UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

"ACTIVIDADES LÚDICAS PARA CENTRAR LA ATENCIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR"

TERESITA DE JESÚS GARCÍAANDRADE

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2012.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

"ACTIVIDADES LÚDICAS PARA CENTRAR LA ATENCIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR "

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓNDOCENTE, QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

TERESITA DE JESÚS GARCÍAANDRADE

ZAMORA, MICH., MAYO DE 2012.

DICTAMEN

DEDICATORIAS

A MISPAPÁS.

PROF. JUAN MANUEL GARCÍAGEORGE

SRA. TERESA ANDRADE DELGADO

Por el apoyo que me brindaron durante todo este tiempo, y a pesar de todo aun así siguieron creyendo en mí, por estar conmigo en los momentos másdifíciles de mi vida y apoyándome incondicionalmente; gracias por la confianza que me tuvieron, pero más que nada gracias por ser mis padres.

A MI TÍA.

PROFRA. ELSA GARCÍAGEORGE

Gracias tía por ayudarme todo este tiempo, por creer en mí, por tus consejos, por tu confianza y apoyo incondicional que me brindaste durante toda mi carrera. Te lo agradezco de todo corazón.

A MIS HERMANOS.

JUAN SALVADOR GARCÍAANDRADE

ALEJANDRA GUADALUPE GARCÍAANDRADE

Quienes siempre me han apoyado y motivado incondicionalmente. Muchas gracias hermanitos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN……….. 6

CAPÍTULO I.- INICIEMOS UNA AVENTURA HACIA LA INNOVACIÒN……. 8
La observación…….. 9
Diario de campo……. 12
Paradigmas de investigación…….. 14
Tipos de proyecto……. 19
Elección del proyecto de innovación…….. 23
Diagnóstico……. 25

CAPÍTULO II.- NUESTRO VIAJE CONTINUA……... 34
Características de la escuela y la comunidad…….. 35
Participación social y comunitaria…….. 38
Actividades culturales, recreativas y sociales (eventos)……. 39
Delimitación……. 41
Justificación…….. 42

CAPÍTULO III.- LLEGAMOS A NUESTRO DESTINO……... 43
Alternativa de solución……. 44
P E P 2004 (Programa de Educación Preescolar)…….. 50
Estrategias…….. 64
Reconstrucción de la experiencia vivida en la aplicación de la alternativa……. 77

CONCLUSIONES…….. 102
BIBLIOGRAFÍA…….. 103
ANEXOS…….. 104

INTRODUCCIÓN

La formación del maestro como investigador es una problemática de actualidad, debido por un lado a la necesidad de que los maestros y maestras sean los que construyan la teoría de su práctica pedagógica, por otro por las complejidades del proceso educativo en que intervienen y sobre todo por las exigencias actuales a los que se enfrentan en las instituciones educativas

La investigación del proceso de enseñanza-aprendizaje por sus actores, debe convertirse en una necesidad de los maestros y maestras, para lo cual deben construir en su proceso de formación las herramientas necesarias. No es posible concebir un profesor de ciencias que no investigue su propia práctica.

La investigación pedagógica es la vía de solución de los problemas que se manifiestan en la educación de las nuevas generaciones. Para convertir al maestro en un activo investigador, debe ser preparado eficientemente y así podrá plantear soluciones a los problemas desde el punto de vista de la ciencia y de nuestros intereses de clase.

El maestro investigador ni perjudica la práctica docente, ni disminuye el tiempo dedicado a la docencia porque el laboratorio de investigación está en él y sus alumnos, esos son los recursos fundamentales.

Es por eso que en este proyecto encontraremos técnicas y herramientas, para poder efectuar una investigación.

Así como también algunas estrategias aplicadas a niños de preescolar, en este caso de tercer grado, donde observaremos si realmente fueron favorables o no.

Este proyecto está constituido por tres capítulos, en el primer capítulo se podrá encontrar todas las técnicas y herramientas para realizar esta investigación, de igual manera encontraremos el sustento teórico de cada una de ellas.

Posteriormente en el segundo capítulo, se explica cómo es que está formado o integrado el jardín de niños “JONAS SALK” donde tuvo lugar la investigación, así,

como también se habla del contexto que rodea al niño preescolar, en esta ocasión tratándose de niños de 5 a 6 años de edad.

Y por último encontraremos el tercer y último capítulo, que más que nada lo forman las estrategias que se realizaron para lograr el interés de los niños por las actividades dentro del aula. En ellas se adjuntan tablas de evaluación y gráficas. donde realmente nos podremos dar cuenta si la estrategia funcionó o no y quéfue lo que sucedió.

Para finalizar encontramos la conclusión de esta propuesta, la bibliografía consultada para dar sustento y los anexos, que es una recopilación de evidencias, fotos, trabajos de los niños, etc.

Esta propuesta lleva por nombre ACTIVIDADES LUDICAS PARA CENTRAR LA ATENCION DEL NIÑO PREESCOLAR ya que después de pasar un tiempo en el salón de clase, fue uno de los problemas que más sobresalía.

Para poder llegar a esta problemática fue necesario utilizar la técnica de la observación participante, y como herramienta de trabajo se utilizó el diario de campo, donde se escribían todas y cada una de las vivencias que se tenían en cada mañana de trabajo.

Ya teniendo la suficiente información recopilada en el diario de campo, se procedió a la categorización, es decir; cuáles eran las problemáticas que más sobresalían, y cuál era la que realmente tenía más peso, para que surgieran las demás.

Al terminar la categorización y la clasificación, se percató de que la médula central o el problema principal es que los niños no tienen interés por las actividades que realizan dentro del aula, es por eso que existían egocentrismo, hiperactividad, etc.

La dificultad de la socialización y cooperación entre los mismos compañeros afectará en su rendimiento académico, así mismo la desintegración familiar que afecta a los tres grados.

Estos son solo algunos problemas encontrados, para dar solución al problema principal ya antes mencionado, se diseñaron una serie de estrategias, donde se tratará de centrar la atención del alumno.

Para poderlas diseñar se estudió el contexto tanto del jardín de niños como de los alumnos. Ya que no es lo mismo el contexto de un niño de comunidad completamente rural a una urbana (ciudad).

Por lo anterior, se ha dado la elaboración del proyecto de innovación que a continuación se presenta, cuyo mayor deseo de la autora es que éste quede como referencia vivida para fomentar el interés de los niños por las actividades dentro del aula y aprovecharla como una estrategia más que enriquezca los aprendizajes de los alumnos del nivel preescolar.

CAPÍTULO I
INICIEMOS UNA AVENTURA HACIA LA INNOVACIÒN…

En la actualidad se está viviendo un momento de cambio continuo, donde todo se encuentra en constante movimiento por lo tanto la escuela no puede permanecer estática ante este fenómeno, es necesario entender cómo se dan los procesos de enseñanza aprendizaje para poder comprender e interpretar esa realidad que se vive en los planteles educativos para así intervenir y hacer los cambios necesarios para enfrentar esta realidad.

El docente puede realizar una investigación sobre los cambios de la práctica docente con el fin de que se logre una innovación pedagógica.

La enseñanza y la investigación educativa no han gozado de gran aceptación porque los docentes tienen miedo a ese cambio. Por lo tanto es necesario indagar qué es lo que sucede en las instituciones educativas.

Si los profesores han de educar a los estudiantes para ser ciudadanos activos y críticos, deberían convertirse ellos mismos en intelectuales transformativos; esto sugiere que tomen en serio la necesidad de conceder a los estudiantes voz y voto en sus experiencias de aprendizaje.

El éxito de nuestros alumnos y la calidad de la educación que impartimos dan un significado profundo al docente.

Es necesario que los docentes se formen un reto: el de iniciarse como investigadores de su práctica docente. Si se pretende lanzar la investigación a este terreno, son los maestros no los investigadores, quienes deberían especificar los problemas, y sería necesaria una cierta internalización del método de investigación por parte de los docentes.

Para que un docente pueda iniciarse en el terreno de la investigación educativa se necesita que conozca las herramientas y las técnicas (diario de campo, tipos de

observación, etc.) indispensables, para que así pueda desarrollar una investigación exitosa y acertada.

Algunas de las herramientas son: la observación distante, observación participante, y el diario de campo, los cuales ayudan a recabar la información necesaria para llevar a cabo la investigación

La observación.

"La observación declarada lleva consigo siempre una determinada, distorsión de la situación observada, distorsión imputable a la presencia del observador, ya que como participante puede cambiar esta situación, y como simple observador distante puede impedir fenómenos de interacción que se producirían en su ausencia."[1]

El papel y el lápiz son los útiles principales del sociólogo que practica la observación, saber tomar notas debe ser una técnica esencial que debe aprenderse. Lo que se olvide anotar está olvidado o recordado defectuosamente para ser útil.

Las notas deben ser tomadas tan pronto sea posible después de la observación, y deben permitir responder a varias preguntas ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué?, ¿Cómo?, sin omitir las informaciones más generales que puedan ser necesarias.

El observador debe aprender a anotar la hora, las personas presentes, el tiempo que hace, temperatura de aula. También tiene que aprender a observar sus gestos, ideas y sobre todo a escuchar lo que realmente se dice. Para ser un buen observador hay que disponer de una serie de hábitos sociales saber agudizar la vista y afinar el oído, pero sobre todo, saber escuchar a los demás.

El observador experimentado entiende más y mejor que los demás, es decir; tiene más sensibilidad para detectar un problema, y por lo tanto la experiencia lo hace una persona más interesante.

[1] CAPLOW Theodore "algunas técnicas para registrar la información" En: el maestro y su práctica docente. SEP / UPN, México, 2007 p.145

Para que nuestra observación sea más confiable utilizaremos las siguientes normas de observación

"El observador se debe familiarizar con los objetivos de su investigación.

- *Antes de comenzar una observación el observador debe memorizar una lista de control de los elementos que se propone observar.*
- *Las observaciones deben ser anotadas sobre el terreno, en la medida que las circunstancias lo permitan de lo contrario lomás pronto posible el intervalo de tiempo admisible entre la observación y la anotación se mide en minutos o en caso de condiciones que se guardan en la cabeza hasta el día siguiente deben ser consideradas como pérdidas.*
- *La relación entre el tiempo pasado en la observación y el pasado en la anotación está en función de la naturaleza de la investigación, no conviene limitar el tiempo de la anotación con objeto de obtener periodos de observación más prolongados."*[2]

Las notas resultantes de la observación deberán contener;

- Las notas deben incluir la fecha, hora y la duración de la observación; el lugar exacto (mapas, fotografías y croquis si es necesario), las circunstancias; las persona presentes y su función, la función atribuida al observador, los aparatos y el equipo utilizado, los aspectos determinantes del ambiente físico (temperatura, luminosidad, ruido etc.) y todas sus modificaciones.
- *"Las conversaciones y diálogos deben ser transcritos en estilo directo aun cuando es imposible una transcripción completa, los resúmenes deben ser anotados en primera persona. Las opciones y deducciones sacadas de las notas del observador deben ser anotadas separadamente en un diario de investigación o agenda de una manera regular".*[3]

[2] Ibídem. p.146
[3] Ibídem. p 147

La forma de ordenar las notas del observador puede ser la siguiente;

- Las notas deben ser revisadas lo antes posible con el fin de hacer en ellas las correcciones y adiciones necesarias.
- Las notas deben ser clasificadas previamente antes de la elaboración de un sistema de clasificación definitivo, indicando claramente en cada una de ellas la clasificación correspondiente.

Existen dos tipos de observación la observación distante y observación participante.

"El observador distante no es, un actor social en la situación o sistema que observa no corre peligro de establecer con los sujetos observados relaciones que puedan afectar su trabajo es así porque el acto de la observación se limita, a las característica físicas de la persona. Esto es lo que ocurre cuando se estudia la composición social de multitudes o grupos diversos. El observador pasa desapercibido para los sujetos que observa. La ausencia de interacción entre el observador y sujeto constituye la característica esencial de este tipo de situaciones. El observador deberá guardarse de otras fuentes de distorsión y de errores posibles."[4]

"El observador participante es actor del sistema que estudia. Le permite obtener informaciones que de otro modo no podría conseguir incluida la información que viene de su propia experiencia. La posición del observador participante presenta dos inconvenientes primero corre el riesgo de introducir en el terreno de información un comportamiento que sin él no se hubiera dado. Segundo, en tanto que miembro de un grupo adquiere responsabilidades, compromisos y sentimientos que dificulten su objetivo.Existe relación entre observador y sujeto."[5]

[4] Ibídem. p.148
[5] Ibídem. p.149

El observador participante es aquel que como su nombre los dice participa en las actividades que se realizan dentro del aula de clases, ya sea interactuando con el sujeto de estudio o simplemente analizando la práctica docente pero dentro del aula.

Otra herramienta necesaria para el docente investigador es el diario de campo, en él se plasman todas las vivencias sucedidas día con día ya sea con los alumnos o con él mismo. Se escriben en él todos los aciertos o errores que se cometieron en ese día y especificando siempre él por qué.

Diario de campo.

Documento personal más utilizado por él profesor pues suministra información respecto a la estructura y funcionamiento de la actividad mental del profesor y constituye uno de los instrumentos básicos de evaluación que debe elaborar cualquier docente que pretenda una actitud reflexiva a su labor.

En el diario se recoge lo sucedido en el aula desde el punto de vista del docente. No obstante no será fundamental solamente la descripción de lo ocurrido sino también las interpretaciones y las impresiones del propio profesor- observador.

Según PORLAN los posibles objetivos de diario son:

- *"Recoger información significativa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.*
- *Acumular información histórica sobre el aula y el centro*
- *Favorecer actitudes investigativas del profesor {descripción de sucesos y de problemas).*
  - *Descripción de sucesos.*
  - *Detección de problemas.*
- *Reflexión crítica*
  - *Diseño de alternativas*
  - *Capacidad de observación.*

- *Acumular información histórica".*[6]

El diario es un instrumento útil para la descripción, análisis y valoración de la realidad escolar que debe desarrollar desde su inicio un nivel profundo de descripción de la dinámica de la clase mediante un relato sistemático y pormenorizado de lo sucedido. Además debe facilitar una visión general de lo que desde el punto de vista del profesor ocurre en el aula, describiendo las actividades, relatando procesos y categorizado las diferentes observaciones realizadas. Aun así puede resultar complicado diferenciar entre la descripción dinámica general de la clase y las valoraciones espontáneas.

En este momento el diario pasa a ser en eje conductor de nuestra investigación en el aula mediante el despliegue de técnicas más concretas y específicas encaminadas a conocer el nuevo funcionamiento del programa en la realidad de la clase siendo además el desencadenamiento de otros instrumentos de una investigación entrevistas y cuestionarios.

Es muy importante escribir el diario de campo,puescon ello, el profesor podrá analizar y darse cuenta de lo que ocurre durante las clases, descubriendo problemas ignorados y sobre todo permitiéndole ser consciente de sus creencias educativas, es decir, consciente de su conocimiento profesional.

El diario por lo tanto es*"el cuaderno de trabajo del experimentador, donde anota su observaciones, donde recoge lasentrevistas, donde describe el contenido de los materiales de clase, donde compara y relaciona las informaciones y donde establece las conclusiones"* [7]

Para seguir con este proceso es necesario conocer los diferentes enfoques o paradigmas que existen en la metodología de la investigación.

[6] PORLAN "el diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación" En: El maestro y su práctica docente. SEP /UPN, México, 2007. p.205
[7]Ibídem. p.210

Un paradigma es un conjunto de acciones sistemáticas con objetivos propios, que apoyados en un marco teórico o en uno de referencia, en un esquema de trabajo apropiado y con un horizonte definitivo, describen, interpretan o actúan sobre la realidad educativa, organizando nuevos conocimientos, teorías, métodos, medios, sistemas, modelos, patrones de conducta y procedimientos educativos o modificando los existentes.

El profesional de la educación puede aproximarse a la realidad educativa desde diferentes perspectivas así como utilizar diversos modelos de investigación, recogiendo información a través de una gran variedad de técnicas. Esta diversidad obedece a las diferentes concepciones y modos de interpretar la realidad social que se basa en las distintas respuestas que pueden darse a las interrogantes planteadas desde las dimensiones ontológicas y epistemológicas y desde distintas concepciones de la naturaleza humana. La diversidad metodológica resultante deriva de las diferentes respuestas dadas en cada ámbito.

Paradigmas de investigación.

En términos sencillos, un paradigma es el conjunto de cosas que asumimos y creemos, lo que sirve como base o filtro para nuestra percepción e interpretación de la realidad.

Para dar inicio con el sustento de la presente investigación, se partirá de los paradigmas de investigación, los cuales son una herramienta de investigación, por ello, el término paradigma se define como: un *"conjunto de normas y creencias básicas que sirven de pauta a la investigación"*.[8] Se emplea para designar una opción a investigar, misma que se fundamenta en una visión determinada del mundo y del conocimiento, que es expresada en métodos, técnicas e instrumentos específicos de investigación.

[8] ORTIZ, José Ramón, "el triángulo paradigmático (paradigmas de la investigación educativa)". En: Investigación de la práctica docente propia SEP / UPN México 2007. P.66

La argentina VASILACHIS define como un paradigma *"un marco teórico-metodológico que utiliza el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad".* [9]

Para KHUN *"los paradigmas son realizaciones científicas universalmente reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica".*[10]

A continuación se mencionan los dos grandes paradigmas de la investigación "Los propósitos básicos del ***paradigma cuantitativo*** en la investigación socio-educativa consisten en realizar mediciones y predicciones exactas del comportamiento regular de grupos sociales. La búsqueda principal consiste en explicar las causas de los fenómenos, confrontar teoría y praxis, detectar discrepancias, analizar estadísticamente, establecer conexiones y generalizaciones

Paradigma cualitativo; El propósito consiste en describir e interpretar sensiblemente exacta la vida social y cultural de quienes participan. La búsqueda principal es del significado de comprensión en un nivel personal de los motivos y creencias que están detrás de las acciones de la gente. Además, *"la búsqueda en ocasiones se traduce en desarrollo de concepto y teorías, descubrimiento de realidades múltiples, ya que este paradigma hace énfasis en el significado, contexto, perspectiva holística, concepción de los participantes, escenario y las actividades como un todo cultural."*[11]

[9] VASILACHIS de Gialdino Irene "los paradigmas de la investigación educativa" En: Investigación de la práctica docente propia. SEP / UPN México, 2007. P. 63

[10]KHUN S. Thomas "los paradigmas de la investigación educativa" En: Investigación de la práctica docente propia.SEP / UPN, México, 2007 P. 63

[11]http://www.lapaginadelprofe.cl/metodo/introdmetodologia/introdmetodologia15.htm 25/05/11 18:10 p. m.

Coexisten tres paradigmas que determinan el modelo investigativo a seguir:

- ***Paradigma lógico-positivista o empírico–analítico;*** pertenece al paradigma cuantitativo (en el cual el objeto de estudio de los métodos que ha de utilizar, se estudia el problema, se realizan consultas o encuestas, se explica y se emiten resultados). Este paradigma es bueno porque los resultados que arroja de una investigación en especial (donde se haya encontrado un problema y se requiera corregirlo), se basa en encuestas y diferentes métodos de investigación que llevan a un resultado satisfactorio.

- ***Paradigma simbólico-interpretativo***; en este paradigma el sujeto no se mete a fondo con el objeto de estudio sino que más bien trata de interpretar los hechos construyendo una posible realidad. Este paradigma da muy poco resultado ya que nada más trata de interpretar los hechos, pero sin llegar a una posible solución para el problema detectado. Este pertenece al paradigma cualitativo.

- ***Paradigma crítico o dialéctico;*** En este paradigma los educadores damos lugar a la autocrítica para así mismo proceder en la búsqueda del conocimiento y nuevas técnicas para mejorar la práctica docente. Este paradigma es bueno ya que el sujeto lo está observando y viendo (en la práctica docente), lo que funciona y lo que no funciona, para llevar a cabo un análisis de la práctica docente, ya que permite hacer una crítica positiva del trabajo que se está realizando, en donde se pueda ver dónde se está fallando, diseñar una estrategia de innovación y así poder ir mejorando cada vez más la práctica. Este pertenece al paradigma cualitativo..

Para BRIONES un paradigma de investigación *"es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus*

métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada".[12]

Descrito de otra manera es la forma de conducir una disciplina o ciencia, tanto en cómo explicarla al igual que en la forma de interpretar los resultados de la investigación.

Diferencias entre el paradigma cuantitativo y el paradigma cualitativo

Paradigma cuantitativo	***Paradigma cualitativo***
Independencia S – O	Interacción S - O
Realidad objetiva	Realidad subjetiva
Neutro	Con carga valorativa
Impersonal	Personal
Deductivo	Inductivo
Causa – efecto	Multifactorial y simultáneo
Libre de contexto	Contextualizado
Objetivos orientados a explicar y predecir	Objetivos orientados a interpretar y transformar
Casos múltiples	Estudio de caso
VER PARA CREER	CREER PARA VER

El término paradigma se emplea también como una opción para investigar, que se fundamenta en una visión determinada del mundo y del conocimiento que es expresada a través de métodos, técnicas e instrumentos específicos, por lo tanto, cada uno de nosotros posee su propio paradigma y que a lo largo de la vida cotidiana vamos transformando al ir cambiando nuestras ideas, pero los paradigmas sirven

[12] BRIONES Guillermo "los paradigmas de la investigación educativa" En: Investigación de la práctica docente propia. SEP / UPN, México, 2007 P. 64

para hacer cambios o transformaciones en la construcción de la práctica docente y que por lo tanto, permite hacer un análisis crítico de nosotros mismo.

El paradigma socio - crítico introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión critica en los procesos del conocimiento. Tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas.

"Sus principios son:

- *Conocer y comprender la realidad como praxis*
- *Unir teoría y práctica (conocimiento, acción y valores)*
- *Orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre*
- *Implicar al docente a partir de la autorreflexión"*[13]

Con el paradigma socio - crítico es con el que se realizará la investigación educativa sobre la práctica docente.

Porque es el que tiene como finalidad intentar ir más allá de la simple identificación del problema. Cuyo objetivo es ir transformando la práctica docente, así mismo, tener nuevos conocimientos y estrategias para los diferentes tipos de problemas que se vayan presentando.

El resultado de la práctica docente es una construcción histórica, social y personal que se va fundamentando en un paradigma teórico educativo y el cual debe suponer diversos aspectos, una noción epistemológica, una visión sobre la enseñanza – aprendizaje, sobre el curriculum, etc. En sí, el paradigma que se ha elegido ayuda a transformar y mejorar la práctica docente.

[13] http://www.slideshare.net/EstebanQuiroga/los-tres-paradigmas-en-investigacin 25/05/11 18:20 p. m.

Un paradigma de índole educativo propone como finalidad que los docentes sepan identificar los problemas prácticos y teóricos que existen en el aula de una escuela, para así poder lograr una buena construcción del conocimiento para poder llegar a una posible solución de nuestra problemática.

La práctica docente se caracteriza por ser esencialmente técnica, diseñada estratégicamente para lograr determinados fines educativos. Cualquier teoría crítica debe considerar comprender la práctica educativa, las interpretaciones prácticas de los docentes e incorporar las categorías interpretativas de los docentes como un modo de construir la teoría educativa. Dicha teoría aspira a dotar a los enseñantes de diferentes elementos que les permitan verse a sí mismos en qué están fallando, y así transformar la práctica en la situación en la que se encuentren. Una vez conocidos los paradigmas, es necesario también conocer los tipos de proyecto que existen.

Para poder realizar el proyecto de innovación es importante conocer y saber sobre todo que existen tres tipos de proyectos los cuales son; Proyecto de Intervención Pedagógica, Proyecto de Gestión Escolar y Proyecto Pedagógico de Acción Docente. Los cuales son las herramientas teóricas – pedagógicas que ofrecen los elementos para encontrar las respuestas de las problemáticas encontradas en la práctica docente para innovarla. Se dará a conocer a cada uno de ellos, para después seleccionar el más apropiado a las necesidades pedagógicas.

Tipos de proyecto.

La base para diseñar el proyecto de innovación es el diagnóstico de la escuela, entendiendo como tal un ejercicio de evaluación interna, porque no solo permite detectarproblemas principales, sino que proporciona información precisa sobre las distintas causas o factores que influyen en ellos y que se generan en la propia escuela.

Para realizar la elección del proyecto es necesario conocer los tres proyectos que ofrece el eje metodológico de la LEP 07, esto será muy útil para realizar el análisis y comparación de cada uno de ellos, con el fin de lograr detectar el apropiado para el desarrollo de la investigación.

El **proyecto de gestión escolar** se refiere a *"una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de la practicas institucionales."*[14]

El proyecto de gestión escolar, principalmente se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional y de las prácticas institucionales.

Así, este proyecto critica el quehacer institucional y propone su transformación a través del mejoramiento de sus prácticas institucionales, permitiendo realizar un impacto en la calidad de las prácticas educativas de orden administrativo en colaboración con el personal que labora en el plantel educativo.

Cabe mencionar que este proyecto se maneja a nivel institución, ya que toma en cuenta la labor docente de toda la escuela, así como a los alumnos, el contexto y el curriculum teniendo una participación consistente y comprometida del mayor número de miembros del colectivo escolar.

Proyectode intervención pedagógica *"se limita a bordar los contenidos escolares"*[15]es que el planteamiento, delimitación y justificación del problema docente va relacionado con el proceso de construcción y de los contenidos escolares en relación con los sujetos, esto es, que va más dirigido hacia los contenido escolares

[14]MORALES Galindo, Dora "características del proyecto de gestión escolar" En: hacia la innovación SEP / UPN México, 2009 P. 96

[15] RANGEL, Ruiz de la Peña, Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. "Proyectos de intervención pedagógica" En: Hacia la innovación, SEP / UPN México, 2007, p.88

aunque los sujetos intervengan, es decir, que aunque se combatan las problemáticas que surja de los programas de estudio, los contenidos escolares serían los primeros beneficiados.

El aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciendo una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

El proyecto de intervención pedagógica, como su nombre lo dice, se encamina al quehacer docente, relacionando el curriculum y las teorías en las que sustenta su metodología, ya que la intervención es sinónimo de análisis o intersección de buenos oficios de ayuda, de apoyo y cooperación.

El **proyecto pedagógico de acción docente** es de acción docente, *"por qué surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda solo en proponer una alternativa a la docencia, ya que es un criterio necesario para este tipo de proyecto, exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente".*[16]

El proyecto pedagógico de acción docente por lo contrario al de intervención pedagógica, se diferencia en que está relacionado con los procesos, los sujetos, el entorno escolar o del aula, es decir, es para solucionar las problemáticas que se presenten.

Este proyecto centra su atención en los problemas de los sujetos de la educación, de los procesos docentes, su contexto histórico – social, así como la perspectiva de la práctica docente.

[16] ARIAS, Marcos Daniel. "El proyecto pedagógico de acción docente" En: Hacia la innovación SEP / UPN, México 2007, p. 65

Este proyecto se entiende como *"la herramienta teórico – práctica en desarrollo que utilizan los profesores – alumnos"*[17] con el fin de conocer y comprender un problema significativo dentro de la práctica docente ya que propone una alternativa docente de cambio pedagógico considerando las condiciones en que se encuentra la escuela.

En el trabajo que los docentes realizan dentro de la institución educativa, se toman en cuenta aspectos que permiten reflexionar sobre las actividades que dentro del plantel se realizan, analizando estas actividades a partir de los siguientes cuestionamientos; ¿Qué hacemos?, ¿Cómo lo hacemos?, ¿con qué lo hacemos?, ¿Dónde?, ¿para qué?, ¿Cuándo?, ¿con quién?, y ¿Quiénes son los implicados en la aplicación de la estrategia?, todo ello, con el fin de enriquecer los resultados de la investigación educativa existente.

Las fases para el desarrollo del proyecto acción docente, son parecidas, mas no iguales, ya que los tres proyectos manejan cinco faces con características similares y que a continuación se mencionan:

La primera fase es la elección del tipo de proyecto. En esta fase se debe valorar y rescatar los saberes que el profesor tiene sobre la problemática elegida, así como, realizar la evaluación de la problemática, analizar los elementos teóricos sobre la problematización de la problemática, realizar el diagnostico pedagógico de la problemática y del planteamiento del problema.

Segunda fase, elaboración de una alternativa. Consiste en recuperar y enriquecer los elementos que fundamenten la alternativa como; el planteamiento de los propósitos a alcanzar, puntualización de otras fuentes (profesores), respuestas sobre el qué hacer, para qué, dónde, cuándo, cómo, con quién y cómo son. Así como la construcción de la concepción que posibilita una nueva respuesta al problema y que este tenga factibilidad y justificación de la alternativa.

[17] Ibídem. P.64

Tercera fase, consiste en aplicar y evaluar la alternativa. En el séptimo y octavo curso del eje metodológico, consiste en llevar a cabo la práctica de la alternativa de solución diseñado para dar respuesta al problema de investigación.

La fase cuatro, consiste en elaborar la propuesta de innovación. Con los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias de solución y recuperando los elementos novedosos que surgieron durante la aplicación de la alternativa, así como también, tomando en cuenta, la justificación, delimitación y análisis de los resultados, se retomara la problemática realizando la eliminación de los problemas que resulten ambiciosos y que actúen fuera del contexto, para con ello realizar la propuesta de innovación utilizando la creatividad en el momento de elaboración de dicha propuesta.

La fase cinco, formalización de la propuesta de innovación. En esta fase se pretende que el profesor- alumno organice el material recabado y lo presente de acuerdo a los criterios de forma que la normatividad de titulación plantea, para con ello finalizar con éxito el arduo trabajo de investigación académica realizada durante los anteriores meses, todo ello a través de la realización del examen profesional, el cual, será la culminación del proyecto de innovación docente.

Elección del proyecto de innovación.

Para poder elegir el tipo de proyecto más apropiado se debe de tener bien definido primeramente que es lo que se requiere cambiar o innovar. En este caso se optó por el proyecto de acción docente, ya que se pretende trabajar con los sujetos y no con los contenidos escolares.

Se considera que el proyecto pedagógico de acción docente es el apropiado pues a través de dicho proyecto se abordará el problema que acontece la investigación educativa que como docente se realiza, la cual es, **“el desinterés de los niños por las actividades dentro del aula”,** así pues, tal proyecto propone realizar una investigación del nivel micro, es decir, debe realizarse una investigación sencilla que

permita dar una solución innovadora al problema investigado, la solución que se propone, se encamina a la labor del docente en el grupo y en el proceso mismo de gestión, maduración, creación, aplicación y reconstrucción del proyecto en la práctica docente del profesor.

El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico – práctica en desarrollo que utilizan los profesores, para lograr dar una solución innovadora al problema encontrado, tal herramienta debe articularse a través de una serie de estrategias y actividades que le permitan al profesor atender las necesidades del grupo.

En la elaboración del proyecto juega un papel muy importante el aprendizaje obtenido por parte del profesor en cuestión teórica, su habilidad en el manejo de los contenidos a desarrollar y su creatividad para adaptar las actividades al contexto del grupo.

El proyecto de investigación gira en torno a: ¿Cómo centrar la atención de los niños y las niñas que integran el 3° B del jardín de niños JONAS SALK del municipio de COAHUAYANA de HGO. Hacia las actividades que se realizan dentro del aula en el ciclo escolar 2011 - 2012?, mediante las observaciones y las practicas que se han realizado en este grupo, se puede decir que para atacar el problema que se plantea se requiere de una acción pedagógica que proporcione estrategias y actividades innovadoras que despierten el interés y la curiosidad de los niños y niñas, basadas éstas en el Programa de Educación Preescolar 2004.

Efectivamente con el proyecto de acción docente, se pretende dar solución al problema, es por ello que se toma como base fundamental el constructivismo, como una herramienta teórico – práctica para diseñar las estrategias de solución y que los alumnos construyan sus propios conocimientos.

La idea central de la teoría constructivista que subyace en el concepto de aprendizaje significativo es, como ya se ha mencionado, que el aprendizaje que lleva

a cabo el alumno no puede entenderse únicamente a partir de un análisis externo y objetivo de lo qué se construye y de cómo se construye el conocimiento, sino que es necesario tener en cuenta las interpretaciones subjetivas que el propio alumno construye.

Es entonces, que se debe de partir del propio conocimiento con que los niños y niñas llegan al preescolar, para partir de esos conocimientos, desarrollar actividades creativas e innovadoras donde los niños construyan sus propios conocimientos significativos. Estando aquí la labor del docente, el cual tiene que ser un docente innovador y totalmente creativo para que emplee las estrategias necesarias que requiera el grupo según sus características y necesidades que éste tenga.

Ciertamente*, "el alumno es el responsable último del aprendizaje de la medida en que construye su conocimiento atribuyendo sentido y significado a los contenidos de la enseñanza, pero es el profesor el que determina con su actuación, con su enseñanza, que las actividades en las que participa el alumno posibilite un mayor o menor grado de amplitud y profundidad de los significados construidos, y sobre todo, que el asume la responsabilidad de orientar esta construcción en una determinada dinámica"*[18].

Diagnóstico

El diagnóstico constituye un método que permite detectar problemas, necesidades e intereses de las comunidades en su contexto real. Permitiendo alcanzar los niveles de concientización y participación, para convertir su situación en objeto de reflexión y propuestas concretas. El diagnóstico es un proceso de estudio para medir, determinar y caracterizar particularidades individuales posibilitando instrumentar estrategias de intervención de acuerdo con las necesidades o potencialidades de cada persona.

[18] COLL, Salvador Cesar. "aprendizaje escolar y construcción del conocimiento" En: corrientes pedagógicas contemporáneas, SEP / UPN, México, 2007, p.111

Para AnderEgg, el diagnóstico *"es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades, o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad que es motivo de un estudio-investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción"*[19].

Entonces se entiende que el diagnóstico es el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales, así como la existencia de problemas o situaciones susceptibles al cambio, cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir en ellas.

Existen diversos tipos de diagnóstico según su técnica, propósito y campo donde se realiza, por ejemplo: el diagnóstico participativo, institucional, de expertos, clínico, (médico y psicológico) y exploratorio, cuya aplicación puede darse en los ámbitos: comunitario, organizacional y educativo.

El **diagnóstico participativo**, promoverá en todos los miembros de la comunidad educativa una cooperación auténtica fundada en la comprensión, el conocimiento recíproco, el diálogo sincero que enfrente los problemas, no perdiendo jamás de vista los objetivos de la tarea que los nuclea y les da sentido.

Es un proceso complejo que, además de evidenciar problemas, necesidades, etc. identifica, define y jerarquiza los problemas, así como las causas y consecuencias que producen, poniendo en marcha los recursos disponibles y propiciando la comprensión del contexto social, político, económico y cultural donde se implementa el diagnóstico, así como la elaboración de estrategias de solución a los mismos, estableciendo un sistema de seguimiento y evaluación a los planes de acción diseñados por parte de los miembros involucrados en este proceso.

Para los autores Alfredo Astorga y Bart Van Der Bijl plantean al diagnostico participativo *"como una investigación en donde se describen y explican ciertos*

[19] http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentos circulares/2010/diagnostico_participativo.pdf 24/04/11 10:20 a.m.

problemas de la realidad para intentar su posterior solución, y en donde la organización y sistematización son fundamentales"[20]

Según los autores Alfredo Astorga y Bart Van Der Bijl, dicen que el diagnóstico participativo describe y su vez explica los problemas que existe en la realidad educativa, y de esta forma buscar estrategias que ayuden a solucionarlos. Se dice que es participativo porque todos participan en este proceso, ya no solo se basa en el ámbito educativo, sino también en lo social, político y económico de una sociedad, cabe mencionar que la importancia de este radica en dar a conocer la situación actual de forma sistemática, es decir permite analizar la situación inicial, comprender los escenarios, los límites y las relaciones políticas, ideológicas y económicas, así mismo permitirá realizar hipótesis sobre la situación futura para mediar acciones que modifiquen la situación actual.

Para llevar acabo de manera correcta el diagnóstico participativo se tiene que seguir ciertos pasos:

a) Identificar el problema,

b) Elaborar un plan de diagnostico,

c) Recoger las informaciones,

d) Procesar las informaciones

e) Socializar los resultados.

El **diagnóstico pedagógico** por su parte se enfatiza en determinar la naturaleza de las dificultades, su gravedad y los factores que la generan.

Las autoras BUISAN S, Carmen y Ma. De los Ángeles Marín G. dicen que el *"diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar. Incluyendo un conjunto de*

[20] Alfredo Astorga y Bart Van Der Bijl. *"Los pasos del diagnostico participativo"* En: Antología básica Contexto y valoración de la práctica docente propia, SEP-UPN, México, 2008. p. 149.

actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación"[21]

El diagnóstico trata de describir, clasificar, caracterizar, predecir y explicar el comportamiento del sujeto en el marco escolar. Es una evaluación de todo el sistema educativo, bien se refiera a producto, procesos, alumnos o instituciones, es considerado como un proceso que transcurre mediante la aplicación de técnicas específicas que permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza aprendizaje. Ya que se busca como objetivo que haya una mejora integral.

Mientras que Delval dice que *"lo fundamental es programar actividades y graduarlas en función de su dificultad, atendiendo sobre todo a la secuencia, y menos a la actividad en si misma aislada dentro de un curso o de un ciclo"*[22]*.*

Hacer comprender la importancia del diagnóstico y la caracterización pedagógica al personal docente, exige un análisis histórico – cultural, así como condiciones esenciales para alcanzar los propósitos educativos que se le encomiendan a la escuela actual en cualquier nivel de enseñanza.

El diagnóstico integral no solo abarca al sujeto que aprende, sino a todos los componentes del proceso, incluido el docente que frecuentemente, centra el análisis de los problemas de sus alumnos, en el propio alumno y no realiza el necesario proceso meta cognitivo que lo lleve a pensar sobre: ¿qué faltó en la dirección del aprendizaje de los alumnos?, ¿qué no hizo?, ¿por qué no aprenden?, ¿es él, el responsable?, ¿es el programa?, ¿son los métodos que utiliza?, etc.

La integralidad del diagnóstico se expresa desde la estructura que se estudia, en el diagnóstico pedagógico del alumno y del grupo se integra la información que sobre

[21] BUISAN S, Carmen y Ma, Marín G, Ángeles "El diagnostico en el proceso de enseñanza-aprendizaje" En: Contexto y valoración de la práctica docente propia, SEP-UPN, México, 2008. p. 113
[22] Ídem. p. 113

ellos tiene cada miembro del colectivo escolar, la familia, la comunidad, el médico, las organizacionespolíticas y estudiantiles etc.

El proceso de diagnóstico implica una necesaria reflexión sobre la importancia del uso no solo de métodos objetivos como la observación, la entrevista, etc., sino de un análisis introspectivo que apunta hacia la potenciación de un proceso de meta cognición sobre la práctica pedagógica de cada maestro, que se transforme en modos de actuación del docente y por tanto en una conclusión diagnóstica más objetiva y dinámica de la situación de cada uno de los componentes del proceso pedagógico. Todo este análisis debe conducir a re-pensar en este proceso tan importante para el trabajo pedagógico, como lo es el diagnostico educativo en la necesidad de aplicar/evaluar enfoques que al abordar conforman la esencia del hombre (bio-social) y permita a los investigadores o ejecutores desarrollar un mejor y mucho mas preventivo trabajo.

Para desarrollar el diagnóstico pedagógico se requiere de los siguientes pasos:

- Recogida de datos
- Análisis de la información
- Valoración de la información (como fiable/valida) para la toma de decisiones
- la intervención mediante la adecuada adaptación curricular y
- La evaluación del proceso diagnóstico

El grupo que se atiende es de niños que oscilan entre los 5 y 6 años de edad, de los cuales manifiestan formas diversas de relacionarse entre las que se encuentra empatía entre los pares, falta de regulación de emociones, falta de confianza hacia la docente y otros adultos. En cuanto a lo que anteriormente he señalado cabe, mencionar que el entorno familiar del cual provienen los educandos es de zona urbana, donde la economía del lugar gira en torno a la producción agrícola y los padres de familia son dueños de los medios de producción y otros son jornaleros. Algunos cuentan con negocios particulares como papelerías, taller mecánico, guardias de seguridad. Los salarios que perciben en su mayoría son buenos, pero

existe solamente un 2 % que son de escasos recursos y que por lo tanto apenas les es suficiente para subsistir, considerando ante esta situación el restringir solicitar constantemente sus aportaciones económicas.

En la primera reunión de trabajo se les informó a los tutores sobre la forma de trabajo de la docente que se sustenta en la propuesta, se manejó retomar el reglamento y las aportaciones voluntarias, etc. De la misma reunión resultó: Se manifestaron por dar su apoyo en la comunicación que debe existir entre la escuela y los padres de familia en cuanto a la educación de sus hijos, es cooperar voluntariamente $30.00 mensual, el asistir a las reuniones, mañanas de trabajo, etc. que les cite la docente o por parte de la dirección. Cabe mencionar que se observa una participación de un 90 % de los padres de familia.

El material didáctico con el que se cuenta es muy escaso, por lo pronto sólo se cuenta con materiales de consumo como lo son; hojas bond, papel diverso, resistol, tijeras, etc., y una biblioteca que apenas se empezó a formar.

La docente utiliza y aprovecha cualquier recurso de la naturaleza entre otros, para despertar el interés de los alumnos y promover aprendizajes significativos.

El grupo donde realicé esta investigación está integrado por 14 niños y 8 niñas en total suman una cantidad de 22 alumnos que conforman el grupo de 3^0 B

En general los alumnos que se atienden cuentan con conocimientos previos como son: hábitos de higiene, cuidado de la salud aunque en este sentido son los básicos y en algunos casos no se observaron, ya que por ejemplo carecen de saber comer sano y balanceado; al cuestionarlos sobre cómo cuidarse su persona ante situaciones de peligro, no supieron responder por lo que se tendrá que hablar al respecto y profundizar en la prevención de accidentes en los alumnos preescolares.

Sus formas de relacionarse y adaptarse al centro escolar ha variado desde el no llorar ante la separación del seno materno, hasta insistir con la conducta, cabe mencionar que solo el alumno llora de manera insistente pero su actitud cambia en el

momento que la madre se retira a su casa o trabajo, saliendo él mismo feliz y contento al terminar la jornada diaria.

Los demás alumnos muestran ya adaptación aunque al relacionarse aún no respetan reglas de convivencia establecidas propuestas por ellos mismos, lo que dificulta la manera de relacionarse, presentan algunos rasgos de violencia como el pegarle al compañero, rayar su trabajo, palabras altisonantes, dejar desordenado el material con el que interactúan, etc.

En sus formas orales y escritas de comunicarse, verbalmente lo hacen en su mayoría con seguridad, siendo claro y conciso su lenguaje, aunque dos alumnos se les dificulta el pronunciar la “r, s, y algunas palabras compuestas”. En el plan escrito, discriminan a través de los cuentos los dibujos de lo escrito, la existencia de las letras en diferentes portadores de texto, aunque es el último plano sólo lo identifican mas no identifican su calidad.

Su pensamiento se encuentra en una etapa muy recalcada de egocentrismo, al proponer y cuestionarlos, sus respuestas son arrebatadas, y quieren ser el centro de atención hacia sus propuestas, olvidando que se encuentran en un colectivo. De igual manera hasta el momento el 30 % de alumnos cuestionados observan procesos de reflexión lentos o de plano no se observan debido a la falta de ejercicios que ayudan a centrar la atención y propiciar estos espacios de reflexión al actuar en determinada problemática con que ingresaron de un primer año a segundo año.

Se observó que conocen las serie numérica, donde su secuencialidad es muy escasa, no respetan en su mayoría el inicio de la misma, ni hacen correspondencia uno a uno.

Sus manifestaciones artísticas: plásticas, teatrales, danza y música son pocas y las observadas obedecen a imitaciones del entorno las cuales carecen de riqueza cultural, que nos identifique como mexicanos.

Se interesan por la naturaleza, su fenomenología, la fauna que existe en el entorno natural, haciendo comentarios sobre los animales que tienen en su casa, o algún familiar de igual manera, si les gusta tener animales, o que animal les agrada más.

Durante el diagnóstico realizado, se observó que a los alumnos no les interesan las actividades planeadas, como lo son: pintar con su dedo el contorno de su nombre, de cierto número o de cualquier figura ya sea geométrica o asimétrica, el modelado de plastilina que se utiliza constantemente como actividad central para la comprensión de algún tema que se esté desarrollando en ese momento, acarreando este el desinterés y la falta de atención a las actividades desarrolladas de esta manera. Ver (anexo 1)

Ya que no se estimula ni se favorece la imaginación y la creatividad en los niños. Otra de las actividades es el boleado de papel crepé, que por lo regular se utiliza durante la mañana de trabajo, es decir, durante dos horas así como también trabajar a diario el libro de matemáticas donde el niño solamente realiza las actividades para poder salir al receso, la mayoría de los niños las realizan pero sin que en ellos haya quedado algún aprendizaje significativo, ya que la educadora es la que les dice como desempeñar dicha actividad.

La razón por la que se trabaja de esta manera (tradicional), es porque no se planea de acuerdo al Programa de Educación Preescolar 2004, sino con una propuesta basada en proyectos anuales de trabajo que no son llevados adecuadamente, ya que se manifiesta en los niños una actitud apática, desinteresada y con una falta de atención hacia las actividades. Ver (anexo 2)

En el diagnóstico lo más sobresaliente, es que los alumnos no se interesan por las actividades dentro del aula, ya que no centralizan su atención por lo monótonas que les parecen.

Todo lo anterior se detectó mediante la herramienta del diario de campo y de la técnica de la observación participante (estos mencionados anteriormente) sirvieron para detectar la problemática existente en el grupo de 3°B

Algunos de los problemas detectados fueron los siguientes estableciendo una jerarquía de la presencia del problema con mayor a menor frecuencia en el aula

- La falta de interés por las actividades desarrolladas en el aula.
- La dificultad de cooperación y socialización entre compañeros.
- La indisciplina en el aula.
- Falta de confianza hacia la docente y otros adultos.

Esta fue la problemática más sobresaliente detectada en el diario; y a través de un análisis minucioso se da prioridad a la problemática más sobresaliente y se llegó a la conclusión que es: “el desinterés de los niños por las actividades dentro del aula”.

Independientemente de los demás problemas detectados en esta investigación se eligió este problema porque para poder darles solución a los demás problemas se tiene que empezar por centrar la atención y el interés de los niños por las actividades dentro del aula, por medio se situaciones didácticas innovadoras y dinámicas

CAPÍTULO II
NUESTRO VIAJE CONTINÚA…

Para poder seguir con estainvestigación, es momento de conocer por qué se le dio el nombre de Jonás Salk al jardín de niños, el contexto de la comunidad donde se encuentra ubicado el plantel, seguido de las características de la ya mencionada institución educativa, finalmente se explica qué son las actividades lúdicas y el por qué están consideradas como alternativa de solución.

La investigación se llevó a cabo en el jardín de niños "Jonás Salk" ubicado en el municipio de Coahuayana de Hidalgo Michoacán. A continuación se presenta la **ficha de identificación de la escuela:**

Nombre de la escuela: Jardín de niños Jonás Salk

Clave: 16DJN0063T Turno: matutino

Domicilio: Corregidora No. 89

Colonia, Centro

Medio Socioeconómico: Urbano Marginal

Nombre de la Directora: Elsa García George

Zona: Escolar: 026

Características de la escuela y la comunidad.

En el año de 1979, se fundó este plantel, una de sus iniciadoras fue la profesora Ana María Rendón Galeana quien con su esfuerzo y perseverancia logró que el H. ayuntamiento de Coahuayana donara el terreno para la mencionada institución.

El nombre del plantel "**Jonás Salk**" se lo otorgaron en honor a un filósofo el cual descubrió la vacuna contra la poliomielitis.

La escuela se encuentra en la comunidad de Coahuayana de Hgo., la cual se describe para conocer el contexto del niño, como vive en su comunidad, la flora y la fauna que se encuentra en dicho lugar, como está integrada la comunidad etc. Todo esto ayuda a entender mejor el problema seleccionado, ya que en la comunidad como en el plantel se cuenta con los suficientes recursos para realizar actividades innovadoras con los niños, y así poder centrar su atención de manera más fácil y divertida.

Coahuayana de Hidalgo, Michoacán es una comunidad que cuenta con variedad de árboles frutales de temporada, plantas de ornato y maderas finas las cuales se pueden procesar.

Su fauna está compuesta por animales domésticos, ganado vacuno, porcino, aves y ponzoñosos, dentro de estos animales el más frecuente es el alacrán, así que continuamente se les encuentra en los salones de clases.

Esta población cuenta con dos jardines de niños, dos primarias, una de las primarias con doble turno y la otra con un turno. Un secundaria técnica, un bachillerato técnico agropecuario, bachillerato abierto para personas que no pueden asistir al sistema escolarizado, un CONALEP, una academia de corte y confección y cultura de belleza, una oficina de CONAFE, una biblioteca pública, un centro de maestros (CEDEPROM) y una subsede de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

Los servicios públicos con los que cuentan son: Hospital integral, ISSSTE, IMSS, DIF, presidencia municipal, oficina de correos, registro civil, oficina de correos, oficina

del periódico que circula, central camionera, comandancia de policía, delegación de tránsito y estos servicios de alguna manera apoyan al jardín de niños en las actividades que realizan dentro y fuera del mismo.

Existen canchas de futbol, basket-bol y volei-bol, de las cuales son muy poco visitadas por nuestros alumnos, por estar retiradas del plantel.

Se ha observado en los pequeños que su alimentación consiste en leche, sopa, frijoles, carne, pescado, poco consumen verduras, lentejas, y soya.

La mayoría de las viviendas son de material de construcción, la habitan familias funciónales, las casas en su mayoría son propias y una que otra son rentadas o prestadas.

La posición económica de los padres de familia se considera buena, ya que pueden solventar gastos propios de sus hijos en el jardín de niños, contamos con un 2% de padres de familia con escasos recursos económicos a los cuales se les proporciona el desayuno sin costo alguno, así como la cuota mensual queda disculpada.

La mayoría de los padres de familia se han preocupado por entregar la documentación requerida en el jardín de niños como es la CURP, acta de nacimiento, copia de la cartilla de vacunación, observándose que las cartillas se encuentren con esquemas básicos completos. Existen 8 niños que son de nacionalidad extranjera no logrando obtener su CURP.

Las enfermedades más comunes son la tos, gripas, infecciones estomacales, dengue, varicela, las que ocasionaron algunas veces la insistencia de los pequeños, afortunadamente hasta la fecha no se han tenido enfermedades con los niños.

Existe mucha satisfacción porque hay respuesta de los padres de familia, por la confianza que le brindan al personal docente al traer a sus hijos a este plantel y sobre todo que ya han aceptado ingresar a los niños de tres años.

Se ha estado solicitando a las autoridades correspondientes para que otorguen un servicio mixto, ya que aquí en esta población se cuenta con muchas madres de

familia que tienen la necesidad de trabajar y por lo tanto de dejar a los hijos en los hogares.

Hablar de un servicio mixto hace referencia a que la Secretaría de Educación en el Estado (SEE) proporcione personal capacitado para desempeñar diferentes cargos como son; psicólogos, trabajo social, intendencia.

Un servicio mixto es aquél en el que el pequeño está desde las 9:00 AM – 4:00 PM, pero porque la madre o el padre de familia trabajan en el transcurso de la mañana, es decir; que después de las doce del día que viene siendo la hora en la que los niños salen de clases, los pequeños después de ese lapso de tiempo entrarán a otro tipo de actividades como son talleres.

El jardín de niños Jonás Salk, se encuentra ubicadoen la calle Corregidora no. 89 en Coahuayana de Hidalgo. Siendo este pueblo la cabecera municipal. Es un centro de trabajo de organización completa. Se fundó un 19 de Octubre de 1979 con un solo grupo y en la actualidad cuenta con seis grupos de niños que oscilan entre tres y cinco años de edad. La capacidad que tiene el plantel es para atender 200 niños, de los cuales contamos con una población escolar de 170

El plantel cuenta con terreno propio donado por H. Ayuntamiento Municipal, sin tener escrituras, teniendo seis salones, una dirección, aula de cocina, aula de usos múltiples, desayunador, foro, cancha cívica, sanitarios y área de juegos.

Cuenta también con los servicios básicos como lo son agua potable, luz eléctrica y drenaje.

La institución ha ido mejorando poco a poco, gracias a los apoyos que ha mandado el gobierno, a la participación de los padres de familia, a sus docentes y a la comunidad que con su cooperación se ha podido sacar adelante el jardín.

Para que haya un buen funcionamiento dentro de un plantel se realizan reuniones de trabajo colectivo para poder organizar, planear y prever las actividades.

Al inicio del ciclo escolar se reúne todo el personal adscrito al jardín de niños para informar y tomar acuerdos de qué manera se va a llevar a cabo dichas actividades. Cuando se acerca una actividad programada se hará una reunión de trabajo para llegar acuerdos y dar las comisiones respectivamente, estas comisiones no se dan de manera voluntaria sino que siempre se tienen que sortear las comisiones, a sabiendas que el personal tiene la capacidad para hacerlo. Los actos cívicos se realizarán los lunes y los realizan los grupos eligiendo la escolta con los niños del mismo grupo, tomando el criterio que la educadora decida, a la vez tienen la guardia de la semana, recibirán a los niños y los entregarán a sus padres al finalizar la mañana de trabajo, durante el recreo también todas tendrán la obligación de vigilar a los niños para que no vaya a ver alguna incidencia.

Se realiza mensualmente el periódico mural, sorteado previamente al inicio del ciclo escolar, realizándolo dos educadoras por mes, participando la directora con uno.

Se cuenta con un desayunador que el DIF. Mpal. ha otorgado, para que todos los niños puedan tomar sus alimentos a un costo muy bajo, proporcionándoles una dotación de alimentos (pasta para sopa, lentejas, soya, arroz, aceite, leche, fríjol, azúcar, etc.) aunque no todos los niños se acercan al desayunador debido a que muchos de los padres de familia cuentan con una buena solvencia económica, comprándoles en una lonchería que hay frente el jardín de niños.

Existe una sociedad de padres de familia, nombrada en una asamblea, la mayoría cumple con sus funciones, el presidente, secretaria y tesorera se encargan de estar al pendiente de toda la institución, de que no falte nada, organizar o realizar algunas gestiones en coordinación con la directora, las vocales se encargan de auxiliar a las educadoras y llevar el control de las mensualidades de grupo.

Participación social y comunitaria.

En este centro de trabajo, la mayor parte de las acciones y decisiones las toma el colectivo, haciendo partícipes a los padres de familia cuando se requiere la ayuda o colaboración de ellos, de las actividades que se llevan a cabo son las siguientes: De

salud (desfiles sobre la vacunación, autorizar la entrada a personal del hospital, para la aplicación de ciertas vacunas.) educativas: desfiles de la comunidad, actos cívicos y sociales.

Falta que se apliquen los programas de apoyo para padres de familia (Esc. a padres de familia). Durante el ciclo escolar la mayoría de los grupos realizará entre tres y cuatro reuniones con padres de familia para informarles sobre el progreso de sus hijos, aprovechando los momentos para organizar alguna actividad dentro del jardín de niños o de grupo. Otra de las actividades que se realizará son las mañanas de trabajo que se programan, para que los padres de familia se den cuenta cómo aprenden sus hijos y la forma de trabajar de cada educadora.

El personal cuenta con un espacio de tiempo para poder escuchar a los padres de familia de forma personal sobre lo que concierne a sus hijos en cuanto a lo educativo. Por parte de la dirección escolar siempre están abiertas las puertas al diálogo con los padres de familia y personal que labora, para cualquier situación que se presente en este centro de trabajo, siempre y cuando sea de cuestión laboral y educativa.

Hay una estrecha relación con los jardines de niños cercanos a este centro de trabajo, comunicación, organización para realizar eventos o actividades que puedan resaltar todo lo que podemos y sabemos hacer en un jardín de niños.

Actividades culturales, recreativas y sociales (eventos).

Se realizan investigaciones con los niños, mediante visitas a la comunidad e instituciones (escuela, casas particulares, CEDEPROM, etc.) como también las tareas que se les dejarán a los niños, involucrando a los padres de familia en las investigaciones.

Aplican las matemáticas llevando un libro para que los niños realicen ejercicios, las practicarán con hojas dibujadas, muy poco llevan haciendo ejercicios prácticos.

Se fomenta a los niños la conservación del medio ambiente, realizando visitas al exterior del jardín de niños, con letreros, pancartas, hechos por los niños y colocados en lugares visibles.

Se organiza el aniversario del jardín de niños con un mini maratón y encuentros de juegos organizados, participando la mayoría de los jardines de este municipio.

Desde que el niño inicia la etapa del jardín de niños está experimentando cambios nuevos, uno de esos cambios es que el pequeño aprenda a convivir con niños de su misma edad pero sin que un adulto intervenga, de esta manera el niño aprenderá a ser independiente; a su vez también aprende a que tiene que cuidar el entorno natural que lo rodea.

Los festejos que se realizan son varios: en cuanto a lo cívico se harán desfiles y actos cívicos (lunes de cada semana), donde participarán los niños y padres de familia, con la finalidad de fomentarles el amor a la patria y a nuestro país. (16 de septiembre, 20 de noviembre, 24 de febrero y 8 de mayo).

Las convivencias se realizan con la finalidad de integrar a los niños de 1° año hasta los de 3° año, con eventos como lo son la posada, rosca de reyes, día de la amistad, en ocasiones se les ha permitido a los padres realizar festejos de cumpleaños de algunos niños en las aulas.

Se participa con los niños en campañas de vacunación, desfiles de vacunación, en actos donde se les da la primera vacuna, aplicación de pasta de dientes, desparasitarte y vitamina A.

Ya conocida la forma en que está integrada la institución educativa, adentrémonos más ahora en conocer únicamente las características del grupo.

Delimitación.

Una vez detectada la problemática se llevó a cabo la delimitación: qué según el autor Alberto Flores Martínez hace mención de Rojas el cual concibe a la delimitación como un: *"proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal"*[23]

Es decir, la problemática que se detectó se debe precisar de acuerdo a los aspectos o elementos del grupo investigado, determinando el tiempo y espacio donde se realizará la investigación, de tal modo que se pueda llevar a cabo en el lugar y tiempo adecuado.

El problema "el desinterés del niño por las actividades dentro del aula" afecta al niño cuando ya está dentro de una comunidad porque se vuelve apático a la realización de actividades que favorezcan a la misma comunidad. De igual manera le afecta en el ámbito familiar, ya que se estaría formando un niño rebelde y desinteresado en las actividades que llegara a realizar con la familia. A su vez afectándole también este problema al niño en el entorno escolar, ya que el alumno va creciendo y se lleva una idea equivocada de la escuela cómo por ejemplo; la escuela es aburrida. Y por último afectándole a nivel grupal porque si no se capta la atención de los niños con actividades innovadoras, no se podrá dar solución a los demás problemas.

El lugar donde se llevará a cabo la investigación es en el 3° B del jardín de niños "Jonás Salk" perteneciente a la localidad de Coahuayana de Hidalgo Mich. en el ciclo escolar 2011 – 2012, esperando en este tiempo y espacio lograr solucionar el problema "el desinterés del niño por las actividades dentro del aula".

[23] FLORES Martínez, Alberto *"Interrogantes y concreciones"* En: Hacia la innovación, SEP-UPN, México, 2009. Pp. 11-12

Justificación.

Ya delimitado el problema se realizó la justificación, la justificación es por qué y el para qué de la investigación.

Se pretende expresar los elementos que implica la problemática del desinterés de los niños por las actividades dentro del aula de segundo grado de preescolar y se trabajará con actividades lúdicas, adecuadas para la problemática.

Por la problemática anterior presentada surgió la necesidad de investigar y elaborar estrategias para dar solución a la problemática.

¿Por qué? Se ha observado la falta de atención y el desinterés por parte de los niños hacia las actividades que se realizan dentro del aula. Debido a que a los pequeños estas actividades escritas anteriormente, les parecen monótonas, tediosas, aburridas, etc. La consecuencia a este desinterés es también porque los niños no solamente realizan estas actividades en este ciclo escolar, sino que también en los ciclos escolares pasados.

¿Para qué? Para elaborar una estrategia en la alternativa y lograr centrar el interés de los niños por las actividades dentro del aula. Para llegar a formar en un futuro niños activos, y de esta manera realizando actividades innovadoras ir saliendo del sedentarismo.

Los docentes de una o de otra manera siempre deben de tener la atención del niño, y tomar cada una de las dudas que tengan los niños, para con ellas realizar situaciones didácticas innovadoras y creativas.

Si los niños tienen oportunidades de ser respetados, valorados, amados y apoyados, crecerán constatando que son capaces de realizar muchas cosas y de relacionarse con los demás.

El tema *"el desinterés de los niños por las actividades dentro del aula"* es un poco amplio, y ahora ya está más claro el por qué realizar una propuesta con respecto a todo esto

CAPÍTULO III
LLEGAMOS A NUESTRO DESTINO.

Como todo lo que inicia tiene un final, esta investigación también llegó a su destino.

En este apartado se podrá observar todas y cada una de las estrategias que se propusieron para trabajar con los niños, también se encontrará los resultados de las ya mencionadas estrategias.

Pero antes de adentrarse a ver cuáles son las estrategias y los resultados obtenidos en la aplicación, hay que tener definida que es una alternativa de solución.

El tema *"el desinterés de los niño por las actividades dentro del aula"* es un poco amplio, y ahora ya está más claro, el por qué realizar una propuesta con respecto a todo esto.

Para poder darle solución al problema, más adelante se muestra la alternativa para lograr despertar el interés de los niños dentro del aula.

El propósito general es "l***ograr la atención del grupo hacia las actividades que se realicen dentro del aula."*** Y se pretende obtener un avance en el desarrollo actual de los alumnos dentro del salón de clases especialmente centrando el interés del grupo, por medio de situaciones didácticas innovadoras.

Plantear situaciones didácticas innovadoras y significativas de acuerdo al contexto psicosocial del niño.

Tener al niño activo y motivarlo a participar en todas las actividades

Desarrollar competencias las cuales le ayuden a resolver problemas de su vida

Para poder darle solución al problema, más adelante se muestra la alternativa para lograr despertar el interés de los niños dentro del aula.

Alternativa de solución.

Para llevar a cabo la alternativa, se considera necesario conocer los diferentes elementos y características con relación al problema existente; así como el propósito, los enfoques pedagógicos, las teorías, la metodología que incluyen los campos formativos, proyecto y tiempo, y por último la evaluación y las estrategias. Por lo tanto, la alternativa es una forma o manera distinta mediante la cual se pueden realizar actividades novedosas que lleven a un fin determinado, en este caso el fin es la solución de un problema en el jardín de niños donde se realiza a práctica, así como la investigación del problema.

Eggleston define la alternativa como *"una perspectiva reflexiva que entiende que el conocimiento admitido en el curriculum como legítimo tiene que ser el resultado de un consenso revisable y criticable, resultado de una deliberación democrática constante"*[24]

El problema detectado en el jardín de niños **"JONAS SALK"** de la localidad de Coahuayana de Hidalgo Mich. Con clave 16DJN0063T, gira en torno a **"el desinterés de los niños por las actividades dentro del aula"**. Para desarrollar esta investigación a dicho problema se toma en cuenta el contexto del municipio de Coahuayana de Hidalgo, así como los elementos y aspectos que a continuación se mencionan;

Aspecto físico, histórico, económico, social, cultural y familiar. Ámbitos que servirán de base para el diseño de la alternativa de solución.

La alternativa a desarrollar debe cumplir con ciertas características.

Las características que forman parte de la alternativa de solución son las siguientes;

[24] GIMENO, Sacristán J. y A. I. Pérez Gómez, "¿Qué son los contenidos de enseñanza?", En Proyectos de Innovación, antología básica 6° semestre, UPN/SEP México 2007 p. 120

- *“la delimitación y conceptualización del problema planteado.*
- *Señalar dónde, cuándo y con quién se va a aplicar la alternativa.*
- *Explicar el papel de las condiciones socioculturales del entorno y su implicación en la aplicación de la alternativa.*
- *Describir el planteamiento metodológico y los medios a utilizar en sus estrategias y evaluación de lo que le dará cuenta de las finalidades a cubrir.”*[25]

Así como las características son fundamentales para el desarrollo de la alternativa también lo son los siguientes elementos;

- *“Plan de trabajo para que se construya el proyecto.*
- *Cuál es su lógica de construcción de su objetivo de conocimiento.*
- *Con qué criterios se seleccionan las actividades que se proponen y deben contener: propósitos, actividades, tiempos, métodos, técnicas, recursos y formas de evaluación.”*[26]

El **propósito** que se quiere lograr con la aplicación de la alternativa es, “l***ograr la atención de los niños y niñas del grupo de 3ºB haci a las actividades que se realicen dentro del aula.”*** mediante juegos, trabajo en equipo, baile de canciones, compartan objetos, reparto de materialy sobre todo que los niños cuenten con iniciativa para tomar decisiones en el trabajo dentro del grupo y en la realización de los juegos, creando un ambiente de confianza, respeto y amor para que con ello, los niños logren desarrollar las distintas competencias planteadas en el PEP'04 (Programa de Educación Preescolar 2004). Siendo así, se puede decir que para plantear la alternativa es necesario de una pedagogía que proporcione estrategias y actividades innovadoras que despierten el interés de los niños y las niñas, basadas éstas en el programa actual, puesto que *“en la educación preescolar una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar el impulso natural de los niños hacia el juego, para que éste, sin perder su sentido placentero, adquiera*

[25] CARMONA, Higareda J. y Héctor Raimundo, “¿Qué es un anteproyecto?”, En: Guía para la elaboración de trabajos académicos, UPN, Zitácuaro Mich. P 10
[26] Ídem. P. 10

además propósitos educativos de acuerdo con las competencias que los niños deben desarrollar."[27]

Tomando en cuenta que los niños se enfadan de las actividades realizadas dentro del salón de clases, y aun se hace presente el egocentrismo, se han creado distintas estrategias para atacar los problemas antes mencionados, esto con base en el PEP 04, procurando siempre que los niños logren desarrollar las distintas competencias y propósitos fundamentales.

Para realizar la práctica docente es necesario conocer los diferentes tipos de **enfoques pedagógicos,** que han sido parte de la historia de la educación, los cuales serán muy útiles para realizar la alternativa, por lo tanto, se define a continuación la didáctica tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica. Enfatizando que esta última es la que se utilizará para el desarrollo de la alternativa.

Dentro de la didáctica tradicional; el profesor les imparte la clase a los alumnos de una manera muy usual, cuando se paraba al frente del grupo, fungía como orador, dando contenidos a los alumnos, por lo tanto no les permitía a los niños crear sus propios conocimientos.

En la tecnología educativa; el profesor y el alumno se encuentran en un mismo proceso de enseñanza – aprendizaje ya que se interactúa e imparteconocimientos tanto el alumno como el maestro para crear mejores contenido de aprendizaje. Aquí el maestro es técnicamente instrumental, brindándoles a los alumnos una amplia gama de recursos técnicos para que éste llegue al aprendizaje bajo un estricto control de las actividades que el maestro guiará.

La instrumentación didáctica en la perspectiva de la didáctica crítica, apunta más que nada a la formación del docente con el alumno, de una manera que los dos interactúan mutuamente, que el docente le da las herramientas necesarias al alumno para que solo logre sus propios conocimientos y desarrolle sus habilidades y destrezas dentro del campo educativo.

[27] SEP. "Programa de Educación Preescolar 2004", SEP, México, 2004, p 36

Más que nada la didáctica crítica invita al docente a criticar su propia práctica. Por esta razón el docente debe expresarse con claridad, puntualizando en los aprendizajes importantes que se pretenden alcanzar y formularlos de tal manera, que incorporen e integren de la forma más completa el objeto de conocimiento o fenómenos de la realidad que se pretende estudiar.

El profesor debe dejar de ser el mediador del grupo, para convertirse en un promotor de aprendizaje, para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento, esto a través de una relación más cooperativa.

Es de importancia destacar que las actividades de aprendizaje son un grupo de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos, los cuales servirán para desarrollar las actividades con los alumnos y realizar las respectivas anotaciones para su evaluación.

Dentro de esta didáctica crítica se señalan tres momentos metódicos, los cuales servirán para la organización de situaciones de aprendizaje con los niños en el grupo.

El primero se denomina, actividades de apertura, las cuales se basan en darles una apreciación o idea del tema a estudiar. El segundo se denomina de desarrollo, este tiene la función de buscar la información necesaria conforme al tema a tratar, ya sea teórico o en materiales manuales, los cuales tienen que ser atractivos para los niños y de gran interés. En el tercero se realiza una síntesis del tema o problema tratado, para cerciorarnos de los conocimientos de los alumnos, esta síntesis no es final si no que a su vez se convertirá en una síntesis inicial de un nuevo aprendizaje, por lo antes dicho:

Azucena Rodríguez propone *"que las actividades de aprendizaje se realicen de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con toda forma de conocimiento a saber: a).- una primera aproximación al objeto de conocimiento; b).-un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones y c).- un tercer momento de reconstrucción del objetos del conocimiento, producto de*

proceso seguido. Correspondiendo a estas distintas fases del conocimiento diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis y generalización. Estos tres momentos metódicos aplicados a la organización de situaciones de aprendizaje son denominados de apertura, de desarrollo y de culminación."[28]

Para lograr el sustento de la alternativa se han seleccionado algunos autores que tienen relación con la pedagogía constructivista, ya que, la teoría que se va a utilizar es la teoría del aprendizaje significativo, la cual, *"incorpora la necesidad de tomar en cuenta los conocimientos que se tienen con anterioridad como condición necesaria para construir nuevos conocimientos, así mismo esta teoría pone énfasis en la estructuración – lógica y psicológica del contenido a aprender como una situación flexible del aprendizaje."*[29]

Mediante esta teoría, se partirá de los aprendizajes significativos para los niños, logrando también despertar el interés y la curiosidad por las actividades en el grupo, Utilizando estrategias donde los niños desarrollen al máximo sus conocimientos.

Dicha teoría corresponde a la pedagogía constructivista, la cual se caracteriza por que analiza los conglomerados escolares, que ponen su atención en torno a los componentes afectivos entre los participantes de la educación formal.

Por ello se hace mención a uno de los principales investigadores de esta teoría, refiriéndonos por supuesto a CESAR COLL, por lo cual, aporta lo necesario para la alternativa de solución al problema. Tomando en cuenta que *"los alumnos decidan por sí mismos lo que quieren aprender, pues sólo ellos pueden saber lo qué se adapta mejor a su individualidad, a sus necesidades básicas; dar prioridad al objetivo de aprender a aprender frente al objetivo de destrezas o contenidos; practicar la*

[28] PANSZA González, Margarita, "Planeación comunicación y evaluación; de la didáctica tradicional a la pedagogía operatoria o constructivista". En: planeación, comunicación y evaluación en el proceso de aprendizaje, SEP / UPN México 2007. Pp. 42-43

[29] COLL Cesar, "Los profesores y la concepción constructivista" En: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas , SEP / UPN, México, 2007, p. 79

auto evaluación, como la única forma de evaluación relevante; prestar una atención especial a la educación de la sensibilidad y de los sentimientos; eliminar cualquier componente amenazador de las situaciones de aprendizaje."[30]

Esta teoría del aprendizaje significativo será muy útil, ya que los mismos niños tendrán la libertad de decidir, en un abanico de opciones, lasactividades que les llame más su atención para trabajar, y con base a esta decisión se podrá desempeñar y desarrollar las respectivas planeaciones con el PEP 04. Teniendo como punto de partida sus conocimientos previos para desarrollar cualquier actividad y trabajo, creando así un aprendizaje significativo, donde *"El aprendizaje constituye al desarrollo en la medida en que aprender no es copiar o reproducir la realidad. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenidos que pretendemos aprender. Esa elaboración implica aproximarse a dicho objeto o contenido con la finalidad de aprehenderlo."*[31]

Por lo tanto para realizar una enseñanza adecuada no basta, sin embargo, conocer las ideas de los niños, sino que es preciso actuar a partir de ellas.

También es necesario llevar al niño a contradicciones y mostrarle que sus explicaciones son insuficientes o llevan a callejones sin salida. Esto con el fin de estimular a los niños para que aprendan por sí mismos.

La metodología es parte fundamental para la alternativa, es así, como la educadora selecciona de una gama de métodos de enseñanza la mejor o la que más se le ajuste a las necesidades y características del grupo, siendo que;*"la metodología es el conjunto de normas que estudia la definición, construcción y aprobación de los métodos. Se esfuerza además en propiciar al profesor los criterios que le permiten*

[30] COLL Cesar Salvador, "Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento" En: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, UPN/SEP México 2007.pp 105-106.
[31] Ibídem. P. 79

justificar y construir el método que bajo razones pedagógicas responde a las posibilidades educativas de cada situación didáctica que se le presente."[32]

Metodología es entonces el recurso o el camino que nos conduce al conocimiento de los diversos tipos de métodos existentes dentro de la enseñanza; así mismo nos hace conscientes de la labor que debe de realizar el docente al aplicarlo; trabajar cierto método por fácil o difícil que sea, al utilizarlo dentro de un grupo, además de que la forma de trabajar de la educadora debe enfocarse a las respuestas de los alumnos den ante tal o cual método, así como a las necesidades de la educadora.

Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan alas necesidades e intereses del desarrollo integral del niño, tomando en cuenta el contexto y los medios en el que viven.Es así, que un proyecto se define como; *"una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o a la realización de una activa v concreta. Responde principalmente a las necesidades de los niños, y hace posible la atención de las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos."*[33]

Otra manera de trabajar la alternativa es, por medio de la curricula actual, el PEP 04 (Programa de Educación Preescolar 2004). A continuación se hará mención de las partes que más sobresalen en el *programa de educación preescolar;*

P E P 2004 (Programa de Educación Preescolar)

Los propósitos fundamentales del P E P 2004 definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan.

Los propósitos que a continuación se describen son aquéllos que se espera alcancen los niños mediante experiencias que contribuyan a promover sus procesos de desarrollo y aprendizaje.

[32] SANTILLANA, En; "diccionario de la educación", México 1685. P 968
[33] SEP. "Programa de educación preescolar 2004" SEP, México, 2004. P.48

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance; impresos, electrónicos).
- Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.
- Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades de preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y

adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.
- Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
- Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.
- Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.

Así mismo describir los principios pedagógicos que lo rigen ya que es importante conocer:

A) Características infantiles y procesos de aprendizaje.

1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.

2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.

3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.

4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.

B) Diversidad y equidad.

5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.

6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.

7. La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.

C) Intervención educativa.

8. el contexto de la escuela y docentes deben fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.

9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.

10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

El P E P 2004 está integrado por seis**Campos formativos** los cuales se utilizarán algunos de ellos para desarrollar las respectivas estrategias:

- *"Desarrollo personal y social. En el cual tiene dos aspectos en que se organizan, que es;*
- *identidad personal y autonomía*
- *relaciones interpersonales.*
- *Lenguaje o comunicación. Tiene dos aspectos en que se organiza que son;*
- *lenguaje oral.*
- *lenguaje escrito.*
- *Pensamiento matemático. Se organiza de igual manera en dos aspectos son;*

- *número y forma.*
- *espacio y medida.*
- ➢ *Exploración y conocimiento del mundo. Sus aspectos son;*
- *Mundo natural.*
- *Cultura y vida social.*
- ➢ *Exploración y apreciación artística. Este es el único campo formativo que contiene cuatro aspectos los cuales son;*
- *Expresión y apreciación musical.*
- *Expresión corporal y apreciación de la danza.*
- *Expresión y apreciación plástica.*
- *Expresión dramática y apreciación teatral.*
- ➢ *Desarrollo físico y salud. Tiene dos aspectos;*
- *Coordinación, fuerza y equilibrio.*
- *Promoción de la salud."*[34]

Los campos formativos contienen competencias a desarrollar dependiendo del tema o proyecto a trabajar con los niños. Para llevar a cabo su desarrollo es necesario implementar estrategias innovadoras en las cuales los niños logren desenvolverse con confianza en cualquier situación que se le presente.

Son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje, con ello se hace referencia a las estrategias, ya que,*"se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, ya que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar."*[35]

Es así que, las educadoras, tendrán que tener muy presente este concepto de estrategias para realizar las planeaciones con los niños, ya que se necesitan de muchas de estas estrategias a la hora de crear actividades con los pequeños, siendo que ellos son muy volubles y se fastidian fácilmente, es por ello que debemos

[34] Ídem. p.48
[35] NISBET Y Shucksmith, "las estrategias de aprendizaje como una toma de decisión en condiciones específicas", En; Metodología didáctica y práctica docente en preescolar. UPN/SEP, México 2007. p. 279

implementar las estrategias necesarios con respecto a la alternativa para lograr tener su atención total.

Este proyecto de trabajo ***alternativa "me divierto en mi salón… y aprendo"*** se aplicará en el jardín de niños JONAS SALK, en un periodo de 1 a 6 meses, dependiendo de la disponibilidad de los niños sobre las estrategias y actividades planeadas.

Entendiendo que para poder culminar todo lo que anteriormente se ha mencionado, es necesario hablar de la evaluación, que; *"sirve para comprobar hasta qué punto las actividades de aprendizaje, tal como se han organizado y desarrollado, han producido los resultados propuestos como deseables, determinando de este modo los aspectos positivos y negativos del programa."* [36]

Por ello se utiliza la evaluación inicial y la evaluación continua, donde la inicial consiste en recoger información sobre el momento en que se encuentra cada niño, en cuanto a algunos aspectos evolutivos y de aprendizaje que van a ser objeto de trabajo en cada unidad, se observarán y registrarán los diferentes aspectos que se han descrito como;

- Conocimientos del esquema corporal.
- Actividades de cuidado y limpieza corporal.
- Autonomía en la resolución de tareas diarias.
- Coordinación de su acción con los otros.
- Comprensión de mensajes orales.
- Todo esto dentro de la evaluación inicial.

Y en la evaluación continua observar el grado de comprensión de la actividad, el esfuerzo, interés y actividades en su realización, como concluyen en el proceso.

En la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa como el medio para el mejoramiento del proceso educativo y no para

[36] IGLESIAS, Rosa ma. "Planificación perspectiva por competencia" En; Metodología didáctica práctica docente en preescolar, SEP / UPN, México 2007. P. 241

determinar si el alumno acredita un grado como condición para pasar al siguiente grado escolar.

En sí, la evaluación en el preescolar es mediante la observación, teniendo como parámetros las competencias establecidas en cada uno de los campos formativos para lograr los propósitos fundamentales.

Para DAVID H. MONTESINOS *"la evaluación es una parte importante del proceso metodológico de la animación sociocultural; previo al desarrollo de la idea"*[37]

Existen dos tipos de evaluación para este autor que son; evaluación formativa y evaluación sumativa

Evaluación de necesidades	Evaluación de diseño	Evaluación de proceso	Evaluación de producto	
Guía para la elección de objetivos y el establecimiento de prioridades.	Guía para la elección de estrategias y procedimientos.	Guía para la ejecución	Guía para la terminación continuación o modificación.	*EVALUACION FORMATIVA.* (Orientada a la toma de decisiones).
Registro de objetivos y de las bases para su elección.	Registro de estrategias, procedimientos y bases para su elección.	Registro del proceso real.	Registro de lo conseguido y de las decisiones tomadas.	*EVALUACION SUMATIVA* (orientada a la asignación de responsabilidades).

[37]MONTESINOS David H , "la evaluación" En; Aplicación de la Alternativa de Evaluación SEP / UPN, México, 2010. P. 33

Paran WHEELER *"la evaluación permite comparar las conductas recientes con las conductas esperadas (u objetivos), y llegar a ciertas conclusiones sobre esta comparación con vistos a la acción futura"*[38]

Es decir, la evaluación es propiciar datos sobre el carácter, el sentido y la medida de los cambios de conducta provocados por los esfuerzos educativos y utilizar esta evidencia como guía para modificar cualquier fase del proceso del curriculum, es muy importante utilizar toda la evidencia que sea posible; pues ésta dará la validez de los resultados que la alternativa me dé.

Para evaluar la alternativa de innovación es importante, valorar y medir, cada una de las estrategias diseñadas en la misma, para comprobar los resultados obtenidos con los objetivos propuestos en estas estrategias, y de esta manera decir si funcionó o no.

La evaluación es parte integral del proceso de aprendizaje, es importante tomar al alumno en cuenta y que al mismo tiempo éste sea capaz de hacerlo al momento de evaluar su propio aprendizaje; debido a que el proceso de aprendizaje es activo y una parte de esta es comprobar los resultados, por ello es que se debe involucrar al niño en este tipo de actividades.

Esto no sería posible si al niño no se le motivara en el proceso de aprendizaje y en su propio aprendizaje, no es sólo utilizar ciertas herramientas de medición, si no tomar en cuenta otras herramientas que sean de mayor utilidad para medir los resultados determinados a cada estrategia.

La valoración ayudará a determinar los efectos ocurridos de cada uno de los resultados, y de esta forma compararlos con los diversos objetivos planteados, si el profesor no alcanzara los objetivos establecidos se tiene la oportunidad de intentarlo en otras ocasiones.

[38]WHEELER, "la evaluación" En; Aplicación de la Alternativa de Evaluación, SEP / UPN, México, 2010. P. 22

Y por último, la comparación implica una valoración de los diferentes métodos en relación con los criterios.

A continuación se hará mención de las estrategias a desarrollar en el 3° grupo B del jardín de niños Jonás Salk del municipio de Coahuayana de Hidalgo Mich.

Puesto que una estrategia se define como una *"técnica que se sigue para dirigir un asunto o conseguir el objetivo deseado".*[39]Estas estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo, un conjunto de acciones que se llevan a cabo para alcanzar un estado futuro.

El propósito de esta alternativa es "**diversión e interés del grupo".** Para lograr este propósito se utilizarán algunas actividades lúdicas, experimentos, se realizarán actividades de cocina, etc.

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Su universalidad es el mejor indicativo de la función primordial que debe cumplir a lo largo del ciclo vital de cada individuo. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad.

Popularmente se le identifica con diversión, satisfacción y ocio, con la actividad contraria a la actividad laboral, que normalmente es evaluada positivamente por quien la realiza. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a través del juego las culturas transmiten valores, normas de conducta, resuelven conflictos, educan a sus miembros jóvenes y desarrollan múltiples facetas de su personalidad.

La actividad lúdica posee una naturaleza y unas funciones muy complejas,

La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

[39] SEP, " Espasa de la lengua española primaria", México 2004, p. 460

Las actividades lúdicas de aprendizaje, son aquéllas donde el alumno aprende jugando, como por ejemplo “jugando al mercado” aprende a sumar, restar, multiplicar, dividir y podría graficar si así lo necesitara el juego.

Las actividades didácticas, tan solo es lo que vas a hacer, es decir, los temas y actividades que vas a aplicar en tu clase. Por ejemplo: en la clase de matemáticas la actividad didáctica sería el "algoritmo de la suma" y tu actividad lúdica para lograr ese aprendizaje será "el mercadito". Las actividades didácticas son las que aplicas para que el alumno aprenda algo o un tema específico.

Pensadores clásicos como Platón y Aristóteles ya daban una gran importancia al aprender jugando, y animaban a los padres para que dieran a sus hijos juguetes que ayudarán a “formar sus mentes” para actividades futuras como adultos.

En tiempos más recientes, el juego ha sido estudiado e interpretado de acuerdo a los nuevos planteamientos teóricos que han ido surgiendo en Psicología.

Piaget ha destacado tanto en sus escritos teóricos como en sus observaciones clínicas la importancia del juego en los procesos de desarrollo. Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño. De los dos componentes que presupone toda adaptación inteligente a la realidad (asimilación y acomodación) y el paso de una estructura cognitiva a otra, el juego es paradigma de la asimilación en cuanto qué es la acción infantil, la actividad imprescindible mediante la que el niño interacciona con una realidad que le desborda.

Los educadores, llegan a la conclusión de que la clase tiene que ser un lugar activo, en el que la curiosidad de los niños sea satisfecha con materiales adecuados para explorar, discutir y debatir.

El entorno ofrece al niño las posibilidades de desarrollar sus capacidades individuales mediante el juego, mediante el “como si”, que permite que cualquier actividad se convierta en juego.

La actividad del niño durante el juego transcurre fuera de la percepción directa, en una situación imaginaria. La esencia del juego estriba fundamentalmente en esa situación imaginaria, que altera todo el comportamiento del niño, obligándole a definirse en sus actos y proceder a través de una situación exclusivamente imaginaria.

El desarrollo del niño hay que entenderlo como un descubrimiento exclusivamente personal, y sino poner el énfasis en la interacción entre el niño y el adulto, o entre un niño y otro niño, como hecho esencial para el desarrollo infantil. En esta interacción el *lenguaje*es el principal instrumento de transmisión de cultural y de educación, pero evidentemente existen otros medios que facilitan la interacción niño-adulto. Proporcionándole al niño un andamiaje que sea efectivo y contribuya sin duda, captar y mantener el interés del niño, simplificar la tarea, hacer demostraciones, etc. actividades que se facilitan con materiales didácticos adecuados, como pueden ser los juguetes.

Para facilitar el análisis de las diversas aportaciones del juego al desarrollo psicomotor, intelectual, imaginativo, afectivo social del niño, se presenta una tabla en la que si bien aparece cada aspecto por separado, es importante señalar que el juego nunca afecta a un solo aspecto de la personalidad humana sino a todos en conjunto, y es esta interacción una de sus manifestaciones más enriquecedoras y que más potencia el desarrollo del hombre.

ASPECTOS QUE MEJORA EL JUEGO			
Desarrollo psicomotor	**Desarrollo cognitivo**	**Desarrollo social**	**Desarrollo emocional**
- Coordinación motriz - Equilibrio - Fuerza - Manipulación de objetos - Dominio de los sentidos - Discriminación sensorial - Coordinación visomotora - Capacidad de imitación	- Estimula la atención, la memoria, la imaginación, la creatividad, la discriminación de la fantasía y la realidad, y el pensamiento científico y matemático - Desarrolla el rendimiento la comunicación y el lenguaje, y el pensamiento abstracto	*Juegos simbólicos* - Procesos de comunicación y cooperación con los demás - Conocimiento del mundo del adulto - Preparación para la vida laboral - Estimulación del desarrollo moral *Juegos cooperativos* - Favorecen la comunicación, la unión y la confianza en sí mismos - Potencia el desarrollo de las conductas pro sociales - Disminuye las conductas agresivas y pasivas - Facilita la aceptación interracial	- Desarrolla la subjetividad del niño - Produce satisfacción emocional - Controla la ansiedad - Controla la expresión simbólica de la agresividad - Facilita la resolución de conflictos - Facilita patrones de identificación sexual

Numerosas investigadores de la educación han llegado a la conclusión de que el aprendizaje más valioso es el que se produce a través del juego:

La etapa infantil, es fundamental en la construcción del individuo, viene en gran parte definida por la actividad lúdica, de forma que el juego aparece como algo inherente al niño. Ello nos impulsa a establecer su importancia de cara a su utilización en el medio escolar. Aunque conviene aclarar que todas las afirmaciones precedentes no excluyen a otro tipo de aportaciones didácticas y que el juego no suplanta otras formas de enseñanza.

El juego es un instrumento trascendente de aprendizaje de y para la vida y por ello un importante instrumento de educación, y para obtener un máximo rendimiento de su potencial educativo, será necesaria una intervención didáctica consciente y reflexiva. Dicha intervención didáctica sobre el juego debe ir encaminada a:

- Permitir el crecimiento y desarrollo global de niños y niñas, mientras viven situaciones de placer y diversión.
- Constituir una vía de aprendizaje del comportamiento cooperativo, propiciando situaciones de responsabilidad personal, solidaridad y respeto hacia los demás.
- Propiciar situaciones que supongan un reto, pero un reto superable.
- Evitar que en los juegos siempre destaquen, por su habilidad, las mismas personas, diversificando los juegos y dando más importancia al proceso que al resultado final.
- Proporcionar experiencias que amplíen y profundicen lo que ya conocen y lo que ya pueden hacer.
- Estimulación y aliento para hacer y para aprender más.
- Oportunidades lúdicas planificadas y espontáneas
- Tiempo para continuar lo que iniciaron.

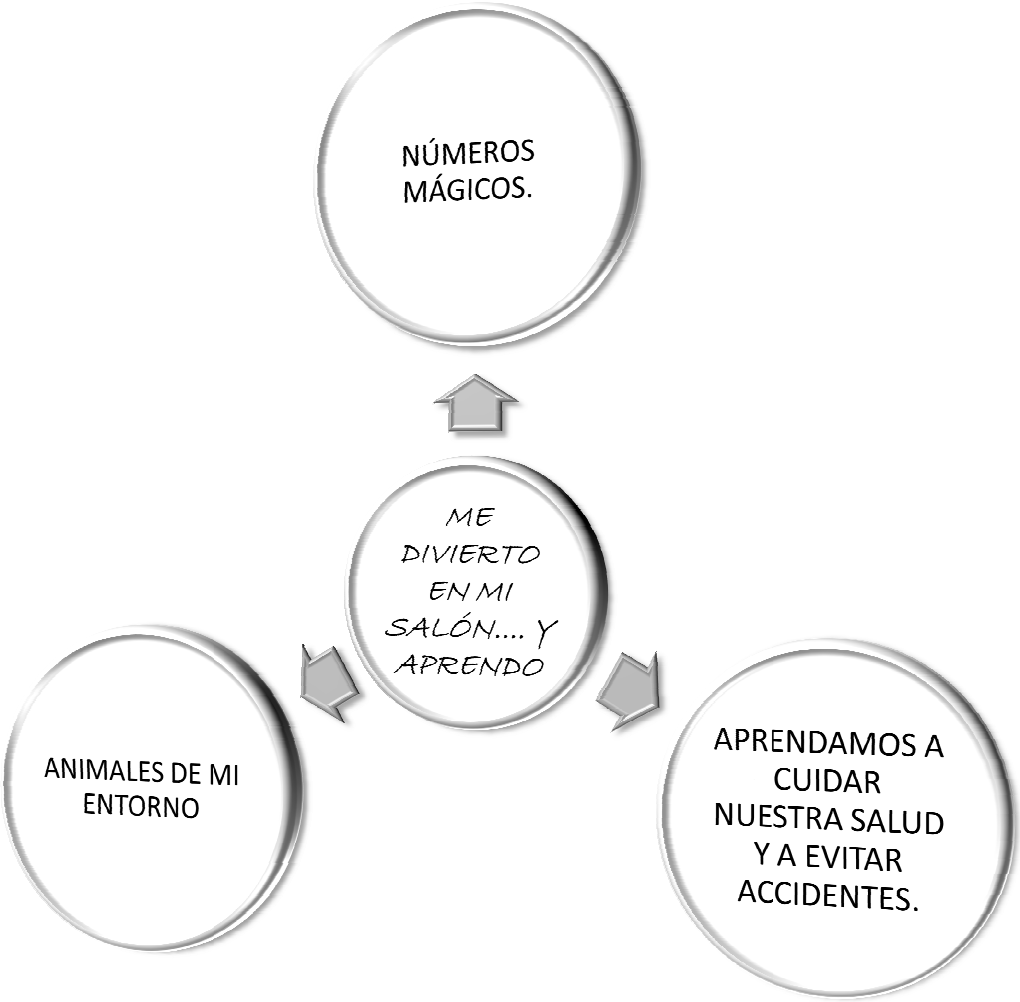
- Tiempo para explorar a través del lenguaje lo que han hecho y cómo pueden describir la experiencia.
- Propiciar oportunidades para jugar en parejas, en pequeños grupos, con adultos o individualmente.
- Compañeros de juego, espacios o áreas lúdicas, materiales de juego, tiempo para jugar y un juego que sea valorado por quienes tienen en su entorno.

A todos los niños les gusta jugar y que mejor que hacer actividades lúdicas para potenciar su desarrollo tanto físico y mental. Creando un ambiente de seguridad y apoyo, quitando la timidez e inseguridad de quienes la presentan. Tratan de integrarse al grupo, algunas de ellas no tan buenas, haciendo llamar la atención de sus demás compañeros para hacer aceptados, dentro del aula se maneja un clima de respeto, tratando a todos por igual sin dar preferencia a uno de otro, para que los mismos niños y niñas se den cuenta que no se hacen discriminaciones ni rechazos a ningún niño, en fin se trata de que los niños estén en un ambiente factible para su desarrollo.

El juego es un recurso que permite al niño hacer por sí solo aprendizajes significativos y que le ayuda a proponer y alcanzar metas concretas de forma relajada y con una actitud equilibrada, tranquila y de disfrute. Por ello, el educador, al planificar, debe partir de que el juego es una tarea en la que el niño hace continuamente ensayos de nuevas adquisiciones, enfrentándose a ellas de manera voluntaria, espontánea y placentera, partiendo siempre de sus intereses e interrogantes, es decir de lo que sea interesante para el niño.

Siendo que para diseñar las estrategias se tiene que tomar en cuenta el propósito del ¿Qué?, ¿Cómo?, y ¿Cuándo? Quiero lograr que dichas estrategias, que los niños y niñas vuelvan a centrar su atención dentro del aula, mediante las estrategias que a continuación se presentan, en un periodo de 1 a 6 meses , así como también logren integrarse a las distintas actividades de aprendizaje y juego en grupo.

Estrategias.



ESTRATEGIA 1

NÚMEROS MÁGICOS.

Propósito general; construyan nociones matemáticas a través de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.

Campo formativo; pensamiento matemático.

Aspecto; número.

Competencia; utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios de conteo.

Material; circulitos de fommy de colores, lotería numérica (una tabla para cada niño), cuento titulado "él cuenta ratones", un metalófono, tarjetas que tengan un determinado número de bolitas (una por niño), hojas blancas divididas en 10 partes.

Situación didáctica. "Números mágicos".

Se iniciará la actividad preguntando a los niños ¿Cuántos vinieron a clases el día de hoy?

- Se pasará lista contando a los niños.
- En el pizarrón se escribirá cuántos niños y cuántas niñas vinieron, se realizará el dibujo de un niño y de una niña, a cada dibujo se le pondrán círculos de fommy según la cantidad de niños y niñas que hayan asistido.
- El niño observará y se le cuestionará ¿Quiénes vinieron más, niños o niñas?, ¿Qué dibujo tiene más círculos, el de las niñas o el de los niños? ¿por qué?
- Posteriormente se les indicará a los niños que vamos a jugar a repartir silla.
- La educadora pondrá un determinado número de sillas, tratando de que queden cinco o seis niños sin una silla.

- La intención es que los niños observen y cuestionen ¿faltan sillas?, y la educadora los cuestionará ¿Cuántas sillas hacen falta? ¿Cuántos niños no tienen silla? ¿Cuántas niñas y cuantos niños no tienen silla?
- Con ayuda de los demás se contarán el total de sillas faltantes.

Contar piedritas.

- Se le pedirá a cada niño que salga a buscar seis piedritas, y las traiga a su lugar.
- Se acomodará a los niños en círculo en el suelo para que puedan apreciar toda la actividad.
- Entre todos observaremos que cada niño hayatraído las seis piedritas, y de lo contrario con ayuda de todos ver cuántas faltaron o sobraron a cada compañero.
- Posteriormente se pasará a clasificar las piedritas de más grande a más pequeña formando dos montoncitos.
- Formados los montoncitos se le pedirá a cada niño que tome cierta cantidad de piedritas grandes y cierta cantidad de piedritas pequeñas. En caso de que hagan falta piedritas salir a buscar más en compañía de los niños.
- Formar binas para poder jugar el juego de mesa la lotería.
- Posteriormente se jugará a la lotería con las piedritas que ya tenemos.

Cantar canciones que impliquen el conteo.

- Se formará una ronda y cantaremosla canción de los elefantes.
- Jugaremos y cantaremos con la canción de las 5 pelotitas.
- Cantaremos y jugaremos con el coro de los ratoncitos.

Contar diferentes objetos.

- Dejar de tarea que los niños traigan seis objetos o cosas, ellos escribirán su tarea.
- Cuenta ratones.
- Se les contará el cuento de cuenta ratones y en el transcurso del cuento se les cuestionará a los niños, ¿Cuántos ratones van entrando? Y ¿Cuántos van saliendo del bote?

- Obedeciendo al sonido (metalófono).
- El día anterior a los niños se les dejó de tarea traer de sus casas seis objetos.
- Dichos objetos los contaremos en voz alta para ver que realmente el niño los haya traído.
- Los objetos se colocaran en dos mesas, para lo cual se le pedirá a los niños que las acomoden en el centro del salón, el resto del mueble se colocará alrededor del aula de tal forma que no estorbe.
- Los niños deberán tomar tantos objetos dependiendo los golpes que de el docente con el metalófono.

Todos juntos.

- Se realizarán tarjetas, cada tarjeta tendrá determinado número de bolitas (1 – 6).
- Se le colocará al niño una tarjeta prendida en su ropa, de forma visible para todos.
- Los niños se dispersarán por el salón a una señal, se deben agrupar por consignas iguales.
- Se le puede dar por una variante, que los niños busquen hacer una fila tratando de quedar de manera ordenada según la tarjeta que les toco, (1, 2, 3, 4, 5,6).

A poner lo mismo.

- Colocar una serie de seis elementos de una misma clase, (dulces, fichas, etc.).
- Pedir al niño que coloque la otra serie dando la consigna “poner lo mismo”.
- Pedir al grupo que determine si hay la misma cantidad de elementos.

¿Cuántos hay?

- Se presenta un número determinado de juguetes. Para posteriormente irlos depositando en una caja grande.
- Se muestra al grupo y se van contando de uno en uno para saber cuántos hay.

- Luego se le pide a algún niño que saque cierta cantidad de juguetes y los ponga a la vista de sus compañeros.
- Los juguetes se pueden ir sacando de uno en uno y preguntarle a los niños cuántos van quedando.
- También se puede preguntar ¿Dónde hay menos? ¿Dónde hay más?

<u>El baile de la silla.</u>

- Este es un juego tradicional que todos conocemos.
- Para jugar solo se tomará en cuenta que sean los niños los que cuenten la cantidad de niños participantes y de acuerdo con ellos coloquen las sillas correspondientes.
- Aprovechar el momento del desayuno y de distintas actividades para que, sean los niños encargados de repartir los materiales comente ¿cada uno tiene su servilleta? ¿cada uno tiene su vaso? ¿hay un plato para cada niño?

<u>Pintando casillas.</u>

- Sentados los niños en el piso, se dividirá uno hoja blanca en 8 partes.
- A cada niño se le entregará uno hoja con divisiones, con un dado cada niño tendrá oportunidad de lanzarlos.
- Según el número sacado deberá pintar tantas casillas de su hoja como corresponda.
- Cuando hayan terminado se realizará la comparación de quién tiene más casillas pintadas, quién tiene menos, o quién tiene la misma cantidad.

En ***la evaluación*** se tomará en cuenta los saberes previos de cada uno de los niños y niñas para posteriormente observar su evolución de conocimientos. Por lo que, se realizará observación a cada una de las actividades a desempeñar en el grupo; así como el diario de campo, que dará cabida a las respectivas anotaciones para la evaluación cualitativa. Tomando en cuenta los siguientes aspectos a evaluar.

Instrumento de evaluación.
Estrategia 1

Nombre del alumno.	Se integra a los juegos	Establece relaciones de correspondencia e igualdad	resuelve problemas en situaciones de agregar, quitar, repartir	Presto si atención a las actividades realizadas.	Interpreta y explica la información de graficas en cual hay más o hay menos.
Julissa Iraxani					
Abril Mayren					
Melvyn José					
José Julián					
Krihz Ángel					
Elvis					
Christopher					
Celeste					
Vania Mayte					
Eduardo Isaac					
Sebastián					
Alejandro					
Juan Ángel					
Daniel Nahúm					
Alexis Aarón					
Kate María					
Emmanuel					
Julio Gabriel					
Berenice					
Gael Alejandro					
Fernanda					
Yeidi Gpe.					

E= Experto EP= En proceso I=Inexperto

ESTRATEGIA 2.

APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRA SALUD Y A EVITAR ACCIDENTES.

Propósito general; comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.

*Campo formativo;*desarrollo físico y salud.

Aspecto; promoción de la salud.

Competencia; práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.

Materiales; hojas de colores, plumones de colores, cinta, tela para hacer cubre bocas, resorte, hojas blancas, jabón y gel antibacterial, tijeras, cartón, cartulina, cartel con medidas de prevención, cajas de medicamento vacías y jeringas nuevas sin aguja (botiquín), algodón, agua, semáforo de madera, sillas o cartones.

Situación didáctica "Aprendamos a cuidar nuestra salud y evitar accidentes"

- Dialogar con los niños sobre ¿Qué es la salud?, ¿Quién se ha enfermado?, ¿Adónde acuden cuando se enferman?, ¿Qué síntomas tienen?, Abordar de manera general sobre el virus de la influenza presentado los últimos días en nuestro país, ¿Qué saben sobre la influenza?, ¿Qué medidas necesitamos tomar para cuidarnos? Etc.
- Dialogar sobre ¿cómo se pueden prevenir enfermedades? y cuestionarlos sobre los riesgos para la salud ¿Qué hace que se enfermen?
- Hacer un cartel con las ideas principales y comentarios de los niños.
- Dar a conocer o reforzar cuáles son las medidas básicas para prevenir la influenza.

- Jugar al memorama de la salud, con distintas imágenes relacionadas con este tema.
- Colorear las imágenes del memorama y pegarlos en lugares estratégicos del Jardín para que estén a la vista de los demás niños.
- Organizar una visita al seguro social, para que doctores, enfermeras y encargados de farmacia, les cuenten a los niños la labor que desempeña cada uno.
- Dramatizar la visita que se le hizo al doctor, integrando equipos donde unos niños sean parte de una familia que se enferma, otros los médicos, enfermeras y encargados de farmacia.
- Elaborar gorritos de enfermera y cubre bocas.
- Armar rompecabezas que contengan dibujos de promoción de la limpieza y salud.
- Pequeño diálogo sobre la importancia de lavarse las manos después de ir al baño y antes de comer.
- Cuidar de lavarse las manos al finalizar las tareas.
- Pequeño diálogo sobre cómo utilizar adecuadamente los servicios sanitarios.
- Utilizar adecuadamente los servicios sanitarios.
- Diálogo sobre mantener limpio su vaso para el agua y evitar derramarla y desperdiciarla.
- Diálogo sobre el comportamiento adecuado en los juegos, para evitar accidentes.
- Establecer reglas de seguridad (utilizar los materiales y las distintas áreas del jardín de manera adecuada, evitar subirse a las mesas y sillas).
- Preguntarles sobre qué accidentes pueden tener en su casa ¿Cuáles son?, ¿A qué creen que se deban? ¿Qué les puede pasar? ¿A dónde deben acudir para que los atiendan? ¿Cómo se curan?, ¿Cómo los pueden evitar? ¿Qué sienten cuando les ocurre un accidente?
- Anotar ideas principales en unas hojas de colores.

- Realizar un recorrido por las instalaciones del Jardín de Niños y buscar o comentar sobre posibles lugares donde pueden pasar accidentes y cómo se pueden evitar.

La evaluación del aprendizaje es continua, ya que se deben de tomar en cuenta los aprendizajes con los que llega el niña/o a preescolar, tomando como punto de partida los conocimientos previos, (evaluación inicial) los aprendizajes que va adquiriendo el alumno/a en el desarrollo de las actividades, (evaluación continua) y lo que aprendió realmente al final de la actividad realizada o ciclo escolar, (evaluación final).

A continuación se anexa un cuadro con los parámetros de evaluación que se utilizaron para la evaluación de esta estrategia.

Instrumento de evaluación.
Estrategia 2

Nombre del alumno.	Se integra a los juegos	Mostróinterés por las conversaciones trabajadas en esta actividad	Cuida su salud y la de los demás, aplicando las medidas de prevención	Al estar con doctores y enfermeras mostró seguridad	Estuvo atento durante el desarrollo de cada una de las actividades
Julissa Iraxani					
Abril Mayren					
Melvyn José					
José Julián					
Krihz Ángel					
Elvis					
Christopher					
Celeste					
Vania Mayte					
Eduardo Isaac					
Sebastián					
Alejandro					
Juan Ángel					
Daniel Nahúm					
Alexis Aarón					
Kate María					
Emmanuel					
Julio Gabriel					
Berenice					
Gael Alejandro					
Fernanda					
Yeidi Gpe.					

E= Experto EP= En proceso I=Inexperto

ESTRATEGIA 3

ANIMALES DE MI ENTORNO

Propósito general; se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

Campo formativo; exploración y conocimiento del mundo.

Aspecto; mundo natural.

Competencia; Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.

Materiales; libros, láminas, masilla de colores o plastilina, mascotas, estambre.

Situación didáctica"Animales de mi entorno"

- Investigación: ¿qué animales tienen en su casa? ¿qué animales observan de lacasa a la escuela? ¿cómo se llaman? ¿Cómo son? ¿qué comen? y ¿cómoduermen? Hacer un registro con dibujos de lo que comentaron.
- Dibuja tú animal, el que tienen en casa o el que ven cuando vienen de la casa ala escuela.
- Ponerle nombre al animal que realizaron y comentar sobre ellos.
- Recortando mi animal favorito.
- De revistas o láminas pegarlos de acuerdo a laclasificación que hayan comentado.

- ¿Dónde viven los animales? Relacionar el animal con su hábitat uniéndolos conestambre.
- Modela tu animal.
- Utilizar masilla de colores o plastilina y elaborar su hábitat para montaruna exposición, escribiendo su nombre de cada animal.
- Ellos escribirán el nombre del animal que modelaron.
- Llevar mi mascota a la escuela o fotografías de estos y comentar características, cuidados y alimentación de ellos.
- Realizar una excursión al parque “Griselda Álvarez”y al planetario digital “xoloitzcuintle” que se encuentran ubicados en la ciudad de Colima, Colima.

La evaluación de esta estrategia se realizará similar a las anteriores, mediante la observación sobre todo, ya que se utilizará la evaluación cualitativa, así como el diario de campo donde se dé cuenta de todas la competencias que van logrando los alumnos y alumnas, así como los logros que van desarrollando y los que están en proceso, tomando en cuenta como parámetro de evaluación la siguiente lista de aspectos que son fundamentales en la evaluación de dicha estrategia.

Instrumento de evaluación.
Estrategia 3

Nombre del alumno.	Utilizó el valor del compañerismo	expresó sus conocimientos sobre los animales que conocía	Se integró a las actividades	Fueron atractivas estas actividades para los niños.
Julissa Iraxani				
Abril Mayren				
Melvyn José				
José Julián				
Krihz Ángel				
Elvis				
Christopher				
Celeste				
Vania Mayte				
Eduardo Isaac				
Carlos				
Alejandro				
Juan Ángel				
Daniel Nahúm				
Alexis Aarón				
Kate María				
Emmanuel				
Julio Gabriel				
Berenice				
Gael Alejandro				
Fernanda				
Yeidi Gpe.				

E= Experto EP= En proceso I=Inexperto

Reconstrucción de la experiencia vivida en la aplicación de la alternativa.

ESTRATEGIA 1
NÚMEROS MÁGICOS.

Primer día;

Al momento de pasar lista me di cuenta de que solo asistieron 7 hombres 6 mujeres, llegando así a un total de 13 alumnos. Desconozco el motivo de la inasistencia de los niños este día. Ver (anexo 3)

Se les cuestionó a los niños ¿Quiénes vinieron más, niños o niñas?, a lo que Emmanuel respondió que niños, y Abril dijo que sólo faltaba una bolita en el lugar de las niñas para que estuvieran iguales, cuando se le preguntó aKrihz Ángel sólo se le quedó viendo al pizarrón y dijo; que las niñas eran las que había más, otra interrogante fue ¿Qué dibujo tiene más círculos, el de las niñas o el de los niños? Y de nuevo Abril contesto que el de los niños, que porque eran “mas muchos” ¿por qué? Se le preguntó a Berenice que si lo que decía su compañera Abril era cierto y ella respondió que sí, porque había más bolitas azules que rojas.

Al indicarles que se jugaría al juego de repartir sillas se emocionaron porque Fernanda pregunto que ¿Cómo íbamos a repartir sillas si ya cada niño tenía su silla? A lo que Vania respondió que traeríamos de otro salón, se les explicó que cierta cantidad de niños se iban a quedar sin sillas sólo para realizar el juego, al cual aceptaron jugar.

Ya repartidas la sillas se les cuestionó¿faltan sillas?, la mayoría respondió que sí faltaban sillas, ¿Cuántas sillas hacen falta? Gael dijo que 8, Sebastián dijo que no que 10 son las que faltaba, siendo correcta la respuesta que Sebastián dio, ¿Cuántos niños (hombres) no tienen silla? Berenice dijo que 4, ¿Cuántas niñas y cuántos niños no tienen silla? respondió Abril diciendo que 4 hombres no tenían silla y que 6 mujeres tampoco tenían.

En la actividad de contando piedritas, se le pidió a cada niño que saliera al patio y trajeran 6 piedritas, cuando las juntaron se les pidió que formaran un

círculosentados en el suelo, para que todos pudieran observar la actividad, se le dijo a los niños que uno por uno fueran contando sus piedritas, primero se les pidió que fuera voluntario, el que quisiera empezar, a lo que Abril dijo yo empiezo uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, y ella misma exclamó que sí estaba bien, después le siguió Krihz Ángel al cual se le dificultó el conteo aun con la ayuda de sus compañeros, la mayoría de los niños ocuparon ayuda para contar las piedras, menos Sebastián, Abril, Gael, Berenice, etc. .ver (anexo 4)

El momento de clasificar las piedritas lo realizaron todos juntos; debo mencionar que si hubo algo de problema por las distintas formas de pensar ya que había piedras que algunos niños las veían grandes, otros esas mismas piedras la veían chiquitas, se solucionó ese problema pidiéndoles a los niños que entonces en lugar de que fueran dos montones de piedras, se hicieran tres, uno grande, otro mediano y el último uno pequeño, según el tamaño de cada una de las piedras.

Al momento de pedirles que volvieran a tomar cada uno la misma cantidad de piedras, resultó que sólo a los que no se les dificulta el conteo fueron los que tomaron la cantidad de piedras exactas sin necesidad de contarlas dos veces, los demás tuvieron que contar dos o tres veces, y otros de plano no contaban sólo observaban y tomaban piedras sin contar.

Posteriormente se procedió a jugar al juego de la lotería numérica, donde me di cuenta de que los niños que tenían problemas para contar en cantidades físicas, no los tenían para reconocer los números gráficamente.

Para finalizar este día se terminó jugando y cantando con las canciones de; los elefantes, donde se hacia el cambio de sumar a un elefante más cada niño iba pasando. Al terminar el juego se realizó el siguiente que se llamó los cinco ratones, donde al terminar el coro se le hacia la consigna al gato (niño previamente elegido) de que trajera cierta cantidad de ratoncitos (niños de la ronda), y por último se jugó a las cinco pelotitas. Ver (anexo 5)

Se les escribió la tarea en el pintarron que consistió en traer para el día de mañana 6 objetos diferentes. Ellos escribieron su tarea.

Hoy los niños estuvieron muy participativos en clase, la mayoría estaba al pendiente de cada indicación que se daba para realizar determinado juego o actividad. Entre los mismos niños del grupo se escuchaban comentarios como órale que divertido, yo quiero que tú seas mi maestra, etc. Cuando dieron el timbre de salida los niños dijeron maestra ¿mañana vas a estar tú con nosotros? A lo que les respondí que si mañana estaré con ustedes para seguir jugando.

Me dio mucho gusto saber que hoy los niños se divirtieron y prestaron atención a las indicaciones que se les daban, la mayoría participo en los juegos de una u otra manera.

Segundo día;

Se inició la mañana de trabajo con las actividades de rutina; el saludo, la revisión de aseo tanto personal como del salón, se procedió al pase de lista. Donde hoy cabe mencionar hubo más asistencia de niños y niñas que el día anterior, llegando así una asistencia de 12 hombres y 7 mujeres, sumando así un total de 19 alumnos.

Se inició la mañana de trabajo contando el cuanto de “cuenta ratones” y en el transcurso del cuento se les cuestionó a los niños, ¿Cuántos ratones van entrando? A lo que Yeidi respondió que iban entrando tres ratones, Fernanda le dijo que no, que eran cuatro y así sucesivamente se iban contando, ya que se utilizaron a algunos niños del mismo grupo para representar a los ratones.

Por último el otro cuestionamiento que se les hizo a los niños fue ¿Cuántos van saliendo del bote? Con unos ratoncitos de juguete se colocaron en un bote donde según lo que el cuento dijera se iban a ir sacando, nuevamente se pudo observar que Celeste, Melvin, Juan Ángel, Kate, Eduardo; tenían problemas para contar, ya que se les hacía la misma pregunta ¿Cuántos ratones van saliendo del bote?, y simplemente se quedaban callados o decían algún número pero no correspondía con la cantidad que realmente era.

La siguiente actividad se llamó “Obedeciendo al sonido” (metalófono) el día anterior a los niños se les dejo de tarea traer de sus casas seis objetos. Dichos objetos los contaron en voz alta para ver que realmente los haya traído, y así fue la mayoría de los niños cumplió con su tarea y con la cantidad de objetos que se les pidió.

Los objetos se colocaron en dos mesas, para lo cual se les pidió a los niños que las acomodaran en el centro del salón, el restos del mueble se colocó alrededor del aula de tal forma que no estorbara. Los niños tomaron tantos objetos dependiendo los golpes que dé el docente con el metalófono, los niños que no tienen tanto problema con el conteo al principio no sabían que hacer aunque se les dio la indicación de la manera más clara; ellos se dieron cuenta que tenían que escuchar los golpes que se le daba al metalófono, para poder realizar la actividad.

En dicha actividad los niños que presentaron el problema de conteo fueron; Alejandro, Melvin, celeste, Eduardo Isaac, Kate, ya que por ejemplo la consigna fue deberán escuchar y contar los golpes que se le den al metalófono y después los realizarán ustedes saltando; se le dieron 6 golpes al metalófono pero los niños ya mencionados solo brincaban, no contaban después se hizo la actividad con ellos solos, fue entonces cuando observamos que no seguían una secuencia.

En la actividad que más atención pusieron fue en la de obedeciendo al metalófono, ya que por medio de esta actividad ellos saltaban de diversas maneras, y todo el tiempo estaban en movimiento.

Tercer día;

Se inició la mañana de trabajo con las actividades de rutina; el saludo, la revisión de aseo tanto personal como del salón, se procedió al pase de lista. Cabe mencionar que hoy asistieron todos los niños y niñas que forman este grupo (3 ° B), llegando así una asistencia de 14 hombres y 8 mujeres, sumando así el total de 22 alumnos.

La primera actividad de este día se realizó de la siguiente manera; se hicieron tarjetas, cada tarjeta tuvo determinado número de bolitas (1 – 6). Se le colocó al niño una tarjeta prendida en su ropa, de forma visible para todos. Los niños se dispersaron por el salón a una señal, se agruparon por consignas iguales.

La primera consigna fue; júntense los niños que tienen la misma cantidad de bolitas en su tarjeta, Abril, y Julio Gabriel fueron los primeros en juntarse, ya que en sus tarjetas tenían plasmadas tres bolitas, Abril fue la que dijo que ella y Julio estaban iguales; ya en la siguiente vez fue cuando entonces se juntaron más parejas, Sebastián, Julissa, Vania, Emmanuel y Berenice no tuvieron ningún problema al buscar a sus parejas; cuando se le interrogó a Sebastián que ¿por qué había elegido a ese compañero? El respondió que porque tenían las mismas bolitas; dijo mira maestra Julián tiene un cinco y yo también.

Otra variante en la actividad fue, que los niños buscaran formar una fila tratando de quedar de manera ordenada según la tarjeta que les tocó, (1, 2, 3, 4, 5,6).

Se hicieron tres equipos del uno al seis tratando de que quedaran en cada equipo niños que ya identificaban los números tanto gráficamente como correspondientemente. Se le pidió a Celeste junto con Berenice que acomodaran al equipo número uno, atención se les dijo a los niños,sus compañeras van a acomodarlos del número más chiquito al más grande; Berenice los empezó a acomodar pero se observó que se fijaba en el número de su compañero y en los números que estaban pegados en la pared, por lo contrario Celeste sólo se dedicó a observar porque cuando se le cuestionó que ¿si le podía ayudar a su compañera? Ella dijo; “no yo no puedo”, al momento de que Berenice terminó, se le pidió a Celeste que por favor los acomodara como ella creía que estaba mejor; y ella acomodó a sus compañeros por tamaños no por números, Emmanuel le dijo; estas mal Celeste así no dijo la maestra mira es así, y él los acomodó nuevamente de la manera que Berenice los había puesto solo que a diferencia de que Emmanuel no veía la secuencia que tenía el número en la pared.

Abril dijo; maestra yo quiero ponerlos y se le dijo, está bien Abril acomoda al equipo número dos, sólo que ahora lo harás del número más grande al más pequeño, ella dijo si maestra; al principio no sabía cómo empezarlos a acomodar solo veía las tarjetas de los compañeros, después observó de nuevo al equipo número uno y dijo; ya sé y empezó a acomodar del seis, cinco, cuatro, tres, dos uno, la primera vez tuvo algo de dificultad al acomodar los primeros números ya que tenía confusión con el seis, cinco y cuatro.

Cuando terminó de acomodarlos sóloexpresó; maestra eso está muy difícil, le dio mucha alegría saber que lo había hecho de la manera correcta y dijo; “entonces ya se”, posteriormente se les dijo a los niños que faltaba un equipo por ordenar y dijo Julio Gabriel que él lo acomodaba, se le dio la opción de que los acomodara del número más pequeño al más grande o del más grande al número más pequeño.

Julio dijo lo voy a hacer como Emmanuel, en este caso lo hizo acomodando a los niños del número más pequeño al más grande. Tuvo algunos problemas empezando con la correspondencia, pero con la ayuda de los niños logró acomodarlos.

Se les indicó a los niños que íbamos a jugar a otra cosa en este caso “a poner lo mismo”. Se Colocó una serie de seis elementos de una misma clase, (dulces, fichas, etc.), en este caso fueron fichas, a los niños se les pidió que colocaran la otra serie dando la consigna “poner lo mismo”. Alejandro fue el primer niño en participar y puso cinco fichas sólo que cuando se le pidió que contara para corroborar no contaba de forma consecutiva; de la misma manera lo hizo Celeste, Kate, y los demás niños mencionados que tienen problemas con el conteo, a Melvin y a Daniel no les interesó esta actividad ellos prefirieron salirse del salón.

Después de que todos los niños pusieron su serie de fichas, se le pidió al grupo que determine si hay la misma cantidad de elementos, los niños como Krihz Ángel, Christopher, Fernanda; dijeron que no era la misma cantidad que se había puesto primero y la que algunos otros compañeros tenían, porque Fernanda mencionó que Alejandro le faltó una ficha para que esté igual, Abril dijo yo si estoy igual que

la maestra tengo seis fichas, de la misma manera respondió Emmanuel, Julissa y Berenice.

Otra actividad realizada fue una llamada “¿Cuántos hay?” en esta actividad se presenta un número determinado de juguetes, en este caso fueron diez. Para posteriormente irlos depositando en una caja grande. Se mostraron al grupo y se fueron contando de uno en uno para saber cuántos hay.

Se le pidió a Vania que sacaracinco juguetes y los pusiera a la vista de sus compañeros. Los juguetes se fueron sacando de uno en uno y se les fue preguntando a los niños cuántosiban quedando. Emmanuel dijo que como Vania ya había sacado cinco juguetes que quedaban cinco, pero dio la respuesta con algo de duda, Sebastián por lo contrario dijo sí maestra Emmanuel está bien, son cinco los juguetes que quedan en la caja, ¿se le preguntóquepor quéhabía llegado a esa respuesta? Y él dijo; pues maestra mira, fue y tomo un ábaco; se metieron diez juguetes ¿verdad?, entonces si Vania sacó cinco, quedan cinco maestra, cabe mencionar que Sebastián fue el único niño que contestó la pregunta, cuando se realizó la segunda vez la actividad los niños como Gael, Abril, Julissa fueron también a tomar un ábaco para sacar sus propios resultados.

Otra variante del juego es el tradicional llamado “el baile de las sillas” en el cual los niños se acomodaron con su silla y al momento de escuchar que la música se detenía el que quedaba parado es el que perdía. Ver (anexo 6)

Para finalizar se les dio una hoja dividida en ocho partes, y con la ayuda de un dado cada uno de los niños lanzaban el dado y dependiendo el número de puntos que les salía, era la cantidad de casillas que pintaban, hubo niños que pintaban del mismo color y las mismas casillas que el compañero del lado y cuando se les cuestionó que ¿Por qué decidió pintarlo igual que sus compañeros? sólo respondían que porque así lo está haciendo el otro compañero. Ver (anexo 7)

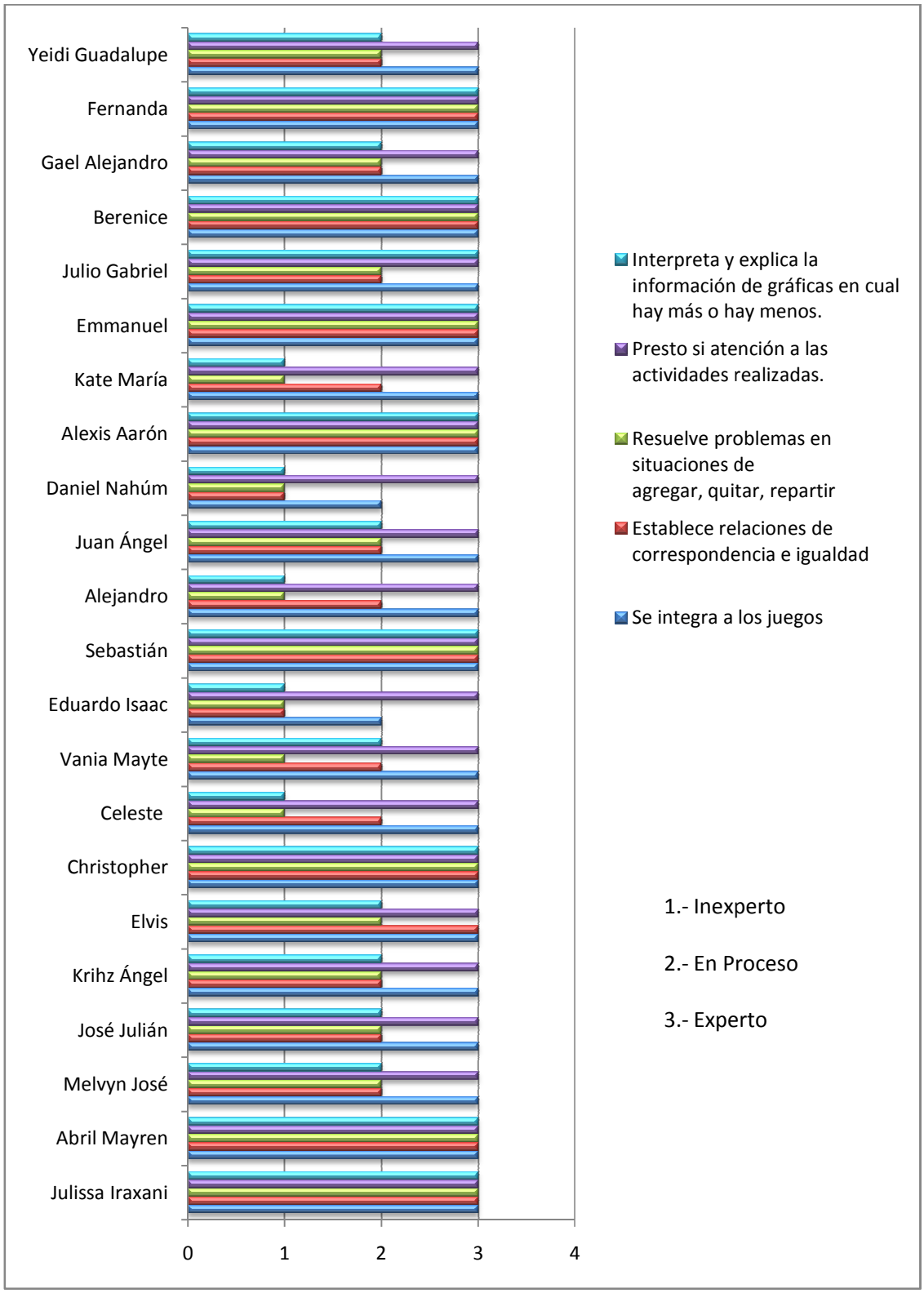
A continuación se presenta una tabla con los parámetros de evaluación que se utilizaron para esta estrategia de igual manera se anexa una gráfica para interpretar rápida y fácilmente los resultados.

Instrumento de evaluación.
Estrategia 1

Nombre del alumno	Se integra a los juegos	Establece relaciones de correspondencia e igualdad	Resuelve problemas en situaciones de agregar, quitar, repartir	Presto si atención a las actividades realizadas.	Interpreta y explica la información de graficas en cual hay más o hay menos.
Julissa Iraxani	E	E	E	E	E
Abril Mayren	E	E	E	E	E
Melvyn José	E	E P	E P	E	E P
José Julián	E	E P	E P	E	E P
Krihz Ángel	E	E P	E P	E	E P
Elvis	E	E	E P	E	E P
Christopher	E	E	E	E	E
Celeste	E	E P	I	E	I
Vania Mayte	E	E P	I	E	E P
Eduardo Isaac	E P	I	I	E	I
Sebastián	E	E	E	E	E
Alejandro	E	E P	I	E	I
Juan Ángel	E	E P	E P	E	E P
Daniel Nahúm	E P	I	I	E	I
Alexis Aarón	E	E	E	E	E
Kate María	E	E P	I	E	I
Emmanuel	E	E	E	E	E
Julio Gabriel	E	E P	E P	E	E
Berenice	E	E	E	E	E
Gael Alejandro	E	E P	E P	E	E P
Fernanda	E	E	E	E	E
Yeidi Gpe.	E	E P	E P	E	E P

E= Experto EP= En proceso I=Inexperto

Grafica estrategia1



ESTRATEGIA 2.
APRENDAMOS A CUIDAR NUESTRA SALUD Y A EVITAR ACCIDENTES.

Primer dia;

Se inició la mañana de trabajo con las actividades de rutina; el saludo, la revisión de aseo tanto personal como del salón, se procedió al pase de lista. Cabe mencionar que hoy asistieron todos los niños y niñas que forman este grupo (3 ° B), llegando así una asistencia de 14 hombres y 8 mujeres, sumando así el total de 22 alumnos.

Se les preguntó a los niños sobre ¿Qué es la salud?solo Emmanuel respondió que es estar bien, ¿Quién se ha enfermado? La mayoría de los niños levantaron su mano y dijeron que se habían enfermado de tos, otros dijeron que de gripa, otros de vómito, calentura, etc. ¿Adónde acuden cuando se enferman? La respuesta que más niños dieron fue que todos acudían con el doctor, solo Celeste dijo que sumamá la curaba, Fernanda mencionó que su mamá la cura que porque su mamá es enfermera y cuida a todos los enfermitos.

¿Qué síntomas tienen o que sienten cuando están enfermos? Fernanda comentó que cuando está enferma le duele la cabeza, otros niños opinaron como Abril, Vania, Julissa que el estómago les duele. Se abordó de manera general sobre el virus de la influenza, ¿Qué saben sobre la influenza?, los niños no respondieron sólo se veían uno a otro, se les explicó a grandes rasgos que es un virus muy contagioso, existen tres tipos diferentes de virus (A, B, C) los cuales pueden mutar (cambiar). Es más frecuente en otoño e invierno.

Es importante porque afecta a todas las edades, y en mutaciones importantes del virus suele causar complicaciones graves e incluso la muerte en un gran número de personas, frecuentemente niños y ancianos

También se les cuestionó sobre ¿Qué medidas necesitamos tomar para cuidarnos? Abril respondió que debemos de comer frutas y verduras, Emmanuel dijo que tenemos que hacer ejercicio; esas fueron las dos respuestas que los niños dieron. Enseguida se les explicaron las medidas para no enfermarse;

Abrigarse y evitar cambios bruscos de temperatura, comer frutas y verduras ricas en vitamina A y C (zanahoria, papaya, guayaba, naranja, mandarina, lima, limón y piña), lavarse las manos con frecuencia, principalmente después de tener contacto con enfermos, evitar exposición a contaminantes ambientales, no fumar en lugares cerrados ni cerca de niños, ancianos o personas enfermas.

Se dialogó sobre ¿cómo se pueden prevenir enfermedades? Y Fernanda fue la primera en levantar la mano y dijo que poniéndose todas las vacunas, Vania dijo que también comiendo fruta, Emmanuel respondió que su mamá le daba una vitamina a para que no le diera gripa y cuestionarlos sobre los riesgos para la salud ¿Qué hace que se enfermen?, la mayoría de los niños opinó que porque comen comida chatarra o porque andan descalzos, Sebastián comentó que los bichos eran los causantes de que se enfermara.

Como producto de la conversación con los niños se elaboró un cartel con las ideas principales y comentarios de cada uno de ellos, donde se dio a conocer y para reforzar cuáles son las medidas básicas para prevenir la influenza.

Los niños estaban entusiasmados porque al día siguiente visitaremos el seguro social, y ellos tendrán la oportunidad de ser doctores y enfermeras.

Segundo día;

Hoy no hubo mucha asistencia ya que solo asistieron diez hombres y cinco mujeres. Desconociéndose así la inasistencia del resto del grupo.

Al iniciar la mañana de trabajo nos pusimos de acuerdo con las demás maestras para que llevaran también a sus niños a la visita al seguro social previamente programada. Ya que el tema es de vital importancia, el objetivo por el cual se organizó la visita al seguro social fue con la finalidad de que losdoctores, enfermeras y encargados de farmacia, les platicaran a los niños la labor que desempeña cada uno de ellos. Ver (anexo 8)

Al momento de llegar al Seguro Social; nos recibió una enfermera, la cual pasó a los niños a una pequeña sala donde les empezó a preguntar su nombre y de

quéjardín de niños venían. Grata fue la sorpresa que nos llevamos ya que todos los niños querían participar y aportar ideas, la enfermera inicio diciéndoles que su labor más que nada era auxiliar a los doctores y también “es una persona que cuida de la salud y el bienestar de la población que tiene a su cargo”. Ella les preguntó a los niños ¿en qué piensan ustedes cuando ven a una enfermera? La mayoría de los niños respondieron que en inyecciones, Vania dijo que en dulces, Celeste mencionó que en enfermos.

Posteriormente llegó el pediatra, quien se presentó con los niños primeramente; yo soy el doctor amigo de todos ustedes, mi nombre es Jorge Adalid Argüello Contreras, hubo niños que al verlo empezaron a temblar como fue el caso de Eduardo y de Krihz Ángel, ellos no querían ni acercársele, porque decían que los doctores eran malos y que los hacían llorar.

El pediatra les respondió que no, que no eran malos los doctores y que si en algún momento los hicieron llorar fue para curarlos de alguna enfermedad, también les dijo que se dedicaba a curar a las personas de enfermedades pero que más que nada de proteger a los niños; que en lugar de tener pacientes adultos (puso de ejemplo a las maestras), sus pacientes son niños como ustedes.

Y por último llegó el personal de limpieza del Seguro Social, donde les dijo la Sra. María del Carmen Ávila Camacho, que ella se encargaba de tener todo limpio dentro y fuera del hospital, les cuestionó a los niños ¿Por qué creen ustedes que deba de estar todo limpio en este lugar? Abril respondió que para que los enfermos ya no se enfermen más, Emanuel dijo que para que no haya tierra, Sebastián mencionó que si no se limpia habrá muchas bacterias.

Regresando al jardín de niños se realizó una dramatización la visita que se hizo al Seguro Social, integrando equipos donde unos niños sean parte de una familia que se enferma, otros los médicos, enfermeras y encargados de farmacia ver (anexo 9). Así como también se elaboraron gorritos de enfermera y cubre bocas. Ver (anexo 10)

Se retomó de nuevo un pequeño diálogo sobre la importancia de lavarse las manos después de ir al baño y antes de comer. Y también se hizo hincapié en cuidar de lavarse las manos al finalizar las tareas.

Otro diálogo que se tuvo fue sobre cómo utilizar adecuadamente los servicios sanitarios. Se les mencionó que;

1. El baño es el lugar donde manifiestas, principalmente, el grado de cultura que posees. Antes de hacer uso de él, asegúrate de que no haya nadie dentro. No seas impaciente.

2. Las necesidades corporales son naturales y necesarias y el ejecutarlas requiere de muchas molestias. Hacerlo públicamente es propio de animales.

3. Nunca te encarames sobre la taza, ésta sirve para sentarse no para subirse.

4. Arroja el papel usado al vertedero o al lugar especialmente acomodado para este fin, jamás fuera de ellos. Vierte el agua a la taza tirando de la cadena u otro mecanismo similar.

5. El escribir y rayar las paredes es señal de bajísima cultura. Silbar y cantar en su interior demuestra el poco respeto que tienes para con los demás.

6. No hagas del baño lugar de esparcimiento y lectura, porque no es de tu uso exclusivo; demora el tiempo necesario.

De igual manera se habló sobre el comportamiento adecuado en los juegos, para evitar accidentes. Aquí fue donde los niños expresaron que sí se tienen que cuidar porque, cuando se suben a la resvaladilla o al juego de madera ellos mismos se han dado cuenta de que se lastiman, a causa de que todos se suben a un tiempo.

Para que quedara más entendido el tema de la prevención de accidentes se establecieron reglas de seguridad (utilizando los materiales y las distintas áreas del jardín de manera adecuada, evitar subirse a las mesas y sillas).Los niños cuando veían a sus compañeros o integrantes de otro grupo subiéndose a las sillas (durante el desayuno), o si veían que no respetaban los turnos del

juego,ellos mismos se acercaban a los niños y les decían; no hagas eso sabías que puedes golpear o causar un accidente, de igual manera les decían respeta el turno de los demás.

Los fascino a los niños ir al Seguro Social, ya que gracias a esa visita pudieron ellos realizar su dramatización, era sorprendente escuchar como algunos niños modificaban su lenguaje, es decir, mencionaban algunas palabras que el pediatra o la enfermera habían utilizado.

Al momento de la dramatización todos los niños participaron, de alguna manera todos querían ser doctores, ninguno quería el papel de enfermera o enfermero, este pequeño desacuerdo se solucionó mencionándoles a los niños que la mitad del grupo será doctores y la otra mitad serán enfermeros (as), y posteriormente se cambiarían los papeles. Los niños aceptaron, y fue así como jugaron todos y ninguno desvió su atención por los distractores existentes (agarrar juguetes, salir a los juegos, etc.).

Tercer día;

Nuevamente se iniciaron las actividades de este día con el coro de bienvenida, posteriormente se les dijo a los niños que ellos pondrían su asistencia en una lista que ya estaba previamente preparada, registraron su asistencia poniendo en su nombre una estrella; por lo tanto ese día asistieron las 8 mujeres y los 14 hombres

Se les preguntó sobre qué accidentes puede tener en su casa ¿Cuáles son?, Emmanuel respondió que él se quemó una vez que su mamá estaba quemando basura, Abril dijo que su hermanito se había descalabrado, otros niños como Gael comentaron que no deben de agarrar cuchillos porque se pueden cortar ¿A qué creen que se deban? Vania respondió que porque no hace caso a lo que su mamá le dice¿A dónde deben acudir para que los atiendan? Celeste dijo que al hospital; Vania mencionó que con el doctor, Juan Ángel dijo que con una enfermera ¿Cómo se curan? Fernanda dijo que se curaban con pastillas, inyecciones, Yeidi, mencionó que también con crema (pomadas ungüentos), ¿Qué sienten cuando les

ocurre un accidente? Abril dijo que se sentía triste, Daniel respondió que le duele alguna parte de su cuerpo, Sebastián mencionó que él llora.

Tuvieron la visita del doctor Abraham García George; quien más de cerca les explicó la función que realiza un doctor, también les comentó para qué sirve un termómetro, un estetoscopio y una jeringa. Ver (anexo 11)

Los niños jugaron con el doctor a ser doctores por un día, el médico les permitió utilizar los instrumentos antes mencionados, lespreguntó ¿Cómo se llama esto? Fernanda respondió que termómetro, ¿para qué sirve Fernanda?, ella contestó para la fiebre; mi mamá lo usa con sus pacientes enfermos se los pone aquí abajo (señalo la axila). Ver (anexo 12)

Y alguien sabe ¿Cómo se llama este aparto? Los niños se quedaron en completo silencio; el doctor dijo se llama estetoscopio, y ¿Quién me quiere decir para qué sirve? nuevamente Fernanda participó; para escuchar el corazón; efectivamente replicó el doctor, sirve para lo que mencionó su compañerita Fernanda, para escuchar el corazón. Ver (anexo 13)

¿Cómo se llama esto? Y todos a un tiempo respondieron inyección, ¿y para qué sirve? Vania dijo para curar enfermos, Sebastián dijo y para los niños que se portan mal, con sorpresa el doctor le pregunto a Sebastián ¿Por qué dices que las jeringas o inyecciones como les llaman ustedes son para los niños que se portan mal? Y él simplemente respondió, porque mi mamá eso me dice.

El doctor aclaró que las jeringas son utilizadas para introducir pequeñas cantidades de gases o líquidos en áreas inaccesibles. Normalmente se la llena introduciendo la aguja en el líquido y tirando del émbolo. A continuación se coloca con la aguja hacia arriba y se presiona el émbolo para expulsar las burbujas de aire que hayan quedado, posteriormente se introduce la aguja y se expulsa el líquido presionando el émbolo. El proceso de administrar una sustancia con una jeringa se llama inyección. El doctor lo hizo utilizando una naranja.

Posteriormente retomó el tema de la influenza y les dijo que de ahí se deriva la importancia de lavarse las manos constantemente. También les volvió a decir de lo importante que es consumir frutas y verduras pero antes de todo hay que lavarlas. De igual manera les aplico el gel antibacterial. Ver (anexo 14)

Finalizaron la mañana con la foto del recuerdo. Ver (anexo 15)

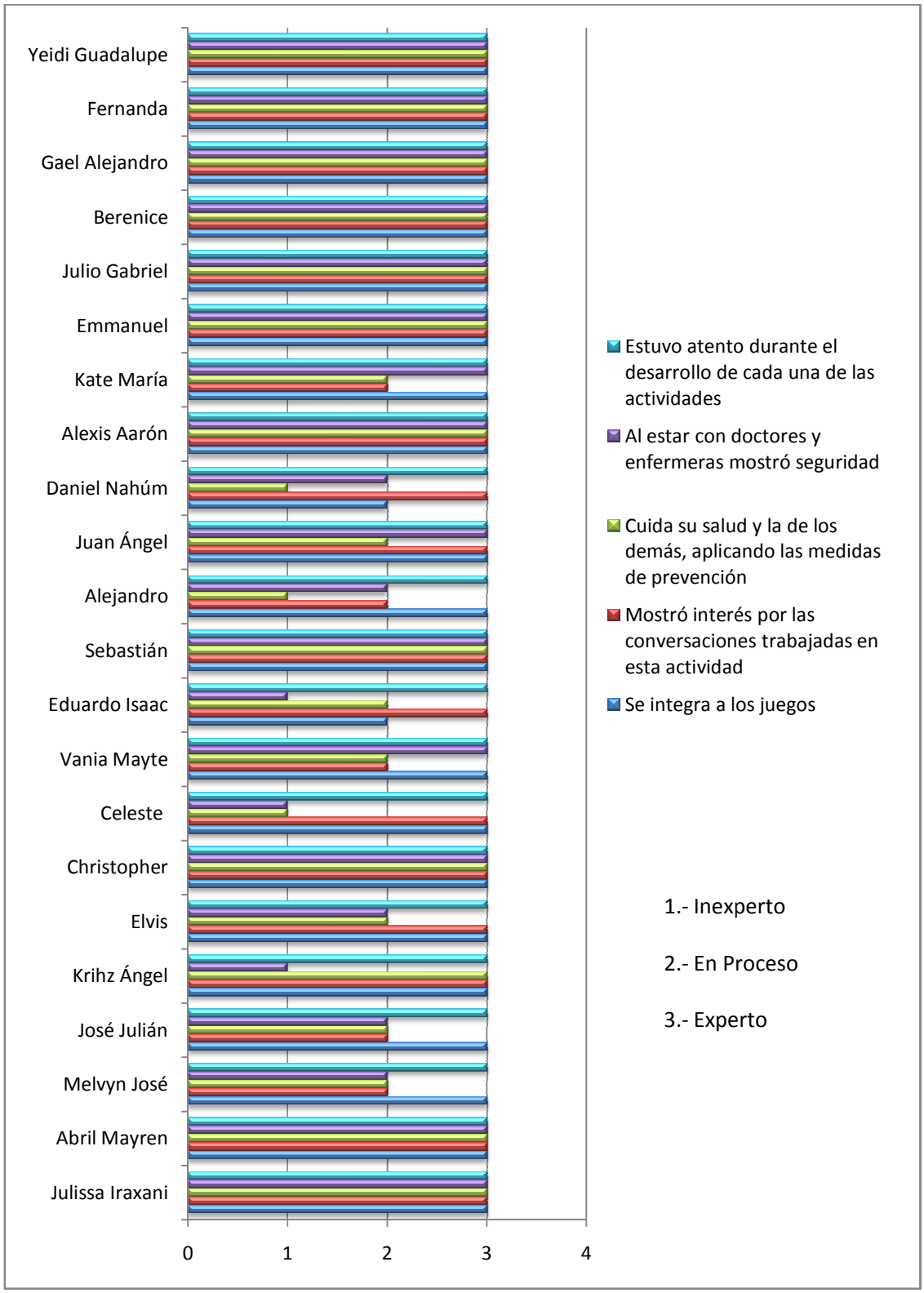
A continuación se presenta una tabla con los parámetros de evaluación que se utilizaron para esta estrategia de igual manera se anexa una gráfica para interpretar rápida y fácilmente los resultados.

Instrumento de evaluación.
Estrategia 2

Nombre del alumno.	Se integra a los juegos	Mostró interés por las conversaciones trabajadas en esta actividad	Cuida su salud y la de los demás, aplicando las medidas de prevención	Al estar con doctores y enfermeras mostró seguridad	Estuvo atento durante el desarrollo de cada una de las actividades
Julissa Iraxani	E	E	E	E	E
Abril Mayren	E	E	E	E	E
Melvyn José	E	E P	E P	E P	E
José Julián	E	E P	E P	E P	E
Khriz Ángel	E	E	E	I	E
Elvis	E	E	E P	E P	E
Christopher	E	E	E	E	E
Celeste	E	E	I	I	E
Vania Mayte	E	E P	EP	E	E
Eduardo Isaac	E P	E	E P	I	E
Sebastián	E	E	E	E	E
Alejandro	E	E P	I	E P	E
Juan Ángel	E	E	E P	E	E
Daniel Nahúm	E P	E	I	E P	E
Alexis Aarón	E	E	E	E	E
Kate María	E	E P	E P	E	E
Emmanuel	E	E	E	E	E
Julio Gabriel	E	E	E	E	E
Berenice	E	E	E	E	E
Gael Alejandro	E	E	E	E	E
Fernanda	E	E	E	E	E
Yeidi Gpe.	E	E	E	E	E

E= Experto EP= En proceso I=Inexperto

Grafica estrategia 2



ESTRATEGIA 3
ANIMALES DE MI ENTORNO.

Primer día;

Al iniciar la mañana de trabajo, los niños estaban muy emocionados porque previamente, el día anterior, se les dijo que podían traer a su mascota a la escuela para platicar de ella, hubo niños que llevaron su mascota desde la mañana, otros entrando del receso se las llevaron sus familiares.

Ahora el pase de lista fue diferente, los niños estaba fuera del salón en la puerta, cuando escuchaban su nombre entraban al salón y tenían que decir el nombre de algún animal que conocieran, hoy hubo una asistencia íntegra ya que nuevamente no faltó ningún integrante del grupo. La asistencia fue de los 22 niños que integran este grupo.

La primera niña en entrar fue Julissa; se le preguntó ¿Qué animal conoces? Da un nombre y ella dijo, perro, posteriormente le siguió Abril; diciendo gato, y así sucesivamente fueron entrando todos los niños y niñas, los amínales que se mencionaron más fueron; gato, perros, ratón, abeja, peces, iguana, conejo. Estos animales fueron los que más repetían.

Ya estando dentro del salón de clase; se les pidió a los niños que hicieran un círculo sentados en el suelo. Ya acomodados todos se les preguntó ¿qué animales tienen en su casa?; Melvin dijo; yo tengo un perro y un gato,Christopher exclamó: mi mamá tiene un perro y un chivo, Vania mencionó:en mi casa hay pollitos, perros y mí papá en el rancho tiene vacas y borregos. Sebastián dijo: mi abuelita tiene un cotorro que habla, a él le causa sorpresa que el cotorro hable y les preguntó a sus compañeros ¿ustedes han visto a los cotorros hablar?, Celeste le dijo; sí, mi tía tiene uno que también habla; les habla a mis primos y a mi tío, Sebastián le dijo, haber dime de qué color es porque el de mi abuelita es de color verde con anaranjado, ¿el tuyo de qué color es? Celeste exclamo es verde.

Otra pregunta que se le hizo al grupo fue ¿qué animales observan de la casa a la escuela? Y la mayoría de los niños respondieron que perros, gatos y gallos. Ya

que son los animales que andan sueltos en la calle y los que con más frecuencia se ven. Solo Yeidi, dijo que también pajaritos, ¿Cómo son? Yeidi dijo, los pajaritos tienes plumas y un pico, Emanuel mencionó que los perros tenían pelo diferente unos de otro y que también son de diferente tamaño, unos grandes o chiquitos. Juan Ángel exclamo; también los gatitos son diferentes y de colores diferentes.

Y ustedes que piensan; ¿qué comen? Celeste dijo que los pollitos comían maíz igual que las gallinas, Gael dijo que los borregos y las vacas comían pasto, Abril mencionó que los perros, los gatos comían comida especial, pero que también comían comida casera, se realizó un registro de lo que comentaron.

Enseguida dibujaron la mascota que tienen en su casa o el animalito que ven cuando vienen a la escuela, le pusieron nombre al animal que realizaron y comentaron sobre ellos. Todos pusieron el nombre del animal que tienen en su casa; como por ejemplo, unos dijeron que su conejo se llama bombón, otros que su perro se llama negro, chiquito, etc.,

Se les dio a los niños la indicación de que iban a recortar en revistas y láminas animales que sean grandes, medianos y pequeños, después los van a pegar de acuerdo a la clasificación ya antes mencionada.

Con plastilina y masilla de colores los niños moldearon su animal favorito para más tarde montar una exposición, los niños en una media hoja escribieron el nombre de cada animal que moldearon.

Segundo día;

La invitación al viaje se hizo de manera abierta para los demás terceros (A y C). También se les autorizó a algunas mamás para que fueran, ya que ellas también querían compartir esta experiencia.

Con un mes de anticipación se realizó una reunión con padres de familia, junto con la directora del jardín de niños, para explicar de manera más clara y precisarcada uno de los puntos del itinerario, los padres de familia aceptaron el dejar ir a sus niños a ese viaje

Todo lo antes mencionado se realizó con anticipación, ya que se tenían que tener listos los permisos de los niños, la solicitud para poder llevar un grupo escolar al parque y al planetario, también se tenía que conseguir el transporte; en este caso fue la institución del C.B.T.a 140 (Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario 140) quien nos facilitó el autobús escolar.

Hoy es el gran día esperado por los niños ya que es el día del viaje, a todos los niños que integran este grupo se les platicó anticipadamente que realizaríamos un a la ciudad de Colima, al Parque Regional, para que pudieran observar el hábitat de muchos más animales, aparte de los que ya conocen.

De este grupo (3°B) asistió al viaje la cantidad de 8 mujeres y 14 hombres sumando así un total de 22 alumnos los mismos que asisten a diario a la escuela. También los otros terceros aceptaron la invitación a acompañarnos al paseo, del 3°A fueron en total 15 niños y del 3°C fueron 12 ni ños en total.

Se les empezó a dar indicaciones a los niños desde que subimos al autobús, ya que la mayoría de los niños iban solos, puesto que sus mamás iban aparte,

La primera parada fue en el Parque Regional; donde nos recibió el guía del lugar llamado Antonio. Él se presentó con los niños y les dijo; muy buenos días niños mi nombre es Antonio pero como soy amigo de ustedes me dirán Toño. Los niños mostraron su agrado y felicidad por estar en el lugar dándole un fuerte aplauso y desde luego contestando el saludo. Ver (anexo 16)

Para romper el hielo les preguntó ¿de dónde nos visitan? Mayte, integrante del 3°A, respondió; pues del kínder, tienes razón le di jo el guía; ahora quiero saber ¿Cómo se llama el lugar de donde vienen, o de quéparte vienes?, solo Elvis dijo; yo vivo en Coahuayana, dificultándosele un poco la pronunciación, Gael dijo; si de ahí venimos.

Muy bien respondió el guía ¿me pueden decir cómo se llama su escuela? Abril exclamó se llama Jonás Salk, muy bien ¿Cómo te llamas tú? Abril Mayren Casillas Mejía.

El guía (Toño) les pidió a los niños que antes de entrar al parque hicieran una fila de hombres y otra de mujeres, pero que antes fueran y dejaran sus mochilas con el guardia para que pudieran hacer el recorrido de manera más cómoda. Ya realizadas las filas tanto de niñas como de niños, fueron entrando al parque.

La primera actividad que realizaron todos los niños fueron unos minutos de activación física, ya que todavía venían un poco adormilados por el trayecto. Ver (anexo 17)

Después de la activación física pasaron a recorrer el parque; donde se encontraban los niños con animales que no conocían o que si conocían pero no en vivo, solo en imágenes y por medio de la televisión.

Vieron, jabalíes, perritos de la pradera, pavo real, leones, zorro gris, conejos, pichichi, garzas, iguanas, guacamayas, cotorros, víboras de distintas especies (serpentario), chachalacas, venados, osos, tortugas de distintas especies, cocodrilos, etc. Ver (anexo 18)

Les causó gran sorpresa cuando llegaron al área de los leones y uno de los niños (Daniel) le preguntó al guía ¿Qué es lo que está comiendo el león? El guía respondió que se estaba comiendo un borreguito que había muerto después de nacer, de inmediato los niños mostraron un poco de tristeza. De inmediato el guía llamó su atención con otra actividad para desviar un poco la atención de los niños hacia el león.

Toño les fue platicando la forma de atender a cada uno de los animalitos, conforme iban recorriendo el parque y las jaulas. Al llegar al serpentario, los niños se sorprendieron porque veían a las víboras a través de un cristal y muy cerca así que salieron sorprendidos.

Al terminar de dar el recorrido, los niños regresaron a la entrada por sus mochilas; para de ahí llevarlos a las mesas para que pudieran desayunar con tranquilidad, para el desayuno les dieron un tiempo estimado de cuarenta minutos.

Cuando los niños terminaron de desayunar, Toño, nuestro guía, los concentró en una parte muy sombreada del parque donde se realizó la actividad de la papa caliente para el juego de preguntas.

El primer niño en quedarse con la “papa” fue Krihz Ángel, ¿para qué abren su colita los pavo reales en forma de abanico?; con algo de duda Krihz Ángel respondió que para conquistar a su pareja, y así siguieron con la papa caliente hasta que le tocó a Vania la pregunta, para ella fue ¿Qué comen los jabalís? Respondiendo frutas y verduras ¿Cómo cuáles? Zanahorias, lechugas, también a Julissa le tocó contestar una pregunta del guía que era ¿Qué comen las aves aparte de semillas? Exclamo verduras.

Después del juego de preguntas pasaron los niños a compartir un tiempo con los adultos de la tercera edad, para regalarles un abrazo a cada uno de ellos. El guía les explicó a los niños que los adultos mayores o abuelitos, están ahí porque realizan actividades como el baile y las manualidades para mantenerse ocupados y ejercitarse, otra actividad que realizaban los adultos mayores es el juego de mesa, para agilizar la mente. Les explicó que el deber de todos los niños es darles amor y cariño a todos los abuelitos que están en el lugar.

Todos los niños se acercaron a darles un fuerte abrazo primeramente, después a invitarlos a jugar un ratito con ellos, así que la despedida fue pasar un rato magnifico con los adultos mayores. Ver (anexo 19)

Terminamos el recorrido del Parque Regional observando unas tortugas, y con la foto del recuerdo. Ver (anexo 20)

Nuestra segunda parada fue en el planetario digital “xoloitzcuintle”. Ver (anexo 21)

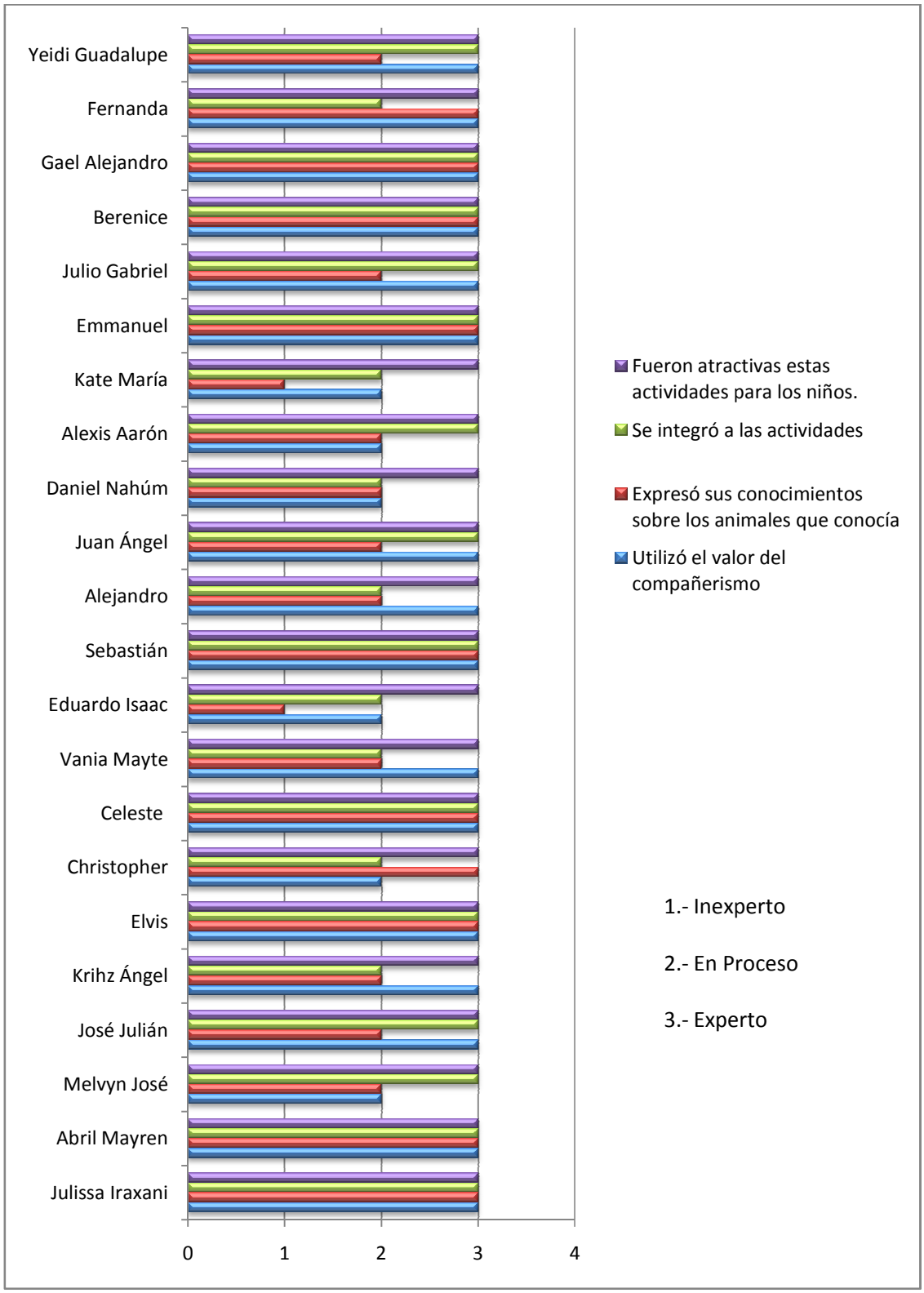
A continuación se presenta una tabla con los parámetros de evaluación que se utilizaron para esta estrategia de igual manera se anexa una gráfica para interpretar rápida y fácilmente los resultados.

Instrumento de evaluación.
Estrategia 3

Nombre del alumno.	Utilizó el valor del compañerismo	Expresósus conocimientos sobre los animales que conocía	Se integró a las actividades	Fueron atractivas estas actividades para los niños.
Julissa Iraxani	E	E	E	E
Abril Mayren	E	E	E	E
Melvyn José	E P	E P	E	E
José Julián	E	E P	E	E
Krihz Ángel	E	E P	E P	E
Elvis	E	E	E	E
Christopher	E P	E	E P	E
Celeste	E	E	E	E
Vania Mayte	E	E P	E P	E
Eduardo Isaac	E P	I	E P	E
Sebastián	E	E	E	E
Alejandro	E	E P	E P	E
Juan Ángel	E	EP	E	E
Daniel Nahúm	E P	E P	E P	E
Alexis Aarón	E P	E P	E	E
Kate María	E P	I	E P	E
Emmanuel	E	E	E	E
Julio Gabriel	E	E P	E	E
Berenice	E	E	E	E
Gael Alejandro	E	E	E	E
Fernanda	E	E	E P	E
Yeidi Gpe.	E	E P	E	E

E= Experto EP= En proceso I=Inexperto

Grafica estrategia 3



CONCLUSIONES

Considerando que el interés de los niños por las actividades dentro del aula es uno de los elementos primordiales para llevar a cabo un sin número de actividades y que además servirá como indicador de evaluación, tanto de los alumnos al mostrar su disponibilidad para involucrarse en los juegos y actividades o al mostrar apatía o resistencia a participar; así como de las estrategias implementadas, si se logra motivar al alumno, si el alumno muestra interés entonces se podrá llegar a los aprendizajes esperados.

Se propone entonces implementar las diferentes estrategias aquí plasmadas para estimular al alumno y despertar ese interés por el trabajado dentro del aula, para que así construya sus propios conocimientos en aprendizaje.

Siendo así la necesidad de realizar este trabajo, favoreció en gran parte la investigación acerca de todo lo relativo a fundamentos sociales, epistemológicos y pedagógicos. Que se consideró serán de gran ayuda para mejorar la práctica docente que actualmente se lleva a cabo.

Nuestro interés por el medio rural radica en que hemos observado y vivido las deficiencias con que actualmente se maneja al área de lo social en el proceso enseñanza – aprendizaje en este contexto y pensamos que es precisamente aquí donde debería ser más óptima y eficiente la labor docente por estar más alejada de contextos y estímulos educativos.

BIBLIOGRAFÍA

CARMONA, Higareda J. y Héctor Raimundo, “¿Qué es un anteproyecto?”, Guía para la elaboración de trabajos académicos, UPN, Zitácuaro Mich.

SANTILLANA, En; “diccionario de la educación”, México 1685.

SEP, “Diccionario Espasa de la lengua española primaria”, México 2004.

SEP. “Programa de Educación Preescolar 2004”, SEP, México, 2004.

SEP/UPN, Aplicación de la Alternativa de Evaluación, SEP/UPN, México, 2010.

SEP/UPN, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, SEP/UPN, México, 2007.

SEP/UPN, El maestro y su práctica docente, SEP/UPN, México, 2007.

SEP/UPN, Hacia la innovación, SEP/UPN, México, 2009.

SEP/UPN, Investigación de la práctica docente propia, SEP/UPN, México, 2007.

SEP/UPN, Metodología didáctica práctica docente en preescolar, SEP/UPN, México, 2007.

SEP/UPN, Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de aprendizaje, SEP/UPN, México, 2007.

SEP/UPN, Proyectos de Innovación, SEP/UPN, México, 2007.

http://www.lapaginadelprofe.cl/metodo/introdmetodologia/introdmetodologia15.htm

http://www.slideshare.net/EstebanQuiroga/los-tres-paradigmas-en-investigacin

ANEXOS

ANTES. Anexo 1

Se observa como son los niños en clase, podemos observar que no ponen atención a lo que se les indica o las actividades que realizan

Anexo 2

En estas fotos se observa como la educadora esta impartiendo su clase y los niños no prestan la atencion debida.

Estrategia 1

Anexo 3 Realizando el pase de lista

Anexo 4 Jugando a contar piedritas.

Anexo 5 Realizando el juego de las cinco pelotitas.

Anexo 6 Jugando al “baile de las silla”

Anexo 7 “pintando casillas”.

Estrategia 2

Anexo 8 Visita al Seguro Social.

Anexo 9 Dramatizando a los Encargados de la farmacia

Anexo 10 dramatización “doctores y enfermeras”

Dramatización de las actividades que realizan los doctores y las enfermeras.

Anexo 11 Vista del doctor Abraham García George.

Anexo 12 Explicación y participación de los niños para saber utilizar el termómetro.

Anexo 13 Escuchando el corazón por medio del estetoscopio

Anexo 14 Aplicación de gel antibacterial.

Anexo 15 Despedida y foto del recuerdo.

Estrategia 3

Anexo 16Llegando al parque regional “Griselda Álvarez”.

Anexo 17 Realizando un poco de calentamiento.

Anexo 18 Explicacion de cada uno de los animales que se encuentran en el lugar.

Anexo 19 Compartiendo un momento agradable con las personas de la tercera edad.

Anexo 20 Foto del recuerdo

Observando las tortugas y la foto del recuerdo.

Anexo 21 Llegando al planetario “xoloitzcuintle”