



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U.P.N. 191



✓ El desarrollo del lenguaje escrito
en el nivel preescolar

ALEJANDRINA ALICIA PEREZ CHAVEZ

Monterrey, N. L. 1991



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U.P.N. 191

El desarrollo del lenguaje escrito
en el nivel preescolar

ALEJANDRINA ALICIA PEREZ CHAVEZ

Tesina presentada para obtener el título
de Licenciado en Educación Primaria

Monterrey, N. L. 1991

10/19/91

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N. L., a 10 de Abril de 1991.

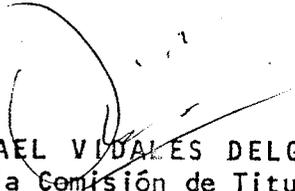
C. PROFRA(A).
ALEJANDRINA ALICIA PEREZ CHAVEZ.
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN EL NIVEL PREESCOLAR".

opción TESINA modalidad ENSAYO a propuesta del asesor C. Profr(a). SANTOS GARZA FLORES manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e ,


PROFR. ISMAEL VIDALES DELGADO
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad 191 Monterrey

A mi madre, que en todo mo
mento me apoyó para que si
guiera adelante.

A mi esposo, que me brindó
su comprensión.

A mi hija, Karla Denisse -
deseando que este trabajo-
le sirva para que siempre-
piense en superarse.

INDICE

Pág.

DICTAMEN

DEDICATORIA

I.- INTRODUCCION	1
II.- EDUCACION Y EDUCACION PREESCOLAR	4
A. Educación	4
B. Educación preescolar	5
C. El programa de educación preescolar	5
D. La evaluación en la educación preescolar	7
III.- LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS PREESCOLARES	9
A. La construcción del conocimiento en el niño	9
B. Características de los niños de edad preescolar	10
IV.- LA ESCRITURA	12
A. Breve historia de la escritura	12
B. Importancia del desarrollo del lenguaje escrito en el nivel preescolar	13
C. Aspectos que debemos considerar en la escritura del niño preescolar	15
V.- EVOLUCION DEL LENGUAJE ESCRITO EN EL NIÑO	18
A. El proceso de adquisición de la lengua escrita	20
B. Niveles de escritura considerados en el programa de educación preescolar	22

VI.- EL ACERCAMIENTO DEL NIÑO PREESCOLAR A LA ESCRITURA	24
VII.- ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA LENGUA ESCRITA INTEGRADAS AL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR	30
A. Actividades cotidianas	30.
B. Actividades específicas	32
VIII.- PAPEL DE LA EDUCADORA, LOS ALUMNOS Y LOS PADRES DE FAMILIA EN RELACION CON EL APRENDIZAJE DE LA LEN-- GUA ESCRITA	34
IX.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	38
A. Conclusiones	38
B. Sugerencias	39
 BIBLIOGRAFIA	

I. INTRODUCCION

Es en el Jardín de Niños donde se inicia la educación formal, es decir, la que está sujeta a un programa; que aunque es flexible, o sea, que se puede adaptar a las características tanto de los alumnos como de la escuela y de la comunidad donde se encuentra ubicada la institución educativa, persigue ciertos objetivos.

Brindarle al infante la oportunidad de acercarse a la escritura e interesarlo en este objeto de estudio, es solamente uno de los tantos aspectos que la educadora día a día durante su práctica docente desarrolla.

Se considera de gran importancia que a las personas, desde pequeñas, se les ayude a comprender el sistema de escritura que las rige; esto con el fin de que llegado el momento puedan hacer el uso adecuado de éste.

Con el desarrollo del presente trabajo se pretende propiciar a las educadoras lineamientos metodológicos y didácticos que apoyen su labor docente, para favorecer el acercamiento del niño preescolar a la escritura.

Para desarrollar mi trabajo decidí escoger la alternativa tesis (opción ensayo), con base en la técnica de la investigación documental, ya que por medio de esta se pueden obtener datos valiosos y significativos sobre el tema elegido.

Para su realización consulté diversos libros en los cuales en-

contré ideas de gran utilidad; también tomé en cuenta mi experiencia docente, misma que me dió confianza para adoptar algunas ideas y decidir cuáles escoger de las encontradas en las fuentes consultadas.

El presente trabajo se estructura de la siguiente forma: Después de la introducción (segundo capítulo) se hace mención de la educación y la educación preescolar, enfatizando en la constitución del programa y en la forma como se lleva a cabo la evaluación en dicho nivel educativo.

El capítulo tercero trata acerca de la construcción del conocimiento en el niño y de las características de los niños preescolares.

El cuarto capítulo abarca lo referente a la escritura y se incluyen para su desarrollo los subtemas: breve historia de la escritura, importancia del desarrollo del lenguaje escrito en el nivel preescolar, y aspectos que debemos considerar en la escritura del niño preescolar.

El capítulo quinto lleva por título: evolución del lenguaje escrito en el niño, mismo que está compuesto por dos incisos: El proceso de adquisición de la lengua escrita y los niveles de escritura considerados en el programa de educación preescolar.

Otro de los capítulos que constituyen el trabajo, es el sexto y se titula: El acercamiento del niño preescolar a la escritura.

En el capítulo séptimo, se hace referencia a las actividades - para el desarrollo de la lengua escrita integradas al programa de educación preescolar; actividades que se dividen en cotidianas y específicas.

El octavo capítulo se refiere al papel de la educadora, los alumnos y los padres de familia en relación con el aprendizaje de la lengua escrita.

Por último, en el capítulo noveno, se citan algunas conclusiones y sugerencias que tienen la finalidad de hacernos reflexionar un poco, para realizar nuestra labor docente, atendiendo - principalmente a los intereses y necesidades de nuestros educandos, considerándolos como niños que piensan, sienten y actúan como tales.

II. EDUCACION Y EDUCACION PREESCOLAR

A. Educación

La educación es un proceso que constantemente presenta cambios que surgen o se dan principalmente como consecuencia de los -- que se suscitan en las sociedades, ya que como de todos es sabido, la educación "aspira al perfeccionamiento de las facultades del hombre y, a través de ellas, a perfeccionar la persona humana, haciéndola más apta para su convivencia en el medio ambiente que la rodea y con la sociedad de que forma parte". (1)

El hogar es el sitio donde se inicia el proceso de la educación, para continuar en la sociedad y posteriormente en la escuela. La educación escolar será gradual; principiando en el -- jardín de niños, para seguir en la escuela primaria, continuar con la secundaria y así sucesivamente hasta llegar a la educación superior. Sea cual sea el nivel educativo, el objetivo de la educación siempre deberá ser: "Preparar al individuo para -- las distintas exigencias que la realidad de la vida le presente tanto en la sociedad como consigo mismo". (2) Igualmente -- siempre se deberán crear situaciones de aprendizaje para que -- el alumno asimile algo (conocimientos, habilidades, actitudes, etc.)

(1) Agustín Antonio Albarrán. Diccionario Pedagógico. México, Ed. Siglonuevo Editores, S.A. 1979. pp. 71 y 72.

(2) Herz Ulrich y Karlsson Björn. Enciclopedia Combi Visual. -- (tomo 2) España, Ed. Danae. 1976.

El objetivo antes mencionado podemos considerarlo como objetivo general, mismo que se irá cumpliendo poco a poco a medida que el individuo vaya cursando los distintos niveles educativos. Para llegar a alcanzar el objetivo deseado, es necesario que a las personas desde temprana edad se les dé la oportunidad de ser ellas mismas; y de que puedan opinar, actuar, preguntar y todo lo que les ayude a desarrollarse; para que en un momento dado puedan salir adelante, si es necesario, con la ayuda de los demás, pero no dependiendo de ellos.

B. Educación preescolar

Tomando muy en cuenta lo expuesto anteriormente, en el jardín de niños, a los pequeños se les brindan numerosas oportunidades para que sugieran y decidan junto con la educadora sobre las actividades que les gustaría que se realizaran; y una vez establecidas las que se llevarán a cabo, se les permite expresarse y participar espontánea y activamente; y en el caso de que existan niños que no muestren interés por intervenir, se les motiva para que lo hagan, lo que conseguiremos más fácilmente si consideramos los intereses de esos niños y les facilitamos materiales relacionados con dichos intereses. Pero recordemos que nunca debemos forzar a nuestros alumnos, sean estos pequeños o mayores, ya que lo único que lograremos con esa actitud, será despertar en ellos, si es que no existe ya, un sentimiento de inferioridad y que se muestren temerosos e inseguros.

C. El programa de educación preescolar

El programa de educación preescolar se compone de tres libros el primer libro del programa, abarca diversos temas, tales como: objetivos generales del programa, la evaluación, la fundamentación psicológica, entre otros.

En el segundo libro del programa, se hace referencia a las unidades de trabajo, éstas son diez; mismas que se desarrollan de acuerdo a los intereses de los niños y educadora, por lo que no tienen una secuencia ya establecida. Para su desarrollo se dividen en situaciones de aprendizaje; las que a su vez están compuestas por actividades generales; de las que se desprenden las actividades específicas, por medio de las cuales se les permite a los niños actuar y ser personas activas que preguntan, participan, opinan, elaboran hipótesis, etc. Para cumplir así con el objetivo general del programa, el cual es favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como base las características propias de su edad (4 a 6 años).

En el libro número tres del programa, podemos encontrar una serie de sugerencias que tienen la finalidad de orientarnos para favorecer cada uno de los cuatro ejes de desarrollo que forman parte del programa y que son:

- 1.- Afectivo-Social. Que comprende los aspectos de autonomía, forma de juego y participación y cooperación.
- 2.- Función Simbólica. Que está integrado por los siguientes aspectos: expresión gráfico-plástica, juego simbólico, lenguaje oral, lenguaje escrito (lectura y escritura).

3.- Preoperaciones Lógico-Matemáticas. En el que se incluyen -
la clasificación, la seriación y la conservación de número

4.- Operaciones Infralógicas. Eje que está compuesto por los -
aspectos: estructuración del tiempo y estructuración del -
espacio.

D. La evaluación en la educación preescolar

La evaluación se realiza a través de dos procedimientos: la e-
valuación permanente y la evaluación transversal.

La primera consiste en la observación que hace la educadora de
las actividades que realizan los niños día a día y durante to-
do el año. Esto con el fin de descubrir los avances y dificul-
tades que los educandos muestran en su proceso de desarrollo.-
Las observaciones se basan siempre en los cuatro ejes de desa-
rrollo. Para la retención de las observaciones, la educadora -
puede auxiliarse de un cuadernillo en el que hará la anotación
de éstas y de las conductas y hechos relevantes de cada niño.

La evaluación transversal consiste en un registro del proceso-
de desarrollo que se llevará a cabo en dos momentos del año, -
mismos que son:

Primera evaluación o evaluación diagnóstico, que se realiza du-
rante el mes de octubre. Tiene como finalidad conocer el punto
de partida o estadio de desarrollo en que se encuentran los pe-
queños.

Segunda evaluación o evaluación terminal. Se realiza durante el mes de mayo y sirve para que la educadora se dé cuenta de los progresos de cada niño. El registro de estas evaluaciones se hace en una hoja especial para ello.

Lo que se persigue con la evaluación, es orientar y reorientar la acción educativa. Es decir, ajustar la planeación a las necesidades de los pequeños, mas de ninguna manera se trata de a probar o desaprobado a los niños.

III. LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS PREESCOLARES

A. La construcción del conocimiento en el niño

El niño va construyendo su conocimiento a través de la relación que tiene con los objetos. Dependiendo de la fuente de donde el conocimiento proviene, puede ser de tres tipos: físico, lógico-matemático y social.

El conocimiento físico se da cuando se observan algunas características de los objetos, tales como: forma, color, peso, tamaño, etc. La fuente de dicho conocimiento son los objetos --- principalmente, y la única forma para que el niño encuentre esas características es actuando sobre ellos material y mentalmente.

El conocimiento lógico-matemático se va construyendo mediante la reflexión del niño para establecer mentalmente la relación entre los objetos, descubriendo poco a poco semejanzas y diferencias según los atributos de éstos. "Entre la dimensión física y la dimensión lógico-matemática del conocimiento existe una interdependencia constante, ya que uno no puede darse sin la concurrencia del otro". (3)

Por ejemplo, para que el niño descubra que una caja es cuadra-

(3) Dirección general de educación preescolar. Programa de educación preescolar. (Libro 1). México. S.E.P. 1981. p. 18.

da y amarilla tiene que tener un esquema clasificatorio de cuadrado y amarillo, ya que sin estas características físicas no podrían establecerse similitudes y diferencias.

El conocimiento social se caracteriza principalmente por ser arbitrario, ya que proviene del consenso socio-cultural establecido. Algunos ejemplos de este tipo de conocimiento son: el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y las normas sociales, etc. Este tipo de conocimiento se considera con dificultad para el niño, ya que tiene que aprenderse de la gente, de la sociedad en que éste vive.

B. Características de los niños de edad preescolar

Los pequeños que asisten al jardín de niños, generalmente tienen de 4 a 6 años y de acuerdo a esta edad los podemos ubicar en el periodo preoperatorio, que según Piaget, abarca desde los 2 hasta los 7 años; periodo que divide en dos subperiodos que son: preconceptual (de 2 a 4 años aproximadamente) y el del pensamiento intuitivo (de 4 a 7 años aproximadamente).

Después de leer lo anterior podemos darnos cuenta que los niños de edad preescolar deben ser ubicados en el subperiodo del pensamiento intuitivo, cuyas características más sobresalientes son las que se enuncian a continuación:

- En el niño aún existe el egocentrismo (incapacidad para aceptar que existen puntos de vista diferentes al suyo y que pueden ser veraces).

- Ya no utiliza su aparato motor para expresarse ahora lo hace mediante el lenguaje, aunque en ocasiones lo acompaña de acciones.
- Aún no estructura la compensación del espacio ni la conservación de número.
- El niño se basa en hechos concretos, no tiene sentido de pertenencia o de inclusión de clases.
- Aún no tiene claro el concepto de número.
- El animismo, o sea la tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida. El artificialismo o creencia de que todas las cosas han sido hechas por el hombre. Y el realismo, es decir, las suposiciones del niño de que son reales hechos que no se han dado como tales, son producto de la escasa maduración del pequeño, lo cual limita su reflexión y por consecuencia sólo lo que percibe constituye su realidad.
- El pensamiento es intuitivo, resultado de las percepciones y de las imágenes que se han ido formando gracias a las experiencias sensoriomotoras.

"En el pequeño existe una forma diferente a la del adulto de conceptualizar el mundo, debido a las incipientes estructuras que posee en esta edad. De hecho percibe la misma realidad -- que el adulto, pero la ubica de manera diferente". (4)

IV. LA ESCRITURA

A. Breve historia de la escritura

El origen del lenguaje se remota a la aparición del hombre. - El ser humano sintió la necesidad de expresar sus sentimientos e ideas de una manera perdurable, y fué esto lo que provocó que se iniciara el largo proceso de la escritura. Dicho -- proceso duró cientos de miles de años y se inició con dibujos y pinturas que representaban ideas pero que no estaban relacionadas con la forma en que se decían las palabras a este tipo de escritura se le llamó ideográfica.

Poco a poco se fue tratando de simplificar el sistema y se empezaron a representar las palabras atendiendo a sus características lingüísticas, por ejemplo, para representar la palabra soldado, se dibujaban un sol y un dado. Posteriormente se empezó a escribir haciendo corresponder a cada sílaba de la -- palabra un signo, pero surgió el problema de que la variedad de signos era demasiada por lo que era necesario otro tipo de escritura.

Aproximadamente en el año 900 antes de cristo fué cuando se -- empezó a utilizar el sistema alfabético; en el cual cada grafía representa un fonéma del habla, no queriendo decir con esto que dicho sistema sea utilizado por toda la humanidad ya -- que aún existen pueblos que usan la escritura de tipo silábico.

(4) Dirección general de educación preescolar. Apuntes sobre el desarrollo infantil. México. S.E.P. 1985. p. 29.

co.

"De hecho nuestra escritura se rige por dos sistemas bien-diferenciados; uno alfabético para los textos y otro ideográfico para la escritura de los números y símbolos matemáticos. Incluso en el sistema alfabético se usan algunas -- marcas de tipo ideográfico como lo son los signos de pun--tuación". (5)

B. Importancia del desarrollo del lenguaje escrito en el nivel preescolar

El interés por estudiar el tema citado surge principalmente -- de la polémica existente acerca de "cómo" y "cuándo" se le de -- be enseñar al niño a escribir.

Si analizamos las diversas opiniones al respecto, podemos dar -- nos cuenta que en la mayoría de ellas solamente se toma en -- cuenta el nivel educativo de los educandos, y mientras unos o -- pinan que dicha tarea se debe dejar para cuando los pequeños -- ingresen a la escuela primaria, otros dicen que se les debe -- enseñar a escribir desde que asisten al jardín de niños; y, -- generalmente se cree que la mejor manera de hacerlo es median -- te la copia de letras primeramente y después de palabras, mis -- mas que los niños deberán escribir, o mejor dicho copiar va -- rias veces hasta llenar algunas planas.

Se considera que dichas opiniones tal vez no sean las más a --

(5) Departamento de educación preescolar. Documentos informa--
tivos. México. S.E.P. p. 3.

certadas, ya que en ningún momento se están tomando en cuenta ni la capacidad de los niños, ni sus experiencias con el objeto de estudio, ni su interés por aprender; tres aspectos importantísimos para lograr cualquier tipo de aprendizaje. Igualmente es rarísimo escuchar que alguien sugiera que se respete la forma inicial de escribir de los niños (dibujos y garabatos) y que poco a poco se les vaya ayudando hasta que logren escribir letras convencionales, más bien, se piensa que deben copiar -- las letras aunque la mayoría de las veces ni siquiera conocen el significado de lo que están copiando.

Es necesario aclarar que el objetivo que se persigue no es enseñar a escribir a los niños de preescolar, sino guiarlos para que con el tiempo, según su grado de desarrollo, su capacidad mental e intereses aprendan a hacerlo. Es importante que la educadora conozca el proceso de adquisición de la lengua escrita y sobretodo que sepa en cuál nivel de dicho proceso se encuentran sus educandos; para así poder ayudarlos en los momentos adecuados, proporcionándoles el apoyo y los materiales necesarios para que avancen en el mencionado proceso; ya que si se logra un avance satisfactorio en los niños, esto les será de gran utilidad para cuando sientan el deseo de aprender a escribir o bien para cuando se les haga ver que dicho momento ha llegado.

Recordemos que para un mejor aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje, es necesario saber cuál es la mejor forma o procedimiento que debemos utilizar para despertar y mantener en nuestros alumnos el interés por aprender; y después de que hayamos logrado interesarlos debemos buscar el método más ade-

cuado para que el aprendizaje sea lo más completo y duradero posible; y como todos sabemos, esto se logrará poniendo a los pequeños en contacto con la realidad, con el objeto de estudio; incitándolos a que exploren, a que pregunten, a que actúen y motivándolos para que investiguen y construyan sus propias hipótesis. Es decir, guiarlos para que sean seres activos, característica primordial de la escuela moderna.

C. Aspectos que debemos considerar en la escritura del niño — preescolar

La educadora procurará hacer comprender al niño, en la medida de sus posibilidades, según su edad y características psicológicas, que la escritura tiene una función social de comunicación y que en lo posible debemos utilizarla como tal. Y que para manejarla en forma adecuada debemos conocer tres aspectos importantes.

"Reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las de la lengua oral; conocer la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafonémica y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos". (6)

Enseguida se mencionan algunas características de cada uno de los tres aspectos de la lengua escrita mencionados anteriormente:

(6) Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. México. S.E.P. 1988. p. 87.

1) Diferencias entre lengua oral y lengua escrita:

El lenguaje oral se aprende primero que el escrito. Se percibe por el oído, se expresa mediante fonemas, es momentáneo, se apoya mayormente en el contexto, el hablante espera respuesta del oyente.

El lenguaje escrito se percibe por la vista, se expresa mediante grafías, es relativamente duradero, necesita crear su propio contexto, el emisor no necesariamente espera respuesta a sus mensajes por parte del receptor. "El lenguaje escrito puede ser pulido y perfeccionado antes de que sea leído, por lo que tiende a ser más formal, deliberado y constreñido que el lenguaje hablado". (7)

2) Correspondencia grafofonética:

Consiste en llevar al niño a descubrir la relación entre escritura y pauta sonora. Estableciendo primero, la correspondencia entre cada grafía y cada sílaba de la cadena oral (silábica) hasta que llegue a comprender la correspondencia de una grafía para cada fonema (esta última correspondencia es muy difícil que sea comprendida por niños de edad preescolar, aunque en ocasiones si se logra).

3) Convencionalidades ortográficas:

(7) Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Op. Cit. p. 153.

Aquí más que todo se tratará de que los niños observen que algunas palabras se escriben con acento y otras no, que algunas otras palabras se escriben con "h" y que esta no se dice. También se les puede inducir a que observen que existen diferentes formas de escribir un mismo sonido, a que vayan diferenciando las letras mayúsculas de las minúsculas, etc.

Dentro de los aspectos semánticos y sintácticos trataremos de que los niños comprendan que cada palabra tiene un significado o sea, que dice algo. También desde el jardín de niños se les llevará a descubrir que tanto las letras como las palabras deben escribirse dejando un espacio entre letra y letra, y otro un poco mayor entre palabra y palabra. Igualmente conveniente es hacerles notar la dirección en que se debe escribir. Posteriormente, a medida que su poder de comprensión sea mayor, se les ayudará para que descubran otras reglas referentes a la manera de escribir correctamente.

V. EVOLUCION DEL LENGUAJE ESCRITO EN EL NIÑO

Las producciones e interpretaciones que los niños realizan, así como las diversas preguntas que formulan acerca de lo que se escribe y lo que se lee; son indicadores que nos permiten comprender los diferentes momentos evolutivos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita, e igualmente nos ayudan a saber en cual momento evolutivo de dicho proceso se encuentran los pequeños.

Cuando los niños ingresan a preescolar o a la escuela primaria ya han reflexionado acerca de la lengua escrita, ya que en el contexto en el que se desenvuelven existen gran cantidad de textos, propagandas, anuncios, revistas, etc. Los niños ponen atención a estos textos que aparecen por todas partes, los ven preguntan sobre ellos, reflexionan sobre esto y construyen hipótesis, mismas que más adelante pueden modificar o rechazar totalmente.

El medio cultural del cual provienen los pequeños es un factor determinante para avanzar en el mencionado proceso, y así, cuyas familias usan en forma habitual la lectura y la escritura tienen un mayor contacto con ellas; y sus oportunidades de reflexionar y preguntas sobre ese objetos de estudio son mayores que los de otros que provienen de hogares en los que la lengua oral y escrita no son muy usadas. De acuerdo con lo anterior, podemos afirmar que el proceso de adquisición de la lengua escrita, por el que atraviesan nuestros educandos es similar, pero distinto en su evolución.

Consideramos que corresponde a la educación preescolar ejercitar al niño en el desarrollo de las habilidades sensorio-motrices: coordinación ojo-mano para poder dibujar letras; discriminación visual y auditiva para no confundir los sonidos; diferenciar letras entre sí, etc., y proporcionarle lo necesario para que avance en el proceso de adquisición de la lengua escrita. Ya que esto le será de gran utilidad para iniciar el aprendizaje de la escritura en el siguiente nivel educativo.

Aunque cabe mencionar que si se presentan algunos casos de niños que estén interesados en dicho aprendizaje desde que asisten al jardín de niños, se les mantendrá ese deseo y se les ayudará para que logren lo que quieren. Porque recordemos que el aprendizaje surge de intereses y requiere de interactuar con objetos y acontecimientos y no solamente de explicaciones.

Es muy común que la educadora pida a los niños que escriban algo, y cuando observa que los pequeños sólo han realizado algunos dibujos o garabatos, les dice que ahí no dice nada, siendo que dichos dibujos y garabatos tienen significado para el niño e incluso los considera como escritura. Lo anterior sucede generalmente porque las educadoras desconocen el proceso mediante el cual los niños se van apropiando del sistema de escritura, mismo que principia precisamente con dibujos y garabatos que el infante irá perfeccionando hasta llegar a escribir letras convencionales; lo cual se logra mediante un proceso largo y continuo que requiere de paciencia y comprensión del adulto hacia el niño, proceso que debemos conocer y respetar si queremos que nuestros niños sientan y conserven el deseo de aprender a escribir.

A. El proceso de adquisición de la lengua escrita

Son tres los momentos evolutivos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita, mismos que se mencionan a continuación:

- 1.- Representaciones de tipo presilábico,
- 2.- Representaciones de tipo silábico,
- 3.- Representaciones de tipo alfabético.

Cada uno de los tres momentos evolutivos antes mencionados está integrado por varias etapas (aquí solamente trataremos el primero y la primera parte del segundo momento ya que son por los que generalmente los niños de edad preescolar atraviesan, dejando el resto del segundo momento y el tercero para otra ocasión más oportuna).

1.- Representaciones de tipo presilábico:

Primeramente los niños realizan trazos similares a dibujos (en ocasiones garabatos) cuando se les pide que escriban. Posteriormente hacen el dibujo y escriben lo que ellos consideran el nombre del mismo dentro de éste, para ellos las grafías sin el dibujo no tienen significado. La siguiente etapa es cuando los niños hacen el dibujo y escriben (a su manera) el nombre del mismo, pero ya no dentro sino a un lado de éste. Después la escritura empieza a separarse más del dibujo aunque se mantiene cerca de él. En la etapa siguiente lo que acompaña al dibujo ya no son simples garabatos, sino una grafía convencional de nuestro sistema de escritura.

Por otro lado, el niño considera que se puede leer en las imágenes, para él los textos todavía no tienen significado por lo que al ver letras considera que no dice nada. Al interpretar textos producidos por otros, acompañados de dibujos, cree que en los textos dice los nombres de los objetos. Por ejemplo, todas las letras que aparecen en un bote de leche anticipa que dicen leche.

"Posteriormente el niño elabora y pone a prueba diferentes hipótesis que lo llevan a comprender que la escritura no necesita ir acompañada de dibujos para representar significados, aún cuando no haya establecido la relación entre escritura y aspectos sonoros del habla". (8)

Las siguientes etapas se caracterizan porque los pequeños a cada palabra o enunciado le hacen corresponder una grafía que puede ser la misma o no para cada palabra o enunciado. Los niños consideran que con menos de tres grafías la escritura no tiene significado. La misma cantidad de letras y el mismo orden le sirven para representar diferentes significados. Posteriormente utiliza grafías para representar los nombres de las cosas, aunque las grafías que utiliza generalmente no son las correctas.

En las representaciones e interpretaciones de este momento evolutivo, el niño no establece aún la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, siendo esto lo que marca el inicio del siguiente momento evolutivo.

(8) Subsecretaría de educación elemental. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Litográfica Tauro. México. S.E.P. 1988. pp. 38 y 39.

2.- Representaciones de tipo silábico:

Al tratar de interpretar los textos, el niño elabora y pone a prueba hipótesis que le permitirán descubrir que a cada palabra de la emisión sonora le corresponde una parte de la representación escrita, siendo al principio una correspondencia grafía-sílaba o sea que a cada sílaba de la emisión sonora le corresponde una grafía.

Las etapas que complementan este momento y el siguiente del proceso de adquisición de la lengua escrita corresponden o se observan en pequeños que ya han egresado del jardín de niños y se encuentran cursando la educación primaria (aunque se pueden presentar excepciones; es decir, se pueden dar casos de niños preescolares que se ubican en etapas no incluidas aquí, o niños de primaria que se encuentran en etapas que en este trabajo se consideran para alumnos de preescolar).

B. Niveles de escritura considerados en el programa de educación preescolar

El siguiente cuadro permite a las educadoras tener una visión general de los avances que van presentando los pequeños en cuanto a escritura se refiere y así poder evaluar este aspecto aunque es oportuno hacer la aclaración que las siguientes características no deben ser consideradas como algo que se tiene que presentar igual en todos los niños, ya que recordemos que provienen tanto de medios culturales como de familias diferentes y que por lo tanto, existen en ellos características individuales que deben ser tomadas en cuenta.

Cuadro 1. Avances en la escritura de niños preescolares (&)

Niveles:	Escritura de las letras:	Escritura del nombre propio:
1	Hace grafías distintas al dibujo (garabatos - que considera como escritura.)	Usa garabatos o grafías para representar su nombre.
2	Comienza a utilizar -- grafías parecidas a -- las letras.	Usa letras para re-- presentar su nombre-- (aunque no sean las-- correctas), respetan-- do la inicial. En al-- gunos casos puede -- mezclar grafías del-- nivel anterior.
3	Utiliza letras <u>conven</u> <u>cionales</u> .	Escribe su nombre <u>co</u> <u>rrectamente</u> o con u-- na gran aproximación a lo correcto.

(&) Dirección general de educación preescolar. Programa de-
educación preescolar (Libro 1). México. S.E.P. 1981. --
p.60.

VI. EL ACERCAMIENTO DEL NIÑO PREESCOLAR A LA ESCRITURA

Para que el niño interprete y reconstruya la estructura de --- nuestro sistema alfabético y participe en su propio aprendizaje, la educadora centrará sus actividades en algunos aspectos--- mismos que serán trabajados en todas las situaciones comprendi--- das en las unidades de trabajo. Los aspectos a considerar son:

1.- Comprensión paulatina de la necesidad de representación --- convencional y particularmente de la lengua escrita. Para--- lo cual se sugiere:

a) Interpretar carteles, señales y textos:

Haciendo preguntas tales como: ¿qué es esto?, ¿para qué es?, --- ¿dirá algo?, ¿qué dirá?, etcétera. Se deben aceptar todas las--- respuestas, mismas que serán discutidas por todo el grupo has--- ta llegar a una conclusión.

La actividad antes mencionada se puede llevar a cabo cuando se realizan paseos, excursiones y visitas; se deberá prestar aten--- ción a todo tipo de material gráfico que aparezca y llevar a --- los niños a anticipar el significado del mismo.

También se pueden lograr estas interpretaciones clasificando --- todo tipo de material escrito como periódicos, revistas, li--- bros, etc. Ordenando secuencialmente un cuento que se presente en desorden; representando las escenas de un cuento escuchado, ya sea por medio de dibujos, plastilina, etc.

b) Descubrir la función de la escritura:

Esto lo podemos lograr aprovechando todas las oportunidades -- que se presenten para realizar mensajes escritos, cuando no ha ya forma de comunicación directa, por ejemplo:

- Hacer comunicaciones periódicas a los padres de familia (invitaciones, permisos, etc);
- Escribirle a un niño que está enfermo, para saludarlo;
- Realizar la planeación diaria;
- Inventar un platillo, y anotar la receta; esto puede hacerse mediante dibujos o cualquier forma que para el niño signifique escribir.

2.- Diferenciación entre escritura y otras formas de representación gráfica. Para lograr lo anterior se aconseja:

a) Producir e interpretar símbolos:

Realizando actividades de dramatización, expresión plástica, -- etc. Es conveniente que los niños afiancen por sí mismos las -- posibilidades de producción:

- Interpretando dibujos y expresiones plásticas para que descubran que el dibujo y la imagen se pueden interpretar de diferentes maneras y la escritura no;
- Distinguiendo en un libro dónde dice algo y dónde **sólo** hay -- dibujos;
- Confeccionando periódicos murales para comunicar mensajes, y después pedir la interpretación de los mensajes a varios niños;

- Buscando la forma de identificar el contenido de cajas, botes, recipientes, etc.

b) Diferenciar entre leer y hablar y leer y mirar:

Para diferenciar entre leer y mirar, la educadora:

- Leerá silenciosamente, fijando la mirada y realizando los movimientos de los ojos que requiere la lectura;
- Ojeará un libro o un periódico sin detener la mirada, explorando el texto rápidamente.

Para establecer la diferencia entre leer y hablar la educadora

- Realizará las dos actividades alternadamente y de espaldas al grupo y los niños dirán lo que está haciendo en cada caso y expondrán como lo supieron.

c) Descubrir que existen varios estilos dentro de la lengua escrita. Para ello es necesario que los niños presencien actos de lectura de fuentes diferentes. Para esto la educadora puede:

- Leer propagandas y noticias de periódicos que puedan interesar a los pequeños;
- Buscar en el diccionario el significado de algunas palabras que a los niños les interese conocer;
- Leerles cuentos, canciones, recetas de cocina, etc.

Posteriormente la educadora leerá diferentes textos, los niños

identificarán lo que está leyendo en cada caso y dirán cómo -
 pudieron adivinar de qué tipo de texto se trataba. Los niños-
 tomarán el lugar de la maestra y harán como que leen imitando
 el lenguaje que se usa según la publicación que estén leyendo

3.- Relación entre escritura y aspectos sonoros del habla:

a) Analizar los aspectos sonoros del lenguaje oral. Algunas a
cciones que se sugieren para esto son:

- Comparar palabras de acuerdo a su longitud;
- Identificar palabras que se repitan en una canción;
- Identificar letras que se repitan en una palabra;
- Inventar y encontrar palabras con una sílaba dada.

b) Reconocer el orden de las palabras y descubrir el sujeto -
 que realiza la acción y el que la recibe. Esto se puede --
 realizar solamente cuando los niños ya reconocen donde es-
 ta escrito su nombre. Algunos juegos para favorecer esta -
 actividad son:

- Escribir en el pizarrón una oración en la que se incluya el
 nombre de algún niño que ya pueda reconocerlo. Ejemplo: "Jo-
 sé juega con la pelota". La educadora lee la oración y des-
 pués pregunta ¿dónde dice José?. Como el niño reconoce su -
 nombre, sabrá dónde está escrito. La educadora señalará el-
 resto de la oración y preguntará. ¿Y aquí qué dirá?. Se de-
 ben aceptar todas las respuestas que den los niños y discu-
 tirlas;
- Posteriormente se le pide a José que realice una acción, --

por ejemplo, que salte. La educadora pregunta, si yo quiero-- escribir José saltó ¿puedo utilizar alguna de las palabras-- que están escritas en el pizarrón o no?. Si no obtenemos una respuesta correcta ayudaremos a los pequeños a encontrarla,-- mas nunca se la debemos de dar.

"Lo que se desea con este tipo de actividades es incitar la reflexión de los niños y poner en juego las posibilidades que -- tengan de trabajar simultáneamente con el todo y las partes".

(9)

4.- Descubrimiento de los aspectos formales de la lengua escrita:

La lengua escrita posee características o aspectos formales tales como: nombre de las letras, dirección en que se escribe y-- se lee y los signos de puntuación. Para que el niño descubra -- la consistencia de la escritura se propone trabajar con el nombre propio por considerarse como la primera forma escrita con--significación para él.

a) Analizar los aspectos formales de la lengua escrita. Para -- ello se sugiere que los niños:

- Encuentren en diferentes textos palabras que se repitan;
- Clasifiquen letras encontrando semejanzas y diferen--tre ellas;

(9) Dirección general de educación preescolar. Programa de edu
cación preescolar (Libro 3). México. S.E.P. 1981. p. 76.

- Jueguen con letras móviles e intenten formar palabras con ellas;
- Traten de copiar su nombre.

b) Reconocer y escribir el nombre propio. Para lo cual la educadora puede:

- Escribir el nombre de cada niño en sus álbumes, cuadernos de trabajo, botecitos de colores, etc;
- Hacer tarjetas con los nombres de los niños y colocarlas en lugares visibles y accesibles para ellos, para que cada uno encuentre la que dice su nombre;
- Propiciar situaciones en las que el niño reproduzca su nombre en dibujos, álbumes, etc, utilizando un modelo al principio, hasta que pueda escribirlo sin copiarlo.

c) Identificar la dirección de la lectura:

Para propiciar la comprensión de lo anterior, la educadora, -- cuando vaya a leer un texto, lo muestra a los niños y les pregunta ¿dónde creen que debo empezar a leer?, y empieza a hacer lo donde ellos le hayan dicho independientemente de que la respuesta sea correcta o no. La educadora vuelve a retomar la lectura y les dice a los niños: ahora voy a empezar a leer aquí, -- y sigue el texto con el dedo. Posteriormente deja de leer y hace a los pequeños reflexionar acerca del verdadero principio de la lectura. Y les pregunta ¿ahora dónde debo continuar leyendo? esta interrogación la puede formular cada vez que termine de leer un renglón o al cambiar de página.

VII. ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA LENGUA
ESCRITA INTEGRADAS AL PROGRAMA DE
EDUCACION PREESCOLAR

Recordemos que en la educación preescolar se pretende favorecer el desarrollo integral del educando. De acuerdo a lo anterior podemos decir que todas las actividades a realizar, ya sean relacionadas con el lenguaje oral o escrito, con la clasificación, con el desarrollo afectivo-social, etc, no deben tratarse de una forma aislada unas de otras, sino que deben estar siempre correlacionadas y que unas den la pauta para el surgimiento de las otras.

La educadora, desde el momento en que elabora su plan de trabajo debe considerar las posibilidades educativas de cada actividad. Dentro de las que pueden favorecer el acercamiento del niño a la escritura podemos mencionar las siguientes:

A. Actividades cotidianas

1) Gráfica de asistencia:

Cada niño, al llegar al salón deberá registrar su asistencia, para lo cual necesita reconocer y localizar su nombre de entre todos los de los niños del grupo y la fecha; una vez logrado esto, procederá a escribir o dibujar algo (la inicial de su nombre, una rayita, un círculo, etc.) en el lugar que le corresponda. Con la realización de esta actividad el niño irá diferenciando las letras de los números y poco a poco se irá familiarizando con su nombre hasta que logre copiarlo primero, y

después, al darle la oportunidad de que lo reproduzca en sus pertenencias, terminará por escribirlo él sólo y reconocerlo donde quiera que lo observe escrito.

2) Calendario climatológico:

En un pliego de papel, se reproduce el mes que está transcurriendo y en el que día con día se pegará un dibujo relacionado con el clima que prevalece (que puede ser un sol, una nube o un paraguas); también se ubicarán en el lugar correspondiente los letreros hoy, ayer y mañana, considerando para su ubicación la fecha de cada día. Con esta actividad se logra que los pequeños diferencien el dibujo de la escritura y las letras de los números.

3) Escritura de la fecha:

Para la realización de esta actividad, la educadora cuestionará a los niños sobre la fecha de cada día, para ella escribirla en el pizarrón y posteriormente repetirla junto con todo el grupo. Cuando hayan transcurrido varios meses, (seis o siete), algunos niños, sobretodo los de tercer grado podrán escribir la fecha; y desde ese día hasta que se termine el año escolar serán ellos los que realicen esta actividad diariamente y no la educadora. Con esta actividad los pequeños comprenden la direccionalidad de la escritura, su utilidad, e irán diferenciando las letras mayúsculas de las minúsculas y ambas de los números.

4) Planeación:

Diariamente, al terminar la mañana de trabajo el grupo decide cuáles actividades se realizarán el día siguiente, y la educadora las registra en el pizarrón; y al llegar ese día, antes de empezar a trabajar se les dá lectura. Con la realización de esta actividad, se pretende que el niño vaya comprendiendo la direccionalidad de la escritura, la utilidad que tiene de evitar el olvido, que lo que decimos lo podemos escribir; que existen letras mayúsculas y minúsculas y que las diferencie; que algunas palabras se escriben con "h" y otras no, que algunas otras llevan acento, etc.

B. Actividades específicas

Durante la realización de estas actividades se presentan numerosas oportunidades para manejar la lengua escrita, por ejemplo, al trabajar la situación: "juguemos al doctor", los niños primeramente solicitan el permiso al doctor para visitarlo, esto lo hacen por escrito de acuerdo a sus posibilidades; igualmente elaboran una lista de las preguntas que le harán a éste y de lo que observarán en la clínica o centro de salud. Cuando llegue el momento de preparar los materiales para llevar a cabo la dramatización; elaborarán letreros (consultorio, farmacia, sala de espera, etc.), etiquetarán cajas y botes, ya sea escribiendo el nombre del contenido de estos o el precio del producto; y los niños que representen el papel del doctor escribirán la receta.

En el rincón de biblioteca se puede favorecer en gran medida

el lenguaje escrito, ya que en el podemos encontrar todo tipo de materiales escritos, tales como: periódicos, revistas, todo tipo de libros, etc., mismos en los que los alumnos observarán letras, dibujos y números; formas gráficas de las que ellos irán descubriendo las diferencias, igualmente observarán que existen muchas letras diferentes unas de otras; y todo lo anterior es de gran utilidad para continuar con el aprendizaje de la escritura.

Otra acción para favorecer este aspecto del desarrollo, es la elaboración de tarjetas e invitaciones. Por ejemplo, cuando se trabaja la situación; "organicemos las fiestas navideñas", una de las actividades a realizar es la elaboración de tarjetas, -- mismas en las que los pequeños escribirán (a su manera) los -- mensajes que deseen mandar. Cuando se organiza la fiesta del día de las madres los niños hacen invitaciones y tarjetas de -- felicitación y escriben en ellas los mensajes deseados.

Estas son sólo algunas de las actividades que mediante su realización ayudan al desarrollo del lenguaje escrito en el niño.

VIII. PAPEL DE LA EDUCADORA, LOS ALUMNOS Y LOS PADRES
DE FAMILIA EN RELACION CON EL APREN
DIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA

Considerando que los niños pasan la mayor parte del tiempo en su casa; y que las experiencias afectivas y sociales y la interacción con los objetos de su hogar, determinan en gran parte su desarrollo, la labor educativa que en el jardín de niños se persigue es favorecer el desarrollo integral. Y dicho objetivo no se podría cumplir satisfactoriamente si no se toma en cuenta la incorporación de los padres de familia en la tarea que la educadora realiza.

Una de las formas más efectivas para que se lleve a cabo una interacción entre padres-educadora-alumnos, es invitando a los primeros a que asistan al jardín de niños para que se enteren por ellos mismos qué es lo que hacen sus hijos y cómo lo hacen. Es conveniente que los padres intervengan en la realización de algunas actividades dentro de la institución educativa. "El jardín de niños no puede funcionar a puerta cerrada, aislándose y aislando a los padres del trabajo que ahí se realiza". (10)

De acuerdo con estos planteamientos, a continuación se enuncia el papel específico de la educadora, del alumno y de los padres de familia en relación con el aprendizaje de la lengua escrita.

(10) Dirección general de educación preescolar. Programa de educación preescolar. Op. Cit. p. 108.

Papel de la educadora:

- Recordar que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño, y no sobrestimar la atención en un solo aspecto.
- Tener siempre presente que su función con respecto al lenguaje escrito, no es la de enseñar a los niños a escribir, sino la de favorecer su acercamiento a este objeto de conocimiento; aprovechando las actividades significativas para ellos, partiendo siempre de su interés y respetando su nivel de desarrollo.
- Considerar las experiencias de los niños con la escritura para afianzarlas y ampliarlas.
- Aprovechar, dentro de su trabajo todos los momentos de contacto con materiales escritos, por ejemplo, en la planeación, etc.
- Propiciar la reflexión en los niños para que encuentren las respuestas a sus preguntas.
- Considerar los errores de los pequeños como parte del proceso de aprendizaje.
- Evitar la copia sin sentido.
- Respetar las producciones de los niños y ayudarlos para que alcancen el siguiente nivel.

- Dar a conocer en forma general, a los padres de familia, como se trabaja la escritura; motivarlos para que colaboren -- con ellas y con sus hijos, respetando sus posibilidades para hacerlo y aclararles todas las dudas que tengan al respecto.

Papel del alumno:

- Mostrarse siempre como sujeto activo.
- Construir hipótesis y confrontarlas con las de los otros niños.
- Descubrir por sí mismo diferentes formas de expresarse por escrito.
- Participar activamente en la elaboración de todo tipo de materiales escritos (periódico mural, elaboración de cuentos -- y recetas de cocina, etc.)
- Preguntar sobre todo aquello que le interese en relación con la escritura.

Papel de los padres de familia:

- Observar y compartir con la educadora el conocimiento que -- tienen respecto al avance de sus hijos en lo que a escritura se refiere.
- Apoyar en el hogar la labor de la educadora.
- Acudir al jardín de niños cada vez que les sea posible, con-

la finalidad de informarse sobre los avances y dificultades de sus hijos.

- Conocer de una manera general los materiales que se utilizan para favorecer la escritura, y su empleo dentro del aula; ya que esto les permitirá tomar ideas para facilitárselos al niño cuando éste los solicite.

- Leerles a sus hijos diversos materiales escritos, tales como cuentos, periódicos, revistas, etc.

IX. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Conclusiones:

- 1.- Nuestro sistema de escritura es alfabético, es decir, que cada grafía representa un fonéma del habla.
- 2.- La capacidad mental, la experiencia con el objeto de estudio, y el interés, son tres factores que debemos considerar para que el aprendizaje sea agradable y eficaz.
- 3.- Según la fuente de donde el conocimiento provenga, este puede ser de tres tipos: físico, lógico-matemático y social.
- 4.- El proceso de adquisición de la lengua escrita está dividido en tres niveles: presilábico, silábico y alfabético.
- 5.- Es en el nivel presilábico en el que se ubican la mayoría de los niños preescolares. En este nivel, los pequeños pueden diferenciar el dibujo de la escritura y ésta la representan con garabatos (al principio) y posteriormente llegan a utilizar algunas letras.
- 6.- Algunos materiales que favorecen el acercamiento del niño a la escritura son: letras y números sueltos, sellos, letreros, etiquetas, carteles, revistas, periódicos, libros, dominós y loterías de letras y números, etc.
- 7.- Para que el niño avance en el proceso de escritura, él mismo

no debe atreverse a escribir (a su manera); preguntar siempre que tenga dudas, construir hipótesis, etc. La educadora comprenderá que su función no es enseñar al niño a escribir, sino acercarlo a este objeto de conocimiento, y los padres de familia, aprenderán la forma de apoyar la labor de la educadora en el hogar.

8.- La primera forma de escribir de los niños es mediante dibujos y garabatos.

B. Sugerencias:

- 1.- El niño construye su conocimiento a través de la relación que tiene con los objetos, por lo que es importante ponerlo en contacto con ellos.
- 2.- No debemos considerar las características de determinado nivel o estadio de desarrollo como algo que tiene que ser igual para todos los niños, antes que nada los debemos considerar como individuos que poseen características propias mismas que debemos descubrir y respetar.
- 3.- Es muy importante que los adultos conozcamos el proceso de adquisición de la lengua escrita y motivemos a los pequeños a avanzar en él, proporcionándoles la ayuda y los materiales necesarios para que lo logren.
- 4.- Recordemos que, a cada actividad que realicemos con nuestros alumnos, le debemos dar, por lo menos una intención educativa.

- 5.- Es conveniente la revisión periódica de las áreas y materiales de trabajo para la escritura, con el fin de estar seguros de que estos son atractivos y suficientes y que están al alcance de los niños.

- 6.- Es importante conocer las características e intereses de nuestros educandos, para así poder darles lo que necesitan y ayudarlos en su desarrollo integral.

BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN Agustín A. Diccionario pedagógico. México. Ed. Siglo-nuevo. 1979.
- CONGER Kagan y Mussen. Desarrollo de la personalidad en el niño. México. Ed. Trillas. 1979.
- HERZ y Karlsson. Enciclopedia combi visual. España. Ed. Danae. 1976.
- PIAGET Jean. Apuntes sobre el desarrollo infantil. México. Dirección general de educación preescolar. 1985.
- S.E.P. Documentos informativos. México. Departamento de educación preescolar. 1988.
- S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México. Dirección general de educación preescolar. 1988.
- S.E.P. Programa de educación preescolar (libros 1 y 3). México Dirección general de educación preescolar. 1981.
- S.E.P. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México. Litográfica Tauro. Subsecretaría de educación elemental. 1988.
- TAYLOR Bárbara. Cómo formar la personalidad del niño. México. Ediciones y Publicaciones Aconcagua. 1983.
- U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México. -- Secretaría de Educación Pública. 1986.
- U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México. Secretaría de Educación Pública. 1988.
- U.P.N. Evaluación en la práctica docente. México. Secretaría de Educación Pública. 1987.
- U.P.N. Técnicas y recursos de investigación III. México. Secretaría de Educación Pública. 1986.
- YELON y Weinstein. La psicología en el aula. México. Ed. Trillas. 1988.