SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

“La Formación de Lectores en Educación Primaria”

JESÚS HERNÁNDEZ SOTELO

ZAMORA, MICH. ABRIL DEL 2010

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

"La Formación de Lectores en Educación Primaria"

Tesina modalidad ensayo, que para obtener el título de licenciado en educación

Presenta:

JESÚS HERNÁNDEZ SOTELO

ZAMORA, MICH. ABRIL DEL 2010

ÍNDICE Pág.

INTRODUCCIÓN……4

PLANTEAMIENTO DE LA TEMÁTICA……9

a) DELIMITACIÓN……9
b) JUSTIFICACIÓN……10
c) DEFINICIÓN……12

OBJETIVOS……13

CAPÍTULO 1

LA FORMACIÓN DE LOS LECTORES

1.1 Concepto de la lectura……..14
1.2 La formación lectores……19
1.3 Lectura de comprensión……23

CAPÍTULO 2.

DECODIFICACIÓN

2.1 Decodificación……27

2.2 Estrategias de lectura……32

2.3 Constructivismo……...38

CONCLUSIONES……46

BIBLIOGRAFÍA……48

INTRODUCCIÓN

“El buen lector se hace, no nace“

Garrido, Felipe.

El presente trabajo representa el esfuerzo y dedicación constante de cuatro años continuos de formación profesional, el cual se fundamenta principalmente en los sustentos teóricos, así como en la experiencia docente. El documento debe comprenderse como un ejercicio intelectual derivado de la reflexión para analizar a profundidad todo lo referente al proceso de la formación de lectores.

El país padece de un serio problema en torno a la formación de lectores, no sólo aqueja a los alumnos de la educación primaria, afecta a todos los niveles educativos e individuos en el desempeño de las diversas tareas relacionadas con el acto de leer y tiene repercusiones en la falta de acceso a gran parte de la cultura, especialmente a aquella que nos abre la posibilidad de redimensionar nuestras propias formas de entender los hechos del mundo social, natural, etc.

Se trata de un contenido de primera prioridad en los planes y programas de estudio vigente y se le confiere la característica de contenido transversal, ya que el logro de los propósitos planteados tiene importantes alcances no únicamente en la asignatura de español, a la par en las restantes asignaturas y en el nivel básico en general.

El tema central de esta tesina-ensayo se denomina: "La formación de lectores en educación primaria".

Con la presente indagación, se pretende:

Que los alumnos obtengan una adecuada formación, creando el hábito por la lectura de comprensión, que al niño causa gusto y placer. Por tal motivo, el interés del autor del presente documento se enfoca en atender algunas de las necesidades presentadas por los alumnos de educación primaria.

Para la elaboración de la presente tesina-ensayo, se adopta un procedimiento a profundidad de investigación documental sobre el tema referente, se recopilan y analizan libros, enciclopedias, documentos oficiales de la SEP, antologías y posturas de diferentes autores con la finalidad de sustentar lo referente a la formación de lectores y la necesidad de aplicar algunas estrategias, para convertir las intencionalidades de los docentes en teorías que sustenten el trabajo escolar y, con esto, lograr que el alumno comprenda lo leído, por tanto su interés sea auténtico por la comprensión de la lengua escrita.

Para contar con una mayor claridad al abordar de manera satisfactoria el tema de estudio, se plantean algunos objetivos de indagación, los cuales se alcanzan de manera progresiva en este trabajo.

Después de una adecuada sistematización que realizamos sobre los contenidos, el documento se organizó de la siguiente manera:

En el capítulo primero titulado *La formación de lectores,* se analiza, en primer término, el concepto de lectura, se comienza por reconstruir algunos indispensables para su abordaje y se retoman algunas ideas de teóricos e investigadores.

Ser leedores activos nos permite ser mejores ciudadanos, padres, hijos, alumnos, profesionistas, quizá simplemente personas que gustan de ella en espacios de tiempo libre, de manera constructiva.

La interpretación de la lengua escrita abre las puertas al mundo de las ideas y de la imaginación: leer es comprender y, al realizar este bello arte, existen múltiples ventajas para el alumno de acuerdo a sus fines y objetivos, que se desprenden de una auténtica lectura, las cuales sería imposible mencionar. Al comprender, el educando podrá: *analizar,* criticar, tener su propia postura. Se concluye en este apartado diciendo que: La persona que nunca ha leído por gusto, por placer, no sabe lo que se ha perdido.

El segundo capítulo tiene como finalidad referir y analizar una serie de evidencias sobre el concepto de *decodificación.* Enseñar a nuestros alumnos a decodificar, en aras de la pretendida comprensión y promoción de la lectura, es una simulación que nos puede costar muy caro. Existe una diferencia enorme entre descifrar un texto y comprender lo leído, por ello, el papel del profesor es muy importante.

Por su valor y conexión con la comprensión de la lengua escrita, es importante destinar un apartado para el análisis de las *estrategias.* En este documento, se adopta la acepción de estrategia como *la planeación y descripción de las actividades específicas* a favor de la formación de lectores.

En el último pasaje del capítulo, la lectura se aborda desde un punto de vista constructivista, al respecto Piaget considera que en la comprensión del texto, el alumno debe estar de manera activa en su aprendizaje, por lo que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas, en función no sólo de las características particulares, sino también de las del objeto. Lo anterior significa que el alumno debe estar en interacción con el objeto de estudio.

En el apartado de las *conclusiones,* se explica de manera sistematizada los resultados de la investigación. En la metodología utilizada, se menciona cómo se elaboró el trabajo, además de algunos problemas que se tuvieron que vencer como, coordinar el tiempo dedicado al presente con aquél dedicado al trabajo escolar y al extraescolar. Por último, se encuentra la *bibliografía consultada,* la cual nos brinda el sustento y respaldo del documento.

El trabajo presentado, responde a la modalidad de investigación denominada *bibliográfica-documental* para tal obra se recurre a algunas bibliotecas públicas de la localidad, al CEDEPROM, entre otras instituciones educativas.

En todo momento se consultaron fuentes documentales, validando por medio de ellas las citas textuales, las cuales, se redactan a partir de la intencionalidad de los autores. Posteriormente en la parte inferior, se vinculan las interpretaciones del autor de la presente obra.

Proceso de investigación

- Se inició el proceso con una reflexión sobre los problemas generales presentados en la práctica docente. Fue necesario reconsiderar varias situaciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- En este primer momento hubo necesidad de valorar el papel que desempeña el niño, padres de familia, y plantilla docente con respecto a la formación de lectores en la educación primaria, título del presente documento. Sobre este rubro, se elaboró un *campo temático, tema, y pregunta general.*

En referencia a las líneas de indagación, se problematizaron, surgiendo el sistema articulado de preguntas. Posteriormente, fue necesario consultar las fuentes bibliográficas para cada una de ellas.

El siguiente paso, consistió en seleccionar varias fuentes para recopilar la información de utilidad, y una revisión minuciosa de literatura sobre cada línea de investigación.

Subsiguientemente elaboradas las citas bibliográficas textuales, se realizó la interpretación de los datos recabados en las mismas. Acto seguido, se ordenaron en capítulos y subcapítulos.

Posteriormente, se procedió a la redacción del trabajo. Para dar inicio a la revisión del primer borrador por parte del asesor.

Una vez que se detectaron los errores de redacción, se modificaron interpretaciones y demás cuestiones en torno al tema de estudio.

Como anteriormente se mencionó, el tiempo fue uno de los factores que se debió tomar en cuenta y los diferentes compromisos escolares y extraescolares que se debieron sacar adelante, en coordinación con el presente trabajo.

PLANTEAMIENTO DE LA TEMÁTICA

a) Delimitación.

La educación es un proceso, una actividad sobre la cual descansa la formación integral de los niños y adultos, por lo que es necesario que dicho proceso se vaya modificando y transformando con la formación de lectores. El contacto real con el trabajo docente, durante períodos prolongados, brinda la oportunidad de adquirir experiencias significativas de formación docente, asumiendo con ello actitudes de responsabilidad, iniciativa y un mejoramiento continuo.

Se ha detectado que en diversos niveles educativos, no hay una adecuada formación de lectores, el problema es uno de los principales en la educación primaria, que no es exclusivo en la asignatura de español puesto que, en realidad, abarca todas las materias.

En la actualidad, gran cantidad de contenidos de los planes y programas de estudio están enfocados a la adecuada interpretación de la lengua escrita, pero desafortunadamente no se ha logrado encaminar a los alumnos, además de que se aprecia cierta apatía o indiferencia ante estos hechos por parte de algunos profesores, tal vez por ser un tema muy recurrente y únicamente se limita el docente a la decodificación, debiendo ser ésta sólo el primer paso para llegar a la comprensión de la misma.

Es claro que debe haber un cambio profundo de actitud por las partes implicadas. Porque esta requiere un esfuerzo cognitivo por parte del alumno al procesar la información que recibe la cual es muy extensa y variada en todos los ámbitos de la vida. Siendo la interpretación de la lengua escrita una fuente inagotable de conocimientos los cuales construye el niño desde su propia perspectiva.

Como se menciona anteriormente, las estrategias de lectura toman relevancia al formar parte de las herramientas del trabajo escolar del profesor. Respecto al constructivismo, sus planteamientos no dejan de ser menos importantes, porque

de sus teorías se obtienen los aportes teórico-metodológicos respecto al objeto de estudio.

Crear el hábito por ella es tarea de todos los actores implicados en el proceso educativo, tomando así vital importancia la formación de lectores, para ello, es necesaria la participación decidida de los padres de familia y de todo el colectivo escolar.

b) Justificación

Es importante que se promueva en educación primaria el hábito de la lectura, asimismo, toma relevancia que el niño desarrolle el gusto por la misma, la cual comprenda y sea capaz de dar utilidad en la vida diaria.

Sin embargo, en el salón de clase ha sido relegada, debido a que no se le da la importancia que merece, se toma por parte del docente como una actividad secundaria, carente de utilidad para el desarrollo intelectual del niño, ello, *a* pesar de que en los planes y programas está previsto el abordaje de este contenido en primer plano, pero no es valorado como tal. Por otro lado el docente carece de iniciativa para aplicar dicha tarea, generándose tanto en el alumno como en el maestro una actitud superficial y despreocupada.

Por otra parte, las apreciaciones de algunos padres de familia en cuanto a ella, al no comprender su propósito educativo, seguirán propiciando que sus hijos sigan con prácticas tradicionalistas, como por ejemplo mandarlos a leer en voz alta, entre otros castigos. Aunado a esto, no hay en casa el hábito de la misma.

Esta práctica del niño, padres de familia, como del propio maestro, ha propiciado que se tenga la idea de que leer es algo aburrido, cansado y tedioso; sin embargo, los niños reconocen que es más fácil leer de corrido, en voz alta, que tratar de comprender lo leído. Por las prácticas antes citadas, es de entenderse por qué solo se llega a un primer paso que es la decodificación.

Por todo lo anterior se concluye que, siendo tan amplia la problemática que enmarca la formación de lectores, es necesario revalorar y analizar dicha formación y, por tanto, merece ser tema central de este trabajo.

Como sabemos, el sistema educativo mexicano exige al docente que adquiera conciencia del gran compromiso que tiene al estar frente a un grupo de alumnos en formación. Al respecto, todo docente debe instrumentar una educación de calidad, fundamentándose en investigaciones teóricas como la presente, que permiten al maestro propiciar en el alumno el desarrollo de prácticas cotidianas que conllevan, tanto a entender lo que se lee, como al desarrollo de la imaginación. Así es como se estimula la transformación en el niño respecto al ámbito lector que favorece su desarrollo y socialización.

No se puede concebir que actualmente la escuela esté aún favoreciendo exclusivamente el desarrollo de la memorización y otras prácticas tradicionalistas, y que este descuidando la comprensión de la lectura así como hábitos relacionados con la misma.

El reto al que se enfrenta el docente hoy en día, es el de poder aplicar, en primer lugar, algunas estrategias para que el niño elimine las barreras que no le permiten acercarse a la comprensión de lo que lee. Otro reto es que él niño sea capaz de elegir un libro sin presiones y que lo disfrute. Un reto más es qué el profesor afronte los cambios que le exige la práctica docente, propiciando con ello, la formación de lectores.

c) Definición

En la definición de nuestro objeto de estudio es necesario recurrir a la pregunta general, la cual es la siguiente ¿cómo formar lectores en educación primaria? es necesario que el alumno adquiera una adecuada formación, que redunde en la comprensión. En este sentido, por formación de lectores se entiende la creación en el alumno del gusto y hábito por la leer.

Para comprender mejor lo anterior es necesario intuir que *la formación* implica algunos procesos, por ejemplo, el primero consiste en la *interpretación,* donde el profesor juega un papel determinante para que el alumno realice una apropiada decodificación de signos escritos y una agradable sonorización.

El segundo proceso es la *lectura de comprensión,* ella toma mayor relevancia en el presente documento, por ser un tema de primera prioridad en los planes y programas de la secretaria de educación pública. La comprensión, es la esencia y alma en la formación de lectores en la educación primaria por tal motivo se aborda de manera profunda y minuciosa.

Como tercer proceso se encuentra el fomento de la lectura, es necesario impulsarla en todos los niveles educativos. Ya que una persona que sabe leer no necesariamente es lectora, por carecer del hábito lector. Los profesores somos promotores entregados y consientes de ello, en las instituciones educativas, propiciamos que los alumnos seleccionen libremente libros, revistas o cualquier texto de su preferencia, que al momento de leer, causen el gusto y placer, en los alumnos. De esta manera se obtiene una agradable formación inicial de hábitos.

Los procesos anteriormente descritos son determinantes para una óptima formación de lectores en educación primaria, propiciando con ello, que ella se convierta para el alumno en algo mágico y cotidiano para compartir con padres, compañeros y maestros.

OBJETIVOS

1. Analizar las implicaciones de la formación de lectores en educación primaria.
2. Analizar planteamientos teóricos tendientes a revalorar la importancia que tiene la comprensión de lo que se lee.
3. Referir evidencias sobre el concepto de decodificación que presentan los materiales oficiales de la SEP.
4. Presentar a los profesores una indagación sobre la formación de lectores en educación primaria, que favorezca la practica docente.
5. Enunciar aportaciones personales sobre la formación de lectores en educación primaria, como producto de cuatro años de formación profesional.

Capítulo 1. LA FORMACIÓN DE LECTORES

1.1 Concepto de lectura

Con la finalidad de analizar las implicaciones que suceden en torno a la formación de lectores en la escuela primaria, se comienza por reconstruir algunos conceptos sobre ella, indispensables para abordar el tema seleccionado, motivo por el cual se retoman algunas ideas de teóricos e investigadores. Es en el presente capítulo donde se colocan en la mesa de discusión las aportaciones conceptuales básicas e imprescindibles en el tratamiento de un contenido que implica procesos de adquisición, desarrollo, comprensión, estrategias, fomento y demás cuestiones en torno.

La adquisición de un habito lector es un proceso que se inicia con la vida misma, pero es durante los primeros años de la educación primaria cuando se pone mayor empeño en lograrlo; sin embargo existe un grave problema, puesto que está comprobado que aún en la edad adulta no se ha alcanzado un nivel satisfactorio de comprensión de lo que se lee.

Es por lo anterior que a continuación *se* revisan algunos conceptos relativos a la misma.

Se ha intentado elegir una palabra que funcione como sinónimo del acto de leer. Es asombrosa la cantidad de términos encontrados. Algunos de ellos son: *difundir, viajar, liberar, construir, imaginar, soñar, volar, comunicar, comprender, educar, investigar, analizar, criticar, disfrutar,* etc. El listado es casi interminable, como interminable es el acto de leer.

Por otro lado, la lectura tiene tantas implicaciones y son tantos los factores que influyen en el lector como compleja es cada una de las personas, ya que incluso un mismo texto leído por varias personas, tendrá un sentido diferente para cada una de ellas. Es en esta lógica que se concibe el pensamiento de algunos autores

como el que exponemos a continuación:” *la lectura es una ventana por la cual los niños ven y conocen el mundo y se conocen a si mismos”.*[1]

En la obra de Garrido, Vasili Sujomlinsky hace una sencilla pero profunda definición de ella: en realidad los niños conocen el mundo a través de la misma, la cual permite conocer países, lugares, y paisajes; leer es vivir profundamente, por ello es importante no coartar en los educandos esta excepcional experiencia. Los alumnos interiorizan haciendo muy suyo el acto de leer, en este momento hacen comparaciones, sueñan, analizan, y realizan un juicio personal tomando un lugar desde su propia óptica, permitiendo salir de su egocentrismo.

Referente a lo anterior, Delia Lerner opina que:

> "Leer es una actividad orientada por propósitos, desde buscar una información necesaria (...) hasta internarse en el mundo creado por un escritor, pero éstos suelen quedar relegados en el ámbito escolar, donde se lee solo para aprender a leer."[2]

Lerner refiere que leer es una actividad orientada por propósitos, efectivamente, al realizarlo con un propósito, ya sea la búsqueda de información o el disfrutar de un poema, hace que el lector se interese en ella; pero cuando, en la escuela primaria, se realiza con la única finalidad de cumplir con esta actividad, el niño no disfruta de estar en contacto con los libros y con ello sólo se consigue alejarlo de la lectura.

---

[1] GARRIDO, Felipe. **El buen lector se hace, no nace.** Ariel Practicum, México, 2000, p.10.

[2] LERNER, Delia. **Leer y escribir en la escuela.** SEP, México, 2001, p. 50.

Por su parte, el maestro debe darle la importancia que tiene dentro y fuera del aula, no solo limitándose a enseñar a leer, de entregar resultados al director y demás personal administrativo, el profesor siendo un promotor entregado y consciente de la importancia que tiene en todos los ámbitos seguramente cumplirá con su tarea de orientar una lectura con propósitos propios del niño.

Además, la autora afirma que:

> "Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita."[3]

Delia Lerner, nos invita a realizar el acto de leer: disfrutando, gozando, viajando a otros tiempos, viviendo en una realidad ficticia y conociendo mundos diferentes. Interpretar la lengua escrita también implica comprender y poder explicar lo que el autor trata de decir; leer es adueñarse de las ideas, hacerlas propias, cuestionarlas, criticarlas, asumir posturas y aplicarlas. Esto permite que el lector se convierta en una persona analítica, crítica y reflexiva, finalmente, es hacia donde se pretende llevar al alumno.

Por su parte Frank Smith nos aporta el siguiente concepto: "*la lectura no es cuestión de identificar letras para reconocer palabras que den pauta a la obtención del significado de las oraciones.*" [4]

Smith habla sobre la importancia de enseñar a leer con palabras y no con letras sueltas o sílabas, las cuales no tienen un propósito lector; por otro lado, cuando el niño se encuentra familiarizado con un ambiente alfabetizador, le resulta interesante y se motiva por dar continuidad a este proceso de adquisición lectora.

---

[3] Ibíd., p. 115

[4] SMITH, Frank. **Comprensión de la lectura.** Trillas, México, 1996 p. 188.

Como se menciona anteriormente, la lectura que no tiene un propósito para el lector, no será de interés, por consecuencia, resulta aburrida y la evade.

Otra autora, Isabel Solé, la conceptualiza de la siguiente manera:

> "Leer es un proceso cognitivo complejo que activa estrategias de alto nivel: dotarse de objetivos, establecer y verificar predicciones, controlar lo que se va leyendo, tomar decisiones en torno a dificultades o lagunas de comprensión, diferenciar lo que es esencial de la información secundaria."[5]

Solé refiere procesos cognitivos superiores para poder realizar una lectura adecuada y de comprensión. De la misma manera, se hace necesario el empleo de estrategias diversas para, anticipar ideas, identificar ideas principales y secundarias, así como la toma de decisiones sobre los textos por leer. Definitivamente es un proceso complejo que va más allá de la simple decodificación.

La autora aborda otros aspectos de gran importancia, ya que al leer es necesario comprender lo que se está decodificando, de no ser así, no tiene razón de ser, y esto ocasiona que el alumno pierda el interés por el texto y genera la apatía.

Es necesario que el profesor considere el propósito del niño y propiciar que a partir de tal, pueda satisfacer la necesidad de leer innumerables libros, revistas, y textos que el infante disfrute al momento de leerlos y al interactuar con ellos de manera muy propia.

---

[5] **SOLÉ, Isabel** La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. **SEP, México, 2000, p. 88.**

Por su parte, Margarita Gómez Palacio, en cuya propuesta se basan los materiales oficiales de la secretaría de educación pública, utilizados por los alumnos y maestros de la escuela primaria, conceptualiza de la manera siguiente: "*la lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, si no que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto."* [6]

Se coincide con la presente autora, Gómez Palacio, al afirmar que el lector construye el significado del texto con base en los conocimientos previos con los que cuenta. Es éste un aspecto indispensable en la comprensión de textos.

Por tanto el niño debe emprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de sus propias hipótesis. La significación del contenido se construye al poner en juego su competencia lectora en el momento de interpretar el texto, en este sentido, es extraer información significativa del mismo, lo que implica percibir el significado del mensaje escrito, esclarecer las ideas desde los caracteres escritos, ya que influyen de manera determinante todos los elementos conceptuales y experimentales del lector para dar significado a las palabras, frases e ideas planteadas en los textos leídos.

---

[6] GÓMEZ PALACIO, Margarita. La **lectura en la escuela.** SEP, México, 1995, p. 20.

1.2 La formación de lectores

Es necesario presentar algunas condiciones básicas para llevar a cabo la formación de lectores.

El primer reto corresponde exclusivamente a la escuela y a los maestros de manera formal, la segunda y la tercera se inician también en el ámbito escolar a través de la formación de hábitos y actitudes tales como: el placer por la búsqueda y análisis de información, planteamiento de ideas y posturas personales, respeto, tolerancia, etc., los cuales contribuirán a la formación integral del ser humano y se convertirán en herramientas básicas para un adecuado desempeño en la escuela y en la vida.

Para satisfacer las dos últimas condiciones citadas, los padres de familia en casa tienen un papel muy importante, promover la lectura, como resultado de esta promoción el alumno es favorecido y se consolidan los hábitos y el gusto por ella.

Por su parte Isabel Solé, reconoce cinco condiciones para la formación de lectores en educación primaria:

> "La primera condición (...) es dedicarle tiempo suficiente y espacio adecuado a la lectura (...) La segunda consiste en no perder de vista que se trata de una lectura personal, y que precisamente es lo que queremos que sea. Por lo tanto, podemos orientar la elección de un libro, pero no la podemos imponer. La tercera condición es la búsqueda de la continuidad natural de estas actividades de lectura personal, realizando préstamos y recomendaciones recíprocos de libros. La cuarta condición es la capacidad de relativizar nuestros criterios en relación a lo que

> deben leer los niños. (...) La quinta y última condición consiste en darles los medios para juzgar libremente sí sienten o no la necesidad de los libros." [7]

La autora cita cinco condiciones más específicas a las referidas por el autor Felipe Garrido, pero que coinciden ciertamente. *El tiempo y espacio adecuados* son elementos indispensables para realizar el acto de leer placenteramente. En cuanto a la segunda condición dice, *orientar sobre la elección de un libro no imponerlo* es una actitud, más que una acción sin sentido, asumir dicha actitud es de primer orden por parte de maestros y padres de familia así como el de orientar al niño en vías de promover que lea por placer.

La tercera condición es la continuidad natural, compartir y recomendar libros corresponde, en un primer momento, al auxilio de profesores y padres de familia para que el niño asuma, de manera personal y autónoma, la toma de decisiones. La cuarta condición tiene relación directa con la primera, ya que exige del adulto una actitud de flexibilidad sobre los criterios de lectura en los niños, es decir, no apegarse fielmente a las especificaciones dictadas por los expertos, sino atender principalmente a los intereses y gustos del lector.

En relación con la última condición la cual tiene tintes de libertad personal porque el niño tiene el derecho a no leer cuando se le impone. Esta situación debe ser considerada muy en cuenta debido a su importancia, porque en este momento puede truncarse el acto lector o iniciar de manera genuina la autentica comprensión de textos.

---

[7] **SOLÉ,** Isabel. Op. Cit. p. 91-92

Por su parte Margarita Gómez Palacio, en relación a las condiciones para la formación de lectores en educación primaria, afirma que:

"Para que se dé la comprensión de una lectura, necesitamos contar con:

1.- Un lector activo que examina el texto.

2.- Un objetivo que guíe la lectura.

3.- Conocimientos previos.

4.- Un texto."[8]

La autora Gómez Palacio asegura que las cuatro condiciones intervienen de manera importante para la formación de lectores y para la comprensión de un texto, ya que leer es un proceso que comprende el lenguaje escrito. En tal comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido como el lector activo, sus expectativas y sus conocimientos previos.

Para leer se necesita manejar con soltura las habilidades de decodificación, además, objetivos que guían la lectura por tanto aportar al texto ideas partiendo de las experiencias previas, qué maravilloso es poder aportar algo, qué satisfactorio es llegar a la conclusión de que tal o cual idea de un autor parece sorprendentemente buena o, por el contrario, su idea está muy lejos de ser aprobada en la opinión del alumno.

---

[8] GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 69.

Para una auténtica formación de lectores es necesario atender las diferentes condiciones de los autores antes mencionados. La promoción de leer textos también se realiza como fin de distracción y de entretenimiento, generalmente en las horas de tiempo libre, no se presta a complicaciones, es sin duda el motivo más común para fomentar el hábito de leer en diversos lugares. A través de una historieta, una novela, tiras cómicas o cuentos, son una oportunidad para la actividad lectora como medio de recreación con miras al auto perfeccionamiento.

Está al alcance de todos para conocer el pensamiento, el criterio de quienes nos han precedido en la vida, en la ciencia, esos seres que se han formulado tanta preguntas porque tenían una fe tan grande que les decía en el íntimo de su ser, que había otras tantas respuestas.

De quienes no se conformaron con lo que las escuelas de su tiempo les enseñaban que querían saber más, que comprendían que las respuestas a sus preguntas se encontraban en alguna parte, de esta gran fe de seres inconformes y sedientos de un conocimiento más profundo, fue así como progresó la filosofía, pedagogía y toda la cultura en general que ha venido a contribuir a un mejor entendimiento entro los seres humanos y el progreso de los pueblos.

Por lo antes mencionado, es importante propiciar que el alumno busque objetivos y por consecuencia tener contacto con otros lectores para socializar la información, acumular experiencia y seguir adelante en su formación lectora, para en un futuro poder contribuir en alguna rama de la cultura.

¿ Por qué privarnos y abstenernos, si ella es la herencia de nuestros antepasados? tenemos la oportunidad de conocer y tratar personalmente con todos los hombres que han escrito pensando en nosotros, leyendo somos sociales y esto es propio de la naturaleza humana, cuando realizamos este bello arte ejercitamos una función natural que causa placer.

La persona que nunca ha leído por gusto, por placer, no sabe lo que se ha perdido, tenemos la obligación y el deber de ser felices, así mismo es una fuente de dicha, debemos aprovecharla para darla a conocer a nuestros alumnos de los diferentes grados y niveles educativos, principalmente en primaria. Leer ayuda a mitigar las horas de dolor de muchos enfermos, las horas de soledad, de los que no tienen familia, de aquellos que viven aislados.

Es un recurso para hacer leves las antesalas de los médicos, de los abogados y de las grandes personalidades que hacen esperar infinitamente sus visitantes. Hace amenos los viajes, interesantes las esperas, dulces las enfermedades, menos sombrías las cárceles, nos hacen olvidar por momentos los problemas que nos aquejan y es saludable para la vida y mente del hombre.

El motivo que lleva a muchos lectores a realizar este acto, es el deseo de comunicarse con sus semejantes para compartir sus experiencias, al mismo tiempo, recibir las de los demás junto con sus opiniones, sugerencias y actitudes para lograr un enriquecimiento cultural.

1.3 Lectura de comprensión

La experiencia docente y los resultados educativos muestran que los maestros reconocemos la importancia de lograr la comprensión en nuestros alumnos, Leer es comprender, y esto, como actitud propia del hombre, implica lograr una compenetración intelectual, obtener una visión íntima de la misma, dando sentido correcto a las palabras, valorándolas plenamente.

Con las ideas expuestas, será más fácil entender que, de acuerdo al objetivo o propósito que persigue el lector, será más fácil guiar al alumno hacia la comprensión. Al respecto la autora Lozano afirma que:

> "La decodificación de un mensaje escrito es el resultado de la respuesta en actividad de una función llamada comprensión de la lectura, como consecuencia de esto, el lector deberá estar capacitado para captar los contenidos de los textos,

incluyendo sus intenciones y matices indicando así, que toda la lectura será denominada de comprensión."[9]

Para lograr comprender lo que dice la autora, es necesario que quien lee se esmere en captar el significado de los textos, formando asociaciones y previendo secuencias lógicas, es evidente que el objetivo principal ante cualquier texto es descubrir la idea que encierra el mensaje, conocer a través de las palabras el verdadero sentido que en ellas plasmó el autor, es indispensable que el lector penetre en la escritura del texto, que descubra el significado de las palabras, frases, cláusulas y secuencias más largas, sabiendo que cada palabra lleva algo dentro y lo que contiene encierra un mensaje importante.

El alumno, al momento de leer, es capaz de comprender y consecuentemente juzgar; apreciar el valor y posteriormente poder explicar claramente un texto escrito y, ha de convertirse en un punto de partida, en un verdadero puente de contacto que conduce al lector a leer a partir de su interpretación personal hacia otros textos y ámbitos de comprensión, dando posibilidad de adquirir un mayor nivel de capacidad creativa. Este proceso inicia desde el momento en que aparecen los signos escritos frente al niño, y se desarrolla a través del acto de leer.

La comprensión es un hecho relacionado con el pensamiento, por tanto, para que el alumno entienda lo que lee, necesita razonar como si estuviera resolviendo un problema matemático, le corresponde al maestro, sobre todo en las primeras etapas de estudio, gobernar el pensamiento, es decir conducirlo, guiarlo, orientarlo para que el propio niño desprenda las ideas contenidas en las palabras, las relaciones y obtenga como resultado, la comprensión.

---

[9] LOZANO, Lucero. **Didáctica de la lengua y la literatura.** Porrúa, México, 1983. P. 36.

De tal manera, esto no será fácil lograr, por que está implicado el desarrollo de la mente, tanto crítica como subjetiva para pensar y enjuiciar las ideas, la percepción de las mismas y su relación servirá como factor significativo de diversos temas, sin perder de vista que el mejoramiento de la comprensión debe centrarse, como ya se mencionó en los propósitos y en la naturaleza de las orientaciones del maestro, también es cierto que la comprensión aumenta de acuerdo con la inteligencia del lector; y en gran parte de la amplitud del vocabulario y de la habilidad del individuo.

En otro orden de ideas, utilizando todos los recursos, cada maestro deberá crear conciencia en sus alumnos que lo más importante en el arte de leer es que todo texto leído debe ser comprendido, y propiciar el objetivo que mueve al lector. Afortunadamente se puede orientar a los alumnos en adquirir hábitos y alcanzar mejores resultados en el aprendizaje.

Para facilitar este proceso, es conveniente saber adaptar la lectura para lograr su fin, son muchos los motivos por los que se lee, cada niño estructura esta actividad de acuerdo a sus necesidades.

Al respecto la siguiente autora hace la afirmación:

"*leer es una actividad orientada por propósitos.*" [10]

Desde la perspectiva de Lerner, son múltiples los fines por los que se lee, ellos dependen básicamente del lector y de los objetivos hacia los que orienta sus intenciones, brindando a su vez la oportunidad de seleccionar o elegir el material que responde a sus intereses, el fin principal es obtener conocimiento sobre un tema específico, ya sea por cuenta propia o por el cumplimiento de una tarea encomendada por el profesor, la búsqueda de información puede ir desde la simple curiosidad hasta el dominio del tema.

---

[10] LERNER, Delia. Op. Cit. p. 50.

No cabe duda que existen muchos más fines, y que éstos estimulan al lector, todos dependen del objetivo que se señala al iniciar cualquier material que se pretende leer, y constituye una experiencia única para cada niño, cada mensaje plantea nuevas experiencias en el lector que después se encarga de clasificar, analizar y evaluar de acuerdo con un propósito.

Leer posee un valor inestimable, porque a través de ello es como se extiende el horizonte del conocimiento y se satisface la necesidad de saber, desarrollando cada una de las capacidades intelectuales del niño, este medio que nos ayuda a mantenernos informados y aprender en todas las esferas del interés humano, que nos permite también penetrar a mundos fascinantes y desconocidos contribuyendo a un pensamiento más claro y amplio.

También la práctica, amplía horizontes aumentando cada día el interés por conocer nuestro mundo, país, ciudad y pueblo. Además nos brinda temas adecuados para la convivencia amistosa, proporciona medios de reflexión, permite estar en contacto con el pasado, que es la historia que vive el presente.

Gracias a la comprensión, las personas se capacitan para dar solución a los problemas con los que se enfrenta y vive la humanidad por lo tanto difundiendo mejores actitudes y normas de conducta, dando un mayor significado a la propia vida y a la de los semejantes, es por eso que cuando el lector posee una lectura abundante y comprensiva, realiza una contribución al aprendizaje y prevé el alimento necesario para la formación del conocimiento.

En otro orden de ideas a través de múltiples formas y propósitos, se forman los hábitos lectores en virtud de la satisfacción experimentada y proporciona a los propios alumnos las respuestas planteadas por ellos mismos. Mediante ella se desarrolla no solamente la capacidad de discernir sino que posibilita el sentido del juicio, cuando se supera la mera interpretación de las letras.

CAPÍTULO 2. DECODIFICACIÓN

2.1 Decodificación

El presente capitulo tiene como finalidad referir y analizar una serie de evidencias sobre el concepto de decodificación que presentan los materiales de apoyo al docente de primaria, materiales oficiales de la SEP con respecto al proceso de la adquisición de la lectura.

Hasta este momento se plantea la esmerada intención de los maestros impulsores por enseñar a nuestros alumnos a decodificar, en aras de la pretendida comprensión y promoción de la misma, Trasladar el material escrito a la lengua oral, seria una simple técnica de decodificación.[11]

En el libro para el maestro, decodificación es el nombre que se le da a la actividad de descifrar el *texto escrito a lenguaje oral,* lo cual no garantiza que el alumno comprenda lo que está descifrando.

Lo cita, precisamente, para que en la operación de la propuesta no se cometa este error y se consiga la comprensión de los textos. Se sabe que el lograr que el alumno comprenda lo que lee no es nada fácil, pero es necesario, si lo que se pretende es formar lectores capaces de juzgar criticar, analizar, y enfrentar los retos de un mundo que cada vez se torna más exigente.

A continuación se analizan las afirmaciones de algunos autores sobre la tarea que realizan los maestros, así como la forma en que se enseña y se promueve la lectura en la escuela primaria, en correlación con la decodificación. Se recomienda distinguir al proceso de adquisición de esta actividad, del de la formación de lectores, ya que una persona que sabe leer no necesariamente es lectora.

---

[11] SEP. Libro para el maestro. Español, Tercer grado. **SEP, México, 1999, p. 7.**

Por lo tanto, se habla de dos procesos un tanto diferentes que requieren atención en el hogar y en la escuela. Si se cuenta con bases sólidas en el hogar y el proceso de adquisición se cuida y se promueve, además, el de la formación de lectores, la tarea resultará más fácil para el alumno, aunque requiere más de tiempo para arribar a resultados satisfactorios. Sin embargo, en la realidad se aprecian hechos diferentes.

Margarita Gómez Palacio dice que:

> "Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo."[12]

En la buena intención que como maestros tenemos, por alcanzar una correcta decodificación y una perfecta sonorización, nos olvidamos de la comprensión del párrafo u oración, cuando ésta debería ser nuestro principal objetivo, pero sin embargo es perceptible la intención y la suposición que hacemos a continuación.

Pensar que la correcta sonorización trae consigo la comprensión. Acarrea repercusiones que se verán reflejadas en el aprendizaje de los alumnos y, nos encontramos *con* un problema de aprendizaje desde el punto de vista del docente, pero en realidad nos encontramos con un problema de enseñanza.

---

[12] GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 14.

Lerner, opina que:

> "Las letras o sílabas se presentan en forma estrictamente secuenciada y por supuesto antes que la palabra, que la oración, que el texto; los alumnos deben comprender literalmente el texto antes de hacer una interpretación propia de él y mucho antes de poder hacer una lectura crítica."[13]

La autora Delia Lerner observa que se pide al alumno que aprenda en forma secuenciada las letras, esto ocasiona como consecuencia, que al momento de leer, el alumno lo haga de manera fragmentada y por supuesto que la comprensión resulte más complicada.

Por su parte Felipe Garrido dice que: "*La causa más importante para nuestro fracaso escolar en la formación de lectores es que, en lugar de promover el gusto y la comprensión del texto, seguimos insistiendo en aspectos mecánicos, como la velocidad y la dicción.*" [14]

Garrido realiza una observación que no se debe pasar por alto, puesto que la tarea primordial de la escuela primaria, como ya lo constatamos en las propuestas académicas anteriormente citadas debería ser la comprensión de textos, más no la mecanización de signos y menos aún la velocidad y la dicción.

---

[13] LERNER, Delia. Op. Cit. p. 52.

[14] GARRIDO, Felipe. Op. Cit. p. 57.

Los planes y programas de estudio establecidos por la SEP, promueven la enseñanza basada en el enfoque comunicativo y funcional, es necesario aclarar que para la SEP, es de primordial importancia que la enseñanza sea basada en este enfoque con ello se pretende que el alumno reciba los conocimientos necesarios para que sea capaz de comunicar sus pensamientos y sus *emociones,* tanto de manera escrita como hablada que estos conocimientos los construya como resultado de los intentos de uso de la lengua escrita con fines de la comunicación.

Queda claro que leer no debería ser un proceso mecánico, pero, ¿acaso los maestro estamos permitiendo que este proceso se dé de otra manera? Se cree que no, en la mayoría de los casos, los promotores tomamos las decisiones en torno a qué se va a leer y cómo se va hacer, no permitiendo al alumno que realice la elección, y así no se promueve la lectura, simplemente se les pide que decodifiquen tal o cual texto con la única finalidad de que se pueda comprobar si el alumno conoce las letras, si decodifica correctamente, en muchos casos los profesores toman el tiempo que el infante tarda en decodificar los signos.

Por supuesto que a esto no se le puede llamar comprensión lectora, por ésta y otras razones es que nos damos cuenta que no estamos preparando alumnos capaces de juzgar, criticar, gozar, disfrutar y viajar; no estamos intentando formar lectores.

En otro texto Garrido dice que:"*la mayoría de las escuelas también se encuentran lejos de la cultura escrita, y la limitan a los estrechos márgenes de los libros de texto. Buena parte de los maestros y maestras, incluso los dedicados a la enseñanza de la lectura y la escritura no son, ellos mismos, lectores ni se sirven de la escritura."* [15]

---

[15] Ibíd. p. 59.

Garrido plantea con precisión, pero de manera muy cruda: el país está lejos de ser cuna de lectores, pero peor aún, si la tarea de formar lectores está en manos de los maestros, quienes no tenemos el gusto por la lectura ni por equivocación leemos un libro, ante esta situación ¿qué posibilidades podemos tener de llegar a ser un país formador de lectores, acaso tendremos que conformarnos con el simple acto de la codificación? He aquí el reto más importante que tenemos los profesores y que debemos enfrentar día a día en el aula y fuera de ella.

Nuevamente Felipe Garrido habla sobre la importancia que el docente tiene en esta ardua tarea de formar lectores.

> "Son los maestros quienes pueden transformar el país en que vivimos, a través de la lectura de los maestros, de sus alumnos, de los padres de familia. Si los maestros no lo hacen, nadie lo más podrá hacerlo. En su corazón y en sus manos se encuentra esta tarea colosal."[16]

Realmente es el docente el promotor general, en quienes se pone gran parte de la esperanza y el peso de formar lectores, pero aunque la esperanza está puesta en nosotros, resulta aberrante culparnos por la falta de estos, cuando en realidad son varios factores los que influyen.

Entre ellos el del tiempo; como docentes tenemos que elaborar un avance en el cual se marcan tiempos estimados para que el alumno alcance determinados conocimientos, como por ejemplo: La comprensión, aún cuando se sabe que lo que se hace es decodificar, claro en algunos casos, a lo anterior se le añade la exigencia de los padres de familia, quienes piden que sus hijos estén leyendo de corrido y en voz alta.

---

[16] Ibíd. p. 63.

Por otra parte, los directivos que exigiendo que se "cumpla" con los planes y programas establecidos por la SEP, lo único que hacen en realidad es: poner piedras en el camino del lector.

2.2 Estrategias de lectura

Con respecto a las estrategias, se revisa de inicio el concepto:

> **"**Estrategia (...) Actualmente el término ha pasado también a significar el planteamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases de un proceso: así entendida, guarda estrecha relación con los objetivos que se pretenden lograr (que suponen el punto de referencia inicial) y con la planificación concreta. La consideración unitaria supone, englobar tres elementos fundamentales constitutivos: el elemento combinatorio (referido a la organización coherente de los recursos), el probabilístico (que implica un análisis de los fenómenos debidos al azar) y el voluntarista (que alude al control y canalización de las fuerzas confluyentes en el proceso)."[17]

En términos generales, se adopta la acepción de estrategia como la planeación y descripción de las actividades específicas a realizar en cada una de las etapas o fases de un proceso. Comprendido de esta manera será más fácil abordar el presente subcapítulo.

---

[17] V. V. A. A. Diccionario de las ciencias de la educación. **Santillana, México, 1998. p. 593.**

Respecto a las estrategias como: la *predicción,* la *anticipación,* la *inferencia,* la *confirmación,* y el *muestreo,* que la autora Margarita Gómez Palacio menciona en el **curso nacional de actualización,** es necesario e importante destacar dos de ellas, porque son muy útiles y atractivas para el alumno.

La primer estrategia es la *predicción:* es cuando el lector imagina de qué trata el texto, ya sea por el sólo título, o por las imágenes que lleva. La predicción es un juego muy divertido para los alumnos. Por ejemplo si vamos a leer sobre la vida en el mar, se puede leer el título y a continuación preguntar ¿de qué creen que trata el texto?, si el alumno contesta; "en el mar se comen los peces grandes a los chicos", entonces se está dando la oportunidad de que haga uso de la predicción.

La segunda estrategia es la *inferencia:* la cual permite jugar con la información que no aparece en el texto, se realiza siempre partiendo de lo dicho en él. La inferencia nos permite saber hasta dónde el alumno comprende el texto, si rescata información implícita, si va más allá de lo leído o si simplemente se limita a repetir lo que dice. Dentro de las actividades de inferencia se formulan preguntas cuyas respuestas no están de manera textual en el texto, como por ejemplo: el texto no dice que en el fondo del mar hay arena, y si preguntamos a los alumnos. ¿De qué color es la arena que hay en el fondo del mar?, si el niño responde gris, o blanca, esto permite darnos cuenta que realizan inferencias.[18]

Las dos estrategias antes descritas se consideran muy importantes, porque por un lado la predicción permite que el niño conceptualice o infiera los propósitos de leer, pero también le permite vivir el deseo de comprender un determinado texto.

---

[18] GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 109.

Por otro lado, el uso de la inferencia de forma cotidiana permitirá al niño encontrarse de manera periódica con la reflexión y la deducción, con esa capacidad humana de atraer los procesos del pensamiento inteligente.

Isabel Solé sugiere, en la propuesta oficial de educación primaria, una serie de estrategias al inicio, durante y después de la lectura para alcanzar la comprensión. Estas actividades se distribuyen en tres momentos:

a) Al iniciar la lectura:

- La primera actividad a realizar consiste en despertar el interés del alumno por el texto. Se trata de un elemento indispensable para arribar a un aprendizaje significativo y despertar el gusto por leer, al tiempo de fortalecer el hábito.

- Otro elemento básico del aprendizaje significativo consiste en la reactivación de los conocimientos previos. Para tal efecto, se recomienda brindar información al alumno sobre lo que se va a leer y propiciar la vinculación de los saberes de los lectores con el tema a desarrollar. Se trata de manejar información básica que sirva de gancho para despertar el gusto, no de describir completamente los contenidos a explorar.

- Revisar con los alumnos algunos elementos para textuales que servirán también para activar los conocimientos previos: el título, algún subrayado y establecer una discusión sobre lo que el grupo sabe ya del texto.

- Motivar a los alumnos a que expongan lo que conocen sobre el tema, con esta actividad se sustituye la explicación del maestro y los mismos alumnos pueden dar su punto de vista, hacer hipótesis y predicciones sobre el tema. Para esto se pueden utilizar también el título, alguna ilustración, encabezado del texto, etc.

b) Cuando se está leyendo:

- Para este segundo momento se requiere que como maestros pongamos cierto grado de creatividad utilizando y adecuando actividades como las que se describen a continuación, las cuales permiten el desarrollo de una clase amena y podemos lograr el objetivo.
- Promover, con la anuencia de los alumnos, la lectura compartida, lo cual permite que sea dinámica.
- Considerar el planteamiento de algunas predicciones. Posteriormente, leer el texto completo y compararlo con las predicciones realizadas anteriormente.
- Hacer algunas breves pausas para realizar las aclaraciones sobre posible dudas acerca del texto. De preferencia, promover la aportación de ideas y aclaraciones por parte de los mismos alumnos, así como la realización de inferencias sobre los significados de las palabras e ideas expuestas en el texto.

c) Cuando se ha llegado al término de la lectura:

En este tercer momento el profesor puede solicitar a los alumnos que relean, en silencio o en voz alta, un texto o una porción del mismo. Después pide que:

- Realicen un extracto de lo leído. Posteriormente se puede comentar con el grupo, y cada uno de los integrantes puede aportar algo diferente.
- Por equipos o en plenaria, abrir un espacio para realizar las aclaraciones o explicaciones sobre determinadas dudas que plantea el texto.
- Después de un determinado período de tiempo, formular algunas preguntas cuyas respuestas obliguen a los alumnos a reactivar sus conocimientos o a releer nuevamente el texto de manera reflexiva. En caso de ser necesario.

Con la finalidad de establecer nexos con futuros textos por leer, pedimos a los alumnos la construcción de nuevas predicciones sobre lo leído. De esta manera se reinicia la exploración del mismo texto, de algunos de sus apartados que tengan cierta relación y atiendan a sus intereses. Entonces podemos sugerirlos o recomendarlos.[19]

Las estrategias citadas resultan de gran utilidad y se recomienda utilizarlas al realizar la consulta de cualquier medio escrito. Como ya se ha mencionado, las estrategias que se realizan antes de iniciar la lectura, pretenden despertar el interés o la curiosidad del alumno hacia el texto, así mismo, permite conocer el nivel de conceptualización que posee el alumno sobre el tema que se va a leer.

Respecto a las estrategias durante ella, permiten que el alumno aclare alguna duda, o infiera sobre los significados de las palabras y el uso de las estrategias que se haga necesario utilizar. Por último, las estrategias al final de la misma, no resultan menos importantes que las anteriores, ya que éstas brindan la oportunidad de recapitular el texto, rescatar y aclarar las dudas que se tengan sobre el mismo.

Al revisar los libros para el maestro de español, se encontró que todo lo expuesto anteriormente por los diferentes autores de este apartado, se encuentra resumido en las propuestas didácticas de los materiales institucionales de la SEP para desarrollarse en el ámbito escolar.

---

[19] SOLÉ, Isabel. Op. Cit. pp. 105-106.

Primeramente, la SEP está basando el aprendizaje en el enfoque comunicativo y funcional, esto puede sonar reiterativo pero es necesario por que pretende dicho enfoque que el alumno construya los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para enfrentarse a las tareas escolares y, sobre todo, a la vida cotidiana. Se hace énfasis en la primera prioridad de los planes y programas de estudio vigentes:

> "En primer lugar, fortalecer, tanto en primaria como en secundaria, los conocimientos y habilidades de carácter básico, entre los cuales ocupan un primer plano los relacionados con el dominio del español, que se manifiesta en la capacidad de expresarse oralmente y por escrito con precisión y claridad y en la comprensión de la lectura."[20]

.También se habla sobre la importancia de que el alumno aprenda a leer en forma comprensiva. De lo cual se dice lo siguiente: *Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar. Es cierto, iremos más lentamente, (…) pero a cambio tendremos la seguridad de que el niño está aprendiendo a leer comprensivamente* [21]

Efectivamente el leer en forma comprensiva es más tardado, pero los resultados son mucho más favorables para el alumno, como ya se ha revisado anteriormente. Además se hace hincapié sobre la necesidad de que esté en contacto con los materiales escritos, que tenga un objetivo específico al leer, que le permita desarrollar diferentes estrategias para facilitarte la comprensión de lo que examina.

---

[20] **SEP. Plan y Programas de Estudio 1993.** SEP, México, 1993, p. 11.

21 SEP. Ibíd. p. 7

En fin, sobre una serie de recomendaciones para maestros y padres de familia en vías de lograr un ambiente alfabetizador que le brinde al alumno un clima adecuado para leer de manera comprensiva y desarrolle hábitos y actitudes con respecto a este maravilloso acto.

Lo apremiante de la situación anteriormente descrita se ve reflejada en los resultados educativos obtenidos a nivel nacional, estatal y municipal, en el ámbito de todas las asignaturas, en especial la de español y más concretamente aún, en la comprensión de de todo tipo de información escrita...

Todo lo expuesto hasta este momento evidencia los resultados positivos de las estrategias expuestas en el presente documento tomadas de la propuesta oficial, con el objetivo de arribar en análisis tendientes en revalorar, la mejora de la misma.

2.3 Constructivismo

Para comprender mejor lo anteriormente expuesto en este documento, se recurre a los aportes constructivistas que existen al respecto y que señalan al niño como el constructor de su propio conocimiento. La corriente constructivista aporta elementos teóricos que posibilitan una mejor interacción en el trabajo cotidiano del aula. Es por medio del constructivismo que se entiende el desarrollo del niño, las etapas por las que atraviesa, cómo construye su conocimiento, en síntesis, como aprende el niño dentro y fuera del aula.

Cuando se efectúa la lectura, siempre debemos tener presente que nuestro objetivo es comprender la información. Si bien las informaciones que se manejan deben ser acordes al nivel intelectual y a las necesidades de los alumnos, como lo señala el constructivismo, además, que los niños cuenten con conocimientos previos coherentes a las informaciones que se manejan en el texto.

Es importante explicar la manera en que se aborda la comprensión lectora en cada una de las teorías que formulan Vigotsky y Piaget, a saber:

De acuerdo con Vigotsky: "*el proceso do la comprensión de la lectura es una actividad que nos permite pensar, juzgar y reflexionar. "*[22]

Esta actividad, según Vigotsky, nos conduce a la toma de una nueva conciencia, al atribuirle un nuevo significado al texto. Otro aspecto indispensable es que el sujeto tenga anticipadamente conocimientos anteriores que se encuentren en relación con la nueva información para favorecer el aprendizaje comprensivo.

Por lo tanto, cuando un niño adquiere los conocimientos necesarios y tiene la capacidad intelectual de llegar a la comprensión, en cualquier momento de su vida podrá encontrar en los libros la información que requiera, e interpretar lo escrito por el autor Para favorecer lo anterior es necesario el apoyo del profesor, padres de familia y los mismos compañeros del alumno, todo ello, para socializar y posteriormente obtener un buen aprendizaje de manera individual por medio de la lectura de comprensión

Otra de las teorías psicológicas en las que se sustenta el constructivismo, es la psicogenética fundamentada en Jean Piaget.

Píaget afirma que: *el desarrollo de la inteligencia se da a través del proceso de maduración biológica, este desarrollo es un proceso espontáneo y continuo que incluye maduración, transmisión social y desarrollo del equilibrio.*[23]

---

[22] VIGOTSKY, Iov S. **Pensamiento y lenguaje** Quinto Sol, México, 1990. p. 16

[23] **UPN.** ***La teoría de Piaget.*** **EN:** El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. Licenciatura en Educación. Plan 94. **UPN, México, 1994, p. 104.**

De acuerdo con el presente autor, se entiende que en la comprensión el niño debe iniciar con textos de fácil entendimiento, e ir aumentando su dificultad. Piaget también considera que en la comprensión de textos, el alumno debe estar de manera activa en su aprendizaje, por lo que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas, en función no sólo de las características particulares del individuo, sino también de las del objeto, debiendo estar en interacción con el mismo.

El conocimiento no es una copia de la realidad, conocer un objeto es actuar sobre él, modificar, transformar y entender cómo está construido. Comprendido lo anterior, una acción dentro del medio ambiente, es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto mismo. Para que el aprendizaje se desarrolle, existen cuatro factores principales que son los encargados de explicar el proceso del *desarrollo de la inteligencia,* tales factores son:

a) *Maduración:* el hombre es un ser biológico, para Piaget la inteligencia proviene de esta parte biológica, el órgano humano encargado de las actividades intelectuales es el cerebro en compañía del sistema nervioso como es el tacto, la vista, todas aquellas partes del cuerpo que comunican al cerebro mensajes de color, temperatura, tipo de superficie y signos.

Por esto la maduración física del cerebro así como el funcionamiento de otras partes del cuerpo como pies, manos, ojos, son indispensables para que el niño aprenda cualquier cosa ¿cómo es esto? Por mencionar un solo ejemplo, el cerebro de un alumno con disfunciones cerebrales, tendrá retrasos en su aprendizaje, esto no quiere decir que no aprenda sino que aprende lentamente.

Lo anterior toma parte en cada transformación que se da durante el desarrollo del niño, quien adquiere cada vez mas capacidad para asimilar nuevos conocimientos y así ampliar su campo cognitivo.

b) *Experiencia:* por muchos años erróneamente se creyó que el niño era un ser pasivo, se consideraba que las preguntas que él realizaba, pidiendo explicaciones de hechos socio naturales, causas y consecuencias de todo tipo de fenómenos

no eran importantes ni necesarios, e inclusive lo juzgaban de impertinente por solicitar tales informaciones. Sin embargo, que el alumno pregunte, experimente, explique y tenga curiosidad por algo es sumamente importante por que conforma lo que Piaget llama *experiencia física con el objeto y manipulación mental con el mismo.* Siendo la experiencia otro factor en el desarrollo intelectual del educando.

La experiencia con el objeto de estudio proviene cuando el niño toca y siente, en el momento en que percibe el color, aroma, y forma de un objeto, como por ejemplo, es el caso de un libro.

c) La *transmisión social:* el niño en su desarrollo intelectual no escapa de este factor, por tanto la experiencia surge mediante la interacción con las personas de su entorno, de quienes constantemente está recibiendo información que favorece su aprendizaje.

Por otro lado, una familia que en casa tiene el hábito de la lectura, propicia que el alumno cuente con experiencias previas lectoras al momento de integrarse con sus compañeros en el aula, en estas costumbres se encuentra incluida precisamente la experiencia y transmisión social. Esta última tiene que ver con el uso del valor e importancia que le da al desarrollo de la inteligencia en el ambiente social, escolar y familiar.

d) *Desarrollo del equilibrio:* el aprendizaje es un proceso donde intervienen factores físicos, como la *maduración',* sociales como la *transmisión social* y la experiencia con el objeto de estudio, pero también existen los de índole cognitiva o mental como el *desarrollo del equilibrio.* Por tanto el desarrollo del equilibrio es el más importante, porque coordina a los otros factores que intervienen en el aprendizaje, por medio de las relaciones existentes al interactuar entre si.

e) Consta de dos procesos llamados *asimilación y acomodación.* De acuerdo con Piaget, "*la asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo* y *de*

las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo." [24]

f) Esto es, que el niño una vez que transita por movimientos de desequilibrio y equilibrio asimila y hace suyo el conocimiento, dando lugar a la modificación. *A esa modificación que permitió la asimilación la llamamos acomodación* [25]

Lo anterior tiene correlación con los nuevos conocimientos por parte del sujeto, lo cual promueve un desequilibrio interno, que poco a poco se acomoda a las estructuras mentales y con ello sobreviene el equilibrio, (desequilibrio y equilibrio).

Entonces, el proceso de aprendizaje es un interminable movimiento pendular entre desequilibrio y equilibrio dando lugar a la acomodación, siendo el papel del maestro el propiciar condiciones de aprendizaje a través de estados de desequilibrio, facilitando el proceso de un nuevo equilibrio, construyéndose de está manera un nuevo conocimiento. Cabe señalar, que el aprendizaje infantil comienza mucho antes de llegar a la escuela, no es un estado del sujeto sino un proceso en construcción que al momento de aprender, el sujeto y el objeto interaccionan y se modifican.

---

[24] GÓMEZ PALACIO, Margarita (Coord.). **El niño y sus primeros años en la escuela.** SEP, México, 1995. P.28.

[25] Ibíd. P. 29.

Piaget identifica: *cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño* [26]

Para introducirnos en el tema, debemos mencionar que, en el caso de los alumnos de primaria, coincidimos con Piaget, quien considera que los conocimientos y estructuras mentales se construyen unas bases en otras anteriores y éstas no se pierden, solo se acumulan los diversos periodos se caracterizan por unos rasgos determinados que enseguida se analizan:

Al profesor le corresponde estar atento a los avances en los aprendizajes que tienen los niños según su edad, para el caso de los alumnos de tercer grado, ellos alcanzan un nivel de pensamiento denominado *operatorio concreto,* de acuerdo con Piaget, el alumno es un ser natural y en esta etapa es aún egocéntrico, su capacidad de socialización se desarrolla en forma paulatina, por tanto comienza a organizar sus sentimientos y pensamientos al salir de esa fase egocéntrica.

Conjuntamente a lo anterior, se relaciona con todo lo que hay a su alrededor, se vuelve investigador, presenta más posibilidades de enriquecer su lenguaje como una forma de comunicación social, lee y escribe pues hace uso de él desde sus primeros años, imitando en todo momento a los adulto

---

[26] UPN. *Estudios del desarrollo según J. Piaget.* EN: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. Licenciatura en Educación. Plan 94. UPN, México, 1994. p. 53.

Piaget precisa que no se trata de un orden cronológico, sino de un proceso sucesorio. Y añade: las estructuras operacionales son las que constituyen la base del conocimiento, la realidad psicológica natural, en términos de la cual se debe

entender el desarrollo del conocimiento ya que van adquiriendo un avance sistemático en la escuela. Cabe señalar que esas cuatro etapas del desarrollo que señala Piaget son:

a) *Sensorio-motriz:* que se da regularmente de los cero a los dieciocho meses de vida. Aquí se desarrolla el conocimiento práctico, que construye la subestructura del conocimiento representativo. Posteriormente se da la construcción del esquema del objeto permanente, cuando las cosas desaparecen de su vista, para el infante no existe más.

b) *Preoperatoria:* de los dos a los siete años, se dan los principios de lenguaje, la función simbólica y por lo tanto del pensamiento se convierte en una herramienta cognitiva. No hay todavía conservación de cantidad.

c) *Operaciones concretas:* de los siete a los once años. Se dan las operaciones espaciales y temporales, todas las operaciones fundamentales de la lógica elemental. En el caso del lenguaje, el niño comprende que una letra es parte de una sílaba, esta de una palabra, la cual forma parte de una oración, con ellos párrafos y estos forman un texto, el cual es *capaz* de comprender.

d) *Operaciones formales:* el niño *razona* de acuerdo a las hipótesis, no sólo a objetos visibles, estos cada vez son menores, y poco a poco reafirma valores, el adolescente encuentra el equilibrio en relación a las etapas anteriores, manifestando un pensamiento formal.

En otro orden de ideas, el niño, al realizar el acto de leer amplía su conocimiento y utiliza como instrumento de pensamiento la lectura, así mismo el alumno necesita combinar las que tiene en su mente con las que tienen sus compañeros interactuando socializan los contenidos, lo cual es necesario para el desarrollo de su inteligencia.

La pedagogía constructivista dice que el alumno es el responsable último de su propio aprendizaje, él construye su conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. Es quien construye significados, atribuye sentido a lo que aprende, cualquier tipo de enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad constructivista del alumno.

Esta corriente constructivista afirma que el profesor es un orientador y guía cuya misión consiste en unir los procesos de construcción del conocimiento de los alumnos con los significados colectivos culturalmente organizados. Así las teorías de Leve S. Vigotsky y Jean Piaget en el constructivismo son, en su conjunto, un excelente aliado en la formación de lectores en la educación primaria.

CONCLUSIONES

En este espacio se pretende hacer un recuento sobre los principales conceptos abordados en los diversos tópicos del presente documento, como productos finales del ejercicio de análisis, reflexión y síntesis, contando con las aportaciones de teóricos e investigadores, y la humilde aportación e interpretación del autor de la presente tesina-ensayo.

La relevancia del tema seleccionado es obvia, ya que existe un sinnúmero de evidencias que nos muestran que abordar dicho tema es necesario e indispensable para alcanzar una mejora en la calidad educativa.

Como impulsores y promotores del acto lector, propiciamos los propósitos de una legítima lectura, los cuales son: lograr que el alumno sea capaz de expresarse, juzgar, criticar, evaluar, analizar, comparar, pero sobre todo de comprender aquello que se lee.

Resulta de primordial importancia destacar la diferencia que existe entre comprensión y decodificación. Hemos visto que, como promotores, rara vez nos detenemos a examinar la diferencia existente entre el acto de comprender y el de decodificar, por diferentes motivos se considera necesario hacer notar algunas de las características que diferencian a estas dos acciones.

En primer lugar, la *comprensión* incluye la formación de conocimiento nuevo partiendo de las experiencias previas que el lector posee, las cuales fungirán como facilitadoras de nuevos aprendizajes, con ello el alumno dará sentido a la lectura despertando el placer por la misma.

En segundo lugar, la simple *decodificación,* lo único que nos brinda es sonorizar las grafías escritas en un texto, pero el repetir en voz alta estos signos no es garantía de que el alumno este comprendiendo. Por estas diferencias es que como docentes necesitamos orientar la metodología hacia la comprensión y no conformarnos de ninguna manera con la decodificación.

En referencia a la promoción y la formación de lectores, ellas constituyen una tarea de suma importancia para el desarrollo de una serie de habilidades de formación lectora para aprender y para un adecuado desempeño académico. Ciertamente se trata de un contenido transversal que trasciende a la educación primaria. Siempre es guiada por un propósito, que permite al alumno disfrutar diversos tipos de textos, a través de múltiples modalidades, con un alto grado de exigencia.

En la formación de lectores, además de lo antes mencionado, son necesarias estrategias adecuadas, como las expuestas y analizadas en la presente tesina-ensayo. Para una correcta comprensión las presentes estrategias propician fincar cimientos firmes para la formación y desarrollo de hábitos de la misma.

Respecto al constructivismo, se concluye qué el niño es un sujeto activo que se desenvuelve dentro de una actividad cotidiana que, al interactuar con su medio, selecciona, interpreta e integra los conocimientos que se van presentando de acuerdo a su nivel intelectual.

Recordemos que el niño aprende en todas partes, en cualquier momento, en cualquier circunstancia de su vida de manera espontánea. Por tanto, el aprendizaje puede ser también sistemático y orientado de acuerdo a los conocimientos previos del niño. Comprendido lo anterior, es más fácil orientar al alumno por su camino hacia la formación de lectores.

No sé definir hasta qué punto esta investigación ofrece algo interesante o nuevo para la formación de lectores. Sin embargo, espero que las ideas expuestas se tomen como estímulos para que la lectura sea revalorada y sea aún mucho más interesante para los niños y profesores, en su camino hacia la formación de lectores.

BIBLIOGRAFÍA

GARRIDO, Felipe. El buen lector se hace, no nace. **Ariel Practican, México, 2000.**

GÓMEZ PALACIO, Margarita. Coord. El niño y sus primeros años en la escuela. **SEP, México, 1995.**

GÓMEZ PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. **SEP, México, 1995.**

LERNER, Delia. Leer y escribir en la escuela. **SEP, México, 2001.**

LOZANO, Lucero. Didáctica de la lengua y la literatura. **Porrúa, México, 1983.**

SEP. Fichero. Actividades didácticas. Español. Tercer Grado. **SEP, México, 2000.**

SEP. Libro para el maestro. Español, Tercer grado. **SEP, México, 1999. SEP.** Plan y Programas de Estudio 1993. **SEP, México, 1993.**

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. **Trillas, México, 1996.**

SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. **Grao, España, 1999.**

SOLÉ, Isabel. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. **SEP, México, 2000.**

UPN. ***Estudios del desarrollo según J. Piaget.*** **EN:** El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. Licenciatura en Educación. Plan 94. **UPN, México, 1994.**

UPN. ***La teoría de Piaget.*** **EN:** El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. Licenciatura en Educación. Plan 94.

UPN, México, 1994.

VIGOTSKY, Leve S. Pensamiento y lenguaje. **Quinto Sol, México, 1990.**

V. V. A. A. Diccionario de las ciencias de la educación. **Santillana, México, 1998.**