



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**"LA MOTIVACIÓN COMO FACTOR DISCIPLINARIO EN
LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS DE 2° DE
PRIMARIA"**

ANA CRISTINA CERVÍN BALTAZAR

ZAMORA, MICH., ENERO DE 2011



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**"LA MOTIVACIÓN COMO FACTOR DISCIPLINARIO EN
LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS DE 2° DE
PRIMARIA"**

**TESIS, QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

**MAESTRA EN EDUCACIÓN, CAMPO PRÁCTICA
DOCENTE**

PRESENTA:

ANA CRISTINA CERVÍN BALTAZAR

ZAMORA, MICH., ENERO DE 2011

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO 1	
1. TRABAJO EN EL GRUPO	
1.1. Antecedentes.....	8
1.2. Contexto.....	10
1.2.1. Zamora.....	10
1.3.- Diagnóstico.....	11
1.3.1 Problemática.....	12
1.3.2 Problema central.....	14
1.4. Propósito General.....	15
1.4.1. Propósitos específicos.....	15
1.5. La importancia de la motivación.....	16
1.6. Importancia científica y social de la investigación.....	16
 CAPÍTULO 2	
2. LA INVESTIGACIÓN EN LA EDUCACIÓN	
2.1. La investigación.....	18
2.2. Tipos de investigación.....	19
2.3. La investigación en educación.....	22
2.4. Objetos de conocimiento.....	25
2.5. Metodología.....	26
2.5.1. Investigación acción.....	28
 CAPÍTULO 3	
3. EDUCACIÓN, CURRÍCULUM Y CONTEXTO	
3.1. Educación.....	33
3.2. Currículum.....	39
3.2.1. Clasificación del currículum.....	41
3.2.1.1. Currículum formal.....	41
3.2.1.2. Currículum real.....	42

3.2.1.3.Currículum oculto.....	43
3.3. La Escuela.....	44
3.4. La Familia.....	46
3.4.1. Socialización del infante con la familia y ambiente..	46
CAPÍTULO 4	
4. LA MOTIVACIÓN	
4.1. La motivación y sus teorías.....	48
4.1.1. La motivación.....	49
4.1.1.1. Jerarquía de las necesidades.....	51
4.1.1.2. Teoría de x y teoría y.....	53
4.1.1.3. Teoría de la motivación y la higiene.....	53
4.1.1.4. Teoría ERC de Alderfer.....	54
4.1.1.5. Teoría de Mc Clelland de las Necesidades.....	54
4.1.1.6. Teoría de las expectativas de Vroom.....	55
4.1.1.7. Teoría de la Equidad de Stacey Adams.....	55
4.2. El profesor, elemento clave en la motivación de los alumnos..	56
4.3. El alumno.....	60
4.4. Disciplina.....	62
4.4.1. La disciplina escolar.....	64
4.4.2. El grupo escolar.....	65
CAPÍTULO 5	
5. EL JUEGO ESTRATEGIA FUNDAMENTAL	
5.1. El juego.....	67
5.1.1. Tipos de juego.....	68
5.1.1.1. Juego de ejercicio.....	68
5.1.1.2. Juegos simbólicos.....	69
5.1.1.3. Juegos reglados.....	70
5.2. Formas de aprendizaje.....	71
5.2.1. Aprendizaje repetitivo o memorístico.....	71
5.2.2. Aprendizaje por descubrimiento.....	72
5.2.3. Aprendizaje significativo.....	72

CAPÍTULO 6	
6. ESTRATEGIAS DE ACCIÓN.....	73
6.1 Cronograma de actividades generales y específicas para la motivación de alumnos de 2º de primaria	76
6.2. Evaluación.....	83
6.2.1. Funciones y tipos de evaluación.....	84
CAPÍTULO 7	
7. APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS.....	86
7.1. Experiencia de la investigación.....	113
7.2. Novela personal y experiencia laboral.....	114
CONCLUSIONES.....	116
FUENTES DE INFORMACIÓN	
BIBLIOGRÁFICAS.....	118
ELECTRÓNICAS.....	122
ANEXOS.....	123

INTRODUCCIÓN

La motivación es un elemento importante en el ámbito de la educación para que alumnos y docentes puedan desempeñar sus funciones, logrando con éxito obtener los objetivos deseados. Sin embargo es algo con lo que siempre se cuenta. El presente trabajo muestra la importancia de la actitud del docente en el aula al impartir contenidos curriculares en el nivel de 2° de primaria de una manera motivante, para con ello crear y establecer un clima de confianza óptimo y apropiado que promueva un desempeño académico aceptable y disciplinado.

La observación en un determinado tiempo con el grupo permitió conocer que la motivación es un factor social y personal que ayuda a que las personas tomen interés por lo que realizan, en el caso de los niños con los que se trabajó pudo apreciarse que la motivación que ellos adquieren es extrínseca, que falta interés de su parte y maduración para que la motivación sea intrínseca, pero se pretende crear la mayor conciencia en los pequeños.

Este trabajo de investigación está dividido en seis capítulos, los cuatro primeros hacen referencia al sustento teórico, en donde se habla de los temas relacionados con la escuela, la educación la investigación, la motivación.

En el primer capítulo se mencionan los antecedentes del problema tratado, el contexto en el que se realiza, el diagnóstico que sustenta el trabajo, la problemática que surgió, además de anexar los propósitos específicos que se pretenden, prácticamente es la cimiento de este documento.

En el capítulo dos, se avala la investigación, los tipos que hay de ésta en el campo de la educación, de la metodología empleada para llevar a cabo la estrategia que se propone, además de las características que definen a esa metodología. En el tercer capítulo, con fundamentación teórica se abarca todo lo relacionado con la educación, el currículum, conceptos sobre éste, la escuela, la familia y la influencia de ambas en el infante para la socialización.

El cuarto capítulo está enfocado a la motivación, sus teorías entre ellas la de las necesidades, de la x y y, de la motivación y la higiene, la teoría de ERC, de McClelland, de Vroom, Stacey, además de mencionar las características como elemento clave en la motivación de los alumnos, etc.

El capítulo 5 está dedicado a la estrategia principal que es el juego y los tipos que existen como: el de ejercicio, reglado y simbólico además de las formas de aprendizaje que pueden utilizarse dentro del aula, y que el maestro aplica como lo mejor para hacer que sus alumnos tengan un buen proceso de aprendizaje.

El sexto capítulo es la triangulación considerando lo que las teorías mencionan, lo que se cree puede ser posible y lo que la realidad deja salir a la luz. Tomando estos seis apartados se espera que el trabajo sea una investigación que aporte ideas importantes, pero sobre todo que deje huella, marcando la diferencia particularmente en el grupo en el cual se llevó a cabo este trabajo.

CAPÍTULO 1

TRABAJO EN EL GRUPO

1.1. Antecedentes

La educación, campo importante, necesario y trascendente en la historia de la humanidad, requiere de atenciones específicas y concretas a corto, mediano y largo plazo, que beneficien su desarrollo evolutivo, de tal forma que el país en general se vea beneficiado de manera global.

Como en su mayoría las personas saben, la educación, ámbito en el que el país hace poca inversión, necesita de una constante gestión que ayude al crecimiento progresivo de ella. Como sociedad es tarea de todo individuo tratar de contribuir, para que el desarrollo que se logre sea mayor.

Actualmente la educación se encuentra en un proceso crítico, anteriormente se consideraba que este ámbito era completo, que quienes se dedicaban a la docencia eran personas preparadas con un nivel académico muy superior al que sus alumnos podrían presentar, ahora se puede apreciar cómo el nivel que los profesionales dedicados a la enseñanza ha decaído, se necesita de programas que capaciten a quienes influyen en la formación de otra persona considerando que de lo que se trata es contribuir en el alumno de forma fructífera con acciones que le ayuden a desenvolverse para ser mejor dentro de su contexto, no que le obstaculicen y le limiten en su desarrollo crítico sobre las realidades a las que tiene que enfrentarse.

En lo que a la perspectiva personal concierne, hace falta concienciar a cada uno de los individuos, específicamente a aquellos que favorablemente tienen alguna relación con instituciones educativas, ya que en estos lugares las ideologías trascienden de tal forma que afectan a la mentalidad del círculo social en el que se encuentran esas personas, pues son ellos quienes tienen contacto directo con los

alumnos y su influencia en ocasiones determinan el actuar futuro de los educandos que tienen a su responsabilidad.

Los agentes educativos que interactúan en los centros educativos son varios, entre ellos se pueden considerar los padres de familia, familiares, maestros, alumnos, directivos y administrativos, puede decirse que es tarea de todos el lograr establecer nuevos criterios que sitúen hábitos en las nuevas generaciones de individuos para que de esta forma se logre una educación humanitaria.

Es comprensible considerar que los problemas que en las escuelas se presentan y que aquejan a la sociedad en general, deben tener solución en el ámbito de la educación y no es erróneo, lo que si es equívoco es pensar que sólo a este ámbito le concierne. Mientras algunos concedores opinan que no hay avances, otros mencionan que hay grandes mejoras, por el motivo que sea es necesario que se actúe con pertinencia y conciencia sobre todo cuando se es un agente educativo.

Para encontrar las mejores soluciones, es de relevante importancia, realizar investigaciones en trabajo colegiado, en donde se retomen todos los ámbitos posibles en los que un individuo pueda desenvolverse. Por tanto, según Romans (2000: 66) “hablar de educación es referirse a la política, la salud, el ocio, la economía, el trabajo, producción y a la socialización”. Por lo que, a todos en general, corresponde rediseñar estrategias que se promuevan en la escuela para desarrollar las competencias que se requieren en la sociedad en general.

No está nada oculta la situación que en las aulas se presentan con los alumnos, ante los ojos de muchas personas, es el maestro el responsable de las acciones que allí se suscitan, aún y cuando son sólo el reflejo de lo que en casa se vive, la sociedad completamente delega la responsabilidad al docente, es por ello que como primer afectado sea él quien trate de actuar e intervenir para cambiar ciertas ideas que no sólo afectan su práctica cotidiana, sino que además trascienden las aulas logrando repercusiones en la vida posterior del niño.

1.2. Contexto

Para llevar a cabo el presente trabajo se necesita de una institución que sirva como el campo de investigación donde se analicen las situaciones y realicen las prácticas educativas que desarrollen habilidades a través de estrategias que sirvan como medio para transformar la realidad que se vive.

El centro educativo donde se centra el trabajo es el colegio Teresa de Calcuta, se encuentra ubicado en calle Madero sur No. 130 3er. piso col. Centro, en Zamora Mich., cuenta con 7 años de servicio, su directora y dueña Leticia Galván Sánchez, es quien ha estado al frente de esta institución. Actualmente cuenta con los niveles de primaria y preescolar. En primaria se atienden un total de 250 niños, en promedio cada grupo de 1º a 6º esta integrado por 35 alumnos. En nivel preescolar se atienden alrededor de 80 niños, desde maternal hasta 3º de preescolar.

1.2.1. Zamora

Es necesario que de manera muy breve se realice una descripción de la localidad de Zamora, ya que es el lugar donde se ubica el colegio, es una población fundada en 1574 por el Virrey Enriquez de Almanza. Su población se estima entre los 201 348 habitantes, su superficie es de 330.97 km²

El auge cultural y económico fue más notable en la época de México independiente, logrando acrecentar la agricultura y el comercio que es lo que ha permanecido hasta épocas actuales, ya que Zamora se caracteriza por ser muy comercial.

Fue a finales del siglo XIX y principios del siglo XX cuando la mayor tranquilidad económica llegó a Zamora. Lo más significativo del progreso local se desarrolló entre los años de 1854 a 1910, apoyados por clérigos y miembros ilustrados de las familias de hacendados y comerciante. Esto se visualizó con la llegada del

ferrocarril a la ciudad, innovaciones tecnológicas y el nuevo desarrollo urbano que se implementó buscando modernizar la ciudad.

La localidad cuenta con servicios públicos como son hospitales, panteones, mercados, supermercados, plazas comerciales, parques recreativos, salas cinematográficas. En cuanto a la educación existe una gran variedad tanto de escuelas públicas como particulares, ofrece servicio para todos los niveles, además de contar con el COLMICH, colegio que está dedicado a la investigación, así como diferentes instituciones que ofertan nivel superior, como la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

1.3.- Diagnóstico

El trabajo que se realiza se ubica en el nivel primaria con los alumnos de 2º, el grupo está a cargo de la Profra. Ana Cristina Cervín Baltazar, quien tiene 2 años laborando en la institución. El grupo con el que se trabaja está integrado por 34 alumnos, de los cuales 19 son hombres y 15 mujeres; se caracteriza por ser muy inquieto, especialmente los hombres, muestran un alto grado de agresividad y tratan de manejar a sus compañeros de acuerdo a sus ideas y conveniencias, la maestra ha tenido contacto con los padres de familia pero estos se muestran apáticos ante los reportes de sus hijos y no hay apoyo para con ella.

Específicamente en el colegio Teresa de Calcuta se ha realizado una encuesta entre las maestras de la institución, con el objetivo de analizar la problemática que más repercusión tiene en las aulas.

Al preguntar a las maestras ciertos cuestionamientos, el resultado fue la indisciplina que se muestra en las aulas del plantel, ellas consideran que los ambientes en los que los alumnos se desenvuelven, ha sido el factor detonante de este tipo de acciones, para ello, es necesario hacer un análisis de lo que en principio de

cuentas se conoce por disciplina o lo que de acuerdo a su perspectiva se quisiera lograr con sus alumnos.

Considerando la información que arrojó el cuestionario aplicado a las maestras de la institución, se hizo una observación de forma más específica en el comportamiento del grupo de 2º de primaria, que es el grado en el que como docente desarrolla su práctica, y se llegó a la conclusión de que efectivamente la disciplina es algo que afecta al grupo, ya que de acuerdo a lo que se conoce, en los alumnos se presentan acciones no adecuadas dentro del salón de clases. Los siguientes cuestionamientos son interrogantes que se presentan en la docente al contestar la encuesta, que servirán para ir desglosando el problema en partes y entenderlo mejor.

- ¿Cuál será la disciplina más apropiada para el grupo escolar?
- ¿Qué rubros son los más importantes dentro de la disciplina?
- ¿Cómo aplicar la disciplina en la enseñanza?
- ¿Cómo influye la disciplina en el desempeño escolar?
- ¿Mejora la disciplina el desempeño académico?
- ¿Qué tipo de motivaciones necesita el grupo?
- ¿Serán motivos o motivaciones las que el grupo necesita?
- ¿Es realmente el grupo quien ocasiona indisciplina?
- ¿Qué tipo de metodologías debe utilizar el maestro?
- ¿Qué cambios debe hacer en sus prácticas educativas?

1.3.1 Problemática.

Actualmente los alumnos han presentado un sin fin de actitudes que rompen con los esquemas de orden, trabajo, constancia, que se planean para el grupo, por ello es que se limita el trabajo, pues los comportamientos que los niños presentan en la escuela, interrumpen las actividades ; es decir realizan desorden, muestran poco interés en las clases y no respetan a sus compañeros, mucho se ha pensado en que las formas de comportarse son necesidades que los alumnos no

externan en sus casas, como falta de atención por parte de sus padres, el nacimiento de un hermanito, o los tipos de castigo o premio que los padres aplican para educar a sus hijos.

En lo que a la directora respecta, se han tenido largas conversaciones acerca de este problema, pero sus propuestas no son de gran apoyo, pues se tiene otra perspectiva del problema, la directora considera que la maestra debe mostrarse imponente, tratar de que los alumnos sean sometidos a los juicios de ella, pero se considera que se deben buscar soluciones que prosperen en las actitudes del alumno, no sólo que se porte bien en el momento en el que se le amenaza o se le castiga, sino que sea motivado para que mejore sus actos, no de manera momentáneamente sino para que sean perdurables.

Al mencionar que el grupo muestra actitudes no permisibles en el salón de clases, no es sólo el considerar como malas acciones, el hacer desorden, y ser irrespetuosos, sino que además no trabajan como es debido, quieren que se les ayude a realizar sus actividades de forma personal, no tratan de ser independientes, esperan a que todo se les de en sus manos y se les diga constantemente qué es lo que deben efectuar.

Por su parte, algunos padres de familia muestran actitudes no muy adecuadas, pero de cierta forma entendibles, como sobreproteger a sus hijos, realizan las tareas que los niños debieran hacer, también hay algunos otros que no brindan la atención adecuada, por lo que los alumnos tratan de llamar la atención a como de lugar, sin importar que sus actos afecten sus compañeros, las madres dejan que hagan las tareas como ellos puedan, sin siquiera revisar que sean correctas y así las firman, como “garantía” de que la tarea fue supervisada por ellos en casas, y además no reconocen que sus chicos necesitan un poco de apoyo, como se menciona las acciones de los padres son extremistas, ya que van desde la sobreprotección hasta el descuido y desatención, pero también hay quienes

apoyan y tratan de formar en sus hijos hábitos que los ayuden a tener una mejor formación.

Como puede verse, hay diversidad en las acciones que perjudican el trabajo en el aula, es por ello que se requiere de actuar con el grupo lo más pronto posible, haciendo hincapié en que por medio de dinámicas grupales se infundirán la responsabilidad, el respeto, el orden, la autonomía y el autoconcepto, para así mejorar las actitudes inadecuadas que el grupo presenta.

El trabajar con el grupo puede sonar muy fácil y simple, sin embargo se está consciente de que al llegar a la aplicación es algo totalmente diferente, es por esto que se debe reconocer que el trabajar la disciplina, no es algo mágico o milagroso, es un trabajo difícil; ya que como se sabe, todas las personas son distintas unas de otras, tienen intereses, pensamientos, ideas propias que dan lugar a lo que son, y no existe una fórmula exacta para lograr obtener lo que se desea con los niños, en muchas ocasiones no se sabe cómo dirigirse o actuar ante las situaciones que se presentan con los pequeños, pero se puede iniciar por reconocer que se puede mejorar y aprender de los errores.

El abordar el tema de la poca disciplina en el aula, es una arma de doble filo, pero de gran interés para la sustentante, porque se está consciente de que tal vez no sean los alumnos quienes detonan la indisciplina, pero no es ninguna limitante, por que el encontrar otros factores aún y siendo el maestro el agente principal es necesario conocer para cambiar lo que afecta de forma tan directa la conducta del niño.

1.3.2 Problema central

Por lo anterior, el problema central del trabajo que se está presentando es: **La motivación como factor disciplinario en la enseñanza de los contenidos**

curriculares de 2º de primaria, de la escuela Teresa de Calcuta, del ciclo escolar 2008-2009.

En virtud de lo anterior, el presente trabajo se orienta al análisis de la disciplina en segundo de primaria, pero específicamente a la motivación para la enseñanza de los contenidos curriculares, por lo tanto el estudio busca responder a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué se entiende por motivación?
- ¿Qué tipos de motivación requieren los alumnos en primaria?
- ¿Existe el compromiso del profesor por motivar a sus alumnos?
- ¿Hay relación entre la motivación que el infante necesita y las prácticas educativas que el maestro realiza?
- ¿Es la motivación una estrategia que el docente aplica para promover un buen proceso de aprendizaje y despertar en los alumnos el interés por los contenidos curriculares?

1.4. Propósito general

Por lo antes mencionado, el propósito es Diseñar y aplicar estrategias que estimulen el desarrollo del niño favoreciendo principalmente, la motivación que ayude a mantener la disciplina en el aula partiendo de los rubros: respeto, constancia, responsabilidad y sobre todo autonomía.

1.4.1. Propósitos específicos

- Propiciar una motivación en el alumno que le ayude a buscar una variedad de experiencias.
- Promover la construcción de conocimiento de forma independiente.
- Facilitar el proceso de socialización, que beneficie su personalidad de una mejor manera.

- Promover los valores en los alumnos que beneficien la socialización en el aula.
- Favorecer una adecuada autoestima.
- Lograr aprendizajes significativos con base en los contenidos de 2º de primaria.

1.5. La importancia de la motivación.

El trabajo que se pretende realizar es relevante para la docente, por que a través de esta práctica, se detectarán un sin fin de datos que tal vez se desconocen o que no se toman en cuenta, que ayudarán a dar un giro total a las formas en que se lleva a cabo el proceso de enseñanza de los contenidos básicos de nivel primaria en el segundo grado, dando una apertura a nuevas formas de aplicar y llevar a cabo el desarrollo de las clases en el aula.

Además de analizar las formas en las que se llevan a cabo ciertas prácticas que se utilizan para dar a conocer a los alumnos.

Para el infante es trascendente, porque por medio de las dinámicas que se pretenden aplicar, ayudarán a motivarlo y mejorar su desempeño académico, siendo más responsable, respetuoso, constante en sus trabajos y ordenado en todas las tareas que se realizan. Por su parte para la institución (colegio Teresa de Calcuta) será importante porque se dará otro enfoque a la disciplina que se aplica hasta el momento, no será necesaria la imposición de poder, pueden irse superando y mejorando las estrategias, conforme el maestro conozca lo que tiene a su alcance.

1.6. Importancia científica y social de la investigación

Al hecho de llevar a cabo un trabajo de investigación, debe dársele la importancia correspondiente, pero es necesario que se trabaje arduamente y sea el mismo

investigador quien propague la utilidad de su trabajo a la sociedad. Esta tesis se enmarcará en un contexto de producción teórica sobre el desarrollo psico-social del infante y la influencia de los agentes educativos, en la enseñanza de los contenidos en 2º de primaria. Tiene importancia científica porque, al adquirir en el proceso investigativo los suficientes elementos cognitivos, se podrá argumentar y explicar las reacciones y acciones del infante en determinadas circunstancias, pero sobre todo se conocerá lo que determina ciertas conductas en él, que ayudan o perjudican la disciplina en el salón de clases, además de analizar la práctica docente y cambiar las acciones erróneas que como maestro se realizan y detonan indisciplina en la clase por la falta de motivación.

Su importancia social radica en que al adquirir un mayor grado de conocimientos, sobre todo de los factores que influyen en las actitudes del infante, se podrá apoyar con eficacia y eficiencia en el trabajo que la sustentante realiza con niños con los que lleve a cabo este trabajo, obteniéndose así un beneficio para el grupo, los padres de familia, la institución, pero sobre todo en la práctica docente.

CAPÍTULO 2

LA INVESTIGACIÓN EN LA EDUCACIÓN

2.1. La investigación

El deseo de conocer, que el hombre ha presentado desde tiempos primitivos, le ha permitido desarrollar métodos de razonamiento que transforman la ciencia de la investigación, proporcionándole las herramientas necesarias para realizar exploraciones sistemáticas y organizadas que le permitan conocer su universo.

Para obtener algún resultado sobre nuevos saberes, de manera clara y precisa, es necesario aplicar algún tipo de investigación que posea una serie de pasos para lograr el objetivo planteado o para llegar a la información solicitada.

Conceptuar la palabra investigación tiene diferentes vertientes, pero depende de dónde y de quiénes la utilizan; podría decirse que es una actividad exploratoria que se realiza en forma sistemática, lógica y objetiva, aunque exactamente no se puede dar una definición concreta de lo que es, ya que es un término histórico, al respecto menciona Sánchez (1994: 170) Ciencia e investigación son conceptos históricos, y son tales porque designan prácticas que han cambiado a través del tiempo.

Un proceso de investigación tiene ciertas formas, elementos, procesos y objetivos precisos, que ayudan a mejorar el estudio, estos permiten establecer contacto con la realidad a fin de que se conozca mejor. La finalidad de ésta podría centrarse en formular nuevas teorías o modificar las existentes, incrementar los conocimientos es el modo de llegar a elaborar teorías.

Investigar, se conduce eficazmente mediante una serie de elementos que hacen accesible el objeto al conocimiento y de cuya sabia elección y aplicación va a depender en gran medida el éxito del trabajo investigador.

La indagación recoge conocimientos o datos de fuentes primarias y los sistematiza para el logro de nuevos conocimientos. No sólo se trata de confirmar o recopilar lo que ya es conocido o ha sido escrito o desarrollado por otros. Debe ser objetiva, es decir, quien investiga debe eliminar preferencias y sentimientos personales, en este proceso no deben buscarse únicamente aquellos datos que le confirmen su hipótesis; de ahí que emplea todas las pruebas posibles para el control crítico de los datos recogidos y los procedimientos empleados. La característica fundamental es el descubrimiento de principios generales.

Se puede decir que en la investigación es necesario considerar una planificación bien organizada, en donde se establezcan objetivos concretos; por consiguiente es importante tener en cuenta los instrumentos de recolección de datos, con la finalidad de hacerla válida, confiable y tratar de destacar la originalidad.

Por tanto, la investigación es un proceso que procura obtener información relevante y fidedigna para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento; tiene como base el método científico y este es el de estudio sistemático de la naturaleza que incluye las técnicas de observación, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos; además, posee una serie de características que ayudan al investigador a regirse de manera eficaz.

2.2. Tipos de investigación

Existen diferentes tipos de investigación, como: la instrumental, experimental, participativa, dialéctica constructiva, entre otras, que se clasifican de acuerdo a las perspectivas de los investigadores y utilizadas de acuerdo a las necesidades de quien las maneja.

La clasificación se maneja de la siguiente manera según Murillo (2007):

- * Por su grado de abstracción:

Investigación básica: También recibe el nombre de investigación pura, teórica o dogmática. Se caracteriza porque parte de un marco teórico y permanece en él; la finalidad radica en formular nuevas teorías o modificar las existentes, en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico. (Murillo; 2007:s/p) <http://www.monografias.com/trabajos7/inci/inci.shtml>).

Investigación aplicada: Recibe el nombre de práctica o empírica. Se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren. Se encuentra estrechamente vinculada con la investigación básica, pues depende de los resultados y avances de esta última; esto queda aclarado si se logra percibir que toda investigación aplicada requiere de un marco teórico. Sin embargo, en una investigación empírica, lo que le interesa al investigador, primordialmente, son las consecuencias prácticas. (Bisquerra;1989:63)

* Según el grado de generalización

Investigación fundamental: las conclusiones se hacen extensivas a una población muy superior a la muestra de sujetos observados. Es una investigación orientada a conclusiones. El objetivo está en aumentar el conocimiento teórico. (Bisquerra; 1989: 63)

Investigación acción: el objetivo está en producir cambios en la realidad estudiada, más que llegar a conclusiones de carácter teórico. Pretende superar el divorcio actual con la práctica educativa. Se preocupa más por el perfeccionamiento que por aumentar los conocimientos. Es una investigación aplicada, orientada a decisiones y de carácter ideográfico (Bisquerra; 1989:63).

* Según el objetivo:

Métodos descriptivos: el objetivo está en explicar el fenómeno. Están en primer nivel de conocimiento científico. La observación es el elemento básico. Algunos utilizan metodología cuantitativa y cualitativa propone (Bisquerra; 1989:66).

Investigación explicativa: Mediante este tipo de investigación, que requiere la combinación de los métodos analítico y sintético, en conjugación con el deductivo y el inductivo, se trata de responder o dar cuenta del porqué del objeto que se investiga. Llegar al por que de las causas es el fin último de estas investigaciones. Se pretende llegar a generalizaciones extensibles más allá de los sujetos analizados (Bisquerra; 1989:66)

* Según las fuentes:

Investigación bibliográfica: la revisión de la literatura puede constituir un fin en sí mismo. La búsqueda, la recopilación, organización, valoración, crítica e información bibliográfica sobre temas específicos, tiene un valor intrínseco en sí mismo (Bisquerra; 1989: 68).

Investigación empírica: es la que se basa en la observación y experimentación. Incluye los estudios descriptivos, la investigación experimental y la ex post facto. Puede utilizar metodología cualitativa y cuantitativa puede ser de campo o de laboratorio (Bisquerra; 1989: 68).

* Según el lugar:

Investigación de laboratorio: el objetivo está en conseguir el máximo control. En contrapartida, la situación carece de las características

propias de los ambientes naturales. Es un tipo de investigación experimental, que sigue el razonamiento hipotético- deductivo (Bisquerra; 1989: 68).

Investigación de campo: El objetivo está en conseguir una situación lo más real posible, pueden incluirse los experimentos de campo y la investigación ex post facto, que utilizan básicamente metodología cuantitativa (Bisquerra; 1989:68)

Por la clasificación anterior, este documento puede definirse como una investigación bajo el enfoque de investigación- acción (del que se hablará con más precisión en párrafos posteriores), pues busca cambiar circunstancias de la realidad, resolviendo problemas específicos, en donde se utilicen conocimientos que se adquieren durante su desarrollo. Al mencionar las fuentes principales de las que se hace uso, se enmarca en investigación bibliográfica. Y se realizará en el lugar donde comúnmente los sujetos involucrados llevan a cabo sus prácticas por lo que es de campo.

Por tal, cada investigación toma su perspectiva de acuerdo al enfoque con que el investigador desee realizar su trabajo, cada una de las clasificaciones anteriores y algunas otras que existen darán el matiz que cada autor quiera dar, siempre y cuando delimite el rumbo que anhele para su tesis.

2.3. La investigación en educación

En lo que a la educación respecta, es un ámbito que requiere de intervenciones constantes, para transformarla, mejorarla y lograr una evolución progresiva. Pueden descubrirse nuevos saberes, bajo enfoques que permitan indagar en los problemas educativos, la comunidad estudiantil, la escuela, el aula, la clase, etc., de tal manera que se conozcan las teorías y su desarrollo además de que se proporcione un camino para el desarrollo profesional.

En la educación, la investigación es fundamental, tanto para el estudiante como para el docente; forma parte del camino profesional antes, durante y después de lograr la profesión. Ella acompaña desde el principio de los estudios y la vida misma.

En este ámbito, la investigación toma cauce al tratar de hacer de la práctica pedagógica, una forma experimental, esto se sustenta en teorías o mejor dicho en las corrientes que ayudan a concebir la naturaleza de los fenómenos educativos, favoreciendo la libertad de las ciencias sociales.

Entre las corrientes del pensamiento filosófico que respaldan a la investigación en la educación podemos mencionar el positivismo, representado por Auguste Comte, David Hume, Francis Bacon, William James y J. Stuart Mill, que concibe al conocimiento como un conjunto de hechos relacionados según ciertas leyes y que sólo admite los datos de la experiencia como fuente de conocimiento, para (Gómez; 2007:20). Otra corriente sería el sociologismo, representado por Durkheim, además del pragmatismo y el experimentalismo, que se sustentan en efectos prácticos, basados en la experiencia para verificar las particulares de los fenómenos.

Las aportaciones innovadoras del pensamiento pedagógico de Rousseau, Pestalozzi y Frôbel, propician el nacimiento de la investigación pedagógica con carácter empírico sentando las bases empíricas de la educación (Gómez; 2007:21),

Al investigar según la concepción en educación, se trata de comprender la conducta humana desde significados e intenciones de los sujetos que intervienen en el escenario educativo, más que aportar explicaciones de las causas.

La investigación educativa es prácticamente trasladar los conceptos básicos como, método científico, conocimiento científico, ciencia, etc., al campo de la educación para lograr desarrollos progresivos en el ámbito educativo, según Best (1972:6)

“lo concibe como el procedimiento más formal, sistemático e intensivo de llevar a cabo un análisis científico”. Al respecto Travers “dice que consiste en una actividad encaminada hacia la creación de un cuerpo organizado de conocimientos científicos sobre todo aquello que resulta de interés para los educadores”(1979:19).

Por tal, se puede decir que la investigación educativa es el proceso que se realiza dentro de la enseñanza que ayuda a ampliar los conocimientos, que de forma organizada se clasifican en científicos y que por lo regular se llevan a cabo cuando los educadores o personas relacionadas con la educación tienen interés por comprender la conducta humana, pero la mejor síntesis de todo ello la realiza Elliot citado en(Gómez; 2007:21) al compartir que es una reflexión diagnóstica sobre la propia práctica. Se considera que es la definición más apropiada por que son los docentes quienes se interesan por transformar sus realidades, en los ambientes educativos donde ponen en acción sus saberes.

Se habla de investigación en educación y educativa de forma separada, por que de acuerdo a la concepción que se tiene, la primera hace alusión a toda la teoría que antecede todo lo que ha venido dando la simiente para que este proceso sea infiltrado en el ámbito educativo, los autores que han puesto sus teorías para fundamentar el proceso de indagación en este campo.

Por su parte, la investigación educativa, es poner en acción las teorías y estrategias que fundamentan a la búsqueda de nuevos conocimientos, es pues hacer uso de los que ya se ha establecido para transformar las situaciones que se presentan en los centros escolares con los alumnos y el contexto en el que ellos se desenvuelven y son los educadores o agentes educativos los que ponen en práctica este tipo de habilidades.

2.4. Objetos de conocimiento.

Al realizar investigación en ciencias sociales es fundamental analizar los procesos por los que pasa cada individuo para crear conocimiento. Ha resultado muy útil en el estudio de la conducta humana, tomar como plataforma, lo que ha provocado polémica.

Las disciplinas que estudian la conducta humana y todo lo que ello implica, surgen en el siglo XIX, al ser evidente que todo lo que concierna al hombre es difícil de entender y que es algo que constantemente se da, por lo que es necesario trabajar arduamente en la comprensión de las ciencias sociales y actuar de tal forma que se entiendan las circunstancias necesarias que conciernen al desarrollo humano, para ello se requiere de concienciación, tener las ideas claras de lo que se desea y de lo que se está dispuesto a hacer, como lo dice Zemelman "Ser hombre es serlo todos los días para todos los días, es estar recién llegado, pero no como alusión sino como manifestación del esfuerzo de que se puede y se quiere dar a la existencia de manera que el pensamiento permanezca abierto a las posibilidades de nuevas re-articulaciones" (2002:2), por tal es necesario no sólo estar presentes y formar parte de la humanidad, sino tratar de entender, comprender y actuar de manera conciente y benéfica.

La investigación permite avanzar y conocer nuevos estrados que ayudan en el desarrollo de las personas, para ello es importante compartir los conocimientos que se tienen de tal forma que se permita crecer a sí mismo y a los sujetos que le rodean, se trata pues de no hacer que el pensamiento quede enclaustrado, sino que trascienda de tal forma que la necesidad de construcción permita cimentar historia y se trascienda.

La manera de crear ciencia es buscar nuevos conocimientos de tal forma que al desarrollar teorías se compartan nuevas experiencias que ayuden a la humanidad a resolver las anomalías que surgen en su existir.

La ideología de concebir la construcción del conocimiento, varía en cada uno de los autores, como se mencionó al principio, ciencia e investigación cambia de acuerdo al lugar y de quienes la utilizan, entre los grandes investigadores se puede mencionar a Kuhn(1971), quien dice que para evolucionar en nuevos saberes es necesario que existan crisis en lo que se conoce, lo que ya se tiene establecido, dando lugar a dudas e inquietudes que externalizan necesidades, por lo que es necesario formular nuevas teorías que respondan a lo que provoca conflicto, este proceso él lo llama paradigma es decir, “los cambios se dan por anomalías del modelo vigente y por los científicos que no están dispuestos a adoctrinarse a éstos, proponen nuevas teorías, enriquecidas y capaces de interpretar el mundo de manera que ofrezca soluciones a problemas que el paradigma actual no aborda”(Muñoz ; 2001: 37).

La ciencia progresa por la competencia permanente que se establece entre dichos programas de investigación, que pretenden ofrecer mayor eficacia ante las diversas y nuevas situaciones que cotidianamente surgen de la realidad.

Para llevar a cabo toda investigación es necesario tener presente la manera en que se va a realizar ésta, la estructura que dará forma al trabajo realizado, visualizado desde una perspectiva específica a esto se le puede determinar metodología que es el punto que guía toda indagación.

2.5. Metodología

La metodología es un procedimiento general para lograr de una manera precisa el objetivo de la investigación. De ahí que presenta los métodos y técnicas, que serán las herramientas metodológicas fundamentales, que permitirán implementar las distintas etapas de ésta.

Se considera por tanto necesario, definir el concepto metodología. Este se conceptúa como la manera de alcanzar un objetivo; o bien, como un

procedimiento para ordenar una actividad, según Ludin (1981). Metodología se ha utilizado como sinónimo de método, aunque no es así; la palabra se deriva de los vocablos griegos “meta” que significa <<a lo largo>>, y “odós” <<camino>> y literalmente un logos, un hablar. Es pues la forma y manera de proceder en cualquier dominio Bochenski (1988).

Para Saavedra (2001:6) etimológicamente, se deriva del latín *meta* = fin; *odós*= camino, *logos* =teoría; conocimiento. Es decir teoría acerca del método o el conjunto de métodos. En otras palabras la ciencia del método. Puede decirse que la metodología se ha interesado más por el proceso de investigación que por los resultados que se obtendrán.

La aplicación de un método para toda investigación es de importancia fundamental, para que los hechos y relaciones que se establecen, al igual que los resultados obtenidos o nuevos conocimientos tengan el grado máximo de exactitud y confiabilidad. Por ello se debe planear un procedimiento ordenado que se siga encaminando el significado de la investigación.

El campo de la investigación educativa tiene un carácter interdisciplinario, que determina que el análisis del fenómeno educativo sea abordado desde diferentes perspectivas y enfoques teóricos- metodológicos y para ello pueden utilizarse diversos métodos, la investigación-acción es uno de ellos, forma parte de un cuerpo extenso llamado investigación participativa y éste a su vez de la epistemología-sociológica. Para conocer el origen de la I-A, es necesario partir de ellas.

La investigación participativa se sustenta en un proyecto metodológico específico que tiene su origen en el lugar de los hechos, considerando las características socioculturales y los recursos con que se cuenta (Saavedra; 2001: 107).

2.5.1. Investigación acción.

El origen de la investigación-acción (en adelante i-a) se sitúa en los trabajos llevados a cabo en Estados Unidos por el psicólogo prusiano Kurt Lewin en la década de los 40, a raíz de la segunda guerra mundial, por petición de la administración norteamericana, según lo menciona Suárez (2002: 1) Inicialmente, se trataba de modificar los hábitos alimenticios de la población ante la escasez de determinados artículos; tiene su origen en la gestión pública (Gollete y Lessard-Hébert; 1988).

La i-a es una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en este caso educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los involucrados en la realidad investigada. (Suárez; 2002: 2)

La investigación- acción, es un método de investigación en el que el investigador tiene un doble rol, como investigador y también el de participante. Combina dos tipos de conocimientos: el teórico y el de un contexto determinado.

Uno de los autores que más destaca en esta enfoque de investigación es Elliot (2000:15), quien señala que la investigación-acción surge de las teorías educativas aplicadas a la reforma de la currícula, debido a las dificultades que presentaban los alumnos para acceder a los niveles superiores. Dos son las ideas decisivas que se consideran, las decisiones de grupo y el compromiso de mejora.

Según Bisquerra (1989:280) Elliot describe la investigación acción como un proceso de peldaños en espiral, cada uno de los cuales se compone de planificación, acción y evaluación del resultado de la acción.

Al respecto de este tipo de investigación, Cohen y Manion (1985:216) mencionan que es adecuada, siempre que se requiera un conocimiento concreto, para un problema determinado, en una situación específica. Se trata de un proceso

planificado de acción, observación, reflexión y evaluación, de carácter cíclico, conducido y negociado por los agentes implicados, con el propósito de intervenir en su práctica pedagógica para mejorarla, o modificarla hacia la innovación educativa (Bisquerra; 1989: 279).

La i-a es un proceso sumamente complejo que requiere la autorreflexión y la reflexión compartida ya desde sus inicios. Kemmis y McTaggart (1988) aportan una serie de consejos a tener en cuenta en la formación de grupos de i-a: organizarse, comenzar con objetivos modestos, preparar situaciones de discusión y de apoyo, registrar todo tipo de progresos, informar de los logros a otras personas, trabajar responsablemente para atraer hacia el grupo de trabajo a nuevas personas, ser tolerante con los demás, ser perseverante en la recogida de datos, buscar, si es necesario, "rituales" que legitimen el trabajo (por ejemplo, implicar a asesores externos), procurar cambiar a través del proyecto de investigación tanto prácticas como ideas y contextos educativos, tener presente siempre la diferencia entre educación y escolarización, y preguntarse constantemente si los procesos de indagación ayudan a mejorar el modo en que se viven los valores educativos, según Suárez (2002: 5)

Una vez constituido el grupo de trabajo, la i-a se organiza temporalmente a través de una espiral de ciclos de investigación, utilizando en cada uno las fases generales de planificación, acción y reflexión. No existen unas normas rígidas a la hora de establecer la duración de la investigación; como orientación Elliott (1978) recomienda un trimestre para cada ciclo y un año para una espiral de investigación.

La investigación acción es un enfoque diferente, en él se conceptúa a las personas como sujetos participantes, en interacción con los expertos investigadores, genera una unidad o un equipo de investigación integrado por los estudiosos y por la comunidad o grupo donde se realiza la investigación.

Para este enfoque la acción se entiende no como un simple actuar, sino como una acción resultado de una reflexión e investigación continua sobre la realidad. La participación, por su parte, se considera un proceso de comunicación y retroalimentación entre los integrantes del proceso de investigación donde planificación, toma de decisiones y ejecución son un compromiso compartido (Bernal; 2008: 59).

El objetivo de esta metodología es resolver un problema en un determinado contexto aplicando el método científico, representa un esfuerzo conjunto entre profesionales y los agentes locales durante todo el proceso de la investigación: desde la definición del problema por investigar, hasta el análisis de los resultados.

Con este enfoque se pretende transformar prácticas con la participación de sujetos que intervienen en la educación, en este caso serían los maestros con sus alumnos, las autoridades escolares y los padres de familia. Según Fierro (2006: 43) en esta perspectiva se destacan componentes esenciales como son: la existencia de un grupo que desea evaluar y transformar su práctica social, situándola en un contexto social amplio. Y la vinculación entre la teoría y la práctica social, el cambio como consecuencia última de la investigación y la validación del conocimiento construido en el proceso.

Esta metodología implica el uso de múltiples métodos en el acopio de la información y en el análisis de los resultados, la validez de éstos se comprueba en tanto y cuanto son relevantes. No se elabora un reporte final de la investigación, sino un informe analítico en el que se recoge de manera sistemática el pensamiento de quien lo elabora, sobre las pruebas obtenidas al realizar el análisis de los datos y la presentación de los resultados.

En la investigación – acción, el quehacer científico consiste no sólo en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también en la

identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de la experiencia humana.

Diversos modelos se han elaborado con base en otras formas de trabajo presentadas, por K. Lewin, J. Elliot, S. Kemmis y muchos otros, según Salazar (1997). Considerando el ciclo de planificación, acción, observación y reflexión, se observan dos etapas fundamentales: el diagnóstico y el tratamiento.

Los pasos que se presentan para el desarrollo metodológico de la investigación acción para Bisquerra (1989: 184) son:

1. Planteamiento del problema,
2. Organización
3. Revisión de la literatura
4. Modelo
5. Formulación de la hipótesis
6. Procedimiento
7. Comprobación del modelo
8. Evaluación continua
9. Realización el proyecto
10. Interpretación de los datos
11. Conclusiones
12. Aplicación inmediata de los hallazgos

La investigación acción es un proceso complejo por su especificidad para cada estudio, lo cual hace imposible e inconveniente un modelo o esquema metodológico rígido, único y estandarizado, para Bernal (2008: 60), las tres fases siguientes hacen un esquema general.

- Fase inicial o de contacto con la comunidad
- Fase intermedia o de elaboración del plan de acción
- Fase ejecución y evaluación del estudio.

Las 3 fases anteriores serán utilizadas, pues como se mencionó son enunciados que de forma breve sintetizan lo que es la investigación acción, la primera se realizará al entrar en contacto con los sujetos en este caso, el grupo de 2° de primaria, del colegio Teresa de Calcuta, la segunda al elaborar un plan de acción donde se establezcan los objetivos que se pretenden alcanzar para analizar el problema y tratar de dar solución. Y por último la fase tercera se utiliza cuando la comunidad participa para buscar la solución y por ende transformar la realidad que se vive, tratando de que sean los cambios notorios y las situaciones sean mejores para los sujetos participantes.

Todo proceso práctico es necesario sustentarlo con las teorías existentes, el trabajo que se realiza tendrá soporte en lo que otros ya han mencionado y que dan crédito a lo que se encuentra al indagar, por ello el siguiente capítulo habla de las teorías principales que dan cimiento a las ideas que se trabajan para dar estructura a la temática elegida.

CAPÍTULO 3

EDUCACIÓN, CURRÍCULUM Y CONTEXTO

3.1. Educación

En la vida del ser humano existe una multiplicidad de actividades que tienen como finalidad el procurar bienestar y niveles óptimos de vida, la educación es una de ellas, siempre está presente desde que se nace y hasta que se muere. Por naturaleza se es un ser social.

En los primeros años de vida se comienza a formar e instruir en el seno familiar, en este marco los conocimientos que adquiere no son proporcionados de una forma organizada ni sistemática, se dan sin límites que marquen principio y fin, por lo tanto inicia a educarse de una manera informal y a partir de su estructura cultural, al respecto Colom (2006:19) menciona que cada sociedad corresponden unas formas educativas, si bien primero es la familia el principal agente educador, la complejidad de conocimientos y normas a transmitir da paso a la institución escolar, cobrando una gran importancia en la actualidad otras formas educativas. Con ello logra clasificar la educación, según su intencionalidad y sistema, como formal, no formal e informal.

De la educación no formal se puede mencionar que son todos a aquellos conocimientos que se adquieren en un marco no establecido dentro del sistema educativo, entre ellos pueden, incluirse los cursos que se toman para aprender cocina, bordado, algún deporte, etc., en los cuales sus contenidos se relacionan bastante con las actividades de la vida cotidiana.

Por su parte, la educación formal es aquella que comienza a la edad de 4 años, dentro de una institución en la que adquiere saberes y desarrolla habilidades, aptitudes, actitudes y destrezas que, para la sociedad son oficiales y válidos, lo que le permite irse adentrando en la sociedad, por tal, todo lo que se le proporciona está estructurado en un currículum previamente establecido, de una manera

organizada, en donde el principio y el fin, están bien delimitados, es decir, “ el sistema escolar se divide en grados con duración de un año y enmarcados en tres etapas: elemental, secundaria y profesional”. Arredondo (1990: 28) menciona la relación entre lo formal y lo informal con lo siguiente: por lo tanto y en conjunto, lo formal y lo informal se complementan, hacen de la educación un algo global, social y permanente, y si se dividieran se estaría proporcionando sólo algunos instrumentos para la vida y se dejarían de lado otros, en síntesis: se educa para vivir en sociedad, por lo que unificados permiten al individuo desarrollar sus potencialidades, insertarse activamente en la sociedad y adquirir un estatus dentro de la misma.

Por su parte, la educación informal es aquella que comienza desde el nacimiento, influida por el medio y los agentes que rodean, no es estructurada por tal no es intencional, está presente tanto en lo formal como en lo no formal, y termina cuando el individuo muere. La educación que acontece de manera subordinada y difusa, como ocurre con la educación familiar al tiempo que se realizan otros cometidos, es la denominada educación informal.

Lo informal, formal y no formal, es una clasificación que permite desglosar el proceso que le permite al ser humano formarse. Cuando se habla de educación lo primero que viene a la mente es el medio donde se lleva a cabo lo formal, las acciones que se realizan para las funciones que contempla el sistema educativo, y es en este punto donde la mayoría de las definiciones tienen su esplendor.

La educación es entendida y visualizada en un marco formal, por lo que se conceptúa como el proceso de enseñanza- aprendizaje por medio del cual se hace el intercambio de saberes entre el alumno y el maestro directamente, y en el que además tienen vínculos la familia, la institución, directivos y el contexto en que se sitúan, entre otros.

Es difícil definir qué es lo que se entiende concretamente por educación, ya que mucho se ha analizado sobre este término, desde sus inicios se puede observar que lo que se pretendía era hacer que los individuos pudieran descubrir cosas del mundo, que les ayudasen a descubrir elementos que proporcionasen los medios para un buen futuro.

Son muchos los teóricos que han participado en esta concepción, cada uno ha realizado su aporte de acuerdo a la perspectiva bajo la que ha guiado su análisis, se considera importante mencionar que los personajes que mayor trascendencia tienen son aquellos quienes hablan de una educación liberadora, ya que en la actualidad se desea que en libertad, los alumnos puedan desenvolverse en un marco institucional que les ayude a adquirir elementos necesarios para formarse y lograr con ello un futuro anhelado.

Es necesario que antes de continuarse especifique que es lo que se entiende por educación, de acuerdo a la perspectiva personal es un término que no tiene un sólo significado, ha ido cambiando de acuerdo al tiempo y al espacio en donde se utiliza, podría decirse que la palabra significa instruir, formar, o conducir en este caso a individuos, pero podría quedar incompleto el concepto, pues se considera que estas expresiones son la base de ello, pero faltan variables que determinen lo que al menos en este trabajo se entiende.

Podría decirse que es un proceso por el cual las personas buscan refinarse, es crear una base con la cual se da un crecimiento tanto personal como social, que ayuda a cumplir con exigencias, pero a la vez satisfacer expectativas. Esto hablando de una educación formal.

Para hacer mención de cada uno de los teóricos es necesario exponer las clasificaciones que se pueden dar dentro de la educación, lo que es muy extenso, por lo que se ha decidido hablar de aquellos quienes de forma concreta han tratado

de indagar proponiendo una educación en la que el alumno pueda ser constructor de sus conocimientos.

En un primer momento podría mencionarse a Rousseau citado en: (Colom; 2006: 46) quien trataba de hacer que el hombre trazara un ideal distinto de vida, considerando el naturalismo. Convenció de que la razón sin la ayuda de los más nobles instintos podía llevar únicamente al materialismo y al error, mientras que el sentimiento y las emociones íntimas pueden conducir a la verdad intuitiva y a la auténtica felicidad. Presentaba sus ideas como una propuesta contra jerarquías y el despotismo de la iglesia, el Estado y la sociedad, es decir, un levantamiento del anarquismo.

Otro de los autores que nos hablan de la manera en la cual ha de impartirse la educación es Pestalozzi citado en:(Colom; 2006: 55) del cual se puede mencionar la educación elemental, la cual contribuye al desarrollo de facultades humanas, para él la verdadera educación es la de la capacidad, el desarrollo y la formación de las fuerzas y aptitudes humanas.

El método integrado, según Fröbel citado en:(Colom; 2006: 57), es una de sus aportaciones más valiosas, que se percibe hoy en todos los niveles educativos y, especialmente, en la programación de las unidades didácticas. Interpreta la educación como un proceso evolutivo y natural de las disposiciones humanas innatas. Él compara el desarrollo del niño al de una planta, a la que tiene que respetarse su crecimiento natural sin obstáculos, lo que sin duda produce los mejores resultados posibles en su maduración.

El fin de la educación va más allá del gobierno de los niños, aun siendo esto importante. Compromete al hombre total y futuro que hay en cada sujeto; es decir, el educador tiene que ver representado en el niño al hombre futuro, y por tanto, encaminar sus esfuerzos presentes a los fines que el alumno tendrá y prepararle

para ello. A través de la instrucción, el ser humano crea y ordena el mundo y las ideas.

Como puede observarse, los autores anteriores dirigen sus aportaciones bajo una misma vertiente dentro de la educación, esto es que, a partir de lo que se posee como individuo, pueda realizarse un proceso de aprendizaje ligado con la enseñanza, para estimular que se logre estructurar el pensamiento, la creatividad, y la integración a la sociedad.

Todas las personas pertenecen a un grupo social, esto conlleva a estar inmerso en los cambios continuos a los que está sujeta, que la modifican pero que a la vez la caracterizan. El cambio es algo que no se puede interrumpir, además de ser necesario, es rápido y global, ya que afecta a todo individuo y consecuentemente a los grupos a los que pertenece. Al realizarse estos cambios, se ven afectadas también las estructuras políticas y económicas por lo que surgen nuevas necesidades y pretensiones, que transforman las formas de vida de las personas, como las costumbres, conductas y sobre todo, las relaciones entre individuos y grupos.

De igual forma también cambia el desarrollo de la ciencia y la tecnología, y son éstos los que revolucionan la organización de los procesos productivos, el manejo de la información a través de medios informáticos, dando cabida a lo intelectual y minimizando lo manual.

Los constantes cambios que surgen en la sociedad, están intrínsecamente vinculados con la educación, ya que toda evolución requiere de nuevos proyectos para el futuro, con los que se beneficie al mayor número posible de personas, pero aquí surge una situación problemática: la oferta de programas educativos formales, no evoluciona al ritmo de la acelerada evolución tecnológica, científica, cultural, social, política y económica, ubicándose en el contexto del país (México).

Parece ser que en las últimas décadas ha comenzado a tomar cierto cauce, y uno de los objetivos es promover el desarrollo y adquisición de competencias fundamentales y/o básicas que se necesitan para adaptarse y sobresalir en sociedad, y en circunstancias muy especiales, para sobrevivir.

En el campo de la educación formal y desde una postura educativa integral e integradora, se sugiere que el sistema educativo nacional y los subsistemas adyacentes y complementarios, tengan a bien reconsiderar los escenarios actuales y futuros para gestionar los cambios pertinentes, que respondan a tales demandas y que también propicien el modificar las graves condiciones que se gestan en la sociedad, tales como la violación de derechos humanos, desigualdades, la pobreza, el desempleo y la marginación social, de entre muchos más que perjudican el bienestar de la sociedad en general.

El papel de las instituciones educativas no consiste únicamente en legitimar la escolaridad por medio de un documento. Sino en garantizar que durante el proceso formativo se logren adquirir los elementos básicos y pertinentes para insertarse a la sociedad como sujeto de bien, que garantice que el nivel de formación del individuo esté acorde a los requerimientos actuales y que pueda afrontar con éxito lo que el futuro le depare.

También es necesario que se establezcan las competencias que faciliten a los individuos cambiar y mejorar sus condiciones de vida, para desempeñar alguno de los roles que la sociedad determina, pero no sólo porque hayan culminado las etapas de escolaridad establecidas oficialmente, sino porque además, han adquirido una formación integral y una amplia perspectiva de la realidad que les permitirán insertarse en el campo laboral e intervenir en los contextos que más lo requieran.

Por lo anterior, lo que se demanda de un sistema educativo, es que ofrezca programas que respondan a las necesidades actuales, no sólo económicamente,

como lo menciona Petras, (2004) La educación es un campo que contribuye al desarrollo humano en todos sus aspectos, pero siempre que se tenga conciencia de que los avances tienen como objeto la plena realización del ser humano como tal, y no como medio de producción.

Se hablaba de lo que se necesita en el sistema educativo, y la planificación de lo que se ocupa debe quedar establecido en lo que se define como currículum que a continuación se menciona.

3.2. Currículum

Es necesario que en el campo educativo, los contenidos que se estructuran y plasman en el currículum, sean de acuerdo a las necesidades que en la sociedad surjan, por lo que estudiar este término, ha puesto en acción a la sociedad entera, esto a causa de la búsqueda de respuestas a las interrogantes que surgen, para entenderlo se considera necesaria la relación entre el hombre, su cultura y la educación, el vínculo entre ellos permitirá ir entendiendo y avanza en su comprensión.

No es fácil pensar en los acontecimientos sociales y culturales que amenazan a la sociedad, por tal el curriculum debe ser una conjunción entre la teoría y la práctica siempre tomando como prioridad lo que la sociedad demanda.

Para lo anterior es necesario que en el currículum puedan establecerse las estrategias necesarias que ayuden al alumno para cumplir con las necesidades a las que se enfrenta en la sociedad.

Lo que en realidad el sistema nacional en México oferta carece de estrategias que ayuden a solucionar las necesidades que se presentan en el curriculum real, pues los docentes se enfrentan a grandes retos al establecer vínculos entre lo que se necesita en la vida cotidiana y los contenidos que se trabajan dentro del aula, se requiere de cambios que ayuden a establecer esa conexión.

Es importante mencionar que además de lo anterior, el currículum que rige a la educación, las condiciones y estatutos que se plasman en este documento está dirigido por el sistema, que maneja y manipula para que lo que se oferte en el campo formativo sea lo necesario para oprimir a la sociedad.

Por lo que hablar de un documento en el que se trabajen estrategias para relacionar los conocimientos de acuerdo a lo que los alumnos necesitan en la vida en comunidad es lo que da fuerza al currículum.

Por tal es necesario definirlo, en lo antes mencionado se ha utilizado la palabra currículum como factor principal dentro de los procesos de la educación, pero ¿cómo se entiende? Ha sido utilizada la palabra como un instrumento pedagógico que ha servido para dar forma a los contenidos que se aplican en una institución educativa, con los que se pretende desarrollar en el alumnado ciertas habilidades y destrezas que ayuden a cubrir los objetivos que como institución son establecidas para cumplir con demandas sociales.

La palabra currículum, según Saavedra (1994:3) tal vez fue esbozada por primera vez por Platón, al tratar de definir una noción de conocimiento y categorías de sujetos cognoscentes, educables. La palabra proviene del latín que se deriva del verbo curro, que significa “carrera, caminata, jornada”, clásicamente currículum vitae indicaba sentido figurado, la carrera o curso de vida; conjunto de datos relativos al estado civil, la situación de un candidato, historia profesional.

Muchas obras han sido utilizadas para poder emplear el término en el campo de la pedagogía, mismos que sirvieron para dar forma y ubicar la palabra de acuerdo a las necesidades que se tenían en este ámbito.

De acuerdo a los avances y la utilidad que se le ha dado al término, se puede mencionar que no tiene un acepción concreta, pues se utiliza de acuerdo al ámbito

en el que se emplea, por tal la imprecisión de la palabra no permite denominarlo disciplina. Según la autora Casarini “la palabra currículum es utilizada para decir que algo avanza, que progresa, se emplea y se conceptúa de acuerdo al ámbito en el que se utiliza, por lo que no es un término universal, y puede cambiar de acuerdo a las ideas, utopías y ordenación de la vida social”. (2005:4)

El currículum puede entenderse como una pretensión; objetivos que se establecen que sirven para llevar a cabo ciertos procesos esperando obtener los resultados que previamente detallaron.

Según Kansas citado en: (Stenhouse; 1987:26) el currículum es fundamentalmente, aquello que acontece a los niños en el colegio como resultado del trabajo que los maestros realizan, incluyendo todas las experiencias de los chicos cuya responsabilidad asume la institución. El documento del que se hace alusión debe reflejar las intenciones e indicar cuál es el modo de llevar a cabo dichos propósitos a la práctica además especificar los criterios que presiden el modo de hacerlo.

3.2.1. Clasificación del currículum

En educación se ha realizado una clasificación de currículum de acuerdo a las intenciones de la institución y la aplicación de este, según Casarini (2005) existen tres tipos:

- * Currículum formal
- * Currículum real
- * Currículum oculto

3.2.1.1. Currículum formal

El currículum formal es utilizado en las instituciones educativas para llevar a cabo el proceso enseñanza- aprendizaje de acuerdo a las condiciones académico-administrativas. Es necesario el plan de estudios y los programas pues son estos

documentos que prescriben la finalidad, contenidos y acciones necesarias para desarrollar un plan de acción.

El currículum formal requiere sea prescrito, producto de una planeación, cuyo discurso se rige por los objetivos, contenidos y métodos de enseñanza, los cuales, bajo una lógica de organización se conforman en un modelo específico. Según Jonson (en: CASARINI 2005:6), el currículum formal es el conjunto de experiencias de aprendizaje que han sido planeadas para el logro de ciertos objetivos escolares, una serie estructurada de resultados de aprendizaje estructurado.

Cada elemento del currículum adquiere significado y sustancia con referencia a los demás elementos y gracias a su ubicación en el esquema que los comprende a todos; las actividades se caracterizan previamente, para el logro de objetivos específicos, bajo criterios de continuidad, secuencia e investigación y que se cumpla la función viable de aprendizaje.

Es pues el currículum formal, los contenidos programáticos que se imparten en cada nivel, son los temas que se desarrollan y comparten en las sesiones, mismos que son establecidos por los sistemas de educación, de forma global y en los que de acuerdo a la perspectiva personal cada docente debe hacer sus adaptaciones para que pueda brindarse un mejor aprendizaje a los alumnos.

3.2.1.2. Currículum real

Es la puesta en práctica del currículum formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre un plan curricular y la realidad del aula, es aquí donde se descubre que para la realización de él, es necesaria la participación del docente, pues es importante que detalle y se establezcan los objetivos de acuerdo a las realidades que se viven en los salones de clase. CASARINI (2005)

El currículum formal no aborda lo relativo a las formas socialmente válidas de apropiación de lo real, tampoco considera las mediaciones que se dan entre el diseño y la realidad misma, como las relaciones humanas, el lenguaje, intereses económicos y políticos entre otros.

El currículum real es un espacio articulador de prácticas diversas, donde se mezclan las concepciones educativas, científicas y culturales, con otras que pueden ser alternativas de resistencia y aún de oposición. En él las acciones de los actores del proceso educativo median entre el discurso manifiesto y los resultados obtenidos al término de ese proceso, dado que algunos contenidos y objetivos se diluyen, otros se transforman, incluso hasta convertirse en opuestos a lo prescrito.

Estos dos son los tipos de currículum con los que todo docente trabaja, aún y cuando no siempre se analizan, para poder hacer una intervención en el grupo de 2° de primaria del colegio Teresa de Calcuta es necesario que se tome en cuenta las necesidades que como grupo presentan y se realizan las adaptaciones necesarias para que de una manera motivadora los alumnos puedan aprehender los contenidos que deben trabajar en este grado.

3.2.1.3. Currículum oculto

Esta clasificación en el currículum es lo que permite analizar y desglosar que en la educación hay ciertos estragos en los que es necesario gestionar, pues es en el proceso de intercambio de conocimientos entre los agentes educativos en donde surgen anomalías que causan interrogantes y que dan cabida a éste.

El currículum oculto cumple la función mediadora en las interacciones y situaciones didácticas de los alumnos y los maestros, aquellos porque tienen el control de la producción en el aula.

El currículum oculto se oculta por que su misión de control y poder en el ámbito de la clase no puede discutirse, pues hacerlo equivale a negar el rol que se asigna al docente en el currículum oficial.

El currículum oculto es una categoría de análisis que nos permite interpretar con mayor precisión la tensión existente entre las intenciones y la realidad, entre currículum formal y real. Según Arciniegas (en: CASARINI 2005:9) es el proveedor de enseñanzas encubiertas, latentes, no explícitas que la escuela brinda.

3.3. La escuela

Al hacer mención de la palabra escuela lo primero que viene a la mente es el edificio en donde se llevan a cabo prácticas educativas, en donde alumnos y maestros acuden para llevar a cabo proceso de enseñanza y de aprendizaje.

La enciclopedia GER (1991) aporta que el concepto vulgar de escuela hace referencia al establecimiento público donde se imparte cualquier género de instrucción, especialmente primaria o básica. Surge de la voz griega *scole*, pasando por el vocablo latino *schola*, antecedente del español del que tomó los significados de lugar donde se comparten conocimientos.

Es el lugar donde la enseñanza hace relación entre el mundo exterior y el espacio interno de la institución que se puede concebir como un mundo interno, es decir es el espacio en donde se relaciona lo teórico con lo práctico, y se presenta al alumno como algo similar. La escuela tiene como objetivo el dar a conocer la esencia de las cosas. La principal función que se le ha asignado es validar los saberes de las personas, que le ayudarán y garantizarán el desarrollo de destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

La mayoría de la escuelas sigue un sistema educativo de enseñanza, los grupos están organizados por alumnos de una misma edad. En ella se establecen normas

sobre toda organización, que ayuden a obtener buenos resultados, además de lograr que el alumno tenga una buena adquisición de conocimientos.

La escuela ha pasado por diferentes etapas, y ha sido etiquetada de acuerdo a lo la época y las circunstancias por las que atraviesa, además mucho depende de la perspectiva de quien la analiza y los objetivos que él plantea o planteó. De ella ha surgido una respuesta a la que se le llama desescolarización, en la que se crea la idea de no educar dentro de una institución, ésta era criticada por obsoleta, inadaptada, inútil, ineficaz e inviable económicamente hablando, sino dejar la total libertad al alumno.

Mc Luhan (1968) fue el primero en criticar la escuela y en propugnar la alternativa tecnológica ya en 1964. La enseñanza tenía lugar fuera de las aulas. Mc Luhan pretende el retorno a una culturalización que de nuevo se realice fuera de la escuela, en la propia estructura social en donde se encuentra el niño.

Otro autor que está de acuerdo en la desescolarización es Ivan Illich (1926), propone como alternativa su tesis de la convivencialidad, que se presenta como una pedagogía de la libertad para hablar, para reunirse y para aprender sin condicionamientos de lugar, hora y contenido, y palabras, como símbolo de la comunicación, del diálogo y de la formación humana. Reimer (1970) por su parte, crítica a la escuela al denunciar que es la responsable de la creación de ambientes negativos que dañan la salud mental del hombre, hasta tal punto que destruyen su esencia en cuanto persona. La escuela en definitiva, sólo custodia a los niños y jóvenes.

En lo personal se considera que la escuela debe establecer los vínculos necesarios entre el mundo interno que se crea en un aula y la realidad que en la sociedad se vive, es necesario que allí el alumno tenga libertad de expresarse, algo que en ocasiones se ve coartado, ya sea por las acciones del maestro, el tiempo o bien por la percepción que se tiene del medio. Y tal vez si se tiene una custodia

constante del alumno, esto es debido a las normas de la escuela, pero también a la concepción que como sociedad se ha creado de lo que deben ser estas instituciones.

La familia es un actor fundamental en la formación del individuo, el cual cimienta los conocimientos en sus integrantes, mismo que reflejarán en la escuela, por tal es necesario que se hable de ella.

3.4. La familia

Constituye el medio por el cual el niño, recibe las primeras informaciones, aprende actitudes y modos de percibir la realidad, construyendo así los contextos significativos iniciales. Es un punto de partida arbitrario, ya que es al que más fácilmente se puede acceder. Como parte integrante de la red social más amplia, es portadora de un sistema de ideas, creencias, valores, actitudes, etc.

3.4.1. Socialización del infante con familia y ambiente.

La socialización es el proceso mediante el cual los individuos pertenecientes a una sociedad o cultura aprenden e interiorizan un repertorio de normas, valores y formas de percibir la realidad, que los dotan de las capacidades necesarias para desempeñarse satisfactoriamente en la interacción social; aún más allá de esta, puesto que las habilidades intelectuales y emocionales se adquieren a través de actividades interactivas, numerosas corrientes psicológicas y filosóficas sostienen que la identidad individual, es decir, el concepto que la persona tiene de sí misma, sus modelos cognitivos y sus impulsos emotivos, es ella misma el resultado de la socialización (Calderón ;2009:s/p <http://www.psicopedagogia.com/socializacion>).

El proceso de socialización, que se debe conceptualizar como la asunción o toma de conciencia de la estructura social en la que un individuo nace, es factible gracias a los agentes sociales, que son las instituciones e individuos representativos con capacidad para transmitir e imponer los elementos culturales apropiados.

Los agentes sociales más representativos son la familia y la escuela. Por lo general se distingue la socialización primaria; aquella en la que el infante adquiere las primeras capacidades intelectuales y sociales, y que juega el papel más crucial en la constitución de su identidad, de los procesos de socialización secundaria, en los que instituciones específicas proporcionan competencias, más abstractas y definibles. Sin embargo, esto no implica que los efectos de la socialización secundaria sean menos duraderos o influyentes; a través de los mecanismos de control social, estos pueden resultar internalizados tan efectivamente como los adquiridos en la infancia.

Cada persona es un mundo, la institución y la familia en conjunto se enfrenten a diferentes circunstancias que hacen del proceso enseñanza y del aprendizaje un problema, como ya se ha mencionado en el capítulo 1, la motivación es uno de estos problemas por tal el siguiente capítulo hará un análisis de la percepción y teorías para estimular al alumno y crearle ambientes apropiados.

CAPÍTULO 4

MOTIVACIÓN

4.1. La Motivación y sus teorías

Todos los individuos muestran una serie de necesidades que se deben cubrir, ellas están clasificadas de acuerdo a las circunstancias y momentos por los que atraviesa, para ello necesita de incentivos que le ayuden a manejar de una mejor manera las situaciones.

La motivación es un aspecto que ayuda a manejar de una mejor forma la realidad que en un momento se le presenta y podría contener los medios que necesitan las personas para satisfacer sus carencias y cubrir los estragos que puedan presentársele.

Todas las personas requieren de incentivos que ayuden a buscar solución a las situaciones que se muestran conflictivas, en este trabajo se pretende buscar motivación para los alumnos de 2° de primaria, y que con ello puedan participar de un mejor proceso de enseñanza aprendizaje en los contenidos de ese grado, por tal se tratará de adaptar las teorías de la estimulación a ese nivel.

Si los alumnos adquieren gusto por aprender, será más sencillo que cuando muestran apatía e indiferencia hacia los conocimientos que se comparten dentro del salón, la motivación del niño va a depender de las necesidades que estén presentes.

Cuando el alumno se sienta en un ambiente agradable, donde se considera como una persona que siente, actúa, desea y piensa, centrará su atención en lo que se comparte, aprendiendo por satisfacción propia y no por hacerlo para complacer a alguien.

La motivación en el proceso de enseñanza- aprendizaje es un aspecto que le concierne al alumno y al docente, de lo cual se hablará en párrafos posteriores. Ahora es necesario centrar la atención en lo que a la estimulación respecta, para ello se analizan las siguientes teorías, como mayor fundamento a la investigación, pero sobre todo al tema central.

4.1.1. Motivación

Ciertamente lo que en este trabajo se pretende no es que el maestro imponga su autoridad sobre los alumnos para lograr el control de su clase y se sienta satisfecho con su trabajo, lo que se quiere es, como lo menciona Fontana (1999:14) facilitar la evolución hacia una situación que vaya por medio de ejercicios efectivos, haciendo que el control sea menos necesario. Por ello requerirá de prácticas que motiven a su grupo propiciando un clima áulico agradable.

En general, este concepto alude a una serie de características internas que pueden desempeñar un papel importante en diversas áreas del funcionamiento del individuo, como la cognición y la acción, para crear metas a corto y largo plazo,, pues Singer (1995). No se trata de lo que el individuo “tiene”, sino de lo que “hace” o “trata de hacer”. MC ADAMS, (1994).

La motivación término fundamental en este documento, es también conceptualizada de la siguiente manera, según Kropff (1971:44) el autor Freienfels, la define como la determinación del motivo, para ello menciona que el motivo es el móvil de obrar y de querer en el trasfondo de la conducta anímica de la persona. Para Solana (1993:208), la motivación es, en síntesis, lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía. Motivación,

según Valenzuela González (1999), es el conjunto de estados y procesos internos de la persona que despiertan, dirigen y sostienen, una actividad determinada.

De acuerdo a las definiciones anteriores se puede decir que la motivación es un factor que principia con los motivos que sirven como medios para actuar. Por tal, lo que se pretende es buscar estrategias que sirvan como medios que determinen o sean influencia para el alumno a realizar acciones que beneficien su desempeño académico, logrando aprendizajes significativos.

Como todos saben, la motivación no es algo que se pueda palpar pero si observar, ya que cuando ésta existe en los individuos o grupos sociales, las referencias en las relaciones interpersonales son más intensas y fomentan la socialización y para ello es necesario que existan tendencias, impulsos e instintos.

Por lo anterior es necesario que en el trabajo que se realiza se considere que para lograr la motivación en el alumno y el principal objetivo de esta investigación, se tengan presentes los siguientes aspectos que maneja Valenzuela González (1999) Este concepto de motivación implica que un alumno motivado es aquél que:

- 1) Despierta su actividad como estudiante, a partir de convertir su interés por estudiar una cierta disciplina en acciones concretas,
- 2) Dirige sus estudios hacia metas concretas.
- 3) Sostiene sus estudios en una forma tal que, con esfuerzo y persistencia, llega a conseguir las metas predeterminadas.

Existen muchas teorías sobre la motivación, pero es necesario mencionar que no todas tienen relación con la educación, hay cierta tendencia en el campo de la enseñanza y el aprendizaje, por ello se habla de éstas comenzando por las que tienen mayor incidencia.

4.1.1.1 Jerarquía de las necesidades

Una de las principales teorías dentro de la motivación es la de las necesidades de Maslow quien define las que se presentan en una persona o grupo social, se clasifican en una pirámide de acuerdo a la prioridad, él ubica en la base las de principal importancia, y van dando seguimiento conforme quedan satisfechas, la estructura que el autor presenta es la siguiente



<http://motivacionlaboral.galeon.com/teorias.htm> 27 de octubre de 2008

De acuerdo con la estructura ya comentada, las necesidades identificadas por Maslow son:

* **NECESIDADES FISIOLÓGICAS:** estas necesidades son la primera prioridad del individuo, tienen gran relación con la supervivencia. En ellas se contiene otras como la homeóstasis (esfuerzo del organismo por mantener un estado normal y constante de riego sanguíneo), la alimentación, el saciar la sed, el mantenimiento de una temperatura corporal adecuada, también se encuentran de otro tipo como el sexo, la maternidad o las actividades completas. MASLOW citado en (López; 2008: s/p <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/xy.htm>)

* **NECESIDADES DE SEGURIDAD:** al satisfacerse, se busca la creación y mantenimiento de un estado de orden y seguridad. En ellas se pueden encontrar la de estabilidad, la de tener orden y protección. Tienen relación con el temor de los individuos a perder el control de su vida y están íntimamente ligadas al miedo. MASLOW citado en: López; 2008: s/p <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/xy.htm>)

* **NECESIDADES SOCIALES.** Luego de satisfacer las fisiológicas, viene la motivación por las sociales. Éstas tienen relación con la de necesidad de compañía del ser humano, con su aspecto afectivo y su participación social. Dentro de éstas tenemos la de comunicarse con otras personas, la de establecer amistad con ellas, la de manifestar y recibir afecto, la de vivir en comunidad, la de pertenecer a un grupo y sentirse aceptado dentro de él, entre otras. MASLOW, citado en (López; 2008: s/p <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/xy.htm>)

* **NECESIDADES DE RECONOCIMIENTO:** también llamadas del ego o de la autoestima. Éstas se centran en la necesidad de toda persona de sentirse apreciado, tener prestigio y destacar dentro de su grupo social, de igual manera se incluyen la autovaloración y el respeto a sí mismo, MASLOW, citado en (López; 2008: s/p <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/xy.htm>)

* **NECESIDADES DE AUTO SUPERACIÓN:** también conocidas como de autorrealización o auto actualización, son un ideal para cada individuo. En este nivel el ser humano requiere trascender, dejar huella, realizar su propia obra, desarrollar su talento al máximo.

Las principales necesidades en las que este trabajo se centraría serían las sociales que den como consecuencia una satisfacción y avance a las de reconocimiento. Se considera que es necesario que al retomar esta teoría, se haga hincapié en que las carestías que en el colegio se perciben se ubican en este peldaño de la pirámide pues de acuerdo a la problemática detectada son necesidades sociales las que se trata de atender.

4.1.1.2. Teoría X y teoría Y

Otra de las teorías de la motivación es la teoría X y teoría Y, su autor fue McGregor (1960), en la primer teoría el publicista menciona que todas las personas tienen cierto desgane por el trabajo, en este caso sería la apatía que los alumnos muestran por la escuela en ciertas ocasiones y considera que puede ser porque se ven obligadas, controladas y hasta amenazadas para que logren los objetivos que se han trazado al estar en ese lugar, en este caso lo que la institución pretende que los logren, son las metas que se establecen para obtener un desempeño académico aceptable.

Dentro de la teoría Y, se habla del compromiso que como persona cada individuo se establece, sin necesidad de que alguien lo fortalezca para cumplirlo de forma consciente, considerando que las mejoras que se alcancen son también parte del esfuerzo que él ha dedicado

En particular se considera que la mayoría de las personas siempre realizarán mejor sus labores al sentirse en un ambiente participativo y no en un contexto autoritario, que es como podrían conceptuarse estas teorías.
<http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/xy.htm>

4.1.1.3. Teoría de la motivación y la higiene

El autor es Frederick Herzberg, quien se basa en la certeza que la relación entre un individuo con su trabajo es elemental y que su actitud puede determinar el éxito o el fracaso del individuo,

El escritor determinó que existen dos factores que influyen en la satisfacción en el trabajo: los motivadores, o intrínsecos al trabajo mismo, que incluyen el logro, el reconocimiento, el trabajo en sí, la responsabilidad, el progreso y el desarrollo; y los factores externos, o de higiene. Los motivadores contribuyen a la satisfacción de necesidades de alto nivel: autorrealización y estima. Mientras que los de higiene

satisfacen las necesidades fisiológicas de seguridad y afecto, ayudan a mantener un buen ambiente de trabajo, los motivadores mejoran notablemente el desempeño. Amorós (2007)

4.1.1.4. Teoría ERC de Alderfer.

Esta teoría debe su nombre a las palabras: Existence, Relatedness and Growth, las que traducidas significan: Existencia, Relación y Crecimiento y fue desarrollada por Clayton Alderfer. Verdaderamente no se basa en elementos nuevos, sino que se fundamenta en tres grupos de necesidades de la pirámide Maslow, propone la existencia de tres motivaciones básicas:

Motivaciones de existencia: se corresponden con las necesidades fisiológicas y de seguridad.

Motivación de relación: interacciones sociales con otros, apoyo emocional, reconocimiento y sentido de pertenencia al grupo.

Motivación de crecimiento: se centran en el desarrollo y crecimiento personal. <http://www.eumed.net/libros/2007a/2331/44.htm> diciembre 2007

4.1.1.5. Teoría de Mc Clelland de las Necesidades

Esta teoría se basa en tres necesidades:

Necesidades de Realización, su interés es desarrollarse, destacarse aceptando responsabilidades personales, se distingue además por intentar hacer bien las cosas, tener éxito incluso por encima de los premios.

Buscan el enfrentamiento con problemas, desean retroalimentarse para saber sus resultados y afrontan el triunfo o el fracaso.

Necesidades de Poder, su principal rasgo es el de tener influencia y control sobre los demás y se afanan por esto. Prefieren la lucha, la competencia y se preocupan

mucho por su prestigio y por influir sobre las otras personas incluso más que por sus resultados.

Necesidades de Filiación, su rasgo esencial ser solicitados y aceptados por otros, persiguen la amistad y la cooperación en lugar de la lucha, buscan comprensión y buenas relaciones. Amorós (2007)

4.1.1.6. Teoría de las expectativas de Vroom

Esta teoría o modelo para la motivación fue elaborada por Víctor Vroom y enriquecida en varias ocasiones sobre todo por Poster y por Lawler.

Se basa en que el esfuerzo para obtener un alto desempeño, está en dependencia de la posibilidad de lograr este último y que una vez alcanzado sea recompensado de tal manera que el trabajo realizado haya valido la pena.

Se explica sobre la base que ésta es el resultado del producto de tres factores que son: valencia, expectativa y medios.

Valencia. Es la inclinación, la preferencia para recibir una recompensa. Tiene para cada recompensa en un momento dado un valor de valencia única aunque ésta puede variar con el tiempo en dependencia de la satisfacción de las necesidades y con el surgimiento de otras.

Expectativa. Es una relación entre el esfuerzo realizado y el desempeño obtenido en la realización de una tarea.

Medios. Es la estimación que posee una persona sobre la obtención de una recompensa. Amorós (2007)

4.1.1.7. Teoría de la Equidad de Stacey Adams

Esta teoría se manifiesta y se enfoca sobre la base del criterio que se forma la persona en función de la recompensa que recibe, comparándola con las

recompensas que reciben otras personas que realizan la misma labor o con aportes semejantes.

En este aspecto, Stacey Adams plantea "La teoría de la Equidad sostiene que la motivación, desempeño y satisfacción de un empleado depende de su evaluación subjetiva de las relaciones entre su razón de esfuerzo – recompensa y la razón de esfuerzo – recompensa de otros en situaciones parecidas". Amorós (2007)

Según esta teoría, cuando una persona entiende que se ha cometido con ella una injusticia se incrementa su tensión y la forma de darle solución es variando su comportamiento.

La principal teoría que ayudará al desarrollo de este trabajo es la de Maslow quien habla de las necesidades del individuo visualizándolo como un ser humano, no como un objeto que sirve para producir mayores ganancias.

Es pues importante que se conozcan cada una de las prioridades de las necesidades del individuo, para identificar las situaciones que cada alumno podría presentar.

Para poder motivar al alumno es necesario que se contemple que no sólo es cuestión de él, el maestro también tiene mucha responsabilidad, por ello a continuación se hace referencia a su papel.
<http://www.eumed.net/libros/2007a/2331/44.htm> diciembre 2007

4.2. El profesor, elemento clave en la motivación de los alumnos

Uno de los principales actores dentro del salón de clases es el maestro, es el agente en quien principalmente recaen cada una de las situaciones que con los alumnos se presentan, no sólo en el aula sino en la institución en general. Él, es el guía del alumno, es el facilitador que proporciona los medios para ayudar a que el educando construya su conocimiento de tal forma que en un momento determinado lo aplique en el contexto.

Como en todo lugar, existen diferentes formas de practicar la docencia, hay maestros que sólo por título lo son, en cambio hay quienes caminan de la mano de sus alumnos de tal forma que deja huella en la vida de éste; busca los recursos necesarios para facilitar el aprendizaje, y trata de que su enseñanza sea de acuerdo a lo que con su ejemplo predica.

El trabajo de un maestro no es nada sencillo, pues desempeña diferentes roles, buscando siempre ayudar a cubrir las necesidades que en sus grupos escolares se presentan, la forma de trabajo que se practica mucho depende de su formación y perspectiva de ver la realidad, desde el enfoque humanista, es un proceso dinámico, abierto relacionado con otras dimensiones de la realidad. Bajo el paradigma cognitivo, el docente trabaja partiendo de la idea que el alumno es activo, que aprende significativamente, que puede aprender a aprender y a pensar. Por lo que su papel se centra en la confección y organización de experiencias didácticas para lograr esos fines. (Hernández; 2002: 136).

Todo depende desde el enfoque con que se vea el trabajo docente, puede tener sus particularidades, pero en general esta labor se realiza creando seres hábiles para sobrellevar y participar en el progreso social, con sentido crítico, no manipulado.

Para que se logre desempeñar un papel trascendente es importante que el profesor adquiera un pensamiento universal, que no sólo considere el contexto en el que se sitúa, no dejarlo de lado, pero debe considerar todo un abanico de culturas que influyen en el desarrollo del individuo.

Un punto importante es el trato que el maestro da a su alumno, debe aprender a establecer vínculos que le permitan desarrollarse de acuerdo a sus habilidades, tratar de compartir sus conocimientos, clarificando que puede aprender de ellos, no mostrándose como una persona autoritaria y proporcionando una educación bancaria en la que deposita información como agua en recipientes. FREIRE (1996)

Es necesario que los alumnos que ahora se forman, obtengan de sus maestros conocimientos que les ayuden a pensar su mundo de otra forma. Es necesario que la educación que se les proporcione sea un elemento por la cual se forme, como individuos de mentes críticas y no dóciles y sutiles, para no actuar como seres dominados, que se someten a los círculos que la sociedad opresora establece y a la cual la mayoría de las personas se integra.

En las manos de un profesor están decisiones de suma importancia, pues de él depende qué enseñar, los objetivos y las estrategias de aprendizaje, que si bien es cierto no las diseña, sí es quien determina la secuenciación de los contenidos y los implementa con su grupo.

Para que el profesor lleve a cabo su práctica de forma adecuada y fructífera es necesario que esté motivado, pues si no ejerce de forma adecuada su profesión, es muy difícil que transmita a los alumnos: entusiasmo, interés por las tareas, es decir que los motive.

La motivación que el maestro tiene, se verá reflejada en el trabajo que trate de realizar con su grupo y la gestión que haga en su centro escolar. Es muy cómodo el pensar en actuar en un contexto en el que ya está todo encaminado, en donde los roles ya están asignados y cada uno acepta las situaciones tal y como se presentan, pero ¿a que llevaría todo esto? en lo particular se piensa que sería enfascar un proceso de aprendizaje sin objetivos, sin miras hacia el futuro, someter a los alumnos a una educación tradicional en la que el profesor es el único que da sus opiniones y los alumnos sólo aprehenden de ello, lo que resulta significativo, pero sin opción a indagar de acuerdo a sus expectativas.

En cuestión de la investigación es necesario que el maestro, además de ser guía de sus pupilos, trate de inmiscuirse de otra manera en el ámbito educativo, buscando nuevos paradigmas que le ayuden a proporcionar los medios que los

alumnos necesitan para desarrollar un pensamiento crítico que les ayude a repensar su mundo y actuar en él.

Al ser un docente investigador es necesario relacionar la práctica docente, con las indagaciones necesarias que permitan comprobar la praxis que se presenta en el aula, lo que permitirá centrarse en el campo de la investigación de las ciencias sociales. Para Rojas (2003:84) “la investigación social es un proceso en el que se vinculan diferentes niveles de abstracción, se cumplen determinados principios metodológicos y se cubren diversas etapas lógicamente articuladas, apoyadas en teoría, métodos, técnicas, e instrumentos adecuados y precisos para poder alcanzar un conocimiento objetivo, verdadero, sobre determinados procesos sociales”.

Como el médico se especializa en una rama de la medicina, el maestro debe especializarse en un ámbito de la educación, la investigación, la docencia, le permitirá conocer y enfrentar los problemas que se presentan en el aula con sus alumnos, beneficiando así el proceso enseñanza- aprendizaje.

Por lo anterior, las características de un docente se centrarán en lo siguiente:

Docente. a) Actitudes

b) Aptitudes

c) Contraindicaciones

a) Actitudes.- acompañar al alumno para reconocer dificultades y habilidades, coherencia, disponibilidad, saber escuchar, tener apertura, saber dialogar, tener compromiso, ser humilde, generoso, confiable, buen mediador, con capacidad de conducción y empatía, ser carismático, aceptar la diversidad y los cambios.

b) Aptitudes.- formación, planificación de sus tareas y conocer los proyectos escolares institucionales.

c) Contraindicaciones.- ser autoritario, tener conflicto en la comunicación, poca disponibilidad, no ser confiable, ser prejuicioso y no ser reflexivo.
<http://www.monografias.com/trabajos25/rol-docente/rol-docente.shtml>

Como puede percibirse, el papel que un docente juega es primordial en los procesos de enseñanza aprendizaje para lograr motivar a sus alumnos, en este caso se pretende que los estudiantes tengan interés por los contenidos de su grado, anteponiendo una disciplina dentro del salón de clases, considerando que el chico es el actor directo, en este trabajo se mencionarán algunas características.

4.3. El alumno

El alumno es el individuo que aprende de los demás, por lo regular se considera que es aquella persona que acude a una escuela, que es guiada por un maestro, los cuales se rigen por una institución. Pero se considera que es toda persona que aprende y en las circunstancias que sean.

Por el contexto y el tipo de trabajo que se está realizando, se ubica como aquel individuo que requiere de ser guiado en su proceso de formación, pero jamás forzado, requiere de libertad para expresarse, en un contexto agradable para él.

Podrían existir clasificaciones de alumnos, pero todos tienen las mismas capacidades, más no iguales oportunidades. Para ello es el maestro y la institución educativa son los encargados de prever que el estudiante tenga los medios necesarios para explotar al máximo sus habilidades.

En lo que a los alumnos de 2° respecta, se encuentra en la etapa en donde existe un gran aumento de las relaciones interpersonales del niño; los grupos de amistad se caracterizan por ser del mismo sexo. Entre los escolares pequeños (6 y 7 años), hay mayor énfasis en la cooperación mutua, lo que implica dar y tomar, pero que todavía está al servicio de intereses propios.

El intercambio con los compañeros permite al niño poder comparar sus opiniones, sentimientos y actitudes, ayudándole a examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuáles descartará. Por otro lado, este mayor contacto con otros chicos les da la oportunidad de aprender cómo ajustar sus necesidades y deseos a los de otras personas, cuándo ceder y cuándo permanecer firme.

VÁZQUEZ

[http://www.monografias.com/trabajos78/psicopedagogia/](http://www.monografias.com/trabajos78/psicopedagogia/Psicopedagogia.shtml)

Psicopedagogia.shtml 2007

Con respecto a los padres, el niño va aumentando su nivel de independencia y distancia, como consecuencia de su madurez física, cognitiva y afectiva. El tiempo destinado por los papás a cuidar a los niños a la edad de 7 años es menos de la mitad de lo que ocupan cuando son preescolares. Sin embargo, siguen siendo figuras muy importantes; los chicos se dirigen a ellos en busca de afecto, guía, vínculos confiables y duraderos, afirmación de su competencia y valor como personas.

Progresivamente, se va tendiendo a una regulación de la conducta del niño, entre él y sus padres. Éstos realizan una supervisión general en el control, y el hijo adquiere claridad en la comunicación, las normas son sistemáticas y consistentes.

El maestro, por su parte, comienza en este período a tener una mayor importancia, se convierte en sustituto de los padres en el colegio; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima. Se ha demostrado que aquellos profesores que muestran confianza en la capacidad del niño, incentivan el trabajo y el desarrollo de potencialidades, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos.

En lo personal se considera que se debe tener presente que cada alumno es un ser único, por lo que se debe trabajar considerando la diversidad que existe en un grupo escolar. Por tal se desea lograr que el infante aprenda de una manera

adecuada y pueda verse reflejado en la disciplina que muestre al estar en la institución educativa, por tal, a continuación se habla de lo que se entiende por disciplina.

4.4. Disciplina

Mucho se ha cuestionado sobre este concepto dentro de las aulas, sobre todo porque la mayoría de las personas piensan que en grupos de edad mínima como lo es un segundo grado de primaria, no se puede mostrar indisciplina en sus acciones y es aceptable la idea, pues por naturaleza todos los niños se muestran activos, y eso servirá para inmiscuirlos en el trabajo, la energía que el chico de segundo tenga se tratará de utilizar de una manera adecuada, en la que sea partícipe de las actividades de acuerdo a sus intereses.

Pues bien, disciplina es un aspecto en el aula que todo profesor desearía que sus alumnos practicasen; pero en realidad no se sabe lo que ciertamente significa este término. Puede pensarse de diferentes maneras, pero en este documento se utilizará como el proceso esencial para el desarrollo del niño que le ayudará a ser autónomo, con capacidad de resolver problemas, reconocer errores y éxitos.

Muchos consideran que la disciplina equivale al castigo, por el contrario lo que esta palabra realmente significa es formar o enseñar. Es evidente que para ello se utilizarán y combinarán tanto técnicas positivas como negativas. <http://www.Monografias.Com.>Educación>.

Cuando se disciplina a los niños se les enseña a comportarse, por lo que es necesario que familia y escuela estén vinculadas en el desarrollo del alumno. No se puede sólo entender el término, como un comportamiento, actuaciones en el aula, ni a situaciones de carácter conflictivo; Tanto para profesores como alumnos; afecta a esferas de la persona en las que están implicados los sentimientos, las actitudes, los valores, entre otras cosas.

La indisciplina es uno de los problemas más comunes en los salones, que afecta el proceso de enseñanza y por el contrario disciplinar es un momento importante para lograr un clima de adecuado, es el momento en el que se hace participar al alumno, donde él se siente el protagonista y trata de hacer las cosas lo mejor posible.

En el caso del maestro, su autonomía, junto con una formación inicial y un proceso de perfeccionamiento nacido de la propia acción, permitirá mejorar las relaciones que definen el ambiente de aprendizaje y actuar con sensibilidad, rigor, acierto y seguridad en el desarrollo de la negociación en la asimilación del papel que le corresponde como facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje. Palacios (en: <http://www.educa.aragob.es/cprcalat/> 2007)

Para situar de manera más certera la disciplina en el aula, puede decirse que en el contexto escolar, ésta es un código de conducta que regula el comportamiento del estudiante y le dice hasta dónde puede llegar y hasta dónde no. El objetivo es sin duda la salvaguardia del orden, de la seguridad y del trabajo armónico de la educación dentro del salón de clases.

El concepto de disciplina es importante en la educación aparte de ser complejo. Mantenerla en un grupo no es tan fácil; para lograrlo, la conducta está sujeta a reglas y limitaciones. El maestro es el que debe proponer las actividades del alumno y ver si son de su interés.

Tres maneras para establecer la disciplina:

- a) Las amenazas y fuerza bruta; característica del maestro tradicional.
- b) La disciplina interna del grupo; se da alguna actividad en conjunto que requiere de un orden y se disciplina entre los mismos compañeros.
- c) Ejerciendo la autoridad sin aterrorizar al alumno.

De las tres maneras que se mencionan en el párrafo anterior, la segunda es la única de la cual se utilizará en este trabajo, ya que lo que se quiere es lograr que las formas tradicionales y de opresión en el ambiente educativo se eliminen o por lo menos disminuyan, logrando que el alumno adquiera confianza y tenga un motivo para sentir la escuela como un contexto agradable y deseable.

4.4.1. La disciplina escolar

En una clase en la cual el educador encuentre difícil mantener el orden y la disciplina, los estudiantes pueden desmotivarse y tensionarse y el clima educativo disminuye su calidad, lo que puede llegar al error en el cumplimiento de los propósitos y metas.

La disciplina, desde el enfoque interdisciplinario, considera varios rubros como son el orden, la constancia, la responsabilidad, el trabajo, el interés, la autonomía, la autoestima, que ayudan a que el ser humano responda a las expectativas o estándares que la sociedad impone para lograr objetivos.

En el ámbito educativo, la disciplina es indispensable para lograr desempeñarse académicamente bien, es necesario ser responsable, respetuoso, trabajador, constante, aspectos que le ayudarán a cubrir con las expectativas de la institución a la que pertenece.

Por tal podría considerarse que la disciplina escolar o dentro del aula se logra cuando los alumnos se dan cuenta de que es necesario estructurar sus conductas personales y someterlas a ciertas limitaciones, esto irá mejorando sus posibilidades de integrar esos principios y restricciones en sus vidas y se dará un orden al grupo. Por tal en el capítulo siguiente se analizará la estrategia fundamental del trabajo, que es el juego.

4.4.2. El grupo escolar

Al inicio del ciclo escolar es necesario que el maestro comience a realizar dinámicas con las cuales se establezcan relaciones que ayuden a crear un ambiente de confianza, así de esta manera podrá identificar a los sujetos con los que se trabaja.

Es necesario que se realice una descripción del grupo escolar en el cual se lleva a cabo la investigación. Como ya antes se mencionó, el grupo de alumnos con los que se practica está integrado por 34, de los cuales 19 son hombres y 15 mujeres, no es muy numeroso pero la atención si disminuye pues no es lo mismo atender a 15 ó 20 que a 35, el charlar con cada uno de ellos y conocer sus problemas y contexto familiar no es tan fácil, de acuerdo a la opinión propia se considera que a menor cantidad de alumnos, mayor será el vínculo que se establezca entre alumnos y maestro.

Todos los alumnos que integran a este grupo viven en Zamora, por lo que su contexto es muy similar, pero claro está que en cada uno de los hogares se presentan diferentes necesidades que hacen que el alumno reaccione de manera propia a las situaciones que vive, mucho depende de la familia y sus formas de actuar ante las circunstancias diversas que se presentan en el diario vivir.

El grupo de 2° es un grupo integrado por niños entre los 7 y 8 años de edad, los cuales habían convivido desde el ciclo escolar pasado, pues ellos mismos integraron el grupo de 1°, por lo que ya tenían vínculos afectivos entre compañeros, pero a su vez también comportamientos que fueron presentándose durante el transcurso de los ciclos escolares que llevaban conviviendo.

En lo particular se considera que es muy importante que exista la confianza suficiente entre los niños y el maestro, es necesario que siempre se considere lo siguiente para conocer de manera más directa a cada integrante; una historia personal (experiencias), características personales situación social de desarrollo, posición en el grupo, frecuencia de interacciones, vínculo intersubjetivo.

En lo que a lo grupal respecta, se han presentado actitudes que rompen con los esquemas de orden, trabajo, constancia, que se planean para el grupo, por ello es que las actividades se ven interrumpidas, por el desorden, el poco interés en las clases y la falta de respeto entre compañeros. Mucho se ha pensado en que las formas de comportarse son necesidades que no han sido atendidas o tal vez conductas mal encaminadas que pueden mejorarse con estrategias que les motiven.

Además de los comportamientos de grupo es necesario que se considere que de manera individual, cada niño necesita ser más independiente, responsable y organizado.

CAPÍTULO 5

EL JUEGO, ESTRATEGIA FUNDAMENTAL

Para llevar a cabo un proyecto es necesario considerar una estrategia que sea la pieza fundamental que ayude en la obtención de logros de una mejor manera en este caso y por la edad de las personas con las que se trabaja se tomará el juego como principal medio para motivar al alumno.

5.1. El juego

En la vida diaria y específicamente en la educación se ha tratado sobre la necesidad que tienen los humanos de realizar las actividades cotidianas de una manera dinámica. El juego es básico en la vida de los individuos, pues ayuda a hacer menos tediosa cada una de las acciones que se tiene. En particular la escuela requiere de estrategias dinámicas que hagan del proceso de aprendizaje una manera sencilla de aprehender las cosas pero sobre todo que el maestro tenga una manera simple de enseñar los contenidos.

El juego es la principal actividad del niño, por lo que juega un papel muy importante, con él se estimula y adquiere mayor desarrollo en sus diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva y afectivo-social.

Por medio del juego los pequeños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través el juego, por eso no debe limitar al niño en esta actividad lúdica.

De acuerdo a las acepciones de lo que es juego, Zapata (2006: 13) menciona que Piaget considera al juego como una actividad que permite la construcción del conocimiento en el niño. Y es que a través del juego se pueden desarrollar habilidades que de forma mecánica y sistémica el infante limita, pues al jugar interactúa y adquiere la confianza que tal vez en una clase rutinaria no puede.

El juego es un estímulo y formación del desarrollo infantil, que le permite ejercitar capacidades físicas e intelectuales, pero también le ayuda a plantear y resolver sus problemas cotidianos de desarrollo y convivencia. La alegría con la que un niño

realiza actividades jugando demuestra lo importante que es hacer las actividades bajo este tipo de dinámicas. (Zapata; 2006: 14)

El juego se asocia a una infinidad de conceptos y valoraciones y en él se encasillan distintas funciones: puede ser un medio para resolver conflictos, o un espacio para lograr objetivos escolares, se asocia a la diversión, al desarrollo de habilidades sociales o a una manera de ocupar el ocio. El tener contacto con los niños permite que se considere como un algo divertido e interesante. Cabrera (1995: 12) hace referencia a Hutt (1971) y a Weisler y Mc Call(1976) quienes han encontrado que el juego y la exploración son similares, son comportamientos intrínsecamente motivados y no dirigidos o impuestos externamente. .

Considerando las aportaciones de los autores anteriores, y la experiencia que se tiene en la docencia, el juego es un instrumento que permite hacer más placentero el trabajo con los alumnos, a través de él los niños externalizan emociones que con clases expositivas no pueden, el ambiente se torna agradable, se puede percibir la confianza que los chicos sienten y para el docente el trabajo es más fácil.

Además de crear un buen ambiente que beneficia al alumno, ayuda a que los problemas que se presentan sobre todo de conducta, sean conocidos, y con ello se estimule para tratar de cambiarlos.

5.1.1. Tipos de juego

Existe una categorización de diferentes tipos de juegos, el autor Zapata (2006:17) menciona que de acuerdo a las teorías de Piaget existe una clasificación del juego, el cual se ubica en: juego de ejercicio, simbólico y reglado.

5.1.1.1. Juego de ejercicio

Se dice que inicia desde que el niño hace las cosas por placer, sin un propósito de aprendizaje o descubrimiento. No supone ninguna técnica particular, ayuda al niño a pasar de las sensaciones al conocimiento. Atravesando los sentidos él capta

los colores, las texturas, el olor, el sonido y el sabor de los objetos, en una constante interacción entre el juego, el crecimiento y el desarrollo.

Cuando el niño juega, domina su cuerpo y se apropia de los secretos que para él guardan las personas y las cosas; jugando crea contacto con el mundo exterior y los objetos que son vistos, oídos y tocados provocan una experiencia que enriquece su vida.

En la etapa escolar, Zapata (2006: 18) menciona que el juego de ejercicio se puede realizar por medio de la técnica didáctica que denomina formas jugadas. La característica principal de dichas formas consiste en el desarrollo del placer motor: correr, saltar, lanzar, patear, arrojar, trepar, saltar y girar, arrastrarse y gatear, etc.

5.1.1.2. Juegos simbólicos

A simple vista podría decirse que los juegos simbólicos son los que se realizan con símbolos, de una manera mejor descifrada podría decirse que son actividades que el infante desarrolla, en donde reproduce actitudes de alguna persona, situación u objeto. Es a través de la fantasía que logra transformar la realidad, en donde un palo puede ser un caballo, en el caso de las niñas un muñeco es un objeto en el cual se externa el amor, odio, ternura, cuidados, etc., producto de sus impulsos.

Cabrera (1995: 34) menciona que el juego simbólico se da, cuando el niño es capaz de imitar ciertas palabras y atribuirles significado global. Es decir cuando adquiere el lenguaje. En relación a esto se dice que el niño adquiere la función simbólica a través de esta especialización de la acomodación que es la imitación y la especialización asimilativa que es el juego. (Zapata; 2006: 20)

El símbolo en el juego, evoluciona a medida que se vuelve una reproducción de lo real, pues imita a otros, copia sus acciones, finge escribir o leer un libro, conducir un coche, etc.

5.1.1.3Juegos reglados

El juego que requiere de reglas, por lo general se práctica con niños que se encuentran en la etapa donde el mundo egocéntrico requiere del de la realidad y asume también el punto de vista de los demás. Cabrera (1995: 35) menciona al respecto que el juego con reglas empieza a construirse a los cuatro años, y se reafirma de los siete a los once.

El realizar un juego con reglas es el inicio de actividades en donde la socialización es central, pues el individuo deja lo egocéntrico, lo que provoca que el pensamiento sea cooperativo, que le permite aceptar las irregularidades. Para Zapata (2006: 25) cuando el niño logra realizar juegos de reglas, se ha iniciado la formación del pensamiento lógico concreto, puede realizar un contacto con los objetos, operaciones de clases, como de relaciones. El juego reglado es una actividad lúdica de los seres socializados.

Con lo mencionado se puede comprender que el juego de acuerdo a las edades con las que se trabaje, ayuda a enriquecer las experiencias cotidianas en este caso dentro de la escuela. El maestro, por su parte, debe considerar que la habilidad para compartir que tenga y las estrategias que utilice como apoyo deben partir de los conocimientos previos que el alumno lleva consigo.

Además de considerar cada uno de los procesos que los alumnos tienen, pues aun y cuando el grupo es equitativo en edades, existe una heterogeneidad en cuanto a las formas de aprendizaje, por ello deben considerarse las diferentes maneras de aprender que tiene cada individuo, no importa cómo se llegue al resultado, lo importante es llegar. Por ello se piensa que el juego será una estrategia que ayudará a que el grupo aprenda de una manera significativa los contenidos del nivel en el que se encuentran, pero sobre todo la motivación que ejerce en los alumnos producirá una disciplina más apropiada dentro del ambiente escolar.

5.2. Formas de aprendizaje

En el párrafo anterior se mencionaba el aprendizaje significativo del que la mayoría de los maestros habla y desea lograr en sus alumnos, como es sabido, existen muchas formas de aprender, Zapata (2006:63) menciona que existen diferentes clases de aprendizaje entre ellos se encuentran el repetitivo, memorístico, significativo, verbal y no verbal o por solución de problemas y por descubrimiento. Lo que reafirma que cada persona adquiere conocimientos de acuerdo a sus habilidades y oportunidades, a continuación se mencionará de forma breve algunas características de los diferentes aprendizajes.

5.2.1. Aprendizaje repetitivo o memorístico

Como todos saben es el más comúnmente utilizado, pues la mayoría de los docentes orienta a sus alumnos a aprenderse de forma mecánica y sin comprensión los conocimientos, como ejemplo más sencillo pueden mencionarse las tablas de multiplicar las cuales son memorizadas sin un análisis que ayude a entenderlas.

Cuando se pide a los alumnos que estudien sobre algún determinado tema, para evaluarlo, se pide que se aprendan de manera completa los conceptos que se proporcionan por lo que sólo mentalizan los apuntes que el profesor le ha proporcionado sin buscar comprenderlos y asimilarlos para aplicarlos en lo cotidiano.

Ausubel menciona que este tipo de aprendizaje, contrariamente al significativo, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes.(1983: 37)

5.2.2. Aprendizaje por descubrimiento

El aprendizaje por descubrimiento, se da cuando lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-estructurado por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente.

5.2.3. Aprendizaje significativo

Según Ausubel (1983:18) El aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera tal y como se entienden, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los conocimientos preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Ausubel (1978: 56) menciona que el aprendizaje significativo presupone tanto que al alumno manifiesta una actitud hacia él, es decir una disposición para relacionar sustancialmente el material nuevo con su estructura cognitiva.

Este es el tipo de aprendizaje que se desea practicar con los alumnos, no se trata de que mecanicen lo que aprenden sino que comprendan lo que hacen y le encuentren relación con las actividades cotidianas, y que de manera significativa quede entendido lo que se aprende, que sea productivo en el actuar de cada individuo.

CAPÍTULO 6

ESTRATEGIAS DE ACCIÓN

Por lo antes mencionado se considera que el juego es una alternativa que motiva y ayuda en el rendimiento académico, que es algo en lo que se desea trabajar, por tal se tratará de implementar como estrategia principal en la enseñanza de los contenidos de manera que se aprendan de forma significativa y puedan ser utilizados de manera productiva en la vida de cada niño.

El objetivo principal de este documento es motivar al alumno de 2º de primaria para que aprenda de una mejor manera los contenidos temáticos, en este nivel son tres las materias que se imparten: español, matemáticas y conocimiento del medio. En ellas se tratan los siguientes temas:

Español:

- * Poemas y rimas
- * Escribir comentario
- * La oración
- * Descripción de personas
- * Escribir un cuento
- * Descripción de objetos
- * El diálogo
- * La carta
- * Exponer un tema
- * Relatar experiencias
- * La entrevista
- * Ordenar un cuento
- * Lectura de un texto informativo
- * Causas y consecuencias
- * Dar explicaciones
- * Escribir opiniones
- * Describir escenas

- * El debate
- * La leyenda
- * Realizar encuestas

Matemáticas:

- * Clasificación de figuras
- * Agrupar y desagrupar decenas y unidades
- * Sumas y restas sin transformación
- * Números ordinales
- * Centenas, decenas y unidades
- * Números de tres cifras
- * Medición de superficies
- * Los días de la semana
- * Series
- * Introducción a la multiplicación
- * Uso del calendario
- * Notación de la multiplicación
- * Transformación de figuras
- * Uso de la regla
- * Gráfica de barras
- * Trazo de figuras
- * Puntos cardinales

Conocimiento del medio:

- * Regreso a la escuela
- * La orientación
- * El trabajo en equipo
- * Las reglas en los juegos
- * El reglamento en el salón

- * La seguridad en la escuela
- * La familia y su historia
- * Las necesidades en la familia
- * La convivencia familiar
- * La colaboración en la casa
- * Costumbres familiares
- * Normas de seguridad en la casa
- * Las enfermedades
- * Historia personal
- * El lugar donde vivimos
- * La comunidad
- * Derechos y deberes
- * Los juegos
- * El trabajo
- * Prevención de accidentes
- * Las leyes de México
- * Cuidemos la vida
- * La diversidad en México
- * Derechos de los mexicanos
- * Derechos de los niños

Cada tema tiene un objetivo preestablecido que beneficia el desarrollo del niño de 7 años, y que le ayuda a desarrollar habilidades que tendrá que utilizar posteriormente, en relación a lo que se está trabajando, la materia que más se adapta a las necesidades de esto es la de conocimiento del medio, ya que los temas que se abordan tienen relación con la convivencia, familiar, social y escolar, aspectos que ayudan a ver el desenvolvimiento de los alumnos y a apreciar las necesidades relacionadas con la motivación. Para ello se planearon las actividades posteriores que ayudarán a lograr los objetivos programados.

6.1 Cronograma de actividades generales y específicos para la motivación de alumnos de 2º de primaria

ACTIVIDAD: Entrevista con los directivos

PARTICIPANTES: directivos de la institución y el investigador

FECHA: martes 02 de septiembre de 2008

OBJETIVO: dar a conocer el proyecto que se pretende implementar a la directora y conseguir el permiso necesario para llevarlo a cabo, además de conocer la disposición que como directora tiene.

ACTIVIDAD: Entrevista con los padres

PARTICIPANTES: padres de familia e investigador

FECHA: jueves 04 de septiembre de 2008

OBJETIVO: dar a conocer los objetivos específicos que se pretenden lograr con el grupo, solicitar su colaboración y establecer vínculos que beneficien el trabajo con los alumnos. Además de la aplicación de una encuesta para recopilar datos sobre procedencia de los alumnos

ACTIVIDAD: Entrevista con los docentes

PARTICIPANTES: docentes e investigador

FECHA: viernes 05 de septiembre de 2008

OBJETIVO: dar a conocer la inquietud sobre la implementación de un proyecto, conocer sus objetivos particulares, y unificar de manera grupal problemáticas que afectan de forma general la institución específicamente las aulas.

ACTIVIDAD: Aplicación de matrogimnasia

PARTICIPANTES: padres de familia, docentes, directivos, alumnos e investigador

FECHA: miércoles 01 de octubre de 2008

OBJETIVO: integrar a los padre de familia en actividades escolares relacionadas con la formación de sus hijos, de tal manera que sea el inicio para establecer compromisos y puedan dar acompañamiento a los estudiantes.

ACTIVIDAD: Aplicación de encuestas relacionadas con la matrogimnasia

PARTICIPANTES: padres de familia, directivos, docentes e investigador

FECHA: viernes 03 de octubre de 2008

OBEJTIVO: recoger datos sobre las impresiones y opiniones que lograron desarrollarse durante la actividad de la matrogimnasia de tal manera que se pueda hacer una evaluación y ver errores para mejorar o desechar esta actividad en lo posterior.

Actividades específicas en la materia de Conocimiento del medio:

Tema: Regreso a la escuela

Participantes: docente y alumnos

Objetivo: que el alumno de manera libre, exprese los cambios que existen en su colegio y plasmen de acuerdo a su percepción lo que ellos observaron

Fecha: lunes 06 de octubre de 2008

Materiales:

- Hojas blancas
- Pincelines
- Lápices de colores
- Láminas con imágenes de escuelas
- Cintas

Actividades:

1. La maestra llevará a los alumnos a realizar una visita al colegio, les pedirá que observen bien cómo está y que miren con detalle si algo ha cambiado, de cuando estuvieron en primero.
2. Al terminar la visita, se realizará una charla en donde se comente sobre los cambios que notaron en la escuela.
3. Se les preguntara qué les gustaría hacer sobre la visita que realizaron en su colegio.

4. En el escritorio de la maestra se dejarán los materiales mencionados,
5. Se expondrán los trabajos de cada alumno en el pasillo de acceso al salón.

Tema: La orientación

Participantes: docente y alumnos

Fecha: jueves 09 de octubre de 2008

Material:

- Marcadores
- Hojas de color o cartulinas
- Cinta

Actividades: 1. En 4 hojas o pedazos de cartulina, se escribirá el nombre de cada punto cardinal.

2. Se elegirá a 5 niños y se le colocará un letrero a cada uno

3. saldrá todo el grupo al patio de la escuela, se acomodará a 4 de los niños de acuerdo al punto cardinal que le tocó, el quinto será la guía.

4. El resto del grupo formará un círculo, incluyendo a los 4 niños que indican los puntos cardinales, el jefe dirá su consigna, por ejemplo el grupo camina hacia el norte, quien se equivoque sale del juego, de esta manera los alumnos tratarán de ubicar los puntos cardinales por su nombre y características.

Tema: El trabajo en equipo

Participantes: docente y alumnos

Fecha: viernes 10 de octubre de 2008

Material:

- Una bola de de hilo

Actividades: 1. En el patio de la escuela los alumnos formarán un círculo.

2. La maestra explicará que el juego consiste en formar una telaraña y luego volver el hilo hasta formar la bola de nuevo.

Tema: Las reglas en los juegos

Participantes: docente y alumnos

Fecha: lunes 13 de octubre de 2008

Materiales:

- Tarjeta de cartulina o una hoja de papel
- Marcadores
- Regla
- 10 botones, 5 de un color y 5 de otro

Actividades: 1. Se preguntará si alguien ha jugado al gato, se dará la oportunidad de que sean ellos los que establezcan el juego. 2. En el pizarrón se colocará una tarjeta con las líneas necesarias para jugar realizar el juego. 3. Se pedirá busquen un compañero con el que desean jugar. 4. Se entregará una tarjeta por binas, ellos marcarán la tarjeta de acuerdo al ejemplo que se colocó en el pizarrón, para ello utilizarán los marcadores y la regla. 5. Se explicará que el juego es formar una línea de 3 botones juntos, ya sea horizontal, vertical o en diagonal, quien logre hacerlo de los dos participantes habrá ganado ese juego, entonces quitarán sus botones y comenzará otro, iniciará el jugador que ha perdido el anterior.

Tema: El reglamento en el salón

Participantes: docente y alumnos

Fecha: jueves 16 de octubre de 2008

Material:

- Gises de colores
- Marcadores
- Cartulina
- Hoja blanca

Actividades: 1. Se les pedirá que piensen en las actividades que realizan en su escuela diariamente, en lo que les gustaría hacer, de forma individual o en grupo. 2. En una hoja blanca escribirán una actividad que ellos realizan, y debajo escribirán una necesidad que se presenta cuando realizan esta actividad, por ejemplo:

- Cantamos una canción.
- Una necesidad que se presenta es ponerse de acuerdo en que canción cantar.

3. En grupo mencionarán algunas reglas que facilitarán el trabajo, para así convivir mejor, y tratar de hacer las actividades adecuadamente, respetando lo que los demás hacen y también lo propio.

Tema: La seguridad en la escuela

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: viernes 17 de octubre de 2008

Materiales:

- Imágenes impresas de lugares con riesgos de accidentes
- Fotocopias de las imágenes en pequeño
- Colores
- Pincelines
- Tijeras
- Papel América 3 metros
- Pegamento o cinta

Actividades: 1. Se realizará una charla sobre las zonas de riesgo que hay en la escuela. La maestra sólo será una guía para los niños, dejará que ellos expongan sus ideas. 2. En el pizarrón se colocarán tres carteles con imágenes que tiene riesgos para sufrir accidentes 3. Se hará un análisis de ellas. 4. Se pedirá que ellos ilustren las imágenes colocando en las líneas por qué hay riesgo.

Tema: La familia y su historia

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: lunes 20 de octubre de 2008

Materiales:

- Títeres elaborados con materiales diversos
- Escenario
- Cortinas

Actividades: 1. Se colocará una obra de teatro en la cual participen todos los alumnos, se dividirán en grupos de 6 integrantes y armarán su historia, los diálogos serán imaginación de cada uno de ellos. 2. Los equipos que no estén participando serán los espectadores.

Tema: La convivencia familiar

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: viernes 24 de octubre de 2008

Materiales:

- Ropa de alguno de sus padres o hermanos mayores.
- Hojas blancas
- Colores

Actividades: 1. Cada uno se vestirá con la ropa que lleva del integrante de su familia. 2. Realizan una representación de acciones que en sus casas realizan esos integrantes que están representando. 3. Dibujarán una actividad que realizan con sus familias como ir de día de campo, al zoológico, una visita a la ciudad, etc.

Actividad: El lugar donde vivimos

Participantes: docente y alumnos

Fecha: lunes 30 de octubre de 2008

Material:

- Video de la tierra titulado “Tierra azul”
- Cartulina
- Revistas
- Tijeras
- Pegamento
- Marcadores o pincelines

Actividades: 1. Verán el video titulado Tierra azul, donde la canción transmite el mensaje de alerta a los alumnos. 2. Los alumnos escucharán una pequeña reflexión sobre la importancia de cuidar el ambiente donde se vive. 3. Realizarán collages titulados cuidemos la tierra. 4. Los expondrán en el pasillo de acceso al salón.

Actividad: Los juegos

Participantes: docente y alumnos

Fecha: jueves 06 de noviembre de 2008

Materiales:

- Trompos
- Yoyos
- Canicas
- Muñecas
- Cuerdas
- Juegos diversos.

Actividades: 1. Cada alumno llevará un juguete, lo expondrá al grupo y mencionará cómo se juega, o cómo acostumbra jugarlo con sus amigos. 2. intercambiarán los juegos que lleven, jugarán como ellos lo utilizan y luego

compartirán su experiencia. 3. Los juegos o juguetes que lleven los dejarán un tiempo en el salón para utilizarlos en la hora del recreo.

Tema: Derechos de los niños

Participantes: docente y alumnos

Fecha: viernes 14 de noviembre de 2008

Materiales:

- Tarjetas del tamaño de un distintivo
- Calcomanías
- Pincelines
- Pinturas textiles
- Libro de texto de 2º de primaria de Conocimiento del medio

Actividades: 1. Se realizará la lectura del libro de texto en donde se ubica el tema de los derechos de los niños. 2. Se pedirá que mencionen un derecho que ellos consideran importante. 3. En las tarjetas lo escribirán y se lo colocarán como gafete.

Cada una de las actividades que se mencionan tendrán una evaluación de acuerdo a los criterios de la sustentante, para ello es necesario que se describa lo que es evaluación, sus funciones y los tipos que se tomarán en cuenta.

6.2. Evaluación

La evaluación es una actividad que permite, en función de criterios preestablecidos, obtener información adecuada sobre el funcionamiento de un proceso de una persona, a partir de ello se emite un juicio sobre el desarrollo de la situación y se adopta un conjunto de decisiones relativas. En esta definición está implícita la importancia de la finalidad, lo cual determina en buena parte el tipo de información que se considera adecuada. Molnar (2009) menciona que la evaluación puede

conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual se verifican los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

6.2.1. Funciones y tipos de evaluación

Evaluación diagnóstica.- Se realiza con el fin de pronosticar, tiene como función conocer y valorar los conocimientos previos de los alumnos. Constituye el punto de partida necesario para organizar la enseñanza. Barroso (2009) dice que este tipo de evaluación se refiere a los resultados de aprendizaje anteriores, esto es, el nivel de preparación que tienen los alumnos antes de iniciar un curso, el estudio de un tema o un experimento.

Evaluación procesual o formativa.- Trata de valorar el proceso que el infante sigue en su aproximación a los aprendizajes. Permite conocer y valorar el trabajo de los niños y el grado en que se van logrando los objetivos previstos. Además ayuda a detectar dificultades, bloqueos, etc., y sus posibles causas. La evolución del proceso se desarrolla durante las acciones de enseñanza- aprendizaje con la finalidad de modificar y perfeccionar sobre la marcha todo aquello que no se ajuste al plan diseñado o se aleje de las metas previstas. Barroso (2009) menciona que se realiza durante el proceso de formación del estudiante, es decir, durante el desarrollo del proceso de instrucción, buscando localizar las deficiencias o errores del alumno, para corregirlas de inmediato y aumentar las posibilidades de aprendizaje.

Evaluación de término o sumativa.- Tiene lugar al finalizar un proceso de enseñanza- aprendizaje y su principal propósito es determinar el grado de dominio ejercido por el alumno en un determinado aspecto del curso, es decir, establecer un balance del aprendizaje que el alumno ha realizado. Barroso (2009) al respecto menciona que es la que se realiza al final de un proceso para aquilatar sus

resultados. Su finalidad es constatar si se lograron los objetivos. Por lo tanto la evaluación sumativa tiene lugar después del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Como puede observarse, de acuerdo a las necesidades y enfoques, dentro de un curso se realizan diferentes clasificaciones, se mencionan estos tres tipos de evaluación porque son las que ayudarán a dar seguimiento a cada una de las actividades que se apliquen, con ello se logrará hacer un análisis que contribuya a una evaluación global de la estrategia de intervención.

CAPÍTULO 7

APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

Para realizar una investigación es necesario que se planifiquen actividades con las cuales se buscará mejorar la problemática que se ha detectado, para ello, como se mencionó anteriormente, en este trabajo el juego se utilizaría como estrategia fundamental para tratar de mejorar las situaciones que provocaban conflicto en el salón de clases. Por tal se eligió el área de conocimiento del medio, los contenidos se tratarían de enseñar a base de juegos de tal manera que los alumnos se motivaran y pudieran aprender de manera más significativa, tema que se trata en el capítulo 5, al hablar de formas de aprendizaje.

Las actividades que a continuación se narran son las que ya se habían definido y de las que se hace mención en párrafos anteriores, y que se considera son una opción.

ACTIVIDAD: Entrevista con los directivos

PARTICIPANTES: directivos de la institución y el investigador

FECHA: martes 02 de septiembre de 2008

Como inicio de una investigación para intervenir en el plantel, se consideró que era necesario dar a conocer a la directora, como autoridad principal, el proyecto que se tenía en mente, lo primero que se mencionó fue que como era de su conocimiento, estaba cursando un diplomado, para el cual era necesario analizar una problemática que afectara de manera directa el trabajo que como docente realizaba, por tal el trabajo se enfocaría con los individuos principales dentro de la escuela que eran los alumnos.

Por principio de cuentas la actitud de la maestra fue algo tajante al imponer su autoridad y decir que podrían realizarse los proyectos que fueran necesarios para la preparación personal de cada maestro, pero que no estaba dispuesta a sacrificar nada que cambiara su forma de manejar el colegio, por lo cual se

sostuvo una charla en la que se expuso que no era necesario modificar toda la estructura de su forma de trabajo, que lo que se necesitaba era, primero analizar la práctica que se estaba desempeñando y también el grupo con el que se trabajara, pero que también era importante dar a conocer a las compañeras lo que se pensaba hacer para que las diferentes actitudes que se presentaran no las tomaran de sorpresa.

Luego de haber platicado un largo rato y no quedando satisfecha completamente dio la autorización para que diera a conocer a las compañeras el proyecto que se tenía pensado y además dio la oportunidad de que trabajara con el grupo que tenía a cargo.

De acuerdo a la perspectiva que se tenía del colegio, consideraba necesario que si trabajaba una de las problemáticas, sería preciso no sólo buscar información y conocer sus causas sino además tratar de dar nuevas soluciones por ello el documento se enfocó en la investigación acción.

Como ya se sabe, en esta metodología el investigador tiene un doble rol, ya que también es participante. Combina tipos de conocimientos: el teórico y el de un contexto determinado. Tiene como objetivo resolver un problema en un lugar establecido aplicando el método científico, representa un esfuerzo conjunto entre los profesionales y los agentes locales durante todo el proceso de la investigación: desde la definición del problema por investigar, hasta el análisis de los resultados.

Esta metodología implica el uso de múltiples métodos en el acopio de la información y en el análisis de los resultados, la validez de éstos se comprueba analizando su relevancia.

Por tal y considerando necesario explicar a la directora, se volvió a platicar con ella para mencionarle lo que implicaba llevar a cabo un proyecto con esta metodología

y que para ello era fundamental formar un colectivo que apoyara en la toma de decisiones y la organización de un plan de acción. Su actitud volvió a ser algo cerrada pero ahora no estuvo mucho tiempo negada, dijo que conversara con las maestras y que si ellas no tenían inconveniente, por su parte podía trabajar en colectivo.

Luego de analizar la conversación que se tuvo con la directora, se consideró la actitud que se tiene hacia el cambio, y vinieron a la mente todas esas frases que se mencionan cuando se habla de cambiar, es cierto que la mayoría de las personas temen indagar en cosas desconocidas y hasta aplican la frase de vale más malo por conocido que bueno por conocer, pero cuando se trabaja con personas es necesario que se piense en mejorar considerando a los que están alrededor y a los que las acciones afectan de manera directa.

Por tanto, habiendo conseguido la autorización de la dirección, lo siguiente era plantear la situación a las compañeras, para ello debía aprovechar una de las reuniones de consejo que semanalmente se hacen, debía esperar el viernes pues estas sesiones se organizan este día para revisión del colegio.

Para no perder tiempo, solicité a la directora una reunión con los padres de familia, la cual se programó para el jueves siguiente, lo que se adelantaría a la plática con las maestras.

ACTIVIDAD: Entrevista con los padres

PARTICIPANTES: padres de familia e investigador

FECHA: jueves 04 de septiembre de 2008

Como era el inicio del ciclo escolar, la reunión tenía diferentes finalidades, la principal y que más preocupaba en ese momento era encuestar a los padres de familia, además de presentarse ante ellos como el titular del grupo, y un sin fin de acuerdos que debían tomarse de acuerdo a lo establecido en el colegio.

Por principio de cuentas, se llevó a cabo la presentación y se mencionó que era necesaria la comunicación y establecer relaciones entre padres de familia y maestro, además, las relaciones entre ellos como papás de los alumnos, pero sobre todo las buenas relaciones con los chicos, ya que ellos eran el motor de ese encuentro y que por tal lo que se realizará durante el ciclo escolar debía ser en función de mejorar siempre el desarrollo de los niños.

Después de hablar de las relaciones que debía haber, se dijo que la confianza es un aspecto fundamental en los contextos educativos, por tal los papás debían practicarla, ya que era necesario que confiaran en quien estaría a cargo de sus hijos durante la mañana, al expresar esto un padre de familia pidió la palabra y expuso que ésta era depositada en los profesores, pues sus hijos pasaban la mayor parte del día en el colegio, por tal esperaba que los vínculos de los que se hablaba y de lo que se pedía no fuera sólo por parte de ellos, sino que fuera algo recíproco, en donde el apoyo de ellos para los maestros y a la inversa siempre estuviera presente.

Se agradeció el comentario del padre de familia, y se mencionó que la comunicación y el apoyo es algo que los maestros siempre piden de los padres, desafortunadamente, se deja la responsabilidad al docente, pensando que es tarea de él educar al niño, pero que no era lo correcto, que la educación que en las escuelas se practicaba era reafirmar muchos de los conocimientos que en casa se enseñan, por tal lo que los saberes que los alumnos presenten son el reflejo de la educación que se ha cimentado en casa.

Luego de haber tratado lo anterior, se mencionó que era necesario saber la procedencia de los alumnos, conocer a sus hijos y que para ello era preciso que contestaran una entrevista, cada madre tomó su hoja y la contestó, en ella se preguntaba sobre el número de integrantes de su familia, la relación que tenían unos con otros, si los alumnos tenían alguna enfermedad, si los padres eran

separados o vivían en familias funcionales, entre otras cosa. Con ello se dio término a la plática con los padres.

Después de aplicada la entrevista, se trató de analizar la información que los padres de familia, en su mayoría, las madres habían proporcionado, en ella se menciona que un 25 % de los alumnos viven en familias disfuncionales(sin papá), con ello se supuso que muchos de los problemas que más se presentaban tenían su origen en las situaciones que en sus hogares se estaban presentando, pero se dejó la información y la conclusión fueron sólo supuestos, pues se consideraba necesario platicar con las compañeras maestras para que dieran su punto de vista sobre las situaciones diagnósticas que ellas habían detectado en sus grupos y hacer un análisis comparativo de cada uno y así manejar algo más certero y verídico.

ACTIVIDAD: Entrevista con los docentes

PARTICIPANTES: docentes e investigador

FECHA: viernes 05 de septiembre de 2008

Luego de haber realizado la reunión de padres de familia en la cual se mencionó la forma de trabajo, y se aplicó el cuestionario, se llevó a cabo la reunión de docentes, para ello no hubo un tiempo específico, se realizó en la reunión de consejo como una actividad extra, pero no se citó a los docentes para que se hablara del proyecto. Luego de haber tratado todos los asuntos generales de la escuela, y los específicos de cada maestro, se permitió un tiempo para que se diera a conocer el trabajo que se pretendía hacer.

En principio de cuentas las compañeras ya sabían que era necesario un proyecto al cursar una maestría, pero no se mencionó que el que se pretendía aplicar era para eso. Se comenzó diciendo que en la escuela, como todos sabían, tenía ciertas problemáticas que afectaban el desarrollo del trabajo en los grupos, por ello era necesario que en conjunto se visualizara la situación y se detectarían las

prioridades para de esa manera tratar de dar solución a un problema específico que afectara en todos los grupos.

La disposición de las maestras fue buena, comenzaron a mencionar las dificultades que se presentaban en sus grupos y que ellas trataban de aplicar para solucionarlo, en la charla que se sostuvo allí, se pudo detectar que la principal problemática era la falta de apoyo de parte de los padres para con sus hijos, la primera en externar fue la maestra de 5º quien dijo –¡ el principal problema que en mi salón se presenta es que los padres de familia no apoyan en sus casas y luego quieren que sus hijos tengan buenos resultados!–, las demás maestras asintieron, con las cabezas que era algo que se daba en los salones de clases, luego después la maestra de 3º mencionó, –¡la indisciplina que mis alumnos muestran es algo que yo creo que es un problema muy difícil de tratar, porque mis alumnos tienen muchos problemas en casa como la falta de apoyo que menciona, Maricarmen, pero yo creo que el problema para mi es la indisciplina porque es algo que tal vez yo pueda solucionar, aquí con ellos, por que el trabajo con los padres tal vez tenga mucho que cambiarse, en cambio trabajar con el grupo puedo hacer modificaciones que sean mas rápidas y tal vez más efectivas!–

Para esto tomé la palabra y mencioné que en lo particular, la disciplina que se estaba trabajando en el colegio era algo que había llamado mi atención, que de antemano se conocían muchos problemas con los alumnos, pero que lo que principalmente se debía considerar era, el ver que lo que se llevara a cabo fuera factible para poder dar un seguimiento.

Las compañeras estuvieron de acuerdo, para ello se mencionó es necesario que también se analice la manera en que se realiza la práctica docente, por si es necesario que se cambien alguna pautas pues estar concientes de tal vez no sean los alumnos sino el maestro mismo. Contando con su aprobación, se les preguntó si estaban de acuerdo en contestar un cuestionario en donde de manera general se visualizaran las problemáticas de los grupos, algo que ya se había hecho de

manera informal pero que para tener evidencias pues tenerlo de forma escrita era conveniente, todas estuvieron de acuerdo o al menos eso fue lo que se pudo percibir.

Como fue un espacio corto el que se dio para tratar el asunto, se dijo que entonces se estructuraría un cuestionario,

ACTIVIDAD: Aplicación de matrogimnasia

PARTICIPANTES: padres de familia, docentes, directivos, alumnos e investigador

FECHA: miércoles 01 de octubre de 200

Es una actividad que se programó para crear un vínculo entre los padres con sus hijos, a través de diferentes actividades que se realizan en el colegio, en este caso se enfocó en ejercicios deportivos.

En principio la actividad estaba dirigida únicamente a los alumnos del 2º de primaria y sus madres, pero al dar a conocer al grupo de maestras el trabajo que se tenía pensado surgió la inquietud de aplicarlo a los demás grupos, por lo que se aplico a todos los grupos.

Para llevar a cabo las actividades se repartieron comisiones a los docentes, la directora dispuso que cada una de las maestras propusiera una dinámica, en la cual se involucrara al alumno y a los padres de familia, para organizar todo el evento se utilizó una reunión de consejo, con ello se percibió que se estaba dando importancia a lo que se iba a aplicar.

En la reunión cada maestra expuso su dinámica, el objetivo y el desarrollo de ésta, cada una de las compañeras daban su opinión y aportaban si era necesario. Con ello se logró hacer un cronograma de las actividades que se llevarían a cabo

en la matrogimnasia, ahora sólo quedaba ponerse de acuerdo con la directora sobre el día en que se había programado y el material que se utilizaría para las dinámicas.

Luego de organizarse con las maestras, se le comunicó a la directora sobre cómo se pensaba trabajar, ella estuvo de acuerdo y dijo que el material que fuera necesario para equipos, la dirección lo conseguiría y el que se necesitara de forma individual se le pediría a cada uno de los padres de familia. El involucrar a toda la comunidad era un trabajo extra, pero se estaba consciente de que no dependía únicamente de una sola persona ni de la decisión de quien aplicaba el proyecto, sino de todo el equipo de trabajo y en particular de la directora, pues era quien dirigía su institución y de eso dependía la autorización para seguir con el proyecto.

La actividad se programó por niveles, pero por falta de tiempo la directora dispuso que se llevaría a cabo en dos días y nada más, por tal se organizó el miércoles 01 de octubre los grupos de 1º, 2º y 3º y el viernes 03, 4º, 5º y 6º. El lunes se les entregó una lista de material a los alumnos, en la cual se les pedía lo siguiente:

- Un rebozo
- Una pelota
- 10 bolitas de periódico
- Un biberón
- Una gorra de bebé
- Un babero

Y la sugerencia de ir en ropa cómoda y con la disposición de participar en las actividades necesarias para compartir un día con sus hijos.

Para dicha actividad la directora volvió a convocar a una reunión a todas las maestras, en ella explicó que por lo regular esta es una actividad que organizan los maestros de educación física, que él sería el apoyo para todas las docentes, pero que no se encargaría de ello, que solamente sería “apoyo” pues la propuesta

había surgido de las titulares de grupo, por lo que cada una tendría responsabilidad por hacer las cosas lo mejor posible y lograr que todo saliera bien.

En las maestras se vio entusiasmo por llevar a cabo la actividad, y se notó el apoyo que como grupo ofrecían. El miércoles 01 de octubre se suspendieron las clases y se citó a los alumnos con sus padres a las 8:30, el evento se programó en el patio del colegio, para dar inicio se esperó a la directora pero por cuestiones de salud no pudo asistir, se le dio tiempo hasta las 9:00 y fue entonces cuando se recibió un llamada para informar que iniciaran sin ella, conscientes de la responsabilidad que recaía en las maestras

ACTIVIDAD: Aplicación de encuestas relacionadas con la matrogimnasia

PARTICIPANTES: padres de familia, directivos, docentes e investigador

FECHA: viernes 03 de octubre de 2008

El viernes 03 de octubre, luego de haber realizado la actividad en el colegio con el primer grupo de alumnos que eran 1°, 2° y 3°, se aplicó una encuesta a los padres de familia que habían participado en ella, en la cual se les preguntaba si sabían ¿cuál era el objetivo de las actividades? ¿qué actividad le había gustado más y por qué? , etc.

Al parecer los padres estaban muy contentos por que contestaron la encuesta sin nada de preguntas, comentaban que era muy bonito realizar este tipo de actividades en la cuales participaran sus hijos.

Después de que cada padre contestó sus preguntas, éstas quedaron como evidencia para poder obtener datos sobre la opinión que tenían de las actividades que se planeaban para involucrarlos y relacionarlos con sus hijos.

Desarrollo de las actividades específicas en la materia de conocimiento del medio:

Tema: Regreso a la escuela

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: lunes 06 de octubre de 2008

Materiales:

- Hojas blancas
- Pincelines
- Lápices de colores
- Láminas con imágenes de escuelas
- Cintas

La actividad estaba programada para iniciar la visita por el colegio, pero con la intención de hacer una comparación de la manera en que normalmente se realizaba una plática, los alumnos comentaban y luego se desarrollaba el trabajo que estuviera planeado.

Luego de ver cómo era algo que para los niños no tenía trascendencia, les comuniqué que realizaríamos una visita por la escuela, que en ella analizaríamos los lugares que vieran, contentos y emocionados, se formaron, y realizaron en orden el paseo, cada uno veía en los salones, los alumnos, algunos saludaban, otros solo iban atentos a lo que los demás decían, sin comentarios se dio el paseo sólo lo que ellos observaban y comentaban, en lo particular a la maestra no le dijeron nada.

Después de haber recorrido la escuela, entraron al salón tranquilos se sentaron, esa fue una muestra de que las actividades les gustaron, porque se sentían inmiscuidos, su interés aumentaba.

Se pidió que comentaran qué era lo que habían visto, entonces empezaron a comentar –¡los compañeros trabajando!–, –¡la escuela está pintada!–, –¡niños

nuevos!-, -¡los alumnos ya no están en el mismo salón!-, -¡hay maestras nuevas!-, -¡pusieron nuevos letreros en la pared!-.

Luego de escuchar sus comentarios, la maestra le explicó que cada ciclo escolar que comienza se tiene nuevos cambios, lo primero es que se pasa a otro nivel, que ellos ahora están en segundo, que hay nuevos compañeros en la escuela, que se integran para cursar la primaria, ellos son los de primero. Al mencionar esto, los alumnos levantaron la mano y mencionaron: -¡ah! por eso lloraban, por que son nuevos y no conocen a nadie!-, -¡sí, como Maury lloraba cuando entramos a la escuela -,¿ te acuerdas maestra?, -sí, claro que recuerdo que ustedes lloraban cuando estaban formados con su maestra en el patio -, - ¡algo que cambió es que ya no lloramos!-, -¡ahora todos entramos contentos!-, -¡ yo más porque estrené mochila, colores y libretas nuevas!-.

La maestra explicó que esos cambios que habían observado en el pequeño paseo, los dibujaran en una hoja, para ello se pidió un voluntario que quisiera ayudar a repartir hojas, quien se ofreció fue Diego, que ordenadamente entregó a sus compañeros el material que requerían.

Cada uno dibujó de acuerdo a su perspectiva los cambios que observó en su colegio y así de manera más significativa y considerando que los alumnos estuvieron más involucrados en la actividad, se finalizó este trabajo, quedando como evidencia lo que cada uno plasmó en su hoja. Los trabajos se colocaron en el pasillo que es el acceso al salón para exhibirlos y que los demás alumnos y padres de familia apreciaran el trabajo de cada niño.

Tema: La orientación

Participantes: docente y alumnos

Fecha: jueves 09 de octubre de 2008

Material:

- Marcadores

- Hojas de color o cartulinas
- Cinta

Actividades: 1. En 4 hojas o pedazos de cartulina, se escribirá el nombre de cada punto cardinal. 2. Se elegirán 5 niños y se le colocará un letrero a cada uno. 3. Saldrá todo el grupo al patio de la escuela, se acomodará a 4 de los niños de acuerdo al punto cardinal que le tocó, el quinto será la guía. 4. El resto del grupo formará un círculo, incluyendo a los 4 niños que indican los puntos cardinales, el jefe dirá su consigna, por ejemplo el grupo camina hacia el norte, quien se equivoque sale del juego, de esta manera los alumnos tratarán de ubicar los puntos cardinales por su nombre y características.

El jueves, luego de regresar del recreo, se avisó a la dirección que los alumnos saldrían al patio a realizar una dinámica, para lo cual no hubo objeción, en orden y formados salieron y se pidió que 4 voluntarios manejarían el juego, al decir esto se armó un relajo tremendo, la maestra les pidió que se volvieran a formar, luego les mencionó que por la actitud que tomaban se irían al salón y la actividad se suspendería, los alumnos gritaron ¡nooo!, –ya lo vamos a hacer en orden ¡– mencionó Valeria y todos la apoyaron, por tal la profesora le dijo que cuando uno quería hacer las cosas, debía demostrar el gusto con el que hacía pero no el desorden, todos con expresiones de regañados en sus caritas pidieron que fuera la maestra quien eligiera a los 4 niños que serían los que dirigirían a los demás.

Se mencionaron a 4 de los alumnos menos participativos, Claudia, Daniel, Marco y Mario, serían los puntos cardinales: norte, sur, este y oeste, para ubicarlos se mencionó que el punto central que ubica a todos es por donde sale el sol que es el este, por donde se mete es el oeste, que podían ubicarlo con las manos, para donde quede su cara será el norte y para donde quede su espalda será el sur.

Con estos datos la maestra les pidió que por favor ubicaran al este, y que mencionaran cuál era la característica que había dicho, a lo que Zarahí contestó, –

¡que por allí sale el sol!–, –¡su respuesta es correcta!– dijo la maestra, con esto todos empezaron a buscar por donde salía el sol, y luego de igual manera se les preguntó, ¿cuál es oeste? Y Francisco, levantando la mano dijo, –¡es por donde se mete!– así es, dijo la maestra, los alumnos corrieron a acomodar a Marco que tenía el letrero de oeste.

Ahora se les preguntó, ¿cómo debería acomodarse para saber cuál es el norte y el sur?, de nueva cuenta Francisco levantó la mano, los demás se mostraban inseguros, y no hablaban, sólo se miraban unos con otros, el niño dijo, –¡usted explicó que acomodáramos las manos pero no dijo si la derecha debía quedar por donde sale o por donde se mete el sol!–, –¡es verdad! , Mencioné bueno, pues la derecha debe quedar por donde sale el sol, así dijo de nuevo –¡entonces el norte es para donde se ve el letrero de Aurrerá, y el sur para donde está la pared grande!– ¡correcto! Francisco puso mucha atención, por tal él los guiará diciéndoles en donde está cada punto cardinal, todos deben estar atentos para donde corre él y así sabrán hacia qué lado ir.

El alumno que había mencionado las características de forma más precisa fue a quien se tenía como el guía, pero quien mencionaba el punto hacia el que debían ir era la maestra. La dinámica se practicó por un largo rato, los alumnos se mostraban interesadísimos al estar esperando el punto al que corría su compañero. El juego terminó y pasaron al salón en donde dibujaron el patio de su escuela y los puntos cardinales de acuerdo a la ubicación que habían aprendido.

Tema: El trabajo en equipo

Participantes: docente y alumnos

Fecha: viernes 10 de octubre de 2008

Material:

- Una bola de de hilo

- Actividades:** 1. En el patio de la escuela los alumnos formarán un círculo.
2. La maestra explicara que el juego consiste en formar una telaraña y luego volver el hilo hasta formar la bola de nuevo.

La actividad comenzó al ubicarse en el patio, formando un círculo, de manera grupal se explicó que formarían una telaraña, por lo que ahora eran arañitas, que era necesario que se ayudaran unos a otros y que tuvieran calma, porque de lo contrario enredarían el hilo, comenzaron muy bien, pero como el grupo es muy grande, su fuerza no alcanzaba, por ello dividió el grupo en dos, se le entregó una bola de hilo a cada equipo, ahora era necesario que dijeran el nombre de a quien mandaban la bola, de forma muy tranquila lograron formar su telaraña, parecía competencia entre los dos equipos, pero se veía como trataban de que su equipo lo hiciera bien. Luego de formarla, cada equipo caminó con ella, la maestra les mencionó que si eran grupo debían caminar como si el tejido lo hiciera, con muchos tientos pudieron avanzar unos pasitos, algunos soltaban su hilo pero corrían para volverlo a agarrar.

Después, la indicación fue que formarían la bola de hilo como se les había entregado, para ello era necesario que cada uno recordara quién se la había mandado para que se la regresara y así ir envolviendo el hilo, al parecer esto les costo más trabajo, pues algunos no se acordaban quién se las había pasado y trataban de pasársela a sus compañeros con los que tienen mas relación, pero el equipo les ayudaba y los ubicaba para que la regresaran a quien se las había pasado.

Tema: Las reglas en los juegos

Participantes: docente y alumnos

Fecha: lunes 13 de octubre de 2008

Materiales:

- Tarjeta de cartulina o una hoja de papel
- Marcadores
- Regla
- 10 botones 5 de un color y 5 de otro

La maestra comenzó por preguntar si alguien había jugado al Gato, en su mayoría respondieron que no, algunos otros se quedaron callados, luego en el pizarrón la maestra dibujó el signo que se utiliza para jugar al gato, Valeria mencionó - ¡yo si he jugado al Gato!-, -¡mi mamá me enseñó!, -¡muy bien!- respondió la maestra y - ¿tú podrías decirnos como se juega? La niña se paró de su lugar y comenzó a explicar a sus compañeros, inició diciendo que se hacían unas líneas como las que su maestra había puesto en el pizarrón, y que se utilizaban tachas y círculos. - ¡se juega con dos niños, tú y otro!-, -¡debes juntar tres figuras iguales, de las que te toquen o cruz o rueda!-, -¡muy bien Valeria, sí has jugado!- la maestra le reconoció que sí sabía como se jugaba, la explicación que había dado era de acuerdo a como ella lo percibía por lo tanto era correcto lo que ella mencionaba.

Se pidió que eligieran a un compañero para que formaran un equipo de dos, todos contentos por que no se imponía a nadie con quien trabajar eligieron con quien realizar la actividad, luego se les pidió que tomaran una tarjeta y que dibujaran el signo que la maestra había puesto como ejemplo, y que en lugar de escribir tachas y círculos como Valeria dijo, pondrían los botones, cada uno tendría 5 botones de diferente color al de su compañero.

En el pizarrón la maestra colocó ejemplos de cómo podrían acomodar sus botones para ganar, pero debían estar muy atentos para poder tapar el lugar donde su rival pondría sus botones y así no juntar dos para que nos les ganaran.

El juego estuvo muy ordenado, cada uno buscó el mejor lugar del salón para acomodarse y jugar, estaban contentos por que eligieron a su mejor amigo o con quien se acomodaban mejor para trabajar, los únicos que tuvieron duda fueron

Cristian y Elisa, quienes habían acomodado sus botones en líneas, por lo que decía Elisa,- ¿verdad que yo le gané maestra?-, -¡no, mira, el juego no es así, deben ir colocando un botón tú y un botón Cristian, así el que logre acomodar tres botones juntos será el que gane!-, Cristian sólo dijo, -¡ yo le decía, pero ella no me hacia caso!-.

Fuera de esa confusión el juego fue llevado a cabo con orden y seriedad, se divirtieron y se veían interesados, cuando ganaba uno de ellos externaba al grupo - ¡ya le gané!-, en su mayoría tuvieron la oportunidad de ganarle por lo menos una vez a su compañero, eso les hacía estar atentos para volver a jugar y ganar.

Tema: El reglamento en el salón

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: jueves 16 de octubre de 2008

Material:

- Gises de colores
- Marcadores
- Cartulina
- Hoja blanca

Actividades: 1. Se les pedirá que piensen en las actividades que realizan en su escuela diariamente, en lo que les gustaría hacer, de forma individual o en grupo.

2. En una hoja blanca escribirán una actividad que ellos realizan, y debajo escribirán una solución que podría proponerse cuando se realizan, por ejemplo:

- Cantamos una canción.
- Una solución tomar un acuerdo para ver qué canción cantar.

3. En grupo mencionará algunas reglas que facilitarán el trabajo, para así convivir mejor, y tratar de hacer las actividades adecuadamente, respetando el de los demás y el propio.

Se les pidió que pensarán en una canción que quisieran cantar, después de ello se dijo que mencionaran cuál era la que deseaban escuchar, Emily dijo:- ¡yo quiero

cantar la de don Pancho y su barriga!-, Andrea gritó ¡no esa no, yo quiero la de Alondra!- se comenzó a escuchar un ruido fuerte por que todos hablaban a la vez, para ello la maestra les dijo:- a ver vamos a ponernos de acuerdo – , - es necesario que nos tranquilicemos, levanten la mano los que quieran que cantemos la de don Pancho-, 20 niños levantaron la mano y 12 de los 32 que habían asistido ese día querían cantar la de Alondra, como las cosas debían ser por acuerdo, la canción que había ganado era la de don Pancho, Andrea hizo una cara con la que expresaba su desacuerdo, pero expliqué que era importante que respetaran las decisiones que se tomaban como grupo y que cantaríamos las dos, pero la primera sería la de don Pancho pues había sido elegida por más compañeros que la otra canción.

Luego de haber cantado la canción con mímicas y letra, los alumnos comenzaron a cantar la que había quedado en segundo lugar, respetando el orden que se acordó, al terminar, los alumnos se sentaron, y la maestra preguntó ¿por qué se sentaron?, Ricardo respondió - ¡pues para seguir trabajando en orden!, -¡eso es cierto!- respondió la maestra, - trabajar en orden es algo que debemos hacer siempre, pero también podríamos trabajar parados, es necesario que sepamos como necesitamos estar para realizar los trabajos que se nos dejan.

Bueno, pues hacer las cosas en orden es una regla que debemos respetar en el salón de clases, no es necesario que estemos sentados y sin hablar, lo que si es importante es que se guarde orden y el volumen de nuestra voz sea moderado, - ¿qué es moderado, maestra?- preguntó Karla, - ¡ah moderado es que nuestra voz se escuche pero que no gritemos, que lo hagamos con una voz que no afecte a los demás! , -¿entonces cuando gritamos no es moderado?- Preguntó Francisco, efectivamente, no es moderado-, se le contestó.

Se mencionó que al hablar de reglas era necesario que se estableciera un reglamento, que existe en casi todos los lugares, pues servía para saber lo que era correcto hacer y lo que no, como todos saben, en la escuela hay un reglamento

que la directora lee cuando entran a la escuela, ¿saben ustedes cuáles cosas pueden hacer y cuáles no?, Se les preguntó, todos se quedaron callados un rato y luego levantaron la mano algunos de ellos, entre estos Mauricio, Andrea, Paola, Beto y José Francisco.

A ver, Mauricio ¿qué quieres compartir a tus compañeros? – maestra, en las paredes hay letreros que dicen no rayes las paredes, entonces no podemos rayar las paredes-, - ¡así es Maury!, eso es algo que no se debe hacer, - a ver Andrea ¿qué pasó?, ¿qué quieres decir? - en las escaleras dice que debemos caminar y no correr, -¡muy bien!- en las escaleras no se corre porque podría ocurrir un accidente.

-Y Beto ¿qué quiere compartir? - ¡no debemos decir groserías!-, eso es cierto las groserías no se escuchan bien, y en los niños buenos menos, José Francisco dijo:- entonces ¿los que a veces dicen no son niños buenos?- si son buenos pero no deben decirlos por que de lo contrario las personas pensarán que no lo eres pues te escucharás grosero diciéndolas.

Después de haber platicado con ellos y escuchar sus opiniones, se les comentó en el salón también debe haber un reglamento que ayude a convivir mejor, a tratar de llevarse mejor y así respetar a los demás y a las cosas que nos rodean.

Para formar el reglamento se llevaron como tarea a sus casas el traer en la mitad de una hoja una actividad que realizaba en su escuela y debajo de ésta una necesidad que se presentaba cuando la hacían.

Al día siguiente se retomó el tema, luego de la hora del recreo se pidió que sacaran su hojita que se les había encargado, de 33 alumnos que asistieron, 5 no llevaron lo que se les había encargado, unos por olvido y otros por irresponsabilidad.

De las 28 medias cuartillas que presentaron, sólo 11 hacían referencia a necesidades para un reglamento, las demás hablaban de material para jugar, de regalos, por ejemplo algunas mencionaban como las siguientes:

Andrea

Actividad.- En educación física corremos y saltamos.

Solución.- Si me caigo, me levanto.

Karla

Actividad.- Si salimos al recreo

Solución.- Es para descansar .

Edson

Actividad.- Coloreamos

Solución.- Necesitamos colores.

Algunas de las hojas que escribieron sirvieron para ir detallando el cómo iniciarían el trabajo, en medias cuartillas la maestra los ayudó poniendo algunas ideas como las siguientes: Si me encuentro algo tirado en el piso, ¿qué solución sería la correcta?, si alguien se cae ¿qué debo hacer?, si escucho una grosería ¿debo decirla? con ejemplos como estos los alumnos fueron dando ideas como las siguientes:

Valeria: -¡Maestra si me encuentro algo tirado lo coloco en el bote de las cosas perdidas, así no agarraré lo que no es mío!-

Paula: - ¡Si alguien se cae debo ayudarla a levantarse y mi mami dice que no debemos burlarnos!-

Dieter: -¡Las groserías los niños no deben decirlas, sólo pueden las personas adultas!-

Maestra: - Todo lo que sus compañeros acaban de decir es verdad, así es que nadie puede llevarse cosas que no son de él a casa! La primera regla entonces ¿cuál será?

Abraham: -¡No tomar cosas ajenas!

Maestra: - ¡Bien Abraham! ¿cuál sería otra?

Claudia: - No reírnos de los compañeros!

Maestra: - Así es y no reírnos de los compañeros es respetarlos, el siguiente es respetar a lo compañeros-

Mayra: -Maestra, también debemos de cuidar el salón-

Maestra: Así es Mayra, el salón entra en lo que es el material de trabajo, aquí también deben considerar los libros, libretas, mochila, y todo lo que utilizan para trabajar.

Maestra: ¿Cuál sería otra regla para nuestro reglamento?

Diego: -¡No correr en el pasillo!-

Cristi: -¡Subir la escalera despacio!-

Marco: -¡Que no griten en el salón!-

Maestra: Eso que acaba de mencionar Marco es muy importante, recuerden que ya habíamos hablado de que el volumen de la voz debe ser moderado.

Maestra: - Quiero proponerles una regla, ¡aprenderemos a abrocharnos las agujetas para que nadie nos las tenga que amarrar!

Ricardo:- ¡Maestra, es que yo no sé amarrármelas!

Emily: - ¡Pero ella nos va a enseñar!, ¿verdad maestra?

Maestra:- Claro yo les diré cómo deben amarrarse las agujetas así no molestarán a nadie y podrán ayudar a los niños de primero.

Paula: - ¡Si yo le abrochare sus agujetas a mi hermano Oswaldo!

Con todas las ideas que ellos fueron diciendo y las que su maestra externaba se formó el reglamento que quedo colgado en el salón y que ayudará a que su comportamiento sea de acuerdo a ideas que ellos aportaron.

Tema: La seguridad en la escuela

Participantes: docente y alumnos

Fecha: viernes 17 de octubre de 2008

La maestra comenzó pidiéndoles que pusieran mucha atención, que era muy importante lo que les platicaría.

Maestra: - Los accidentes son situaciones que pueden evitarse si no se acercan a zonas de riesgos, como son las escaleras, los cristales, azoteas, la estufa en sus casas, etc., sitios en donde pueden sufrir algún tipo de resbalón, caída, quemadura, fractura, etc., ¿ustedes pueden identificar una zona de riesgo?

Francisco: - Maestra, mi hermano se quemó por que se acercó a la estufa, mi mamá nos dijo que no le moviéramos y él no hizo caso y se quemó el brazo-.

Elisa:- Es que mi mamá dice que no debemos acercarnos cuando hay algo allí porque puede caérsenos encima la olla o lo que esté caliente-.

Maestra: - Así es, la estufa es un lugar muy riesgoso a donde los niños no deben acercarse por que pueden sufrir quemaduras fuertes.-

Diego:- Mi primo se quemó con agua caliente, y se le pegó la mano, la tiene toda blanca y arrugada-

Antonio: - Cuando mi hermano se cayó de la bicicleta se le encajaron unos vidrios en la rodilla-

Ricardo: - ¿Y eso que tiene que ver con las quemaduras?

Maestra: - Es que también es un accidente, Ricardo, por eso él está platicándonos.

Ricardo: - ¡Ah! pues yo pensé que ni sabía de que hablábamos

Maestra: - Bueno esos son accidentes que les han ocurrido a sus familiares pero ¿a alguien de ustedes le ha ocurrido algún accidente?

Emily: -¡Ah!, cuando me caí de la bicicleta y me raspé todas las rodillas y la cara, y después me pegué en el brazo y mi mamá me llevó al doctor-

Maestra: -Es necesario que siempre que tengamos algún percance, vayamos al médico para que nos revisen, así estaremos seguros de que estamos sanos y que no tenemos golpes internos-

Valeria: - Maestra, ¿y qué son golpes internos?

Maestra: - ¡Ah mira, los golpes internos son lesiones que se pueden hacer y que no se ven por fuera, por ejemplo: alguien que se rompe un hueso, recibió un golpe que no se le puede ver por fuera, debe ser observado con aparatos que sean capaces de ver la estructura del esqueleto como son los rayos X o las radiografías, que son como fotos del interior del cuerpo.

Maestra: -Ahora quiero que observen las imágenes que están en el pizarrón y que me digan ¿qué es lo que está pasando?

Oscar: - ¡Son lugares que son peligrosos! –

Paola: Allí pueden ocurrir accidentes

Francisco: Son zonas de riesgo, ¿en donde pueden ocurrir accidentes? –

Maestra: - Así es Francisco, son lugares peligrosos, como dijo Oscar, en donde hay más probabilidades de que pase un accidente.

Luego de haber realizado la charla con los niños se les entregó una hoja con las imágenes de zonas de riesgo, las cuales ilustraron y pusieron su opinión de porqué son lugares riesgosos.

Tema: La familia y su historia

Participantes: docente y alumnos

Fecha: lunes 20 de octubre de 2008

Para la actividad, se pidió de tarea el día viernes, que con el material que ellos desearan elaboraran un títere y lo llevaran el lunes próximo. El lunes por la mañana, se realizó la formación, y después el pase de lista, la maestra pidió que sacaran su títere que habían llevado, sólo 5 de los 34 alumnos que formaban el grupo habían cumplido con la tarea, así que para no excluir a los demás se les dijo que podrían llevarlo al día siguiente y que la actividad se realizaría hasta el martes, se felicitó a los que responsablemente cumplieron con su trabajo. Se guardaron los títeres que habían llevado, se aplicó el tiempo para seguir con temas de otras materias, además que era día de acto cívico y el tiempo es menos cuando se realizan los honores a la bandera.

El día siguiente de igual manera se realizó la formación y se entró a los salones para comenzar las actividades, esta vez los alumnos comenzaron a sacar los títeres sin que se les hiciera mención de nada, por lo que se pensó que ahora sí habían cumplido con su tarea, pero de nueva cuenta sólo 6 llevaron el trabajo ahora ya eran 11 títeres los que había en el grupo, la maestra pidió que pusieran

atención a lo que se les iba a mencionar, y dijo: - Es una verdadera pena que tan poquitos alumnos hayan cumplido con sus trabajos, hubiera sido muy hermoso que cada uno trajera su títere y pudiera participar con él pero por diferentes razones no lo trajeron y han hecho que se pierda el tiempo -, cuando estaba diciendo eso entró la directora al salón y luego de saludarlos, les dijo: - he escuchado lo que su maestra les ha dicho, qué vergüenza que no hayan podido hacer un títere, por el motivo que sea no quedan justificados, al contrario la maestra debería de bajarles puntos para que aprendan a ser responsables y cumplir con lo que se les pide-, y le preguntó a la maestra: ¿ y el títere era para que ellos se divirtieran verdad?, la profesora le respondió: - Pues era para ver un tema de conocimiento del medio –, - pues le voy a encargar que sólo vean el tema sin jugar con los títeres como usted quería maestra – para que ellos aprendan que deben cumplir cuando se les indica - , ese será un castigo que yo pondré y no les prestaré el escenario para que realicen su obra de teatro.

Al salir del salón sólo dijo gracias, y la docente respondió moviendo la cabeza como despidiéndose de ella, los alumnos se quedaron callados sin comentar nada, luego de un rato comenzaron a decir:

Francisco: ¡Es que a mí se me quedó maestra!

Cristian: - Es que mi má no quiso hacerme nada, dijo que no tenía tiempo!

Valeria: ¿Y si mañana lo traemos maestra?

Nahomy: - Hay que traerlo mañana todos y así le decimos que ya cumplimos y hacemos la obra.

Sin decirles nada cuando las actividades terminaron la maestra fue a la dirección y le comentó a la directora lo que había pasado después de que se fue, pensando que cedería para que se realizara la obra de teatro. Con un gesto en su cara de seriedad dijo: - discúlpeme maestra pero ya les dije que no se hará y no se hará ellos deben aprender a cumplir cuando se les indica y no cuando ellos quieren, ¿qué lo que usted quiere no es que sean disciplinados? Para no discutir ni contrariar a la directora, la profesora se salió agradeciéndole. Por ese motivo la actividad ya no se realizó, únicamente se utilizaron los títeres para hacer una

pequeña representación en el salón de clases pero sin utilizar el tablero que sirve de escenario para las obras de teatro guiñol.

Los alumnos fueron inventando diálogos, en nada se les limitó, ellos decían lo que se les ocurría y trataban de divertirse pero sobre todo de divertir a sus compañeros, se notaba como si tuvieran una responsabilidad que nadie les había asignado, a continuación se describen los diálogos que utilizaron

Zarahí: Hola hermana, ¿cómo estás?

Andrea: - ¡Bien!-

Zarahí: ¿Qué estás haciendo?

Andrea: -Nada-

Zarahí: Entonces ¿me acompañas a comprarle un pan a mi papá?

Andrea: vamos a Aurrerá, allí el pan está caliente y a mi papá le gustará más

Roberto: Hola niñas,

Andrea y Zarahí: ¡Hola papá!

Roberto: ¿Qué están haciendo?

Andrea: Iremos a comprar tus panes

Zarahí: ¿Podemos ir a Aurrerá a comprarlos?

Roberto. ¡No! Debe acompañarlas su mamá

Emily: ¡Yo no puedo! iré a recoger un dinero

Roberto: No, yo quiero pan, lleva a las niñas a comprarlo y luego que te acompañen por tu dinero.

Después de eso no supieron qué hacer, empezaron a mover los títeres y ya no decían nada, el grupo empezó a hablar y, la maestra trató de controlar el grupo, pero el desorden seguía, ella alzó la voz y les pidió que se callaran, cuando escucharon que gritó, se voltearon a verla y se quedaron sorprendidos, Francisco mencionó:- Hay maestra, ya hacía mucho que no nos gritabas-

Maestra: - Bueno, no es que quiera gritarles, pero es necesario que en ocasiones ustedes también sepan que están haciendo las cosas mal.

Francisco: ¿Pero hablar es malo?

Maestra:- Hablar no es malo, lo que es dañino para nuestros oídos es que todos lo hagan al mismo tiempo, eso no es correcto.

Paula: - De uno por uno ¿verdad maestra?

Maestra: - Así es, cuando hablan todos a la vez lo único que estamos logrando es que se lastimen nuestros oídos y perdamos el sentido auditivo.

Emily: Ja ja ja, ¿cómo es eso?

Maestra: - Ah pues cuando nuestros oídos se acostumbran a escuchar ruido fuerte, después ya no pueden oír cuando se habla bajito, se va perdiendo el sentido de escuchar y después hasta te puedes quedar sordo.

Toño: ¿La gente se puede quedar sorda por gritar?

Maestra: - Se puede quedar sorda por escuchar ruidos muy fuertes

Emily: - ¡Hay maestra, hasta me asustas!

Luego de haber charlado dieron el toque para la salida, por lo que la actividad del teatro ya no pudo realizarse como debería y por cuestión de tiempo así se dejó, los alumnos recogieron sus cosas, arreglaron sus mochilas y salieron para ir a sus casas.

Tema: La convivencia familiar

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: viernes 24 de octubre de 2008

La actividad comenzó al dejar de tarea que llevaran ropa de alguno de sus padres o de sus mamás, todos comenzaron a preguntarse para que llevarían la ropa, pero sin contestar a sus interrogantes, anotaron la nota y al día siguiente, por la mañana, los alumnos comenzaron a llegar, llevaban una bolsita.

Realizaron como siempre la formación, al entrar al salón se hizo el pase de lista y los alumnos comenzaron a preguntar sobre el material que llevaban para trabajar en el grupo.

Emily:- ¿A qué hora utilizaremos la ropa?-

Toño: - Cuando la maestra te diga Emily

Emily: - Pues ni dice nada, ya debería de decir – saquen su material, así para jugar

Maestra: - ¿Te gusta jugar?

Emily: - Cuando nos pides cosas, siempre le digo a mi mamá que será muy divertido por que pones juegos que me gustan-

Ricardo: - A mi también me gusta que juguemos, por que me divierto más, cuando trabajamos y jugamos que cuando sólo trabajamos, escribimos y escribimos.

Maestra:- Bueno, debemos aprender de todo, no podemos jugar y jugar y no trabajar por que van a decir los papás que los libros no los ocupamos.

Valeria:- Pues que no compren libros y así aprendemos más, si no tenemos libros sólo aprenderemos en libretas, y así tendremos tiempo de jugar más.

Luego de terminadas las actividades que se tenían programadas se pidió que ahora sí, sacaran lo que se les había pedido, la maestra explicó que la actividad la estaban realizando para aprender a vestirse, porque algunos de ellos tenían dificultad para ponerse su ropa, atar sus cintillas o por simple que pareciera no podían ponerse su suéter solitos así que esta era una actividad que les permitiría saber que tan independientes eran para hacer las cosas por sí mismos.

Comenzaron por imaginar que eran unas personas adultas, que vestían como sus padres o sus madres, y que para ello era necesario arreglarse como ellos, por tal lo que restaba del día andarían vestidos como sus papás y se llamarían como ellos para hacerlo más divertido.

Los niños se sentían muy emocionados, se vistieron con las prendas que llevaban de sus padres, dejando el uniforme debajo de éstas, caminaban por el salón contentos y sonrientes y se platicaban entre ellos.

Luego de haber estado un buen tiempo (alrededor de una hora), la secretaria fue al salón a llevar unos documentos y vio la actividad que estábamos haciendo, se

retiró y luego de algunos minutos, toco la directora a quien la secretaria le había dicho de lo que estaba pasando; entró al salón y los felicitó por estar tan bien vestidos y les dijo que se veían muy lindos, y que le gustaría que desfilaran por el patio para que caminaran por su escuela así como si fueran sus padres. Contentos desfilaron y se mostraron emocionados de haber realizado la actividad.

Tema: El lugar donde vivimos

Participantes: Docente y alumnos

Fecha: lunes 30 de octubre de 2008

Los alumnos, después de la hora del recreo fueron llevados al centro de cómputo, en donde se había arreglado con anticipación a éste el trabajo, para transmitir a los alumnos el video, éste fue tomado de la página de youtube.com en donde se hace referencia a la necesidad de contribuir a la concientización de lo importante que es el que los alumnos hagan cosas que ayuden en el cuidado de la tierra.

De manera ordenada los alumnos se acomodaron para ver el video, antes de salir del salón la maestra les pidió que hicieran las actividades lo más ordenado posible, que era necesario que consideraran la importancia de utilizar las computadoras y el proyector.

Ya ubicados en el centro de cómputo, cada uno trató de visualizar de manera más cercana las imágenes, pero el proyector se apagó y ya no funcionó, por lo que el video tuvo que ser visto en la computadora, de manera más incómoda y los alumnos más apretados, sobre todo que tuvieron que estar más atentos por que la pantalla era pequeña y debían esforzarse un poco más para captar lo que se estaba transmitiendo.

Luego de terminado el video pidieron volverlo a ver, se puso porque algunos no alcanzaban a ver de manera clara las imágenes, por un momento se pensó que

estarían inquietos y que no se lograría el objetivo de la actividad que era hacer que tomaran conciencia sobre la importancia de participar colaborando para un mundo mejor.

7.1. Experiencia de la investigación

El trabajo que se ha realizado ha sido toda una experiencia que deja grandes aprendizajes, como es de saberse no todo lo que se piensa nuevo lo es, pues en su mayoría los conocimientos que surgen ya han sido trabajados por otros pero el matiz y el enfoque que cada persona le da a su investigación y a esos conocimientos hacen de cada trabajo algo interesante, que puede servir como ayuda para otras personas que en lo posterior requieran de apoyo en sus investigaciones.

Por principio de cuentas se puede decir que el hacer una investigación suena fácil pero no lo es, pues requiere de un sin fin de planeaciones y acciones que surgen al momento de llevar a cabo las estrategias planeadas.

Luego de un largo proceso, como lo es la formulación de un problema que debe tratarse y que en realidad tenga espacio en el contexto en el que se aplica, además de analizar todo lo que antecede al tema del que se habla, es necesario que se considere la manera en que se recoge información que da validez al trabajo que se realiza, también la recogida de datos es algo importante en toda indagación, después construir un fundamento teórico, en donde las teorías que se presentan como en este caso el capítulo 3, dan cimiento a lo que se investigó en conjunto con lo que fue dando como resultado en las aplicaciones que se utilizaron como estrategia de cambio.

En la aplicación de las actividades que se consideran pieza fundamental para lograr establecer un cambio, surgen datos tan importantes que complementan y dan forma a lo que con anterioridad se había analizado, es decir, se busca

información que tengan relación con la temática que se está investigando, con ello se forman ideas en la mente del investigador que le permiten ir más allá de lo que las teorías manejan para dar mejor veracidad a lo que se menciona en la redacción del trabajo, además de dar las pautas necesarias para realizar su labor de una manera distinta en la cual sean sus alumnos los más beneficiados y él logre una satisfacción personal y profesional con la que pueda realizar actividades que le abran nuevos espacios y oportunidades.

En cuanto a la motivación respecta, ha quedado muy en claro que para que el alumno se sienta motivado es necesario que el maestro también lo esté pues mucho depende de él, que el chico se sienta en un clima adecuado, en donde exprese con confianza todos sus sentimientos y pensamientos.

7.2. Novela personal y experiencia laboral

Como principio de cuentas soy originaria de Zamora Michoacán, nací y crecí en este lugar, teniendo una formación académica en escuelas federales, en las cuales encontré personas que con su entusiasmo y dedicación lograron sembrar en mí, la semilla de la esperanza y así tratar de ver la perspectiva de vida como una cajita llena de propósitos que darían forma a la trayectoria que me tocaría recorrer por este mundo.

Soy egresada de la UPN, Unidad 162 en Zamora en donde cursé la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE'02), la cual ha tenido muchos conflictos en el campo laboral, terminé en el año 2006 siendo la integrante de la primera generación de egresados, favorablemente y con la voluntad del creador pude conseguir trabajo en el colegio Teresa de Calcuta, del cual ya he hecho mención en este trabajo, mi licenciatura tiene como campo la educación inicial, que es el trabajo con niños de 0 a 4 años, no sé si afortunada o desafortunadamente, jamás he practicado con infantes de esa edad, me he desempeñado siempre en el nivel

de primaria el cual ha despertado en mi nuevas inquietudes, como el querer estudiar la Licenciatura en Primaria.

Como puede apreciarse, mi experiencia en el campo de la educación no es mucha, ya que sólo tengo 4 años en este ámbito desempeñándome como docente, pero a pesar del corto tiempo he aprendido bastante sobre todo ahora que he tenido el honor de cursar la Maestría en Educación con campo en Práctica Docente.

El trabajo día a día en las aulas es muy hermoso, pero complicado, pues se trabaja con seres humanos que al igual que el docente piensan, sienten y actúan de acuerdo a las exigencias de la sociedad, como profesora, ha sido muy bello el compartir con los alumnos parte de su tiempo y de sus experiencias que se presentan a su edad, lo difícil es no tener los medios necesarios para ayudarlos en las situaciones difíciles por las que en ocasiones atraviesan con sus familias.

Muchos de los problemas que se presentan en las escuelas son consecuencias de las vivencias que en casa desafortunadamente tienen. El tener la posibilidad de entrar a la maestría abrió nuevos horizontes, ya que por medio de los temas que se analizaban y las experiencias y comentarios que se expresaban en las asesorías se formaron nuevas metas que realizar dentro del salón de clases, con las cuales ayudar al alumno para que su formación sea de una manera diferente, con la cual pueda ver el futuro de una manera distinta además de despertar en ellos la perseverancia, para lograr sus objetivos.

CONCLUSIONES

El presente trabajo ha sido de gran ayuda dentro de la formación docente, la preparación dentro de la maestría ha sido un camino no largo pero si de muchos aprendizajes, pues es aquí donde se ha dado forma y seguimiento a esta investigación.

Ha sido muy útil el investigar sobre la motivación que el alumno debe tener, sobre todo porque al centrarse en el papel del docente se pierden situaciones que en los alumnos se presentan, mucho se pensaba que las dificultades que los alumnos mostraban en el salón de clases era por circunstancias que no estaban al alcance del maestro, cuando en realidad hay muchas estrategias que pueden aplicarse para ayudar al alumno a tener una estancia estable y benéfica en su formación.

Además el trabajo ha servido para analizar la práctica docente de la sustentante, para hacer cambios en el trabajo en el aula y para mejorar lo que hasta ahora se venía haciendo. Mucho se habla cuando se ven las cosas desde afuera, pero el estar inmersos en los problemas de educación y analizarlos desde adentro, como parte del grupo que los vive, dan otra perspectiva de las cosas, oferta otro panorama, si bien es cierto que las cosas no cambian como uno desea también es cierto que luego de realizar ciertas acciones para mejorar un conflicto sea en el lugar que sea las cosas no se quedan como estaban, más de alguna persona adquirirá saberes necesarios que le ayuden a mejorar en sus planes futuros.

Pues bien esta ocasión no ha sido la excepción, se consideró que luego de haber implementado estrategias para mejorar y motivar a los alumnos, al momento de compartir con ellos los conocimientos en este caso del área de conocimiento del medio, más de alguno ha logrado aprehender de lo que se compartió, logrando

ponerlo en práctica y concretando así que ha logrado un aprendizaje significativo, que era lo que se pretendía, además de motivarlo.

Concretamente se queda satisfecha con el trabajo realizado pues se ha aprendido que es necesario que comience por buscar motivaciones personales para así transmitirles a los alumnos y lograr un ambiente en el salón de clases adecuado para que los chicos aprendan de manera satisfactoria y útil.

FUENTES DE INFORMACIÓN

BIBLIOGRAFIA

- AUSUBEL, D., Novack, J. y Hanesian, h. *Psicología Educativa*, Trillas. México. 1983
- ARREDONDO, Vicente, *Planeación educativa*, CREFAL, México, 1990
- BERMÚDEZ, J. *La personalidad*. Aguilar. Madrid.1997.
- BERMÚDEZ, J., Pérez García, A.M. y Sanjuán, *Psicología de la Personalidad. Teoría e investigación. I y II*. UNED, Madrid, 2003.
- BERNAL Vázquez Bartolomé, Roque Jiménez Pérez, Vicente Mellado Jiménez: *¿Cómo Podemos Llevar a Cabo una Investigación-Acción para Mejorar la Práctica en el Aula de Ciencias?. Investigaciones en Ensino de Ciências. Vol. 13. Núm. 1. 2008.*
- BEST, John W. *Cómo investigar en educación* .Morata. Madrid. 1972.
- BISQUERRA, Rafael. *Métodos de investigación educativa. Fondo de la Cultura Económica*. México. 1989.
- BOCHENSKI, I. M. *Los métodos actuales del pensamiento*. Rialp. Madrid. 1988.
- CABRERA, Angulo Antonio. *El juego en educación preescolar. Desarrollo social y cognitivo del niño*. UPN. México 1995.
- CANTOR, N. y Zirkel, S. *de la personalidad, la cognición y la conducta intencional*. En Pervin L. A. (Ed.). *Manual de la personalidad. La teoría y la investigación*. The Guilford Press. Nueva York. 1990.
- CASARINI, Ratto Martha. *Teoría y diseño curricular*. Trillas. México. 2005
- COLOM, Antoni J. Y otros. *Teoría e instituciones contemporáneas dde la educación*. Ariel educación. Barcelona. 2006
- CORENSTEIN, Zalza v Martha. *Métodos de investigación en educación III: la investigación interpretativa etnografía*. MTE-ILCE-OEA. México. 1996
- COHEN L. Y MANION L. *Métodos de investigación educativa*. La Muralla. Madrid 1985.
- COLOM, Antoni J. Y otros. *Teoría e instituciones contemporáneas de la educación*. Barcelona. 2006

- DELVAL, J. *El desarrollo humano*. Siglo XXI. Madrid. 1995.
- ELLIOT, J. ¿Qué es la investigación-acción en la escuela?, Oficial de programa de estudios. Madrid. 1978.
- FIERRO, Cecilia, et. al., *Transformando la práctica docente*. Paidós. Barcelona. 2006
- FONTANA, David. *La disciplina en el aula*. Aula XXI. México. 1999.
- FREIRE, Paulo. "Pedagogía del oprimido", Siglo veintiuno. México. 1996
- FREUD, Sigmund. *Análisis de la fobia de un niño de cinco años 3ª. Ed. Biblioteca nueva*. Madrid. 1973.
- FUNDER, D.C. *The personality puzzle*. New York: Norton & Company. 2001
- GER, enciclopedias. *La gran enciclopedia en Catalán*. Barcelona.1991.
- GIROUX, Henry A. "Teoría y resistencia en educación una pedagogía para al oposición". Siglo XXI. México. 1992
- GOLLETE, G. y M. Lessard-Hébert. *La investigación-acción. Sus funciones, su fundamento y su instrumentalización*. Laertes. Barcelona.1988
- GOMÉZ, Albert. *La investigación educativa*. Mc Graw Hill. Madrid. 2007
- HARTER, S.. *La representación de desarrollo de la auto-*. En W. Damon y N. Eisenberg (Eds.). *Manual de psicología infantil: Vol3, social, emocional y desarrollo de la personalidad* de Nueva York: Wiley. 1998.
- HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo. *Paradigmas de la psicología de la educación*. Paidós México. 2002
- KEMMIS, S. y R. Mc Taggart. *Cómo planificar la investigación acción*. Deakin University press. Geelong. 1988
- KEMMIS, S. "La investigación-acción en retrospectiva y perspectivas". documento multicopiado Presentado ala Maeting General Anual de la Asociación Australiana para la Investigación en Educación. Sydney Noviembre. 1980
- KROPFF. H. F. J., *Investigación de motivaciones*. Rialp. Madrid. 1971

- KUHN, Thomas. *La estructura de las revoluciones científicas*. FCE. México. 1971.
- LOEHLIN, J. *genes y el medio ambiente en el desarrollo de la personalidad*:. Guilford. Nueva York. 1992.
- LUDIN, Rosental. *Diccionario filosófico*. En: ROJAS, Soriano Raúl. *Guía para realizar investigaciones sociales*. UNAM. México. 1981.
- MADDUX, J. E. *Eficacia personal*. En V.J. Derlega, B.A. Winstead y W.H. Jones (Eds.). *La personalidad. La teoría contemporánea y la investigación* (pp. 229-256). Chicago: Nelson Hall Publishers. 1999.
- MARDONES, JM. *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Morata. Barcelona. 1983.
- MC ADAMS, D.P. *Pueden cambiar la personalidad? Niveles de estabilidad y crecimiento en la personalidad a través de la vida*. En T.F. Heatherton y J. L. Weinberger (Eds.). *Pueden cambiar la personalidad?* . Washington: American Psychological Association. 1994.
- MC CRAE, R.R. y Costa, P.T. *Adición de un Arbeit liebe: El completo modelo de cinco factores y el bienestar. Personality and Social Psychology Bulletin*, 1991.
- MC. GREGOR. *El lado humano de las organizaciones*. Debate. Madrid. 1960.
- MC LUHAN, M y Carpenter, E. *El aula sin muros*. Cultura popular. Barcelona. 1968.
- MUÑOZ Gildardo, José Federmán, et. al., *como desarrollar competencias investigativas en investigación*. AULA ABIERTA- MAGISTERIO. Santafé de Bogotá, D.C., 2001.
- OLIVA, A. *Desarrollo social durante la adolescencia*. En J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll (Eds.). *Desarrollo social durante la adolescencia 1. Psicología. Evolutiva*. ALIANZA. Madrid. 1999.
- PETRAS, Martínez. *La mala educación*. Madrid. 2004
- PIAGET, J. *La formación del símbolo en el niño*. Fondo de la Cultura Económica, México. 1977
- REIMER, Everett. *La escuela ha muerto*. Barral. Barcelona. 1973.
- ROJAS, 1985. Pág. 25 En: VALDOVINOS, Capistran Jesús *“Diseño de la Maestría en campo practica docente”*. ENSM. México. 2003.
- ROMANS, Merce, et al, *De profesión educador social*, PAIDÓS, Barcelona. 2000.

SAAVEDRA, Manuel S. *Currículum, formación y desarrollo cognitivo. Escuela Normal superior de Morelia.* México. 1994.

SAAVEDRA, Manuel S. *Elaboración de tesis profesionales,* Pax. México. 2001,

SALAZAR, María Cristina. *La investigación- acción participativa. Inicios y desarrollos.* Biblioteca de Educación para Adultos. Colombia. 1997.

SANCHEZ, Puentes Ricardo. "La didáctica de la investigación social y humanística en la enseñanza superior. Reflexiones epistemológicas". Revista cuaderno del CESU. No. 31. UNAM. México. 1995. En antología básica "proyectos de innovación". UPN. México. 1994.

SECCIÓN XVIII SNTE. *Biblioteca del maestro, antología 1. Sección XVIII,* Michoacán, Morelia. 2005.

SHAFFER, D.R. *Desarrollo social y de la personalidad.* Thomson. Madrid 2002

SHAYER, y P.R. Brennan, K.A. *Los estilos de apego y los "Cinco Grandes" rasgos de personalidad: sus conexiones entre sí y con las relaciones amorosas.* Personality and Social Psychology Bulletin, 1992.

SHODA, Y., Mischel, W. y Peake, P.K. *Predicción cognitivas de los adolescentes y la libre competencias reguladoras de la demora en edad preescolar de la gratificación: Identificación de las condiciones de diagnóstico.* Developmental Psychology, 1990

SINGER, J.A.. *Al ver a uno mismo de: Localización de memoria narrativa en el marco de la personalidad.* Journal of Personality, 1995.

SOLANA, Ricardo. *El significado de la motivación en recursos humanos.* Interoceánicas. Buenos Aires. 1993.

SUÁREZ, P. *Algunas reflexiones sobre la investigación-acción colaboradora en educación.* Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias. España. 2002.

TRAVERS, R. M. W. *Introducción a la investigación educacional.* Buenos Aires. 1979

VALENZUELA González, J. R. "Motivación en la educación a distancia". En: Actas III Jornadas de Informática Educativa. Buenos Aires. 1999

WINTER, D.G. y Barenbaum, N.B. *Historia de la teoría de la personalidad moderna.* En L. A. Pervin y O. John P. (Eds.). Manual de la personalidad: Teoría e investigación (pp. 3-27). Nueva York: The Guilford Press. 1999

WOODS, Peter. *La etnografía y el maestro,* en: La escuela por adentro. La etnografía en la investigación educativa. Páidos. Barcelona. 1993.

ZAPATA, Oscar A. *Aprender jugando en la escuela primaria* . Pax México. México 2006

ZEMELMAN, Hugo. “*Necesidad de conciencia, un modo de construir el conocimiento*” Antropos. México. 2002.

ELECTRÓNICAS

AMOROS, Eduardo. <http://www.eumed.net/libros/2007a/2331/44.htm> diciembre 2007

BARROSO, Moreno Mario <http://ciencia-básica-experimental.net/2º-curso/evaluación1.htm>

CADENA, Mónica Alexandra <http://www.monografias.com/trabajos14/importancia-juego/importancia-juego.shtml>

CALDERON, Astorga Natalia. <http://www.psicopedagogia.com/socializacion> 27-mayo-2009

ILLICH, Iván En: GAJARDO, Marcela

LÓPEZ, Carlos <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/xy.htm>

MOLNAR, Gabriel. <http://www.chasque.net/gamolnar/evaluación%20educativa/evaluación.01.html> 2009

MURILLO, Hernández William Jhoel. <http://www.monografias.com/trabajos7/inci/inci.shtml> 15 – diciembre – 2007

PALACIOS, Sancho. Luís Alejandro <http://www.educa.aragob.es/cprcalat/DISC> 30-noviembre - 2007

SOLANA. <http://www.monografias.com/trabajos25/salud-organizacional/salud-organizacional.shtml>

VÁZQUEZ Nohelys <http://www.monografias.com/trabajos78/psicopedagogia/psicopedagogia.shtml>

<http://www.wikilearning.com> 12- enero – 2008

<http://www.educa.aragob.es/cprcalat/DISC> 30- noviembre - 2007

http://www.wikilearning.com/curso_gratis/la_motivacion-teoria_de_las_expectativas_de_vroom/21391-11

<http://www.Monografías.Com>.> Educación. Diciembre 2007

APENDICE A

Entrevista a la directora del Colegio Teresa De Calcuta

1.- ¿se han realizado algunos trabajos de investigación en su colegio? _____ ¿de qué tipo? _____

2.- ¿Qué tipo de problemáticas son las más comunes entre los alumnos? _____

3.- ¿Qué tipo de actualizaciones lleva su personal docente? _____

4.- ¿Existe alguna objeción para la realización de algún proyecto de investigación relacionada con la actualización de sus docentes? _____

5.- ¿Existe algún departamento en el que se trabaje con las problemáticas más relevantes entre los alumnos y quien la trabaja? _____

6.- ¿cuál sería el apoyo que pudiera recibir su personal docente para tomar diplomados, cursos, etc. y estén actualizados? _____

POR SU TIEMPO Y ATENCIÓN ; GRACIA!

APENDICE B
ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Ocupacion _____

No. de hijos _____ edad de los padres _____

Tiempo de dedicado a jugar con los hijos para jugar _____

Persona con quien los hijos pasan más tiempo durante el día _____

El niño (a) vive con :

Sus padres _____ su madre _____ padres y hermanos _____
padres hermanos y abuelos _____

¿El alumno realiza la tarea con ayuda? _____ ¿de
quien? _____

¿Cuándo al alumno se le presenta alguna dificultad para vestirse, asearse, o cubrir
alguna necesidad básica como trata de resolverla

¿El alumno ha presentado alguna enfermedad? _____
¿Cuál? _____

¿Qué tipo de actividades realiza el niño en casa luego de terminar sus
tareas? _____

El niño muestra interés por vestirse, comer, hacer la tarea de manera
independiente o le agrada que le ayuden en lo que hace?

APENDICE C
Cuestionario para maestras

1.- ¿CARGO DESEMPEÑADO?_____

2.- NÚMERO DE ALUMNOS_____

3.-¿ CUALES CON LAS PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS QUE SE PRESENTAN EN TU GRUPO?_____

4.- ¿ QUÉ TIPO DE ACTIVIDADES REALIZAS PARA TRATAR DE MEJORAR Y SOLUCIONAR LAS PROBLEMÁTICAS QUE SE PRESENTAN EN TU SALÓN?_____

5.- ¿CONSIDERAS QUE LAS PROBLEMÁTICAS QUE SE PRESENTAN SON SOLO CON TU GRUPO A NIVEL INSTITUCIÓN?_____

6.- ¿ EXISTE ALGUN APOYO DE LA INSTITUCIÓN PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS QUE SURGEN CON TUS ALUMNOS Y CUALES SON?_____

8.- ¿ COMO CONSIDERAS LOS APOYOS QUE BRINDAN LAS FAMILIAS PARA CONTRIBUIR EN LA FORMACION DE SUS HIJOS, EN RELACION CON TU TRABAJO?_____

9.- ¿CAMBIARIAS ALGUNAS PAUTAS DE CRIANZA QUE SON UTILIZADAS EN LA ACTUALIDAD Y POR QUÉ?_____

POR TU COLABORACION GRACIAS.

ANEXOS

Anexo 1

Tema: El reglamento en el salón de clases



Anexo 2
Tema: La orientación



Anexo 3

Tema: El trabajo en equipo



Anexo 4

Tema: la convivencia familiar



Anexo 5

Tema: Los derechos de los niños



Anexo 6
Tema: La seguridad en la escuela



Anexo 7

Tema: La seguridad en la escuela



Anexo 8

Tema: La seguridad en la escuela



Anexo 9

Tema: El lugar donde vivimos



Anexo 10

Tema: El lugar donde vivimos



Anexo 11

Tema: El lugar donde vivimos



Anexo 12

Tema: La convivencia familiar



Anexo 13

Tema: La convivencia familiar



Anexo 14

Tema: La convivencia familiar



Anexo 15

Tema: La convivencia familiar



Anexo 16

Tema: La convivencia familiar



Anexo 17

Tema: La convivencia familiar



Anexo 18

Tema: La convivencia familiar



Anexo 19

Tema: La convivencia familiar

