnos logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Formación cívica y ética y Matemáticas	
Sustento teórico: Cesar Coll (1988), aprendizaje significativo.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Aprendizajes esperados: Emplear listas y tablas para organizar información. Respetar la ortografía y puntuación convencional de palabras al escribir un texto.	Recursos didácticos: cuaderno, lápiz.	
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> Realizar un plan de trabajo? Los niños investigaran primero como realizarlo, posteriormente cada uno realizara una tabla donde observen y capturen en su tabla que es lo que hay dentro del aula (reusó de los materiales escolares). Cada alumno saldrá al patio en el cual observaran y también capturaran en su tabla con que instalaciones cuenta la escuela y en que estado esta. Para evaluar en necesario que todos terminen la tabla para saber quien capturo mas cosas, por que y que estrategia usaron para poder identificar todo lo que contiene el salón y la escuela en general. 		
Evaluación: el desarrollo de la actividad depende de cada uno de los alumnos.		

Ver apéndice 9

Situación didáctica 14: **“LEER Y ESCRIBIR FABULAS”**

Lugar: aula Tiempo: 3 horas	Grupo: “A”	Fecha: 30 de octubre, 3 y 4 de diciembre,
Propósito: Que los alumnos conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.		
Propósito personal: Que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, educación artísticas.	
Sustento teórico: Cesar Coll (1988), aprendizaje significativo.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Aprendizajes esperados: Interpretar el contenido de una fabula. Identificar la secuencia de acciones y personajes principales de una fabula.	Recursos didácticos: cuaderno, lápiz, títeres, guion de una fabula, escenario	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Dar la explicación de que es una fabula. • Los alumnos buscaran diversas fabulas explicando cada parte de ella como el inicio, el intermedio y el final el cual tiene una moraleja. • Investigan que es una moraleja. • Cada alumno de tarea traerá escritas 2 fabulas de su agrado. • En el salón se realizan 4 equipos • Cada equipo escoge una fabula la cual representa con títeres teniendo un aprendizaje significativo. 		
Evaluación: como desarrollen la actividad de las fabulas dentro de la cual se revisa ortografía, limpieza y orden.		

Ver apéndice 10

Situación didáctica 15: “**VISITANDO A LA BIBLIOTECA**”

Lugar: aula Tiempo: 2 horas	Grupo: “A”	Fecha: 5 y 6 de diciembre
Propósito: Que los alumnos sean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Propósito personal: que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.		
Asignatura: Español	Transversalidad: Matemáticas, Formación Cívica y Ética y Exploración de la naturaleza y la sociedad	
Sustento teórico: Jerome Bruner (1984), Aprendizaje por descubrimiento.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.		
Aprendizajes esperados: Conoce la organización de una biblioteca. Conoce la utilidad y el formato para el préstamo de libros y lo emplea para solicitar material. Completa listados y formularios con datos. Con ayuda del docente identifica información pertinente para completar un formulario de préstamo de libros.	Recursos didácticos: cuaderno, lápiz, fichas bibliográficas, biblioteca	
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se les proporciona a los niños los materiales de la biblioteca para que los hojeen y propongan cómo deberían organizarlos, por ejemplo: por tema, en orden alfabético, por colección, etcétera. • Los niños plantean las alternativas de clasificación al grupo. • Se organizan para acomodar físicamente los libros de la biblioteca del aula y preparan letreros para señalar el espacio que ocupará cada sección de la biblioteca. • Una vez organizada la biblioteca del aula, cada niño selecciona un libro que le gustaría llevar a su casa completan una ficha de préstamo de libros. • Se realizar una visita a la biblioteca en la cual se den cuenta la forma en como se organiza dicho lugar. 		
Evaluación: desempeño de los alumnos en la biblioteca.		

Ver apéndice 11

Posteriormente al diseño de las situaciones didácticas se procedió a la aplicación, seguimiento y evaluación de dichas actividades del proyecto de innovación.

3.2 Aplicación, seguimiento y evaluación del proyecto de innovación

A continuación se presentan las tablas donde se da cuenta de la aplicación, seguimiento y evaluación de las quince situaciones antes mencionadas:

Situación didáctica 1: Realizando una receta de cocina

- En el momento de exponer las receta a varios niños no les agradaba escribir solo se quedaban observando el pizzaron.
- Los niños se observaron muy participativos
- Los equipos se tardaron un poco ya que algunos insistían en estar con sus amigos.
- Se desempeñaron con excelente actitud en cada equipo.

Fecha: 17 de septiembre		
Propósito: Participan en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. 		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • La tarea fue que cada uno investigaron una receta de cocina (postre) en el cual se escogieron cuatro. • Después organizaron los equipos en los cuales en toda la semana pasaron a presentar su receta. • Los equipos compartieron los platillos a los demás compañeros. • Se realizo la evaluación dependiendo los puntos de la rúbrica. 		
Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos cumplieron con su rubrica en la cual el propósito se logro en un 90% siendo satisfactorio. • Hubo con los algunas complicaciones dentro de los materiales o que no llevaron tarea. • Los niños les agrada la actividad y fue significativo dentro de su aprendizaje. 		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 2: “Juguemos con mis tarjetas”

- Primeramente los niños no traían su material, hubo algunos que fue necesario darles material de la directora.
- A algunos alumnos se les dificultó la actividad
- Para algunos alumnos es necesario aprender a describir.
- Hubo dos equipos que realizaron diversas actividades diferentes con dichas tarjetas, los niños se vuelven más competitivos.

Fecha: 22 de septiembre		
Propósito: Reflexionan consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos realizaron sus tarjetas en las cuales pondrán un objeto y para poder adivinar describirán dicho objeto • Organizaron su equipo de tres alumnos (aprendizaje por pares) • Jugaran con las tarjetas realizando descripciones y escribiéndolas en el cuaderno asumiendo diversos roles. 		
Evaluación: la actividad fue satisfactoria en un 80% ya que la mayoría logro escribir con claridad y se mostro una mejor fluidez en el aspecto escuchar las características y a los niños les agrado esta actividad mas visual.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 3: “Una flor cambia de color”

- Los niños al principio les impresionaba para que requerían los materiales, posteriormente se les explicó el procedimiento.
- Para algunos era nuevo escoger y llevar una flor bonita en donde se apreciara su desarrollo.
- Los materias fueron problemas porque algunos no cumplieron a tiempo entonces se atrasaron en el proceso.

Fecha: 27 de septiembre		
Propósito: Utilizan eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analizar y resolver problemas de la vida cotidiana, y para acceder y participar en las distintas expresiones culturales.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se dio una explicación del experimento. • Los materiales requeridos se empezaran a utilizar, al vaso se le puso agua disolviendo pintura vegetal se colocara la flor, durante los días se observara el proceso escribiendo cada paso. • Se revisaron los pasos del experimento . 		
Evaluación: los niños lograron el propósito en un 90% ya que estuvieron muy entusiasmados por el experimento.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Ver apéndice 1

Situación didáctica 4: “Inventando un cuento de valores”

- Los niños y las niñas iniciaron con curiosidad de conocer que son los valores y porque es importante practicarlos.
- Los niños tuvieron mucho ingenio para el cuento de valores, cada uno escogió un valor diferente.
- Algunos mencionaban porque era importante cada valor que estaba plasmado en el cuento.

Fecha: 01 de octubre		
Propósito: Utilizan eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analizar y resolver problemas de la vida cotidiana.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Realizaron una investigación sobre lo que es el cuento. • Posteriormente escogieron que valores querían representar en su cuento. • Los niños interactuaron entre sí para ver los avances de cada uno. • Al final hubo cuentos muy interesantes. 		
Evaluación: los niños aprendieron mucho sobre valores que no conocían, esta actividad se logro un 95% teniendo un aprendizaje significativo.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Ver apéndice 2

Situación didáctica 5: “Haciendo un cartel”

- Iniciamos con la explicación de lo que es un cartel y cuál es el propósito de tal actividad.
- La investigación fue necesaria para poner comprender el cuidado del agua.
- Los niños reflexionaron y llevaron el mensaje a sus padres a que cuidaran el agua.

Fecha: 04 de octubre		
Propósito: Leer comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se realizaron los equipos para la realización del cartel en el cual cada equipo. • Escogería un tema de gran importancia como el cuidado del agua, la higiene bucal. • Después de la información recabada se realizaron los carteles en los cuales se pretendía que los niños y las niñas de la escuela les llamaran la atención. 		
Evaluación: esta actividad fue un cierre de proyecto en el cual el propósito se cumplió con una autoevaluación y dichos carteles fueron expuestos en el patio de la escuela teniendo un mensaje significativo para la comunidad estudiantil.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 6: “leer un cuento y cambia el final”

- Los cuentos de diversos temas son de interés para los niños ya que cada uno selecciona su preferido.
- Había que escoger cuentos de su interés.
- Para los niños les era divertido cambiar el final cada uno tiene una forma diferente de expresar.

Fecha: 04 de octubre		
Propósito: Participar en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se contó un cuento de gran interés. • De este mismo la actividad fue que lo dividieran en tres parte . • La parte final seria cambiada en casa con ayuda de sus padres o hermanos. 		
Evaluación: se reviso la actividad y el cambio del final donde cada uno tendría términos diferentes; los alumnos explicaban con que integrante de la familia se apoyaron para la realización de dicha actividad.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 7: “Jugando con el periódico”

- Recabar información pero con la ayuda de la profesora para que recorten noticias de todo tipo.
- Ya dentro de cada equipo se dividieron las secciones, a algunos les toco hacer entrevistas en las cuales se desarrollan diversas competencias.
- Cada alumno analizaba el por qué y para qué son importantes las noticias

Fecha: 12 de octubre		
Propósito: Participar en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Recaudar información de la comunidad y noticias. • Conversar sobre los acontecimientos de la comunidad donde viven y observar cómo se relacionan con la sociedad. • Realizar equipos para la información. • Se realizaron las fichas de preguntas para la actividad donde se pueda detallar los hechos. • Por último se entrego el trabajo por equipo y se calificó la información y las marcas textuales. 		
Evaluación: fue una autoevaluación dependiendo de las noticias recaudadas. Lo importante fue la realización del periódico y los procedimientos que siguieron para tal actividad.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 8: “El ahorcado”

- Es un juego muy tradicional en el cual algunos alumnos dejan atrás esos juegos.
- es un juego simple pero en el cual repasaron ortografía para una mejor redacción.
- Los niños se dieron a la tarea de investigar que es un dígrafo.

Fecha: 14 de octubre		
Propósito: Reflexionar consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura.		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • se explicó que es el juego del ahorcado. • Se les hizo la actividad con todo el grupo en el pizarrón. • Se organizaron por parejas en el cual cada uno resolvía 3 ahorcados sin olvidar que usaban las palabras con dígrafos, algunos se apoyaron con el diccionario. 		
Evaluación: su organización en dicha actividad y de cómo explicaban que son las palabras con dígrafos.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 9: “Ordenando frases cortas”

- Es un ejercicio en el cual los niños y las niñas tienen que desarrollar la habilidad de redacción, observando la secuencia de la frase o párrafo.
- En esta actividad también repasaron los aspectos de puntuación, ortográfica, y morfosintácticas.

Fecha: 15 de octubre		
Propósito: Reflexionar consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura. (Aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none">• Se les dará a los alumnos una explicación de lo que es el juego de ordenando palabras.• Posteriormente realizarán algunas actividades después de este ejercicio.		
Evaluación: la evaluación consiste en la evaluación entre ellos mismos intercambiando cuadernos.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 10: “Conociendo diversos textos”

- Se da a notar que algunos alumnos no les agrada leer para revisar que tipos de textos.
- Los niños y las niñas fueron muy participativos para montar lo biblioteca en aula después acomodaron los libros dependiendo de su interés ante cada alumno.

Fecha: 20 de octubre		
Propósito: Reflexionar consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura.		
Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Se iniciara con la investigación de los tipos de textos. • Posteriormente se traerán de casa los diversos texto que puedan localiza como cuentos, fabulas, enciclopedias. • Se forma la pequeña biblioteca. 		
Evaluación: la participación de lo niños y niñas para la organización de esta pequeña biblioteca conociendo diversos textos.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 11: “Completando el crucigrama”

- A los alumnos se les dejó de tarea recabar información de los estados del agua.
- El tema del agua fue interesante ya que conocen el cambio de estado del agua con algunos experimentos también realizados con anterioridad.
- El resolver el crucigrama para algunos fue bueno y para algunos se les dificultó la elaboración.

Fecha: 22 de octubre		
Propósito: Reflexionar consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Primeramente se inició con el tema de los estados del agua. • Los niños después de la explicación del agua se organizaron por parejas y con la investigación recabada se realizó un crucigrama. • Posteriormente se intercambió con otra pareja. 		
Evaluación: se evaluó la actividad tal cual se haya resuelto el crucigrama y la información recabada.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 12: “cantando y leyendo”

- Los niños tomaron de todos los géneros en las canciones.
- Hubo niños que sacaron la letra de la canción usando herramientas como el internet.
- Después de intercambiar la canción algunos alumnos estuvieron inconformes porque no querían el tipo de género que les todo.

Fecha: 27 de octubre		
Propósito: Leer comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.		
Competencia: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.		
Seguimiento de la estrategia: <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos escogieron una canción en la cual escribieron la letra de dicha canción, se extraerá de la canción las rimas, frases cortas, palabras repetidas. • Después ya que conocieron la estructura de la canción, la descompondrán. • La intercambiaron con los demás compañeros para que la armen la intención fue saber como ellos acomodaban la canción y como usaban los textos. 		
Evaluación: la evaluación consistió en traer su canción, la actividad de descomponerla y quien si pudo volver a arreglarla.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 13: “Elaborando un plan de trabajo”

- Al principio los alumnos se copiaban las cosas ya que para ello será más fácil en conjunto.

Fecha: 29 de octubre		
Propósito: Reflexionar consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Investigaron como realizar un plan de trabajo. • Realizaron una tabla de lo que observen. • capturaron el material y muebles que hay dentro del aula. • Después se capturara lo que hay en la escuela y su estado. 		
Evaluación: la evaluación es revisar las tablas de captura y los diversos diseños de tablas que los niños realizaron en conjunto con la ortografía.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 14: “Leer y escribir fabulas”

- Los alumnos interactuaron entre si y para ellos lo que mas trabajo les costo fueron los títeres.
- También hubo niños que pretendieron inventar fabulas cortas
- Retoman valores en estas fabulas.

Fecha: 4 de diciembre		
Propósito: Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.		
Competencia: Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Que es una fabula, es lo que primero se les explico a los alumnos. • Después de tarea traerían dos fabulas observando ortografía. • Posteriormente por equipos se realizara una representación en la cual la intención es el desarrollo de la lengua. 		
Evaluación: identificaron que es una fabula y como está integrada; evaluar la actividad realizada con dicho tema como la desarrollaron.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

Situación didáctica 15: “Visitando la biblioteca”

- A los alumnos les agrado por que salieron de la escuela para ir a la biblioteca, claro en compañía de algunos profesores más.
- Iniciar la actividad de la biblioteca llevo tiempo ya que era el permiso de salir y además el hacer una biblioteca en la escuela conllevó que todos los niños participaran con algunos libros.

Fecha: 6 de diciembre		
Propósito: Leer comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.		
Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Seguimiento de la estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Primero acomodaron los libro que estaban el la pequeña biblioteca del salón ordenando por titulo, autor o tema. • Posteriormente cada uno quedo en el acuerdo de que si necesitaban libros los pediría prestados. • Se realizo la hoja de permiso para poder asistir a la biblioteca en la cual la intención es que los alumnos observen como se trabaja en ese lugar. 		
Evaluación: de acuerdo a la organización para acomodar la biblioteca del salón y después su comportamiento y observación en la visita guiada de la biblioteca.		
Logrado	No logrado	En proceso
		

3.3 Evaluación

Según Stufflebeam (1971), la evaluación es un proceso de diseñar, obtener y proporcionar información útil para juzgar alternativas de decisiones.

La evaluación es un elemento del proceso que facilita tanto a profesorado como al alumnado y a sus familias una información que sirve para realimentar la tarea en la que están inmersos.

Cronbach (1963), asociaba la evaluación a la toma de decisiones, abriendo el campo conceptual y funcional de la evaluación educativa y destacaba entre las funciones de la evaluación la idea de que se use para mejorar el programa mientras este se esté desarrollando, por que puede contribuir mas al desarrollo de la educación y apreciar el producto de un programa ya concluido.

La evaluación como instrumento de aprendizaje y mejora supone insertarla en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no separada un desconectada de él. Una evaluación para que sea educativa, tiene que ser entendida como una reflexión sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, la finalidad es que los oriente. La evaluación ha de referirse a los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas por el alumnado y no se reduce al momento final del proceso sino que se realiza in distintos momentos y con diversas estrategias.

La finalidad de la evaluación es regular el proceso de enseñanza/aprendizaje y si queremos que todo el alumnado del grupo pueda aprender de un modo significativo, es necesario conocer no cuanto sabe sino más bien cómo lo sabe. Esto exige diversificar las actividades de evaluación hasta poder descubrir el progreso que realiza cada uno y la capacidad de autorregulación de su aprendizaje, así como de utilizar ese conocimiento en diferentes contextos.

Es por esto que la evaluación para los alumnos de segundo grado de primaria de la escuela Estefanía Castañeda debe servir para una mejora en el aprendizaje y la enseñanza en el aula donde el profesorado programe que va a enseñar y planificar como lo va a conseguir; y el alumno intenta avanzar en la dirección que se les señala con esfuerzo y dedicación.

Para Scriven (1991): “La evaluación sumativa supone una valoración global y definitiva del objeto, ya sea positiva o negativa”. Aunque también se destaca la evaluación formativa ya que se desarrolla en el recurso de la acción.

Las 15 situaciones didácticas que se realizaron dentro del aula para la favorecer la lecto-escritura fueron de gran ayuda ya los alumnos interactuaron y además adquiriendo aprendizajes significativos.

Durante el proceso de evaluación, los alumnos implicados se les dio la prioridad a los aprendizajes que obtuvieron al realizar las actividades. En cuanto a los alumnos que tuvieron un aprendizaje más lento se les realizaron otras actividades para reafirmar cada tema pero de igual pretendiendo lograr un aprendizaje significativo.

CONCLUSIONES

El entorno social y cultural es fundamental para el desarrollo infantil y este se concibe con los niños como seres humanos. Cada niño tiene un aprendizaje diferente, lleva su propio ritmo y estilo caracterizado por la espontaneidad, sensibilidad y una permanente observación, exploración e investigación de su ambiente reflejado en su desempeño individual. Por lo que, surgen inquietudes como fue el diseño del presente proyecto de innovación “Estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura en alumnos de segundo grado de primaria”.

En el capítulo I el contexto sociocultural se encuentra en una continua integración con los demás y observan que tiene un importante lugar en el desarrollo de la vida cotidiana. Dentro de la concepción del entorno del niño considerado a todo lo que se le rodea, le afecta directa o indirectamente además de los espacios físicos naturales que condicionan su desarrollo.

Fue importante considerar el entorno como objetivo de estudio y para basarse e iniciar una serie de estrategias que vinculan el contexto con los propósitos educativos.

En cuanto al capítulo II el emplear referentes teóricos aumento el diseño de las diversas situaciones didácticas que se dieron a la práctica. La serie de estrategias de aprendizaje significativas planteadas permitieron a la población infantil apropiarse de la lecto-escritura y por ende un acercamiento a la teoría.

Dentro del capítulo III en general los objetos propuestos estuvieron referidos a sugerir el uso de actividades constructivistas de evolución como vías para el desarrollo de la lecto-escritura en los cuales se dieron a conocer la evaluación sumativa, formativa, individual y grupal y detectar los avances obtenidos por el alumno.

Se enriquecieron cuatro habilidades que son leer, escribir, hablar y escuchar para contribuir al aprendizaje y desarrollo en función de sus potenciales, formando niños participativos, creativos, espontáneos capaces de pensar por si

mismo propiciando algunas oportunidades y condiciones para su integración, además de la fluidez en el manejo de lectura.

Preferentemente guiadas de tal manera que la intervención de la profesora valla disminuyendo hasta que lleguen a construir su propio aprendizaje en forma autónoma. Para comenzar el trabajo de construcción con el grupo total o subgrupos hacia el objetivo individual con la colaboración y aportas de cada uno de los niños.

Haber orientado las habilidades al desarrollo, las potencialidades de los niños vinculándolo con el mundo físico, cultural y social a través de intercambios lingüísticos y conmutativos que permitió la creación de formas de participación.

Estas actividades son concebidas de manera global e integral debido a que el conocimiento infantil se produce en un proceso que implica componentes cognitivos, interactivos, afectivos y emocionales así como su aplicación y comunicación en el contexto social y cultural por lo que no puede pensarse desarticulado (Lerner, 2001).

En consecuencia la planificación y la evaluación educativa concebida mediante los procesos de enseñanza y las aplicables fueron coherentes con los aprendizajes que se esperaban en el grupo.

Hubo una intervención dinámica, oportuna y amable para involucrar al alumno, las dinámicas que permitieron avanzar en la lecto-escritura, valorar críticamente sus esfuerzos y mejorar sus niveles de expresión en forma entusiasta y progresiva, además fue necesario promover un ambiente de confianza y seguridad en donde el alumno no se intimidara y fuera asumiendo poco a poco la iniciativa de hablar, preguntar e intervenir.

Mediante el proyecto de innovación “Estrategias Didácticas para Favorecer el Aprendizaje en la Lecto-Escritura en los niños de segundo grado de primaria” se logro el propósito que se tenia planeado.

BIBLIOGRÁFICAS

- Bruner, J. (1966), *El proceso de la educación*. Canbringer: Harvard
- Chevallard, Y. (1991), *La tramposición didáctica*. Buenos Aires:Aigue
- Coll, C. (1995), *Como enseñar lo que hay que construir*. Buenos Aires:Revista flago
- Congreso Constituyente de Queretaro. (1917), *Constitución Política de los +Estados Unidos Mexicanos*. Diario oficial de la federación el 5 de febrero de 1917, texto vigente 2010
- Ferreiro, E., Teberosky, A. (1979), *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: siglo XXI
- Lerner, D. (2001), *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- Lomas, C. (1994), *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación*. México: Trea.
- Lujambio, I. (2011), Acuerdo número 592 para la educación básica. México: SEP.
- Pani, M. (2006), *Psicología*. México: Chicome
- Piaget, J. (1966), *La evolución del Constructivismo: orígenes y desarrollo del pensamiento de Piaget*. Cambridge: Cambridge University Press.
- SEP. (1993), *Ley General de Educación*. México.
- SEP. (2010), *Planeación didáctica para el desarrollo por competencias en el aula*. México.
- SEP. (2009), *Planes y programa de estudio 2009, para segundo grado de primaria*. México.
- Stuffelbeam, D. (1993), *Patología general de la evaluación educativa*. México: SEP.
- Vygotsky, L. S. (1966), *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Paidós.
- Woods, C. (1974), *La lecto-escritura en las interacciones y significados del contexto*. México: Siglo XXI

ELECTRONICAS

- <http://www.inegi.gob.mx/estadisticas>
- <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/index.php?act=rieb>
- www.funcionespublicas.gob.mx/acde/unesco.htm

Complementos

- UPN. Antología, *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. 1994. México
- UPN. Antología, *El aprendizaje de la lengua en la escuela*. 1994. México

APENDICE



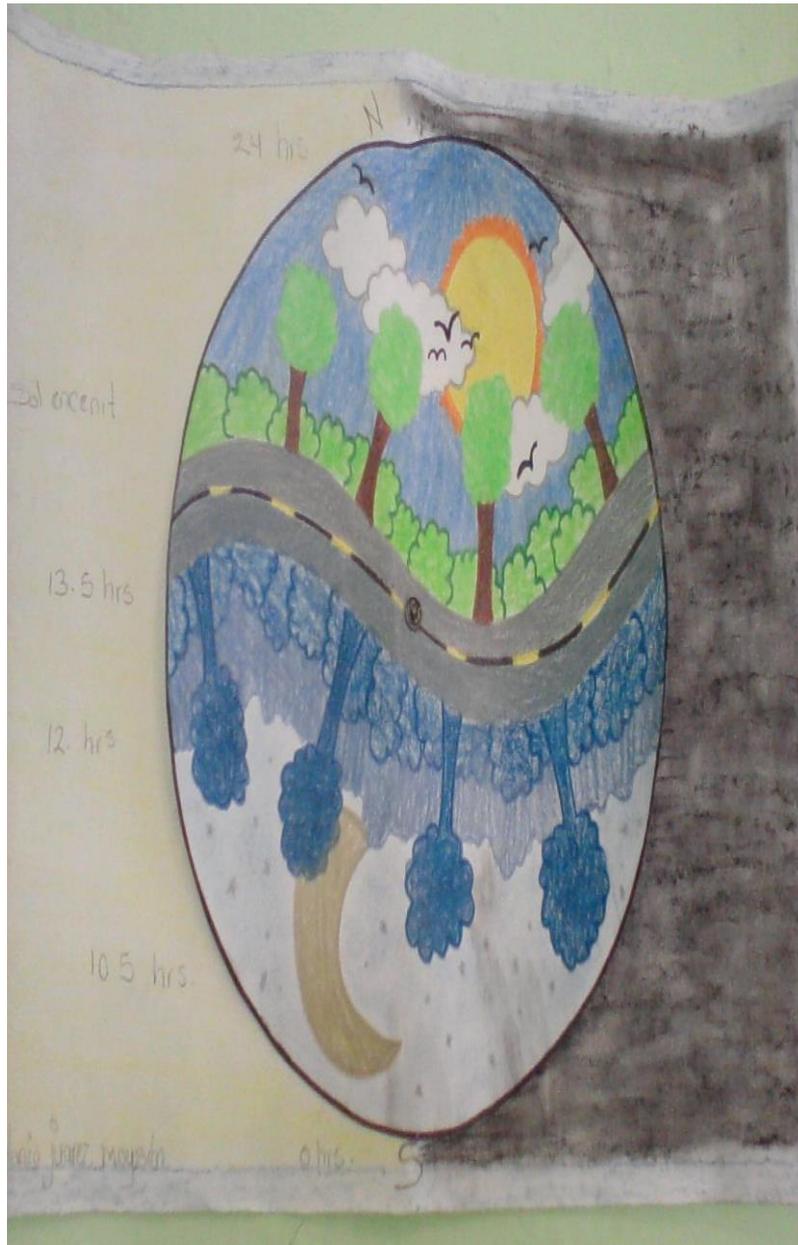
Apéndice 1. Cambiando la flor de color .Fuente: propia



Apéndice 2. Foto 2. Inventando un cuento de valores. Fuente: propia



Apéndice 2 foto 2 Inventando un cuento. Fuente: propia.



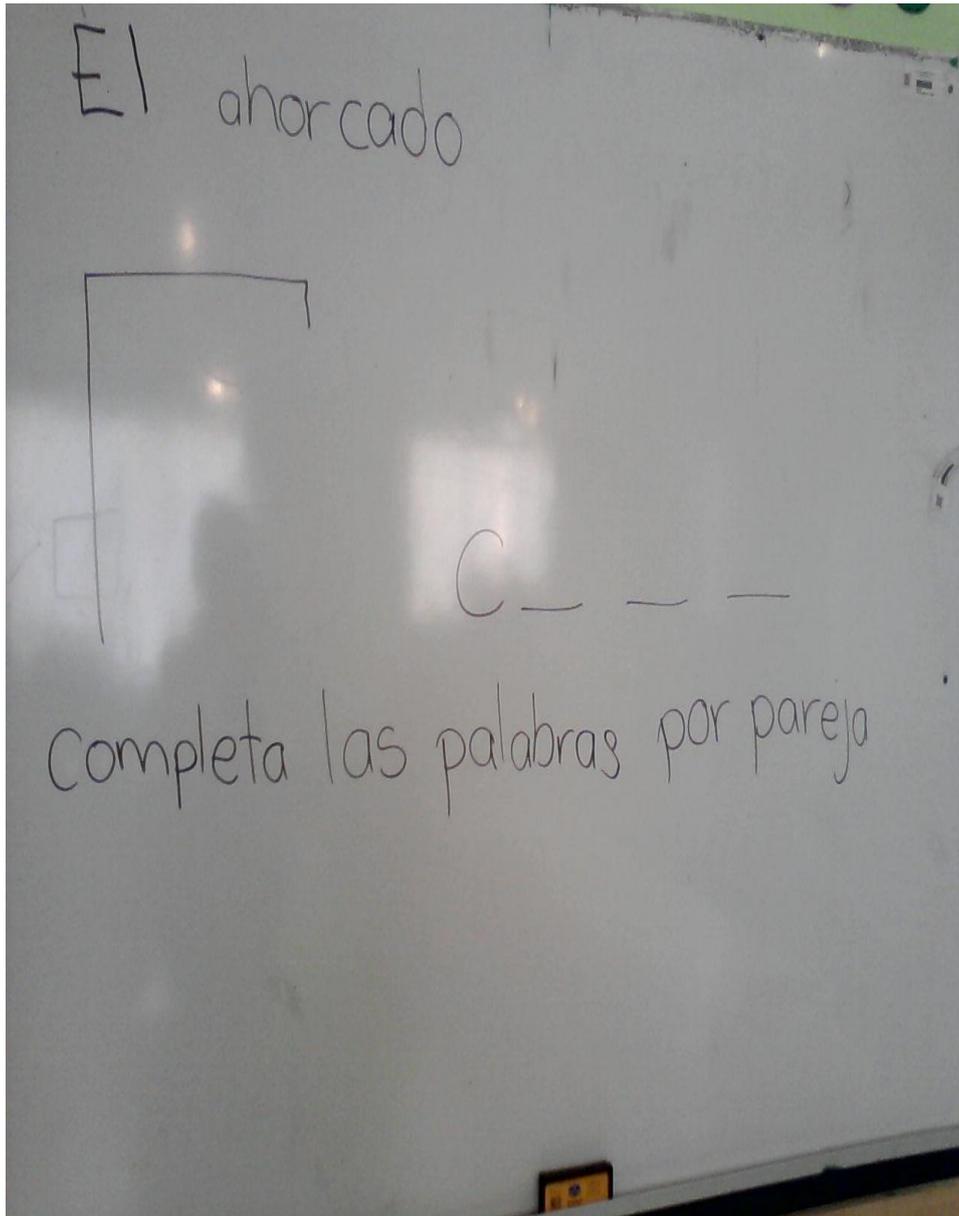
Apéndice 3. Haciendo un cartel. Fuente: propia.



Apéndice 4. Leer un cuento y cambiar el final. Fuente: propia.



Apéndice 5. Jugando con el periódico. Fuente: propia.



Apéndice 6. El ahorcado. Fuente: propia.

Ordenando frases cortas

Ejemplo

mamá mima mi me

mi mamá me mima.

Realiza el siguiente ejercicio

Casa grande Pedro La de

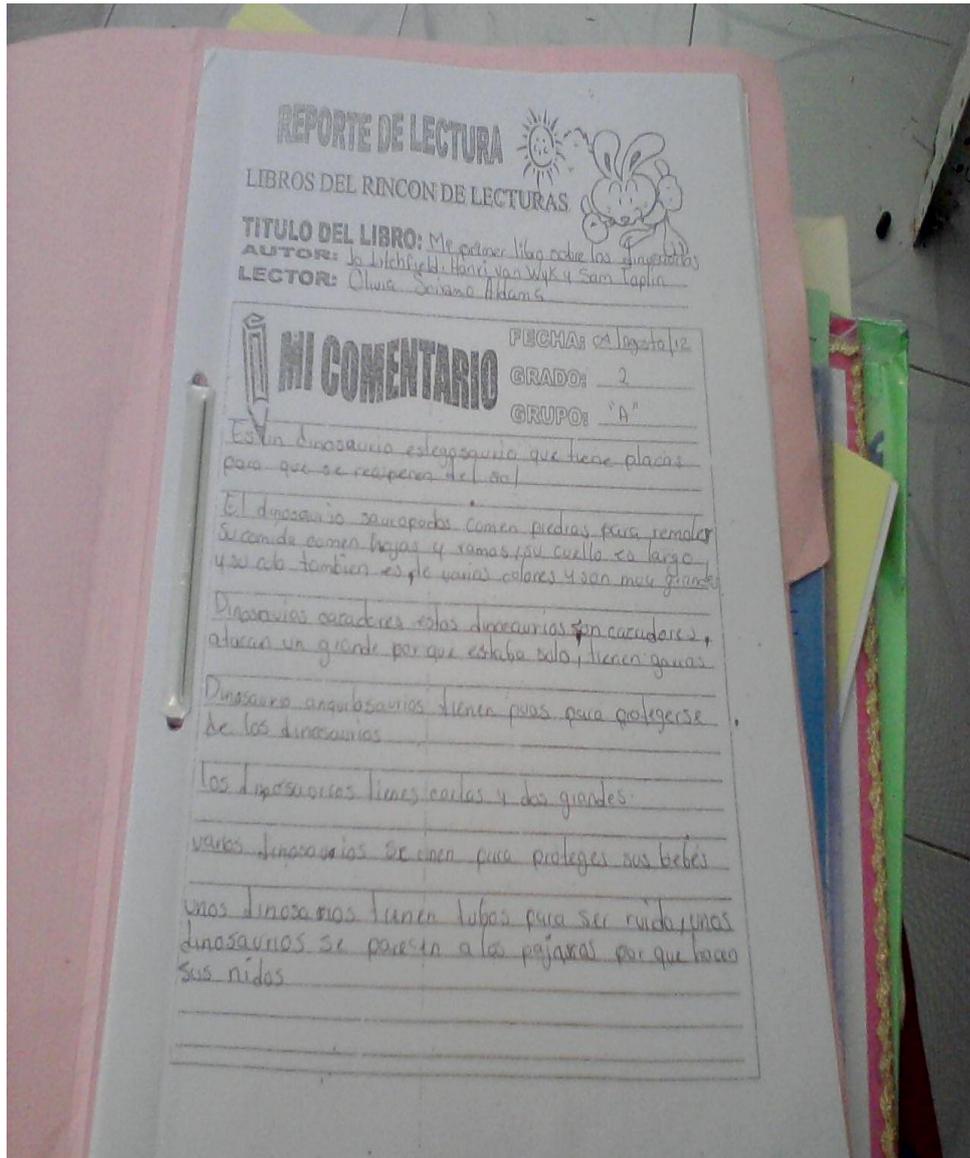
Apéndice 7. Ordenando frases cortas. Fuente: propia.



Apéndice 8. Cantando y leyendo. Fuente: propia.



Apéndice 9. Elaborar un plan de trabajo. Fuente: propia..



Apéndice 10. Leer y escribir fabulas. Fuente: propia.



Apéndice 11. Visitando a la biblioteca. Fuente: propia.

APÉNDICE 12

FICHA BIOPSIICOSOCIAL

1. Nombre del niño: _____
2. Edad: _____
3. Fecha de nacimiento: _____
4. Peso: _____
5. Sexo: _____
6. Talla: _____
7. Nombre de la persona responsable del menor:

8. Parentesco: _____
9. Nombre de la mamá:

10. Edad: _____
11. Ocupación: _____
12. Grado de escolaridad:

13. Nombre del papá:

14. Edad: _____
15. Ocupación: _____
16. Grado de escolaridad:

17. La casa donde viven es propia:

18. Que tipo de construcción es:

19. Cuanta con todos los servicios (luz, agua, drenaje):

Relaciones familiares

20. Si los padres están separados, con quien vive el menor:

21. Cuantos hermanos tiene: _____

22. Que lugar ocupa: _____

23. Con quien se lleva mejor:

24. Convive con personas ajenas a su familia:

25. Como es la relación con la madre:

26. Como es la relación con el padre:

27. Qué tiempo destinan a la convivencia familiar:

28. Que juegos y actividades se realiza entre padres e hijos:

29. Como se le reprende al menor:

30. Como se le premia:

31. Que lugares visitan en familia y con que frecuencia lo hacen:

32. Con que frecuencia se asea el menor: _____

33. Como es la forma de ser del niño: _____

34. Cuales son los apodosos o sobrenombres que le dicen en su hogar:

35. Que quehaceres se le asignan al menor en casa:

36. Que música escucha:

37. Quien consume los alimentos con los niños:

38. Horario de alimentos del niño:

39. Que temores tiene:

40. Que programas de televisión observa:

41. Con quien duerme el niño:

42. Que valores practica en casa: _____

43. Cuales son los sentimientos y emociones que mas expresa:
