



RESERVA

SEE

Secretaría de Educación en el Estado

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad UPN 16-B



**LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS
A PARTIR DE LA INTERPRETACIÓN
DE TEXTOS**

CATALINA VILLA MERAZ

ZAMORA, MICH., MAYO 2001

Secretaría de Educación en el Estado

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad UPN 16-B

**LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS
A PARTIR DE LA INTERPRETACIÓN
DE TEXTOS**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN EN
ACCIÓN DOCENTE,
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN, PRESENTA:**

CATALINA VILLA MERAZ

ZAMORA, MICH., MAYO 2001

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 24 de mayo de 2001.

**PROFRA. CATALINA VILLA MERAZ
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación Docente, versión Acción Docente, titulado **“CÓMO CONSTRUIR SIGNIFICADOS A PARTIR DE LA INTERPRETACIÓN DE TEXTOS”**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profr. Rafael Herrera Álvarez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA

ATENTAMENTE

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



PROFR. ALEJANDRO PÉREZ DE PAZ

Agradecimientos.

Mis agradecimientos a la Secretaría de Educación Pública, institución que me permitió realizarme como profesionalista, a la Universidad Pedagógica Nacional por ser el espacio de reflexión del quehacer educativo, a todos mis asesores, en especial al Maestro Rafael Herrera Álvarez, persona de gran sabiduría y bondad, por sus consejos y ayuda en el transcurso de la carrera, a mis compañeros, especialmente a Jorge Alberto García Ramos, Rosa Margarita Alcalá Mendoza y Bertha González Medina, a quienes debo muchas de las ideas que logré construir en interacción con ellos. También, doy las gracias a mi familia, especialmente a mis hermanas Teresa y Rita por sus consejos y palabras llenas de aliento, a mi hija Jazmín y mi esposo Cándido, por su comprensión, cariño y apoyo que son la mejor motivación que me impulsa a seguir adelante.

Indice

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPITULO 1.....	7
1.1.- CÓMO CONSTRUIR SIGNIFICADOS: UN PROBLEMA EDUCATIVO.	7
CAPITULO 2.....	10
2.1.- EL CONTEXTO: UNA INFLUENCIA EN LO ESCOLAR.....	10
CAPITULO 3.....	15
3.1.- LA INVESTIGACIÓN–ACCIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE: ¿SOMOS CONSCIENTES DE LOS PROBLEMAS QUE IMPLICA EL ENSEÑAR Y EL APRENDER?.....	15
CAPITULO 4.....	19
4.1.- APRENDIZAJES ESCOLARES SEGÚN VYGOTSKY: CÓMO CLARIFICAR LA PRÁXIS DESDE LA TEORÍA PEDAGÓGICA.....	19
CAPITULO 5.....	23
5.1.- ¿CÓMO SE CONSTRUYEN LOS SIGNIFICADOS EN LA ESCUELA? EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS.....	23
5.2.- Estrategias y actividades.....	24
5.2.1. Ayúdame a inventar.....	24
5.2. 2. Nuestra interpretación.....	27

5.2. 3. Investigo y escribo.....	29
5.2. 4. En busca de lo desconocido.....	31
5.2. 5. Mi espacio de comunicación.....	34
5.2. 6. Veo, leo y escribo.....	35
CAPITULO 6.....	38
6.1.- LA ALTERNATIVA Y SU APLICACIÓN: VALORACIÓN DE RESULTADOS.....	38
CAPITULO 7.....	49
7.1.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	49
CAPITULO 8.....	54
8.1.-AUTOVALORACIÓN.....	54
BIBLIOGRAFIA.....	57
ANEXO 1.....	62

Introducción.

Esta investigación pertenece al campo del español y aborda el tema de cómo el niño construye significados al momento de leer un texto, por tanto, lengua hablada y lengua escrita se manejan como manifestaciones de dicha construcción.

Su importancia radica en el análisis de las conductas de los alumnos de tercer grado al enfrentarse a los diferentes tipos de textos. Para hacer esta investigación fue necesario detectar un problema de la práctica docente, manifestado en la escasa relación de contenidos con experiencias cotidianas de los niños, para ello, se aplicaron diversas actividades de los libros de texto, con la intención de diagnosticar el problema.

A partir de un análisis de lo anterior, observé que esto sucede en varios de los grupos escolares, debido al formalismo que tiene relación con el autoritarismo cuando se trabajan los contenidos escolares sin tomar en consideración el interés del niño, como nos dice Mario Carretero.

“Lo que suele denominarse fracaso escolar, suele estar vinculado al proceso de desconexión entre la actividad habitual del alumno y los contenidos que se le ofrecen, que cada vez se le presentan de manera más formalizada y, por ende, con menos relación con la vida cotidiana”¹

Aquí toma sentido lo funcional del contenido escolar, que tanto se maneja en el enfoque del español, pero que en ocasiones es utilizado como discurso y no para desarrollar las capacidades cognitivas del niño.

En este sentido, para comprender y solucionar el problema se realiza la presente investigación que se

¹ CARRETERO, Mario, “*Constructivismo y educación*” didáctica AIQUE, Pp. 19.

encuentra estructurada en ocho capítulos, el primero que trata sobre la problemática detectada, las primeras aproximaciones al problema y el propósito de resolución, el segundo tiene relación con las características del contexto, y las influencias de factores externos e internos a la escuela. En el capítulo tres se menciona la metodología aplicada en esta investigación, los instrumentos utilizados en la recopilación de datos, y el tipo de proyecto que se desarrolla, en el cuarto apartado se contemplan las bases teóricas de esta propuesta, enseguida está el diseño de estrategias que manifiestan lo funcional del aprendizaje, el informe de actividades se da particularizando cada estrategia globalizada, las conclusiones que contienen lo más relevante del proceso investigado y algunas sugerencias, las bibliografías, fuentes investigadas en el transcurso de la propuesta y los anexos que permiten constatar algunos hechos.

CAPITULO 1

1.1.- Cómo construir significados: un problema educativo.

La escuela primaria que se contempla para el análisis de la práctica docente, pertenece al medio Rural, con marginación extrema, es unitaria con atención a grupos multigrado.

Con la intención de diagnosticar la situación actual del grupo de tercer grado se observó críticamente la práctica de diversas actividades escolares y se anotó la información en el diario de campo que en lo posterior permitió analizar y detectar la problemática del grupo, dentro de esta diversidad de problemas encontrados se seleccionó la construcción de significados por ser el más relevante, ya que la mayoría de alumnos presentaban dificultades para relacionar el contenido de los textos con la utilidad que tienen en la vida cotidiana, no mostraban interés en la lectura y cuando llegaba el momento del intercambio de opiniones eran escasas y en ellas se manifestaba el esfuerzo que hacía el lector por captar lo que el autor del

texto decía, más no por analizar la información, criticarla y llegar a sus propias conclusiones, también las instrucciones del libro de actividades no era posible contestarlas sin la ayuda de otra persona.

En este sentido, se optó por problematizar con la siguiente pregunta: ¿Cómo lograr que los alumnos de tercer grado turno matutino de la escuela primaria de Palma Sola Municipio de Aquila, construyan significados a partir de la interpretación de textos. Durante el ciclo escolar 2000–2001?².

En esta problematización se consideran de vital importancia las estructuras mentales del niño en el proceso de aprendizaje que en un momento dado le permiten adquirir, retener, precisar y perfeccionar el pensamiento propio que se manifiesta al momento de hablar o redactar cualquier escrito.

Tomando en cuenta la reforma a los libros de texto y el enfoque de la asignatura de español para tercer grado nivel primaria (comunicativo y funcional) se tiene el propósito de que los alumnos construyan significados al relacionar el contenido de la lectura con las situaciones contextuales, esto

² ANDRE, Jacob, “*Elegir un tema*” en: “*Investigación de la práctica docente propia*” , Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994. P.9.

lo van a lograr a medida que comprendan y encuentren el sentido utilitario de la actividad, por tanto, construir significados es formar un criterio propio de todo cuanto nos ofrezca el exterior y ayude a la formación como personas.

En este proceso se toma como principal herramienta a los textos escolares, con ellos se pretende además de la construcción de significados, impulsar el gusto por la lectura y redacción, actividades que permitirán al niño acrecentar su vocabulario y comunicarse de una mejor manera.

Lo anterior, por considerar que una de las causas de este problema podría ser la discordancia del lenguaje cotidiano del niño con el escrito, provocado por la falta de hábito a la lectura. Por tanto, se cree pertinente analizar el contexto comunitario, familiar y escolar del alumno con la intención de conocer, diagnosticar y buscar una solución, en esta primera aproximación se contempla el contacto permanente con la lectura y la utilización de textos con una determinada finalidad, esto le va a permitir al niño construir significados en los diferentes temas que se abordan en el transcurso del proceso enseñanza–aprendizaje.

CAPITULO 2

2.1.- El contexto: una influencia en lo escolar.

En el capítulo anterior se considera pertinente el análisis del contexto donde está inmerso el problema con la intención de conocer los factores que inciden, comprender su existencia y buscar la mejor solución, creyendo que en el desarrollo integral de la persona necesariamente influye la sociedad en la cual se desenvuelve, puesto que en ella se da un intercambio de costumbres, modos de pensar y actuar, en donde aparece un aprendizaje recíproco. El medio social en el que nos encontramos propicia determinados acontecimientos que se reflejan en las acciones de los sujetos en cuanto que pertenecen a un ámbito interactivo, este espacio contextual influye en los aprendizajes escolares de los alumnos, que se manifiestan en la escuela, favoreciendo u obstaculizando los procedimientos educativos.

Uno de los aspectos que influye de manera negativa en la situación problemática seleccionada es el **cultural educativo**, ya que la comunidad no

cuenta con suficiente material de lectura que le ayuden al niño a relacionarse con palabras escritas.

En su casa los padres de familia no acostumbran leer, sabemos que el niño imita al padre o al maestro, y si este no tiene el hábito a la lectura difícilmente el niño lo tendrá.

En la escuela no se cuenta con una biblioteca que contenga materiales llamativos, esto ocasiona poco deseo de acercarse a la biblioteca a leer.

El problema reside en que no se acostumbra leer y cuando el niño quiere hacerlo no comprende del todo el texto y no logra formar ideas y construir significados.

Ante la evidencia de que existen serias dificultades en la construcción de los significados, *Margarita Gómez Palacio* hace una interpretación de la teoría de *Jean Piaget* en lo que se refiere a las funciones de asimilación, acomodación en razón del grado de madurez adquirido que nos ayudan teóricamente a entender el concepto de lectura.

“El niño tiene que leer primero cosas muy sencillas con una trama fácil. A medida que crezca su intelecto podrá entender cuentos más complicados. El hombre culto podrá leer artículos o libros llenos de dificultades o abstracciones, pero ya puede asimilarlos. A su vez, estos libros irán modificando al individuo y le darán cada vez más elementos para comprender las ideas más complejas. Así, la mente se irá desarrollando, se irá acomodando a lenguajes, ideas y argumentos más y más difíciles”.³

Tomando en cuenta lo anterior, considero importante contar con diferentes materiales escritos de manera que se puedan ir utilizando los adecuados al nivel intelectual del niño, que por lo regular en tercer grado ya puede leer y comprender los diversos tipos de textos sin que estos sean muy extensos en el contenido y presenten palabras de difícil comprensión, por lo que se pretende formar un rincón de lectura con diversos materiales escritos de manera que el alumno pueda elegir el libro que más le interese y se motive por leer, como dice *Joan Tough*.

“Leer por interés es la principal motivación de algunos niños para dominar las destrezas de lectura”⁴

³ GOMEZ PALACIO, Margarita “*El niño y sus primeros años en la escuela*” SEP/CONALTE. México, D.R. 1995. P.63.

⁴ TOUGH, Joan “*la conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje*” en: “*Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula*” Antología Básica, SEP/UPN. México, P. 47.

Otro aspecto es el **lingüístico**, ya que la población es indígena bilingüe donde se habla español y náuatl, con frecuencia ocurre que los alumnos confunden una palabra con otra, no se domina ni el español, ni el náuatl, las palabras empleadas en la mayor parte de los textos están lejos de la realidad del niño, lo que no les permite entender la mayoría de escritos.

En relación al lenguaje *Vygotsky* hace un análisis al contexto y sus relaciones socioculturales, llegando a la conclusión de que éstas le ayudan al niño en el desarrollo de la inteligencia, memoria y lenguaje.

“En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (intrapsicológica)”.⁵

Por ello el contexto que rodea al niño es determinante en la adquisición y formas de uso del lenguaje y este en la construcción de significados, considerando al lenguaje como la herramienta principal para manifestar el grado en que se ha logrado apropiarse un conocimiento.

⁵ GOMEZ PALACIO, Margarita “*El niño y sus...*, *Op. Cit.*” P.63.

Por lo tanto uno de los aspectos favorables para el proceso enseñanza–aprendizaje es el **social**, las personas de esta comunidad cuentan con una excelente organización para cualquier actividad comunitaria que requiera de la participación de todos. Por lo que consideré necesario involucrarlos en el proceso enseñanza–aprendizaje por medio de un proyecto escolar que requiere la participación activa de todos los agentes implicados en el problema.⁶

También influye de manera favorable el aspecto físico, la ubicación de las viviendas está cerca de la escuela, lo que permite a los alumnos asistir con puntualidad a clases y hacer investigaciones propias, por ejemplo: salir a casa de algunas personas mayores de la comunidad y preguntarles la historia de cuando se fundó el lugar, además permite al profesor realizar visitas domiciliarias más frecuentes.

⁶ Proyecto Escolar de Desarrollo Rural Integrado, en: “*Elementos del contexto*”, Antología Básica: “*Contexto y valoración de la práctica docente*” SEP/UPN, Pp. 19.

CAPITULO 3

3.1.- La Investigación–acción en la práctica docente: ¿somos conscientes de los problemas que implica el enseñar y el aprender?.

Así como se pretende que el alumno investigue, el profesor también debe ser investigativo en cualquier situación que se requiera, he aquí la importancia de tomar una metodología (pasos que se siguen en una investigación) y ubicarla en el campo de estudio.

En este sentido el paradigma que se toma como base para el estudio de la problemática es el **cualitativo**, entendiendo por paradigma una forma de ver, analizar y estudiar el mundo, este mantiene una posición realista concibe a la mente humana como la fuente creadora del conocimiento, por lo que se pretende analizar la realidad social y educativa del alumno como una totalidad con todas sus partes interrelacionadas, tal análisis va a permitir conocer el proceso de construcción de significados por parte del alumno.

Por lo tanto, el enfoque **crítico–dialéctico** permea el trabajo ya que se pretende autocriticar la propia práctica y mejorarla, también porque en la

dialéctica nada es estático, todo cambia y en la educación podemos observar que ésta va evolucionando día con día, se hacen reformas a los planes de estudio, libros de texto entre otros que conforman el currículum oficial, y el profesor debe estar en constante actualización para poder ofrecer servicios educativos de mejor calidad.

Siguiendo esta línea metodológica que va de lo general a lo particular, la metodología con que se trabaja es la **investigación-acción** que tiene como principio fundamental la concientización y en este caso sería de alumnos, padres de familia, maestros y autoridades educativas, para que cada sujeto involucrado en el problema sea consciente de él y participe en la solución del mismo, en este caso los padres de familia bajo un proyecto escolar influyen en el aprendizaje de manera directa, mediante la implementación de unidades didácticas y clases abiertas, el asistir a este tipo de actividades y participar les da elementos de apoyo para las tareas escolares, además se interesan por el proceso enseñanza-aprendizaje, cuestión que no se contemplaba desde una perspectiva tradicional del trabajo docente.

Considerando lo anterior, se elige Acción docente⁷ como tipo de proyecto a trabajar, pensando que la problemática se centra en buscar mejorías al proceso educativo en general para lograr una educación de mayor calidad. Mientras que el proyecto de intervención pedagógica está centrado en los contenidos escolares, es decir para la solución de problemas que estén dentro de un contenido que nos marque el currículum oficial. Por último el de gestión escolar se centra en problemas de carácter institucional en cuanto se refiere a la administración, planeación, organización y normatividad de la escuela como institución.

Razón por la que el tipo de proyecto adecuado a la problemática en estudio es el de Acción docente. Especificado y comparado en el anexo No. 1.

Para la investigación se utilizan instrumentos como: cuaderno de registro o **diario de campo**, en el que se anotan todas las actividades realizadas durante el día y los resultados obtenidos, este material propicia el análisis y reflexión de la práctica docente diaria, lo cual permite detectar las fallas y deficiencias para reorientar el proceso educativo.

⁷ ARIAS OCHOA, Marcos Daniel “*El proyecto pedagógico de acción docente*” en: “*Hacia la innovación*”, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1995, p. 63.

Otro instrumento es la **entrevista**, utilizada como diagnóstico, realizada con maestros y alumnos, con ella se logra saber y confrontar diferentes puntos de vista, así como obtener la información necesaria para comprender, analizar y reflexionar sobre el problema planteado donde surgen situaciones problemáticas que al final facilitan la comprensión y exposición de los resultados respecto a la aplicación de la alternativa.

También se realizan **visitas domiciliarias** para involucrar a los padres de familia en cuanto sujetos inmersos en el problema que se trata y las tareas educativas de sus hijos.

Por último se lleva un **registro en fichas** de trabajo que ayudan a la confrontación teórico-práctica del problema y a la aplicación de los conocimientos que otros investigadores tienen ya al respecto.

Esta parte de la metodología permite tener suficiente información para el fundamento teórico requerido en esta investigación, explicado con más detalles en el siguiente capítulo.

CAPITULO 4

4.1.- Aprendizajes escolares según Vygotsky: cómo clarificar la praxis desde la teoría pedagógica.

La confrontación teórico-práctica permite tener más elementos para comprender y solucionar un problema de esta naturaleza, razón por la que se diseminó la teoría en todo el trabajo y se creyó conveniente mencionar en este capítulo el tipo de pedagogía y corriente teórica que se retoma para el sustento de la propuesta.

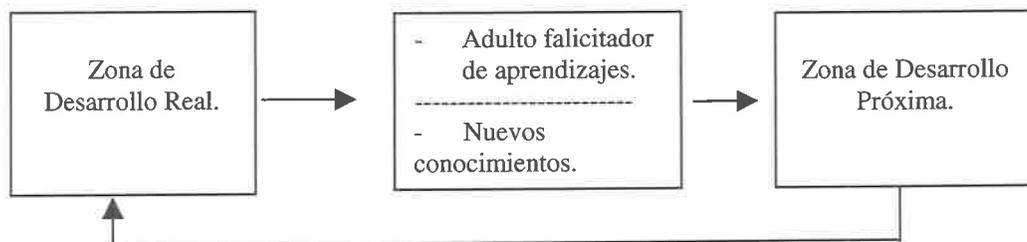
En este sentido, la pedagogía de tipo *socioconstructivista* permea el trabajo al contemplar al niño como el constructor de su propio conocimiento y al profesor como coordinador y promotor de los aprendizajes escolares.⁸

Se toma como principal teórico al psicólogo *Lev S. Vygotsky*, quien en su teoría socio-constructivista nos habla del medio social y las influencias que éste tiene para los aprendizajes, también sobre la internalización del

⁸ COLL, Cesar. "Un marco de referencia psicológico para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza" en: "*Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*" Antología Básica, Segundo Curso SEP/UPN. México, D.F. Pp. 28-44.

lenguaje social y la transformación de ese lenguaje en lenguaje personal, es decir, un niño adquiere el lenguaje de acuerdo al entorno social y familiar, por la necesidad que siente de comunicarse con sus semejantes, y se interioriza a medida que se hace partícipe de las interacciones con otras personas, es así como logra apropiarse del lenguaje personal, el cual difiere del lenguaje impreso en los libros de texto, razón por la que se dificulta la construcción de significados.

De esta teoría se retoma lo que *Vygotsky* llama aprendizaje por medio de la Zona de Desarrollo Real que son los conocimientos previos con los que cuenta el niño, ésta evoluciona con la presencia de nuevos conocimientos que se brindan con el apoyo de un adulto o un niño que preste ayuda a su compañero y se alcanza la Zona de Desarrollo Próxima, ambos conocimientos una vez asimilados se vuelven a convertir en conocimientos previos o Zona de Desarrollo Real y el niño está listo para asimilar nuevos conocimientos y así sucesivamente se va repitiendo este mismo ciclo. Según se muestra en el siguiente esquema.



Ejemplificado de la siguiente manera: Un grupo de 8 niños de tercer grado quieren elaborar un cartel publicitario, con motivo de un baile que tendrá lugar en la comunidad, el maestro con la intención de que se apoyen y el cartel les salga más completo los integra en dos equipos de trabajo y les facilita todos los materiales que se requieran para la elaboración, también les manifiesta que el cartel mejor elaborado será el que se elija para pegarlo en un lugar visible.

Los niños interesados en la actividad, por tratarse de escribir para dar información a otras personas, se preguntan unos con otros con que letra se escribe tal o cual palabra, si es minúscula o mayúscula, si es necesario que lleve fecha, lugar, etc. Los niños que preguntan cuentan con unos conocimientos previos que se hacen llamar Zona de Desarrollo Real y al obtener información de compañeros con más capacidad se da una

potenciación del conocimiento y se alcanza la Zona de Desarrollo Próxima y al lograr apropiarse del conocimiento se le vuelve a llamar Zona de Desarrollo Real.

Esta manera de interactuar con los aprendizajes escolares se demuestra en el desarrollo del siguiente capítulo.

CAPITULO 5

5.1.- ¿Cómo se construyen los significados en la escuela? El diseño de estrategias.

En este apartado se diseña la alternativa⁹ de solución al problema, que se estructura a partir de seis estrategias con sus respectivas actividades. Dicha alternativa lleva por nombre **la construcción de significados a partir de la lectura y redacción de textos** su objetivo consiste además de comprender el significado que otra persona plasma en un escrito, construir significados propios a partir de utilizar los textos en situaciones de la realidad cotidiana del niño, por lo que Cairney dice.

“Los profesores necesitan proveerse de estrategias que ayuden a los niños a crear el significado y no solo a reproducirlo”.¹⁰

El propósito principal de esta alternativa es **lograr que el niño construya significados partiendo de la internalización de textos.**

⁹ BARABTARLO, Anita, “*La epistemología de la Investigación acción Proyecto de Acción Pedagógica*” en: “*Proyectos de innovación*”, Antología Básica, SEP/UPN, México 1994, p. 80.

¹⁰ CAIRNEY, Trevor H. “*Enseñanza de la comprensión lectora*” Ed. Morata 1992, Madrid, Esp. Pp. 36.

5.2.- Estrategias y actividades.

Los textos que se pretende emplear como estrategia son: literarios, periodísticos, textos de información científica, textos instruccionales, textos epistolares y textos publicitarios, éstos de acuerdo a la edad y desarrollo intelectual del niño.¹¹

5.2.1. Ayúdame a inventar.

Propósito educativo: Que el niño lea y redacte diversos cuentos que le permitan interactuar con los personajes y adquirir el gusto por la lectura y escritura.

De los textos literarios se toma la lectura e invención de cuentos con ayuda de otras personas como nos señala *Trevor H. Cairney* al interpretar la teoría de *Vygotsky* en lo que se refiere a la Zona de Desarrollo Real y Zona de Desarrollo Potencial, para él son dos niveles evolutivos, el primero “desarrollo actual” significa lo que un niño puede hacer solo en un momento

¹¹ KAUFMAN, Ana María y María Elena Rodríguez “Hacia una tipología de los textos” en: “*Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula*”, Antología Básica, UPN. 1994. Pp. 92–112.

concreto, éste primer nivel evoluciona a un segundo nivel que es llamado “desarrollo potencial” entendiéndose como la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de un adulto o en colaboración con compañeros más capaces, lo anterior significa que al intercambiar opiniones e interactuar con los textos el aprendizaje evoluciona y es más significativo para el niño.¹²

Para el desarrollo de esta estrategia se proponen las siguientes actividades:

- Como primera actividad se construye un proyecto escolar con la participación de los padres de familia que contemple los problemas más relevantes del grupo y que sea posible dar solución.
- Se hace hincapié en la importancia de la lectura y escritura para el mejoramiento del proceso enseñanza–aprendizaje.
- Posteriormente, una vez a la semana se les pide a los niños que lean uno de los cuentos que vienen en el libro de texto con ayuda de otra persona (papá, mamá o hermano).

¹² IBIDEM, p.25.

- De igual manera, con frecuencia se llevan cuentos ilustrados a la biblioteca para que el niño se interesara por leerlos.

- Para la invención de cuentos, al igual que la lectura, se le pide una vez a la semana al niño, que a partir del personaje que más le interese invente su propio cuento con el apoyo de un compañero. Esta actividad ayuda al niño a reflexionar y comprender que los textos que aparecen por escrito, fueron elaborados por otra persona, en otro tiempo con la intención de comunicar algo.

- Llevar el cuento inventado y leerlo en presencia de sus compañeros.
- Integrar los cuentos elaborados con la intención de formar su propio álbum y poder leerlo en lo posterior.

- En el desarrollo de esta estrategia se hace necesaria la utilización de hojas blancas, libros de texto español tercer grado y diferentes libros de cuentos.

- Para la evaluación de estas actividades se elabora un cuadro de registro en donde se anotan las observaciones de acuerdo a los criterios utilizados en el anexo No. 2.

5.2. 2. Nuestra interpretación.

Propósito educativo: Que el niño exponga, comente y argumente el contenido de lecturas periodísticas.

De los textos periodísticos se contemplan: las noticias, artículos de opinión, reportajes y entrevistas, éstos sólo para lectura, ya que es necesario que el niño lea los diferentes textos para diferenciar el sentido utilitario de cada uno y al momento de leer cualquier tipo de texto le encuentre un significado, por lo tanto se toma **la lectura e interpretación de los textos periodísticos trabajados en equipo**, ya que el trabajo colaborativo aumenta el rendimiento en el proceso de aprendizaje: los objetivos de trabajo autoimpuestos por el alumnado potencian más el esfuerzo para conseguir buenos resultados que los objetivos impuestos desde el exterior, como nos dice Mario Carretero al interpretar la teoría de Vygotsky.

“El intercambio de información entre compañeros que tienen diferentes niveles de conocimiento provoca una modificación de los esquemas del individuo y acaba produciendo aprendizaje”¹³

En su desarrollo se pretende:

- conseguir periódicos actualizados.
- Integrar equipos para leer e intercambiar la información de una de las secciones del periódico.
- Al concluir la actividad, como evaluación se comenta lo leído y la utilidad que éste tiene en la vida cotidiana, y se anota en el registro de evaluación. Los materiales requeridos son: periódicos y cuadro de registro. (Ver anexo No. 3).

¹³ CARRETERO, Mario *Op. Cit.*, Pp. 30.

5.2. 3. Investigo y escribo.

Propósito educativo: que el alumno realice pequeñas investigaciones biográficas que le permitan construir significados.

Una tercera estrategia es la **lectura y redacción de textos de información científica: biografía y relato histórico a partir de investigaciones**, como la mejor manera de relacionarse con los hechos concretos, porque según dice *Fortuny* al interpretar a *Vygotsky*.

“La adquisición de las palabras con un significado real, es una construcción por parte del sujeto, a partir de un contacto con la realidad”¹⁴.

Motivo por el cual se cree conveniente el desarrollo de las siguientes actividades:

- ❑ Lectura de biografías de personajes de la historia.

¹⁴ FORTUNY, Joan “*Pedagogía, Lenguaje y sociedad*” en: “*Docencia rural: El trabajo en el aula*” Manual del maestro, Primaria Indígena, pareb, México, D. F.1999, p. 64.

- Relacionar las biografías con la escritura de la propia autobiografía del niño, actividad que ayuda a comprender que lo que él escribe puede ser leído por otra persona.

Este tipo de ejercicios hacen más significativa la clase para el niño porque tienen relación con lo que el propio niño es, como nos dice *Ken Goodman*.

“Es difícil motivar a los niños cuando la paja que se les pide leer y escribir, escuchar y decir, no tiene relación con lo que ellos son, con lo que ellos piensan, con lo que ellos hacen”.¹⁵

Razón por la que considero importante realizar el siguiente tipo de actividades:

- Una vez al mes solicitarle al niño investigar un hecho o suceso que haya ocurrido en su comunidad y traerlo por escrito a la escuela.

- Leerlo en presencia de sus compañeros.

¹⁵ GOODMAN, Ken “Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje” en: *“Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula”* Antología Básica, UPN, México. p. 11.

- Formar un rincón de lectura dentro del salón de clases donde cada niño cuente con su propio espacio y pueda ir integrando sus escritos.
- Estas actividades ayudarán al niño a comprender la importancia de la comunicación por escrito.
- Para su desarrollo se requieren diferentes lecturas, una biblioteca, libreta y lápiz, evaluándose por medio de un cuadro que implique la participación del alumno al proceso investigativo, la relevancia de la información y la manera de darla a conocer así como el nivel de lectura, redacción y el interés del alumno por la actividad, concentrados en un cuadro de registro con los criterios anteriores. (Ver anexo No. 4).

5.2. 4. En busca de lo desconocido.

Propósito educativo: Que el niño identifique, lea y redacte textos instruccionales que le ayuden a comprender la utilidad de las indicaciones de los libros de texto.

En el proceso enseñanza–aprendizaje es común y palpable el problema en los niños de no comprender las instrucciones que aparecen en los diferentes libros de texto, por lo que considero importante la **identificación, lectura y redacción de textos instruccionales (receta e instructivo) a partir de investigaciones** y visitas a otros lugares. Para tal fin se realizan las siguientes actividades.

- Una vez a la semana se deja de tarea investigar una receta de cocina y traerla por escrito a la escuela.
- Cada niño le da lectura a su receta y se comenta.
- Posteriormente se integra al rincón de lectura.
- Llevar a los alumnos a la playa o cualquier otro lugar, con la intención de hacer un juguete que requiera de un instructivo para su elaboración.
- De regreso, en el salón de clases se les pide a los niños que escriban los pasos que siguieron al elaborar dicho juguete y que lo hagan de una manera clara para que otra persona les comprenda lo escrito.

- Integrar estos escritos al rincón de lectura.

- Para llevar a cabo estas actividades es necesario contar con libretas, algunos materiales de acuerdo al juguete que se pretenda hacer y hojas blancas.

- Se recomienda evaluar por medio de observaciones que se registrarán en un cuadro que contenga la comprensión, el seguimiento y la aplicación de los pasos a seguir, así como la valoración del producto obtenido y la redacción del proceso para cumplir con la identificación, lectura y redacción de los textos instruccionales. (Ver anexo No. 5).

5.2. 5. Mi espacio de comunicación.

Propósito educativo: Conocer, elaborar y utilizar cartas en situaciones reales que permitan comprender el motivo de la escritura.

La carta es un texto que con frecuencia se utiliza en la vida cotidiana por lo que es conveniente su interpretación. Como estrategia propongo la **elaboración y lectura de la carta (texto epistolar)**. Desarrollándose a partir de las siguientes actividades.

- Se les da a conocer a los alumnos las partes que integran una carta realizando la lectura de una carta formal.
- Enseguida, se les pide que elaboren una carta para un amigo o familiar ausente.
- Se organiza al grupo para que un niño sea el cartero y se juega enviando y recibiendo las contestaciones a las cartas enviadas.

- Al final de la actividad las cartas se integran al rincón de lectura.

- Esta actividad se repite cuantas veces sea necesario, hasta que se tenga una redacción clara y estructurada con significados propios surgidos de el mismo niño.

- Para el desarrollo y evaluación de estas actividades los materiales que se requieren son: libretas, lápices, sobres para carta, así como el cuadro de registro en el que se anotarán los resultados obtenidos. (Ver anexo No. 6).

5.2. 6. Veo, leo y escribo.

Propósito educativo: Que el niño relacione los textos publicitarios con los textos escolares, y logre construir significados.

Es conveniente que el niño lea los diferentes textos publicitarios que encuentre en su comunidad, éstos le ayudarán a construir significados al momento de leer un texto escolar. Como nos dice *Donal H. Graves*.

“tratamos de leer lo que sucede en nuestro mundo, y el texto sobre la página es apenas una parte de esa lectura”.¹⁶

Por lo que propongo como estrategia la **producción y lectura de textos publicitarios** con las siguientes actividades.

- Llevar al niño a dar un recorrido por la comunidad.
- Dar lectura a los diferentes materiales escritos.
- Elaborar un cartel con apoyo de todos los alumnos y pegarlo en la comunidad.
- Realizar esta actividad de acuerdo a los sucesos que vayan ocurriendo en la comunidad y que sean motivo de información o publicidad.
- Los materiales a utilizarse son: anuncios públicos, cartulinas, pincelines, colores, lápices y tachuelas; evaluándose por medio de participaciones, las cuales se anotarán en el cuadro de registro resaltando el grado de construcción de significados a partir del desarrollo de esta actividad. (Ver anexo No. 7).

¹⁶ GRAVES, Donald H. “*Qué hace la escritura; qué hace la lectura*” en: “*Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula*” Antología Básica, UPN. México. 1994, p. 127.

Las seis estrategias con sus respectivas actividades se aplican de acuerdo al cronograma que se muestra en el anexo No. 8.

CAPITULO 6.

6.1.- La alternativa y su aplicación: valoración de resultados.

Diseñar y aplicar la alternativa mencionada en el capítulo anterior, permitió tener elementos para comprender el proceso de aprendizaje escolar y el grado de cumplimiento del propósito; como se mencionó en el diagnóstico, los niños eran poco participativos y no le encontraban sentido a las actividades principalmente a la lectura, ahora se muestran con deseos de aprender, interrogan al maestro, hay más confianza en el diálogo, leen por iniciativa propia y escriben con una finalidad, esto significa que ya construyen significados.

Al culminar la aplicación de la alternativa y evaluar la funcionalidad de estrategias, cabe decir que en el transcurso de aplicación hubo la necesidad de reestructurar y reprogramar algunas, para obtener mejores resultados.

En este informe¹⁷, resultado de la aplicación de estrategias se menciona lo más relevante de cada una y las ideas personales que se tienen al respecto.

Antes de dar inicio con la aplicación se concientizó a los padres de familia, por medio de reuniones y la integración de un proyecto escolar, en el que se recalca la importancia de unir esfuerzos para un mejor proceso enseñanza–aprendizaje, particularmente en lo que se refiere al español.

La estrategia No. 1 se desarrolló en dos momentos, el primero consistió en leer los cuentos que vienen en el libro de texto, entre estos existieron algunos cuentos en que los niños no lograron relacionar el contenido con su vida cotidiana, mientras que se dieron otros como “*El diente de Daniela*” donde sí se vio esa conexión, contenido–vida cotidiana y cuando esto sucede hay interés por parte del alumno y en consecuencia aprendizaje.

Por otra parte la manera como se planeó la estrategia permitió involucrar a los padres de familia con la lectura de sus hijos, en un principio

¹⁷ MORGAN, Ma. De la Luz, “*El análisis e interpretación, fundamentos metodológicos para su realización*” en: “*La innovación*”, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994, pp.16.

todo iba funcionando bien, pero un poco antes de finalizar la aplicación de la estrategia se fue perdiendo el interés por la misma, esto se debió principalmente a que dejé de reunirme con los padres de familia en la aplicación de clases abiertas, (una reunión en la que se daba a conocer un modelo de clase y se veía la manera en la que el padre de familia apoyaría al niño.)

Al no realizarse las clases abiertas, existió poco apoyo de parte de los padres de familia y surgió una variante para la estrategia, ya no se dejaba de tarea leer el cuento, ahora era leído en el salón de clases, primero por medio de una lectura colectiva y después por mí, concluyendo con los comentarios y actividades del libro de texto, tal como nos propone el libro para el maestro español tercer grado.

“En el enfoque comunicativo y funcional el niño estará en contacto con la lengua oral y escrita tal y como aparece en los discursos y materiales que socialmente se producen (conversaciones, discusiones, periódicos, anuncios, instructivos, volantes, etc.)”¹⁸

¹⁸ SEP, Libro para el maestro *Español tercer grado*, México, D.F., 2000, Pp. 8.

La idea de aplicar la estrategia de las dos formas, era precisamente darme cuenta de qué manera funcionaba mejor y llegué a la conclusión de que se puede trabajar de ambas maneras la estrategia y se obtendrán mejores resultados, ya que si se tiene el apoyo de todos los agentes implicados en la educación, principalmente de los padres de familia el niño avanzará más rápido que si lo hiciera de manera aislada.

El segundo momento consistió en la invención de cuentos por parte del alumno, programada para aplicarse una vez por semana, se les repartieron hojas blancas a los alumnos y se dio la libertad de inventar un cuento, en un principio escribían muy poco y con faltas ortográficas, esto se fue mejorando a través de la práctica en los siguientes escritos, al finalizar la estrategia me di cuenta que hay alumnos que escriben hasta tres cuartillas en un cuento inventado, esta segunda parte resultó ser una excelente actividad para los niños, puesto que se había contemplado para tercer grado y se aplicó para todo el grupo multigrado (1º a 3º) y los alumnos por iniciativa pedían hojas blancas con la intención de que su álbum de cuentos fuera el mejor. (Ver anexo No. 9).

La valoración de esta estrategia se dio por medio de un cuadro de registro en el que se tomaron en cuenta los criterios correspondientes, evaluando al alumno de manera grupal, además de elaborar una lista de cotejo que me apoyó para saber el grado de avance mensual de los niños en todas las estrategias. (Ver anexo No. 10).

En la estrategia No. 2 se integraron equipos con la intención de leer una de las secciones del periódico, observé que algunas palabras estaban muy elevadas para el acervo cultural que el niño tenía, por lo que empezaron a perder el interés a la lectura, pero la intención de planear y aplicar esta estrategia era precisamente que el alumno se fuera familiarizando con otros términos y así ir ampliando su vocabulario, pero *¿Qué tiene que ver el vocabulario en la construcción de significados?* El lenguaje, es la herramienta principal que le permite al niño expresar el grado de construcción de un significado.

El niño construye en la mente antes de hablar o escribir y lo hace a partir de conectar sus experiencias personales con lo que el medio social y escolar le ofrece. Por tanto, la construcción de significados se va a dar a partir de este contacto, además de entender lo que otras personas hacen

debe comprender el ¿cómo?, ¿por qué? y ¿para qué lo hacen?, de esta manera podrá obtener conocimientos más sólidos.

Los textos periodísticos con el enfoque que se trabajaron no apoyaron tanto en este sentido, pero si en el mejoramiento del lenguaje que tiene mucho que ver en la construcción de significados, *¿Cómo se mejoró el lenguaje?* En un primer momento se hicieron intercambios de conversaciones entre los equipos, en un segundo momento se investigaron los significados de algunas palabras y se concluyó con las diferentes maneras de decir una misma cosa.

En las primeras aplicaciones fue un poco difícil trabajar esta estrategia, ya que los niños no estaban acostumbrados a este tipo de trabajos y existieron pocas participaciones, esto se fue superando poco a poco, ahora los alumnos son más participativos y se nota más coordinación en su pensamiento, manifestándose en su manera de actuar, también se dio cierto descontrol entre los alumnos, ya que se dio demasiada libertad y unos de ellos la aprovecharon para no trabajar en el equipo, siendo unos cuantos los que participaban.

La evaluación de esta estrategia se dio por medio de la observación que se anotó en el cuadro de registro.

Al dar inicio con la estrategia No. 3 los niños se mostraron indispuestos, a partir de la segunda aplicación empezaron a encontrarle sentido a la actividad, aunque sus redacciones no eran muy amplias pero si manifestaban el deseo de aprender, a raíz de esto formé equipos de trabajo para que se apoyarán y ampliaran un poco más sus escritos, parece ser que de esta manera funcionó mejor la estrategia, los niños que dominaban un poco más el español apoyaron a los demás.

Al igual que las estrategias anteriores ésta se evaluó por medio de un cuadro de registro con sus criterios respectivos.

En la estrategia No. 4 las tres primeras aplicaciones funcionaron bien, los niños se mostraron interesados aunque la manera de escribir sus recetas no era la correcta, ya a partir de la cuarta aplicación observé que algunos de ellos traían los escritos hechos por sus hermanos y

argumentaban que era mucha tarea. Razón por la que consideré conveniente espaciar las aplicaciones.

La segunda parte de la estrategia se trabajó en el aula con textos instruccionales, se integraron equipos de trabajo cada que se debían contestar las actividades del libro de texto, esto con la intención de que se intercambiaran opiniones y fuera más fácil la comprensión de las instrucciones, como nos dice Mario Carretero al interpretar la teoría de Vygotsky.

“El alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros”¹⁹

Pero a estas alturas de la aplicación de la alternativa he observado que ya no es necesario integrarlos por equipo para tal fin, lo pueden hacer de manera individual, pero a ellos les agrada también el trabajo en interacción con sus compañeros.

¹⁹ CARRETERO, Mario, “*Constructivismo y...*”, Op. Cit. Pp. 26.

El cuadro de registro que se utilizó para la evaluación permitió analizar críticamente las acciones de los sujetos y poder reprogramar la estrategia en su momento, así como sistematizar la información.

La estrategia No. 5 se tenía programada para aplicarse de Septiembre a Noviembre, una vez por mes, la primera aplicación se hizo con una carta formal que viene en el libro de texto de tercer grado, observé que los alumnos no mostraban interés en la actividad, en ese momento pensé que era necesario la lectura de una carta familiar para ellos y se me ocurrió inventarme una carta para una tía que vive en Jalisco, tomé unas hojas en blanco e inicié con la lectura de la supuesta carta, y como me la estaba inventando una niña al momento se dio cuenta, se levanta y dice – maestra, a ver la carta – vio las hojas en blanco y a todos les causó risa, esto sin ser planeado resultó ser una buena motivación para el grupo, ya que dio lugar a las participaciones.

Razón por la que considero que es necesario relacionar el contenido de los textos con las vivencias de los alumnos, para que exista un significado en lo que se hace, como nos dice Margarita Gómez Palacio.

“Si el niño crea los significados por medio de la interacción entre sus esquemas de conocimiento, sus experiencias sociales, su desarrollo afectivo y la información del texto, es posible la existencia de significado en la lectura”.²⁰

La escritura de las primeras cartas fue escasa y presentaba errores de ortografía, además de faltar algunas partes de las que integran la carta, ya a partir de la segunda aplicación se fue mejorando, debido a que cada carta que se elaboraba era analizada por todos, las aplicaciones de esta estrategia se extendieron hasta enero, ya que noté interés por parte de los niños, además de ir mejorando de manera progresiva en redacción. (Ver anexo No. 11).

Para la evaluación se utilizó un cuadro de registro similar al de las otras estrategias, solo que con criterios establecidos para esta estrategia.

En la estrategia No. 6 se tenía la intención de que el niño se familiarizara con escritos de su contexto para que los relacionara con los escolares, aunque ya saliendo a dar el recorrido me di cuenta que eran muy

²⁰ GOMEZ PALACIO, Margarita, “*La lectura en la escuela*” SEP, México 1995, Pp. 22.

pocos los materiales que había escritos y se optó por elaborar un cartel con relación al tema “prevención de accidentes”, se integraron equipos de trabajo y todos los niños participaron, observé que les agradó esta actividad, por tratarse de escribir para otros y por contar con materiales nuevos para ellos.

Las siguientes tres aplicaciones se dieron de situaciones surgidas en la escuela y la comunidad, para que se comprendiera el motivo de la escritura.

Con la elaboración de estos textos publicitarios el niño va tomando conciencia de lo importante que es escribir correctamente para que otras personas lo comprendan.

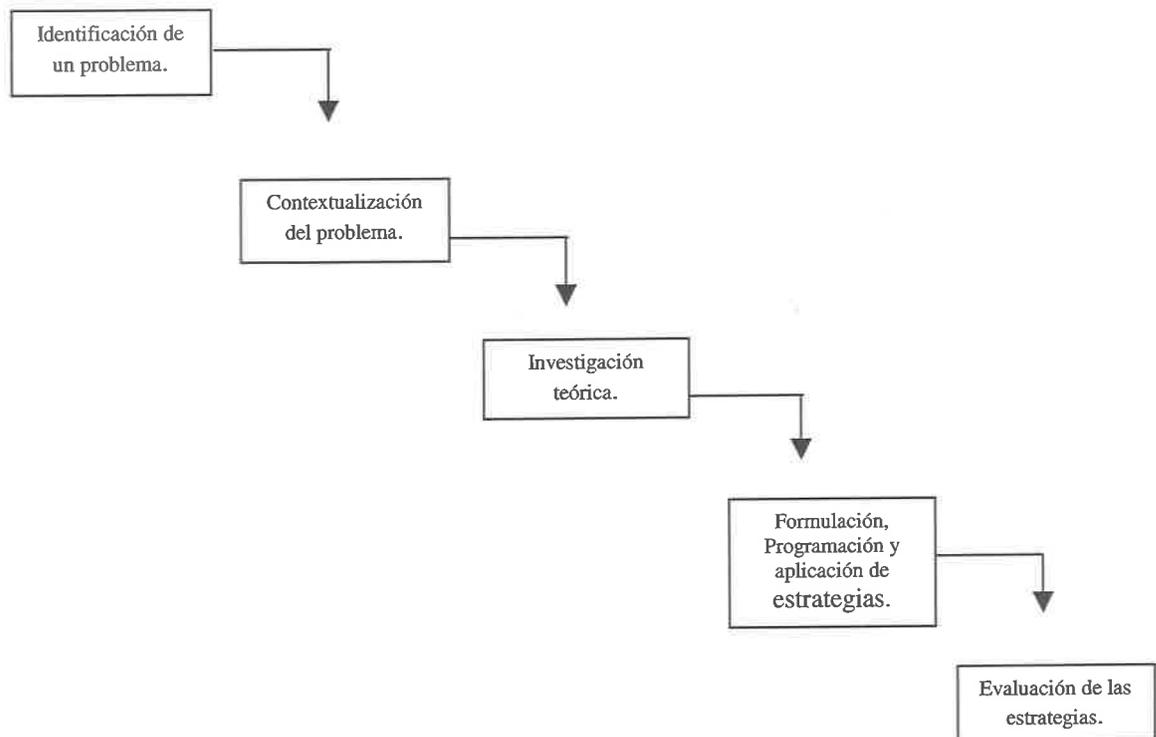
Para la evaluación se tomó en cuenta principalmente las participaciones de cada uno de los alumnos, mismas que se anotaron en el cuadro de registro.

CAPITULO 7

7.1.- Conclusiones y sugerencias.

Hacer una investigación de este tipo requiere que el sujeto sea parte activa del proceso, reflexione, se autocritique y esté dispuesto a mejorar su práctica docente.

En este sentido, la construcción de significados cumple con un enfoque constructivo y funcional por parte del alumno, al trabajar el cuento, el periódico, receta de cocina, instructivo y la carta a partir de la función que tienen en la vida cotidiana, para llegar a estas conclusiones fue necesario pasar por varias etapas caracterizadas como la metodología de la investigación-acción, tal y como se muestra en el siguiente esquema.



Lo más relevante de esta investigación es la función tan importante que cumplen los padres de familia en el aprendizaje escolar, y la manera como el docente coordine el apoyo, en lo anterior pareciera que toda la responsabilidad se descargara en el padre de familia, pero no es así, se

toman acuerdos para apoyar de manera conjunta al niño logrando buenos resultados en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje.

Considerando que el aprendizaje se construye en la mente y se manifiesta con acciones como hablar, leer y escribir, para tal fin se concluye con la idea de que una excelente estrategia para llegar al conocimiento es la interacción que surge al integrar equipos de trabajo, como señala Mario Carretero al interpretar la teoría de Vygotsky.

“la interacción social produce un favorecimiento del aprendizaje mediante la creación de conflictos cognitivos que causan un cambio conceptual”²¹

Es decir, cuando un niño tiene mayor conocimiento que otro se crea ese conflicto interno en la divergencia de información, esto hace que se modifiquen los esquemas de conocimiento y es así como se aprende, he aquí la idea tan errónea que algunos docentes tenemos de querer tener al niño callado y quieto, creyendo que si habla con algún compañero, no está poniendo atención en la actividad ni aprendiendo.

²¹ CARRETERO, Mario, “*Constructivismo y...*” Op. Cit. P. 30.

Aunque la disciplina tiene que existir en cualquier aula para que exista un clima de respeto al diálogo y a las actividades.

A raíz de esto se sugiere trabajar las estrategias tomando acuerdos con alumnos y padres de familia, para que éstos sean concientes del tipo de trabajo a desarrollar y participen de manera pertinente.

Con los alumnos se recomienda elaborar una lámina y pegarla en un lugar visible que contemple los apartados: derechos y responsabilidades en el desarrollo de las estrategias, que a veces parecieran indisciplinadas por ser el alumno el que decide, organiza y actúa de acuerdo a sus intereses, aquí la función del docente es de apoyo al niño.

Al aplicar las estrategias es sorprendente la manera como responden los alumnos a este tipo de actividades, se muestran interesados y se nota el grado de avance en las habilidades del niño al construir significados. Aunque, si otra persona quisiera aplicar estas estrategias, se sugiere tomar las indicaciones haciendo algunas adecuaciones, ya que no todos los grupos presentan las mismas características, puede ser que surjan modificaciones de acuerdo al lugar donde se aplique, a las características de los niños y al

grado de problema diagnosticado, por lo que se recomienda realizar un diagnóstico al grupo y reprogramar las estrategias de acuerdo a las necesidades de los niños.

También es recomendable el estudio del contexto donde se encuentra el problema para comprender sus causas y buscar la mejor solución, además de consultar la teoría que nos permite ver y comprender de una mejor manera la práctica docente.

CAPITULO 8.

8.1.-Autovaloración.

Cuando ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional ya contaba con un grupo de niños a mi cargo y tenía nociones del proceso enseñanza-aprendizaje escolar, pero jamás imaginé la gran cantidad de conocimientos que adquirí en el transcurso de la carrera, en primer lugar comprendí las etapas de desarrollo del niño, empecé a tomar conciencia de lo importante que es tener en cuenta el grado de madurez y el proceso por el que se pasa para adquirir un conocimiento; confrontar las investigaciones de diferentes teóricos y optar por elegir las que mejor se adapten y aporten más elementos al trabajo.

También el hecho de tener la oportunidad de aplicar la teoría en la práctica me dio elementos suficientes para ir construyendo la propuesta y hacer aportaciones en los talleres de intercambio de experiencias que se desarrollan mensualmente en la zona escolar.

Considero que en el transcurso de esta carrera desarrollé un poco más el gusto por la lectura, aunque desde niña me ha gustado leer, pero ahora me gusta leer libros más complicados y los comprendo mejor, creo que este fue un buen inicio que fomentó en mí el hábito a la lectura.

Digo inicio, porque la preparación profesional no termina aquí, este es solamente un escalón de la escalera por la que se pretende subir, y como menciono en la propuesta es de gran importancia el hábito a la lectura en niños y adultos, al leer conoces lugares fantásticos, te diviertes, aprendes cosas nuevas y mejoras el lenguaje, son algunas de las manifestaciones de los niños, con los que se aplicó esta investigación.

Estos resultados se obtuvieron a raíz de aplicar estrategias que permitieran la solución de un problema detectado en el grupo de tercer grado, consideré importante su solución, ya que el actuar de los alumnos manifestaba la escasa relación de contenidos escolares con vivencias propias, y por tanto se aburrían en la clase y no participaban con entusiasmo en las actividades, por lo que consideré conveniente motivarlos con actividades prácticas que les permitieran adquirir conocimientos escolares y a la vez contribuir en su formación al construir significados propios, esto se

da en la medida que el niño analiza, critica y logra formar su propio criterio en cada una de las cuestiones que surjan.

Este problema se logró solucionar con el apoyo de los padres de familia y con la aplicación de conocimientos que se fueron adquiriendo en el transcurso de la carrera, por ejemplo: al darme cuenta de lo importante que es el grado de madurez y el proceso por el que se pasa para adquirir un conocimiento, me dio elementos para comprender al niño y formular estrategias de acuerdo al nivel intelectual en el que se encontraban los alumnos, aplicar la teoría en la práctica me permitió confirmar y cambiar algunas hipótesis que tenía sobre los procesos de enseñar y aprender.

BIBLIOGRAFIA

CAIRNEY, Trevor H. *“Enseñanza de la comprensión lectora”* Ediciones Morata, Madrid, 1992.

GOMEZ PALACIO, Margarita, *“El niño y sus primeros años en la escuela”* SEP/CONALTE, México, D.R. 1995.

GOMEZ PALACIO, Margarita *“La lectura en la escuela”* SEP/CONALTE, México, 1995.

GOMEZ PALACIO, Margarita *“La producción de textos en la escuela”* SEP/CONALTE, México, 1995.

HERRERA ALVAREZ, Rafael *“La intercomunicación en el aula”*, IMCED. Morelia, Mich., México 1999.

SEP, “¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para el diagnóstico”, Colección cuadernos para transformar nuestra escuela, México 1999.

SEP/CONAFE, “Estrategias de aprovechamiento de los recursos para el aprendizaje”, Guía de trabajo, México 1997.

SEP/CONAFE/DGEI/PAREB, “Didáctica Bilingüe” Manual del maestro, primaria Indígena, México 1999.

SEP/CONAFE/DGEI/PAREB, “El trabajo en el aula” Manual del maestro, primaria indígena, México 1998.

SEP/CONAFE/DGEI/PAREB, “El trabajo en el aula” Manual del maestro, primaria indígena, México 1999.

SEP/CONAFE/DGEI/PAREB, “Evaluación y resultados” Manual del maestro, primaria indígena, México 1999.

SEP/CONAFE/DGEI/PAREB, “Evaluación y resultados” Manual del maestro, primaria indígena, México 2000.

SEP/CONAFE/DGEI/PAREB, "*Proyecto escolar para la diversidad*" Manual del maestro, primaria indígena, México 1999.

SEP/CONAFE, "*Planeación de lecciones multigrado*" Bitácora del docente, México 1996.

SEP/CONAFE/PAREB, "*Diagnóstico y planeación*", Manual para el maestro, primaria indígena, México 1998.

SEP/CONAFE/PAREB, "*Planeación de lecciones multigrado*" Bitácora del docente, México 1997.

SEP/CONAFE, "*Planeación de lecciones multigrado 4*" Bitácora del docente, primaria indígena, México 1998.

SEP/UPN, "*Análisis curricular*", Antología Básica, cuarto semestre, plan 94, México, 1994.

SEP/UPN, "*Análisis de la práctica docente propia*", Antología Básica, segundo semestre, plan 94, México, 1994.

SEP/UPN, "*Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula*", Antología Básica, quinto semestre, plan 94, México, 1996.

SEP/UPN, "*Corrientes pedagógicas contemporáneas*" , Antología Básica, segundo semestre plan 94, México, D.F.

SEP/UPN, "*Construcción social del conocimiento y teorías de la educación*" Antología Básica, tercer semestre, plan 94, México, 1994.

SEP/UPN, "*Contexto y valoración de la práctica docente*", Antología Básica, cuarto semestre plan 94, México D.F.

SEP/UPN, "*El maestro y su practica docente*" Antología Básica, primer semestre plan 94 , México 1994.

SEP/UPN, "*El aprendizaje de la lengua en la escuela*", Antología Básica, tercer semestre plan 94 , México 1994.

SEP/UPN, "*Grupos en la escuela*", Antología Básica, primer semestre plan 94, México 1994.

SEP/UPN, "*Hacia la innovación*" , Antología Básica, quinto semestre plan 94, México 1995.

SEP/UPN, "*Investigación de la práctica docente propia*", Antología Básica, tercer semestre plan 94, México 1995.

SEP/UPN, "*Proyectos de innovación*", Antología Básica, sexto semestre, México, D.F. 1997.

SEP/UPN, "*Aplicación de la alternativa de innovación*" Séptimo semestre, México, D. F. 1997.

SEP/UPN, "*La innovación*" Octavo semestre, México, D. F. 1995.

Anexo 1

CUADRO COMPARATIVO.

Tipo de proyecto.	Características.	Conceptualización.	Ejemplificación.	Fases de desarrollo.
Acción docente.	Se analizan problemas del proceso educativo a nivel grupo escolar, que no se encuentran en los contenidos.	Educación de calidad para alumnos y maestros. Formación pedagógica a docentes.	Amistades infantiles y el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elección del tipo de proyecto apropiado. ❖ Elaboración de la alternativa de acción docente. ❖ Aplicación y evaluación de la alternativa. ❖ Elaboración de la propuesta pedagógica de acción docente. ❖ Formalización de la propuesta.
Intervención pedagógica.	Se centra en la transmisión y apropiación de contenidos escolares.	Implicación del sujeto en los procesos de enseñanza-aprendizaje.	La enseñanza de la suma en matemáticas.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elección del tipo de proyecto apropiado. ❖ Elaboración de la alternativa de acción docente. ❖ Aplicación y evaluación de la alternativa. ❖ Elaboración de la propuesta pedagógica de acción docente. ❖ Formalización de la propuesta.
Gestión escolar.	Comprende los problemas institucionales de la escuela o zona escolar, en cuanto a la administración, planeación, organización y normatividad de la escuela como institución.	Mejoría en las prácticas institucionales. Educación de calidad.	Desarrollo de modelos alternativos de supervisión escolar.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elección del tipo de proyecto apropiado. ❖ Elaboración de la alternativa de acción docente. ❖ Aplicación y evaluación de la alternativa. ❖ Elaboración de la propuesta pedagógica de acción docente. ❖ Formalización de la propuesta.

Anexo No. 2.

PROYECTO ESCOLAR (CRITERIOS DE FUNCIONAMIENTO).	PARTICIPACION DE LOS PADRES DE FAMILIA EN ASPECTOS DE LECTURA.	LECTURA DEL ALUMNO.	INVENCION DE CUENTOS POR PARTE DEL ALUMNO.
Funcionamiento total. ()	Excelente. ()	Lee por interés propio. ()	Con alta calidad. ()
Funcionamiento parcial 50% o más. ()	Buena. ()	Cuando se le requiere. ()	Con calidad moderada. ()
Funcionamiento deficiente 50% o menos. ()	Regular. ()	A veces lee. ()	Con deficiente calidad. ()
Funcionamiento nulo. ()	Mala. ()	No lee. ()	Nula calidad. ()

Anexo No. 3.

DESCRIPCION EVALUATIVA.	LECTURA.	INTERPRETACION O COMPRESION.	CONSTRUCCION DE OTROS SIGNIFICADOS.
TRABAJO INDIVIDUAL.			
TRABAJO EN EQUIPO.			
TRABAJO GRUPAL.			

Anexo No. 4.

PARTICIPACION RESPECTO AL PROCESO INVESTIGATIVO	RELEVANCIA DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA Y MANERA DE DARLA A CONOCER.	NIVEL DE REDACCION.	NIVEL DE LECTURA.	INTERES DEL ALUMNO.
		Bueno. ()	Bueno. ()	
		Regular. ()	Regular. ()	
		Malo. ()	Malo. ()	

Anexo No. 5.

NIVEL DE COMPRESION DE LOS PASOS A SEGUIR.	SEGUIMIENTO LOGICO DE LOS PASOS.	NIVEL DE APLICACIÓN.	VALORACION DEL PRODUCTO.	REDACCION DEL PROCESO SEGUIDO.

Anexo No. 6.

ATENCIÓN AL MOMENTO DE LEER LA CARTA.	CALIDAD DE LA CARTA ELABORADA (APARTADOS NECESARIOS).	PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD.	INTERÉS EN LA ACTIVIDAD.	LECTURA Y REDACCIÓN DE LAS CARTAS ENVIADAS Y RECIBIDAS.

Anexo No. 7.

SABERES PREVIOS E INTERES EN EL RECORRIDO.	NIVEL DE LECTURA.	PARTICIPACION EN LA REDACCION DEL CARTEL.	GRADO DE CONSTRUCCION DE SIGNIFICADOS.

CRONOGRAMA

ESTRATEGIA	Semana	Septiembre				Octubre				Noviembre				Dic.		Enero				Febrero				Marzo											
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV								
Ayudame a inventar.																																			
Nuestra interpretación.																																			
investigo y escribo																																			
En busca de lo desconocido.																																			
Mi espacio de comunicación.																																			
Veo, leo y escribo.																																			

una vez una niña que era muy chiquitita
 se le entendió su mamá y una vez le dió una
 a comprar un kilo de huevo y la chiquilla se
 como que no se nada y no fue
 ando lo mando a la escuela se encontro
 pesos y se compro una muñeca para
 ando llego a la escuela y vio que otra niña
 enia una muñeca y vio que otra niña
 o mi muñeca y bonita le dió tela
 vien pero cuando yo tela presta la mia
 e ja pero cuando le dió damela ya
 y se me voló a mi casa no se no le dio
 y se fue cuando ya llegando a su casa
 que alguien le decía marseolina
 ina le dio mucho miedo y entonces corrió
 verte y se asustó un momento
 vites su muñeca a las manos y le dió
 no tengo dinero a los otros niños
 dar el dinero a los otros niños
 le dió un mes
 nunca más fue ratex



ves 30 de Noviembre del 2000

la changuita traviesa

Habia una vez una changuita que era muy traviesa
 un dia se andaba colgando de rama en rama
 bio unos muchachos cortando bara y dió muchachos
 presto mi nabajita no no changuita les baras
 duras se quebra, dió la changuita no se
 bra tengo al rato regreso por ella y se
 e al rato bolvio por ella pero ya se habia
 bido y la changuita dió pues aca te bus
 una bara no no changuita no te de jare
 como la changuita era tan lista
 agarro sin que no lo bieran
 eso donde uno señores estaba acareado
 y dió te presto mi bara para que
 en su ollas no changuita la olla
 pesadas se quebra no se quebra
 to bongo por ella y bara se quebra
 changuita regreso muy se quebra
 pues aora me leto una olla y se
 y llevo donde esta una olla y se
 nando una vaca y vio que no va
 esta fea y dió señora que no va
 la no no chajita señora que no va
 SOA huanavita señora que no va

... la changuita no se quebilar. Al rato
breso por ella que pues encuato se fue la changuita
za ca dio una patada y ta quebro la olla con
y leche y al rato llego la changuita muy enojada
dijo pues ahora me llevo un de tus ve serros
y la changuita no te dejare y la changuita se un
a la lazo y se lo llevo, pero como la chang
a va tan cansada le dijo avna maestra ma
a le encargo mi ve serro no lo los niños
muy trabajo n y lo molestan no no
olestan pero en cuando se fue los niños
tiaron a pero en cuando se fue los niños
fue y al ve serro del ve serro se molesto
lo y al rato regre so la changuita muy
lo jada y dijo pues ahora me llevo un ma
lo te dejare y la niña se la echo en el omb
se la llevo en un costal y le encargo a un
quero te encargo este costal tienemaiz
o donde no estorbe y se fue la changuit
niña de echo echo un puñito y el señor la saca
echo echo un puñito y se fue la changuit
muchos y mas ho de animales cuando regresó
llevo y se lo puso a les cuando regresó
car y le se lo puso a les cuando regresó
y me puso en mi costal al señor y le acabare
netiene que en mi costal al señor y le acabare
vra le dio dar costal al señor y le acabare
sara le dio dar costal al señor y le acabare
a de una se puso a les animales y una
y de miollita
y de una se puso a les animales y una

LISTA DE COTEJO.

Grado: 3°. Mes: Febrero. E= Excelente. B= Buena. R= Regular. M= Mala.

RASGOS A OBSERVAR.	ADRIANA	MANUEL	GABRIEL	BRISEIDA	URIBERTO	PEDRO	RAMON
1. Participación de los padres de familia en aspectos de lectura. 1.1.- Interés del alumno en la lectura. 1.2.- Participación en el comentario del cuento. 1.3.- Se logra relacionar la lectura con la situación contextual del alumno. 1.4.- El alumno lee por iniciativa propia.							
2.- Calidad de redacción en el cuento. 2.1.- Interés del alumno en la redacción. 2.2.- Seguimiento lógico del cuento. 2.3.- Grado de construcción. 2.4.- Creatividad del alumno al redactar el cuento.							
3.- Veracidad del suceso investigado. 3.1.- Manera de exponer el suceso. 3.2.- Nivel de redacción del suceso. 3.3.- Interés del alumno por la actividad.							
4.- Redacción lógica de la autobiografía. 4.1.- Se logra comprender el concepto de biografía. 4.2.- El alumno comprende de la utilidad de la escritura.							
5.- La redacción de la receta cumple con los apartados necesarios. 5.1.- Interés del alumno por la actividad. 5.2.- Es comprensible la redacción del instructivo.							
6.- Interés del niño al momento de leer la carta. 6.1.- Funcionalidad de la carta redactada. 6.2.- La redacción cumple con los apartados necesarios para su comprensión.							
7.- Interés en el recorrido. 7.1.- Interacción al momento de elaborar el cartel. 7.2.- Funcionalidad del cartel.							
8.- Evaluación general.							

La Palma Solal Mich. a 10 del 2000

Anexo No. 11

Querida maestra te mandé esta
carta para decirte como estas

Porque haces te quiero decirte
que te quiero mucho y cuando
vas a regresar porque nosotros
te extrañaremos mucho.

te quiero mucho
tu alocha

Adriana