



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 094 D.F. CENTRO

Proyecto de Intervención Pedagógica.

**“¿CUÁLES SON ALGUNAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ÚTILES
PARA FOMENTAR LOS VALORES DE RESPETO Y TOLERANCIA
EN LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR II?”**

Para obtener el titulo de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Presenta:

CLAUDIA CONTRERAS MENDOZA

Asesora:

TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ

31 de Agosto del 2012

México, D.F., a 07 de septiembre de 2012.

**PROFRA. CLAUDIA CONTRERAS MENDOZA.
P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE
ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU
TRABAJO TITULADO:

**"¿CUÁLES SON ALGUNAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ÚTILES PARA
FOMENTAR LOS VALORES DE RESPETO Y TOLERANCIA EN LOS
ALUMNOS DE PREESCOLAR II?"**

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN

A PROPUESTA DE LA ASESORA PROFRA. TERESA DE JESÚS PÉREZ
GUTIÉRREZ MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS
ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE
LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2007.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**


MTRA. MARICRUZ GUZMÁN CHINAS
DIRECTORA


S E P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D. F. CENTRO

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios.

Por darme vida y salud para poder lograr otra meta en mi camino, por darme una familia, amigas, amigos y profesores sabios y buenos que me apoyaron y guiaron. Por darme el valor y la fuerza para enfrentar los obstáculos que se me presentaron día a día.

A mi familia.

Principalmente a mi mamá Hilda Mendoza por apoyarme en todos los aspectos y padecer junto conmigo desvelos y situaciones desalentadoras, a mi papá Martín Contreras y a mis hermanos Martín y Edgar Contreras por su ayuda y palabras alentadoras, a mi abuelita Antonia Pérez por su gran apoyo y cariño, a mi primo José Antonio Mendoza que también me ayudó y a mi gran amigo Antonio Álvarez por su ayuda.

A mi queridísima amiga.

Raquel Delgado por su ayuda, sus consejos, su compañía porque me animó y me enseñó a tener siempre una sonrisa y a ser positiva ante las adversidades y porque siempre creyó en mi al igual que Alfredo, Laura y Alejandro Delgado.

Gracias a mis queridas amigas y compañeras.

Gabriela Díaz, Rebeca González, Claudia Sandoval, Alejandra Juárez, Isabel Fuentes y Rosa Trejo porque su compañía, su apoyo, y sus palabras de ánimo contribuyeron en un logro más en mi vida.

A mi asesora.

Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez porque gracias a su guía, consejos, su comprensión y paciencia pude realizar esta tesis.

A mis sinodales.

Elvia Lucina Pacheco Mora y Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga por su colaboración, sus observaciones y consejos que ayudaron para la culminación de este trabajo.

A todos mis profesores.

Antonia Yudelevich Pekalok. Félix Arturo Corzo Gamboa. Martha Yam Mohar. Gerardo J. Camargo Mejorada. Guadalupe M. Martínez Marín. Maricela Castillo Fernández. Mónica del Valle Bejar. Jesús Pineda Cruz. Porque que se encargaron de poner conocimientos a mi alcance, de guiarme, de ilustrarme, de aconsejarme y sobre todo por su afecto y cariño.

Por último dedico esta tesis a mis alumnos porque fueron parte y razón de ella y a todas las personas que creen que no son capaces de lograr una carrera profesional o cualquier meta, si yo pude lograrlo ustedes también recuerden que siempre habrá piedras en el camino que hay que quitar pero no nos deben de detener.

**Educad a los niños y no será
necesario castigar a los
hombres.**

(Pitágoras)

ÍNDICE

Página.

INTRODUCCIÓN	1
<u>CAPÍTULO 1: UBICACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD SANTA CRUZ MEYEHUALCO</u>	3
1.1 UBICACIÓN Y FUNDACIÓN DE LA COMUNIDAD SANTA CRUZ MEYEHUALCO	3
1.2 ASPECTOS PRINCIPALES DEL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD SANTA CRUZ MEYEHUALCO	5
1.2.1 Aspectos socioeconómicos y actividades productivas de la población.....	5
1.2.2 Servicios y tradiciones.....	6
1.2.3 Características del Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco.....	11
1.2.3.1 Práctica docente.....	16
1.3 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	17
1.3.1 Problematización y ubicación.....	17
1.3.2 Planteamiento.....	24
1.3.3 Justificación de elementos teóricos	25
<u>CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</u>	26
2.1 LA FORMACIÓN MORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR COMO PROCESO EN LA INTERNALIZACIÓN DE VALORES	26
2.1.1 Desarrollo moral en el niño preescolar.....	26
2.1.2 Educación moral en el niño preescolar.....	33
2.1.3 Heteronomía de la voluntad.....	35
2.2 RELACIONES DE CONVIVENCIA ARMÓNICA DEL NIÑO PREESCOLAR EN LA SOCIEDAD	37
2.2.1 La afectividad y su influencia en el aula.....	37
2.2.2 Desarrollo socioemocional de los niños.....	40
2.2.3 Habilidades sociales.....	42
2.3 RECURSOS LITERARIOS COMO ESTRATEGIA PARA FORMAR VALORES EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR	44
2.3.1 El cuento, la fábula y la leyenda como recursos para el desarrollo de la reflexión de valores y el criterio en los niños preescolares.....	44
2.3.2 Representación teatral como medio de expresión de valores en los niños.....	47
2.3.3 El juego cooperativo y de reglas como recurso para la apropiación de normas y reglas.....	50
2.3.4 Enfoque pedagógico constructivista.....	54

<u>CAPÍTULO 3: DISEÑO DE LA ALTERNATIVA</u>	60
3.1 <i>Fundamentación pedagógica</i>	60
3.2 <i>Situaciones de aprendizaje en preescolar en el desarrollo de competencias</i>	68
3.3 <i>Metodología de proyectos y competencias de desarrollo personal y social</i>	70
3.4 <i>Diseño de la alternativa: Esquema de intervención</i>	73
<u>CAPÍTULO 4: APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA: RESPECTO Y TOLERO EN CONVIVENCIA</u>	90
4.1 <i>La práctica de reglas y normas para una convivencia armónica</i>	90
4.2 <i>La cooperación y el respeto en el grupo</i>	119
4.3 <i>Respeto y tolerancia como unidad en equipo</i>	155
EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA	172
CONCLUSIONES	174
BIBLIOGRAFÍA	177
REFERENCIAS DE INTERNET	178

INTRODUCCIÓN

En México como en el resto del mundo es común ver que en los últimos años, la violencia en las escuelas está presente cada vez más, el medio en el que vivimos, las costumbres, y las largas jornadas de trabajo de los padres de familia influyen en el comportamiento de los alumnos desde el nivel preescolar, por ello se ha pensado en la necesidad de introyectar valores humanos en los alumnos preescolares para contrarrestar la influencia violenta de la sociedad en que se vive.

Tomando en cuenta los factores mencionados, se ha realizado el proyecto de intervención pedagógica “**¿Cuáles son algunas estrategias didácticas útiles para fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II?**” en el cual se aborda la problemática que predomina en el grupo de preescolar II dentro del Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco, y que trata sobre problemas de conducta en los alumnos. Se describe un panorama general de las situaciones y síntomas que se presentan en dicho grupo, como la agresividad entre los niños, la falta de atención en clase, el maltrato de los materiales y el acatamiento de reglas e indicaciones, motivos que afectan al grupo porque son factores de distracción que influyen en el desarrollo de la clase, la integridad física de los alumnos y en la disposición para el aprendizaje, además dañan las relaciones afectivas entre los pequeños, por estos motivos el objetivo del proyecto es fomentar los valores de respeto y tolerancia en los niños de preescolar II.

El presente trabajo fue organizado en 4 capítulos, en el primero se describe la ubicación e historia de la fundación de la comunidad Santa Cruz Meyehualco a la que pertenece el Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco, sus aspectos principales de desarrollo, así como aspectos socioeconómicos, actividades productivas de la población, servicios y tradiciones, las características del jardín de niños donde se aplicó este proyecto así como la practica docente de la educadora que lo aplica.

Dentro del capítulo uno, se hace un diagnóstico pedagógico en el que se menciona la problematización y ubicación de la comunidad así como su justificación, planteamiento y los elementos teóricos en que se apoyó el proyecto para la resolución del problema.

En el capítulo dos se encuentran la fundamentación teórica de los factores que influyen en el desarrollo de los valores humanos, para lo cual se describe la formación moral en los niños preescolares como proceso en la internalización de valores, y una descripción de cómo se dan las relaciones de convivencia armónica de los niños preescolares en la sociedad, su afectividad e influencia en el aula, su desarrollo socio emocional y cómo se desarrollan las habilidades sociales en ellos.

Un aspecto importante dentro de este capítulo, son las estrategias que se implementan para la resolución del problema por ello se mencionan, los cuentos, fábulas leyendas, representaciones teatrales, juegos cooperativos y de reglas como recursos para la apropiación de los valores humanos.

Y para cerrar este capítulo se menciona desde qué enfoque pedagógico se desarrolló este proyecto

En el tercer capítulo se muestran las alternativas como lo son, la fundamentación pedagógica, las situaciones de aprendizaje y desarrollo de competencias en preescolar así como la metodología de proyectos y competencias.

Dentro del cuarto capítulo se muestra la aplicación de la alternativa, y se mencionan los indicadores que se aplican, también se presenta una descripción de cada situación didáctica realizada así como su evaluación y los instrumentos utilizados.

Por último se presenta la evaluación de la alternativa y las conclusiones donde se informa las dificultades, obstáculos y situaciones presentes durante las actividades así como los resultados de la aplicación del proyecto, al final se muestra la bibliografía y fuentes de información requerida para fundamentar este proyecto.

CAPÍTULO 1: UBICACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD SANTA CRUZ MEYEHUALCO.

1.1 *Ubicación y fundación de la comunidad Santa Cruz Meyehualco.*

El Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco, es el centro de trabajo donde laboro, se encuentra ubicado en la unidad habitacional del mismo nombre en la delegación Iztapalapa.

Me parecen importantes los datos históricos de la fundación de la delegación, ya que salen a la luz situaciones que han influido en el desarrollo de la comunidad y que como consecuencia, es una zona con sobrepoblación, delincuencia, hay deficiencia de los servicios básicos, y problemas de tránsito, esto ha afectado a los habitantes y a la comunidad escolar. Por ello he abordado la historia de la fundación y descripción de la delegación y la unidad habitacional.

Iztapalapa es una de las dieciséis delegaciones en que se divide el Distrito Federal, *“se localiza al oriente de esta ciudad y posee una superficie de 117km. Tiene una población de más de 1,820.888 habitantes, que la convierten en la demarcación más poblada de la capital mexicana, y una de las más pobladas de todo el país”*.¹

En esta delegación, había en el siglo XIX y principios de siglo XX, varias haciendas que concentraban la mayor parte de los terrenos disponibles. El crecimiento de ranchos y las haciendas se debió al despojo sistemático de las comunidades indígenas originarias de esta región. La producción de estas haciendas, se destinaba al consumo de la ciudad de México.

Tras la Revolución mexicana, tuvo lugar el reparto agrario entre las comunidades en Iztapalapa. Hacia 1940 los ocho barrios de Iztapalapa quedaron incorporados a la zona urbana de la ciudad de México. Una década más tarde, se entubó del canal de La Viga, de vital importancia para la agricultura chinampera, que al verse privada de un insumo básico (agua), entró en crisis.

¹ <http://www.iztapalapa.df.gob.mx>

Durante la década de los cincuenta, comienza la ocupación de la chinamperia por las colonias populares. En la década de los sesenta, se construyen los primeros parques industriales de la delegación en la zona de Los Reyes Culhuacán; en algunas áreas, la subdivisión de la tierra se da en manzanas y lotes.

Los dieciséis pueblos de origen colonial o prehispánico que se localizan en la delegación, han sido absorbidos por la mancha urbana de la ciudad. Estos dieciséis pueblos son: Iztapalapa de Cuitlàn, Pueblo de Aculco. Magdalena Atlazolpa, San Juanico Nexticpa, San Andrés Tomatlàn, San Lorenzo Tezonco, Santa María Astahuacán, San Sebastián Tocoloxtitlàn, Santiago Acahualtepec, Santa Martha Acatitla, San Lorenzo Xicotèncatl y Santa Cruz Meyehualco.

La mayor parte de las colonias populares de Iztapalapa fueron fundadas en la segunda mitad del siglo XX. Estos asentamientos han sido formados por inmigrantes provenientes de otros estados de la república (principalmente de Oaxaca, Veracruz, Estado de México, Puebla, Hidalgo, Querétaro y Guanajuato) y de distintas localidades del D.F., que llegaban a estos lugares debido a que el valor de los terrenos era sumamente bajo comparado con otras zonas del D.F.

“Los campesinos del lugar, no veían con buenos ojos la llegada de los avecindados, porque (decían) se robaban los productos cultivados”². Los ejidatarios de Santa Cruz Meyehualco optaron por abandonar la agricultura porque ya no dejaba para comer y vivir decentemente.

Los últimos terrenos se fraccionaron y vendieron a inmobiliarias para emplearlos en la construcción de unidades habitacionales como la unidad habitacional Santa Cruz Meyehualco.

²*Íbidem*

1.2 Aspectos principales del desarrollo de la comunidad Santa Cruz Meyehualco.

1.2.1 Aspectos socioeconómicos, y actividades productivas de la población.

“La mayor parte de la población de Iztapalapa es de clase media baja y baja con pequeños sectores de clase media y media alta (según encuestas realizadas por el INEGI), estos últimos ubicados en las colonias Sinatel y otros menores”³. En Santa Cruz Meyehualco, la mayoría de sus habitantes son de clase media baja y baja, aunque hay una minoría perteneciente a la clase media.

La delegación Iztapalapa es la más poblada del D.F. (con más de 1, 820.888 habitantes), esto se debe a que principalmente hubo un crecimiento dramático en la población entre los años 1970 y 1990. Tras el terremoto del 19 de septiembre de 1985, muchas familias quedaron damnificadas por lo que fueron reubicadas en los nuevos conjuntos habitacionales que se construyeron en la periferia de ésta delegación, también mucha población proviene de diferentes Estados de la República Mexicana, por lo que la sobrepoblación, ha originado varios problemas principalmente la escasez de agua, alto índice de delincuencia etc.

Cabe señalar que Santa Cruz Meyehualco es una de las colonias más inseguras de la delegación debido a la delincuencia, ya hubo un intento de secuestro a un alumno por eso se solicitó vigilancia policiaca.

Con respecto a las actividades productivas, Iztapalapa cuenta con un potencial considerable de empresas industriales, lo que la coloca dentro del sector y subsector de la actividad económica, en un parámetro importante de la producción.

³*Íbidem*

*“En lo que destaca la industria manufacturera, se encuentran los productos alimenticios, tabaco, textiles, muebles, imprenta editoriales, productos de papel, sustancias químicas productos derivados del petróleo y carbón, hule y plástico, industrias metálicas básicas y de precisión. El sector comercio genera el 11.8% del personal ocupado en dicho sector. En términos generales Iztapalapa es la segunda delegación más importante del D.F. Pese que en ésta hay una enorme presencia de actividades informales e ilegales como los mercados sobreruedas, tianguis y concentraciones de vendedores ambulantes, el comercio organizado representa el 16% del total del sector comercial de la ciudad de México”.*⁴

En lo que respecta a la colonia Santa Cruz Meyehualco, la mayoría de sus habitantes se dedica al comercio y otra parte importante son empleados y obreros, en un menor número son profesionistas.

1.2.2 Servicios y tradiciones.

En esta delegación la mayoría de las colonias cuentan con servicio de electricidad, aunque es de mala calidad ya que hay variación en el voltaje, provocando que los aparatos electrodomésticos se descompongan, también hay apagones por varios días.

También hay servicio telefónico, pavimentación y drenaje cabe señalar que en ésta última, es insuficiente o está mal planeado ya que en época de lluvias hay severas inundaciones en las colonias que se encuentran situadas en las laderas de los cerros. Solamente en las colonias más marginadas o de recién ocupación no se cuenta con estos servicios.

⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Iztapalapa>

Un servicio de suma importancia, es el abasto de agua potable, la cual es insuficiente ya que los pozos existentes de extracción de agua de los acuíferos subterráneos no son suficientes para satisfacer la demanda, ya que se están secando, y los tres tanques que la abastecen (el de Cerro de la Estrella, Xaltepec y La Caldera), se encuentran en muy malas condiciones por lo que una parte del agua, se obtiene del sistema Cutzamala (que lleva agua de la cuenca del río Balsas al valle de México). En la mayoría de las colonias hay servicio de correo, tesorerías, y centros comerciales, hablando de centros de diversión en realidad hay muy pocos, entre ellos son los parques y cines.

En Iztapalapa, hay 16 pequeñas clínicas que se conocen con el nombre de consultorios periféricos, la mayor parte de ellos se encuentran en las zonas más marginadas (Santa Catarina, San Lorenzo Tezonco y Paraje San Juan). Estos consultorios periféricos dan servicio elemental de atención a la salud materno infantil, consulta odontológica, y enfermedades agudas.

El Instituto Mexicano del Seguro Social y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado prestan servicio a través de cuatro clínicas cada uno, unas de las clínicas más importantes en Iztapalapa del Seguro Social es, la clínica 25, la clínica 33, y la clínica 47 éstas son las más cercanas a la comunidad de Santa Cruz Meyehualco.

Hay centros de salud como el de la Comunidad Europea y el Infantil de Iztapalapa, además en el 2005, se construyó el Hospital de Especialidades de la Ciudad de México en San Lorenzo Tezonco. En la comunidad Santa Cruz Meyehualco, se cuenta con una clínica de salud ubicada en la calle 55.

En Iztapalapa y específicamente la comunidad Santa Cruz Meyehualco, cuenta con todos los servicios de transporte colectivo como son: la Red de Transporte de Pasajeros del Distrito Federal -RTP- (antes Ruta 100), varias rutas de microbuses y peseros, trolebús, taxis, bici taxis, moto taxis, y queda cerca la línea 8 del metro específicamente el metro Constitución.

También se cuenta con la línea A del metro férreo que corre de Pantitlán a los Reyes La Paz, algunas estaciones pasan por esta delegación sobre la calzada Ignacio Zaragoza. Se cuenta con vías de acceso importantes como lo es el Periférico, Churubusco, La Viga, Zaragoza, Eje 3, 5 y 6.

En la delegación se cuenta con cinco instituciones de educación superior, las cuales son: la Facultad de Estudios Superiores de Zaragoza (UNAM) la Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad Tecnológica, y los Campi Iztapalapa y San Lorenzo Tezonco de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). También dentro de ella se encuentran varias instituciones públicas de educación media superior como son: Colegio de Ciencias y Humanidades, Conalep, Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos, Centros de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios, Bachillerato, y Vocacional; así como secundarias técnicas y diurnas, escuelas primarias, jardín de niños, Centros de desarrollo infantil y ahora las guarderías pertenecientes a la Secretaría de Desarrollo Social.

Cabe destacar que por la cantidad de población infantil que hay, no es suficiente la cantidad de escuelas públicas para cubrir la demanda educativa.

“En cuanto al índice de alfabetización, se destaca que la población mayor de 15 años que habitan en Iztapalapa (poco más de 1 millón 200 mil personal), el 96.3% sabe leer y escribir”.⁵

En lo respectivo a los niños en edad escolar, sólo el 91.88% de los sujetos de ese rango saben escribir. El promedio de grado escolar en Iztapalapa es de 9 años de instrucción, en tanto que para el D.F. es de 10 años.

“En lo que a religión se refiere, en el periodo comprendido entre 1980 y 1990, la presencia de la religión católica se redujo en casi 2%. A pesar de ello, el catolicismo seguía siendo la religión predominante (92.1%). En un lapso de diez años, el catolicismo perdió presencia frente a otras denominaciones religiosas, en especial, las evangélicas; pasó del 92.1% a 80.18%”.⁶

En la comunidad de Santa Cruz Meyehualco la mayoría de la población es católica y tienen muy arraigadas sus tradiciones religiosas, pero esto no afecta de manera negativa en la vida escolar, aunque cuando hay festejos religiosos en la comunidad no se suspenden labores y tampoco baja la población escolar en esos días de festividad.

⁵ *Íbidem*

⁶ *Íbidem*

La oferta cultural en Iztapalapa es reducida. Cuenta con un auditorio, y varios centros culturales, aunque de ellos, sólo La Fábrica de Artes y Oficios de Oriente (Faro de Oriente), tiene significado en el Distrito Federal. El Faro forma artistas y artesanos de la pintura, la música y las artes populares. Ha servido para exposiciones de fotografía y como escenario para conciertos de rock en lenguas indígenas.

Por su parte, la UAM y la UACM también poseen establecimientos de difusión cultural y formación artística. La primera, opera la Casa de las Bombas, localizada en las viejas instalaciones de una bomba de agua de los años treinta; y la segunda convirtió una sección de la antigua Cárcel de Mujeres de Santa Martha en la Casa Libertad.

En cuanto a museos, Iztapalapa cuenta con algunos como son:

El museo de Cabeza de Juárez que cuenta con pinturas murales, y está ubicado en la avenida Guelatao y Zaragoza, museo Fuego Nuevo, ubicado en el Cerro de la Estrella, Ex convento de Culhuacán, museo de San Miguel Teotongo, museo de Hidrobiología, Mural Ermita Benito Messaguer ubicado en la unidad habitacional Ermita Zaragoza.

Iztapalapa también cuenta con monumentos históricos, parroquias, conventos, Pirámide del Fuego Nuevo, parque del Cerro de la Estrella, parque ecológico Cuitlāhuac (antes tiradero de Santa Cruz Meyehualco), Centro de Educación Ambiental Yautlica ubicada en la sierra de Santa Catarina.

Por lo que respecta a la comunidad de Santa Cruz Meyehualco, en La Casa de Cultura, sólo podemos encontrar algunos cursos de baile, danza, bordado, cultora de belleza, y en el gimnasio llamado “El G-2” karate, hawaiano, y boxeo, en el deportivo se ofrecen algunos cursos de fútbol.

Un aspecto importante son las tradiciones que hay, una de las más importantes y antigua en Iztapalapa, es la Semana Santa, se celebra desde hace más de 160 años durante el período comprendido entre el Domingo de Ramos y el Sábado de Gloria.

Cuenta la tradición que en 1833 Iztapalapa fue afectada por el cólera morbus provocando muchas muertes, los lugareños invocaron las imágenes de cristo que se veneraba en una ermita, a los pocos días el cólera paró y en agradecimiento, desde 1842 los iztapalapenses dieron inicio a la representación del viacrucis, y construyeron un santuario que hoy se conoce como La Cueva. Los actores son elegidos de entre los habitantes de su propia comunidad.

Las fiestas de semana santa han sido tan importantes que en 1867 Don Benito Juárez protegía la escenificación poniendo orden tanto en el gobierno civil como en el eclesiástico. De igual forma, también se recuerda el apoyo que le dio Don Emiliano Zapata en 1914, al prestar los caballos de su ejército, así como la ayuda económica para la realización de este acontecimiento.

Este evento relevante de la cultura popular, es único en el mundo por sus características y el número de personas que asisten (se calcula en cerca de tres millones).

Entre otras tradiciones y celebraciones que se realizan, son la celebración Del Fuego Nuevo que se lleva a cabo a principios de diciembre. En tal ceremonia participan grupos de danza prehispánica, así como las comunidades del Ritual Tonalcìhuatl, que se encargan de encender el fuego nuevo según la tradición.

Los carnavales son celebraciones que se llevan a cabo en varias colonias de la delegación entre las que destacan, Los Reyes Culhuacàn, Santa María Aztahuacàn, Santa Martha Acatitla, San Lorenzo Tezonco, San Sebastián Tecoloxtitlà, Santiago Acahualtepec, Santa María Tomatlàn, el centro histórico de la delegación donde se realiza el cierre de los carnavales y por supuesto en Santa Cruz Meyehualco.

Básicamente el carnaval consiste, en cuadrillas de danzantes que van por las calles vestidos de charros con máscaras, o disfraces diversos llamados Chichinas. Los acompañan una orquesta o banda de música, se detienen a bailar frente a las casas donde saben que les darán una cooperación para pagar la música. Se corona a las reinas que desfilan en carros alegóricos y se organizan grandes bailes donde tocan grupos o artistas famosos.

En Santa Cruz Meyehualco, también hay fiestas patronales como la del 24 de diciembre en la que se celebra el nacimiento del Divino Niño Jesús patrono de esta comunidad en la iglesia del mismo nombre, se celebra comenzando con una misa de gallo y al siguiente día se realiza otra misa en la que asisten danzantes, y se culmina con una gran comida gratuita que se ofrece a toda la comunidad, es amenizada por música y mariachis.

El tres de mayo se celebra la principal fiesta patronal de la comunidad, el día de La Santa Cruz, donde hay misa, feria, se queman castillos (juegos pirotécnicos), puestos de comida, en el atrio de la iglesia tocan grupos musicales para bailar.

Otras fiestas que se realizan aquí, son el 2 de febrero día de La Candelaria y el 7 de junio día de las mulitas (Corpus Cristi).

1.2.3 Características del Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco.

Aproximadamente en el año 1960 o 1961 se funda la unidad habitacional Santa Cruz Meyehualco, según algunos testimonios, se creó originalmente para los pepenadores del basurero de Santa Cruz, pero también llegó gente de otras localidades de la Ciudad de México. Según testimonios, *“los pepenadores vivían en unas casitas de madera y lámina que estaban ubicadas a un lado de donde llegaban los camiones de basura. Estos pepenadores tenían un líder, el señor Rafael Gutiérrez Moreno el cual, luchó para se les dieran casas dignas”*⁷.

La lucha por las viviendas tuvo resultados, por fin se les entregó las llaves de su nueva casa.

Las madres que laboraban en el oficio de pepenar, traían a sus hijos con ellas pues no tenían dónde dejarlos, los más grandes ayudaban en esta labor y a los más pequeños los cargaban en su espalda; así, entre la basura y en condiciones insalubres los niños estaban bajo el cuidado de sus propias madres, pero a consecuencia de ello, padecían desnutrición y sufrían diversas enfermedades.

⁷ Entrevista realizada a: Santa Chavez Carmen, 10 de junio, 2009

Por otra parte las madres que trabajaban en el tianguis de la zona cuidaban a sus pequeños utilizando los huacales de la verdura como cunas o corrales.

Por toda esta situación se destinaron algunas casas de la unidad habitacional para “guardar” a los niños, donde las maestras cuidaban, educaban, alimentaban, bañaban y espulgaban a los niños porque tenían muchos piojos en el cabello ya que sus madres no podían hacerlo pues trabajaban casi todo el día. Tiempo después estas casas se convertirían en Jardín de Niños. *“Una de las personas que influyó para la creación de los CENDI, fue Miguel Ángel Morado, Secretario de Abastos y Mercados en ese tiempo”*⁸.

*“El Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco se inauguró en el año de 1963 junto con el mercado y el CENDI Santa Cruz, la Casa de Cultura, y la Secundaria Diurna N° 98 por el Presidente Adolfo López Mateos”*⁹.

El Jardín de Niños y el CENDI no sólo dieron servicio a los pepenadores y comerciantes del mercado, sino también a la gente de la comunidad que provenían de otros lugares, siendo de gran ayuda para todos los padres trabajadores que no tenían dónde dejar a sus hijos.

Este centro escolar se encuentra ubicado dentro de la Delegación Iztapalapa, específicamente en la colonia Santa Cruz Meyehualco, calle 55 sin número, esquina con avenida cuatro (véase fotografía 1 y 2). En la misma calle, se encuentra La Casa de Cultura justo enfrente de la escuela, poco más adelante, el mercado (dentro está el CENDI), la tesorería, lechería, centro de salud, la secundaria, un parque, el gimnasio G-2, una biblioteca, un paradero de microbuses y a unas calles está el deportivo y el parque Cuitláhuac (antes basurero). Cerca está la avenida Ermita Iztapalapa, un poco más retirado se encuentra el metro Constitución.



Foto 1. Jardín Santa Cruz M. Fuente: Propia



Foto 2. Calle 55 ubicación del Jardín. Fuente: Propia

⁸ Entrevista realizada a: Ángela Ahumada Muñoz, 10 de junio, 2009

⁹ Entrevista realizada a: Antonia Pérez Miréles, 10 de junio, 2009

El inmueble del Jardín de Niños, está conformado por cinco casas de la unidad habitacional, cuenta con un filtro de entrada y en la misma área está la dirección, una bodega, un baño para el personal, y un baño para los alumnos; enseguida está un salón de clases (Preescolar III “A”) y un patio grande (véase foto 3), enfrente se encuentra la cocina y el comedor donde hay otro baño, luego hay un pasillo que comunica hacia los demás salones (véase foto 4), primero está el salón de PI “A”, afuera hay dos baños, junto se encuentra el salón de PI “B”, a estos dos salones los une otro patio pequeño; por el pasillo se puede llegar a otro salón perteneciente al grupo de preescolar II “B” que cuenta con dos baños, junto está el consultorio médico al que también lo une otro patio pequeño donde hay un lavadero.

Nuevamente por el pasillo se puede llegar a otro salón PII “B” que es bastante grande, dentro está un baño, dos pequeñas bodegas y el área de computación, por último, saliendo está el pasillo que comunica al salón del grupo PII “A”.



Foto. 3 Interior del Jardín de niños Fuente: Propia.



Foto. 4 Pasillo y salones. Fuente: Propia.

La escuela cuenta con una población de 106 alumnos distribuidos en seis grupos, dos grupos de preescolar I, dos de preescolar II y dos de preescolar III.

El personal que labora en esta institución está conformado por una directora, ocho maestras, un cuerpo técnico integrado por trabajo social, pedagogía, servicio médico, odontóloga, psicología y nutrición, también hay dos intendentes, dos cocineras y dos policías.

La función que desempeña el personal de la escuela es la siguiente:

Directora: tiene la función de organizar los asuntos relacionados con la administración de la escuela, y al personal que labora dentro de ésta.

Docentes: se encargan de guiar la educación, del cuidado y desarrollo integral de los alumnos.

Área técnica conformada por:

Pedagogía: Se encarga de revisar y guiar el trabajo docente, así como asesorar a las maestras y revisar que los *planes y programas* se estén llevando a cabo correctamente.

Trabajo social: Lleva a cabo el registro de la población infantil, realiza las entrevistas a los padres de familia, avisa y realiza oficios de informe sobre las incidencias que puedan pasar con los niños, realiza y guía las estrategias de evacuación en caso de peligro.

Psicología: Vigila el comportamiento y salud mental de los alumnos, en caso necesario los canaliza a servicios especializados, guía y apoya a las docentes en cuanto al desarrollo emocional de los niños.

Área médica: Revisa y apoya el estado óptimo de salud de los alumnos, los auxilia en caso de accidente y los canaliza a la institución de salud correspondiente, difunde medidas de prevención de salud a padres de familia y a la comunidad escolar.

Enfermera: Apoya a la doctora, revisa, mide, pesa, extiende expedientes médicos y atiende a los niños en caso de accidente.

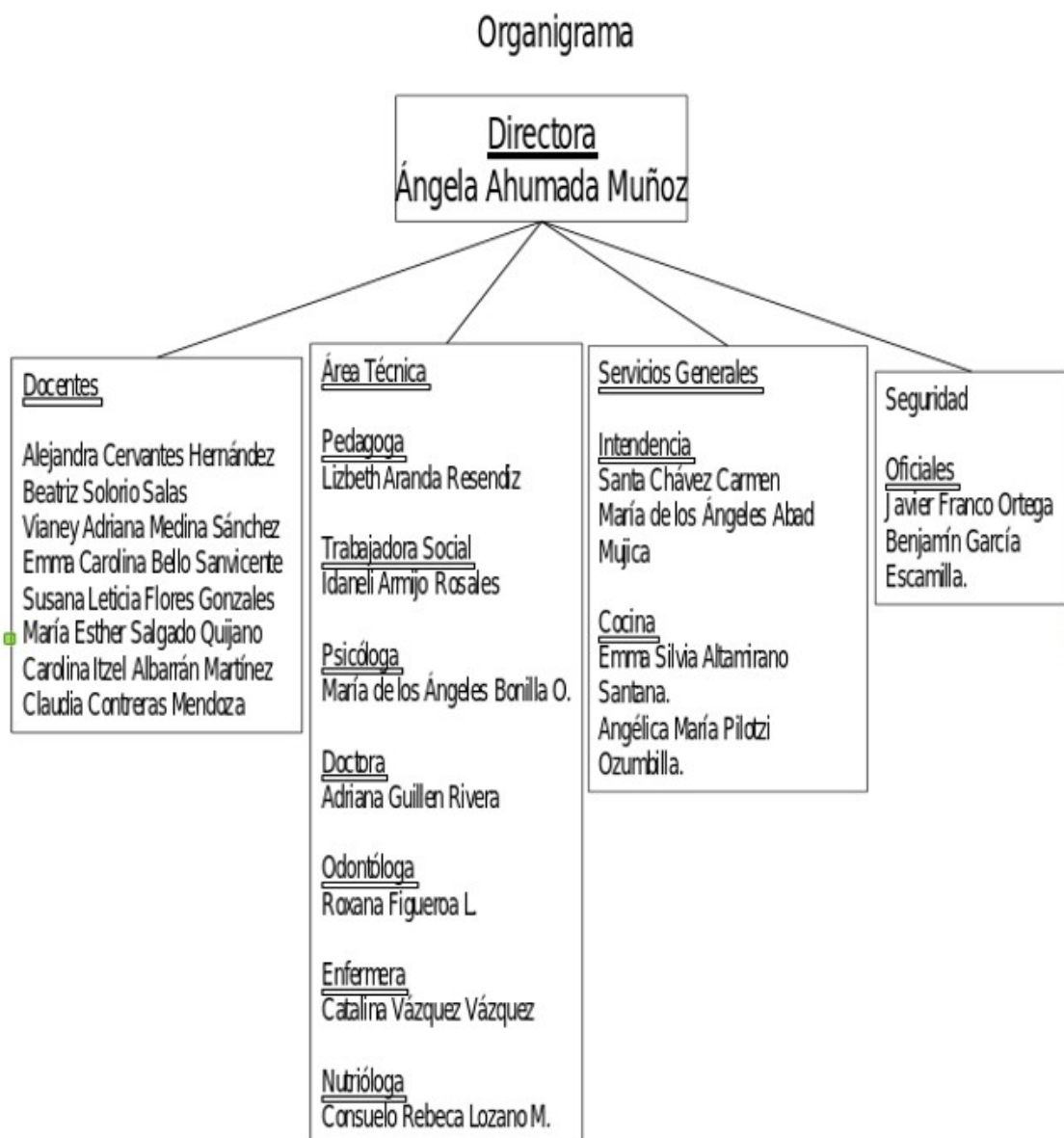
Odontóloga: Le corresponde el cuidado de la salud bucal de los alumnos, los revisa, aplica flúor, y enseña a los niños a cepillarse correctamente los dientes, los canaliza a un dentista en caso necesario.

Nutrióloga: Diseña el menú para los alumnos, vigila y registra su peso, talla y nutrición, dirige y revisa la preparación de los alimentos, se asegura de la higiene en la cocina y comedor.

Intendentes: Se encargan del mantenimiento de la limpieza en la escuela.

Oficiales: Se ocupan de la seguridad de la comunidad escolar y del inmueble.

(véase el siguiente organigrama)



1.2.3.1 Práctica docente.

En el Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco, la práctica docente de las maestras que laboran aquí, se lleva a cabo bajo la supervisión de la pedagoga, la cual revisa las planeaciones, los *diarios de campo*, los diagnósticos, y las evaluaciones que cada maestra realiza a su grupo.

La planeación de las actividades que se realizarán cada mes en general dentro de la escuela por todas las maestras, se llevan a cabo en la junta de consejo de cada mes bajo el acuerdo de la pedagoga y la directora, también en esta junta se realizan acuerdos acerca de la organización de los eventos cívicos y festivos que hay cada mes, así como de las salidas extraescolares que pueda haber, también se nos informan reglamentos o informes emitidos por la Secretaría de Educación Pública.

También se nos orienta sobre las dudas que tenemos respecto a la realización de las planeaciones, evaluaciones y actividades que se realizarán durante el ciclo escolar.

En esta junta las maestras tratamos sobre los desacuerdos o diferencias que hay entre compañeras para aclarar las situaciones y que no haya conflictos entre nosotras, así como platicar sobre las soluciones posibles sobre alguna situación problemática que se pudiera haber presentado con algún padre o madre de familia.

También cada viernes se nos revisan las planeaciones que realizaremos con nuestro grupo en la semana de no presentarla se nos levanta un expediente laboral el cual tenemos que firmar aceptando lo que ahí se informa.

Tenemos que acatar reglas como no portar aretes largos, pulseras, anillos cadenas, y tener uñas cortas y pelo recogido, así como portar la cofia dentro del comedor, si no acatamos las reglas se nos levanta expediente laboral.

1.3 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

1.3.1 Problematicación y ubicación.

Mi trayectoria docente es de once años trabajando con grupos de lactantes (de 45 días de nacido a 18 meses) y maternas (de 19 a 48 meses de edad), durante los últimos cuatro ciclos escolares he tenido a cargo grupos de preescolar uno, dos y tres (grupos multinivel), y ahora preescolar II.

Las principales dificultades que he tenido durante mi trabajo educativo, son los accidentes que los niños sufren durante las actividades, ya sea por la misma naturaleza de sus características físicas por que apenas están desarrollando sus habilidades, o por un descuido mío y por la misma interacción con otros niños como las agresiones entre ellos.

Otra situación con la que me enfrento continuamente, es la falta de atención de los niños por la clase, ya que platican mucho, gritan o quieren estar jugando y se distraen fácilmente. También es recurrente que no quieren trabajar o participar en actividades ya sea por que se cansan o por timidez.

El egocentrismo es una de las causas de que surjan conflictos entre los alumnos. La inquietud de los alumnos por irse a su casa, es una conducta permanente que se presenta ya que entran a las 8:00 am., y salen a las 18:00 hrs.

Hay obstáculos que en lo particular se me presentan como docente, por ejemplo no saber enfrentar retos como el aceptar, comprender, cómo tratar y educar a niños con capacidades diferentes o especiales, manejar o abordar adecuadamente situaciones problemáticas que se me presentan con los padres de familia. Cuando tengo grupos multinivel se me complica planear actividades que sean adecuadas para todas las edades y características de todos los niños.

Otro problema es que también se me dificulta la observación del grupo, saber las características de cada edad de los niños, el tener paciencia, ya que al ver que no pueden realizar una tarea, opto por ayudarles en lugar de dejar que practiquen por ejemplo, cuando dejo que ellos mismos se sirvan agua y la derraman, ya no dejo que lo hagan.

- Un punto importante a considerar en este diagnóstico, es la forma de trabajo en el aula, comenzaré por aclarar que no disponemos de un salón de clases, ya que las maestras del turno matutino no quieren prestarnos su salón por temor a que los niños les rompan el material o se los pierdan, otra razón es que la mayoría de las actividades son juegos que se practican al aire libre por estos motivos realizamos nuestras labores en el patio, sólo cuando se requiere utilizar el aula por ciertos factores como la lluvia, se nos permite entrar a una siempre y cuando se deje en orden; también debo mencionar que nuestro horario de clases es de 14:30 hrs. a 17:30 hrs. (tiempo extraordinario), y las tareas que realizamos son recreativas.

El objetivo principal de trabajar con actividades lúdicas durante el turno de tiempo extra, es que éstos niños que cubren un lapso extenso de permanencia dentro de la escuela, no se fastidien ya que trabajaron durante la mañana, por lo tanto no se les debe obligar a hacerlo, aquí no se persigue como objetivo desarrollar sus competencias, no se utiliza el *Programa de Educación Preescolar 2004*, sin embargo, dentro de las tareas que se realizan en este horario (tiempo extra), como lo son: talleres de literatura y teatro, juego con la ciencia, cocina, gráfico plástico, actividades musicales, danza, psicomotricidad, juegos cantos y rondas, se cubren aspectos de los diferentes campos formativos que marca el programa anteriormente mencionado.

Tengo el grupo de preescolar II, integrado por niños de 4 a 5 años de edad, hasta el momento tengo 17 pequeños, todos ellos, realizan las actividades antes mencionadas y que están adecuadas a su edad, trabajamos al mismo tiempo, aunque en algunos momentos como el trabajo que se hace en equipo, se destinan las actividades con mayor dificultad a los niños de tercer grado.

Realizo una planeación anual, y una cada semana basándome en el diagnóstico inicial que hice al grupo, todo esto es autorizado por la directora y pedagoga. También llevo un *diario de campo* donde anoto los incidentes o eventos relevantes que ocurren durante la clase.

Comienzo la jornada de trabajo con mi grupo escolar primero, llevando a cabo el filtro, que es el revisar a cada niño su estado físico (verificar que no tengan rasguños, golpes o heridas) y registrarlos en una lista de asistencia, luego realizamos la rutina de activación que son ejercicios con una duración de diez a quince minutos, después realizamos el cuadro de comunicación donde se les informa en qué consisten las actividades a realizar, las indicaciones, reglas, comentarios y preguntas que hacen los niños; luego seguimos con las actividades recreativas (talleres), al término de éstas que duran de media a una hora, se les deja jugar libremente con juguetes, a las cuatro de la tarde se lavan las manos para tomar su colación, realizan su arreglo personal y vuelven a su actividad libre (si me lo piden o me lo permiten juego con ellos).

Las principales situaciones que se presentan, son la distracción de los niños durante la clase ya que en el patio hay muchos factores de distracción, y se dispersan con facilidad, es complicado controlarlos, como ya están cansados ya no quieren trabajar, sentarse o acatar ordenes, ponen el pretexto de ir al baño varias veces para jugar con el agua, se mojan, se van al filtro para ver si llegan sus padres.

Una situación que siempre se presenta, es que como los niños se van a diferente hora durante este turno, y los tengo que entregar personalmente con sus padres, constantemente se interrumpe la clase y debo dejarlos solos ya que no hay quién me cubra, por lo que en este lapso de tiempo, se dispersan por todos los patios o se pelean, además se trepan a una barda pequeña que hay o a la jardinera de donde brincan, por lo que ya se han accidentado.

Cuando trabajamos dentro de un salón, no respetan los adornos y materiales, esto causa conflicto, ya que la maestra que trabaja dentro de esa aula, se molesta y como respuesta no permite la entrada a ésta.

Otra constante, es que maltratan, descuidan sus pertenencias y las pierden, como la ropa o mochilas, esto provoca la molestia de los padres de familia exigiendo que se les reponga las prendas extraviadas por sus hijos.

Es relación al lenguaje y comunicación de los niños es, que saben su nombre pero no sus apellidos, número telefónico o dirección, es importante que sepan estos datos ya que les he planteado qué harían en caso de que se extravíen y dan como respuesta el irse a su casa o hablar por teléfono a su mamá pero no lo saben. He notado también, que al platicar de una situación pasada, que les ha ocurrido, mencionan “mañana” en lugar de decir ayer confundiendo el tiempo.

En sus trabajos, identifican la grafía de su nombre pero todavía no lo escriben aunque lo intentan, es una ventaja ya que ellos mismos pueden identificar sus pertenencias y así cuidarlas o reclamarlas, evitando así su extravío.

Cuando ven un cuento, todavía no saben hojearlo correctamente, pues lo hacen de izquierda a derecha, comienzan a verlo por el final o por en medio y no identifican las partes del cuento como son: el índice, así los rompen o maltratan quedándose sin este material tan importante para el fomento a la lectura.

Algo que pasa frecuentemente, es que pelean en lugar de comunicarse, hablar o negociar con sus compañeros, sin solucionar sus diferencias, y cada vez provocando más violencia y accidentes, esto representa para mí, un obstáculo para la enseñanza y el aprendizaje de los niños ya que se interrumpe la clase, y para ellos porque afecta su integridad física, afectiva y la interacción con sus compañeros.

Un punto muy importante a desarrollar en los niños para su vida diaria son las matemáticas, porque toda su vida la utilizarán para poder contar, hacer cuentas, manejar dinero entre otras cosas, y en este campo me he dado cuenta que, al realizar juegos de conteo, lo hacen correctamente hasta el 15, pero aún no representan todas estas gráficas solamente hasta el cinco.

Cuando se trata de jugar a vender o comprar, al utilizar monedas de juguete, no identifican el valor de éstas o de los billetes, ya que a la edad de los cinco años están en la etapa preoperacional en donde estos niños preescolares “*comienzan a comprender algunos conceptos básicos de los números, pero cometerán muchos errores de conteo todavía*”¹⁰, por lo que se les dificultará reconocer el valor del dinero al no saber identificar números mayores como el 20, 50 etc.

Al cuestionar a los alumnos acerca de las formas geométricas que tienen los objetos que nos rodean como una mesa por ejemplo, todavía confunden ciertas figuras como el triángulo con el cuadrado o el rectángulo con el cuadrado, sólo el círculo pueden identificar sin problema alguno, los niños de cinco años ya deben identificar la mayoría de estas formas.

Algo que todavía están desarrollando, es la noción de izquierda-derecha aunque se refuerza diariamente su identificación, al saludar a la bandera, lo hacen con la mano izquierda y a veces con la derecha. Esto es importante ya que se relaciona con la lecto-escritura porque se les dificultará el desplazamiento del lápiz y dirección de trazos.

Una situación que creo es importante para la seguridad de los niños, es que conozcan y sigan las normas de seguridad de la escuela y hogar, pero aunque les he enseñado éstas, no las obedecen, esto representa riesgos de accidentes para los alumnos.

He notado que a pesar de que les fomento el cuidado a la naturaleza, no respetan las plantas y jardineras que hay en la escuela pues pisan y destruyen las flores, se trepan y cortan hojas de los árboles y a consecuencia están maltratadas las áreas verdes. Les he enseñado a cuidar el agua, sin embargo, al lavarse las manos, por jugar con ésta la desperdician, es de suma importancia esto porque en la escuela escasea el vital líquido y con mayor razón la tenemos que cuidar.

¹⁰ Judith L Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. México. McGraw Hill 2001, p.108

Para mis alumnos y para mí, es un problema y un peligro constante, el que los niños mayores no respeten y que agredan física y verbalmente a los más pequeños ya que pueden herirlos y provocarles un daño permanente en su persona, y por otro lado los padres de familia se molestan y me reclaman.

Cuando llega la fecha de algún evento donde se tienen que realizar actividades artísticas, he notado que al poner un bailable, un poema o una representación teatral, algunos niños no quieren participar porque son tímidos, les da pena participar y a uno que otro no les gusta bailar o integrarse a la actividad, considero que es importante trabajar sobre esto ya que se desarrollaría seguridad en su persona.

Al realizar un dibujo, no respetan contornos e iluminan en distintas direcciones rayando en lugar de iluminar, y mezclan o enciman varios colores hasta quedar negro o hasta romper la hoja. Esto también es importante porque influye en el desarrollo de la lecto-escritura.

Al recortar lo hacen torpemente o rasgan, pues se les dificulta manejar las tijeras, creo que es un riesgo que trabajen con tijeras ya que les gusta cortar el cabello de los compañeros, lo que significa estar alerta y tener cuidado para evitar accidentes.

En cuanto a las actividades físicas que se practican, al realizar carreras, para detenerse no pueden controlar su velocidad chocando contra la pared o contra sus compañeros, algunos tropiezan frecuentemente.

He notado que la mayoría de los alumnos andan con las agujetas sueltas pues todavía no saben amarrárselas, les cuesta trabajo aprender cómo hacer los nudos y mover sus dedos con agilidad. Es un peligro el que no sepan atarse los cordones de los zapatos ya que se pueden caer, además, cuando entren a la escuela primaria nadie se las va a atar por lo que tienen que aprender.

Observo que a pesar que tienen conciencia de la importancia de la higiene para su salud, olvidan lavarse las manos después de ir al baño, esto les puede provocar alguna infección, también ignoran reglas de seguridad exponiéndose al peligro al trepar bardas jardineras y jugar sin precaución, exponiendo su integridad física.

Les tengo que recordar que limpien su boca después de comer y su nariz cada que tengan flujo nasal, no cuidan su higiene personal.

Todavía la mayoría de mis alumnos, son egoístas porque no quieren compartir, y tampoco aceptan perder en algún juego.

Me he percatado que en la esfera de lo social, hay más dificultades con mi grupo, porque la mayoría de los niños, son impulsivos pues no controlan sus emociones como el enojo, la impaciencia, el estrés, la agresividad o la efusividad al querer abrazar muy fuerte a sus compañeros y lastimarlos.

Tienen intención de herir física y verbalmente porque dicen palabras altisonantes que saben molestarán a sus compañeros.

Son desobedientes pues no respetan reglas, normas, ni turnos y así provocan situaciones de peligro para ellos y sus compañeros pues no tienen conciencia de los riesgos y esto significa interrumpir la clase.

Ante estos motivos el tema de la conducta me interesa abordarlo porque se busca solución para controlar las actitudes violentas y de desobediencia de los alumnos.

1.3.2 Planteamiento.

La problemática que me interesa abordar, está ubicada en el campo de desarrollo personal y social en el *Programa de Educación Preescolar*, la dificultad principal es el comportamiento agresivo en los alumnos, considero que es importante tratarla, ya que influye en el conjunto de experiencias que viven los niños a través de las relaciones afectivas con sus compañeros dentro del aula, y las cuales se están viendo afectadas por la conducta que se hay en el grupo en general, pues se observa agresividad, distracción y falta de atención en la clase.

También se les debe fomentar la aceptación y el respeto, ya que no saben perder, tampoco reconocen que hay personas con capacidades diferentes y que todos somos distintos, ya que se encontrarán con niños de éstas características y que deben respetarlos y apoyarlos.

Creo que mi trabajo puede ayudar a resolver esta problemática, investigando y aplicando técnicas para fomentar en los niños de preescolar, valores que generen el respeto entre iguales y hacia los adultos, ya que las conductas existentes dentro de mi grupo, son un factor de distracción para la disposición de los alumnos al aprendizaje. Para comenzar con la investigación acerca de la problemática que existe en mi grupo de alumnos, pienso que es importante formular primero:

¿Qué provoca mala conducta en los niños de preescolar II?

¿Para qué fomentar valores en los niños de preescolar II?

¿Cómo fomentar valores en los niños de preescolar II?

Partiendo de estas preguntas surge el planteamiento de mi proyecto como:

“¿Cuáles son algunas estrategias didácticas útiles para fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II?” siendo mis propósitos:

- Fomentar el respeto y la tolerancia en los alumnos de preescolar II.
- Ayudar a guiar y orientar la conducta de los alumnos.
- Incentivar un ambiente agradable en el aula que promueva la disposición al aprendizaje.

1.3.3 Justificación de elementos teóricos.

Para desarrollar y tratar de solucionar la problemática de comportamiento agresivo en los niños de preescolar que se presenta en el Jardín de Niños Santa Cruz Meyehualco (generación de valores), es importante considerar que hay distintos elementos teóricos que me pueden brindar información básica para saber qué estrategias realizar en base a las características de la situación conflictiva de los niños y del contexto donde se encuentra ubicado el problema. Para esto, me apoyaré en las teorías de Piaget y Kohlberg sobre el desarrollo moral y el juicio moral en el niño, ya que se basa en el pensamiento y razonamiento del niño, cómo va evolucionando el pensamiento y dónde se va a formar su juicio moral, esto es básico para la noción que va a tener poco a poco sobre el conocimiento y aceptación de las normas y reglas, así como la formación de los valores, importantes para concientizar a los alumnos de preescolar sobre cuáles son las malas conductas.

También me apoyaré en Durkheim ya que en su tesis argumenta que la moral, las reglas y las normas proceden principalmente de la presión social, en ella menciona elementos importantes que influyen para que el niño sea un ser moral, ahora bien Imanuel Kant es un teórico que nos habla de porqué los niños obedecen las reglas y cómo pasan de la heteronomía a la razón.

Es importante comprender el desarrollo socioemocional en los niños, por ello se tomó la teoría de Erick Erickson en donde nos muestra una serie de etapas psicosociales por las que todos pasamos y que se van superando, pero esta superación depende del ambiente social y las relaciones afectuosas que todos de niños tenemos y por lo tanto es importante que sea positivo lo que vive el niño en su medio social.

Para conocer los procesos en donde los niños desarrollan nuevas conductas Bandura habla en su tesis sobre ellos, es muy importante que los alumnos desarrollen una capacidad para tolerar a los demás y que se forje el respeto en ellos.

CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

Antes de hablar sobre el desarrollo moral del niño es importante conocer los términos más significativos en el tema de este proyecto para comprender cómo se va desarrollando el proceso de desarrollo de los valores humanos en los niños preescolares, estos conceptos son:

“Valor: es aquella escala ética y moral que el individuo posee a la hora de actuar.

Respeto: es un acatamiento a uno mismo y hacia los demás.

Tolerancia: es la actitud que una persona tiene respecto a aquello que es diferente a sus valores.

Moral: son las reglas o normas por las que se rige la conducta de un ser humano.

Moralidad: son el conjunto de creencias y normas de una persona o grupo social que determinará el obrar (que orienta acerca del bien o mal) lo correcto e incorrecto¹¹.

2.1 LA FORMACIÓN MORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR COMO PROCESO EN LA INTERNALIZACIÓN DE LOS VALORES.

2.1.1 Desarrollo moral en el niño preescolar.

El desarrollo moral en el niño de preescolar es un concepto importante ya que este proceso, implica el desarrollo de los pensamientos, sentimientos y comportamientos relacionados con las reglas y las condiciones sobre lo que la gente debe hacer en sus relaciones con otras personas. La importancia de esta teoría en mi tema (la generación de valores en el niño preescolar), reside en que estudia cómo los niños razonan, se comportan y sienten sobre esas regulaciones, su concepción de lo que está bien y lo que está mal, si comprendemos el cómo los niños desarrollan estos razonamientos, podemos implementar estrategias para inculcar valores en ellos con el objetivo de regular su conducta.

¹¹ <http://livingvalues.net/espanol/valores>.

He tomado dos teorías sobre el desarrollo moral, una es de Piaget y otra es de Kohlberg.

“En opinión de distintos psicólogos, el desarrollo moral es el desarrollo de las capacidades y estructuras psíquicas necesarias para la adquisición de contenidos morales.

Para Piaget, hay tres factores que influyen en el desarrollo moral que son:

- 1) El desarrollo de la inteligencia.*
- 2) Las relaciones entre iguales.*
- 3) La progresiva independencia de la coacción de las normas de los adultos.*

El primer factor que es el desarrollo de la inteligencia, es el más importante, ya que es el que permite a los otros dos actuar”.¹²

Piaget intenta explicar en su teoría, el funcionamiento interno de nuestras estructuras psíquicas, él defiende la existencia de fases o estadios en el desarrollo de la inteligencia donde cada estadio dependerá de la maduración biológica del individuo y de la influencia del medio social que proveen las experiencias para aprovechar esta maduración.

Dentro de estas fases se desarrollan las que nos interesan con respecto al niño preescolar que es la primera principalmente.

- *“Estadio moral de presión adulta: de los 2 a 6 años los niños son capaces de representar las cosas y las acciones por medio del lenguaje, esto les permite recordar sus acciones y relatar sus intenciones para el futuro. Sin embargo no pueden aún realizar pensamientos abstractos, por lo que no pueden comprender el significado de las normas generales. Estas normas son, además exteriores a los niños, impuestas por los adultos, por lo que la moral se caracteriza en esta fase de desarrollo por la **heteronomía** (la voluntad no determinada por la razón del sujeto, sino por algo ajeno a ella).*
- *Estadio moral de la solidaridad entre iguales de los 7 a los 11 años. Adquieren capacidad de realizar operaciones mentales. Comienzan a basarse en el respeto mutuo entre compañeros de juego y surgen sentimientos morales como la honestidad.*

¹²<http://www.ficus.pntic.mec.es>.

Piaget también concluyó, que los niños pasan por dos etapas diferentes sobre cómo piensan de la moralidad y una transición entre estas dos etapas.

- *Desde los 4 a los 7 años presentan una moralidad heterónoma, la primera etapa del desarrollo moral de la teoría de Piaget. Los niños piensan que la justicia y las reglas se conciben como propiedades inalterables, del mundo fuera del control de la gente.*
- *Desde los 7 a los 10 años, los niños se encuentran en una etapa de transición mostrando algunos rasgos de la primera etapa del razonamiento moral y algunos rasgos de la segunda etapa, la moralidad autónoma.*
- *Aproximadamente desde los 10 años en adelante, los niños muestran una moralidad autónoma, la segunda etapa del desarrollo moral de acuerdo con la teoría de Piaget. Se dan cuenta de que las reglas y leyes son creadas por los hombres y que al juzgar una acción se deben considerar tanto las intenciones como las consecuencias”.¹³*

“El niño heterónomo juzga la honradez o bondad del comportamiento considerando las consecuencias del mismo, no las intenciones de quien lo lleva a cabo”.¹⁴

Un pensador heterónomo no distingue entre lo que es más importante si la acción o la intenciones, es decir si un individuo rompe un vidrio a propósito y otro rompe toda una ventana accidentalmente, el niño cree que es más malo el individuo que rompió la ventana por accidente sólo por el hecho de que rompió más vidrios. El pensador heterónomo también cree que las reglas son inalterables. Cuando Piaget sugirió a los niños en el juego de las canicas (un estudio que hizo) que se podían incluir nuevas reglas, se negaron. Por el contrario los niños mayores al ser moralmente autónomos, aceptaron los cambios y reconocieron que las reglas pueden ser condiciones oportunas sujetas a cambios.

¹³ *Ibidem*

¹⁴ John W. Santrock. *Psicología del desarrollo. El ciclo vital*. Décima edición España. Mc Graw Hill/Interamericana 2006. P. 272

*“Los niños en edad preescolar no comprenden del todo las reglas y normas según Piaget, esto se debe a la maduración mental de los individuos, que va pasando por estadios de desarrollo, sin embargo, Kohlberg piensa que no sólo tiene que ver la maduración mental, sino también el medio en que se desenvuelve el niño, como modo de influencia en el aprendizaje social”.*¹⁵

Los valores entonces pueden ser aprendidos por influencia de este medio y las relaciones que el niño tiene con los adultos y sus iguales.

Para implementar estrategias adecuadas en el fomento de valores en los niños de preescolar, es necesario, considerar su desarrollo, su madurez y el medio en el que se desenvuelve. Si no se cumple con estas condiciones se estaría trabajando en vano porque no se lograrían los objetivos que se persiguen en mi tema, que son guiar y orientar la conducta en los niños de preescolar.

En su teoría del juicio moral, Kohlberg comparte con Piaget la creencia en que la moral se desarrolla en cada individuo pasando por una serie de fases o etapas. Para él no todas las etapas del desarrollo moral surgen de la maduración biológica como en Piaget, estando las últimas ligadas a la interacción con el ambiente

Kohlberg estableció tres niveles de desarrollo moral con dos etapas cada uno, muchas personas progresan sólo hasta la cuarta o quinta etapa y son válidas para cualquier era y cultura.

“Nivel I: Moralidad preconvencional 4-10 años.

Control externo de los niños, observan los patrones de otros para evitar el castigo o para obtener recompensas. Responden a reglas culturales, a la etiqueta de lo bueno y lo malo.

Etapas:

- 1) El castigo y la obediencia (heteronomía), punto de vista egocéntrico.*
- 2) El propósito y el intercambio (individualismo).*
- 3) Expectativas, relaciones y conformidad interpersonal (mutualidad).*

¹⁵ *Íbidem*

Nivel II: Moralidad de conformidad con el papel convencional 10-13 años.

Los niños ahora quieren agradar a otras personas.

Etapas:

- 4) *Sistema social y coherencia (ley y orden).*
- 5) *Derechos previos y contrato social (utilidad).*

Nivel III: Moralidad de los principios morales autónomos 13 años en adelante.

El individuo trata de decidir entre dos conflictos.

Etapas:

- 6) *Principios éticos universales (autonomía)*.¹⁶

La idea de Kohlberg de que el desarrollo moral está ligado a la interacción con el ambiente, la usa para afirmar que *“los niños adquieren los valores morales básicos participando en instituciones sociales como la familia y la escuela”*.¹⁷

Esta tesis de Kohlberg, nos confirma que como los niños al nacer no tienen conciencia ni escala de valores, antes de que puedan comportarse de una forma moral, tienen que aprender qué es lo que el grupo al que pertenecen cree que está bien o mal. Lo aprenden primeramente por la relación padres-hijos, lo que aprendan en casa tendrá una marcada influencia sobre el tipo de niños que elijan como compañeros de juegos.

Como los niños no pueden por sí solos desarrollar un código moral, hay que enseñarles normas del grupo y es preciso formar en ellos un deseo de hacer lo que el grupo considera que está bien, esto sirve para su integración y como regulador de su conducta, actuando para el bien común y evitar el mal. Sin embargo, *“las presiones sociales, la forma como el niño sienta respecto a sí mismo y el modo como le trate su familia y sus compañeros, sus deseos, en el momento y muchos otros factores influyen sobre la manera de comportarse cuando ha de tomar una decisión”*.¹⁸

¹⁶ *Ibidem*

¹⁷ Judith L. Meece. *op.cit*, p-309.

¹⁸ *Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño. Compendio*. Toluca. Gobierno del Estado de México-Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. Secretaría de Educación Básica y Normal. Dirección General de Educación Básica. Departamento de Educación Preescolar 2004. P. 42.

Las teorías de Piaget y Kohlberg, aunque difieren en algunos aspectos, coinciden en otras como la relación que existe entre el desarrollo de los conceptos morales y el desarrollo mental, social, emocional y cultural de los niños. Entonces, estas relaciones se deben tomar en cuenta para que los valores morales se puedan fomentar en el niño preescolar, dependiendo de las características del desarrollo de los niños.

Por ejemplo los valores morales del niño pueden cambiar cuando se asocia con más gente, especialmente con gente cuyos valores difieren de los de sus padres.

Existen dificultades para aprender los conceptos morales, ya que apropiarse de los valores de un grupo social requiere tiempo y es difícil para los niños por diversos factores como:

1. *“El desarrollo intelectual.*
2. *Tipo de enseñanza.*
3. *Cambios en los valores sociales.*
4. *Distintos códigos morales.*
5. *Variación según las distintas situaciones.*
6. *Conflictos con las personas sociales.*

Hay factores que ejercen influencia sobre el desarrollo moral como:

- *La familia.*
- *Compañeros de juego.*
- *Escuela.*
- *Religión.*
- *Actividades de recreo.*
- *Inteligencia.*
- *El sexo”*¹⁹

¹⁹ *Íbidem.* p. 43

Si implementamos estrategias correctas, para que estos factores de influencia puedan ser positivos, los niños no sólo:

*“Aprenderán a aceptar los valores morales, sino que aprenderán a internalizarlos y aceptarlos como representaciones correctas de sus valores personales. Por consiguiente, la identificación, la empatía y la toma de valores permiten a los niños desarrollarse como seres sociales afectivos. De ahí que lo más importante sea que el medio proporcione las oportunidades para que los niños tomen sus roles y no sólo reciban el máximo afecto del grupo”.*²⁰

En la escuela, el aula es el medio de influencia principal en donde los niños aprenden y adoptan las reglas y valores que les ayudará a regular su conducta y a relacionarse afectivamente con los demás miembros del grupo así como a comportarse correctamente ante la sociedad.

Para lograr las conductas deseadas, tal vez sea una ventaja que el niño preescolar sea heterónomo, ya que como lo menciona Imanuel Kant, *“las leyes a las que está sometido el niño no tienen su origen en su propia razón sino que le vienen dadas de fuera, son ajenas a él (la voluntad de otras personas, las cosas del mundo la sensibilidad etc.)”*²¹

La ventaja sería que como los niños son dependientes de los adultos, se puede no tanto manipularlos, sino influenciarlos por medio de su sensibilidad ya que adoptan actitudes que consideran agradables. Por lo que nuestro papel podría ser, el crear modelos de conducta o ejemplificarlos por medio de situaciones que les llame la atención y le sean significativas. Así poco a poco podrán ser autónomos moralmente hablando ya que en la adquisición de valores, lo que se pretende es que los niños los adopten con la consciencia de que están haciendo un bien y no un mal a la sociedad o a ellos mismos, que tengan criterio sobre sus propias acciones. Teniendo su propio criterio los niños serán reflexivos sobre sus propias conductas, como se sugiere en el *Programa de Educación Preescolar 2004*(ser críticos y reflexivos).

²⁰ Laura Fabiola Miranda Valenzuela. “Teorías del desarrollo”. en la: *Antología: Teorías del desarrollo*. México, editorial Fondo de Cultura Económica, 2003, p 11

²¹ <http://www.e-torredebabel.com>

Si se logra que los niños adopten valores, se cubriría las expectativas que se mencionan en el *Programa de Educación Preescolar 2004*, “un clima educativo fundamental para propiciar el bienestar emocional, aspecto fundamental en la formación de disposiciones para el aprendizaje en los alumnos”.²²

Regulando las conductas por medio del fomento de valores se pueden combatir los comportamientos no deseados que perjudican el estado emocional de los niños (incluso físicos), que se pueden manifestar en el salón de clases, y el comienzo para combatirlos, considero que es conociendo las características del desarrollo moral de los niños en edad preescolar.

2.1.2 Educación moral en el niño preescolar.

Emile Durkheim en su tesis sobre la educación moral nos dice que la moral procede principalmente de la presión social y no de la conciencia de los individuos, esta teoría quiere decir que para que el niño preescolar se adapte a las reglas y normas preestablecidas tiene que ser influido por su interacción con un grupo social como es la escuela.

Para que en el grupo exista un ambiente de trabajo cordial, hay que intervenir pedagógicamente hablando en la conducta de los alumnos para formar su carácter por medio del fomento de valores los cuales serán guías de orientación hacia su comportamiento. Para que esto suceda ya no sólo es necesario saber cómo se desarrolla la moral sino, hay que educarlos para guiar esa moralidad adecuadamente.

Para lograr este objetivo nos podemos dirigir por los elementos que influyen para que el niño sea un ser moral.

²² *Programa de Educación Preescolar 2004. Campos formativos y competencias.* México. Secretaría de Educación Pública, 2004. p. 51.

Según Durkheim para que el niño sea un ser moral influyen:

1.- *El espíritu de la disciplina: las reglas morales deben tener fuerza por sí misma para que los individuos, entiendan que es superior a ellos y las acaten, esta fuerza proviene de la sociedad. Los individuos deben respetar la autoridad, para cumplir las normas morales pero por deber no por miedo a consecuencias desagradables ó a castigos.*

2.- *La adhesión a los grupos sociales: es cómo los niños se van integrando o formando grupos, el cómo aceptan y reconocen la autoridad que surge de la sociedad y que se convierten en obligatoria.*

Los fines morales serán aquellos cuyo objeto es la sociedad y obrar moralmente será obrar por un interés colectivo. Es decir el comportamiento moral supone la adhesión, solidaridad y vinculación con los grupos sociales.

3.- *La autonomía de la voluntad: es cuando cada sujeto desde su conciencia moral respetan reglas y normas”.*²³

Durkheim dice que en el niño preescolar hay receptibilidad a los hábitos que le permiten contener y regular su inestabilidad, mediante esto, se consigue inculcar el respeto a la autoridad moral.

Por lo que hay que tener prudencia por parte de los educadores en sentido del que el niño pueda asistir a la escuela para no verse limitado por la influencia paterna. Es conducir a los niños al respeto a las reglas exteriores.

Si el maestro conduce bien al niño logrará su adhesión a los grupos sociales ya que debe haber en los individuos una disposición a la simpatía y a las tendencias altruistas.

Es necesario que se eduque moralmente al niño ya que se va definiendo su carácter y modo de integrarse a la sociedad, a los educadores corresponde el papel de guiar implementando estrategias de interacción y convivencia dentro de uno de los primeros círculos sociales en que se tiene que desenvolver el niño en edad preescolar.

²³ Josep Ma. Puig Rovira y Miguel Martínez Martín. "Teorías del desarrollo moral", en: Antología básica: *El niño preescolar y los valores*. Licenciatura en Educación Plan 1994, coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2004, p 50

2.1.3 Heteronomía de la voluntad.

En la edad preescolar, el niño todavía es heterónimo, sin embargo poco a poco se volverá autónomo, ese proceso es el que el docente tiene que estimular y sacar provecho de su heteronomía para lograr en los niños el comportamiento deseado, en que a criterio de la sociedad es el correcto manipulando su voluntad.

El niño necesita que los demás le den las normas y valores ya que éstas se imponen como algo que existe por si mismo, para ellos son algo objetivo, y que tienen que acatar sin que tengan que reflexionar si las obedecen o no.

Para comprender mejor, se define lo que es la heteronomía de la voluntad:

*“La voluntad no determinada por la razón del sujeto sino por algo ajeno a ella (la voluntad de otras personas, las cosas del mundo, la sensibilidad y la voluntad divina)”.*²⁴

Nos apoyaremos en la tesis de Imanuel Kant en la que describe las circunstancias de cuando un sujeto no sigue las leyes a las que está sometido, no tienen origen en su propia razón sino que le vienen dadas de fuera.

La determinación es el factor que sirve de impulso a la voluntad y que hace que un sujeto realice una u otra acción.

Dependiendo del tipo de determinación que tenga un sujeto, entonces su voluntad puede ser autónoma o heterónoma, en el niño preescolar predomina la heteronomía ya que su sensibilidad es más desarrollada que su razonamiento, el cual se ampliará con el tiempo, y dependiendo de la estimulación que se le brinde será su autonomía.

²⁴ <http://www.eswikipedia.org/wiki>

Kant menciona dos tipos de determinación de la voluntad:

1.- *“La razón: que puede influir de dos modos en la voluntad, de forma inmediata indicándonos cuál es nuestro deber, la razón puede dar al sujeto normas de conducta, mostrarle la acción correcta e incorrecta, y de forma mediata mostrándonos los medios para la realización de un fin querido por uno mismo, como cuando utilizamos nuestra razón para establecer el modo más adecuado de realizar un deseo, aquí como la voluntad está determinada por la razón, entonces es autónoma.*

2.- *La inclinación: cuando la voluntad responde a los deseos y apetitos sensibles por ejemplo, los relacionados con el cuerpo, entonces es heterónoma”.*²⁵

El niño en edad preescolar todavía está regido por la heteronomía, los docentes podemos sacar provecho de este factor en el establecimiento de reglas y normas que el niño deberá seguir para regular su comportamiento, e implementar estrategias en las que el niño preescolar pueda empezar a desarrollar valores estando de una forma sutil sometido a la voluntad del docente para que cuando se desarrolle su autonomía, el niño por sí solo obtenga y se apropie de valores que le servirán para ser aceptado en la sociedad como alguien que se comporta correctamente dentro de ella.

La sociedad ejerce cierta influencia en el desarrollo de la razón infantil pues es de ésta donde adopta las normas y comportamientos, sin embargo no se pretende que el niño sea toda su vida dependiente, la intención no es tanto someterlo a las leyes, sino que las adopte y en su razón estará el dejarse regir por ellas.

Si se le presentan valores por medio de juegos, los niños adoptarán leyes y normas que le ayuden a conducirlo en sus acciones.

²⁵ *Ibidem*, p.50-51.

2.2 RELACIONES DE CONVIVENCIA ARMÓNICA DEL NIÑO PREESCOLAR EN LA SOCIEDAD.

2.2.1 La afectividad y su influencia en el aula.

El niño en edad preescolar podrá tener una convivencia en armonía dentro de la sociedad si se le manifiesta afecto, ya que la afectividad es uno de los principales factores de su desarrollo y comienza en su hogar, bajo este sentimiento el niño logra desarrollar su esquema emocional.

El desarrollo del niño se verá expresado en las actividades de aprendizaje con éxito, si es que sus padres y sus maestros influyen en el desarrollo de su afectividad positivamente.

“Pero si al niño le falta afecto, se forjará como individuo violento, tímido, temeroso de participar en grupos y hasta fortalecerá tendencias agresivas en su corta edad, esto influirá negativamente en su niñez, adolescencia y adultez”.²⁶

Es importante promover un clima emocional positivo en el aula ya que este aspecto está fuertemente relacionado con una mayor confianza y seguridad del niño respecto a sí mismo, que le permitirá progresar no sólo en el desarrollo de sus competencias sociales, sino también en los diferentes aspectos del desenvolvimiento infantil. Asimismo, un ambiente favorable genera en el pequeño sentimientos positivos con sus compañeros y la educadora.

²⁶ <http://www.gratisblog.com>

La afectividad es muy importante en el marco de la convivencia ya que el niño aprende dentro de ella a vivir en comunidad y es donde puede practicar una serie de *“valores socio morales como el trabajo cooperativo, la solidaridad, la tolerancia, el respeto, el saber escuchar, dialogar, discutir discernir, el defender sus propios derechos y puntos de vista sin agresividad utilizando la fuerza de la razón. La educación en valores, supone vivir de conformidad con aquellos que cada uno, tras una opción personal libre, ha decidido comprometerse”*.²⁷

El papel que la educadora ejerce sobre el desarrollo de la afectividad con el objetivo de crear un ambiente favorable dentro del aula, es muy importante para que se de la convivencia armónica dentro de ésta, porque su conducta es un referente para sus alumnos que se constituye en un modelo de comportamiento, porque los niños no toleran el hecho de que se diga una cosa y se haga otra, o que un día se actúe de una manera y al día siguiente de otra.

Debe de existir una coherencia en la manera de actuar de la educadora con respecto a su comportamiento y lo que dice, por ello debe de buscar estrategias que le ayuden a resolver adecuadamente las manifestaciones de agresión, indisciplina o problemas emocionales que se presenten entre sus alumnos ya que están en constante interacción.

La interacción entre iguales es una gran ventaja para que los alumnos desarrollen sus competencias sociales, afectivas, cognitivas y lingüísticas, ya que con esta interacción los niños pueden resolver un problema o una tarea, tomar como ejemplo lo que hacen otros niños, trabajar en colaboración para lograr un objetivo en común, defender puntos de vista ante una situación conflictiva.

²⁷ <http://www.mec.es/cesces/ramon>

Por eso la educadora debe de buscar favorecer a través de actividades, que los niños sean capaces de:

- *“Tomar conciencia de sus necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrollen su sensibilidad empática hacia los otros.*
- *Reconocer y valorar sus cualidades, así como la de sus compañeros.*
- *Utilizar el lenguaje como un medio para expresar sus necesidades, sentimientos, estados de ánimo y vivencias.*
- *Adquirir una mayor autonomía e iniciativa en la realización de diferentes tareas.*
- *Desarrollar su capacidad para regular sus emociones y conductas en los diferentes ámbitos en los que participa.*
- *Aprender el valor de la amistad, el respeto la reciprocidad, la honestidad y la confiabilidad.*
- *Asumir y respetar las reglas sociales y morales propias de la cultura de la que forma parte.*
- *Poner en práctica conductas pro-sociales, trabajar en colaboración, conversar con otros niños, aprender a través de la interacción social con otros y tomar decisiones en función del interés común.*
- *Aprender a resolver conflictos a través del diálogo”.*²⁸

Para lograr estos objetivos la educadora debe de considerar, el establecer un ambiente afectivo en el que favorezca el desarrollo de conductas pro-sociales en los niños, intervenir en el proceso de adaptación de los niños en la escuela, así como identificar a los alumnos que requieran más atención a través del diagnóstico y la evaluación.

²⁸ <http://normalista.ilce.edu.mx>

2.2.2 Desarrollo socioemocional en los niños.

El niño a través de su vida va desarrollando sus emociones de acuerdo a las experiencias vividas, por eso una parte importante del plan de las educadoras que deben de poner en práctica es el promover el desarrollo de las destrezas sociales de los niños así como su autocontrol emocional. El desarrollo socioemocional está vinculado con el éxito académico.

Promover el desarrollo socioemocional en los niños es esencial debido a tres razones:

- 1.- *“El desarrollo socioemocional positivo crea las bases para el aprendizaje durante toda su vida.*
- 2.- *Las habilidades sociales y la auto-regulación emocional están estrechamente relacionadas con el éxito académico futuro en la escuela.*
- 3.- *La prevención de las dificultades futuras en la conducta y el ámbito social es más eficaz que remediarlas mas adelante”.*²⁹

Dentro de los primeros años de vida de los niños es importante el desarrollo de la autorregulación de sus emociones, de hecho *“ofrecer las experiencias que permitan a los niños asumir responsabilidad y auto-regularse en distintos aspectos de su vida es una labor general que desempeñan los padres y maestros de los niños que se extiende por toda su niñez y llega hasta la adolescencia (Shon Koff & Phillips 2000)”.*³⁰

Este proceso de autorregulación, comienza en la infancia a medida que empiezan a regular su propio llanto, el sueño, y otros patrones de su comportamiento.

Durante los años preescolares hay una autorregulación más compleja como la habilidad para controlar el estado emocional, y construir relaciones con otras personas.

²⁹ <http://www.eclkc.ohs.acf.hhs>

³⁰ *Ibídem*

Las etapas del desarrollo psicosocial propuestas por Erik Erikson, nos ayudan a comprender el desarrollo personal, y emocional del niño. *“Su teoría sostiene que los niños necesitan un ambiente escolar seguro y relaciones afectuosas con los adultos para conservar el sentido de confianza que es indispensable para su desarrollo personal y emocional”*.³¹

La crisis de cada etapa se debe superar antes de pasar a otra ya que si se logra superar, los individuos adquieren actitudes, habilidades y emociones que les permite contribuir constructivamente en la sociedad.

Si por el contrario, la etapa no es superada a causa de las experiencias negativas que los niños puedan tener en sus relaciones familiares y escolares, se enfrentará con consecuencias como el desarrollo de su desconfianza, la vergüenza, la culpabilidad, y sentimientos de incompetencia e inferioridad, afectando así sus emociones y su conducta.

Estas etapas son:

- *“Confianza frente a desconfianza (del nacimiento a 1 año).*
- *Autonomía frente a vergüenza y duda (1-3 años).*
- *Iniciativa frente a culpabilidad (3-6 años).*
- *Laboriosidad frente a inferioridad (6-11 años).*
- *Identidad frente a confusión de la identidad (adolescencia).*
- *Intimidad frente a aislamiento (adulthood temprana).*
- *Creatividad frente a estancamiento (adulthood media).*
- *Integridad frente a desesperación (vejez)”*.³²

Hay que considerar ayudar a los niños a superar estas etapas a través de nuestro apoyo y acciones como docentes para que su desarrollo socioemocional sea satisfactorio y por tanto sean personas seguras y que sus relaciones en la escuela y sociedad sean cordiales.

³¹ op. Cit, p-69.

³² *Ibíd.* p. 70

2.2.3 Habilidades sociales.

La influencia de la afectividad en la familia y el aula junto con el desarrollo de las emociones, están ligadas con la adquisición de habilidades sociales, para el desempeño favorable de las conductas de los individuos.

“Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que dotan a la persona que las posee de una mayor capacidad para lograr los objetivos que pretende, manteniendo su autoestima sin dañar la de las personas que le rodean.

*Estas conductas se basan fundamentalmente en el dominio de las habilidades de comunicación y requieren de un buen control emocional por parte del individuo”.*³³

Todo este desarrollo de las habilidades sociales lleva un proceso, el cual se va dando a través de interacciones de variables personales, ambientales y culturales. Primero, es en la familia donde se van produciendo los primeros intercambios de conductas sociales, afectivas, valorales y creencias ya que los padres son los primeros modelos de conducta social afectiva que ven los niños junto con los hermanos, también los padres establecen normas y valores respecto a la conducta social a través de la información, del refuerzo, castigo o sanciones.

Cuando el niño se incorpora a la escuela, se le empieza a obligar a desarrollar habilidades sociales más complejas pues debe adaptarse a otras exigencias sociales, ya que convive con otros adultos y otros niños de su edad y mayores que ellos.

Otro agente importante de socialización es su relación con el grupo ya que la interacción con sus pares afecta el desarrollo de su conducta social proporcionándoles a los niños posibilidades de aprender otras normas sociales y diferenciar entre el comportamiento adecuado o inadecuado en el ámbito social.

³³ <http://es.wikipedia.org>

Para que los alumnos desarrollen habilidades sociales, debe de existir una adhesión a los grupos sociales; *“Durkheim fundamenta la adhesión en la disposición de los individuos a la simpatía y a las tendencias altruistas y desinteresadas”*.³⁴

El desarrollo de habilidades sociales, se lleva acabo en medida que los docentes fortalezcan esas dispociones y lo pueden conseguir cuando se pone en contacto al alumno con los demás.

Se tiene que mostrar repetidamente a los niños realidades sociales, por eso la influencia del medio escolar y las enseñanzas que se imparten son fundamentales.

Por otra parte, la escuela como institución acostumbra a los alumnos a la vida colectiva a partir del medio escolar y del clima que se crea en éste, los alumnos gracias a él van adoptando normas y reglas que debe aprender a cumplir.

Los niños deben adoptar nuevas conductas por ello Bandura distingue tres procesos para desarrollarlas:

- A) *“Procesos vicarios: se refiere a la capacidad que tiene el individuo de aprender a partir de las experiencias de otras personas por la observación sin necesidad de efectuar esa conducta de forma directa.*
- B) *Procesos autorreguladores: capacidad de autocontrol de la conducta, conforme a la significación que le otorgamos al estímulo y la previsión que hacemos de las probables consecuencias.*
- C) *Procesos simbólicos: son los que permiten presentar en forma simbólica (imágenes vivas, palabras etc.) el actuar no sólo en forma comprensiva, sino de forma previsor lo que hace factible prever las consecuencias de las acciones”*.³⁵

³⁴ *op. cit.* p. 52

³⁵ <http://www.monografias.com>

Esta capacidad de aprender por la experiencia de otros, permite a las personas adquirir nuevas, y ampliar las pautas de conductas personales, considerar las consecuencias de éstas y hace posible configurarlas ahorrándose el proceso de ensayo y error. Lo que aporta en gran parte a la supervivencia y desarrollo del individuo.

Las habilidades de tolerancia, capacidad para resolver problemas, la empatía, el respeto son algunas que los niños deben de desarrollar para que lleve una convivencia factible en el aula.

Además si de le brinda a los niños elementos de prevención y manejo de conflictos, implica que los niños aprendan a evitar que se instale la agresión o evitar involucrarse en escenas de este tipo cuando se presente tal posibilidad. También se enseña a los niños a autocontrolarse de manera suficiente para que no se desencadene en ello la violencia

2.3 RECURSOS LITERARIOS COMO ESTRATEGIA PARA FORMAR VALORES EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.

2.3.1 El cuento, la fábula y la leyenda como recursos para el desarrollo de la reflexión de valores y el criterio en los niños preescolares.

La literatura infantil forma parte del niño desde que nace, ya que la madre le canta, arrulla, le relata cuentos para dormir así como poemas y rimas para tranquilizarlo, en la escuela preescolar se continúa esta tarea ahora para hacerlo pensar, sensibilizarlo, desarrollar sus capacidades y como diversión.

Este medio es el adecuado para lograr y ayudar a que los alumnos regulen su conducta, ya que los cuentos, leyendas, fábulas etc., además de despertar la imaginación de los niños, los hace pensar, reflexionar y adoptar valores que le servirán para enfrentar la vida.

Dentro de las estrategias que considero funcionarían para el fomento de valores en los niños, se encuentran la narración y dramatización de cuentos, fábulas y leyendas que contengan un mensaje de valores humanos para que los niños los conozcan, los comprendan y así poder ayudar a guiar su comportamiento.

La razón por la cual elegí estas estrategias, es que a los niños les gusta escuchar historias fantásticas, e imitar lo que pasa en los cuentos, en su casa, en la escuela y en su comunidad por medio del juego. El gusto que los niños tienen por estos aspectos, se puede aprovechar para que por medio de éstas estrategias se fomente los valores en los pequeños.

El valor educativo y ventajas que tiene la narración es amplio ya que *“es uno de los mejores materiales para desarrollar el lenguaje, estimula la imaginación y despierta la curiosidad, fomenta la creatividad, le permite crear hábitos de sensibilidad artística mediante imágenes atrayentes, dar rienda suelta a la fantasía, imaginación y creatividad, y despertar el amor a la lectura”*³⁶.

Es una herramienta para conseguir los objetivos que más nos interesa como, tener una finalidad moral, que los niños comprendan hechos y sentimientos de otros, identificarse con los personajes, que los niños comprendan la secuencia causa-efecto de una forma simple, suavizar las tensiones y resolver estados conflictivos y así poco a poco aumentar el conocimiento y el significado práctico de los valores humanos tales como el respeto y la tolerancia entre otros, para el beneficio de todos y fomentar el compañerismo.

Las cualidades más apreciadas por los niños en las narraciones son:

- *“Favorecer el desarrollo afectivo, pues el niño/a, a través del cuento, podrá encontrar significado a los valores humanos y es un elemento catártico de sus angustias y temores.*
- *El desarrollo social en cuanto que le permite comprender roles y valores y es un medio de transmisión de creencias y valores”*³⁷.

³⁶ <http://es.wikipedia.org/wiki/literaturainfantil>

³⁷ <http://html.rincondelvago.com/literatura-infantil>

Con los cuentos, fábulas y leyendas, se pretende acercar a los niños a la reflexión sobre los valores. Estas obras literarias pueden sembrar inquietudes que ayuden a entender y a proponer soluciones realistas y eficaces para las situaciones que molestan a los individuos y a la sociedad. Una manera sencilla para transmitir valores a los niños, es a través de ejemplos, y por ello se utilizará este tipo de literatura.

La literatura que se pretende usar, se relacionará con la experiencia diaria, y expondrán cómo superar los obstáculos comunes para vivirlos, asimismo se dramatizarán y elaborará el vestuario y escenografía para la dramatización.

“Si bien, las funciones de la literatura infantil son:

- *Transmisión de valores.*
- *Transmisión de la cultura.*
- *Incentivar la creación.*

También tienen como objetivo:

- *Incentivar la creatividad (estimula la imaginación).*
- *Reconocimiento gráfico-verbal (relaciona grafemas con fonemas).*
- *Ampliación del léxico (adopción de nuevas palabras)”*.³⁸

Las fábulas son las narraciones más cortas pero que siempre traen consigo un mensaje moral que despierta tanto la reflexión del niño, como su propio criterio al pensar si estuvieron bien o mal hechas las acciones que se realizaron en la historia, aplicando su propio criterio y argumento en su opinión al ser cuestionado al respecto.

Con la narración de cuentos, fábulas y leyendas se despertará la reflexión en los alumnos acerca de acciones que los personajes realizan, si éstas son buenas o malas, si tienen solución las situaciones o conflictos que se presentan en la historia, así los niños se pondrán en el lugar de los personajes y pensarán lo que ellos harían si vivieran una situación similar.

³⁸ <http://es.wikipedia.org>

2.3.2 **Representación teatral como medio de expresión de valores en los niños.**

La representación teatral o dramatización de obras literarias como cuentos, leyendas y fábulas, son una estrategia divertida y funcional para la transmisión de los valores, ya que los niños no sólo se involucran con el conocimiento de la narración sino también son partícipes de ella y se provoca el trabajo en equipo utilizando la cooperación y permite que los alumnos expresen los valores contenidos en las narraciones que escucharon.

Es por eso que elegí la representación teatral escenificada por ellos, y en otras ocasiones por la docente pues tiene ventajas para mejorar el comportamiento de los alumnos, ya que les enseña valores, pero también conocimientos generales, historia y al representarlo aprenden a hablar en público con claridad y seguridad.

*“Junto a la creación literaria, la dramatización o la representación teatral constituyen el tipo de creación infantil más frecuente y divulgada y se entiende que está más cercano al niño, por dos cuestiones fundamentales: el drama fundamentado en las acciones y en los hechos realizados por el propio niño, y vincula de manera más efectiva y directa la creación artística”.*³⁹

Los aspectos de la imaginación de los niños de preescolar se ven con mejor claridad a través de la forma como los dramatizan, así el representar los valores contenidos en cuentos, fábulas y leyenda, serán más significativos para ellos y poco a poco se apropiarán de éstos.

Los niños representan las cosas y acciones por medio de la representación de sus características físicas, del movimiento y sonido, pero una idea es difícil de comprenderla solamente dando la explicación, para apoyar ésta se tiene que dramatizar para representarla a manera de juego.

³⁹ “Curso de formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar”. Programa de Educación Preescolar 2004. Subsecretaría de Educación Básica-Dirección General de Desarrollo Curricular 2005, p 161

*“El juego es la forma primaria de escenificación o dramatización, que se distingue por la valiosa peculiaridad de que el artista, el espectador, el autor de la pieza, el escenógrafo, y el técnico se unen en estos casos en una misma persona. Esto le ayuda a los niños a liberar la tensión acumulada en ellos”.*⁴⁰

Con la representación teatral los niños entienden mejor los mensajes que contienen los cuentos, fábulas y leyendas, y mediante la participación de todos en la elaboración de los elementos que se necesitan para esta representación, se ven involucrados en una tarea en conjunto que requiere de cooperación, de la tolerancia y el respeto, desarrollándose así los valores que se buscan fomentar.

Claro que lo que más interesa es la transmisión de los valores, ya que es el objetivo principal de la narración de cuentos, fábulas y leyendas, pero además estimula otras áreas de conocimiento del niño al mismo tiempo que aprende se divierte y se sensibiliza ante ciertas situaciones que le presentan las narraciones.

La representación teatral no sólo se realiza con actores, sino también utiliza muñecos guiñoles, títeres, sombras etc.

Esta es una oportunidad para que los niños desarrollen su imaginación y creatividad al elaborar sus propios guiñoles y a valorar el trabajo en conjunto al elaborar la escenografía junto con sus compañeros.

*“El objetivo de las representaciones de teatro infantil es crear alternativas innovadoras que propicien un ambiente de aprendizaje significativo y reflexión sobre los valores, además que favorezcan las competencias que estructuran la personalidad de los alumnos y faciliten la interacción entre ellos”.*⁴¹

Otro objetivo es, promover la participación de los niños en la reflexión concientización y detección de problemas de convivencia dentro del grupo, escuela y comunidad, así como desarrollar posibles soluciones.

⁴⁰ *Ibidem*, p. 162

⁴¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Teatro.com>

El teatro significa una oportunidad:

- *Ya que es un espacio atractivo que abre los sentidos de los niños.*
- *Se identifican y se apropian de los personajes.*
- *Los temas de valores les parecerán atractivos para su interpretación.*
- *Es complemento de la educación normal.*
- *Causa un impacto importante en el interés de los niños.*

Las ventajas de la representación teatral son:

-Es atractivo.

-Atrapa el interés de los niños.

-Plantea de una forma simple y amena las consecuencias o causas del comportamiento humano y nos permite conocer valores.

-Se puede lograr la toma de conciencia en los niños sobre el comportamiento, la cooperación, la tolerancia y el respeto.

-Que la experiencia educativa crezca y se potencialice el desarrollo de los sujetos, su responsabilidad y su capacidad de modificar su conducta.⁴²

El teatro implica niveles de comunicación elevados, entre los participantes como entre el público. Por ello resulta especialmente apropiado para fomentar la unión, la integración y la búsqueda colectiva de soluciones entre los preescolares.

También se ha convertido en una gran herramienta de aportes invaluable para los niños. De una forma inmediata y amena, conecta al niño con el mundo del arte y le abre las puertas de la sensibilidad estética, de la reflexión, transmite valores, da la capacidad de emocionarse, reírse y llorar, de comprender diferentes visiones y realidades de la vida y del mundo.

⁴² <http://pyucatán.conap.gob.mx/teatro>

Al mismo tiempo que el teatro invita a los niños al pensamiento y a la reflexión, también los atrae a la diversión y les abre las puertas a la creación, al cuento y a la historia.

Las situaciones teatrales consiguen estimular la capacidad de los niños para el análisis de las ideas, los conflictos y en los temas que en estas obras se plantea. Socialmente el teatro ayuda a fomentar los sentimientos de compromiso y de pertenencia a un grupo.

En lo referente al desarrollo personal, la representación resulta para los niños muy útil para superar sentimientos de inhibición e incrementar la habilidad de los alumnos para trabajar en equipo.

Las representaciones teatrales dirigidas a formar valores deben ser ricas, estimulantes y propiciadoras de vivencias emocionales positivas.

Los valores realmente no se enseñan como tales, sino que surgen como consecuencia de la realización de actividades que sean de interés para los niños, es por ello que me encargaré de organizar y elegir las obras teatrales que los niños o las docentes representaremos, pero también se les dará a elegir a los alumnos e incluso tendrán oportunidad de inventar una obra de teatro güiñol de acuerdo a su imaginación y en función de su interés.

2.3.3 El juego cooperativo y de reglas como recurso para la apropiación de normas y reglas.

A través del juego es como los niños establecen sus relaciones sociales, practican la cooperación y aprenden a seguir y respetar normas y reglas pero divirtiéndose. Es por eso que tomé como herramientas el juego cooperativo y de reglas.

El juego es una actividad que implica relación y comunicación, “*es un medio de explorar su puesto en el mundo y su capacidad de convencer a los demás*”⁴³, también les ayuda a los niños a conocer a las personas que les rodean y aprender normas de comportamiento.

⁴³ María Luisa, García Rodríguez. “La actividad lúdica en la etapa infantil” en: Indivisa. *Boletín de estudios e investigación monografía 2*, España, 2003, p.228

*“El juego contribuye a adquirir y afianzar valores como la aceptación de los demás, respetándolos admitiendo las diferencias como fuente de enriquecimiento, la tolerancia, la solidaridad, y la toma de conciencia de ser miembro activo de una comunidad”.*⁴⁴

Los niños que cooperan se ayudan uno al otro en actividades que requieren lograr un objetivo o metas compartidas, los niños que practican estos juegos y que son cooperativos, se vuelven más solidarios con sus compañeros, por eso este tipo de juegos fomentan los valores.

También se requiere del seguimiento de normas y reglas para que los pequeños empiecen a respetar estas convenciones y a sus semejantes.

*“A partir de los seis años los juegos de reglas casi siempre estarán presentes, en ellos, los niños descubren en su entorno a sus iguales y la necesidad de ponerse de acuerdo en su comportamiento durante ciertos juegos, entonces se puede pasar de la etapa egocéntrica a la posibilidad de la relación cooperativa”.*⁴⁵

El juego es algo innato en los niños y fomentar valores por medio de éste será más fácil para que se apropien de ellos.

En el juego cooperativo no se tiene que vencer a nadie, más bien es en función de la obtención de logros comunes, plantea una tarea o la superación de un obstáculo por lo cual es necesaria la cooperación de todos los integrantes del equipo, se busca la incorporación de todos, no hay eliminación, se le da importancia a las metas colectivas y no individuales y la creatividad se favorece al buscar la construcción colectiva además de todo, se trata de eliminar las reglas que permitan la agresión.

⁴⁴ *Ibidem*, p. 228-229

⁴⁵ *Ibidem*, p. 231

*“El juego cooperativo es un juego en el cual dos o más jugadores no compiten, sino más bien se esfuerzan por conseguir el mismo objetivo y por lo tanto ganan o pierden como un grupo. En este juego, los grupos de jugadores pueden tomar comportamientos cooperativos y los jugadores escogen las estrategias por un proceso de toma de decisiones consensuadas”.*⁴⁶

Con él, los niños se sienten a gusto porque participan sólo por el placer de jugar y no por pelear un resultado, aquí no se sienten amenazados por no alcanzar el objetivo marcado, además se favorece y se propician las relaciones empáticas, cordiales y constructivas entre los participantes, ningún integrante se excluye por falta de habilidad porque todos pueden aportar algo y el éxito se centra en la superación personal y grupal.

Son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Estos juegos buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros.

El comportamiento es producto de los valores que socialmente recibimos desde los inicios de la vida, de los modelos que vemos y de los refuerzos o estímulos que recibimos por hacer o no ciertas cosas, somos producto de un proceso de socialización en el cual se nos enseña a valorar comportamientos constructivos o destructivos.

*“La antropóloga Margaret Mead, señala que el comportamiento competitivo o cooperativo entre los indígenas se condiciona por el énfasis de las estructuras dentro de esa sociedad; las metas que persiguen los individuos así como los medios que utilizan para alcanzarlas, se determinan culturalmente; la persona no es competitiva por naturaleza, aprende, socialmente, comportamientos competitivos o cooperativos”.*⁴⁷

⁴⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Juego_cooperativo

⁴⁷ <http://www.efdeporte.com>

Por otra parte, están los juegos de reglas, los cuales tienen una serie de lineamientos que hay que respetar para poder seguir el juego.

Estos juegos *“Piaget los vincula al nacimiento del juicio moral y la autonomía en el niño, distinguiendo la captación de la regla en los menores de 7 años que las consideran como sagradas y los mayores las ven como un producto de acuerdo entre contemporáneos, admitiendo por tanto modificaciones si hay consentimiento para ello”*.⁴⁸

Los niños de cuatro años de edad, se encuentran en una etapa egocéntrica, es por ello que al practicar reglas, sólo las realizan porque reciben del exterior ejemplos de cómo jugar esto lo hace por imitación, pero con sus compañeros de juego, no se coordina todavía a causa de su egocentrismo.

En cuanto a su conciencia sobre las reglas, el niño de esta edad, las ve como sagradas, inmodificables, para él las reglas son coercitivas.

Al practicar estos juegos, los niños comenzarán con la noción de que se tiene que seguir convenciones en los diferentes contextos en que se desarrollan.

Y que estas reglas le dan un orden a los juegos, entre los juegos de reglas están los didácticos y los juegos de movimiento cuya finalidad tiene como objetivo fundamental el desarrollo de niveles crecientes de coordinación perceptual y motriz, sin embargo aquí se persigue que los niños se apropien de la noción de reglas y convenciones, que las respeten y que comprendan; que siempre estaremos sujetos a ellas en la escuela, en la casa y en la sociedad porque somos parte de ella.

Con el tiempo, poco a poco los alumnos aprenderán que el respetar reglas es necesario para que un juego funcione y luego en su conciencia en relación con sus coetáneos, desarrollará el respeto mutuo y una superación del egocentrismo al cooperar con sus compañeros.

⁴⁸ <http://www.terra.es/personal/psicomot/juego>

2.3.4 ***Enfoque pedagógico constructivista.***

Para el desarrollo de este proyecto cuyo objetivo es fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II por medio de estrategias didácticas útiles para este fin, fué necesario apoyarse en un enfoque pedagógico que proporcionara una orientación teórica y técnica, que ayudara a guiar este trabajo de intervención pedagógica; para ello, el proyecto se sustentó desde una posición constructivista ya que en la educación de nivel preescolar se trabaja con el apoyo de el *Programa de Educación Preescolar 2004* cuyos principios pedagógicos se basan en este enfoque.

En la educación de los individuos se involucran aspectos importantes como factores físicos, cognitivos, sociales, los procesos de enseñanza-aprendizaje y la intervención educativa; el conocer cómo funcionan o se desarrollan estos aspectos ayudan a tomar decisiones sobre qué métodos, estrategias o herramientas de enseñanza son adecuadas para la instrucción del alumno según su madurez y nivel escolar. Para ello es indispensable conocer las características principales de los niños en edad preescolar por ejemplo, son curiosos por naturaleza y su interés principal es ***el juego***, por eso, no se les puede enseñar mediante una enseñanza tradicionalista (donde el objetivo era que los alumnos recibieran información pasivamente con la intención de que la aprendieran por medio de la memorización) ya que los niños son inquietos y aprenden mejor por medio del juego, la exploración, del descubrimiento y de las experiencias positivas que sean aprendizajes significativos para ellos.

Ahora bien según la postura constructivista, este aprendizaje significativo, “*no está condicionado sólo por factores de orden intelectual sino que requiere como condición básica y necesaria una disposición para el aprendizaje*”⁴⁹, sin el cual todo tipo de ayuda pedagógica fracasaría.

⁴⁹Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. “*Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*”. México, McGraw-Hill, 2003, p-65

Considerando que las conductas existentes dentro del grupo de preescolar II eran un factor de distracción para la disposición de los alumnos al aprendizaje, en este proyecto se tomaron en cuenta aportaciones del constructivismo, como son los trabajos de Jean Piaget o Lawrence Kohlberg acerca del desarrollo del juicio moral y de investigaciones del desarrollo afectivo y social de las personas con el objetivo de fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos para guiar u orientar su conducta provocando en ellos un mejor comportamiento, incentivando un ambiente de trabajo agradable en el aula que sea positivo e incida en su disposición para la construcción de su propio conocimiento.

Este término de construcción de los conocimientos es la que postula el *constructivismo* enfoque en el que se apoyó este proyecto y el cual según Mario Carretero es, *“la idea que mantiene que el individuo tanto en sus aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, es una construcción que va produciendo como resultado de la interacción de su ambiente y sus disposiciones internas. En consecuencia el conocimiento es una construcción del ser humano que realiza con los esquemas que ya posee, es decir lo que construyó en su relación con el medio que lo rodea, este proceso de construcción depende de sus conocimientos previos o representación que tenga de la nueva información y de la actividad externa o interna que el aprendiz realice al respecto”*⁵⁰.

Como se puede ver esta corriente refiere la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares, pero para comprender todo lo que sucede e incide en dicha actividad es necesario mencionar que el constructivismo está influenciado principalmente por tres enfoques que ayudan a explicar cómo funcionan los mecanismos de construcción del aprendizaje en los alumnos, del proceso enseñanza-aprendizaje y de la influencia que ejerce el medio en que están inmersos.

⁵⁰*Ibidem*, p. 43

Uno de estos enfoques es la psicogenética de Jean Piaget el cual “*explica la génesis y evolución de las formas de organización del conocimiento en el interior del sujeto, otro enfoque es el sociocultural de Vigostky que explica cómo se ubica la acción humana en ámbitos culturales, históricos e institucionales, el tercer enfoque es el cognitivo de Ausebel, este da importancia al cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar*”⁵¹

Estos tres enfoques abarcan todos los factores que están involucrados en el **proceso de enseñanza-aprendizaje** que es considerado por el **constructivismo** como “*el proceso de participación guiada donde se interrelacionan las aportaciones del profesor, el alumno y el contenido a partir de una serie de posturas jerarquizadas; al **aprendizaje** lo concibe como un proceso de construcción o reconstrucción del conocimiento, y a la **enseñanza** como una ayuda a este proceso de construcción*”⁵².

Ahora bien, “*el **alumno** es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, es él quien construye el conocimiento y nadie lo sustituye en esa tarea*”⁵³; para que logre un conocimiento debe de haber un **aprendizaje significativo**, para que se dé este aprendizaje, el alumno debe de tener una disposición para aprender es decir, estar motivado para relacionar el nuevo material de aprendizaje con sus **aprendizajes previos** esto es, con lo que ya sabe y en los que están involucrados la maduración con las experiencias novedosas, personales, y las actitudes de personas que son significativas para el alumno, así como la influencia de el contexto sociocultural como son las instituciones, medios de comunicación y representaciones colectivas.

⁵¹*Ibíd*em, p. 29, 33, 35

⁵²César Coll. “*Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Constructivismo e Intervención Educativa*”. México, Universidad Pedagógica Nacional 1995, p 15

⁵³*Ibíd*em, p. 16

Es cierto que el alumno es el responsable último de su propio conocimiento pero no lo construye en solitario sino con la influencia de sus compañeros en el aula y la mediación de **el docente** quien “*se constituye en un organizador y mediador en el encuentro de el alumno con el conocimiento*”⁵⁴.

Es un orientador o guía cuya misión consiste en engarzar los procesos de construcción de aprendizaje de los alumnos con los colectivos culturalmente organizados mediante una ayuda pedagógica ajustada a su competencia para promover aprendizajes significativos que tengan sentido y sean funcionales para los alumnos.

El docente realiza una serie de acciones pedagógicas para realizar su trabajo, estas medidas son el diseño y **la planificación** de la enseñanza la cual “*es un proceso mental individual, flexible, dinámico, es una guía para el trabajo, siempre suceptible de modificaciones sobre la marcha, que puede ser mejorada constantemente*”⁵⁵, esta acción presta atención a cuatro dimensiones que son, *los contenidos a enseñar, los métodos de enseñanza, la secuencia de los contenidos y la organización social de las actividades de aprendizaje.*

En el caso de este proyecto, los contenidos a enseñar se eligieron de las principales necesidades de los alumnos pero utilizando como guía competencias y campos formativos del *Programa de Educación Preescolar 2004*, tomando en cuenta la secuenciación en donde se comenzó por los elementos más generales y simples introduciendo progresivamente los más complejos, en cuanto **al método y estrategias de enseñanza** que “*son los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos*”⁵⁶ y cuyo objetivo es ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y practicarlo en un contexto lo más realista posible.

⁵⁴*op. cit* p.3

⁵⁵*Programa de Educación Preescolar 2004. La organización del trabajo docente durante el año escolar.* México. Secretaría de Educación Pública, 2004. p. 125

⁵⁶Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. “*Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*”. México, McGraw-Hill, 2003, p-141

Se optó por utilizar juegos de reglas y cooperativos, narración de cuentos y leyendas así como su representación ya que para los niños en edad preescolar su prioridad es el juego así como el experimentar.

Estas actividades socialmente organizadas ayudan a que los alumnos se relacionen al realizar acciones de cooperación y colaboración cuyo efecto es positivo para la construcción de su propio conocimiento.

Un aspecto importante que se lleva a cabo en el trabajo del profesorado es **la evaluación**, éste “*es un proceso que consiste en comparar y valorar lo que los alumnos conocen y saben hacer*”⁵⁷, esta valoración o emisión de juicio se basa en la información que la docente recoge la cual dialoga y reflexiona constructivamente hablando sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje y que consiste en poner en primer término las decisiones pedagógicas, para promover una enseñanza verdaderamente adaptativa que atienda la diversidad del alumnado, en promover y no obstaculizar los aprendizajes.

En la educación preescolar como es el caso, la evaluación tiene una función exclusivamente formativa que sirve como medio para el mejoramiento del proceso educativo.

*“Tres finalidades principales de la evaluación en la educación preescolar son, constatar los aprendizajes de los alumnos, sus logros y dificultades, identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, mejorar la acción educativa que incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar”*⁵⁸.

La evaluación es una base para que las maestras tomen decisiones y realicen cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar, por ello deben saber cómo, cuándo, porqué y para qué evaluar.

⁵⁷ *op. cit* p. 131

⁵⁸ *Ibidem* p. 131

En el presente proyecto primero se realizó una *evaluación diagnóstica* en la que se tomó en cuenta la problemática que predominaba en el grupo de preescolar II mediante la observación, en este caso la problemática tuvo que ver con aspectos conductuales de los niños, luego se hizo una *evaluación formativa*, la cual se llevó a cabo durante todo el desarrollo del proyecto con la intención de regular el *proceso de enseñanza-aprendizaje* para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas.

Por último se elaboró una *evaluación final* al concluir el proyecto con el propósito de verificar el grado de las intenciones u objetivos que fueron alcanzados y establecer un balance general de los resultados.

Tomar como postura pedagógica el constructivismo, hizo posible conocer aspectos importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permitió saber cómo los individuos construyen su propio conocimiento, así como llevar a cabo este procedimiento lo más correcto posible mediante la aplicación de estrategias adecuadas para lograr en los alumnos experiencias de aprendizaje significativo positivo que les permitiera adquirir información valiosa que insidiera realmente en su comportamiento, en la manifestación de su afecto y emociones, en su capacidad de comprensión crítica de la realidad que les rodea, en el desarrollo de habilidades específicas para el diálogo, la autodirección, la participación activa, la cooperación y la introyección de los valores de respeto y tolerancia.

CAPÍTULO 3: DISEÑO DE LA ALTERNATIVA.

3.1 Fundamentación pedagógica.

Debido a que en México se presentó una crisis en la educación preescolar, al igual que en Europa, se tuvo que hacer un estudio para determinar cuáles eran las necesidades que este nivel de educación padece y se necesitan actualizar.

Se realizaron actividades para investigar la situación actual en que se encuentra este nivel educativo, entre ellas se analizó las prácticas docentes, se llevaron a cabo encuentros regionales y nacionales de análisis y debate, entrevistas a los docentes, observación directa, se revisaron los programas de educación preescolar en México, el análisis de modelos pedagógicos aplicados en nivel preescolar en otros países, revisión de planteamientos de investigación reciente sobre el desarrollo y aprendizajes infantiles.

A partir de estos estudios en octubre de 2003 comenzó el análisis de la propuesta inicial del nuevo *programa* donde se hacen observaciones y sugerencias, generadas por directivos, docentes y especialistas de educación infantil de México y otros países de América Latina.

Estas observaciones dieron como resultado distintas opiniones como, aspectos teóricos que rebasan alcances de un documento curricular, se debe trabajar sobre los propósitos y principios pedagógicos, opciones metodológicas y evaluación.

Para que no se siga considerando la educación preescolar sólo como un espacio de cuidado y entretenimiento de los niños que no tiene metas o contenidos educativos, el *Programa de Educación Preescolar 2004* mediante la renovación curricular, dio a conocer varias finalidades que presenta como: “*el contribuir a mejorar la calidad de la experiencia formativa de los niños en su etapa preescolar partiendo del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades, estableciendo propósitos fundamentales del nivel educativo en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar a partir de lo que ya saben o son capaces de hacer*”⁵⁹.

⁵⁹ *Programa de Educación Preescolar 2004. Introducción.* México, Secretaría de Educación Pública, 2004 p. 8

Es a partir de aquí cómo se relaciona *El Programa de Educación Preescolar 2004* con el concepto de competencia ya que se persigue en él desarrollar capacidades, habilidades, conocimientos, actitudes y destrezas que los niños ya traen de su entorno familiar y social, esto lo logrará por medio de procesos de aprendizaje que se manifestarán en su desempeño durante situaciones y contextos diversos, siendo un objetivo principal que “*la función de la educación preescolar promueva el desarrollo y fortalecimiento de competencias que los niños poseen*”⁶⁰.

Como podemos ver el objetivo principal del programa se basa en que se tienen que desarrollar las competencias que los niños poseen, ya no sólo es el entretenerlos y cuidarlos, sino que ya hay objetivos específicos, esto le servirá a los niños preescolares como andamiaje hacia la educación primaria ya que tienen que aplicar sus habilidades y destrezas en actividades que realizará durante toda su vida, así que las competencias son el resultado de lo que los alumnos son capaces de hacer al término del proceso educativo, para continuar aprendiendo en forma autónoma a lo largo de su vida.

Es por lo tanto responsabilidad de las educadoras apoyar a los alumnos para que desarrollen esas competencias para que cada vez sean más autónomos para que en el futuro sean independientes y capaces de enfrentar cualquier desafío que se les presente.

Las docentes se encargarán de enriquecer las experiencias de los alumnos para que sus competencias se amplíen y se enriquezcan por medio de retos, y de situaciones que signifiquen una dificultad o un problema para ellos, todo esto implica que nosotras las educadoras debemos saber diseñar situaciones didácticas.

⁶⁰ *Íbidem*, p. 22

El Programa de Educación Preescolar 2004 está organizado por campos formativos cuyo objetivo central, es desarrollar competencias en los niños.

En estos campos formativos que son seis:

- *“Desarrollo personal y social.*
- *Lenguaje y comunicación.*
- *Pensamiento matemático.*
- *Exploración y conocimiento del mundo.*
- *Expresión y apreciación artística.*
- *Desarrollo físico y salud”* ⁶¹

Se ven las condiciones que favorecen los propósitos fundamentales que se espera logren los alumnos; Para esto se tomó en cuenta que el aprendizaje infantil está determinado por factores biológicos, psicológicos, sociales y culturales, ya que los niños al participar en experiencias educativas ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden que involucra lo afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz, reforzándose entre sí.

Para poder identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil y organizar el trabajo docente, se incluyen competencias que se tienen que favorecer en los niños de preescolar.

Los campos formativos del PEP 2004 son:

1) Desarrollo personal y social.

*“Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales”*⁶².

Los aspectos en que se organiza son:

- Identidad personal y autonomía.
- Relaciones interpersonales.

⁶¹ *Ibidem*, p. 23

⁶² *Ibidem*, p. 52

2) **Lenguaje y comunicación.**

“Este se refiere a las actividades comunicativa, cognitiva y reflexiva que sirve de herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras, interactuar en sociedad y aprender”⁶³.

Los aspectos en que se organiza son:

- Lenguaje oral.
- Lenguaje escrito.

3) **Pensamiento matemático.**

“Se desarrolla el razonamiento para utilizarlo en nociones numéricas, espaciales y temporales para permitir el paso en la construcción de nociones matemáticas más complejas que le servirá al niño porque las utilizará constantemente toda su vida”⁶⁴.

Los aspectos en que se organiza son:

- Número.
- Forma, espacio y medida.

4) **Exploración y conocimiento del mundo.**

“Se dedica a favorecer en los niños el desarrollo de capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que le permitan aprender sobre el mundo natural y social, que comprendan lo que pasa a su alrededor”⁶⁵.

Los aspectos en que se organiza son:

- Mundo natural.
- Cultura y vida social.

⁶³ *Íbidem*, p. 57

⁶⁴ *Íbidem*, p. 71

⁶⁵ *Íbidem*, p. 82

5) **Expresión y apreciación artísticas.**

“Está dedicado a potenciar en los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad”⁶⁶.

Los aspectos en que se organiza son:

- Expresión y apreciación musical.
- Expresión corporal y apreciación de la danza.
- Expresión y apreciación plástica.
- Expresión dramática y apreciación teatral.

6) **Desarrollo físico y salud.**

“Ayuda a favorecer el desarrollo físico de los niños en el que están involucrados, el movimiento, locomoción, estabilidad y equilibrio, la manipulación, la proyección y recepción. Favorecerá de manera diferente en cada niño porque hay factores que influyen como su genética, estado de salud, nutrición costumbres de alimentación y su bienestar emocional”⁶⁷.

Los aspectos en que se organiza son:

- Coordinación, fuerza y equilibrio.
- Promoción de la salud.

En el *Programa de Educación Preescolar 2004*, se utiliza como ya se mencionó, el diseño de situaciones didácticas que la educadora realizará tomando en cuenta las características del desarrollo de cada edad y aprovechando que en esta edad el juego es una prioridad en los niños, planear las actividades y organizar tiempos espacios y horarios.

En lo que se refiere a la evaluación, sirve para comparar y valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, cómo y qué tanto las han desarrollado y cuáles adquieren conforme a las metas establecidas en el programa educativo.

⁶⁶ *op. cit.*, p. 94

⁶⁷ *op. cit.* p. 105

En el caso de la educación preescolar, la evaluación tiene una función formativa para mejorar el proceso educativo y no para determinar si los alumnos acreditan o no un grado como condición para pasar al siguiente.

El objetivo principal de la evaluación es la constatación periódica de los avances de los niños en relación con los propósitos fundamentales y las competencias incluidas en los campos formativos.

Como se puede apreciar el *Programa de Educación Preescolar 2004* está hecho en base a competencias que se tienen que desarrollar y adquirir como objetivo fundamental, se realizan planes de trabajo, situaciones didácticas para que sean aprendidas por los niños y es el objetivo a evaluar, todo gira alrededor de las competencias, por lo que *“el concepto de competencia no es más que lo que los seres humanos debemos de adquirir y desarrollar, un conjunto de capacidades, habilidades , y destrezas que nos servirán para ser capaces, autónomos y enfrentarnos con los retos de toda nuestra vida”*.⁶⁸

Mi tema a desarrollar es:

“¿Cuáles son algunas estrategias didácticas útiles para fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II?”, considero que este tema me ayudará a guiar y a orientar la conducta de los niños por medio del fomento de valores, ya que en clase no prestan atención por pelear entre ellos, o estar platicando.

El campo formativo dentro del cual se ubica mi tema es el de ***Desarrollo personal y social*** ya que este campo tiene que ver con aspectos que se refieren a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

⁶⁸ *op. cit*, p- 22

La conducta se relaciona con el desarrollo de las competencias emocionales y sociales por medio de las relaciones interpersonales que tiene el alumno con la familia, en la escuela y en la sociedad, pues es el medio donde se desenvuelven los niños y en ellos aprenden formas diferentes de relacionarse.

Desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias, aquí es donde entran los valores ya que es en el contexto familiar donde los niños tienen su primer contacto social, y dentro del cual hay valores que van a incidir en el comportamiento de los niños, porque traerán consigo reglas, normas y costumbres que aprenden en su casa pero que también las hay en el contexto escolar donde corresponderá a las docentes fomentar valores y así poder ayudar a los alumnos a guiar su conducta.

Ahora para saber a qué nos referimos cuando hablamos de valores, necesitamos saber su significado, los valores “*son referentes, guías o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona*”⁶⁹. Estas guías dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

El objetivo de fomentar valores es orientar la conducta de cada persona para ser mejores seres humanos, tener una buena convivencia, ser útiles a la sociedad ya que somos parte de ella.

El campo formativo de ***Desarrollo personal y social***, se organiza en dos aspectos, *Identidad personal y autonomía*, y *Relaciones interpersonales*, cada una a su vez se divide en competencias y aspectos a favorecer, a continuación mencionaré algunos aspectos que se relacionan con el fomento de valores en los niños.

⁶⁹ <http://livingvalues.net/espanol/valores>

Identidad personal y autonomía.

Pienso que las competencias que más se relacionan con el fomento de valores son:

- **Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.**

Los aspectos a favorecer dentro de esta competencia son:

- Expresa cómo se siente y controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás.
- Evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.
- Apoya a quien percibe que lo necesita.

- **Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.**

Los aspectos a favorecer son:

- Toma en cuenta a los demás (por ejemplo, al esperar su turno para intervenir, al realizar un trabajo colectivo, al compartir materiales).
- Acepta y participa en juegos conforme a las reglas establecidas.
- Acepta y propone normas para la convivencia, el trabajo y el juego.

Relaciones interpersonales.

Las competencias que se relacionan son:

- **Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.**

Los aspectos a favorecer son:

- Considera las consecuencias de sus palabras y de sus acciones para él mismo y para los otros.
- Explica qué le parece justo e injusto y por qué.

-Comprende los juegos de reglas, participa en ellos, acepta y reconoce cuando gana o pierde, sin necesidad de la presencia de un adulto.

Creo que hay que desarrollar todos los aspectos de las competencias que antes mencioné, para guiar el comportamiento de los niños preescolares, ya que todos tienen que ver con la conducta, el respeto hacia los demás, la cooperación, el seguimiento de normas y reglas, el compartir, la tolerancia y controlar sus impulsos para no agredir.

Por medio del fomento de los valores que las docentes trabajemos en la escuela, ayudaremos para que los niños adquieran y desarrollen habilidades y destrezas que les ayuden a regular su comportamiento en la sociedad ya que dentro de ella siempre hay que seguir reglas, normas, leyes y principios que si no se cumplen se aplican sanciones, y cuyo objetivo es tener una sana convivencia para que todos los seres humanos vivamos en armonía.

Si bien el objetivo de desarrollar valores en los niños parece un imposible de alcanzar, viendo cómo nuestra realidad actualmente parece carecer de valores, siempre puede haber algún cambio por insignificante que parezcan aportando nuestro grano de arena.

3.2 Situaciones de aprendizaje en preescolar en el desarrollo de competencias.

Para el desarrollo de las competencias en los niños de preescolar, es importante considerar dentro de la planeación a realizar, las características de su desarrollo y el tipo de actividades que se aplicarán, ya que tienen que ser adecuadas para cubrir sus necesidades.

Las necesidades a cubrir de los alumnos de preescolar II en el Jardín de niños Santa Cruz Meyehualco, se encuentran ubicadas principalmente en el campo formativo de desarrollo personal y social, ya que tienen que ver con el respeto a las reglas y compañeros, éstas necesidades, dependen de las formas de relación que los niños tengan en la escuela, cómo se desarrolle el trabajo de las docentes y qué tipo de actividades se efectuarán.

Algunas de las actividades que se realizan en el Jardín de niños para propiciar el desarrollo de las capacidades de los alumnos, son las situaciones didácticas, según se menciona en el Programa de Educación Preescolar 2004, estas son, *un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la maestra con la finalidad de construir aprendizajes.*⁷⁰

Una situación didáctica puede ser un problema, la indagación o el estudio sobre un tema, un experimento, la elaboración o construcción de artefactos. Se realiza utilizando el juego para que sea atractiva e interesante para los niños, pero debe de llevar una estructura, un orden así como darles a los alumnos indicaciones o instrucciones que sean claras que sean entendidas por ellos, en estas actividades, los niños pondrán en práctica conocimientos que ya poseen, así podrán ampliarlos y construir nuevos.

Las situaciones didácticas están organizadas de la siguiente manera:

- Competencias:** se anota las competencias que se pretenden desarrollar.
- Propósito:** es el objetivo que se desea alcanzar.
- Nombre de la actividad:** se les asigna un nombre a las acciones a realizar.
- Secuencia didáctica:** es la organización y desarrollo de las actividades que se realizarán.
- Recursos:** es el material a utilizar.
- Tiempo estimado:** se anota el tiempo aproximado que la actividad durará.
- Aspectos a evaluar:** se anotan qué habilidades y destrezas utilizan los niños durante la realización de las actividades.

Las situaciones didácticas se pueden organizar en diferentes maneras como:

- Proyectos:** dura 15 días o más.
- Talleres:** dura una semana.
- Unidades didácticas:** dura un mes o un poco más.

⁷⁰ *Ibidem*, p-121

El papel que la educadora tiene es particularmente importante, porque es la responsable de elegir la forma de trabajo que utilizará considerando las características y necesidades del grupo del que está a cargo para lograr las competencias y propósitos principales. Para cumplir con este objetivo (el desarrollo de las competencias), las actividades que realice tienen que tener siempre un propósito educativo bien definido y que se puedan desarrollar una o más competencias, y pasando cierto tiempo como un mes aproximadamente, atienda a las competencias de todos los campos. Para realizar la planeación, la educadora debe partir de las competencias que busque desarrollar según el orden de importancia, de esta finalidad surgen los temas, los motivos y problemas en la realización del trabajo, así como la selección del material para su desarrollo.

Para tener éxito en la aplicación de las situaciones didácticas, las docentes deben de utilizar toda su creatividad y experiencias en este campo educativo así como el conocimiento que poseen y así poder lograr el desarrollo de las competencias en los alumnos de preescolar.

3.3 Metodología de proyectos y competencias de desarrollo personal y social.

Una de las principales formas en que se organiza y planea el trabajo docente en educación preescolar, es la utilización del método de proyectos que incluye las situaciones didácticas a realizar.

El método de proyectos es la organización del trabajo a través de acciones en torno a un fin común, es decir, globaliza el objeto de conocimiento en el grupo, y parte de una situación problemática concreta que se quiere resolver.

Este método surge como *un movimiento educativo a fines del siglo XIX, inspirado por el filósofo y pedagogo John Dewey y que consiste en hacer que los alumnos realicen un trabajo escogido y ejecutado libremente por ellos ya sea la fabricación de un objeto o un trabajo que los impulse hacia la investigación mientras que la docente guía, anima y juzga el resultado.*⁷¹

⁷¹ <http://www.educpreescolar.blogspot.com>

Parte de una epistemología constructivista con un enfoque socializador e individualizado porque el alumno que construirá su propio conocimiento, interactuando con los demás alumnos socializando su objeto de interés.

Las características de éste método son:

- Parte de las necesidades, intereses y problemáticas planteadas por el alumno partiendo de sus características contextuales particulares.*
- Trata de una actividad manual o mental.*
- Que sea problemática.*
- Que se lleve a cabo en su ambiente.*
- Se socializan los intereses.*
- Se dividen las tareas y se asignan responsables.*
- Se prioriza el trabajo colectivo y en equipos.*
- Se da un énfasis especial en torno a los resultados.⁷²*

El proyecto tiene como propósito, integrar las actividades realizadas dentro de la escuela con las que se desarrollan fuera de ella, así como posibilitar el desarrollo en los alumnos de aspectos como, capacidades (de autonomía, creatividad), actitudes (de confianza, curiosidad, exploración etc.), aptitudes (saber-hacer) y que adquieran la experiencia y el espíritu de trabajo en grupo; asimismo, presentar al alumno el resultado de sus intervenciones y que adopten y experimenten los efectos, las decisiones, y las actitudes tácticas que ellos han adoptado.

Durante la realización del método, el alumno debe de atravesar por cinco fases, en la primera debe tener la experiencia de enfrentar un obstáculo, para esto, la docente lo debe conducir a formarse una o varias ideas acerca de lo que tiene que resolver; el alumno debe de reconocer cómo resolverá esquemas intelectuales, para lo cual la educadora tendrá que asegurarse que los alumnos posean el conocimiento necesario para desarrollar su proyecto y revisar su capacidad de resolución de problemas.

⁷² <http://www.geocities.com>

El alumno investigará datos e información, para lo que es necesario contar con las facultades para hacerlo, asimismo el alumno tiene que buscar nuevas vías para organizar sus estructuras cognitivas, por último debe de saber construir hipótesis porque debe ser capaz de buscar nuevas posibilidades de soluciones.

El proyecto se organiza en tres etapas:

1) Surgimiento, elección y planeación:

Esta etapa se da a partir del interés de los niños en relación con su vida cotidiana o eventos especiales, surgen como propuestas de situaciones o acontecimientos significativos para ellos.

Una vez definido el proyecto, se organizarán las actividades y juegos que integran al proyecto, para esto se realizarán preguntas como, ¿qué debemos hacer para?, ¿cómo lo hacemos? etc. Se anotarán en un friso para contestar estas preguntas, la docente registrará la planeación general del proyecto.

2) Realización del proyecto:

Se pone en practica lo que se plasmó a través de juegos y acciones significativas para los niños, la docente cuestionará a los niños para hacer observaciones y propiciarla reflexión; dentro de las actividades pueden participar los padres de familia por ejemplo en la narración de algún cuento, y se realizarán acciones en forma grupal e individual.

3) Evaluación:

Para realizarla se tomará en cuenta, la participación de los niños y docentes en las actividades, los descubrimientos que hagan los niños, las formas de solución a las dificultades que se vayan presentando, se valorará las experiencias y aprendizajes del grupo y las observaciones que se comenten, la participación de los padres de familia, las formas de relación niño-niño, niño-docente, padres de familia y miembros de la comunidad y la confrontación de lo planeado y realizado.⁷³

⁷³ *op. cit*, p-131

En el método de proyectos se favorecen mucho el desarrollo de capacidades de todos los campos formativos, principalmente el de desarrollo personal y social, ya que los alumnos siempre están relacionándose con sus coetáneos, docente, padres de familia y gente de su comunidad, a través de las confrontaciones de sus opiniones, intercambio de información, del trabajo en equipo, y la resolución de sus dudas. Estas características del desarrollo del método siempre están presentes independientemente del tema a tratar, es por ello que los alumnos desarrollarán a la par con otras capacidades de los diferentes campos formativos, la cooperación, la competencia, el respeto de reglas y a sus compañeros, la expresión de sus opiniones personales y la convivencia.

Por su parte la docente, no solamente transmite, sino articula el conocimiento con la realidad vivida de los alumnos que se están formando.

Con el surgimiento de una situación problemática que represente la necesidad de los niños de resolverla, se planean las actividades a realizar rescatando las competencias que se pretendan desarrollar.

3.4 Diseño de la alternativa: Esquema de intervención.

Dentro del diseño de la alternativa se utilizó como herramienta el proyecto de intervención pedagógica.

En este proyecto fue necesario identificar el problema más significativo dentro del grupo a través de la observación y la práctica docente, entonces se hizo un diagnóstico en el que la problemática más recurrente resultó ser la conducta agresiva de los alumnos de preescolar II, para tratar de encontrar alternativas que ayuden a resolver esta problemática fue necesario partir de algunas preguntas con el objetivo de guiar la investigación, las preguntas planteadas son: ¿qué provoca la mala conducta en los alumnos de preescolar II?, ¿para qué fomentar valores en los alumnos de preescolar II? y ¿cómo fomentar valores en los alumnos de preescolar II?

Partiendo de las preguntas, el planteamiento del proyecto quedó como: “¿Cuáles son algunas estrategias didácticas útiles para fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II?” con este planteamiento se tratará de lograr propósitos como el fomentar el respeto y tolerancia en los niños de preescolar II, guiar u orientar la conducta de los alumnos provocando en ellos un mejor comportamiento, incentivar un ambiente agradable en el aula que promueva la disposición del aprendizaje en el aula.

Para poder diseñar estrategias que ayuden a resolver el problema de conducta primero se consultó a distintos teóricos como Piaget, Kohlberg, Durkheim, Imanuel Kant y Bandura, para conocer los conceptos y definiciones sobre el desarrollo moral de los niños ya que son factores que influyen para poder desarrollar valores humanos en los alumnos ya que ayudan a controlar poco a poco su conducta, también se consultó las estrategias que podrían ayudar para generar valores humanos en los niños tales como los recursos literarios, representaciones teatrales como medio de expresión de valores y el juego cooperativo y de reglas como recursos para la apropiación de normas y reglas.

Para aplicar la alternativa, primero se realizó una fase de sensibilización que constó de dos etapas, la primera se dirigió a la directora y el personal docente con el objetivo de pedir apoyo de la comunidad escolar para la aplicación del proyecto, se les pidió autorizar la toma de evidencias como las fotografías, y la participación de las docentes en algunas actividades, así como la facilitación de material para trabajar en las actividades, la respuesta fue positiva.

La segunda etapa de la fase de sensibilización se dirigió a los padres de familia por medio de una reunión, para pedirles apoyar a sus hijos y a mí con el material que se necesitaría para trabajar con ellos, así como cumplir con las tareas y reforzar en casa los valores de respeto y tolerancia en los niños, también se les informó a los alumnos que realizaríamos una serie de actividades divertidas que nos servirían para mejorar nuestra convivencia en el grupo.

Se continuó con la preparación de las actividades en la etapa de desarrollo, y en la cual se organizaron los indicadores.

En el esquema de intervención se aplicó como estrategias a utilizar, una serie de ocho indicadores a trabajar por medio de situaciones didácticas que fueron organizadas de manera secuencial durante un lapso de nueve meses aproximadamente, los indicadores se distribuyeron de la siguiente manera:

En el mes de septiembre, octubre y noviembre.

Indicadores: Comprender juegos de reglas como lotería y el tiburón esperar turnos y la aceptación de normas de convivencia.

Diciembre, enero, febrero y marzo.

Indicadores: Colaborar, participar y establecer relaciones de amistad.

Abril y mayo.

Indicadores: Aceptación al ganar y perder, resolver conflictos pacíficamente.

Durante cada mes se elaboraron cuatro situaciones didácticas una por semana, en algunos casos se realizaron tres o dos situaciones por mes ya que se tomó en cuenta vacaciones y otras situaciones como días festivos, algunos indicadores se repitieron para su aplicación como reforzamiento del mismo.

En cada situación didáctica se tomó en cuenta el propósito general que es fomentar el respeto y tolerancia en los niños de preescolar II y un propósito específico según el indicador a desarrollar, también se tomó en cuenta la competencia a desarrollar en este caso solo se aplicaron dos:

- 1.-Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- 2.-Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.

Al término de cada situación didáctica aplicada se realizó una evaluación por medio de ejercicios gráficos semanales y uno general por mes.

A continuación se incluye un cuadro de concentración de las situaciones didácticas aplicadas durante nueve meses.

Planeación de la intervención.

Competencia	Habilidad	Indicador	Mes de trabajo y situaciones didácticas
<p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.</p> <p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.</p> <p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.</p>	<p>Respeto.</p> <p>Comprensión de reglas y convenciones.</p> <p>Comprensión de reglas y convenciones.</p> <p>Interiorización de normas de relación</p> <p>Interiorización de normas de relación</p> <p>Interiorización de normas de relación</p>	<p>Comprensión de juegos de reglas.</p> <p>Esperar turnos.</p> <p>Esperar turnos.</p> <p>Comprensión de juegos de reglas.</p> <p>Aceptación de normas de convivencia.</p> <p>Aceptación de normas de convivencia.</p>	<p style="text-align: center;">Septiembre</p> <p>¿Sigues indicaciones al participar en algún juego?</p> <p>¿Por qué crees que la gente siempre hace fila para esperar su turno de entrar a algún lugar o comprar algo etc.?</p> <p>¿Cuándo te quieres subir a un juego en la feria y hay mucha gente qué haces?</p> <p>¿Para qué seguimos instrucciones?</p> <p style="text-align: center;">Octubre</p> <p>¿Sabes para qué sirven las reglas dentro del salón de clases?</p> <p>¿Dentro del salón de clases te gusta jugar con material roto?</p>

Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.	Respeto.	Comprensión de juegos de reglas.	¿Qué pasa si no seguimos las reglas de un juego?
Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.	Respeto.	Comprensión de juegos de reglas.	¿Respetas las indicaciones de un juego?
Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.	Comprensión de reglas y convenciones.	Aceptación de normas de convivencia	Noviembre ¿Respetas los acuerdos y normas del salón durante un convivio?
Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.	Comprensión de reglas y convenciones.	Comprensión de juegos de reglas.	¿Qué pasa si siempre seguimos reglas?
Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.	Comprensión de reglas y convenciones.	Aceptación de normas de convivencia.	¿Crees que a ti te pueda perjudicar no cumplir con acuerdos?
Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.	Comprensión de reglas y convenciones.	Espera de turnos.	¿Qué pasa si no respetas tu turno?
Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.	Cooperación.	Colaboración.	Diciembre ¿Colaboras en las actividades escolares y en tu casa? ¿Por qué?

<p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p>	<p>Cooperación.</p> <p>Interiorización de normas de relación.</p> <p>Cooperación.</p> <p>Cooperación.</p> <p>Cooperación.</p> <p>Interiorización de normas de relación.</p>	<p>Participación.</p> <p>Establecer relaciones de amistad.</p> <p>Participación.</p> <p>Colaboración.</p> <p>Colaboración.</p> <p>Relaciones de amistad.</p>	<p>¿Qué pasa cuando no colaboras en actividades de equipo?</p> <p style="text-align: center;">Enero</p> <p>¿De tus compañeros con quién te gusta jugar y porqué?</p> <p>¿Para qué sirve participar?</p> <p>¿Qué pasa si no colaboras?</p> <p style="text-align: center;">Febrero</p> <p>¿Te gusta colaborar con tus compañeros? ¿Por qué?</p> <p>¿Quiénes son tus amigos y porqué?</p>
---	---	--	--

<p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p>	<p>Cooperación.</p> <p>Interiorización de normas de relación.</p> <p>Cooperación.</p> <p>Interiorización de normas de relación.</p> <p>Cooperación.</p> <p>Cooperación.</p>	<p>Participación.</p> <p>Relaciones de amistad.</p> <p>Colaboración.</p> <p>Relaciones de amistad.</p> <p>Participación.</p> <p>Colaboración.</p>	<p>¿Crees que esté bien o mal cuando no cooperamos o colaboramos? ¿Por qué?</p> <p>¿Sabes cómo es y qué hace un amigo?</p> <p style="text-align: center;">Marzo</p> <p>¿Qué pasa si no colaboras?</p> <p>¿Serías amigo de alguien especial como el niño de la historia? ¿Por qué?</p> <p>¿Por qué crees que hay que participar en las actividades de grupo?</p> <p>¿Qué opinas de las personas que no colaboran?</p>
---	---	---	---

<p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p> <p>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participan.</p>	<p>Tolerancia.</p> <p>Respeto.</p> <p>Tolerancia.</p> <p>Respeto.</p> <p>Tolerancia.</p> <p>Tolerancia.</p>	<p>Resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Aceptación - ganar o perder.</p> <p>Resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Aceptación - ganar o perder.</p> <p>Resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Resolución pacífica de conflictos.</p>	<p style="text-align: center;">Abril</p> <p>¿Qué haces cuando alguien te agrede?</p> <p>¿Qué podemos hacer en lugar de enojarnos cuando perdemos?</p> <p>¿Cómo podemos evitar ser agredidos?</p> <p style="text-align: center;">Mayo</p> <p>¿Qué ocurre si no ganamos?</p> <p>¿Cómo respondes cuando alguien te hace algo que te molesta?</p> <p>¿Qué ocurre cuando alguien responde con violencia?</p>
---	---	---	---

Evaluación.

Un punto importante en la realización del proyecto es la evaluación ya que por medio de ella podemos saber los avances que se han logrado o lo que no se ha logrado para poder tomar medidas según la situación, pero se ha tomado en cuenta la evaluación según el enfoque del *Programa de Educación Preescolar 2004* en el cual se menciona que “es el proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, y respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa educativo de cada nivel”.⁷⁴

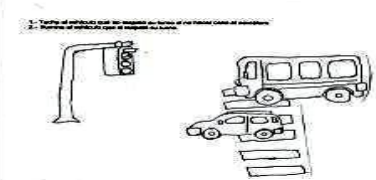


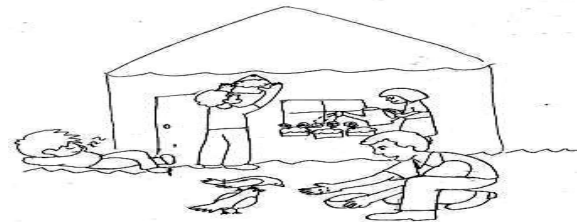
En la evaluación las docentes juegan un papel muy importante ya que son las que se encargan de recoger información para realizar la valoración de los logros que se han obtenido o lo que no se ha logrado, esto tiene como objetivo revisar los aprendizajes de los alumnos, de localizar que factores los afectan o influyen y por último desarrollar otras alternativas para mejorar el trabajo docente para que los niños logren los propósitos deseados.

En este proyecto primero se realizó una *evaluación diagnóstica* que consistió en la observación y registro de su comportamiento y actitudes en ciertas situaciones, así se pudo determinar la problemática que predominó en el grupo y que tuvo que ver con aspectos conductuales; después se llevó a cabo una *evaluación formativa* durante el desarrollo del proyecto con la intención de regular el proceso de enseñanza-aprendizaje para ajustar o adaptar las situaciones didácticas, se observó la participación, comportamiento y desempeño de los alumnos durante las actividades, se les aplicó ejercicios gráficos después de cada situación aplicada anotando los resultados en una rúbrica. Por último se llevó a cabo la *evaluación sumativa o final* con el propósito de verificar el grado de las intenciones u objetivos que fueron alcanzados en nueve meses y establecer un balance general de los resultados.

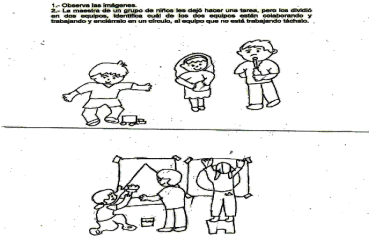
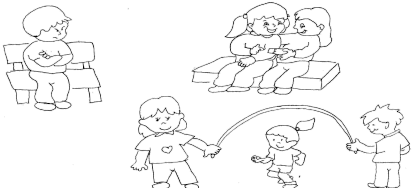

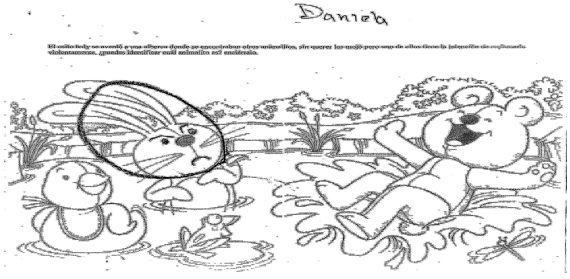
A continuación se incluye los mecanismos de evaluación utilizados por mes.

⁷⁴ *Programa de Educación Preescolar 2004. La evaluación.* México. Secretaría de Educación Pública, 2004, p. 131

Mecanismos de evaluación.

INDICADOR.	MES.
<p>COMPRESIÓN DE REGLAS. ESPERAR TURNOS. COMPRESIÓN DE JUEGO DE REGLAS.</p>	<p>SEPTIEMBRE.</p>  <p>2. Señala el momento en que el autobús debe detenerse y esperar a que los niños pasen.</p>
<p>ACEPTACIÓN DE NORMAS DE CONVIVENCIA. COMPRESIÓN DE JUEGOS DE REGLAS.</p>	<p>OCTUBRE</p>  <p>Quita el agua por el riego correcta utilizando una flor.</p>
<p>ACEPTACIÓN DE NORMAS DE CONVIVENCIA. COMPRESIÓN DE JUEGOS DE REGLAS ESPERAR TURNOS.</p>	<p>NOVIEMBRE.</p>  <p>1. Observa la imagen de una ciudad llamada garabato. 2. Identifica y marca quien no respeta su turno, quien maltrata las cosas, y quien no respeta las normas de seguridad.</p>
<p>COLABORACIÓN. PARTICIPACIÓN.</p>	<p>DICIEMBRE.</p>  <p>2. Observa el dibujo de una presentación que están realizando y participando en un taller de arte con sus familias.</p>

Mecanismos de evaluación.

INDICADOR.	MES.
<p>ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES DE AMISTAD. PARTICIPACIÓN. COLABORACIÓN.</p>	<p>ENERO.</p>  <p><small>1. Observar las intenciones. 2. Comenzando del principio, se critica los actos cuando son malos, pero los alienta en el momento. Se afirma que los actos buenos serán recompensados y castigados y evitados en un futuro, al tiempo que se van corrigiendo los malos.</small></p>
<p>ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES DE AMISTAD. PARTICIPACIÓN. COLABORACIÓN.</p>	<p>FEBRERO.</p> 
<p>ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES DE AMISTAD. PARTICIPACIÓN. COLABORACIÓN.</p>	<p>MARZO.</p>  <p><small>COLECTA NACIONAL PARA LOS INUNDADOS</small></p>
<p>TOLERANCIA. RESPECTO.</p>	<p>ABRIL</p>  <p><i>Daniel</i></p> <p><small>El sol está muy alto y hace mucho calor. El conejo está muy cansado y quiere descansar. El oso está muy feliz y quiere jugar con el conejo. El conejo le dice que no puede jugar porque está muy cansado. El oso le dice que puede jugar con él cuando él quiera.</small></p>

TOLERANCIA.
RESPECTO.

MAYO.

Observa y marca con una X el dibujo en donde hay actos de violencia y encierra donde hay paz.



Como instrumento de evaluación se utilizó una rúbrica por mes en la cual se tomó en cuenta la competencia específica, los indicadores de desempeño que son lo que queremos que logren los alumnos y los aspectos a evaluar los cuales consistieron en una serie de enunciados que mencionan lo que se quiere lograr, el número de enunciados varían según los indicadores de desempeño en algunos meses hay 16 enunciados y llegan en otros meses hasta los 26.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE: _____ MES: Septiembre
 EDAD: _____
 GRADO: _____

COMPETENCIAS ESP.
 1.- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
 2.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.
 1.- El alumno comprenderá la razón del porqué debe de atender las indicaciones de un juego.
 2.- Comprenderá la importancia de respetar su turno y el de sus compañeros.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Sigue Los pasos en un juego.			
2. Respeta las reglas del juego.			
3. Respetar normas.			
4. Reconoce y acepta cuando gana y pierde.			
5. Compara resultados de seguir o no las reglas de un juego.			
6. Respeta a sus compañeros de juego.			
7. Atiende a las indicaciones.			
8. Comprende la razón de respetar turnos.			
9. Participa en juegos de reglas.			
10. Acepta las reglas establecidas.			
11. Comprende las consecuencias al no respetar turnos.			
12. Controla sus impulsos para esperar su turno.			
13. Comprende que el esperar turnos forma parte de la vida cotidiana.			
14. Toma en cuenta a sus compañeros al respetar su turno.			
15. Reconoce los resultados al esperar su turno.			
16. Espera su turno.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE: _____ MES: Octubre.
 EDAD: _____
 GRADO: _____

COMPETENCIAS ESP.
 1.- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
 2.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.
 1.- El alumno comprenderá y aceptará las normas que lo rigen dentro y fuera de la escuela.
 2.- El alumno comprenderá la razón del porqué debe de atender las indicaciones de un juego.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Sigue reglas establecidas.			
2. Respeta las cosas ajenas.			
3. Cuida del material del salón de clases.			
4. Respeta a sus compañeros.			
5. Respeta las cosas de sus compañeros.			
6. No destruye el material del salón de clases.			
7. No toma las cosas ajenas.			
8. No corre dentro del salón.			
9. No empuja dentro del salón.			
10. No gita dentro del salón.			
11. No se trepa al mobiliario de salón.			
12. No agrede a sus compañeros.			
13. Sigue indicaciones de un juego.			
14. Reconoce cuando no respeta las indicaciones.			
15. Toma en cuenta a sus compañeros al respetar las reglas de un juego.			
16. Reconoce los resultados al seguir reglas.			
17. Sabe las consecuencias al no respetar reglas.			
18. participa en juegos de reglas.			
19. Respeta las reglas de un juego.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:
EDAD:
GRADO:

MES: Noviembre

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

- 1.- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
- 2.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

- 1.- El alumno comprenderá y aceptará las normas que lo rigen dentro y fuera de la escuela.
- 2.- El alumno comprenderá la razón del porqué debe de atender las indicaciones de un juego.
- 3.- El alumno comprenderá la importancia de respetar su turno y el de sus compañeros.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. No destruye el material.			
2. No toma las cosas ajenas.			
3. No se trepa al mobiliario del salón.			
4. Respeta las cosas ajenas.			
5. Cuida los materiales.			
6. No grita dentro del salón.			
7. No corre dentro del salón.			
8. No empuja a sus compañeros.			
9. No agrede a sus compañeros.			
10. Respeta las cosas de sus compañeros.			
11. Respeta a sus compañeros.			
12. Participa en equipo.			
13. Atiende a las indicaciones.			
14. Reconoce cuando no se respetan las indicaciones.			
15. Reconoce los resultados al seguir reglas.			
16. Sabe las consecuencias al no respetar reglas.			
17. Compara resultados de seguir o no las reglas de un juego.			
18. Comprende las consecuencias al no respetar turnos.			
19. Reconoce los resultados al esperar su turno.			
20. Comprende que el esperar turnos toma parte de la vida cotidiana.			
21. Comprende la razón de esperar turnos.			
22. Respeta las reglas de un juego.			
23. Sigue y respeta reglas establecidas.			
24. Respeta normas.			
25. Espera su turno.			
26. Reconoce y acepta cuando gana y pierde.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:
EDAD:
GRADO:

MES: Diciembre

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

- 1.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

- 1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.
- 2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Trabaja en equipo.			
2. Ayuda a sus compañeros.			
3. Realiza tareas en conjunto.			
4. Se organiza en equipo.			
5. Acepta acuerdos para trabajar en equipo.			
6. Respeta a sus compañeros de trabajo.			
7. Realiza las actividades que se le impongan.			
8. Aporta ideas.			
9. Cooperar.			
10. Se ofrece a ayudar.			
11. Se integra a las actividades.			
12. No se intimida ante la gente.			
13. Actúa ante un público.			
14. Se desenvuelve sin temor.			
15. Habla dirigiéndose a un público.			
16. Da su opinión sobre algún tema			
17. Participa.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:
EDAD:
GRADO:

MES: Enero

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

- 1.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

- 1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.
- 2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.
- 3.- El alumno comprenderá lo que implica ser amigable.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Trabaja en equipo.			
2. Ayuda a sus compañeros.			
3. Realiza tareas en conjunto.			
4. Se organiza en equipo.			
5. Acepta acuerdos para trabajar en equipo.			
6. Respeta a sus compañeros de trabajo.			
7. Realiza las actividades que se le impongan.			
8. Aporta ideas.			
9. Cooperera.			
10. Se ofrece a ayudar.			
11. Se integra a las actividades.			
12. No se intimida ante la gente.			
13. Actua ante un publico.			
14. Se desenvuelve sin temor.			
15. Habla dirigiendose a un publico.			
16. Da su opinion sobre algun tema			
17. Participa.			
18. Respeta a sus pares.			
19. No agrede a sus compañeros.			
20. Ayuda a sus pares.			
21. Convive pacíficamente.			
22. Es compartido.			
23. Expresa su cariño a los demás.			
24. Consuela a sus compañeros.			
25. Establece relaciones de amistad.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:
EDAD:
GRADO:

MES: Febrero.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

- 1.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

- 1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.
- 2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.
- 3.- El alumno comprenderá lo que implica ser amigable.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Trabaja en equipo.			
2. Ayuda a sus compañeros.			
3. Realiza tareas en conjunto.			
4. Se organiza en equipo.			
5. Acepta acuerdos para trabajar en equipo.			
6. Respeta a sus compañeros de trabajo.			
7. Realiza las actividades que se le impongan.			
8. Aporta ideas.			
9. Cooperera.			
10. Se ofrece a ayudar.			
11. Se integra a las actividades.			
12. No se intimida ante la gente.			
13. Actua ante un publico.			
14. Se desenvuelve sin temor.			
15. Habla dirigiendose a un publico.			
16. Da su opinion sobre algun tema			
17. Participa.			
18. Respeta a sus pares.			
19. No agrede a sus compañeros.			
20. Ayuda a sus pares.			
21. Convive pacíficamente.			
22. Es compartido.			
23. Expresa su cariño a los demás.			
24. Consuela a sus compañeros.			
25. Establece relaciones de amistad.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:
EDAD:
GRADO:

MES: Marzo

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

1.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

- 1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.
- 2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.
- 3.- El alumno comprenderá lo que implica ser amigable.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Trabaja en equipo.			
2. Ayuda a sus compañeros.			
3. Realiza tareas en conjunto.			
4. Se organiza en equipo.			
5. Acepta acuerdos para trabajar en equipo.			
6. Respeta a sus compañeros de trabajo.			
7. Realiza las actividades que se le impongan.			
8. Apoya ideas.			
9. Coopera.			
10. Se ofrece a ayudar.			
11. Se integra a las actividades.			
12. No se intimidada ante la gente.			
13. Actúa ante un público.			
14. Se desenvuelve sin temor.			
15. Habla dirigiéndose a un público.			
16. Da su opinión sobre algún tema.			
17. Participa.			
18. Respeta a sus pares.			
19. No agrede a sus compañeros.			
20. Ayuda a sus pares.			
21. Convive pacíficamente.			
22. Es compartido.			
23. Expresa su cariño a los demás.			
24. Consuela a sus compañeros.			
25. Establece relaciones de amistad.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:
EDAD:
GRADO:

MES: Abril

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

1.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

- 1.- El alumno comprenderá la importancia de aceptar y respetar el resultado de su desempeño en un juego.
- 2.- El alumno comprenderá la importancia de actuar de manera pacífica ante un conflicto.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Sigue indicaciones.			
2. Respeta turnos en juegos y competencias.			
3. No hace trampa en una competencia.			
4. Respeta las reglas.			
5. Se esfuerza para ganar sin agredir.			
6. Respeta a sus compañeros.			
7. Respeta el resultado en un juego o competencia.			
8. Al perder manifiesta su sentir de manera pacífica.			
9. Responde de manera pacífica si se le provoca.			
10. No agrede a sus compañeros.			
11. Manifiesta su enojo sin violencia.			
12. Discute sin utilizar la violencia.			
13. Reconoce su responsabilidad ante una situación conflictiva.			
14. Se relaciona con sus compañeros pacíficamente.			
15. Reconoce las consecuencias si se actúa violentamente.			
16. Se disculpa con sus compañeros al reconocer su culpa en una situación conflictiva.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:

MES: Mayo

EDAD:

GRADO:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

1.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

INDICADOR DE DESEMPEÑO.

1.- El alumno comprenderá la importancia de aceptar y respetar el resultado de su desempeño en un juego.

2.- El alumno comprenderá la importancia de actuar de manera pacífica ante un conflicto.

ASPECTOS A EVALUAR.	SE LOGRÓ	EN PROCESO	NO SE LOGRO
1. Sigue indicaciones.			
2. Respeta turnos en juegos y competencias.			
3. No hace trampa en una competencia.			
4. Respeta las reglas.			
5. Se esfuerza para ganar sin agredir.			
6. Respeta a sus compañeros.			
7. Respeta el resultado en un juego o competencia.			
8. Al perder manifiesta su sentir de manera pacífica.			
9. Responde de manera pacífica si se le provoca.			
10. No agrede a sus compañeros.			
11. Manifiesta su enojo sin violencia.			
12. Discute sin utilizar la violencia.			
13. Reconoce su responsabilidad ante una situación conflictiva.			
14. Se relaciona con sus compañeros pacíficamente.			
15. Reconoce las consecuencias si se actúa violentamente.			
16. Se disculpa con sus compañeros al reconocer su culpa en una situación conflictiva.			

CAPÍTULO 4: APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA: RESPECTO Y TOLERO EN CONVIVENCIA.

4.1 La práctica de reglas y normas para una convivencia armónica.

Para comenzar con el fomento del respeto y tolerancia en los niños de preescolar II, empecé a trabajar en septiembre con dos indicadores basados en dos competencias a desarrollar en los alumnos, señaladas en el *Programa de Educación Preescolar 2004*, dichas competencias son:

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones, externos que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.

Tomé en cuenta tratar primero los **indicadores: comprender juegos de reglas y esperar turnos**, porque los niños deben de conocer primero lo que son las reglas y comprender para qué se deben de respetar, así como interiorizarlas poco a poco lo cual es muy importante porque al aplicarlas se inculca el valor del respeto hacia reglas y hacia los compañeros, así como la tolerancia al tener que esperar su turno, factores muy importantes para que lleven una convivencia factible y por ende un ambiente agradable dentro del salón y propiciar la disposición del aprendizaje en ellos.

Es por ello que me basé en la tesis de *“Piaget en la que vincula el juego al nacimiento del juicio moral y a la autonomía en el niño distinguiendo la captación de la regla en los menores de 7 años que las consideran como sagradas”*.⁷⁵

⁷⁵ <http://www.terra.es>

El reforzar las reglas en el salón de clases ayudará a que los niños tengan por medio de la influencia de este medio social, un aprendizaje diferente al de su casa ya que tienen experiencias nuevas al convivir con sus pares y que poco a poco vayan comprendiendo el porqué hay reglas y normas en los diferentes medios sociales, que se tienen que respetar; al igual que los turnos existentes en casi todas las acciones.

Para los niños en edad preescolar uno de sus intereses más fuertes es el juego, por medio de él aprenden de manera natural y sin ser presionados, conviven con sus compañeros y maestra, pero para poder aplicar adecuadamente este elemento fue necesario planearlo bien por eso se organizó en una secuencia didáctica en el que se incluyen situaciones problemáticas a resolver, indagaciones, elaboraciones o construcciones de artefactos. Llevó una estructura y un orden para darles a los niños indicaciones e instrucciones claras.

Es por ello que se consideró la metodología de situaciones didácticas como la adecuada para su aplicación.

Las situaciones didácticas según el *Programa de Educación Preescolar* son, “un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la maestra con la finalidad de construir aprendizajes”.⁷⁶

Durante este mes organicé las situaciones didácticas para aplicarlas una por semana.

Durante la primer semana trabajé el indicador comprender juegos de reglas, con el objetivo de que los alumnos conozcan y comprendan las reglas que rigen a los juegos ya que para poder participar en ellos se deben de acatar para que éstos funcionen.

⁷⁶ *op. cit*, p-121

Para apoyar la captación de las reglas en los alumnos se aplicó las siguientes actividades:

En la primer actividad que apliqué, les di instrucciones a los niños sobre lo que realizarían, enseguida colorearon unos peces de cartulina para que cada uno se lo pegara en el pecho (véase foto 5), entre todos iluminaron un tiburón de cartulina (véase foto 6), establecí las reglas del juego a practicar para que los alumnos supieran en qué consistía y para establecer el orden.



Foto. 5 Actividad 1 Fuente: Propia

Foto. 6 Decorando el tiburón. Fuente: Propia

Los alumnos con sus peces en el pecho, formaron una rueda y en el centro me coloqué, ya que yo sería el tiburón para poner el ejemplo de cómo se desarrollaría el juego, cantaron la canción *tres pececitos* y al terminar yo atrapé a un alumno al que le tocó ser el tiburón, en este juego la mayoría de los niños querían ser atrapados para poder ser el tiburón entonces se amontonaban enfrente del niño que representaba al tiburón pero les recordé las reglas del juego y que el tiburón es el que escoge al pececito. Este juego lo realicé para que los niños se familiarizaran con las reglas. (véase foto 7)



Foto. 7 "Cantando tres pececitos" Fuente: Propia

Después que a todos los alumnos les tocó ser el tiburón, salimos al patio para realizar el siguiente juego, primero escogimos al niño que sería el tiburón por medio de un disparejo, luego los alumnos se situaron en círculos de colores que estaban pintados en el piso, el niño al que le tocó ser el tiburón se colocó en medio, yo mencionaba el color al que debían correr los alumnos y el tiburón atrapó a los pececitos que se equivocaron de color o que no llegaron, los niños atrapados se salían del juego, pegaron su pez en la pared agrupándolos por colores y se sentaban a esperar que finalizara el juego. (véase foto 8)



Foto. 8 Jugando al "tiburón" Fuente: Propia

El niño que logró evitar ser atrapado como premio se le dio el papel del tiburón, antes, cuando todos los niños fueron atrapados, agruparon sus peces por colores y contaron cuantos peces de cada color había.(véase foto 9)



Foto. 9 Actividad concluida. Fuente: Propia

También les pregunté si habían seguido las reglas del juego y comentamos si hubo consecuencias por no seguirlas como el que porqué no consiguieron llegar al final del juego sin ser atrapados o que chocaban entre sí porque los alumnos que habían salido del juego entraban de nuevo y empujaban a los demás.

Durante esta situación didáctica algunos niños que fueron atrapados por el tiburón, no querían salir del juego pero según las reglas tenían que esperar para jugar en la siguiente ronda, otro conflicto que se presentó durante la actividad es que todos los alumnos querían ser el tiburón por lo que algunos no estaban conformes pero se les recordó las reglas, algunos las acataron y otros no éstos últimos lo manifestaron corriendo en el patio cuando debían esperar la siguiente ronda del juego.

Creo que durante esta parte del juego tuve el error de no poner otra tarea a los niños que esperaban su turno de juego ya que se impacientaban al tener que esperar por un tiempo considerable para ellos.

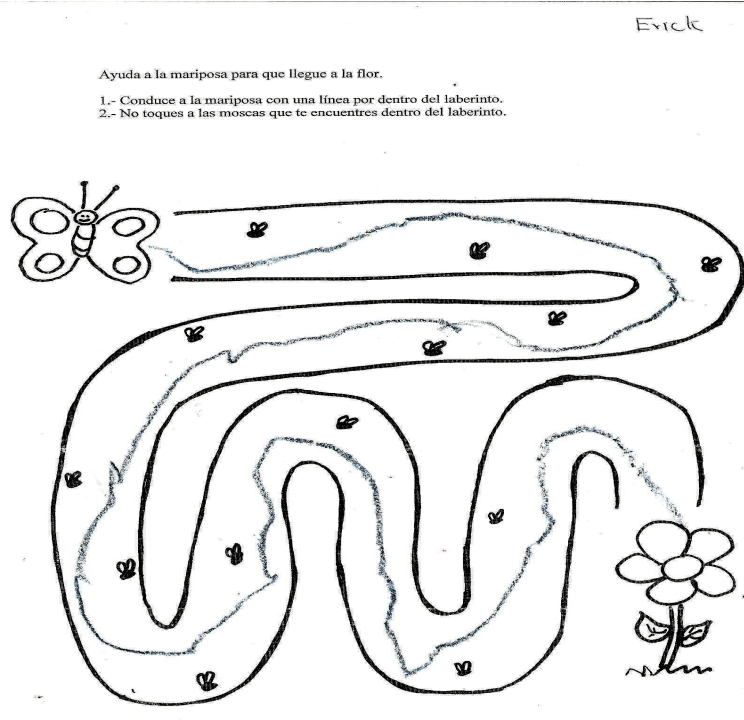
Dentro de las cosas positivas, la secuencia didáctica que se aplicó fue atractiva para los niños ya que mostraron interés y se divirtieron, también la mayoría respetó turnos y reglas aunque por tiempos no muy prolongados.

Un elemento importante que se tomó en cuenta, es la evaluación *“proceso que consiste en comparar y valorar lo que los niños conocen y saben hacer, y tiene como propósito, constatar los aprendizajes de los alumnos, identificar los factores que influyen o afectan al aprendizaje y mejorar en base a los datos, la acción educativa”*.⁷⁷

Para evaluar a los alumnos se tomó en cuenta su participación en las actividades y las relaciones que se daban entre ellos, también para comprobar si funcionaban las situaciones didácticas, se les aplicó una prueba gráfica a resolver para ver si seguían las reglas del juego, esta prueba consistió en un laberinto donde los alumnos debían que seguir una serie de pasos.

⁷⁷ *Íbidem*, p. 131

Primero se explicaba que debían guiar una mariposa hasta una flor por medio de una línea dentro del laberinto pero sin tocar a las moscas que se interponían en el camino. (ver ejercicio 1)



Ejercicio. 1 Evaluación. Fuente: Alumno

En ésta evaluación se pudo observar que en la situación didáctica se logró la participación de los alumnos y la mayoría acató reglas pero en la realización del laberinto, se observó que todavía dos alumnos no siguen indicaciones y reglas pues no siguieron las instrucciones y erraron en la resolución del laberinto.

El siguiente indicador a trabajar fue el **esperar turnos**, para ello realizamos el juego “El patio de mi casa” en el que antes de empezar platicamos acerca de todo lo que se puede hacer en un patio y si todos en nuestra casa y en la escuela contábamos con uno o no, enseguida formados en fila recorrimos el patio de la escuela y nos quedamos en él para jugar una ronda.

Por medio de un disparejo elegimos al alumno que se colocaría al centro de la rueda, tomados de la mano comenzamos a cantar y el alumno elegido brincaba en un pie y al detenerse la canción se quedaba parado frente a otro alumno el cual era el siguiente en pasar. (véase foto 10)



Foto. 10 Jugando "El patio de mi casa" Fuente: Propia

Después de que a todos les tocó pasar al centro realizamos otra ronda pero esta vez sin establecer las reglas y sin guía con el objetivo de ver lo que sucedería.

En la actividad, la mayoría de los niños al querer hablar lo hacían al mismo tiempo, se les recordó que alzarán la mano para esperar su turno de poder hablar, en un principio sí lo hicieron pero después ya no.

Durante la primera ronda del juego los alumnos respetaron las reglas solamente uno que otro niño no respetaban su turno y se metían al centro del círculo cuando no les tocaba.

En la segunda ronda como era de esperarse, los alumnos no respetaron las reglas ocasionando una caída de una niña ya que todos querían pasar al centro de la rueda y se empujaron. (véase foto 11)

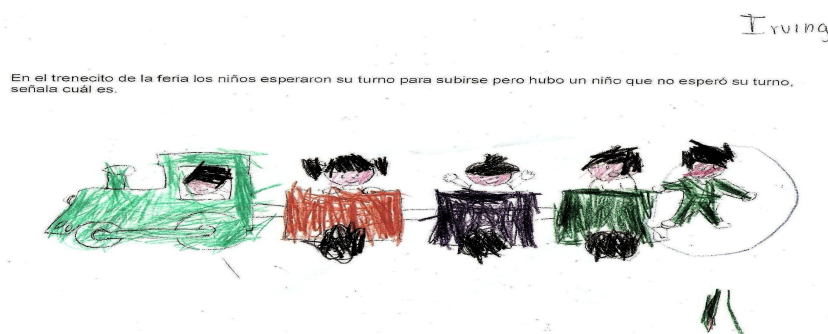


Foto.11 Juego no dirigido. Fuente: Propia

Dentro del salón de clases se les hizo las observaciones del antes y después de lo que pasó cuando respetaron su turno y lo que sucedió cuando no lo hicieron.

Con la actividad, se logró que los niños comprendieran las consecuencias de no respetar turnos y todavía la menor parte de los alumnos alzan la mano para pedir su turno de hablar durante una asamblea.

En la evaluación se consideró si los alumnos tomaban en cuenta a sus compañeros al respetar turnos y se les aplicó un ejercicio gráfico donde debían identificar en un dibujo, al niño que no esperó su turno para subir a un trenecito. Sólo un alumno no identificó a la persona que no respetaba su turno. (ver ejercicio 2)



Ejercicio. 2

Evaluación

Fuente: Alumno

Con la siguiente situación didáctica se trabajó de nuevo con el **indicador esperar turnos** reforzar en los alumnos la comprensión del porqué se deben respetar turnos.

La actividad consistió en una carrera de triciclos en la que primero les di indicaciones a los alumnos, luego les proporcioné un número para que lo iluminarán y el cual sería su número de corredor en la carrera, después en equipos de tres colorearon las luces de el semáforo que se utilizaría en la carrera, al terminar les pegué sus números en el pecho y se dirigieron en orden al patio.

En el patio, previamente preparé la pista de carreras y los triciclos, pegué enfrente de la pista el semáforo y los niños formados en dos equipos frente a los dos triciclos se situaron para competir, en lo que pasaban a los triciclos dos competidores, los de su equipo les apoyaban con porras. (véase foto 12)



Foto. 12 "Carreras de triciclos". Fuente: Propia

Los competidores tenían que salir cuando yo quitaba la luz roja del semáforo y colocaba la luz verde, ellos daban la vuelta para regresar a la salida, se formaban de nuevo atrás y otro compañerito pasaba y así sucesivamente aunque abandonaron su lugar una vez que pasaron.

En una segunda ronda del juego, pasaron a competir por parejas, un niño montó el triciclo y otro lo empujó.

Al término de la carrera comentamos si cumplieron con las reglas del juego, quién no lo hizo y qué pasó por no hacerlo.

La actividad se realizó con orden aunque algunos estaban tan emocionados de querer subirse a los triciclos que querían pasar primero, se les recordó el respetar su turno para poder pasar de lo contrario perderían su turno.

Algunos niños no podían pedalear el triciclo por lo que hubo que ayudarles un poco, en la segunda ronda del juego que fue por parejas mostraron cooperación aunque no faltó el niño que no quería hacer el cambio de triciclo y le tuve que recordar las reglas del juego para que accediera a cambiar. (véase foto 13)

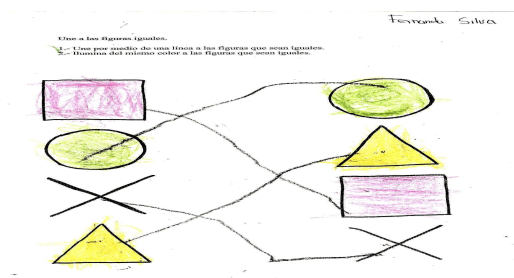
Pocos alumnos no atendieron a las indicaciones y se les volvió a repetir.



Foto. 13 Compitiendo. Fuente: Propia

La evaluación consideró que los niños respetaran las reglas establecidas, para ello se les observó durante la actividad y se les aplicó un ejercicio de correspondencia en el que debían esperar paso a paso las instrucciones.

En este ejercicio gráfico identificaron las figuras de dos columnas y luego las unieron por medio de una línea, posteriormente tuvieron que esperar a que todos terminaran para poder iluminar las figuras iguales del mismo color, la mayoría de los niños lo resolvió adecuadamente (ver ejercicio 3), sólo una niña no lo hizo como se indicó.



Ejercicio. 3 Evaluación. Fuente: Alumno

Se observó que los alumnos lograron participar en equipo y la mayoría respetó su turno, también aceptaron las reglas que se establecieron.

Nuevamente trabajé con el indicador **comprensión de juegos de reglas** para reforzar la interiorización de las mismas por medio del juego “Lotería de sonidos”.

Antes de empezar el juego, les di las instrucciones a los alumnos, enseguida les pedí que imitaran animales o cosas indicando quien debía hacerlo pero hubo un poco de desorden porque los niños al imitar los sonidos querían seguir haciéndolo cuando no les tocaba, luego formé tres equipos de alumnos para repartir los tableros de la lotería, les hice énfasis en que permanecieran en silencio para escuchar los sonidos en una grabadora y así poder identificarlos y colocar correctamente sus fichas en el tablero, al terminar la primer ronda del juego, se les hizo la observación a los niños que todavía no terminaban de poner todas sus fichas, que por no guardar silencio no escucharon los sonidos perdiendo en ese turno.

Al realizar una segunda ronda le volví a recordar las reglas del juego y se notó que los alumnos guardaron silencio y atendieron a los sonidos principalmente los niños que anteriormente habían perdido. (véase foto 14)

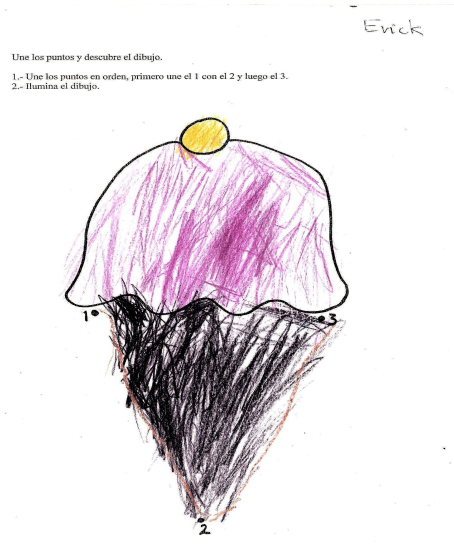
Después los integrantes de cada equipo elegirían quién pasaría a imitar un sonido para que los demás lo adivinaran pero todos querían pasar así que yo los elegí, muchos no lograron adivinar porque la imitación fue confusa.

Al terminar el juego les pregunté sobre lo que pasó cuando no pusieron atención y cuando ya guardaron silencio, la mayoría de los alumnos respondieron que perdieron por no poner atención y que después ya ganaron por haber guardado silencio y estar atentos.



Foto. 14 Jugando “Lotería de sonidos” Fuente: Propia

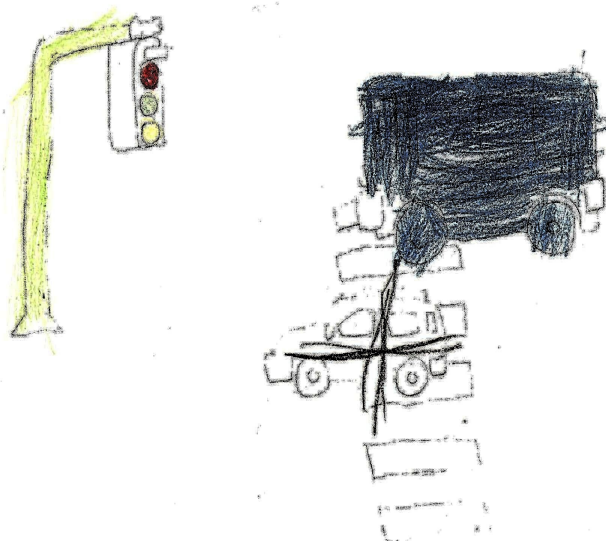
Evalué a los alumnos por medio de las indagaciones y observación de su juego, y les apliqué un ejercicio donde unieron puntos con una línea en orden, para descubrir un dibujo oculto, en este ejercicio cuatro niños no respetaron el orden. (ver ejercicio 4)



Ejercicio. 4 Instrumento de evaluación semanal. Fuente: Alumno

Como evaluación global del mes les apliqué un ejercicio de un dibujo donde los niños marcaron con un tache un vehículo que no respetó la señal de un semáforo e iluminaron el que si lo respetó, cuatro niños erraron al resolverlo. (ver ejercicio 5)

1.- Tacha al vehículo que no respetó su turno al no hacer caso al semáforo.
 2.- Ilumina al vehículo que si respetó su turno.



Ejercicio. 5 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

Con la situación didáctica se logró el trabajo en equipo de los niños y que prestaran atención a las indicaciones y al juego, también diferenciaron los resultados al hacer o no caso a las reglas.

Para evaluar al grupo, se tomó en cuenta la participación y desempeño de los alumnos y los ejercicios que se les aplicó uno por semana y uno global.

Los indicadores de desempeño que se tomaron en cuenta para la evaluación son:

1.- El alumno comprenderá la razón del porqué debe de atender la indicaciones de un juego.

Respecto a este indicador de desempeño, el grupo en general logró seguir los pasos de un juego, respetar reglas y normas establecidas, atender las indicaciones y comparar resultados de seguir o no las reglas de un juego, sólo cuatro de diecisiete niños están en proceso. Sólo un niño no logró aceptar las reglas establecidas en las actividades pues no respetaba las indicaciones.

2.- Comprenderá la importancia de respetar su turno y el de sus compañeros.

El grupo en general logró tomar en cuenta a sus compañeros al respetar turnos, comprender la razón del porqué hacerlo, entendieron las consecuencias de no respetarlos, controlaron sus impulsos para esperar, vislumbraron que el esperar forma parte de la vida cotidiana, sólo un niño no cumplió con el objetivo y tres están en proceso.

En el mes de octubre continué con la sistematización de los **indicadores: aceptar normas de convivencia y nuevamente comprender juegos de reglas**, en ellos se favorecen la comprensión de reglas y convenciones así como el respeto.

Tomé en cuenta la tesis de **Durkheim** sobre la educación moral donde dice:

*“El espíritu de la disciplina es que las reglas morales deben tener fuerza por sí misma para que los individuos, entiendan que es superior a ella y las acaten, esta fuerza proviene de la sociedad. Los individuos deben respetar la autoridad, para cumplir las normas morales pero por deber no por miedo a consecuencias desagradables”.*⁷⁸

Para que los niños aprendan a acatar las reglas que la sociedad impone, es necesario que aprendan a respetarlas poco a poco, es por eso que con actividades como el juego se familiarizan con las normas de convivencia ya que interactúan con sus pares y comprenden que en toda actividad de convivencia siempre habrá reglas y normas que respetar para tener una relación armónica con los demás.

Para favorecer en los alumnos la aceptación de **normas de convivencia**, realicé una situación didáctica por semana, en la primer actividad, platiqué con los alumnos acerca de las acciones correctas e incorrectas que realizamos dentro del salón de clases, ellos opinaron y mencionaron las acciones buenas y malas, todos los alumnos querían hablar al mismo tiempo, por lo que les pedí que levantaran su mano para poder darles su turno de hablar, la mayoría de los niños hicieron caso.

⁷⁸ Joseph Ma. Puig Rovira y Miguel Martínez Martín. “Teorías del desarrollo moral”, en: Antología básica: *El niño preescolar y los valores*. Licenciatura en Educación Plan 1994, Coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México, UPN, 2004, p-50

En una lámina anoté con ayuda de los niños las acciones que son incorrectas dentro del salón de clases, y coloqué otra lámina con dibujos de algunas acciones correctas e incorrectas, pedí a los niños que pasaran a poner un tache a las acciones incorrectas y una palomita a las correctas, todos querían participar pero les di prioridad a los alumnos que alzaban la mano. (véase foto 15 y 16)



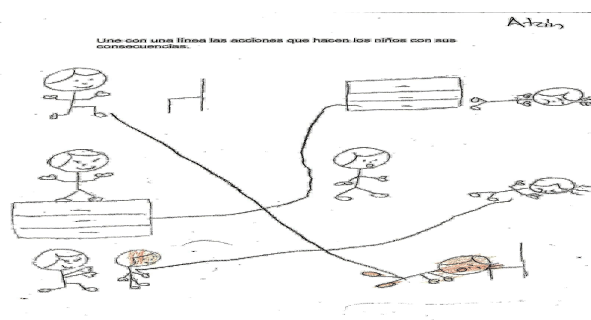
Foto.15 Participación. Fuente: Propia



Foto.16 Identificando acciones. Fuente: Propia

Posteriormente comenté a los niños las consecuencias de las acciones malas y les pregunté si les ha pasado algo por no respetar las reglas del salón a lo que respondieron que sí y enseguida las establecimos.

Para evaluar a los alumnos, les apliqué un ejercicio gráfico, consistió en relacionar imágenes de niños haciendo acciones malas con sus consecuencias, la mayoría lo resolvió correctamente. (ver ejercicio 6)



Ejercicio. 6 Evaluación. Fuente: Alumno

En la siguiente actividad, platicamos acerca de lo que les gusta hacer o trabajar en el salón de clases y con cuál material les gusta trabajar o jugar, algunos alzaron la mano para opinar y otros no, así que se les dio la palabra a los que la levantaron.

Después les conté el cuento de “*Pepito*” que era un niño al que le gustaba maltratar las cosas, con el objetivo de sensibilizarlos, durante el relato, algunos niños comentaban y comparaban al personaje del cuento con sus compañeritos que hacen lo mismo en el salón, al terminar la narración, reflexionamos y comparamos las acciones que hacía el personaje con lo que realizan en el salón todos los alumnos.

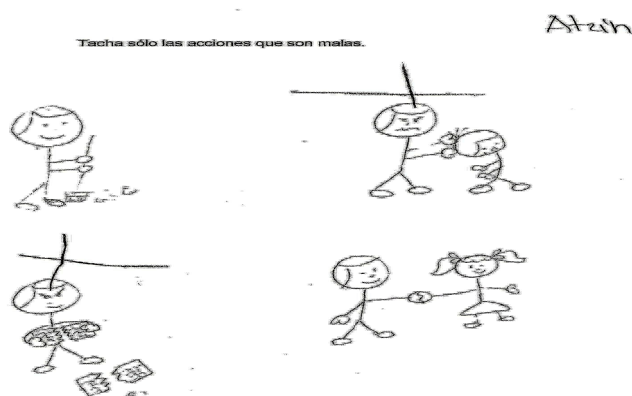
Repartí a algunos niños material maltratado, y a otros material en buen estado esto provocó reacciones ya que a los niños que les tocó el material maltratado no lo querían, entonces les mencioné que ese material alguna vez estaba en buen estado y ellos mismos lo maltrataron, enseguida por equipos seleccionaron el material maltratado para que lo tiraran y arreglar al que tenía remedio. (véase foto 17 y 18)



Foto. 17 Y 18 Seleccionando material. Fuente: Propia

Los niños se dieron cuenta que nos quedaba muy poco material en buen estado y se llevaron la mayoría cuentos para que sus papás les ayudaran a repararlo. Esta actividad se llevó con orden y los niños se sorprendieron al ver que les quedaba muy poco material servible, aquí hicimos una reflexión, les pregunté que si les gustó jugar con el material roto, su respuesta fue que no, otros dijeron que no lo maltratarían sólo dos niños no cumplieron con la actividad porque corrían dentro del salón tal vez me faltó involucrarlos más para llamar su atención.

Para evaluar esta actividad les apliqué un ejercicio gráfico en el que marcaron la imagen donde un niño maltrata las cosas, casi todos los niños lo resolvieron correctamente solo uno no lo quiso realizar. (ver ejercicio 7)



Ejercicio. 7 Evaluación. Fuente: Alumno

Para favorecer la **comprensión de las reglas** apliqué una actividad en la que divididos en dos equipos los alumnos seleccionaron un dibujo de un animalito que los representaría, estos dibujos los decoraron y pegaron en la pared ya que es donde anotaríamos los puntos acumulados por cada equipo en un concurso de relevos de parejas (véase foto 19), en este juego se formaron por parejas divididos en dos equipos.

Cada pareja cargaba en el pecho una pelotita la cual no debían dejar caer y esquivando obstáculos llegaron a la meta donde depositaron en una caja su pelotita, al final contamos cuál equipo acumuló más pelotas, el número de pelotas fue el número de puntos de cada equipo. (véase foto 20)



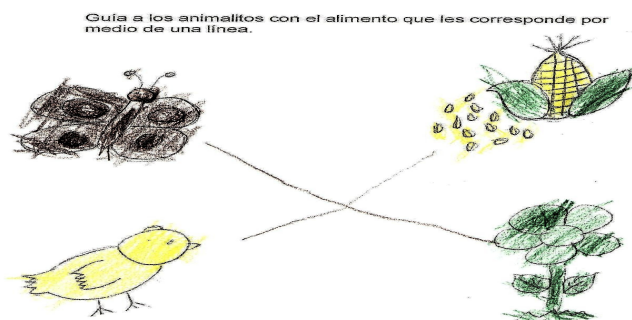
Foto. 19 Decorando al animalito Fuente: Propia



Foto. 20 Carreras por parejas. Fuente: Propia

En el concurso a algunos niños se les cayó la pelotita y otros salían antes de tiempo por lo que constantemente les recordaba las reglas del juego y se tenían que regresar para salir de nuevo, no hubo incidentes y a todos se les dio un premio.

Les apliqué un ejercicio para evaluar esta actividad la que consistió en relacionar la imagen de un animalito con su alimento solo dos no lograron el objetivo ya que se equivocaron de alimento. (ver ejercicio 8)



Ejercicio. 8 Evaluación semanal. Fuente: Alumno

Con la situación didáctica los alumnos tomaron en cuenta que si hacen trampa y no respetan las reglas del juego pierden el tiempo y el concurso.

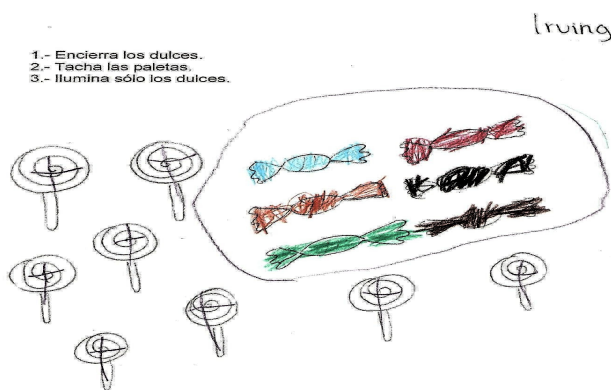
La siguiente actividad que realicé fue el juego de la pirinola, primero organicé a los niños en un círculo, y les expliqué el juego y las reglas, les repartí dulces en cantidades iguales, escogimos por medio de un disparejo al alumno que comenzaría a girar la pirinola, uno por uno fue pasando y respetando lo que decía la pirinola la cual yo la leía, los niños a pesar de que perdían sus dulces respetaron las reglas y al final les repartí los dulces en cantidades iguales. (véase foto 21)



Foto. 21 Jugando a la pirinola. Fuente: Propia

En el desarrollo de esta actividad hubo orden y se acataron las reglas tal vez porque les mencioné antes a los niños que si perdían no importaba ya que le daría de todas formas sus dulces, también les hice ver que el juego sí salió bien porque respetaron su turno y lo que decía la pirinola.

Como evaluación gráfica les di un dibujo donde tenían que encerrar unos dulces y tachar paletas, luego iluminar sólo los dulces, algunos niños no hicieron caso a las indicaciones pues comenzaron a iluminar las paletas. (ver ejercicio 9)



Ejercicio. 9 Evaluación. Fuente: Alumno

Otro ejercicio gráfico que apliqué como evaluación global del mes, fue un dibujo en donde se mostraba a un niño que tenía que elegir el camino correcto el cual tenía dos opciones, una donde tiraba la basura en el piso y otra donde la depositaba en un bote de basura, en este ejercicio los alumnos guiaron por medio de una línea al niño por el camino correcto, solo dos alumnos no lo resolvieron. (ver ejercicio 10)



Ejercicio. 10 Evaluación global. Fuente: Alumno

El grupo se evaluó por medio de la observación en las actividades para ver su participación, comportamiento y su desempeño, y por medio de instrumentos de evaluación como ejercicios gráficos que resolvieron y en éstos se tomó en cuenta la comprensión y el seguimiento de las indicaciones. Los resultados se anotaron en una rúbrica en la que el resultado se menciona a continuación:

En la evaluación se tomó en cuenta dos indicadores de desempeño:

1.- El alumno comprenderá y aceptará las normas que lo rigen dentro y fuera de la escuela.

Durante las actividades y los ejercicios gráficos se observó que la mayoría del grupo logró entender las consecuencias al no respetar reglas cinco niños no lo lograron, pero están en proceso de entender que no deben correr dentro del salón y no empujar ya que en las actividades si lo hacían, están en proceso de no agredir a sus compañeros ya que se observó que cinco niños agredían a sus compañeros, también se observó que la mayoría de los niños gritan dentro del salón por lo que no han logrado no hacerlo, tres niños no han logrado respetar el mobiliario del salón ya que se trepan en ellos, todo el grupo está en proceso de cuidar el material del salón ya que si no lo destruyen intencionalmente si son descuidados con éste, el grupo en general ha logrado respetar a sus compañeros pero cinco niños están en proceso ya que fácilmente se irritan y quieren agredirlos, todo el grupo logró respetar y no tomar las cosas ajenas, sólo dos niños no lograron tomar en cuenta a sus compañeros al respetar las reglas de los juegos ya que se les olvidaba respetar turnos.

2.- El alumno comprenderá la razón del porqué debe de atender las indicaciones de un juego.

De este indicador el grupo logró seguir las indicaciones de los juegos, participar en los juegos y reconocer los resultados al seguir las reglas establecidas, pero dos niños están en proceso de respetar las reglas.

En noviembre, sistematicé tres **indicadores: aceptar normas de convivencia, comprender juegos de reglas** y ahora el de **esperar turnos**, para favorecer en los alumnos la comprensión de reglas y convenciones, así como saber esperar turnos.

Los indicadores mencionados también se trabajaron en septiembre y octubre, ahora se repiten (aunque con actividades didácticas diferentes) con el objetivo de reforzarlos en los niños.

En general los indicadores y actividades nos ayudan a que los alumnos por medio del juego y la convivencia aprendan y comprendan las reglas a las que todos debemos respetar ya que la sociedad que es el medio al que los alumnos se enfrentan está regida por ellas.

La actividad que organicé para aplicar en la primer semana, la tuve que modificar debido al cambio de planes en la escuela en general, ya que no se nos permitió organizar un convivio sólo con nuestro grupo sino con todos los grupos de la escuela, pero de igual forma realizamos la mayoría de las actividades planeadas.

Los alumnos elaboraron los adornos-dulceros del día de muertos y en esta actividad se mostraron acomodados, luego les informé de las actividades que realizaríamos y de las reglas y acuerdos que tendrían que respetar.

El convivio se llevó a cabo en el patio de la escuela, los alumnos salieron en orden y se acomodaron por grupos, se organizó el juego de las sillas donde participaron los niños que así lo deseaban, se les recalcó que debían alzar la mano para poder elegir al participante, después de mencionar las reglas del concurso empezó el juego, los participantes que perdieron se iban a su lugar y a los que resultaron ganadores se les brindó un aplauso, al término de la fiesta se les entregó su premio que fue un dulcero que ellos mismos hicieron (véase foto 22 en la siguiente página).

Durante el convivio uno de mis alumnos se apartó del grupo y se subió a una banca de la que se cayó y se raspó, se le recordó que una de las reglas era evitar subirse a la banca porque era peligroso y la consecuencia fue el incidente.



Foto. 22

La fiesta.

Fuente: Propia

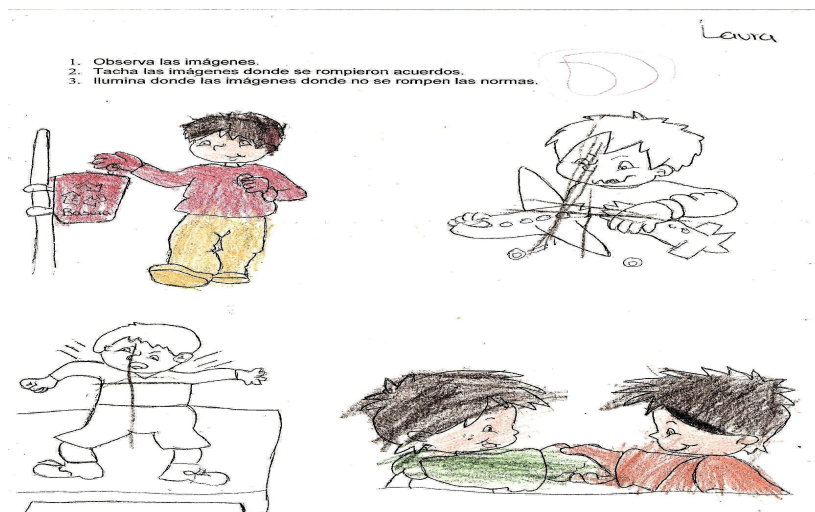
Después todos los niños bailaron libremente y pasaron a lavarse las manos para ir al comedor pero esto fue un caos ya que los alumnos se dispersaron hacia los baños por lo que unos niños llegaron tarde al comedor.

Luego de tomar sus alimentos pasamos a nuestro salón donde ayudaron a ordenar el salón y se sentaron para poder darles su dulcero porque ya era hora de la salida, mientras tanto comentamos cómo se desarrolló nuestro convivio y los incidentes que hubo y el porqué sucedieron.

Esta actividad creo que estuvo mal planeada ya que no hubo acuerdos con las demás maestras y faltó organización, por lo tanto los niños se dispersaban por toda la escuela y mi grupo se empezó a inquietar, es así como un niño se separó del grupo y sucedió un incidente, a la hora de la comida muchos niños como estaban dispersos en el baño, no escucharon que había que pasar al comedor y por eso llegaron tarde.

La evaluación que apliqué a los alumnos, consistió en un dibujo donde se muestran a niños rompiendo acuerdos y reglas que se establecieron en el grupo y en el que tacharon la imagen donde se rompen los acuerdos. (ver ejercicio 11)

Todos los alumnos resolvieron el ejercicio correctamente.



Ejercicio. 11

Evaluación.

Fuente: Alumno

En la siguiente actividad que se aplicó, narré el cuento *El ogro con plumas* en el que un joven tiene que seguir una serie de instrucciones para lograr arrancar una pluma al ogro, este cuento lo narré para que los niños se dieran cuenta de la importancia de seguir indicaciones para poder lograr un objetivo. Durante la narración los alumnos se mostraron atentos, después les realicé preguntas acerca de cómo y porqué el personaje logró arrancar varias plumas al ogro, contestaron que el personaje hizo caso de lo que le dijeron y otros contestaron que tuvo mucho cuidado.

Después de la narración les di instrucciones para realizar un juego llamado “El ogro” en este juego, pinté con gis en el patio una cara de un ogro en el que se pararon dos niños que escogimos por medio de un disparejo, los demás alumnos tenían que pasar de un extremo del patio al otro con unas pelotas que depositarían en una caja pero evitando ser tocados por los niños que se encontraban dentro del ogro.

A los niños que fueron tocados se convertían en ogros también y se paraban dentro del dibujo a los niños que no respetaron las reglas del juego se les eliminaba, durante este juego algunos niños que fueron tocados no quisieron convertirse en ogros entonces les recordé las reglas y les dije que tendrían que salir del juego pero no quisieron por lo que accedieron a convertirse en “ogros”. (véase foto 23)

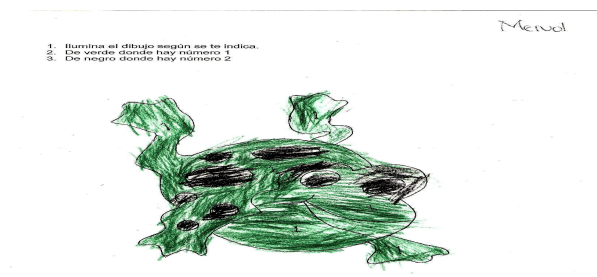


Foto. 23 Jugando a “El ogro” Fuente: Propia

Durante esta actividad los alumnos al principio olvidaron las reglas o no las querían acatar pero terminaron por respetarlas, noté que les agradó mucho este juego y a la hora de regresar al salón querían seguir jugando pero les mencioné que era el turno de otro grupo para ocupar el patio por lo que comprendieron y regresaron al salón.

Ya en el aula comentamos si se respetaron las reglas del juego lo que pasó por respetarlas y lo que pasó por no hacerlo.

Se evaluó esta actividad con un ejercicio gráfico en el que los alumnos iluminaron un dibujo de una rana pero siguiendo las reglas, iluminarían donde se encontraba el número uno de color verde y el dos de color negro, la mayoría lo realizó bien aunque confundían el espacio a iluminar, pero en general siguieron las instrucciones. (ver ejercicio 12)



Ejercicio. 12 Evaluación. Fuente: Alumno

En la siguiente actividad se les narró un cuento utilizando muñecos de varilla llamado *A que te pego* el cual se trata de unos animalitos que le planean golpear a otro que no les hizo nada y al final terminan golpeándose entre ellos. (véase foto 24)

Durante la narración se les preguntó a los alumnos si ellos también realizaban esas acciones y si estaba bien o mal hecho lo que los personajes hacían muchos contestaron que estaba bien y al preguntarles ¿quieren que le peguen al ratón? muchos contestaron siiiii, entonces el ratón lloró y les preguntó porqué respondían eso si él no molestaba a nadie, esto provocó el cambio de opinión en los niños, sólo uno de ellos sostuvo su opinión y sonreía.

Al terminar la narración se les indagó acerca de qué acciones eran malas, sus consecuencias y cuáles se practicaban dentro del salón de clases muchos niños dijeron son acciones malas cuando otros compañeritos les pegan y como consecuencia lloran y los lastiman.



Foto. 24 Narración del cuento "A que te pego" Fuente: Propia

Después les di a elegir un personaje del cuento a cada niño para decorarlo (véase foto 25), luego los organicé en equipos de tres y pasaron a representar el cuento con sus personajes, esta actividad la realizaban con mucho orden y narraban a su manera el cuento pero si se acordaron del diálogo, los alumnos participaron contentos en esta actividad. (véase foto 26)



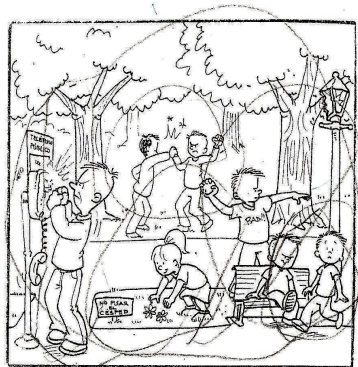
Foto. 25 Decorando al personaje. Fuente: Propia



Foto. 26 Dramatización. Fuente: Propia

La evaluación consistió en un ejercicio gráfico en el que se les presentó dos imágenes de una escena aparentemente iguales donde identificaron a las personas que realizaban acciones malas, luego iluminaron la escena donde las personas tenían una actitud correcta. Solo dos niños confundieron una sola acción mala y no la señalaron. (ver ejercicio 13)

1. Observa bien ambas imágenes.
2. Encierra las acciones que son malas.
3. Colorea la imagen donde hay acciones buenas y márcalas con una palomita.



Ejercicio. 13

Evaluación

Fuente: Alumno

Para reforzar la comprensión de las reglas y convenciones así como el saber esperar turnos, la actividad realizada consistió en vestir a un muñeco, primero les expliqué a los alumnos las indicaciones y reglas a seguir, luego los organicé en cuatro equipos, de cada equipo elegí a un niño el cual sería un muñeco al que tendrían que vestir sus compañeros.

Les repartí una prenda a cada niño que vestiría al muñeco, a unos les di una camisa o blusa, a otros la casaca, y a otros la chamarra, después cuando se los indiqué pasaron en orden a poner la prenda a su muñeco y conforme terminaba uno pasaba otro a poner la otra prenda (véase foto 27), uno de los equipos no respetó su turno y se les regresó a esperar su turno, este equipo fue el último en terminar.

Al final vimos cuál muñeco fue el mejor vestido y cuál al que no lo vistieron correctamente, comentamos las consecuencias de no esperar turnos a lo que los niños respondieron que perdió el equipo que hizo trampa, esta actividad se realizó con orden y les gustó mucho a los niños y la mayoría respetó las reglas del juego. (véase foto 28)

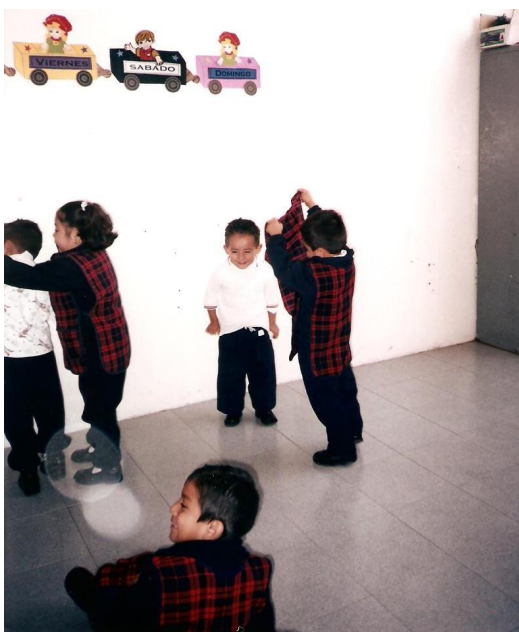


Foto. 27 Vistiendo al muñeco. Fuente: Propia

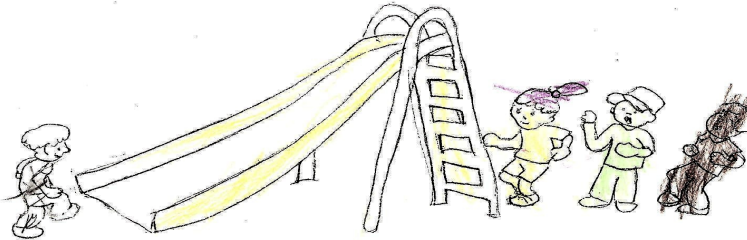


Foto. 28 Los muñecos vestidos. Fuente: Propia

Se evaluó por medio de un dibujo en el que los alumnos identificaron al niño que no respetó su turno tachándolo, luego lo iluminaron, solo un niño no lo identificó. (ver ejercicio 14)

Bryan

1. Observa la imagen e identifica y marca a la persona que no respeta su turno.

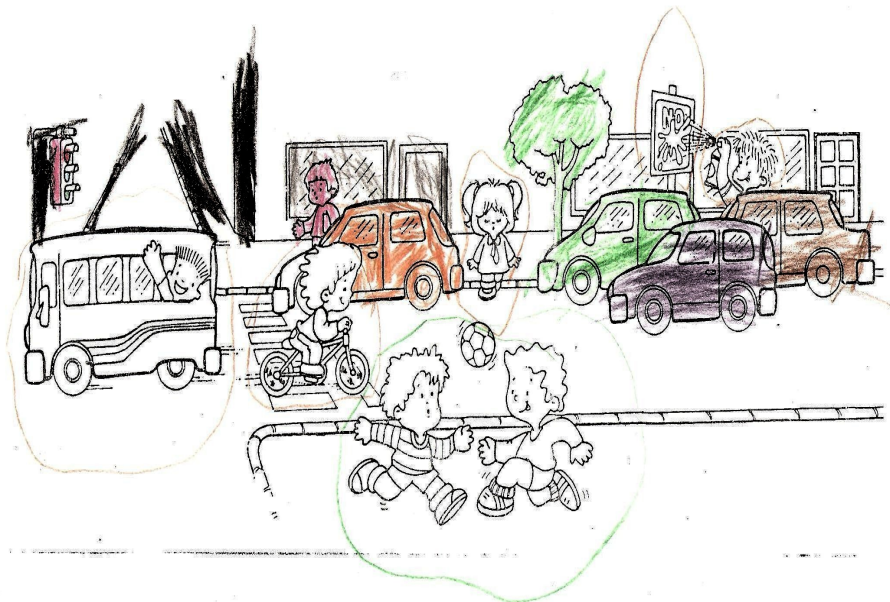


Ejercicio.14 Evaluación semanal Fuente: Alumno

También se les aplicó una evaluación global de este mes en el que se muestra una imagen de una ciudad donde varias personas no respetan reglas, normas y su turno, casi todos los alumnos identificaron donde no se respetaron las reglas. (ver ejercicio 15)

Tenoch

1. Observa la imagen de una ciudad llamada garabato.
2. Identifica y marca quien no respetó su turno, quién maltrata las cosas, y quién no respeta las normas de seguridad.



Ejercicio. 15 Evaluación mensual Fuente: Alumno

Para evaluar a los alumnos se observó el comportamiento, participación y desempeño del grupo durante las actividades, así como la aplicación de ejercicios gráficos, se utilizó una lista de cotejo para registrar los resultados.

En este mes se tomaron en cuenta tres indicadores de desempeño los cuales son:

1.- El alumno comprenderá y aceptará las normas que lo rigen dentro y fuera de la escuela.

Los alumnos lograron no tomar y respetar las cosas ajenas lo que se observó en las actividades, también lograron no destruir el material aunque están en proceso de lograr cuidarlos porque no los destruyen pero no tienen cuidado al manipularlos, dos niños no han logrado respetar el mobiliario ya que se trepan en él, cinco niños están en proceso de lograr no empujar a sus compañeros y respetarlos ya que en las actividades se observó que no tenían cuidado al correr y empujaban a los demás.

2.- El alumno comprenderá la razón del porqué debe de atender las indicaciones de un juego.

Se observó que los alumnos lograron atender a las indicaciones de las actividades, de reconocer cuando no se respetan éstas así como reconocer los resultados al no seguirlas, siguieron y respetaron las reglas establecidas, sólo dos niños están en proceso de lograrlo.

3.- El alumno comprenderá la importancia de respetar su turno y el de sus compañeros.

De este indicador los niños lograron comprender la razón de esperar turnos así como las consecuencias de no hacerlo, también entendieron que el esperar turnos forma parte de la vida cotidiana y esperaron turnos, sólo dos alumnos están en proceso de hacerlo.

4.2 La cooperación y el respeto en el grupo.

En diciembre, sistematice tres **indicadores: colaborar, participar y establecer relaciones de amistad** para favorecer en los alumnos la cooperación y el respeto en el grupo.

Las actividades que se aplicaron en este mes se basaron en la teoría de Durkheim ya que en ella se menciona que para que el niño sea un ser moral hay elementos que influyen como *“La adhesión a los grupos sociales que es, como los niños se van integrando y formando grupos, el cómo aceptan y reconocen la autoridad que surge de la sociedad. El comportamiento moral supone la adhesión, solidaridad y vinculación con los grupos sociales”*.⁷⁹

También otro autor en el que me apoyé es **J. Dewey** su tesis dice:

“no podemos influir en alumnos sino por medio del ambiente, se aplica sobre todo cuando trata de su afectividad, ésta se forma en la interacción con el sujeto”.⁸⁰

Los niños en la escuela se ven influenciados por sus compañeros y profesores, ya que en este ambiente, aprenden a trabajar en equipo, a colaborar y participar, están vinculados a un grupo social que les enseña que para alcanzar un fin común es necesario ser cooperativos.

La primer semana de diciembre, utilicé el **indicador colaborar** para favorecer la cooperación en los alumnos, y para lograrlo realizamos una piñata con forma de vaca entre todos ya que se acercaban las posadas.

⁷⁹ *op. cit* p. 50

⁸⁰ html.rincondelvago.com

Primero expliqué a los niños de manera sencilla y breve, el origen de esta tradición con el objetivo de familiarizarlos con la actividad, luego con el material previamente preparado les di instrucciones a los alumnos para trabajar, nos organizamos en dos equipos, uno pintó las patas, hicieron la cola y la cabeza, el otro equipo hizo moñitos de papel crepé para adornar la piñata, después entre todos los pegaron en toda la caja de cartón que sería el cuerpo de la piñata (véase foto 29), se le colocaron las patas y la cabeza con mi ayuda ya que no pegaba con resistol y tuvimos que utilizar cinta adhesiva, durante esta actividad noté que los alumnos participaron en orden.



Foto. 29 Realizando la piñata. Fuente: Propia

Al terminar la actividad entre todos recogimos la basura pero algunos no querían hacerlo por lo que les dije que hiciéramos una carrera para ver quién ganaba a levantar más papeles y es así como accedieron a limpiar, luego colgué la piñata en el salón para adornarlo mientras se llegaba el día de romperla.

Todos los alumnos tomaron asiento y platicamos acerca de cómo se sintieron durante la realización de nuestra piñata, algunos levantaron la mano para opinar y es a los que se les dio la palabra, un niño dijo que contento, y una niña dijo que le gustó ayudar, otros dijeron que quedó muy bonita pero un alumno me preguntó ¿y la leche? le contesté: ¿cuál leche? dijo: ¿dónde tiene la leche la vaca? y todos dijeron si maestra falta donde tiene la leche, entonces les contesté: la ubre así se llama donde las vacas tienen su leche; como ya terminó la actividad al siguiente día se la pondremos, enseguida les pregunté si todos habían ayudado a realizar la piñata dijeron que si.

Les pregunté si en su casa ayudaban a mamá a las actividades a lo que todos contestaron si ¿porqué? pregunté, unos contestaron porque si y una niña dijo que su mamá le decía y que le gustaba ayudarla.

Les hice la observación de lo rápido que terminamos la piñata entre todos y lo bonita que nos quedó y que como todos ayudaron a realizarla, también participarían en romperla el día de la posada. (véase foto 30)



Foto. 30 La piñata. Fuente: Propia

Para evaluar la actividad, los alumnos resolvieron un ejercicio que consistió en identificar al niño que no cooperaba en una actividad, todos los alumnos lograron identificarlo. (ver ejercicio 16)

- Atzin
- 1.- Observa el dibujo.
 - 2.- Encierra en un círculo a los niños que no están colaborando en la actividad que se está realizando.



Ejercicio. 16 Evaluación. Fuente: Alumno

En la segunda semana de diciembre, el indicador sistematizado fue **participar** para favorecer la cooperación y el respeto, la actividad aplicada consistió en la realización de una posada, en la que primero se les dio a los alumnos una breve y sencilla explicación de esta tradición además previamente realizaron ellos mismos sus aguinaldos para guardar la fruta que ganaran en la piñata.

Los alumnos participaron en realizar sus aguinaldos y para adornarlos se les pidió a los padres llevar un pompon rojo, pero muchos no lo hicieron el día indicado y otros no cumplieron con lo que se les pidió, por lo que tuve que comprar los que faltaban aproveché en hacerles la observación a los alumnos de que las personas que no cooperaban con el material provocaban que los niños no pudieran terminar su trabajo y esa era la importancia de cooperar.

Antes de realizar la posada ensayamos la canción para pedir posada y nos organizamos en dos equipos uno para pedir posada y otro para recibir así como quienes cargarían a los peregrinos eligiéndolos por medio de un sorteo, pero esto no pudo ser ya que la posada se realizó en general en toda la escuela con todos los grupos, ya que las otras maestras habían decidido no hacer posada pero el día que nosotros la realizaríamos en nuestro salón decidieron que también participarían con nosotros por lo que todos los alumnos de la escuela participaron pero los mayores cargaron a los peregrinos, mis alumnos preguntaron porqué ellos no cargarían a los peregrinos y se les explicó que como pesaban un poco, los mayores los cargaría aproveché para mencionarles que debíamos compartir nuestra actividad por fortuna si lo entendieron.

Se formó a los niños atrás de otros grupos y recorrimos todo el patio cantando la letanía que no se la sabían pero repetían el coro, luego se pidió posada y entramos a un salón para representar la entrada de los peregrinos (véase foto 31), enseguida salimos y cada grupo se sentó a esperar su turno para romper sus piñatas hubo un poco de desorden ya que los niños de tercer año se metían a agarrar la fruta de los otros grupos, al llegar nuestro turno fueron pasando uno por uno a pegarle a la piñata mientras los otros niños cantaban dale dale (véase foto 32), como no se rompió la piñata la vaciamos y así tomaron su fruta.



Foto. 31 Pidiendo posada. Fuente: Propia



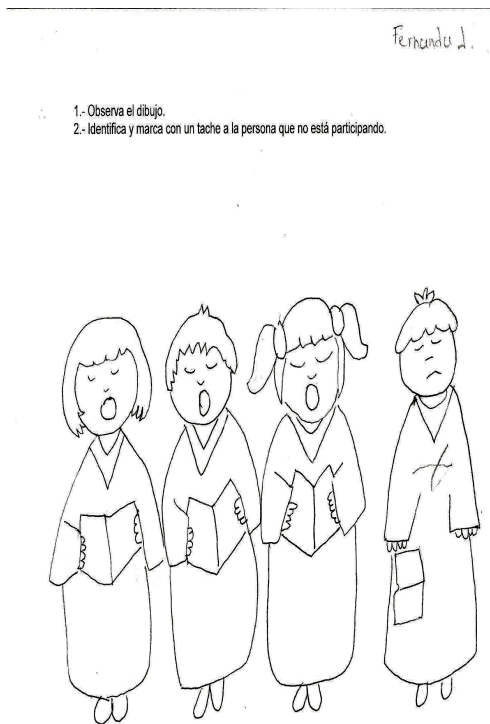
Foto. 32 Rompiendo la piñata. Fuente: Propia

Después de esto regresamos al salón donde les di su aguinaldo para que guardaran su fruta ya no pudimos entre todos levantar y limpiar donde se rompió la piñata porque los demás grupos que faltaban de romper su piñata se quedaron.

Comentamos cómo fue nuestra participación si todos participaron y quienes no lo hicieron pero como todos participaron se llevaron su aguinaldo con fruta y todos pasaron a pegarle a la piñata.

Sólo faltó comunicación entre las maestras para realizar entre todos la posada pero en general salió bien.

Al siguiente día los alumnos realizaron un ejercicio donde identificaron a un personaje que no participó en una actividad tres niños no lograron identificar al personaje (ver ejercicio 17). Y para evaluar el mes de diciembre los alumnos hicieron un ejercicio donde tendría que identificar a los personajes que participan en diferentes actividades solo una niña no los identificó. (ver ejercicio 18)



Ejercicio. 17 Evaluación semanal. Fuente: Alumno



Ejercicio.18 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

El grupo se evaluó tomando en cuenta su participación y la resolución de ejercicios por medio de dibujos en total tres, uno por cada actividad realizada y una general, en ésta última todos identificaron a los personajes participativos y al que no lo hace.

Un indicador de desempeño que se tomó en cuenta fue:

1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.

De este indicador, el grupo en general logró trabajar en equipo, ayudar a sus compañeros, realizar tareas en conjunto, organizarse en equipo, realizar las actividades impuestas, aportar ideas, y cooperar; el aceptar acuerdos para trabajar en equipo y respetar a sus compañeros están en proceso ya que durante las actividades se observó que algunos niños específicamente cuatro de los 17 alumnos, no aceptaban o seguían las reglas y le quitaban su lugar o su material a otros niños.

Otro indicador de desempeño que se tomó en cuenta fue:

2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.

Respecto a este indicador el grupo durante las situaciones, logró integrarse a las actividades, a ofrecer ayuda a los demás, actuar ante un público, dar su opinión sobre algo, y participar, sólo un alumno se intimidó ante la gente y una esta en proceso de hablar dirigiéndose a un público, otro alumno se intimidó ante la gente.

En general el grupo en su evaluación lograron los objetivos de desarrollar la cooperación y participación, sólo en el respetar reglas y a los compañeros la mitad de los niños todavía no lo logra.

En el mes de enero, continué sistematizando los **indicadores: colaborar, participar y establecer relaciones de amistad** para favorecer en los alumnos la cooperación y el respeto en el grupo.

En diciembre fueron aplicados estos mismos indicadores y ahora se repiten para reforzarlos en los niños, aunque con distintas situaciones didácticas que implicaron estar en mayor contacto con sus compañeros; ya que al interactuar con otros individuos aprenden a colaborar, participar y establecer relaciones de amistad ya que se ven influenciados por el ambiente en el que conviven con sus pares y maestros, es por ello que las actividades que se realizan en equipo ayudan al desarrollo de la cooperación y respeto en los alumnos.

En la primer semana de enero, trabajé sobre el indicador **establecer relaciones de amistad** para favorecer el respeto en los alumnos, para lograrlo se planeó la situación didáctica: ¿De tus compañeros con quién te gusta jugar y por qué? y la cual consistió en que los alumnos realizarían un juego donde tendrían que ganar una pareja.

Primero les di las indicaciones y las precauciones a seguir durante el juego, luego se organizaron en dos equipos con el objetivo de formar parejas, como todos tuvieron una pareja yo fui el comodín y por lo tanto inicié el baile con la escoba para después pasarla a otro niño y quedarme con la pareja de éste.

Los niños se fueron pasando la escoba para ganar pareja, el niño que se quedó sin escoba sería el perdedor y por lo tanto iniciaría el baile con la escoba nuevamente.

Al inicio de la actividad los alumnos no agarraban la escoba porque no se querían quedar sin pareja una niña se enojó y ya no quiso jugar pero al ver que los demás alumnos empezaron a recibir la escoba y se reían ella aceptó jugar y tomarla, los niños al ver que se les acercaba la escoba corrían para huir y no agarrarla pero se les recordó que tenían que permanecer bailando en el mismo lugar y aceptar la escoba cuando se les diera.

A pesar de las indicaciones a los niños les daba emoción y aunque ya no corrían si huían de la escoba pero si la aceptaban, se observó que esta actividad les gustó mucho y se divertieron y todos los niños participaron. (véase foto 33)



Foto. 33 Bailando con la escoba. Fuente: Propia

Al final del juego se les preguntó el porqué eligieron a la pareja que tenían al principio y casi todos respondieron “porque es mi amigo(a)” solo dos niños dijeron “porque si” y otro niño solamente sonrió.

Para evaluar esta actividad se observó su participación y se les aplicó un ejercicio en el que identificaron y marcaron una imagen donde hay una relación de amistad, sólo una alumna no logró identificarla. (ver ejercicio 19)



Ejercicio. 19 Evaluación semanal. Fuente: Alumno

En la segunda semana se utilizó el indicador **participar** para fomentar la cooperación y el respeto en los alumnos, para ello se aplicó la situación didáctica “¿Para qué sirve participar?” que consistió en relatar un cuento a los alumnos llamado *La gallinita roja* este cuento habla de la colaboración, se utilizaron muñecos de varilla para narrarlo.

Después se les repartió máscaras de los personajes del cuento hechos de cartulina para que los decoraran (véase foto 34), al término los dejaron secar y al siguiente día se organizó a los niños en tres equipos, cada equipo utilizando sus máscaras representó el cuento ante un grupo un diferente, el primer equipo hizo su presentación en el grupo de preescolar III, el segundo en el preescolar I y el tercer equipo en el preescolar II B. (véase foto 35)



Foto. 34 Elaboración de máscaras. Fuente: Propia



Foto. 35 Dramatización del cuento. Fuente: Propia

Al término de las representaciones comentamos cómo se sintieron al representar el cuento, su respuesta fue que contentos; también se les preguntó para qué sirve participar contestando que para hacer el cuento, y por último se les indagó si todos participaron, un niño contestó que su compañero no quiso participar entonces se les cuestionó qué consecuencia hubo al respecto, otro alumno contestó que no estaban completos los personajes en el equipo, después se les dejó jugar libremente con sus máscaras y el niño que anteriormente no había participado ahora si lo hizo.

Durante las actividades los alumnos escucharon el cuento con atención y contestaban a las indagaciones que se les hacía durante y después de la narración, todos participaron realizando sus máscaras y actuando con desenvolvimiento y confianza solo un niño no actuó ante un público pero si lo hizo jugando con sus compañeros.

Esta actividad se evaluó tomando en cuenta la participación de los niños y se les aplicó un ejercicio gráfico el cual consistió en identificar a los personajes del cuento que no colaboraron con la gallinita roja. (ver ejercicio 20)



Ejercicio: 20 Evaluación. Fuente: Alumno

Para cerrar las actividades de enero, se trabajó el indicador **colaborar** en la tercera semana, la situación didáctica; ¿Qué pasa si no colaboras? ésta consistió en realizar un postre (bolitas de nuez en forma de gusanito) entre todos pero antes recordamos el cuento de *la gallinita roja* para sensibilizarlos acerca de la colaboración.

Previamente se les pidió a los padres de familia que cooperaran con los ingredientes a utilizar. Se leyó ante los niños la lista de los ingredientes que utilizaríamos en nuestro postre para ver si nos hacía falta alguno, faltaron dos, entonces se hizo el comentario sobre lo que pasa si no colaboramos, los alumnos comentaron que no podríamos hacer nuestro postre por falta de dos ingredientes pero les dije que afortunadamente yo también cooperé y llevé los ingredientes que faltaron (nuez y galletas).

Conforme se dijeron los pasos para la elaboración los niños ayudaron ya que se les repartió las tareas así que entre todos molieron las galletas, luego unos vertieron los demás ingredientes y entre todos los mezclaron hasta que se formó una masa, se les dio una probadita y al último se les repartió una porción de la mezcla para que cada alumno realizara bolitas para formar un gusanito que decoraron con ojos de lunetas, cuernitos de popotes y pastito hecho con leche condensada y pintura vegetal. (Véase foto 36 y 37)

Los alumnos compararon lo que hicieron con lo que sucedió en el cuento de *la gallinita roja*, se les preguntó lo que pasa si no colaboran y respondieron que casi no hacían el postre porque faltaban ingredientes pero que como todos trabajaron si se pudo realizar.

Los niños llevaron a su casa su postre para compartirlo con su familia.



Foto. 36 Realizando el postre. Fuente: Propia



Foto. 37 El postre terminado. Fuente: Propia

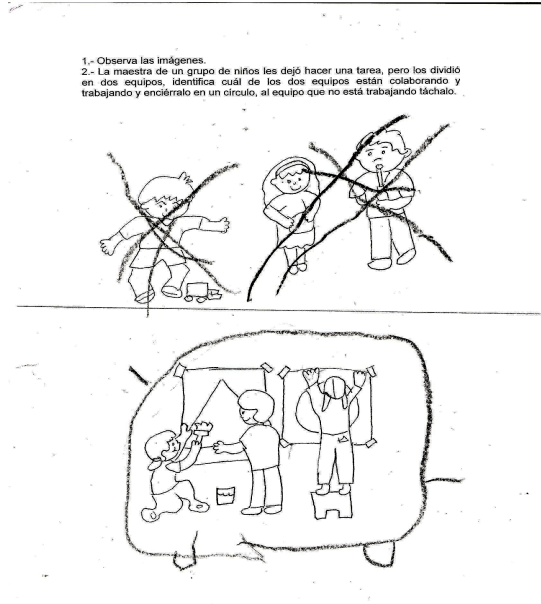
Durante esta actividad se observó que los alumnos participaron y siguieron las indicaciones, sólo tres alumnas se pararon de su lugar porque querían ayudar a revolver la canela con el azúcar en lo que otros alumnos agregaban ingredientes a la mezcla, dejé a las alumnas que lo hicieran ya que aunque no se quedaron en su lugar como se les indicó ellas observaron que podían ayudar en otra actividad mientras llegaba su turno de revolver la mezcla.

En general el grupo se mostró cooperativo y participativo sólo dos papás no cooperaron, los alumnos cumplieron con las indicaciones aunque comenzaban a inquietarse al esperar su turno de agregar los ingredientes a la mezcla por eso tres niñas se pararon de su lugar pero para ayudar.

Esta actividad se evaluó observando la participación y cooperación de los alumnos, también por medio de la aplicación de un ejercicio gráfico en donde tendrían que identificar una actividad que se realiza en equipo (ver ejercicio 21) y también se aplicó un ejercicio global en donde identificaron a los personajes que no trabajan en equipo. (ver ejercicio 22)



Ejercicio. 21 Evaluación semanal. Fuente: Alumno



Ejercicio. 22 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

Para evaluar a los alumnos se tomó en cuenta su desempeño y participación durante las situaciones didácticas, también se les aplicó ejercicios gráficos uno por cada situación didáctica y uno global.

Los indicadores de desempeño que se consideraron en la evaluación son:

1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.

De este indicador los alumnos lograron trabajar en equipo, ayudaron a sus compañeros, realizaron tareas en conjunto, se organizaron en equipo, respetaron a sus compañeros de trabajo y cooperaron, están en proceso de aceptar acuerdos al trabajar en equipo ya que todavía les cuesta trabajo ponerse de acuerdo con sus compañeros, y también están en proceso de realizar las tareas que se les imponen ya que cuando no les gustan actividades como levantar lo que desordenaron o recoger no lo quieren hacer.

2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.

De este indicador los alumnos cumplieron con ayudar en las actividades que les agradaban, se integraron a las actividades, lograron dar su opinión sobre lo que se les preguntaba, y lograron participar sólo un alumno está en proceso de lograr no intimidarse ante la gente, actuar ante un público, desenvolverse sin temor y hablar dirigiéndose al público ya que es un poco tímido por lo que no quería participar en las representaciones de cuentos.

3.- El alumno comprenderá lo que implica ser amigable.

De este indicador los alumnos lograron respetar a sus pares, intentaron no agredir a sus compañeros y convivir pacíficamente, sólo tres están en proceso de lograrlo ya que a veces se molestaban con sus compañeros y querían responder de manera violenta, también se ayudaron entre ellos, fueron compartidos, expresan su cariño a los demás, consuelan a sus compañeros cuando les pasa algún incidente, y establecen relaciones de amistad ya que juegan y trabajan con los compañeros con los que tienen empatía, por ejemplo procuran sentarse junto a sus amigos y trabajar en el mismo equipo que ellos.

En el mes de febrero, se continuó sistematizando los **indicadores: colaborar, participar y relaciones de amistad** para seguir favoreciendo en los alumnos la cooperación, el respeto en el grupo y la interiorización de normas de relación como se hizo en los meses de diciembre y enero.

Las actividades que se han aplicado se basaron en que las relaciones con otros grupos sociales diferentes a la familia, son un medio de influencia para los niños, de manera que aprenden a trabajar en equipo, participar y colaborar, también empiezan a formar lazos de amistad con sus compañeros, De manera que al formar vínculos afectivos se despierta en los niños la solidaridad, la compasión y la empatía, es por esto que al trabajar en actividades en equipo para alcanzar un fin común, se desarrolla en los alumnos el sentido de la cooperación, participación y nuevas relaciones de amistad.

En la primer semana de febrero, utilicé el indicador **colaborar** para favorecer la cooperación en los alumnos, para lograr este objetivo todo el grupo ayudó a elaborar y adornar el salón de clases.

Comencé por explicar a los niños que entre todos ayudaríamos a elaborar adornos alusivos al día del amor y de la amistad para después adornar entre todos, luego les di una breve explicación por medio del cuento *San valentín* del porqué se festeja el 14 de febrero.

Después de dar la explicación de las actividades a realizar y de repartir el material para trabajar, mostré a los niños un ejemplo de la manualidad a realizar y les expliqué cómo hacerlo.

Pintaron un corazón de cartulina y le pegaron bolitas de papel crepé en el contorno, luego pintaron con nescafé una cara, manitas y patitas de un oso. (véase foto 38)



Foto. 38 Pintando un corazón. Fuente: Propia

Enseguida les propuse que entre todos limpiáramos y recogiéramos nuestra área de trabajo, pero algunos niños no lo hicieron y comenzaron a correr, entonces les dije que como todos utilizamos el material, debían ayudar a levantar y limpiar porque el salón se veía sucio y feo, por lo que empezaron a ayudar sólo un niño no lo quiso hacer pero como vio que a los alumnos que limpiaron su área de trabajo se les felicitó, comenzó a limpiar y todos lo alagamos por lo que se mostró contento.

Cuando se secaron los trabajos se armaron y al siguiente día se les comentó a los alumnos si les gustaría adornar el salón con sus trabajos, por lo que les gustó la idea y cada quien pegó su adorno donde más les gustó. (véase foto39)



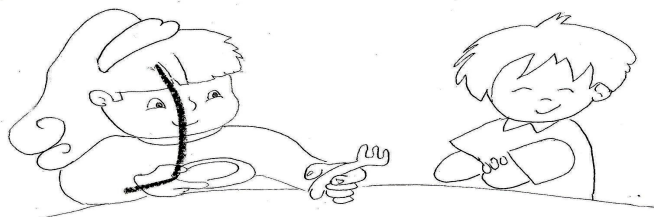
Foto. 39

Adornando el salón de clases.

Fuente: Propia

Comentamos lo bonito que se veía el salón adornado, algunos niños mostraron orgullosos a los alumnos de otro grupo sus trabajos, después comentamos si les gustó colaborar en adornar todos contestaron positivamente, y entonces pregunté al niño que no quería ayudar a limpiar el motivo de su negativa pero como respuesta solo sonrió, les volví a comentar y a poner de ejemplo el cuento de *la gallinita roja* donde algunos personajes no querían colaborar, esto lo hice con el objetivo de que reflexionaran los niños que no quieren colaborar. Para evaluar esta actividad se les aplicó a los alumnos un ejercicio donde tenían que identificar al personaje que sí coopera, sólo un niño no lo identificó. (ver ejercicio 22)

Una mamita pidió a sus hijos que le ayudaran a poner la mesa identifica quién si es cooperativo en poner la mesa, márcalo con una palomita.



Ejercicio. 22

Evaluación.

Fuente: Alumno

Para favorecer la interiorización de las normas de relación, en la segunda semana se trabajó el indicador **relaciones de amistad**, para ello realizamos un convivio con motivo del día del amor y la amistad.

Les propuse a los alumnos realizar un convivio y un intercambio de tarjetas y huevitos de chocolate, de inmediato se emocionaron y contestaron que sí, enseguida realizamos el sorteo para ver quién les tocó en el intercambio.

El día del convivio, comenzamos por elaborar una tarjeta para intercambiar a su amigo secreto, para ello se les dio una tarjeta de cartulina y crayolas para que realizaran un dibujo o la decoraran como ellos quisieran. (véase foto 40)



Foto. 40 Elaborando una tarjeta. Fuente: Propia

Después de realizar las tarjetas los niños participaron en un concurso el cual consistió en meter la mayor cantidad de pelotitas en cierto lapso de tiempo entre la ropa de un compañerito, el equipo que logró meter más fue el ganador. (véase foto 41)



Foto. 41 El concurso. Fuente: Propia

Realizamos un segundo concurso, para ello escogieron libremente a su pareja para bailar, el concurso consistió en no quedarse sin pareja al terminar la música porque se quedarían bailando con una escoba y sin compañero de baile, como todos tenían pareja yo tomé la escoba para bailar con ésta y así poder pasar la escoba a los niños, algunos corrían al ver que me acercaba a ellos, entonces les dije que para evitar accidentes no corrieran y bailaran en su lugar porque de todas formas tendrían que tomar la escoba al que se le ofreciera.

Los niños ya no corrieron por todo el salón pero se ponían nerviosos cuando se les acercaba la escoba y se cambiaban de lugar, por lo que se les recordaba continuamente que tenían que aceptar la escoba.

Los alumnos siguieron indicaciones en los concursos y les gustó mucho, al final se les dio una paleta como premio a todos por haber participado.

Continuamos con el intercambio de tarjetas y huevitos de chocolate, nos organizamos en círculo y cada uno pasó al centro conforme se le nombró para entregar su regalo, se brindaron un abrazo y se les pidió que expresaran su sentir hacia su compañero pero les daba risa, uno que otro dijo “te quiero”. (véase foto 42)



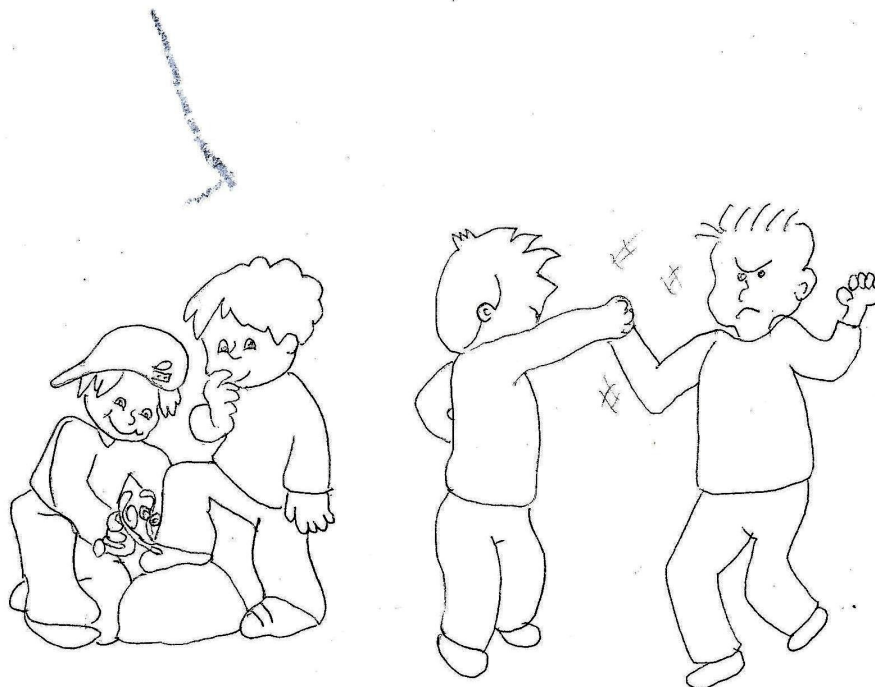
Foto. 42 El intercambio. Fuente: Propia

Sólo una niña no llevó huevito de chocolate, pero ya se habían comprado dos por si esto pasaba y se le dio uno para que lo obsequiara, le hice el comentario al grupo de lo importante que es cooperar, claro que sin evidenciar a la niña ya que ella no tuvo culpa alguna.

Después comentamos cuál fue su sentimiento cuando recibieron su regalo, su tarjeta y del convivir con sus amigos, respondieron que estaban contentos y otros dijeron que bonito, les pregunté quiénes eran sus amigos y porqué, muchos se refirieron a un niño o una niña en específico y los argumentos fueron: “porque juegan”, “porque si” y otros se quedaban callados y sonriendo.

Resolvieron un ejercicio donde identificarían un acto de amistad, todos lo lograron. (ver ejercicio 23)

Observa y marca con una palomita donde hay un acto de amistad.



Ejercicio. 23 Evaluación. Fuente: Alumno

En la tercer semana se trabajó el indicador **participar** para favorecer la cooperación, para ello la actividad consistió en la elaboración de paletas de hielo.

Previamente se les pidió a los padres de familia cooperar con los ingredientes a utilizar, el día de la elaboración se leyó la lista del material para ver si faltó alguno, afortunadamente todos cooperaron, yo también cooperé para que los niños vieran que todos lo debemos de hacer y participar en la elaboración.

Se fueron mencionando uno por uno los ingredientes para incorporarlos en un recipiente, a todos se les dio la oportunidad de agregar, mezclar y probar para quitarles la tentación de meter la mano, se les ayudó a vaciar la mezcla en los vasitos y ellos colocaron los palitos. (véase foto 43 y 44 en la siguiente página)

Todos respetaron las indicaciones sólo un niño llamado Andree sacó un palito lo chupó y lo volvió a meter en el vasito con la mezcla la cual desechamos ya que si se le daba a Andree para que se la tomara todos los alumnos harían lo mismo, también les dije que nos quedamos con una paleta menos y si sucedía lo mismo ya no nos tocarían paletas.



Foto.43 Fuente: Propia Elaborando paletas de hielo.



Foto. 44 Fuente: Propia

Una vez que se terminó de llenar los vasitos, los llevamos a refrigerar para que después de la comida disfrutaran sus paletas, pero desafortunadamente no se congelaron, así que esperamos al siguiente día. Se les repartió una paleta a cada alumno para que se la comieran, también las compartieron con las maestras y se les dio dos paletas más para repartir a su familia.

(véase foto 45)

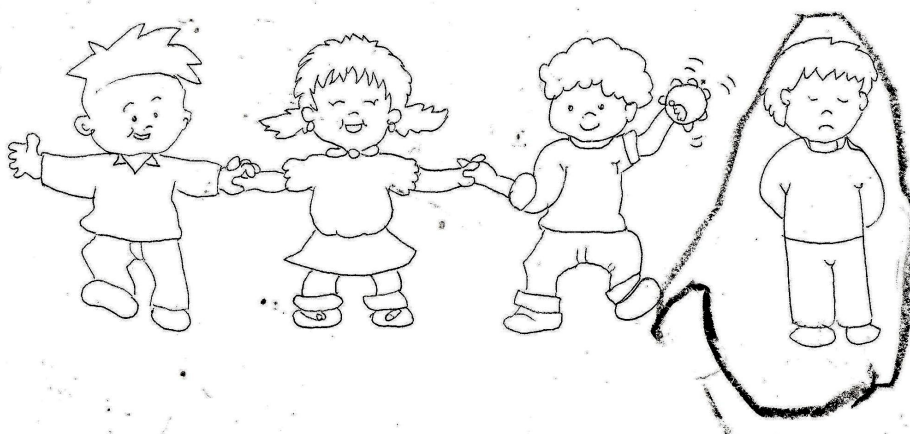


Foto. 45 Paletas para compartir. Fuente: Propia

Comentamos si todos cooperaron con el material y si todos participaron en la elaboración de las paletas, como todos cooperaron les pregunté si estuvo bien que hiciéramos esto y contestaron que sí, les pregunté el porqué y contestaron que porque se completaron todos los ingredientes para hacer las paletas, así mismo comentamos si todos participamos en la elaboración y unos niños contestaron que sí pero que Andree no obedeció, se refirieron a que probó sin permiso la mezcla.

Resolvieron un ejercicio en el que identificaron al personaje que se negó a participar en una actividad, sólo una niña no lo identificó. (ver ejercicio 24)

Encierra en un círculo al niño que no participa.



Ejercicio. 24

Evaluación semanal.

Fuente: Alumno

En la cuarta semana se trabajó el indicador **relaciones de amistad** para favorecer la interiorización de las normas de amistad, para ello se proyectó una película corta llamada "Pauli" que trata sobre la amistad entre el personaje principal con distintas personas y que gracias a que es un ser muy amigable consiguió reunirse después de muchos años con su gran amiga.

Antes de la proyección se les platicó a manera de introducción de qué trataba la película para que se interesaran más y estuvieran atentos.

Durante la proyección, se les dio palomitas de maíz y se les fue haciendo comentarios y preguntas como quiénes tenían actos de amistad y quiénes querían perjudicar al personaje. (véase foto 46)



Foto. 46 Viendo la película. Fuente: Propia

Al terminar la película les pregunté a los alumnos qué personajes eran amigos y porqué, contestaron que el perico y la niña algunos otros mencionaron el señor y el perico al cuestionarlos porqué contestaron” porque lo ayudo” también identificaron quien no era amigo del periquito, al preguntarles porqué respondieron “porque se lo robó”, aquí si lograron identificar a los amigos y a los que no los son.

Después les di a los alumnos a los dos personajes principales de la película, una niña y un perico hechos con cartulina para elaborar títeres de varilla, los pintaron y decoraron (véase foto 47), luego por equipos pasaron a dramatizar la historia con sus muñecos de varilla, todos participaron aunque algunos hablaban muy bajito pero en general lo hicieron bien. (véase foto 48)



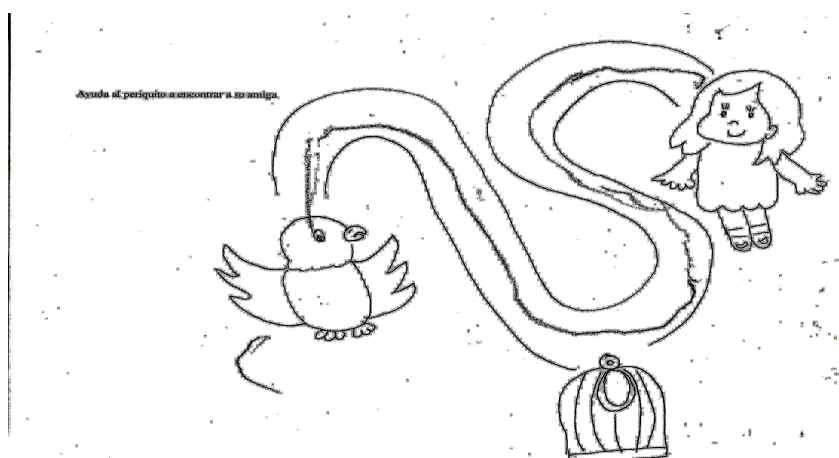
Foto. 47 Elaborando los personajes. Fuente: Propia



Foto. 48 Dramatización. Fuente: Propia

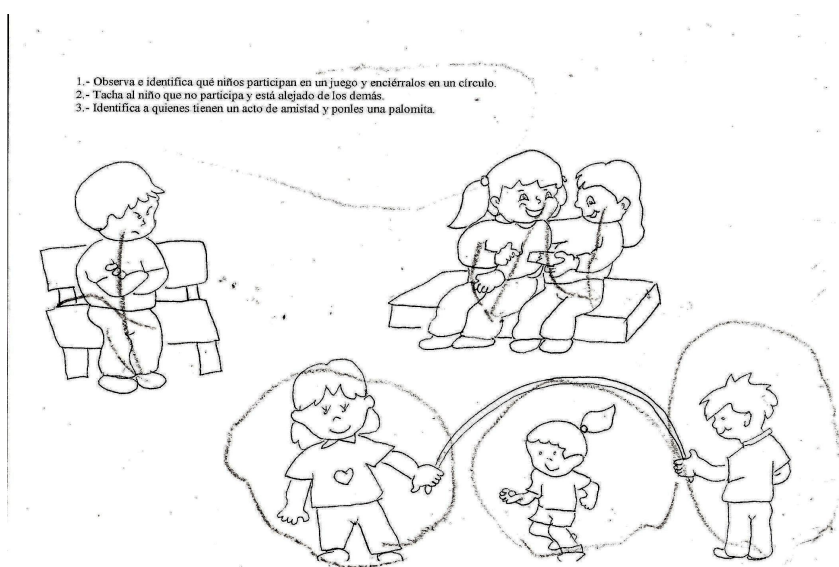
Al final de las actividades les pregunté a los alumnos qué personajes les gustó y cuáles no, todos contestaron que les gustó el perico y que no les gustó el señor que se robó al perico, también pregunté si sabían cómo es y qué hace un amigo, respondieron “ayuda” refiriéndose al amigo.

Para evaluar la actividad se les aplicó un ejercicio donde tendrían que ayudar al perico a llegar con su amiga a través de un laberinto, todos lo resolvieron correctamente. (ver ejercicio 25)



Ejercicio. 25 Evaluación semanal. Fuente: Alumno

Las actividades del mes se evaluaron por medio de un ejercicio en el cual los alumnos tendrían que identificar a los personajes que tienen un acto de amistad, a los que participan y al personaje que no lo hace, lo resolvieron correctamente. (ver ejercicio 26)



Ejercicio. 26 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

Para evaluar a los alumnos, se tomó en cuenta su participación y desempeño durante las actividades, también se les aplicó ejercicios gráficos donde localizaron actos de amistad, cooperación y participación.

Se evaluaron los siguientes indicadores de desempeño:

1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.

El grupo en general logró trabajar en equipo, se ayudaron entre compañeros, se organizaron en equipos, aceptaron acuerdos para trabajar en equipo, pero no lograron respetar a sus compañeros de trabajo ya que en algunas ocasiones discutían o peleaban por algún material durante las actividades, y sólo Andree no logró realizar las actividades que se le imponían ya que se negaba a realizar ciertas instrucciones.

2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.

Con respecto a este indicador, el grupo logró integrarse a las actividades, se ofrecían a ayudar, lograron dar su opinión respecto a algún tema y si participaron, sólo Tenoch no logró actuar ante un público ya que se intimidó con la gente y como consecuencia tampoco logró hablar dirigirse al público por temor o pena.

3.- El alumno comprenderá lo que implica ser amigable.

Los alumnos de este indicador lograron, ayudar a sus pares, a ser compartidos, a expresar su cariño a los demás, a consolar a sus compañeros y a establecer relaciones de amistad, pero durante las actividades se observó que algunos peleaban y agredían a sus compañeros por lo que no respetaban a sus pares y por lo tanto no convivían pacíficamente, estos niños son: Brandon, Andree, Frida, Judith, Daniela, Meivol, Tenoch, Bryan y Jorge, ellos son la mayoría del grupo, esto se pudo observar durante las situaciones didácticas, ya que aunque participaban y la mayor parte del tiempo seguían indicaciones, en ocasiones empezaban a discutir o a molestar a sus compañeros y como respuesta agredían.

En marzo se sistematizaron los **indicadores: colaborar, participar y relaciones de amistad** para seguir reforzando la cooperación, el respeto en el grupo y la interiorización de normas de relación en los alumnos.

Para poder aplicar actividades que favorecieran al desarrollo de los indicadores a trabajar, me apoyé en la tesis de que *“el niño a esta edad preescolar, posee un gran sentido de solidaridad grupal. Según Piaget conformado posteriormente por Kohlberg, la madurez moral no la logra el niño si no es en relación con los otros”* (Herhs, 1984).⁸¹

Para que los alumnos logren cooperar y respetarse tiene que haber un cierto grado de madurez moral, por ello el relacionarse con otros niños mediante el juego, trabajo en equipo y relaciones de amistad, sientan las bases del desarrollo de la cooperación y con ello el respeto mutuo que todos aportan al grupo. A través de esta cooperación los niños pasan del realismo al activismo moral, basado en la cooperación y respeto por los demás.

En la primer semana de marzo continué trabajando con el indicador **colaborar** para favorecer la cooperación en los alumnos y para lograrlo los alumnos trabajaron en equipo para realizar un cóctel de frutas.

Para comenzar la actividad les pregunté a los alumnos qué fruta les gustaba más para que en base a sus gustos elaboráramos el cóctel, la mayoría opinó que la sandía y el melón, otros la papaya y las uvas, luego se les pidió a los alumnos y a los padres de familia que cooperaran con la fruta (no se les pidió uvas ya que son caras) ya picada, chantilly, chispas de chocolate, miel y chochitos por medio de un aviso escrito, también yo cooperaría con platos y cucharas desechables.

Al siguiente día revisamos la lista de los ingredientes a usar para ver si estaban completos y si todos cooperaron, afortunadamente todos los padres y alumnos cumplieron con los materiales, comentamos la importancia de que todos colaboraron y reflexionamos sobre que hubiera pasado si no hubiésemos cooperado, los alumnos contestaron que no habría cóctel.

⁸¹ <http://www.aufop.com>

El paso siguiente fue que todos los alumnos se lavaron las manos y pasaron en orden a incorporar y a mezclar la fruta (véase foto 49), después cada uno se preparó al gusto su fruta y se la comieron (véase foto 50), luego entre todos ayudaron a preparar cócteles para compartir con las maestras, los alumnos fueron cooperativos, se les pidió que ayudaran entre todos a limpiar el lugar de trabajo, sólo un alumno no quiso hacerlo por lo que se le comentó que debía ayudar porque todos colaboraron para que él pudiera también disfrutar una rica fruta, el niño accedió a ayudar y comenzó a recoger los trastes.

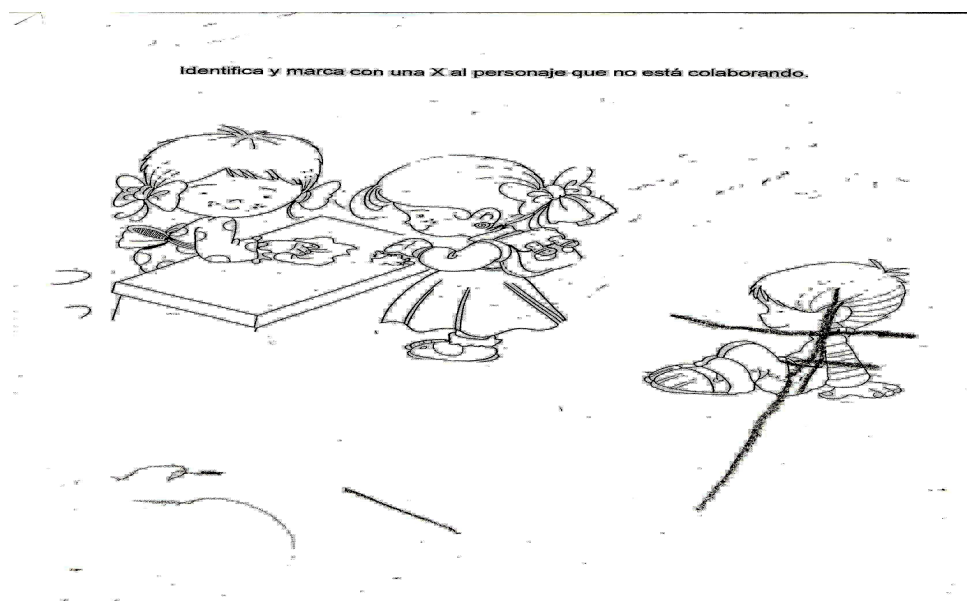


Foto.49 Fuente: Propia Elaborando un cóctel de frutas. Foto. 50 Fuente: Propia

Terminando de limpiar les di las gracias a los alumnos por haber colaborado y ayudado en la actividad y comentamos si les gustó cooperar a lo que contestaron que si y que les gustó mucho la fruta la cual no se la acabaron porque se sirvieron mucho pero la guardaron para convidar a sus padres y hermanos, también mencionamos la importancia de limpiar y colaborar por lo que les pregunté de nuevo qué es lo que hubiera pasado si no hubiésemos cooperado a lo que respondieron que no habría cóctel y otros niños gritaron que Andree no quería ayudar pero les contesté que si lo hizo finalmente y les pedí que a él y a todos nos brindáramos un aplauso por trabajar juntos y colaborar.

Esta actividad se realizó en orden los alumnos respetaron las indicaciones y reglas y se respetaron mutuamente, para cerrar la actividad se les aplicó a los alumnos un ejercicio en donde identificarían en un dibujo al personaje que no colabora, esto con el objetivo de evaluar la actividad realizada.

(ver ejercicio 27)



Ejercicio. 27 Evaluación semanal. Fuente: Alumno

En la segunda semana de marzo se trabajó con el indicador **relaciones de amistad** para favorecer las relaciones de amistad entre los alumnos.

La actividad consistió en la narración de un cuento llamado "Matías en salto mortal" donde se hace referencia a la amistad, primero se les comentó a grandes rasgos sobre lo que trataba la historia y la importancia que tiene ser amigos de las personas sin importar si tienen un defecto físico, ya que este cuento trataba sobre un niño que sufrió quemaduras en su cuerpo y cara y que algunas personas lo rechazaban por su apariencia física.

Los alumnos se pusieron cómodos y se les narró el cuento mostrándoselos, durante la narración les realicé preguntas como: ¿serían amigos de este niño? ¿Por qué? ¿Creen que está bien que no quieran participar con él por su apariencia? ¿Qué harían ustedes?

Casi todos los niños querían contestar estas preguntas pero se les pidió que levantaran la mano para poder hablar y que respetaran su turno, todos los niños contestaron que sí serían amigos de ese niño sólo Andree contestó que no y al preguntarle el motivo sólo sonrió pero no contestó. Le dije que si le daba miedo sonrió y dijo con la cabeza que sí a lo que contesté que a esas persona no se les debe de tener miedo porque no nos harían daño y les puse el ejemplo de cómo ellos se sentirían si estuvieran como Matías a lo que contestaron que mal y otros dijeron que feo.

Al terminar la narración se les comentó que realizaríamos unas máscaras del personaje de Matías y se les dio indicaciones para realizar la siguiente actividad. Los alumnos decoraron y pintaron el rostro de Matías con una mezcla de papel sanitario y pintura con resistol para simular su quemadura, al terminar, los alumnos organizaron y limpiaron el área de trabajo.
(véase foto 51)



Foto. 51 Realizando una máscara. Fuente: Propia

La actividad se extendió al siguiente día ya que las máscaras no se habían secado, se organizó a los alumnos en tres equipos para representar el cuento, se eligió al niño o niña que sería Matías preguntando quién quería representar ese papel, como no todos podían ser Matías se les dijo que después ellos jugarían libremente con sus máscaras para tener la oportunidad de representarlo.

Después de organizar los equipos la representación se realizó ante niños de otros grupos, los alumnos actuaron conforme se les narraba la historia la cual se sintetizó (véase foto 52), después de la representación regresamos al salón y se les preguntó a los alumnos que representaron el papel de Matías qué sintieron cuando eran rechazados por los otros personajes lo contestaron que feo, por último se les preguntó a todos los niños cómo eligen a sus amigos y si serían amigos de alguien como Matías, algunos respondieron que sus amigos son los que juegan con ellos y que porque los quieren mucho otros dijeron que sí serían amigos de alguien como Matías incluido Andree que antes había dicho que no.

Después se les dio su máscara a todos para que jugaran libremente (véase foto 53), pero la mayoría del grupo sólo se la dejaron por poco tiempo y luego jugaron sin ella, les pregunté porqué no querían jugar con la máscara puesta y algunos mencionaron “porque no”, otros dijeron que se les caía y otros como Andree sólo sonrieron.



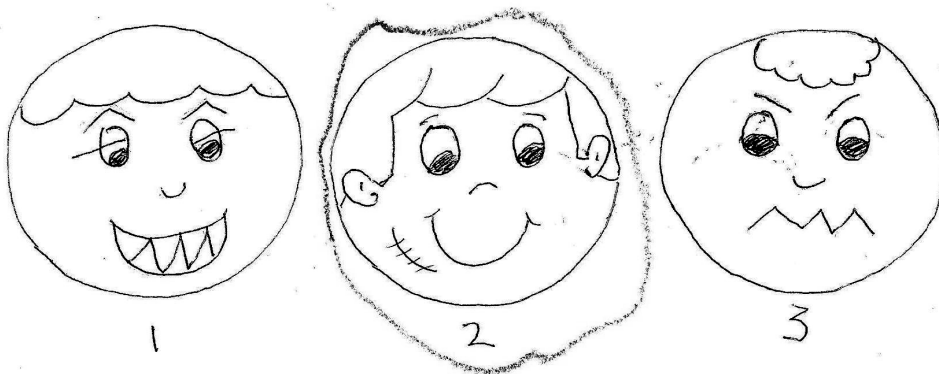
Foto. 52 Dramatización. Fuente: Propia



Foto. 53 Alumnos con sus máscaras. Fuente: Propia

Para evaluar la actividad se aplicó un ejercicio en el que debían elegir el rostro de un personaje al cual consideraran que podría ser su amigo, esto con el objetivo de identificar cuál es su idea sobre los amigos. (ver ejercicio 28)

Observa y elige cuál de los tres personajes podría ser un amigo, enciéralo.



Ejercicio. 28 Evaluación semanal. Fuente: Alumno

En la tercera semana de marzo se trabajó con el indicador **participar** para seguir reforzando la cooperación en los alumnos.

La actividad aplicada consistió en la representación de un bailable llamado “la orquesta de animales”.

Primero se les explicó a los alumnos lo que es una orquesta y luego se les dijo que formarían una, pero para bailar y presentarla ante los alumnos de la escuela.

Para iniciar la actividad, primero se repartió a los niños máscaras e instrumentos musicales de cartulina para pintarlos, al repartir los personajes se les preguntó a cual personaje les gustaría representar pero algunos coincidían por lo que realizamos un disparejo para ver quién se ganaba al personaje. Los alumnos se mostraron un poco inconformes pero se les convenció explicándoles lo bonito del personaje que les tocó así como del instrumento musical.

Durante la realización de sus máscaras se les mostró la canción que bailarían para que se familiarizaran con ella (véase foto 54), cuando terminaron de trabajar se les pidió su colaboración para limpiar el lugar de trabajo, luego se les explicó la importancia que tiene participar en actividades grupales como la orquesta e indagamos lo que pasaría si alguien no participa, al cuestionar a los alumnos qué pasaría, contestaron que no saldría en la orquesta, a lo que se les contestó que la orquesta quedaría incompleta y no se escucharía bonito.



Foto. 54 Elaborando los instrumentos musicales. Fuente: Propia

Luego se colocó a los alumnos en sus respectivos lugares para ensayar pero algunos niños como Andréé, Daniela, Frida y Meivol no hacían caso a las indicaciones por lo que se les dijo que entonces si no participaban quedaría incompleta nuestra orquesta y que a los demás alumnos de la escuela no les gustaría nuestra representación y no nos aplaudirían, los alumnos accedieron a seguir las indicaciones y nos dispusimos ensayar.

Al siguiente día ya que sus máscaras e instrumentos se secaron se organizó al grupo para ensayar con la música, después del ensayo los alumnos salieron para bailar ante los demás grupos sólo Brandon que había ensayado sin ningún problema se intimidó ante el público y no se quería poner la máscara ya que a él le tocó representar a un viejito y le dio pena esto fue lo que manifestó al interrogarle pero bailó aunque sea sin máscara, en general los alumnos participaron y se divertieron y al público le gustó la representación manifestándolo con sus aplausos y al querer también participar. (véase foto 55)



Foto. 55 El bailable. Fuente: Propia

En el salón de clases comentamos si les gustó participar en la representación y todos contestaron positivamente, también se les preguntó el porqué creían que hay que participar en actividades de grupo a lo que respondieron “para que se vea bonito” y para que no falten personajes, los alumnos se llevaron a su casa sus máscaras e instrumentos que realizaron.

Para evaluar esta actividad se realizó un ejercicio a los alumnos en el que localizarían a un personaje que no quería participar, con el objetivo de conocer su idea acerca de las personas que no participan. (ver ejercicio 29)

Observa y encierra al personaje que no está participando en la actividad que se realiza.



Ejercicio. 29 Evaluación. Fuente. Alumno

En la actividad que se aplicó en la cuarta semana de marzo se trabajó el indicador **colaborar** para seguir reforzando la cooperación en el grupo, y consistió en que antes de que los alumnos entraran al salón de clases se desordenó el salón, se tiraron los juguetes, los libros, los tapetes, las sillas se distribuyeron por toda el área y el material didáctico se regó en el piso. (véase foto 56 en la siguiente página)

Cuando los alumnos estaban por entrar al salón Brandon se adelantó y sorprendido dijo, maestra ven ven corre ¿ya viste lo que hicieron?, al llegar fingí estar sorprendida y todos los alumnos se sorprendieron igual, les pregunté que es lo que pasaría, la mayoría de los alumnos respondieron casi en coro “fue Ángel”, este comentario se debe a que hay un alumno de otro grupo que luego se mete sin permiso a los salones y hace un desorden en ellos es por este motivo que supusieron que fue él quien desordenó el salón.

Les comenté que si ellos vieron a Ángel hacer eso a lo que contestaron que no; entonces les dije que no lo culpáramos porque podría haber sido otra persona o a lo mejo sucedió un evento que hizo caer las cosas pero un alumno llamado Andree dijo que a lo mejor fue un duende el que lo hizo, todos dijeron que si pudo ser el duende pero les dije que los duendes sólo son personajes de cuentos y que no existen, entonces la intendente pasó por donde nos encontrábamos y los alumnos le preguntaron que si vio quién desordenó el salón ella contestó que no, los alumnos siguieron mencionando quién pudo ver sido nombrando a otros alumnos de otros grupos.

Les comenté que mejor nos metiéramos a trabajar pero les pregunté que si querían trabajar con el salón sucio y desordenado enseguida respondieron que no, les dije que entonces tendríamos que ordenar entre todos y que si estaban de acuerdo, la respuesta fue positiva, enseguida comenzamos a organizarnos se dividió el grupo por equipos de tres alumnos, a unos se les asignó ordenar los cuentos, a otros el material didáctico, las sillas, la basura, los juguetes y el material didáctico, mientras lo hacían yo también ayudé para demostrarles que todos debemos colaborar y cantamos la canción “limpia” para que la actividad fuera agradable. (véase foto 57 en la siguiente página)

Nuevamente Andree no quería colaborar de nuevo se le mencionó que si le gustaba estar en un lugar sucio y que si le gustaba cómo se veía el salón contestó moviendo la cabeza y empezó a acomodar las sillas.



Foto. 56 El salón desordenado. Fuente: Propia



Foto. 57 Ordenando el salón. Fuente: Propia

Al terminar les di las gracias por colaborar y observamos cómo se veía el salón se les preguntó cómo les gustaba más si desordenado u ordenado contestaron que ordenado y que había quedado bonito (véase foto 58), un alumno hizo el comentario de que un compañerito no quería ayudar, entonces les hice la observación que fin el alumno finalmente si colaboró y se elogió a todo el grupo diciéndoles que eran unos alumnos muy trabajadores y cooperativos, también hicimos la comparación del cuento *la gallinita roja* en donde los pollitos ayudaron a la gallinita a elaborar un pastel y otros personajes no ayudaron por lo que no les tocó pastel, les dije que eran como los pollitos y pregunté qué opinaban de los personajes que no colaboraron a lo que respondieron que eran flojos.



Foto. 58 El salón ordenado. Fuente: Propia

Para evaluar la actividad se les aplicó un ejercicio donde identificarían a un acto de colaboración con el objetivo de ver si los alumnos tienen una idea clara de cómo es un personaje que colabora. (ver ejercicio 30)

La evaluación de las actividades de todo el mes, se realizó por medio de la aplicación de un ejercicio donde identificarían una relación de amistad y un acto de cooperación con el objetivo de saber si los alumnos establecen diferencias entre los dos actos. (ver ejercicio 31)

¿Cuál de las acciones que observas es un acto de cooperación?
Marca con una palomita.



Ejercicio. 30 Evaluación semanal. Fuente: Alumno

Observa los dibujos.
1.- Identifica y encierra cuáles personajes son amigos.
2.- Marca con una palomita el dibujo donde se lleva a cabo un acto de cooperación.



Ejercicio. 31 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

Para evaluar a los alumnos, se tomó en cuenta su participación, desempeño y actitudes tomadas durante las situaciones didácticas, también se aplicó ejercicios gráficos donde identificaron los actos de amistad de colaboración y su idea acerca de cómo es un amigo.

Los indicadores de desempeño evaluados fueron:

1.- El alumno comprenderá la importancia de colaborar en equipo.

En base a las observaciones y ejercicios realizados, los alumnos lograron trabajar en equipo así como a ayudarse mutuamente y realizar tareas en conjunto, también se organizaron en equipo y aceptaron acuerdos para trabajar, ahora ya respetan a sus compañeros de trabajo y realizaron las actividades que se les impuso, sólo Andree, Frida, Meivol y Brandon están en proceso de seguir las actividades impuestas.

2.- El alumno reconocerá que es importante su participación en las actividades conjuntas.

Se observó que los alumnos lograron ayudar a sus compañeros, se integraron a las actividades realizadas, no se intimidaron ante la gente al participar en representaciones, lograron actuar, hablar dirigiéndose a un público y se desarrollaron sin temor, también daban su opinión sobre algún tema del que se les preguntaba y participaron. Tenoch que anteriormente se intimidaba ante el público y no actuaba, ahora si lo hizo, Brandon aunque al principio se intimidó por pena después logró actuar ante el público.

3.- El alumno comprenderá lo que implica ser amigable.

Los alumnos lograron respetar a sus pares, a no agredirlos, a ayudarlos, a compartir y convivir pacíficamente, expresaron su cariño a los demás y los consolaron cuando lo necesitaron, establecieron relaciones de amistad.

Brandon, Andree, Frida, Judith, Daniela, Meivol, Tenoch, Bryan y Jorge que antes no convivían pacíficamente, ahora están en proceso de lograrlo ya que durante las situaciones didácticas se observó que si algo no les parecía o eran molestados querían contestar agresivamente pero se controlaron, así mismo ya no molestaron intencionalmente a sus compañeros.

4.3 Respeto y tolerancia como unidad en equipo.

En el mes de abril se sistematizaron los **indicadores: resolución pacífica de conflictos y aceptación al ganar o perder**, para favorecer en los alumnos la tolerancia y el respeto con los demás.

Para favorecer los indicadores se buscó el apoyo en la tesis sobre el aprendizaje social de “Giebenhain (1982) en la cual recomienda que para reforzar el aprendizaje social, los alumnos deben aprender a resolver sus propios conflictos”.⁸²

La importancia del aprendizaje social reside en que existen conductas que favorecen la resolución de conflictos en forma pacífica para saber escuchar, defender la posición de cada uno respetando los sentimientos de otra persona y saber pedir perdón cuando se comete una falta.

Un medio adecuado para este aprendizaje social es la representación de cuentos por medio del juego dramático o representaciones teatrales ya que en ellos los niños son más libres de expresar sus ideas y sentimientos al mismo tiempo considerando el mensaje positivo de las narraciones.

En la primera semana de abril se trabajó el indicador **resolución pacífica de conflictos**, con el fin de favorecer en los niños la tolerancia, para ello se les narró el cuento *Pedro y la mora*.

Antes de iniciar con la narración, sensibilicé a los alumnos explicando a grandes rasgos de lo que trataría la historia sobre el personaje principal del cuento en este caso Pedro, les dije que la historia trata sobre un niño al que le gusta bailar pero sus compañeros a causa del gusto diferente de Pedro, lo insultan y agreden.

⁸² <http://www.redalyo.vaemex.com>

Durante la narración (ver foto 59) les realicé preguntas como ¿ustedes agredirían a alguien por ser o tener gustos diferentes? a lo que contestaron que no, Irving hizo una observación, dijo como a Judith maestra porque a ella le gusta jugar con los juguetes de los niños pero si la dejamos y no le pegamos, me pareció un muy buen comentario y aproveché para decirles que todos tenemos derecho a que nos gusten cosas diferentes y no por eso nos tienen que agredir y que tampoco por ser diferentes, les puse el ejemplo de que también las mujeres podemos jugar fútbol, o con carritos y que hay niños que juegan con las niñas a las muñecas, aspectos que no tienen nada de malo y no son motivos para agredir.

Se les preguntó si estuvo bien o mal lo que le hicieron a Pedro, la respuesta dada fue mal, se les preguntó que hubieran hecho si les hicieran lo mismo que a Pedro a lo que contestaron que hubieran llorado y otros dijeron que se pondrían tristes.



Foto. 59 Narración. Fuente: Propia

Después de la narración se les dijo a los niños que realizaríamos entre todos la escenografía para representar el cuento, se dividió al grupo en dos equipos y a cada uno se les proporcionó un dibujo en papel bond para que lo iluminaran con crayolas, al principio comenzaron a enojarse con sus compañeros porque se amontonaban para iluminar y los dejaban sin lugar, los tuve que acomodar y explicar que así no tendrían problemas para iluminar, ya tranquilos terminaron la escenografía.

Se dividió al grupo en dos para representar la obra, primero pasó un equipo y mientras yo narraba sintetizando el cuento ellos lo actuaban (véase foto 60 y 61), se pidió aplausos para el primer equipo y luego pasó el segundo, al terminar se les dio un premio a todos por haber participado.

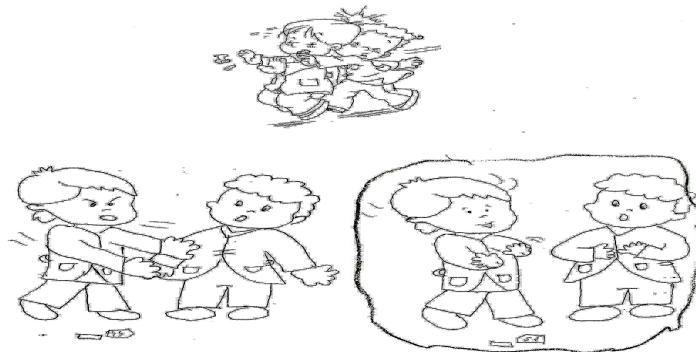


Foto. 60 Fuente: Propia Dramatización del cuento "Pedro y la mora" Foto. 61 Fuente: Propia

Luego comentamos cómo se sintieron en el lugar de Pedro, los niños que realizaron ese papel contestaron que feo y otro dijo que no le gustó cuando le querían pegar entre todos, también se les preguntó qué es lo que hacían cuando los agredían lo primero que respondieron que llorar, Brandon dijo yo también les pego, pregunté que si hubiese podido pegarles a todos al mismo tiempo y se quedó pensando sonrió y movió la cabeza para decir que no, entonces les comenté que lo correcto es lo que Pedro hizo que aunque sentía mucho coraje no respondió con golpes, sin embargo los niños que lo agredieron recibieron una gran llamada de atención por haberlo maltratado.

Para evaluar la actividad se aplicó un ejercicio donde tenían que elegir la manera adecuada de actuar en un conflicto, con el objetivo de ver si comprendieron que hay que ser tolerantes. (ver ejercicio 32)

Pedro corrió y accidentalmente chocó con Juanito y le tiró sus cosas, ¿qué crees que sea la actitud que debe de tomar Juanito: violenta o pacífica? Enciérrala.



Ejercicio. 32 Evaluación. Fuente: Alumno

En la segunda semana de abril se trabajó con el indicador ***aceptación al ganar o perder*** para favorecer el respeto entre los alumnos y ser tolerantes.

La actividad que se realizó fue un pentatlón, para comenzar con las actividades se les explicó a los alumnos en qué consistiría el juego así como las reglas y precauciones a tomar se hizo énfasis en que no se valía hacer trampa porque entonces no habría premio para el que lo hiciera.

Primero se dividió el grupo en dos equipos, se pidió a los alumnos que se formaran conforme se les nombraba, algunos niños como Frida, Meivol, Andree y Brandon no obedecían ordenes ya que corrían por todo el salón, entonces se les dijo que si no acataban las indicaciones no podrían salir a concursar porque significaba un peligro para ellos y sus compañeros no seguir normas y reglas ya que se podrían provocar accidentes, entonces así es como hicieron caso.

Una vez formados los equipos salieron al patio donde estaban listos los materiales para el concurso, se colocó a los alumnos sentados para esperar mientras les tocaba su turno de participar, primero se pasó a los más pequeños para que la competencia fuera equilibrada.

Los alumnos se colocaron en la línea de salida no sin antes mostrarles lo que debían hacer, al sonido de un silbato los niños corrieron, llegaron donde los esperaba un triciclo que tenían que manejar hasta una colchoneta, al llegar a ésta rodaron, pasaron por unos aros y el primero en llegar a la línea de meta fue el ganador, se anotó en una lista quién llegó en primero y quien en segundo lugar. (véase foto 62 en la siguiente página)

Mientras competían algunos alumnos, los demás les daban ánimos por medio de porras, durante la competición un niño se cayó por querer llegar primero y se raspó un brazo pero no fue de gravedad, se le limpió la herida y se le aplicó antiséptico.



Foto. 62 El pentatlón. Fuente: Propia

Al terminar el concurso se les preguntó que si estaban contentos por haber llegado en primer o segundo lugar, todos contestaron que estaban contentos, pregunté si alguien había hecho trampa, respondieron que Jorge porque quiso bajarse del triciclo antes de tiempo y se cayó, les expliqué que eso no era trampa sólo que Jorge quería apurarse pero se atoró con el triciclo y cayó les dije que trampa era salir antes de tiempo y no pasar por alguno de los obstáculos así que felicité a todos porque no hicieron trampa y les di una medalla de chocolate con el número uno y el número dos de primer y segundo lugar, todos estaban muy contentos a pesar de que algunos ganaron el segundo lugar. (véase foto 63)

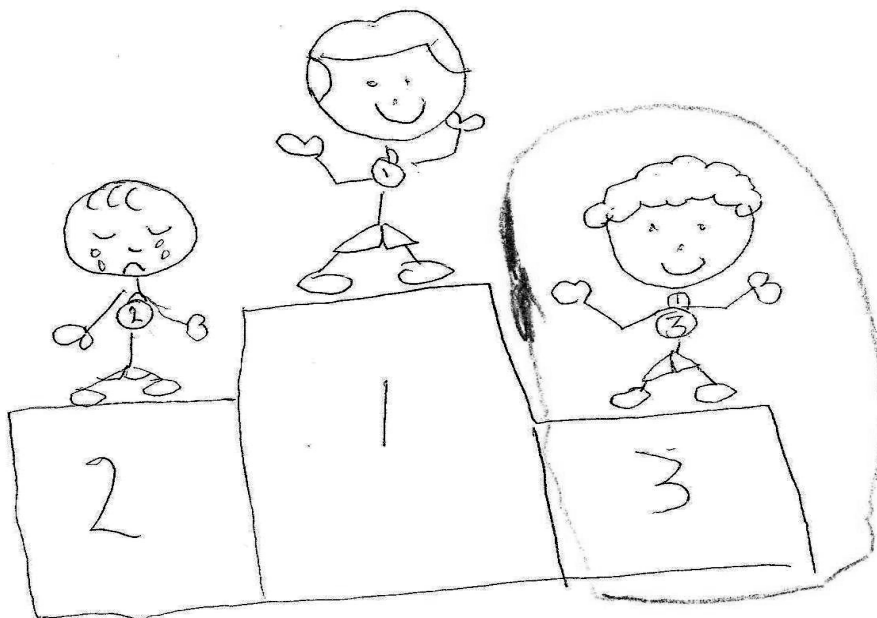


Foto. 63 La premiación. Fuente: Propia

Comentamos cómo es que se sintieron al ganar o perder y todos dijeron que contentos, a los niños que quedaron en segundo lugar se les preguntó qué debían hacer para que después ganaran el primer lugar, solo sonrieron pero no supieron contestar por lo que se les dijo que debemos practicar más y que algunas veces los niños con los que competimos son más grandes o son más ágiles y por eso ganan pero que con el tiempo eso puede cambiar si practicamos. Para cerrar la actividad, pregunté ¿qué podemos hacer en lugar de enojarnos cuando perdemos? y contestaron que practicar más.

Para evaluar a los alumnos en esta actividad se les aplicó un ejercicio en el que identificarían la actitud positiva que se debe de tomar aunque algunas veces perdamos. (ver ejercicio 33)

Encierra al niño que no ganó pero que tiene una buena actitud.



Ejercicio. 33

Evaluación.

Fuente: Alumno

En la última semana de abril se trabajó el indicador **resolución pacífica de conflictos** para favorecer en los alumnos el respeto y la tolerancia para con las demás personas.

Con el apoyo de todas las maestras de la escuela, se presentó a todos los alumnos de la escuela el cuento “Los tenis de Carlos” pero como eran mujeres, se adaptó la historia y se llamó “Los tenis de Karla” también se redujo la historia para que no fuera tan larga.

Los alumnos salieron al patio y se acomodaron para presenciar la obra teatral, se presentó el cuento a los alumnos y conforme yo lo narraba las maestras lo actuaban (véase foto 64), durante la representación yo les hacía preguntas a los alumnos como ¿está bien o mal lo que le hicieron a Karla? todos contestaron a coro “mal”, cuando terminó la representación se les preguntó a todos los alumnos de la escuela ¿es correcto burlarse de alguien? respondieron que no ¿qué es lo que se provoca? su respuesta fue peleas ¿Karla era pacífica o violenta? su contestación fue: “pacífica” ¿Cómo podemos evitar ser agredidos? no pelear fue su respuesta ¿Agraden? unos dijeron “no” y otros “sí”.



Foto. 64 Representación del cuento por las maestras. Fuente: Propia

Cuando regresamos al salón se les preguntó a los niños que si les gustó la obra y dijeron que si y qué es lo que mas les gustó y las niñas dijeron que las divinas que fueron los personajes que molestaban a Karla, esta respuesta se considera que la dieron no porque les guste ser las malas de la historia sino porque son personajes de una telenovela famosa que les gustó mucho, al preguntarles porqué les gustó dijeron que porque les gusta cómo se visten.

También se les volvieron a realizar las mismas preguntas que se hicieron a todos los grupos y contestaron lo mismo, luego se les propuso realizar títeres de varilla para que ellos representaran la obra, las niñas mencionaron que no porque ellas querían ser las divinas.

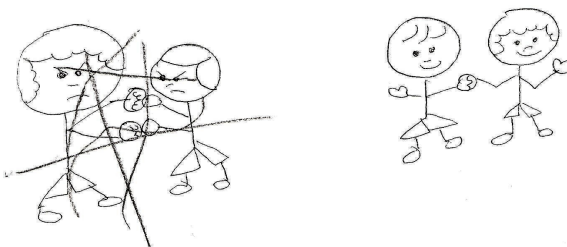
Se pidió la opinión de todos y votaron para que ellos mismos representar la obra, se dividió el grupo en dos y representaron la obra mientras yo lo narraba, luego pasó el siguiente equipo a representarla (véase foto 65), al terminar la obra reflexionamos sobre las actitudes buenas y malas y el cómo podemos evitar ser agredidos y agredir, los niños dijeron que no hay que pelear para que no les peguen porque si no les pasaría lo que al gallo y al gato refiriéndose a otro cuento donde estos dos personajes pelean y resultan heridos.



Foto. 65 Dramatización hecha por los alumnos. Fuente: Propia

Para evaluar las actividades se aplicó un ejercicio en el que los alumnos tendrían que localizar una acción donde hubiera un conflicto violento para saber si diferencian las actitudes correctas y las incorrectas. (ver ejercicio 34)

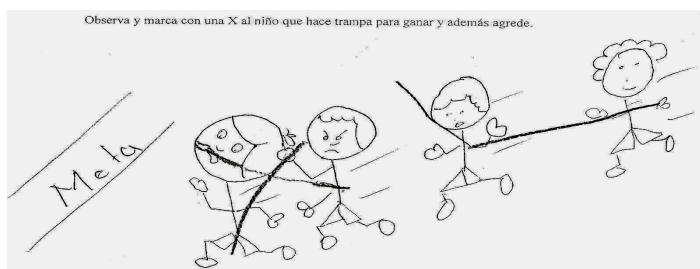
Localiza y marca con una X la imagen donde hay un conflicto violento.



Ejercicio. 34 Evaluación. Fuente: Alumno

Para evaluar las actividades de todo el mes se les aplicó un ejercicio en donde los niños identificarían el personaje que hace trampa y además agrade, con el fin de que identifiquen las actitudes pacíficas y violentas. (ver ejercicio 35)

Observa y marca con una X al niño que hace trampa para ganar y además agrade.



Ejercicio. 35 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

Para evaluar a los alumnos, por medio de la observación se tomó en cuenta su participación, expresión, actitud y desempeño durante las actividades, también se les aplicó ejercicios gráficos donde identificaron actos violentos y actitudes correctas ante situaciones conflictivas.

Se evaluaron los siguientes indicadores de desempeño:

1.- El alumno comprenderá la importancia de aceptar y respetar el resultado de su desempeño.

De este indicador de desempeño los alumnos están en proceso de responder de manera pacífica cuando se les provoca, también están en proceso de no agredir a sus compañeros ya que amenazan con actitudes defensivas cuando se les provoca, también están en proceso de manifestar su enojo sin violencia ya que toman actitudes amenazantes aunque no llega a agredir, han logrado discutir sin llegar a la violencia, también reconocen su responsabilidad ante una situación conflictiva, se relacionan con sus compañeros pacíficamente, y logran reconocer las consecuencias si se actúa violentamente, han logrado disculparse con sus compañeros pero están en proceso de reconocer su culpa en una situación conflictiva.

2.- El alumno comprenderá la importancia de actuar de manera pacífica ante un conflicto.

Los alumnos han logrado seguir indicaciones sólo Frida, Meivol, Brandon, Daniela y Andree están en proceso ya que no las acatan hasta que se les llama la atención, lograron respetar turnos en juegos y competencias, no hacen trampa en ellas, y cumplieron con las reglas de los juegos y competencias, se esforzaron para ganar sin agredir, y respetaron a sus compañeros durante las actividades, aceptaron el resultado de los juegos y competencias, y al perder mostraron su sentir de manera pacífica.

En el mes de mayo se continuó sistematizando los **indicadores aceptación al ganar o perder y resolución pacífica de conflictos** para favorecer el respeto y tolerancia hacia las demás personas.

Para aplicar las actividades se tomó en cuenta el aprendizaje de habilidades sociales ya que gracias ellas los niños se relacionan pacíficamente con las demás personas pero estas habilidades las van aprendiendo al interactuar con los demás por medio del juego, es por ello que me apoyé en la tesis de *“Flinchum (1958) en la que menciona que el juego abastece al niño de libertad para liberar la energía que tiene reprimida, fomenta las habilidades interpersonales y le ayuda a encontrar un lugar en el mundo social. Jugando el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas se plantea y resuelve problemas propios de su edad”*.⁸³

Al desarrollar sus habilidades sociales los niños aprenden a actuar pacíficamente ante situaciones conflictivas.

En la primera semana de mayo se trabajó el indicador **aceptación al ganar o perder**, con el objetivo de fomentar el respeto y la tolerancia en los alumnos, para ello se aplicó una situación didáctica llamada ¿Qué ocurre si no ganamos?

Para comenzar la actividad que se integraba por distintos juegos, se formaron tres equipos, se les explicó a los alumnos en que consistía cada juego así como las reglas a seguir, los alumnos salieron de tres en tres a competir, en el primer concurso los niños debían atinar una pelota a una cubeta cada enceste valía un punto, tuvieron tres oportunidades, cada punto se anotó en una lista con el nombre de cada competidor. (véase foto 66)

Los alumnos respetaron reglas y esperaron su turno.



Foto. 66 Atinar pelotas. Fuente: Propia

⁸³ <http://www.redalyo.vaemex.com>

Al terminar el primer juego se les pidió a los niños que se sentaran para que esperaran su turno de pasar, se les llamó de dos en dos para competir tratando de que fueran de la misma estatura para que la competencia fuera equilibrada. Se les explicó las reglas del concurso el cual consistió en saltar obstáculos con los pies juntos, los alumnos que llegaron primero a la meta saltando con los pies juntos fueron los ganadores de un punto. Los alumnos no intentaron hacer trampa pero cuando saltaban con los pies separados debían repetir el salto y no tocar el obstáculo. (véase foto 67)

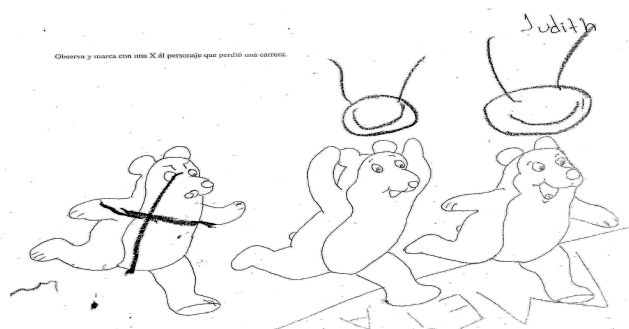


Foto. 67 Saltando obstáculos. Fuente: Propia

Al terminar los concursos se contaron los puntos anotados para saber quien ganó más puntos, durante las actividades los niños cumplieron con las reglas sólo Andree, Daniela y Frida se levantaban de su lugar cuando se impacientaban lo que sucedió muy rápido.

Se les preguntó si les gustó competir a lo que respondieron que si, luego se les preguntó a los niños ¿qué ocurre si no ganamos? contestaron que se sentían tristes, se les recordó que no siempre se gana pero que no hay que sentirse mal ya que con el tiempo y practicando se puede llegar a ganar. A todos los competidores se les dio un premio por haber participado.

Para evaluar a los alumnos se les aplicó un ejercicio en donde identificaron a personajes ganadores y perdedores. (ver ejercicio 36)



Ejercicio. 36 Evaluación. Fuente: Alumno

En la segunda semana de mayo se trabajó el indicador **resolución pacífica de conflictos** para reforzar la tolerancia y el respeto entre los alumnos.

La actividad aplicada se llamó ¿cómo respondes cuando alguien te hace algo que te molesta? y consistió en la narración de una breve historia.

Primero se les pidió a los niños que se pusieran cómodos para escuchar la historia, ya que estuvieron cómodos y en silencio, se narró la historia de una niña que hizo un dibujo muy bonito con acuarela pero un compañerito pasó y le tiró el agua en su trabajo el cual se estropeó (véase foto 68), en este punto se les preguntó a los alumnos ¿cómo creen que reaccionó la niña? todos contestaron que se enojó con el niño, enseguida se les preguntó ¿cómo reaccionarían si eso les pasa a ustedes? respondieron que se pondrían tristes.



Foto. 68 Escuchando la historia. Fuente: Propia

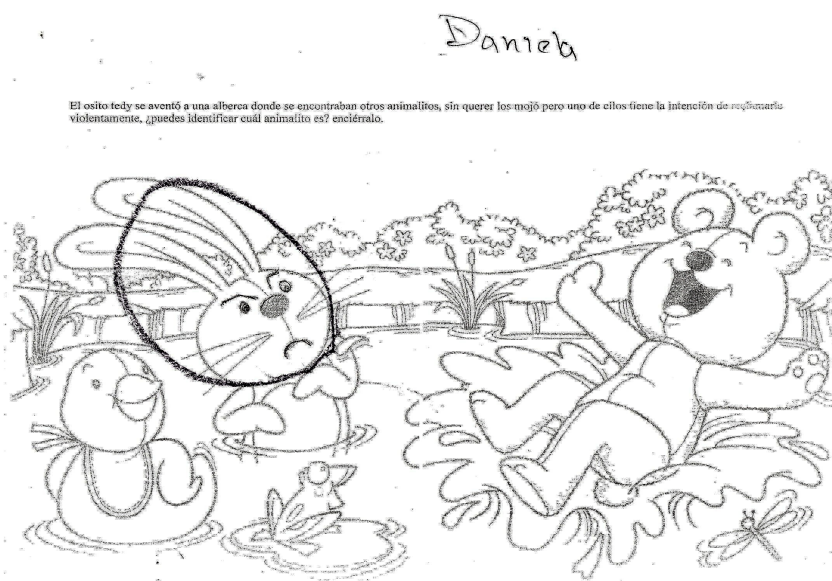
Después de realizar las preguntas se les dijo a los alumnos que realizarían un dibujo libremente con acuarelas pero que tuvieran cuidado de no tirar el agua en los trabajos, se les repartió acuarelas, pinceles y recipientes con agua, todos los alumnos se mostraron muy dedicados a sus trabajos (véase foto 69), se observó la actividad para ver cómo reaccionaban en caso de que alguien les derramara el agua en sus trabajos pero no ocurrió eso solamente una niña derramó el agua en la mesa pero los niños que se encontraban cerca de ella solo dijeron con tranquilidad maestra danos el trapo porque se cayó el agua, se le dio a la niña que la derramó y limpio sin ningún problema.

Durante esta actividad los alumnos se mostraron muy tranquilos, para cerrar se les preguntó a cada uno que dibujó, luego se les felicitó por trabajar muy bien y se les preguntó ¿cómo responderían si alguien les hace algo que los moleste? mencionaron que se enojarían les pregunté que si contestarían golpeando y dijeron que no.



Foto. 69 Realizando dibujos con acuarelas. Fuente: Propia

Como evaluación se aplicó un ejercicio en el que tendrían que identificar una respuesta violenta y una pacífica a un conflicto. (ver ejercicio 37)



Ejercicio. 37 Evaluación. Fuente: Alumno

En la tercer semana de mayo se trabajo con el indicador **resolución pacífica de conflictos** para seguir reforzando el respeto y la tolerancia en los alumnos, para ello se aplicó la situación didáctica ¿qué ocurre cuando alguien responde con violencia?

La situación consistió en que los alumnos jugaran con muñecos, se organizó al grupo en círculo, luego se les proporcionó un muñeco se les dio oportunidad de elegir pero como querían al mismo muñeco mejor se les dio sin que eligieran.

Cuando a todos se les terminó de dar los muñecos, se les pidió que platicaran un momento con ellos (véase foto 70), luego les mencioné que sus muñecos me habían dicho que estaban enojados y a cada alumno le fui preguntando el motivo por el cual sus muñecos se enfadaron, unos contestaron que porque jugaron fútbol y les pegaron, otros porque los regañaron, y otros porque no los dejan jugar en su casa., también se les preguntó ¿qué hacen cuando están enojados? contestaron que lloraban, y otros dijeron que nada, otra pregunta que se les realizó fue ¿cómo se sienten si alguien les dice groserías? a lo que contestaron que tristes.

Se les comentó cuáles son actitudes violentas y cuáles las pacíficas y como ejemplo se les dijo que golpear es una conducta violenta y pedir las cosa por favor es una actitud pacífica, luego se les preguntó qué actitudes creen que sean violentas mencionaron que decir groserías, empujar pegar, morder pellizcar, y en sus ejemplos de las pacíficas dijeron que no pegar, jugar sin pelear, no quitar juguetes y no empujar.



Foto. 70 Jugando con muñecos. Fuente. Propia

Después se les pidió que dejaran el muñeco en su lugar para realizar un juego, por lo que se les pidió formar una rueda pero Frida, Meivol, Brandon, Andree, Jorge y Daniela no hacían caso a las indicaciones por lo que se les dijo que si no querían participar en el juego, no ganarían un premio, entonces accedieron.

Formaron dos equipos, uno formó una rueda y los demás se quedaron afuera de ésta, se les pidió a los alumnos que formaban la rueda que juntaran sus piernas para no dejar entrar a los niños que quedaron afuera, a los niños que estaban afuera de la rueda se les pidió que entraran al centro de la rueda pero sin agredir a los demás alumnos.

Los niños que intentaron entrar lo hicieron rápidamente ya que se metieron por en medio de las piernas de sus compañeros, luego les tocó el turno de hacer la rueda a los niños que estaban fuera ellos pusieron más resistencia que los primero ya que intentaron cerrar sus piernas y mover su tronco hacia un lado y el otro. (véase foto 71)

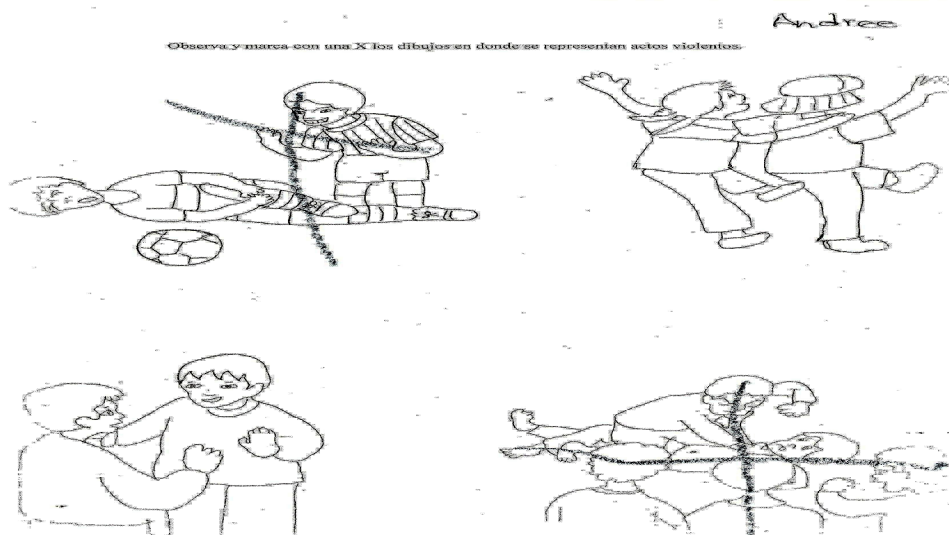


Foto. 71 El juego de la rueda. Fuente: Propia

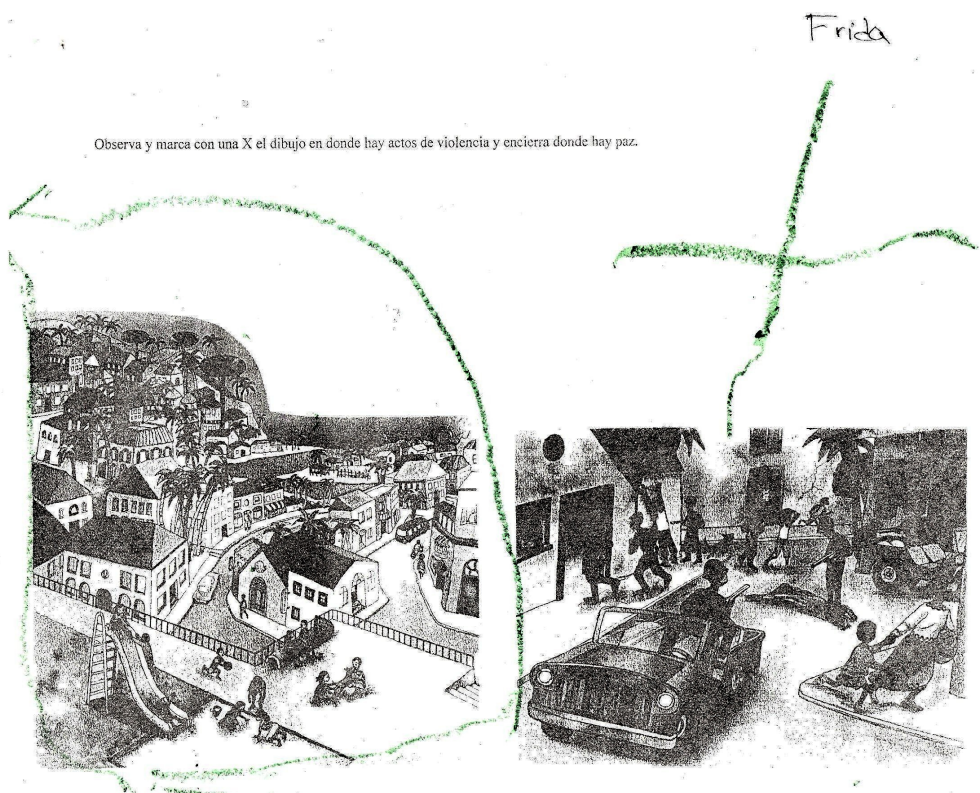
Se observó que nadie agredió al intentar entrar a la rueda, para cerrar se les preguntó ¿qué ocurre cuando alguien responde con violencia? algunos contestaron primero que se los llevan a la cárcel y otros dijeron que lastimaban a las personas, se felicitó a los alumnos por su participación y se les regaló un chocolate por haber participado.

Para evaluar la actividad se aplicó un ejercicio en el que identificarían las acciones violentas y pacíficas. (ver ejercicio 38)

Y como evaluación del mes se aplicó otro ejercicio en el que debían identificar una ciudad violenta y otra pacífica. (ver ejercicio 39)



Ejercicio. 38 Evaluación semanal. Fuente: Alumno



Ejercicio. 39 Evaluación mensual. Fuente: Alumno

Para evaluar a los alumnos en las actividades realizadas en el mes, se tomó en cuenta por medio de la observación, el desempeño, las actitudes, y su participación. También se aplicaron ejercicios gráficos donde identificaron actos violentos y actitudes positivas ante los conflictos.

Los indicadores de desempeño que se evaluaron son:

1.- El alumno comprenderá la importancia de aceptar y respetar el resultado de su desempeño en un juego.

Respecto a este indicador, los alumnos lograron seguir indicaciones pero Frida, Meivol, Andree, Daniela y Brandon siguen en proceso, respetaron turnos en juegos y competencias, no hicieron trampa en las competencias, acataron reglas al jugar, se esforzaron para ganar sin agredir, respetaron a sus compañeros así como el resultado de un juego o competencia y al perder manifestaron su sentir de manera pacífica.

2.- El alumno comprenderá la importancia de actuar de manera pacífica ante un conflicto.

De todos los alumnos, Brandon y Daniela siguen en proceso de lograr responder de manera pacífica si se les provoca ya que son muy impulsivos y fácilmente se molestan por lo que amenazan con su puño, también están en proceso de no agredir a sus compañeros y manifestar su enojo sin violencia, aunque todavía discuten sin llegar a la violencia, el resto de los alumnos si lo lograron, también reconocen su responsabilidad ante una situación conflictiva, se relacionan con sus compañeros pacíficamente, reconocen las consecuencias si se actúa violentamente y se disculpan con sus compañeros al reconocer su culpa en una situación conflictiva.

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Durante nueve meses se llevó acabo la aplicación de la alternativa para favorecer el respeto y la tolerancia en los niños de preescolar II. Se realizaron numerosas actividades utilizando estrategias como el juego, la narración de cuentos, fábulas y leyendas así como representaciones teatrales con mensajes valorales ya que este tipo de actividades resultan muy atractivas para los alumnos de preescolar II.

Para que la alternativa cumpliera con los objetivos, se tomaron en cuenta dos competencias situadas dentro del campo formativo de desarrollo personal y social del *Programa de Educación Preescolar 2004*:

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y respeto.

Siguiendo estas competencias, se diseñaron situaciones didácticas las cuales se evaluaron por medio de la observación del desempeño y comportamiento de los alumnos, también con la aplicación de instrumentos de evaluación basados en ocho indicadores y habilidades a desarrollar jerarquizados por grado de dificultad con el objetivo de constatar los avances, estos indicadores y habilidades son:

Indicadores	Habilidades
- Comprender juegos de reglas.	- Respeto.
- Esperar turnos.	- Comprensión de reglas y convenciones.
- Aceptación de normas de convivencia.	- Interiorización de normas de relación.
- Colaborar.	- Cooperación.
- Participar.	- Tolerancia.
- Establecimiento de relaciones de amistad.	
- Aceptación al ganar o perder.	
- Resolver conflictos pacíficamente.	

Durante el desarrollo de la alternativa se presentaron algunas dificultades, como los errores cometidos en las primeras situaciones didácticas ya que hubo tiempos inactivos provocando que los alumnos se inquietaran, esta experiencia sirvió para corregirlas y evitar así el descontrol.

Otros inconvenientes, fueron las interrupciones por parte de el personal técnico de la escuela ya que solicitaban la presencia de algunos niños durante el desarrollo de las actividades sin previo aviso, así como la inasistencia a clases debido al mal clima, el cual también impedía salir al patio en donde era necesario realizar algunos juegos que no se podían llevar acabo dentro del salón, por otra parte tuvimos la visita de integrantes de otros grupos ya que sus maestras no se presentaban, pero estas situaciones se previnieron aplicando la alternativa el día en que los técnicos no asistían a la escuela y se preparó material extra para que los visitantes participaran.

En cuanto a los indicadores, se logró que los alumnos acataran reglas, y esperaran turnos pero tuvieron una convivencia regular ya que algunos de ellos no toleraban compartir con sus compañeros juguetes o material aunque si colaboraron y participaron, para tres pequeños les fue un poco más difícil de integrarse al trabajo y relacionarse con sus pares debido a que se aislaban o no seguían las reglas.

En general, lograron trabajar en equipo ayudándose y se respetándose durante las actividades pero una vez concluidas se les dificultaba controlar sus impulsos para evitar faltar el respeto a sus compañeros, solo a cinco se les complicaba poner atención y seguir indicaciones en otro tipo de tareas; un objetivo mas que se logró fue el que aceptaran pacíficamente el ganar o perder en una competencia o juego.

CONCLUSIONES

El proyecto “¿Cuáles son algunas estrategias didácticas útiles para fomentar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II?” se pensó en base a la problemática que se presentaba en el grupo de preescolar II dentro del campo de desarrollo personal, esta problemática es la conducta agresiva que presentaban los alumnos así como distracción y que no acataban indicaciones, para ayudar a que los alumnos mejoren su conducta primero se plantearon las siguientes preguntas de investigación:

¿Qué provoca la mala conducta en los alumnos de preescolar II?

¿Para qué fomentar valores en los alumnos de preescolar II?

¿Cómo fomentar valores en los alumnos de preescolar II?

Respondiendo a estas preguntas se encontraron distintos factores que pueden provocar la mala conducta de los alumnos como:

- El largo tiempo que los alumnos permanecen en la escuela.
- La comunidad donde los alumnos viven está en una zona donde existe mucha inseguridad y violencia.
- Los padres de familia trabajan largas jornadas de trabajo.
- Algunos alumnos tienen una familia desintegrada.

Debido a estos que factores influyen en el comportamiento de los niños ya que imitan actitudes que observan en su comunidad y núcleo familiar, se pensó fomentar valores en los alumnos para contrarrestar lo que viven y presencian cada día, pero para poder fomentar estos valores a alumnos de preescolar II se consideró implementar estrategias no sin antes hablar con los padres de familia y comunidad escolar para solicitar su apoyo, estas estrategias fueron, la narración de cuentos, fábulas, y leyendas con mensajes valorales así como la representación teatral de las mismas, también la práctica de juegos de reglas y en equipo para que los niños aprendan a convivir con sus compañeros respetarlos y tolerarlos al mismo tiempo que se divierten y que el largo tiempo que permanecen en la escuela no los inquiete demasiado.

Los propósitos a los que se desea llegar son:

- Fomentar el respeto y tolerancia en los alumnos de preescolar II.
- Guiar u orientar la conducta de los alumnos provocando en ellos un mejor comportamiento.
- Incentivar un ambiente agradable en el aula que promueva la disposición del aprendizaje en los alumnos de preescolar II.

Las estrategias anteriormente mencionadas para introyectar los valores de respeto y tolerancia en los alumnos, se aplicaron a través de situaciones didácticas que se trabajaron durante nueve meses, se distribuyeron cuatro situaciones por mes, en algunos casos sólo se aplicaron tres o dos debido a los periodos vacacionales, se ordenaron por grado de dificultad ya que primero se trabajaron los indicadores más cotidianos y que preparaban a los alumnos para el siguiente indicador.

Los indicadores que se trabajaron en septiembre, octubre y noviembre fueron:

- ***Comprender juego de reglas.***
- ***Esperar turnos.***
- ***Aceptación de normas de convivencia.***

Respecto a estos indicadores y por medio de las evaluaciones se observó que los alumnos lograron acatar reglas, esperar turnos, y tuvieron una convivencia regular ya que algunos alumnos no toleraban compartir con sus compañeros algún material o juguetes.

En diciembre, enero, febrero y marzo se consideraron los indicadores:

- ***Colaborar.***
- ***Participar.***
- ***Establecimiento de relaciones de amistad.***

Se observó que los alumnos, colaboraban y participaban durante las situaciones didácticas, tienen buenas relaciones amistosas pero a Daniela a Erick les cuesta mucho trabajo relacionarse con sus compañeros.

En abril y mayo se trabajaron con los indicadores:

- ***Aceptación al ganar o perder.***
- ***Resolver conflictos pacíficamente.***

Las actividades que se llevaron a cabo presentaron algunas dificultades como el cambio del día de aplicación debido a que la mayoría de los alumnos faltaban a clases, la interrupción de la actividad por las supervisiones de la Secretaría de Educación Pública o del psicólogo, pedagoga o doctora que requerían a los alumnos, algunas veces el mal clima no dejó trabajar al aire libre por lo que se posponía la actividad para otro día.

Dentro de los logros y dificultades de aprendizaje se observó que los alumnos lograron objetivos como trabajar en equipo, ayudarse unos a otros, respetarse durante las actividades, pero no lograron respetarse una vez terminada la actividad les costaba mucho trabajo poner atención y seguir indicaciones, comprendían y contestaban correctamente a las preguntas que se les realizaban después de las actividades pero en las evaluaciones que se les aplicaba en forma gráfica, algunos demostraban no haber entendido, estos alumnos casi siempre fueron los mismos que no seguían indicaciones.

Creo que se cumplieron los propósitos en una parte ya que se guió el comportamiento de los alumnos por medio de las actividades y se creó un ambiente agradable en el aula durante éstas, pero todavía falta que algunos alumnos logren respetar a sus compañeros y tolerarlos más durante y después de las actividades.

BIBLIOGRAFÍA.

-Bajo María Teresa, et. al. *Las Competencias en el Nuevo Paradigma Educativo*. España. Universidad de Granada 2003.

-Cerezo Ramírez Fuensanta. *Conductas agresivas en la edad preescolar. Aproximación teórica y metodológica propuesta de intervención*. Madrid España: Editorial Pirámide, 1997

-Coll, César. *Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo Enseñar lo que se ha de Construir?* en: *Antología básica: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Licenciatura en Educación Plan 1994*, coordinación: Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México Universidad Pedagógica Nacional, 2004, 167 p.

-*Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Programa de Educación Preescolar 2004*. México Subsecretaría de Educación Básica, 2006

Díaz Barriga Arceo, Frida, Hernández Rojas, Gerardo. *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una interpretación constructivista*. 2a Edición, México. MacGraw-Hill Interamericana, 2003, 465 p.

-*Etapas del proyecto. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños*. Antología básica: *Metodología didáctica y práctica docente en el jardín de niños*. Licenciatura en Educación Plan 1994, México. Universidad Pedagógica Nacional, 2004

-García Rodríguez, María Luisa. *La actividad lúdica en la etapa infantil* en: *Indivisa. Boletín de estudios e investigación España (monografía 2)*, 2003

-L. Meece, Judith. *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. México. Secretaría de Educación Pública McGraw-Hill Interamericana, 2000.

-Miranda Valenzuela, Laura Fabiola. *Teorías del desarrollo*, en *Antología: Teorías del desarrollo*. México, mecanografiado 2003

-Pieper, Annemarie. *Ética y pedagogía*, en: *Antología básica: El niño preescolar y los valores*. Licenciatura en Educación Plan 1994, coordinación Xóchitl Leticia Moreno Fernández, México Universidad Pedagógica Nacional, 2004, 182 p.

-*Programa de Educación Preescolar 2004*. México Secretaría de Educación Pública, 2004, 142 p.

- *Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño*. Compendio. Toluca Estado de México, Departamento de Educación Preescolar 2004.

-W. Santrock John. *Psicología del desarrollo. El ciclo vital*. 10a edición. España McGraw-Hill Interamericana 2006, 860 p.

REFERENCIAS DE INTERNET.

<http://www.e-torredbabel.com>

<http://www.ericdigests.org>

<http://www.eswikipedia.org>

<http://www.ficus.pntic.meces>.

<http://livingvalues.net/espanol/valores>

<http://monografias.com/trabajos14/los-valores>

<http://www.e-torredbabel.com>

<http://www.ficus.pntic.meces>

<http://www.es.wikipedia/iztapalapa>

<http://www.es.wikipedia.org/wiki>

<http://educpreescolar.blogspot.com>

<http://www.geocities.com>

<http://www.e-torredbabel.com>

<http://www.ericdigests.org>

<http://www.drromeu.net>

<http://eclkc.ohs.acf.hh.gou/hslc>

<http://www.gratisblog.com>

<http://es.wikipedia.org/wiki>

<http://www.mancha.org>

<http://pyucatán.conap.gob.mx>

<http://educacionfisicaenlinea.googlepages.com>

<http://www.terra.es>

<http://es.wikipedia.org/wiki>

Dominio 6: desarrollo social y emocional

<http://html.rincondelvago.com>

<http://teatroinfantileducativo.laimportanciadelcuentoblogspot.com>

<http://www.mec.es/ces/ramon>

<http://www.oei.es.com>