



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

**TALLER LÚDICO: LOS VALORES DE RESPONSABILIDAD Y
TOLERANCIA EN LAS Y LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN
PREESCOLAR.**

**TESINA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

PRESENTA

MARÍA DE LOS ANGELES VARELA JIMÉNEZ

ASESORA: MTRA. IRMA VALDÉS FERREIRA

MÉXICO, D. F.

OCTUBRE DE 2012

AGRADECIMIENTOS:

A Alan David, mi hijo, por el tiempo que no le dediqué para jugar, por todas las veces que me pedía que me quedara con él y yo no podía por cumplir con mis tareas. Espero de todo corazón que este proyecto concluido sea un ejemplo en tu vida y un estímulo para que algún día tú llegues más lejos que yo.

A Ulises, mi esposo, por su apoyo en mis tareas, por su compañía en mis desvelos, por su tolerancia y sobre todo, por sus palabras de aliento. Gracias mi amor por hacer mi sueño realidad.

A Guille y Juan, mis papás, por todo lo que he aprendido de ellos, por su gran amor y confianza y sobre todo, por ser siempre ejemplo y guía en mi vida.

A Bárbara y Marco, mis hermanos, por su ejemplo de decisión y valentía.

A la profesora Irma Valdés Ferreira por compartirme sus conocimientos, experiencias y consejos.

A los maestros y amigos de la escuela Ivan Petrovich Pavlov, Mario, Liliana, Janeth, Ivan y sobre todo a Evelyn por compartir conmigo todos esos momentos maravillosos, además de transmitirme seguridad para seguir adelante en la realización de este trabajo.

A todos aquellos que intervinieron para concluir este trabajo.

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I LOS VALORES Y SUS CARACTERÍSTICAS

1.1 ¿Qué son los valores?	10
1.1.1 Características de los valores.....	13
1.2 Educación en valores.....	15
1.2.1 Responsabilidad.....	16
1.2.2 Tolerancia.....	18

CAPÍTULO II LOS VALORES EN LA FORMACIÓN DE LAS Y LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

2.1 Características de las y los niños de educación preescolar.....	22
2.1.1 Construcción del conocimiento en las y los niños de educación preescolar.....	24
2.2 Interacción entre las y los niños de educación preescolar.....	27
2.3 Programa de Educación Preescolar.....	28

CAPÍTULO III TALLER LÚDICO: LOS VALORES DE RESPONSABILIDAD Y TOLERANCIA EN LAS Y LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

3.1 El juego como parte socializadora de las y los niños.....	32
3.2 Taller lúdico: los valores de responsabilidad y tolerancia en las y los niños de edad preescolar.....	35
3.3 Programa de intervención.....	36

CONCLUSIONES.....	61
-------------------	----

ANEXOS DEL TALLER.....	63
------------------------	----

FUENTES DE CONSULTA	71
---------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA.

- ALCÁZAR, J. A. “El plan de formación”. Revista Educación, <http://www.fomento.edu> México. 1998
- CAJAMARCA; Carlos, “Antología del curso de Valores”, Carrera magisterial, Etapa VIII, México pág. 265
- CARRERAS Llorenc “Como educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas”. Madrid, Narcea. 1999, 7ª ed., pp.310
- CASALS Granel Ester. Propuesta Curricular de Educación Preescolar. “La importancia de trabajar los valores en la educación infantil” México, SEP. 1997
- CASALS Granel Ester y Defis Otilia, “Educación infantil y valores”, 2ª. Ed. Bilbao-España Desclée de Brower 2000, pp.184
- DELVAL Juan. “El juego en el Desarrollo Humano”. Antología Básica. Universidad Pedagógica Nacional. 126 pp.
- ESCAMEZ Sánchez Juan y Gil Martínez Ramón “La educación en la responsabilidad”. Barcelona España, Paidós. 2001, pp. 153
- GARCÍA Susana y Vallena Liliana. “Una perspectiva teórica para el estudio de los valores”. Antología Básica. Formación de valores. México, 1992, pp. 352

- GARZA, Trejo Juan Gerardo. “Los valores en el proceso educativo” en: Educación en valores, 1era. Ed., México, trillas. 2000, pp.95
- GIL M, R, “Educar en valores: un reto educativo actual”. España, Instituto de Ciencias de la Comunicación.1998, pp. 94
- GORDILLO María Victoria, “Desarrollo Moral y Educación”, EUNSA Pamplona. 1992
- LARROYO; Francisco. Historia general de la Pedagogía. México, poma. 1982. pag. 554
- MARTÍN Marisa del Carmen “Programa de Educación en Valores para la Etapa Infantil”. Etapa VIII, España, Aljibe. 1995, pp. 215
- MAYOR Federico Zaragoza, “El Año de la Tolerancia”, <http://www.liungvalves.net>. 1995
- PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004. México, SEP. 2004 pp.
- RATHS, Louis Edward “El sentido de los valores y la enseñanza, como emplear los valores en el salón de clases” México, UTEHA. 1967, pp.289
- SANCHEZ, Vásquez Adolfo. “Ética”. México, Grijalbo. 1993, pp. 237
- VALDEZ Francisco y Vargas Daniel. “Didáctica de la Geografía”. México, SEP. 1982, pp.16

- VON, Sanden Cecilia “El papel de la educación en la formación de actitudes”; Antología Básica . UPV. 1997, pp. 236
- WADSWORTH Barry J. “Teoría de Piaget del Desarrollo Cognitivo y Afectivo”. México, Diana. 1991, pp. 232

INTRODUCCIÓN.

Mucho se habla de educar en valores a las nuevas generaciones, para que la sociedad del futuro se distinga por ser tolerante, responsable, amable, respetuosa, etc., es decir, mentalmente más civilizada. Sin embargo, la existencia de asignaturas escolares que tratan el tema desde hace décadas no parece mostrar cambio alguno, ya que para algunos alumnos les puede resultar aburrido y, por tal motivo, no prestan interés en dicho tema.

El presente trabajo tiene la finalidad de reflexionar sobre la formación integral de las y los alumnos de educación preescolar, brindando un panorama sobre como abordar los valores, con juegos y actividades para que éste en un futuro avance con seguridad en su mundo social, sirviendo como un apoyo en el proceso de formación de valores.

Éste trabajo consta de tres capítulos. El primero define lo que son los valores dándole importancia a la responsabilidad y la tolerancia; sin dejar de lado los tipos y características de los valores; así mismo, se define lo que es educación en valores. En el capítulo dos se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje en la y el alumno de educación preescolar. Se expondrán sus características, su desarrollo y su construcción del conocimiento tomando en cuenta el papel que juega la interacción que tiene el niño con otros alumnos de la misma edad. Se tiene presente el Programa de Educación Preescolar. Finalmente, en el tercer capítulo se presenta un taller lúdico y el papel que juega dentro de la socialización del preescolar para así recabar todo lo antes mencionado y plantear lo que es la estrategia didáctica.

Los valores surgen desde lo más profundo de nuestra persona. Por lo mismo, educar en valores es entusiasmar a los alumnos para obrar bien y alentarlos a dar lo mejor de sí. En esta forma, su solidez moral no será una lección

aprendida sino una experiencia de vida, que se hará evidente en la alegría y la paz que irradian las personas.

En la actualidad la sociedad está conformada por individuos en contradicción: por un lado es quien produce y domina la nueva tecnología, posee ciertas aptitudes, ejecuta órdenes; por el otro, es un ser enajenado, alejado de los ideales, desmoralizado, que con facilidad estalla con violencia.

Sanden, Cecilia(1997), afirma que: “Vivimos en una sociedad caracterizada por procesos acelerados de cambio a niveles tecnológicos y económicos fundamentalmente, protagónicos del surgimiento de nuevas mentalidades. El mundo es cada vez más heterogéneo a pesar de que pareciera no haber modelos alternativos o afectivos”¹.

Este proceso ha estado presente en todos los tiempos y civilizaciones; pero no tan marcado como en la actualidad. Aunque todavía existen personas que revelan una gran calidad humana; es decir, asumen los valores universales de toda sociedad, como la responsabilidad, la tolerancia, la humildad, la honradez, la solidaridad, el respeto, entre otras, pero también hay otra parte de la población que reproduce lo opuesto: la negligencia, el engaño, la agresividad, la envidia, etc. La tarea principal de la educación preescolar es la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos, ya que al convivir con otras personas van conociendo sus aptitudes, limitaciones, gustos que van construyendo su identidad poco a poco por lo que es importante darles las bases para que se conviertan en un futuro, en individuos autónomos y críticos. En este nivel se le da mucha importancia a la exploración, al descubrimiento, actividades lúdicas que ayudan en el proceso

¹ Cecilia Von Sanden, _El papel de la educación en la formación de actitudes, Antología Básica. UPV. 1997

de enseñanza-aprendizaje en donde los valores juegan un papel determinante pues les dan herramientas necesarias para actuar adecuadamente.

La educación preescolar es el primer pilar educativo donde las y los niños empiezan a interactuar con otros de la misma edad y comienzan a comprender el significado de la amistad, el compañerismo, el respeto, etc., aunque lo hacen inconscientemente, es por ello que en esta propuesta se plantea la importancia que tiene el desarrollo de valores en preescolar. Además que se empieza a construir la personalidad del individuo, o sea, el fundamento intelectual, moral, emocional, etc. que orientará su posterior desarrollo. De ahí la importancia de este nivel académico y el fomento de los valores en coordinación con la escuela. Sólo así es posible construir un nuevo modelo de sociedad, que se distinga por la paciencia y la responsabilidad.

Por otra parte, es importante desarrollar a edad temprana los valores debido que resulta más fácil, pues las y los niños a esta edad toman como ejemplo a las personas que están a su alrededor, Casals y Defis (2000) opinan al respecto diciendo: “Los niños y las niñas reciben continuamente influencias de las personas que les rodean, influencias que están íntimamente relacionadas con los valores ya que las personas con las que vivimos son un referente y un ejemplo durante toda nuestra vida y más aún en la infancia, etapa en la que los aprendizajes se realizan en mayor medida por imitación. Por esta razón debemos ser conscientes que convivimos con otras personas a las cuales podemos influir enormemente con nuestros comportamientos”.²

Actualmente se habla de una crisis de valores en la que éstos ya no se practican como antes y las causas pueden ser diversas o combinadas como el egoísmo excesivo, la influencia de algunos medios de información, conflictos

² Ester Casals Granel y Otilia Defis, Educación infantil y valores, 2ª. Ed. Bilbao-España Desclée de Brower 2000.

familiares, padres irresponsables en la crianza de sus hijos, presiones económicas, pobreza, etc.; pero sobre todo el funcionamiento de un Sistema Educativo desvinculado de las necesidades actuales de los ciudadanos.

Todo lo anterior, justifica el surgimiento y desarrollo de una estrategia didáctica para el reforzamiento de valores, ya que sin éstos nuestra sociedad no puede desarrollarse armónicamente; pero no basta una propuesta sino que el aprendizaje sea significativo para facilitar la adquisición de dichos valores, ya que el juego y las conclusiones a los que lleguen los alumnos representan una fuente valiosa para su formación ya que según Ausbel concibe al alumno como un procesador activo de información y menciona la importancia del aprendizaje significativo en oposición al aprendizaje de contenidos sin sentido. Precisamente las ideas del autor apoyaron lo que se buscó en relación a los valores; que los alumnos vivenciaran los mismos y tuvieran un sentido significativo en sus vidas para que vivieran con ellos y se reflejaran en cada acto que ellos realizan. Por lo mismo, las preguntas que surgieron y que se van resolver son las siguientes:

- ¿Cómo formar mejores ciudadanos?
- ¿Es importante una educación en valores?
- ¿Cómo facilitar la formación en valores?
- ¿Cómo es el desarrollo moral de la y el niño preescolar?

El objetivo general de este trabajo consiste en el proponer un taller lúdico para el reforzamiento de los valores de responsabilidad y tolerancia en niños y niñas de edad preescolar.

Los objetivos específicos pretenden contextualizar y resaltar los problemas a los que se enfrenta la sociedad en cuanto a la falta de valores, analizar los problemas de irresponsabilidad e intolerancia a los que se enfrentan las y los

niños de educación preescolar. Analizar el proceso de desarrollo y enseñanza-aprendizaje del niño(a) preescolar retomando las aportaciones de Jean Piaget. Este trabajo recepcional ofrece una estrategia didáctica que favorezca el desarrollo integral de las y los preescolares y que responda a sus necesidades e intereses, así como a las circunstancias en las que se encuentran; en el capítulo número uno se explica qué son los valores, tipos y características para destacar la importancia de la educación en valores.

CAPITULO I

LOS VALORES Y SUS CARACTERÍSTICAS.

1.1 ¿Qué son los valores?

Cada persona tiene sus propias formas de pensamiento e ideología con sus preferencias e intereses. A partir de éstas, los sujetos van dándoles valor a cada cosa, transmitiéndolas en cada acción que realizan; es decir, los valores representan lo que un grupo de personas consideran como lo bueno y lo malo para su convivencia y desarrollo.

La importancia que se le da a los valores se encuentra en la propia persona, considerando la conducta humana, el nivel intelectual y la afectividad. Estos factores no son los únicos que determinan el comportamiento de las personas esto depende de las metas que cada uno pretende lograr, es decir de los valores. Raths Louis (1967), afirma, “Si una persona sabe bien los valores que desea realizar, su conducta será normalmente decidida, coherente, productiva, mientras que si no trae claridad será desorganizada e inafectiva”³.

Las y los niños construyen el conocimiento de los valores por medio de las influencias del medio social; el desarrollo moral está determinado por la amplitud y la calidad general de los estímulos cognitivos y sociales a lo largo del crecimiento del niño(a). Alrededor de los tres años es cuando el niño va adquiriendo conciencia de su personalidad en la cual las nociones morales, como las órdenes y las prohibiciones provenientes de sus padres y madres empiezan a comprenderse. Estas nociones morales van haciéndose

³ Edward Louis Raths, El sentido de los valores y la enseñanza, como emplear los valores en el salón de clases, México, UTEHA. 1967

presentes en la y el niño a base de identificarse, de ese querer ser como los padres. Por tanto, los primeros aprendizajes sobre valores los obtenemos en nuestra familia, ya que es el primer agente educativo y socializante, dentro de ella; el niño asienta las estructuras del comportamiento familiar y el grupo al que pertenece, así se produce la transmisión de los valores culturales y el aprendizaje social de los hijos, por lo tanto, en el hogar es donde se les hace llegar a los niños el conocimiento de valores por medio del ejemplo, la comunicación, los modelos a imitar, el uso intensivo de refuerzos, es decir, la utilización de castigos, premios y la disciplina. Es muy significativo para su aprendizaje el modelo que reciben de sus padres día con día así como fomentar los valores y vivirlos en familia.

Diversos autores han estudiado la forma en que el niño aprende valores, cada uno lo hace desde distintos enfoques, pero en lo que todos concuerdan es que el adquirir valores es indispensable para nuestra vida en sociedad, ya que para poder convivir con las personas es necesario llevar a la práctica ciertas reglas que nos dicen lo que es bueno o malo.

Casals Ester (1997) define el concepto de valor como “un conjunto interiorizado de principios derivados de experiencias pasadas que han sido analizadas en función de su moralidad. Estos principios permiten al individuo actuar durante un periodo de tiempo por él determinado, con prontitud, de manera previsible y metódica, con plena conciencia de las consecuencias de sus actos y con una sensación interior de corrección hasta cierto punto el individuo intenta imponer sus valores”⁴

⁴ Ester Casals Granel, Propuesta Curricular de Educación Preescolar, La importancia de trabajar los valores en la educación infantil, México, SEP. 1997

García Susana y Vallena Liliana (1992) nos hablan sobre el concepto de valores diciendo “....todo valor puede ser (actitudes, cosas, procesos, instituciones), en la medida en que los hombres lo constituyan como tal. Los valores surgen entonces de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran medrados en productos concretos de la práctica humana.”⁵

Se tomará en cuenta estos autores para definir a los valores como un conjunto de internalizaciones y de creencias que el ser humano considera importantes para su desarrollo integral o para su convivencia en la sociedad; estos se van asumiendo, pero influidos por diversos factores. Además de que sirven como pautas de conducta, ligados a la moral y están asociados con nuestro nivel cultural, nos proporcionan ciertas guías para identificar si una acción es correcta o incorrecta de acuerdo con la moral propia de una sociedad.

Así mismo, Del Carmen Martín, Marisa (1995) dice: “Cuanto más profundice la persona y desarrolle su capacidad de valoración y su sentido del valor, más capaz será de integrar valores que vayan más allá de lo sensible y de lo vital y se enriquecerá del mundo, haciendo presente los valores en su realidad.”⁶

Entonces, cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, institucionales, profesionales, de derechos civiles, entre otros, que permiten al ser humano realizarse de alguna manera. El valor es, captado como un bien, ya que se le identifica con lo bueno, con lo perfecto o con lo valioso.

⁵ Susana García y Liliana Vallena, Una perspectiva teórica para el estudio de los valores, Antología Básica. Formación de valores, México, 1992.

⁶ Del Carmen Martín Marisa. Programa de Educación en Valores para la etapa infantil. Málaga, Editorial Aljibe 1995

Como nos podemos dar cuenta, la concepción de valor varía dependiendo de la persona que lo percibe, así pues para una persona es algo asumido en su actitud ante el mundo y es necesario para vivir en una sociedad. En cambio, para algunos filósofos el concepto de valor lo transportan a niveles intelectuales altos donde lo jerarquizan y buscan un fundamento interactivo.

1.1.1 Características de los valores

Todos los valores, en tanto componente para la convivencia armónica, tiene una razón de ser, es decir, una función para la organización, la comunicación o el bienestar colectivo para las personas y el entorno en que se desenvuelven.

“La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores. Algunos de esos criterios son:

- Durabilidad: los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.
- Integralidad: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible.
- Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.
- Satisfacción: los valores generan satisfacción en las personas que los practican.
- Polaridad: todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; Todo valor conlleva un antivalor.
- Jerarquía: Hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni

predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.

- Trascendencia: Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.
- Dinamismo: Los valores se transforman con las épocas.
- Aplicabilidad: Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.
- Complejidad: Los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones”⁷

Una de las principales características de los valores es la polaridad, ya que los valores tienen su contrario al que se le conoce como antivalor o valores inmorales que nos llevan por el camino equivocado, porque no solamente, los mismos, deshumanizan a los individuos sino que harán que sean rechazados del resto de las personas. Entre los antivalores se destacan los siguientes: la esclavitud, la intolerancia, la angustia, la arrogancia, la deshonestidad, el odio, la guerra, el irrespeto, la altanería, la irresponsabilidad, entre otros.

Como hemos dicho, los valores morales son aquellos valores que perfeccionan al ser, haciéndolo más humano, con mayor calidad como persona y surgen primordialmente en el seno de la familia, pero para que se de ésta transmisión de valores son de vital importancia la calidad de las relaciones afectivas de las y los alumnos con las personas significativas en su vida, como sus padres, hermanos, parientes; es indispensable el modelo y ejemplo que estas personas significativas muestran a la y el niño, para que se dé una coherencia entre lo que se dice y se hace, como se menciona con anterioridad en la mayoría de los casos no se hace de forma correcta, por eso la escuela también se involucra en este proceso y es por eso que se propone

⁷ María del Luján González Tornaría. Familia y educación en valores. Universidad Católica. Uruguay. 2009

en este trabajo una propuesta lúdica para reforzar los valores que se adquieren en casa.

El enlace entre el hogar y la sociedad, es la escuela, por lo que se le confía la formación de las nuevas generaciones y no está libre de los influjos externos. Además de que la escuela o institución tiene la función de promover y orientar al niño en su formación ética. Las relaciones que la y el niño establecen y desarrollan en este lugar con sus compañeros, maestros y amigos son importantes para afirmar sus conductas sociales al convivir con otras personas de distintas costumbres y formas de pensar.

La escuela está considerada como el lugar en el cual la o el niño debe adquirir una serie de aprendizajes que le ayuden a desenvolverse de manera más eficaz en la sociedad. La educación en los valores es un elemento que debe de fomentarse invitando a los niños a reflexionar sobre el resultado que sus acciones tienen sobre su persona y los seres que le rodean como sus compañeros, el maestro y la comunidad misma.

1.2 Educación en valores

Una de las obligaciones de la educación es el formar buenos ciudadanos, tolerantes, responsables, solidarios, etc. ya que los alumnos son algo más que inteligencia y pensamiento, son también seres de valores. Por esto educar en valores es conseguir que cada estudiante encuentre el camino de lo que nadie puede hacer por él mismo, desarrollando sus creencias y convicciones.

Garza, Juan (2000) nos dice: “educar en los valores es redescubrir los procesos de crecimiento que todo ser humano debe desarrollar para

acrecentar su calidad de vida: confianza, respeto, disciplina, responsabilidad y autocrítica.”⁸

Como ya se mencionó antes, vivimos en una sociedad con una doble moral, por eso la escuela debe ayudar a las nuevas generaciones a identificar y clasificar sus valores para que las y los alumnos tomen decisiones propias. Ya que una sociedad sin valores está deshumanizada, por esto mismo cada uno de sus integrantes debe interiorizarlos porque al enseñar valores se desea que el ser humano se desarrolle íntegro, físico, emotivo, intelectual, moral, cívica y espiritualmente y que desarrolle el respeto suficiente por sí mismo y por los demás.

Ante la gran diversidad de valores, me di a la tarea de analizarlos y a mi punto de vista desarrollar dos de ellos que son de gran importancia, Gordillo María asigna a “la responsabilidad y la tolerancia como valores universales....además de que están en casi todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, tomando como base una observación en el comportamiento de niños preescolares”⁹. A continuación se desarrollarán estos valores.

1.2.1 Responsabilidad

La responsabilidad es la capacidad para asumir las consecuencias de nuestros actos y decisiones, tanto para nuestra propia persona como para los demás y nuestro entorno. Cuando somos responsables mantenemos el orden entre nosotros y nuestro entorno, y es necesario que a una o un niño desde pequeño(a) se le vaya enseñando la responsabilidad no como algo obligatorio

⁸ Juan Gerardo, Garza Trejo. Los valores en el proceso educativo, Educación en valores, trillas, México, 2000

⁹ María Victoria, Gordillo, Desarrollo moral y educación, Eunsa, Pamplona 1992

sino mostrándole las posibles consecuencias que tendría el actuar de una cierta forma.

Según Escámez Juan y Gil Ramón “La responsabilidad es aquella cualidad de la acción que hace posible que las personas se les pueda demandar que actúen moralmente. Puesto que los hombres y las mujeres son responsables de sus actos, se les puede pedir cuentas de por qué lo hacen y también de los efectos que de esas acciones se derivan para las otras personas o para la naturaleza”¹⁰.

Por otro lado, Carreras Llorenc (1999) nos dicen que “la responsabilidad es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna teniendo dos vertientes: el individual y el colectivo”¹¹.

La vertiente individual es la capacidad de una persona de aceptar las consecuencias de sus actos y la vertiente colectiva es la capacidad de influir en las decisiones de una colectividad asumiendo de forma colectiva las consecuencias tanto positivas como negativas.

Debemos inculcar el valor de la responsabilidad a las y los niños porque es una parte integrante de su formación, ya que adquirir el valor de la responsabilidad servirá para que en un futuro y durante su crecimiento vayan siendo responsables en todos sus actos.

¹⁰Juan Escamez Sánchez y Ramón Gil Martínez, La educación en la responsabilidad. Barcelona España, Paidós. 2001.

¹¹ Llorenc Carreras, Como educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas, Madrid, Narcea. 1999.

1.2.2 Tolerancia

La tolerancia se funda en reconocer el hecho de que nadie es dueño de la verdad y de que todas las personas merecen respeto, por esto mismo, la tolerancia es pluralmente, una actitud importante para integrarse en una sociedad plural y para que se presente un clima para un diálogo entre personas que se acepten porque se reconocen como seres humanos y quieren comprenderse y estimularse dialogando en un plan de comprensión, confianza e igualdad.

En el mundo infantil, la tolerancia se manifiesta al permitir que los integrantes de la familia se expresen libremente, al reflexionar sobre la importancia de respetar los diversos gustos respecto a programas de televisión, la música o la forma de vestir, pero también al reconocer algunas agresiones que se pudieran dar como el burlarse de las niñas por realizar juegos diferentes a los niños, al no permitirles jugar fútbol o al mofarse de alguna opinión expresada en determinado momento.

Así, respetar y cuidar que los otros sean, piensen y actúen de forma diferente a la nuestra no sólo es un acto de tolerancia, sino un mecanismo que coadyuva a que los demás acepten también las características y preferencias propias. Alcázar nos dice: “La tolerancia, entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia, como comprensión y flexibilidad, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es a todas luces un valor de enorme importancia”¹²

Podemos decir entonces que la tolerancia enfoca muchos factores como el reconocimiento y aceptación de las diferencias entre las personas, el aprender

¹² J. A., Alcázar, El plan de formación. Revista Educación, <http://www.fomento.edumexico>. 1998

a escuchar a los demás, comunicarse para así poder entenderse; es decir, es el reconocimiento de la diversidad cultural.

Para Gil Ramón “la tolerancia es una forma de libertad, estar libres de prejuicios y dogmatismos. La persona tolerante es dueña de sus opiniones y de su conducta.”¹³

Mayor Federico, Ex-Director General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) opina: “Tolerancia no es hacer concesiones, pero tampoco es indiferencia. Tolerancia es conocer al otro. Es el respeto mutuo mediante el entendimiento mutuo. Debemos abandonar los viejos mitos y aplicar el resultado de los estudios realizados recientemente: el hombre no es violento por naturaleza. La intolerancia no es parte de ‘nuestros genes’. El miedo y la ignorancia son las raíces que causan la intolerancia y sus patrones pueden imprimirse en la psique humana desde muy temprana edad”.¹⁴

Sin embargo, tolerar no es decir "sí" a todo, porque no todo está permitido. Hay actos buenos y actos malos. Hay afirmaciones verdaderas y afirmaciones falsas. En consecuencia, es necesario discernir entre el conjunto de actos propuestos o realizados de cuales son buenos y cuáles no lo son; es decir; qué actos hacen mejor a la persona, la ennoblecen, la perfeccionan y cuáles no.

Las definiciones que la propia UNESCO publicó en 1995 son las siguientes:

¹³ Ramón Gil Martínez, Educar en valores: un reto educativo actual, España, Instituto de Ciencias de la Comunicación, 1998

¹⁴ Federico Mayor Zaragoza, Programa para educar en valores

- a) La tolerancia es el respeto a los derechos y libertades de los demás.
- b) La tolerancia es el reconocimiento y la aceptación de las diferencias entre las personas.
- c) La tolerancia es aprender a escuchar a los demás, a comunicarse con ellos y comprenderlos.
- d) La tolerancia es el reconocimiento a la diversidad cultural.
- e) La tolerancia es el reconocimiento de que ninguna cultura, nación o religión tiene el monopolio del conocimiento o de la verdad.
- f) La tolerancia es estar libres de prejuicios y dogmas.
- g) La tolerancia es una actitud hacia los demás, exenta de todo aire de superioridad.

Como conclusión se remarca que varios autores clasifican a los valores de acuerdo con sus características, situaciones, entorno pero todo está enfocado en que el ser humano debe desarrollar un ambiente armónico con sus semejantes, para lograrlo se debe de hablar de una educación en valores, que ayude a una mejor convivencia entre los individuos ya que la formación de hábitos y valores debe lograrse a través de aprendizajes concretos y precisos, que permitan la adquisición de actitudes con los cuales los menores estarán configurando su personalidad y sus formas de comportamiento social.

Para una convivencia entre alumnos(as) de edad preescolar, los valores que se tomaron son la responsabilidad y tolerancia considerando que son valores universales y de carácter social, con gran incumbencia en la familia por el número de indicadores relacionados con la convivencia, la comprensión, el respeto, la paciencia, la indulgencia y hasta la consideración, además de que se encuentran presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que la formación de hábitos y valores debe lograrse a través de aprendizajes concretos y precisos, que permitan la adquisición de actitudes con los cuales

los menores estarán configurando su personalidad y sus formas de comportamiento social. Para esta interacción armónica entre preescolares se deben de tomar en cuenta las características de los mismos, su construcción del conocimiento, sin dejar de lado el Programa de Educación Preescolar que se aborda en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO II

LOS VALORES EN LAS Y LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

2.1 Características de las y los niños de educación preescolar

Los niños de tres a seis años se encuentran en el periodo de crecimiento más interesante de la niñez, en el que muestra una actitud comunicativa, curiosidad por los objetos de su alrededor, una forma de ser tan natural, de expresarse, de sorprenderse, y su franqueza, le ayudan a comprender y entender lo que piensan y desean ser. El niño no sólo se desarrolla en la escuela, pues al entrar a dicha institución trae consigo distintos conocimientos previos, relacionados con el entorno que los rodea; estas enseñanzas compaginan con los conocimientos que aprenderá en la escuela, es una labor conjunta, de padres y profesores en beneficio del menor.

La investigación de Jean Piaget aporta a la Psicopedagogía la Teoría del Desarrollo de la Inteligencia, pues demuestra la forma de cómo se construye el conocimiento, desde las primeras formas de relación con el medio social y material, demostrando que los seres humanos pasamos por una serie ordenada y predecible de cambios. Piaget, demuestra que ésta avanza a través de una serie de etapas, puesto que es un proceso constante de organización y reorganización de estructuras.

La teoría de Piaget explica que el crecimiento mental se desarrolla a partir de la interacción e influencias con el medio, en el que intervienen sus experiencias y capacidades; sin olvidar que el desarrollo mental en una construcción continua y progresiva, construye un período de intenso aprendizaje y desarrollo.

Al incorporarse por primera vez a un grupo social más amplio que su entorno familiar le ayuda a enfrentarse a su realidad y experimentar la sensación de

libertad que se obtiene al estar lejos de sus padres, pero no sucede siempre pues hay alumnos que tienen un lazo materno intenso y romper con él les puede causar tensión y es aquí en donde entra una de las tareas de la escuela ya que les ayuda a desarrollar su autonomía, es decir, permitir que las y los alumnos hagan las cosas por sí mismos. Y es así como se dan cuenta de su realidad, y van desarrollando su afecto por otras personas, forman patrones de liderazgo, amistad y enemistad, adquieren una estabilidad que antes no tenían, es principalmente a través del juego como se va logrando su socialización. Barajas Verónica nos dice “Las primeras reglas de moral que el niño adquirirá son las de obediencia y la del bien, a través de los hábitos del juego aprende las normas morales de manera divertida, pues en ellos existen ciertas reglas que si se quiere seguir jugando se debe de actuar. Por lo que resulta importante recalcar la importancia del juego en la edad preescolar.”¹⁵

En este período las y los niños de educación preescolar están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a darse cuenta de las características que los hacen especiales, a entender algunos rasgos relacionados con el género que distinguen a mujeres de varones y los que los hacen semejante, a expresar sus ideas sobre sí mismos y a escuchar las de otros.

Valdés Francisco y Vargas Daniel (1982) nos hablan del tema diciendo que “Las características del niño, su capacidad mental, intereses, impulsos y constitución física deben ser conocidas por el educador, para poder comprenderlo; pero lo que más importa a la educación actual es la acción, su sentido pragmático; es decir que el niño aprenda haciendo”.¹⁶

¹⁵Verónica Barajas López, *Juguemos en preescolar*, México, UPN. 2008

¹⁶ Francisco Valdés y Daniel Vargas. *“Didáctica de la Geografía”*. México, SEP. 1982, pp.16

La riqueza de la fantasía de la y el niño de educación preescolar se manifiesta en su afición por los cuentos y su colorido en el que se describen acciones que ejercen un poderoso atractivo para compartir y darle de manera indirecta sentido a su afecto con otras personas.

Barajas Verónica menciona que “Otra de la características en esta etapa es el animismo, en el cual la y el niño le atribuye vida a objetos inanimados al concebirlos como vivos y dotados de intenciones. Es decir, el niño les otorga vida a los objetos, voluntad y deseo.”¹⁷

Es de suma importancia que el preescolar ingrese a la escuela ya que hace referencia a las relaciones que establece el alumno en su ámbito familiar, social y cultural, así como su afectividad, la construcción de conocimientos, la integración de su imagen corporal y la formación del sentido de pertenencia al grupo sociocultural.

Casals Ester y Delfis Otilia (2000) nos dicen que: “La escuela transmite contenidos pero también formas de ser y de comportarnos, las cuales están llenas de valores y estas formas pueden ayudar o no a una correcta formación de los niños y niñas.”¹⁸

2.1.1 Construcción del conocimiento en el niño y la niña de educación preescolar

Como ya lo mencionamos anteriormente, el niño de edad preescolar tiene características propias de su edad, mismas que se deben respetar, siendo estas características de aspectos físicos, psicológicos y sociales. El niño y la niña de educación preescolar son activos, preguntan, exploran, investigan,

¹⁷ Verónica Barajas López, *Juguemos en preescolar*, México, UPN. 2008

¹⁸ Casals Granel Ester y Defis Otilia, *“Educación infantil y valores”*, 2ª. Ed. Bilbao-España Desclée de Brower 2000, pp.184

ensayan para comprender todo aquello que se encuentra a su alrededor, además de que comparten experiencias, aportan opiniones, realizan actos simbólicos mediante la imitación y representación y es así como van construyendo su conocimiento.

Estas experiencias les dejan recuerdos y conocimientos de mucha significancia para que en un futuro las relacionen con las nuevas situaciones que se le presentan cotidianamente.

Es así como la y el alumno aprende basándose en experiencias y en vivencias; tanto con el apoyo de la educadora como el de los padres de familia en interacción con el niño, para su educación.

Con la finalidad de estudiar el proceso de desarrollo de la y del niño (a), citaremos a uno de los autores más importantes en el tema; Jean Piaget, ya que sus trabajos están orientados hacia el desarrollo de la inteligencia a través del proceso de maduración.

Para Piaget, el desarrollo cognitivo seguiría una secuencia de estadios definidos por una determinada estructura, cabe mencionar que a estos estadios no se les puede asignar una edad cronológica constante, sino que varía de una sociedad a otra, pero el orden de sucesión se mantiene.

➤ Periodo Sensorio Motriz

Abarca desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente, comienza con la experimentación de unos cuantos reflejos propios de su estructura biológica que permiten al niño elevarse a formas más complejas del desarrollo y termina cuando el lenguaje aparece por primera vez.

➤ Periodo Preoperatorio

Abarca de los dos a los siete años aproximadamente se caracteriza por el desarrollo del lenguaje lo que modifica profundamente la conducta del niño, tanto en su aspecto intelectual como afectivo, ya que gracias al lenguaje reconstruye sus acciones en forma de relato. El juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño en este periodo. Sus miedos, deseos, dudas, conflictos, aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego y nos hablan de su mundo afectivo, y de los progresos del pensamiento.

El niño y la niña de educación preescolar se ubican en este periodo, en donde se observa una diferenciación progresiva como sujeto cognoscente en relación con los objetos de conocimiento, aunque sólo se observe la experiencia concreta. En esta etapa la y el niño son egocéntricos. Una característica de las y los niños en la etapa preoperatoria es que son representativos, que tiende a estar más cerca de las acciones y de sus resultados que de construcciones más abstractas y esquemáticas.

De acuerdo con Jean Piaget la y el niño(a) de edad preescolar se encuentra en la etapa preoperatoria de 3 a 6 años porque “Va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, espacio y causalidad, a partir de las acciones todavía como nociones del pensamiento”.¹⁹

¹⁹ J. Wadsworth Barry, Teoría de Piaget del Desarrollo Cognitivo y Afectivo, México, Diana. 1991.

2.2 Interacción de los niños y las niñas de edad preescolar

La interacción dentro de cualquier grupo social implica la comunicación para dirigir la actividad dentro del aula, los procesos de afectividad y socialización ocurren a través de las interacciones con los demás. Para los y las niñas de educación preescolar el mayor afecto que sienten, generalmente, es hacia su madre porque es su primera compañía; para facilitar las relaciones afectivas es necesario que dentro del hogar se valoren y respeten los sentimientos de cada uno de los miembros de la familia.

Posteriormente la y el niño entran al Jardín de Niños y ésta, al ser una institución en donde asisten para aprender y desarrollarse plenamente, requiere de un ambiente armónico tanto físico como psíquico, que a primera vista les resulte de interés, ya que el medio influye en la conducta y facilita las actitudes; los materiales didácticos son elementos ideales para conseguir el propósito de educar en valores. Es importante que haya una buena comunicación y cariño de la educadora como de las y los niños y ser coherente con los valores que se van a potenciar.

Como ya se mencionó anteriormente la y el niño de educación preescolar tienen la característica de ser egocéntricos, pero esta característica va desapareciendo en la medida que se relaciona con sus compañeros (as) de grupo y que éstos les brinden situaciones que le permitan orientarse a sentir afecto.

Al participar en diversas experiencias sociales, entre las que destaca el juego, las y los niños de educación preescolar adquieren conocimientos y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez más con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea tomando en cuenta los factores culturales y social.

2.3 Programa de Educación Preescolar.

En la convivencia familiar, en la escuela y al participar en diversas actividades sociales, entre las que destaca el juego, los pequeños adquieren muchos de sus conocimientos y competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía. Por lo anterior, es indispensable la intervención educativa sistemática con propósitos precisos, es decir, con intenciones educativas definidas, que en su caso ayuden al niño (a) a enfrentarse a su medio de una mejor manera, desarrollando sus capacidades, actitudes y habilidades, que lo motivan a adquirir sus propios conocimientos.

Los programas de educación permiten establecer métodos de enseñanza como el Programa de Educación Preescolar, cuya finalidad es favorecer la calidad de educación de los niños y niñas tomando en cuenta su diversidad cultural, y los requerimientos particulares de cada región, su función primordial es establecer los propósitos fundamentales y los contenidos educativos, así como los principios pedagógicos en los que debe basarse el diseño de actividades o situaciones didácticas.

El Programa de Educación Preescolar se caracteriza por su diversidad metodológica, proyectos, talleres y unidades didácticas y contempla al niño(a) como un ser único que tiene formas propias de aprender y de expresarse, es el centro del proceso educativo, ya que sus sustentos teóricos se basan en las dimensiones afectivas, intelectuales, sociales y físicas. Considera a la vez la relación que establece con su medio natural y social para el desarrollo de competencias, habilidades y conocimientos que les serán útiles a lo largo de la vida y en el transcurso de su formación.

El programa actual está estructurado por campos formativos, los cuales son: el desarrollo personal y social, el lenguaje y comunicación, el pensamiento matemático, la exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación

artísticas y el desarrollo físico y salud; se proponen juegos y actividades que respondan a los intereses y necesidades de las y los educandos; cada campo tiene una duración y complejidad variante, pero siempre se llevan a la práctica acciones y actividades que se relacionan entre sí, planeándolas de manera que las y los niños y la educadora logren un objetivo determinado.

Los propósitos fundamentales de dicho programa son que las y los niños:

- “Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura y de otras

mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).

- Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comprar.

- Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y comparación con los utilizados por otros.

- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y ética.

- Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

- Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y deslazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.

- Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.”²⁰

En el siguiente capítulo, se presenta una estrategia lúdica de reforzamiento de los valores de responsabilidad y tolerancia en niños y niñas de educación preescolar, tomando en cuenta el papel que desempeña el juego en la socialización del mismo para así lograr un aprendizaje significativo en las y los alumnos.

²⁰ Secretaría de Educación Pública, Programa de Educación Preescolar 2004, México, SEP.

CAPITULO III

TALLER LÚDICO: LOS VALORES DE RESPONSABILIDAD Y TOLERANCIA EN LAS Y LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

3.1 El juego como parte socializadora de la y el niño.

El juego desempeña un papel central e importante en el desarrollo de las y los alumnos de educación preescolar, y por ello se les dedica la mayor parte del tiempo a esta actividad, misma que le servirá para la socialización con sus compañeros y lo preparará para una actividad posterior, además de que le ayuda a desarrollar su creatividad e imaginación. Pero esto no es lo único que el juego logra desarrollar en las y los alumnos pues también aumenta su lenguaje que refleja y manifiesta la realidad ya que está condicionado por la vida social y es transmitido por generaciones anteriores.

El juego es un espacio en donde el ser humano supera las condiciones de su medio y produce con ellos algo nuevo. Froebel Federico quien acuñó el término de jardín de niños, introdujo el juego y lo definió como el producto más puro y espiritual del hombre, o sea, que el juego da a conocer el más alto grado de desenvolvimiento del niño y la niña, ya que es la manifestación libre del interior mismo.

Éste pedagogo hace del juego un arte, un admirable instrumento para promover la educación de los jardines de niños. La pedagogía de Froebel es una pedagogía de la actividad y nos dice:

"Son jardines en los que las plantas son niños que deben recibir el cuidado y la nutrición adecuados, estas plantas crecen y se desarrollan gracias a una

continua y propia actividad, bajo el oportuno estímulo de educadoras, el niño es activo en la asimilación y expresión de la vida."²¹

El juego integra actividades de percepción, actividades sensoriomotoras, actividades verbales y actividades donde se relaciona el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos, con un alto contenido de afectividad.

Las y los niños necesitan muchas oportunidades para correr, trepar, deslizarse, etc., las actividades de este tipo promueven el desarrollo de los músculos grandes y pequeños. El juego proporciona al niño y la niña una sensación de poder, los niños son dueños del ambiente en que se encuentran, allí ejecutan actividades que tienen significado y son reales para ellos.

A medida que el pequeño experimenta el éxito por medio del juego, su confianza, su sensación de poder y su iniciativa se fortalecen.

Mediante estas actividades lúdicas la y el niño conoce el mundo que le rodea, soluciona los problemas que se le presentan, manifiesta sus emociones y refleja sus vivencias al jugar con otros niños, se da cuenta que necesita de la colaboración de los demás y que sus compañeros necesitan de él.

El juego es estudio, trabajo y una forma de educación porque todas las actividades giran en torno a este interés que caracteriza al niño de educación preescolar, además de que van a lograr un aprendizaje significativo para posteriormente utilizarlo a lo largo de su vida.

²¹ Larroyo; Francisco. Historia general de la Pedagogía. México, poma. 1982. pag. 554

El juego en preescolar difiere totalmente del trabajo, es una actividad lúdica las y los niños la realizan con placer y motivados, siendo vital para ellos ya que es indispensable desarrollar su inteligencia, su afectividad y su propio cuerpo. Por medio del juego el niño transforma su realidad social.

Las y los niños a través del juego incorporan roles, normas, conductas del ámbito social y familiar, ya que refleja las vivencias de los personajes que representan sus preocupaciones, alegrías, tristezas, placer, agresividad, angustia, y permite consolidar de alguna manera las actitudes del niño hacia lo bueno y lo malo, dando forma a sus estimaciones y juicios de orden moral.

Jugar es relacionarse de forma afectiva y social con niños (as) y personas adultas. Es importante que el niño y la niña se relacionen con otros de su misma edad, y a través del juego vivan diferentes situaciones en las cuales deben tomar en cuenta a sus demás compañeros(as), respetando las reglas que se establezcan, tolerando a sus compañeros (as) y expresando sus puntos de vista del mismo (a).

De acuerdo con Delval Juan los principales tipos de juego son:

- a. "El juego de ejercicio, que caracteriza el período sensorio-motor.
- b. El juego simbólico, tiene su apego durante la etapa preoperatorio.
- c. El juego de reglas, comienza hacia los seis o siete años y se prolonga hasta la adolescencia."²²

El juego simbólico es el que se va a favorecer en el taller lúdico que se propone pues oscila entre los 2,3 y 7 años y se caracteriza por utilizar un

²² Juan Delval, El juego en el Desarrollo Humano, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, México 2001

abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño produce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades.

Las y los niños mientras juegan usan su imaginación pensando lo que les gusta y cambian todo lo que le disgusta, inventando sus juegos o simplemente dan vida a sus vivencias que ven y escuchan en el seno familiar. Por medio del juego se pueden observar sus gustos, habilidades y temores; en la educación preescolar aprenden a compartir y a respetar las reglas que se establezcan dentro y fuera del aula.

3.2 Taller lúdico: Los valores de responsabilidad y tolerancia en los niños (as) de educación preescolar

Se define la palabra taller como la respuesta a un problema determinado, con la perspectiva, de superar la dificultad que se encuentra en dicho problema.

Un taller lúdico como su nombre lo indica se preocupa por superar la práctica docente, adoptando una actitud de búsqueda, cambio e innovación, considerando a su vez las experiencias y conocimientos construidos para posteriormente pensar de una manera creadora.

La creatividad por la originalidad, la novedad y la calidad, busca que el trabajo se realice con sencillez y con vocación ante la acción que realizamos, la creatividad se desarrolla en el hombre de acuerdo a la madurez de su conocimiento y desaparece cuando cesa su búsqueda.

Todo taller debe tener una fundamentación. Para poder elaborar un taller es importante tomar en cuenta la práctica docente y las teorías, así como también pensar en el cambio que se pretende realizar con los alumnos y con ello obtener metas establecidas y propósitos generales que se puedan alcanzar, esto realizando estas acciones dentro de un tiempo de corto o mediano plazo.

Para poder aplicar una estrategia es de suma importancia que lleve una serie de elementos para conformarla, la cual debe tener un objetivo, un desarrollo, conocer el tipo de material que se utilizará y finalmente evaluarla, todos estos elementos son flexibles, por lo tanto están sujetos a quitarlos o a incluir otros, dependiendo de la acción que se realice, logrando con ellos aprovechar nuestras experiencias.

Teniendo en cuenta todo lo que conlleva la alternativa pedagógica, a continuación se expone la alternativa:

“Taller lúdico de los valores de responsabilidad y tolerancia en las y los niños de edad preescolar”.

Este taller constará de cinco módulos, con tres sesiones cada uno y éstas con su respectivo objetivo, recursos y actividades.

Ante todo debe aceptarse que los valores no son un absoluto, sino es un método de convivencia civilizada. El propósito del taller es coadyuvar a la formación en valores de las y los niños mediante la reflexión y ejercicio de los valores, destacando entre éstos la responsabilidad y la tolerancia para que los incorporen en su vida cotidiana a través de actividades lúdicas.

3.3 Programa de intervención

Para la educación preescolar uno de sus objetivos es que el niño(a) logre integrarse al ambiente que lo rodea y ser capaz de interactuar en éste de manera positiva, por lo que es indiscutible que la serie de estímulos que reciba el pequeño durante su infancia, serán animantes en su actuar. Por esto mismo la educadora se debe preocupar por la formación de valores en los alumnos (as), por fortalecer las actitudes de tolerancia y responsabilidad para formar individuos que puedan ser realmente miembros activos, propositivos, funcionales y significativos en el desarrollo de su ambiente.

Como ya se mencionó esta intervención nace con el propósito fundamental de apoyar el proceso de formación de los valores de responsabilidad y tolerancia en niños y niñas de la primera infancia, como parte de la educación que reciben.

Por tanto, se propiciaron oportunidades de aprendizaje, para favorecer en los niños y niñas la reflexión sobre sus experiencias previas y dar pie a la formación de nuevas representaciones que le permiten moderar su propia conducta, lo cual causará impacto en sus relaciones sociales.

A continuación se muestran las actividades y planeación del taller:

PRIMER MÓDULO

- ✓ Primera Sesión: Conociéndonos.

OBJETIVO: Conocer, experimentar y presentar los valores de responsabilidad y tolerancia.

- ❖ Juego: El reto de la teja.

- ✓ Segunda Sesión: ¡Juntos contra los antivalores!

OBJETIVO: Que las y los alumnos (as) identifiquen los antivalores de la responsabilidad y la tolerancia.

- ❖ Juego: ¡Cantemos!

- ❖ Juego: El teléfono descompuesto.

- ✓ Tercera Sesión: En contra de los antivalores.

OBJETIVO: Que las y los alumnos representen la responsabilidad y la tolerancia y sus antivalores en ejemplos de su vida cotidiana.

- Juego: Caras y gestos.

SEGUNDO MÓDULO

- ✓ Cuarta Sesión: Los antivalesores ¡Lograré vencerlos!.

OBJETIVO: Que las y los alumnos identifiquen a los antivalesores como una amenaza y logren vencerlos.

➤ Juego: Desafiando los antivalesores.

- ✓ Quinta Sesión: Tolerancia, siempre presente.

OBJETIVO: Reconozca la importancia y el beneficio de actuar con tolerancia para vivir en un ambiente de convivencia pacífica.

➤ Juego: Los botones de la tolerancia.

- ✓ Sexta Sesión: Tengo responsabilidades.

OBJETIVO: Crear conciencia en los niños y niñas de la importancia y la responsabilidad que conlleva cuidar la naturaleza.

➤ Juego: Cuidemos a la naturaleza.

TERCER MÓDULO

- ✓ Séptima Sesión: Viviendo y conviviendo.

OBJETIVO: Que los alumnos comprendan la relevancia del actuar con responsabilidad y tolerancia, tanto para la propia persona como para la convivencia colectiva.

❖ Juego: guiando a mi compañero.

❖ Juego: El que grita no habla.

- ✓ Octava Sesión: Responsabilidad y Tolerancia, tarea de todos.

OBJETIVO: Que los alumnos apliquen los valores de responsabilidad y tolerancia ante una problemática, realicen reflexiones finales que refuercen los aprendizajes y verbalizar sus experiencias.

❖ Juego: Mi ciudad.

- ✓ Novena Sesión: Dibujando la Tolerancia.

OBJETIVO: Fomentar la tolerancia en las actividades, en el trabajo en equipo, en el juego, que reconozca que todos jugamos un papel importante y que la tolerancia es un medio para facilitar las actividades.

❖ Juego: Mi mural.

CUARTO MÓDULO

- ✓ Decima Sesión: Aprendamos a ser tolerantes.

OBJETIVO: Fomentar en los niños y niñas actitudes de tolerancia, las cuales mejoraran su convivencia y el respeto hacia los demás buscando maneras de solucionar sus dificultades.

❖ Juego: El dilema.

- ✓ Decima primera Sesión: La Responsabilidad; el tesoro que todos debemos tener.

OBJETIVO: Crear conciencia en las y los niños de la importancia de las responsabilidades y fomentar la idea de cumplirlas siempre, de lo contrario afectará a los demás.

❖ Juego: Cuento de Pedro y el lobo.

- ✓ Decima Segunda Sesión: Responsabilidad y Tolerancia siempre presentes.

OBJETIVO: Que a través de diferentes situaciones los alumnos y alumnas interactúen para descubrir y reflexionar acerca de la importancia de los valores de responsabilidad y tolerancia, promoviendo así la convivencia sana.

❖ Juego: Cuéntame un cuento.

QUINTO MÓDULO

- ✓ Decima Tercera Sesión: Responsabilidad y Tolerancia sinónimo de convivencia sana.

OBJETIVO: Que los alumnos tenga un mayor acercamiento entre ellos; promoviendo los valores de responsabilidad y tolerancia, reconociendo los beneficios que nos puede proporcionar.

❖ JUEGO: Hagamos una máquina

- ✓ Decima Cuarta Sesión:

OBJETIVO: Que los alumnos y alumnas apliquen los valores desarrollados a lo largo del curso y realicen reflexiones finales que refuercen los aprendizajes así como verbalizar sus experiencias.

❖ Juego 1: El cofre de preguntas.

- ✓ Decima Quinta Sesión:

OBJETIVO: Hacer un recuento de los valores de responsabilidad y tolerancia reafirmando la importancia de practicarlos en el aula y fuera de ella en cada una de nuestras acciones.

❖ Juego 2: La telaraña

PLANEACIÓN
PRIMER MÓDULO
PROGRAMA PRIMERA SESIÓN

TÍTULO: Conociéndonos

OBJETIVO: Conocer, experimentar y presentar los valores de responsabilidad y tolerancia.

RECURSOS:

- Patio de la escuela
- Cartulinas
- Plumones
- Una teja (puede ser de plastilina o de tela).

ACTIVIDADES

1. La facilitadora presentará el taller, la forma de trabajo y el horario de la actividad.
2. Se sientan en círculo para elaborar su gafete personalizado.
3. En círculo se realizará **el reto de la teja** que consiste en lanzar una teja a un niño o una niña y éste (a) mismo (a) dirá una actividad en donde practique la responsabilidad o la tolerancia, después deberá lanzarla a otro (a) niño (a) y así sucesivamente. Destacar los valores de responsabilidad y tolerancia haciendo metáfora de que la teja representa la convivencia armónica.
4. Cierre y conclusión. Los alumnos y alumnas darán su punto de vista sobre la actividad, compartiendo experiencias vividas.

PROGRAMA SEGUNDA SESIÓN

TÍTULO: ¡Juntos contra los antivalores!

OBJETIVO: Que las y los alumnos (as) identifiquen los antivalores de la responsabilidad y la tolerancia.

RECURSOS:

- Salón de clases
- cartulina

ACTIVIDADES:

1. La facilitadora dará saludos cordiales a todos los alumnos (as). Se dará la bienvenida y antes de entrar al salón, la facilitadora recibirá a los alumnos (as) mostrando un cartel con un frase que será la clave que dirán todos los días antes de iniciar la sesión y ésta es “me comprometo a ser responsable de mis actos y a no burlarme de mis compañeros”.
2. Al entrar al salón se reúnen y se sientan en el piso, para comenzar a cantar una canción. Algunas canciones recomendadas son: el moco, el hoyo en el fondo de la mar (revisar anexo 1). En el caso de la canción del moco se puede cantar en diferentes géneros musicales ya que es muy corta y en la segunda canción se pueden incluir palabras que a los niños se les ocurra, sin olvidar que el movimiento corporal es de suma importancia para las dos canciones.
3. Se hará la dinámica del teléfono descompuesto que consiste en decirle una palabra a un niño (a) en el oído sin que nadie lo escuche y este se lo diga a su compañero de al lado en el oído y así sucesivamente hasta que la palabra la diga el ultimo alumno.

PROGRAMA TERCERA SESIÓN

TÍTULO: En contra de los antivalores

OBJETIVO: Que las y los alumnos representen la responsabilidad y la tolerancia y sus antivalores en ejemplos de su vida cotidiana.

RECURSOS:

- Caja
- Papeles
- Patio de la escuela
- Cuentos

ACTIVIDADES:

1. La facilitadora explicará el siguiente juego que se llama **caras y gestos** que consiste en poner en una caja cerrada papelitos con algunas acciones en donde se practique la responsabilidad y la tolerancia y otros en donde no se practique, un integrante del primer grupo pasará e intentará que sus compañeros adivinen la acción y el valor o la amenaza que está representando y así sucesivamente. Gana el equipo que acertó en más ocasiones. Cabe mencionar que la facilitadora pondrá en claro que no se puede hablar solo gestos y señales.

SEGUNDO MÓDULO
PROGRAMA CUARTA SESIÓN

TÍTULO: Los antivalores ¡Lograré vencerlos!

OBJETIVO: Que las y los alumnos identifiquen a los antivalores como una amenaza y logren vencerlos.

RECURSOS:

- 2 asistentes
- Disfraces o máscaras
- Patio de la escuela

ACTIVIDADES:

1. Se realiza el desafío de los antivalores acomodando al grupo en círculo. La facilitadora les asigna les explica que la intolerancia y la irresponsabilidad han llegado a la escuela y quieren apoderarse de ellos así que tienen que decir en voz alta: NOSOTROS SOMOS RESPONSABLES Y TOLERANTES cada que se acerquen a ellos. Dos asistentes disfrazadas serán los antivalores, ellas tratarán de deshacer el círculo, retarán a los alumnos a irse con ellos y así caer en la irresponsabilidad y la intolerancia.

Al terminar la facilitadora reúne a todo el grupo para que los alumnos (as) contesten preguntas como: ¿Qué es lo que más te gustó?, ¿Qué descubrimos/aprendimos hoy?, ¿Logramos convivir con responsabilidad y tolerancia?

PROGRAMA QUINTA SESIÓN

TÍTULO: La Tolerancia, siempre presente.

OBJETIVO: Reconozca la importancia y el beneficio de actuar con responsabilidad y tolerancia para vivir en un ambiente de convivencia pacífica.

RECURSOS:

- Patio de la escuela.
- Botones de diferentes colores.

ACTIVIDADES:

1. La facilitadora recibirá al grupo dándoles la bienvenida y preguntando si están dispuestos a jugar y aprender.
2. Estando en el patio, se colocan en círculo para jugar a **los botones de la tolerancia** que consiste en colocar al grupo en círculo y en el centro del mismo se colocan botones de distintos colores y los alumnos tendrán que pasar por su botón sin que se muevan más de dos alumnos al mismo tiempo, si esto sucede deben dejar otra vez sus botones al centro y volver a empezar hasta que todos tengan su botón. Es importante motivar la participación de todos los alumnos. La facilitadora debe incitar a los alumnos a que reflexionen, participen colectivamente, con responsabilidad y sobre todo con tolerancia sobre las experiencias vividas durante el reto.

Los botones pueden ser de plástico o papel.

PROGRAMA SEXTA SESIÓN

TÍTULO: Tengo responsabilidades

OBJETIVO: Crear conciencia en los niños y niñas de la importancia y la responsabilidad que conlleva cuidar la naturaleza.

RECURSOS:

- Plantas chicas
- Macetas chicas
- Tierra
- Agua

ACTIVIDADES:

1. La facilitadora presenta a los niños el juego de **Cuidemos a la Naturaleza** que consiste en sembrar una plantita, dándole el cuidado necesario y explicándoles a los niños (as) que la planta es un ser vivo y que es nuestra responsabilidad cuidarla. Es recomendable que la facilitadora les diga a los niños y niñas todos los cuidados que deben tener hacia la planta, como regarla, quitarle la hierba mala, etc.

TERCER MÓDULO

PROGRAMA SÉPTIMA SESIÓN

TÍTULO: Viviendo y conviviendo

OBJETIVO: Que los alumnos comprendan la relevancia del actuar con responsabilidad y tolerancia, tanto para la propia persona como para la convivencia colectiva.

RECURSOS:

- Paliacates
- Patio de la escuela
- Pizarrón
- Plumones
- Salón de clases.

ACTIVIDADES:

1. Estando en el patio se forman parejas para el siguiente juego que se llama **Guiando a mi compañero** que consiste en poner en parejas al grupo y taparle los ojos a un integrante y el otro lo va a guiar mientras caminan hasta llegar a un lugar establecido por la facilitadora, ésta debe cuidar que ningún niño llegue a tener algún percance. Se pueden poner obstáculos en el camino que deben seguir los alumnos (as) para llegar a la meta.
2. A manera de reflexión se realiza una recopilación de las sensaciones que sintieron los alumnos (as) al ser guiados y al guiar.
3. La facilitadora comenzará la siguiente actividad que se llama **El que grita no habla** que consta en hacer preguntas a los alumnos de un tema de interés para ellos, el alumno que conozca la respuesta tendrá que levantar la mano para participar, pero el que hable o grite

antes de tiempo, habrá perdido su participación. Cada que se dé un acierto se anotará en el pizarrón y de igual manera con las equivocaciones. Si al final del juego hay mas aciertos que equivocaciones, es decir; más alumnos hablaron en lugar de gritar se habrá ganado el juego.

PROGRAMA OCTAVA SESIÓN

TÍTULO: Responsabilidad y Tolerancia, tarea de todos.

OBJETIVO: Que los alumnos apliquen los valores de responsabilidad y tolerancia ante una problemática, realicen reflexiones finales que refuercen los aprendizajes y verbalizar sus experiencias.

RECURSOS:

- Patio de la escuela
- Escenografía de una ciudad
- Carros
- Cartulina
- Plumones
- Salón de clases

ACTIVIDADES:

1. Estando en el patio la facilitadora les explica al grupo el siguiente juego que se llama **mi ciudad** que consiste en imaginar que todo el grupo tienen una profesión (abogado, doctor, ingeniero, carpintero, maestro, etc.) y viven en una ciudad muy grande con automóviles, edificios, etc. y tienen que convivir con tolerancia y responsabilidad. La facilitadora puede jugar representando un problema para que los alumnos lo puedan resolver. Por ejemplo el no permitir el paso con su automóvil.
2. Estando sentados, la facilitadora mediante una lluvia de ideas ayuda a los alumnos a hacer una lista de las responsabilidades que tienen tanto en la escuela como en sus hogares, proponiéndoles que sea una tarea diaria que tienen que cumplir. La lista se escribirá en una cartulina la cual se debe pegar en un lugar visible del salón.

PROGRAMA NOVENA SESIÓN

TÍTULO: Dibujando la Responsabilidad y la Tolerancia.

OBJETIVO: Fomentar la tolerancia en las actividades, en el trabajo en equipo, en el juego, que reconozca que todos jugamos un papel importante y que la tolerancia es un medio para facilitar las actividades.

RECURSOS:

- Papel
- Pegamento
- Revistas
- Tijeras

ACTIVIDADES:

1. Participe en la actividad **mi mural** que consiste en hacer dibujos o buscar recortes de personas que ejerzan la responsabilidad y la tolerancia, posteriormente hacer un collage y pegarlo en el periódico mural de la escuela.
2. Participe en una lluvia de ideas para recuperar sus experiencias.

CUARTO MÓDULO

PROGRAMA DÉCIMA SESIÓN

TÍTULO: Aprendamos a ser Tolerantes

OBJETIVO: Fomentar en los niños y niñas actitudes de tolerancia, las cuales mejorarán su convivencia y el respeto hacia los demás buscando maneras de solucionar sus dificultades.

RECURSOS:

- Salón de clases
- Títeres (opcional)

ACTIVIDADES:

1. Estando en el salón de clases la facilitadora planteará un cuento o historia con alguna problemática para poder iniciar la siguiente actividad que se llama **El dilema** en el cual se pueden sugerir uno o más caminos para llegar a su solución, además de que puede utilizar títeres para poder representarlo.

Un ejemplo del dilema puede ser el cuento titulado “El plato del abuelo”²³ (revisar anexo).

Para finalizar la reflexión se hará en base a algunas preguntas como: ¿Tú crees que los papás del niño practicaban la tolerancia con el abuelo?, ¿Qué harías si estuvieras en la situación del niño?, ¿Hay que practicar la tolerancia siempre, o sólo en algunas ocasiones?... entre otras, las cuales se irán generando a través de las ideas de los niños y niñas.

²³ Cuentos para la Tolerancia. Colección cultura de paz. UNESCO 2001

PROGRAMA DÉCIMA PRIMERA SESIÓN

OBJETIVO: Crear conciencia en las y los niños de la importancia de las responsabilidades y fomentar la idea de cumplirlas siempre, de lo contrario afectará a los demás.

TÍTULO: La Responsabilidad; el tesoro que todos debemos tener

RECURSOS:

- Película “Pedro y el lobo”
- Televisión/DVD
- Salón de computación
- Hojas de papel
- Colores

ACTIVIDADES:

1. Estando en el salón de computación la facilitadora les proyecta la película de “Pedro y el lobo” a las y los alumnos. La facilitadora debe incitar a los niños (as) a que reflexionen sobre cómo estaba actuando Pedro con preguntas como: ¿Creen que estaba actuando bien o mal? ¿Por qué? ¿Actuó con responsabilidad?. Detener la película si en algún momento se requiere que las y los niños reflexionen sobre las acciones que se presentan.

PROGRAMA DÉCIMA SEGUNDA SESIÓN

TÍTULO: Responsabilidad y Tolerancia siempre presentes.

OBJETIVO: Que a través de diferentes situaciones los alumnos y alumnas interactúen para descubrir y reflexionar acerca de la importancia de los valores de responsabilidad y tolerancia, promoviendo así la convivencia sana.

RECURSOS:

- Cuentos: El patito feo y El aprendiz del mago
- Escenario
- Títeres
- Salón de clases

ACTIVIDADES:

1. La facilitadora organiza al grupo para sentarse en círculo y realizar la siguiente actividad que se llama **Cuéntame un cuento** que consiste en leerles cuentos a los alumnos y alumnas.

Los cuentos sugeridos son El patito feo y el aprendiz del mago.

2. Al final del cuento las y los alumnos podrán opinar sobre el mismo a fin de que reflexione sobre el contenido.

QUINTO MÓDULO
PROGRAMA DÉCIMA TERCERA SESIÓN

TÍTULO: Actuemos con responsabilidad

OBJETIVO: Propiciar en los alumnos la expresión y la toma de decisiones ante situaciones morales

RECURSOS:

- Patio de la escuela
- Tres cartulinas: una con la palabra SI, otra con la palabra NO y otra con NO SÉ
- Preguntas del valorómetro

ACTIVIDADES:

1. La educadora presenta el siguiente juego que se llama **valorómetro** que consiste en formar a los alumnos en una sola línea, posteriormente hacerles una serie de preguntas y ellos tendrán que contestar SI, NO, NO SÉ. Si los alumnos contestan a una pregunta SI tendrán que moverse a la izquierda, si contestan que NO, tendrán que moverse a la derecha, y si contestan NO SÉ, no se moverán. Cuando termine una pregunta todos los alumnos regresaran a la fila.

PROGRAMA DÉCIMA CUARTA SESIÓN

TÍTULO: Mi tesoro

OBJETIVO: Fomentar la confianza y las relaciones de amistad entre los alumnos.

RECURSOS:

- Botella
- Caja adornada en forma de cofre
- Hojas con preguntas
- Salón de clases

ACTIVIDADES:

La siguiente actividad se llama **“el cofre de preguntas”** y consiste en que la educadora previamente elabore una caja en forma de cofre y que en el interior tenga preguntas como: ¿Qué es la responsabilidad?, ¿Qué es la tolerancia?, ¿Qué harías si uno de tus compañeros te empuja?, ¿Crees que la responsabilidad y la tolerancia es cosa de adultos?, ¿Qué crees que podemos hacer para que nuestros compañeros cuiden el material de la escuela?, ¿Qué responsabilidades tienes?, etc., para que las y los alumnos las contesten. La botella se va a girar y al que le toque la boquilla va a sacar una pregunta, la educadora le ayudará a leerla (en caso de que ella o él no puedan hacerlo) y él o ella la contestaran.

PROGRAMA DÉCIMA QUINTA SESIÓN

TÍTULO: Expreso lo que siento

OBJETIVO: Hacer un recuento de los valores de responsabilidad y tolerancia reafirmando la importancia de practicarlos en el aula y fuera de ella en cada una de nuestras acciones.

RECURSOS:

- Una bola de estambre
- Patio de la escuela

ACTIVIDADES:

1. La facilitadora coloca al grupo en un círculo para que las y los alumnos puedan expresar sus experiencias y conocimientos adquiridos a lo largo del curso, ella es la que comienza la actividad la cual se llama “**la telaraña**” y consiste en poner a todo el grupo en un círculo y con una bola de estambre se lanza a un o una alumna (o), diciendo sus experiencias y así sucesivamente, y al finalizar la dinámica se tratará de desenmarañar el estambre.

CONCLUSIONES.

Como anteriormente se menciona nos encontramos inmersos en una sociedad con una gran decadencia de valores morales por lo cual la importancia se favorecer y fomentar los valores morales como la responsabilidad y tolerancia, entre otros; son indispensables para lograr, que la y el educando se desarrolle armónicamente como un ser social, crítico y reflexivo, dentro de su realidad social.

Por lo tanto los docentes deben cambiar su sistema de enseñanza, un cambio en la metodología, en la actitud, para así ser verdaderos ejemplos a imitar.

La educación preescolar es un cultivo para toda una serie de premisas que regirán la vida de los niños en todo momento. No sólo es el lugar donde aprenden a leer, contar o conocer la naturaleza, es también el laboratorio viviente donde comenzarán a formar su personalidad y a probar formas de convivencia armónicamente en la sociedad.

La responsabilidad del docente es el proponer y promover estrategias para favorecer la formación de valores morales, para que sea la y el mismo alumno el que acceda a una integración social productiva; esto será por medio de actividades lúdicas adaptadas para tal fin, donde la y el pequeño participe reflexivamente.

Por otro lado la familia es un elemento es un elemento decisivo en el proceso de socialización del ser humano en las diferentes etapas de la vida, pero principalmente en la etapa de la infancia ya que es el momento en el que se construyen las bases de la moralidad y la intelectualidad.

Por otra parte, las y los alumnos juegan un rol activo en su formación de valores, y es necesario enseñarles la responsabilidad que tienen sobre sus propios actos, de tal manera que cada vez que tomen una decisión tengan presentes las consecuencias de la misma, tanto las buenas como las malas. Además de ser tolerantes con todas aquellas personas con las que conviva para que se posible que las y los alumnos desarrollen una verdadera conciencia.

El propósito para el cual se elaboró el presente trabajo fue el de propiciar alternativas lúdicas de trabajo que le ayudarán a las educadoras a poder

enfrentar y tratar de solucionar las carencias en cuanto a valores morales en alumnos(as) de edad preescolar.

Cabe mencionar que no se pretende demostrar que este programa marque una diferencia significativa, más bien denotar el apoyo a este proceso, y enriquecimiento que se da a las oportunidades que el niño(a), tiene para descubrirlos, construirlos o ponerlos a prueba (los valores), pues como se planteó desde un principio ese era el objetivo, el apoyar en el proceso de formación de valores de las y los niños de edad preescolar.

Además de que se puntualiza que en la escuela, este tipo de educación se debe comenzar desde la primera infancia; pues es que en esta etapa es donde empieza la formación en todos los aspectos de la vida, donde los niños y niñas se empiezan a descubrir a ellos mismos y a los demás.

Por último, cabe mencionar que el percibir un valor no es crearlo, sino descubrirlo; que la y el alumno descubran por si mismos la importancia que es vivir con valores.

A

N

E

X

O

S

D

E

L

T

A

L

L

E

R

CUENTOS RECOMENDADOS:

Valor: RESPONSABILIDAD.

EL APRENDIZ DE BRUJO¹

En un inmenso castillo vivía un hechicero que se dedicaba únicamente al estudio de las formulas mágicas. No permitía que nadie fuera a visitarlo y sólo aceptaba la compañía de su joven ayudante, Daniel, un jovencito moreno y delgado que no entendía bien las actividades de su maestro.

En una ocasión, el mago tuvo que salir a un largo viaje en busca de plantas para una poción secreta. Antes de partir le hizo recomendaciones a Daniel: no debía abrir la torre donde él trabajaba, ni tocar sus libros. Le encargo que limpiara algunas habitaciones del castillo.

- Es una gran responsabilidad, pero sé que podrás cumplirla sin problema- le dijo.

Durante los primeros días Daniel siguió las instrucciones. Pero dos semanas después comenzó a sentir fastidio por las tareas de limpieza. Así que una tarde subió a la torre lleno de curiosidad. Sobre la mesa halló el libro con las anotaciones del hechicero. Emocionado por el hallazgo, pensó que podía convertirse en un mago, se puso la túnica de su maestro y, subió en un banquito de madera, comenzó a leer el libro. No entendía las palabras, pero las pronunció en voz alta sin darse cuenta de que eran mágicas. De repente, la escoba y el balde se presentaron y le dijeron a Daniel que estaban a sus órdenes.

¹ Adaptación de "El alumno de magia". Balada de Johann Wolfgang Von Goeth

Daniel se asustó un poco, pero pensó aprovechar la situación. Para limpiar tenía que cargar agua, y le daba flojera. Así que les dio instrucciones de hacerlo.

El balde y la escoba iban y venían, iban y venían. Después de algunas vueltas ya había suficiente para limpiar, y Daniel les pidió que no trajeran más. Pero como sólo entendían palabras mágicas no le hicieron caso y siguieron cargando agua sin parar.

Al cabo de un rato el agua cubría el piso y corría escaleras abajo. Llenó las habitaciones e inundó el castillo, pero el balde y la escoba no se detenían. El líquido le estaba llegando al cuello y los objetos del laboratorio mágico flotaban a su alrededor ¡Auxilio! Gritó el joven aprendiz.

En ese instante apareció el brujo. Vio lo que estaba pasando y pronunció las palabras necesarias para resolverlos. El hechizo se detuvo y pronto todo estuvo bajo control. Instantes después el maestro reprendió a Daniel: - Esto debe enseñarte que antes de aprender magia y hechicería, tienes que aprender a cumplir con las responsabilidades que se te encomiendan.

Valor: TOLERANCIA

EL PATITO FEO.²

Era verano y todo florecía. Una pata estaba empollando sus huevos y esperaba que sus polluelos rompieron el cascaron pronto. Así ocurrió, de cada uno comenzó a salir un pequeño pico y poco a poco fueron surgiendo las diminutas aves, que más bien parecían bolas de algodón dorado.

- ¡Qué crías tan preciosas!- comento una vieja para vecina que pasaba por allí.
- Muchas gracias, todas se parecen a su padre- respondió muy orgullosa la madre.

Sin embargo, aun faltaba por romperse un cascaron: el del huevo más grande de todos. Al cabo de una horas y con mucho trabajo, salió un patito negro y grandulón.

- Está muy feo –opinó la vecina.
- Es diferente a todos, pero yo lo encuentro hermoso. Como mi pequeño que es lo educaré junto con sus hermanos y lo llevaré a conocer a los demás patos- sostuvo la madre.

Pero sus hermanos, los otros patos y algunas otras aves del corral lo rechazaban. Según ellos, era tonto y muy feo y por ello no merecía pertenecer a su grupo. Las cosas empeoraban cada día para él.

Estaba tan triste por el rechazo, pero finalmente el patito decidió huir y buscar suerte en otra parte.

² Adaptación del cuento de Hans Christian Andersen.

Estuvo en una granja donde tampoco lo trataban bien, pasó el invierno con mucho frío y sin alimentos suficientes. Al cabo de unos meses llegó la primavera y él seguía buscando su fortuna.

Una mañana pasó cerca de un lago cristalino y vio a un hermoso conjunto de cisnes que nadaban en él, bajo las ramas de los árboles en flor. Era una escena preciosa.

- ¿Me puedo meter al agua con ustedes? –se aventuró a preguntarles.
- Claro que sí. Eres uno de los nuestros –respondió el mayor.
- No se ríen de mí, ya sé que soy bastante feo.
- No es burla, mira tú reflejo en el agua.

El patito no podía creer lo que estaba viendo en la superficie del lago. En el curso del invierno se había transformado en un cisne tan blanco y elegante como los que nadaban ahí. Así pues, se echó a nadar con ellos.

Los niños que pasaban lo miraron emocionados:

- ¿Ya vieron al nuevo cisne? Es el más hermoso de todos los que hemos visto –opinaron.

Cuando sus hermanos y las demás aves que antes lo habían rechazado lo descubrieron, se dieron cuenta de que toda criatura viviente, guarda secretamente, su propia belleza y está llena de dignidad. Lamentaron no haberlo reconocido a tiempo.

Él no podía creer lo que estaba ocurriendo. Mientras lo elogiaban pensó para sí: “Nunca soñé tanta felicidad cuando era el Patito feo”.

CANCIONES RECOMENDADAS:

HOYO EN EL FONDO DE LA MAR.

Había un hoyo en el fondo de la mar.

Había un hoyo en el fondo de la mar.

Había un hoyo, había un hoyo

Había un hoyo en el fondo de la mar.

Había un palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había un palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había un palo, había un palo

Había un palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había una cuerda en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había una cuerda en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había una cuerda, había una cuerda

Había una cuerda en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había un nudo en la cuerda en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había un nudo en la cuerda en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Había un nudo, había un nudo

Había un nudo en la cuerda en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

CANCIÓN DEL MOCO

Yo tengo un moco

Lo saco poco a poco

Lo redondeo

Lo miro con deseo

Yo me lo como

Y como sabe sabroso

Volvemos a empezar

(Se dan dos palmadas y se repite la canción).

PREGUNTAS DEL VALORÓMETRO.

- ¿Si tengo hermanas(os) nos tratan por igual?
- ¿Las personas que tienen capacidades diferentes, valen lo mismo que tú?
- ¿Te burlas de los niños que usan lentes?
- ¿Mi equipo favorito me hace ser diferente a los demás?
- ¿Mi música favorita me hace ser diferente a los demás?
- ¿Considero que mis gustos son mejores que los gustos de los demás?
- ¿Valgo más que los demás por mis gustos?
- Te gusta alguien de tu grupo?
- ¿Alguna vez has intentado resolver un problema a golpes?
- ¿Te ha funcionado?
- ¿Pones apodos a tus compañeros?
- ¿Te gusta que te pongas apodos?
- ¿Te burlas cuando alguien se echa uno?
- ¿Te has echado alguno?
- ¿Alguna vez te has sentido rechazada (o)?
- ¿Alguna vez has rechazado a alguien?
- ¿Te gusta que se burlen de ti?
- ¿Te burlas de los demás?
- ¿Un niño de la calle vale lo mismo que tú?
- ¿Te gusta ser diferente?