



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**



**LA AUTOESTIMA COMO DETONADOR DE LAS  
RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS DE 2º.  
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**TESINA**

**PRESENTA**

**JUANA DOMITILA BARRERA VARGAS**

**MÉXICO, D.F.**

**NOVIEMBRE DE 2012**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**



**LA AUTOESTIMA COMO DETONADOR DE LAS  
RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS DE 2º.  
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**JUANA DOMITILA BARRERA VARGAS**

**MÉXICO, D. F.**

**NOVIEMBRE DE 2012**

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D.F., a 27 de octubre de 2012

**C. JUANA DOMITILA BARRERA VARGAS  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**LA AUTOESTIMA COMO DETONADOR DE LAS RELACIONES  
INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS DE 2° GRADO DE EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

Modalidad **TESINA**, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Mtra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución. .

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 099

D. F. PONIENTE

**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D.F. PTE.**

GGQC/arr

## DEDICATORIAS

A ti por darme la oportunidad de vivir y acompañarme en cada paso, pero sobre todo por regalarme una familia maravillosa.

A Pepe, mi esposo, por ser mi compañero, por haber creído en mí, gracias por tu ayuda, tus desvelos, por todas las horas compartidas en la realización de este trabajo, por tu protección, pero sobre todo por apoyarme en todo momento. A Juan José y Jahir, por darle sentido a mi vida, por ser mi más grande motivación y porque siempre están y estarán en mi corazón.

A mis padres, Linda y Juan, mi hermano, Any y Johancito, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero sobre todo por su amor. A mi tía Raquel, por estar presente en éste momento de mi vida y por darme su cariño siempre.

A mis suegros, a Ross, Gely, Paty, Karla, Aby, Carlos y Toño, por recibirme en su familia, ser parte de mi vida y estar siempre a mi lado.

A mis grandes amigas: Faby por ser mi guía en este camino y por ayudarme a encontrar mi verdadera vocación; a Susy, Gaby y todas mis compañeras de la U.P.N. por acompañarme en este hermoso sueño. A mis maestros por todo lo que aportaron a mi vida, en todos los aspectos.

# ÍNDICE

|   | PÁG.      |
|---|-----------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b>   |           |
| <b>CAPÍTULO 1. LOS COMPONENTES DEL CONTEXTO SITUACIONAL Y METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA</b>   | <b>3</b>  |
| 1.1.- ¿POR QUÉ ME INTERESA INVESTIGAR ESTE TEMA?  | 3         |
| 1.2.- LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA  | 5         |
| 1.3.- EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA QUE SE ANALIZA  | 21        |
| 1.4.- UNA HIPÓTESIS ORIENTADORA EN EL QUEHACER INVESTIGATIVO  | 22        |
| 1.5.- LA CONSTRUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL   | 22        |
| 1.6.1.- PLANTEANDO EL OBJETIVO GENERAL  | 23        |
| 1.6.2.- PLANTEANDO LOS OBJETIVOS PARTICULARES   | 23        |
| 1.7.- UNA RUTA METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL  | 23        |
| <b>CAPÍTULO 2. EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL</b>  | <b>25</b> |
| 2.1.- APARATO CONCEPTUAL DETERMINADO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO  | 25        |
| 2.1.1.- ¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?  | 25        |
| 2.1.2.- ¿QUÉ SON LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN EL AULA?   | 32        |
| 2.1.3.- RELACIONES INTERPERSONALES EN EL ENTORNO SOCIAL   | 36        |
| 2.1.4.- LA AUTOESTIMA Y LOS PADRES EN EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES   | 39        |
| 2.1.5.- LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DESDE LA ESCUELA   | 42        |
| 2.1.6.- ¿QUÉ ES EL JUEGO?   | 47        |
| 2.1.7.- ¿PARA QUÉ SIRVE EL JUEGO?   | 53        |
| 2.2.- INTERRELACIONANDO LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA   | 54        |
| 2.3.- UNA ANALOGÍA SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA | 55        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>CAPÍTULO 3. EDIFICANDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA</b>                              | <b>57</b> |
| 3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA  | 57        |
| 3.2. UNA JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA E EL ÁMBITO EDUCATIVO                  | 57        |
| 3.3. ¿QUIÉNES SON LOS BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA?   | 58        |
| 3.4. ¿CUÁLES SON LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA?             | 58        |
| 3.5. DISEÑANDO UNA PROPUESTA   | 58        |
| 3.5.1. UN MAPA DE ACTIVIDADES PARA SALÓN DE CLASES   | 59        |
| 3.5.2. ESTABLECIMIENTO DE N MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA | 70        |
| 3.6. ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA ALTERNATIVA?       | 70        |

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **REFERENCIAS DE INTERNET**

## INTRODUCCIÓN

La importancia de desarrollar en los niños y niñas relaciones interpersonales óptimas, da como resultado una integración social, la cual es necesaria para que lleguen a convertirse en seres integrales, esto como propósito de la Educación Preescolar.

El objetivo general del presente trabajo, fue diseñar y llevar a cabo una investigación de carácter documental, para rescatar, los elementos teóricos, relacionados con las relaciones interpersonales, la autoestima y la integración social del niño, de igual manera para plantear una posible solución al problema.

A continuación se define el contenido del **Primer Capítulo**. Éste alberga la Metodología que se siguió para la elaboración del trabajo, se analiza el contexto social y escolar, como aspectos trascendentales para comprender las características culturales y socioeconómicas de los alumnos, objetos de estudio.

Todo lo anterior, permitió establecer el planteamiento del problema en un primer análisis, y así dar origen a un Hipótesis Guía decisiva del estudio; además del Objetivo General y los Objetivos Particulares de la investigación.

En el **Segundo Capítulo**, se constituyó el Marco Teórico, con base en las ideas pedagógicas y constructivistas más relevantes que se pudieron consultar en vinculación a los temas sobre relaciones interpersonales, autoestima e integración social.

El **último Capítulo**, se constituye con las propuestas de solución al problema analizado, consta de 10 sesiones, dirigidas a padres y alumnos de nivel preescolar, con actividades que a partir de la reflexión y el análisis, puedan ser una herramienta en la reconstrucción de la autoestima en el infante, así como la aplicación de un nuevo modelo educativo constructivista, que ayude a mejorar el rendimiento escolar y las relaciones interpersonales del alumno. Se finaliza con las Conclusiones y se incluye la Bibliografía consultada.



## **CAPÍTULO 1**

### **LOS COMPONENTES DEL CONTEXTO SITUACIONAL Y METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA**

Es importante, establecer los criterios referenciales y metodológicos en cualquier tipo de investigación científica. Esto, permitirá orientar en forma sistemática, el trabajo que debe realizarse en forma consecutiva para alcanzar los objetivos propuestos en la indagación.

En el presente Capítulo, se determinan los rubros metodológicos integradores de la problemática, que a continuación se darán a conocer a detalle.

#### **1.1. ¿POR QUÉ ME INTERESA INVESTIGAR ESTE TEMA?**

A lo largo de la práctica docente propia y a través de la observación de los niños y las niñas, se ha visualizado la relevancia de fomentar el óptimo desarrollo de las relaciones interpersonales; ya que socializarse es una necesidad indispensable del ser humano, porque permite a los individuos llevar a cabo su desarrollo integral, lo cual le ayudará a facilitar la relación que debe mantener con las personas de su entorno. La integración social es un proceso progresivo que muchas veces se limita por distintos factores entre los que destacan: las relaciones intrafamiliares, como la unidad marital, situación económica, etc., la ausencia de comunicación entre padres

e hijos para conocer los problemas que se presenten en su vida personal, la poca comunicación entre padres y maestros para llevar un seguimiento del desenvolvimiento escolar, la desatención por parte del maestro hacia los alumnos de menor aprovechamiento escolar.

Aunque pueden existir muchos más factores, se considera que éstos son determinantes en el proceso de desarrollar las relaciones interpersonales del niño preescolar; por lo que, se han podido observar algunas conductas que evidencian la falta de socialización de los alumnos.

Algunos niños se aíslan en el salón de clases, no intentan interactuar con sus compañeros, los niños y niñas no expresan sus intereses, ni necesidades al proponer algún proyecto, al realizar los juegos o al ejecutar las actividades cotidianas, llámese saludo, cantos, aseo o despedida.

En la mayoría de las actividades que se realizan dentro o fuera del salón los educandos no participan, éstos no muestran iniciativa para trabajar, por miedo a que se burlen de ello los demás compañeros.

Al trabajar en equipo o en grupo no cooperan, ni comparten sus materiales y cuando se realizan actividades artísticas los alumnos se muestran inseguros.

La mayoría de los alumnos prefieren realizar trabajos individuales, ya que se les dificulta relacionarse con los demás; cuando se trata de llevar a cabo las rutinas colectivas algunos preferirían quedarse en el aula.

Se faltan al respeto al trabajar en grupo, existen situaciones que sólo las resuelven mediante la agresividad. Además para los alumnos es complicado relacionarse con los compañeros del sexo opuesto.

Cuando los niños y las niñas se encuentran en el horario de recreo, se observa que se aíslan, no comparten alimentos, no juegan o están pegados a la maestra.

## **1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA**

### **A.- AMBIENTE GEOGRÁFICO**

La institución donde se realiza el estudio, Jardín de Niños “George Bernard Shaw” C.C.T. 15PJN1607H Zona 077 Sector 11, ubicado en el Estado de México, Colonia Palo Solo, Cerrada de Jilguero no. 3 Municipio de Huixquilucan.



Figura no. 1 Mapa de la República Mexicana ubicando el Estado de México<sup>1</sup>

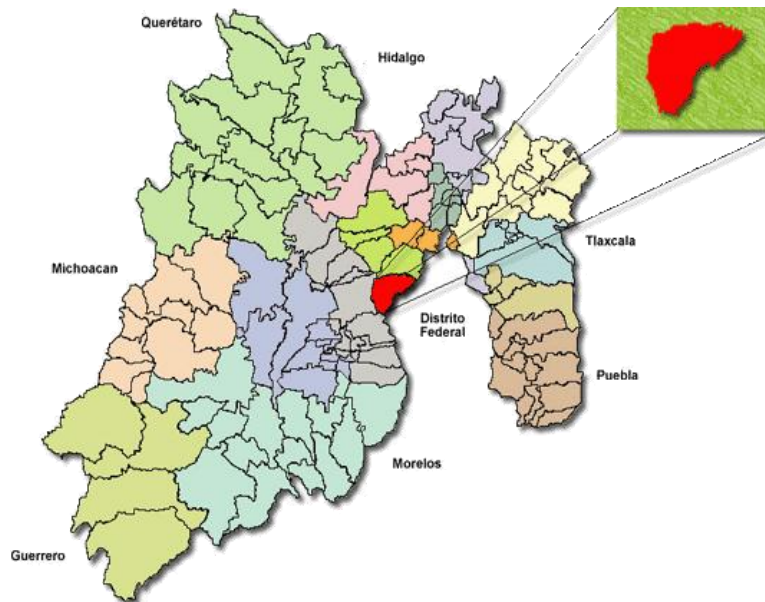


Figura no. 2 Mapa de la ubicación del Municipio de Huixquilucan en el Estado de México<sup>2</sup>

Para comenzar con la descripción de la región en la que se encuentra la institución objeto de estudio; es importante saber que, una región constituye sobre la tierra un

<sup>1</sup>[http://www.gogle.com.mx/search?num=10\(12-julio-2012.6:45p.m\)](http://www.gogle.com.mx/search?num=10(12-julio-2012.6:45p.m))

<sup>2</sup>[http://www.gogle.com.mx/search?num=10\(13-julio-2012.4:55p.m\)](http://www.gogle.com.mx/search?num=10(13-julio-2012.4:55p.m))

espacio preciso pero no inmutable, inscrito en un marco natural dado, y que corresponde a tres características esenciales: los vínculos existentes entre sus habitantes, su organización en un centro dotado de una cierta autonomía y su integración funcional en una economía global. Es el resultado de una asociación de factores activos y pasivos de intensidades variables, cuya dinámica propia se encuentra en el origen de los equilibrios internos y de la proyección espacial.

#### **A.1.- UBICACIÓN DE LA ENTIDAD O DELEGACIÓN EN EL CONTEXTO NACIONAL**

Es así, que Huixquilucan es un Municipio del Estado de México, perteneciente a la Zona Metropolitana de la Ciudad de México. Se constituyó como Municipio el 21 de octubre de 1846. Huixquilucan se localiza en la parte centro del Estado de México en la vertiente Oriental del Monte de las Cruces. El territorio tiene una extensión de 143.52 km. cuadrados, cuenta con 224,042 mil habitantes. Limita: Al Norte con Xonacatlán y Naucalpan, al Sur con Ocoyoacac y Acopilco distrito Federal, al Oeste con Lerma y al Este con Chimalpa Delegación Cuajimalpa.<sup>3</sup>

#### **RESEÑA HISTÓRICA<sup>4</sup>**

Durante la Época Prehispánica, el territorio conocido como la región de la Cuautlalpan o sierra de las Cruces fue habitada por los Otomíes, éstos vivieron en las crestas de los cerros, aprovechando la abundante vegetación, alimentándose de

---

<sup>3</sup> [\(15-julio-2012.2:39p.m.\)](http://wikipedia.org/wiki/Huixquilucan)

<sup>4</sup> [\(15-julio-2012.2:40p.m.\)](http://wikipedia.org/wiki/Huixquilucan)

la caza de conejos, liebres, armadillos, ciervos y mapaches, saciaron su sed con el agua que brotaba por doquier y hallaron entre las rocas moradas para sus noches y templos para sus deidades rudimentarias.

Además de los Otomíes, los aztecas también formaron parte de la historia de Huixquilucan, ellos no destruían las organizaciones políticas y sociales de los pueblos conquistados, sino que dejaban en el poder a los caciques locales siempre y cuando aceptaran pagar los tributos y plegarse a su dominio. En ocasiones imponían sus conceptos religiosos e introducían sus ritos y su lengua, por esta razón algunos pueblos ostentan nombres en Náhuatl. Cuenta la tradición que en aquella época, Huixquilloca, lugar de bosques rumorantes bañado de arroyuelos y abundante vegetación, gustó al último emperador Moctezuma Xocoyotzin quien mando construir un palacio en el barrio de Tecpan.

## **HIDROGRAFÍA<sup>5</sup>**

Hablar de recursos hidráulicos actualmente, es dar referencia a las pocas corrientes e intermitentes que aún persisten, ya que en otros tiempos había cuatro Ríos: San Francisco, San Francisco el viejo, Magdalena y San Martín, éstos y más de sesenta manantiales han sido captados por el Sistema Cutzamala para proporcionar el agua a los habitantes del Distrito Federal, ahora sólo quedan unos cuantos que benefician a una que otra población y los ríos no son más que vertederos de drenajes, desechos de talleres, rastros, granjas y basura.

---

<sup>5</sup> <http://wikipedia.org/wiki/Huixquilucan>. (15-julio-2012.3:45p.m.)

## **OROGRAFÍA<sup>6</sup>**

La Sierra de Las Cruces forma parte del Eje Neovolcánico o Sierra Volcánica Transversal. Los Bosques, las Montañas, Valles y Lomas, son componentes topográficos del Municipio. Destacan los Cerros de Cogimillos, La Palma, La Marquesa, El Ocotil, San Martín, Tecalpatillo, La Cañada, el Guarda, la Loma Tetela Grande, El Mirador, la Cruz, Los Padres, Agua del Santo, Cerro Pelado, San Gabriel, Las Flores, La Mazorca, El Hielo, La Cumbre, La Paloma, etc., por mencionar algunos.

## **MEDIOS DE COMUNICACIÓN<sup>7</sup>**

Actualmente se cuenta con tres administraciones de correos, la de mayor antigüedad se ubica en la Cabecera Municipal y se encarga de los Barrios, Pueblos y Rancherías. Las Colonias Populares como San Fernando, El Olivo son atendidas en la colonia Jesús del Monte, por su parte, los fraccionamientos residenciales están a cargo de un pequeño establecimiento en la Colonia Chapultepec; el reparto se realiza a domicilio utilizando motocicletas. Mientras que el sistema automático del servicio telefónico se instaló el 11 de junio de 1984 por el Lic. Alfredo del Mazo González. En lo que se refiere a la radio y la televisión, en Huixquilucan existe un grupo radiofónico en crecimiento (gea). Además también se pueden escuchar las estaciones de amplitud y frecuencia modulada de la Zona Metropolitana. Con

---

<sup>6</sup> [\(15-julio-2012.4:00p.m.\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Huixquilucan)

<sup>7</sup> [\(15-julio-2012.4:25p.m.\)](http://es.Wikipedia.org/wiki/Huixquilucan)

respecto a la televisión se pueden captar los canales abiertos como el 2, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 22, 28, 34 y 40.

## **VÍAS DE COMUNICACIÓN<sup>8</sup>**

En cuanto a las vías de acceso se pueden nombrar algunas avenidas de Tecamachalco, Cuajimalpa, Miguel Hidalgo, entre otras, que hacen posible una buena salida y entrada a los visitantes y locales del Municipio, aunque su topografía necesita tener vialidades que lo conecten con eficiencia a algunas zonas como el Sur de la Ciudad. Por el Municipio también pasa la Autopista Chamapa-Lechería que indirectamente conecta a Huixquilucan con Naucalpan, Atizapán, Cuautitlán Izcalli y Tultitlán, ésta también da acceso al entronque con la Carretera a Toluca. Dada la ubicación privilegiada del Municipio, distintas rutas del D.F. y del Estado de México brindan el servicio a algunas estaciones del Metro.

## **SITIOS DE INTERÉS CULTURAL Y TURÍSTICO<sup>9</sup>**

Huixquilucan se encuentra en una zona muy privilegiada, es considerado uno de los Municipios más seguros no sólo de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México sino del país; además de ser conocido por las zonas de bosque que limitan con la zona de La Marquesa y por los Centros Comerciales como lo son Interlomas y Magnocentro. En La Marquesa se encuentran varios centros recreativos, los cuales

---

<sup>8</sup> <http://es.wikipedia.org/wiki/Huixquilucan> .(16-julio-2012.12:35a.m.)

<sup>9</sup> <http://Wikipedia.org/wiki/Huixquilucan> (17- Julio-2012 4:33p.m.)



los fines de semana son visitados por miles de familias. Aquí podemos encontrar gastronomía típica de la región (desde platillos hasta dulces), juegos para chicos y grandes, caballos, pesca, artesanías para todas las épocas y hasta un sin fin de parques.

## **ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD**

### **a) OCUPACIÓN Y EMPLEO<sup>10</sup>**

La tasa de participación económica de la población de 12 años y más del año 2000 comparada con la de 2010, revela que la oferta de trabajo pasó de 49.3 a 52.6 por ciento. En 2010 el 60.9 de la población ocupada lo estaba en sector comercio y servicios, 24.4 por ciento en la industria maquiladora y 13.4 por ciento en el sector agropecuario. Los porcentajes en el año 2000 eran 53.8, 27.7 y 16.1 respectivamente.

### **b) VIVIENDA<sup>11</sup>**

El parque habitacional en su conjunto es de 35 millones 617 mil 724 viviendas, la mayor parte se encuentra habitada, es decir, 28 millones 607 mil 568 viviendas, lo que representa 80.4 por ciento del conjunto 4 millones 997 mil 806 viviendas particulares se encuentran deshabitadas, es decir, el 14 por ciento y el resto 2

---

<sup>10</sup> <http://es.wikipedia.org/wiki/Huixquilucan>. (23-julio-2012)

<sup>11</sup> <http://Wikipedia.org/wiki/Huixquilucan>. (27-julio-2012)

millones 12 mil 350, que representan el 5.6 por ciento, se utilizan de manera temporal. Durante los últimos 20 años, el promedio de ocupantes por vivienda muestra un descenso gradual que implica que de 5 ocupantes en promedio en 1990, pasa a 3.9 en 2010. En 2010, el 6.2 por ciento de viviendas del país tienen piso de tierra, cifra que se compara con el 19.5 por ciento de las viviendas que en 1990 presentaban esta característica. El servicio de energía eléctrica en las viviendas particulares habitadas tiene una cobertura del 97.8 por ciento. El porcentaje de viviendas particulares habitadas que disponen de agua entubada en 2010 es del 91.5 por ciento. Las viviendas particulares que disponen de drenaje, son del 90.3 por ciento.

### **c) CULTURA<sup>12</sup>**

El patrimonio cultural arquitectónico está constituido por algunos templos, destacándose el templo parroquial de San Antonio de Padua, cuyo valor radica en su portada y debido a que en su atrio fue sepultado el general Santos Degollado en 1861. Otros edificios son la estación de ferrocarril y la casa de Los Venados construidos a principios de este Siglo. En cuanto a las tradiciones, la mayoría de las familias huixquilucanas aún acostumbra colocar la ofrenda de sus familiares fallecidos los días 1 y 2 de noviembre, organizar y participar en la fiesta del 12 de diciembre y en las posadas. La música propia de la región es la producida por los tocadores de violín y la banda de los señores Reyes.

---

<sup>12</sup> <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/Huixquilucan/index.php> (6-agosto-2012.6:40p.m.)

#### **d) RELIGIÓN<sup>13</sup>**

La comunidad de Huixquilucan es significativamente religiosa, la mayoría de la población profesa alguna creencia y participa activamente en las festividades, ritos y obligaciones que impone la devoción popular. En la región subsisten prácticas mágico religiosas, de origen secular, que sobreviven gracias a la tradición oral y a la enorme vitalidad que les imprime el pueblo. Más del 85% de la población es católica, mientras que el resto practica otra profesión religiosa como la evangélica y la judaica entre otras.

#### **e) RECREACIÓN<sup>14</sup>**

Las instalaciones recreativas y deportivas con las que cuenta el Municipio se conforman por: 13 campos de futbol, 12 canchas de basquetbol, 10 canchas de fútbol rápido, 2 canchas de volibol, 4 centros deportivos, 1 unidad deportiva y una pista de atletismo. La ubicación de estos equipamientos se localiza principalmente en las localidades y colonias urbanas del Municipio como: Palo Solo, San Fernando, San Martín, La Magdalena Chichicaspa, San Bartolomé Coatepec, San Cristóbal Texcalucan, San Francisco Ayotuxco, San Francisco Dos Ríos, Santa Cruz Ayotuxco, Constituyentes de 1917, Loma del Carmen, Montón Cuarteles, La Unión, Santiago Yancuitlalpan, Ampliación Palo Solo, Federal Burocrática y la Cabecera Municipal. Con las instalaciones existentes cubren la demanda actual de la

---

<sup>13</sup> <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/Huixquilucan/index.php> (7-agosto-2012)

<sup>14</sup> <http://orden.jurídico.gob.mx/Estatal/Estado%20DE%20MEXICO/Municipios/Huixquilucan>. (6-agosto-2012.)

población; por su parte, las instalaciones de juegos infantiles y jardines vecinales, son escasos, por lo tanto, son insuficientes para cubrir la demanda actual de la población.

#### **f) DEPORTE<sup>15</sup>**

Casi todos los jóvenes de dicha localidad, practican deportes como fútbol, basquetbol y volibol, aunque uno de los deportes favoritos de éstos es el frontón, que se juega a mano y con pelota dura; de éste deporte se realizan torneos en las festividades y para practicarlo existen dos canchas. Existe una liga intermunicipal entre Isidro Fabela y Jilotzingo que cuenta con catorce equipos formados por jóvenes de ambos Municipios. Además de que el patrimonio deportivo se aumento con la construcción de la unidad deportiva Canalejas ubicada al pie de un hermoso monte que cubre parte del cerro de San Pablo.

#### **g) EDUCACIÓN<sup>16</sup>**

En 1874, solo existía en todo el Municipio una Escuela que atendía a 96 alumnos. Actualmente el Municipio de Huixquilucan cuenta con educación desde el Nivel Preescolar hasta el Nivel Universitario, situación que indudablemente ha permitido el aumento del nivel cultural de la juventud principalmente. Por otro lado, uno de los grandes beneficios que ha traído a la comunidad, la reciente construcción de

---

<sup>15</sup><http://www.estadodemexico.com.mx/portal/deporteshuixquilucan/index.php.7-agosto-2012>

<sup>16</sup>[http://ordenjuridico.gob.mx/Estatal/Estado%20DE%20MÉXICO/Municipios/Huixquilucan.\(9-agosto-2012\)](http://ordenjuridico.gob.mx/Estatal/Estado%20DE%20MÉXICO/Municipios/Huixquilucan.(9-agosto-2012))

instituciones que imparten educación media superior, así como las de nivel superior, es que los jóvenes que deseen continuar con sus estudios al terminar la secundaria, ya no es necesario que emigren a otros lugares para lograrlo. En el Municipio funcionan 11 escuelas con un total de 56 aulas y 1,723 alumnos, que son atendidos por un total de 87 profesores. En el Municipio hay un total de 3,652 alfabetas y 550 analfabetas, por lo que el analfabetismo de esta entidad es del 13%.

#### **h) DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-ECONÓMICO<sup>17</sup>**

Debido al bajo grado de escolaridad que existe dentro del Municipio, se limita la inserción de los habitantes de la localidad a mercado laboral, por la demanda de niveles de especialización; por lo que, de continuar con los altos porcentajes de población que no terminan los estudios de educación primaria y secundaria, la generación de empleo en el Municipio será absorbido por personas provenientes de otras entidades. El sector de la población Municipal que se encuentra en edad de trabajar (15 a 59 años de edad), representa el 60.37%; sin embargo, la oferta de empleo es muy reducida por lo que seguirán emigrando a las entidades periféricas en busca de trabajo. Si se mantiene la tendencia de los bajos niveles de educación y capacitación de la entidad, el sector de la población que percibe de 1 a 2 salarios mínimos se agrandará y se incrementaran las condiciones de marginalidad. De continuar la tendencia inmigratoria, en el Municipio se generaran mayores necesidades de fuente de empleo, suelo y vivienda; así como de otros satisfactores

---

<sup>17</sup> <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Estatal/Estado%20De%20Mexico/Municipios/Huixquilucan>. (7-agosto-2012)



## b) TIPO DE SOSTENIMIENTO DE LA ESCUELA

El Jardín de Niños “George Bernard Shaw”, donde se lleva a cabo dicha investigación tiene un sostenimiento particular, fue fundado en el año 2002 por la Lic. en Pedagogía Consuelo Gutiérrez Oropeza; después de un año de funcionamiento y tras dos años de pleitos legales la Profra. Martha Alicia González se hizo cargo de la institución educativa.

## c) ASPECTO MATERIAL DE LA INSTITUCIÓN



Escuela vista desde afuera<sup>19</sup>

La institución objeto de estudio es una casa habilitada de dos pisos; la planta baja cuenta con un patio de usos múltiples, área de televisión y lectura, una pequeña hortaliza, cuatro bebederos, la cocina, la dirección y el salón de preescolar 2, baños

<sup>19</sup> Fotografía del Jardín de Niños “George Bernard Shaw” (13-agosto-2012)

de niñas y niños, una pequeña bodega de material de Educación Física, además de un baño para maestras. Mientras que en la planta alta se encuentran el salón de cómputo, la biblioteca, el salón de 1 de preescolar, el salón de 3 de preescolar, una bodega de material, una bodega de mobiliario, baños de niños y niñas y un baño de maestras.

#### d) CROQUIS DE LAS INSTALACIONES MATERIALES

Croquis de las instalaciones del Jardín de Niños George Bernard Shaw<sup>20</sup>



<sup>20</sup> Croquis diseñado por la autora de este ensayo



## **e) DESCRIPCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR**

### **POBLACIÓN ESCOLAR**

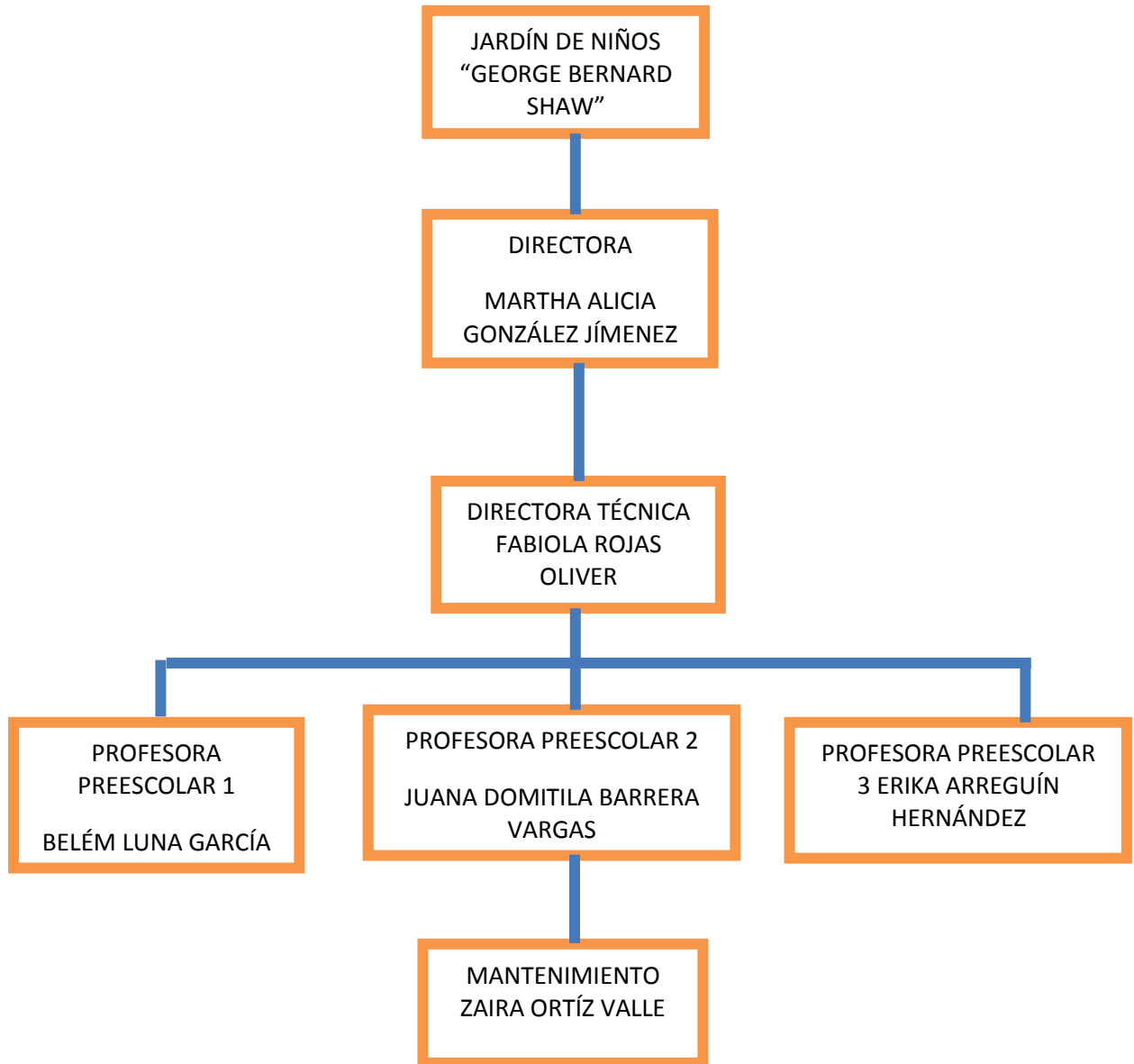
Esta investigación se realiza con niños de 4 a 5 años y medio, de segundo grado de preescolar del Jardín de Niños “George Bernard Shaw” con Clave de Centro de Trabajo 15PJN1607H de la Zona Escolar 077, Sector 11; por lo que es importante mencionar que dentro de este Centro de Trabajo y en especial en el grupo de 2º.

Se presenta la problemática de los niños que no socializan con sus compañeros.

El grupo está conformado por 12 niños, 8 niñas y 4 niños. Tales comportamientos se ven reflejados en el aula a través de la agresión, la necesidad de afecto, la desatención, la sobreprotección, la baja autoestima e inseguridad. Lo anterior se manifiesta al no existir interacción niños-niñas, niños-maestros, así como la poca desenvolvura, el aislamiento, la negativa en la participación de actividades dentro de la institución educativa.

# ORGANIZACIÓN GENERAL DE LA ESCUELA

## ORGANIGRAMA<sup>21</sup>



<sup>21</sup>Elaborado por la autora de este ensayo.13-agosto-2012

## **RELACIONES E INTERACCIONES DE LA INSTITUCIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA**

Es importante integrar de forma progresiva al niño a la vida social, ya que los padres de familia juegan papeles trascendentales dentro de la vida del niño, por lo que deben tener una buena comunicación con sus hijos explicándoles que al entrar a la escuela, se enfrentarán a muchos cambios y que además de aprender cosas nuevas, compartirán materiales y convivirá con sus iguales.

### **f) RELACIONES E INTERACCIONES DE LA ESCUELA CON LA COMUNIDAD**

La relación que existe entre la comunidad y la institución educativa, ha ido mejorando con el paso del tiempo, anteriormente surgieron pequeñas discrepancias con los vecinos, debido a que la calle en la que ésta se encuentra ubicada es demasiado angosta, por lo que los conflictos se dieron por el tránsito vehicular, sin embargo, esto se ha ido disipando debido a que ya existen varios negocios, que se han visto beneficiados por la población infantil de la misma.

### **1.3.-EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA QUE SE ANALIZA**

Resulta relevante dentro del proceso de las determinaciones metodológicas de toda investigación de carácter científico, definir el problema, esto facilitará la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas al planteamiento problemático.

La pregunta guía de la presente investigación, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es el detonante que favorece las relaciones interpersonales en los niños de 2º. Grado de Educación Preescolar?**

#### **1.4. UNA HIPÓTESIS ORIENTADORA EN EL QUEHACER INVESTIGATIVO**

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**El detonante que favorece las relaciones interpersonales en los niños de 2º. Grado de Educación Preescolar, es la autoestima de los infantes.**

#### **1.5.- LA CONSTRUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Construir objetivos dentro de planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para efectos del presente trabajo se construyeron los siguientes objetivos:

#### **1.6.1.- PLANTEANDO EL OBJETIVO GENERAL**

**Estructurar y realizar una Investigación Documental, que identifique teóricamente los elementos de la autoestima que favorece las relaciones interpersonales de los niños preescolares.**

#### **1.6.2.- PLANTEANDO LOS OBJETIVOS PARTICULARES**

- a) Estructurar y realizar la Investigación Documental.**
- b) Identificar teóricamente los elementos de la autoestima que favorecen las relaciones interpersonales de los niños.**
- c) Proponer y promover una solución a la problemática.**

### **1.7. UNA RUTA METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Una ruta metodológica, indica las acciones a desarrollar dentro del quehacer investigativo documental, en este caso, de carácter educativo, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevarse a cabo y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada uno de los análisis que conjugados en las diferentes etapas de la construcción que lleven a

interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La sistematización utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica y atendió a la consulta de fuentes primarias y secundarias.

## **CAPÍTULO 2.**

### **EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación científica, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que de origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa. Para ello, es necesario refrendar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis:

#### **2.1. APARATO CONCEPTUAL DETERMINADO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:**

##### **2.1.1. ¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?**

La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento, dirigidas hacia el ser mismo, hacia la manera de ser y de comportarse, y hacia los rasgos del cuerpo y del carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de sí mismo. La importancia de la autoestima estriba en que concierne al propio ser, a la manera de ser y al sentido de la valía personal. Por lo tanto, puede afectar a la manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarse con los demás. Nada en la manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima.

Abraham Maslow,<sup>22</sup> en su jerarquía de las necesidades humanas, hace una descripción de la necesidad de aprecio, la cual se divide en dos aspectos: el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y aceptación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio según Maslow es la que se manifiesta en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación.

Carl Rogers<sup>23</sup> máximo exponente de la psicología humanista, planteó que la raíz de los problemas de muchas personas es que se desprecian y se consideran seres sin valor e indignos de ser amados; de ahí la importancia que le concedía a la aceptación incondicional del cliente. Es así, que el concepto de autoestima se aborda desde entonces en la escuela humanista como un derecho inalienable de toda persona, que se sintetiza en el siguiente enunciado: Todo ser humano, sin excepción, por el mero hecho de serlo, es digno del respeto incondicional de los demás y de sí mismo, merece estimarse a sí mismo y que se le estime.

La autoestima se fundamenta en el saber que se es una persona de valor y no alguien que no se quiere y que se lastime a sí mismo. La intensidad de desarrollar una confianza y un respeto saludables por uno mismo, es propio de la naturaleza de los seres humanos, ya que el sólo hecho de poder pensar constituye la base de su suficiencia, y el único hecho de estar vivos es la base de su derecho a esforzarse por conseguir felicidad. Así pues, el estado natural del ser humano debería corresponder

---

<sup>22</sup> Abraham Maslow. Teorías de la personalidad. Nueva York, Paidós, 2002. Pág. 106

<sup>23</sup> Carl Rogers Terapia centrada en el cliente. Ohio, Paidós, 1951. Pág. 73



a una autoestima alta. Sin embargo, la realidad es que existen muchas personas que no reconocen o no admiten que tienen una autoestima inferior a la teóricamente natural.

Ello se debe a que, a lo largo del desarrollo, y a lo largo de la vida en sí, las personas tienden a apartarse de la autoconceptualización positiva, o bien a no acercarse nunca a ellas. Los motivos por lo que esto ocurre son diversos, se pueden encontrar en la influencia negativa de otras personas, en un autocastigo por haber faltado a los valores propios (o los valores del grupo social) o en un déficit de comprensión o de compasión por las acciones que uno realiza.

La autoestima permite a las personas enfrentarse a la vida con mayor confianza, benevolencia y optimismo, por consiguiente alcanzar más rápidamente sus objetivos y autorrealizarse. Permite ser más ambicioso respecto a lo que espera experimentar emocional, creativa y espiritualmente. Desarrollar la autoestima es ampliar la capacidad de ser felices; la autoestima permite tener el convencimiento de alcanzar la felicidad. Comprender esto es fundamental, ya que redundará en beneficio de todos, pues el desarrollo de la autoestima positiva aumenta la capacidad de tratar a los demás con respeto, benevolencia y buena voluntad, favoreciendo así las relaciones interpersonales enriquecedoras y evitando las destructivas. El amor a los demás y el amor a uno mismo no son alternativas opuestas. Todo lo contrario, una actitud de amor hacia sí mismos se halla en todos aquellos que son capaces de amar a los demás.

Una forma clara de entender el concepto de autoestima es la que plantea Branden,<sup>24</sup> correspondiente a “una sensación fundamental de eficacia y un sentido inherente de mérito” y lo explica nuevamente como la suma integrada de confianza y de respeto hacia sí-mismo. Se lo puede diferenciar de autoconcepto y de si-mismo en que el primero atañe al pensamiento o idea que la persona tiene internalizada acerca de sí misma como tal; mientras que el sí-mismo comprende aquelespacio en el que el Yo se reconoce en las experiencias vitales de importancia que le identifican en propiedad, algo así como el “mi”.

El punto de partida para que un niño disfrute de la vida, inicie y mantenga relaciones positivas con los demás, sea autónomo y capaz de aprender, se encuentra en la valía personal de sí mismo o autoestima. Hablar de autoestima es hablar de percepciones, pero también de emociones, fuertemente arraigadas en el individuo. El concepto encierra no sólo un conjunto de características que definen a un sujeto, sino además, el significado y la valoración que éste consciente o inconscientemente le otorga.

La comprensión que un individuo logra de sí mismo –por ejemplo, de que es sociable, eficiente y flexible- está en asociación con una o más emociones respecto de tales atributos. A partir de una determinada edad (de 3 a 5 años) el niño recibe opiniones, apreciaciones –y porque no decirlo- críticas, a veces destructivas o infundadas, acerca de su persona o de sus actuaciones. Su primer bosquejo de

---

<sup>24</sup> Nathaniel Branden. El poder de la auotestima. Barcelona, Paidos, 1990. Pág 97

quién es él proviene, entonces, desde afuera, de la realidad intersubjetiva. No obstante, durante la infancia, los niños no pueden hacer la distinción de objetividad y subjetividad. Todo lo que oyen acerca de sí mismos y del mundo constituye realidad única. Para ejemplificar lo anterior, el juicio “este niño siempre ha sido enfermizo y torpe” llega en forma definitiva, como una verdad irrefutable, más que como una apreciación rebatible. La conformación de la autoestima se inicia con estos primeros esbozos, que el niño recibe, principalmente, de las figuras de apego, las más significativas a su temprana edad. La opinión “niño maleducado” si es dicha por los padres en forma recurrente, indiscriminada y se acompaña de gestos que enfatizan la descalificación, tendrá una profunda resonancia en la identidad del pequeño.

En la composición de la valía personal o autoestima hay un aspecto fundamental que se relaciona con los afectos o emociones. Resulta que el menor se siente más o menos confortable con la imagen de sí mismo. Puede agradaarle, sentir miedo, experimentar rabia o entristecerlo, pero en definitiva, y sea cual sea, presentará automáticamente una respuesta emocional congruente con esa percepción de sí mismo. Tal es el componente de “valía”, “valoración” o “estimación” propia. En forma muy rudimentaria el niño está consciente de poseer un determinado carácter o personalidad y eso no pasa inadvertido, le provoca una sensación de mayor o menor discomfort. Inclusive, es más factible que él identifique muy claramente el desagrado que le provoca el saberse “tímido” sin tener clara la idea de que significa exactamente eso. Sólo sabe que no le gusta o que es malo.

Sólo en la adolescencia, a partir de los 11 años aproximadamente, con la instauración del pensamiento formal, el joven podrá conceptualizar su sensación de placer o displacer, adoptando una actitud de distancia respecto de lo que experimenta. Siendo la identidad un tema central de esta etapa, el adolescente se preguntará quién es y querrá responderse en forma consciente a preguntas sobre su futuro y su lugar en el mundo, esta crisis tendrá un efecto devastador si el joven ha llegado hasta aquí con una deficiente o baja valoración personal. La obtención de una valoración positiva de sí mismo, que opera de forma automática e inconsciente, permite en el niño un desarrollo psicológico sano, en armonía con el medio en el que interactúa. En la situación contraria el adolescente no encontrará un lugar propicio (el que concierne a la afectividad) para aprender, enriquecer sus relaciones y asumir mayores responsabilidades.

Conformarse una autoestima positiva va de la mano con las distintas tareas del desarrollo que un individuo debe lograr a lo largo de su infancia, adolescencia y más allá. Como en un proceso de engranaje, todas las piezas deben ajustarse para conformar un todo armónico. Estas piezas no sólo las conforman las influencias del medio ambiente que lo rodea, sino también la salud física y la maduración del organismo. Para cada etapa surgen en el niño distintos tipos de demandas, como las necesidades relacionadas con su instinto de exploración, el deseo de pertenecer a un grupo de referencia, contar con el respeto de los demás, controlar su entorno inmediato, ser de utilidad y trascender, entre otros. En la medida que dichas

necesidades, obtengan su correspondiente satisfacción, estimularan en el niño o en el adolescente la sensación de logro y de confianza en sus propias capacidades.

Para la tesista, la autoestima consiste en quererse a sí mismo y querer a los demás; significa saber que se es valioso, digno, y capaz, y para poder afirmarlo se necesita respetarse a sí mismo y enseñar a los demás a hacerlo. Por lo que, es muy importante, tomar en cuenta que, a medida que nos desarrollamos, desde que somos niños, la sociedad tiende a poner “etiquetas”, de lo que está bien y de lo que no lo está, a veces, sin tener en cuenta los verdaderos valores que como seres humanos se deben practicar.

Dicho lo anterior y con base en el Programa de Educación Preescolar (PEP) y con respecto a sus propósitos fundamentales, se espera que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones y se den cuenta de sus logros al realizar actividades en colaboración.

El Programa de Educación Preescolar (PEP) está fundamentado en el constructivismo, teniendo en cuenta que en los primeros años del niño, se constituye un período de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base principal la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños.

Los cuales dependen de muchos aprendizajes para su vida, como es la percepción de su propia persona, por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente.

Retomando el Programa de Educación Preescolar (PEP), las relaciones interpersonales del niño se encuentran tratadas en el Campo Formativo de Desarrollo Personal y Social; éste, se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, son procesos estrechamente relacionados, en los que los niños y las niñas logran un proceso gradual como parte de su desarrollo personal y social.

### **2.1.2. ¿QUÉ SON LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN EL AULA?**

Las relaciones interpersonales, tienen que ver con la regulación de emociones, la adaptación, la conducta, en el preescolar se tiene que fortalecer la adaptación de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, participación en grupo, las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición de asumir responsabilidades, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

“La comprensión y regulación de emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles un significado, controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social y particular”.<sup>25</sup>

Las relaciones interpersonales en la mayoría de los niños, progresan cuando reciben la cantidad y clase de estimulación necesaria. Sin embargo, no todos los niños y las niñas tienen las mismas oportunidades. Aún cuando algunas cosas como ver la televisión, parecen no ser dañinas, pueden reducir la oportunidad de que el niño tenga relaciones humanas interpersonales, las cuales son relevantes durante los primeros años de vida, ya que los ayudan a entender y a relacionarse emocionalmente con el mundo que los rodea.

Para fomentar esta clase de desarrollo, se debe proporcionar al infante un ambiente de apoyo emocional y con sentido de pertenencia, para lograr lo anterior se debe estar seguro que el niño cuenta con amor, comprensión y apoyo, ayudarlo a hablar de sus sentimientos, animarlo a tratar nuevas cosas, proveerlo de un lugar seguro para que aprenda a ser independiente, mostrarle maneras afectivas para resolver problemas y conflictos, permitirle resolver problemas por sí mismo, enseñarle ejercicios de respiración profunda para ayudarlo a reducir el estrés, enseñarlo a apreciar y respetar a otros, además de animarlo a ofrecer ayuda a otros.

---

<sup>25</sup> SEP. Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora Educación Básica Preescolar. México, 2012. Pág. 76

Shiller defiende,<sup>26</sup> con su teoría del recreo, que el juego sirve para recrearse ya que es uno de los beneficios mayores del juego. El elemento principal del juego es el placer y el sentimiento de libertad. Esta teoría es muy elemental, ya que pretende que mediante el juego, los niños puedan liberarse por un instante del salón de clases, que disfruten del juego y puedan desarrollar de mejor manera sus relaciones interpersonales.

El norteamericano Steve Grineski,<sup>27</sup> estudió la relación entre los comportamientos sociales de los niños y el tipo de juegos que practicaban en las escuelas, llegó a la conclusión de que el juego cooperativo favorecía significativamente la aparición de conductas prosociales en comparación con los juegos competitivos y las actividades individuales, lo mencionado por este autor es muy importante, ya que un ser humano lleva una vida social y una manera de estimular sus relaciones interpersonales, a una edad temprana, es mediante juegos en los que puedan participar con los demás compañeros y de esa forma pueda existir una relación entre ellos para llegar a un mismo objetivo.

Todas las personas establecen numerosas relaciones a lo largo de su vida, a través de ellas se intercambian formas de sentir y de ver la vida; además de compartir necesidades, intereses y afectos. Lo que resulta increíble es ver como las personas se pueden relacionar diariamente, considerando que “cada cabeza es un mundo”; por ello, la diferencia reside, en la gran riqueza de las relaciones humanas, ya que al

---

<sup>26</sup> Friedrich Shiller. Cartas sobre la educación estética del hombre. Alemania, Anthropos, 1990. Pág. 249

<sup>27</sup> Steve Grineski. Estudio de la Educación Física cooperativa. USA, La Peona, 1989. Pág. 108



ponerse en contacto, intercambiar y construir nuevas experiencias y conocimientos, se tiene que hacer un gran esfuerzo para comprenderse y llegar a acuerdos.

Esto último no resulta tan complicado, si se toma en cuenta que la mayor parte de las personas comparten algunas ideas, necesidades e intereses comunes, por ello, éstas son una búsqueda permanente de convivencia positiva, entre hombres y mujeres, entre personas de diferente edad, cultura, religión o raza.

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de las personas. A través de ellas, el individuo obtiene importantes referentes del entorno más inmediato, que favorecen su adaptación al mismo; son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad. Mientras que, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

Gardner<sup>28</sup> afirma que las relaciones interpersonales, son la capacidad para trabajar de manera afectiva con la gente con la que se interactúa, de relacionarse mostrando empatía y comprensión; dicha capacidad implica entender a otras personas, lo que motiva a trabajar de Las relaciones interpersonales son un mecanismo muy complejo de comunicación entre las personas, además, están influidas por distintos factores como la opinión previa que cada quien se forma de otra persona; ésta pueden servir para crear expectativas positivas o negativas de alguien, por lo que, es de gran

---

<sup>28</sup> Howard Gardner. Inteligencias múltiples. España, Paidós, 1988. Pág. 174

importancia reconocer el valor de las demás personas como condicionante del propio comportamiento. A propósito, estas relaciones a edades tempranas sirven para ir formando la personalidad y son la base de las futuras relaciones que se irán dando a lo largo de la vida.

Manera cooperativa, además de que facilita en la mediación de conflictos y la enseñanza entre compañeros.

### **2.1.3.- RELACIONES INTERPERSONALES EN EL ENTORNO SOCIAL**

En una sociedad cada vez más cambiante, acelerada y despersonalizada, el encuentro con el otro y, por extensión, el encuentro de uno mismo a través del otro no es tarea fácil. Sin embargo, esta dimensión interpersonal es un factor común en los múltiples modelos de madurez psicológica propuestos por diferentes autores. Carpenter<sup>29</sup> hace alusión a la sensibilidad emocional y la empatía.

Mientras que Allport<sup>30</sup> establece como criterios de madurez personal la relación emocional con otras personas, auto objetivación, conocimiento de sí mismo y sentido del humor, entre otros.

Soller<sup>31</sup> opina que, las ideas de los niños no se deben al azar, sino que se relacionan con lo que conocen y con las características y capacidades de su pensamiento, esto

---

<sup>29</sup> Carpenter. Modelo de Competencia Relacional. Madrid, Alianza Editorial, 1998. Pág. 75

<sup>30</sup> Gordon Allport. Teoría de los rasgos. Buenos Aires, Editorial Psiqué, 1953. Pág 219

<sup>31</sup> Fierrez E. Soller. Educación sensorial. UPN. SEP. México. Antología Básica. El niño y su relación con la naturaleza. Pág. 93

es, las ideas que un niño expresa, implican un cierto conocimiento sobre cómo son y cómo suceden las cosas, un funcionamiento intelectual determinado, una forma de razonar que no sólo afecta a un concepto particular, sino a otros conceptos relacionados él; es decir, la vida de relación del niño con el mundo que le rodea inicia a través de los sentidos, ya que a partir de las sensaciones comienza la mente a construir sus propias ideas.

Para la tesista los sentidos son de gran importancia para que se den las relaciones interpersonales en el infante, ya que a través de ellos el niño conoce y percibe el mundo que le rodea y se desarrolla socialmente. En la edad preescolar, se encuentra en condiciones de procesar información siendo esta una capacidad imprescindible para su adaptación y su misma supervivencia.

En el niño, y en general en el ser humano, la educación sensorial<sup>32</sup> va encaminada al enriquecimiento y desarrollo de su propia personalidad, a la formación de un sentir crítico propio del que se beneficiarán también todos sus actos creativos y expresivos, como ejemplo, se puede añadir, que el tacto es el sentido por el que el niño establece los primeros contactos con el mundo.

Por otro lado, se puede hablar también del desarrollo de capacidades, éste se refiere a las habilidades que permiten al alumno analizar críticamente su entorno social, así como participar en la búsqueda de diversas opciones para enfrentar los problemas

---

<sup>32</sup>Ibíd. Pág. 85

de su entorno, por ello se dice, que en su proceso de desarrollo el niño va construyendo una identidad personal a través de sus relaciones y diferencias con los otros.

Uno de los aspectos más importantes dentro de las relaciones interpersonales, es la comunicación, ya que a través de ella se logran intercambiar ideas, experiencias y valores. Los individuos se comunican porque esa comunicación es totalmente necesaria para su bienestar psicológico. La capacidad de comunicación interpersonal, no debe medirse sólo por el grado en que la conducta de las personas que están a su alrededor ayuden a satisfacer sus propias necesidades, sino también por el grado en que facilite a los otros la satisfacción de las suyas.

Las relaciones interpersonales constituyen, pues, un aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos, sino como un fin en sí mismo. Por tanto, la primera conclusión a la que se puede llegar es que la promoción de las relaciones interpersonales no es una tarea optativa o que puede dejarse al azar.

Si esto es así, se debe educar a las futuras generaciones en habilidades como la empatía, la resolución de conflictos interpersonales, el manejo de sus sentimientos y emociones, el control de la ansiedad, la toma de perspectiva y estrategias comunicativas, ya que se les estará preparando para el éxito, entendiendo esto, como un elemento que contribuye a una mejor calidad de vida.

La comunicación no verbal, cobra importancia en nuestra vida cotidiana, ya que constantemente, los seres humanos envían mensajes no verbales a otras personas, como las muecas o los señalamientos con los dedos, que pueden ser mucho más importante de lo que se cree. La comunicación corporal, antes que lenguaje, es una parte esencial del sistema de comunicación y el vehículo para muchas transacciones humanas fundamentales que el discurso solo no puede comunicar.

Aunque para lograr un óptimo desarrollo de las relaciones interpersonales, es necesario que los niños y niñas interioricen normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social, utilizando el lenguaje, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición de asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos; dando como resultado la valoración de sus necesidades y las de sus compañeros.

#### **2.1.4 LA AUTOESTIMA Y LOS PADRES EN EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES**

Dentro de este trabajo, se pretende abordar la autoestima desde un enfoque pedagógico más que humanista, es decir, si bien es cierto que una valoración positiva permite a las personas mejores momentos, lo que ahora se plantea en este ensayo, es la idea de que la autoestima positiva es un factor de la personalidad que permite utilizar las habilidades que poseen los individuos, en las situaciones cotidianas y que a su vez los impulsa a mejorarlas, a superar de mejor manera la frustración y estar en una constante búsqueda de la mejora en distintas áreas de la personalidad.

Los procesos para la construcción de la identidad, el desarrollo afectivo y el inicio de las relaciones interpersonales, inician en la familia, siendo su primer contacto con la sociedad, cuando un pequeño ingresa a la escuela, se le dificulta, al ver que es muy diferente que en casa, se comienza por compartir su espacio, así como sus pertenencias y la necesidad de integrarse a un grupo de compañeros.

Los adultos facilitan el control de los niños pequeños sobre sus actos, del mismo modo que los estimula a incorporar normas y valores, ya que la estructura familiar cumple con la doble función de protegerlo frente a las exigencias del medio, y a la vez abrir nuevos caminos para las nuevas relaciones.

Es necesario decir que la autoestima, no implica halagos constantes a los hijos, ni ser consecuente en sus errores; más bien la autoestima tiene una vinculación directa con el autoconcepto. Reconociendo todas las características, cualidades y peculiaridades que forman el carácter, ya que los individuos están constituidos por varios elementos y diferentes aspectos que conforman el ser, y dentro de esas dimensiones se encuentran las capacidades y habilidades que se van logrando a lo largo del camino.

El reconocimiento de lo que cada persona es capaz de hacer, de aquello sobre lo que se tiene control y dominio sobre la propia persona, representa una parte vital y fundamental en la construcción del autoconcepto. El saber que puede dominarse, el reconocer que se tiene control sobre las emociones y no se es víctima de ellas, el

reconocerse como un ser autónomo que paulatinamente va consiguiendo ser y hacer las cosas por sí mismo, depende de constantes eventos de formación en los niños. Estas situaciones cotidianas pueden ser inducidas y provocadas por el estilo de ser de los padres en la cotidianidad con los hijos; La educación de éstos implica que todas las situaciones diarias sean vestidas de una constante demanda de maduración de ellos. La comunicación, el establecimiento del orden y del respeto por los demás, que el niño cumpla con algunas labores en casa como: recoger el plato que ocupa, limpiar su cuarto o guardar los juguetes con los que juega, renunciando a continuar viendo televisión o al impulso de seguir jugando, entre muchas otras cosas, provocan paulatinamente en el infante la consolidación de su sistema regulatorio.

Es muy común que los niños y las niñas tengan temor al expresarse libremente o al participar en designación de roles y normas, por esto, se debe recurrir al sentimiento de afecto, ya que así se favorece la conducta cooperativa, la capacidad para comprender el punto de vista ajeno, argumentar y defender las opiniones propias.

Por lo que, el desarrollo socio-afectivo se considera muy importante, ya que el desarrollo de la autoestima requiere un contexto de relación adulto-niño caracterizadas por el respeto mutuo, el afecto y la confianza.

En este proceso, en el que las emociones dominan las formas de relacionarse con su entorno inmediato, los niños y las niñas van aprendiendo a regular sus emociones, desarrollando la capacidad para expresarlas, organizarlas y darles sentido. Esta

capacidad de regulación se considera fundamental, ya que establece la base de la experiencia emocional.

Los infantes aprenden a relacionarse e identificarse a partir de las posibilidades que tienen de experimentar emociones al lado de los otros. La experiencia emocional se nutre por el contexto familiar, pero cuando el niño crece e ingresa a un centro de desarrollo infantil o Jardín de Niños, las experiencias se ven mayormente enriquecidas por el contexto escolar y social. Es entonces cuando el juego al lado de otros niños potencia el desarrollo de capacidades para comunicarse, resolver problemas, relacionarse, colaborar y formar parte del grupo.

Por tanto, la familia es el primer grupo al cual se pertenece, en el que se aprende a expresarse y a desarrollar la capacidad de comunicarse. Si los infantes se desarrollan en un ambiente donde exista violencia, es posible que aprendan a relacionarse y a comunicarse con miedo y agresión; en cambio si el ambiente es cálido y respetuoso los niños podrán sentirse con la libertad para decir lo que piensan y sienten.

#### **2.1.5. LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DESDE LA ESCUELA**

La primera escuela, para la mayoría de los niños, representa un parte aguas en su vida social. A partir de su ingreso al Jardín de Niños; habrán de diversificarse los roles sociales de cada uno. En esta etapa, ha de aprender a convivir con otros niños de su edad, de manera sistemática, como nunca antes lo ha hecho. Deberá



comprender que todos tienen derechos similares y puntos de vista distintos. Los alumnos y alumnas poseen cierto dominio adquirido en su casa, de las habilidades sociales y los criterios educativos de los padres, relacionados con estas habilidades saltan a la luz, cuando el niño se comporta de tal o cual forma con sus demás compañeros. Estas actitudes son generalmente, muy diversas, y son el reflejo de las formas de relación que han aprendido en la familia.

El Jardín de Niños, es un espacio privilegiado para la adquisición de nuevos valores, por ser un escenario donde puede darse un contacto social distinto al de la casa y donde los preescolares forjan y ponen a prueba innumerables aspectos de su personalidad.

La primera responsabilidad del educador, debe ser la de desarrollar una relación afectuosa y de igualdad con el niño, así como respetar su autonomía. El docente en el contexto del aula, se convierte en el protagonista para establecer el ambiente de convivencia en ella. Las formas de relación, de respeto, de colaboración y de comunicación, la solución pacífica de conflictos, son aspectos que deben vestir y configurar la práctica cotidiana de los maestros, y no deben verse estas habilidades sólo desde el ordenamiento curricular. El ir forjando maneras cordiales de relación entre los alumnos, y entre el maestro y los alumnos, es algo necesario para el trabajo en la escuela. Los propósitos educativos en el grupo dependerán de dichas condiciones.

Piaget propone,<sup>33</sup> que para abrir un juicio moral más autónomo en el niño de edad preescolar, se debe comenzar por fomentar en los infantes el desarrollo de una capacidad de cooperación con sus compañeros, y que puedan trabajar en ambientes escolares democráticos. Este autor afirma que toda relación entre dos o más individuos iguales o que se consideren como tal, permitirá el surgimiento de las relaciones de cooperación, siempre y cuando exista una reducción progresiva del egocentrismo infantil, así como que se de la convivencia cada vez mayor entre iguales, ya que ello facilitará que los intercambios sociales y cognitivos sean cada vez más frecuentes. Así, cuando el sujeto contempla sus puntos de vista de forma recíproca, podrá construir nuevos instrumentos lógicos y llegar a considerar el punto de vista de los demás.

Un ambiente de respeto en el aula representa evitar que existan burlas o malos tratos entre compañeros. El profesor no puede pasar por alto que los alumnos se ofendan unos a otros; ya que ante la diversidad de algunos criterios educativos aplicados por algunos padres a este respecto, es el docente quien debe establecer valores sociales que han de adoptarse en su salón y que deberán ponerse en práctica, al menos esa debe ser la principal intención formadora.

El papel del educador en el fortalecimiento de la autoestima ha de ser el de destacar la individualidad de sus alumnos, aceptándolos de forma personal y haciendo explícitas sus cualidades en distintas oportunidades de la dinámica de su clase. Los

---

<sup>33</sup> <http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn26p151.pdf>. (1-septiembre-2012)

encuentros informales son una excelente oportunidad de dar tratamientos diferenciados, de acuerdo con las características y necesidades de cada alumno. De nuevo destacamos la sensibilidad y el tacto que los maestros deben aplicar. El respeto por sí mismos, el manejo de los sentimientos, la organización del tiempo libre, los gustos e intereses de cada a alumno y la etapa de desarrollo en la que se encuentran ha de ser motivo de estudio por parte de los educadores, con el fin de poder ayudar en las habilidades sociales de los infantes y en una auténtica valoración de ellas.

Para Vigotsky, los individuos no construyen en solitario, sino al lado de otras personas que han construido antes, porque todos los procesos psicológicos son producto del contexto social e histórico que nos toca vivir. De esta forma lo que hace el sujeto es reconstruir en su interior los significados construidos ya en el plano cultural, mediante un proceso que Vigotsky define como internalización o interiorización, es decir, las transformaciones de una interpretación social o interpersonal de los procesos cognitivos mediante el lenguaje o la comunicación con los demás en una interpretación intrapersonal o psicológica mediante el lenguaje interno.<sup>34</sup>

Es así, que Vigotsky<sup>35</sup> destaca el concepto de mediador como el hecho central de su psicología. Los mediadores sociales son las personas de mayor experiencia u otros instrumentos, fundamentalmente el lenguaje, por ello, será el papel del profesor

---

<sup>34</sup> L.S. Vigotsky. Pensamiento y Lenguaje. Madrid, Alianza Editorial, 1978. Pág. 55

<sup>35</sup> Ibíd. Pág. 85

como mediador quien propicie la conexión de los dos niveles del alumno: el nivel individual y el nivel social.

Debido a lo anterior, Vigotsky sostiene,<sup>36</sup> que el desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y se desarrollan conjuntamente, ya que toda función psicológica aparece dos veces, primero a nivel social, entre personas, y luego a nivel individual, en el interior del propio niño por lo que todas las funciones se originan como relaciones entre seres humanos.

Según Vigotsky,<sup>37</sup> la única forma eficaz de enseñar es la que va un poco por delante del desarrollo y lo dirige, ya que sin este adelanto la enseñanza no sería suficiente para las necesidades de los alumnos. Este se sitúa a nivel del desarrollo real y del desarrollo potencial, con la finalidad de llegar a un sistema de conocimientos compartidos en el que el alumno adquiere los conocimientos del maestro.

“La construcción de esta nueva situación es tarea del alumno y del maestro como mediador a quien compete regular el proceso y establecer las estrategias que más adelante servirán como andamiaje para el desarrollo progresivo del aprendizaje de los alumnos”.<sup>38</sup>

---

<sup>36</sup>Idem

<sup>37</sup> L. S: Vigotsky. Instrucción y desarrollo en la educación preescolar. La Habana, Editorial Pueblo, 1975. Pág. 20

<sup>38</sup> L.S. Vigotsky. La relación entre el aprendizaje y el desarrollo humano. Madrid, Alianza Editorial, 1936. Pág. 188

Este concepto del andamiaje fue introducido por Bruner<sup>39</sup> y sirve para explicar cómo ejerce la influencia activa del profesor en la Zona de Desarrollo Próximo del alumno, con esta idea se quiere poner de manifiesto la necesidad de apoyo que el educador presta al aprendiz y el carácter transitorio de los mismos, ya que estos apoyos se deben ir retirando de forma progresiva a medida que el alumno va alcanzando cuotas de autonomía y de control en el aprendizaje, así las relaciones interpersonales en ocasiones pueden servir para el desarrollo de uno mismo, como es el caso del profesor-alumno en la escuela.

La finalidad del proceso de andamiaje es aumentar los recursos cognitivos de quien recibe la ayuda y dirigirle hacia la consecución total del control de la situación; dicho control en un principio estará en manos del docente, el cual ira pasando a manos del alumno de manera gradual.<sup>40</sup>

### **2.1.6 ¿QUÉ ES EL JUEGO?**

Para conceptuar lo que es el juego, se consideran de importancia las aportaciones de los autores Jean Piaget, L.S. Vigotsky.

Jean Piaget considera,<sup>41</sup> que el juego infantil, es un escenario psicosocial donde se produce un tipo de comunicación rica en matices, que permite a los niños y niñas indagar en su propio pensamiento, poner a prueba sus conocimientos y desarrollarlos progresivamente en el uso interactivo de acciones y conversaciones entre iguales.

---

<sup>39</sup> Jerome Bruner. Acción, pensamiento y lenguaje. Madrid, Alianza Editorial, 1984. Pág. 150

<sup>40</sup> Ibíd. Pág. 165

<sup>41</sup> Jean Piaget. La representación del mundo en el niño. Madrid, Editorial Morata, 1984. Pág. 38

El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez; la vida de los infantes es jugar y jugar, los niños juegan por instinto, por una fuerza interna que los obliga a moverse, manipular, gatear, ponerse de pie, andar. Juegan movidos por una necesidad interior, no por mandato, orden o compulsión exterior, el juego profundamente absorbente es esencial para el crecimiento mental, ya que los niños capaces de sostener un juego intenso, lo acercan a la probabilidad de llegar al éxito cuando haya crecido.

A lo largo de la evolución biológica de las especies se observa con curiosidad que el juego es una conducta asociada a la capacidad cerebral de las criaturas, dándose una razón directa entre la cantidad de juego y la cantidad cerebral de las mismas. Si se parte de la base, de que la cultura es la forma peculiar que el ser humano ha elegido para adaptarse, progresar y dominar el medio ambiente en que se desenvuelve, el juego sería un escalón inicial.<sup>42</sup>

Por su parte, Vigotsky,<sup>43</sup> define al juego como un instrumento y recurso sociocultural, que tiene el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento, tales como la atención o la memoria voluntaria. Concentrar la atención, memorizar y recordar se hace, en el juego, de manera consciente, divertida y sin ninguna dificultad.

El juego forma parte esencial del desarrollo, ya que amplía continuamente la llamada “zona de desarrollo próximo”, sirve para explorar, interpretar y ensayar diferentes

---

<sup>42</sup> *Ibíd.* Pág. 103

<sup>43</sup> L.S. Vigotsky. Psicología del juego. Buenos Aires, Editorial Solar, 1978. Pág. 88

tipos de roles sociales observados; además de contribuir a expresar y a regular las emociones. Existen dos fases evolutivas para el juego: la primera, de dos a tres años, en la que aprenden la función real y simbólica de los objetos y la segunda, de tres a seis años, en la que representan imitativamente, mediante una especie de juego dramático el mundo adulto.<sup>44</sup>

Como se sabe el juego es un comportamiento básicamente social, que tiene su origen en la acción espontánea, esto permite al docente, pensar en el escenario lúdico como un posible escenario pedagógico, para ello se recomienda tomar en cuenta las siguientes características: el juego es un comportamiento de carácter simbólico y desarrollo social, todo juego tiene unas reglas internas que le proporcionan su naturaleza específica, evoluciona con la edad reflejando en cada momento la forma como el niño comprende el mundo, se desarrolla dentro de un marco psicológico que da sentido a sí mismo, es una conducta intrínsecamente motivada y es una forma natural de intercambio de ideas y experiencias; además los juguetes apoyan y orientan el juego pero no lo determinan.

El juego es una razón de estudio para diversas disciplinas como son la pedagogía, la sociología y la psicología, por el hecho de que estudian al hombre, aunque en diferentes ámbitos y situaciones. Cada una exige un diferente tipo de juego, sin embargo, lo que le compete a este trabajo son los tipos de juego pedagógicos y estos son los educativos y tradicionales.

---

<sup>44</sup> *Ibíd.* Pág. 98

El juego promueve en la persona, una sensación continúa de exploración y descubrimiento. La posibilidad de ir sacando lo cubierto a lo encubierto, misterioso o raro. Los descubrimientos son efectuados tanto desde los estímulos externos del mundo que rodea al que juega, como también desde sus propias actitudes y tendencias. Sacar la cubierta, descubrir, es el aprendizaje más rico que se da en la persona; es como un tender continuo hacia la resolución de la situación problemática.

El juego es un factor de permanente activación y estructuración de las relaciones humanas. Diversos autores coinciden que en el individuo, se logran las relaciones más saludables en campos lúdicos, puesto que, en un clima de juego, el sujeto se maneja y opera con un alto grado de libertad y responsabilidad, más allá de prejuicios o estereotipos o algún otro tipo de ataduras sociales. El juego anula el juicio crítico.

El juego de cualquier nivel que sea, es un mecanismo muy importante para alejarse de la realidad y después volver a ella fortificado. Esta evasión posibilita el pensamiento inteligente, habilitando la capacidad de centrar y descentrar atributos de dos mundos diferentes, el de la realidad y el de la fantasía. Es probable que luego vuelva a pensar en aquello que lo preocupa, pero con la mente más despejada, con una apertura que le permitirá considerar mayor cantidad de aspectos y soluciones posibles al problema.



Sólo el juego permite convertir lo siniestro en fantástico, dentro de un clima de disfrute. Estimula la expulsión del conflicto y abre así nuevos espacios internos para conocer y comprender aquello que pudo haber quedado frenado, reprimido o paralizado.

El juego reduce la sensación de gravedad frente a errores y fracasos. Opera como un banco de pruebas, donde todo es posible. Explorar y descubrir nuevas alternativas, son los mecanismos que se aprenden y se instalan en el área del conocimiento. En el juego, el error y el acierto quedan neutralizados. Se puede volver a probar y eso eleva enormemente el nivel intelectual de una persona.

El juego posibilita a la persona a ser más libre, porque puede operar en un campo donde se ofrecen infinitas variables de elección. Esto le permite estructurarse y desestructurarse frente a una dificultad, recuperar la libertad interna y la conciencia de sí mismo, que son fundamentales en la persona. En un campo ilusorio, la persona puede elegir ser y hacer todo aquello que en la realidad no se anima: pedir, reclamar, defenderse, espiar, atacar, ser poderoso, invencible, admirado, etc. Si una persona sabe que puede hacer algo en el juego, queda grabado en su campo vivencial y eso no lo olvida jamás, se convierte en una conducta magistral.

De acuerdo a la pedagogía, el juego es un factor espontáneo de educación que tiene un uso didáctico, siempre y cuando no se desvirtúe su naturaleza y su estructura diferencial. Un uso educativo del juego ayudado al desarrollo integral del sujeto,

aunado a los juegos de aprendizaje, cuyo valor didáctico depende de los siguientes factores: la interacción del educador en beneficiar a los niños, el interés que el juego despierte en ellos y las posibilidades de acción que ofrece.

Por todo lo anterior, la tesista opina que para que el juego sea considerado una actividad educativa, la función del docente es crear contextos estimulantes para apoyar el desarrollo y proveer una variedad de materiales y recursos. Es así, que mediante el juego, los infantes empiezan a identificarse a si mismos y a percibir sus diferencias, como también a distinguir las características entre hombres y mujeres; estos lograrán darse cuenta de las diferentes formas de pensar, en sus relaciones emplearán o buscarán formas de comunicación o entendimiento, lo cual favorece el desarrollo de las competencias sociales.

El juego resulta ser un medio a través del cual los niños ponen en funcionamiento muchas de sus capacidades emocionales. Si se observa cómo se desarrollan durante el mismo, qué tipo de solución dan a sus conflictos, cómo expresan sus sentimientos, temores, angustias, alegrías y tristezas, se podrán ir definiendo las características de cada uno y, en consecuencia, se detectarán sus necesidades, ya que los niños expresan sus sentimientos cuando se encuentran en un ambiente seguro y cuentan con apoyo.

### 2.1.7.- ¿PARA QUÉ SIRVE EL JUEGO?

Piaget plantea que,<sup>45</sup> a través del juego, de forma espontánea, los niños y las niñas asimilan y acomodan el conocimiento que obtienen del mundo que los rodea y de sí mismos, consiguiendo, sin la carga adicional emotiva de tratar de acertar o de no fracasar, afrontar conflictos cognitivos que no asumen en una situación impuesta, utilizando los esquemas operatorios adquiridos, y experimentando y descubriendo nuevos esquemas operatorios más ajustados a la resolución del problema que se habían planteado, consiguiendo así una nueva reorganización operativa.

A través de la obra de Vigotsky,<sup>46</sup> se sabe que en una situación de juego, y sobre todo jugando con otros niños y niñas, estos serán capaces de resolver problemas que no resolverían en situaciones normales de tarea cotidiana. Analizando el desarrollo del juego, se puede ver con ello una evolución de situaciones por las que la humanidad como especie ha ido pasando en el proceso de adaptación al medio, así como los infantes, al jugar, utilizan y modifican esos mismos recursos: trepar, deslizarse, etc.

En cambio Gardner,<sup>47</sup> ve en el juego uno de los elementos básicos del desarrollo de la imaginación creadora y de los esquemas y las operaciones que dan lugar a las explicaciones estéticas, al arte, la poesía, el drama; donde el drama es una actividad

---

<sup>45</sup> Jean Piaget. El juego simbólico. Madrid, Ediciones Morata, 1997. Pág. 122

<sup>46</sup> L.S. Vigotsky. El juego entendido como un fenómeno psicológico. Buenos Aires, Editorial Solar, 1968. Pág. 64

<sup>47</sup> Howard Gardner. Educación artística y desarrollo humano. Barcelona. Paidós. 1994. Pág. 99

que se va generando a lo largo de un proceso evolutivo y que no ocurre sin la necesaria ayuda del profesor o de otros niños de más edad o experiencia en ese aspecto.

## **2.2.- INTERRELACIONANDO LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA**

Lo que con anterioridad se describe, es de vital importancia, ya que se llegan a comprender cuáles son las características principales del niño en la etapa de los cuatro años, así como sus necesidades e intereses, dependiendo del círculo social en el que se desarrollen. Por ello, la teoría se relaciona con la práctica, ya que ésta ayudará a realizar una planeación fundamentada.

Es así que, la teoría nos ayuda a comprender la problemática que se viene mencionando dentro de éste trabajo de investigación; nos ayuda a entender que como lo dicen los teóricos, la imagen que el infante tiene de sí mismo, va a repercutir en el proceso tanto afectivo como cognitivo, por lo consecuente se verá minado el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que, a través de la investigación, se ha ido descubriendo que los niños y las niñas dependerán de la sociedad y de su entorno familiar, para ir definiendo su personalidad, y en el momento en que ingrese a la escuela para convivir con sus pares, será necesario que se adapte a gente nueva, con un montón de normas que tal vez sean desconocidas para él.

Dado que el entorno escolar tiene una gran influencia en el desarrollo de las competencias emocionales, el docente tiene una tarea primordial en la generación de un ambiente educativo que favorezca el bienestar emocional de los infantes.

### **2.3. UNA ANALOGÍA SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA**

En el Jardín de Niños “George Bernard Shaw” en el grupo de 2º. Grado de Preescolar, se observa que cuando se les pregunta a las docentes su opinión de la problemática antes mencionada, refieren que, dentro de sus planeaciones, se encuentran contempladas actividades que cubren el campo formativo Desarrollo Personal y Social, que para éstas, fomentar el desarrollo de las relaciones interpersonales es algo que les ocupa y les preocupa.

Aunque la realidad es, que a los infantes se les dificulta relacionarse con sus pares, que manifiestan baja autoestima, son dependientes de los demás, no comparten sus materiales, no participan ni cooperan. Las docentes no se involucran con sus problemáticas, no se interesan por sus necesidades, sentimientos y conocimientos, además de no conocer sus aptitudes, habilidades, destrezas y limitaciones y limitan el desarrollo de su creatividad y cuando se les pregunta si conocen en que etapa se encuentran los alumnos, se nota un desconocimiento de su parte.

Así pues, estando de acuerdo con Jean Piaget, los infantes, objeto de estudio, se encuentran en un nivel egocéntrico, donde juegan solos o en grupo, interesándose únicamente sus puntos de vista y no el de los que están a su alrededor. El niño preescolar se encuentra en un proceso de adaptación donde asimila y acomoda, manejando el ensayo y error, hasta la adquisición de un conocimiento a través de las relaciones con su contexto social, favoreciendo sus relaciones interpersonales y contribuyendo con su desarrollo.

Por lo tanto, el docente debe conocer a sus alumnos e identificar sus características y necesidades emocionales, cosa que se puede lograr a través de la observación, el diálogo y la forma en la que pueda relacionarse con ellos. La atención y escucha paciente que pueda ofrecer a los infantes, es el inicio de la contribución al establecimiento de un ambiente que favorezca el bienestar emocional, fomentar un ambiente de este tipo en el cual los niños y los adultos, compartan el control de las situaciones, enfocándose en las fortalezas de los educandos y propiciando espacios para la expresión.

A continuación la tesista propone una alternativa, que podrá dar solución a la problemática antes referida.

## **CAPÍTULO 3.**

### **EDIFICANDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

#### **3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

“La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.”

#### **3.2. UNA JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO**

Dicha propuesta se fundamenta en el Programa de Educación Preescolar y con respecto a sus propósitos fundamentales, ya que se espera que los niños y niñas desarrollen un sentido positivo de si mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones y se den cuenta de sus logros al realizar actividades en colaboración.

Es así que el Programa de Educación Preescolar, se fundamenta en el constructivismo, teniendo en cuenta que en los primeros años del niño, se constituye un período de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base principal la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave.

De las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños.

Éstos dependerán de muchos aprendizajes para su vida, como es la percepción de su propia persona, por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos; las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente.

### **3.3. ¿QUIÉNES SON LOS BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA?**

Las actividades de dicha propuesta están dirigidas a los padres de familia, así como a los niños y niñas que cursan el 2º. Grado de Educación Preescolar en el Jardín de Niños “George Bernard Shaw”.

### **3.4.- ¿CUÁLES SON LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA?**

Con la anuencia de la Directora del Jardín de Niños, “George Bernard Shaw”, la tesista llevará a cabo la propuesta, la cual consiste en un mapa de actividades escolares; que se podrá aplicar en un horario de 11:00 a 1:00 p.m. aproximadamente, el primer viernes de cada mes, trabajando en 2º. Grado de Preescolar, integrado por doce niños y sus padres.

### **3.5.- DISEÑANDO UNA PROPUESTA**

La siguiente propuesta se diseñó con un contenido de diez sesiones, que se desarrollarán a lo largo de un año, con la duración aproximada de dos horas; la cual lleva por título: LA ESCUELA Y LOS PADRES DE FAMILIA FORTALECEN A



TRAVÉS DE LA AUTOESTIMA, LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

El objetivo general de la propuesta consiste en que a través de la autoestima los niños y las niñas construyan su identidad personal, y así, tengan la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les represente desafíos.

### **3.5.1. UN MAPA DE ACTIVIDADES PARA SALÓN DE CLASES**

El siguiente mapa tiene un contenido de diez sesiones, que se llevaran a cabo a lo largo de un año, con la duración de dos horas aproximadamente.

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR  | OBJETIVO PARTICULAR  | COMPETENCIA A DESARROLLAR | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS                   | EVALUACIÓN   | BIBLIOGRAFÍA   |
|--------------|---|--|---------------------------|---|-------------------------------------|--|--|
| 1            | Conferencia: Pequeños consejos para fortalecer la autoestima desde casa. Con la participación del Psicólogo Juan José Calderón. | *Que el padre de familia reflexione sobre la importancia de fortalecer desde casa la autoestima. |                           | 1.- Bienvenida<br>2.-Presentación del ponente.<br>3.- Desarrollo de la conferencia.<br>4.- Preguntas y respuestas con el auditorio.<br>5.-Conclusiones<br>6.- Cierre de la actividad. | *Patio escolar<br>*Sillas<br>*Hojas | Entregar a cada uno de los padres de familia una hoja con 10 pequeños y sencillos consejos que podrán ayudarles a fortalecer la autoestima de sus hijos, esto se explicará de manera clara y con un lenguaje simple que sea comprensible para todos. | MILICIC<br>MULLER, Neva.<br><u>Creo en ti</u> . Chile, Lom, Ediciones, 2001. Pág. 98 |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR | OBJETIVO PARTICULAR   | COMPETENCIA A DESARROLLAR   | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS  | EVALUACIÓN  | BIBLIOGRAFÍA  |
|--------------|--------------------|---|---|---|--|---|---|
| 2            | Clases de cocina   | *Que padres e hijos colaboren en la preparación de alimentos. | *Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo. | *Dividir a padres e hijos en dos grupos.<br><br>*El primero preparará banderillas de salchicha, mientras que el segundo hará papas fritas.<br><br>*Hablar sobre las medidas de higiene y seguridad en la preparación de alimentos.<br><br>*Ambos grupos compartirán los alimentos preparados. | *Patio escolar<br><br>*Sartenes eléctricos.<br><br>*Harina.<br><br>*Aceite.<br><br>*Salchichas.<br><br>*Papas.<br><br>*Cuchillos, cucharas, palitas de cocina. | -Interacción padre e hijo.<br><br>-Trabajo colaborativo entre miembros de un grupo y otro.. | <u>Programa de Educación Preescolar</u> (PEP 2004) México, 2004. Pág. 54<br><br>BORGES, Jorge Luis.<br><br><u>300 Situaciones Didácticas.</u><br>Colombia, Gil Editores, 2008. Pág 88 |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR | OBJETIVO PARTICULAR  | COMPETENCIA A DESARROLLAR   | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS   | EVALUACIÓN   | BIBLIOGRAFÍA  |
|--------------|--------------------|--|---|---|---|--|---|
| 3            | Taller de cerámica | <p>*La complicidad entre padres e hijos al realizar las actividades.</p> <p>*Manipulación en conjunto de distintos materiales.</p> | <p>*Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.</p> | <p>*Pedir a los alumnos y a sus padres que, de entre varias figuras de cerámica, y de común acuerdo, escojan cual van a decorar.</p> <p>*Proporcionar a los participantes distintos materiales.</p> <p>*Indicar que la figura debe realizarse colaborativamente, los alumnos podrán utilizar la mano derecha, los padres utilizarán la izquierda.</p> | <p>*Espacio áulico.</p> <p>*Figuras de cerámica.</p> <p>*Pinturas digitales.</p> <p>*Pinturas vinílicas.</p> <p>*Pinceles.</p> <p>*Diamantina de colores.</p> <p>*Esponjas.</p> <p>*Periódicos.</p> | <p>*Atención.</p> <p>*Percepción. –</p> <p>Concentración</p> <p>*Cooperación.</p> <p>*Autonomía.</p> <p>*Autoestima.</p> <p>*Creatividad.</p> <p>*Motricidad fina y gruesa.</p> <p>*Coordinación óculo-manual.</p> | <p>HILL, Napoleón. <u>La escalera mágica.</u> México, Santillana, 2008. Pág. 64</p> |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR | OBJETIVO PARTICULAR   | COMPETENCIA A DESARROLLAR   | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS   | EVALUACIÓN   | BIBLIOGRAFÍA  |
|--------------|--------------------|---|---|---|---|--|---|
| 4            | Matrogimnasia.     | *Crear un ambiente propicio, en el que padres e hijos trabajarán la cooperación y confianza, participen en juegos de reglas, así mismo que reconozcan cuando ganan o pierden. | *Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto. | *Organizar una competencia deportiva en la que los padres y los alumnos serán los participantes.<br><br>*Dividirlos en dos equipos para que se hagan competencias entre parejas, padres e hijos.<br><br>*Proporcionar a los padres e hijos pompones para estimular a los participantes de su grupo. | * Patio escolar.<br><br>* Pompones de rafia.<br><br>* Costales de semillas.<br><br>* Aros.<br><br>* Pelotas.<br><br>* Sábanas.<br><br>* Globos con agua.<br><br>* Bastones. | *La aceptación del cambio de rol.<br><br>*El reconocimiento de sus cualidades y capacidades físicas.<br><br>*Su actitud al estimular y ser estimulado. | DÍAZ, Narciso. <u>Organizador Didáctico</u> . Editorial Santillana 2000. Pág. 198 |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR      | OBJETIVO PARTICULAR   | COMPETENCIA A DESARROLLAR  | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS  | EVALUACIÓN  | BIBLIOGRAFÍA   |
|--------------|-------------------------|---|--|---|--|---|--|
| 5            | *El hada de los deseos. | *Que los padres de familia expresen sus deseos, emociones y sentimientos hacia sus hijos. | Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo. | <p>*Se les pide a los padres de familia que en una hoja dibujen el mejor deseo que tienen para la vida de sus hijos.</p> <p>*Luego doblarán la hoja, la sostendrán con las manos en alto y cerrar los ojos.</p> <p>*Mencionar que pasará el hada de los deseos y les arrebatará su hoja.</p> <p>*Hablar sobre la importancia de aferrarse a sus deseos, cuando se trata de los hijos.</p> | <p>*Hojas de papel</p> <p>*Colores</p> <p>*Lápices.</p> <p>*Espacio áulico</p> | <p>*Percepción.</p> <p>*Atención.</p> <p>*Expresión y acomodación de ideas.</p> | BORGES, Jorge Luis. <u>300 Situaciones Didácticas</u> . Colombia, Gil Editores, 2008 |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR | OBJETIVO PARTICULAR  | COMPETENCIA A DESARROLLAR  | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS   | EVALUACIÓN   | BIBLIOGRAFÍA  |
|--------------|--------------------|--|--|---|---|--|---|
| 6            | Tenis de globo     | Promover el trabajo en equipo entre padres e hijos, planeando estrategias en conjunto de una forma divertida; fortaleciendo la cooperación y confianza entre los mismos. | Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras | <p>*Integrar dos equipos de padres e hijos.</p> <p>*Cada papá con su hijo sostendrá una toalla rectangular, por los extremos, en ella se colocará un globo lleno de agua.</p> <p>* El globo tendrá que columpiarse, se lanzará al equipo contrario, éste tendrá que atraparlo de lo contrario se mojarán.</p> | <p>*Ropa deportiva.</p> <p>*Globos con agua.</p> <p>*Toalla grande rectangular.</p> <p>*Una muda extra de ropa para los niños y niñas.</p> <p>*Patio escolar.</p> | <p>*Concentración</p> <p>*Estrategia</p> <p>*Atención</p> <p>*Motricidad fina y gruesa</p> <p>*Coordinación óculo-manual</p> | HILL, Napoleón. <u>La escalera mágica.</u> México, Santillana, 2008. Pág. 125 |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR     | OBJETIVO PARTICULAR  | COMPETENCIA A DESARROLLAR   | ACTIVIDADES A DESARROLLAR   | APOYOS DIDÁCTICOS  | EVALUACIÓN  | BIBLIOGRAFÍA   |
|--------------|------------------------|--|---|---|--|---|--|
| 7            | Compartamos un talento | Que los padres conozcan y reconozcan las habilidades de sus hijos, al mismo tiempo que muestran al grupo las actividades que comparten en familia. | Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras. | <p>*Preguntar a los padres de familia las actividades que más les gustan compartir con sus hijos.</p> <p>*Ambos asistirán a la escuela para presentar su talento.</p> | <p>*Grabadoras</p> <p>*Música.</p> <p>*Micrófonos.</p> <p>*Balones de fútbol.</p> <p>*Bicicletas.</p> <p>Rompecabezas</p> <p>*Patio escolar.</p> | <p>*Expresión y acomodación de ideas.</p> <p>*Atención.</p> <p>*Percepción.</p> <p>*Concentración</p> | <p>DÍAZ, Narciso. <u>Organizador Didáctico</u>. Editorial Santillana, 2000. Pág. 110</p> |



**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR     | OBJETIVO PARTICULAR                                       | COMPETENCIA A DESARROLLAR   | ACTIVIDADES A DESARROLLAR  | APOYOS DIDÁCTICOS   | EVALUACIÓN   | BIBLIOGRAFÍA   |
|--------------|------------------------|---|---|--|---|--|--|
| 8            | Dibujando sentimientos | Que padres e hijos hablen libremente de sus sentimientos. | Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras. | <p>*Solicitar a padres e hijos que hagan un dibujo del contrario.</p> <p>*Los padres dibujaran a los hijos, los hijos dibujaran a los padres.</p> <p>*Ambos describirán sus dibujos, mencionando que les gusta, que les molesta y que admiran el uno del otro.</p> | <p>*Cartulinas.</p> <p>*Lápices.</p> <p>*Colores.</p> <p>*Crayolas.</p> | <p>*Descripción.</p> <p>*Percepción.</p> <p>*Atención.</p> <p>*Acomodación y expresión de ideas.</p> | MILICIC MULLER, Neva. <u>Creo en ti</u> . Chile, Lom, Ediciones, 2001. Pág. 98 |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR | OBJETIVO PARTICULAR  | COMPETENCIA A DESARROLLAR  | ACTIVIDADES A DESARROLLAR  | APOYOS DIDÁCTICOS                       | EVALUACIÓN  | BIBLIOGRAFÍA  |
|--------------|--------------------|--|--|--|---|---|---|
| 9            | Las sábanas        | Que el padre de familia fortalezca la autoestima a través de la expresión de sus sentimientos. | Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros. | <p>*Se le pedirá al padre de familia, cubrir con una sábana a su hijo.</p> <p>*Solicitar que salgan del salón de clases.</p> <p>*Cambiar a todos los niños de lugar.</p> <p>*Al regresar al aula, se les pedirá que abracen, toquen y besen a su hijo, sin quitarle la sábana.</p> <p>*Buscar a su hijo, abrazarlo y expresarle lo importante que es para él y lo que le quiere.</p> | <p>*Espacio áulico.</p> <p>*Sábanas</p> | <p>*Atención.</p> <p>*Concentración</p> <p>*Autoestima.</p> | <p>HILL, Napoleón. <u>La escalera mágica.</u> Santillana, México, 2008. Pág. 55</p> |

**TÍTULO O DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA:** La escuela y los padres de familia fortalecen a través de la autoestima, las relaciones interpersonales de los niños de Educación Preescolar.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover a través de un taller las relaciones de los padres de familia, para fortalecer la autoestima de los niños preescolares.

**No. Total de Sesiones:** 10

| N° DE SESIÓN | CONTENIDO A TRATAR | OBJETIVO PARTICULAR  | COMPETENCIA A DESARROLLAR  | ACTIVIDADES A DESARROLLAR  | APOYOS DIDÁCTICOS  | EVALUACIÓN   | BIBLIOGRAFÍA   |
|--------------|--------------------|--|--|--|--|--|--|
| 10           | ¿Me conoces?       | Que el niño reconozca el valor de sus padres e identifique corporalmente a los mismos. | Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros. | <p>*Dividir a los padres e hijos en dos equipos.</p> <p>*El primer equipo de padres se colocará detrás de una placa grande de cartón, que tendrá agujeros.</p> <p>*Sin saber nada, del otro lado cada uno de los niños introducirá una mano para tocar el rostro o el cuerpo de su padre, describiéndolo</p> <p>*Se les dará la indicación a los padres que besen las manos de sus hijos, que salgan de su escondite, los carguen y sin decir una sola palabra los abracen muy fuerte.</p> | <p>*Patio escolar.</p> <p>*Placa grande de cartón.</p> <p>*Sillas.</p> | <p>*Autoestima.</p> <p>*Percepción.</p> <p>*Descripción.</p> <p>*Acomodación y expresión de ideas.</p> | MILICIC MULLER, Neva. <u>Creo en ti</u> . Chile, Lom, Ediciones, 2001. Pág. 49 |

### **3.5.2. ESTABLECIMIENTO DE UN MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

El mecanismo con el que se pretende evaluar dicha alternativa, es mediante un cuaderno de anotaciones con seguimiento; en éste se describirán el nivel de participación que logren alcanzar padres y alumnos, así como la creatividad, la paciencia, el amor y el trabajo colaborativo entre los mismos.

Por lo que, si se llegan a favorecer estas características, los padres y los alumnos lograrán la expresión de sus sentimientos de manera oral y corporal.

Se identificarán los logros desarrollados y los aprendizajes esperados en el fortalecimiento de las condiciones afectivas y cognitivas en los niños y niñas a través de la autoestima, además los padres valorarán la convivencia, los intereses y necesidades de sus pequeños.

Por otro lado, los preescolares obtendrán confianza en sí mismos, lo que les ayudará a participar o colaborar con adultos y con sus pares en distintas actividades.

### **3.6. ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA?**

Al mejorar la autoestima en el niño de 2º. Grado de Educación Preescolar, se pretenden fomentar las relaciones interpersonales, para propiciar una convivencia óptima con adultos e iguales, aceptándose y valorándose a sí mismo y por

consecuencia a los demás; ya que la autoestima influye en los pensamientos, sentimientos y decisiones.

La autoestima les permitirá a los niños enfrentarse a la vida con mayor confianza y optimismo y una de las maneras en las que los preescolares podrán obtenerla, es a través de las actividades lúdicas en las que coparticipen con sus padres.

Finalmente, con éste trabajo se pretende se le dé más atención al desarrollo de la autoestima, ya que esto ampliará la capacidad de ser felices; la autoestima permite tener el convencimiento de alcanzar la felicidad y comprenderlo es fundamental, ya que redundará en beneficio de todos, pues el desarrollo de la misma, aumentará la capacidad de tratar a los demás con respeto, benevolencia y buena voluntad, promoviendo las relaciones interpersonales enriquecedoras y evitando las destructivas, lo que incrementará la participación de los niños y niñas en actividades escolares y familiares.

## CONCLUSIONES

Después de haber concluido con las revisiones del trabajo de investigación, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- Se puede aseverar que, el papel que la escuela juega en la formación del preescolar, impulsando el desarrollo de las relaciones interpersonales, es esencial, ya que a esta edad, la educación, no es responsabilidad sólo de los padres, sino también dentro de la escuela es fundamental, proporcionar al infante un ambiente de apoyo emocional y con sentido de pertenencia; para lograr lo anterior, se debe estar seguro que el niño cuenta con amor, comprensión y apoyo, ayudarlo a hablar de sus sentimientos, animarlo a tratar nuevas cosas, proveerlo de un lugar seguro para que aprenda a ser independiente, mostrarle maneras afectivas para resolver problemas y conflictos, permitirle resolver problemas por sí mismo, enseñarlo a apreciar y respetar a los demás y animarlo a ofrecer ayuda a otros.
- En la actual sociedad, la falta de convivencia entre iguales, es un problema, por lo que, a los niños en esta fase educativa se les deben proporcionar las herramientas necesarias, para que ellos mismos puedan tomar sus propias decisiones, sin la necesidad de solicitar ayuda, eligiendo entre lo bueno y lo malo.
- Para finalizar y haciendo referencia a los principios pedagógicos del Programa de Educación Preescolar (PEP), surge la necesidad de capacitar a cada uno de

los niños y niñas, durante los primeros años de escuela, invitándole a ser un participante activo y autónomo, de su propio aprendizaje; por ello, es importante que el infante, posea una imagen positiva de sí mismo, como persona y como sujeto que aprende y que forma parte de una sociedad; en función de sus capacidades y habilidades.

- La madurez del niño, se percibe en términos de su funcionamiento intelectual, la fuerza de la confianza en sí mismo, su iniciativa, su creatividad, la capacidad de relacionarse con los otros, le hará participe de la vida social.

Finalmente la tesista espera que los preescolares, logren adquirir las siguientes capacidades:

- ✓ Se valoren a sí mismos.
- ✓ Valoren a los demás.
- ✓ Conozcan y reconozcan sus emociones.
- ✓ Trabajen en cooperación con los demás.
- ✓ Desarrolle habilidades sociales.
- ✓ \*Forme su personalidad, con base en expectativas positivas o negativas de su entorno.

## BIBLIOGRAFÍA

ALLPORT, Gordon. Teoría de los rasgos. Buenos Aires, Editorial Psique, 1953.

BORGES, Jorge Luis. 300 situaciones didácticas. Colombia, Gil Editores, 2008.

BRANDEN, Nathaniel. El poder de la autoestima. Barcelona, Paidos, 1990.

BRUNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Madrid, Alianza Editorial, 1984.

CARPENTER. Modelo de Competencia Relacional. Madrid, Alianza Editorial, 1998.

DÍAZ, Narciso. Organizador Didáctico. México, Editorial Santillana, 2000.

GARDNER, Howard. Educación artística y desarrollo humano. Barcelona, Paidos, 1994.

GARDNER, Howard. Inteligencias múltiples. España, Paidos, 1988.

GRINESKI, Steve. Estudio de la Educación Física cooperativa. USA, La Peona, 1989.

HILL, Napoleón. La escalera mágica. México, Santillana, 2008.

MASLOW, Abraham. Teorías de la personalidad. Nueva York, Paidos, 2002.

MILICIC MULLER, Neva. Creo en ti. Chile, Lom Ediciones, 2001.

PIAGET, Jean. El juego simbólico. Madrid, Ediciones Morata, 1997.

PIAGET, Jean. La representación del mundo en el niño. Madrid, Ediciones Morata, 1984.



ROGERS, Carl. Terapia centrada en el cliente. Ohio, Paidós, 1951.

SEP. PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011. Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar. México. SEP., 2012.

SHILLER, Friedrich. Cartas sobre la educación estética del hombre. Alemania, Anthropos, 1990.

SOLLER FIERREZ, E. Educación sensorial. UPN. SEP. México. Antología Básica. El niño y su relación con la naturaleza.

VIGOTSKY, L.S. El juego entendido como un fenómeno psicológico. Buenos Aires, Editorial Solar, 1968.

VIGOTSKY, L.S. Instrucción y desarrollo en la educación preescolar. La Habana, Editorial Pueblo, 1975.

VIGOTSKY, L.S. La relación entre el aprendizaje y el desarrollo humano. Madrid, Alianza Editorial, 1936.

VIGOTSKY, L.S. Pensamiento y lenguaje. Madrid, Alianza Editorial, 1978. Pág. 55.

## REFERENCIAS DE INTERNET

<http://www.google.com.mx/search?num=10>

<http://wikipedia.org/wiki/Huixquilucan>.

<http://es.Wikipedia.org/wiki/Huixquilucan>.

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/Huixquilucan/index.php>.

<http://ordenjuridico.gob.mx/EstatalEstado%20DE20MÉXICO/Municipios/Huixquilucan>

<http://google.maps.gob.mx>.

<http://ddd.uab.cat/pub./educar/0211819Xn26p151.pdf>.