



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE



COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UN ELEMENTO FUNDAMENTAL EN LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS.

TESINA

PRESENTA

OMAR JESÚS GONZÁLEZ MACIAS

MÉXICO, D.F.

DICIEMBRE DE 2012



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE



COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UN ELEMENTO FUNDAMENTAL EN LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS.

TESINA

OPCIÓN ENSAYO
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

OMAR JESÚS GONZÁLEZ MACIAS

MÉXICO, D.F.

DICIEMBRE DE 2012

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D.F., a 8 de diciembre de 2012

**C. OMAR JESÚS GONZÁLEZ MACIAS
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA: UN ELEMENTO FUNDAMENTAL EN LA
ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS**

Modalidad **T E S I N A**, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Mtra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T O



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099

**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D.F. PTE.**

GGQC/arr

DEDICATORIAS

A tí

Por recordarme día a día con tu infinito amor que se pueden alcanzar los sueños.

A mis padres.

Por haberme guiado a través de la vida para poder consolidar mis metas, por su comprensión y apoyo en todas las decisiones que he tomado.

A mis hermanas Iris y Gladis

Que a pesar de nuestras diferencias siempre están a mí lado brindándome su apoyo incondicional sin importar el desafío.

Al Profr. Martín Campos.

Por motivarme y orientarme para mi desarrollo personal y profesional.

Al Profr. Antonio Leonardo López Mejía.

Por no solo ser mi Profesor si no también un amigo incondicional que me escucho en los momentos más difíciles y me dio una enseñanza de vida para seguir adelante.

A la Unidad UPN 099 Poniente D. F.

Por permitirme superarme personalmente y profesional mente, por hacer posible la mejor etapa de mi vida.

A mis asesores.

Por su entrega, dedicación y paciencia, sien ellos no sería posible que culminar este camino.

A mis amigos.

Por permitirme conocerlos y aceptarme tal como soy, ustedes son parte de mi fortaleza.

OMAR JESÚS GONZÁLEZ MACIAS.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. LOS COMPONENTES DEL CONTEXTO SITUACIONAL Y METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA.....	3
1.1.¿POR QUÉ ME INTERESA INVESTIGAR EL TEMA?	3
1.2.LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA. .	4
A. AMBIENTE GEOGRÁFICO	4
A.1.UBICACIÓN DE LA ENTIDAD EN EL CONTEXTO NACIONAL.....	4
A.2.ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	6
B. EL AMBIENTE ESCOLAR	20
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA QUE SE ANALIZA.....	25
1.4.UNA HIPÓTESIS ORIENTADORA EN EL QUEHACER INVESTIGATIVO.....	26
1.5.LA CONSTRUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	26
1.5.1.PLANTEANDO EL OBJETIVO GENERAL:.....	27
1.5.2.PLANTEANDO LOS OBJETIVOS PARTICULARES	27
1.6.UNA RUTA METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	27
CAPÍTULO 2. EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	28
2.1.APARATO CONCEPTUAL DETERMINADO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:.....	28
2.1.1. ¿QUÉ ES LA COMPRESIÓN LECTORA?	28
2.1.2. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	31
2.1.3. TEORÍA DE JEAN PIAGET.....	32
2.1.4. PROGRAMA DE ESTUDIOS DE QUINTO GRADO.	37

2.1.5. ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS A DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS?	43
2.2.INTERRELACIONANDO LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA.....	46
2.3.UNA ANALOGÍA SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA.	50

CAPÍTULO 3. EDIFICANDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.. 53

3.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA	53
3.2. UNA JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	53
3.3. ¿QUIÉNES SON LOS BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA?	53
3.4. CUÁLES SON LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	54
3.5. DISEÑANDO UNA PROPUESTA.	55
3.5.1. UN MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES	56
3.5.2. ESTABLECIMIENTO DE UN MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.	66
3.6 ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA ALTERNATIVA?	67

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo gira en torno a la concepción escolar que se tenga sobre la comprensión lectora sobre el proceso E-A¹, el papel del niño en su aprendizaje y el de la lectura insertos en la práctica educativa cotidiana, determinan el que se dé o no la comprensión lectora como un proceso inherente a todo acto de lectura.

En el tema de la lectura resulta importante rescatar lo referente a la comprensión de la misma, ya que siempre se ha puesto énfasis en el proceso de adquisición de ésta, sin importar si los niños entienden lo que leen; pues la exigencia social es que puedan hacerlo aunque este no sea más que un descifrado de letras que se unen para formar palabras, frases y oraciones. De este modo, el problema de la comprensión lectora, queda limitado a responder “correctamente” preguntas; se confunde la comprensión lectora con la capacidad de responder dichas preguntas cuyas respuestas podemos encontrarlas textuales en el material de la lectura, de tal manera que limitamos la comprensión a respuestas consideradas correctas aunque no se implique la interpretación y/o análisis del texto, lo que resulta ser una visión muy pobre tanto de la comprensión como la capacidad del sujeto para comprender.

¹ Enseñanza-Aprendizaje

El presente reporte de Investigación se encuentra dividido en Tres Capítulos:

En el Primer Capítulo denominado, LOS COMPONENTES DEL CONTEXTO SITUACIONAL Y METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA, trata sobre la ubicación geográfica, cultura y nivel socioeconómico, también marca la ruta metodológica a seguir para el análisis del objeto de estudio.

En el Segundo Capítulo denominado, EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL, establece el marco teórico que fundamenta la propuesta establecida, destacando la importancia de la comprensión lectora así como las características de los niños y la teoría de Jean Piaget.

El Tercer Capítulo denominado, EDIFICANDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA, plantea una solución a la deficiencia en el proceso E-A en los alumnos al no tener una buena comprensión lectora, que se ve reflejada en sus evaluaciones y en la adquisición de conocimientos.

Al finalizar el documento, se incorporarán las Conclusiones, la Bibliografía consultada y las Referencias de Internet.

CAPÍTULO 1. LOS COMPONENTES DEL CONTEXTO SITUACIONAL Y METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA

Es importante, establecer los criterios referenciales y metodológicos en cualquier tipo de investigación científica. Ello, permite orientar en forma sistémica, el trabajo que debe realizarse en forma consecutiva para alcanzar los objetivos propuestos en la indagación.

En el presente Capítulo, se determinan los rubros metodológicos integradores de la problemática.

1.1. ¿POR QUÉ ME INTERESA INVESTIGAR EL TEMA?

En el tema de la lectura resulta importante rescatar lo referente a la comprensión de la misma, ya que siempre se ha puesto énfasis en el proceso de adquisición de ésta sin importar si los niños entienden lo que leen; pues la exigencia social es que puedan hacerlo aunque éste no sea más que un descifrado de letras que se unen para formar palabras, frases y oraciones. De este modo, el problema de la comprensión lectora queda limitado a responder "correctamente" preguntas referentes a un texto, las cuales pueden contestarse simplemente por la consulta superficial del texto o por una buena memoria a corto plazo; se confunde la comprensión lectora con la capacidad de responder preguntas cuyas respuestas

podemos encontrarlas textuales en el material de la lectura, de tal manera que limitamos la comprensión a respuestas consideradas correctas aunque no se implique la interpretación y/o análisis del texto, lo que resulta ser una visión muy pobre tanto de la comprensión como la capacidad del sujeto para comprender.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.

A. AMBIENTE GEOGRÁFICO

A.1. UBICACIÓN DE LA ENTIDAD EN EL CONTEXTO NACIONAL.

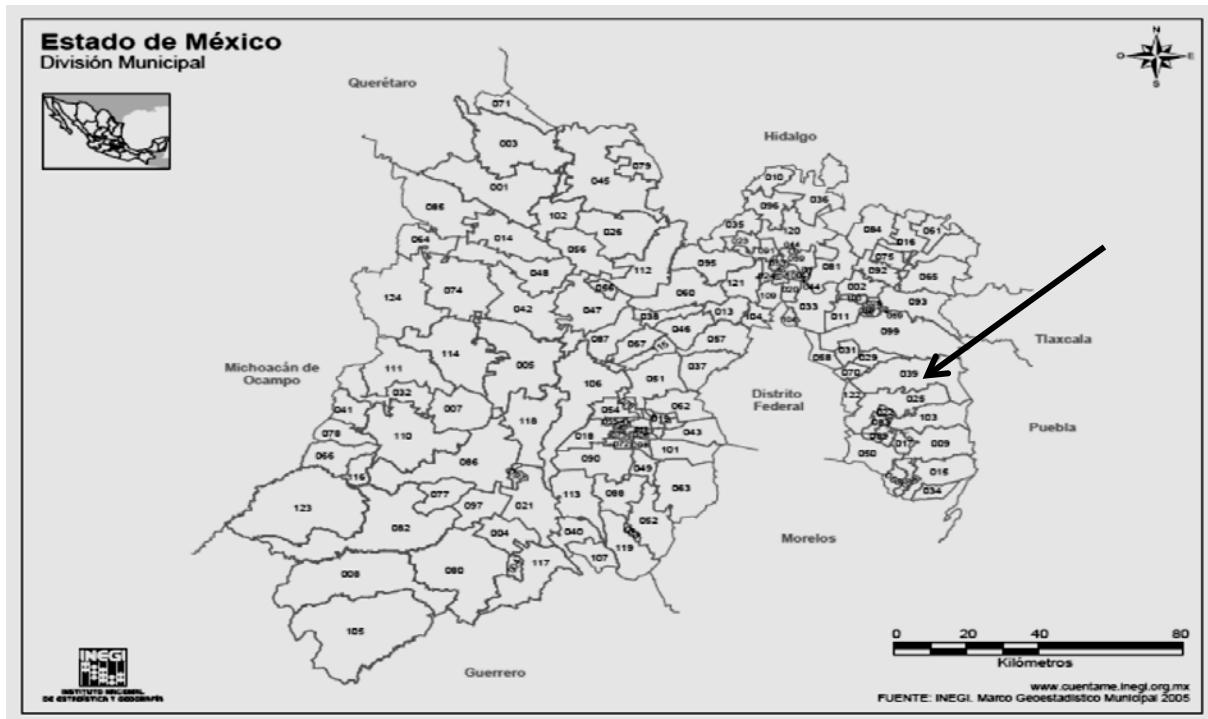
El Estado de México (oficialmente Estado Libre y Soberano de México), Se encuentra en el Centro-Sur del País y posee una superficie mayor a 21 mil km². La entidad mexiquense, limita al Norte con Querétaro e Hidalgo, al Sur con Morelos y Estado de Guerrero; al Oeste con Michoacán, al Este con Tlaxcala y Puebla, y rodea al Distrito Federal. Con sus más de quince millones de habitantes es la entidad mexicana con mayor número de habitantes, de los cuales más de dos tercios se concentran en la Zona Metropolitana del Valle de México. La Capital del Estado es la Ciudad de Toluca.

Localización del Estado de México, en México, es: Latitud Norte 20° 16' Sur 18° 21' Latitud Norte. Longitud Este 98° 35' - Oeste 100° 36' Longitud Oeste. Capital Toluca de Lerdo, Ciudad más poblada, Ecatepec de Morelos

ILUSTRACIÓN 1 “DIVISIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA MEXICANA”²



ILUSTRACIÓN 2 “DIVISIÓN POLÍTICA DEL EDO. MÉXICO”³



² INEGI, Marco Geoestadístico Nacional 2005

³ INEGI, Marco Geoestadístico Nacional 2005, Estado de México División Municipal

A.2. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.

- **Orígenes y antecedentes históricos de la localidad.**⁴

Toponimia

El nombre del Estado de México se debe a México-Tenochtitlan, antigua Capital de los mexicas. Deriva del vocablo náhuatl *Méxihco* [me:Jí?ko], que designaba la Capital de los mexicas. De acuerdo con Bernardino de Sahagún, el vocablo significa *En el ombligo de la luna*.

Durante la época virreinal, México era el nombre de una de las provincias de Nueva España. Cuando el Imperio Mexicano adquirió su independencia, esta provincia conservó su nombre, pues la Ciudad de México era su Capital. Con la instauración del sistema federal, el Estado de México se vio precisado a ceder su Capital para que albergara los poderes federales, pero siguió conservando su nombre a pesar de que la Ciudad que es origen del mismo ya no forma parte de su territorio.

Ixtapaluca, es uno de los 125 Municipios en que se encuentra dividido el estado de México, se encuentra en la Zona Oriente de dicho Estado y está situado entre las carreteras nacionales de México-Puebla y México-Cuautla que pasan precisamente dentro de su territorio y se bifurcan ambas rectas enfrente de lo que fuera en otra época, la gran finca ganadera llamada Santa Bárbara propiedad del general Plutarco Elías Calles. Sus límites territoriales con otros Municipios y estados son: al Norte con los Municipios de Texcoco y Chiconcuac, al Noroeste con Ixtapaluca, La Paz, al Este

⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Estado_de_M%C3%A9xico 01/08/12

con Valle de Chalco Solidaridad, al Sur con Chalco, al Sureste con Tlalmanalco y al Este con el Estado de Puebla.

Se desconoce el lugar de los primeros hombres que llegaron a Ixtapaluca, los primeros asentamientos en territorio de este Municipio se registran entre los años 1100 a. C. y 100 d. C. cuando Xólotl inicia su reinado en Tenayuca Techtolala, uno de sus hijos fundador de Texcoco; tuvo un hijo llamado Ixtlixóchitl a quien nombró su sucesor, donándole 11 pueblos entre ellos Ixtapaluca y Coatepec. El señor que reinaba en Ixtapaluca se llamaba Izcotzin y el gobernador Cuahuitzilotzin; quien tuvo una participación valerosa, ya que los Tecpanecas, tomaron el lugar como entrada para llegar al reinado de Texcoco, apoderarse de él y derrotar a Ixtlixóchitl.

Durante la evangelización, 1570, Coatepec había sido cuidadosamente distribuido, administrado en un principio por los franciscanos, y más tarde se les entregó a los dominicos, posiblemente su congregación se inició en 1550. Ixtapaluca fue elegido en 1553 para realizar la reducción de los naturales localizados en los bordes de la Zona lacustre, hacia la parte Norte Ayotla se congregó en San Juan Bautista Tlalpizahuac, en 1554.

En 1820, Ixtapaluca fue elevado al rango de Municipio. En 1858 el 23 de diciembre, el batallón de Celaya, se pronunció promulgando el Plan de Ayotla (o Plan de Navidad). De 1861 a 1867, Ayotla fue Cabecera Municipal por Decreto de la Legislatura del Estado, siendo gobernada por el Jefe Político Quirino Vázquez Guerrero.

Cuando Modesto de Olaguibel, fue Gobernador del Estado de México; se suscitó la intervención Norteamericana; cuyas tropas se introdujeron al Estado de México en 1847, pasaron por Ixtapaluca rodeando el Lago de Chalco, de ahí se dirigieron a Tlalpan, pues pensaban atacar Churubusco. La importancia que tuvieron las haciendas en Ixtapaluca durante el Porfiriato se debió a la gran producción de maíz, frijol, haba, alfalfa, calabaza y maguey. En 1887, Íñigo Noriega, adquirió la hacienda de Rio Frío. En 1930, se inició la industrialización en el Municipio, con la instalación de la fábrica de yeso El Tigre.

Los últimos veinte años han marcado un proceso de transformación profunda en el Municipio, ya que con la entrada del neoliberalismo económico se comienza la construcción de conjuntos habitacionales, al principio pequeños, como San José de La Palma y Geovillas de Ayotla, para finales de 1995 se comienza con el proyecto de La unidad habitacional los Héroes que constituiría en su momento el conjunto más grande de América latina con alrededor de 18 mil casas Este conjunto sería desplazado ms tarde por el Conjunto habitacional San Buenaventura que tras múltiples secciones llego a acumular 23 mil hogares siendo así el más grande de México. Aparte de estos dos mega proyectos, existieron también otros no mucho menores, como Geovillas de Santa Bárbara asentada en la ex Hacienda de Santa Bárbara propiedad del General Plutarco Elías Calles, y Ciudad Cuatro vientos con cerca de 15mil casas.

Esto ha llevado a una gran población que ha ocasionado muchos estragos sobre todo ante la escasa infraestructura y a que mucha de la población trabaja o estudia fuera del Municipio principalmente en el Distrito Federal provocando grandes

desplazamientos pendulares característicos de una ciudad dormitorio. La población se incrementó de 180 mil habitantes en 1990, a cerca de 500 mil habitantes en el 2005 según el conteo de población del 2005 de INEGI

- **HIDROGRAFÍA⁵**

La cuenca hidrológica, del Municipio de Ixtapaluca, tiene sus orígenes en la Zona montañosa del Noreste, y está formada por el Arroyo Texcalhuey, que viene de la parte Norte; el Texcoco, que confluye con el de las Jícaras y se origina en los Cerros Yeloxóchitl y Capulín; el de la Cruz, que se forma en el Cerro de la Sabanilla y llega al Arroyo San Francisco, que pasa por Ixtapaluca y desemboca en el Río de la Compañía, que pasa por el Cerro del Elefante. Los Arroyos, El Capulín, Texcalhuey y las Jícaras, pasan por el Pueblo de San Francisco Acuautla. Otros Arroyos, que vienen del Cerro de los Potreros: uno que no tiene nombre y pasa por Ávila Camacho, confluye con el Arroyo San Francisco y Santo Domingo, que se desvía hacia Chalco, el Municipio cuenta con un acueducto en la parte Norte, por el Arroyo La Cruz; una parte del territorio es plano y seco. Hace años quedó irrigado el terreno plano, gracias a diversos pozos artesianos que se construyeron, y son 1 Tezontle, 2 San Isidro, 3 La Virgen, 4 Patronato, 5 Mezquite, 6 El Venado, 7 El Carmen, 8 Faldón, 9 Lindero San Francisco, 10 Cedral. 11 El Gato, 12 El caracol.

- **OROGRAFÍA**

La cadena montañosa, más extensa, se localiza en la parte noreste del Municipio, en ella se encuentran los cerros: Tláloc, La Sabanilla, Cuescomate, Cabeza de Toro,

⁵ <http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15039a.html> 03/08/12

Yeloxóchitl, Telapón y los Potreros. En cuanto a su proporción numérica, le siguen, por el lado Noroeste: Cuetlapanca, Tejolote Grande y a su lado Tejolote Chico, Sta. Cruz y El Pino. En el lado Sureste, en los límites con Tlalmanalco, se localizan los Cerros: Papagayo y San Francisco; en el Noreste únicamente se encuentra el Cerro del Elefante. Las planicies, se localizan sobre todo en la Cabecera Municipal, pero también en algunos poblados, como son: San Francisco A Cuautla, Tlalpizahuac, Ayotla, Colonia Plutarco Elías Calles y Rio Frío de Juárez. Los terrenos Municipales tienen alturas que van de los 2,000 a los 3,900m, sobre el nivel del mar. La Cabecera está a 2,900 Metros Sobre el Nivel del Mar.

- **MEDIOS DE COMUNICACIÓN⁶**

El Municipio cuenta con 30 puestos de periódicos de circulación nacional, estatales y locales; cuenta con 2 oficinas de correos, una de telégrafos nacionales, se han instalado 15,000 teléfonos públicos domiciliarios y 120 públicos. Además de la comunicación por biper y telefonía digital. Ixtapaluca no cuenta con radio y televisión propia, pero se escucha las estaciones del Distrito Federal y Radio Mexiquense, en la televisión se ven los canales nacionales, hay instaladas unas 1,200 antenas parabólicas que reciben la señal vía satélite, existen radios sistemas con radio patrullas.

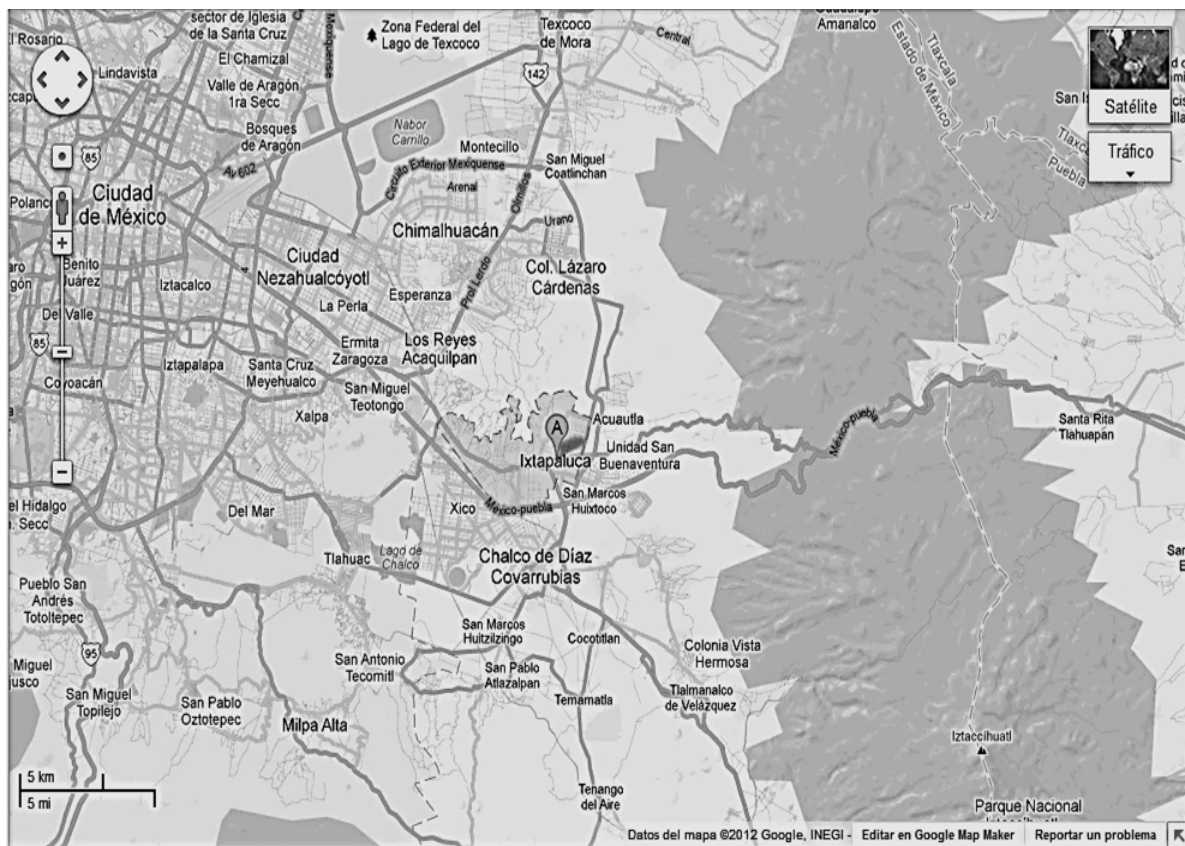
- **VÍAS DE COMUNICACIÓN**

El Municipio cuenta con una infraestructura carretera, que lo convierte en uno de los Municipios mejor comunicado: 271 kilómetros de carretera, México-Puebla libre y la

⁶ <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=6> 3/08/12

de cuota, que atraviesa a lo largo del territorio Municipal, se han incrementado y mejorado vías de comunicación, existen 39 avenidas de acceso a distintas colonias del Municipio, la conexión de la carretera federal y autopista México-Puebla por dos avenidas de la Colonia Alfredo del Mazo, Delegación Tlapacoya; un gran avance en el programa estatal de comunicaciones del anillo transmetropolitano que atraviesa el Municipio y comunica a Texcoco con Cuautla, realización del libramiento de San Francisco Acuautila a la carretera federal México-Puebla, realizada por la empresa SADASI.

ILUSTRACIÓN 3 “Vías de comunicación Municipio de Ixtapaluca Edo. Mex.”⁷



⁷ <http://maps.google.com.mx/05/08/12>

- **Sitios de interés cultural y turístico.**⁸

Museos

Existen dos, uno en la Casa de la Cultura con piezas valiosas adaptado en una de las salas y el otro es el museo de sitio de Tlapacoya.

Fiestas, Danzas y Tradiciones

Fiestas Populares

En el mes de mayo se lleva a cabo la fiesta religiosa del Señor de los Milagros Patrón de la Cabecera Municipal (fiesta movable).

Tradiciones

En esta festividad se acostumbra el convite; que consiste en invitar a la población el día miércoles por la tarde, con una procesión que recorre todas las calles del pueblo acompañada de la tradicional banda de música, cohetes, cantando vivas al señor de los milagros y repartiendo estampas con su efigie; el día jueves se elabora portadas de flores y semillas, hilos de plástico cortado adorna las calles, y los tradicionales tapetes de aserrín de los cuales Ixtapaluca ha hecho un arte propio, es también una tradición la elaboración de mole, barbacoa mixiotes y los ricos curados de pulque.

Música

La música que se escucha en el Municipio es la música popular como: salsa, cumbias, dance, tecno y rap.

⁸ <http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15039a.html> 06/08/12

Artesanías

La artesanía es importante en el Municipio, hay artesanos que producen una extensa variedad de objetos, se elaboró el padrón de artesanos, han participado en la Feria Anual de Artesanías en Toluca en 1996, con la representación del gobierno del Estado de México, elaboran sus artesanías, con una sensibilidad cien por ciento mexicana, tienen personas que trabajan, juguetes didácticos y rompecabezas con madera, utilizando para su elaboración cuerdas, argollas, arco; serrote, coladeras, sierra; estos trabajos despiertan el interés en los niños y desarrollan su inteligencia. La peletería confecciona bolsas, morrales, carteras, porta llaves, cinturones, hebillas, zapatos, diademas. Utilizan tijeras, cúter, sacabocados, brocas, martillo y reglas. Fundición en aluminio, se moldea en tierra a una temperatura de 600° C se quitan los sobrantes, se arregla la pieza y se pule en manta, hacen cuadros, ceniceros, charolas, platos.

Gastronomía

Los platillos típicos, se han perdido en el Municipio; debido a la cercanía con el Distrito Federal; pero algunas personas los preparan con influencia y elementos de las comidas de nuestros antepasados, así tenemos: frijoles amanegüas, frijoles quebrados, conejo en chile macho, chilaquiles en molcajete, nopales pobres.

- **Estudio socio económico de la localidad.**⁹

a) Empleo

En Ixtapaluca, por ejemplo, la actividad comercial resulta vital para la subsistencia cotidiana de la población. Por igual para los propietarios de las cientos de "tienditas" esparcidos por el municipio y sus empleados, regularmente familiares, amigos o vecinos, como para quienes se emplean con sus "competidores" entre quienes encontramos a la Comercial Mexicana, Gigante, el Centro Comercial de los Héroes y el Centro Comercial de San Buenaventura.

Principales Sectores, Productos y Servicios¹⁰

Agricultura

Las actividades agropecuarias en el Municipio han disminuido debido a la demanda que tienen los ejidos, por fraccionadores tanto clandestinos, como de quienes utilizan la infraestructura moderna.

Ganadería

En 1975, Ixtapaluca contaba con 2,932 cabezas de ganado, haciendo que ocupara el cuarto lugar en la segunda cuenca lechera formada por Texcoco, Chalco, Ixtapaluca. En 1991, contó con 6,555 cabezas de ganado bovino, 5,392 de ganado porcino, 5,672 de ganado ovino, 1,509 de ganado caprino, 1,608 de ganado equino, 169,593 de aves de corral, 2,072 conejos y 218 cajas de colmenas.

⁹ Estadística Básica Municipal Del Estado De México 2011

¹⁰ <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=707/08/12>

Piscicultura

En 1990, se cultivaron en San Francisco Acuatla 4,000 peces (carpa); en la presa Tejalpa, en el Jagu  y Guerrero, otras 2000, que sumados, a los 4,000 cultivadas en 1989, hacen un total de 10,000, En 1997, en Coatepec, se sembraron 35,000 organismos de carpas tilapia y 10,000 crías de trucha arco iris.

Aspectos Sociodemográficos Ixtapaluca¹¹

CONCEPTO	AÑO	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Población de 12 años y más, según condición de actividad económica	2010	352259	(PERSONA)
Población económicamente activa	2010	190023	(PERSONA)
Ocupados	2010	180389	(PERSONA)
Desocupados	2010	9634	(PERSONA)
Población económicamente inactiva	2010	161 137	(PERSONA)
No especificado	2010	1099	(PERSONA)
Población ocupada, según condición de actividad económica	2010	180389	(PERSONA)
Agricultura, ganadería, caza y pesca	2010	2638	(PERSONA)
Industrial	2010	38850	(PERSONA)
Servicios	2010	137565	(PERSONA)
No especificado	2010	1337	(PERSONA)

Industria

En el Municipio se estableció el Jard n Industrial Ixtapaluca, donde destacan la procesadora de lácteos, Alimentos Especializados G mez, S.A. de C.V., detergentes y productos químicos para la industria textil, embotelladoras y distribuidoras de agua purificada, imprenta offset, artes gráficas en general, fabricación de cristal cortado automotriz, fabricación de muebles de madera y venta, fabricación de aparatos eléctricos y extracción diversa de mármol.

¹¹ Estadística Básica Municipal Del Estado De México 2011

Turismo

El Municipio cuenta con zonas turísticas importantes como son; las zonas arqueológicas de las delegaciones Tlapacoya, Ayotla. Ixtapaluca. Tlapizahuac. Zonas recreativas, parque nacional Zoquiapan, Rio Frio, Parque Ejidal los Depósitos, falta dotarlos de la infraestructura necesaria.

Comercio

El comercio es una parte vital dentro de la estructura económica, debido a los ingresos que aporta, son 1,029 los negocios establecidos de giro alimentario, 1,074 de giro no alimentario. En el comercio no establecido tenemos las uniones de tianguistas, organización de comerciantes independientes, una bodega de comercial mexicana, otra de gigante, un centro comercial en la unidad habitacional los héroes.

b) Vivienda

En la década de los 80 el 0.4% de las viviendas contaba con drenaje con agua entubada el 11.4%, con la electricidad el 4.2%. En 1990 se encontraban habitadas 26,449 viviendas, 20,382 propias, 17,969 con agua entubada, 15,504.00 con drenaje, 23,978.00 con energía eléctrica. Los principales materiales que destacan en la construcción de viviendas son: cemento, tabique, block, lámina de asbesto o metálica.

Cabe señalar, que en el año 2010, de acuerdo a los datos preliminares del Censo General de Población y Vivienda, efectuado por el INEGI, hasta entonces, existían en

el Municipio 117,569 viviendas en las cuales en promedio habitan 4.35 personas en cada una.

c) Cultura

Monumentos Históricos¹²

En el Territorio Municipal existen varias zonas con vestigios prehispánicos, entre los que se encuentra la Zona Arqueológica de Acozac, donde destaca un basamento piramidal redondo dedicado a Ehecatl Quetzalcóatl y un juego de pelota los cuales fueron parcialmente destruidos. Tlapacoya con su centro ceremonial; destaca entre los más importantes de Mesoamérica, Tlapizahuac cuyo rescate arqueológico se realizó en 1987, el sitio se ubica cronológicamente en los denominados segundo intermedio, fase I 750-900 D.C. y fase II, 950-1150 D.C.

En el jardín Municipal hay una estatua en memoria del ilustre maestro Telésforo Roldan Yáñez y un busto del cura don Miguel Hidalgo. La parroquia del Rosario de Coatepec (1775), Parroquia Ayotla (1875), Parroquia Ixtapaluca (1531).

d) Religión

La religión que predomina en el Municipio, es la católica, en segundo lugar los testigos de Jehová, mormones, protestantes y otras.

¹² <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=8> 09/08/012

e) **Recreación**¹³

A sólo 27 kilómetros del centro de México se encuentran distintos sitios de diversión que pueden ser visitados por las familias; el Municipio de Ixtapaluca cuenta con parques recreativos, zonas arqueológicas, iglesias con gran riqueza arquitectónica y un sin fin de lugares atractivos que pueden ser recorridos durante todo el año, siendo la mejor opción los fines de semana.

El Parque Nacional Zoquiapan (Llano Grande), el Parque ecoturístico "El Colibrí" y el de Tipipilulco son sitios recreativos donde los visitantes podrán disfrutar de paseos a caballo, juegos extremos como la pista de cuatrimotos; paisajes naturales, como la vista que ofrecen los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl; asadores techados y lugares donde se pueden consumir antojitos como quesadillas, carne asada, tlacoyos, café de olla, atole, entre otros.

En el centro de Ixtapaluca se ubica el Parque Hidalgo con su kiosco; en este lugar de la calle Hidalgo los paseantes podrán disfrutar alguna tarde familiar degustando antojitos como elotes, raspados, chicharrones, paletas, entre otros.

Otro alimento típico de la región es la barbacoa que puede comerse acompañada de un delicioso pulque o curado (en una gran variedad de sabores), gastronomía que se puede encontrar en los poblados de San Francisco Acuautla y Coatepec. Para llegar a estos lugares sólo hay que recorrer 10 minutos más del centro de la localidad.

¹³ [http //www.visitingmexico.com.mx/blog/conozca-la-nueva-alternativa-tunstica-en-mexico-ixtapaluca.html](http://www.visitingmexico.com.mx/blog/conozca-la-nueva-alternativa-tunstica-en-mexico-ixtapaluca.html)
9/08/12

En Ixtapaluca también existe Vida Silvestre rumbo a Acozac, sitio donde se puede observar una variedad de animales: turacos, faisanes, tucanes, guacamayas, flamencos (plumaje rosa), pericos, coyotes, jaguar negro, aguililla negra pequeña, tigre siberiano, halcones (harrys, cara cara), águila real, búhos, monos, entre otra fauna.

f) Deporte¹⁴

La estructura deportiva del Municipio, está compuesta de 27 campos de fútbol, 24 canchas de basquetbol, 8 de frontón, 2 canchas para béisbol, 6 de volibol, una cancha de tenis, 7 de fútbol rápido, 2 unidades deportivas, ubicadas una dentro del fraccionamiento José de la Mora y la otra en Izcalli, Ayotla y un Centro de Convivencia Juvenil e Infantil en la cabecera municipal, existen 9 ligas municipales, 5 de fútbol, una de volibol, una de basquetbol, 2 de atletismo que albergan 350 equipos.

g) Educación

En el Municipio existen 215 escuelas, 64 Jardines de niños, 44 estatales y 20 federales; 92 de educación básica, 60 estatales y 32 federales, 30 de educación media básica, 9 estatales y 6 federales y 3 telesecundarias. De educación media superior un CECYTEM, dos CBT, un CEDAYO, tres preparatorias oficiales, una privada y un plantel universitario privado, las cuales son atendidas por 2,200 profesores.

¹⁴ <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=609/08/12>

h) Ambiente Geográfico y contexto Socio-Económico

Dadas las características propias del grupo y accediendo a los aspectos geográficos y socio-económicos la población cuenta con las características de área urbana con un estatus promedio de clase media, al poder acceder a diversos medios de comunicación, también a diversos sitios turísticos, culturales, recreativos y tecnologías como son: la computadora, celulares, TV, Internet, consolas de juegos, programas interactivos, películas, videos, etc. El ambiente influye positivamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad debido a la buena influencia de los espacios recreativos y culturales que se encuentran cercanos a esta zona.

B. EL AMBIENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática.

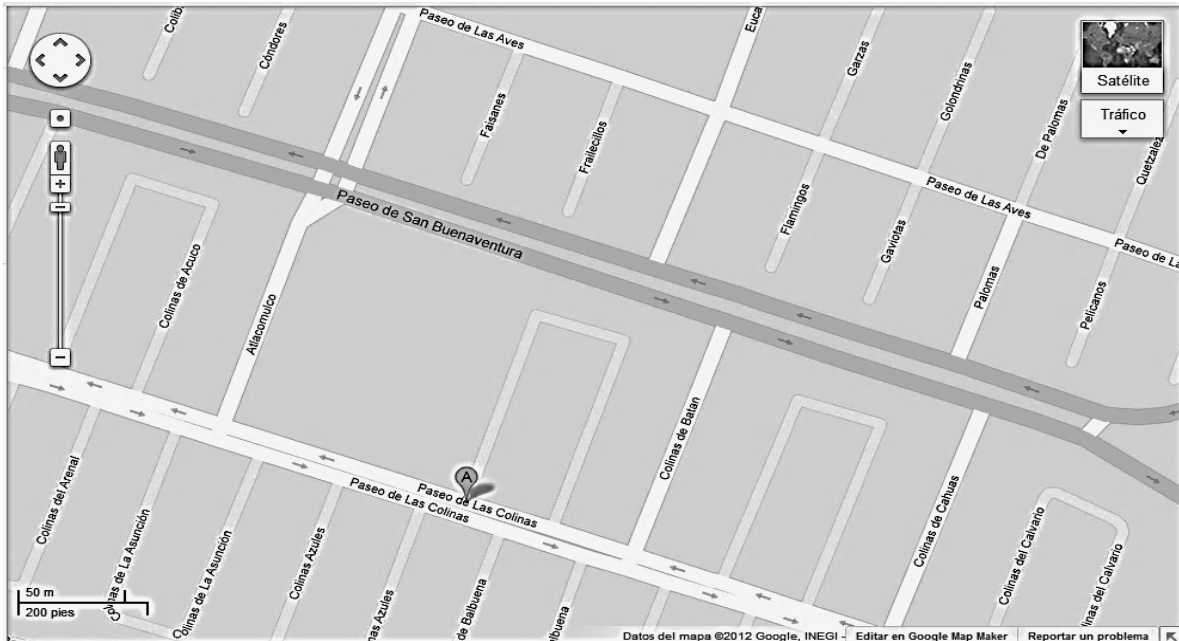
La Escuela Primaria "Profr. Néstor Membrillo Díaz", está ubicada en Paseos de las Colinas S/N, esquina Atlacomulco, San Buenaventura, Municipio de Ixtapaluca, Estado de México.

Status del tipo de sostenimiento de la escuela.

La escuela es pública, se considera de altos recursos de acuerdo a los ingresos obtenidos durante el ciclo escolar 2009-2010, por medio de la APF¹⁵ y las Actividades de Establecimiento de consumo escolar.

¹⁵ Asociación de Padres De familia

ILUSTRACIÓN 4 “Ubicación escuela Primaria “Profr. Néstor Membrillo Díaz””¹⁶



b) Aspecto material de la institución

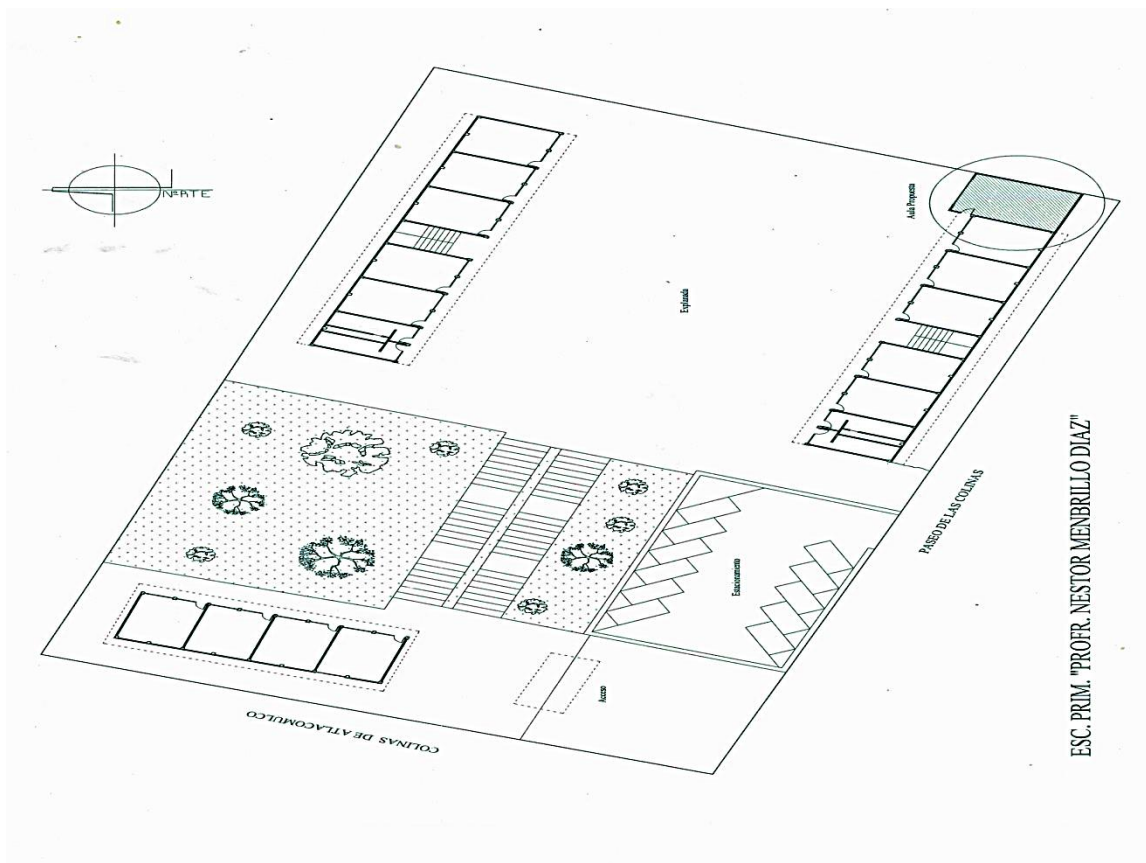
De acuerdo con el CIE (SIE)¹⁷ el inmueble que se determina como la Escuela Primaria "Profr. Néstor Membrillo Díaz" con C. C. T.¹⁸ 15DPR3063E Turno Matutino y C. C. T. 15DPR3076I el Turno Vespertino, perteneciente a la Subdirección de Educación Primaria en la Región de Netzahualcóyotl, Sector XIII Zona Escolar 07, con el nivel educativo primaria general, el inmueble cuenta con una superficie de terreno de 5,793 m² de los cuales 1,912 m² están construidos y de ellos 800 m² están destinados a 18 aulas. De estas 3 están destinados para los 5^o grados.

¹⁶ <http://maps.google.com/mx/>

¹⁷ Catálogo de Inmuebles Escolares (Sistema de Inmuebles Escolares)

¹⁸ Clave del Centro de Trabajo.

c) **Croquis de las instalaciones materiales**¹⁹



d) **Organización escolar**

La población cuenta con las características de área urbana con un estatus promedio de clase media con una población de padres de familia que concurren en la escuela de 345 aproximadamente según el reporte presentado por la APF con una existencia total de 647 alumnos en el ciclo escolar 2011- 2012, en cada grupo hay aproximadamente de 35 a 40 niños, cuenta con 19 personas oficialmente adscritas como personal de la escuela, 17 maestros uno para cada grupo 1 director 1 asistente de servicios, más 1 maestro de inglés, 1 maestro de educación física, 1 instructor de

¹⁹ PLANO INSTITUCIONAL SEIEM ESC. PRIM. "Profr. Néstor Membrillo"

banda de guerra, 2 personas de intendencia, en total 24 personas laborando en la institución.

La escuela fue fundada el 20 de Agosto de 2001, bajo la gestión de la Profa. Ma. Petra Arreola Echeverría, he inaugurada el 28 de junio de 2002 por la Profra. Herlinda Salazar T. Fungiendo como Directora la Profra. Lucia Hernández García, actual mente la Directora Es la Profra. Martha Galeana Martínez.

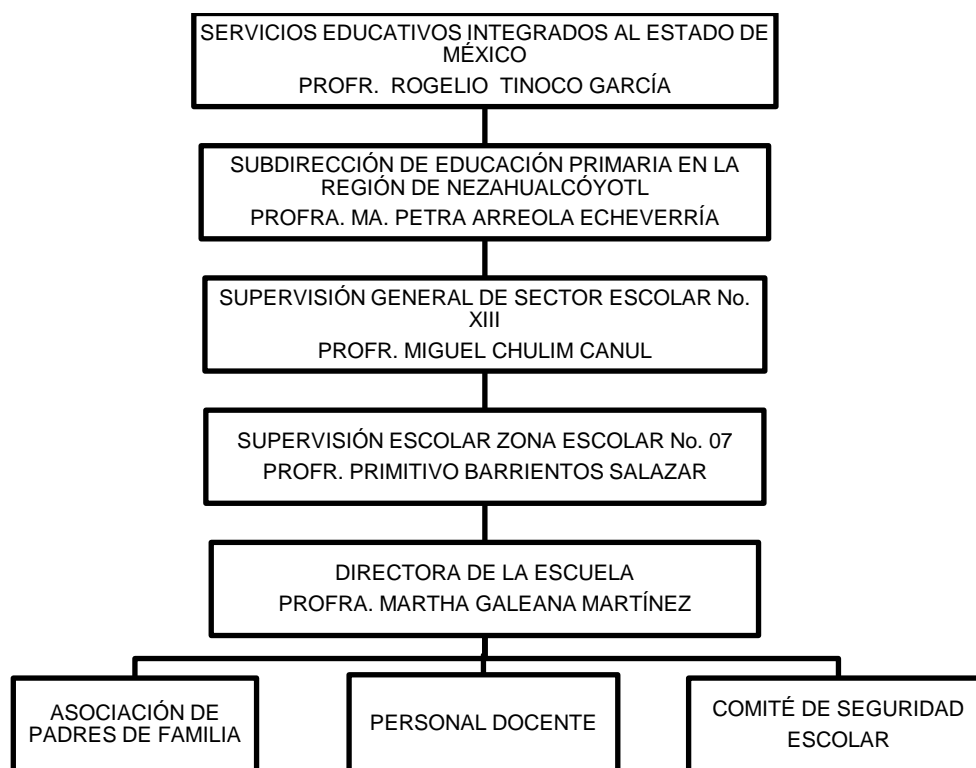
La escuela se organiza de la siguiente manera:

Gobierno del Estado de México

Servicios Educativos Integrados al Estado de México

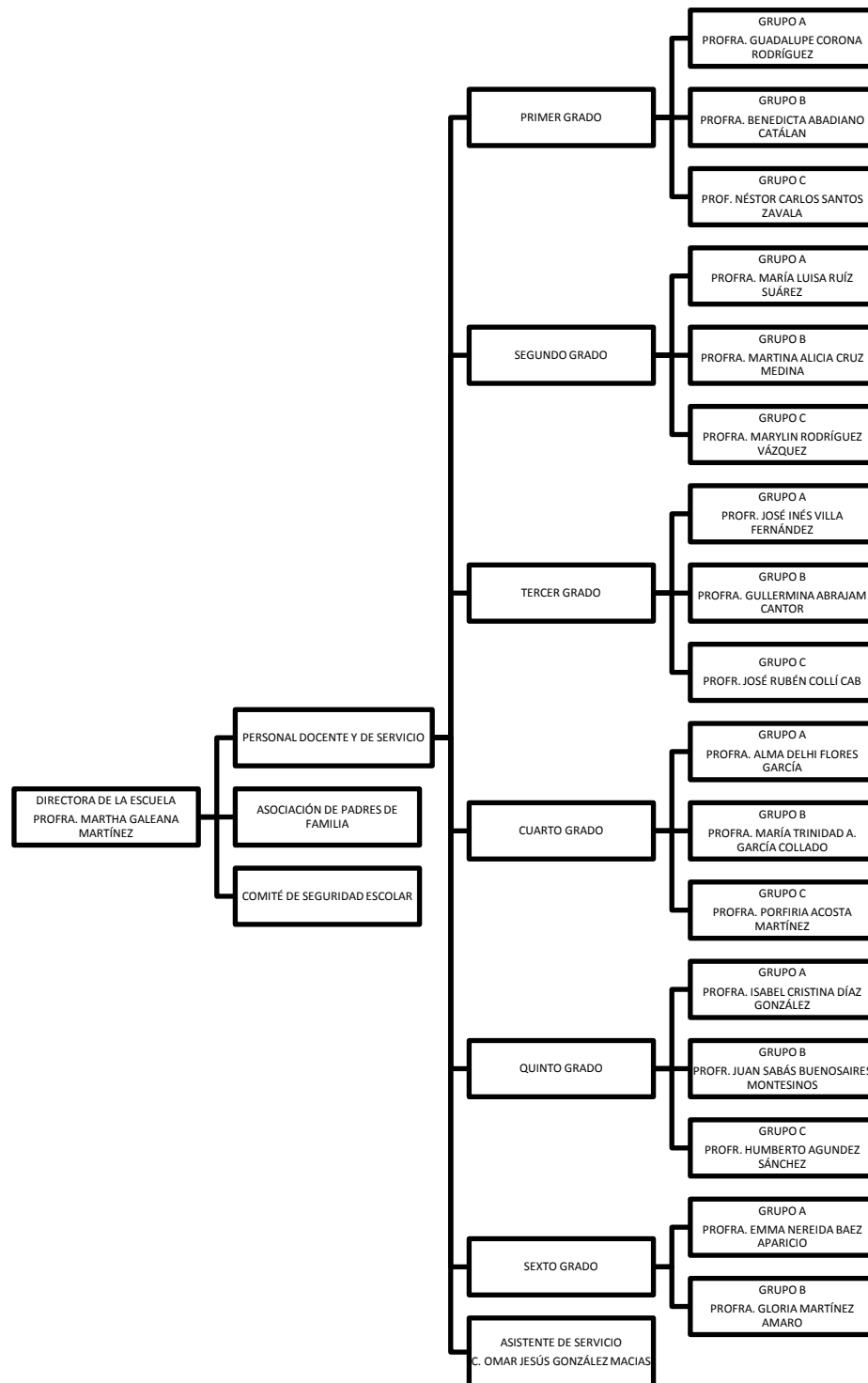
Subdirección de Educación Primaria en Región de Netzahualcóyotl

ESTRUCTURA ORGÁNICA²⁰



²⁰ Organigrama elaborado por el Tesista, datos obtenidos en el acta de entrega-recepción 2008-2009

ESTRUCTURA ORGÁNICA CICLO ESCOLAR 2009- 2010²¹



²¹ Organigrama elaborado por el Tesista, datos obtenidos de la Plantilla de Personal Esc. Prim. "Profr. Néstor Membrillo Díaz" ciclo escolar 2009-2010

e) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad

- Los padres de familia están organizados, participan en las tareas educativas con los docentes, son informados con regularidad sobre el progreso y rendimiento de sus hijos y tienen canales abiertos para expresar sus inquietudes y sugerencias.
- El personal, los padres de familia y miembros de la comunidad a la que atiende la escuela participan en la toma de decisiones y en la ejecución de las acciones en beneficio de la escuela
- La escuela se abre a la sociedad y le rinde cuentas de su desempeño

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA QUE SE ANALIZA

Resulta relevante dentro del proceso de las determinaciones metodológicas de toda investigación de carácter científico, definir el problema, esto facilitará la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas al planteamiento problemático.

La pregunta guía de la presente investigación, se estructuró en términos que a continuación se establecen:

¿Cuál es el elemento fundamental para que pedagógicamente se pueda adquirir el conocimiento en el Quinto grado de Educación Primaria?

1.4. UNA HIPÓTESIS ORIENTADORA EN EL QUEHACER INVESTIGATIVO

Un hilo conductor propicio de la búsqueda de los elementos teóricos-prácticos que den respuesta a la pregunta generadora en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significativos relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

El elemento fundamental para que pedagógicamente se pueda adquirir el conocimiento en el Quinto Grado De Educación Primaria, es la comprensión lectora.

1.5. LA CONSTRUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Construir objetivos dentro de planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para efectos del presente trabajo, se construyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. PLANTEANDO EL OBJETIVO GENERAL:

Planear una investigación documental que establezca teóricamente los esquemas de formación de la comprensión lectora en los niños de 5° grado.

1.5.2. PLANTEANDO LOS OBJETIVOS PARTICULARES

- a) Planear y de desarrollar la investigación documental.**
- b) Establecer los esquemas teóricos de formación de la comprensión lectora.**
- c) Plantear una propuesta alternativa.**

1.6. UNA RUTA METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Una ruta metodológica, indica las acciones a desarrollar dentro del quehacer investigativos documental, en este caso, de carácter educativo, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevarse a cabo y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada uno de los análisis que conjugados en las diferentes etapas de la construcción que lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La sistematización utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica y atendió a la consulta de fuentes primarias y secundarias.

CAPÍTULO 2. EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación científica, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa. Para ello, es necesario refrendar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis.

2.1. APARATO CONCEPTUAL DETERMINADO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:

2.1.1. ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?

La problemática de la comprensión de la lectura es algo tan cotidiano, que pocas veces uno se percata de la importancia de la misma; quizás note que algo sucede de cuando los alumnos, sus hijos o usted mismo pasa del nivel primaria a la secundaria, preparatoria o incluso a la universidad y descubre que el análisis de un texto se reduce a la reproducción textual o casi textual de aquellas partes que parecen relevantes en el mismo; sin embargo detectamos que es difícil o imposible realizar

una interpretación si ésta no está dada por el autor del texto, cuando no se puede argumentar el porqué está bien o mal lo que se plantea si no aparece impreso; entonces es cuando se pregunta porque no existe un gusto por la lectura, porque no se pueden hacer análisis críticos sobre los textos, nos cuesta trabajo responder preguntas relativas a lo que leímos cuando implica razonar...

Debido a que la falta en la comprensión de lectura no es un problema exclusivo de un nivel escolar, nos enfocaremos al inicio del proceso de la lectura para entender que sucede desde sus orígenes. Se deben analizar dos factores involucrados en el desarrollo del niño y que tiene particular enfoque al considerar la lectura, estos son la familia y la institución a la que asiste, por lo general los padres piensan que la lectura así como otros aprendizajes, son una enseñanza exclusiva de la escuela, pues van a ella a aprender a leer así como a sumar, a restar etc. Esta postura representa al conferir a la escuela el único lugar destinado a la enseñanza e intuir con ello que enseñanza y aprendizaje es un proceso donde implica al otro.

Esta suposición parte de una conceptualización muy pobre con respecto al papel del aprendizaje y dibuja al sujeto moldeable y pasivo que sólo es capaz de aprender aquello que se le enseña.

Por otra parte las instituciones toman aspectos de madurez (esquema corporal, lateralidad, ubicación espacial y temporal, etc.) Como prerrequisitos determinantes para que se dé sin contratiempos y con éxito el aprendizaje de la lectura. Esta madurez es vista como un proceso evolutivo que se perfecciona con la edad. Por todo lo anterior y como existe la creencia de que es únicamente en la escuela donde se puede enseñar y aprender lo verdaderamente importante para el óptimo desarrollo

intelectual y/o cultural, sin embargo como lo ilustra Emilia Ferreiro. *"...resulta bien difícil imaginar que un niño de 4 o 5 años, que crece en un ambiente urbano, en el cual va encontrar necesariamente textos escritos por doquier... no se hace ninguna idea acerca de la naturaleza de ese objeto cultural hasta tener 6 años y una maestra delante".*²²

De tal modo que en el caso específico de la lectura se pretende desarrollar un listado de aspectos madurativos mediante ejercicios llamados preparatorios, como requisitos indispensables para pasar al aprendizaje de la lectura y la escritura; este planteamiento supone mezclar la metodología, recursos y programas de enseñanza con procesos de aprendizaje como si fuera una sola cosa.

Frank Smith (psicolingüista contemporáneo) trata dos tipos de información que se ponen en juego al realizar una lectura, la información visual que proviene de la estructura y organización de las letras y palabras del texto y la información no visual que es la que provee el propio lector en función de su experiencia.

Saber leer no sólo implica poder repetir lo que está escrito en un texto, para saber leer se precisa haber establecido una relación comprensiva con la lengua escrita. Los niños que realmente aprenden a leer se diferencian de los que no lo han logrado por poder captar tanto el mensaje del texto (el cual está impreso), como poder interpretarlo en relación a su propia experiencia, sin embargo no implica que unos niños sean más inteligentes que otros: entonces si la lectura es un proceso integrador entre pensamiento y lenguaje, la comprensión lectora es la reconstrucción

²² Emilia Ferreiro Y A. Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. Proyecto de Educación Especial, OEA. 1979. Pág. 29

y elaboración de significados del texto a partir de los conceptos y experiencias del lector, este proceso nos indica cómo se transfiere la información al lector.

2.1.2. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

En este punto es importante resaltar que los niños que se encuentra cursando el quinto grado de Educación Primaria en México comprenden una edad entre los 10 y 12 años, atraviesan por diversos cambios físicos y mentales, los jóvenes se encuentran en la difícil etapa de la preadolescencia, que se caracteriza por:

- El ensayo, el error, la rebeldía, el afán de liderazgo, la necesidad de autonomía y simultáneamente la de formar parte de grupos
- La búsqueda de relaciones sólidas y el interés por sus complementos de sexo opuesto al suyo.
- Inflexibilidad al hacer valer sus convicciones éticas: después de todo, la información de valores humanos flexibles suele tener como antecedente la práctica firme de valores ya hechos.
- Transformaciones intensas en sus cuerpos que se manifiestan en inseguridad, asombro y deseos de conocer la razón de tales cambios.
- Repentinos cambios de ánimo, en los que se alternan los estados de euforia y los depresivos.

Durante este periodo de edad los niños de acuerdo con la División del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget se encuentran situados en las siguientes etapas.²³

<p>Etapa de las Operaciones Concretas</p> <p>Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad</p>	<p>7-11 años</p>
<p>Etapa de las Operaciones Formales</p> <p>En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales</p>	<p>11 años en adelante</p>

2.1.3. TEORÍA DE JEAN PIAGET

De acuerdo a diversos escritos Jean Piaget sostiene que *"el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado a todo el proceso de embriogénesis. La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne, de igual manera, al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales"*²⁴ este consiste en que mediante las operaciones se va elaborando y coordinando unidades o estructuras cognitivas. El alumno construye los conocimientos internamente mediante estas estructuras mentales denominados esquemas y para que éstos pasen de una estructura mental simple a una compleja donde serán reajustados, necesitan un "desajuste", que es lo que se entiende por

²³ <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml> 17/08/12

²⁴ UPN. El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. Mexico, Licenciatura en Educación, Plan `94,1994, México, Pág.33

proceso de equilibración adaptativo. Las transformaciones son percibidas como necesarias y se pueden distinguir dos aspectos:

- La asimilación, es la incorporación de algo externo al organismo que implica una modificación de ese elemento externo.
- La acomodación, es una modificación asociada del propio organismo, cuando el organismo incorpora algo del exterior y lo modifica también se modifica a él mismo.

Desde esta estructura (esquema) ya es posible operar sobre la realidad de diversos modos: estableciendo clases y relaciones entre ellas; ordenando las cosas en función de sus relaciones asimétricas o transitivas (seriaciones), También es posible construir invariantes en el paso de un estado a otro, conservando los esquemas. Esto implica la posibilidad de volver atrás en la transformación, aplicando una operación compensadora o de inversión (reversibilidad).

Operaciones Lógico-Concretas

El pensamiento se vuelve verdaderamente lógico, pero su modo de pensar está limitado a problemas y objetos concretos en los que los objetos son inmediatamente percibidos. En este periodo ya se puede empezar a pensar de forma lógica; esto significa que es capaz de utilizar el pensamiento para resolver problemas, puede usar la representación mental del hecho y no requiere operar sobre la realidad para resolverlo. Sin embargo, las operaciones concretas están estructuradas y organizadas en función de fenómenos concretos, sucesos que suelen darse en el presente inmediato, es decir, no se puede operar sobre enunciados verbales que no

tengan su correlato en la realidad; sus operaciones siguen ligadas a la manipulación de los objetos y a las características reales de su mundo. Pero qué le falta a este pensamiento ya lógico para asimilarse al del adulto, es decir, al pensamiento formal. Básicamente el carácter concreto de las operaciones; el ser operaciones ligadas al presente inmediato y no al mundo de lo posible hacen que permanezcan dependientes de la acción y de las particularidades de las situaciones.

Las operaciones lógicas a las que accede el niño durante esta etapa del desarrollo son de dos tipos; Operaciones lógico-matemáticas

Se caracterizan por aplicarse a objetos discontinuos; por ser independientes de la proximidad espaciotemporal; y porque no suponen una modificación del sujeto sobre el que operan, ni interna ni de su ubicación Estas operaciones se relacionan con cuatro nociones fundamentales:

- Noción de conservación: La conservación representa el logro de captar los Estados como situaciones a lo largo de un proceso de cambio, teniendo conciencia de que se trata de una misma cosa. También la aparición de la reversibilidad tanto como por inversión como por compensación. Noción de clasificación: las clases se construyen cuando somos capaces de agrupar mentalmente objetos diferentes en función de lo que tienen en común, haciendo abstracción de sus diferencias. La comprensión de las relaciones de pertenencia a un grupo o conjunto se manifiesta en la clasificación espontánea y en la comprensión de las relaciones de inclusión entre clases.

- El desarrollo de las seriaciones: una seriación consiste en la ordenación unidimensional y la comprensión de las relaciones asimétricas transitivas entre objetos con diferencia de grado.
- La Noción de Número. La construcción de la noción de número supone la creación de una síntesis personal entre: la clasificación; la seriación; la conservación.

Operaciones Infralógicas.

Son propiedades opuestas a las de las anteriores con las que no guardan ninguna relación de jerarquía. Se aplican a realidades continuas; son dependientes de las relaciones espacio-temporales y su acción supone modificación de la naturaleza o la ubicación espaciotemporal del objeto.

Los tipos de operaciones infralógicas son:

- Que afectan a las relaciones entre los objetos: tiempo; espacio; velocidad
- Que afecta a las clases: adición partitiva.
- Que afecta al número: la medida.

La operación va siempre integrada en un sistema de otras operaciones. En ésta agrupación entre operaciones se combinan las propiedades de identidad, reversibilidad, tautología (repetición innecesaria) y reabsorción. Por lo tanto una operación será: una acción interiorizada, reversible que supone invariabilidad o conservación y es parte de un sistema de operaciones o estructura; y dirige las transformaciones entre los elementos de ese conjunto.

En términos generales, el niño en estas edades, que coinciden con la etapa educativa de Primaria, va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales:

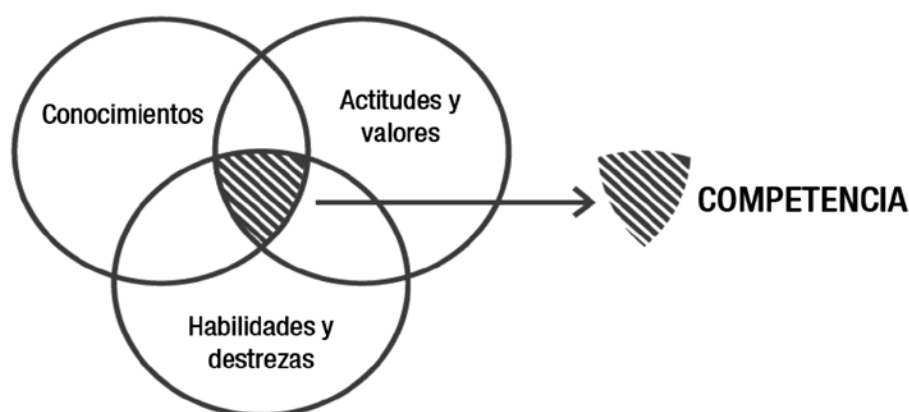
- Elaborar representaciones para asimilar una realidad que se construye a partir de la propia actividad
- Captar códigos convencionales y mostrar una fluidez gradual en su uso (lectura, escritura, lenguaje musical...)
- Buscar nuevas informaciones y estructurar de nuevo las que ya posee.
- Analizar, lo que le permitirá captar y disociar cualidades distintivas de objetos y fenómenos, que antes no era posible por su globalidad. Así, clasificará objetos en categorías cada vez más abstractas y ordenará series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso...).
- Construir "abstracciones" a partir de la propia experiencia.
- Dominar el lenguaje, que se convierte en un instrumento que coopera en la evolución cognitiva y afectivo-social ayudando al pensamiento a mantener y sistematizar el resultado de la acción y a planificarla en el futuro. Es decir, el lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción.
- Trabajar con números.
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio.
- Distinguir entre la realidad y la fantasía.
- Por otro lado, hay un perfeccionamiento de la memoria, tanto porque aumenta la capacidad como porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización de datos. También hay un desarrollo de la atención y la persistencia en la tarea.

2.1.4. PROGRAMA DE ESTUDIOS DE QUINTO GRADO.

¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS?

Las competencias hacen referencia a la capacidad o conjunto de capacidades que se consiguen por la movilización combinada e interrelacionada de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, motivaciones y destrezas, además de ciertas disposiciones para aprender y saber. Éstas no tienen nada que ver con la competitividad, sino es un concepto de la educación, que abarca la puesta en práctica conjunta e interrelacionada de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para la resolución de problemas específicos de la vida personal, pública y laboral.; Alguien se considera competente debido a que al resolver un problema o una cuestión, moviliza esa serie combinada de factores en un contexto o situación concreta.

ILUSTRACIÓN 5 “DIAGRAMA DE COMPETENCIAS”²⁵



²⁵ Elvira Perrusquía Máximo, et al. Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio El enfoque por Competencias en la Educación Básica 2009. México D.F., SEP, 2009. Pág.12

Las competencias son un enfoque para la educación y no un modelo pedagógico, pues no pretenden ser una representación ideal de todo el proceso educativo, determinando cómo debe ser el proceso instructivo, este enfoque sólo se focaliza en unos aspectos específicos de la docencia, del aprendizaje y de la evaluación, como son:

- 1) La integración de los conocimientos, los procesos cognoscitivos, las destrezas, las habilidades, los valores y las actitudes en el desempeño ante actividades y problemas.
- 2) La construcción de los programas de formación acorde con los requerimientos disciplinares, investigativos, profesionales, sociales, ambientales y laborales del Contexto.
- 3) La orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos.

El auge de las competencias en la educación corresponde con una mayor implicación de la sociedad en la cultura de la calidad, la globalización y la competitividad empresarial; Sergio Tobón señala *“las competencias son procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad”*²⁶. *Esto se muestra a continuación:*

- Los procesos son acciones que se llevan a cabo con un determinado fin, tienen un inicio y un final identificable. Implican la articulación de diferentes elementos y recursos para poder alcanzar el fin propuesto.

²⁶Ibíd. Pág.8

- Lo complejo se refiere a lo multidimensional y a la evolución (orden, desorden, reorganización). Las competencias son procesos complejos porque implican la articulación de diversas dimensiones humanas.
- Desempeño: se refiere a la actuación en la realidad, que se observa en la realización de actividades o en el análisis y resolución de problemas, implicando la articulación de la dimensión cognoscitiva, con la dimensión actitudinal y la dimensión del hacer.
- Idoneidad: se refiere a realizar las actividades o resolver los problemas cumpliendo con indicadores o criterios de eficacia, eficiencia, efectividad, pertinencia y apropiación establecidos para el efecto del trabajo o producto a realizar.
- Contextos: constituyen todo el campo disciplinar, social y cultural, como también ambiental, que rodean, significan e influyen una determinada situación.
- Responsabilidad: se refiere a analizar antes de actuar las consecuencias de los propios actos, respondiendo por las consecuencias de ellos una vez que se ha actuado, buscando corregir lo más pronto posible los errores.

De acuerdo con lo anterior se plantea en el Plan de Estudios de La educación Básica 2011 los rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la Educación Básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas. Como resultado de esta formación a lo largo de la Educación Básica, el alumno mostrará los siguientes atributos:

- a) Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- b) Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
- c) Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- d) Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
- e) Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- f) Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
- g) Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- h) Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- i) Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.

j) Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

La Educación Básica, en sus tres niveles educativos, plantea un trayecto formativo congruente para desarrollar competencias y que, al concluirla, los estudiantes sean capaces de resolver eficaz y creativamente los problemas cotidianos que enfrenten, por lo que, promueve una diversidad de oportunidades de aprendizaje que se articulan y distribuyen a lo largo del preescolar, la primaria y la secundaria, y que se reflejan en el Mapa curricular.

ILUSTRACIÓN 6 “MAPA CURRICULAR EDUCACIÓN BÁSICA 2011”²⁷

HABILIDADES DIGITALES	ESTÁNDARES CURRICULARES	1er PERIODO ESCOLAR	2º PERIODO ESCOLAR						3er PERIODO ESCOLAR			4º PERIODO ESCOLAR				
	CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	PRESCOLAR			PRIMARIA									SECUNDARIA		
		1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º			
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				ESPAÑOL									ESPAÑOL I, II Y III		
	SEGUNDA LENGUA INGLÉS				SEGUNDA LENGUA INGLÉS									SEGUNDA LENGUA INGLÉS I, II Y III		
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	PENSAMIENTO MATEMÁTICO				MATEMÁTICAS									MATEMÁTICAS I, II Y III		
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO				EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y SOCIEDAD			CIENCIAS NATURALES			CIENCIAS I (ÉNFASIS EN BIOLOGÍA)	CIENCIAS II (ÉNFASIS EN FÍSICA)	CIENCIAS III (ÉNFASIS EN QUÍMICA)			
	DESARROLLO FÍSICO Y SALUD							LA ENTIDAD DONDE VIVO	GEOGRAFÍA		TECNOLOGÍA I, II Y III					
								HISTORIA		GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y DEL MUNDO	HISTORIA I Y II					
DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA	DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL				FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA									FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA II Y II		
														TUTORÍA		
	EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA				EDUCACIÓN FÍSICA									EDUCACIÓN FÍSICA I, II Y III		
					EDUCACIÓN ARTÍSTICA									ARTES I, II Y III (MÚSICA, DANZA, TEATRO O ARTES VISUALES)		

Basado en lo anterior el Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado, establece en la asignatura de español que el alumno que se encuentra situado en el Tercer periodo escolar que comprende el Quinto y

²⁷ SEP. Plan de Estudios 2011 Educación Básica. México D.F., 2011. Pág. 41

Sexto Grado, al concluir el Sexto grado de Primaria, entre 11 y 12 años de edad, consolidará su aprendizaje sobre la lengua, en particular la escrita, y lo aplican en situaciones concretas y continúan aprendiendo sobre su uso; tienen posibilidades de identificar información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información.

Avanzan considerablemente en el reconocimiento de las características de los tipos de textos y en la interpretación de la información que contienen. Sus producciones escritas expresan conocimientos e ideas de manera clara, establecen el orden de los temas y explicitan las relaciones de causa y consecuencia; pero también las ajustan a la audiencia a la que se dirigen, distinguen las diferencias y contextos de uso del lenguaje formal e informal. En resumen, producen textos de forma autónoma, a partir de la información provista por dos o tres fuentes, con un avance considerable en el uso de las convenciones ortográficas.

Sus participaciones orales se ajustan a diferentes contextos y audiencias, mediante la integración de juicios críticos y argumentos para persuadir de manera oral. Identifican y comparten su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios, y consolidan su disposición por leer, escribir, hablar o escuchar. De tal manera que evidencian el desarrollo de una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito; de esta forma los alumnos que se encuentran inscritos en este Grado y Nivel desarrollaran las siguientes competencias:

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS²⁸
Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Se busca que los alumnos empleen el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo, obteniendo nuevos conocimientos que le permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida. Así como para que logren una comunicación eficaz y afectiva en diferentes contextos y situaciones, lo que les permitirá expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y apoyándose en argumentos, y sean capaces de discutir con otros respetando sus puntos de vista.
Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas.
Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas, en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales.
Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Se pretende que los alumnos reconozcan y valoren la riqueza lingüística e intercultural de México y sus variedades, así como de otras lenguas, como formas de identidad. Asimismo, se pretende que empleen el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar diversos procesos sociales, económicos, culturales y políticos como parte de la cultura democrática y del ejercicio ciudadano.

Estas competencias constituyen un referente específico de las habilidades, conocimientos, actitudes y valores que los alumnos desarrollan a lo largo de la Educación Básica, a través del logro de los aprendizajes esperados.

2.1.5. ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS A DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS?

Las estrategias didácticas son ayudas planteadas por el docente que permite el logro de propósitos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible, estas son entendidas

²⁸ SEP. Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado. México D.F., 2011. Pág. 24

como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de Español, favorece el desarrollo de competencias comunicativas.

Estas estrategias se dividen en dos tipos, Estrategias Didácticas de Enseñanza y Estrategias Didácticas de Aprendizaje, cada una de ellas persigue fines específicos.

Estrategias Didácticas ²⁹	
Estrategias de Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza
<p>Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.</p> <p>La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)</p> <p>Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.</p>	<p>Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.</p> <p>El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.</p> <p>Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.</p> <p>Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.</p>

Con esto el docente espera que los alumnos dispongan de oportunidades para el aprendizaje de los contenidos propios de la asignatura, aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros.

²⁹http://www.cneq.unam.mx/cursos_diplomados/diplomados/medio_superior/ens_3/portafolios/fisica/equipo_6/describe_estrategias_didacticas.htm 20/9/12

El uso de estas estrategias didácticas permite a los alumnos acercarse gradualmente al mundo de los usos sociales de la lengua, pues en cada momento se requiere que movilicen conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con situaciones cercanas a la cotidianeidad escolar, de tal forma que *aprenden a hacer haciendo*. Con esta organización del trabajo en el aula, los alumnos obtienen mayores logros que con otras formas de enseñanza, pues el trabajo colaborativo y los intercambios comunicativos son elementos fundamentales que se adecuan a las características que tienen las prácticas sociales del lenguaje, estas estrategias orientadas a la comprensión lectora permitirán que el alumno logre que la lectura en la escuela sea analizada y desarrollada tal como se presentan en la sociedad.

De esta forma el alumno:

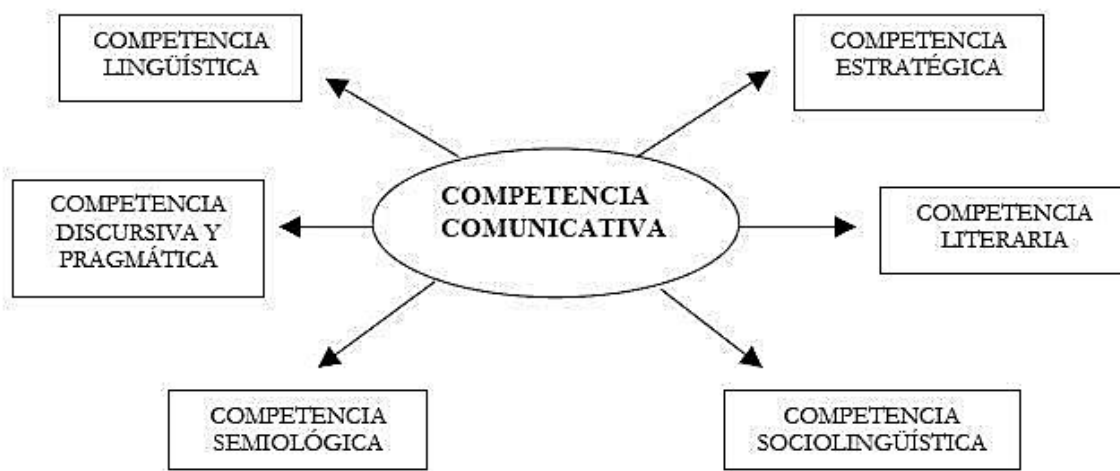
- Comprenderá el sistema de escritura y las propiedades de los textos.
- Revisará y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementará las habilidades de lectura (desarrolla la comprensión lectora).
- Fomentara la lectura como medio para aprender y comunicarse.
- Producirá textos breves y lectura de diversos textos para distintos fines.

2.2. INTERRELACIONANDO LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA.

Se ha señalado que el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos es una parte fundamental en la adquisición de conocimientos; esta experiencia lectora es una práctica particular que se deriva de habilidades y destrezas de cada lector y transfiere a la escuela la obligación y responsabilidad de dotar al alumnado de dicha competencia, de esta forma la teoría sustentada en este trabajo surge de la necesidad de dotar a los alumnos de procesos de reflexión y análisis que le permitirán desenvolverse eficazmente en la vida cotidiana, de esta forma el docente facilitará el acceso a los niños a esta comprensión desde sus diferentes componentes, donde intervienen los diferentes procesos para la adquisición de conocimientos como lo señala Jean Piaget y los diferentes aspectos madurativos del niño; *"el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado a todo el proceso de embriogénesis. La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne, de igual manera, al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales"*³⁰; El docente actual como facilitador del aprendizaje, debe tratar que el alumno sea quien genere su aprendizaje proporcionando alternativas para que eso ocurra, como la construcción de significados Y esta situación de aprendizaje debe aplicarse en todas las áreas, de esta forma el docente debe proporcionar la competencias comunicativa necesarias para que se den los procesos de lectura.

³⁰UPN. El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento, Antología Básica. Op. Cit. Pág. 33

ILUSTRACIÓN 7 “COMPETENCIA COMUNICATIVA”³¹



- Competencia comunicativa

Es la capacidad para participar de una manera adecuada y efectiva en diversas situaciones de comunicación. La complejidad de esta competencia viene dada porque en su formación entran ámbitos diferentes: lingüístico, sociolingüístico, pragmático y estratégico.

- Competencia lingüística

Es el conjunto de conocimientos y destrezas de carácter fonológico, ortográfico, morfo-sintáctico, léxico-semántico suficientes para utilizar un código.

- Competencia sociolingüística

Es la suma de convenciones sociales que rigen el uso adecuado de un idioma: normas de cortesía, elección del registro, reglas de interacción, formas de tratamiento, formas protocolarias.

³¹ <http://pre-texto.wikispaces.com/Competencias+ling%C3%BC%C3%ADsticas> 12/11/12

- Competencia pragmática

Esta competencia puede ser definida con la habilidad del hablante de relacionar recursos lingüísticos con la finalidad que se pretende con el uso del código.

- Competencia estratégica

Hace referencia al dominio de las destrezas básicas de comprensión y de expresión: estrategias de lectura, comprensión lectora.

- Competencia literaria

Esta competencia tiene que ver con el conjunto de conocimientos, destrezas y estrategias que permiten interpretar y crear textos literarios. En su definición entran componentes propios de las competencias lingüística, sociolingüística y estratégica al movilizar conocimientos y convenciones asociados a normas, cánones y valores de distintas épocas.

- Competencia metacognitiva

Es el conjunto de conocimientos, destrezas y estrategias que permiten un aprendizaje autónomo y permanente. Tiene que ver con la capacidad de la persona de aprender a aprender.

De esta forma el alumno desarrollará los procesos de lectura que se muestran en la tabla siguiente:

PROCESOS DE LECTURA ³²	EJEMPLIFICACIÓN DE TAREAS
Extraer información específica y explícita	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar información relevante para la intención específica de la lectura, • Buscar ideas concretas, • Buscar definiciones de palabras o frases, • Identificar el tiempo y el lugar de una historia, • Encontrar la idea principal si está expresada explícitamente.
Hacer inferencias sencillas	<ul style="list-style-type: none"> • Inferir que un hecho causa otro hecho, • Concluir cuál es la idea principal conformada por una serie de razones, • Determinar el referente de un pronombre, • Identificar generalizaciones en el texto, • Describir la relación entre dos informaciones: personajes, datos,
Interpretar e integrar ideas e información	<ul style="list-style-type: none"> • Discernir el mensaje general o el tema del texto, • Considerar alternativas a <ul style="list-style-type: none"> ○ propuestas por el autor, ○ las acciones de los personajes, • Comparar y contrastar información del texto, • Inferir el ambiente de una historia, el tono dado al texto, • Interpretar una aplicación real de la información de un texto.
Examinar y evaluar el contenido, la lengua y los elementos textuales	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar la probabilidad de que hechos descritos puedan ocurrir realmente, • Describir cómo el autor elabora un final sorpresivo, • Razonar la funcionalidad de una estructura, • Juzgar si la información del texto es completa y clara, • Determinar la perspectiva del autor respecto al tema principal.

A partir de las competencias lingüísticas y los procesos de lectura el Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado, marca

³² <http://pre-texto.wikispaces.com/Procesos+de+lectura> 12/11/12

actividades permanentes que se deben llevar a cabo para dotar al alumno del gusto por la lectura.

2.3. UNA ANALOGÍA SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA.

La Educación Básica, propone mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes y favorecer el cambio escolar a través de una política de intervención que asegura la presencia de materiales de lectura que apoyen el desarrollo de hábitos lectores y escritores de alumnos y maestros; busca formar usuarios competentes de la cultura escrita a través de objetivos como son:

- El uso y producción cotidiana de materiales escritos en el marco de los proyectos de enseñanza y aprendizaje para hacer posible la formación de lectores y escritores autónomos.
- Conocer y valorar la diversidad étnica, lingüística y cultural de México mediante todos los componentes del Programa Nacional de Lectura.
- Desarrollar los mecanismos que permitan la identificación, producción y circulación de los acervos bibliográficos necesarios para satisfacer las necesidades culturales e individuales de todos los miembros de las comunidades educativas.

- Consolidar espacios para apoyar la formación y la interacción de los diversos mediadores del libro y la lectura (maestros, padres, bibliotecarios, promotores culturales), tanto a nivel estatal, como nacional e internacional.
- Recuperar, producir, sistematizar y circular información sobre la lectura, las prácticas de la enseñanza de la lengua escrita, y sobre las acciones para la formación de lectores en el país.

Basándose en estos objetivos, la escuela “PROFR. NÉSTOR MEMBRILLO DÍAZ” CON C. C. T. 15DPR3063E asigna cada ciclo escolar la comisión del Programa Nacional de Lectura (PNL) cuyo propósito es fomentar la lectura dentro el plantel educativo y los espacios áulicos; esto se debe realizar con el apoyo de docentes y padres de familia, Considerando que en el perfil de egreso de la educación básica exige que los alumnos tengan las siguientes competencias: Búsqueda, manejo, identificación, evaluación, selección y sistematización de la información; pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar, utilizar y compartir información. Estas competencias deben ser desarrolladas y fomentadas dentro del aula con diversas estrategias sugeridas por la comisión de PNL; a dicha comisión también se le transfiere la responsabilidad de suministrar y cuidar los acervos literarios de la biblioteca escolar así como el de la biblioteca del aula. Pero esto no ocurre de esta forma, los profesores que llevan dicha comisión no tienen la capacitación adecuada para llevar a cabo dicha tarea es de esta manera que los espacios y tiempos que se podrían destinar para este objetivo son poco aprovechados; a su vez los docentes titulares de cada uno de los grupos trata de subsanar dichas deficiencias de la comisión de PNL llevando a los alumnos a la

biblioteca escolar en sus horarios asignados, pero esto en vez de crear emoción o júbilo dentro de los niños les causa tedio ya que los materiales para su lectura se encuentran distribuidos en los demás grupos y aunque los profesores ponen a leer en voz alta a los alumnos o a leer en cortos periodos de tiempo durante la semana esto no es suficiente para crear este hábito o gusto ya que no tienen una técnica adecuada para darle el seguimiento debido.

CAPÍTULO 3. EDIFICANDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

3.2. UNA JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.

Esta propuesta nace a partir de observar que algunos de los alumnos de quinto grado de educación primaria, no logran gran leer adecuadamente un texto y mucho menos comprenderlo, partiendo que la lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por sí misma y éste le permite examinar el contenido de lo que lee, analizar cada una de sus partes para destacar lo esencial y comparar conocimientos ya existentes con los recién adquiridos.

3.3. ¿QUIÉNES SON LOS BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA?

Se escogió este Grupo de alumnos del Quinto Grado Grupo “B” de las Escuela Primaria “Profr. Néstor Membrillo Díaz” ubicada en Paseo de las Colinas S/N, San Buenaventura, Ixtapaluca, México, C.P. 56530; porque los niños se encuentran situados dentro de la edades de 10 a 12 años y así los alumnos desarrollen la comprensión lectora para facilitar la obtención de conocimientos.

3.4. CUÁLES SON LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

A la dirección de la escuela se le mostrará la propuesta en la reunión de Consejo Técnico Consultivo que se realiza los días viernes últimos de cada mes, se espera que no exista oposición alguna para aplicarla en el ámbito escolar con los alumnos del Quinto Grado Grupo B.

Los elementos condicionantes de la propuesta, son los siguientes:

1. Se realizará dentro del aula o biblioteca escolar
2. Sólo se podrá realizar dentro de la hora destinada a la lectura ya sea en el aula o biblioteca escolar una vez por semana.
3. Los materiales serán diversos textos, Grabadora. Hojas de colores lápices, colores, bolígrafos.
4. Se entregará un reporte por escrito de los logros alcanzados por el grupo también se entregará el producto final que es un texto elaborado por los alumnos.
5. En caso de que la propuesta tenga el éxito esperado, se espera poder ampliar la propuesta a otros grupos.

3.5. DISEÑANDO UNA PROPUESTA.

Título de la propuesta:

TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

El objetivo general: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

Número total de sesiones que componen el diseño: Las sesiones que se toman como base, son diez. Estas se podrán adaptar de acuerdo a las necesidades del plantel o grupo.

Características del diseño: Las actividades están diseñadas para que se pueda dar un seguimiento constante y así se pueda observar su progreso; se maneja de forma interdisciplinaria.

3.5.1. UN MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
1	Buscar información en diversas fuentes	Recopila diversos relatos, cuentos e historias, refranes y leyendas.	Analizar la información y emplear el lenguaje para toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Recolectan diversos libros y se reparten entre los quipos formados Los integrantes del equipo organizan sus materiales en tipos de texto semejantes. Harán una lista de los libros clasificados agrupándolos en historias, cuentos, refranes o fabulas y leyendas. 	<p>Aula o Biblioteca escolar</p> <p>Diversos relatos, cuentos, fabulas e historias.</p> <p>Hojas</p> <p>Bolígrafos</p> <p>Mesas sillas</p>	Participación por equipo e individual.	SEP. <u>Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado.</u> México, D.F. 2011. Pág. 44

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
2	Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes.	Comprende la función de fábulas y refranes	Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Se les da a conocer Características y función de las fábulas. Características y función de los refranes. Del listado de la sesión anterior escogerán los libros que agruparon como fábulas Se les pedirá a cada integrante del equipo anote un refrán que haya escuchado. Analizarán las características de las fábulas y los refranes Interpreta el significado de fábulas y refranes 	<p>Aula o Biblioteca escolar</p> <p>Libros del rincón de lectura y biblioteca escolar</p> <p>Mesas sillas</p> <p>Hojas de colores</p> <p>bolígrafos</p>	<p>Cada equipo creará un cuadro comparativo con las características de fábulas y refranes.</p> <p>Los cuadros serán comparados entre los demás equipos.</p>	<p>SEP. Programa de Estudios de 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado. México, D.F. 2011. Pág. 45</p>

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
3	Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas.	Recursos literarios para la descripción de personajes.	Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Del cuadro elaborado la sesión anterior, anexarán las características de las leyendas. Analizarán las características de las fábulas y los refranes y leyendas Describirán para que sirve la portada, la portadilla, la introducción e índice de un libro. Cada equipo escogerá un conjunto de leyendas y creará una portada portadilla, creará una introducción y un índice con las leyendas escogidas. Se les dará a conocer los elementos convencionales de la edición de libros: portada, portadilla, introducción, índice. 	Aula o Biblioteca escolar Libros del rincón de lectura y biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	Participación en equipo e individual Creación de portada y portadilla Coherencia en la introducción Organización del índice Ortografía.	SEP. Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado. México, D.F. 2011. Pág. 48

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
4	Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo	Correspondencia entre títulos, subtítulos, ilustraciones y contenido del cuerpo del texto.	Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. A partir de las introducciones creadas en la sesión anterior, elaboraran un listado de preguntas que implique, relaciones de causa y efecto. Expondrán el motivo por el cual escogieron las leyendas ¿Qué fue lo que les llamó la atención? ¿cuáles son su personajes?, entre otras 	Aula o Biblioteca escolar Libros del rincón de lectura y biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	Participación en equipo e individual Elaboración de preguntas. Uso correcto de mayúsculas y minúsculas y signos de puntuación. Exposición por equipo	SEP. Programa de Estudios de 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado. México, D.F. 2011. Pág. 47

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
5	Utiliza la información relevante de los textos que lee	Lectura para identificar información específica. Información relevante en los textos para resolver inquietudes específicas.	Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Los equipos seleccionarán un relato histórico Identificarán la sucesión y simultaneidad en los relatos históricos 	Aula o Biblioteca escolar Libros del rincón de lectura y biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	Los equipos realizarán una lista del orden de acontecimientos relatados que señalen la relaciones antecedente y consecuente	SEP. <u>Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado.</u> México ,D.F. 2011.Pág. 44

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
6	Identifica las características de los cuentos	Características y función de los cuentos	Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Usarán el listado creado en la sesión 1 para elegir los cuentos ya clasificados Usarán el cuadro comparativo de la sesión 2 y 3 para agregar las características de los cuentos 	Aula o Biblioteca escolar Libros del rincón de lectura y biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	El equipo entregará el cuadro comparativo previamente elaborado incluyendo las características de los cuentos.	SEP. Programa de Estudios 2011. <u>Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado.</u> México, D.F. 2011. Pág. 48

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
7	Identifica las características de los cuentos	Recursos literarios para la descripción de personajes en los cuentos	Valora la diversidad lingüística y cultural de México	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se sentarán formando un círculo Escucharán con atención el cuento que se reproducirá en la grabadora Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Utilizarán el cuadro comparativo con las características de los cuentos e identificarán dichas características en el audio cuento 	Aula o Biblioteca escolar Grabadora Audio cuento El Gato con Botas Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	El equipo entregará una descripción de la estructura del cuento escuchado indicando los elementos vistos.	SEP. <u>Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado.</u> México, D.F. 2011.Pág. 48

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
8	Conoce la estructura de una obra de teatro	Estructura y función de los guiones teatrales (trama, personajes, escenas, actos, entre otros).	Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. Los alumnos elaborarán un cuadro descriptivo de los personajes del cuento escuchado. Los alumnos elaborarán un Esquema de planificación de una obra de teatro a partir del cuento escuchado. 	Aula o Biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	El equipo entregará una descripción de los personajes y lugares narrados en el cuento de la sesión anterior señalando los diálogos y la forma de intervención de los personajes	SEP. Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado. México, D.F. 2011. Pág. 54

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
9	Integra información de diversas fuentes para elaborar un texto.	Correspondencia entre títulos, subtítulos, ilustraciones y contenido del cuerpo del texto.	Identifica la relevancia de la información para la toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos se organizan en equipos de 4 a 5 integrantes. • Los alumnos elaborarán un análisis de las características de los personajes en textos narrativos • Los alumnos haciendo uso de los elementos vistos en sesiones anteriores producirán una historia con elementos reales como ficticios. • Se les dará a conocer los elementos que debe contener el producto final (portada, portadilla, introducción e ilustraciones) • Conocerán los criterios de evaluación para realización del producto final(historia): <ol style="list-style-type: none"> a) Uso de los elementos narrativos y descriptivos b) Ortografía coherencia c) Correlación entre títulos ilustraciones y cuerpo del texto. d) Uso de metáforas, lenguaje figurado y literal. 	Aula o Biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	El equipo mostrará un borrador de la historia creada para revisión y entrega del producto final.	SEP. Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado. México ,D.F. 2011.Pág. 57

Título o denominación de la propuesta: TALLER DE REDACCIÓN, “MI HISTORIA FAVORITA”

Objetivo General: Los alumnos identificarán información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información y así poder identificar y redactar una historia.

No. Total de sesiones: 10

No. de sesión	Contenido a tratar	Objetivo Particular	Competencia a Desarrollar	Actividades a Desarrollar	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
10	Utiliza la información relevante de los textos que lee en la producción de los propios.	Adaptación del lenguaje para ser escrito.	Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos harán un reporte de lo aprendido en el taller y escriben sus conclusiones Los equipos formados en sesiones anteriores entregan su producto final. 	Aula o Biblioteca escolar Mesas sillas Hojas de colores bolígrafos	Evaluación individual y en equipo Individualmente entregarán su reporte de conclusiones Cada equipo entrega la historia creada para su evaluación.	SEP. <u>Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado.</u> México, D.F. 2011. Pág. 48

3.5.2. ESTABLECIMIENTO DE UN MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

Se evaluará con un producto final (Historia) tomando en cuenta los siguientes criterios:

- Búsqueda y manejo información.
- Identificación, evaluación, selección y sistematización de la información.
- Pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos.
- Analizar, sintetizar, utilizar y compartir información empleada.
- Uso de los elementos narrativos y descriptivos.
- Ortografía y coherencia.
- Correlación entre títulos, ilustraciones y cuerpo del texto.
- Uso de metáforas, lenguaje figurado y literal.
- Presentación (portada, portadilla introducción e ilustraciones)

Para el seguimiento de esta propuesta, se utilizará un portafolio de evidencias recopilando los productos realizados en cada una de las sesiones por cada uno de los equipos.

3.6 ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA ALTERNATIVA?

Se espera que por medio de la propuesta descrita, se logre un impacto en el desarrollo de la comprensión lectora y de esta manera ellos puedan:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista.
- Identificar los tipos de texto.
- Comparar sus puntos de vista con los de sus compañeros, justificar sus opiniones.
- • Comparar diferentes versiones de una misma historia o diferentes textos de un mismo autor para establecer semejanzas y diferencias.
- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas.
- Hacer deducciones e inferencias a partir del texto, atendiendo las intenciones del autor o de los personajes.
- Inferir estados de ánimo o motivaciones de un suceso en la trama.
- Deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas

CONCLUSIONES

Después de desarrollado y reflexionado el tema anterior se llega a las siguientes conclusiones:

- La finalidad principal de la enseñanza de la lengua, es dotar al alumno de los recursos de expresión, comprensión y reflexión sobre los usos lingüísticos y comunicativos, que le permitan una utilización adecuada de los diversos códigos lingüísticos y no lingüísticos disponibles en situaciones y contextos variados con diferentes grados de formalización o planificación en sus producciones orales y escritas.
- La lectura se utiliza como instrumento de trabajo escolar para lograr la convivencia con los demás materiales impresos.
- Los docentes (maestros y maestras) son fundamentales en la enseñanza de la lengua. Su labor significa mucho más que simplemente dar información, administrar tareas y corregir el trabajo de los alumnos.
- Es importante que el docente desarrolle en el alumno las competencias comunicativas, principalmente la lectora, así el alumno logrará las demás competencias. Porque sin ellas no se puede analizar comprender discutir o entender planteamientos para la solución de problemas.

BIBLIOGRAFÍA

DORRONSORO, Luis Iza. Las evaluaciones internacionales y la mejora de la competencia lectora de los alumnos. España, Gobierno de Navarra Departamento de Educación. 2005.

FERREIRO, Emilia Y A Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, Proyecto de Educación Especial OEA, 1979.

Gobierno del Estado de México Secretaría de Finanzas. Agenda Estadística Básica del Estado de México. Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México. 2011.

INEGI, Marco Geoestadístico. Nacional, 2005.

PERRUSQUÍA MÁXIMO, Elvira, et al. Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio El enfoque por Competencias en la Educación Básica 2009. México D.F., SEP, 2009.

SEP. PLAN DE ESTUDIOS 2011 Educación Básica. México D.F., 2011

SEP. PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011 GUÍA PARA EL MAESTRO EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA QUINTO GRADO. México D.F., 2011.

UPN. El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. México, Licenciatura en Educación, Plan `94, 1994.

REFERENCIAS DE INTERNET

<http://www.visitingmexico.com.mx/blog/conozca-la-nueva-alternativa-tunstica-en-mexico-ixtapaluca.htm>

<http://cprmerida.juntaextremadura.net/cpr/primaria/preadolescencia.html>

<http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15039a.html>

http://es.wikipedia.org/wiki/Estado_de_M%C3%A9xico

http://lcedesarrollodelnino.blogspot.mx/2009/08/caracteristicas-del-preadolescente-y_4254.html

http://lectura.dgme.sep.gob.mx/pnl_dp_00.php

<http://maps.google.com.mx/>

<http://pre-texto.wikispaces.com/Competencias+ling%C3%BC%C3%ADsticas>

<http://pre-texto.wikispaces.com/Procesos+de+lectura>

<http://psicopedagogias.blogspot.mx/2007/09/algunas-actividades-para-mejorar-la.html>

<http://www.monografias.com/trabalos16/teorias-piaget/teorias-piaqet.shtml>

http://www.cneq.unam.mx/cursos_diplomados/diplomados/medio_superior/ens_3/portafolios/fisica/equipo6/describe_estrategias_didacticas.htm

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=7>

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=6>

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/ixtapaluca/index.php?id=8>

<http://www.monografias.com/trabajos17/desarrollo-habilidades-metacognitivas/desarrollo-habilidades-metacognitivas.shtml>

www.cuentame.inegi.org.mx