



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

COMO PUEDE EL ALUMNO MEJORAR EL USO DEL ACENTO ORTOGRAFICO

María Rosa Velázquez García
María Candelaria Quirarte Domínguez

INVESTIGACION DE CAMPO PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADOS
EN EDUCACION BASICA



MEXICALI. BAJA CALIFORNIA, 1989.

EX-8-XI-91

OFICIO: 272/D/88
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mexicali, B.C., a 9 de DICIEMBRE de 1988

C. Profr.

MA. ROSA VELAZQUEZ GARCIA
Presente:


En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa. _____

INVESTIGACION DE CAMPO, Titulado "COMO PUEDE EL ALUMNO MEJORAR
EL USO DEL ACENTO ORTOGRAFICO

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan - los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar siete ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente,

El presidente de la Comisión


UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD UBN No. 021
MEXICALI, B. C.
Prof. Sergio Gómez Montero

SGM'brn

OFICIO: 271/D/88
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mexicali, B.C., a 9 de DICIEMBRE de 1988

C. Profr.
CANDELARIA QUIRARTE DOMINGUEZ
Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa. _____
INVESTIGACION DE CAMPO _____, Titulado " COMO PUEDE EL ALUMNO MEJORAR
EL USO DEL ACENTO ORTOGRAFICO

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan -
los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Pro-
fesional, por lo que deberá entregar siete ejemplares como parte de su expe-
diente al solicitar el examen.

Atentamente,

El Presidente de la Comisión


R. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD URN - 021
MEXICALI
Prof. Sergio Gomez Montero

SGM'brn

A NUESTRAS FAMILIAS

Gracias por su apoyo y comprensión
que en todo momento nos demostraron
permitiéndonos así disponer del
tiempo necesario para nuestra
superación profesional.

A LOS MAESTROS DE LA U.P.N.

Nuestro sincero agradecimiento a
todos ellos, por el apoyo que
siempre nos brindaron,
contribuyendo al logro
de nuestra meta:
concluir los estudios
de Licenciatura en
Educación Básica.

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
INTRODUCCION.....	1
I. DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	
A). Concepción de la problemática.....	5
B). Indagación o investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido (autodiagnóstico).....	11
II. FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA.	
A). Estudio teórico.....	28
B). Confrontación entre teoría e investigación de campo autodiagnóstico.....	36
III. FORMULACION DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCION	
A). Problema, objetivos y justificación.....	38
B). Propuesta pedagógica.....	41
IV. ANALISIS DE RESULTADOS	
A). Planeación.....	51
B). Realización.....	51
C). Evaluación.....	53
V. PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD.....	58
VI. PROBLEMAS DETECTADOS QUE LIMITAN LA INVESTIGACION....	61
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES.....	67
BIBLIOGRAFIA.....	68
APENDICES.....	69
ANEXOS.....	92

I N T R O D U C C I O N

La ortografía es uno de los aspectos del área de Español, quizá uno de los más interesantes por su contenido y sus implicaciones; pero también uno de los que representa mayor dificultad en su aprendizaje, esto lo pudimos constatar al llevar a cabo el autodiagnóstico de nuestra práctica docente, es decir, revisar en qué estábamos fallando, qué actividades escolares se les dificultaban a nuestros alumnos del sexto grado, encontrando que la ortografía representa uno de los problemas mayores de los educandos.

La ortografía, como es sabido, es muy extensa, debido a eso nos dimos a la tarea de priorizar el problema mediante pruebas objetivas, obteniendo como resultado que el uso correcto del acento ortográfico fue donde hubo mayor incidencia en errores.

Así pues nos planteamos las siguientes interrogantes:

¿De qué manera podríamos lograr que el alumno comprendiera cuándo se acentúan ortográficamente las palabras y por qué?

¿Cuál sería la metodología adecuada para que el alumno asimilara con facilidad este conocimiento?

Tratamos que cuando menos un objetivo de la ortografía se lograra, así pues, nos dedicamos al estudio del uso correcto del acento ortográfico.

Debido a lo anterior nos dimos a la tarea de leer a varios autores que tratan este tema, buscando nuevas formas y procedimientos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía, encontrando que la metodología adecuada podría ser la

que está basada en el razonamiento, tomando en cuenta los intereses y el proceso evolutivo del niño. Con esto implementamos una propuesta pedagógica, poniéndola en práctica con nuestro grupo de sexto grado, con la participación activa de los pa---dres de familia.

Con dicha propuesta tratamos de mejorar la ortografía de nuestros alumnos empezando con el uso correcto del acento - ortográfico. Aplicando la metodología escogida, implementamos diversas actividades encaminadas a lograr los objetivos pro---puestos, como son: la acentuación correcta de las palabras agudas, graves, esdrújulas, sobresdrújulas y compuestas.

Tratamos de que las actividades que propusimos y que - sugirieron nuestros alumnos fueran amenas y de su interés, algunas de las cuales fueron:

- a). El dictado y la copia.
- b). La caja de ortografía (tarjeteros).
- c). Análisis ortográficos.
- d). Competencias ortográficas.
- e). Juegos ortográficos (lotería).

Después de las actividades tendientes a lograr el objetivo, realizamos evaluaciones escritas, para que de una ma--nera objetiva valorar el avance o atraso de nuestros alumnos,- dándonos la pauta a seguir en el desarrollo de las actividades.

Posteriormente para tener un conocimiento global del - estado de asimilación que guardan nuestros alumnos con respec- to a lo estudiado, hicimos una concentración de resultados los cuales nos arrojaron un promedio de aprovechamiento grupal de 79.1.

Este fue un promedio satisfactorio, pues tomando en -- cuenta el primer análisis ortográfico del grupo, éste mostraba un índice reprobatorio. Consideramos que de haber dispuesto -- de más tiempo, los resultados hubieran sido mejores.

Gracias a la participación de los padres de familia, -- el director de la escuela, la voluntad y el esfuerzo de nues-- tros alumnos, estos lograron mejorar su ortografía, pues ahora se preocupan por no cometer faltas ortográficas y perciben --- errores en revistas, periódicos o escritos de sus compañeros.

Nos encontramos con algunas limitaciones en nuestro -- trabajo como siempre suele suceder, como son inasistencias de algunos padres de familia a las reuniones pedagógicas a que -- convocábamos, el poco tiempo de que disponíamos para la prácti-- ca de esta propuesta y el acendrado hábito de escribir mal las palabras, aunque sabían como se escribían correctamente, lo ha-- cían mal.

Para aminorar los problemas que se generaron a causa -- de las limitaciones mencionadas, implementamos algunas estrate-- gias que nos dieron buenos resultados, pues se logró que los -- padres participaran más activamente, ya que comprendieron que su colaboración en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hi-- jos es esencial.

Así también la buena disposición de nuestros alumnos -- para asistir a cursos extra-clase para solventar el problema -- de tiempo. Además debido a su interés y entusiasmo en el desa-- rrollo de todas las actividades, logramos disminuir el índice de errores ortográficos.

Nos sentimos muy satisfechas por los resultados obte-- nidos con la propuesta pedagógica que implementamos, ya que --

siempre ha sido nuestra preocupación mejorar día con día el --
quehacer docente, influyendo en esta actitud los estudios rea-
lizados en la Universidad Pedagógica Nacional; dichos estudios
nos han motivado a realizar investigaciones de nuestra proble-
mática docente y buscar soluciones viables a los problemas ---
existentes.

En este escrito planteamos la necesidad de corregir en
algo la ortografía de nuestros alumnos, ya que en las investi-
gaciones que hemos realizado encontramos prioritaria esta nece-
sidad; enseñándolos a mejorar ellos mismos su ortografía.

Por eso es que propusimos una metodología basada en --
los intereses y el proceso evolutivo del niño para que desarro-
lle su propio conocimiento y habilidades.

I. DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

A). Concepción de la problemática

Para poder hablar de nuestra problemática educativa, - necesitamos especificar el plantel donde nos desempeñamos como docentes, siendo éste una escuela primaria urbana estatal ---- "Profr. Antonio F. Delgado", localizada entre las calles 5 de - Mayo y Constituyentes de la Colonia Carvajal, siendo ésta una - de las más populares situada al Oriente de nuestra ciudad, don- de atendemos los grupos de sexto año "A" y "B" respectivamente.

Reflexionando qué es lo que conforma nuestra problemá- tica educativa, podemos decir, que es todo aquello que se en--- cuentra alrededor de nuestra labor docente, ya que existen fac- tores como son: educativos, culturales, sociales, económicos -- y políticos que condicionan de alguna manera nuestro quehacer - docente, impidiendo su libre desarrollo. Por lo tanto procedi- mos a investigar de qué manera estos factores influyen en nues- tra práctica docente realizando un estudio de la comunidad don- de se encuentra enclavada nuestra escuela.

Con respecto al factor cultural nos encontramos que -- algunos padres de familia tienen una escolaridad mínima, lo cual redunda en perjuicio de sus hijos por la poca orientación que - les pueden brindar en la realización de sus tareas escolares; - así como para ayudarlos en la selección de los programas adecua- dos a su edad transmitidos a través de los medios masivos de co- municación, como lo son la radio y la televisión.

Otro de los problemas generados por la poca prepara--- ción escolar de algunos padres de familia, es la influencia que existe entre la escritura que utilizan los padres y la que mane- jan los alumnos en la escuela y todavía se complica más el pro- blema con el uso de barbarismos o vicios de dicción usados co--

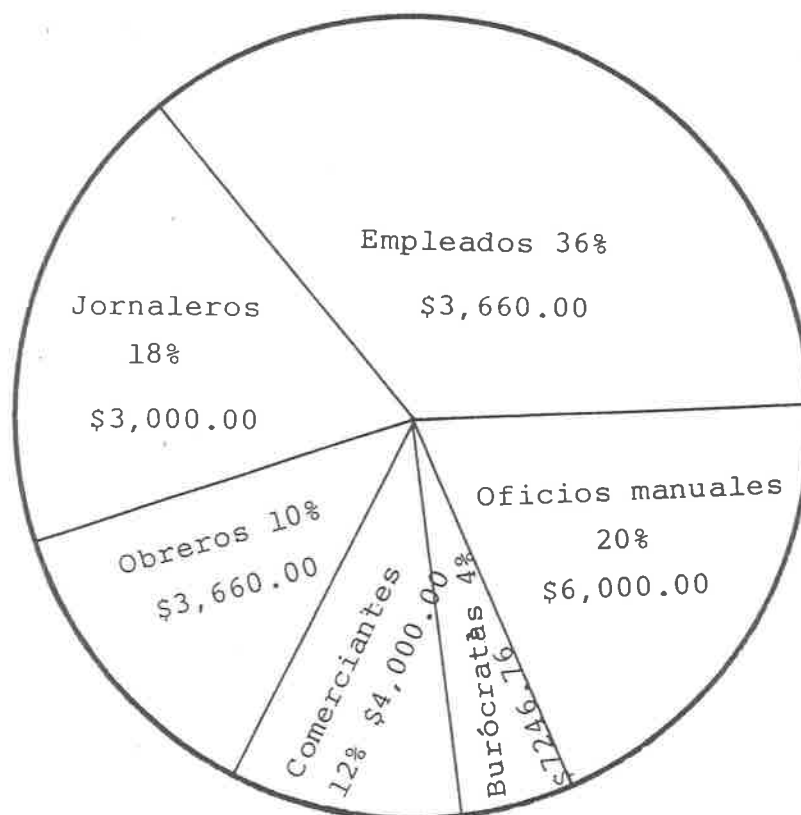
rrientemente en el habla popular, lo cual se traduce en una --
escritura incorrecta.

Afortunadamente en nuestra comunidad el porcentaje de
analfabetas ha disminuido considerablemente y ahora contamos -
con una población donde la mayoría terminó su educación prima-
ria y una mínima parte estudió secundaria.

Para darnos cuenta de cuál era la situación económica
de los padres de familia de nuestro grupo, nos dimos a la ta-
rea de realizar un estudio sobre sus ocupaciones y salarios --
que perciben al día, obteniendo los datos que presentamos en -
la siguiente gráfica.

Figura No. 1

DATOS SOBRE LA OCUPACION Y SALARIOS
DIARIOS DE LOS PADRES DE FAMILIA



Como se puede observar en la gráfica, el 36% de los padres son empleados de comercios, con un sueldo de \$3,660.00 -- diarios; 18% son jornaleros ganando \$3,000.00, siendo estos trabajos eventuales; el 12% son comerciantes ambulantes con un salario promedio de \$4,000.00; el 10% son obreros obteniendo un sueldo de \$3,660.00; el 20% tiene un oficio manual, es decir, - pequeños talleres de mecánica, radio-televisión, soldadura, -- etc., con un salario promedio de \$6,000.00; el 4% son burócratas percibiendo un salario de \$7,246.76.¹

Actualizamos los salarios diarios a la fecha (Sept. de 1988), siendo los siguientes:

Los empleados de comercios tienen un sueldo de ----- \$10,000.00 diarios; los jornaleros con un sueldo de \$8,000.00; los comerciantes ambulantes con un salario promedio de ----- \$15,000.00; los empleados de fábricas, es decir, obreros, perciben un sueldo de \$8,000.00; los padres de familia que cuen--tan con pequeños talleres de carpintería, mecánica, herrería y algunos otros oficios manuales, obtienen un promedio de ----- \$25,000.00; y los burócratas con un sueldo de \$14,000.00.

Como se puede apreciar sobresalen los empleados de comercios, por lo tanto el ingreso familiar es relativamente bajo, de tal manera que únicamente pueden hacer presupuestos --- que sufraguen las necesidades más imperiosas de sus hogares; - debido a esto las madres de familia e inclusive en algunos casos los mismos hijos trabajan fuera del hogar para colaborar - en el ingreso familiar.

¹ Fuente: Datos obtenidos por nuestro equipo docente en Mayo - de 1987. (ver apéndice "A" pp.70-71.)

Consecuentemente los padres no disponen de tiempo para auxiliar a sus hijos en las tareas escolares, a veces se concretan en revisar únicamente si se cumplió o no con ella.

Los padres de familia juegan un papel muy importante - pues es necesario que refuercen el trabajo escolar, no descuidando el hábito del estudio que debe persistir en sus hijos para lograr resultados positivos de las acciones que se realizan para la superación de los problemas que se generen en la práctica docente.

Con respecto al aspecto social las relaciones que se han mantenido entre escuela y comunidad son cordiales, pero no hay la suficiente comunicación para que exista una involucración donde se manifieste la participación activa de los padres de familia en el quehacer docente.

Nosotros creemos que la práctica docente no se debe de aislar en acciones personales, sino bajo la relación social de todos los miembros de una comunidad educativa, tomando en consideración los recursos naturales con los que cuenta la comunidad bajo acciones derivadas de todos los miembros, expresando su realidad, es decir, la problemática con la que se enfrentan buscando soluciones de manera conjunta.

Lo antes expuesto parece difícil de realizar, porque no estamos acostumbrados algunos a inmiscuir a todos los miembros de la comunidad educativa, ya que sentimos que con sólo transmitir los conocimientos que nos marca el programa escolar del grupo que atendemos estamos realizando la práctica docente.

"La práctica docente es eminentemente social, pues para poder realizarla se

llevan a cabo relaciones entre los sujetos y la naturaleza, en una convivencia de trabajo productivo".²

Nosotros hemos comprobado que la labor docente, es dinámica, si queremos que sea así, un quehacer en el que a diario existe una actividad constante de producción de conocimientos, de ayuda mutua entre los miembros que conforman la comunidad educativa, en la solución de la problemática docente lográndose esto dialogando con ellos, involucrándolos a todos en este quehacer, haciendo conciencia de que es necesario el trabajo conjunto para lograr la formación del individuo que la sociedad requiere.

Volviendo a la problemática docente, otras de las causas que vienen a sumarse, son las existentes en los espacios educativos por el poco aprovechamiento de los recursos naturales y dispositivos didácticos, dando lugar a una deficiente motivación.

Todos y cada uno de los factores mencionados en los párrafos anteriores influyen grandemente en el aprendizaje del alumno. Para encontrar su solución nos dimos a la tarea de implementar una investigación participativa con los miembros de la comunidad, abocándonos al conocimiento de la realidad circundante, analizando cada uno de los problemas.

El análisis de los problemas lo llevamos a cabo partiendo de la cotidianidad de nuestra práctica docente; pues esto es de suma importancia, ya que de esta manera nos acercamos a un plano objetivo, es decir, nos enfrentamos a ellos desarrollando

² Ezequiel Ander-Egg. "Acerca del conocimiento y de la ciencia en Volumen de Seminario de Investigación. Licenciatura en Educación Básica, 1979. México, UPN, 1985. p.181.

se una problematización de los mismos, en donde los involucrados vertimos nuestras opiniones y establecimos hipótesis, las cuales nos llevaron a explicarnos lo que nos afecta.

Realizamos el autodiagnóstico de nuestra práctica docente para darnos cuenta cuáles eran los problemas que mayormente la afectaban; después de realizado éste, encontramos que a nuestros alumnos se les dificulta la escritura correcta de las palabras.

Posteriormente priorizamos los problemas resultando la ortografía que manejan nuestros alumnos como problema central.

Este problema no es nuevo lo hemos observado en los diferentes grupos de educación primaria, y en esto se encuentra también inmiscuida la labor del maestro, que a decir verdad, algunos no ponemos el debido énfasis en la enseñanza de la ortografía; o simplemente nos concretamos a proporcionarles la regla, sin guiarlos a que lleguen a ella por medio del razonamiento, es decir, no se utiliza una metodología adecuada para llegar al conocimiento.

Para que el niño tenga una mejor ortografía es necesario que su aprendizaje quede sujeto desde el primer año escolar a una vigilancia permanente y a un estímulo que nunca falte, tanto por parte del maestro, como de los padres de familia; por tal motivo se elabora un programa, si se quiere interno, que pueda llevarse a cabo paralelamente con el desarrollo psicogenético del niño, así como de sus coordinaciones musculares.

Este programa se basa en los intereses y necesidades reales de los alumnos en todas las etapas de su vida escolar para que en su cotidianidad pueda aplicar sus conocimientos eficazmente.

Como lo anotamos anteriormente, la enseñanza-aprendizaje de la ortografía debe iniciarse desde el primer grado escolar, - sin embargo, en capítulos posteriores mencionamos una propuesta pedagógica que elaboramos con el fin de mejorar la ortografía de nuestros alumnos, a corto plazo, pues estos se encuentran ya en el sexto grado de educación primaria.

Para llegar a encontrar el problema central de nuestra - práctica docente, y a la vez delimitarlo, fue necesario realizar una indagación o investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido (autodiagnóstico).

B). Indagación o investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido (autodiagnóstico).

En toda investigación de campo se requiere de diversos - medios e instrumentos para recopilación de datos, garantizándonos así su objetivación.

Los instrumentos necesitan adecuarse a la situación ---- real, es decir, a las circunstancias sociales donde se recoge la información, y a los objetivos que persigue la investigación.

Por lo anteriormente dicho, seleccionamos varios instrumentos y medios de indagación como son: composiciones elaboradas por los alumnos, entrevistas con los padres de familia, orales y escritas y observaciones de las actividades académicas de nuestros alumnos.

A continuación mencionamos el proceso de la investiga--- ción y análisis de la misma.

1.- Observamos las actividades académicas de nuestros - grupos, tales como: la redacción de textos, tareas, resolución

de problemas matemáticos, resultados de investigaciones de --- Ciencias Naturales y Sociales, etc., encontrando que los alumnos en todas estas actividades académicas se desenvuelven normalmente debido a que se han tratado los objetivos correspondientes. Sin embargo notamos que no son cuidadosos al escribir y sobre todo observamos gran cantidad de faltas de ortografía en sus trabajos.

2.- Participamos en conversaciones con los maestros y el director de la escuela donde laboramos en relación con la problemática existente en las diversas actividades académicas de los alumnos. Los maestros opinaron, que a lo largo de su carrera profesional han observado que a sus alumnos se les dificulta la comprensión de las áreas de Matemáticas y Español; -- sin embargo las Matemáticas mediante la ejercitación diaria se suplen las deficiencias, pero lo que persiste son las dificultades en Español en lo que se refiere a la escritura y ortografía.

Con respecto al director de la escuela, él opinó que -- analizando detenidamente las áreas de aprendizaje que contempla el programa vigente para la escuela primaria, el área que representa mayor dificultad en el proceso enseñanza-aprendizaje es el Español en sus diversos aspectos, requiriendo cada -- uno de una técnica especial, de lo contrario su enseñanza será defectuosa.

Hizo hincapié en que la ortografía merece una atención especial y prioritaria ya que refleja la personalidad del individuo y su acervo cultural, sin restarle importancia a los demás aspectos. También expresó que la ortografía representa un problema grave, debido a que no se aplica una metodología que la enseñanza de la ortografía requiere.

Al ver que nuestros compañeros y el director coincidían con nosotros de que la expresión escrita es uno de nuestros problemas mayores en la práctica docente, entrevistamos verbalmente a los padres de familia aprovechando las reuniones periódicas que se tienen en el plantel para tratar asuntos relacionados con los estudios de sus hijos, con el fin de conocer sus opiniones acerca de esta problemática docente; estos manifestaron diversas opiniones en relación a los escritos de sus hijos.

Con las acciones descritas pudimos obtener información sobre la problemática existente; conocimos el sentir de los padres de familia, alumnos, maestros y el director de la escuela sobre cómo consideran que está la situación del proceso enseñanza-aprendizaje de nuestro plantel, las deficiencias y adelantos que presentan los alumnos en las diferentes áreas del conocimiento.

De todo esto se desprende que nuestro problema se encuentra en algún aspecto de la expresión escrita.

Fue así como implementamos un instrumento para obtener información y delimitar el problema de nuestra práctica docente. Los alumnos redactaron varias composiciones con la temática sobre la patria (véase el anexo 1 p.94). Con este instrumento recabamos información sobre escritura, ortografía y redacción.

Evaluamos estos aspectos mediante escalas estimativas.

Los valores que utilizamos en dichas escalas son los siguientes:

E (excelente) 10; MB (muy bien) 9; B (bien) 8; R (regular) 7; S (suficiente) 6; D (deficiente) 5.

Cincuenta fueron los alumnos a los que se evaluó con la composición, la cual la realizaron con una extensión de una cuartilla como máximo o tres cuartos de cuartilla como mínimo; elaborándola individualmente.

En este escrito se les evaluó su letra en cuanto a su legibilidad, limpieza, paralelismo de los renglones, inclinación uniforme, el tamaño relativo de las letras; la ortografía, en la que se les valoró la escritura correcta de las palabras; y la redacción en la que se consideró el vocabulario y la sintaxis.

Con respecto a la legibilidad o claridad le dimos el valor del 60 por ciento ya que es uno de los rasgos esenciales en la escritura. En los aspectos de limpieza, paralelismo de los renglones, inclinación uniforme y tamaño de las letras, le dimos el valor del 10 por ciento a cada uno. El total de todos nos dio el 100 por ciento.

Los criterios que tomamos para evaluar la escritura de los alumnos fueron los siguientes: se consideraron excelentes los escritos que no presentaron fallas en ninguno de los aspectos mencionados.

MB representa que el trabajo lo consideramos muy bien, presentando fallas en uno de los rasgos con un valor del 10 -- por ciento.

B representa un trabajo bien escrito con algunas fallas en dos de los aspectos con valor del 10 por ciento pero que -- son completamente claros o legibles.

Se calificó con la letra R a los trabajos regulares --

en donde fallaron en tres rasgos con un valor del 10 por ciento cada uno.

La letra S representa un trabajo en donde fallan los cuatro rasgos que les dimos valor del 10 por ciento a cada uno, los cuales fueron limpieza, paralelismo de los renglones, inclinación uniforme y tamaño relativo de las letras; pero sí son legibles, es decir, que se leen sin dificultad.

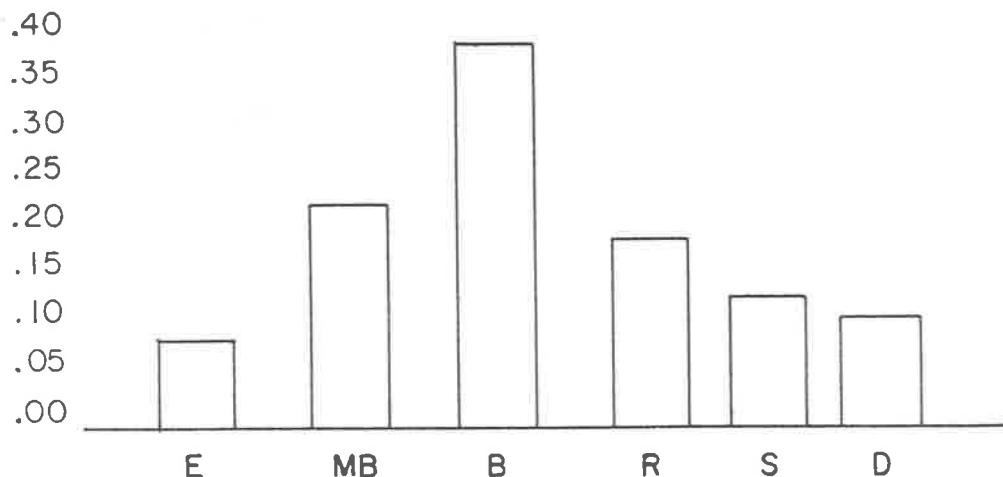
La D nos indica un trabajo deficiente ya que su escritura no es completamente legible.

A continuación presentamos una gráfica con los resultados obtenidos en la evaluación de la escritura.

TABLA 1
REPRESENTACION GRAFICA CORRESPONDIENTE A ESCRITURA

Categoría	Frecuencia	Frecuencia relativa	
E	3	3/50	0.06
MB	10	10/50	0.20
B	19	19/50	0.38
R	9	9/50	0.18
S	5	5/50	0.10
D	4	4/50	0.08
T o t a l e s	50	1	

FRECUENCIA
RELATIVA



Nota: Remítase al apéndice "B" p. 72.

La clasificación en que quedaron ubicados los alumnos, - la explicamos de la siguiente manera: 46 niños tienen una escritura que la calificamos como aceptable, tomando en cuenta el total de alumnos que quedaron ubicados desde excelente hasta suficiente; 4 alumnos que los calificamos como deficientes, los cuales necesitan un esfuerzo y una atención superior a la brindada hasta ahora, tanto por parte de los maestros, como de los padres de familia y sobre todo de ellos mismos.

Con el análisis de estos datos concluimos que la escritura en este grupo no es prioritario, ya que en lo general presentan un buen porcentaje en la calidad de su letra.

La ortografía es uno de los aspectos de suma importancia en la expresión escrita, por eso la tomamos en cuenta en --

nuestra investigación. Los criterios que utilizamos para evaluarla fueron los siguientes:

Contamos las palabras escritas en la composición elaborada por los niños y obtuvimos un porcentaje, de tal manera que los trabajos sin ningún error se calificaron con Excelente; de 1 a 3 errores ortográficos Muy Bien; de 4 a 6 Bien; de 7 a 9 -- Regular; de 10 a 12 Suficiente y de 13 errores o más, Deficiente (ver apéndice "C" p. 74).

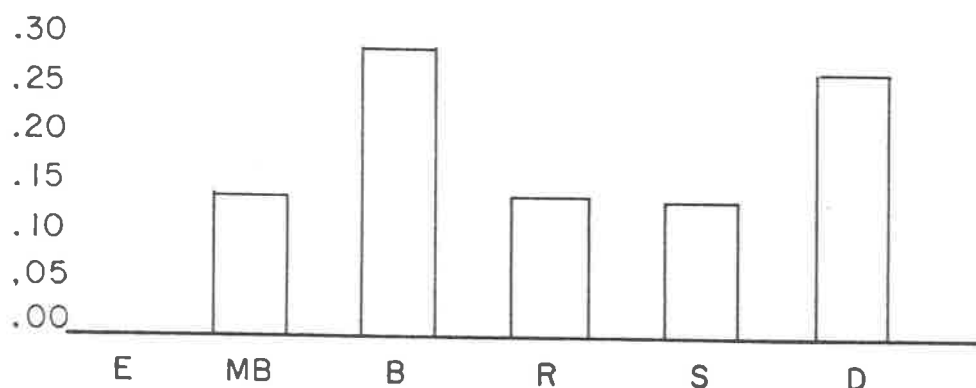
La información que obtuvimos con respecto a la ortografía que los alumnos utilizaron en la composición la presentamos en la siguiente tabla.

TABLA 2

REPRESENTACION GRAFICA CORRESPONDIENTE A ORTOGRAFIA

Categoría	Frecuencia	Frecuencia relativa	
E	0		
MB	7	7/50	0.14
B	14	14/50	0.28
R	7	7/50	0.14
S	7	7/50	0.14
D	15	15/50	0.30
T o t a l e s	50		1

FRECUENCIA
RELATIVA



Como puede apreciarse en la gráfica ningún alumno obtuvo excelente ortografía; 7 alumnos se ubicaron en la clasificación de Muy Bien; 14 alumnos obtuvieron el valor de Bien; 7 -- alumnos con Suficiente y 14 con una deficiente ortografía.

Con respecto a la redacción los criterios que utilizamos fueron los siguientes: claridad y precisión en sus escritos y vocabulario acorde con el objetivo de 6to. grado: la adquisición de experiencias y la concepción de nuevas ideas.

Para Excelente tomamos en cuenta que la redacción tanto en su vocabulario como en la sintaxis estén acordes al grado que cursan, es decir que puedan ordenar lógicamente las palabras; para Muy Bien se escogieron los trabajos en donde se observaron un mínimo de errores tanto en la utilización del vocabulario como en su sintaxis; para Bien se tomó en cuenta que el vocabulario y la sintaxis sean aceptables; en Regular queda

ron encasillados los trabajos con un vocabulario y sintaxis regular, aunque pudo suceder que tuvieran un vocabulario mejor pero no lo emplearon en sus escritos; en Suficiente se clasificó a los trabajos en los que se apreciaron una escasa aptitud tanto en la construcción lógica de las ideas como en la utilización del vocabulario; por último se ubicaron los trabajos en Deficiente aquellos en los que se observó pobreza tanto en el empleo del vocabulario como en la sintaxis.

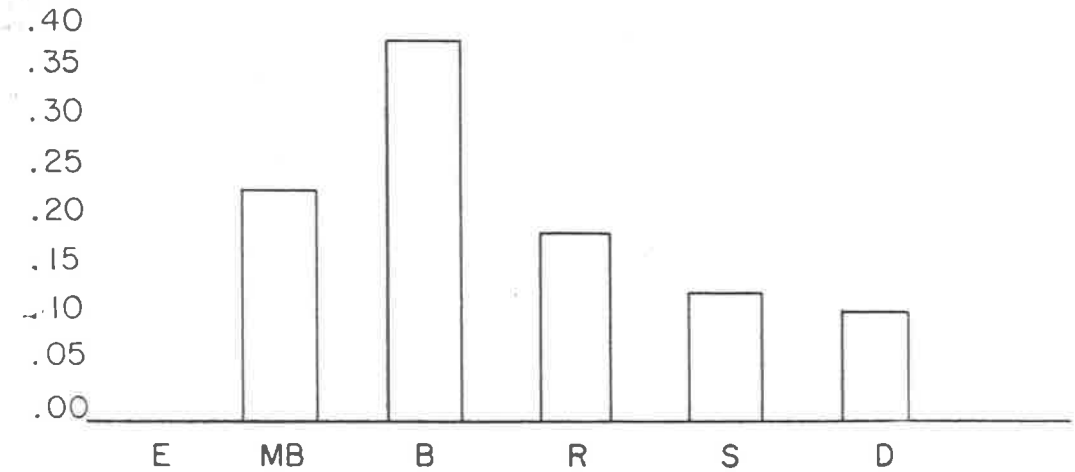
Los resultados obtenidos los insertamos en la siguiente tabla.

TABLA 3

REPRESENTACION GRAFICA DE RESULTADOS DE REDACCION

Categoría	Frecuencia	Frecuencia relativa	
E	0		
MB	11	11/50	0.22
B	19	19/50	0.38
R	9	9/50	0.18
S	6	6/50	0.12
D	5	5/50	0.10
T o t a l e s	50		1

FRECUENCIA
RELATIVA



Nota: Remítase al apéndice "D" p.76.

Como se puede observar en la tabla anterior ningún alumno obtuvo Excelente; 11 alumnos se ubicaron en Muy Bien; 19 en Bien; 9 en Regular; 6 en Suficiente y 5 en Deficiente.

Haciendo comparaciones con los resultados obtenidos mediante los instrumentos de evaluación (escalas estimativas) de escritura, ortografía y redacción, encontramos que en escritura hay 4 deficientes, en redacción 5 y en ortografía 15.

Para presentar una idea global, hicimos una concentración de los resultados obtenidos en la composición con los tres aspectos evaluados, los cuales se pueden apreciar en la siguiente tabla.

TABLA 4

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA COMPOSICION

Aspectos evaluados de la composición:	V a l o r e s						Total Alumnos
	Excelente (10)	Muy Bien (9)	Bien (8)	Regular (7)	Suf. (6)	Def. (5)	
Escritura	3	10	19	9	5	4	50
Ortografía	0	7	14	7	7	15	50
Redacción	0	11	19	9	6	5	50

Al analizar los resultados de la tabla vimos que nuestro problema se centra en la deficiente ortografía que manejan nuestros alumnos; pues únicamente el 14 por ciento de los alumnos escriben las palabras con una ortografía más o menos aceptable, mientras que el 30 por ciento tiene una deficiente ortografía.

Una vez realizada la investigación, examinamos y relacionamos los datos obtenidos con otros materiales, a fin de conformar una idea más amplia de la problemática docente y problema particular, contando con elementos objetivos, con los cuales determinamos nuestro autodiagnóstico.

Cuando hablamos de otros materiales, nos referimos a -- una entrevista particular que sostuvimos con los padres de familia para confirmar, como mencionamos antes, los datos que nos arrojó la investigación de campo en los grupos.

El diálogo lo encaminamos a la problemática docente --
llegando así al problema de nuestro interés.

Después de la plática introductoria, solicitamos a los
padres contestar un cuestionario para contar con respuestas ob-
jetivas.

A continuación transcribimos el cuestionario con pre--
guntas relacionadas al problema de nuestra práctica docente y
los resultados de éste.

TABLA 5

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA

Texto de la pregunta:	Alternativas de respuesta:	Cifras absolutas	%
1) ¿Acostumbra usted - revisar las tareas de su hijo?	SI	24	70.5
	NO	10	29.4
2) ¿Encuentra dificul- tad al leerlas?	SI	16	47.0
	NO	18	52.9
3) ¿Considera que la - letra de su hijo es tá de acuerdo al -- grado que cursa?	SI	18	52.9
	NO	16	47.0
4) ¿Ha encontrado fal- tas de ortografía - en la escritura de su hijo?	SI	25	73.5
	NO	9	26.4
5) ¿Considera usted -- que uno de los pro- blemas que represen- ta mayor dificultad en su hijo, es la - ortografía?	SI	25	73.5
	NO	9	26.4
6) ¿Considera usted -- que uno de los pro- blemas que represen- ta mayor dificultad en su hijo, es la - escritura?	SI	16	47.0
	NO	18	52.9

Nota: Total de padres entrevistados: 34 (ver anexo 2 p. 97).

Después de haber analizado las respuestas que dieron -- los padres de familia en la entrevista que sostuvimos con ellos, concluimos lo siguiente:

- 1) En lo general los padres de familia sí revisan las - tareas de sus hijos.
- 2) En su mayoría los padres consideraron que sus hijos - tienen una escritura legible.
- 3) Un poco más de la mitad de los padres opinaron que - la letra de sus hijos está acorde con el grado que cursan.
- 4) Casi las tres cuartas partes de los padres encontra- ron faltas de ortografía en los trabajos de sus hijos.
- 5) Más de la mitad de los padres consideraron que la -- escritura no representa una mayor dificultad en su hijo.
- 6) Cerca de las tres cuartas partes de los padres coin- ciden que uno de los más graves problemas que presentan sus hi- jos es la ortografía.

De lo anterior se deduce, relacionando todas y cada una de las respuestas vertidas por los padres, que el problema de - nuestros alumnos se centra en su deficiente ortografía.

Consecuentemente, después de obtener este resultado, so licitamos sugerencias de los padres, proporcionándoles alterna- tivas de respuesta.

En la siguiente tabla insertamos las respuestas dadas - por los padres de familia; de las cuales predominó la respuesta que sugiere otros métodos en la enseñanza-aprendizaje de la or- tografía.

TABLA 6
SUGERENCIAS DE LOS PADRES DE FAMILIA

Texto de la pregunta:	Alternativas de respuesta:	Cifras absolutas	%
¿Qué sugerencias podemos darnos sobre la forma en que trabajemos conjuntamente para que su hijo mejore su ortografía?	a) Otros métodos en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía.	13	38.2
	b) Más esfuerzo por parte de los maestros.	7	20.5
	c) Más esfuerzo por parte de los padres.	3	8.8
	d) Más esfuerzo por parte de los alumnos.	8	23.5

Nota: dos padres de familia se abstuvieron de opinar (ver anexo 3 p. 98).

Con las respuestas que dieron los padres de familia, -- así como los resultados de la investigación de campo que realizamos en el grupo, sobre escritura, ortografía y redacción, llegamos a la conclusión, tanto los padres de familia como nuestro equipo docente, que el problema particular que aqueja a nuestra práctica docente y que requiere de una mayor atención y dedicación fue, como lo hemos dicho antes, la deficiente ortografía -- que tienen nuestros alumnos.

Después de haber detectado el problema central, nos dimos a la tarea de especificar el problema ortográfico que contenía el mayor porcentaje de dificultad.

En la revisión que hicimos de la composición que elaboraron los alumnos, nos dimos cuenta de las palabras que presentan mayor dificultad ortográfica y las agrupamos, anotando los errores que cometieron.

Las analizamos de la siguiente manera:

Enlistamos las palabras que escribieron mal, encerrando en círculo los errores.

Las palabras repetidas en el mismo escrito y con el mismo error las tomamos en cuenta una sola vez, puesto que entendemos que el niño no sabe escribir tal o cual palabra, es lógico que va a repetir el mismo error todas las veces que la utilice.

Posteriormente las contamos, las clasificamos y obtuvimos los porcentajes correspondientes (ver tabla 7 p.27).

De tal manera que la información que nos arrojó este análisis nos dio a conocer el problema particular de nuestra problemática docente, ya que sumando los porcentajes de la falta de acento ortográfico y el mal empleo de éste nos da un total de 42.6%. Así pues nuestro problema fundamental estriba en el "uso correcto del acento ortográfico".

Después de hacer el anterior análisis y diagnosticar nuestra problemática docente, nos dimos a la tarea de documentarnos ampliamente y poder fundamentar tanto teórica como práctica, el problema central que afectaba el libre desarrollo de nuestro quehacer docente y lógicamente dar solución viable a este problema.

TABLA 7
ERRORES ORTOGRAFICOS OBSERVADOS EN LA COMPOSICION

E r r o r e s :	Porcentaje
Por falta de acento ortográfico.	28%
Por mal empleo del acento ortográfico.	14.6%
Por mal empleo de la S en lugar de la Z ó C.	11.97%
Por el uso equívoco de la B.	7.48%
Por el mal uso de la V.	5.69%
Por el mal empleo de la G.	3.14%
Por el uso equívoco de la C.	3.7%
Por el uso impropio de la H.	10.14%
Por aumento de letras.	0.60%
Por el mal uso de Ll.	1.94%
Por el uso impropio de la N en lugar de la M.	1.80%
Por el mal uso de la Y.	1.65%
Por el mal uso de la r y la rr.	1.50%
Por el uso equívoco de la Z.	1.35%
Por el uso de la S ó C en lugar de Z.	1.20%
Por falta de letra mayúscula.	0.90%
Por el mal uso de la M.	0.60%
Por supresión de letras.	1.05%

II. FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA

A). Estudio teórico.

Algunas formas y procedimientos en el proceso enseñanza aprendizaje de la ortografía.

Como mencionamos anteriormente, nuestra problemática docente se centra en la ortografía, presentando mayor dificultad en la acentuación.

La ortografía es una de las partes de la gramática, la cual enseña a escribir correctamente el idioma y demás signos -auxiliares de la escritura.¹

La ortografía encierra en su definición y contenido --- dos partes: la convencional normativa instrumental y la funcional libre emotiva.

La primera se refiere al uso correcto de los signos mediante normas convencionales. La segunda es la forma o manera individual de manifestar lo que percibimos, sentimos o apreciamos.

La enseñanza posee una finalidad: darle a nuestros escritos una pulcritud ortográfica; pues por profundo que sea --- nuestro pensamiento, por copioso y rico en ideas, por muchas genialidades que en esencia contenga, no será muy apreciado si es tá lleno de faltas ortográficas.²

1 DE LA CANAL, Julio. Cómo tener buena ortografía. Monterrey, - Ed. Libros en su casa, 1984. pp.3-4.

2 GUARDERAS, Bolívar. La enseñanza de la ortografía en la escuela primaria. 4a. ed. México, Ed. Fernández Editores, 1965.

La ortografía se enseña simultáneamente con la expresión oral, la expresión escrita y la lingüística.

La enseñanza de la ortografía según Bolívar Guarderas, - contempla los siguientes aspectos:

1) Conocimientos acertados sobre el empleo de las letras y signos ortográficos.

2) Capacidad para escribir las palabras de acuerdo con - las normas establecidas por el uso y concretadas en la gramática en forma de reglas.

3) Capacidad para usar correctamente las palabras y signos de puntuación en forma tal que el pensamiento sea expresado con la mayor veracidad, énfasis, claridad y perfección posible.

4) Formación de hábitos.

5) Enriquecimiento del vocabulario.

6) Capacidad para comprender las producciones literarias, científicas e informativas, propias del pensamiento del hombre.

7) Ejercicio de la función psicomotriz.

8) Desarrollo de la memoria sensorial.

Después de especificar los aspectos que proporciona a -- los alumnos una enseñanza eficaz de la ortografía, analizamos la metodología que aconseja Bolívar Guarderas.³

3 GUARDERAS, Bolívar. op.cit. p.39.

Al hablar de método dice el autor, tenemos que explicitar fin y programa, porque en educación fin, programa y método están estrechamente ligados.

El fin es el objetivo a lograr. El programa especifica un objetivo, su determinación particular, su expresión en detalles y partes; el cómo conseguir el objetivo. El método es el camino para recorrer esas partes, es por dónde podemos llegar al fin propuesto.

Por lo tanto al escoger un método, éste tendrá que ser el que despierte el interés en el alumno, para que se ponga en actividad investigativa de la materia o asunto que se estudia. El método debe contemplar al mismo tiempo el proceso general -- del aprendizaje.

Tratándose de ortografía sugiere Guarderas, utilizar el método inductivo-deductivo, pues se utiliza el inductivo -- hasta llegar a la comprensión consciente de la regla y luego el método deductivo hasta la formación del hábito ortográfico.

Si sólo se utiliza aisladamente uno de los dos métodos indicados, el aprendizaje resulta incompleto y constituye pérdida de tiempo y energía; por eso lo mejor es elaborar la regla por inducción y aplicarla por deducción.

Todo esto se explica al recordar que el objetivo de la ortografía no consiste en el aprendizaje de la regla; ésta sólo es una forma de simplificar y generalizar el conocimiento; la regla no es un fin sino un medio; interesa más escribir -- bien las palabras que retener o recordar a la perfección las reglas. En consecuencia la regla necesita aplicarse al caso particular, a la escritura correcta de la palabra, después de haber sido razonada y asimilada.

Los procedimientos son aquellos que pongan en juego la atención, la observación y la reflexión en el análisis y la -- elaboración del conocimiento ortográfico. Algunos de ellos son los siguientes:

1. La correcta pronunciación.
2. La copia de textos.
3. La lectura.
4. El dictado.
5. El conocimiento de los significados.
6. La formación de tarjeteros y carteleras ortográfi--cas.
7. El texto elaborado por los alumnos.

Todos estos procedimientos manejados con habilidad por parte nuestra, son útiles en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía. Consideramos que se debe recurrir a varios de ellos y no a uno solo (pues no nos reporta la misma eficacia), y sobre todo al que se adapte en cada caso al contenido de la enseñanza y al desenvolvimiento mental del educando. Es decir que como organizadores del aprendizaje, podemos escoger el recurso didáctico más apropiado con el objeto de dar amabilidad, eficacia y variedad al proceso enseñanza-aprendizaje del tema de que se trate.

En el proceso psicológico del niño, el interés es la base de todo aprendizaje. Cuando hay interés la enseñanza toma un carácter espontáneo, dinámico, impulsivo, alegre y eficiente. La primera tarea en la enseñanza ortográfica es entonces despertar el interés infantil y para ello, tanto las formas de motivación como los asuntos a tratar, están de acuerdo -

con el desarrollo del niño, ya que los intereses varían de un nivel a otro, así como sus tendencias y necesidades.

Los estímulos presentados como motivación y temas enseñados deben responder a las exigencias psicológicas del niño -- y a su vocabulario. Estos deben ser presentados en forma atractiva, alegórica y amena.

Los elementos de elaboración para el conocimiento ortográfico o palabras a enseñar se pueden encontrar en poemas, descripciones, cuentos, algún asunto histórico, leyendas o anécdotas; es decir, en materiales que verdaderamente gusten al niño.

Cuando se seleccionan las palabras a enseñar, dice Guarderas, se presentan por escrito; luego se pronuncian y por último se escriben, pues así se producen en el escolar sensaciones visuales, auditivas y motrices y las correspondientes percepciones mentales, que subsisten mientras está el estímulo de cuerpo presente, pero si el tiempo de permanencia de los estímulos es prolongado y persistente, se forman imágenes mentales (visual, - auditiva y motora) más intensas y duraderas que ya no necesitarán para evocarse de la visión objetiva de las cosas, porque los elementos de conexión y ejercitación son suficientes para arraigarlas fuertemente en la conciencia del alumno.⁴

Corroborando lo anterior, Piaget dice lo siguiente: --- "Toda la vida mental tiende a asimilar progresivamente el medio ambiente, mediante unas estructuras u órganos psíquicos cuyos - radios de acción son cada vez más amplios. La percepción y los movimientos elementales, dan primero acceso a los objetos próximos en su estado momentáneo, luego la memoria y la inteligencia

4 GUARDERAS, Bolívar. op.cit. p.140.

prácticas, permiten a la vez reconstruir su estado inmediato - anterior y anticipar sus próximas transformaciones. La inteligencia lógica en su forma de operaciones concretas y finalmente de deducción abstracta termina esta evolución, haciendo al sujeto dueño de los acontecimientos tanto en el espacio como en el tiempo." ⁵

"Así el aprendizaje ortográfico sigue un proceso psicológico que se sintetiza de la siguiente forma: estímulos, interés, atención, sensaciones, percepciones, imágenes, razonamiento y hábito." ⁶ Este aprendizaje sigue el ritmo normal sin -- que haya necesidad de violentarlo, ni dejar vacíos o asuntos - incomprensibles.

Después de todas estas consideraciones sobre el aprendizaje de la ortografía, presentamos las sugerencias que hace Bolívar Guarderas en su libro "La enseñanza de la ortografía - en la escuela primaria." ⁷

Deben tomarse en cuenta en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía los siguientes puntos:

- 1.- Los intereses predominantes en el grupo de niños - que está a nuestro cargo.
- 2.- El vocabulario más usual entre nuestros alumnos.
- 3.- Las dificultades ortográficas de las palabras.

5 Seis estudios de psicología. México, Seix Barral, 1977. pp. 11-19.

6 GUARDERAS, Bolívar. op.cit. p.142.

7 GUARDERAS, Bolívar. op.cit. p.125.

4.- Las relaciones de los conocimientos ortográficos - con las demás asignaturas del plan y el programa oficial en vigencia.

5.- Facilidades de adaptación y presentación del material didáctico empleado en ortografía a las características infantiles.

6.- Las formas de estudio pedagógicamente consideradas, como son: que el interés esté en relación con la amenidad en la enseñanza y la alegría de aprender que experimenta el educando cuando el objeto de conocimiento concuerda con su desarrollo psicológico, con sus necesidades y con el ambiente infantil.

Concretamente el conocimiento de los intereses del niño ayudará al maestro en la enseñanza de la ortografía para:

a). Seleccionar el vocabulario y las generalizaciones (reglas) más adecuadas y sugestivas, en tal forma que todo objeto de aprendizaje tenga un punto de partida, el vocabulario propio del niño y la satisfacción de sus necesidades específicas.

b). Escoger las formas de presentación más interesantes y los materiales didácticos más convenientes.

c). Determinar los procedimientos y formas de enseñanza más eficaces de acuerdo con las tendencias educativas de los niños que se compaginen con su edad y la naturaleza de sus necesidades.

Por lo tanto todos los recursos didácticos, los procedimientos y las formas de enseñanza que nosotros podamos utilizar es necesario que contemplen el natural desenvolvimiento psi

cológico del alumno, para que el aprendizaje del asunto ortográfico se produzca en la mayoría de nuestros alumnos. Sin em bargo hay que considerar que el aprendizaje ortográfico es un proceso complejo en el que intervienen factores mentales y mecanismos sensorio-motores; como se dijo anteriormente; por lo mismo no podemos fundarnos en la mecanización o memorización - sino en un proceso razonado un tanto sistemático, constante, - lento y progresivo que permita el empleo de dichos factores -- mentales y mecanismos.

También dice Guarderas, es preciso decir que para vencer dicha dificultad y adquirir la coordinación de los proce-- sos mentales y motores es preciso tener un grado de desarrollo mental y motor en condiciones determinadas. Por lo tanto no - todas las palabras puede aprenderlas el niño al mismo tiempo, - por más interesante que sea la enseñanza, ni tampoco es necesa rio que lo haga; la marcha y evolución del aprendizaje en mu-- cho depende del desarrollo de las capacidades infantiles, y -- por tal virtud se hace necesario investigar el grado de difi-- cultad ortográfica que ofrecen los términos para la mayoría de los alumnos del grupo que está a nuestro cargo.

Considerando esta teoría procederemos a confrontarla - con la investigación de campo autodiagnóstico.

B) Confrontación entre teoría e investigación de campo autodiagnóstico.

Al efectuar la confrontación de algunos conceptos teóricos de la ortografía con la investigación de campo que realizamos con nuestro grupo de sexto año, nos percatamos que los alumnos, no cuentan con una ortografía acorde al grado que cursan. Decimos acorde tomando en cuenta el objetivo general de la ortografía que nos marca el programa vigente que se refiere a "usar correctamente las palabras homófonas, los signos de -- puntuación, las mayúsculas y el acento ortográfico",⁸ el cual debió haberse logrado a lo largo de la educación primaria.

Revisando estos conceptos teóricos de que hablamos en líneas anteriores, estamos conscientes de que la ortografía, no la tratamos de una manera profunda, sino que aprovechamos la enseñanza ocasional, pero sin llegar a una sistematización, dándole mayor importancia a otros aspectos en el área de Español, como son la lingüística o la lectura.

Es preciso mencionar que la deficiente ortografía que presentan nuestros alumnos no es producto de un año escolar, sino de varios, ya que fueron secuelas que van arrastrando por causas ya mencionadas anteriormente (ver página 10), siendo -- una de ellas la falta de una metodología adecuada, pues no sólo basta con aprovechar la enseñanza ocasional, sino que hay que brindarle un espacio en nuestra práctica docente, buscando nuevas formas y procedimientos para una mejor enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

8 SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro, sexto grado. México, 1986. p.22.

Si nosotros deseamos corregir la ortografía de nuestros alumnos es necesario realizar una indagación y priorizar las dificultades en la ortografía, y proceder a la elaboración consciente de cada una de las reglas ortográficas partiendo del interés general, relacionándolas con las demás áreas del conocimiento.

Con la indagación de campo que realizamos en nuestro grupo, nos dimos cuenta que carecía de muchos atributos que proporciona una enseñanza eficaz de la ortografía, pues no tenían la mayoría de los alumnos los conocimientos acertados para escribir las palabras de acuerdo con las normas establecidas en la gramática en forma de reglas. Posiblemente los objetivos relacionados con la ortografía impartidos en los diferentes grados, no quedaron fijos debido a que no se tomaron en cuenta los intereses predominantes en el grupo, el vocabulario más usual de los alumnos, las dificultades ortográficas de las palabras, la vinculación de los conocimientos ortográficos con las demás áreas, la utilización del material didáctico adecuado y sobre todo que el objeto de conocimiento concuerde con su desarrollo psicológico, con sus necesidades y con su interés.

Todo esto ocasiona que no haya un razonamiento del tema tratado y por consecuencia no podrá haber un cambio de conducta, es decir, un aprendizaje.

A manera de conclusión nos atrevemos a afirmar que algunos errores ortográficos de nuestros alumnos se superaron mediante una metodología basada en el razonamiento y los intereses predominantes en el grupo.

III FORMULACION DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCION

A). Problema, objetivos y justificación.

Después de haber realizado la fundamentación teórica - de nuestro problema, procedemos a formular el problema elegido, lo cual implicó efectuar un nuevo estudio de éste con los elementos que obtuvimos mediante la estructuración del marco teórico.

También establecemos en esta sección los objetivos que alcanzan y la justificación o razones por las cuales decidimos estudiar este problema, y por supuesto planteamos el desarrollo de la propuesta de solución alternativa.

Problema.

La práctica docente implica una serie de necesidades, - algunas de ellas son: la capacitación del profesor, conocimiento sobre la planeación de la enseñanza, conocimientos de teorías y métodos pedagógicos, etc., cuando éstas no se pueden satisfacer entonces aparecen dificultades, que se reflejan en problemas de diferente índole. Cuando se generan estos problemas, es necesario conocerlos, comprender su naturaleza e implicaciones, ya que con este conocimiento podemos delimitar y formular estrategias viables para solucionarlos. Para llegar a esto último, es de suma importancia la formulación del problema de estudio.

Cuando hicimos la formulación de nuestro problema, retomamos la información que teníamos de que éste se encuentra ubicado en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía - y que la mayor dificultad que presentan los alumnos es el uso correcto del acento ortográfico; asimismo también algunas cau-

sas que originan este problema.

Las causas de los problemas ortográficos figuran tanto en el ámbito escolar como en el extraescolar. Las causas las hemos estado exponiendo a lo largo de este trabajo. Sin embargo consideramos que es conveniente volverlas a mencionar extractándolas de la siguiente manera:

a) Poca orientación por parte de algunos padres de familia con respecto a las tareas escolares de sus hijos.

b) El uso de barbarismos o vicios de dicción usados corrientemente.

c) Es necesario mayor preocupación por parte de maestros y alumnos, en la consecución de los objetivos de la ortografía.

d) La falta de una metodología adecuada.

Con respecto a esta última causa, creemos que la utilización de un solo procedimiento, provoca desinterés y aburrimiento por parte de los alumnos, ya que ningún procedimiento por sí solo es suficiente para dejar las imágenes mentales indispensables para que una palabra sea aprendida, es necesario que haya variedad de actividades sugeridas por los alumnos como producto de situaciones provocadas por nosotros los maestros.

También la falta de afirmación que algunos maestros dejamos de lado, como son: la composición y aplicación de los conocimientos en las demás áreas de aprendizaje.

Cabe señalar que todas estas formas y procedimientos, sin intervención del razonamiento no son válidas, pues la ortografía no es una mecanización de actos, sino que es un proceso de razonamiento en donde cada palabra es síntesis compleja de formación de imágenes: visual, auditiva, motriz de articulación y motriz gráfica.¹

Por esta causa y otras que se nos presentan en nuestra labor docente, debidas a hechos circunstanciales, a vicisitudes pedagógicas, nuestro problema como lo hemos expresado - en este documento es el uso correcto del acento ortográfico.

Por esta razón nos interesaba que nuestros alumnos mejoraran su ortografía, por lo tanto formulamos este problema de la siguiente manera: ¿Cómo puede el alumno mejorar el uso del acento ortográfico?

Objetivos.

Después de determinar y formular nuestro problema central, planteamos el objetivo a alcanzar, siendo el siguiente:

Propiciar en nuestros alumnos el mejoramiento de su ortografía, mediante una propuesta alternativa encaminada a la solución de las dificultades que presentaron en el uso correcto del acento ortográfico.

No con esto queremos decir que convertiríamos a los educandos en eruditos en la materia, pero sí fomentar la preocupación de escribir su idioma lo mejor que les sea posible,-

1 GUARDERAS, Bolívar. La enseñanza de la ortografía en la escuela primaria. 4a. ed. México, Fernández Editores, 1965. p. 23.

investigando las dificultades ortográficas que se les presenten en la elaboración de sus escritos y de esa manera los superen.

Justificación.

Todas las acciones que el individuo realiza tienen una justificación, qué acciones ejecutaremos, para qué, dónde y -- cuándo, por lo tanto el estudio del problema central de nuestra práctica docente se justifica de la siguiente manera:

Juzgamos prioritario el problema ortográfico que mencionamos anteriormente, porque consideramos que las dificultades - que tenían nuestros alumnos en sus escritos podían superarse mediante una propuesta de solución con una participación conjunta de los elementos que conforman nuestra comunidad educativa.

El mejoramiento de la ortografía es benéfico para los - alumnos ya que existen menos faltas ortográficas en su escritura, demostrando con ello su cultura y personalidad.

Para este problema pensamos en una propuesta alternativa de solución que no implicara de recursos didácticos costosos; únicamente la disposición y el interés del maestro, los alumnos, los padres de familia y el director de la escuela.

A continuación expondremos la propuesta pedagógica de - que hablamos en líneas anteriores, especificando los objetivos tratados y la metodología utilizada.

B) Propuesta pedagógica.

En el capítulo correspondiente a la fundamentación del problema elegido, mencionamos la metodología que puede utilizarse en la enseñanza de la ortografía. Tomando en cuenta esa ---

metodología y la experiencia como docentes, elaboramos una propuesta pedagógica, con los siguientes aspectos: el lugar donde la realizamos, a quienes está dirigido el cambio, las transformaciones que se alcanzaron, los objetivos logrados, el tiempo dispuesto y la metodología escogida.

A lo largo de este documento hemos mencionado que la ortografía fue el problema de nuestra práctica docente que ameritaba de una atención especial, teniendo prioridad el uso del acento ortográfico. Como nos interesaba tratar de darle solución a esta dificultad ortográfica, pensamos en una propuesta pedagógica alternativa de solución, la cual la planteamos de la siguiente manera:

Mejorar el uso del acento ortográfico mediante una metodología basada en el razonamiento.

Esta propuesta se realizó en el ámbito escolar y familiar, con la participación de los padres de familia que de una u otra manera nos auxiliaron en la vigilancia u orientación en las tareas extraescolares que correspondieron a ejercicios de aplicación del conocimiento.

Para asegurar la eficacia en la vigilancia u orienta--ción que los padres de familia proporcionaron a sus hijos en el hogar, implementamos cursos periódicos de ortografía diri--gidos a los padres, siendo los expositores de los seminarios nuestro equipo docente y el director de la escuela donde labo--ramos (ver figura No. 2 p.43) facilitándoles material de apoyo necesario para la comprensión de este estudio (ver apéndice --"E" p.78).

FIGURA No. 2



Así de esta manera los padres de familia, alumnos, director de la escuela y nosotras como maestras de los niños, participamos conjuntamente en el proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía y contribuimos al mejoramiento de ésta tanto de los niños como de los mismos padres.

1.- Transformaciones que se alcanzaron:

Las transformaciones que se alcanzaron con esta propuesta estuvieron encaminadas a mejorar el uso del acento ortográfico, lo cual implicó:

a) Lograr que el alumno se interesara en mejorar su ortografía.

b) Que el alumno aplicara las reglas ortográficas en una forma razonada.

2. Objetivos:

Después de ennumerar las transformaciones, es necesario especificar qué es lo que logramos con esta propuesta.

Mejoramos la ortografía de nuestros alumnos, en particular el uso del acento con los objetivos específicos siguientes:

- 1.1.1. El uso del acento en las palabras agudas.
- 1.1.2. El uso del acento en las palabras graves.
- 1.1.3. El uso del acento en las palabras esdrújulas.
- 1.1.4. El uso del acento en las palabras sobresdrújulas.
- 1.1.5. El uso del acento en las palabras compuestas.

Estos objetivos los tratamos en dos meses, aunque sabemos que la efectividad de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía no depende tanto del tiempo, sino de una elaboración --- consciente de los conocimientos ortográficos, de la variedad de los ejercicios y de las oportunidades que haya para aplicar los conocimientos.

Para desarrollar la propuesta pedagógica seleccionamos la siguiente metodología:

3. Metodología escogida.

El método que juzgamos conveniente utilizar es el inductivo-deductivo sugerido por Bolívar Guarderas² en su libro "La enseñanza de la ortografía en la escuela primaria", ya que com-

2 GUARDERAS, Bolívar. op.cit. p.125.

partimos su consideración al decir que "lo mejor es elaborar - la regla ortográfica por inducción y aplicarla por deducción".

Con respecto a los procedimientos que recurrimos, escogimos los que pusieron en juego la atención, la observación y la reflexión en el análisis y elaboración del conocimiento ortográfico; también los que se adaptaron en cada caso, al contenido de la enseñanza y al desenvolvimiento mental del educando, utilizando las siguientes formas didácticas:

- a) La copia de textos.
- b) La lectura.
- c) El dictado.
- d) El conocimiento del significado de las palabras.
- e) La formación de tarjeteros.
- f) El texto elaborado por los alumnos.
- g) Recorte y pegado de figuras.

Todos sabemos que los métodos, procedimientos y formas en el proceso enseñanza-aprendizaje de cualquier área del conocimiento, requieren ser manejados con habilidad por parte del maestro para asegurar su eficacia; tomando en cuenta estas consideraciones, escogimos los recursos didácticos más apropiados y creemos que los manejamos adecuadamente, con objeto de dar - amenidad, eficacia y variedad a la enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

El docente como organizador del aprendizaje es capaz de implementar actividades correspondientes al maestro y a los -- alumnos que crea conveniente para lograr que el educando lle-- gue por sí mismo a su propio conocimiento.

A continuación enunciamos las actividades que pusimos - en práctica, tanto del maestro como de los alumnos; las cuales abarcan desde los estímulos hasta la fijación y aplicación de - los conocimientos.

4. Actividades implementadas.

Al empezar dialogamos con los alumnos, los estimulamos y propiciamos el interés por el asunto a tratar.

Inducimos a los alumnos a seleccionar trozos de lecturas, en los libros de texto o en revistas que unas veces éstas fueron traídas de sus hogares, otras nosotros se las proporcionamos; relacionados estos trozos de lecturas con el objetivo a tratar.

Para esta selección tuvimos cuidado de que las lectu-- ras respondan realmente a una necesidad grupal y que el lenguaje se acomode al utilizado por ellos.

Se seleccionó el trozo de lectura adecuado, se escri-- bió en el pizarrón y los alumnos en su cuaderno, en donde se - contemplaron algunas palabras que sirvieron de medio para la - obtención y aplicación de la regla que inducimos.

Hicimos que los niños leyeran el trozo en voz alta, -- con objeto de formar la imagen acústica de las palabras que -- les sirvieron para la inducción de la regla en relación con la totalidad del pensamiento (trozo leído). Especificamos la sig nificación de las palabras desconocidas por los niños (vocabulario) para que el alumno en conocimiento de éstas una la concepción de las ideas del texto, a la expresión fonética y est viera en condiciones de interpretar en sus justos términos el trozo seleccionado.

A continuación escogimos las palabras que mencionamos - antes que son motivo de análisis, con objeto de que fijaran la imagen visual de las palabras como unidades y como factores importantísimos para inducir la regla ortográfica.

Separamos en sílabas las palabras seleccionadas, me---diante ejercicios motores que inducieran al niño a una cuidadosa observación ya que de estas sílabas se desprendió la regla.

Las sílabas se destacaron fonética y gráficamente del conjunto para formar percepciones más intensas.

Les indicamos a los alumnos que fijaran su atención en las sílabas donde se encontraba el acento ortográfico de las - palabras. Posteriormente las palabras que se acentúan en la -- misma sílaba, las agrupamos formando conjuntos o familias, de tal manera que los alumnos observaron las letras en las que -- terminan las palabras, deduciendo así la regla (anexo 4 p.99).

La inducción, escritura y fijación de las reglas ortográficas se efectúan con el objeto de asegurar las formas de - generalización y los fundamentos para la aplicación consciente y razonada en la escritura de nuevas palabras que tengan la -- misma dificultad ortográfica.

Así los niños elaboraron enunciados con las palabras - seleccionadas y otras que corresponden a la misma regla orto--gráfica.

Posteriormente se aplicó la regla aprendida mediante - ejercicios variados:

a) El dictado y la copia.

- b) La caja de ortografía (tarjeteros).
- c) Análisis ortográficos.
- d) Competencias ortográficas.
- e) Juegos ortográficos (lotería).

Con respecto a la duración de las sesiones fueron variables, ya que el tiempo nos lo marcaron los mismos niños, -- pues éste depende de la amenidad que exista en el aula y la -- disposición que haya en nuestros alumnos, la cual está relacionada con el interés que despertamos en ellos.³

Como dijimos antes las tareas extraescolares se destinaron a la afirmación del conocimiento mediante los ejercicios ya enunciados.

Con respecto a la evaluación de los objetivos tratados realizamos exámenes escritos, sin olvidar la evaluación continua y permanente que sostuvimos en el proceso enseñanza-aprendizaje del acento ortográfico.

Como consideramos que es muy importante que tanto los maestros como los alumnos debemos conocer los progresos alcanzados, llevamos registros de evaluación ortográfica con los datos que los niños proporcionaron y elaboramos el perfil ortográfico del grupo (ver apéndice "F" p.90).

Para mantener a los alumnos constantemente interesados en sus progresos ortográficos, les enseñamos a llevar su registro, haciendo las anotaciones después de cada evaluación.

3 Nota: en el anexo 5 se encuentran algunos ejercicios de fijación. p.103.

Estos registros los elaboraron en hojas blancas, con un rayado sencillo. En la primera columna se anotó la fecha -- de evaluación, en la segunda columna se registraron las palabras que escribieron correctamente; en la tercera columna se anotaron bien escritas las palabras en que fallaron los alumnos, a fin de que posteriormente se vean las causas de estos errores (ver anexo 6 p. 116).

Dichos registros ofrecen a los alumnos las siguientes ventajas:

1) Los niños se van dando cuenta de sus propios progresos, y esta circunstancia obra en ellos como un estímulo.

2) Los alumnos adquieren con claridad la idea de sus propios errores ya que el registro les muestra concretamente las palabras en que tienen fallas.

3) Por medio de los registros los educandos descubren cuales son las palabras que tienen mayor dificultad, para dedicarse a ellas hasta lograr su comprensión.

Así como lo enunciamos trabajamos todos y cada uno de los objetivos especificados en párrafos anteriores. En el capítulo correspondiente a análisis de resultados anotaremos hasta qué punto se lograron los objetivos en esta realización de la propuesta pedagógica.

Lo que podemos decir de esta propuesta es que hicimos lo humanamente posible para lograr el cambio previsto, pues -- nunca nos olvidamos que si éste se efectúa, consecuentemente -- tendrá repercusiones en las demás áreas del conocimiento, y de finitivamente en su vida cotidiana.

Por el apoyo brindado por los padres de familia, el director de la escuela, la voluntad y el deseo de aprender de nuestros alumnos, obtuvimos lo que estábamos buscando; el cambio de actitud de nuestros alumnos respecto a la ortografía. Pues ahora se preocupan por no cometer faltas ortográficas y perciben errores en revistas, periódicos o escritos de sus -- mismos compañeros.

Con respecto a los padres de familia, algunas madres han mejorado su ortografía ya que aprendieron al participar -- con su hijo en la elaboración de sus tareas.

Se nos dieron todas las facilidades para llevar a cabo la propuesta pedagógica, además que siempre la consideramos viable de realizarla, pues pensamos en una metodología y espacios educativos en donde no necesitábamos materiales o -- recursos didácticos que no fueran accesibles tanto para nostras como para los padres de familia, pues para realizarla y además para tener éxito únicamente necesitábamos la voluntad y esfuerzo de todos los que intervinieron en esta investigación.

Con satisfacción manifestamos que los resultados obtenidos de la puesta en práctica de nuestra propuesta pedagógica, nos dejaron convencidas, que el alumno mejora su ortografía mediante una metodología basada en el razonamiento.

A continuación analizamos los resultados obtenidos.

IV ANALISIS DE RESULTADOS

A) Planeación.

Después del autodiagnóstico que realizamos de nuestra práctica docente, encontramos que a nuestros alumnos se les dificultaba la ortografía, especialmente la acentuación de las palabras. Por lo tanto nos propusimos mejorar el uso del acento ortográfico.

Primeramente consideramos motivar a los alumnos sobre la necesidad de mejorar su ortografía, planteándoles la posibilidad de realizar algunas actividades razonadas encaminadas a corregir su ortografía empezando con el acento ortográfico. Dichas actividades las mencionamos en forma detallada en la página

B) Realización.

Nuestro objetivo general, como lo hemos manejado a lo largo de este escrito es mejorar la ortografía de nuestros alumnos. El objetivo particular es mejorar específicamente el uso del acento ortográfico.

Para esto fue necesario una plática introductoria como lo decimos en párrafos anteriores, y tratar las diferentes clases de acentos, clasificando a las palabras por su acentuación en agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, sin dejar de lado a las palabras compuestas.

A continuación tratamos las reglas ortográficas de acentuación de las palabras, y sus excepciones en todas y cada una de las clasificaciones mencionadas.

Los alumnos se comportaron muy entusiastas y ofrecieron

buena disposición para llevar a cabo todos los trabajos propuestos, aportando ideas, que no estaban contempladas en el plan, -tales como: ilustrar los textos elegidos, pues sólo se les ha--bía indicado que los copiaran en sus cuadernos.

Nos complace que nuestros alumnos se mostraron estimulados, ya que tratamos de tomar en cuenta sus necesidades y ellos proporcionaron su material acorde a sus propios intereses.

Sentimos que la respuesta a estos trabajos fue satisfactoria, pues este procedimiento de dejar al niño actuar conforme a sus intereses fue benéfico para él.

Al poner en práctica la propuesta pedagógica los alum--nos demostraron facilidad en el aprendizaje ya que en todas y -cada una de las actividades se siguió un proceso razonado.

Después de haber asimilado el conocimiento de cada una de las reglas ortográficas de las clasificaciones de las pala--bras manejadas: agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, --así como también palabras compuestas, procedimos a poner en ---práctica este conocimiento mediante ejercicios variados:

1) Dictado de palabras en su cuaderno y en el pizarrón.

2) Utilizamos los tarjeteros donde los niños elaboraron un enunciado de cada palabra dictada, lo cual fue ejemplo de la regla aprendida. Así de esta manera siguieron formando su caja ortográfica (ver anexo 5-A p.103).

3) Después los enunciados escritos en las tarjetas los pasaban al pizarrón, analizando cada una de las palabras según su acentuación.

4) Las competencias ortográficas figuraron en estas actividades, pues los alumnos las sugirieron; de tal manera que representaron una situación de afirmación del conocimiento; y consecuentemente su mejoría en la ortografía.

5) Asimismo los juegos ortográficos influyeron en el ánimo de los alumnos a superar sus problemas ortográficos, ya que como es sabido el juego es uno de los intereses primordiales del niño, la práctica de estos reforzaron el conocimiento de las reglas ortográficas. La lotería fue uno de ellos, mediante la cual obtuvimos buenos resultados pues tenían que clasificar las palabras según su acentuación y esto lo manejaron satisfactoriamente (ver anexo 5-B p. 113).

Continuando con el siguiente momento del proceso enseñanza-aprendizaje llegamos a la evaluación.

C) Evaluación.

Se realizaron evaluaciones al término de cada actividad, unas veces mimeografiadas, otras mediante dictado en el pizarrón y en sus cuadernos.

Específicamente las evaluaciones escritas fueron tres para cada clasificación y al final se hizo una general en donde se tomaron en cuenta las cuatro clasificaciones (agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas) (ver apéndice "F" p. 90).

La primera evaluación de las palabras agudas se realizó mediante un dictado de 20 palabras (ver anexo 7 p. 119), obteniendo un promedio general de grupo de 80.7.

La segunda evaluación consistió en un examen escrito con 30 reactivos conteniendo tres partes: la primera correspon

de a un dictado de canevá; la segunda consistía en escribir-- les el acento a las palabras que lo necesitasen y la tercera parte, seleccionar el monosílabo adecuado a cada enunciado -- (ver anexo 8 p.120). El promedio grupal de calificación de esta evaluación fue de 79.6.

El tercer examen consistió en un dictado donde los pa dres participaron, dictándoles enunciados que contenían palabras de la regla aprendida, en este caso, de las palabras agudas (ver anexo 9 p.121). Estos exámenes dieron por resultado un promedio grupal de 88.5.

Los padres se convirtieron a lo largo de la realiza-- ción de la propuesta en un gran apoyo para nosotros, pues estuvieron auxiliando a sus hijos en la búsqueda de materiales para sus actividades y desde luego en examinadores, ya que a ellos correspondió aplicar la tercera evaluación de cada una de las clasificaciones de las palabras.

Considerando que los padres necesitaban material de apoyo para la práctica de este examen les enviamos con anticipación un tanto para ellos y otro para sus hijos (ver apéndice "E" p.78).

El número de palabras que el padre le dictó a su hijo varió, ya que algunos les dictaron más, otros menos de lo indicado, pero proporcionalmente se obtuvo su calificación.

Los resultados de estos tres exámenes correspondientes a las palabras agudas nos arrojó un resultado satisfactorio - alcanzando un promedio de 82.9 grupal.

Continuando con las evaluaciones, se promedió con las

palabras graves igual que con las palabras agudas, es decir, - también fueron tres exámenes (ver anexos 10, 11 y 12 pp.122---123-124).

Los resultados de estos tres exámenes fueron los si--- guientes:

Primer examen promedio grupal: 80.4.

Segundo examen promedio grupal: 78.5.

Tercer examen promedio grupal: 89.5.

El promedio general de estas tres evaluaciones de las palabras graves fue de 82.8.

Analizando estos promedios, nos dimos cuenta que en el segundo examen se obtuvo un promedio menor al del primer examen, encontrando que más niños tuvieron dificultad en la acentuación predominando en las excepciones.

Posteriormente al ver este promedio de aprovechamiento nos dimos a la tarea de retroalimentar este conocimiento mediante ejercicios en donde pusieron en práctica la regla aprendida.

Con respecto a las evaluaciones de las actividades correspondientes a las palabras esdrújulas, sobresdrújulas y compuestas, el promedio de los tres exámenes varió en relación -- con los promedios de las otras clasificaciones, es decir, de las palabras agudas y graves. El motivo de esta variación, -- que se manifestó en un menor aprovechamiento, pudimos constatar que fue bastante la carga académica ya que se manejaron -- tres clasificaciones y debido a esto hubo algo de confusión en la acentuación de algunas palabras principalmente de las compuestas (ver anexos 13, 14 y 15 pp. 126-127-128).



81259

081259

Las calificaciones del primer examen correspondiente - a las palabras esdrújulas, sobresdrújulas y compuestas, nos --- arrojó un promedio de 74.4, el segundo de 76.6 y el tercero de 88.7.

El promedio general de las tres evaluaciones correspon- dientes a las clasificaciones de palabras que mencionamos en - el párrafo anterior fue de 79.9.

Después de obtener los promedios de todas y cada una - de las evaluaciones practicadas en la realización de la pro--- puesta pedagógica, observamos que los resultados obtenidos fue- ron satisfactorios y que de una manera o de otra con la parti- cipación de los padres de familia y el esfuerzo de nuestros -- alumnos, se logró un promedio parcial de 81.8.

Posteriormente para tener un conocimiento global del - estado de asimilación que guardan los alumnos con respecto a - lo estudiado y saber si realmente logramos los objetivos pro-- puestos, aplicamos a los niños un examen general, en donde toca- mos todas y cada una de las reglas ortográficas sobre la acen- tuación de las palabras que manejamos, o sea de las palabras - agudas, graves, esdrújulas, sobresdrújulas y compuestas, ade-- más de sus excepciones (ver anexo 16 p. 130). En este examen - el promedio de calificación grupal fue de 76.5.

Como queríamos llegar hasta obtener el último prome-- dio, interviniendo el promedio de las evaluaciones parciales - con la evaluación general, lo calculamos y llegamos a conocer este promedio, el cual fue de 79.1 (ver apéndice "F" p. 90).

Con esto, decimos que, analizando los resultados de la puesta en práctica de nuestra propuesta pedagógica, fue muy sa- tisfactorio y pudimos comprobar que el niño aprende realmente,

guiándolo adecuadamente, induciéndole a razonar todos y cada uno de sus actos, no nada más en el ámbito escolar, sino en to dos los lugares en donde se desenvuelva.

Tomando en cuenta el promedio de aprovechamiento grupal, éste lo confrontamos con nuestra hipótesis de que el alum no aprende realmente cuando lo inducimos al razonamiento, lo guiamos a construir su propio conocimiento y nos arrojó un resultado satisfactorio, aunque hubiéramos deseado que fuera mejor, pero dadas las circunstancias en que pusimos en práctica la propuesta, consideramos que el promedio de aprovechamiento fue bueno.

V PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD

Cuando planteamos a los padres de familia la necesidad de trabajar conjuntamente, y formar un grupo en donde el objetivo principal era tratar de dar solución a la problemática de la práctica docente; estos desde el primer momento tomaron conciencia que sumados los esfuerzos tanto de los padres de familia como los maestros, encontraríamos soluciones viables a los problemas que se nos presentan en la práctica docente.

Posteriormente trabajamos en una investigación participativa de la problemática docente, priorizando los problemas - que como todos sabemos son muchos; encontrando que la materia de Español, es una en donde los alumnos tienen mayor dificultad; enfocándonos después a centrar el problema, llegando a la conclusión que la ortografía resultaba prioritaria, pero como ésta es demasiado amplia, tomamos una parte de ella "el uso -- del acento ortográfico", basándonos en el autodiagnóstico, don de resultó que en la acentuación de las palabras, los alumnos obtuvieron mayor porcentaje de dificultad (ver página 26).

Fue así como los padres de familia tomaron la decisión de colaborar con nosotros en la búsqueda de soluciones para mejorar la ortografía de sus hijos.

De esta manera nació la propuesta pedagógica en donde la metodología desempeña un papel muy importante conjuntamente con el maestro y la colaboración de los padres de familia.

Antes de poner en práctica la propuesta, nos dimos --- cuenta que a los niños les daba lo mismo escribir el acento a las palabras o no hacerlo, cuando leían las palabras hacían ca so omiso de los acentos y no pronunciaban la sílaba tónica que estaba marcada con la entonación debida.

Al empezar a trabajar con la propuesta los niños comenzaron a percatarse de las palabras acentuadas y a darle la debida entonación, es decir, empezaron a tomar en cuenta el acento.

Posteriormente en el transcurso de los momentos del proceso enseñanza-aprendizaje, fuimos notando como el alumno fue asimilando las reglas de acentuación y preocupándose por acentuar las palabras que así lo requerían y también percatándose del porqué algunas no se acentuaban aún cuando estando dentro de la regla, es decir, de las excepciones. Así de esta manera logramos en la mayoría de los alumnos que llevaron a cabo esta práctica, que al finalizar las acciones se preocuparan en mejorar su ortografía.

La práctica de la propuesta pedagógica tuvo buena aceptación por parte de los padres de familia, ya que notaron el cambio en sus hijos, sobre todo en su actitud, pues basadas en las pláticas con los padres de familia estos comentaron que se quedaban sorprendidos de la actitud crítica de sus niños, pues escrito que veían en la calle o en la televisión, trataban de ver si las palabras estaban bien acentuadas, y cuando esto no ocurría inmediatamente lo decían.

Otro hecho que creemos que es conveniente anotar es el siguiente: cuando jugábamos a la lotería, les encargábamos estampas con dibujos de animales, personas o cosas, con nombres, según la clasificación que íbamos a repasar; ellos las buscaban en misceláneas cercanas a su casa. Una de estas misceláneas que se encuentra a un lado de la escuela, pidieron a los niños información sobre las clases que estaban llevando para tenerles el material adecuado. De esa manera, nosotros sentimos que la puesta en práctica de la propuesta pedagógica tuvo repercusiones en la comunidad, ya que se interesaron en los

programas escolares de los niños para de una manera o de otra, obtener provecho proporcionándoles el material necesario y además aprendiendo o recordando las reglas de acentuación de las palabras.

VI PROBLEMAS DETECTADOS QUE LIMITAN LA INVESTIGACION

1) La inasistencia de algunos padres de familia a las reuniones que convocamos.

Como en todas las investigaciones surgen problemas, en la nuestra también detectamos algunos; uno de ellos es el siguiente:

Convocamos a reuniones a los padres de familia, para cuestionarlos sobre la problemática docente, pero asistieron -- cuando mucho el 70% de ellos, aunque reconocemos que bastante esfuerzo hicieron en asistir por sus múltiples ocupaciones, pero se sumaban a los acuerdos y todos convenían en que era necesario ser partícipe de esta investigación, ya que era conveniente pues se trataba de mejorar la enseñanza de sus hijos.

2) El tiempo limitado.

Otro problema representó el tiempo limitado con el que contábamos para esta investigación, ya que teníamos otras actividades que realizar provenientes de la dirección de la escuela y de la inspección escolar, además de atender el grado que estaba a nuestro cargo. Así pues creemos que éste es uno de los -- problemas que más nos ha afectado, tanto a los alumnos como a -- nosotras las maestras, ya que procurábamos hacer rendir el tiempo para cubrir las actividades que teníamos planeadas para los días destinados a esta práctica.

3) El hábito de incurrir en faltas de ortografía.

El hábito de escribir mal las palabras es otro de los -- problemas que encontramos en la práctica de la propuesta, pues

este es un hábito muy acendrado ya que en el transcurso de su escolaridad no le dieron la importancia necesaria a su escritura.

Para poder superar en algo este hábito les costó bastante trabajo a los alumnos, pues aunque sabían cómo se escribían correctamente las palabras, lo hacían mal.

Además hubo otros inconvenientes que en el transcurso de la práctica los pudimos superar como fueron las inasistencias de algunos alumnos a las clases, la falta de material didáctico y otros; pero como dijimos antes no representaron gran problema.

A continuación damos a conocer las estrategias que implementamos para solventar los problemas que tuvimos que enfrentar y que de alguna manera sirvan de sugerencias a los maestros que decidan poner en práctica la propuesta pedagógica que realizó nuestro equipo docente.

Con respecto a la asistencia de los padres de familia, nosotros detectamos este problema desde la primera reunión, ya que ellos manifestaron que estaban convencidos que en toda práctica docente, existían problemas que requerían solución, y para que ésta se diera, es necesario trabajar todos, tanto los maestros como los alumnos y sobre todo los padres de familia, ya que los niños permanecen la mayor parte del tiempo con ellos. Pero también aducieron que para ellos representaba una dificultad asistir a reuniones convocadas por nosotras, ya que sus múltiples ocupaciones del hogar y a veces del trabajo fuera de casa se lo impedían.

Sin embargo estuvieron conscientes de auxiliarnos en -

todo lo que estuviera a su alcance, pidiéndonos además, que para que su rendimiento sea más eficaz, solicitaron seminarios - sobre temas de conocimientos que se les dificultaba o que no lo sabían.

Nosotros lo que hicimos fue atender las sugerencias -- y solicitudes de los padres de familia y cuándo era muy necesaria su presencia, así se los hacíamos saber para que acudieran a nuestro llamado, pero cuando esto no les era posible les enviábamos por escrito lo que se manejaba en las reuniones y --- acuerdos.

Con respecto al material de apoyo, se los enviamos con tiempo, para el auxilio de tareas o el examen previsto a los - alumnos en donde los padres nos auxiliarían.

De esta manera contamos con la participación casi total de los padres de familia y podemos decir que la realización de la propuesta pedagógica, benefició tanto a los alumnos, como a los padres, a sus familiares y a la comunidad. Al hacer esta aseveración nos basamos en una encuesta realizada con los padres, la última reunión que sostuvimos con ellos (ver anexo 17 p.133).

Convenimos en que el tiempo que íbamos a utilizar para la realización de la propuesta sería de dos meses ya que estábamos trabajando con sexto grado y juzgamos que en el tiempo - que nos quedaba para finalizar el curso, sería suficiente; pero no previmos las actividades que nos solicitaba la dirección de la escuela, además los preparativos para la ceremonia de -- fin de cursos.

Para solventar esta limitación de tiempo, seguimos trabajando después del año lectivo, hasta terminar las activida---

des planeadas y cómo lo habíamos pensado, si terminamos en los meses planeados.

Esta situación no debe suceder pero a nosotras nos pasó por falta de previsión, nada más que tuvimos bastante colaboración por parte de los padres de familia al enviar a sus hijos después del tiempo establecido para el ciclo escolar y por supuesto, buena disposición y voluntad de los alumnos. Esta última colaboración por parte de los alumnos es algo que nos satisface profundamente ya que sentimos que los alumnos estaban estimulados y entusiasmados, por seguir con el curso de ortografía, que así lo llamaban ellos e iban con gusto a la escuela, como si estuvieran en clases normales.

Sugerimos que para solventar este problema, no hay más que hacer qué tomar en cuenta los imprevistos y no apresurarse ya que esto requiere, ahora lo sabemos, darle más tiempo a la realización de la propuesta pedagógica, pues si nosotros lo --hubiéramos hecho con más tiempo, los resultados que ahora son buenos, podrían haber sido mejores.

Antes de poner en práctica la propuesta, a nuestros --alumnos se les dificultaba la acentuación de las palabras. Al hacer el autodiagnóstico nos enteramos que algunos niños sa---bían en dónde se acentuaban algunas palabras pero sin embargo al escribirlas, o no las acentuaban o las acentuaban mal.

Viendo nosotras este problema convenimos en que proponiendo actividades de aprendizaje por medio del razonamiento, --es decir, razonando cada una de ellas, nos podrían dar resultados satisfactorios, en donde el alumno, razonando, dónde y ---porqué llevan el acento algunas palabras y otras no lo llevan, sería fácil el aprendizaje.

Toda esta labor nos costó trabajo, por la razón que acabamos de mencionar, es decir, lo acendrado del hábito de escribir mal las palabras, aunque sabiendo como se escribían correctamente, pero no sabían por qué. Otros sí acentuaban bien las palabras pero cuando preguntábamos a los alumnos por qué colocaban el acento en esa sílaba no sabían contestar.

No podemos afirmar que con esta propuesta pedagógica -- se solucionó en un cien por ciento este problema ortográfico, - porque entendemos que fue muy poco tiempo el que dedicamos a -- esta actividad, por eso sugerimos que la enseñanza-aprendizaje de la ortografía se inicie desde el primer grado, claro, ade--- cuando esta propuesta a los intereses, necesidades y grado de - desarrollo del niño; pero razonadamente ya que está comprobado que el niño al ingresar a la escuela primaria ya tiene capaci-- dad para razonar.

C O N C L U S I O N E S

- 1.- En la puesta en práctica de la propuesta pedagógica, los padres de familia nos brindaron un decidido apoyo, colaborando con sus hijos en las actividades encaminadas al mejoramiento de su ortografía.
- 2.- Los alumnos se mostraron en todo momento interesados realizando con gusto las actividades implementadas.
- 3.- La libertad con que se desarrollaron los alumnos en el logro de los objetivos propuestos fue determinante pues se sintieron menos presionados asimilando así los conocimientos en menos tiempo y esfuerzo.
- 4.- Los niños mostraron creatividad en todos sus trabajos elaborándolos con cuidado y esmero, ya que tomamos en cuenta sus iniciativas y sus sugerencias.
- 5.- Las actividades realizadas por los niños trajeron consigo la preocupación por seguir mejorando su ortografía.
- 6.- Al aceptar al niño como un ser pensante y dejarlo ser, nos dio buenos resultados, pues demostró sus capacidades y limitaciones, aprovechando sus aptitudes, pudimos guiarlo en la construcción de su propio conocimiento.
- 7.- Podemos decir que la realización de la propuesta pedagógica, benefició tanto a los alumnos, como a los padres, a sus familiares y a la comunidad.
- 8.- El promedio de aprovechamiento grupal fue de 79.1 considerándolo satisfactorio comprobando que el alumno aprende realmente cuando lo inducimos al razonamiento.

R E C O M E N D A C I O N E S

- 1.- Recomendamos a los maestros que para que no haya tantos -- problemas ortográficos, es necesario que desde los inicios de la escuela primaria se tome en cuenta la enseñanza de la ortografía, pero de una forma razonada.
- 2.- Que el maestro sienta que la ortografía es un aspecto del área de Español de igual importancia que los demás; que -- éste requiere de una especial atención, puesto que inter--viene en la realización de todos los trabajos escolares -- y los no escolares.
- 3.- Esta misma propuesta de la que hemos estado hablando a lo largo de este trabajo, se puede adaptar a todos los grados de la escuela primaria, conforme a los objetivos correspon--dientes a cada grado.
- 4.- Recomendamos a los maestros que no desaprovechen la parti--cipación de los padres de familia, ya que ellos represen--tan un gran apoyo en la labor docente.
- 5.- Es necesario que los maestros se constituyan en investiga--dores de su propia práctica docente, ya que sólo de esa ma--nera llegarán a conocer realmente su problemática docente y encontrar soluciones viables a ésta.

B I B L I O G R A F I A

- BALLESTEROS, S.. El Lenguaje, Ortografía y Gramática. Monterrey, Ed. Libros en su casa. 1984. 63 p.
- BASULTO, Hilda. Ortografía actualizada. México, Ed. McGRAW-HILL, 1984. 215 p.
- CASO, María. 20 Lecciones de Español para estudiantes y maestros. México, Ed. Textos Universitarios UNAM, 2a. Ed.
- DE LA CANAL, Julio. Cómo tener buena ortografía. Monterrey, Ed. Libros en su casa, 1984, 63 p.
- FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna. 16a. ed., Tr. de Julieta Campos. México, Ed. Siglo XXI, 1983 - (c 1969) 145 p.
- GUARDERAS, Bolívar. La enseñanza de la ortografía en la escuela primaria. 4a. ed. México, Ed. Fernández Editores, 1965. -- 216 p.
- MOGUEL, Idolina y Graciela Murillo. Nociones de Lingüística estructural. 3a. ed. México, Ed. Nuevas técnicas educativas, 1975 (c 1973) 129 p.
- MUNGUIA Zatarain, Irma y José Manuel Salcedo Aquino. Redacción e investigación documental. 2a. ed., México, UPN, 1982 -- (c 1980) 233 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro, Sexto grado. México, 1986. 345 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Volumen de Ensayos Didácticos. SEAD. México, 1985. 468 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Volumen de Seminario de Investigación. Licenciatura en Educación Básica, 1979. México, - 1985. 313 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Volumen de Pedagogía: Bases Psicológicas. SEA. México, 1982. 420 p.

A P E N D I C E S

	Página
A.- Registro de Inscripción.	
Sexto Año "A".....	70
Sexto Año "B".....	71
B.- Resultados obtenidos en la composición <u>co</u> rrespondiente a escritura.....	72
C.- Resultados de la evaluación de ortografía.	74
D.- Resultados obtenidos en la evaluación de - la redacción en la composición.....	76
E.- Material de apoyo para los padres de fami- lia.....	78
F.- Perfil ortográfico del grupo.	
Resultados de las evaluaciones de las pala <u>la</u> bras agudas, graves, esdrújulas y sobres-- drújulas.....	90



SECRETARIA DE EDUCACION Y BIENESTAR SOCIAL

DIRECCION DE EDUCACION PUBLICA DEL ESTADO

ESCUELA PRIM. INB. EST. "PROFR. ANTONIO F. DELGADO"
 UBICACION AV. CONSTITUYENTES Y 5 DE MAYO No. 1525, COL. CARVAJAL.
 ENTIDAD FEDERATIVA MEXICALI, BAJA CALIFORNIA
 REGISTRO DE INSCRIPCION
 AÑO ESCOLAR DE 1986-1987

No.	Fecha de inscripción		ALUMNOS				P A D R E S O T U T O R E S			Fecha de bajo		OBSERVA
	Mez	Diá	N O M B R E S (Con apellidos paterno y materno)	Sexo	Edad	N O M B R E S	PROFESION U OCUPACION CONCRETA	D O M I C I L I O (Calle y número)	Mez	Diá		
1	Ag.	27	JESUS ALBERTO LARA ROMERO	M	60.	JESUS MANUEL LARA	MECANICO	10. de Mayo No. 423				<i>Deja</i>
2	"	"	BEATRIZ CAMARILLO FLORES	F	60.	RAFAEL CAMARILLO	JORNALERO	2 de Abril No. 570				
3	"	"	JACQUELIN LIZARRAGA LOPEZ	F	60.	DIONISIO LIZARRAGA	EMPLEADO	16 de Sept. No. 483.				
4	"	"	CARLOS ALBERTO MEVAREZ VALDEZ	M	60.	FELIPE MEVAREZ	EMPLEADO	2 de Abril No. 559				
5	"	"	MONERVA VERONICA CIFUENTES LOPEZ	F	60.	GLORIA LOPEZ	OBRAJERA	21 de Marzo No. 601				
6	"	"	ERENDIRA CORREA FIGUEROA	F	60.	TIMOTEO CORREA	JORNALERO	5 de Mayo No. 524				<i>Deja</i>
7	"	"	RICARDO ARREDONDO ORTEGA	M	60.	PEDRO ARREDONDO	EMPLEADO	C. Gobernador E. Cantú No. 72.				
8	"	"	JORGE ERNESTO MUÑOZ LARA	M	60.	JOSE DE JESUS MUÑOZ	COMERCIANTE	Av. 18 de Marzo No. 485				
9	"	"	MONICA VALENZUELA ESCOBAR	F	60.	ABEL VALENZUELA	EMPLEADO	21 de Marzo No. 373				
10	"	"	CLAUDIA ALEJDA ZAHORA MOYA	F	60.	JOSE DE JESUS ZAHORA	COMERCIANTE	Carrizales Nuevas				<i>Deja</i>
11	"	"	MERYD BARBERA SIMBAN	F	60.	ANDRES BARRERA	JORNALERO	21 de Marzo No. 441				
12	"	"	MARIA ANGELICA JASSO SANCHEZ	F	60.	JUAN JASSO	MECANICO	18 de Marzo No. 699.				
13	"	"	JOSE ANTONIO DE LA ROSA JIMENEZ	M	60.	JOSE ANTONIO DE LA ROSA	EMPLEADO	2 de Abril No. 495.				
14	"	"	JUAN MANUEL QUIÑONES SALCIDO	M	60.	LEBRADO QUIÑONES	EMPLEADO	21 de Marzo No. 488.				
15	"	"	ERNESTO JORISO MORENO DAYIA	M	60.	RAFAEL MORENO	EMPLEADO	Av. Alfonso García Gila #704.				
16	"	"	ZINTIA MONTAÑO RODRIGUEZ	F	60.	GUSALUPE MONTAÑO	JORNALERO	Poder Legislativo No. 850.				
17	"	"	SOCORRO ANTONIAL SANTOYO	F	60.	ROSARIO ANTONIAL	OBRAJERA	5 de Febrero No. 201.				
18	"	"	FRANCISCO JAVIER MORALES	M	60.	SOCORRO MORALES	COMERCIANTE	10. de Mayo No. 301.				
19	"	"	JOSE RAMON ALARCON FORTILLO	M	60.	RAMON ALARCON	PINTOR	2 de Abril No. 494.				
20	"	"	ANA JULIA MASCANO MORENO	F	60.	MARCO ANTONIO MANTAZO	JORNALERO	10. de Mayo No. 270.				
21	"	"	LUZ ELDA FLORES COTA	F	60.	AIDA COTA	EMPLEADA	5 de Febrero No. 294.				
22	"	"	REJIN PEREZ AVALOS	F	60.	ALBERTO PEREZ	COMERCIANTE	Av. Cahillido No. 89.				<i>Deja</i>
23	"	"	CARLOS RAFAEL ANACLETO	M	60.	MARIA ANACLETO	OBRAJERA	Plan de Iguala No. 1090.				
24	"	"	JOSE ALFONSO MORIEGA LOPEZ	M	60.	APOLINAR MORIEGA	EMPLEADO	Calle 16 de Sept. No. 201.				
25	"	"	JOSEFINA ANIBADE REYNOSO	F	60.	ROSELIO ANIBADE	MAESTRO	Av. Perú No. 827.				
26	"	"	DORA MERCEDES ZING ARCE	F	60.	J. CARMEN ZING.	JORNALERO	Av. 58 Procc. Hidalgo.				
27	"	"	GERARDO SOTO VALDES	M	60.	ESPERANZA VALDES.	MAESTRA	Calle Zita No. 87, Resid. f. m.				
28	"	"	JESUS ALIENARO MARTINEZ G.	M	60.	ALEJANDRO RAHIREZ	MECANICO	Calle 5 de Febrero No. 445.				
29	"	"	ARMANDO AGUSTIN ZAVALA MOYA	M	60.	AGUSTIN ZAVALA	SOLDADOR	Ayuntamientos #599.				
30	"	"	LUIS ANTONIO MERNANDEZ ARREDONDO	M	60.	ANTONIO ARREDONDO	CARPINTERO	5 de Mayo No. 610.				70



SECRETARIA DE EDUCACION Y BIENESTAR SOCIAL

DIRECCION DE EDUCACION PUBLICA DEL ESTADO

REGISTRO DE INSCRIPCION

ESCUELA PRIM. URB. EST. "PROFR. ANTONIO P. DELGADO"

(Clase y nombre)

ENTIDAD FEDERATIVA MEXICALI, BAJA CALIFORNIA

UBICACION AV. CONSTITUYENTES Y 5 DE MAYO NO. 1525, COL. CARVAJAL.

AÑO ESCOLAR DE 19 86-1987

No.	Fecha de inscripción		ALUMNOS				PADRES O TUTORES				Fecha de baja		OBSERVACIONES	
	Mes	Día	NOMBRES (Con apellidos paterno y materno)	Edad	Sexo	NOMBRES	PROFESION U OCUPACION CONCRETA	DOMICILIO (Calle y número)	Mes	Día				
1	Ag.	27	COSME ALVAREZ RIOS	13	M	RODOLFO ALVAREZ	EMPLEADO	AV. CABILDO NO. 1650						
2	"	"	HELENA GUADALUPE GASTELUM MTZ.	10	F	GILVARDO GASTELUM	EMPLEADO	5 DE FEBRERO NO. 150.						
3	"	"	WALTER GUADALUPE HUIJAREZ ALVAREZ	9	M	FEDERICO HUIJAREZ V.	ORRERO	16 DE SEPT. NO. 198.						Baja
4	"	"	JOSE ALFONSO FLORES INFANTE	11	M	ANGEL FLORES	ALBAÑIL	18 DE MARZO NO. 353.						
5	"	"	MICHA CAYTOS ROMILES	10	F	SERGIO CAYTOS R.	EMPLEADO	5 de MAYO No. 501.						
6	"	"	LUIS ENRIQUE URRARTE SANCHEZ	11	M	JOSE LUIS URRARTE A.	EMPLEADO	11 DE NOVIEMBRE NO. 210.						
7	"	"	YESSENIA ABIGAIL NUÑEZ SADIZ	10	F	LUCIO NUÑEZ G.	COMERCIANTE	10. DE MAYO NO. 598.						
8	"	"	BERTHA GUADALUPE CARRANZA NUÑEZ	9	F	MOISES CARRANZA B.	EMPLEADO	16 DE SEPT. NO. 211.						Baja
9	"	"	REYNA CECILIA FELIX PERLA	11	F	JOSE PCO. FELIX G.	EMPLEADO	Poder Legislativo 890.						
10	"	"	GLADIS VANESA ANACLETO	10	F	HA. FELICITAS ANACLETO	OSERA	Plan de Iguala No. 190.						
11	"	"	VICTOR VENCIA RAMOS	10	M	VICTOR VALENCIA G.	JORNALERO	2 DE ABRIL NO. 350.						
12	"	"	GERARDO CAMO ROCHA	12	M	GERARDO CAMO M.	JORNALERO	AV. CABILDO NO. 80.						
13	"	"	LUIS ROYCE ORTIZ	13	M	MARCIAL ROMO H.	COMERCIANTE	12 DE OCTUBRE No. 940.						
14	"	"	MEXIA ARSIELIA CASTRO MENDEZ	10	F	MATIAS CASTRO F.	JORNALERO	16 DE SEPT. NO. 161.						
15	"	"	MOISES CRISTINA ULLAM	10	M	EDUARDO ORTIZ A.	ERANISTA	5 DE FEBRERO NO. 550.						
16	"	"	BARRARA VENOMICA FIBRES MIDIDA	9	F	ROBERTO FIBRES	EMPLEADO	AV. CABILDO NO. 1610.						
17	"	"	LOURDES TERRALES VILLALON	10	F	ALEJANDRO TORALES	MECANICO	10. DE MAYO NO. 599.						
18	"	"	JESUS VAZQUEZ QUIJADA	10	M	JESUS VAZQUEZ C.	EMPLEADO	CJON. 20 DE NOV. No. 68.						
19	"	"	ARACELI ZAVALA GONZALEZ	12	F	AREL ZAVALA V.	MECANICO	16 DE SEPT. NO. 788.						
20	"	"	ELIZABETH CRISTINA AGUILERA C.	11	F	IGNACIO AGUILERA A.	JORNALERO	18 DE MARZO NO. 521.						
21	"	"	CLAUDIA ERIKA TORRES RICO	10	F	JOSE LUIS TORRES L.	EMPLEADO	2 DE ABRIL No. 160.						
22	"	"	EDUARDO HERNANDEZ DURON	11	M	J. GPE. HERNANDEZ R.	EMPLEADO	AV. CABILDO NO. 117.						
23	"	"	YISEL JUDITH COLMENARES MOGAN	10	F	MANUEL COLMENARES G.	EMPLEADO	21 DE MARZO NO. 370.						
24	"	"	EDUARD GARCIA DUARTE	11	M	SALVADOR GARCIA G.	EMPLEADO	2 DE ABRIL No. 189.						Baja
25	"	"	JUAN LEONARDO FLORES COTA	11	M	AIDE COTA	EMPLEADO	5 DE FEBRERO NO. 441.						Baja
26	"	"	BLANCA ESTHELA CRUZ REYES	11	F	ROBERTO CRUZ A.	COMERCIANTE	AV. CABILDO NO. 1200.						
27	"	"	ALFREDO QUEZADA MORENO	12	M	RAYON QUEZADA C.	EMPLEADO	AV. CABILDO NO. 86.						
28	"	"	SANDRA HERNANDEZ ARIAS	10	F	TOMAS HERNANDEZ D.	ALBAÑIL	2 DE ABRIL No. 570.						

APENDICE B

Resultados obtenidos en la composición
correspondiente a escritura

No.Alumnos Legibilidad Limpieza Paralelismo Inclinación Tamaño Evaluación

No.Alumnos	Legibilidad	Limpieza	Paralelismo	Inclinación	Tamaño	Evaluación
1	X	X	X	X	X	E
2	X	-	X	-	-	R
3	X	X	X	X	-	MB
4	-	X	-	-	-	D
5	X	X	X	-	-	B
6	X	X	X	-	X	MB
7	X	-	X	X	X	MB
8	X	-	-	-	-	S
9	X	X	X	X	X	E
10	X	X	X	X	-	MB
11	X	-	X	X	X	MB
12	X	X	-	-	-	R
13	X	X	X	X	-	MB
14	X	-	-	-	X	R
15	X	X	-	-	X	B
16	-	X	-	-	X	D
17	X	-	X	X	-	B
18	X	X	-	X	X	MB
19	X	X	-	-	X	B
20	X	X	-	-	X	B
21	X	X	X	X	-	MB
22	X	X	X	X	-	MB
23	X	-	X	X	X	MB
24	X	X	X	-	-	B
25	X	X	X	-	-	B
26	X	X	-	-	-	R
27	X	-	-	X	X	B
28	X	-	-	X	-	R
29	X	X	-	X	-	B
30	X	X	-	X	-	B

No.Alumnos Legibilidad Limpieza Paralelismo Inclinación Tamaño Evaluación

31	X	X	X	-	-	B
32	-	-	-	-	X	D
33	X	X	X	X	X	E
34	x	x	x	-	-	B
35	X	-	X	-	-	R
36	X	X	-	X	-	B
37	X	-	-	-	X	R
38	X	X	X	-	-	B
39	X	-	X	-	-	R
40	X	X	-	-	-	R
41	X	-	-	-	-	S
42	-	X	-	-	X	D
43	X	X	X	-	-	B
44	X	-	X	-	X	B
45	X	-	-	-	-	S
46	X	-	X	X	-	B
47	X	-	-	-	-	S
48	X	-	-	-	-	S
49	X	X	-	X	-	B
50	X	X	X	-	-	B

TOTAL:

Excelente: 3
 MB: 10
 B: 19
 R: 9
 S: 5
 D: 4

APENDICE C

Resultados de la evaluación de Ortografía

No.Alumnos	E 0 Faltas	MB 1-3 Faltas	B 4-6 Faltas	R 7-9 Faltas	S 10-12 Faltas	D 13 o más faltas	Evaluación
1			X				B
2		X					MB
3				X			R
4			X				B
5						X	D
6		X					MB
7					X		S
8				X			R
9					X		S
10			X				B
11						X	D
12				X			R
13			X				B
14						X	D
15		X					MB
16					X		R
17						X	D
18			X				B
19				X			R
20						X	D
21						X	D
22			X				B
23				X			R
24						X	D
25		X					MB
26					X		S
27						X	D

No.Alumnos	E 0 Faltas	MB 1-3 Faltas	B 4-6 Faltas	R 7-9 Faltas	S 10-12 Faltas	D 13 o más Faltas	Evaluación
28			X				B
29						X	D
30		X					MB
31			X				B
32						X	D
33			X				B
34					X		S
35						X	D
36		X					MB
37						X	D
38				X			R
39			X				B
40			X				B
41						X	D
42			X				B
43					X		S
44			X				B
45						X	D
46						X	D
47		X					MB
48						X	D
49			X				B
50				X			R

TOTALES: E-0 MB-7 B-14 R-7 S-7 D-15 50 alumnos.

APENDICE D
 RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACION DE LA
 REDACCION EN LA COMPOSICION

No.Alumnos	Vocaculario					Sintaxis					Evaluación		
	E	MB	B	R	S	D	E	MB	B	R		S	D
1				X						X		R	
2		X						X				MB	
3			X						X			B	
4				X						X		R	
5			X						X			B	
6			X						X			B	
7						X						X	D
8		X						X					MB
9			X						X				B
10			X						X				B
11					X						X		S
12		X						X					MB
13			X						X				B
14					X						X		S
15		X						X					MB
16					X						X		S
17				X						X			R
18				X						X			R
19		X						X					MB
20			X						X				B
21			X						X				B
22			X						X				B
23						X						X	D
24			X						X				B
25			X						X				B
26				X						X			R
27		X							X				MB

No.Alumnos	Vocabulario					Sintaxis			Evaluación			
	E	MB	B	R	S	D	E	MB	B	R	S	D
28					X						X	S
29			X						X			B
30			X						X			B
31						X					X	D
32			X						X			B
33		X						X				MB
34				X						X		R
35			X						X			B
36		X						X				MB
37					X						X	S
38			X						X			B
39					X						X	S
40		X						X				MB
41				X						X		R
42				X						X		R
43			X						X			B
44						X					X	D
45		X						X				MB
46						X					X	D
47				X						X		R
48		X						X				MB
49			X						X			B
50			X						X			B

TOTALES: E-0 MB-11 B-19 R-9 S-6 D-5 E-0 MB-11 B-19 R-9 S-6 D-5

APENDICE E

MATERIAL DE APOYO PARA LA AFIRMACION DEL CONOCIMIENTO DEL ACENTO ORTOGRAFICO EN LAS PALABRAS AGUDAS, ENVIADO A LOS PADRES.

PALABRAS AGUDAS

Llevan tilde las terminadas en vocal y en las consonantes n y s: mamá, sofá, vendrá, café, José, soñé, colibrí, charlatán, - están, sartén, violín, canción, Martín, detrás, revés, anís, - ratón.

No llevan tilde las terminadas en consonante que no sea n ni s: coñac, pared, virtud, reloj, ojal, umbral, papel, perfil, - caracol, sonar, leer, venir, amor, audaz, feliz, nariz.

EXCEPCION. Esta regla no tiene vigencia cuando la vocal acentuada es una débil unida a una fuerte con la que podría formar diptongo; para impedir esa formación se coloca tilde en la vocal débil, aunque esté seguida de consonante que no sea n ni s: ataúd, Abigaíl, Raúl, Saúl, oír, freír, maíz, raíz, baúl.

ACENTO ORTOGRAFICO DIACRITICO

En algunos casos cuando las palabras desempeñan más de una función, se usa el acento ortográfico para diferenciar una de --- otra:

el y él

Sin tilde, es artículo:

El joven es el nuevo maestro.

Con tilde, es pronombre personal:

Dijo que él sería nuestro maestro.

tu-tú

Sin tilde, es adjetivo posesivo:

Tu prestigio es la mejor de las recompensas.

Con tilde, es pronombre personal:

Tú mismo debes ayudarte a progresar.

Mi y Mí

Sin tilde, es adjetivo posesivo:

Mi casa será la tuya.

Sin tilde, es sustantivo; designa la 3a. nota musical:

Ese mi bemol no corresponde a la escala.

Con tilde, es pronombre personal:

¿Puedes decirme qué esperas de mí?

De y Dé

Sin tilde, es preposición:

Abstente de criticar la conducta ajena.

Con tilde, es flexión del verbo dar:

No dé importancia a las cosas superfluas.

Se y Sé

Sin tilde, es pronombre personal:

Lo que se concibe con claridad se expresa claramente.

Con tilde, es forma imperativa del verbo ser:

Sé sincero e íntegro, así confiaremos en tí.

Con tilde, es forma presente del verbo saber:
Sólo sé que nada sé, dijo el filósofo Sócrates.

Mas y Más

Sin tilde es conjunción adversativa, equivale a pero:
Arriésgate, mas no pierdas el dominio.

Con tilde, es adverbio de cantidad:
La sabiduría es la más alta victoria del hombre.

Te y Té

Sin tilde, es pronombre personal:
Cuida que nadie te odie con razón.

Con tilde, es sustantivo; denomina un arbusto de Oriente:
Por extensión, se llama té a cualquier infusión de hierbas.

Si y Sí

Sin tilde, es conjunción condicional:
Si las personas tienen estímulos, se superarán.

Sin tilde, es conjunción que denota duda:
No sabíamos si avanzar o detenernos.

Sin tilde, es conjunción de énfasis:
¡Si lo habremos visto luchar sin descanso!

Sin tilde, es sustantivo; indica la 7a. nota musical:
Llega al si pero desafina.

Con tilde, es adverbio de afirmación:
Sí, queremos defender nuestra libertad.

Con tilde, es sustantivo; designa consentimiento:

El sí que le dio no fue muy convincente.

Con tilde, es pronombre personal:

El egoísta sólo se interesa en sí mismo.

o y ó

Lleva tilde cuando va entre guarismos para evitar que se confunda con el cero: Quizá sean 3 ó 4.

Aun y Aún

Sin tilde, es conjunción y significa "hasta":

Aun los sordos lo oirán.

Sin tilde, forma la frase ni aun con el significado de "ni si quiera":

Ni aun así le gustó.

Sin tilde, forma la frase de aun cuando con el sentido de --- "aunque":

Hazlo, aun cuando te cueste.

Sin tilde, es adverbio y significa "también", "inclusive":

Van todos, aun los menores.

Con tilde, es adverbio y significa "todavía":

Es aún muy joven.

ACENTO ORTOGRAFICO ENFATICO:

Algunas palabras-adjetivos, pronombres o adverbios, en ciertas construcciones adquieren un valor expresivo y se pronuncian con énfasis. Para indicarlo, en esos casos se acentúan

ortográficamente, aunque por las reglas de acentuación no correspondiera hacerlo.

Que y Qué

Va sin tilde cuando es pronombre relativo; equivale a "el --- cual", "la cual", etc.:

Aquí están los libros que pidió y las revistas que mandaron.

Va sin tilde cuando es conjunción ilativa:

Déjalo que decida solo.

Va sin tilde cuando es conjunción consecutiva:

Tanto insistió que lo aceptaron.

Va sin tilde cuando es conjunción copulativa; equivale a "y":

Se pasa el día estudia que estudia.

Lleva tilde cuando es pronombre interrogativo o exclamativo:

¿A qué hecho te refieres?

¡Qué recuerdos tienes!

Lleva tilde cuando equivale a los adverbios cuán y cuánto, --

con sentido interrogativo o exclamativo:

¡Qué hermoso es! ¿Qué valen estos libros?

Cuan y Cuán

Va sin tilde cuando es adverbio de cantidad, con sentido indeterminado:

Se estiró cuan largo es.

Lleva tilde cuando tiene sentido ponderativo, con admiración - o interrogación:

¡Cuán felices eran! ¿Cuán alto llegará?

Cual y Cuál

No tiene tilde cuando es pronombre relativo, equivale a "que":
Este es el cuadro del cual te hablé.

No tiene tilde cuando es adverbio de modo; equivale a "como":
Es suave cual terciopelo.

No tiene tilde cuando es pronombre indefinido; equivale a ---
"el que" o "quien":

Cual más, cual menos, todos tienen lo suyo.
Cada cual trabaja en su tarea.

Tiene tilde cuando es pronombre o adjetivo interrogativo o ex
clamativo:

¿Cuál será más eficaz?
¡Con cuál argumento atacó!

Quien y Quién

No lleva tilde cuando es pronombre relativo:
Quien mal anda, mal acaba.

Lleva tilde cuando es pronombre indefinido, interrogativo o -
exclamativo:

¿Quién lo dijo?
¡Contra quién actúa!

PALABRAS MONOSILABAS

No llevan tilde:

da, fe, pie, ti, vi, dad, sed, dual, hiel, vil, sol, tul, --
pan, Juan, bien, fin, ruin, don, mar, ser, huir, vas, pues, -
seis, sois, dos, buey, hay, hoy, soy, faz, haz, vez, hoz, --
tez, voz, luz, cruz.

LOS MONOSILABOS VERBALES: fue, fui, dio y vio.

Llevan tilde:

Otras formas verbales y sus derivados mantienen el acento escrito, por razones etimológicas o fonéticas:

Guió, guié y guión (de guiar), rió (de reir), fié y fió (de -fiar), frió (de freir), lié y lió (de liar), crié y crió (de criar), cié (de ciar), trié y trió (de triar) y algún otro poco usual. (Todos estos términos deben pronunciarse como bisílabos y se consideran palabras agudas: gui-ó, gui-é, gui-ón, -ri-ó, fi-é, fi-ó, fri-ó, li-é, li-ó, cri-é, cri-ó, ci-é, ci-ó, tri-é, tri-ó).

MATERIAL DE APOYO PARA LA AFIRMACION DEL CONOCIMIENTO DEL ACENTO ORTOGRAFICO EN LAS PALABRAS GRAVES.

PALABRAS GRAVES

Llevan tilde las terminadas en consonante que no sea n ni s: Cuauhtémoc, césped, huésped, canibal, ángel, cárcel, níquel, -fácil, móvil, difícil, dócil, álbum, César, dólar, azúcar, almíbar, líder, carácter, Héctor, tórax, Félix, Gómez, lápiz.

No llevan tilde las terminadas en vocal y en las consonantes n y s:

casa, comida, mira, canica, sale, sabio, ganan, examen, vir--gen, orden, volumen, polen, gases, tesis, dosis.

EXCEPCIONES: cuando el acento recae en la vocal débil desapareciendo el diptongo con la vocal fuerte que está a su lado; - el acento se marca sin tener en cuenta la letra terminal de la palabra. (La presencia de la h entre dos vocales no influye - en la acentuación de ellas):

Poesía, bahía, atenúa, grúa, ganzúa, acentúa, prohíbo, búho, -
actúa, oído.

También constituyen excepción las palabras graves que terminan en s precedidas por otra consonante:

Fórceps, bíceps, tríceps, tótems, récords.

ACENTO ORTOGRAFICO DIACRITICO

Cuando las palabras desempeñan más de una función, se usa el -
acento ortográfico para diferenciar una de otra.

Solo-Sólo

No lleva tilde cuando es adjetivo; significa "sin compañía":
Siempre se encuentra solo quien es ególatra.

Lleva tilde cuando es adverbio; equivale a "solamente", "únicamente":

El cobarde sólo amenaza cuando está a salvo.

éste-ese (con sus femeninos y sus plurales) no llevan tilde --
cuando son adjetivos:

Este libro es interesante.

Esa conducta lo perderá.

éste - ése (con sus femeninos y plurales) llevan tilde cuando
son pronombres:

De todos, éste es el mejor.

De las ideas expuestas ésa es la más moderna.

esto-eso-aquello (pronombres neutros) nunca llevan tilde:

Nos interesa eso que dice.

Ni esto ni aquello debe ser motivo de disgusto.

ACENTO ORTOGRAFICO ENFATICO

Algunas palabras-adjetivos, pronombres o adverbios en ciertas construcciones adquieren un valor expresivo y se pronuncian - con énfasis. Para indicarlo, en esos casos se acentúan ortográficamente, aunque por las reglas de acentuación no corresponda hacerlo.

Cuales-cuáles

No lleva tilde cuando es pronombre relativo; equivale a "que":
Trae las listas con las cuales trabajaremos.

No lleva tilde cuando es adverbio de modo; equivale a "como":
Los describo cuales los vi.

Llevan tilde cuando es pronombre o adjetivo interrogativo o - exclamativo:

¿A cuáles casos te refieres?

¡Con cuáles argumentos atacó!

Quienes-Quiénes

No lleva tilde cuando es pronombre relativo:

No conocemos a quienes perturban.

Lleva tilde cuando es pronombre indefinido interrogativo o exclamativo:

¿En quiénes confiar actualmente?

¡Quiénes lo afirman!

Cuanto/a/s - cuánto/a/s:

No llevan tilde cuando son pronombres o adjetivos indefinidos:
Perdió cuantos bienes tenía.

Llevar tilde cuando son interrogativos o exclamativos de cantidad:

¿Cuántos vendrán?

¡Cuánto tarda!

Cuando-cuándo

No lleva tilde cuando se usa como adverbio que indica tiempo:
Existe democracia cuando el pueblo tiene poder.

No lleva tilde cuando es conjunción causal; equivale a "porque" o "puesto que":

Cuando él lo dice, será verdad.

Lleva tilde cuando se usa para interrogar o exclamar con referencia al tiempo:

¿Cuándo saldremos de esta situación?

¡Hasta cuándo reaccionaron!

Donde - Dónde

No lleva tilde cuando tiene función de adverbio o pronombre, - referido al lugar:

Viviré donde me sienta mejor.

Llevar tilde cuando se usa en interrogación o exclamación:

¿Dónde están los culpables?

¡Por dónde llegó la ayuda!

Adonde - adónde

No lleva tilde cuando es adverbio que indica dirección:
Es el país adonde se irán.

Lleva tilde cuando es interrogación o exclamación acerca de la dirección:

¿Adónde fueron los niños?

¡Adónde se dirigieron!

Como - cómo

No lleva tilde cuando es adverbio de modo:

Así es como debe ser.

No lleva tilde cuando actúa como conjunción; significa si o --
puesto que:

Como sigas así, te perderás.

Lleva tilde cuando se emplea para interrogar o exclamar:

¿Cómo llegaron allí?

¡Cómo sufre!

MATERIAL DE APOYO PARA LA AFIRMACION DEL CONOCIMIENTO DEL ACENTO ORTOGRAFICO EN LAS PALABRAS ESDRUJULAS, SOBRESDRUJULAS Y --
COMPUESTAS.

PALABRAS ESDRUJULAS

Llevan tilde todas:

Hipócrita, Agueda, Ángela, síntoma, América, síncope, héroe, -
gótico, íntegro, práctico, simpático, orquídea, óseo, hipódromo, régimen, certámenes, hipótesis, exámenes.

PALABRAS SOBRESDRUJULAS

Llevan tilde todas:

Léemela, dirígeselas, gobiérnesele, cuidateme, abrazóceles, -
cuidándoseles, dándotelos, poniéndonoslo, pídesenos, confíatenos.

PALABRAS COMPUESTAS

Cuando los elementos están integrados, sólo el último conserva el acento:

Decimoséptimo, fisicoquímica, vigesimoquinto, quimicobiológico, historicocrítico, musicopoético, asimismo.

EXCEPCION. Los adverbios terminados en mente (que son palabras compuestas por un adjetivo y el sustantivo mente) conservan el acento que tiene el primer elemento:

Comúnmente, duramente, plácidamente, cortésmente, históricamente, físicamente, oralmente, amorosamente.

Cuando los elementos no están integrados, sino unidos con un guión, cada uno conserva su acento:

Geográfico-históricas, hispánico-árabe, músico-pedagógico.

APENDICE "F"

PERFIL ORTOGRAFICO DEL GRUPO

RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES DE LAS PALABRAS AGUDAS, GRAVES,

ESDRUJULAS Y SOBRESDRUJULAS

NO. ALUMNO	A G U D A S EVALUACIONES			P R O M E D I O			G R A V E S EVALUACIONES			P R O M E D I O			ESDRUJULAS Y SOBRESDRUJULAS EVALUACIONES			P R O M E D I O	FRUEDA GENERAL	P R O M E D I O GENERAL
	1ra.	2da.	3ra.	1ra.	2da.	3ra.	1ra.	2da.	3ra.	1ra.	2da.	3ra.	1ra.	2da.	3ra.			
1	75	73.3	90	79.4	75	61.3	95	77.7	80	43.3	88.8	70.7	73.3	74.6				
2	90	73.3	93.3	85.5	80	66.6	91.3	79.3	90	80	97.7	89.2	78.3	81.4				
3	90	83.3	96.7	90	70	86.6	98.7	86.2	80	90	92.1	87.3	91.6	89.7				
4	85	70	88	81	80	56.6	86.6	74.4	90	46.6	92	76.2	70	73.6				
5	90	70	97.7	85.9	95	83.3	97.5	91.9	60	90	95.8	81.9	87.1	86.8				
6	85	80	88.7	84.5	90	60	89.3	79.7	50	53.3	82.2	61.8	71.4	73.3				
7	80	86.6	87.5	94.7	60	70	90	73.3	50	66.6	80	65.5	76.6	75.5				
8	40	90	93.9	74.6	80	86.6	95.3	87.3	75	53.3	95.8	74.7	75	76.9				
9	75	76.6	93.4	81.6	95	73.3	90.4	86.2	80	86.6	93.3	86.6	75	79.9				
10	90	70	95.7	85.2	90	73.3	94	85.7	90	53.3	92.8	78.7	55	69.1				
11	60	73.3	91.6	74.9	80	56.6	95.2	77.2	85	76.6	82	81.2	75	76.3				
12	70	86.6	92.3	82.9	70	80	80	75.6	70	66.6	95.6	77.4	60	69.4				
13	80	70	95.4	81.8	70	60	86	72	80	80	85	81.6	65	71.7				
14	70	83.3	100	84.4	80	90	100	90	75	73.3	100	82.7	86.6	86.1				
15	95	83.3	100	92.7	100	93.3	100	97.7	90	96.6	95	93.8	96.6	95.6				
16	90	73.3	88.8	84	50	73.3	80	67.7	30	40	84	51.3	70	68.8				
17	95	70	100	88.3	90	90	98.2	92.7	95	100	94.4	96.4	91.3	92.8				
18	85	86.6	96.7	89.4	95	86.6	93.6	91.7	90	93.3	100	94.4	86.6	89.2				
19	95	83.3	98.3	92.2	95	100	100	98.3	95	96.6	100	97.2	98.3	97.1				
20	85	93.3	94.5	90.9	95	96.6	96.1	95.9	80	93.3	88	87.1	86.6	88.9				
21	90	80	92.2	87.4	90	93.3	97.5	93.6	75	76.6	95.8	82.4	80	83.9				
22	55	83.3	90.6	76.3	60	70	95	75	60	80	93.3	77.7	75	75.6				
23	85	73.3	66.6	74.9	55	83.3	95.3	77.8	65	73.3	90	76.1	76.6	76.4				
24	73.3	70	80	74.4	75	73.3	80.9	76.4	90	100	90	93.3	82.2	81.7				
25	75	86.6	88.3	83.3	90	87.3	100	92.4	80	76.6	91.3	82.6	81.6	83.8				

N.C. ALUMNO	A G U D A S EVALUACIONES			G R A V E S EVALUACIONES			E S D R U L U L A S Y S O B R E E S D R U L U L A S EVALUACIONES			PROMEDIO GENERAL	PRUEBA GENERAL	PROMEDIO GENERAL		
	1ra.	2da.	3ra.	PROMEDIO	1ra.	2da.	3ra.	PROMEDIO	1ra.				2da.	3ra.
26	85	86.6	87.7	86.4	85	83.3	90.5	86.2	75	90	92.8	85.9	88.3	87.2
27	75	80	79	78	95	73.3	78.3	82.2	80	73	93.3	82.1	70	75.3
28	85	93.3	85.1	87.8	100	96.6	93.8	96.8	95	93.3	93.7	94	88.3	90.5
29	90	90	83.5	87.8	70	100	86.2	85.4	70	96.6	82.2	82.9	95	90.1
30	90	83.3	78.2	83.8	50	90	77.3	72.4	60	66.6	86.6	71	75	75.3
31	75	86.6	88.2	83.2	70	70	91.1	77	70	86.6	95.3	83.9	71.6	76.4
32	85	60	87.8	77.6	80	60	69.7	69.9	65	66.6	85	72.2	65	69.1
33	95	76.6	95	88.8	55	73.3	88.8	72.3	80	73.3	77.7	77	80	79.6
34	50	70	62.8	60.9	65	73.3	76.1	71.4	55	73.3	76	68.1	65	65.9
35	70	86.6	74.5	77	55	70	76.4	67.1	65	86.6	69.5	73.7	76.6	74.6
36	80	66.6	85.7	77.4	80	76.6	80	78.8	75	76.6	80.8	77.4	70	73.9
37	70	90	86.1	82	85	83.3	95.8	88	55	76.6	92.8	74.8	66.6	74.1
38	80	100	91.4	90.4	90	90	91.6	90.5	60	76.6	86.2	74.2	65	75
39	80	76.6	88.5	81.7	95	83.3	90.5	89.6	65	70	97.8	77.6	71.6	77.2
40	95	93.3	91.1	93.1	90	90	95	91.6	95	96.6	95.7	95.7	78.3	85.8
41	80	53.3	95.3	76.2	95	86.6	92.8	91.4	80	63.3	91.6	78.3	65	73.4
42	70	70	72	70.6	65	83.3	82.5	76.9	75	70	74	73	70	71.7
43	90	100	85.7	91.9	65	53.3	75	64.4	55	73.3	69.7	66	65	69.5
44	85	53.3	87.6	75.3	95	73.3	92.7	87	65	83.3	89.3	79.2	71.6	76
45	75	83.3	88.8	82.3	85	70	86.7	80.5	90	50	88.6	76.2	81.6	80.6
46	95	96.6	84.3	91.9	95	93.3	89.5	92.6	100	96.6	95	97.2	78.3	86.1
47	80	83.3	93.9	85.7	80	80	88.6	82.8	85	70	97.3	84.1	75	79.6
48	85	86.6	82.6	84.7	95	86.6	94.1	91.9	95	90	89.5	91.5	83.3	86.3
49	90	80	83.7	84.5	85	80	88.8	84.6	45	76.6	83.3	68.3	65	72
50	80	70	88.8	79.6	85	73.3	80	79.4	60	70	72.9	67.6	80	77.7
PROMEDIO GRUPAL														
	80.7	79.6	88.5	82.9	80.4	78.5	89.5	82.8	74.4	76.6	88.7	79.9	76.5	79.1

A N E X O S

	Página
1.- Composiciones elaboradas por los alumnos.	
A.....	94
B.....	95
2.- Cuestionario aplicado a los padres de familia...	97
3.- Entrevista a los padres de familia respecto a su gerencias para el mejoramiento de la ortografía de sus hijos.....	98
4.- Ejemplo de un trozo de lectura para la elabora-- ción ortográfica.	
A. Copiado en sus cuadernos.....	99
B. Vocabulario.....	100
C. Clasificación de las palabras.....	101
D. Deducción de la regla.....	102
5.- Ejemplos de ejercicios de fijación.	
A. Tarjeteros.....	103
B. Lotería.....	113
6.- Registros de evaluación ortográfica particulares.	116
7.- Primera evaluación de las palabras agudas.....	119
8.- Segunda evaluación de las palabras agudas.....	120
9.- Tercera evaluación de las palabras agudas.....	121
10.- Primera evaluación de las palabras graves.....	122

11.- Segunda evaluación de las palabras graves.....	123
12.- Tercera evaluación de las palabras graves.....	124
13.- Primera evaluación de las palabras esdrújulas, <u>so</u> bresdrújulas y compuestas.....	126
14.- Segunda evaluación de las palabras esdrújulas, <u>so</u> bresdrújulas y compuestas.....	127
15.- Tercera evaluación de las palabras esdrújulas, <u>so</u> bresdrújulas y compuestas.....	128
16.- Prueba general.....	130
17.- Entrevista a los padres de familia respecto al <u>me</u> joramiento ortográfico de sus hijos.....	133

Composición

Mi patria es algo importante para mí, son las personas que defen(den) nuestra patria, como los niños her(ros), Miguel Hidalgo, Vicente Guerrero y mi her(ros) que ella tiene, y que murieron todos para poderla defender.

también murieron soldados que dieron sus vidas para defenderla y liberar a los hombres que eran esclavos o que no tenían libertad ni paz.

A la patria yo la quiero, ella a mí mucho también, si el ataque algún día viene, con mi vida la defenderé, para mí también es mi patria, la bandera que simboliza paz, lucha y libertad.

// Faltas

LA PATRIA

Buena yo pienso que la patria es algo que nos heredaron nuestros antepasados que debemos de cuidarla porque es algo maravilloso que tenemos todos los mexicanos.

En nuestro tiempo están dañando a nuestra patria con el asmoc ya no ay pa arros an al cielo y an los rios tiran detergente y los peses mueren, y la caza de algunos animales que ya están an extincion los cazadores matan por matar animales tambien la tala de los arboles, se secan los suelos y no se pueden cultivar.

En algunos países ay niños que se están muriendo de hambre como Mexico, yo les pido a las ^{Parjas} que no tengan hijos por tener, algunos niños son abandonados por que no son deseados, que cada quien ponga un granito de arena si dice ser que quere a su patria. Sino la cuidan que banos a disfrutar nosotros que somos al futuro de nuestra patria.

Si yo fuera presidente del país ^{Plantar} hiciera un árbolito y si no lo plantaran yo los multaría por que nosotros los niños pedimos que no le hagan daño a nuestra patria para que así los hijos de los hijos disfruten una patria que ustedes no disfrutaran.

Eso pienso yo sobre la patria porque son problemas actuales y a mí me gustaría una patria feliz con árboles peses en el mar pajaros en el cielo y niños que tengan un hogar feliz y otros de papalida que comer.

Yo hablo de los niños casi todo el tiempo porque yo soy niña y veo las injusticias que así con nuestra patria si nuestra patria señores por que la patria es del que ayuda a que sea un poquitin mejor.

(23) Fallas en total.

(16) Faltas en acentos

Cristina Elizabeth Aguilera C.

Profesora.

María Candelaria Quirarte Domínguez.

6^o B

ANEXO No. 2

CUESTIONARIO PARA LOS PADRES DE FAMILIA

INDICACIONES: Lea y conteste según corresponda las siguientes -
cuestiones:

1) ¿Acostumbra usted revisar las tareas de sus hijos?

SI NO

¿POR QUE? para saber si cumple con ellas, y si está bien, y si no, qué me queda que entender, y siempre me queda

2) ¿Encuentra dificultad al leerlas? Saber si le dejara leer.

SI NO

¿POR QUE? tiene su letra derecha y le entiendo bien lo que escribe.

3) ¿Considera que la letra de su hijo está de acuerdo al grado que cursa?

SI NO

¿POR QUE? del primer al sexto año se nota la diferencia

4) ¿Ha encontrado faltas de ortografía en la escritura de su hijo?

SI NO

¿Con qué frecuencia? Cuando son palabras difíciles, como los verbos, ven un acento y no los pone, pero que no se dan esa clase bien.

5) ¿Considera usted que uno de los problemas que representa mayor dificultad en su hijo, es la escritura?

SI NO

¿POR QUE? Porque para el grado que cursa se me hace que su letra está bien, he visto letra de otros personas como él

6) ¿Considera que uno de los problemas que representa mayor dificultad para su hijo, es la ortografía? escribir y tener muy pocas letras.

SI NO

¿POR QUE? por escribir rápido se pasa los acentos que que debería poner más cuidado al escribir, que en la escuela les enseñaron más sobre ortografía o con otros métodos, que nosotros los padres les compramos un libro de ortografía y ayudarlo en la casa a estudiar aunque sea en vacaciones, pero a veces no tenemos tiempo.

Importancia de un buen desayuno.

El desayuno no se le suele dar la importancia que realmente tiene. Muchas personas no desayunan adecuadamente, ignorando que un buen desayuno es vital para la salud. Desde la hora de la comida hasta el almuerzo suelen transcurrir quince horas. Estudios realizados sobre el desayuno demostraron que los niños que no desayunaban adecuadamente reaccionaban de forma diferente en su rendimiento escolar. Sin embargo, los que lo hacían de forma adecuada, se cansaban menos y prestaban la debida atención a las clases. Los expertos en nutrición aconsejan por tanto, un desayuno completo y equilibrado. Este debe ser a base de leche, pan, mantequilla, frutas, y cereales fríos o calientes. Los cereales son un alimento muy recomendable por su grato sabor y su gran valor nutritivo. En los países fríos suele desayunar muy fuerte a base de huevos revueltos y tocinos o salchichas, además de tostadas, compotas a miel, etc. De esta forma, la jornada de trabajo resulta más equilibrada pudiéndose ingerir un almuerzo ligero y esperar sin dificultad hasta la hora de la comida.



Vocabulario

Tocineta:

Alimento, carne de puerco

Compotas:

dulce de frutas o mermelada.

Vital:

que es necesario para la salud; vital viene de la palabra vida.

Palabras con acento escrito.

Palabra	Separación en sílabas
1= hación	ha - cí - on
2= atención	a - ten - ción
3= nutrición	nu - tri - ción
4= frías	frí - os
5= países	paí - ses
6= además	a - de - más
7= más	más
8= pudiéndose	pu - dién - do - se

9 de mayo de 1987

ANEXO 4-C

Palabras:

agudas

Graves

Estrófulas
pudiéndose

Nutrición
atención
más
además
papá
mamá
José
jesús
pregunto
al
ni
se
le
la
que
el
un
bien
es
salud
es
de
transcurrir
las
sin
pan
vital
ser
son
gran
valor

muy
dar
digerir
dificultad.
las
en
su

hacían
países
frías

"Regla"

Todas las palabras agudas terminadas en n, s, o vocal llevan acento escrito.

excepción: Las que son

monosílabas: da, fe, pie, vi, pan, Juan, bien, fin, ruin, don, mar, ser, vas, pues.

Las palabras agudas que llevan acento escrito. Terminadas en consonante, que no sean n ni s (adiptongo)

Ataúd, Abigoil, Raúl, baúl, saúl, oír, reír, fraír.

Palabras agudas terminadas en consonante que no sean n ni s no llevan acento escrito.

Transcurrir	por	dificultad
buen	vital	de
gran	ser	no
pan	son	
	de	le
en	es	la
su	al	que
sin	no	su
muy	se	

Palabras agudas terminadas en n y s
llevan acento escrito.

camarón
tiburón
carbón
estión
Salmon

además
más
Jesús
revés
detrás

El camarón es caro.

El tiburón vive en el mar.

Jesús fue al baile
yo fui detrás de tí.

Palabras agudas terminadas en vocal
llevan acento escrito.

Alhelí
café
Bambo
Manatí
papá

Me papá es chofer.

ami me gusta el café.

Las palabras graves terminadas en N, S o vocal no se acentúan. ✓

ejemplos: Llevantan, potros, semillas viven, preocupan.

El frijol es un semilla.

No se preocupen todo va a salir bien.

Todas las palabras graves terminadas en consonante que no sean n-s se acentúan.

Domínguez

López

azúcar

Cárcel

✓
 excepción: llevan tilde cuando el acento recae en la vocal débil, seguida de una fuerte aunque la palabra termine en N.S. o vocal.
 ejemplo: río, debería, quería, tendría, frío.

El río va muy fuerte.

Debería tener Frío.

Excepción:

2: Las palabras graves que terminen en s, precedida por otra consonante s, se acentúan.

Ejemplos:

biceps, tríceps, fórceps, tótems, récords. ✓

Todas las palabras esdrújulas se acentúan.

Título, Líquido, Bólido, Árboles, Oxígeno.

El título va con mayúscula.

El Hielo en sólido.

Las palabras sobresdrújulas llevan el acento antes de la antepenúltima sílaba, y todas se acentúan.

Ejemplos:

Peinándosele, admirándosele, léemela, ábresele, cuidándosele.

Palabras compuestas: se componen de dos palabras y conseruo su acento en la Segunda palabra

fisico matemático

decimoséptimo

Vigesimo segundo

Ciencia ficción

UigesimoCuarto

Cuando dos elementos están unidos por un guión conservan el acento los dos elementos.

Geográfico - históricas, hispánico - árabe, ..
músico - pedagógico y cálido - húmedo .

≠ El clima es cálida húmedo. ✓

≠ El es geográfico - histórico ✓

Excepción: Los adverbios terminados en mente conservan el acento que tiene el primer elemento.

Comúnmente, plácida mente, histórica mente, cortés mente, físicamente.

Tú estás físicamente bien. ✓

Estás plácidamente dormida. ✓

Acento Ortográfico Diacrítico el y él

El Cuaderno es tuyo.

Él no tiene Cuaderno

TU y TÚ

¿Cuál es tu libro?

tú debes ayudarlo

se , sé

se fue al cine ayer.

yo sé más que tú. ✓

mas , más

si fui a la escuela mas no recuerdo la tarea. ✓

en tu salón son más alumnos que en el mío.

mi , mí

mi blusa es roja. ✓

los chocolates son para mí.

de , dé

los libros de Nydia están rayados. ✓

ella quiere que le dé su lápiz.

te, té

¿cómo te sientes hoy? ✓

a Manuel le gusta mucho el té.

si, sí

te ayudo pero si tu también me ayudas. ✓

él sí cumplió con todo.

Acento Ortográfico Enfático

Cuales • Cuáles

Estos son los zapatos de los cuales te hablo.

¿Cuáles son los tuyos?

Quienes → Quiénes

Ellos son quienes no compraron

¿Quiénes fueron de su casa a la escuela?

Cuanto, cuánto:

le entregaron cuanto pidió.

¿cuánto te dio?

Cuando, cuándo:

Cuando fui no estabas.

¿Cuándo fuiste?

donde, dónde:

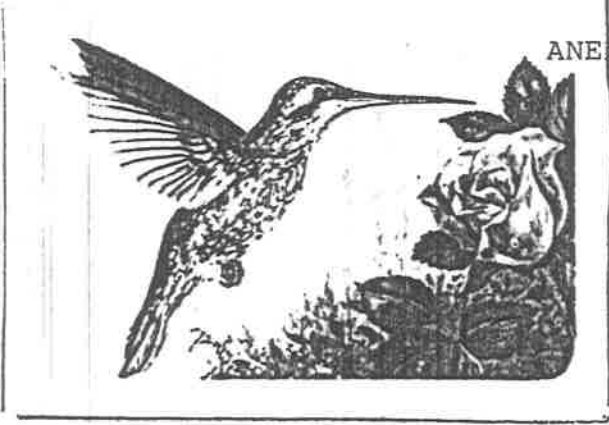
donde estás.

¡dónde dejaste a mi suegra!

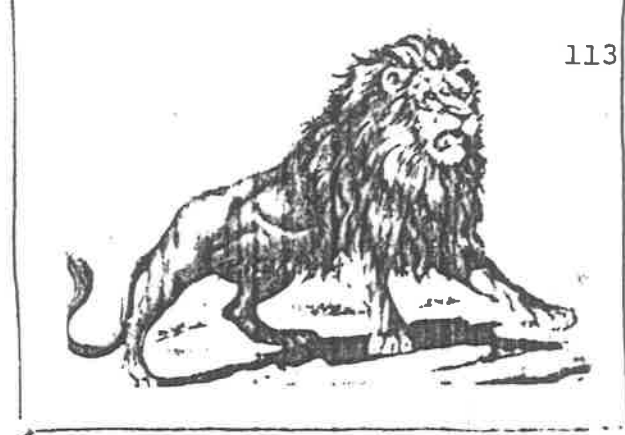
adonde, adónde

fuimos adonde sale el sol.

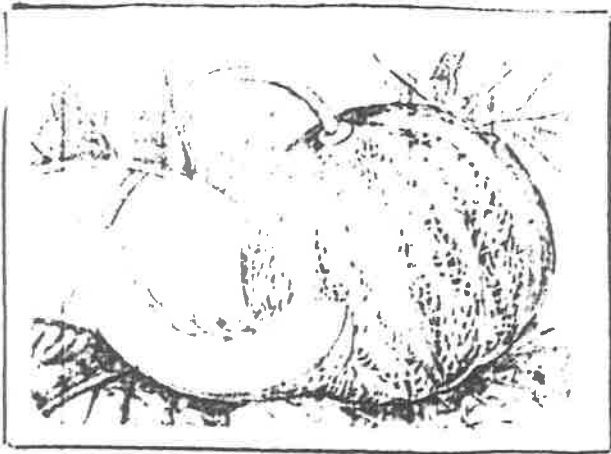
¡adónde se dirigieron!



Colibrí A



León C



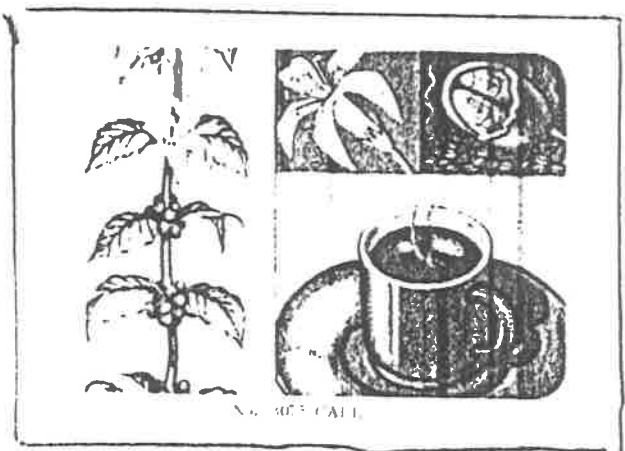
Melón



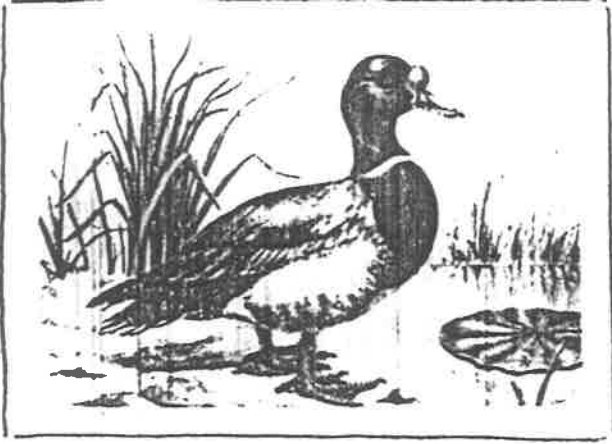
Limón



Algodón



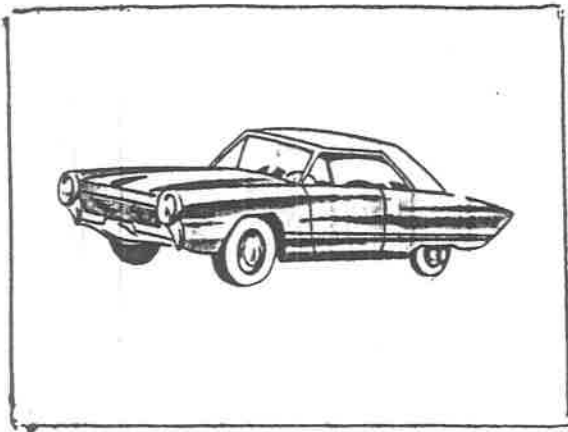
Café



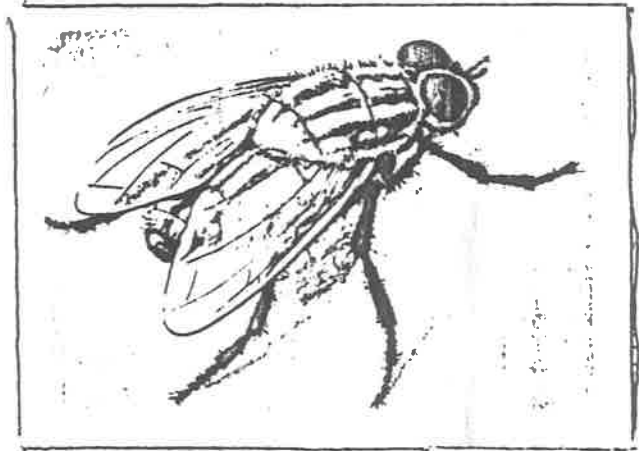
Pato



árbol



automóvil



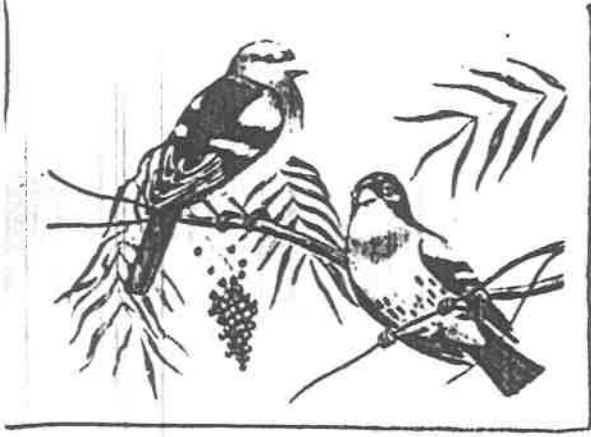
mosca



perro



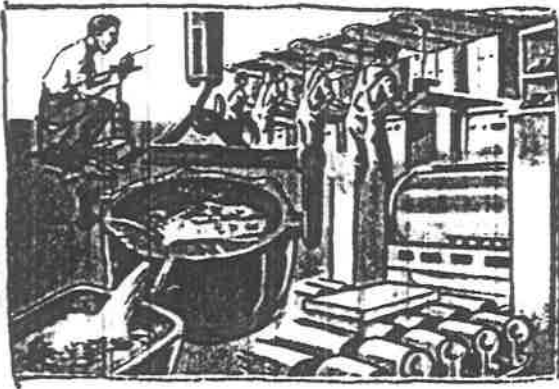
río



pájaro



víbora



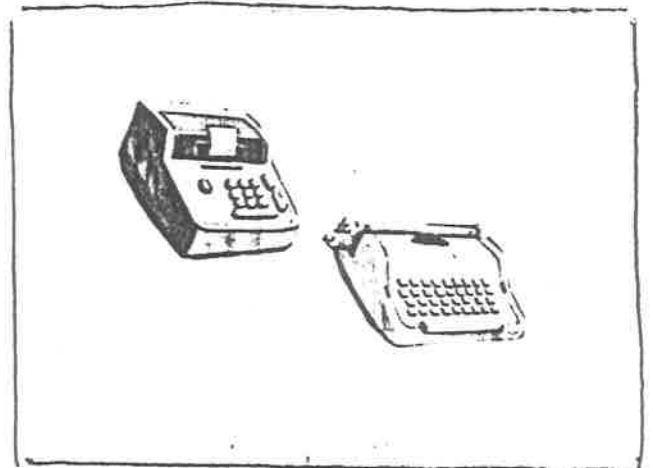
fábrica



árboles



tarántula



Máquinas

Registro de evaluación ortográfica.

Grado: 6ºAlumna: Lourdes Torales Villalón.Sección: B

Fecha de evaluación.	Aciertos	Palabras que se registraron fallas	No. de palabras trabajadas
	<p>Volcán, está, evolución melón, más, Jesús explotación, café respondió, bien, selección, desarrolló, Yucatán, Perú, Raúl, París, papel, canción, moiz, cal, corazón, atonjoli,</p> <p>el joven dijo que <u>él</u> sería nuestro maestro.</p> <p>¿para <u>qué</u> quieres los libros <u>que</u> me pediste?</p> <p>quien mal anda mal acaba <u>¿quién</u> lo dijo?</p> <p><u>¿cuál</u> es el hombre del <u>cual</u> me hablaste</p>	<p>fuc nariz dio</p> <p>Me dijiste que <u>si</u> aceptabas mi propo- sición <u>si</u> no te defraudaba.</p>	<p>30</p>

Nombre: Reyna Cecilia Felix P... Sección: B

Grado: 6^o

fecha	Acierros	Palabras que registraron fallas	No. de trabajos
	Cráter llamas árbol agrada geografía Héctor caída pesa carácter fósil fácil Oscar joven difícil azúcar Ramírez útil resumen tesis poesía	fósil apotema bacteria bahía	34 palabras

El cobarde solo amenaza cuando está solo
este es quien te ayudará en este trabajo
como llegaron allí? como pudimos
dónde vivirás? dónde me sienta mejor
 Pensamos hasta cuándo llegarán los niños, tal vez
cuando salgan a vacaciones.

Registros de evaluación Cartográfica

Alumnos Boibara Verónica Fimbres Medina

Grado: 6^{to}
Sección: B

Fecha: d/evo.

Aciertos

Palabras que
registra el alumnoNo le faltaron
frases.Los Científicos basándose en sus investiga-
ciones revolucionan las CienciasAl término de tus clases viajarás a la
Ciudad de HéridoMónico llegó en desimo séptimo lugar en la
carreraÁngelo es físicamente bello.A muchísimas personas les gusta lo méxico
Las investigaciones geográfica-históricas son
tan necesarios para comprender algunos pro-
blemas de México.Cuando me lea, la carta lee me la delenida-
menteAlgunos fronites burocráticos son muy lentos.Aéreo
duramente
específico
químico biológico
cortésmente
Índico
asimismo
Comúnmente
Físico-matemático
inválido
Círculo
líquido
heterocrítico
metacronológico

310

ANEXO 7.

(19) aciertos

	Francisco	Javier	Moralúa
1º Cantó	✓		
2º Perú	✓		
3º Canción	✓		
4º Escondió	✓		
5º Jesús	✓		
6º vivir	✓		
7º Muñoz	✓		Muñoz
8º Nariz	✓		
9º mamut	✓		
10º Real	✓		
11º bien	✓		
12º pues	✓		
13º dos	✓		
14º fue	✓		
15º Dio	✓		
16º Raúl	✓		
17º oír	✓		
18º baúl	✓		
19º sonreír	✓		
20º Raíz	✓		

Lourdes Torales Villalón

6^o B
9

Escuela Urbana Estatal Matutina "Profr. Antonio F. Delgado"
Evaluación del acento ortográfico en las palabras agudas. Sexto grado.

I.-

D I C T A D O

- 1.- El cráter del volcán está en evolución .
- 2.- El melón es la fruta que gusta más a la gente.
- 3.- Desús fue a la escuela muy temprano.
- 4.- La explotación del café debe hacerse con destreza.
- 5.- La yegua respondió bien en la selección de la carrera.
- 6.- La cultura Maya se desarrolló en Yucatán .

(27)

valor 14 puntos.

II.- En las siguientes palabras escríbeles el acento a las que lo necesite

- | | | |
|---|---|---|
| 1.- Perú <input checked="" type="checkbox"/> | 5.- papel <input checked="" type="checkbox"/> | 9.- cal <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2.- Raúl <input checked="" type="checkbox"/> | 6.- canción <input checked="" type="checkbox"/> | 10.- corazón <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3.- nariz <input checked="" type="checkbox"/> | 7.- dió <input checked="" type="checkbox"/> | 11.- ajonjolí <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4.- país <input checked="" type="checkbox"/> | 8.- maíz <input checked="" type="checkbox"/> | |

valor 11 puntos.

III.- Fíjate en las siguientes palabras y selecciona las adecuadas para cada uno de los enunciados.

él-el sí-si qué-que cuál-cual quién-quien

- 1.- el joven dijo que él sería nuestro maestro.
- 2.- ¿ Para qué quieres los libros que me pediste?
- 3.- quien mal anda mal acaba. ¿ quién lo dijo?
- 4.- Me dijiste que si aceptabas mi proposición si no te defraudaba.
- 5.- cuál es el hombre del cual me hablaste?

valor 5 puntos.

45 Aciertos

- 1- Mamá ✓
- 2- sofá ✓
- 3- vendrá ✓
- 4- café ✓
- 5- José ✓
- 6- Soné ✓
- 7- colibrí ✓
- 8- charlatan ✓
- 9- están ✓
- 10- sartén ✓
- 11- v. Polín ✓
- 12- canción ✓
- 13- Martín ✓
- 14- detrás ✓
- 15- revés ✓
- 16- anís ✓
- 17- ratón ✓
- 18- coñac ✓
- 19- Pared ✓
- 20- virtud ✓
- 21- reloj ✓
- 22- ojal ✓
- 23- umbral ✓
- 24- papel ✓
- 25- perfil ✓
- 26- canacol ✓
- 27- sonar ✓
- 28- leer ✓
- 29- venir ✓
- 30- amor ✓
- 31- audas X
- 32- felix X

- 34- nariz ✓
- 35- ataúd ✓
- 36- avión X
- 37- Raúl ✓
- 38- Saúl ✓
- 39- oír ✓
- 40- reír ✓
- 41- freír ✓
- 42- maíz ✓
- 43- raiz ✓
- 44- baúl ✓

El joven es el nuevo maestro ✓
 Dijo que él sería nuestro maestro ✓
 Tu prestigio es la mejor de las recompensas ✓
 Tú mismo debes ayudarte a progresar ✓
 Mi casa será la tuya ✓
 Ese mi vermal no corresponde a la escala. ✓
 Puedes decirme que esperas de mí. ✓
Abstente de criticar la conducta ajena ✓

Francisco

Javier Morales

6/24/87

palabras graves

(20) Buenos

- 1 Arbol ✓
- 2 Azúcar ✓
- 3 Héctar ✓
- 4 Oscar ✓
- 5 Césped ✓
- 6 Carácter ✓
- 7 volumen ✓
- 8 Salamandra ✓
- 9 casa ✓
- 10 Camote ✓
- 11 sabio ✓
- 12 María ✓
- 13 poesía ✓
- 14 Grúa ✓
- 15 sabio ✓
- 16 Actúa ✓
- 17 Acentúas ✓
- 18 Fórceps ✓
- 19 tríceps ✓
- 20 Récords ✓

20

Esc. Pri. Urb. Est: "Pr. fr. Antonio F. Delgado"

Evaluación del acento ortográfico en las palabras graves.

10
Sexto Grado. /Nombre del alumno Lourdes Torales Villalón

I.-

DICTADO

- 1.- El cráter del volcán está en llamos. ✓✓
- 2.- El árbol de la pera es el que más me agrada. ✓✓
- 3.- La geografía es la materia preferida de Héctor. ✓✓
- 4.- La caída del peso va en aumento. ✓✓
- 5.- UN carácter dócil es muy fácil de dominar. ✓✓
- 6.- Óscar es un joven muy difícil. ✓✓

valor 14 punto

II.- En las siguientes palabras escríbeles el acento a las que lo necesiten.

- 1.- azúcar ✓
- 2.- Ramírez ✓
- 3.- fósil ✓
- 4.- útil ✓

- 5.- apotema ✓
- 6.- bacteria ✓
- 7.- resumen ✓
- 8.- bahía ✓

- 9.- tesis ✓
- 10.- récords ✓
- 11.- poesía ✓

valor 11 puntos

III.- Fíjate en las siguientes palabras y selecciona las adecuadas para cada uno de los enunciados.

solo - sólo

este - éste

como - cómo

donde-dónde

cuando - cuándo

- 1.- El cobarde sólo amenaza cuando está solo. ✓
- 2.- Este es quien te ayudará en este trabajo. ✓
- 3.- ¿ Cómo llegaron allí? como pudimos ✓
- 4.- ¿ Dónde vivirás? donde me sienta mejor. ✓
- 5.- Pensamos hasta cuándo llegarán los niños; tal vez cuando salgan a vacaciones. ✓

valor 5 puntos.

Ana Elsa de Torales

Cuauh témoc, cés ped, huésped, caníbol,
 ángel, cárcel, níquel, fácil, móvil, de fácil,
 dósil, albún, César, Dólar, azúcar, almíbar,
 Líder, carácter, Héctor, tórax, Félix, Go-
 mez, La píz

Casá, comida, mirá, canicá, salé, sabía, ga-
 nari, examen, virgen, ardeñ, volúmen, pála,
 gases, tesis, dosis.

Poesía Bahía, atenua, grúa, gansúa, aten-
 tuas, prohibó, búka, actúa, oído.

Fórceps, bíceps, tríceps, tótemo, récorde.

Siempre se encuentra solo cuando es egolatra
 El cobarde solo amenaza cuando está
 asalvo.

Este libro es interesante

Esa conducta lo perderrá.

De todas, este es el mejor.

De las ideas expuestas, esa es la más moderna.

Nos interesa eso que dice

Ni esto ni aquello debe ser motivo de
 disgusto.

trae las listas con las cuales trabajamos

Las describo cuales los vi.

¿A cuales cosas te refieres?

¿Con cuales argumentos atacó!

No conocemos a quienes perturban.

¿En quienes confiar actualmente?

¿Quiénes lo afirman!

¿perdó cuantos bienes tenía.

¿Cuántos vendrán?

¿Cuánta tardía!

Existe democracia cundo el Pueblo tiene poder

¿Cuando el lo dice, será verdad.

¿Cuando saldremos de esta situación?

¿Hasta cuando reaccionaron!

¿viviré donde me sienta mejor.

¿Donde están los culpables?

¿Por donde llegó la ayuda!

¿Es el país adonde se irán

¿Adonde fueron los niños?

¿Adonde se dirigieron,

Así es cómo debe ser.

¿Como sigas así, te perderas.

¿Cómo llegaron allí?

¿Cómo sufrió!

Esdrújulas	sobresdrújulas	Compuestas
1. México ✓	11. desesela ✓	14. únicamente ✓
2. Público ✓	12. cuidándoseles ✓	15. físicamente ✓
3. América ✓	13. dícese le ✓	16. comúnmente ✓
4. efécita ✓		17. racialmente ✓
5. única ✓		18. Periódicamente ✓
6. Turístico ✓		19. Filantropía ✓
7. Océano ✓		20. Fisicomatemática ✓
8. términos ✓		
9. séptimo ✓		
10. Horóscopo ✓		

(20)

Acertadas

Escuela Primaria Urbana Estatal "Profr. Antonio F. Delgado".

Evaluación del acento ortográfico en las palabras esdrújulas, sobresdrújulas y compuestas.

Nombre del alumno Bárbara Verónica Fimbres Medina

I.-

D I C T A D O

- 1.- Los Científicos basándose en sus investigaciones revolucionan la ciencia.
- 2.- Al término de tus clases viajarás a la ciudad de Mérida.
- 3.- Mónica llegó en desimoséptimo lugar en la carrera.
- 4.- Ángela es físicamente bella.
- 5.- A muchísimas personas les gusta la música.
- 6.- Las investigaciones geográfica-históricas son necesarias para comprender algunos de los problemas de México.
- 7.- Cuando me leas la carta léemela detenidamente.
- 8.- Algunos trámites burocráticos son muy lentos.

valor 16 puntos.

II.- En las siguientes palabras escríbeles el acento a las que lo necesiten.

- | | | |
|----------------------|-----------------------|------------------------|
| 1.- Aéreo | 6.- Índico | 11.- círculo |
| 2.- duramente | 7.- asimismo | 12.- líquido |
| 3.- específico | 8.- comúnmente | 13.- historicocrítico |
| 4.- quimicobiológico | 9.- físico-matemático | 14.- músico-pedagógico |
| 5.- cortésmente | 10.- inválido | |

valor 14 puntos.

María Elena de la Cruz

Wendy

Palabras
Dictado

(Asociación)

Hipócrita ✓
 Orquídea X
 Águeda ✓
 Óseo ✓
 Ángela ✓
 Práctico ✓
 Síntoma ✓
 Simpatía ✓
 América ✓
 Hipódromo ✓
 S. Cíncope X
 Régimen ✓
 Héroe ✓
 Céstámenos ✓
 Gótico ✓
 Íntegro ✓
 exámenes ✓
 Hipótesis ✓

Palabras Sobre esdrújulas

- léemela ✓
- dirigesebs ✓
- Gobiérneseie ✓
- Cuidateme ✓
- abróese seles ✓
- cuidándose seles ✓
- Suéttemelo ✓
- ábreselos ✓
- dándotelos ✓
- poniéndonoslos ✓
- Fídesenos ✓
- Confíatenos ✓

(30) Aciertos

Com Puestas

- decimo séptimo ✓
- físico químico ✓
- asi mismo ✓
- vigésimo quinto ✓
- químico-biológico ✓
- histórico-crítico ✓
- músico-poético ✓
- Común mente ✓
- dura mente ✓
- plácida mente ✓
- cortés mente ✓
- históricamente ✓
- física mente ✓
- Oral mente ✓
- amorosa mente ✓

- Geográfico-histórico ✓
- hispanico-árabe ✓
- músico-pedagógico ✓

EVALUACIÓN FINAL DEL ACENTO ORTOGRÁFICO EN LAS PALABRAS AGUDAS, GRAVES, ES-
DRÚJULAS, SOBRESDRÚJULAS Y COMPUESTAS.

Nombre del alumno Walter G.P. Miráñez Alvarez

I.- ESCRIBE:

A.- 2 palabras agudas terminadas en vocal.

José / colibrí

B.- 2 palabras agudas terminadas en s

Jesús / país

C.- 2 palabras agudas terminadas en n

educación / corazón

CH.- 2 palabras agudas terminadas en consonante que no sea n ni s.

Saúl / raúl

D.- 2 palabras graves terminadas en vocal.

Sandía / día

E.- 2 palabras graves terminadas en n

cuentan / Pedían

F.- 2 palabras graves terminadas en s

Sandías / Pedías

G.- 2 palabras graves terminadas en consonante que no sea n ni s

López / Lápiz

H.- 2 palabras esdrújulas.

título / bióxido

I.- 2 palabras sobresdrújulas.

Llévemelo / diciéndoselo

J.-

valor 20 puntos

II.- Construye enunciados con los siguientes monosílabos: fue, fin; (un enun-
ciado con cada uno de los monosílabos).

1.- él fue a la esquina.

2.- esto no tiene fin.

III.- Forma enunciados en los que figuren estos monosílabos:

el-él mí-mí

1.- El caballo es de él.

2.- ¿qué esperas de mí?

IV.- Utiliza en enunciados estas palabras compuestas: decimoséptimo, hispano-
noamericano

1.- José llegó en decimoséptimo lugar.

2.- mi amigo es hispanoamericano.

V.- Forma adverbios terminados en mente con los siguientes adjetivos:

común , difícil

1.- comúnmente

2.- difícilmente

VI.- Utiliza en enunciados los siguientes vocablos: solo - sólo , este - és-
te

1.- Hora solo cuando le pegan

2.- éste está solo.

valor 10 puntos del II al VI.

VII.- Con los siguientes términos construye enunciados: que - qué , quien-
quién , cuando - cuándo , donde - dónde , como - cómo .

valor 10 puntos.

¿qué esperas?

que innoportuno es

no conozco a quien molesta

¿Quién fue?

¿cuándo llegó?

cuando él se queda aquí.

¿Dónde está?

Donde se pueda respirar aire puro

¿cómo te va?

Esta no come como la otra

VIII.- Dictado de un trozo selecto.

Cuando el río suena...

Cuántan que hace mucho tiempo hubo una asamblea
para decidir cómo debería ser el río: cada uno
explicó como lo quería.

- Para mí tendría que ser rápido y frío - dijo la trucha

- sólo así puedo vivir - agusto.

- yo también - se oyó la voz grave de la libelula -

Por que me encanta meterme en el fondo lodoso y
tibio.

La libelula se acercó corriendo y jugando - ¿de qué
hablan? -

preguntó la tortuga levantó lentamente una de sus
patas y le contestó: - Ah, ¿cómo te gustaría que fuera
el río?

La libélula pulió sus alas, replicó con desprecio
hacer lo que quisiera con el río, pues aunque yo tomo oxígeno
del agua puedo hacerlo al vuelo aun en las corrientes más
fuertes.

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA CON RESPECTO AL MEJORAMIENTO ORTOGRÁFICO DE SUS HIJOS.

INSTRUCCIONES: Responda brevemente a los siguientes cuestionamientos:

- 1.- ¿Ha utilizado el material de apoyo que le fue proporcionado para colaborar en el mejoramiento ortográfico de su hijo?
Sí No ¿Por qué? Para ayudar en su ortografía
- 2.- ¿El material de apoyo le ha servido a su hijo para afirmar el conocimiento que se estudia? Sí No ¿Por qué? Es práctico y he visto el entusiasmo con que responde a sus tareas
- 3.- ¿Tuvo dificultades en el manejo del material de apoyo?
Sí No ¿Por qué? Está bien explicado
- 4.- ¿Siente que su hijo responde satisfactoriamente al apoyo que usted le brinda en su mejoramiento ortográfico?
Sí No ¿Por qué? Porque quiere saber cada día más
- 5.- ¿Ha notado algún cambio en la escritura de su hijo con respecto a la ortografía después de iniciado este estudio?
Sí No ¿Por qué? Se fija que palabra es grave, una esdrújula y así una lleva acento, ha mejorado bastante.
- 6.- ¿La participación que ha tenido en el mejoramiento de la ortografía de su hijo, lo ha beneficiado a usted en lo particular?
Sí No ¿Por qué? He mejorado mi ortografía, ya se me habían olvidado las clasificaciones de las palabras.
- 7.- ¿Encuentra a sus hijos entusiasmados y estimulados para seguir con la preocupación de mejorar constantemente su ortografía?
Sí No ¿Por qué? Porque en cuanto llega se pone a hacer sus tareas y ya no quiere ayudar en nada de la casa.
- 8.- ¿Con los juegos ortográficos elaborados por sus hijos y la participación directa de usted en este estudio, se han motivado algunos otros miembros de su familia al mejoramiento ortográfico?
Sí No ¿Por qué? Todos cooperamos en las preguntas que nos hace y nos ponemos a escuchar todas en general por que queremos también corregir nuestra ortografía.