



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 162

“¿CÓMO ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS/AS DE LA SALA MATERNAL B1 DE 25-30 MESES DE LA GUARDERÍA IMSS 001 DE ZAMORA MICHOCÁN?”

MARÍA ANGÉLICA BOLAÑOS LOMELÍ

CELIA LETICIA ESPINOZA GONZÁLEZ

ZAMORA, MICH., SEPTIEMBRE DE 2012



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 162

“¿CÓMO ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS/AS DE LA SALA MATERNAL B1 DE 25-30 MESES DE LA GUARDERÍA IMSS 001 DE ZAMORA MICHOCÁN?”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADAS EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTAN:

MARÍA ANGÉLICA BOLAÑOS LOMELÍ

CELIA LETICIA ESPINOZA GONZÁLEZ

ZAMORA, MICH., SEPTIEMBRE DE 2012

AGRADECIMIENTO

PARA MI MADRE Y FAMILIA

Mamita agradezco la fortuna de ser yo tu hija y tú mi mami. Gracias por darme la oportunidad de seguir adelante.

Amor gracias por no flaquear en los momentos difíciles de mi carrera, por ayudarme en cada actividad, ser fuerte en mis quebramientos y apoyarme, pero sobretodo por amarme y cuidar de nuestro hijo. Hijo mío, tú fuiste y serás mi inspiración para seguir adelante, no olvides que te amo y gracias por estar junto a mí en mi carrera y sobretodo en mi vida te amo Azaél. Este reconocimiento es para ustedes, por darme esa mano, apoyo, paciencia que me tuvieron, pero sobre todo ese amor incondicional que me mostraron.

Mil gracias

María Angélica Bolaños Lomelí.

A MIS PADRES

Entre más alto se sube la montaña, mas fuerte sopla el viento. Gracias por todo lo que me han enseñado.

Por su esfuerzo para ayudarme a seguir adelante mostrándome el camino correcto. Por ustedes he logrado una meta más en mi vida.

Por su bondad y buenos ejemplos, será una persona de provecho, Útil a la humanidad, aprendí a ser feliz y a perdonar.

Celia Leticia Espinoza González

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	7
LA LIE Y SU ENFOQUE POR COMPETENCIAS	14
LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL.....	14
PROYECTO.....	15
CAPÍTULO 1	
1.1 DIAGNÓSTICO.....	18
1.2 FUNDACIÓN DE LA GUARDERÍA.....	21
1.3 LOCALIZACIÓN DE ZAMORA.....	28
1.4 JUSTIFICACION.....	30
CAPÍTULO 2	
2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	34
2.2 ORGANIGRAMA DE LA GUARDERÍA	34
2.3 DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	35
2.4 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	35
2.5 CROQUIS DE LA GUARDERÍA.....	37
CAPÍTULO 3	
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	41
3.2 TIPO DE INTERVENCIÓN	42
3.3 EL PLAN DE TRABAJO.....	43
3.3.1 ALTERNATIVA O ESTRATEGIA	44
3.3.2 OBJETIVOS	45
3.3.3 RECURSOS	45

3.3.4 GESTIÓN DE APLICACIÓN	46
CAPÍTULO 4	
4.1 TÉCNICAS IMPLEMENTADAS.....	48
4.2 DESARROLLO DE TÉCNICAS IMPLEMENTADAS.....	51
4.3 LOS RESULTADOS DEL PROCESO METODOLÓGICO.....	52
CAPÍTULO 5	
5.1 ANTECEDENTES.....	54
5.2 TIPOS DE PROBLEMAS O TRASTORNOS EN EL LENGUAJE INFANTIL.....	57
5.3 FACTORES QUE INFLUYEN LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE DEL NIÑO.....	59
5.4 CAPACITACIÓN DEL PERSONAL PARA ESTIMULAR AL NIÑO EN SU LENGUAJE.....	64
5.5 PERIODOS DE DESARROLLO Y MADUREZ.....	65
5.6 CONTRASTACIÓN.....	69
5.7 OTRAS VERSIONES.....	70
CAPÍTULO 6	
6.1 APLICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO	78
6.2 PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES	80
6.3 RESULTADOS Y EVALUACIONES DEL PROYECTO.....	115
6.4 DIFICULTADES U OBSTÁCULOS.....	121
6.5 SOLUCIONES Y ACIERTOS.....	121
CONCLUSIONES.....	122
BIBLIOGRAFÍA.....	124
ANEXOS.....	126

INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que produjo datos descriptivos como por ejemplo, las propias palabras de las oficiales, y la conducta observable de los niños/as y se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores, son el acto que permite poner en común el intercambio de experiencias. El lenguaje oral es especialmente relevante en esta etapa, es el instrumento del aprendizaje, de regularización de la conducta y de manifestación de las vivencias, sentimientos, ideas y emociones, a través de estas experiencias los niños/as consiguen el dominio del lenguaje que se establece en su entorno familiar y social.

Las presentes actividades tienen como principal finalidad, responder al objetivo general de este proyecto, la estimulación infantil mediante una serie de actividades tanto pedagógicas como de relajación que se pretende que las implementen en los programas que realizan las educadoras de la Guardería G-001 IMSS Zamora,

Como interventoras nos interesa estimular el área de lenguaje de los infantes de esta sala MB1 y es por eso que realizamos las actividades, que seleccionamos de acuerdo a cada necesidad de los niños, con este plan de actividades esperamos obtener resultados positivos como los que tuvimos al realizar cada actividad y que las oficiales se comprometan a seguir cumpliendo con las actividades necesarias, para que no solo se queden en prácticas sino que tengan un continuo uso, en toda la Guardería, para estimular desde temprana edad el lenguaje de los pequeños que asistan a ella, y que no se vean limitados u opacados por no tener una estimulación suficiente o un trastorno de lenguaje.

El lenguaje constituye un elemento fundamental en la educación del niño y la niña en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su desarrollo como ser social.

La lengua es el canal más importante por el que se transmite todo tipo de conocimiento. Por ella se aprende a actuar como miembro de una sociedad y adoptar su cultura, sus modos de pensar, interiorizar sus creencias y valores.

La estimulación del lenguaje, y la comprensión de este, abren o posibilita una mejor interacción del niño o niña al desarrollo de su cognición y un desenvolvimiento dentro de su contexto social.

Menciona el lenguaje, este se adquiere en el uso cotidiano de manera espontánea cuando se le permite al niño o la niña, jugar con el lenguaje, utilizar palabras y frases, reflexionar sobre sus interpretaciones, dibujar, decir trabalenguas, rimas, dramatizaciones, historias y cuentos, juegos de palabras, juegos tradicionales, comunicar sus pensamientos, emociones, construir sus mensajes

De acuerdo con la teoría de Piaget, los niños logran el desarrollo del pensamiento intuitivo, basado fundamentalmente en conceptos relacionados con objetos, además de que logran estructurar un lenguaje bastante rico y complejo, que refleja su capacidad para pensar y razonar aunque no será de la misma manera que la del adulto (Aimard,1987).¹

Hemos consultado varios pedagogos que se han interesado por el desarrollo del lenguaje infantil, estos son algunos de los pedagogos:

Vigotsky (1978) considera que, aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje, influye fuertemente el nivel de pensamiento conceptual que aquél pudiera alcanzar. Si el medio sociocultural (familia, comunidad, institución educativa) que rodea al educando, se caracteriza por el uso de un lenguaje simplista, hará que piense de esta misma forma.²

Brunet (1995) señala al respecto: « El desarrollo intelectual implica la creciente capacidad de un individuo para decirse a sí mismo, y decir a los demás a través de palabras o símbolos, aquellos que ha hecho o hará ».³

Según (Habib, 1994) se reconocen tres componentes: la forma, el contenido y el uso.⁴

¹ Aimard, Paule. (1987) El Lenguaje del Niño. México D.F. Fondo de Cultura Económica Aimard.

² Vigostky, L. (1978) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires Editorial La Pleyade

³ BRUNER, J. (1995). *El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje*. Barcelona. Paidós.

⁴ Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

La forma comprende los sonidos y las sintaxis que permite utilizarlos. El contenido representa la significación o semántica del lenguaje, es decir se refiere a las ideas vehiculadas por la forma. El uso (o pragmática) es el conjunto de circunstancias sociales y el contexto general de la comunicación lingüística.

Según Habib, (1994), existe un aspecto indiscutible que es la fijeza e incluso la universalidad (la invariación según las culturas) de las diferentes etapas de la adquisición del lenguaje. Durante el primer año de vida, el niño adquiere en primer lugar la conducta de lalación (balbuceo), constituida por sonidos no diferenciados, producidos de forma no específica. A partir del primer año se desarrolla el sistema fonológico: el niño puede pronunciar más o menos distintamente un número cada vez mayor de palabras. Cada etapa está sobre todo indicada por un fenómeno de ecolalia, es decir, de repetición en eco de los sonidos oídos.⁵

A partir de los dos años, de acuerdo con Habib (1994), la comprensión del lenguaje oído es prácticamente completa y se construye el sistema morfosintáctico: construcción de frases de dos o tres palabras, cuya organización empieza a responder a normas. Manifiesta Habib (1984), que existen variaciones de un individuo a otro en cuanto a rapidez de adquisición de estas diferentes etapas y la edad media de una de ellas no varía entre las distintas culturas. Además, en todas las culturas la aptitud del cerebro para aprender una nueva lengua disminuye considerablemente después de la pubertad.⁶

Según, Méndez “La habilidad para emitir los sonidos de lenguaje, fusionarlos y producir palabras, frases y oraciones que expresen ideas.”⁷

En todas las culturas, según Chomsky N. (1972) los niños siguen los mismos estadios para el habla pre lingüística y lingüística.⁸

⁵(Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

⁶ Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

⁷ Méndez, J. (1995) Áreas de Corrección para Niños con Problemas de Aprendizaje.

⁸ Chomsky, N. (1972) El Análisis formal de los Lenguajes Naturales. Madrid. Editorial Alberto Corazón.

Arellano, hizo el estudio del desarrollo del lenguaje infantil a partir de dos etapas o períodos: el pre lingüístico y el lingüístico.⁹

S. Fernández, recomienda desde un punto de vista didáctico, “conocer el vocabulario mínimo que un niño debe dominar, no para limitarlo sino para enriquecerlo se deben tomar en cuenta, las características socio-culturales de grupo y el momento histórico.”¹⁰

Descripción de los capítulos

CAPÍTULO 1

Hablamos de la investigación realizada en la Guardería IMSS 001 de Zamora Michoacán ya que en este lugar es donde realizamos nuestro proyecto.

El contexto en el cual los niños desarrollan sus primeros 4 años de vida y también está el problema que vamos a tratar que es el “desarrollo del lenguaje”.

CAPÍTULO 2

Se especifica el problema encontrado en la Guardería IMSS 001 de Zamora Michoacán específicamente en la sala Maternal B1 que es donde vamos a realizar nuestras actividades.

También se menciona cómo está organizada la Guardería y con cuánto personal se cuenta para su funcionamiento.

CAPÍTULO 3

Mencionamos el tipo de investigación que vamos a realizar, el plan de trabajo, nuestros objetivos específicos que queremos lograr con las actividades planeadas para el problema encontrado que es el “desarrolló del lenguaje”

⁹ Arellano, Adelina. (1993) La Promoción de Lectores y Escritores Autónomos. Venezuela. Universidad de los Andes.

¹⁰ S. Fernández (1983) Conquista del Lenguaje en Preescolar. Madrid Editorial Narcea

CAPÍTULO 4

Mencionamos los instrumentos y las herramientas que ocupamos para la investigación de nuestro trabajo y encontrar las mejores que nos apoyaran en nuestro proyecto.

CAPÍTULO 5

Hacemos referencia de algunos documentos que nos ayudaron para entender mejor lo que era el desarrollo del lenguaje que es nuestro problema a tratar en la sala Maternal B1.

CAPÍTULO 6

Se describe el plan de trabajo y los resultados obtenidos con las actividades realizadas y si tuvimos algunas dificultades para llevarlas a cabo.

Razones que me llevaron a tomar la decisión de estudiar esta carrera

María Angélica Bolaños Lomeli

Para mí fue algo muy triste, yo quería estudiar para abogada, pero mis recursos económicos no me permitían estar estudiando esa carrera y como tampoco me quería quedar sin estudiar algo, me puse a investigar que carreras había, varias de mis familiares que sugirieron que entrara a estudiar cultura de belleza, pero a mí no me gustaba y ni me gusta. Un día comentando con una señora me dijo que su hija estudió para interventora educativa, y le dije ¿qué era eso? ella respondió que algo como educadora y empecé a investigar y me gustó porque fui conociendo personas que habían estado estudiando en esta carrera y hasta ahorita han tenido muy buenos trabajos.

Fue por eso que opté por entrar a estudiar esta carrera y me gustó demasiado y más porque tengo un niño y quiero ir conociendo más sobre los cambios que tienen los niños, o los problemas y poder ayudar con más experiencia en la materia.

Celia Leticia Espinoza González

Yo desde pequeña me ha gustado muchos los niños y por esa razón entre a estudiar esta carrera ya que yo en un principio si pensé que era para salir de educadora, pero conforme fue pasando el tiempo no me arrepiento de haberme inscripto a esta escuela.

He recibido el apoyo de mis padres, como también surgieron problemas a través de que tenía que salir a estudiar a casa de mis compañeras y a mis papas nada de esto les parece bien.

Narración de mi trayectoria universitaria

María Angélica Bolaños Lomeli

Mi vida en la universidad no ha sido nada fácil, porque desde que yo decidí entrar a estudiar yo misma pago todo lo que tenga que ver con la carrera, y estando casada se me complicaba más la vida de estudiante, tenía que trabajar, hacer tareas y cumplir con mis deberes de esposa, y para colmo salí embarazada, tenía demasiados malestares, tenía que estar en reposo y no podía estarlo, el tiempo avanzaba, no todos los maestros me apoyaron, mis pies se hinchaban y eso que mi hijo es planeado pero nunca pensé en cuanto le podía afectar el que yo como su madre estuviera estudiando. No ha sido nada fácil estar estudiando, he descuidado a mi familia y a mí misma.

Solo espero que un día mi hijo no me reproche el no haber estado ahí con él todo el tiempo, y lo más importante es que yo misma me perdone por haberlo dejado.

Celia Leticia Espinoza González

Dentro de la universidad me he sentido muy bien ya que con todos los maestros tengo una buena comunicación, igual con mis compañeros de salón; tengo el apoyo de mis papás para realizarme como profesionista; gracias a ellos estoy aquí y en la carrera que a mí me gusta.

Al principio tuve algunas dificultades ya que la mayoría de los trabajos tenían que hacerse afuera; me causaba algunos conflictos con mis padres, pero era parte de mi carrera.

LA LIE Y SU ENFOQUE POR COMPETENCIAS¹¹

La licenciatura en intervención educativa (Lie) es una propuesta curricular elaborada por asesores de las Universidades con la intención de reorientar la oferta educativa de la Universidad Pedagógica Nacional en las entidades federativas para educación preescolar e instituciones de educación inicial.

El objetivo de la Licenciatura en Intervención Educativa es formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (propias de cualquier profesional del campo de la educación) y específicas (las adquiridas a través de las diferentes líneas profesionalizantes detectadas), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención.

La lie se fundamenta en plantear la formación de los interventores para la realización de una investigación educativa y la formación para apoyar a los procesos educativos, como las competencias profesionales en el ámbito de saberes, actitudes y desempeño satisfactorio y facilitan las situaciones específicas, incorporando la idea de juicio crítico.

LÍNEA DE EDUCACIÓN INICIAL

La línea educación inicial forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años de edad. Sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen al desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en este proceso.

La primera infancia es una etapa de desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 años y en ellas se fundamentan las bases de las particularidades físicas psicológicas de la personalidad y se lleva a cabo en las primeras etapas del niño tales como son, hablar, caminar, relación afectiva, confianza en sí mismo y la estimulación por parte de las actividades cotidianas.

¹¹ Curso inductivo Universidad Pedagógica Nacional. LIE 2002

La línea de educación inicial la conforman campos formativos los cuales se relacionan y definen con el desarrollo del niño y niña y sus diferentes particularidades; otros campos se refieren a que se debe hacer otro tipo de desarrollo ya sea empleando dominio metodológico y estrategias de intervención y lo último sería quienes son los que tienen que impartir la educación tanto escolarizada y no escolarizada, dando valor e importancia a la familia y el contexto donde se desarrolla cada individuo.

En la línea se concibe al desarrollo como un proceso de cambio mediante el cual el niño/niña aprende a dominar niveles cada vez más complejos de movimiento, pensamientos, sentimientos y relación con los demás.

PROYECTO

Nuestro proyecto es de intervención **socioeducativa** debido a que tenemos, el problema desde que iniciamos nuestras prácticas y en la Guardería, durante un cierto tiempo, estuvimos observando la problemática que existe sobre la estimulación en el desarrollo de lenguaje, algunos niños tienen este tipo de problema. Fue así como nació el interés investigar acerca del lenguaje infantil.

Elegimos “la estimulación en el desarrollo de lenguaje” es un tema muy importante, porque tengo un hijo y porque al igual que mi compañera, observamos que hay muchos niños que no hablan bien y la mayoría de personas que los cuidan, como en este caso en la Guardería que escogimos para echar andar este proyecto, no les toman tanta atención al problema de balbuceo a los bebés y nosotras estamos trabajando con el grupo de maternal B1 que son de niños de 25 a 30 meses de edad; y hemos estado observando que algunos no saben pronunciar algunas cosas, y no es por la edad sino porque algunos niños no se encuentran muy estimulados en el desarrollo del lenguaje, o porque tienen problemas de tartamudez, sordera, no escuchan bien, no saben pronunciar las palabras etc.

Hemos estado investigando cada trastorno del lenguaje y hay demasiadas cosas que son muy importantes que los padres sepan y que los niños no sientan pena al momento de dialogar con otros niños, ya que estos problemas

hacen que los niños que lo padecen se aíslen y se encierren en su mundo de silencio.

Hemos estado aplicando actividades que les puedan servir para su estimulación lingüística y le hacemos saber a la directora de la Guardería, los resultados para que cuando tenga oportunidad de hablar con los padres de familia, vean lo que está pasando con sus hijos y tengan más cuidado en su desarrollo lingüístico, ya sea por falta de estimulación o por algún problema mayor.

CAPÍTULO 1

Hablaremos de la investigación realizada en la Guardería IMSS 001 de Zamora Michoacán ya que en este lugar es donde realizamos nuestro proyecto.

Cuál es el contexto en el cual los niños se desarrollan sus primeros 4 años de vida, y también está el problema que vamos a tratar que es el “desarrollo del lenguaje”.

1.1 DIAGNÓSTICO

Como estudiantes de la Licenciatura en Intervención Educativa y como un acercamiento a lo que fue nuestro proyecto de titulación, realizamos un proyecto de intervención en la Guardería 001 IMSS de Zamora 421231-145. La Guardería IMSS infantil, Calle Michoacán # 35 Ote, Col. Jardines de Jericó en la localidad de Zamora Michoacán. Cuenta con 23 áreas de desarrollo y aprendizaje para los pequeños, Cuenta con 171 niños, Existen trabajando 70 personas, donde cada una tiene un cargo diferente y una responsabilidad que cumplir. La Guardería solo es para personas trabajadoras que cuentan con el seguro social y solo esas personas pueden llevar al hijo y comprobar que se encuentran trabajando. El niño más pequeño entra a la Guardería a partir de 45 días de nacido hasta los 4 años de edad cumplidos, ni un día más. El horario es desde las 6:30 am hasta las 7: 00 pm. de la tarde.

Nos dirigimos con directora Lic. Claudia Alejandra Rodríguez Amezcua, las educadoras y las oficiales de la sala B1, para presentarles las actividades, cada una aceptó con gusto, ya que desde nuestras prácticas hemos estado trabajando en la Guardería y saben del proyecto que estamos realizando para nuestra tesis. Estaremos en la Guardería 480 horas, la directora junto con las oficiales están de acuerdo para apoyarnos en lo que se pueda sobre la problemática que hemos escogido como interventoras: la estimulación del lenguaje infantil de la sala MB1.

El lenguaje, como cualquier proceso mental, se va desarrollando conforme vamos creciendo y madurando, de esta manera no esperamos que un niño pequeño hable igual que un adulto, ya que existen diferencias en cuanto a estructuración de frases, pronunciación de fonemas y abstracción de las palabras. Así, en el lenguaje, como en cualquiera de las áreas de desarrollo, podemos encontrar alteraciones que de ser detectadas por los padres o los maestros deben ser atendidas inmediatamente.

Después de estar dando nuestras prácticas en la Guardería, durante un cierto tiempo, estuvimos observando la problemática que existe en la Guardería, sobre el desarrollo de lenguaje que algunos niños tienen, después de estas observaciones las oficiales de la Guardería nos dijeron que hay niños que

presentan problemas de lenguaje por que han tenido problemas psicológicos, que también la mayoría de esos niños tienen padres que no les toman en cuenta el desarrollo del lenguaje, que piensan que es normal para que sus hijos vayan aprendiendo a hablar. Los padres juegan un papel muy importante en el desarrollo del lenguaje de sus hijos, que no toman muy en serio lo que en ocasiones deberían de estar observando de cómo se tratan de comunicar sus hijos y fue por eso que nos llamó la atención que ese problema que muchas personas lo toman como normal, porque piensan que es por la edad de sus hijos y no sabiendo que la mayoría de ocasiones es porque sufren trastornos psicológicos, tienen problemas de sordera, dificultad en hablar y comprender el lenguaje hablado, vocabulario limitado, emisión de ruidos compulsivos, problemas de memoria, baja autoestima, antecedentes familiares de problemas de aprendizaje y lenguaje.

Al llegar a la sala MB1 nos entrevistamos con las oficiales encargadas son Rocío y Gabriela donde se encuentran alrededor de 25 niños de 25 a 30 meses de edad. De esta manera pudimos apreciar lo que ocurría y las oficiales nos comentaron que ciertamente los problemas que nos describían favorecían a la práctica que nosotros desempeñaríamos con ellos, al estar haciendo la observación nos dimos cuenta que los pequeños mostraban temor de hablar ante el grupo. Y como también las oficiales nos comentaron, que ellas les dicen a las encargadas o a la directora que algunos niños tienen problemas para hablar o les cuesta demasiado comunicarse con los compañeros, que traten de hablarlo con los padres para que tomen muy en serio este problema, que busquen ayuda para que vean cuales son las causas que está provocando que el niño no tenga un buen desarrollo vocal.

Nuestro propósito es diseñar actividades que ayuden a mejorar la estimulación el desarrollo del lenguaje de los niños y para que puedan comprender más la comunicación de las personas.

Para que un niño sea capaz de codificar (establecer la relación entre una palabra escuchada y el concepto a que se refiere), estructurar las palabras en una oración lógica y coherente, y finalmente emitir los fonemas adecuados, necesita del buen funcionamiento de diversos órganos como son boca, lengua,

laringe, sistema respiratorio y sistema auditivo que le permita memorizar palabras y ampliar su vocabulario, además de una adecuada estimulación social que permita al niño tener patrones a imitar.¹² El miedo a hablar es una alteración psicológica del lenguaje, en la cual el niño tiene la capacidad orgánica de hablar pero en determinadas causas son el miedo, la angustia y la inseguridad derivados de muy diversas situaciones. Estos niños se caracterizan por ser retraídos, son niños que todo el tiempo se la pasan solos y que si algo están pensando no lo dicen porque hasta para eso son muy distraídos, hipersensibles, esto caracteriza al niño que es muy sensible, le afecta de manera muy grave la pérdida de algún familiar y esto hace que el niño se vuelva más hipersensible. Es por eso que a través de la observación y la conversación con las oficiales de la sala nos dimos cuenta que la mayoría de los niños de la sala MB1 se encuentran muy aislados porque cada uno trae consigo algo que lo mortifica y eso perjudica al momento de hablar o comunicarse. El niño no logra tener un momento de ser comunicador con sus familiares, amigos y maestras.

Es por eso que nos llamó la atención, ver que cada niño se desarrolla de manera diferente y que no son normal sus actitudes con las demás personas a su alrededor.

¹²<http://html.rincondelvago.com/trastornos-del-lenguaje-oral-y-escrito.html>

FUNDACIÓN DE LA GUARDERÍA

Instituto mexicano del seguro social¹³

SEGURIDAD Y SOLIDARIDAD SOCIAL

Atención médica oportuna en los niños de Guardería infantil 001 Zamora Michoacán.

Hoy en día las Guarderías tienen una aportación muy valiosa contribuyen al desarrollo económico y social de la entidad, al contar la madre trabajadora con un espacio seguro y adecuado para la atención y educación de su hijo, mientras ella desempeña sus labores con tranquilidad y confianza dado a que cada vez la mujer se integra en actividades laborales, debido a la necesidad de prepararse y buscar trabajo para salir adelante.

La Guardería es la primera experiencia que se tiene en la ciudad, contando con una antigüedad de 32 años que modificó la cultura rompiendo mitos y tradiciones, instalándose como presentadora de servicios completos de atención integral en los niños, con un enfoque de calidad y calidez, mismo que ha sido modelo al servir como agente capacitador a otras Guarderías; como son: participativas del IMSS, CENDI y Particulares.

Uno de los principales propósitos es brindar al menor una nutrición apropiada, estímulos correctamente desde el punto de vista educativo propiciando así un adecuado desarrollo rodeados de afecto y cariño, y favorecer su proceso de socialización, al igual que fomentar el cuidado y vigilancia de la salud en la población infantil con la finalidad de proporcionar una atención de calidad, brindando atención oportuna en cada caso, el servicio de enfermería dentro del programa de Guardería integra: el control de inmunizaciones, control de peso, detección de signos y síntomas de enfermedad, atención de casos de urgencia, atención con casos con padecimientos transmisibles, atención de niños con discapacidad, administración de medicamentos, proporción de la lactancia materna, acciones preventivas, ayudar al desarrollo integral del niño.

¹³ Guardería del IMSS de Zamora Michoacán.

En la coordinación de Guarderías y del departamento de Calidad y Normatividad es un deber y responsabilidad garantizar que los servicios brindados dentro del Instituto se vean reflejados como uno solo entrelazándose y brindando el apoyo necesario para lograr la satisfacción de nuestros usuarios, con lo cual se pretende disminuir el ausentismo de los niños en Guardería por motivos de salud y garantizar la atención médica que el menor requiere, los recursos asignados a esta institución se ven afectados dado a que los marcos presupuestales son los mismos asistan o no cada uno de los menores, causando con esto un desaprovechamiento de dicho presupuesto, se pretende dar seguimiento al padecimiento que presenta el menor, así como los procesos que esto implica y tratar de disminuir la inasistencia de los niños a Guardería. Poder ejercer con productividad el recurso asignado, se requiere la colaboración por parte del área médica que brinda el servicio, que en estos casos son las unidades médicas familiares como primer contacto, con ello se pretende alcanzar la optimización de tiempos para la atención oportuna del menor, dado que la madre usuaria es trabajadora y de lo contrario estaría afectando las actividades laborales de la misma. En la actualidad el tiempo de espera es de 2 a 4 horas en la clínica para que el menor de Guardería sea atendido una vez que se entrega la hoja de valoración.

Es de vital importancia mencionar que las personas encargadas de la salud como lo son los médicos, tienen la preparación y los conocimientos necesarios para desempeñar su labor tan importante que es el cuidado y manejo del bienestar físico e integral de las personas, otorgando una atención con ética y profesionalismo al revisar a cada uno de sus pacientes, en algunos casos se ha dejado un poco de lado al abarcar cantidad y olvidándose de la CALIDAD. Para ello hacemos mención de algunos de los apartados más relevantes de la norma que rige a las UMF (Unidad de Medicina Familiar) en cuanto a la atención hacia el derechohabiente, cabe mencionar que son reglas perfectamente establecidas que nos llevan de la mano a contribuir con nuestra misión institucional.

Desde hace más de treinta años, el Instituto Mexicano del Seguro Social brinda los servicios de Guardería.

La Guardería se ubica en la calle Michoacán oriente N°. 35, col. del Jericó, delegación Zamora Michoacán, contando con una superficie de 2852 m2. En relación a la capital del estado se encuentra a 142 km. Inicia sus labores el 17 de marzo de 1984, con una capacidad instalada para la atención de 150 niños, la cual posteriormente incrementó su número a 168 niños en el mes de julio de 1990 dando un servicio de 12 horas diarias de lunes a viernes con un horario de 6:30 hrs, a 19 hrs, y una plantilla laboral conformada por 60 personas.

Fuente de trabajo para una población usuaria de madres trabajadoras aseguradas, padres viudos o divorciados que tengan la custodia legal del menor, los cuales provienen de las siguientes empresas o negocios.

- Empresas privadas
- Hospitales privados
- Comisión Federal de Electricidad. (CFE)
- IMSS
- Telmex
- Despachos contables
- Colegios
- Comercios
- Bancos
- Congeladoras
- Etc.

Social: involucran al niño a que no vaya perdiendo las tradiciones como son: el día de muertos, fiestas religiosas, día de reyes, día de las madres, las fiestas patrias y 24 de diciembre, el nacimiento del niño Dios. Enseñan muy bien estas costumbres con una decoración de acuerdo a la ocasión.

Misión

Otorga a los hijos de las madres trabajadoras aseguradas, viudos o divorciados, que conserven la custodia de los menores, un servicio amplio que contemple la alimentación adecuada, el cuidado y fomento de la salud, así como la recreación necesaria, con un sentido fundamentalmente educativo-

asistencial, que estimule en ellos la adquisición constante de hábitos culturales, seguridad en sí mismo y en el medio que lo rodea.

Visión

En el año 2015 somos la mejor opción de Guardería estableciendo métodos de trabajo que el personal debe observar para lograr que la atención educativo-asistencial que se proporciona a los niños se brinde en términos de óptima calidad, coadyuvando así a su desarrollo integral y a la satisfacción de las madres y padres usuarios del servicio.

Tiene como objetivo

Tener un amplio panorama de la población usuaria para atender y satisfacer sus expectativas, por contar con personal capacitado en cada área y por la experiencia de 30 años de servicio con excelente desempeño que respalda la credibilidad y confianza de las madres usuarias, teniendo una alta demanda del servicio para la atención de los menores, brindando así un servicio con calidad y calidez al niño usuario, logrando su desarrollo integral, así como brindar confianza a la madre durante su jornada laboral.

Políticas

1. Otorgar la presentación del servicio de Guardería con calidad, eficiencia, oportunidad y transparencia en el quehacer institucional.
2. Brindar la atención al niño y al asegurado con esmero, responsabilidad, respeto, tolerancia, honestidad.
3. Llevar a la práctica permanente acciones de mejora continua que responde al bienestar integral del niño y de la satisfacción de las madres usuarias.

Para el logro de nuestro objetivo, la Guardería cuenta con 4 procesos claves que son:

1. **PROGRAMA ADMINISTRATIVO:** Administra eficiente, racional y oportunamente los recursos humanos, materiales y financiamiento; utilizados como fuerza valiosa por el máximo aprovechamiento de la infraestructura de la unidad y el otorgamiento de un servicio en términos de excelencia y satisfacción plena de los usuarios.

2. **FOMENTO DE LA SALUD:** Cuyo objetivo consiste en realizar con oportunidad y calidad las acciones médico-preventivas de formación y educación, para la salud-control epidemiológica dirigida a niños así como al personal de la Guardería.
3. **NUTRICIÓN:** Tiene como objetivo proporcionar elementos que apoyen la realización de las acciones técnicas de orden alimenticio y nutricional, que permitan contribuir al óptimo crecimiento y desarrollo del niño.
4. **PROGRAMA EDUCATIVO:** Asistencia (pedagógico) que tiene como objetivo específico:
 - Promover el desarrollo de las habilidades psicomotoras.
 - Promover la construcción del conocimiento.
 - Facilitar el proceso de socialización.
 - Propiciar la adquisición de la independencia.
 - Favorecer una adecuada autoestima.

Proporcionando que el niño desarrolle de forma activa, creativa, integral y armónica todas sus capacidades, construyendo así a la formación de un ser seguro, constructivo y solidario.

La estimulación temprana, es toda actividad que oportuna y aceptadamente enriquece al niño en su desarrollo físico y psíquico.

Objetivo de la Guardería:

Disminuir durante el periodo de octubre 2010 a octubre 2011 la inasistencia del menor de la Guardería de HIJO DE MADRES TRABAJADORAS ASEGURADAS 001 ZAMORA por motivos de salud mejorando el vínculo de comunicación entre la unidad Medica Familiar.

NORMA QUE ESTABLECE LAS DISPOSICIONES PARA LA PRESENTACIÓN MÉDICA EN MÉDICINA FAMILIAR.

7.8 "El personal de salud de la Unidad de Medicina Familiar deberá otorgar la atención médica en forma coordinada con eficiencia, equidad, y oportunidad

con un enfoque de procesos de lo individual a lo grupal y ambiental”. (NORMA PARA LA ATENCIÓN MÉDICA EN UMF).

7.11 “El personal de salud que proporciona atención médica en la Unidad de Medicina Familiar deberá actuar tanto en salud como en la enfermedad del individuo y familia para satisfacer sus necesidades y demandas de atención”. (FORMA PARA LA ATENCIÓN MÉDICA EN UMF).

7.12 “El personal de la Unidad de Medicina Familiar deberá intervenir con calidad en la atención médica del proceso salud-enfermedad evidenciadas con acciones de continuidad e integral”. (NORMA PARA LA ATENCIÓN MÉDICA EN UMF).

7.13 “El personal de salud de la Unidad de Medicina Familiar que participe en la acciones de atención médica deberá realizarlas con respeto y apego a los derechos del paciente, así como el código de conducta del servidor público del IMSS”. (NORMA PARA LA ATENCIÓN MÉDICA EN UMF).

7.16 “El médico familiar con apoyo del personal de salud deberá proporcionar, información suficiente, clara, honesta, oportuna y veraz al paciente, familiar o persona legalmente responsable sobre el estado de salud, diagnóstico, planes de manejo, tratamiento y pronóstico ” (NORMAS PARA LA ATENCIÓN MÉDICA EN UMF).

Entendiendo conocimiento de lo anterior y al hacer un análisis de las hojas de valoración emitidas diariamente por la Guardería, podemos percatarnos que 2 de cada 5 son devueltas porque no son requisitas correctamente, a demás de que las madres usuarias se quejan tanto verbal como por escrito de la atención que reciben de la UMF N°82, y presentan la hoja de valoración incompleta ya que no mencionan el diagnóstico, no están selladas por la UMF N° 82, por mencionar algunos ejemplos, de igual forma cuándo en la hoja de valoración menciona que el menor está sano pero sin embargo sigue presentando los mismos signos y síntomas que en la primer hoja de valoración ya se habían mencionado, el menor tiene que ser enviado a la clínica para ser valorado nuevamente, causando molestia, incertidumbre y desconfianza por parte de las madres usuarias, por lo cual consideramos que una herramienta básica, es la

comunicación directa con la clínica de Medicina Familiar N°. 82, estableciendo acuerdos con ambas partes para mejorar la calidad en el servicio y reducir los tiempos de espera, para que el usuario no se retire insatisfecho, cabe mencionar que la clínica de Medicina Familiar tiene en su poder las normas institucionales sobre las cuales se rige para otorgar la atención médica, que se escriben a continuación mencionando así los apartados más relevantes que se refieren a la atención que se debe brindar al menor referido por Guardería.

Normas que establece las disposiciones para la coordinación entre las Guarderías y las unidades de medicina familiar, a fin de proporcionar a los niños usuarios atención medica, acciones de prevención, control y vigilancia epidemiológicas.

En sus apartados que a la letra dice:

7.1 “La coordinación delegacional de atención médica a través de la UMF deberá brindar apoyo a las Guarderías que atienden a los hijos de trabajadoras (es) asegurados en términos que establecen los artículos 201 y 205 de la Ley del Seguro Social”. (NOM 167-1997).

7.5 “Los directores (as) de la UMF de apoyo y de la Guardería elaboraran anualmente un plan de actividades que contemplen la realización de reuniones de coordinación bimestral, para evaluar el cumplimiento de los programas institucionales y de la Guardería, orientando a los niños (as) y personal. Así como acciones dirigidas a madres y padres usuarios”. (NOM 167-1997).

7.8 “Las UMF y las Guarderías deberán cumplir con lo estipulado en la NOM-165-1997 para la presentación de servicios de asistencia social para menores y adultos mayores, aplicable al ámbito de Guarderías, con relación a la valoración medica y la constancia respectiva para los niños y niñas con discapacidad”. (NOM 165-1997).

7.9 “El médico familiar de la UMF de adscripción, emitirá el diagnostico especifico de los niños de Guardería, con apego a la norma que establece las disposiciones para otorgar atención medica en las unidades de medicina familiar”. (NOM 165-1997).

7.13 “LA UMF DE ADSCRIPCIÓN ASIGNADA AL ASEGURADO (A), DEBERÁ BRINDAR ATENCIÓN MEDICA PRIORITARIA A LOS NIÑOS (AS), DE LA GUARDERÍA DERIVE POR PRESENTAR DURANTE SU ESTANCIA EN ESTA, SIGNOS O SÍNTOMAS DE ENFERMEDAD”. (NOM 165-1997).

Así evitar complicaciones que puedan derivarse de una mala atención, y reducir contagio para los demás menores, para ello es importante proporciona información continua a los padres de familia respecto a los acuerdos relacionados con la atención que se brindara a sus hijos, coadyuvando a la integración de las tres partes, es decir, que las encargadas de proporción y fomento a la salud en Guarderías den la información correcta a la madre usuaria sobre lo que tiene que hacer una vez que su niño presente algún padecimiento transmisible, lo cual amerite la hoja de valoración medica, y a su vez esta acuda en tiempo y forma a la clínica para que el menor sea atendido oportunamente, y así la unidad médica realice el proceso para brindar la atención apeándose a la forma anteriormente mencionada de Guarderías, considerando de interés común la salud infantil, y proporcionar una comunicación constante y abierta con el núcleo familiar para lograr un trabajo coordinado y continuo.

1.3 LOCALIZACIÓN DE ZAMORA

Ubicación

La población de Zamora es muy variada podemos encontrar a personas de diferente estrato social, en los que se encuentran insertos tanto las madres trabajadoras como los padres viudos con la custodia del niño, inscritos al seguro social los que necesitan de los servicios de la Guardería, por lo general las mamás que recurren a este tipo de ayuda son de nivel económico medio, pues ambos padre y madre trabajan, por lo tanto no tienen con quien dejar a sus hijos y los inscriben ahí.

Zamora de Hidalgo se localiza en el estado de [Michoacán de Ocampo](#), en las coordenadas 19°59' de latitud norte y 102°17' de lo gitud oeste.

La altitud es de 1.560 m.

Los límites geográfico-políticos del [municipio](#) son: al Norte colinda con el municipio de [Ixtlán](#) y el municipio de [Ecuandureo](#), al Este con el municipio de [Churintzio](#) y el de [Tlazazalca](#), al Sur con municipio de [Jaconá de Plancarte](#) y el de [Tangancícuaro](#), y al Oeste con [Chavinda](#) y [Tangamandapio](#).

Distancia de la capital: 144 km (carretera federal núm. 15, [Morelia](#)-Zamora).

Superficie del municipio: 330,97 km²

Asentada en un valle muy fértil, Zamora siempre ha sido el centro de una zona económica fundamental para Michoacán. La región es importante productora de cultivos de zarzamora y fresa, y destaca por su actividad industrial con procesadoras y empacadoras de esos frutos, que exporta principalmente al extranjero, además de ser una zona de importancia nacional por sus empresas, conocidas en todo el mundo. El área es adecuada para el cultivo de hortalizas principalmente papa y cebolla y la siembra de riego sistematizado. Pero principalmente el municipio de Zamora es bien conocido por su producción de [fresa](#) y [zarzamora](#) de calidad superior. **Agroindustria:** Entre sus actividades industriales destaca por sus empacadoras y congeladoras de frutas.

Elaboración de dulces tradicionales: otra actividad importante es la fabricación de alimentos de origen [lácteo](#), como [crema](#), [mantequilla](#), [queso](#) y dulces tradicionales entre los que destacan el famoso dulce regional conocido como [chongos zamoranos](#), un [postre](#) de [leche](#) tradicional en la [gastronomía de México](#).

Clima: El clima zamorano es templado tropical, en la mayor parte del año es soleado, teniendo abundantes lluvias en [verano](#), cuenta con una precipitación pluvial anual promedio de 1.000 [milímetros](#). La temperatura oscila entre 6 y 39,2 °C.

Población: DATOS PRELIMINARES 2010 [INEGI,CONAPO](#)

Zamora: 185.711 hab.

Religión: La población de Zamora profesa mayormente la religión de católica seguida de la protestante y después la religión mormona.

Fiestas Populares: El 8 de marzo, fiesta de la Inmaculada; en Semana Santa, procesión de carros alegóricos, con representación en vivo de escenas de la Pasión de Cristo; el Jueves de Corpus, feria de la ciudad con tianguis artesanal, y en diciembre, fiestas guadalupanas, con pastorelas y posadas

Música: Banda de viento y mariachi.

Artesanías: Figuras de cera, dulces regionales (de frutas, azúcar y leche) y adornos para las fiestas patronales (flores de papel).

Alimentos: Tamales, enchiladas, pozole y otros antojitos; pollo al horno de exquisita condimentación y platillos a base de papa. La fresa es el fruto que se produce en el municipio y por el que se ubica a Zamora. Raíz de chayote, conocida como “chinchayote”. Dulces: varios tipos de dulces de leche y famosos “chongos zamoranos. Platillos regionales que se pueden disfrutar en la región son: corundas, uchepos, cueritos, carnitas, pan de Chilchota, paletas de Tocumbo, atoles de Tarecuato, chinchayote, atole de grano de La Cantera, pan de Tinguindin, aguacates de Periban, etc.

1.4 JUSTIFICACIÓN:

La primera falla que encontramos de manera evolutiva es la falta de estimulación lingüística desde el balbuceo en un bebé, ya que ésta es la primera etapa de lenguaje en la que todos pasamos, los bebés dan gritos y repiten sílabas sin sentido desde aproximadamente los cuatro o cinco meses de edad. Es por eso que decimos que la evolución no se ha ido dando de una manera positiva en cada niño por la falta de estimulación por parte de los padres y diferentes actividades cotidianas.

Elegimos el proyecto de intervención socioeducativa debido a que tenemos el problema desde que iniciamos nuestras prácticas y esto nos ha impulsando para hacer más llamativas e interesantes nuestras actividades y que de esta manera los niños se interesen en la sala y propicie en ellos todo el aprendizaje. Este proyecto nace de la necesidad de mejorar el desarrollo del lenguaje y haremos lo posible para que se pueda realizar en conjunto con padres de familia y educadoras, requiere de imaginación y ganas de implementar nuevos estilos y mecanismos de trabajo en la Guardería.

Prácticamente todos los bebés aprenden a hablar su lenguaje materno en poco tiempo y en forma correcta sin enseñanza formal. Pero cuando llegan a interactuar con otro tipo de personas o niños parecen tener dificultades.

La observación cuidadosa nos ayuda a comprender mejor lo que hace que el lenguaje sea fácil o difícil de aprender.

En nuestro afán de hacerlo más fácil, lo hemos hecho más difícil. Esto se da por la fragmentación del lenguaje integral (natural) en trozos diminutos pero abstractos. Parecía muy lógico pensar que los niños aprendan mejor pedacitos sencillos, por lo que desmembramos el lenguaje y lo convertimos en palabras, sílabas y sonidos aislados.

En los hogares de cada uno de los niños y las niñas aprenden el lenguaje oral sin que nadie se los parta en sílabas o por partes.

Hay que mantener el lenguaje a través de la estimulación de los niños para satisfacer sus propias necesidades.

Para llevar a cabo estas actividades se invita a los niños/as, oficiales e interventoras para la participación de dichas actividades para la estimulación del lenguaje de los niños: se les incita a hablar de las cosas que necesitan entender se les muestra que está bien hacer preguntas.

De esta manera las oficiales pueden trabajar con los niños siguiendo la planeación de actividades con un conocimiento más amplio sobre cada actividad y saber para qué la realicen, y así el desarrollo del lenguaje llega a ser tan fácil en la Guardería, más divertido tanto para los niños como para las oficiales.

Con ayuda del lenguaje vive el hombre en el mundo y encuentra sostén y seguridad; sus sensaciones, sentimientos y pensamientos solo llegan a ser concretos y aprehensibles a través de la expresión verbal. Por eso la vida psíquica del hombre depende mucho de su capacidad de expresión, lo que significa simplemente poseer facilidad de palabra.

Un bajo nivel lingüístico es un gran obstáculo para la evolución cognitiva en el niño se deben a menudo a un retardo o un problema en el habla.

Ahora bien, el niño y la niña no sólo se encuentran con una lengua que aprende, que incorpora en pocos años de una manera sorprendente sino, también crea paralelamente su propio lenguaje, su propia expresión que le va a pertenecer solo a él. Porque aprender un lenguaje significa dos cosas: por una parte, incorporación, adaptación, contacto, familiarización con las personas, la tradición y la cultura del medio en que se vive; por otra, construirse la herramienta que permite tomar conciencia, verbalizar y comunicar lo más propio, íntimo y personal.

Según María Montessori, no solo en el hecho de que el niño pequeño echa los dientes y aprende a caminar, sino también en la adquisición del lenguaje hay un medio de alcanzar una temprana independencia. Dice la autora que el significado del lenguaje consiste en « Poder comunicarse y no depender más de la interpretación de los deseos del adulto ”. ¹⁴

La interpretación pedagógica del lenguaje, más que atender el trastorno articulatorio, implicaría la exploración y explotación de los recursos con que cuentan el niño y la niña para comunicarse y conformar así los pre-requisitos y la base cognitiva para la comunicación y el lenguaje.

Como se mencionó anteriormente, los atrasos en los niños de la sala B1 se deben a menudo a retardo del habla, como también a una inadecuada estimulación en el lenguaje.

El objetivo primordial de este proyecto es el favorecer adecuadamente un desarrollo de lenguaje del niño de 25 a 30 meses. Razón por la cual existen evidencias de que la preparación recibida en esta etapa facilita la transición de la educación familiar a la educación de la Guardería y contribuye así, a mejorar el rendimiento del niño en este nivel.

Por eso fue que nos pareció muy importante este tema porque no son problemas que no se puedan solucionar, sino al contrario demostrar que se puede dar una solución para el mejoramiento del lenguaje de estos pequeños que necesitan un poco de ayuda.

¹⁴(Valverde, Roxana ,1998 p.57) *Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial en una Zona de Atención Prioritaria*

CAPÍTULO 2

Se especifica el problema encontrado en la Guardería IMSS 001 de Zamora Michoacán específicamente en la sala Maternal B1 que es donde realizamos nuestras actividades.

También se menciona como está organizada la Guardería y con cuanto personal se cuenta para su funcionamiento.

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

TEMA:

Desarrollo del lenguaje a través de actividades que lo estimulen.

PREGUNTA:

“¿COMO ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS/AS DE LA SALA MATERNAL B1 DE 25-30 MESES DE LA GUARDERÍA IMSS 001 DE ZAMORA MICHOACÁN?”

A través de la realización del diagnóstico encontramos tantos problemas pero el más importante y que nos llamó la atención fue la falta de estimulación en el lenguaje.

PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN:

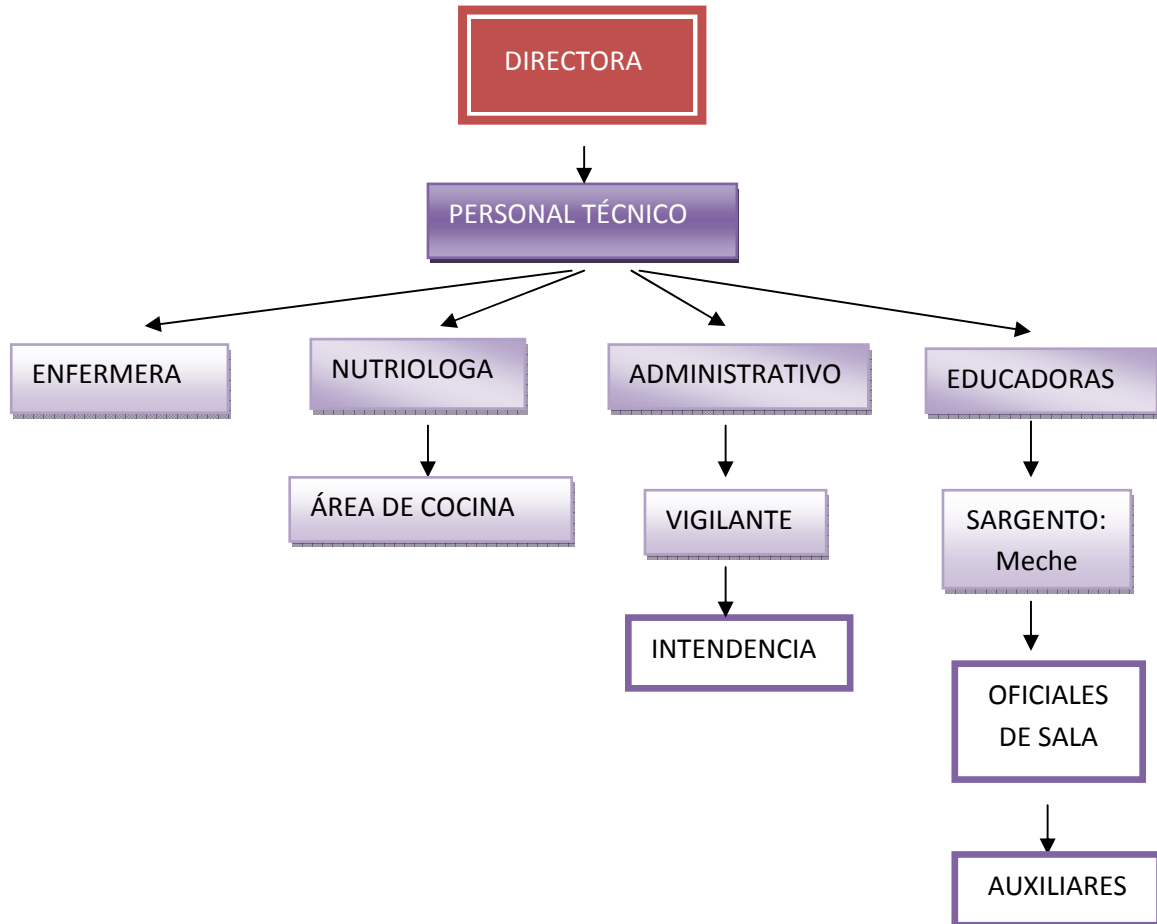
Que los niños/as de la sala MB1 adquieran la estimulación necesaria en el desarrollo del lenguaje a través de las actividades lúdicas que le permitan expresar sus sentimientos y la convivencia con sus iguales.

ESTE PROYECTO SE JUSTIFICA PORQUE:

- Surge a través de la observación
- Repercute en los demás si no se trata especialmente
- Pretende mejorar la calidad de comunicación por eso se les ofrece actividades de ayuda para que el niño/a tengan confianza en sí mismos.

2.2 ORGANIGRAMA DE LA GUARDERÍA

En este organigrama se estructura los distintos puestos de las personas que atienden la institución, las cuales son personas que tienen un cargo muy importante en la Guardería.



2.3 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Este proyecto se lleva a cabo con niños de 25-30 meses que pertenecen a la Guardería IMSS 001, aborda el desarrollo de lenguaje de los niños y se concentra en el problema principal, que es la falta de estimulación en el desarrollo del habla infantil. Es importante que los niños logren su autocontrol, su autonomía, conciencia del bien o el mal por medio de juegos dinámicos y reflexiones que les hagan adquirir seguridad y que no se les presente más la inseguridad al convivir con las personas que lo rodean en armonía.

2.4 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO¹⁵

Nuestro proyecto se lleva a cabo en la institución: G-001 guardería ordinaria Zamora

Domicilio: calle Michoacán n° 35 oriente, col. Jardines de Jericó de Zamora Michoacán, c.p.59600

¹⁵http://es.wikipedia.org/wiki/Zamora_de_Hidalgo

Clave de adscripción: 176302320200 prei: 171306893200301

IMSS 421231-145

Teléfono y fax: 5174670

NOMBRE DE LA DIRECTORA: Claudia Alejandra Rodríguez Amezcua

En la sala Maternal B1 con niños de 25-30 meses de edad, con un periodo de corto plazo de 6 ½ (septiembre 2011 a marzo 2012) de duración, con 27 sesiones a desarrollar cada una, con un tiempo de 20, 30 y 40 min. Los días lunes y martes de cada semana, tiene como principal finalidad; responder al objetivo general de este proyecto, la estimulación en el desarrollo del lenguaje infantil.

La guardería ofrece servicio a las madres, padres viudos o divorciados con la patria potestad del menor, que pertenecen al seguro social y que trabajan, la cobertura de edad es desde los 45 días de nacido hasta los 4 años cumplidos, en este ciclo están inscritos 163 niños repartidos en las salas de lactantes A, B y C, así como en las salas de Maternal A, B1, B2, C1 y C2. El total del personal que labora en esta institución es de 70 personas, entre las cuales está la directora, secretarias, enfermeras, educadoras, oficiales, auxiliares, cocineros, nutrióloga, intendentes y vigilante. Por último el horario que cubre es de 6:30 a.m. a 7:00 p.m.

2.5 CROQUIS DE LA GUARDERIA



Explicación croquis de la Guardería

LACTANTES A y B: Edad 43 días de nacidos a 6 meses, en esta área se cuidan a los más pequeños, cuenta con cunas y un corral grande, hay 5 encargadas para los niños. Y se encuentra ahí mismo los niños de 7 meses a 12 meses que son los de lactantes B.

LACTANTES C: Edad 13 meses a 18 meses, hay 2 encargadas, cuenta con colchonetas y juguetes para los niños.

MATERNAL A: Edad 19 meses a 24 meses, hay 3 encargadas, cuenta con juguetes y colchonetas para los niños.

MATERNAL B1: Edad 25 meses a 30 meses, hay 2 encargadas, cuenta con colchonetas, juguetes para los niños, también hay mesas y sillas al tamaño del pequeño para poder realizar sus actividades.

MATERNAL B2: Edad 31 meses a 36 meses, hay 2 encargadas, cuenta con mesas y sillas del tamaño del niño, hay juguetes y colchonetas.

MATERNAL C1: Edad 37 meses a 42 meses, cuenta con 2 encargadas, mesas y sillas a su alcance, juguetes y colchonetas para los niños.

MATERNAL C2: 43 Edad meses a 48 meses, hay 1 encargada, cuenta con sillas y mesas de su tamaño, colchonetas y juguetes para los niños.

COMEDOR LACTANTES A y B: cuenta con portabebés y periqueras.

COMEDOR LACTANTES C: cuenta con periquera y mesas con sillas al alcance del niño.

COMEDOR: ahí se reúnen todos los niños de Maternal A, Maternal B1, Maternal B2, Maternal C1, Maternal C2, cuenta con mesas y sillas al tamaño del niño.

FILTRO: control de niños que entran a la Guardería.

MESA DE TRABAJO: es donde se realizan las planeaciones de las actividades de cada sala.

ENFERMERA: donde se checan a los niños los pesan y los miden.

CUNEROS: cuenta con cunas para cuando algún niño se sienta mal.

BODEGA: ahí se encuentran las sabanas limpias.

AREA DE ALIMENTOS: en la hora del descanso es el comedor para el personal de la Guardería.

BAÑO NIÑOS/AS: cuenta con baños con el tamaño adecuado para los niños y lavabos.

BAÑO HOMBRES/MUJERES: es para el personal de la Guardería.

COCINA: donde se preparan los alimentos para los niños.

LACTARIOS: donde se preparan los biberones de los niños más pequeños.

SALA DE LECHE: donde se analizan los diferentes tipos de leches ya que algunos niños son intolerantes a la lactosa.

ALMACEN DE VIVERES: donde encuentran todos los alimentos para preparar la comida de los niños.

SALA DE MAQUINAS: donde se encuentra la caldera que se utiliza principalmente en tiempo de frío.

LUDOTECA: se encuentra material didáctico para los niños.

ATRIO: se utiliza para la realización del acto cívico.

PATIO DE JUEGOS: cuenta con carritos, resbaladillas para el juego libre de los niños a la hora de su recreo.

JARDIN: cuenta con sube y baja para que jueguen los niños.

PATIO: se ocupa para el juego libre de los niños.

PATIO DE SERVICIO: se encuentran materiales para la limpieza de la Guardería.

CAPÍTULO 3

Mencionamos el tipo de investigación que vamos a realizar, el plan de trabajo, nuestros objetivos específicos que queremos lograr con las actividades planeadas para el problema encontrado que es “desarrollo del lenguaje”

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICO

INVESTIGACIÓN

Nuestra investigación se encamina por el método etnográfico, que significa describir el estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas. Posteriormente se interpretó de acuerdo con las observaciones desde el punto de vista de nosotras y de las oficiales y se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de un grupo en forma adecuada y va dirigida al desarrollo potencial e integral del ser humano. En el caso de los niños de la sala MB1, esta intervención es de un proceso de ayuda como interventoras en los diferentes ambientes; Guardería, casa y comunidad. Nuestro objetivo es estimular el desarrollo del lenguaje de los niños que asisten a la sala MB1 de la Guardería IMSS 001.

En esta investigación se utilizó el método etnográfico, como forma de crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado. Basado en la observación, descripción contextual, apertura y profundidad. Su objetivo es combinar el punto de vista del observador interno con el externo, para descubrir el marco social.

Buendía (1998) expone que las aplicaciones de la etnografía a temáticas¹⁶

Psicopedagógicas se plantean en dos líneas.

a) La exploración de la institución como instrumento de transmisión cultural en el aula. Se parte de que la escuela es un espacio educativo de transmisión cultural, por lo tanto, actúa como agente cultural, transmitiendo un conjunto complejo de actitudes, valores, comportamientos y expectativas. Por ello el docente es un agente cultural activo, inmerso en una determinada cultura que incluye valores, estrategias motivacionales, metas, imágenes de sí mismo, relaciones con la autoridad y con los iguales, etc.

¹⁶ Buendía (1998) Métodos De Investigación En Psicopedagogía Madrid

b) La dificultad comienza cuando la cultura de referencia es diferente a la de los alumnos, y se produce el enfrentamiento entre cultura académica y cultura doméstica. En estos casos las oficiales se convierte en mediador entre los mundos de institución y el hogar. El aula se estudia como escenario de conflictos culturales que provocan problemas en el aprendizaje. Estos pueden explicarse desde el punto de vista de inadaptaciones. Es decir, la cultura que aporta el niño no se compatibiliza con la cultura matriz de la institución. Desde esta perspectiva se abordan como temáticas de investigación: la estimulación del lenguaje, los procesos cognitivos, los conflictos entre valores culturales, normas de interacciones, estilos de aprendizaje

3.2 TIPO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

INTERVENCIÓN

Nuestro proyecto es de intervención **socioeducativa** debido a que desde que iniciamos nuestras prácticas en la Guardería durante un cierto tiempo, estuvimos observando la problemática que existe sobre la estimulación en el desarrollo de lenguaje. Fue así como nació el interés de investigar acerca del lenguaje infantil y encontramos lo siguientes: falta de estimulación del lenguaje, trastornos psicológicos, tienen problemas de sordera, dificultad en hablar y comprender el lenguaje hablado, vocabulario limitado, emisión de ruidos compulsivos, problemas de memoria.

Por eso fue que nos pareció muy importante este tema, porque son aspectos que no se puedan solucionar, sino al contrario demostrar que se puede dar una solución para el mejoramiento del lenguaje.

Nuestro propósito es de diseñar actividades que ayuden a mejorar el desarrollo de la lengua de los niños de la sala MB1, para que puedan comprender más las comunicaciones de las personas que los rodean.

3.3.1 ALTERNATIVA QUE SE DAN PARA EL DESARROLLO DEL NIÑO.

Se propone que se realicen estas actividades para llevar a cabo una estimulación del niño donde se invita al niño y niña a observar, participar y hablar. Para desarrollo de la expresión oral son las siguientes:

a) Excursiones:

Se realiza en la comunidad para que observen casas, animales, donde se les pregunte sobre lo observado. Además pueden visitar lugares como, granjas, fábricas, otro jardín de niños, museos. Se recomienda la excursión didáctica para favorecer los aspectos: socio-afectivos, cognoscitivos y psicomotor, los cuales permiten al niño o a la niña lograr, adquirir y reforzar actitudes, conocimientos y habilidades.

b) Llevar a la clase un animalito o mascota:

Niños y niñas comentarán sobre características, como color de pelo y partes del cuerpo. Comentarán sobre su alimentación, cuidado diario, hábitos, etc.

c) Elaborar trabajos manuales:

Los niños comentarán sobre textura, colores, formas, en la confección de estos mismos, además de reforzar la cooperación al intercambiar materiales.

d) Observar y comentar sobre elementos encontrados en su entorno:

Esto incluye semillas, piedritas, flores, hojas, etc. y realizar colecciones de acuerdo con el interés infantil.

Facilitar experiencias directas que permitan observar y comentar verbalmente sobre objetos y su funcionamiento, por ejemplo, un carro, un televisor, una computadora, un radio, un teléfono, etc.

e) Dramatización:

Es una actividad que desarrolla la expresión oral y el vocabulario en general.

La dramatización permite desarrollar la creatividad en la infancia, así como la motivación básica, la cual es intrínseca a la actividad, como a la estimulación del pensamiento.

3.3.2 OBJETIVOS

GENERAL

Intervenir en el proceso educativo para establecer acciones que permitan estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y las niñas, que asisten a la sala MB1 de la Guardería IMSS.

ESPECÍFICOS

- Observar la sala MB1 de la Guardería IMSS mediante actividades lúdicas del lenguaje oral para identificar el desarrollo del lenguaje que se presenta en esta sala.
- Analizar los contenidos implícitos en los planes de estimulación con el fin de orientarlos a un mejor desarrollo lingüístico de los niños y las niñas.
- La frustración de los niños cuando desean hablar bien o imitar palabras, pero no se les motiva.
- Identificar los contextos lingüísticos que influyen en los niños y las niñas según el lugar de procedencia.

3.3.3 RECURSOS

Durante nuestra intervención los recursos que utilizamos fueron de gran ayuda para llevar a cabo nuestras actividades.

Humanos: la colaboración de nosotras como interventoras, los niños, oficiales de la sala, la directora y educadoras, cuando necesitamos de su ayuda cada una de las personas mencionadas se prestaron para poder llevar a cabo nuestras actividades.

Materiales: miel, obleas, palillos, números, trabalenguas, vocales, espejo, cartulinas, la cara de los niños y de las interventoras, tubos de diferentes tamaños, gusanos de gelatina, papel, grabadora, discos, libros de texto cuentos, canciones y plan de actividades

Institucionales: la institución solo nos brindó el área disponible y algunos materiales didácticos.

Financieros: son cubiertos un 100% por las interventoras, el material ocupado lo compramos nosotras.

3.3.4 GESTIÓN DE APLICACIÓN

Nos dirigimos con la directora para explicarle el plan de actividades que formulamos de acuerdo con lo observado y los testimonios de las oficiales, la directora nos dijo que teníamos el permiso de su parte pero que platicáramos con las educadoras para no interferir en sus actividades con las de nosotros y posteriormente nos dirigimos con las educadoras, quien nos dieron el permiso de llevar acabo nuestro plan de trabajo, junto con ellas estaríamos realizando estas actividades, donde se favorezca a cada niño de la Guardería y especialmente a los niños de la sala MB1 de la Guardería IMSS 001, de Zamora Michoacán.

CAPÍTULO 4

Mencionamos los instrumentos y las herramientas que ocupamos para la investigación de nuestro trabajo y encontrar las mejores que nos apoyarán en nuestro proyecto.

4.1 TÉCNICAS IMPLEMENTADAS

Para seguir con nuestro proyecto recurrimos a distintas técnicas, fueron desde la recopilación de la información hasta la observación, las cuales tienen las siguientes características esenciales:

La Validez: instrumento que mida todos los factores de la variable que se está estudiando.

Confiabilidad: Se refiere a la estabilidad, consistencia y exactitud de los resultados.

Las técnicas que implementamos en el proyecto son la entrevista, el cuestionario, la observación, cámara fotográfica y hoja de derivación.

ENTREVISTA:

La entrevista es uno de los instrumentos más valiosos para obtener información.

La entrevista es el arte de escuchar y captar información.

De acuerdo con sus objetivos y con el procedimiento utilizado para realizarlas, las entrevistas pueden ser:

ENTREVISTA	ENTREVISTA DIRIGIDA O ESTRUCTURADA	FOCALIZADA CLÍNICA
	ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA	LIBRE

La entrevista estructurada dirigida se realiza con un cuestionario y con una cédula que se debe desarrollar a medida que se desarrolla. Las respuestas se transcriben tal y como las proporciona el entrevistado, por tanto, las preguntas se plantean con el mismo orden.

Entrevistas individuales, fue una de las entrevistas que utilizamos:

Sirven para que las personas se expresen mejor oralmente que en escrito, además de que se entabla una relación más completa del entrevistador con las personas y pues al ver su manera de responder, obtiene las expresiones faciales, corporales y tonos de voz que le permiten conocer más información personal como sus motivaciones, actitudes y experiencias. Las entrevistas varían por sus propósitos, naturaleza y amplitud.

Dentro de las entrevistas que nosotros realizamos cabe mencionar que aplicamos las **entrevistas no estructuradas**, estas son flexibles y los entrevistados gozan con libertad para formular sus respuestas; aquí sólo se plantean pocas preguntas que orientan el desarrollo de la conversación y las demás se van dando conforme esté de amena la plática, una limitación es que los datos son difícil de cuantificar pues sólo se hace a través de la comparación de las respuestas, “este tipo de entrevistas no se usan para verificar hipótesis pero sirve para tener un acercamiento a la población en los inicios de la investigación”.¹⁷

CUESTIONARIOS

El cuestionario es un formato redactado en forma de interrogatorio en donde se obtiene información acerca de las variables que se van a investigar.

Puede ser aplicado personalmente o por correo y en forma individual o colectiva. El diseño del cuestionario habrá de fundamentarse en el marco teórico, la hipótesis, sus variables y los objetivos de la investigación. Cada pregunta que se incluya deberá estar relacionada con las variables y sus indicadores.

Tipo de cuestionario:

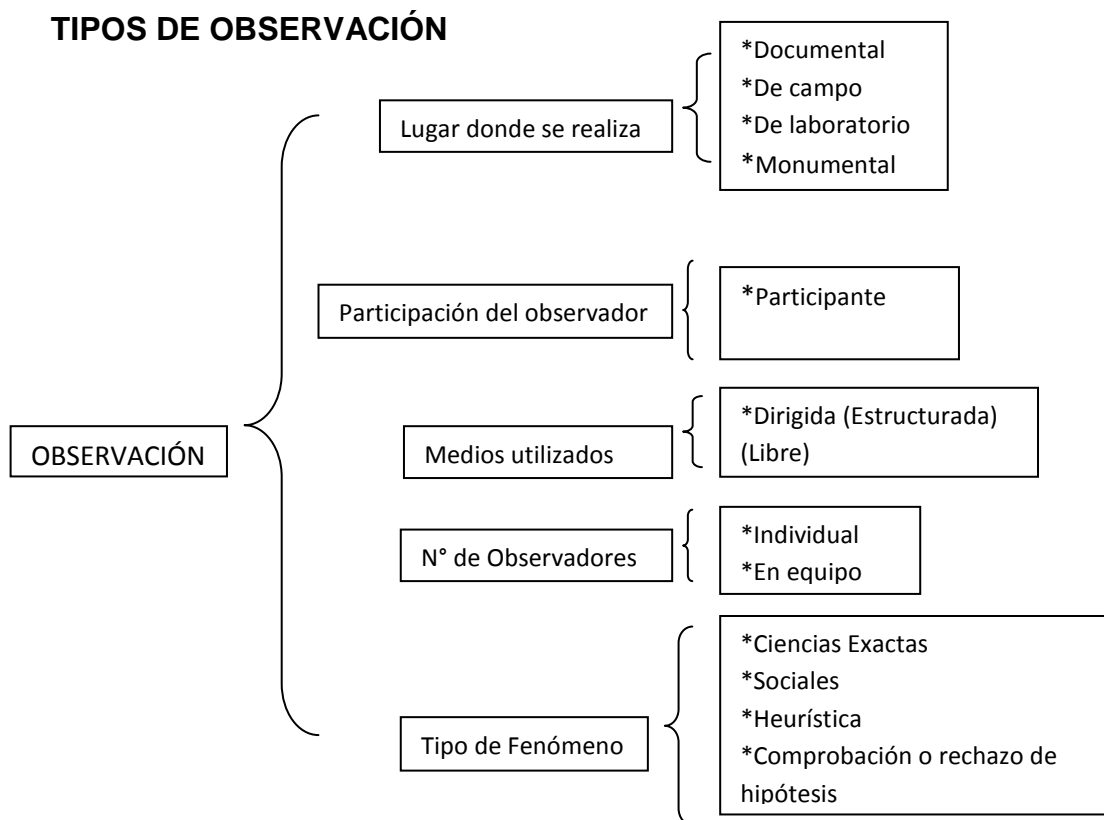
Preguntas de forma abierta: Aquí se permite responder las preguntas con sus propias palabras y marcos de referencia, su desventaja es que a veces las personas no saben cómo poner la respuesta y omiten datos importantes o no dan detalles. De igual manera las personas que dan respuestas muy complejas les resulta muy difícil sintetizar y la respuesta suele ser larga y tardada.

¹⁷En SEP, UPN “Antología Diagnóstico Sociocultural” México 2003, pág. 321-323

OBSERVACIÓN

Tipos de observación:

De acuerdo a los medios utilizados, el grado de participación del observador, el lugar donde se realiza y con los observadores, la observación puede clasificarse de distintas formas:



Observación participante:

El observador tiene una participación tanto interna como parte del grupo observado, como externa, al ser su propósito recopilar información; la ventaja de este tipo de observación es que puede tenerse una visión más clara de lo que sucede en el grupo pues los miembros se comportan normalmente y la desventaja es que el investigador puede perder la objetividad.¹⁸

¹⁸Buendía (1998, p. 268) Métodos De Investigación En Psicopedagogía Madrid

4.2 DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS IMPLEMENTADAS

Entrevista: Ésta fue la primera técnica que utilizamos y consistió en pedirle permiso a la directora Lic. Claudia Alejandra Rodríguez Amezcua de la Guardería, para que nos diera el permiso de realizar hay las prácticas y posteriormente el servicio social. Ella muy amable y atenta nos dijo que sí, que cuando quisiéramos ahí está su Guardería, solo nos pidió que habláramos con las educadoras y que no podíamos llevar nada de accesorios (aretes, cadenas, nada de pasadores que llamen la atención y es para el cuidado de los niños).

Pasamos a entrevistarnos con las educadoras y ellas nos dijeron que nosotros escogiéramos la sala que queríamos, pero que si ellas ocupaban ayuda tendríamos que salir de sala para apoyarlas en la mesa de trabajo, filtro o en otras salas.

Luego nos dirigimos con las oficiales encargadas de la sala de Maternal B1, ellas contentas nos recibieron y nos apoyaron.

Cuestionario: Hicimos uso de ésta técnica en un momento de la investigación, y fue cuando le presentamos a las oficiales de la sala B1, para saber que opinaban o que sabían sobre él la estimulación del lenguaje en los niños y cómo podían ayudar ellas a estimular el lenguaje.

No nos regresaron pronto el cuestionario y eso que fueron preguntas abiertas, creo que se desarrollaron mejor, cuando platicamos con ellas en la sala, sin necesidad de sacar una hoja o tener apuntes.

Observación: Hasta el momento ha sido la principal técnica que hemos utilizado, pues hicimos uso de esta técnica en las siguientes ocasiones: en el inicio de este proyecto, para percatarnos de los problemas existentes en la sala de MB1, para ver la conducta de los niños.

Fue cuando nos dimos cuenta de cómo eran las relaciones de los niños con sus iguales y la participación de ellos en las actividades.

Hoja de derivación: esta hoja la realizamos por grupo. Y nos dimos cuenta que de esos 25 niños, 18 son los que andan algo atrasados en la falta de estimulación del lenguaje, 2 tienen problemas muy serios, a uno de ellos lo

llevaron con un especialista y le dijeron que el niño tiene la lengua pegada. Y los 5 son lo que están muy bien y de acuerdo a su edad y etapa.

Cámara fotográfica: Cámaras de fotografía: esta la utilizamos para obtener evidencias de las actividades realizadas. Y que claro les gusta mucho la foto, algunos hasta dejan de hacer las actividades para acomodarse y que les tomemos más fotos. Jajajaja.

4.3 LOS RESULTADOS DEL PROCESO METODOLÓGICO

Cada técnica implementada ha sido de mucha ayuda, ya que nos brinda la ayuda para escoger y tener muy claro nuestro proyecto. Como también nos ayudo a que las educadoras y oficiales tengan más confianza hacia nosotras como nosotras a ellas.

Son técnicas que realmente valen oro en nuestro proyecto.

CAPÍTULO 5

Hacemos referencia de algunos documentos que nos ayudaron para entender mejor lo que era el desarrollo del lenguaje que es nuestro problema a tratar en la sala Maternal B1.

5.1 ANTECEDENTES

El fundamento de esta investigación se basa en la importancia de estimular el Lenguaje en los niños y niñas que se encuentran en la sala MB1 de la Guardería IMSS.

El niño es un ser en desarrollo, que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en un proceso de construcción, posee una historia individual y social producto de las relaciones que establece el niño con su familia y la comunidad o el lugar en donde vive.

En esta edad el niño se encuentra dentro de la etapa de muchas palabras. Todos los niños aprenden primero un reducido número de palabras después conforme van aprendiendo otras las combinan en expresiones de dos términos, después comienzan a producir expresiones de varias palabras con gran velocidad, con enorme variedad y poca regularidad. El habla telegráfica son oraciones breves y simples cuyo principal contenido son palabras que no tienen un enlace. (2 años 8 meses) hacia los 3 años el niño comienza a producir oraciones más complejas. Desde el punto de vista estructural aparecen las terminaciones verbales como iste.

El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo. El desarrollo de competencias lingüísticas es un factor determinante en la elaboración de procesos de comunicación y conceptualización. Este hecho literalmente debe ser el objeto de una atención particular por parte de los padres, así como de profesionales y educadores, interesados en la educación de los niños.

El estudio del desarrollo del lenguaje siempre ha interesado al hombre en la especie humana y de su adquisición por parte del niño nos permiten conocer en buena medida los procesos de creación de la cultura y de cómo el hombre se apropia de ella y se convierte en un ser propiamente humano. Así, el lenguaje representa el instrumento más importante de que dispone el hombre.

Teoría de la evolución por selección natural provocó una ola de especulaciones sillón sobre el tema. Desde la década de 1990, sin embargo, un creciente número de lingüistas profesionales, arqueólogos, psicólogos, antropólogos y otros han tratado de abordar con nuevos métodos de lo que son empezando a considerar "el problema más difícil en la ciencia"¹⁹. Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana.

La investigación moderna sobre el lenguaje infantil comienza con el trabajo de los Zeledón (1996)²⁰, estudiosos que presentaron de manera organizada y sistemática todo lo que se había recopilado y examinado hasta el momento. Ellos establecen las bases problemáticas y metodológicas, sugieren las primeras vías de investigación y producen las primeras cosechas de datos.²¹

Tras los primeros intentos científicos del estudio del lenguaje, se han prodigado en la segunda mitad del siglo XX las observaciones sistemáticas para conocer con profundidad su desarrollo. Y tras éstas se han ideado paradigmas experimentales que permiten explicar los mecanismos y procesos mentales y sociales que hacen posible la adquisición y desarrollo del lenguaje.

Período de estudio del lenguaje infantil está dominado en su totalidad por los psicólogos. Después, lingüistas, así como otros investigadores (pedagogos, médicos, fisiólogos) se interesan en este tema.

El lenguaje es muy importante, porque responde a la necesidad de comunicarnos e interviene directamente en el proceso de aprendizaje. El lenguaje por lo tanto es un instrumento de conocimiento del mundo un utensilio muy práctico que nos ayuda a organizar nuestros pensamientos conductas, actitudes y formas de vida.

¹⁹ Stern (1880 – 1908) DIARIO DE UN BEBE: QUE VE, SIENDE Y EXPERIMENTA EL NIÑO EN SUS PRIMEROS CUATRO AÑOS

²⁰ Zeledón, M. (1996) Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación infantil. San José Editorial EUNED.

²¹ Smith y Miller Lenguaje Y Estudios Sociales en la Educación Infantil

El lenguaje es uno de los procesos mentales humanos más complejos, más investigados y más estudiados durante el último siglo, ya que es a través de éste que los seres humanos podemos comunicar, no sólo experiencias o anécdotas, sino los conocimientos y a través de él aprendemos a leer y a escribir, por lo tanto el papel del lenguaje en el desarrollo del ser humano juega un papel fundamental.

El proceso de la adquisición del lenguaje implica la interacción de factores orgánicos, cognitivos y psicológicos, es decir, para que un niño sea capaz de codificar (establecer la relación entre una palabra escuchada y el concepto a que se refiere), estructurar las palabras en una oración lógica y coherente, y finalmente emitir los fonemas adecuados, necesita del buen funcionamiento de diversos órganos como son boca, lengua, laringe, sistema respiratorio y sistema auditivo, por otro lado también es necesario un buen nivel cognitivo que le permita memorizar palabras y ampliar su vocabulario, además de una adecuada estimulación social que permitan al niño tener patrones a imitar.²²

La característica de estos problemas es la dificultad de adquirir o usar el lenguaje. En los niños, se denominan trastornos en el desarrollo del lenguaje y su gravedad varía mucho de un niño a otro. Los problemas del lenguaje se caracterizan por la dificultad para adquirir y usar el lenguaje hablado, escrito o leído. En los niños suelen ser debidos a problemas congénitos o infecciones, en niños que son sometidos a abusos o maltrato desarrollan problemas del lenguaje.

Los problemas de aprendizaje pueden ser también consecuencia del retraso mental, de alteraciones visuales o auditivas, de trastornos emocionales, o por condiciones ambientales (situaciones familiares desestructuradas, educación inadecuada, baja asistencia a la escuela o problemas económicos). Estos problemas, generalmente, no se consideran trastornos específicos de aprendizaje.

²² Hurlock (1991) y Ugalde (1983) Estimulación del lenguaje oral a través de un programa psicomotor en edad preescolar.

El lenguaje es un acto social, resultado de la intervención de diversos factores: los estímulos del medio, la inteligencia del niño, - la afectividad o mundo emocional del niño (un niño no atendido, rechazado..., puede abocarle a un mundo cerrado, de incomunicación).

Sabemos que cada niño sigue su propio ritmo; así también lo hace en el lenguaje, pero hay una serie de signos que será conveniente observar pues nos alertarán de que algo no marcha bien.

5.2 TIPOS DE PROBLEMAS O TRASTORNOS EN EL LENGUAJE INFANTIL.

A continuación de acuerdo a la falta de estimulación del lenguaje estuvimos investigando los diferentes tipos de problemas que los niños pueden tener a temprana edad y encontramos los problemas siguientes:²³

Estimulación del lenguaje infantil: En la medida que se estimule, se dirija al niño o niña y se le anime a responder, desarrollará mejor su lenguaje.

Dislalia evolutiva: Propia del desarrollo evolutivo del niño. Se considera dentro de lo normal, pues el niño está en proceso de adquisición del lenguaje y los errores se irán corrigiendo progresivamente.

Dislalia: La dislalia es una disfunción del lenguaje que consiste en la alteración de los fonemas (sonidos) ya sea por omisión, sustitución o inversión de las letras, por lo general el problema se manifiesta con las letras r, rr, l y t. Existe la dislalia evolutiva, la cual es normal hasta los cinco años de edad debido a que el niño se encuentra perfeccionando su lenguaje.

Miedo a hablar: El miedo a hablar o mutismo (silencio) selectivo es una alteración psicológica del lenguaje, en la cual el niño tiene la capacidad orgánica de hablar pero en determinadas situaciones no lo hace, las causas del mutismo son el miedo, la angustia y la inseguridad derivadas de muy diversas situaciones.

Estos niños se caracterizan por ser retraídos e hipersensibles.

²³ Buendía (1998) Métodos De Investigación En Psicopedagogía Madrid

Hipoacusia o sordera: Ésta se puede detectar desde muy pequeños ya que el niño con hipoacusia severa prácticamente no balbuceará, si ésta no es severa o profunda se puede detectar en la segunda o tercera fase de desarrollo del lenguaje ya que producirá ruidos como gritos sin sentido alguno cada vez que quiera expresar algo.

Alteraciones en la discriminación auditiva: Se presenta cuando existen fallas o alteraciones en el nervio auditivo o en la corteza cerebral que impiden la discriminación de fonemas, el niño empieza a hablar mal, a sustituir sonidos o tiende a mantenerse callado.

Fallas en la comprensión: Cuando existen las de abstracción el niño no puede realizar este proceso, por lo que se limitará a pronunciar o a decir lo que puede tocar en ese momento. Es común en estos niños que las órdenes más simples se les olviden, no recuerden cosas sencillas como el nombre de sus padres y no obedezcan continuamente.

Fallas en la articulación: Este problema se da cuando el pequeño no puede pronunciar fonemas que deberían de estar ya superados para su edad. Lo que generalmente sucede es que el pequeño acomoda los músculos de la lengua y las mejillas de manera incorrecta y por lo tanto el sonido que produce no coincide con el que quisiera producir. Por lo general estos niños se dan cuenta de que hablan mal y para no pasar malos ratos tratan de no hablar.

Causas emocionales: Existen un sin fin de problemas de lenguaje causados por problemas emocionales del niño, esto se da porque cuando un pequeño está atravesando por momentos difíciles y se eleva la ansiedad, no le permite concentrarse en su lenguaje.

Tartamudez: Aunque éste es un problema de habla, no de lenguaje propiamente dicho, conviene advertir que existe un periodo evolutivo de tartamudez, no todos los niños lo pasan pero sí un gran porcentaje, éste comprende entre los tres y cinco años.

Causa física o funcional: Existe otro grupo de problemas de lenguaje que se encuentran determinados por alteraciones físicas o funcionales del aparato

fonoarticulador. Para ciertos niños, esta acción que se lleva a cabo dentro del curso normal de las actividades. Los niños portadores de tales problemas necesitan en efecto un tratamiento precoz y durable en el tiempo, a veces más allá de su período de escolaridad.²⁴

Por ser el lenguaje una actividad que se realiza a través de un sistema de comunicación que posee características específicas en función y estructura, es que la psicología general requiere de aportes conceptuales y metodológicos provenientes de la lingüística, disciplina que se encarga del estudio del sistema del lenguaje, el estudio científico de las lenguas, los fenómenos, su evolución y desarrollo, localización en el mundo y su relación con ellas.

Factores que expliquen el acto del habla y tratar de describir los procesos psicológicos mediante los cuales, los seres humanos adquieren y usan el lenguaje.

Onicofagia: -es el hábito de "comerse las uñas" o la manía nerviosa si no puede controlarse. Es una patología de carácter psicológico. Y como tal, puede precisar de ayuda especializada.²⁵

5.3 FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE DEL NIÑO:

Desde que un bebé es concebido, la comunicación juega un papel fundamental ya que por medio de palabras sus padres se expresan lo que sienten al saber que él viene en camino. Con el tiempo la relación se independiza de la satisfacción y el niño encuentra un placer en la relación y el contacto con las demás personas.

Es importante que los seres humanos estemos siempre en contacto con el mundo exterior, actualizarnos, convivir, expresar nuestros sentimientos y necesidades.

²⁴ <http://www.softwarelibre.cl/drupal/?q=node/197>

²⁵ http://www.google.com.mx/#hl=es&q=onicofagia&tbs=dfn:1&tbo=u&sa=X&ei=Jw3AT9yGCluAsgLizODfCQ&sqi=2&ved=0CFgQkQ4&bav=on.2.or.r_gc.r_pw.r_qf.,cf.osb&fp=282c850e3f5a02cc&biw=1280&bih=885

El niño conforme va creciendo va estableciendo relaciones por medio del contacto físico al igual que con sus sentimientos con los diferentes miembros de la familia y con todo su contexto social.

PADRES: son la fuente más importante en el desarrollo del lenguaje del niño, el desarrollo del niño depende del desempeño que los papás pongan en él, el niño necesita motivación, corrección en la imitación de palabras, amor, cuidados. Los padres deben de saber si la manera de cómo se desarrolla su hijo en el lenguaje es natural o es por un problema, y esto sería a través de la observación. Los adultos interrumpen a los niños con relativa impunidad.

La lengua materna que el niño aprendió a usar es la que le permite la comunicación desde el punto de vista social y es la que le favorece la expresión, la interpretación de su propio yo, de lo que él siente, de lo que piensa, de lo que desea

El adulto ayudará al pequeño a mediante una serie de actividades el niño reconozca palabras y sonidos. El adulto repitiera varias veces los sonidos, hasta que el niño logre poder hacerlo por él mismo: movimientos rotatorios de la lengua, como lo son besos suaves-fuertes, soplar. Utilizará palabras permisivas por el adulto, frases de varias palabras, gestos, describirá láminas fotos, cuentos. Niños de muy corta edad reconocen la necesidad de abrir el canal de comunicación. El niño preverbal ha aprendido a captar la atención del adulto buscando contacto con la mirada y utilizando gestos y vocalizaciones.

El niño está aprendiendo el lenguaje, posee un vocabulario de unas quinientas palabras y es consciente de que la conversación está al servicio de funciones vitales en la vida social.

Métodos de crianza:

La crianza autoritaria es un obstáculo en el aprendizaje, mientras que el adiestramiento democrático y tolerante lo fomenta.

La familia y el lenguaje de los niños.

En los medios con un estatus socio-cultural bajo, el lenguaje de los padres en relación con los hijos es más directo

Medios de comunicación:

Se debe conceder a la televisión un valor importante, como factor en el aprendizaje del habla infantil.

Es a través de programas educativos y adecuados que los niños y niñas pueden conocer sobre culturas diferentes, información de países, avances, ciencia, arte y música.

Los cuidados directos: suministrar al niño los aportes necesarios en el desarrollo del lenguaje.

La estimulación: facilitar al niño la vigencia de experiencias y de aprendizajes; juegos y libros, contactos sociales, salidas, etc.

La empatía: comprender las necesidades propias del niño; estar atento a sus preguntas, demandas.

El afecto: manifestar a través de palabras y gestos el afecto al niño, interesándose por lo que le ocurre y compartiendo las actividades y el tiempo con él.

La aceptación: aceptarlo tal cual es, como un ser inmaduro y en desarrollo; ser tolerante con sus comportamientos infantiles.

La valorización: dejar al niño realizar sus adquisiciones y progresos; destacar y apoyar sus éxitos

Cuidadores: el niño tiene un sinnúmero de personas que se encuentran a un lado de él, pero en sí, existen personas encargadas de él, los abuelos, tías, primos, etc. El niño aprende de cada uno de ellos, de diferentes maneras, cada cuidador también tiene que tener el cuidado necesario de él en la interacción de imitación de vocabulario en la cuestión de una palabra o un sonido.

Los niños aprenden el lenguaje a través del habla, prestan atención a la conversación y el comportamiento de los demás.

Relación con niños de su edad: el niño se aleja, no se siente a gusto jugando con los niños de su edad, prefiere estar solo, esto es porque tienen temor porque no sabe como iniciar un diálogo con los demás niños. Esto hace que el niño se aleje de los niños de su edad, se aísla de todo el que lo rodea.

El aprendizaje y las destrezas sociales: los beneficios de la relación con el otro se obtienen si se acepta su punto de vista, esto obliga a formas de comunicación más precisas, entender la comunicación del otro, controlar deseos y conductas que interfieren con el otro.

Maduración:

Cada niño o niña tienen su propio ritmo. Es un fenómeno interno que no se puede acelerar. Cada cual tiene sus propias posibilidades, las hay que comprender para no causar tensiones.

Salud:

Los niños o niñas sanas aprenden a hablar antes que los mayores porque tienen una mayor motivación para ser miembros del grupo social al que pertenecen.

Inteligencia:

Los niños o niñas con más alto coeficiente intelectual aprenden a hablar antes y muestran una superioridad lingüística, ante sus semejantes.

Posición socio- económica:

El nivel socioeconómico influye en el lenguaje. Los niños o niñas con nivel económico mayor hablan antes, se expresan mejor y con mayor amplitud, que los niños y niñas de niveles inferiores, debido a que los grupos más solventes reciben ánimo y mayor orientación en su aprendizaje.

Deseos de comunicarse:

Cuanto más fuerte sea el deseo de comunicación con otros, tanto mayor será la motivación que tenga el niño o la niña para aprender a hablar y tanto más dispuesto estará a dedicar el tipo y esfuerzo que se necesita para ello.

Interacción con los objetos: juega con ellos de una manera muy silenciosa, bruscamente, no presta sus juguetes y se irrita fácilmente cuando tratan de preguntarle cómo se llama su juguete.

El niño a lo largo de su desarrollo pasa por distintas etapas o estadios en los cuales, como lo menciona la Antología “El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad”.

Imitación de actividades:

Harriet RHEINGOLD, encontró que los niños de 20 meses y 27 meses, se unían espontáneamente a las actividades de los adultos y ayudaban a poner la mesa, doblar las sábanas, limpiar el polvo de los muebles. Esos esfuerzos por colaborar y sus vocalizaciones concluían en las actividades y esto era que los niños ya sabían todo lo que realizaban los adultos que se encontraban a su alrededor que los niños aprendieron no solo las labores del hogar, también iban imitando las vocalizaciones.

Guardería: es el segundo hogar de los niños, como también en este lugar deben de dar las herramientas necesarias para la motivación del desarrollo psicomotor, para que a los niños con este problema de lenguaje no sea un conflicto más a la hora de que tenga que interactuar en las actividades y no tenga temor a la hora que le toque hacerlo a él solo. Las educadoras deben de ser muy buenas observadoras para detectar los diferentes tipos de trastornos en el desarrollo del lenguaje y realizar las actividades que les puedan servir para que sean de gran estimulación y las oficiales de la sala deben de dar la iniciativa para que sepan interactuar los niños a la hora de las actividades.

5.4 CAPACITACIÓN DEL PERSONAL PARA ESTIMULAR AL NIÑO EN SU LENGUAJE.

La capacitación ha de organizarse previamente .Cada persona encargada de diferente área, debe conocer a profundidad su área de desarrollo, para que el niño tenga una buena enseñanza de cómo mover cada dedo, o como rodar.

Afectivo establecer un vínculo afectivo hacia el niño o la niña, una relación que le transmita seguridad y confianza

Motivador generar nuevas inquietudes, intereses, dudas. Mantener vivo el entusiasmo por el aprendizaje. Enriquecer las situaciones y el medio.

Receptivo estar abierto a las preguntas de los niños/as escuchar y atender sus sugerencias, críticas y planteamientos.

Orientador poner al alcance de los niños/as los recursos y medios necesarios para que ellos sean los descubridores de su propio aprendizaje.

Dinámico implicarse de manera activa tanto en favorecer relaciones personales en el grupo como en el desarrollo de las actividades.

Observador ser intuitivo para captar actitudes, dificultades de los niños/as o del grupo, y satisfacer las demandas o necesidades que surjan.

Coherente ser consciente de que el aprendizaje es un proceso que debe regirse por la coherencia continua, tanto al concebirlo y plantearlo como en la actitud al desarrollarlo.

Flexible adaptarse a las características de la situación. Admitir modificaciones, experimentaciones o nuevas propuestas que surjan sobre la marcha.

Personalizado evitar la uniformidad del rol que desempeñan hacia el grupo. Cada niño/a es único/a y nuestra actitud ha de respetar y ajustarse a cada individualidad, a los ritmos personales.

Dinamizador conocer los recursos que ofrece el medio y optimizarlos. Crear espacios de encuentro entre niños/as.

Creativo es importante que tenga actividades creadoras para que puedan entender mejor el proceso de creación, sus dificultades, caminos, el placer que puede proporcionar.

Relación con niños de su edad: el niño se aleja, no se siente ha gustado jugando con los niños de su edad, prefiere estar solo, esto es porque tienen temor porque no sabe como iniciar un dialogo con los demás niños. Esto hace que el niño se aleje de los niños de su edad, se aísla de todo el que lo rodea.

5.5 PERIODOS DE DESARROLLO Y MADUREZ:

AFECTIVAS:

Según *Wallon*, los niños de ésta edad se encuentran en el estadio proyectivo; El niño de los 18 meses a 2-3 años, están en el estadio proyectivo, donde presenta un comportamiento de Imitación, simulacro, actividad simbólica, lenguaje, representación. Aparición de la inteligencia representativa discursiva.

SOCIALES:

En estas edades surge la crisis de desarrollo denominada por *Erikson* autonomía frente a vergüenza y duda (1-3 años) El niño debe sentirse autónomo e independiente de quienes lo cuidan. Sus necesidades básicas las satisfacen personas que alientan la independencia y la autonomía, pero no lo obligan ni lo avergüenzan.

COGNITIVAS: Ámbito cognitivo-motor

Piaget localiza a estos niños en el periodo pre operacional. Aquí el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos (gestos, palabras, números e imágenes) con los cuales representan las cosas reales de su entorno.

LENGUAJE:

Vygotsky describió los cambios evolutivos en el pensamiento del niño en función de las herramientas culturales con que interpreta el mundo, las herramientas técnicas modifican los objetos para dominar el entorno y las herramientas psicológicas sirven para organizar la conducta y el pensamiento.

FASES EN EL DESARROLLO DEL BALBUCEO

Fase del balbuceo	Duración	Características principales	Tipo de sonidos
VOCALIZACIONES RELAJADAS	Desde 0 al 2º mes	Sonidos muy agudos	Universales
GORJEO	Desde el 2º al 3º mes	Conducta de decir «ajo»	Universales y posteriores
JUEGO VOCAL	Desde el 3º al 5º mes	Producción de sonidos semejantes a consonantes y vocales de forma aislada	Universales pero producidos en distintos puntos de la boca
BALBUCEO REDUPLICATIVO	Desde el 6º hasta el 9º mes	Cadenas silábicas CV, reiteradas y largas	Predominan los propios de la lengua, persistiendo otros sonidos
BALBUCEO NO REDUPLICATIVO	Desde el 9º mes hasta la aparición de las primeras palabras	Junto a las sílabas CV, aparecen ahora cadenas más cortas, con otras estructuras silábicas (VC, V, CCV, etc.). Uso en el contexto comunicativo.	Las producciones del niño se parecen cada vez más a las de los adultos, siendo reconocible su familiaridad por éstos.

TIPOS DE JUEGO, SEGÚN PIAGET

El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma. El sujeto no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación.

JUEGO DE EJERCICIO	Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptativo pero que pasan a
--------------------	--

<p>Período sensorio-motor</p>	<p>realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar la adquisición. Muchas actividades sensorio-motrices se convierten así en juego. El simbolismo está todavía ausente. Es un juego de carácter individual, aunque a veces los niños juegan con los adultos, como en el «cu-cú», las palmas y «aserrín-aserrán».</p>
<p>JUEGO SIMBÓLICO</p> <p>Dominante entre los dos-tres y los seis-siete años</p>	<p>Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad los trozos de papel, se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón en un camión, el palito en una jeringuilla que utiliza el médico. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.</p>
<p>JUEGO DE REGLAS</p>	<p>De carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del «egocentrismo».</p>

MANIFESTACIONES DE LA FUNCIÓN SEMIÓTICA, SEGÚN PIAGET

<p>Hacia el año y medio de vida se empieza a desarrollar la capacidad de utilización de significantes diferenciados de los significados, es decir, símbolos y signos. Las siguientes manifestaciones testimonian la aparición de esta nueva capacidad.</p>	
IMITACIÓN DIFERIDA	<p>El niño imita no sólo en presencia de un modelo sino también cosas que han presenciado anteriormente, lo cual pone de manifiesto la existencia de modelos internos de lo que está imitando.</p>
JUEGO SIMBÓLICO	<p>A partir de ahora el juego no sólo consiste en ejercitar capacidades o acciones del sujeto sino en producir situaciones de una manera simbólica, dando un significado a elementos de la situación y utilizando símbolos dentro de ella.</p>
IMÉGENES MENTALES	<p>Aparecen manifestaciones claras de imágenes mentales, representaciones de la situación que son algo más que las huellas que deja la percepción y que incluyen otros elementos que el sujeto tiene de la situación o el objeto.</p>
DIBUJO	<p>El dibujo es más que una copia de la realidad y supone la utilización de una imagen interna, de tal manera que el niño reproduce más lo que sabe del objeto que lo que ve.</p>
LENGUAJE	<p>Consiste en la utilización de signos</p>

	que sirven para designar objetos o situaciones.
--	---

LAS ETAPAS DE LA PRÁCTICA DE LAS REGLAS DE LAS CANICAS, SEGÚN PIAGET

MOTORA Sensorio-motor	El niño libremente con las bolas, de forma puramente motora e individual, sin ninguna regla social.
EGOCÉNTRICA Desde los dos- cinco años	Recibe las reglas del exterior, pero no coordina la actividad con los demás. Aunque juega con otros no es una actividad plenamente social y todos ganan.
COOPERACIÓN Desde los siete- ocho años	Trata de ajustarse estrictamente a las reglas, que sirven para determinar quién gana y cómo hay que jugar; las reglas son sagradas.
CODIFICACIÓN Desde los once- doce años	Los jugadores se ponen de acuerdo sobre qué reglas van a utilizar y pueden modificarlas si lo consideran conveniente.

5.6 CONTRASTACIÓN

De acuerdo con el conocimiento que hemos adquirido en nuestra formación académica y en las experiencias vividas que hemos tenido dentro y fuera de la Guardería, podemos definir que el lenguaje es un medio por el cual podemos comunicarnos entre los seres vivos ya sea oral, escrito, etc., para expresar ideas, sentimientos, pensamientos y deseos nos favorece al construir el conocimiento en base a lo que nos rodea.

Un niño puede presentar durante la adquisición del lenguaje: ausencia, retraso, regresión o pérdida de lo aprendido, se pueden ver afectadas las áreas de desarrollo, el niño llega a ser incapaz de comprender oraciones, o a seguir órdenes, el niño posee un vocabulario muy limitado y utiliza palabras y frases incorrectas, y su comunicación se realiza a través de gestos y sonidos. Que afectan directamente el área motora del niño y le impiden comunicarse a la

edad adecuada y de la forma correcta, afecta directamente su personalidad y su realización como persona.

Los niños de corta edad tienen problemas de pronunciación que tratan de intensificarse cuando intentan emitir mensajes. Tartamudeaba, iniciando palabras que no llegaban a concluir, repetía palabras y frases, con breves periodos de silencio.

aprender un lenguaje significa dos cosas: por una parte, incorporación, adaptación, contacto, familiarización con las personas, la tradición y la cultura del medio en que se vive; por otra, construirse la herramienta que permite tomar conciencia, verbalizar y comunicar lo más propio, íntimo y personal.

5.7 OTRAS VERSIONES

Hemos consultado varios pedagogos que sean interesados por el desarrollo del lenguaje infantil, estos son algunos de los pedagogos:

-1787	<p>OBSERVACIONES ESPORÁDICAS</p> <p>Desde la antigüedad se realizan observaciones incidentales sobre el desarrollo del niño, debidas sobre todo a filósofos y educadores.</p>	
1787-1882	<p>PRIMERAS OBSERVACIONES SISTEMÁTICAS</p> <p>Algunos autores comienzan a llevar registros sistemáticos del desarrollo de niños.</p>	
1859	Darwin	<p>El origen de las especies, que influyó indirectamente sobre la psicología evolutiva, y sobre el estudio del hombre en general. En 1872 publicó La expresión de las</p>

		emociones en los animales y en el hombre, origen de los estudios sobre las expresiones emocionales.
1876	Taine	«Sobre la adquisición del lenguaje».
1877	Darwin	«Esbozo biográfico de un bebé», que estimularía inmediatamente la publicación de muchos estudios.
1882-1895	<p>LA PSICOLOGÍA DEL NIÑO COMO DISCIPLINA INDEPENDIENTE</p> <p>La obra de Prever respuesta el inicio de estudio científicos sobre el desarrollo del niño en distintas edades. Con el trabajo de Stanley Hall se generalizan los estudios sobre muchos sujetos basados en cuestionarios:</p>	
1882	Prever	El alma del niño, considerado como el primer estudio de conjunto con gran valor científico.
1887	Ricci	El arte de los niños, estudios sobre el dibujo infantil.

1893	Shinn	Notas sobre el desarrollo de un niño, cuidadosas observaciones biográficas.
1895-1914	<p>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</p> <p>A partir del trabajo de Baldwin se inician los estudios en los que la psicología evolutiva o genética se concibe como la investigación de las conductas adultas. El estudio genético se convierte así en un método del estudio del psiquismo humano:</p>	
1895	Baldwin	El desarrollo mental en el niño y en la raza, ambicioso intento de estudiar el origen de las funciones mentales, que constituye el inicio de la psicología genética.
1900-1905	Freud	La interpretación de los sueños. En 1905 Tres ensayos sobre teoría sexual. Elaboración de la teoría psicoanalítica. Se atribuye una enorme importancia a las experiencias infantiles.
1914-1950	<p>PUGNA ENTRE LA ACUMULACIÓN DE DATOS Y LAS TEORÍAS</p> <p>La aparición de grandes teorías en la psicología,</p>	

	<p>como el psicoanálisis, la Gestalt y el conductismo, da un gran impulso al trabajo teórico. Esas teorías repercuten en la psicología evolutiva y aparecen trabajos de gran alcance en la disciplina, como los de Piaget, Wallon, Vygotsky y Werner. Mientras tanto, numerosos autores, al margen de una teoría explícita, recogen datos sobre el desarrollo del niño:</p>	
1918	Bühler	El desarrollo espiritual del niño.
1921	Koffka	Bases de la evolución psíquica.
1923	Piaget	El lenguaje y el pensamiento en el niño.
1925	Gesell	El crecimiento mental del niño preescolar.
1925	Wallon	El niño turbulento.
1926	Werner	Introducción a la psicología del desarrollo.
1934	Vigotski	Pensamiento y lenguaje.
1936	Piaget	El nacimiento de la inteligencia en el niño.
1950-	<p>CONVERGENCIA ENTRE LA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y EXPERIMENTAL</p> <p>Surgimiento de la psicología cognitiva y convergencia con el enfoque piagetiano. Desarrollo de la experimentación con bebés. Estudios sobre el apego. El desarrollo de la capacidad de procesamiento de la información.</p>	

Vygotsky (1978) considera que, aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje, influye fuertemente el nivel de pensamiento conceptual que aquél pudiera alcanzar. Si el medio sociocultural (familia, comunidad, institución educativa) que rodea al educando, se caracteriza por el uso de un lenguaje simplista, hará que piense de esta misma forma.²⁶ Para que un niño se desarrolle en forma normal su lenguaje es necesario que se favorezca desde temprana edad se de la estimulación adecuada y sin palabras que dañen su autoestima.

Brunet (1995, p. 26) señala al respecto: « El desarrollo intelectual implica la creciente capacidad de un individuo para decirse a sí mismo, y decir a los demás a través de palabras o símbolos, aquellos que ha hecho o hará ».²⁷ Cada individuo se desarrolla de manera diferente, pero es muy cierto que las personas influyen mucho en el desarrollo del niño para obtener una pensamiento positivo a temprana edad.

Según (Habib, 1994) se reconocen tres componentes: la forma, el contenido y el uso.²⁸ La forma en la cual aprende el individuo, el contenido que han aportado los adultos y el uso que se pretende dar o transformar a la hora de que el niño se radie con mas individuos de su misma edad.

La forma comprende los sonidos y las sintaxis que permite utilizarlos. El contenido representa la significación o semántica del lenguaje, es decir se refiere a las ideas vehiculadas por la forma. El uso (o pragmática) es el conjunto de circunstancias sociales y el contexto general de la comunicación lingüística (Habib, M 1994, citado por Arauz, 2000).²⁹

Con los antecedentes expuestos, resulta evidente la importancia que tiene el desarrollar o estimular el lenguaje en nuestros niños y niñas como un medio para comunicarse. De esa manera se formaran niños y niñas autónomas, seguras de sí mismos con buen lenguaje receptivo y expresivo verbal, en sus dimensiones fonológicas semánticas y sintácticas.

²⁶ Vigostky, L. (1978) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires Editorial La Pleyade

²⁷ BRUNER, J. (1995). *El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje*. Barcelona. Paidós.

²⁸ Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

²⁹ Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

Según María Montessori, no solo en el hecho de que el niño pequeño echa los dientes y aprende a caminar, sino también en la adquisición del lenguaje hay un medio de alcanzar una temprana independencia. Dice la autora que el significado del lenguaje consiste en « Poder comunicarse y no depender más de la interpretación de los deseos del adulto”. (Valverde, Roxana ,1998 p.57).³⁰

Según Habib, (1994), existe un aspecto indiscutible que es la fijeza e incluso la universalidad (la invariación según las culturas) de las diferentes etapas de la adquisición del lenguaje.

Durante el primer año de vida, el niño adquiere en primer lugar la conducta de lalación (balbuceo), constituida por sonidos no diferenciados, producidos de forma no específica.

A partir del primer año se desarrolla el sistema fonológico: el niño puede pronunciar más o menos distintamente un número cada vez mayor de palabras. Cada etapa está sobre todo indicada por un fenómeno de ecolalia, es decir, de repetición en eco de los sonidos oídos.³¹ Es por eso que optamos por dar un desarrollo de este tema que es suma mente importante en el desarrollo de los infantes, a través de la estimulación por parte de quienes lo rodean en su primer año de vida.

A partir de los dos años, de acuerdo con Habib (1994), la comprensión del lenguaje oído es prácticamente completa y se construye el sistema morfosintáctico: construcción de frases de dos o tres palabras, cuya organización empieza a responder a normas.³² Empieza una etapa muy emotiva para el niño al igual para sus padres quienes irán formando pautas y normas al momento de una palabra y no el hablar cuando se quiere gritar o gritar al momento de hablar.

³⁰(Valverde, Roxana ,1998 p.57) *Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial en una Zona de Atención Prioritaria*

³¹ Habib, M. (1994) *Bases Neurológicas de las Conductas*. París Editorial Masson S.A

³² Habib, M. (1994) *Bases Neurológicas de las Conductas*. París Editorial Masson S.A

Manifiesta Habib (1994), que existen variaciones de un individuo a otro en cuanto a rapidez de adquisición de estas diferentes etapas y la edad media de una de ellas no varía entre las distintas culturas. Además, en todas las culturas la aptitud del cerebro para aprender una nueva lengua disminuye considerablemente después de la pubertad.³³ El niño desarrolla su lenguaje de acuerdo a su cultura de crianza, pero con el tiempo si no se va enriqueciendo esta lengua el niño lograra olvidarla ya que no tiene un continuo uso de ella.

Según, Méndez y Si baja (1998, p.79) la articulación es: “La habilidad para emitir los sonidos de lenguaje, fusionarlos y producir palabras, frases y oraciones que expresen ideas.”³⁴ Es necesario que cuando se este enseñando al niño a pronunciar palabras o sonidos se haga de una manera lenta para que el niño logre diferenciar tonos de palabras y las pueda expresar sin ninguna dificultad.

En todas las culturas, según **Chomsky N. (1972)** los niños siguen los mismos estadios para el habla pre lingüística y lingüística.³⁵ Claro que siguen los estadios lingüísticos y más si se le estimula de acuerdo a su cultura, pero si el llegara a cambiar de cultura aprenderá otra sin ninguna dificultad si la aprende de bebé.

Arellano (1993) recomiendan el estudio del desarrollo del lenguaje infantil a partir de dos etapas o períodos: el pre lingüístico y el lingüístico.³⁶ Ya que el niño manipula más la lengua y tiene más claro el pensamiento.

S. Fernández (1983, p. 42) recomienda desde un punto de vista didáctico, “conocer el vocabulario mínimo que un niño debe dominar, no para limitarlo sino para enriquecerlo”³⁷ se deben tomar en cuenta, las características socio-culturales de grupo y el momento histórico

³³ Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

³⁴ Méndez y Si baja (1998, p.79) TRANSTORNOS DE LA CONDUCTA

³⁵ Chomsky, N. (1972) El Análisis formal de los Lenguajes Naturales. Madrid. Editorial Alberto Corazón.

³⁶ Arellano, Adelina. (1993) La Promoción de Lectores y Escritores Autónomos. Venezuela. Universidad de los Andes.

³⁷ S. Fernández (1983) Conquista del Lenguaje en Preescolar. Madrid Editorial Narcea

CAPÍTULO 6

Mencionamos el plan de trabajo y los resultados obtenidos con las actividades realizadas, y si tuvimos algunas dificultades para llevarlas a cabo.

6.1 APLICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO (NARRACIÓN O REPORTE DE LAS ACTIVIDADES APLICADAS)

PLAN DE ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE INFANTIL DE LA

SALA MB1 CON 25 NIÑOS DE 25-30 MESES DE LA GUARDERÍA IMSS 001 DE ZAMORA MICHOACÁN

El presente plan es de un periodo de corto plazo de 6 ½ (septiembre 2011 a marzo 2012) de duración con, 27 sesiones a desarrollar cada una, con un tiempo de 20, 30 y 40 min. los días lunes y martes de cada semana, tiene como principal finalidad, el de responder al objetivo general de este proyecto, la estimulación en el desarrollo del lenguaje infantil mediante una serie de actividades tanto pedagógicas como de relajación que se pretende que los implementen en los programas que realizan las educadoras de la guardería G-001 IMSS Zamora,

De acuerdo a cada

Sesión que se hizo se

Lograr lo siguiente:

• Objetivo general
• Objetivo particular
• Objetivo específico
• Desarrollo de la actividad.
• Evaluación de: Niños, actividades, interventoras y una evaluación final.

El lenguaje constituye un elemento fundamental en la educación del niño y la niña en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su desarrollo como ser social.

La lengua es el canal más importante por el que se transmite todo tipo de conocimiento. Por ella se aprende a actuar como miembro de una sociedad y adoptar su cultura, sus modos de pensar, interiorizar sus creencias y valores.

La estimulación del lenguaje, y la comprensión de éste, abren o posibilita una mejor interacción del niño o niña al desarrollo de su cognición y un desenvolvimiento dentro de su contexto social.

Menciona el lenguaje, se adquiere en el uso cotidiano de manera espontánea cuando se le permite al niño o la niña, jugar con el lenguaje, utilizar palabras y frases, reflexionar sobre sus interpretaciones, dibujar, decir trabalenguas, rimas, dramatizaciones, historias y cuentos, juegos de palabras, juegos tradicionales, comunicar sus pensamientos, emociones, construir sus mensajes

De acuerdo con la teoría de Piaget, los niños logran el desarrollo del pensamiento intuitivo, basado fundamentalmente en conceptos relacionados con objetos, además de que logran estructurar un lenguaje bastante rico y complejo, que refleja su capacidad para pensar y razonar aunque no será de la misma manera que la del adulto (Aimard,1987).³⁸ El objeto logra que el niño desarrolle su pensamiento y a través del pensamiento lograra desarrollar el lenguaje por la necesidad de obtener un objeto que le guste.

Para efectos didácticos, el lenguaje según (Méndez y Sibaja 1984) se dividirá en tres grandes áreas: ³⁹ que son las que desarrollamos con las actividades aplicadas.

a- Lenguaje Receptivo

b- Lenguaje Expresivo

c- Articulación

a) Lenguaje Receptivo

Es el área que le permite al niño adquirir el significado y la comprensión del lenguaje. Aspectos importantes de esta área son:

- Memoria auditiva
- Ejecución de órdenes
- Seguimiento de instrucciones

³⁸ Aimard, Paule. (1987) *El Lenguaje del Niño*. México D.F. Fondo de Cultura Económica Aimard.

³⁹(Méndez y Sibaja 1984) *Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial en una Zona de Atención Prioritaria*

b) Lenguaje Expresivo

Es el área del lenguaje que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

El carácter expresivo verbal del lenguaje está determinado por los siguientes aspectos:

- Desarrollo del vocabulario
- Uso de frases
- Construcción gramatical de oraciones
- Ordenamiento lógico y secuencial

c) Articulación:

La habilidad para emitir los sonidos de lenguaje, fusionarlos y producir palabras, frases y oraciones que expresen ideas.

El lenguaje constituye un elemento fundamental en la educación del niño y la niña, en el proceso de enseñanza aprendizaje, en su desarrollo como ser social.

PLAN DE TRABAJO.

6.2 PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

Las actividades que vamos a desarrollar son un conjunto de actividades para fomentar la adquisición del lenguaje y para estimular los órganos fonarticulatorios, dando las bases para crear un ambiente de confianza para expresar sus sentimientos, ideas, deseos, intereses ante las personas que los rodean

Todas las actividades tienen un sentido lúdico para que la estimulación y que sea a la vez un juego para los niños

OBJETIVO GENERAL DE TODAS LAS ACTIVIDADES	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	TIEMPO	DESARROLLO	RECURSOS	SOLUCION	EVALUACION
Intervenir	1.	Niños, oficiales,	20 MIN	Iniciamos con	los labios y	Crear un	No

<p>en el proceso educativo para establecer acciones que permitan estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y las niñas, que asisten a la sala B1 de la Guardería IMSS.</p>	<p>Aumentar el control de la tonicidad y coordinación de los músculos de la articulación.</p>	<p>educadoras e interventoras</p>		<p>un canto que se llama "las gotitas de agua".</p>	<p>lengua</p>	<p>ambiente de fianza para expresar sus sentimientos, ideas, deseos, intereses ante las personas que los rodean y facilitando la relaciones con sus iguales y maestras.</p>	<p>esperábamos despertar tanto interés en esta actividad de los niños, ya que son muy chicos pero también son muy inteligentes. Los resultados fueron muy positivos y satisfactorios.</p>
	<p>2. Desarrollar la respiración costo-diafragmática y un buen control del soplo, Concienciar y dar pautas de higiene vocal (prevención de disfonías).</p>	<p>Niños, oficiales, educadoras e interventoras</p>	<p>20 min.</p>	<p>Empezamos cantando una canción "En mi cara redondita".</p>	<p>nariz</p>	<p>Conseguir la relajación de la musculatura general y fonadora. Respiración nasal / bucal (rápido – lento)</p>	<p>Esta actividad sirvió mucho para que los niños, reforzaran no solo el descanso sino también los pulmones y la boca, saber que los órganos están funcionando trabaja muy bien, quedamos muy relajados.</p>
	<p>3. Corrección</p>	<p>Niños, oficiales, educadoras e</p>	<p>30 min.</p>	<p>Comenzamos a platicar con</p>	<p>Cara, voz, retratos,</p>	<p>higiene de la voz clara</p>	<p>Obtuvimos muy buenos</p>

	de palabras.	interventoras		los niños, ellos están muy intranquilos, y las oficiales nos ayudaron a acomodar a los niños en el piso de forma circular, empezamos a cantar una canción.	hojas con diferentes objetos.		resultados y felicitaciones por las oficiales y una de las educadoras.
	4. Favorecer órganos y potenciar el soplo.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	45 min.	Empezamos la actividad enseñándoles el cuento.	Cornetas, tubos, grandes, medianos y pequeños.	Aumentar el control/direccionalidad /potencia del soplo	fue una actividad muy alegre llena de rizas y de destreza, que eso era el objetivo principal, relajar la atmósfera y que descansaron , y que se divirtieran y lo logramos, hasta las oficiales se divirtieron sonrieron y carcajearon, junto con los niños y nosotras las interventoras
	5. Manejo de la cara.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	30 min.	Empezamos realizando una canción que tiene coherencia con la actividad.	Cartulinas, hojas con diferentes expresiones, pinturas de colores diferentes	lenguaje y conocimiento de su cara	Los niños estaban muy atentos y obtuvimos buenos resultados por parte de

					(roja, amarilla y azul) lengua, manitas.		los niños, oficiales y el 90% de aprendizaje.
	6. Estimular el lenguaje en el niño, Enseñar al niño a que diga su nombre.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min	Empezamos cantando una canción que ellos les gustara y que pasaran a cantarla uno por uno.	Imágenes de niños, papas, y maestras etc.	pronunciar el nombre de sí mismo y el de sus compañeros (trabaja lenguaje y memoria)	Obtuvimos un 90% de aprovechamiento, esto ayudo a que corrigieran las pronunciaciones.
	7. Valorar su autoestima .	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Las oficiales nos prestaron algunos cuentos, como caperucita roja, los tres cochinitos, el principito, entre otros, los mostramos los cuentos y les preguntamos que si los conocían y que si los habían leído.	Diferentes tipos de cuentos.	Desarrollo de la autoestima personal del infante.	Fue un éxito, logramos nuestro objetivo sobre el desarrollo de la autoestima del infante p.d. esta actividad sigue su curso y los niños quieren que la sigamos realizando.
	8. Lenguaje infantil conocimiento de ejercitar la lengua.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	30 min.	Empezamos a ponerles miel alrededor de la boca, también las oficiales y nosotras las interventoras nos pusimos y les	Mil, palillos y dulces de diferentes sabores y tamaños.	Ejercicios de lengua (externos e internos)	Fue un éxito y muy divertida ya que los niños pedían más dulces para seguir realizando la actividad y

				enseñamos como deberían de realizar los ejercicios de lenguaje.			hacer movimientos dentro de la boca.
	9. Estimular el paladar con la lengua	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Empezamos a llamar a los niños para realizar un círculo, les enseñamos las obleas y las introducimos en la boca de nosotras para mostrarles como tenían que realizar la actividad.	Obleas.	Ejercicios del velo del paladar infantil. / Estimulación del paladar	Se tuvo un 100% de aprovechamiento y de disponibilidad, de niños, oficiales e interventoras. Todos participaron.
	10. Ejercicio de dientes / con ayuda de la lengua.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	35 min.	Después nos sentamos en círculo, y empezamos a enseñarles el caramelo y una a la otra nos pusimos caramelo en los dientes y empezamos a realizar juegos con los dientes.	Caramelo muy pegajoso, servilletas y toallitas húmedas.	Ejercitar la lengua con ayuda de los dientes/ ver que la mandíbula se encuentre en su lugar, y que no obstruya para obtener un buen desarrollo del lenguaje infantil.	Cada niño obtuvo un 80% de desarrollo en esta actividad, dando lugar a explorar cada uno de sus dientes y conocer que tenían más dientes que otros.
	11. Ejercicios con la mandíbula infantil	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Esta actividad fue muy endulzante y de una	Bolitas de goma de mascar, de diferentes	Lenguaje infantil, movimientos de	Fue un éxito ya que no necesitamos explicar

				masticada grandes y fuertes, se le dio una bolita de chicle a cada niño y se les dijo como tenían que masticarlas y realizar los diferentes tipos de movimientos de mandíbula.	sabores, dulces chiclosos o pegajosos, espejo.	mandíbula	tanto, ellos obtuvieron un 100% de movimientos de mandíbula. Y todos participaron en esta actividad
	12. Estimular los músculos de la cara.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Empezamos a cantar una canción que les gusta mucho a los niños, se llama "el zapatero".	Laminas de imágenes de diferentes expresiones cara, espejo.	Relajamiento de los músculos de la cara/ en estimulación y sensibilidad de la carita.	Obtuvimos resultados satisfactorios .
	13. Sensaciones en la boca.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	30 min.	Al realizar esta actividad las educadoras Yadira y Anayatzin, nos ayudarían y empezaron a cantar una canción de zumbidos que realizaban algunos animalitos: abeja samba así mmmmm, la vaca hace así muuuuu.	Laminas con imágenes de aviones, trenes, láminas con imágenes de animales. Grabadora con disco, para escuchar ruidos más fuertes y saberlos imitar y	Estimular las sensaciones en la boca y el lenguaje infantil.	Obtuvimos buenos resultados ya que todos los niños participaron.

					lunetas de chocolate.		
	14. Músculos de la lengua.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Para llevar a cabo esta actividad, nos sentamos frente los niños y les enseñamos diferentes libros de texto, les pedimos que escogieran uno para leerlo, y la mayoría tomaron libros de cuentos.	nariz	Estimular los músculos de la lengua infantil.	No todos los niños participaron en la actividad pero los que si intentaron varias veces, hasta que lo lograron y se sintieron bien al saber que si lo pudieron hacer.
	15. Estimulación de algunos órganos/ músculos, pulmones y cara.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	40 min.	Pedimos la ayuda de las educadoras para que estuvieran en la actividad ya que es algo peligrosa, porque no todos los niños están preparados para estar inflando globos o bolsas. Ya sea por problemas de salud u otra cosa.	Globos, bolsas de plástico, y goma de mascar.	Reforzar los pulmones y los músculos del cuerpo infantil.	Esta actividad no fue nada fácil, porque para realizarla tuvimos que checar el historial médico de cada niño, para ver que no presentara problemas del corazón, y que no se esforzaran.
	16. Movimientos corporales	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Empezamos cantando la canción de los "pollitos"	Imágenes transmitidas por cañón, la minas con	Estimular cuerpo y órganos a través de movimientos	Se dio favorablemente ya que todos hicieron la

					dibujos de algunos órganos.	os corporales.	actividad que les pusimos, algunos con problemas y otros con ganas de más diversión.
	17. Relajar al niño a través de actividades de relajación.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	10 min	Después de la actividad "estimulación al cuerpo y órganos" nos pasamos a la actividad de relajación, empezamos a dar un ejemplo nosotras las interventoras hacia los niños de cómo nos relajáramos	El propio cuerpo del niño/a.	Relajación del cuerpo	
	18. Movimiento de lengua por fuera y alrededor de la boca.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	30 min.	Espesamos cantando la canción de "la foca ramona" la foca ramona trabaja en el circo con una pelota, grandota grandota, la rueda para arriba la rueda para abajo, se sienta y saluda y como pescado amamam.	Miel, caramelo y toallitas húmedas.	Estimulación la lengua infantil a través de movimientos.	En esta actividad no todos los niños participaron, ya que unos se resistieron a la hora de quererles poner la miel en la boca, la respuesta de los niños fue favorable ya que si siguieron las indicaciones que les

							daban.
	19. Manejo de lengua	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Las oficiales empezaron a cantar una canción “dos ojitos tengo, Que saben mirar, Una naricita para respirar, Una boquita que sabe cantar. Y dos manitas que aplaudirán	obleas, lengua y paladar	Ejercitar la lengua para una mejor pronunciación en el lenguaje infantil.	En esta actividad todos participaron ya que si les gustaban las obleas, y fue favorable la colaboración de los niños.
	20. Pronunciar palabras con el palillo en la boca	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Antes de realizar la actividad empezamos a jugar con los niños, con material de animalitos, y les enseñábamos alguna animalito y ellos nos decían que sonido realizaba ese animalito	palillo, lengua	Pronunciar palabras correctas/ en el lenguaje infantil.	No todos los niños participaron en la actividad ya que no les gusta la sensación que se siente con tener algo en su boca y por cuestiones de salud.
	21. Conocimiento de los números del 0 al 10	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Para esta actividad empezamos cantando la canción de “los números de banner” 1-2 el zapato veloz, 3-4 doy un aplauso, 5-6 toco el tambor, 7-8 luego lo	números de plástico, hojas con números, grabadora, disco de música	Conocimiento de los números/ Ejercitación de la memoria infantil.	Tuvimos muy buena respuesta por parte de los niños ya que algunos si sabían los números y otros no.

				abrocho, 9-10 comienzo otra vez.			
	22. Las vocales y la estimulaci n con el canto.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Empezamos cantando la canción de las “vocales” aaaaeee iii oooouu, canta cantaaaaaeee iii ooooou baila baila.	Conto verbal, grabadora, imágenes de vocales.	Pronunciac ión de las vocales/ Reforzand o el conocimien to/ Desarrolla ndo la estimulaci n del lenguaje a través de las vocales.	No todos los niños participaron en la actividad ya que no les gusta la sensación que se siente con tener algo en su boca y por cuestiones de salud.
	23.Coordin ación de sus movimient os	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min	Empezamos esta actividad con la canción de “wawa”	Espejo, canciones grabadora.	Coordinaci ón de movimient os/ Movimient o corporal / Cuerpo infantil.	tuvimos muy buena respuesta por parte de los niños ya que algunos si sabían los números y otros no.
	24.Relajaci ón de los músculos de la cara a través de carcajadas	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min	Esta actividad es muy divertida empezamos a realizarla sin dar instrucciones o explicarlo, solo les enseñamos las imágenes y empezamos a reír y reír	Cara y risas infantiles, láminas con expresione s curiosas o de caricatura.	Relajamien to de los músculos de la cara.	Todos los niños participaron en esta actividad favorableme nte, las oficiales nos felicitaron y piden que les dejemos las actividades para seguirlas

							realizando ellas y reforzar la Estimulación de los niños.
	25. Relajar al niño a través de actividades de relajación.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	30 min.	Le dimos un pedazo de algodón a cada niño con un recipiente, los niños realizaron bolitas de algodón hasta llenar el recipiente, sentados en la silla.	El propio cuerpo del niño/a, algodón y un recipiente.	Relajación del cuerpo	No todos los niños participaron en la actividad pero hicimos lo posible para que los niños que si participaron les quedara algo de aprendizaje.
	26. El soplo en diferentes tamaños de objetos/pronunciación de palabras.	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	30 min	Cantamos la canción de "mamita" por esta ventanita, yo feo a mi mama, que va al trabajo, lava la ropa, hace la comida, plancha y viene por mí.	Boca, carritos de teléfonos, tubos e hilaza.	Diferenciar los diferentes sonidos que se escuchan a través de tubos y soplar los.	Se dieron resultados favorables pero no todos los niños participaron.
	27. Sentir las sensaciones en la boca	Niños, oficiales, educadoras e interventoras	20 min.	Primero sentamos a los niños en forma circular les contamos un cuento de "pinocho" después ellos narraron el cuento a su manera y se les facilita mejor que al principio	Gelatina agr dulce y boca	Estimular sensaciones dentro de la boca	Todos los niños participaron y salió como esperábamos la actividad.

NARRACIÓN DE LAS ACTIVIDADES APLICADAS

Sesión: 1

OBJETIVO PARTICULAR: crear un ambiente de fianza para expresar sus sentimientos, ideas, deseos, intereses ante las personas que los rodean y facilitando la relaciones con sus iguales y maestras.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Aumentar el control de la tonicidad y coordinación de los músculos de la articulación

Material: los labios y lengua.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD: 20 MIN

DESARROLLO DE la ACTIVIDAD: iniciamos con un canto que se llama “las gotitas de agua” juegan con el pelo rueda que rueda, juegan con los hombros y con todo el cuerpo, van rueda que rueda, traviesas gotitas que me hacen grita aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa, que me hacen gritar aaaaaaaaaaaaaa. Después, sentamos a los niños en círculo, las niñas Fernanda y Mía, empezaron a realizar relajo y no querían participar, luego nosotras empezamos a explicar cómo deberían de colocar los labios para empezar a relajarnos haciendo diferentes tipos de sonidos.

Los niños, abren y meten los labios como cubriendo los dientes con los labios, para empezar a dar palmadas con los labios y realizan diferentes tipos de sonidos, leves y tranquilos para empezar a relajar los músculos y coordinaciones. A través de esta actividad que el realiza con gusto, experimentan los tipos de sonidos agudos que salen de su garganta. Diego y Alexander empezaron a pelear, las oficiales los calmaron y les pidieron que se estuvieran tranquilos, sino no iba haber premio.

Terminamos con una reforzando con una canción “el botón de Martin “Debajo un, botón, ton, ton, que encontró Martín, tin, tin, había un ratón, ton, ton, ¡ay! que chiquitín, tintin, ¡ay! que chiquitín, tintin, era aquel ratón, ton, ton, que encontró Martín, tin, tin, debajo un botón, ton, ton.

Evaluación: No esperábamos despertar tanto interés en esta actividad de los niños, ya que son muy chicos pero también son muy inteligentes.

Esta actividad no la pudimos realizar a la hora que teníamos contemplado, ya que se atravesó las actividades de las educadoras, nos esperamos al día siguiente para que no se cambiara de actividad y llevar una buena secuencia de cada actividad.

Los resultados fueron muy positivos y satisfactorios.

Sesión 2

OBJETIVO PARTICULAR: Conseguir la relajación de la musculatura general y fonadora.

Respiración nasal / bucal (rápido – lento)

OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la respiración costo-diafragmática y un buen control del soplo, Concienciar y dar pautas de higiene vocal (prevención de disfonías)

Material: nariz

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos cantando una canción la niña Angélica y Usiel cantaron “En mi cara redondita”

En mi cara redondita, tengo ojos y nariz, también tengo una boquita,
Para saludarte a ti, con mis ojos veo todo, con mi nariz hago ¡achiss!, y con mi boquita como, palomitas de maíz. Los oídos escondidos, detrás del pelo siempre están, nos escuchan muy atentos, muy atentos sin cesar. En mi cara redondita, tengo ojos y nariz, también tengo una boquita, para saludarte a ti. Después nos sentamos en rueda, con los pies cruzados las manos sueltas, la cabeza muy relajada y la espalda muy relajada o que el niño estuviera cómodo, empezamos a inhalar exhalar, lento, inhalar, exhalar, mas rápido inhalar, exhalar, inhalar, exhalar, lento inhalar, exhalar, estuvimos respirando rápido lento, rápido lento, por 5 min, nos relajamos unos 2 min, continuamos rápido lento lento, rápido.

Finalizamos con la canción, “la granja de mi tía ”

Estribillo, en la granja de mi tía, ía, ía, o (bis), canta el gallo, gallo, gallo:
kikiriqui

la gallina, gallina, gallina: cococo, cococo, y los pollitos, pollitos, pollitos: pío,
pío

estribillo, habla la oveja: bee, bee, con la vaquita: muuuu, muuu, y el caballo se
rieasí:hiiij, hiiij.

Evaluación: Esta actividad sirvió mucho para que los niños, reforzaran no solo el descanso sino también los pulmones y la boca, saber que los órganos están funcionando trabaja muy bien, quedamos muy relajados.

Las oficiales nos felicitaron por las actividades que aplicamos y que además reforzamos algunos órganos.

Sesión: 3

OBJETIVO PARTICULAR: higiene de la voz clara

OBJETIVO ESPECÍFICO: corrección de palabras.

Material: cara, voz, retratos, hojas con diferentes objetos.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Comenzamos a platicar con los niños, ellos están muy intranquilos, y las oficiales nos ayudaron a acomodar a los niños en el piso de forma circular, empezamos a cantar una canción que se llama “allá en el pantano” donde están las ranas, y los cocodrilos, que miedo meda aaaaaaaa, que miedo meda aaaaaa, con sus filosos colmillos.

Después de que los niños ya estaban sentados y preparados para llevar a cabo la actividad explicamos en que consiste la actividad. Esta actividad ayudo mucho en la pronunciación de palabras que no podían decir, cuando pedimos que dijeran la palabra manzana, la trabajamos así, man- za- na, algunos niños si la saben decir otros ejemplo, Axel, Bryan, Isis y Fernanda, enseñamos fotos y estaba una señora que se llama Esperanza y pedimos a los niños que

repitieran la palabra, esperanza, es- pe- ran- za, la mayoría de niños decía “pelanza” la pronunciación o el tono que como interventoras realizamos es saber mover la boca, para que cuando los niños vean la pronunciación junto con el movimiento de labios, lengua y boca, sepan cómo deben de decir las palabras, algunos estaban muy atentos otros no que eran Ángel, Renata y Diego, como que no les interesaba, pero con levantar más fuerte la voz, los niños que se encontraban distraídos volteaban y les daba curiosidad y si venían, y participaban muy poco pero si logramos captar la atención de cada uno de ellos, los más interesados son los niños Oliver, Alejandro, Johana, Camila y Rosario, etc. que no sabían pronunciar las palabras, ellos pusieron mucho interés.

Reforzamos con la canción de “el dedito”, el dedito así, tipitín, tipitín, lo nuevo yo, tipitín, tipitín, el dedito así, tipitín, tipitín, lo nuevo yo, tipitín, tipitín, los dos así, tipitín, tipitín, lo nuevo yo, tipitín, tipitín, los dos así, tipitín, tipitín, lo nuevo yo, tipitín, tipitín, el brazo así, tipitín, tipitín, lo nuevo yo, tipitín, tipitín, la pierna así, tipitín, tipitín, lo nuevo yo, tipitín, tipitín...

Evaluación: obtuvimos muy buenos resultados y felicitaciones por las oficiales y una de las educadoras.

Al principio no pudimos captar el interés de los niños, pensamos que otra estrategia podíamos ocupar, empezamos a cantar canciones que animaran a los niños a participar en la actividad, esto nos ayudo a comprender que los niños para empezar a hacer una actividad necesita estar el 100% disponible para poder conseguir los objetivos esperados por parte de nosotras como interventoras.

Sesión: 4

OBJETIVO PARTICULAR: Aumentar el control/direccionalidad/potencia del soplo

OBJETIVO ESPECÍFICO: favorecer órganos y potenciar el soplo

Material: cornetas, tubos, grandes, medianos y pequeños.

Duración de la actividad: 45 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos la actividad enseñándoles el cuento de “los tres cochinitos y el lobo foros”.

Después de terminar de enseñar les el cuento y narrarlo ellos mismo, explicamos cómo trabajaríamos con cada uno de los tubos, ver que tan difícil se les hacia soplar con tubos gruesos, medianos y chicos extra chicos. No a todos se les hizo fácil, la mayoría de los niños se cansaron de soplar en los tubos grasos Diego y Johana, pero aun así no se dieron por derrotados, ya que si soplaban fuerte saliera un sonido muy fuerte o corneta, que según era el soplo, el resultado era el pitido o el sonido, eso hizo que los niños se interesaran mas en esta actividad y todos querían soplar y soplar, parecían los lobos que querían, tumbar cuantas casas fueran de los cochinitos.

Evaluación: fue una actividad muy alegre llena de rizas y de destreza, que eso era el objetivo principal, relajar la atmósfera y que descansaron, y que se divirtieran y lo logramos, hasta las oficiales se divirtieron sonrieron y carcajearon, junto con los niños y nosotras las interventoras. Esta actividad no tuvo calculo de tiempo simplemente paso el tiempo y paso y ni cuenta nos dimos, y fueron muy felices los 25 niños soplando y soplando los diferentes tubos, y colorín colorado esta actividad a terminado.

Al ver que los niños no podían hacer soplos fuertes, pensamos en otra actividad, ellos pusieron mucho empeño y dejo como ejemplo que si no se puede en el primer intento en el segundo, tercero y quinto soplo se podrá. Jjajajajajajajaajajajajajaj (eso comentaron las oficiales de la sala).

Sesión: 5

OBJETIVO PARTICULAR: lenguaje y conocimiento de su cara

OBJETIVO ESPECÍFICO: manejo de la cara

Material: cartulinas, hojas con diferentes expresiones, pintura de colores diferentes (roja, amarilla y azul) lengua, manitas.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad:

Empezamos realizando una canción que tiene coherencia con la actividad, “En mi cara redondita”

En mi cara redondita, tengo ojos y nariz, también tengo una boquita,
Para saludarte a ti, con mis ojos veo todo, con mi nariz hago ¡achiss!, y con mi boquita como, palomitas de maíz. Los oídos escondidos, detrás del pelo siempre están, nos escuchan muy atentos, muy atentos sin cesar. En mi cara redondita, tengo ojos y nariz, también tengo una boquita, para saludarte a ti. Después de la canción, empezamos a explicar en qué consistía la actividad.

Es el “Juego de la casita” pedimos a los niños que imaginaran que nuestra cara es una casa, explicamos en qué consistía los ojos, la nariz, la boca y la lengua a través de esa explicación empezamos a realizar el juego de la casita, nosotras las interventoras nos pintamos las caras y empezamos así:

- Los OJOS son las VENTANAS (abrimos y cerramos)
- La NARIZ es el TIMBRE de la casa
- La BOCA es la PUERTA.
- La LENGUA es una señorita que vive en ella.
 1. Abrimos la puerta (boca) al máximo (abrir la boca exagerando) y cerramos la puerta (cerrar la boca). 5 veces.

Aquí Axel, Sofía, Mía, y Renata sonrieron mucho demasiado. Solo Usiel, Alan y Pamela, no quisieron participar en la actividad.
 2. La señorita (lengua) abre la puerta y se asoma a la calle (sacar la lengua al máximo) y luego entra en su casa y cierra la puerta (meter la lengua y cerrar la boca). 5 veces

Evaluación: los niños estaban muy atentos y obtuvimos buenos resultados por parte de los niños, oficiales y el 90% de aprendizaje.

Sesión: 6

OBJETIVO PARTICULAR: pronunciar el nombre de sí mismo y el de sus compañeros (trabaja lenguaje y memoria)

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular el lenguaje en el niño, Enseñar al niño a que diga su nombre.

Material: imágenes de niños, papas, y maestras etc.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos cantando una canción que q ellos es gustara y que pasaran a cantarla uno por uno, unos cantaron la “foca ramona” otros “banner” y al final cantamos la canción de la “cantaba la rana “las oficiales nos ayudaron y empezamos a cantar:

Cu cú, cucú, Cu cú, cucú, Cu cú cantaba la rana, Cu cú debajo del agua. Cu cú pasó un caballero, Cu cú con capa y sombrero. Cu cú pasó una señora Cu cú con traje de cola. Cu cú pasó un marinero Cu cú vendiendo romero. Cu cú le pidió un ramito. Cu cú no le quiso dar. Cu cú y se echó a llorar.

Marcar bien las S, R en los plurales para que el niño las oiga y aprenda a utilizarlas.

Las oficiales y nosotras como interventoras, nos sentamos en el piso, diciendo a los niños que hicieran lo mismo pero ellos sentándose frente a nosotras, y empezábamos a preguntarles a cada quien su nombre y lo repetíamos deletreando su nombre y después juntábamos las letras y decimos su nombre J- u- a- n- i- t- o: Juanito. R- e- n- a- t- a: Renata. A si lo hicimos con todos los niños. Reforzamos con sonidos que realizan algunos animales y carros: como sssssssssssssssssssss, rrrrrrrrrrrrrrrrr, mmmmmmmmmmmmm, en esta actividad todos participaron, muy contentos.

Evaluación: obtuvimos un 90% de aprovechamiento, esto ayudo a que corrigieran las pronunciaciones.

Sesión: 7

OBJETIVO PARTICULAR: desarrollo de la autoestima personal del infante.

OBJETIVO ESPECÍFICO: valorar su autoestima

Material: diferentes tipos de cuentos.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Las oficiales nos prestaron algunos cuentos, como caperucita roja, los tres cochinitos, el principito, entre otros, los mostramos los cuentos y les preguntamos que si los conocían y que si los habían leído, algunos dijeron (maestra, yo no sé léelo), otros dijeron que si y que sus padres les leían los cuentos. Hacer sentir al niño importante y capaz, orgulloso de alguna actividad que realicen. Para ello les mostramos cuentos y que ellos los eligieran. Esta actividad ayudo mucho para que cada niño contara el cuento que le gustaba, ayudo mucho. Esta actividad hizo que el niño se sintiera importante en su personalidad y autoestima.

La actividad se realizo en 20 min, cada uno conto un pedazo del cuento que le gustara. Con gusto expresaron algunas imágenes de los cuentos, sin ocultarse por no saber mencionar algunas cosas, les aplaudimos y reímos mucho. Las niñas angélica y Fernanda ellas luego luego les gusto los cuentos de caperucita roja y de las princesas.

Evaluación: fue un éxito, logramos nuestro objetivo sobre el desarrollo de la autoestima del infante

p.d. esta actividad sigue su curso y los niños quieren que la sigamos realizando.

Sesión: 8

OBJETIVO PARTICULAR: Ejercicios de lengua (externos e internos)

OBJETIVO ESPECÍFICO: Lenguaje infantil conocimiento de ejercitar la lengua.

Material: mil, palillos y dulces de diferentes sabores y tamaños.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad

Pedimos a los niños que se sentaran frente a nosotros con la ayuda de las oficiales, empezamos a ponerles miel alrededor de la boca, también las oficiales y nosotras las interventoras nos pusimos y les enseñamos como deberían de realizar los ejercicios de lenguaje, sacarla lengua y moverla hacia los costados, meter la lengua y haciendo movimientos dentro de la boca, esta

actividad ayuda a que los niños tengan más facilidad al manejo de la lengua, y que tengan un mejor desarrollo lingüístico, verbal y en expresión. Diego, Alejandro, Lisbeth y Sofía querían más mil.

Les dimos un dulce pequeño para que lo introdujeran a la boca y empezar a hacer el movimiento de la lengua con la ayuda del dulce.

Terminamos cantando canciones que nos pusieron en la dirección: Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza hacia atrás
Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza hacia atrás, culete hacia atrás, Chuchuwa, wa, wa

Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza hacia atrás, culete hacia atrás, pies de pingüino, Chuchuwa, wa, wa Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza hacia atrás, culete hacia atrás, pies de pingüino, lengua fuera Chuchuwa, wa, wa.

Esta canción les gusta mucho a los niños.

Evaluación: fue un éxito y muy divertida ya que los niños pedían más dulces para seguir realizando la actividad y hacer movimientos dentro de la boca.

Esta actividad se realizó dos días después de lo planeado por que hubo suspensión en la Guardería.

Sesión: 9

OBJETIVO PARTICULAR: Ejercicios del velo del paladar infantil. / Estimulación del paladar

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular el paladar con la lengua

Material: obleas.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos a llamar a los niños para realizar un círculo, les enseñamos las obleas y las introducimos en la boca de nosotras para mostrarles como tenían que realizar la actividad. En esta actividad sucedió algo muy curioso dos pequeños empezaron a reír, y reír, yo les pregunte qué pasaba, ellos se reían porque sentían cosquillas en el paladar, eso hizo que la actividad la realizaran ellos sin ningún ejemplo, los pequeños coordinaron la actividad de acuerdo a su gusto y satisfacción.

Cabe mencionar que los niños no necesitan de instructivos para realizar una tarea satisfactoria, simplemente siguen y buscan y consiguen lo que les satisface en el juego.

A y las interventoras y oficiales no se quedaron con la curiosidad de experimentar la sensación que se da al momento de tocar con suavidad el paladar, jajajajajajajaj.

Evaluación: se tuvo un 100% de aprovechamiento y de disponibilidad, de niños, oficiales e interventoras. Todos participaron.

Las educadoras nos veían por fuera de la sala al escuchar tanta risa, les llamo la tensión y fueron a ver. Nos felicitaron y nos dijeron que les pasáramos esas actividades.

Teníamos miedo al realizar esta actividad por qué no sabíamos cómo iban a responder los niños o quizás que las educadoras se molestaran al momento de realizar esta actividad, ya que no teníamos tanta confianza con las educadoras.

Sesión: 10

OBJETIVO PARTICULAR: Ejercitar la lengua con ayuda de los dientes/ ver que la mandíbula se encuentre en su lugar, y que no obstruya para obtener un buen desarrollo del lenguaje infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Ejercicio de dientes / con ayuda de la lengua.

Material: caramelo muy pegajoso, servilletas y toallitas húmedas.

Duración de la actividad: 35 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos a cantar la canción de "pin pon" **"Letra de la canción de Pin Pon**

Pin pon es un muñeco, muy guapo y de cartón, de cartón, se lava la carita con agua y con jabón, con jabón. Se desenreda el pelo, con peine de marfil, de marfil, y aunque se da tirones no grita y dice ¡uy!, dice ¡uy! Pin Pon toma su sopay no ensucia el delantal, pues come con cuidado, como un buen colegial. Apenas las estrellas, comienzan a salir, a salir. Pin pon se va a la cama, se acuesta y a dormir, a dormir. Y aunque hagan mucho ruido, con el despertador. Pin Pon no hace caso, y no vuelve a despertar. Pin Pon dame la mano, con un fuerte apretón que quiero ser tu amigo. Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon.

Después nos sentamos en círculo, y empezamos a enseñarles el caramelo y una a la otra nos pusimos caramelo en los dientes y empezamos a realizar juegos con los dientes, donde se exploró la lengua tocando cada diente que se alcanzara y que después juntaran los dientitos con la encía de arriba y abajo, para ver que la mandíbula este en su lugar, esto ayudo mas cuando empezaron a realizar, mordisqueadas de mentiras. Cada uno veía quien lo hacía mejor y ver que con cuidado y alegría, cada movimiento de los dientitos era diferente de cada uno.

Participaron todos los niños, no hubo quien se quedara en la silla.

Evaluación: cada niño obtuvo un 80% de desarrollo en esta actividad, dando lugar explorar cada uno de sus dientes y conocer que tenían más dientes que otros. Les gusto mucho esta actividad por que se divirtieron y exploraron las mordisqueadas.

Tuvimos que tener demasiado cuidado con esta actividad para que los pequeños no se mordieran unos a los otros. La educadora ayudo a intervenir en la actividad observando y cuidando que se llevara a cabo la actividad con mucho cuidado.

Sesión: 11.

OBJETIVO PARTICULAR: Lenguaje infantil, movimientos de mandíbula

OBJETIVO ESPECÍFICO: Ejercicios con la mandíbula infantil

Material: bolitas de goma de mascar, de diferentes sabores, dulces chiclosos o pegajosos, espejo.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Esta actividad fue muy endulzante y de una masticadas grandes y fuertes, se les dio una bolita de chicle a cada niño y se les dijo como tenían que masticarlas y realizar los diferentes tipos de movimientos de mandíbula, ellos no hicieron mucho caso a las indicaciones, cada quien realizo los movimientos que ellos quería, nuevamente realizamos esta actividad por segunda vez, pero ahora con los dulces chiclosos pegajosos nuevamente demostraron que ellos realizan los juegos sin saber que aprende aprendiendo.

Con la ayuda de las oficiales nos pusimos a mirarnos en el espejo mientras realiza vamos los movimientos de mandibulares.

Evaluación: fue un éxito ya que no necesitamos explicar tanto, ellos obtuvieron un 100% de movimientos de mandíbula. Y todos participaron en esta actividad.

Esta actividad no se pudo llevar a cabo el día indicado, ya que una de las interventoras falto por asuntos familiares y se pospuso la actividad

Sesión: 12

OBJETIVO PARTICULAR: Relajamiento de los músculos de la cara/ en estimulación y sensibilidad de la carita.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular los músculos de la cara.

Material: Laminas de imágenes de diferentes expresiones cara, espejo.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos a cantar una canción que les gusta mucho a los niños, se llama “el zapatero” yo le dije al zapatero, que me hiciera unos zapatos, con el piquito redondo, como el que tienen los patos, tremendo zapatero solo me engaño, me hizo los zapatos, pero el piquito no nono. En esta actividad nos apoyaron las interventoras y una educadora en la actividad y nos ayudo a acomodar a los niños en el piso sentados frente de nosotras les explicamos en qué consistía la actividad, enseñándoles las cartulinas con las imágenes de diferentes expresiones de la cara, como tenían que mover los labios unidos, llevarlos de derecha a izquierda. Ellos rápidamente entendieron lo que queríamos y lo empezaron a hacer.

Cada niño realizaba los movimientos de los labios ya fueran inflados, chupados de trompa, todas estas expresiones se realizaron frente al espejo, y les daba mucha risa el ver como sus compañeros realizaban los gestos o expresiones de la cara.

Todos los niños participaron, junto con las oficiales.

Y como siempre empezaron a pelear los niños Alan, Ángel y Axel.

Evaluación: obtuvimos resultados satisfactorios.

Sesión: 13

OBJETIVO PARTICULAR: Estimular las sensaciones en la boca y el lenguaje infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Sensaciones en la boca

Material: laminas con imágenes de aviones, trenes, láminas con imágenes de animales. Grabadora con disco, para escuchar ruidos más fuertes y saberlos imitar y lunetas de chocolate.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad

Al realizar esta actividad las educadoras Yadira y Anayatzin, nos ayudarían y empezaron a cantar una canción de zumbidos que realizaban algunos

animalitos: abeja samba así mmmmm, la vaca hace así muuuuu. En esta actividad las nos apoyaron acomodar los niños se quedaron parados ya que la actividad que se iba a realizar era emitir zumbidos con los labios, imitando el ruido del avión y tenían que desplazarse por la sala para que fuera más dinámica la actividad. No hubo mucha necesidad de explicarles la actividad a los niños ya que todos sabían cómo hacerlo.

Los niños Renata, Diego, Lisbeth, no querían participar, las educadoras los pararon a fuerzas y queriendo o no siempre participaron. Al final le dimos un par de lunetas de chocolate a cada niño.

Evaluación: obtuvimos buenos resultados ya que todos los niños participaron.

Sesión: 14

OBJETIVO PARTICULAR: Estimular los músculos de la lengua infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Músculos de la lengua

Material: nariz

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Para llevar a cabo esta actividad, nos sentamos frente los niños y les enseñamos diferentes libros de texto, les pedimos que escogieran uno para leerlo, y la mayoría tomaron libros de cuentos. Escogieron el cuento de “ricitos de oro” después del cuento nos apoyaron las encargadas de sala sentamos a los niños frente a nosotros y les explicamos lo que iban hacer y realizamos los ejemplos en nosotras sacamos la lengua y la doblamos hacia abajo y hacia atrás, la hicimos como taquito, los niños imitaron muy bien cada movimiento, solo algunos no pudieron hacer taquito la lengua.

Evaluación: no todos los niños participaron en la actividad pero los que si intentaron varias veces, hasta que lo lograron y se sintieron bien al saber que si lo pudieron hacer.

La educadora Anayatzin, nos dijo que estas actividades estaban muy bien y que ellas no las tenían en mente, que si de favor les permitiéramos tener una copia del plan de actividades.

Sesión: 15

OBJETIVO PARTICULAR: Reforzar los pulmones y los músculos del cuerpo infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimulación de algunos órganos/ músculos, pulmones y cara.

Material: globos, bolsas de plástico, y goma de mascar.

Duración de la actividad: 40 min.

Desarrollo de la actividad

Pedimos la ayuda de las educadoras porque estuvieran en la actividad ya que es algo peligrosa, porque no todos los niños están preparados para estar inflando globos o bolsas. Ya sea por problemas de salud u otra cosa. Esta actividad consta de tres pasos a seguir:

- 1- Explicar a los niños en qué consiste la actividad.
- 2- Les dimos una goma de mascar a cada niño que participo en la actividad.
- 3- Después de masticar la goma de mascar por un tiempo de 5 a 10 min, pasarían a inflar globos y bolsas.

Se les dio una goma de mascar a cada niño, esperamos unos minutos para que estuvieran masticando y masticando, esto ayudaría para el momento de inflar los globos no les doliera la mandíbula. Porque inflarían los cachetes muy fuertes, tomarían mucho aire para que cada vez que soplaran para inflar el globo no les duelan los cachetes. Y así estarían inflando globos y bolsas.

Evaluación: esta actividad no fue nada fácil, porque para realizarla tuvimos que checar el historial médico de cada niño, para ver que no presentara problemas del corazón, y que no se esforzaran. Para esto las educadoras nos ayudaron y a pesar de que fue una actividad no fácil, la mayoría de los niños les gusta la idea de inflar globos, y más por la goma de mascar. De los 25 niños solo 6 de ellos se quedaron quietos con los globos, y no se les forzó para realizar la actividad, ya que los niños más afectados en el lenguaje trabajaron muy bien. Obtuvimos un 85% de aprendizaje. Se puede decir que fue la actividad más difícil.

Sesión: 16

OBJETIVO PARTICULAR: Estimular cuerpo y órganos a través de movimientos corporales.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Movimientos corporales

Material: imágenes transmitidas por cañón, la minas con dibujos de algunos órganos.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos cantando la canción de los “**pollitos**”

Pio, Pio, Pio Po, Po, Pio. Todos los patitos se fueron a nadar, El más pequeñito no sabe nadar, Su madre enfadada le quiso pegar, Y el pobre patito se puso a llorar “cua, cua, cua” esta canción les gusta mucho a los pequeños, Bryan, Sofía y Pamela, la cantan con mucho gusto.

Para empezar la actividad las oficiales nos ayudaron a controlar el grupo y poner a los niños en filas, explicamos que mientras camináramos íbamos ir tomando aire y lo soltaríamos cuando movieran las manos hacia arriba o abajo. Teníamos que bailar realizando soplos y tratar de chillar. La mayoría de los niños rápido que realizaron la actividad, haciendo avioncitos, trenos y chillidos. Terminamos con una breve canción.

- Arriba-abajo
- Dentro-fuera
- Delante-detrás
- Grande-pequeño

Los niños Usiel y Ángel se pelearon y Usiel mordió a Ángel, en el brazo. Una de las oficiales dijo, ustedes sigan con la actividad, yo llevo Ángel con la enfermera. Y así fue continuamos con la actividad y los niños quedaron muy agusto y cansados.

Terminamos con una canción del “pollo”.

El pollo, el pollo con una pata, el pollo con la otra pata, el pollo con una alita, el pollo con la otra alita, el pollo con la colita, y ahora te toca a ti.

Evaluación: se dio favorablemente ya que todos hicieron la actividad que les pusimos, algunos con problemas y otros con ganas de más diversión.

Sesión 17

OBJETIVO PARTICULAR: Relajación del cuerpo

OBJETIVO ESPECÍFICO: Relajar al niño a través de actividades de relajación.

Material: El propio cuerpo del niño/a.

Duración de la actividad: 10 min.

Desarrollo de la actividad

Después de la actividad “estimulación al cuerpo y órganos” nos pasamos a la actividad de relajación, empezamos a dar un ejemplo nosotras las interventoras hacia los niños de cómo nos relajaríamos, la interventora Angélica, se acostó en el piso, mientras que la interventora Celia, le dio un masaje con un tubo por todo el cuerpo, después cada niño se fue acostando para que les dieran masaje, realizamos parejitas para que uno a uno se dieran masaje, claro unos no daban masaje, daban golpes, jajajaja. Se refuerza con una caricia, música tranquila y permanece acostados y relajados.

Sesión: 18

OBJETIVO PARTICULAR: Estimulación la lengua infantil a través de movimientos.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Movimiento de lengua por fuera y alrededor de la boca.

Material: miel, caramelo y toallitas húmedas.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad

Espesamos cantando la canción de “la foca ramona” la foca ramona trabaja en el circo con una pelota, grandota grandota, la rueda para arriba la rueda para abajo, se sienta y saluda y como pescado am amam. Después explicamos en qué consistía la actividad o el juego, una de las encargadas de sala nos ayudaron a poner orden cuando los niños se empezaban a mover de sus lugares, los niños que no participaron fue Diego, Fernando y Alexander, nada

mas veían la actividad desde sus lugares, ya que la miel les dio mucho asco y no los forzamos a participar.

Sentados en sus sillas formando un círculo empezamos la actividad ya que la mayoría de los niños se encontraban sentados, cuando les pusimos la miel en la boca a los niños también lo hicimos nosotros para que ellos vieran como lo iban a hacer, sacar la lengua luego pasarla por toda la boca y luego pronunciar algunas palabras.

Evaluación: En esta actividad no todos los niños participaron, ya que unos se resistieron a la hora de quererles poner la miel en la boca, la respuesta de los niños fue favorable ya que si siguieron las indicaciones que les daban.

Sesión: 19

OBJETIVO PARTICULAR: Ejercitar la lengua para una mejor pronunciación en el lenguaje infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Manejo de lengua

Material: obleas, lengua y paladar

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Las oficiales empezaron a cantar una canción “dos ojitos tengo, Que saben mirar, Una naricita para respirar, Una boquita que sabe cantar. Y dos manitas que aplaudirán. La lalalara la lala, La lalalara la lala” explicamos la actividad, sentamos a los niños en el piso las oficiales nos apoyaron junto con Yadira la educadora.

Repartimos las obleas a cada niño y las partimos a la mitad ya que eran algo grandes para ellos, se las pusimos en el paladar y ellos se la intentaban quitar con la mano pero una de las cosas que les dijimos que no tenía que ser así sino que con la lengua se la trataran de quitar del paladar muchos de ellos les costaba trabajo quitárselas pero otros muy fácil se la retiraban, y todos querían que les diéramos mas obleas.

Evaluación: en esta actividad todos participaron ya que si les gustaban las obleas, y fue favorable la colaboración de los niños.

Sesión: 20

OBJETIVO PARTICULAR: Pronunciar palabras correctas/ en el lenguaje infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Pronunciar palabras con el palillo en la boca

Material: palillo, lengua

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Antes de realizar la actividad empezamos a jugar con los niños, con material de animalitos, y les enseñábamos alguna animalito y ellos nos decían que sonido realizaba ese animalito, ejemplo: la rana hace cruacuacrua, la culebra hace ssssssssss, el pollito hace pio piopio, el perro hace huahuahua. Después se explico que jugaríamos a otro juego pero ahora con diferente material, palillo en la boca, esta actividad las personas que nos apoyaron son las encargadas de la sala, pusimos a los niños en una sola fila no todos los niños quisieron participar, les enseñamos como tenían que colocar el palillo en la boca y hacer diferentes ruidos ejemplo, rrrrrrrrrrrr mmm, pppp, llllll. Renata y Fernanda no sabían pero como se rieron. Los demás niños tampoco sabían pero no se dieron por vencidos. Ivana y Lizbeth, no participaron porque se encontraban enfermas de la garganta.

Esta actividad la teníamos contemplada para otra ocasión pero por cuestiones de la Guardería no se pudo dar y la tuvimos que posponer para otra sesión.

Terminamos cantando la canción de los gatitos.

Rón, rón, rón, hacen rón, rón, rón, los gatitos al lavarse, y a su modo engalanarse.

Rónrónrón, sin interrupción. Rón, rón, rón, hacen rón, rón, rón, sus patitas remojando, piel y orejas atusando. Rón, rón, rón, esta es su canción. Rón, rón, rón, hacen rón, rón, rón, y se encorvan lentamente, simulando ser un

punte.

Rón, rón, rón, dando el estirón. Rón, rón, rón, hacen rón, rón, rón, y presentan enfadados, sus bigotes encrespados. Rón, rón, rón, esta es su canción.

Evaluación: no todos los niños participaron en la actividad ya que no les gusta la sensación que se siente con tener algo en su boca y por cuestiones de salud.

Sesión: 21

OBJETIVO PARTICULAR: Conocimiento de los números/ Ejercitación de la memoria infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Conocimiento de los números del 0 al 10

Material: números de plástico, hojas con números, grabadora, disco de música

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Para esta actividad empezamos cantando la canción de “los números de banner” 1-2 el zapato veloz, 3-4 doy un aplauso, 5-6 toco el tambor, 7-8 luego lo abrocho, 9-10 comienzo otra vez. En esta actividad nos apoyo una de las educadoras, explicamos a los niños si sabían algunos números, Angélica, Sofía, Renata, y diego, fueron los únicos niños que contestaron y que dijeron que si se sabían los números. (Claro si se los saben todos brincados) les enseñamos las láminas con diferentes números en colores distintos y de color claro, Todos los niños participaron en esta actividad. Les preguntaremos si saben cuáles son los números, y después empezar a contar del 0 al 10 mostrándoles en el pizarrón los números y en unas laminas. Y nuevamente cantamos las canciones de los números.

Evaluación: tuvimos muy buena respuesta por parte de los niños ya que algunos si sabían los números y otros no.

Sesión: 22

OBJETIVO PARTICULAR: Pronunciación de las vocales/ Reforzando el conocimiento/ Desarrollando la estimulación del lenguaje a través de las vocales.

OBJETIVO ESPECÍFICO: las vocales y la estimulación con el canto.

Material: conto verbal, grabadora, imágenes de vocales.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Empezamos cantando la canción de las “vocales” aaaaeee iii ooouuu, canta cantaaaaaeee iii ooouuu baila baila. Esta canción no se la sabían muy bien los niños, pero si se les pego lo aaaaeee iii ooouuuu, y esto hizo que se reforzara la actividad, les enseñamos las imágenes de las vocales y algunos no las sabían pero a y ellos aaa, seguían con la canción. Las oficiales nos ayudaban cantándola y los pequeños responden muy entusiasmados, todos los pequeños participaron en la actividad, quizás no hablando pero si cantando.

Terminamos cantando la canción de las vocales que los niños saben.

Salió la A, salió la A, no sé a dónde va. Salió la A, salió la A, no sé a dónde va a comprarle un regalo a mi mamá, a comprarle un regalo a su mamá
Salió la E, salió la E, no sé a dónde fue, salió la E, salió la E, no sé a dónde fue, fui con mi tía Marta a tomar té, fue con su tía Marta a tomar té. Salió la I, salió la I y yo no la sentí, salió la I, salió la I, y yo no la sentí, fui a comprar un punto para mí, fue a comprar un puntico para mí. Salió la O, salió la O, y casi no volvió salió la O, salió la O, y casi no volvió, fui a comer tamales y engordó, fue a comer tamales y engordó. Salió la U, salió la U, y qué me dices tú, salió la U, salió la U, y qué me dices tú, salí en mi bicicleta y llegué al Perú, salió en su bicicleta y llegó al Perú.

a, e, i, o, u, a, e...

a, e, i, o, u.....

a, e, i, o, u, i, o...

a, e, i, o, u.....

Evaluación: todos los niños participaron en esta actividad favorablemente, las oficiales nos felicitaron y piden que les dejemos las actividades para seguir las realizando ellas y reforzar la Estimulación de los niños.

Sesión: 23

OBJETIVO PARTICULAR: Coordinación de movimientos/ Movimiento corporal / Cuerpo infantil.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Coordinación de sus movimientos

Material: Espejo, canciones grabadora.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad

empezamos esta actividad con la canción de “wawa” Chuchuwa, wa, wa
Compañía, brazo extendido
Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado
Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia
arriba

Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia
arriba, hombros en alto, Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo extendido, puño
cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza hacia atrás, Chuchuwa,
wa, wa
Compañía, brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto,
cabeza hacia atrás, culete hacia atrás, Chuchuwa, wa, wa, Compañía, brazo
extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza hacia
atrás, culete hacia atrás, pies de pingüino, Chuchuwa, wa, wa, Compañía,
brazo extendido, puño cerrado, dedo hacia arriba, hombros en alto, cabeza
hacia atrás, culete hacia atrás, pies de pingüino, lengua fuera, Chuchuwa, wa,
wa.

Algunos niños no quisieron participar y los sentamos en un área de la sala para que observaran como sus demás compañeros trabajaban. Formamos parejas

un niño frente del otro, uno de ellos hará movimientos y el otro niño los va a hacer igual que su compañero y luego al revés, ya que estamos imitando el reflejo del espejo, también nosotras las interventoras nos asimos para que no hicieran mejor ellos.

Evaluación: no todos los niños participaron en la actividad pero hicimos lo posible para que los niños que si participaron les quedara algo de aprendizaje.

Sesión: 24

OBJETIVO PARTICULAR: Relajamiento de los músculos de la cara.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Relajación de los músculos de la cara a través de carcajadas

Material: cara y risas infantiles, láminas con expresiones curiosas o de caricatura.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad

Esta actividad es muy divertida empezamos a realizarla sin dar instrucciones o explicarlo, solo les enseñamos las imágenes y empezamos a reír y reír, después nosotras realizamos caras chistosas y las oficiales no rieron a carcajadas y los niños siguieron esa imitación, también ellos participaron realizando caras chistosas, solo quien no participo fue Alexander, la mayoría de los niños realizaban gestos para que sus compañeros se rieran de cómo los asía.

Los niños se mostraron entusiasmados con las actividades y haciendo gestos que fue lo más divertido para ellos.

Evaluación: se dieron resultados favorables pero no todos los niños participaron.

Sesión: 25

OBJETIVO PARTICULAR: Relajación del cuerpo

OBJETIVO ESPECÍFICO: Relajar al niño a través de actividades de relajación.

Material: El propio cuerpo del niño/a, algodón y un recipiente.

Duración de la actividad: 20 min.

Desarrollo de la actividad

Les dimos un pedazo de algodón a cada niño con un recipiente, los niños realizaron bolitas de algodón hasta llenar el recipiente, sentados en la silla.

Después de llenar el recipiente de bolitas de algodón, dejan el recipiente en el piso y sueltan sus manitas mueven los deditos muy suaves las dejan a caer así sus costados, la cabeza la doblan hacia atrás, después realizaron círculos con la cabecita, hasta que queden relajados. Esta actividad se realiza con el fin de que los niños relajen su cuerpo y de conocer su auto estimulación

Sesión: 26

OBJETIVO PARTICULAR: Diferenciar los diferentes sonidos que se escuchan a través de tubos y soplar los.

OBJETIVO ESPECÍFICO: El soplo en diferentes tamaños de objetos/ pronunciación de palabras.

Material: boca, carritos de teléfonos, tubos e hilaza.

Duración de la actividad: 30 min.

Desarrollo de la actividad

Cantamos la canción de “mamita” por esta ventanita, yo feo a mi mama, que va al trabajo, lava la ropa, hace la comida, plancha y viene por mí. Esta actividad consistió en hablar por un tubo o por el teléfono, explicamos que tenían que hablar o realizar soplos por los tubos o el teléfono, empezamos a platicar por los tubos y por el teléfono, Sofía le hablo a su mami a si trabajo, Bryan soplo por él tubo y se le salió un soplado jajajaja. Los niños respondieron contentos.

Gritaron en el tubo, sonrieron, hablaron por teléfono a mami, dijeron sus nombres, algunas niñas asta utilizaron los tubos como si fueran micrófonos y cantaron la canción de barnney “te quiero yo” te quiero yo, y tu a mi somos una, familia feliz, con un fuerte abrazo y un beso te diré que mi cariño es para ti. Adiós barnney.

Evaluación: resultados muy favorables ya que todos los niños si participaron en la actividad.

Sesión: 27

OBJETIVO PARTICULAR: Estimular sensaciones dentro de la boca

OBJETIVO ESPECÍFICO: Sentir las sensaciones en la boca

Material: Gelatina agridulce y boca

Duración de la actividad: 30 min.

Primero sentamos a los niños en forma circular les contamos un cuento de “pinocho” después ellos narraron el cuento a su manera y se les facilita mejor que al principio. Les empezamos a enseñar los gusanitos algunos niños querían, y más porque son dulces. Les dimos uno por uno, los niños no esperaban a que los gusanitos de gelatina fueran agridulces, la mayoría hacían caritas muy curiosas llenas de sensaciones a Johana y paulina se les hizo la piel como gallinas, chinitas chinitas, expresan las sensación cuando se empiezan a comer el pedazo de gelatina que está cortado en forma de rectángulo. En esta actividad todos los niños participaron ya que a todos les gusta la gelatina.

Pidieron más gelatinas y se pusieron frente al espejo para ver sus caritas y como les salía saliva, por lo agrio de las gelatinas.

Evaluación: todos los niños participaron y salió como esperábamos la actividad.

6.3 RESULTADOS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

EVALUACIÓN

La evaluación tiene como finalidad la de identificar qué factores han servido para resolver el objetivo principal de este proyecto, y revisar las estrategias planteadas. Para la evaluación se responde una serie de preguntas:

- **¿Qué evaluar?** La evaluación en éste caso se realizará en función del aprendizaje de los niños de la sala de B1, de ésta manera

comprobaremos si a través de las estrategias aplicadas se ha contribuido a la solución del problema eje central de éste proyecto.

- **¿Quiénes evalúan?** La evaluación se realizará por parte de nosotras como interventoras, las oficiales de la sala, las cuales nos dan respuesta de los cambios que han tenido los niños en el lenguaje.
- **¿Cuándo evaluar?** después de cada actividad, y la evaluación y conclusión final será el mes de marzo a realizar una evaluación final que englobe actividades, niños/as, oficiales e interventoras y el plan de actividades

LA EVALUACIÓN DE:

Plan de Actividades:

El plan de nuestras actividades, lo realizamos de dos formas, 1- fue elaborar solo las actividades psicopedagógicas, con un determinado tiempo de aplicar. En esta primera planeación, no pensamos si los niños necesitaban otras actividades que le favoreciera más su desarrollo del lenguaje. Y a través de tropezones y caídas nos dimos cuenta que no solo se trata de aplicar actividades por aplicar, sino que tienen que ser actividades que ayuden con nuestro objetivo y que favorezca a los pequeños, estábamos cayendo en la misma rutina quizás de las educadoras, de aplicar actividades sin saber que si favorecen o no favorecen al pequeño.

Volvimos a consultar a la persona que ahora es nuestro apoyo en la tesis, y nos reforzó más.

Comento que estaban bien nuestras actividades, pero que también hacían falta actividades de reforzamiento.

Elaboramos por 2- vez nuestro plan de actividades donde involucramos actividades de psicomotricidad y actividades de reforzamiento en función de relajación de los pequeños.

Recordamos con detalle cada plática que teníamos con las oficiales de la sala MB1, y nos poníamos en distintas actividades para la ayuda de cada pequeño. Con periodos distintos a cada actividad. Para que no solo se quedara la actividad, sino también un ambiente sano y de aprendizaje y enseñanza.

Teníamos miedo al presentar las actividades, pero lo que nos dio animo y mucho entusiasmo, fue que las educadoras de la Guardería nos dijeron que

ese plan de actividades está muy enriquecido y muy favorable para la estimulación del lenguaje.

Y fue así como empezamos a realizar nuestras actividades con un ánimo positivo y seguridad de nuestro y de nuestra parte como interventoras.

Para poder lograr nuestro objetivo principal, era muy importante ir con ese ánimo que íbamos.

Niños de la sala MB1

Será de manera cualitativa, en tanto que el niño realice las actividades de la mejor manera y encuentre en ellas algo placentero y se fortalezca con ellas no esperamos tener una respuesta tan positiva de los niños.

Al principio estos pequeños eran muy serios e inseguros, participaban muy poco en las actividades que las oficiales les realizaban.

A través de la observación que realizamos nosotras, fue que detectamos la problemática y así fue como empezamos a realizar nuestro plan de trabajo de acuerdo a la problemática observada, que es la falta de “estimulación en el desarrollo del lenguaje” nos fuimos ganando a los niños a través de nuestras asistencias en la sala B1, observamos afondo y vimos que la mayoría de estos pequeños necesitaban ayuda en su desarrollo del lenguaje. Sentimos comprometidas como interventoras de apoyar a los 25 niños de la sala B1, a estimular su lenguaje y favorecer su personalidad y autoestima a través de nuestro plan de trabajo.

Buscamos y buscamos información que nos orientara a dar solución a este problema, y fue así como decidimos realizar distintas actividades que favorezca cada órgano de los niños y si se encuentra un problema mayor (trastorno de lenguaje) pedir ayuda y buscar la solución a este tipo de problema.

En el desarrollo de las actividades aplicadas a los niños de la sala B1, obtuvimos un aprovechamiento de un 90% de atención y apoyo en cada actividad que realizamos.

El 10% no favorecido, fue por los niños que por enfermos o que no asistían el día de la actividad.

Con gusto decimos que obtuvimos por medio de las actividades una gran satisfacción porque se cumplió el objetivo establecido, y se logro que la mayoría de los niños participaran mas en las actividades, que convivieran con sus iguales expresen sus sentimientos y emociones.

Oficiales de la sala MB1:

Desde un principio nos fueron apoyando con darnos información acerca de los niños que se encontraban con este problema, nos orientaron para saber cómo era cada niño y quien participa y quien no, en las actividades.

Como también nos comentaron que hay niños que en su casa los chequean mucho y que eso era quizás lo que no ayudaba al pequeño a desarrollarse en su lenguaje un 100%.

Pero que también hay padres que no se intensan por el desarrollo del lenguaje de sus hijos. Quizás por el tiempo que siempre se la pasan trabajando, o que quizás no querían ver más allá de lo normal.

Pero que también había padres muy interesados con el desarrollo de sus pequeños, como los padres de Paula, Renata., que ellas felicitaban el interés de esos padres, que eran pocos como ellos.

Eso ya lo aviamos checado nosotras que esas dos pequeñas si estaban muy bien estimuladas y que si tenían padres que se ponen a leerles un cuento o quizás a corregir las palabras que ellas no pueden decir claras por la edad.

Al presentarles a ellas nuestro plan de trabajo, nos dijeron que contábamos con todo el apoyo para llevar a cabo las actividades y poder orientar a los pequeños que no tenían una buena estimulación en el lenguaje. Que se encontraban muy a favor de nosotras para llevar acabo nuestro proyecto. Y lo vimos al realizar las actividades estaban muy interesadas y disponibles para ayudarnos a realizar las actividades, después de cada actividad nos felicitaban o nos decían que nos hacía falta para que en la siguiente actividad saliera mejor. Y aprobaron con un 100% las actividades al igual el plan de trabajo.

Interventoras:

La participación que nosotras llevamos a cabo fue primero como observadoras, poco a poco nos fuimos familiarizando con las oficiales y posteriormente con los niños, le ayudábamos a llevar a cabo las actividades que las oficiales les aplicaban y así nos fuimos involucrando en cada actividad, de ahí nosotras poder realizar nuestras actividades.

Creo que nunca vamos a olvidar que al entrar a la sala B1, todos los niños se interesaban por saber quiénes éramos y como nos llamamos, y lo más curioso que al principio éramos su mama, teníamos demasiados hijos.

Fue ahí cuando empezamos a interactuar con ellos y a ganárnoslos como amigos, para después poder llevar a cabo nuestras actividades.

Llevamos a cabo muy bien nuestro plan de actividades, estamos muy contentas por realizar este trabajo en la Guardería, conocimos a el trato de cada una de las oficiales hacía los niños, entramos a diferentes salas, recorrimos cada rincón de la Guardería y aprendimos que el interactuar con mas personas nos ayuda a crecer como personas y como profesionales, ya que la escuela es teoría y la guardería es práctica, es todo lo contrario de lo que se enseña en la escuela.

Hemos aprendido mucho y tenemos mucho para dar después de concluir con nuestras clases.

Solo nos queda decir gracias a todo el personal de la Guardería IMSS 001 de Zamora Michoacán.

Evaluación global:

La experiencia vivida con este grupo, nos ayudo a que con ganas y entusiasmo, realizáramos cada trabajo de nuestro proyecto, al pensar en cada actividad, no nos importo los gastos o que quizás afectara nuestra economía, solo pensamos en enriquecer a los pequeños con el poco o mucho conocimiento que obtuvimos gracias a ellos.

Ya que nuestro trabajo fue pesado por los tiempos, por tareas, o por cuestiones personales de nosotras como interventoras.

Pero aun así le echamos muchas ganas y para llevar a cabo cada punto de este trabajo, las actividades planteadas, posteriormente realizar el desarrollo de cada actividad, ver los resultados que tan favorables fueran, que en lugar de ayudar no fueranos a perjudicar a estos pequeños.

Y al contrario con gusto podemos decir que todo el trabajo salió muy bien, que las actividades llevaron a cabo como las teníamos planeadas, quizás se movieron uno o dos días, pero aun así, no nos dimos por vencidas. Menos cuando las oficiales de la sala nos decían los avances que los pequeños tenían, que ellos decían que cuando íbamos a ir para jugar de nuevo con nosotras.

Eso llenaba de gusto cada vez para la siguiente actividad ser mejores.

No descartamos que en algunas actividades algunos pequeños se sentaban y no querían participar, eso realizo que sacáramos nuevas alternativas que no teníamos contempladas, y ayudaban, porque después ellos se acercaban a nosotras y a la hora de su receso nos invitaban a jugar con ellos.

Al final observamos y nos comentaron las oficiales de la sala, que los niños habían avanzado de un 100% un 90%, para eso las oficiales hablaron con las educadoras para que nos pidieran el plan de actividades y estar reforzando este desarrollo obtenido, y que no solo se quedaran en un pasatiempo, sino que se llevaran a cabo en todo lo que es la Guardería, y que empezaran desde tempranas edades con este tipo de actividades.

Podemos enumerar nuestro trabajo con un 9.90. Ya que todas las actividades se realizaron y se obtuvo nuestro objetivo que es la estimulación en el desarrollo del lenguaje de los niños de la sala de maternal B1. Junto con las actividades que realizaran continuamente, tanto esos niños como los de otras salas.

6.4 DIFICULTADES

Nosotros creemos que la dificultad que más tuvimos para llevar a cabo algunas actividades, fuera que cuando teníamos días planeados para las actividades, estaba haciendo mucho frío o no hubo clases.

Esa fue una de las dificultades que más nos afectaban, ya que nos afectaba en el cronograma como lo teníamos destinadas, y teníamos que ir otros días que no eran días de los cuales nosotras avíamos quedado con la directora.

Esto estrofiaba los planes personales de cada una de nosotras como interventoras, ya que una está casada y tiene obligaciones diferentes, mientras que la otra tenía que salir con sus padres, de paseo fuera de la ciudad. Nunca pensamos que esto fuera afectar tanto en los horarios o espacios de cada una junto con la institución o Guardería, porque después de las 12:30 p.m. entra el otro tiempo de personal, y son más delicadas y no quieren a nadie que este con ellas.

Hablamos con la directora para decirle que si nos podía permitir ir otros días que no fueran de los que nosotras le avíamos dicho, lunes o martes, ella comentó que sí, que si nosotras queríamos ir cuando no tuvieras clases, en periodo de vacaciones, es esto nos dio mucho gusto y fue lo que hicimos, remplazar los días que no podíamos aplicar las actividades por otros días cualesquiera que no estaban contemplados.

6.5 SOLUCIONES Y ACIERTOS

El hablar con la directora de la Guardería, nos ayudó para reforzaba las actividades que realizaríamos después, de ver que los niños si les hacía falta la estimulación en el lenguaje.

CONCLUSIONES

En base a nuestro trabajo de investigación hemos llegado a la conclusión de que el lenguaje es muy importante, porque responde a la necesidad de comunicarnos e interviene directamente en el proceso de aprendizaje. El lenguaje por lo tanto es un instrumento de conocimiento del mundo un utensilio muy práctico que nos ayuda a organizar nuestros pensamientos conductas, actitudes y formas de vida.

Como también sabemos que el lenguaje se va estimulando desde que estamos en el vientre y continúa desarrollándose nuestra comunicación por diferentes etapas y se desarrollan al momento de interactuar con el mundo que nos rodea, los principales motores de esta estimulación son, nuestros padres y familias.

En esta intervención llevamos a cabo la falta de estimulación en el lenguaje de los niños de la sala MB1, son pequeños de 25-30 meses, nos dimos cuenta que estos pequeños no se han desarrollado en su lenguaje un 80% quizás, porque en el contexto donde viven o se desarrollan, no les han puesto la atención necesaria o la importancia que el lenguaje requiere.

Nosotras como interventoras nos pareció algo muy triste que dejen al ahí se va el desarrollo del lenguaje de los niños. Ya que no es normal que estos pequeños se intimiden por no saber hablar, esto hace que los pequeños de alejen de los demás y que traiga consecuencias graves para el desarrollo de la personalidad del niño, ya que este crecerá inseguro de su persona y si de niño es inseguro, de grande será peor.

Con la importancia que implica el lenguaje para nosotras como interventoras, y que nos interesa que estos pequeños desarrollen con gusto su lenguaje a través de la estimulación que se le da en cada actividad que realizamos pensando en ellos.

Para esto empezamos a consultar y consultar infinidad de libros de diferentes textos, donde hablara del lenguaje y si en algo nos quedo claro fue, que la mayoría de pequeños que tienen diferentes trastornos de lenguaje, la mayoría es por la falta de estimulación por parte de las personas que lo rodea.

Como también consultamos a diferentes pedagogos que desde siglos atrás se interesaron por la importancia del lenguaje infantil. Gracias a toda la investigación que realizamos nos forzamos en el conocimiento de algunos problemas del lenguaje.

El plan de actividades que realizamos, fue pensando en desarrollar desde dientes hasta pulmones, mandíbula, lengua, cara, cuerpo etc., que ayudara para que sea más fácil el desarrollo de lenguaje.

Este plan consistió en 27 sesiones, cada una se realizo con gusto y satisfacción, esperando como respuesta que se realizara nuestro objetivo de este proyecto de titulación.

El juego es primordial para estimular el lenguaje en los niños, se divierte, se destreza, sonrío, juega, grita, brinca.

Y con mucha satisfacción podemos decir que nuestro trabajo fue un éxito, obtuvimos los resultados positivos, con la ayuda de las oficiales y claro de los pequeños que participaron en cada actividad.

Ahora llegamos a la sala y nos da gusto ver que los niños que les costaba trabajo interactuar con sus iguales ya están jugando, que se acercan y dicen lo que realizaron el fin de semana con sus padres, a donde fueron, que comieron y quien es su caricatura favorita, a través de los meses los pequeños fueron adquiriendo al confianza en su persona y la seguridad de sí mismo. Solo nos queda decir gracias una vez más gracias.

BIBLIOGRAFÍA

Aimard, Paule. (1987) El Lenguaje del Niño. México D.F. Fondo de Cultura Económica Aimard.

Arellano, Adelina. (1993) La Promoción de Lectores y Escritores Autónomos Venezuela. Universidad de los Andes.

BRUNER, J. (1995). *El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje*. Barcelona. Paidós.

Buendía (1998) Métodos De Investigación En Psicopedagogía Madrid

Chomsky, N. (1972) El Análisis formal de los Lenguajes Naturales. Madrid. Editorial Alberto Corazón.

Curso inductivo Universidad Pedagógica Nacional. LIE 2002

En SEP, UPN "Antología Diagnóstico Sociocultural" México 2003, pág. 321-323

Guardería del IMSS de Zamora Michoacán.

Habib, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

Hurlock (1991) y Ugalde (1983) Estimulación del lenguaje oral a través de un programa psicomotor en edad preescolar.

Méndez, J. (1995) Áreas de Corrección para Niños con Problemas de Aprendizaje.

Méndez y Si baja (1998, p.79) TRANSTORNOS DE LA CONDUCTA

(Méndez y Sibaja 1984) ***Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial en una Zona de Atención Prioritaria***

S. Fernández (1983) Conquista del Lenguaje en Preescolar. Madrid Editorial Narcea

Stern (1880 – 1908) DIARIO DE UN BEBE: QUE VE, SIENTE Y EXPERIMENTA EL NIÑO EN SUS PRIMEROS CUATRO AÑOS

Smith y Miller Lenguaje Y Estudios Sociales en la Educación Infantil

Vigostky, L. (1978) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires Editorial La Pleyade

(Valverde, Roxana ,1998 p.57) ***Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial en una Zona de Atención Prioritaria***

Zeledón, M. (1996) Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación infantil. San José Editorial EUNED.

INTERNET

<http://html.rincondelvago.com/trastornos-del-lenguaje-oral-y-escrito.html>

http://es.wikipedia.org/wiki/Zamora_de_Hidalgo

<http://www.softwarelibre.cl/drupal///?q=node/197>

http://www.google.com.mx/#hl=es&q=onicofagia&tbs=dfn:1&tbo=u&sa=X&ei=Jw3AT9yGCluAsgLizODfCQ&sqi=2&ved=0CFgQkQ4&bav=on.2,or.r_gc.r_pw.r_qf.,cf.osb&fp=282c850e3f5a02cc&biw=1280&bih=885

ANEXOS

Se muestran las evidencias obtenidas en el desarrollo de este proyecto, al igual los resultados obtenidos con las actividades aplicadas.

44 FOTOS OBTENIDAS EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES



Acatando órdenes a través de las actividades



Después de la actividad pedagógica llega la actividad de relajación.





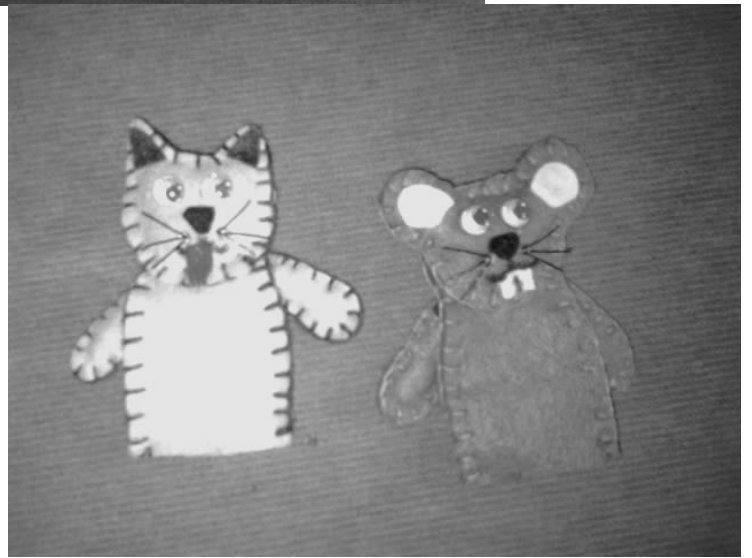
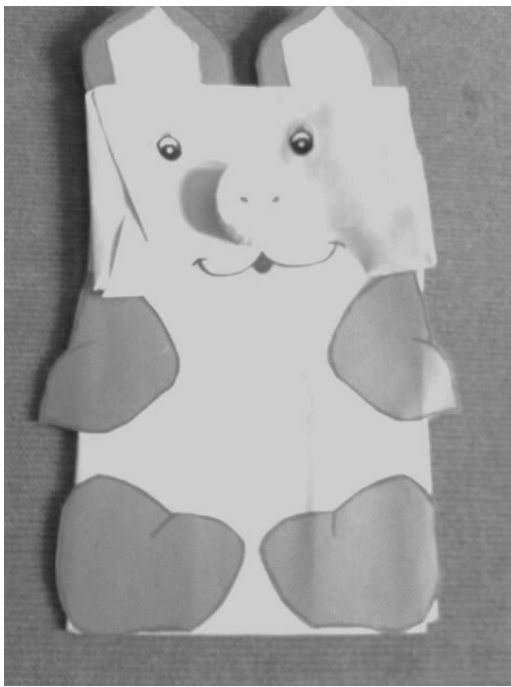






Marionetas, de mano completa y dedos.





Palillos con imágenes



Demostracion de diferentes objetos y imagenes







