



**SEE**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162 ZAMORA**

***LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA  
EN CUARTO GRADO DE PRIMARIA.***

**ESTHER MOLINA MEZA**

**ZAMORA, MICH., MARZO DE 2011**



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162 ZAMORA**

***LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA  
EN CUARTO GRADO DE PRIMARIA.***

**TESINA MODALIDAD ENSAYO**

**QUE PRESENTA**

**ESTHER MOLINA MEZA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

**ZAMORA, MICH, MARZO DE 2011**

# **DEDICATORIAS**

## **A MIS PADRES:**

AGRADEZCO EL GRAN APOYO QUE  
ME HAN BRINDADO EN TODA MI VIDA  
Y EN ESPECIAL EN MIS ESTUDIOS.

## **A MI HIJO**

POR EL SUFRIMIENTO QUE LE CAUSE  
AL REALIZAR ESTE TRABAJO.

## **AL MAESTRO:**

JUAN MANUEL OLIVO GUERRERO. CON  
RESPECTO, ME SIENTO AGRADECIDA POR HABERME  
ASESORADO EN ÉSTE TRABAJO.

**GRACIAS.**

## ÍNDICE.

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	7
---------------------------	---

### CAPÍTULO I.

#### LA PROBLEMÁTICA.

1.1.- Contexto comunitario.....	9
1.2.- La escuela.....	16
1.3.- El aula .....	18
1.4.- Propósitos. ....	20

### CAPÍTULO 2.

#### LA ARGUMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA.

2.1.- La lectura como parte de su redacción.....	23
2.2.- Tipos de lectura.....	26
2.2.1.- Lectura oral. ....	27
2.2.2.- Lectura de práctica. ....	28
2.2.3.- Lectura de comprensión. ....	29
2.2.4.- Lectura expresiva. ....	29
2.3.- Comprensión de la lectura. ....	30
2.4.- Formas de comprensión. ....	33
2.5.- Comprensión de la lectura .....	34

2.5.1.- ¿Cómo leemos? .....	35
2.5.2.- El acto de leer.....	35
2.5.3.- ¿Por qué leemos? .....	36
2.5.4.-¿Para qué leemos? .....	37
2.5.5. ¿Con qué elemento leemos? .....	38
2.5.6.- ¿Cómo podemos agilizar nuestra lectura? .....	38
2.5.7.- Hojear. ....	39
2.5.7.1.- Examinar.....	39
2.5.7.2.- Lectura crítica.....	39
2.5.7.3.- Leer con atención. ....	40
2.5.7.4.- Lectura por frases.....	40
2.5.7.5.- Lectura a saltos. ....	41
2.6.- ¿Cómo leer veloz? .....	41
2.6.1.- Cómo se aumenta la velocidad de lectura. ....	41

### **CAPÍTULO 3.**

#### **ESTRATEGIA DIDÁCTICA.**

3.1.- Planeación.....	43
3.2.- Planeación pedagógica.....	43
3.3.- Material didáctico. ....	43

3.4.- Método. -----	43
3.5.- Estrategias.-----	44
3.6.- Campo formativo.-----	44
3.7.- Competencias. -----	44
3.8.- Evaluación. -----	44
CONCLUSIONES. -----	46
BIBLIOGRAFÍA. -----	47
ANEXOS.-----	48

## INTRODUCCIÓN

Tomando en cuenta que la educación es la base del progreso y del resultado eficiente de todos los demás órganos sociales y sabedores de que la escuela es la encargada de difundir dicha educación, para lograr una buena educación, debemos poner todo el interés a estos centros educativos y así cada maestro cumplir con nuestra labor educativa, resolviendo los problemas que se viven en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En este problema influyen varios factores ya que en cualquier población infantil habrá un cierto porcentaje que tendrá problemas que dificulten el aprendizaje y que pueden ser dificultades de aprendizaje, o psicológicas. Otro problema es generado por el medio que lo rodea a los alumnos y que se relaciona con los niños provenientes de familias de bajos recursos socioeconómicos. Generalmente estos niños, carecen de material de lectura en sus hogares y sus padres no han pasado más allá de la educación primaria; disponen de poco tiempo para ayudar a sus hijos en sus tareas aun conociendo los temas.

El problema principal que aqueja el grupo es la “comprensión de la lectura” y que es precisamente el tema que elegí para ver la importancia que tiene este tema ya que si no se resuelve los niños no podrán avanzar en sus conocimientos pues un alumno que comprenda lo que está leyendo es un alumno que avanzara en todas las áreas, es real el hecho de que la lectura de comprensión es muy importante en el proceso educativo. El no elegir otro tema es por que este es el principal problema que enfrenta mi grupo y sabiendo de antemano que si no saben comprender o entender lo que leen, es difícil que resuelvan los problemas o preguntas en las distintas áreas del programa escolar, saber comprender la lectura es mucho más importante, para el alumno, maestro y padre de familia, ya que una vez que el alumno sepa comprender lo que lee ira avanzando en un buen porcentaje de todas sus actividades escolares.

Dentro de este trabajo desarrollo con mayor amplitud este proceso ya que está estructurado por tres capítulos.

En el primer capítulo hablo sobre el medio social donde se desenvuelve el alumno y los propósitos que se quieren alcanzar.

También de cómo buscar estrategias que ayuden a obtener un buen resultado y paso a paso ir formando nuevos lectores con características favorables para despertar en ellos el hábito de la lectura, es lo que contiene el segundo capítulo.

En el capítulo tres. Registro algunos elementos de planeación, pero no es posible la aplicación por que el grupo donde realice mi práctica docente ya no lo atiende por lo que dejo la investigación a nivel teórico.



# CAPÍTULO I

## LA PROBLEMÁTICA.

### 1.1 Contexto comunitario.

El municipio de Nahuatzen fue fundado en 1519, cuando una señora llamada Nanahuare pidió permiso a los indígenas de Cherán y se vino a establecer en una lomita cuyo nombre era Tzirimo, al paso del tiempo comenzaron a visitar a Nanahuare unos indios desconocidos. Estos indígenas pertenecían a una congregación cerca del lugar llamado el Sharacatan que significa “Lugar donde se recopilan hojas”, estos eran mal vistos por los indígenas de Cherán y Sevina.

Estos indígenas eran más industriosos ya que fabricaban metates y molcajetes de piedra, empezaron hacer ensayos para tejer tela de algodón y a cultivar el maíz, pero no podían obrar con libertad por la presión que ejercían los indígenas de los pueblos vecinos.

Para el año de 1532 Nanahuare pensó esperarse, después les compraría a los indígenas de Cherán y Sevina y se los dono a los indígenas de Sharacatan, posteriormente lo entrego y Nanahuare desaprecio.

Los indígenas empezaron a establecerse construyendo sus primeras chozas, posteriormente comenzaron a construir una casa de piedra enteramente, pero fuerte, a la que llamaron hurtadera, lugar donde se congregaban para hacer sus fiestas religiosas.

Posteriormente los indígenas del Sharacatan deciden ir a ver al rey tarasco Tzintzicho Calzontzin el que, al explicarle dicha situación, les expidió el titulo de propiedad. Los indígenas del Sharacatan continuaron sus obras con más brío y construyeron una capilla, antes de la llegada de los españoles, cuando estaba casi terminada llegaron los conquistadores predicando el catolicismo,

los ayudaron a cambiar el frente de la fachada de la iglesia, que era de adobe por uno de piedra y cantera, además de que las puertas fueron talladas perfectamente.

El pueblo que hasta entonces se conocía con el nombre de los indígenas del Sharacatan a medida que fue creciendo y civilizándose se pensó en cambiarle el nombre y como es lugar donde huela o lugar de heladas lo nombraron Nahuatzen: "Lugar donde huela".

En los pueblos más antiguos de Michoacán figuran: Cherán, Sevina y otro llamado Xaracatán; éste último se fue despoblando después de la conquista española a causa de enfermedades y la mayor parte de sus habitantes escogió para residencia el sitio donde se encuentra Nahuatzen, por lo tanto la fundación de esta población data de mediados del siglo XVI, aunque se considera que en el lugar donde se encuentra Nahuatzen, los chichimecas formaron un pueblo con el nombre de Yahuani.

La comunidad de Nahuatzen, geográficamente limita con:

AL NORTE: Con el municipio de Tingambato.

AL SUR: Con Uruapan.

AL ESTE: Con el municipio de Erongaricuaro.

AL OESTE: Con los Municipios. De Cherán y Paracho.

El municipio está subdividido políticamente por diez localidades: Nahuatzen (cabecera municipal), Arantepacua, Turicuaro, Comachuen, La Mohonera, Sevina, San Isidro, Rancho del Padre, Rancho del Pino, Colonia Emiliano Zapata.

De estas comunidades seis son Jefaturas de tenencia (Arantepacua, Turicuario, Comachuen, San Isidro, La Mohonera, Sevina), tres de estas comunidades son indígenas y el resto comunidades agrarias.

### **Servicios.**

Cuenta con los servicios de correo, teléfono, fax, agua, electricidad y actualmente el traslado de basura, estas fuentes son desplazadas ante todo el pueblo y necesarias para el sostenimiento de él; dispone de un centro de salud, médicos particulares, un Hospital, los habitantes acuden a consultas en caso de emergencia a estos lugares.

Las autoridades civiles están conformadas por un presidente, posteriormente por un sindico, tesorero, secretarias, así como también se cuenta con un grupo de vigilancia como son los policías que son los que están al cuidado del pueblo

La comunidad cuenta con diferentes niveles educativos:

- ✚ Un centro de Educación Especial (U.B.R.)
- ✚ Dos centros de Educación Inicial (Indígena)
- ✚ Cuatro espacios de jardín de niños
- ✚ Seis primarias con turno matutino
- ✚ Una Escuela Secundaria Federal.
- ✚ Una Escuela Secundaria Técnica.
- ✚ Un centro de Bachillerato Técnico Agropecuario (CBTa)

- ✚ Una Preparatoria. (CECYTEM) colegio de estudios científicos y tecnológicos del estado de Michoacán
  
- ✚ Casa de la Cultura
  
- ✚ DIF Municipal
  
- ✚ CECATI. Centro de capacitación para el trabajo industrial.
  
- ✚ Biblioteca Pública.
  
- ✚ Dos Auditorios Municipales
  
- ✚ Una Unidad deportiva
  
- ✚ Presidencia Municipal
  
- ✚ Supervisión Escolar 257-04 de Primarias generales.
  
- ✚ Supervisión escolar del medio indígena.
  
- ✚ Purificadora de Agua “El Pílon”









Nahuatzen esta comunicado por carreteras federales. En la actualidad existen autobuses que dan servicios hasta la capital del estado.

### **Aspecto Cultural.**






La cultura es un cambio de conducta del hombre o de una comunidad o raza y se manifiesta por medio de sus costumbres y tradiciones que son ocasiones para proyectar la forma de vida, trabajo y organización al darse a conocer a la comunidad, región, y país. Aparte de los aspectos políticos, económicos y sociales también su cultura se identifica más por medio de sus tradiciones.

De las fiestas y costumbres realizadas en esta comunidad, diré que existen varias, pero la más sobresaliente del poblado y que se hace cada año es la fiesta en honor a San Luís Rey de Francia. La cual se presume que tiene una alta resonancia en la región y a nivel de varios poblados y ciudades.

### **CALENDARIO CÍVICO QUE SE REALIZA EN NAHUATZEN:**

-  5 de febrero: La constitución Mexicana.
-  24 de febrero: Día de la Bandera
-  18 de marzo: Expropiación Petrolera.
-  21 de marzo: Natalicio de Benito Juárez.
-  5 de mayo: Batalla de Puebla.
-  15 de septiembre: El grito de Independencia.
-  12 de octubre: Día de la Raza
-  20 de noviembre: Inicio de la Revolución Mexicana, Principal desfile deportivo.

### **Calendario Social.**

-  6 de enero: día de Reyes
-  14 de febrero: San Valentín.
-  30 de abril: Día del niño
-  10 de mayo: Día de las Madres.
-  15 de mayo: Día del Maestro

- ✚ Bautizos
- ✚ Confirmaciones
- ✚ Primeras Comuniones
- ✚ XV años
- ✚ Bodas
- ✚ Clausura.

El calendario de festividades de tipo religioso, adecuándose a los nuevos tiempos.

- ✚ 1° de enero: Año nuevo
- ✚ 6 de enero hasta antes de la semana santa: Levantamientos de los niños Dios.
- ✚ 20-22 de enero: San Sebastián con danza de Huananchas y Los Tares; antes salían sólo mujeres y un taré, en la actualidad salen muchos Tares; esta danza es propia de Nahuatzen y representa un ritual antes de la siembra del Maíz.
- ✚ En febrero: Fiestas en Honor al Cristo de Esquí pulas
- ✚ El carnaval: fecha movible en febrero o marzo.
- ✚ La semana santa: fecha movible en abril.
- ✚ El 3 de mayo. La santa cruz, patrona de los albañiles.
- ✚ El jueves de la Asunción; en junio.
- ✚ El corpus Cristi; en junio.
- ✚ El 25 de agosto: se celebra la fiesta más grande del lugar en honor a San Luís Rey de Francia, se inicia un mes antes, el 25 de julio con la

tradicional vuelta.

La comunidad está conformada por cuatro barrios y cada uno cuenta con colonias, en el cual se organiza para darle efectividad a la fiesta principal con una banda musical para el festejo tradicional del pueblo.

- ✚ El 1° y el 2 de noviembre. Se recuerda a todos los santos y fieles difuntos.
  
- ✚ El 22 de noviembre se celebra en grande a Santa Cecilia. – Protectora de los filarmónicos.
  
  
- ✚ El 12 de diciembre se celebra en grande a la virgen de Guadalupe, Reina de México y Emperatriz de América.
  
- ✚ A partir del 16 de diciembre se realizan las tradicionales posadas que culminan el 25 con la navidad, siguiendo las fogatas y bailes hasta el año nuevo.

Todas las festividades religiosas, sociales y manifestaciones culturales, a las cuales suman las de los pueblos circunvecinos y centros religiosos de importancia en el país, a pesar de que son buenos, frenan el desarrollo de la población y afectan las actividades escolares, por qué se gasta mucho dinero que hace falta para dotar de lo necesario a los estudiantes, además de perder días o semanas de clase como es el caso de la fiesta del 25 de agosto.

## **Aspecto Económico.**

Los habitantes de este poblado se dedican principalmente a la carpintería y a la fabricación de muebles, solo un mínimo de personas se dedican al cultivo de maíz, al comercio y a la ganadería; algunos pobladores salen de la comunidad en busca de trabajo o emigran hacia los Estados Unidos. También contamos con profesionistas como son: profesores, doctores, licenciados, ingenieros, psicólogos

### **1.2 LA ESCUELA.**

La escuela primaria Urbana Federal “Miguel Hidalgo” turno matutino C.C.T. 16DPR51240 ubicada en la calle Independencia # 8 del municipio de Nahuatzen, Mich. Dentro de la zona escolar, No.257 del sector N. 04 con cede en Uruapan Mich. Dicha institución educativa cuenta con 6 grados de los cuales atiende el cuarto grado.

“todo aprendizaje verdadero implica pensamientos por lo tanto la capacidad de pensar puede nutrirse y debe cultivarse en todas y cada uno de los niños y jóvenes en el seno de la escuela. El pensamiento y el aprendizaje se funden el desarrollo, la enseñanza y el currículo en las escuelas .La educación y en particular la escuela tiene una misión general de socialización y promoción de desarrollo psicológico de los niños que asisten a ella” <sup>1</sup>

Esta institución se fundo el 3 de diciembre del 2002 a petición de los padres de familia y por demanda de alumnos que existían dentro del barrio en que se encuentra ubicada. Utilizando las instalaciones que un día 18 de octubre de 1973 se compró por entonces presidente municipal Justo Velásquez Núñez, al Sr. Daniel Onchi Avilés y que tiene una extensión de 33.933.00 m<sup>2</sup>; a la vez que lindaba al oriente con Juvencio Castañeda, barranca. Poniente con Marcelino Lemus, camino a la mohonera. Norte, terminando en punta, y al sur con Néstor Aguilar, camino al cerro del Capen.

Desde un principio esta propiedad se destino, única y exclusivamente para

---

<sup>1</sup> ORTEGA, Salas, Ma del Carmen. CRITERIOS PARA PROPIACIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AULA, Antología. UPN. SEP. México. 1990. Pp74.



la edificación de la escuela nueva, secundaria técnica agropecuaria. Posteriormente el 29 de agosto de 1987 se reunieron los representantes de los cuatro barrios, directores de escuelas y jefes de tenencia del municipio convocados por el profesor y el ingeniero Rafael Chávez Álvarez para tramitar el CBTa. El día 26 de Septiembre de 1987, llegando el coordinador estatal del nivel, el Profr. Pablo Guzmán Pérez acompañados de otros empleados, los que, al ver la problemática existente, aprobaron la extensión del CBTa dependiente del número 68 de Ichán.

El primero de octubre de este año se firmó el convenio entre la escuela cede y Nahuatzen, iniciando las clases el día 13 de septiembre de 1987 y el 16 de octubre de 1987 se inauguró oficialmente el Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario No. 68 extensión Nahuatzen.

Dejando de laborar en este espacio educativo el día 28 de octubre de 1996 y trasladándose a la construcción de un edificio totalmente nuevo y con más amplitud para el CBTa, situado a bordo de carretera Nahuatzen – Cherán.

En septiembre de 1999 inició labores el instituto Tecnológico agropecuario (ITA) No. 7 de Morelia extensión Nahuatzen, Siendo la máxima casa de estudios del lugar. Su cede fue el edificio que ocupaba el CBTa No. 68 extensión Nahuatzen, empezó con 26 alumnos y 8 maestros procedentes de Morelia, con un horario de lunes a viernes de 8:30 a 12:30 estudiando la carrera de ingeniero agropecuario. Con una duración de 5 años.

En el año de 2001 los alumnos de ITA se trasladaron a Morelia dejando estas instalaciones en las que actualmente se encuentran laborando esta escuela primaria de nueva creación con el nombre de Miguel Hidalgo y clave 16DPR51240, la cual cuenta con cuatro aulas terminadas dando en total 6 aulas, una dirección una cancha de básquetbol, un campo de fútbol y dos de voleibol.

El personal de la escuela está integrado por tres maestros y uno de

ellos es el director de la escuela. Como apoyo esta escuela cuenta con una sociedad de padres de familia, como sabemos que en toda institución educativa es necesario.

### **1.3 EL AULA.**

En el grupo de 4° grado, sección "A" hay en existencia 11 hombres y 8 mujeres en un total de 19 alumnos, de los cuales un 85 % carecen del apoyo de sus padres para solucionar problemas que se presentan diariamente al realizar sus tareas escolares, son niños inquietos como todos, llevan juntos los 4 años que han estado en la escuela.

Otro de los problemas que existen en el grupo que algunos niños son maltratados física o moralmente por sus padres y a la vez reflejan la forma de vida que llevan en sus hogar.

El problema principal que se ha presentado en los niños en este grupo, es la falta de comprensión de la lectura y como consecuencia se da la dependencia del niño ante el maestro por no entender y comprender lo que leen.

Cuando los alumnos provocan problemas en el aula traen como consecuencia el desajuste de trabajo docente y que generan en nuestra labor sentimientos de inseguridad y desesperación, los señalamientos a estos niños son muy diversos; tienen dificultad en el aprendizaje, son disciplinados, aprenden más rápido que los del resto del grupo, distraídos, etc.

Lo cierto es que se analiza el porqué el alumno no tiene una lectura de calidad, pocas veces sin cuestionar y consultar, solamente cuando ya no sabemos qué hacer y cuando uno comienza a indagar se da cuenta que este problema viene arrastrado desde años anteriores, a veces desde antes del ingreso a la escuela, los primeros años de primaria son de

exigencia de aprendizaje de la lectura.

Es real el hecho que si un alumno no sabe comprender la lección o la lectura, esto viene a repercutir gravemente en el aprovechamiento, que abarca en todas las materias, por ejemplo en matemáticas, el alumno tiene que resolver un problema y si no comprende lo que le pide, por no entenderlo no podrá resolver el problema y así vendrá a repercutir en todas las asignaturas, por ello es importante inculcarles el hábito de la lectura.

En el cuarto grado se introducen actividades elaboradas que implican, la exposición, la argumentación, el debate etc. Estas actividades implican aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y ampliar el vocabulario, por que con estas prácticas, los alumnos se habitúan a las formas de expresión adecuadas y aprenden a participar de una más activa. Cosa que el grupo no tenía y que a base de trabajos y dedicación se trata de solventar estas carencias del grupo.

En lo que se refiere al aprendizaje y a la práctica de la lectura los programas proponen que desde el principio se insista en la idea, elemental de que los textos de muy diversas naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

En esta forma de trabajo se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros y otros materiales impresos para que sean capaces de establecer la organización de los argumentos, de identificar ideas principales y complementarlas y de utilizar los diccionarios y otras fuentes de información. Estas destrezas permitirán que el alumno adquiera sus propias técnicas de estudio y ejerza su capacidad para el aprendizaje.

## **1.4 Propósitos**

- Generar niveles de comprensión utilizando textos impresos cuentos, revistas, periódicos.
- Generar en los niños la comprensión de la lectura utilizando material del rincón de la lectura.
- Proyectar en el niño el hábito de la lectura a través de materiales llamativos.
- Descubrir y reconocer el contenido de la lectura. Para mejorar la comprensión utilizando textos regionales.
- Conocer y valorar los conocimientos previos del niño y su contexto que lo rodea.

## CAPÍTULO 2

### LA ARGUMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA.

Para llegar a la concepción adecuada de lo que significa comprender una lectura, nos remontaremos hasta el sentido etimológico del término, leer. *“El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo legare, el cual es muy revelador, pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto. Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea este un mapa, gráfico o texto”*<sup>2</sup>

El acto de leer nos ayuda no sólo a conocer nuestro mundo, sino además nos ayuda a entendernos a nosotros mismos, para poder interactuar con cualquier tipo de material, puede llevarnos a conocer todo lo que se ha hecho en tiempos pasados y lugares lejanos, de manera exacta, nos muestra la visión del lector de aquellos tiempos y es más difícil que haya una distorsión como sucede con el relato oral, en el que cada individuo lo interpreta a su manera y lo cuenta en ocasiones dándole un sentido muy distinto del que tuvo la persona que lo vivió.

La lectura es una actividad permanente en la vida activa del hombre moderno. Quien no lee no está informado: está fuera de su realidad. ... **Leer** un texto es ante todo un acercamiento humano. **El acto de leer** es un **acto** eminentemente social, es una aventura que implica **el** abandono del hogar propio.

En cambio el mensaje escrito, siempre está presente y aunque cada lector lo puede interpretar distinto, siempre existe el texto que afirma o contradice la opinión del lector. La lectura no solo muestra información sobre el mundo, sino

---

<sup>2</sup> SANCHEZ, Danilo. Caminos a la lectura. México. Ed. Pax, 1995, p. 2

que además hace aflorar el pensamiento subjetivo del autor, sus sentimientos e ideas.

Según François Richaudeau, *“La lectura es un proceso de comunicación entre el libro o el periódico de papel y un ser humano, proceso caracterizado por: el canal visual y la forma del mensaje llevado por el libro; las letras del alfabeto que traducen fielmente el desarrollo del lenguaje”*<sup>3</sup>. Por lo tanto, la lectura puede llegar a convertirse en una maravillosa aventura, pues adquiere la vida que le transmite el lector, es una actitud abierta al fantástico mundo que nos presenta el lenguaje escrito. Ahí tiene origen no sólo la cultura, sino también la concepción que el hombre realiza de la realidad en la que se mueve cotidianamente.

La lectura es un proceso que se realiza de manera consciente, es decir, debe ser hábito, que en lo personal me fue muy difícil adquirirlo porque no debe ser rutinario, ya que gracias a ella, tenemos la posibilidad de entender el significado de la vida y hacer frente a nuestro destino. Ella nos lleva a conocer todas las culturas pasadas e incluso las futuras, por medio de la imaginación, conducen por caminos misteriosos, hermosos y difíciles de olvidar, como los que se recorren en un sueño y que al día siguiente apenas recordamos, pero que nos parecieron de lo más real al estar ahí. Siguiendo este proceso podemos llegar a descubrir nuevos senderos, nunca antes vistos, ni hallados por ningún ser, tal como lo menciona Sánchez. *“personajes, voces e imágenes que están en el rico universo interior, tan vasto y profuso como el cosmos en donde habitan estrellas y galaxias que el hombre requerirá muchos siglos para poder auscultar y recorrer”*<sup>4</sup>

Estos pensamientos tan hermosos, nos llevan a ver lo maravilloso que puede llegar a ser el acto de leer, porque, leer es recrear y aprender, abrir una ventanita de nuestra alma, que muchas veces ni nosotros mismos conocemos y darla a través de la tinta y el papel a los demás; es la mayor riqueza que

---

<sup>3</sup> LADRON DE GUEVARA, Moisés. *La lectura*. México, Ed. El Caballito, 1985, p. 129

<sup>4</sup> SANCHEZ, Danilo. *Op. Cit.* p. 5

todos los hombres podemos utilizar para conocer de lo más pequeño, a lo más grande, que encierra nuestro fantástico mundo, la lectura es una actividad permanente en la vida del hombre en nuestros días, quien no lee, no está informado de lo que está sucediendo, está fuera de su realidad, es una herramienta considerada como eje instrumental, indispensable y estratégico, ya que de su dominio depende el acceso a otras fuentes de información, a otros conocimientos y a otras disciplinas, es una capacidad académica fundamental dentro de nuestra sociedad actual, saber leer, significa entender lo que se dice del autor para aprender más y comprender mejor lo que nos rodea, para comunicarnos adecuadamente con los demás, es saber decodificar signos, es descubrir los significados de un texto escrito, descifrar un mensaje, lo que quiso transmitir, por lo tanto, no es un fin, sino un medio de comunicación y un poderoso instrumento para la innovación y el cambio del sujeto.

Por eso, el acto de leer, implica una predisposición a hacerlo, no debe ser únicamente un acto mecánico, sino que debe asociarse a experiencias, para que haya un real interés hacia ella.

## **2.1 La lectura como parte de su redacción.**

Muchas personas incluyéndome, no estamos acostumbrados a leer, y si lo hacemos elegimos textos de fácil comprensión, ya que estos no requieren de un mayor esfuerzo y entonces al tratar de leer un texto científico por ejemplo, nos encontramos con un grave problema ya que muchas de las veces no reconocemos la idea central o contiene un sin fin de palabras que no sabemos lo que significan y esto presenta una gran dificultad al momento de hacer una redacción. Entonces es necesario conocer técnicas para llevar a cabo una buena redacción.

*“Leer es parte integrante del proceso de escribir y, por lo tanto, es necesario emplear nuevos métodos para abordar las lecturas. Casi todos encontramos complicado este tema, especialmente cuando comienzan nuestros estudios universitarios. Ello se debe en parte a la dificultad que*

*produce el material académico, tanto por la terminología utilizada como por el modo de formular conceptos e ideas”<sup>5</sup>*

El contenido central de la cita anterior, presenta una técnica que podemos utilizar para lograr una correcta redacción, ir sacando los puntos más importantes del tema que estamos comprendiendo para así tener una clara visión del tema, y leer provechosamente cualquier tipo de texto, y para esto también, es importante nuestros conocimientos previos, ya que así se podrá relacionar o adaptar a nuevos tipos de publicaciones. Es necesario leer frecuentemente con atención, ya que esto nos permitirá reflexionar cuando este leyendo el texto. De todo lo anterior, es necesario además poner énfasis en la lectura ya que si sabemos leer adecuadamente podremos comprender mejor un texto.

Los textos académicos que leemos durante el transcurso de nuestra carrera profesional, están escritos en un lenguaje que es poco familiar para nosotros, y no estamos acostumbrados a leer, y esto representa una gran dificultad ya que no conocemos el significado de muchas palabras y tenemos que recurrir a buscarlas en diccionarios, el lector tendrá que prestar suma atención al texto si es que quiere aprender y que ahora se enfrentará a lecturas que requerirán mayor comprensión, para esto, también es importante que cuente con un ambiente de estudio propicio para lograr concentrarse con mayor facilidad.

*“Muchos textos académicos están escritos en un lenguaje poco familiar y complicado, y por lo tanto son más difíciles de entender que una novela o el artículo de una revista. Pero ahora, en lugar de leer los textos en forma somera, el lector tendrá que centrar la atención en largos y complicados fragmentos a fin “de comprenderlos”<sup>6</sup>*

Tal vez los textos que acostumbro a leer, como un artículo, no requieren de mucha comprensión, ya que éstos están escritos para que cualquier tipo de lector los entienda. Al presentarnos un texto académico puedo ojearlo para averiguar de qué se trata, aunque sólo logremos concentrarnos por poco

---

5 UPN. “La Lectura Como Parte de la Redacción” Antología Modelos Educativos Centrados en el Aprendizaje. Ed. UPN-SEP, Michoacán 2002 Pág. 118

<sup>6</sup> Ibidem. Pág.120



tiempo, debemos leer con mayor intensidad que de costumbre. Es importante que no nos frustremos por no comprender la lectura en el primer intento, porque casi la mayoría cuando estamos estudiando, tenemos que leer dos o más veces un texto para lograr comprenderlo. Si para nosotros tiene sentido una lectura cualquiera, será más fácil que haya una comprensión por parte del sujeto, ya que inmediatamente nos transportamos a experiencias pasadas que tienen relación con el texto y por lo tanto se despierta el interés.

El estado de ánimo influye en la decisión que toma una persona acerca del tipo de lectura que desea leer, y es precisamente esa decisión libre lo que provoca un gran placer al efectuarse la interacción entre el libro y el lector. Pero para que podamos hablar de lector es necesario que esta acción se realice constantemente.

Borges dice que, debe asumirse una actitud crítica desde el principio para leer un libro: *“Basta abrir un libro, si no me funciona en los primeros renglones, lo hago a un lado, lo cierro y abro otro, así hasta que me siento cómodo y comienzo a disfrutar plenamente. Parece muy simple pero no conozco otra manera de acercarme al libro por placer”*<sup>7</sup>

La lectura tiene un papel trascendental en nuestra vida, ya que por medio de ella, podemos aprender, en ocasiones sólo leemos para informarnos, es decir, nos enteramos de lo que sucede, pero si estudiamos para ampliar nuestro conocimiento, entonces no sólo sabemos lo que sucede, sino además, todos los detalles del tema. *“Cuando leemos para entender, no solamente aprendemos hechos sino también su significado”*<sup>8</sup>

De acuerdo con Mortimer J. Adler, existen tres modos en que se puede leer un libro. En la primera lectura, el propósito es que el lector capte el conocimiento que aporta el autor, posteriormente, es necesario que se realice un segundo intento en el que el sujeto descubra e interprete las ideas

---

<sup>7</sup> *Ibíd.*, p. 159

<sup>8</sup> LADRÓN De Guevara, Moisés. *Op. Cit.* p. 58

principales y en la tercera y último intento, se pretende que el lector sea capaz de juzgar, analizar su utilidad en lo práctico y sus aportes como conocimiento. Es decir, en las primeras lecturas se trata de comprenderlo para en una tercera poder criticarlo. Para ello, es necesario que los alumnos manipulen sus textos, conocerlo de forma y fondo, que trate de conocer en forma general, en cuántas partes está dividido y cuáles son los problemas que el autor tratará de solucionar. Pero lo más importante es nunca criticar un libro si no se ha leído completamente o no se ha comprendido. Leer implica una comprensión crítica del acto que no se agota en la descodificación del lenguaje, sino que se anticipa a la inteligencia del mundo.

## 2.2 Tipos de lectura

Muchas de las ocasiones los textos elegidos por el lector van a variar en cuanto a su contenido, y algunos de estos serán más complicados que otros, los motivos por los que se nos dificulta leer un texto académico, ya que además de contener vocabulario desconocido para nosotros y de que las ideas principales no se encuentren en forma clara en el texto, tal vez se nos puede presentar otra dificultad que sería que el texto que estamos leyendo es aburrido o no estamos de acuerdo con lo que nos dice el autor

*“Reflexione nuevamente sobre las dificultades que le impone un texto específico. ¿Tal vez las oraciones son muy largas? ¿Menciona nuevas ideas, desconocidas para usted? ¿Se trata del vocabulario? ¿Es una combinación de estos tres elementos o hay algo más que obstaculiza la lectura? Por ejemplo, el lector puede no estar de acuerdo con las ideas formuladas en el texto y, en consecuencia, se fastidia o se aburre cuando lee”<sup>9</sup>*

Si nuestro problema para comprender una lectura es como ya lo dijimos que no estamos de acuerdo con lo que nos dice el autor, es necesario entonces buscar la manera de ver ese texto como algo que nos va ayudar constructivamente, y así podemos hacer un análisis de las ideas con las que coincidimos con el autor, también con las que no estamos del todo de acuerdo y buscar las causas de estar, el fin de esto es que nos sirva productivamente en el desarrollo de

---

<sup>9</sup> Ibidem. Pág. 126

esa lectura. Es necesario hacer este tipo de análisis ya que no siempre tendremos que leer textos de nuestro agrado, ni mucho menos con los que siempre estemos a favor de lo que nos dicen.

Existen diferentes tipos de lectura todas con el propósito de que: “Los alumnos vivan la lectura en forma intensa, ampliando, normando y enriqueciendo su espíritu”<sup>10</sup> Estas lecturas son: Lectura oral, de práctica o corriente, expresiva, de auditorio, de memorización, de escenificación y en silencio.

### **2.2.1 Lectura Oral**

El valor de la lectura es insustituible. Sin ella no es posible comprender la información contenida en los textos y asimilarla de un modo crítico. La lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. En la actual sociedad de la comunicación, caracterizada por la sobreabundancia de datos, la lectura comprensiva tiene un papel clave para convertir la información en conocimiento que consiste en dar a cada signo gráfico un sonido, comprensión de lo leído y correlación con algunas asignaturas. Como vemos el hablar de la lectura oral implica de muchas actividades, antes que nada ver los signos y atribuirles un sonido que tenga un real significado para las demás personas, pero no se limita a esto, sino que además implica una comprensión de lo que se lee, de manera que se lleve a cabo tanto una comprensión literal como una que lleve a realizar anticipaciones e inferencias acerca del texto.

Una vez que se tiene una verdadera comprensión es posible ahora si, encontrar la relación con otras asignaturas además del español. Ya que la lectura se emplea no solo en español, sino también en historia, ciencias naturales, geografía, civismo e incluso en matemáticas y en todas ellas es indispensable la comprensión de la lectura.

---

10 MEDINA, Sergio. Lecturas dirigidas. México, ED. Limusa, 1994, p. 17

Si el niño tiene una real comprensión será mucho más fácil que pueda resolver los problemas y situación que le plantean.

Existen diferentes tipos de lectura oral, dependiendo del objetivo que persigue. La lectura oral se puede clasificar en:

### **2.2.2 Lectura de práctica.**

Tras la revolución tecnológica, es necesario ampliar el concepto de lectura y no ligarlo exclusivamente a un soporte concreto, sino a cualquiera de los nuevos medios. La tecnología no sólo no pone en peligro del hábito del lector, sino que incluso ha convertido la lectura en la llave de la sociedad de la información. La práctica real consiste en leer palabras o enunciados con la misma rapidez con que se hace al hablar. Comprensión parcial de la lectura, marcar y eliminar errores de pronunciación, visión de los signos de puntuación y velocidad.

Es a la que se le llama lectura veloz o lectura por minuto, incluso existen escalas en las que se indica el número de palabras que debe leer el alumno de cada uno de los grados y de acuerdo a ello, obtienen una calificación. Los errores, como cambiar una palabra por otra o pronunciarla incorrectamente, reducen el número de palabras leídas.

Es un método que ha sido adoptado por varias escuelas e incluso se realiza a diario.

### **2.2.3 Lectura de Comprensión.**

El objetivo educativo básico ha sido la escolarización de toda la población. Una vez lograda esta meta, el reto actual es conseguir que todos los alumnos reciban una educación de calidad. Para eso, es fundamental que desarrollen y consoliden el hábito lector. Por ello no es suficiente limitar el significado contemporáneo de la actividad lectora a criterios meramente cuantitativos sino que es necesario incluir también elementos cualitativos. Esto es muy importante porque en ella, los niños expresan con sus propias palabras lo que leyeron en un párrafo o lecturas completas. Este tipo de lectura se realiza por lo general, por párrafos, una vez que ha concluido la lectura de uno, el alumno realiza un comentario sobre lo que comprendió y el profesor puede guiar las respuestas, por medio de preguntas para que se dé un resumen oral de lo leído.

### **2.2. 4 Lectura expresiva:**

Es una estrategia didáctica que debe formar parte de las experiencias de lectura que la escuela ofrece al niño desde sus edades más tempranas. En este tipo de lectura es muy importante modular el tono de voz para dar una correcta interpretación del mensaje del autor. “El alumno interpretará en la lectura, lo afectivo, lo intelectual y lo sentimental”<sup>11</sup> Este tipo puede llegar a ser una evolución de la lectura anterior, realizará una modulación de su voz, para que esté ayude a expresar la idea central de la lectura, ya no sólo su interpretación sino en forma más detallada de lo que el autor quiso decir.

---

<sup>11</sup> *Ibíd.* P. 19

### 2.3. Comprensión de la lectura

El ejercicio de comprensión de lectura , le servirá para verificar su nivel de comprensión de un texto escrito, es un proceso a través del cual el lector realiza un significado con relación a las ideas del texto. Implica pues la percepción de relaciones entre el texto y el contexto, por lo tanto se deriva de las experiencias acumuladas del lector, es decir, el lector relaciona el texto con la información almacenada en su mente. Por ejemplo, al leer la frase: El canario, alegre y hermoso canto toda la mañana.

Probablemente, se nos viene a la mente un canario amarillo, semejante al que hemos visto previamente o del que nos han hablado y lo imaginamos en su jaula cantando y saltando de un lado a otro, pensamos en los rasgos del canario y lo vemos plasmado en nuestra imaginación.

Aunque el autor pretenda transmitir un significado por medio del texto. El lector elabora un significado de acuerdo a su experiencia previa. Como bien señala Anderson y Pearson: “Decir que uno ha comprendido un texto equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto o bien que ha transformado un hogar previamente configurado, para acomodarlo a la nueva información.”<sup>12</sup>

Para comprender un texto, el lector debe organizar las ideas de la lectura y relacionarla con la información previa acerca del tema. A medida que el lector avanza en el texto, va obteniendo la información adicional que permite elaborar otros significados. Por ejemplo, si únicamente se presentan dos frases tal vez se forme un significado incompleto o quizá diferente del que pretende dar a conocer el autor, sin embargo, unas cuantas frases más pueden aclarar las ideas más importantes, la comprensión varía entonces. Es lo que sucede cuando se lee cualquier texto.

---

<sup>12</sup> COOPER, J. David. Como mejorar la comprensión lectora. España, ED. Aprendizaje Visor, 1998, p. 18.

La comprensión es el proceso de elaborar un significado aprendiendo la información más relevante y relacionándola con las ideas previas del texto sin importar la extensión del párrafo, el proceso siempre se da de la misma manera.

Las ideas de cualquier texto amplían y van modificando los datos que tiene el lector acerca de un tema determinado. Y entre más parecidos sean los esquemas del autor con los del lector será más fácil que se lleve a cabo la comprensión.

En caso de que el lector no cuente con experiencias previas del tema, puede formar su propio significado, si el autor le proporciona la información suficiente. Así pues la lectura no consiste en descifrar los signos, sino en descubrir el mensaje que pretende dar a conocer el autor a través del texto y es el lector quien se encarga de ésta misión.

Aunque si es necesario tener cierto dominio sobre los signos para tener una comprensión adecuada, dado que si el niño lee una palabra por otra, puede alterar el significado de la frase.

Cuando se desconoce una palabra puede descubrir las ideas centrales de la lectura, ya que el contexto le ayuda a imaginar cuál es el significado de la palabra y a captar ideas que aunque no aparecen explícitas se pueden deducir.

El lector debe ser activo en el proceso de la lectura, para no llevar a cabo un acto mecánico sino adentrarse en el cuerpo mismo del texto, de manera viva, que lo lleve al conocimiento.

Los pasos que conducen a la comprensión de la lectura pueden resumirse así:

1. Leer de manera general el texto.
2. Descifrar el vocabulario
3. Localizar las palabras y expresiones claves.
4. Identificar las relaciones de significado.
5. Hacer la recapitulación de lo leído
6. Determinar el tema o asunto
7. Formular preguntas acerca del contenido (qué, quién, dónde, Cuándo, por qué)
8. Localizar las notas fundamentales en descripciones.

“La lectura es un proceso, donde el lector requiere comprender lo que lee por ello se debe reflexionar además sobre las estrategias que deben plantearse para desarrollar en los alumnos la comprensión de la lectura”.<sup>13</sup>

Para lograr una buena comprensión, antes que nada se puede proponer al niño que hable sobre sus conocimientos previos acerca de lo tratará el texto, guiándolos por medio de preguntas, posteriormente se elaboran predicciones a partir de las ilustraciones y del título.

A través de palabras o frases podemos formarnos una idea acerca de lo que se encuentra en la lectura relacionándolas con nuestras experiencias previas.

Después del primer párrafo el niño puede formar sugerencias de lo que pasará en la historia, después de la lectura éstas se corrigen o confirman. Además se pueden realizar inferencias acerca del texto, es decir, deducir información que no viene expresa en la lectura. Es importante aclarar dudas acerca de la lección, para poder tener una comprensión real. Una vez

---

<sup>13</sup> SEP. Trabajemos algunos contenidos de los programas de estudio, México, SEP, 2000, p. 27



realizados los pasos anteriores el niño será capaz de realizar un resumen del texto con sus propias palabras.

## **2.4 Formas de comprensión**

Para mejorar tus destrezas de comprensión oral, así como para mejorar tu pronunciación y aumentar tu vocabulario puedes usar grabaciones de audio y video., algunas ideas que ayudan a comprender mejor la lectura:

1. Piensa primero:

¿De qué tipo de materiales puedes disponer?, ¿Puedes grabar de la radio o de la televisión? ¿Puedes comprar o pedir prestado material de audio o de video? El material que eres capaz de conseguir, ¿está dirigido a hablantes nativos o a estudiantes del idioma que tú hablas?

2. Si el material va destinado a hablantes nativos o de nivel muy avanzado, no te crees unas expectativas excesivamente altas respecto a lo que serás capaz de entender. Es posible que no entiendas demasiado. Elige algo que te interese y que corresponda más o menos a tu nivel.

3. Para practicar la comprensión oral utiliza las siguientes estrategias:

a)- Escuchar sin intentar de entender, relájate y concéntrate solo en los sonidos y el ritmo del idioma. Intenta imitar algunos sonidos aunque no lo entiendas.

b)- Escucha algún documento sobre algún tema que te interese o del que ya sepas algo, por ejemplo las noticias, deportes o alguna película que hayas visto en tu idioma materno. Si estás viendo un video, puedes ayudarte de las imágenes.

c)- Escucha durante diez minutos y después para y toma nota de lo que has entendido, confecciona listas de palabras en tu cuaderno de vocabulario sobre los temas que te interesan.

d)- Si estás trabajando con un libro de texto, lee la transcripción varias veces antes de la escucha, luego escucha sin mirar al texto.

e)- Si quieres entender palabra por palabra, utiliza grabaciones cortas o fragmentados, escúchalas varias veces con y sin la transcripción, practica con canciones que conozcas.

- Comprensión Global: Implica la relación de ideas que la persona desarrolla antes, durante y después de la lectura: desde el conocimiento previo, el tipo de texto, y la incorporación de nuevas ideas a su vida. Existen diversas formas de comprensión:
- Comprensión Parcial: Corresponde a pequeños párrafos que permiten relacionar los significados para que se dé una comprensión global.
- Inferencia: Es la información que no viene expresada, consiste en preguntas a los niños sobre las ideas que no están escritas en el texto pero que viene implícito.

## 2.5. Comprensión de la lectura.

El principal elemento de enseñanza con el que cuenta la educación es la comunicación escrita, y por lo tanto se requiere de la lectura para obtener cualquier información; y como nos dice la cita la lectura implica una serie de habilidades del pensamiento que debemos desarrollar al máximo si queremos que al leer un texto lo comprendamos en su totalidad.

*“La lectura no es simplemente una habilidad mecánica, va más allá de identificar el significado de las palabras; implica razonar, evaluar, identificar juicios y contenidos que trasmite el texto. La lectura nos posibilita la interpretación y creación de nuevas ideas. El analfabetismo funcional describe a las personas que sabiendo leer, no cuentan con el nivel suficiente de comprensión, leen pero no entienden”<sup>14</sup>*

Como lo mencionábamos, el leer un texto requiere de razonar acerca de lo que se trata y qué nos quiere comunicar, también saber cómo se relaciona con otras lecturas anteriores y hacer una crítica sobre él, en

---

<sup>14</sup> “Comprensión Lectora y Procesamiento de la Información” Antología Modelos Educativos Centrados en el Aprendizaje. Ed. UPN-SEP, Michoacán 2002 Pág. 2

muchas de las ocasiones lee sin comprender lo que dice el texto o al menos en su totalidad, y esto se debe a que las habilidades del pensamiento no están del todo desarrolladas, y por esta razón no comprendemos, ni entendemos el significado de todas las palabras que leemos, lo que se representa en un alfabetismo funcional.

### **2.5.1. ¿Cómo leemos?**

Es importante que identifiquemos los factores que pudieran estar afectando nuestro desempeño lector, ya que muchas de las ocasiones nos tardamos al leer un texto o nos distraemos con facilidad y esto puede representar un obstáculo cuando nos enfrentamos a la lectura. Entonces es preciso realizar algunas anotaciones de cuáles son estos obstáculos y de cómo podemos evitarlos.

*“Al terminar de leer un texto y no lograr comprender las ideas fundamentales, lo primero que necesitamos ubicar son los factores que pueden estar afectando la lectura”<sup>15</sup>*

### **2.5.2 El Acto de Leer**

Leer es ya un acto de rebeldía, te aleja del deporte televisado (¿deporte?), del chismorreo mediático, de la publicidad pegajosa y de los comercios esos que abren todos los días y algunas noches. Por lo tanto, la lectura es emocionante cuando se lee con interés, te lleva a una aventura ya que te invitan a ver la vida diferente, pero en otro caso el leer puede ser la experiencia más absurda y molesta que te puedas imaginar ya que si no le encontramos el sentido y la emoción a la lectura esta se va a tornar aburrida; y al leer un simple artículo nuestra curiosidad debe ir más allá para tratar de indagar en todo lo referente a él y con esto podemos desarrollar nuestras capacidades.

*“Leer no es una acción simple. Abrir un libro y disponerse a recorrer líneas y páginas puede ser un placer o una tortura.*

---

<sup>15</sup> Ibidem. Pág. 4

*La lectura de un texto reclama una actitud crítica e indagadora<sup>16</sup>*

### **2.5.3 ¿Por qué leemos?**

La escuela proporciona la lectura con diferentes propósitos, uno es desarrollar estrategias vinculados con los quehaceres del lector, leemos para informarnos, para aprender, para recrearnos, entre otras, en definitiva, la lectura tiene muchas funciones y efectos sobre la formación integral de la persona, la mayoría de las ocasiones leemos por muchas razones y que estas nos pueden estimular para seguir leyendo. Una de las cuales es el interés de descubrir algo nuevo en la lectura nos provoca que nos concentremos con tal magnitud que no vamos a poder detenernos. Otra es la curiosidad, que ésta nos provoca que queramos saber más acerca de ciertos textos los cuales son desconocidos o enigmáticos para nosotros.

*¿Por qué leemos? Interés: nada o nadie te obliga a leerlo, pero tu interés hace que te mantengas concentrado en tu lectura. Curiosidad: esta también nos permite indagar textos. Arriesgarse: ya que leer algo e intentarlo comprender implica arriesgarse a transformarse a sí mismo<sup>17</sup>*

Otra razones de las cuales nos provoca el seguir leyendo un texto es el arriesgarse, ya que al hacer esto nos estaremos aventurando en una historia la cual nos hará reflexionar sobre ella, y tal vez nos haga madurar intelectualmente. Ya sea cualquiera de las tres razones que mencionamos tu motivación para leer un libro, no importa siempre y cuando una de nuestras intenciones sea el seguir leyendo para aprender más sobre las cosas que no conocemos y sobre todo el reflexionar ante cada lectura que se nos presente.

---

<sup>16</sup> Ibid

<sup>17</sup> Ibid..

#### 2.5.4 ¿Para qué leemos?

Son tres las razones por las cuales leemos un texto; la primera es el comparar hacemos esto confrontando dos libros y de esta manera tomar otras posiciones para conocer las dos partes a debatir; la segunda es el confrontar ya que algunas ocasiones no estamos de acuerdo con lo que el autor nos dice y entonces surge el enfrentamiento; y la tercera es el reflexionar es donde el lector analiza las ideas y recapacita acerca de ellas.

*“¿Para qué leemos? Comparar: realizamos un debate de libros. Confrontar: el acto de leer nos confronta con la experiencia cotidiana. Reflexionar: así se dice que el lector reflexiona sobre el texto y cuestiona su realidad.”<sup>18</sup>*

#### 2.5.5. ¿Con qué elementos leemos?

Para poder comprender a totalidad que nos dice el texto es necesario contar con diferentes elementos, que tendríamos que haber desarrollado a lo largo de nuestros estudios, como el vocabulario ya que si tenemos el hábito de leer nuestro vocabulario estará enriquecido y no tendremos mucho problema en la comprensión del texto.

*“¿Con qué elementos leemos? Vocabulario: el vocabulario del lector se enriquece con palabras nuevas. Conocimientos previos: la comprensión de un texto tendrá que enfrentar la estructura de conocimientos de una persona. Estrategias heurísticas: leemos y releemos sin conseguir entender. Emoción: las repercusiones de los textos se expresan de múltiples maneras”<sup>19</sup>*

Otro serian lo conocimientos previos que debemos de tener acerca del tema ya que no podemos empezar a leer un texto sin tener una

---

<sup>18</sup> Ibidem. P.. 5

<sup>19</sup> Ibidem. Pág. 6

idea previa acerca de el, las estrategias heurísticas se utilizan al no comprender el texto que se esta leyendo y así intentar indagar y analizar consultando diccionarios o enciclopedias hasta llegar a entender, y por último la emoción que es aquella sensación de bienestar que te produce y el querer expresar de distintas maneras lo que te hizo sentir el libro.

### **2.5.6. ¿Cómo podemos agilizar nuestra lectura?**

Estas técnicas, desarrolladas a mediados de los años 50's en los Estados Unidos, parten de la idea de que nuestra mente puede interpretar cualquier detalle de lo que la vista abarca en cada movimiento ocular, lo que nos da la capacidad de asimilar bloques completos de palabras cada vez que nuestros ojos se muevan sobre un texto. Esto, por supuesto, incrementa la velocidad de lectura, pero además, mejora la comprensión. Los procedimientos tradicionales de lectura dejan, entre palabra y palabra, grandes espacios de tiempo ocioso que nuestra mente utiliza para desviarse hacia el primer estímulo exterior o preocupación interior. Con las técnicas de lectura por bloques de palabras, fundamento de la lectura dinámica, aprendemos a tomar directamente del texto, el sentido de cada frase, disminuyendo las posibilidades de distracción y aumentando las capacidades de concentración

Como antes lo habíamos mencionado ya teniendo identificados los elementos que obstruyen nuestra comprensión lectora, entonces es preciso plantear algunas técnicas que nos ayudan a mejorar la lectura. Algunos ejemplos son:

### 2.5.7. Hojear

El hojear puede ser un método muy eficiente, ya que este nos permite primeramente identificar con facilidad si el libro que tenemos nos sirve o no. Y es muy importante que realicemos esto ya que si el tema a investigar no está en libro que tenemos, todo puede resultar una pérdida de tiempo.

*“Todo texto se hojea en tres niveles: 1. se revisa el texto en su conjunto para obtener una idea general de su contenido. 2. se revisa el índice.3. Se seleccionan los capítulos del libro o los apartados que puedan servir para el objetivo de la lectura”<sup>20</sup>*

#### 2.5.7.1. Examinar

Para examinar es necesario saber con exactitud que no queremos saber sobre el tema a investigar para así poder examinar un texto y encontrar la información que necesitamos. El examinar es lo que hacemos frecuentemente al buscar información sobre lo que requerimos.

*“El examinar un texto te permitirá encontrar la información específica. Una vez que tienes una idea general del texto, sabes si se encuentran datos con la precisión que requieres”<sup>21</sup>.*

#### 2.5.7.2. Lectura crítica

Textualmente, leer un texto no significa simplemente tomar el libro y empezar a repasar, sino que es necesario reflexionar sobre ella para llegar a efectuar una crítica sobre el texto ya que esta es sumamente importante, porque nos permite dar nuestro punto de vista acerca del tema. Es indispensable que esta crítica, si estamos a favor de lo que dice el

---

<sup>20</sup> Ibidem. P.. 8

<sup>21</sup> Ibid.p. 8

autor, se realice con nuestras propias palabras que sea nuestro comentario así el texto ya sea bueno o malo.

*“El lector puede seleccionar rápidamente lo que le interesa, pero su lectura no será efectiva si no reflexiona lo que dice el texto”<sup>22</sup>*

### **2.5.7.3. Leer con atención**

Es necesario leer con anticipación o tener una prelectura acerca del texto ya que esta nos será de gran ayuda por el hecho de que estaremos más atentos a los títulos y subtítulos y al tener que volver a leer nos será más fácil recordar aquellas ideas más importantes que encontramos desde la primera lectura. Y nos dice que la prelectura se recomienda para capítulos ya que es donde encontramos el texto separado por párrafos y esto hará que reflexionemos en cada uno de ellos.

*“La prelectura es recomendada para obras que están estructuradas por capítulos y sub apartados. La prelectura apoya la retención porque cuando lo leemos nuevamente por entero, volvemos a repetir los datos importantes”<sup>23</sup>*

### **2.5.7.4. Lectura por frases**

Si logramos tener una lectura por frases podremos comprender mejor el texto que leyendo palabra por palabra, ya que así de esta manera nos mantendrá concentrados en las ideas del texto y será más difícil que nos distraigamos, como el lector de palabra por palabra se distrae con más facilidad por el hecho de que la información llega a su mente con demasiada lentitud. Y también el leer frase por frase aumenta nuestra rapidez al momento de estar leyendo.

*“La destreza básica de la lectura dinámica es aprender a leer por frases. Las frases se componen por unidades de*

---

<sup>22</sup> Ibid.p. 9

<sup>23</sup> Ibidp.9.



*significados. Los ojos y la mente pueden adiestrarse para absorber esas unidades de significado mucho mayor leyendo por frases y no al ritmo lento, de una palabra a la vez*<sup>24</sup>

#### **2.5.7.5. Lectura a saltos**

La lectura a saltos es ir brincándose aquellos pedazos de la lectura que no sean demasiado importantes, es decir los detalles. Esta lectura nos permite saber si El libro que estamos leyendo se adecua a las necesidades de información que tenemos, y a la vez nos ahorrara tiempo, para buscar en otras publicaciones.

*“Significa simplemente saltarse grandes partes del material legible. Implica leer algunos enunciados por aquí y por allá, para ir configurando la idea general del texto”*<sup>25</sup>

### **2. 6. ¿Cómo leer veloz?**

En este tema nos dice que después de habernos centrado en los puntos como los obstáculos que representan una dificultad para leer mejor, ahora veremos cómo agilizar nuestra lectura y al mismo tiempo poder comprender lo que nos expresa el texto.

#### **2.6.1 Cómo se aumenta la velocidad de lectura**

Bastará que le dediques una hora por día para que en menos de una semana hayas adquirido las técnicas que te permitirán leer a más de 1000 palabras por minuto. ¡Imagínate! Un texto de 200 páginas en poco más de hora y media, es muy importante la velocidad con que leemos y comprendemos el texto, y que debemos entrenar nuestros ojos para tener una mayor velocidad general de lectura, ya que no siempre tenemos la misma velocidad cuando leemos porque esta puede variar por muchos factores que nos estén afectando.

---

<sup>24</sup> Ibidem. P. 10

<sup>25</sup> Ibid.p.10

*“La lectura es un proceso complejo que conlleva actividades físicas, intelectuales y, a menudo, también emotivas: la velocidad con la que leemos y comprendemos un texto está ligada a todas estas áreas. Durante la lectura a menudo se percibe un obstáculo en la lentitud con que el ojo se desplaza sobre la página. La mente parece proceder de una manera más rápida que el ojo.”<sup>26</sup>*

En lo particular, hemos ejercitado con los alumnos estas técnicas de desarrollo de la lectura, mas sin embargo encontramos deficiencias todavía en mí proceso de guía y propiciador de conocimientos.

Por todo lo analizado en los capítulos anteriores mi propuesta es abatir la comprensión de la lectura para que tengan un mejor aprovechamiento y mejorar la educación en el nivel básico.

---

<sup>26</sup> Ibidem. Pág. 15

## **CAPÍTULO 3**

### **ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

#### **3.1 Planeación.**

La planeación es Imaginar, prever, visualizar, pensar con orden y sentido común lo que se tendrá que hacer el día de mañana, de tal forma que al iniciar cualquier actividad, se pueda ejecutar de la mejor manera posible pensando a corto y a largo plazo.

#### **3.2 . Planeación Pedagógica.**

Es una actividad previa que realiza el profesor antes de iniciar sus actividades con el grupo de alumnos en ella se organizan las actividades a realizar para lograr los objetivos.

#### **3.3. Material Didáctico.**

Nos ayuda y facilita para que el alumno asimile mejor los conocimientos que me propongo, permite una mejor interacción entre alumno y el maestro

#### **3.4. Método.**

Es la organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinados objetivos de manera segura económica y eficiente, es decir es la disposición ordenada y armónica de todos los factores y elementos de que se puede disponer para alcanzar los fines previstos.

### 3.5. Estrategia

Definidas de una manera amplia, las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información.

### 3.6 Campo formativo

El proceso de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores internos (biológicos, psicológicos,) y externos (sociales y culturales). Solo por razones de orden analítico o metodológico puede distinguirse aspectos o campos de desarrollo, pues en la realidad estos se influyen mutuamente. Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil y contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños.

### 3.7 Competencia.

Entendidas como los saberes, destrezas, aptitudes y valores puestas en acción por los alumnos para desempeñarse eficazmente y resolver problemas en diferentes ámbitos de la vida, se construyen y desarrollan continuamente y permanentemente.

### 3.8 Evaluación.

La evaluación es un parámetro que nos indica el avance que obtuvieron los alumnos, y se puede realizar en forma oral y escrita, también la podemos

hacer en forma autónoma o auto evaluación, es muy importante tomar en cuenta lo afectivo y psicomotriz del niño para llevar a cabo la evaluación.

La evaluación toma parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se da entre docentes – alumnos, y alumno- docente. De ahí que para realizarle se debe distinguir entre evaluación y acreditación. Esta última representa el aspecto cuantitativo del aprendizaje, tiende a fragmentarla y se traduce en la asignación de una calificación que el sistema educativo exige y no alcanza a reflejar lo que los alumnos han aprendido.

## CONCLUSIONES

La lectura tiene un papel trascendental en nuestra vida cotidiana. Su ejercicio vincula al hombre con la memoria de la comunidad a la que pertenece y lo faculta para conocer y comprender los conocimientos generados a través de la historia en todos los ámbitos. La lectura contribuye el ejercicio cotidiano. Es una actividad que marca el desarrollo individual y la dinámica social de los grupos involucrados. Por ello es un análisis más profundo del que hasta ahora ha sido objeto en nuestro medio.

También una de las cosas que debe de aprender el docente, que el educar no es solo en los libros de textos, libretas y dentro de un salón de cuatro paredes, sino que además se encuentra en cada uno de los objetos y entorno que los rodean, el permitir al niño manipular diversas cosas puede llegar a una mejor enseñanza y conocimiento pues su desenvolvimiento hará que se relacione con las cosas de acuerdo a lo que está viviendo.

En lo particular, los subtemas que he estado tratando en los capítulos anteriores, son muy interesantes y a la vez es de gran ayuda para saber manejar los elementos metodológicos de la lectura y llegar a la comprensión con mayor precisión, algunas cosas que debemos hacer al momento de leer un libro.

Con esta investigación llegué a esclarecer muchas dudas que tenía, porque finalmente entendí lo amplio que es el tema de la lectura, sus formas, finalidad, tipos, entre otros.

Dentro de las actividades es importante tomar en cuenta los conocimientos previos del alumno. Para obtener siempre un buen resultado es necesario investigar día a día, respetar las necesidades de conocimientos que los niños necesitan, en si lo que requiere en una buena plantación del trabajo docente, con la finalidad de que siempre obtengamos buenos resultados.

## BIBLIOGRAFÍA

Copper, J. David Como mejorar la comprensión lectora. España, ED Aprendizaje Visor, 1998.

EL CONTEXTO. México, Michoacán y Nahuatzen, 1989 – 2001

LADRON De Guevara, MOISES. La lectura. México. D.F. Sánchez, Danilo. Caminos a la lectura. México 1995

MEDINA, Sergio. Lecturas dirigidas. México. ED. Limusa, 1994

Ortiz Aranda Tomasa G. Teoría Práctica de español. SEP. México.

SEP. Libro para el maestro Español. México. DF.

SEP. Trabajemos algunos contenidos de los programas de estudio, México, Sep. 2000.

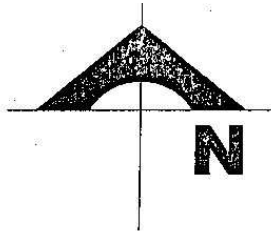
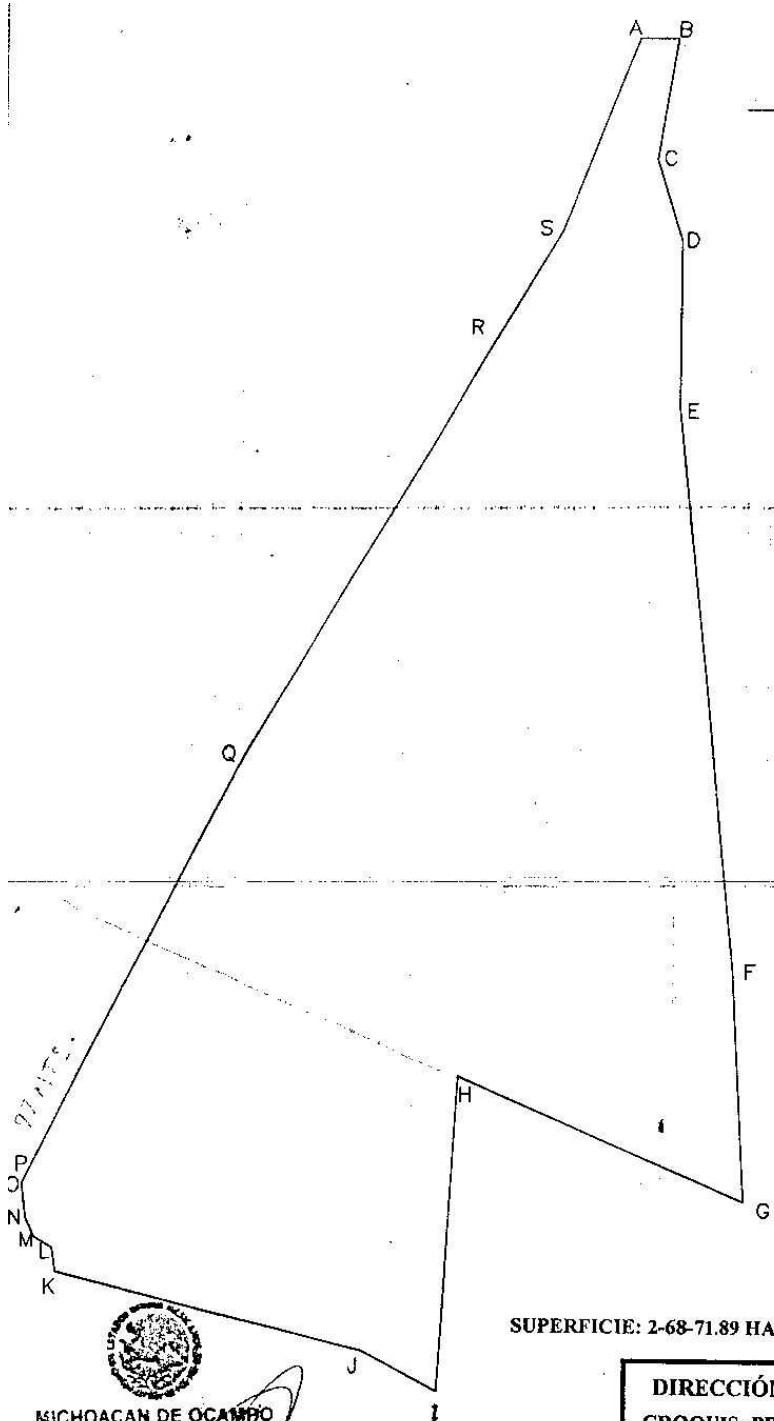
UPN, Antología. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. SEP. México. 1990

UPN, Antología. El campo de lo social y educación indígena III. SEP. México 1990

UPN, Antología. Modelos educativos Centrados en el aprendizaje. SEP. Michoacán 2002.

# **ANEXOS**



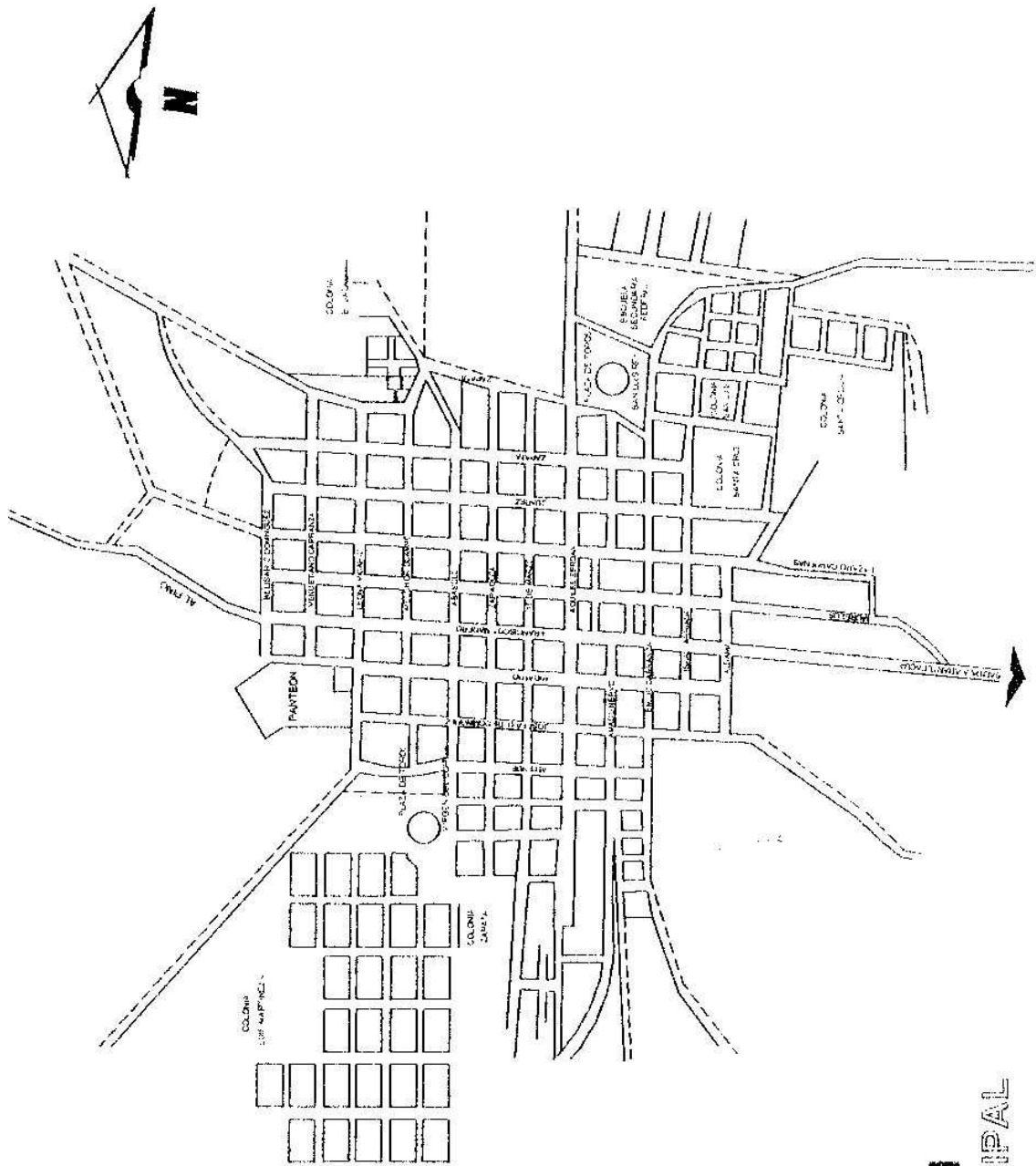


SEGMENTO	DISTANCIA (mL)
A - B	9.00
B - C	30.00
C - D	21.00
D - E	41.50
E - F	136.85
F - G	56.50
G - H	75.00
H - I	76.00
I - J	20.50
J - K	75.50
K - L	5.80
L - M	5.05
M - N	5.15
N - O	8.50
O - P	4.46
P - Q	117.90
Q - R	116.00
R - S	30.00
S - A	51.00

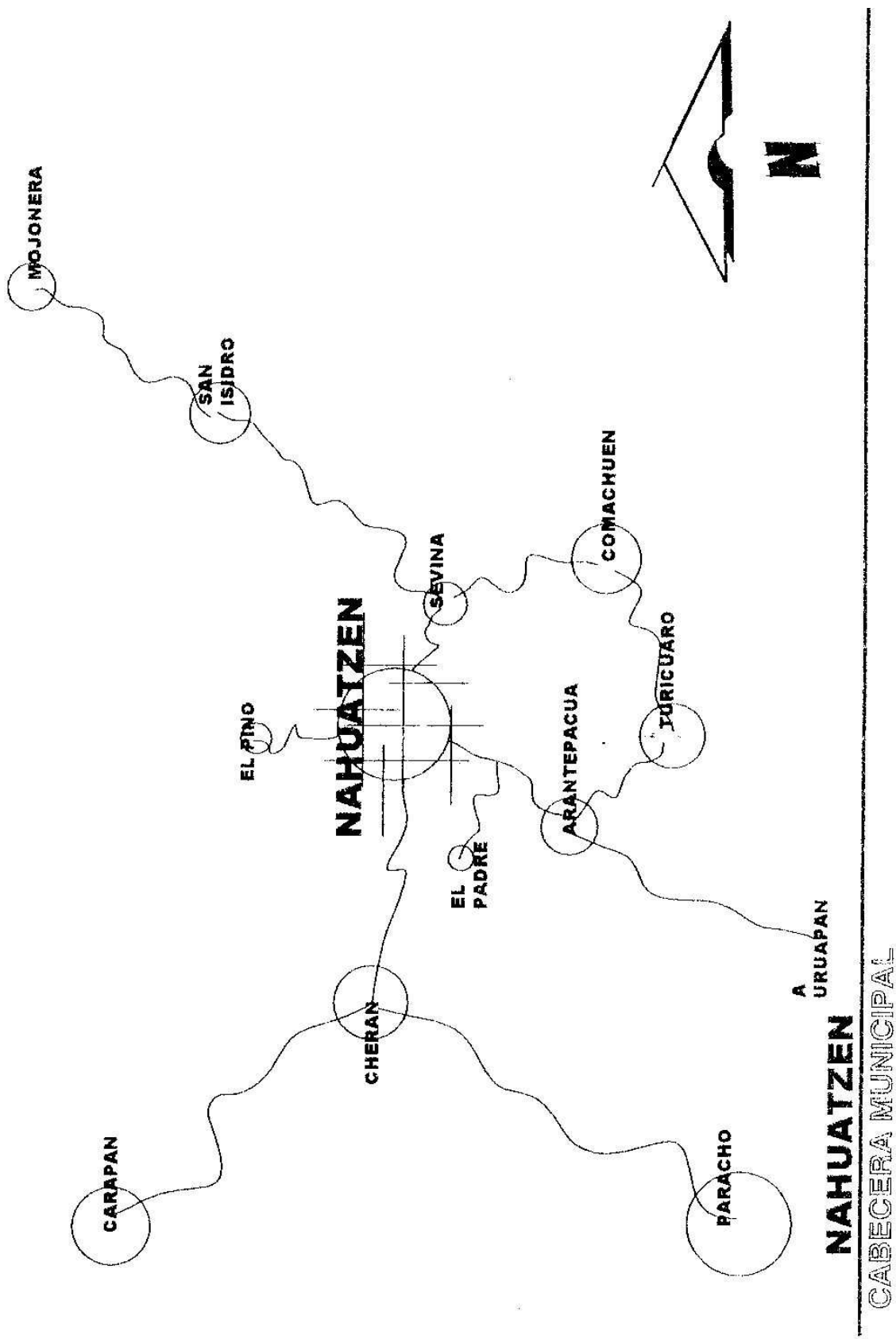
SUPERFICIE: 2-68-71.89 HA.

  
 MICHOACÁN DE OCAMPO  
 DIRECCIÓN DE URBANISMO  
 2002-2004  
 NAHUATZEN, MIC.  
 ING. IGNACIO RODRÍGUEZ VILLA.  
 DIRECTOR MUNICIPAL DE URBANISMO

**DIRECCIÓN DE URBANISMO NAHUATZEN**  
**CROQUIS: PREDIO URBANO**  
**PROPIETARIO: ESC. MIGUEL HIDALGO**  
**LOCALIZACIÓN: MELCHOR OCAMPO OTE. ESQ. CON INDEPENDENCIA, BARRIO TERCERO**  
**POBLACIÓN: NAHUATZEN.**  
**MUNICIPIO: NAHUATZEN, MICHOACÁN.**  
 ESC: 1 - 1.500



**NAHUATZEN  
CABECERA MUNICIPAL**



**NAHUATZEN**

CABECERA MUNICIPAL