UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 097 DF SUR

"LA PSICOMOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DEL NIÑO HACIA UNA REVALORACIÓN DE SU ENSEÑANZA EN EL NIVEL PREESCOLAR"

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR"07

PRESENTA

ZELLENNE GALINDO BARRIENTOS

ASESOR: PROFR. MARTÍN ANTONIO MEDINA ARTEAGA

MEXICO D.F. 2013

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 097 DF SUR
-DIRECCIÓN-

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, DF, a 17 mayo 2013

C. ZELLENNE GALINDO BARRIENTOS

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **"LA PSICOMOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DEL NIÑO HACIA UNA REVALORACION DE SU ENSEÑANZA EN EL NIVEL PREESCOLAR"**, opción **TESINA,** modalidad **ENSAYO,** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MTRA. CONCEPCIÓN HERNÁNDEZ

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097

AGRADECIMIENTO

"GRACIAS A DIOS Y A MIS PADRES"

A Dios por darme la vida,
porque ha estado conmigo
a cada paso que doy, cuidándome
y dándome fortaleza, salud, coraje y no
dejarme sola en los momentos más difíciles
para continuar en mi vida profesional.
A mis padres como un testimonio de agradecimiento,
porque a lo largo de mi vida me han apoyado,
depositando su entera confianza en cada reto que se
me presentaba, sin dudar ni un solo momento en mi
Inteligencia y capacidad.

Con amor y respeto, su hija que los ama.

ZELLENNE GALINDO BARRIENTOS

El niño no es una botella que hay que llenar,

sino un fuego que es preciso encender.

MONTAIGNE.

ÍNDICE

ÍNDICE I

INTRODUCCIÓN II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA V

1. LA EDUCACIÓN PREESCOLAR HOY: EL PEP 2004 1

1.1. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR ACTUAL 3

1.1.2. El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar 3

1.1.3. Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar según el PEP 2004 5

1.1.4. El derecho a una educación preescolar de calidad Fundamentos Legales 7

1.2. PROPÓSITOS EDUCATIVOS 10

1.2.1. Propósitos Fundamentales del Programa de Preescolar 2004 10

1.3. ASPECTO CURRICULAR Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR 12

1.3.1. Campos formativos y competencias 12

1.4. INCORPORACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011 16

2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA ABORDAR EL TEMA DE LA PSICOMOTRICIDAD 19

2.1. ORIGEN HISTÓRICO DE LA PSICOMOTRICIDAD COMO CAMPO DE ESTUDIO 19

2.2. PSICOMOTRICIDAD 28

2.2.1. Definición de Psicomotricidad 30

2.2.2. Importancia de la Psicomotricidad 40

2.3. CLASIFICACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD 41

2.3.1. La Motricidad General 41

2.3.2. La Percepción Sensoriomotriz 44

2.3.3. El Esquema Corporal 46

2.3.4. Lateralidad 47

2.3.5. La Noción de Espacio y Tiempo 48

2.3.6. El Equilibrio 49

2.4. ¿CÓMO INFLUYE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL APRENDIZAJE? 50

3. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA PRÁCTICA DOCENTE DEL NIVEL PREESCOLAR 54

4. REVALORACIÓN DEL ASPECTO PSICOMOTRIZ EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR 57

CONCLUSIONES 63

BIBLIOGRAFÍA 66

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo consiste en un ejercicio de revisión y reflexión en torno al tema de la psicomotricidad y su importancia en la formación y desarrollo de los niños, considerando que durante nuestros primeros años de vida se producen muchos cambios notables en relación con el desarrollo motor. Los pequeños se mueven y exploran el mundo porque tienen deseos de conocerlo y en este proceso la percepción, a través de los sentidos, tiene un papel muy importante; transitan de una situación de total dependencia a una progresiva autonomía; pasan del movimiento incontrolado al autocontrol de su cuerpo, se empieza a dirigir la actividad física y a enfocarla a la atención de determinadas tareas. Estos cambios están íntimamente relacionados con los procesos madurativos del cerebro, que se dan en cada individuo; y con las experiencias que las niñas y los niños viven en los ambientes donde se desenvuelven.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden y son capaces de hacer; disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio; “se atreven” a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades (por ejemplo, experimentan saltando de diversas alturas, realizando acrobacias, etc.), y ello les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia. El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de sus capacidades. En estos procesos no sólo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas también.

Podemos considerar que el movimiento es la forma más importante de comunicación que tenemos, especialmente cuando expresamos lo que sentimos a través de la alegría, el dolor, la satisfacción o el disgusto.

El movimiento es sumamente importante para el desarrollo del niño; por lo que el esfuerzo motor y el ejercicio individual constante, que procede de las manifestaciones psíquicas, llevan al niño a lograr el control del su propio movimiento corporal. Por ello la importancia de la presente investigación.

Al realizar esta investigación fue posible identificar que, como docentes, no le damos la importancia que tiene la psicomotricidad en la etapa de preescolar. Uno de los objetivos principales del proceso de investigación es el de exponer las diferentes teorías y conceptos que nos ayuden a tener una mejor comprensión sobre el concepto de psicomotricidad.

Hay que destacar la importancia que tiene la primera etapa de la educación en un niño, ya que es considerada la más importante para su desarrollo; esto debido a que es el período más significativo en la formación de cualquier persona, debido a que es aquí en donde se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y las formaciones psicológicas de la personalidad de cada niño de preescolar.

La etapa preescolar, es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación y atención son capaces de ejercer una acción determinante en su desarrollo, precisamente por que se actúa sobre formaciones que están en plena fase de maduración, tan es así, que podríamos decir que las adquisiciones más importantes de un niño, se producen en esos primeros años de su vida, el proceso de desarrollo psicomotriz es fundamental en sus primeros pasos.

La psicomotricidad como disciplina ha ido evolucionando constantemente a lo largo del tiempo, se ha establecido la relación imborrable que existe entre el cuerpo y la mente, así como la importancia que tiene la correcta atención de la misma para el establecimiento de nuestro desarrollo como seres humanos En la práctica esto significa que se ha forjado y mantenido una visión dualista del individuo, donde la acción educativa apunta muchas veces sólo al desarrollo de

estructuras cognoscitivas y motrices especificas, que no consideran a una persona como una globalidad; esto nos deja un campo muy amplio en donde nosotros como educadores, de las primeras etapas de la educación, debemos aprovecharlo al máximo para desarrollar día a día cada vez más la psicomotricidad de los niños.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La psicomotricidad juega un papel determinante en el desarrollo integral del niño, le permite explorar, investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles y disfrutar del juego en grupo, y a expresarse con libertad.

Es por ello que surge el interés de revisar los fines y procedimientos de la educación inicial, para ubicar en ellos el lugar y la importancia que se le asigna al tema de la psicomotricidad, ya que desde nuestro punto de vista, esta influye de manera importante en el buen desarrollo del niño, junto con otras dimensiones que también deben considerarse, tales como: las cognoscitivas, afectivas, y sociales.

Es primordial que los docentes reflexionemos a partir de la autocrítica, la labor que estamos realizando, las actividades propias que se planean; ya que es de suma importancia para el desarrollo Psicomotriz del niño, porque en ésta se estimulan habilidades y destrezas que impactan en el desarrollo integral del niño que lo llevarán a favorecer las capacidades físicas para desenvolverse con autonomía, iniciativa y seguridad frente a la sociedad en la que está inmerso, porqué no solo está implicado el momento actual, sino también el futuro de nuestros alumnos, en la medida que se desarrollen adecuada y armónicamente en su aspecto mental y físico, podrán enfrentar mejor los desafíos de la vida adulta.

El problema que se abordará en esta tesina es que, no todos los docentes del nivel preescolar, ni todos los padres de familia; le otorgan a este aspecto del desarrollo del niño, la importancia y la dedicación que debieran.

Se parte de la consideración de que lo anterior se debe a la falta de información respecto a la función y trascendencia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de los pequeños.

Por todo esto, pienso que es necesario abordar las siguientes cuestiones relacionadas con el problema:

- Argumentar sobre la importancia de la psicomotricidad desde la edad temprana.

- Cuestionar la idea de que este aspecto se comienza a desarrollar hasta que el niño tiene determinada edad.

- Hacer énfasis en la idea de que es fundamental fortalecer la psicomotricidad desde la edad más temprana y por supuesto en el nivel preescolar.

Todos los docentes deberíamos aspirar a que nuestros alumnos crecieran sanos y felices, a que fueran alumnos responsables y capaces. Para conseguirlo es preciso investigar y reflexionar sobre aquellos aspectos que dificultan el desarrollo y bienestar del niño, la falta del desarrollo Psicomotriz adecuado es uno de ellos.

1. LA EDUCACION PREESCOLAR HOY: EL PEP 2004

En este apartado se retoman del Programa de Educación Preescolar 2004, las características principales, los fundamentos y la propuesta curricular de este nivel educativo, con el propósito de conocer el contexto en el que se desempeña nuestra labor docente como educadoras.

En la actualidad la educación tiene como propósito desarrollar en el niño sus capacidades, por esto se creó un programa, cuyo objetivo es el de auxiliar a los docentes a cumplir con esta tarea, mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje. En los primeros años de edad del niño, este va conociendo su cuerpo, y en la medida que va creciendo y madurando, esas expresiones le ayudaran en su desenvolvimiento; ampliando con ello sus conocimientos.

Los centros educativos en México pretenden desarrollar en el niño, de 4 a 6 años edad, competencias con la finalidad de prepararlos para la vida; esto se logra mediante situaciones dinámicas en función de las necesidades de aprendizaje del alumno.

Cuando la intervención docente se apoya de las competencias y los campos formativos, busca favorecer a los niños, de entre tres y cinco años de edad, en su aprendizaje.

Es muy importante que el niño reciba una educación de calidad ya que los primeros años de edad son esenciales para explotar sus capacidades, el darle confianza y seguridad llevará al niño a ser seguro de sí mismo. Es por ello que hay que diseñar estrategias día a día para desarrollar su creatividad y sus habilidades.

En la medida en que el niño adquiera madurez, mejore sus capacidades y tenga mayor iniciativa; podrá hacerse participe de la vida económica, política y

social de su entorno; logrando a lo largo de este proceso tener una mayor confianza en sí mismo.

1.1. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR ACTUAL

1.1.2 El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar

Todos los niños en sus primeros años desarrollan capacidades que les ayudaran para su desenvolvimiento en la sociedad. El lenguaje es el principal aprendizaje que se da con la interacción, ésta se da en la infancia y no obstante existen cambios en su desarrollo, su grado de razonamiento se va ampliando cada vez más y con ello hay una amplia variedad de experiencias propias para cada edad.

Durante los cuatro y cinco años los niños tienen la capacidad de aprender con las actividades que se desarrollan en su entorno las cuales deben ser interesantes, o que representa un reto para él.

Anteriormente se consideraba que el niño no aprendía en la edad de dos a siete años que no había un grado de razonamiento.

Pero se ha visto, que contrario a lo que se pensaba, durante los primeros años forman las bases de lo que será su aprendizaje, así como la manera de interactuar con las demás personas es un punto clave para su desarrollo. En determinados casos donde se han presentado que algunos niños no tienen ciertas capacidades de aprender como los demás, deben de adquirir seguridad, confianza en si mismos y así explotar sus capacidades propias; tales como la curiosidad, la observación, la imaginación, la creatividad.

El juego es uno de los principales portadores del conocimiento, en donde se adquiere una mayor autonomía de habilidades y destrezas; pero esto no quiere decir que siempre exista un aprendizaje

El entorno familiar en donde los niños se desarrollan tienen una gran influencia en su comportamiento tanto en su lenguaje y en su manera de pensar; cabe destacar que todo ello depende de la atención que se le preste a las necesidades de niño, así como la importancia que se le de a sus ideas y expresiones; y a su vez dicho comportamiento se verá influenciado por factores culturales y sociales.

Cuando el niño tiene la oportunidad de conocer y explorar el mundo que lo rodea, es capaz de construir su propio conocimiento, todo esto mediante la formulación de preguntas, generar posibles hipótesis y dar sus propias conclusiones.

La importancia que tienen la interacción que pueda tener un niño con otros de la misma edad o mayores, radica en el hecho de que gracias al intercambio de ideas es posible reafirmar el conocimiento o poner en tela de juicio todo aquello que se ha aprendido a lo largo de su desarrollo.

El jardín de niños es sin duda un espacio en donde los niños se pueden desenvolver favorablemente y en donde existen ciertos eventos o actividades, cuya finalidad es desarrollar su capacidad de aprendizaje, todo ello para que el niño se vuelva autónomo, pero a su vez que pueden interactuar con la sociedad;

La educación preescolar prepara a los niños para una educación exitosa en el nivel primaria, que podría influir en su vida personal y social.

1.1.3 Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar según el PEP 2004.

En México la educación es de suma importancia, al igual que en otros países; los cambios sociales y económicos que surgen tienen una gran influencia en la vida cultural y en la misma educación de los pequeños.

- El proceso de urbanización; el crecimiento la población en diferentes contextos.

- Los cambios en la estructura familiar; se refleja en la reducción del tiempo de atención de los padres hacia los hijos.

- La pobreza y la desigualdad creciente; son limitaciones para acceder a los medios que le permitan tener un pleno desarrollo.

- Los medios de comunicación masiva, son una influencia para los niños, pero depende de toda aquella persona cercana, al niño darle una orientación correcta.

En las tres ultima décadas del siglo XX, la educación preescolar ha presentado cambios, en cuanto a cobertura, principalmente en zonas rurales e indígenas, urbana marginadas.

Se tiene que mejorar y adaptar las prácticas docentes, debido a que se tiene una constante incorporación de niños, al nivel preescolar, de distintas clases e ideologías sociales. Aunado a esto se presenta la baja o nula escolaridad de los padres de familia; lo cual exige un mayor trabajo pedagógico.

El constante cambio que existen en la sociedad y cultura exige día a día que la educación sea de mayor calidad; esto debido a que existe diversidad en

cuanto a cultura en la sociedad de hoy en día; lo cual se ve reflejado en la existencia de muy diversos ambientes familiares; lo cual debe ser tomado en cuenta por el docente dado que hoy en día no es posible considerar a un grupo totalmente homogéneo.

La educación preescolar es sin duda el principal portador para el aprendizaje y el desarrollo de los niños sobre todos aquellas familias con escasas oportunidades; por tanto la escuela, se convierte prácticamente en la única fuente de aprendizaje.

La educación preescolar es sin duda para todo los niños, la primera interacción para el desarrollo de sus capacidades, esto puede ayudar a los niños a superar diferentes situaciones familiares, como los niños con diferentes capacidades que tienen las mismas necesidades educativas.

La educación preescolar tiene como Principios Pedagógicos que los alumnos sean tratados de igual manera, no importa su raza, cultura o nivel económico que tienen; ya que tienen las mismas oportunidades de aprendizaje y con ello le premien desarrollar las capacidades de aprendizaje que poseen.

Existen transformaciones, comunicativas, sociales y económicas que influyen en todos los seres humanos que intervienen en los cambios de los modelos educativos

Los propósitos educativos deben concentrarse en las competencias y en la capacidad de aprendizaje de valores y actitudes que le permitirá una mayor igualdad social.

La educación preescolar es la primera etapa de la educación básica, en donde los niños van a estar en constantes cambios y es aquí en donde hay que prepararlos para que afronten los retos que se les presenten.

1.1.4 El derecho a una educación preescolar de calidad

Fundamentos Legales

a) La educación: un derecho fundamental

La educación es un derecho fundamental garantizado por la Constitución Política de nuestro país. El artículo tercero constitucional establece que la educación que imparta el Estado “tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”. El artículo establece los principios a que se sujetará la educación: gratuidad, laicismo, carácter democrático y nacional, aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios, supremacía del interés general de la sociedad, solidaridad internacional basada en la independencia y la justicia.

El citado artículo establece su regulación mediante las leyes que el Congreso de la Unión expida con el fin de unificar su aplicación y coordinarla en toda la República.

El artículo segundo constitucional; dice que, es obligación de la federación, los estados y los municipios promover la igualdad de oportunidades de los indígenas y eliminar cualquier práctica discriminatoria; dicho precepto señala como obligaciones de las autoridades: favorecer la educación bilingüe e intercultural e impulsar el respeto y conocimiento de las diversas culturas existentes en la nación.

La Ley General de Educación, establece las finalidades que tendrá la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados, y los

particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Estas finalidades deberán expresarse, a su vez, en los planes y programas de estudio.

b) La obligatoriedad de la educación preescolar

La educación obligatoria se ha ido ampliando paulatinamente en el país. En noviembre de 2002 se publicó el decreto de reforma a los artículos 3 y 31 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; que establece la obligatoriedad de la educación preescolar. La educación básica obligatoria comprende actualmente 12 grados de escolaridad.

La reforma constitucional del año 2002 permitió superar indefiniciones legales de la educación preescolar. Las principales implicaciones son:

- Ratificar la obligación del Estado de impartir la educación preescolar, medida establecida desde 1993.

- La obligación de los padres o tutores de hacer que sus hijos o pupilos cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas.

- Que para el ingreso a la educación primaria será requisito (en los plazos y con las excepciones establecidas en el propio decreto) haber cursado la educación preescolar, considerada como un ciclo de tres grados.

- La obligación de los particulares que imparten educación preescolar de obtener la autorización para impartir este servicio.

c) La determinación de los planes y programas de estudio

El poder legislativo ratificó expresamente, en la fracción III del artículo tercero constitucional, el carácter nacional de los planes y programas de la educación preescolar. Para dar pleno cumplimiento al segundo párrafo y a la fracción II el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la República; el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale. En cumplimiento a este mandato la Secretaría de Educación Pública presenta el Programa de Educación Preescolar. (SEP, 2004: 27-28)-

1.2 PROPÓSITOS EDUCATIVOS

1.2.1 Propósitos Fundamentales del Programa de Preescolar 2004

Los propósitos del PEP (Programa de Educación Preescolar) son de suma importancia en la educación preescolar ya que en ellos se busca favorecer, mediante las competencias, los logros de los niños y niñas, todo esto mediante las actividades realizadas en el día a día por los docentes.

Estos propósitos son guía para el trabajo didáctico; a través de la realización de actividades cotidianas se busca desarrollar habilidades y destrezas en los niños para favorecer estos propósitos; también depende de un clima dinámico que se genere en el aula y en la institución.

Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera que logren las niñas y los niños en el trascurso de la educación preescolar.

Los propósitos nos abren un panorama que nos permite identificar la relación que tienen con las competencias de cada campo formativo.

El Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

Existe en nuestro país una diversidad lingüística, cultural, social y étnica, así como las características individuales de cada persona; se espera que esto ayude a lograr un desarrollo en el aprendizaje de manera favorable.

Dichos propósitos los podemos resumir de la siguiente manera:

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos
2. Desarrollar la capacidad de asumir roles
3. Adquirir confianza para expresarse
4. Comprender el lenguaje oral y escrito
5. Reconocer la diversidad cultural
6. Construir nociones matemáticas
7. Desarrollar la capacidad para resolver problemas
8. Preservar el medio ambiente
9. Adquirir valores y principios
10. Desarrollar la expresión artística
11. Desarrollar la expresión corporal
12. Desarrollar una vida saludable (SEP, 2004: 27-28)

1.3 ASPECTO CURRICULAR Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

1.3.1 Campos formativos y competencias

Los sistemas educativos han tenido cambios muy significativos a causa de las trasformaciones sociales es por ello que surge la educación basada en competencias un nuevo modelo de formación profesional

Una competencia es un conjunto de capacidades, conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas de una persona; que se adquieren mediante procesos de aprendizaje y se manifiestan en su desempeño.

Los propósitos esenciales de la educación preescolar es potencializar las capacidades de los niños.

La renovación curricular tiene los propósitos:

a) En primer lugar, reconocer las capacidades del niño para mejorar su aprendizaje mediante las competencias.

b) En segundo lugar establecer que la educación preescolar, primaria y secundaria tengan un mismo propósito educativo.

El papel del educador es muy determinante en el proceso educativo, ya que es él quien guía de forma directa el aprendizaje de los alumnos. El docente no sólo pasa gran parte del tiempo con los niños, esta relación es de carácter educativo. Es el quien organiza el tiempo, el espacio y su propia relación con los alumnos en función de los objetivos educativos que se desean lograr.

El docente es para los alumnos un modelo a seguir, que junto con sus padres y otros adultos, contribuyen a forjar una imagen adulta que en buena medida va a repercutir en su desarrollo.

Con la renovación curricular la docente debe de trabajar por competencias y es ella quien planea sus actividades de acuerdo con su grupo y en el contexto donde actualmente esta laborando, con la finalidad de que sus alumnos tengan aprendizajes.

Los procesos de aprendizaje tienen un estrecha interacción tanto en los aspectos biológicos y psicológicos, como en los sociales y culturales. Todo ello influye en los campos de aprendizaje de los niños de preescolar en edad de tres años.

Cuando los niños realizan diversas actividades y participan en ellas, refuerzan distintas capacidades que se fortalecen entre si.

Los aprendizajes de los niños se relacionan en diferentes campos del desarrollo humano; según las actividades se van centrando en cada campo; los campos están organizados metodológicamente, mediante un conjunto de procedimientos que marcan el rumbo, ya que los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños tienen un carácter integral, esta propuesta es para facilitar la identificación y precisión de las intenciones educativas de las actividades y experiencias en las que los niños y niñas participan.

Los niños están en constante movimiento es por ello que la docente debe tener actividades lúdicas, para que con ello favorezca algún campo formativo.

Este cuadro presentado en el PEP 2004, nos muestra cómo están estructurados los seis campos formativos y los aspectos en que se organizan:

Campos formativos	Aspectos en que se organizan
Desarrollo personal y social	Identidad personal y autonomía. Relaciones interpersonales.
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral. Lenguaje escrito.
Pensamiento matemático	Número. Forma, espacio y medida.
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural. Cultura y vida social.
Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación musical. Expresión corporal y apreciación de la danza. Expresión y apreciación plástica. Expresión dramática y apreciación teatral.
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio. Promoción de la salud.

Los campos formativos se organizan en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias a promover en las niñas y los niños así como la forma en que se manifiestan.

En cada campo, en su introducción, nos presenta información sobre los rasgos del desarrollo infantil que poseen los niños al ingresar a preescolar, así como también sugerencias a través de las cuales los docentes pueden movilizar o impulsar el desarrollo de las competencias.

Los docentes debemos de crear, propuestas que propongan nuevos retos a nuestros pequeños de preescolar para que con ello favorezcamos cada campo formativo. (SEP, 2004: 47-49).

1.4 INCORPORACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011

Se ha realizado una actualización al PEP 2004 (Programa de Educación Preescolar 2004) que ahora se le conocerá como Programa de Estudios 2011, “Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar”; este programa se basa en una estrategia orientada a elevar la calidad educativa de la educación básica, es sin duda un cambio importante para la educación preescolar, ya que se plantean los elementos necesarios para la articulación de los tres niveles educativos que conforman la educación básica.

También se pueden notar algunas modificaciones que se realizaron en reordenamiento de los Campos formativos. En cuanto a las competencias por cada campo, se modificó lo que se favorece y se manifiesta, esto con el fin de resaltar los aprendizajes esperados y la incorporación de los estándares curriculares, siendo estos muy importantes; también este nuevo documento presenta un apartado sobre la guía para la educadora que nos permitirá apoyarnos en el día a día de nuestra práctica docente en el aula.

Cabe mencionar que los dos programas definen a las competencias como “conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos”

Los dos programas nos mencionan que tienen un carácter abierto dando la libertad de poder adaptarlo a la modalidad de trabajo y a la selección de temas para que los contenidos que se aborden sean relevantes y pertinentes. Además en ambos se tienen propósitos fundamentales que son la base para la definición de las competencias, estos definen en conjunto la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños que la cursan.

Los propósitos fundamentales en el PEP 2004 eran 12 ahora en el Programa de Estudios son 8.

En los principios pedagógicos (que son bases para el trabajo en preescolar), en ambos nos mencionan sobre las “características infantiles y procesos de aprendizaje”,”diversidad y equidad” e “intervención educativa”.

Lo abordado en este apartado y que es retomado del programa actual de educación preescolar, nos dibuja claramente el contexto social, el fundamento legal y los propósitos y fundamentos pedagógicos que guían nuestro trabajo docente en este nivel educativo. Es el marco sin el cual difícilmente se podría comprender lo que se espera en la actualidad del aspecto del desarrollo del niño que se toma aquí como objeto de reflexión: la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo del niño.

Cabe mencionar que con la nueva reforma educativa, lo que se pretende es que dentro del desarrollo del niño se favorezcan sus habilidades y destrezas, que con la ayuda de la Psicomotricidad se pretende que el niño sea conciente y pueda desarrollar mejor sus capacidades motrices, para que con ello tenga un mayor desarrollo físico y mental, en cada una de las competencias que conforman los campos formativos.

Como podemos observar en la revisión del programa actual de educación preescolar, se está realizando un esfuerzo por revalorar la importancia de este nivel educativo en la formación de los niños. Lo que implica hacer muchos cambios en la forma como trabajamos en la escuela, en nuestro papel como docentes y en el papel de los niños como alumnos, pero también en la idea que tienen los padres de la función que cumple la educación preescolar. Este contexto es importante porque en el caso del problema que estamos abordando en este trabajo, se da lo mismo que a nivel de toda la educación preescolar, es decir, al aspecto psicomotriz tampoco se le da la el valor y la importancia que tiene para el

desarrollo y la vida de los pequeños. En el siguiente apartado se presenta una revisión sobre los orígenes y desarrollo del concepto “psicomotricidad”.

2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA ABORDAR EL TEMA DE LA PSICOMOTRICIDAD.

2.1. Origen histórico de la psicomotricidad como campo de estudio

Se ha investigado mucho acerca de la psicomotricidad, el siglo XIX se comienzan dichas investigaciones, pero no se logra relacionar el cuerpo y la mente; se decía que el cuerpo era considerado únicamente como algo que funciona, y a la mente se le relacionó con el espíritu.

Según E. y G. Guilmain, citados por (Jiménez y Jiménez, 1995), los estudios sobre psicomotricidad se iniciaron a principios del siglo XX. En aquellos primeros momentos se orientaron en cuatro direcciones distintas y complementarías:

a) La elaboración del síndrome de debilidad motriz. Y las investigaciones sobre las relaciones entre ésta y la debilidad mental.

Pero sería el mismo Dupré quien impulsaría estas investigaciones al publicar en 1907 en la “Revue de Neurología” lo que definió con el nombre de “Síndrome de debilidad motriz”.

b) Las investigaciones sobre la evolución de las funciones motoras y de test de desarrollo de la habilidad manual y aptitudes motrices en función de la edad.

Relacionando debilidad motriz e intelectual aparece en 1908 la tesis de medicina de Naudascher y en 1923 en la revista “L’Encéphale” el estudio del doctor Vermeylen, quien analizó la motricidad observando los reflejos de la rótula, de la planta del pie, de la córnea y la faringe buscando sincinesias, (movimientos involuntarios que acompañan a los voluntarios), paratonías e hipotonías.

e) Estudios de la predominancia lateral y trastornos perceptivo-motrices relacionándolos con los problemas de aprendizaje en niños normales.

Más adelante y paralelamente a la ortofonía, aparecería una nueva técnica, la “reeducación psicomotora” y unos nuevos profesionales, los “reeducadores en psicomotricidad’, que se inspiran en los trabajos de Wallon que ponen de manifiesto la gran importancia del cuerpo tanto para el niño normal como para el perturbado bajo el doble enfoque de instrumento de acción sobre el mundo y de relación con el otro.

d) Búsqueda de las relaciones existentes entre el comportamiento psicomotor de un sujeto y los principales rasgos de su carácter. Elaboración de tests para determinar las características afectivo-motrices.

La reeducación psicomotriz se introducirá poco a poco en los centros médico- pedagógicos. Al principio su atención estuvo fundamentalmente dirigida a los problemas psicológicos y pedagógicos escolares, tales como las dislexias y disortografías, pero progresivamente, ante la gran complicación que suponían los problemas afectivos y psicomotores fue necesario otorgarle a la motricidad el papel que le correspondía. (Jiménez y Jiménez, 1995: 9)

La psicomotricidad tomo gran fuerza en el siglo XX logrando así fundar sus bases, todo esto, gracias a los trabajos realizados en Francia por Dupreé (1907) Quien logro relacionar los comportamientos motores con algunos trastornos psiquiátricos.

Pero fue el mismo Dupreé quien en el año de 1920 da a conocer el término “Psicomotricidad” en un congreso en Paris Francia, pero en ese entonces se le dio un enfoque terapéutico.

Cabe destacar que el termino “Psicomotricidad” se le conocía como “Reeducación Psicomotriz”, por que en sus inicios fue empleado en la Neuro-Psiquiatría Infantil.

Inicialmente se consideraba que estaba ligada a las enfermedades y a los trastornos. Pero con el transcurrir del tiempo se le ha dado un enfoque educativo.

La primera mitad del siglo XX es fundamental en el desarrollo del concepto de psicomotricidad, los avances en el campo de la psicología y de la pedagogía fueron brindando más elementos para comprender la importancia de este tema en el desarrollo y bienestar de los individuos.

De acuerdo con (Di Sante, 1996) podemos mencionar que durante el siglo XX la psicomotricidad estaba estrechamente relacionada con la atención de niños con lesiones cerebrales, entre otras la dislexia (dificultad en el aprendizaje de la lectura y la escritura), un claro ejemplo es cuando un niño no puede leer correctamente; la disgrafía (dificultad en el aprendizaje de la escritura). Los estudios desarrollados permitieron la evolución del concepto; abarcando cuatro importantes ramas del conocimiento:

Los descubrimientos básicos de la Neuro-psiquiatría, demuestran la estrecha relación que existe entre los trastornos motores o físicos de una persona, con los trastornos mentales que pudiera presentar la misma.

Sin embargo, dentro de la misma psicología hubo avances importantes, como el no reducir el estudio de lo psicológico a lo orgánico, el cerebro puede no tener ninguna lesión cerebral y de cualquier manera existir problemas físico motores. Por ello es muy importante reconocer la forma como el desarrollo de la psicología evolutiva permitió pensar en la psicomotricidad como aspecto que debe atenderse no sólo en niños con lesiones cerebrales, sino considerarla como parte de su desarrollo biológico y social.

En el campo de la psicología, autores como Piaget, Wallon y Gessel desarrollaron investigaciones de los procesos de cambio psicológico que ocurren en las personas a lo largo de su vida, desde su concepción hasta alcanzar su madurez. Los cuales han permitido penetrar en el mundo del niño y comprender algo más sobre su desarrollo.

También el campo psicoanalítico aporta avances para conocer el desarrollo de los individuos, sobre todo en lo emocional, Freud, Jung y Winnicoott realizaron grandes aportes en el proceso de individuación personal y de las relaciones interpersonales, aspecto que sin duda tiene que ver con el tema de la psicomotricidad, ya que este no nos remite sólo al aspecto físico sino a la manera como éste se vincula con el aspecto psicológico jugando un papel determinante en el desarrollo del individuo y en su interacción con los demás.

Los nuevos métodos pedagógicos en la mitad del siglo XX, con autores como Piaget, Montessori, Freinet también incorporan nuevas ideas que nutrirán el desarrollo en el campo de la psicomotricidad.

Piaget quien en 1935 y basado en extensos estudios sobre psicología genética, elaboró los conceptos básicos sobre la formación de la inteligencia, él argumenta que “La inteligencia permite la solución de un problema nuevo para el sujeto”; teoría que hasta la fecha sigue siendo fundamental para comprender el desarrollo psicológico del niño.

Dicha formación parte de dos ideas: que las funciones mentales se inscriben en la evolución del ser humano (aspecto psicogenético del desarrollo), y que el individuo establece una interrelación con el medio ambiente (aspecto psicosocial del desarrollo).

En la evolución de la inteligencia se distinguen cuatro grandes etapas.

Etapa de la inteligencia sensoriomotriz o práctica (del nacimiento a los 18-24 meses). Esta etapa es fundamental para el ser humano, ya que desde que nacemos empezamos a tener acontecimientos placenteros e interesantes que inicialmente los descubrimos por casualidad; la inteligencia depende de la acción concreta del niño, solo disponemos de percepciones y movimientos para acomodarnos y responder al medio, a los 3 meses, aparecen los primeros movimientos voluntarios. La conducta del niño es esencialmente motora, todavía no hay lenguaje ni pensamiento

Etapa de la inteligencia preoperatoria (de los 18-24 meses a los 7-8 años). Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, crea imágenes mentales y desarrolla el lenguaje hablado. La imitación es un factor especialmente importante para llegar al pensamiento En esta etapa el niño comienza las operaciones mentales; es capaz de pensar acerca de algo sin que esto esté presente de hecho, es egocéntrico, esto quiere decir que mira al mundo desde su propia visión, tiene una conversación grupal pero sin una interacción real.

Etapa de las operaciones concretas (de los 7-8 años a los 12). En esta etapa los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación (puede organizar objetos de forma secuencial), ordenamiento mental de conjuntos y clasificación (puede agrupar objetos en categorías forma, tamaño, color, etc.); lo que permitirá al infante adquirir los conceptos de número, espacio y tiempo.

Etapa de la inteligencia formal (de los 12 años en adelante). En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales. Este proceso requiere de tiempo, que es variable según diferentes factores como la herencia, la maduración, el desarrollo físico, la experiencia práctica, la educación en general, etc. Es evidente que la formación de la inteligencia se basa en la acción práctica con los objetos y, consecuentemente, en el movimiento corporal. (Jean Piaget, 1975: 19,68).

La pedagoga italiana María Montessori; sus fundamentos psicopedagogicos sobre lo que se basa son a) El respeto a la espontaneidad del niño, permitiendo en todo momento llevar a termino cualquier manifestación que tenga un fin útil. b) Respeto al patrón de desarrollo individual, distinto para cada caso particular. C) Libertad para que el niño pueda siempre desarrollar la actividad que desee con el único limite del interés colectivo. d) Autoactividad del alumno según sus propios intereses. e) Disposición adecuada del ambiente para favorecer el autodesarrollo. (Diccionario de las ciencias de la educación, 1995:968,969)

Por su parte el pedagogo frances Freinet, Celestin; pone en contacto a los niños con la realidad de la vida y fomenta su espíritu de observación y experimentación; lo que caracteriza a la pedagogía de Freinet es la colaboración: a) entre los alumnos, quienes comparten el fruto de la labor de investigación, de su aprendizaje y de su trabajo, b) entre el alumno y maestro, entre quienes se da una relación en la que el maestro coordina la convivencia y la vida social y sirve de estimulo a sus alumnos, y c) entre los maestros, con el fin de compartir experiencias, discutir y modificar las propias experiencias, discutir y modificar las propias estructuras cooperativas para avanzar en sus ideas y renovar las técnicas. Es importante destacar que el contacto de la escuela con la vida hace que el alumno se sienta motivado a aprender a aplicar sus conocimientos y con ello

beneficie su pricomotricidad. (Diccionario de las ciencias de la educación, 1995: 664,665)

Sin duda, las ideas pedagógicas, como las de los autores anteriores, coadyuvaron a entender el desarrollo del niño y su aprendizaje de una forma diferente, brindando nuevos elementos para fundamentar la importancia del aspecto psicomotriz en el niño.

El eminente psiquiatra español Julián de Jauriaguerra junto con los profesores Richard, Guimon y demás colaboradores; quienes desarrollaban su labor profesional y docente en Francia y Suiza; fueron los encargados de complementar las bases de la Psicomotricidad.

Di Sante, (1996) nos comenta que en el año de 1920 un monje nómada L'epep, reunió niños con dificultades de aprendizaje, con los cuales realizaba diferentes actividades que implicaran diversos movimientos, mediante las cuales buscaba favorecer el aprendizaje.

En los años 40s Le Boulch implementa la educación Psicomotriz y en los 50s con el neurodesarrollo nace la educación primaria; cuyos fundamentos pedagógicos están basados en la pedagogía activa y en la psicología unitaria.

En la segunda mitad del siglo XX, desde los primeros aporte de Dupreé, y por muchos años, La Psicomotricidad hizo referencia al tratamiento de niños y jóvenes con deficiencia mental, pero conforme han ido pasando los años se ha ido comprendiendo la importancia de su aplicación terapéutica desde la infancia y hasta la vejez.

El concepto "psicomotricidad" llega a México en 1960, solo como información; y es hasta 1972, cuando la Reforma Educativa de Educación Integral lo concentra en tres esferas:

1.- Cognitiva. Hace referencia a la Comunicación verbal.
2.- Social-Afectiva. Hace referencia a la Comunicación tónica.
3. Psicomotora. Hace referencia a la Comunicación gestual.

Desde finales del siglo XX y hasta la actualidad, el adulto comienza a tomar importancia en la constitución Psicomotriz de un niño, y por consiguiente hoy en día tiene vital importancia las actitudes y características que debe poseer un docente para poder facilitar la educación Psicomotriz.

En un aula preescolar, el docente desempeña el papel más importante, ya que se convierte en la principal fuente de incorporación y atención de la Psicomotricidad, o bien dicho en otras palabras, es el responsable de emplear la Psicomotricidad como fuente de Conocimiento.

Cabe mencionar que en estos antecedentes de la psicomotricidad se han retomado solo las investigaciones más sobresalientes, ya que han surgido variadas investigaciones acerca del tema, pero que tienen menor repercusión para el establecimiento de la psicomotricidad como disciplina. Esta sujeta constantemente a las contribuciones de otras disciplinas para su mayor enriquecimiento.

El desarrollo del esquema corporal tiene su fundamento en dos leyes psicofisiologicas principales:

Lázaro (2000: 26) citando a Fonseca, señala que la ley céfalo-caudal, expuesta por Coghill en 1929, pone de relieve que el desarrollo del control cortical sobre la actividad neuromuscular sigue el proceso y la dirección desde la cabeza hasta las partes más alejadas del eje corporal. Este es el orden en el que aparecen igualmente los musculos en el feto; primero lo de las cabeza, luego los del tronco, brazos y piernas, manos, pies y dedos, hasta lo de los tobillos. De esta

forma, el niño o la niña pueden reaccionar ante la fuerza de gravedad, primero, controlando los movimientos de la cabeza hasta llegar a mantenerse erguido sobre dos pies que caracteriza especialmente a la locomoción de los seres humanos.

La ley próximo-distal, comprobada por Gessell, pone de relieve que la organización neuromotora se extiende desde el eje corporal representado por la columna vertebral hasta los segmentos periféricos;

Por lo tanto podemos observar que el niño controla antes los movimientos de los hombros, que los movimientos finos de los dedos.

2.2. Psicomotricidad

Los primeros planteamientos de la psicomotricidad tuvieron una finalidad reeducativa y terapéutica en la que se intentaba la reeducación de deficientes físicos y sensoriales, deficientes mentales y trastornos del aprendizaje. Hoy en día, la educación psicomotriz sé entiende como estrategia de intervención educativa que se ajusta a las sugerencias metodológicas de la Ley Orgánica General del Sistema Educativo y debe atender, por este orden, a tres grandes boques de objetivos: afectivos, psicomotores y cognitivos, Sin embargo, y a pesar de esta aceptación unánime, la realidad es que cuando el niño abandona esta etapa, son los aprendizajes intelectuales (objetivos cognitivos): lectura, escritura y cálculo los que ocupan la mayor parte de la jornada escolar. En este sentido, y de cara a la postulada formación integral del individuo, la escuela debería contribuir durante la enseñanza primaria no solo a la adquisición de estos aprendizajes básico sino también a proporcionar una enseñanza basada en el movimiento. (Domínguez, 2008: 23).

La importancia del movimiento para el crecimiento y desarrollo del ser humano (sobre todo en educación infantil de 0-6 años) plantea la necesidad de que la educación psicomotriz esté presente en la educación del niño. Este convencimiento se apoya en las aportaciones que desde la psiquiatría, la psicología y la pedagogía han hecho diversos autores manifestando que es en estas edades (0-6 años) cuando el niño adquiere y desarrolla las funciones y capacidades básicas que constituirán la matriz estructural de lo que será su personalidad adulta. (Domínguez, 2008: 24).

Todo ser humano desde que nace, expresa sus sentimientos y emociones mediante los movimientos que realiza. Hay que destacar la importancia que tiene el hecho de que el niño aprenda a realizar estos movimientos de una manera correcta, y que mejor que sea como parte de su educación infantil, ya que todo esto le será útil para que tenga un mejor desenvolvimiento en el transcurrir de su

vida diaria. Es importante contar con el apoyo de los padres de familia ya que son ellos el principal vínculo que los docentes tenemos para aumentar y favorecer en su desarrollo integral como ser humano. Dentro de la institución en donde laboramos podemos organizar sin número de actividades con nuestros pequeños y aunado a una metodología adecuada lograr los objetivos planteados.

El niño durante su proceso de desarrollo y como parte del proceso de exploración de su entorno, realizará múltiples movimientos con su cuerpo, que van desde los más simples y pueden ser tan complejos como se requiera, hasta adquirir la maduración de sus funciones neurológicas, a la vez que adquiere y desarrolla procesos cognitivos, todo esto realizado en un contexto socio afectivo.

Los niños tienen diferentes capacidades sensoriales motrices, lo cual les permite crear una representación del mundo que los rodea. Y como afirma Piaget, el niño piensa actuando. (Ministerio de Educación, 2011:1)

2.2.1. Definición de Psicomotricidad

En el Diccionario Enciclopédico de Educación Especial (1995: 1682) se plantea que un simple análisis lingüístico de la etimología de la palabra psicomotricidad nos lleva a separar sus dos componentes: psico y motricidad. Psico hace referencia a la actividad psíquica, con sus dos componentes: cognitivo y afectivo. El término motricidad, considerado globalmente, alude a la función motriz y se traduce fundamentalmente por el movimiento, para el cual el cuerpo dispone de la base neurofisiológica adecuada. Uniendo la significación de sus dos componentes, como traducción de la unidad y globalidad del ser (unidad psicosomática), puede definirse la psicomotricidad como una relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz. Por medio de esta relación es posible considerar que, aunque la base de la psicomotricidad sea el movimiento, este no es sólo una actividad motriz, sino también una actividad psíquica consciente, que es provocada ante determinadas situaciones motrices. La función motriz, en definitiva, no es nada sin el aspecto psíquico; por la intervención del psiquismo, el movimiento se convierte en *praxia, es decir, un portador de respuesta, de intencionalidad y de significación.

La psicomotricidad estudia la influencia del movimiento en la organización psicológica general, ya que asegura el paso del cuerpo anatomofisiológico al cuerpo cognitivo y afectivo.

Por lo tanto cabe señalar que la psicomotricidad estudia la influencia del movimiento en la estructuración psicológica general.

La definición de psicomotricidad se relaciona directamente con la concepción del desarrollo psicológico del niño según la cual la causa del desarrollo se debe a la interacción activa del niño con su medio, en un proceso que va desde el conocimiento y control del propio cuerpo hasta el conocimiento y acción sobre el mundo externo. Se entiende por psicomotricidad a la facultad que permite, facilita

y potencia el desarrollo perfectivo, físico, psíquico y social del niño a través del movimiento. (Domínguez, 2008: 25).

Antonio Porot citado por Pradillo (1994) afirma que *"los fenómenos psíquicos y las funciones motrices son los dos elementos fundamentales de la actividad social y del comportamiento individual del hombre".* Con lo cual define la Psicomotricidad. En principio se van desarrollando, luego se van especializando y diferenciando, pero continúan sometidos a interacciones recíprocas.

Le Boulch citado por (Dalia Martín Domínguez, 2008) define la psicomotricidad diciendo que “es la concepción general de la utilización del movimiento como medio de la educación global de la personalidad”.

Le Boulch; citado por (José Jiménez Ortega, Isabel Jiménez de la Calle, 1995) nos dice que ‘‘El dominio corporal es el primer elemento del dominio del comportamiento.” Parte del uso de los movimientos con una finalidad educativa, cuyo propósito es desarrollar las cualidades fundamentales de la persona y lograr un ajuste adecuado al medio.

Para Picq y Vayer citados por (Dalia Martín Domínguez, 2008) la educación psicomotriz “es la acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de la educación física con la finalidad de normalizar o mejorar el comportamiento del niño”. Pretende educar de manera sistemática las conductas motrices y psicomotrices del niño facilitando así la acción educativa y la integración escolar y social,

Para Piaget citado por (José Jiménez Ortega, Isabel Jiménez de la Calle, 1995) la actividad psíquica y la motricidad forman un todo funcional sobre el cual se fundamenta el conocimiento.

También Lapierre y Aucouturier citado por (José Jiménez Ortega, Isabel Jiménez de la Calle, 1995), parten del supuesto de que le educación psicomotriz es la base de toda la educación, Definen la educación psicomotriz como un proceso basado en la actividad motriz, en el que la acción corporal, espontáneamente vivenciada, se dirige al descubrimiento de las nociones fundamentales, que aparecen en sus inicios como contrastes y conducen a la organización y estructuración del yo y el mundo,

Andre Lapierre citado por (José Luis Pastor Pradillo, 1994) afirma que todo movimiento no se puede separar del conjunto de funciones y procesos que le dieron origen, tales como la percepción, el pensamiento, la memoria, la emoción, la motivación etc., ya que esto implica la personalidad de cada niño. Son importantes los movimientos, ya que favorecen a su madurez mental.

A partir de los anteriores autores puedo señalar que la psicomotricidad, es un concepto que tiene que ver con los movimientos de las diferentes partes del cuerpo y su relación con el aspecto psicológico, sobre la manera como construimos a partir del movimiento nuestra relación con la realidad y con nosotros mismos ; es interesante el poder observar y describir a nuestros alumnos, ya que todas las actividades que realizan, desde como caminan, corren, juegan, comen, y como toman el lápiz o la crayola para hacer algún trazo, son acciones en donde no solo interviene la parte corporal, sino también mental, y es precisamente esta relación entre ambos elementos lo que constituye un punto clave en la adquisición de maduración en los niños, esto se manifiesta de manera distinta de acuerdo a la edad presentada por el pequeño.

La psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

El niño a partir de su nacimiento y durante toda su infancia, va desarrollando una relación entre lo psíquico y lo motriz, la cual es cada vez más estrecha debido a los numerosos y complejos nexos que existen. A la postre se irán integrando en actividades y funciones especificas, pero a pesar de esto, siempre existirá una profunda interrelación así como una interacción reciproca.

La psicomotricidad apoya su concepción educativa en la noción del desarrollo psicológico del niño, la cual busca la interacción del niño y su medio ambiente en lo que va de lo más simple a lo más complicado, desde la capacidad para percibir los sentidos, las imágenes, impresiones o sensaciones externas, comprender y conocer su cuerpo, hasta el conocimiento reflexivo del mundo que lo rodea. Se podría decirse que existe una estrecha relación entre las funciones neuromotrices; como cuando el niño controla sus movimientos y sus funciones psíquicas; cabe destacar que sin duda ambas funciones se manifiestan en un proceso único.

Es entonces que en la psicomotricidad se desarrollan complejas capacidades mentales a partir del esquema corporal y su correcto conocimiento y control; y es entonces que el cuerpo del niño es el primordial contacto con el medio que les rodea. Sin duda que hay que estimular la actividad corporal de los niños de una manera correcta para que con ello alcance la madures en sus procesos mentales.

El movimiento aparece como una forma de pensamiento en acción, no obstante podemos manifestar que el movimiento en acción es la representación del pensamiento.

Desde el planteamiento de la concepción psicomotricidad se proponen tres objetivos, los cuales a través del movimiento permitan, la estructuración de los procesos del pensamiento y la elaboración de conductas adaptativas:

a) A través de las emociones del cuerpo, podemos educar la capacidad, para que nos permita abrir vías que aporten información, la cual puede ser de dos tipos.

- Información referente al cuerpo, que por medio del lenguaje hacemos conciencia de su existencia.

- Información referente al mundo exterior, Por medio de actividades físicas el niño entra en contacto con lo que lo rodea, con lo que le proporciona una multitud de sensaciones, que los niños pueden captar a través de los sentidos.

b) Educar la capacidad perceptiva una vez que el cerebro coloca información concreta al propio cuerpo y al mundo exterior, se tiene que dar una estructuración es por ello que existen tres vertientes:

- Tomar conciencia de los componentes del esquema corporal de manera individual.

- Estructurar las sensaciones referentes al mundo exterior, así como la relación espacial y temporal que existe entre ellas.

- Coordinar los movimientos corporales con todo lo que nos rodea en especial en el mundo exterior.

c) Educar la capacidad de representación y creación de símbolos. Por medio de sus percepciones se pretende que el niño desarrolle la capacidad de crear símbolos, de manera que cualquier percepción pueda ser integrada a una cadena de actos. De manera que cualquier movimiento puede ser representado por algún número o figura geométrica.

La psicomotricidad juega un papel muy importante en el ámbito escolar ya que tiene gran influencia en el desarrollo psicomotor del niño debido a que afecta diversas áreas, como lo son, la cognitiva, intelectual, social y la afectiva. El resultado que intenta conseguir se refiere a las siguientes esferas

- Rendimiento escolar.
- Inteligencia.
- Afectividad.

La psicomotricidad, se ha convertido en el instrumento que se emplea de manera continua y constante; gracias a esto es posible estructurar cualquier comportamiento social. (José Luis Pastor Pradillo, 1994: 65-68)

Por lo tanto la psicomotricidad permitirá a la educación apoyar diversas estrategias educativas, para ir contribuyendo un buen desarrollo, sin importar el medio elegido; matemático, sonoro-musical, plástico, etc.

Para la psicomotricidad, el desarrollo de una compleja capacidad mental se logra teniendo el control y conocimiento de la actividad. O lo que es lo mismo, cuando el niño construye y asimila lo que llamaremos “Esquema Corporal”. Estableciendo que el cuerpo del niño es el principal contacto con el mundo.

Myrtha Hebe Chokle nos da una formula para concretar la definición “La Psicomotricidad es la disciplina que estudia al hombre desde esta articulación intersistémica decodificando el campo de significaciones generadas por el cuerpo y el movimiento en relación y que constituyen las señales de su salud, de su desarrollo, de sus posibilidades de aprendizaje e inserción social activa; y también las señales de la enfermedad, de la discapacidad y de la marginación”. (José Luis Pastor Pradillo, 1994: 63-65)

La psicomotricidad es considerada como una ciencia en el ámbito educativo que toma tres aspectos fundamentales, el físico, anímico e intelectual; beneficiando al ser humano en el dominio corporal y logrando una apertura a la comunicación de acuerdo con las etapas del crecimiento y la maduración. (.Di Sante, E., 1996: 19)

Por último, presento la definición consensuada por las asociaciones españolas de psicomotricidad y psicomotricistas, citada por (Dalia Martín Domínguez, 2008).

Basado en una visión global de la persona, el término “psicomotricidad” integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico; y constituye cada vez más el objeto de investigaciones científicas.

Existen una gran variedad de opiniones teóricas sobre la psicomotricidad, algunas que tienen diferencias con su práctica; pero sin embargo todas estas opiniones o diferentes corrientes se organizan dentro de la postura psicomotricista. Sin embargo cada autor tiene su propia opinión que le proporcione una identificación exclusiva con su punto de vista. Por lo tanto podemos encontrarnos con términos que son semejantes a la educación psicomotriz, educación psicomotora, psicomotricidad, motricidad, educación vivenciada, expresión dinámica, expresión corporal, educación motriz, motricidad relacional, psicocinesia, educación física de base, etc.

Existe una mala interpretación del concepto de Psicomotricidad, debido a que comúnmente es asociado al ámbito de la Educación Física, El término

psicomotricidad concibe la naturaleza humana desde un punto de vista global, que abarca todo un universo en la educación, lo cual le permite sustentar objetivos y estrategias educativas en cualquier medio, ya sea el musical, el matemático, el sonoro, etc. Para este caso nos enfocaremos en el movimiento en el mundo educativo.

Por lo tanto podemos elegir el método que mas nos encaje o sea cual fuera la actividad que analicemos ya que difícilmente encontraremos una acción que sea solamente motriz o únicamente psíquica ya que sin duda alguna todas poseen la doble dimensión psíquica-motriz. (José Luis Pastor Pradillo, 1994:63-64).

Defontaine citado por (Antonio Escribá Fernández-Marcote, 1999) define la psicomotricidad diciendo que "Es itinerario, un movimiento de la motricidad hacia la psicomotricidad propiamente dicha, es decir, la integración de la motricidad elevada al nivel de deseo y de querer hacer […]. Es el deseo de hacer, de querer hacer; es saber hacer y el poder hacer. Es el cuerpo en el espacio y en el tiempo coordinándose y sincronizándose hacia, con sus aspectos anatómicos, neuropsicológicos, mecánicos y locomotores, para emitir y recibir, significar y ser significante".

Por lo tanto podemos decir que el niño va descubriendo su cuerpo a medida que se lo permite su capacidad de desplazamiento y su actividad automático-refleja para adquirir enseguida por medio de la maduración, la capacidad de realizar movimientos disociados. Por medio de observar a otras personas, o por curiosidad, va descubriendo las partes de su cuerpo. Con el transcurrir del tiempo va adquiriendo más capacidades que le darán más autonomía. (Antonio Escribá Fernández-Marcote, 1999: 15)

El término de psicomotricidad está formado por el prefijo "psico", que significa mente, y "motricidad", que deriva de la palabra motor, que significa

movimiento. Por tanto, podríamos decir que la psicomotricidad hace referencia a la existencia de una relación directa entre la mente y el movimiento.

Podemos definir la psicomotricidad como aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique-soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desenvuelve.

De las múltiples definiciones revisadas hasta aquí, podemos afirmar que la práctica psicomotriz contempla al ser humano desde un punto de vista global, es decir, parte de un planteamiento global de la persona, o sea que concibe al ser humano de manera integral, aludiendo a dimensiones como las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse la persona en un contexto psicosocial.

De acuerdo con Vigo (2004) se trata de una disciplina que abarca diversos aspectos, entre los que podemos destacar:

- El estudio del desarrollo del movimiento corporal.
- El estudio de las desviaciones y trastornos que puedan producirse en el normal desarrollo del movimiento corporal.
- El diseño y aplicación de técnicas y programas que faciliten el desarrollo motor normal.
- El diseño y aplicación de técnicas que mejoren las posibles desviaciones que puedan producirse.

En este sentido, podemos señalar que se han desarrollado intervenciones psicomotrices preventivas, educativas, reeducativas y terapéuticas.

Para Vigo (2004) la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Se desarrollan además, partiendo de esta

concepción, diferentes formas de intervención Psicomotriz que encuentran su aplicación (cualquiera que sea la edad del individuo), en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Dichas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, titulación y perfeccionamiento profesional, constituyendo cada vez más el objeto de investigaciones científicas.

Podemos concluir apoyados en Vigo (2004) que la psicomotricidad es aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, pretende desarrollar al máximo sus capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y de la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades, en sí mismo y en relación al medio en el que se desenvuelve

2.2.2. Importancia de la Psicomotricidad

Partiendo de las diversas definiciones anteriormente mencionadas podemos deducir que el objetivo de la psicomotricidad está orientado principalmente al desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva al niño a centrar su actividad e interés en el movimiento, lo cual se vera reflejado en un mayor y mejor desarrollo del niño.

Aunado a lo anterior, cabe destacar que la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño, favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

Los beneficios que se pueden observar son: a nivel motor, cuando le permite al niño dominar su movimiento corporal, en el *nivel cognitivo* le permite la mejora de la memoria, la atención, concentración y la creatividad; a *nivel social y afectivo*, favorece su proceso de socialización al relacionarse con los demás, así como también a conocer y afrontar sus temores.

En resumen, podemos concluir que la psicomotricidad debe ser utilizada de manera cotidiana, se le debe permitir a los niños correr, saltar, jugar con la pelota, etc. Se pueden aplicar diversos juegos, orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad con conceptos como; arriba-abajo, derecha izquierda y delante-atrás, por mencionar algunos. Todo eso con la única finalidad de que el niño tenga un desarrollo integral, destacando que todo ello se deba realizar en un entorno de seguridad paz y amor, que le permita expresarse libremente.

2.3. Clasificación de la Psicomotricidad

Las metas o cualidades sobre las que opera la Psicomotricidad pueden clasificarse así:

- Motricidad general
- Percepción sensoriomotriz
- Esquema corporal;
- Lateralidad
- Espacio
- Tiempo
- Equilibrio

2.3.1 La Motricidad General

La motricidad general se refiere a toda la actividad motriz que realiza nuestro cuerpo como todo tipo de desplazamientos, el niño necesita moverse constantemente para desarrollarse. Por lo tanto el objetivo general de la motricidad es conseguir una buena coordinación y precisión de los movimientos globales del cuerpo. El desarrollo físico motriz constituye uno de los pilares fundamentales en el desarrollo de los niños de edad preescolar. Todo movimiento es resultado de la coordinación del esquema corporal de la relación que existe con el espacio y el tiempo. Con el movimiento ocurre algo similar a lo que pasa con el dialogo tónico, ambos son parte fundamental tanto en la vida afectiva, como en la social.

Para comprender mejor la motricidad general la podemos dividir en:

a) Los grandes movimientos corporales, o movimientos gruesos, en los que opera la totalidad del cuerpo, y van desde el cambio de posición del cuerpo, hasta el equilibrio; por ejemplo: caminar, correr, saltar, trepar.

b) La coordinación motriz dinámica, que consiste en la posibilidad y la capacidad de sincronizar las diferentes partes del cuerpo, a través del movimiento, separadas en tiempo, espacio y esfuerzo, para lograr rapidez, exactitud en los movimientos. La coordinación dinámica también permite el aprendizaje y dominio de movimientos más complejos. En los niños en etapa de preescolar, los progresos son notables: son movimientos más específicos por ejemplo, subir y bajar escaleras, soltar, rodar, vuelta adelante, etcétera.

c) La coordinación motriz fina, la cual se apoya y relaciona íntimamente con la coordinación sensoriomotriz, consiste en movimientos amplios de distintos segmentos corporales pero con la peculiaridad de que éstos son controlados por la vista; se trata de movimientos de la pierna, el brazo, las manos, los pies, etc., que suponen precisión y una fina coordinación para lograr la acción del movimiento. En la mayoría de las acciones, el movimiento del cuerpo y la coordinación visomotriz se tienen que ajustar constantemente a un objeto externo; por ejemplo, correr y esquivar' obstáculos, rebotar una pelota, escribir con un lápiz, lanzar un objeto contra otro en movimiento, etcétera.

d) La disociación de movimientos. Ciertas acciones complejas requieren una acción distinta entre los diferentes segmentos corporales, pero realizadas simultáneamente; por ejemplo, aplaudir y caminar, es decir, mover voluntariamente los segmentos inferiores y realizar movimientos diferentes con los segmentos superiores.

e) Desarrollo del equilibrio. Cualquier destreza motriz se desarrolla cuando existe un cierto nivel de equilibrio, lo mismo que al mantener y adoptar posiciones y actitudes de la vida social. El equilibrio es la base para todo movimiento

La capacidad motriz del equilibrio se logra mediante las informaciones coordinadas por el cerebelo, provenientes de la sensibilidad profunda constituida por los propioceptores de la visión y del vestíbulo (órgano del equilibrio que se halla a nivel del oído interno). Existe un equilibrio dinámico (por ejemplo, caminar sobre una línea o barro de equilibrio) y un equilibrio estático (por ejemplo, simular un ave o pararse sobre un pie). (Zapata, 2004: 44-45)

Los niños al igual que las niñas, desarrollan muchas habilidades motrices, tanto finas como gruesas, pero a un ritmo diferente, principalmente por las diferencias anatómicas que cada uno presenta. Los niños son ligeramente más fuertes que las niñas, mientras que las niñas tienden a lograr mayor coordinación. Estas diferencias reflejan principalmente actitudes sociales que fortalecen diferentes tipos de actividades para niños y niñas. Así las niñas suelen realizar juegos de tipo social, mientras que los niños pasan la mayor parte del tiempo participando en actividades lúdico-deportivas, como el futbol u otros juegos dinámicos

De manera general podemos decir que con un adecuado desarrollo de estos elementos, con la motricidad no sólo se logrará un buen control del cuerpo, sino que también brindará la oportunidad de desarrollar diversos aspectos en el niño y niña, tales como las emociones, el aprendizaje, sentimientos, miedos, etc.

2.3.2 La Percepción Sensoriomotriz

Sin duda en la edad de preescolar constituye una etapa fundamental en la formación de la personalidad influyendo decisivamente las condiciones de vida y educación, ya que este proceso no es espontáneo. Si se organiza y dirige un sistema de actividades debidamente estructuradas y dirigidas al desarrollo de las distintas esferas de la personalidad se garantizará una preparación óptima del niño y la niña para la vida escolar.

El niño es capaz de adquirir conciencia sobre el desarrollo y cuidado de su cuerpo, está lleno de aprendizajes y enormes cantidades de información que llegan a cada momento en su vida; sin duda el aprendizaje que obtienen es para toda la vida. Todo acontecimiento es una oportunidad para aprender algo nuevo, la curiosidad del niño lo va llevando a niveles superiores de aprendizaje, este se va acumulando para su uso en futuros acontecimientos.

La manera en que percibimos nuestro mundo es diferente de un individuo a otro. Un estilo de aprendizaje que funciona perfectamente para una persona, puede ser inadecuado para otra.

A través de los sentidos: vista, oído, tacto, olfato y gusto, el niño tiene entradas de información hacia el cerebro y este tiene que procesarlas, ya sea para responder de manera verbal o motora. El niño percibe al mundo a través de todos sus sentidos y no a través de uno sólo. Todos están interconectados y se complementan para ampliar la percepción de las cosas.

Es muy importante aclarar que la percepción es el procesamiento de la información de las sensaciones, es en donde el niño a través de los sentidos recibe la información del mundo exterior. Las sensaciones viajan al sistema nervioso central donde se interpretan y cobran significado generando así una

percepción. A partir de esa percepción hay una respuesta motriz. (Zapata, 2004: 45).

2.3.3 El Esquema Corporal

Por lo tanto el esquema corporal es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo; es la imagen corporal o representación de cada quien en un estado de reposo o en movimiento. Para que los niños desarrollen su esquema corporal tiene que haber un proceso de maduración neurológica; como también de las experiencias que el niño o la niña tengan. Su pleno desarrollo se alcanza entre los 11 o 12 años, por ello el trabajo que se realiza en la escuela es fundamental.

El cuerpo es el primer medio de relación que tenemos con el mundo que nos rodea; por ello, cuanto mejor lo conozcamos mejor podremos desenvolvernos. El niño debe tomar conciencia de las distintas partes del cuerpo, el debe saber localizar los distintos segmentos corporales tanto en su cuerpo como en el de su compañero, debe tomar conciencia de la vestimenta que los cubre, conocer las funciones, conocer la simetría corporal, conocer las partes y elementos que son dobles, Aprender a observar (espejo); y descubrir las posibilidades de movimiento de las diferentes partes del cuerpo.

El niño debe conocer donde está cada parte de su cuerpo así como las partes que lo conforman; por ejemplo: en la cabeza se encuentran (oreja, nariz, frente, boca, labios, lengua, dientes, barbilla, pestañas, cejas, pelo, ojos), en los brazos (codos, muñecas, manos, dedos, uñas), en el tronco (pecho, espalda, vientre, cintura, caderas), y en las piernas (muslos, rodillas, tobillos, pies, dedos, uñas), así como también el cuello, los hombros, el pene, y la vagina.

Por lo tanto además de conocer el desarrollo esperado de un niño y de sus características evolutivas debemos observar y escuchar el cuerpo del niño ya que como primera instancia este lo utiliza como su medio de expresión. (Zapata, 2004: 45-46)

2.3.4 Lateralidad

A medida que el niño va creciendo, va desarrollando un grado de madurez cerebral, esto le permite que vaya construyendo su estructuración de la lateralidad; en los niños es vital para la realización de otros procesos de aprendizaje.

La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral, es la última etapa evolutiva filogenética del cerebro en sentido absoluto.

La lateralidad es la preferencia que muestran la mayoría de los seres humanos por un lado de su propio cuerpo. El niño desde un primer momento va a ir definiendo su lateralidad, va a ir adoptando una preferencia funcional por unos segmentos sobre otros, y esto le va a ir permitiendo diferenciar donde va a estar la derecha y la izquierda en relación con su cuerpo, y más tarde la derecha y la izquierda con relación al compañero.

La lateralización puede entenderse como un conjunto de conductas, que se adquieren cada una de ellas de forma independiente, por un proceso particular de entrenamiento y aprendizaje.

Al dominar la lateralidad el niño, le ayudará mucho a ubicarse con respecto a otros objetos; el no hacerlo podría repercutir en las dificultades de aprendizaje. (Zapata, 2004: 46)

2.3.5 La Noción de Espacio y Tiempo

Podemos considerar el espacio como la coordinación de los movimientos, y el tiempo como la coordinación de las velocidades. En la elaboración del esquema corporal es inseparable de las nociones de espacio y tiempo, dado que esto nos apoya en el desarrollo evolutivo de la motricidad.

Sin duda el tiempo es un concepto abstracto que no puede ser manipulado por el niño, es una noción que debe ser deducida de la realidad y de las experiencias que el niño tiene. Su elaboración implica la estructuración de un sistema de relaciones de dos aspectos diferentes: el orden de sucesión de los acontecimientos y la duración o intervalos entre los eventos ya ordenados.

Cabe destacar que el niño desde que nace comienza a explorar el espacio, lo observa, experimenta moviéndose, descubriendo los objetos físicos, los sucesos, sus ordenes y las relaciones entre estos, se familiariza con los conceptos de proximidad y separación (lejos - cerca) a medida que recorre el espacio surge la noción de (adentro - afuera). Cuando ubica su cuerpo como punto de referencia establece relaciones de posición (arriba - abajo) (delante - detrás), cuando distingue lados; a un lado y al otro como direccionalidad (derecha - izquierda).

Cabe destacar la gran importancia que tiene trabajar, en la etapa preescolar, con las nociones de tiempo y espacio, por medio del movimiento y el ritmo, debido a que esto nos brinda muchas posibilidades terapéuticas para trabajar con los niños que presenten dificultades de aprendizaje. (Zapata, 2004: 46-47)

2.3.6 El Equilibrio

Podemos definir al equilibrio, como la capacidad para mantener el centro de gravedad de nuestro cuerpo de forma estable. Se considera como una de las conductas motrices básicas y establece el fundamento de toda coordinación dinámica ya sea parcial o global. Un inapropiado control del equilibrio ocasiona en el niño un incremento excesivo de su esfuerzo, dificultando su capacidad de atención y de trabajo, y llegando a provocarle auténticos estados de inseguridad y angustia.

Los movimientos y la actitud del cuerpo, son elementos que están ligados al equilibrio corporal, y nos brindan la posibilidad de comunicación y de interacción social.

Cabe destacar que en la etapa de preescolar un buen control del equilibrio favorece en el niño el conocimiento de su cuerpo, su creatividad, una apropiada adecuación al movimiento, la libre expresión de motivaciones inconscientes, la confianza y seguridad en sí mismo.

El equilibrio es básico para todo tipo de tareas y para lo adaptación social. (Zapata, 2004: 47-48)

2.4. ¿CÓMO INFLUYE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL APRENDIZAJE?

Como cita Fernández-Marcote (1999), la escuela es un lugar muy importante para el niño, que debe garantizar su seguridad afectiva y su evolución, puesto que pasa en ella un gran périodo de su vida, en unos años que son esenciales para su desarrollo psicomotriz. En el tiempo en el que el niño esta en la escuela, y esencialmente hasta el primer ciclo de educación primaria, sus experiencias y vivencias, a partir de la acción de su propio cuerpo se convierten en una gran fuente de aprendizaje.

Así, tener la oportunidad de vivir en la escuela el propio cuerpo, mediante la práctica psicomotriz, garantiza que la escuela no se convierta en un entorno donde domine exclusivamente la transmisión de conocimientos, si no que sea un lugar de comunicación y creación para el niño. Un lugar en el que el cuerpo, como un todo que integra lo motriz, lo cognitivo y lo afectivo; le permita aprender al niño.

Producto de el día a día de mi interacción con los niños en mi práctica docente, he podido constatar que la escuela es un lugar en donde el niño debe de sentirse en un ambiente de comodidad, donde se sienta feliz y con la plena seguridad de expresar todo lo que quiere y siente, para lo cual emplea su cuerpo y todo aquello que lo rodea. Todo esto, con la finalidad de que el niño logre un desarrollo psicomotriz pleno.

El cuerpo es considerado como el instrumento básico de la psicomotricidad infantil. Este es utilizado como receptor de las distintas estimulaciones, y a partir de sus reacciones se debe transformar en una movilización activa, utilizando las técnicas psicomotoras, y partiendo de que la psicomotricidad es la educación del control de la expresión motora.

Los niños adquieren su desarrollo de forma progresiva desde que son bebés y durante toda la infancia. Este desarrollo se manifiesta con la maduración,

cada niño tiene su propio ritmo de madurez y su proceso de aprendizaje, dentro del jardín de niños podemos darnos cuenta que cada niño tiene su propio proceso de aprendizaje hay niños que su grado de comprensión es mas desarrollado y en ciertos casos hay que estimularlos.

Es evidente que los cambios más importantes en el desarrollo motor de todas las persona ocurren en nuestros primeros años de vida, es en este periodo, cuando somos niño podemos adquirir destrezas básicas y necesarias que nos permitan la supervivencia y el desarrollo de habilidades superiores. Este desarrollo motor sigue una secuencia, cuando se logra dominar una habilidad es posible que de ella surja otra. Es así como en el proceso de crecimiento del niño desde su nacimiento, podemos observar que primero aprende a levantar su cabeza, luego a girar, sentarse, gatear, para luego pararse, caminar, correr, saltar, haciendo cada vez más complejo el ejercicio de sus movimientos.

La psicomotricidad favorece a la salud física y psíquica del niño; además de esos beneficios el niño puede también adquirir conciencia de su propio cuerpo, parado o en movimiento, dominio del equilibrio, control de las diversas coordinaciones motoras, control de la respiración, orientación del espacio corporal, adaptación al mundo exterior, mejora de la creatividad y la expresión de una forma general, desarrollo del ritmo, mejora de la memoria, dominio de los planos horizontal y vertical, nociones de intensidad, tamaño y situación, discriminación de colores, formas y tamaños, nociones de situación y orientación, organización del espacio y del tiempo. Todo esto lo he venido observando en mí día a día en mi práctica docente; ya que todo esto es lo que se trabaja con nuestros pequeños.

En el momento en el que niño entra a la escuela, empieza a formarse un aprendizaje genuino, en donde con el tiempo sus ideas son mas claras, sus movimientos se van desarrollando favorablemente y sin duda el grado de comprensión es mayor y todo este se ve reflejado en su desarrollo; pero es ahí, en

donde el niño va adquiriendo mayores destrezas y es aquí donde uno como docente debemos orientarlos de una manera adecuada.

Sin duda me doy cuenta que gracias a la psicomotricidad es posible cambiar el comportamiento de niño, ya que esto se logrará haciéndolos participar en actividades agradables para ellos. Dentro del marco de estas actividades, el niño es inducido para que cumpla tareas completamente nuevas para su experiencia anterior, las que de otra manera no hubiera realizado jamás. Gradualmente el niño adquiere soltura y rapidez en sus movimientos. Su confianza en sus propias aptitudes y en su apreciación personal resulta doblemente incrementada, y esto, a su vez, se refleja en sus actitudes y en su relación con su entorno; por lo tanto, el niño va a reflejar un aprendizaje favorable todo esto gracias a la psicomotricidad.

No hay que dejar de lado que hay pequeños que su grado de madurez no esta completamente desarrollado, es aquí, en donde el docente debe reflexionar y poner mayor atención en sus actividades, esto con la finalidad de que los niños que presenten algún problema de aprendizaje, puedan avanzar a la par de los demás; pero aquí hay algo muy importante, nunca hay que evidenciarlos, porque es ahí donde el niño tiene que sentirse seguro al realizar cualquier actividad y su estado emocional no se debe de ver afectado por ningún comentario o acción fuera de lugar.

Por lo tanto la psicomotricidad es muy importante en el desarrollo del niño porque está dirigida a los niños que se encuentran en edad preescolar y escolar, con la finalidad de prevenir problemas en el desarrollo, problemas de aprendizaje y de favorecer el aprovechamiento escolar; beneficia al individuo en el dominio y conocimiento de su cuerpo, para que partiendo de ella adquiera una experiencia directa con el mundo que lo rodea y logre sus aprendizajes a través de la acción.

Cabe mencionar que los aprendizajes se dan en el momento en que la información almacenada de una experiencia vivida hace conexión con una nueva experiencia que le permita utilizar la información almacenada anteriormente.

Entonces, cuantas más experiencias nuevas le ofrezcamos a los niños, se le estará dando mayores oportunidades de crear conexiones que le permitan la adquisición de nuevos aprendizajes.

Estas experiencias que el niño debe vivenciar deben darse de forma directa, es decir, a partir del uso de su propio cuerpo. Es por este motivo que la psicomotricidad es el principal portador del aprendizaje

La educación psicomotriz parte de una necesidad del niño: el movimiento, a través de él explora, investiga y descubre todo aquello que se encuentra a su alrededor, es decir, conoce el mundo que lo rodea.

De aquí la importancia de aplicar la educación psicomotriz desde los primeros años de vida del niño y estar atentos si existen dificultades motoras que se presenten para poder tratarlas a tiempo.

3 LA PSICOMOTRICIDAD EN LA PRÁCTICA DOCENTE DEL NIVEL PREESCOLAR

A lo largo de mi práctica docente, no había analizado lo importante que es la psicomotricidad en el desarrollo del niño de preescolar; como docentes, no nos ponemos a reflexionar las actividades que realizamos con los niños dentro y fuera del salón de clase y del cómo la psicomotricidad favorece su desarrollo. Cotidianamente realizamos actividades que sin saberlo ayudan al niño en el desarrollo de su psicomotricidad, sin embargo, no somos conscientes de cómo se da esto. Es decir, no planeamos conscientemente y con un propósito pedagógico las actividades en esta área de la enseñanza, aunque de alguna manera estamos propiciando algunos avances en el desarrollo del niño. Si incrementamos nuestro conocimiento teórico en el ámbito de la psicomotricidad y de la pedagogía, podríamos potencializar mucho más el desarrollo integral de los niños, diseñando actividades planeadas y con un propósito pedagógico específico.

Es a partir de aquí que reflexiono y, como docente, me hago el siguiente cuestionamiento ¿Qué pasa en realidad en el ámbito de la psicomotricidad en nuestras escuelas? sin duda, la realidad dentro de algunas instituciones es que no se le da la importancia que realmente tiene la Psicomotricidad, o, como anteriormente lo había mencionado, inconscientemente cada profesora realiza sus actividades, sin analizar si estas favorecen o no la psicomotricidad. Sin duda dichas actividades al no ser planeadas con conocimiento teórico de lo que es la psicomotricidad, quedan sujetas al azar, pueden ayudar al niño en algún aspecto o pueden no hacerlo.

Cabe destacar la importancia de conocer qué es la psicomotricidad, por qué es importante desarrollarla, de qué manera podemos hacerlo de acuerdo con la edad y las características de los niños. Lo anterior nos puede ayudar también a la identificación de diversos trastornos que pueden presentar los niños; tales como,

la disgrafía, dislexia; entre muchos otros; pero estos son los que más comúnmente se presentan y es posible detectar a tiempo en los niños de preescolar.

Las actividades que cada docente realiza siempre deben se pensadas y planeadas, buscando favorecer las competencias de alguno de los seis campos formativos que contempla el Programa de Estudio 2011 de Educación Básica Preescolar; dichas actividades tienen un fundamento pedagógico, pero en la realidad muchas maestras no han tomado como iniciativa o fundamento a la psicomotricidad para realizarlas. Esta, representa un elemento fundamental que coadyuva a que los niños y niñas alcancen un desarrollo global mediante aprendizajes significativos; y hoy en día la podemos considerar como una opción más, que nos permite detectar posibles dificultades en el desarrollo del niño o la niña. Es la psicomotricidad la que busca lograr un desarrollo integral en el niño y la niña, que busca el equilibrio entre sus capacidades: sensoriales (sentidos), motrices (movimiento), afectivas (relaciones) e intelectuales (pensamiento).

Las actividades que se realizan dentro del grupo tiene un tiempo estimado, todo ello para que el niño logre un aprendizaje; ahora bien debemos reflexionar y determinar en que actividades se puede desarrollar la psicomotricidad; por ejemplo en la clase Educación Física o en la de Música es en donde podemos motivar a los niños para que realicen actividades; y ayudarnos de la psicomotricidad para realizar acciones que le ayuden en su desarrollo integral; no solo en las actividades que se realizan en Educación Física o Música; si no en todas las actividades que se planean a lo largo del día.

Partiendo del hecho de que necesitamos que el alumno alcance su desarrollo integral; necesitamos incorporar en nuestra planeación, el conocimiento del cuerpo en el sentido físico y psíquico a partir de la psicomotricidad. De esta manera partiremos de conceptos básicos como figura, desplazamiento, etc., para llegar a movimientos complejos y la realización de actividades deportivas con el propósito de que día a día tengamos herramientas para despertar en el niño una

iniciativa por ser un individuo que tenga la capacidad de analizar pensar y reflexionar.

Es importante que como docentes nos actualicemos en el tema de la psicomotricidad y las actividades psicomotrices que podemos planear para nuestros grupos; ya que si un docente maneja bien este tema, sin duda sus alumnos tendrán una mejoría significativa en su aprendizaje.

4 REVALORACIÓN DEL ASPECTO PSICOMOTRIZ EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

El niño desde el momento en el que nace se le considera un ser pensante, dado que desde ese momento quiere empezar a conocer y saber, es decir, observa y explora la realidad que le rodea, sin duda es así como el niño va construyendo su conocimiento; comparando, clasificando y analizando; es así como progresivamente logra establecer relaciones y categorías. Mediante el juego simbólico, el niño comprende la realidad que le rodea, utiliza objetos para representar una imagen mental. En todas estas actividades que le permiten conocer el mundo y construir su pensamiento está presente la dualidad movimiento-pensamiento, es decir, el aspecto psicomotriz. Como docentes de un nivel educativo que atiende niños pequeños debemos realizar con ellos ejercicios en donde se favorezca la psicomotricidad, ya que esta área es muy importante para su desarrollo.

Podemos decir que la intervención educativa en relación con el desarrollo físico debe propiciar que los alumnos amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal (capacidad de identificar y utilizar distintas partes de su cuerpo y comprender sus funciones), que experimenten diversos movimientos y la expresión corporal. Proponer actividades de juego que demanden centrar la atención por tiempos cada vez más prolongados, planear situaciones y tomar decisiones en equipos para realizar determinadas tareas, asumir distintos roles y responsabilidades, y actuar bajo reglas acordadas, son situaciones que contribuyen al fortalecimiento del desarrollo motor y que los pequeños disfrutan, porque representan retos que pueden resolver en colaboración.

Podemos destacar que dentro del Programa de estudio 2011, en todos los campos formativos hay posibilidades de realizar actividades que propician el desarrollo físico; por ejemplo, las rondas, el baile o la dramatización, los juegos de

exploración y ubicación en el espacio, y la experimentación en el conocimiento del mundo natural, entre muchas otras.

Debido a que el niño pasa la mayor parte del día en la escuela, esto le permite llevar a cabo muchas actividades durante el día y cada una de ellas tiene su importancia para su desarrollo psicomotriz, su adaptación y el crecimiento del niño. Todos los espacios de la escuela infantil deben considerarse potencialmente educativos. Su organización ha de orientarse hacia la satisfacción de la psicomotricidad.

Por esta razón, es importante que dentro de los planteles de educación Preescolar exista un lugar asignado a favorecer la psicomotricidad ya que ésta desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad de nuestros niños en edad preescolar, algunas de las consideraciones que debemos tomar en cuenta son: dentro de las aulas los niños deben de poder desplazarse con facilidad, los espacios comunes deben facilitar la relación social y la convivencia de los alumnos, debe existir una adecuada distribución de espacios, que permita el trabajo en grupo e individual, es conveniente dejar un vacío para que los alumnos jueguen y para aquellas actividades que impliquen movimiento.

Algunas de las características con las que debería de contar son: debe ser un lugar amplio, con mucha luz, el suelo sin duda debe estar alfombrado para que puedan andar descalzos, los enchufes altos y protegidos para evitar algún accidente y deberá contar tanto con materiales fijos como móviles.

Aucouturier citado por Arnaíz (2010) establece un itinerario educativo de maduración global del niño (motriz, afectiva y cognitiva) dentro de la sala de psicomotricidad, compuesto por los lugares que el niño puede investir a su gusto:

Este lugar podría estar dividido en tres salas:

- *Espacio del placer sensorio-motriz* (Como materiales fijos contemplamos las espalderas, bancos, pizarra, espejos y rampas; como móviles, aros y cuerdas… así como determinados materiales para estimulación que no ocupen espacio en la sala).

  Cabe mencionar que el objetivo del material, es permitir al niño al placer sensoriomotor, al juego simbólico y a la capacidad de descentración con juegos de construcciones, teniendo en cuenta la distribución del espacio en las tres salas específicas:

- *Espacio del juego simbólico* (Como material fijo contemplamos el espejo, de ser posible grande, para que se pueda ver el cuerpo entero. Como materiales móviles tendríamos: telas, cuerdas, palos, saquitos de arena, cintas, material para disfrazarse, muñecas, tacos, anillas de goma, material variado de juegos como cocinitas, compradores y vendedores, médicos y enfermos...).

  El objetivo de este espacio es el de simular, imitar y representar aquello que está en la mente e imaginación del niño.

- *Espacio cognitivo o de distanciación* (Como material fijo tenemos la pizarra. Como materiales móviles tendríamos: tacos, bloques de madrea o plástico grandes y pequeños, redondos y cúbicos, palos, regletas...cualquier material con el que se pueda construir). La finalidad de esta sala es conseguir reforzar la parte expresiva del niño, representando en dibujos o construyendo aquello que han vivido, relacionándolo con la motricidad fina, pues a la vez que expresan, aprenden sus movimientos más precisos.

Los materiales que hay dentro de las áreas de psicomotricidad son utilizados en todas las actividades y juegos que se planean, y es a través de múltiples manipulaciones, como el niño descubre sus características y sus

funciones. El material es fundamental, facilita el acceso al juego sensoriomotor, al juego simbólico y a la capacidad de descentración con los juegos de construcciones. Podemos tener distintos materiales que generan todo tipo de situaciones prácticas cuyo análisis nos revela que de un modo espontáneo se trabajan las conductas motrices, neuromotrices y psicomotrices; integrantes todas ellas del desarrollo psicomotor.

La importancia que tiene contar dentro de nuestras escuelas con un área psicomotriz, radica en el hecho de que los niños tengan un lugar en dónde experimentar nuevas cosas y más aún porque en él se podrán desarrollar actividades fundamentales para propiciar su desarrollo integral, mismas que tienen que ver con la psicomotricidad. Por ejemplo; a cuantos de nuestros niños no les gustaría correr y correr sin parar, gritar muy fuerte y después acostarse a descansar. El aula de psicomotricidad puede ser un lugar para hacer esas y muchas otras cosas más. Cosas que no pueden hacer en otros espacios escolares, además de que siempre los estamos controlando y frenando para que no hagan ciertas cosas: “no corras, estate quieto, guarda silencio”; cuantos de nosotros en ocasiones lo hacemos; es por esta razón que este tipo de espacios son muy buenos para el desarrollo integral del niño.

Por lo tanto la sala de psicomotricidad es siempre un espacio para realizar actividades que ayudan al niño en el desarrollo psicomotor, en el conocimiento de sí mismo, en su autonomía personal, en su orientación espacial y temporal, en su lenguaje corporal y en su relación con los demás.

Por lo anterior, resulta muy importante revalorar el aspecto psicomotriz en la enseñanza preescolar, que las maestras se actualicen para mejorar su formación, específicamente en el área de la psicomotricidad, que generen situaciones didácticas o proyectos para mejorar el desarrollo psicomotriz del niño… En fin la idea es darle el justo valor a este aspecto en el desarrollo del niño, dedicándole espacio, tiempo, etc.

Como docentes hay que tomar conciencia de que debemos trabajar cada día más la psicomotricidad, y destacar la importancia de promover actividades creativas, llamativas e interesantes para los niños y las niñas para tener un desarrollo psicomotriz favorable en los niños en etapa preescolar; como docentes debemos estimular el cuerpo a través del movimiento, con el fin de lograr que los niños y las niñas alcancen su bienestar personal, debemos descubrir, utilizar y orientar las situaciones que nacen espontáneamente en el grupo; siempre estar en la mejor disposición de identificar en el lenguaje corporal, gestual, mímico, visual, lo que el mundo de los niños nos quiere expresar; hacer del el juego una herramienta básica para trabajar con cada uno de los alumnos, es importante dar seguridad para que en ellos logren mayor autonomía de si mismos; tengamos siempre presente el movimiento, sin dejar atrás el juego ya que es la práctica mas común e importante en el aprendizaje de los niños.

La revaloración de la educación psicomotriz tiene gran congruencia con las nuevas propuestas para la educación preescolar que se dan en el contexto de la reforma de este nivel educativo. Por lo anterior es preciso que las educadoras conozcamos a fondo el nuevo programa de preescolar, así como los fundamentos y propósitos que marca la reforma para este nivel. Al respecto los documentos oficiales señalan claramente que los cambios propuestos obedecen a los desafíos que los seres humanos enfrentamos en un contexto de grandes cambios sociales.

La educación preescolar tiene como finalidad ofrecer orientaciones pedagógicas y didácticas que guíen la labor docente en el aula en un contexto de cambio permanente que requiere transformaciones e innovación en las formas de enseñar.

Como cita el Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora Educación Básica Preescolar; la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de

preescolar, primaria y secundaria; favorece el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión.

Por lo tanto se propone atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en coadyuvar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman este tipo de educación.

El propósito que tiene La Reforma integral de la Educación Básica (RIEB) es ofrecer a las niñas, niños y adolescentes de nuestro país un trayecto formativo coherente y de profundidad creciente de acuerdo con sus niveles de desarrollo, sus necesidades educativas y las expectativas que tiene la sociedad mexicana del futuro ciudadano.

Evidentemente la labor del docente es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que le permitan avanzar en el desarrollo.

El ejercicio docente adquiere cada vez mayor importancia, ya que la educación tiene frente a sí el gran reto al contribuir en la formación de mejores ciudadanos y en la construcción de una sociedad que se aspira a que sea cada vez mejor. La docencia se ha convertido en una profesión compleja, hoy más que nunca se requiere de nuevas capacidades del docente, conocimientos y competencias que van más allá de su formación inicial y de la propia experiencia.

CONCLUSIONES

Podemos partir del hecho de que la psicomotricidad, a lo largo del tiempo, ha ido jugando un papel muy importante en el desarrollo y aprendizaje del niño y también que la labor educativa desarrollada por el docente ha alcanzado una gran importancia, convirtiéndolo en el principal responsable de la atención de los niños en el aula.

La importancia de la psicomotricidad es tal, que actualmente al no ser considerada se pueden tener grandes consecuencias y éstas tienen repercusiones a lo largo de la vida del individuo, dichas consecuencias pueden ser en el desarrollo físico, socio - emocional, cognitivo y de lenguaje, todo esto puede ser evitado con un manejo adecuado y una atención a tiempo y acorde con los requerimientos básicos que la psicomotricidad posee.

Siempre debemos tomar en cuenta lo que les ocurre a los niños durante los primeros años de vida es de una importancia fundamental, tanto para su bienestar inmediato como para su futuro. Si bien el docente tiene autonomía en el desarrollo de su práctica; en la manera de planear sus acciones, el docente deberá seguir los modelos que en su formación como profesional se le han ofrecido, para garantizar que sus acciones lleguen a un fin adecuado y con ello procurar la igualdad de oportunidades para todos los niños que atiende. Para el docente no es una excusa valida la ignorancia, entre muchas otras cosas, cuando se trata de atender a los niños que representarán el futuro de todos.

Ahora que poseemos un amplio conocimiento de las posibilidades con las que se cuenta para el desarrollo de la Psicomotricidad, podemos evaluar todas las oportunidades para llevarla a cabo y más aún, poner todo como profesionales para otorgarle al niño las mejores condiciones para el óptimo desarrollo de la psicomotricidad, es decir, el desarrollo tanto del cuerpo como de la mente y la

estrecha relación que entre ellos existe, por el bien de su desarrollo personal y social.

Por todo lo anteriormente señalado y basada en lo que a lo largo de mi práctica docente he vivido; puedo concluir diciendo que la atención del docente en cuanto al desarrollo de la psicomotricidad en el aula, no esta siendo del todo cubierta, cómo posibles causas señalaría la falta de actualización de las docentes en la materia, la subvaloración que se tiene de este aspecto por ignorar su importancia, el soslayar el aspecto psicomotriz por darle prioridad a otras áreas de aprendizaje como el lenguaje, la lectura o las matemáticas (aunque en la práctica estos aspectos podrían ser mejorados con un mayor y mejor trabajo en el aspecto psicomotriz).

Esto es una situación realmente preocupante ya que en lo personal me ha llevado a hacerme ciertos cuestionamientos: ¿Cuáles son las principales debilidades de los docentes, para que situaciones como estas ocurran en el aula?, ¿Será que preparación profesional de los docentes es insuficiente?, ¿Cómo es posible los niños, en algunos casos, no tengan la posibilidad de experimentar su entorno?, entre otros, todas estas reflexiones nos llevan a la búsqueda de soluciones para desarrollar nuestras fortalezas, para así afianzarlas cada vez más, de manera que se procure una calidad y atención de la educación preescolar cada día mejor.

Para mi, el desarrollo de la presente investigación me ha dejado, grandes aprendizajes y reflexiones ante mis futuras acciones como docente, por ejemplo, el amplio compromiso que representa la palabra educar, ya que en ella esta la responsabilidad de otorgar las mejores posibilidades de aprendizaje posibles. El docente debe mantenerse actualizado día a día en lo que a las innovaciones educativas se refiera para evitar quedarse atrás y con ello aumentar las oportunidades para los niños, siempre hay que agotar todas las herramientas con las que se cuenta para poder brindar un adecuado aprendizaje; dejar los prejuicios

atrás para permitir al niño participar de manera espontánea y activa en la construcción de su propio aprendizaje, entre otras.

Es muy duro y a la vez triste darme cuenta que no todos los docentes toman en cuenta la importancia de proporcionar una educación de calidad, de allí la necesidad de proponer la formación de un docente reflexivo, creativo, actual, critico e investigador, lo que constituye actualmente el perfil de un profesional de alta eficiencia.

Debemos hacernos el firme propósito y compromiso de ser un docente que este conciente de que todo proceso de enseñanza aprendizaje favorece el desarrollo integral del niño, siempre considerando todas las capacidades que el mismo posee y relacionando la distribución del espacio, la ambientación, la seguridad, la dotación de materiales y el mobiliario, el uso del tiempo y por supuesto, lo mas importante, las estrategias y actividades ejecutadas por el docente, en un todo que asegure el establecimiento de las capacidades y el óptimo desarrollo de la Psicomotricidad del niño.

Y para finalizar, cabe destacar que un docente es el guía para los niños de preescolar y esta en nuestras manos hacer que realmente el futuro de nuestros niños y por ende el país sea cada día mejor, llevando siempre en alto el lema de nuestra universidad, “Educar para transformar”.

BIBLIOGRAFÍA

Arnaiz Pilar, 2010. Psicomotricidad vivenciada o racional
"Fundamentación de la practica Psicomotriz en B. Aucouturier",
infanntt.wikispaces.com/file/view/PSICOMOTRICIDAD

Di Sante, E.Psicomotricidad y desarrollo psicomotor del niño en edad preescolar Fondo Editorial Tropikos, Caracas, 1996.

Diagonal Santillana, Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, 1995.

Escribá Antonio, Fernández-Marcote, Gymnos.Psicomotricidad "Fundamentos Teóricos aplicables en la práctica", Editorial, 1999.

Jean Piaget .Seis estudios de Psicología, Colombia, Grupo Editor Quinto Centenario Colombia, 1975.

Jiménez Ortega José, Isabel Jiménez de la Calle Isabel. Psicomotricidad "Teoría y Programación para la educación infantil, primaria, especial e integración", , Escuela Española, 1995.

Martín Domínguez Dalia. Psicomotricidad e intervención educativa, México, Ediciones Pirámide, 2008.

Ministerio de Educación, La psicomotricidad en el II ciclo de educación Básica regular – Nivel inicial, Perú, 2011.

Pastor Pradillo José Luis. Psicomotricidad Escolar, Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, España 1994.

Secretaria de Educación Pública Programa de Educación Preescolar 2004, México, 2004.

Secretaria de Educación Pública, Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora Educación Básica Preescolar; México, 2012.

Vigo.Psicomotricidad, Desarrollo psicomotor en la Infancia, Ideas Propias., 2004.

Zapata Oscar. La psicomotricidad y el niño, México, Trillas, 2004.