



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

*"PROBLEMAS ORTOGRÁFICOS DENTRO DE LA LECTO-ESCRITURA, EN 2º
GRADO DE PRIMARIA"*

CECILIA CALLEJAS CHAVEZ

ZAMORA; MICH. FEBRERO DE 2010.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

*"PROBLEMAS ORTOGRÁFICOS DENTRO DE LA LECTO-ESCRITURA, EN 2º
GRADO DE PRIMARIA"*

TESINA MODALIDAD ENSAYO

QUE PRESENTA:

CECILIA CALLEJAS CHAVEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA; MICH. FEBRERO DE 2010.

DICTAMEN

DEDICATORIAS

A MIS PADRES

Con respeto y cariño, por haberme hecho una persona de bien e inculcarme que la preparación es la base de toda educación.

A MI ESPOSO

Por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida, por compartir mis penas y mis alegrías, mis pequeñas victorias y mis dolorosos fracasos, siempre recibiendo de ti la palabra de aliento que me dio la fuerza para seguir luchando.

A MI HIJO

Porqué es la inspiración que me motiva a seguir superándome, para que él tenga una vida mejor,

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
 CAPÍTULO 1.- DIAGNÓSTICO Y CONTEXTUALIZACIÓN.	
1.1.- LA PRÁCTICA DOCENTE.....	1
1.2.- LA ESCUELA DONDE LABORA.....	1
1.3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1 3
1.4.- JUSTIFICACIÓN.....	1 5
1.5.- DELIMITACIÓN.....	1 6
1.6.- OBJETIVO GENERAL.....	1 7
1.7.- OBJETIVO ESPECÍFICO.....	1 8
1.8.- LA COMUNIDAD.....	1 8
1.8.1.- SITUACIÓN LINGÜÍSTICA.....	1 9
1.8.2.- SITUACIÓN GEOGRÁFICA.....	1 9
1.8.3.-ASPECTO ECONÓMICO.....	2 0
1.8.4.- SERVICIOS PÚBLICOS.....	2 2
1.8.5.- ORGANIZACIÓN.....	2

FAMILIAR.....									3	
1.8.6.-				ESTRUCTURA					2	
POLÍTICA.....									4	
1.8.7.-			COSTUMBRES				Y		2	
TRADICIONES.....									4	
1.8.8.-							CENTROS		2	
EDUCATIVOS.....									5	
1.9.-		DESCRIPCIÓN		DE			LA		2	
ESCUELA.....									7	
1.10.-									2	
GRUPO.....									8	
1.10.1.-			ORGANIZACIÓN				DEL		2	
GRUPO.....									9	
1.11.-							EL		2	
ALUMNO.....									9	
1.12.-		FUNCIÓN		SOCIAL			DEL		3	
MAESTRO.....									0	
1.12.1.-		FUNCIONES DEL TRABAJO DOCENTE DENTRO Y FUERA DEL								
SALÓN							DE		3	
CLASES.....									1	
1.13.-		FORMA		DE		TRABAJO	EN		LA	3
CLASE.....									2	
1.14.-							APRENDIZAJE		3	
COOPERATIVO.....									3	

CAPÍTULO 2.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA.

2.1.-	LA	LECTO-ESCRITURA		Y		CÓMO	INFLUYE		LA	3
ORTOGRAFÍA.....										5
2.1.1.-	MOMENTOS			DE					LA	3
LECTURA.....										6

A).- ANTES	DE	3
LEER.....		6
B).-	AL	3
LEER.....		6
C).- DESPUÉS	DE	3
LEER.....		6
2.1.2.- EL PROCESO DE LA LECTURA Y		3
ESCRITURA.....		7
A).-	LAS	3
ACTITUDES.....		7
B).- ESTADO FÍSICO Y AFECTIVO		3
GENERAL.....		7
2.2.- IMPORTANCIA DE LA LECTO-		3
ESCRITURA.....		8
2.3.- CONCEPTO	DE	4
ORTOGRAFÍA.....		0
2.4.-	REGLAS	4
ORTOGRÁFICAS.....		1
2.5.- TIPOS DE METODOS	DE	4
ENSEÑANZA.....		5
2.5.1.-	MÉTODO	4
INDUCTIVO.....		5
2.5.2.-	MÉTODO	4
DEDUCTIVO.....		6
2.5.3.-	MÉTODO	4
ANALÍTICO.....		6
2.5.4.-	MÉTODO	4
ECLÉCTICO.....		6
2.5.5.-	MÉTODO	4
SINTÉTICO.....		7

2.5.6.-	MÉTODO	GLOBAL	DE	ANÁLISIS	4
ESTRUCTURAL.....					7
2.6.-				TEORÍA	4
CONSTRUCTIVISTA.....					8
2.7.-	TEORÍA			JEAN	4
PIAGET.....					9
2.8.-				TEORÍA	5
VIGOTSKY.....					0
2.9.-	TEORÍA	DEL	DESARROLLO	DE	5
BRUNER.....					1
2.10.-	ESTADIOS	DE	DESARROLLO	SEGÚN	5
PIAGET.....					2
	A).-PERÍODO	SENSO-MOTOR		(0-2	5
AÑOS).....					2
	B).-	PERÍODO	PREOPERACIONAL	(2-7	5
AÑOS).....					2
	C).-	PERÍODO	DE OPERACIONES	CONCRETAS (7-12
AÑOS).....					3

CAPÍTULO 3.- PLANEACIÓN GENERAL Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES

3.1.-CONCEPTO				DE	5
ESTRATEGIA.....					5
3.2.-	CONCEPTO			DE	5
PLANEACIÓN.....					7
3.3.-				MATERIALES	5
DIDÁCTICOS.....					8
3.4.-				PLANEACIÓN	5
GENERAL.....					9
3.5.-				PLANEACIÓN	6
SEMANAL.....					1

3.6.-	NARRACIÓN	DE	6
	ASESORÍAS.....		2
3.7.-		CONOCIMIENTOS	6
	PREVIOS.....		7
3.8.-	ESTRATEGIAS	DE	SOLUCIÓN
	PROBLEMA.....	AL	6
			7
3.9.-	CARACTERÍSTICA	DE	LA
	ESTRATEGIA.....		6
			8
3.10.-	ANÁLISIS	DE	LOS
	OBTENIDOS.....	RESULTADOS	6
			9
3.11.-			7
	EVALUACIÓN.....		0
3.11.1.-	IMPORTANCIA	DE	LA
	EVALUACIÓN.....		7
			2
	CONCLUSIONES.....		7
	..		3
	BIBLIOGRAFÍA.....		7
		5
	ANEXOS.....		7
		8

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se ha realizado con el fin de conocer la verdadera función del docente ante sus alumnos y ante la comunidad, en la cual primeramente se realizó un diagnóstico al grupo escolar, en donde me encontré con el problema de la ortografía dentro de la lecto-escritura en segundo grado de la escuela “Niño Artillero” de la Comunidad de Cheranatzicurin. En el cual se tienen como objeto central ofrecer una alternativa de solución que aplique el profesor, lo que se pretende dentro de la enseñanza-aprendizaje que el alumno se motive para la lectura y escritura, en la cual influya mucho el educador.

Principalmente para lograr un buen resultado es necesario que como maestro debo conocer el contexto general, para vincular el trabajo de mi grupo. Como profesor se me ha visto como un individuo con capacidad cognitiva que puede y motiva dentro del salón ya que coordina las actividades que los alumnos van a realizar, de tal forma que el profesor se convierte en un transmisor de

conocimientos. El alumno se le considera como un receptor, al cual le corresponde: escuchar, analizar, seguir las instrucciones, realizar trabajos, participar en cualquier momento, de esta forma la actividad del educando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje el alumno es capaz de adquirir los conocimientos que le están transmitiendo.

La práctica docente se entiende como un complejo de interacciones sociales entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y con sus contenidos, entre las que se aprecian y relacionan alumno-alumno, maestro-alumno, maestro-contexto social y escuela. Dentro de todas estas relaciones se destaca el alumno por ser la base que se fundamenta en la actividad del docente. El mejoramiento de la calidad de la educación no depende solo de las acciones de la política educativa, se requiere del conocimiento y la acción conjunta del personal docente y directivo, porque lo que realmente aprenden los alumnos, sin desconocer la influencia de factores extremos, depende principalmente del trabajo que se realiza diariamente en las aulas y en las escuelas.

El presente trabajo tiene como título "PROBLEMAS ORTOGRÁFICOS DENTRO DE LA LECTO—ESCRITURA, EN 2º GRADO DE PRIMARIA", el cual está conformado por tres capítulos:

Capítulo 1.- Se aborda el diagnóstico y su contextualización en donde se hace referencia, a la práctica docente y su importancia. De la misma manera se considera, la principal herramienta que se utiliza dentro de lo pedagógico educativo que es el diagnóstico pedagógico que apoya al docente, en cómo aplicar las estrategias, a fin de solucionar los problemas más fundamentales que los alumnos de segundo grado requieren para elevar la enseñanza aprendizaje.

Así mismo se plantea el problema, sobre la ortografía de la lecto-escritura, su importancia del aprendizaje, su justificación, delimitación, el objetivo general y los objetivos específicos.

También se contextualiza la comunidad de Cheran-atzicurin, con sus principales características geográficas, culturales, económicas, etc., considerándose la descripción de la escuela primaria, su grupo y organización del mismo

Capítulo 2.- Considero la fundamentación teórica del problema, lo cual es importante dentro de mi problemática, en virtud de la importancia que tiene la ortografía dentro de la enseñanza de la lecto-escritura, por lo que planteo la forma de cómo influye la ortografía en la lecto-escritura, pues para el alumno es una actividad cognoscitiva que le permitirá tener más conocimiento de su contexto de la naturaleza.

También expongo las reglas ortográficas, ya que estas son de importancia para la realización correcta dentro de la lecto-escritura, por lo tanto los tipos de métodos de enseñanza para el docente son herramientas fundamentales los cuales le sirven como estrategia de enseñanza-aprendizaje del alumno, por ello los más importantes son los siguientes, inductivo, deductivo, analítico, ecléctico y sintético, para la realimentación de la práctica docente es fundamental, el estudio de enfoques teóricos como son: el constructivista, la teoría de Jean Piaget, Vigotsky y Bruner, cuyos teóricos son esenciales para lograr la solución del planteamiento de la problemática que se presenta en el grupo escolar de segundo grado.

Capítulo 3.- Se da a conocer el periodo de la aplicación de la estrategia, la planeación de las actividades que se llevarán a cabo, los recursos que se aplicarán y la evaluación aplicada; al mismo tiempo se presenta el desarrollo de la estrategia, la narración de clases con los alumnos al aplicarles las actividades para lograr que comprendan mejor los textos que leen.

Así mismo se hace el análisis y evaluación de las actividades, donde se da una estimada aproximación del avance que se obtuvo a nivel del grupo, también se plantea los aspectos que se tomaron en cuenta para evaluar los resultados, llegando a la conclusión de que es difícil evaluar la comprensión en el niño y por último se llevó a cabo el análisis de los trabajos de los alumnos, el funcionamiento de las estrategias y los logros obtenidos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO Y CONTEXTUALIZACIÓN.

1.1.- LA PRÁCTICA DOCENTE

Mi práctica docente es muy importante dentro del aula, pues implica hablar de aciertos y desaciertos en el quehacer del maestro dentro de un aula. La práctica docente abarca desde el momento en que se organiza para la elaboración de la planeación de la clase, va desarrollando el tema, llevando secuencias, hasta llegar a cabo una evaluación del tema.

Mi práctica docente, la llevo a cabo de la mejor manera posible, puesto que me enfrento cada día a un reto nuevo dentro del aula; y trato de ser mejor cada día como docente, ya que busco respuesta a mis dudas que se me presentan y doy soluciones a mis problemas de enseñanza-aprendizaje, con esto para que

enriquezcamos más el conocimiento del niño, de tal forma que logre aplicarlo dentro de su vida cotidiana.

De tal modo que la importancia del educador, lleve al salón de clases objetivo y contenido que pueda transformarlos en conocimientos para los niños, tratando de buscar estrategias, dinámicas, actividades de tal forma que los niños adquieran los conocimientos que se les están presentando. Como se ha dicho he tratado de la mejor manera posible enseñar los conocimientos a mis alumnos para que les resulten relevantes y de utilidad; aunque no puedo dejar de mencionar que de una manera u otra he enfrentado a problemas que impiden llevar a cabo la práctica docente de una manera exitosa en su totalidad.

Dentro de la práctica docente pueden surgir problemas uno de ellos es el medio porque influye en el desarrollo del niño, puesto que en la comunidad de Cheranastico las familias son de bajos recursos económicos, lo cual repercute en su enseñanza pues difícilmente algunos padres de los alumnos pueden adquirir los materiales que facilitarían el trabajo del niño. Otro de los problemas es el poco interés que tienen los padres de familia por la educación de sus hijos, en virtud de que permiten al hijo que termine su educación primaria y posteriormente no le permiten ingresar a la escuela secundaria ya que lo importante es únicamente que solo sepan leer, escribir y sacar cuentas, a los demás temas simplemente no les dan mucha importancia. Por ello considero que la lectura y escritura son muy importantes en la enseñanza – aprendizaje, pues es un conocimiento firme para el transcurso de su vida.

1.2.- LA ESCUELA DONDE LABORO

Laboro en la Escuela Primaria Indígena “Niño Artillero” ubicada en la comunidad de Cheranatzicurin, Mpio. De Paracho, Mich., atiendo el grupo de segundo “B” con alumnos de 7, 8, y 9 años de edad y que conviven en colaboración

al respeto mutuo e intereses personales para realizar el trabajo cotidiano. Con el diagnóstico entre los niños, detecté varios problemas observando estos durante una semana, en donde uno de ellos fue la impuntualidad de los alumnos, otros niños se encuentran bostezando, tal vez por no haber dormido bien o por no desayunar, algunos se encuentran distraídos por lo tanto no es posible una captación máxima de su enseñanza – aprendizaje.

El problema detectado más fuerte fue “los errores ortográficos en la lecto - escritura, ya que los niños desde el inicio del problema no sabían armar palabras largas y no leían correctamente, esto se presentó en el momento de la aplicación de un cuestionario, y de la elaboración de textos propios, en donde la mayoría de los alumnos tenían el problema. Al realizar otras actividades como pasarlos al pizarrón, no sabían juntar las palabras para formularlas, para esto me propuse que durante el ciclo escolar ellos corrigieran su ortografía, en donde realizamos varias actividades, una de ellas fue que copiaran palabras de su libro de lecturas y que las escribieran tal como estaban para después realizar varios ejercicios de cada palabra, para que fueran corrigiendo su escritura y lectura.

Otro problema es que no pueden redactar por escrito lo que piensan o lo que saben pues les es difícil coordinar la secuencia de ideas, tienen faltas de ortografía, además de que confunden algunas letras por otras por lo que no se les entiende fácilmente al mismo tiempo que tienen o hacen una letra bastante deficiente, lo que ocasiona que ni ellos mismos le entiendan a sus propios escritos, para esto realizamos varias actividades que se mencionaran más adelante.

1.3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el transcurso del período se han observado algunos de los problemas, las cuales son, que los alumnos tienen poca participación y por otra parte también observe que algunos de los niños están bostezando o con la cabeza inclinada en su

banca en horas de clases, otros niños son atentos y participativos. También se ha reflejado que la mayoría de los niños les falta corregir su ortografía, este problema se refleja cuando realicé el trabajo del dictado, el problema se presenta por que casi no realizaron dictados en el grado anterior, aparte de eso, los alumnos se encuentran distanciados o tal parece que no les interesa, lo que se les enseña en clases, también se observa que no es posible una captación máxima de enseñanza-aprendizaje a la hora de corregir su ortografía, pero a pesar de eso ellos hacen un esfuerzo para aprender y hacer lo que se les indica.

Dentro del diagnóstico se encuentra con varios problemas, los cuales se manifestaron dentro de la LECTO-ESCRITURA, en gran variedad el problema mas preocupante dentro del grupo de segundo grado, es la ortografía en los niños, en lo que afecta tanto la lectura como la escritura, esto se da porque los mismos niños no conocen bien las palabras o no tienen práctica en ellas o asta son nuevos para ellos, desconociendo su significado, los problemas que presentan son que no reconocen cuando van puntos, comas, acentos y en algunas palabras en lugar de poner la “c” ponen la s o viceversa, otras palabras son también que no manejan bien la palabra mp, porque ellos en lugar de escribir importante escriben inportante, y de igual manera las palabras que van juntas como mb, en lugar de escribir también, escriben tanbién, en lugar de pronunciar la m, pronuncian la n, otra de sus faltas ortográficas es que no juntan las palabras para escribirlas completas. Según el autor Astorga nos dice que “los conocimientos que conseguimos sobre un problema nunca serian acabados y completos porque nuestra realidad es compleja y cambia continuamente”.¹

¿Cómo detecté el problema? Bueno fue cuando les revisaba los dictados que les daba, fue así que me di cuenta que la ortografía estaba mal. Entonces como maestra responsable del grupo y basándome al contenido programático busqué solución al problema. Primeramente expliqué cuando se pone el acento y como se

¹ ASTORGA, A y Bart van Der Bijl. , “Metodología de la Investigación IV”, “Características generales del diagnóstico”, SEP/UPN, México 2000, pág. 76

pronuncia cuando tiene acento la palabra, en este caso cuando tiene acento la sílaba se pronuncia más fuerte. También los puse a que pasaran a su libreta textos de su libro de lecturas y les expliqué los signos de puntuación y cuando las llevan. Algunos niños pasaron al pizarrón a escribir palabras dictadas, una de esas palabras fue computación, en las que algunos niños escribieron: computación, y como se observa hay algunos errores ortográficos en las cuales todos los niños participaron para solucionar los errores y escribir correctamente las palabras, dándoles la explicación del porque se escribían así las palabras. Al principio no fue tan fácil pero practicándolo varias veces, puesto que mentalmente mis alumnos lograban resultados favorables y así fue como pudieron lograr su aprendizaje de su lecto - escritura.

“De acuerdo con el documento el propósito fundamental de la escuela primaria es lograr que los niños desarrollen las habilidades intelectuales de la lectura y la escritura, la selección y búsqueda de información, la expresión oral y la adquisición del razonamiento matemático para aplicarlos en la solución de problemas cotidianos.”¹

El aprendizaje de la lecto-escritura, es la búsqueda de la significación dentro de la lecto-escritura influye mucho la ortografía porque si no es buena, no hay buenas interpretaciones, empezando desde lo escrito hasta lo leído, para los alumnos, si no son corregidos dificultan enormemente el aprendizaje y van creciendo con lo enseñado y no corregido.

1.4.- JUSTIFICACIÓN

Después de haber hecho mis observaciones frente a mi grupo doy a conocer por qué surgen los problemas de aprendizaje del alumno y a continuación hago mención. De acuerdo a los problemas detectados en el diagnóstico en el cual surge la poca participación de los alumnos y la impuntualidad. En esta problemática me di a la tarea de conocer más a fondo el contexto de dónde viven en la que concreté que algunos padres de familia no cuentan con los suficientes recursos económicos, es por eso que los niños llegan con muy poca alimentación a la escuela, a parte por qué son muchos en la familia, es esta la razón por la que los niños se encuentran

distraídos y no ponen atención a lo que se les explica. La impuntualidad se da porque los padres de familia no tienen esa responsabilidad total de mandarlos temprano a la escuela. También llegan tarde por qué primero tienen que llevar a los animales al campo y a otros los mandan a los mandados del hogar (como en ir a la tienda, etc.) es el motivo por el cual los alumnos llegan tarde y no alcanzan a comprender el aprendizaje-enseñanza de la lecto-escritura. Con esto nos damos cuenta que si existe un desinterés por los padres de familia y tanto por los alumnos, también es por esta razón que el alumnado no pone empeño para resolver su ortografía, que es la problemática más grave dentro del grupo. A parte de que a los niños en su primer grado no se les reviso su ortografía por eso ellos llegaron con los conocimientos aprendidos en primer grado, como docente del grupo, realizaremos actividades para resolver la ortografía de igual manera elaboraremos lecturas y escrituras en las cuales detenidamente verifiquemos que las palabras se encuentren bien escritas

“Los conocimientos que tiene el niño como fruto de su experiencia vivencial se consideran como los primeros logros que la escuela debe ampliar y afianzar. Así el niño es autor de su propio aprendizaje y participativamente en todo el proceso educativo”²

Esto se ha realizado siempre y cuando partimos de lo más concreto y conocido para el alumno, que es el mismo y se le ha permitido vivir el acto de la observación, por ejemplo, tomando en cuenta su contexto y lo que ellos a diario viven, para que su aprendizaje sea más fácil y de ahí nos vamos a lo complejo pero claro está con una extensa y clara explicación. Por lo cual, se tratará de sacar adelante las alternativas de solución; mediante prácticas sencillas, logrando por medio de dictados, lecturas, escrituras, comparaciones, para reforzar la calidad y fluidez, así de mejorar su dicción.

Me inclino a este problema, porque es a nivel general del grupo y me doy cuenta que para que el niño pueda comprender los textos, su ortografía debe de ser

² KANATARI,, “Practica Docente y acción curricular”, “Principios de la propuesta primaria intercultural Bilingüe”, SEP/UPN, México 2000, pág. 232.

buena, en este caso los alumnos no escriben correctamente algunas palabras, por esta razón no comprenden el mensaje del texto la cual afecta a la enseñanza aprendizaje del niño, porque no podrá asimilar y desarrollar los contenidos del proceso enseñanza aprendizaje, es esta la necesidad para darle solución a la problemática, utilizando las estrategias que mencionamos anteriormente.

1.5.- DELIMITACIÓN

La participación del docente en la determinación del contenido consiste en conocer y dosificar el programa al inicio del período escolar para poder adecuar, algunos contenidos de acuerdo al medio social en que vive el educando, ya que cabe mencionar que existen lugares en donde la lengua materna predomina, esto hace que la enseñanza-aprendizaje sea un poco difícil, por esta razón el docente tiene que adecuar algunos contenidos, ya que no es posible adentrarse de lleno al contenido programático, por el medio y ubicación de los educandos, es necesario la adecuación de algunos contenidos para un mejor aprovechamiento de los alumnos. En la práctica los niños disponen diariamente de un tiempo mínimo establecido específicamente dedicado al uso diario libre y autónomo de la biblioteca.

“No hay que olvidar, sin embargo, que no basta con medir el conocimiento de los actos y las habilidades fundamentales. La capacidad intelectual superior no se mide con simples tests, sobre los hechos, puesto que estos se refieren solamente a los niveles inferiores de la clase”³

Dentro del grupo las materias que se llevan las ordenamos por horas, éstas se anexarán más adelante en la hora de español es cuando tenemos más tiempo para explicar las palabras que no están bien escritas, o asignarles a los textos los signos de puntuación etc., las otras materias también se les recuerda la ortografía, así es como día con día lo llevamos a la práctica e involucramos a todas las materias. En cuanto a la redacción libre del texto, en este caso también los niños disponen de

³ WHEELER, D. D., “Práctica docente y acción curricular”, “La evaluación”, SEP/UPN, México, pág. 23.

tiempo y se sienten motivados para producir sus propias experiencias, e inquietudes, el objetivo es que los niños puedan practicar la expresión personal. También existen escenificaciones de cuentos, leyendas y obras teatrales. Estas actividades contribuyen a que el niño adquiera seguridad y visualice las formas de uso de diversos textos, Además de que el niño realice las actividades individualmente, también se realizan en grupo, siempre busco estrategias para que todo el grupo participe en conjunto, y así tener un aprendizaje más completo y mejor.

PROPÓSITOS

1.6.- OBJETIVO GENERAL:

Lograr que los alumnos adquieran los elementos fundamentales mediante prácticas sencillas, diálogos, narraciones y descripción para reforzar su seguridad y fluidez y poder mejorar su dicción, principalmente la corrección ortográfica de la lecto-escritura

1.7.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✚ Que el alumnado logre corregir automáticamente la ortografía.
- ✚ Que los educandos capten los contenidos para poder expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez en la lecto-escritura.
- ✚ Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- ✚ Que los niños desarrollen las habilidades para la revisión automática de la ortografía por medio de textos narrativos propios.
- ✚ buscar información, valorar, procesarla y ampliarla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje.

- ✚ Que los alumnos diferencien la pronunciación de voz conveniente, entonación y fluidez, para hacer las pausas necesarias a la puntuación, así como a la comprensión de textos, interpretar, poemas, canciones etc.

1.8.- LA COMUNIDAD.

Se considera a una comunidad con unidad histórica-social, con autonomía y estabilidad relativa cuyo miembro está unido por una tradición y normas formales en obediencia a las leyes objetivas de un progreso familiar. La comunidad de Cheranatzicurin, tiene su propia historia; historia mínima sobre su origen, desarrollo y organización social, declarando que no se encuentran escritos antiguos que relaten su historia.

La gente adulta cuenta que los antepasados vivieron en “Tamapu Juata”, que significa “Cerro viejo” y que mandaban a unos niños por agua hasta el plan de Cherán, ya que carecían de agua para sus necesidades, Este grupo tuvo la necesidad de buscar un nuevo lugar donde vivir con mayores facilidades; y bajaron a vivir a un lugar llamado “Tsintsikatarhu”, pero por las características del lugar en tiempos del agua que se inundaba totalmente, los obligó a mudarse a un nuevo lugar. El resultado final de esa búsqueda en donde vivir es la actual población donde se encuentra la comunidad, conocido como el “cerro de bola Cheranatzicurin”, es una comunidad indígena ya que como su nombre lo indica es de origen p’urhepecha, por sus raíces históricos del grupo indígena al que pertenece. El significado de esta comunidad es conocido como:

1. - Ch’eri.- significa en p’urhepecha “arena”

2. - Jatzikurin.- significa en la “cima”

Unidos dice Ch’erijatzicurin, que significa “arena de cima”

1.8.1.- Situación lingüística

En la Comunidad todos los habitantes hablan la lengua p'urhepecha, desde niños hasta ancianos, es una manifestación que se ha conservado de generación en generación.

1.8.2.- Situación geográfica

Esta comunidad se localiza en el centro de la Meseta P'urhepecha; hacia el occidente del país se encuentra con una pequeña cima a una altura de 2,100 mts. y se ubica en la zona geográfica conocido como el eje re volcánico los 19°42'00 latitud norte, y 102°00'58" latitud oeste; (INEGI, 2005).

Colinda al norte con la Comunidad de Uren

Colinda al sur con la Comunidad de Aranza y Paracho

Colinda al oriente con Cherán

Colinda al poniente con Ahuran y Santa Cruz Tanaco.

El clima del lugar y de la región son características por su ubicación geográfica. En los últimos años se ha sentido una marcada alteración climática, este como consecuencias del desequilibrio ecológico, ocasionado por el hombre en su actividad constante de su inmoderada explotación de los recursos naturales del medio. La temperatura media anual es de 12°C, en verano es la época de las lluvias durante el invierno el frío es intenso y seco, ocasionando enfermedades de vías de respiración lo cual ocasiona el ausentismo de los niños en la escuela. Por su ubicación geográfica no es raro encontrar en este lugar gran variedad de derrumbes del terreno, además son valles, laderas. El tipo de suelo de la Comunidad es arenoso, por lo que no es fértil para los cultivos. En cuanto a la flora, esta comunidad cuenta con recursos forestales que son todos los vegetales como: los árboles, arbustos. Hierbas, el pasto que se localiza en los bosques, valles y pequeñas elevaciones

- Los recursos forestales maderables son: pinos, encinos, robles, etc.
- Árboles frutales: Zapote, tejocote, cereza, durazno, manzana, peras, ciruelas y las flores de ornato.

En cuanto a la fauna existe una determinada fauna silvestre como venado, conejos, víbora, tuza, zorrillo, ardilla, armadillo, águila, etc. Y una gran variedad de pájaros. También existen recursos ganaderos y domésticos como: reces, cerdos, gallinas, ovinos, esquineros, asnos, perros, gatos, etc.

Por todo lo anterior para el docente es fundamental tener el conocimiento del contexto, con la finalidad de valorar y fomentar los conocimientos cosmogónicos.

1.8.3.- Aspecto económico

AGRICULTURA: La comunidad le da gran importancia al cultivo del maíz el producto final (cosecha), es utilizado para el autoconsumo durante el año, es decir, en el sostén alimenticio fundamental para las familias, en la fecha de la cosecha hay mucho ausentismo de los niños en la escuela, ya que los padres de familia se los llevan a las cosechas, por motivo a que no se queda nadie en casa y no hay quien los cuide o porque tienen que ayudar a cosechar.

Las personas dedicadas al cultivo de maíz viven en condiciones precarias, obligándolos a realizar otras actividades que les permitan un ingreso económico de manera directa para mejorar sus condiciones de vida.

GANADERÍA: La ganadería es de otras actividades económicas de la comunidad, el ingreso económico es fuerte solo para pocas familias que cuentan con este recurso, cuando salen los niños de la escuela algunos los mandan a cuidar los animales es por esta la razón que algunos no realizan su tarea.

OCUPACIÓN: La mayoría de la gente de esta comunidad, digamos un 60%

de gente que emigra a los Estados Unidos, por la falta de trabajo en esta comunidad, un 5% son comerciantes, otros son albañiles 8%, Y solamente un 5% de gente que tiene una profesión y los demás se dedican a lo que encuentren primero. (INEGI, 2005,MEX.)

SALARIOS: El salario es variable en esta comunidad, por que va de acuerdo a la actividad que realicen, como lo profesionistas tienen un salario de \$2,500 a \$3,500 pesos quincenales, y en cambio a un albañil, carpintero, chalanes, ellos tienen un salario de entre \$500 a \$1000 pesos semanales.

SALUD: Las principales causas de muertes en Cheranatzicurin son las siguientes: la desnutrición en niños pequeños, la diabetes en gente adultas, neumonías o traumatismo, envejecimiento, insuficiencia cardiaca, tumores malignos, la tasa de mortalidad corresponde a un 2.10%. Las enfermedades más comunes de esta comunidad son las siguientes: Infecciones de vías respiratorias, parásitos, hepatitis, tifoideas, desnutrición, e infecciones en las vías urinarias estas son algunas enfermedades que presenta la comunidad. La salud de los niños es muy importante ya que se requiere que los alumnos tengan una buena salud para que no tengan problemas en su enseñanza- aprendizaje, porque afecta en el momento que se encuentran enfermos, ya que no pueden asistir a la escuela. (INEGI 2005, MEX.)

CENTROS DE ATENCIÓN MEDICA: Cuenta con clínicas, IMSS este servicio es el de los más utilizados tiene y cuenta con una institución propia, es de gran importancia que la comunidad cuente con la clínica, porque al momento que alguno de los alumnos tenga un accidente o se sienta mal de salud en el momento que se encuentre en la escuela el profesor juntamente con el director se encargan de llevarlo a la clínica. También en la comunidad cuenta con unos curanderos (plantas medicinales) y la brujería también es un medio de curación espiritual o malas vibras.

1.8.4.- Servicios públicos

Los servicios públicos son todas las satisfacciones que funcionan y sirve de manera colectiva para toda la comunidad. En este aspecto la comunidad cuenta con servicios considerables que identifican a la comunidad con medios de comunicación accesible. El transporte es uno de los medios de servicio, al cual le beneficia al maestro ya que algunos son de otras comunidades y lo ocupan para transportarse a su comunidad, funciona sin un horario y que únicamente se cuenta con unos camiones para pasajeros; autos y camionetas particulares, que en ocasiones prestan servicios ocasionales. La salida de los habitantes es con destino a Paracho, Cherán, Aranza y otros lugares que no son tan frecuentes. La mayoría de la gente de esta comunidad cuenta con su carro propio la cual no les es difícil transportarse y la que no cuenta con carro tiene que esperar a que salga uno para llevarlo a donde valla.

TELÉFONO: Es uno de los servicios que ha tenido gran importancia por el uso que se da. Hay una sola caseta telefónica que es la que encuentra en el centro y cuando no se encuentra abierta se trasladan a la comunidad vecina para hacer sus llamadas o recibir las llamadas y es muy poca la gente que tiene teléfono en su casa y la mayoría es de tarjeta.

1.8.5.-Organización Familiar

El promedio general de las familias de esta comunidad es de 5 a 8 hijos. El padre ocupa el primer puesto en la familia y la esposa guarda el segundo, generalmente el padre de familia es el que coordina y realiza las actividades para el mantenimiento del hogar, el papel que desempeña la madre es de atender y cuidar a los hijos, (mandarlos a la escuela, revisar que realicen su tarea), así como el cuidado del hogar (preparar la comida y atender al esposo).

La mayoría de las familias cuenta con parcelas, las cuales se dedican a esta

actividad que les permite un ingreso económico. Otros desempeñan actividades, que de manera directa o indirecta recaben un salario, esto es en cuanto a los señores y las señoras algunas se dedican a coser tiras o servilletas para después venderlas y sacar algo de dinero, otras realizan un trabajo propio sin recibir salario y ven el fruto al final de las actividades, de esta forma apoyan a sus hijos económicamente para mandarlos a la escuela y poder cubrir los gastos necesarios que ocupen

"Cuanto mayor sea el número de miembros con que cuente una familia en este tipo de grupos sociales, mejores serán sus oportunidades de producir más comida y de enfrentar los compromisos económicos, sociales, políticos y religiosos que los jefes de familia contraen necesariamente con su comunidad.⁴

RELIGIÓN: El sistema religioso representa la organización de los cargueros, que mantienen el culto y las fiestas durante todo el año. Es importante la influencia de los grupos religiosos por qué sirve de apoyo a la iglesia, al sacerdote y a la comunidad. Damos a conocer los grupos religiosos y sus funciones: unos son los que son católicos y otros son los evangelistas, por esta razón algunos niños no saludan a nuestro lábaro patrio por motivo que su religión no se lo permite pero es respetada su religión.

1.8.6.- Estructura política

Primeramente daremos a conocer la Organización Comunal, la cual está integrada de la siguiente manera: Esta distribuido en 4 barrios: la función de esta es facilitar la realización de las actividades colectivas de interés como las faenas en donde se necesite para los trabajos de construcción de obras públicas, en estas obras y faenas, las escuelas también se involucran al trabajo que se requiera. A las autoridades les resulta más fácil dirigir y ordenar los trabajos implementando un rol.

⁴ CISNEROS, E., "Cultura y Educación", "Formas de transmisión cultural entre los grupos indígenas mexicanos", SEP/UPN, México1990, Tercera Edición, pág. 61

La forma en que elija es de manera colectiva: tomando como referencia a las personas con mayor responsabilidad, respeto, voluntad y disposición en trabajar y sobre todo que tengan autoridad para incorporar a los demás al trabajo.

1.8.7.- Costumbres y tradiciones.

La comunidad de Cheranatzicurin se caracteriza por tener manifestaciones culturales, que partan desde las interpretaciones de fenómenos naturales de números mitológica hasta actos de gran contenido patriótico. Dentro de las costumbres se pueden mencionar a todas las actividades que realiza el hombre; como son los diferentes medios de manifestaciones culturales (danza, música, canto, vestuario, lengua).

FIESTAS TRADICIONALES: La pastorela, del año nuevo y corpus cristi.

DANZA: Esta comunidad ha conservado una serie de danzas que son características del lugar y las más sobresalientes son las siguientes: La danza de los viejitos, la pastorela. Los moros, los soldaditos y la k'uanichekua, esta danza participan únicamente en los días fiesta.

Estas costumbres y tradiciones son muy bonitas y los niños adquieren muchos conocimientos de estas tradiciones, las cuales ellos se encargan de transmitir los conocimientos adquiridos dentro de la escuela ya que se les escucha hablar de la fiesta patronal de la comunidad de igual manera de las danzas que se presentan en la comunidad y en ocasiones algunas actividades que trabajamos en el salón son relacionados con estas actividades que se realizan fuera de la escuela pero tienen un vínculo con la escuela. Pero también nos encontramos con un problema cuando hay este tipo de eventos en las comunidades porque hay ausentismos en los niños.

1.8.8.- Centros educativos

CENTROS EDUCATIVOS: En esta comunidad cuenta con 5 centros educativos incorporados a la SEP, y que son los siguientes:

El primer lugar está el centro de Educación Inicial Indígena con el nombre de "TEIPANI" con su propia clave 16DD10039X. Este centro cuenta con dos promotoras en la cual atienden a madres de familia y a niños menores de 0 a 3 años de edad con la cantidad de 409 madres de familia y 48 niños. Su objetivo de esta educación es orientar a la madre de familia en cuanto al desarrollo de los niños en su etapa prenatal y postnatal.

En segundo esta la escuela preescolar "FUTURO MEJOR", esta escuela cuenta con cinco maestros y con un total de 90 alumnos, contando con su propio edificio y juegos recreativos apropiados para su edad. Su finalidad es atender de manera integral al niño de 4 a 6 años de edad para favorecer el desarrollo de las áreas, cognitivas, social y afectivas.

NIVEL SECUNDARIA.

La escuela de telesecundaria N°. 296, cuenta con 5 profesores que atienden a 4 grupos de los 3 grados, cuentan con su propio edificio, se trabaja en las bodegas de jefatura de tenencia del lugar y con 3 profesores que atienden a 15 alumnos por un bajo interés de los padres de familia. El total de alumnos que se atiende es de 80

GRADOS	NUM. DE GRUPO	TOTAL DE ALUMNOS
1º	"A", "B"	52
2º	"A"	16
3º	"A"	12

NIVEL PRIMARIA

En esta comunidad se cuenta con dos escuelas primarias que son las siguientes: La escuela rural bilingüe NIÑO ARTILLERO, turno vespertino, es de organización completa de 1° a 6° grados; también se tiene un director y un intendente, siendo un total de 9 docentes, el cual cada profesor está asignado para cada grado, por su significado, esta escuela está ubicada en la orilla del pueblo. Casi la mayoría de los educadores tienen terminada la Licenciatura en Educación Bilingüe.

GRADOS	NÚM. DE GRUPOS	TOTAL DE ALUMNOS
6°	1	28
5°	1	30
4°	1	36
3°	1	34
2°	1	38
1°	1	4

1.9.- DESCRIPCIÓN DE LA ESCUELA

Este centro de primaria, en el cual me encuentro trabajando como docente, de la escuela “NIÑO ARTILLERO” turno matutino, perteneciente al sistema indígena, contando con 10 profesores más un director dedicándose a su propia labor administrativa sin grupo, también cuenta con una intendente esta tiene la responsabilidad de hacer el aseo diariamente y del control de la escuela. Cuenta con la organización completa de 1° a 6° grado, distribuidos de la siguiente manera: dos profesores para 1°, dos para 2°, dos para 3°, dos para 4°, uno para 5° y otro para 6° grado.

GRADOS	NÚM. DE GRUPOS	TOTAL DE ALUMNOS
6º	1	26
5º	1	34
4º	2	42
3º	2	56
2º	2	58
1º	2	66
TOTALES	10	282

Las normas por el cual se conducen los maestros en la escuela, son creados en coordinación tanto por el director como por los docentes de la misma institución, ajustándolas a las ya establecidas por las secretaria de educación pública, tales como en la realización de actividades en las fechas conmemorativas que marca el calendario escolar, lleva acabo los avances programáticos comisiones especificas, reuniones con los padres de familia y consejos técnico: por otro se toma la puntualidad y asistencia de los profesores firmando la libreta de entradas y salidas para llevar a cado la norma de trabajo educativo.

En cuanto a la sociedad de padres de familia que existe en este centro de trabajo, se realizan las reuniones para formar el comité que es el que tiene que trabajar, dentro y fuera de la escuela, en cuestiones sociales como un apoyó más para los maestros. Esta escuela se encuentra ubicada en el centro de la comunidad contando con aulas propias y adecuadas para los alumnos, así como también contando con el mobiliario necesario como apoyo para el alumno. La mayoría de los profesores se comunican con sus compañeros y alumnos en su propia lengua materna, para su mejor entendimiento en cuando a la enseñanza - aprendizaje. Algunos maestros dan la clase en español y no utilizan la lengua materna.

"la lengua materna es un medio de expresión natural del individuo, y ningún lenguaje es inadecuado para satisfacer las necesidades expresivas del niño en su hogar ni en su primeros años de escuela"⁵

1.10.- GRUPO

⁵ RUIZ López Arturo, "Análisis de la práctica docente", "La práctica docente del maestro de educación, indígena", UPN/SEP, México 1990, pág. 47

Este grupo escolar, de la escuela "NIÑO ARTILLERO", de segundo año, con la edad de 7, 8, 9 años y que realizan su trabajo individual, por equipo o en ocasiones todo el grupo. En el cual estando en el aula el grupo se maneja libremente, juegan, se distraen de acuerdo a su creatividad o en algunas ocasiones hay necesidad de separarlos.

Dentro de su actividad académica, por lo regular los alumnos mayores realizan sus actividades en su mayor tiempo posible, mientras que los pequeños tardan un poco más en realizar sus trabajos, esto se debe a que son un poco distraído, para esto se requiere de una retro - alimentación del niño con menor retraso en la enseñanza. En cuanto a sus dificultades que presenta el grupo en primer término, es la falta de comunicación plena, por parte de los alumnos con el maestro y que esto le viene resultando peor las cosas por qué hacen la utilización de su propia lengua materna. Más sin embargo resulta un cambio evolutivo, esto viene basándose de generación en generación.

Por último existe la deserción a consecuencia de la emigración que impera, por falta de trabajo, estos factores y problemas a la vez afecta seriamente el proceso de la enseñanza del grupo de segundo grado.

“la situación en el aula forma parte de un encadenamiento colectivo cada vez más largo y compleja de situaciones enseñanzas – aprendizaje. Este encadenamiento va marcando la comparsa de diversos estilos pedagógicos, formas de información y de interacción en el aula y demandas que el profesor debe rescatar para orientar su práctica”⁶

1. 10.1.- Organización del grupo

Al inicio del período escolar, se ha estado trabajando con todo el grupo, de los 20 alumnos que asisten, sobre todo con las actividades pedagógicas que se llevan a cabo, y con los juegos por medio de equipos, ya que esta estrategia favorece mucho

⁶ MERCADO, RUTH, "Análisis de la práctica docente", "El trabajo cotidiano del maestro", SEP/UPN, México 1990, pág.71

por lo que todos participan dando opiniones y se ayudan para realizar mejor las actividades. El niño puede tener más socialización con los demás compañeros de su mismo grupo.

En cuanto al horario que llevo a cabo; son los días lunes, martes y miércoles, y jueves, ya que en esos días se atienden mejor por lo que no faltan a la escuela los niños, únicamente los viernes tienen educación física. La disciplina que llevo a cabo siempre se establece desde los primeros días de clases, ya que para un buen resultado debe existir la disciplina, interviniendo por medio de pláticas o mediante participaciones de ellos mismos, que propongan para obtener buenos resultados.

1.11.- EL ALUMNO

El alumno se presenta en un grupo de aprendizaje con el esquema referencial organizado a partir de su historia personal, también se presenta con ciertas expectativas relacionadas con sus necesidades, su realidad, de aquí que cada alumno tiene una idea diferente de lo que espera aprender en la escuela. Cuando se ha constituido un grupo de aprendizaje este se encuentra formando por alumnos de diferentes edades, sexo, preparación, interés, nivel social y cultura, pero el programa que se va a desarrollar con ellos basándose con diferentes objetivos, pero con la única finalidad de lograr el aprendizaje.

El trabajo en el aula, la instrumentación del mismo deben de estar orientados a lograr la motivación de los alumnos para que participen en la búsqueda y la selección de los satisfactorios para sus necesidades. "Como nos dice el autor Leyton, S. Nos dice el termino experiencia implica interacción entre el alumno y su situación de aprendizaje y, por consiguiente es la experiencia del alumno la que permite el logro del objetivo".

1.12.- FUNCIÓN SOCIAL DEL MAESTRO

El maestro es el agente principal de una comunidad que promueve y realiza actividades mutuamente, el maestro ha sido a través de años y tiene la función de participar en torno al medio al que se desenvuelve y se ha identificado como persona indicado para llevar un desarrollo social por lo tanto el maestro busca la información cada día más para llevar a cabo los objetivos tanto en el campo educativo como con la sociedad. El maestro será incansable de buscar el progreso del bienestar social de la comunidad, es la misión del maestro en el campo educativo social, promover y difundir, hasta ahora hemos señalado que esta corriente destaca la función socializada y de asignación de estatus de la comunidad a través del nivel interno y adecuarla recíprocamente el control social, aunque es inherente a la socialización que adquiere entorno más visibles en los casos de conducta.

"y como dice el autor Frías Sarmiento la práctica docente requiere, no de la sesuda reflexión de pedagogos y especialistas, ni de la retórica discursiva del poder, si no de la participación directa y consciente del propio maestro. En este quien transita su propia crisis y, en ese tránsito, dejar de creer en lo que ha creído, dejar de pensar como ha pensado y dejar de hacer como ha hecho"
7

Relación de la escuela-comunidad

La interacción del maestro en la comunidad inicia a partir en el momento que llega a la institución ya que las primeras interacciones de los maestros con los habitantes son cuando se presentan autoridades y el pueblo en general una vez realizada la presentación el maestro inicia con las primeras actividades como docentes y posteriormente para las actividades comunales donde el maestro es la base fundamental para la organización de las diferentes actividades que se tenga que realizar durante el período, dentro de la escuela como fuera de la misma institución.

⁷ FRIAS Sarmiento, "Práctica docente", "Reflexiones pedagógicas" SEP/UPN, MÉXICO 2000, pág. 171

El maestro será siempre la persona indicada para orientar a las personas para llevar un mejor avance en las actividades que se desean realizar en la escuela, así mismo también participar en los mismos trabajos, así tendrá una mejor relación en la comunidad como en la institución de igual manera los habitantes valoraran el trabajo del maestro y de esta manera existirá una mayor interacción entre la escuela y comunidad.

1.12.1.- Funciones de trabajo dentro y fuera del salón.

Los trabajos que se realizan fuera de clases unas son de acción social, educación física y la cooperativa relacionada con la comisión. En las de acción social nos referimos a todos los tipos de festejos como por ejemplo la organización del día de las madres, día del niño etc., la cooperativa escolar representa el trabajo cotidiano en el que participan los alumnos y el profesor es el que va a surtir la cooperativa. En educación física el docente del grupo da las clases de educación física o cuando se llega el 20 de Noviembre una comisión de educadores se encarga de ensayar a los alumnos, y otros maestros se encargan de ensayar la escolta y la banda de guerra.

El trabajo del docente dentro del salón de clases, es la enseñanza con los alumnos en torno a los contenidos del programa. El profesor debe de llenar boletas, todo tipo de documentos y oficios para los datos estadísticos debe de realizar cuadernos de evaluación y lista de asistencia, elaborar gráficas de puntualidad, el aseo del salón, de recibir las cooperaciones que se les solicita a los padres de familia, la elaboración del periódico mural, etc.

La participación del maestro en la resolución de los contenidos es determinante, por qué consiste en: conocer y dosificar el programa al inicio del período escolar para poder adecuar algunos contenidos, de acuerdo al medio social en que vive el educando ya que cabe mencionar que existen lugares donde la lengua materna predomina esto hace que la enseñanza - aprendizaje sea un poco difícil por

esta razón el docente tiene que adecuar algunos contenidos, ya que no es posible adentrarse de lleno al contenido programático por el medio y ubicación de los educadores es necesario la adecuación de algunos contenidos para un mejor aprovechamiento de los alumnos.

1.13.- FORMA DE TRABAJO EN LA CLASE

Para una buena organización interna en el grupo, se distribuye ordenadamente el horario para aprovechamiento máximo de los alumnos, se deben elegir de una manera lógica las actividades, de lo fácil a lo difícil, para lograr una mayor comprensión por parte de los alumnos ya que es un medio para alcanzar los objetivos perseguidos, debe existir motivación de acuerdo a la materia que se va a impartir, la participación debe ser activa entre alumnos y maestros llevar buen control de los avances programáticos para seguir una secuencia de los contenidos del programa, más de lo que se está hablando. Los alumnos con diferentes conocimientos y experiencias previas constituyen un recurso importante para sus compañeros.

"Vygotsky nos dice que un enseñante que ofrece apoyo encontrara ese nivel e intentara, a través del contexto de interacción ampliar la capacidad del niño, su conocimiento o habilidad. El apoyo necesario dependerá del contexto pero permitirá al niño recibir responsabilidad para la regulación, control y mantenimiento de su comportamiento."⁸

Uno como docente apoyara y ayudara al niño cuando no se sienta capaz de resolver cualquier tipo de problema que se le presente, involucrando también a todo el alumnado y de acuerdo a la capacidad del niño comprenderá y ampliara más sus ideas, es importante e imprescindible apoyarse del contenido programático, y de su contexto del niño o su comunidad por qué involucramos a los alumnos para que ellos aporten lo que saben, lo que desean expresar y compartir sus conocimientos.

⁸ GARTON Alison, "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar", "Interacción social y desarrollo", SEP/UPN, México 2000,pág. 80

Los apuntes y conversaciones del grupo de soluciones de problemas no necesitan correcciones, si no respuestas al contenido de que se esté tratando. Los alumnos pueden ayudarse mutuamente a través del difícil proceso de desarrollo y nuevamente asimilar ideas para formar su propia interpretación, punto de vista o conclusiones acerca del tema que se está hablando. Con los niños de segundo grado la colaboración entre compañeros en la resolución de problemas conflictivos, promueven el uso de estrategias de pensamiento crítico, en las que intentan clarificarlos, analizarlos, sintetizarlos y evaluar los diferentes puntos de vista en la medida en que se busca la solución del problema, pero no solamente participa el grupo sino que también el docente. La colaboración en los alumnos también se da cuando hay actividades fuera del salón de clases como eventos culturales, realización de aseos generales y el aseo dentro del salón de clases.

1.14.- Aprendizaje cooperativo

"A diferencia de los estudios socio-cognitivos, el logro de ese fin se da a través de un proceso de instrucción. Se alienta y se facilita un espíritu de colaboración (en el sentido más amplio) a través del uso del lenguaje. El lenguaje cumple una serie de funciones y enciérrale contenido de la interacción. La interacción social implica cooperación y ayuda, especialmente a beneficio del estudiante"⁹

La colaboración del grupo entre compañeros, se utiliza a través de este modelo de enseñanza-aprendizaje. Los alumnos colaboran unos con otros en la hora de clases, combinando sus conocimientos previos acerca de un tema dado, así alcanzan un conocimiento más amplio. Dentro del grupo se trabaja en los temas dados de forma individual, grupal, en equipo y aportaciones de los alumnos y por supuesto con la colaboración del profesor, en estos roles son quienes más hablan y escriben. El docente es visto como un experto transmisor de conocimientos a los alumnos cuyo trabajo es absorber este conocimiento dado por el maestro y los alumnos regresarlo a la hora de las evaluaciones. Estando en el aula, el grupo se

⁹ GARTON Alison, "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar" "Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo", SEP/UPN, México 2000, pág. 49

origina libremente, juegan, participan, conviven con sus compañeros, se distraen de acuerdo a su creatividad.

Cuando realizan lecturas y escrituras de cuentos, leyendas, lecturas de su libro, después de leer, se hace una discusión en pequeños grupos, esto permite colaborar los alumnos unos con los otros, y después se comenta con todo el grupo sobre la actividad, con esta estrategia me permite que participen los niños más tímidos para que vallan despertando y se les quite el miedo de participar, pero antes les recuerdo que no debe de haber burla por sus compañeros, porque todos nos equivocamos, este es un medio muy útil de expresión por qué participan, clarifican, organizan sus pensamientos, este simple intercambio de ideas del alumnado, con esas ideas vinculan la laguna que tienen sin aclarar y fortalecen mas sus conocimientos, esto se pretende para que ellos entiendan y comprendan.

CAPÍTULO 2.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

2.1.- LA LECTO ESCRITURA Y CÓMO INFLUYE LA ORTOGRAFÍA

"Que para que se pueda comprender la lecto-escritura, son actividades en las que participan varios sistemas motores y preceptuales visuales, así como habilidades lingüísticas, que caben dentro del lenguaje escrito.¹⁰

El aprendizaje de la lengua escrita en sus dos facetas, la lectura y la escritura, ocupan un lugar fundamental dentro de los primeros años de escolaridad, puesto que constituyen al lado de las lecturas, la base de los futuros aprendizajes escolares; lo que explica la gran preocupación del maestro y padres de familia ante las dificultades que se presenta dentro de mi grupo escolar.

Uno de los trastornos, enfocado a la dificultad en el aprendizaje de la lectura y escritura es la dislexia la cual está definida un déficit en su capacidad de leer y

¹⁰ FOLLETOS DE "Trastornos del habla y del lenguaje" Solución paso a paso problemas de aprendizaje", pág.62

obtener significados de la palabra escrita. Como docente considero importante conocer previamente el contenido de estudio para tener la capacidad de guiar la enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula, así como resolver las dificultades que se presentan en el desarrollo de las actividades cotidianas encaminadas a la construcción del conocimiento.

Para que la lectura y escritura sea buena es necesario tener una buena ortografía, para que esto tenga una buena entonación, en la cual la lectura tiene ciertas clasificaciones que se mencionaran a continuación:

Fonación: es el proceso mediante el cual hablamos.

Dicción: es pronunciar con nitidez articular, debidamente de tal forma que cada palabra se entienda con claridad y no se confundan los fonemas. Para ello se mueven los labios a un ritmo adecuado, con la velocidad requerida porque la rapidez al hablar es un obstáculo para dominar los músculos de la boca.

Entonación: la entonación oportuna de las palabras crea los matices emotivos que precisan su significación. Con ello se podrá atraer la atracción del receptor utilizando al máximo las posibilidades del matiz de la voz.

Articulación: Es pronunciar de forma clara y distinta los fonemas para formar palabras y que se pueda comprender cualquier tipo de texto." ¹¹

2.1.1.- Momentos de la lectura

La lectura se práctica en diferentes modalidades, el maestro es quien adapta según los propósitos y las actividades que requiera desarrollar con los niños. Las actividades se organizan en tres momentos:

A).- Antes de leer: las actividades previas a la lectura se orientan a permitir que los

¹¹ RUELAS, Vázquez Carlos "Comunicación Oral y Escrita", pág. 72 Y 73

niños expliquen:

- Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- Conocer el vocabulario a los conceptos indispensables para comprender el texto que leen.
- Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto.

B).- Al leer: Las distintas actividades que se realizan mientras los niños leen, se han dominado modalidades de la lectura, estas formas de interacción con el texto no son las únicas posibles, pero tienen ventajas con respecto a otros; hacen más variada e interesante la lectura y propician diversos tipos de participación y diferentes estrategias de la lectura.

C).- Después de leer: Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la reconstrucción y análisis de los significados del texto mediante distintas formas de comprensión; comprensión global o idea general del texto; comprensión literaria de lo que el texto dice; elaboración de inferencias, reconstrucción del contenido y aplicación de las ideas leídas o generalizaciones.¹²

2.1.2.-El proceso de la lectura y escritura.

El propósito de un individuo al leer y escribir influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina lo que la persona habrá de entender, una idea global del texto, sólo subtítulos o contrastar dos artículos en función del estilo informativo puede atender cada detalle. Si nosotros como maestros pedimos a los alumnos que se centre en un solo propósito que sería que ellos por medio de prácticas automáticamente corrijan su ortografía.

A).-Las actitudes.

¹² SEP, Libro para el maestro. Español 4° grado, pág. 15

Las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión tanto de la escritura como de la lectura. Los alumnos que exhiben una actitud negativa hacia la lectura no comprenderán lo leído con eficacia que un alumno con una actitud positiva y de igual manera si tiene un buen escrito sin errores ortográficos, tendrá un buen resultado en su lectura.

Existen otras formas de actitudes del niño que influyen en la comprensión de la lectura y escritura. Las actitudes y creencias de una persona se van forjando en relación con varios temas en particular, pueden afectar a su forma de comprenderlos. Las actitudes y valores influyen directamente en la lectura crítica, pues requiere que los alumnos juzguen y evalúen determinados contenidos, estos juicios y evaluaciones se basan en sus actitudes y valores por esta razón los alumnos están en buena edad para que les corrijan la ortografía.

B).- Estado físico y afectivo general.

Todo aprendizaje está influido por el estado físico y afectivo general del sujeto que aprende. Los alumnos con buena salud, visión y bien nutridos antes de acudir a la escuela y que no tengan ningún trastorno afectivo, aprenderán mejor lo referente a la comprensión y comprenderán con mayor efectividad.

El maestro debe tener en cuenta esto antes de iniciar cualquier actividad de lectura. Para que el niño tenga una buena lectura y escritura deben de respetar las reglas de la ortografía y así tendrá una buena entonación y para ello tiene que conocer los conceptos referentes de la ortografía. "Goodman dice, que el aprendizaje de la lectura comienza cuando va descubriendo y desarrollando las funciones del lenguaje escrito y como leer es buscar significados, el lector debe tener el propósito de buscarlo" ¹³

2. 2.- IMPORTANCIA DE LA LECTO-ESCRITURA

¹³ SEP, Lectura de Comprensión, México, pág. 12

Goodman dice, que la lectura es una actividad cognoscitiva; esto quiere decir que es una actividad para el conocimiento. A través de la lectura conocemos más sobre los hombres y la naturaleza, conocemos el antes y el ahora, y anticipamos el futuro. Las palabras habladas o escritas no son las cosas mismas; están en lugar de las cosas mismas, por eso decimos que las palabras son signos, de igual manera hay signos hablados y escritos. Lo mismo que requiere para aprender, captar, adquirir la lengua oral, la lectura y la expresión escrita. Los niños tienen que estar expuestos a textos escritos con dibujos, con mensajes ilustrados o con diferentes materiales impresos que los familiaricen con los signos escritos.

Leer y escribir no son meramente movimientos de los ojos y de la mano; son actividades de conocimiento. La lengua escrita debe ser un instrumento vivo tal y como lo es lengua oral. Para leer realmente es decir para comprender la totalidad de un texto. Los textos están hechos con palabras y letras y representan ideas. La escritura es una actividad.

Si partimos de la idea de que leer “es pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo los signos empleados y pronunciando las palabras representadas” entonces vemos que cuando solo se ven las letras no se puede leer pues esta actividad va más allá; significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, el niño en el momento de leer un texto, casi siempre hace la lectura de forma mecanizada, puesto que únicamente va pronunciando el sonido de las grafías, esto se debe a que antes de decirle que lea no se le explica o da a conocer el propósito de leer.

Es ante todo comprender y por consecuencia la lectura implica el aprendizaje y el uso de diversas estrategias para hallar significados, ya que una persona que comprende lo que lee, busca en cada texto diferentes formas de asimilar lo leído, por lo tanto una buena lectura ayudara a un buen aprendizaje.

“comprender es una actitud del hombre, que implica lograr una penetración intelectual, una visión íntima y clara de la comprensión de textos, independientemente del tipo de lectura, es una forma o camino sistemático y progresivo que lleva a través de diferentes niveles hacia la expresión altamente creada. Es un procedimiento que ofrece una dinámica nueva para crear con más aciertos el proceso de lectura inteligente”.¹⁴

Entonces, si la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados de un escrito y comprensión es la facultad y capacidad para entender las cosas, entonces la lectura viene siendo un proceso donde el lector forma un significado en la interacción con el texto, relacionando las ideas del alumno con sus experiencias previas.

En este proceso el alumno juega un papel importante pues es el que opera la conducta y la facultad de leer y este se concibe como responsable y constructor de su propio aprendizaje. Es un agente en conocimiento y transformación de su realidad natural y social de manera objetiva con un solo sentido crítico y de responsabilidad social que desarrolla su iniciativa y espíritu creador y el profesor se convierte en agente de socialización.

Leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. La lectura tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen en su vida cotidiana la información obtenida mediante la lectura. Dentro de la comprensión lectora se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

2. 3.- CONCEPTO DE ORTOGRAFÍA

Es la parte de la gramática que estudia la grafía de las palabras y establece reglas para escribirlas correctamente y utilizar de manera adecuada los signos auxiliares de la escritura, en si la ortografía es la forma correcta de escribir las

¹⁴ SEP. Lectura de comprensión, México, pág. 16

palabras de un idioma, respetando las normas que lo rigen. A continuación mencionaremos las reglas para la ortografía.

Se define la ortografía de manera habitual. Es un sistema alfabético, la ortografía consiste en un sistema de grafemas, habitualmente llamado letras, que tienen una variedad de formas y estilos. La ortografía también incluye las reglas ortográficas y de puntuación mediante las cuales las letras pueden conivarse para representar los sistemas fonéticos, morfonémicos, morfemicos, sintácticos y pragmáticos del lenguaje. La ortografía también debe de ser capaz de representar las maneras en que se combinan los sonidos del lenguaje y el modo en que son modificados por los sonidos circundantes. La ortografía debe indicar a través de la puntuación las pautas de oración, frases y cláusula que representan significado.

Muchos lenguajes estandarizan la ortografía a través de los dialectos de tal manera que la escritura sea comprensible para los hablantes de un amplio rango de dialectos. Los sistemas fonológicos y ortográfico tienen diferentes limitaciones de tal modo que nunca puede haber una completa correspondencia uno a uno entre sus unidades. El texto escrito tiene estructura sintáctica. Debe representarse la sintaxis del lenguaje para ser comprensible. La puntuación, el orden de las oraciones, los sufijos gramaticales, son todos índices que utilizan los lectores para llegar a la sintaxis. La estructura de oración del lenguaje escrito es a menudo menos compleja que en el lenguaje oral porque la puntuación es un sistema menos completo que la entonación para evitar la ambigüedad o sintáctica.

La ortografía es muy importante dentro de la lectura y escritura, porque es una forma de establecer reglas para escribirlas correctamente y para utilizar adecuadamente los signos auxiliares de la lecto-escritura, la ortografía indica las pautas de oración, frases, cláusulas que representan significados. La ortografía nos indica el espacio de las palabras en una convención exclusiva de la lengua escrita y no tienen equivalencia en la lengua oral.

“Cuando el niño a llegado al nivel alfabético, es decir ha logrado la correspondencia uno a uno entre sonidos y grafías, debe enfrentarse el uso del sistema ortográfico que incluye los aspectos visuales, sistemáticos y convencionales de la expresión escrita algunos de estos son el uso correcto de las letras (que no son necesariamente una representación), los espacios entre las palabras, los signos de puntuación, las mayúsculas, los acentos, todos estos son una representación directa de este”.¹⁵

Los niños van aplicando sus estrategias a lo largo de un proceso evolutivo de conceptualización ortográfica que se va modificando, reconstruyendo, inventando, por estas razones vamos viendo que la ortografía es muy importante para la lecto-escritura.

2.4.- REGLAS ORTOGRÁFICAS

El uso de los signos de puntuación, se usa punto para marcar las abreviaturas. El punto y aparte es un signo ortográfico que se emplea para indicar que ya se ha terminado de exponer una idea completa y lo que sigue va ha constituir una idea diferente. El punto y seguido se usa para separar oraciones dentro de un párrafo. Se usan dos puntos después del encabezamiento de una carta; para indicar que a continuación se producen citas textuales; o cuando se explica un enunciado. Y por último el punto final siempre indica que se termino todo un texto.

No hay unas reglas exactas para el uso de la coma; pero si unas normas generales que se detallan a continuación: se usa para separar los términos de una enumeración o serie; después de nombrar al interlocutor o receptor del mensaje; para señalar una aclaración o explicación. La comillas nos sirven para encerrar el título de una obra en textos manuscritos (en los textos impresos se usa bastardilla); para señalar las palabras que dice una persona, para destacar una o más palabras dentro de un texto o para indicar que es una palabra extranjera.

¹⁵ CERVANTES, Erasmo, Manual de Ortografía y Redacción Primaria, Edición, pág. 27.

Se usan paréntesis para intercalar fechas en una oración; para intercalar anotaciones en una obra de teatro o en guiones; para intercalar aclaraciones y explicaciones.

Se escriben con mayúsculas todos los que van en la primera palabra de un texto, en la primera palabra después del punto, en nombres propios de personas y de accidentes geográficos, en nombres de instituciones o establecimientos, en edades o eras históricas, en números romanos y en títulos de obras, periódicos y revistas, es cuando debemos de poner la primer letra en mayúscula.

El acento ortográfico es una rayita que se escribe sobre la vocal de la sílaba tónica (con acento prosódico), bóligrafo, etc. Estos son algunos ejemplos. La sílaba tónica es la sílaba de la palabra que se pronuncia con mayor intensidad. También la acentuación los encontramos en las palabras agudas, graves y esdrújulas.

El punto y coma indica una pausa menor que el punto, pero mayor que la coma. Se usa punto y coma para separar oraciones consecutivas algo largas, siempre que, por referirse al mismo período, se usa también para separar oraciones consecutivas pertenecientes a una misma cláusula, sobre todo si contienen elementos separados por comas.

Los puntos suspensivos suelen ser tres (...), aunque pueden ser cinco (.....), se usan cuando conviene dejar incompleta la oración y el sentido en suspenso, para expresar incertidumbres, dudas, temor, cuando se desea sorprender con una salida inesperada, cuando se quiera interrumpir un período, por no ser necesaria su continuación.

El guión se utiliza principalmente en los casos siguientes, para indicar que una palabra termina en la línea siguiente por no haber cabido entera en el renglón y en los compuestos de dos o más palabras, sobre todo si están formadas por elementos en

oposición o contraste o por un adjetivo masculino y otro femenino, algunos ejemplos como lecto-escritura, enseñanza-aprendizaje, teórico-práctico, entre otros más.

Los signos de interrogación y de admiración; en español se colocan siempre al principio y al final de palabras o frases de carácter interrogativo o admirativo, respectivamente. Las interjecciones suelen ir también entre signos de admiración, nunca se deben poner punto después de los signos que indican cierre de admiración (¡!) o de interrogación (¿?).

“La gramática escolar no ha tenido nunca otra razón de ser que servir de auxiliar pedagógico a la enseñanza de la ortografía, la gramática escolar y solo ella ha permitido canonizar la ortografía identificando en la mente de las personas la ortografía”.¹⁶

A parte de que tenemos errores ortográficos en los diferentes signos ortográficos, también existen errores al pronunciar o al no conocer bien las palabras y los mencionaremos a continuación.

La (ll) y la (y) tienen un mismo sonido, en amplias zonas en las que se habla el español se pronuncia igual la ll y la y cuando encabezan sílabas. Sonido vocálico de la y equivale al sonido i cuando es un conector como por ejemplo blanco y negro, o cuando es final de la palabra como muy, yoyo, etc., y el uso de la ll llevan las palabras que terminan en illo, illa, llevan ll, cuando una palabra se escribe con ll, sus derivados la conservan (llover, llueve).

El uso de la m delante de la p y b y el uso de n delante de v delante de las consonantes b y p siempre se usa m como las palabras que menciono a continuación importante, imprescindible, imposible, también, combinar, cambiar etc. y delante de la consonante se antepone, n como convertir, invento, etc.

Se escriben con c las palabras que tienen las sílabas cia, cie,cio,ciu, excepto Hortensia y ansia. Y generalmente se escriben con s las palabras terminadas en esa,

¹⁶ LERNER Delia, Prólogo. “Leer y escribir en la escuela”, SEP, México, mayo de 2001, pág. 13

eso, isa, iso, también esco, esca, isco, usco y usca de sustantivo y adjetivos se escriben con s, y las terminaciones con sis, se escriben con “s”.

“Los alumnos tienen muy pocas oportunidades de auto controlar lo que comprenden al leer y de auto corregir sus escritos. Aprender a hacerlo y conquistar autonomía como lectores y escritores resulta entonces muy difícil.”¹⁷

Una distribución ordenada del horario para aprovechamiento máximo de los alumnos se deben elegir de una manera lógica las actividades que se realizan para corregir su ortografía, comenzando primeramente de lo fácil a lo complejo, para lograr una mayor comprensión por parte de los alumnos ya que es un medio para alcanzar los objetivos perseguidos, debe existir motivación de acuerdo a la edad del niño y del área, también se debe de notar la participación activa entre el alumno y el maestro debe de llevar un buen control de los avances programáticos para seguir una secuencia de los contenidos del programa.

Los métodos pedagógicos son el instrumento principal que sirve al educador para conseguir un fin, se puede decir que es el conjunto de elementos, técnicas y procedimientos lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia determinados objetos, desde la presentación y la elaboración de la materia hasta la verificación del aprendizaje.

“Los maestros y alumnos trabajan sobre los contenidos programáticos dadas en la materias, en los trabajos el maestro dicta o explica un contenido, resuelve preguntas o pregunta a su vez sobre el contenido por medio de integración de los alumnos”.¹⁸

Cada actividad que realizan, los alumnos están basados en la planeación que elaboro y por lo tanto en el avance programático, en el cual participamos los alumnos y maestro, porque conjuntamente solucionamos los problemas que se nos enfrentan en ese momento.

¹⁷ IBIDEM.

¹⁸ FRIAS Sarmiento, “Practica Docente”, “Reflexiones pedagógicos”, SEP/ UPN, México 2000, pág. 171.

2.5.- TIPOS DE MÉTODOS DE ENSEÑANZA.

En la actualidad existen diversos tipos de métodos de enseñanza, de los cuales se han llevado a cabo varios y algunos dieron resultados en mi comunidad, mencionare a continuación los métodos de enseñanza.

2. 5. 1.- Método Inductivo.

Se da un proceso destinado a la formación de conceptos en consonancia a la mentalidad de los alumnos, este proceso consiste en partir de la ejemplificación y observación de casos particulares para obtener un principio general. Es de gran importancia en el descubrimiento de verdades, porque conduce hábilmente al alumno para que como resultado de los ejemplos observados encuentre características que le hagan caer en la cuenta de nuevos conceptos o principios. La inducción se basa, principalmente en la experiencia y en la observación de hechos.

2.5.2.- Método deductivo.

El proceso consiste en presentar conceptos, principios o leyes generales de los cuales se pretenderá obtener consecuencias. Una vez establecidas las leyes generales, se analizan casos particulares, para ver si satisfacen las bases establecidas en dichas leyes, todo ello realizado de acuerdo con los principios de la lógica. En contraste con el método inductivo en el que la observación de hechos es la única base de la generalización, el método deductivo, por tener la lógica como base, evita la confrontación o las falsas conclusiones. Ambos métodos se complementan, pues de la obtención de principios a través de la observación, puede pasarse luego a comprobar su validez, haciendo uso de la deducción.

2. 5. 3.- Método analítico

Se descompone el tema o asunto a tratar con el fin de hacer un estudio minucioso de cada una de las partes que lo constituyen. Es muy importante desde luego que la descomposición no haga perder de vista el conjunto o panorama general que se aborda pues la esencia del todo no debe desvirtuarse.

Parten del análisis de oraciones, frases o palabras para llegar a sus elementos mínimos, sílabas, grafías y fonemas, dentro de los métodos analíticos se encuentra el ideográfico o natural.

2. 5. 4.- Método ecléctico

Considero que a este método es uno de los más funcionales en el terreno de la lecto – escritura. Ya que está compuesto por diversos elementos. Para el medio en que laboro pues me ha facilitado el entendimiento con los niños puesto que parte de lo más fácil a lo difícil.

2. 5. 5.- Método sintético

Se procede al estudio de ciertos puntos o elementos básicos, para ir asociándolos hasta constituir un todo. El estudio no se inicia partiendo de la visión general del tema, ni teniendo en cuenta el total de partes que lo forman; se empieza, por el contrario, estudiando aspectos aislados, relacionados desde luego con el tema o asunto, una vez estudiados, se procede a unirles convenientemente para formar el todo.

Parten del conocimiento de letras y después de sílabas para llegar a la palabra, frase y la oración, algunos de estos métodos son; el alfabético de deletreo, el fonético, el silábico, la mantilla y el onomatopéyico.

2.5.6.- Método global de análisis estructural.

Se basa en la percepción global del niño, se parte del concepto que leer es comprender y no sólo ver las letras y pronunciarlas, el proceso comprende el análisis de un contexto significativo.

Elegir un método didáctico no es fácil dado que como docentes, debemos tomar en cuenta características tanto grupales, como educadores; debemos entonces identificarnos plenamente con el método que se va a trabajar, por tal motivo uno como profesor titular de los alumnos de 2º grado, he visto la necesidad de combinar los métodos que son ecléctico y el sintético porque los que me han dado mejor resultado, pero el que voy a aplicar es el método ecléctico, porque es el que más ha funcionado en la lecto-escritura.

2. 6.- TEORÍA CONSTRUCTIVISTA

La concepción constructivista del aprendizaje escolar sitúa la actividad mental constructiva del alumno para el desarrollo personal que promueve la educación escolar. Con la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico, social y potencian su crecimiento personal. La acción educativa debe incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno, creando condiciones favorables para que los esquemas que se forme el niño en sus experiencias sean lo más correcto y que lo orienten a las intenciones o propósito de la educación escolar.

La intervención pedagógica contribuye a que el alumno desarrolle la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias donde el niño “aprende a aprender”. Hablar de aprendizaje significativo es poner de relieve el proceso de construcción de significados como elemento principal del proceso enseñanza – aprendizaje, el

alumno aprende un contenido cualquiera (concepto, explicación de un fenómeno, un procedimiento) el alumno puede aprender los contenidos sin darle significado. La construcción de significados implica una acomodación, identificación, enriquecimiento de los esquemas previos.

El constructivismo dice que los niños aprenden modificando viejas ideas en lugar de acumular porciones nuevas, cada niño debe modificar su propia idea relacionándola con las nuevas porciones de conocimiento y maestro no puede hacer este trabajo en su lugar. La esencia del constructivismo es la creación de las relaciones del niño.

A escribir se aprende escribiendo, por lo tanto para que los alumnos produzcan textos (cuentos, poemas, noticias, notas, cartas, etc.) comunicativos tienen que trabajar mucho, escribir, leer lo que escribió, revisar y corregir los borradores antes de pasar en limpio. Cuando lo que se corrige es la ortografía, recordar siempre las reglas ortográficas que les permitirá hacer rápidamente los cambios necesarios en las palabras en las que se detecte algún problema.

El diccionario también será un aliado indispensable para aclarar las dudas. Los archivos y ficheros de palabras con dificultades que se armen entre todos ayudaran para recordar las reflexiones que se realizaran oportunamente. Es importante que los alumnos releen los textos escritos y los mejoren antes de entregarlo, para que les de una última mirada y verificar si tienen algún otro error ortográfico, ya que es a partir de los errores como se aprende.

2. 7.- TEORIA JEAN PIAGET

Solamente a través de un proceso gradual de desarrollo cognoscitivo, el niño es capaz de realizar procesos mentales complejos, este desarrollo tiene lugar a través de un cierto número de estadios en lo que los niños consiguen incrementar la

destreza y el conocimiento del mundo gracias al aumento de habilidades en el pensamiento, el lenguaje y la simbolización. Los procesos cognoscitivos y el desarrollo del pensamiento no son tanto el resultado de los refuerzos del ambiente o de la cantidad de cosas aprendidas, como de los cambios cualitativos en la capacidad para responder del niño.

En la etapa en la que se encuentra mi grupo es en la tercera, en el estadio de operaciones concretas ya que corresponde a la edad de 7 a los 12 años y mis alumnos se encuentran entre la edad de siete a nueve años, en las cuales las conductas que presentan es que el niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamientos. Los conceptos temporales se hacen más realistas, sin embargo, el pensamiento esta aun limitado a lo concreto a las características tangibles del medio ambiente.

En este periodo el niño realiza problemas de conservación parecidos al anterior con muchos objetos y pruebas distintas. Esto significa que características que permanecen iguales a pesar de pequeños cambios en apariencia. El niño es capaz de colocar sucesos y cosas en un orden y usualmente entiende con claridad las relaciones parte-todo. En este caso el niño ya tiene la capacidad de corregir automáticamente su ortografía, pero con mucha práctica.

Los niños despliegan una considerable cuantía de pensamiento lógico en el período de las operaciones concretas, su modo de pensar está limitado a problemas concretos en los que las cosas son inmediatamente percibidas, tocadas o saboreadas. Los niños tratan continuamente de conseguir un equilibrio entre el entorno y sus habilidades cognoscitivas. En la consecución de este balance ideal, los niños encuentran coherencia y estabilidad y modos más efectivos de enfrentarse a la realidad.

2. 8.- TEORÍA VIGOTSKY

La teoría de Vigotsky no solamente abarca el desarrollo del lenguaje sino también el de otros “procesos mentales superiores”, incluyendo todas las formas de inteligencia y memoria. Vigotsky hizo importantes contribuciones al estudio del desarrollo mental, incluyendo el lenguaje hablado y escrito es equiparado a los cambios culturales en el uso y dominio de esos sistemas de signos.

“Vigotsky enfatiza la importancia del habla, especialmente acompañando acción para la consecución de un objetivo. De hecho esto demuestra claramente lo que se quiere decir con dominio a través del uso de instrumentos. Es decir los niños pequeños hablan mientras juegan, resuelven problemas o hacen cualquier cosa. Pueden llegar a realizar en las actividades en solitario lo que han estado aprendiendo en la interacción con otros. Frecuentemente el niño habla consigo mismo mientras intenta resolver una tarea. Esta habla ha sido llamada a veces egocéntrica, en la medida en que no es comunicativa y no está dirigida a nadie. Sin embargo esta relacionada tanto en lo posterior habla comunicativa, social, como con el habla interior utilizadas para planificar actividades”¹⁹

Cuando el niño se enfrenta a una tarea o problema que no es capaz de resolver por sí solo puede acudir a un adulto para pedir ayuda. El niño utiliza el lenguaje para dirigirse al adulto. Es decir su uso del lenguaje es social o interpersonal a medida que crece, este uso del lenguaje se hace a veces interpersonal y el niño es capaz de apelar a su propio conocimiento. El lenguaje pasa a guiar sus actividades, o predecir sus acciones a planificar.

Trazar la zona de desarrollo próximo hacia posible descubrir lo que el niño es capaz de conseguir en un momento dado y también lo que podrán conseguir en un futuro próximo. La instrucción juega un papel fundamental en la teoría de Vigotsky especialmente porque para la instrucción significaba enseñanza y aprendizaje combinados. La instrucción sería el mecanismo por lo cual el niño podría evolucionar intelectualmente en interiorizar los procesos necesarios para ese desarrollo.

¹⁹ GARTON Alison y Pratt Chris, “Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita”, “Interacción social y Desarrollo del niño”, SEP/ UPN, México 2000, pág. 167

Por escritura Vigotsky entendía el lenguaje escrito en lugar de los procesos de escritura. En el caso del desarrollo de la escritura se da un desplazamiento desde dibujar líneas y garabatos a darse cuenta que de hecho estás pueden significar algo. Además, existe una distinción entre dibujar y escribir. La escritura debe ser una actividad evolutiva y el profesor solamente debe ofrecer estructuras organizativas apropiadas para garantizar la necesidad de escribir en los niños (y también de leer) debe existir un propósito para la lectura y la escritura. En segundo lugar, la escritura debe ser significativa para el niño conectado con la vida.

2.9.- TEORÍA DEL DESARROLLO DE BRUNER

Al igual que Vigotsky, Bruner se ha ocupado tanto del desarrollo del lenguaje como del aprendizaje del niño. Mientras que sus ideas sobre educación han sido una influencia importante sobre los currículos modernos y la práctica educativa, sus ideas sobre el desarrollo del lenguaje tan solo muy recientemente están empezando a penetrar en la teoría y la investigación. En la teoría de Bruner sobre, el desarrollo del conocimiento o del desarrollo de la competencia, el ser humano es concebido como el creador y un aprendiz activo. El conocimiento puede ser adquirido de muchas formas diferentes y por distintas vías, por ejemplo el dominio de la habilidad motriz, la adquisición del lenguaje y la adquisición de conceptos son todos los aspectos del conocimiento que se alcanzan con un aumento de la competencia cada uno puede ser entendido como un problema que el niño debe llegar a resolver a través de una construcción activa con materiales relevantes sean estos concretos o abstractos.

Desde su primer trabajo sobre los procesos mentales superiores Bruner paso a estudiar el desarrollo de competencia en el niño y el desarrollo de la actividad practica desde la infancia. A esto le llamo “desarrollo de la mente”. Bruner tomo en consideración el entorno social en que el niño se desarrolla y su interacción con otras personas. Al igual que Vigotsky tuvo en cuenta que la instrucción juega un papel importante en el proceso de aprendizaje del niño. El modelo Bruner del desarrollo

mental incluyó tanto una representación interna de la experiencia como la construcción activa de la realidad.

2.10.- ESTADIOS DE DESARROLLO SEGÚN PIAGET

A).-PERÍODO SENSO – MOTOR (0 – 2 AÑOS)

A través de una búsqueda activa de estimulación el debe cambiar reflejos primitivos dentro de patrones repetitivos de acción. Al nacer el mundo del niño se reduce a sus acciones. Al terminar el primer año a su concepción del mundo y reconoce la permanencia de los objetos cuando estos se encuentran fuera de su propia percepción.

Otros signos de inteligencia incluyen la iniciación de la conducta dirigida a un objeto y la invención de nuevas soluciones. El niño es capaz de representaciones internas de lo que usualmente consideramos como pensamiento, pero en la última parte de este periodo se refleja una especie de “lógica de las acciones” como el niño no ha desarrollado el lenguaje este brote de inteligencia es pre – verbal.

B).-PERÍODO PREOPERACIONAL (2 – 7 AÑOS)

Este periodo es el que más relevancia tiene en mi grupo, puesto que es en esta edad cuando el niño tiene contacto por primera vez con la escuela y con mi grupo en particular, que es donde se localiza el problema en el que nos enfrentamos. En la transición a este periodo el niño descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otras. El pensamiento infantil ya no está sujeto a acciones externas y se interioriza. Las representaciones internas proporcionan el vehículo de más movilidad para su creciente inteligencia. Las formas de representación internas que emergen simultáneamente al principio de este período son: la imitación, el juego simbólico la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje hablado.

A pesar de adelantos en el funcionamiento simbólico, la habilidad infantil para pensar lógicamente está marcada con cierta inflexibilidad.

Entre las limitaciones propias de este período tenemos:

- Incapacidad de invertir mentalmente una acción física para regresar un objeto a su estado original (reversibilidad).
- Incapacidad de retener mentalmente cambios en dos dimensiones al mismo tiempo (concentración).
- Incapacidad para tomar en cuenta otros puntos de vista (egocentrismo).

C).-PERÍODO DE OPERACIONES CONCRETAS (7 – 12 AÑOS)

En este periodo es en la que se encuentran los alumnos de mi grupo porque tienen entre la edad de 7,8 y 9 años.

En este período el niño aún pertenece generalmente a la comunidad escolar de la primaria, y también como se mencionaba anteriormente, si el problema no se logra erradicar o en su defecto disminuirlo, podemos aquí verlo manifestado y ver también como entorpece el aprendizaje del educando por ello que es importante tomarlo en cuenta.

“en esta etapa el niño se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida de reversibilidad le permite invertir mentalmente una acción que antes solo se había llevado a cabo físicamente. El niño también es capaz de retener dos o más variables cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios”²⁰

Se vuelve más socio – céntrico; cada vez más consciente de la opinión de otros. Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento de su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad)

²⁰PIAGET Jean, “Fondo Educativo Interamericano”, “Pensamiento, aprendizaje, enseñanza”, Ed. Labinowicz, pág. 85 – 87.

a través de los cambios de otras propiedades y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos.

El niño se convierte en un ser cada vez más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar de ideas. El orden por el que pasan los niños a las etapas de desarrollo no cambia. Todos los niños deben pasar por las operaciones concretas para llevar al periodo de las operaciones formales. Pero la rapidez por la que pasan los niños por estas etapas, cambia de persona a persona.

CAPÍTULO 3.- PLANEACIÓN GENERAL Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES.

3.1.- CONCEPTO DE ESTRATEGIA

El maestro buscará los mejores y adecuados pasos para poder llevar a cabo todas las actividades, procedimientos y control de todas las tareas a realizar , para alcanzar mejores resultados en los educandos, facilitando la enseñanza-aprendizaje. Por lo anterior los alumnos de segundo grado de primaria del medio indígena, con la aplicación de estrategias significativos, se lograra resolver la problemática de la lecto-escritura. “Las estrategias educativas son las que realizan el maestro gracias, a sus estados de motivación a emprender y de los recursos estratégicos, los cuales son elementos para la educación”.²¹

Este autor nos marca una definición exacta y precisa para darnos entender lo que es la realidad dentro del trabajo cotidiano, de la estrategia planteada en este

²¹NED, Flanders, “Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula”, “estrategia didáctica” pág. 178-179

ensayo como una guía de solución a la problemática especificando en la lecto escritura dentro de mi grupo de 2º grado, grupo “A” en educación primaria.

Así mismo se han expuesto las actividades a realizar de la lecto-escritura de la escuela “Niño Artillero”, de la comunidad de Cheranastico, con el mismo grupo mencionado. Es necesario que tanto el maestro como los padres de familia manifiesten oportunamente sus observaciones y recomendaciones con la seguridad de que serán escuchados de igual manera. Las actividades que se integran en este bloque, tienen como propósito que el niño desarrolle, afirme y enriquezca el dominio progresivo del uso de su lengua materna.

Por lo tanto se necesita que a través de las actividades escolares se acelere ese proceso de enseñanza aprendizaje en el niño, la aplicación de su lenguaje oral a través de las situaciones comunicativas donde pueden practicar las formas propias de su lengua. El lenguaje oral le permite comunicarse con su familia y su comunidad. Por lo tanto en primaria se requiere como docente hacer uso de la lengua materna como un medio de comunicación.

Además se propician espacios de conversaciones con: los niños, maestros y miembros de la comunidad, así como inventar palabras, jugando con el lenguaje, creando cuentos, chistes, cantos, etc.

“La adquisición del lenguaje tiene un lugar por la capacidad de comunicación de la especie humana, es decir el individuo adquiere el lenguaje por la condiciones naturales que posee, el cual desarrolla en su núcleo familiar como primer contacto”²²

La lengua permite al niño reconocerse como miembro de un grupo y le sirve para comunicarse con los demás niños de 7 a 9 años de edad empieza su formación escolarizada, el pequeño será capaz de interpretar los textos de su libro y de corregir

22 SEP Programa de Educación Preescolar 2004 pág. 8-9.

automáticamente la ortografía ya que están en buena edad para corregirla y no ir creciendo con los errores ortográficos.

“La lengua según Marx, no es solo la expresión de la conciencia misma, “el lenguaje como punto de partida social del pensamiento humano es el mediador entre el pensamiento social, transmitido, y el pensamiento individual, creador... en el proceso de la educación social, en el hombre no solo aprende a hablar, si no también a pensar”.²³

En cuanto al aprendizaje, es necesario que la organización de actividades tenga el propósito de favorecer aprendizajes significativos, para que el niño encuentre elementos que le sean lógicos y de acuerdo con la forma de su cultura.

De la cual es importante el acercamiento a la lengua escrita. En el niño de primaria es favorecido por las orientaciones del maestro en familiarización con su representación escrita de su propia lengua. Por lo que el niño deberá de tener contacto con la práctica en la corrección de la ortografía esto a través de textos, dictados, lecturas, entre otros, hasta lograr que el niño automáticamente corrija su ortografía y no tenga consecuencia de volver a repetir el mismo error.

3.2.- CONCEPTO DE PLANEACIÓN.

Es un proceso de Tema de discusión anticipado por medio del cual describimos las etapas, acciones que se utilizaran en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y nos referimos al qué, cómo, cuándo y para qué, y se plasman los contenidos, objetivos, estrategias, actividades, técnicas e instrumentos de evaluación.

“Planeación; se dice que sin planeación el proceso de enseñanza-aprendizaje no puede resultar eficaz. Desarrollar las actividades de cada uno de los contenidos tomando en cuenta la educación y características de los alumnos de acuerdo medio social y ubicación de los mismos apoyándose de los

23 FOLLETOS DE ALALITATAKA, “Estilo de cultura modo de consumo y lengua”, pág. 7-8

recursos naturales y los materiales didácticos para seguir la secuencia de los bloques”.²⁴

En la cual como educadora debo motivar el diálogo en los alumnos para que éstos se expresen sin temor alguno en su propia lengua materna lo que le agrada, interese o preocupe sobre el problema de las estrategias de la lecto-escritura. “Se llega a la planeación general, cuando niños y docentes han hablado de sus experiencias, han intercambiado propuestas, analizando posibilidades, dificultades y finalmente, han elegido el proyecto que van a realizar”²⁵

Con el apoyo de la planeación general se realizaron varias actividades, como un apoyo para la ordenación de las actividades a seguir y que fue ubicado en un lugar visible y a la altura de los niños.

“El plan diario de actividades incorpora los juegos y actividades del proyecto, sus recursos y el registro de las actividades rutinarias para tener la visión completa de cada jornada. El apartado de observaciones le permitirá, al término de cada día, anotar diversas cuestiones que juzgue necesarias; reacciones de los niños, dificultades, necesidad de orientar ciertas actividades”²⁶

3.3.- MATERIALES DIDÁCTICOS

Para la realización del desarrollo fue importante utilizar los materiales suficientes para enriquecer las actividades de tal forma que el niño se motive y tenga la participación suficiente que le facilite la comprensión y consolidación de los conceptos en su lecto-escritura, esto debe de responder al interés del niño y a su necesidad de su aprendizaje como apoyándolo en; El desarrollo de lenguaje, el razonamiento lógico – matemático, en la comprensión de que el proceso enseñanza – aprendizaje se realice del tiempo y del espacio, la psicomotricidad y la socialización.

²⁴ ENSAYO DE EDUCACIÓN PARA LA PRÁCTICA DOCENTE pág. 13

²⁵ PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR OP. CIT. pág. 17

²⁶ IBIDEM, pág. 25

“Los recursos didácticos son todos aquellos elementos que se conjugan con la intención de que el proceso enseñanza-aprendizaje se realice de la mejor manera”.²⁷

Para que resulte funcional los materiales se requieren que sean: resistentes, para los usos frecuentes, manipulables para su fácil manejo y sin lastimarse, atractivos para su motivación de su uso. Estos materiales se deben de visualizarse al alcance de los alumnos para que los tomen y lo coloquen en el mismo lugar, así, el niño aprenderá a cuidarlos, para su propio uso.

Por otro lado, el material se propone ser variado y suficientes aportado por ellos mismos o por sus propios padres.

²⁷ IDEM.

3.4.-PLANEACIÓN GENERAL

**ESC. PRIM. FED. BILINGÜE “NIÑO ARTILLERO” DE CHERANATZICURIN, MPIO. DE PARACHO, MICH.
PERIODO ESCOLAR 2008 – 2009 GRADO Y GRUPO 2º “A”**

ASIGNATURA	TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL O RECURSOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	- LENGUA HABLADA	-Lograr que los alumnos desarrollen la capacidad de manejar adecuadamente el lenguaje hablado mediante la realización de varias actividades.	Diálogo Conversación Exposición Libros Mayúsculas y minúsculas Nombre propio Oraciones Cuento Poesía, poemas	-Realizar narraciones individuales y grupales. -Descripción de imágenes en los libros para participar el contexto de textos. -Juegos de simulación de entrevistas -Expresión de opiniones en reuniones de grupo. -Interpretación de mensajes mediante las mismas. -Realizar escritos de las actividades realizadas.	-Laminas -Libros -Dibujos -Periódicos -Libro de Cuentos -Leyendas, Adivinanzas -Libreta -Lápiz -Hojas Blancas	-Observación -Revisión de Trabajos -Participación -Tareas -Asistencia -Puntualidad
	- LENGUA ESCRITA	- Lograr que los alumnos desarrollen la capacidad de escribir correctamente por	Ideas principales Descripción Anécdota Instrucción Refranes	-Identificación de puntos, comas, acentos, etc. -Redactar sus opiniones e ideas de los alumnos.	-Libro de Actividades	

		medio de actividades que ayuden a la escritura.	<p>Coplas</p> <p>Significado de textos</p> <p>Sinónimos y antónimos</p> <p>Campo semántico</p>	<p>-Elaborar descripciones de la comunidad.</p> <p>-Realizar anécdotas de los niños.</p> <p>-Entonación de textos de acuerdo a la entonación.</p> <p>-Elaboración de refranes y coplas populares.</p> <p>-Interpretación de textos.</p> <p>-Enlistar los sinónimos y antónimos.</p> <p>-Elaboración de campo semántico de las plantas y animales.</p>		
--	--	---	--	---	--	--

**ESC. PRIM. FED. BILINGÜE “NIÑO ARTILLERO”
CHERANATZICURIN, MPIO. DE PARACHO, MICH.**

3.5.- PLAN SEMANAL DEL 06 AL 11 MES MAYO AÑO 2009

GRADO Y GRUPO: 2º “A”

OBJETIVO: Que los alumnos logren desarrollar correctamente la lengua hablada y escrita, realizando actividades que favorezcan a la enseñanza – aprendizaje.

AREA: ESPAÑOL

TEMA: LENGUA HABLADA Y ESCRITA.

ACTIVIDAD	MATERIAL DIDÁCTICO	EVALUACIÓN
*Exploración libre de los materiales como libros de texto o libros de cuentos.	Laminas	Observación
* Revisión de la ortografía.	Escritos de palabras	Participación
*Lectura de textos escritos por los niños.	Libro de actividades	Revisión de trabajos
*Conversación sobre textos escritos por los niños.	Libro de actividades	Tareas
*Creación individual o colectiva de un cuento a partir de imágenes.	Libro de lecturas	
	cuentos	

3.6.- NARRACIÓN DE ASESORIAS

Día 06 de Septiembre de 2008.

El primer día de clases del inicio del periodo escolar 2008 – 2009, primeramente me presenté y les pedí a los niños que cada uno se presentara para que yo conociera sus nombres y su edad, después de la presentación les expliqué que iban a contestar el diagnóstico en la cual les informe para que ocupaba el diagnóstico de cada uno, y descubrir los problemas de enseñanza de cada niño para que se tomen en cuenta durante este período y que lo solucionemos conjuntamente.

Al momento en que estaban contestando los niños el diagnóstico observé que algunos no lo contestaban y estaban realizando otras actividades, tuvieron como una hora para terminarlo, en seguida les dije que escribieran en su libreta una plana de su nombre con los dos apellidos, en la cual me di cuenta que algunos niños no conocían sus apellidos o no sabían escribirlos, lo que hice fue que yo les escribí su nombre completo en su libreta y que elaboraran una plana, una vez que se realizó esta actividad, para seguir la secuencia del propio lenguaje del niño, ya que en el vocabulario es lo primero para su enseñanza – aprendizaje del niño para esto realice varias preguntas a los niños referentes a los integrantes de su familia, las preguntas fueron:

¿Cuántos integrantes son en tu casa?

¿Cómo se llama tu papá?

¿Cómo se llama tu mamá?

¿Cómo se llaman tus hermanos?

¿Cómo se llaman tus abuelos?

¿Cuántas mascotas tienen en tu casa?

En todas las preguntas participaron todos los alumnos, solamente fueron 2 niños que no quisieron participar, tal vez por falta de confianza de parte del niño o por ser un poco tímido, en estas preguntas que realicé verbalmente me di cuenta que

todos los niños conocen perfectamente a su familia, fue motivante realizar estas preguntas ya que los niños estaban atentos cuando respondían a las preguntas, mientras otros niños estaban anotando el nombre de los integrantes de su familia en la libreta, con esto finalizamos la clase del día.

Día 17 de Octubre de 2008.

Para este día cuando entramos al salón primeramente les dije buenos días niños, ellos me respondieron en seguida, después continuamos con la revisión de la tarea en la cual algunos niños no realizaron la tarea la cual se le acumulaba para otro día y tenían que entregar su tarea sino se les mandaba llamar a su mamá para conocer por qué motivo no realizaban su tarea.

Después de la revisión de tareas, se les dejó que sacaran su cuaderno de español, para iniciar con el tema del día, la enseñanza de las consonantes ce, ci, primeramente se pregunto a cada uno de los alumnos sobre las silabas ce – ci, para darme cuenta hasta donde es la confusión que el niño trae consigo mismo, al escribir estas grafías.

Después les di una explicación en donde cada una de las consonantes son diferentes, en seguida les anote cada uno y colorearon la letra ce, ci, del color que ellos quisieron, nada más que los dos fueran de color diferente. Espere que terminaran para después poner una lámina que realicé con dibujos con el propósito de que los niños diferencien o comparen si ellos habían anotado igual el nombre tal y como está en la lámina. Los niños observaron y se dieron cuenta que no estaba correctamente escrita su palabra, la cual le corrigieron, no ocurrió con todo el grupo, sino que fueron algunos que no habían escrito bien la palabra.

Después que terminaron salimos al patio de la escuela para jugar al reloj con la intención de que los niños no se aburrieran en clases y también tengan un poco de diversión, después de jugar un momento entramos al salón donde continuamos con

el tema, a cada niño se le repartió pedazos de periódicos donde tenían temas completos, les indique que subrayaran las palabras que tenían las consonantes ce , ci, en seguida les repartí una sopa de letras para que formaran las palabras que subrayaron en el periódico y las pegaran en una hoja blanca.

Luego que terminaron les indiqué que le pusieran su nombre a su trabajo y en seguida la pegaron en la pared en el lugar que ellos eligieron, por ultimo les deje la tarea en la cual tenían que buscar palabras en su libro de lectura con estas mismas consonantes. De esta manera concluimos con un día de clases, esta actividad se evaluó por medio de los trabajos que realizaron los niños y por observaciones.

El día 12 de Febrero de 2009.

Al entrar al salón de clases, buenos días niños como están, respondieron bien maestra, pase lista, en seguida les pregunte quien hizo la tarea, ¡levanten la mano!, algunos la levantaron y otros no.

Después de la revisión de tareas iniciamos con el tema: lectura comentada, para esto les repartí a los niños un cuento donde primeramente los niños leyeron en voz alta, para después comentar sobre el cuento en el cual formulamos preguntas como:

¿Quiénes son los personajes principales?

¿Qué realizan los personajes?

¿De qué trata el cuento?

¿Cómo termina el cuento triste o alegre?

¿Qué le pasa al personaje?

Los niños contestaron las preguntas en su cuaderno en la cual todos contestaron correctamente las preguntas de la forma que me di cuenta que habían entendido perfectamente el cuento.

Después de esta actividad iniciamos con otra la cual esta fue que ellos mismos realizaran su propio cuento que anotaran el titulo del cuento, los personajes, los hechos ocurridos, cada uno de los niños invento su propio cuento en la cual espere un momento a que terminaran cada niño dio lectura a su cuento y al finalizar las lecturas de los cuentos comentamos con todo el grupo que cada niño presento su cuento con hechos diferentes, personajes diferentes, algunos niños utilizaron nombres de animales, otros de personas.

En la actividad de este cuento hubo revisión de la ortografía, revise que llevara puntos, comas, acentos en el texto y que las palabras estuvieran correctamente bien escritas, algunos niños algunas palabras no estaban bien escritas y las puse a que corrigieran la palabra y que la practicarán varias veces, esto lo hice con la intención de que no vuelva a cometer el mismo error ortográfico y que lo corrija automáticamente, la cual me ha dado un buen resultado.

Principalmente lo que se trabajo en este día fue la lectura, escritura y las reglas ortográficas ya que están muy ligadas a la enseñanza – aprendizaje del niño, como evaluación se tomaron estas mismas y con la participación de los niños.

Día 18 de Mayo de 2009.

Este día iniciamos con el saludo, después el pase de lista, en seguida nos adentramos al tema de este día trabajamos con la lectura de un libro de español con todo el grupo en circuito. Todos comenzaron a leer con voz fuerte pero en seguida le fueron bajando el volumen debido a que no todos leen con el mismo ritmo y entonación, unos terminaron más pronto que otros, pero se dio cierto tiempo para que terminaran de leer

Después se puso a leer uno a uno por párrafos y fueron subrayando las palabras desconocidas, al mismo tiempo se iban dando el significado de dichas

palabras, puesto que alguno de los alumnos sabían el significado de algunas palabras y lo decían de forma correcta.

Cuando se terminó de leer por párrafos se comentó entre todos el texto sobre lo que trataba y en lluvia de ideas fueron apartando cada uno sus opiniones. Hubo interés por parte de los alumnos, ya que leer el título les causó risa, admiración y sorpresa porque no podían pronunciar la palabra. También están dos alumnos que todavía no conocen ciertas letras o sílabas por qué no alcanzaron a leer el texto completo, pero estaban atentos a lo que leían los compañeros.

Después del comentario general, se les hizo preguntas por escrito de acuerdo al texto leído, pero cuál no sería mi sorpresa que ninguno contestó todas las preguntas, únicamente fueron dos alumnos los que más se acercaron a la idea que se pedía pero no en todas acertaron, otros contestaron algo cierto del texto pero no correspondía a la pregunta y otros escribieron cosas que ni siquiera se habían pronunciado en el texto.

Esto es causa de que todavía no alcanzaban a comprender las preguntas planteadas o a lo mejor no las supe plantear correctamente a lo que yo quería que me contestaran o por qué no ponen atención al leer las preguntas. Estas fueron:

¿Cuál es el título del texto?

¿Cuáles son los hechos ocurridos?

¿Quiénes participan en el texto?

¿De qué se trata el texto?

¿Quiénes están involucrados?

Dibujar cinco objetos o sustantivos de que se habla.

Algunas de estas preguntas fueron contestadas correctamente, otras no fueron contestadas porque no sabían la respuesta, de esta forma se trabajó el día de hoy.

3.7.- CONOCIMIENTOS PREVIOS

Es muy importante que nos presentemos al salón de clases, con una idea fundamentada y registrada sobre la forma en que se va a trabajar en el salón de clases; puesto que de no ser así, fácilmente el grupo se sale de control y empieza a perder el interés por aprender.

Por ese motivo se ha preocupado por llevar a mi grupo una idea sobre lo que se va a tratar.

De igual forma es muy importante conocer el estado en que se encuentran los niños, es importante al empezar cada día preguntar sobre el ; ¿Qué hicieron ayer por la tarde en su casa?, ¿Cómo les fue?, ¿Qué paso en la comunidad? ¿Con quién estuvieron en la tarde y donde? ¿a qué hora se fueron a dormir? Etc. Y así sucesivamente hacerles tantos cuestionamientos como sea posible, para así con sus respuestas, darnos cuenta sobre su disponibilidad de participar en las actividades planeadas para ese día en el aula.

Algo muy importante que tomo en cuenta para dar las clases es que lo relaciono con todo lo que hay a su alrededor de los niños, de igual forma les pregunto a los niños sobre lo que saben del tema que se va a tratar, se les hacen preguntas sobre lo que conocen y lo que no conocen.

3.8.- ESTRATEGIA DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.

Al momento de detectarse la problemática en el manejo adecuado de la lecto-escritura abordando el trabajo de investigación dentro del salón de clases, donde tomé la escritura como medio de expresión para corregir y dar solución del problema. Del conocimiento y el buen entendimiento de este favorecerá a los alumnos dentro de su formación como educadores con grupo es hacer hincapié a los niños la

aplicabilidad de este contenido en sus diferentes situaciones cotidianas en el que vive.

Para lograrlo es importante motivar y despertar el interés de los educandos para dicho conocimiento, que finalmente apoyará a la buena relación de los buenos contenidos y objetivos aplicando las estrategias que se proponen en el desarrollo de este trabajo. Por otra parte, se tratará de sacar adelante las alternativas de solución mediante prácticas sencillas como dictados, resúmenes, textos, interpretaciones de textos, prácticas en las palabras que no están bien escritas.

Estas son algunas pistas para la solución del problema.

- 1.- Por medio de Juegos
- 2.- Cantos, Cuentos
- 3.- Paseos, excursión
- 4.- Diálogos
- 5.- Dinámicas
- 6.- Experiencias compartidas

3.9.- CARACTERÍSTICAS DE LA ESTRATEGIA

Mencionaré lo que pretende llevar las alternativas anteriores para solucionar el problema. Que todos solucionamos en el problema del texto, también ahí note que hay algunos niños que están corrigiendo su ortografía por que antes de empezar ya estaban diciendo que algunas palabras no estaban bien escritas, también si esta bien corregido le dan una buena entonación a la lectura, no olvidemos que tanto la lectura como la escrita están ligadamente unidas, porque si no esta bien escrito el texto la lectura no se entiende y no ser comprendida por los niños.

Como docentes debemos de crear todo tipo de relaciones entre toda la clase de objetos o conocimientos y acciones.

Algo muy importante que debe hacer el docente es animar al niño a que construya conversaciones que le faciliten la pronunciación de las palabras corregidas.

- 1.- Motivación (Pláticas entre el alumno y el maestro) buscar textos que a ellos le les llame la atención.
- 2.- Realización de frases que ellos resuelvan que es lo que les hace falta.
- 3.- Utilizar el abecedario que busque la prueba que está mal escrita para cotejarlas con la correcta.
- 4.- Antes de empezar con la clase realizar una dinámica, para que el alumnado empiece despierto y motivado.
- 5.- Narren cuentos o den una explicación de las fiestas del pueblo, para así después corregir los textos.

Todos estos pasos los vamos a llevar a cabo dentro y fuera del salón de clases pero principalmente nos basaremos al contenido programático, contexto y para ello realizaremos una planeación donde veamos todas estas alternativas mencionadas.

Para desarrollar la labor como docente es importante realizar las planeaciones sobre los temas a estudiar, así como seleccionar las actividades de una manera práctica y objetiva, en que el alumno las comprenda y le sea de gran utilidad para su mejor aprendizaje sobre los contenidos que en cada uno tiene su campo de acción.

3.10.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

En este ensayo se logró poner en práctica la praxis creadora, ya que se tomó en cuenta los intereses del alumno pues desde un principio se les dio la libertad de que realizaran la lecto-escritura que ellos quisieran hacer, por ejemplo textos de su libro de lecturas, analizando la ortografía.

Al aplicar las actividades de los diferentes temas del curso que se toman en cuenta para solucionar la problemática planteada, del cual me encontré con varias dificultades al principio, por parte de los alumnos y a la vez propias, ya que al aplicar las estrategias cotidianas en ocasiones los niños no comprendían lo que era o para que servía la ortografía, se fueron dando cuenta que era muy importante para todas las materias.

Lo que hice es atender a cada uno para lograr un resultado positivo en las actividades del día, Según las actividades llevadas a cabo para lograr los objetivos propuestos, los establecí en el mes y día preciso para que los niños no se vieran interrumpidos en sus avances académicos. Esta problemática de la ortografía se ha resuelto hasta llegar a un 95% porque ya la mayoría resuelve automáticamente su ortografía.

Los logros obtenidos de mi ensayo fueron buenos pero para esto pase por mucha práctica de los niños en sus actividades, había algunos que con una o dos veces que les corregía su ortografía a la tercera vez realizaban muy bien su trabajo, pero había otros que les estuve insistiendo muchas veces, hasta los orientaba a que comprendieran la escritura correcta, por otra parte cuando les di los conceptos de los signos de puntuación, les dejaba que realizaran textos y que pusieran los signos de puntuación en la cual casi no hubo problemas porque lo realizamos varias veces, también al tiempo de leer les pedía que respetaran todos los signos de puntuación para que el texto tuviera una buena entonación.

Por otro lado tome esa responsabilidad de sacar adelante a los educandos, me quedaba un rato más con los alumnos que tuvieron más problema, pero gracias a la autorización y disponibilidad de los padres por el problema de sus hijos por querer que mejoraran su aprendizaje escolar.

3.11.- EVALUACIÓN

La evaluación educativa: es un proceso de valoración sistemática de los aprendizajes de conocimientos, habilidades y actitudes que muestran los alumnos en relación a los propósitos establecidos en los planes y programas educativos. Dicha evaluación se realiza al final de cada actividad para obtener evidencias de la situación del niño en el proceso enseñanza-aprendizaje, en la práctica se maneja en sus tres momentos inicial, continuo y final.

La educación es considerada como un proceso permanente y continuo, tiene la particularidad de ser cualitativa, por qué no está centrada en la medición, que implica cuantificar rasgos o conductas si no el análisis, descripción e interpretación que se van dando en los niños. Bajo esta perspectiva la evaluación es integral tomando aspectos de su socialización, creatividad, psicomotricidad, etc. Sin llegar a particularizar un aspecto específico.

La evaluación también me permite realimentar y orientar las actividades, proponer modificaciones en caso de ser necesario, así como conocer los logros alcanzados, las dificultades que se encontraron al llevarlos a cabo y como solucionarlo.

- Esta evaluación la realice por medio de la observación de la participación del niño en las actividades que realizamos cuidando evitar que el niño se sienta observado, como también lleve a cabo observaciones de los aspectos más sobresalientes del grupo.
- De igual manera observe la producción de los trabajos realizados por los niños como:
 - ❖ A través de ejercicios orales y escritos, utilizando ordenes o instrucciones de la ortografía, y de igual manera como presentaciones de textos.
 - ❖ Se elaboran escalas estimativas para llevar el registro y evolución de la ortografía.

❖ A través de la observación, al ir detectando las dificultades que van presentando.

- Registro de observación en el desempeño de las actividades.

Para llevar a cabo la observación me auxilie bajo un cuaderno donde registre y recupere la información de las estrategias que considere importantes durante las actividades que realizaron los niños. La reflexión y la valoración tanto del niño como del maestro por lo que contemple los siguientes momentos; evaluación inicial, Autoevaluación Grupal al término de cada proyecto, Evaluación General del proyecto y la Evaluación Final.

Una forma que utilice de evaluar la ortografía de un texto, después de su lectura y escritura, puede ser la de analizar, no solo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos.

La evaluación es valorar, apreciar, estimar el valor de las cosas inmateriales.

3.11.1.- Importancia de la evaluación

Esta es la última etapa de la planeación para la clase, en esta etapa es cuando nos refleja los resultados, que se obtuvieron con el trabajo realizado es cuando se ve si realmente el niño entendió o le intereso el tema tratado; a nosotros como maestros, nos da herramientas para saber si se aplicó correctamente o no la estrategia y nos permite ver los resultados, y así posteriormente retomar o no el tema según arroje los resultados de la evaluación.

CONCLUSIONES

En primer lugar para recabar toda la información obtenida, se utilizó el diagnóstico y contexto de los semestres anteriores, en el cual como sabemos, cuanto es el esfuerzo del maestro para realizar las actividades día con día, buscan los métodos de trabajo para sacar adelante los problemas dentro de la enseñanza-aprendizaje.

Es necesario recalcar que la posibilidad de cualquier cambio hacia una educación democrática, incluidas las condiciones laborales del maestro, determinara la base magisterial. Las normas no se logran a través de cambios, sino del conocimiento indica un interés esencialmente político por qué significa avanzar en la ruptura de modelos confirmados a partir de las concepciones dominantes, la educación.

Con el diagnóstico identifique varios problemas pero uno principal que es la ortografía en la lecto escritura, si en la escritura observamos muchos errores ortográficos, en la lectura no va a ser comprendido y no van a tener una buena interpretación del texto, esto afecta al desarrollo enseñanza-aprendizaje, porque si no los corregimos desde hoy vamos creciendo con los errores.

Se realizaron varias actividades para darle solución al problema, se tomo en cuenta las alternativas presentadas anteriores y planteamos diferentes actividades para la revisión de la ortografía. Llevando a cabo todo esto me di cuenta que obtuve buenos resultados, poco a poco el alumnado ha ido mejorando su ortografía.

También fue importante conocer su contexto, en los cuales se recopilaron datos muy útiles que nos sirven para conocer de donde viene el problema y por que surge. Para esto se recomienda al maestro tomar en cuenta la progresión planteada en los libros de español tomar en cuenta las sugerencias incluidas en el libro para el

maestro, pero sobre todo utilizar la experiencia vivida y su creatividad didáctica para diseñar situaciones de aprendizaje apropiadas al medio indígena.

El objeto principal de la educación primaria es educar íntegramente a los niños pues es tarea de la educación ampliar y ensanchar sus conocimientos psicopedagógicos que implica la realización de las actividades previas al inicio del curso escolar.

Sobre todo en cada actividad, al implementar estrategias positivas y tomando en cuenta las necesidades de los niños y su entorno en el cual se desarrollan, además para recabar sus habilidades intelectuales, construye sus espacios de interacción con su grupo y establecen sus primeras y más significativas relaciones con los demás.

Una vez realizado el desarrollo de las actividades lo planifique y se llevo a cabo, en la cual primeramente tuve que hacerme una reflexión anticipada, para conseguir que los niños lograran los proyectos adecuados, así como incluyendo la motivación con mis alumnos, que de esta forma me ayudo a sacar adelante la solución de mi propuesta. De la cual se está dando totalmente una nueva forma de enseñanza con métodos que son significativos para el alumno; sobre todo como educadoras hay que tomar muy en cuenta las necesidades de los niños y de su entorno en el cual se desarrollan, porque todo se relaciona para su propio aprendizaje al igual que los padres de familia, que son importantes en la atención sobre sus hijos.

BIBLIOGRAFÍA

ASTORGA A y BART Van Der Bijl, Metodología de la Investigación IV, “Características generales del diagnóstico”, SEP/UPN, México 2000.

CERVANTES, Erasmo, “Manual de Ortografía y Redacción Primaria”.

CISNEROS, E. “Cultura y Educación”, “Formas de transmisión cultural entre los grupos indígenas mexicanos”, UPN, México, Tercera Edición 1990.

ENSAYO DE EDUCACIÓN PARA LA PRÁCTICA DOCENTE

FRIAS Sarmiento, “Practica Docente”, “Reflexiones pedagógicas” SEP/UPN, MEXICO 2000.

FOLLETOS DE ALALITATACA, “Estilo de cultura modo de consumo y lengua”.

FOLLETOS DE “Transtornos del habla y del lenguaje”, “Solución paso a paso a problemas de aprendizaje”.

GARTON Alison, “Desarrollo de niño y aprendizaje escolar”, “Interacción social y desarrollo”, SEP/UPN, México 2000.

GARTON Alison, “Desarrollo de niño y aprendizaje escolar”, “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, SEP/UPN, México 2000.

KANATARA, Práctica Docente y acción curricular, “Principios de la propuesta primaria intercultural Bilingüe”, SEP/UPN, 2000

LERNER Delia, “Prólogo”, “Leer y escribir en la escuela”, SEP, México, Mayo de 2001.

MERCADO, RUTH, “Análisis de la práctica docente”, “El trabajo cotidiano del maestro”.

NED Flanders, “Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula”, “Estrategia didáctica”, México 2000

PIAGET Jean, “Metodología de la Investigación”, “Pensamiento, aprendizaje, enseñanza”, Ed. Labinowicz, Fondo Educativo Interamericano.

RUELAS, Vázquez Carlos “Comunicación oral y escrita” “Lectura y escritura”

SEP, Programa de Educación Preescolar 2004.

SEP, Libro para el maestro, Español 4° grado.

SEP, Lectura de comprensión, México.

UPN/SEP, “Elementos para el diagnóstico”, “¿Cómo conocer mejor nuestra escuela”₁, México 1999, segunda Edición.

UPN/SEP. “La práctica docente y acción curricular”, “La escuela como esencial de operaciones didácticas, el profesor como planificador”, SEP/UPN. México.1997.

UPN/SEP, “Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III”, La enseñanza y aprendizaje de la lectura, SEP/UPN, México, 1997.

UPN/SEP, “Metodología de la Investigación”, SEP/UPN, México, 1997.

UPN/SEP, “Identidad étnica y Educación indígena”, “los niños indígenas”, SEP/UPN, México, 1997.

UPN/SEP, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula”, SEP/UPN, México, 1997.

UPN/SEP, “Análisis de la práctica docente”, “La práctica docente del maestro de educación indígena”, México 1990.

WHEELER, D. D. “La evaluación”, “Practica docente y acción curricular”, SEP/UPN, México 2000.

ANEXOS

ANEXO No. 1

EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL

NOMBRE DEL NIÑO: _____

FECHA: _____

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE:

-Ficha de identificación y entrevista con los padres.

-observaciones del maestro del ciclo anterior.

-(si el niño asistió al CEPI.)

-Observaciones del maestro sobre:

- Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tenga que ver con su persona, sus juegos y actividades que realiza.
- En que lengua se comunica el niño con las personas que le rodean
- Formas de cómo reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juegos libres y en el trabajo por equipos.
- Formas de relación con el docente las actividades y en otros momentos.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades, en cuanto a su psicomotricidad, sobre recortar y colorear muy bien.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: _____

FECHA DE INICIO: _____

FECHA DE TÉRMINO: _____

LOGROS Y DIFICULTADES

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?.

¿Cuáles presentaron con mayor dificultad y cuales de los planeados no fue posible realizar y por que?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que mas enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en relación con los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

INFORME FINAL

NOMBRE DEL NIÑO: _____

FECHA: _____

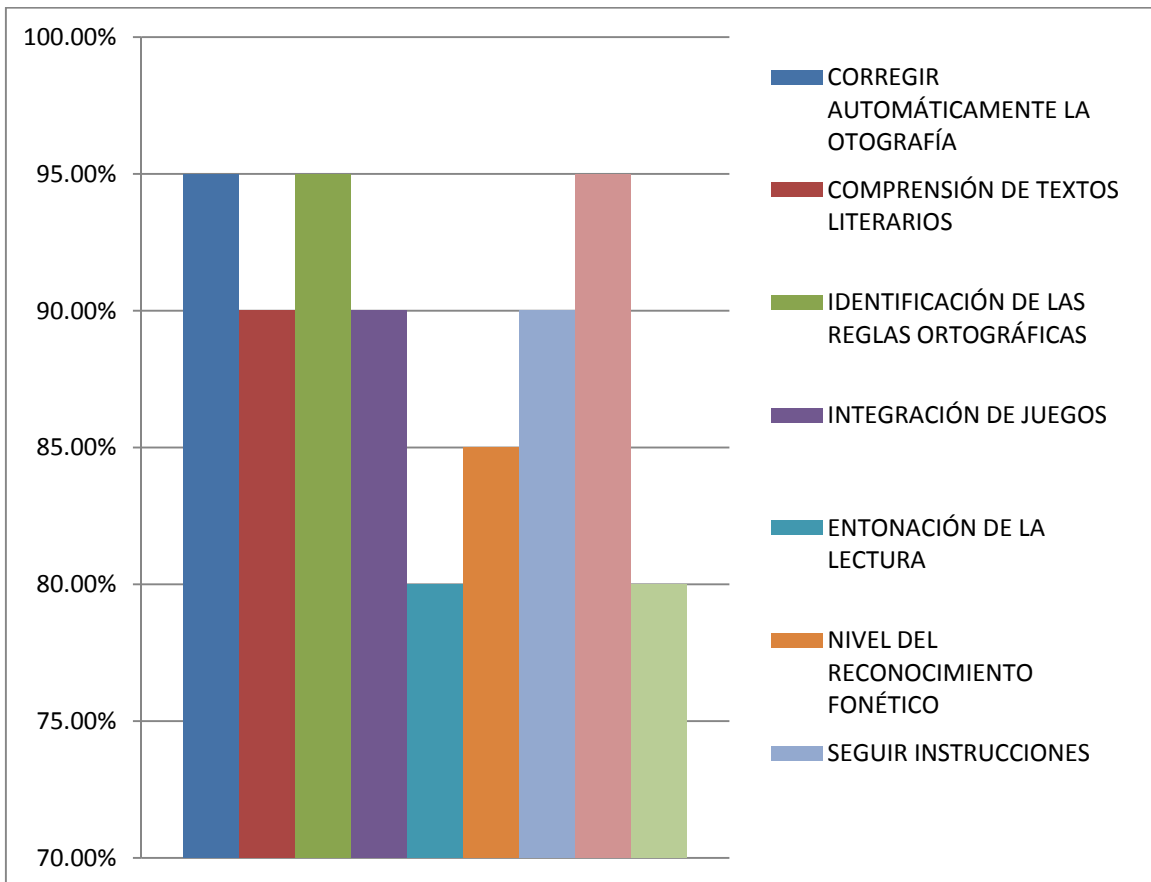
Anotar los datos mas significativos del comportamiento del niño que se encuentra en:

- La libreta de observaciones.

- Las autoevaluaciones grupales.

Integrarlos con las observaciones que haga como maestro sobre los mismos aspectos de la evaluación inicial.

GRÁFICA DE RESULTADOS QUE SE OBTUVIERON EN LA APLICACIÓN DEL ENSAYO EN LAS DIFERENTES ACTIVIDADES.



FOTOGRAFIAS DANDO LA EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

ANEXO No. 6
FOTOGRAFÍAS DE LAS PARTICIPACIONES DE LOS NIÑOS EN LA CLASE

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA NIÑA DULCE MARIA

ACTIVIDAD REALIZADA POR EL ALUMNO CARLOS

ANEXO No. 8