



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 191



LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA COMPRESIVA
EN EL 4o. GRADO DE EDUCACION BASICA

MA. DEL CARMEN ELODIA GARCIA TREVIÑO

TESINA PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADA EN EDUCACION BASICA

MONTERREY, N. L. 1991

11/11/91

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191

La importancia de la lectura comprensiva en el
4° grado de educación básica

MA. DEL CARMEN ELODIA GARCIA TREVIÑO

Monterrey, N. L., 1991.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191

La importancia de la lectura comprensiva en el
4° grado de educación básica

MA. DEL CARMEN ELODIA GARCIA TREVIÑO

Tesina presentada para obtener el Título de
Licenciada en Educación Básica

Monterrey, N. L., 1991.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N. L., a 10 de Mayo de 1991.

C. PROFRA).

MA. DEL CARMEN ELODIA GARCIA TREVIÑO
P r e s e n t e .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA COMPRESIVA EN EL 4º GRADO DE EDUCACION BASICA",

opción Tesina modalidad MONOGRAFIA a propuesta del asesor C. Profr(a). MA. DARIA ELIZONDO GARZA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e



PROFR. ISMAEL V. GARCIA GONZALEZ
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad 191 Monterrey

Dedico el presente trabajo con el mejor de los sentimientos a todos aquellos seres que de una u otra manera colaboraron conmigo para - su realización, en especial:

Al ser Supremo y Divino que me dió el aliento y la oportunidad de gozar en la elaboración de mi trabajo, verlo ya concluído lo cual le agradeceré infinitamente pues también le debo lo que soy;

A mis queridos padres Sr. Germán García Rada y Carmen Treviño de -- García quienes han sido el resorte que constantemente me impulsa a su perarme, además de brindarme su ca riño y apoyo moral sin condiciones;

A mi hijo por ser mi motivación;

A mis hermanos, por su comprensión y cariño; y

A mis maestros y compañeros ya que por medio de los conocimientos, sugerencias y valiosos consejos que - me brindaron pué llegar a cumplir una más de mis metas en la vida.

INDICE

	Pág.
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I.- INTRODUCCION	1
II.- CARACTERISTICAS PSICOPEDAGOGICAS DEL ESCOLAR DE 4° GRADO	3
A. Factores fundamentales que influyen en el desarrollo intelectual del niño	3
1. Maduración	3
2. Experiencia física	4
3. Interacción social	6
4. Equilibrio	8
B. Estadios del desarrollo cognoscitivo	9
1. Operaciones concretas	9
III.- OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DE ESPAÑOL	18
A. Generalidades	18
B. Aspectos del área de Español	19
1. Expresión oral y expresión escrita	19
2. Fonología y ortografía	20
3. Nociones de lingüística	21
4. Lectura	22
5. Iniciación a la literatura	22
C. Objetivos generales del área de Español	23
IV.- IMPORTANCIA DE LA LECTURA	24

	Pág.
A. Métodos	24
B. La Psicolingüística Contemporánea y el Aprendizaje de la Lectura y Escritura.	25
C. Piaget y la adquisición de la Lecto-escritura	26
D. Conceptualización de la Lectura	27
V.- TIPOS DE LECTURA QUE SE CONTEMPLAN EN EL PROGRAMA DE 4° GRADO DE PRIMARIA	30
A. Lectura básica	30
B. Lectura de estudio	32
VI.- LA LECTURA COMPENSIVA EN 4° GRADO	37
VII.- SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA LECTURA COMPENSIVA	41
VIII.- CONCLUSIONES	43
CITAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

I.- INTRODUCCION

'Comprender es la luz, y la luz ilumina todos los caminos: desde el más corto y fácil de recorrer hasta el más obscuro y complejo'

La lectura involucra un número de habilidades generales que no deben ser ignoradas, tanto de orden biológico como adquiridas a través de la interacción con el medio.

En la adquisición de la lengua intervienen factores que de alguna manera lo condicionan, tales como: la maduración biológica, la experiencia y el contexto social. Estos factores van propiciando que el sujeto desarrolle un lenguaje mediante el cual -- puede comunicarse con el medio que lo rodea.

Cuando el niño entra a la escuela primaria el lenguaje ya se ha adquirido casi en su totalidad, nos encontramos en algunos casos alteraciones que obstaculizan su función comunicativa, como por ejemplo, el manejo correcto de adverbios, verbos, modificadores, etc., pero en lo general el niño de 6 años ya posee un amplio dominio del lenguaje.

Al ingresar a la escuela primaria el niño empieza a utilizar -- otra función de la lengua, aparte de la comunicativa, que es la reguladora y a través de ella aprende el uso correcto de las estructuras gramaticales que le ayudarán a comunicarse en lo oral y en lo escrito de una manera apropiada.

El alumno de cuarto grado ha pasado por una serie de estrategias metodológicas que lo han llevado a la adquisición de ciertas habilidades para el manejo de la lectura oral, pero donde encierra una mayor problemática es en la lectura comprensiva. Es importante que en este aspecto el educando desarrolle su capacidad de comprensión, ya que solo domina la rapidez y la fluides de la lectura y no la comprensión.

Algunas características que deben reunir los materiales que van a ser leídos por los niños son:

- a) Debe ser motivante y agradable a los intereses del niño.
- b) Debe ser dosificado de acuerdo a la capacidad del sujeto.

Cuando el alumno desarrolla las habilidades para la lectura comprensiva adquiere una serie de herramientas que le facilitan la adquisición del conocimiento en general.

Mediante este trabajo pretendo explicar el problema de la lectura comprensiva y proponer algunas sugerencias para facilitar su adquisición.

En los primeros capítulos se encuadra la lectura en el contexto de la adquisición de la lengua, posteriormente se ubica en lo escolar estableciendo el análisis de los objetivos del área y del grado correspondiente al 4° año donde se señalan las experiencias que en este aspecto he tenido dentro de mi práctica docente.

II.- CARACTERISTICAS PSICOPEDAGOGICAS DEL ESCOLAR DE 4º GRADO

A. Factores fundamentales que influyen en el desarrollo intelectual del niño

El análisis de las características tanto psicológico como cognoscitivos del niño de 4º grado, está basado en la teoría constructiva de Jean Piaget, el cual afirma que es en la interacción del sujeto con el objeto de estudio donde se da el aprendizaje. Para que esto suceda es necesaria, la presencia de cuatro factores que son: maduración, experimentación física, interacción social y equilibrio.

1. Maduración

Cuanto más años tenga un niño, más probable es que tenga un mayor número de estructuras mentales que actúan en forma organizada. El sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, y no alcanza su madurez total sino hasta que el niño cumple 15 o 16 años. La maduración de las habilidades motoras y perceptivas también se completan a esa edad. En el salón de clases la madurez biológica se traduce en términos de tiempo. Dado que Piaget ha demostrado que los niños elaboran sus propios significados y que su desarrollo intelectual es muy gradual, el papel del maestro debe ser el de desarrollar un medio ambiente que les proporcione tiempo:

- Para seguir investigaciones sabiendo que los objetos estarán

disponibles al día siguiente y que no faltarán sin advertencia o razón.

- Para reflexionar sobre las ideas o a un soñar despierto en un lugar propio.
- Para dejar que las ideas cualitativas se "gesten" antes de tomar en cuenta su imagen cuantitativa y expresarlas en términos abstractos o fórmulas.
- Para emprender viajes interesantes tangenciales a la dirección de otros niños o en la dirección sugerida por el maestro.
- Para elaborar una respuesta a la pregunta del maestro y extenderla o reconsiderarla durante una discusión en grupo.
- Para comparar puntos de vista y probar ideas con otros niños aparte del intercambio intelectual organizado;
- (Y oportunidad) para planear partes del día y decidir como debería emplearse.
- Para integrar y consolidar nuevas ideas antes de la siguiente pregunta.

El aprendizaje natural (dentro de las limitaciones del desarrollo) requiere más tiempo del que las escuelas de hoy están preparadas a dar.

2. Experiencia física

Cuanta más experiencia tenga un niño con objetos físicos de su medio ambiente, más probable es que desarrolle un conocimiento

apropiado de ellos. Los niños mexicanos que ayudan a sus padres a hacer cerámica desarrollan habilidades artesanales a más temprana edad que aquellos que carecen de esa experiencia. La práctica en un taller de cerámica ayuda a los niños a comprender que alterar la apariencia de un pedazo de barro no afecta la cantidad empleada.

Un niño puede obtener conocimiento físico -identifica propiedades físicas- directamente a partir de la percepción de los objetos. Piaget señala que la manipulación infantil de objetos es crítica para el desarrollo de un pensamiento lógico durante los once años anteriores al ingreso a la etapa operacional formal.

La experiencia siempre es necesaria para el desarrollo intelectual... el sujeto debe ser activo, debe transformarse las cosas y encontrar la estructura de sus propias acciones en los objetos. Piaget defiende la necesidad de contar con el material adecuado en los salones de clases de la escuela primaria.

El manejo de materiales es crucial. Con el fin de pensar, los niños del período de las operaciones concretas necesitan tener enfrente de ellos objetos que sean fáciles de manejar o, en su lugar, visualizar aquellos que han sido manejados y que son -- imaginados con poco esfuerzo.

Advertencia acerca de los materiales:

Los materiales son decisivos para el desarrollo del pensamiento de los niños; pero el manejo de estos, sin embargo, es la ruina de muchas maestras. Debe tenerse cuidado en lo siguiente:

- Adquisición de materiales suficientes.- Evitaría la disputa - entre los niños.
- Distribución de materiales.- Deben tenerlos todos los niños al mismo tiempo para evitar que unos terminen la actividad antes de que los demás reciban el material.
- Recolección de materiales.- Evitar que se extravíe o que no se regrese el material utilizado.
- Selección del lugar y reglamentación de las discusiones.- Presentar instrucciones claras sobre el manejo del material.
- Conclusión de la actividad.- Dejar que terminen sus ejerci--cios para evitar frustraciones en los niños.

3. Interacción social

Conforme crezcan las oportunidades que los niños tengan de ac--tuar entre sí, con compañeros, . padres o maestros, más puntos de vista escucharán. Esta experiencia estimula a los niños a - pensar utilizando diversas opiniones y les enseña a aproximarse a la objetividad. Un tipo de interacción así es también una -- fuente importante de información acerca de costumbres, nombres etc., que constituyen el conocimiento social.

Aún cuando las experiencias físicas ocupan la mente del niño, - la interacción verbal con compañeros y maestros les da experienen

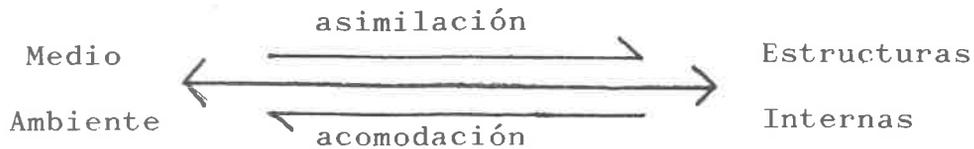
cias adicionales que pueden promover el conocimiento cognosciti
vo. La escuela activa de Piaget ofrece oportunidades no sola--
mente para el trabajo individual sino también para el trabajo -
en grupos. El maestro permite a los niños hablar entre sí y or
ganiza encuentros verbales para que los niños involucrados en -
una actividad cotidiana puedan compartir opiniones. Un verdade
ro intercambio de pensamientos y discusión inevitablemente lle-
varía a los niños a justificar explicaciones, comprobar hechos,
resolver contradicciones o ajustar actitudes. Estar consciente
de que otros niños comparten puntos de vista diferentes a los -
propios juega un papel importante en conseguir que piensen de -
nuevo sus ideas y las ajusten, las acomoden, hasta alcanzar un
nivel más coherente de entendimiento. Piaget afirma:

Cuando hablo de "activo", hablo de esto en dos sentidos. Uno -
actuando sobre cosas materiales; otro en colaboración social, -
en esfuerzo de grupo. Es una actitud mental crítica; una donde
los niños deben comunicarse entre sí, factor esencial en todo -
desarrollo intelectual. Cooperación es en realidad co-opera- -
ción.

El intercambio cooperativo tiene como potencial el desarrollar
actitudes críticas y "reflexión discursiva". Así también, debe
haber oportunidades de interacción espontánea e intercambios in
telectuales organizados.

4. Equilibrio

El equilibrio es la compensación de factores que actúan entre sí dentro y fuera del niño.



La equilibración está constituida por procesos complementarios que operan simultáneamente



La equilibración es el factor fundamental de los cuatro que influyen en el desarrollo intelectual, coordina los otros tres. Involucra una interacción continua entre la mente del niño y la realidad. El niño no solo asimila experiencias en su marco de trabajo mental existente, sino que también acomoda las estructuras de su marco de referencia en respuesta a su experiencia. El niño es la causa principal de su propio desarrollo.

La enseñanza requiere algo más que hablarle a los niños.

Según la teoría de Piaget, los procesos de equilibración de experiencias discordantes entre ideas, predicciones y resultados, ya sea sintetizados y ordenados como en la exploración, o experimentados ocasionalmente en la vida real, constituyen factores importantes en la adquisición del conocimiento, son las bases

de un aprendizaje verdadero.

Tomados en forma individual, ni la maduración, ni la experiencia física o social pueden explicar el desarrollo intelectual.

Ningún factor aislado puede explicar el desarrollo intelectual por sí mismo. La equilibración es una combinación de los tres factores anteriores y las interacciones entre ellos es lo que influye en este desarrollo. La equilibración es vista por Piaget como algo que ocupa un papel importante en la coordinación de estas interacciones.

B. Estadios del desarrollo cognoscitivo

En la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget se establecen tres estadios del desarrollo, que son:

- Sensorio-Motor.
- Pre-operacional
 - * Lógico
 - * Intuitivo
- Operacional
 - * Concreto
 - * Abstracto

El alumno de 4° grado se encuentra ubicado en la etapa de Operaciones Concretas, la cual se describe a continuación.

1. Operaciones concretas

Las operaciones "concretas" del pensamiento y las relaciones in

terdividuales.

a) Los tres niveles del paso de la acción a la operación.

Desde el comienzo:

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Nivel senso-motor de acción directa sobre lo real. (Personas-objetos) - Nivel de las operaciones. |  | <ul style="list-style-type: none"> - Nivel (intermedio) más que simple transición. Presenta -- nuevos obstáculos y más serios |
|--|--|--|

De acuerdo a la Teoría de Piaget los obstáculos que se presentan para la operación son:

- Necesidad de reconstruir lo adquirido en la acción.
- Proceso formador análogo del descrito en el plano senso-motor: Paso de un estado inicial (centrado) a un estado descentrado - (tarda 18 meses aproximadamente) tiene alto grado de complejidad.
- Entra en función la comunicación: el universo representativo ahora se forma de sujetar exteriores y análogos al "yo".

La descentralización necesaria para originar la constitución de las operaciones recaerá también sobre un universo interindividual o social.

Entiéndase al término "social" como un proceso interindividual de socialización al mismo tiempo cognoscitivo.

El período determinante de las operaciones concretas se encuen-

tra comprendido de 7-8 a 11-12 años para su complementación (Estadios IV o V y VI).

b) La Génesis: de las operaciones "concretas".

"Las operaciones consisten en transformaciones reversibles, y esa reversibilidad puede consistir en inversiones o en reciprocidad".(1)

- Nociones de conservación.- (Ausencia hasta 7-8 años)

Antes de 7 u 8 años los niños no tienen noción exacta del volumen: la cantidad de agua existente en un vaso, al verterla en otro de diferente tamaño tienen la creencia de que dicho volumen ha cambiado (aumentado o disminuido según el caso), en cambio al llegar a la edad de 7 u 8 años el niño al presentarle la misma comparación o ejemplo ya reconoce que el volumen no ha cambiado, sigue siendo el mismo, (esto sucede ya en las operaciones concretas). "Los estados están, en lo sucesivo, subordinados a las transformaciones, y éstas al ser descentradas de la acción propia para hacerse reversibles, acusan a la vez modificaciones en sus variaciones compensadas y la invariante implicada por la reversibilidad". (2)

Lo anterior servirá como ejemplo en otras situaciones de conservación, deformación de material como (masa, plastilina); medición de longitudes, etc.

- Las operaciones concretas.-

Estas operaciones tiene estrecha relación con los objetos, forman la transición entre la acción y las estructuras lógicas.

- La seriación.-

"Consiste en ordenar los elementos según sus dimensiones crecientes o decrecientes". (3) La seriación operatoria que se adquiere alrededor de los 7 años desencadena o derivan correspondencias seriales o seriaciones de dos dimensiones.

- La clasificación.-

Constituye un agrupamiento fundamental.

Al proporcionarle a los niños de 3 a 12 años objetos para clasificar, se pueden observar 3 etapas:

- * Los pequeños inician por "colecciones de figura".- Yuxtaponen los objetos espacialmente en filas, cuadrados, círculos, etc..
- * "Colecciones no figurativas": Son pequeños conjuntos amorfos espaciales diferenciables en subconjuntos.
- * El encaje de clases en extensión se logra a los 8 años y caracteriza la clasificación operatoria.

- El número.-

En primer lugar tiene que constituirse una conservación de los conjuntos numéricos con independencia espacial para poder hablar de números operatorios. En consecuencia el número procede de una correspondencia entre dos clases o dos conjuntos. Existen dos estructuras de correspondencia:

- a. Correspondencias cualificadas: Semejanzas de los elementos.
- b. Correspondencias "cualesquiera" o "uno a uno": Son las que -

conducen por sí mismas al número.

- El espacio.-

La medida espacial es independiente del número con isomorfismos estrechos con él.

"El desarrollo de las intuiciones preoperatorias y luego las operaciones espaciales en el niño esté más próximo a la construcción teórica que a las filiaciones históricas: las estructuras topológicas de partición del orden preceden a las otras, y de esas estructuras de base proceden las estructuras proyectivas". (4)

- Tiempo y velocidad.-

La noción de velocidad se inicia en forma ordinal. Un móvil es más rápido que otro si se le rebasa.

La noción del tiempo se basa en tres clases de operaciones:

- * Seriación de acontecimientos, constitutiva del orden de sucesión temporal.
- * Ajuste de los intervalos entre los acontecimientos puntuales, fuente de la duración.
- * Métrica temporal, isomorfa de la métrica espacial.

c) La representación del universo, causalidad y azar.

La causalidad y el azar son los polos entre los que se distribuyen gran número de actividades estructurales. La precausalidad senso-motora da lugar a una causalidad objetiva y espacializada; a su vez también la precausalidad representativa se transforma lentamente al nivel de las operaciones concretas en una causalidad racional por asimilación. Ejem. el atomismo infantil. (el

azúcar disuelto en el agua).

"El interés de las reacciones del niño entre lo aleatorio es que no capta la noción de azar o de mezcla irreversible mientras no se halla en posesión de operaciones reversibles para que le sirvan de referencias, mientras que, a su vez, construidas éstas, comprende lo irreversible como resistencia a la deductibilidad operatoria". (5)

La noción de probabilidad es constituída paulatinamente y se -- concluye hasta los 11-12 años.

d) Las interacciones sociales y afectivas.

El período pre-operatorio (2-7 años) es tratado como una introducción para la asimilación operatoria.

La afectividad constituye la energética de las conductas cognoscitivas.

- Evolución.-

La aparición de la representación es importante para el desarrollo de la afectividad y de las relaciones sociales como para el de las funciones cognoscitivas: el objeto afectivo senso-motor es solo un objeto de contacto directo.

- El Problema: El término social y sus dos realidades distintas:

* Relación niño-adulto.- Esencia o fuente de transmisiones (valores, aportaciones culturales, educativas, etc.).

* Relación entre niños y entre niños y adultos. Es visto como

proceso continuo y constructivo de socialización ya no de --
transmisión.

De acuerdo a algunos autores, el niño presenta el maximum de in
teracciones sociales en el nivel preoperatorio para luego con--
quistar una personalidad individualizada. Sin embargo, la opi-
nión de otros autores difiere mucho de ésta ya que existe un --
proceso de socialización progresiva de manera que la individua-
lidad está más socializada que el "yo" en interdependencia de -
el nivel preoperatorio (1era. infancia).

- La socialización. -

La diferencia más importante entre los niveles pre-operatorio y
operatorio radica en que en el primero domina la asimilación a
la acción propia, mientras que en el segundo la asimilación es
superior a las coordinaciones generales de la acción y a las --
operaciones.

Existen gran probabilidad de que los intercambios sociales del
nivel preoperatorio sean de carácter precooperativo (sociales)
desde el punto de vista del sujeto, y centradas sobre el niño y
su actividad, desde el punto de vista observador.

Clases de ámbitos:

Juegos de reglas, acciones en común e intercambios verbales.

"En su perspectiva propia, el sujeto habla para el interlocutor
y no para sí". (6)

e) Sentimientos y juicios morales.-

Los sentimientos morales en el niño surgen como consecuencia de la relación afectiva con los padres o las personas que desempeñan esta función.

- Génesis del deber.-

De acuerdo a P. Bouet la formación del sentimiento de obligación está subordinada a dos condiciones:

- * Ordenes de cumplimiento
- * La aceptación de las consignas. (sentimiento suigeneris)

El sentimiento creado es el respeto formado de afecto y temor dando lugar al sentimiento de la obligación.

El respeto descrito por Bouet constituye una de las dos formas posibles de respeto, la unilateral. (unión de inferior con superior); difiere del respeto mutuo fundado en la reciprocidad en la estimación.

El respeto unilateral da lugar en el niño a una moral de obediencia caracterizada por una heteronomía.

- La heteronomía.-

"Esa heteronomía se traduce en cierto número de reacciones afectivas y en ciertas estructuras notables, propias del juicio moral antes de los 7-8 años". (7)

III.- OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DE ESPAÑOL

A. Generalidades

En el transcurso de la vida, el lenguaje desempeña una función fundamental ya que a través de él nos comunicamos. A su vez la lengua es el punto clave en el proceso educativo, se encuentra presente en todas las demás áreas del conocimiento y en todo -- aprendizaje en general.

"Una de las tareas fundamentales de la educación es hacer que -- el educando desarrolle la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben". (8)

El uso de la lengua en una comunidad debe emplearse de acuerdo a ciertas normas e ideales ya sean rígidas o flexibles. Las -- primeras son contraproducentes pues producen bloqueo de expre-- sión y comunicación espontánea. Se pretende que el niño se -- apropie de la lengua y esto se logra estudiando la que ellos co nocen y escuchan todos los días.

Mediante el ejercicio constante y permanente del lenguaje se -- podrán superar las fallas existentes en él.

Para precisar la adquisición plena de una lengua, es necesario desarrollar armónicamente las cuatro habilidades lingüísticas -- básicas y que son: hablar, entender, escribir y leer.

B. Aspectos del área de Español

Existen cinco aspectos para desarrollar las actividades propuestas para la práctica y la enseñanza de la lengua en cuarto grado que son: Expresión oral y expresión escrita, fonología y ortografía, nociones de lingüística, lectura, iniciación a la literatura.

1. Expresión oral y expresión escrita.

"Expresión oral: El lenguaje oral es la herramienta básica a través de la cual el niño conoce el mundo, intercambia experiencias, expresa sus emociones y estados de ánimo". (9)

Existen dos condiciones para el cultivo de la expresión oral:

- Permitir el libre curso a las ideas y vivencias del niño.
- Perfeccionar la capacidad anterior.

"Expresión escrita: constituye un conjunto de habilidades especializadas que requieren una atención permanente. La meta básica es que el niño sea capaz de expresar por escrito todo lo que quiera decir". (10)

Se debe respetar en esta etapa de la educación la espontaneidad y libertad del niño para expresarse por escrito. La función del maestro será la de enriquecer y perfeccionar la expresión escrita.

Los pasos que a continuación se enumeran servirán como recomendación para ejercitar la expresión oral:

- Organización del grupo para realizar actividades a partir de experiencias concretas.
- Observación de la imagen, lectura del texto.
- Descripción de lo observado.
- Conversación general sobre el tema.
- Realización de actividades derivadas.
- Utilizar las motivaciones aportadas por los niños diariamente.
- Utilización de la expresión oral en otras actividades relacionadas con la enseñanza del español. (ortografía, redacción, etc.).

Se debe recalcar la importancia que tiene la libertad de expresión del niño, no ponerles obstáculos que puedan impedir su desarrollo, ya que el maestro paulatinamente se encargará de guiar para mejorar la forma de escribir.

2. Fonología y ortografía

"El objetivo principal de este aspecto es que los niños se hagan cada vez más conscientes de su lengua en relación con: los sonidos y los fonemas; y los fonemas y la escritura". (11) Para lograr que posea el niño una escritura correcta es necesario despertar el interés y afición por la lectura.

Un mejor aprendizaje de ortografía se logra por medio de la -- memoria visual apoyada en las reglas ortográficas.

Recomendaciones para la ortografía:

- Leer un tema motivante.
- Dialogar sobre el tema (ampliación del vocabulario)
- Por medio de la habilidad del maestro, se centrará la atención en el problema ortográfico.
- Deducción de reglas ortográficas por medio de interrogatorio adecuado por parte del maestro.

Existen dos etapas para presentar los ejercicios fonológicos en cuarto grado:

- Etapa oral.- Centrada unicamente en el sonido de las palabras.
- Etapa fonológica-ortográfica.- Centrada también en la escritura.

3. Nociones de lingüística

En este aspecto se persigue mostrar al alumno diversas posibilidades de estudio del lenguaje, especialmente entender las estructuras lingüísticas del utilizado en México.

Existen tres características metodológicas generales en las nociones de lingüística: comprensión del significado de las escrituras lingüísticas, funcionalidad de los contenidos y conciencia acerca de la complejidad del lenguaje.

La lengua debe ser estudiada a partir de una unidad completa para proseguir posteriormente con el estudio de sus partes: esto

se inicia con el análisis de la comunicación lingüística (el enunciado) para después continuar con las partes que lo integran.

Enunciado → palabra → morfema → fonema

4. Lectura

La comprensión de la lectura en los niños implica una serie de procesos psíquicos relacionados con la comprensión de la información por medio del razonamiento inductivo-deductivo y la aplicación de dicha información.

En el capítulo posterior se ampliará el contenido sobre este aspecto así como se detallarán los tipos de lectura que se practican, de acuerdo al programa, en el cuarto grado de primaria.

5. Iniciación a la literatura

Este aspecto considera a la lectura como una actividad de placer. Se pretende desarrollar en el niño su sensibilidad, emociones, imaginación que al mismo tiempo le servirán de estímulo para crear literatura. Se debe fomentar el gusto por la literatura dándole tiempo a la práctica de la lectura libre, ya sea en forma individual, en grupo, en silencio, en voz alta o alternando ambos (en silencio y en voz alta).

Para trabajar ejercicios sobre el inicio a la literatura se sugieren los siguientes puntos:

- Leer el texto.
- Dialogar sobre la lectura.
- Leer de nuevo el texto y aclarar dudas.
- Comentar de nuevo el texto.
- Leer en voz alta las instrucciones para el ejercicio.
- Realizar el ejercicio.
- Discutirse las respuestas breves. No debe exigirse coincidencia en preguntas abiertas.
- En los ejercicios que implican redacción, solicitar a varios niños que lean lo que escribieron y se hagan comentarios y --críticas.

C. Objetivos generales del área de Español

Al término del cuarto grado, el alumno será capaz de:

"En expresión oral y escrita: Expresarse oralmente y por escrito mediante la descripción, la narración, entrevista e informes.

En fonología y ortografía: Resolver algunos problemas de ortografía, mediante la correcta representación de los fonemas /b/, /y/, /r/, /j/ y /k/, y utilización de la grafía h en la escritura de palabras; algunos problemas de acentuación de palabras agudas, graves y esdrújulas; y algunos problemas de fonología a través de la relación fonema-grafía.

En lectura: Manejar secuencias temporales, de causa y efecto, ideas principales, ubicación espacial, inferencias, suposiciones, interpretación de textos e instrucciones de algunas fuentes de información.

En nociones de lingüística: Reconocer algunos aspectos gramaticales, semánticos y comunicativos de la lengua española.

En iniciación a la literatura: Analizar algunas formas literarias, crear relatos y recopilar algunas canciones populares". (12)



91431

91431

IV.- IMPORTANCIA DE LA LECTURA

A. Métodos

Desde tiempos anteriores el problema del aprendizaje de la lectura y la escritura se ha planteado como una cuestión de métodos.

La polémica se ha desatado principalmente en dos métodos fundamentales:

Sintéticos: que parten de elementos menores a la palabra.

Analíticos: que parten de la palabra o de unidades mayores.

El método sintético establece una relación entre el sonido y la grafía, esto es parte de elementos mínimos: las letras.

El método sintético lo podemos encontrar aplicado en la educación tradicional (alfabético).

Después se desarrolla el método fonético donde la unidad mínima es el fonema, así mismo se comienza a asociar el fonema con la representación gráfica.

El acuerdo al que se ha llegado sobre la utilidad del método sintético es: "el aprendizaje de la lecto-escritura se adquiere mecánicamente adoptando la técnica del descifrado del texto".

Por lo tanto leer significa decodificar lo escrito en el soni--

do.

Hablando del método analítico difiere del sintético en el sentido de definir a la lectura como un acto "global" e "idea-visual"

El método analítico postula el reconocimiento global de las palabras u oraciones; el análisis de las partes que integran lo anterior se comprenden posteriormente.

Una de las diferencias muy marcadas entre el método sintético y el analítico se encuentra en el tipo de estrategia perceptiva - que emplea cada uno; el método sintético emplea la técnica auditiva, mientras el analítico emplea lo visual.

Existen dos aspectos fundamentales que debemos de tener en cuenta y evitar descuidarlos:

1. La competencia lingüística del niño.
2. Sus capacidades cognoscitivas.

B. La Psicolingüística Contemporánea y el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.

La descripción del modelo tradicional asociacionista de la adquisición del lenguaje es la siguiente: en el niño existe la adtendencia a la imitación, y en el medio social que rodea al niño existe una tendencia a reforzar selectivamente las emisiones vocálicas del niño que corresponden a sonidos o pautas sonoras complejas del lenguaje propio a ese medio social.

La visión actual es diferente.

Ahora solo existe el niño que trata de comprender el lenguaje - que se habla a su alrededor y al tratar de hacerlo formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba sus anticipaciones, y se forja su propia gramática.

La gramática generativa propuesta por Noam Chomsky da un lugar importante al componente sintáctico, tomando los psicólogos ese modelo como punto de partida, tratando de probar su "realidad psicológica".

El objetivo que se pretende con el planteamiento del problema - del habla en sus elementos mínimos (fonemas) es el de hacer que el niño tome conciencia de una distinción que ya saben hacer? - esto es tomar conciencia de un conocimiento que ya se posee, pero sin ser consciente de poseerlo.

C. Piaget y la adquisición de la Lecto-escritura

La pertinencia de la teoría de Piaget para comprender los procesos de adquisición de la lectura y la escritura.

De acuerdo a la teoría de Piaget se describe al sujeto como un ser que aprende a través de sus acciones sobre los objetos del mundo, construyendo sus propias categorías del pensamiento y organizando su mundo.

Piaget describe al método como instrumento que frena, facilita,

o dificulta el aprendizaje pero no lo "crea". El conocimiento es el resultado de la actividad del sujeto.

El punto de partida de todo aprendizaje es el sujeto mismo.

El conocimiento objetivo se logra por medio de grandes reestructuraciones globales, siendo algunas erróneas, pero "constructivas". Para la psicología de Piaget el error es el prerequisite necesario para la obtención de la respuesta correcta.

Existen dos propiedades abstractas que el niño requiere para -- ejercer un acto de lectura: cantidad y variedad. La cantidad -- sirve para definir las propiedades exigidas al objeto y la va-- riedad de grafías es la necesidad de distinguir los significa-- dos.

D. Conceptualización de la Lectura

Kennet Goodman expresa lo siguiente: lo que se lee en forma -- oral no es lo que el ojo ha visto sino lo que el cerebro ha producido para ser expresado por medio de la boca, o sea que la -- lectura no es únicamente un proceso visual, sino otro proceso más complejo.

En el proceso de la lectura actúan dos clases de información: -- información visual e información no-visual.

La información visual la forman las letras impresas o manuscritas en la página.

La información no-visual la aporta el mismo lector (comprensión o asimilación de lo que se lee).

El lector completa con su información no-visual la mínima información visual obtenida en una centración.

Gran cantidad de autores contemporáneos consideran la lectura - como una actividad principalmente no-visual.

F. Smith sostiene que la lectura es imposible sin predicciones y que básicamente existen dos tipos de éstas: predicciones lexico-semánticas, permiten anticipar significado tanto como preceder a autocorrecciones, y predicciones sintácticas, permiten antipicar la categoría sintáctica de un término, tanto como proceder a autocorrecciones.

F. Smith establece esta propuesta pedagógica "la oportunidad para desarrollar y emplear la predicción debe ser una parte esencial del aprendizaje de la lectura".

Uno de los objetivos es: que el niño olvide todo lo que él sabe acerca de su lengua materna para acceder a la lectura.

Foucambert describe la lectura de la siguiente manera: "leer - consiste en seleccionar informaciones en la lengua escrita para construir directamente una significación".

Smith lo expresa de la siguiente manera: "la escritura es una - forma alternativa o paralela de lenguaje con respecto al habla,

y a la lectura, tanto como la recepción del habla, involucra una decodificación significativa directa o comprensión".

V.- TIPOS DE LECTURA QUE SE CONTEMPLAN EN EL PROGRAMA DE 4º GRADO DE PRIMARIA

En el programa de cuarto grado a nivel primaria, la lectura se subdivide en dos secciones: Lectura básica y Lectura de estudio.

A. Lectura básica

"En la lectura básica se hace una división del proceso de la comprensión de la lectura en tres partes, cuyos objetivos son, respectivamente:

- Que el niño sea capaz de leer literalmente.
- Que el niño sea capaz de interpretar.
- Que el niño sea capaz de criticar". (13)

Leer literalmente consiste en captar la información superficial y al mismo tiempo las ideas explícitas en el texto.

Debe considerarse importante el hecho de que el niño desarrolle la capacidad de comprender el significado de las palabras desconocidas utilizando los siguientes recursos: el contexto general, el diccionario y las ilustraciones.

Interpretar es comprender más allá del significado literal, es generalizar, encontrar las relaciones, obtener conclusiones, -- captar el propósito del autor.

Criticar consiste en conocer profundamente los materiales escritos, analizarlos y emitir un juicio sobre ellos. Leer críticamente se considera una actitud.

El niño consigue el propósito de volverse crítico cuando hace conscientes las ideas expuestas por el escritor y que se ha apropiado de la información proporcionada por la lectura.

Para lograr el desarrollo de la actitud crítica en el niño con respecto a la lectura, deberá reinar en el salón de clases un ambiente que los estimule a ser creativos y participar activamente, no obstante poder equivocarse.

Sugerencias para las lecturas:

- 1.- Leer en voz alta (maestro, o un alumno) respetando los signos de puntuación, así como también hacer la entonación adecuada, mientras los demás niños deberán seguir la lectura en silencio.
- 2.- Volver a leer en silencio. Explicar las palabras de difícil comprensión o poco comunes y para esto se deberá seguir el siguiente orden:
 - a) Localización de las palabras desconocidas, párrafo por párrafo.
 - b) Explicación de cada palabra por los niños o maestro usando el diccionario.
 - c) Explicación del sentido de la frase donde se encuentra la palabra empleada.
 - d) Aplicación de las palabras empleadas en enunciados inventados por los niños.

3.- Lectura en voz alta por los niños.

4.- Comentarios generales sobre la lectura y su contenido.

B. Lectura de estudio

En la lectura de estudio se pretende desarrollar en el niño habilidades suficientes para utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje. Aprenderá a localizar datos en un escrito, a consultar enciclopedias y otras obras de consulta, a manejar índices y fichas bibliográficas, a seleccionar informaciones obtenidas y registrarlas por medio de notas, apuntes, resúmenes, cuadros sinópticos, gráficas, etc.. Aprenderán también a interpretar instrucciones escritas, a observar la secuencia de detalles en un problema, a controlar la velocidad en la lectura.

Existen cinco fases por medio de las cuales se intenta crear -- una metodología general para la lectura de estudio:

1.- Obtener la idea general del asunto que trata la lectura por medio de un examen de la misma.

2.- Plantearse preguntas.

3.- A través de la lectura, obtener información y para lograr -- este objetivo se sugieren los siguientes pasos:

a. Relatar experiencias con relación al tema (actividad del niño.

b, Comenta4 las palabras de difícil comprensión o muy complejas

(actividad del maestro).

c, Aclaración por el maestro de conceptos difíciles.

d. Hacer la lectura y discutir el texto:

- Verificar la información e ideas obtenidas.
- Desarrollar y practicar las habilidades requeridas por el tema.
- Utilizar y extender la información e ideas.

4.- Exposición del contenido de la lectura por los niños.

5.- Síntetizar los conocimientos adquiridos.

En cuarto grado de educación básica se persiguen los siguientes objetivos particulares de la lectura:

Unidad 1: Analizar relaciones de causalidad y reconocer las partes principales de los libros.

De acuerdo a las actividades sugeridas en el programa dentro de la unidad 1 si se cumplen los requisitos que marca el objetivo.

Unidad 2: Interpretar algunos tipos de gráficas.

El planteamiento de las actividades sugeridas en el programa, - así como también los ejercicios que complementan dichas actividades en el libro del alumno, se encuentran, a mi consideración, en un nivel elevado para la comprensión del niño; es decir, inadecuado para la capacidad natural del acuerdo a su grado de de-

desarrollo y esto obstaculiza el cumplimiento del objetivo.

Unidad 3: Analizar secuencias temporales y comprender el contenido de textos.

Las actividades que plantea el programa sí cumplen con el objetivo señalado.

Unidad 4: Localizar las ideas principales y la ubicación espacial en la lectura básica y en la informativa, obtener datos de un periódico e interpretar mapas e instructivos.

Las actividades relacionadas con la obtención de datos de un periódico que aparecen en el libro de texto del alumno están confusas ya que existe poca claridad en la impresión y esto provoca dificultad en el logro del objetivo. En relación a la actividad sugerida para el logro de interpretación de mapas, en el libro de texto aparecen una serie de imágenes dentro del mapa de la República Mexicana que no ayudan en la resolución del cuestionario que se plantea posterior a éste, ya que dichas imágenes abundantes en exceso obstruyen la visualización de los estados en el mapa, por lo tanto el niño se confunde y no atina a dar la respuesta requerida.

Además algunas de estas imágenes aparecen confusas.

Unidad 5: Analizar secuencias temporales en la lectura básica y, en la de información, manejar el diccionario y mapas.

Dentro de la actividad relacionada con el manejo de mapas existe la pregunta ¿Dónde está Sabancuy? y para encontrar la respuesta el niño se auxiliará únicamente de una fracción del mapa de la República Mexicana ya que no se encuentra completo y esto obstaculiza la comprensión del niño sobre ubicación y obtención de datos dentro de un mapa. Por lo tanto considero que en este aspecto no se cumple por completo el objetivo.

Unidad 6: Manejar las ideas principales de textos.

En las actividades sugeridas en esta unidad si logran cumplir con el objetivo.

Unidad 7: Manejar inferencias, suposiciones, secuencias temporales e ideas principales de textos, en lectura básica y en la de información, reconocer algunas fuentes de información.

Existe confusión en la actividad relacionada a secuencias temporales ya que en el ejercicio del libro de texto del alumno pag. 172 aparecen los cuadritos donde se colocarán los incisos que den la respuesta correcta, en un lugar inadecuado, pues deben estar en el extremo izquierdo del inicio del enunciado para evitar confusiones en la interpretación del ejercicio.

Unidad 8: Interpretar textos o instrucciones en la lectura básica, y en la de información, reconocer tipos de libros y revistas.

En esta unidad, las actividades sí cumplen con el objetivo señalado y con ésta concluye el programa de Español de cuarto grado.

Dentro de los objetivos que persigue la lectura en cuarto grado, se encuentran también los ya señalados anteriormente en la introducción a los objetivos generales del curso como son: el manejo de índices y fichas bibliográficas, más sin embargo en todo el desarrollo de las actividades marcadas no aparece alguna que haga referencia a los objetivos descritos.

VI.- LA LECTURA COMPRENSIVA EN 4° GRADO

Es importante que el educando de nivel primaria, en particular el de cuarto grado, desarrolle su capacidad de comprender lo -- que lee, ya que se ha observado con mucha frecuencia la realización de lecturas mínimas solamente indicadas por el maestro, y estas se encuentran desligadas del agrado y satisfacción que debe sentirse al realizarlas.

El maestro le ha dado mayor énfasis a la rapidez de la lectura, descuidando los demás aspectos que posteriormente serán descritos.

La rapidez en la lectura no es suficiente puesto que no proporciona al educando las herramientas necesarias para realizar estudio individual, tan importante y necesario para el aprendizaje en cualquiera de las áreas del conocimiento.

El objetivo de una educación integral es que el educando desarrolle sus aptitudes, capacidades y habilidades con base en actividades que motiven sus inquietudes para canalizarse a los fines trazados.

Un recurso valioso en la información del educando lo es el estudio dirigido, considerado como pilar o parte fundamental del -- autodidactismo.

Uno de los objetivos que se pretenden lograr dentro de la lectu

ra comprensiva por parte de los educandos de cuarto grado es la identificación de los siguientes géneros literarios:

1. La Fábula
2. Temas de Reflexión
3. La Leyenda
4. El Cuento
5. La Novela
6. La Poesía

Los citados géneros literarios son utilizados también como apoyo en el desarrollo de los programas de ética y moral llevados a cabo en algunas escuelas de nivel primaria.

El estudio dirigido es descrito como el arte de enseñar al educando a leer, entender, encontrar, reflexionar, opinar y redactar sobre cualquier tema que sea motivo de estudio.

El maestro no debe limitarse solamente a impartir conocimientos o información, sino que también debe promover adecuadamente, el desarrollo integral de las potencialidades del educando.

El estudio dirigido es una técnica sugerida al maestro ya que proporciona una manera más rápida de adquirir cualquier método de trabajo.

La continuidad de ésta técnica solamente se logrará enseñando al educando a utilizar sus propias capacidades.

Leer es entender o interpretar cualesquier texto. Saber leer, por lo tanto, es saber analizar, sintetizar, reflexionar, deducir y comprender un escrito.

El aprender a leer se encuentra estrechamente ligado al interés y empeño que demuestre el escolar.

Mediante la práctica de la lectura el escolar adquiere un vocabulario más amplio, mejora su ortografía y su expresión.

Deberá buscarse la manera de que el educando realice la lectura por placer para obtener mejores resultados y al mismo tiempo -- que él fortalezca su personalidad infantil.

Aspectos de la lectura oral:

a) Control de voz

- Elevación apropiada a la edad del escolar.
- Calidad (aguda, áspera, ronca, alta, baja, nasal, tensa, suave, clara).
- Sensibilidad (monótona, matizada, énfasis de emociones).
- Sonoridad (apagada, estridente o brillante).

b) Ritmo

- Vacilante
- Rápido
- Lento
- Desigual
- Apropriado

- Fluido
- Irregular
- Fácil
- Tartamudeante
- Distribución regular de pausas y silencios.

c) Compostura o actitud del lector.

- Gestos y posturas correctas.
- Expresión facial incorporada a la lectura.

d) Equilibrio emocional.-

- Sensación de seguridad.
- Tono tranquilo, natural y convincente.
- Ausencia de Tensiones.

VII.- SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA LECTURA COMPENSIVA

Debe hacerse mención de que una de las causas de reprobación en la educación básica se debe a que los alumnos no saben leer. - No comprenden lo que leen.

La lectura en la educación primaria es un instrumento de comunicación por medio del cual se amplía la cultura tanto individual como colectiva. Así mismo, la lectura nos ayuda a la expresión oral y escrita proporcionando, al practicarla, un placer estético.

Para que la lectura comprensiva logre sus propósitos deberán de reunirse ciertas condiciones:

- El material de lectura deberá ser motivante e interesante para el escolar. (Debe escogerse por el mismo niño).
- Proporcionar asesoramiento solo cuando se requiera.
- Tener libertad de cometer errores.

La lectura comprensiva es la base para desarrollar la capacidad de aprendizaje en cualquier área del saber.

A continuación se presentan una serie de sugerencias para el me

joramiento de la lectura comprensiva:

- Educar la atención del escolar para lograr concentrarla y man tenerla fija durante poco tiempo al principio y aumentar su - duración por medio del ejercicio constante.
- Despertar el interés del educando para que por voluntad pro-- pia y paciencia desarrolle su capacidad comprensiva.
- Utilizar frecuentemente el diccionario, cuadernos de trabajo y libros.
- Utilizar frecuentemente el diccionario, cuadernos de trabajo y libros.
- Hacer un cuestionario relacionado con la lectura.
- Elaborar un resumen después de la lectura para acostumbrarse a recordar lo más importante y básico de lo que se leyó.

Es recomendable brindarle al alumno libros amenos, optimistas, gratos, que presenten y traten problemas relacionados a su ni-- vel de desarrollo; que sugieran soluciones a esos problemas de acuerdo con las etpas de su vida.

Los libros pueden ser de actualidad, preferentemente modernos y clásicos.

Los problemas a tratarse pueden ser de orden literario, histórii co, deportivo, etc..

VIII.- CONCLUSIONES

- 1.- Uno de los principales obstáculos con los que se enfrenta el maestro al desarrollar la lectura en sus alumnos, es la falta de comprensión de los textos que se leen.
- 2.- Es primordial que el maestro conozca el nivel de desarrollo cognoscitivo en el que se encuentra el niño pues es muy común exigir actividades que no corresponden a su nivel.
- 3.- Para el desarrollo de la comprensión es necesario tomar en cuenta las estructuras mentales, los cuales están formadas por: Maduración, Experiencia, Interacción Social y Equilibrio.
- 4.- En cuarto grado en el área de Español y en particular en el aspecto de la lectura se pretende que el alumno maneje secuencias temporales de causa efecto, ideas principales, ubicación espacial, inferencias, suposiciones, interpretación de textos e instrucciones de algunas fuentes de información.
- 5.- La realidad observada en la práctica docente es que el maestro ante la imposibilidad de cubrir el programa selecciona y jerarquiza temas que considera prioritarios, dejando de lado la lectura comprensiva.
- 6.- El tipo de lectura que prevalece en el cuarto grado es la de estudio, la cual es la base para la adquisición de los

conocimientos de cualquier área de estudio.

7.- Son condiciones para poder desarrollar la comprensión de la lectura que ésta esté integrada por lecturas que sean significativas para el niño, que despierten su interés y que -- sean de actualidad.

8.- Algunas sugerencias para mejorar la lectura comprensiva son: educar la atención, despertar el interés, uso adecuado de - textos y de técnicas de estudio.

CITAS BIBLIOGRAFICAS

- (1) Jean Piaget, Bärbel Inhelder. Psicología del Niño, Madrid, España, Ed. Morata, 1984, pág. 100
- (2) Ibid. pág. 101
- (3) Ibid. pág. 104
- (4) Ibid. pág. 109
- (5) Ibid. pág. 114
- (6) Ibid. pág. 123
- (7) Ibid. pág. 125
- (8) S.E.P. Libro para el Maestro de Cuarto Grado. México. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuito, 1989, pág. 18
- (9) Ibid. págs. 18-19
- (10) Ibid. pág. 19
- (11) Ibid. págs. 20-21.
- (12) Ibid. pág. 27
- (13) Ibid. Pág. 22

BIBLIOGRAFIA

- Diccionario de Pedagogía, México, Ed. Edilpesa, 1981.
- FERREIRO, Emilia y A. Teberosky. Los Sistemas de Escritura en el desarrollo del niño. México, Ed. Siglo XXI, 1985.
- GARCIA, Alzola V. Lengua y Literatura. La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 1975.
- MEDINA, Lopez, Sergio. Lecturas Dirigidas. México, Ed. Limusa, 1989.
- PIAGET J. y Bärbel Inhelder. Psicología del Niño. Madrid, España, Ed. Morata, 1984.
- S.E.P. Libro de 4º Grado Español, S.E.P., México, 1989.
- S.E.P. Libro para el maestro de 4º Grado. S.E.P., México, 1989.
- SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. México, Ed. Trillas, - 1984.
- TOYGH, Joan. El lenguaje oral en la escuela. Madrid, Ed. Visor UNEL, 1979.
- U.P.N. Redacción e Investigación Documental. S.E.P./U.P.N. México, 1984.
- WESLY, Addison. Introducción a Piaget. México, Ed. Labinowicz, 1989.