



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD UPN 162**

**“LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

**FORTINA REYES MARES**

**ZAMORA, MICH. FEBRERO DEL 2011**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD UPN 162**

**“LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA, PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**PRESENTA**

**FORTINA REYES MARES**

**ZAMORA, MICH. FEBRERO DEL 2011**

## DICTAMEN

## DEDICATORIA

Mi más sincero agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional, por haberme permitido lograr mi formación profesional, así mismo, asesores que me brindaron apoyo durante el proceso, pero en especial al maestro Eliseo Bueno Ramírez quien me apoyó y me guió, para formalizar esta propuesta pedagógica, con su talento y por su profesión en este medio indígena, al igual a la maestra Estelita Ramírez Zambrano.

A mi esposo: Juan Cuvier Santos de Jesús con respeto y cariño.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6	
CAPÍTULO I: LA INVESTIGACIÓN		
EL DIAGNÓSTICO.....	8	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13	
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	16	
JUSTIFICACIÓN.....	21	
OBJETIVO GENERAL.....	25	
CAPÍTULO II: CONTEXTO		
COLOLA UNA COMUNIDAD DE LA ETNIA NAUATL.....	26	
CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO		
EL JUEGO: UNA ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA .....	31	
LA NOVELA ESCOLAR .....	36	
LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y APRENDIZAJE.....	39	
EL MAESTRO EN EL APRENDIZAJE DE LA COOPERACION.....	40	
CAPÍTULO IV: ALTERNATIVA.....		35
DISEÑO DE ESTRATEGIAS .....	44	
ESTRATEGIA Nº 1 “El autobús” .....	45	
INFORME DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	47	

CUADRO DE EVALUACIÓN .....	48
ESTRATEGIA N° 2 “Armemos castillos de arena” ... ..	49
INFORME DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	51
CUADRO DE EVALUACIÓN .....	53
ESTRATEGIA N°3 “Dibujemos un paisaje” .....	54
INFORME DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	56
CUADRO DE EVALUACIÓN .....	57
ESTRATEGIA N° 4 “Juguemos a la lotería con animales y frutas en lengua náhuatl.....	58
INFORME DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	59
CUADRO DE EVALUACIÓN .....	60
ESTRATEGIA N° 5 “Nuestra amistad es lo mejor”.....	61
INFORME DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	62
CUADRO DE EVALUACIÓN .....	64
CONCLUSIONES.....	65
BIBLIOGRAFÍA.....	66
ANEXOS.....	67

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de esta propuesta pedagógica se realizó mediante la metodología de la investigación acción, partiendo primeramente de un diagnóstico donde se metodología, porque se buscó trabajar sobre la problemática pensando no localiza una serie de problemas en el grupo, de los cuales el que se consideró de mayor relevancia es el problema de la agresividad. Se trabajó con esta solamente quedar con el conocimiento de los problemas, sino trabajar para resolverlos.

La agresividad infantil constituye una de las principales quejas de padres y educadores respecto de los niños, dándose con frecuencia. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes pero no sabemos muy bien cómo debemos actuar con ellos o cómo podemos incidir en su conducta para llegar a cambiarla.

Este documento académico lo conforman cuatro capítulos, en el primero trata de la problemática de la agresividad que presentan los alumnos del nivel preescolar, y la forma en que esta afecta el proceso de socialización de los alumnos y los procesos de aprendizaje, además se justifica el abordaje del problema de la agresividad.

El capítulo dos da cuenta del contexto donde se hace el trabajo de propuesta pedagógica, desde la población, la familia la cuestión individual de los sujetos involucrados en este trabajo. Lo anterior da cuenta de lo importante que son las situaciones contextuales o mejor dicho el saber contextualizar la práctica docente.

En el capítulo tres se trabajan algunas cuestiones teóricas que se consideraron importantes en el desarrollo de este trabajo, entre las que se encuentran: el juego como actividad significativa en los aprendizajes de los alumnos, la novela escolar, conocimientos previos de los alumnos y el aprendizaje y el rol del docente en el aprendizaje de la cooperación; el marco teórico de una manera u otra justifica la razón de ser de la problemática de la agresividad y también reafirma la solución a dicha problemática

El capítulo cuarto habla de la alternativa con que se busca dar solución a la problemática de la agresividad, integrada por cinco estrategias que considero de gran apoyo en la solución y socialización de los alumnos de preescolar. Complementan este trabajo las conclusiones, bibliografía y los anexos correspondientes.



## CAPÍTULO I: LA INVESTIGACIÓN

### EL DIAGNÓSTICO

**Diagnóstico** es una forma que permite detectar los problemas que se presentan en los diferentes espacios y a la vez implementar actividades para intentar resolverlos.

**El diagnóstico tiene como punto de partida un problema.** Normalmente el proceso de diagnóstico empieza cuando la organización está descontenta de su situación. Se viven problemas o hechos irregulares que exigen cambiarse o resolverse con acciones prácticas.

El diagnóstico está basado en el principio de comprender para resolver, es decir para encontrar una solución eficaz un problema de la organización o comunidad, se debe comprender a fondo. Luego entonces: *“cualquier decisión o práctica profesional, también de los docentes y directivos escolares, debería de estar precedida por un diagnóstico adecuado, precisamente por eso decimos que es una actuación profesional, pues quien lo desarrolla es capaz de justificarla, explicar los motivos y de argumentarla con conocimiento de causa, al que llegó mediante procesos de reflexión y análisis sistemáticos y fundamentados”*<sup>1</sup>

Para comprender a fondo un problema, debemos reflexionar y discutir sobre el problema, tratando de explicar su desarrollo, su origen, sus relaciones, sus consecuencias.

El diagnóstico exige dos tipos de actividades básicas: recoger información y reflexionar. Existen diferentes tipos de diagnósticos, entre los que se encuentran:

El diagnóstico participativo: varios sujetos pueden intervenir en él, con diferentes grados de participación en los distintos momentos aunque es necesario contemplar quienes participaran, cuándo, cómo y en qué nivel.

El diagnóstico participativo es un proceso educativo por excelencia, en él se aprovechan resultados, se comparten experiencias, se intercambian

---

<sup>1</sup> ANTUNEZ, Serafín. Organización escolar y acción directiva. Ed. BAM. Primera edición, México D.F. 2004. PÁG.29.

conocimientos, se aprende a usar técnicas para recoger información, construye un buen camino para terminar con la falta de comunicación entre los miembros de una comunidad.

El diagnóstico pasivo: este se da cuando alguien va al médico se pone de alguna manera en sus manos, acepta ser estudiado, responde lo mejor posible a las preguntas que le van haciendo frente al médico adoptarnos casi, siempre una actitud pasiva.

El diagnóstico pedagógico: se refiere al estudio de cosas particulares de niños con problemas, es decir al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región.

En toda actividad humana realizada con intencionalidad, deberá siempre partir de una exploración cuidadosa de la realidad en estudio, pero con mayor razón en el ámbito escolar, considerando que se trata de encausar a las nuevas generaciones, lo que requiere especial atención por parte de nosotros los profesores frente a grupo

Para poder describir la realidad de la problemática que existe en nuestra labor docente, se requiere de una investigación profunda, por lo que es necesario estudiar para descubrir, analizar y resolver los problemas inherentes a la educación. El estudio organizado de la realidad en estudio, nos dará la suma de todos los elementos que entorpecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante reflexiones que permitan reconocer y valorar los elementos o fenómenos encontrados al realizar el diagnóstico.

El diagnóstico es la evaluación inicial, que permite identificar las potencialidades y capacidades de las niñas y los niños, la lengua que se habla en la comunidad y las consideraciones familiares acerca de la educación de los menores.

El centro de educación preescolar Gabino Barreda, con clave 16DCC0083R, ubicada en la localidad de Colola, está conformado por 3 docentes, una directora y un intendente de carácter municipal:

Actualmente me encuentro atendiendo el grupo de (niños de 3 a 4 años) con un total de 20 alumnos.

Al inicio del periodo escolar se realizó un diagnóstico de grupo mediante el cual se detectaron varios problemas como el de: la inasistencia, la higiene y la agresividad, pero el que más me llamó la atención a tratar es el de la agresividad de los niños porque son muy agresivos en todo momento, se pelean, muerden, pellizcan, empujan, se jalan el pelo, se arrebatan las cosas de las manos, como viene siendo material didáctico y juguetes etc. Este problema se da desde inicio del ciclo escolar porque los niños no saben compartir sus cosas, la mayoría de ellos son hijos de madres muy jóvenes, además son únicos, donde todas las atenciones de sus padres son para ellos solos, se les cumplen sus gustos que ellos desean o piensan hacer, además estos niños la mayoría son muy dependientes porque la mamá en todo los ayudaban.

Los comportamientos que manifiestan los niños en sus actividades al interior del aula son el resultado de ese conflicto interno causado por los motivos antes mencionados, donde los padres de familia no le dan la importancia necesaria a este comportamiento de sus hijos porque para ellos son muy pequeños y les consienten todo.

Cuando estos niños se pelean les llaman la atención, pero al paso del tiempo ellos siguen igual, en pocas ocasiones les he escuchado decir que sus papás en su casa les dicen que no se dejen hacer menos, que se defiendan para ver quién gana, o quién es el mejor.

A las madres de familia en reunión se les ha pedido que apoyen en la formación de sus hijos, donde ellas mismas ayuden a que sus hijos cada vez sean menos agresivos con ellas mismas y con los demás. Se acepta que estos niños les llaman la atención pero al paso de un rato siguen igual.

De los 20 alumnos que se encuentran inscritos solo asisten diariamente de 13 a 15 niños, asistiendo, un día unos y al siguiente día otros que no asistieron en el día anterior y otros son los que casi no van, porque sus papás no tienen tiempo y no los mandan porque para ellos es perder de tiempo y además son todavía muy pequeños no aprenden nada y nomás van a jugar, por tal motivo para los padres

de familia es mejor que jueguen en su casa. Luego entonces: *“los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los 4 a 5 años y aun a edades más tempranas, siempre y cuando participen en experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas”<sup>2</sup>.*

De manera más específica, los problemas encontrados en cada uno de los campos fueron los siguientes:

#### DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

La mayoría de los niños casi no respetan, reglas del aula porque son unos niños muy traviesos, no son independientes, pero eso si son muy sociables, porque juegan hablan, cantan hacen todo, pero son muy agresivos ante cualquier actividad, hay momentos que son muy distintos donde son sencillos expresan sus emociones y tienen seguridad de hacer todo lo que ellos piensan.

#### LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Todos los niños expresan oral y gráficamente sus emociones, lo que, piensan, lo que les da miedo, tristeza, alegría, lo que les gusta o les disgusta, utilizan el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás, No aprecian la lengua de la región y la practican un poco. Hay momentos que les da risa de algunas de las palabras por su pronunciación en lengua nauatl, son muy activos en el desarrollo de las actividades

#### PENSAMIENTO MATEMÁTICO

La mayoría de los niños cuentan del uno al diez, pero de manera salteada, 1, 2, 3, 4, 8, 5, 10, 9, identifican conjuntos como mucho, poco, grande, chicos, largo, corto lo más sencillo, aun los colores no han logrado identificarlos también, aunque si dicen colores, al rojo le nombran, blanco y al blanco negro, azul, amarillo, nomás lo hacen de forma verbal, la mayoría de las actividades se han hecho con material del medio y de rehusó como vienen siendo tapas, varitas, piedras, caracoles, y hojas. Para ver si han logrado comprender lo que es mucho o poco.

---

<sup>2</sup> Programa de Educación Preescolar 2004 pág. 11

## EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

Este campo formativo permite que el niño tenga sus propias respuestas de algo que a él le inquiete por medio de la observación y experimentación.

Estos niños han experimentado lo que es el nacimiento de una planta, desde que se puso la semilla a que germinara, germinó y creció un poco y después murió (por lo tanto no se terminó el experimento) pero si se dieron cuenta que toda planta o animal o ser humano sin agua muere.

-conocen el tiempo cuando va a llover o si es de día, temprano, tarde

-conoce plantas frutales de su comunidad

-distinguen las frutas dulces y ácidas.

## EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA

Este campo formativo permite a que los niños expresen sus emociones al escuchar la música, les gusta trabajar con pinturas donde ellos calcan sus ideas y sentimientos, gustos y conocimientos.

## DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

Los niños conocen las partes de su cuerpo (no todas) y funciones, conocen su comunidad y ubican su escuela, casa, tiendas, iglesia y también conocen lugares de riesgo como es el, mar, carretera, cuidan de su aseo personal, les gusta correr mucho, gritan, cantan y cuentan todo lo que sucede en su comunidad. Estas capacidades no se han desarrollado en todos los niños porque a veces faltan o se enferman o porque en esos días se portan muy mimados o groseritos.

Por lo tanto no son desarrolladas en un 100% porque no todos los niños asisten a diario o porque no todos tienen los mismos conocimientos de la misma forma, porque cada niño se expresa de acuerdo a su capacidad al paso del tiempo.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

De todos los problemas encontrados en el diagnóstico aplicado a los alumnos de educación preescolar, el que me pareció importante trabajar, es **“la agresividad en los niños de educación preescolar”**, lo anterior es por los problemas manifiestos no solamente en el grupo de alumnos con los que actualmente trabajo, sino con los jóvenes y adultos de manera negativa en el trabajo colectivo de los alumnos y sobre todo en los aprendizajes de los mismos. Si este es el problema entonces habría que entender de manera amplia el concepto de agresividad, para con ello poder incursionar en la búsqueda de soluciones prácticas y efectivas con los alumnos de educación preescolar

Desde que el niño nace, todo lo que le rodea es de vital importancia para el desarrollo de sus aptitudes y de su personalidad, sobre todo, son importantes todas aquellas personas que están próximas a él. Por eso es necesario quererle, y saber quererle. Este conocimiento no es cuestión de intuición. Se requieren conocimientos objetivos que se adquieren mediante el estudio.

Pero sin duda, uno de los principales problemas presentados por la agresividad infantil es el de su elevada correlación con trastornos equivalentes a adultos, especialmente relacionados con la conducta antisocial. Un comportamiento excesivamente agresivo en la infancia predice no solo la manifestación de agresividad durante la adolescencia y la edad adulta, sino la existencia de una mayor probabilidad de fracaso académico y de la existencia de otras patologías psicológicas durante la edad adulta, debido fundamentalmente a las dificultades que estos niños encuentran en socializarse y adaptarse a su propio ambiente.

Uno de los factores que influyen en la emisión de la conducta agresiva es el factor sociocultural del individuo, ya que es el responsable de los modelos a que haya sido expuesto, así como de los procesos de reforzamientos que haya sido sometido. Si en el ambiente abundan modelos agresivos, la adquisición de estos modelos desadaptados será muy fácil.

La familia es, durante la infancia, uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural del niño. Las interacciones entre padres e hijos van

moldeando la conducta agresiva mediante las consecuencias reforzantes inherentes a su conducta.

El niño probablemente, generalice lo que aprende acerca de la utilidad y beneficios de la agresión a otras situaciones,. En estas circunstancias, el pone a prueba las consecuencias de su conducta agresiva. Las familias que permiten el control de las conductas mediante el dolor, tienen una alta probabilidad de producir niños que muestren altas tasas de respuestas nocivas. La conducta agresiva del niño acaba con gran parte de la estimulación que recibe.

El niño es permeado por la relación familiar, por lo tanto si en la familia hay agresividad el niño va actuar con agresividad y lo va hacer pensando que es normal porque es parte de su vida familiar. Es decir el niño asume modelos familiares

Se ha demostrado que una combinación de disciplinas relajadas y pocos exigentes con actitudes hostiles por parte de ambos padres fomenta el comportamiento agresivo en los hijos. El padre poco exigente es aquel que hace siempre lo que el niño quiere, accede a sus demandas, le permite una gran cantidad de libertad, y en casos extremos le descuida y le abandona.

El padre que tiene actitudes hostiles, principalmente no acepta al niño y lo desaprueba, no suele darle afecto, comprensión o explicación y tiende a utilizar con frecuencia el castigo físico, al tiempo que no da razones cuando ejerce su autoridad. Incluso puede utilizar otras modalidades de agresión como la que ocurre cuando insultamos al niño por no hacer adecuadamente las cosas, o cuando lo comparamos con el amigo o con el hermano, etc. Tras un largo periodo de tiempo, esta combinación produce niños rebeldes, irresponsables y agresivos.

Otro factor familiar influyente es la incongruencia en el comportamiento de los padres. Incongruencia en el comportamiento de los padres se da cuando los padres desaprueban la agresión y, cuando esta ocurre, la castigan con su propia agresión física o amenaza al niño. Los padres que desaprueban la agresión y que la detienen, pero con medios diferentes al castigo físico, tienen menos probabilidad de fomentar acciones agresivas posteriores.

Es decir una atmósfera tolerante en la que el niño sabe que la agresión es una estrategia poco apropiada para salirse con la suya, en la que ese le reprime con mano firme pero suave y es capaz de establecer límites que no se puede en absoluto traspasar, proporciona el mejor antídoto a largo plazo para un estilo agresivo de vida. Enseñarle al niño medios alternativos acabará también con la necesidad de recurrir a peleas.

La inconsistencia en el comportamiento de los padres no solo puede darse a nivel de comportamientos e instrucciones, sino también a nivel del mismo proceder. En este sentido puede ocurrir, que respecto del procedimiento agresivo del niño, los padres unas veces los castigan por pegarle al otro y otras veces lo ignoran, por lo que no le dan pautas consistentes, incluso a veces puede ocurrir que los padres entre sí no sean consistentes, lo que ocurre cuando el padre regaña al niño pero no lo hace la madre.

De este modo, el niño experimenta una sensación de incoherencia acerca de lo que debe hacer y de lo que no debe hacer. Se ofrece incoherencia al niño, también cuando se le entrena en un proceso de discriminación en el sentido de que los padres castiguen consistentemente la agresión dirigida hacia ellos pero a la vez refuercen positivamente la conducta agresiva de sus hijos hacia personas ajenas a su hogar.

Las relaciones deterioradas entre los propios padres provocan tensiones que pueden inducir al niño a comportarse agresivamente.

Otro factor reside en las restricciones inmediatas que los padres imponen a su hijo. Restricciones no razonables y excesivos "haz y no hagas" provocan una atmósfera opresiva que induce al niño a comportarse agresivamente. Por último, en el ámbito familiar, puede fomentarse la provocación con expresiones que la fomenten. Estas son expresiones del tipo "pero ¿pero no puede ser más hombre?".

El ambiente más amplio en que el niño vive, también puede actuar como un poderoso reforzador de la conducta agresiva. El niño puede residir en un barrio donde la agresividad es vista como un atributo muypreciado. En tal ambiente es niño es apreciado cuando se le conoce como un luchador conocido y muy



afortunado, los agresores afortunados son modelos a quienes imitaran los compañeros.

Además de los factores socioculturales también influyen factores orgánicos en el comportamiento agresivo. En este sentido factores hormonales y mecanismos cerebrales influyen en la conducta agresiva. Estos mecanismos son activados y producen los cambios corporales cuando el individuo experimenta emociones como rabia, excitación miedo. Por tanto, factores físicos tales como una lesión cerebral o una disfunción también pueden provocar comportamientos agresivos.

También estados de mala nutrición o problemas de salud específicos pueden originar en el niño una menor tolerancia a la frustración por no conseguir pequeñas metas, y por tanto pueden incrementarse las conductas agresivas.

## DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

El problema a tratar es “la agresividad con alumnos del 1° grado de educación preescolar” de la comunidad de indígena de Colola, misma que se encuentra al sureste del municipio de Aquila y en la parte costera de la comunidad indígena de Coire, tiene la categoría de encargatura municipal a la que pertenecen las rancherías de las Haciendas, Chicuasa, el Orgume y el Rancho del Caimán.

El trabajo de propuesta pedagógica se lleva a cabo en el centro de Educación Preescolar GABINO BARREDA, Con clave 16DCC0083R, ubicado en la localidad de Colola, mismo que está conformado por: 3 docentes, 1 Directora y un intendente de carácter Municipal. Actualmente me encuentro atendiendo el primer grado de Educación Preescolar (niños de 3 y 4 años) con un grupo de 18 alumnos.

La localidad arriba señalada donde se hace la propuesta pedagógica, cuenta con los servicios de luz eléctrica, agua potable, teléfono rural, un caber y los servicios educativos de:

La población cuenta con los servicios educación inicial hasta la preparatoria y está organizado de la siguiente manera:

Educación inicial 1 directora con grupo atendiendo a 24 niños de 2 a 3 años y con madres de familia con horario de 9:00 AM a 12: 00. El objetivo principal de este nivel educativo es desarrollar en los niños pequeños habilidades como: motricidad gruesa, socialización e integración al grupo y que cada vez desarrolle su autonomía.

En Educación Preescolar cuenta con 3 docentes 1 directora y se atienden a 47 niños. Este centro se fundó en el año de 1981 atendido por la profesora Josefina Ramos, instalándose de manera provisional en un aula de la escuela primaria, actualmente cuenta con tres aulas, una dirección y área de juegos.

El centro educativo del nivel Primaria se fundó en el año de 1958 fungiendo como maestro el Sr. Sebastián Domínguez, enseñando solo a leer y escribir, actualmente cuenta con 1 director 1 maestro de educación física, 1 maestro de lengua náuatl y 6 docentes y atienden a 167 niños. En cuanto a la escuela telesecundaria se fundó el año de 1987, estando como maestro el biólogo Pablo Alarcón Chaires, esta se instaló en el edificio que ocupa la encargatura, actualmente cuenta con 5 aulas, una dirección, baños y es atendida por 3 docente, 1 intendente y 1 director con grupo.

Existe una escuela de preparatoria, la cual fue fundada en el año de 2001, entonces siendo CEMSAD 07, actualmente cuenta con el nombramiento de CECYTEM. Este atiende a alumnos de toda la región.

Estos servicios educativos de alguna manera son buenos para la comunidad y obviamente para el centro, ya que el nivel de educación inicial es de mucho apoyo para el nivel de preescolar, el problema es con los niños que no cursan ese nivel y uno de las razones por la que no lo hacen, es por nosotros como nivel Preescolar aceptamos a esos niños sin que hayan cursado su educación inicial. También pienso que en Preescolar tiene una función muy importante respecto a primaria ya que en este se dan las bases para el desarrollo intelectual del niño para la escuela Primaria. De esta manera nos damos cuenta que todos los centros educativos nos relacionamos de alguna manera, aunque algunas veces no es de la manera más indicada.

La palabra Colola es de origen Nauatlaco; Colotlan de Kolotl (o Kulol de acuerdo a la variante dialectal de la costa de Michoacán) que quiere decir alacrán y la terminación “tlan” que en castellano significa:” lugar donde abunda”. En tal caso Colola significa lugar donde abundan alacranes.

Por economización de la lengua se suprimen las letras “t” y “n”, quedando reducido a Colola, pero sin perder el significado inicial.

Colola fue fundado a principios de la década de los cincuenta por los señores, Melecio Pérez , Ezequiel Mares, Magdaleno Reyes, Genaro Martínez, Clemente Leyva, Benigno Leyva, Marcelino Arrequín ,entre otros, algunas de estas persona fueron enviadas por la mandato de la autoridad comunal para que cuidasen de las playa Boca de Colotlan,( como lo llamaron cuando se dio la donación de terreno para La comunidad de Coire) otros por cuestión de trabajo, ya que retando a todo tipo de inclemencias se establecieron en esta zona solitaria, misma que posteriormente convirtieron en un área muy productiva gracias a la calidad del suelo y las lluvias que en aquel tiempo eran abundantes.

Este lugar cuenta con 4.859 km. De playa lugar donde desova la tortuga negra, cuentan los abuelos que esta playa solía poblarse totalmente por cientos o quizás miles de esta especie de tortuga que incluso se podía caminar toda la playa sin pisar arena, pisando sobre las conchas de las tortugas, todo esto actualmente no es posible debido a la captura y saqueo irracional que se dio en ese entonces, ya en los años 75 80s casi ya no había o ya no salían a desovar , ya que en toda la playa salían de 15 a 20 cuando mucho por noche a raíz de esto, UMSNH inició investigaciones sobre la tortuga y estableció un campamento tortuguero para la protección y recuperación de esta especie en el año de 1981, trabajando en este biólogos de la misma y pidiendo apoyo a personas de la población para la realización de los trabajos de recolección de huevos y siembra en los viveros, de esta manera se trabajo durante 21 años, ya para entonces los colaboradores que eran del pueblo adquirieron conocimientos y experiencia sobre el trabajo que se realizaba y se vieron en la necesidad de formar una organización de protección comunal llamándola CAMPAMENTO TORTUGUERO COMUNITARIO, dándole las gracias al personal de la HMSNH, por su participación quedando a partir de entonces (2002) como responsable la comunidad , de esta manera y gracias a la

labor que realizaron el personal de la Universidad conjuntamente con las personas de la comunidad.

Actualmente se recolectan hasta 100 nidos de tortuga por noche y se liberan aproximadamente 2000 crías diarias, siendo este lugar la capital mundial de tortuga negra, también menciona que esta playa es visitada en la temporada de junio a marzo por personas de Europa que vienen a prestar su servicio voluntario para la conservación de esta especie cabe mencionar que por la labor realizada y por la recuperación de esta en las fiestas de mayo que son las fiestas del pueblo(13, 14 y 15) se dedica un día(13) a la celebración de la tortuga ya que se realiza todo un evento relacionado a la tortuga, se da toda la información desove cada temporada sobre cuantas crías fueron liberadas, cuantos nidos se sembraron y sobre todo la reseña histórica de esta especie en esta población, también se realiza una liberación de crías como muestra con una cantidad pequeña ya que esta no se deben liberar de día porque la depredación es mayor.

El problema se genera con los alumnos de 3 a 4 años de primer grado en preescolar, la “agresividad” porque me parece muy importante apoyar a estos niños. Se eligió este tema porque es un gran problema que existe en el grupo durante el ciclo escolar, los niños de esta escuela son muy agresivos, de todo se enojan y se pelean, y al mismo tiempo se agraden ellos mismos por medio de empujones, pellizcos mordidas o se agraden verbalmente utilizando palabras groseras.

Este grupo de alumnos es de 20 14 de ellos son niños y 6 niñas. La mayoría de estos niños, son hijos únicos de papa’ y mamá, los papás de estos son muy jóvenes. Por medio del dialogo con ellos me he dado cuenta que son papás muy responsables con sus hijos, porque siempre los llevan a la escuela y están al tanto de las reuniones y actividades que se realizan en el centro.

La mayoría de los alumnos de preescolar primaria son de Colola; mientras, que en la telesecundaria, hay alumnos de otras comunidades vecinas, y en la preparatoria la mayoría son de afuera, y muy pocos son de la misma comunidad,

La diversión de los niños en educación preescolar es jugar mucho las bicicletas, las maquinitas, el Nintendo, sus juguetes más comunes son: carritos pistolitas y les encanta jugar en la calle, salir a pasear a otras casas, además les gusta vestir a la moda, la mayoría de los alumnos usan ropa moderna, su peinado es moderno, y utilizan mucho gel en sus peinados.

En preparatoria son muchachos que les encanta andar jugando en la carretera, gritando a las personas que pasan, su forma de vestir es con sus pelos pintados y algunos de ellos usan aretes y tatuajes, el mayor tiempo la pasan en la calle. La forma de comunicarse es gritándose, maldiciéndose, además utilizan vocabularios modernos según ellos.

Las muchachas hay veces que hacen convivios donde se emborrachan, acción que para las personas mayores es mal visto, mientras que para los niños es muy llamativo, porque hay niños que ya utilizan la palabra (locos) entre otras más.

Con lo anterior se reafirma lo que dice AYLLÓN, " *el niño aprende todo lo que ve o vive en su medio por lo tanto para él es su modelo de actitud, disciplina, de conducta y de comportamiento. Es uno de los factores que más influyen en la emisión de la conducta agresiva.*"<sup>3</sup>

Es importante señalar que el principal factor sociocultural del niño es la propia familia o con quien se socialice. A esta comunidad entra muchísima gente de afuera, donde los mismos jóvenes van relacionándose con esas personas e imitándolos en su forma de hablar y de vestirse.

A demás esto se da porque en esta comunidad no hay trabajo donde las personas trabajen y se entretengan y así los jóvenes y demás gente, permanezca ocupada. Esto se da por falta de terreno y de agua sobre todo, o también porque los padres de familia a los niños desde pequeños los van dejando a hacer lo que a él le guste y le dan mucha libertad de que él haga lo que se le venga en mente.

---

<sup>3</sup> AYLLÓN, T y Azrin, n (1974) Ed. México- Trillas. P 76

## JUSTIFICACIÓN

La agresividad de los niños se ve cuando los niños se portan muy groseros, cuando a la hora de realizar las actividades no participan, si se trata de pintar, no lo hacen o lo hacen muy rápido para luego jugar, brincar, patearse, porque entre ellos se pelean, se empujan, se muerden o se arrebatan sus cosas, y tienen un vocabulario muy grosero, utilizando palabras de agresión y maldiciones propias de los adultos. luego entonces la profesora debe: *“conocer los factores internos y externos que condicionan la conducta del alumno dentro del aula y ser un observador constante, para de esta manera diseñar, elaborar, aplicar y evaluar la unidad de trabajo con base en el programa, los aprendizajes esperados, el entorno sociocultural del alumno y la propia practica docente”*<sup>4</sup>

Con las madres de familia muchas veces hemos estado practicando acerca de este tema donde les llaman la atención a sus niños, como que entienden un poco, pero al poco rato se les olvida y empiezan de nuevo a pelearse, aunque párese que poco a poco se ha estado trabajando con ellos en equipo, para que todos se integren y he ido logrando que ya empiecen a trabajar un poco en colectivo donde todos participan y se presten sus cosas, como son colores, tijeras, resistol, libros etc.

Al principio las madres de familia les daban risa del comportamiento del niño o el modo en que se defendían ante todos. Pero poco a poco se han ido dando cuenta que no está bien que se comporten de una manera muy agresiva.

La agresividad tiene su origen en multitud de factores, tanto internos como externos, tanto individuales como familiares y sociales (económicos y políticos, en este último caso). La adicción a sustancias (las popularmente denominadas "drogas") y los cambios emocionales del individuo, tanto a un nivel considerado no patológico por los especialistas en salud mental como a un nivel considerado patológico (neurosis, depresión, trastorno maníaco-depresivo o trastorno bipolar) pueden generar también comportamientos agresivos y violentos. La agresividad puede presentarse en niveles tan graves que puede generar comportamientos

---

<sup>4</sup> UNEDEPROM Michoacán, la intervención docente para la educación preescolar Coahuayana, Mich. 2005. Pág. 33.

delictivos, o por lo menos obligar a que se remita a quien padece este tipo de conductas a un centro psiquiátrico.

La agresividad patológica puede ser autodestructiva, no resuelve problemas, no es realista y es consecuencia de problemas emocionales no resueltos y también de problemas sociales diversos. La agresividad es, como la ansiedad, un comportamiento o conducta que, a cierto nivel, se considera normal, funcional y necesaria para la supervivencia y la vida cotidiana pero que, a ciertos otros niveles, se considera anormal, disfuncional y generadora de muchos otros problemas de salud. La agresividad puede llegar a ser devastadora contra los que nos rodean o contra nosotros mismos. Cuando no somos capaces de resolver un problema, nos desesperamos y, para salir de la desesperación, generamos una rabia terrible, que, si no es canalizada, puede ser destructiva.

Aparte de causar daño físico a las víctimas, puede servir para coaccionar e influir en la conducta de otras personas, para demostrar el poder que se tiene entre los subordinados y para conseguir una reputación e imagen de líder. Una de las formas de manejar nuestra ansiedad es por medio del poder, y la agresividad genera miedo en los demás. Y el miedo genera una sensación de poder.

Una persona agresiva impone su punto de vista, su definición del problema, sus derechos o la satisfacción de sus necesidades, empleando estrategias que generan miedo, culpa o vergüenza. Esto lo hace mediante violencia física o violencia verbal. Es una estrategia muy efectiva, pero si es demasiado explícita puede verse seriamente castigada por la sociedad.

Tipos de agresividad

Agresividad física (golpes, patadas, etc.).

Agresividad verbal (insultos).

Agresividad facial (gestos).

Agresividad indirecta (hacia objetos de la persona afectada).

Manifestaciones de la agresividad

La agresividad puede manifestarse en cada uno de los niveles que integran al individuo: físico, emocional, cognitivo y social.

Se puede presentar en el nivel físico, como lucha con manifestaciones corporales explícitas. En el nivel emocional puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o a través del cambio del tono y volumen en el lenguaje, en la voz. Desde un nivel cognitivo puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena. El nivel social es el marco en el cual, de una manera o de otra, toma forma concreta la agresividad.

En su sentido más estricto, puede entenderse como "conducta dirigida a causar lesión física a otra persona". La intención de causar daño puede manifestarse de distintas maneras, unas más implícitas y ritualizadas (enseñar las uñas, gruñir,...), otras más explícitas (golpear, arañar,...).

La agresividad presenta elementos de ataque y retirada. Por ello, se implica con otras conductas de autoprotección. Amenaza, ataque, sumisión y/o huida se presentan muy asociadas en la naturaleza.

Considerando la existencia de cuatro emociones básicas: alegría, tristeza, miedo y rabia, esta última sería la más próxima a la ira. Cuando se manifiestan en sentido pleno, la rabia es una emoción incompatible sincrónicamente con la tristeza, del mismo modo que lo son entre sí el miedo y la alegría. Tanto la rabia como la alegría tienen un carácter expansivo. Por su parte, la tristeza y el miedo se manifiestan corporal y cognitivamente con carácter retroactivo

La agresividad es cualquier forma de conducta que pretende causar daño físico o psicológico a alguien u objeto, ya sea este animado o inanimado. Las conductas agresivas son conductas intencionadas, que pueden causar daño ya sea físico o psíquico. Conductas como pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos tener rabietas o utilizar palabras inadecuadas para llamar a los demás.

La conducta agresiva es un comportamiento dependiente de factores situacionales y organismicos. Se acepta factores hereditarios, pero se da primordial importancia a factores ambientales. Tratar la conducta agresiva no



implica simplemente su reducción o eliminación, sino que también es necesario fortalecer comportamientos alternativos a la agresión. Por lo tanto hablar de cómo tratar la agresión, resulta imprescindible hablar también de cómo incrementar comportamientos alternativos.

Para prevenir el comportamiento agresivo la mejor estrategia consiste en disponer el ambiente de modo que el niño no aprenda a comportarse agresivamente, y por el contrario, si lo dispongamos de modo que le resulte asequible el aprendizaje de conductas alternativas a la agresión

El grito, el golpe, la manifestación agresiva completa está vinculada fisiológicamente a la parte expiatoria de la respiración. Lo que es una contracción corporal se vive como una expansión en el espacio personal. Las manifestaciones de la alegría, como la carcajada o el canto, se manifiestan asimismo en esta dirección, desbloqueadora, liberadora.

La agresividad puede manifestarse con carácter puntual y reactivo a frente a situaciones concretas, de manera más o menos adaptada. Se habla de personalidad antisocial cuando este patrón de conducta tiene una manifestación preferente a lo largo de la vida.

La agresividad se entiende en general como dirigida hacia afuera, hacia el otro. Sin embargo, la persona al agredir puede, directa o indirectamente, hacerse daño a sí misma. Puede también inhibir la agresión o dirigirla a sí misma a través de la conducta suicida o masoquista.

## OBJETIVO GENERAL.

Lograr la disminución de manera significativa de la agresividad en los niños de Preescolar, asumiendo roles distintos en el juego y en otras actividades donde colaboren para una mejor y mayor integración en las actividades desarrolladas.

## CAPÍTULO II: CONTEXTO

### COLOLA UNA COMUNIDAD DE LA ETNIA NAUATL

La comunidad indígena de Colola se localiza en la altura del kilómetro 158 del tramo Playa Azul- La Placita de Morelos de la carretera nacional número 200. Se encuentra ubicado al sureste del Municipio de Aquila y en la parte costera de la comunidad indígena de Coire, tiene la categoría de encargatura del orden municipal y pertenecen a las rancherías de Chicusa y el Rancho del Orgumen.

Esta comunidad limita al norte con la encargatura de Chacalapa, al sur con el Océano Pacífico, al este con la encargatura de Motín del Oro y al oeste con los terrenos comunales de la comunidad de Pómaro. Está ubicada entre los 18°17' 45 latitud norte y los 103° 24' 31' de la longitud oeste.

Cuentan que cuando entregaron las tierras a la comunidad indígena de Coire en el documento se nombró a Colola como Boca de Culotlan, y un sacerdote quiso imponer el nombre de San Isidro Culutlan, pero no se aceptó aunque el nombre correcto según la historia debe ser Boca de Culotlan. También se dice que se le dio este nombre porque en este lugar había alacranes y alacrán en lengua nauatl se pronuncia culutl por eso se le nombro Colola.

Colola fue fundada a principio de la década de los 40s por unos señores provenientes de la comunidad de Coíre. Donde enfrentando a todo tipo de animales ponzoñosos, se establecieron en esta solitaria zona pero muy productiva, gracias a la calidad del suelo y las lluvias que en aquel tiempo eran abundantes, estos señores se vinieron a este lugar de Colola por cuestiones de trabajo, otros, porque la autoridad comunal los envió a que acudieran al lugar a cuidar las playas de Colola ya que pobladores de las comunidades vecinas se querían apoderar de tierras de Colola.

En 1956 aproximadamente se estableció el pueblo, las primeras viviendas fueron construidas de huesillo, sácate, tacatás de palos, también utilizaron el barro para que duraran más tiempo las viviendas.

La alimentación de ese entonces consistía de huevos de caguama, iguana, venado, lapas, cangrejos, chocolopas y todo tipo de pescado.

Colola como comunidad indígena tiene una obligación para los comuneros, de asistir a las asambleas comunales para contribuir con las cooperaciones y cumplir con las faenas que en la comunidad se acuerden.

En 1958 se nombro el primer encargado del orden el cual se encarga de velar por el bienestar de los pobladores que habitan en Colola.

#### Aspecto económico

Las principales actividades de los habitantes de esta comunidad son: la agricultura, ganadería, y pesca de autoconsumo, el comercio. , etc. La producción agrícola es muy poca en la región a consecuencia de las escasas lluvias, y falta de terrenos propios y productivos.

El bajo rendimiento agrícola es, como ya se menciona por falta de lluvias; a esto se debe que las cosechas sean únicamente temporales, y por falta de recursos económicos para la construcción de pozos profundos y sistemas de riego más avanzados.

El cultivo de temporal más importancia es el maíz, la cosecha es únicamente para el consumo familiar, entre la milpa se siembran otros productos los cuales son: calabaza, sandia, pepino, melón y jamaica. Algunas personas utilizan maquinaria agrícola para la preparación del terreno donde van a cultivar y la siembra es con barretón. También siembran tomate de cáscara para comercializar y sacar adelante el sostenimiento de la familia.

En la comunidad existe huertas de mangos en una extensión de más de dos hectáreas, formado por un grupo de 10 personas, en el cual se permite que toda la población consuma las frutas y también les aporta algunas ganancias ya que en ocasiones venden algo de producto a compradores del estado de Colima.

También hay limón y cocos son frutas que se dan en la comunidad, también se vende al estado de Colima. Estos productos son en su mayoría de autoconsumo de los habitantes.

La actividad ganadera ocupa el segundo lugar en la economía de la localidad de Colola. Es común que cada núcleo familiar sea poseedor de animales

pertenecientes a algún tipo de ganado bovino, caprino Etc. En contadas ocasiones los ganaderos matan algún animal para la venta de carne a la comunidad, por lo general venden sus animales a personas que tienen carnicerías en otros lugares.

Los habitantes de esta localidad practican la pesca para autoconsumo, obteniendo la captura de pulpo, ostión, langosta y diferentes tipos de peces como son, pintillo, pargo etc. Todo en baja escala.

Las tiendas de abarrotes de la comunidad generalmente es una fuente de ingreso para los propietarios.

#### Aspecto social

La sociedad en la población de Colola está organizada, primeramente, por familias el jefe de la familia generalmente es el padre, en caso de que esté ausente o ya no viva, recae el mando en la madre o el hermano mayor.

La comunidad de Colola se rige por los reglamentos del comisariado de bienes comunales de la comunidad de Coire, ya que es la persona encargada de ver por los intereses de todas las personas de las distintas localidades. Después de esta autoridad, le sigue la autoridad del pueblo, que consta de un encargado del orden que es el propietario y el segundo que viene siendo el suplente, los cuales apoyan a resolver los distintos problemas que se presenten en el transcurso de un año. Al término de este tiempo se eligen a otras personas de la misma localidad las cuales desempeñan los mismos cargos.

#### Aspecto político

En lo político , los partidos que mas sobresalen son: PRD, PRI y PAN, estos siempre se organiza para sus campañas con el presidente de cada partido político, el cual busca un representante de cada localidad para que lo apoye durante la campaña electoral y se encargue de invitar y convencer a la gente para que le brinden su apoyo en las elecciones, aunque cabe mencionar que todavía

hay personas que no entienden lo de las elecciones, los representantes de los partidos políticos aprovechan la situación y manipulan a la gente sobre todo a la gente de la tercera edad, ya que en algunas ocasiones les compran su voto por unos cuantos pesos, y sobre todo prometiéndoles tantas cosas que nunca cumplen, pero una vez que gana el partido se olvidan de todo lo anterior y de sus promesas.

Constantemente se viven problemas durante la temporada de elecciones porque las personas no aceptan malos comentarios de su partido por lo cual familias dejan de convivir por causa de la política llegando a casos extremos de negarse en muchas de las veces el habla.

#### Aspecto cultural

En esta comunidad se festeja al señor San Isidro patrón del pueblo y se celebra a partir del día 15 de mayo, donde se hace una fiesta organizada por los habitantes de esta localidad, en este festejo danzan y hacen la molienda donde toda la gente que quiera comer come sin pagar un centavo.

También se hacen las pastorelas de diciembre en honor a la navidad, cantan los pastores, los chamacos juegan, las sandarillas bailan, los caseros de la localidad regalan comida, atole, tamales calabaza etc. Para que coma la gente que acompañan a los pastores. La religión católica es la que mas creyentes tiene entre los habitantes de la localidad de Colola.

El contexto es un conjunto de circunstancias en que se produce el mensaje: lugar y tiempo. Es importante conocer el contexto para conocer los avances de los niños, su cultura, sus costumbres, su alimentación, sus actividades si es una comunidad urbana o rural. Es básico que el docente conozca el contexto social histórico y cultural que será parte de su trabajo, considerando que: “ *Los ambientes de enseñanza eficaz siguen una ética de cuidado y atención que involucra la relación maestro-alumno y alumno-alumno y trascienden las*

*diferencias de género, raza, grupo étnico, cultura, status socioeconómico, discapacidad o cualquier otra diferencia individual que hubiere”.*<sup>5</sup>

La importancia del contexto sociocultural de nuestros alumnos es una fuente rica de experiencias que se puede aprovechar para activar, ordenar y significar el pensamiento y el aprendizaje. Es importante que el docente conozca el concepto sociocultural en el que está inmerso el pensamiento de sus alumnos, para comprender los enlaces que están haciendo con la nueva información.

---

<sup>5</sup> JERE Brophy .La enseñanza, Ed. biblioteca para la actualización del maestro. México D.F. 2000. pág. 15.

### CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO.

Se entiende la práctica docente como el conjunto de procesos que se desarrollan en el aula, en el quehacer cotidiano del maestro. En ese proceso intervienen múltiples variables que conforman y caracterizan el quehacer de cada profesor; por ejemplo, el código lingüístico, la forma de abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje, las interacciones; el análisis de la práctica implica; una acción reflexiva que entraña una revisión activa, persistente y cuidadosa de toda creencia u supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y las conclusiones a las que tiende. Así, el análisis de la práctica docente en su vertiente comunicativa-didáctica, permite alcanzar las suposiciones, creencias y valoraciones implicadas que se encuentran en toda acción práctica.

La práctica docente es el conjunto de actividades que se organizan día a día por parte del maestro, en los que se conjugan habilidades, valores y conocimientos concretizados en estrategias didácticas. Es el encuentro y desencuentro cotidiano entre el maestro y el alumno, entre el ideal y la realidad, entre el presente y el futuro; es el espacio cotidiano de negociación de conocimientos, valores, normas, etcétera. Por ello: *“ la tarea del docente es desarrollar una relación con sus alumnos que dote de sentido a su modo de aprender”*.<sup>6</sup>

Para dar cuenta de la actividad docente no basta estudiar los contenidos, y no es suficiente abordar la relación enseñanza-aprendizaje. Es indispensable remitirnos a las relaciones sociales, ya que la educación, y en particular la docencia, están determinadas por la historia, por el contexto socioeconómico y por las políticas educativas planteadas en un momento histórico.

La educación fluctúa, por un lado entre la concepción amplia, la cual se refiere al papel que juega en tanto formadora del ser social (es decir, distinguiendo a la educación como el proceso esencial que hace el hombre más humano, y con lo cual se asocia al proceso de tránsito de la humanización hacia la civilización), y

---

<sup>6</sup> BRIEN O. Tim. Atención en la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje Ed. Bam. Primera edición, México D.F. 2005. P. 24



en la concreta cotidiana de la interacción entre maestro-alumno en el salón de clases.

El rol del maestro, un espacio de múltiples intervenciones del otro. Es un tipo ideal, es un espacio común. Explicar desde su complejidad el trabajo educativo, en particular el trabajo del docente, requiere introducirse en la vida cotidiana de las escuelas, en el ámbito donde dicho trabajo adquiere formas, modalidades y expresiones concretas. Es mediante su desempeño, mediante su acción, que los sujetos se construyen a si mismos y a la institución. El trabajo docente no es un trabajo lineal ni fácil. Está lleno de ambigüedades e imágenes contradictorias que evoca la figura del profesor, con un continuo de representaciones no siempre conscientes, que se suceden como representaciones colectivas. *El maestro debe proporcionar toda la atención que el alumno requiera para favorecer la participación de los estudiantes en actividades productivas de aprendizaje.*<sup>7</sup>

Muchas veces el docente experimenta su práctica con un sentimiento de soledad. Vive su actuar como un espacio íntimo, privado, personal. Pero realmente no está solo en el proceso educativo, siempre está en permanente relación con el otro: con el alumno, con el director, con los colegas, con el contenido, con los padres de familia, con la sociedad, etc. Al ser la educación un espacio social, el docente se encuentra incluido en una red de relaciones que lo ubican en un lugar con ciertas exigencias, y lo colocan en cierta relación de poder con el otro. El maestro es y existe en relación estrecha con el alumno.

Su poder, fundado en el saber, y su criterio de verdad, dependen de que el otro lo reconozca.

La docencia es un trabajo permanente en el campo de trabajo y por la participación efectiva en las acciones. Es una búsqueda permanente por ser protagonista de la propia actividad.

También nos dice que la práctica no es solo lo que se ve, sino, y también, lo que hay detrás de lo que se ve. *Luego entonces: "un enfoque diferenciado de las interacciones profesor-alumno asegura conducir al alumno al punto óptimo de su*

---

<sup>7</sup> Op Cit. Pág. 15

*potencial de aprendizaje, por ello. El maestro debe mostrar preocupación y afecto por los alumnos, estar atento a sus necesidades y a sus estados de ánimo, y trabajar con ellos para que, a su vez, muestren estas mismas características en su relación con sus compañeros*<sup>8</sup>

## EL JUEGO UNA ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA

El juego es la actividad principal del niño en el cual utiliza sus capacidades, de manifestar su impulso natural de explorar, descubrir y crear. El juego es indispensable para asegurar el pleno desarrollo del niño. El juego ofrece al niño la oportunidad de utilizar y describir su cuerpo al jugar, el niño practica así mismo. El buen control de su cuerpo hace que el niño se sienta pleno, autónomo y satisfecho

A través del juego el pequeño aprende casi todo, comprende el mundo, construye su pensamiento y desarrolla su inteligencia. Los juegos muestran la manera como ve y entiende lo que sucede a su alrededor, en el investiga activamente su medio ambiente, cuando observa y maneja los objetos, prueba sus ideas para reafirmar algo. En el trabajo con niños de preescolar: con frecuencia es necesario preparar juegos especiales de gran vivacidad emocional, episodios de narración de cuentos o proyectos de construcción con el fin de restablecer en su mente el derecho no solo a tener sus propias ideas, sino también a expresarlas en un entorno publico como es la clase.

El juego es la mejor manera de aprender a relacionarse con los demás, desde pequeño el niño empieza a interactuar con otros, pero a partir de los tres años aumenta su interés por jugar con ellos, sus proyectos de juego se vuelven más complejos y requieren de mas participantes, para jugar a la tiendita, a los chamacos, al doctor o a la maestra, le permite ensayar papeles de la vida adulta y al mismo tiempo desarrollar su fin de capacidades. Su lenguaje se enriquece ante la necesidad de comunicarse mejor. Ningún niño puede disfrutar de una vida social adecuada a menos que haya adquirido la habilidad de jugar con otros.

---

<sup>8</sup> JERE, Op Cit. Pág. 15

Jugando empieza a pensar y a imaginar a partir del preescolar, y gracias al desarrollo del lenguaje el niño no solo percibe lo que está frente a él sino que puede representar los objetos “en su cabeza” La fantasía del niño en preescolar habita su vida diaria. Para él, una cajita, un pedazo de madera, ladrillos, es un camión, una lata arrastrada con una cuerda es un perro que lo sigue, un palo con una cuerda amarrada para él es un caballo y lo monta, es algo que Piaget llama juego simbólico.

Piaget, clasifica los juegos en tres categorías: (1980)

En primer lugar, juegos prácticos, que son esencialmente ejercicios sensomotores por ejemplo, construir, modelar, amasar. Los juegos simbólicos, que vienen siendo los juegos de fantasía, que proviene de la representación que el niño pequeño hace de un acontecimiento diario normal.

La función del juego es ayudar al niño a asimilar la realidad. El juego simbólico es en el cual el niño se imagina cosas, jugando, el pequeño tiene oportunidad de conocer y explorar un medio más allá de su casa y de su comunidad. En edad preescolar ya no se conforma con manejar los objetos con las manos o llevarse a la boca como cuando era chiquito, sino que pone en las cosas con que juega una parte de sí mismo: su imaginación. La fantasía le da el poder de crear mundos imaginarios y de expresar sus ideas sobre el mundo como él lo entiende o como le gustaría que fuera.

La imaginación no lo aleja de la realidad, sino lo conecta con ella. Imaginar es una forma muy importante de conocer, pero el niño necesita alimentar su fantasía con experiencia real de personas diferentes, de pláticas y de paisajes. Para ayudar a pensar, a imaginar y a jugar mejor, es importante enriquecer su experiencia social, dejar que nos acompañe a la tienda, al campo, al trabajo, o alguna visita. En donde aparecerán preguntas y temas interesantes para utilizar en el juego, tales ¿cómo funcionan los camiones? ¿De dónde viene la leche? ¿Por qué se echa abono a las plantas? etc.

Otra ventaja del juego simbólico es que permite al niño expresar sus sentimientos si está enojado, pelea con enemigos imaginarios, si su hermanito está enfermo, juega al doctor y sus fantasías lo alivian; si necesita ser acariciado arrulla su osito.

Brincar y correr le ayuda a mostrar su alegría; jugar a las luchas descarga a la angustia de haber presionado un hecho violento. Cuando nos a pasado algo grave, los adultos necesitamos platicarlo varias beses. El niño pequeño no lo habla, pero si lo juega y o representa con acciones.

**JUEGO DE REGLAS:** Sucede entre los 7 y los 11 años. En esta fase la competición entra con más fuerza, pues las personas no alcanzan a disociar entre juego y competición, creyendo que una no puede vivir sin la otra. Este tipo de juego se utiliza para la competición, pero también para los de cooperación (esperando el turno, respetando al otro, etc.). Hasta los 7 años las reglas son inflexibles y sagradas, después comienza a ser producto de acuerdos y modificadas por consenso. El juego de reglas va ser parte de la vida también del adulto, ya que es una actividad lúdica de un ser socializado.

Es muy importante permitir estos juegos para que el niño pueda dejar atrás lo que lo hace sentir triste o asustado.

El juego es esencial para la supervivencia de la especie humana, merece un lugar de honor si solo en la vida del niño sino en al de todos nosotros.

Piaget dice “la asimilación de la sociedad es una condición vital para la continuidad y el desarrollo, por la falta de equilibrio que tiene el pensamiento del niño, y el juego simbólico satisface su condición”<sup>1</sup>

Piaget dice que: “por medio del juego simbólico, los niños aprenden a convertirse en seres socializados: todo lenguaje ligado a la acción, destreza manual y especialmente el juego, tiene a socializarse”<sup>2</sup>

Froebel “define el juego, como colorear, modelar barro, pintar y ensartar cuentas de los niños. En los muy pequeños, el trabajo y el juego son actividades intercambiables. Decir que ellos aprenden a través del trabajo, siempre que les permitamos terminar una actividad que estén realizando, en lugar de pararlos a la mitad, o hacerla continuar hasta aburrirlos”<sup>3</sup>

## LA NOVELA ESCOLAR

El rol del maestro es fundamental porque los alumnos siempre tienen la ilusión de saber y se quedan con imágenes yuxtapuestas de la realidad. Al enseñarse corresponde el cuidado de desmitificar las imágenes que con frecuencia se cree que constituyen la realidad o la verdad, de operar las aproximaciones a los hechos, clasificados, en una significación. Por ello:” *Los maestros deben desplegar los atributos personales que los conviertan en verdaderos modelos y ejes de socialización: mostrar un ánimo alegre, una actitud amistosa, madurez emocional, sinceridad e interés por sus alumnos como personas y como estudiantes*”<sup>9</sup>

Desde pequeña fui una niña muy sola que siempre me la pasaba en la casa porque mi mamá trabajaba mucho junto con mis hermanas porque éramos una familia muy grande y no contábamos con un papa’ que nos mantuviera, hasta los 8 años entré a la escuela primaria, el primer año en educación primaria lo curse en Motín del Oro, mi maestro era el Prof. Venancio Ramírez García, recuerdo que él no nos enseñaba, solamente nos decía que escribiéramos unas oraciones que él escribía en el pizarrón, mientras que él se acostaba en un mesa banco de los de atrás y se dormía y nosotros terminábamos y nos salíamos a jugar, después lo despertábamos, nos calificaba y ya nos íbamos a las casas, al día siguiente nos íbamos bien peinadas, nos regañaba mucho y nos pegaba, bien lo recuerdo con un pantalón rojo y una camisa blanca, siempre me decía que mi mamá me peinara con limón y sino con nejayon para que mi pelo no se bajara y siempre era muy enojón, en primer año no aprendí nada ni siquiera a escribir mi nombre sin verlo, porque si transcribía, así pasé a segundo año, donde nos cambiaron de maestro que fue Abrahám el me volvió a bajar a primero porque no sabía nada y en segundo me reprobó, él nos enseñó a leer por medio de tarjetas donde las uníamos para formar palabras.

---

<sup>9</sup> Ídem. p 15

El tercer grado lo curse en El Faro de Bucerías el maestro fue el profesor Adrián Villa, recuerdo que él fue muy corajudo nos pegaba con una regla o con la cabeza de la escoba, si no hacíamos bien lo que él nos indicaba.

El cuarto grado nos atendió el Prof. Leonardo Valladares, él fue muy buen maestro que buscaba la forma de que nosotros le entendiéramos de lo que estábamos haciendo, en este nivel me preocupaba para que no reprobara los exámenes.

El quinto y sexto grado nos atendió el Prof. Francisco Álvarez, el nos dejaba que nosotros trabajáramos solos en equipos, nos daba los temas y las indicaciones en una hoja y nosotros solos desarrollábamos el tema, el solo revisaba los trabajos al final, nos corregía y nos daba sugerencias para mejorar.

Recuerdo que todo el nivel primaria para mí fue bonito y triste a la vez porque me sentía muy lejos de mi familia, de mi casa, porque me quedaba en el albergue, nos íbamos a nuestras casas el viernes, en mi infancia recuerdo que deseaba comer muchas cosas chatarras, pero no contaba con dinero porque no nos alcanzaba porque mis hermanas también estaban en la escuela.

La secundaria curse en Colola, ahí casi no teníamos clases porque la maestra no asistía, siento que en telesecundaria no aprendí nada.

El bachillerato lo curse en el C. B. T. A. ahí me la pase muy bien, en este nivel fue un cambio totalmente diferente al que ya había estado acostumbrada, todos los maestros eran muy amables y buenos solo el maestro Héctor nunca me callo bien porque siempre decía que nosotras las del municipio de Aquila no íbamos a terminar el bachillerato porque éramos muy duras para el estudio.

Recuerdo que me decía que tenía que terminar ese nivel, para demostrarle al profesor que podíamos, y lo logre el día de la clausura, ese profesor me regalo un libro que era el de volar sobre el pantano y creo, que se llama superación personal, por ahí los tengo aún guardados.

En la normal de Cheran me la pase muy bien porque no se me dificulto ese nivel, tal vez porque siempre no la pasábamos en lucha para lograr el reconocimiento de la Escuela

Desde hoy que me encuentro ya frente a un grupo, pienso que jamás cometeré los mismos errores de trabajo que mi maestro de primer grado cometió con nosotros.

Las actividades pedagógicas la relaciono de acuerdo al entorno del niño como lo dice el autor Postic cuando menciona que el acto pedagógico, se ajusta al proceso de aprendizaje de los alumnos, a su tarea exploratoria, se articula en torno a los obstáculos que el alumno encuentra en su investigación individual o en equipo.

También en algunas actividades pedagógicas los niños no se prestan tanto como para trabajar en equipo porque siempre, se pelean se arrebatan sus materiales entre ellos etc.

Las actividades se realizan buscando la forma de que los niños la entiendan y aprovechen tomando algo positivo de dicha actividad, por ejemplo formemos un globo terráqueo entre todos, donde ellos recortan, pegan entre todos los recortes del globo, aunque hay ocasiones que no funciona este tipo de trabajo porque ellos siempre se pelean porque no sales de acuerdo en sus ideas de la forma de trabajar, por ello: “ *El aprendizaje colaborativo se puede usar con actividades que van desde las repeticiones y prácticas para retener hechos y conceptos, hasta la discusión y la resolución de problemas*”<sup>10</sup>

En las actividades comunicativas se deben de tomar en cuenta las limitaciones específicas de las edades de los alumnos porque en este grupo aun hay niños que todavía no hablan con claridad y por lo tanto entre ellos ocasiones no se entienden y por lo tanto salen peleados.

En las actividades sociales se busca la forma que todos los niños convivan entre ellos como compañeros y con las demás personas de la comunidad, hay ocasiones que hay convivencia durante toda la clase y en otras veces nomás como que no quieren, como que están de mal genio ante todo.

---

<sup>10</sup> JERE, Op Cit. Pág 42

Cuando se encuentran de mal humor no quieren hacer nada ni jugar entre ellos porque luego se pelean, en cuanto a las actividades didácticas las realizan a la carrera sin darle tanto interés y hacen sus trabajos mal hechos.

En las actividades culturales. Hay niños que se integran bien y otros nomás no quieren como que ni ellos se aguantan.

## LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y APRENDIZAJE

Los conocimientos que el niño tiene desde antes de llegar a la escuela, los niños los construyeron en su propia historia de interacciones sociales que ellos hayan tenido en los diferentes contextos donde ellos interactúan. De lo anterior se puede decir que: *“La investigación acerca del desarrollo intelectual del niño ha puesto de manifiesto que, en cada estadio de su desarrollo, el niño presenta una visión característica del mundo y un modo peculiar de explicárselo a sí mismo”*.<sup>11</sup>

Todos los niños llegan a la escuela con ideas sobre el mundo social, no vienen “vacíos” tienen ideas sobre la familia, la ciudad, la autoridad, la justicia, sobre aspectos económicos, etc.

De acuerdo al plan y programas la función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee.

Los niños tienen su propio aprendizaje, de cosas o hechos sucedidos en su comunidad, provienen de diferentes familias por lo tanto son diferentes en su comportamiento, ya que hay niños muy callados y otros comunicativos, groseros, agresivos, esto se da por la diversidad de familias, familias que económicamente viven bien, otras más menos, y otras más o menos que vienen siendo las familias de escasos recursos económicos, niños más humildes, calladitos, dejaditos, etc.

---

<sup>11</sup> BRUNER. Jerome S. Desarrollo cognitivo y educación ed. Morata, s. l. cuarta edición Madrid España 1988 p. 147



## EL MAESTRO EN EL APRENDIZAJE DE LA COOPERACIÓN

El docente hace que los niños trabajen en colectivo como por ejemplo cuando se les pone a que pinten entre cuatro un dibujo del cuerpo humano, mientras que otros cuatro dibujan un animal otros dibujo una casa, esto todo en una lamina grande para que ellos lo iluminen entre todos y se pongan de acuerdo. De ahí que: *" lo realmente decisivo para el aprendizaje de los alumnos sigue siendo los compromisos y las competencias de los profesores."*<sup>12</sup>

-Actividades escolares

*"En el trabajo en equipo, los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas, desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos"*<sup>13</sup>

Las actividades los niños las realizan de acuerdo a un determinado tiempo donde hay tiempo para todo, como por ejemplo: si se está viendo el tema de los animales del mar, se les pregunta ¿quiénes han visto los animales que viven en el mar? ¿Cuales conocen? ¿Cómo se llaman? ¿Para qué sirven? en las actividades hay niños muy participativos, otros no tanto y otros solamente quieren andar jugando o peleándose, entre ellos o no dejan que sus compañeros trabajen porque los distraen. Ante todo *"El hombre puede educarse porque nace con disposiciones de tipo muy general que son susceptibles de ser moldeados en diferentes sentidos. Es un ser muy plástico y en cierto sentido menos acabado que otros animales"*<sup>14</sup>

En la cultura de su comunidad como que si les gusta, porque que imitan mucho, en fiestas como la pastorela, los chamacos, las danzas, etc. Cuando se les invitan a que participen en alguna danza o pastorela les encanta, no se niegan, sino que en este caso son los padres de familia que no quieren que porque es mucha lata. Por ello: *"el niño necesita satisfactores culturales, requiere oportunidades para*

---

<sup>12</sup> Op Cit. Pág. 369

<sup>13</sup> SEE. *Cursos de actualización, perspectivas actuales sobre didáctica de la lengua.* Morelia, Michoacán 2009. Pág. 101

<sup>14</sup> DELVAL Juan. *Los fines de la educación.* Ed. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires Argentina 1990. pág. 1

*dar cause a sus emociones y habilidades que a cada paso determinan su personalidad.”<sup>15</sup>*

Los niños como parte de la naturaleza la aprecian, les gusta mucho salir al campo y apreciar lo del campo como son sus árboles, su sombra, los pájaros, el sonido del aire, conocen algunas de las plantas, como es parota, primavera, mojo, huizache, coral etc. También conocen algunos animales del monte como es venado, jabalí, tejón, chachalaca, iguana, ardilla y culebra etc.

---

<sup>15</sup> UNEDPROM Michoacán, Estrategias para recuperar el uso de la lengua nahuatl en educación indígena. Coahuayana, Mich. 2002. Pág 22.

## CAPÍTULO IV. ALTERNATIVA

La alternativa a la problemática denominada la agresividad la conforman 5 estrategias en las cuales se marcan el rumbo que guiarán las actividades con los alumnos de 1 grado de Educación Preescolar, para solucionar el problema de la agresividad la primera alternativa lleva por nombre “El autobús”, que permitirá que los niños sean capaces de roles distintos en el juego por medio de actividades dinámicas que permitan fomentar el trabajo colectivo, respetando reglas de convivencia.

Las estrategias son soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes mientras mejor “funciones” estas soluciones, más pronto se convierten en algo instituido, rutinario y, en consecuencia, abiertamente aceptado como un hecho, no solo como una versión posible de la enseñanza, sino como la enseñanza misma. Es en este momento en que las estrategias se aceptan, institucional y profesionalmente, como formas pedagógicas legítimas, de manera que resisten las nuevas innovaciones lógicas legítimas, de manera que resisten las nuevas innovaciones que surgen constantemente.

Estrategia para la enseñanza es la que el docente utiliza para responder a las exigencias de su alumnado, no de manera impositora, sino de manera que el sujeto cree relaciones significativas. Como consecuencia, del uso del conocimiento esencial del hombre, como ser consciente que es. Las estrategias que se usan para mejorar situaciones no son solamente constructivas, sino también adaptativas. Y por lo tanto son soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes.

Aprendizaje, es la forma que el niño aprende un nuevo conocimiento o modal, como se mencionó anteriormente, las palabras de respeto, estas las van aprendiendo conforme las van escuchando en cada momento del diálogo ya que el niño aprende de todo lo que él escucha del medio en que vive, o con quien convive como en su casa, comunidad, escuela, lo aprendido lo puede seguir utilizando en los diferentes lugares ya que por medio del compartimiento entre compañeros enriquecen a un más su aprendizaje, también el aprendizaje de estas palabras de respeto las pueden aprender con más facilidad a través del juego,

como decía “piaget dice que, por medio del juego los niños aprenden a convertirse en seres socializados: ya que todo lenguaje ligado a la acción, destreza manual y especialmente el juego, tiende a socializarse” y por lo tanto a mejorar su aprendizaje.

Para Piaget el aprendizaje es como un proceso de interacción, en que el sujeto y el objeto se modifican, de ahí que: *La tarea del docente es desarrollar una relación con sus alumnos que dote de sentido a su modo de aprender. Es a lo que se denomina aprendizaje personal* <sup>16</sup>

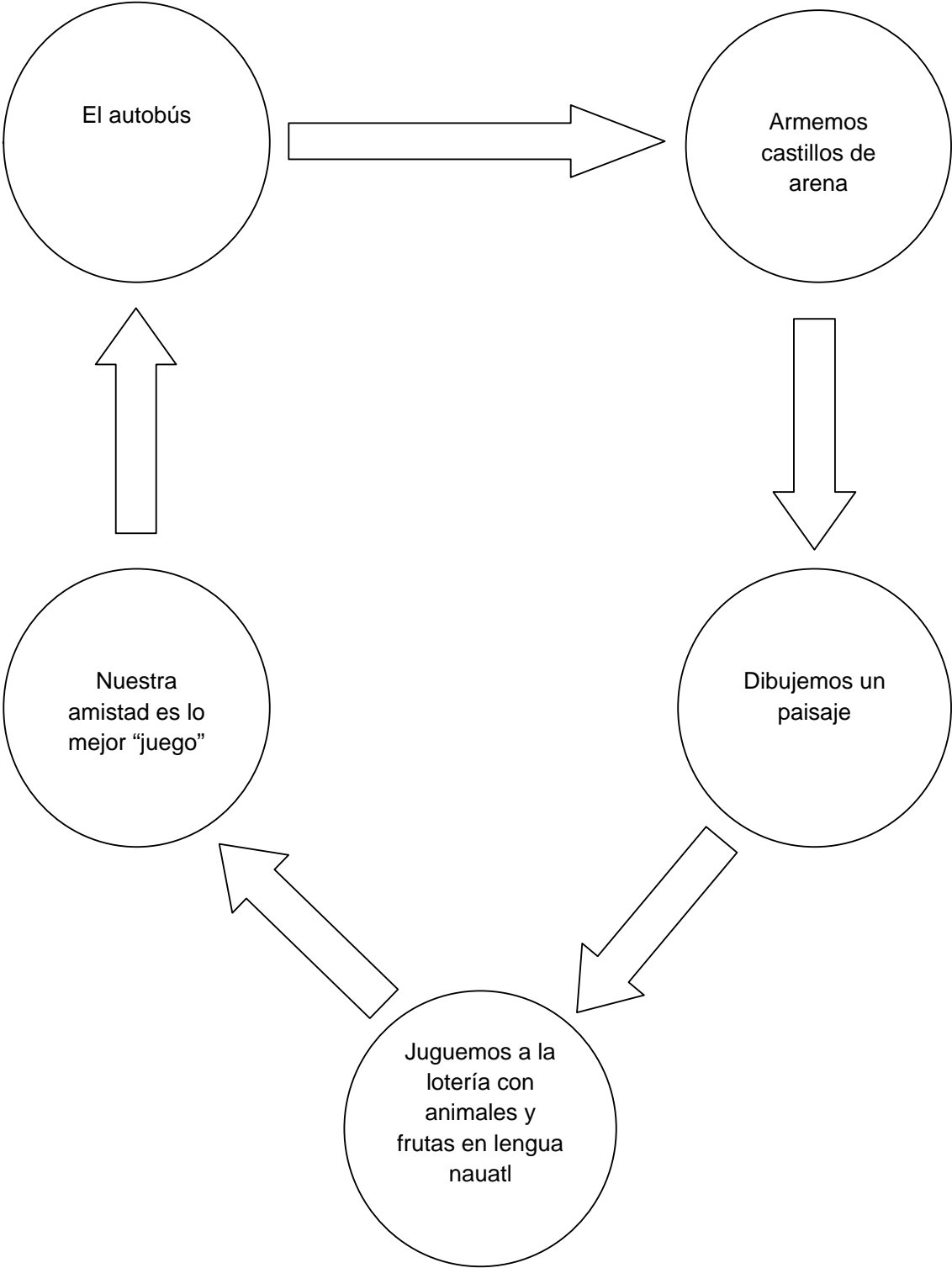
El aprendizaje es proceso de interacción con el medio en el que ambos términos, sujeto y objeto, se transforman y son transformados. Es decir que los mismos cambios que el sujeto introduce en el medio lo modifican a él mismo y, por otro lado, en que la conducta interactúan todas las áreas de ella.”

Para Piaget. Dice que no necesita ser estimulado por un adulto sino a temprana edad resuelve problemas por si mismo ya que si le explicamos le impedimos que descubra su conocimientos por si solo.

---

<sup>16</sup> BRIEN. Op Cit. Pág.24

DISEÑO DE ESTRATEGIAS



## ESTRATEGIA 1

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: El autobús

### PROPÓSITO:

Que los niños sean capaces de asumir roles distintos en el juego por medio de actividades que permitan fomentar el trabajo colaborativo, respetando reglas de convivencia en otras actividades de colaboración entre compañeros, y respeten reglas de convivencia en el aula. Efectivamente: *“El aprendizaje colaborativo también crea condiciones para logros cognitivos al involucrar al alumno en diálogos a hacer explícita su forma de procesar la información relacionada con la tarea y sus estrategias para resolver problema”*<sup>17</sup> El juego busca crear ese tipo de condiciones que permitan mejorar los aprendizajes de los alumnos.

TIEMPO: 15 minutos

### MATERIALES:

Enramada

Sillas

Hilo

Palos

### ACTIVIDADES AL INICIO

Se les explicará a los niños como van a jugar al autobús y que roles van a tomar en cada momento, después se clavan 5 palos en la arena debajo de la enramada y los palos se les amarra tres hilos alrededor los cuales encierran el lugar formando la figura de un rectángulo, los niños sacaran su silla y las pondrán en hilera dentro del rectángulo el cual le nombraremos el autobús.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Una vez que este listo el autobús se invitara a todos los niños a jugar al autobús.

---

<sup>17</sup> JERE. Op Cit. Pág 41

Todos los niños subirán al carro y cada uno se sentara en una silla, mientras que un niño la hará de chofer y a todos les preguntara el rumbo que llevan.

Cada niño dirá a donde va, como por ejemplo unos van a Motín, al Faro y La Placita.

Una vez que se bajan del autobús, cuando se vuelven a subir ya de regreso no se deben de enojar si su compañero se sienta en su silla, deben buscar otra silla aunque no sea la de él, sino que nomas no este ocupada, esto es para que los niños vayan compartiendo sus cosas y respetando a sus compañeros.

Al bajar del autobús cuando vallan pasando al lado de sus compañeros, se dirán con permiso y no de deberán aventar, o empujar, al bajar del carro se les dirá al niño que va de chofer gracias.

Así se jugara un rato, cambiaran de papel hasta que todos se sientan contentos.

#### ACTIVIDADES DE CIERRE

Una vez que se termina el juego se les preguntara: ¿Cómo se sintieron en el carro? ¿Si les gusto o no les gusto?

Al final se les invitara que no se pelen entre ellos, sino que se respeten como compañeros.

Que no utilicen un vocabulario agresivo entre ellos.

## INFORME DE LA ESTRATEGIA No. 1

### NOMBRE DE LA ESTRAGIA: El autobús

El día 2 de diciembre del 2010 se aplico la primera estrategia que lleva por nombre el autobús, los niños llegaron primeramente se saludaron todos diciendo kualitonali, después se canto el canto de buenos días amiguitos es el día ya llegue y más tarde a mi casita con papás regresaré, una vez que cantaron el canto de saludo, se les explico que jugarían todos el autobús y que entre todos armarían el autobús. Una vez que se les explico cada niño tomo su silla para acomodarla y después las bancas del salón para formar el autobús, en este día salieron a la enrramada a construirr el autobús con ayuda de la docente, después, un niño la hizo de chofer, pero este trabajo no funciono este día, porque 2 niños se enojaron y se pusieron a llorar, ahí termino el juego y se pasaron al salón en donde un niño decía que siguieran jugando, al autobús y se les dijo que lo harían al día siguiente , pero que nadie se tenia que enojar, sino que todos los niños se subirían al carro y que no se deben de enojar si su compañero se sienta en su silla, ahí termino por este dia.

El viernes 3 de diciembre a las 10:30 de la mañana continuamos con el juego, donde en este día se armo el autobús dentro del salón, cada niño acomodo su silla en hilera, después todos se sentaron, el chofer conducía según ellos, unos niños iban al campamento otros a Motín, Tecoman, y Colima al momento de bajarse ya no se empujaron y no se enojaron, cuando pasaron al lado de sus compañeros decían con permiso, se bajaban y así jugaron un buen rato, cambiaron de conductor 3 veces y así también de asiento.

Esta actividad duro 30 minutos todos estaban contentos.

Al término de la actividad se les pregunto ¿Cómo se sintieron en el carro? Todos contestaron que bien y que querían seguir jugando, y que les había gustado mucho, también se les dijo que era muy importante que no se enojaran entre ellos y que se respetaran y sobre todo ya no se pelearan.



CUADRO DE EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA N° 1.

NOMBRE	ASUMEN ROLES DISTINTOS EN EL JUEGO			TRABAJA EN EQUIPO			RESPETAN REGLAS DE CONVIVENCIA			UTILIZAN PALABRAS DE RESPETO HACIA LOS DEMÁS EN LAS ACTIVIDADES		
	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R
ERICA	X			X			X				X	
KEVIN DAVID			X			X			X			X
DEYANIRA		X			X			X			X	
MARIZA	X			X			X			X		
YURIDIA	X			X			X			X		
ISIDRO			X			X			X			X
LUCERO	X			X			X			X		
JOSÉ MANUEL		X			X			X			X	
ÁNGEL ARIAM		X			X			X			X	
ARIANI			X			X			X			X

ESCALA A EVALUAR

MB = MUY BIEN

B = BIEN

R = REGULAR

ESTRATEGIA II

## NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 2: Armemos castillos de arena

### PROPÓSITO:

Que todos los niños se respeten y compartan sus ideas por medio de actividades prácticas, para que todos jueguen en armonía, sin agredirse verbalmente y físicamente, ya que como compañeros se deben de respetar. *“Las situaciones cooperativas son aquellas en las que los recursos individuales se aúnan para conseguir objetivos comunes, a la vez que las presiones del grupo sobre sus componentes se orientan hacia la mejora de su rendimiento en beneficio del propio grupo”*<sup>18</sup> Si el problema es la falta de integración, el trabajar de manera cooperativa promueve el desarrollo de este tipo de habilidades integrativas.

### TIEMPO

30 minutos

### MATERIALES

Arena

Agua

Cubetas

Botes

Ramitas

Pintura

### -ACTIVIDADES DE INICIO

Saldrán todos los niños a fuera de la escuela llevaran sus materiales, una vez que estén afuera empezara la actividad, utilizando el respeto.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO

---

<sup>18</sup> SEE. Op Cit. Pág.84

Primeramente se sentaran todos los niños en el suelo, se entono el canto yo tengo un amigo llamado Agustín que brinca y que salta como un chapulín, se va ala escuela, se va al jardín, y muy contento se pone a jugar.

Después un equipo de niños amontonara arena debajo de la enramada.

Otros le pondrán agua y la revolverán, otro equipo pintara de colores la arena en cubetas ,una ves que todo el material este listo cada niño tomara su bote de leche vacio para que lo llene de arena húmeda, para formar su castillo de arena en el piso del aula, ya que hayan formado su castillo lo decoran con la arena, que hallan pintado, algunos formaran un castillo a la orilla del mar, otros a la orilla del río, lago, montaña según su imaginación o idea, las ramas las utilizaran como decoración dependiendo de el lugar en que se encuentre su castillo de acuerdo a su creatividad e imaginación.

#### ACTIVIDADES DE CIERRE

Se cuestionara a los alumnos acerca de sus construcciones o actividad realizada ¿Les gusto su castillo? ¿Cómo se sintieron trabajando en equipo? Después se le hablara del respeto, y que es muy importante que se comporten con respeto y que respeten a los demás.

Ya que el lenguaje grosero y el maltrato físico son considerado como parte de los malos modales y que no se ven bien. Los buenos modales son una forma de respeto hacía los demás, y que deben mostrar respeto por las demás personas.

## INFORME DE LA SEGUNDA ESTRATEGIA No. 2

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: Armemos castillos de arena

El día 7 de Diciembre de 2010 se aplico la segunda estrategia que lleva por nombre castillos de arena en donde se inicio a las 10:30 después de la actividad planeada del día, en este día se aplico esta actividad, primeramente se les dijo a los niños que jugarían a los castillos de arena y que todos se tenían que respetar y compartir sus materiales, ellos escucharon con atención, salieron todos para afuera de la escuela llevando con ellos sus materiales del amigo Agustín que dice así. Se sentaron en la arena formando un círculo para cantar y cantaron el canto del amigo Agustín que dice así:

Yo tengo un amigo

Llamado Agustín

Que brinca y que

Salta como un chapulín

Se va ala escuela, se va

Al jardín, y muy

Contento se pone a jugar.

Después se formaron tres equipos por afinidad para que todos trabajaran, y se ayudaran, un equipo amontono la arena, otro le puso agua y la revolvió el tercer equipo pinto arena de colores, como es azul, verde y rojo una vez que el material, estuvo listo todos tomaron sus botes para llenarlos de arena húmeda y empezaron a formar sus castillos de arena debajo de la enramada, cada niño utilizó el espacio que les gusto, todos estuvieron cerca muy contentos entretenidos estuvieron platicando a cerca de sus castillos, donde casi todos decían que el suyo era más grande y más bonito ninguno se dejaba, todos formaron sus montones de arena, según ellos eran sus castillos, después los decoraron con arena de colores en el cual decían que su castillo tenía río, otros el mar, que estaba lloviendo, otro que su castillo, estaba en el monte y le puso

ramitas alrededor, así se trabajo esta estrategia todos estuvieron contentos, compartieron sus materiales e ideas.

Al final decían que era muy divertido trabajar con arena porque todos hicieron sus catillos, bonitos y grandes, también se les dio a entender que trabajar en equipo es mas fácil porque entre todos se ayudan y también se les dijo que es muy bueno que se compartan sus cosas y se traten con respeto entre ellos mismos., porque los niños que no se pelean no usan un lenguaje grosero se ven muy bonitos y los niños groseritos se ven feos y tristes, se les pregunto, ¿Cómo les gustaría verse felices y bonitos? ¿Feos y tristes? La mayoría contestó que felices y bonitos ahí se les dijo que siempre trabajaran así, trabajando contentos sin estarse peleando.

CUADRO DE EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA Nº 2

NOMBRE	RESPETA A LOS DEMÁS Y COMPARTE SUS IDEAS			TRABAJA EN EQUIPO			EXPRESA SUS EMOCIONES E IDEAS			RESPETA LAS REGLAS EN EL AULA EN EL TRABAJO COLABORATIVO		
	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R
ERICA	X				X			X			X	
KEVIN DAVID			X		X							X
DEYANIRA		X			X			X			X	
MARITZA	X							X			X	
YURIDIA	X				X			X			X	
ISIDRO		X			X			X				X
LUCERO	X							X			X	
JOSE MANUEL		X			X			X			X	
ANGEL ARIAN	X							X			X	

ESCALA A EVALUAR

MB = MUY BIEN

B = BIEN

R = REGULAR

ESTRATEGIA III

## NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 3: Dibujemos un paisaje

### PROPÓSITO

Que los niños trabajen en colectivo sobre la actividad del paisaje para que se socialicen y se respeten como compañeros y sobretodo que aprendan a compartir su material. *“Trabajar con pequeños grupos a menudo beneficia a los alumnos, pues les permite comprender mejor y ayudarse mutuamente en el desarrollo de habilidades y competencias”* <sup>19</sup> En la distribución de tareas la profesora debe buscar la participación de todos los alumnos y no solamente de unos cuantos

### MATERIAL:

Papel pellón

Colores

Pintura

Lápiz

Crayolas

Brochas

Tapas

### ACTIVIDADES DE INICIO

Se colocará el papel pellón en el piso, en una caja se pondrán los colores y en otra las crayolas, todo el material se pondrá en el piso.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Se platicará con los niños sobre la actividad a desarrollar, se les dirá que pinten un paisaje, que a ellos les guste.

Esto es con el propósito que todos trabajen, sin andarse agrediendo sino a través del trabajo estén dialogando y compartiendo sus ideas todo esto con calma sin agresiones, además compartirán todo el material

---

<sup>19</sup> JERE, Op Cit. Pág. 41

Al momento que estén trabajando al pasarse los colores, los pedirán utilizando por favor, gracias, al estar dibujando también se dirán con permiso para no empujarse.

Una vez que hayan pintado su paisaje se pegará dentro del salón en la pared para que entre todos, relaten lo que pinten y porque hicieron ese dibujo, todo a como ellos lo expresen.

Después con las madres de familia se decorará el paisaje, para que los niños vean que sus trabajos son muy bonitos y sobre todo respetados.

#### ACTIVIDADES DE CIERRE

Se cuestionará a los niños acerca de todo lo que hicieron si les gusto la actividad o no les gusto, que les pareció, que no les pareció.



## INFORME DE LA TERCER ESTRATEGIA No. 3

NOMBRE: Dibujemos un paisaje

El día miércoles 8 de diciembre del 2010 se aplicó la tercera estrategia con el grupo de primer grado de educación preescolar, donde al inicio de la clase se les dijo a los niños que dibujarían en el papel pelfón, lo que a ellos más les guste y que luego lo tendrían que pintar, los niños escucharon con atención las indicaciones, después se colocó el papel en el piso, así como también los colores, pintura, lápices, crayolas, brochas y tapas, cada uno de los niños se instaló de panza a un lado del papel, para dibujar su idea, y empezaron a platicar que uno iba a dibujar un árbol, otro una casa, un pájaro, un perro, mariposas, gusanos, flores, culebras, así sucesivamente empezaron a mencionar sus ideas y a palparlas en el papel, cada uno dibujo lo que a él le gusta más sobretodo lo que se le vino en mente en ese momento, después entre todos se pasaban los colores utilizando por favor porque necesitaban el color que ellos les haya gustado más, una vez que terminaron sus dibujos, los pintaron con colores y crayolas, después se les dio la pintura en tapas para que entre todos la utilizaran sin agredirse o adueñarse uno solo, sino que esta pintura estuvo rolandose, se terminó y se les puso más hasta que terminaron de pintar.

Esta actividad duro 30 minutos. Una vez que terminaron se dejó un tiempo libre para que se comieran sus alimentos, mientras que la pintura se secaba, después de su receso, con unas de las madres de familia se decoró el paisaje, alrededor del papel se pego, papel crepe de colores y luego lo pegaron en la pared, una vez que se terminó la actividad, cada niño dijo lo que había dibujado y se le fue anotando su nombre a cada uno de los dibujos para saber que era lo que habían dibujado.

Al término de la actividad se platicó con los niños donde todos dieron sus puntos de vista de como les había parecido el trabajo, divertido, aburrido, fácil o trabajoso, una niña dijo que sus dibujos estaban muy bonitos porque a su mamá le había gustado mucho.

CUADRO DE EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA N° 3

NOMBRE	RESPETA A LOS DEMÁS Y COMPARTE SUS IDEAS			TRABAJA EN EQUIPO			EXPRESA SUS EMOCIONES E IDEAS			RESPETA LAS REGLAS EN EL AULA EN EL TRABAJO COLABORATIVO		
	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R
ERICA	X				X			X			X	
KEVIN DAVID			X		X							X
DEYANIRA		X			X			X			X	
MARITZA	X							X			X	
YURIDIA	X				X			X			X	
ISIDRO		X			X			X				X
LUCERO	X							X			X	
JOSE MANUEL		X			X			X			X	
ANGEL ARIAN	X							X			X	
ARIANI			X			X			X			X

ESCALA A EVALUAR

MB = MUY BIEN

B = BIEN

R = REGULAR

## ESTRATEGIA IV

NOMBRE: Juguemos a la lotería con animales y frutas en lengua nautl

### PROPÓSITO.

Que los niños sean los protagonistas principales en el juego, para que entre compañeros se apoyen, y respeten las reglas de convivencia.” *En la construcción del conocimiento, los niños aprenden muchas cosas de manera espontanea*<sup>20</sup> Es necesario que el maestro esté atento a toda manifestación del alumno durante el desarrollo de las actividades escolares

### Material

La lotería

Semillas

Piedritas mesas

Sillas

### Actividades de inicio

Se colocaran las mesas en medio del salón y a los lados las sillas de cada niño, se pondrá la lotería, las semillas de maíz, frijol o piedras, caracoles, etc.

### Actividades de desarrollo

Dialogar con los niños a cerca del como jugar a la lotería, se les pedirá que uno de ellos sea quien este nombrando las tarjetas de la lotería, para que los demás se fijen en su tarjeta para que vean si tienen lo que su compañero les acaba de nombrar, y si el compañerito no se fija el otro niño de alado le podrá ayudar diciéndole que si tiene la tarjeta que se nombro y el otro pronto ubicara' el lugar indicado. El niño que gane dirá (lotería). Mientras que los demás tendrán que seguir jugando sin enojarse porque alguno de ellos ya haya ganado y así seguirán hasta que se terminen todas las tarjetas de la lotería.

### Actividades de cierre

---

<sup>20</sup> DELVAL, Op Cit. .pág.53

Se cuestionara a los niños a cerca del juego, ¿si les gusto la actividad? ¿Que les pareció bien y qué no?

#### **INFORME DE LA ESTRATEGIA No. 4**

NOMBRE: Juguemos a la lotería con animales y frutas en lengua nauatl

El día lunes 13 de Diciembre de 2010 se aplicó esta estrategia en el tiempo libre de los niños, primero se les comento que jugarían a la lotería con dibujos de animales y frutas en lengua nauatl, y que uno de ellos nombraría las tarjetas, mientras que los demás estarían atentos a la tarjeta suya, para ver si tenían la tarjeta que nombro su compañero, también se les explico que si uno de ellos terminaba primero todos los demás tenían que seguir jugando sin enojarse hasta que se allá nombrado la ultima tarjeta. Los niños escucharon y aceptaron que no se enojarían, después se repartieron las tarjetas de la lotería a cada uno de los niños, estos se sentaron en las sillas poniendo en medio su tarjeta, mientras que el que las nombraba, hablaba en voz alta mencionando la tarjeta por ejemplo. El kuachtimulol, la majma, tomlin etc. Así iban pasando una por una, los niños entre ellos se apoyaban, porque si uno de ellos no sabia que era lo que se nombraba se basaban del dibujo como la uña una vez que veían el dibujo se daban cuenta de que se estaba hablando de la uña como istian, así continuo el juego un rato después cambiaron de tarjetas y moderador jugaron aproximadamente 10 minutos después se dialogo el como vieron el juego si les gusto o no les gusto, la mayoría decía que si estaba bonito el juego, nomas que no podían nombrar con claridad los nombres en lengua nauatl, aunque entre todos se ayudan para entender de lo que se esta hablando, y les daba risa porque no podían nombrar las tarjetas rápido en nauatl, con el desarrollo de estas actividades los alumnos han asimilado la pronunciación de algunas palabras en lengua nauatl.

CUADRO DE AVALUACION DE LA ESTRATEGIA N° IV

nombre	Trabaja en colectivo y comparte material didáctico			Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos			Valora la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo			Utiliza palabras de respeto hacia los demás en las actividades		
	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R
ERICA	x				x			x			x	
KEVIN DAVID			x			x			x			x
MARITZA	x			x				x			x	
YURIDIA		x			x			x			x	
ISIDRO		x			x			x				x
LUCERO	x			x				x			x	
JOSE NANUEL	x				x			x			x	
ANGUEL ARIAN	x				x			x			x	
ARIANI			x			x			x			x
DEYANIRA		x			x			x			x	

ESCALA A EVALUAR

MB = MUY BIEN

B = BIEN

R = REGULAR

## ESTRATEGIA V

NOMBRE: Nuestra amistad es lo mejor (juego)

### PROPÓSITO

Que los niños se socialicen, se respeten y sobretodo que se acepten como compañeros sin importar sus diferencias, para que halla una mejor integración y convivencia en el grupo. Es necesario considerar que: *“La educación es absolutamente necesaria y no puede prescindirse de ella si el recién nacido debe llegar ser hombre. Entendida en sentido amplio es en gran medida lo mismo que la socialización, es decir, la interiorización de las conductas, actitudes y valores necesarios para participar en la vida social”*<sup>21</sup>

### Material

Niños

Actividades de inicio

Saldrán los niños al patio

Actividades de desarrollo

Se platicará con los niños en que consiste el juego. Se les dirá que todos van a jugar y que se tienen que respetar para que no se agredan. Una vez que se les allá hablado a cerca del juego todos los niños se tomaran de la mano, para formar un círculo donde todos cantando y girando, cantaran el canto que dice así:

Te quiero yo, tu a mí,

nuestra amistad es lo mejor

con un fuerte abrazo un

beso te daré, mi cariño

es para ti,

---

<sup>21</sup> DELVAL, Op Cit. .pág.3

te quiero yo y tu a mí  
nuestra amistad es lo mejor  
con un fuerte abrazo un beso te daré,  
mi cariño yo te doy  
y juntos hacemos un mundo feliz.

Este juego les permitirá a los niños que no se vean con rencor entre ellos y sí que todos se respeten y se quieren.

Harán todo lo que el canto valla diciendo como cuando dice un fuerte abrazo te daré ellos pronto se soltaran y se darán un abrazo, y cuando diga un beso en te daré, todos se darán un beso en la mejilla y seguirán cantando hasta terminar.

Actividades de sierre

Se cuestionara' que les pareció el canto si les gusto o no les gusto y ¿Por qué?

INFORME DE LA ESTRATEGIA No. 5

NOMBRE : Canto nuestra amistad es lo mejor.

El día martes 14 de Diciembre de 2010 se aplicó la quinta estrategia, en realidad este es un canto que permite a los niños, que se socialicen, se respeten y sobre todo se acepten como compañeros, después de la actividad de la decoración del aula donde todos adornaron el caso, para después jugar un rato, se les explicó que jugarían el canto y que irían haciendo todos los movimientos que el canto dice, los niños formaron un circulo tomándose de la mano cantaron el canto que dice así:

Te quiero yo, y tú a mí,

Nuestra amistad es lo mejor

Con un fuerte abrazo un

Beso te daré mi cariño  
Es para ti,  
Te quiero yo, y tú a mí,  
Nuestra amistad es lo mejor  
Con un fuerte abrazo un  
Beso te daré  
Mi cariño yo te doy  
Y juntos hacemos un mundo feliz.

Los niños cantaron con tanta alegría lo único que no les gusto es darse un beso en la mejilla, lo demás si se dieron un abraso como dice el canto, cantaron, este juego o canto lo estuvieron jugando algunos 15 minutos, después se les dijo que era muy importante que todos se quisieran y se respetaran como compañeros y que todos merecen ser respetados. Al final de la actividad se les pregunto como se sintieron que entre todos se dieran un abrazo, y contestaron que bien que entre todos se cuidarían.



CUADRO DE AVALUACION DE LA ESTRATEGIA N° V

nombre	Trabaja en colectivo y comparte material didáctico			Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos			Valora la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo			Utiliza palabras de respeto hacia los demás en las actividades		
	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R	MB	B	R
ERICA	x				x			x			x	
KEVIN DAVID			x			x			x			x
MARITZA	x			x				x			x	
YURIDIA		x			x			x			x	
ISIDRO		x			x			x				x
LUCERO	x			x				x			x	
JOSE NANUEL	x				x			x			x	
ANGUEL ARIAN	x				x			x			x	
ARIANI			x			x			x			x
DEYANIRA		x			x			x			x	

ESCALA A EVALUAR

MB = MUY BIEN

B = BIEN

R = REGULAR

## CONCLUSIONES

Las actividades desarrolladas en esta propuesta pedagógica, son una muestra clara de que nosotras educadoras tenemos la capacidad y habilidad para atender gran parte de la problemática que se genera al interior del aula con los alumnos que atendemos. El trabajo no fue fácil, porque construir siempre es difícil.

Las personas que suelen ser muy agresivas necesitan ayuda por parte de profesionales de la salud mental, tales como: psicólogos, psiquiatras, trabajadores sociales, neurólogos, incluso etólogos, etc. Entre otras muchas consideraciones, las frustraciones generan agresividad porque no es posible conseguir aquello que se desea. La agresividad se puede dirigir hacia lo que genera la frustración, ya sea mediante agresión física o verbal o indirecta, desplazando la agresión hacia una tercera persona o hacia un objeto.

El desarrollar esta propuesta pedagógica me permitió conocer nuevas formas de abordar los contenidos, teniendo muy en claro los propósitos de cada una de las actividades, con ello estaba seguro de los criterios a considerar durante los procesos de evaluación con los alumnos, considerando esto como una cuestión compleja y delicada.

El problema de la agresividad con los alumnos no fue resuelto en su totalidad, pero por lo menos se logró la integración de los alumnos en las diferentes actividades que se trabajaron, consiguiendo el desarrollo del trabajo en equipo que fue lo que más resultado dio en la resolución del problema.

La universidad pedagógica en el medio indígena abre la posibilidad de podernos meter a promover alternativas de solución a las diferentes situaciones que se nos presentan de manera cotidiana con nuestros alumnos. Puedo decir que nos es un trabajo terminado, tampoco el único que aborda esta problemática, porque muchas otras obras trabajan esta misma temática, desde un punto de vista diferente al que se maneja en este trabajo.

## BIBLIOGRAFIA

ANTUNEZ, Serafín. Organización escolar y acción directiva. Ed. BAM. Primera edición, México D.F. 2004. PÁG. Pp. 258

BRIEN O. Tim. Atención en la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje Ed. BAM. Primera edición, México D.F. 2005. Pp. 211

BRUNER. Jerome S. Desarrollo cognitivo y educación Ed. Morata. S. L. cuarta edición Madrid España 1988 pp.278

*DELVAL Juan. Los fines de la educación. Ed. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires Argentina 1990. pp.109*

*JERE Brophy. La enseñanza, Ed. Biblioteca para la actualización del maestro. México. D.F. 2000. Pp. 55.*

Programa de educación preescolar 2004 Pp.

*SEE. Cursos de actualización, perspectivas actuales sobre didáctica de la lengua. Morelia, Michoacán 2009. Pp. 166*

UNEDEPROM Michoacán, Estrategias para recuperar el uso de la lengua náhuatl en educación indígena. Coahuayana, Mich. 2002. Pp. 89.

UNEDEPROM Michoacán, la intervención docente para la educación preescolar Coahuayana, Mich. 2005. Pp. 145.

*UNEDEPROM MICHHOACÁN, Estrategias para recuperar el uso de la lengua náhuatl en educación indígena. Morelia, Michoacán 2002 pp.89*

# ANEXOS