



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL
APRENDIZAJE.**

JHONY VIERA FONSECA

ZAMORA. MICH. JULIO 2011



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL
APRENDIZAJE.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA QUE
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

JHONY VIERA FONSECA

ZAMORA, MICH. JULIO 2011

DEDICATORIA

A mi familia:

A tí papá, a tí mamá, a ustedes queridas hermanas
escribo esta dedicatoria para estrechar nuestras manos
mil pensamientos de cariño cruzan mi cabeza
pero hay uno que se define grande y con certeza:
los amo.

Tiempos difíciles, tragedias, todos hemos tenido
pero ofensas, palabras de más nunca han venido.
Siempre la paciencia, el cuidado sutil del artesano
siempre la mano firme, el apretón de buen hermano.

Un círculo sin secretos, sin mentira o resentimiento
un vínculo sin quebraduras que deja afuera
toda duda, traición, valores pobres y a la ligera
mi amor a ustedes es mi eterno agradecimiento

**Mil gracias a toda mi familia por todo lo que me han dado y lo que me han
apoyado, es por ustedes que me he formado profesional y humanamente.**

¡¡¡GRACIAS!!!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO 1: EL CONTEXTO	
1.1.-LOCALIDAD.....	9
1.2.-INFRAESTRUCTURA.....	10
1.3.-EL GRUPO.....	13
CAPÍTULO 2: EL DIAGNÓSTICO	
2.1.-DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL.....	17
2.2.-DIAGNÓSTICO DEL GRUPO.....	24
2.3.-PROBLEMÁTICA.....	28
2.3.1.-PROBLEMA.....	29
2.3.2.-OBJETIVO GENERAL.....	29
2.4.-TIPO DE PROYECTO.....	29
CAPÍTULO 3: EL MARCO TEÓRICO	
3.1.-LA ADOLESCENCIA.....	33
3.2.-EL APRENDIZAJE.....	37
3.3.- EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN...37	
3.4.-HABILIDADES PARA EL APRENDIZAJE.....	39
3.4.1.- LA TOMA DE APUNTES.....	43
3.4.2.-LA LECTURA.....	45
3.4.3.-EL RESUMEN.....	46
3.4.4.-EL DEBATE.....	47
3.4.5.-LOS MAPAS CONCEPTUALES.....	47
CAPÍTULO 4: LA APLICACIÓN	
4.1.- RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES.....	50
4.2.-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	50
4.3.-PRESENTACIÓN DEL PROYECTO.....	58
4.4.-LA TOMA DE APUNTES.....	59

4.5.-LA LECTURA DE COMPRENSIÓN.....	62
4.6.-EL RESUMEN.....	65
4.7.-EL DEBATE.....	67
4.8.-LOS MAPAS CONCEPTUALES.....	68
4.9.-LA EVALUACIÓN.....	69
4.9.1.- EVALUACIÓN DEL OBJETIVO.....	69
4.9.2.- EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES.....	70
4.9.3.-EVALUACIÓN FINAL.....	72
CONCLUSIONES.....	74
REFERENTES TEÓRICOS.....	76
ANEXOS.....	79
1.-Encuesta sobre necesidades de enseñanza-aprendizaje para profesores (ESNEA-Pro1).....	80
2.- Encuesta sobre necesidades de enseñanza-aprendizaje para profesores (ESNEA-Pro2 y ESNEA-Pro3).....	81
3.- Cuestionario acerca de las dificultades de enseñanza-aprendizaje para profesores (CADEA-Pro1).....	82
4.- Cuestionario de dificultades en el aprendizaje para alumnos (CDAA).....	83
5.-Tablas de observación.....	84
6.-Fotografías de las actividades.....	85
7.- Tabla de Evaluación del Proyecto para los alumnos (TEPpA).....	92

INTRODUCCIÓN

El siguiente documento es la culminación de varios meses de trabajo en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario no. 105, trabajando con un grupo de alumnos que integran en 1 "A" para desarrollar habilidades de aprendizaje, porque éstas son eje fundamental en la vida de los estudiantes.

El documento está constituido por cuatro capítulos, el primero de ellos hace alusión al contexto donde se desarrolló el proyecto; en él se encuentra toda la información del plantel, desde su ubicación geográfica hasta el mobiliario con el que se cuenta. Este capítulo está constituido por varios temas entre los que se concentran: la localidad, donde se especifica el estado, municipio y comunidad donde está insertado el CBTa 105; la infraestructura del plantel, en este apartado se relata la historia de la institución; el material e insumos para la escuela; y el personal administrativo, docente y de intendencia que integran la plantilla escolar. De igual forma se describe al grupo en el que se insertó el proyecto.

Dentro del capítulo número dos, se concentra el diagnóstico de la institución en general y del grupo, la forma en que se desarrolló este diagnóstico y los resultados que arrojaron. También se describe la problemática que aqueja a la institución y al grupo en particular, el problema que tratará de dársele solución con este proyecto y el objetivo que se pretende. Así como el tipo de proyecto que es y el cronograma de actividades.

En el tercer capítulo, se recopila toda la información teórica que sustenta este proyecto, la cual se ha basado para organizar el cronograma de actividades. En este mismo se toca el tema de la adolescencia como eje para comprender a los alumnos con los que vamos a trabajar. Así como, lo que son las habilidades para el aprendizaje, y la información de las habilidades que desarrollaremos como la toma de apuntes, la lectura de comprensión, el resumen, el debate y los mapas conceptuales; por otro lado también se incorpora información relacionada con la motivación, pues es uno de los ejes temáticos que se trataron en el proyecto.

El cuarto capítulo se trata de la aplicación de las actividades, como se llevaron a cabo las actividades para conseguir cada uno de los objetivos, los resultados que se obtuvieron con ellas y la forma de trabajar de los alumnos ante las mismas.

Así pues es un documento que expresa el trabajo desarrollado por un servidor en la estancia que me abrió las puertas para desarrollar mis prácticas profesionales, el Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105 de la comunidad de La Estrella, Pénjamo Guanajuato. Así como todo el trabajo anterior al proyecto desarrollado en la Universidad Pedagógica Nacional unidad 162 de Zamora Michoacán.

CAPÍTULO I

"El Contexto"

El presente proyecto se llevó a cabo en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario no. 105, ubicado en el ejido La Estrella municipio de Pénjamo Guanajuato, sobre la carretera La Piedad-Pénjamo Kilómetro 23.

El cual atiende a una población de 350 alumnos en sus diferentes carreras técnicas y bachilleratos. Es una institución ligada a la DGETA (Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria), la cual brinda educación media superior a jóvenes mexicanos, principalmente en las regiones agrícolas del país.

El CBTa 105 es la preparatoria más grande de la región y única en su tipo en el área metropolitana de La Piedad y Pénjamo. Los alumnos que acuden a esta institución de educación media superior provienen de comunidades en su mayoría agrícolas, y son egresados de las diferentes escuelas Telesecundarias de la región, así como de la Escuela Secundaria Técnica no. 29 y de la no. 9, ubicadas ambas en el municipio de Pénjamo y dentro del área de influencia del CBTa 105.

Los egresados de este centro educativo, se titulan como técnicos agropecuarios o técnicos en informática agropecuaria; además de obtener el grado de bachillerato en las áreas de químico-biológico, económico-administrativo y físico-matemático.

1.1.- LOCALIDAD

El Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario no. 105, se encuentra ubicado en el estado de Guanajuato, en específico en el municipio de Pénjamo. El cual se ubica al suroeste del estado, posee una extensión territorial de 164 261.67 hectáreas que corresponden al 5.20% del total del estado. La ciudad de Pénjamo, cabecera municipal, está localizada a los 101° 42' 22'' de longitud al oeste del Meridiano de Greenwich y a los 20° 25' 44'' latitud norte, su altura sobre el nivel del mar es de 1,700 metros aproximadamente y en algunos lugares como lo es la sierra de Pénjamo que alcanza los 2400 metros sobre el nivel del mar. Dentro de este municipio se

encuentra la comunidad que acoge entre su territorio ejidal a la institución antes mencionada, misma que lleva por nombre Ejido La Estrella.

Es una comunidad de aproximadamente 1000 habitantes, los cuales se dedican principalmente a actividades jornaleras e industriales, así como a la agricultura; y en menor escala a la ganadería. La comunidad alberga a tres instituciones educativas, un jardín de niños, una escuela primaria (que tiene doble turno con diferente clave de trabajo cada una, Escuela Primaria Rural Guadalupe Victoria y Escuela Primaria Rural Emiliano Zapata) y el Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105.

Dentro del CBTA 105, se encuentran albergados nueve grupos, cuatro de primer semestre, tres de tercero y dos de quinto semestre. En él se ofertan dos carreras técnicas, Técnico Agropecuario y Técnico en Informática. Y tres bachilleratos, químico-biológico, físico-matemático y económico-administrativo.

1.2.-INFRAESTRUCTURA

El Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105 con C. C. T. 11DTA0035E, se fundó en el mes de septiembre del año 1979, como resultado de la unión de los ejidatarios de la comunidad de La Estrella Municipio de Pénjamo, Guanajuato, quienes donaron 100 hectáreas de terreno para la construcción del plantel.

Esta donación se hizo a la Secretaria de Educación Pública en el año de 1979; para lo cual se realizó una reunión de ejidatarios a las 10 horas del día 19 de octubre de 1979, teniendo como invitado al representante de la Secretaría de la Reforma Agraria el CC. Salomón Vargas Ocampo, CC. J. Santos Escamilla Sánchez primer director del CBTA 105, y los C. Ejidatarios Ramón Ledesma H., Jorge Méndez C., Francisco Montoya Vega y la mayoría de los ejidatarios del Ejido La Estrella, quienes estuvieron en total acuerdo de la donación de las 100 hectáreas a la SEP para la creación del plantel, con la

encomienda de que *hubiese educación superior para los hijos de ejidatarios y para los hijos de los pueblos vecinos y de las comunidades circunvecinas.*¹

Las primeras clases del CBTa 105, que se le conocía en aquel tiempo como CETA (Centro de Estudios Tecnológicos Agropecuarios), se impartieron en las aulas de la Escuela Primaria “*Guadalupe Victoria*” de la antes mencionada comunidad. Siendo uno de sus fundadores el Profesor J. Encarnación García Portugués, mismo que lleva al servicio del plantel más de 30 años y en sus palabras “*todavía faltan muchos más*”, en varias entrevistas el profesor comenta, *cuando empecé a dar clases me sentía muy fuera de lugar pues acudían a clases muchachos de edades más grandes que la mía; aunque me respetaban mucho, me sentía incómodo pero poco a poco me fui haciendo a la idea*².

En su largo camino transcurrido, esta institución se ha hecho más grande pero también más pequeña; ya que tuvo dos campus aparte del plantel sede en las comunidades de La Ordeña de Barajas y Las Cuevas, también municipio de Pénjamo Guanajuato. Pero ahora sólo cuenta con el plantel sede, ya que en las comunidades vecinas donde se encontraban los campus ahora ya se instalaron VIBAS (Video Bachilleratos) y toda la comunidad estudiantil se trasladó a ellos e incluso, una de esas comunidades se abrió un nuevo CBTa.

Aún así, la institución sigue siendo uno de los CBTa’s más grandes del estado, si no es que el más; cuenta con una superficie de terreno de 100 hectáreas, de las cuales siete pertenecen a las instalaciones, seis al terreno de práctica, treinta y ocho son terreno de pastizal, y cuarenta y nueve son terreno de cultivo.

Dentro de las siete hectáreas de instalaciones se encuentra toda la infraestructura de la institución, desde las aulas hasta los talleres. En total se suman, dos edificios de aulas en los cuales se cuentan 8 salones de clases,

¹ Información obtenida de la Acta de creación del CBTa 105. Fechada el día 2 de septiembre de 1979 en la Promotora no. 5.

² Información obtenida de una platica informal con el Prof. J. Encarnación García Portugués

cada uno cuenta con 40 butacas aproximadamente, un pintarrón, un escritorio con silla, 2 cortineros y servicio de alumbrado, tienen una medida de 6 m x 6 m. En el mismo edificio, en un aula de 6m x 8 m se concentra un centro de cómputo con 15 computadoras, 15 escritorios y 15 sillas, un pintarrón y un escritorio con silla.

Un edificio adicional seccionado en dos áreas, la directiva y la de maestros; el área directiva cuenta con tres oficinas donde se concentran los departamentos de servicios escolares, recursos financieros y subdirección académica, aparte se tiene al departamento de recursos humanos y los cubículos de las secretarías, y dos baños para uso de los directivos, también en ese mismo se encuentra la dirección escolar dividida en dos partes, la oficina del director y la sala de juntas. En el área de los maestros, se encuentran los escritorios de los mismos y las oficinas del SAETA (Sistema Abierto de Educación Tecnológica Agropecuaria); estas dos áreas están conectadas por un espacio abierto donde se encuentra el periódico mural y el periódico de avisos escolares, junto con una placa conmemorativa del 25 aniversario de la institución.

En un edificio relativamente nuevo, se concentra otro centro de cómputo totalmente equipado, dividido en dos áreas, un taller de cómputo con 37 computadoras, 37 mesas y 37 sillas, y un pintarrón. La otra parte es una sala de impresión, con una computadora, impresora, escritorio con silla, y otros materiales.

En otro edificio se alberga a la biblioteca escolar de 6 x 10 m, cuenta con un acervo de 4800 libros divididos en diferentes áreas como: química, física, matemáticas, español, inglés, ciencias sociales, industrias, ganadería y agricultura. También en ella se resguardan 309 CD's y 310 casetes VHS. En esta área se cuenta con 10 sillas y 30 mesas. Es de estantería cerrada, no tienen fichero, se tienen diversas colecciones de insectos y maquetas que hicieron los alumnos y las donaron a la escuela, además de un sinfín de trofeos ganados por las selecciones deportivas del plantel en las justas interCBTa's, que se realizan cada año. El horario de servicio es de lunes a viernes de 07:30 am a 03:00 pm. Y es atendida por Martha Ríos López.

En la misma construcción está la sala audiovisual multiusos de la institución, es un área de 6 x 8 metros con 8 filas de 12 butacas cada una, una sala de control y proyector.

En otra construcción, existen un par de sanitarios, una cafetería y dos laboratorios con seis mesas de trabajo totalmente equipadas con tomas de agua y gas cada una, estos también cuentan con mucho material de laboratorios (probetas, matraces, etc.) y reactivos diversos.

En frente de ese edificio se encuentra otro que alberga un almacén, donde se resguardan los materiales, la papelería y las herramientas de trabajo de la institución, entre otras muchas cosas; un taller de mantenimiento, que sirve a la vez de aula de clases y de resguardo para el tractor; y el taller de carnes, el cual está totalmente equipado para que los alumnos puedan realizar las prácticas que requieran, así como, tres departamentos, uno de oficina, otro de almacén de materias primas, y uno más de almacén de utensilios.

A un lado de ellos, está el taller de alimentos balanceados, donde se producen los alimentos para el ganado de la institución tanto porcino como bovino; y el taller de lácteos, equipado para prácticas de los alumnos, así como, tres departamentos, uno de oficina, otro de almacén de materias primas, y uno más de almacén de utensilios; así como el taller de frutas y hortalizas, que cuenta con una caldera, dos refrigerantes, una máquina de envasado y enlatado, así como, tres departamentos, uno de oficina, otro de almacén de materias primas, y uno más de almacén de utensilios; y un aula de dibujo técnico con 12 mesas de trabajo y 24 banquillos.

Todo esto está disponible para que la formación académica de los alumnos sea muy completa y de provecho.

1.3.-EL GRUPO

El grupo está conformado por 43 alumnos, de los cuales, 24 son mujeres y 19 hombres; cuyas edades oscilan entre los 15 y 17 años. En su mayoría son egresados de la Escuela Secundaria Técnica no. 29, ubicada en la comunidad

vecina de La Laguna Larga de Cortés; y de las escuelas Telesecundarias, de las comunidades de Colonia Morelos, Palo Verde, entre otras.

Los alumnos son procedentes de distintas comunidades dentro del área de influencia de la institución entre otras La Laguna Larga de Cortés, La Estrella, Colonia Morelos, Lagunillas, La Cal Grande, El Monte De La Cal, El Monte De La Estrella, El Salitrillo, El Solovino, La Maraña, Mitad De Noria, La Jamacua, El Corral, El Talón, San Bernardo, Aratzipú, Pénjamo, Buenavista, Colonia Magisterial, Palo Verde, El Mezquite de Luna, Guayabo de Camarena, Colonia Indeco, El Guayabito de Pedroza, La Sarna, Los Ocotes, Santa Anna Pacueco, y muchas más.

Estas comunidades se ubican alrededor de la institución educativa, por lo mismo, el transcurso que les toma en llegar de la comunidad a la institución es poco oscilando entre los 30 y los 50 minutos; siendo el principal medio de transporte el microbus y los autos particulares, estos últimos han ido en aumento como medio de transporte de la comunidad a la escuela.

El 90% de los estudiantes de este grupo, provienen de comunidades dedicadas principalmente a la agricultura, ganadería, porcicultura, como principales actividades económicas; de éstos, cerca del 60% de estos alumnos provienen de familias cuyos padres (principalmente el paterno) se encuentran de migrantes en los Estados Unidos de Norteamérica, siendo las remesas que ellos mandan una fuente de apoyo para estos alumnos.

Son un grupo multicultural, pues a pesar de que las comunidades están muy cercanas una de la otra, las costumbres y tradiciones difieren. Destacando en todas la gran influencia de la cultura estadounidense, tanto en la forma de vestir, hablar y comportarse; esto se denota principalmente en la vestimenta que utilizan los alumnos, principalmente varones, con gran influencia norteamericana con pantalones de mezclilla muy anchos, camisas flojas o más grandes que su talla y tenis. La tecnología que utilizan estos alumnos se encuentra a la vanguardia, sobre todo en los teléfonos celulares, los cuales son utilizados principalmente como reproductores de música.

Cuando se visitó en la indagación el departamento de servicios escolares, me pude percatar que en las gráficas semestrales de evaluación había un alto índice de reprobación la cual aumentaba cada bimestre, por ello centré mi atención en buscar más acerca del tema en el historial de los alumnos y la institución.

CAPÍTULO 2

"El Diagnóstico"

"El Diagnóstico"

El diagnóstico realizado en la institución se dividió en dos fases, el primero de forma general del plantel educativo, que a continuación se detalla y que fue realizado durante los meses de febrero, marzo y abril del año 2010, y un segundo diagnóstico, pero ahora del grupo con el que se trabajó el proyecto, realizado en septiembre del mismo año.

Durante la primera fase del proyecto se pretendió realizar un diagnóstico general, observando las necesidades educativas que presentan los alumnos y las forma de impartir las clases del personal docente, así mismo, el observar si la infraestructura física del plantel era suficiente para atender y cubrir las necesidades educativas y de espacio de los educandos.

Por otro lado, la segunda fase se realizó con el grupo en el que se iba a insertar el proyecto con el fin de observar las necesidades y dificultades que este joven grupo presentaba, para adecuar el proyecto y orientarlo con el fin de darle atención a estas necesidades encontradas.

Para ello, se dio a la tarea de realizar los cuestionarios y aplicarlos, así como encuestas y observaciones que se realizaron y aplicaron dentro de la institución al personal que en ella trabaja. La observación de clases se dio en todos los grupos y con maestros elegidos al azar.

El apoyo de la institución para realizar este diagnóstico fue de entera cooperación y disponibilidad (con excepción de algunos profesores), para ellos se dieron todas las facilidades posibles para indagar en los archivos y en la información confidencial de la institución, siempre con la encomienda de que todo estuviera bajo una estricta confidencialidad.

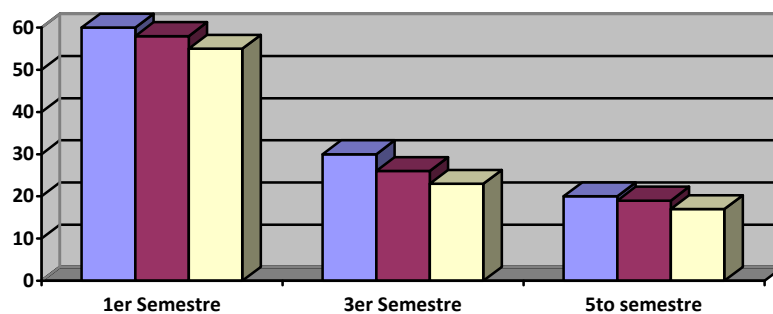
2.1.- DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

La primera etapa del diagnóstico, se realizó abarcando las fuentes posibles de información fidedigna, maestros, alumnos, archivo escolar, personal administrativo, ex alumnos y padres de familia.

Esta recopilación de información se dividió en tres fases, la primera de búsqueda en el archivo escolar, la segunda de aplicación de encuestas y cuestionarios, y la tercera de entrevistas y observaciones. A continuación se describe en que consistió cada una de estas fases.

Búsqueda: Esta indagación se llevó a cabo en el archivo escolar, es decir, en los archivos del departamento de servicios escolares, con el fin de vislumbrar algunos problemas presentes en los alumnos de la institución; el resultado de esta indagación es el que se describe a continuación:

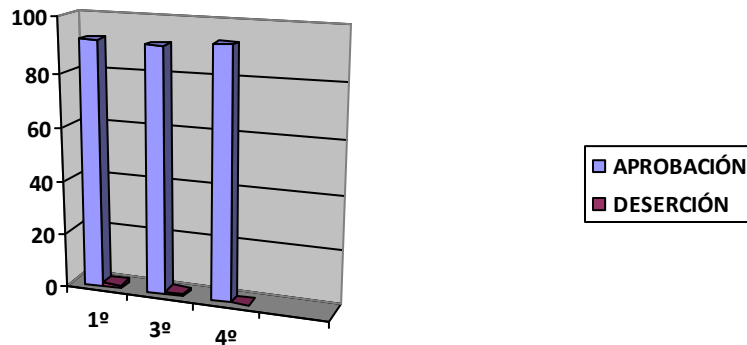
- **El índice de reprobación:** (La siguiente gráfica muestra el índice de reprobación general por semestres)



“En esta gráfica, se aprecia que los alumnos con mayor índice de reprobación de primer semestre; también, se observa que este índice baja conforme avanzan en cada parcial; por otro lado, es de considerar que los estudiantes de primer semestre son un total de 140, los de tercer semestre son 90 y los de quinto son 70” (El gráfico está expresado en porcentajes de acuerdo al no. de alumnos).

Se encontraron otros datos importantes acerca del aprovechamiento escolar en el plantel, resaltando uno que contrasta con la información dada anteriormente, los alumnos que concluyen exitosamente el semestre, sin adeudos de alguna materia, son más de un 90 % de los que ingresan.

Mientras que el índice de deserción escolar, se mantiene en un rango muy inferior apenas con un 1% del total de alumnos, estos datos se expresan en la siguiente gráfica:



“Estos índices son en verdad muy halagadores para el plantel, ya que a pesar del índice de reprobación que tiene es alarmante, con cerca del 45%”

Nota: Los índices de reprobación que se mencionan, hacen alusión a los alumnos que reprobaron la materia en los parciales contemplados; más no al resultado final después de las clases regularizadoras, exámenes extraordinarios o finales, y/o cursos de recursamiento y todos los demás apoyos que se le brindan al alumno para que apruebe el semestre.³

Así mismo, se rescataron datos importantes para este proyecto, como la ubicación del plantel, la historia del plantel, el contexto (la infraestructura física y docente del plantel), etc.

Aplicación de encuestas y cuestionarios: Esta fase se dividió en dos periodos; el primero, la aplicación a los profesores; y el segundo, aplicación a los alumnos:

³ Información obtenida del departamento de servicios escolares del CBTa 105.

Aplicación a maestros: Estas encuestas, tituladas ESNEA-Pro 1, 2, y 3 (Encuesta Sobre Necesidades de Enseñanza Aprendizaje). Se aplicaron a los profesores un total de 20 encuestas de cada tipo (1, 2, 3).

La primera ESNEA-Pro1 (Ver anexo 1), refería a la forma que utilizaban para la planeación del curso y las sesiones con los grupos, y la forma en que llevaban a cabo esa planeación, esta encuesta arrojó los siguientes datos:

- El 100% de los profesores siguen una planeación programática de la asignatura, misma que ellos planean o estructuran para el semestre. Esta planeación se las entrega la institución.
- El 100% de todos los profesores, mencionan que planean con anticipación cada clase. Ponen objetivos a cumplir y actividades para desarrollarlas, pero los grupos no les permite concluir satisfactoriamente su planeación de clase, porque el grupo es muy lento al realizar las actividades o porque no planean el tiempo que se utilizará en cada actividad.
- Conocen los enfoques educativos pero sólo por nombre, aunque mencionan que los utilizan en la planeación no conocen en qué consisten éstos.⁴

Nota: después de la aplicación de la encuesta, se realizaba una pequeña entrevista informal, tipo charla, para rectificar información y observar qué tanto conocían los profesores de los términos que se utilizaban en la encuesta.

La segunda ESNEA-Pro2 (Ver anexo 2), se refiere a la forma en que trabajan los grupos, en qué medida aprenden, la actitud que estos presentan ante las clases, los principales problemas que aquejan a los grupos, la actitud que tiene el profesor ante los alumnos y el tamaño en número del grupo, esta encuesta lanzó los siguientes resultados:

⁴ Obtenido de la entrevista informal (charla) con los profesores, 20 Agosto 2010

- Los grupos están conformados, en su mayoría, por 35 alumnos y son mixtos. Las edades oscilan entre los 15-16 años para el primer semestre, 16-17 años para el segundo, y 17-18 para el quinto semestre.
- A *grosso modo*, los grupos aprenden de una manera lenta a media.
- Cerca del 80% de los alumnos manifestaron muy poco interés por aprender lo que el contenido temático menciona para la materia.
- Los principales problemas que tienen los alumnos son de tipo motivacional, de integración y de aprendizaje.

Mientras tanto, **la tercera ESNEA-Pro 3** (Ver anexo 3), y última encuesta aplicada, indaga sobre los recursos que el profesor tiene a su alcance para ejecutar la planeación y si esos recursos son suficientes para todos los alumnos. Esta encuesta arrojó los siguientes datos:

- Todos los profesores utilizan recursos y materiales didácticos para la ejecución de su planeación. Y estos recursos y materiales abarcan desde dinámicas y técnicas, hasta el pizarrón, la computadora, el proyector y los marcadores.
- Todos los profesores crean ambientes para el aprendizaje para que los alumnos puedan comprender mejor el tema; entre las definiciones que los profesores daban para el ambiente de aprendizaje están las siguientes:
 - *“Es brindar herramientas y material bibliográfico para el trabajo en equipo”.*
 - *“Es la forma en que se comporta el alumno”.*

- *“Es que el joven se sienta seguro dentro del aula con un maestro que favorezca el proceso de enseñanza aprendizaje”*
- El 100% de los profesores, concuerdan en que los recursos institucionales no son suficientes para todo el alumnado.

Todas estas encuestas se realizaron de manera verbal a los profesores, el proceso que se siguió fue que el encuestador leía la pregunta daba las opciones de respuesta y marcaba la elegida por el encuestado (profesor). Se realizó de esta manera, ya que los profesores no disponían de mucho tiempo para estar contestando la encuesta. Después de la aplicación, se entablaba una pequeña charla con el fin de corroborar la información e indagar más acerca de las respuestas que daba.

Aplicación del cuestionario CADEA-Pro. 1, Cuestionario Acerca de las Dificultades de Enseñanza-Aprendizaje para profesores: (Ver anexo 4) Se realizó con el fin de corroborar la información obtenida por medio de las encuestas. Se dio una dificultad por parte de los profesores al momento de entregar el cuestionario en la fecha indicada, se dio un plazo de tres días hábiles para contestar el cuestionario, al término de ese lapso se recogería; pero la gran mayoría por no decir, todos, no lo tenían contestado por una y mil excusas; se les volvió a dar más tiempo, y sucedió lo mismo, algunos entregaron el cuestionario y otros de plano no sabían ni dónde lo habían dejado. De 20 cuestionarios, solo se recuperaron 4, lo que evidencia una falta de interés de los profesores e irresponsabilidad.

Como no se recuperó ni la mitad de los cuestionarios, se optó por invalidarlo y diseñar otra actividad para corroborar la información, y ésta fue la observación de clases, misma que se detallará posteriormente.

Aplicación a alumnos: A éstos se le aplicó un cuestionario titulado CDAA (Cuestionario de Dificultades en el Aprendizaje para alumnos) (Ver anexo 5), en el cual los estudiantes refieren cómo ha sido su desarrollo académico y

cuáles son las principales dificultades por las que han atravesado, así como, la forma en que les gusta aprender o que sus clases les sean impartidas, la forma en que estudian y que les parecen las clases que les imparten. Se aplicó el cuestionario a 60 educandos de primer año, segundo semestre, pues son puntos de referencia para conocer las dificultades que enfrentan los alumnos de nuevo ingreso.

Los resultados que se obtuvieron con este cuestionario fueron los siguientes:

- El 65% de los alumnos, habían reprobado por lo menos una materia en el primer semestre. De estos, el 100 concluía que esta reprobación había sido resultado de no entender los trabajos y tareas que sus profesores les dejaban.
- El 85% de los alumnos a los que se les aplicó el cuestionario, mencionaban que en general el desempeño académico era bueno; y el 80% estudiaba sólo cuando tenía que hacerlo.
- El 90% manifiestan no tener hábitos ni métodos de estudio, ni sus profesores les han presentado algunos; así no reconocen ningún tipo de habilidades para el aprendizaje bajo concepto del mismo.
- Cerca de un 90%, están de acuerdo que el tiempo de la sesión es insuficiente para aprender los contenidos.
- Al 100%, les gusta poner en práctica lo que sus asesores les están enseñando.
- Todos concluyen que la integración del grupo ha sido uno de los obstáculos más grandes a los que se ha enfrentado para una buena relación grupal y sus profesores no propician una integración.

La **Observación de clases** (Ver anexo 6), se llevó a cabo en algunos grupos del plantel para corroborar la información obtenida con las encuestas aplicadas, de esta observación surgen los siguientes datos:

- Los profesores observados, no utiliza recursos didácticos en la impartición de la clase.
- No crean ambientes de aprendizaje propicios para lograr el aprendizaje.
- No mantienen el control ni la atención del grupo.
- Establecen actividades que no logran concluir en una sesión, y no cumplen los objetivos para los que fueron creadas.
- En cuanto a los grupos, éstos están divididos en pequeños subgrupos que dificultan la integración en el grupo.
- El interés de los alumnos por aprender es muy deficiente.
- La motivación del grupo es muy pobre y deficiente.
- No se propicia la adquisición de habilidades para el aprendizaje, y toda la clase es muy monótona.

2.2.-DIAGNÓSTICO DEL GRUPO

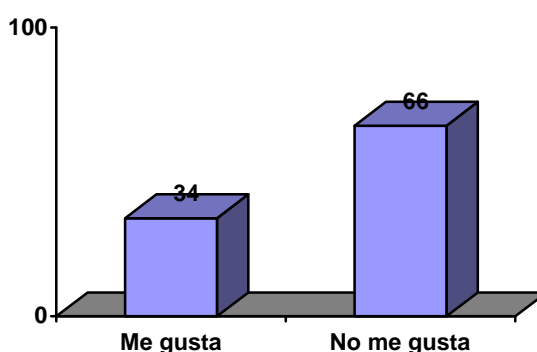
Después de tener el diagnóstico general de la institución se procedió a realizar el del grupo de 1° A con el que se trabajó, el cual se encuentra constituido por 43 alumnos, de los cuales 24 son mujeres y 19 hombres. Cuyas edades oscilan entre los 15 y 17 años, y son provenientes de diversas comunidades aledañas a la institución.

Se aplicó un cuestionario de doce cuestiones donde se preguntaba el por qué la decisión de estudiar en este centro educativo, y entre los resultados están los siguientes:

El 88.37%, es decir 38 de los alumnos de este grupo ingresaron porque algún familiar cercano estudió en este centro educativo y fue él quien les aconsejó el entrar a esta escuela preparatoria, y por ello están estudiando en este lugar; mientras que el resto un 11.63% ó 5 alumnos llegaron a este centro educativo porque fue su última opción para estudiar en este nivel.

Del total de alumnos que fueron aconsejados por un familiar para entrar a esta institución, cerca de 25 manifestaron que la escuela no es de su agrado y que sólo están aquí por cumplir y obedecer a sus padres; mientras que los 13 educandos restantes refirieron que la escuela es de su agrado y que ellos fueron los que pidieron a sus padres el ingresar a este plantel. Como lo refleja la siguiente gráfica.

En infraestructura física el Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105, ¿Me gusta, si o no? ¿Por qué?

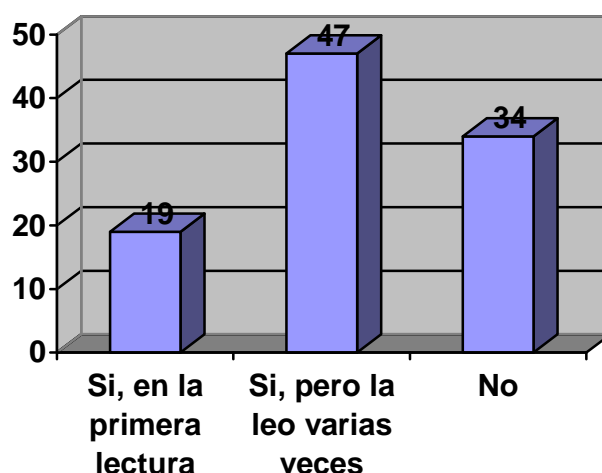


“Con las respuestas que dieron los alumnos, se puede decir que el CBTa no. 105 no es muy atractivo (hablando en infraestructura física y localización), ya que no les ofrece muchos espacios llamativos en los que ellos puedan desenvolverse. Se menciona en reiteradas ocasiones que la institución no ofrece por ejemplo, buenas instalaciones deportivas, y que los salones son muy pequeños para tanto alumno”

En otra cuestión se le preguntaba a los alumnos, el por qué se inscribieron en este plantel educativo; arrojando los siguientes datos, de los 43 estudiantes 30 de ellos contestaron que era la institución que les quedaba más cercana, 10 porque fue su última opción, y 3 porque los inscribieron ahí.

Por otro lado, se aplicó un cuestionario acerca de las actividades que realizan para estudiar los temas, fueron 12 cuestiones referentes a ellos que proyectó el siguiente resultado:

La primera cuestión aborda el tema de la comprensión de lo que se lee, con la siguiente pregunta, ¿Cuándo lees un texto de cualquier tipo, entiendes de lo que se está hablando en su totalidad? Y la cual arrojó los siguientes resultados:

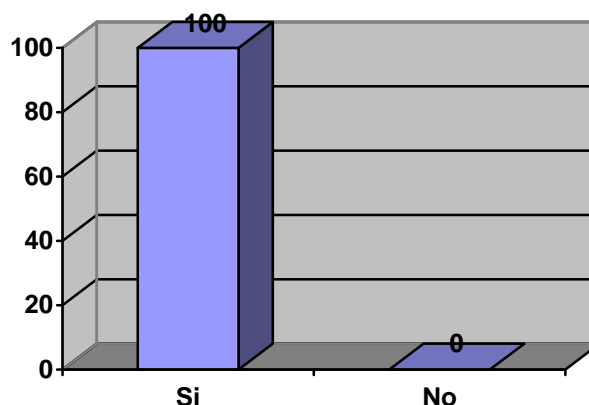


“Con esta gráfica se observa que, 20 de los alumnos necesitan volver a leer no una sino varias el texto para poder entenderlo, mientras que 15 de ellos no lo entienden y sólo 8 de ellos entienden en su totalidad el texto; manifestando en la pregunta que en ocasiones son entienden los textos porque no conocen lo que quieren decir algunas palabras que se encuentra en ellos”

Otra cuestión profundizaba sobre los textos que más se complicaban de leer, obteniendo lo siguiente: los textos que más se complican leer son en primer lugar, los que están en el idioma inglés; después los de física, química y biología; y por último los de historia.

De los 43 alumnos, 35 de ellos no conocían la forma para la realización de un buen resumen, mencionando en la mayoría de los casos que *“solo se copia el párrafo que parece más importante y así sigue hasta que termina el texto”*; el resto menciona que *“lee el texto a resumir y después hace una nueva lectura para ir anotando las frases mas importantes”*.

En la pregunta, *¿Crees que los resúmenes te ayuden a estudiar? ¿Por qué?*, los alumnos contestaron lo siguiente:



“Como se puede observar el total de alumnos están de acuerdo en que un resumen puede ayudar a estudiar, porque ya está más simplificado el tema y es más fácil entenderlo”.

Pero caso contrario, saben que el resumen puede ayudarles para estudiar pero no lo utilizan para ese fin; pues en otra pregunta, en su mayoría contesta que sólo utiliza el resumen cuando los maestros se los piden y en ocasiones cuando van a exponer un tema para hacerlo más pequeño.

Por otro lado, en su totalidad coinciden en que utilizan los apuntes de su cuaderno cuando tienen que estudiar para un examen o para alguna tarea; sin embargo también están de acuerdo en que los apuntes en la mayoría de los casos no están lo suficientemente bien informados como para lograr comprender lo que se necesita.

En plática con el grupo, mediante una lluvia de ideas como estrategia, se pudo rescatar que los profesores en la mayoría de las veces piden la realización de mapas conceptuales, resúmenes, ensayos, cuadros sinópticos, entre otras actividades, pero jamás les dicen cómo hacerlos o les dan ejemplos. Poniendo al alumno en un dilema al no saber cómo realizar la tarea que le dejaron, para ellos y en sus palabras *“es mejor que el maestro nos diga cómo se realiza lo que él quiere por lo menos una vez, para conocer cómo se hace y ya después nosotros lo hacemos solos, pero que no nos deje hacer algo que no sabemos cómo se realiza o ya por lo menos que nos de ejemplos”*; *“no estoy de acuerdo en que los maestros nos dejen hacer cosas que no sabemos cómo se realizan”*; *“tenemos la idea de qué son pero no cómo se hacen”*.

Otras cuestiones que también se abordaron fueron acerca de los mapas conceptuales, pero los alumnos no pudieron expresar con claridad a qué se refieren éstos, ni mucho menos conocen la funcionalidad que tienen.

Así pues se aplicaron dos cuestionarios a los alumnos en las dos primeras sesiones de trabajo con el fin de poder detectar la problemática que presenta este joven grupo de reciente creación; académicamente se puede mencionar que necesitan desarrollar habilidades para el aprendizaje, porque éstas son indispensables para que lleven una buena trayectoria académica y además se observa que carecen de ellas. Sin embargo se puede apreciar una gran heterogeneidad de grupo, pues al ser de reciente creación, cada estudiante se identifica con las personas conocidas, en este grupo los educandos se relacionan con los compañeros de su mismo rancho y no entablan comunicación con otros, más que para puro trabajo académico.

2.3.-PROBLEMÁTICA

La problemática que aqueja al grupo de 1 "A" Tronco Común, del Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105, es la carencia y/o mala aplicación de habilidades para el aprendizaje, y la escasa integración grupal.

Este proyecto trabajará con mencionada problemática, debido a que estas dificultades son ejes fundamentales en la vida académica de los alumnos; afrontando éstas el proyecto tratará de que la trayectoria en la institución de los estudiantes sea lo más satisfactoria y provechosa. La motivación y las habilidades para el aprendizaje, serán los ejes temáticos explícitos, mientras que la integración grupal se trabajará de manera implícita dentro del proyecto.

La falta de habilidades de aprendizaje y su mala aplicación, es otro problema que aqueja a los alumnos de nuevo ingreso de este plantel educativo; al igual que la motivación, este problema se refleja en el elevado índice de reprobación de la institución. Los alumnos están ávidos por tener aprendizajes significativos y no superficiales, pero desgraciadamente no tienen las herramientas necesarias para retener, procesar y asimilar los conocimientos, para lograr una buena comprensión de los mismos. Es por ello que el

brindarles herramientas para que logren esta meta, será de suma importancia para su futura vida estudiantil tanto en el plantel como en otras instituciones posteriores.

Mientras tanto, el propiciar ambientes aptos para tener aprendizajes significativos va a repercutir en la vida académica del educando. La buena integración grupal forma parte importante en la creación de estos aprendizajes por ello, generar esta integración es de suma importancia. Aunque este eje se manejará de manera implícita en el proyecto, será parte fundamental de nuestro trabajo.

2.3.1.-PROBLEMA

El problema que aqueja al grupo de 1º “A” Tronco Común del CBTa 105, es sobretodo la falta de habilidades para el aprendizaje, éstas son cruciales para el buen desempeño académico del alumno. Pues la solución y/o tratamiento a esta dificultad, dotará al alumno de habilidades que les permitan apoyarse para el estudio de los temas en su tránsito por las materias asignadas en su carga curricular.

2.3.2.-OBJETIVO GENERAL

“Apoyar a los alumnos de nuevo ingreso del Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105 del grupo “A”; mediante el desarrollo de habilidades para el aprendizaje, con el fin de que éstos tengan una trayectoria académica favorable y satisfactoria.”

2.4.-TIPO DE PROYECTO

La intervención educativa es un área que trabaja con el fin de detectar algunas dificultades que aquejan a los alumnos de las instituciones e individuos

en general, así como buscar la solución más adecuada para ella. Hablar de intervención en un proyecto, significa que se está entreponiendo éste entre el individuo y la dificultad; por ello la intervención puede ser para mejorar la dificultad o bien para prevenir que alguna aparezca.

En los proyectos psicopedagógicos como éste, la intervención es muy socorrida para el auxilio en los problemas de aprendizaje de los alumnos, para desarrollar habilidades o para reforzarlas, así como para mejorar la integración y/o motivación de los grupos o educandos.

Al realizarse un plan en una institución educativa con sus actores más importantes como lo son sus alumnos, entonces este proyecto se convierte en un proyecto de intervención psicopedagógica.

Este tipo de proyecto solo trabaja con los alumnos y profesores, es decir, en el proyecto se verán involucrados sólo los estudiantes y el tutor del grupo o cualquier profesional encargado de llevar a cabo el mismo. Así mismo, éste se trabajará únicamente en la institución y con ninguna persona ajena a ella, a excepción del titular del proyecto. No trabajará con padres de familia ni con otras personas o especialistas que no estén inmersos en el plantel. Pues de lo contrario nos estaríamos refiriendo a una intervención socioeducativa.

El proyecto por ser de carácter psicopedagógico, se encamina a trabajar con la forma en que aprenden los estudiantes y no a los contenidos que ellos aprenden. Es decir, pondrá especial énfasis en ver de qué forma aprende el grupo y cada uno de sus alumnos, para posteriormente remitir esta información a los titulares de las asignaturas que serán impartidas a estos alumnos en los semestres posteriores, con el fin de que tomen en cuenta para su futura forma de trabajo con este grupo.

Así pues, el proyecto brindará estrategias de aprendizaje al alumno para que las incorpore a su forma de estudio y así poder lograr mejores resultados no solo en su trayectoria en este plantel sino también en sus futuros estudios. Con ello se asevera, que este proyecto no es para nada una investigación sino una intervención realizada en el grupo de 1 "A" del Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105, para el desarrollo de habilidades para el

aprendizaje; pero que inicia con una investigación para elaborar el diagnóstico que es parte de un proyecto de intervención.

CAPÍTULO 3

"El Marco Teórico"

"El Marco Teórico"

3.1.- LA ADOLESCENCIA

El Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario (CBTa) No. 105, es una institución incorporada a la Secretaría de Educación Media Superior (SEMS) y dependiente de la Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria (DGETA), que atiende a una comunidad estudiantil situada en las etapas media y tardía de la adolescencia, es decir, alumnos cuya edad oscila entre los 15 y los 19 años.

Encajonarnos a hablar, directamente, de estas dos etapas de la adolescencia en que se encuentran estos alumnos, dejaría muchas interrogantes a los futuros lectores de este proyecto. Por ello, se mencionará de manera rápida una breve explicación de lo que es la adolescencia y los grandes cambios que le ocurren al sujeto durante esta importante etapa del desarrollo del individuo.

Según Casas Rivero (2005:20) la adolescencia debería ser la mejor etapa de la vida, en ella donde pueden utilizar y disfrutar al máximo las capacidades físicas y psicológicas, que están en plenitud; tienen la fuerza, las ganas y sobretodo, los deseos por superarse más y más, aunque esto les produzca quererse comer el mundo de una sola mordida. Es en esta etapa donde el arte, las nuevas ideas, y las creencias tienen un mayor peso en la imaginación.

Pero los jóvenes pues ya no sólo se preocupan por disfrutar su desarrollo físico o utilizar sus sentidos al máximo, no, ya no se preocupan por eso, ahora se preocupan por complacer las exigencias cada vez mayores de esta sociedad procurando seguir las reglas del juego impuesto por ella para el establecimiento de formas de convivencia y relación con la sociedad adulta, así lo menciona De Bartolomeis (1983); los adolescente ya no se preocupan por disfrutar este período, ni las muchas ventajas que con el viajan como las amistades verdaderas y duraderas, el primer amor, etc. Aunque en muchas ocasiones, estas relaciones no se den de la mejor manera y provoquen conflictos emocionales y sociales que encajonan al joven en una crisis de la adolescencia, la cual con lleva nuevas formas de relación con los chicos de la

misma edad. Esta situación, menciona Domínguez (2008:74) da como resultado grupos, a los que el adolescente aspira ingresar y cuya afiliación tiene un gran significado para el individuo. Están más ávidos de probar todo, se sienten todo, de experimentar todo aquello que nos llama la atención, son como pequeños polluelos recién eclosionados que buscan conocer todo en el mismo día y no quieren dejar nada para el mañana.

Si se remite a hablar de la palabra adolescencia, se menciona que proviene del latín específicamente del vocablo *adolescere*, el cual se traduce como crecer o desarrollarse; sin embargo, parece que se confunde este vocablo con su similar *adolecere*, traducido como padecer, esto debido a que actualmente y como bien lo dice Aberasturi (1992:31), en esta sociedad occidental se ve a la adolescencia como una etapa sufrida por el individuo y que como consecuencia encasilla al estudiante como rebelde, extrovertido y malcriado.

La Organización Panamericana de la Salud (OPS) (1992:15) define que la adolescencia es un período que se encuentra en la segunda década de la vida del individuo, e inicia con la pubertad; en este periodo, el sujeto vive de acuerdo a las condiciones que su ámbito social le ofrece para realizar las tareas y los cambios que esta etapa trae consigo, este periodo concluye cuando el individuo cumple las tareas que la misma sociedad le impone para dejar la adolescencia. Por otro lado, Álvarez Juana (2009:5), menciona que la adolescencia es un periodo de transición entre la infancia y la adultez comprendido entre los doce y los diecinueve años. (Piaget, citado por Álvarez, Juana, 2009) La teoría genética de Piaget determina que en la adolescencia, a partir de los doce años, se adquiere y se consolida el pensamiento de carácter abstracto, que es aquel que trabaja con operaciones lógico-formales y que le permite la resolución de problemas complejos.

Los alumnos en esta etapa de desarrollo de su vida, se ven inmersos en un ámbito educativo muy difícil por el cambio de ambiente escolar, como lo es el tránsito de la escuela primaria (educación básica) a la escuela secundaria y posteriormente al bachillerato. Por ello, menciona Álvarez (2009:15), los profesores en su planeación del curso debe de tomar en cuenta los aspectos

psicológicos de los estudiantes a los que va dirigida la materia, enfocar el proceso de enseñanza-aprendizaje de tal forma que el alumno pueda establecer relaciones entre lo que se le enseña y lo que ya sabía, avanzar en los temas de los más simples a los más complejos tomando en cuenta la relación entre los temas para lograr los objetivos, adaptar la forma de trabajo para que los alumnos lo relacionen con sus propias experiencias, intereses y problemáticas, es decir, se deben seleccionar los temas de tal forma que sean relevantes para la vida futura en el plano personal, social y laboral.

La división del periodo adolescente, es clara en cuanto a categorización general se refiere, habitualmente las fases del período adolescente han sido denominadas puberal, adolescencia media y tardía. Esta clasificación se hace con la finalidad de simplificar las características y analizar la evolución del período adolescente. Para Krauskopft (2005:2) y Powell (1891), esta categorización no se trata como secuencias rígidas, pues las aceleraciones y desaceleraciones de los procesos dependen, a lo menos, de las diferentes subculturas, la situación socioeconómica, los recursos personales y tendencias previas, los niveles alcanzados de salud mental y desarrollo biológico, las interacciones con el entorno, y, entre éstas, las relaciones de género y las relaciones intergeneracionales.

Como las etapas media y tardía de la adolescencia son las de especial interés para el proyecto, serán las que se detallarán a continuación considerando sólo los aspectos sociales y psicológicos de estas fases.

La fase media de la adolescencia, como lo menciona Papalia (1997) es caracterizada por sentimientos de omnipotencia e invulnerabilidad en el sujeto adolescente, es decir, el individuo siente que a él no le va a pasar nada y quiere comerse el mundo de una sola mordida. Es típico de que sigan los problemas con la familia por cualquier cosa, pero se siente más atraído por el grupo de amigos en el que se desenvuelve, este grupo influirá en la forma de vestir, el comportamiento y las creencias que el sujeto manifieste. Es común que los adolescentes en esta etapa, busquen estereotipos para seguirlos, por

ello la identificación con el grupo de amigos se dará de acuerdo a sus intereses y preferencias. El insertarse en estos grupos es por voluntad propia con el fin de construir y consolidar una personalidad para el resto de su vida.

Para Papalia (1997), el egocentrismo es la principal característica de la fase media de la adolescencia, al pasar de este egocentrismo a una socialización se pasa también a la etapa final de la adolescencia. En ella aumenta la capacidad intelectual y la creatividad, el adolescente aprende valores para la madurez y cómo vivir con ellos, por ejemplo la responsabilidad; las relaciones familiares vuelven a ser como las de antes, ya se han aceptado los cambios corporales y los propios valores prevalecen sobre los del grupo. La conciencia es más racional y realista, capaz de conocer los límites del compromiso, y con unos objetivos vocacionales prácticos y concretos. Se concretan los valores éticos, religiosos, sexuales. La madurez está a la vuelta de la esquina.

En cuanto a lo que es el final de la adolescencia, menciona Horrocks (1994:220) que la mayoría de los investigadores coinciden en que no hay un límite específico de este período, pues cada cultura bajo su sistema de reglas y valores va a marcar cuando el individuo deja de ser adolescente para convertirse en adulto, a estas tareas que debe realizar el individuo para llegar a ser adulto, según Powell (1981), se les denomina tareas del desarrollo o metas evolutivas entre las más comunes que encontramos en nuestra sociedad se encuentran las siguiente: Adaptarse al propio cuerpo, prepararse para la vida familiar, orientación vocacional, establecer relaciones adecuadas con sus pares y establecer un proyecto de vida.

Por ello es que la sociedad debe de comprender a los adolescente para no juzgarlos, ni educarlos mal. Comprenderlos desde una perspectiva que vivan lo que ellos sienten a través de una regresión a su pasado para poder comprender a los muchachos adolescentes desde sus propios recuerdos que algún día fueron vivencias, las cuales condenó en su tiempo la sociedad por no comprender la difícil etapa por la que se atraviesa, por ello es que se debe

comprender para dar una educación más dirigida a la realidad y al aprendizaje de los alumnos.

3.2.- EL APRENDIZAJE

El aprendizaje se puede definir como el proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y acción (Garza, 2004; 14).

Para lograr un buen aprendizaje dice Michel (1998), se debe aprender a utilizar la memoria, a leer, a escuchar y a escribir. Cuando se adquieren estas habilidades y se practican durante toda la vida, darán seguridad al individuo. Porque a pesar de que los alumnos con los que se trabajará en este proyecto, ya cursaron su nivel de instrucción básica y se encuentran preparándose para su instrucción superior éstos aún carecen de estas habilidades o aun no se desarrollan al cien por ciento, ya que muchos profesores solo transmiten el conocimiento de cómo se realizan estas habilidades pero jamás se dan tiempo para ponerlas en práctica.

El aprender a aprender, es una habilidad combinada con actitud: habilidad porque se necesita echar mano de herramientas para construir y reconstruir el conocimiento, y actitud porque se requiere de la disposición del individuo. Las oportunidades para practicar dentro de la escuela dependen del apoyo activo de los profesores, que deben preparar ejercicios adecuados para reforzar y practicar las habilidades aprendidas (Garza, 2004; 30).

3.3.- EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

La información es percibida a través de los sentidos en diversas formas, pero son la atención selectiva y la extracción de características los dos procesos que nos ayudan para simplificar la información y poder generar un aprendizaje (Best, 2002).

La atención selectiva nos permite poner atención en una sola cosa e ignorar totalmente los demás agentes que se encuentran a nuestro alrededor;

en este proceso, el cerebro interviene evaluando la calidad de la información, propiciando que los aspectos más importantes lleguen a los centros cerebrales superiores a la vez que se desechan los de poca importancia (Best, 2002). Para lograr centrar la atención se pasa por tres aspectos, el primero es el favorecimiento de la satisfacción de una necesidad. El segundo es dar mayor atención a lo novedoso y desconocido; y el tercero es, cuanto mayor interés tengamos en una cosa, mayores probabilidades habrá de fijarnos en ella.

Una vez que el cerebro ha logrado captar la información y seleccionarla, se está en condiciones de almacenarla, mediante la forma más breve que es la de almacenamiento sensorial. Después viene el almacenamiento en la memoria a corto plazo, esta información almacenada en esta memoria pueden permanecer ahí unos veinte segundos, si no se repasan o transfieren a la memoria de largo plazo se pueden olvidar (Gallardo, 2001).

La memoria a largo plazo contiene información importante, y ésta no será útil sin la recuperación de la misma, que adopta dos modalidades: el conocimiento y el recuerdo. Este último es el proceso activo de reconstrucción; el reconocimiento significa sencillamente decidir si hemos visto, oído, sentido, degustado o palpado algo antes.

La información se almacena con mucha mayor eficiencia y se puede recordar más fácilmente cuando la encontramos organizada en grupos significativos; cuando hay muchas asociaciones que nos conducen a ella, y cuando ésta ha sido sobrentendida, es decir, se ha aprendido hasta el cansancio (Best, 2001).

Pero esto no basta para manejar adecuadamente la información, por ello contamos con la capacidad para procesarla, la cual nos da la oportunidad de realizar cosas más elaboradas y complejas con base en lo que el cerebro percibió y luego almacenó, a este gran proceso se le llama pensamiento. Este proceso se basa en varios medios o unidades, tales como: la imagen, la cual es la unidad más elemental del pensamiento y consiste en una representación mental de un hecho u objeto, esta imagen por lo general no es una copia exacta, contiene nada más lo más sobresaliente de la original; el símbolo, ésta es una unidad más abstracta, y es el sonido o diseño que trata de representar un objeto o cualidad. Los emblemas más comunes del pensamiento son las

palabras, éstos nos permiten pensar en situaciones u objetos que no están presentes, el símbolo recibe el nombre de concepto cuando llega a designar una clase de objetos o hechos que poseen atributos comunes o propiamente dichos; el concepto, sirve para agrupar cantidades de información; la regla, que se define como el enunciado de la relación que existe entre los conceptos (Gallardo, 2001; Best, 2002).

Las imágenes, los símbolos, los conceptos y las reglas constituyen las estructuras fundamentales de la actividad mental. Estas unidades nos permiten de forma sencilla y eficiente representar la realidad, manipularla, organizarla y hasta idear formas diferentes de operar.

3.4.-HABILIDADES PARA EL APRENDIZAJE

La principal preocupación que tiene el sistema educativo es enseñar a sus alumnos una metodología de estudio que le permita aprender de manera significativa los conocimientos que en la escuela se le imparten, y que además, le resulte atractiva y eficaz al mismo. Sobrado (2002:156) menciona que desgraciadamente y a pesar de muchos esfuerzos que se han hecho esta preocupación no está ni al mínimo resuelta, ya que tradicionalmente los profesores se preocuparon demasiado por el qué se aprende y se enseña, descuidando el cómo aprenden los estudiantes, dejando de lado enseñar habilidades de aprendizaje, pues un elevado porcentaje de docentes incluso mantiene la creencia de que las habilidades de estudio no hay que enseñarlas sino que se desarrollarán independientemente al madurar aquellos.

En el proceso educativo lo importante, no es que el alumno recuerde o memorice los contenidos que el profesor le transmitió en una clase cualquiera, si no que el alumno se capacite para aprender significativamente. Para este objetivo, las habilidades de aprendizaje son útiles y necesarias, ya que permiten gestionar y procesar la información que debe alcanzarse y establecer un puente entre esa nueva información y lo que el alumnado ya conoce, menciona Sobrado (2002:157).

Partiendo de esta referencia, el tutor/profesor (o cualquier individuo encargado de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje) deberá no preocuparse por qué el individuo no aprende, si no que deberá preocuparse en inculcarle a ese alumno un método de estudio adecuado y eficaz; para esto, el profesional deberá incorporar en su metodología de clase prácticas que favorezcan el desarrollo de técnicas y hábitos de estudio. Pues enseñar una estrategia supone cuándo y por qué se debe emplear un procedimiento, una actitud o un concepto determinados, etc. El interés de la enseñanza de estrategias reside en la potencialidad que se le da al sujeto para controlar y regular sus procesos mentales de aprendizaje menciona Monereo (1996:54), lo que le permitirá mejorar su rendimiento y sobre todo su capacidad de aprender autónomamente a partir de sus propios recursos. La finalidad del desarrollo de habilidades de estudio y de aprendizaje escolar es lograr el éxito académico a través del dominio de técnicas y alcanzar recursos e instrumentos por los estudiantes.

La expresión "*aprender a aprender*" según Beltrán (1996:22) representa el verdadero espíritu de las estrategias de aprendizaje, esta idea implica que haya una disposición mental positiva respecto a la capacidad personal y la intención de madurar en cuanto al pensamiento que será de utilidad no solo en la vida estudiantil sino a lo largo de toda la vida profesional. El interés que para la formación de los estudiantes tiene el desarrollo de estrategias de aprendizaje y la consideración de su enseñanza como uno de los objetivos prioritarios de la educación formal, se pone de manifiesto en las siguientes palabras:

"Saber qué (conocimiento declarativo o procedimental), saber cómo (conocimiento procedimental), y saber dónde (conocimiento actitudinal); también es necesario saber cuándo y por qué (conocimiento estratégico), al que debe dedicársele un tiempo en los procesos de enseñanza-aprendizaje para que dicho conocimiento pueda ser aprendido, BELTRAN (1996:26)".

Las estrategias de aprendizaje hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan o desenvuelven procesos de aprendizaje

escolar, la estrategia por sí misma es más propositiva, y encierra dentro de ella un plan de acción o una secuencia de actividades perfectamente organizadas, favoreciendo un aprendizaje significativo, motivado e independiente. Entendidas así, enlazan directamente con el enfoque cognitivo actual de los procesos didácticos, que dedicaron mucho esfuerzo a descubrir conexiones entre procesos de aprendizaje y de instrucción, es decir, entre la naturaleza del verdadero aprendizaje instructivo en el que las estrategias ocuparían un lugar privilegiado según Eggen y Kauchack (1999).

Fomentar la adquisición de adecuadas estrategias de aprendizaje y de habilidades y técnicas de trabajo intelectual, es una de las principales atribuciones y actividades vinculadas con el aprendizaje escolar que en el sistema educativo se le adjudican a la tutoría educativa. El tutor debe orientar y guiar a los alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para alcanzar el pleno desenvolvimiento de sus potencialidades personales.

De esta manera podemos concluir que una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje consisten en afectar la forma en que se selecciona, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares según Díaz y Hernández (1998).

No se maneja una clasificación general en sí de las habilidades de aprendizaje pero diversos autores, Pozo (1990) y Alonso (1991), manejan clasificaciones según el tipo de proceso cognitivo y finalidad perseguidos y según su efectividad para determinados materiales de aprendizaje.

A continuación se menciona una serie de clasificaciones:

- Las **estrategias de recirculación** de la información se consideran como las más primitivas utilizadas por cualquier aprendiz. Mismas que suponen un procesamiento de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un aprendizaje verbatim o "al pie de la letra" de la información. La más básica es un repaso (acompañada en su forma más compleja con técnicas para apoyarlo), el cual consiste en repetir una y otra vez (recircular) la información que se ha de aprender en la memoria de trabajo, hasta lograr establecer una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo. Las de repaso simple y complejo son útiles especialmente cuando los materiales que se ha de aprender no poseen o tienen escasa significatividad lógica, o cuando tienen poca significatividad psicológica para el aprendiz; de hecho puede decirse que son (en especial el repaso simple) las básicas para el logro de aprendizajes repetitivos o memorísticos (Alonzo, 1991; Pozo, 1989)
- Las **estrategias de elaboración** suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Pueden ser básicamente de dos tipos: simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual (v. gr., imágenes visuales simples y complejas) y verbal-semántica (v. gr., estrategia de "parafraseo", elaboración inferencial o temática, etcétera). Es evidente que éstas permiten un tratamiento y una codificación más sofisticados de la información que se ha de aprender, porque atienden de manera básica a su significado y no a sus aspectos superficiales, mencionado por Beltrán (1999).
- Las **estrategias de organización** de la información permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Mediante el uso de éstas es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/ o las relaciones entre la información que se

ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz, según Monereo (1999).

Para Walberg (2005) las estrategias de aprendizaje son técnicas que pueden ser apropiadas para estudiar y aprender mejor, debido a que proporcionan alternativas al alumnado sobre cómo conseguir sus objetivos y enseñarles a analizar los progresos para mejorar el aprendizaje. En este caso, y para los objetivos que este proyecto persigue se utilizarán las de recirculación y de organización.

A continuación se presenta algunas técnicas y estrategias para el aprendizaje, que se tomarán como base para el proyecto:

3.4.1.-LA TOMA DE APUNTES

La toma de apuntes, es una de las técnicas que este proyecto desarrollará en los alumnos a los que va dirigido. Petitjean (2001:2), menciona que en el aula, y aunque tengamos una memoria maravillosa capaz de retener e interpretar mucha información, no podemos estar haciendo dos cosas a la vez por ejemplo no podemos estar escuchando y escribiendo a la vez porque una cosa interfiere con la otra, pero si podemos poner atención a los aspectos importantes que mencione el profesor y después escribirlos de una manera claro y ordenada, ello es tomar los apuntes. Porque si no se toman apuntes, al cabo de un lapso muy corto de tiempo se tendrá un recuerdo incompleto del tema en cuestión.

Sin embargo el tomar buenos apuntes no solo es escribir lo que se escucha, si no que este proceso pasa por fases que van a incidir en que esos apuntes sean lo bastante buenos para incidir en un buen apoyo para un aprendizaje.

Así Hoffbeck y Walter (1992), mencionan que para realizar unos buenos apuntes se tendrá que distinguir lo esencial (que hay que anotar) y lo secundario (que hay que eliminar) de las exposiciones orales y escritas, por tal

razón es indispensable poner en condiciones los apuntes de acuerdo a cuatro objetivos:

- Destacar lo esencial con referencia a los objetivos de trabajo.
- Ordenar los apuntes: subrayar títulos, acomodar la información reduciendo o ampliando la toma de apuntes obtenida en clase.
- Rectificar inmediatamente toda la información mal comprendida o imprecisa.

Al igual que Hoffbeck y Walter (1992), Petitjean (2001:3), está de acuerdo en que las fases por las que atraviesa la toma de apunte son las siguientes: la primera fase es prepararse para la clase, hay que estar al día en las notas y repasarlas, así se deben repasar los apuntes del día o la clase anterior para saber de lo que tratará esta clase para poder comprenderla mejor y por lo tanto será mucho más fácil tomar las notas.

La segunda es concentrarse en la clase, hay que evitar los agentes distractores, tome un buen asiento en el aula los mejores son los del centro así podrá tener mejor vista del pizarrón y del profesor, ponga especial interés es el maestro y lo que apunta en el pizarrón. Concéntrese en el tema, evite ponerse a realizar garabatos o en pensar en otros deberes. No olvide preguntar lo que no entendió, y distinga las ideas claves del profesor éstas se pueden notar fácilmente cuando el realiza alguna de estas acciones: Cuando indica qué es importante, anota en la pizarra, lo repite, lo que dice enfáticamente o lo dice despaciosamente (dando tiempo para que lo escriba), lo que expresa luego de mirar sus notas, lo que pregunta si ha quedado claro.

En la tercera fase, Hoffbeck y Walter (1992) mencionan que hay que apuntar ordenadamente, identificando la fecha de la toma, el tema y el nombre del curso. No sature las páginas con demasiada información, haga de los apuntes un texto ameno y fácil de leer. Escriba de la manera más legible posible, y use dos colores de tinta, de preferencia escriba con negro y resalte ideas con tinta azul. Cuando pueda y tenga que escribir pronto, utilice abreviaturas.

Y por último la cuarta fase es repasar los apuntes, primero realice el primer repaso horas después de la lección cuando aún está fresca la información para realizar algunos apuntes extras. Y después hay que comparar las notas con los de algún compañero para tenerlos más completos.

El realizar estos pasos no es una tarea sencilla pero es posible lograrla con la práctica, y esto ayudará mucho en el apoyo para un mejor aprendizaje y comprensión de los temas

3.4.2.-LA LECTURA

La lectura es el aspecto más importante que el individuo debe desarrollar al máximo, ya que ésta es de suma importancia no solo para la trayectoria académica si no para toda su vida. Por ello, Lasterra (1997) menciona que el saber leer, es una buena estrategia para lograr un aprendizaje, para que un individuo se considere un buen lector debe de reunir o dominar las siguientes cinco habilidades, éstas son:

- Lectura global.- Cuando se toma un libro y se leen los títulos o ejes principales del mismo, para obtener un conocimiento general de la temática que éste aborda.
- Lectura selectiva.- Consiste en la discriminación de contenidos referentes a los temas de interés del lector.
- Lectura crítica.- Por medio de ésta se realiza un análisis acerca de lo que se está leyendo y se contrapone con lo ya conocido.
- Lectura comprensiva.- Es aquella mediante la cual se pretende comprender la mayor cantidad de información posible que aporta el autor a través del texto que se está leyendo.
- Lectura reflexiva.- Ésta se hace con el fin de confrontar información y así, adquirir una enseñanza.

Cinco tipos de lecturas que el individuo debe de desarrollar y aprender a utilizarlas para llegar a una total comprensión de las mismas, para ello resulta

de suma importancia que el hábito se arraigue de manera permanente en la persona. Pues de la práctica resultará el fácil manejo y adquisición de una buena lectura de comprensión.

La lectura de comprensión es el tema que nos ocupa en este proyecto, el inculcar y desarrollar en los alumnos participantes del mismo éste es uno de los objetivos que se pretenden. Existen varios métodos para desarrollar la lectura de comprensión, en este caso utilizaremos el método desarrollado por el profesor Thomas F. Staton, llamado **PQRST** por sus siglas en inglés (Preview Questions Read Statement Test).

Este método es de lo más simple, y parte del conocimiento que todos traemos para realizar una lectura. En primera instancia, se hace un examen preeliminar de la lectura (preview), es decir, el texto siempre está constituido por temas y subtemas por ello el lector debe leer esos temas y subtemas para darse una idea de lo que tratará el texto Staton (1988).

En segundo momento, hay que formular preguntas que con la lectura se podrán contestar, por ejemplo ¿Qué? ¿Cómo? ¿Dónde?, u otras que surjan de el examen preeliminar. Después hay que leer el texto poniendo especial interés en él, y concentrándose evitando agentes distractores. Quintana (1993: 86)

Cuando ya realizó estos pasos, menciona Staton (1988), debe exponerse la lectura así mismo, evitando repetirla tan cual si no tratando de desarrollarla con sus propias palabras para poderla comprender, y contestándose las preguntas que realizó al principio. Por último, es necesario hacer una autoevaluación de la lectura, realizándose un autoexamen de lo aprendido con ella. Los repasos son necesarios en esta etapa, el primero dentro de las primeras 24 horas después de haber leído y así cada vez que se pueda para evitar el olvido, Quintana (1993:88).

3.4.3.-EL RESUMEN

El resumen es la culminación de una buena lectura, es la representación abreviada de un texto como lo menciona Ballenato (2005), la cual recoge las ideas principales de un texto.

En su elaboración existen las siguientes fases: primero el análisis del texto, realizando una lectura rápida en la cual se identifiquen temas y subtemas así como los párrafos más significativos y sustanciales. Hay que tomar notas e ir subrayado frases e ideas principales. Después hay que realizar una lectura profunda de los párrafos principales que puedan aportarnos información sustancial para nuestro resumen.

Una vez realizado el análisis del texto, se procede a elaborar un guión de ideas. Ya realizado hay que leerlo con atención para desechar o filtrar la información repetida o la de poca relevancia, así como la obvia y la poco entendible, Ballenato (2005). Después se procede a realizar un borrador del resumen, se revisa la ortografía y coherencia del texto. Y se procede a pasar el texto en limpio.

Así pues, el resumen, es una estrategia que se define como la síntesis del trabajo donde se respetan las ideas básicas o fundamentales del autor sobre el tema y no se admite opiniones personales. Se deriva de la comprensión lectora y nunca debe sobrepasar del 40% del texto o tema original, así lo menciona Pimienta (2005).

3.4.4.-EL DEBATE

El debate es una competencia intelectual que debe realizarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina, según Lasterra (1997), Pimienta (2005) y Hernández (2008), en él se elige un moderador, que se encarga de hacer la presentación del tema, señala los puntos a discutir y el objetivo del debate.

3.4.5.-LOS MAPAS CONCEPTUALES

Los mapas conceptuales, son una técnica, la cual fue ideada por Joseph D. Novak en 1984, los cuales se componen de proposiciones o enunciados formados por conceptos y palabras de enlace; su objetivo es favorecer el aprendizaje significativo y desarrollar la metacognición, según Florez (1999).

Para Ontoria (1995), en los mapas conceptuales se puede integrar el trabajo individual y el colectivo; los cuales son un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una

estructura de proposiciones que pueden ser explícitas o implícitas, considerando que éstos proporcionan un resumen esquemático y dinámico de lo aprendido o de lo que se está aprendiendo, ordenado generalmente de manera jerárquica, en ellos el conocimiento está organizado y representado en todos los niveles de abstracción, situando los más generales e inclusivos en la parte superior y los más específicos y menos inclusivos en la parte inferior, dicho por Novak y Gowin (1988).

CAPÍTULO 4

"La Aplicación"

"La Aplicación"

4.1.-RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

Para la aplicación de este proyecto, se necesita un coordinador de las actividades únicamente, el cual llevará el control del desarrollo de todas y cada una de las actividades, así como realizará también la evaluación de las mismas y del proyecto en general.

Dentro de los recursos materiales, se encuentran 100 rotafolios, 50 marcadores de diversos colores, 500 hojas blancas, cuadernos de apuntes, mismos que serán puestos por el grupo. Así pues el financiamiento del proyecto correrá a cargo en su mayoría del coordinador y para el material será por parte del grupo.

4.2.-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Sesión	Actividad	Descripción general	Material
1	Presentación del proyecto (50 min.)	División del tiempo en 2 momentos de 25 minutos c/u. Primer momento: Presentación del proyecto a los alumnos. Segundo momento dinámica de presentación "La Pelota Preguntona"	Presentación en Power Point del proyecto. Equipo de cómputo (Laptop, proyector). 1 Pelota.
2	Contrato Pedagógico (50 min.)	Elaboración del contrato pedagógico con los alumnos, bajo los siguientes criterios: Participación Trabajo en equipo Asistencia Portafolio de	

		evidencias Exposición	
3	Dinámica de socialización-comunicación (50 min.)	Realización por equipos de la dinámica titulada "Nombres Acumulativos". Presentación de los alumnos ante el grupo.	Fotocopia de tabla para llenar con nombres (1 por equipo).
4	Los buenos apuntes (50 min.)	Apertura de la clase, con una charla acerca de los apuntes, cómo los toman los alumnos y para qué nos pueden servir. Exposición sobre "Cómo tomar buenos apuntes". Reflexión sobre la toma de apuntes, "Los apuntes nos podrán apoyar para estudiar" a manera de lluvia de ideas con los alumnos.	Cuaderno de apuntes. Presentación en papelógrafos sobre el tema.
5	Lectura de comprensión (50 min.)	Apertura de clase, con una lluvia de ideas sobre la calidad de la lectura de los alumnos, bajo las siguientes cuestiones: ¿Entiendes siempre lo que lees en la primera lectura? ¿Qué pasa por tu mente cuando lees? ¿Te gusta leer? ¿Por qué? ¿Cuáles textos son tus favoritos? ¿Qué tipo de textos no te gusta leer?	Fotocopia del cuestionario.
6	La fábula (50 min.)	Apertura de clase con	Hojas blancas

		<p>charla sobre qué es la fábula.</p> <p>Breve exposición sobre el tema por parte de los alumnos.</p> <p>Realización de manera individual de una fábula.</p> <p>Trabajo individual con las fábulas, con lo siguiente:</p> <p>El alumno deberá identificar los personajes principales de la historia, así como la moraleja que ésta trae consigo.</p> <p>El alumno mencionará de manera breve, por escrito y alguna participación verbal, el lugar donde él se imagina se desarrolla la historia.</p>	
7	Reconstruyendo una historia (50 min.)	<p>Dividir el grupo en equipos de 4 alumnos.</p> <p>Entregar un fragmento de una historia.</p> <p>Exposición de la nueva historia y el dibujo.</p>	<p>Fotocopias de los fragmentos de la historia.</p> <p>Papelógrafos.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Hojas blancas.</p>
8 y 9	Las leyendas (1 hora 40 min.)	<p>Apertura de clase con el tema de las leyendas, con una lluvia de ideas sobre las leyendas de las distintas comunidades, que previamente ya traen por escrito.</p> <p>Dividir el grupo en 4</p>	<p>Fotocopias de leyendas.</p>

		<p>equipos para la representación breve de alguna leyenda.</p> <p>Reflexión "Por qué se crearon las leyendas"</p>	
10 y 11	Los 20 experimentos que modificaron la historia (1 hora 40 min.)	<p>Dividir el grupo en parejas.</p> <p>Otorgar una fotocopia de alguno de los descubrimientos.</p> <p>Exposición del experimento.</p>	<p>Fotocopias de los experimentos.</p> <p>Hojas blancas.</p>
12	El resumen (50 min.)	<p>Apertura de clase con una lluvia de ideas acerca del resumen, sobre qué es y cómo se realiza.</p> <p>Exposición breve del tema por parte de los alumnos.</p> <p>Realización de un resumen.</p> <p>Reflexión sobre para qué nos sirve el resumen en la escuela.</p>	<p>Hojas blancas.</p> <p>Fotocopias de textos.</p>
13	La autobiografía (50 min)	Realizar una autobiografía.	Hojas blancas
14 y 15	Práctica de resumen materia de química y CTS y V (1 hora 40 min.)	<p>Elección de un tema de la materia que ellos no comprendían para realizar un resumen.</p> <p>Realización del resumen.</p> <p>Evaluación de lo aprendido si el resumen pudo hacer que los muchachos comprendieran el tema</p>	<p>Hojas blancas.</p> <p>Cuaderno de las materias.</p>

		o no.	
16	El debate (50 min.)	Charla inicial con los alumnos sobre qué es un debate y para qué nos sirve. Exposición breve del tema El Debate. División del grupo en 4 equipos para futuros debates.	
17	Debate, "Mi escuela" (50 min.)	Realización de un debate práctico, bajo los siguientes aspectos: Nombramiento de un moderador. Nombramiento de un secretario. Elección de los equipos para el debate. Realización del debate bajo las siguientes cuestiones: ¿El tiempo de cada sesión es suficiente para entender los temas? ¿En la escuela los exámenes son? ¿Repasas los apuntes que tomas en clase? En la escuela, ¿el maestro siempre tiene la razón? ¿El alumno debe acatar lo que el profesor le diga? ¿Se debe tener respeto con los profesores?	Hojas blancas. Fotocopias de las preguntas.

		<p>¿Te gusta la escuela?</p> <p>¿Haces tareas?</p> <p>Reflexión y resumen sobre el debate, para qué nos sirvió y qué se llevan.</p>	
18	Debate, "Usos y costumbres" (50 min.)	<p>Realización del debate bajo las siguientes encomiendas:</p> <p>Nombramiento de un moderador.</p> <p>Nombramiento de un secretario.</p> <p>Y con las siguientes cuestiones:</p> <p>¿La mujer no es igual que el hombre por ello no debe tener las mismas oportunidades ni diversiones?</p> <p>¿El hombre puede salir a dónde y cuándo él quiera y la mujer no?</p> <p>¿El hombre tiene derecho a recibir las herencias familiares mientras que la mujer no?</p> <p>¿La mujer debe dedicarse solo a actividades domésticas y el</p>	

		<p>hombre a los trabajos más pesados?</p> <p>¿El hombre es mejor que la mujer?</p> <p>¿Las mujeres nos son buenas para el fútbol?</p> <p>¿Los hombres si deben estudiar y las mujeres no?</p> <p>¿La mujer debe dedicarse a criar a los hijos y el hombre a traer el sustento?</p> <p>Reflexión y resumen sobre los usos y costumbres.</p>	
19	El mapa conceptual (50 min.)	<p>Apertura de clase con una lluvia de ideas acerca de los mapas conceptuales y si los utilizaron en la secundaria de qué manera.</p> <p>Exposición del tema.</p> <p>Realización de ejemplos.</p> <p>Reflexión sobre si los mapas conceptuales nos podrían ayudar para estudiar.</p>	
20	Mapa conceptual (50 min.)	Realización de un mapa conceptual, sobre la institución educativa.	Hojas blancas
21	Mapa conceptual (50 min.)	Realización de mapa conceptual referente al tema de "El agua"	Hojas blancas
22	Mapa conceptual (50 min.)	Realización de mapa conceptual sobre el	Hojas blancas.

	min)	tema de “Los Deportes”	
23	Actividad de cierre (50 min.)	Repartir diversos textos entre los alumnos. Sortear la actividad que realizarán (Mapa conceptual o resumen) Recoger los trabajos	Hojas blancas. Textos diversos. Papelitos para sorteo.
24	Evaluación (50 min.)	Aplicación del TEPpA. Lluvia de ideas sobre qué les pareció el curso.	Fotocopias del TEPpA

El presente trabajo se aplicó en sesiones de 50 minutos frente a grupo, en el Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105. El grupo en cuestión es el de primer semestre A, el cual se atiende con un horario escolar de 7:30 de la mañana a 2:00 de la tarde; dentro del cual el horario que ocupó esta aplicación fue de 9:40 am. a 10:30 am. Para el día lunes; y de 10:30 am. A 11:20 am. El día martes, cubriendo un total semanal de dos sesiones frente al grupo iniciando el día 23 de septiembre del 2010.

Se dividió esta aplicación en cinco fases para poder distribuir el tiempo para el desarrollo de cada habilidad. Sin embargo este desarrollo no es aislado uno del otro, las fases se ligaron entre sí ya que la práctica constante de cada habilidad era de suma importancia para que los alumnos la adquirieran.

Así se solicitó el apoyo por parte de los profesores de otras materias para que nos apoyaran en sus clases, dejando o haciendo que los alumnos pusieran en práctica lo aprendido. Es decir, se quedó con los profesores para que ellos pusieran actividades con los temas específicos de cada materia pero utilizando las habilidades que se estaban desarrollando con el proyecto.

De esta manera se procedió a aplicar las actividades de este proyecto de la siguiente manera y con los siguientes resultados.

4.3.- PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

De suma importancia era que los alumnos conocieran este proyecto, para ello se realizó una presentación ante ellos del mismo de una manera rápida y sencilla para evitar la tensión y el aburrimiento. Con la finalidad de que los alumnos conocieran la planeación y las actividades que se realizarían con ellos durante el semestre, para que pudieran colaborar en medida de sus posibilidades para la buena realización del mismo, pues no sólo era de provecho para el ejecutante del proyecto si no que, y en especial, era para provecho de ellos y su trayectoria académica no solo en esta propia institución si no también en las futuras que éste se integre.

Entre la presentación se dio a conocer el por qué de este proyecto considerando el objetivo que se pretendía con el mismo, no solo para ellos como alumnos si no también para la institución. Se hizo hincapié en los beneficios que este proyecto les brindaría, pues los alumnos en esta etapa de la vida son muy apáticos, así que se les hizo ver que este proyecto les podría ayudar mucho en su trayectoria escolar, desarrollando estas potencialidades, reforzándoles las habilidades para el aprendizaje que ya traían consigo y venían practicando de atrás tiempo pero no realizaban de la manera más óptima. Para ello, se pidió de su total apoyo en la realización de este proyecto, petición a la cual todos accedieron y se comprometieron de manera verbal a estar presentes en las sesiones.

Se tenía un grupo muy heterogéneo por el poco tiempo que se tenía de formación, por ello se realizó una dinámica de presentación-socialización llamada la “Pelota preguntona”, la cual consistía en formar un círculo y pasar la pelota de mano en mano de cada alumno mientras un timbre sonaba, una vez que éste dejaba de hacerlo el alumno que se había quedado con la pelota tenía que pasar al centro del círculo y los compañeros le hacían cuestiones tales , ¿cómo se llamaba?, ¿dónde venía?, ¿qué le gustaba hacer o qué deporte practicaba?, etc. Con el fin de conocerlo un poco más, pues los individuos en la etapa de adolescencia media, como lo son ellos, tienden a ser muy penosos al momento de hablar ante un grupo o las personas a las cuales llevan muy poco de conocer y/o tratar.

Este apartado trajo consigo dos cosas de provecho para el proyecto, una, que los alumnos conocen el rumbo que lleva y así ellos podrán contribuir para que éste concluya con éxito, sobretodo para ellos como agentes beneficiarios; dos, se empezó a entablar la comunicación entre los estudiantes así como la integración del grupo, pues al conocer cada uno los gustos e intereses de sus compañeros podrán identificarse más con ellos y entablar amistades que quizás puedan durar mucho tiempo y que le serán útiles no sólo para su trayectoria académica sino también para su vida personal y social, como lo menciona De Bartolomeis (1983).

De igual forma y trabajando bajo dinámicas, se realizó una nueva dinámica de sociabilización, titulada “nombres acumulativos”, con el objeto de que el grupo conozca un poco más los gustos, intereses, lugares de procedencia y nombres de sus compañeros. Esta dinámica se trabajó en dos sesiones por lo grande del grupo; en la primera sesión se realizó la presentación y sociabilización en equipo, la organización sobre la forma de cómo se presentarían ante el grupo, etc.; en la segunda fase, se expuso por parte de los equipos las cosas que le gustaban a cada integrante, su lugar de procedencia etc. Se logró el objetivo de que se conocieran más a fondo, pues los alumnos comenzaron a identificarse e integrarse más al grupo y a establecer comunicación con sus demás compañeros.

Con estas actividades se logró mayor integración en el grupo y sociabilización. Se alcanzó motivación en el grupo debido a las dinámicas con las que se trabajó, pues eran muy ágiles y llamativas para los muchachos.

4.4.- LA TOMA DE APUNTES

Petitjean (2001:2), menciona que la toma de apuntes es de gran ayuda para el buen desempeño académico de los alumnos; por ello que se pusiera como actividad inicial en el proyecto, debido a que se tenía que enseñarles a tomar buenos apuntes para que pudieran hacerlo en las siguientes clases y se llevaran buenas notas que le apoyaran para comprender mejor los siguientes temas que trataremos.

Así pues el objetivo que se pretendió con esta aplicación fue el que los alumnos aprendieran a tomar buenas notas (apuntes), mediante la práctica constante para que pudieran formar un buen cuaderno de apuntes en las diversas asignaturas que les apoyara para el estudio de los temas vistos.

Para ello se realizó una planeación estratégica, que consistía en programar actividades no solo para la clase, si no para llevarlas a cabo en las diferentes asignaturas y con los temas que éstas tratan, es decir enlazar lo que se está viendo en este proyecto con lo que los alumnos ven en las materias, ya que se necesitaba de la práctica constante para que los educandos pudieran desarrollar de la mejor manera esta habilidad.

Se tomó una sesión para realizar primero una conversación a manera de lluvia de ideas sobre el modo que los alumnos utilizaban para tomar sus apuntes de clase; entre las diversas formas la mayoría coincidía en que anotaban lo que el profesor anotaba en el pizarrón o lo que él les pedía que anotaran. De acuerdo con Pettitjean (2001:3) estas características que utilizan los alumnos de este grupo en la toma de apuntes responden a la segunda fase del proceso para tomar buenas notas (apuntes), es decir a la fase de concentración en clase. Por otro lado, se aprovechó para preguntar a los estudiantes por que les servían los apuntes que tomaba en clase a lo que los educandos contestaron, que los apuntes les servía para estudiar antes de los exámenes; pero en su totalidad concluían que no les eran suficientes para realizar un buen estudio porque no están completos o están muy desordenados. Sin embargo un punto muy importante que se observó es que los apuntes son utilizados en los repasos pero solo un día antes del examen o ese mismo día horas antes realizan los repasos, por lo que ellos consideran en que en ocasiones los apuntes en lugar de apoyarlos los confunden más.

Después de esta fructífera charla con los alumnos en la que descubrimos cómo y para qué realizan sus apuntes, se procedió en esa misma sesión a realizar una breve explicación sobre cómo tomar buenos apuntes, esta corrió a cargo del encargado del proyecto. En esta exposición del tema se destacaron principalmente las cuatro fases para tomar buenos apuntes. Utilizando como referencia a Pettitjean (2001), Hoffbeck y Walter (1992), se les

expuso mediante una proyección de Power Point, la exposición se realizó de manera teórico-práctica, ya que a la vez de la exposición se estaban tomando los apuntes.

Los educandos tomaron los apuntes de esta exposición bajo la forma tradicional como ellos los habían tomado siempre; al final de esta exposición se realizó una comparación en la que los propios alumnos observaban sus apuntes y la forma en que los tomaron; para compararlos bajo la forma en que se deben tomar estos apuntes. Fue una reflexión muy buena la que los estudiantes hicieron, porque descubrieron nuevos elementos que debían incorporar a sus apuntes y en su mayoría coincidían en que esta forma de tomar los apuntes podría ayudarles más para el estudio de los temas pues si seguían e incorporaba estos elementos podrían tener apuntes mucho más completos. Así mismo, coincidieron en que durante la formación académica se debería incorporar un espacio en el que se les enseñara la forma para tomar buenos apuntes porque son de gran utilidad y ni en la primaria o secundaria les habían dicho cómo tomarlos.

Por supuesto que las actividades para desarrollar esta habilidad no terminaron aquí, pues solo con la práctica se van consolidando estas habilidades (Hoffbeck y Walter (1992: 24). Así que, se tomó la encomienda de que con cada actividad se iban a tomar los apuntes y se revisarían la clase siguiente. Es decir cada sesión, siendo el tema que se trate distinto, los alumnos tenían la encomienda de realizar los apuntes y en su casa realizar preguntas sobre las dudas que les quedaron del tema anterior.

Con el contrato pedagógico que se realizó con anterioridad se pudo dar un valor a la toma de apuntes con el portafolio de evidencias, al cual se incorporó el cuaderno de notas.

El objetivo que se pretendía se puede decir que se logró en un 85-90%; se logró que los alumnos insertarán a la toma de apuntes nuevos elementos y que los utilizaron de buena manera, con ello los alumnos integraron la primera fase que menciona Pettitjean (2001) hay que tener los apuntes al día para repasarlos y estar preparados para la sesión, se observó cuándo se realizaban

las revisiones de las dudas que se tenían del tema visto en la sesión anterior y con las preguntas que preparaban acerca del tema. Así durante la segunda fase también se logró que los alumnos tomaran apuntes ya no solo de lo que el profesor les decía que tomaran sino de lo que ellos les parecían importantes o las correcciones que se les hacían y las preguntas que el profesor o algún compañero les daba cuando preguntaban o hacían precisas sus dudas. Al igual en la tercera fase se logró que los alumnos incorporaran fechas en los apuntes, así como el uso de tintas de colores diferentes.

Con la actividad de que los alumnos desarrollaran preguntas o dudas que tenían del tema anterior, se logró que los alumnos los repasaran constantemente para que los tuvieran siempre presente y comprender los temas mejor.

Claro la práctica constante de esta habilidad, va a ser la mejor ayuda para que los alumnos logren consolidar esta habilidad dentro de sus hábitos de estudio.

4.5.- LA LECTURA DE COMPRENSIÓN

Al igual que en la toma de apuntes, en la aplicación para apoyar a los alumnos a que realicen lectura de comprensión, se realizó una planeación que diera pie a que la práctica de la lectura estuviera presente en cualquier tema y en todas las sesiones. Para ello, se realizaron actividades objetivas y centradas en la comprensión de la lectura, pero también se hicieron otras que la de comprensión estaba presente pero en segundo plano.

En cuanto al objetivo que se pretendió con esta planeación se menciona el siguiente: que los alumnos aprendan la forma en que se realiza una lectura de comprensión, mediante la práctica de la misma para que pueda consolidarse esta habilidad.

Lasterra (1997), menciona que el individuo debe dominar cinco habilidades en la lectura para consolidarse como un buen lector, como saber realizar una lectura global que la que el alumno solo lee títulos y subtítulos para tener una idea general del tema; la selectiva, que es discriminar contenidos vagos y de

poco interés del texto; la lectura crítica, en la cual se analiza lo leído con lo ya conocido; la comprensiva, en la cual se pretende comprender la mayor cantidad posible del texto que se está leyendo; y por último, la lectura reflexiva en la que se confronta la información de distintas fuentes para adquirir una enseñanza.

Apoyándonos en lo que Lasterra menciona acerca de que un buen lector debe dominar esos tipos de lectura, nos dimos a la tarea de buscar un método que fomentara el desarrollo de estas habilidades lectoras pero enfocándonos más y haciendo especial énfasis en la de comprensión.

Para conseguir nuestro objetivo, se utilizará un método llamado **PQRST** por sus siglas en inglés (Preview Questions Read Statement Test), desarrollado por el Profesor Thomas F. Staton. El cual está dividido en 5 etapas, el examen preeliminar (preview), la formulación de preguntas guía (questions), la lectura enfocada (read), la exposición (statement), y el examen (test).

Entre las actividades para poner en práctica este método se planearon las siguientes: la fábula, donde los alumnos debían investigar y exponer este tema. Una vez concluida la exposición y resueltas las dudas que los alumnos tenían sobre el contenido, se procedió a que los alumnos realizaran una fábula de manera individual; cuando terminó la redacción de la misma se recogieron y se repartieron entre los alumnos, los cuales debían leerla con atención (Preview y Read) y así, debían darle respuesta a las siguientes cuestiones (questions):

- ¿De qué trata la fábula?
- ¿Cómo y dónde se desarrolla la historia?
- ¿Quiénes son los personajes principales?
- ¿Cuál es la moraleja de la historia?

Después, cada alumno expuso la fábula de la manera en que él la entendió (statement y test). Con esta actividad se pudo observar que los alumnos no dejan de lado esa omnipotencia que caracteriza a los

adolescentes, de querer ser solo ellos y hacen todo con tal de conseguir la atención de sus compañeros. Sin embargo, se obtuvo gran participación y atención durante la actividad, los alumnos estuvieron concentrados realizando de manera libre su fábula, leyéndola y después exponiéndola. Por otro lado, y aunque es propio de esta etapa, también hubo un poco de relajo entre los compañeros, pues lo largo y tedioso de la dinámica de socialización de las fábulas daba como resultado que hubiese estas distracciones de los educandos.

Otra actividad más que se realizó fue la siguiente, conociendo de antemano que a los adolescentes les mueve mucho la recreación literaria, la cual consiste en volver a relatar una historia en base a la original, y echando mano de su creatividad se realizó esta actividad; se entregó una fotocopia de un fragmento de una historia, la cual debían de leer en equipo y comprenderla. Después tendrían que cambiar esa historia dándole otros personajes, otros acontecimientos, pero sin perder la trama o el tema. La disposición de los muchachos para realizar esta encomienda fue muy buena y enriquecedora, porque me di cuenta que los alumnos lograron comprender su lectura, y por otro lado también la criticaron, cosas que habla de un razonamiento y una comprensión de acuerdo a la etapa de su vida en la que están inmersos.

Ahora bien me di cuenta que los alumnos, como todo individuo, tienen formas de ver la vida muy diferente; aunque en promedio son de la misma edad su forma de ver la vida es muy diferente. Mientras unos modificaban la historia de una manera fantasiosa e infantil, otros la modificaban bajo un esquema muy actualizado e incluso bajo la influencia de varios factores socio-ambientales en los que se desenvuelven. Esta actividad también se realizó bajo las mismas fases del método PQRST.

Así mismo se realizaron otras dos sesiones para el trabajo de la lectura de comprensión bajo este método, para ello se echó mano del tema de las leyendas y de los 20 experimentos que modificaron la historia. Éste último tema se tocó, para que los alumnos pudieran comprender los textos científicos que tanto trabajo les costaba entenderlos.

Se continuó con las actividades de lectura de comprensión, pero ahora utilizando como temas principales otras habilidades para el aprendizaje, como lo son el resumen, el debate y los mapas conceptuales. Así, la de comprensión pasó a segundo término en estos temas, pero tomó gran peso en los mismos porque ayudó a realizar mejor las actividades y sobretodo a que los alumnos desarrollaran mejor las tareas. Tomando en cuenta el objetivo de este apartado, se podría decir que la comprensión lectora en los alumnos se logró en un 85%. Por que para lograr el desarrollo de una buena comprensión se necesita mucha más práctica, por ello se dio a la tarea de comentar entre los profesores el incluir en sus planes de trabajo actividades que generen este tipo de lectura.

4.6.-EL RESUMEN

Como lo menciona Ballenato (2005), el resumen es la culminación de una buena lectura de comprensión, por ello se aplicaron las actividades después de las de la lectura. Para poder realizar un resumen, el alumno debe de poder analizar de buena forma el texto y comprenderlo, principios básicos para ser un buen lector, Lasterra (1997).

El objetivo que se pretendió con la aplicación de las siguientes actividades fue el siguiente, que los alumnos se enseñen a realizar buenos resúmenes además de que conozcan el proceso más adecuado para ello, mediante la exposición y práctica del tema para que puedan aprovecharlo como una habilidad para aprender.

Con base en nuestro objetivo, se inició esta aplicación con una dinámica de lluvia de ideas con el fin de que los alumnos expusieran lo mucho o poco que conocen sobre el tema, la forma en que ellos realizan sus resúmenes y para qué los utilizan. Con esta actividad me pude dar cuenta de que los alumnos no tienen un método fijo o establecido para realizar los resúmenes, y solo se limitan a copiar tal cual algunos párrafos que creen son importantes para ir estructurando su texto final, y por último sólo utilizan los resúmenes cuando los profesores se los piden.

Partiendo de las respuestas que los alumnos daban, se entabló una exposición del por qué los resúmenes son buenos para el estudio y comprensión de los temas. Después de esta charla se procedió con una exposición de “El Resumen”, tocando los temas de qué es y cómo se realiza. Exposición realizada por los alumnos, apoyada por mí.

Después de esa exposición, se repartieron fotocopias con distintos textos que los alumnos debían leer y realizar un resumen; claro, deberían entregar el resumen más el guión de ideas del mismo.

Como lo menciona Ballenato (2005) se debe realizar una lectura de análisis y una profunda para identificar los párrafos y frases importantes y en su caso realizar el subrayado de las mismas, así como la toma de notas para elaborar un guión de ideas. Por ello se puso a los alumnos a que realizaran esta primera fase para que comprendieran lo que trataba el texto, y poder realizar un buen guión de ideas. Al principio los alumnos estaban un poco renuentes a realizar tanto trabajo, pero después se dieron cuenta de que en realidad era poco y con ello se realizaba casi todo el trabajo que se entregaría, así que hicieron la actividad de buena gana y con buenos resultados.

Pues en este primer acercamiento a esta forma de realizar los resúmenes les fue muy bien ya que lograron comprender cómo se realizaba cada una de las etapas, y lo mejor que la pusieron en práctica y con ello pudieron empezar a consolidar esta nueva habilidad, sin embargo y como en las demás habilidades ésta también necesita de mucha práctica para realizarla de la mejor manera.

Así pues, se realizaron otras dos actividades de práctica de resumen con temas de otras materias para que los alumnos vieran que con cualquier tema y asignatura se pueden utilizar estas habilidades para su beneficio académico y personal. En ambas prácticas además de pedir el resumen, se le solicitaba que anexarán también el guión de ideas.

Se utilizó también la autobiografía, como un método para que los alumnos resumieran su vida, así ellos comprendieron lo que es un resumen.

4.7.-EL DEBATE

La culminación de una buena comprensión de un tema se da cuando se es posible generar puntos de vista sobre el mismo y defenderlos con argumentos válidos y coherentes (Pimienta (2005)). Por ello, la utilización del debate es una habilidad que los alumnos deben de adquirir.

Para este tema se realizaron únicamente dos debates prácticos y una sesión de exposición del tema. Para esta sesión de exposición se utilizó una proyección de power point, en la cual se manejó la forma en que se lleva a cabo un debate, para qué sirve; también se realizó una pequeña reflexión sobre cómo nos puede ayudar el debatir para generar aprendizaje. Dentro de las reflexiones que hicieron los alumnos están las siguientes: nos ayudan para ver los distintos puntos de vista de nuestros compañeros y defender los nuestros. Nos apoyan para conocer lo que piensan nuestros compañeros del tema y ver si están de acuerdo con nosotros o no.

Fueron dos debates que tocaban los temas, de “Mi escuela y mis hábitos de estudio” y “Usos y costumbres de mi comunidad”, fueron divididos en dos sesiones diferentes. Y en ellas además de practicar el debate se practicaban también, la lectura de comprensión y el resumen. Porque se daban textos y cuestionarios que los alumnos debían de leer y/o contestar para antes de iniciar.

Como el grupo era muy grande se dividió en 4 equipos de 10 integrantes cada uno; se solicitó en apoyo de un alumno para que fungiera como moderador y a otro para que fuera el secretario. Los dos debates se llevaron a cabo de una forma tranquila, logrando que los alumnos argumentaran y defendieran sus puntos de vista de una forma lógica y coherente. El debate se realizó en la sala audiovisual del plantel.

Los que se obtuvo al final del debate, fue una reflexión por parte de los educandos, primero en el primer debate reflexionaron sobre sus hábitos de estudio y sobre el plantel en general, mencionando lo siguiente “logré observar que mis compañeros tienen distintas formas de estudiar, y que algunos de ellos ni siquiera estudian para los exámenes solo con lo que comprenden en clase

les basta, y yo quiero hacer eso también”, “la escuela carece de espacio para darnos clase, pues nos tienen bien amontonados”, y comentarios de este índole fueron los expresados por los alumnos después del debate. En el segundo debate, tanto hombres como mujeres coincidieron en general, que deben de tener los mismos derechos y que no importa el género porque pueden hacer lo mismo si se lo proponen. Tampoco están de acuerdo en los usos y costumbres que se tiene aún en las comunidades porque denigran y truncan las habilidades que los seres humanos pueden tener, nada más porque no se es hombre o no se es mujer. Como tarea, los alumnos entregaron resúmenes de los debates.

4.8.- LOS MAPAS CONCEPTUALES

Las actividades para este apartado fueron básicamente tres, una para la exposición, comprensión del tema y ejemplos; y dos para practicar. En la primera actividad se utilizó como referencia Joseph O. Novak Y Antonio Ontoria. Quienes nos describen qué es un mapa conceptual y las pautas para poder realizar uno.

Si bien es verdad que los alumnos ya podían realizar mapas conceptuales, no los realizaban como debería ser, por ejemplo Ontoria (1995) menciona que dentro de cada espacio no deben de anotarse más de 4 palabras, y los alumnos anotaban muchas más y en su caso frases y pequeños párrafos.

Con una breve exposición del tema se dio inicio a la aplicación de las actividades para este tema. Iniciando la práctica de los mapas conceptuales con temas muy simples para que ellos fueran viendo cómo se estructura, por ejemplo, el primer mapa de ejemplo se tituló ¿quién soy yo?, el cual se representó en el pintarrón solo el esquema y ellos deberían llenar, con el fin de que observaran un ejemplo. Así los alumnos lograron llenar de forma satisfactoria este esquema del mapa conceptual; después se pidió que realizaran uno de su familia, mismo que fue realizado con éxito por parte de los alumnos, en lo único que se tenían dudas era en las palabras de enlace y fue la parte que se les complicó, en ocasiones no ponían estas palabras por temor a

que estuvieran mal colocadas, sin embargo se les explicó qué eran y para qué nos servían estas palabras y así fue como se pudo lograr que los alumnos intentaran poner estas palabras. Después se realizaron otros tres mapas conceptuales como práctica, con los temas de “el agua” y “los deportes”, con esta práctica además de fomentar el desarrollo de la habilidad de la construcción de mapas conceptuales se fomentó también la lectura de comprensión pues los alumnos debían leer las fotocopias que se les entregaban para poder realizar sus mapas conceptuales. Al finalizar se realizó una reflexión sobre cómo los mapas conceptuales podían ayudarlos para estudiar

Con estas actividades se logró aumentar y mejorar la forma en que los alumnos realizaban sus mapas conceptuales, pero claro la práctica de esta habilidad será la clave para que cada vez realicen los mapas de una mejor manera. Por ello se pidió a los profesores que fomentaran el uso de esta habilidad en los temas que tocan en cada materia, a lo que ellos se mostraron muy accesibles para incluirlos en su planeación.

4.9.- LA EVALUACIÓN

Para llevar a cabo la valoración de este proyecto, el proceso se dividió en tres fases evaluación de los objetivos, de las actividades y final. Con el fin de que fuera más certera, utilizando instrumentos diversos como listas de cotejo, listas de evaluaciones, encuestas, entre otros. A continuación se detalla la forma en que se realizó cada una y los resultados que se obtuvieron:

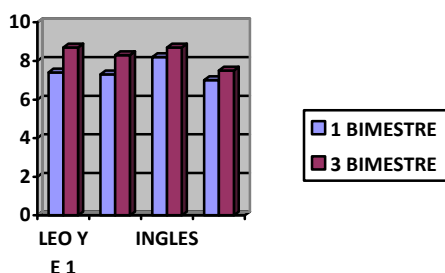
4.9.1.- EVALUACIÓN DEL OBJETIVO

Se realizó esta evaluación para observar si el objetivo general del proyecto logró cumplirse y si fue el adecuado para el plan, ésta se llevó a cabo con las listas de calificaciones de todas las asignaturas, las fueron proporcionadas por el departamento de servicios escolares de la institución y con base en el objetivo general, *“Apoyar a los alumnos de nuevo ingreso del Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105 del grupo “A”; mediante el desarrollo de habilidades para el aprendizaje, con el fin de que*

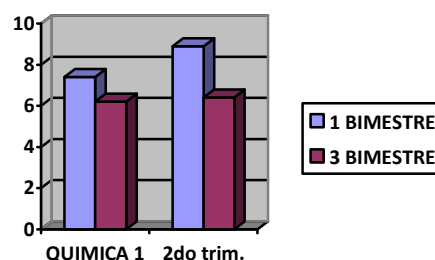
estos tengan una trayectoria académica favorable y satisfactoria”; se puede observar lo siguiente:

- Se nota un aumento significativo de aprovechamiento por parte de los alumnos en las asignaturas de inglés; Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores 1; Tecnología de la información y la comunicación, y Lectura expresión oral y escrita (LEO y E); mientras que se observa en las asignaturas denominadas ciencias exactas un decremento en el aprovechamiento. Lo que significa que el proyecto fue benéfico para las asignaturas de carácter social más no así para las ciencias exactas. Como se puede apreciar en las siguientes gráficas comparativas:

ASIGNATURAS SOCIALES



ASIGNATURAS EXACTAS



“En estas gráficas se puede observar la diferencia entre las calificaciones del primer bimestre y el tercer bimestre; apoyando así que el objetivo general del proyecto se cumplió en un 66.6% ya que de las seis asignaturas que toman los alumnos se logró mejorar su aprovechamiento en sólo cuatro.”

4.9.2.- EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

En cuanto a la evaluación de las actividades, ésta se llevó a cabo de la siguiente manera, cada actividad se evaluaba con una lista de cotejo, donde se contemplaban los aspectos tales como, participación del grupo, atención, trabajo en equipo e individual y producto final, arrojando las siguientes conclusiones:

- Se realizaron 21 actividades en las cuales en general el grupo participó activamente un 90.7%, es decir, de los 43 alumnos del grupo 39 de ellos asistían y participaban regularmente en las actividades que se ponían.
- A los estudiantes les llamaban mucho la atención las actividades que requerían de trabajo colaborativo y dinámico, pero al ser un grupo muy numeroso tendían a aburrirse en las dinámicas porque solían ser muy largas.
- Las sesiones de 50 minutos, eran insuficientes para la realización de las actividades y más aún cuando tenían que exponer el producto final de la actividad.
- Las actividades realizadas deberían efectuarse en las diferentes asignaturas, esto en común acuerdo con los asesores de cada materia; por ello se aplicó una encuesta con los alumnos para ver si sus maestros estaban realizando las acciones tales como realización de mapas conceptuales, resúmenes y debates. Misma que arrojó la siguiente información:
 - De las seis asignaturas (inglés; Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores 1; Tecnología de la información y la comunicación; Lectura expresión oral y escrita (LEO y E); Química y física), en cuatro de ellas si se realizan las actividades antes mencionadas, y éstas son las asignaturas sociales, mientras que en las asignaturas denominadas de ciencias exactas no se estableció ninguna actividad de las antes mencionadas, dicho por las palabras de los mismos profesores que imparten estas asignaturas “no hay tiempo para ponerlas en práctica y muchas no se adaptan a los temas que se imparten”.
 - Las actividades más comunes que se realizan son el resumen y el mapa conceptual.
 - Los alumnos realizan estas actividades solo cuando el profesor se las indica y no por iniciativa propia.

- Se llevaron a conclusión las 23 actividades propuestas en la planeación general, bajo buen término y con buenos resultados.

4.9.3.- EVALUACIÓN FINAL

El proyecto se evaluó en primer lugar por los alumnos a quienes iba dirigido el proyecto y que participaron en él; en general evaluaron el desempeño del aplicador y las actividades que se realizaron. Esta evaluación se realizó con una tabla de evaluación denominada **TEPpA** (Tabla de Evaluación del Proyecto para los Alumnos) (ver anexo 7), la cual después de su análisis proyectó los siguientes resultados:

- El desempeño del aplicador fue bueno, estaba informado de lo que se haría y cómo se haría, resolvía dudas, ponía ejemplos y daba información entendible.
- La actitud del aplicador era de cordialidad, sencillez, de amistad, se mostraba seguro en muchas ocasiones, pero también se mostraba tímido al principio del curso y se molestaba cuando no se ponía atención.
- Las actividades estaban muy bien planeadas y llevadas a cabo, solo que muy tediosas porque somos muchos.
- Los alumnos aprendieron cómo realizar los mapas conceptuales y para que los pueden utilizar.
- Aprendieron a realizar buenos resúmenes y a defender sus puntos de vista y respaldarlos.
- Cerca del 88.3% de los alumnos, es decir 38 alumnos, mencionaron que les gustó la forma en que se condujo el proyecto y las actividades del proyecto.

Mientras tanto otra evaluación se llevó a cabo por parte del aplicador del proyecto, a través del contrato pedagógico que se formuló con los alumnos al principio del proyecto y que evaluaba características tales como: participación,

trabajo en equipo, asistencia, portafolio de evidencias y exposición, mismas que se refleja en las listas de asistencia y calificaciones.

Se cumplió con el objetivo que se propuso para este proyecto en cerca de un 70 % pues lamentablemente no se pudo incidir en el aprovechamiento académico en el total de materias puestas para este grupo; sin embargo en la mayoría de éstas, cuatro de seis, se logró que los alumnos tuvieran un buen aprovechamiento y que el grupo en general avanzara algunos puntos con respecto al primer bimestre del semestre.

Así mismo, con la evaluación de las actividades se concluye que los recursos que fueron cubiertos por el aplicador y por el grupo en general, resultaron suficientes para el buen término y desarrollo del proyecto y sus actividades.

De manera general se puede mencionar que el proyecto logró el objetivo que se pretendía y que éste se desarrolló de manera efectiva en la institución apoyando el desarrollo académico de los alumnos del Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario no. 105.

CONCLUSIONES

A manera de conclusión, menciono que el desarrollo de habilidades para el aprendizaje no es una receta que se pueda realizar en una, dos o mil sesiones, pues se necesita que la práctica de las mismas se convierta en un hábito de los alumnos, pero también en una actividad que desarrollen los profesores en sus educandos y que ésta aparezca en todas sus planeaciones, pues como agentes educativos deben de ser los pioneros en el desarrollo de este importante hábito no solo para el desarrollo académico de sus alumnos sino también a lo largo de la vida de éstos.

El método PQRST, utilizado en este proyecto como estrategia para una buena comprensión lectora de los colegiales resultó ser de gran ayuda y sobretodo de fácil comprensión y dominio por parte de los alumnos. Su puesta en marcha logró que los alumnos comprendieran textos tanto simples como complicados lo que sin duda fue de gran apoyo en su trayectoria académica, y para la realización de las actividades que necesitaban de comprensión del texto para desarrollar mapas conceptuales, resúmenes, entre otros.

El hecho de realizar actividades mixtas resultó de gran interés para los alumnos, en primera instancia se revisaba la teoría para dar paso a la práctica, en la misma sesión se llevaban a cabo estas actividades; pues caso contrario cuando no se lograba enlazar la teoría con la práctica en la misma sesión era muy difícil que la sesión póstuma fuera de interés para los alumnos ya que no recordaban mucho del tema visto.

El ofrecer a los alumnos actividades lúdicas les despertaba gran interés por participar en ellos, a la vez que los alumnos aprendían y desarrollaban habilidades para el aprendizaje a la par estaban integrándose de buena manera al grupo, y socializando con sus compañeros, así como apoyándose con ellos para poder realizar sus actividades lo que significo sin duda algo motivante para poder lograr un buen desempeño académico.

El hacer que el alumno participe de su propio aprendizaje, le llama mucho la atención; pero no es sólo encargarle que busque temas para aprender o que estudie tal o cual tema, si no de incentivarlo, apoyarlo y sobre

todo educarlo para que pueda comprender de ese tema la mayor información posible, y posteriormente que éste pueda transmitir de manera clara la misma por diversos medios gráficos la información o el contenido, representándolo de tal forma que cuando tenga que volverla a utilizar estar éste ahí de manera clara esperando a que el alumno la utilice a su favor para lo que a él le convenga.

Así recomiendo tratar a los alumnos de la manera más amena posible más cuando se trata de adolescentes, como fue el caso de este proyecto; el instructor, interventor o profesor, cualquier profesional debe de conducirse ante ellos primero que nada como un trabajador para ellos, como un amigo y como una autoridad sin ser autoritario, pero siempre cuidando que esa línea de respeto y tolerancia no se traspase pues con estos alumnos puede ser muy difícil que ellos vuelvan a ver como agente de respeto a una persona que no lo ha respetado. Así pues, el trabajo con los alumnos adolescentes debe de ser lo más apegado al profesionalismo posible, tratando de ser accesible en todo momento pero exigiendo a los colegiales la mayor colaboración, respeto y responsabilidad de su parte y entregando lo mismo él. Poner las cartas sobre la mesa desde el principio y durante todo el curso; y tanto los alumnos como el profesor las barajeen de modo tal que sea benéfico tanto para unos como para otros es la mejor opción para el trabajo con adolescentes.

REFERENTES TEÓRICOS

- ABERASTURI, Arminda. **Aspectos psicológicos del desarrollo humano en la adolescencia.** La adolescencia normal. Buenos Aires. Paídos.
- ALVAREZ Jiménez, Juana María. **Características del desarrollo psicológicos de los adolescentes.** Boletín de Innovación y experiencias educativas. España. Vol. 28. 2010.
- BELTRAN Llera, J. A. **Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje.** Madrid. E. Síntesis. 1996.
- BEST, B. John. **Psicología cognoscitiva.** Ed. Thompson, México, 2002.
- BOLLES, R. **Teoría de la motivación.** Investigación experimental y evaluación. TRILLAS. México. 1978.
- CASAS Rivero, J. J. Et. Al. **Desarrollo del adolescente. Aspectos físicos, psicológicos y sociales.** Unidad de medicina del adolescente. Servicio de pediatría. Hospital Móstoles. Madrid, España. Vol. 5. 2008.
- COFER, C. N. **Psicología de la motivación.** TRILLAS. México. 1979.
- DE BARTOLOMEIS, Francesco, **La psicología del adolescente y la educación,** Enciclopedia Psicología de la educación (3), Editorial del Valle de México, México, 1983.
- DÍAZ, Frida y HERNANDEZ, Gerardo. **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.** Editorial Mc GRAWHILL. México. 1999.
- DOMÍNGUEZ García, Laura. **La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad.** Boletín de investigación Oaxaqueña de Psicología. México. Vol. 4. Número 1. 2008.
- EGGEN, P. y KAUCHAK D. **Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento.** Fondo de cultura económica. Brasil. 1999.
- FLOREZ, O. Rafael. **Evaluación pedagógica y cognición.** Mc GrawHill. Colombia. 1999.

- GALLARDO, Sara Catalina. **Evolución de las habilidades cognitivas.**
INNOVA, Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jal. 2001.
- GARZA, Rosa María. **Aprender como aprender.** TRILLAS. México D. F. 2004.
- GRAUMANN, C.F. **Fundamentos de psicología: motivación.** MORATA.
Madrid, España. 1971.
- HERNÁNDEZ G., J. **Talento y creatividad; estrategias prácticas para el
desarrollo de habilidades intelectuales.** CENZONTLE. México. 2008.
- HOFFBECK, G. y WALTER, J. **Cómo tomar apuntes.** Deusto. España. 1992.
- HORROCKS, John. **Psicología de la Adolescencia.** México: Trillas, 1994.
- KUHL, J. **Motivación y procesamiento de información.** Guilford. Nueva York.
1986.
- LASTERRA, J. **Estrategias para estudiar.** Longman de México, Mexico.1997.
- MICHELL, Guillermo. **Aprender a aprender.** TRILLAS. México. 1988
- MONEREO, C. **Concepciones sobre el concepto de estrategias de
aprendizaje y sobre su enseñanza.** En Pozo, J. I. Monereo, C. *El
aprendizaje estratégico.* Aula XXI. Santillana. España. 1999.
- MONEREO, C. **Las estrategias de aprendizaje ¿cómo incorporarlas a la
práctica educativa?** Praxis. Barcelona. 1996.
- NOVAK, J. y GOWIN, D. **Aprendiendo a aprender.** Martínez Roco. España.
1988.
- ONTORIA, P. Antonio. **Mapas conceptuales, una técnica para aprender.**
Marcea. España. 1995.
- OPS. **Manual de Medicina de la Adolescencia.** Washington: OPS, 1992. 235
pp.
- OSPINA Rodríguez, Jackeline. **La motivación, motor del aprendizaje.**
Revista Ciencias de la Salud. Octubre 2006. Vol. 4, Número especial.
Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia. 280 pp.
- PALMERA, Francisco Et al. **Motivación y emoción.** MC Graw Hill. España.
2008.
- PAPALIA, Diane E. y OLDS, Sally Wendkos. **Desarrollo humano.** Mc Graw
Hill, Colombia. 1997.
- PIMIENTA P. J. **Constructivismo, estrategias para aprender a aprender.**
Pearson Prentice Hall. México, 2005.

- POWELL, Marvin, **La psicología de la adolescencia** Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
- QUINTANILLA Paz Soldán, Fernando. **El mejor método para estudiar.** Ed. UNIVERSO. Lima Perú.
- SOBRADO Fernández, Luis M. **Las habilidades de aprendizaje y el estudio en la educación secundaria: Estrategias orientadoras de mejora.** Santillana. España. 2002.
- WALBERG H. J. y PAIK S. J. **Prácticas eficaces, Serie prácticas educativas (3).** AIE. México. 2005.

CITAS ELECTRÓNICAS

- KRAUSKOPOF, Dina. **El desarrollo psicológico en la adolescencia: las transformaciones en una época de cambios.** Descargado de <http://www.adolescenza.org/adolescenza2.pdf> el día 14 de marzo 05:40 pm. 9 pp.
- PETITJEAN A. Michel. **Toma de apuntes.** http://www.tec.cr/sitios/Docencia/ciencias_lenguaje/Documents/material_gabriel_vega/escucha/Toma_de_apuntes.pdf Departamento de Orientación y Psicología, Instituto Tecnológico de Costa Rica. Descargado el día 20 de Septiembre del 2010.

ANEXOS

ANEXO No. 1.- ESNEA-Pro1

(Encuesta Sobre Necesidades de Enseñanza-Aprendizaje para Profesores planeación)

Instrucciones: Selecciones la/las opciones que considere más cercana a su respuesta sobre la cuestión requerida.

1.- ¿Planea usted el contenido temático de su asignatura?

Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

2.- ¿Ha impartido esta asignatura en ocasiones anteriores?

Si _____ No _____

3.- ¿Planea usted su clase con anterioridad?

Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

4.- ¿En qué se basa para planear su clase?

En el tema y los objetivos pretendidos _____ En los alumnos y el tiempo disponible _____

En los recursos disponibles _____

5.- ¿Pone objetivos a cumplir en cada clase?

Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

6.- ¿Cumple puntualmente con su planeación?

Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

7.- ¿Tiene dificultades para ejecutar su planeación con el grupo?

Nunca _____ En ocasiones _____ Siempre _____

8.- A parte de su clase ¿Tiene usted alguna comisión que le pueda hacer perder tiempo frente a grupo?

Si _____ No _____

9.- ¿Bajo qué enfoque o modelo educativo sustenta sus planeaciones?

Conductista _____ Cognoscitivo _____ Otro, ¿Cuál? _____

10.- ¿Le gustaría tener apoyo para planear sus clases?

Si _____ No _____

ANEXO No. 2.- ESNEA-Pro2 y ESNEA-Pro3

Encuesta Sobre Necesidades de Enseñanza-Aprendizaje

Nombre: _____

ESNEA-pro. 2 (GRUPOS)				ESNEA-pro. 3 (RECURSOS)					
Alumnos que atiende por grupo	0-15		15-25	Utiliza recursos didácticos para impartir su clase	Siempre				
	25-40		MÁS		A veces				
En un grupo grande el aprendizaje...	Se beneficia			Cuáles recursos didácticos utiliza...	nunca				
	Se perjudica								
En general, en qué forma aprende los grupos...	Rápida				Crea ambientes de aprendizaje con los grupos	Siempre			
	Media					A veces			
	Lenta			Nunca					
Actitud de los alumnos antes su clase...	Participativa			¿Qué es un ambiente de aprendizaje?					
	Atenta								
	Apática								
Actitud hacia los alumnos...	Rígida		Seria						
	Accesible		Empática						
Resuelve las dudas que surgen durante la clase...	Siempre			¿los recursos institucionales son suficientes para todo el alumnado?					
	A veces								
	Nunca								
Su sentimiento cuando está frente a agrupo es...	Nervioso			Si		No			
	Tímido			Utiliza materiales didácticos en su clase...		Siempre			
	Seguro					A veces			
			Nunca						
La principal problemática o dificultad que aqueja a los grupos es...	De aprendizaje			¿Qué materiales didácticos utiliza?					
	Motivacional								
	Personal								
	Proyecto de vida								
Los alumnos se interesan por aprender...	Mucho			¿Ajusta los materiales a las necesidades del grupo?					
	Poco								
	Nada								
Las actividades para retener el aprendizaje en los alumnos se encaminan a...	Memorizar lo aprendido			Siempre		A veces		Nunca	
	Comprender el tema			¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!					

ANEXO No. 3.- CADEA-Pro1

Cuestionario acerca de las dificultades de enseñanza-aprendizaje para profesores

Instrucciones: Contesta las cuestiones de la manera más detallada posible en la hoja en blanco.

1. ¿De qué manera planea su clase?
2. ¿Cuáles son los criterios que toma en cuenta para su planeación?
3. Describa el proceso que usted sigue para impartir su clase frente al grupo.
4. ¿Cuáles son los problemas más sobresalientes que enfrentan, en general los grupos a los que usted atiende?
5. Describa la actitud que tienen los grupos hacia su clase.
6. Describa su actitud cuando está frente a grupo.
7. Describa el modelo o enfoque educativo que utiliza para planear e impartir su clase.
8. Describa la diferencia entre el modelo constructivista y el conductista.
9. ¿Qué son los recursos didácticos?
10. ¿Cuáles recursos didácticos utiliza en sus clases?
11. ¿Qué son los materiales didácticos?
12. ¿Cuáles materiales didácticos utiliza en sus clases?

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO No. 4.- CDAA

Cuestionario de dificultades en el aprendizaje para alumnos

Instrucciones: Selecciona la opción que más se acerque a tu respuesta, y en su caso contesta lo mas sincero posible las preguntas abiertas.

1.- A tu criterio, ¿Cómo ha sido tu desempeño académico en este último año dentro del CBTA 105?

A) Bueno B) Regular C) Malo D) Excelente

2.- ¿Has reprobado alguna asignatura?

A) Sí, sólo una B) Sí, más de una C) No

3.-En caso de que tu respuesta fuera positiva. En cualquier modalidad, ¿Cuál o cuáles han sido las materias que reprobaste?

4.- ¿Cuál fue el motivo por el que reprobaste esa/s materia/as?

5.- ¿Qué materias se te dificultan más?

A) Ciencias exactas (Matemáticas, física, etc.) B) Ciencias sociales (Tutorías, LEO y E, etc.)

C) Ciencias biológicas (Biología, química, etc.)

6.- ¿Por qué piensas que se te dificultan esas asignaturas?

7.- ¿Cómo realizas un resumen?

8.- ¿Cómo te preparas para presentar un examen?

A) Leo mis apuntes B) Consulto libros o antologías C) No me preparo

9.- ¿En qué ocasiones realizas cuadros sinópticos o mapas conceptuales?

10.- ¿Te gusta estudiar?

A) Si B) No

11.- ¿Por qué razón éstas estudiando la preparatoria?

12.- ¿Cómo te gusta que te impartan las clases?

13.- ¿Qué te llama la atención en clase?

A) los gráficos o láminas que presenta el profesor.

B) Leer los textos que se me entregan.

C) Escuchar al profesor y a mis compañeros.

D) Practicar los que estoy aprendiendo.

14.- ¿Qué te disgusta de una clase?

15.- En general, ¿Cómo consideras las clases que te imparten tus profesores?

A) Interesantes B) Aburridas C) Rutinarias D) Muy buenas

16.- Describe el por qué de tu respuesta anterior:

¡Gracias por tu colaboración!

ANEXO No. 5.- TABLA DE OBSERVACIONES

Nombre del profesor: _____ Grado y grupo: _____

ASPECTOS del PROFESOR					ASPECTOS del GRUPO								
Planea su clase	Planeación escrita		Si	No	Tamaño del grupo	0-10 alumnos		10-20 alumnos					
	Sigue la planeación		Si	No		20-30 alumnos		30-40 alumnos					
Observación sobre la planeación:					Género		Mujeres		Hombres				
					Actitud del grupo ante la clase		Participativa/atenta						
		No participativa											
Objetivos	Los da a conocer al grupo		Si	No	Aptitud del grupo ante la clase	Interesada							
	Los cumple con la actividad		Si	No		desinteresada							
Observaciones					Integración del grupo		100%		75%				
							50%		25%				
Enfoque que utiliza en clase					Observaciones								
										Constructivista			
										Conductista			
Ambos				Motivación del grupo		100%		75%					
						50%		25%					
Tipo de clase		Participativa			Observaciones								
		No participativa											
Actitud del profesor		Rígida		Colaborativo									
		Accesible		Respetuoso									
		Tolerante		Atento									
Material didáctico	Si	Antología		Audiovisual		Factores de distracción							
	No	Fotocopias		Rotafolio									
Recursos didácticos		Si	Dominio del tema		100%					75%			
		No			50%	25%							
Ambientes de aprendizaje		Los propicia durante toda la clase			Dificultades del grupo								
		Los propicia solo en momentos											
		No los propicia											
OBSERVACIONES					OBSERVACIONES								

ANEXO No. 6.- Fotografías donde se observa a los alumnos realizando diversas actividades (aplicación de estrategias)



Alumnos trabajando en equipo en lectura de comprensión



Alumnas recibiendo instrucciones de la actividad que realizarían



Alumnas trabajando en pareja en un resumen

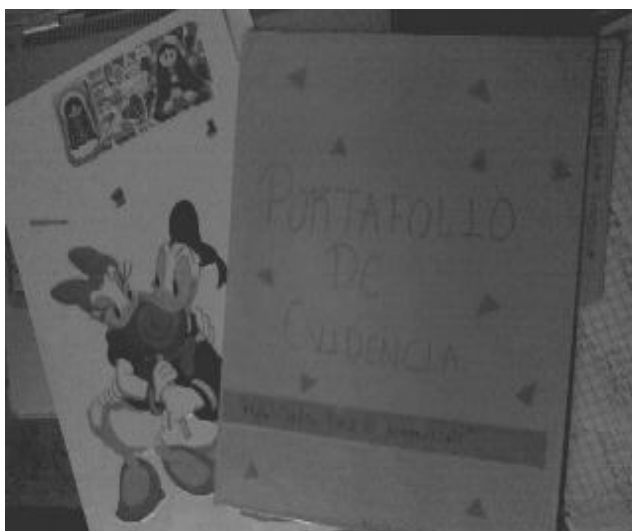


Alumnos trabajando en la actividad "Reconstruyendo la historia"

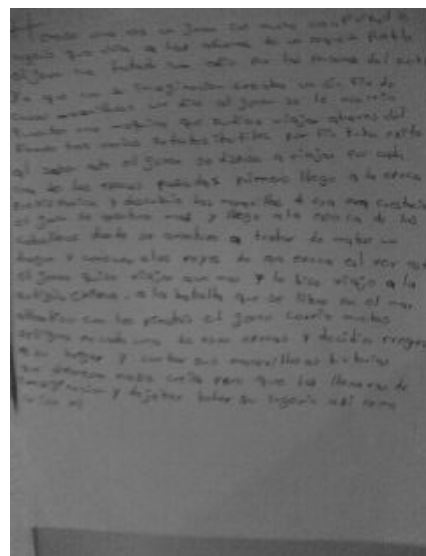


Alumnos exponiendo sus trabajos

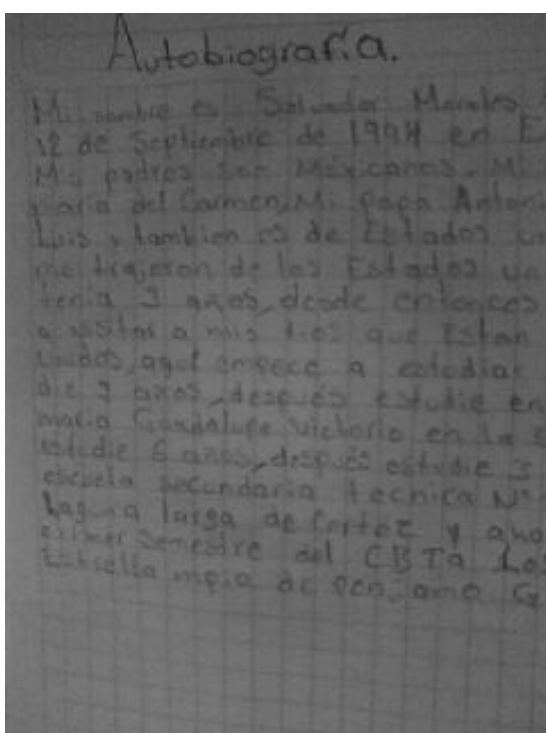
ANEXO No. 8.- Fotografías de los trabajos



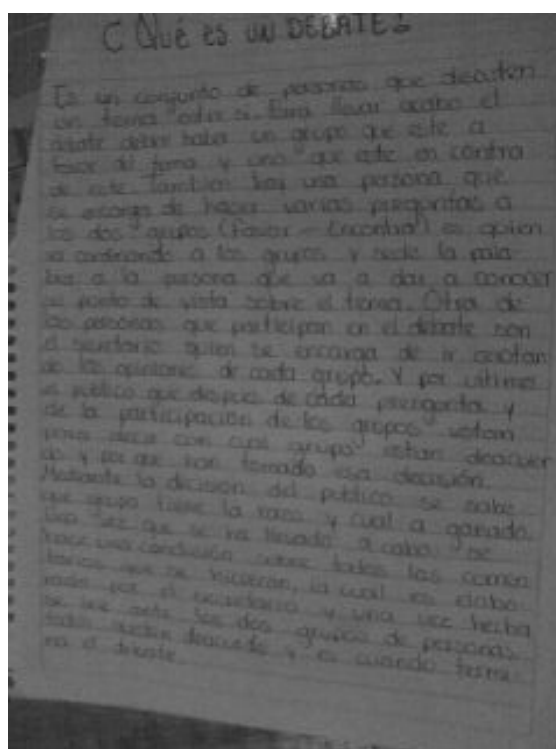
Portafolio de Evidencias



Resumen

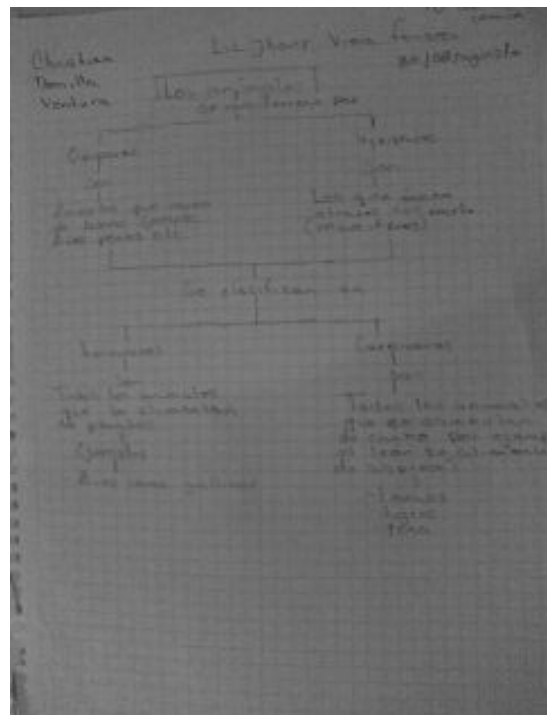
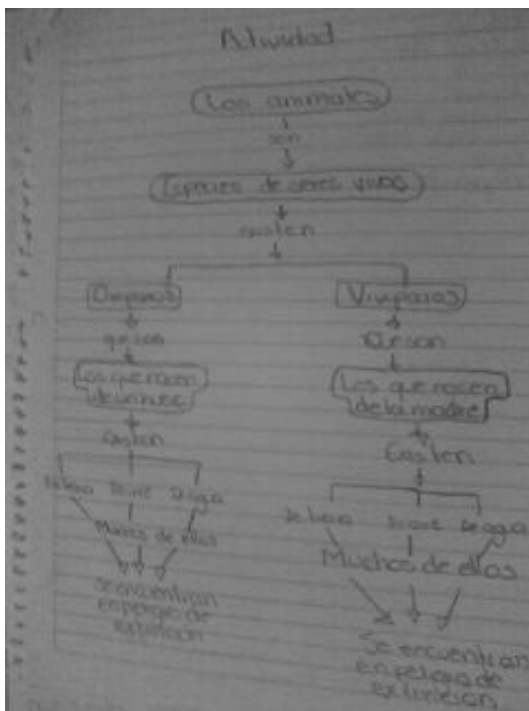
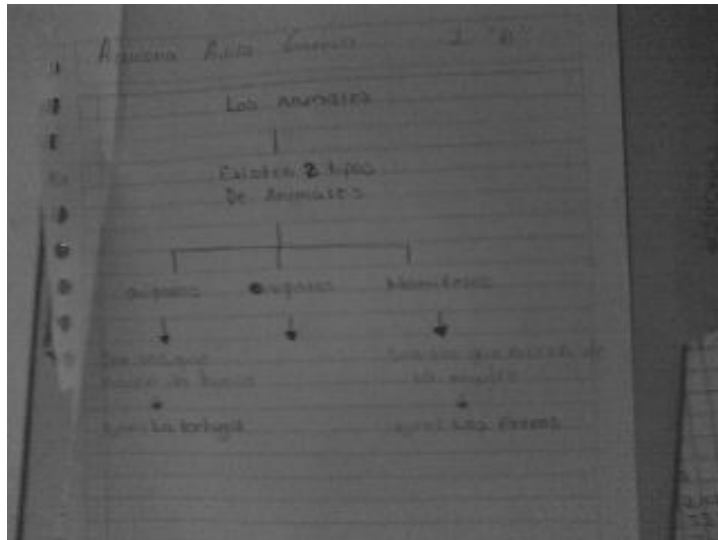


Autobiografía

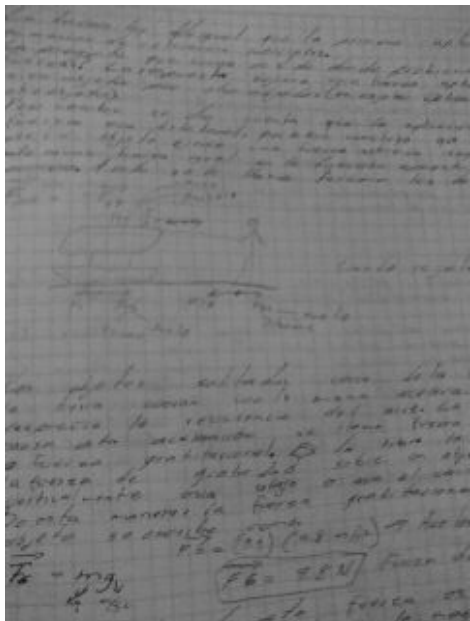


Resumen del Debate

Mapas Conceptuales



Toma de apuntes en cuaderno



Anexo no. 7: TEPpA

(Tabla de Evaluación del Proyecto para los Alumnos)

Instrucciones: Contesta de la manera más verídica las siguientes cuestiones de acuerdo a tu observación y percepción.

La actitud del profesor fue:					
Buena		Regular		Mala	
Describe su actitud cuando impartía la clase:					
Las actividades que realizaste te parecieron:					
Interesantes		Buenas		Aburridas	
Describe la forma en que regularmente se llevaban a cabo las actividades:					
Consideras que el proyecto te apoyo:					
Mucho		Poco		Nada	
Describe el Por qué de tu respuesta:					
Cómo se realiza un resumen:					
Cómo se realiza un mapa conceptual:					