



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA

TESIS:

**LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y LOS LIBROS DE
TEXTO DE HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA:
APORTES PARA UNA TRANSFORMACIÓN
INTERCULTURAL.**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INDÍGENA

PRESENTA:

ADRIANA NICOLÁS HERNÁNDEZ

ASESORA:

DRA. GABRIELA CZARNY K.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Capítulo 1. EL PAPEL DE LA HISTORIA EN LA ENSEÑANZA BÁSICA A TRAVÉS DE LOS LIBROS DE TEXTO.....13

- 1.1 Antecedentes.....13
- 1.2 Los libros de texto y la CONALITEG.....20
- 1.3 Crítica a los libros de texto como material único de enseñanza.....26

Capítulo 2. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA 1993..... 30

- 2.1 Contenidos y Objetivos del Plan de 1993 y los Libros Texto gratuito de Historia.....31
- 2.2 El enfoque de la enseñanza de la historia en el plan de estudios 1993.....36
- 2.3 Algunos ejemplos sobre los contenidos referidos a los pueblos indígenas en los libros de texto de primaria.....38

Capítulo 3. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2009.....43

- 3.1 Competencias que estructuran los programas 2009:.....45
- 3.2 Críticas a los libros de texto gratuitos de la reforma 2009: reconstrucción periodística.48
- 3.3 Notas sobre el Acuerdo 592. Plan y programas de estudio de educación básica 2011.....56

Capítulo 4. LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA Y LA VISIÓN DE LOS MAESTROS DE ESCUELAS PRIMARIAS.....64

- 4.1 El sentido de la enseñanza de la historia en la escuela primaria.....64
- 4.2 Los libros de texto gratuito y las Reformas educativas.....67
- 4.3 Historia y diversidad cultural en México.....72
- 4.4 La visión del maestro sobre la diversidad en el aula/grupo de trabajo.....74

Capítulo 5. ALGUNOS APORTES PARA LA REFORMULACIÓN DE LA MATERIA DE HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.....77

- 5.1 Recapitulación de los comentarios de los maestros entrevistados.....77
- 5.2 La historia para una educación intercultural: algunas propuestas.....80

CONCLUSIONES

FUENTES DE CONSULTA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El tema, respecto a los contenidos que se enseñan en la escuela en América Latina, en particular en la materia de Historia, ha implicado un debate con diversas perspectivas que aún sigue en nuestros días. Desde el periodo de la colonia hasta los momentos actuales, lo que debe enseñar la escuela impacta en la formación de la sociedad. Así, lo que indican los planes y programas de estudio, al igual, como los libros de texto ha sido campo de lucha y de tensión, porque dentro de él están en juego las diferentes representaciones y versiones de la verdad y de la realidad, los saberes que construyen estas verdades y la validez de cada uno, como también las intersecciones con asuntos de poder. Para autores como Catherine Walsh (2001) el problema de los contenidos escolares es un problema referido a la forma de cómo se produce el conocimiento escolar. Esta autora quien lo abarca de manera general como un debate para América Latina, llega a la idea que es un lugar que se estudia y no un lugar que produce teorías y conocimientos propios.¹

A pesar de que existe una larga trayectoria del pensamiento crítico latinoamericano, Walsh (2001) dice que el campo de los estudios Latinoamericanos, sigue partiendo principalmente de perspectivas generales y no desde la región propia, dice que los estudios sean realizados en los locales regionales. El hecho de que las ciencias sociales también parten de un “universalismo universalizado” según todavía no han podido superar el eurocentrismo de sus modelos antiguos, lo que hace aún más evidente la naturaleza del problema epistemológico y geopolítico.² Está muy presente lo homogéneo en los planes y en las prácticas educativas. De lo anterior me doy a la tarea de analizar la importancia de la Historia como asignatura en México, que ha sido causa de debates, controversias, de opiniones diferentes, de especialistas, de maestros/alumnos, políticos y del público en general; todo esto en aras de qué contenidos vendrán, -pero enfocándome en este trabajo- en los libros de texto gratuitos y en los correspondientes Planes y programas de estudio para el nivel de primaria (que es un nivel en que los niños adquieren

¹ WALSH, Catherine. “¿Qué conocimientos (s)? Reflexiones sobre las políticas de conocimiento, el campo académico, y el movimiento indígena ecuatoriano”, en Publicación mensual del Instituto Científico de Culturas Indígenas. En Año 3, (25): 1-2, abril 2001.

² Ídem

sus primeros conocimientos académicos); específicamente en los grados cuarto, quinto y sexto, porque es cuando aparece el estudio de la historia de México y la Historia universal.³ Por lo tanto la historia es muy importante ya que sin ésta no sabríamos de nuestros antepasados; quiénes somos, el por qué de los problemas sociales actuales, de nuestras costumbres, formas de vida, expresión de actuar, de pensar, del por qué de la gama de culturas existentes que conforman una gran parte de la historia de México, así como de su territorio. Estudiar Historia desde la primaria es importante porque lo que se les llegue a transmitir a los niños será de suma importancia para el resto de su vida, no sólo académica, sino social y cultural.

Concuerdo con Santamaría cuando dice “que todos en alguna ocasión de nuestras vidas nos hemos preguntado: ¿Qué es la historia? ¿Cuál es el sentido de estudiar un hecho, un personaje o una idea del pasado, fechas? ¿Qué relación tienen los acontecimientos pasados con nosotros mismos, con las circunstancias actuales, etc.?”⁴ Éstas y más preguntas podríamos seguir haciéndonos, no como cuestiones de poca importancia; debido a que el hombre es investigativo, es curioso por naturaleza y porque todo conocimiento en él está comprendido en el conocimiento histórico, es decir, esta dotado de cuestionar todo a su alrededor.

La historia del hombre tiene una razón de ser, es así cuando nos observamos a nosotros mismos, miramos nuestra historia, nos damos cuenta que tenemos un *lenguaje*, el cual nos sirve para comunicarnos, una determinada forma de *vestir*, de *pensar* o de *actuar*. Si ampliamos más nuestro horizonte, veremos que nuestra situación individual tiene, en lo esencial, las mismas características de la comunidad en que vivimos; que otras personas tienen cultura e intereses parecidos a los nuestros. Es decir, reparamos en que poseemos una entidad y una identidad. Las sociedades actuales (con todos sus problemas) se originaron hace miles de años, y desde entonces han estado en constante

³ En los Planes y programas de estudios de primaria 1993 en 1° y 2° grados historia forma parte de Conocimiento del Medio, en 3° grado se estudia Historia Regional y en 4°, 5° y 6° grados comienzan con la Historia de México y la historia universal.

⁴ SANTAMARÍA BELTRÁN, Sergio. “La Historia como ciencia”, en *Historia Universal: Módulo 1*. México, D. F. Editorial: Trillas. Julio 1982. pp.16

evolución. La razón de estudiar el pasado de la humanidad es la de explicarnos la situación *actual* como el *resultado del proceso histórico*, y estudiar ello nos permite conocer nuestros errores y así no volver a repetirlos, fijarnos en el tiempo y el espacio el origen y la evolución de la sociedad” (Santamaría, 1982). Pero sobre todo, conocer nuestros antecedentes históricos, por ejemplo, saber quiénes fueron nuestros abuelitos, nuestras raíces culturales y mucho más.

De igual manera, saber dónde comienza nuestra historia, el impacto que tiene en la actualidad ya sea positivo o negativo. Por ejemplo, yo me pregunto como estudiante de la Lic. En Educación Indígena, UPN, Ajusco, cuando se habla en historia que ya establecí su importancia en este trabajo, sobre los pueblos indígenas ¿cuál es su papel real en la historia de México, y de qué manera está expresado, por ejemplo, en los libros de texto gratuito? Me ha llamado mucho la atención que recién cuando ingresé a la LEI me percaté de que en México somos muchos los pertenecientes a pueblos indígenas, -aunque muchas veces no nos consideramos parte de ello por diversas razones, como puede ser por falta de información, discriminación, no hay una enseñanza desde la crianza, etcétera. En nuestra licenciatura, por ejemplo, una gran mayoría son hablantes de las diferentes lenguas originarias. Esto fue una sorpresa para mí y también lo fue para muchos de mis compañeros, procedentes de Estados y comunidades indígenas diversas, y también del Distrito Federal, entonces ¿esto quiere decir que la escuela no enseña sobre la existencia actual de los pueblos indígenas en México? ¿Cuál es la visión que se da en historia sobre los pueblos indígenas? ¿Cómo se enseña la diversidad a través de la historia en un país que se define desde su independencia como mestizo? ¿Qué cambios hubo en las formas de vida de la gente? Estas y otras preguntas derivadas del trabajo de reflexión en la licenciatura y me orientaron a plantear mi tema de tesis en relación con las preguntas anteriores y la enseñanza de la historia en la escuela primaria, particularmente, referida a los libros de texto – como material central donde se enseña la historia–, ya que son materiales didácticos considerados como única fuente de información.

Es por eso que planteo como objeto de estudio un análisis sobre el valor que se le da a la historia en la escuela primaria y la visión que hay de la diversidad de nuestro país a través de los libros de texto. Como sabemos, los pueblos

indígenas han tenido dificultades para que su voz sea escuchada, por lo que han pasado por adversidades de luchas, para expresar sus opiniones y hacerlas valer, exigen que les reconozcan sus derechos como ciudadanos de México, que no los excluyan, marginen, discriminen y demás. Por ejemplo, del trabajo de López Bárcenas, expresa la voz de algunos indígenas e incluyéndose:

“Mexicanos somos una familia, México es nuestra casa, y como en toda familia, sus integrantes tenemos derecho a intervenir en las decisiones que ahí se toman”. Por estos días los pueblos indígenas, parte de la familia mexicana, hemos estado expresando nuestra palabra acerca del futuro de la casa y la familia; hemos hecho notar -los sucesivos gobiernos que a través de la historia ha tenido el país-, liberales o conservadores, monárquicos o republicanos, centralistas o federalistas, han sido injustos con nosotros:

Nos invitaron a construir la casa pero lo diseñaron sin tomar en cuenta nuestra opinión y cuando estuvo construida nos dijeron fuera de ella.⁵

Todos saben que existimos pero ningún gobierno nos acepta con nuestras diferencias, querían que fuéramos como ellos para reconocernos como parte de la familia. Más como no quisimos cambiar porque eso significaba desaparecer, el gobierno Mexicano que declaró, en el año de 1992, que sí formamos parte de la familia mexicana, pero no nos reconoció ningún derecho; a pesar de que se había comprometido a hacerlo con otras familias que reclamaban el trato tan injusto que nos daba y se negaban a tratar con él si lo seguía haciendo. Para engañar a la familia internacional (denominado como tribus extranjeras en la constitución de 1824) nuestro país firmó el Convenio 169 de la Organización Internacional y Tribales en Países Independientes, pero hasta la fecha se niega a reconocer nuestros derechos en él consagrados. Con el paso del tiempo el gobierno se niega a cumplir su palabra. Por el contrario, a quién le venimos reclamando que lo haga nos dice que no puede hacerlo porque eso significa atentar contra la unidad de la nación, que crea privilegios para nosotros y además nos aislaría del resto de nuestros hermanos: en síntesis que queremos destruir la casa de todos para que nadie pueda vivir en ella y él no está dispuesto a permitirlo, Hemos planteado una serie de demandas que el EZLN defendió en la mesa del

⁵ Resaltado con negrita por el autor.

diálogo, el gobierno aceptó y la COCOPA tradujo en proyecto de reforma Constitucional”.⁶

La falta de atención, se refleja en varios sectores como la economía, política y lo que nos interesa “educación”: en Planes y programas, proyectos educativos, que —buscan la “preservación”— de su lengua, su cultura y en materiales didácticos sean acordes a sus necesidades educativas.

De lo anterior se han generado demandas nacionales e internacionales, por una educación intercultural, el Estado mexicano, en el marco normativo nacional, donde desde antes del 2000 se reconoce que las deficiencias de la educación en las zonas indígenas que se deben no sólo a la irregularidad y las limitaciones de los servicios, sino también a un enfoque pedagógico y cultural inadecuado que se origina en el intento de reproducir con adaptaciones marginales y bajo condiciones precarias, el esquema genérico de la escuela urbana como forma básica del servicio educativo.⁷ Ya desde el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, se establece que la política del gobierno federal, concertada con las autoridades estatales, se orientará a flexibilizar los contenidos curriculares, las formas de enseñanza que en el marco de los propósitos esenciales de la educación nacional, en donde los servicios escolares sean de plena utilidad a sus destinatarios.⁸ Aunque como sabemos sólo queda en el discurso y en la práctica educativa no es reflejada. La Dirección General de Educación Indígena (DGEI)⁹ se ha planteado como propósito general, lograr que la educación que se ofrezca a las niñas y los niños indígenas sea intercultural bilingüe para que así satisfaga con calidad, equidad y pertinencia sus necesidades educativas y básicas de aprendizaje. En ese contexto, la DGEI, en 1999 puso a disposición de la comunidad educativa, pero específicamente de las autoridades y maestros involucrados en los servicios educativos para el medio indígena, estos Lineamientos Generales

⁶ LÓPEZ BÁRCENAS, Francisco. “La reforma constitucional en materia de derechos indígenas: los discursos y los hechos” en Alegatos, (36): 225-234 Año. 1997 México, D. F. P: 225

⁷ SEP. Lineamientos Generales para la Educación Intercultural Bilingüe para las Niñas y los Niños Indígenas. México, Dirección General de Educación Indígena- SEP, 1999. Págs. 5-30

⁸ Ídem

⁹ La DGEI es una institución normativa responsable de que las entidades federativas ofrezcan a la población indígena una educación inicial y básica de calidad con equidad en el marco de la diversidad, a través de un modelo educativo que considere su lengua y su cultura como componentes del currículo, y les permita desarrollar competencias para participar con éxito en los ámbitos escolar, laboral y ciudadano que demanda la sociedad del conocimiento para contribuir al desarrollo humano y social como pueblos y como nación en el siglo XXI.

para la Educación Intercultural Bilingüe para las Niñas y los Niños indígenas, en los que se establecen a partir del reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígenas, un conjunto de normas y criterios tendientes a promover la generación de condiciones sociales, administrativas y pedagógicas que garanticen el acceso, permanencia y logros educativos, conforme a los fines y propósitos educativos expresados en el marco filosófico nacional. Estos *Lineamientos Generales...* son la orientación que la DGEI estableció y que se relacionan con en el plan y programas de estudio 1993 de educación básica. Expongo algunos artículos que expresan a favor de una educación intercultural bilingüe.

Entre ellos se menciona:

3.- La educación que se ofrezca a las niñas y los niños indígenas considerará la diversidad cultural y lingüística de los pueblos indígenas y se adaptará a sus necesidades, demandas y condiciones de cultura y lengua, poblamiento, organización social y formas de producción y trabajo.

4.- La educación que se ofrezca a las niñas y los niños indígenas será intercultural bilingüe.

5.- se entenderá por educación intercultural aquella que reconozca y atienda a la diversidad cultural y lingüística; **promueva el respeto a las diferencias; procure la formación de la unidad nacional, a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional, así como el desarrollo de actitudes y prácticas que tiendan a la búsqueda de libertad y justicia para todos.**¹⁰

9.- La educación intercultural bilingüe para las niñas y los niños indígenas **impulsará la innovación pedagógica, así como la flexibilización de los planes y programas de estudio, del uso de los materiales educativos y de las formas organizativas, atendiendo a las características de la cultura comunitaria**¹¹ y sin menoscabo de los niveles de logro educativo establecidos nacionalmente.

14.- La educación intercultural bilingüe para las niñas y los niños indígenas **promoverá la participación de la comunidad educativa y de las autoridades, organizaciones e individuos de la comunidad indígena, tanto en la definición de los propósitos y contenidos educativos, como en el desarrollo de los procesos que se realicen para lograrlos**¹².

18.-En los servicios de educación intercultural bilingüe para las niñas y los niños indígenas, la acción educativa estará orientada por líneas de formación, entendidas como la traducción pedagógica de los fines y propósitos educativos y de los contenidos culturales esenciales de la educación, expresados en el marco filosófico nacional.

23.- En los servicios de educación intercultural bilingüe para las niñas y los niños indígenas, se promoverá que en la selección de los contenidos escolares se consideren, tanto aquellos acordados para la educación básica nacional, garantizando la articulación y complementariedad entre saberes locales, regionales, nacionales y mundiales.

29.- En los servicios de educación intercultural bilingüe para las niñas y los niños indígenas, se procurará que **los materiales educativos sean seleccionados a partir de su congruencia con los propósitos y contenidos**

¹⁰ Resaltado con negritas porque considero es importante

¹¹ Resaltado con negritas porque considero es importante

¹² Resaltado con negritas porque considero es importante

educativos, y su pertinencia con las características de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que en cada aula se desarrollan.¹³

Hago referencia a estos documentos porque se vinculan con el Plan y programas de estudios 1993, referencia curricular sobre el cual se basó una parte central de esta investigación, además de que en el momento que realicé mi trabajo de campo (2010-2011) estaba entrando en vigor el Plan y programas de estudios 2009 para la educación primaria. Esto último implicó que considerara también en parte, a este referente curricular en el trabajo.

Los objetivos de mi investigación fueron:

- Contribuir al debate sobre la forma en cómo se entiende la diversidad cultural en la enseñanza de la historia en la escuela primaria en nuestro país.
- Conocer la valoración y qué tipo de información cuentan de la diversidad cultural los maestros de escuelas primarias -indígenas y no indígenas- como también tienen de la enseñanza de la historia y de los libros de texto gratuito elaborados en las últimas reformas educativas (1993 y 2009).
- Comprender los retos que debe enfrentar la asignatura de Historia en la escuela primaria para hablar de México como nación pluricultural,¹⁴ y hablar de educación intercultural.

Este trabajo pretende contribuir a la necesidad de reformular la visión que existe en la historia sobre los pueblos indígenas como pertenecientes al pasado, y la forma cómo se ha moldeado la identidad nacional a través de lo mexicano y de lo mestizo, haciendo a un lado la diversidad cultural, lingüística de nuestro país. Hoy por derecho, los Pueblos Indígenas, han avanzado en este terreno, es decir, tenemos derechos que establecen la protección y el respeto de nuestra lenguas y culturas, no obstante, en lo pedagógico y en la

¹³ Resaltado con negritas porque considero es importante

¹⁴ En 2001, se modifica el 2° artículo de la Constitución Política de nuestro país en donde se reconoce que México es un país pluricultural y que la diversidad cultural se sustenta en sus pueblos originarios. Además en 2003 se emite la Ley General de Derechos Lingüísticos a través de la cual las lenguas indígenas tienen el estatuto de lenguas nacionales junto con el español, y en la que se indica que es una obligación del Estado y un derecho de los pueblos indígenas a recibir educación en sus propias lenguas, entre otros muchos aspectos.

reconstrucción de la historia aún hay mucho por hacer. Así también, creo es importante, concientizar a las nuevas generaciones de dar a conocer la mayor información que no es considerada en la historia de México y transmitido en los libros de texto gratuito. Es fundamental conocer el origen de los grupos humanos que integrarían, con el tiempo, al pueblo de México, para que se dé una interacción intercultural y así conocer las diferentes sociedades y culturas que hay y comprender aspectos como sus conocimientos, cultura, organización, costumbres. Pero principalmente valorar y respetar.

Trabajo metodológico

La investigación cuenta con una revisión documental referida al tema de la enseñanza de la historia y los libros de texto para su enseñanza en la escuela primaria, así como los debates que en torno a ello se expresaron. Como parte de un primer acercamiento de campo realicé entrevistas y visitas en dos escuelas primarias, durante una parte del 2010 y otra del 2011:

Así las fuentes de este trabajo son:

- Los planes y programas de estudio de educación primaria 1993 y 2009.
- Los libros de texto de Historia de 4º, 5º y 6º grados de primaria del plan 1993.
- Información periodística (sobre los nuevos libros de historia de la reforma de 2009 de educación primaria).
- Cuestionarios a maestros en dos escuelas primarias: 1) **ESC.PRIMARIA INDÍGENA BILINGÜE (DGEI) "MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA"**. Santa Catarina Ticuá, Oaxaca.; y 2) **ESC. PRIMARIA (GENERAL) "BENITO JUÁREZ"**. San Pedro Xalostoc, Ecatepec de Morelos, Estado de México (Ver Anexo 4).

En la primera escuela "Miguel Hidalgo y Costilla" de Oaxaca, la cual pertenece al subsistema público de educación indígena (**DGEI-SEP**), es una escuela de organización completa que tiene los 6 grados de primaria y un maestro en cada grado; entrevisté a tres maestros de 4º, 5º y 6º grados. La población de la escuela es mixteca, tanto niños como maestros; algunos hablan y escriben la

lengua mixteca (alta) y otros no; debido a esto se realizan proyectos para su aumento de hablantes del mixteco. También entrevisté a un maestro jubilado que trabajó en esta escuela.

En la segunda escuela “Benito Juárez”, Estado México, su sistema educativo es pública general federal. En esta escuela apliqué el cuestionario y entrevisté a una maestra de 5° ya que los maestros de 4° y 6° grados no quisieron por no perder su hora de recreo, solo les entregué el cuestionario de entrevista al cual contestaron por escrito. Asimismo, asisten a la escuela, niños procedentes de la colonia San Pedro Xalostoc y de algunos alrededores a esta. Reside una población muy diversa, entre ella por ejemplo, niños de origen indígena, hablantes algunos de las lenguas indígenas, aunque son muy pocos. Casi toda la población habla el castellano.

En ambas escuelas el Plan y programas de estudios es nacional, esto es, los contenidos de enseñanza son los mismos para todo el país, pero en las escuelas de educación indígena se deben trabajar desde la perspectiva intercultural y bilingüe. La interculturalidad es “un enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad cultural, dirigido a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto, que propone un modelo de intervención, formal e informal, holístico, integrado, configurador de todas las dimensiones del proceso educativo en orden a lograr la igualdad de oportunidades/resultados, la superación del racismo en sus diversas manifestaciones, la comunicación y competencia interculturales”. (Aguado, 1998 P: 25). La propuesta educativa que orienta el trabajo en las escuelas generales de la SEP (no de la DGEI) también en sus documentos normativos y algunas de sus propuestas pedagógicas, señalan que se debe tomar en cuenta la diversidad y las realidades culturales de los niños que llegan a las distintas escuelas. Y supuestamente, desde 2001, también se enuncia que la educación debe ser intercultural para todos desde preescolar hasta la universidad porque nos reconocemos como un país multicultural, aspecto que fue un primer modo de aceptar y de interpretar la existencia de varias culturas en un mismo contexto; y todos con derechos.

Con base en el trabajo de campo realizado en 2010-2011 en estas dos escuelas primarias se recuperan analíticamente los siguientes aspectos referidos a: 1) El sentido de la enseñanza de la historia en la escuela primaria, 2) los libros de texto gratuito y las reformas educativas, 3) historia y diversidad cultural en México y, 4) la visión del maestro sobre la diversidad en su aula/grupo de trabajo.

El trabajo de cuestionarios y entrevistas respondió a un enfoque cualitativo de la investigación en el que nos dice que los investigadores desarrollan conceptos, intelecciones y comprensiones partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. En los estudios cualitativos los investigadores siguen un diseño de la investigación flexible. Comienzan sus estudios con interrogantes sólo vagamente formulados. Así mismo, señalan que en la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo, se estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en que se hallan.¹⁵ Asimismo también se realizó esta investigación para tener un pequeño panorama sobre los conocimientos que poseen los maestros sobre los pueblos indígenas y cómo es transferido a los niños, si es suficiente para inculcarles una valoración y el respeto que merecen e igualmente tener la necesaria información.

De esta manera a través de un análisis de la importancia que tiene la historia en la formación de la identidad nacional y el papel asignado a los libros de texto para tal fin, inicio el debate de este trabajo. En este sentido quiero aclarar que Hago una revisión del conjunto de la propuesta de enseñanza de la Historia en la escuela primaria, principalmente la que se expresa en los libros de texto de 4º, 5º y 6º de primaria del plan 1993. Fue necesario realizar esta revisión para entender en su conjunto lo que se propone la enseñanza de la Historia en la escuela primaria y, a partir de esto, comprendí que el debate de esta asignatura se ubica en el “Enfoque para su enseñanza” –buscando cambiar la

¹⁵ TAYLOR J. Steve and BODGAN Robert, Introducción a los Métodos cualitativos de investigación. Nueva York .Editorial Paidós, 1984, p:20

perspectiva memorística, centrada en fechas y héroes-, para pasar a una perspectiva que favorezca la comprensión de procesos y de lo que es el tiempo histórico. La presencia de los pueblos indígenas se ubica en los periodos en los que se estudia la época prehispánica con referencias a culturas preponderantes que tuvieron relación con la Conquista. Se pueden identificar algunas actividades en los libros de texto en las que se sugiere a los niños indagar en las culturas existentes en sus comunidades; también se da por sentado que a través del estudio de la Historia Regional (3º grado de primaria) hay un acercamiento a las culturas locales y regionales. No obstante, a través de esta revisión del conjunto de la propuesta pretendo mostrar que el énfasis del cambio curricular de 1993 está en el enfoque para la enseñanza; no se toca el tema del lugar de los pueblos indígenas como parte de una nación pluricultural, tampoco en el plan 2009. El tema de los pueblos indígenas y la nación mexicana es un debate que creo aún no se da en nuestro país, y no se trata sólo con cambiar fotos en los libros o agregar más temas, sino en reformular la visión patria de la historia que hay desde la creación de los estados nacionales en América Latina (Walsh, 2001). Por ello, revisar el debate sobre el papel que se les da a los libros de textos en la enseñanza de la historia de nuestro país (Cap. 1) ha sido central para mí. En este sentido, para una reformulación de la asignatura de Historia en la primaria hay que considerar otra lectura de nuestros países y también cómo enseñarla a los niños y niñas en la escuela.

En el primer capítulo me dediqué a comprender los antecedentes que tienen en nuestro país algunos debates sobre la enseñanza de la Historia para la escuela primaria y el lugar asignado en los libros de texto en ello. A través de documentar parte de estos debates he identificado que existe un valor histórico sobre la asignatura de historia que busca dotar de sentido a la noción de Patria, Nación y con ellas de una sola identidad.

En el capítulo dos, presento una caracterización sobre los contenidos y enfoques presentes para la enseñanza de la Historia –expresados en los libros de texto- del Plan y programas de estudio 1993 de primaria. Esta descripción se realiza con el propósito de ubicar enfoques y temas que incluyen los cursos de historia a través de los libros de texto gratuitos y agrego un ejemplo de los

temas que se proponen tratar sobre pueblos indígenas en los libros de 4to grado de primaria y cómo son expuestos.

En el capítulo tres presento la propuesta de trabajo en la asignatura de Historia del Plan de estudios 2009 (reciente reforma de Educación Básica), y para el caso de los libros de texto gratuitos de Historia de 2009, incluyo una discusión que tomó fuerza en la prensa (en 2009) por los cambios que se efectuaron a los libros de texto con base en la reforma de ese año.

En el cuarto capítulo se presenta el análisis de una exploración de campo en dos escuelas primarias –una de Educación Intercultural Bilingüe (DGEI) y la otra General– en torno de lo que opinan los maestros sobre la enseñanza de la historia, las reformas educativas y la percepción que tienen sobre la presencia de la diversidad cultural y lingüística en la educación básica. En el quinto capítulo presento algunas perspectivas que nos puedan orientar a reformular la visión de la historia en la cual los pueblos indígenas seamos actores con voz; y finalmente las conclusiones.

Capítulo 1. EL PAPEL DE LA HISTORIA EN LA ENSEÑANZA BÁSICA A TRAVÉS DE LOS LIBROS DE TEXTO.

1.1 Antecedentes

A continuación se expone de las investigaciones, algunas referencias de momentos importantes donde se han dado discusiones e inconformidades sobre los contenidos de los Libros de Texto y Planes y Programas, referente a la historia en nuestro país. Así también, y a través de esto, se plantea el reiterado empeño de homogeneización y nacionalismo que las políticas educativas han expresado en ello. Empezando a partir de la fecha de “1867 durante el Porfiriato, como dice (ÁVILA and MUÑOZ, 1999) se definió la enseñanza en función de las características que el gobierno designó a la Instrucción Pública para contribuir a su legitimación. A los calificativos de libre *laica* y *gratuita* se añadieron *uniforme* (la misma legislación para todas las entidades federativas y los mismos contenidos educativos para todos los niños del país) y *nacional* (que contribuyera a la unificación de la heterogénea población). En este mismo año la Cámara de Diputados comenzó la discusión sobre la obligatoriedad educativa. Se consideraba necesario porque contribuía a formar en los niños el sentimiento de nación”.¹⁶ Ya se da en las escuelas el uso de contenidos homogéneos, “uno para todos” sin tomar en cuenta los diferentes contextos sociales de los alumnos.

[...] La ley de obligatoriedad educativa se aprobó el 23 de mayo de 1888. Debido a la nueva ley de Instrucción movilizó a políticos y educadores que buscaban que los Estados, el Distrito y los territorios federales, uniformaran su legislación y sus reglamentos escolares. Para cumplir con este objetivo se convocó el *Primer Congreso de Instrucción Pública* que se inauguró en diciembre de 1889. En él se trataron diversos temas educativos, correspondientes a todos los niveles de enseñanza; tenía como propósito central lograr la uniformidad de la educación pública; también fue la ocasión propicia para discutir a nivel nacional sobre diversos temas educativos, entre

¹⁶. CRISTINA ÁVILA, Ana y MUÑOZ, Virgilio. Creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. La perspectiva escolar 1958-1964. Editorial LIMUSA, S. A DE C. V. México, D. F 1999. P: 25.

ellos las cuestiones relacionadas con la enseñanza de la historia y con los libros de texto.¹⁷

En el cuestionario que guiaba las actividades del Congreso se planteaba la primera pregunta para la discusión: ¿Es posible y conveniente uniformar en toda la República la enseñanza elemental obligatoria? después de varias discusiones la Instrucción Pública determinó que “es posible y conveniente siempre que no se llegue al extremo que exigía iguales medios pecuniarios para su realización en los diversos Estados...”, los miembros de la comisión aceptaron la uniformidad educativa en lo relacionado a la obligatoriedad, laicismo y gratuidad. Pero se rechazaron dos aspectos importantes:¹⁸

1. La uniformidad de métodos, procedimientos de enseñanza y libros de texto.
2. La uniformidad que hiciera perder a los Estados “la facultad inherente a su soberanía de legislador libremente en cuanto se refiere a punto tan importante de su régimen interior”.

Con lo relacionado a la enseñanza elemental obligatoria también se plantearon las preguntas: “¿qué materias necesitan un libro de texto para su enseñanza y qué condiciones deben reunir los textos que se adopten? Y ¿qué métodos, procedimientos y sistemas deben emplearse en la enseñanza elemental?” Aunque hubo acuerdos y resoluciones sobre métodos, procedimientos y sistema de enseñanza y sobre las materias que requerían un texto, el Congreso de Instrucción no aprobó los dictámenes y llegó a la opinión Pública; la Patria consideraba que la uniformidad pondría fin a la anarquía que reinaba en la educación y que no existían impedimentos legales y pedagógicos, pues de lo que se trataba era de “desarrollar las facultades del niño, que son las mismas en el salvaje que en el civilizado”. En este periodo se establece la discriminación en etiquetar a los tipos de niños de la sociedad. El éxito de la uniformidad sería la existencia de una escuela popular, una misma para toda la nación.¹⁹

¹⁷ Ibídem. P: 26.

¹⁸ Ibídem P: 27-28

¹⁹ Ídem

1890. En el *Segundo Congreso de Instrucción Pública* que inició sus trabajos en este año, su tarea no es fácil, debía concluir los asuntos pendientes que el primer congreso no pudo resolver. En este se reconoció que los libros sí eran necesarios, aunque no para todos los grados de la enseñanza primaria. De este congreso se aprobó la Ley Reglamentaria de Instrucción Obligatoria (21 de marzo de 1891), por medio del cual se sustituyó a la Junta Nacional de Instrucción Pública por un Consejo Superior de Instrucción Primaria, pero sólo en las escuelas oficiales.²⁰

(1910-1920). En la época de la Revolución la escuela mexicana no rompió con el pasado, criterios y organización del Porfiriato, pues con la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes (1905) se habían dado los primeros pasos para la formación de un sistema nacional de escuela pública, y también comenzaron a funcionar los centros de formación de maestros. Los encargados de la elaboración y puesta en práctica de la política educativa esperan que pudieran integrar a una sociedad heterogénea, que incrementara la productividad y asegura el orden social. Se esperaba también que esta institución transformara la conducta de los individuos que se educaban en ella, para armonizar las herencias indígenas e hispánicas, desarraigar los fanatismos mediante la ciencia y crear hábitos, como la puntualidad y el orden.²¹

El acceso a los Libros de Texto, desde fechas que ya he expuesto al principio de este trabajo, han tenido complicaciones desde su utilización en el nivel básico, y no siempre fueron gratuitos e incluso se han disputado por la creación de los mas pertinentes en sus contenidos, pero sin perder la esencia de lo *nacional*, por ejemplo: “En 1911 el tema de los libros de texto volvió aparecer en el Congreso Nacional de Educación Primaria. En esta nueva reunión se pretendía impulsar la educación a través de medios directos e indirectos. Entre los últimos estaba “organizar concursos que facilitan la producción y selección de obras nacionales de carácter pedagógico. Pero esto no se recuperó hasta el gobierno de Victoriano Huerta, cuando en 1913 la Dirección General de Instrucción Primaria limitó el uso de los libros de texto sólo para facilitar el aprendizaje de lectura en las primarias elementales. En esta época se adoptó

²⁰ *Ibidem* P: 29-32

²¹ *Ibidem* P: 33

la modalidad de elaborar concursos para elegir los textos escolares; [...] se buscaba que los libros se caracterizaran por su corrección literaria, aptitud pedagógica y amor a la patria. Participaron autores como Guillermo Prieto, autor del libro de texto: lecciones de Historia Patria. Prieto consideraba que la escuela era la cuna donde se hacía a la Patria y el objeto de la historia era formar el corazón y el espíritu para desarrollar así las primeras virtudes cívicas y patriotas del niño liberal...²²Ya se empieza hablar de libros de texto referente a educación rural, pero solo para llevar a cabo la homogeneización.

1934-1940. Durante el periodo presidencial de Lázaro Cárdenas que tuvo entre sus principales preocupaciones la educación rural, se creó la Comisión Editora Popular, dependiente de la secretaría de Educación, misma que se encargó de editar y repartir libros de lectura para el modelo rural, con el fin de apoyar el amplio programa de educación que se puso en marcha durante el sexenio. Los libros de Textos Gratuitos se fundamentan e inspiran en dos fuentes: en el artículo 3º de la constitución, vigente en la época, es decir, en la versión de 1946, cuyo objetivo principal es lograr la “unidad nacional”, y en la Ley Orgánica de Educación Pública de 1942.²³

1943-1946. El Secretario de Educación externó su opinión sobre el tema de los libros de texto. Torres Bodet (destacado hombre de letras, académico y diplomático mexicano), sintió una gran preocupación por los libros con los que se educaba a los niños y niñas de la educación obligatoria del país. Había escuchado las conclusiones obtenidas durante el Cuarto Congreso de Historia, celebrado en la Ciudad de México. El Congreso estuvo dedicado al estudio de los problemas de la enseñanza de la historia de México, y además de las ponencias sobre este tema, se presentaron otras que trataban el caso de los libros de texto.²⁴ Para Torres Bodet, libros de texto y programas el estudio debía contribuir a la formación moral del tipo humano, democrático y justo que debía verse en México. En su opinión con respecto de los libros de historia, que tanta polémica había desatado ya en administraciones anteriores, el secretario llamaba a la conciliación, pidiendo que se cancelen los odios en relación de los

²² Ibídem P: 30: 31

²³ JIMENEZ EGUIZA, Norma Leticia, La Reforma de la Educación Básica durante el sexenio Salinista: El caso de los Libros de Texto Gratuitos de Historia, Tesis (Licenciado en Pedagogía). México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional. 2000. P: 41- 46.

²⁴ CRISTINA ÁVILA, Ana y MUÑOZ, Virgilio. Creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. La perspectiva escolar 1958-1964, Editorial LIMUSA, S. A DE C. V. México, D. F 1999. P: 54

libros de historia de nuestra patria. Bien está asimismo, que se emprenda una campaña depuradora para arrancar los textos las páginas negativas. -“Como Secretario de Educación, aplaudiré todo lo que se haga en este sentido; pero, como funcionario y también como hombre, habré siempre de preocuparme porque en nuestro empeño de eliminar los enconos, no termine absurdamente por confundir los juicios con los prejuicios y por tender sobre los dolores de lo pasado...”-.²⁵

En 1946 entraron en vigor los nuevos programas elaborados por la Secretaría de Educación Pública, las autoridades escolares no encontraron en el mercado libros de Historia ajustados a las normas modernas de la enseñanza de la materia que hubiesen podido recomendar como textos para las escuelas primarias, viéndose en el caso de autorizar el empleo de los más apropiados que se encontraron.

1948. Rafael Ramírez, autor del libro “La Enseñanza de la Historia de México” establece que a partir del segundo ciclo, la enseñanza de la Historia de México toma un carácter más formal y los maestros rigen su trabajo de acuerdo con las siguientes normas, indica:²⁶

1. La enseñanza de la historia se apegará a la verdad en materia histórica y contribuirá a la creación de un sentimiento de solidaridad nacional como factor indispensable para la integración de la Patria.
2. La Historia de México, como la universal, deben referir los hechos históricos a sus antecedentes nacionales y universales, así como a sus consecuencias.
3. El estudio de la Historia explicará la estructura de nuestras instituciones económicas, jurídicas, políticas y culturales a fin de formar el espíritu cívico de los alumnos y hacer de cada uno de ellos un colaborador efectivo de la vida económica, social y política del país.
4. El aprendizaje de la materia tendrá un sentido ético y de estimación de los grandes valores humanos, considerando la Historia de México como un aspecto de la lucha del hombre contra la miseria, explotación, ignorancia, prejuicios, injusticia y tiranía.

²⁵ Ibídem P: 55

²⁶ JIMENEZ EGUIZA, Norma Leticia, La Reforma de la Educación Básica durante el sexenio Salinista: El caso de los Libros de Texto Gratuitos de Historia. Tesis (Licenciado en Pedagogía). México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional. 2000. P: 42

5. La enseñanza de la Historia explicará la realidad del país y, sin deformar por ningún motivo la verdad histórica procurará contribuir a la unificación de todos los mexicanos en el común propósito de superar las condiciones actuales de la vida nacional.

6. Tendrá a exaltar la personalidad y la obra de los hombres que en el pasado hayan contribuido en forma destacada, en las diversas áreas de la vida social, a la realización de los ideales por los cuales ha luchado el pueblo mexicano para presentar a los educandos ejemplos de vida ciudadana que puedan servirles de inspiración.

7. Considerará como hechos históricos dignos de estudio sólo aquellos que han originado nuevos modos de vida, nuevas formas de cultura, o nuevas costumbres e instituciones.

8. En la enseñanza de la Historia Universal debe enfocar su atención al estudio de la cultura, de las instituciones sociales, la economía, el arte, las ciencias y las costumbres, dejando a la descripción de los sucesos bíblicos el valor que realmente tenga por su relación con los fenómenos sociales y culturales, sin pretender jamás hacer de ellos la estructura básica del contenido histórico.

9. Debe, mediante la enseñanza de la Historia, despertarse el culto por los grandes benefactores del género humano y el respeto a las instituciones democráticas de los otros países, y estimularse constantemente el sentido de fraternidad hacia todos los pueblos del mundo y el de solidaridad universal referente a la libertad, democracia y justicia.

10. En cada grado de la enseñanza, la Historia se considerará como lo más fundamental y lo más general, continuando en forma cíclica, el aprendizaje de esta materia de tal materia que vaya desarrollándose más ampliamente cada tema en particular.

Por otra parte, el recorrido por la historia de la disputa en torno a los libros de texto en relación al periodo del 1954, muestra tres tipos de conflicto:²⁷

El primero se refería a las características pedagógicas de los libros y se cuestionaba cuál era el mejor método para acercar los conocimientos a las capacidades de los jóvenes alumnos. Segundo, la ideología de los libros también ocasionó enfrentamientos, pues tener el control de los contenidos

²⁷ Ibídem P: 60: 61

educativos y de los valores que éstos transmitían significaba asegurar una influencia en la sociedad, la que, pensaban, se traduciría en predominio político. Esta disputa alcanzó su punto culminante durante la época de la educación socialista y enfrentó a la Iglesia con el Estado. Estos dos conflictos generaron una nueva discusión: sobre la conveniencia de establecer la obligatoriedad de los libros de texto: El primer caso afirma que un solo método pedagógico no podía declararse obligatorio porque los alumnos tenían distintas características, aunque también se decía que, precisamente para homogeneizar a la sociedad mexicana, era necesario adoptar un método pedagógico y un mismo grupo de valores, que en el siglo XX estuvieron determinados por la ideología de la Revolución Mexicana. La tercera fuente de conflicto surgió cuando se afectaron intereses económicos de autores y editoriales particulares. A principios de la década de los cincuenta las denuncias por los abusos que éstas cometían se multiplicaron. Se señaló que los libros eran caros y escasos, sobre todo en el campo, donde resultaban prácticamente inalcanzables. En diversas ocasiones el gobierno intentó controlar el precio de los libros, pero no pudo garantizar su distribución en las zonas rurales, porque los padres de familia no podían pagarlos y, los que lograban hacerlo resultaban defraudados, al decir de las autoridades educativas, pues muchos libros eran de calidad mediocre.²⁸ Por lo que, el secretario de Educación, Jaime Torres Bodet explica el objetivo de estas preocupaciones: “si la educación de los mexicanos merece un constante impulso, no es sólo porque sepamos que, sobre la plataforma de esa educación general habrá de erigirse un México materialmente más vigoroso, sino porque estamos resueltos a hacer de esa educación un baluarte de la ciudadanía y de la dignidad de la Patria; es decir, un baluarte de los valores, morales y espirituales sin cuya vigencia México podría convertirse quizá en una factoría próspera, o en una sociedad anónima afortunada, pero no en el país generoso, humano, libre y genuino que tiene el inalienable derecho de ser”.²⁹

En cambio, en el período (1958-1964) presidencial de López Mateos tiene, entre sus preocupaciones principales **la exaltación del nacionalismo, como**

²⁸ Ibídem P: 87

²⁹ Ídem

mecanismo para dar una identidad al mexicano³⁰. A la llegada a la Presidencia de la República inició su combate contra la ignorancia, alertó a las autoridades educativas sobre la necesidad de modificar planes y programas de estudio para adaptarlos a la situación “real del pueblo”, modernizando” los métodos y procedimientos pedagógicos. Envió al Congreso un proyecto de ley para crear una comisión encargada de formular un plan nacional destinado a resolver el problema de la educación primaria en el país.³¹ Por lo que se crea el *Plan de Once Años*: constituyó un esfuerzo de planificación educativa para terminar con el rezago que impedía que todos los niños en edad escolar tuvieran acceso a las aulas. Establecía que debían realizarse en el sexenio del presidente López Mateos, como la creación de 21 mil 249 grupos, cada uno con capacidad para atender a 54 alumnos. De esta manera el plan satisfacía dos necesidades del momento histórico que enfrentaba López Mateos. En *primer* lugar: se emprendía una política integral, que incluía la construcción de aulas y el reparto de libros, que pretendían expandir la cobertura y mejorar la calidad educativa. En *segundo* y dado el contexto en el que se produjo, el plan puede entenderse como parte de la estrategia destinada a restaurar el consenso nacionalista. Su objetivo era prevenir la desintegración social por medio de la integración nacional, que se lograría afianzando el papel unificador de la escuela. El programa de producción y distribución de libros de texto gratuito en todas las escuelas primarias del país fue la expresión clara de este propósito. La necesidad de editar y distribuir libros gratuitos partía también del desorden que imperaba en el mercado de textos comerciales, así como de su insuficiente producción, es por eso, que surge la CONALITEG.³²

1.2 Los libros de texto y la CONALITEG

El Secretario de Educación presentó en enero de 1959 el proyecto de creación de la CONALITEG³³ (Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos), fue

³⁰ Resaltado con negritas porque considero es importante

³¹ *Ibíd*em P: 90

³² *Ídem*

³³ CONALITEG: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, quedó integrada por un presidente (Martín Luis Guzmán), un secretario general (Juan Hernández Luna) y seis vocales (Arturo Arnáiz y Freg, Agustín Arroyo Ch., Alberto Barajas, José Gorostiza, Gregorio López y Fuentes y Agustín Yáñez) quienes eran “un historiador valioso, un político experto, un matemático de sabiduría reconocida, un gran poeta y dos novelistas muy afamados y también incluía a doce colaboradores pedagógicos y a cinco representantes de la opinión pública (Ramón Beteta director de periódico *Novedades*, Rodrigo de Ilano *Excélsior*, José García Valseca (cadena de periódicos García Valseca), Miguel Lanz Duret *El Universal* y Mario Santaella *La prensa*), que siempre estarían al tanto de los trabajos de la

finalmente fundada por el Presidente López Mateos el 12 de febrero de 1959; mismo que fue objeto de diversas reacciones. Martín Luis Guzmán era, (en opinión de Torres Bodet), el personaje indicado para presidir la **CONALITEG**, pues poseía la información necesaria sobre el trabajo editorial en México y en Madrid. Además fue él quien elaboró el borrador del decreto que finalmente aprobó López Mateos.³⁴

La CONALITEG entregó su informe de investigaciones, el 19 de octubre de 1959, del análisis estadístico mostraba que cada mil niños que se inscribían en primero de primaria, sólo uno llega al último año profesional y cincuenta y nueve logran el ingreso a un establecimiento de segunda enseñanza; a partir de esto se elaboró *El Plan de Once Años*, como fue conocido, Con el objetivo de contribuir al éxito de este plan, y también para hacer realidad la condición de gratuidad educativa, el presidente y sus colaboradores consideraban la posibilidad de distribuir libros gratuitos para los alumnos de primaria.³⁵

Torres Bodet como secretario de Educación Pública de su periodo impulsó una extensa campaña de alfabetización a lo largo y ancho de México con una idea firme: que cada estudiante del nivel obligatorio asistiera a la escuela con un libro de texto bajo el brazo, pagado por la Federación. Así nació la idea de crear la CONALITEG, con la visión de que el libro de texto gratuito, además de un derecho social, fuera un vehículo que facultara el diálogo y la equidad en la escuela. Las críticas iniciales a tan magno proyecto no se hicieron esperar, ya que la Comisión, aún siendo un organismo público, otorgó desde el principio libros de forma gratuita a instituciones privadas; el Presidente simplemente respondía: "todos son niños, y todos son parte de nuestro pueblo". A la CONALITEG le correspondía determinar, de acuerdo con los contenidos y metodologías de los programas de estudio, las características de los libros de texto para la educación primaria, y someter a concursos(o de otra manera si estos no fueran suficientes) la edición (redacción, ilustración y publicación) de

CONALITEG".los asesores Técnicos fueron propuestos por Torres Bodet e incluía a destacados profesores: Soledad Anaya Solórzano, Rita López de Liergo, Luz Vera, Dionisia Zamora, René Avilés, Federico Berrueto Ramón, Arquímedes Caballero, Celerino Cano, Ramón García Ruiz, Jesús M. Isaías y Luis Tijerina Almaguer. Todos ellos estaban encargados de cuidar que los libros favorecieran el desarrollo armónico de las facultades de los educandos, para prepararlos para la vida práctica, fomentarles la conciencia de la solidaridad humana, orientarlos hacia las virtudes cívicas e inculcarles a la Patria. La CONALITEG buscó integrar en sus actividades a hombres de letras y de ciencia reconocidos en los medios intelectuales y universitarios, para imprimir así a esta labor pedagógica "un lustre que nunca había tenido".

³⁴CRISTINA ÁVILA, Ana and MUÑOZ, Virgilio. Creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. La perspectiva escolar 1958-1964. México, D. F Editorial LIMUSA, S. A DE C. V. 1999 P: 92

³⁵ Ídem

los libros de texto.³⁶ Con los libros de texto gratuito se va a concretizar el segundo objetivo que es el de **inculcar la cultura nacional a los niños**³⁷. Si bien se daba por sentado el espíritu nacionalista de los maestros, quienes jugaban un papel fundamental en la transmisión de lo “nacional”, estos se enfrentaban a un problema con los libros utilizados antes de la aparición de los editados por el gobierno: muchos de los libros de texto eran escritos y editados por extranjeros, por lo cual presentaban realidades que no correspondían a la mexicana. Además, la diversidad de textos fue un obstáculo fuerte para homogeneizar el sentimiento nacionalista que se deseaba inculcar en todos los educandos del país.³⁸

Para realizar los cambios en la educación escolar en 1971, se llevó a cabo una consulta, de la cual derivaron como necesidades para la educación: elaboración de un nuevo Plan y programas de aprendizaje; aplicación de una metodología pedagógica que se apartara del verbalismo y la enseñanza libresca; rediseñar los contenidos de los nuevos libros de texto y por último, la revisión y actualización de la formación de los profesores.³⁹ Se tomaron cinco criterios para estructurar los programas: el primero planteaba que la educación, lejos de tener una duración determinada, era un proceso permanente. Los conocimientos debían transmitirse, no en función de un grado escolar, sino de su utilidad y aplicación práctica, a lo largo de la vida de cada estudiante.⁴⁰

El segundo concepto ratificaba el carácter científico de la escuela. Toda la enseñanza debía fundamentarse en hechos comprobados. El alumno conocería y aplicaría los pasos del método científico para explicar los fenómenos naturales dentro y fuera del ámbito escolar.⁴¹

El tercer punto obedecía a la necesidad de desarrollar la conciencia histórica. Armados con este instrumento, los alumnos podrían comprender los hechos del presente como una consecuencia de las acciones del pasado. Conocer la

³⁶ Ibídem P: 93

³⁷ Resaltado con negritas porque considero es importante.

³⁸ JIMENEZ EGUIZA, Norma Leticia. La Reforma de la Educación Básica durante el sexenio Salinista: El caso de los Libros de Texto Gratuitos de Historia. Tesis (Licenciado en Pedagogía). México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional. 2000. P:48

³⁹ CERVANTES GONZÁLEZ, David. Historia y legitimación del poder. El uso de la Historia de México en los Textos Gratuitos de la escuela. Tesis (Licenciado en pedagogía). México, D. F Universidad Pedagógica Nacional, junio 2001. P: 76

⁴⁰ Ídem

⁴¹ Ídem

historia del país despertaría el respeto y amor por la patria, por sus gestas y sus grandes hombres.⁴²

El cuarto concepto se enfocó en la relatividad y, derivado de esta noción, se estableció que los planes y programas de estudio no eran un proyecto terminado. Por ende, deberían estar sujetos a continuas revisiones y cambios a fin de mantener su vigencia.⁴³

Y quinto, se asentó la necesidad de considerar el aprendizaje autodidáctico: que los estudiantes aprendan a aprender, el propósito era integrar al alumno a la sociedad.⁴⁴

1972. La primera reforma a los libros de texto gratuitos la promueve el presidente Luis Echeverría. En estos libros se pone el acento en la actividad del niño para el aprendizaje, se cambian las asignaturas por áreas y desaparecen los cuadernos de trabajo. Se incorporan a la estructura de los programas “los conceptos de educación permanente, de actitud científica, de conciencia histórica y de relatividad, y se ha puesto especial énfasis en el proceso de aprendizaje”. Las áreas incluidas en el Plan y programa de estudio oficial en 1972 eran: español, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, educación física, actividades tecnológicas.⁴⁵

Por otra parte, los siguientes datos muestran que hay cambios en los Libros de texto gratuitos de historia desde 1992, con respecto a sus contenidos, donde nos dice que son los únicos que sufren transformaciones muy rápidas e intensas cuando se dan transformaciones políticas de ciertas envergaduras, de importancia, etc.⁴⁶ Por ejemplo, la polémica se dio, cuando el entonces secretario de la SEP, Ernesto Zedillo da a conocer los nuevos libros de texto gratuito de Historia. Se generó un serio debate en la prensa escrita, por sus contenidos, entre funcionarios, diputados, políticos, padres de familia, profesores, pedagogos, historiadores, investigadores, sociólogos y el sindicato

⁴² Ídem

⁴³ Ídem

⁴⁴ Ídem

⁴⁵ GARCÍA HERRERA, Adriana Piedad. “Libros de texto gratuito y escuela pública” en la tarea. Revista de educación y cultura de la sección 47 del SNTE [en línea] Mayo de 1996 [Fecha de consulta: 24 de septiembre del 2012] disponible en: <http://www.latarea.com.mx/articu/articu16/apgar16.htm>.

⁴⁶ RAMÍREZ, Raymundo. “La enseñanza de la Historia en la escuela primaria” en Revista Cero en Conducta. EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. (46): 25-41, Octubre de 1998. P: 49

de maestros principalmente. Fue la primera vez que los libros de texto hablaban de casos “tan espinosos” para el gobierno federal como por ejemplo, la matanza de 1968. En los textos se profundizan sobre los temas de la crisis económica que agudizó en el sexenio de López Portillo, los problemas de la deuda externa, del terremoto de 1985, de las elecciones de 1988 que hicieron ganador a Carlos Salinas: que dentro de sus reformas educativas se menciona Programas emergentes de reformulación de contenidos y materiales educativos para el ciclo escolar 1992-1993. Uno de los objetivos es el número tres: restablecer el estudio sistemático del aprendizaje de aquellos contenidos relacionados con el cuidado y la salud del alumno. Las asignaturas de Historia, geografía y civismo, en lugar de la tarea de ciencias sociales. Y el número cuatro: reforzar en el caso particular de la historia y ante el insuficiente conocimiento general de ella, durante el próximo año escolar se impartirán cursos de historia de México en los grados cuarto, quinto y sexto y para ello se distribuirán dos nuevos libros de historia de México les serán destinados a estos grados, además el presidente de la República ha dispuesto que los años escolares ya mencionado sean declarado “Año Escolar para el Estudio de la Historia de México”. En el caso específico de los textos de Historia de México asegura que para la elaboración de estos libros se ha obtenido la colaboración de distinguidos historiadores del país quienes, junto con un equipo de maestros y diseñadores, trabajan en una obra de alta calidad, científica, pedagógica y editorial, es decir, que se someterán a convocatorias al igual que el resto de los textos.⁴⁷

Este cambio de los años 90' en Planes y programas de estudio, ya en Libros de texto gratuito. Coinciden con la irrupción de organizaciones indígenas que vienen presionando para que sean escuchadas sus demandas y se cumplan sus derechos (pueblos indígenas, en busca de un mejor trato, de una mejor educación). Esto es parte de las inconformidades de la sociedad mexicana, que optaron por realizar, el 1 de enero de 1994, en el estado de Chiapas estalló una rebelión protagonizada por el Ejército Zapatista de Liberación Nacional

⁴⁷ JIMENEZ EGUIZA, Norma Leticia. La Reforma de la Educación Básica durante el sexenio Salinista: El caso de los Libros de Texto Gratuitos de Historia. Tesis (Licenciado en Pedagogía). México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional. 2000. P:28

(EZLN⁴⁸). Sus mayores exigencias, la renuncia de Salinas y la integración de las etnias indígenas al proyecto de nación, (GISPERT, Carlos, P: 1546) que invoco la herencia revolucionaria de Zapata; ha venido desarrollándose en sus diferentes etapas o fases: guerra, diálogo acuerdos y el largo proceso de renegociaciones y distensión. Lucha armada y pacífica como caso único entre la clasificación de las nuevas luchas sociales del mundo, por la cual el subcomandante Marcos y el EZLN se han enfrentado al orden establecido por el régimen del gobierno mexicano, (como antes lo hicieron los pueblos indios oponiéndose y defendiendo sus tierras, su autonomía, soberanía, su cultura, costumbres, usos y derechos como pueblos, su personalidad jurídica o pública ante los regímenes de antaño).⁴⁹

Para Campa, el principal triunfo del EZLN, es haber colocado el tema indígena en el plano de las discusiones nacional e internacional. En la actualidad hay un intenso debate sobre los derechos, las condiciones de vida, educación, la cultura, e incluso, la identidad de los indígenas y de los pueblos indios.⁵⁰ ¿Qué de todas estas demandas de los pueblos indígenas unidos al zapatismo, se consideran por ejemplo, en la enseñanza de la historia en el actual plan y programas de 2009 de educación primaria? Si bien hay avances en materia jurídica, y se crean instituciones como el INALI (2003) y la ley de derechos lingüísticos a través de la cual se reconoce las lenguas indígenas como lenguas nacionales, aún el debate por la historia y sus contenidos expresado en libros de texto nacionales, aún es tema de debate y disputa.

⁴⁸ Alzados en armas el EJÉCITO ZAPATISTA DE LIBERACIÓN NACIONAL. Las razones y las causas de nuestro movimiento armado son que el gobierno nunca ha dado ninguna solución a los siguientes problemas: 1. El hombre, la miseria y la marginación que hemos venido padeciendo desde siempre. 2. La carencia total de tierra donde trabajar para sobrevivir. 3. La represión, desalojo, encarcelamiento, torturas y asesinatos como respuesta del gobierno a las justas demandas de nuestros pueblos. 4. La insoportable injusticia y violación de nuestros derechos humanos como indígenas y campesinos empobrecidos. 5. La explotación brutal que sufrimos en la venta de nuestros productos, en la jornada de trabajo y en la compra de mercancías de primera necesidad. 6. La falta de todos los servicios indispensables para la gran mayoría de la población indígena. 7. Las mentiras, engaños promesas e imposiciones de los gobiernos desde hace más de 60 años. La falta de libertad y democracia para decidir nuestros destinos. 8. Las leyes constitucionales no han sido cumplidos de parte de los que gobiernan el país, en cambio a nosotros los indígenas y campesinos nos hacen pagar hasta el más pequeño error y echan sobre nosotros todo el peso de una ley que nosotros no hicimos y los que la hicieron son los primeros en violar. A cinco años del inicio de nuestro alzamiento, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional repite: nuestro objetivo no es hacernos de poder tampoco obtener puestos gubernamentales ni convertirnos en un partido político. No queremos el control de un territorio o la separación de México. Nuestras demandas principales son el reconocimiento de los derechos de los pueblos indios, y democracia, libertad y justicia para todos los mexicanos y mexicanas. *Con el reconocimiento de los derechos de los pueblos indios la paz será posible* sin ese reconocimiento ningún punto de la ya larga agenda de pendientes nacionales podrá resolverse a cabalidad. Con la democracia, la libertad y la justicia para todos los mexicanos será posible otro país, uno mejor, uno más bueno. Esto fue expresado Desde las montañas del sureste mexicano, comité Clandestino Revolucionario Indígena-Comandancia General del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, México, febrero de 1996.

⁴⁹ CAMPA MENDOZA, Víctor. Las insurrecciones de los pueblos indios en México. La rebelión Zapatista en Chiapas.

2ª edición. México D. F. Editorial Ediciones fondo de Báez para estudiantes indígenas. CONACYT. 2001. P: 34

⁵⁰ ibídem

1.3 Crítica a los libros de texto como material único de enseñanza

Hay que señalar que México es uno de los pocos países en América central y del sur en los que a la fecha, se elaboran libros de texto gratuito. Esto no es menor ya que implica reconocer que hay una presencia del Estado que busca garantizar la equidad -dar libros a todos los niños en este caso de educación primaria-; y al mismo tiempo la identidad nacional común.

Entre los autores que discuten sobre el libro de texto único como herramienta para la enseñanza, entre ellos es Antoni Zabala (2000) hace una crítica a los libros texto. Él considera a los materiales curriculares a aquellos medios que ayudan al profesorado a dar respuestas a los problemas concretos que se plantean en las diferentes fases de los procesos de planificación, ejecución y evaluación. Los materiales curriculares utilizados en el aula son pieza clave en muchas de las propuestas metodológicas, ya que los condicionan de tal forma que difícilmente se pueden hacer algo diferente a lo que plantean o ajeno al sentido con que se ha diseñado. Varios trabajos ponen de manifiesto que es muy frecuente que los profesores “sigan” el libro para estructurar sus clases.⁵¹

Las críticas que se hacen al libro de texto como único, y por extensión a los materiales curriculares, que ha sido a lo largo del siglo XX, el papel de los libros de texto y a menudo se han manifestado radicalmente en contra de su uso, hasta el punto de que todavía en esta actualidad se escuchan críticas o descalificaciones globales a este tipo de material. Aun existe un descontento sobre los libros de texto.⁵² Por lo que, Zabala dice es necesaria o conveniente la utilización de algún tipo de material estructurado. Menciona sobre un eslogan interesante “no al libro de texto” formaba parte de una frase inacabada que dice: “no al libro de texto como manual único” haciendo referencia a un tipo concreto de libro elaborado según un modelo estrictamente transmisivo.⁵³

Sus críticas aluden a los objetivos y los contenidos que contienen los libros, así como las formas de enseñar que inducen, la mayor parte de las críticas que se les otorga, es a los objetivos y los contenidos, son lógicamente de carácter

⁵¹ZABALA VIDIELLA, Antoni. “Los materiales curriculares y otros recursos didácticos” en La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona, España. Editorial GRAÓ, de Serveis Pedagògics, 2000.7ª edición, P: 173

⁵² Ibídem

⁵³ ibídem

ideológico. Los libros de texto, son vehiculadores de mensajes, actúan como transmisores de determinadas visiones de la sociedad, la historia y la cultura.⁵⁴ Como dice Carretero, ejemplificando que durante el gobierno de Salinas de Gortari. “En México, no ha habido cambios políticos de gran velocidad, y en vísperas de la firma del Tratado de Libre comercio con Estados Unidos comenzó el curso escolar y los maestros advirtieron que los libros de texto de historia habían cambiado sustancialmente; los contenidos se habían hecho más abstractos y por ende habían desaparecido algunos personajes concretos, entre otros, los llamados *Niños Héroes*, que jugaron el papel decisivo en una de las confrontaciones con los Estados Unidos. Por otro lado, algunos caracteres esenciales en la historia de México, como Porfirio Díaz, aparecían sometidos a un intenso proceso de revisión, en el que se destacaba su capacidad de iniciativa y se disminuía su actitud dictatorial.⁵⁵ Las críticas referidas a los contenidos de los libros de texto giran en torno a las consideraciones siguientes: La mayoría de los libros de texto, debido a su estructura, los contenidos trata de una forma unidireccional, no ofrecen ideas diversas al margen de la línea establecida. Dichos libros transmiten un saber que suele alimentarse de estereotipos culturales. Dada su condición de producto, están mediatizados por una afinidad de intereses. Son libros que reproducen los valores, las ideas y los prejuicios de las instancias intermediarias, basadas en planteamientos vinculados a unas corrientes ideológicas y culturales determinadas, sobre esto es fácil encontrar libros con dosis considerables de elitismo, sexismo, centralismo, clasicismo, etc.⁵⁶ Por ejemplo, en México, se llegó a mencionar que el gobierno de Salinas de Gortari había pretendido, mediante el cambio de los libros, ir creando las condiciones ideológicas para mejorar la imagen de los alumnos sobre las relaciones con el vecino del norte. El tema pasó a ser primera página en los periódicos y finalmente el gobierno tuvo que retirar los nuevos libros que habían sido elaborados exclusivamente por parte de la Secretaría de Educación, sin la participación de expertos o representantes de la sociedad.⁵⁷

⁵⁴ *Ibíd*em

⁵⁵ RAMÍREZ, Raymundo. “El espejo de Clío: identidad nacional y visiones alternativas en la enseñanza de la historia” en *Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C.* (46): 42-53, Octubre de 1998. P: 49

⁵⁶ *Ídem*

⁵⁷ *Ídem*

Con frecuencia las opciones que se postulan se transmiten como conocimientos acabados y sin posibilidad de cuestionarlas. De esta manera se silencia el conflicto, fuente de progreso y de creación cultural y científica. A pesar de la gran cantidad de información que contiene los libros de texto, no pueden ofrecer toda la información indispensable para garantizar el contraste.⁵⁸ También se les descalifica a los libros por cómo están dirigidas, por el tipo de metodología al que inducen, se sitúan en un modelo de clase transmisivo, es decir, en donde se deja al libro como único material y casi única voz de enseñanza, y donde los maestros son simples promotores para su uso al pie de la letra. Las críticas más fuertes a los libros de texto, en tanto guías únicas sin considerar la reflexión de los docentes y la opción para el uso de otros materiales considerados válidos para la enseñanza, aluden a los siguientes aspectos:

- Fomentan la actitud pasiva de chicos y chicas, ya que impiden que participen tanto en el proceso de aprendizaje como en la determinación de los contenidos y en los tratamientos más próximos a la experiencia de los alumnos, como por ejemplo los enfoques didácticos globalizadores e interdisciplinarios. De esta manera se pone freno a la iniciativa de los alumnos, se limita su curiosidad y se les obliga a adoptar unas estrategias de aprendizajes válidas, en la mayoría de los casos, únicamente para una educación basada en estos materiales escolares.
- No facilitan el contraste entre la realidad y las enseñanzas escolares, y, por lo tanto, impiden una formación crítica. No respetan la forma ni el ritmo de aprendizaje de los alumnos ni sus diferencias personales. Plantean ritmos de aprendizaje comunes para colectivos en lugar de individualizados. El resultado es la uniformización de la enseñanza y el olvido de las necesidades de muchos alumnos, fomentando unas estrategias didácticas basadas primordialmente en aprendizajes por memorización mecánica.⁵⁹

⁵⁸ ZABALA VIDIELLA, Antoni. "Los materiales curriculares y otros recursos didácticos" en La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona, España. Editorial GRAÓ, de Serveis Pedagògics, 2000. 7ª edición, pp. 173-182.

⁵⁹ Ídem

Con estas críticas de pedagogos, no se busca decir NO al libro de texto gratuito, sino más bien entender que su propuesta no es neutra, y que al mismo tiempo no puede ser la biblia en tanto versión única de la historia. Como señalan algunos, la complejidad de la tarea educativa nos exige disponer de instrumentos y recursos que faciliten la tarea educativa de enseñar; se requieren materiales que estén al servicio de las propuestas didácticas y no a la inversa; que no suplanten la dimensión estratégica y creativa de los profesores, sino que la fomenten.⁶⁰

Estas críticas a los libros de texto nos permiten apreciar sus limitaciones y orientarnos en la determinación de las características de los materiales curriculares para los alumnos. El objetivo no debe ser la búsqueda de un libro de texto alternativo, sino el diseño de una respuesta global configurada por diferentes materiales, cada uno de los cuales abarca unas funciones específicas. Esto implica efectuar un análisis de las necesidades específicas de los diferentes tipos de contenidos de aprendizaje, y combinarlo con las posibilidades que ofrecen los diferentes materiales, a fin de disponer de unos instrumentos que nos permitan valorar las diversas ofertas existentes y de unas pautas que orienten la elaboración de nuevas propuestas.⁶¹

La tarea prioritaria como educadores no consiste en la confección de los materiales que tienen que ayudarnos a llevar a cabo las actividades educativas, implica estar al corriente de una cantidad enorme de variables, entre ellas las que nos indican las necesidades particulares de cada chico y chica, y seleccionar las actividades y los medios de cada uno de ellos necesita.⁶² Indudablemente, la pregunta es si la historia que no es neutral y está cargada de valores y visiones ideológicas, morales, ¿cómo hacer para dar cabida a todas las voces y visiones que conformaron y conforman la historia de nuestro país? ¿Cómo salir de las visiones homogéneas de la nación que se ha buscado construir tras el tema de La Patria, como única e indivisible, en donde los pueblos indígenas hemos tenido un lugar fuera de esa historia? Estas y otras preguntas siguen siendo de análisis para la educación intercultural.

⁶⁰ Ibídem

⁶¹ Ibídem

⁶² Ibídem

Capítulo 2. PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO (1993) EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

En este capítulo hago una revisión del conjunto de la propuesta de enseñanza de la Historia en la escuela primaria, principalmente la que se expresa en los libros de texto de 4º, 5º y 6º de primaria. Fue necesario realizar esta revisión para entender en su conjunto lo que se propone la enseñanza de la Historia en la escuela primaria y, a partir de esto, comprendí que el debate de esta asignatura se ubica en el “Enfoque para su enseñanza” –buscando cambiar la perspectiva memorística, centrada en fechas y héroes-, para pasar a una perspectiva que favorezca la comprensión de procesos y de lo que es el tiempo histórico. La presencia de los pueblo indígenas se ubica en los periodos en los que se estudia la época prehispánica con referencias a culturales preponderantes que tuvieron relación con la Conquista. Se pueden identificar algunas actividades en los libros de texto en las que se sugiere a los niños indagar en las culturas existentes en sus comunidades; también se da por sentado que a través del estudio de la Historia Regional (3º grado de primaria) hay un acercamiento a las culturas locales y regionales. No obstante, a través de esta revisión del conjunto de la propuesta pretendo mostrar que el énfasis del cambio curricular de 1993 está en el enfoque para la enseñanza; no se toca el tema del lugar de los pueblos indígenas como parte de una nación pluricultural, tampoco en el plan 2009. El tema de los pueblos indígenas y la nación mexicana es un debate que creo aún no se da en nuestro país, y no se trata sólo con cambiar fotos en los libros o agregar más temas, sino en reformular la visión patria de la historia que hay desde la creación de los estado nacionales en América Latina (Walsh, 2001). Por ello, revisar el debate sobre el papel que se les da a los libros de textos en la enseñanza de la historia de nuestro país (Cap. 1) ha sido central para mí. En este sentido, para una reformulación de la asignatura de Historia en la primaria hay que considerar otra lectura de nuestros países y también cómo enseñarla a los niños y niñas en la escuela.

2.1 Contenidos y Objetivos del Plan de 1993 y los Libros Texto gratuito de Historia

Del análisis de Rodolfo Ramírez, autor de distintos libros de texto gratuito de historia del Plan de estudios 1993, explica el cambio en el plan de estudios 1993. Dice que se incluyó la historia, geografía y la educación cívica como asignaturas específicas, después de 20 años durante los cuales los niños estudiaron una materia llamada ciencias sociales, el cambio se dio influenciado por el área de ciencias sociales a partir de la reforma de 1972-76 de producir explicaciones del mundo que recuperaran los aportes de la economía, antropología, sociología, ciencias políticas, geografía, de la historia.⁶³

Según Ramírez (1998), la instrumentación de un estudio integrado de los fenómenos sociales en la educación básica significó un doble reto: en primer lugar la formación de los maestros con la que contaban no era suficiente para manejar de este modo los contenidos y la otra, para los niños era prematuro esperar que entendieran toda la explicación del mundo social; esto provocó el problema de un debilitamiento fuerte sobre el conocimiento de nuestro país principalmente en su geografía y su historia, cuestiones muy importantes.⁶⁴ Las ventajas importantes que tuvo, son que se introdujo problemas que no se habían considerado antes en la educación primaria como la desigualdad, la marginación, la relación entre el campo y la ciudad, etcétera; sin embargo combinando la formación de los profesores y los retos en lo que los niños tendría que elaborar explicaciones sobre los fenómenos sociales, es decir; sobre los cambios de la sociedad, no fue lo que se esperaba, era complejo que entendieran esto.⁶⁵

En cuanto a la enseñanza de la historia, Ramírez (1998) informa, que desde tiempo atrás se ha dado fuertes críticas en la forma de enseñar historia en la educación básica: es una historia difícil, aburrida, con muchas batallas, llena de nombres de virreyes y presidentes que cambian frecuentemente. México tiene una historia violenta, en gran parte. Ese tipo de historia, que es un recuento de datos aislados, le parece inútil y prefería, como sostiene el maestro Carlos A. Carrillo, que no se enseñara. Sin embargo, cree que se puede dar la historia en

⁶³ RAMÍREZ, Raymundo. "La enseñanza de la Historia en la escuela primaria" en Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. (46): 25-41, Octubre de 1998. P: 25.

⁶⁴ Ídem

⁶⁵ Ibídem P: 26

otra forma y de presentarlos en los contenidos, considera en el plan de estudio, que el estudio de la historia es un elemento fundamental en la formación de los seres humanos.⁶⁶

Siguiendo al autor que la historia tiene un valor formativo que consiste en desarrollar la identidad con los grandes valores de nuestro país que son la defensa de la soberanía, la lucha por la justicia, la formación de instituciones para encauzar los conflictos, lo que nos lleva a reflexionar sobre los grandes conflictos armados y abrir la posibilidad de que siempre existe otro camino que es el de la paz y la legalidad.⁶⁷

El estudio de la historia tiene que promover la solución no violenta de los conflictos sin condenar el pasado, no tiene caso decir: “estuvo mal que tomaran las armas”. Ese es un hecho que sucedió y el propósito de la enseñanza de la historia es explicar por qué y cómo sucedió, no decir si estuvo mal o estuvo bien, sino abrir la posibilidad intelectual de reflexionar acerca de si conviene más otro camino, etcétera. También contribuye a la formación cívica y ética, porque es la lucha de los ciudadanos para mejorar las condiciones de vida y de trabajo, no sólo familiares; sino de vida social, y eso tiene que ver con la lucha permanente por las libertades, por la justicia, y cómo, poco a poco, se ha ido construyendo en nuestro país un ambiente de tolerancia cada vez mayor. Asimismo que los niños superen el *presentismo*. Para comprender el presente, es necesario, por ejemplo, conocer la época colonial para ver cómo eran las prohibiciones a la apertura de empresas, qué era la política colonial, la desigualdad, el atraso económico, el desarrollo urbano, el centralismo, es decir, muchas de las cosas que hoy ocurren en nuestro país. Lo que se puede esperar de esto es que los niños tengan un esquema de ordenamiento de las épocas de la historia de México, para que posteriormente puedan acomodar en éste cualquier información que reciban y puedan darle algún sentido; que entiendan que nuestro país se ha formado a lo largo de muchos años y que han sucedido cambios importantes.⁶⁸

⁶⁶ Ibídem P: 28.

⁶⁷ Ibídem P: 28.

⁶⁸ Ibídem P:27

Ramírez comenta, en cuanto a la secuencia y alcance de los contenidos de historia en el Plan de estudios 1993, al plantearse la inclusión de la historia, se cuestionan cuál será el mejor camino para que los niños lleguen a los objetivos planteados en este. Debe haber una pertinencia, tomando en cuenta las posibilidades de aprendizaje que tienen los niños, así como la forma de plantear el contenido en sí mismo, por ejemplo, este autor hace la reflexión de lo cual dice que sería absurdo hablar del Tratado de Libre Comercio o de las reformas borbónicas en primer grado. Debe ser los contenidos de las más simples nociones a las más complejas, y esto depende en gran parte de las posibilidades de su desarrollo intelectual.⁶⁹

Siguiendo el análisis de Ramírez (1998) sobre el plan de estudios Los **propósitos principales**, se dice: que se forme la idea de que hay secuencia, es decir, que existe una cosa antes de otra, **formar su identidad como mexicanos es por ello que en el programa se incluye el repaso de los grandes hechos de la historia de México**⁷⁰. Está propuesto: en el primer ciclo, primeros y segundos grados, los niños empiecen a reflexionar sobre la noción de pasado y la noción de cambio, que reflexionen más en torno a su pasado personal, para que aprendan a distinguir con facilidad que muchas cosas están cambiando, primero en su cuerpo, en su forma de ser, con la familia, los objetos cotidianos, es decir, de lo que usamos diario, los niños pueden con su curiosidad natural descubrir cómo han cambiado o han aparecido objetos de uso común que no se usaban antes; Del molcajete a la licuadora o Del comal a la tortilladora, podrían ser buenos temas para trabajar con los niños, al igual que la llegada de los españoles, el descubrimiento de América, la Independencia de México, la defensa de la soberanía en la época de Juárez, la Revolución de 1910 son temas de reflexión para que el niño sepa por qué se conmemoran esos acontecimientos, de igual manera empiecen a formar la idea de que son importante en la historia de nuestro país.⁷¹

En tercer grado se ha incluido, y se debe manejar con cuidado para ver cómo está resultando, la historia de la entidad, lo que en términos de estudio podría

⁶⁹ Ibídem P:28

⁷⁰ Resaltado con negrita porque considero es importante

⁷¹ Ibídem P: 29

ser equivalente a la historia de un país; lo más adecuado sea estudiar algunos elementos de historia de la localidad y promover que los niños se familiaricen con el tipo de cambio que ocurren en ella y que son relativamente observables. Se familiaricen con algunos hechos importantes de la historia del estado. En las entidades hay historias milenarias, por ejemplo, las que tuvieron culturas prehispánicas; hay entidades como las del norte que no tuvieron asentamientos estables y pueden ser más breves.⁷²

En cuarto grado estudiarán una primera revisión sistemática de todas las épocas de la historia de México, con los planteamientos mencionados antes; primero que se estudien solamente grandes períodos y los procesos más importantes, con esto se quiere eliminar de la enseñanza de la historia la acumulación de nombres, de fechas y centrarla en aquello que podría significar para los niños algo interesante y que pueden ser muy formativo, pone como ejemplo Ramírez interrogantes como son: ¿Cómo se vivía en la época prehispánica? ¿De dónde obtenían su sustento las personas que vivían en ese tiempo? ¿Qué es lo que comían principalmente? ¿Cómo se alimentaban? ¿Cómo explicaban las cosas? ¿Cómo explicaban la lluvia? ¿Cómo explicaban los fenómenos naturales que todos observamos actualmente? ¿Cómo era la educación de los niños? Este libro cuenta con las actividades y propuestas que el maestro debería realizar con sus alumnos, tiene esa orientación.⁷³

En el quinto y sexto grados, se estudia de nuevo la historias de México, pero en el contexto de la historia del mundo, y no de repasar todo lo que sucedió en este planeta desde el origen del hombre hasta la actualidad, sino de estudiar los hechos más relevantes de la historia del mundo y que, además tengan que ver con el desarrollo de nuestro país, quizá no en el momento, esto es algo complicado, pero sí después, por ejemplo China se estudia –y esto ya es tradición- a partir de sus aportes técnicos, se estudian algunos elementos de historia de la ciencia: cuándo empezaron a surgir las grandes ciencias, cómo cambiaron, cómo tuvieron impulso durante el Renacimiento, por ejemplo, y luego en el siglo XIX. El curso de sexto grado abarca los siglos XIX y XX, es un período más corto, pero el espacio es muy grande y, por eso es muy

⁷² Ídem

⁷³ Ibídem P:30

complicado ordenar los acontecimientos en términos didácticos, para que a los niños les sea más comprensible. **Una de las cosas más importantes es que los niños entiendan que vivimos en un mundo que tiene distintos orígenes y que los pueblos tienen distintos caminos, y por eso son diferentes, esa es la base de la tolerancia, la comprensión de que la diferencia es importante y está explicada por un proceso. Uno es tolerante cuando comprende eso, no sólo porque sea buena persona.**⁷⁴

Siguiendo el análisis de Ramírez sobre la noción del tiempo histórico establecido en el Plan 1993, se construye con el paso del tiempo y tiene que ver con la experiencia personal y con la información que se adquiera y se sistematice, de ahí la importancia de que el niño se forme en un esquema temporal de las grandes épocas de la historia de México y del mundo.⁷⁵(VER ANEXO1 TABLA 1)

En cuanto a la propuesta de evaluación, Ramírez (1998) señala que se basada en la memorización de los datos aislados es absolutamente inútil; pero en historia si hay que memorizar, sólo algunos datos importantes porque de lo contrario se genera una gran confusión; le deberían de corresponder formas de evaluación que pongan en el centro los objetivos principales mencionados:⁷⁶

- a) La comprensión de las características de los grandes períodos
- b) La formación del esquema temporal acerca de la historia de México y del mundo
- c) El desarrollo de habilidades para seleccionar esta información y analizarla
- d) La comprensión del papel de los actores
- e) Relacionar los hechos históricos con el medio geográfico.

Lo importante es que tenga una idea de la época histórica en que participaron, antes de qué y después de qué ubicamos su presencia en México. En la

⁷⁴ Ibídem P: 31 Resaltado con negritas porque considero es importante.

⁷⁵ SEP. Plan y programas de Estudio. México, D.F, 1993

⁷⁶ RAMÍREZ, Raymundo. "La enseñanza de la Historia en la escuela primaria" en Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. (46): 25-41, Octubre de 1998

evaluación se tendría que poner énfasis en la comprensión de los grandes períodos, es decir, identificar si el niño:⁷⁷

- 1) Ubica temporalmente el período que se estudia.
- 2) Distinguir cuál fue la característica principal de los acontecimientos.
- 3) Sabe qué grupos o qué personajes intervinieron y, tal vez, cuáles fueron los argumentos principales, qué querían y por qué lo querían.
- 4) Conoce qué otros elementos influyeron en el hecho histórico y los procesos de cambio y a la continuidad: ¿qué cambio de una época a otra y qué permanece hasta la actualidad? ¿Qué dejó la historia? El mejor aprendizaje no se logra dándole al alumno directamente las explicaciones sino ayudándole a que las forme y, por lo tanto, la evaluación debería reforzar, justamente, los propósitos enunciados.

En esta propuesta de historia del plan 1993 hay una perspectiva que entiendo puede ser útil e importante, principalmente, respecto de que se logre en los niños la comprensión de diferentes procesos y actores que conformaron y conforman nuestra historia. No obstante, la presencia de pueblos indígenas parece ligada a las culturas prehispánicas o a lo que queda de ella. Pero ¿Cómo plantear en las escuelas a las que hoy asisten miles de niños y niñas indígenas, hablantes y no hablantes de lengua indígenas, la actualidad de sus culturas? ¿Cómo trabajar la historia allí? ¿Cómo replantear la identidad nacional mexicana única, tras la noción de mestizaje?

2.2 El enfoque de la enseñanza de la historia en el plan de estudios 1993

El enfoque de la enseñanza de la historia en el plan de estudios 1993, al restituir la historia como asignatura específica, se plantea un cambio importante en la forma de presentar y de abordar los contenidos durante la clase. El enfoque se podría sintetizar de la siguiente manera:⁷⁸

- 1) Dar prioridad a la comprensión de las grandes épocas por encima de los hechos y acontecimientos aislados; la organización de los

⁷⁷ Ídem

⁷⁸ Ibídem P:31

acontecimientos en periodos o grandes épocas permite que los niños comprendan los cambios sociales o políticos.⁷⁹

- 2) Poner especial atención a las formas de vida, al desarrollo material, a la vida de todos los días, a las formas de pensar y de explicar los fenómenos sociales y naturales, por encima de los políticos y militares, tienen mayor importancia en la enseñanza de la historia. En los libros de texto de cuarto grado, por ejemplo, el énfasis está puesto en el estudio de las formas de vida diaria, y no tanto en cuál fue la sucesión de los gobernantes mexicas o zapotecas, eso no está en los contenidos; la finalidad es conocer cómo era esa sociedad, una sociedad histórica, y cómo cambió con la llegada de los europeos a América y con la conquista española.⁸⁰
- 3) Establecer una relación continua entre los hechos del pasado y analizar cómo la sociedad cómo la sociedad se transforma poco a poco en distintos aspectos, lo cual permite desarrollar la idea de cambio.⁸¹
- 4) Incluir la relación del hombre con la naturaleza como un aspecto fundamental: conocer cómo el hombre ha aprovechado y ha dominado a la naturaleza, lo cual es una gran hazaña –aunque en tiempos de ecologismo no parece ser una gran virtud-.⁸²
- 5) Otro aspecto importante es no renunciar a la dimensión cívica y ética que tiene el estudio de la historia. Es quizá uno de los puntos más controvertidos porque, al parecer, en ningún país la enseñanza de la historia está desligada de los valores sociales, porque es la memoria colectiva, es la que nos explica cómo somos y de lo que nos enorgullecemos.⁸³

Lo que se indica en este enfoque, podría ser muy valioso si se contestaran y trabajaran en las aulas las preguntas muy elementales señalados en el enfoque que describe Ramírez indica que no se revisa con la suficiente fuerza por ejemplo, ¿Cómo explicaban las cosas? ¿Cómo explicaban la lluvia? ¿Cómo explicaban los fenómenos naturales que todos observamos

⁷⁹ Ídem

⁸⁰ Ibídem P:33

⁸¹ Ídem

⁸² Ibídem P: 35

⁸³ Ibídem P: 36

actualmente? El cómo se trabajan estas preguntas en cada escuela –buscando entender la relación entre pasado y el presente de los niños en cuestión– depende de la visión sobre la historia y compromiso que los maestros en cada caso tenga. No obstante, sería importante que esas preguntas se hicieran en colectivo (en cada centro escolar, con la comunidad...) para volver a pensar la historia y nuestra actual sociedad y situación. Así también, este enfoque podría ser punto para abrir el debate en muchos otros aspectos, por ejemplo, en lo referido a la relación hombre-naturaleza. Esta relación no es universal como lo ha pretendido imponer occidente, en la imagen del hombre dominando a la naturaleza. Entonces, ¿cómo presentar una historia que dé cuenta de esta relación para los pueblos indígenas, la cual es diferente a la oficial presente en los libros de texto? Sobre esto aún hay mucho por pensar y hacer en el campo de la historia y su enseñanza en la educación básica.

2.3 Algunos ejemplos sobre los contenidos referidos a los pueblos indígenas en los libros de texto de primaria

En este apartado presento algunos ejemplos que tienen los libros de texto de historia del plan de estudios 1993, relacionados con la información que se da a los niños sobre los pueblos indígenas de nuestro país.

Presentaré dos ejemplos. Ambos corresponden al 4° grado de primaria porque en este grado es donde se trabaja más el tema de la historia vinculada a los pueblos indígenas. Es decir, sólo señalo dos ejemplos pero en este grado escolar se aborda en diferentes unidades y a través de lecciones el tema de los pueblos indígenas como es en la lección 1: “Los primeros pobladores”; lección 2. “Los pueblos mesoamericanos”; lección 3 “Los Toltecas y los mexicas”; lección 4 “La cultura prehispánica y su legado”; Lección 5 “Cristóbal Colón llega a América”; lección 6 “La Conquista de México”; lección 7 “La Economía (Ver anexo 1). De hecho, el libro de historia de 5° grado retoma parte del tratamiento presentado en la misma perspectiva del de 4° grado. Vuelvo a señalar que estos ejemplos sirven para iniciar el replanteo de ¿qué historia debemos enseñar, considerando que ya nos reconocemos como una nación pluricultural y plurilingüística? En este sentido, los ejemplos sirven para mostrar la imagen acotada y estigmatizada de los pueblos, sustraídos a la época prehispánica pero no desde una visión del presente. Como se verá en el ejemplo, si bien hay

actividades que sugiere el libro para que los niños realicen indagando sobre las actuales culturas indígenas, ello no podrá realizarse si en la visión oficial lo indígena es un reducto del pasado.

Por ejemplo, en el libro de primaria, *Historia, 4° Grado* (Plan 1993), en la presentación, pág. 8, tema: Tu libro de Historia; y tomando el subtema: “Cambio y permanencia”; donde se indica:

“..Busca una foto de hace cuatro o cinco años. Fíjate como sigues siendo el mismo y cómo has cambiado. Así es con todo: unas cosas cambian y otras permanecen. Antes nadie hablaba español en esta tierra había tzotzil, náhuatl, maya...otras lenguas. Ahora la mayoría de los mexicanos hablamos español. Eso es un cambio. Pero muchas lenguas indígenas aún se hablan, han permanecido...”

Considero que sería más adecuado introducir más información, que sea más específica y no de manera general, buscar que sea verídico y actual, de igual forma que se establezcan tanto en sus actividades y lo que se dice de los pueblos indígenas información que hagan entender a todos aquellos que tengan al alcance estos contenidos, sepan dónde podrían adquirir más información actualizada. Es conveniente cuestionarnos todas aquellas personas encargadas de la educación, cómo el alumno aprendería a recabar más información de lo que ya se le dio; posteriormente reconozca y se concientice de la vigencia de los pueblos indígenas.

Tu libro de historia

M

uchas de las cosas que hacemos o que suceden dejan huellas. Cuando naciste te llevaron al Registro Civil para que se expidiera tu acta de nacimiento, y tal vez te tomaron fotos. Quizás había parientes en otras ciudades o pueblos y tus padres les escribieron o les contaron que habías nacido. Muchos recuerdan cómo eras y qué hacías en tus primeros años. ¿Lo ves? Tu vida va dejando pistas: para investigar tu historia habría que seguirlas todas, desde las primeras fotos y los recuerdos de los abuelos hasta las calificaciones del año pasado.

¿Qué es una cultura?

Una cultura es todo lo que hace característica la manera de vivir de los habitantes de un poblado, una región, un país: sus artes, su cocina, sus costumbres, su vestido, sus diversiones. En este sentido se habla de las culturas de Mesoamérica, o de Europa, o de cualquier otro lugar; de la cultura olmeca o la de El Tajín; de la cultura española o la de los Estados Unidos.

También la vida de los países deja huellas. Se producen actas y documentos; se fundan ciudades y se construyen edificios; se toman fotografías y se pintan retratos; se hacen entrevistas; se escriben diarios y cartas; se pronuncian discursos; se filman películas, se graban videos, se publican periódicos y libros. Si alguien quiere averiguar qué ocurrió en el pasado, tiene que seguir todas las pistas y después revisar, comparar y ordenar lo que haya reunido.

Cuando existen pistas escritas o habladas, estamos en terrenos de la *historia*. Cuando no existen, estamos en terrenos de la *prehistoria* y entonces habrá que obtener la información de cuevas, construcciones, basureros, objetos, huesos y tumbas. Es importante conocer lo que han hallado los demás. Un investigador se apoya siempre en el trabajo de sus colegas y de los estudiosos de otros tiempos.

Cambio y permanencia

Busca una foto de hace cuatro o cinco años. Fíjate cómo sigues siendo el mismo y cómo has cambiado. Así es con todo: unas cosas cambian, otras permanecen. Antes nadie hablaba español en esta tierra; había tzotzil, náhuatl, maya... otras lenguas. Ahora la mayoría de los mexicanos hablamos español. Eso es un cambio. Pero muchas lenguas indígenas aún se hablan, han permanecido.

En la comida, transportes, diversiones, gobierno, en todo hay modificaciones y continuidad. Por eso México es resultado de toda su historia. Por ejemplo, el gobierno del país reside en la Ciudad de México,

ESCRIBE TU HISTORIA.

Pregúntale a tu mamá, a tu papá, a otros adultos que te conocieron de chico qué hacías, cómo eras, qué hechos importantes han ocurrido en tu vida. Consulta tu acta de nacimiento, las fotos que tengas, todo lo que puedas. Luego ordena lo que encuentres y escribe la historia de tu vida. Sería divertido leer las historias de tus amigas o amigos, y que ellos lean la tuya.

Del tema *El México Antiguo*, la lección 4, La cultura Prehispánica y su legado, pág. 39, Libro de Historia, 4° Grado (Plan 1993).

Se observa en el apartado del subtema: “Los indígenas actuales” y todo lo relacionado en esta página tanto la información como las actividades del recuadro verde “Busquemos el pasado en el presente”. Estas actividades podrían ser adecuadas, como iniciadores para una revaloración de la información dada, pero igualmente creo que debiera tener contenidos más nítidos, darle más peso del que se le ha estado otorgando, la idea no es introducir imágenes por imágenes puesto que esto nos dejaría en las mismas, pero si se podría abordar más contenidos que enseñen lo que significa pertenecer a una cultura indígena, identificar sus costumbre, formas de pensar y cómo influyen en la historia de nuestro país. Asimismo, dar cabida a que todos tengamos conocimientos de ello, sin excepción, que no sea sólo para los indígenas, sino la población en general y posiblemente origine un respeto y valoración de nuestra diversidad cultural.

Además, en este tema se le sugiere al niño como actividades: “Busquemos el pasado en el presente”, a través de la que se busca que los niños indaguen sobre costumbres y tradiciones de las antiguas culturas mesoamericanas que se conservan hoy en día. Se les pide que investiguen y elaboren una lista de tradiciones que se refieran a los siguientes aspectos: 1) agricultura, 2) recetas y utensilios de cocina, 3) formas de curar algunas enfermedades o malestares, 4) fiestas y celebraciones.

Mi opinión es que con estas actividades sólo se visualiza a los indígenas que mantienen esos elementos culturales pero allí donde se han modificado remite a que ya no son indígenas. Además, esta actividad puede carecer de sentido para muchos maestros de escuelas generales quienes consideran que ya no hay niños indígenas en sus aula –como se ve en las respuestas de los maestros en el cap.4 de este trabajo-, por lo cual es probable que esa actividad no se realice. En este sentido, lo que hay que cambiar es la visión histórica sobre los pueblos indígenas; y actividades sueltas en los libros que buscan reconocer la actual presencia de ellos, no son suficientes. Esta Actividad se encuentra en la pág. 39 del Libro de Texto Gratuito de 4° grado del plan 1993.

Indígenas han estimulado a innumerables artistas, en México y en otros lugares.

Los indígenas actuales

Actualmente hay más de nueve millones de mexicanos que son indígenas. Existen muchas lenguas nativas. En total son 59. Cada una representa una cultura diferente y, por lo tanto, un legado cultural distinto.

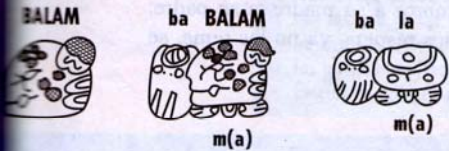
Los grupos indígenas tienen costumbres y autoridades propias. También tienen su forma de vestir. Lo que más los distingue y les da unidad es que hablen su lengua. Para un pueblo nada hay más esencial, más propio, que su idioma. Cada lengua constituye una manera especial de ver la vida, de ver el mundo.



Con la cestería (canastas, petates, bolsas, sombreros de palma o tule), un oficio milenario satisface las necesidades de la vida diaria. También es riquísima la alfarería. Por todo el país hay poblados que trabajan el barro con variedad de estilos, diseños y acabados.



También para los mayas los dibujos representaban sonidos o ideas y otras veces sonidos, en este caso sílabas. Lo que hace más complicada la escritura maya, tanto que recientemente ha podido comenzar a leerse, es que muchas veces existe más de una representación para una sílaba. La persona que pintaba el códice o tallaba la estela echaba mano de una u otra representación. La palabra jaguar, por ejemplo, en maya *balam*, se escribió, entre otras formas, de las tres maneras siguientes:



BUSQUEMOS EL PASADO EN EL PRESENTE

¿Qué costumbres o tradiciones de las antiguas culturas mesoamericanas se conservan hoy? Investiga y elabora una lista de tradiciones que se refieran a los siguientes aspectos:

1. Agricultura.
2. Recetas y utensilios de cocina.
3. Formas de curar algunas enfermedades o malestares.
4. Fiestas y celebraciones.

▼ 1168

▼ 1200

▼ 1254

• Caída de Tula, capital de los toltecas

• Comienzan a usarse en Europa cartas de navegación y brújulas

• Marco Polo empieza sus viajes por Asia



Capítulo 3: PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2009

En el gobierno de Calderón se pone en marcha otra propuesta del Plan y Programas, y libros de texto para la educación básica en el marco de la RIEB con respecto de la asignatura de historia; el alumno de primaria gradualmente pasa del estudio de la historia personal y familiar al de la comunidad, la entidad federativa, el país y el mundo. La modificación de contenidos considera los rasgos del *Perfil de egreso de la educación básica*, que define el tipo de ciudadano que se espera formar al término de la educación obligatoria, para que los alumnos comprendan las características del mundo en el que viven.⁸⁴

La enseñanza de la historia en la educación básica, a partir de la RIEB busca el desarrollo de nociones y habilidades para la comprensión de sucesos y procesos históricos en la localidad, la entidad, el país y el mundo; la interrelación entre los seres humanos y su ambiente a través del tiempo; la generación de habilidades para el manejo de información histórica; el fomento de valores y actitudes para el respeto y cuidado del patrimonio cultural y que los alumnos se perciban como protagonistas de la historia, **desarrollen su identidad nacional** y se formen una conciencia responsable en su participación como miembros de una sociedad.

La propuesta de articulación atiende la parte disciplinar, considera el enfoque formativo, la concepción de una historia en permanente construcción y diferentes ámbitos de análisis en constante interacción: social, económico, político, cultural, así como el reconocimiento de diversos sujetos históricos. Los ajustes a los programas de estudio de Historia abarcan de primero a sexto grados. El desarrollo de las nociones de tiempo y cambio, iniciadas en la educación preescolar, avanza en los primeros dos grados, y los niños y niñas conocerán por qué se celebran las efemérides de la historia nacional. Las formas de vida más importantes de la historia de cada entidad federativa se estudian en tercer grado. El cuarto grado atiende el estudio de la época prehispánica a la consumación de la Independencia y, en quinto grado, de la

⁸⁴ SEP. *Plan de Estudios 2009. Etapa de prueba*. Editorial: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, D. F., 2009. P: 15

Independencia a nuestros días. En sexto grado el estudio de México se integra con la historia universal, que comprende de la prehistoria al inicio del siglo XVI. Así, el estudiante tendrá los antecedentes requeridos para continuar con el conocimiento de esta asignatura en la educación secundaria.⁸⁵

PROPÓSITOS PARA HISTORIA EN EL PLAN Y PROGRAMA 2009

En Educación primaria. Que los alumnos:⁸⁶

- Ejerciten el desarrollo de nociones para el ordenamiento cronológico y la comprensión del conocimiento histórico a partir de los cambios del entorno inmediato.
- Comprendan, a través del conocimiento histórico, las características culturales de nuestra sociedad, de otros países y culturas del mundo, situándolas en su contexto temporal y espacial.
- Adquieran habilidades para el manejo de información histórica que les permita conocer y formular opiniones de acontecimientos y procesos históricos.
- Comprendan que en el análisis del pasado hay diferentes puntos de vista así como diversas maneras de obtener información sobre el pasado.
- Adquieran conciencia de nuestros orígenes para compartir valores, costumbres e ideas en un marco de tolerancia y respeto para lograr una convivencia democrática.
- Identifiquen los aportes de los pueblos al patrimonio cultural y reconozcan que somos una nación multicultural.

DEL ENFOQUE PLAN 2009

La enseñanza de la historia formativa debe transitar de una historia factual a una historia explicativa que privilegie la reflexión crítica y las interrelaciones en los acontecimientos. Desde esta perspectiva la historia contribuye a la adquisición y fortalecimiento de valores y a la afirmación de la identidad nacional en los alumnos; además aporta conocimiento histórico que permite entender y analizar el presente, así como planear el futuro. De esta manera, el

⁸⁵ *Ibidem* P: 151

⁸⁶ *Ibidem* P: 154

alumno se aproxima a la comprensión de la realidad y se ubica como parte de ella, como sujeto histórico. Enseñar historia de esta forma permite hacer del aprendizaje un proceso de construcción permanente tanto personal como social.⁸⁷

En la educación primaria se pretende que el alumno centre su atención en la explicación del pasado, a partir de las siguientes actividades:

- La ubicación temporal y espacial de los principales procesos históricos
- La comprensión de las relaciones causales
- El análisis de la información
- El fortalecimiento de la identidad.⁸⁸

Señala el plan que es necesario que desde la educación primaria se sensibilice al alumno en el conocimiento histórico mediante un cambio en la práctica docente que le otorgue un nuevo significado a la asignatura, propiciando el interés y el gusto por el conocimiento histórico, con énfasis en el cómo sin descuidar el qué enseñar. Para ello, en los programas de estudio se consideraron los siguientes elementos que se abordan con la profundidad necesaria en cada grado, a partir del desarrollo cognitivo de los alumnos:

- Una estructura organizada en función de tres competencias: comprensión del tiempo y del espacio histórico, manejo de información histórica y formación de una conciencia histórica para la convivencia.
- Cuatro ámbitos de análisis: económico, político, social y cultural.⁸⁹

3.1 Competencias que estructuran el programa de Historia Plan 2009

a) Comprensión del tiempo y del espacio histórico.

Tiempo histórico. Para el desarrollo de esta noción es importante que el alumno comprenda una serie de relaciones temporales como las siguientes:

- Ordenamiento cronológico. Implica ubicar acontecimientos y procesos de la historia en el tiempo y establecer la sucesión, simultaneidad y duración en un contexto general.

⁸⁷ Ibídem P: 158

⁸⁸ Ídem

⁸⁹ Ídem

- Permite saber cuándo sucedieron los hechos y establecer la relación entre los acontecimientos que anteceden, los que continúan y los que ocurren simultáneamente.
- Cambio-permanencia. Permiten identificar transformaciones y permanencias a lo largo de la historia y comprender que las sociedades tienen sus propias características y cambios.
- Multicausalidad. Consiste en explicar el origen y desarrollo de los sucesos históricos según su complejidad y sus repercusiones.
- Pasado-presente-futuro. Esta noción contribuye a que el alumno comprenda que ciertos rasgos del presente tienen su origen en el pasado y se proyectan al futuro.⁹⁰

Espacio geográfico. Esta noción se trabaja simultáneamente en Geografía, pero es necesario reforzar habilidades cartográficas y de localización espacial en la asignatura Historia, pues los hechos se presentan en un espacio social, es decir, en el escenario natural transformado por el ser humano, donde se interrelacionan los elementos naturales y humanos. Estudiar el espacio implica, además de localizar sucesos históricos en un mapa, analizar la dinámica entre naturaleza, economía, sociedad y cultura a lo largo del tiempo.⁹¹

b) Manejo de información histórica.

- Esta competencia implica el desarrollo de habilidades para:
- Formular interrogantes sobre algún acontecimiento o proceso.
- Elaborar diferentes recursos que permitan encontrar respuestas a las interrogantes planteadas.
- Leer e interpretar algunos testimonios escritos, orales, gráficos o materiales (libros, manuscritos, fotografías, vestimenta, edificios, monumentos, etcétera).
- Expresar conclusiones de manera oral, escrita o gráfica.

⁹⁰ Ibídem P: 159

⁹¹ Ídem

- Realizar actividades procedimentales para aplicar el conocimiento histórico.⁹²

c) Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

- Promueve el desarrollo de:
- Actitudes y valores para la convivencia democrática: el respeto y la tolerancia.
- El reconocimiento de la diversidad cultural.
- El respeto al patrimonio cultural.
- El cuidado y conservación del patrimonio natural.
- Lo anterior implica que el alumno se considere parte de su comunidad, de su nación y del mundo; sepa que sus acciones tienen repercusiones y, por ello, sus decisiones deben ser informadas y responsables.
- Al comprender el desarrollo de distintas culturas, el alumno reconoce y valora la diversidad que ha prevalecido en la sociedad, y entiende la importancia del diálogo y de la tolerancia para la convivencia entre distintos individuos y pueblos, y los pone en práctica tanto en el aula como fuera de ella. Esta competencia también se trabaja en las asignaturas de Ciencias Naturales y Formación Cívica y Ética.⁹³

Siguiendo el Plan y programa 2009, lo anterior implica que el alumno se considere parte de su comunidad, de su nación y del mundo; sepa que sus acciones tienen repercusiones y, por ello, sus decisiones deben ser informadas y responsables.

En esta propuesta se indica que al comprender el desarrollo de distintas culturas, el alumno reconoce y valora la diversidad que ha prevalecido en la sociedad, y entiende la importancia del diálogo y de la tolerancia para la convivencia entre distintos individuos y pueblos, y los pone en práctica tanto en el aula como fuera de ella (**VER ANEXO TABLA 2**).⁹⁴ ¿Es suficiente el tratamiento expuesto sobre la diversidad cultural que maneja este Plan y programas para favorecer el diálogo, la tolerancia, la convivencia ante los pueblos?

⁹² Ídem

⁹³ Ibídem

⁹⁴ Ibídem

3.2 Críticas a los libros de texto gratuitos de la reforma 2009: reconstrucción periodística.

En este apartado retomo las críticas vertidas en los periódicos en 2009, año en que salieron las primeras versiones de los libros de texto de historia en el marco de la RIEB. Estas críticas parecen haber tenido efecto porque en la versión de estos libros del 2011 ya se incorpora en parte, los temas que en 2009 se omitieron.

Los dos temas principales, que son muy importantes en la historia de México, en el 2009 se suscitaron muchos comentarios al saberse que se eliminaron de los Libros de Texto Gratuito: “La conquista y la Colonia”, temas que han causado descontentos de autores importantes, especialistas, académicos reconocidos, maestros-alumnos, entre otros. Temas que definen nuestros antecedentes como mexicanos y da inicio a nuestra historia, -la materia de historia en la actualidad sigue siendo tema de debate para expertos y de opinión pública, a continuación presento algunos de los debates iniciados en los periódicos a partir de la incorporación de los nuevos libros de texto para historia en la escuela primaria del Plan y programas 2009:

Del artículo **“MOVIMIENTO MEXICANO PARA LA ESCUELA MODERNA: Libros de texto 2009: los más deficientes en 50 años”** se comenta:

“El lunes 24 de agosto las niñas y los niños de primero y sexto grados recibirán los libros de texto gratuitos más deficientes que haya publicado la Secretaría de Educación Pública desde que estos fueron instituidos hace, justamente 50 años.

Dichos libros, elaborados bajo la supervisión de la Subsecretaría de Educación Básica que dirige José Fernando González Sánchez, yerno de Elba Esther Gordillo, se caracterizan por su pobreza pedagógica, iconográfica y editorial, amén de los errores conceptuales y de información que contienen.

Con estos textos –a contrapelo de lo que sostiene el discurso oficial, que supuestamente promueve el desarrollo de competencias- se regresa al enciclopedismo y al aprendizaje memorístico. Cabe mencionar que los libros de marras no superan en ningún concepto a los que estuvieron vigentes hasta el ciclo escolar pasado, los cuales fueron elaborados por especialistas de reconocido prestigio.

Nosotros entendemos que una reforma educativa debe hacer propuestas que mejoren, entre otras cosas, los programas de estudio, libros de texto y otros

materiales de apoyo para la enseñanza; sin embargo, la pretendida Reforma Integral de la Educación básica –cuestionada en su momento, por académicos e investigadores del Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV y del Consejo Mexicano de Investigación Educativa- no logra ese cometido, al publicar libros con graves limitaciones.⁹⁵

Conviene que instituciones como la Organización de Estados Iberoamericanos, la Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Nacional Autónoma de México y el Ministerio de Educación de Cuba se deslinden públicamente de su participación en la elaboración de dichos textos, o en su defecto, precisen en que consistió específicamente, pues su apoyo se usa con fines de legitimación, aunque dudamos que avalan el producto final que llegará a las escuelas. **Hacemos un llamado para que padres de familia y maestros revisen y analicen a fondo el contenido de los libros**⁹⁶ para confirmar lo expresado en esta carta.⁹⁷

Otros comentarios son de estos artículos del periódico “*La Jornada*” tales como:

Los nuevos libros de texto gratuito con los que arrancan la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) –que en este ciclo escolar impactarán a siete de los 25 millones de estudiantes que hoy lunes regresan a las aulas- eliminan de un plumazo la Conquista de México y los tres siglos de dominación y colonialismo español...[A petición de *La Jornada*, el exsubsecretario de Educación Básica se dio a la tarea de analizar los 10 volúmenes correspondientes de primero y sexto grados de primaria con los que en este ciclo comenzará la RIEB. Tras su estudio advirtió sobre la “debilitación institucional” de los libros de texto, ya que los pone en “riesgo”. **Al no corresponder estos textos a las necesidades formativas de los niños de primaria ni a sus posibilidades de aprendizaje en términos de edad y diversidad, muchos maestros pedirán libros alternos editados por la iniciativa privada**, sostuvo el especialista. Expresó que con estos libros se formarán alumnos llenos de “confusión y debilidad de estructuras académicas fundamentales, como la comprensión de lectura y la indagación”]...⁹⁸

⁹⁵ RAMÍREZ, Raymundo. “MOVIMIENTO MEXICANO PARA LA ESCUELA MODERNA: Libros de texto 2009: los más deficientes en 50 años” en *Revista Enseñar a pensar Cero en Conducta*, (57). Diciembre 2009

⁹⁶ Resaltado con negritas considero es importante.

⁹⁷ Ídem

⁹⁸ “Quita SEP estudio de la Conquista y la Colonia de los libros gratuitos” en *La Jornada*, México, lunes 24 de agosto de 2009 P: 36, sección Sociedad y justicia.

Del mismo artículo de Karina Avilés: **Historia recortada**. Entre unas de sus observaciones, Olac Fuentes Molinar advirtió que la etapa de la Conquista y el establecimiento de las estructuras coloniales y, junto con ello, la explicación de por qué dominaron los españoles; o las concepciones de Fray Bernardino de Sahagún, quién dedicó parte de su vida a la indagación de la cultura de los antiguos mexicanos, o de Fray Toribio de Renavente, Motolinia, quién defendió a los autóctonos de los abusos de los conquistadores no aparecen en el “libro de historia de sexto grado y de los programas de estudios de primaria. Explicó los contenidos que estaban en quinto grado hasta el año pasado, que buscaban articular la Historia de México con la de la humanidad, en la que se abordaba la Conquista, la Colonia, ahora la van a ver en sexto año, pero recortada porque ni siquiera llega a la conquista”.⁹⁹

“El bloque cinco, titulado la expansión cultural y demográfica, que cierra el nuevo libro de historia de sexto, aborda el Renacimiento, contemporáneo de otras temáticas que también incorpora, como la era de los descubrimientos y de los viajes de exploración de los siglos XV y XVI, pero sin mencionar la Conquista y el periodo colonial. El problema es “Dónde van en la historia moderna y contemporánea de México, secundaria? Los niños de primaria tienen que salir con una visión básica de la historia completa, entre otras razones porque no todos van a secundaria”, subrayó Fuentes Molinar, mencionó que su reserva es “si esto es provisional o no. Sólo tendrá sentido si hubiera un nuevo libro para sexto y el actual regresara a quinto grado”. Por su parte, el investigador Hugo Casanova del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM, expresó que el citado libro de Historia se “desconoce el complejo y doloroso origen de nuestra nación” y, en cambio, **hay una visión de una “historia eurocentrista”**. Sin caer en extremos, **es necesaria una concepción en la que podamos comprender al mundo a partir de los orígenes de nuestros pueblos**¹⁰⁰, destacó. “No sólo es importante el conocimiento erudito, sino una cultura básica que permita ser ciudadanos, para ir por el mundo después. Si no tenemos claro cuáles son nuestros fundamentos es muy difícil que posteriormente lo logremos”. También observó que en **dicho texto hay una visión “parcial” y poco clara de las**

⁹⁹ Ídem

civilizaciones mesoamericanas, a las cuales se les desdibuja sin que se alcance a percibir su magnitud. Hugo Casanova enfatizó que es evidente una concepción “de la historia absolutamente tradicionalista, fundada en fechas y en nombres”, lo cual se había tratado de superar. Y además, la narración, como un fundamento didáctico de la enseñanza de la historia, ya no existe. Estos libros, sintetizó, constituyen una muestra “más de las limitaciones de quienes gestionan la educación”.¹⁰¹

La explicación del yerno de Gordillo, al ser interrogado sobre las fallas, en referencia a la eliminación de la Conquista y el periodo colonial en el libro de sexto año de la RIEB, afirmó: “Esa no es una falla. Está concebido así en los programas y así estaba concebido en los programas anteriores, y eso es bien importante aclararlo”. Entrevistado en el contexto de la ceremonia de inicio del ciclo escolar 2009-2010, el yerno de la lideresa magisterial Elba Esther Gordillo se escudó en que dichos tópicos están incluidos en los libros de cuarto y quinto, que no forman parte de la RIEB –pese a que el especialista Olac Fuentes Molinar habló específicamente del libro de historia de sexto, que si está considerado en la reforma- y además se incorporarán en el texto de cuarto año. -El libro de cuarto de la RIEB ¿hasta cuándo va estar listo? –se le preguntó. -El libro de cuarto ya está terminado, está en la prueba piloto. Y el libro de cuarto actual (el del plan anterior), que no está en la prueba piloto, también trae el tema de la Conquista y de la Colonia, aseguró. -¿Pero cuándo se va a distribuir ese libro de cuarto de la RIEB? –se le insistió.-En el (ciclo) 2011-2012. Ya lo tenemos... vamos a...este...No hay un cambio radical en los contenidos ni en su tratamiento, porque la reforma no apunta hacia los contenidos. Dijo que **el libro de sexto año de la reforma “está considerado para la historia universal como un preámbulo que permite sintetizar el resto de las historias que vimos, regional y nacional”, y agregó que la intención es que no se repitan los temas “simplemente por repetirse, sino que le vayan dando al niño” una “secuencia mucho más madura”.** En diferentes estaciones radiofónicas –aunque este diario pidió a la Secretaría de Educación Pública la opinión de su titular-, Alonso Lujambio intento desmentir la información publicada por *La Jornada*, sin embargo, expresó que “en el segundo semestre de este ciclo lectivo se van a dar los materiales para que cubran esos *respectos* (sic) de la historia de México, de manera que nadie se

¹⁰¹ Ídem

quede sin ver, insisto la Revolución a nuestros días, porque Conquista y Colonia. Pues quién sabe quién dijo eso, pero Conquista y Colonia está (sic) en cuarto”.¹⁰²

Pese a que la Secretaría de Educación Pública (SEP) aseguró que los temas de la Conquista y período colonial están incluidos en el libro de cuarto año de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), de acuerdo con una copia de dicho título en poder de este diario se constató que no incluye esos tópicos, ya que dicho volumen –que según el propio subsecretario de Educación Básica, ya está “terminado” –solamente está integrado por dos bloques llamados *Del poblamiento de América a los inicios de la agricultura y Mesoamérica*. Por otro lado, también se verificó que en el libro de quinto de la reforma, la conquista y la Colonia no se incluyen, ya que inician con los primeros años de la vida independiente de México. Así, este texto está conformado por los siguientes cinco bloques: *Primeros gobiernos e intervenciones; Segunda Mitad del siglo XIX y principios del XX; Finales del siglo XIX y principios del XX; El camino al México moderno, y El México contemporáneo*. En tanto, el ex subsecretario de Educación Básica Olac Fuentes Molinar expresó que luego de los señalamientos de la SEP –cuyo principal argumento es que tales temas se encuentran en el libro de cuarto de la reforma –“se puede observar ese texto y lo que se encuentra son dos unidades o dos bloques en donde no vienen tales temas. Y puesto que el subsecretario de Educación Básica, Fernando González Sánchez, afirmó que dicho texto está terminado, la pregunta ¿es por qué no están en las unidades que la propia SEP trata en ese libro?”.¹⁰³

Especialistas en historia y educación reprocharon a la Secretaría de Educación Pública (SEP) que haya eliminado de los libros de texto gratuito periodos importantes de la historia y la convocaron a retirar los libros y rectificar los programas de estudio en que la materia sea replanteada de “manera objetiva, seria y científica” por expertos y “no mediante programas políticos que van y vienen sexenio tras sexenio”. Coincidieron en señalar que ante “las graves omisiones” en que está incurriendo el gobierno federal, es momento de emprender una revisión profunda e integral al sistema educativo, donde no

¹⁰² “Hasta 2011 se verán Conquista y Colonia, en cuarto año: González “Nada es definitivo”, dice: –vamos a poder construir los mejores textos de la historia, señala. En el segundo semestre se van a dar los materiales para que cubran estos aspectos: Lujambio”, en *La Jornada*, México, martes 25 de agosto de 2009, P: 3, Secc. Política.

¹⁰³ “La SEP había asegurado que ambos temas estaban incluidos. Conquista y Colonia, tampoco para el libro para cuarto año. Miles de alumnos, condenados a no entender nuestros orígenes: Olac Fuentes” en *La Jornada*, México, martes 25 de agosto de 2009, P: 5, Secc. Política.

operen el desconocimiento ni la ignorancia de los funcionarios públicos e intereses del magisterio. Manuel Herman, especialista en estudios mesoamericanos del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social, puntualizó que la omisión histórica del gobierno de Felipe Calderón “es una falla terrible” para los escolares en formación, debido a que se trata de periodos más amplios y complejos, que incluso están por encima de lo que se intenta festejar en 2010, con el bicentenario de la Independencia y centenario de la Revolución. “Los fundamentos y raíces de nuestra identidad están originados durante la época prehispánica, con la conquista española, en la que empieza a gestarse un proceso de convivencia entre dos mundos de manera muy cercana. Gran parte de los fundamentos que tenemos sobre nuestra sociedad e instituciones, tradiciones, cultura e identidad están directamente originados en estos periodos que de una manera terrible están omitiendo los programas de educación pública”, apuntó. El especialista llamó a las autoridades a rectificar y, “hay desconocimiento e ignorancia”, las invito a acercarse a los investigadores que por años han trabajado estos periodos. “Que nos consulten y con gusto los podemos orientar y enseñar cuál es la importancia de mantener para la educación básica estos periodos de historia de México”.¹⁰⁴

La eliminación de hechos históricos –Conquista y Colonia –en los libros de texto gratuito para alumnos de primaria es un acto “vergonzoso” que demanda modificar los contenidos, “pero desde una perspectiva ética de la educación”, afirmaron expertos del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (CINVESTAV) del Instituto Politécnico Nacional y de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quienes exhortaron a la Secretaría de Educación Pública (SEP) a que “reconozca que necesita dar marcha atrás”. Antes de que crezca la confusión es “urgente” que las autoridades educativas “piensen bien las cosas y convoquen a historiadores y pedagogos, por que se olvidan que a la escuela a la que asiste la mayoría de los mexicanos es a la primaria, no a la secundaria, lo que demanda que en los primeros años de formación se garantice una noción completa de la historia de México, no como una ciencia sino como una estructura de identidad”.¹⁰⁵

¹⁰⁴ “Reprueban la política educativa del gobierno de Felipe Calderón Consúltenos, demandan especialistas”, en La Jornada, México, martes 25 de agosto de 2009, P. 5, Secc. Política.

¹⁰⁵ “La mutilación de Conquista y colonia en libros es “vergonzosa” Expertos del Cinvestav y UAM llaman a Lujambio a que dé marcha atrás”, en La Jornada, México, miércoles 26 de agosto de 2009, P. 7Secc. Política.

Manuel Gil Antón, especialista en el sistema educativo nacional y catedrático de la UAM, destacó que si la SEP ha reconocido que se trata de libros que son perfectibles, es decir, “mejorables, entonces es urgente una revisión”, y afirmó que pese al costo económico que representaría rehacer estos materiales, “sería más barato en términos del interés nacional que se hiciera un mejor programa y en consecuencia mejores libros de texto, que pensar en ahorrar dinero y considerar irremediables los errores”. Por ello, señaló que “quien tiene que dar cuenta de todo esto es el propio subsecretario de Educación Básica, Fernando González Sánchez, responsable del proyecto, quien debe dar una explicación completa de lo que hizo y a quién convocó para su elaboración, porque es ahí donde podemos estar pagando la asignación en una subsecretaría no por razones de competencias, sino por otras muy distintas, pues estamos convirtiendo a la educación pública en México en un terreno experimental”.¹⁰⁶

Dirigentes de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación **(CNTE)** de varias entidades del país demandaron a la secretaria de Educación Pública **(SEP)** que “retire de forma inmediata” los libros de texto gratuito de primero y sexto de primaria, por estar “plagados de errores e impresiones”. Afirmaron que la Reforma Integral a la Educación Básica **(RIEB)** es una medida “regresiva e intolerante”, pues nunca se consultó a los docentes ni a especialistas en educación para generar una propuesta alternativa “respetuosa del artículo tercero constitucional”.¹⁰⁷

Jorge Cázares Torres, secretario general de la sección 18 de Michoacán, anunció que en esa entidad “**no se distribuirán los nuevos libros de texto gratuito ni se aplicará un plan de estudios que no responde a las necesidades reales de formación que requieren nuestros niños y jóvenes**”.¹⁰⁸ Agregó que al eliminar hechos históricos como la conquista y los tres siglos de colonialismo en los textos que se distribuyen a millones de alumnos en todo el país, “se ratifica la postura de la derecha, de cercenar la historia de México, con lo que se reducen los contenidos formativos en la

¹⁰⁶ Ídem

¹⁰⁷ “Ratifican la visión de la derecha: CNTE. Exige retirar los libros de texto de las escuelas” en La Jornada, México, sábado, 29 de agosto de 2009. P: 11Secc. Política.

¹⁰⁸ Resaltado con negritas, considero que es importante.

educación básica”. Además, la negativa a retirar los textos es una muestra más del desprecio por el conocimiento científico e histórico”.¹⁰⁹

José Luis Figueroa Rangel, dirigente de la sección 34 disidente, de Zacatecas, afirmó **que la mutilación de contenidos históricos es parte de un “modelo educativo que pretende cancelar nuestras raíces históricas y construir sólo un enfoque formativo adecuado para trabajar en las empresas”**.¹¹⁰

También denunció que en esa entidad “ni siquiera llegaron completos los paquetes de libros, además de que para el primer año de primaria desapareció el libro de lecturas, a pesar de que era una herramienta importante para fortalecer el aprendizaje”.¹¹¹

En tanto, Pedro Ramírez Vázquez, dirigente de la sección 36 del valle de México, señaló que los profesores de primero y sexto año de primaria “llegan sin conocer los contenidos de la reforma, pues en el curso que impartió la **SEP** días antes del regreso a clases ni siquiera les entregaron materiales didácticos”.¹¹²

Estos artículos periodísticos expresan la preocupación sobre los contenidos de los libros de texto gratuitos de historia, en lo cual varios de ellos recomiendan que tanto maestros como padres de familia tomen participación en revisarlos y analizarlos, que estén conscientes de sus contenidos que serán expuestos a sus hijos, ya que en los libros, no están tomando en cuenta las necesidades formativas de los alumnos, así como de sus posibilidades de aprendizaje referente a su edad y diversidad.

Otra de las problemáticas que marcan los artículos periodísticos es con respecto a los contenidos de los libros de la visión que les plasman, se dice no es nítida sobre las civilizaciones mesoamericanas, a las cuales se les menciona sin que alcancen a percibir su magnitud, sus vastos conocimientos. Están hechos con un “modelo educativo que pretenden eliminar, excluir nuestras raíces históricas y construir sólo un enfoque formativo adecuado para trabajar en las empresas”. Consideran que los temas en los libros no deberían de repetirse, simplemente por repetirse, sino que le vayan dando al niño, una secuencia mucho más madura, reflexiva, en la cual el alumno debiera adquirir estas competencias educativas.

¹⁰⁹ ídem

¹¹⁰ Resaltado con negritas considero es importante.

¹¹¹ ídem

¹¹² ídem

3.3 Notas sobre el Acuerdo 592. Plan y programas de estudio de educación básica 2011

En este apartado presento una breve semblanza del ACUERDO 592 por el cual se establece la articulación de la educación básica en nuestro país desde pre-escolar hasta secundaria, a través del cual se pretende relacionar todo los niveles básicos, asignándoles estándares curriculares que los niños deben cumplir al final del nivel básico. Hago esta semblanza porque el Plan de estudio 2009 de educación primaria, al que me referí en este trabajo, forma parte del Acuerdo, mismo que se establece por ley en el 2011, el cual rige la política educativa a la fecha.

En su creación tuvo como referencia principalmente a los artículos constitucional 2º y 3º, la Ley General de los Derechos lingüísticos de los Pueblos Indígenas, Ley General de Educación, Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 (tomando de referencia su eje 3 “Igualdad de Oportunidades” objetivo 9, “elevar la calidad educativa” establece en su estrategia 9.3 la necesidad de actualizar los programas de estudio, sus contenidos materiales y métodos para elevar su pertinencia y relevancia en el desarrollo integral de los estudiantes y fomentar en estos el desarrollo de valores, habilidades y competencias y mejorar su productividad y competitividad al insertarse en la vida económica...), la Alianza por la Educación y por la Reforma Integral de Educación Básica, tomando en cuenta los acuerdos 348 de Pre-escolar, 181 de Primaria y 384 de secundaria.¹¹³

El acuerdo 592 plantea que la escuela debe favorecer la conciencia de vivir en un entorno internacional insoslayable: intenso en sus desafíos y generoso en sus oportunidades. También precisa fomentar en los alumnos el amor a la Patria y su compromiso de consolidar a México como una nación multicultural, plurilingüe, democrática, solidaria y próspera en el siglo XXI.¹¹⁴

¹¹³ Competencias para la educación que queremos. “Acuerdo número 592 por el que se establece la articulación de la educación básica” [en línea] 20 de septiembre del 2011, [fecha de consulta: 24 de septiembre del 2012] Slideshare, disponible en: <http://www.slideshare.net/A01004512/acuerdo-592-9348443>

¹¹⁴ Diario Oficial de la Federación DOF. “ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica” [en línea] 19 agosto del 2011 [fecha de consulta: 24 septiembre del 2012] México, D. F. Disponible en: http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011

Asimismo establece sobre la importancia de respetar la diversidad cultural que son los pueblos indígenas en México. En este acuerdo se indica entre uno de sus principios pedagógicos, favorecer la inclusión para atender a la diversidad el cual dice, es un derecho fundamental de oportunidades, donde se instrumentarán las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. Igualmente dice que, al reconocer la diversidad que existe en nuestro país, el sistema educativo hace efectivo este derecho al ofrecer una educación **pertinente** (valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular) e **inclusiva**¹¹⁵ (se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes). De igual forma se dice que el docente debe promover entre los estudiantes el reconocimiento de la pluralidad social, lingüística y cultural como una característica del país y del mundo en el que viven, y fomentar que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad puede apreciarse y practicarse como un aspecto de la vida cotidiana y de enriquecimiento para todos.¹¹⁶ Pero mi pregunta es, ¿Los docentes cuentan con el perfil adecuado y sobre todo la información necesaria para establecer estos puntos a sus alumnos? ¿Cuentan con otra visión de su país y de los pueblos indígenas que lo conforman? ¿Para un reconocimiento de la diversidad cultural de lleva a cabo a través de la información adecuada, por ejemplo, qué implica una cultura indígena, cómo ha sido su transición en la historia y lo que ha implicado sus existencia en nuestro país esta y muchas más cuestiones podríamos hacernos. Qué pasa al interactuar y conocer sobre nuestras raíces; creo que el resultado sería que nos permitiría conocer sus formas de pensar, actuar y vivir; y hasta identificar nosotros mismos nuestras raíces culturales.

Otro punto importante de este acuerdo es el referido a la Lengua Indígena para primaria en escuelas de educación indígena: debido a la diversidad lingüística del país, se debe partir de propuestas educativas locales y regionales

¹¹⁵ Resaltado con negritas, considero es importante.

¹¹⁶ Diario Oficial de la Federación DOF. "ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica" [en línea] 19 agosto del 20011 [fecha de consulta: 24 septiembre del 2012] México, D. F. Disponible en: http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011

que contemplen las particularidades de cada lengua y cultura indígena. Por ello, se decide la elaboración de **Parámetros Curriculares**¹¹⁷ que establecen las bases pedagógicas para la enseñanza de la Lengua Indígena como objeto de estudio. Se asumen en las prácticas sociales del lenguaje y se organizan en cuatro ámbitos: La vida familiar y comunitaria; La tradición oral, la literatura y los testimonios históricos; La vida intercomunitaria y la relación con otros pueblos, y Estudio y difusión del conocimiento. Ya que la asignatura de La educación indígena se dirige a niñas y niños hablantes de alguna lengua nacional indígena, independientemente de que sean bilingües con diversos niveles de dominio del español.¹¹⁸ Aunque en mi opinión me gustaría que en un futuro no lejano, ésta implementación no sea solo para los que hablan una lengua indígena, sino para todos aquellos que sea de su interés conocer, aprender y hasta hablarlo.

Así también específica incluir contenidos propios del acervo cultural de los pueblos originarios y de las experiencias de los migrantes que atiende la Educación Básica. Dichos marcos dan muestra de la diversidad del país, reconociendo sus conocimientos ancestrales y actuales, propiciando el acceso a los conocimientos científicos e instrumentales provenientes del mundo en que nos movemos, al comparar y vincular las relaciones existentes entre los saberes locales como aprendizajes esperados de los programas de estudio; relaciones que pueden ser acordes con los sistemas de conocimientos sociales y culturales. Además, reconoce la importancia de la metodología y organización de y para las aulas multigrado, teniendo como eje central un conjunto de factores: reconocer la diversidad cultural y lingüística de su población; la heterogeneidad por edad que muchas veces se convierte en extraedad; los niveles de desarrollo físico, cognitivo y socioemocional de cada alumno, y la organización escolar que exige la combinación ocasional del trabajo por grados y ciclos.¹¹⁹ Esto me parece adecuado ya que se pretende rescatar o utilizar el primer momento de recuperación de los saberes comunitarios de los niños y no dejarlos a un lado.

¹¹⁷ Resaltado con negritas considero es importante.

¹¹⁸ Diario Oficial de la Federación DOF. "ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica" [en línea] 19 agosto del 20011 [fecha de consulta: 24 septiembre del 2012] México, D. F. Disponible en: http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011

¹¹⁹ Ibidem

En cada nivel se incorporan fascículos específicos que potencian algún aspecto que, por su prioridad, debe ser particularizado por la edad, el contexto, o para la articulación.¹²⁰ Todo lo anterior forma parte de un modelo intercultural, se consideran prácticas relacionadas con la diversidad cultural y lingüística que permiten a los niños comprender que su lengua es una entre otras tantas que hay en el país, y tiene el mismo valor que el español y las demás lenguas indígenas. Se contemplan prácticas sociales del lenguaje para que los niños conozcan la diversidad y comprendan otras variantes de su lengua para ampliar la red de interacción y conocer otras culturas; además, son prácticas que rechazan la discriminación y la concepción de dialecto de la lengua indígena que se integra con la enseñanza del español como segunda lengua, cumpliendo el mandato constitucional de ofrecer una educación intercultural y bilingüe, y de avanzar hacia la construcción de una nación plural. En gran medida, estos niños representan el futuro de sus idiomas, porque en ellos se centra la posibilidad de supervivencia de sus lenguas.¹²¹ Y el enriquecimiento de nuestro país para ser reconocido como un país diverso, estar orgullosos de nuestras raíces indígenas ser parte del país en el que vivimos y en conjunto decidir sobre él.

La educación intercultural bilingüe se aplica en 22 000 escuelas, aproximadamente, que atienden una matrícula de cerca de un millón y medio de niños. En este universo, el inglés se ofrece como tercera lengua, con su respectiva metodología, de tal modo que durante el ciclo escolar 2011-2012 se pasa de 70 a 200 escuelas donde el inglés se imparte como lengua adicional (**Anexo 3**).¹²²

De igual manera se estableció el propósito de creación de la asignatura de Lengua Indígena que consiste en incorporar un espacio curricular para que los alumnos estudien, analicen y reflexionen sobre su lengua nativa, a partir de la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, en los diversos ámbitos de la vida social, así como cumplir con el mandato constitucional sobre los derechos culturales y lingüísticos de los pueblos

¹²⁰ Ibidem

¹²¹ Ibidem

¹²² Ibidem

indígenas.¹²³ Una educación en y *para* la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas a hablar su lengua, y el de la niñez a recibir una educación bilingüe que contribuya al desarrollo de su lengua materna y favorezca la apropiación de una segunda lengua, con aprendizajes para la vida social y escolar, consolidando el bilingüismo que dé pauta al acceso a *una segunda lengua o a varias segundas* lenguas adicionales a la lengua materna. Por lo anterior, los estudiantes que tienen como lengua materna una lengua indígena, además de desarrollar su lengua aprenderán el español como una segunda lengua, y los que tienen como lengua materna el español, desarrollarán ésta y aprenderán como lengua adicional la lengua indígena de la región. Por esto se considera a la lengua indígena y al español como lenguas de comunicación para el aprendizaje y también son objeto de estudio.¹²⁴

Convertir a la lengua indígena en objeto de estudio implica seleccionar, organizar y distribuir contenidos, y adoptar un enfoque pedagógico para su enseñanza. Dada la diversidad lingüística en el país, se elaboraron los Parámetros Curriculares que establecen las directrices para la enseñanza de la lengua indígena como objeto de estudio.¹²⁵

La concepción de la creación de los Marcos Curriculares para atender la diversidad ha implicado romper algunas percepciones tradicionales:¹²⁶

- a) Que si del currículo nacional se hace uno específico, se estaría creando un currículo paralelo.
- b) Que para la educación indígena, y la niñez en situación de migración y en riesgo de rezago, se deben hacer adaptaciones curriculares.

Los Parámetros Curriculares contienen propósitos, enfoque, contenidos generales, y recomendaciones didácticas y lingüísticas. Además, a partir de la guía curricular se elaboran programas de estudio por lengua, considerando las particularidades lingüísticas y culturales.¹²⁷

Convertir al lenguaje en un contenido curricular exige que los estudiantes reflexionen sobre su lengua y las regulaciones socioculturales en los usos del

¹²³ Ibidem

¹²⁴ Ibidem

¹²⁵ Ibidem

¹²⁶ Ibidem

¹²⁷ Ibidem

lenguaje en contextos de interacción significativos para su aprendizaje. Se trata de exponer la utilización de sus recursos lingüísticos para que experimente con ellos, y con los textos, los explore y enriquezca con el fin de que recurra a éstos, de manera consciente y adecuada, en la mayor variedad posible de contextos y ámbitos de interacción social. Ya a través de la lengua se generan prácticas sociales que rigen la vida de una comunidad, que se transmiten de generación en generación, así como aquellas que encierran la visión del mundo de sus pueblos en las narraciones orales, ya que en ellas se difunden y enseñan conocimientos, valores y normas sociales y culturales a las nuevas generaciones.¹²⁸

Propósitos de creación de la asignatura de Lengua Indígena:¹²⁹

- Generar acciones que permitan ampliar la participación social de los pueblos indígenas en la Construcción de una propuesta educativa y en la difusión del valor positivo de la diversidad lingüística y cultural.
- Legitimar las lenguas indígenas en las instituciones educativas de cualquier nivel, coadyuvando a su respeto y la ampliación de sus funciones sociales en el ámbito público y en las instituciones no tradicionales.
- Sentar las bases de una política lingüística escolar mediante programas de educación bilingüe de enriquecimiento.
- Poner en práctica una propuesta didáctica concreta capaz de generar experiencias, testimonios y resultados que muestren el valor de la diversidad como un beneficio para el logro de los aprendizajes esperados.

Con respecto a la asignatura de Historia se plantea para primaria. Se aborda, en cuarto y quinto grados, la Historia Nacional y, en sexto grado, la Historia del Mundo hasta el siglo XVI. El aprendizaje de la Historia tiene un carácter formativo y desarrolla conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual.¹³⁰ Por lo que cabe reflexionar qué ideología será puesta una verídica y lo más neutral posible ó una con ideología política según el interés de los que intervienen en su realización.

Del enfoque formativo para Historia se expresa que el conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de

¹²⁸ Ibidem

¹²⁹ Ibidem

¹³⁰ Ibidem

nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, además de que tiene como objeto de estudio a la sociedad, es crítico, inacabado e integral; por lo tanto, el aprendizaje de la historia permite comprender el mundo donde vivimos para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diaria, y usar críticamente la información para convivir con plena conciencia ciudadana. Esto implica la inclusión de los saberes y la cosmovisión de pueblos y comunidades, de las competencias que el uso de estos saberes sustenta, y requiere concebir la contextualización de aquéllas que se pretende desarrollar a partir del Plan y los programas de estudio nacionales, lo cual es inherente al propio enfoque de aprendizaje. En este proceso se busca el apoyo de miembros reconocidos e idóneos de las comunidades como fuente y para reforzar los conocimientos, promover el respeto entre géneros, e impulsar y fortalecer la gestión pedagógica diversificada, buscando trabajar con otros expertos académicos de las lenguas y culturas indígenas docentes de educación indígena básica y expertos en la didáctica de las diferentes lenguas y culturas indígenas, de las culturas migrantes, además de los que trabajan la didáctica de las asignaturas.¹³¹

Al señalar la contextualización, pretende fomentar la indagación, profundización e inclusión de los conocimientos de los pueblos y las comunidades desde la perspectiva derivada de su cosmovisión. Los conocimientos se incluyen en la escuela y el aula considerando que pueden presentar formas propias de transmisión y adquisición de esos saberes a partir de pedagogías no escritas o convencionales, que a la vez es un saber valioso que las comunidades poseen. Se parte de la idea que recuperando la visión propia de los pueblos originarios en cuanto a la representación del mundo y sus conocimientos, y dejando ver cómo se vinculan con éstos las formas disciplinarias de agrupar los conocimientos, desde la visión escolar basada en presupuestos científicos que ha imperado hasta la actualidad.

De este modo se pretende frenar la erosión cultural y lingüística que históricamente se ha dado en las escuelas de educación indígena, y en las que

¹³¹ Ibidem

reciben población indígena y en situación migrante, donde ha predominado el currículo y la visión de una nación homogénea y urbana.¹³²

El punto de partida que proponen para la implementación de diversos métodos pedagógicos es la indagación de las prácticas sociales y culturales del contexto y su tratamiento, para incorporarlas y convertirlas en secuencias de aprendizaje (que en sí pueden ser: actividades, situaciones didácticas y secuencias didácticas) basadas en la identificación previa de la diversidad mencionada.

En la diversificación se definen los aprendizajes esperados, y de ellos los imprescindibles, desde los saberes propios de la comunidad local y educativa con un enfoque centrado en el desarrollo de competencias. También se define qué tipo de vínculos y relaciones guardan los aprendizajes enunciados desde la propia cultura y/o grupo social con los campos de formación, las asignaturas por disciplinas, los ámbitos y los aprendizajes esperados descritos en el Plan y los programas de estudio nacionales.¹³³

¿Pero realmente se lleva esto a la práctica o sólo es un discurso más? Indudablemente el discurso que sustenta este Acuerdo 592, representa el *deber ser* y refleja una visión que pretende “considerar” a los Pueblos Indígenas, pero cuando observamos el trabajo en las aulas, cuando revisamos los planes y programas y los materiales de estudio –aspecto sobre el cual trabajé en esta tesis, en relación con los libros de texto gratuitos de Historia– observamos una vez más las distancias entre la teoría y la práctica. ¿Cuál es la visión de la Historia presente en los libros de texto en esta reforma? Según mostré a través de la reconstrucción periodística en este capítulo, hay muchas quejas sobre los cambios en los libros de texto, particularmente en torno del periodo de la Colonia y el prehispánico. Aún no se ha transformado la visión sobre los pueblos indígenas presente desde la independencia de México, y sería deseable que para ello exista un diálogo en la sociedad, en especial a partir de los propios pueblos.

¹³² Ibidem

¹³³ Ibidem

Capítulo 4. LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA Y LA VISIÓN DE LOS MAESTROS DE ESCUELAS PRIMARIAS

En este capítulo presento el análisis de la información recabada a través de entrevistas y cuestionarios (ver guión en el Anexo 4), a los maestros de las dos escuelas primarias donde realicé una exploración. Estas escuelas son: 1) **ESC.PRIMARIA INDÍGENA BILINGÜE (DGEI) “MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA”**; Santa Catarina Ticuá, Oaxaca; y 2) **ESC. PRIMARIA (GENERAL) “BENITO JUÁREZ”**, San Pedro Xalostoc, Ecatepec de Morelos, Estado de México.

Con base en el trabajo de campo realizado en 2010-2011 en estas dos escuelas primarias se recuperan analíticamente los siguientes aspectos referidos a: 1) El sentido de la enseñanza de la historia en la escuela primaria, 2) los libros de texto gratuito y las reformas educativas, 3) historia y diversidad cultural en México y, 4) la visión del maestro sobre la diversidad en su aula/grupo de trabajo.

4.1 El sentido de la enseñanza de la historia en la escuela primaria

El sentido de enseñar historia para los maestros de la escuela primaria indígena bilingüe “Miguel Hidalgo y Costilla”, ubicada en el Estado de Oaxaca, consideran importante conocer sus antecedentes como son: la raíz cultural, desde los antepasados prehispánicos hasta los pueblos indígenas actuales.

Como ellos comentan:

[Enseñar historia] “Es importante para que los niños conozcan de dónde vienen sus raíces o de dónde provienen por ejemplo, su cultura, es importante enseñarles para que ellos conozcan de sus antepasados. Aprenderlo en forma dinámica, porque así como lo manejan los libros de textos sólo es teoría no veo mucho dinamismo para aprender ese tipo cosas, no es como las matemáticas, español que tienen ejercicios, ¡sólo es teoría!”¹³⁴

[Es importante enseñar historia] “Es porque en la vida cotidiana se sigue pensando, se sigue viviendo la misma situación y eso le va a servir al niño, no nada más pensar, sucedió estas cosas y ahorita no, esas son unas comparaciones. Porque realmente la historia, nosotros pensamos fue historia

¹³⁴ Entrevista realizada a maestro de cuarto grado de primaria, Oaxaca

pero ¡no! en la realidad se sigue las reflexiones, el maltrato; se sigue viviendo lo mismo, por eso es importante que los alumnos conozcan, que se den cuenta que estamos viviendo la misma situación, sólo que en diferente época”.¹³⁵

[Es importante la historia] “Pues para conocer todas las raíces de los pueblos, y más que nada otros lugares. Pues sus creencias; donde ni uno ni conoce, todo lo que festejan los pueblos más que nada. Pues para que vayan conociendo su cultura y cuáles existieron en nuestro pasado”.¹³⁶

[Es importante la historia para saber...] “Quiénes son sus abuelitos, y cómo los reconocen, Cómo los pueden identificar rápidamente a sus abuelitos. Va por parte en las escuelas y los de la primaria pues ya, empieza a ver las historias de los héroes y la historia nacional de su comunidad, por eso son importantes. Deben conocer su pasado, lograr un desarrollo en el futuro”.¹³⁷

Dichos maestros consideran que conozcan el pasado de su comunidad, de sus antepasados y sus costumbres, es importante para la enseñanza de la historia. Esto les permitiría adquirir una reflexión histórica sobre los acontecimientos pasados y comparándolos con la actualidad, para comprender los cambios de tiempo y espacio.

Entonces ¿Qué lugar debe tener la historia regional en la enseñanza? Considera Luis González (1998) “la historia local debería enseñarse en lo que se llama la crianza, darle más impulso; aunque lo que se enseña en la casa y lo que se enseña en la escuela, son enemigos, se puede crear una conciencia local fuerte en cada ciudadano, pero no en la escuela, sino en su casa, en la comunidad nosotros pasamos primero por la crianza y después por la educación”. De lo anterior, propone como ejemplo, que “debe haber un periodiquito en cada pueblo, en el que se manifestara su modo de ser, de pensar, etcétera, ó utilizar la televisión que es un medio de comunicación masivo. Por eso se enfatizo en la propaganda de la microhistoria o historia local”, porque él toma de su experiencia el gusto de escuchar historias de los antepasados, cómo cultivaban la tierra, cómo criaban sus caballos, etc.¹³⁸

¹³⁵ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Oaxaca

¹³⁶ Entrevista realizada a maestro de sexto grado de primaria, Oaxaca

¹³⁷ Entrevista realizada a maestro retirado Oaxaca

¹³⁸ Idem

Por otro lado, para los maestros de la escuela “Benito Juárez”, ubicada en el Estado de México, la importancia que le dan a enseñar historia es como indican en sus respuestas:

[Es importante la historia] “Porque conozco un pasado para vivir en el presente y para que reconozcan su identidad nacional”.¹³⁹

[Es importante la historia] “Ahorita por ejemplo, lo más importante pues es que el niño conozca muchas cosas ha variado, y ahorita se quieren quitar la historia. Sobre todo para tener valores, conocer de dónde provenimos. No es que no quieren casi que los niños como que no es una materia importante, siendo que sí es importante, sobre todo para tener valores, porque por ejemplo quién está muy vigente, simplemente Juárez, Juárez sigue siendo vigente y digo si nada más tomáramos en cuenta su frase célebre, que la aplicáramos en nuestra vida cotidiana pues sería otra cosa ¿no? Por ejemplo esa frase “el respeto al derecho ajeno -y la más larga- entre los individuos y como entre las naciones el respeto al derecho ajeno es la paz” si la aplicara todas las naciones, no habría invasiones, no habría todo lo que hay ahorita, sobre todo ahorita estamos tan mal en valores. ¡Este! no nos da tiempo principalmente ahorita les deje de tarea y precisamente el tema de historia porque ya no nos dio tiempo de verlo, ese es el gran problema y si los otros maestros no les tenemos aprecio por la historia pues lo vamos a reflejar en los niños, esa es la desventaja.”¹⁴⁰

[Es importante la historia] “Para entender el presente inmediato y el contexto social de los alumnos. Fortalecer las raíces culturales de nuestra nación”.¹⁴¹

En ambas escuelas los maestros valoran la importancia de la historia, aunque reconocen que hay poco tiempo de trabajo real en el aula. También existen diferencias: Para los del Estado de México. Hay una visión de la historia como valor para recuperar el pasado, las raíces, como un discurso oficial en el que los pueblos indígenas son un tema secundario. En cambio para los maestros del Estado de Oaxaca la enseñanza de la historia de los pueblos indígenas en la actualidad es primordial.

¹³⁹ Entrevista realizada a maestra de cuarto grado de primaria, Estado de México

¹⁴⁰ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Estado de México

¹⁴¹ Entrevista realizada a maestro de sexto grado de primaria, Estado de México

4.2 Los libros de texto gratuito y las Reformas educativas

A través de las entrevistas hechas a los maestros de la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”, y la escuela primaria “Benito Juárez”, se observa diferencias de sus respuestas, de la pregunta ¿Qué libro le parece más adecuado para su utilización: el del plan de estudios 1993 ó el del plan 2009, así como sus respectivas Reformas? Referente sobre la materia de historia:

[¿Qué le parece la RIEB de nivel primaria?] “¡He! la verdad, está bien, pero no está bien centralizada, historia nos habla de todo lo referente de la República Mexicana, pero no trae mucho en específico del Estado de Oaxaca, es donde nosotros estamos, no abordan muy a fondo, lo que es el Estado de Oaxaca muy general, entonces debería ser al revés ¿no? Conocer más sobre el Estado de Oaxaca y abarcar en forma general lo demás. Lo que es la nueva reforma no la conozco a fondo, creo que es muy superficial pero en este nuevo plan creo que está generalizando todo, yo digo que le hace falta más abordar, y hasta en los planes de historia no se ve como una materia como matemáticas o español, no se le da la importancia como debería. Aparecen los pueblos indígenas de una manera superficial, se dicen que son integrantes de nuestro país pero ante la práctica como que los olvidamos, lo vemos simplemente en las comunidades, no va de acuerdo con lo que dice los libros. Todavía por aquí hay muchos pueblos que conservan su vestimenta etcétera. Toda su cultura no se le da la importancia como se supone se le dan a los libros”.¹⁴²

[¿Qué le parece la RIEB de nivel primaria y los libros de texto gratuito?] “Que a veces no coincidimos no, que las reformas a veces se dan de acuerdo a los intereses de que aún están a cargo porque nunca van a las comunidades a investigar lo que es realmente lo que necesitan, al menos yo no nunca estoy de acuerdo con las reformas”. Pues la verdad no. Bueno con el que estamos trabajando nos dice que en ¡Aquel entonces!, que hablan del pasado. Y los pueblos indígenas aparecen como ¡algo que existió! Y que en la actualidad no se viviera, cuando algo que sigue y hasta peor porque quieras o no se sigue discriminando, tal vez no directamente pero se sigue haciendo”.¹⁴³

[¿Qué le parece la RIEB de nivel primaria y los libros de texto gratuito?] “Prácticamente no lo conocemos el libro de historia 2009, bueno tenemos el libro, lo hemos hojeado pero no hemos trabajado con él. Trabajamos con el libro del 93. En Oaxaca estamos pasando una transición, prácticamente

¹⁴² Entrevista realizada a maestro de cuarto grado de primaria, Oaxaca

¹⁴³ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Oaxaca

estamos rechazando lo que es el plan que se está implementando actualmente, la Secretaría de Educación Pública por lo que viene a recriminar todo lo que es la cultura según nos dicen es el mejor plan, pero esto viene a privatizar, por esa razón nosotros, todo el Estado de Oaxaca no lo estamos trabajando, se sigue trabajando con el plan 93 y el español 2000, pero se está construyendo aquí un plan propio del Estado a donde se va a incluir todo lo que es los conocimientos y los saberes comunitarios, se tiene que recuperar todo eso. El plan que se está desarrollando aquí en el Estado de Oaxaca, se está formando su propia curricula del Estado de Oaxaca”. Bueno, hablan, en Ticuá vivieron mixtecos, ¡más bien siguen viviendo!”.¹⁴⁴

Las respuestas de los maestros referente a la Reforma 2009, son realizadas de acuerdo a los intereses de quienes están a cargo en crearlos, se plantea en los contenidos para historia y más específico en los temas que abordan de la historia de la República mexicana, que son expresados de manera general y ponen de ejemplo en el Estado de Oaxaca no hay un espacio, que hable de la historia o de las múltiples historias que podría aportar tan solo este Estado. Ellos consideran primero conocer la historia, en ese orden de ideas: de su comunidad, de su Estado y posteriormente del país (de lo particular a lo general).

Para los maestros el gobierno debería tomar en cuenta las necesidades educativas de los pueblos indígenas, de esto, autores como Albarracín plantean “las reformas educativas de los últimos años no han significado cambios esenciales en las prácticas docentes, los discursos oficiales dicen promover el respeto a la diversidad lingüística y cultural pero hay una contradicción en las políticas en práctica”.¹⁴⁵ Este es un tema en disputa desde hace tiempo atrás; se manifiestan una propuesta a la problemática de la educación indígena el cual consiste sea hecha por indígenas, puesto que son ellos quienes entienden mejor sus necesidades educativas. Como lo reitera López Bárcenas, propone de los derechos educativos: “Como se sabe en nuestro país la educación es una obligación a cargo del Estado, pero en la destinada a los pueblos indígenas se propone que: Las autoridades educativas

¹⁴⁴ Entrevista realizada a maestro retirado Oaxaca

¹⁴⁵ ALBARRACÍN, Lelia Inés. “Lenguas, Dialectos e Ideologías”, en Novedades Educativas, V. 18. (186): 22 -25, 2006. Buenos Aires.

federales, estatales y municipales, en consulta con los pueblos indígenas, definirán y desarrollarán programas educativos de contenido regional, en los que reconocerán su herencia cultural. De esta manera la facultad de definir los contenidos de los planes de educación no queda sólo en manos de los órganos del estado sino tendrá que compartirla con los representantes de los pueblos indígenas. La participación de éstos será para asegurar que en dichos planes se incluyan temas que se refieran a la preservación y desarrollo de sus propias culturas. En otras palabras, la educación debe ser intercultural, no desdeñando los elementos de la cultura occidental ni los avances científicos y tecnológicos, pero tampoco olvidando los aportes científicos y culturales de los pueblos indígenas que son tan importantes como aquellos”.¹⁴⁶

Como acción por su descontento e inconformidad por la nueva Reforma 2009, los maestros del Estado de Oaxaca, prefieren trabajar con el Plan anterior y en conjunto con sus respectivos libros de texto gratuito. También trabajan en la construcción de una curricula para el Estado de Oaxaca, donde incluyen los conocimientos y saberes comunitarios, debido a que los planes y programas que la SEP les hace llegar, no están realizadas acorde a las necesidades educativas, al contexto social de los niños y con base a lo anterior proponen a las autoridades educativas competentes, realizar investigaciones para identificar los problemas educativos que se suscitan en su enseñanza/aprendizaje.

Y cuando se comenta el tema de los pueblos indígenas en la enseñanza escolar, los maestros dicen que aparecen de manera superficial. En la práctica las manejan en forma de pasado, sin embargo, siguen latentes en la actualidad, está claro que, no se conservan de la misma manera que las primeras culturas prehispánicas, porque las culturas no son estáticas, tienen cambios en muchos aspectos (en tecnología, arte, en sus costumbres, y demás), pero aun así, tienen muchos conocimientos por da a conocer, como pueden ser en: costumbres, formas de vida, cosmovisión del mundo. Por lo que Luis González propone “que quizá la historia que más necesita la niñez y la

¹⁴⁶ LÓPEZ BÁRCENAS, Francisco. “La reforma constitucional en materia de derechos indígenas: los discursos y los hechos”, en Alegatos, (36): 225-234 Año. 1997 México, D. F.

juventud es la historia local, es decir, la historia que ellos han visto a simple vista; por eso estima que la enseñanza de la historia debería empezar por el conocimiento de la familia a la que pertenece un niño y por el conocimiento del pueblo, el barrio, el terruño en el que vivir, y después conocer cómo era la vida cotidiana en otras épocas, la vida común y corriente, es decir, enseñar a los niños cómo fue la vida de sus antepasados de sus paisanos en épocas anteriores, más que la vida de los grandes personajes de la historia nacional y universal. Cree que de esta forma se puede aprender más". Su idea es "todos necesitamos en alguna forma el conocimiento de nuestras raíces y de nuestro desarrollo, una parte de esas raíces, las que estén más cerca de nosotros, las obtenemos por crianza, por la enseñanza de los antepasados que están con nosotros, y otra parte de ese conocimiento la obtenemos a través de la educación".¹⁴⁷

Respuestas de los maestros del Estado de México sobre la pregunta ¿Qué libro le es más pertinente: el del plan de estudios 1993 o el del plan 2009 y por qué? nos dicen:

"Los cambios siempre son buenos, pero después de un análisis más completo daríamos nuestro punto de vista". Sobre los libros de texto gratuito de Historia (los actuales Plan 2009 o los del Plan 1993) en ellos no se enseñan que México es un país diverso cultural y lingüísticamente "No al 100%, ya que faltan formas que profundicen sobre la diversidad cultural".¹⁴⁸

"Pues yo lo que veo que cada vez está más pobre, sí como que lo tratan de quitar lo más esencial. ¡Sí, como que ya no se debe ver historia!".¹⁴⁹

Estas dos respuestas sobre los libros de texto gratuito dicen que no enseñan que México sea un país con una gran diversidad cultural y lingüísticamente, que falta profundizar más sus contenidos y aconsejan no quitar aspectos importantes de la historia.

Así también hay comentarios afirmativos con el nuevo Plan 2009, aspectos en donde lo encuentran más adecuado y con mejores estrategias de enseñanza:

¹⁴⁷ RAMÍREZ, Raymundo. "¿Qué historia enseñar?", en Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. N° (46): 4-11. México, D. F. Octubre de 1998. P: 6

¹⁴⁸ Entrevista realizada a maestra de cuarto grado de primaria, Estado de México

¹⁴⁹ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Estado de México

“El plan 2009, (esta más de acuerdo) porque cuenta con más estrategias para hacer la historia más entendible como son los mapas históricos y los proyectos. Que esta propuesta es buena porque ahora contamos con más estrategias y el diseño de libros y su conclusión que organización en sus contenidos aún no termina”.¹⁵⁰

En ambas escuelas primarias las respuestas de los maestros sobre la manera en que se enseña la Historia, les parece poco el tiempo para trabajarla, sólo se retoman algunas fechas importantes y episodios de la historia; porque haciendo la comparación con las asignaturas de matemática y español, concluyen que les dan más tiempo para abordarlos. La asignatura de historia tiene poco tiempo para ser trabajado, y esto ocasiona que tal vez, haya un desinterés por parte de los maestros, por ejemplo, en una de las entrevistas que realice a una maestra de cuarto grado del Estado de México, cuando le dije si me permitía hacerle una entrevista, revisó mi cuestionario e inmediatamente se percató de algunas de las preguntas que eran con respecto a la materia de Historia a lo cual respondió: -“¿Por qué historia? ¿No pudo haber sido mejor de español? Es más sencillo”- (Maestra V.R.L., Edo México), eso me hizo llegar a la conclusión y junto con la expresión que hizo que no le agrada mucho la materia de historia ó que no es una materia de la que pueda hablar mucho y no sólo a los maestros tienen este concepto, sino que también es reflejado en los alumnos; como dice Luis González, que se da, “porque en la clase de historia se enseña con fechas y así los niños acaban aborreciendo la historia”. Por lo que propone “si se le inculca a los niños el ver lo que los rodea, pueden tener más claramente la sensación del cambio histórico, la sensación de nunca debemos pretender llegar a ningún paraíso”. Opta por la microhistoria que se ocupa de todos los aspectos de la vida humana, no sólo toma en cuenta las acciones humanas, sino que también registra con mayor insistencia cualquier otra historia; insiste mucho en las formas de producción, en la manera en la que la gente de una comunidad obtienen sus recursos para vivir y no sólo eso, generalmente dentro de las monografías históricas o de la historia académica, se ocupa de la producción, en cambio en la microhistoria dice “es muy importante el ver en qué forma se observan los productos materiales; también

¹⁵⁰ Entrevista realizada a maestro de sexto grado de primaria, Estado de México

se aborda bastante la vida social, la pequeña política que existe diario en un lugar y por último, los valores culturales, la filosofía tradicional de lugar, los actos del carácter religioso, las manifestaciones artísticas que pueden ser puramente artesanales o de mayor importancia”.¹⁵¹ Vale preguntarse ¿Es lo mismo hablar de historia local para hacer presentes con derechos a la diversidad sociocultural de México? Esta pregunta se hace porque podría entenderse que al incorporar en tercer grado la historia de la entidad se está dando cabida a la diversidad sociocultural o historias locales para tener más un sentido “didáctico” para enseñar y no tanto como espacio para la reflexión de los contextos actuales, por ejemplo, de los pueblos y comunidades indígenas que viven y existen en el presente de nuestro país.

4.3 Historia y diversidad cultural en México.

Sobre los discursos educativos que manifiesta la SEP plantea temas como la diversidad cultural y lingüística, de ello se les pregunto a los maestros ¿Cree que la historia que se enseña, refleja la diversidad cultural y lingüística que caracteriza a México? Respondieron:

“Tiene soporte con las organizaciones de la Naciones Unidas, de la Organización Internacional del Trabajo OIT de los acuerdos 1979. Solo esto es un discurso. Cuando la educación bilingüe solicita este apoyo al gobierno, la SEP ignora mucho, no apoyan; entonces sale sobrando el discurso del gobierno y no este está registrado en la Ley General de educación, no lo reconoce, por ejemplo, en estos, el artículo segundo constitucional que se reformo cuando los zapatistas se levantaron. Entonces el gobierno reconoce lo pluricultural nada más lo reconoce, pero no apoya como dice el artículo (2º). Ahora con esta curricula que se está construyendo se está retomando todos los saberes comunitarios, aquí en el Estado de Oaxaca ese proyecto se les entrego a la SEP para que lo valoren y lo aprueben; ahí entendimos que estos contenidos no entran, porque, los únicos que están autorizados es el Nacional. Prácticamente donde quedan esos artículos el magisterio de Oaxaca está peleando porque aprueben eso y porque lo respeten. Habla de historia para de acuerdo a lo que el gobierno quiere. Como lo quiere el gobierno que se hable. Que no vamos a permitir que se quite la historia. Que en nuestro pueblo estamos duros en rescatar las danzas, se está formando una comisión para recabar la historia del pueblo, la historia del maíz, que es las

¹⁵¹ Ibidem P:10

medidas convencionales o las medidas comunitarias que el gobierno lo llaman medidas arbitrarias, no lo reconocen, ni un cachito. Estamos nosotros trabajando para rescatar las culturas, al contrario se está inculcando para volver hablar la lengua, tener la comunicación, es la finalidad se tiene que hablar y escribir.”¹⁵²

[¿Cree que la historia que se enseña refleja la diversidad cultural y lingüística que caracteriza a México?] “Pues yo creo que no, no les interesa. Hay culturas que siguen vigentes, pero la mayoría ya no. Sí, porque solamente así se van a dar cuenta que culturas existieron y como fueron. Ya los pobres indígenas se están perdiendo, también las culturas ya no son muy importantes para los demás.”¹⁵³

Para ellos la diversidad cultural y lingüística es reconocida por el gobierno e incluso se han creado reformas constitucionales en donde establecen algunos derechos para los pueblos indígenas, sin embargo solo queda en el discurso, porque no se llevan a cabo, es por eso, no son valoradas, ni tomadas en cuenta y como consecuencia se van perdiendo.

De la pregunta ¿Por qué que es importante que los niños de primaria conozcan que México es un país diverso cultural y lingüísticamente? la maestra responde:

“Porque eso haría de que no se sintieran aislados a la cultura que tienen ¿por qué?, porque a veces uno dice: yo pertenezco a la cultura me imagino que otros no lo viven de la misma situación, entonces eso no es cierto todos tratamos, compartimos, es bonito conocer nuestra forma de pensar”.¹⁵⁴

Ella considera importante que los niños conozcan la diversidad cultural y lingüística porque, saber de sus raíces les permitiría comprender a las otras culturas, en su forma de pensar, el por qué de sus costumbres y principalmente les ayudará a sentirse orgullosos de pertenecer a pueblos indígenas, además que sepan que han existido en el pasado y aun existen en el presente. Un niño orgulloso de quién es, aprende mejor sobre su comunidad y los otros. El historiador reconocido en nuestro país pluricultural y multilingüe, Luis González considera “es importante enseñar historia a los niños y jóvenes ya que la historia es lo que los seres humanos necesitamos: saber de nuestro pasado,

¹⁵² Entrevista realizada a maestro retirado, Oaxaca

¹⁵³ Entrevista realizada al maestro de sexto grado de primaria, Oaxaca

¹⁵⁴ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Oaxaca

del pasado de nuestra familia y de nuestro pueblo, del pasado de nuestra nación e incluso, del hombre en su conjunto, de la trayectoria en el tiempo”.¹⁵⁵

Y del Estado de México responde a la interrogante ¿Por qué que es importante que los niños de primaria conozcan que México es un país diverso cultural y lingüísticamente? Responde:

“No en su totalidad, pues necesitamos conocer más regiones y no las típicas. Es necesario para que conozcan a su país y se sientan orgullosos de ser mexicanos. Tomando conciencia que son nuestras raíces y por lo tanto debemos conocer para poder amar y querer lo nuestro”.¹⁵⁶

Ella cree que necesitamos tener más información sobre nuestras culturas de nuestro país y de los pueblos indígenas, para así valorarlas, conocer el lugar que tienen en el país, que todos conozcamos lo que implican, estar orgullosos de nuestra diversidad cultural. Pero lo dice desde una visión Patria.

4.4 La visión del maestro sobre la diversidad en el aula/grupo de trabajo

Los maestros del Estado de Oaxaca por pertenecer a la comunidad mixteca están más abiertos a las ideas sobre el tema de la diversidad cultural. Dentro del aula trabajan recuperando los conocimientos del niño como es: la historia de la comunidad, su cultura y su lengua. De la pregunta ¿Cuándo tratan temas como los pueblos prehispánicos, cómo los aborda?:

“Pues primero yo hago que los niños me mencionen más cuando hablamos por ejemplo de las religiones, primero recupero sus conocimientos previos para después abordar los demás”.¹⁵⁷

“Con mapas y buscando información”.¹⁵⁸

Y en la visión de los maestros del Estado de México, responden:

[¿Cuándo tratan temas como los pueblos prehispánicos, cómo los aborda?]

“Se ha aprovechado, para poder abordar un tema y valorar sus costumbres, lengua y conocimiento sobre otro medio natural”.¹⁵⁹

¹⁵⁵ RAMÍREZ, Raymundo. “¿Qué historia enseñar?”, en *Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. N° (46): 4-11.* México, D. F. Octubre de 1998. P:6

¹⁵⁶ Entrevista realizada a maestra de cuarto grado de primaria, Estado de México

¹⁵⁷ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Oaxaca

¹⁵⁸ Entrevista realizada al maestro de sexto grado de primaria, Oaxaca

Esta maestra aprovecha los conocimientos previos que tiene el alumno como son su lengua, costumbres, su medio natural, todo lo relaciona con el tema visto en clase.

A diferencia de esta maestra, dice:

[No los aborda casi, porque] “Pues yo creo que casi no, ya no la estamos tomando en cuenta, yo creo que en los lugares donde se enseña como básico, se está teniendo que vas a enseñar, donde todavía se usan las lenguas, en nuestro lugar ya no tenemos, todos hablan el español, si entonces ya no tenemos ese problema. Quienes todavía, las abuelitas que provienen de los Estados como de Hidalgo, de Estado de Oaxaca, o sea ya no hay aquí no tenemos niños que hablen alguna lengua ninguno, como el náhuatl nosotros por ejemplo ya que estamos en una zona urbanizada y realmente como pertenecemos a esa zona urbanizada ya no tenemos esa diversidad, a lo mejor si fueras a que Estado o que municipio como Hidalgo, las zonas urbanas ya no sólo las zonas más alejadas ya no tenemos ese problema los maestros que pertenecen a una zonas urbanas, ya nada más las niños tiene a las abuelitas, aquí no tengo ningún niño que me sepan una lengua”.¹⁶⁰

Como esta maestra y como ella otros consideran un problema las lenguas indígenas en la educación, porque les impide tener un buen aprendizaje a los alumnos y a los maestros adquieren más trabajo para enseñarles.

La mayoría de los maestros del Estado de México, cuentan con poca información y como ellos muchos más existen. De sus respuestas, ha sido de manera general, desde una postura muy retirada de los temas de los pueblos indígenas, en cambio, si se tuviera más información permitiría a todos tener más conocimientos de este tema y me cuento porque aprendí mucho más de los pueblos indígenas por esta carrera Lic. Educación Indígena; debo confesar que cuando ingresé todo un semestre se me dificultó por no tener ni un previo conocimiento del tema, observaba a mis compañeros y algunos sabían de lo que hablan los maestros y yo, no entendía mucho del tema. Me doy cuenta que

¹⁵⁹ Entrevista realizada a maestra de cuarto grado de primaria, Estado de México

¹⁶⁰ Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Estado de México

ignoraba bastante información de lo que pueden contener tan sólo un grupo étnico.

En este sentido, me pregunto por qué siendo perteneciente a una comunidad mixteca que aunque no tuve un contacto directo en las costumbres que hasta ahora me doy cuenta de mi pertenecía cultural y también mexicana, no conocí durante la primaria ni la secundaria, la existencia contemporánea de los pueblos indígenas, ya que ni en la crianza hubo el sentido de valorarlo.

Por qué algunos de los que pertenecemos a pueblos indígenas pensamos que nuestra cultura desaparecieron, al igual que lo piensan muchos maestros de las escuelas primarias. Y es por esto a mis interrogantes ¿Qué debe plantearse en la historia para que la diversidad que compone nuestro país, y que se reconoce en el art. 2° constitucional, tenga presencia, valor y legitimidad? Estas son algunas de las preguntas que puede resultar la punta de un hilo para que iniciemos otro modo de pensarnos y de entendernos en México.

Capítulo 5. ALGUNOS APORTES PARA LA REFORMULACIÓN DE LA MATERIA DE HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

5.1 Recapitulación de los comentarios de los maestros entrevistados

Tanto en la escuela primaria indígena bilingüe “Miguel Hidalgo y Costilla”, ubicada en el Estado de Oaxaca, como en la escuela y la escuela primaria “Benito Juárez”, del Estado de México, los maestros valoran la importancia que tiene la materia de historia en la escuela primaria y en general, aunque al mismo tiempo reconocen que hay poco tiempo de trabajo real en el aula. También existen diferencias entre las opiniones de los maestros de ambas escuelas: para los maestros de la escuela primaria indígena bilingüe “Miguel Hidalgo y Costilla”, (Estado de Oaxaca), es importante que los niños conozcan sus antecedentes con respecto a la raíces culturales, desde los antepasados prehispánicos hasta los pueblos indígenas actuales. Así también consideran primordial que conozcan el pasado de su comunidad, de sus antepasados, para la enseñanza de la historia. Según ellos, trabajando desde esa perspectiva, les permitiría adquirir una reflexión histórica sobre los acontecimientos pasados y comparándolos con la actualidad, para comprender los cambios que se han dado. A diferencia de los maestros de la escuelas “Benito Juárez” (Estado de México), hay una visión de la historia como valor para recuperar el pasado, las raíces, pero en la perspectiva del discurso oficial en el que los pueblos indígenas son un tema más o secundario.

Con respecto al valor que le dan a los libros de texto gratuitos y a los Planes y programas de estudios correspondientes (Plan de estudios 1993 ó el Plan 2009), enmarcados en las distinta Reformas (Reformas de educación primaria 1993 y 2009); sus respuestas para el caso de los maestros de la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”, expresan que la Reforma 2009 se ha realizado de acuerdo a los intereses de quienes están a cargo en crear los Planes y programas. Consideran que se plantean los contenidos para historia y más específico en los temas que abordan en ello de la República mexicana, temas expresados de manera general como cuando se aborda el tema de los pueblos indígenas, los cuales en su opinión aparecen de manera superficial. Proponen que en Historia (Plan y programas 2009) debieran de incluir las

múltiples historias y poniendo de ejemplo al Estado de Oaxaca y no solo éste sino también los demás Estados de la República con sus historias y pueblos. Ellos consideran que primero hay que conocer la historia (de lo particular a lo general) en ese orden de ideas: de su comunidad, de su Estado y posteriormente del país, y el gobierno debería tomar en cuenta las necesidades educativas de los pueblos indígenas. Como respuesta por su descontento e inconformidad por la nueva Reforma 2009, prefieren trabajar con el Plan anterior (Plan 1993) y en conjunto con sus respectivos libros de texto gratuito, pues les parece más adecuado; al mismo tiempo, trabajan en la construcción de una curricula para el Estado de Oaxaca, donde incluyen sus conocimientos y saberes comunitarios.

De igual manera las respuestas de los maestros de la escuela “Benito Juárez” (Estado de México), sobre el punto anterior, dicen que los libros de texto gratuito no enseñan que México es un país diverso culturalmente y lingüísticamente, que falta profundizar más sus contenidos y aconsejan no quitar aspectos importantes de la historia. Así también hay comentarios en contraste, en los que sí están de acuerdo con el nuevo Plan 2009 porque lo encuentran más adecuado y con mejores estrategias de enseñanza.

En cuanto a la materia de Historia plantea sí refleja el tema de la diversidad cultural y lingüística en México hay diferentes opiniones según los maestros de ambas escuelas. Para los maestros de la escuela de Oaxaca, consideran que se han creado reformas constitucionales en donde establecen algunos derechos para los pueblos indígenas, sin embargo sólo el reconocimiento de los derechos de los pueblos a recibir educación cultural y lingüísticamente pertinente, queda en el discurso, porque no se llevan a cabo en la práctica. Según una de las maestras entrevistadas, es importante que los niños sobre la diversidad cultural y lingüística porque saber de sus raíces les permitieran comprender el por qué de sus costumbres y principalmente les ayudará a sentirse orgullosos de pertenecer a pueblos indígenas, además que sepan que han existido en el pasado y aun existen en el presente. Un niño orgulloso de quién es, aprende mejor sobre su comunidad y los otros. En cuanto a este tema, los maestros del Estado de México también dicen que es importante que la historia enseñe sobre la diversidad cultural porque necesitamos tener más

información sobre nuestras culturas de nuestro país y de los pueblos indígenas y así valorarlas: conocer el lugar que tienen en el país, que todos conozcamos lo que implican, estar orgullosos de nuestra diversidad cultural. No obstante, estas ideas de sentirse orgulloso sobre nuestros orígenes tiene de fondo una visión de la Historia Patria, en donde lo que se resalta es México como una nación mestiza en la que la gloria de los pueblos indígenas formó parte del pasado prehispánico.

En cuanto al tema que refiere a la visión del maestro sobre la diversidad presente en el aula/grupo de trabajo donde él se encuentra, hay diferentes posiciones según las escuelas. Para los maestros del Estado de Oaxaca – quienes pertenecen a la comunidad mixteca- se aprecia que están más abiertos en reconocer y saben que el aula es diversa. Ellos señalan que abordan el tema de la diversidad cultural dentro del aula recuperando los conocimientos del niño como es: la historia de la comunidad, su cultura y su lengua. Y en la visión de los maestros del Estado de México, una de las maestras aprovecha los conocimientos previos que tiene el alumno como son su lengua, costumbres, su medio natural, todo lo relaciona con el tema visto en clase. A diferencia de esta maestra, otros consideran un problema las lenguas indígenas en la educación, porque les impide tener un buen aprendizaje a los alumnos y para los maestros implica más trabajo para enseñarles. La mayoría de los maestros del Estado de México, cuentan con poca información y como ellos muchos más existen. Sus respuestas, han sido de manera general, desde una postura muy poco informada sobre los temas de los pueblos indígenas.

De manera general, en ambas escuelas la manera en que se enseña la Historia, les parece poco el tiempo para trabajarla; sólo se retoman algunas fechas importantes y episodios de la historia. Al comparar la asignatura de Historia con las asignaturas de matemática y español, concluyen que les dan más tiempo para abordarlos.¹⁶¹ Y posiblemente la asignatura de historia tiene poco tiempo para ser trabajada, y esto ocasiona tal vez, que haya un desinterés por parte de los maestros, por ejemplo, en una de las entrevistas

¹⁶¹ En ambos Planes de estudio (1993 y 2009) matemáticas y español son las asignaturas que más tiempo dedican en el currículum.

que realicé a una maestra de cuarto grado del Estado de México, cuando le dije si me permitía hacerle una entrevista, revisó mi cuestionario e inmediatamente se percató de algunas de las preguntas que eran con respecto a la materia de Historia a lo cual respondió: -“¿Por qué historia? ¿No pudo haber sido mejor de español? Es más sencillo”- (Maestra V.R.L., Edo México). Esto me hizo pensar y, junto con la expresión que hizo, que no le agrada mucho la materia de historia ó que no es una materia de la que pueda hablar mucho. Esto que sienten los maestros respecto de la materia de Historia también se refleja probablemente en los alumnos.

5.2 La historia para una educación intercultural: algunas propuestas

Del análisis del artículo *Una historia desde y para la interculturalidad*,¹⁶² la definición de la historia, es una disciplina que postula y pretenda erigirse como el único discurso válido y eficiente para alcanzar la comprensión de lo que fue el pasado, la manera de concebir el tiempo, su propia razón de existencia, como discurso culturalmente hegemónico. Así es como lo han expuesto los encargados de hacer llegar la historia en el sistema educativo, con fines para sus propia ideología política; por eso se dan algunas propuestas para una educación intercultural de lo cual primero Rodríguez (2004) expresa algunas cuestiones de cómo lo occidental impera en la educación mexicana. Nos dice que la idea del mundo está construido por la modernidad occidental, esto ocasiona que la historia centre su atención en ciertos objetos de estudio y análisis que son definidos por la hegemonía y cubierto por lo universal o nacional, según sea el caso.¹⁶³ Así como también se muestra en los programas de estudio de historia en México, **la evidente ausencia de otras historias que no tengan que ver con la de la civilización “occidental”**¹⁶⁴.¹⁶⁵ y se postula la diversidad en los objetivos, pero se niega en los contenidos; por ejemplo, no se revisan otras formas de concebir el mundo, de explicar la historia de la civilización en general o de las propias sociedades particulares

¹⁶² RODRÍGUEZ LEDESMA, Xavier. *Una historia desde y para la interculturalidad*. Editorial, Universidad Pedagógica Nacional. México, D. F. 2008, pp. 14-19: 69-119.P: 71

¹⁶³ RODRIGUEZ LEDESMA, Xavier. “La historia para una educación intercultural” en *Revista Entre maestros*, Vol. 3 (8): 9 Editorial Universidad Pedagógica Nacional. México 2004.

¹⁶⁴ Resaltado con negritas porque considero es importante

¹⁶⁵ *Ibidem* P:10

que, evidentemente, no aparecen en esa historia “universal”; cuando se comenta alguna cultura, igualmente sucede en México, la condición de otro tipo de historia oficial de México no existe, en ella la aparición de grupos étnicos (indios/ se habla de la necesidad de valorar la herencia (costumbres y ritos, nada más) que nos han dejado, lo cual implica la idea de que ellos han dejado de existir; que si tuviéramos la información correcta sabríamos que aun existen y hay muchos conocimientos de ellos que se desconoce.¹⁶⁶Y en la historia contemporánea nacional el estudio de los grupos sociales refiere sólo a los campesinos, los obreros, los grupos empresariales y clase media. Los indios, como los herederos de las culturas “prehispánicas” [el uso del dicho concepto define una noción específica de los grandes cortes (importantes, trascendentales) definidores de “la historia nacional”], no tienen cabida en la noción de la historia nacional hegemónica.¹⁶⁷ Así me parece importante como lo indica Rodríguez (2004) respecto de que para la **comprensión de lo propio se requiere necesariamente su confrontación con otros presentes a fin de reconocer la relación de todo proceso de constitución de identidad, para lo cual es necesario descentrarse de una visión que parte de la existencia de una sola historia verdadera.**¹⁶⁸

Por lo que respecta a la problematización del impacto que ha tenido lo occidental en la historia de México, Rodríguez (2004) considera a **la interculturalidad, desde la que se asuma la existencia de diversas culturas, esto da pie a crear interrogantes que pueden resultar verdaderamente sugerentes en relación con el lugar y la responsabilidad del pasado en la configuración de sus diferencias y semejanzas con las otras culturas.**¹⁶⁹ Sugiere este autor, que sería importante interrogar al pasado desde nuestro pasado, conocer y comprender; es para promover la curiosidad y el espíritu del alumno, puede ser interesante, siempre y cuando ello resulte significativo para comprender la realidad presente y cotidiana.¹⁷⁰ Por ejemplo: en el sentido de desarrollar **procesos de enseñanza-(aprendizaje**

¹⁶⁶ Ídem

¹⁶⁷ Ídem

¹⁶⁸ Ídem Resaltado con negritas porque considero es importante

¹⁶⁹ Resaltado con negritas porque considero es importante.

¹⁷⁰ Ídem

significativos)¹⁷¹ para la historia, sugiere el planteamiento de interrogantes¹⁷² como: ¿Por qué hablamos distintas lenguas? ¿Por qué tenemos distintos ritos? ¿Por qué comemos distinta comida? ¿Por qué nuestro color de piel es diferente?; a partir de los cuales el análisis y conocimiento de un hecho o un proceso histórico cobre sentido como intento de explicación a aquellas preguntas iniciales. A todo esto Rodríguez propone trabajar a partir del presente de mi barrio, de mi comunidad, desde donde se realicen las interrogantes, y así ir reconstruyendo los entornos históricos (cronológicos y culturales) que han dejado sentir su peso en la realidad presente.¹⁷³ Aquí creo que debemos mirar comparativamente la propuesta de enseñanza de la Historia que proponía el Plan 1993 –desarrollada en el capítulo 3 de este trabajo- y lo que Rodríguez plantea. En la propuesta de Historia del Plan y programas 1993 se parte del mismo sentido en el que se considera que el alumno debe mirar su entorno inmediato y desde allí cuestionar las formas de vida existentes en el pasado y su continuidad en el presente. Las preguntas de Rodríguez también se insinúan en la propuesta del plan 1993, no obstante, en este último el sentido es la noción de continuidad y cambio histórico y el que los niños vayan construyendo la noción de tiempo histórico; en el Plan 1993 no hay una perspectiva intercultural ya que la interculturalidad formaba en ese tiempo un enfoque sólo para los pueblos indígenas. Recién a partir del 2001 se comienza a plantear la interculturalidad (en el discurso oficial) como un enfoque que debe atravesar a toda la educación en nuestro país. El enfoque para la enseñanza de la historia en la escuela primaria –tanto en el plan 93, en el 2009 y en la propuesta de Rodríguez-, contempla la recuperación de la historia local como perspectiva para el trabajo con los niños. **El tema es ¿cómo entienden los maestros esa historia local? ¿Cómo son vistas las culturas y principalmente los pueblos indígenas por los maestros de nuestro país? ¿Qué historia han estudiado ellos?**¹⁷⁴

¹⁷¹ Aprendizaje significativos: Es el sentido que se da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales en donde puede resolver problemas utilizando sus conocimientos anteriores a nuevas problemáticas. Para Ausubel es la adquisición y retención del conocimiento, donde permite el desarrollo de capacidades de aprendizaje y resoluciones de problemas. Asimismo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria.

¹⁷² Resaltado con negritas porque considero es importante

¹⁷³ Ídem

¹⁷⁴ Resaltado con negritas porque considero es importante

Siguiendo con el análisis de Rodríguez, quien basa su propuesta en una perspectiva de interculturalidad para reformular la asignatura de historia, la diversidad no debe quedarse en el nivel discursivo o remitirse al ámbito exclusivamente político cuando se habla de cultura, sino que, siendo consecuentes, debe reconocer, respetar, valorar y enriquecerse a partir del establecimiento de relaciones bidireccionales (multidireccionales).¹⁷⁵ Al respecto comenta, que **una historia desde y para la interculturalidad no puede asumirlas como propias, al contrario, su superación, es elemento *sine quan non* para constituirse como una historia diferente que recupere y dé cabida a las otras voces hasta ahora no expresadas en la historia oficial.**¹⁷⁶ Es necesario asumir la propia historicidad de las propuestas para la enseñanza de la historia lo cual implica, entre otras cosas, identificar cuáles son sus objetivos, dónde provienen, cómo han sido construidos los temas y las estrategias, cuáles son los contextos políticos, culturales, filosóficos, coyunturales, etcétera, en los que han sido elaborados.¹⁷⁷

De acuerdo con lo anterior, este autor se cuestiona ¿Cuáles son los caminos, los ejes para una educación intercultural? ¿Por dónde empezar? ¿Cuál entonces, debiera ser el tipo de historia para un curriculum de educación intercultural? ¿Cómo debe ser una historia que asuma y reconozca la existencia de múltiples historias? En base a esto él identifica algunos intentos de solución en los siguientes niveles:¹⁷⁸ En el primer nivel, nos dice Rodríguez en los programas no se les debe agregar pedazos que hablen de dos concepciones del mundo que son diferentes; por otra parte deben tomar en cuenta las diferentes historias, historizar a la propia historia hasta ahora hegemónica para que sea ésta sólo una más de las múltiples posibilidades de concebir, entender y explicar el pasado. En el segundo nivel hay que evitar pretender la realización de crear una curricula paralela. Asimismo es recomendable que la historia para la diversidad sea sujeto de enseñanza en

¹⁷⁵ RODRÍGUEZ LEDESMA, Xavier. Una historia desde y para la interculturalidad. Editorial, Universidad Pedagógica Nacional. México, D. F. 2008, pp. 14-19: 69-119. P: 89

¹⁷⁶ Ídem Resaltado con negritas porque considero es importante.

¹⁷⁷ Ídem

¹⁷⁸ Ídem

todo el sistema escolar, en la misma forma, no es exclusivo para los otros en este caso no solo sea para los indígenas, sino, como dice Besalú: “el curriculum intercultural es más necesario para los estudiantes no pertenecientes a esos grupos étnicos periféricos o alternos. La diversidad posibilita el enriquecimiento del conocimiento”. Todos necesitamos conocer de nuestras culturas, así como cuando se realizan las investigaciones todos debemos conocer de ello y no exclusivamente en el entorno indígena. En este sentido en el tercer nivel, siguiendo a Rodríguez nos comenta que no se trata de sumar contenidos a los ya existentes en el curriculum ya establecido, eso sería imposible porque tratar de estudiar, enseñar y aprender todo es demasiado para las pocas horas dedicadas en un año y tan absurdo porque los mecanismos pedagógicos adecuados para trabajar una historia desde la interculturalidad sean completamente distintos a los utilizados en las historias tradicionales. Y los docentes en ocasiones les representan un incremento de trabajo. Siguiendo a Rodríguez en el cuarto nivel, plantea sobre las divisiones por disciplinas científicas, (áreas de conocimiento) son tan sólo herramientas metodológicas señala. Considera que es necesario ya no pensar en un sólo estilo epistemológico independiente que permitan que su estudio sea abordado de manera específica y particular despedazándola por las distintas ciencias y la disciplina que conforma la ciencia en general. Incluso con la historia sobre la forma de presentarla (investigar, organizar, escribir y leer) los resultados sobre una realidad única en el tiempo, se piensan en formas donde el estudio de la historia puede integrarse de manera simultánea al estudio de otras disciplinas. La realidad no está dividida o fraccionándola, es una y única, todo, absolutamente todo. Se nos presenta de golpe porque así es la realidad. Un mismo tema, un mismo fenómeno, un mismo ejercicio didáctico puede servir para trabajar desde diversas perspectivas. La Geografía, la lengua, la Historia, las matemáticas, las disciplinas artísticas pueden pensarse de la misma forma que la realidad. Todas ellas imbricadas para lograr un conocimiento sobre la complejidad y riqueza de la realidad y su diversidad construyendo de hecho la articulación de saberes, conocimientos y valores de las diversas y distintas culturas conformadoras del país. Por último, siguiendo a este autor, señala que el mundo es intercultural, nuestro país es intercultural, debemos asumirlo y aprender a vivir en él. Reconoce que culturalmente no hay nada más

complicado, pues significa un proceso de desestructuración profunda de nuestras certidumbres, de considerar que nuestros asideros de identidad tradicionales (históricamente hegemónicas) deben ser criticados (superados, modificados). **Se plantea la necesidad de matizar la importancia (historizar) del concepto de nación para la construcción de una historia para la interculturalidad.**¹⁷⁹

Para concluir Rodríguez aborda la problematización construida hasta el momento en torno a algunos ejes de análisis ineludibles para el ejercicio investigativo de corte comparativo en el campo de la educación intercultural, desde las implicaciones respectivas en la formación de docentes hasta la conceptualización de la historia como objeto de enseñanza:¹⁸⁰

Propone pensar en torno de los siguientes ejes:

1. *Derecho a la educación, derecho a la diferencia*
2. *El derecho a ser protagonista de la historia.*
3. *Desempolvando la pregunta: ¿Qué hacer?*

Por otra parte, continuando con las reflexiones sobre lo que podría ser una educación intercultural, Catherine Walsh (2001) se pregunta ¿qué conocimiento(s) deben tener en los contenidos escolares?, por lo que realiza unas reflexiones sobre las políticas de conocimiento, en el campo académico del movimiento indígena ecuatoriano, así como también lo que el colonialismo ha implicado en la transición de las culturas indígenas. De acuerdo con esto, la autora nos dice que el problema no radica solamente en la imposición colonial sino también en lo que está produciendo el colonialismo interno y eso provoca una serie de interrogantes sobre el concepto, el uso y las políticas del conocimiento mismo ¿qué conocimiento(s)? ¿Conocimiento de quién? ¿Conocimiento para qué? Y, ¿Conocimientos para quiénes? Walsh (2001) sostiene que cuando sólo se valora y valida el conocimiento “científico” y particularmente su versión homogeneizadora y al mismo tiempo se dejan intactas las representaciones tanto ideológicas como epistemológicas, que justifican la subalternización y la diferencia colonial dentro de este marco

¹⁷⁹ Resaltado con negritas porque considero es importante

¹⁸⁰ RODRÍGUEZ LEDESMA, Xavier. Una historia desde y para la interculturalidad. Editorial, Universidad Pedagógica Nacional. México, D. F. 2008. P:9

“civilizatorio”, “modernizador” y hasta simbólicamente violento, el conocimiento producido por “otros” fuera del círculo académico blanco-mestizo, no tiene consideración y peor aún, rara vez es considerado o legitimado como conocimiento.¹⁸¹ Las propuestas, sus iniciativas en aras para la educación indígena o hechas por indígenas por la (re)formulación de los planes y programas que sean acorde a las necesidades del niño, no son aprobadas. Asimismo es rechazado para ser introducido en el curriculum nacional, ya que se piensa que atenta contra la Patria.

Catherine Walsh (2001) intenta evidenciar las luchas en donde lo indígena ha sido frecuentemente objeto de estudio por no-indígenas, la mayoría provenientes de los países de occidentales. Al enfocar las nuevas políticas han venido desarrollando, recuperando y (re)creando nuevas formas de conocimientos y de agencia, han tenido tanto luchas epistemológicas como social y políticas que actualmente están en juego y los procesos organizativos y estratégicos en torno a ellas, con el fin de desafiar la disciplina de la subjetividad y críticamente considerar: ¿Qué conocimiento debieran contener en la educación?¹⁸² Esto ha sido tema para que se generen debates, controversias por definir los conocimientos, contenidos en la educación escolar, de igual manera se siguen dando pláticas, discusiones por los conocimientos más “adecuados”. Hasta el momento señala Walsh (2001) la fluida relación entre cultura-identidad-política, así como la producción y uso del conocimiento en dicha relación, por lo general, continúan fuera de los confines de las instituciones académicas. Cuando se discute el movimiento indígena, es como un objeto de estudio, parte de la incesante necesidad de estudiar al “otro” no como fuente de conocimiento sino como una condición o realidad objetivada y muchas veces orientada por perspectivas indigenistas.¹⁸³

Los estudiantes indígenas a menudo se quejan que son continuamente excluidos por el currículo, el enfoque pedagógico y la actitud de los profesores.

¹⁸¹ WALSH, Catherine. “¿Qué conocimientos (s)? Reflexiones sobre las políticas de conocimiento, el campo académico, y el movimiento indígena ecuatoriano”, en Publicación mensual del Instituto Científico de Culturas Indígenas. En Año 3, (25): 1-9, abril 2001.

¹⁸² Ídem

¹⁸³ Ídem P:5

Casi no existe ningún texto académico escrito por miembros de estos grupos. El resultado es que la “voz” de los pueblos indígenas y afrodescendientes generalmente está ausente en la universidad y en el mundo académico, quedando su interpretación a carga de los “otro”.¹⁸⁴

Como es típico en las tendencias modernistas de las ciencias sociales, señala Walsh (2001) profesores y estudiantes desvinculados emprenden estudios que dividen al sujeto y el objeto de conocimiento: y niegan los procesos sociales que construyen ambos contribuyendo así el “disciplinamiento” de la subjetividad (Rabasa y Sanjinés 1994/1996, en Walsh 2001). Como bien señala Castro Gómez (Castro Gómez 2000, en Walsh, 2001), estas tendencias son parte constituyente de la posición epistemológica del universalismo que continúa definido, dentro de la misma institución académica, lo que cuenta como conocimiento y quiénes son los individuos que lo producen (y tienen acceso a él).¹⁸⁵

La intención de esta autora es reconocer la naturaleza hegemónica de la (re)producción, la difusión y el uso del conocimiento, las jerarquías que se construyen y la subalternización geocultural y política que se establece. No se trata de producir una institución más que replique las relaciones de poder existentes en la sociedad, y en la que la indígena sea un aspecto circunstancial o formal en la curricula académica. No se trata tampoco de inventar un espacio de un saber reservado sólo para los indígenas, y en cuál los contenidos fundamentales reproduzcan los criterios de verdad del poder, por esta vez disfrazados de contenidos indígenas. Significa la oportunidad de emprender un diálogo teórico desde la interculturalidad. Significa la construcción de nuevos marcos conceptuales, analíticas, teóricos, en las cuales se vayan generando nuevos conceptos, nuevas categorías, nuevas nociones, bajo el marco de la interculturalidad y la comprensión de la alteridad.¹⁸⁶ Su objetivo no es una mezcla o hibridación de formas de conocimiento, como tampoco una forma de inventar el mejor de dos mundos posibles. Más bien representa la construcción

¹⁸⁴ Idem

¹⁸⁵ Ibidem P:6

¹⁸⁶ Idem

de nuevos marcos epistemológicos que incorporen y negocien ambos conocimientos, el indígena y el occidentalizado (y sus bases teóricas como experimentales), considerando siempre fundamentales la colonialidad de poder y la diferencia colonial a la que han estado sometidos. Al parecer, la construcción de estos nuevos marcos epistemológicos permitirán (re)negociación, (re) estructuración e (in)disciplinamiento de las estructuras de ordenamiento y clasificación de las mismas ciencias sociales y estudios latinoamericanos; una “interculturalización” que atienda a los significados y especificidades de los intersticios.¹⁸⁷ Para cerrar, Guiddens (en Walsh, 2001) dice al pensar que los nuevos marcos epistemológicos que deberían ser de todos y anima a la transformación institucional más allá de la universidad en sí y considerando la forma en cómo (re)producimos conocimientos(s).¹⁸⁸

Como se observa, es mucho el camino que debemos recorrer para replantear la historia que se enseñan en la escuela primaria y no sólo en ella; y volver a pensar el lugar que tenemos y hemos tenido los pueblos indígenas en esa historia.

¹⁸⁷ Ibidem P:7

¹⁸⁸ Idem

CONCLUSIONES

México ha tenido muchos cambios, tanto en política, como en educación y han sido de todo tipo, buenos y malos. Pero solo nos centraremos en un tema relacionado con los pueblos indígenas en los libros de texto y planes y programas de estudio de educación primaria, tema central de mi tesis.

En la educación se genera un conflicto desde tiempos atrás –desde la creación del México independiente- referente a qué conocimientos se impartirán en la asignatura de historia, qué ideología será transmitida, así como en los libros de texto gratuitos.

A lo largo de la historia de México, el tema de los libros de texto gratuito para educación primaria se ha venido estableciendo en debates tras debates por parte de maestros, padres de familia, académicos especialistas en la materia hacia el gobierno en función, sobre qué contenidos se establecerán en los libros, tomando en consideración la ideología, las diferentes historias, la información de calidad y la cobertura en todo el país.

Los libros de texto gratuitos han tenido una gran importancia en la educación básica de nuestro país porque han sido otorgados gratuitamente y este detalle no cualquier país lo tiene establecido; somos privilegiados en ese aspecto, pero la contraparte es que se genera un conflicto sobre los contenidos que en ellos se establecen. Mi análisis no sólo es sobre el tipo de historia que se marca en ellos o sobre lo homogéneo que es, en el cual nos damos cuenta al cursar la asignatura de historia ó tan sólo tomar un libro de historia y hojearlo, y puede advertirse que son realizados para una población mestiza. El trabajo de mi tesis se centró en el nivel de primaria, porque considero que es aquí donde empiezan a conocer su historia los niños/as de nuestro país, y lo más importante, qué clase de historia es el que les será proporcionada y lo que los adquieran, es lo que los acompañará en toda su vida académica, social y cultural.

El análisis que realicé en esta tesis va encaminado a comprender el enfoque que tiene el plan de estudios de educación primaria principalmente en la materia de historia y la información que tienen sobre los pueblos indígenas, lo

que se plasma, en parte, en los libros de texto gratuitos para la escuela primaria. Como hemos podido corroborar tanto los libros del plan de estudios 1993 y el del plan 2009 (aunque los libros de este plan 2009 no son el foco central porque recién salían cuando me encontraba terminando este trabajo), considero que se debería de replantear la información sobre la presencia de los pueblos indígenas en nuestro país. Sería importante que a través de ellos nos permita ser conscientes de la existencia de la gama de culturas y así avanzar para que sean parte real de la sociedad, con conocimiento de sus presencias, con tolerancia, sobre el conocimiento de las distintas formas de ver el mundo, sus costumbre, que conozcamos lo que implica una cultura. Aunque ya hay documentos donde se supone establecen los derechos de los pueblos indígenas, la cuestión es que no se lleva realmente a la práctica, lo que implicaría por ejemplo comenzar a replantear el tema de la historia que se enseña en la escuela.

La discusión ha sido sobre qué contenidos y enfoque debe tener la materia y los libros de historia, ha iniciado la problematización por el año de 1867, de acuerdo a mi investigación bibliográfica, estamos hablando de 135 años a nuestra actualidad y los mismos conflictos tenemos. Esto me lleva a la reflexión que no se está tomando en cuenta los antecedentes históricos que se han venido juntado sobre los contenidos que se establecen en cada reforma educativa; desafortunadamente seguimos viendo los mismos problemas, ¿Qué sucede con los encargados de verificar qué contenidos introducen? Y lo más importante ¿Cómo introduce a los pueblos indígenas en esa información? ¿Cómo podríamos conocer nuestras múltiples historias, en donde no se excluyan las historias de los pueblos indígenas?

Al cursar la Licenciatura en Educación Indígena en la UPN, Ajusco comencé a entender la poca presencia que tenemos los pueblos indígenas en la versión de la historia oficial y que aún entre nosotros –estudiantes indígenas de diferentes comunidades y pueblos- no conocíamos de la existencia de tanta diversidad. El hecho de revisar planes y programas de estudio y materiales didácticos durante mi formación, los que se usan en las escuelas primarias, me cuestionó sobre qué se enseñan en la historia. Por ello, inicié mi trabajo entendiendo lo que son los libros de textos y los de historia, y a través de conocer esa discusión

entendí que hay una historia “patria” en donde los indígenas no entramos y donde los mestizos son la identidad que se buscó para la nación mexicana.

Junto a ello revisé los planes y programas de estudio de 1993 y sólo una aproximación al plan 2009 porque iniciaba durante mi trabajo de tesis. Con la revisión del plan de estudios 1993 para primaria vi que el debate estaba en cómo enseñar mejor historia, el enfoque más adecuado para que niños de 6 a 12 años puedan entender y conocer sobre la historia. El enfoque se centra en cambiar la visión sobre la enseñanza –salir de la forma memorística para plantear un tratamiento del tiempo diferente y con estrategias de enseñanza para ello y su comprensión de algunos procesos- pero no en los contenidos y visiones sobre la historia patria de una nación mexicana mestiza.

Para conocer mejor la visión sobre la historia y la presencia de la diversidad de los pueblos indígenas. Pero principalmente para saber qué tanta información tiene sobre los pueblos indígenas, realice una exploración sobre las ideas que tienen los maestros de escuelas primarias sobre la materia de historia y los libros de texto en relación con los pueblos indígenas y la diversidad cultural de nuestro país. Tomé dos escuelas, una escuela primaria indígena bilingüe “Miguel Hidalgo y Costilla”, ubicada en el Estado de Oaxaca y la otra escuela primaria “Benito Juárez” del Estado de México existen niños indígenas procedentes de diferentes regiones del país y en la escuela de Oaxaca en su mayoría pertenecen, tanto los niños como los maestros al pueblo mixteco. Asimismo se realizó la investigación para conocer que conocimientos tienen sobre los pueblos indígenas y como resultado, se puede apreciar que la mayoría carecen de información suficiente, debido a esto no se le inculca al alumno que valoren y respeten a las culturas; y es porque los maestros no cuentan con la información que les permita saber de la existencias de los múltiples pueblos indígenas existente en nuestro país, para así transmitirlo a los niños / alumnos. Considero que es conveniente que tengan una formación en donde se les incluyan información actualizada verídica, que les permita dar a conocer a los alumnos la existencia de los pueblos indígenas, en nuestro país. Esto conllevaría en el niño, tener un conocimiento de los pueblos indígenas y conocer que se constituye de costumbres, tradiciones, lengua, qué también posee una visión sobre el mundo y no siempre es igual a la suya.

Los maestros de la escuela de la región de Santa Catarina Ticuá, Oaxaca, la mayoría tienen la opinión, que es importante la historia y delimitan su idea refiriéndose sobre su historia local en donde dicen que es importante debido a que los niños deben conocer a sus antepasados, (abuelitos y todo los que se fueron formando después de ellos y antes de ellos) esto es con el fin de conocer sus raíces como pueblo mixteco, asimismo la historia de su región, sus costumbres incluso hay proyectos en donde se pretende aumentar el número de hablantes del mixteco alto y no sólo eso sino fomentar la escritura del mismo.

Hay autores donde proponen “La historia local” en donde recomiendan que en la educación escolar básica, tanto para indígenas y no indígenas, se recuperen los conocimientos previos de cada niño, utilicen como primer momento lo que ellos conocen, es decir, tomar su entorno para a partir de allí iniciar con la reflexión geográfica e histórica. Un proyecto más específico podría ser, en este caso, es “el periodiquito” donde se comente el funcionamiento de la comunidad, los acontecimientos más importantes en ella y sea de interés para sus habitantes, al igual se dé a conocer la historia de su comunidad.

Los maestros de la escuela “Benito Juárez” de San Pedro Xalostoc, Estado de México, consideran que sí es importante reconocer, valorar nuestras raíces indígenas, pero en una postura alejada, y eso es porque no han recibido la información adecuada para decir: “Yo soy de tal lugar...o mis abuelitos son de...o tuve familia que era de...”; es por eso que me atrevo a decir que la mayoría o más bien todos los mexicanos provenimos o tenemos algún antecedente genealógico de pueblos indígenas, que probablemente si investigáramos a fondo lo corroboraríamos, por eso es importante conocer nuestras múltiples historias para saber de dónde provenimos y valorarnos como pueblos indígenas existentes dentro de nuestro país Mexicano.

Así también les pregunté sobre los planes y programas en donde llego a la conclusión, según mis investigaciones incluyendo las opiniones de los entrevistados, que son programas que carecen del tema de la interculturalidad, -política educativa para todos desde 2001 y para los pueblos indígenas desde antes-; mas bien no están considerando las diferentes necesidades educativas

de los niños de diferentes regiones del país. Se marcan algunos parámetros (lineamientos de educación indígena) en donde se establece tomar en cuenta a los pueblos indígenas, es sólo el discurso lo que cuenta pero en la práctica educativa y es ahí donde nos marcan de cada reforma educativa la “homogeneización educativa”.

Mi intención no es plantear por todo esto o inferir para que les creen un programa especial o un libro de texto especial para los pueblos indígenas, sino hacer la exhortación a los encargados de una inclusión en lo ya establecido, que tomen en cuenta las diferencias, que incluyan información verídica y no sólo pasada, es decir, que sea actualizada, porque también somos conscientes que como sociedad avanzamos, nos transformamos, modificamos, no somos estáticos, y estamos en constantes cambios. Por ejemplo, yo tuve que enterarme de la gama de culturas indígenas existentes en la actualidad, cuando ingrese la Licenciatura de Educación Indígena, UPN, Ajusco, durante los cuatro años y saber que yo también pertenezco a un grupo indígena. Por algunos razones no lo había tomado en consideración, más bien no le había dado la importancia que se debe; como es el de valorar, apropiarme de los conocimientos, costumbres que portamos los pueblos indígenas.

FUENTES DE CONSULTA

A) BIBLIOGRAFÍA.

CAMPA MENDOZA, Víctor. Las insurrecciones de los pueblos indios en México. La rebelión Zapatista en Chiapas. 2ª edición. México D. F. Editorial Ediciones fondo de Báez para estudiantes indígenas. CONACYT. 2001

CRISTINA ÁVILA, Ana and MUÑOZ, Virgilio. Creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. La perspectiva escolar 1958-1964. México, D. F. Editorial LIMUSA, S. A DE C. V. 1999. págs. 217.

MOLINA, Iván. El pensamiento del EZLN. México, D. F. Editorial Plaza y Valdés, S. A de C. V. Enero 2000. Págs. 414.

RODRÍGUEZ LEDESMA, Xavier. Una historia desde y para la interculturalidad. Editorial, Universidad Pedagógica Nacional. México, D. F. 2008, pp. 14-19: 69-119.

SEP. Historia. Cuarto grado. 3ª edición. México, D. F. 2008 editorial. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Págs. 183.

SEP. Historia. Sexto grado. México D. F. Editorial Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito. 1997. Págs. 111.

SEP. Historia. Quinto grado. México, D. F. Editorial Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, agosto del 1998. Págs. 207.

SEP. Historia. Cuarto grado. 2º edición. México, D. F. Editorial CONALITEG. 2011

SEP. Historia. Quinto grado. 2º edición. México, D. F. Editorial CONALITEG.

SEP. Historia. Sexto grado. 2º edición. México, D. F. Editorial CONALITEG. 2011

SANTAMARÍA BELTRÁN, Sergio. “La Historia como ciencia”, en Historia Universal: Módulo 1. México, D. F. Editorial: Trillas. Julio 1982. pp.16

SORIANO AYALA, Encarnación. “Interculturalidad como factor de calidad educativa”, en Desde el multiculturalismo hacia la interculturalidad. Ed. ESPAÑA, 2005, pp. 23-26

TAYLOR J. Steve and BODGAN Robert. Introducción a los Métodos cualitativos de investigación. Nueva York. Editorial Paidós, 1984, Pág. 20

ZABALA VIDIELLA, Antoni. “Los materiales curriculares y otros recursos didácticos”, en La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona, España. Editorial GRAÓ, de Serveis Pedagògics, 2000. 7ª edición, pp. 173-182.

B) FUENTES HEMEROGRÁFICAS

ALBARRACÍN, Lelia Inés. "Lenguas, Dialectos e Ideologías", en Novedades Educativas. V. 18. (186): 22 -25, 2006. Buenos Aires.

"Hasta 2011 se verán Conquista y Colonia, en cuarto año: González "Nada es definitivo", dice: –vamos a poder construir los mejores textos de la historia, señala, En el segundo semestre se van a dar los materiales para que cubran estos aspectos: Lujambio", en La Jornada, México, martes 25 de agosto de 2009, P: 3, Secc. Política.

"La SEP había asegurado que ambos temas estaban incluidos. Conquista y Colonia, tampoco para el libro para cuarto año. Miles de alumnos, condenados a no entender nuestros orígenes: Olac Fuentes" en La Jornada, México, martes 25 de agosto de 2009, P: 5, Secc. Política.

"La mutilación de Conquista y colonia en libros es "vergonzosa" Expertos del Cinvestav y UAM llaman a Lujambio a que dé marcha atrás", en La Jornada. México, miércoles 26 de agosto de 2009, P. 7Secc. Política.

LÓPEZ BÁRCENAS, Francisco. "La reforma constitucional en materia de derechos indígenas: los discursos y los hechos", en Alegatos, (36): 225-234 Año. 1997 México, D. F.

"Quita SEP estudio de la Conquista y la Colonia de los libros gratuitos" en La Jornada, México, lunes 24 de agosto de 2009 P: 36 sección Sociedad y justicia

"Reprueban la política educativa del gobierno de Felipe Calderón Consúltenos, demandan especialistas", en La Jornada, México, martes 25 de agosto de 2009, P. 5, Secc. Política.

"Ratifican la visión de la derecha: CNTE. Exige retirar los libros de texto de las escuelas" en La Jornada, México, sábado, 29 de agosto de 2009. P: 11Secc. Política.

RAMÍREZ, Raymundo. "El espejo de Clío: identidad nacional y visiones alternativas en la enseñanza de la historia" en Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. N° (46): 42-53, Octubre de 1998.

RAMÍREZ, Raymundo. "*La enseñanza de la Historia en la escuela primaria*", en Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. N° (46): 25-41, Octubre de 1998.

RAMÍREZ, Raymundo. “¿Qué historia enseñar?”, en Revista Cero en Conducta, EDUCACIÓN Y CAMBIO, A. C. N° (46): 4-11.México, D. F. Octubre de 1998.

RAMÍREZ, Raymundo. “MOVIMIENTO MEXICANO PARA LA ESCUELA MODERNA: Libros de texto 2009: los más deficientes en 50 años. Enseñar a pensar”, en Revista Cero en Conducta, N° (57). Diciembre 2009.

RODRIGUEZ LEDESMA, Xavier. “La historia para una educación intercultural”, en Revista Entre maestros, Vol. 3 (8): 9-15. Editorial Universidad Pedagógica Nacional. México 2004.

SEP. Lineamientos Generales para la Educación Intercultural Bilingüe para las Niñas y los Niños Indígenas. México, Dirección General de Educación Indígena- SEP, 1999. Págs. 5-30.

WALSH, Catherine. “¿Qué conocimientos (s)? Reflexiones sobre las políticas de conocimiento, el campo académico, y el movimiento indígena ecuatoriano”, en Publicación mensual del Instituto Científico de Culturas Indígenas. En Año 3, (25): 1-9, abril 2001.

C) PLANES DE ESTUDIOS

SEP. Plan de Estudios 2009. Etapa de prueba. Editorial: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, D. F., 2009.

SEP. Plan y programas de Estudio. México, D.F, 1993.

SEP. Acuerdo número 59 Por el que se establece la articulación de la Educación Básica. Secretaría de Educación Pública, México, 19 de agosto, 2011.

D) PÁGINAS DE INTERNET

Competencias para la educación que queremos. “Acuerdo número 592 por el que se establece la articulación de la educación básica” [en línea] 20 de septiembre del 2011, [fecha de consulta: 24 de septiembre del 2012] Slideshare, disponible en: <http://www.slideshare.net/A01004512/acuerdo-592-9348443>

GARCÍA HERRERA, Adriana Piedad. “Libros de texto gratuito y escuela pública” en la tarea. Revista de educación y cultura de la sección 47 del SNTE [en línea] Mayo de 1996 [Fecha de consulta: 24 de septiembre del 2012] disponible en: <http://www.latarea.com.mx/articu/articu16/apgar16.htm>.

Diario Oficial de la Federación DOF. “ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica” [en línea] 19 agosto del 20011 [fecha de consulta: 24 septiembre del 2012] México, D. F. Disponible en: http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011

E) TESIS

CERVANTES GONZÁLEZ, David. Historia y legitimación del poder. El uso de la Historia de México en los Textos Gratuitos de la escuela. Tesis (Licenciado en pedagogía). México, D. F Universidad Pedagógica Nacional, junio 2001. 247 p.

JIMENEZ EGUIZA, Norma Leticia. La Reforma de la Educación Básica durante el sexenio Salinista: El caso de los Libros de Texto Gratuitos de Historia. Tesis (Licenciado en Pedagogía). México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional. 2000. 127 p.

F) ENTREVISTAS A MAESTROS DE PRIMARIA

Entrevista realizada a maestro de cuarto grado de primaria, Oaxaca.

Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Oaxaca.

Entrevista realizada a maestro de sexto grado de primaria, Oaxaca.

Entrevista realizada a maestro retirado Oaxaca.

Entrevista realizada a maestra de cuarto grado de primaria, Estado de México.

Entrevista realizada a maestra de quinto grado de primaria, Estado de México.

Entrevista realizada a maestro de sexto grado de primaria, Estado de México.

G) NOTAS

Notas de clase de la materia: “Desarrollo curricular en el Campo de la Educación Indígena en México”. Profesora: Medina Melgarejo, Patricia. 2006-2010.

ANEXOS

ANEXO 1. TABLA 1. DE LOS TEMAS Y CONTENIDOS DE LIBROS DE TEXTO DE HISTORIA PLAN 93.

4º	5º	6º
<p>LA PREHISTORIA Lección 1 Los primeros pobladores</p> <ul style="list-style-type: none"> • De Asia a América • Los primeros pueblos • Mesoamérica • Lectura/Los hombre hechos de maíz • Mapas/El poblamiento de América, 40 000-10 000 a. c. • Mesoamérica <p>Lección 2 Los pueblos mesoamericanos El esplendor del clásico No sólo para matemáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El periodo posclásico • Lectura/La Tumba Real de Palenque • Mapa/Principales sitios arqueológicos y áreas culturales de Mesoamérica <p>Lección 3 Los Toltecas y los Mexicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • La peregrinación de los mexicas • La Triple Alianza • Cosas de encantamiento • El gran señorío mexica • La sociedad mexica • El último esplendor de Mesoamérica • Lectura/Jardines inolvidables • Mapas/El valle de México • El señorío mexica <p>Lección 4 La cultura prehispánica y su legado</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calendario y la escritura • La agricultura y la comida • La botánica y las artes • Los indígenas actuales • Lecturas;-Para leer con imágenes -Consejos de nuestros antepasados Mesoamericanos <p>DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA Lección 5 Cristóbal Colón llega a América</p> <ul style="list-style-type: none"> • En busca de nuevas rutas • Cristóbal Colón • Consecuencias del viaje de Colón • Lectura/El asombro ante un mundo nuevo • Mapa/El primer viaje de Colón a América, 1492 <p>Lección 6 La Conquista de México</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las alianzas de Cortés • De Veracruz a Tenochtitlán • Monstruos de hierro • En la ciudad de Moctezuma • La toma de Tenochtitlán • La conquista espiritual • Lecturas:-Desde lo alto -La fama y la gloria 	<p>Lección 1. Los primeros pobladores Lección 2. La agricultura y las primeras ciudades Lección 3. Las civilizaciones agrícolas del viejo mundo Lección 4. Los griegos Lección 5. Los romanos Lección 6. La Edad Media y el Islam Lección 7. El Oriente durante la Edad Media Lección 8. El esplendor de Mesoamérica Lección 9. De Tenochtitlán Lección 10. Las civilizaciones de los Andes Lección 11. El Renacimiento y la era de los descubrimientos Lección 12. La Conquista de América Lección 13. La colonización y la Nueva España Lección 14. América en el siglo XVIII Lección 15. Europa en el siglo XVIII</p>	<p>EL SIGLO XIX Lección 1 La revolución de Independencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • El grito de las luces • Cómo se leen los siglos • Antecedentes de la independencia • Monarquías y repúblicas • La conspiración de Querétaro • El Grito de Dolores • La campaña de Hidalgo • Manuela Medina, capitana de Morelos • Lecturas:-atender a los indígenas -La enseñanza de las artes • Mapas/Campañas insurgentes 1810-1821 <p>Lección 2 La consumación de la Independencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las Cortes y la Constitución de Cádiz • La clemencia de un Bravo • Fray Servando el Indomable • La Nueva España hacia 1820 • Triunfo de la Independencia • Lecturas:-La entrada del Ejército Trigarante -Prisión y muerte de Mina -El abrazo de Acatempan <p>Lección 3 Los primeros años del México Independiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • México se hace república • Los primeros presidentes • La primera reforma liberal • La reforma de Gómez Farías • La independencia de Texas y la Guerra de los Pasteles • La Guerra con los Estados Unidos • Conservador y patriota • Lectura/Padierna • Mapa/la Guerra con los Estados Unidos 1846-

<ul style="list-style-type: none"> • Mapa/La ruta de Cortés <p>EL MÉXICO VIRREINAL Lección 7 La economía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los “pueblos de indios” y las haciendas • Las minas y los esclavos • Los obrajes y los gremios • Los bienes de la Iglesia • Lectura/Para cruzar el mar • Mapa/La economía en el virreinato <p>Lección 8 Política y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las autoridades del virreinato • La Iglesia • La sociedad • Demonios • Los criollos • Las reformas del siglo XVIII • La Santa Inquisición • Ideas de libertad • Lectura/Arco triunfal • Mapa/Expansión y colonización del virreinato, 1521-1821 <p>Lección 9 La Herencia del virreinato</p> <ul style="list-style-type: none"> • La arquitectura y la lengua • Noticias • La religión y la cultura • Instituciones políticas • Sociedad y tradiciones • Mujer de letras • Lecturas:-La voz de Sor Juana -Fantasías mexicanas <p>LA INDEPENDENCIA Lección 10 El grito de dolores</p> <ul style="list-style-type: none"> • El siglo de la luces • España invadida por Napoleón • Monarquías y repúblicas • La conspiración de Querétaro • El Grito de Dolores • Lecturas:-La enseñanza de las artes -Atender a los indígenas • Mapa/Las colonias Inglesas en América <p>Lección 11 Los primeros Insurgentes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contra la esclavitud • La campaña de Morelos • Manuela Medina, capitana de Morelos • Lecturas:-la voz de Hidalgo -Metralla del enemigo • Mapa/las campañas Insurgentes, 1810-1821 <p>Lección 12 La consumación de la Independencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las Cortes y la Constitución de Cádiz • La nueva España hacia 1820 • Triunfo de la Independencia • Lecturas:-Fray Servando el indomable -El abrazo de Acatempan • La entrada del Ejército Trigarante. <p>EVOLUCIÓN DE LA DIVISIÓN POLÍTICA DE MÉXICO I Mapas/Las audiencias (1560)/intendencias y provincias (1786). El primer Imperio (1823)/Primera división política de la República (1824).</p> <p>DE LA INDEPENDENCIA A LA REFORMA Lección 13 Los primeros años de Independencia</p>		<p>1847</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas: El primer imperio 1823 -Primera división política de la república 1824 <p>Lección 4 La reforma</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fuerza del derecho/respeto al derecho • El primer telégrafo • Los liberales en el poder • La constitución de 1857 • La Leyes de Reforma • La intervención francesa • El Imperio de Maximiliano • La sociedad mexicana • Lecturas:-libertad de cultos -Juárez cuenta cómo llegó a la escuela/Pensamiento de Juárez • Mapa/La guerra de la intervención francesa 1862-1867 <p>Lección 5 La consolidación del Estado Mexicano</p> <ul style="list-style-type: none"> • La paz porfirista • La prosperidad porfiriana • Sociedad y cultura • La dictadura porfirista • Lecturas:-En ferrocarril a Manzanillo -Extranjerismo y nacionalismo -Promesas • Mapa/El Porfiriato 1876-1910 <p>EL SIGLO XX Lección 6 La revolución mexicana</p> <ul style="list-style-type: none"> • El plan de San Luis Potosí • Comienza la revolución • Revolucionario en exilio • El gobierno de Madero • Madero, gobernante • La Decena Trágica • La Revolución constitucionalista y la Convención de Aguascalientes • Símbolo del agrarismo • La constitución de 1917 • Estadista y estratega • Lectura/De la toma de Zacatecas • Mapa/La Revolución Mexicana 1910-1920 <p>Lección 7 La reconstrucción del país</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se restablece la paz • Comienza la reconstrucción • Revolución cultural • La rebelión de la Huertista • La rebelión cristera
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • México se hace República • Los primeros presidentes • La primera reforma liberal • La separación de Texas y la Guerra de los Pasteles • La Guerra con los Estados Unidos • Chapultepec • Mapa/La Guerra con los Estados Unidos, 1846-1847 <p>Lección 14 Las Leyes de Reforma</p> <ul style="list-style-type: none"> • El último gobierno de Santa Anna • Los liberales en el poder • La constitución de 1857 • Las Leyes de Reforma • El primer telégrafo • Pensamiento de Juárez • Lecturas:-Libertad de cultos • -Juárez cuenta cómo llegó a la escuela • Mapa/La guerra de Reforma, 1858-1860 <p>Lección 15 La intervención Francesa y el segundo Imperio</p> <ul style="list-style-type: none"> • El imperio de Maximiliano • La sociedad mexicana • Lecturas:-La fuerza del derecho • -Respeto a derecho • Mapa/La guerra de la intervención francesa, 1862-1867 <p>LA CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO MEXICANO</p> <p>Lección 16 El Porfiriato</p> <ul style="list-style-type: none"> • La paz porfirista • La prosperidad porfirista • Sociedad y cultura • La dictadura porfirista • Lectura/Promesas • Mapas/El Porfiriato, 1876-1910 <p>LA REVOLUCIÓN MEXICANA</p> <p>Lección 17 El movimiento Maderista</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Plan de San Luis Potosí • Comienza la Revolución • El gobierno de Madero • Madero gobernante • La Decena Trágica • Revolucionario en el exilio • Lectura/El estigma de la traición <p>Lección 18 El movimiento constitucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • La convención de Aguascalientes • Símbolo del agrarismo • La Constitución de 1917 • Lectura/De la toma de Zacatecas • Mapa/La Revolución Mexicana, 1910-1920 <p>EVOLUCIÓN DE LA DIVISIÓN POLÍTICA DE MÉXICO II</p> <p>Mapas/Pérdidas y recuperaciones territoriales, 1824-1893</p> <p>La constitución de 1857</p> <p>La constitución de 1917/ México hoy.</p> <p>EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO</p> <p>Lección 19 La Reconstrucción del país</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se restablece la paz • Revolución en la educación y las artes • La rebelión delahuertista • La rebelión cristera • El Partido Nacional Revolucionario 		<ul style="list-style-type: none"> • El Partido Nacional Revolucionario • Nueva participación • Lecturas:-Vasconcelos entrega libros • -Una semblanza de Álvaro Obregón <p>Lección 8 La consolidación del México contemporáneo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Población • La nacionalización del petróleo • La Segunda Guerra Mundial • La expropiación petrolera • Cambio de vida • Crecimiento • Vida deportiva • Vista al futuro • Lectura/Los símbolos Patrios
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas:-Vasconcelos entrega libros -una semblanza de Álvaro Obregón <p>Lección 20 Del campo a la ciudad</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nacionalización del petróleo • La segunda Guerra Mundial • Cambio de vida • Crecimientos • La cultura y las ciudades • Lectura/La expropiación petrolera <p>SÍMBOLOS PATRIOS VISTA AL FUTURO</p>		
---	--	--

ANEXO 2. TABLA 2. DE LOS TEMAS Y CONTENIDOS DE LIBROS DE TEXTO DE HISTORIA PLAN 2009

	Cuarto	Quinto	Sexto
Bloque I	<p>DEL POBLAMIENTO DE AMÉRICA A LOS INICIOS DE LA AGRICULTURA</p> <p>Panorama del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicación espacial y temporal del poblamiento de América.</i> • <i>Ubicación espacial y temporal de Aridoamérica Oasisamérica y Mesoamérica.</i> <p>Temas para comprender el periodo.</p> <p><i>¿Qué favoreció el poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • El poblamiento: un viaje de Asia a América. • Los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano. • Una nueva actividad: la agricultura. • Tres paisajes: Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pintura rupestre. • La importancia del cultivo del maíz. <p>Integro lo aprendido Evaluación Autoevaluación</p>	<p>LOS PRIMEROS AÑOS DE LA VIDA INDEPENDIENTE</p> <p>Panorama del periodo</p> <p>Temas para comprender el periodo</p> <p><i>¿Cómo fueron los primeros años de vida independiente?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • México al término de la Guerra de Independencia. — Las luchas internas y los primeros gobiernos — Propuestas de gobierno: federalistas y centralistas — La economía después de la independencia — Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México — Un vecino con intereses de expansión — La vida cotidiana en la ciudad y el campo. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> — Por culpa de un pastelero: 1838-1839 — Los caminos y los bandidos 	<p>DE LOS PRIMEROS SERES HUMANOS A LAS PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS</p> <p>Panorama del periodo</p> <p>Temas para comprender el periodo</p> <p><i>¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La prehistoria. -El hombre prehistórico y el medio natural. -La vida de los cazadores recolectores. -La fabricación de instrumentos. • La prehistoria en América -El poblamiento del continente americano. -La vida de los primeros cazadores recolectores en América. • <i>El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas</i> • <i>Las primeras ciudades</i> <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • A la caza del mamut • El descubrimiento de Lucy
Bloque II	<p>MESOAMÉRICA</p> <p>Panorama del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas.</i> <p>Temas para comprender el periodo</p>	<p>DE LA REFORMA A LA REPÚBLICA RESTAURADA</p> <p>Panorama del periodo</p> <p>Temas para comprender el periodo.</p> <p><i>¿Por qué fue importante la defensa</i></p>	<p>LAS CIVILIZACIONES AGRÍCOLAS DE ORIENTE Y LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO</p> <p>Panorama del periodo.</p> <p>Temas para comprender el</p>

	<p><i>¿Cuál es el legado cultural de los pueblos mesoamericanos?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Culturas mesoamericanas: <ul style="list-style-type: none"> — Olmeca — Maya — Teotihuacana — Zapoteca — Mixteca — Tolteca — Mexica • Las expresiones de la cultura mesoamericana: <ul style="list-style-type: none"> — Los conocimientos matemáticos y astronómicos. — Calendario — Escritura. — La agricultura. — La herbolaria. — Las festividades. — El arte. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La presencia indígena en la actualidad.</i> • <i>Las ideas mesoamericanas sobre la creación del hombre.</i> <p>Integro lo aprendido Evaluación Autoevaluación</p>	<p><i>de la soberanía mexicana?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Los conflictos entre liberales y conservadores. — La Revolución de Ayutla — La Constitución de 1857, sus partidarios y adversarios — La Guerra de Reforma <p>APRENDIZAJES ESPERADOS Panorama del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubica la Reforma y la República Restaurada y aplica los términos década y siglo. • Localiza las zonas de influencia de los liberales y conservadores. <p>Temas para comprender el periodo. ¿Por qué fue importante la defensa de la soberanía mexicana?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas y consecuencias de los conflictos entre liberales y conservadores. • Los problemas económicos de México. • El gobierno republicano y el Segundo Imperio. • Benito Juárez y los liberales. • La restauración de la República. • Aspectos de la cultura en México <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Las armas nacionales se han cubierto de gloria.” • Los periódicos de la época: escenario para las ideas y la caricatura. 	<p>periodo.</p> <p><i>¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Civilizaciones a lo largo de los ríos Mesopotamia, Egipto, China e India <p>Características comunes: forma de gobierno, división social, la ciencia, la tecnología y la religión</p> <ul style="list-style-type: none"> • El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio • Los griegos <ul style="list-style-type: none"> - Las ciudades-Estado - La democracia griega - La civilización helenística • Los romanos <ul style="list-style-type: none"> - De la monarquía al imperio - La expansión y la organización del imperio - La vida cotidiana en Roma - El nacimiento del cristianismo <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Egipto, “el don del Nilo” • Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega.
<p>Bloque III</p>	<p>EL ENCUENTRO DE AMÉRICA Y EUROPA</p> <p>TEMAS Panorama del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.</i> <p>Temas para comprender el periodo</p> <p><i>¿Qué facilitó la conquista de México?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación. • Los primeros contactos de España en América: las expediciones. • La conquista de México. • Expansión y colonización de nuevos territorios. • La evangelización. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Las múltiples alianzas contra el imperio mexicano.</i> 	<p>DEL PORFIRIATO A LA REVOLUCIÓN MEXICANA</p> <p>TEMAS Panorama del periodo</p> <p>Temas para comprender el periodo</p> <p>¿Por qué surge la Revolución Mexicana?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz. <p>•El Porfiriato.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera. — Ciencia, tecnología y cultura. — Movimientos de protesta: campesinos y obreros. <p>• La Revolución Mexicana</p> <ul style="list-style-type: none"> — La oposición de Francisco I. Madero, su ideario democrático y el inicio de la Revolución Mexicana. — El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Emiliano Zapata, Francisco Villa, Venustiano 	<p>LAS CIVILIZACIONES MESOAMERICANAS Y ANDINAS</p> <p>TEMAS Panorama del periodo.</p> <p>Temas para comprender el periodo.</p> <p><i>¿Cuáles son las principales características de las civilizaciones americanas?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesoamérica espacio cultural • Las civilizaciones mesoamericanas <ul style="list-style-type: none"> - Preclásico: olmecas - Clásico: teotihuacanos, mayas y zapotecos - Posclásico: toltecas y mexicas • Las civilizaciones anteriores a los incas: chavín, nazca, moche, Tiahuanaco, Húari • Los incas: economía y cultura • Mexicas e incas: elementos comunes. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un día en el mercado de Tlatelolco • La educación de los incas.

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Las epidemias.</i> <p>Integro lo aprendido Evaluación Autoevaluación</p>	<p>Carranza y Álvaro Obregón.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Constitución de 1917 y sus principales artículos. • La cultura revolucionaria. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • La influencia de las culturas extranjeras. • La vida en las haciendas. 	
Bloque IV	<p>LA FORMACIÓN DE UNA NUEVA SOCIEDAD: EL VIRREINATO DE NUEVA ESPAÑA</p> <p>Panorama del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicación temporal y espacial: el virreinato de Nueva España.</i> <p>Temas para comprender el periodo</p> <p><i>¿Cómo se dio el proceso de mestizaje?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La organización política: el virreinato. • La sociedad virreinal. • Las actividades económicas: agricultura, minería, ganadería y comercio. • Las diferencias sociales y políticas en el virreinato. • El legado de la época virreinal. <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La vida de la población africana en Nueva España.</i> • <i>Las leyendas de la época como un reflejo de la vida cotidiana.</i> <p>Integro lo aprendido Evaluación Autoevaluación</p>	<p>DE LOS CAUDILLOS A LAS INSTITUCIONES (1920-1982)</p> <p>Panorama del periodo</p> <p>Temas para comprender el periodo.</p> <p>¿Qué beneficios trajo la creación de instituciones en México?</p> <p>La lucha por el poder De los caudillos al presidencialismo. La rebelión cristera La creación y consolidación del partido único y la aparición de partidos de oposición El impulso a la economía. Lázaro Cárdenas y la expropiación petrolera México en el contexto de la Segunda Guerra Mundial El crecimiento de la industria y los problemas del campo Las demandas de obreros, campesinos y clase media La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica. Las mujeres y el derecho al voto. La cultura y los medios de comunicación: literatura, pintura, cine, radio, televisión y deportes. La educación nacional</p> <p>Temas para reflexionar</p> <p>El apoyo de México al pueblo español. El movimiento estudiantil de 1968</p>	<p>LA EDAD MEDIA EN EUROPA Y EL ACONTECER DE ORIENTE EN ESTA ÉPOCA</p> <p>Panorama del periodo.</p> <p>Temas para comprender el periodo.</p> <p><i>¿Cuáles fueron las características de la Edad Media?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio romano - El nacimiento de los reinos bárbaros • La vida en Europa durante la Edad Media. El feudalismo - Señores, vasallos y la monarquía feudal - La actividad económica - La importancia de la Iglesia • El Imperio bizantino - La Iglesia del Imperio bizantino - Las Cruzadas • El islam y la expansión musulmana - Mahoma y el nacimiento del islam • India, China y Japón durante la Edad Media <p>Temas para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los tiempos de peste • El papel de los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura.

<p>Bloque V</p>	<p>EL CAMINO A LA INDEPENDENCIA.</p> <p>Panorama del periodo <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicación temporal y espacial del movimiento de Independencia.</i> <p>Temas para comprender el periodo <i>¿Qué factores propiciaron el proceso de Independencia?</i> <ul style="list-style-type: none"> • Causas de la Independencia. — La invasión napoleónica a España y las propuestas de autonomía. — El golpe de Estado y las conspiraciones. • El inicio de la guerra y la participación de Hidalgo y Allende. • Los realistas contra el movimiento insurgente. • El pensamiento social y político de Morelos. • Las guerrillas en la resistencia insurgente. • La revolución liberal en España y la consumación de la Independencia. <p>Temas para reflexionar <ul style="list-style-type: none"> • <i>La Independencia y el inicio de una sociedad más igualitaria.</i> • <i>Las mujeres en el movimiento de Independencia.</i> <p>Integro lo aprendido Evaluación Autoevaluación</p> </p></p></p>	<p>MÉXICO AL FINAL DEL SIGLO XX Y LOS ALBORES DEL XXI.</p> <p>Panorama del periodo Temas para comprender el periodo. ¿Qué retos tiene México en el futuro? La crisis económica en el país y la apertura comercial. Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad. La reforma política, la democracia y la alternancia en el poder. El impacto de las nuevas tecnologías. Los avances de la ciencia y los medios de comunicación El deterioro ambiental Las expresiones culturales.</p> <p>Temas para reflexionar <ul style="list-style-type: none"> • La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre. • Los retos de la niñez mexicana. Bibliografía Créditos iconográficos</p>	<p><i>INICIOS DE LA ÉPOCA MODERNA: EXPANSIÓN CULTURAL Y DEMOGRÁFICA.</i></p> <p>Panorama del periodo Temas para comprender el periodo <i>¿Por qué Europa se convierte en un continente importante?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • El resurgimiento de la vida urbana y del comercio - Las repúblicas italianas y el florecimiento del comercio de Europa con Oriente • La formación de las monarquías europeas: España, Portugal, Inglaterra y Francia • La caída de Constantinopla y el cierre de rutas comerciales • Las concepciones europeas del mundo • Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación • El encuentro de un territorio imprevisto: América • El renacer de las ciencias y las artes - El humanismo, una nueva visión del hombre y del mundo - El arte inspirado en la Antigüedad y el florecimiento de la ciencia y la importancia de la investigación • La reforma religiosa <p>Temas para reflexionar <ul style="list-style-type: none"> • El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento • La globalización económica y la nueva idea del mundo y de la vida </p>
------------------------	--	---	---

ANEXO 3

ESTÁNDARES CURRICULARES ¹	1º PERIODO ESCOLAR			2º PERIODO ESCOLAR			3º PERIODO ESCOLAR			4º PERIODO ESCOLAR			
	Preescolar			Primaria						Secundaria			
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º	
CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	Lenguaje y comunicación			Español						Español I, II y III			
			Segunda Lengua: Inglés ²	Segunda Lengua: Inglés ²						Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²			
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II y III			
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Exploración y conocimiento del mundo							Ciencias Naturales ³			Ciencias I (énfasis en Biología)	Ciencias II (énfasis en Física)	Ciencias III (énfasis en Química)
	Desarrollo físico y salud			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad		La Entidad donde Vivo		Geografía ³			Tecnología I, II y III		
											Geografía de México y del Mundo		Historia I y II
							Historia ³			Asignatura Estatal			
DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA	Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética ⁴						Formación Cívica y Ética I y II			
										Tutoría			
				Educación Física ⁴						Educación Física I, II y III			
Expresión y apreciación artísticas			Educación Artística ⁴						Artes I, II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)				

ANEXO 4

Cuestionario aplicado a los maestros de las dos escuelas primarias.

1. ¿Por qué es importante enseñar Historia en la escuela primaria?
2. ¿Para qué sirve enseñar Historia a los niños y niñas en la primaria?
3. ¿Qué libro le es más pertinente: el del plan de estudios 1993 o el del plan 2009 y por qué (esta es para maestros de sexto grado)? ¿Cuál le parece más entendible para los alumnos, en qué aspectos?
4. ¿Qué opina de la Reforma actual para educación primaria, en particular sobre la propuesta de enseñanza de la Historia?
5. ¿Cree que la historia que se enseña refleja la diversidad cultural y lingüística que caracteriza a México?
6. ¿Cree que es importante que los niños de primaria conozcan que México es un país diverso cultural y lingüísticamente? ¿Por qué?
7. ¿Cree que los libros de Texto Gratuito de Historia (los actuales Plan 2009 o los del Plan 1993) enseñan que México es un país diverso cultural y lingüísticamente?
8. Cuando tratan temas como los pueblos prehispánicos, ¿cómo los aborda?
9. ¿En esta escuela, por ejemplo, hay niños procedentes de diferentes regiones del país, hablantes de lenguas indígenas, con costumbres diversas...?
 - a) ¿Cómo se ha dado cuenta de la presencia de estos niños con una diversidad cultural? ¿Y qué ha hecho al respecto?
 - b) ¿Hay un reconocimiento (identificación) en la escuela de la presencia de niños procedentes de diferentes regiones o comunidades culturales o lingüísticas? ¿Qué ha implicado esto para el trabajo pedagógico?