



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

**“LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE
EDAD”**

MARÍA DE JESÚS GARCÍA MERCADO

ZAMORA MICH. JUNIO DEL 2011



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

**“LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DE
EDAD”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

MARÍA DE JESÚS GARCÍA MERCADO

ZAMORA MICH. JUNIO DEL 2011

DICTAMEN

AGRADECIMIENTOS

De todo corazón mami te doy gracias por apoyarme siempre incondicionalmente. Tu mamá eres un ejemplo para mí y lo más grande que tengo en la vida.

¡Te quiero mucho ma!

Gracias también a mis maestros de la LIE por haber compartido sus conocimientos. Gracias a mi asesor el maestro Joaquín López García por ser un gran ser humano y ese genial maestro.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	7
JUSTIFICACIÓN	9
 CAPÍTULO 1: UREN Y LA ENTIDAD RECEPTORA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”	
1.1. LA COMUNIDAD UREN	10
1.2. LUDOTECA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”	13
1.2.1. Antecedentes históricos	16
1.2.2. Infraestructura	16
1.2.3. Objetivo de la institución	16
1.2.4. Misión de la institución	16
1.3. LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 162 Y LA LIE.....	18
 CAPÍTULO 2: DIAGNÓSTICO EN “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”	
2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	22
2.2. PROBLEMÁTICA DETECTADA	24
2.3. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	25
2.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	27
2.4.1. Objetivo general	27
2.4.2. Objetivos específicos	28

2.5. METAS	28
2.6. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	28

CAPÍTULO 3: EL LENGUAJE ORAL DURANTE LA ETAPA INFANTIL

3.1. ¿QUÉ ES LENGUAJE?	31
3.1.2. Tipos de lenguaje	32
3.2. EL LENGUAJE ORAL	33
3.2.1. Ontogénesis del lenguaje oral	33
3.2.2. Adquisición del lenguaje oral	34
3.2.3 Factores que condicionan la adquisición del lenguaje oral....	35
3.3. LA EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO.....	37
3.3.1. Etapa del desarrollo del lenguaje oral en el niño de 2 a 3 años de edad	42
3.3.2. Factores e impacto que tienen en el desarrollo del lenguaje oral	42
3.4. FUNCIONES DEL LENGUAJE ORAL	43
3.5. IMPORTANCIA DE ESTIMULAR EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD	45
3.6. DIFICULTADES QUE SE PUEDEN PRESENTAR DURANTE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL INFANTIL	45

CAPÍTULO 4: METODOLOGÍA

4.1. OBSERVACIÓN	47
4.2. ENTREVISTA	50
4.3. ENCUESTA	51
4.4. DIARIO DE CAMPO	56

CAPÍTULO 5: LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

5.1. PLAN DE TRABAJO	57
5.2. PLAN DE INTERVENCIÓN	58
5.2.1 Planeación de actividades	60
5.2.2. Participación de la familia	68
5.3. REPORTE DE LAS ACITIVIDADES	72
5.4. ACIERTOS Y DIFICULTADES	85
5.5. EVIDENCIAS Y TESTIMONIOS	86
5.6. EVALUACIÓN	87
CONCLUSIONES	89
BIBLIOGRAFÍA	90
ANEXOS	92

INTRODUCCIÓN

Siempre anhelé estudiar una carrera relacionada con los niños, porque me encanta convivir con ellos. Mi meta al terminar la preparatoria fue estudiar la licenciatura en educación preescolar, por varias razones esto no fue posible. Me di cuenta que en la Universidad Pedagógica Nacional unidad 162 (UPN) se ofertaba una licenciatura parecida a la de educación preescolar, de inmediato fui a la institución para informarme sobre ésta. Aun sin conocer bien la licenciatura decidí inscribirme, hice los trámites correspondientes e inicié la carrera.

Durante el transcurso de la carrera fui conociendo la licenciatura (LIE) con línea en educación inicial y me di cuenta que es innovadora, que tiene como objetivo formar profesionales competentes en el ámbito de la educación para diagnosticar, diseñar, implementar y evaluar actividades y programas que contribuyan al desarrollo armónico e integral del niño desde los 0 a los 4 años de edad, además de atender a los factores que influyen en el desarrollo del niño. Y de que la formación de licenciados en intervención educativa con línea en educación inicial se basa en competencias (EBC).

De igual forma fui adquiriendo conocimientos y habilidades que ahora pretendo poner en práctica mediante éste proyecto de intervención psicopedagógica que beneficiará el desarrollo armónico e integral y especialmente apoyará el desarrollo del lenguaje y comunicación de 11 niños (7 niñas y 4 niños) que se encuentran en la etapa inicial. Demostrando así las competencias que he desarrollado y también con la intención de presentar éste proyecto para obtener el título de Lic. En intervención educativa con línea en educación inicial.

Dicho proyecto se realizó en la comunidad de Uren, municipio de Chilchota, Mich, en la institución que lleva por nombre “El cuartito de los chiquitines”, donde se determinó trabajar con un grupo de niños de 2 a 3 años de edad. El proyecto se distribuye en 5 capítulos, en el capítulo 1 “UREN Y LA ENTIDAD RECEPTORA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”, hablo de la comunidad de Uren ya que esta es la comunidad donde se encuentra la

entidad receptora “El cuartito de los chiquitines” describo la institución y hablo de la UPN unidad 162 y la LIE con línea en educación inicial.

En el capítulo 2 “DIAGNÓSTICO EN “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”, explico brevemente lo que es el diagnóstico, hablo del planteamiento del problema citando a algunos autores que hablan sobre este tema, describo la problemática que se detectó, la delimitación del problema en el que intervine, los propósitos de la investigación los cuales están distribuidos en general y específicos, las metas y preguntas de investigación que me planteé.

En el siguiente capítulo “EL LENGUAJE ORAL DURANTE LA ETAPA INFANTIL”, tomo aspectos de diferentes teorías que hablan del lenguaje, para fundamentar teóricamente la intervención. Me sustento en el enfoque sociocultural y en Martínez Mendoza Franklin, ya que desde mi punto de vista la sociedad y el contexto juegan un papel fundamental y decisivo en el desarrollo del lenguaje oral del niño.

En el capítulo 4 “METODOLOGÍA”, Hablo del enfoque etnográfico porque es el método que adopté para llevar a cabo la investigación, diagnóstico e intervención, y de las técnicas utilizadas (la observación, entrevista, encuesta y diario de campo).

En el capítulo 5 “LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA”, Presento el plan de trabajo que está desarrollado en cuatro etapas. Después doy a conocer el plan de intervención conformado por 5 áreas de contenido, la planeación de las actividades para beneficiar el lenguaje oral y la comunicación donde se incluye la participación de los padres de familia de los niños y niñas. Presento también el reporte de las actividades, los aciertos y dificultades que se me presentaron durante la intervención así como las evidencias y testimonios.

Por último explico la forma en que se evaluó y la interpretación de los resultados de dicha evaluación. Finalmente conclusiones, bibliografía y anexos.

JUSTIFICACIÓN

Después de realizar las prácticas profesionales en la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” y el estar conviviendo y observando al grupo de niños de 2 a 3 años, detecté la necesidad urgente de apoyar el desarrollo del lenguaje oral y comunicación en los niños de éste grupo. Por tal motivo he decidido trabajar en este tema.

Siendo el lenguaje oral la forma de comunicación más importante y primordial para el ser humano durante toda su existencia ya que a través de ella podemos compartir lo que sabemos, pensamos y sentimos.

Siendo la comunicación un medio que facilita la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos, normas y actitudes que nos ayudan a los seres humano a adaptarnos a la sociedad y al contexto en el que vivimos, e indispensable en el desarrollo cognitivo como lo expresa Judith Meece: “El lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo: El desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento, es decir, el lenguaje”¹.

Siendo éste lenguaje una forma de comunicación que inicia desde la infancia del ser humano, por tanto es importante realizar una intervención para estimular y favorecer el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral desde la etapa inicial.

¹ MEECE, Judith “Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotski” en: Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. SEP: 2000. México. P.p. 127-141.

CAPÍTULO 1:

UREN Y LA ENTIDAD RECEPTORA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”

En el presente capítulo se hace una breve descripción de la comunidad Uren, ya que en esta comunidad se encuentra la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” que es la entidad receptora donde se llevó a cabo la intervención psicopedagógica. Retomando aspectos culturales y geográficos, además de hacer referencia al programa de desarrollo integral para la familia (DIF), puesto que es una institución importante para “El cuartito de los chiquitines”.

1.1. LA COMUNIDAD UREN

Esta comunidad se ubica dentro las comunidades de los once pueblos, es una localidad constituida como las demás sociedades, por niños, jóvenes adultos y ancianos. Como en todos lugares, en Uren hay personas amables, respetuosas y personas poco sociables. Pero la mayoría de las personas son sencillas y agradables. “Uren es una zona rural, un pueblo pequeño, cuenta con 1208 habitantes. La mayoría de las personas tienen como actividades económicas la agricultura y la ganadería”².

Culturalmente existen valores morales muy conservadores, sobre todo por las personas de la tercera edad trasmitiéndolos a sus familiares más jóvenes. A los niños se les da un trato afectivo y de cuidado y tratan de incluirlos en actividades y quehaceres domésticos que sean posibles.

Las principales fiestas que se celebran en Uren son de carácter religioso, la principal es el día 24 de agosto, este día festejan al apóstol “San Bartolomé” patrón de esta comunidad, en la mayoría de los hogares se prepara el churipo y las corundas para la comida de este día e invitan a personas de otros lugares a comer, al día siguiente continua la fiesta con la Kuanhikukua, que es cuando

² <http://www.chilchota.gob.mx/>. 21/septiembre/2010.

las mujeres de la comunidad se visten con la vestimenta tradicional, traje o ajuar de guari. Mientras que los hombres montan caballos y van aventando maíz y mazorcas, las mujeres están en la plaza principal aventando pan en acción de gracias a dios por lo que se cosechó durante ese año.

Otra fecha que se celebra es el día 6 de enero donde festejan el levantamiento del santo niño Jesús conjuntamente con los cargueros que lo tendrán en su casa durante el año que inicia. El 2 de febrero es otra de las celebraciones en Uren, pues los cargueros del santo niño Jesús hacen tamales y atole para dar a la gente que visita al santo niño, a esta casa también acude la danza tradicional de los viejitos para bailar la respectiva danza. El día 15 de mayo se celebra la fiesta en honor a San Isidro, donde se realiza una procesión por las calles del pueblo, participan principalmente los campesinos acompañados de una banda de música. Con la fe en que san Isidro mandara la lluvia para que se den las milpas de maíz que han sembrado.

Por último se festeja a la virgen de Guadalupe el día 12 de diciembre, pero este festejo inicia desde el día primero de diciembre con misas, procesiones y danzas donde participan las niñas y muchachas de la comunidad, el 24 de diciembre celebran el nacimiento del niño Jesús, los cargueros del santo niño Jesús entregan la imagen al templo, en estas fechas se acompañan con pastorelas y posadas sin dejar de lado la música de viento.

Respecto a la religión existen varias religiones, pero Predominan principalmente la católica, y testigos de Jehová. La mayoría de las fiestas en la comunidad son religiosas.

En cuanto a la educación la comunidad cuenta únicamente con un jardín de niños y una primaria, por tal motivo los niños que siguen estudiando tienen que trasladarse a otra comunidad. No goza de gran turismo, pero cuenta con lugares agradables y arquitectónicos, como es la iglesia principal.

Los servicios con los que cuenta la comunidad son los siguientes:

Agua potable

Cancha de fútbol

Drenaje

Cancha de básquetbol

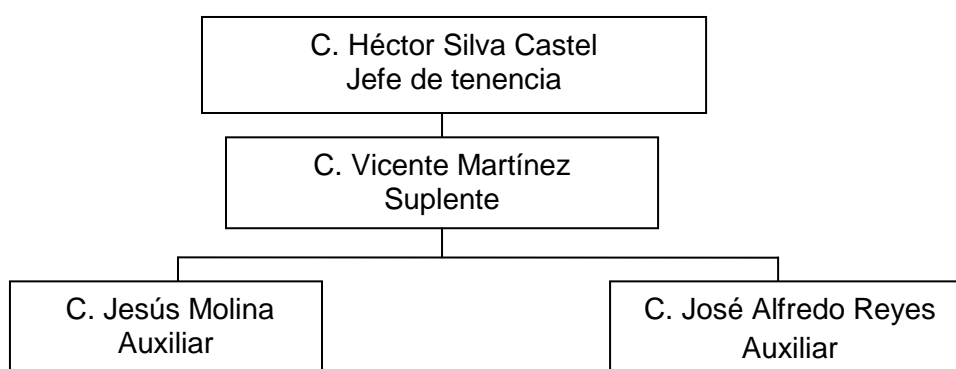
Luz eléctrica

Jefatura de tenencia

Calles pavimentadas

Esta comunidad está organizada mediante un comité comunal que la representa. Es un órgano que apoya las actividades que el “cuartito de los chiquitines” proponga y es también este comité el que se encarga del personal de limpieza que incluye una parte de las instalaciones de la ludoteca. Específicamente del aseo de los baños. Dicho comité está constituido por las siguientes personas: un jefe de tenencia, el suplente del jefe de tenencia y dos auxiliares. El comité se forma cada año, mediante una reunión donde se invita a todas las personas de la comunidad para llevar a cabo la elección del nuevo comité.

Organigrama del comité comunal.



1.2. LUDOTECA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”

El “Cuartito de los chiquitines” se encuentra ubicado frente a la plaza principal s/n. Col. Centro, en Uren Mich, a un kilómetro de la cabecera municipal Chilchota.

Este espacio está organizado en cuatro áreas:

- A. Homo Fonus
- B. Homo Ludens
- C. Homo Faber
- D. Homo Biblos

En cada una de las áreas se realizan actividades lúdicas, que van enfocadas al área y de acuerdo al tema que se va a abordar. Todo esto finalmente esquematizado en una planeación.

A. Homo Fonus

Es el área en la cual se da a los niños la oportunidad de explorar con la variación de sonidos y música, estimulando el sentido auditivo y favoreciendo la expresión a través del sonido y la música.

Objetivo: Potenciar el desarrollo sensorial, utilizando diferentes materiales.

Material que existe en el área: Cuerdas, pelotas y aros.

B. Homo Ludens

En esta área se trabaja la expresión a través del juego, considera la práctica del juego individual y/o colectivo, se refiere a jugar básicamente con juguetes que ayudan a desarrollar la imaginación y creatividad del niño.

Objetivo: Ayudar al conocimiento de sí mismo, y estimular la expresión.

Material que existe en el área: Muñecos de trapo.

C. Homo Faber

Aquí se trabaja la expresión a través de la creatividad, comprende el manejo del material y herramientas para transformarlos, la construcción de juguetes o implementos para actividades recreativas y la expresión gráfico plástica.

Objetivo: Estimular la expresión a través de la creatividad.

Material que existe en el área: botellas de plástico, dados y memorama de imágenes.

D. Homo Biblos

En esta área se favorece la expresión a través de la lectura recreativa e incluye la lectura de libros, revistas, cuentos. Además de favorecer la lectoescritura y el lenguaje oral.

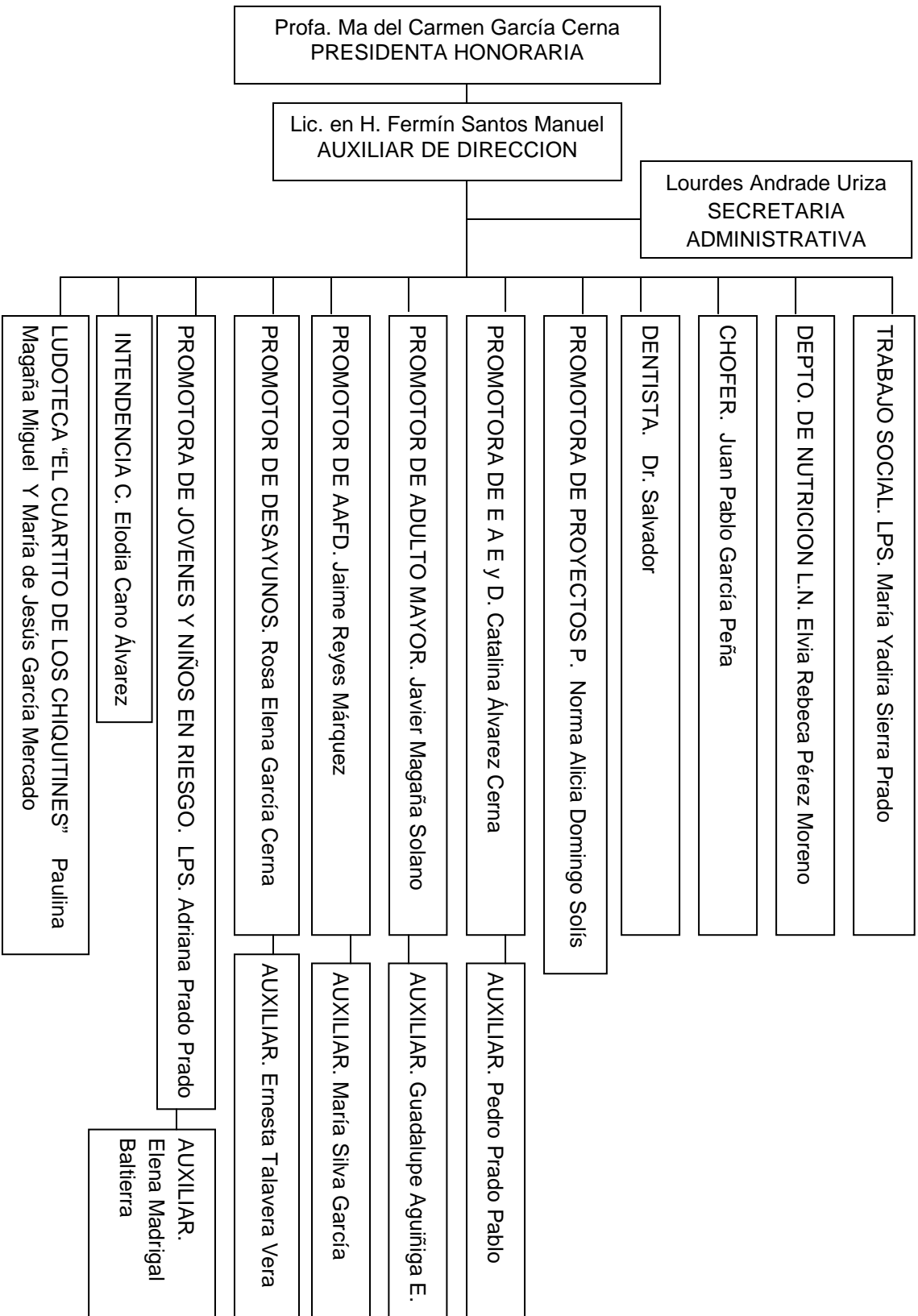
Objetivo: apoyar el desarrollo del lenguaje oral y escrito e inculcar el gusto por los libros y la lectura.

Material que existe en el área: Cuentos infantiles.

Además de las actividades que se realizan en cada área, se llevan a cabo actividades al aire libre, es decir fuera de la ludoteca, con la finalidad de que los niños conozcan lugares de su comunidad y utilizar esos lugares como ambientes donde el niño puede jugar y aprender.

A continuación se presenta el organigrama del DIF Chilchota, ya que la ludoteca es un programa de esta institución por lo que depende directamente del DIF.

Organigrama del DIF Chilchota



1.2.1. Antecedentes históricos

Esta ludoteca surge como resultado de un proyecto realizado por Adriana Xochitl Gaspar Moreno, María Guadalupe Mercado Álvarez y Francisca Yunuen Sánchez Bernabé, alumnas egresadas de la universidad pedagógica nacional 162 de Zamora. Que con el apoyo de las autoridades del SMDIF Chilchota, se logró registrar esta ludoteca en la ciudad de Morelia Michoacán, como un proyecto apoyado por el SMDIF Chilchota, Mich. (Sistema de desarrollo integral de la familia).

1.2.2. Infraestructura

La ludoteca es un salón que mide aproximadamente 4.5 mts. Por 7 mts. Cuenta con tres ventanas que permiten más o menos que el salón este iluminado. Hay una sola puerta, los baños están ubicados a 20 mts del salón aproximadamente y considero que son inadecuados para los niños y niñas que asisten a la ludoteca, ya que hay niños de entre 3 y 5 años. A demás del salón y los baños se cuenta con un patio que está al salir del salón y que comunica a este con los baños, el patio se encuentra techado y es un espacio amplio donde se realizan actividades al aire libre. Se puede considerar como otro espacio de la ludoteca el portal y el kiosco que se encuentran frente a la ludoteca, debido a que son áreas que también se ocupan para desarrollar actividades de la ludoteca.

1.2.3 Objetivo de la institución

Brindar un espacio adecuado para la socialización y desarrollo integral de los niños y niñas tomando en cuenta las necesidades personales de los pequeños.

1.2.4. Misión de la institución

Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas que asisten a esta institución. A demás de propiciar un espacio para la socialización entre niños.

Para conocer más acerca del personal que labora en la ludoteca y del grupo de niños que atienden se realizó la siguiente entrevista a María Guadalupe Mercado Álvarez y Francisca Yunuen Sánchez Bernabé:



UNIVERSIDAD PADAGÓGICA NACIONAL



Comunidad: Uren Municipio de Chilchota
Nivel educativo: Educación inicial
Institución: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines”
Director (a): Profa. María del Carmen García Cerna

Fecha: viernes 26 de febrero 2010

1. ¿Cuántas educadoras hay?
2. ¿Cómo está organizado el personal?
3. ¿Cuál es la función de cada una de las educadoras?
4. ¿Cuál es la forma de trabajo?
5. ¿Qué dinámicas aplican (individual y/o grupal)?
6. ¿Cuántos niños asisten a la ludoteca y de que edades?
7. ¿Toman en cuenta las necesidades de cada uno de los niños?
8. ¿Cuál es la relación del grupo- con la comunidad?
9. ¿Cuál es la relación entre las educadoras y los niños y entre educadoras y padres de familia?
10. ¿Cómo es la relación entre los niños?

Mediante esta entrevista se obtuvo la siguiente información; el grupo de niños del ciclo 2009-2010 que asiste al “Cuartito de los chiquitines” está formado por 13 niños que tienen entre 2 y 6 años de edad todos ellos originarios de la comunidad de Uren, algunos asisten al preescolar de la comunidad.

Hay tres interventoras que son las educadoras que atienden el grupo, las tres planean las actividades de acuerdo a las áreas de la ludoteca y las temáticas de un libro que ellas misma eligieron para trabajar, únicamente de manera individual realizan el aseo de la ludoteca. Generalmente es complicado realizar las actividades grupales debido a las diferentes edades que se presentan en el grupo, sin embargo toman en cuenta las necesidades personales de los niños y tomando como base el juego se trabaja en todas las aéreas de la ludoteca. Existen medidas de prevención (seguridad, higiene, salud, etc.) Promoviendo el lavarse las manos después de ir al baño y antes de comer, cubrirse la boca al estornudar, tirar la basura en su lugar etc.

1.3. LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 162 Y LA LIE

La Universidad Pedagógica Nacional es una institución pública de nivel superior que surge por el decreto publicado el día 28 de agosto de 1978 llevando por lema la frase: “Educar para transformar” inspirada por la obra “Educar para transformar y transformar para educar” del educador Carlos Núñez.

La función principal de esta institución se enfoca a atender y mejorar la formación académica de docentes y educadores dentro del ámbito educativo en México. En el estado de Michoacán hay cuatro unidades UPN distribuidas en Morelia, Zamora, Uruapan y Zitácuaro. Actualmente en la UPN unidad 162 de Zamora se ofertan varias carreras a nivel licenciatura, posgrados y maestrías, además de cursos y diplomados.

En un principio se creía que la UPN era únicamente para formar maestros, lo cual ha cambiado a raíz de la implementación de nuevas licenciaturas dentro de la universidad. Una de ellas es la licenciatura en intervención educativa (LIE) creada en el 2002 por asesores de las unidades UPN como repuesta a la necesidad de formar un profesional capacitado para intervenir en las necesidades sociales, regionales y estatales que demanda

la sociedad, que son esos espacios que generalmente nadie atiende dentro de la educación formal, informal y no formal.

La formación del profesional en la licenciatura en intervención educativa en la línea de educación inicial está basada en competencias (EBC) que debe adquirir el profesionista. De tal modo que el licenciado o licenciada en intervención educativa es un profesional de la educación que intervine en problemáticas sociales y educativas con estrategias para resolver y/o mejorar la situación.

Específicamente el interventor con línea en educación inicial de acuerdo con el perfil de egreso conoce la importancia de la educación inicial, los procesos de desarrollo que caracterizan la etapa infantil y es capaz de diseñar programas y ambientes de aprendizajes en los ámbitos de la educación formal, informal y no formal con estrategias que contribuyan a un desarrollo armónico e integral de los niños de 0 a 4 años. Entre los aspectos que caracterizan al interventor están los tres saberes; el saber referencial, saber hacer, y saber ser y convivir. Dentro de los perfiles específicos de esta línea el interventor será capaz de:

“Identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años de edad, brindar asesoría a instituciones y agentes educativos, diseñar y evaluar proyecto programas, estrategias y materiales didácticos crear e innovar ambientes de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación desarrollo y evaluación y gestionar procesos y servicios de apoyo en instituciones educativas, familias comunidades y grupos”³.

³ ACEVES VALDEZ Ma. Guadalupe y otros. Secretaría de educación en el estado universidad pedagógica nacional unidad UPN162 Licenciatura en intervención educativa LIE-2002. Curso inductivo 6ª generación. Zamora Mich. Agosto de 2007.

CAPÍTULO 2:

DIAGNÓSTICO EN “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”

En este capítulo, hablaré de la problemática que detecté, de la necesidad que elegí para atender dando a conocer los recursos con los cuales se llevó a cabo la intervención psicopedagógica, los propósitos u objetivos y metas de dicha intervención y las preguntas de esta investigación durante el diagnóstico.

Debido a que el grupo de niños que asistía al “Cuartito de los chiquitines” egresó en junio del 2010, junto con la compañera Paulina Magaña Miguel se creó un grupo de 11 niños de 2 a 3 años de edad con el propósito de que este grupo de niños asistiera a la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” para lo cual realizamos las siguientes actividades:

Objetivo	Actividad	Material	Tiempo y Fecha
Elaborar un documento informativo sobre la ludoteca.	Planear y realizar un folleto informativo	Libreta, lápiz y computadora.	24 de abril del 2010. 4 hrs.
Dar a conocer información sustancial y breve sobre la ludoteca.	Repartir los folletos	Folletos	3, 4 de mayo del 2010. 6 hrs.
Hacer una ficha de registro que permita tener los datos importantes de cada uno de los niños que vayan a conformar el grupo.	Definir los datos personales e importantes para realizar por computadora una ficha de registro.	Computadora	7 de junio del 2010. 4 hrs.

Formar el grupo y registrar los datos personales de cada niño.	Registro de niños.	Ficha de datos personales	20, 21, 22 de septiembre del 2010 12 hrs.
Que los padres de familia de los niños del grupo conozcan la importancia del juego en el desarrollo de su hijo, y de qué forma se contribuye en la ludoteca para que el niño tenga un buen desarrollo sano e integral.	Reunión con los padres de familia.	-Fotografías de las actividades que se llevan a cabo en la ludoteca. -Carteles con información más completa a cerca de la ludoteca.	15 de octubre del 2010 1hr.

Tabla No. 1

El folleto ver (Anexo 1) fue un documento en el que se dio a conocer información acerca de lo que es la ludoteca para que los padres de familia inscribieran a su hijo. Estos folletos se repartieron en algunas casas de la comunidad de Uren. Llegando a cada una de las casas y preguntando a la persona que salía que si vivía algún niño que tuviera entre 2 y 3 años mostrando el folleto y haciendo la invitación para que lo inscribieran.

Después me reuní con Paulina para diseñar la ficha de registro de datos ver (Anexo 2) que llenarían los padres de familia a la hora de inscribir a su hijo, esto con la finalidad de tener capturados los datos más relevantes del niño y en un dado caso saber donde localizar a los padres de familia.

Por último se realizó una reunión a la cual asistieron 13 padres de familia, esta estuvo precisamente dirigida a ellos, se llevó a cabo en la ludoteca dando a conocer la forma en la cual se trabajaría con sus hijos, que sería mediante la actividad lúdica, las actividades que realizarían, el horario en el que los niños asistirían, así como algunas reglas a seguir dentro de la ludoteca.

Al finalizar la reunión los padres de familia pudieron observar las instalaciones, el material y estuvieron de acuerdo en la forma en que se trabajaría junto con sus hijos, llegamos a algunos acuerdos uno de ellos fue dar una cooperación de 15 pesos por niño para el mantenimiento y aseo de los baños, pedir apoyo económico al jefe de tenencia el señor Héctor, además los papás se comprometieron a participar en las actividades con padres e hijos.

De esta manera fue como formamos el grupo de niños de 2 a 3 años de edad que asistió a la ludoteca, el cual fui conociendo poco a poco y donde realice el diagnóstico que explicó a continuación.

2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para desarrollar el planteamiento del problema de esta investigación, he tomado como base el capítulo dos de la lectura de Hernández Sampieri, en el que aborda el planteamiento del problema; propósitos u objetivos, preguntas de investigación y justificación del estudio.

He recurrido a esta lectura porque en ella Sampieri explica claramente cómo realizar el planteamiento de un problema de investigación estableciendo los siguientes puntos:

- “Establecer objetivos de investigación.
- Desarrollar las preguntas de investigación.
- Justificar la investigación y analizar su viabilidad”⁴.

En torno a esto presento el siguiente planteamiento:

Al tener un acercamiento mayor con el grupo de niños de la ludoteca “El cuartito de los chiquitines”, me doy cuenta a través de la observación que la

⁴ HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. y otros. Cap. 2: Planteamiento del problema: Objetivos, preguntas de investigación y justificación del estudio. En. Metodología de la investigación. México. Mc. Graw Hill. 1991. P.p.9-20.

mayoría de los niños y niñas expresan muy poco oralmente sus ideas, emociones y sentimientos.

En un principio creí que esto se debía a que algunos niños a pesar de haberse visto no han convivido, y supuse que los niños lograrían una expresión y comunicación oral en el transcurso de las clases, con forme fuera pasando el tiempo y tomaran confianza entre ellos. Sin embargo pasaban los días y seguí observando que los niños no expresan de manera oral sus emociones, sentimientos y pensamientos.

Observando a los niños en actividades que implican interactuar con sus padres, detecté que a estas actividades solo asiste uno de los padres, generalmente la mamá y su participación es pasiva, la mayor parte del tiempo la madre se mantiene callada, además de que algunas madres responden por su hijo cuando se le hace una pregunta al niño negándole la oportunidad de expresarse y comunicarse. Percibí también la falta de información por parte de los padres y madres sobre la importancia de apoyar el proceso del lenguaje y comunicación oral de su hijo.

Con base a lo anterior el diagnóstico es; la falta de estimulación en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral y falta de apoyo en la comunicación. Es una necesidad urgente que se detecta en el grupo de niños de 2 a 3 años de edad que asisten al “Cuartito de los chiquitines” y que surge por la falta de atención y conocimiento del tema por parte de los padres y madres de familia.

Dejando claro que la adquisición del lenguaje oral no es un problema, sino un proceso que se va dando de forma natural, y con la influencia de factores biológicos y sociales. Como explica Nieto Herrera Margarita: “El proceso de formación del lenguaje lo podemos explicar como resultado de la evolución paulatina del sistema nervioso central, en respuesta a la influencia del medio externo”⁵.

5 NIETO HERRERA Margarita E. Evolución del lenguaje en el niño. Editorial Porrúa, S.A. México, 1992

Para atender dicha necesidad se diseñó e implementó un plan de intervención psicopedagógico que se presenta más adelante. En el que se presentan actividades en torno al juego ya que es una actividad placentera para los niños y a su vez favorecerá la estimulación y desarrollo del lenguaje oral, además de potenciar la comunicación.

2.2. PROBLEMÁTICA DETECTADA

Las necesidades que detecté mediante el diagnóstico en el grupo de niños de la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” fueron las siguientes:

- Falta de socialización: la mayoría de los niños están muy apegados con sus padres, principalmente con su mamá, por lo que son aislados y poco sociables.
- Falta de material para trabajar con los niños.
Considero un problema este punto porque impide enriquecer el desarrollo de las actividades lúdicas truncando de alguna forma el que los niños puedan adquirir un conocimiento más significativo, impide también que los niños experimenten con todos sus sentidos y manipulen objetos.
- Falta de apoyo en el proceso de adquisición del lenguaje oral: ya que no hay actividades donde se les potencie para lograr de la mejor manera el desarrollo del proceso de adquisición del lenguaje oral.
- Escasez de agua potable.
Es un problema porque el agua es necesaria para la higiene, y la falta de este recurso natural afecta algunos hábitos de higiene de los niños, como lavarse las manos, utilizar agua cuando ocupan el baño, utilizar agua en algunas actividades por ejemplo en la preparación de masas. etc.

- Instalación del baño.
Este espacio es un problema porque las tazas del baño y el lavabo son muy altos para los niños más pequeños. Esto provoca que algunos niños no quieran utilizar el baño debido a que no está a su dimensión, lo cual hace que los niños que aun usan pañal tarden más en dejar de usarlo, porque no quieren ir al baño.
- Falta de salidas de emergencia.
Es un problema por que únicamente hay una puerta angosta que en algún caso en que los niños y adultos tengan que salir de emergencia, esto puede ocasionar empujones y lastimar alguna persona.
- Falta de recursos económicos.
Es otro de los problemas, debido a que no hay dinero, la ludoteca carece de materiales indispensables como jabón, agua purificada, papel sanitario entre otros. Y por esta razón no se ha logrado dar una mejor atención a los niños que asisten.

2.3. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Considero que todos los problemas antes mencionados merecen la debida importancia para ser atendidos. Sin embargo debido a que se llevaría más tiempo y recursos resolver todas las necesidades detectadas, me enfoqué únicamente a intervenir en la siguiente necesidad:

- La falta de una estimulación adecuada en el proceso de adquisición, desarrollo y comunicación del lenguaje oral.

Porque es la que considero más urgente, ya que durante el diagnóstico detecté la carencia de estimulación para que los niños y niñas logren de una manera favorable el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral.

Por otra parte los padres de familia no estimulan a sus hijos para favorecer esta área de desarrollo, puesto que ignoran la importancia del papel

que juegan en el desarrollo del lenguaje oral de su hijo. Considero que al intervenir para atender a esta necesidad los niños mejorarán su socialización pues si los niños están mejor desenvueltos en el área de lenguaje oral esto hará que ellos mejoren sus relaciones sociales. También se favorecerá el desarrollo cognitivo, y se facilitará el que los niños adquieran nuevos conocimientos y aprendizajes.

El proyecto de intervención psicopedagógica se aplicó en la comunidad de Uren, con el grupo de niños de la ludoteca “El cuartito de los chiquitines”, que está formado por 11 niños (7 niñas y 4 niños) de 2 a 3 años de edad. Consistió en diseñar y desarrollar con los niños y niñas actividades que involucraron la participación de la familia, principalmente de los padres de familia, ya que este grupo social es el primer y principal agente educativo tal como expresa Rodolfo Tuirán acerca de la familia “Es igualmente ámbito donde los bienes y el patrimonio se transmiten a las generaciones siguientes, como lo hace también las pautas de conducta y las normas de sociabilidad. Se reconoce que la familia en tanto ámbito privilegiado de socialización, moldea profundamente el carácter de los individuos”.⁶

Periodo de la ejecución del proyecto			
Días	Lunes	Martes	Sábado
Hora	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Tabla No.

⁶ TUIRAN Rodolfo. “Estructura familiar y trayectorias de vida en México”. En: Antología: Familia y comunidad como agentes educativos. Compilador Eusebio Castro Arellano. Marzo de 2005.

Los recursos con los que llevé a cabo la intervención son los siguientes:

** Recursos humanos*

7 niñas y 4 niños de 2 a 3 años de edad

Padres y madres de familia de los niños

Interventora

** Recursos institucionales*

Instalaciones de la ludoteca “El cuartito de los chiquitines”

** Recursos materiales*

Material determinado de acuerdo a la actividad a realizar.

Con este proyecto pretendo beneficiar el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral favoreciendo la comunicación del grupo de pequeñitos.

2.4. PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se presenta un propósito general que engloba lo que quiero lograr con la intervención psicopedagógica, este se ha establecido con base al problema o mejor dicho necesidad que se dará seguimiento, posteriormente se desarrollan dos propósitos específicos que se desglosan del propósito general, los cuales permiten tener una visión más clara de lo que quiero lograr al intervenir.

2.4.1. Propósito general

- Diseñar y aplicar actividades que estimulen la adquisición y desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 2 a 3 años, favoreciendo la comunicación.

2.4.2. Propósitos específicos

- Conocer y analizar el proceso por el que los niños y niñas de 2 a 3 años van adquiriendo el lenguaje oral.
- Analizar el impacto que tiene cada uno de los factores que intervienen para que niños y niñas de 2 a 3 años adquieran y desarrollen el lenguaje oral.

2.5. METAS

Que el 100 % de los niños y niñas que asisten al “Cuartito de los chiquitines” adquiera habilidades que favorezcan el área de desarrollo lingüístico.

Concientizar al 100 % de las madres y padres de familia de estos niños y niñas de la importancia que tiene la estimación del lenguaje oral y comunicación para favorecer la comunicación social, principalmente entre madres, padres e hijos.

2.6. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Las preguntas de investigación son una herramienta que he diseñado con base al propósito general y a los propósitos específicos que quiero lograr en esta investigación y mediante el plan de intervención.

Al plantearme estas interrogantes pretendo delimitar de cierto modo hasta dónde quiero llegar con la investigación y lo que me interesa abarcar del tema para posteriormente elaborar el marco teórico de dicha investigación, ya que estos elementos me darán la pauta para no perderme dentro de la investigación.

Preguntas con base en el propósito general

1. Como interventor en educación inicial, ¿Cómo puedo favorecer el proceso de adquisición del lenguaje oral en los niños de 2 a 3 años?

2. ¿Cómo beneficia la estimulación del lenguaje oral el proceso de adquisición del lenguaje en los niños de 2 a 3 años?
3. ¿Cuál es la actividad directriz en los niños de 2 a 3 años de edad?
4. ¿Por qué es importante conocer la actividad directriz en los niños de 2 a 3 años de edad?
5. ¿Cuáles son los obstáculos en la adquisición del lenguaje oral de los niños de 2 a 3 años?

Preguntas con base en el primer propósito específico

6. ¿Qué es el lenguaje?
7. ¿Cuáles son los tipos de lenguaje que hay?
8. ¿Qué es el lenguaje oral?
9. ¿Qué es adquirir el lenguaje oral?
10. ¿Dónde se adquiere el lenguaje oral?
11. ¿Cuándo se comienza a adquirir el lenguaje oral?
12. ¿Cómo se adquiere el lenguaje oral?
13. ¿En qué etapa del desarrollo humano se encuentran los niños de 2 a 3 años de edad?
14. ¿Cuáles son las etapas del desarrollo de la evolución del lenguaje?
15. ¿En qué etapa de desarrollo lingüístico se encuentran los niños que tienen de 2 a 3 años de edad?

Preguntas con base en el segundo propósito específico

16. ¿Cuáles son las variables que intervienen para que el niño adquiera el lenguaje oral?
17. ¿De qué manera impacta cada una de las variables que intervienen en la adquisición del lenguaje?
18. ¿Cuáles son los factores biológicos que influyen en la adquisición del lenguaje oral del niño?
19. ¿Qué factores influyen de manera más directa en el proceso de adquisición del lenguaje oral?

CAPÍTULO 3:

EL LENGUAJE ORAL DURANTE LA ETAPA INFANTIL

El marco teórico es el sustento en el cual me basé para explicar el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral, así como lo referente a esta temática, ya que durante el tiempo que llevé a cabo las prácticas profesionales y mediante el diagnóstico en la entidad receptora; la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” detecté la necesidad de crear un proyecto de intervención para estimular y potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 2 a 3 años de edad, que asisten a la ludoteca. Lo cual implica explicar de manera suficiente el objeto de estudio de la investigación, motivo por el cual he construido el siguiente marco teórico. Este marco de referencia comprende diferentes apartados, con los que delimito hasta donde quiero abarca para explicar la problemática.

Para elaborar el marco teórico me basé en la perspectiva de Hernández Sampieri quien establece dos etapas fundamentales para su elaboración.

La primera etapa es la revisión de la literatura correspondiente y la adopción de una teoría o desarrollo de una perspectiva teórica. Y la segunda etapa es seguir una serie de actividades que conducirán a tal objetivo: la construcción del marco teórico. Sampieri considera las siguientes actividades, “Revisión de la literatura, detección de la literatura, obtención de la literatura, consulta de la literatura, extracción y recopilación de la información de interés y finalmente la construcción del marco teórico.”⁷

Para fundamentar dicho marco he tomando aspectos de diferentes teorías que hablan del lenguaje oral, me sustento principalmente en el enfoque sociocultural, ya que desde mi punto de vista la sociedad y el contexto juegan

⁷ HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. y otros. Cáp.III. La elaboración del marco teórico: revisión de la literatura y construcción de una perspectiva teórica. En. Metodología de la investigación. México. Mc. Graw Hill. 1991. P.p. 21-56.

un papel fundamental y decisivo en el desarrollo del lenguaje oral del niño.

3.1. ¿QUÉ ES LENGUAJE?

Existen varias definiciones y concepciones del término lenguaje, por mi parte lo defino como una capacidad humana que nos permite desarrollar un medio o una manera de expresarnos para comunicarnos con las demás personas. Y desde luego comparto la opinión del enfoque sociocultural, donde Vigotsky Explica que:

“el desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social (la cultura). Es decir, la transmisión de los conocimientos de la cultura se realiza a través del lenguaje. Por lo tanto, el lenguaje es el principal vehículo de esos procesos”.⁸

Desde esta perspectiva el lenguaje tiene que ver con la mente aunque desde este punto de vista lenguaje y pensamiento tienen orígenes distintos a lo largo del desarrollo se produce una interconexión funcional por la que el pensamiento se hace verbal y el habla racional siendo el lenguaje el que va regulando la conducta.

De acuerdo con el Dr. Martínez Mendoza el lenguaje se concibe como, “una forma peculiar del conocimiento o concepción de los objetos y fenómenos de la realidad, una forma indirecta del conocimiento de esa realidad circundante, y que la refleja por medio de la lengua natal”.⁹

Martínez Mendoza considera que el lenguaje es una forma de comunicación con lo que coincido totalmente. Agrega que esta comunicación implica hacer uso de una lengua o idioma, que es un proceso de desarrollo psíquico y constituye, por lo tanto una categoría psicológica.

⁸ LEV S. Vygotski. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Editorial crítica, S. L., 2006. p. 51.

⁹ MARTÍNEZ MENDOZA Franklin. Lenguaje oral. Cuba: Editorial pueblo y educación, 2004. p.35.

De esta forma pudiera citar más autores y sus concepciones sobre el lenguaje, pero sería demasiado amplio ya que hay bastantes definiciones y concepciones, únicamente me quedaré con estas concepciones.

3.1.2. Tipos de lenguaje

- El lenguaje oral

Es la forma de comunicación del ser humano más usual, puesto que es el lenguaje más utilizado por el ser humano para comunicarse.

- El lenguaje escrito

Es la traducción literal del lenguaje oral o hablado, es decir la representación gráfica de palabras y letras. Para lo cual implica tener un alfabeto y es preciso que la mano sepa trazar los signos correspondientes, siendo pues cada letra un símbolo que representa un determinado fonema.

- El lenguaje corporal

Constituye aspectos especialmente importantes de la comunicación en personas sordas; este tipo de interacción también es importante en las transacciones comerciales, las entrevistas y otras muchas situaciones. Por tanto se puede decir que es el lenguaje que utiliza el cuerpo para expresarse.

Durante el desarrollo de este apartado me centraré en explicar lo referente al lenguaje oral, para tener fundamentos teóricos y lograr una adecuada intervención partiendo de estos fundamentos.

3.2. EL LENGUAJE ORAL

Consiste en articular un conjunto de fonemas que expresan información o contenidos concretos, y que sirven como una herramienta para la socialización. A través del establecimiento de un diálogo, charla o conversación entre dos o más personas, permitiendo al ser humano una forma de manifestar e intercambiar sentimientos ideas, opiniones o puntos de vista.

Recurriendo a Franklin Martínez Mendoza el lenguaje es la recepción de señales ópticas y sonoras, y la producción de sonidos articulados, análisis de las señales que están sometidas a las leyes generales de la actividad analítico-sintética de la corteza cerebral. Como bien dice este autor, “La producción de los sonidos articulados está estrechamente relacionada con las estructuras fonatorio-motoras (laringe, lengua, labios, etc.) que intervienen en el proceso de emisión de los sonidos y de las palabras”.¹⁰

Recordemos que el lenguaje se da primeramente de forma inarticulada es decir con sonidos que no expresan significado o contenido y poco a poco es como se va desarrollando una emisión con fonemas que finalmente expresan sonidos articulados que dan lugar al lenguaje oral permitiendo la comunicación.

3.2.1. Ontogénesis del lenguaje oral

Apoyándome en la teoría de la evolución de Charles Robert Darwin, provenimos del mono. Y los cambios biológicos e influencias ambientales dan por resultado el desarrollo del animal a niveles de conducta cada vez más elevados, hasta que surge el hombre y con él la adquisición del lenguaje oral siendo este lenguaje uno de los atributos que nos diferencian del resto de la especie animal. Partiendo de esta teoría podemos explicar que el origen del lenguaje oral surge como resultado de la evolución paulatina del sistema nervioso central y de la influencia del medio externo

¹⁰ MARTÍNEZ MENDOZA Franklin. Op. cit. p.6

Entendiendo por la evolución del sistema nervioso la ampliación y complejidad de distintos circuitos constituidos por múltiples neuronas, dando lugar a la plasticidad, que es la propiedad neuronal que facilita la acomodación a distintas circunstancias ambientales.

Otra característica que adquirió el sistema nervioso durante su evolución es la potencialidad, que es la que le permite estar preparado para la ejecución de tareas específicas. De esta forma se puede decir que el ser humano ha heredado una potencialidad innata para el habla, que provienen desde sus más remotos antecesores porque desde que el hombre aprendió a hablar articuladamente existe el lenguaje oral. La comprensión y expresión del lenguaje oral está ligada a la función que realiza una determinada zona del cerebro conocida como área de Broca.

3.2.2. Adquisición del lenguaje oral

La imitación del lenguaje se conduce a través de la imitación, comprensión, producción y el mejoramiento de la sintaxis de la oración, y producción de diferentes estructuras jerárquicas de oraciones, al uso de las transformaciones infinitas de estas estructuras, hasta alcanzar el sistema gramatical del adulto. Desde este enfoque la influencia del medio lleva al niño a adquirir de manera secuencial se podría decir y a aplicar la función social del lenguaje como lo hace el adulto.

Durante la etapa inicial, los niños están en un proceso donde están formándose las estructuras básicas del lenguaje, por lo que en educación inicial deben proporcionársele a los niños más que formas morfológicas y de sintaxis experiencias y ambientes que les ayuden a formar las estructuras sintácticas, es decir enseñarles a coordinar y unir las palabras para formar oraciones y expresar conceptos, para lograr un adecuado desarrollo del lenguaje oral de tal manera que se dé una mejor comunicación.

Por lo tanto, considero que la adquisición del lenguaje no es sólo adquirir una estructura gramatical, aprender a pronunciar y combinar sonidos y palabras

con significado no es sólo una lingüística evolutiva sino que también es el estudio de cómo se desarrolla su uso comunicativo por parte del niño aprender a usar y entender de acuerdo con las circunstancias físicas, personales y sociales en las que se producen el significado de la palabra.

3.2.3. Factores que condicionan la adquisición del lenguaje oral

El equipo anatómico-fisiológico, la capacidad de imitación y la maduración de ciertos órganos, son factores que hacen que se dé la adquisición y desarrollo del lenguaje oral.

El equipo anatómico-fisiológico consiste en el funcionamiento de ciertos centros nerviosos, junto con una maduración que permiten hablar.

La maduración de órganos fonatorios es la capacidad de aptitud del aparato fonatorio (laringe, glotis, lengua, velo del paladar, etc.) musculares para producir los sonidos.

La imitación es la capacidad para imitar precisamente un modelo y aprender a hablar. Este modelo sería el adulto al que escucha y observa hablar. Por otra parte el Dr. Martínez Mendoza nos dice que para que se dé la formación y asimilación del lenguaje. Se plantean dos enfoques fundamentales que son:

1. La asimilación de la lengua materna depende fundamentalmente de la formación y desarrollo del oído fonemático.
2. La asimilación de la lengua materna depende también de la maduración y ejercitación de las estructuras fonatorio-motoras que intervienen en el proceso del lenguaje.

Partiendo del primer enfoque el oído fonemático permite la asimilación y la diferenciación de los diferentes sonidos. La formación del oído tienen tres

componentes principales que hay que trabajar; la atención auditiva (diferenciación y discriminación de los sonidos), el oído fonemático y la capacidad de determinar ritmo de lenguaje.

“Si las condiciones fisiológicas están presentes en el momento del nacimiento, si el medio que rodea al menor no propicia de manera adecuada la estimulación de este oído, el mismo ha de mostrar grandes limitaciones en su funcionamiento”.¹¹

De ahí la importancia de brindar estimulación fonética adecuada para potenciar en el niño un mejor desarrollo, para esto es importante conocer las etapas en las que se desarrolla la percepción fonemática, estas etapas son las siguientes:

En la primera etapa existe una no diferenciación de los sonidos, o estadio prefonemático.

En la segunda etapa hay una discriminación de los fonemas más alejados, pero sin diferenciar los más cercanos es decir que el niño no distingue entre la pronunciación correcta ni la incorrecta ni de sus características propias.

En la tercera etapa inicia la diferenciación de los sonidos del idioma y sus rasgos fonemáticos, puesto que el niño ya hace una distinción entre la pronunciación correcta e incorrecta, pero su expresión oral es aun incorrecta.

En el enfoque referente a la maduración de las estructuras fonatorio motoras concibe determinante el desarrollo motor para llevar a cabo la asimilación fonética del lenguaje, por esta razón es importante estimular con actividades que permitan la ejercitación de estas estructuras fonatorio motoras que tienen que ver con movimiento de los músculos de los labios, la lengua y todos los órganos fonatorios.

¹¹ MARTÍNEZ MENDOZA, Franklin. op. cit. p. 47

3.3. LA EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO

Todo adulto dedicado a la educación infantil, por tanto todo interventor de educación inicial debemos de conocer y saber identificar las etapas de evolución del lenguaje oral del niño, por este motivo doy una explicación de cómo ha evolucionado el lenguaje infantil haciendo alusión a Gallardo y Gallardo quienes sintetizan las etapas de la adquisición y desarrollo del lenguaje del niño de acuerdo a la edad.

Tabla propuesta por Gallardo y Gallardo¹²

Evolución del lenguaje infantil	
Edad	Evolución del lenguaje
1 al 2º mes	Emisión de sonidos guturales (gorjeos).
3º al 4º mes	Sonrisa social. Llanto con intención comunicativa
5º al 6º mes	Emisión de sonidos (vocales y consonantes). Murmullos. Edad del balbuceo.
7º al 8º mes	Edad del laleo. Escucha y juega con sus propios sonidos y trata de imitar los sonidos emitidos por los otros.
9º al 10º mes	Enriquecimiento del Lenguaje infantil. Aparición de las primeras sílabas.
11º -12º meses	Primeras palabras en forma de sílabas “dobles” (Papá, mamá, tata).
12º -18º meses	Conoce algunas palabras. Comprende el significado de algunas frases habituales de su entorno.
A los 2 años	Lenguaje en jerga. Acompaña su habla con gestos y ademanes. Comprende y responde a instrucciones sencillas. Su vocabulario consta de 5 a 20 palabras. Frases holofrásticas (una sola palabra).

¹² JUNTA DE ANDALUCÍA Consejería de Educación dirección general de participación y solidaridad en la educación. Propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil. P.10

A los 3 años	Usa sustantivos, verbos, adjetivos y pronombres. Primeras combinaciones sustantivo-adjetivo. Uso frecuente del “no”.
A los 4 años	Lenguaje comprensible para extraños. Usa oraciones. Empieza a diferenciar tiempos y modos verbales. Edad preguntona. Usa artículos y pronombres. Inicia el uso de singular y plural.
A los 5 años	Período floreciente del lenguaje. Mejora su construcción gramatical, conjugación verbal y articulación fonemática. Usa nexos. Juega con las palabras. Etapa del monólogo individual y colectivo.
6 años en adelante	<p>Importante evolución neuromotriz. Comprenden términos que entrañan comparación. Comprende contrarios. Es capaz de establecer semejanzas y diferencias, nociones espaciales, etc. Desaparece la articulación infantil. Construcción gramatical correcta. Uso social del Lenguaje.</p> <p>Progresiva consolidación de la noción corporal, espacial y temporal. Construcción de estructuras sintácticas más complejas de forma progresiva. Mejora el uso de las preposiciones, conjunciones y adverbios. Evoluciona la conjugación verbal. Articula todos los fonemas en palabras.</p>

Tabla No. 3

Es tan importante identificar y conocer la etapa de desarrollo del lenguaje en la cual se encuentra un niño, así como también es sumamente importante conocer como se ha dado el desarrollo y la evolución del lenguaje en las etapas anteriores, ya que éstas están entrelazadas y lo que ocurra en alguna de ellas tiene impacto en las etapas posteriores.

Por otra parte menciona Nieto Herrera Margarita cinco etapas dentro de las cuales va evolucionando el lenguaje oral del niño. Tomando en cuenta las características de diversos comportamientos que actúan unidos estrechamente, en las adquisiciones lingüísticas progresivas del niño.

Basándose también en varias investigaciones en el estudio científico del niño y la psico-lingüística: Piaget, Wallon, Gessell, Lafón, Freíd, Charlotte Buhler, seguidores de Pavlov como Krasnogorsky, Berta Derman, Lyn, Chomsky, sus seguidores y otros, además de las propias observaciones de Nieto Herrera Margarita.

1. Etapa prelingüística o primitiva (0-12 meses)

Esta etapa es anterior al lenguaje, “durante el primer año de vida la comprensión del niño es muy vaga y su expresión se limita al balbuceo, risa, llanto, predominan sus reacciones instintivas ya que su comportamiento y expresión prelingüística son primitivos”.¹³

Aquí se mencionan dos aspectos del desarrollo verbal que son antecesores a la palabra; la vocalización, el llanto, el grito, la risa, el balbuceo espontáneo, el balbuceo imitativo y la reacción al sonido, la discriminación auditiva gruesa, la discriminación del significado afectivo-emocional guiándose por la entonación de la voz, es decir que el niño distingue la emoción a través del tono de la voz que escucha. Entonces es importante la estimulación auditiva y emocional para que el niño comprenda el significado de la palabra.

Dentro de esta etapa también se da el desarrollo de la vocalización, los primeros movimientos que realiza el niño son desorganizados y carecen de control por parte del niño y funcionan a nivel de reflejos para la sobre vivencia. Como lo explica Berta Derman, “Este inicio de “vocalización” se alimenta en un principio por la sensibilidad propio-ceptiva, vibratoria, táctil y gustativa de los órganos bucales y, al intervenir la audición”.¹⁴. Es decir que una manifestación de esto sería el llanto, que es un grito inarticulado que va a proporcionar una ejercitación motriz previa a los órganos de la articulación. Otras manifestaciones o acciones del niño que dan lugar a la ejercitación son la alimentación (succión y deglución) que al combinarse con los movimientos respiratorios emite sonidos inarticulados.

¹³ NIETO HERRERA Margarita E. Evolución del lenguaje en el niño. Editorial Porrúa, S.A. México, 1992 .p.19

¹⁴ Idem.

2. Etapa inicial (12 a 24 meses)

Esta etapa se subdivide en tres periodos, el primero es la edad de la imitación (2 a 3 años) aquí es importante la imitación en el desarrollo del lenguaje oral, los conceptos verbales se afirman por conducto de la imitación y el “juego simbólico” , que es cuando el niño hace algo como si realmente lo estuviera haciendo, cuando solo lo está imitando, por ejemplo cuando una niña juega a ser mamá de otra niña o niño, la niña que protagoniza el papel de la mamá actúa como si fuese una mamá y es aquí donde entra la imitación porque imita las acciones de su mamá para representar este papel.

3. Etapa de integración de la articulación (5 a 7 años)

Durante esta etapa generalmente el niño logra perfeccionar su articulación va desarrollando la conciencia de diferencias y características de las cosas, hay un progreso intelectual que lo va conduciendo al mundo del razonamiento, la lógica y la abstracción. Por tanto el niño es capaz de denominar con mayor cantidad de palabras los objetos, un ejemplo de esto es cuando el niño platica o describe algo que hizo, como ir al parque.

4. Edad escolar (7 a 13 años)

El niño domina los símbolos gráficos, hay una evolución neuromotriz con un desarrollo intelectual y se amplía su vocabulario. Además de interpretar refranes y emitir críticas con una conciencia más desarrollada que en las etapas anteriores.

5. Etapa de la abstracción e introspección (12 a 13 años)

En esta etapa la evolución lingüística depende en gran medida del nivel cultural, es consciente de los actos que realiza, los objetivos y metas que se fije cada persona depende de varios factores como son: sus capacidades e intereses, sus posibilidades económicas, la influencia del ambiente social y de las características propias de su psiquismo y personalidad.

Es decir que la evolución del lenguaje de la persona es diferente en cada una desde su infancia y durante toda su vida, según su nivel cultural. Por esto el contexto tiene gran influencia en este proceso de desarrollo del lenguaje oral.

La evolución del lenguaje oral se da en tres niveles, que de acuerdo con el Dr. Martínez Mendoza son tres componentes que constituyen el sistema de la lengua.¹⁵

Fonético- fonológico

Se refiere a la comprensión por parte del niño de que las diferentes combinaciones de los sonidos conllevan diferencias de significado. Se desarrolla mediante la percepción e imitación de los sonidos, y se perfeccionan paulatinamente su articulación y diferenciación de estos sonidos.

Léxico-semántico

Se refiere al vocabulario, a comprensión y el uso de las palabras. El niño en un principio identificará el significado de la palabra con una sola propiedad del objeto: su forma, su sonido, su tamaño. Utiliza la palabra para referirse a todos los objetos que comparten dicha propiedad. Progresivamente destaca las propiedades más abstractas a partir de sus experiencias.

Gramatical o morfosintáctico

Surge más tardíamente que los anteriores, y es aquí donde se va estructurando la formación de frase. Implica sintaxis y reglas gramatical

¹⁵ MARTÍNEZ MENDOZA, Franklin. op. cit. p. 36

3.3.1. Etapa del desarrollo del lenguaje oral en el niño de 2 a 3 años de edad

En éste apartado me enfoco a explicar un poco más detallado las características de la evolución del lenguaje en el niño de 2 y 3 años, que es la edad que tienen los niños a los cuales está dirigido el proyecto de intervención.

Partiendo de la tabla de evolución del lenguaje infantil que propone Gallardo y Gallardo el lenguaje oral del niño de 2 años se caracteriza por ser un lenguaje en jerga, el niño acompaña su habla con gestos y ademanes esto se puede constatar al observa a un niño de 2 años cuando está hablando. Y su vocabulario consta de 5 a 20 palabras, claro que esta numeración varía en cada niño. Ya que cada uno tiene su propio ritmo.

A los 3 años el niño usa sustantivos, verbos, adjetivos y pronombres que le permiten hacer las primeras combinaciones de frases cortas con sustantivos y adjetivos. Y durante esta edad el niño usa frecuentemente el “no”.

3.3.2. Factores e impacto que tienen en el desarrollo del lenguaje oral

El contexto es un ambiente que determina el desarrollo del niño y dentro de este contexto donde se da la interacción social que tiene una importante influencia en el desarrollo del lenguaje del niño. Recurriendo a Vigotsky, esta interacción es un factor que determina el desarrollo y aprendizaje del lenguaje en el niño.

Desde esta perspectiva la interacción social se da primero interactuando con otra persona, que puede ser un niño o un adulto, generalmente es con un adulto y después viene el desarrollo individual.

Siendo así la interacción social el medio por el cual el niño va adquiriendo y desarrollando su lenguaje gracias a estímulos que recibe en la interacción con las demás personas. La primera interacción social que el niño establece es dentro de la familia, específicamente con su madre, la mamá es un factor que

influye directamente de manera decisiva en este proceso de desarrollo del lenguaje, puesto que el niño necesita de su madre para la supervivencia y satisfacción de sus necesidades fisiológicas y más elementales es la madre con la primera persona con la que el niño establece una interacción social.

La familia juega un papel importante, pues como ya se mencionó, ésta es el primer grupo social del niño.

“El desarrollo de los niños se lleva inevitablemente a cabo en contextos particulares, y para la gran mayoría de ellos la familia es el primero y más importante contexto;... la familia es por consiguiente la unidad básica en cuyo seno el niño es introducido a la vida social”.¹⁶

Es importante orientar a los padres de familia de cómo contribuir al desarrollo del lenguaje del niño (su hijo), explicar de ser posible las características del lenguaje a esa edad y de qué manera ellos como familia intervienen en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral del niño.

3.4. FUNCIONES DEL LENGUAJE ORAL

Con base al Dr. Martínez Mendoza el lenguaje oral tiene tres funciones principales; denominativa, comunicativa y reguladora. ¹⁷

1. Denominativa: se refiere a la designación de objetos mediante las palabras y al conocimiento de su significación.

Esta función permite al niño un mejor conocimiento del medio que lo rodea y de los objetos, ya que la palabra sirve para discriminar los objetos, las acciones, las relaciones y cualidades permitiendo al niño analizar y asimilar su entorno. Al denominar los objetos con la palabra y las relaciones entre estos sirve el lenguaje como medio de perfeccionamiento de la percepción que tienen el niño y sus interrelaciones.

¹⁶ RUDOLPH SCHAFFER. H. Cap.5 Familias, padres y socialización. En Desarrollo social 255-304. México, siglo XXI, 2000. P.255

¹⁷ MARTÍNEZ MENDOZA, Franklin. op. cit. p. 41

2. Comunicativa: es el intercambio de comunicación con los demás. Es decir servir de medio para comprender las ideas, deseos y necesidades de los demás, así, como para expresar los propios y es esta función comunicativa, la que permite, la adquisición de nuevas funciones como la conciencia de los propios actos, deseos, necesidades, y sentimientos.

Desde este enfoque la función comunicativa del lenguaje no solo será un instrumento para comprender a los demás o expresarse, sino también un medio para interpretar y comprenderse a sí mismo.

3. Reguladora: está dirigida al control y regularización del comportamiento.

Esta función de regular el comportamiento del niño se da mediante un control externo, primeramente del adulto hacia el niño. En la medida en que el adulto regula verbalmente las acciones del niño, cuando verbalmente lo reprende (regaña) o le da una indicación. Por ejemplo cuando el adulto le dice al niño; si sigues golpeando la puerta no te voy a comprar los dulces. Y de esta manera el niño cambia la actitud y la acción, puede ser que deje de golpear la puerta o puede ser que siga golpeando la puerta acompañándose la mayoría de las veces estas expresiones de la expresión facial. De los gestos que permiten expresar un sentimiento.

Considero que estas tres funciones giran en torno al aspecto social y son inseparables. Pues se puede decir que están entrelazadas ya que la una conlleva a la otra, la función denominativa implica la comunicación y éstas llevan a la función reguladora, de igual modo la función reguladora implica que haya una comunicación para la cual se requiere una denominación.

Por otra parte desde la teoría sociocultural de Vigotsky el lenguaje desempeña la función de herramienta para adquirir nuevos conocimientos y de vehículo para transmitir la cultura y los conocimientos.

3.5. IMPORTANCIA DE ESTIMULAR EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD

Ya que el interventor en educación inicial es un profesional dedicado o destinado a propiciar un ambiente favorable para potenciar el desarrollo integral y armónico del niño que se encuentra en la etapa inicial, y siendo el lenguaje oral parte de ese desarrollo integral, es fundamental estimular y crear un ambiente favorable que permita potenciar el proceso en el cual los niños de 2 a 3 años están adquiriendo y desarrollando el lenguaje oral, y no me refiero a que aprendan las reglas gramaticales y sintácticas, y pronunciar correctamente las palabras.

A si como también es importante que escuche correctamente los fonemas y comprenda el significado de la palabra, para que el niño posteriormente cuando este apto para emitir los fonemas logre una correcta pronunciación y aplicación al haber escuchado correctamente las palabras y a demás sea capaz de comprender y expresar lo que siente, piensa y desea.

3.6. DIFICULTADES QUE SE PUEDEN PRESENTAR DURANTE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL INFANTIL

El habla del niño difiere del habla del adulto y es mediante la imitación que habla se va haciendo semejante a la del adulto, durante el transcurso evolutivo del lenguaje. Pero, en ocasiones el habla infantil se convierte en una forma inadecuada de hablar del niño.

Hay varios términos para expresar este problema, pues algunos lo llaman lenguaje autónomo, lenguaje bebé, se le puede llamar de otras formas. Por mi parte considero que se le debería llamar únicamente lenguaje defectuoso. Y hay varias causas que originan este lenguaje defectuoso, algunas de ellas son:

- La influencia del /los adultos, que a veces consideran que no hay problema si el niño quiere cambiar la pronunciación de la palabra cuando ya la puede pronunciar correctamente. O cuando el adulto se anticipa a lo que el niño le va a pedir verbalmente y le da lo que le pide

antes de que el niño termine de expresar oralmente lo que quiere.

- La poca estimulación oral es otra causa que provoca dicha deficiencia, debido que el lenguaje no es un proceso pasivo en el niño, el niño crea palabras por sí mismo y al no atajarse esto, puede llegar a crearse un lenguaje particular, que solamente entienda el que lo crea.
- La falta de atención y sobretodo de afecto hace sentir al niño que no le importa a los adultos y se ve en la necesidad de llamar la atención, por lo que el niño puede recurrir a hablar como un bebe cuando realmente ya no habla como bebe, por esta razón hay que estar alerta en brindarle atención al niño y demostrarle afecto.

De acuerdo con el Dr. Franklin Martínez los tipos más frecuentes del lenguaje defectuoso son:

1. “En el significado de las palabras.

Errores en la asociación de las palabras, que afectan la comprensión del lenguaje adulto limitando la comunicación del niño y muchas veces esto conlleva a la burla y a la crítica de los demás

2. En la pronunciación de las palabras

Puede darse por factores de tipo cultural y social o por daño orgánico en alguno de los órganos que permite la articulación de fonemas. La mala pronunciación generalmente se conoce por dislalia funcional u orgánica, depende del factor por el cual se de esta inadecuada pronunciación.

3. En la estructura de la oración. Se manifiestan fundamentalmente en los errores de la contracción gramatical, puede llevar a que el niño piense incorrectamente o provocar un cambio en la emisión de la frase y darle un significado diferente”.¹⁸

¹⁸ MARTÍNEZ MENDOZA, Franklin. op. cit. p. 18

CAPÍTULO 4: METODOLOGÍA

En este proyecto me he basado en el método de investigación acción, ya que la finalidad de realizar este proyecto fue realizar una investigación e intervención. Para esto utilicé un enfoque mixto, usando básicamente el método cualitativo, ya que se tome en cuenta aspectos que no se pueden cuantificar como la actitud y el método cuantitativo para graficar los resultados de las encuestas y entrevistas. Aplicando algunas herramientas como observaciones, entrevistas, encuestas etc. Las cuales explico a continuación:

4.1. OBSERVACIÓN

Decidí apoyarme en la observación porque es un instrumento accesible y directo para obtener información, además de ser una herramienta propia del método que estoy siguiendo. De esta manera comparto la opinión de Bassedas Ballús sobre la observación “La observación es un instrumento que nos permite realizar un análisis del problema en la situación en que este se muestra principalmente”.¹⁹

Para realizar la primera observación que llevé a cabo en la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” realicé la siguiente guía de observación que consistió en detectar y registrar los materiales y servicios con los que cuenta la ludoteca, ya que mi objetivo era conocer precisamente estos aspectos mencionados

¹⁹ BASSEDAS I BALLÚS, E. y otros. Cap.2: El diagnóstico psicopedagógico, p.p.49-74. Cap. 3: Elementos del diagnóstico psicopedagógico, p.p. 75-129. En: Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona, Paidós, 1991.



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Fecha: _____

Nombre de la institución: _____

Nivel educativo: _____

Director o encargado: _____

1. ¿Cómo son las instalaciones?

2. ¿Con qué servicios cuenta la ludoteca?

3. ¿Cómo es el espacio?

4. ¿Qué mobiliario hay y en qué condiciones se encuentra?

5. ¿Con qué material cuenta la ludoteca y en qué condiciones?

Mediante está me di cuenta que “El cuartito de los chiquitines” es un lugar pequeño, está conformado por un salón de aproximadamente 4.5 mts. Por 7 mts, un pasillo que está afuera de salón y la plaza principal que puede considerarse como un espacio de la ludoteca, ya que ahí se llevan a cabo algunas actividades que realizan las interventoras con los niños. Los servicios con los que cuenta la institución son prácticamente los básicos; agua potable, drenaje y luz eléctrica.

El mobiliario que hay son 5 mesas, 25 sillas el cual se encuentra en calidad de préstamo por parte de la directora del jardín de niños “Esther Joubland” de esta comunidad, estos muebles se encuentran en buen estado, y un banco que fue comprado por las interventoras que asistieron durante el ciclo 2009-2010. En cuanto al materia es insuficiente, los pocos materiales que hay son; Cuentos infantiles, botellas de plástico, muñecos de trapo, cuerdas, pelotas y aros que ha sido adquiridos por las interventoras. A pesar de ello este lugar sea convertido en un ambiente de aprendizaje para los niños que asisten.

Para la segunda observación que fue participativa el objetivo planteado fue conocer un poquito más el desarrollo del lenguaje de los niños, tome como base los 25 objetivos del área de lenguaje indicados en la guía portage que deben lograr los niños entre los 2 y 3 años.

Estos objetivos son:

Nivel de Edad	Ficha	Objetivo	Objetivo ya Dominado	Fecha en Que Se Logro	Comentarios
	27	Nombra 3 partes del cuerpo en una muñeca o en otra persona		/ / /	
	28	Responde a preguntas de alternativas sí/no con respuesta afirmativa o negativa		/ / /	
✓ 2-3	29	Combina sustantivos o adjetivos y sustantivos en frases de 2 palabras (pelota silla) (mi pelota)	✓	/ / /	
	30	Combina el sustantivo con el verbo en oraciones de 2 palabras (papá va)	✓	/ / /	
✓	31	Emplea una palabra cuando necesita ir al baño		/ / /	
	32	Combina el verbo o sustantivo con "allí", "aquí", en expresiones de 2 palabras (silla aquí)		/ / /	
	33	Combina 2 palabras para expresar pertenencia (auto papá)	✓	/ / /	
	34	Emplea "no" en su lenguaje	✓	/ / /	
	35	Responde a la pregunta: "¿Qué está haciendo ___?" para referirse a actividades comunes	✓	/ / /	
	36	Responde a preguntas de "¿Dónde?"		/ / /	
	37	Nombra sonidos familiares del ambiente	✓	/ / /	
	38	Entrega más de un objeto cuando se le piden, utilizando la forma plural (bloques)		/ / /	
	39	Al hablar se refiere a sí mismo por su propio nombre		/ / /	
	40	Señala la ilustración de un objeto común cuyo uso se describe (llega hasta 10 objetos)		/ / /	
	41	Indica su edad con los dedos	✓	/ / /	
	42	Dice su sexo cuando se le pregunta		/ / /	
	43	Obedece una serie de 2 mandatos relacionados	✓	/ / /	
	44	Emplea el gerundio del verbo (hablando, corriendo)		/ / /	
	45	Emplea formas regulares de plural (libro/libros)		/ / /	
	46	Emplea constantemente algunas formas irregulares de verbos en el pasado (fue, hice, era)	✓	/ / /	no forma incorrecta
	47	Pregunta: "¿Qué es esto (eso)?"	✓	/ / /	
	48	Controla el volumen de la voz el 90% de las veces		/ / /	
	49	Emplea "éste/ésta" y "ése/ésa" al hablar	✓	/ / /	
	50	Emplea "es" y "está" al construir oraciones simples (ésta es una pelota) (la pelota está aquí)		/ / /	
	51	Dice: "yo, mí, mío", en lugar de su propio nombre	✓	/ / /	
	52	Señala un objeto que "no es" (no es una pelota)		/ / /	
	53	Responde a la pregunta "¿Quién?" dando un nombre		/ / /	

Obtuve como resultado que la mayoría de los niños utiliza y combina sustantivos y adjetivos, combinan dos o más palabras para expresar pertenencia, responden a preguntas sencillas como; ¿Qué estás haciendo?,

¿Dónde?, ¿Qué es eso? Y hacen preguntas como; ¿Por qué?, ¿Qué es? utilizan frecuentemente el “no”, algunos niños indican correctamente su edad con los dedos y otros de manera incorrecta. A la mayoría se les dificulta obedecer una serie de órdenes relacionadas y manejar el singular y plural, emplean de manera inadecuada algunos verbos en el pasado.

A pesar de ello cada uno de los niños va dominando los objetivos de acuerdo a su capacidad y ritmo de desarrollo.

4.2. ENTREVISTA

La entrevista es otra técnica utilizada, consistió en establecer un diálogo con las madres y padres de los niños con la finalidad de obtener información acerca de los antecedentes del niño y conocer como se ha dado el desarrollo evolutivo en las diferentes áreas, principalmente en la de lenguaje.

Para esto se adapto la entrevista que propone la autora Gonzales Obregón²⁰, modificando algunas preguntas y agregando otras que al ser contestadas me proporcionaría la información que quiero obtener.

Esta entrevista (Anexo 3) fue aplicada a 7 madres de familia y un papá de manera individual en el salón de la ludoteca, durante está no se iban siguiendo tal cual las preguntas, fue en cierta forma una entrevista espontánea, ya que de una misma pregunta el propio entrevistado desglosaba otra dando lugar a una conversación más que una entrevista formal.

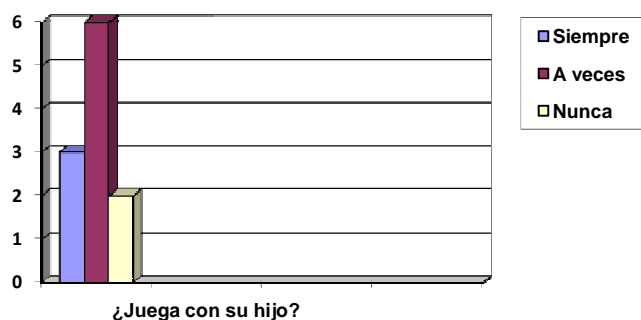
Generalmente todas las madres contestaban rápidamente, porque tenían que ir al mandado o llevar a otro de sus hijos al kínder dijeron algunas mamás. Supongo que la mayoría tenía cosas que hacer por lo que querían desocuparse pronto de la entrevistas con esto me di cuenta de que los padres de familia por

²⁰ GONZÁLES OBREGÓN, Patricia. En expediente individual preescolar 2 .México .D.F. Ingeniería educativa, 2007.

cuestiones de trabajo y quehaceres prestan un tiempo limitado a los asuntos que tienen que ver con su hijo, la mayoría de las madres y padres de familia no hacen un espacio y tiempo para convivir con su hijo y si el niño tiene hermanos mayores este se encarga de cuidar al niño mientras los papás trabajan por lo que el niño convive más con sus hermanos.

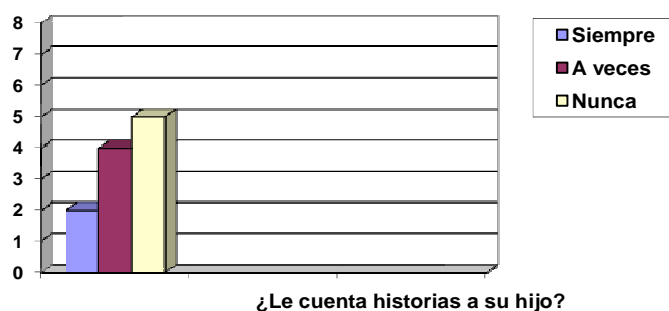
4.3. ENCUESTA

La encuesta es otro de los instrumentos que utilicé, con la finalidad de conocer la estimulación que brindan las madres y padres de familia a su hijo en el área de lenguaje oral y comunicación. Para esto se elaboraron las siguientes preguntas presentadas en el (Anexo 4) con lo cual obtuve los siguientes resultados concentrados en las gráficas:



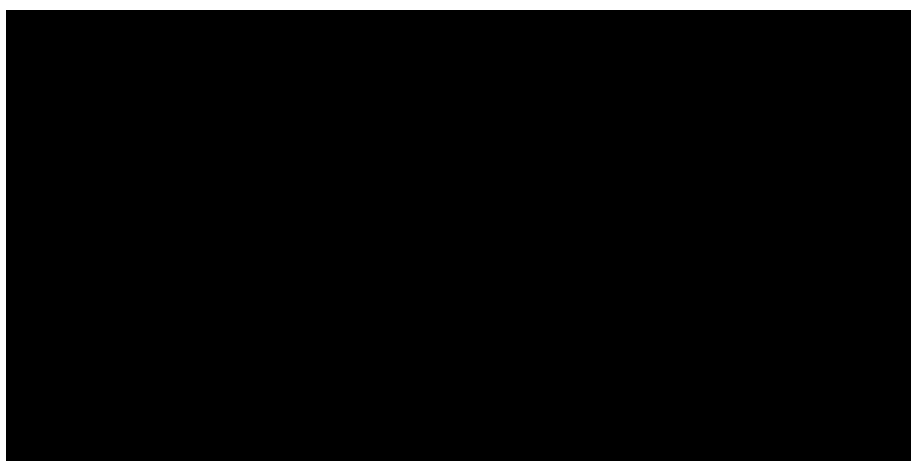
Gráfica No. 1

Los resultados que se interpretaron en esta gráfica fueron que la mayoría de las madres de familia o padres, pero generalmente son las madres las que a veces juegan con su hijo y solamente dos de ellas contestaron que siempre juegan con su hijo, algunas de las madres que dijeron jugar a veces con su hijo argumentaban que no lo hacen siempre porque trabajan, además de los quehaceres de la casa, otras comentaron que mejor le prenden la televisión al niño o lo mandan a jugar con su o sus hermanos mayores.



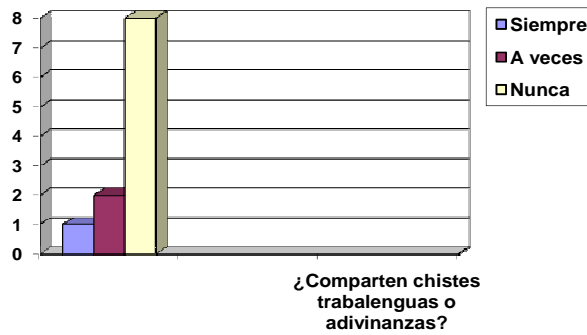
Gráfica No. 2

Esta segunda gráfica muestra los resultados de la segunda pregunta indicando que de los once padres de familia la mayoría de ellos (5) nunca le cuentan historias a su hijo. A cuatro niños a veces se les cuentan historias y únicamente hay dos padres de familia que siempre procura contarle historias a su hijo.



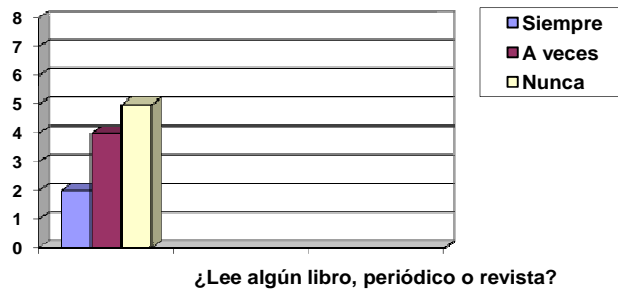
Gráfica No. 3

En esta gráfica se pudo observar que cinco de los padres de familia que contestó nunca cantan con su hijo, cuatro a veces cantan y los otros dos siempre cantan con su hijo. Lo cual indica que no todos los niños tienen este momento.



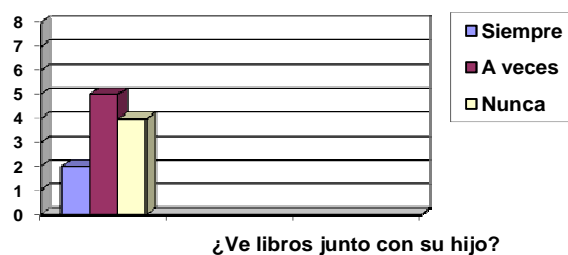
Gráfica No. 4

Aquí se vio que la gran mayoría de los padres de familia nunca comparte chistes, trabalenguas y adivinanzas con su hijo.



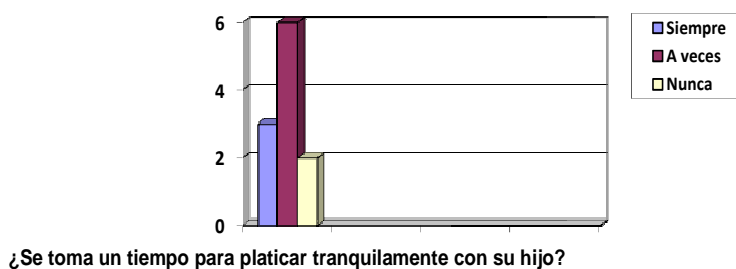
Gráfica No. 5

La mayoría de los padres de familia al contestar esta pregunta demostró nunca leer libros periódicos o revistas, lo cual puede ser el motivo por el cual algunos niños no muestren interés por la lectura.



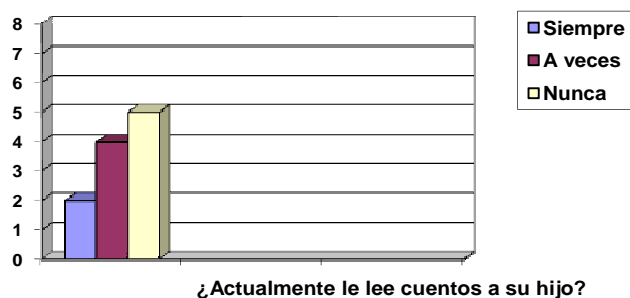
Gráfica No. 6

A través de esta gráfica observe que dos padres de familia siempre ven libros junto con su hijo, lo cual anima al niño para que se interese y le gusten los libros, además favorece la comunicación tanto oral como emocional entre padre e hijo. Pero del resto de los padres de ellos contestaron que a veces ven libros con su hijo y tres más que nunca se toman tiempo para ver libros con su hijo.



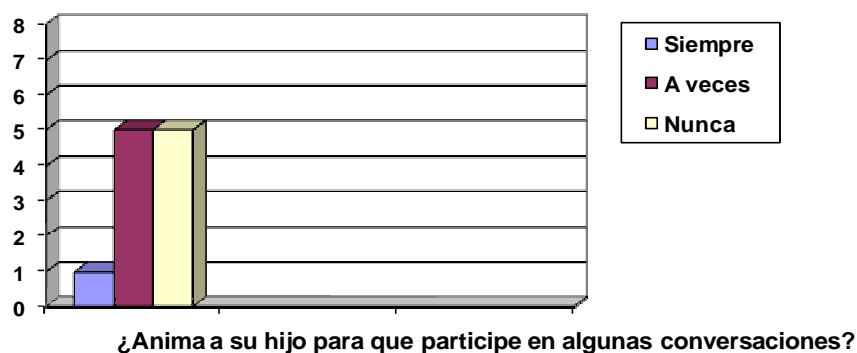
Gráfica No. 7

Aquí se aprecia que no siempre las o los padres de familia hacen un espacio para poder platicar tranquilamente con su hijo, lo cual indica que es posible que no haya una buena comunicación entre las madres y/o padres de familia y el niño o niña.



Gráfica No. 8

Mediante estos resultados me di cuenta que más de la mitad de los padres de familia no leen cuentos a su hijos.



Gráfica No. 9

Igual que en los resultados de la gráfica anterior en esta gráfica se vio que más de la mitad de los padres de familia nunca animan a su hijo para que participe en algunas conversaciones, siendo esto un posible motivo por el cual haya niños callados, sin dejar de reconocer que también existen padres que procuran animar a su hijo para participar en conversaciones y que brindan la oportunidad al niño de expresarse y comunicar sus ideas y emociones.

4.4. DIARIO DE CAMPO

El diario de campo fue una herramienta de gran utilidad, el cual me sirvió para llevar un control de lo que fui registrando, ya que en el fui anotando las observaciones que realice al grupo y a cada uno de los niños mientras ellos participaban en las diferentes actividades de la planeación de actividades que se presenta a continuación en el capítulo 5.

En la Conclusión del apartado 5.3. REPORTE DE ACTIVIDADES del capítulo 5 he narrado las observaciones que fui registrante en el diario, en donde explico el cambio que la mayoría de los niños ha tenido en cuanto al desenvolvimiento social al tener una participación más activa. Así como la mejoría en el área de lenguaje y comunicación que han presentado algunos de los niños y niñas.

Gracias a las anotaciones realizadas en este diario de campo se me facilito la redacción de los reportes de actividades, del apartado 5.4. ACIERTOS Y DIFICULTADES DEL PLAN DE TRABAJO que se encuentra también en el capítulo 5 y me ha servido para narrar parte de la evaluación de la intervención que se encuentra también en el mismo capítulo.

CAPÍTULO 5:

LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Dentro de este capítulo se da a conocer el plan de trabajo que se elaboró para realizar este documento, se presenta el plan de intervención psicopedagógica con el que se atendió la necesidad que se detectó durante el diagnóstico en el “Cuartito de los chiquitines” abordado en el capítulo 2. Así como los contenidos que se trabajaron, la planeación de actividades de cada uno de ellos y por supuesto el reporte y desarrollo de algunas actividades, los aciertos y dificultades que se presentaron durante la intervención, finalizando con las evidencias y testimonios que dan crédito a la evaluación.

5.1. PLAN DE TRABAJO

Con la finalidad de propiciar un ambiente de aprendizaje que contribuya al desarrollo infantil y con base al problema que elegí para intervenir se realizó el presente plan de trabajo, el cual se dirigió al grupo de niños de la ludoteca “El cuartito de los chiquitines”. Este plan se desarrolló por etapas calendarizadas durante un periodo de seis meses.

La primera etapa consistió en plantear la necesidad o el problema elegido, para posteriormente dar seguimiento e intervenir mediante un plan de intervención. Esta etapa se llevó a cabo durante las dos primeras semanas de octubre del 2010, dentro de la cual se establecieron los objetivos de la investigación, tanto específico como generales, preguntas de investigación y se justificó el porqué de la investigación realizando la lectura de varios textos acerca del planteamiento del problema, fichas de trabajo y un control de cada lectura.

La segunda etapa se desarrolló en la primera semana de noviembre de 2010, en la que se delimitó el problema, donde se especifica el lugar, tiempo personas y recursos que permiten encuadrar el problema.

Para poder realizar esta delimitación me basé en la autora Pérez Serrano²¹.

En la tercera etapa se construyó el marco teórico, para esto también llevé a cabo la lectura de varios textos referentes a la construcción del marco teórico, haciendo un control de cada lectura. Apoyándome principalmente en Hernández Sampieri, R. y otros²².

Esta fue la etapa más larga ya que me lleve más tiempo, porque que busque bibliografía sobre el problema que elegí, seleccioné información lo cual implicó un lapso de 3 semanas.

La cuarta etapa fue la intervención que realicé en el grupo de niños, donde intervine con actividades lúdicas para favorecer la comunicación y desarrollo del lenguaje oral.

5.2. PLAN DE INTERVENCIÓN

El lenguaje y la comunicación oral son fundamentales para el desarrollo de todo individuo, por lo que es importante contribuir de manera favorable a este proceso, sobretodo en educación inicial, ya que la estimulación que reciba el niño en estos primeros años de vida marcará su futuro desarrollo.

Por tal motivo se ha diseñado el presente plan de intervención psicopedagógica, dirigido al grupo de niños de 2 a 3 años de edad que asiste a la ludoteca “el cuartito de los chiquitines” en la comunidad de Uren, municipio

²¹ PÉREZ SERRANO, Gloria. 1) Diagnóstico En. Elaboración de proyectos Sociales. Casos prácticos. Madrid. Narcea.2000. p.p.39-50.

²² HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. y otros. Cap. III.: La elaboración del marco teórico: revisión de la literatura y construcción de una perspectiva teórica En. Metodología de la Investigación. México. Mc. Graw Hill. 1991. P.p. 21-56.

de Chilchota. Con actividades de carácter formador y preventivo de posibles dificultades que se pueden presentar durante el desarrollo del lenguaje oral infantil.

Por medio de esta intervención psicopedagógica donde se beneficiaron 8 niños de 2 a 3 años de edad, se pretendió crear un cambio para mejorar el área de desarrollo del lenguaje y comunicación oral de estos niños y niñas, teniendo como objetivo general potenciar estas áreas de desarrollo.

El juego fue la estrategia que se utilizó para llevar a cabo dicha intervención pues además de ser una actividad que disfrutaban los niños, es una actividad que facilita la enseñanza y el aprendizaje.

Tomando en cuenta los mecanismos que condicionan la adquisición y desarrollo del lenguaje oral dentro del capítulo 3, se determinaron los siguientes contenidos del proyecto de intervención:

1. Audición

Llevando a cabo las actividades de este contenido en las diferentes áreas de la ludoteca del día 20 de octubre al 14 de diciembre.

2. Control de la respiración

Estas actividades se realizaron del 18 de diciembre al 24 de enero.

3. Motricidad de los órganos articulatorios

Este contenido se desarrolló del 7 de febrero al 8 de marzo.

4. Comprensión y expresión del lenguaje oral

Del 12 de marzo al 3 de mayo.

5. Enriquecimiento del vocabulario y desarrollo cognoscitivo

Se implementaron del día 7 de mayo al 20 de junio.

5.2.1 Planeación de actividades

1. Actividades para favorecer la audición.

Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Resultados esperados
Que el niño perciba diferentes sonidos, de tal manera que se contribuya al desarrollo de la discriminación auditiva.	Actividad en el área homo fonus: escuchar sonidos de la naturaleza.	Grabadora Disco de los sonidos de la naturaleza.	10 min.	Que el niño escuche y reconozca sonidos de la naturaleza.
	Actividad en el área homo fonus: conociendo sonidos de instrumentos musicales.	Tambor, maracas, guitarra y flauta.	10 min.	Que el niño conozca y reconozca los sonidos de cada instrumento musical que se le presentaron.
	Actividad en el área homo faber: hacer una pulsera de cascabeles.	Listones delgados de diferentes colores, cascabeles y figuras de plástico para ensartar.	15 min.	Que el niño elabore una pulsera y escuche, un sonido diferente. Y favorecer la motricidad fina.
	Actividad en el área homo fonus: hacer sonidos con la boca y el cuerpo.	Un espejo.	10 min.	Que el niño descubra que puede producir sonido, con su cuerpo.

Actividad en el área homo biblos: Escuchar palabras con sonido parecido y buscar el dibujo que representa la palabra.	imágenes de: melón, balón, puente, fuente, mesa, pesa.	15 min.	Que el niño diferencie los sonidos parecidos y los relacione con la imagen correspondiente.
Actividad en el área de homo fonus: la búsqueda del sonido	Una pañoleta	15 min	Que el niño dirija su atención hacia el lugar de donde proviene el sonido.
Actividad en el área homo biblos: dibujando el cuento que estoy escuchando	Mesas, sillas, hojas blancas y crayolas.	15 min	Que el niño trabaje la atención auditiva, la memoria, además de que favorecer el garabateo.
Actividad en el área homo fonus: creando música	Botellas de plástico, cajas de cartón, palitos de madera etc.	10 min.	Ir creando en el niño la conciencia de que puede producir y reproducir sonidos.

Observaciones: se registraron los acontecimientos significativos que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades.

Tabla No. 4

2. Actividades para contribuir al control de la respiración.

Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Resultados esperados
Que el niño controle la respiración, mediante la realización de varios ejercicios.	Actividad en el área homo faber: construir una torre y soplar para tirarla.	Mesas y algodón.	10 min.	Que el niño sople varias veces de tal manera que tire la torre de algodón.
	Actividad en el área homo faber: crear frascos de olor e inhalar su aroma.	Saleros de plástico. Canela, café hojas de menta, y un perfume.	10 min.	Que el niño inhale por la nariz y suelte el aire por la boca, además de percibir diferentes aromas.
	Actividad en el área homo faber: jugar a la fiesta de cumpleaños y apagar las velas del pastel.	Globos, gorros de cumpleaños, mesas, sillas, regalos, dulces y un pastel.	15 min.	Que el niño ejercite su respiración al apagar varias veces las velas del pastel.
	Actividad en el área homo biblos: la carrera del confeti.	Confeti popotes.	10 min.	Que el niño sople a través del popote y dirija el confeti.
	Actividad en el área homo fonus : silbando y tocando la flauta	Flautas y silbatos	10 min.	Que el niño logre silbar y realizar el sonido con la flauta.
Observaciones: se registraron los acontecimientos significativos que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades.				

Tabla No. 5

3. Actividades para trabajar la motricidad de los órganos articulatorios.

Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Resultados esperados
Ejercitar los músculos y movimientos de los órganos que intervienen en la articulación de fonemas (lengua, labios y mejillas) para favorecer la correcta articulación en la expresión oral del niño.	Actividad en el área homo faber: elaborar máscaras de diferentes animales.	Mesas, sillas, foami, resistol en barra y tijeras.	15 min.	Que el niño ejercite los músculos abriendo y cerrando la boca.
	Actividad en el área homo biblos: la fotografía y un beso para mamá.	Hojas, crayolas y lápiz.	15 min.	Que el niño desarrolle movimientos de lecto escritura realizando un dibujo y que al mandarle un beso a su mamá realice movimientos que favorezcan la articulación.
	Actividad en el patio: a comer sin cuchara.	Danoninos, servilletas de papel y un espejo	10 min	Que el niño ejercite movimientos de manera divertida.
	Actividad en todas las áreas de la ludoteca: un viaje al zoológico	Fotografías de diferentes animales, cinta adhesiva, billetes de juguete y boletos.	15 min	Que el niño haga el sonido de cada uno de los animales que vea. Que favorezcan la articulación.

	Actividad en el área homoludens: haciendo caritas.	Chocolate espeso o duvalines, espejo y servilletas de papel.	10 min	Que el niño se divierta llenando su cara de chocolate e intente alcanzar con la lengua el chocolate que haya en su cara.
	Actividad en el área homoludens: comiendo como los perritos.	Mesas, sillas, platos extendidos, agua y galletas de animalitos.	10 min	Que el niño trate de beber agua y comer las galletas como lo hacen los perritos.
<p>Observaciones: se registraron los acontecimientos significativos que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades.</p>				

Tabla No. 6

4. Actividades para enriquecer la comprensión y expresión del lenguaje oral.

Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Resultados esperados
Que el niño comprenda el contenido de palabras, frases y oraciones cortas y que aplique correctamente el contenido de estas.	Actividad en el área homo ludens: adivinanzas	Tapete, libro de adivinanzas	10 min.	Estimular el pensamiento del niño. Y que descubra la respuesta de las adivinanzas.
	Actividad en el área homo ludens: relacionando imágenes	Imágenes que tengan relación.	15 min	Que el niño relacione correctamente las imágenes formando campos semánticos.
	Actividad en el área homo ludens: jugar lotería	Mesas, sillas, lotería didáctica y granos de frijol o maíz	10 min.	Estimular la concentración, comprensión y expresión oral del niño.
	Actividad en el área homo faber: la lluvia	Cartulina azul Algodón, resistol en barra, hojas de color azul y un paraguas	10 min.	Que el niño comprenda y represente este acontecimiento de la realidad, a demás de favorecer la socialización y expresión.

	Actividad en el jardín: Interpretando imágenes	Imágenes que representen actividades comunes (bañarse, comer, jugar etc.).	10 min.	Que el niño interprete y exprese oralmente imágenes.
	Actividad en el área homo ludens: visitando el teatro.	Títeres, teatrino y sillas.	10 min.	Que el niño se motive y se exprese libremente.
	Actividad en el patio: el rey dice...		10 min.	Que el niño traiga y haga lo que se le pide, además de trabajar la motricidad.
	Actividad en el área homo biblos: leer un cuento	Libro de imágenes	10 min.	Que el niño exprese oralmente lo que interpreta de las imágenes.

Observaciones: se registrarán los acontecimientos significativos que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades.

Tabla No. 7

5. Actividades para contribuir al enriquecimiento del vocabulario y desarrollo cognoscitivo.

Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Resultados esperados
Que el niño amplíe el uso de más palabras en su vocabulario, utilice los artículos y pronombres; mí, tuyo, mí, tú, yo, el singular y plural. Y contribuir al desarrollo cognoscitivo.	Actividad en el área homógrafos: contar historias.		10 min.	Que el niño reciba estimulación auditiva, aprenda nuevas palabras y su contenido.
	Actividad en el área homófonos: contar un cuento.		10 min	Favorecer el vocabulario y la imaginación del niño.
	Actividad en el patio: platicando lo que hice el fin de semana.		10 min.	Que el niño narre algún acontecimiento que le paso o algo que haya hecho.
	Actividad en el área homógrafos: relacionando imágenes.	Tarjetas con imágenes	10 min.	Que el niño comprenda y utilice un nuevo concepto.
	Actividad en el salón: describiendo objetos	Objetos y juguetes de la ludoteca	10 min.	Que el niño describa un juguete u objeto mencionando la mayor cantidad de cualidades.
Observaciones: se registrarán los acontecimientos significativos que hayan tenido los niños durante el desarrollo de las actividades.				

Tabla No. 8

5.2.2. Participación de la familia

Como he mencionado antes la familia es un agente importante en el desarrollo integral del niño, siendo el lenguaje oral y la comunicación parte de este desarrollo integral se propusieron las siguientes actividades que incluyen la participación de la familia.

Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Resultados esperados
Que los padres de familia hagan conciencia de que sus actos y actitudes influyen directamente en el desarrollo del lenguaje y comunicación oral de su hijo.	Actividad en el salón: explicar y elaborar el altar y los adornos para el día de muertos	Papel de china, tijeras, hilaza, mesas, caja de cartón, sillas, mantel blanco, fotografía de un difunto, diferentes platillos, agua, velas, flores y una cruz.	1 hora.	Que los padres de familia trabajen en equipo junto con su hijo, favorecer la comunicación emocional y oral.
Que sepan cómo pueden ayudar a su hijo de manera favorable en este proceso.	Actividad en la ludoteca: posada	Moviliario, grabadora, lazo, platos, vasos, cucharas y servilletas desechables.	2 hrs.	Promover la comunicación y convivencia entre padres e hijos.
	Actividad: taller de lenguaje y comunicación para padres e hijos.	Planeación del taller mobiliario y material.	40 minutos con los padres y madres. 15 minutos con padres y niños.	Que los padres de familia reflexionen, aclaren dudas y obtengan un mayor conocimiento sobre comunicación y lenguaje oral.

Tabla No. 9

La primera actividad se llevó a cabo el día primero de noviembre con motivo del día de muertos, la posada fue el día lunes 20 de diciembre y el taller se realizó el día 23 de abril.

Tanto las actividades de los contenidos como las que incluyeron la participación de la familia se realizaron dentro del siguiente horario.

Hora	Lunes	Martes	Sábado
9:30 - 9:40	Entrada	Entrada	Entrada
9:40 - 9:50	Registro de niños	Registro de niños	Registro de niños
9:50 – 10:00	Bienvenida	Bienvenida	Bienvenida
10:00 – 10:15	Homo fonus	Homo faber	Homo faber
10:15 -10:20	Recoger material	Recoger material	Recoger material
10:20 – 11:00	RE	CE	SO
11:00 – 11:15	Homo ludes	Homo ludens	Homo biblos
11:15 – 11:20	Recoger material	Recoger material	Recoger material
11:20 – 12:00	Actividad libre	Actividad libre	Actividad libre
12:00 – 12:10	Aseo personal	Aseo personal	Aseo personal
12:10 – 12:30	Despedida y salida	Despedida y salida	Despedida y salida

Tabla No. 10

La implementación de este plan de intervención estuvo contemplada dentro del siguiente lapso temporal, que se puede apreciar en tabla que se presenta a continuación, donde se especifican las fechas y el tiempo que duró.

Implementación del plan de intervención			
Inicio	Duración	Periodo	Término
20 de octubre del 2010	8 meses	2010-2011	20 de junio del 2011

Tabla No. 11

Los recursos de los cuales hice uso para implementar el plan de intervención fueron los siguientes:

- *Recursos humanos*

Niños y niñas de 2 a 3 años de edad

Padres y madres de familia de los niños

Interventora

- *Recursos institucionales*

Espacios de la ludoteca “El cuartito de los chiquitines”

- *Recursos materiales*

Mobiliario (sillas y mesas)

Grabadora

Juguetes

Material didáctico (libros de imágenes, cuentos, adivinanzas, trabalenguas, rimas).

Material de papelería (hojas, crayolas, cinta, lápices, papel crepé y china, pintura, etc.).

Siendo el material didáctico uno de los recursos materiales y debido a la necesidad de material didáctico para poder implementar algunas de estas actividades y en vista de que en la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” no se cuenta con él, se elaboraron con la compañera Paulina los siguientes materiales didácticos:

Libros de texturas

Rompecabezas de animales

Dados mágicos

Títeres

Un teatrino

Memórame de colores

Un tambor

Carros de cartón

Una lotería de frutas

Un libro de canciones infantiles y trabalenguas

Un juego de piezas de construcción



Foto No.1. Material didáctico que se elaboró

5.3. REPORTE DE ACTIVIDADES

Para reportar las actividades que se realizaron durante la intervención se narra el desarrollo de 2 actividades de cada contenido formativo, así como la conclusión de los resultados que observe al finalizar la aplicación de actividades de cada contenido.

1. Desarrollo de las actividades del primer contenido: Audición.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Audición

ACTIVIDAD: “Escuchando diferentes sonidos”.

FECHA: Lunes 25 de octubre del 2010

Siendo las 9:15 de la mañana me encontraba en la puerta de la ludoteca esperando ansiosamente la llegada de los 15 niños, los cuales fueron llegando al rededor de las 9:20, algunos traían su mochilita y otros una lonchera, todos acompañados de su mamá. Para las 9:30, que es la hora de entrada, ya habían llegado todos. Emocionada de ver la asistencia de los niños y sus caritas alegres de estar en la ludoteca, me presenté con los niños y con las madres de familia, aunque con algunas mamás ya nos conocíamos, cuando se llevaron a cabo las inscripciones de los niños.

Algunos niños se presentaron diciendo su nombre y otros simplemente se abrazaban de su mamá algunas madres comenzaron a irse y otras se quedaron porque los niños no se querían quedar y comenzaban a llorar. Continué explicándoles a los niños que en este lugar íbamos a jugar, a pintar, a platicar y a tener amigos además de dar algunas indicaciones; que el material y los juguetes debíamos guardarlo en su lugar. Registré la asistencia de los niños, de 9:50 a 10:00 se inicio la actividad de bienvenida que fue cantar la canción: “nos vamos a saludar”, está era una canción nueva para todos ellos por lo que no cantaron, sin embargo algunos iban imitando la mímica de la canción y otros simplemente se quedaron parados.

Después, de 10:00 a 10:15 pasamos al área de homo fonus para realizar la actividad “escuchando sonidos de la naturaleza” con el propósito de que los niños percibieran diferentes sonidos. El material que se ocupó fue grabadora, disco de los sonidos de la naturaleza y un tapete. Pedí a los niños que escucharan el disco para después platicar sobre lo que escuchamos, todos nos sentamos en el tapete los niños atentos escuchaban los diferentes sonidos (del aire, agua, lluvia y árboles) con el objetivo de que los niños escuchen diferentes sonidos y los relacionen con acontecimientos reales que viven. Al terminar el disco pregunte a los niños que si ya habían oído esos sonidos la mayoría de los niños no contesto y solo uno dijo que si, le pregunte ¿Dónde? Y ¿Cuándo? El respondió; cuando llovió. Finalizamos esta actividad con la participación de las mamás que se quedaron.

A las 10: 20 am salimos del salón para lavarnos las manos, los niños se sentaron en una banquetta y fui llamando de uno por uno para que se acercara a lavarse las manos para esto primero me lave las manos frente a los niños y les fui diciendo que primero nos mojamos las manos, después agarramos el jabón etc. De esta manera todos se lavaron las manos y nos fuimos al salón a comer.

De 11:00 a 11:15 trabajamos nuevamente en el área de homo fonus con la actividad: “conociendo sonidos de instrumentos musicales”. El objetivo de esta actividad fue que los niños conocieran y reconocieran el instrumento musical con el sonido correspondiente, el material que utilizamos fue; tambores, maracas, guitarra y flauta. Una vez presentado el material a los niños explique la actividad aunque hubo poca participación de ellos, mostraban un cierto interés por los instrumentos.

De 11:15 a 11:20 guardamos el material y de 11:20 a 12:00 los niños realizaron actividad libre donde jugaron cada quien con el material y juguetes que quiso. Por último para concluir el día de hoy de 12:10 a 12:30 jugamos “lobo lobo estas ahí” como actividad de despedida y a las 12:30 llegaron puntualmente los papás por los niños.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Audición

ACTIVIDAD: “Hacer una pulsera de cascabeles”.

FECHA: Sábado 30 de octubre del 2010

Después de esperar en la puerta del salón la llegada de los niños solo asistieron 10 niños se les registro en la lista de asistencia y posteriormente la actividad de bienvenida fue cantar la canción “sol solecito”, haciendo mímica mientras se cantaba.

La siguiente actividad fue: “hacer una pulsera de cascabeles”, está duro 15 minutos y se realizó en el área de homo faber, teniendo como objetivo que el niño elaborará una pulsera y escuchará un sonido diferente además de favorecer la motricidad fina y apoyar la percepción auditiva.



Foto No.2 Niños durante la actividad
“Hacer una pulsera de cascabeles”

El material que se utilizó fue; listones delgados de diferentes colores, cascabeles y figuras de plástico para ensartar. Durante el desarrollo de esta actividad la mayoría de los niños mostró interés y participó activamente. Una vez que los niños terminaron recogimos el material se continuó con el lavado de manos y la hora del refrigerio.

De 11:00 a 11:15 jugamos en el área de homo ludens con las pulseras que los niños elaboraron y con otros accesorios como, lentes, gorras, diademas, anillos, gorros y sombreros con la intención de de favorecer la expresión a través del juego y ayudar a desarrollar la imaginación y creatividad del niño. 5 minutos después guardamos el material. De 11:20 a 12:00 los niños jugaron libremente con los juguetes y materiales.

Después de los 10 minutos de aseo personal donde los niños se lavaron las manos y otros se limpiaron la cara, la actividad de despedida fue jugar a la “rueda de San Miguel” finalizando así las actividades del día de hoy.

Conclusión

Al finalizar las actividades de este campo formativo, me di cuenta mediante la observación que algunos de los niños no se conocen. En los primeros días varias de las mamás se quedaron en la ludoteca para que los niños se quedaran a pesar de ello durante las primeras actividades la mayoría de los niños no participó. Conforme fue transcurriendo el tiempo los niños fueron quedándose en la ludoteca sin que su mamá se quedara y poco a poco se va notando menos el apego que tienen con su mamá.

Comienza a haber interés de unos niños por otros, durante el tiempo de actividad libre cada quien juega solo, algunos niños son más egocéntricos que otros y no quieren compartir los juguetes. Hay niños que no hablan quizás por el hecho de que no se conocen, ni habían convivido antes con los demás y por la falta de confianza, es difícil conversar con ellos pues algunos se expresan con señas.

2. Desarrollo de las actividades del contenido: Control de la respiración.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Control de la respiración

ACTIVIDAD: “La carrera del confeti”.

FECHA: Sábado 15 de enero del 2011

El día de hoy e trabajo con 7 niños, en seguida se tomo la asistencia, realizando posteriormente la actividad de bienvenida que fue cantar la canción “papá elefante” con la finalidad de estimular el desarrollo del lenguaje, durante esta actividad los niños mostraron entusiasmo y todos participaron haciendo la mímica de la canción.

Nos fuimos al área de homo faber para realizar la actividad de “la carrera del confeti”, ya que ahí había el material que ocupábamos para dicha actividad, este material fue popotes y confeti. Antes de comenzar a repartirlo di las indicaciones e hicimos con los niños una raya en el piso por la cual tenían que llevar el confeti soplando con el popote. Al terminar recogimos el material y los niños se lavaron las manos para tomar los alimentos.



Foto no.3. Niños e interventora
En la actividad “La carrera del confeti”

Después de la hora del recreo vimos el cuento de los tres cerditos en el área de Homo biblos e hicimos una representación del cuento. Durante esta representación los niños se divirtieron bastante imitando a los cerditos y al lobo, además de que trabajamos, la imaginación y creatividad en el área de vestuario que los mismos niños diseñaron con telas y papeles. Terminado el juego los niños guardaron el material y jugaron libremente durante 40 minutos con los juguetes y materiales de la ludoteca.

Pasamos al tiempo de aseo personal y por último como actividad de despedida jugamos a ponerle la cola al burro.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Control de la respiración

ACTIVIDAD: “Silbando y tocando la flauta”.

FECHA: Lunes 24 de enero del 2011

El día de hoy asistieron siete niños la mayoría llegó más tarde, entre 9:40 y 9:50 a esa hora se paso lista e iniciamos jugando a la víbora de la mar como actividad de bienvenida, de 10 a 10 :15 jugamos en el ares de homo faber a crear una canción utilizando únicamente como material silbatos y flautas. Luego de esto los nos guardaron el material que habían ocupado, fuimos a lavarnos las manos y en la hora de receso tomaron sus alimentos.

En el área de homo biblos a los niños se les repartieron crayolas para que colorearan el dibujo de un silbato y una flauta, con esta actividad de favoreció el garabateo la coordinación viso-motora y se trabajo la motricidad fina mediante la observación medí cuenta que la mayoría participo favorablemente, pero también observe que la mayoría de los niños no prestó sus crayolas, al terminar de colorear guardamos las crayolas y los niños llevaron sus trabajos a una de las mesas donde guardan los trabajos que realizan.

Durante el tiempo de actividad libre los niños convivieron más y fueron más ordenados para guardar los juguetes y materiales al terminar de jugar con ellos. En la hora de aseo personal los niños solitos se limpiaban la cara y pedían que se les llevara a lavar las manos. Y por último en la actividad de despedida jugamos boliche a través de este juego se favoreció la motricidad gruesa, la coordinación, fuerza física.

Conclusión

Durante el desarrollo de las actividades de este campo formativo, observe que los niños comienzan a socializar más, hay empatía entre ellos, algunos empiezan a hablar un poquito más y ahora son menos mamás las que se quedan en la ludoteca y hubo mayor participación de los niños en las actividades.

3. Desarrollo de las actividades del contenido: Motricidad de los órganos articulatorios.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Motricidad de los órganos articulatorios.

ACTIVIDAD: “Hacer mascararas de diferentes animales”.

FECHA: Lunes 7 de febrero del 2011

A las 9:30 llego la mayoría de los niños que vinieron hoy, en seguida se continuo con la rutina de registrar la asistencia en las listas de asistencia. Para comenzar jugamos quemados en el pasillo que está afuera del salón de la ludoteca, el material que ocupamos fue una pelota. La dinámica fue la siguiente; por turnos cada uno de los niños fue el que quemaba a los demás, durante esta actividad los niños hicieron un poco de ejercicio al correr para no ser quemados, se potenció la coordinación, equilibrio y lenguaje oral y comunicación.



Foto No.4.Elaboración de mascararas

A las 10:00 fuimos al área de homo ludens donde los niños hicieron mascararas de diferentes animales, está fue una de las actividades donde se han divertido más, trabajaron con varios materiales que la mayoría estuvo manipulando durante todo el tiempo, estos materiales fueron, fomi, resistol, hojas de colores, marcadores, crayolas y resorte. Con esta actividad se trabajo la creatividad y se apoyo el desarrollo de las capacidades grafico-plásticas.

Al terminar se recogió el material que utilizamos y los niños se lavaron las manos para comer.

De 11:00 a 11:15 Jugamos en el área de homo fonus a imitar los sonidos de cada uno de los animales de los que hicieron las mascararas, esto con la finalidad de que al hacer el sonido de algunos animales el niño realice movimientos que contribuyan a favorecer la pronunciación y emisión de

fonemas. Después guardamos el material y durante la actividad libre varios niños siguieron jugando con las mascararas.

Durante el tiempo de aseo personal los niños limpiaron sus zapatos con franelas húmedas, con esto se favoreció el fomento de hábitos de limpieza e higiene. Para terminar jugamos al trenecito cantando la canción “viajar en tren”.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Motricidad de los órganos articulatorios.

ACTIVIDAD: “A comer sin cuchara”.

FECHA: Sábado de 12 de febrero del 2011

Hoy asistieron nueve niños, después de las 9: 30 tome la asistencia y empezamos el día con la actividad de bienvenida cantando la canción “Vuelan las mariposas”. Le pedí al azar a Carla una de las niñas del grupo que me ayudara a repartirles a sus compañeros las mariposas de papel, ella muy dispuesta me recibió las mariposas, comenzó a repartirlas y una vez que termino empezamos a cantar haciendo mímica y varios movimiento con las mariposas.

Para la siguiente actividad nos sentamos en el tapete y se explicó la actividad, al azar le pedí a Sergio que les repartiera a los niños un danonino. La finalidad era comerse el danonino sin cuchara y sin usar los dedos, únicamente con la lengua. A los niños les fascino la idea y todos participaron. Cuando terminaron me ayudaron a doblar el tapete para guardarlo en su lugar. En seguida fuimos a lavarnos las manos y a comer.

Una vez que se terminó la hora del recreo jugamos a la selva, con la intención de que los niños imitarán el sonido de los animales, además de favorecer al desarrollo de la imaginación, la socialización y el lenguaje oral entre otros aspectos. De esta manera se continuó con las actividades de rutina hasta terminar con la actividad de despedida que fue jugar gigantes y enanos y además de despedir a los niños con esta actividad se trabajo la motricidad gruesa, comprensión verbal y lenguaje oral.

Conclusión

En el desarrollo de las actividades de este bloque hubo menos asistencia de los niños, sin embargo los pocos que asistieron participaron de manera más activa. Ahora los niños platican más entre ellos, comparten los materiales juguetes y en la hora del recreo algunos ofrecen a los demás niños de sus alimentos. En algunas ocasiones los niños que fueron preguntaron por los otros niños que no asistían mostrando interés por sus compañeros.

Y sin duda hay más comunicación entre todos nosotros. Algunos niños establecen conversaciones con algún otro niño/niña, se observa preferencia entre ellos por algún niño, por ejemplo Variela trata de estar cerca de Carla, Carla de igual forma busca a Valeria se sientan juntas, cuando una de ellas va al baño también la otra quiere ir. Y como ellas, también Sergio y Toño se identifican y han creado entre ellos una amistad.

4. Desarrollo de las actividades del contenido: Comprensión y expresión del lenguaje oral.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**
Comprensión y expresión
del lenguaje oral.

ACTIVIDAD: “Jugar lotería”.

FECHA: Martes 15 de marzo del 2011

Este día asistieron nueve niños que se registraron en la lista de asistencia, al terminar jugamos a “la rueda del pato” como actividad de bienvenida.

Después pasamos al área de homo faber donde se explicó el siguiente juego, primero preguntándole a los niños que frutas conocía, que fruta es la que más les gusta etc.



Foto No.5 jugando a “la rueda del pato”

Después se explicó cómo jugar lotería, una de las niñas repartió las cartas de la lotería de frutas y comenzamos a jugar. El objetivo de esta actividad fue estimular la concentración, comprensión y expresión oral del niño.

Al iniciar el juego los niños no comprendían la dinámica de cómo jugar lotería, pero al explicarles nuevamente comprendieron esta dinámica. Se terminó el tiempo de actividad y ellos todavía querían seguir jugando lotería por lo que jugamos un ratito más.

Una vez que terminamos de jugar lotería entre todos guardamos las cartas y tarjetas. Los niños se lavaron las manos y tomaron los alimentos.

La siguiente actividad fue “dibujar la fruta que más me gusta” en el área de homo biblos los niños tomaron una hoja, se les proporcionaron crayolas y entusiasmados cada uno dibujo la fruta que más le gusta y al terminar cada uno mostro el dibujo y diciendo el nombre de la fruta y por qué le gusta.

En esta actividad todos los niños participaron explicando cada uno la fruta que dibujo, la mayoría mostro interés por escuchar a los demás.

Observé que el plátano y la manzana fueron las frutas que rápidamente identificaron los niños y hubo otras que creo que no conocían por qué no son tan comunes debido a que en el lugar donde viven no se dan estas frutas y comentamos que hay lugares donde hay frutas diferentes a las de su comunidad. En cambio la lima fue una de las frutas que más dibujaron.

Cuando terminaron guardaron el dibujo y durante la actividad libre algunos jugaron y otros prefirieron seguir dibujando.

De 12:00 a 12:10 fue el tiempo durante el cual los niños se asearon y para terminar el día jugamos futbol.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**

Comprensión y expresión
del lenguaje oral.

ACTIVIDAD: “Visitando el teatro”.

FECHA: Lunes 18 de abril del 2011

Este día la mayoría de los niños llegaron contentos de quedarse un día más en “El cuartito de los chiquitines”, la asistencia fue de nueve niños. La primera actividad del día fue lanzar objetos a una caja desde una cierta distancia, esto con la finalidad de contribuir al desarrollo de la coordinación visomotora, la motricidad, el equilibrio y el lenguaje oral.

La siguiente actividad se realizó en el área de homo fonus y fue escuchar una historia. Durante ella los niños estaban atentos y algunos hacían preguntas sobre lo que decía la historia. Se prosiguió con la rutina del lavado de manos y refrigerio.

Otra de las actividades fue “Visitando el teatro”, la cual consistió en formar parejas de niños y por turnos pasar al teatrino a contar una historia usando los títeres.

Esto fue algo muy divertido para los niños, se favoreció la imaginación, se estimuló el lenguaje oral, el trabajo en equipo y la expresión de emociones y sentimientos. Nuevamente se siguió con la rutina; recoger material, actividad libre, aseo personal y actividad de despedida.

Conclusión

En las actividades de este contenido los niños se han desenvuelto de manera significativa, todos participan en todas las actividades, ahora los niños se han vuelto más platicadores, realizan actividades en equipo sin ningún problema de compartir.

He observado que algunos niños son más expresivos, llegan y abrazan a las interventoras. Todos piden las cosas que quieren a diferencia de las primeras semanas que algunos para pedir algo señalaba lo que querían y hay confianza entre los niños.

5. Desarrollo de las actividades del contenido: Enriquecimiento del vocabulario y desarrollo cognoscitivo.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:** Enriquecimiento del vocabulario y desarrollo cognoscitivo

ACTIVIDAD: “Leer un cuento”.

FECHA: Lunes 16 de mayo del 2011

Este día se trabajo con 8 niños, 5 niñas y 3 niños. Todos llegaron muy animados de quedarse en la ludoteca. En seguida cantamos la canción “te quiero yo” como bienvenida en la que participaron todos, algunos cantando y otros nadamás realizando la mímica.

Posteriormente trabajamos en el área de homo biblos donde se les leyó el cuento de “esteban se va a nadar”, durante esta actividad los niños estaban atentos. Al terminar se realizo la rutina de lavado de manos y desayuno.



Foto No.6 leyendo un cuento

A las 11:20 jugamos en el área de homo ludens, cada niño tenía que inventarse un cuento y contarlo a los demás y podían utilizar los muñecos de trapo, el teatrino y los títeres o disfrazarse para representar el cuento. La mayoría de los niños opto por usar el teatrino y los títeres, algunos fueron muy breves al contarnos su cuento y otros más extensos.



Foto No.7 durante la actividad libre.área de homo ludens. Y de esta manera finalizamos el día de hoy.

INSTITUCIÓN: Ludoteca “El cuartito de los chiquitines” **CAMPO FORMATIVO:**

Enriquecimiento del
vocabulario y desarrollo
cognoscitivo

ACTIVIDAD: “Relacionando imágenes”.

FECHA: Martes 14 de junio del 2011

Iniciamos el día de hoy pasando lista, posteriormente jugamos el juego de los “congelados” donde todos los niños participaron muy contentos. Después trabajamos en el área de homo faber con la actividad “relacionando imágenes” el material que ocupamos fue: tarjetas de imágenes. Durante esta actividad la mayoría de los niños mostraron interés por las imágenes observando cada una de ellas iba agrupando las imágenes que tenía relación formando de esta manera campos semánticos.

A las 11:20 salimos a recreo, los niños se lavaron las manos y tomaron el refrigerio. Al terminar jugamos con vestuarios a representar algunas las actividades que se hacen en cada una de las imágenes de las tarjetas con las que habíamos trabajado anteriormente, unos niños representando actividades dentro de la cocina, en el baño, etc. Finalizamos este día cantando una canción.

Conclusión

Durante el desarrollo de las actividades de este apartado he observado en la mayoría de los niños el uso de más palabras en su vocabulario. Algunos utilizan más adecuadamente los artículos y pronombres; mío, tuyo, mí, tú, yo, el singular. Además de observar un mayor desenvolvimiento y socialización entre ellos.

5.4. ACIERTOS Y DIFICULTADES

Durante la aplicación de las actividades que se llevaron a cabo en el “Cuartito de los chiquitines” hubo aciertos y dificultades que se presentaron, los cuales mencionare a continuación.

Antes de comenzar a trabajar con el grupo de niños uno de los aciertos fue la aceptación de la gente de la comunidad de Uren hacia la interventora, ya que las personas de la comunidad que fueron entrevistadas aceptaron amablemente.

Otro de los aciertos fue el apoyo que brindo la directora Joaquina del kinder de esta comunidad, al seguir prestando el mobiliario que existe en la ludoteca e invitarnos a formar parte de algunas actividades que realiza el kinder, fue otro de los aciertos. Además de la buena disposición que presentaron las interventoras Adriana Xochitl Gaspar Moreno, María Guadalupe Mercado Álvarez y Francisca Yunuen Sánchez Bernabé para contestar la entrevista y explicar la organización que tienen “El cuartito de los chiquitines”.

Al estar trabajando con el grupo de niños los aciertos fueron los siguientes; la mayoría de los niños que asistían participaron en las actividades. Y hubo organización entre las madres de familia para participar en actividades.

Dentro de las dificultades afrontadas se presentaron las siguientes: La falta de apoyo del DIF, en cuanto a recursos económicos Y la falta de apoyo económico del comité comunal para solucionar algunos problemas cómo arreglar la chapa de la puerta del salón.

En el desarrollo de las actividades de la planeación de actividades no asistieron todos los niños que se inscribieron. De los niños que asistían algunos faltaban frecuentemente. Otra dificultad fue que los padres de familia no asistían a las actividades excepto uno, pero generalmente fueron las madres las que participaron.

5.5. EVIDENCIAS Y TESTIMONIOS

Tras una entrevista con los padres de familia e interventora que se llevo a cabo en el “Cuartito de los chiquitines”, se pretendió establecer una charla entre padres de familia e interventora con la finalidad de que los padres y madres de familia expresaran lo que piensan del trabajo que se realizó con sus hijos, que les pareció, que no les pareció y sobre todo si han observado beneficios en el desarrollo lingüístico y desenvolvimiento de su hijo.

Durante esta charla la señora Azucena Bartolo mamá del niño Sergio expreso estar muy contenta y comento que ha notado un cambio favorable en su hijo, ya que ahora Sergio pide las cosas por su nombre y antes solo señalaba lo que quería además de que hablan un poco más. Por mi parte observé desde que Sergio comenzó a hablar un poco más, mejoro su socialización y ahora se comunica con todos su compañeros y se desenvolvió mucho mejor en las actividades que realizamos participando activamente.

Otra de las señoras, Virginia Gallardo mamá de Valeria dijo que la pronunciación de su hija ha mejorado volviéndose más claro su lenguaje y que se le entienden mejor algunas palabras. Lo cual he constatado cuando Variela platica.

De igual forma las mamás de los demás niños dijeron haber observado una mejor expresión y comunicación oral en sus hijos, dentro de sus familias, y por mi parte he observado que la mayoría de los niños se relacionan con mayor facilidad con los demás niños y niñas.

5.6. EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso de valoración, y esta es una parte fundamental dentro de todo proyecto, porque permite saber si se logro lo que se pretendía, si no se logro o en qué medida se logro, a demás mediante la evaluación podemos conocer los aciertos y errores que se cometieron y en función de ello mejorar, que desde mi punto de vista es el objetivo de toda evaluación.

Como ya he dicho la evaluación es fundamental en todo proyecto. Y la evaluación de este proyecto e intervención fue un proceso continuo que realicé de forma cualitativa. Para lo cual utilicé los siguientes instrumentos, que son propios de la evaluación cualitativa:

- La observación, se observó el desenvolvimiento del niño en cada una de las actividades que realizó, entre otros aspectos como su actitud y participación. Las cuales se narraron en las conclusiones del reporte de las diferentes actividades. registrando estas observaciones en el diario de campo.
- La encuesta (Anexo 5) se aplicó a los padres de familia de los niños con los que se trabajo, de tal manera que mediante la encuesta se obtuvo la siguiente información presentada en gráficas, que da a conocer si las madres y padres de familia han notado tras la intervención de la interventora beneficios respecto al desenvolvimiento de su hijo.

Y que tanto se favorecieron los aspectos de comprensión verbal, comunicación, expresión oral y enriquecimiento de vocabulario en cada uno de los niños y niñas del grupo.

A continuación se explican los resultados de las 6 preguntas de la encuesta de evaluación (Anexo 5) que se aplicó a los padres de familia:

Analizando los resultados en la respuesta de la primer pregunta el 70 % de los niños comprende bastante las indicaciones y expresiones verbales, Los resultados de la pregunta 2 indican que el 80% de los niños mejoró la comunicación dentro de su familia, Los resultados de la pregunta 3 nos muestran que la mitad de los niños mantiene con bastante facilidad una conversación y la otra mitad con poca facilidad, pero la mantienen.

Los resultados que arroja la pregunta 4 indican que únicamente un 40% de los niños mejoró bastante en cuanto a la descripción de juguetes, objetos o acontecimientos, un 50% solo mejoro un poco y un 10% no mostró mejoría. Se en los resultados de la pregunta 5 se ve que favoreció bastante el enriquecimiento del vocabulario de un 70% de los niños, un 20% se favoreció un poco y únicamente un 10% no. por último los resultados de la pregunta 6 mostraron que un 90% de los niños mejoró bastante en la expresión oral. Con base a todo lo anterior puedo decir que se logro el objetivo general que fue estimular la adquisición y desarrollo del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años, favoreciendo la comunicación.

CONCLUSIONES

El interventor en educación inicial tiene la tarea de propiciar un ambiente favorable para potenciar el desarrollo integral y armónico del niño y niña que se encuentran en la etapa inicial, siendo el lenguaje oral parte de ese desarrollo integral, es necesario que cree las condiciones favorables que permitan potenciar el desarrollo y comunicación del lenguaje oral.

Es importante también que los padres de familia conozcan y sean conscientes de la influencia que tienen dentro del desarrollo del lenguaje y comunicación del niño, y sepan además de que manera pueden favorecer dentro de este proceso para prevenir posibles dificultades que se pueden presentar durante el desarrollo del lenguaje oral infantil.

El haber realizado este proyecto de intervención psicopedagógica en la ludoteca “El cuartito de los chiquitines” ha sido una experiencia satisfactoria al ver que la intervención fue productiva, ya que a través de la aplicación de actividades lúdicas se logró el objetivo general que fue estimular la adquisición y desarrollo del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años, favoreciendo la comunicación. Además de que con ello se mejoró la socialización y desarrollo cognoscitivo.

Ha sido también una oportunidad donde pude poner en práctica los conocimientos que adquirí durante los semestres cursados de la licenciatura. Y sin duda fue una experiencia de aprendizaje el cual estoy segura me servirá para llevarlo a la práctica en futuros trabajos.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes bibliográficas

ACEVES VALDEZ Ma. Guadalupe y otros. Secretaría de educación en Antología: Familia y comunidad como agentes educativos. Compilador Eusebio Barcelona: Editorial crítica, S. L., 2006

BASEDAS I BALLÚS, E. y otros. Cáp.: 2: El diagnóstico psicopedagógico. Cáp. 3: Elementos del diagnóstico psicopedagógico. En: Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona, Paidós, 1991.

H. RUDOLPH SCHAFFER. Cáp.5 Familias, padres y socialización. En Desarrollo social 255-304. México, siglo XXI, 2000.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. y otros. Cáp. 2: Planteamiento del problema: Objetivos, preguntas de investigación y justificación del estudio. En. Metodología de la investigación. México. Mc. Graw Hill. 1991.

Intervención Educativa LIE-2002. Curso inductivo 6ª generación. Zamora Mich. Agosto de 2007.

JUNTA DE ANDALUCÍA Consejería de Educación dirección general de participación y solidaridad en la educación. Propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil.

LEV S. Vygotski. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Editorial crítica, S. L., 2006. p. 51.

MARTÍNEZ MENDOZA Franklin. Lenguaje oral. Cuba: Editorial pueblo y educación, 2004.

MEECE, Judith “Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotski” en: Desarrollo del niño y del adolescente”. Compendio para educadores. SEP. México. 2000.

NIETO HERRERA Margarita E. Evolución del lenguaje en el niño.
Editorial Porrúa, S.A. México, 1992.

PÉREZ SERRANO, Gloria. "Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos". Madrid. Nancea. 2000.

TUIRAN Rodolfo." Estructura familiar y trayectorias de vida en México".
En: Antología: Familia y comunidad como agentes educativos. Compilador
Eusebio Castro Arellano. Marzo del 2005.

Fuentes electrónicas

<http://www.chilchota.gob.mx/>. 21/septiembre/2010

ANEXOS

ANEXO 1.- Folleto informativo

ANEXO 2.- Ficha de registro de datos del niño



FICHA DE REGISTRO DE DATOS

Lugar y fecha: _____

Nombre del niño: _____ Sexo: _____

Fecha de nacimiento: _____ Edad: _____

Estado de salud : _____

Número de hermanos del niño: _____

Nombre de la madre: _____

Ocupación: _____

Nombre del padre: _____

Ocupación: _____

Domicilio (Calle, Número, colonia, comunidad): _____

Teléfono: _____

ANEXO 3.-Formato de la entrevista que se aplicó a los padres de familia del grupo de niños de la ludoteca.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LUDOTECA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”

Lugar y fecha: _____ Entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Nombre de niño que asiste a la ludoteca: _____

1. ¿A qué se dedica y cuál es su horario de trabajo?
2. ¿A qué se dedica su esposa o esposo y cuál es su horario de trabajo?
3. ¿Cuántos hermanos tienen el niño?
4. ¿Qué lugar ocupa el niño entre sus hermanos?
5. ¿Cómo fue el embarazo?
6. ¿Cómo fue el parto?
7. ¿El niño presenta alguna enfermedad o problemas de salud?
8. ¿Le costó trabajo al niño empezar a comer otros alimentos aparte de la leche?
9. ¿Tuvo alguna dificultad cuando comenzó a caminar? ¿Cuál y por qué creé que tuvo esa dificultad?
10. ¿A qué edad comenzó a balbucear?
11. ¿A qué edad comenzó a decir palabras?
12. ¿El niño ha estado en alguna guardería? ¿Desde qué edad y cuánto tiempo pasaba ahí?

ANEXO 4. Encuesta dirigida a los padres de familia de los niños que asisten a la ludoteca.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LUDOTECA “EL CUARTITO DE LOS CHIQUITINES”

Indicaciones: Marque con una x únicamente un circulo por cada pregunta, (obviamente el que exprese su respuesta). Si tiene alguna duda pregunte a la interventora.


Fecha: _____

	Siempre	Nunca	A veces
1. ¿Juega con su hijo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. ¿Le cuenta historias a su hijo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. ¿Canta con su hijo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. ¿Comparten, chistes, trabalenguas o adivinanzas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. ¿Lee usted algún libro, periódico o revista?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. ¿Ve libros junto con su hijo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. ¿Se toma un tiempo para platicar tranquilamente Con su hijo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. ¿Actualmente le lee cuentos a su hijo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. ¿Anima a su hijo para que participe en algunas Conversaciones?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ANEXO 5. Encuesta de evaluación dirigida a los padres de familia de los niños que asisten al “Cuartito de los chiquitines” para llevar a cabo la evaluación.

Indicaciones: Lea con atención cada pregunta y marque con una x el círculo que exprese su respuesta. (Si no comprende alguna pregunta hágaselo saber a la interventora).

Fecha: _____

	Bastante	Poco	Nada
1. ¿El niño comprende las indicaciones verbales que se le dan?			
2. ¿Ha mejorado la comunicación de su hijo dentro de la familia?			
3. ¿El niño mantiene con facilidad una conversación?			
4. ¿El niño describe de manera más amplia juguetes, Objetos y/o acontecimientos?			
5. ¿Utiliza más palabras en su vocabulario?			
6. ¿Expresa con mayor facilidad sus ideas, pensamientos y sentimientos?			