



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA
DE LA LECTO-ESCRITURA.**

JUDITH ISLAS CAMPOS

ZAMORA MICHOACÁN, MAYO 2012



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA
DE LA LECTO-ESCRITURA.**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA
PRESENTA:**

JUDITH ISLAS CAMPOS

ZAMORA MICHOACÁN, MAYO 2012

DEDICATORIAS

A todas las personas que con su apoyo contribuyeron en la realización de esta propuesta y terminación de mi licenciatura, les agradezco por brindarme su apoyo y tiempo e impulsarme a terminar un logro más en mi vida.

Entre estas personas esta: Rubén, mi compañero de vida quien a lo largo de esta carrera estuvo a mi lado y me alentó para entregar cada uno de los trabajos que en esta licenciatura se exigieron, quien me ha dado la oportunidad de compartir su vida y convertirme en la madre de sus hijos; gracias por permitirme estar contigo.

Este trabajo también es para mis hijos, quienes son las dos personitas más importantes en mi vida que me alientan a seguir esforzándome para alcanzar mis metas, los cuales me acompañaron dentro de las aulas de esta Universidad a lo largo de mi carrera y con quienes compartí el tiempo dedicado a realizar mis trabajos.

Y por último de manera muy especial dedico este trabajo a mi madre por apoyarme a terminar este sueño que se; es de las dos. A esa señora que alguna vez fue mi maestra dentro de un salón de clase, y que sigue guiándome con su ejemplo en el actuar diario de su vida. Gracias mamita por darme la oportunidad de ser quien soy y por haber estado cada vez que era necesario. Ahora ya terminada mi carrera y este trabajo, quiero decirte que es para ti porque todo lo que soy es gracias a tu apoyo, tus consejos y tu ejemplo mil gracias mamita.

DICTAMEN

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
JUSTIFICACIÓN	8
CAPÍTULO 1:UBICACIÓN Y SITUACIÓN COMUNITARIA	9
1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA	10
1.2 ORÍGENES.	11
1.3 ASPECTOS SOCIALES	12
CAPÍTULO 2: EL CENTRO DE TRABAJO	14
2.1 ANTECEDENTES DE LA ESCUELA	15
2.2 UBICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA	16
2.3 INTERACCIÓN ENTRE PADRES DE FAMILIA, ALUMNOS Y MAESTROS	19
CAPÍTULO 3: EL GRUPO	20
3.1 PRINCIPALES PROBLEMAS EN EL GRUPO	21
3.2 OPINIONES IMPORTANTES	21
3.3 ORIGEN DE MIS ESTRATEGIAS	27
3.4 FACTORES EXTERNOS	29
CAPÍTULO 4:PRESENTACIÓN Y ELECCIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA PARA LA LECTO-ESCRITURA	34
4.1 DIFERENTES TIPOS DE MÉTODOS	36
4.2 ELECCIÓN DEL MÉTODO	37
4.3 ETAPAS	40
4.4 PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA PRIMER GRADO DE PRIMARIA	41

CAPÍTULO 5: APORTACIONES AL MÉTODO COMO ESTRATEGIAS	44
5.1 ESTRUCTURACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	45
5.2 INFORMES DE LAS APLICACIONES	46
CONCLUSIONES	67
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	71

INTRODUCCIÓN

En esta propuesta y dentro del primer capítulo, hago un breve recorrido por el contexto de la comunidad donde se realiza el presente trabajo, haciendo mención de los aspectos sociales más importantes como son: religión, economía, cultura, política, lengua y los principales problemas dentro de la población. La ubicación del pueblo el origen etimológico del nombre de la misma comunidad; para dar paso al segundo capítulo: el centro de trabajo, que es donde se desarrolla la problemática y las estrategias que en capítulos más adelante se proponen, ya mencionado el título del capítulo dentro de éste, desgloso la organización y ubicación de la escuela, así como el personal que labora en ella, las instalaciones de la misma y los servicios con los que se cuenta y algunas otras características de la infraestructura del plantel.

Ubicada en la comunidad, en su contexto, y en el plantel, paso a describir al grupo en el tercer capítulo dentro de esta propuesta, en este caso, es de primer grado; donde desarrollo la implementación de mi propuesta, a razón de las necesidades y problemas que dentro del mismo grupo se plantean.

En conocimiento del problema y de las necesidades del grupo, me respaldo teóricamente con las ideas de Vygotsky y la teoría de Piaget para aterrizar con el problema central dentro de mi grupo, los diversos factores internos y externos que perjudican mi práctica docente y el origen de mis estrategias, así como las normas a las que nos vemos sujetos los maestros dentro de la escuela.

En capítulo siguiente cito algunos de los métodos más utilizados y conocidos en la enseñanza de la lecto-escritura y especifico la elección del método que voy a utilizar en mi propuesta con mis estrategias, haciendo mención de su contenido por asignaturas y bloques según lo que respecta al primer grado de primaria, a modo de planeación para un mejor entendimiento del mismo método, utilización y adaptación del mismo.

Dentro del mismo cuarto capítulo presento mis estrategias como aportación al seleccionado, con algunos de los temas que están presentes dentro del contenido del mismo método, seleccionado para trabajar.

Organizadas en planeación están también dentro de este capítulo las actividades que voy a realizar en cada una de mis cinco estrategias y consecuente una especificación más amplia de

las mismas actividades, tiempos y objetivos para terminar con un reporte de resultado de cada estrategia.

Por último están las conclusiones de mi trabajo, toda la información que obtuve de la aplicación de mis estrategias, los resultados que éstas dieron y los objetivos y propósitos que se cumplieron, y también los que no y el por qué de lo anterior.

Esto es lo que contiene el presente trabajo con algunas otras especificidades en cada uno de los subtemas de la presente propuesta; por supuesto con su justificación, bibliografía, sus anexos para fortalecer la información recabada y presentada en la presente propuesta de titulación.

JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta nace de la concientización en la problematización que se da dentro de cada uno de los centros de trabajo a los que pertenecemos los maestros que conformamos el octavo semestre de esta licenciatura y los cuales socializamos dentro de las aulas de esta Universidad Pedagógica Nacional. Surge también de la inquietud propia por observar el retraso en la asimilación de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de la escuela en la que laboro.

Aun cuando son muy diversos los sucesos que pueden propiciar la incapacidad de lectura y escritura dentro de la práctica docente la finalidad de este trabajo es dar estrategias alternativas en la enseñanza de la lecto-escritura que sirvan como medio para la comprensión y aprensión de la misma; teniendo en cuenta el entorno sociocultural de los niños y el método de enseñanza para este fin.

En el presente trabajo me refiero concretamente a la enseñanza de los alumnos dentro del primer grado de primaria; porque es el grupo donde me desempeño como maestra y en el cual he observado el problema que representa la enseñanza de la lecto escritura, es un problema que nos afecta de manera directa a los alumnos y maestros en el diario impartir de los conocimientos hacia ellos mismos, pero aún con todo esto muchas veces no lo vemos o nos hacemos ciegos al problema.

Es muy frecuente que esto ocurra, más aún si el docente a cargo no ha tenido experiencia con un grupo de tal grado de instrucción, también por que los alumnos al entrar en la primaria en nuestras comunidades son hablantes casi en su totalidad de su lengua materna, lo que dificulta la instrucción de los alumnos, para la enseñanza de la lectoescritura.

En mi opinión la utilización de una *metodología y estrategias erróneas* de la práctica docente dan como resultado el atraso de la lecto-escritura en nuestras comunidades y en todos los casos donde se persigue este fin desde mi personal punto de vista.

Por estos motivos me doy a la tarea de implementar las estrategias que el presente trabajo contiene, partiendo de uno de los métodos más innovadores en cuanto a la enseñanza de la lectoescritura se refiere.

CAPÍTULO 1:

UBICACIÓN Y SITUACIÓN

COMUNITARIA



1.1.- UBICACIÓN GEOGRÁFICA

La comunidad de La Zarzamora es un pueblo más de la República Mexicana, concretamente del estado de Michoacán de Ocampo y se ubica a 27 kilómetros al Noroeste de la ciudad de Los Reyes, que es su Municipio; a 10 kilómetros al Este de Tingüindín; a 6 kilómetros al Norte de San Rafael; a 4 kilómetros al Sur de la Tinaja y finalmente a 10 kilómetros al Oeste de Pamatácuaro. La comunidad actualmente cuenta con una sola carretera que conduce a Los Reyes los demás accesos son terracerías, también se menciona que la comunidad no cuenta con el transporte público por lo que los niños de la localidad no salen a las ciudades y la mayoría de ellos únicamente conocen los pueblos cercanos.



“Actualmente esta comunidad cuenta con 972 habitantes en su totalidad, de acuerdo con el censo que se levanto con todos los maestros que laboramos en dicha comunidad a inicios del presente período escolar, por solicitud de nuestras autoridades superiores.”¹

¹ Censo General de la población del periodo escolar 2008-2009 (2009)

1.2 ORÍGENES

El significado del nombre de la Zarzamora proviene de la palabra purhépecha “Tzitúnirhu”, que significa la Zarzamora, ya que según cuentan los pobladores de mayor edad cuando se fundó la población había muchas zarzadoras silvestres, en los alrededores de la comunidad, cosa que actualmente no hay por la explotación de los terrenos en la producción de aguacate, durazno y otros productos agrícolas.

“En su mayoría los nombres están compuestos de dos términos, uno en español referido al panteón cristiano y el otro en lengua indígena, que estará orientado al resaltar alguna característica física del lugar y fungirá como un señalamiento.”²

El origen de este pueblo proviene del envío de dos familias de la comunidad de Pamatácuaro, ya que anteriormente esa comunidad contaba con un extenso territorio comunal, y esas dos familias se instalaron en este lugar con la finalidad de cuidar el territorio comunal, puesto que se encuentra casi en los límites de los linderos, pero no se sabe en qué año exactamente se fundó la población; este tipo de migración dio origen a muchos de nuestros pueblos indígenas y a su asentamiento en diferentes sitios difíciles de acceder y distantes unos de otros.

“La migración es un fenómeno cuyas causas o consecuencias son objeto de estudio en la actualidad. Como es del dominio público un número elevado de habitantes de la región mixteca se han visto obligados por diversas circunstancias a emigrar.”³

Una vez identificada la etimología de la comunidad de la Zarzamora podemos dar origen a los aspectos que conforman a dicha población los cuales están enmarcados en los aspectos social, político y económico; estos se describen uno a uno de la siguiente manera:

1.3 ASPECTOS SOCIALES

² RAMOS R. José Luis; “Nombre, Santo y Señal: Algunas Condiciones Sobre la Identidad Étnica”. En antología: Identidad Étnica y Educación Indígena, Ed. UPN/SEP. México 2000. P.49

³(ídem)

Lengua: la localidad conserva en su totalidad la lengua indígena que es el purhépecha, pocos son los que dominan el castellano, dentro de la escuela la mayoría de los alumnos por no decir que todos son hablantes de lengua materna en purhépecha y más en los primeros grados escolares donde los niños traen el conocimiento previo de sus casas como medición para la expresión en su propia lengua.

Tradiciones y costumbres: tanto hombres como mujeres tienen bien marcadas las tradiciones y costumbres que fueron heredadas por sus ancestros así como la indumentaria que los distingue de cualquier otro pueblo y más aún cuando salen de su comunidad.

La familia: en la comunidad hay familias en donde tienen hasta 11 o más hijos, teniendo como consecuencia la desatención por parte de los padres de familia, y consumiendo alimentos más comunes como las tortillas, frijoles, quelites, hongos en temporada de lluvias y no les es posible consumir carne, leche u otro tipo de alimentos frecuentemente.

Política: a principios de los años 1989 – 1990 llegaron a los enfrentamientos entre los seguidores del PRI y PRD que son los partidos que tiene mayor simpatía entre la población de este lugar, actualmente los enfrentamientos han cesado pero existe una marcada diferencia entre ambos seguidores, situación que se refleja en las reuniones comunales.

***Economía:** los habitantes de esta comunidad cuentan con sus pequeñas huertas de aguacate un 25% trabaja en las huertas aledañas obteniendo un ingreso de 500 a 600 pesos semanales, otro 25% trabaja en la madera, otro 30% emigran a Estados Unidos y por último el 20% trabajan por su propia cuenta (comercio u otros).⁴*

Religión: la mayoría de la gente pertenece a la religión católica y muy pocos a los protestantes por lo que tanto entre las familias como dentro del aula los niños, no quieren hacer equipos de trabajo con los protestantes, a la hora del recreo es claro el desprecio de unos compañeros con otros.

⁴ Censo General de la población del periodo escolar 2008-2009 (2009)

Salud: La enfermedad más común en la localidad es la desnutrición, los niños llegan a la escuela por la mañana sin haber tomado algún alimento, por lo que la clínica de la comunidad vecina de Atapan tiene una tarea muy difícil de controlar.

La causa de muerte más común es el alcoholismo que afecta tanto a hombres como mujeres de la comunidad, hay niños que se han quedado huérfanos por esta causa, aunque la religión católica y protestante han están logrando disminuir dicho problema por medio de platicas y reuniones con la Comunidad, sin dejar de mencionar las campañas que ha hecho la escuela juntamente con doctores; acerca del daño que provoca esta adicción.

CAPÍTULO 2:

EL CENTRO DE TRABAJO



ESCUELA PRIMARIA "TATA VASCO" DE LA ZARZAMORA



2.1.-ANTECEDENTES DE LA ESCUELA

Históricamente las escuelas para el medio indígena eran lugares acondicionados para dicho fin, pero dentro de las evoluciones que han tenido nuestras comunidades se han donado espacios por parte de las poblaciones para la construcción de centros educativos, con el paso de los años se van mejorando y acondicionando más las aulas de trabajo. Al principio la escuela contaba únicamente con tres aulas que estaban en pésimas condiciones, con la gestión se ha logrado hacer de una escuela tri-docente, una escuela de organización completa contando con 9 aulas, una dirección, un almacén, dos baños y su respectivo patio cívico.

Anteriormente no había tanto acceso a la escuela, el 50% de las personas mayores de 40 años cursaban únicamente hasta segundo grado de primaria, no saben leer ni escribir⁵; por lo que cuando se le pide al padre de familia que le ayude al hijo en la realización de tareas estos argumentan que no saben leer ni escribir, por lo tanto no existe esa ayuda tan necesaria para el buen aprendizaje de los niños.

2.2.- UBICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA

⁵ (Ídem)

El plantel de la escuela primaria está ubicado en el centro de la comunidad orientada con el frente hacia el lado oriente quedando a espaldas de la encargatura del orden seguida por la plaza del pueblo, hacia el lado poniente se encuentran casas habitación y un terreno donde se siembra maíz, hacia el norte colinda con el plantel de preescolar de la comunidad y hacia el sur se limita con casas habitación.

- INFRAESTRUCTURA

Dentro de las condiciones de tipo estrictamente escolar de los factores materiales que, de modo directo, influyen sobre el trabajo realizado por los docentes. Se aluden, pues, a las características físicas de las aulas y al mobiliario o utensilios con que la escuela logra un nivel deseado de práctica educativa.

Es claro que la acción de la escuela no depende exclusivamente de los edificios, instalaciones o materiales que ésta disponga. Sin embargo, todos estos factores influyen de modo decisivo en el aprendizaje de los alumnos.

“Al emprender el estudio de estas condiciones es preciso tener en cuenta que existen grandes diferencias a la hora de examinar el trabajo de un maestro de escuela unitaria o el docente que actúa en un colegio o centro en colaboración con otros profesores⁶.”

La escuela primaria está circundada por malla ciclónica casi en su totalidad, consta de 9 aulas de material tres de ellas cuentan con equipos de enciclomedia, sexto, quinto y un grupo de cuarto, una dirección, un almacén para el área de intendencia, dos baños niños y niñas, una cocina con comedor construida de madera donde todos los niños reciben los desayunos escolares, además Una cancha de básquet bol que se utiliza como patio cívico y un par de jardines que dan buena vista a la escuela.

⁶ ZANON López, *“Seminario de Institución Nacional de la Vivienda”*, Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-la Mancha Colección Tesis Doctorales, No. 64. Madrid, 1965, p. 54

- SERVICIOS ESPECÍFICOS

Son pocos los servicios con los que la institución cuenta, entre ellos tenemos el desayunador, red de luz e iluminación tanto en las aulas como en el patio cívico, agua potable ya que es indispensable este servicio para el aseo de los baños, salones además para el consumo y aseo de los mismos alumnos y maestros. Otro servicio con el que se cuenta es la fotocopiadora que es muy útil porque en la comunidad no se cuenta con este servicio así como distintos materiales de papelería, un aula equipada con enciclopedia e internet; aunque este último servicio no funciona.

- PERSONAL DOCENTE

Es una escuela de organización completa, contando al comisionado de la dirección escolar, una compañera intendente, un maestro de educación física y los que están frente a grupo el total de maestros en la escuela es diez profesores.

- ORGANIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE

En relación con las actividades laborales del maestro hay expresiones particulares de la distancia entre el nivel normativo y el de realidad cotidiana. En la institución escolar se asume por todos incluso por los mismos maestros que la tarea que define al maestro es la enseñanza en un salón de clases, pero se realizan actividades comúnmente como las de acción social, deportes o educación física y la cooperativa escolar, los maestros encargados organizan y coordinan las actividades escolares relacionadas con su comisión, como día de la madre, día del niño, etc. *“Por lo que toca al encargado de deportes es raro encontrar en las escuelas rurales y aun semiurbanas que el encargado sea un maestro dedicado solo a esa actividad?”*

Cada maestro funge con una tarea específica dentro del plantel, estas a su vez forman las comisiones específicas y finalmente el consejo técnico consultivo.

- CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

La función que tiene es la de convocar reuniones de personal de la institución para tratar temas relacionados en cuanto al mejoramiento de la escuela, realización de temas,

⁷ MERCADO Ruth. *“El Trabajo Cotidiano del Maestro en la Escuela Primaria”*. México, DIE/CINVESTAV/IPN 1996, pp. 115 – 117.

funcionamiento de las funciones específicas, dar salida a problemas que se presenten en los que se ven involucrados tanto alumnos como maestros, por lo general es una reunión por mes en este plantel y la modera la mesa directiva del consejo que está formada por un presidente, por lo general es el director de la escuela, un secretario el cual se encarga de escribir todos los acuerdos a los que llegue dicha reunión fungiendo este papel el sub director de la escuela, y Por último está el tesorero se encarga de reunir las cooperaciones y el manejo del presupuesto de la escuela siendo tomada esta cartera por un auxiliar de la institución.

- COMISIONES ESPECÍFICAS

El director tiene una función muy representativa y un papel muy importante dentro de la escuela, en carácter de apoyar a los maestros y alumnos en lo pedagógico y administrativo, gestionar solicitudes que respondan a las necesidades que tiene la escuela y llevar a cabo cursos de actualización para los docentes a su cargo.

Subdirector, este funge cuando está ausente el director, el queda al mando de las actividades y acuerdos tomados en el plantel, el es responsable de que la escuela siga funcionando normalmente. Apoya al director a tomar decisiones para el mejoramiento de la escuela y de la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Función del docente; su función es el asistir diariamente y puntualmente a la escuela, también presenta la unidad didáctica a principio de mes, como diarios de clase y elaboración de material didáctico adaptando los temas al contexto inmediato del alumno para que se dé un aprendizaje a largo plazo. Apoya las decisiones tomadas por el director y asiste a las reuniones de consejo técnico puntualmente. Según Rosa Torres estas son las funciones del docente:

“Ponerse al tanto de la renovación de las disciplinas básicas, asimilar una pedagogía basada en la interdisciplinariedad, seguir las informaciones de los medios de comunicación de masas para poder dialogar con los alumnos, preparar a los alumnos para la selección y utilización crítica de la información, iniciarse en los problemas de

trabajo y de la vida económica así como en la vida de los adultos a fin de tomar parte en su contexto para colaborar con ellos y la comunidad⁸.

Maestro: es toda persona capaz de transmitir conocimientos a otras personas por medio de métodos de enseñanza, además de ser amigo y consejero tanto de los alumnos como de la comunidad entera, debe de tener un amplio conocimiento acerca de situaciones de la vida cotidiana. Su labor no termina saliendo de la escuela sino debe de ir más allá de su horario de trabajo. En todo lo anterior concuerdo con la opinión de la autora.

2.3.-INTERACCIÓN ENTRE PADRES DE FAMILIA, ALUMNOS Y MAESTRO

En esta comunidad la relación que se lleva con los padres de familia y maestros no es nada cordial, o común la mayoría de los padres de familia muestran un gran desinterés por las cuestiones que los involucren dentro del quehacer escolar de sus hijos los únicos momentos en los que se tiene interacción maestro con padres de familia es cuando ocupan algún oficio por parte de la escuela, cuando hay algún incidente con sus hijos o al realizar una reunión de padres de familia, es muy raro ver a un padre de familia visitar la escuela simplemente para preguntar sobre el aprendizaje de su hijo. En cuanto a la relación con los alumnos es mutua por la razón de que se interactúa con ellos todo el día, dándote la confianza al momento de que se les presenta alguna duda con respecto algún tema o simplemente para platicar de los acontecimientos que pasan en su comunidad.

“En la educación institucionalizada, la relación se establece entre las personas que participan en el proceso educativo: entre alumno profesor, entre el mismo alumno, entre profesores entre sí y con el personal directivo y entre la escuela y el exterior (familia, comunidad...) las relaciones que se establecen en el centro están en estrecha conexión con el modelo organizativo al que se ajusten: vertical o jerárquico, horizontal y mixto⁹.”

⁸ MARÍN Torres Rosa; “Problemáticas del Trabajo en la Vida Cotidiana”. En Antología: Grupo Escolar, Ed. UPN/SEP. México 2000, p.103

⁹ MARINE, A. “Psicología de la edad evolutiva”. Ed. Grijalbo, Barcelona, México, 1965 p.127

CAPÍTULO 3:

EL GRUPO



3.1.- PRINCIPALES PROBLEMAS EN EL GRUPO

Dentro de mi grupo los problemas existentes, no son de orden médico o que no se pueda superar; más bien no son de ellos propiamente pero que los perjudican bastante, ya que son dentro de sus familias y los protagonizan principalmente sus padres.

Lo que no les permite hacer mucho al respecto a los niños con su corta edad y su poca capacidad para entender hasta donde tiene alcance estos problemas; como son el alcoholismo, la drogadicción, migración y la falta de educación. El primero ocasiona la irresponsabilidad por parte de los padres de familia en todos los aspectos por la condición de ellos mismos, el segundo ocasiona violencia intrafamiliar y ruptura de la misma, y el penúltimo desintegra la familia trayendo consigo algunos otros problemas más; en cuanto a la poca importancia que prestan a la educación creo desde mi punto de vista que esta es la llave que se necesita para abrir esta puerta tan serrada para esta comunidad, ya que sin una cultura en los padres de esta comunidad no les es posible auxiliar a sus hijos a realizar tareas o ejercicios de su escuela o por lo menos revisarles sus trabajos y que es lo que hacen dentro de su escuela; estar más pendiente de su educación, cosa que no hacen por la falta de ella misma, y porque no le dan importancia a la superación en este aspecto dentro de la comunidad, es mucho más importante tener manos de obra trabajando para que aporten un poco más al gasto de la familia sin importar que estas todavía no sean aptas para realizar dicho trabajo y peor aun que estén en edad escolar y desaprovechen esa oportunidad dejando pasar el tiempo trabajando por la mitad de un salario debido a su capacidad física por tratarse de niños.

Otro punto en mi consideración importante, es la etapa de desarrollo donde se encuentran los niños que conforman el primer grado pues para poder trabajar con ellos debo saber en qué etapa de desarrollo se encuentran, por lo que a continuación cito lo que a mi consideración son opinión es importantes.

3.2 OPINIONES IMPORTANTES

Éstas son las etapas del desarrollo en los niños según Piaget, en que consiste cada una de ellas y las diferencias entre el pensamiento concreto y formal. *“Cada una de estas formas de “inteligencia” son características de un momento del desarrollo”.*

1er ESTADIO: SENSORIOMOTOR

“El estadio sensorio-motor abarca aproximadamente los dos primeros años de vida. En esta etapa, el niño pasa de la indiferenciación entre el mundo externo y la propia acción perceptiva y motora a la construcción de un universo estable de objetos permanentes, cuyo movimiento y organización están regidos por las leyes del grupo de desplazamiento.

Nociones adquiridas durante el primer estadio: Espacio, tiempo y causalidad. De esta forma, el sujeto podrá desarrollar un amplio conjunto de actividades inteligentes en el campo de la acción práctica.

Al final del estadio, aparecerá la Función simbólica que es la capacidad para actuar sobre los objetos no sólo físicamente sino también a través de mecanismos mentales mediante la utilización de mecanismos de acción representativos o interiorizados.

2do ESTADIO: OPERATIVIDAD CONCRETA

Durante este período que ocupa aproximadamente desde los dos años de vida hasta los diez u once años, el sujeto logrará emplear toda una serie de operaciones a saber:

Clasificación, seriación, conservación del número, mantenimiento del orden espacial, mantenimiento del orden temporal y avanzará notablemente en la comprensión de fenómenos externos y la causalidad.

3er ESTADIO: OPERACIONES FORMALES

Esta etapa se inicia alrededor de los diez u once años y se completa aproximadamente entre los quince y dieciséis¹⁰.”

¹⁰educacion.relacionarse.com/index.php/146165/ (octubre 011)

“El potencial cognitivo se amplía no solo respecto a acciones interiorizadas sino que también a enunciados puramente formales e hipotéticos. Esto significa que el razonamiento no se produce ya únicamente sobre lo concreto sino también sobre lo posible (hipotético). Se abren paso así para las estructuras de la lógica y las matemáticas, y las elaboraciones propias del conocimiento científico.

La propiedad aparentemente más visible del pensamiento formal es, posiblemente, su carácter proposicional, esto es, su referencia a elementos verbales y ya no a objetos de modo directo.

Al sustituirse los objetos por enunciados verbales, la lógica de clases y relaciones que caracteriza al pensamiento concreto, se superpone a la lógica de proposiciones que supone un número muy superior de posibilidades operatorias¹¹.”

Por lo anterior ubico a mi grupo de primer grado dentro del segundo y tercer estadio según Piaget en la información arriba citada; pues mis alumnos están ya en las fases de *operatividad concreta y operaciones formales*, ya que son capaces de clasificar, de seriar y se ubican en tiempo y espacio, los mayores de la clase ya empiezan a entender claramente lo que se dice de verdad y lo que se enuncia como un ejemplo o que es hipotético.

Ahora bien veamos cual es el enfoque sobre el desarrollo que da Vygotsky en su teoría y aportes sobre los factores que influyen en tal proceso.

“Lo fundamental del enfoque de Vygotsky ha sido concebir al sujeto como un ser eminentemente social, en la línea del pensamiento marxista, y al conocimiento mismo como un producto social. Para Vygotsky, algunos conceptos son fundamentales: Funciones mentales superiores¹².”

“Aquellas con las que nacemos, son naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de estas es limitado: está condicionado por lo que podemos hacer. Nos limitan en nuestro

¹²<http://www.monografias.com/trabajos43/piaget-ausubel-vygotsky/piaget-ausubel-vygotsky2.shtml> (diciembre 011)

comportamiento a una reacción o respuesta al ambiente y la [conducta](#) es impulsiva.¹³

En mi opinión lo que Vygotsky llama “*funciones mentales superiores*” son las capacidades físicas e intelectuales con las que nacemos, por ejemplo algunas personas son más hábiles para las matemáticas que otras, o destacan en algún deporte de una u otra manera dichas habilidades nos vuelven más aptos que otras personas para alguna determinada actividad; aun que por otra parte el que no seamos altos ni tengamos piernas largas no significa que no seamos buenos para jugar algún deporte específico con esas aptitudes puesto que en cualquier actividad lo que más se necesita es constancia, y disciplina no obstante de ahí nace el dicho de “la práctica hace al maestro”.

“Funciones mentales inferiores:

Se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el [individuo](#) se encuentra en una [sociedad](#) específica con una [cultura](#) concreta, estas funciones están determinadas por la forma de ser de la sociedad, son mediadas culturalmente y están abiertas a mayores posibilidades¹⁴.”

En este punto coincido con Vygotsky pues somos nuestra cultura, más aun en nuestro medio donde es tan relevante las tradiciones y nuestra esencia que es la cultura y que nos identifica como comunidad, como grupo purhépecha aparte de la demás sociedad.

“El conocimiento es resultado de la interacción social, en la interacción con los demás adquirimos consciencia de nosotros, aprendemos el uso de los [símbolos](#) que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Para Vygotsky, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales. El ser humano es un ser cultural y es lo que establece la diferencia entre el ser humano y los [animales](#)¹⁵.”

En efecto se aprende de lo que ocurre y este conocimiento se genera mediante la convivencia con la sociedad, con nuestra comunidad y con nuestra familia que es donde se comienza el camino del aprendizaje en el diario compartir y observar de lo que sucede en nuestro entorno.

¹³ (ídem)

¹⁴ (ídem)

¹⁵ (ídem)

“Zona de desarrollo próximo:

Es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz¹⁶.”

Es el conocimiento que posee la persona, en este caso sería el alumno y la forma de guiarlo hasta el conocimiento que se desea adquiriera o entienda bien sea por medio del maestro o de alguno de sus compañeros.

“La construcción resultado de una experiencia de aprendizaje no se transmite de una persona a otra, de manera mecánica como si fuera un objeto sino mediante operaciones mentales que se suceden durante la interacción del sujeto con el mundo material y social¹⁷.”

Para que este conocimiento ocurra debe ocurrir primero dentro de cada niño la comprensión de lo que se está explicando de manera tal que este lo comprenda y no necesariamente como se le haya explicado pues todos concebimos una misma idea de diferente modo.

“Vygotsky (1978) destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vygotsky (1962, 1991) asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

Aprende a pensar creando, a solas o con la ayuda de alguien, e interiorizando progresivamente versiones más adecuadas de las herramientas “intelectuales” que le presenta y le enseña¹⁸.”

Es muy importante el medio donde se desarrolla el niño, el contexto donde vive y lo que conoce de su entorno, pues como bien dice Vygotsky se aprende de lo que se ve y con lo que se interactúa, de aquí la importancia del contexto socio cultural de los alumnos.

¹⁶ (ídem)

¹⁷ (ídem)

¹⁸ (ídem)

"Las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación "guiada" o la "construcción de puentes" de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de [modelo](#), hacer preguntas o enseñar [estrategias](#), entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo.

Para que la [promoción](#) del desarrollo de las [acciones](#) autor reguladas e independientes del niño sea efectiva es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona "de desarrollo próximo"¹⁹."

Es aquí donde entra la ayuda de un maestro o en algunos casos la colaboración de algún compañero a manera de andamiaje, buscando guiar al alumno hacia el conocimiento que se pretende enseñar. Siendo el maestro quien lleve al alumno a la zona de desarrollo próximo.

"Vygotsky (1991) también destacó la importancia del [lenguaje](#) en el desarrollo cognitivo: si los niños disponen de palabras y símbolos, son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y [el lenguaje](#) convergían en conceptos útiles que ayudan al razonamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La [teoría](#) de Vygotsky se demuestra en las aulas dónde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y donde se valora el [diálogo](#) entre los miembros del grupo²⁰."

También desde mi personal punto de vista, la comunicación entre los alumnos es una de las herramientas más necesarias e importantes sólo que es trabajo del maestro hacer que los niños tengan suficiente confianza para poder expresar lo que quieran comunicar y, tengan una buena interacción entre ellos como grupo y con el mismo maestro.

En lo que se refiere al grupo como tal, en mi opinión el primer grado, es uno de los grupos más importantes, ya que dentro de los primeros años escolares, es más fácil trabajar algunos

¹⁹ (ídem)

²⁰ (ídem)

de los posibles problemas que tengan los alumnos con técnicas y/o procedimientos necesarios para determinado caso.

Dentro de mi grupo existen muchos problemas más debido a la diferencia de edades y a que algunos de los niños que integran al grupo son repetidores, y las edades se disparan desde los siete hasta los diez años de edad, lo que representa un problema adicional como profesor a cargo.

“El grupo se conceptualiza como una micro estructura social, en la que se reproduce en tipo de relaciones, característico para todo el conjunto de la sociedad, están ligados por relaciones y dependencias directas²¹.”

Ya mencionados los diferentes problemas que existen dentro del grupo, y teniendo en cuenta la opinión de los estudiosos en las diferentes etapas y formas de aprender de los niños, doy paso al problema que ocupa a mis estrategias.

3.3 ORIGEN DE MIS ESTRATEGIAS.

Dentro de este grupo el problema principal es la incapacidad de los niños para la lecto-escritura, a esta edad por una parte porque son niños chicos y no relacionan el nombre o el sonido de las letras debido a la diferencia de su lengua materna, y por otro lado la falta de retención de los niños, de la mayoría de los alumnos por ser de nuevo ingreso aunque los repetidores quienes deberían observar un adelanto, si lo muestran pero mínimo debido principalmente a sus constantes faltas las cuales son también la causa de la mayoría de sus repeticiones de año.

²¹ IANNINI D. Martha, “Pedagogía Arte y Ciencia para Enseñar y Educar”. Ed. Dimas, México 2004, p. 106



Este es el motivo que me impulsa a construir estrategias para el aprendizaje de la lecto-escritura en forma y tiempo adecuado para los alumnos en el medio indígena, de primer grado que este ciclo escolar (2011 -2012) conforman el grupo que atiendo.

“El grupo es una colectividad en la cual los integrantes persiguen una meta específica y tienen cierta relación entre ellos así como apoyo mutuo. Están ligados a un reglamento y a una institución, el alumno reproductor de saberes transmitidos, se limita a escuchar, entender, imitar, corregir y cumplir con las normas²².”

La meta común de mis alumnos es aprender a leer y escribir; y sí, se brindan ayuda por ejemplo cuando no entienden lo que van a realizar o cuando no entienden lo que les expliqué, se re-explican entre ellos a su modo, de manera tal que después de dicha instrucción ya están trabajando; pero mis alumnos no están limitados a escuchar e imitar, son también aportadores dentro de la clase, con sus conocimientos, dudas y curiosidades que en el transcurso de la clase o conforme a los temas surgen.

“Piaget, dice el pensamiento de los niños de 7 años en adelante se caracterizan por esquemas operacionales. Una operación cognoscitiva

²² Ibidem p. 21

es una actividad mental interna que ejecuta una persona sobre sus objetos de pensamiento para llegar a una conclusión lógica²³."

Por lo que menciono que los niños no solo escuchan e imitan también son creadores de temas y proponen que quieren y asta como quieren aprender pues al expresarse antes ya realizaron en sus mentes una *operación lógica* de lo que van a dar a conocer o expresar.

3.4 FACTORES EXTERNOS

En esta comunidad el principal periodo de faltas es durante la cosecha de los poblados vecinos y del mismo lugar. Los niños con físico suficiente aunque no con edad, se van a cosechar y los menores y las mujercitas se quedan en casa para hacerles el almuerzo y llevarlo hasta donde estén trabajando, otro causante de faltas son las fiestas religiosas del lugar y circunvecinas, cuando son las del pueblo porque hay demasiados actos religiosos desde temprana hora y los niños asisten a ellos, bueno eso es lo que ellos dicen, y cuando son de los lugares vecinos pues Porque algunos de ellos se van a comerciar algún tipo de producto aprovechando la aglomeración de gente.

Los alumnos de esta escuela en general cuentan con un grado de desnutrición y dificultad para adquirir los conocimientos que a diario se exponen en las aulas, tienen poco interés por el aseo personal, inquietos como cualquier otro niño además su conocimiento en temas como la tecnología, las artes entre otras cosas es muy deficiente por que el niño sale muy poco de la comunidad hacia las ciudades y dedica el mayor tiempo de su infancia trabajando en el campo, generando en el niño poco interés hacia la educación.

Lo que representa un gran problema con estos alumnos, la mayoría de ellos pasan a segundo grado sin saber leer ni escribir y apenas deletreando, pues como maestros nos vemos obligados a cumplir con un programa educativo en cierto tiempo y estamos sujetos a las normas que nos rigen dentro de la institución a la que pertenecemos.

El problema anterior no pasa con las matemáticas ya que dentro de sus actividades diarias las practican un poco más que la lectura, por ejemplo al ir a la tienda, al recibir el pago de su trabajo o al realizar comercio fuera de su comunidad."La insistencia sobre normas antes que el

²³ SHAFER David, "Psicología del Desarrollo de la Infancia y la Adolescencia", Ed. International Thomson, S.A. de C.V. España 2000. pp. 231 - 233.

desarrollo de la capacidad de comprensión de los alumnos acerca de lo que se espera de ellos, a fin de que tomen decisiones responsables²⁴.”

Que tan importantes serán estas decisiones que debemos hacer de lado lo más importante, en mi opinión, que es el aprendizaje de los alumnos pues por cumplir una norma debemos omitir las dudas o atrasos que nuestros alumnos muestren.

Hablando de normas doy paso al plan y programas de estudio 1993-2009 ya que se está implementando en el presente ciclo escolar (2011-2012) en la escuela donde trabajo.

“En cuanto a la estructura, el Programa de Español 1993 se organizaba en cuatro ejes: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua; pero los avances en las investigaciones sentaron las bases para cambiar los ejes por los componentes: expresión Oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua, en el Programa de 2000. Cabe señalar que en ambos programas, la unidad de análisis privilegiada para trabajar el lenguaje es el texto íntegro y no su fragmentación; sin embargo, en el Programa 2009 se hace énfasis en el uso social de la lengua; el cambio a ámbitos en dicho programa atiende a que las prácticas sociales del lenguaje resultan más cercanas a lo que ocurre en la vida cotidiana; lo que implica que todos los aspectos anteriormente mencionados se aborden en los proyectos didácticos con una visión más integrada.

*El programa de español para la educación primaria 2009, tiene **como propósito principal, por un lado, que los alumnos aprendan a leer y a escribir una variedad de textos para satisfacer necesidades e intereses sociales y personales, y a desempeñarse tanto oralmente como por escrito en una variedad de situaciones comunicativas²⁵.”***

²⁴ MARTIN Torres Rosa, *¿Qué y cómo es necesario aprender?*, Editorial Libresa, Quito Ecuador, 1994, p.88

²⁵http://www.santillana.com.mx/rieb2/contenido_rieb/ORIENTACION/COMPARATIVO. (junio 011)

“Por el otro lado, que su dominio del español crezca paulatinamente para que puedan ajustarse de manera efectiva a las demandas que imponen distintos contextos en las prácticas sociales de la lengua.

En el Programa Español. Educación Primaria 2009, las prácticas sociales del lenguaje se conciben como los modos de interacción que enmarcan la producción o interpretación de los textos orales y escritos. Dicho programa plantea una reorganización del trabajo en el aula. Se diversifican las posibilidades de interacción y se fomenta el aprendizaje colaborativo a partir del trabajo por proyectos. Cada práctica está orientada por una finalidad específica de tal manera que el trabajo por proyectos es una modalidad que flexibiliza la organización del tiempo escolar y favorece tanto el trabajo colectivo como el aprendizaje significativo.

Su duración es variable, pues depende de las metas y recursos propuestos pero no puede extenderse por más de un bimestre²⁶.”

Pues bien el eje central de esta propuesta es la enseñanza de la lecto-escritura, por lo que anteriormente me limito a hablar de la materia de español y a continuación cito qué es y cómo se define la lectura y escritura dentro de la educación primaria.

*“La **lectura** es un **proceso de aprehensión** de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos **códigos**, como el **lenguaje**. El código puede ser **visual**, **auditivo** e incluso **táctil**, como el sistema **Braille**. Cabe destacar que existen tipos de lectura que pueden no estar basados en el lenguaje, por ejemplo los **pictogramas** o la **notación**. Consta, básicamente, de cuatro pasos: la **visualización** (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras)²⁷.”*

²⁶ (idem)

²⁷ <http://definicion.de/lectura> (noviembre 011)

*“La **fonación** (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la **audición** (la información pasa al oído) y la **cerebración** (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión²⁸.”*

El objetivo de la lectura, generalmente es maximizar la comprensión y la velocidad de la lectura; como estos objetivos son contrarios, la lectura ideal es el equilibrio entre ambos; es decir una lectura comprendida pero a la vez con fluidez. Entonces ¿Qué es comprensión y comprensión lectora?



*“El concepto de **comprensión** refiere a **la acción de comprender** y a la **facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas**. La comprensión es, a su vez, una **actitud tolerante** y el conjunto de cualidades que integran una idea.*

*La **comprensión lectora**, por otra parte, es el proceso de elaborar significados a través del **aprendizaje** de las ideas relevantes de un texto y de la relación que se establece con otras ideas previas. En este proceso, el lector interactúa con el texto²⁹.”*

Desafortunadamente existen otras circunstancias que también afectan en la enseñanza de la lecto-escritura pues para lograr este fin en primer grado es necesario tener una secuencia y ser constantes en las clases y temas que día a día se imparten.

“³⁰La escritura es un sistema gráfico de representación de una lengua, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. Como medio de representación, la escritura es una codificación sistemática de signos gráficos que permite registrar con gran precisión el lenguaje hablado por medio de signos visuales regularmente dispuestos.”

²⁸ (Ídem)

²⁹ <http://definicion.de/comension/> (noviembre 011)

³⁰ <http://es.wikipedia.org/wiki/Escritura> (diciembre 011)

“Existen dos principales tipos de escritura, la basada en [ideogramas](#) que representa a [conceptos](#) y la basada en [grafemas](#) que representan la percepción de sonidos o grupos de sonidos; un tipo de escritura basada en grafemas es la [alfabética](#)³¹.”

En cuanto a la escritura en mi caso particular y con este grupo específicamente, me ha significado un reto debido a que algunos de los niños no cursaron su educación preescolar, y no tienen control de los trazos necesarios para la iniciación de la escritura.

Por todo lo anterior considero es necesaria la implementación de algún plan para tratar de solucionar el problema; en este caso sería alguna estrategia o método que me ayude a sacar adelante la lectura y escritura con los alumnos de primer grado, teniendo en cuenta todos los factores que influyen externa e internamente en mi grupo; motivo por el cual en el siguiente capítulo me doy a la tarea de describir la estrategias que voy a utilizar con el grupo.

³¹ (ídem)

CAPÍTULO 4:
PRESENTACIÓN Y ELECCIÓN DE LOS
MÉTODOS DE ENSEÑANZA PARA LA
LECTO-ESCRITURA



En la actualidad existen varios métodos para la enseñanza de la lectoescritura, pero antes de enunciarlos, bien vale la pena mencionar que es un método y algunos de sus tipos antes de nombrarlos.

“Un método es una serie de pasos sucesivos, que conducen a una meta. El objetivo del profesionalista es llegar a tomar las decisiones y una teoría que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que siga el método más apropiado a su problema, lo que equivale a decir que debe seguir el camino que lo conduzca a su objetivo³².”

De la anterior idea puedo puntualizar la importancia de la correcta elección del método a utilizarse para la enseñanza de la lecto-escritura con alumnos de educación indígena, buscando sea **apropiado** al contexto de los alumnos y poder volver a utilizarlo en otra situación similar.

“El método es un orden que debe imponer a los diferentes procesos necesarios para lograr un fin dado o resultados. En la ciencia se entiende por método, conjunto de procesos que el hombre debe emprender en la investigación y demostración de la verdad³³.”

A continuación enuncio brevemente algunos de los métodos más relevantes e implementados en la enseñanza de la lecto-escritura. Y la elección de uno de ellos para su utilización en el mismo fin.

*“Existen diversas **técnicas de lectura**, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector. Generalmente, se busca maximizar la velocidad o la **comprensión** del texto. Como estos objetivos son contrarios y se enfrentan entre sí, la lectura ideal implica un equilibrio entre los dos³⁴.”*

³²www.monografias.com (marzo 011)

³³ (ídem)

³⁴<http://definicion.de/lectura/> (noviembre 011)

4.1 DIFERENTES TIPOS DE MÉTODOS

"1. Método Silábico (empiezas por sílabas ma, me, mi, mo, mu) hasta acabar las letras y vas juntando sílabas para formar palabras.

2. Método Onomatopéyico (empiezas con el fonema de cada letra refiriéndote a algo x ejemplo: ¿cómo hace la culebra? /ssss/ y así sss con a dice sa, etc.

3. Método global de análisis estructural (parte de textos completos, enunciados y palabras completas pero refiriéndose a una sola letra):

Los métodos analíticos o globales: parten de las frases que se examinan y se comparan para encontrar en ellas palabras idénticas, sílabas parecidas y por último las letras. Dentro de los métodos analíticos se halla el método de palabras normales, creado por los alemanes Kramen, Heral y Vergel que consiste en combinar la lectura con la escritura y el dibujo, que no es más que el análisis de las palabras y después al sintetizarlas escribir su significado, o dibujar éste. Ejemplo: c - a - s - a; es de aplicación fácil y económica, de ahí su amplia divulgación.

4. Método PRONALEES que comúnmente se llama la propuesta; escoges una palabra que sea contextualizada por los niños; si son de comunidades rurales: perro, vaca, chivo, etc., formar enunciados La vaca, posteriormente ir aumentando el texto y formar párrafos.

PRONALEES: son las siglas del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura. Su misión es la de fortalecer el aprendizaje de la lectura y de la escritura, se base en la concepción de la lectura como sistema comprensivo, no en el descifrado, sino en la comprensión de la lectura y en la del niño de expresar por escrito sus ideas. Para lograr este propósito, se proyectó como un programa nacional³⁵."

En mi opinión cada uno de los métodos anteriores tiene sus pros y también sus contras, el primero que menciono por ejemplo; se considera anticuado, dentro de la práctica docente sin embargo es un método tradicional y es funcional ya que pese el método que se esté siguiendo algunas veces es necesario apoyarse del mismo; Claro todo esto en mi particular opinión.

³⁵educar.jalisco.gob.mx/08/8entre.html (enero 011)

Del método onomatopéyico puedo mencionar que con este método aprendí a leer, y aun cuando en mi opinión no es muy funcional sirve como conjunto o reforzamiento de alguno de los otros métodos.

En cuanto al método global, en mi corta experiencia es un método innovador pues permite abarcar más vocabulario en un solo tema pero dentro de nuestro nivel, es más recomendable utilizarlo en grados más superiores.

El penúltimo método PRONALEES es uno de los más recomendados por el sistema educativo ya que ésta orientado específicamente a la enseñanza y educación en el medio indígena. Sin embargo también dentro de este método es necesario agregar alguno de los otros anteriores como el silábico o el onomatopéyico.

Ahora me concreto a hablar de uno de los métodos más innovadores en cuanto al aprendizaje de la lectoescritura; el cual lleva por nombre: **“propuesta alternativa para la lectoescritura”**. Y al igual que el anterior también está dirigido a la educación en el medio indígena y también parte de algunas palabras que no necesariamente inician con la letra que se va a ver pero si la llevan en algún parte y después con las mismas palabras se forman oraciones, en las cuales el alumno identifica la letra y las diferentes palabras que conforman el bloque que se está enseñando. Aunque como en los anteriores métodos también dentro de este en ocasiones es necesario auxiliarse de alguno de los otros métodos para llegar al objetivo planteado.

4.2 ELECCIÓN DEL MÉTODO

En este caso elegí la propuesta alternativa para la lecto-escritura, pues me parece un método que permite enseñar a los alumnos de manera más práctica y hace que los alumnos tengan un mayor aprendizaje en cuanto a vocabulario, a lo que me refiero es que no solo enseño la silaba o el sonido de las letras como alguno de los otros métodos anteriores; sino que este método parte de una pequeña oración y desglosa de ella palabras que coinciden en una misma letra inicial o intermedia sin importar el orden solo la lleva, esto desde mi opinión es bueno porque hace que el niño comprenda y no solo aprenda, permite al alumno poder identificar dicha letra en cualquier posición de la palabra o u oración no solo al inicio o en mayúscula y simultáneamente conoce las demás palabras que forman la oración y el bloque dentro de la letra que se está enseñando.

Además de todo esto durante la implementación de la estrategia en este caso la propuesta alternativa de la sección XVIII; una personal manera de innovar y de hacerlo significativo para los alumnos es realizando una actividad previa alusiva a lo que se pretende enseñar, y hacer participes a los alumnos como a los padres de familia con la finalidad de interesarlos en la educación de sus hijos; dichas actividades simples que ellos realizan cotidianamente y con las que se sientan dentro de su contexto pero partiendo de lo práctico para llegar a lo teórico dentro de las aula, y también con actividades en las que ellos puedan manipular y crear por sí mismos, no de un modo tan contextualizado como las anteriores pero si innovadoras y llamativas sobre todo para ellos pues lo que pretendo con estas actividades es un aprendizaje significativo en los alumnos.



Esto a groso modo es mi estrategia de trabajo pues esta se basa en actividades con los temas que el método ya trae propuesto, no es que yo la este creando solo es la manera de implementarla con los alumnos en las actividades donde estoy basando este trabajo. Actividades que en el último capítulo detallo conjuntamente con su planeación.

“El método alternativo tiene como propósito: garantizar el desarrollo de un sistema de conocimientos lingüísticos y literarios con el objetivo de cumplir funciones cognoscitivas, estéticas, éticas e ideológicas que posibiliten el desarrollo integral de nuestros niños y jóvenes en una perspectiva transformadora³⁶.”

A continuación presento la organización en el contenido de la propuesta alternativa de la sección XVIII por bloques y asignaturas teniendo en cuenta solo que concierne al primer grado pues es el grupo en cual desempeño mi práctica docente.

PROGRAMA ESTATAL PARA LA LECTO ESCRUTURA



“Se divide en las siguientes etapas:

**Iniciación en la apropiación del sistema de lectoescritura en preescolar. *Adquisición del sistema de lectoescritura. *Primer y segundo grado de educación primaria. *Fortalecimiento del sistema de lectoescritura en educación básica³⁷.”*

³⁶ Propuesta Alternativa Para La Lectoescritura, 1er. Grado de Educación Primaria. Sección XVIII, Michoacán. Ed. SEEP. México 2000

³⁷ (ídem)

4.3 ETAPAS:

PRIMERA ETAPA:VOCALES CONCEPTUALIZACION, CONTEXTUALIZACION,Y VISUALIZACIÓN.	SEGUNDA ETAPA: COMUNICACIÓN, LECTURA Y ESCRITURA	TERCERA ETAPA: EVALUACIÓN
(Lunes y Martes)	(Miércoles y Jueves)	(Viernes)
Narración de un cuento.	Repaso de actividades	Repaso de actividades.
Comentario	Lectura y escritura de palabras y enunciados.(Bajo la indicación del maestro).	Valoración de todas las actividades realizadas.
Desarrollo de contenidos	Escritura al dictado de palabras y enunciados.	Dictado final.
Comentarios	Actividades de lectura y escritura simultanea.(Pizarrón, cuaderno, libro)	Tabla de seguimiento.
Presentación de láminas Individuales	Actividades de psicomotricidad.	

4.4 PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA PRIMER GRADO DE PRIMARIA

Asignatura	Módulo 1 “Omar y yo”	Módulo 2 “Irma y yo”	Módulo 3 “Ema y yo”	Módulo 4 “Ulises y yo”	Módulo 5 “Ana y yo”
Español	Estudio de las palabras oso, ojo, olote, olla, rojo, Omar.	Estudio de las palabras amarillo, anillo, mira, mío, Irma, imán.	Estudio de las palabras verde, elote, negro, es, él, Ema.	Estudio de las palabras azul, uno, una uvas, uñas, Ulises.	Estudio de las palabras ajo, blanco, agua, atole, Ana, ama, ala.
Conocimiento del medio	Ejercicio de maduración. Yo. Las partes del cuerpo. Los Sentidos.	Ejercicio de maduración, el medio que nos rodea: movimiento, aire, agua.	Ejercicios de maduración. Los colores.	Ejercicios de maduración. Nombres propios y nombres comunes.	Ejercicios de Maduración.
Matemáticas	Clasificación de objetos por forma, tamaño y figura.	Introducción a la teoría de conjuntos: pocos y muchos.	Introducción a la teoría de conjuntos: grande, chico, igual.	Introducción a la teoría de conjuntos: mayor, menor.	Noción de número y su representación.
Formación de valores	Amor y respeto a la vida y a la	Igualdad, compañerismo y respeto.	Respeto a la vida y a la naturaleza;	Responsabilidad y participación.	Solidaridad, compañerismo, respeto a la vida y a la

	naturaleza.		responsabilidad.		naturaleza.
Educación artística y literatura	Lectura del poema "Tláloc"	Lectura del texto "Comp. Sandía"; consultar antología de técnicas.	Texto "Pajarito de sombrero".	Texto "Del uno al diez".	Texto "Palabras".
Educación física	Desarrollar la estimulación perceptivo motriz.	Desarrollar actividades físicas para la salud.	Desarrollar la estimulación perceptiva motriz.	Promover la interacción social.	Desarrollar la estimulación perceptiva motriz.
Historia	El amor y la defensa de la Patria.	El amor y la defensa de la Patria.	El amor y la defensa de la Patria.	El amor y la defensa de la Patria.	El amor y la defensa de la Patria.

Esta es la propuesta de los contenidos por asignatura para este método, al igual que las actividades y el material que en él se nos proponen para su implementación en nuestra práctica docente. En mi caso particular para los alumnos de primer grado.

La información anteriormente presentada es lo que de otra manera podemos llamar estrategia en este caso de trabajo con los niños y aunque es una estrategia predeterminada, es necesario utilizar la adecuada con los alumnos y adaptarla al medio y entorno que a los alumnos rodea de aquí la importancia de su elección.

En el siguiente capítulo ejemplifico algunas estrategias que a mi consideración pueden dar buenos resultados en la enseñanza de la lectoescritura, con las implementaciones de las actividades que yo llamo estrategias, adjuntándolo al método y a las prácticas que en esta propuesta se presenta.

Cabe mencionar que mi aportación al método como propuesta se basa en la implementación de estrategias al método alternativo, y dichas estrategias están de manera detallada a modo de planeación en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 5:
APORTACIONES AL MÉTODO COMO
ESTRATEGIAS.



5.1 ESTRUCTURACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Es común escuchar que mucha gente habla de la importancia de diseñar o implementar "estrategias didácticas" al estar frente al grupo y trabajar los contenidos curriculares con el fin de lograr que los alumnos adquieran "aprendizajes significativos"; todas las estrategias se caracterizan porque son prácticas, se relacionan con los contenidos y ponen en juego las habilidades, conocimientos y destrezas de los estudiantes. Para utilizarlas será necesario planearlas con anticipación y definir cuál es el momento adecuado para realizarlas

"Estrategias de enseñanza: consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Son planeadas por el agente de enseñanza (docente, diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse en forma inteligente y creativa³⁸."

PLANEACION PARA LA PRIMERA ESTRATEGIA:

Escuela Primaria Federal Bilingüe "TATA VASCO". CCT 16DPB0141W.

GRADO: 1º "A"		PROPÓSITO	BLOQUE: VOCALES. CONCEPTO, CONTEXTO Y VISUALIZACIÓN.		
MATERIA	TEMA		ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN
Español	"Omar y yo" Utilización y presentación de las letras "O" y o en la palabras: olote, olla, rojo, oso, ojo, "Omar"	Que los alumnos identifiquen la letra "O, o" dentro de las diferentes palabras presentadas e identifiquen las diferentes palabras que se presentan	-Iniciar la clase preguntando a los alumnos que fue lo que más les gusto del paseo. -Presentación de la lámina con las palabras: "olote", olla, oso, rojo, ojo, y Omar. -Fragmentación de las palabras, para resaltar las letras que las componen. -Trabajo en equipo al completar la letra que falta en la hoja de trabajo, y colorear los dibujos.	1.- Mazorcas de maíz. 2.- Papel bond. 3.- Hojas de papel. 4.- Colores. 5.- Lápices.	Los alumnos cumplan con los ejercicios que se les motive a realizar comprendiendo y conociendo completamente las letras que conforman el bloque. Y que sean capaces de distinguir la

³⁸www.sepiensa.org.mx/.../2007/...estrategias/estrategias1.htm (octubre 011)

		en el bloque.	-En revistas buscar y seleccionar las letras "O" que los alumnos encuentren. -Trazos circulares a manera de ejercicio caligráfico del primer bloque.	6.- Cuadernos	letra mayúscula y minúscula de dichas palabras.
Total de horas: 5:00					

5.2 INFORMES DE LAS APLICACIONES:

❖ 1° ESTRATEGIA

Tema: Utilización y presentación de la palabra "Olote".

Propósito del tema: Que los alumnos identifiquen la letra "O, o" dentro de la palabra olote, y conozcan las letras que conforman dicha palabra. ¿Por qué con la palabra olote? Porque es la que está planteada en la propuesta alternativa, solo que no es la primera pero en este caso es una palabra que para los alumnos esta dentro de su contexto y la pueden asociar con el artículo que lleva por nombre dicha palabra, para de esta misma partir con las siguientes palabras.

*Actividades de inicio:

Informar en la dirección de la actividad que se pretende hacer con los niños, para que se mantengan enterados.

Hacer un aviso a los padres de familia informando de la actividad que se va hacer con los alumnos y enviar dichos avisos con los niños, a fin de que sepan dónde van a estar sus hijos (as). Tiempo estimado 30mn.

Investigar con los alumnos quienes de los padres de familia o en la comunidad, tiene maíz cosechado en mazorca. Tiempo aproximado 45mn.

Ir con dicha persona a pedir permita al grupo desgranar un momento con él, pidiéndole seleccione previamente mazorcas de diferente color (blanco, azul, rojo y amarillo). Tiempo aproximado 1hr.

***Actividades intermedias:**

Organizar a los alumnos por equipos, de acuerdo con los colores de las mazorcas que se pretenden desgranar (blanco, azul, rojo y amarillo).

Aprovechando el transcurso del camino comentar a los alumnos si ellos saben que productos se pueden sacar del maíz. Tiempo aproximado 30mn.

Al llegar a la casa de la persona que tiene el maíz saludarle y agradecerle el habernos dejado compartir su tiempo y su cosecha. Tiempo aproximado 5mn.

Empezar a desgranar por equipos con los diferentes colores del maíz y pedir a los alumnos que guarden los oletes que cada equipo desgrane. Tiempo aproximado 45mn

Pedir a los alumnos recolecten 5 oletes de cada equipo; de camino a la escuela pedir que de tarea dibujen los oletes del maíz y los pinten del color que los observaron. Tiempo estimado 30mn.

Al llegar a la escuela indicar a los alumnos dejen el material que trajeron acomodado por equipos en algún lugar del salón donde no se mezcle y no obstruya el paso. Tiempo estimado 5mn.

***Actividades de cierre:**

Al día siguiente por la mañana recibir sus tareas y preguntarles qué fue lo que más les gusto de la actividad. Tiempo estimado 30mn.

Presentación de la lámina con la palabra "Olete". Olete haciendo alusión a los diferentes colores de los que hay oletes; así como presentación de las demás palabras formantes del primer bloque arriba mencionado Tiempo estimado 30mn.

Llenado de una hoja a modo de material resaltando la letra "o" dentro de las palabras que posteriormente se presentaron. Tiempo estimado 30mn.

Realizar con los niños trazos circulares a manera de ejercicio caligráfico para reforzar el aprendizaje de la letra "O", "o" y consecuentemente las palabras que conforman el primer bloque. Tiempo estimado 30mn.

A modo de tarea preguntar a con sus papás si cuando ellos eran más jóvenes ya había ese tipo de olotes y que se hacían con ellos, de que colores eran y si los guardaban o solo se sembraba para consumo. Tiempo estimado 30mn.

Evaluación: ¿Qué se va a evaluar?:

Que los alumnos muestren atención a las indicaciones que se les dé; que sean respetuosos y agradecidos con las personas que colaboran dentro de la actividad; que cumplan con los ejercicios que se les motive a realizar y que comprendan y conozcan completamente las letras que conforman la palabra “olote” y distingan su inicial.

Si las estrategias de enseñanza son las adecuadas, muchos problemas de adquisición y uso de contenidos escolares pueden ser solucionados.

▪ 1° REPORTE:

Al iniciar informando de las actividades en la dirección me comento el propio director donde tenían maíz en la comunidad para la actividad que deseaba realizar. Y también me comento que no era necesaria la elaboración de avisos para los padres de familia que solo llevara a los niños y regresáramos dentro de la hora de clases.

Posteriormente me dirigí al domicilio de las personas que tienen el maíz para su venta y uso les comente de mi plan y el señor asintió muy amablemente. Le pedí también nos hiciera favor de seleccionar mazorcas de diferente color y regrese a la escuela, usando el tiempo predeterminado,

Regrese a la escuela a organizar a los alumnos de acuerdo a los colores de las mazorcas y emprendimos el camino haciendo preguntas sobre el uso del maíz, llegamos a nuestro destino saludando y agradeciendo sólo que ahora el señor que me atendió no estaba y nos había seleccionado las mazorcas pero para llevar.

Nuevamente en la escuela y con los alumnos ya en equipos empezamos a desgranar pidiendo a los alumnos guardar el olote y los granos del maíz.

Empecé las actividades pidiendo a los alumnos me dibujaran un olote y lo colorearan del color que tenían los olotes de su equipo; véase anexo 1. Lo que me resulto un poco difícil porque los colores que llevaba eran insuficientes y los niños no poseen este tipo de materiales.



En cuanto a los granos fue un desorden porque no todos los equipos dejaron ordenadamente su material, y bueno hubo un poco de desorden.

Como regresamos pronto de la casa donde nos proporcionaron el maíz me quedo mucho tiempo con los alumnos y apenas saldrían al recreo.

Después del receso y de manipular el maíz y jugar con los olotes. Hice la presentación de la lámina con la palabra olote y con las demás palabras que forman el primer bloque dentro de la propuesta alternativa, y les pregunté si conocían la primera letra con la que inicia la palabra olote y comencé por leerles las palabras completas del primer bloque y luego a fraccionarlas por silabas hasta llegar a la letra analizada.

Los niños se mostraron muy interesados y pendientes de la explicación que les estaba dando y al finalizar les repartí un ejercicio en el cual tenían que completar las palabras con la letra que acabábamos de ver y leer cada una de las palabras así como colorear los dibujos que representaban las palabras; el cual esta como número dos en los anexos.

En revistas y por equipos los alumnos buscaron la letra presentada en la lámina mostrando mucha curiosidad por el contenido de las revistas.



Y para finalizar las actividades les entregue otro material con trazos de la letra en mayúscula y minúscula para afianzar la escritura que debían terminar y poder ir a casa y que también encontraran como anexo número tres.

No resultó todo como lo planeé sin embargo el objetivo de mi estrategia sí lo cumplí pues mis alumnos sí asimilaban el conocimiento de la letra y de las palabras que forman el bloque y fue de manera diferente para ellos.

Aunque debo admitir me costó mucho trabajo comunicarme con los alumnos porque la mayoría hablan netamente purhépecha y solo dos me hacían favor de traducir, pero fue una muy buena y grata experiencia.

PLANEACIÓN PARA LA SEGUNDA ESTRATEGIA:

Escuela Primaria Federal Bilingüe "TATA VASCO". CCT 16DPB0141W.

GRADO: 1º "A"		PROPÓSITO	BLOQUE: VOCALES CONCEPTO, CONTEXTO Y VISUALIZACIÓN		
MATERIA	TEMA		ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN
Español	"Irma y yo" Utilización y presentación de las letras "I" e "i" en las palabras: amarillo, anillo, mira, mío, "Irma", imán	Que los alumnos identifiquen la letra "I, e i" dentro de las diferentes palabras presentadas e identifiquen las diferentes palabras que se presentan en el bloque.	-Iniciar la clase preguntando a los alumnos si saben que es un imán. -Manipulación del material de los imanes y algunos objetos de metal por los alumnos -Repartición de plátanos y preguntar qué color tienen. -Presentación de la lamina con las palabras del segundo bloque -Completar la letra que falta en la hoja de trabajo. Y colorear los dibujos. -Trazos a manera de ejercicio caligráfico de la letra presentada en sus cuadernos	1.- imanes. 2.- objetos de metal 3.- Hojas de papel. 4.- Colores. 5.- Lápices. 6.- Plátanos maduros. 7.- Cuadernos 8.- Plátanos	Que los alumnos cumplan con los ejercicios que se les motive a realizar comprendiendo y conociendo completamente las letras que conforman el bloque. Y que sean capaces de distinguir la letra mayúscula y minúscula de dichas palabras.
Total de horas: 5:00					

❖ 2º ESTRATEGIA

Tema: Utilización y presentación de la palabra "imán", y de las demás palabras que forman el segundo bloque.

Propósito del tema: Que los alumnos identifiquen la letra "I e i" dentro de la palabra imán, y conozcan las letras que conforman dicha palabra así como las palabras que forman el segundo Bloque. Inicie con esta palabra porque es una palabra que no está dentro del contexto de mis alumnos y porque me pareció una buena manera de despertar la curiosidad de los niños.

*Actividades de inicio:

Dividir al grupo por equipos

Organizar el material que se les va a dar.

Ordenar las hojas para que no tengan los mismos ejercicios en cada equipo.

Pasar con cada alumno y dar el material según al equipo que pertenezcan. Tiempo estimado 30mn.

*Actividades intermedia.

Trabajando por equipos repartir los imanes y objetos de metal, a los alumnos para que éstos los manipulen jueguen y los conozcan. Preguntando si alguno de ellos sabe cómo se llaman. Tiempo estimado 30mn.

Presentar una mano de plátanos madura a los niños y preguntarles que si saben de qué color están, repartirlos entre el grupo y permitir que se los coman haciendo hincapié en depositar la basura en el cesto que le corresponde, esperar a que los niños terminen su fruta. Tiempo estimado 30mn.

Pedirles que “miren” con atención que la basura debe ir en su lugar y que da muy mal aspecto cuando no se encuentra donde debe, con la finalidad de encontrar un buen huso de la palabra “mira” y sacarlos fuera del salón pero dentro de la escuela a ver donde hay basura y dar ejemplo a los alumnos de recogerla. Tiempo estimado 30mn.

Ya con el estomago lleno regresarlos al salón para presentarles la lámina con las palabras del segundo bloque y empezar hacer que los niños identifiquen la letra “I” e “i” dentro de las palabras que se le presentan. Tiempo estimado 30mn.

*Actividades de cierre.

Regresando del receso retomar la lámina con los alumnos para empezar a leer con los alumnos las palabras enteras que se están presentando e ir dividiéndolas en sílabas hasta llegar a la letra que estoy viendo en este segundo bloque que es la I, i.

Pedí a los niños llenen la hoja de trabajo que previamente se les repartió con la letra que les falte y posteriormente coloren los dibujos que se presentaron. Tiempo estimado 45mn.

Para terminar, por la parte posterior de la misma hoja de trabajo llenarla con letras minúsculas y una grande en el centro de la letra que encontramos en todas las palabras del segundo bloque. Tiempo estimado 45mn.

Para finaliza y a modo de tarea dejar una plana de las palabras que se presentaron en el segundo bloque y pedir a los alumnos la copien en su cuaderno. Tiempo estimado 30mn.

▪ 2° REPORTE:

Inicié según lo planeado organizando al grupo por equipos y con la entrega de los materiales que íbamos a utilizar más tarde, la curiosidad de los alumnos sobre los imanes no se hizo esperar y comenzaron a preguntar que era, me tope con la sorpresa de que más niños hablan el castellano, no tan correctamente pero lo hablan y entienden; todo esto mientras les repartía su material.

Comenzaron los alumnos a jugar con su material viendo como atraía el imán los objetos de metal y no faltó quien preguntara: maestra ¿para qué sirve?, al momento todos los alumnos se callaron y pusieron su atención en mí, yo contesté lo usan en algunas bocinas y en los adornos que se pegan en el refrigerador, pero no recuerdo exactamente para que sirve, déjenmelo de tarea y mañana se los resuelvo.

Pasado el susto de la pregunta y ya los niños viendo los plátanos comenzaron a decirme son para nosotros, nos los vamos a comer, y proseguí con el plan repartiéndoles un plátano a cada alumno y diciéndoles miren que color es el plátano y posteriormente les permití que se lo comieran.

Salimos del salón a observar donde había basura y a decirles miren, que mal se ve voy a recogerla, acto seguido los niños comenzaron a recoger también ellos basura y a decirme mira maestra ya no se ve fea la escuela.

De regreso al salón todos tenían sed, así que los mande a tomar agua y a lavarse las manos, ya que estaban más tranquilos, hice la presentación de la lámina con la palabra imán, amarillo, mira y las restantes que conforman el segundo bloque.

Posteriormente comenzamos a leer las palabras que se encontraban en la lámina de forma completa hasta ir las fragmentando en sílabas y poder llegar a la letra I e i, que ellos dijeron que era la i de imán y de plátano por que también lleva i en lo amarillo.

Terminada la aclaración comenzaron a llenar la hoja de trabajo con la letra i e I, en las palabras donde hacían falta y posteriormente a colorear los dibujos, claro los plátanos iban de color amarillo.

Al terminar les puse en el pintarrón el ejemplo del ejercicio que iban hacer por la parte posterior de la hoja y lo comenzaron pero no todos acabaron y no todos lo hicieron como lo había explicado, lo hicieron como pudieron y como quisieron, me quedé con la impresión de que ese ejercicio les aburrió.

Ya solo copiaron su tarea y se despidieron de mi, algunos otros hay que ayudarlos y nos entretuvimos un poco más de tiempo pero no fue ni media hora más.

En esta estrategia no vi tan interesados a los niños como en la anterior, solo a la hora de comernos la fruta, aun cuando si asimilaron el conocimiento pretendido no la disfrutaron tanto como la anterior.

PLANEACIÓN PARA LA TERCERA ESTRATEGIA:

Escuela Primaria Federal Bilingüe "TATA VASCO". CCT 16DPB0141W.

GRADO: 1º "A"		PROPÓSITO	BLOQUE: VOCALES. CONCEPTO, CONTEXTO Y VISUALIZACIÓN.		
MATERIA	TEMA		ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN
Español	<p>"Ema y yo"</p> <p>Utilización y presentación de las letras "E" y "e" en las palabras: verde, elote, es, el, negro y Ema.</p>	<p>Que los alumnos identifiquen la letra "E, y e" dentro de las diferentes palabras presentadas e identifiquen las diferentes palabras que se presentan.</p>	<p>-Conseguir o comprar unos elotes.</p> <p>-Informar a la dirección de una salida a caminar con los alumnos.</p> <p>-llevar a los alumnos fuera de la escuela a convivir con la naturaleza y a admirar la vegetación mientras disfrutamos de los elotes.</p> <p>-Realizar un dibujo que represente los animales y cosas que vieron en el paseo.</p> <p>-Presentación de la lámina con la palabra elote y las demás palabras que forman el tercer bloque.</p> <p>-Lectura y fragmentación de las palabras del bloque hasta aterrizar con la letra e.</p> <p>-Completar la letra que falta para formar las oraciones en la hoja de trabajo. Y colorear los dibujos.</p> <p>-Buscar en revistas las palabras que empiecen con una e y copiarlas al reverso de la hoja anterior en la parte superior.</p> <p>-Trazos a manera de ejercicio caligráfico de las letras presentada en la parte inferior restante de la hoja de trabajo.</p>	<p>1.- Hojas de papel.</p> <p>2.- Colores</p> <p>3.- Lápices.</p> <p>4.- Elotes</p> <p>5.- Cuadernos</p> <p>6.- Lámina de exposición</p> <p>7.- Revistas</p>	<p>Que los alumnos cumplan con los ejercicios que se les motive a realizar comprendiendo y conociendo completamente las letras que conforman el bloque. Y que sean capaces de distinguir la letra mayúscula y minúscula de dichas palabras.</p>
			Total de horas: 5:00		

❖ TERCERA ESTRATEGIA

Objetivo: que el alumno conozca, aprenda e identifique la letra E y e, así como las palabras que forman el tercer bloque para que pueda empezar a formar pequeñas oraciones con sentido.

*Actividades de inicio

Ir a conseguir unos elotes para comer con los niños en el pequeño paseo planeado y cocerlos para tenerlos listos. Tiempo estimado 30mn.

Dar un recorrido por los alrededores para buscar un lugar adecuado a lo que se pretende realizar. Tiempo estimado 30mn.

Informar a la dirección de la actividad que se va a realizar con los niños y organizar a los alumnos para sacarlos a caminar. Tiempo estimado 30mn.

*Actividades intermedias

Ya en el lugar conversar con los alumnos sobre los colores que los rodean en la naturaleza y ofrecerles un elote y preguntarles de que color es la hoja del elote y cuál es el color que mas ven en el lugar. Después de disfrutar el elote regresar Tiempo estimado 1hr.

De regreso en la escuela pedir a los alumnos realicen un dibujo de lo que más les haya gustado en el pequeño paseo y comenten porqué. Tiempo estimado 30mn

Presentación de la lámina con la palabra elote y con las demás palabras que forman el tercer bloque, para empezar a leer las palabra y las oraciones completas hasta llegar a la letra E y e. Tiempo estimado 30mn.

*Actividades de cierre.

Completar las letras que faltan en las oraciones y palabras de las hojas del material para posteriormente colorearlas. Tiempo estimado 30mn

Buscar en revistas palabras que empiecen con la letra e y copiarlas en la parte posterior de la misma hoja. Tiempo estimado 30mn.

Para finalizar y ejercitar la escritura trazos de las letras presentadas en presente bloque en la parte posterior e inferior de la hoja de trabajo

▪ 3° REPORTE:

Para iniciar con esta estrategia compre los elotes un día antes y los cocine en la mañana con la finalidad de que tuvieran una buena temperatura.

También un día antes recorrí los lugares más adecuados y cercanos para la finalidad que pretendía.

El día de la aplicación de la estrategia avisé en la dirección, organice a los alumnos y los llevé a caminar temprano mientras preguntaba lo que habíamos visto la clase anterior. Al llegar al lugar determinado nos sentamos en el pasto mientras preguntaba cual es el color que más hay aquí verde respondieron, y cuales más.... Después de unos instantes de preguntar y contestar nos sentamos a comernos nuestro elote y ya comiendo pregunté: ¿de qué color es la hoja del elote?. Y la mayoría de las hojas también son de color verde.

Regresamos a la escuela justo a tiempo para pedirles realizaran un dibujo de lo que más la les llamó la atención y lo colorearan para que me dijeran el porqué de su interés. Y posteriormente salir al receso.

Después del receso presente la lámina con la palabra elote, verde, es, el y todas las que vienen en este bloque, esta vez los niños si estaban atentos e interesados porqué además de las palabras también formamos oraciones que podíamos leer con las letras que acabábamos de ver.

Proseguimos fraccionando las oraciones después las palabras luego las sílabas hasta llegar a la letra E y e. siguieron llenando las letras que faltaban en su hoja de trabajo, para proseguir coloreando.

Acto seguido repartí las revistas para que fueran buscando las palabras que iniciaran con la letra e y las anotaran en el reverso de su hoja de trabajo después de que encontraron 10 por equipo, como fueron acabando les fui anotando el ejercicio de escritura que tenían que realizar para por retirarse a sus casas. En esta estrategia en particular los niños estuvieron muy calmados y Atentos tal vez sería que estaban cansados o que de verdad les gustó la forma de trabajar pero me pareció un buena manera de llamar su atención.

PLANEACIÓN PARA LA CUARTA ESTRATEGIA:

Escuela Primaria Federal Bilingüe "TATA VASCO". CCT 16DPB0141W.

GRADO: 1º "A"		PROPÓSITO	BLOQUE: VOCALES. CONCEPTO, CONTEXTO Y VISUALIZACIÓN.		
MATERIA	TEMA		ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN
Español	<p>"Ulises y yo"</p> <p>Utilización y presentación de las letras "U" y "u" en las palabras: azul, uno, uvas, uñas, una y Ulises.</p>	<p>Que los alumnos identifiquen la letra "U, y u" dentro de las palabras presentadas e identifiquen las diferentes palabras que se presentan en el bloque.</p>	<p>-Realizar por equipos bolitas de papel con periódico y papel que ya no se baya a utilizar.</p> <p>-Pegar con cinta las bolitas de papel en una cartulina previamente cortada y dibujada.</p> <p>Pintar con las brochas las bolitas previamente pegadas en la cartulina o en el cartoncillo y terminar de pintar lo restante del dibujo.</p> <p>-Presentación de la lámina con las palabras del cuarto bloque semejando al dibujo que los niños acaban de construir.</p> <p>-Completar la lámina presentada con la letra que falta por equipos. Y copiar las palabras que están en la lámina a su hoja de trabajo.</p> <p>-Completar las palabras de su hoja de trabajo con las letras que faltan.</p> <p>-Lectura y descomposición de las oraciones formadas hasta llegar a la letra con la que se esta trabajando.</p> <p>-Ejercicio de escritura con la letra presentada al reverso de su hoja de trabajo.</p>	<p>1.-Hojas sucias</p> <p>2.-Cinta adhesiva</p> <p>3.- Pintura</p> <p>4.- Cartulinas o cartón</p> <p>5.- Lápices.</p> <p>6.-Brochas.</p> <p>7.-Hojas de trabajo.</p>	<p>Que los alumnos cumplan con los ejercicios que se les motive a realizar comprendiendo y conociendo completamente las letras que conforman el bloque. Y que sean capaces de distinguir la letra mayúscula y minúscula de dichas palabras.</p>
			Total de horas: 5:00		

❖ CUARTA ESTRATEGIA:

*Actividades de inicio:

Recolección del material papel, cinta adhesiva, brochas cartoncillo o cartulina la silueta de unas uvas, nubes y de un arcoíris con el número de colores que se han visto hasta el momento. Tiempo estimado 30mn.

Iniciar el día organizando los alumnos por equipo y repartiéndoles el material, indicándoles que mientras unos dibujan los contornos de las figuras que van a rellenar, otros hagan bolitas de papel y las peguen con cinta en su papel cartoncillo. Tiempo estimado 1hora

Ya con las figuras trazadas y puesto el papel, repartir la pintura y decirles de que manera van a pintar: las uvas moradas, el cielo azul, el tallo y las hojas verdes y los colores del arcoíris rojo, amarillo, verde y por último azul que son los colores que hemos visto en las palabras de los bloques, esperar a que la pintura se seque. Tiempo estimado 1hora

*Actividades intermedias:

Mientras la pintura se seca, presentar a los alumnos la lámina correspondiente al contenido del cuarto bloque con dibujos similares a los que los alumnos acaban de realizar a fin de que identifiquen el objeto pero ahora por su nombre. Tiempo estimado 30mn.

Comenzar a leer las palabras y oraciones formadas en la lámina y llegar a su fragmentación para hacer notar a los niños que le falta la letra que se esté viendo. Indicar a los alumnos por equipos pacen a dibujar la letra que falta en la lámina. Copiar dichas palabras en la parte posterior de su hoja de trabajo. Tiempo estimado 1hora.

*Actividades de cierre:

Contestar las palabras de su hoja de trabajo con las letras que faltan, colorear los dibujos y realizar el ejercicio de escritura con la letra presentada al reverso de su hoja de trabajo. Tiempo estimado 1hora.

▪ CUARTO REPORTE

Los alumnos ya se acoplaron a trabajar por equipos y basta solo que les indique por equipos para que ellos se organicen, repartí el material y di las indicaciones de cómo trabajar unos dibujando y otros haciendo las bolitas de papel y sujetándolas con la cinta al la cartulina.

Les parecía una actividad interesante yo he observado que entre más actividades les pongan y puedan manipular no solo escribir, es más interesante y divertido para ellos.

Pasaron un rato muy ameno con la pintura y tratando de no salirse del contorno de las figuras y pintando en equipo, aunque en este punto demore más de lo esperado.

Al presentar la lámina alusiva a la letra del cuarto bloque los alumnos de inmediato identificaron los dibujos que acababan de realizar y estaban secando. Prestaron atención a las explicaciones comenzamos a leer las oraciones que podíamos formar con las diferentes palabras y posteriormente las palabras, estas mismas pero por silabas hasta llegar a el reconocimiento de la letra U y u la cual faltaba en las palabras de la lamina.

Nuevamente por equipos pasaron dibujar con la pintura anteriormente facilitada la letra que hacía falta en la lámina y terminamos de leer completa y correctamente cada una de las palabras. Cuando estuvieron secos los trabajos los trajimos de vuelta al salón para ponerles las palabras que correspondían a cada objeto en correspondencia a la lámina presentada.

Ya con todo esto completaron las palabras de su hoja de trabajo con la letra que falta, terminaron de colorear los dibujos y copiar las palabras de la lámina al reverso de su hoja de trabajo sobre la mitad superior. La última actividad de escritura la realizaron de manera muy rápida pues no se les hizo muy difícil el trazo y ya se querían ir.

Salí de la rutina de llevarles comida o a algún lugar haciéndolos que ellos mismos fabricaran su material y aunque me demore más para poder empezar con la lamina los alumnos se divirtieron y finalmente esa experiencia no se les va a olvidar.



PLANEACIÓN PARA LA QUINTA ESTRATEGIA:

Escuela Primaria Federal Bilingüe "TATA VASCO". CCT 16DPB0141W.

GRADO: 1º "A"		PROPÓSITO	BLOQUE: VOCALES. CONCEPTO, CONTEXTO Y VISUALIZACIÓN.		
MATERIA	TEMA		ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN
Español	"Ana y yo" Utilización y presentación de las letras "A" y "a" en las palabras ajo, blanco, agua, atole, ala, ama y Ana.	Que los alumnos identifiquen la letra "A y a" dentro de las diferentes palabras presentadas e identifiquen las diferentes palabras que se presentan el último bloque.	<p>-Preguntar a los alumnos si en sus casas toman atole y de que es el atole, en que temporada</p> <p>-Pedirles hagan un dibujo de una tacita con atole y la colorean.</p> <p>-Disfrutar con ellos una taza de atole previamente elaborado.</p> <p>-Presentación de la lámina con la letra A y a, también con las palabras del último bloque.</p> <p>Comenzar a leer con los alumnos las pequeñas oraciones e ir subdividiéndolas hasta llegar a la letra "A".</p> <p>-Completar la letra que falta en la hoja de trabajo. Y colorear los dibujos.</p> <p>Buscar en libros proporcionados diez palabras que inicien con la letra A o a y escribirlos en la parte posterior de la hoja de trabajo.</p> <p>-Trazos a manera de ejercicio caligráfico de las letras presentada en la parte restante de la hoja de trabajo.</p>	<p>1.-Vasos.</p> <p>2.- Atole</p> <p>3.- Hojas de papel.</p> <p>4.- Colores.</p> <p>5.- Lápices.</p> <p>6.-Libros.</p> <p>7.-Hojas de trabajo.</p>	Que los alumnos cumplan con los ejercicios que se les motive a realizar comprendiendo y conociendo completamente las letras que conforman el bloque. Y que sean capaces de distinguir la letra mayúscula y minúscula de dichas palabras.
Total de horas: 5:00					

❖ QUINTA ESTRATEGIA

*Actividades de inicio:

Ir a visitar alguna de las madres de familia y pedirle nos haga favor de preparar una ollita de atole y preguntar si nos la puede llevar a la escuela diciéndole a qué hora. Tiempo estimado 30mn.

Conversar con los alumnos sobre el tema del atole y pedir sean amables con la persona que les traerá la bebida, y como mencionar depositar la basura en su lugar. Tiempo estimado 30mn.

*Actividades intermedias:

Pedir a los alumnos realicen el dibujo de la taza de atole y lo colorean de manera libre mientras esperamos el lleguen con él atole. Tiempo estimado 30mn.

Saludar y pasar a la señora que preparo la bebida agradeciendo por todo lo realizado, compartir con los alumno y la señora el atole, al final pedir a los alumnos recojan la posible basura y tomen asiento en sus lugares. Tiempo estimado 1hora

Presentación de la lámina con la letra a y A, también de las palabras restantes que forman el último bloque. Lectura con los alumnos de las oraciones formadas con las palabras del bloque, posteriormente lectura por palabras, sílabas y finalmente analizar la letra a. tiempo estimado. 1hora.

*Actividades de cierre:

En su hoja de trabajo completar las letras que faltan para formar las palabras y oraciones escritas en la hoja, al término de esta actividad colorear los dibujos. Tiempo estimado 30mn

En libros proporcionados buscar diez palabras que inicien con a o A, y coppearlas en la parte posterior de la hoja de trabajo. Tiempo estimado 30mn. Como ejercicio de escritura terminar los trazos indicados en la parte restante de la hoja de trabajo haciendo alusión a las palabras y a la letra vista en el último bloque.

▪ QUINTO REPORTE

Un día antes en la escuela le había platicado a una señora sobre la idea que tenía de la preparación del atole, a lo que asintió la señora y el día de la aplicación de la estrategia temprano llegue hasta su casa para llevarle lo que necesitaría para preparar el atole. Y hasta un café alcance.

Ya en la escuela los niños no sabían nada de lo tramado, solo la niña de la mama que nos prepararía el atole, pero pedí no les comentara nada a sus compañeros; iniciamos el día con la charla sobre los atoles y me comentaron los niños que si les gustaban.

Proseguí indicándoles realizar un dibujo de una taza con atole calentito y que después lo pintaran, para esto la señora ya estaba lista con su atole. Y mientras los niños terminaban su dibujo les pedí que saludaran y al final agradecieran la amabilidad de la señora.

Paso la señora al salón y comenzamos a servir el atole para los niños y para nosotras. Los compañeros maestros salieron a ver qué pasaba porque los niños de los otros grupos empezaron a decir que ya estábamos en receso; y bueno hasta ellos tomaron atole.

Después de agradecer a la señora por su atole, los alumnos se sentaron a observar la lámina ya colocada para su exposición y comenzamos a leer las pequeñas oraciones formadas con las palabras del bloque, hasta llegar a la letra A y a , con la cual se inicia la palabra atole.

Terminando la explicación los niños comenzaron a completar su hoja de trabajo y a colorear los dibujos de la misma hoja. Al termino de esta actividad ya cada alumno tenía un libro en el cual buscaron palabras diferentes a las de la lámina pero que también inician con la letra a o A y las escribieron al reverso de su hoja de trabajo sobre la parte superior.

Ya para terminar con el bloque realizaron un ejercicio de escritura en la parte restante de su hoja de trabajo, con la finalidad de que se les facilite la realización de los trazos de las palabras que se les había presentado.

Me queda la impresión de que cause una sorpresa en los alumnos con el vaso de atole pues son sabían nada y más sorprendidos aún los compañeros maestros pues comentan que usualmente los padres de familia no se inmiscuyen en las actividades de los alumnos y no son accesibles con los maestros. En mi caso no fue de esa manera. Y creo que en el pedir esta el dar y claro lo que des eso también tarde o temprano recibes.

Éstas son las estrategias que yo propongo para algunos de los temas que se implementan en la enseñanza de la lecto- escritura con alumnos de primer grado, teniendo en cuenta el entorno sociocultural que los rodea.

“Se trata no solo de promover habilidades de enseñanza sino del desarrollo de la motivación para su uso. Es decir desarrollar el hábito o la disposición a usar las habilidades y el conocimiento de cuando son aplicables³⁹.”

Entre las actividades que los niños más disfrutaban y socializan se encuentran los trabajos de equipo porque los estudiantes dan su punto personal de vista o lo que saben acerca del tema, y no les asusta expresarlo a sus demás compañeros de la misma manera en la que pasaría si tuvieran que hacerlo individualmente.

“Yo trabajo método global, leen por grupo, por filas, niños contra niñas y por último individual, entonces ahora hice un cambio, que cada parejita compita por sacar un lugar en su ejercicio ya que antes era individual y creo que los lentos han tomado otro ritmo de trabajo, inclusive algunos que se paraban, ya casi no lo hacen porque están cerca del niño al que buscaban⁴⁰.”

Más importante aún con alumnos de primer grado pues hay más confianza entre alumnos que con el maestro (a), algunas veces; pero si es importante hacer cambios dentro del salón para hacer más ameno y práctico el trabajo diario, en este caso como lo comenta la maestra los niños trabajaron mejor en vinatas que de manera individual.

“Vygotsky postuló que (un compañero con más conocimiento) inicialmente guía la actividad de un novato que aprende; gradualmente los dos empiezan a conformar una situación de solución de problemas donde el novato empieza a tomar la iniciativa mientras el experto corrige y guía cuando el novato falla. Finalmente el experto cede el control y actúa como un espectador que apoya la acción⁴¹.”

³⁹ SÁNCHEZ Hernández Simón. “Escuelas para Pensar: el Currículum para el Desarrollo del Pensamiento y la Comprensión”. En Antología: Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Ed. UPN/SEP, México 2000, p64.

⁴⁰ CRUZ Mérida, Ma. Del Rosario. “Una Experiencia Sobre el Uso del Espacio”, en Antología: Organización de Actividades para el Aprendizaje. Ed. UPN/SEP, México 2000. p35.

⁴¹ BAYER, S.A. Colaborativo Apprentieenship. “Vygotski Revisado, Orígenes Sociales del Aprendizaje”. En antología: Organización de Actividades para el Aprendizaje. Ed. UPN/SEP, México 2000. p38.

En este papel nos deberíamos de ubicar nosotros como maestros, y ser más que sus maestros, los compañeros que les guiamos para lograr en ellos un conocimiento significativo, gradual y lo más importante; que lo van adquiriendo a medida que se van desempeñando ellos mismos.

“El instructor toma el rol del compañero más capaz del grupo para hacer conexiones entre las ideas expresadas en las diferentes escrituras libres y diseña un cuadro donde se incluye lo que parece ser la teoría general que los alumnos poseen acerca del tema tratado⁴².”

Para poder hacer dichas conexiones es necesario tomar en cuenta los conocimientos previos que los alumnos tengan del tema, porque aunque se diga que no saben sobre el tema siempre hay un precedente de lo que se pretende enseñar, y si comenzamos con los saberes informales de los alumnos será más interesante para ellos aumentar o complementar su conocimiento.

“Cuando les pregunto por qué los distintos alumnos adivinan cosas diferentes para describir un mismo objeto. Frecuentemente los estudiantes dicen que tales diferencias se explican porque sus experiencias han sido distintas. En este punto yo conecto la información que posee el alumno con el concepto nuevo activando su conocimiento anterior para ayudarlo a que la nueva situación tenga sentido. (Note que un Vocabulario especializado es introducido cuando se le pone nombre a la información fácil e interactiva generada por el alumno)⁴³.”

De lo anterior rescato que uno de los métodos más satisfactorios y propios para el trabajo de la enseñanza es el trabajo en equipos, ya que en ellos se da la apertura necesaria para que las ideas de los alumnos sean expresadas y su forma de trabajo sea más interactivo; al mismo tiempo les permite ayudarse de compañeros, lo que fomenta la socialización en el grupo.

Otro punto importante en mi opinión es hacer el trabajo de acuerdo al entorno sociocultural que a los alumnos rodea, pues se sienten más identificados dentro de su cultura y les es más

⁴² (Ibidem) p40.

⁴³ (Ibidem) p41.

fácil realizar actividades con objetos que existen en su diario convivir y no con cosas que no pueden ni concebir en su imaginación pues no las conocen, no los rodean.

Un aspecto igual o más importante aún en nuestras comunidades es la lengua, pues es un obstáculo enorme para la impartición de las clases, es esencial que el maestro a cargo sea hablante de la lengua que se practique en el lugar de la práctica docente, tal vez en un grado más avanzado de los tres primeros en primaria se pueda instruir al grupo con un persona que no lo entienda del todo, pero es muy importante que lo entienda aun que no sea en su totalidad.

Con mucha más razón en los grupos de primer grado pues si la comunidad es hablante de alguna lengua es muy probable o casi seguro que los niños solo hablen su lengua materna y no el castellano lo que representar una enorme muralla entre el alumno y el maestro.

CONCLUSIONES

Es muy importante y necesario desde mi punto de vista el buscar un aprendizaje significativo en los alumnos mediante la motivación y la realización de alguna actividad previa alusiva al tema que se va a exponer, para que los niños aprendan de manera amena y práctica lo que el profesor pretende enseñar.

Este trabajo lo terminé dejando como recomendación que el problema de la lecto-escritura no se trate de solucionar apresuradamente, se debe tener mucha paciencia para poner atención a los niños con problemas de conducta o disciplina, saber cuáles son los motivos de dichas circunstancias y poder saber cómo conducirlos hacia el aprendizaje esperado.

Circunstancias como las antes mencionadas pueden ser el origen del tardío entendimiento de la lecto-escritura. Sugiero se platique más con estos alumnos para descubrir cuál es su problema, invitarlos a participar, aunque a veces será mejor tratar de tenerlos callados diciendo que al final de las clases y participaciones pregunten, esto con el fin de mantenerlos centrados en lo que se esté explicando también atentos a las participaciones de sus compañeros.

Otro acontecimiento relevante para mí, es el involucrar a los padres de familia dentro de las actividades necesarias para la instrucción de algún tema en específico como las actividades que se plantean en las estrategias de este trabajo, de esta manera los padres se verán inmersos en el acontecer escolar de sus hijos casi involuntariamente y podrán darse cuenta de las necesidades y obligaciones de ellos mismos.

Obviamente otro factor de suma importancia es la elección de un método adecuado al lugar donde se esté trabajando y adecuado también a los alumnos con los que se está trabajando para poder obtener los resultados esperados. Por lo que previamente se necesita realizar una buena planeación con actividades en las cuales los alumnos sean parte activa y no solo escuchen pues en mi corta experiencia de esta manera les interesa más lo que se les está enseñando y les gusta hacerlo.

Lo anteriormente mencionado es el pro de esta manera de trabajar ahora mencionare el “contra”; debes adecuar estrategias de trabajo de acuerdo al plan y tema que deseas aplicar y es mucho más trabajo y si te tardas tal vez hasta el doble de tiempo de lo que tardarías si solo aplicarás el plan y programas como esta especificado, sin embargo el conocimiento que los alumnos obtienen de esta manera sin duda es un aprendizaje significativo pues recuerdan todas las actividades previas que realizo el maestro para poder llegar a la explicación del tema y lo asocian con dichas actividades no es solo el conocimiento del tema que el maestro imparte sino todas la convivencia que se tubo y él cómo se les enseño es lo que marcan la diferencia en la aplicación de las estrategias y actividades.

Esto pues es lo que aconteció durante la aplicación de mis estrategias con los alumnos de primer grado grupo “A” de la escuela antes señalada, los alumnos mostraron una buena aceptación al método de enseñanza aunque hubo sus excepciones de los 26 alumnos conformantes del grupo 19 de ellos aprendieron a leer en tiempo y forma esperada otros 3 lo hicieron un poco después de manera menos fluida y los últimos 4 aun se encuentran tratando de alcanzar a sus compañeros; cabe señalar que estos 4 niños son alumnos que tienen muchas faltas a lo largo del periodo escolar las cuales se deben a la necesidad de trabajar y ayudar un poco más al gasto familiar.

Y en lo que a mi opinión concierne se cumplió el objetivo planteado pues los alumnos comenzaron a leer y a escribir como estaba planeado; si es mucho trabajo pero finalmente vale la pena; y para los niños es también gratificante el ver que si se esfuerzan pueden lograrlo.

Un aspecto que me preocupa y en el cual me fue complicada la impartición del método es la lengua, pues los niños son hablantes de purhépecha y es una variante importantísima en la enseñanza de la lecto- escritura pues dentro de este ejemplo en mi práctica los niños comenzaron a leer de manera más fluida cuando se involucran palabras en su lengua y se les habló la mayor parte del tiempo en su lengua materna.

Todo esto es lo que dejo como conclusión de la aplicación de mis estrategias para la lecto escritura, las cuales mostraron las respuestas esperadas con algunas variantes y también dificultades pero finalmente cumplidas.

BIBLIOGRAFÍA

BAYER, S.A. Colaborativo Appretieenship. "Vygotski Revisado, Orígenes Sociales del Aprendizaje". En antología: Organización de Actividades para el Aprendizaje. Ed. UPN/SEP, México 2000.

Censo General de la población Realizado por los profesores a cargo de la escuela Prim. De la comunidad, durante el periodo escolar 2008-2009 (2009)

CRUZ Mérida, Ma. Del Rosario, "Una Experiencia Sobre el Uso del Espacio", en Antología: Organización de Actividades para el Aprendizaje. Ed. UPN/SEP, México 2000.

DE LIMA Dinorah, "Nuevas Ideas para Viejas Intenciones". En antología: Criterios para Propiciar el Aprendizaje. Ed. UPN/SEP, México 2000.

IANNINI D. Martha, "Pedagogía arte y ciencia para enseñar y educar". Editorial Dimas, México 2004.

MARINE, A. "Psicología de la edad evolutiva". Ed. Grijalbo, Barcelona, México, 1965

MARTIN Torres Rosa, "¿Qué y cómo es necesario aprender?", Editorial Libresa, Quito ecuador, 1994,

MERCADO Ruth, "El Trabajo Cotidiano del Maestro en la Escuela Primaria", México, DIE/CINVESTAV/IPN 1996.

Propuesta Alternativa Para La Lectoescritura, 1er. Grado de Educación Primaria. Sección XVIII, Michoacán. Ed. SEEP, México 2000.

RAMOS R. José Luis, "Nombre, Santo y Señá: Algunas Condiciones Sobre la Identidad Étnica". En antología Identidad Étnica y educación Indígena, Ed. UPN/SEP. México 2000.

SANCHEZ Hernández Simón. "Escuelas para Pensar: el Curriculum para el Desarrollo del Pensamiento y la Comprensión". En Antología: Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Ed. UPN/SEP, México 2000.

SHAFER David, "Psicología del desarrollo de la infancia y la adolescencia". Ed. International Thomson, S.A. de C.V. España 2000.

ZANON López, "Seminario de Institución Nacional de la Vivienda." Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-la Mancha Colección Tesis Doctorales, No. 64. Madrid, 1965.

CITAS WEB

educacion.relacionarse.com/index.php/146165 (octubre 011)

educar.jalisco.gob.mx/08/8entre.html (enero 011)

<http://definicion.de/compresion/> (noviembre 011)

<http://definicion.de/lectura/> (noviembre 011)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Escritura> (diciembre 011)

<http://www.monografias.com/trabajos43/piaget-ausubel-vygotsky/piaget-ausubel-vygotsky2.shtml> (diciembre 011)

http://www.santillana.com.mx/rieb2/contenido_rieb/ORIENTACION/COMPARATIVO. (junio 011)

www.monografias.com (marzo 011)

www.sepiensa.org.mx/.../2007/...estrategias/estrategias1.htm (octubre 011)

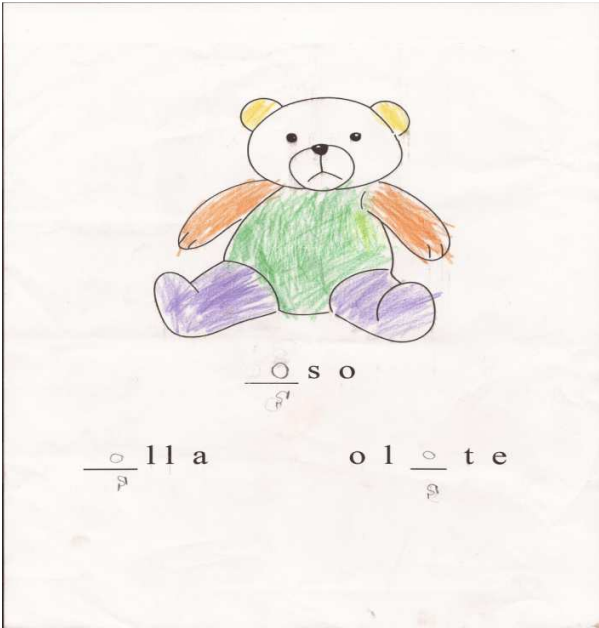
ANEXOS



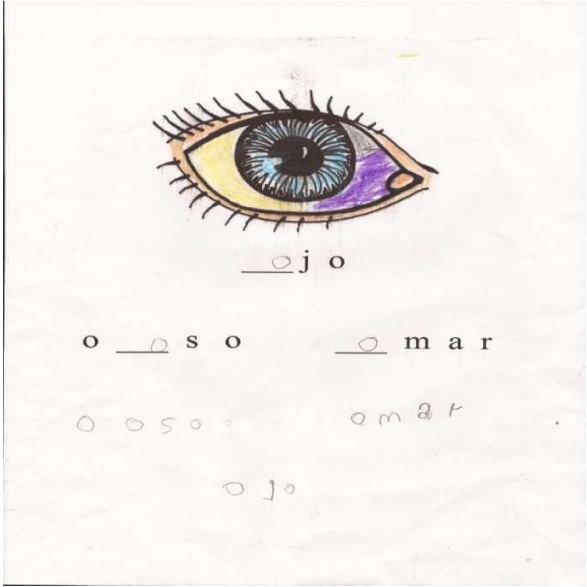
Anexo 1: dibujo de un olote y la escritura de su nombre derivado del material del primer bloque. Reverso.



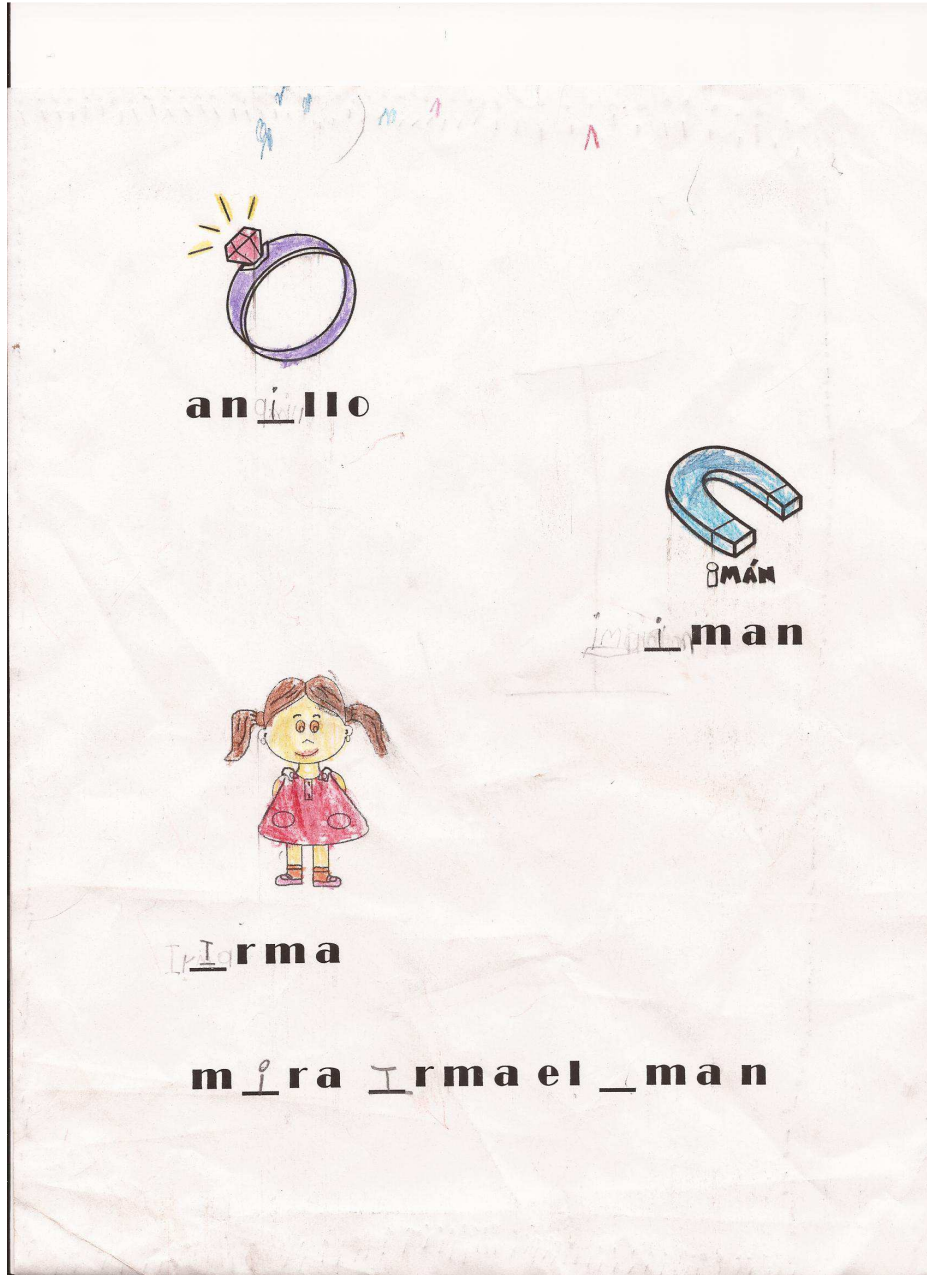
Anexo2: representación del nombre Omar desprendido de las palabras del mismo bloque. Anverso.



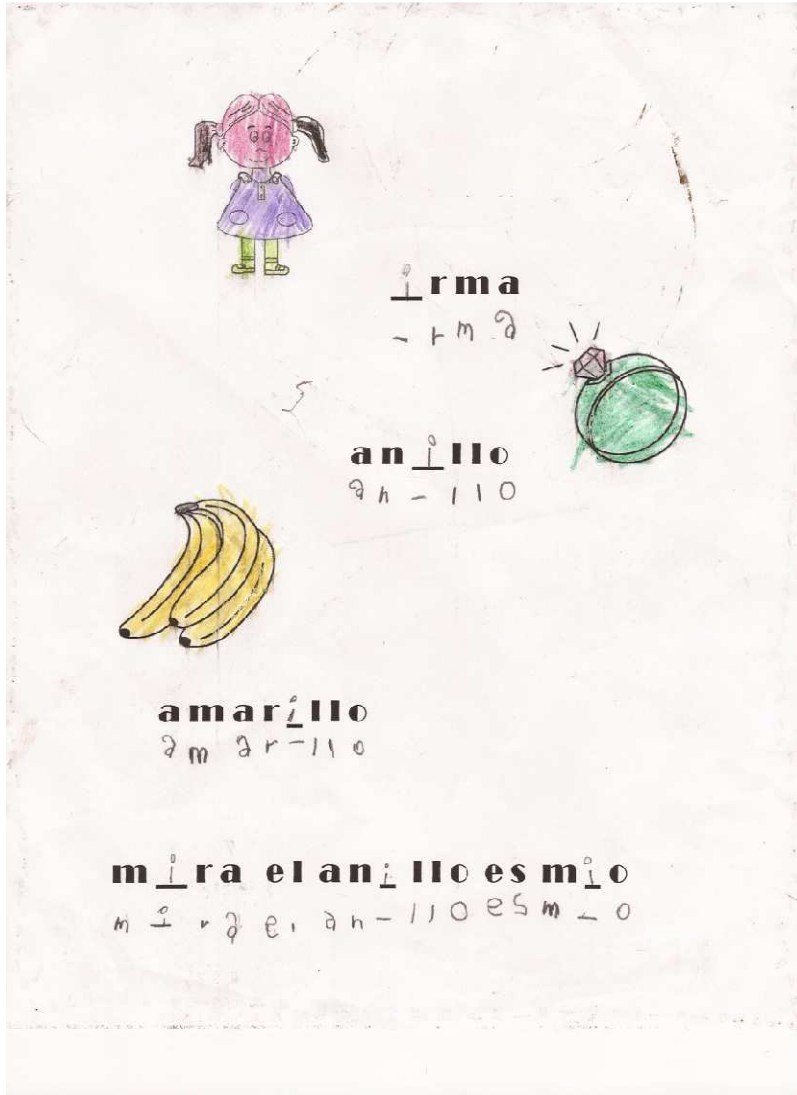
Anexo 3: hoja de trabajo en la que se completó la letra faltante presentada en las letras del primer bloque.



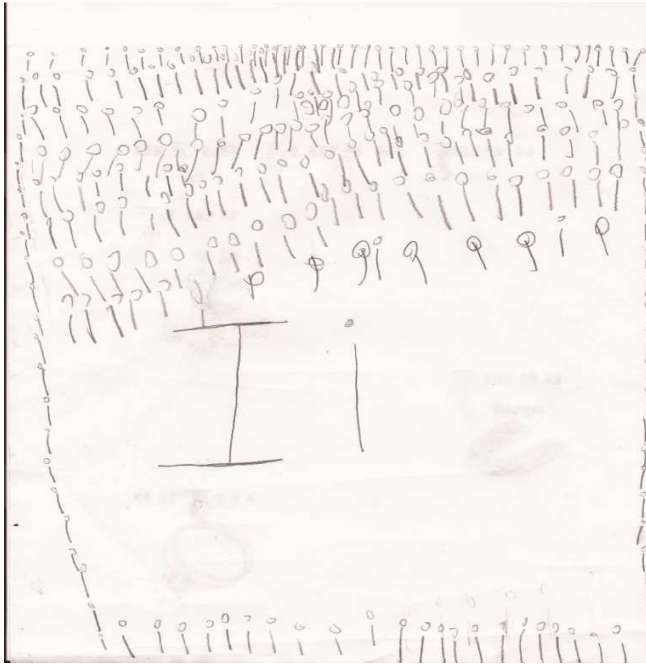
Anexo 4: hoja de trabajo en la que se completó la letra faltante presentada en las letras del primer bloque.



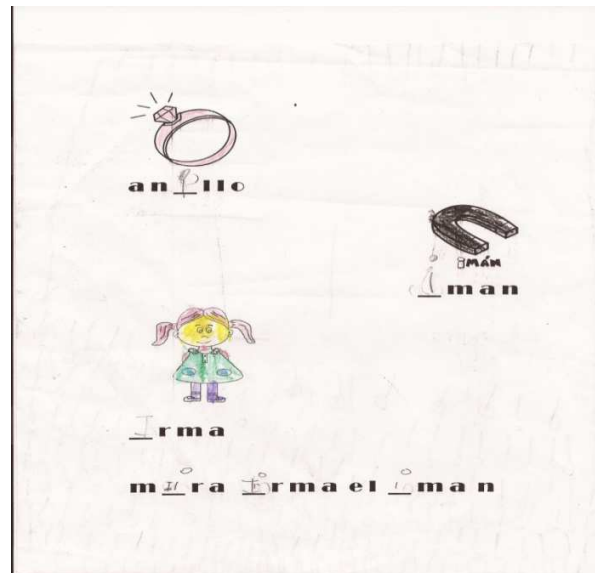
Anexo 5: hoja de trabajo en la que se completaron las letras faltantes presentadas en el segundo bloque.



Anexo 6: hoja de trabajo en la que se completaron las letras faltantes presentadas en el segundo bloque.



Anexo 7: reverso de la hoja de trabajo, ejercicio de escritura



Anexo 8: hoja de trabajo en la que se completaron las letras faltantes presentadas en el segundo bloque.