UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO

“El lado oscuro del amor”

Tesis

que presentan

GUADALUPE CAZARES GUZMÁN
DIANA PRUDENCIO DEGANTE

para obtener el título de
Licenciadas en Pedagogía

ASESORA: MTRA. ELIZABETH ROA LUCIO

México D.F. Febrero 2013.

Índice

INTRODUCCIÓN 6

CAPÍTULO I 8

MIRÁNDONOS EN EL ESPEJO 8

1.1 Sexualidad 8

1.2 Educación Sexual 9

1.3 Paso a paso, la construcción de la pareja 19

1.3.1 Amores 23

CAPÍTULO II 28

ENTRE LUZ Y SOMBRAS 28

2.1 Noviazgos 28

2.2 Detrás de la violencia 29

2.2.1 Ciclo de Violencia 32

2.2.2 Tipos de violencia 33

2.3 Caricias de hierro 36

2.4 Explicando la violencia 36

2.4.1 ¿Por qué es tan difícil terminar una relación de abuso? 39

2.4.2 El perfil del agresor 39

2.4.3 Perfil de la víctima 41

2.4.4 La fusión 42

2.5 La dinámica de una relación codependiente 45

2.6 Historia de vida 46

2.6.1 Misóginos 47

2.7 Violencia y género 49

2.8 Los colores del amor 52

2.8.1 Teorías sobre la diversidad sexual 53

2.8.2 Noviazgos en la diversidad sexual 54

2.8.3 Opacando los colores 55

CAPÍTULO III 58

EDUCACIÓN Y TIC 58

3.1-Las TIC en la Educación 58
3.2 A un clic del conocimiento 61
3.3 Nuevas formas de aprendizaje en los jóvenes 66
3.4.- Redes Sociales. A un clic de distancia 67
3.5 Reforzando la autoestima con las TIC 70
3.6 Universidad y Noviazgo 73
CAPÍTULO IV 76
CLAROSCUROS DEL AMOR EN JÓVENES UNIVERSITARIOS 76
4.1 Metodología 76
4.1.1 Paradigma 76
4.1.2 Tipo de investigación 77
4.1.3 Método crítico 77
4.1.4 Técnica de investigación 78
4.2.1 Como se configuran los noviazgos en los jóvenes 84
4.3 Género y diversidad sexual 97
4.4 Blog: "El lado oscuro del amor" 100
4.5 ¿Qué es un blog? 102
4.6 De la oscuridad a la luz: Construcción del Blog *"El lado Oscuro del amor"* 103
5. Conclusiones 113
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 118
Anexo 123
Tabla de datos que arrogo la encuesta. 123
En la construcción de una página de internet 126

Agradecimiento

A DIOS
Por darme tu infinita luz y abundancia a través
de mis padres, hermanos y amigos.

A mi madre Reyna
Gracias por tu amor apoyo y confianza, que me han
permitido consolidar mis éxitos y compartirlos contigo
Te amo

A mi padre Manuel
Por enseñarme a través de tu ejemplo a trabajar,
respetar y exigirse a uno mismo.

A mis hermanos Jesús, Isrrael y Veronica
Jesús por tu infinito apoyo y consejos.
Isrrael por acompañarme en mi infancia.
Verónica porque a tu corte edad me has enseñado
a luchar por lo que uno ama.

A mi amiga Diana
Te agradezco tu valiosa amistad y paciencia.

Guadalupe Cazares Guzmán

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi familia en especial a mi madre Beatriz Degante por encontrarse presente en cada uno de mis logros, ya que también un pedacito de ellos le pertenecen.

A mi padre Alberto Luna por convertirse en mi amigo e impulsarme con sus consejos

A mis hermanos, Vianey Ortega, Carolina Ortega, Janet Prudencio, Antonio Prudencio y a Luis Ortega por encontrarse presentes en mi vida.

Mtra. Elizabeth Roa por todo el apoyo que nos brindo.

A ti Guadalupe por encontrarte presente en el momento indicado.

Sin duda a Carlos Santibañez por formar parte en este proyecto y de mis sueños.

Diana Prudencio Degante

INTRODUCCIÓN

El interés por profundizar en el tema de violencia en el noviazgo, surge a partir de percibir el comportamiento de algunos de nuestros compañeros en la dinámica de su relación amorosa y constatar que afecta su desempeño académico, por lo que se realizó una investigación teórica y de campo para conocer cómo se desarrollan los noviazgos de los estudiantes de nivel superior, si hay o no violencia y en caso de que haya violencia conocer qué tipo de violencia, además de saber si la enfrentan y de qué formas.

El noviazgo es un tema de formación que no se encuentra presente en el currículum de educación media, porque no se contemplan temas sobre sexualidad en el contenido de las materias, a pesar de que el noviazgo es una experiencia importante en los adolescentes, no cuentan con una orientación formal sobre el tema.

En el nivel superior los jóvenes tienen una educación especializada, sin embargo, contenidos sobre salud sexual se imparten de forma esporádica a través de la educación no formal con conferencias, cursos y/o talleres cortos, opcionales, por lo que no siempre acuden los jóvenes a estas actividades. Los tabúes y las dudas que arrastran de la educación media sobre sexualidad y la dinámica del noviazgo, influyen en que los jóvenes no identifiquen la violencia que les inflige su pareja o de la cual ellos hacen uso, ya que, constantemente, se encuentra disfrazada por los estereotipos que construimos sobre el amor.

Asimismo, la tesis parte de la idea de considerar a las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), como una herramienta que facilita la educación, de esta forma se pretende utilizar el recurso digital del blog, como un medio de prevención e información constante sobre violencia en el noviazgo.

El trabajo se divide en cuatro capítulos, en el primer capítulo se hace una revisión histórica sobre los retos y limitaciones de la educación sexual, partiendo de que el noviazgo es un elemento más de la sexualidad.

En el capitulo dos, se definen los diferentes tipos de relaciones de pareja, tanto heterosexual como homosexual, se comparte la definición de violencia, su ciclo y sus diferentes manifestaciones, se habla sobre la dinámica de la violencia en el noviazgo.

En el capítulo tres, se realiza el análisis sobre la influencia que las TIC han logrado a través del tiempo en los diferentes sistemas de la sociedad, sobre todo en el ámbito educativo, en el cual son utilizadas como herramientas que facilitan un aprendizaje significativo. Se resaltan las características que tienen los jóvenes de la Generación Net para el aprendizaje así como la influencia que han causado las Redes Sociales (aplicación Web 2.0) en las relaciones interpersonales de dicha generación.

En el capítulo cuatro, se muestran los datos recuperados del cuestionario que se aplicó a los alumnos de las diferentes licenciaturas de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, los cuales se dividen en tres apartados: sexualidad, género y violencia en el noviazgo. En base a los datos obtenidos del cuestionario se presenta el diseño de un blog como una herramienta de prevención e información constante sobre violencia en el noviazgo. Se explican brevemente los diferentes tipos de blog, su estructura, el diseño, los objetivos y los contenidos del mismo.

CAPÍTULO I

MIRÁNDONOS EN EL ESPEJO

"No quiero estar a merced de mis emociones.
Quiero usarlas, disfrutarlas, dominarlas."
Oscar Wilde.

1.1 Sexualidad

La sexualidad está determinada biológicamente, es decir, nacemos con genitales que nos diferencian entre hombre y mujer, se nace con testículos y pene o con vagina y ovarios, respectivamente. A pesar de tener orígenes fisiológicos, nuestro comportamiento sexual está influenciado por nuestra cultura. La sexualidad es la expresión integral del ser humano, su comportamiento, su forma de pensar, incluso de vestir, se ve influenciado por el contexto sociocultural en que se desenvuelve.

Definimos que la sexualidad es un proceso fisiológico y evolutivo en la historia del ser humano y la historia personal, por lo tanto no es un concepto estático, ni único, ni predecible. La sexualidad se determina por diversos factores interrelacionados, de corte biológico, psicológico, cultural, geográfico, social, legal, educativo, donde intervienen las creencias, religión, experiencias, ideales, preferencias sexuales, anatomía, salud, emociones, estado de ánimo, el aprendizaje, la conducta, edad, rol social, actitud; la sexualidad nos acompaña desde la fecundación hasta el día en que morimos.

Sin embargo, a diferencia de la sexualidad animal, no sólo concierne a la satisfacción de una necesidad, su única finalidad no es la procreación, sino el placer, la equidad, el respeto, la tolerancia, los valores, la búsqueda de la felicidad, la armonía y se integran las necesidades y perspectivas personales. La base de la sexualidad se encuentra en los instintos y procesos hormonales, la diferencia más importante entre la sexualidad animal y la sexualidad humana radica en que la segunda tiene la capacidad de elegir, comenzar la búsqueda del placer propio y de

iniciar una conexión sentimental, afectiva, complementaria y espiritual con otro individuo.

1.2 Educación Sexual

La sexualidad es una parte importante de la vida cotidiana, sin embargo, no se cuenta con una educación sexual integral dentro del currículo educativo. La educación sexual impartida en nuestro país en el ámbito formal, es de carácter monográfico, es decir, se imparte desde un enfoque físico-biológico y sanitario, en cambio la educación que predomina sobre la sexualidad es de carácter informal. La mayor parte de la información que reciben los jóvenes acerca de su sexualidad proviene de sus amigos, de su familia, medios de comunicación, etc., lo cual ocasiona que la información esté acompañada de mitos y datos falsos. Si la educación sexual se encuentra siempre presente, es mejor hacerlo con información científica que rompa los mitos, los estereotipos, las preconcepciones, los prejuicios. La educación, entonces, debe enfocar sus alcances para desarrollar habilidades de tipo cognitivo, social y emocional para formar así individuos con un desarrollo armónico en comunidad.

La educación es un proceso de socialización contínuo, el cual permite al ser humano formar una conciencia y una postura ante la vida. De acuerdo con Lejeune, educar es más bien enseñar a existir a través del otro, con el otro, por el otro, que canalizar tendencias o reprimirlas.

Calixto Flores (2000:19) clasifica la educación en tres grandes ámbitos:

- Educación formal: la cual se encuentra constituida por un sistema educativo en distintos subsistemas, (nivel básico, medio, y superior), sus principales actores son los docentes, estudiantes y directivos.

- No formal: es la educación en el tiempo libre, la animación sociocultural y la educación para adultos, no requiere una escolarización formal, sus principales actores son los promotores sociales, que entre otros pueden ser

docentes, trabajadores sociales o pedagogos y la población que acude a las instituciones que la imparten.

- Educación informal: los contenidos ideológicos y culturales tienen mayor importancia que los generales, sus principales actores son la familia, la iglesia, las organizaciones civiles, amigos, compañeros de trabajo, medios de comunicación

Ahora bien, de acuerdo a cada una de las formas de educación anteriormente citadas es como se va a considerar o no, aceptar, rechazar, estar o no a favor de la educación sexual, aun sabiendo que la sexualidad se encuentra presente en todo el ciclo de vida y en el día a día. “Retomando a Freire y Foucault, la educación de la sexualidad se entiende como el proceso a través del cual los seres humanos pueden aprender y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores de auto-respeto y de respeto hacia los demás, con una conciencia clara de las finalidades de la sexualidad” (Calixto, 2000:15)

Como ya mencionamos, la sexualidad es algo innato e indispensable en los seres humanos. En este sentido, la educación sexual es un proceso social de formación permanente que se retroalimenta de la educación formal, informal y no formal. Para tener un panorama más amplio sobre este aspecto, abordaremos los estilos de la educación sexual categorizándolos en los tres ámbitos educativos.

Tipo de educación	Fuente de información	Estilos	Características
Formal	Instituciones educativas	Reproductiva	Sólo se habla de las características físico-biológicas, y su única finalidad es la información para la reproducción

No formal	Iglesia	Religiosa	Se habla de valores y las relaciones sexuales únicamente son aceptadas sin vivir en el “pecado”. No tiene concordancia con la ciencia y es la más represiva.
		Buenos vs malos	Frecuentemente se dan ejemplos con personas conocidas, de los patrones a seguir y del éxito o fracaso que tuvieron por sus decisiones acerca del ejercicio de su sexualidad
Informal	Familia	Ambigua	Se explica sin entrar en detalles, dando por hecho que se aprende individualmente. Se habla sobre la sexualidad, pero no sobre nuestra sexualidad.
	Amigos	Indirecta	Se convierte en ideas sin sustento y especulación. Por medio de ejemplos (abejita, cigüeña, los hijos comprados, los niños que nacen de la col, etc.)

		Mitológica	Información sin base científica, especulativa, prejuiciosa y trasmitida de generación en generación o por pares
	Medios de comunicación	Lucrativo	La información trasmitida crea estereotipos y marca la división de género. Su finalidad es vender ciertos productos relacionándolos con la sexualidad

En el cuadro anterior se observa que la educación informal y no formal ganan terreno sobre la educación formal desvirtualizando la sexualidad, creando estereotipos, fomentando prejuicios, etc. La educación formal, ante su desventaja necesita una reestructuración, que apueste a una educación sexual integradora, que tome en cuenta los aspectos emocionales, así como los socioculturales del individuo.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), la educación sexual es un proceso que abarca todos los conocimientos que contribuyen a formar la personalidad del individuo, a ponerlo en condiciones de reconocer el carácter social, moral, psicológico y fisiológico de su peculiar configuración sexual, así como establecer las relaciones óptimas con las personas del mismo sexo y del contrario.

El término sexualidad siempre ha causado controversia, en pleno siglo XXI no es extraño identificar que la concepción de la sexualidad humana esté vagamente definida, a pesar de que mucho se ha hablado de educación sexual en nuestro país.

Los obstáculos e intentos de establecer una educación sexual en la educación formal, provienen de tiempo atrás. “Los antecedentes más sobresalientes datan de 1912-1913 en la Universidad Popular Mexicana, que organizó ciclos de enseñanza sobre educación sexual y el Primer Congreso Feminista de 1916, efectuado en Yucatán, donde también se publicó el primer folleto sobre la regulación de la natalidad en 1922” (Calixto, 2008:21)

Ya promulgada la Constitución de 1917, aún existían escuelas particulares que ofrecían educación religiosa, omitiendo el derecho de sus alumnos a una educación sexual integral, argumentando que este derecho pertenecía a los padres de familia, violando el artículo tercero.

En 1932 la sociedad Eugénesica Mexicana rescata la experiencia de otros países para proponer un tipo de educación sexual a nivel básico, en 1933 las autoridades la dieron a conocer. Narciso Bassols, Secretario de Educación Pública en ese entonces, escribe:

> “Se provocó de esa manera una animada y violenta discusión periodística que reveló que desgraciadamente los opositores a la educación sexual, más que exponer razones, lo que hacen es repetir su negativa apoyándose principalmente en prejuicios de índole religiosa y en una fatal moral que apoya la conducta en bases tan débiles como la ignorancia, el temor y la superstición. Pretendió hacerse de la cuestión educativa planteada, un asunto plebiscitario que habría de ser resuelto mediante votos emitidos por los padres de familia, y se ligó a la cuestión religiosa desnaturalizándose los propósitos de la Secretaría de Educación, que antes que otra cosa ha venido buscando un estudio sereno, concienzudo y científico de la materia”[1.]

[1] En la presidencia de Abelardo Rodríguez

Dentro de las propuestas de Narciso Bassols, Secretario de Educación Pública en ese entonces, era incluir la educación sexual en las escuelas públicas, desde el 3er año de educación primaria hasta el 3er año de educación secundaria.

Pero dichas recomendaciones desencadenaron un escándalo en diferentes sectores y organizaciones de padres de familia, la prensa conservadora así como profesores descontentos, unieron sus oposiciones para que dicha reforma no se realizara.

La Sociedad Eugenésica Mexicana se preocupa por incorporar en su programa una enseñanza encaminada a la higiene sexual y a la prevención de las "enfermedades venéreas". Considera importante abordar temas como: "Degeneración racial y educación sexual", así como "Estudio oportuno de los niños anormales" y "Derechos de las madres solteras", pero esta propuesta al igual que las anteriores causo la molestia de grupos conservadores al considerarla como “Educación corruptora”.

Durante el gobierno de Plutarco Elías Calles se radicalizó la política educativa oficial, marginando al culto religioso. En su famoso "grito de Guadalajara", del 20 de julio de 1934, durante la presidencia de Abelardo Rodríguez, Calles advierte:

> "Sería una torpeza muy grande, sería delictuoso para los hombres de la revolución que no arrancáramos a la juventud de las garras del clero, de las garras de los conservadores; y desgraciadamente la escuela, en muchos estados de la República y en la misma capital, está dirigida por elementos radicales y reaccionarios. No podemos entregar el porvenir de la patria y el porvenir de la revolución a las manos enemigas. Con toda la maña, los reaccionarios dicen que el niño pertenece al hogar y el joven a la familia; ésta es una doctrina egoísta, porque el joven y el niño pertenecen a la comunidad, pertenecen a la colectividad, y es la revolución la que tiene el deber imprescindible de apoderarse de las conciencias, de desterrar los prejuicios y de formar la nueva alma nacional"

Como ya hemos señalado la educación sexual ha estado sujeta a cambios con fines políticos, religiosos, económicos y socioculturales, por ejemplo, hasta antes de 1970, en el país existían muchas regiones despobladas, por lo que se puso en marcha una política poblacional de crecimiento acelerado, con el objetivo de favorecer al crecimiento de la mano de obra que beneficiaría a la industria. Sin embargo, en la década de los setenta, ya se había convertido en un problema, por lo que se puso en marcha en 1972 la inclusión de servicios para la planificación familiar en las instituciones de salud, en 1974 a nivel privado y en 1977 se aprobó el Plan Nacional de Planificación Familiar.

En 1970 se retoma la educación sexual para las escuelas primarias y secundarias, en el período del Ingeniero Víctor Bravo Ahuja como Secretario de Educación Pública, en este año se inicia un movimiento de auscultamiento nacional para llevar a cabo la Reforma Educativa, operando en 1972. Entre los cambios que se llevaron a cabo se incorporan en los tres primeros grados temas de reproducción animal y humana con un enfoque biologicista.

En 1974 el Consejo Nacional Técnico de la Educación, a través de su asamblea plenaria sobre Educación Media Básica, plantea dos programas por áreas de aprendizaje y por asignaturas, en el programa de Biología como en el área de ciencias naturales temas de educación sexual en los tres grados, sin embargo estos programas fueron limitados y reducidos a hablar de Anatomía, Fisiología, Recomendaciones de higiene e importancia de la planificación familiar.

Nuevamente los padres de familia, conservadores y profesores se oponían a las propuestas de educación sexual, ya que argumentaban que no se habían tomado en cuenta las costumbres de las familias mexicanas y aún persistían prejuicios religiosos y la escasa capacitación de los profesores. Sin embargo, las protestas no fueron tomadas en cuenta debido a la política demográfica que era una necesidad en el país.

En 1978, se realizó una revisión y evaluación de los planes, programas y libros de texto gratuito de 1° y 2° grado de primaria en donde se agregaba el área

de Educación para la salud, la cual entra en vigor hasta el ciclo escolar 1980-81 para el primer grado y para el segundo grado en el año 1981-82.

En 1983 el área de educación para la salud se imparte en todos los grados en el área de ciencias naturales y se incorporan temáticas relacionadas con el crecimiento y desarrollo de los seres vivos.

En el siguiente cuadro se hace una descripción breve de las diferentes posturas desde las que se ha abordado la educación sexual a lo largo de la historia de nuestro país:

Posturas de educación sexual en México

Postura	Características	Año	Modelo de sexualidad
Conservador	Considera la educación de la sexualidad como un tema restringido a la familia, ya que en la escuela debe sustentarse el principio de la moral judeocristiana	Dominó en el proyecto de Educación sexual de 1933, en 1936 logrará implantar la coeducación, con lo cual los niñas y las niñas forman ya grupos mixtos	Proporciona los contenidos mínimos del aspecto biológico, dejando a los padres de familia la tarea de educar sexualmente a sus hijos
Biologicista	Énfasis en los aspectos biológicos, en decremento u omisión de los aspectos psicológicos y los sociales de la sexualidad. Se restringía más a las mujeres que a los hombres	Dominó en la reforma educativa de 1972	Resalta el papel procreador de la mujer y el papel de proveedor del hombre

Negación	Conlleva múltiples prejuicios, mitos y tabúes	Puede ser más frecuente debido a como menciona Reyes Zúñiga : la educación de la sexualidad toca a la sexualidad de los educadores	Restringe y estigmatiza la sexualidad abierta y natural
Integradora	Aspectos de las distintas dimensiones de la sexualidad humana, como social, psicológica, emocional, biológica, etc.	En el programa Modernización Educativa de 1991-1992	Equidad entre los géneros y conocimiento de las distintas dimensiones de la sexualidad humana

A lo largo de la historia de México, la educación sexual se ha abordado desde diferentes perspectivas (biologicista, negación, integradora, conservadora). La gran polémica generada por medio de los mitos y tabúes creados en la sociedad que existen sobre la sexualidad deriva en diferentes problemáticas, que mas adelante abordaremos, por lo pronto, merece mención especial, el gran debate que existe acerca de la edad "apropiada" en la que hay que enseñar educación sexual, ¿cómo enseñarla?, ¿qué enseñar'? y ¿quién debe enseñarla?, sin embargo, lo que no está en tela de juicio en la actualidad, es la necesidad de una educación sexual como tal.

Desde el punto de vista de Cecilia Cardina de Martín, es hora de apostar por una "educación que modifique la ignorancia, el miedo respecto a la sexualidad, la inseguridad de la situación de los dos sexos, la pobreza y los conflictos de la vida sexual de las personas" (Cardinal, 2005:98)

Una de las graves consecuencias que conlleva el no contar con una educación sexual integral, además de las físicas son las emocionales, las cuales son manifestadas en la violencia dentro de la pareja. Cabe señalar que la

educación sexual formal se salta la etapa del noviazgo, la cual es una parte fundamental para elegir con quien establecer relaciones sexuales, además de ayudar al individuo a conocerse íntima e integralmente.

El noviazgo es considerado y definido como una etapa de la sexualidad y una costumbre social en donde se expresan y experimentan nuevas emociones, es un vínculo entre dos personas que se atraen y viven por primera vez la extraordinaria aventura de los inicios del amor.

Ahora bien, a pesar de la importancia que tiene el noviazgo en los seres humanos y resaltando que la mayoría de los jóvenes conocen a su pareja en la escuela, ésta no considera al noviazgo como un tema que interese abordarse en la educación sexual, lo cual se puede identificar al revisar los contenidos que se marcan en las reformas educativas que hemos mencionado; sin embargo en la Reforma Educativa 2006 de Educación Básica, se desea impulsar una “Educación Sexual donde queden comprendidas las dimensiones de afecto, género, reproducción y disfrute; las actitudes de aprecio y respeto por uno mismo y por los demás; el manejo de información veraz y confiable para la prevención de enfermedades de transmisión sexual, embarazos tempranos y situaciones de violencia” (SEP, 2006:23), como vemos el tema de noviazgo no es tomado en consideración y tampoco que la mayoría de las veces la violencia inicia en esta etapa.

En esta reforma se ofrecen un conjunto de tareas a fin de propiciar una perspectiva que les permita a los adolescentes encarar los retos que toda relación interpersonal plantea. La educación sexual a nivel secundaria señala la importancia de que los alumnos reconozcan la Sexualidad:

- Como una expresión de la afectividad humana vinculada con el ejercicio responsable de la libertad personal

- Un conjunto de prácticas sociales y culturales diversas que adquieren significados particulares en diferentes contextos históricos y geográficos.

- Una práctica que entraña derechos y responsabilidades, así como el respeto a la dignidad humana

- Una forma de convivencia humana donde prevalece el trato igualitario y el respeto mutuo

Sin embargo, el currículum tiene una estructura en cuanto a la educación sexual, en los libros de texto gratuito, así como en el salón de clases, pero la etapa del noviazgo no es abordada como lo plantea el currículum, destacando el poco interés, mitos, tabúes y prejuicios que muestran los profesores, ya que, no se ofrece una educación sexual que considere al noviazgo como parte de la sexualidad. Como podemos notar, los contenidos sobre sexualidad se imparten hasta el nivel básico, ya que en el nivel medio es un tema que ya no se estudia, por lo tanto el nivel superior cuenta con una limitante en su currículum, omitiendo la educación sexual y servicios encaminados al cuidado de la sexualidad, porque se piensa que los jóvenes estudiantes cuentan con conocimientos de carácter científico, en cuanto a la sexualidad y por lo tanto al noviazgo.

1.3 Paso a paso, la construcción de la pareja

"La paradoja del amor, es ser uno mismo,
sin dejar de ser dos"
Erich Frormm

El proceso de modernización origina cambios culturales, sociales y conductuales en el mundo actual, transformando así las estructuras y la forma de desarrollo de las personas, principalmente de la población juvenil, quienes modifican y construyen una forma de vida y un patrón de conducta en torno a su sexualidad.

"La etapa juvenil está marcada por cambios biológicos, psicológicos y sociales que en forma paulatina y decisiva irán contribuyendo a la estructuración

de la personalidad adulta. En lo biológico, se produce la maduración sexual que a grandes rasgos habilita a hombres y mujeres para procrear. En lo psicológico y social, estos cambios traen consigo una «nueva vivencia acerca de sí mismo» que los jóvenes experimentan fundamentalmente a través de un proceso que gira en torno a la necesidad individual de integración de las siguientes dimensiones: identidad, autonomía, intimidad, logro y sexualidad" (Collao, S/N).

El noviazgo es una experiencia que se vive de diferentes formas, la mayoría de los jóvenes mayores inician un noviazgo con el fin establecer una relación de pareja duradera, la etapa de noviazgo es una gran oportunidad de conocimiento para la pareja (explorar nuevas experiencias, expresar nuevas emociones, oportunidad para experimentar sentimientos como el amor y el coraje, la ternura, el erotismo y celos), y de esta forma tener herramientas más consolidadas para concretar la relación de noviazgo en algo duradero.

Tener una relación de pareja es una posibilidad latente, que puede existir en cualquier etapa del ser humano -infancia, adolescencia, adultez o senectud-, no hay reglas, cada persona es diferente, tienen necesidades y condiciones muy particulares, las cuales hacen la experiencia del noviazgo distinta, puede ser tormentosa, armoniosa o indiferente. El autor Federico Pérez en su libro "El arco y la flecha de la sexualidad y el amor" se hace una pregunta ¿Qué etapas atraviesan normalmente las parejas? a lo cual propone estadios de acuerdo a la edad de las parejas:

Etapas que normalmente atraviesan las parejas:

1.-Entre los 10 y 15 años de edad, (los intervalos de edad en las diversas fases, son flexibles, seguramente se traslapan, se alargan o se acortan en muchos casos. Los jóvenes se relacionan por los microcomportamientos del otro: la forma en que la mira, la sonrisa abierta, el brillo en los ojos, la muy particular forma de caminar, de hablar, de sentarse, la sensación tibia de su mano, la esbeltez del rostro del cuerpo, el color de los ojos, el tono de la voz, la forma de los labios, adquieren relevancia en esta etapa. Los jóvenes se relacionan por la atracción que

sienten sobre todos los micromovimientos y de los pequeños detalles muy particulares de la persona. Si esto cambia, el vínculo se desvanece. Las relaciones en este nivel suelen ser intensas pero muy frágiles, puesto que todo esto cambia más que nunca en esta fase.

2.-Entre los 13 y los 20 años de edad, la atención se centra en los comportamientos y en las actitudes que el otro manifiesta. En este período de la vida importa saber bailar, platicar, escuchar, jugar, inclusive estudiar.

Las actitudes hacia la música, los amigos, el grupo, la escuela son determinantes para atraer al sexo opuesto. ´Realizar´ es el verbo preferido de los jóvenes en este nivel. El cuerpo y lo que se haga con él es lo más importante.

3.-Entre los 18 y 30 años de edad, las personas se atraen mutuamente por las capacidades, tanto por las habilidades como por los sentimientos que posee el sexo opuesto. Es importante la eficiencia en la profesión o en algún oficio .En general se ponderan las capacidades y los afectos que se manifiestan en las diferentes actividades humanas. Los enamorados se entregan a relaciones cargadas de sentimientos diversos. El amor, la pasión, el ser destacado en algo son lo valedero.

El entusiasmo la alegría, el gozo, la tristeza, el temor, no sólo acompañan y explican las uniones en esta etapa, sino que además son la base de la lealtad y la solidaridad que se vive de manera más clara en la siguiente fase.

4.-Entre los 28 y los 45 años de edad, las personas permanecen juntas porque comparten creencias y valores similares. Las palabras: compañía cooperación, permanencia, inteligencia, sensibilidad, entrega, integridad, lealtad, rondan en las parejas en esta fase.

Las relaciones permanecen aunque él se esté quedando calvo y ella ya no tenga la misma tersura en el cuerpo, y aunque ya no hagan el amor con la misma pasión y frecuencia que en los años anteriores.

5.-Entre los 40 y 50 años de edad, si las relaciones perduran es gracias que a lo largo de los años se ha podido aceptar la identidad del compañero.

Para llegar a este nivel de desarrollo parece necesario que uno de los miembros haya encontrado el verdadero sentido de su vida. Cada uno de los miembros de la relación ha de realizar a estas alturas aquéllo que le dé valor a su existencia, sin lo cual no hubiera tenido sentido vivir como ser humano consciente y libre.

Cuando una persona está haciendo lo que su identidad le dicta podría felizmente morir y felizmente vivir, porque está cumpliendo con su misión en este mundo. Este estadio tiene una gran relevancia existencial; sólo hasta este momento las personas que lo han logrado pueden decir que se encuentran en verdadera comunión poética con ellos mismos.

Las personas suelen seguir unidas por lo que son, no por lo que parecen, hacen, sienten o creen de cada uno de ellos.

Puede darse el caso de que incluso no compartan creencias, pero si la identidad personal es plenamente aceptada, la relación continuará.

6.-Después de los 55 años de edad se pone el acento más allá de uno mismo, de quien nos acompaña y de nuestra misión particular. Los seres humanos permanecen unidos porque comparten una conciencia ecológica que a ellos mismos los rebasa como pareja, “amar” se vuelve un verbo más amplio que se manifiesta en todo lo que les rodea. La atención se pone en proyectos de tintes sociales, ecológicos, humanitarios.

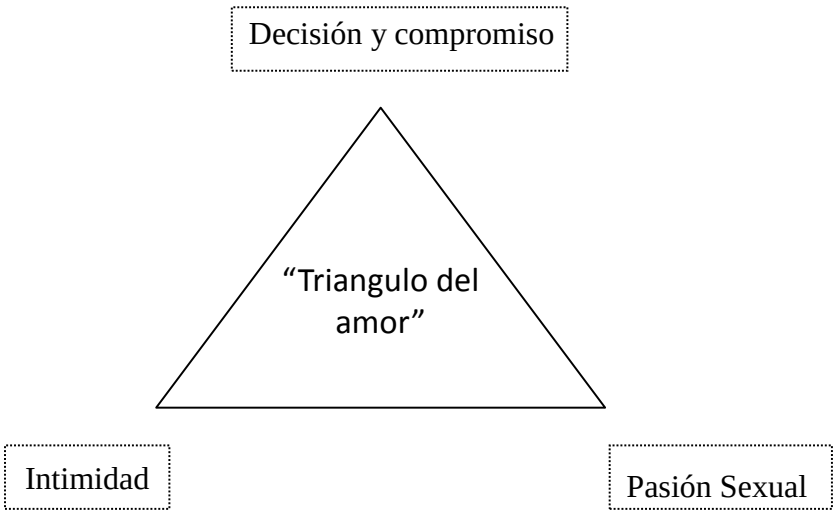
La mayoría de las relaciones de pareja, inician con lo que Ernesto Lammoglia llama cortejo, una etapa sencilla y normal donde dos personas comunes y corrientes se enamoran mutuamente, mientras Alberto Orlandini lo llama amor-pasión, definiéndolo provisionalmente como “el estado inicial de un vínculo romántico, que se caracteriza por cambios cuantitativos e ingobernables en el psiquismo, gran intensidad de las emociones, rapidez de inicio y

transitoriedad de su evolución” (Orlandini, 2003:14) para Susan Forward el inicio de una relación la define como amor romántico: “un estilo de enamoramiento apabullante. El flechazo... Es el sueño de la felicidad, de la realización sexual, de la plenitud... y cuando todo eso sucede arrasa contigo” (Forward, 1993:13) las aspiraciones que se tienen en ésta etapa de la relación es que durará eternamente y que los encantos de la pareja son inagotables, se comienza a exagerar las bondades e idealizamos a la persona de quien se enamora, “Freud (1921) comenta que en realidad se ama a un fantasma, un ideal ficticio que se habría adjudicado a un sujeto real” (Orlandini, 2003:18) el problema es el momento del idilio a lo que Susan Forward describe como algo que nos hace sentir estupendamente, ya que, nos hace enceguecernos ante nosotros mismos y ente los defectos del ser amado.

1.3.1 Amores

Cuando hablamos de amor, es importante reconocer los diferentes tipos de amor o elementos que forman parte:

El psicólogo Robert Esteberg (1989) propone el “triángulo del amor” y señala tres elementos:



Decisión y compromiso: “es la decisión consciente de amar y mantener el amor por otra persona durante X tiempo o para toda la vida, la intensidad del compromiso comienza desde cero y aumenta con el tiempo cuando se comparten las vicisitudes de la vida” (Orlandini, 2003:30).

Intimidad: sentimientos que promueven el acercamiento de la pareja como cariño o la ternura. La intimidad se desarrolla con lentitud a través del tiempo, se relaciona con la familiaridad, la proximidad, el sentirse cómodo con el otro, la confianza, la comprensión, las confidencias. La confianza es un elemento clave para lograr la intimidad, esto conlleva autoexponerse ante la pareja, para que el otro se muestre.

La intimidad puede dividirse en varios aspectos:

- Satisfacción sexual mutua
- Ser capaz de escuchar y comunicarse profunda y honestamente con el amado, compartiendo asuntos profundamente personales.
- Autorrevelación, abrir nuestra mente y nuestro corazón al otro, con apertura y sin ningún tipo de reservas, ni temores
- Expresividad emocional, habilidad para dar a conocer al otro el cariño que se siente.
- Compatibilidad para realizar cosas juntos y la habilidad con la que se resuelven las diferencias de opinión.
- Confianza y estima, aunque el amante pueda reconocer los defectos de su compañero, esto no disminuye la alta estima que le tiene.
- Deseo de promover el bienestar de la persona amada.

Pasión sexual: La pasión consiste en un estado de intenso deseo de unión con el otro. Se trata de un sentimiento involuntario, irracional, carente de cálculo y puede no ser correspondido.

Los elementos del amor se combinan sin cesar y dan lugar a diferentes formas de querer, para comprender cuáles son los elementos más significativos expondremos una tabla que los describe:

<table>
<tr><th colspan="3">Tipos de Amor</th></tr>
<tr><td rowspan="4">Amor sexual: Sentimiento en el que predomina el erotismo sobre la ternura y la espiritualidad. Cuando la atracción sólo contiene deseo físico decimos que ha ocurrido un falso enamoramiento.</td><td colspan="2">Erotismo: es uno de los principales componentes del enamoramiento y para algunos el único.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Apetito sexual: se despierta de manera oscura por los aspectos del otro, por su atributo.</td><td>Hombre: se hechiza con la imagen óptica de un cuerpo.</td></tr>
<tr><td>Mujer: por las palabras o caricias de su seductor.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Deseo: el deseo sexual se denomina libido, pulsión, se manifiesta por un alertamiento general del sistema nervioso, como la búsqueda del contacto con la piel, la fijación de la mirada en el cuerpo que se apetece.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Amor fauto o insensato: El querer que sólo contiene pasión, sin intimidad ni compromiso</td><td rowspan="2">Pasión: se ha comparado con las adicciones porque se inicia con placer y luego provoca malestar cuando no se cuenta con la presencia del amante.</td><td>Erotismo: expresividad y necesidad de dominar al compañero, la importancia que se atribuye al objeto de amor por sobre todas las personas.</td></tr>
<tr><td>Arrebato: suele iniciarse de modo rápido y tiende a desvanecerse en un período no muy</td></tr>
</table>

		prolongado.
Amor romántico: La ternura junto con el erotismo representan los dos componentes principales.	Ternura: es una tendencia a proteger, tutelar ante la indefensión del hijo o del compañero.	
	Ternura marital: da estabilidad a las parejas, puestas en riesgo por las borrascas del erotismo.	
	Cariño: se comparten más identificaciones, una historia común, buenos recuerdos, alegrías y tristezas que suelen unir más que la pasión.	
Amor-Amistad: la verdadera amistad tiene un poco de amor y el verdadero amor tiene algo de amistad	Amistad: desinteresada y se fundamenta en el amor y fidelidad.	Confianza: ver buena voluntad en el otro.
		Confidencia: conversación sobre intimidades
		Beneficio: ayuda mutua y desinteresada
	El amor amistad, se genera a partir de la intimidad, se precia como cariño, carece de pasión y suele contener una pizca de erotismo.	

Los tipos de amor expuestos en la tabla anterior muestran las diferentes maneras en que se relaciona una pareja y cómo puede evolucionar ese amor, de esta forma lo que puede ser una relación emocionante, pasional o tierna, puede convertirse en una relación agotadora, estresante, incluso peligrosa.

Una buena relación se basa en el respeto mutuo y en un estado relativamente equilibrado del poder. Pone en juego la preocupación y la sensibilidad de cada uno hacia los sentimientos y las necesidades del otro, supone una apreciación de todo lo que hace de cada uno un ser tan especial. Claro que dentro de este marco ideal caben discusiones, malos humores, diferencias de opinión e incluso enfados. Pero si ambos compañeros se aman, encuentran maneras efectivas de resolver sus diferencias; no consideran que cada enfrentamiento sea una batalla que sólo se puede ganar o perder.

La ocurrencia del enamoramiento depende de diferentes elementos y factores e incluso circunstancias de la vida de cada individuo, algunas de ellas pueden ser la hora que da un reloj biológico cerebral que lo determina, madurez psicológica, la aparición de una pareja seductora que lo provoque y de la permisividad social para que ocurra y la educación tanto formal, no formal e informal que recibimos a través de nuestra historia de vida.

Recordemos que la educación es un proceso contínuo que otorga a los individuos las herramientas necesarias para la socialización, gracias a la educación se forma una conciencia a través de la cual se toman decisiones que permiten establecer relaciones interpersonales, como hemos revisado anteriormente la educación que recibimos en cuanto a la sexualidad está condicionada por el momento histórico, político y cultural en el que vivimos, y es la misma educación sexual la que condiciona la manera en que encaminamos nuestra sexualidad. Necesitamos un educación sexual que tome en cuenta todos los aspectos que conforman nuestra sexualidad, no sólo los biológicos o de corte sanitario, sino también aspectos culturales, de género y emocionales, que sitúe la importante etapa del noviazgo y el papel que juega en el bienestar personal y social, ya que identificar cómo se construyen los noviazgos y la violencia en él, permitirá a los jóvenes contar con herramientas de prevención y atención.

CAPÍTULO II

ENTRE LUZ Y SOMBRAS

2.1 Noviazgos

Para continuar, definimos el noviazgo como la relación transitoria de dos personas, con el fin de conocerse, donde comparten un vínculo afectivo y atracción, sin embargo, existen diferentes tipos de noviazgos, desde los más profundos que su finalidad es pasar a la siguiente etapa: el matrimonio o la vida conyugal, hasta los noviazgos de juego, donde se desea pasar un buen rato sin la intención de un compromiso, incluso existen los noviazgo formados bajo la presión ya sea de amigos o la familia. Por lo que es importante diferenciar entre noviazgo y relación de pareja. Pareja se define como un conjunto de dos personas, que han establecido un lazo intenso y duradero, que se proveen de sexo y ternura, y que han decidido acompañarse por un espacio de tiempo definido o indefinido. Ernesto Lammoglia define relación de pareja como "cualquier relación amorosa entre dos personas que se atraen física y emocionalmente, llámense novios, pareja, esposos o amantes, sin importar si son heterosexuales u homosexuales" (Lammoglia, 2007:21)

Existen diferentes tipos de pareja, de acuerdo con la formalidad del vínculo trabajaremos con dos clases:

- "La pareja informal: se establece de modo fortuito, carece de responsabilidades y de compromiso. Su motivación solamente contiene erotismo, con un escaso componente de ternura. Por lo general, la duración de este vínculo resulta breve" (Orlandini, 2003:70).

- La pareja formal: es una relación que ha adquirido compromiso, se mantienen por prolongados espacios de tiempo y, a veces, durante toda la vida. Sus variedades son el concubinato, el noviazgo y el matrimonio.

La juventud es una de la etapas en que se manifiestan con mayor intensidad los tipos de amor, así como el inicio de una relación de pareja, sin embargo, en las diferentes encuestas que se han realizado a los jóvenes sobre la dinámica de su noviazgo se encontró que un porcentaje significativo de parejas viven una relación amorosa con grandes ingredientes de violencia, que no son identificados, ya que aún el referente que se tiene de violencia, son las agresiones físicas, "cuando uno es joven y se entera de las tremendas golpizas que muchos hombres le dan a sus mujeres o viceversa, se cree que a uno nunca le va a suceder, sin embargo, todos estos adultos que practican la violencia cotidiana en sus hogares, tanto los golpeadores como sus víctimas, también fueron jóvenes y pensaron lo mismo. Pero la violencia no empezó cuando se convirtieron en adultos: inició mucho antes, de manera sutil, en situaciones que tal vez pasaron inadvertidas" (Lammoglia, 2007:9).

¿Cómo podemos prevenir a los jóvenes de la violencia en el noviazgo, si aún no se tiene claro el concepto de violencia y más aún sus distintas manifestaciones?

2.2 Detrás de la violencia

"La violencia es miedo a las ideas de los demás
y poca fé en las propias".
Antonio Fraguas

Para hablar de la violencia en el noviazgo, es importante remitirnos a conceptos y teorías básicas como: sexo, sexualidad, género, identidad de género, poder, masculinidad, noviazgo y violencia.

Tomando como puente principal la teoría de género, Marta Lamas, una de las feministas más reconocidas en nuestro país, en cuanto al estudio de género, menciona que “la categoría genero es una herramienta de reciente creación y su uso no está generalizado. Sus antecedentes se encuentran en Simone de Beauvoir quien, en su libro “El segundo sexo”, desarrolla una aguda formulación sobre el género, donde plantea que las características humanas consideradas como femeninas son adquiridas por las mujeres mediante un complejo proceso individual y social, en vez de derivarse“ naturalmente” de su sexo. Así, al afirmar en 1949 que” Una no nace, sino que se hace mujer”, De Beauvoir hizo la primera declaración celebre de género” (Lamas, 1996:9).

Partiendo desde este punto, es primordial tener en cuenta la definición de sexo, el cual lo entendemos como las características biológicas que determinan a un hombre o una mujer respecto a su genitalidad, a partir de esta diferencia, se hace la construcción social para adquirir ciertas conductas, roles, estereotipos, entre otras, que reafirmarán ante la sociedad el ser mujer o el ser varón. Como lo menciona Juan Guillermo Figueroa en su conferencia Nuevas perspectivas de ser hombre (2010): “No sólo basta con ser biológicamente hombre o mujer sino que hay que reafirmarlo” con el cumplimiento de las expectativas esperadas del sexo femenino o del masculino dentro de una sociedad en un momento histórico determinado.

Las expectativas a las que nos referimos es el concebir al hombre como proveedor, agresivo, competitivo, violento por naturaleza, racional, el que toma la iniciativa sexual y placentera sin remordimientos, permitiéndole tener diversas parejas, lo cual reafirma su virilidad, es considerado como valiente, fuerte física y emocionalmente, entre otras; mientras que la mujer, funge el papel de sumisión, pasividad, dependencia, inferioridad, su sexualidad se ve reducida al ámbito reproductivo, reprimiendo el placer y es mal visto el que tenga varias parejas sexuales a lo largo de su vida, creando incluso culpabilidad.

La construcción de género, va a ser reafirmada por diversas instituciones, Lamas perfila el género “como resultado de la producción de normas culturales sobre el comportamiento de los hombres y las mujeres, mediado por la compleja interacción de un amplio espectro de instituciones económicas, sociales, políticas y religiosas” (Lamas, 1996:12). Como ya lo habíamos mencionado, el género es una construcción social determinada por el momento histórico-político-geográfico. Marta Lamas en su libro “El Género: construcción cultural de la diferencia sexual” cita a Rubin quien tratando de explicar por qué las mujeres se convierten en presas, crea la categoría sexo/género, la cual es definida como el conjunto de arreglos por los cuales una sociedad transforma la sexualidad biológica en productos de la actividad humana, y en los que estas necesidades sexuales transformadas son satisfechas.

Al indagar más en la teoría de género, se pone en evidencia el concepto de poder. Uno de los principales autores que nos habla del poder es Michel Foucault, quien lo entiende como el sometimiento en la construcción de los sujetos. Nelina Archenti, expone que “la idea del poder como imposición externa nos permite comprender la lógica de la dominación como una fuerza exterior a la persona en tanto, como en posición subjetiva, desde la represión en la propia interioridad, nos posibilita incorporar al análisis las instancias donde se estructuran los niveles de conciencia de la subordinación y analizar a las mujeres como objetos históricamente producidos y organizados en la represión de su propio poder” (Archenti, 2010:10)

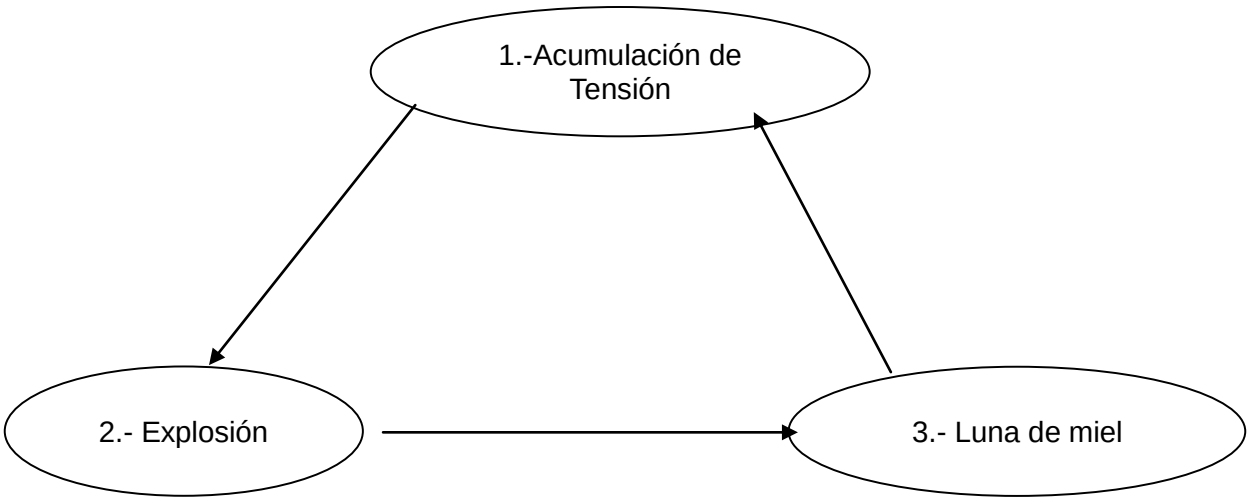
El poder influye en la subjetividad, reprimiendo la propia interioridad de los sujetos, lo cual nos permite explicar la situación social de la mujer. Autoras como Marcela Lagarde, crea el concepto de *cautiverio*, para explicar cómo las mujeres son privadas de su autonomía, limitan su capacidad de decisión, renuncian a su método de vida y existen para cuidar a los otros.

Este tipo de participación social es construida a lo largo de su vida, conforme a la educación que recibe, creando estereotipos en las diferentes etapas de desarrollo que se experimentan. Una de las etapas es el noviazgo.

2.2.1 Ciclo de Violencia

Se define “la violencia como un acto intencional que puede ser único o recurrente y cíclico, dirigido a dominar, controlar, agredir o lastimar a otra persona, la violencia inhibe el desarrollo de las personas y puede causar daños irreversibles” (Archenti, 2010:08)

La violencia como ya hemos mencionado tiene diferentes formas de manifestarse y al mismo tiempo una intensidad y ciclo de vida en tres fases:



1.- Acumulación de tensión: se hacen más frecuentes los pequeños conflictos entre la pareja, incrementando la tensión y la hostilidad de manera recíproca.

2.- Explosión: la acumulación de tensión da como resultado un episodio violento que se puede manifestar en gritos, rasguños o incluso homicidio.

3.- Luna de miel: en esta fase se produce la culpa, arrepentimiento, promesas, disculpas, la podemos identificar con frases como: “nunca más va a volver a pasar” ”te juro que es la última vez” e incluso puede haber obsequios como rosas.

Al no identificar la violencia y no poner solución en alguna fase del ciclo se está más en riesgo de iniciar nuevamente la dinámica de la violencia, es importante mencionar que en las fases de violencia el nivel de tolerancia desciende en la misma proporción que la ascendencia del nivel de intensidad.

La campaña “amor es sin violencia” define la violencia como “un problema social que afecta a un gran número de personas, ya que, atraviesa las fronteras raciales, de edad, religiosas, educativas y socioeconómicas. Es un mecanismo de relación para imponer normas, valores y formas de convivencia en el proceso de socialización en los seres humanos” (INMUJERES, 2002:28)

Generalmente se concibe la violencia como aquélla que se manifiesta en golpes, excluyendo como tal, las humillaciones, prohibiciones, control de ingresos, acoso sexual, etc. En términos generales existen 6 tipos de violencia que no son aislados, se pueden manifestar al mismo tiempo y de diversas maneras, por lo cual se hace más difícil identificarlas.

2.2.2 Tipos de violencia

Tipos de violencia	Características
Violencia física	Son aquéllos actos de agresión intencional, en la que se utiliza cualquier parte del cuerpo, algún arma u objeto, o sustancias con la finalidad de sujetar, inmovilizar o causar daño a la integridad física de otra persona (bofetadas, puñetazos,

	empujones, etc.)
Violencia psicoemocional	Son aquellas actitudes que dañan la estabilidad emocional, disminución o afectación de la personalidad; son muy difíciles de medir sin haber realizado un estudio minucioso en el desenvolvimiento de la persona afectada y pueden ser: prohibiciones, amenazas, acciones de abandono, condicionamientos, etc.
Violencia verbal	Incluye insultos, gritos, palabras hirientes u ofensivas, descalificaciones, humillaciones, amenazas, piropos que causan molestia, etc.
Violencia económica	Consiste en el castigo a través del control de dinero o de los bienes materiales.
Violencia sexual	Son conductas cuyas formas de expresión dañan la intimidad de la persona, no importando su edad o sexo. Se realiza contra cualquier persona sin su consentimiento, vulnerando su libertad y dañando su desarrollo psicosexual y pueden ser: prácticas sexuales no deseadas o que generen dolor, exhibición de los genitales sin consentimiento del espectador, roces eróticos sin el consentimiento de la persona, penetración por la vagina, boca o ano sin consentimiento.

Violencia de género	Es definida como un acto violento que incluye una relación asimétrica de poder, donde se discrimina a una persona por su sexo, se ejerce amenazas, coerciones o privaciones arbitrarias, que tengan como consecuencia un daño o sufrimiento físico, sexual, para la mujer y/o el hombre, por el sólo hecho de serlo. *Violencia feminicida:* es la máxima expresión de la violencia de género, es un proceso sistemático de diferentes tipos de violencia, que pueden llegar al asesinato de mujeres por el sólo hecho de serlo.

Como ya se mencionó, los jóvenes tienen a su alcance una amplia gama de información, sin embargo, aún es difícil reconocer las diferentes manifestaciones de violencia al igual que los diferentes rostros del amor. La violencia en el noviazgo pasa desapercibida por las víctimas e incluso por los victimarios, regularmente se confunde con expresiones de amor. Por ejemplo, una de las acciones más comunes que no suele identificarse como violencia, son las palabras altisonantes, las cuales se justifican "porque estaba muy enojado" o bien, los reclamos que se generan a causa de los celos, ya sea por no llamar a la hora acordada, por no llegar a la cita puntualmente o por "coquetear" con otra persona, ya que la pareja continuamente cree que el motivo de alguna de estas "faltas" es porque hay alguien más; las víctimas, suelen justificar a la pareja con frases como "me cela porque me quiere", sin embargo, este tipo de escenas se vuelven más recurrentes conforme pasa el tiempo en la relación, volviéndose tan cotidianas que se convierten en una costumbre y cuando desaparecen, las personas agredidas comienzan a "extrañarlas", creyendo que su pareja ya no se interesa por la relación. Se tiende a la negación, justificando a la pareja, es decir, se culpan a sí mismos, llegando a creer que ellos/as son los que provocaron el acto violento, por lo tanto, asumen las "consecuencias".

2.3 Caricias de hierro

"El amante olvida cuanto le rodea,
ni ve, ni oye, ni siente, si no es a su amada"
Orlandini Alberto

Se considera que existe violencia en el noviazgo, cuando en una relación amorosa, uno de los integrantes abusa física, emocional, verbal, económica, sexual o psicológicamente, para dominar y mantener el control sobre otro individuo; Susan Forward lo llama relación de abuso, entendiendo por "abuso" una palabra que hace referencia a la violencia, tanto psicológica como física. Es abuso cualquier comportamiento encaminado a controlar y subyugar a otro ser humano mediante el recurso del miedo y la humillación, y, valiéndose de ataques físicos o verbales.

Cuando se habla de «abuso», es para describir la *persecución sistemática* de uno de los miembros de la pareja por acción del otro" (Forward, 1993:28). Por su parte Ernesto Lammoglia describe el término de abuso como: cualquier relación que cause dolor a una de las partes, es destructiva sin importar cuánto cariño parezca haber. No hay diferencia entre abuso o maltrato, estamos hablando de lo mismo. Una relación que represente una amenaza para la integridad física o la estabilidad emocional es anormal y enferma, desgraciadamente, al estar enamorados, en ocasiones, hace perder un poco de la realidad y si a esto le sumamos la falsa idea de que el amor todo lo supera y todo lo perdona, se adquiere la concepción de asumir conductas en las que el victimario se considera un sujeto de capacidades, tanto físicas como intelectuales, superiores con respecto a la víctima.

2.4 Explicando la violencia

La violencia en el noviazgo es un problema multi-causal, es decir, que una persona es violentada y permite ser violentada por causas muy diferentes que tienen que ver con alguno de los siguientes aspectos:

Núcleo familiar

Según Alberto Orlandini en el libro “El enamoramiento y el mal de Amores”, la capacidad amorosa del hombre depende, en último término, de la forma en que fue querido cuando niño. La carencia de ternura en las etapas tempranas del desarrollo puede dar lugar a la imposibilidad de amar, o a los amantes inseguros que se llenan de zozobra ante la posibilidad de ser dejados de querer en cualquier momento.

Sabemos que el principal núcleo social en el que nos educamos es el familiar, aprendemos pautas para actuar ante los demás, tanto correctas como incorrectas. Erik Erikson, psicoanalista de la Universidad de Harvard, afirma que la interacción temprana entre la madre y su hijo pone los cimientos para el desarrollo por parte del niño de un sentimiento de confianza o desconfianza para el mundo, las experiencias gratas y satisfactorias con su madre conducen al niño a confiar en ella, y, por generalización, a confiar en los demás. Por el contrario, la madre irresponsable o que no provee satisfactoriamente las necesidades del niño produce en éste un sentimiento de desconfianza hacia ella y por generalización también hacia el mundo en general. No sólo es la confianza la que se forma en el núcleo familiar, también se establecen modelos de convivencia entre personas del mismo sexo y sexo opuesto; si los modelos establecidos en el hogar corresponden a una dinámica familiar en donde existe algún tipo violencia, hay una gran posibilidad de que esta misma forma de convivencia se repita en las relaciones de las siguientes generaciones (hijos).

Núcleo social

Si bien la familia es una institución educadora y el primer grupo social al que pertenece un sujeto, no es la única que forma y establece pautas de convivencia. Los medios de comunicación establecen estereotipos con una carga de violencia de género, en donde podemos observar el concepto del amor que todo lo puede y todo lo perdona, como infidelidad, chantajes, además se debe

luchar y sufrir por la persona amada, de esta forma se construyen ideales del noviazgo, que se pretenden seguir en la vida real.

Cada pareja vive situaciones de violencia con características semejantes y las consecuencias se manifiestan a nivel personal, profesional, familiar, académico, de salud e incluso social; aún con las consecuencias que desencadenan los conflictos de una relación, el terminar con ella se hace complicado cuando ya se ha formado una relación de co-dependencia. Los resultados de la encuesta del Instituto Mexicano de la Juventud (IMJUVE), señalan que las parejas de noviazgo que hoy son víctimas y victimarios de violencia, el día de mañana integrarán parte de las estadísticas de violencia intrafamiliar; los datos que se obtuvieron en la Encuesta de Violencia Intrafamiliar (ENVIF), mencionan que “en uno de cada tres hogares del área metropolitana de la ciudad de México se registra algún tipo de violencia”, que las víctimas más afectadas son los hijos con el 44.9% y cónyuges con el 38.9%. De aquí la importancia de que los jóvenes tengan herramientas necesarias para afrontar e identificar situaciones de violencia, ya que, “lo más peligroso de una relación destructiva es permanecer en ella. La reacción de una persona sana ante la primera señal de violencia es retirarse. Quién no lo hace y continúa creyendo que no volverá a suceder, tiene un problema y requiere ayuda” (Lammoglia, 2007:9)

En cualquier relación es importante reconocer el abuso, todas las parejas pasan por situaciones de conflicto, sin embargo, es importante identificar en qué momento una relación está sobrepasando esa pequeña línea en donde la violencia forma ya parte de la relación, a veces es difícil identificar la relación de abuso cuando no se conocen las etapas del noviazgo, ni las etapas de la violencia, mucho más complicado es para las personas que se encuentran dentro de la relación; las agresiones se vuelven tan cotidianas que se adjudican al estado normal de su relación.

2.4.1 ¿Por qué es tan difícil terminar una relación de abuso?

Para Susan Forward, lo que hace tan desconcertante este tipo de relaciones, es que en la pareja, de pronto, el encanto de su compañero/a se convierte en ira, y la ira en amor, recordemos el ciclo de la violencia: tensión, explosión y luna de miel, este ciclo cada vez aumenta su intensidad y frecuencia, por lo tanto las emociones vividas se incrementan. Al encontrarse en la luna de miel, el sentimiento de poder cambia a la pareja, creando un estado de bienestar, como una capa que cubre los malos momentos, y de pronto comenzamos a racionalizar los sentimientos.

"Racionalizar es lo que hacemos cuando dejamos de lado la voz de la intuición que interfiere con una situación que de ordinario nos hace sentir bien. Es una manera de hacer aceptable lo inaceptable" (Forward, 1993:20). Esto no es nada raro, ya que cuando la pareja se comporta afectuosamente, refuerza las esperanzas de que, en adelante, las cosas irán maravillosamente, sin embargo, no hay manera de saber cómo se reaccionará ante cada situación y si a esto sumamos que cada discusión es un golpe sutil a la autoestima, que se va debilitando gradualmente, podemos ver un panorama más amplio de por qué es tan difícil romper una relación destructiva; diferentes autores concuerdan en que este tipo de relaciones distorsionan la autoestima de ambos miembros de la pareja, tanto del agresor como de la víctima.

2.4.2 El perfil del agresor

El Dr. Ernesto Lammoglia en el libro "El amor no tiene porque doler" (2007) menciona que el agresor necesita de alguien a quien rebajar para elevar su autoestima y adquirir poder; en el fondo, su autoestima es bajísima y tiene una gran sensación de impotencia. Por su parte, Susan Forward habla de un contrato implícito e incluso inconsciente en este tipo de relaciones al cual llama: el contrato amoroso.

En este contrato amoroso, la parte de la mujer en el acuerdo tácito es: Mi seguridad emocional depende de tu amor, y para conseguirlo estoy dispuesta a ser dócil y a renunciar a mis propios deseos y necesidades. La parte que le corresponde a él en ese acuerdo es: Mi seguridad emocional depende de que yo tenga el control absoluto, recordemos que en la etapa del enamoramiento se percibe a la persona amada como un ser perfecto e inigualable, es necesario percibir a la pareja como es, con virtudes y defectos, el problema radica en la forma en que se vive la transición de la idealización de la pareja al conocimiento de ésta, "el pasaje de la ilusión del amante imaginario (ceguera de amor) al amante real ocurre entre conflictos, pelas y reproches. Si esta crisis es superada, la pareja progresa hacia otro tipo de amor que se denomina amor marital" (Forward, 1993:21), esto sucede con el tiempo, la confianza, comunicación, incluso con conflictos resueltos, pero, para que esta crisis no desencadene un odio mutuo, es importante que la pareja considere que el otro es diferente e imperfecto y que por lo tanto también nosotros lo somos. Para llegar a esta concepción se necesita tiempo, confianza y sinceridad, elementos importantes para que la pareja madure.

Los conflictos que se generan en la relación originan un fenómeno llamado desilusión; el conflicto más grande es cómo afrontar dicha desilusión sin que se convierta en motivo de daño y destrucción. El paso que sigue para iniciar una relación destructiva es enmascarado y lento; el cuadro romántico que la pareja vive hace difícil visualizar los indicios de una relación violenta ,sin embargo, una persona que tiene baja autoestima está más vulnerable a caer en el sutil juego de la violencia, "las respuestas emocionales como la tristeza y el enojo (con sus respectivas respuestas compulsivas y problemáticas, la violencia impulsiva y la depresión), así como muchas otras actitudes que son causa de conflicto humano y de insatisfacción personal, son reguladas por el nivel de Autoestima y de seguridad personal" (Red de Innovación y Aprendizaje, 2011)

2.4.3 Perfil de la víctima

Como consecuencia de la violencia en el noviazgo, se encuentra la disminución en el rendimiento escolar, baja autoestima, trastornos alimenticios, inestabilidad emocional, embarazos no deseados, contagios de infecciones de transmisión sexual y en casos extremos, el suicidio o el homicidio.

Se considera que la disminución en el rendimiento escolar, representa un problema en las víctimas. El primer síntoma suele ser siempre el trastorno de la atención, en el que la persona estando dentro del salón de clases o participando en alguna actividad académica, le presta mayor interés a solucionar los problemas sentimentales que a su desempeño escolar, generando una serie de conflictos tanto personales como en el entorno que se desenvuelve. Por ejemplo, en ocasiones al trabajar en equipo, la dinámica se ve afectada al tener una integrante que sufre de una relación violenta, pues las constantes llamadas distraen al equipo e incluso molesta a los demás, ya que, interrumpen la continuidad del trabajo, además de que las incesantes ausencias de la víctima, propicia una carga más para el equipo, ya que tienen que asumir las responsabilidades que le corresponden.

En cuanto a la baja autoestima, genera en el afectado/a un estado de dependencia hacia su pareja, teniendo la creencia de que "no es nada sin él/ella" generando sentimientos de incapacidad que inhiben el desempeño académico, provocando una limitante en el aprovechamiento escolar. En consecuencia presentará una baja calidad en sus labores, proyectos y actividades escolares.

Por otra parte, la inestabilidad emocional, se considera un problema por el cambio drástico e inesperado de ánimo porque “se puede pasar en un corto lapso de tiempo de la euforia a la tristeza, afectando la toma de decisiones personales y escolares” [2]. Con una vez que se permite, acepte y/o justifique un acto de

[2] Por ejemplo, cuando uno de los estudiantes llega al salón de clases, puede encontrarse de muy buen humor, convivir con sus compañeros y trabajar óptimamente, pero esto cambia al tener un altercado con la pareja, provocando el llanto, tristeza o desolación. También suelen aislarse de sus amistades para poner solución al problema; en caso de volver a reconciliarse, la alegría y la

violencia se estará aceptando el juego en donde se pasa de la violencia a las disculpas, de la cólera a la seducción, y por lo tanto, a depositar simbólicamente la responsabilidad de la estabilidad e integridad física y emocional a la otra persona, destinando a la víctima un proceso más doloroso, que bien se puede terminar si en las primeras veces que se atenta contra la integridad emocional se muestra inconformidad, pero al no encontrar alguna resistencia, sin darse cuenta, es darle permiso para que persista ese comportamiento y con el tiempo pasar a un nuevo ciclo de la violencia, en donde la acumulación y explosión de la tensión se hacen más intensas y frecuentes, de esta forma "cuando la luna de miel se acaba, se acaba para la pareja. Es decir, que, en tanto que la víctima se ha estado sintiendo perpleja y desorientada por los cambios producidos en la relación, su compañero también ha experimentado una desilusión a su modo" (Forward, 1993:27). Para la víctima el valor y concepto de sí misma está condicionada por la opinión que el agresor tiene hacia la misma, de esta forma se desestabiliza la confianza, sometiéndose por completo al agresor, lo cual provoca que la víctima viva en un estado en donde emociones como angustia, estrés, miedo, dolor y sufrimiento sean parte de su vida cotidiana y por lo tanto, se anclan en una relación co-dependiente, ya que piensa que nadie más puede quererla, más que su agresor.

2.4.4 La fusión

Ahora bien, generalmente se tiene la falsa idea de que se ha ejercido violencia sexual hacia la mujer, cuando es obligada a tener relaciones sexuales sin su consentimiento. Sin embargo, la violencia sexual comienza cuando se ejerce presión para que acceda a tener relaciones sexuales, justificándolo con la llamada <<*prueba de amor*>>. El tener un encuentro sexual satisfactorio, para algunas parejas, es una forma en la que solucionan sus conflictos, esto puede provocar

socialización se vuelven a hacer presentes, causando un desgaste emocional al desequilibrar drásticamente los estados de ánimo. Los conflictos, no afectan sólo a la pareja, también afecta el entorno en el que se desenvuelven porque las amistades de los alumnos, no siempre están enterados del motivo que los orillan a tener los desajustes emocionales.

que se ignore y/o solucione eficazmente los conflictos y a que se olvide la agresión y la forma en la que el agresor trata a la víctima.

Otra manifestación de violencia sexual es la no aceptación de la pareja por el uso de métodos anticonceptivos, porque en algunas ocasiones se considera que será una forma más fácil de que "su pareja" le sea infiel, o negarse a usar condón porque "no se siente igual". En consecuencia, se producen los embarazos no deseados, obligando a las mujeres a suspender temporal o definitivamente sus estudios y vida profesional. A su vez, la negación del uso de métodos anticonceptivos, como el condón, trae consigo la transmisión de ITS, SIDA y ETS que al no ser detectados a tiempo, pueden causar trastornos crónicos en las personas, incluso la muerte.

Por otra parte, el contagio de estas enfermedades puede generar desconfianza sobre la fidelidad de la pareja. Esta desconfianza basada principalmente en los celos que tiene que ver con lo que se imagina sin tener hechos reales, a diferencia de la infidelidad que se sustenta en situaciones reales y comprobables. “Si el celoso llega a tener pruebas, se sentirá satisfecho por haber tenido la razón y, a la vez, profundamente dolido por haber sido engañado” (Lammoglia, 2007:35).

Sin embargo, ninguno de los problemas antes mencionados, son identificados por las víctimas como <<alertas>> para detectar que se encuentran en una relación violenta, tampoco los constantes calificativos como "gorda", ”gordito”, "globito", "flaca", "huesito", etc., ya que, son considerados inicialmente en el noviazgo como "apodos de cariño", conforme pasa el tiempo, generalmente las personas que son víctimas de estos calificativos le toman mayor importancia a éstos, generando sentimientos de frustración hacia su aspecto físico.

La frustración, al ser comparada con los estereotipos que magnifican los medios de comunicación, propicia trastornos alimenticios como la bulimia y la anorexia. Sin embargo, otro trastorno muy común, es la obesidad, que a diferencia de las dos anteriores, es provocada por la acumulación de ansiedad y estrés de

los conflictos sentimentales. Las víctimas de violencia comienzan a adquirir conductas compulsivas, como comer eufóricamente, bajo el supuesto de "las penas con pan son menos", sienten un alivio o reconforte emocional al canalizar la ansiedad por medio de la comida. Pero la ansiedad es satisfecha sólo momentáneamente y conforme se vuelven más continuos los conflictos con la pareja, se vuelve más constante esta conducta. Ernesto Lammoglia lo llama abuso emocional: Cualquier actitud o comportamiento que interfiera con tu salud mental o tu desarrollo social es una forma de abuso. Estamos hablando de violencia disfrazada: la violencia psicológica, la cual tiene diferentes formas de manifestarse en miradas, insinuaciones, roces o “muestras de cariño” y exhibiciones casuales o justificadas bajo argumentos de que es “lo moderno” o “natural”. Susan Forward lo llama “Acoso desde la sombra”, en el cual intervienen diferentes elementos para enmascarar la violencia psicológica:

Negación: la negación en el agresor se representa cuando no acepta las manifestaciones de abuso o maltrato que la víctima ha identificado, lo que provoca en la víctima un estado de distorsión de la realidad, haciendo dudar de las propias percepciones e incluso de la salud mental, provocando de esta forma la negación de la víctima del maltrato causado por el agresor.

Reescribir la historia: tanto el agresor como la víctima disfrazan la realidad, justificando así los hechos.

Desplazamiento de la culpa (este proceso de desplazar sobre la víctima la culpa se inicia muy al comienzo de la relación y ya no se interrumpe). En una relación codependiente la víctima genera un mecanismo de negación para negarse a reconocer que su compañero/a no la ama como dice; contribuyendo a generar sentimientos de culpa en donde la víctima cree que todo lo relacionado a la pareja es su responsabilidad. Los momentos de conflicto se hacen mucho más intensos, cuando el agresor manifiesta algún sentimiento de culpa que desplaza hacia la pareja para convertir en la “mala o el malo del cuento” y por lo tanto el agresor juega el papel de víctima. “La víctima se paraliza, ya sea debido a la

confusión causada por el maltrato de quien presumiblemente “la ama”, o porque trata de justificar ese comportamiento y se reconoce culpable y, por tanto, merecedora del maltrato” (Lammoglia, 2007:22)

No es difícil detectar a alguien emocionalmente maltratado: se le ve estresado y deprimido, infeliz, aunque es poco probable que este individuo asocie su estado con el maltrato emocional, pues quizá se considere protagonista de una relación normal de amor, en donde el dolor y sufrimiento son naturales, la cual se basa en “El caos, en donde mantiene a los participantes en un estado tal de confusión emocional, que no pueden evaluar con claridad la situación. Es frecuente que los dos miembros de la pareja estén tan exhaustos y agotados por las peleas, que ni siquiera puedan pensar” (Forward, 1993:76).

2.5 La dinámica de una relación codependiente

Por cuestiones de género, educación, cultura y tradición, el mayor porcentaje de las víctimas de violencia en sus diferentes manifestaciones y roles sociales, lo conforman las mujeres. Ernesto Lammoglia en su libro “El amor no tiene por qué doler” explica la dinámica de la relación destructiva y cómo llega a conformarse, según él, es la unión de personas enfermas, la atracción mutua que siente el verdugo y la víctima, manifestación en parte de la enfermedad de ambos, es una poderosa fuerza subyacente en su relación, que los lleva a creer realmente que se están enamorando. Generalmente, la persona que busca seguridad, amor, confianza y credibilidad es porque carece de ellos. En el fondo, es una persona incapaz de amarse a sí misma y muy insegura, aún cuando aparente algo totalmente distinto. Por esta razón busca a alguien que posea estas cualidades en cantidades superlativas: un hombre o mujer muy seguro de sí mismo, confiado y con una autoestima muy elevada.

Por otro lado, “tenemos a un hombre o mujer sin ninguna de estas cualidades que empieza a aparentar precisamente todo lo que no es: valiente,

seguro de sí mismo, rico y con gran autoestima. Tiene lugar entonces un falso cortejo, que funciona como base en las puras apariencias" (Lammoglia, 2007:25) Durante el enamoramiento es común que la pareja anhele ser objeto de deseo y seducción con el fin de conquistar al ser deseado. "La mujer enamorada tiende a la fusión de cuerpo y espíritu, y desea una persona para compartir la vida. De modo diferente el varón se resiste a la fusión y a la pérdida de su autonomía y su libertad a largo plazo" (Orlandini, 2003:57). De acuerdo con Ortega y Gasset, la fusión es el impulso a disolver la propia individualidad en la del otro para alcanzar "una individualidad de los dos"

Los enamorados buscan una fusión total, ser uno solo en todo y en cada momento de la vida, pero esta fusión lejos de llevar a la pareja a una estado emocional feliz, se considera como enfermiza, además de empobrecer la personalidad, crea sentimientos de sofocación, melancolía, ira, celos y desarreglos sexuales.

2.6 Historia de vida

La educación, métodos e incluso el contextos social en la que fuimos formados como individuos; configuran nuestra historia de vida, que entre mejor entendamos y analicemos, contaremos con mas herramientas para liberarnos de comportamientos que ya han dejado de servirnos y por lo tanto establecer relaciones interpersonales más sanas.

Las etiquetas e imágenes negativas que se construyen en la infancia, conservan su vigencia en la etapa adulta, por lo tanto es importante identificar cuál es el proceso que transcurre en una mujer o un hombre propensos a ser víctima o agresor, este proceso desde el enfoque psicológico se inicia desde la infancia, en donde "muchas de las características, actitudes, reacciones emocionales y motivaciones declaradas del niño se adquieren como resultado del aprendizaje social y de recompensa en la familia y tienden a generalizarse a situaciones fuera

de la casa. En cambio, otras características y reacciones parecen adquirirse, sin enseñanza o recompensa directa inmediata, a través de la identificación con otros. La identificación puede considerarse como un impulso o motivo aprendido, de parecerse a otra persona. Cuando un niño se identifica con algún otro, piensa, se comporta y siente como si las características de la otra persona fueran las suyas propias. El niño se identifica con uno de los padres cuando intenta duplicar su propia vida de los ideales, actitudes y conductas del padre o de la madre.

No es nada extraño que los niños que se crían en un ambiente familiar tan tempestuoso y disfuncional aprendan a tomar erróneamente, el estrépito y el caos por amor, y que en la edad adulta lleguen a necesitar tales elementos en sus relaciones amorosas. Ya que han aprendido que esa es la forma adecuada en la que se establece una relación. Por lo general, el individuo que tiende a la dependencia nace con la incapacidad para ser independiente desde el punto de vista emocional. “De niños, a este tipo de personas se les califica de poco carácter, poco sociales, introvertidos, raros, diferentes o extraños” (Lammoglia, 2007:31). En la edad adulta se encontrará vulnerable a relacionarse con una persona con características similares, formando así una pareja codependiente, en donde uno de los miembros tomará el rol de víctima y otro de agresor.

2.6.1 Misóginos

Susan Forward llama misóginos a los hombres que parecen poderosos, agresivos, dinámicos, y capaces de dar cauce a su enojo siempre que les place, etimológicamente significa “el que odia a las mujeres (de *miso,* que significa “odiar” y *gyné* que significa “mujer”) Aunque hace cientos de años que la palabra forma parte del lenguaje, en general se usa para referirse a asesinos, violadores y otros sujetos que actúan violentamente contra las mujeres. Sin embargo al tipo de misógino al que se refiere tanto Susan como Ernesto Lammoglia es un hombre más sutil en cuanto a las armas que utiliza para atacar a la mujer, pueden ser encantadores, caballerosos, e incluso afectuosos, pero son capaces de cambiar

en un instante, a tal punto de comportarse crueles, irónicos, e insultantes, “nos encontramos con que gran parte de su comportamiento abusivo es una manera de encubrir la tremenda ansiedad que despiertan en él las mujeres. El misógino es un hombre atrapado en el conflicto entre su necesidad del amor de una mujer y el profundo temor que ella le inspira, espera que su compañera sea una fuente inagotable de amor y adoración, de apoyo, aprobación y estímulo, total y generosa sin reservas” (Lammoglia, 2007:51).

La relación con un misógino es muy intensa y crea gran confusión. Ya que los misóginos navegan con una doble fachada y moral de las cuales a la mujer se le resulta difícil ver con claridad lo que sucede. Todos los comportamientos de que se vale el misógino para mantener controlada a su compañera se originan en su profundo miedo al abandono, un miedo del que tiene que defenderse a cualquier precio, al intentar desaparecer su angustia, el misógino toma como arma la autoestima de la víctima, humillándola, insultándola hasta destruir su confianza en ella misma, ya que esto garantiza el control del agresor en su pareja, teniendo como resultado asegurar que ésta no lo abandone y por lo tanto el agresor se sentirá seguro a través de la inseguridad de la víctima.

“En el fondo, el agresor también siente gran miedo al abandono, pero no lo expresa: la manera de aliviar ese temor es mantener a su víctima demasiado asustada como para que se decida a dejarlo. Cuando se siente amenazado reacciona inmediatamente, ya sea pidiendo perdón y haciendo promesas y juramentos o tornándose más violento” (Lammoglia, 2007:34) lo cual se percibe como una de las características de los agresores tanto hombres como mujeres, el hecho de ser afectuosos, cariñosos y amorosos en el momento de sentirse amenazados, para después continuar con la dinámica del control, lo cual se ha llamado doble fachada.

Detrás de cada acto de abuso y control, hay siempre un enorme complejo de inferioridad, inseguridad y baja autoestima que hacen a la persona particularmente propensa a agredir a otros. El agresor o agresora buscará a alguien con ciertas características de docilidad para maltratarlo, pues no desea

relacionarse con quien pueda tener más control o poder que él o ella. Es un error pensar que en una relación con violencia sólo el agresor es el culpable de mantener una relación adictiva. Para que la dinámica de la violencia exista se necesita de dos, se ha identificado que existen algunas características similares y únicas de las personas con predisposición a ser víctimas, la cual se construye desde la infancia. Cuanto más dócil es una niña, más reprimidos están sus sentimientos y sus necesidades, por lo que su enojo aumenta y se ve obligada a ser cada vez más sumisa."Si desde niña la mujer se ha sentido incómoda con su propia cólera y le ha tenido miedo, verá en el agresor a alguien capaz de expresar por ella algunos de sus sentimientos coléricos" (Lammoglia, 2007:79).

2.7 Violencia y género

Desde el enfoque de la teoría de género, las mujeres son educadas desde la infancia en un sentido de desigualdad, lo cual conlleva mayor riesgo en ser víctimas de sus parejas, mientras tanto, el género masculino construído en la tradición patriarcal, está basado en un tipo de egoísmo. "Ser hombre simbólicamente hablando, es ser egoísta" (Lagarde, 2005: 32)

La educación que ha recibido la mujer se caracteriza principalmente por elementos que determinan el comportamiento tanto para sí misma como para con su pareja, algunos de estos elementos rescata la feminista Marcela Lagarde en su libro "Claves feministas para el poderío y la autonomía de la mujeres":

- Cuerpo para otros. La base del ser para otros es ser cuerpo para otros: cuerpo erótico para el placer de otros, el ser estético para el goce de los otros; cuerpo nutricio para la vida de los otros, cuerpo procreador para la vida de los otros.

- El dinero tiene sexo y es masculino. El dinero es símbolo de una transacción, pero al mismo tiempo es símbolo de todos los poderes. Las mujeres todavía no hemos aprendido a disfrutar con legitimidad del dinero. Tenemos una ética-monetarista; pensamos que el dinero

es malo y a las mujeres se les llena la boca diciendo: “no todo el dinero es vida”.

- El “sentimiento de orfandad”. Desde muy pequeñas, de manera precoz se nos enseña que ser mujer es cuidar y tenemos que hacernos cargo de hermanos, hermanas e incluso de las propias madres, quienes se apoyan en sus hijas, como si sus hijas pudiesen ser sus madres. Este es un modelo típico latinoamericano de maternidad, las madres huérfanas hacen de sus hijas sus madres, se nos ha hecho totalmente dependientes de los demás y se nos ha hecho sentir que la soledad es negativa, alrededor hay toda clase de mitos. El miedo a estar sola detiene a las mujeres cuando piensan en cortar una relación abusiva.

- La identidad de las mujeres se construye con la marca de la incompletud y por lo tanto se construye la necesidad de completarse en otros. “La vida de la víctima gira en torno de su “tirano”, se centra en sus decisiones y comportamientos, sometiendo sus estados de ánimo a los de él, con el propósito de completarse y encontrar en esa persona su plenitud” (Lammoglia, 2007:30).

- Las mujeres concretas somos controladas a través de la culpabilización, una de las cosas más que se nos culpabiliza es por ser egoísta. Las mujeres crecemos con creencias muy fuertes en torno al egoísmo, “ser egoísta” es inadecuado, de mal gusto, inaceptable desde el punto de vista ético. Es la misma culpabilidad la que lleva a las mujeres a pensar que es su obligación mantener todo en orden cuando se trata de una relación de abuso, muchas se proponen hacer que el otro cambie depositando toda la responsabilidad de la relación en ella.

A la mayoría de las mujeres se les ha educado a reprimir ciertos sentimientos, una gran cantidad de mujeres tienen la capacidad para convertir la

rabia en sufrimiento. Algunas mujeres expresan su enojo de forma inconsciente y sutil, por ejemplo: olvidan las pequeñeces importantes para su pareja, adquieren la irritante costumbre de llegar tarde o simplemente se aíslan y se desconectan con frecuencia. Cuando se vive una relación violenta a veces no reconoce sentimientos de enojo, es frecuente que aquéllos reaparezcan en forma de enfermedades como: dolor de estómago, de cabeza, estrés, etc., ya que "se trata de emociones fuertes, la negación o la represión no las eliminan, en cambio, hacen que sean desplazadas o almacenadas". Lamentablemente cuando una emoción fuerte, como el enojo, se ve bloqueada en expresión normal, no se limita a desaparecer, sino que encuentra otra salida. El enojo se convierte en un odio que sale hacia sí misma.

Las características expuestas tanto del agresor como de la víctima "lo mismo que los intercambios furtivos de sentimientos ocultos, no tienen lugar en el ámbito de lo consciente, y, sin embargo, este intercambio que impulsa al misógino y a su pareja a conducirse en la forma en que lo hacen cuando están juntos, es una poderosa fuerza subyacente en la relación de ambos" (Lammoglia, 2007:79). Las relaciones destructivas por su fuerte carga de emociones placenteras y dolorosas para ambos miembros no tardan demasiado tiempo en convertirse en relaciones adictivas, por lo tanto la pareja se convierte en adicta a su relación, al juego de emociones que obtienen de ella y como todos los adictos, los dependientes emocionales tienen la característica de la tolerancia, es decir, que conforme se encuentren en contacto de la sustancia adictiva, su necesidad de incrementar la droga aumenta, al igual que la frecuencia de consumo. Asimismo, padecen el síndrome de abstinencia, cuadro clínico físico y emocional que aparece por la suspensión del tóxico, cuya intensidad o gravedad es proporcional al grado de adicción que el enfermo o enferma manifiesta. "En los noviazgos codependientes, una de las adicciones más graves es el odio que se traduce en un profundo resentimiento. Así, muchas víctimas establecen un enlace tan estrecho con su dependencia al victimario, que termina por aniquilarse, lo cual explica que muchas parejas aún identificando algunos rasgos del maltrato decidan

continuar con su relación. “Algunas parejas no avenidas se mantienen unidas cuando uno de ellos cree que a la larga va a recuperar el amor, o prefieren vivir sin cariño antes de afrontar la soledad, o temen ser heridos en el amor propio de una separación, o no quieren perder el status social de persona casada” (Orlandini, 2003:80).

Las relaciones codependientes funcionan de la misma forma que un adicto a las drogas que lo van matando, porque no puede dejar de utilizar sustancias tóxicas, la víctima del maltrato va muriendo porque no puede dejar a su agresor.

“Cuando una víctima concluye que debe abandonar a su agresor, siente que su razón de vivir dejará de existir, por lo cual es una decisión muy difícil de tomar” (Lammoglia, 2007:30). Pero no es suficiente terminar la relación para que todo se resuelva: es necesario pedir ayuda porque, de no hacerlo, existe una predisposición automática a buscar otra relación de abuso que probablemente resulte peor.

2.8 Los colores del amor

“La generación que perdió el cielo
al conquistarlo”
Elías Canetti

Como se mencionó anteriormente, el noviazgo es una etapa importante en la formación del individuo, sea heterosexual u homosexual, ya que, desde la sexualidad tenemos que tomar en cuenta a otras preferencias. Alrededor de la homosexualidad existen muchos mitos y tabúes, al igual que toda una historia, por lo tanto, la concepción que se tiene sobre la homosexualidad ha cambiado, de ser considerada como delito, como perversión, como enfermedad mental finalmente es considerada un estilo de vida con derechos y obligaciones como la heterosexual y otras preferencias sexuales.

- “La homosexualidad se refiere a pensamientos sexuales, sentimientos, fantasías y conducta sexual abierta que incluye a personas del mismo género” (Ardila, 1998:14), cuyas atracciones primarias afectivo-eróticas son con personas del mismo género.
- Bisexual es la persona cuyas atracciones afectivo-eróticas son por miembros de ambos géneros, tanto varones como mujeres.
- Heterosexual es la persona cuyas atracciones afectivo-eróticas son con personas del otro género

2.8.1 Teorías sobre la diversidad sexual

Aún no se sabe a ciencia cierta cuáles son las causas por las que una persona es homosexual, bisexual transexual o transgénero. Existen diferentes teorías, las más conocidas son:

- Teoría del aprendizaje: El muchacho o la niña aprende a ser homosexual por medio del refuerzo (gratificaciones) que recibe por esta conducta. Generalmente, la homosexualidad empieza temprano en la vida, en la mayoría de los casos, durante la adolescencia. Alguien le enseña al adolescente las conductas homosexuales, incluyendo masturbación recíproca, sexo oral, anal, etcétera. En muy pocos casos dicho aprendizaje ocurre en la madurez.
- Teoría Psicoanalítica: Existe una estructura familiar que produce homosexualidad, en la cual el padre es una persona pasiva, hostil e indiferente y la madre es posesiva, seductora o competitiva.

Sin embargo aun no se ofrece una respuesta única para identificar el “por qué de la atracción sexual” de homosexuales, se han identificado algunas características de la dinámica en que se relacionan con su pareja.

“La psicología del querer homosexual es semejante a la de los amores heterosexuales, pero con mayores posibilidades de que el amor sea enfermizo por falta de correspondencia (cuando el amado es heterosexual), por costumbres promiscuas, homofobia no superada y censura social. Lo anterior no excluye la posibilidad de un amor sano y maduro en la pareja gay. Por último, los sujetos bisexuales serían capaces de enamorarse en distintos momentos de mujeres o de hombres, y a veces simulan un enamoramiento heterosexual para cubrir las apariencias” (Ardila, 1998:27).

La violencia en el noviazgo se encuentra más latente en las relaciones homosexuales, una de las causas es que “los homosexuales no tienen modelos de roles útiles en la mayoría de los aspectos de la vida, incluyendo la infancia, la adolescencia, la juventud; la formación de pareja, la madurez, la vejez y la muerte. Ellos no saben cómo comportarse en relaciones de pareja, dado que conocieron básicamente parejas heterosexuales, sus padres, amigos, etcétera” (Ardila, 1998:27), por esta falta de identificación de roles, la violencia se convierte en algo cotidiano, ya que su comunidad se rige por reglas explícitas diferentes a las relaciones heterosexuales, por tanto, lo que en una relación entre un hombre y una mujer podrían identificar como violencia, para los homosexuales son características que piensan que deben soportar por su misma condición de homosexual, ya que, establecer relaciones duraderas les resulta más complejo.

2.8.2 Noviazgos en la diversidad sexual

No hay datos confiables sobre el número de compañeros sexuales en homosexuales y en heterosexuales. Parece que el número de *parejas estables* que una persona tiene es mayor en el caso de los homosexuales, dado que en

muchos casos las parejas homosexuales duran menos tiempo que las parejas heterosexuales, debido a que carecen de sanción legal, a que no tienen el apoyo social que tienen las parejas heterosexuales y a otros factores como sus propios prejuicios.

"En las relaciones de pareja gay, la fidelidad se define en términos de compromiso emocional y no en términos de exclusividad sexual. Las razones para tener relaciones sexuales con otras personas son muy variadas e incluye deseo de aventuras, intereses sexuales que no comparte la pareja, aburrimiento con el mismo compañero etcétera." (Orlandini, 2003:58). Los homosexuales conceden una enorme importancia al sexo, más de lo ocurre en el caso de las parejas heterosexuales, ya que ellos no tienen temor a un embarazo no deseado, por lo tanto la probabilidad de utilizar condón es escasa, lo que les permite tener relaciones sexuales más desinhibidas, lo que los hace vulnerables a enfermedades de transmisión sexual, de ahí la asociación de Sida-Homosexualidad.

Los rituales que conlleva el noviazgo, como el cortejo, el ligue y enamoramiento, no se hacen presentes en la mayoría de las parejas homosexuales, ya que, conceden una enorme importancia al sexo, la dinámica en la que se relacionan va desde la búsqueda de compañeros sexuales en la calle, en los parques, por correspondencia, etcétera, todo esto es mucho más frecuente entre homosexuales que entre heterosexuales.

2.8.3 Opacando los colores

Es un hecho que la violencia en las relaciones de pareja homosexual se encuentra presente en casi todos los ámbitos (emocional, económico, sexual, físico) "Esta violencia suele tener mucho que ver con la homofobia, que a veces practican los propios gays y lesbianas. Por ejemplo, una de las situaciones de malos tratos que es más frecuente, es aquélla en la que una parte de la pareja amenaza constantemente a la otra parte con "sacarla del armario" ante la familia o

en su ámbito laboral .Es una típica estrategia de control. Esto aísla a la persona y la hace sentirse vulnerable en el trabajo”(Gimeno, 2006:S/N), debido a que carecen de apoyo social a diferencia de las parejas heterosexuales. Generalmente sólo se pueden presentar como pareja en grupos gay.

Todas las parejas enfrentan el problema de las relaciones sexuales extra-matrimoniales. Generalmente, al comienzo de la relación de pareja existe la exclusividad sexual, se valora la fidelidad y se condena severamente las relaciones extraconyugales. “En el caso de los homosexuales esto se torna especialmente complicado, dada la facilidad que existe para encontrar un compañero o compañera sexual para una noche o para un fin de semana. No es frecuente que exista la exclusividad sexual en las parejas de varones gay. Al comienzo de la relación se encuentra un deseo de exclusividad, que se modifica más adelante. Las expectativas de fidelidad, los celos, las recriminaciones y las heridas que son consecuencia de las relaciones sexuales con personas diferentes, son problemas que la pareja gay debe enfrentar si desea que la relación sea duradera y estable” (Ardila, 1998:127).

Los malos tratos o la llamada “violencia invisible “existen en las parejas del mismo sexo, la discriminación a la que están propensos en su vida cotidiana hace mucho más complicado denunciar o pedir ayuda para solucionar sus conflictos, que al igual que en las parejas heterosexuales son un riesgo que puede llegar hasta la muerte a manos de su pareja.

La diversidad humana es algo que enriquece la sociedad y nos lleva a vivir en un mundo lleno de alternativas, ¿Por qué no hacer que el noviazgo se convierta en una etapa de la vida, marcada por experiencias gratificantes y no dolorosas? La educación nos permite tener el poder de tomar decisiones y encaminar nuestra sexualidad, hacia un bienestar tanto personal como social.

Como se ha mencionado anteriormente el noviazgo es una etapa y un proceso de aprendizaje importante en la vida de los seres humanos, ya que forma parte del desarrollo emocional y social, pero la realidad social muestra que los

jóvenes están viviendo en sus noviazgos situaciones de violencia que han naturalizado y apropiado como parte del mismo, afectando así su desarrollo social, emocional y cognitivo.

La violencia es un problema cíclico en donde existe una víctima y un victimario, cada uno con una historia de vida y una educación que hace latente establecer relaciones sanas o co-dependientes. La educación formal a nivel superior no cuenta con un currículum que integre temas como la violencia en el noviazgo y la diversidad sexual, los jóvenes exploran solos las múltiples sensaciones y manifestaciones que provoca el amor, ignorando las sutilezas que enmascaran una relación de abuso, recordemos que tanto para la víctima como para el agresor es difícil identificarse en una relación que presenta frecuentes escenas de violencia y la fuente principal con la que cuentan para satisfacer sus dudas e inquietudes son sus amigos a través de los medios de comunicación.

Las tecnologías de información y comunicación facilitan el diálogo de los jóvenes, en particular internet que permite romper barreras de espacio y tiempo facilitando así la socialización y la información de cualquier índole con fácil acceso, incrementando las posibilidades de una educación integral, de bajo costo y accesible.

CAPÍTULO III

EDUCACIÓN Y TIC

3.1-Las TIC en la Educación

La sociedad en la que vivimos actualmente sufre cambios acelerados en todos los ámbitos, tanto económicos, políticos, sociales incluso culturales, demandando que los bienes y servicios incorporen cada día más la utilización de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Para comprender la implementación de las TIC en el ámbito educativo es importante conocer un poco acerca de su historia.

Períodos	Desarrollo de las TIC
Segunda Guerra Mundial	• La guerra no sólo trajo consigo destrucción, sino también obligó a descubrir las utilidades educativas de las TIC, ya que se necesitaba formar continuamente a grandes cantidades de militares, esto propició que se crearan materiales educativos como vídeos o impresos que actuasen como herramientas que permitieran a los militares adquirir habilidades para la sobrevivencia y la eficacia militar • Fue en Estados Unidos que a partir de las utilidades educativas requeridas en el ámbito militar, se forma como campo de estudio formal "La Tecnología Educativa"
Décadas de los ochenta	• Surge el concepto NTICS, que hace referencia a las "Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación", una de sus características principales es el desarrollo de nuevos software y periféricos que facilitan el almacenamiento de grandes cantidades de información.

Década de los noventa	• Se comienza a trabajar con internet, sin embargo, es un recurso utilizado mayoritariamente por investigadores y universidades de prestigio. • Comienzan los financiamientos de diferentes softwares educativos.
Siglo XXI	• Se produce un crecimiento acelerado en las TIC, lo que trae repercusiones tanto sociales, empresariales, económicas y educativas. • Se cuenta con softwares educativos que apoyan la educación a distancia, sin olvidar que internet sufre una revolución que se le conoce como Web 2.0

Las TIC son aquellas "herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma. Es un conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información. Constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales" (Lucas, Olivera 2010:10)

Anteriormente en la educación tradicional, la información se atesoraba, se almacenaba y distribuía por el profesor que era dueño del conocimiento, el alumno era quién recibía dicho conocimiento, la comunicación entre emisor y receptor era unidireccional, del que sabe al que no sabe. Actualmente con la implementación de las TIC como herramientas para la educación se pueden crear espacios que proporcionen información, que sean flexibles, interactivos, dinámicos, con un lenguaje accesible, que permitan disponer de ellos en cualquier momento, y con

los cuales los alumnos se encuentran familiarizados, estos son espacios creados a partir de las potencialidades que nos ofrecen en la actualidad las TIC, de esta forma los medios digitales facilitan a la educación dar un trato a los estudiantes como individuos que tienen experiencias de aprendizaje personalizadas, ya que nuestra sociedad exige un nuevo modelo de estudiante, que pueda seguir aprendiendo durante toda su vida, ya que, vivimos en un mundo que se transforma constantemente.

Como se ha mencionado, las TIC se encuentran presentes en todos los ámbitos de la sociedad, la educación es uno de los ámbitos que debe apostar por la innovación y el uso de las TIC, haciendo referencia a uno de los principales objetivos de la educación que es diseñar nuevos ambientes de aprendizaje que satisfagan las necesidades de una sociedad global y cambiante, es tarea de aquellas instituciones encargadas de la formación del individuo ofrecer nuevos ámbitos de aprendizaje que amplíen y enriquezcan las posibilidades de educación, tanto de una enseñanza presencial como a distancia, en donde jueguen un papel importante las TIC para mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje de este ámbito educativo.

Gracias a la incorporación de las TIC a la educación, se puede crear un espacio digital dirigido a la formación de individuos autónomos, innovadores, capaces de dirigir su propio conocimiento de acuerdo a sus intereses y necesidades, es por ello que la docencia y los procesos de aprendizaje deben adaptarse permanentemente a las características de los individuos que participan en el ámbito de la educación, desarrollando programas, que cumplan con objetivos específicos, actividades diseñadas que permitan a los alumnos incorporar conocimientos previos y la construcción de nuevos enfocado a los diferentes modelos de educación.

3.2 A un clic del conocimiento

La educación a distancia representa una realidad en constante crecimiento apoyada por las TIC, y sobre todo la incorporación de la Red WWW que funciona como elemento medular en esta dinámica de enseñanza-aprendizaje.

La característica más importante de un nuevo modelo de aprendizaje, es quizá la interactividad con la que cuenta y el papel que el estudiante toma ante la construcción de su conocimiento, recordemos que en la educación tradicional el conocimiento está centrado en el profesor y el alumno funciona como un receptor pasivo con límites bien establecidos y comportamientos esperados. Los medios digitales por sus características de interconectividad a través de Internet, la llamada autopista de la información, nos permite disfrutar de nuevas formas de convivencia, que nos ayudan a brindar servicios o establecer relaciones sociales, sin la necesidad de compartir un mismo espacio físico, por lo que es necesario hacer una transición en el modelo enseñanza-aprendizaje.

De la enseñanza tradicional a la Educación 2.0	
Aprendizaje lineal a un **aprendizaje con hipermedia.**	De contenidos desarrollados con un principio y un fin, a contenidos interactivos, donde pasan de ventana a ventana gracias a los hipervínculos.
Instrucción al **descubrimiento.**	Dejar a un lado la información interpretada, para buscar y descubrir sintetizando según el propio entendimiento.
Educación centrada en el maestro a la **educación centrada en el alumno.**	Eliminar la educación bancaria, motivar a los estudiantes a debatir y colaborar en sus propios proyectos.

Absorber material a **aprender como aprender.**	Llegar a fuentes directas, debatir con otras personas en la Red, para finalizar sintetizando lo aprendido.
Aprendizaje de la escuela al **aprendizaje durante la vida.**	Aprender a aprender, sintetizar, analizar.

El paradigma de las nuevas tecnologías son las redes informáticas, las computadoras conectadas incrementan su funcionalidad, formando redes, no sólo procesan información sino tienen la capacidad de compartir la información con quien lo desee.

La educación debe ser la mediadora entre el aprendizaje y las tecnologías, con un enfoque constructivista, ya que el constructivismo concibe al individuo como un sujeto autónomo, que construye su propio conocimiento, a partir de la interacción con el medio y sus conocimientos previos.

La digitalización del conocimiento abre la puerta a la optimización de la modalidad educación a distancia (ED). Por lo tanto situando a la ED, la construcción del conocimiento debe ser un "proceso de elaboración, donde el estudiante selecciona, organiza y transforma la información recibida de diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información, sus ideas y conocimientos previos" (Villaseñor, 1998: 27). Es a través de internet que los estudiantes optimizan sus herramientas para la construcción del conocimiento, elaborando así una nueva forma de aprendizaje colaborativo.

Entendemos aprendizaje colaborativo como "una forma de organización social de aula y de los procesos de enseñanza y aprendizaje basada en la interdependencia positiva de objetivos y recursos entre los participantes. Además, se espera que los alumnos se comprometan en un esfuerzo coordinado y contínuo de construcción conjunta del conocimiento y se enfatiza la necesidad de compartir objetivos y responsabilidades, mantener y desarrollar una representación negociada del problema a resolver, la tarea centrada en la realidad y/o el

contenido a aprender. Todo ello mediante procesos de coordinación de roles, co-construcción de ideas, control mutuo del trabajo, manteniendo elevados niveles de conexión bidirediccional y profundidad en los intercambios comunicativos entre los participantes" (Coll y Monereo, 2008:249), las características de la web nos permiten tener un alcance global, por lo tanto un aprendizaje colaborativo, ya que internet llega a casi todo el mundo, superando las barreras físicas, o económicas, puede ser consultado en cualquier momento, por niños, jóvenes y adultos, fomentando su participación y ampliando sus fuentes de información, la participación de los usuarios es posible a través de la interactividad, puesto que implica un proceso no lineal, es decir cuenta con una extensa gama de recomendaciones para poder construir conceptos propios e incrementar la comunicación participativa.

No podemos seguir perdiendo el tiempo en la red como referencia en la educación informal, debemos explotarla, debemos aprender de ella, anteriormente los usuarios no contaban con la oportunidad de participar, la web estaba diseñada sólo para ser utilizada, por lo tanto los usuarios jugaban un papel pasivo, internet era concebido como un rinconcito de consulta, que no se podía modificar, no hace mucho, internet ha mutado, ahora apunta hacia lo designado como Web 2.0* que es una propuesta que propicia la participación, interacción, elaboración y construcción de contenidos en la web, los cuales se pueden incorporar a la educación formal.

La web 2.0 obedece a una revolución de sus contenidos y la forma en la que éstos son elaborados y compartidos, con esta propuesta pasa a ser un lugar donde los contenidos son creados por muchos para que otros muchos los aprovechen. "Es una gran plataforma abierta, construida sobre una arquitectura basada en la participación de los usuarios" (Coll, 2008:17), lo que propicia la conformación de redes donde los propios usuarios son quienes crean sus contenidos, ya que los recursos de la web 2.0 favorecen la administración de la información y permite compartirla fácilmente. Según la opinión de Juan José de Haro, las aplicaciones 2.0 cumplen tres requisitos:

- Admiten la participación colectiva.
- El uso del recurso es gratuito.
- Permite recuperar la información mediante suscripción.

Si bien la gama de aplicaciones que pueden ser etiquetables como Web 2.0 es sumamente amplio, a continuación se destacan tres tipos de plataformas de generación de contenidos en línea que resultan especialmente apropiadas (y recomendables) para incorporar a los entornos educativos.

- ***Blog:*** Para estudiantes y profesores se convierte en una bitácora del proceso educativo, un espacio para escribir preguntas, publicar trabajos o registrar enlaces hacia recursos relevantes.
- ***Wikis*:** Página de escritura colectiva. Una de sus principales cualidades es que posibilita la escritura colaborativa, a través de la edición de contenidos.
- **Los colaboratorios**: simplifican de manera notable el acceso e intercambio de insumo entre profesores-académicos-estudiantes, tal como si fuese una biblioteca o un laboratorio de libre acceso

Las propiedades con las que hoy en día cumple internet nos permiten hacer uso de ellas como herramientas que propician el proceso de enseñanza-aprendizaje desde un enfoque constructivista, donde la educación ya no se limita a los contenidos sino a las necesidades que existen en una sociedad donde las TIC se encuentran presentes en todos los ámbitos.

De lo que se trata, es de diseñar nuevos ambientes de aprendizaje acordes con el Estado, la sociedad y las tecnologías contemporáneas.

Las TIC proporcionan nuevas formas de aprender que, por supuesto, no sustituyen a las tradicionales, lo que hacen es ampliar y enriquecer las posibilidades de educación.

De lo que se trata es que los nuevos ambientes de aprendizaje sean una forma de organizar el proceso de enseñanza presencial y a distancia que implica el empleo de tecnología, se necesita crear una situación educativa centrada en el estudiante, la construcción social de su conocimiento, y como parte de este proceso, el desarrollo de su pensamiento crítico y creativo mediante el trabajo en equipo. Ante esta situación los docentes deben aprender a enseñar de una manera diferente y atractiva, se requiere la participación activa y motivación del profesorado, pero se necesita además un fuerte compromiso institucional, Se debe trabajar la web 2.0 como herramientas de conocimiento colectivo, o los alumnos que manejan las TIC sufrirán un retroceso adaptando sus capacidades intelectuales a su entorno de aprendizaje. El implemento de las TIC como una herramienta más para la educación propicia que el estudiante tenga autocontrol en la adquisición de su conocimiento, los alumnos que saben dirigir el aprendizaje de acuerdo a su ritmo, tienen un mejor rendimiento, ya que saben cubrir sus necesidades.

El profesor debe ampliar las estrategias de aprendizaje y utilizarlas en el diálogo y la negociación, de esta manera se puede ofrecer información en múltiples formatos, lo cual estimula las tareas colaborativas como práctica idónea para la construcción de significados y para el desarrollo de proyectos. El docente puede establecer dos estrategias de actuación:

- **Enfoque basado en proyectos:** El profesor debe crear una guía didáctica, donde se establezca el tiempo límite de las actividades, la cuales deben fomentar la participación colaborativa.

- **Enfoque reticular abierto:** El profesor no realiza guía didáctica, por lo que el alumno establece sus fuentes de información y regula su tiempo.

Las TIC y la educación tienen como objetivo crear en los estudiantes las habilidades necesarias que les permitan competir en un mundo laboral que exige formación constante y responsabilidad en el proceso de capacitación contínua.

Las instituciones educativas viven un momento en el que deben apostar por la innovación, es necesario adaptarse a los cambios para dar respuesta a las necesidades de su entorno.

3.3 Nuevas formas de aprendizaje en los jóvenes

Vivimos en un mundo en donde cada vez es
más lo que podemos ver, y menos lo que podemos tocar.

Actualmente el empleo de las TIC, en particular la computadora e internet, es condición y fuente de desarrollo de un conjunto de habilidades del pensamiento. En la sociedad que vivimos la presencia de las TIC ha determinado un aspecto de la brecha digital que es la transición de los inmigrantes y los nativos digitales, los primeros en su mayoría son aquéllos sujetos que tienen entre 35 y 55 años de edad, aquéllos que vieron nacer internet y que han tratado de adaptarse o incluso han negado su utilidad, sus procesos de actuación son reflexivos, por lo tanto lentos, la forma en que interactúan con la computadora, sobre todo el internet es lineal, no comparten información abiertamente, a diferencia de los nativos digitales quienes nacieron con la tecnología y tienen habilidades innatas con el lenguaje y el entorno digital.

Varios autores emplean el concepto de generación como el conjunto de personas que comparten características peculiares, a los nativos digitales se les suele llamar Generación-Net. “La Generación-Net está conformada por las personas que para el año 1999 tenían de 0 a 20 años. Esta generación tiene características de actuación, mente, pensamiento y procesamiento muy distintas a las anteriores generaciones” (Salinas, 2004:03), las herramientas tecnológicas ocupan un lugar central en sus vidas y dependen de ellas para todo tipo de cuestiones cotidianas como estudiar, relacionarse, comprar, informarse o divertirse, una de las ventajas de esta generación, que ya no sólo son usuarios de internet, se acercan a internet no sólo por su utilidad, sino por la participación

activa que suelen tener, ya que poseen una asombrosa capacidad de adaptación en toda actividad que implique el empleo de las TIC en general y en particular la computadora y el internet.

Poseen una capacidad de atención distinta a la de generaciones anteriores, la cual se caracteriza por su abarque en contenidos diversos, el nivel de codificación visual o iconográfica de los miembros de la generación Net es sin duda alguna mayor que en generaciones anteriores.

"La nueva generación, está acostumbrada y/o se acostumbrará a la esencia interactiva de la red, y a descubrir por sí misma las múltiples versiones que se encuentran en internet sobre una sola cosa, por eso podrán -y les encantará- refutar cualquier información de la que dudan o con la que diverjan, y no los entretendrá cualquier cosa" (Dávila, 2006: 26)

No podemos negar que las TIC han modificado la generación que hoy se encuentra presente en nuestra sociedad, y a su vez la generación a las TIC, sin duda la explotación y desarrollo del conocimiento colectivo es uno de los grandes logros más destacados de la web 2.0, gracias a la creación de contenidos a través de los blogs y wikis, la decisión de compartir información como vídeos, fotos, etc. y la recopilación de información.

3.4.- Redes Sociales. A un clic de distancia

"Los medios y redes sociales son tan fáciles y convenientes de usar que cada vez más gente está optando por adquirir información y entretenimiento a través de éstos, en vez de los tradicionales periódicos, canales de televisión, radio y revistas que, aunque parezcan, no son medios o redes sociales por el simple hecho de que la interacción con el público es unidireccional, es decir, el medio emite y el público sólo recibe"(Red de Innovación y Aprendizaje, 2011), las redes sociales se distinguen por contener materiales creados por el mismo público convirtiéndose no sólo en receptor, sino también en emisor. Hoy se llaman espacios de Web 2.0,

para muchos este concepto es algo nuevo, pero para los jóvenes hasta 35 años puede ser algo normal, fácil de entender. Una de las funciones de la Web 2.0 es optimizar el manejo de la información, pero sobre todo, configura un espacio que propicia la colaboración en la construcción del conocimiento y por lo tanto la formas en que se comparte.

A través de la Generación Net, la red se está convirtiendo en un medio para una nueva sociedad, en donde el proceso de socialización y comunicación se modifican constantemente, una red social utiliza grupos o comunidades con intereses o cosas en común para conectar gente y difundir contenido a través de esas conexiones, algunos autores los conocen como tribus virtuales. Los cuales están unidos por una serie de cualidades, tanto los gustos musicales o literatura, pasatiempos o incluso edad y sexo, los ámbitos de encuentro virtual entre jóvenes, rompen las barreras del espacio físico, ya que se comunican constantemente a través de foros o chat, lo que favorece el intercambio de información y datos de su interés, de esta forma se crean una imagen de ellos mismos con características que los identifican como pertenecientes a una tribu virtual.

Las aplicaciones de redes sociales ponen en contacto a personas individuales sobre la base de alguna relación de interés común que puede ser amistosa, económica, amorosa, laboral, un claro ejemplo de una red social, que promueve la interactividad de los usuarios para fines de intereses comunes es Facebook, una red social que tiene elementos en común con otras redes sociales como Myspace, Hi5 o MetroFLOG, sin embargo, éstas son muchísimo más pequeñas en número de cuentas registradas. (Lucas, 2010:54)

Una de las características principales de las Redes Sociales es la creación de un perfil, “La virtualidad favorece la impunidad a la hora de crear perfiles públicos. La mayoría de las personas exagera un poquito sus virtudes, embellece sus perfiles de acuerdo con lo que cada uno considera que lo hace más bello” (Lucas, 2010:37) a este tipo de usuarios se les conoce como “el nuevo prosumidor”, gracias a las características de las redes como sus bajos costos y

fácil acceso, los usuarios tienen la oportunidad de publicar aspectos de su vida cotidiana que consideran serán interesantes para los demás usuarios, estas publicaciones las pueden realizar en diferentes formatos, desde un mensaje de texto, imagen, música e incluso videos, lo que provoca que cada vez más personas se unan a esta red, sin importar su edad o estado socioeconómico.

Existen diferentes redes sociales, una de las redes que tiene gran influencia es Twitter, sin embargo su creador Jack Dorsey lo define como un servicio de mensajes instantáneos donde el elemento principal es la actualización de estado, es decir, de los mensajes de texto que se desean publicar. En esta red tú eliges a qué usuarios quieres seguir, de los cuales podrás tener acceso a su información, de la misma manera decides qué usuarios te pueden seguir, ya que es la única forma de poder comunicarse directamente.

No todas la redes sociales tienen como principal función publicar información de la vida cotidiana, existe también una red que tiene como objetivo principal crear redes profesionales, esta es Linkedin, que nos permite compartir oportunidades laborales, ya que no sólo los usuarios cuentan con esta red, sino también se encuentran grandes empresas en busca de un perfil.

“Las Redes Sociales pueden definirse como un conjunto bien delimitado de actores -individuos, grupos, organizaciones, comunidades, sociedades globales, etc.-, vinculados unos a otros a través de una relación o un conjunto de relaciones sociales. Mitchell añade que las características de estos lazos en tanto que totalidad pueden ser usados para interpretar los comportamientos sociales de las personas implicadas” (Lozares, 1996:S/N). Los medios sociales ofrecen múltiples formas de compartir nuestras ideas al público por Internet a través de la multimedia.

Por ejemplo, un blog, funciona como una bitácora en internet, es decir, que el administrador actualiza las publicaciones periódicamente usando diferentes formatos multimedia. Los fotoblogs y los blogs son una de las herramientas más

utilizadas para propiciar encuentros con usuarios de gustos similares, ya que regularmente los blogs publican información sobre un tema determinado.

Una de las características que más sorprende de estos jóvenes pertenecientes a una red social, es la sinceridad con la que se cuentan sus cosas. “sincericidio”, estos chicos trabajan los problemas de manera abierta y comprensiva.

La red permite cubrir dos tipos de necesidades básicas:

- La estimulación solitaria (búsqueda de información)
- La búsqueda de interacción social.

La Web 2.0, así como todo lo que sucede en Internet, promueve y potencia el talento que uno desarrolla en la sociedad desde casa.

3.5 Reforzando la autoestima con las TIC

Vivimos en la sociedad de la información, en un momento en el que la influencia de las tecnologías se percibe en las generaciones más jóvenes. Aquellas que se han desarrollado en un medio tecnológico, a las cuales Marc Prensky en su ensayo titulado “La muerte del mando y control” llamó nativos digitales. “Se distingue dos tipos de usuarios de las TIC, aquéllos que provienen de una cultura anterior, básicamente organizada alrededor de los textos impresos y la codificación analógica, a los que llamamos inmigrantes digitales, los cuales han tenido que adaptarse a las nuevas modalidades de la interacción y comunicación digital y esos nativos digitales que desarrollan una vida on-line donde el ciberespacio es parte constituyente de su vida cotidiana. Presnsky (2004) afirma que tanto unos como otros emplean exactamente los mismos medios

tecnológicos, pero lo hacen de forma significativa distinta“(Coll y Monereo, 2008: 113)

Considerando las características y herramientas con las que cuenta la Generación-Net se debe trabajar con los jóvenes a través de la red, información que les permita pensar, conocer y aprender, donde puedan comunicarse a distancia para el ejercicio de sus derechos y aplicación de estos en todos sus ámbitos, al encontrarnos en un mundo donde lo único que permanece es el cambio, los jóvenes deben contar con herramientas que les permitan afrontar las diferentes situaciones de la vida cotidiana, por ejemplo, tristeza, estrés, preocupación, miedo, las respuestas emocionales, así como muchas otras actitudes que son causa de conflicto humano y de insatisfacción personal, son reguladas por el nivel de autoestima y de seguridad personal.

Para utilizar de una forma óptima las TIC, los jóvenes necesitan trabajar su autonomía para entender las herramientas como ayuda y no crear una dependencia hacia ellas, es importante que reconozcan hacia dónde van y dónde se encuentran, para así hacer uso de su libertad. Libertad como una capacidad que se adquiere a través de la experiencia individual y que involucra la responsabilidad de los actos, ser libres significa tomar decisiones conscientemente entendiendo los riesgos y recompensas, lo que implica tener un grado de autonomía. “cuando la autonomía no ha sido construida, la persona, su identidad, su ser, su existencia, se convierte en un híbrido que resulta de la fusión y el ser para los otros y la lucha por constituirse como individuos con una vida propia y con un sentido propio de la vida” (Lagarde, 2005: 26). Un principio para desarrollar la autonomía es la autosuficiencia relativa, sin embargo, esta también es determinada individualmente, ya que, toma en cuenta las necesidades de cada individuo y la solución a cada una de ellas.

El desarrollo de la autonomía en los jóvenes es esencial para tomar decisiones que los acerquen a sus objetivos, ya que esta generación es atrevida, curiosa, desafiante, independiente, de fácil adaptación, y con orientación global,

por lo tanto, si no cuentan con un autoconcepto definido, corren el riesgo de perderse en frivolidad y estereotipos que se pueden generar a partir de una inadecuada alfabetización audiovisual o el mal uso de las TIC.

Una de las más grandes características de la Web 2.0, es la autonomía que nos proporciona “hay diferencia entre independencia y autonomía. Podemos ser más o menos independientes, pero eso no significa ser autónomos. A las mujeres por género, tradicionalmente, no sólo se nos limita la independencia, sino que se nos anula la potencialidad de la autonomía. Esto significa que las mujeres, en la construcción de la autonomía, deben enfrentar dos tipos de problemas: uno, los que están ligados a la dependencia y dos, los que están ligados a la definición propia, que tiene que ver con la autonomía” (Lagarde, 2005:56)

En términos generales, la generación Net requiere de relaciones familiares estables aunque poco formales, de atención personalizada en los contextos grupales en que se desenvuelven, de apoyo emocional positivo mucho más frecuente, de no hacerlo las TIC pueden constituir enlaces que fortalezcan estereotipos de género y fomenten desigualdad e incluso violencia entre los mismos jóvenes, una de las consecuencias de la utilización de internet sin una alfabetización audiovisual es la dependencia que las TIC podrían causar, los miembros de la generación Net pueden pasar horas en las computadoras sin percatarse del paso del tiempo y, lo que es peor, olvidarse de tareas a cumplir y responsabilidades contraídas. Por el tiempo que le dedican a la televisión y en especial a la computadora e internet, los jóvenes han dejado de realizar actividades físicas que necesitan para un buen desarrollo integral.

Por el tipo de actividad personal y de comunicación social que se establece mediante internet, se requiere que los usuarios participen en actividades culturales y sociales que propicien habilidades interpersonales que los complementen,' es por ello, que les corresponde a las instituciones educativas, formales e informales, capacitarse en cuanto al uso de las TIC, para mantener comunicación y seguir guiando a los jóvenes en su desarrollo y bienestar, ya que las características de la

Generación-Net no se limitan a su contacto y manipulación de las TIC, sino también se aplican a las nuevas formas en que se desenvuelven socialmente, lo que puede significar la posibilidad de un cambio social.

3.6 Universidad y Noviazgo

"La universidad vive un momento en el que debe apostar por innovaciones en la dirección de adaptarse a los cambios y dar respuesta a las necesidades del entorno; siempre en aras de sobrevivir como institución y seguir siendo referente primario de nuestra sociedad" (Castañeda, 2009:01), a partir del reconocimiento de que los jóvenes universitarios han tenido educación sexual informal a través de sus familias, sus amigos, los medios de comunicación, de alguna creencia religiosa, formal en la educación primaria y secundaria, que carecieron de ésta en el bachillerato, se hace imprescindible conocer cuáles son los conocimientos que tienen sobre sexualidad y en especial sobre violencia en el noviazgo, por lo que la presente investigación se abocará a estudiar a dicha población. "En los últimos años se han realizado gran cantidad de estudios sobre lo que se ha hecho en las universidades para implementar modelos de enseñanza "enriquecidos con nueva tecnologías" (Castañeda, 2009:03)

Los y las jóvenes que se encuentran realizando estudios en el nivel universitario establecen relaciones de noviazgo ya sea con compañeras o compañeros del mismo plantel o fuera de él, algunos ya tienen una relación de pareja, también no podemos dejar de lado a chicos y chicas con orientación homosexual que por igual establecen relaciones de noviazgo y/o de pareja en esta etapa de sus vidas.

El noviazgo se ubica como una de las partes importantes de la sexualidad y generalmente no es un tema que se aborde en la Educación Sexual a nivel formal. En la educación informal si se trata, pero con las características arriba descritas, lo

que conduce a que los jóvenes cuando viven problemas en esta etapa no saben qué hacer, a quién acudir, sus reacciones están supeditadas a lo que han aprendido culturalmente, esto es, siguiendo estereotipos del ser mujer, del ser hombre en una cultura que tiene altos tintes machistas y que asigna a cada género distintos roles, distintas concepciones. Estos estereotipos se manifiestan otorgando a las mujeres roles pasivos, de aceptación sin crítica, sin autoestima y en el caso de los varones subrayando la agresividad, el control, el manejo emocional.

En cuanto a las y los jóvenes homosexuales, generalmente reproducen estos estereotipos en grados mayores, debido a que en esta sociedad donde se tiende a ocultar, culpabilizar, satanizar, rechazar, discriminar y atacar la homosexualidad, se crean ambientes de temor, desconfianza, celos, posesión, culpa, lo que conlleva a mayores expectativas de abandono de la pareja en cuestión. Hay que dar atención a este sector que generalmente se margina por su orientación sexual en todos los programas de educación sexual, sólo se toman en cuenta en los grupos de sus semejantes, cuestión que margina, excluye, aísla y que desde la concepción de escuela para todas y para todos, hay que ser inclusivos, abiertos, respetuosos, sensibles.

La salud sexual, es un tema que la educación superior ha dejado fuera del campo de formación para los alumnos, la cual debe retomar, desde un enfoque constructivista e innovador, como una forma creativa de selección, organización y utilización de los recursos humanos y materiales, creando sistemas de enseñanza-aprendizaje en entornos virtuales, como un proceso de innovación pedagógica basado en la creación de las condiciones para desarrollar la capacidad de aprender y adaptarse a las necesidades de los jóvenes universitarios.

Así pues, como cualquier organización que pretende la calidad, la universidad, para llevar a cabo verdaderos cambios y procesos de innovación, debe prestar atención al entorno y sus mensajes, por lo que debe responder desde su propia especificidad partiendo del contexto en el que se halla,

considerando a la sociedad en la que debe servir, teniendo en cuenta las debilidades y fortalezas de su población, para así construir propuestas pedagógicas efectivas en pro de una educación sexual integral.

La educación formal ha pasado a lo largo de la historia por cambios significativos con el fin de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para cumplir con las exigencias y demandas sociales, económicas y políticas del país, uno de estos cambios son la inclusión de las TIC como herramienta educativa, ya que permiten la interactividad del usuario otorgándole la oportunidad de participar en la construcción del conocimiento a través de lo que hoy llamamos web 2.0, estas aplicaciones constituyen herramientas de fácil acceso que las instituciones educativas, como las universidades, comienzan a adaptar para la modalidad de Educación a Distancia.

Los jóvenes se han apropiado de las TIC, el uso de ellas forma parte de su vida cotidiana, pero las TIC por sí solas no pueden alcanzar los objetivos de aprendizaje, se requiere de un acompañamiento pedagógico que establezca objetivos claros, que permita a los jóvenes disponer de un espacio virtual, en donde puedan expresarse libremente, del mismo modo que constituya una herramienta de formación, con información clara y científica, un espacio idóneo para dicho propósito son las redes sociales como Facebook o Twitter y el blog, éste último con características particulares para uso educativo.

CAPÍTULO IV

CLAROSCUROS DEL AMOR EN JÓVENES UNIVERSITARIOS

4.1 Metodología

4.1.1 Paradigma

La violencia es un problema social, que se puede erradicar con iniciativas que formen a hombres y mujeres libres y con valores, es por ello, que el presente trabajo se sustenta en la teoría sociocrítica, ya que se busca que el alumno sea capaz de cambiar su realidad a través del análisis y la crítica, por lo tanto se pretende la emancipación del alumno por medio de la colaboración y la voluntad de actuar, con el fin de contribuir a los cambios sociales.

"La fundamentación teórica desde esta perspectiva responde a la teoría crítica, una postura filosófica desarrollada dentro de la segunda generación de la Escuela de Frankfurt, después de Horkheimer y Adorno. La aplicación de la teoría crítica a la educación se expone en la obra de Carr y Kemmis (1988), así como en diversos trabajos de los teóricos e investigadores críticos. " (Bisquerra, 1997:45)

Tendencias de teoría sociocrítica:

- La investigación-acción: los sujetos de la investigación son muy activos en el proceso.
- La investigación participativa: se fomenta el trabajo en equipo para la mejora social.
- La investigación cooperativa: el investigador principal requiere un equipo de trabajo.

Las tendencias de dicha teoría nos hablan de sujetos con características individuales, auténticos y comprometidos con la búsqueda de soluciones a los problemas sociales.

Para los teóricos críticos la importancia del poder en la sociedad y la función de la escuela en la definición de la realidad social son fundamentales, ya que para la teoría crítica la investigación no es neutra, sino está compuesta por elementos sociales, culturales, políticos e ideológicos, sin embargo, el fin último de la investigación y quizá el más importante es la transformación social a través de la educación como una herramienta sensibilizadora para todos los agentes implicados.

4.1.2 Tipo de investigación

El tipo de investigación que consideramos más pertinente es la Cualitativa, la cual trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica da razón plena de sus comportamientos y manifestaciones. Lo cualitativo no se opone de ninguna forma a lo cuantitativo que no es solamente un aspecto, sino que lo implica e integra.

El enfoque cualitativo se centra en el comportamiento humano, en el contexto sociocultural y los significados del individuo, los elementos cuantitativos se centran en datos estadísticos que se obtendrán a través de un cuestionario.

4.1.3 Método crítico

En la investigación se utilizó el método etnográfico crítico, considerando que es uno de los métodos que más se adecúa al tipo de investigación cualitativa.

La etnografía se interesa por describir y analizar la cultura y las comunidades, con el objetivo de explicar la ciencia y las prácticas sociales. Se forman ciertas pautas sociales como indicadores de la sociedad tales como:

- Organización
- Religión
- Conductas ceremoniales
- Estructura familiar

Para dicha investigación se retomó una de las corrientes de la teoría critica, el feminismo; siendo el método más eficaz para nuestros fines, una de sus aportaciones es poner de manifiesto el juego de fuerzas que se establecen entre los géneros con el fin de sensibilizarlos y propiciar un cambio en la construcción de relaciones entre hombre-hombre, mujer-mujer, hombre-mujer.

4.1.4 Técnica de investigación

El cuestionario

"La investigación por cuestionario debe traducir las variables empíricas sobre las que se desea obtener información en preguntas concretas sobre la realidad social a investigar, capaces de suscitar respuestas únicas y claras" (Buendia, 1998:123)

La finalidad del cuestionario es conocer las opiniones de los sujetos de forma libre, por lo que no es necesaria la presencia del investigador, ya que las preguntas deben ser específicas.

En cuestionarios sociales, debido a la complejidad que representa el formular indicadores concretos sobre la realidad social a investigar, es importante

delimitar el campo de estudio y definir los indicadores que interesan ser estudiados.

Para elaborar un cuestionar efectivo es importante realizar las preguntas necesarias que proporcionen datos relevantes sobre el tema a investigar.

Las fases propuestas por Buendía, para la creación de un cuestionario son:

- Las cuestiones con datos de especificación y clasificación. Edad, nivel de estudios, estado civil, etc.

- El tipo de preguntas más adecuado. Las preguntas cerradas deberán ser aplicadas en un cuestionario auto administrado, debido a la facilidad de interpretación de las respuestas. En el caso de preguntas abiertas, las respuestas deberán ser breves y dejar un espacio de comentarios al final si se considera pertinente.

- El orden de las preguntas y la disposición en el cuestionario. Es favorable presentar primero las más interesantes, prescindir las difíciles o embarazosas y evitar juntar preguntas en las que pueda influir una respuesta a la otra.

- El número de preguntas necesarias.

- Introducir preguntas que rompan la monotonía y permitan el cambio de un tema a otro.

- Redacción de las preguntas. Deben ser claras, sencillas y con lenguaje apropiado para el tipo de población al que se dirige.

- Explicar los objetivos del estudio instrucciones para complementar el cuestionario y agradecer la participación

- Solicitar su colaboración, ofrecerle información sobre la investigación y agradecerle la participación.

- Instrucciones para complementar el cuestionario.
- Aplicación del cuestionario.

Algunas de las ventajas de entregar el cuestionario personalmente y contestarlo de forma grupal, es la precisión de la información y el poco gasto de tiempo y dinero.

- Ventajas y limitaciones

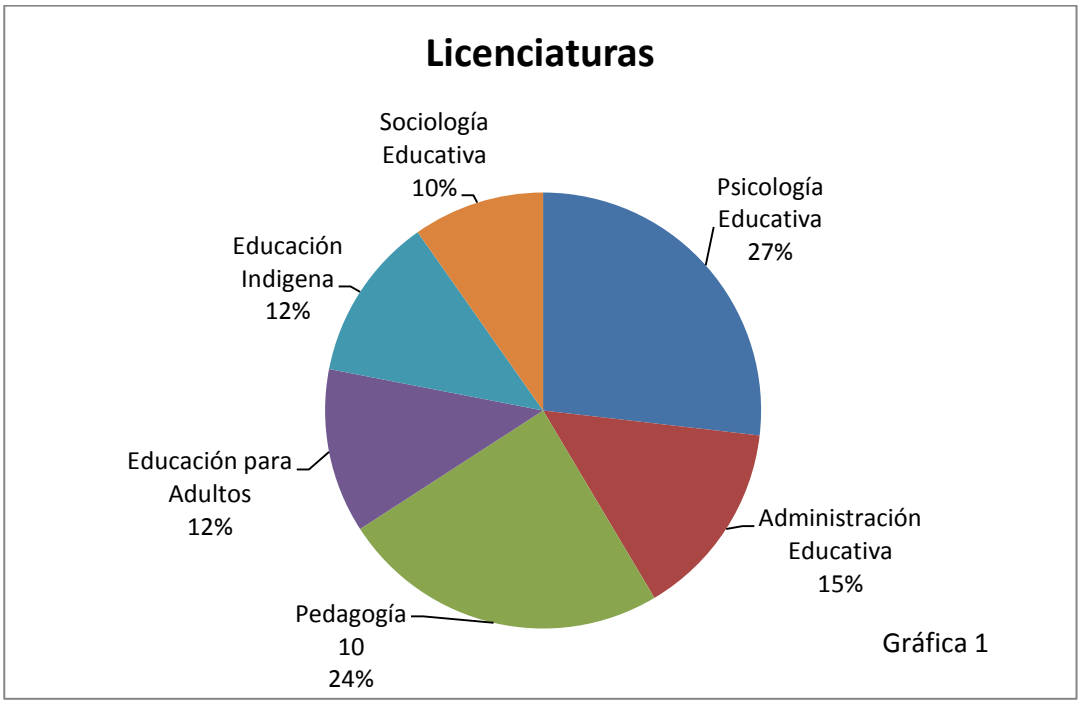
Entre algunas de las ventajas que ofrece este tipo de estudio, es que las respuestas pueden ser más meditadas y de mayor libertad de expresión al no poner un límite de tiempo y no tener la imposición del encuestador.

Una de las limitaciones es que las respuestas pueden estar influidas por el estado de ánimo del encuestado o puede dejar respuestas en blanco, que en la mayoría de los casos, se debe al nivel de comprensión, lo cual se interpreta como una opinión del encuestado.

4.2 Los jóvenes universitarios en claro

En el presente apartado se realiza un análisis e interpretación de los datos obtenidos del cuestionario aplicado a los jóvenes de las diferentes licenciaturas de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco de ambos turnos.

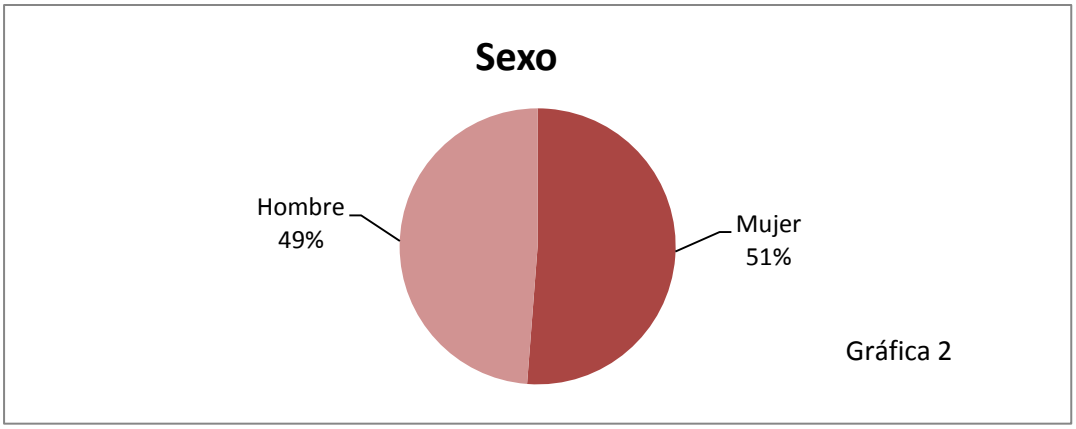
El instrumento se aplicó a una muestra de 10 alumnos de la Licenciatura de Pedagogía, 11 de Psicología Educativa, 6 de Administración Educativa, 5 de Educación para Adultos, 5 de Educación Indígena y 4 de Sociología Educativa.



Gráfica 1

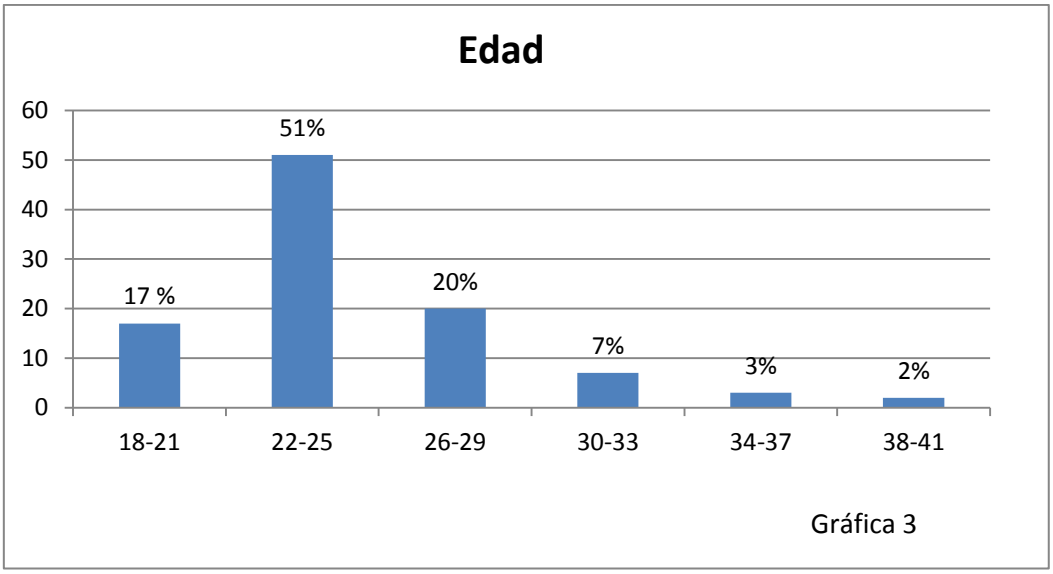
De la muestra, 49% son hombres y el 51 % son mujeres, como se puede apreciar, en la Universidad Pedagógica Nacional las mujeres son mayoría.

De acuerdo a la Agenda estadistica de una UPN del año 2012, del total de inscritos el 74% corresponde a mujeres y el 26% a hombres.



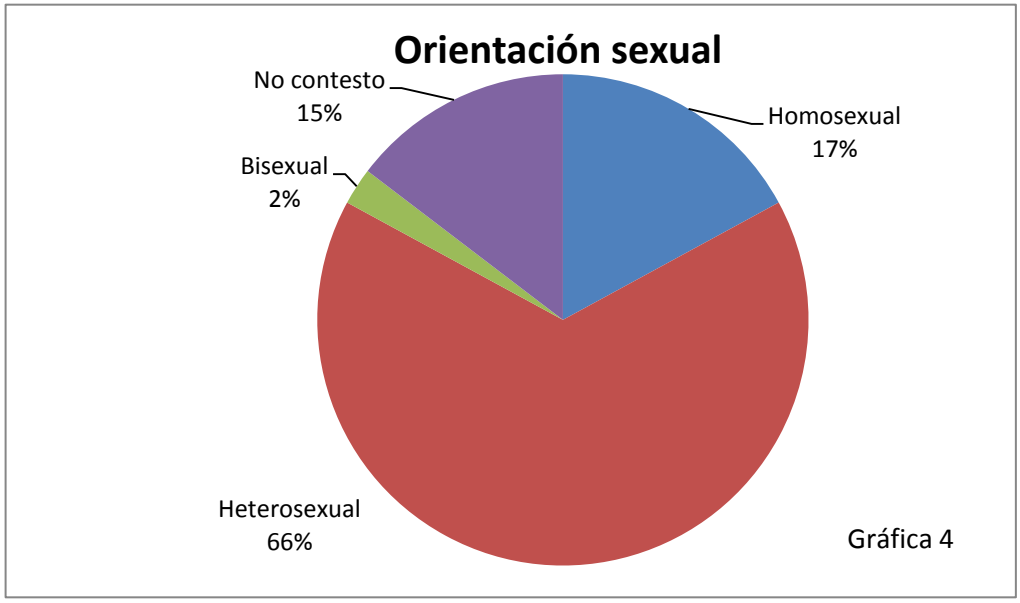
Gráfica 2

La gráfica 3 indica la edad promedio de las personas a quienes se les aplicó el instrumento, el porcentaje más alto es el que corresponde al rango de edad de 22 a 25 años con el 51%, le sigue el rango de 26 a 29 años con 20 %, y el menor rango de 38 a 41 años con el 2%.



Gráfica 3

Se preguntó a los jóvenes sobre su orientación sexual, los resultados se presentan en la gráfica 4, el 66% se declara heterosexual, el 17% expresan ser homosexuales, bisexuales con 2% y el 15% no contestaron



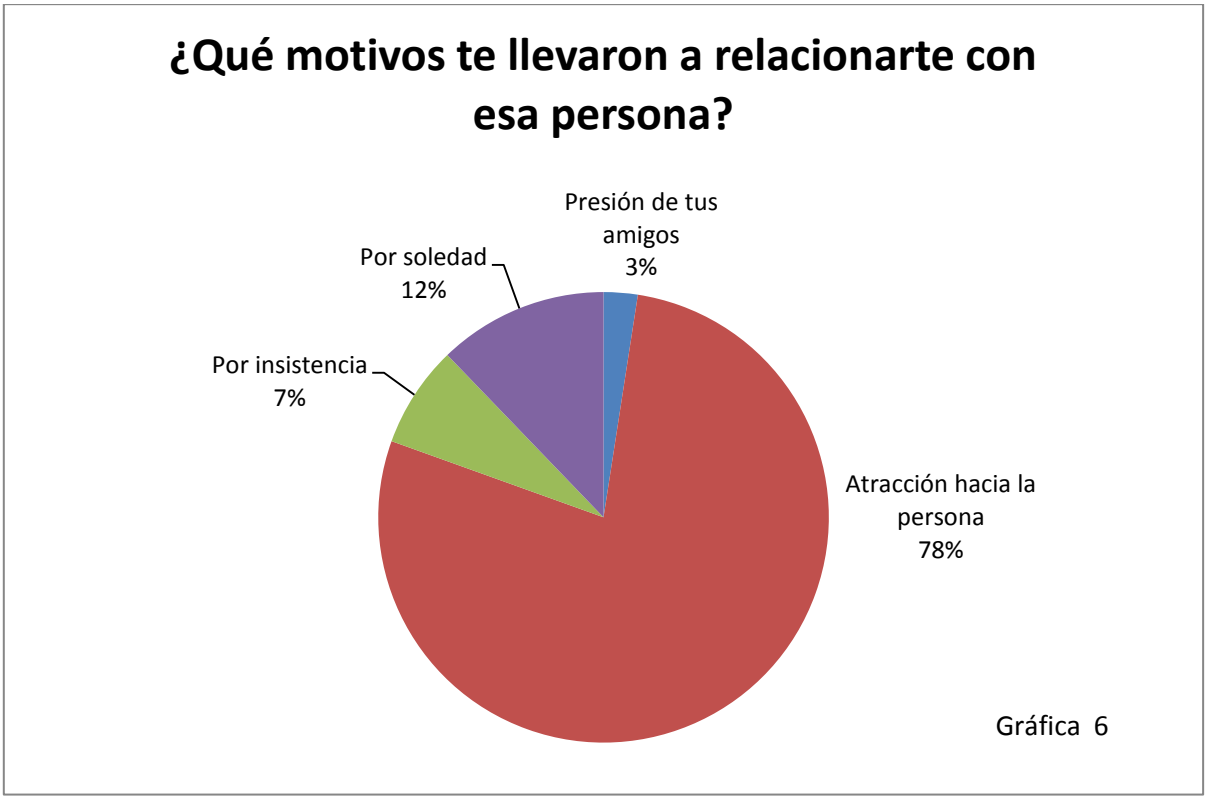
Gráfica 4

4.2.1 Como se configuran los noviazgos en los jóvenes

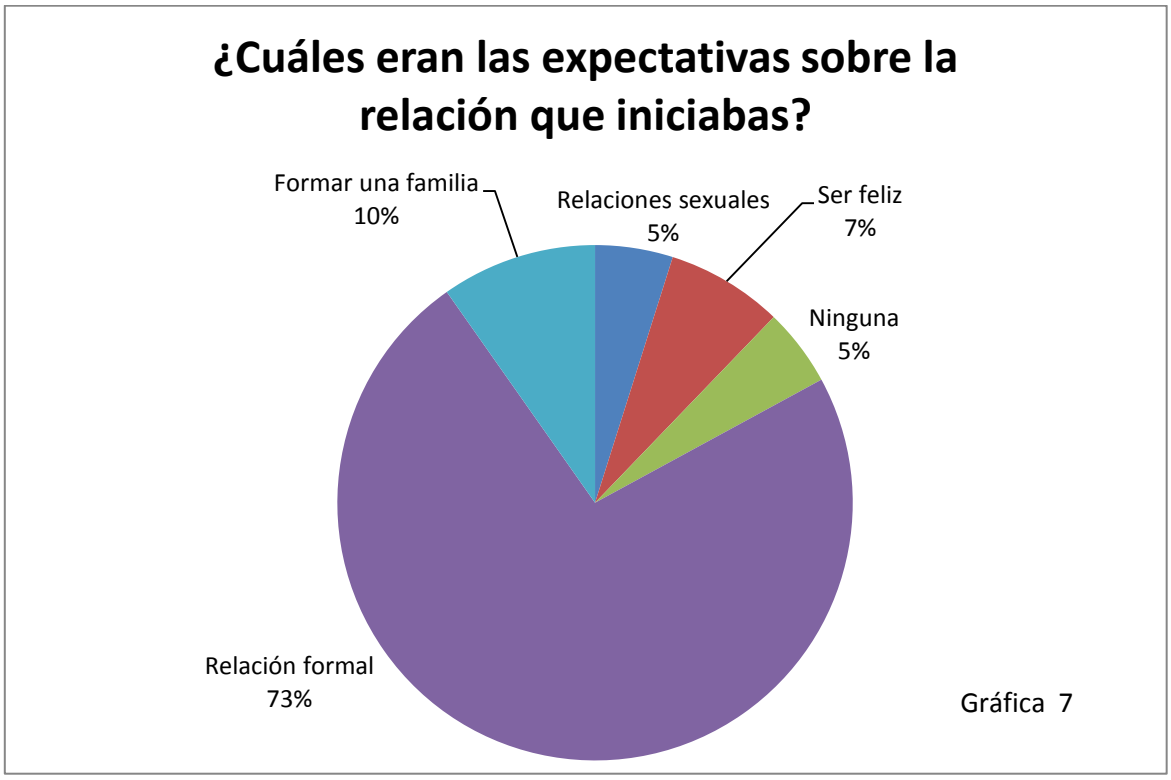
Se hace referencia a los elementos que consideran los jóvenes para iniciar un noviazgo, se pregunto cuál es el lugar en donde conocieron a su pareja y los datos obtenidos son los siguientes: el 44% de los jóvenes conocen a su pareja en el ámbito escolar, seguido de 24% que conoció a su pareja en el contexto laboral, mientras un porcentaje menor conoció a su pareja en ámbitos informales, como la calle 17%, fiestas 15%, lo que indica el papel que juega el centro escolar en la elección de pareja, de ahí la importancia de formar a los alumnos con temas sobre sexualidad y noviazgo.

Gráfica 5

Podemos ver en la gráfica 6 que los jóvenes se relacionan principalmente por atracción con un 78%, sin embargo, la presión de los amigos y la soledad son factores que también inciden en la decisión de elegir una pareja.



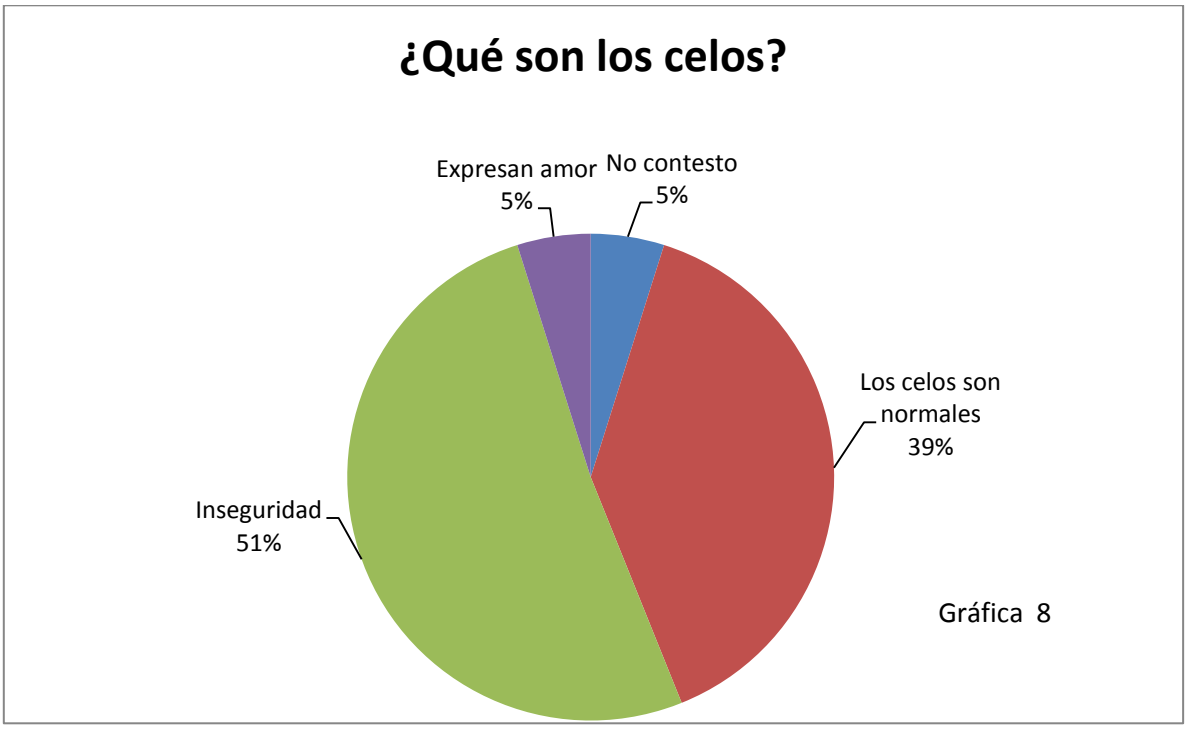
¿Cuáles eran sus expectativas sobre la relación que iniciaban? El 5% contestó no tener ninguna expectativa, asimismo el 5% deposita sus expectativas en un contacto sexual; mientras un porcentaje mayor, del 73% desea establecer relaciones formales, el 10% espera formar una familia, mientras que el 7% espera ser feliz



Gráfica 7

De la muestra obtenida podemos concluir que existe un equilibrio en cuanto al sexo de las personas a quienes se les aplicó el instrumento, ya que el 49% son hombres y el 51% mujeres, el rango de edad mayor es el de 22 a 25 años con un porcentaje de 51%. Del total de la muestra el 17% manifestó ser homosexual, -de este porcentaje el 13% son mujeres y el 87% hombres-, y el 2% bisexual, lo que revela que sintieron seguridad y confianza en la confidencialidad de la información. Los jóvenes contestaron que el principal lugar en donde conocieron a su pareja es la escuela con el 44%, lo cual ofrece a la universidad la posibilidad de efectuar acciones para prevenir la violencia en el noviazgo, a través de espacios de información y reflexión sobre este tema, así como la creación de ambientes virtuales de aprendizaje. La atracción física es un factor importante a la hora de elegir una pareja, ya que el 78 % contestó que este es el principal motivo para iniciar un noviazgo, pero la presión de los amigos, la soledad y la insistencia de la otra persona son elementos que intervienen a la hora de elegir una pareja. En cuanto a las expectativas que tienen los jóvenes al iniciar una relación, el 73% contestó que desea tener una relación formal, en donde se involucran una serie de elementos para dicha formalidad, entre los cuales destacan, respeto, convivencia, comunicación y libertad, de aquí la importancia de que los jóvenes sigan su formación con temas de Educación Sexual, en donde se considere el noviazgo, ya que como se ha mencionado, un gran índice de violencia intrafamiliar se inicia con frecuencia en la etapa del noviazgo.

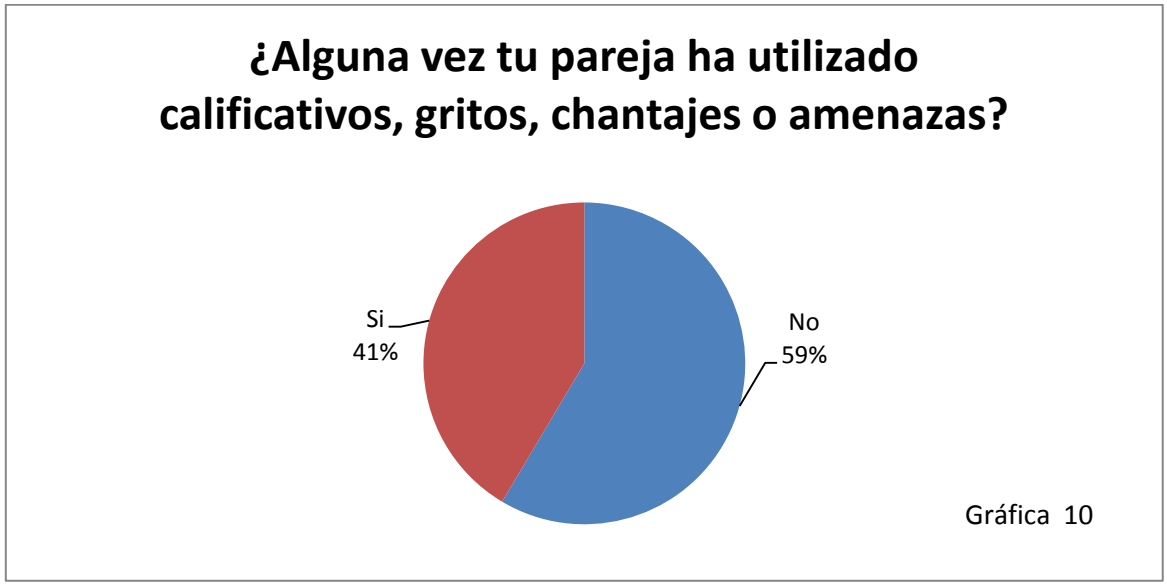
En la gráfica 8, se muestran los resultados sobre la opinión que tienen los jóvenes estudiantes acerca de los celos en la relación de noviazgo, el 51% contestó que son inseguridad, el 39% que son normales, lo cual muestra que los jóvenes no identifican a los celos como un tipo más de violencia, sino como un elemento normal o natural de la relación e incluso como una expresión más de amor, ya que el 5% contestó que los celos son una de las expresiones del amor.



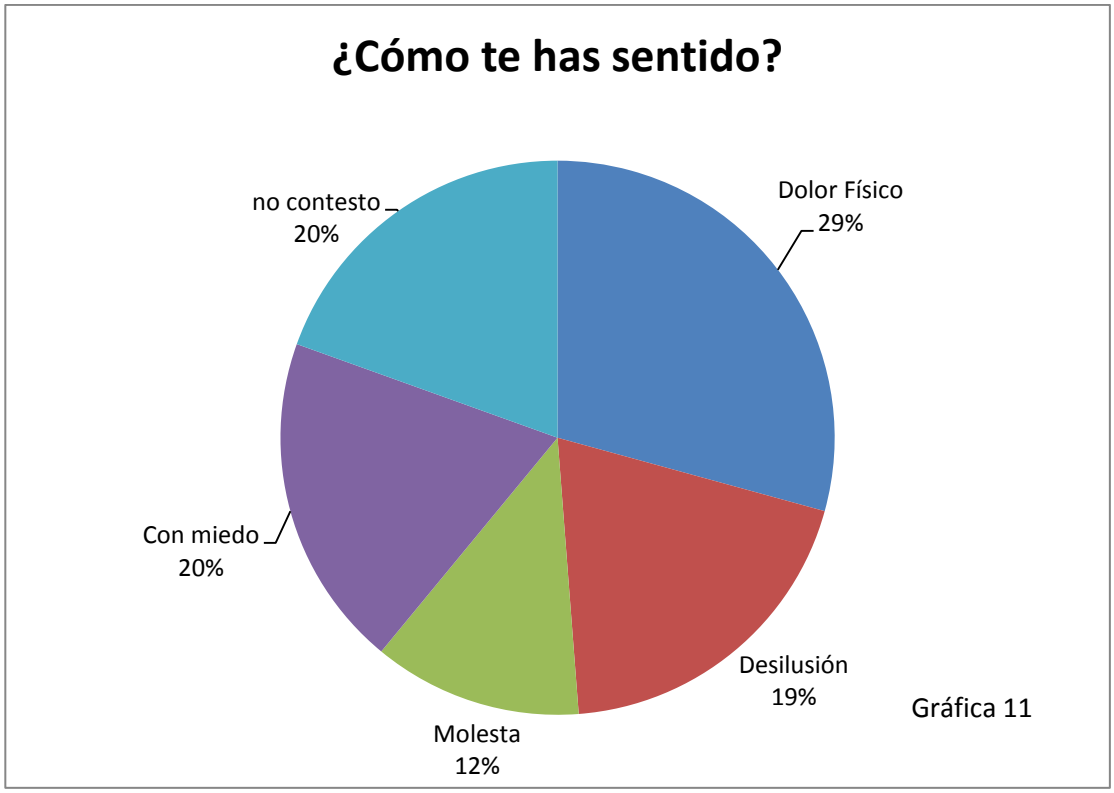
Gráfica 8

Por otra parte, ¿qué es lo que están dispuestos a perdonar por amor los jóvenes universitarios? El 36% coincide en que lo peor que perdonaría son prohibiciones, el 15% infidelidad y celos, el 12% insultos, mientras el 22% responde no perdonar nada.

La gráfica 10 revela que el 41% de los jóvenes han sido víctimas de violencia psicológica y verbal, manifestada en chantajes, insultos e incluso amenazas

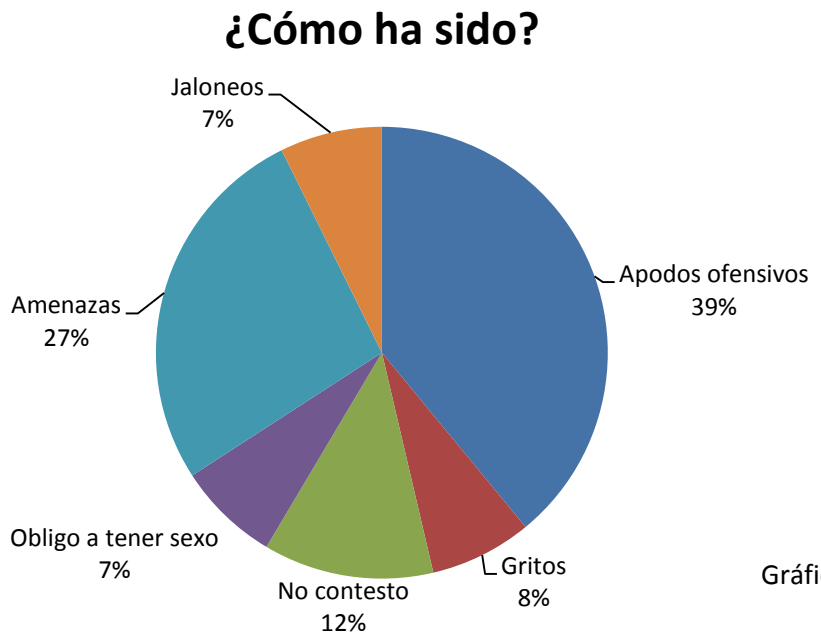


La gráfica 11 muestra el sentir de los encuestados sobre la situación de violencia de la cual fueron víctimas, podemos notar que estos actos de violencia hacen sentir a los jóvenes molestos con 12%, dolores físicos como dolor de cabeza, estómago el 29%, miedo 20%, desilusión 19% y el 20% no contestó.



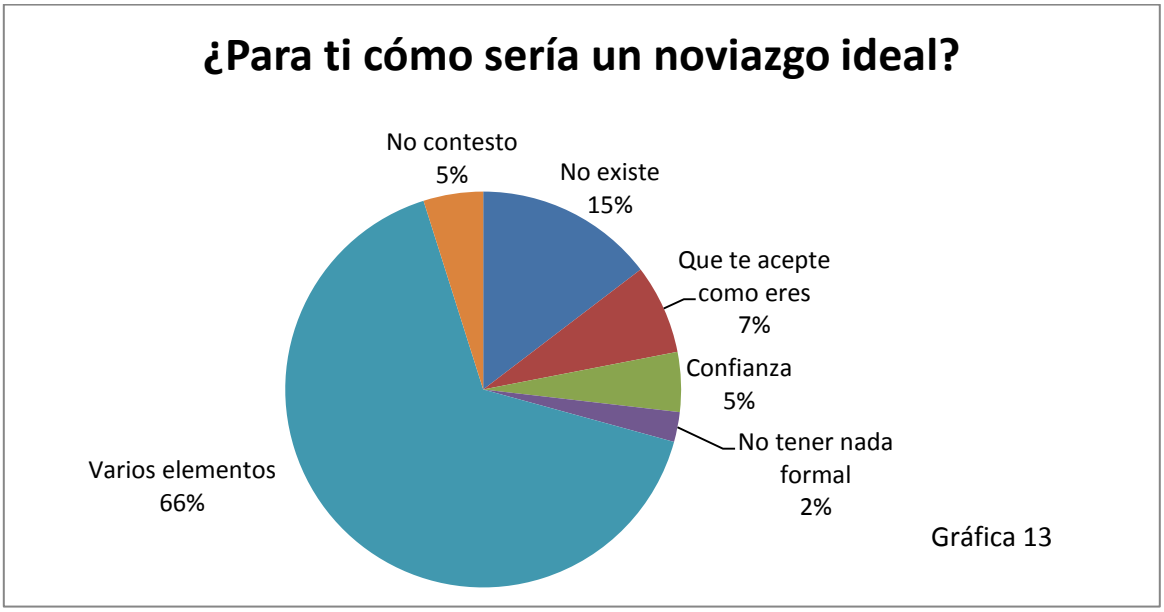
Gráfica 11

La gráfica 12 muestra el tipo de violencia que los jóvenes sufren, el 39% contestó recibir apodos ofensivos, el 8% gritos, amenazas el 27%, las cuales están relacionadas con la agresión verbal que no siempre se identifica como algún tipo violencia, el 7% que fueron obligados a tener sexo y un 7% sufrieron jaloneos.



Gráfica 12

En la gráfica 13 se muestra la opinión que tienen los jóvenes sobre lo que consideran un noviazgo ideal, el 15% opinó que dicho noviazgo no existe,mientras el 66% expresa que su ideal de noviazgo debe contar con diferentes elementos como amor, convivencia, libertad y confianza.



Gráfica 13

Tomando en cuenta los resultados de la investigación podemos observar que los jóvenes viven diferentes tipos de violencia, uno de los más frecuentes son los celos, considerados por los encuestados como naturales en su relación, incluso como expresiones de amor o interés hacia su pareja. Los celos están presentes en sus relaciones de noviazgo; los estereotipos que se han construido en torno al amor, considerando que el amor lo puede y lo perdona todo como humillaciones, prohibiciones, insultos e incluso infidelidad.

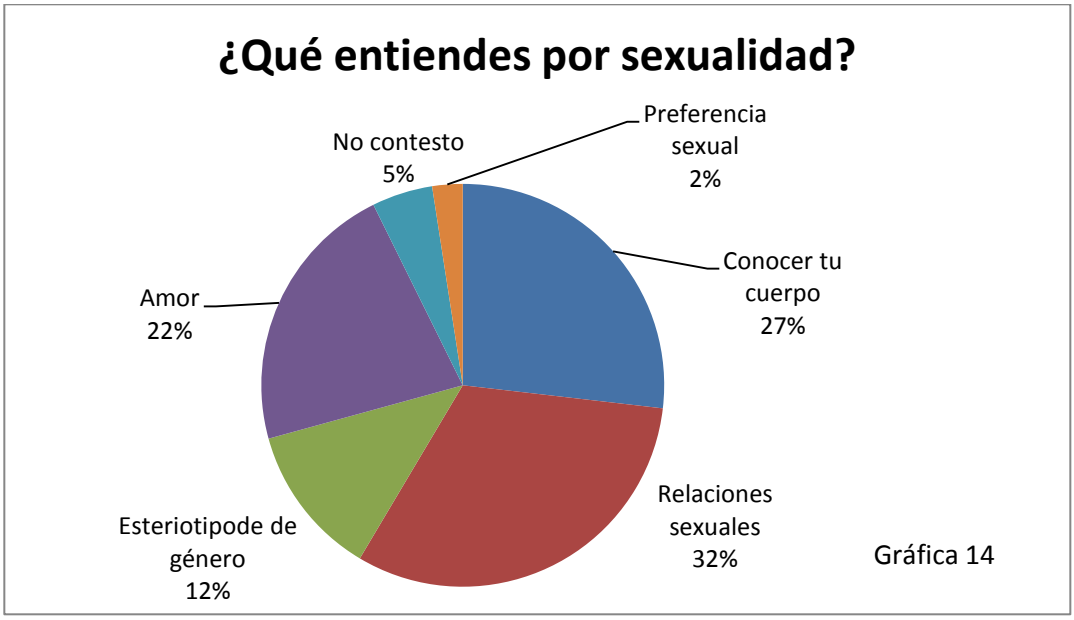
De acuerdo a los datos, los jóvenes no identifican la violencia psicológica, ya que, más de la mitad comenta no haber sido víctima de este tipo de violencia, contradictorio a los resultados de la gráfica 8, en donde el 39% considera que los celos son normales, y otro 39% contestó recibir de su pareja algún tipo de apodos ofensivos; la violencia física también se manifiesta aunque no con la misma

frecuencia que la psicológica, un porcentaje menor manifiesta haber sido víctima de esta violencia a través de jaloneos y presiones para mantener relaciones sexuales.

La expresión de la violencia trae consecuencias emocionales que se manifiestan de diferentes formas como desilusión, miedo, enojo y dolores físicos.

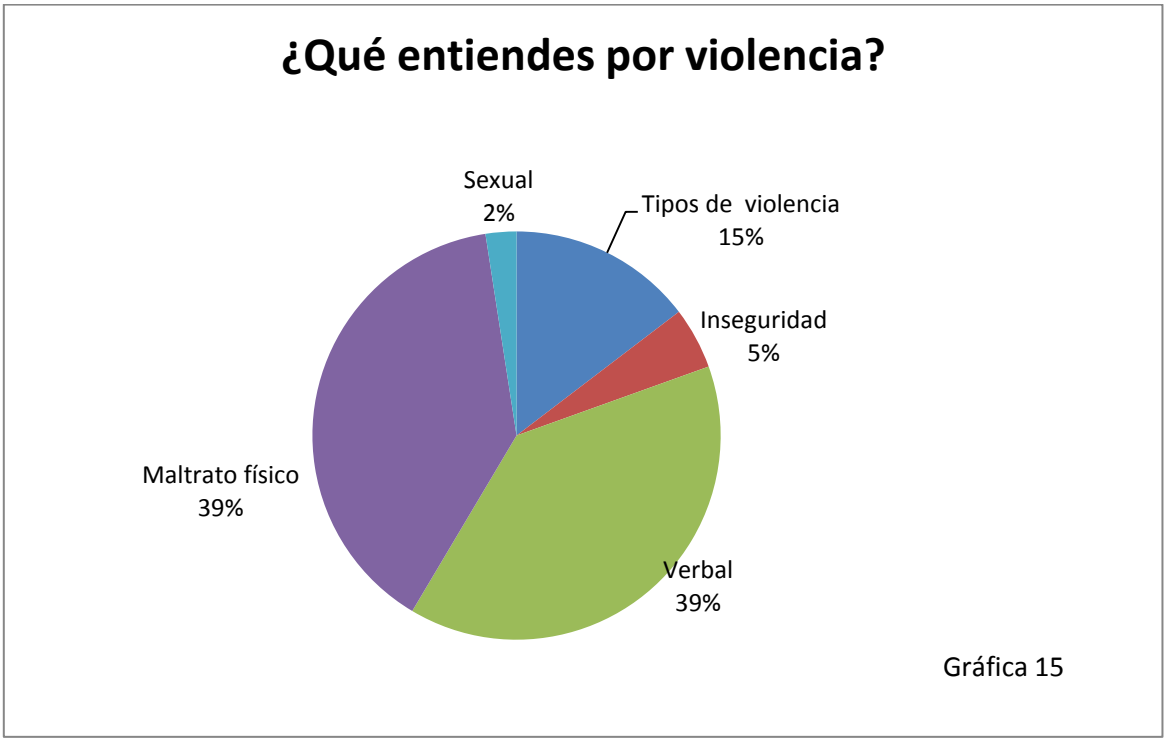
Un gran número de jóvenes universitarios piensa que no existe el noviazgo ideal, lo que revela que ya han tenido desilusiones en el presente o anteriores noviazgos. Una de las secuelas de la violencia es que van perdiendo la ilusión de vivir, llegando a crear depresiones psicológicas graves y en ocasiones hasta intentos de suicidio, en ese trayecto emocional se presentan distintas alarmas como baja de calificaciones, reprobación, ausentismo y hasta deserción escolar.

Se les preguntó a los jóvenes ¿Qué entiendes por sexualidad? El 32% considera la sexualidad como un acto sexual, el 27% cree que la sexualidad es conocer tu cuerpo, el 22% contestó que la sexualidad es amor, el 12% hace referencia a los estereotipos de género, es decir actividades que corresponden únicamente a mujeres y a hombres, algunas de las respuestas que dieron son: cuando a hombres y mujeres asumen sus responsabilidades que les corresponde, que cada quien haga lo que le toca y que los hombres se responsabilicen de su familia y las mujeres contribuyan a cuidar de ellos.



Gráfica 14

A la pregunta ¿Qué es lo que entiende por violencia? el 39% menciona que la violencia es maltrato físico, el 39% considera la violencia como agresiones verbales, el 15% contestó que existen diferentes tipos de violencia como económica, sexual, psicológica, el 5% refiere que la violencia es inseguridad y el 2% considera que la violencia se manifiesta únicamente de forma sexual.

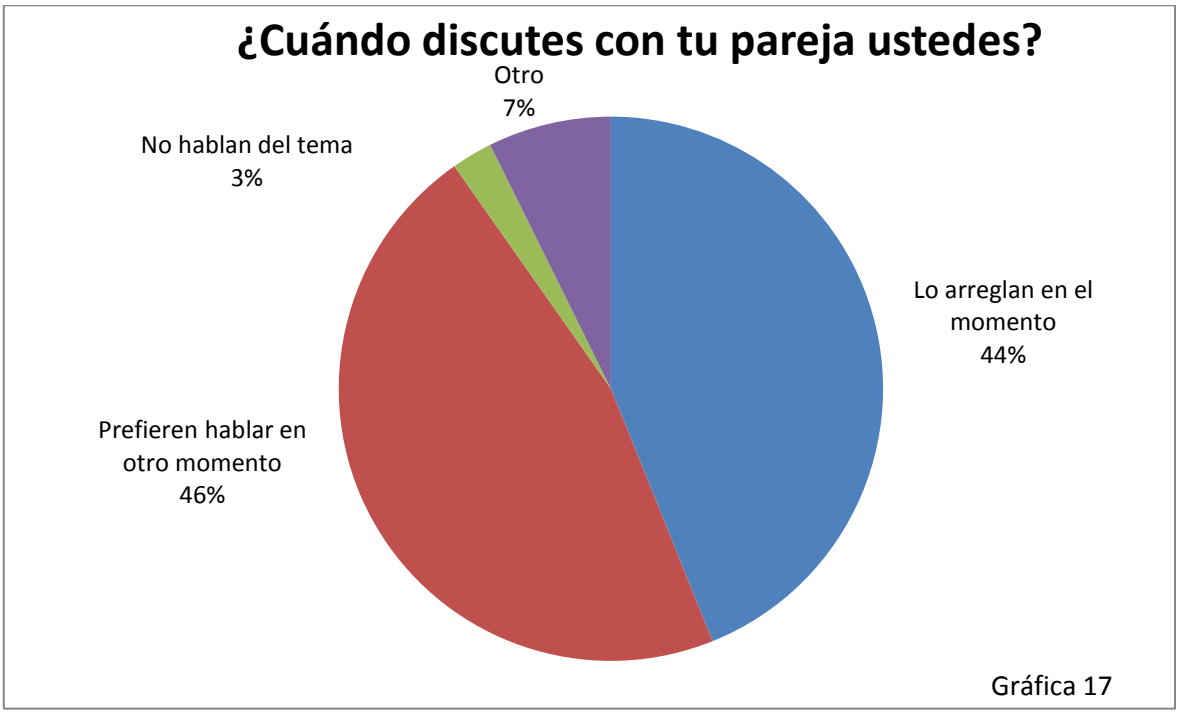


Gráfica 15

La gráfica 16 muestra que el 61% de los encuestados refiere no haber sido víctima de violencia en su relación de noviazgo, lo cual es contradictorio a los resultados de la gráfica 10 en donde indica que un gran porcentaje ha sido víctima de violencia psicológica.

Gráfica 16

La gráfica 17 muestra como los jóvenes afrontan los conflictos que se presentan con la pareja, el 46% contestó que prefieren hablar en otro momento, mientras el 3% comenta que no hablan del tema y el 7% que corresponde a otra forma de solucionar las discusiones, se refiere a casos muy particulares, por ejemplo, si la discusión es por causa de celos lo solucionan siendo tolerantes o cariñosos para evitar más problemas.



A partir de la gráfica 14 podemos observar que existe una falta de información en cuanto al tema de sexualidad, ya que el 32% refiere que sexualidad son relaciones sexuales, dejando fuera el aspecto social, afectivo y psicológico; es importante resaltar que el 85% de los jóvenes identifican algunos tipos de violencia y sólo el 15% identifica todos los tipos de violencia, lo que subraya la falta de información adecuada al respecto de este tema, lo que hace necesario reforzar la información con la que cuentan los jóvenes, ya que es importante tener información clara y científica de qué es la violencia y sus diferentes formas, para así poder identificarla y prevenirla.

Se preguntó de forma explícita si en su relación de noviazgo ha existido algún tipo de violencia, el 61% contestó que no, lo cual es contradictorio, ya que también se les preguntó si su pareja ha utilizado calificativos, gritos, chantajes o amenazas y el 41% manifestó que sí han existido ese tipo de acciones en su noviazgo, como es notorio si existe la violencia en sus relaciones pero no la reconocen como algún tipo de violencia.

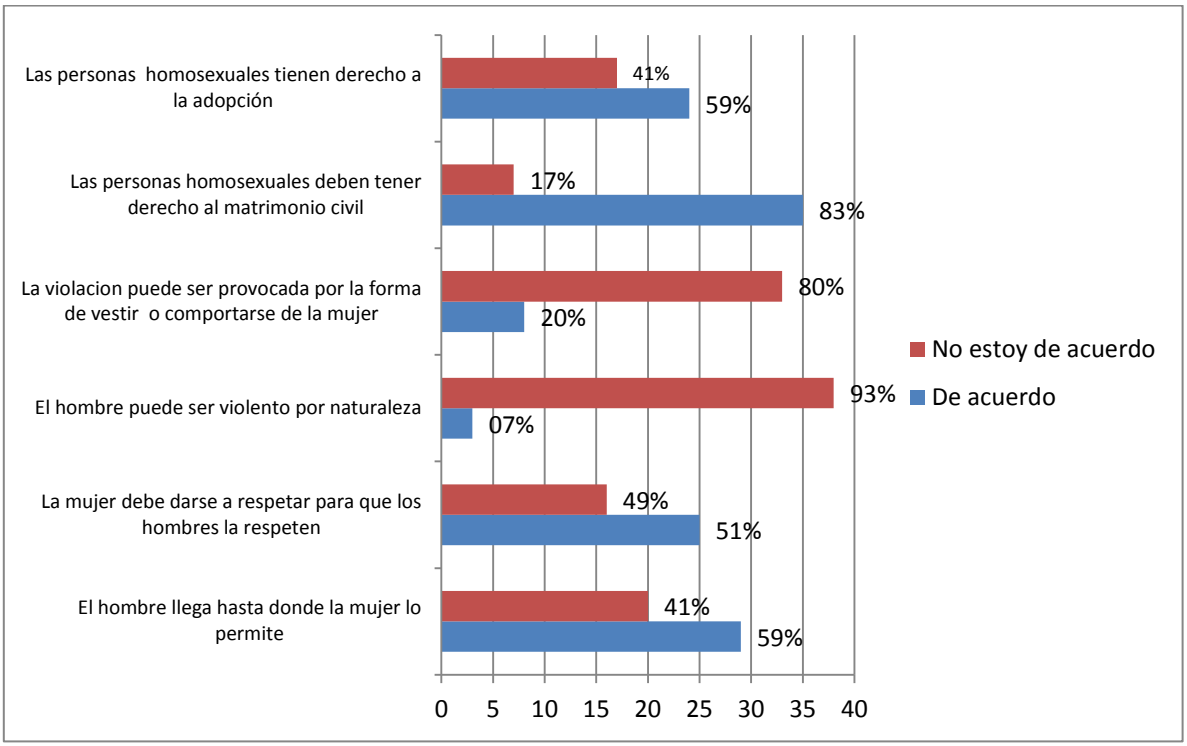
Por otra parte, en cuanto a la resolución de conflictos en la relación de noviazgo el 44% contestó que en el momento en que surge el conflicto prefieren hablarlo, el 3% no habla del tema y el 7 % lo soluciona con caricias, apapachos, amor y siendo tolerantes, aunque estos dos últimos porcentajes son bajos podemos interpretarlos como una alerta, ya que los conflictos se evaden con la intención o el mito de que si me quedo callada(o), se solucionará, pero esto provoca una acumulación de tensión en la pareja que en algún momento puede desencadenar situaciones de violencia.

4.3 Género y diversidad sexual

En las siguientes gráficas se muestra la opinión que tienen los alumnos de nivel superior sobre sexualidad y género, los datos obtenidos son de suma relevancia, ya que nos muestra como aún en este nivel existen opiniones llenas de prejuicios, tabúes y estereotipos establecidos que al final repercute de manera positiva o negativa en la forma en que viven su noviazgo.

En la siguiente gráfica en la categoría de parejas homosexuales podemos observar que un 83% refiere estar de acuerdo con el matrimonio homosexual, sin embargo un 41% de los encuestados comenta no estar de acuerdo en que estas parejas tengan derecho a la adopción, se puede interpretar que existe en la actualidad una apertura mayor ante las parejas homosexuales, en la sociedad y políticamente en defensa de los derechos de estas parejas; el camino aún es largo, ya que vivimos en una sociedad en plena transición a la modernidad, donde convergen antiguos tabúes sobre la sexualidad y la libertad de expresarla.

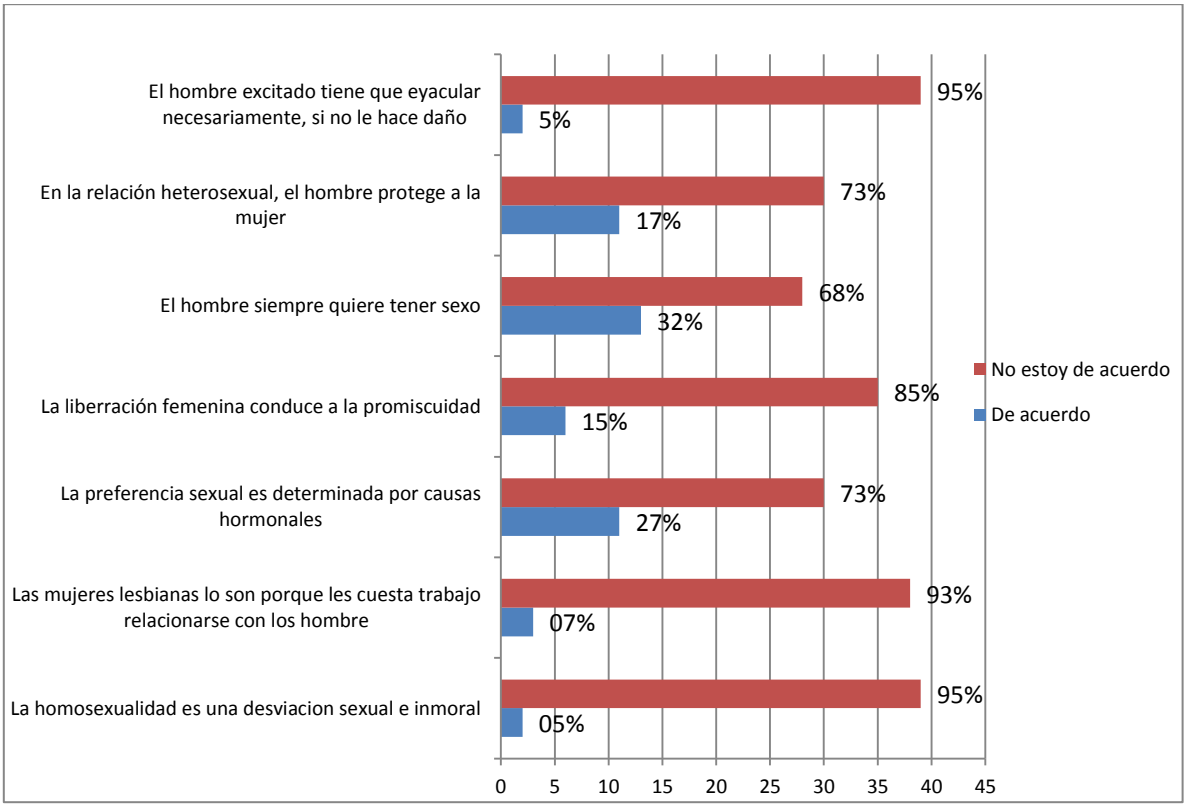
La violencia de género está frecuentemente relacionada con una postura en donde la víctima es la mujer y los hombres los victimarios, a los cuales históricamente se les adjudicaba el ser violentos por naturaleza. El 93 % de los encuestados opina que esto no es así, esta afirmación demuestra que los jóvenes al considerar que la violencia no es algo con lo que se nace, el 80% contestó estar en desacuerdo en que “la violación puede ser provocada por la forma de vestir o de comportarse de las mujeres“, sin embargo, se piensa que la violencia que sufre la mujer es propiciada por ella misma, ya que el 51% contestó estar de acuerdo en que es la mujer quien debe darse a respetar, esto se reafirma con el 59% de los encuestados que opinan que el hombre llega hasta donde la mujer lo permite.



Se les preguntó a los jóvenes temas tabúes sobre sexualidad con el fin de identificar las creencias que giran en torno a su sexualidad, uno de los mitos más recurrentes para fomentar la coerción sexual con su pareja es que el hombre tiene que eyacular si no le hace daño, el 5% contestó estar de acuerdo, aunque es un porcentaje menor, su significado nos lleva a pensar que los hombres utilizan esta mito para presionar a su pareja a tener relaciones sexuales; los estereotipos de

género en la relación de noviazgo de los universitarios se encuentran presentes. La responsabilidad en ambos miembros de la pareja, ya que 73% está en desacuerdo que en una relación heterosexual el hombre es quien proteja a la mujer, el 68% no está de acuerdo con que el hombre siempre piense en sexo, lo cual significa que la mujer tiene una participación más activa en todas sus decisiones, esto se afirma con el 85% que está en desacuerdo en la creencia que la liberación femenina conlleva a la promiscuidad.

Se preguntó a los jóvenes su opinión sobre la identidad sexual, un 73% manifiesta estar en desacuerdo en que la identidad sexual está determinada por cambios hormonales, un 93% opina estar en desacuerdo en que las lesbianas lo son porque les cuesta trabajo relacionarse con los hombres, por último, el 95% opina estar en desacuerdo en que la homosexualidad sea una desviación sexual e inmoral, podemos notar que los que prejuicios sobre la homosexualidad se encuentran presentes aún, pero existe mayor tolerancia hacia las distintas opciones sexuales.



4.4 Blog: "El lado oscuro del amor"

¿Por qué un blog?

Las nuevas tecnologías de la comunicación y la información afectan los modos en que los adolescentes y jóvenes estudian, se divierten, se comunican entre sí, se expresan en diversas disciplinas artísticas, sostienen lazos de amistad o establecen estrategias de seducción. Estos diversos ámbitos de actividad y relación se manifiestan entre los jóvenes construyendo su cotidianeidad y forjando sus identidades, se encuentran crecientemente atravesados, por las nuevas herramientas informáticas.

Existe un lugar donde los jóvenes pueden localizarse fácilmente, este es el mundo virtual, un espacio que cuenta con una mayor gama de entretenimiento como bajar música, imágenes, vídeos, o jugar con otros usuarios juegos en red, sin embargo, su trascendencia no radica únicamente en el material multimedia al que tienen acceso los usuarios, sino a los procesos de socialización que se construyen en la virtualidad, ya que facilita la comunicación a través del chat o vídeo-conferencias, posibilitando de esta manera conocer gente con gustos similares, usuarios que de no ser por el internet tal vez no habría oportunidad de conocer, una actividad frecuente de los usuarios es la visita a sitios de internet que contengan información relevante para cada uno de ellos, donde los usuarios no sólo consultan la información, sino también tienen la posibilidad de comentar e enriquecer la información.

Se eligió un blog como plataforma educativa, por las características que le confiere la web 2.0, ya que uno de los rasgos principales es la interactividad, es decir, el usuario puede interactuar virtualmente con la Red, por lo que reacciona a los estímulos que previamente fueron planeados por el creador, propicia una respuesta rápida, y permite que los documentos se encuentren disponibles en cualquier momento para todos aquellos que tengan la necesidad de consultarlo, además que cuenta con la facilidad de construir nuevos contenidos en casi todos los formatos multimedia.

Internet no debe ser sólo un portal al entretenimiento, sino la puerta que nos conduzca al conocimiento y permita expresarse libremente, de forma autónoma sin la vigilancia de autoridades que limiten la expresión de pensamientos, dudas o temores, y que al mismo tiempo permita vínculos con usuarios que tengan gustos similares, por lo que se crea un blog como un mundo virtual donde los jóvenes encuentren un espacio agradable, confiable e interesante que les permita ampliar sus conocimientos a través de sus colaboraciones.

Los blogs, son sitios que se eligen para poder contactar a otros usuarios por lo que lo convierte en un espacio idóneo para la libre expresión y creación de conocimientos, recordemos que las parejas que sufren violencia en el noviazgo, generalmente se aíslan de las personas más cercanas a ellos, como los padres y amigos, Internet es un espacio virtual, que facilita el anonimato, y es precisamente esta característica lo que permitirá que los jóvenes que son víctimas de violencia en el noviazgo, se sientan con la confianza necesaria para exponer sus comentarios, pedir información, compartir sus sentimientos y establecer redes de apoyo.

"La llamada ciber desinhibición es la combinación de intimidad y anonimato que hace que las mediaciones para el encuentro íntimo se vuelvan más veloces, ubicuas e instantáneas, se puede hacer en cualquier momento y en cualquier dirección, algo que antes estaba sujeto a cambios tridimensionales concretos y la gama de posibilidades que permiten los contactos propios y las redes de encuentro que permitan los lugares visitados" (Urresti, 2008:59).

En temas sobre sexualidad, los jóvenes universitarios necesitan una orientación constante, por lo tanto un espacio que se encuentre disponible en todo momento, con información eficaz y en todos los formatos, los blog permiten una publicación de fácil acceso, gratuita e inmediata de casi cualquier archivo multimedia, uno de los principales beneficios de estas nuevas aplicaciones web de uso libre es que no se requiere que los usuarios que los consulten tengan una gran alfabetización tecnológica, ya que por su diseño permite que los usuarios los localicen con facilidad y posten su comentarios. "Estas herramientas estimulan la experimentación, reflexión y la generación de conocimientos individuales y

colectivos, favoreciendo la conformación de un ciberespacio de inter-creatividad que contribuye a crear un entorno de aprendizaje colaborativo."

4.5 ¿Qué es un blog?

Lo que se pensó sólo como páginas de internet que funcionarían como diarios digitales donde los jóvenes publicarían información que consideraban interesante para otros usuarios, ahora se han convertido en una de las herramientas más utilizadas para depositar y producir información.

Haciendo referencia a las definiciones anteriores podemos concluir que un blog es un espacio virtual, que permite no sólo al autor sino también a sus lectores poder expresar sus ideas y dudas libremente, utilizando la interactividad de la página como herramienta para una comunicación multidireccional.

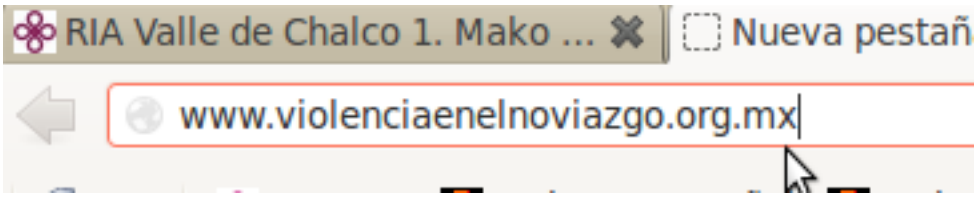
El éxito de los blogs radica en la posibilidad de que cada quien cree, a la hora que sea, donde se publique en un espacio propio sus ideas y las comparta con todo el mundo, con total libertad, todo esto debido a la estructura con la que cuenta, en la presente tesis se hará uso de los diferentes formatos multimedia y herramientas de la web 2.0 con la finalidad de propiciar la participación de los usuarios.

Se puede afirmar que "la existencia de los blogs constituye por sí misma una experiencia educativa en la cual sus miembros realizan actividades de aprendizaje y todas estas acciones adquieren especial relevancia debido a que se producen en un mismo espacio, a que son acciones públicas, voluntarias, horizontales, autónomas, libres y pueden suceder en el momento en que sus actores decidan" (Contreras, 2004:08)

4.6 De la oscuridad a la luz: Construcción del Blog *"El lado Oscuro del amor"*

Con base a la investigación teórica y al cuestionario aplicado a los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional se realiza el blog titulado "El lado oscuro del amor" el cual tiene la siguiente dirección electrónica.

Dirección del blog



La estructura del blog.

Inicio. El blog cuenta con una página de inicio que muestra la visión general, conformada por un banner hecho de imágenes de las secciones, se puede ingresar a través de enlaces a los apartados, los cuales son:

1. **Nosotros**
2. **Artículos**
3. **Multimedia**
4. **Instituciones de Ayuda**
5. **Cultura**
6. **UPN**
7. **Facebook**
8. **Youtube**

El lado oscuro del Amor

1 Inicio | 2 Nosotros | 3 Artículos del Blog | 4 Multimedia | 5 Instituciones de ayuda | Cultura | Bienvenid@s

BLOG EL LADO OSCURO DEL AMOR

1 2 3 4 5 6 7

Violencia

INFORMATE y
Sal de una vida con violencia

Me gusta | Enviar | A 99 personas les gusta esto. Sign Up para ver qué les gusta a tus amigos.

Hablemos de violencia en el noviazgo

El lado oscuro del amor, es **un blog enfocado a prevenir la violencia en el noviazgo heterosexual y homosexual**, con una perspectiva de género que nos ayuda a comprender que algunas situaciones de violencia se han naturalizado tanto para hombres cómo para mujeres, a causa de la concepción social y cultural que se tiene sobre lo que es un hombre y una mujer.

El noviazgo

El noviazgo es una relación transitoria de dos personas, con el fin de conocerse, donde comparten un vínculo afectivo y atracción, es una etapa maravillosa donde descubres tu mundo interior y el de tu pareja, sin embargo en nuestro país el 76 por ciento de los jóvenes de entre 15 y 24 años con relaciones de pareja, han sufrido agresiones psicológicas, 15 por ciento han sido víctima de violencia física y 16 por ciento han vivido al menos una experiencia de ataque sexual según datos obtenidos de la encuesta realizada por el Instituto Mexicano de la Juventud.

El lado oscuro del amor representa todas aquellas acciones que así cómo las sombras, empañan nuestra luz interior, en nombre del amor.

Síguenos en facebook

1.-Nosotros.- Es un espacio en donde se comparte con los usuarios información de los autores, origen del proyecto, motivos y los siguientes objetivos:

- Crear un espacio web de fácil acceso e interactivo para los jóvenes con el fin de prevenir la violencia en el noviazgo.
- Proporcionar información clara y precisa sobre los diferentes tipos de violencia.
- Informar a través de multimedia la sutileza de la violencia, principalmente sexual y psicológica.
- Crear redes de apoyo con diferentes instituciones en donde puedan acudir los usuarios que requieran ayuda especializada.

Este apartado se encuentra acompañado por tres personajes caricaturisticos, que son los autores de dicho proyecto

2.-Artículos

Los artículos publicados en este blog son el resultado de una investigación teórica acerca de temas sobre sexualidad, genero, violencia, noviazgo y los datos más sobresalientes del cuestionario aplicado a los universitarios.

Los artículos del blog están divididos en dos secciones:

- **Género**, en donde encontraremos artículos relacionados con violencia de género y equidad, el primer artículo se llama "Rosa y azul en construcción" tiene como objetivo informar que es género y como esta construcción nos lleva a situaciones de violencia y desigualdad, dicho artículo va a acompañado del video Reacciona Ecuador, el machismo es violencia (guantes)

- **Noviazgo** que a su vez está dividido en **Noviazgo homosexual** y **Noviazgo heterosexual**. En el primer apartado encontraremos los artículos titulados: Noviazgos homosexuales, Violencia en el noviazgo Homosexual y Entre luz y sombras, el objetivo de estos artículos es brindar información específica sobre las parejas homosexuales, sobre cómo viven y se manifiesta la violencia en sus noviazgos

En el segundo apartado se encuentran los artículos: Compartiendo diferencias, Violencia en el Noviazgo, Violencia subterránea, Los deseos y sus sombras, y Entre dos, la información que se comparte en estos artículos tiene el fin de mostrar que es un noviazgo con violencia, así como las diferentes máscaras y sutilidad con la que se presenta.

Cada artículo contiene la siguiente estructura:

1.-Información: La información es el producto de una investigación teórica y datos sobresalientes del cuestionario.

2.-Imagen/video: Estimulo visual que complementa la información.

3.-Comentario: Los comentarios que se generan ayudaran a compartir y construir nuevos aprendizajes entre la misma comunidad, pero además podremos continuar con la elaboración de artículos de acuerdo a las necesidades o dudas que se expresen.

4.-Me gusta: Nos permite conocer algunas de las visitas con la que contamos y saber cuáles son los espacios que más gustan e interesan y así realizar mejoras en el blog, este botón puede ser utilizado por usuarios que tengan una cuenta de Facebook.

5.-Enviar: Permite enviar el artículo como mensaje de facebook, desde la cuenta del usuario

3.-Multimedia

El menú multimedia está diseñado para que los usuarios accedan a información adicional en diferentes formatos multimedia, como videos, audios, imágenes, algunos creados por nosotras y otros tomados de internet, los cuales contienen información acerca de diferentes temas.

“Amor sin fin” es un podcast que cuenta la historia de Carmen y Martin una pareja de enamorados que sin darse cuenta han caído en una relación violenta, dicho podcast tiene como fin que los usuarios escuchen reflexionen sobre sus propias vivencias en sus noviazgos y puedan compartir un comentario o reflexión sobre el tema, y formar así una comunidad de acompañamiento y respeto para aquellos usuarios que estén pasando por situaciones complicadas en sus relaciones de noviazgo.

De igual forma que en los artículos, los comentarios que se generen en este apartado serán la base para seguir generando los nuevos contenidos que se abordaran en el blog.

4.-Instituciones de ayuda

Este apartado tiene como fin, proporcionar ligas que enlacen a los jóvenes, a instituciones de apoyo a donde puedan asistir si se encontraran en situaciones difíciles y que necesiten la intervención de un especialista.

- Comisión Nacional de Derechos Humanos
- Consejo Nacional Para Prevenir la Discriminación
- Centro Comunitario de Atención a la Diversidad Sexual.
- Instituto Nacional de las Mujeres

5.-

Cultura

Los usuarios encontraran diferentes alternativas para divertirse y seguir aprendiendo a través de la música, el cine, el teatro, la danza, talleres, cursos, exposiciones, además de que los costos son accesibles o incluso gratuitos, tales instituciones en su cartelera manejan temas relacionados con género, violencia y equidad, los sitios son:

Radio Educación

Programa Universitario de estudios de Género (PUEG)

Museo de la Mujer

El Piso Azul

Cultura .F

6.-Enlace UPN, Facebook, Youtube

Con el fin de compartir con muchos más jóvenes, el blog se encuentra sincronizado con la página de la UPN en donde se realizó el cuestionario, esto permite a los usuarios contar con acceso directo a la información y servicios de la universidad desde nuestro blog. Actualmente las redes sociales juegan un papel importante en la adquisición de la información, por ello se creó una cuenta de facebook para el blog que permite el acceso y promoción del blog a todos aquellos que tengan una cuenta de facebook, al igual que una cuenta de youtube que sirve como alojo de los podcats creados por nosotras.

La dirección de Facebook es: http://www.facebook.com/el.lado.oscuro.del.amor

La dirección del canal de Youtube es:
http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=iiPlqhF22nU

5. Conclusiones

La educación sexual a lo largo de la historia ha pasado por diferentes posturas, conservadora, biologicista.

En la actualidad se apuesta por una educación sexual integradora en donde se aborden aspectos de las distintas dimensiones de la sexualidad humana, como social, psicológica, emocional y biológica.

Aunque esto se encuentra en el discurso oficial de la educación formal en los planes y programas de estudio de nivel básico, en la practica la realidad docente es otra, ya que los profesores, que son los encargados de impartir una Educación Sexual Integral, se encuentran con diferentes barreras tanto personales, metodológicas, religiosas y teóricas para generar aprendizajes significativos en los alumnos en cuanto a temas de sexualidad.

Los aprendizajes que se adquieren en torno al tema de sexualidad son construidos por otras vías de información y educación como es la informal y no formal, la primera de ellas relacionada con la religión, y la segunda generada por el grupo de amigos, la familia y los medios de comunicación.

De esta manera la educación sexual integral se ve fragmentada y enfocada únicamente a temas relacionados con la higiene personal, funciones biológicas y de reproducción; no se habla sobre relaciones de pareja, y mucho menos de diversidad sexual, temas que son fundamentales dentro de la Educación sexual.

El noviazgo es un aspecto importante dentro de la sexualidad, ya que es considerado como una etapa de aprendizaje, en donde se experimentan diferentes emociones y sensaciones.

Cada persona vive, experimenta y establece su noviazgo de forma diferente y única, pero sin duda alguna es una etapa que puede ser considerada como una experiencia en donde se generan autoaprendizajes que ayudan a madurar y crecer personalmente. El noviazgo para muchas parejas lejos de ser una

oportunidad de desarrollo y crecimiento se vuelve una cruda experiencia en donde el ingrediente principal es la violencia.

La violencia son aquellos actos u omisiones que tienen el fin de someter y atentar contra la integridad de las personas, se manifiesta de diferentes formas: física, psico-emocional, sexual y económica, en ella aparecen dos protagonistas: el agresor y la víctima, los cuales comparten diferentes historias en donde factores personales, educativos, sociales, culturales y religiosos, son elementos que van a contribuir para adoptar el papel de víctima o victimario y así involucrarse en una relación violenta.

La problemática para identificar la violencia en el noviazgo gira en la sutilidad con la que se manifiesta dicha violencia, y que muchas veces suele minimizarse o incluso confundirse con situaciones “normales” que las parejas enamoradas experimentan.

La violencia en el noviazgo es un problema que tiene consecuencias como bajo rendimiento y/o, deserción escolar, embarazos no deseados, ITS, ETS, depresión, ansiedad, aislamiento e incluso hasta el homicidio afectando asi diferentes ámbitos de las personas.

La homosexualidad es un tema del que se habla mucho, pero en materia institucional se hace poco. A diferencia de las relaciones heterosexuales, las parejas homosexuales tienen que enfrentarse a situaciones de violencia y discriminación por el solo hecho de tener una orientación sexual diferente.

Existe poca información sobre las relaciones de pareja homosexuales, pero lo que sí es un hecho es que dentro de estas parejas la violencia también persiste como un modo de vida en su noviazgo, por lo que hay que nombrar este tipo de orientaciones sexuales, atenderlas con información precisa, abierta, que les permita protegerse de la violencia que se presenta en sus relaciones de pareja y logren relaciones sanas, seguras y placenteras.

La violencia que viven las parejas homosexuales y heterosexuales son una realidad que trae consigo trágicas consecuencias en las vidas de las personas ya que se ven fracturada su calidad de vida por lo que se hace necesario proporcionar educación en sexualidad con una visión integral para que esto no continúe sucediendo.

La posmodernidad ha traído consigo cambios en la forma de vida de las personas, estos cambios también han sido influenciados por el desarrollo de las TIC, en especial el internet en donde la web 2.0 permite a los usuarios tener acceso a espacios en donde existe una participación colectiva; además que el recurso es gratuito y permite la creación de plataformas que pueden ser utilizadas con fines educativos.

El desarrollo de las TIC ha propiciado que las nuevas generaciones desarrollen diferentes habilidades para comunicarse y socializar, a esta generación se le conoce como “Generación Net”, donde los usuarios participan activamente en redes sociales, foros, chat y en la creación de nuevos espacios en donde puedan compartir sus experiencias, lo que hace posible que desarrollen habilidades adaptativas y la manipulación de la tecnología, en especial de internet.

Considerando las características y ventajas de la web 2.0, así como las habilidades y necesidades de la llamada Generación-Net, se hace posible la creación y apropiación de espacios digitales con fines pedagógicos, en donde se puede brindar información, asesoría, acompañamiento en temas que en otros espacios no se abordan, en particular sobre sexualidad con un enfoque integral, que coadyuve al cambio de actitudes y pensamientos de los jóvenes de forma positiva y no sólo signifiquen un espacio de ocio y entretenimiento.

Se realizó una investigación con enfoque cualitativo. A través de un cuestionario que se aplicó a 41 alumnos de las seis licenciaturas que se imparten en la Universidad Pedagógica Nacional, con el fin de saber cómo configuraban su noviazgo, la opinión y conocimientos que tienen acerca del noviazgo, de violencia dentro del mismo, de género y diversidad sexual.

En el apartado de noviazgo encontramos que la mayoría de los jóvenes conoce a su pareja en el centro escolar; consideran que los celos son normales dentro de la relación e incluso que son expresiones de amor. Se preguntó: ¿Alguna vez tu pareja ha utilizado calificativos, gritos, chantajes o amenazas? A lo que casi la mitad de los jóvenes contestó que sí, las cuales son expresiones de violencia psico-emocional, y que desafortunadamente también viven los jóvenes universitarios.

Se pregunto qué es lo que entienden por sexualidad, el 22% contestó que se refiere a “tener relaciones sexuales” lo cual indica que conciben la sexualidad de forma fragmentada, es decir, sólo se enfocan a uno de sus ámbitos, lo cual es reflejo de lo que aprendieron en los distintos espacios educativos que tuvieron al alcance, es decir, una educación con atavismos, prejuicios, sin información precisa.

En el tema de violencia en el noviazgo, reconocen los diferentes tipos de violencia, pero hacen mayor énfasis en la violencia psicológica y física, aunque de forma teórica, ya que al preguntarles cuál era su opinión acerca de los celos, su respuesta fue que son “normales” e incluso como una” expresión del amor”, cuando sabemos que los celos son una máscara más de la violencia.

En cuanto al apartado de género y diversidad sexual se les pregunto qué tan de acuerdo o no estaban en cuanto a algunas expresiones y encontramos que en el nivel universitario persisten prejuicios tan fuertes como el que una violación puede ser provocada por la forma de vestir de la mujer , aunque un porcentaje bajo afirmó estar de acuerdo ,es preocupante saber que aún podemos encontrar personas que crean que la violación es un hecho que puede ser justificado; ideas como que, la mujer debe darse a respetar para que el hombre la respete o que el hombre llega hasta donde la mujer lo permite, aún prevalecen en las creencias de los jóvenes, provocando violencia, y discriminación en las parejas.

Se tiene la creencia que los jóvenes de nivel superior tienen conocimientos firmes sobre sexualidad, pero la investigación recababa ilustra que aún persisten estigmas en su formación sobre sexualidad.

Las TIC son una herramienta, que utilizamos para crear una plataforma educativa a través de un blog titulado “El lado oscuro del amor” con el fin de prevenir, informar, orientar y acompañar a los jóvenes sobre temas de sexualidad con una visión integral.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Agerrondo, Inés. (2003) Escuelas del futuro en sistemas educativos del futuro: ¿qué formación docente se requiere? (Tr. Braslavsky, Cecilia). Buenos Aires, Ed. Papers

Ariza i Cardenal, Carles. (1998) Programa integrado de pedagogía sexual en la escuela. Madrid, Ed. Narcea

Archenti, Nélida. (2010) Las mujeres, la política y el poder. De la lógica del príncipe a la lógica de la acción colectiva. Diagnóstico y atención primaria de la violencia en contra de las mujeres y de la violencia de género en las escuelas. Universidad Pedagógica Nacional.

Ardila. Rubén. (1998) Homosexualidad y psicología. México, Ed. El manual moderno

Bartolomé, Antonio. (1999) Tecnología educativa. Madrid, Ed. Síntesis.

Bisquerra, Rafael. (1989) Métodos de investigación educativa: Guía práctica. Barcelona, España, Ed. CEAC

Buendía, Leonor. (1998) Métodos de investigación en psicopedagogía. Madrid, Ed. Mc Graw Hill

Calixto Flores Raúl. (2008) Educación de la sexualidad: una necesidad en las escuelas, Universidad Pedagógica Nacional, México, Ed. Castellanos

Calixto Flores, Raúl. (2000) Imagen y percepción de la educación de la sexualidad, Universidad Pedagógica Nacional. México, Ed. Castellanos

Campaña “Amor es sin violencia” para la prevención de noviazgos violentos. (2002) Gob. Del D. F. Secretaría de Desarrollo Social

Cardinal de Martín, Cecilia. (2005) Educación sexual: un proyecto humano de múltiples facetas. Bogotá, Ed. Siglo del Hombre

Cólas Bravo, María Pilar. (1998) Investigación educativa. Sevilla, Esp, Ed. Alfar

Coll, Cesar. (2008) Psicología de la educación virtual. Madrid, Ed. Morata

Figueroa Perea, Juan Guillermo. (1992) Algunas reflexiones sobre la representación social de la sexualidad femenina. Nueva Antropología, Vol. XII, No. 41, México

Forward, Susan. (1993) Cuando el amor es odio. Barcelona, Ed. Grijalbo, S.A. De C.V

Lagarde, Marcela. (2005) Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas. México, Ed. UNAM

Lamas, Marta. (1996) El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. México, Ed. M. A, Porrúa

Lammoglia, Ernesto. (2007) El amor no tiene por qué doler. México, Ed. Biblioteca de autoayuda

Lejeune, Claude. (1979) La pedagogía de la educación sexual. Madrid, Ed. Aguilar

Lucas, Oliveira. (2010) Conectados, El lado visible y el lado invisible de la web. Buenos Aires, Ed. Kier

Martínez Miguélez, Miguel. (1994) Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. México, Ed. Trillas

Orlandini. Alberto. (2003) El enamoramiento y el mal de amor. México, Ed. Fondo de Cultura Económica

Red de Innovación y Aprendizaje. (2011). Manual SocialRIA. México

Red de Innovación y Aprendizaje. 2011. Taller “eje personal” ¿Qué es la autoestima? México

Sancho Gil, Juana Ma. (2006) Tecnologías para transformar la educación. Madrid, Ed. Akal Universidad Internacional de Andalucía

Solana, Fernando. (1981) Historia de la educación pública en México, tomo I. México, Ed. Fondo de Cultura Económica

Tamsin, Spargo. (2007) Foucault y la teoría Queer. Barcelona, Ed. Gedisa 2007

Urresti, Marcelo. (2008) Ciberculturas juveniles: los jóvenes, sus prácticas y sus representaciones en la era del internet. Buenos Aires, Ed. La Crujía

Villaseñor Sánchez, Guillermo. (1998) La tecnología en el proceso de enseñanza y el aprendizaje. México, Ed. Trillas

Fuentes electrónicas:

Battro, Antonio. La educación digital. Consulta: abril 25, 2008. Disponible en: http: //www.byd.com.ar

Castañeda, Linda. (2009). Las universidades apostando por las TIC: Modelos y paradigmas de cambio institucional". Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Número 28. Consultado Noviembre 16, 2011. Disponible en: http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec28/articulos_n28_pdf/Edutec-E_Castaneda_n28.pdf

Collao, Ondina. Hacia una pedagogía de la sexualidad. Instituto de la Juventud. S/N Consultado Junio 10, 2010. Disponible en: http://temp.oitcinterfor.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro123/libro123.pdf

Crovi Druetta, Delia. (2007). Diagnóstico acerca del acceso, uso y apropiación de TIC en la comunidad académica de la UNAM. Consultado Mayo 26, 2011. Disponible en: http://www.alaic.net/alaic30/ponencias/cartas/COMUNICACION_Y_EDUCACIO/ponencias/GT6_3Crovi.pdf

Cobo Romaní, Cristóbal;Pardo Kuklinski, Hugo. (2007). *Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food.* Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México. Barcelona / México DF. Consultado Noviembre 19, 2011. Disponible en: www.planetaweb2.0.net

Contreras, Fanny. Weblogs en educación. Revista Digital Universitaria. Volumen 5 No 10. Consultado Noviembre 15, 2011. Disponible en: http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art65/nov_art65.pdf

Dávila, Sandra. (2006) Generación Net: Visiones para su Educación, ORBIS Revista Científica Ciencias Humanas, abril, año/vol. 1, número 003. Consultado Noviembre 19, 2011. Disponible en: http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=2249948&orden=77430

Domínguez, Armando. (2010) Violencia en el noviazgo. Revista Conducta. No. 14. 2007. Consultado abril 25. Disponible en: http://superiordepsicologia.com/archivos-esc/rev-conducta/violencia-noviazgo.pdf

Ferreiro, Ramón F. (2006) El reto de la educación del siglo XXI: la generación N, Revista Apertura, Vol. 6, Núm, 5. Consultado septiembre 26, 2011. Disponible en: http://redalyc.uaemex.mx/pdf/688/68800506.pdf

Figueroa Perea, Juan Guillermo. 2010. Masculinidad, violencia y el sentido de "ser hombre": algunas reflexiones. Formación de agentes de desarrollo local para la prevención de la violencia de Género. Colegio de México. Consultado Noviembre 29, 2010. Disponible en http://www.slideshare.net/democraciafamiliar/masculinidad

García, A. 2006. "Blogs y wikis en tareas educativas", Observatorio Tecnológico del Ministerio de Educación y Ciencia. Consultado Octubre 26, 2011. Disponible en: http://observatorio.cnice.mec.es/modules.phpop=modload&name=News&file=article&sid=37

Gallego Torres, Andrés D. 2006. "Guías fáciles de las TIC", Colegio Oficial de Ingenieros en Telecomunicación. Consultado Agosto 15, 2010. Disponible en: http://www.coit.es/pub/ficheros/blogs_425672d7.pdf

Gimeno Reinoso, Beatríz. 2006. "Los malos tratos en parejas homosexuales. Una perspectiva lésbico-feminista". Artículos de Ciudad de Mujeres. Consultado Noviembre 19, 2011. Disponible en: http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/Los-malos-tratos-en-parejas

Gobierno del Distrito Federal. 2008. Tu futuro en libertad. Por una sexualidad y salud reproductiva con responsabilidad. Secretaría de Educación.

http://www.educacion.df.gob.mx/images/libros/tufuturoenlibertad.pdf

Ingenieros en Telecomunicación. Consultado Agosto 15, 2010. Disponible en: http://www.coit.es/pub/ficheros/blogs_425672d7.pdf

Lozares, Carlos. 1996. La teoría de redes sociales. Universidad Autónoma de Barcelona. Departamento de Sociología. Consultado Noviembre 20, 2011. Disponible en: http://ddd.uab.cat/pub/papers/02102862n48/02102862n48p103.pdf

Neri, Carlos y Fernández, Diana. 2008. Telarañas de conocimiento, Educando en tiempos de la web 2.0. Libros Bytes. Consultado en: http://books.google.com.mx/books?id=_npTTKDuHS0C&pg=PP1&lpg=PP1&dq=telarañas+de+conocimiento&source=bl&ots=zj22hpLwTe&sig=Fh6WbeF_LVM9bAGPvClnWj7Oq6Y&hl=es-419&sa=X&ei=BvEKUPyfI4bs2gXW6MUZ&redir_esc=y#v=onepage&q=telarañas de conocimiento&f=false

Periódico La Jornada. Sección: Letra S. (1998) La lucha por el alma de los niños. Consultado el 20 de agosto de 2012. Disponible en: http://www.jornada.unam.mx/1998/09/03/ls-texto2.html

Sánchez, Alma Rosa. 2008. Estudiantes Universitarios: percepción y vivencias de la sexualidad. Universidad Autónoma de México. Consultado Noviembre 20, 2011en: http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v09/ponencias/at16/PRE1178980441.pdf

Salinas, Jesús. 2004. “Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria”. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, Vol. 1, Núm. 1. Consultado Noviembre 16, 2011. Disponible: http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=78011256006

Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. Programa de Estudios 2006, Educación Básica Secundaria. SEP, México. Consultado Septiembre 06, 2010en URL: http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/122ormación/planestudios2006.pdf

Anexo

Tabla de datos que arrogo la encuesta.

Edad	Total
18-21	7
22-25	21
26-29	8
30-33	3
34-37	1
38-41	1

Orientación Sexual	TOTAL
Homosexual	7
Heterosexual	27
Bisexual	1
No contesto	6
total	41

Total de alumnos encuestados.	Psicología	Administración Educativa	Educación para Adultos	Sociología Educativa	Educación Indígena	Pedagogía	Total
	11	6	5	4	5	10	41

¿En qué lugar se conocieron?	Total
Escuela	18
Fiesta	6
Trabajo	10
Calle	7
Total	41

¿Qué motivos te llevaron a relacionarte con esa persona?	
Presión de tus amigos	1
Atracción hacia la persona	32
Por insistencia	3
Por soledad	5
Total	41

¿Cuáles eran las expectativas sobre la relación que iniciabas?	Total
Relaciones sexuales	2
Ser feliz	3
Ninguna	2
Relación formal	30
Formar una familia	4
Total	41

¿ Qué es lo peor que puedes Perdonar por amor?	Total
Infidelidad	6
Celos	6
Insultos	5
Nada	9
Prohibiciones	15
Total	41

¿Alguna vez tu pareja ha utilizado calificativos, gritos, chantajes o amenazas?	Total
No	24
Si	17
Total	41

¿Cómo ha sido?	Total
Apodos ofensivos	16
Gritos	3
No contesto	5
Obligo a tener sexo	3
Amenazas	11
Jaloneos	3
Total	41

¿Cómo te has sentido?	Total
Dolor Físico	12
Desilusión	8
Molesta	5
Con miedo	8
no contesto	8
Total	41

¿Qué entiendes por sexualidad?	Total
Conocer tu cuerpo	11
Relaciones sexuales	13
Estereotipos de de género	5
Amor	9
No contesto	2
Preferencia sexual	1
Total	41

¿Para ti cómo sería un noviazgo ideal?	Total
No existe	6
Que te acepte como eres	3
Confianza	2
No tener nada formal	1
Varios elementos	27
No contesto	2
Total	41

¿Qué entiendes por violencia?	Total
Tipos de violencia	6
Inseguridad	2
Verbal	16
Maltrato físico	16
Sexual	1
Total	41

¿Ha habido algún tipo de violencia en tu noviazgo?	Total
Si	16
No	25
total	41

¿Cuándo discutes con tu pareja ustedes?	Total
Lo arreglan en el momento	18
Prefieren hablar en otro momento	19
No hablan del tema	1
Otro	3
Total	41

	Total	Total	Total
	De acuerdo	No estoy de acuerdo	
El hombre llega hasta donde la mujer lo permite	3	38	41
La mujer debe darse a respetar para que los hombres la respeten	25	16	41
El hombre puede ser violento por naturaleza	3	38	41
La violación puede ser provocada por la forma de vestir o comportarse de la mujer	8	33	41
Las personas homosexuales deben tener derecho al matrimonio civil	25	16	41
Las personas homosexuales tienen derecho a la adopción	24	17	41
La homosexualidad es una desviación sexual e inmoral	2	39	41
Las mujeres lesbianas lo son porque les cuesta trabajo relacionarse con los hombre	3	38	41
La preferencia sexual es determinada por causas hormonales	11	30	41
La liberación femenina conduce a la promiscuidad	6	35	41
El hombre siempre quiere tener sexo	13	28	41
En la relación heterosexual, el hombre protege a la mujer	11	30	41
El hombre excitado tiene que eyacular necesariamente, si no le hace daño	2	39	41

¿Qué son los celos?	Total
No contesto	2
Los celos son normales	16
Inseguridad	21
Expresan amor	2
Total	41

En la construcción de una página de internet

Para los propósitos que tenemos planeados para nuestro blog, decidimos no utilizar un blog gratuito como los que proporciona google, ya que sus herramientas limita el diseño que teníamos contemplado, por lo que optamos por crear nuestra propia página de internet que a través de sus cualidades funcionara como un blog, es importantes mencionar que para que una página este en internet se requiere básicamente de tres cosas:

1.-Hosting
2.-Dominio
3.- Desarrollo web

Hosting

El Hosting es un espacio en un servidor de internet que guarda la página. Cada vez que alguien quiere acceder a la página guardada, el servidor recibe una petición y entrega el sitio web a la máquina del usuario que solicita verla.

Dominio

El Dominio es similar a un número telefónico, es un nombre que puede ser personalizado que identifica y distingue a la página, posee el siguiente formato: violenciaenelnoviazgo.org.mx
En donde:

- **violenciaenelnoviazgo** es el nombre de dominio personalizado.
- **.org.mx** es la extensión de dominio que identifica el objetivo de la web, así como su ubicación, en este caso org viene de organización no lucrativa y mx es el identificador internacional para México en internet.

El dominio es una forma sencilla de solicitar la página al servidor.

Contratación del hosting y dominio

Tanto el Hosting como el dominio se contratan por 1 año, con proveedores de este servicio, se debe checar con el proveedor que la composición nombre-extensión de dominio esté disponible. Una vez verificado se procede a contratarlo y registrarlo.

En tanto el hosting se tiene que contratar un plan de acuerdo al número de visitantes estimado que va a tener nuestra web. Ya que cada que un usuario visita una web se descargan a su máquina varios archivos y hay un límite de transferencia de información mensual por web definido por el plan de hosting que tienen contratado, si el tráfico de visitantes de la web es alto, mayor es la transferencia de archivos entre el servidor y la máquina del visitante. Los diferentes planes que ofrece el proveedor se distinguen por la tasa de transferencia mensual.

Desarrollo WEB

Una vez que se contrato el dominio y el hosting, con la ayuda de un diseñador web continuamos con la creación grafica del blog, que tiene como concepto características del universo, el nombre “El lado oscuro del amor” hace referencia a el lado oscuro de la luna, ya que ésta es un cuerpo celeste que todos los humanos podemos observar desde cualquier parte del mudo, así el amor es un sentimiento al alcense de todos, sin embargo el lado oscuro de la luna es un hemisferio que está oculto a la vista humana, como la violencia puede estar oculta a los ojos de un enamorado.

El fondo de nuestro blog represente el universo que tiene como característica principal el infinito, que representa el tiempo que deseamos trabajar con nuestro tema.

Todos los elementos multimedia que se encuentran en nuestro blog, son creaciones propias de los autores, las imágenes han sido creadas por el diseñador web y por una de las autoras.

Al ser nuestro blog una página creada, cualquier modificación o publicación de artículo debe ser trabajada en conjunto con el diseñador web.

Se creó una cuenta de facebook, que nos ayuda a promocionar el blog y a administrar los comentarios que en éste puedan surgir, en donde a través de la red social se puede autorizar las aportaciones de los usuarios que serán visibles en el blog y ocultar los comentarios que contengan palabras ofensivas, esto se realiza a través de un filtro que funciona con palabras claves que internet identifica como inapropiadas.

Se cuenta con un canal de youtube, en donde están alojados los podcast, videos y animaciones que se crearon para el blog.

La construcción del blog es el conjunto de una investigación documenta, datos arrogados por la encuesta que se realizo en la UPN, y el trabajo ardió de Guadalupe Cazares Guzman, Diana Prudencio Degante como autoras intelectuales y el diseño web de Carlos Santibañez con la colaboración de las imágenes de Diana Prudencio.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
ENCUESTA: "EL LADO OSCURO DEL AMOR"

En la siguiente encuesta se obtendrán datos específicos sobre, las relaciones de noviazgo de los estudiantes de la UPN , te pedimos que la contestes lo más objetiva posible la información obtenida será confidencial .GRACIAS

LICENCIAURA: _____ _____

EDAD: _____ **SEXO:** F ( ) M ( ) }

REFERENCIA SEXUAL: HOMOSEXUAL ( ) HETEROSEXUAL ( ) OTROS _____

PARTE I. NOVIAZGO.

1-¿señala con una X En qué lugar conociste a tu pareja?

Escuela ( )
Fiesta ( )
Trabajo ( )
Parque ( )
Calle ( )
Otro especificar_____

2.- Señala ¿Qué motivos te llevaron a relacionarte con esa persona?

Presión de tus amigos ( )
Atracción hacia la persona ( )
Por insistencia ( )
Por soledad ( )
Por enamoramiento ( )
Otro especificar _____

3. ¿Cuáles eran tus expectativas sobre la relación que iniciabas?

_____

4.¿Qué son los celos para ti?

_____

5. ¿Qué es lo peor que puedes perdonar por amor?

_____

6. ¿Alguna vez tu pareja ha utilizado calificativos como: “gordita”, “globito”, “popotitos”, “ojo alegre”, “imbécil”, etc. Te ha llegado a decir piropos que te incomoden o incluso te ha llegado a gritar chantajear o amenazar? **SI ( ) NO (x)**

7. ¿Cómo ha sido?

_____

8¿Cómo te has sentido?

_____

9.- ¿Para ti como sería un noviazgo ideal?

¿Qué entiendes por….?

10. SEXUALIDAD

_____

11. VIOLENCIA

_____

12.¿Ha habido algún tipo de violencia en tu noviazgo? **SI ( )** **NO ( )**

13. ¿Cómo la enfrentaste o como lo enfrentarías?

_____

14. Cuando discutes con tu pareja, ustedes…

a. Lo arreglan en el momento ( )
b. Prefieren hablar en otro momento ( )
c. No hablan del tema ( )
d. otros_____

PARTE III. GÉNERO Y DIVERSIDAD SEXUAL.

15. Señala con una X ¿Qué opinión tienes sobre los siguientes comentarios?

A. El hombre llega hasta donde la mujer lo permite	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
B. La mujer debe darse a respetar para que los hombres la respeten	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
C. El hombre puede ser violento por naturaleza	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
D. La violación puede ser provocada por la forma de vestir o comportarse de la mujer	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
E. Las personas homosexuales deben tener derecho al matrimonio civil	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
F. Las personas homosexuales tienen derecho a la adopción	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
G. La homosexualidad es una desviación sexual e inmoral	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
H. Las mujeres lesbianas lo son porque les cuesta trabajo relacionarse con los hombres	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
I. La preferencia sexual es determinada por causas hormonales	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
J. La liberación femenina conduce a la promiscuidad	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )

K. El hombre siempre quiere tener sexo	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
L. En la relación heterosexual, el hombre protege a la mujer	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )
M. El hombre excitado tiene que eyacular necesariamente, si no le hace daño	NO ESTOY DEACUERDO ( )	DE ACUERDO ( )