



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA ORIENTADA A FAVORECER LA
COMPRESIÓN LECTORA Y FACILITAR ASÍ
NUEVOS APRENDIZAJES EN LOS ALUMNOS
DE SEGUNDO GRADO



PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

FRANCISCA SÁENZ ESPINO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1999



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 9 de Julio de 1999

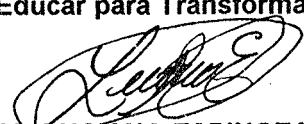
C. PROFRA: FRANCISCA SÁENZ ESPINO
Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **“PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA ORIENTADA A FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA Y FACILITAR ASÍ NUEVOS APRENDIZAJES EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO”** Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica a solicitud de la **M.E. GRACIELA AÍDA VELO AMPARÁN**, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“Educar para Transformar”


LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACION DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

*Doy gracias a Dios por
darme la sabiduría,
capacidad y oportunidad
para llegar a la etapa que
hoy culmina.*

*A mi familia, por su apoyo
y comprensión que me
brindaron para seguir
adelante.*

*A mis asesores, que con
su dedicación,
experiencia y paciencia
me ayudaron a escalar
otro peldaño más.*

*A mis alumnos por la
disposición y entusiasmo
con que realizaron sus
actividades, para la
transformación de mi
práctica docente.*

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	10
A. Definición conceptual.....	10
B. Mis saberes, mis supuestos, mis experiencias.....	11
C. Mi práctica docente	12
C. La escuela Héroes de la Revolución, su entorno y sus relaciones con el medio	
E. Mi formación profesional (novela escolar)	18
CAPÍTULO II	
PROBLEMÁTICA SIGNIFICATIVA	23
A. Planteamiento del problema	23
B. Justificación	25
C. Delimitación	26
D. Propósitos.....	27
CAPÍTULO III	
TEORÍA MULTIDISCIPLINARIA	28
A. Comprensión lectora.....	28
a. Qué es leer	28

b. Estructura superficial	33
c. Estructura profunda	34
B. Estrategias de lectura	34
a. Predicción	34
b. Anticipación	34
c. Inferencia	35
d. La confirmación y autocorrección	35
e. El muestreo	35
f. La lectura en voz alta	36
C. Evaluación	40
a. Evaluación inicial	41
b. Evaluación formativa	41
c. Evaluación final	41
D. El constructivismo	43

CAPÍTULO IV

DALE DE LEER	52
A. La idea Innovadora	52
a. El profesor innovador	53
b. Caracterización del proyecto	55
c. Los tres sentidos	55
B. La alternativa de innovación	58
a. Cronograma	59
b. Estrategias	60
c. Evaluación	71
d. Técnicas e instrumentos	73

e. Reportes de aplicación	74
---------------------------------	----

CAPÍTULO V

CRECEMOS JUNTOS	85
A. Sistematización de datos	86
B. Análisis e interpretación de datos	91
a. Los sujetos	92
b. Los contenidos	94
c. Metodología	95
d. El entorno	98
e. Conclusiones	98

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA	102
BIBLIOGRAFÍA	106
ANEXOS	108

INTRODUCCIÓN

Diversos estudios realizados sobre la comprensión lectora dan resultados insatisfactorios, según datos de Felipe Garrido de 23 millones de estudiantes de primaria y secundaria son personas que leen por obligación más no por placer; lo cual limita a los estudiantes a abrirse nuevos horizontes.

El presente trabajo consta de serie de actividades que tienen como finalidad superar el problema de comprensión lectora de los alumnos de 2o. grado "B" de la Escuela "Héroes de la Revolución".

Primeramente se inicia con el Diagnóstico Pedagógico para encontrar las causas que originan la problemática, posteriormente la manera de cómo influye mi formación profesional para enfrentar la situación.

Basándome en el diagnóstico se plantea la problemática significativa, su justificación, delimitación y sus propósitos a lograr.

Todas las actividades realizadas requieren de un trabajo práctico en el cual los saberes y experiencias deben de tener un soporte de aportación teórica de autores que a mi juicio personal me aportan elementos para dar respuesta al problema en mención.

Se busca la transformación del quehacer educativo por lo que se implementa una innovación en la práctica docente con la puesta en marcha de un proyecto de Intervención Pedagógica en el cual el educador asume una actitud de mediador entre el sujeto y el objeto de conocimiento al dar el tratamiento a los contenidos escolares dentro de la realidad en que se realiza la práctica docente; dicho proyecto está conformado por una alternativa innovadora la cual se compone de diversas estrategias que fueron aplicadas.

Prosiguiendo se analiza e interpreta el trabajo llevado a cabo por medio del método de sistematización de la práctica mencionando las conclusiones a que se llegó después de la realización de este proyecto.

Para finalizar se hace una propuesta para quienes tengan la disposición de elaboración y aplicación de un proyecto tendiente a superar los problemas que les presenta la práctica diaria y tener la posibilidad de incidir favorablemente en los contenidos escolares.

Se incluyen también los Anexos, del trabajo realizado y la Bibliografía que sirvió como sustento teórico al presente Proyecto de Intervención Pedagógica.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A. Definición conceptual

Esta investigación fue realizada por medio de la revisión del archivo escolar, encuestas, historial oral, entrevistas, diarios de campo, visitas domiciliarias, etc., cuya finalidad es delimitar la problemática significativa e implementar acciones para solucionarla.

Según Marcos Daniel Arias Ochoa¹ el diagnóstico pedagógico es un requisito necesario en el proceso de investigación en el que el colectivo escolar, analiza de manera organizada la problemática que les interesa de la práctica docente de uno a varios profesores, a fin de comprenderla críticamente; ubicarla en el o los grupos escolares y tener conciencia que está inmersa en la dinámica de la institución escolar y del proceso sociohistórico de la región, del país o del mundo cuya pretensión permite saber el estado que guarda la situación escolar, hacer su estudio crítico y buscar respuestas de acuerdo a las condiciones propias del medio docente en estudio; involucrando en cualquier problemática significativa de la práctica docente cuatro dimensiones:

¹ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico" en Metodología de la investigación IV. Antología (LEP Y LEMPI 90) México U.P.N. SEP 1992. pp. 15-32. Antología Básica. Contexto y valoración. pp. 39-47.

Saberes supuestos y experiencias previas.

Práctica docente real y concreta.

Teoría pedagógica y multidisciplinaria.

Contexto histórico y social.

B. Saberes, supuestos y experiencias previas

En base a las experiencias vividas en el grupo de 2o. "B" de la escuela primaria "Héroes de la Revolución", la cual se encuentra ubicada en la Colonia Rodolfo Fierro en esta ciudad de Chihuahua, localizada en una zona periférica al norte de la ciudad; así como las observaciones e investigaciones se detectó el problema de la falta de comprensión lectora de mis alumnos, los cuales enfrentan dificultades para su expresión oral y escrita, al leer lo hacen mecánicamente, sin apropiarse de las estructuras de la lectura teniendo como principal antecedente el tipo de formación que han recibido en sus estudios, ya que han sido considerados como sujetos pasivos, receptores y adaptativos, puesto que han sido encauzados y dirigidos sin libertad para participar activamente en construcciones propias.

En el ambiente escolar hemos estado leyendo diariamente diversos textos en voz alta, con la finalidad de ir induciendo al alumno al hábito de la lectura; haciendo uso del acervo de Rincón de Lecturas.

Lo que la mayoría de mis compañeros opina con respecto a la

comprensión lectora es que es una problemática significativa del proceso enseñanza-aprendizaje; ya que ésta tiene incidencia en las demás asignaturas de la educación primaria. El alumno en ocasiones no atiende las instrucciones adecuadas o no logra entender lo que lee.

C. Mi práctica docente

En el trabajo diario con los alumnos se está haciendo uso de los libros de texto, los de Rincón de Lecturas.

En el ambiente familiar no se acostumbra la lectura de revistas, periódicos u otros medios informativos que desarrollen la capacidad intelectual.

El currículum en la práctica docente no se ha aplicado adecuadamente por carecer tanto la escuela, como los alumnos del material necesario para su correcta aplicación; estando presente mi formación como maestra, ya que los tiempos en los que se dio mi formación inicial existían otros tipos de metodología.

Nuestro programa propone que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados sugiriendo que los niños trabajen con las lecturas que tienen funciones y propósitos distintos, permitiéndoles desarrollar estrategias adecuadas para la lectura, su procesamientos y uso de su contenido.

En lo relacionado a la planeación de clase se está tratando de adecuar el currículum tomando algunos contenidos de 1o. para los alumnos que tienen necesidades educativas especiales. De la misma manera las evaluaciones son diferentes de acuerdo a los contenidos adecuados.

Para la mayoría del grupo las evaluaciones aplicadas son compradas en la mesa técnica, ya que no existen los medios para su elaboración. En dichas evaluaciones en ocasiones las palabras que se emplean para las instrucciones son ajenas o desconocidas al contexto en el que se desenvuelve el alumno.

En cuanto a las relaciones comunicativas que existen entre alumno-maestra-padre de familia se han ido acrecentando en el presente ciclo escolar para conocer más de cerca las situaciones tanto positivas como negativas que están presentes en el desenvolvimiento y formación de los niños.

Dicho trabajo se ha llevado a cabo por medio de reuniones con los padres de familia, visitas domiciliarias, encuestas informándoseles desde el inicio del ciclo escolar los resultados de la evaluación de diagnóstico, la necesidad de implementar estrategias de trabajo y la manera en que ellos pueden apoyar a sus hijos para ir superando los diferentes problemas que enfrentan los niños con el quehacer educativo. (Bajo aprovechamiento, inasistencias, indisciplina etc.) algunos provienen de la desintegración familiar, niños maltratados, madres solteras o divorciadas.

En lo relacionado a mi quehacer como enseñante he estado poniendo en práctica las metodologías más actuales sobre todo en Español enfocadas a que sean comunicativas y funcionales.

Dentro del quehacer cotidiano la interacción comunicativa viene a ser uno de los principales aspectos por medio de la cual se logren las metas propuestas entre mis alumnos y yo, estableciéndose ésta por medio de la comunicación y el respeto ente alumno-alumno y alumno-maestro; sin embargo se presentan otras situaciones que no nos permiten superar en su totalidad la problemática (falta de comprensión lectora) en parte la habilidad en lo personal para la enseñanza de la lengua y la influencia del entorno que nos rodea (problemas familiares, económicos, culturales, etc.).

Para que la interacción comunicativa se dé entre el alumno-alumno y alumno-maestro el principal instrumento es el lenguaje tanto en el ambiente escolar como en el áulico las relaciones que se dan en general son buenas, las cuales se establecen por medio de la conversación por ser una de las modalidades del uso del lenguaje más cotidianas, consistiendo en el intercambio de pensamientos, sentimientos, actitudes y motivaciones a través de las palabras, gestos, miradas y movimientos corporales.

La conversación puede ser espontánea y carecer de objetivo o estar planificada y dirigida a un fin concreto.

Los niños han forjado su lenguaje por la necesidad de comunicación tanto en el ambiente familiar, escolar, áulico y comunal.

Ese lenguaje que posee es el producto del aprendizaje que realmente ha adquirido en cada uno de los ambientes en que se desenvuelve, que tiene como último fin la transferencia para que pueda hacer frente a situaciones fuera de contexto familiar, escolar y de la comunidad.

D. La escuela "Héroes de la Revolución", su entorno y sus relaciones con el medio

El ambiente en que se desenvuelve los niños es desfavorable por encontrarse en una zona periférica donde las condiciones económicas son muy bajas, la comunidad en lo general padece carencias como drenaje, áreas recreativas, pavimentación, teléfono, etc. Además el nivel económico de los moradores es bajo, en su mayoría únicamente cuentan con la educación primaria y su mayor preocupación es trabajar para sostener a su familia.

El ambiente familiar está inmerso en diversos problemas que aquejan a todos por las carencias que padecen. El padre y la madre tienen que trabajar para sacar adelante a sus hijos y en muchos casos los niños también contribuyen económicamente al sustento de la familia prestando sus servicios en tiendas de autoservicio, pasando la mayor parte del tiempo en actividades que apoyan muy poco al desarrollo de sus capacidades mentales.

La comunidad esta formada por familias de seis miembros en promedio que han emigrado del medio rural buscando mejorar sus condiciones de vida; encontrándose una realidad muy diferente a la que esperaban.

Debido a que los padres de familia no cuentan con un nivel de estudios que le permita acceder a trabajos donde puedan estabilizar su situación económica; tienen que ocuparse de actividades propias a su medio cultural en las cuales existe mucha desestabilidad en el empleo como es el caso de la construcción de vivienda.

El entorno comunitario está formado en su mayoría por niños y jóvenes de edad escolar (kínder, primaria, secundaria). Se caracteriza por ser gente noble y sencilla unida por sus tradiciones y costumbres.

Aproximadamente un 90% atraviesa por una situación económica muy crítica por la escasez de trabajo, la falta de oportunidades y el crecimiento sobrepoblacional de nuestra ciudad. Como consecuencia la alimentación es poco nutritiva por no ser variada, la cual consta de frijoles, tortillas, leche, sopas y huevo. Todo esto se refleja de alguna manera en bajo aprovechamiento escolar en los educandos.

La escuela al igual que la colonia tiene siete años de fundada, ha logrado su crecimiento muy acelerado en cuanto a la población escolar y a su aspecto físico contando en la actualidad con 12 salones tipo moderno, dos aulas móviles,

una dirección y dos canchas deportivas (basquet bol, volibol) existen dos grupos paralelos de cada grado con un promedio de 28 alumnos en cada uno. Su gran crecimiento obedece al apoyo de los habitantes de la colonia a la gestión de los diversos directivo y a la participación de las autoridades municipales y estatales.

La comunidad cuenta además con un jardín de niños, una escuela secundaria la cual empezó a dar sus primeros frutos hace un ciclo escolar, siendo ésta de gran ayuda y motivación para los padres de familia para contribuir al progreso cultural de la población en general.

En cuanto a las relaciones sociales que debe existir en el seno familiar no son las más adecuadas ya que la principal preocupación de los padres es llevar el sustento económico diario para alimentar a sus hijos, por lo que el niño tiene muy poca oportunidad de convivir con sus padres cotidianamente, ya que éstos pasan la mayor parte del tiempo de cada día en sus trabajos descuidando la atención que los pequeños requieren.

El medio social, lingüístico y cultural en que interactúan los alumnos influye en la construcción de las estructuras intelectuales. Si bien es cierto que los intercambios espontáneos del sujeto con su medio son resultado de una actividad individual también es cierto que ésta responde a la intencionalidad social y cultural.

El desarrollo del sujeto está mediatizado social y culturalmente. Los efectos de las diferencias culturales determinan en gran medida la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el sujeto orienta la actividad comprensiva del mundo en el que se desenvuelve.

E. Mi formación profesional (novela escolar)

En mi infancia recuerdo haber asistido al párvulo, ya que en el lugar donde vivía no había jardines de niños; era particular (particular) los grupos eran atendidos en su mayoría por monjas donde se llevaba una disciplina bastante estricta, permaneciendo ahí hasta el segundo grado de primaria, posteriormente pasé a la escuela federal; al ingresar al tercer grado una maestra detectó que poseía habilidades para la poesía, en lo cual participé durante los siguientes grados de la escuela primaria.

En la permanencia en el sexto grado destacué en calificaciones sobresalientes con un buen promedio.

Al presentar examen de admisión para ingresar a la secundaria obtuve una calificación aprobatoria, logrando una beca y conservándola durante los tres años; lo más difícil fue la adaptación durante los primeros meses ya que tuve que cambiar a una manera de vivir de diferentes hábitos, convivir con muchísimos compañeros, a compartir cosas personales, llevar a cabo un horario para las diferentes actividades; desde las seis de la mañana a las 10 de la

noche, todo esto influyó en mi persona, aprendí a ser responsable por mí misma, a vencer obstáculos que se me presentaban y en ocasiones a brindarles apoyo a mis compañeros, a valorar las cosas que tenía y a tomar decisiones propias.

En los tres años de secundaria destacué en la participación de concursos de oratoria, poesía individual y coral y en lo académico con calificaciones desde buenas hasta excelentes; recuerdo que cuando nos aplicaban los test en orientación vocacional los resultados eran habilidades y aptitudes para maestra.

En el año 1978 al presenta examen para ingresar a la escuela Normal Experimental reuní el puntaje requerido, en ese entonces existían carencias materiales del edificio escolar, mobiliario así como el bibliográfico, por otra parte el personal docente de la institución, el administrativo estuvieron muy dispuestos a superar los problemas que surgían y continuar adelante; el alumnado luchando por su propia superación.

Al ingresar al tercer semestre deserté aproximadamente como 15 días, enseguida el director de la escuela me hizo un llamado para conversar el por qué no quería continuar con mi preparación a lo cual en lo personal le expliqué mi situación; me logró entender a hizo los trámites correspondientes para que se me apoyara con una de las contadas becas que otorga la S.E.P. designándolas desde luego por los promedios logrando terminar la Normal Básica.

Los conocimientos teórico-pedagógicos y métodos de enseñanza en los cuales la formación del maestro estaba centrada en el modelo de las adquisiciones que consistía en una forma tradicionalista de asimilar muchos aprendizajes que formaban parte del repertorio que el profesor debía aprender, vista a la enseñanza como un conjunto de técnicas que se debían dominar.

Mi formación consistió en el aprendizaje de modelos pedagógicos propios de aquellos tiempos como el método global de análisis estructural, el cual ha quedado en desuso por no adaptarse a la realidad de nuestros días en los cuales los grupos de alumnos son heterogéneos que requieren de metodologías que tomen en cuenta los procesos de formación del niño, la enseñanza de la lectura con este método consistía en que el maestro separaba los textos en enunciados y cada enunciado en palabras divididas en sílabas en las cuales el niño aprendía a leer palabras, enunciados aislados del texto al que pertenecían, usando mucho la repetición de sílabas hasta que el alumno de manera repetitiva y memorística; leía comprendiendo mal o a medias.

Contando con dos años de servicio me di cuenta que esta metodología no era apropiada al medio en el cual laboraba por lo cual parte de éste, lo hice a un lado.

Este proceso lo he ido configurando con los saberes adquiridos a través de la experiencia y los cursos pedagógicos de actualización enfocados a establecer una relación entre las teorías y la práctica.

Con la preparación de la U.P.N. me he dado cuenta de muchos errores que cometemos quienes nos dedicamos a trabajar en la educación al tratar de transmitir los conocimientos a los niños sin tomar en cuenta los procesos psicológicos por los que atraviesan, el contexto en el que se desenvuelven, sus intereses, necesidades, etc.

He comprendido que mi trabajo era conductista y bancario por tratar de vaciar los conocimientos en los educandos con el uso de métodos que el niño debía aprender de memoria los conocimientos.

Hoy en día me he dado cuenta de lo importante que es para el alumno que el profesor parta de los intereses, de los conocimientos previos con que éste cuente; de tal manera que lo que se les presente tenga sentido, significado; es decir ¿por qué? ¿para qué? ¿cómo funciona? que el aprendizaje sea útil en su vida cotidiana.

Los estudios en la U.P.N. me han permitido hacer análisis de mi quehacer cotidiano por medio de diarios de campo, encuestas, entrevistas, situándome como espectador de mi propio hacer docente cuya finalidad en el enriquecimiento de mi proceso de formación, tendiente a mejorar la presentación y trabajo en la planeación de las actividades escolares, los materiales didácticos, las relaciones con los niños, los compañeros y padres de familia.

Antes, muchas actividades las realizaba por dar cumplimiento a normas que tienen un enfoque funcionalista, las planeaciones de contenidos escolares no contemplaban la realidad en la que se iban a desarrollar, mucho menos tomaban en cuenta los intereses del alumno, no eran un aprendizaje significativo.

Las estrategias que se están empleando en la alternativa están enfocadas a que los educandos construyan sus conocimientos partiendo de sus experiencias, de las interacciones sociales derivadas de los conflictos, de las colaboraciones de la comunidad, etc. que propicien la argumentación, la reflexión, la justificación.

Los modelos empleados tienden a que los niños se conviertan en sujetos activos del proceso pedagógico preparándolos para la vida de su autodidactismo, para que puedan incorporar su experiencia a los nuevos avances y descubrimientos científicos.

La preparación en la U.P.N. me ha inducido a situarme en la realidad investigando causas y consecuencias, partiendo de hechos; por medio de encuestas, entrevistas a maestros, alumnos y padres de familia, diagnósticos pedagógicos, contexto escolar y también búsqueda de referentes empíricos y teóricos que han servido de base para elaborar las estrategias tendientes a superar la falta de comprensión lectora de los alumnos de 2o. grado "B" de la escuela primaria "Héroes de la Revolución", en la cual presto mis servicios.

CAPÍTULO II

PROBLEMÁTICA SIGNIFICATIVA

A. Planteamiento del problema

La lecto escritura es un aspecto primordial en la enseñanza. Para la escritura existen varios ejercicios que realizar, es más sistemática, sin embargo en la lectura los niños que carecen de contacto con los libros, cuentos, revistas, entre otros textos, presentan apatía por la lectura.

A través de la investigación del contexto en el cual laboro por medio de la observación, las entrevistas informales, la historia oral, encuestas, así como la revisión de una parte del archivo escolar, fotografías, además entrevistas informales a mis compañeros del centro de trabajo, pude recabar datos relacionados con la práctica docente, incluyendo contenidos teóricos de los cursos anteriores de la licenciatura.

La institución donde laboro se encuentra ubicada en un medio geográfico bastante complejo al norte de la ciudad (periferia) el decir complejo es debido a la gran diversidad cultural que poseen los alumnos, a sus propios intereses y aspiraciones, ya que la población escolar procede de seis diferentes colonias.

En el grupo de segundo año "B" de la escuela "Héroes de la Revolución"

se presenta el problema que da origen a esta propuesta relacionada con la comprensión lectora.

En la práctica docente que allí se desarrolla se encontró que manifiestan dificultad en el análisis de los textos empleados para reafirmar el aprendizaje, al igual que en la comprensión de instructivos escritos o pruebas pedagógicas, al constatar que son capaces de resolver preguntas orales y con resultados negativos en los escritos.

Al ser la lectura una actividad importante para el desarrollo del curso escolar al que asisten, así como en los posteriores, se considera importante atenderse como problema, más aún si se analiza que el programa educativo marca propósito fundamental de la asignatura de Español en el primer ciclo la comprensión lectora.

Por lo antes descrito fue necesario que el docente se planteará la siguiente propuesta pedagógica orientada a favorecer la comprensión lectora y facilitar así nuevos aprendizajes en los alumnos de segundo grado de la escuela "Héroes de la Revolución".

Con los resultados de estas estrategias se busca dar respuesta a la interrogante y con ello mejorar el rendimiento de todas las asignaturas, así como su formación personal y su desarrollo dentro de una sociedad que requiere cada día hombres más preparados.

B. Justificación

La comprensión lectora es fundamental en la escuela primaria, por tal motivo se necesitan alternativas para lograr superar dicha problemática, ya que es muy común en las escuelas de nuestro país.

Si se logra resolver este problema, el alumno no sólo tendrá éxito en sus actividades escolares, sino por el contrario podrá explicar la capacidad de comprender los textos en cualquier ámbito de la vida cotidiana, ya sea leyendo una noticia del periódico, algún artículo de una entrevista, etc.

En la medida que el niño entienda, analice y reflexione sobre el contenido de los textos que lee, logrará un mejor aprovechamiento en todas las asignaturas; ya que el lenguaje oral y escrito va implícito en todas las áreas del quehacer educativo y la vida diaria.

La comprensión lectora permitirá al niño un fácil acceso a todos los contenidos de nuestro programa y aplicarlos en su cotidianeidad.

Además la problemática surge de la inquietud que se tiene en los primeros grados de educación primaria, en que éstos son la base para lograr que en los siguientes grados escolares el problema de comprensión lectora sea superada.

C. Delimitaciones

La problemática abordada corresponde al proyecto de intervención pedagógica; las estrategias elaboradas se aplicarán en el grupo de 2o. grado "B".

- Los resultados que se esperan obtener inciden en los escolares; abordando todas las áreas del programa escolar.
- Se espera que al término de la aplicación de la alternativa los alumnos sean capaces de leer y comprender los diversos textos, así como ir formando lectores por el placer de leer.
- Además que sean ellos mismos quienes construyan su propio conocimiento, lo expresen de manera oral y escrita.

Es necesario que los maestros conozcamos el nivel de desarrollo en que se encuentran los alumnos para dar oportunidad de que sean ellos los que lean las instrucciones, las reflexiones y la realicen.

El abordar la enseñanza de la lengua ha sido una tarea difícil porque los niños no cuentan con elementos suficientes para expresarse en forma oral y escrita.

La lectura es realizada de manera mecánica sin poder dar una interpretación a lo que leen.

D. Propósitos

- * Favorecer en los alumnos de segundo grado la capacidad de leer y comprender instrucciones escritas.
- * Realizar a través del juego, actividades que despierten el interés en la comprensión de instrucciones.
- * Lograr por medio de estrategias didácticas, que tanto en las evaluaciones como en los ejercicios de otros materiales, los alumnos sean capaces de resolver por sí mismos las actividades, sin la intervención del maestro.
- * Ofrecer diferentes estrategias didácticas para que los alumnos lleguen a la comprensión de instrucciones y diversos textos.

CAPÍTULO III

TEORÍA MULTIDISCIPLINARIA

A. Comprensión lectora

a. Qué es leer

"Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo".¹

El esquema clásico, alrededor de los años cuarenta, proponía el reconocimiento de palabras como el primer nivel de lectura, seguido de la comprensión como el segundo nivel, de la reacción o respuesta emocional el tercer lugar y de asimilación o evaluación como último nivel.

Esta concepción se orientó exclusivamente a la solución de problemas prácticos referidos a la enseñanza de la lectura, dejando de lado el análisis teórico y la explicación que todo maestro requiere con el objeto de captar el proceso que siguen los niños para comprender un texto y con esta base

¹ GÓMEZ, Palacio Margarita. "La lectura en la escuela". SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. pp. 14 17.

reorientar su intervención pedagógica.

Con base a los principios de la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Goodman señala que existe un único proceso de lectura en que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje construye el significado.

Se necesita flexibilidad en la lectura, el proceso tiene características esenciales que no pueden variar. Debe comenzar con un texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje, el proceso debe terminar con la construcción de significado. Sin significado no hay lectura y los lectores no pueden lograr el significado sin utilizar el proceso.

Actualmente, apoyados en investigaciones y en las aportaciones de diferentes autores, así como en la experiencia recopilada hasta ahora como maestros y con maestros en el trabajo cotidiano del aula se consideró necesario replantear la perspectiva desde la cual se aborda la enseñanza de la lectura, así como la forma de analizar los procesos de interacción social que le dan sentido y significado a las prácticas escolares.

Existen diferentes consideraciones de lo que es leer y escribir por ejemplo: Goodman: propone un modelo para explicar la naturaleza interactiva de la lectura y señala que leer es obtener sentido del texto.

Para lo cual el lector deberá comprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de hipótesis.

Frank Smith señala que la lectura implica la interacción entre la información visual que se recibe a través del sistema visual (estructura superficial) y la información que ya tiene disponible en él.

Just y Carpenter (1980), afirman que leer es extraer información significativa del texto, lo que indica percibir el mensaje potencial de mensajes escritos.

Leu, DeGross (1986) sostiene que la lectura es un proceso que no se reduce a conocer símbolos, palabras, oraciones y partes abstractas del lenguaje que son objeto de estudio de los lingüistas. Leer como escuchar consiste en procesar el lenguaje y construir significados.

Gibson (1974), dice al respecto; el niño hace constante del lenguaje y las situaciones en que lo usa se hacen cada vez más complejas, por lo tanto lo que como lector sea capaz de comprender y aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que ya conoce y cree antes de iniciar la lectura.

² HUERTA, María de los Ángeles. "La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar". En Cuadernos Pedagógicos del ISCEEM. México, 1991. pp. 41-72
Antología básica México, UPN. 1985 El Aprendizaje de la lengua en la escuela. pp. 155-157

Tal reconceptualización promueve en lo metodológico que el maestro desempeñe el papel de nexo en la relación básica del conocimiento: la relación sujeto-objeto.

A muy temprana edad, los niños evidencian la no aceptación de que en los textos se puede decir algo o leer algo. Esta ausencia de validación va acompañada de la necesidad de apoyarse en el dibujo, de tal manera que un texto puede decir algo o leerse, siempre y cuando la proximidad de un dibujo le permita asignarle un significado.

Posteriormente los niños comienzan a percatarse de las propiedades cuantitativas del texto (número de grafías y de segmentos en los textos) y de sus propiedades cualitativas (valor sonoro convencional e integración paulatina de la cadena gráfica).

Según Margarita Gómez Palacio los niños utilizan algunas estrategias para construir el significado del texto, estas estrategias son el silabeo y el descifrado.

La construcción del significado del texto depende de dos factores:

- a. De la integración que consiga realizar de la secuencia gráfica.
- b. De establecer relaciones entre las palabras y la información previa que poseen sobre el significado de éstas en formas aisladas y dentro de la

totalidad del texto (oración, párrafo según se trate).

En el proceso de construcción de significado se identifica de acuerdo con Goodman, cuatro ciclos:

Óptico

Perceptual

Gramatical o sintáctico

Significado

En el ciclo óptico. Los movimientos de los ojos permiten localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña parte del texto.

En el ciclo perceptual. El lector se guía de acuerdo con sus expectativas en la medida que encuentra coherencia con sus predicciones lingüísticas, es más eficiente el proceso de la información.

En el ciclo sintáctico. El lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia, se usa para procesar la información contenida en un texto.

El último ciclo es el más importante de todo el proceso de lectura. En él se articulan los tres ciclos anteriores y en la medida en que se construye el significado al procesamiento de información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector permiten que el sentido que va obteniendo cobre

concreción.

Así mismo Frank Smith establece que el lenguaje constituye una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo ser humano y pone en juego dos fuentes de información:

Las fuentes visuales y las no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos. Sin embargo reconocer las formas gráficas no es suficiente, debe también utilizar la información no visual, aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en el que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata.

La estructura superficial y la estructura profunda

Smith señala que en la comprensión del lenguaje escrito están inmersos dos aspectos: la estructura superficial y la estructura profunda.³

b. Estructura superficial

Es la parte del lenguaje accesible al cerebro a través de los oídos y los ojos. Es la "información visual" del lenguaje escrito.

³ SMITH, Frank. "Lenguaje hablado y escrito". En Desarrollo de la lengua escrita. Antología. México UPN, 1986. pp. 154-171. Antología básica. El aprendizaje de la lengua en la escuela. p. 109.

c. Estructura profunda

Es el significado del lenguaje, ya sea hablado o escrito. Los significados no se encuentran en la superficie del lenguaje, sino más profundamente en las mentes de los usuarios del lenguaje; en la mente del orador o escritor y en la mente del escucha o lector.

B. Estrategias de lectura

Según Margarita Gómez Palacio las estrategias utilizadas por los lectores son: predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, el muestreo.

a. La predicción

El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador.

b. La anticipación

Consiste en las posibilidades de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, la palabra o letras que aparecen a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número.

c. La inferencia

Permite completar información ausente o implícita a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo en la oración "Eran muchos dulces y sólo quedaron dos"; conduce a inferir que los dulces estaban sabrosos y por eso se los comieron y dejaron sólo dos.

d. La confirmación y la autocorrección

Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Ejemplo "La cocina estaba llena de humo" y alguien lee "La comida estaba llena de humo", la frase "llena de humo" puede conducirlo a dudar de la lectura que hizo en la parte anterior. Esto obliga a la relectura para obtener información congruente con sus significaciones.

e. El muestreo

De toda la información que contiene un texto el lector selecciona indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarge de información innecesaria.

Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto

(tipografía, ilustraciones) como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo.

f. La lectura en voz alta

La lectura es un ejercicio de muchas facultades: la concentración, la educación, el análisis, la abstracción, la imaginación, el sentimiento, etc.

La lectura la podemos contagiar a nuestros alumnos leyendo en voz alta:

1. El maestro debe leer a sus niños 15 minutos cada día, no para estudiar, sino por gusto, para divertirse.
2. Debe contar con una variedad de materiales de lectura.
3. Leer en voz alta con la mayor frecuencia posible. Lo ideal es que la lectura, como las comidas, sea todos los días.
4. Leerles libros que les interesen y les gusten, que puedan entender sin complicaciones.
5. Establecer un momento fijo para la lectura. Así el tiempo de la lectura se irá convirtiendo en un momento especial, previsible y esperado. Leer juntos, comentar lo que se lee, ayudará a todos a comprender las lecturas

y a expresarse.

6. No presionar a los niños a que estén quietos y callados, permitir que reaccionen a la lectura, que se rían, se asusten, se asombren, que hablen, que escriban.
7. El arte de escuchar y comprender lo irán desarrollando con el tiempo.
8. Debe empezar leyendo textos cortos e ir alargándolos poco a poco para que aumente la capacidad de atención a los escuchas.
9. Dar expresión a la voz para que se comprenda el sentido de la lectura. En los momentos más emocionantes leer despacio o más de prisa, según haga falta, para crear una atmósfera de suspenso y acrecentar el interés. Ajustar el ritmo, el tono y el volumen a las necesidades del relato.
10. Los niños también leerán en voz alta diariamente, con la práctica, cada vez lo harán mejor.

La finalidad última de la lectura en voz alta es formar buenos lectores.⁴

En el camino que va de la lectura de los padres y los maestros a la que el

⁴ GARRIDO Felipe. Cómo leer mejor en voz alta. Fundación mexicana para el fomento a la lectura. A.C. Holanda 2a. edición, 1996. pp. 9-26.

niño hace por él mismo, pueden distinguirse varias etapas:

1. La fase de los libros ilustrados (desde el nacimiento hasta los cuatro o cinco años). Después de los cuatro años el niño comienza a interesarse por el trama de los cuentos y hay que contárselos y leerlos.

Sus primeros libros deben tener ilustraciones muy llamativas, frases cortas y vocabulario sencillo.

2. La fase de los cuentos fantásticos (de los cuatro a ocho años). El niño se interesa sobre todo por lo maravilloso, al mismo tiempo se aficiona por el ritmo y la rima, por los versos, por los juegos de palabras y las expresiones de lo absurdo. Que es aquí donde se caracterizan los niños en los cuales las estrategias implementadas tienden a superar la falta de comprensión lectora para adquirir nuevos aprendizajes.

Acertadamente con la innovación que tienen los libros de segundo grado está muy relacionada con dichas características para que el niño al leerlos, guiado por el maestro cree y socialice con sus compañeros diversos tipos de textos según sea el tema de que se trate.

4. La fase de las narraciones heroicas (de los once o doce años a los catorce o quince). El niño va adquiriendo conciencia de su personalidad y se identifica con los personajes heroicos. Le interesan las enseñanzas

físicas, espirituales e intelectuales, así como las historias sentimentales.

De acuerdo a la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, a la comprensión lectora como la construcción del significado del texto, según los conocimientos del lector.

Al respecto de la comprensión Jhon Passmore señala:

Cuando el niño comprende mal queda con la creencia equivocada de que ha comprendido; cuando no comprende se ha esforzado sin fortuna por conseguir esto, y está consciente del fracaso; cuando comprende a medias capta algunos rasgos sobresalientes de aquello que debe comprender pero otros se le escapan, cuando no ve la necesidad de comprender, acepta como cierto aquello a lo que se enfrenta pensándolo "perfectamente natural".⁵

Cuando el niño no comprende una oración el maestro tendrá que ayudarlo a resolver una construcción sintáctica difícil, en otras ocasiones tendrá que ampliarle el vocabulario, en algunas otra ocasiones tendrá que ampliarle el vocabulario, en algunas otras se necesitará más bien darle al niño la información acerca del mundo que lo rodea, acerca de la vida y la obra de una persona, en lo particular acerca de una relación social.

Es deber de todo maestro ayudarlo al alumno a comprender cómo hacer

⁵ PASSMORE, John. Filosofía de la enseñanza. México 1996. pp. 235-251. Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Enseñanza de la comprensión. pp. 15-18

las cosas guiándolo a desarrollar sus capacidades, cultivándole la imaginación y sus habilidades críticas, enriqueciéndole su dominio del lenguaje.

C. Evaluación

Díaz Barriga, concibe a la evaluación educativa como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que se realiza sobre algún objeto de evaluación.⁶

En el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje, la indagación, el análisis y la explicación constituyen una actividad sistemática y permanente para conocer el proceso de aprendizaje, los avances y la estabilidad de las adquisiciones que en un sujeto manifiesta el interactuar con un determinado objeto de conocimiento, en el contexto e una situación educativa.

En el caso de evaluar el proceso de comprensión lectora construcción de significados, el maestro tiene que observar si un niño realiza anticipaciones e inferencias sobre el contenido de los textos y si es capaz de confirmarlos o modificarlos durante la lectura.⁷

Bajo esta perspectiva concebimos la lectura como la relación entre el

⁶ GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela biblioteca para la actualización del maestro. SEP México, D.F. pp. 43-57.

⁷ El español desde una perspectiva integral. Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y Escritura. Dirección General de Educación y Cultura. Chihuahua Chih. Febrero, 1998. p. 14.

lector y el texto, una relación de significados y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector, y que de este modo constituye una nueva adquisición cognoscitiva.

a. Evaluación inicial

Permite conocer, con respecto al desarrollo lector, cuáles son las características de la lectura que realizan con determinados textos y cuáles son las dificultades a las que se enfrentan para construir sus significados.

b. Evaluación formativa

Al estar en la dinámica de una situación didáctica, proporciona las bases para tomar decisiones pedagógicas actualizadas en relación con la lectura.

c. Evaluación final

Permite dar cuenta los avances en la comprensión lectora en el ciclo escolar y así continuar su proceso.

Los indicadores que pueden utilizarse cotidianamente en las situaciones de aprendizaje:

* En el diseño de las situaciones de evaluación el maestro debe considerar:

Las características de los alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo y la periodicidad.

* Características de los textos:

Variedad de los textos (narrativos, informativos, recados, recetas, invitaciones, etc.).

Tema y profundidad.

Extensión y complejidad sintáctica.

Tipo y cantidad de inferencias.

Las señales textuales.

La estructura del texto.

Lo anterior permitirá al maestro:

- * Saber qué tipo de trabajo está planteando a los alumnos por medio de los textos, con sus características.
- * Conocer la forma en que sus alumnos están desarrollando su proceso lector.
- * Seleccionar y elaborar preguntas adecuadamente.
- * Orientar y reorientar sus prácticas.
- * Elaborar preguntas de tres tipos: abiertas, opción múltiple y de opinión.
- * Pueden elaborarse preguntas cerradas.

- * Se recomienda elaborar cuestionarios con todo tipo de preguntas, no sólo con la intención de introducir variedad, sino porque cada una de ellas, al propiciar la reflexión del lector le exige el establecimiento de diferentes relaciones.

- * El desarrollo de diferentes situaciones de evaluación.

Indagación del conocimiento previo de los alumnos. Actividad grupal.

Lectura de los textos realizados por los alumnos. Individual.

Respuestas a las preguntas. Individual y por equipos.

Análisis e interpretación de las respuestas.

Es recomendable la evaluación inicial en el mes de septiembre, la formativa durante el ciclo escolar y la final en julio.

- * Con base a lo anterior, el docente cuenta con una serie de indicadores permanentes durante el proceso de construcción y de desarrollo lector seleccionando aquéllos que requiere para conocer a sus alumnos.

D. El constructivismo

Considera que el sujeto que aprende tiene un papel activo que desempeñar para apropiarse de los contenidos que la realidad propone.

De acuerdo a esta perspectiva es preciso comprender que la construcción del conocimiento es un proceso gradual progresivo que resulta de las experiencias que tiene el sujeto con la realidad, al interactuar con los objetos los explora, observa, investiga, construye hipótesis y la pone a prueba, modificándolas cuando considera necesario; en este proceso existe una interacción entre el educando y el objeto de conocimiento.

Jean Piaget ⁸ conceptualiza el aprendizaje como un proceso mental evolutivo, mediante el cual el niño descubre y construye su propio conocimiento a través de las acciones y reflexiones que realiza al interactuar con objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés.

Para comprender la construcción del conocimiento se debe tomar en cuenta dos aspectos:

Las estructuras de la inteligencia, que constituyen los instrumentos por los cuales el conocimiento se organiza; estas estructuras se van formando poco a poco a partir de los primeros reflejos innatos y a través de la interacción con el medio.

Los contenidos de conocimiento que dependen del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia.

Para hacer frente al problema de comprensión lectora el maestro debe

⁸ GÓMEZ, Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro SEP. 1995. México, D.F. pp. 26-38.

entender cómo aprende el niño, tener fundamentos, bases sólidas donde apoyarse para aprovechar el potencial intelectual que éste posee.

Según la psicogenética el proceso del conocimiento se logra gracias a dos funciones: la organización y la adaptación, funciones que todo sujeto en condiciones normales realiza. Piaget⁹ afirma que estos mecanismos básicos de adaptación intervienen la asimilación, acomodación y equilibración.

Equilibración

Es cuando el sujeto acomoda satisfactoriamente sus conocimientos que le proporcionan un nuevo aprendizaje.

En todo este proceso de construcción el individuo sufre modificaciones en sus estructuras, logrando que éstas se integren de estructuras sencillas a más complejas. En este desarrollo intelectual de los sujetos que aprenden, desempeñan un papel importante la maduración, la experiencia, la transmisión social y equilibramiento.

Cada uno de estos factores mencionados actúan al mismo tiempo, y son regulados, por el que se aplica al final; es decir por el proceso de equilibración.

La maduración, considerada como el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente el del sistema nervioso mismo que brinda las

⁹ Ibídem. pp. 28-29.

condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico.

La experiencia, es también un factor básico en la construcción del conocimiento, pues el individuo pertenece a un contexto donde éste interactúa, para poder adaptarse a él, es aquí donde el sujeto está en una constante interacción: manipula, explora e investiga, acumulando una serie de experiencias.

La transmisión social interviene en el desarrollo del conocimiento por la interacción que se tiene con la sociedad, se adquiere información, misma que se pasa de un individuo a otro.

El equilibramiento actúa en la construcción del conocimiento cuando el sujeto se enfrenta a situaciones en las que no encaja en ninguno de sus sistemas, entonces entra a un estado de desequilibrio, al ensayar la adecuación de los procesos mentales, se aplica un determinado esquema para actuar sobre un hecho y éste a su vez funciona convirtiéndose en equilibrio.

Períodos del desarrollo

Según la Teoría Psicogenética el desarrollo del niño se da en varias etapas o períodos, los cuales no tienen una base cronológica, sino más bien se refiere a una sucesión de funciones, lo cual significa que para pasar de una etapa a

otra se deben reunir ciertas características y no contar con determinada edad.

Son cuatro los períodos en el desarrollo cognitivo del niño desde el punto de vista afectivo y socializante.

A continuación se mencionan las características de cada uno de los períodos de la psicogenética:

El primer período es de la llamada "inteligencia sensomotriz" el cual abarca desde el nacimiento hasta los veinticuatro meses. Aparecen los primeros hábitos elementales, se presentan esquemas de acción mediante sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño.

Se presenta un egocentrismo integral y no considera los objetos como algo independiente, sino hasta el primer año de vida a la vez que es capaz de realizar acciones con un mayor grado de complejidad.

El segundo período es el preoperatorio, el cual abarca aproximadamente del año de vida hasta los seis años. Se presenta un gran progreso en el pensamiento del niño y en su comportamiento. A los 18 meses el niño imita modelos con algunas partes de su cuerpo como lo son la frente y boca. A la par de la imitación y representación, el niño realiza actos simbólicos utilizando objetos con el apoyo de otros que encuentre a la mano. Que es donde ubico los niños con los cuales se están poniendo en práctica las estrategias de

comprensión lectora.

Entre los tres y los siete años se desarrolla de manera considerable la función simbólica mediante actividades lúdicas, expresadas con símbolos, lo cual ocasiona que el niño tome conciencia del mundo, aunque deformada.

El niño es capaz de separar la acción propia y el pensamiento. "Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

Los símbolos lúdicos del juego son muy personales y subjetivos el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa."⁹

El tercer período es el de las operaciones concretas y va desde los siete años a los once o doce años de edad. En el cual se nota un gran avance en lo referente a la socialización del niño, así como lo objetivo de su pensamiento.

...Mediante un sistema de operaciones concretas... es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.¹⁰

En esta etapa del desarrollo aún no es capaz de razonar mediante enunciados puramente verbales. El niño agrupa al presentársele problemas

⁹ AJURIAGUERRA, J. de. Estadios del Desarrollo según Piaget. Antología SEP UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 108.

¹⁰ Ibidem. pp. 108-114

de seriación y clasificación. También llega a comprender la idea de velocidad al relacionar el tiempo de duración con el espacio recorrido. Es así, como el niño relaciona entre sí, las diversas informaciones con las que cuenta y toma conciencia de que su pensamiento es diferente a los demás.

Piaget habla de un sentido de cooperación en la conducta del niño que se ubica en este período, de esta manera, éste colabora auténticamente dentro de un grupo mediante la interacción con sus compañeros. El lenguaje juega un papel muy importante en esta etapa, ya que todo este sentido de cooperación del que habla lo tiene como base, ya que todo este sentido e cooperación del que habla lo tiene como base, ya que entre más desarrolle el niño la comunicación con sus semejantes mediante un código de signos orales mejor será su interacción con ellos.

El cuarto y último período del que habla Piaget es el de las operaciones formales, abarca desde los once años o doce años hasta la adolescencia. En este período el adolescente es capaz de formular hipótesis y deducir la verdad mediante una serie de confrontaciones, combinando ideas y relacionando afirmaciones o negaciones. Es de esta forma como el niño trata de desligarse del adulto de independizarse y lograr su autonomía.

Las características del niño de segundo grado de acuerdo a la psicogenética (preoperatorio 7-8 años):

- Es capaz de construir su idea de todo lo que le rodea.
- Su concepción del mundo, lo hace a partir de imágenes que él recibe y guarda, interpreta y utiliza; para anticipar sus acciones.
- En este período el niño aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje en las diferentes situaciones.

Además Piaget hace referencia que el desarrollo del lenguaje en la escuela, especialmente en los dos primeros años, es importantísimo, ya que de la competencia lingüística y comunicativa del niño dependerá su posterior capacidad para organizar la lógica de la oralidad y éste determinará en gran medida el lenguaje escrito, especialmente cuando éste se concibe como una forma de comunicación y debe de propiciarse y ejercitarse durante la educación primaria.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el maestro realiza una tarea cotidiana en torno a la selección y organización de los contenidos de aprendizaje. Éste es el espacio curricular desde el cual el maestro toma decisiones pedagógicas actualizadas para incidir en el proceso de apropiación de los alumnos.

Para tomar estas decisiones es necesaria la intervención pedagógica

actualizada del maestro en un proceso que Bruner denomina andamiaje, que consiste en identificar las zonas de desarrollo descritas por Vigotsky y de acuerdo con esto, proporcionar un andamiaje a las actuaciones del alumno, para llevarlo a la zona de desarrollo próximo. La intervención pedagógica, al ser paralela la actividad estructurante del alumno. Determina los niveles de ayuda en la tarea intelectual de éste.

Al reconocer la zona de desarrollo y la zona potencial de los alumnos, el maestro podrá planear su trabajo de andamiaje llevándolos a la zona de desarrollo próximo; zona de estructuración en la que el alumno logra realizar la tarea intelectual que una situación problema le exige cuya solución sólo podrá darse con ayuda del maestro.

CAPÍTULO IV

DALE DE LEER

A. La idea Innovadora

La idea innovadora no surge de manera espontánea en nuestra cabeza, sino más bien es el resultado de nuestro proceso de formación, donde los saberes docentes y las condiciones materiales académicas en que desarrollamos nuestro trabajo son claves.

El planteamiento es construir una respuesta crítica de cambio e innovación desde la iniciativa de nosotros los profesores.

La innovación es un proceso que se origina en el terreno de la práctica, tentativa y encaminada, consciente y deliberadamente a introducir en sistema de enseñanza, un cambio con el objeto de mejorarlo.

Existen criterios para considerar algo como innovador de nuestra práctica docente; éstos son:

- a. Participar activamente en el proceso creativo.
- b. El cambio se realiza desde los profesores participantes en él, con la intención de innovar la práctica docente.

- c. Unificar la práctica docente y la teoría.
- d. Es un proceso que tiende a la originalidad y en alguna medida imprevisible en sus resultados.
- e. Toma en cuenta toda la información disponible en el diagnóstico.
- f. Responde al problema planteado.
- g. La transformación toma en cuenta el saber del profesor, la tradición y la cultura pedagógica escolar.
- h. Se cuenta con la mayor parte de aptitudes necesarias para llevar a cabo la alternativa.
- i. Como proceso práctico tiene un principio y un fin.
- j. Es factible de realizarse porque existen las condiciones académicas, laborales y materiales para llevarla a la práctica.
- k. Colabora y promueve entre los alumnos el desarrollo de su pensamiento crítico, propositivo y creativo.
- l. Se prevé que su realización supere las condiciones pedagógicas previamente diagnosticadas por lo que tiene altas posibilidades de conducir a superar el problema.
- m. Se considera que los resultados promoverán el resultado y la transformación de su docencia a nivel micro.

a. El profesor innovador

Algunas características del profesor innovador a las que pretende contribuir el eje metodológico son:

En un primer término él debe ser crítico en cuanto a examinar sus dificultades que se presentan en su práctica docente, debe de intentar comprender su práctica docente en sus diferentes dimensiones, niveles y aspectos.

Además debe de poseer la formación teórica, metodológica e instrumental que le permita construir como profesional innovaciones que le permitan superar lo que hace cotidianamente.

Que sea consciente de las interrelaciones y determinantes existentes entre la estructura social y la escuela que limitan o favorecen la amplitud de la innovación.

Tomar en cuenta los saberes docentes para rescatar, revalorar e incrementar en su innovación.

Que sea capaz de trabajar de manera individual y colectiva, con una actitud problematizadora, propositiva y responsable.

Que confíe en sí mismo con disposición a desarrollar su talento, creatividad; favoreciendo con su actitud de investigador el cambio y la innovación escolar y social.

Favorezca su desarrollo profesional y desarrolle su pensamiento crítico y

propositivo.

b. Caracterización del proyecto de intervención pedagógica

Se parte de conocer el objeto de estudio y considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir se expresan en modos de apropiación y adaptación a la realidad donde el profesor es un mediador entre el contenido y las formas de aplicarlo; al desarrollar las diferentes estrategias se lleva a cabo con ayuda, apoyo y cooperación tanto en los alumnos y el profesor, existiendo una relación dialéctica para su aprendizaje.

Se limita a aborda los contenidos escolares y está orientado por la necesidad de elaborar estrategias con un sentido más cercano, a construir metodologías didácticas que impacten directamente a los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Dicho proyecto debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica.

c. Los tres sentidos

Los tres sentidos que definen el concepto de intervención pedagógica son:

1. El conocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.
2. La necesaria habilidad que el docente desarrolla para guardar distancia (acto similar al de verse en escena como espectador de sí mismo) a partir de conocer otras experiencias de docentes, identificar explicaciones a problemas desarrollados en investigaciones y fundamentalmente de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experiencias sobre realidades educativas en sus procesos de evolución, determinación, cambio, discontinuidad, contradicción y transformación.
3. La definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

Primeramente debo de conocer los contenidos escolares, la manera de cómo están estructurados, posteriormente debo buscar y analizar las formas de cómo desarrollarlos y poner en práctica las actividades para lograr un aprendizaje significativo.

He visto que en transcurso de los años de servicio las cuestiones educativas han ido cambiando, no de un ciclo a otro, sino a través de la conscientización y disposición que cada uno de los profesores tengamos; en que esos cambios tengan continuidad para una transformación en el ámbito

educativo.

La función de profesor es de orientador, guía, facilitador del aprendizaje, ya que a él le compete crear las condiciones óptimas para que se produzca una interacción constructiva entre el alumno y el objeto de conocimiento.

En el caso de la relación educativa profesor-alumno el ajuste está lejos de aparecer como algo dado. La evaluación e interpretación continua de las dificultades del niño, la contingencia de las intervenciones, la adecuación del nivel de ayuda o de directividad al nivel de competencia infantil, la significatividad del contexto de interacción, el establecimiento de una definición intersubjetiva y negociada de la situación.

La verdadera individualización de la enseñanza consiste en ajustar la cantidad y la calidad de la ayuda pedagógica al proceso de construcción del aprendizaje es el alumno.

En primer lugar, es una ayuda porque el verdadero artífice del proceso de aprendizaje es el alumno.

En segundo lugar es también una ayuda porque tiene como finalidad sintonizar con el proceso de construcción del conocimiento del alumno e incidir sobre él orientándolo en la dirección que señalan las intenciones educativas.

B. La alternativa de innovación

La alternativa de Intervención Pedagógica cuenta con elementos que son congruentes con los tres sentidos porque el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura, con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

En dicha alternativa abordaré los contenidos escolares en orden teórico metodológico orientada a elaborar estrategias para superar la problemática planteada; planteando y desarrollando actividades diferentes a las que se usan cotidianamente.

Las condiciones socioculturales del entorno en cual se aplicará la alternativa son bajas (periferia); esperando que al ser aplicada los alumnos mejoren y se interesen en la lectura de diversos textos.

Los medios a utilizar será la observación, análisis de situaciones posibles, la experiencia de la realidad educativa, su proceso de evolución y transformación.

La idea innovadora la llamaré "Dale de leer". La cual consistirá en recopilar cuentos, instructivos, adivinanzas, rimas, canciones, leyendas, fábulas, etc.

Acondicionar en el salón una pequeña biblioteca para que los alumnos

tengan la oportunidad de leer.

Además se hará uso de los libros de Rincón de Lecturas apropiados al grado que ellos cursan.

a. Cronograma

	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar
Estrategia No. 1 "Lectura en voz alta"							
Estrategia No.2 "El descubridor"	29						
Estrategia No. 3 "Lo digo de otra forma"		6					
Estrategia No. 4 "Encuentra el título"			10				
Estrategia No. 5 "Nombres extraviados"				29			
Estrategia No. 6 "La tómbola"					11		
Estrategia No. 7 "Párrafos perdidos"						25	
Estrategia No. 8 "Busca el tesoro"							10
Estrategia No. 9 "Escritores de cuentos"							10

b. Estrategias didácticas

Las estrategias son las actividades a realizar con los niños en el salón de clases y conocer de qué manera ha influido para beneficiar el proceso enseñanza-aprendizaje que se da en los alumnos.

Para lograr el éxito de estas estrategias, será necesario tomar en cuenta en su elaboración las características, los intereses y las necesidades del grupo, creando un ambiente agradable que propicie la participación por iniciativa propia, ya que el maestro será únicamente guía de las actividades.

Estas estrategias son con el fin de estimular la curiosidad en el niño, que le ayudará a la formación de actitudes de investigación, y en el aula tendrá la oportunidad de confrontarlas con sus compañeros.

Estas actividades se realizarán con los recursos apropiados que ayudarán a los alumnos a sentirse en confianza, a fin de que resulten lo más cercanas posibles a su realidad, ya que la comprensión lectora es necesaria y muy importante para interpretar los textos, no importa cualquier tipo de escrito, al comprender la lectura, los niños se motivarán por obras nuevas y esto permitirá que además del gusto por la lectura se encuentre con un nuevo vocabulario que le ayudará a mejorar su comprensión lectora y se apropiará de él y lo que es más importante lo utilizará en su vida cotidiana.

Estrategia No. 1

"Lectura en voz alta"

Propósito:

Se practicará la lectura en voz alta diariamente tanto por los alumnos como por el maestro.

Cada día se leerá un diferente texto por parte de la maestra de grupo, ya sea relacionado con la lección que corresponda a Español o a las demás asignaturas.

Se harán preguntas sobre lo leído ante el grupo.

Estrategia No. 2

"El descubridor"

Propósito:

Descubrir que para leer y entender es necesario que no falten palabras en un texto; para comprender mejor lo que leemos.

Material:

Copias del texto para leer, otro para contestar en hojas mimeografiadas,

lápiz.

Desarrollo:

Se entregará a cada niño una copia de la lectura y se platicará brevemente sobre situaciones previas del contenido. Lectura El embustero.

Después de haber leído se les explicará que tenemos otra parte de la lectura que está incompleta que ellos deben de completarla de acuerdo a lo que ya leyeron.

Una vez terminada les pediré que cada quien dé lectura en voz alta de como les quedó el cuento.

Los cuestionaré:

¿De qué manera se entiende mejor el texto?

¿Qué sucede cuando nos faltan palabras en una lectura?

Evaluación:

Se realizará de manera individual.

Estrategia No. 3

"Lo digo en otra forma"

Propósito:

Que los alumnos amplíen su vocabulario al utilizar sinónimos y comprendan que existen varias maneras de expresar un mismo significado.

Material:

Tarjetas con sinónimos escritos (una palabra en cada tarjeta)

Desarrollo:

Se formará al grupo en equipos, se les entregarán las palabras escritas en tarjetas, se da un tiempo para que las lean e intercambien con sus compañeros y éstas serán (carro, niño, cerdo, coche, anteojos, puerco, lentes, chamaco).

Enseguida se cuestionará sobre el significado.

¿Qué significa cerdo?

¿Y marrano?

¿Es lo mismo lentes que anteojos?

¿De qué otra forma se puede decir chamaco?

¿Quién encuentra la palabra que quiere decir lo mismo?

Los niños pasarán al pizarrón por turnos y agruparán las palabras cuyo significado sea semejante o el mismo.

Invitaré a los alumnos a construir oraciones que incluyan los sinónimos.

Les pediré que me las escriban en hojas de máquina.

Evaluación:

Se analizará cada cambio que hicieron en las oraciones y se conserva o cambia el significado.

Estrategia No. 4

"Encuentra el título"

Propósito:

Que el alumno después de leer un cuento, reflexione su contenido, busque

y escriba el nombre que crea más conveniente.

Material:

Se le entregarán hojas mimeografiadas con un cuento escrito.

A continuación se les explicará que cada quien lo va a leer con mucha atención, dando el tiempo que sea necesario para realizar la lectura.

Una vez que hayan terminado los cuestionaré.

¿Qué les pareció la lectura?

¿Le faltará algo?

De acuerdo a las respuestas que den les sugeriré que cada quien va a escribir un título de acuerdo a lo que leyeron.

Evaluación:

Se hará de acuerdo a los títulos que escriban los alumnos.

Estrategia No. 5

"Nombres extraviados"

Propósito:

Que el alumno realice la lectura para informarse y a través de ella logre identificar las partes de una planta.

Material:

Hojas con lectura (mimeografiadas).

Desarrollo:

Le presentaré a los alumnos la lectura con la información sobre las partes que componen una planta.

Les pediré que lean, dándoles el tiempo que requieran.

Enseguida, los cuestionaré:

¿De qué se trató la lectura?

¿Encontraron nombres que deben ir en una misma cosa, animal o planta?

Se formarán en equipo.

Se les presentará un rompecabezas de la planta que contendrá las partes se la misma haciéndoles referencia que el armario se darán cuenta de qué se trata.

Prosiguiendo se le entregará a cada alumno una sopa de letras para

indicarles que cada quien buscará los nombres y los encerrará.

Evaluación:

Será de manera individual de acuerdo a los aciertos de cada alumno.

Estrategia N. 6

"La tómbola"

Propósito:

Que el niño a través de la lectura de adivinanzas comprenda lo que lee, analizando su significado.

Material:

Tarjetas para que el alumno escriba, frasco.

Desarrollo:

Para iniciar esta actividad les preguntaré a los alumnos.

¿Han oído hablar de la adivinanzas?

¿Quién sabe qué es una adivinanza?

¿Qué significado tendrá la palabra adivinanza en el diccionario?

Después de que consulten el significado se les pide a los alumnos escribir una adivinanza en la tarjeta, pero sin el significado.

Enseguida cada quien depositará lo que escribió en la tómbola.

Posteriormente propondré que jugaremos, cada quien moverá la tómbola tomará una tarjeta para leerla y en caso de saber la respuesta la socialice con sus compañeros.

Evaluación:

Será de acuerdo a la comprensión que logren los alumnos al interpretar el significado.

Daré oportunidad de que ellos mismos participen opinando sobre quién logró mejor el significado de la adivinanza.

Estrategia No. 7

"Párrafos perdidos"

Propósito:

Que el niño desarrolle la capacidad de completar un texto siguiendo una secuencia por medio de la lectura, rescatando párrafos principales.

Material:

Cuento para leer, tarjetas son los párrafos principales.

Desarrollo:

Se le entregará a cada alumno un cuento, se les pedirá que lo lean dando el tiempo necesario; cuando hayan terminado recogeré el material.

Posteriormente les diré que tenemos un material del mismo cuento y que tendremos que ordenarlo, para esto formaremos equipos de la siguiente manera, se le repartirá una tarjeta con frutas dibujadas como: manzana, pera, sandía, melón; cuando ya todos cuenten con su respectiva tarjeta, les diré - ahora nos formaremos en equipo de acuerdo al dibujo que cada quien tiene.

Les entregaré el material en desorden para que ellos lo lean y ordenen de acuerdo a lo anteriormente leído.

Evaluación:

Se realizará de acuerdo al orden que cada equipo logre realizar.

Dándoles oportunidad de que lo lean en voz alta.

Estrategia No. 8

"Busca el tesoro"

Propósito:

Que el alumno lea las instrucciones, las comprenda y realice lo que se indica.

Material:

Hojas enrolladas con instrucciones escritas dentro.

Desarrollo:

Les explicaré a los alumnos que encontraremos un tesoro, pero para eso tendremos que leer instrucciones y entender lo que cada una nos pide que realicemos.

Esta actividad se realizará en tríos, a cada uno de éstos les corresponderá una instrucción que deben leer y hacer lo que les piden.

Evaluación:

Por medio de la observación, según las instrucciones que realice cada trío de manera acertada.

Estrategia No. 9

"Escritores de cuentos"

Propósito:

Que a través de la escritura el alumno plasme lo más importante de algún cuento leído anteriormente.

Material:

Hojas de máquina, lápiz.

Desarrollo:

Como lo indica la última instrucción de la estrategia anterior.

Cada alumno escribirá un cuento de los leídos en meses pasados.

c. Evaluación

En el libro Sugerencias para la enseñanza del Español menciona que la evaluación constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Ésta representa un medio fundamental para que maestro y alumno tomen conciencia de los avances y dificultades que se presentan durante el trabajo en torno a los contenidos de la asignatura.

Para la evaluación continua de los avances de los niños se requiere contar con la evidencia de algunos de sus trabajos realizados en clase.

En la evaluación ampliada se pretende que no sólo se mida el conocimiento del niño mediante un examen, sino que permanentemente se siga un proceso del conocimiento de cada alumno, tomando en cuenta aspectos que favorezcan la evaluación como son: desenvolvimiento del alumno, participación dentro y fuera del salón, cumpliendo con sus tareas etc.

La evaluación ampliada permite al maestro un margen amplio para llevar a cabo dicha evaluación, no sólo se debe tomar en cuenta la prueba escrita, sino que es importante para el niño que se le tomen en cuenta sus participaciones y se haga notar tanto en la escuela como fuera de ella el cumplimiento de su trabajo, el desenvolvimiento que posea.

El maestro debe de dar libertad al alumno para adquirir el conocimiento en la medida que él lo pueda hacer, tomando en cuenta que el niño puede equivocarse y darle la oportunidad de que se dé cuenta por sí solo del error y que pueda corregirlo sin ser regañado o puesto en evidencia.

En esta evaluación importan más las experiencias propias del alumno. "La manera en que se aprende es más importante que lo que se aprende".¹¹

¹¹ Autores varios. Español. Sugerencias para su enseñanza. 2o. grado. SEP. 1996. pp. 32-35.

d. Técnicas e Instrumentos

Las técnicas e instrumentos que utilizaré para la evaluación de las estrategias son; cuadros para concentrar resultados, análisis de casos, la observación pura o natural, cuestionario o test, ya que las preguntas que se elaboren serán iguales para todos los sujetos, éstas serán verbalmente; en la mayoría de las estrategias se cuestiona permanentemente al alumno teniendo al oportunidad de obtener las respuestas enseguida de haber preguntado de acuerdo a éstas puedo compararlas según el conocimiento que posea cada alumno.

La entrevista clínica me permitirá profundizar más en aspectos desconocidos que posea el alumno al momento de los resultados de las estrategias.

Me apegaré al uso del diseño longitudinal, ya que las actividades a realizarse serán con un mismo grupo, en caso de que me parezca que los resultados en la aplicación de una estrategia no son satisfactorios, tengo la oportunidad de volverla a aplicar.

Los sujetos con los que se trabajará la gran mayoría son de una misma edad aspecto que puede influir para la obtención de los resultados.

De alguna manera se tomará en cuenta parte del diseño evolutivo en el

aspecto que lo que interesa es ver registrar la evolución de dicha problemática después de la aplicación de las estrategias.

e. Reportes de aplicación

Estrategia No. 1

"Lectura en voz alta"

En el transcurso del ciclo escolar se ha practicado la lectura en voz alta en el grupo por lo que se han leído diversos textos (cuentos, fábulas, recetas, adivinanzas, leyendas, etc.). Continuamente los alumnos participan en lo relacionado a cada una de las lecturas realizadas.

Además se ha practicado la lectura en casa con el apoyo de las madres de familia quienes están enteradas del proyecto.

Hasta estos momentos una gran mayoría de los niños han leído los libros del Rincón de Lecturas existentes en el aula.

Se han escenificado a nivel grupo algunas de las lecturas propias, lo cual para ellos ha sido muy motivante y significativo representar los diferentes personajes.

Se mantuvo una constante comunicación padres de familia-maestro para

estar enterados de los avances y retrocesos que se iban presentando y poder superar de manera conjunta las situaciones adversas como incumplimiento de tareas, inasistencias, bajo rendimiento escolar, etc.

Asistieron a las reuniones bimensuales que se llevaron a cabo con la finalidad de enterarse personalmente del aprovechamiento de sus hijos.

Estrategia No. 2

"El descubridor"

La aplicación de esta estrategia se inició partiendo de las experiencias previas con que cuentan los niños por medio del cuestionamiento.

¿Conocen las ovejas?

¿Y ustedes conocen a alguien que cuente mentiras?

¿Será bueno contar mentiras?

Una vez socializado las respuestas se procedió a entregarles la lectura El embustero, se les indicó que la leyeran dándoles el tiempo necesario; todos los alumnos se dedicaron a leer de manera individual.

Nuevamente los cuestioné:

¿Cómo se entenderá mejor una lectura cuando está toda completa o cuando le faltan algunas preguntas?

De acuerdo a las respuestas les dije que ellos completarían la lectura, que en algunos espacios faltaban palabras, que ellos de acuerdo a lo ya habían leído realizarían el ejercicio.

Estrategia No. 3

"Lo digo de otra forma"

Primeramente formé el grupo en equipos, enseguida les expliqué que tenemos algunas palabras escritas en cartulina, por lo que les son entregadas para que ellos las lean y también escuchen la lectura de sus compañeros dándoles el tiempo necesario.

Prosiguiendo les indiqué que formaran palabras que quieren decir lo mismo, una vez terminada la actividad, pasan al pizarrón para pegar las palabras como las ordenaron en cada uno de los equipos.

Posteriormente en cada uno de los equipos entregué hojas de máquina y les indiqué que escribieran enunciados escogiendo una de las palabras de cada grupo que formaron.

De los cinco equipos que se formaron cuatro de ellos realizaron su trabajo

de manera satisfactoria, uno de ellos no logró identificar y comprender lo que se le indicó.

Se analizó y observó cada cambio que hicieron a las oraciones y si conserva o cambia su significado. (Ver anexo)

Testimonio de alumna observadora de la Escuela Normal del Estado.

1. Se forma el grupo en cinco equipos.
2. Se reparte a cada equipo unas palabras escritas en frisos (sinónimos).
3. Cada equipo al ir viendo sus palabras las leen todos juntos (en el equipo).
4. Enseguida se les dice que formen o junten palabras y por qué las juntaron de esa forma.

"Los niños juntan las palabras que son iguales", es decir trabajan con los sinónimos.

lentes	coche	puerco	niño
anteojos	carro	cerdo	chamaco

5. Es importante cuestionar a cada niño para que adquieran el conocimiento

a través de la reflexión.

Ahora en forma grupal se analizan los sinónimos para llegar a una conclusión.

6. Cada equipo pasa al pizarrón a pegar las palabras como las colocaron en su mesa de trabajo (para reafirmar).

7. Se entrega una hoja de máquina a cada equipo para que elaboren enunciados, escogiendo la palabra que quieren utilizar, por ejemplo: deberán escoger entre chamaco o niño, puerco o cerdo, coche o carro, lentes o anteojos, (ver anexo).

Estrategia No. 4

"Encuentra el título"

En la aplicación de esta estrategia les expliqué a los alumnos que algunos cuentos aparecen sin título.

Los cuestioné ¿Ustedes han leído algún cuento que no tenga título? por lo que ellos respondieron que no.

A continuación les indiqué que hoy leeríamos un cuentecito cada quien solo.

Una vez terminada la lectura los volví a cuestionar.

¿Qué les pareció la lectura?

Algunos contestaron que bonita otros que interesante.

A continuación cada quien buscará un nombre para escribirle a su cuento de acuerdo con lo que leyeron.

Los resultados se pueden apreciar en el anexo No. 4.

Estrategia No. 5

"Nombres extraviados"

En un primer momento repartí tarjetas con algunas frutas, di un tiempo considerable para que observaran el material, posteriormente los cuestioné ¿Qué creen que van a hacer? La mayoría dijo que formarse en equipos, por lo que les indiqué que lo hicieran; a dos niñas se les dificultó ubicarse tardando un poco más de tiempo que sus compañeros.

Los referentes para integrarse en equipo fueron; manzanas, sandía, cerezas y fresas.

Una vez integrados los equipos les mostré la imagen de la lectura para

cuestionarlos en seguida: ¿De qué creen que trata la lectura?

Dos equipos contestaron de fresas y cerezas, otro opinó que de raíces y el último dijo que de flores.

Di un tiempo considerable para que realizaran la lectura, posteriormente los volví a cuestionar ¿De que trató la lectura?

A lo que contestaron tres equipos a los frutos de una planta y dos de ellos a las hojas, otro dijo que a los nombres de las partes de una planta.

Enseguida les expliqué que esos nombres los van a encontrar en la sopa de letras.

El equipo formado de las manzanas encontró rápidamente las cinco partes principales que forman una planta.

El equipo de las sandías no se le dificultó encontrar las partes de la planta.

Al equipo de las fresas se le dificultó un poco encontrar la palabra fruto.

El equipo de la fresas encontró con facilidad tres partes, al cuestionarlos sobre las partes que componen una planta su respuesta fue correcta; logrando localizarlas.

Enseguida de manera individual entregué material para resolver obteniendo los resultados plasmados en el anexo No. 5.

Estrategia No. 6

"La tómbola"

Hoy al llegar el salón de clases di un tiempo para que los alumnos platicaran en determinado momento les pedí a los niños que guardarán silencio; para enseguida explicarles que haríamos un juego con las adivinanzas que íbamos a escribir, por lo que enseguida les entregué un rectángulo de cartulina indicándoles que podían empezar a escribir; además en la parte inferior escribirían la respuesta sin que sus compañeros se enteraran.

Una vez que todos terminaron de escribir les dije que pusieran atención (depositaron sus adivinanzas en la tómbola), una vez que terminaron les pedí que escucharán la lectura de cada una de las adivinanzas tratando de encontrar las respuestas correctas.

Conforme se fueron leyendo fueron dando las respuestas acertadas; de un total de 28 adivinanzas acertaron 26; al final volví a leer las dos no acertadas; no lograron dar la respuesta. Ver anexo 6

Estrategia No. 7

"Párrafos perdidos"

Primeramente los alumnos leyeron cada quien el texto "La mariposa

monarca". Cuando todos terminaron les realicé una vez más la lectura en voz alta.

Enseguida les expliqué que recortarían un material para acomodar pequeños párrafos de acuerdo al dibujo correspondiente; (4 dibujos 3 textos), dando oportunidad de que redactaran en uno de los dibujos.

Todos los alumnos se motivaron al leer, encontrar y pegar los textos adecuados y a escribir en el dibujo que les faltó el párrafo.

Estrategia No. 8

"Busca el tesoro"

En la aplicación de esta estrategia al equipo del rey gritón se le dificultó encontrar el cuarto árbol, en la instrucción número dos leyeron tres veces.

Por su parte el equipo de La sirenita sola en la primera instrucción leyeron dos veces logrando comprender, en la instrucción número dos no ubicaron al grupo.

En el equipo de La sirenita con su novio leyeron dos veces la primera instrucción logrando comprender; una niña estuvo distraída durante la realización de la actividad.

En el equipo de Sebastián leyeron cuidadosamente las instrucciones sólo a uno de los niños se le dificultó entenderlas.

En el equipo de la Sirenita Flaunder se realizó la lectura de las instrucciones dos veces logrando comprender lo que iban a realizar.

Sucedió algo similar en el equipo de La sirenita nadando leyeron dos veces las primeras tres instrucciones.

Después de la aplicación de esta estrategia los niños jugaron a la hora del recreo a las instrucciones por escrito.

Las instrucciones fueron:

1. Atrás del salón de 5o. "A" en el cuarto árbol hay un tesoro, búscalo.
2. Vé a atrás del salón de 4o. "B" debajo de una piedra hay un tesoro descúbrelo.
3. En medio de las aulas móviles continúa buscando ese tesoro.
4. Regresa al salón toma una hoja del escritorio y escribe tu cuento favorito "ese es el tesoro".

Estrategia No. 9

"Escritores de cuentos"

La última instrucción de la estrategia número ocho consistió en escribir un cuento al regresar al salón, por lo que no se presentaron dificultades; todos los alumnos realizaron la actividad dándoles el tiempo y la libertad necesarios para su realización; sólo anexe algunas de las evidencias.

CAPÍTULO VI

CRECEMOS JUNTOS

A. Sistematización

Lo que pasó con los sujetos en la aplicación y resultados de la alternativa; ejercicio sugerido en la guía.

	Unidad de análisis	Categorías	Constructos teóricos
A L U M N O S	El niño seleccionaba sus lecturas de acuerdo con sus intereses, a veces comprendía por sí mismo qué tipo de textos estaba dentro de sus gustos.	Autonomía	Para que el alumno lea necesita por sí solo seleccionar sus lecturas.
	Al escoger sus lecturas tomaba como referentes lo práctico del tema(s) a tratar.	Interés	El alumno seleccionaba conforme sus preferencias.
	El educando fue comprendiendo la importancia que tienen las relaciones personales en los equipos de trabajo.	Valores	Respetar a los alumnos y fomentar esto entre ellos hace que aumenten sus capacidades y aptitudes.
	Con las aportaciones de unos y otros alumnos llegaban a descubrir el por qué, el para qué, qué sentido tiene.	Interacción	Permite que los educandos valoren sus hipótesis.
	Con la formación variada de equipos de trabajo, la comunicación permitió una forma diferente de relacionarse interactuando al realizar las actividades de los contenidos.	Comunicación	Se favorecieron las situaciones comunicativas.

	Unidad de análisis	Categorías	Constructos teóricos
A L U M N O S P A D R E S D E F A M I L I A	Es diferente debido a que las interacciones entre los sujetos han propiciado que éste descubra que se debe de dar participación.	Disciplina del educando.	Fortalecimiento y puesta en práctica de reglas y normas existentes dentro y fuera del aula.
	Los alumnos trabajaban solos, no compartían lo que sabían, cada quien resolvía sus trabajos creyendo que era el mejor.	Socialización del conocimiento.	La construcción del conocimiento se facilita al socializar lo que cada quien sabe.
	No existía relación tan cercana con los padres de familia para informarles de las actividades escolares que sus hijos realizaban.	Apoyo escolar.	El padre de familia al estar continuamente informado del avance en el aprovechamiento de sus hijos los apoyan en base a necesidades reales.
	En base al compromiso establecido en la reunión de padres de familia al inicio del ciclo escolar existe una comunicación constante para obtener mejores resultados al trabajar en equipo docente-alumnos-padres de familia.	Relaciones laborales.	

	Unidad de análisis	Categorías	Constructos teóricos
M E T	Anteriormente yo decidía las formas de trabajo.	Actitud anterior,	El alumno como sujeto pasivo receptor y adaptativo responde ante ciertos estímulos. Sin libertad no se actúa con seguridad.
O D O L Ó G	Hoy se toma en cuenta las necesidades de comunicación del niño en el proceso enseñanza-aprendizaje de acuerdo con la realidad situacional. Se le da importancia a los soportes teóricos para dar tratamiento al problema de comprensión lectora.	Transformación teórica y práctica.	Desarrollo de habilidades comunicativas del niño por medio de la interacción.
I C O S	En ocasiones el trabajo del alumno consistía en escuchar, permanecer sentado haciendo lo que el docente le indicaba. Al interiorizar un poco más en la teoría y en los resultados de la alternativa el trabajo se volvió más dinámico entre el sujeto y el objeto de conocimiento.	Metodológicos.	Los alumnos se han convertido en protagonistas de su quehacer educativo.

C
O
N
T
E
N
I
D
O
S

M
E
T
O
D
O
L
Ó
G
I
C
O
S

Unidad de análisis	Categorías	Constructos teóricos
El niño ponía en práctica sus hipótesis acerca de sus conocimientos.	Socializables.	Al socializar los conocimientos permite al alumno dar validez a su trabajo; confirmando o rechazando sus hipótesis.
Los alumnos estaban acostumbrados a recibir indicaciones de lo que iban a realizar. Hoy el quehacer educativo del alumno es diferente, descubre que existen diversas maneras de resolver problemas. Parte de experiencias previas para resolver sus dificultades y con la información teórica amplía lo que sabe.	Transferibles.	El alumno ha descubierto en el trabajo que realiza el cómo, el para qué, sintiendo la necesidad de adentrarse en los conocimientos para poder resolver las situaciones que se le presenten en la cotidianidad.
El trabajo de leer respetando la búsqueda de significados permite que los niños profundicen en su mundo vivencial.	La lectura.	El encuentro de significados en las lecturas desarrolla la competencia comunicativa.
Ahora la lectura atiende a las necesidades del alumno; respetando gustos, preferencias, tiempo, etc. Hoy solicitan el préstamo de libros para leerlos en casa junto con sus papás.	La lectura y la necesidad del alumno.	Los alumnos adquieren habilidades que les permiten apropiarse de las ideas centrales de los textos.

Unidad de análisis	Categorías	Constructos teóricos
<p>Los principales materiales de trabajo fueron los de "Rincon de Lecturas" para hacer frente a la problemática. Además se utilizó periódico, revistas, libros que adquirieron algunos niños.</p> <p>Manipulación entre el sujeto y el objeto de conocimiento al interactuar con el lenguaje del texto.</p>	<p>Materiales utilizados.</p>	<p>Presentación de materiales significativos para los educandos, de acuerdo a las necesidades reales.</p>
<p>Hoy la necesidad de una secuencia y continuidad del trabajo emprendido para el siguiente ciclo escolar. Aún cuando los resultados no alcanzaron el 100% de satisfacción se puede asegurar que dio un giro a la forma de trabajo de los involucrados y hoy resulta más provechoso el aprendizaje.</p>	<p>Seguimiento a la comprensión lectora.</p>	<p>La nueva forma de trabajo propicia el interés para ampliar las comprensiones prácticas por medio de la investigación; en materiales que están a su alcance.</p>
<p>Los educandos ya leen por placer y no por dar cumplimiento a una tarea.</p> <p>Se ha facilitado la interacción comunicativa entre: alumno-alumno. aumno-maestro.</p>	<p>La lectura es placentera para el niño.</p>	
<p>El placer por la lectura invitó a dedicar un tiempo diariamente a esta actividad. Se recibió gran apoyo de los padres de familia motivando y auxiliando a sus hijos. Al inicio de las labores escolares se dedicaban quince minutos diarios aproximadamente a realizar lecturas.</p> <p>El docente en voz alta procurando hacer sentir el contenido de la lectura.</p> <p>Se daba total libertad para que los escolares leyeran en voz alta o en silencio según lo desearan.</p>	<p>El niño compartía sus textos.</p>	<p>Aumenta la capacidad discursiva del alumno al narrar y describir acontecimientos o sucesos de sus lecturas.</p> <p>La lectura en voz alta propicia que los alumnos deseen ser escuchados al leer y narrar sus experiencias, aumentando su capacidad comunicativa. Con la lectura en voz alta se podía captar claramente los desaciertos que cometía el niño.</p>

B. Análisis e interpretación de resultados

Para el análisis de los resultados de la alternativa aplicada utilicé las técnicas o instrumentos sugeridos en la guía del estudiante del plan de la licenciatura, las cuales fueron la observación en todas las estrategias, lo que sucedía en la aplicación; para que esta observación quedara registrada hice uso del diario de campo además las escalas para registrar los resultados.

En otros casos las listas de cotejo para concentrar los resultados fueron de gran utilidad, además del apoyo en el método clínico para la última estrategia.

El uso de estas técnicas o métodos me pareció a veces un tanto complicado, ya que no estamos acostumbrados a su utilización constante; si las realizamos pocas veces las registramos de manera escrita.

El método de sistematización es sugerido en el plan de estudios de la Universidad Pedagógica Nacional, el cual es novedoso y desconocido.

Este método consiste en interpretar la diversidad de experiencias vividas en un orden lógico vinculado a la práctica realizando una descomposición de la realidad para llegar a comprender las causas y las consecuencias de los resultados obtenidos.

El método de sistematización de la práctica adoptado en el Proyecto de

Intervención Pedagógica se analizó desde las siguientes áreas de interés; sujetos, contenidos y metodología, además la institución escolar; no dejando de lado el contexto en el que se desenvuelven los educandos.

Para una mejor interpretación del trabajo realizado durante el análisis se contemplaron los componentes: unidad de análisis, categorías y constructos teóricos.

Las categorías son componentes revelantes por medio de las cuales se jerarquizan los resultados de la aplicación de la alternativa para emitir juicios claros y contundentes.

Las unidades de análisis son la forma y actuación entre sujetos-objetos de conocimiento.

Los constructos teóricos son la conceptualización de acuerdo con la realidad en que se dieron cada una de las categorías y aspectos relevantes, partiendo de la práctica confrontando ésta con la teoría para llegar a la reconstrucción teórica.

a. Los sujetos

La alternativa fue puesta en práctica después de haber realizado la Evaluación Diagnóstica del grupo al inicio del ciclo escolar, en la cual se

manifestó como la problemática más importante la comprensión lectora; ya que los alumnos no entendían lo que leían, por lo que se informó a padres de familia sobre el proyecto que se trabajaría durante el presente ciclo escolar.

Con la aplicación de las diversas estrategias se ha logrado que los niños redacten textos narrativos, descriptivos, informativos etc. de manera que les permita plasmar en forma escrita sus emociones, sentimientos, opiniones y argumentar sus propios puntos de vista.

Esto ha originado que puedan acceder más fácilmente a los contenidos de todas las áreas del programa. Cabe hacer mención que la comprensión es la que está proporcionando esos elementos que permiten un mejor aprovechamiento de su quehacer escolar. La manera en que se han realizado las diferentes estrategias han hecho a los niños menos dependientes unos de otros y de su maestra; con el surgimiento de actitudes y valores como el respeto por lo que cada quien puede hacer, la organización de los trabajos ha sido en forma individual y colectiva, la preocupación por el cuidado de los materiales que usamos cotidianamente.

El quehacer de los educandos propició que los padres de familia se involucraran más en la realización del proyecto dedicando parte de su tiempo para escuchar lecturas, narraciones, descripciones o informaciones que sus hijos les hacen saber de folletos o libros leídos.

Durante la formación en la U.P.N. me he dado cuenta de la importancia que tiene partir de los conocimientos y experiencias previas del niño, atendiendo a sus necesidades y sobre todo a la realidad situacional con la presentación de aprendizaje significativos que desarrollen su competencia comunicativa; haciendo mención que la puesta en práctica de algunas actividades fue en común acuerdo con la persona de apoyo que atiende comunicación con la finalidad de que los alumnos adquieran herramientas que les sirvan para resolver situaciones que se les presentan en su vida cotidiana.

b. Los contenidos

En el desarrollo de los contenidos durante la aplicación del proyecto se tomaron como base las experiencias y conocimientos previos que los niños tienen, la interacción fue constante entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

Considero haber elegido una problemática de mucho interés, ya que en todos los bloques del programa escolar se da bastante prioridad a la comprensión lectora, además existe una vinculación entre los contenidos de las demás áreas del plan de estudios.

El gusto por la lectura propició que los niños ampliaran su visión acerca de la realidad en que viven, así como la comprensión práctica de algunos hechos o fenómenos de nuestra vida cotidiana los cuales se complementaban con informaciones teóricas de textos informativos, narrativos, periodísticos.

No sólo se han presentado cosas positivas, también se han enfrentado dificultades; como la carencia de algunos libros que forman parte del "Rincón de Lecturas" o cuando se hace el préstamo de libros a domicilio para que se entreguen a tiempo.

Otra desventaja fue que el grupo en el cual desempeño mi labor docente se caracteriza por las constantes inasistencias de algunos alumnos; está integrado por 28 alumnos pero en la aplicación de las estrategias se tomaron en cuenta sólo 27, ya que cada uno de ellos se le trabajan contenidos de 1er. grado por sus necesidades educativas especiales.

c. Metodología

En la aplicación del proyecto la metodología fue determinante para que los alumnos se apropiaran de los conocimientos teniendo una interacción con el objeto de conocimiento, socializando sus saberes y confrontando sus puntos de vista, he aquí la importancia de brindar un aprendizaje interesante, por ello César Coll menciona:

Primero: El contenido del aprendizaje debe ser significativo, tanto en su estructura interna, es decir claro, lógico, acorde a los intereses del alumno.

Segundo: El alumno debe tener una actitud positiva y favorable, es decir, debe existir una motivación adecuada para relacionar lo que está aprendiendo con lo que ya sabía.¹²

¹² COLL, César. "Bases psicológicas" Cuadernos de Pedagogía No. 139. Barcelona 1986. pp. 12-16. Antología básica El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. pp. 153-157

Al realizar las actividades de esta forma de trabajo propició aún más que los niños comprendieran el papel que tiene la organización en el quehacer cotidiano, así como la importancia del trabajo en equipo que permite analizar las diferentes hipótesis o concepciones que se han formado acerca de cada tema en estudio.

En un inicio de la aplicación del proyecto a los niños se les dificultaba entender textos con instrucciones; causando por realizar una lectura mecánica de éstos, esperando que la maestra diera las indicaciones de lo que tenían que realizar o interpretaban diferente el contenido por haber leído mal o a medias.

La lectura paulatinamente fue proporcionando al niño habilidades que le facilitaron la comprensión y a su vez el acceso a los contenidos escolares al ir ampliando sus conocimientos por medio de la información teórica que ésta representa.

La comprensión juega un papel primordial en el proceso de la lectura, puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar un texto.

El conocimiento de la realidad situacional y el respeto por los gustos y preferencias del niño permitió brindar el tipo de textos acordes a sus intereses y necesidades, dándoseles la oportunidad de poner en práctica su autonomía

al decidir el tipo de textos a leer, así como el tiempo necesario.

Además se puso de manifiesto la colaboración y cooperación en nuestro quehacer cotidiano, los educandos fueron descubriendo el papel que ésta juega, al compartir conocimientos y experiencias.

La planeación del quehacer escolar en cada estrategia de trabajo originó el cambio de actitud del educador y del alumno al tomarse en cuenta: objetivos, materiales, tiempo de realización.

La lectura en voz alta realizada tanto por el docente como por el alumno fue desarrollando las facultades de audición, concentración, deducción, abstracción, el sentimiento, etc. y la necesidad de seguir leyendo para encontrar respuestas a sus predicciones.

Este tipo de lectura nos permitió escuchar las sustituciones de palabras que hace el niño cuando lee.

Las estrategias de lectura que señala Margarita Gómez Palacio estuvieron presentes en los educandos, sin embargo el desarrollo de las habilidades de comprensión se dio manera diferente en cada uno de los alumnos; por formar parte de un proceso en el que intervinieron elementos de su ambiente familiar como el afecto y apoyo que recibe el alumno por parte de sus padres.

d. El entorno

El ambiente en el que se desenvuelven los niños cuenta con desventajas, ya que la mayoría de los padres de familia tienen una cultura baja por tratarse de gente que ha emigrado del campo y se ha asentado en la zona periférica de la ciudad compuesta por las colonias: Rodolfo Fierro, Vida digna, Pedro Domínguez.

Dichas colonias carecen de servicios indispensables como pavimento, teléfono, áreas recreativas y muchos de los hogares no cuentan con drenaje.

Debido a la situación económica tan difícil que se vive, algunos niños tienen que trabajar para contribuir al sostén de la familia, prestando sus servicios como empacadores, otros se dedican a vender paletas u otras actividades que contribuyen muy poco a un desarrollo armónico e integral del educando.

Estas características han propiciado que la comunidad desarrolle una competencia lingüística homogénea propia de su ambiente cultural, por lo que sus interacciones comunicativas son poco trascendentales.

e. Conclusiones

Las personas realizan actividades y aprenden de su vida cotidiana y no se detienen a pensar para qué les servirán estos conocimientos.

En la cotidianeidad existen muchos conocimientos de los cuales, los niños se apropian como un recurso para entender el mundo y adaptarse a él, otras veces la convivencia con los amigos les ayudará a aprender o establecer como verídico un conocimiento ya existente.

La realización de actividades debe de estar acorde a los intereses del niño.

Tomando en cuenta el paradigma Investigación Acción al problema de la comprensión lectora se resuelve considerando al niño como un ser de desarrollo; respetando sus procesos individuales de aprendizaje.

Al poner en práctica el Proyecto de Intervención Pedagógica y a través de la aplicación de las estrategias surgieron cambios significativos tanto en lo personal como en cada uno de los sujetos involucrados.

Con la aplicación de las diferentes estrategias la lectura fue alcanzando cada vez más comprensión.

En cuanto a contenidos concluí que para su desarrollo didáctico el tiempo que se dedica es poco, comparado con lo que en realidad se requiere.

Mediante la interacción, la comunicación, el juego y la socialización del conocimiento el aprendizaje en el niño es más significativo.

Estuvo presente la participación del padre de familia brindando el apoyo necesario a sus hijos.

Hoy los alumnos pueden establecer una relación entre el lenguaje oral y escrito y son capaces de comprender instrucciones escritas y resolver sus evaluaciones de manera individual.

Los alumnos han asumido el rol de protagonistas de su quehacer educativo.

A partir del término de la aplicación del proyecto se hizo la invitación a un taller de lectura al cual la asistencia es voluntaria.

En el siguiente esquema se presenta una breve explicación del contenido de éste. En primer lugar el rescate y valoración de los saberes docentes, así como la renovación de elementos que hay que modificar de la práctica docente desde distintas perspectivas.

Prosiguiendo el curso del eje metodológico la realización de la investigación de diversas problemáticas priorizando la más significativa e interés personal como maestra frente a grupo.

Una vez definida dicha problemática la elaboración del diagnóstico pedagógico tomando en cuenta la realidad de la práctica docente con sus respectivas dimensiones; apoyada en la teoría multidisciplinaria para hacer frente a la problemática.

Posteriormente el planteamiento del problema con su respectiva

justificación, delimitaciones, así como sus propósitos definiendo el criterio de innovación que corresponde a contenidos escolares; además la caracterización del proyecto que corresponde a intervención pedagógica.

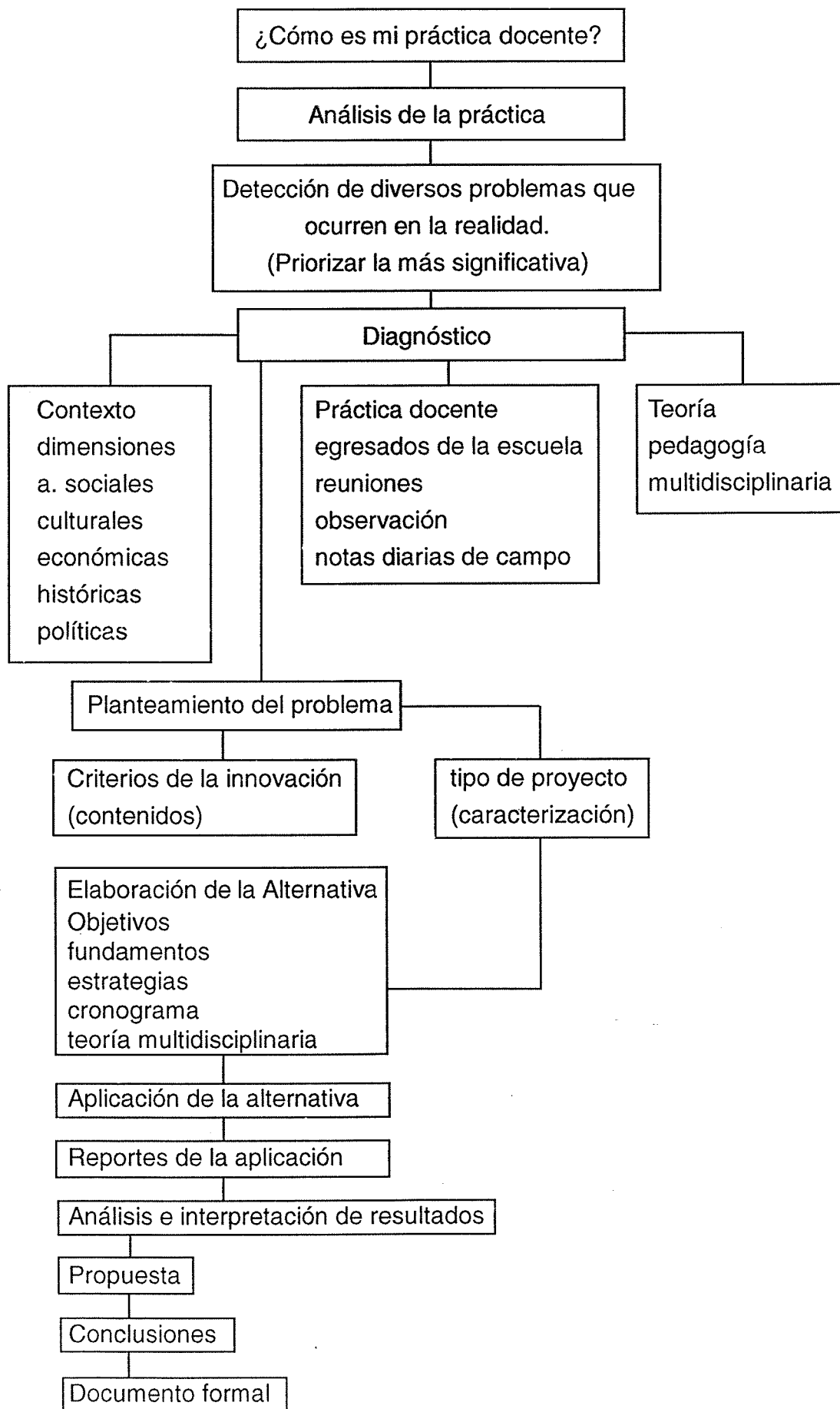
Continuando con el diseño de la alternativa con sus objetivos, fundamentos, sus estrategias, el cronograma a seguir para la aplicación de éstas, la teoría multidisciplinaria un tanto más amplia para dar solución al problema.

Continuando con el desarrollo de las actividades se pusieron en práctica las estrategias diseñadas con sus reportes correspondientes.

Una vez obtenidos los resultados y registrados en el diario de campo, evidencias de los alumnos se analizó e interpretó dicha información.

Abordando las conclusiones y la propuesta que en elo personal son elementos que me dieron resultados para hacer que la lectura sea menos tediosa y el alumno construya sus propios aprendizajes; respetando sus propios procesos e intereses.

Finalmente la elaboración de un documento formal para quienes deseen leerlo y ponerlo en práctica.



CAPÍTULO IV

PROPUESTA

En base a los requerimientos de la sociedad en la cual nos desenvolvemos en nuestros tiempos existe la necesidad de que el educador propicie el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños para que puedan enfrentar las diversas situaciones de una manera práctica que se les presenten en los diferentes contextos.

Es así como surgió la necesidad en lo personal de detectar las relaciones y consecuencias del problema de comprensión lectora; que no me permitían lograr los propósitos al desarrollar las actividades de los contenidos escolares.

Para poner en práctica dichas actividades se utilizó el método de investigación-acción; el cual partió de un análisis de los diferentes factores y elementos que inciden en la labor educativa, entre ellos el contexto escolar y social donde se desenvuelven los educandos, posteriormente las reflexiones pertinentes teniendo como apoyo los aportes teóricos de diferentes autores que contienen elementos para hacer frente a la problemática, además todos los aspectos que han estado presentes en mi profesión actual, talleres de actualización y experiencias adquiridas en el quehacer cotidiano.

Considerando la gran importancia que tiene superar la comprensión lectora de los alumnos respetando sus procesos; propongo lo siguiente para abatir dicha problemática.

- Implementar el Proyecto de Intervención Pedagógica ya que en él se encuentran inmersos los contenidos escolares.
- Diseñar una alternativa innovadora que contenga estrategias de trabajo tendientes a solucionar la problemática.
- Apoyarse en las teorías que brinden elementos para enfrentar el problema.
- Presentar con entusiasmo los materiales de "Rincón de Lecturas" para que el niño tenga una actitud de interés.
- Poner en práctica las diferentes modalidades de lectura.

a. Audición de lectura

Que los niños al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, descubran las características de la lectura en voz alta.

b. Lectura guiada

Enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto.

Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados; las preguntas conducen a la predicción, anticipación, muestreo, inferencia, confirmación y autocorrección.

c. Lectura compartida

Brindar a los alumnos la oportunidad de aprender a formularse preguntas al texto (en cada equipo un niño guía la lectura de sus compañeros y aplica preguntas).

d. Lectura comentada

Que la lectura se realice en pequeños equipos, por turnos, formulándose comentarios durante y después de la lectura.

e. Lectura independiente

Que los niños seleccionen y lean libremente los textos de acuerdo a sus propósitos particulares.

- Tener presente que a veces se requiere leer más de una vez determinado texto para confirmar lo que se leyó, para recordar lo que se le olvidó e incluso para volver a disfrutarlo.

- Aceptar que todos los niños entienden de manera ligeramente diferente a los demás de un mismo texto, porque la lectura es una actividad muy compleja; en ella pueden intervenir diferentes características como: el estado de ánimo, sus conocimientos, su imaginación, sus sentimientos.

- Que el niño hable y escriba del texto que leyó para hacerlo parte de sus ideas, conocimientos y sentimientos.

- Cuestionar constantemente a los alumnos y permitir que ellos pregunten; dando así las pautas para encontrar sus respuestas y permitirles su expresión oral.

- Impulsar a los niños a intercambiar entre ellos sus ideas para incorporar conocimientos de otros.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS Ochoa Marcos Daniel. El Diagnóstico Pedagógico. SEP. UPN. Antología básica. Contexto y valoración de la práctica docente. pp. 39-47.

Autores varios. Español. Sugerencias para su enseñanza. 2o. grado. SEP. 1996. pp. 32-35.

COLL César. Bases Psicológicas. Cuadernos de Pedagogía. No. 189. Barcelona. pp. 12-16.

GARRIDO, Felipe. Cómo leer mejor en voz alta. Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura, A.C. Holanda 13. México, D.F. Segunda Edición, 1996. pp. 9-26.

GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. 1995. Méx, D.F. pp. 11-311.

GÓMEZ, Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. 1995. Méx, D.F. pp. 26-38.

SEP. UPN. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. pp. 28-29 A.B.

- RUIZ, de la Peña Adalberto Rangel. Características del proyecto de Investigación Pedagógica. A.B. Hacia la innovación. pp. 85-95.

- SMITH, Frank. Lenguaje hablado y escrito. En Desarrollo de la Lengua Escrita. A.B. El aprendizaje de la lengua en la escuela.

- PASSMORE, Jhon. Filosofía de la enseñanza.

ANEXOS

Anexo No. 2

	Adj. pos.	Art	sust.	Indef.
	sus	unas	lobo	nada
1. Álvarez Rodríguez David	*		**	
2. Castillo Granillo Marco	*		*	
3. Chávez Parra Cecilia	*		**	*
4. Duarte Sifuentes Karen	*		*	
5. Espino Beltrán Jesús			**	
6. Franco Aragón Luis	*		**	
7. Gámez Zaragoza Edgar	*		**	
8. Gardea Luna Miguel	*	*	**	*
9. González Portillo José L.	*	*		
10. Hernández Cruz Yessica	*	*	**	*
11. López Olivares Rosalinda	*		**	*
12. Holguín Hernández Daniela	*		**	
13. Márquez Lozano Lorena	*			
14. Martínez Medina Alejandro	*		**	
15. Medina López Marcos	*		**	*
16. Meza Molina Víctor Hugo		*	**	*
17. Molinar Pérez Edith	*		**	
18. Orozco Macías Alberto	*		**	*
19. Peña López David	*		*	
20. Ramírez Morales Daniel	*		*	
21. Robles Meléndez Jessica	*	*	**	*
22. Rodríguez Chávez Kathia	*	*	**	*
23. Ronquillo Terrazas Rebeca	*			
24. Salgado Estrada Aracely	*		**	
25. Soto Núñez Clara	*		**	*
26. Villalba Fierro Ana	*		**	*
27. Villalobos Patiño Jorge	*		*	*

Anexo No. 3

Equipo	El equipo realiza todas las activ.	Realiza sólo dos activ.	No realiza ninguna activ.
1	*		
2	*		
3	*		
4		*	
5	*		

Anexo No. 4

	Aceptables	Median. aceptab.	Poco aceptab.	No acep tables
1. Álvarez Rodríguez David		*		
2. Castillo Granillo Marco			*	
3. Chávez Parra Cecilia	*			
4. Duarte Sifuentes Karen	*			
5. Espino Beltrán Jesús	*			
6. Franco Aragón Luis	*			
7. Gámez Zaragoza Edgar	*			
8. Gardea Luna Miguel	*			
9. González Portillo José L.			*	
10. Hernández Cruz Yessica			*	
11. López Olivares Rosalinda		*		
12. Holguín Hernández Daniela	*			
13. Márquez Lozano Lorena		*		
14. Martínez Medina Alejandro	*			
15. Medina López Marcos	*			
16. Meza Molina Víctor Hugo		*		
17. Molinar Pérez Edith			*	
18. Orozco Macías Alberto		*		
19. Peña López David	*			
20. Ramírez Morales Daniel	*			
21. Robles Meléndez Jessica	*			
22. Rodríguez Chávez Kathia		*		
23. Ronquillo Terrazas Rebeca	*			
24. Salgado Estrada Aracely	*			
25. Soto Núñez Clara		*		
26. Villalba Fierro Ana	*			
27. Villalobos Patiño Jorge	*			

Anexo No. 5

Equipo	Encontró cinco nombres de las partes de la planta	Encontró cuatro nombres de las partes de la planta	Encontró tres nombres de las partes de la planta
Manzanas	*		
Sandía	*		
Cerezas		*	
Fresas			*

Anexo No. 7

Nombre del alumno	Párrafos			
	No. 1	No. 2	No. 3	No. 4
1. Álvarez Rodríguez David	*	*	*	*
2. Castillo Granillo Marco	*	*	*	*
3. Chávez Parra Cecilia	*	*	*	*
4. Duarte Sifuentes Karen	*	*	*	*
5. Espino Beltrán Jesús	*	*	*	*
6. Franco Aragón Luis	*	*	*	*
7. Gámez Zaragoza Edgar	*	*	*	*
8. Gardea Luna Miguel	*	*	*	
9. González Portillo José L.	*		*	
10. Hernández Cruz Yessica	*	*	*	*
11. López Olivares Rosalinda	*	*	*	*
12. Holguín Hernández Daniela	*	*	*	*
13. Márquez Lozano Lorena	*	*	*	
14. Martínez Medina Alejandro	*	*	*	*
15. Medina López Marcos	*	*	*	*
16. Meza Molina Víctor Hugo	*	*	*	*
17. Molinar Pérez Edith	*	*	*	
18. Orozco Macías Alberto	*	*	*	*
19. Peña López David	*	*	*	*
20. Ramírez Morales Daniel	*	*	*	*
21. Robles Meléndez Jessica	*	*	*	*
22. Rodríguez Chávez Kathia	*	*	*	*
23. Ronquillo Terrazas Rebeca	*	*	*	
24. Salgado Estrada Aracely	*	*	*	*
25. Soto Núñez Clara	*	*	*	*
26. Villalba Fierro Ana	*	*	*	*
27. Villalobos Patiño Jorge	*	*	*	

Los párrafos fueron:

1. Las mariposas monarca viven en los bosques de Canadá, un país que está cerca del polo norte. En invierno las mariposas no resisten el frío y se marchan.
2. Las mariposas vuelan durante tres meses. De noche bajan a descansar en los árboles y de día continúan su viaje.
3. En estos bosques encuentran su alimento y se quedan dormidas durante más de tres meses.
4. Se quedan tres meses en México para después regresar a Canadá.

Anexo No. 8

Equipo	Inst. 1	Inst. 2	Inst. 3	Inst. 4
Rey gritón	*	**	*	*
Sirenita sola	**	*	*	*
Sirenita con su novio	**	*	*	*
Sebastián	*	*	*	*
Sirenita Flaunder	*	*	*	*
Sirenita nadando	**	**	**	*

* Lee una vez.

** Lee dos veces.

*** Lee tres veces.

Etase una vez...

Matias que está dormido y cuando sonó
con un pasad... y se levantó de la
cama y se...

Y abia un oto...
Matias se... el...
A Sale...

del refil...
Y se...
a... el...
... el...

Jessica Radesa
TERRAZA

1975 - 1977

EL WALA!

Y/5 Vi Una ligam. Ligam. circular de la Kol. de la 15
no pueno ver.

El canal de la Catarin. Saldaña. que se llama
de la Catarin.

El canal de la Catarin. Saldaña. que se llama
de la Catarin.

El canal de la Catarin. Saldaña. que se llama
de la Catarin.

EL WALA!

CRÓNICAS 10 de Marzo de 1949.

"El topito birai"

el topi salió de la tierra a ver el sol y pasó un
pajaro y le iso pipi y le dijo tu fuiste el que n
iso y siguió caminando y un ladillo pasó y le iso popo
y le dijo tu me isiste y siguió caminando y se
encontró una baca y le iso popo y le dijo
tu me isiste mu mu y se metió a la
tierra lla estaba cansado.

Jesús Deturco

He erande makso le 1909

ibocaminahanda
ibocaminahandehentohsevi

uh gata gata m. f. m. e. e. e. e. e.
ibocaminahandehentohsevi

vica gota mitahandami

ibocaminahandehentohsevi

uh baballo jbandami m. e. e. e. e. e.
ibocaminahandehentohsevi

uh perna g. e. e. e. e. e. e. e. e. e.
am. i. j. e. e. e. e. e. e. e. e. e.

chthahsevi uh p. a. h. v. e. t. t. e.
mitahandami

ibocaminahandehentohsevi
uh ceta u. s. j. mitahandami

am. i. b. o. c. a. m. i. h. a. n. d. a. s. e. v. i.
chthahsevi uh p. a. h. v. e. t. t. e.
mitahandami

am. i. H. u. j. e.
vitot

Hoy es mi cumpleaños 1977
en mi vida invisible

Kafkai. 219 un libro muy grande
si podria ser un curso 1995
síntas pero hunc a síctas
96rocht B9h. Las síntas era
bien y elijo Síctas
Que via que síctas
sumando por que síctas
L 11 11. Ajusta el tiempo
POT

LA UNIDAD
POT

