

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO

*“Las directoras de educación preescolar
hacia una gestión ambientalista”*

Tesis que para obtener el Grado de
Maestra en Desarrollo Educativo
Presenta

LIC. MARCELA JARQUÍN PÉREZ

Directora de tesis
Maestra María Elena Madrid Montes

México D.F.

Octubre de 2012

pág. 1

AGRADECIMIENTOS

Llegar al lugar en el que ahora me encuentro, ha implicado un camino lleno de inquietudes, descubrimientos, satisfacciones e incluso desvelos y miedos, pero todo ello llega ahora, a un feliz término gracias al apoyo incondicional de las personas más importantes en mi vida:

Todo mi amor y agradecimiento a Pepe, el amor de mi vida; porque siempre me ha impulsado y creído en mí, dándome el amor y la confianza necesarios para poder lograr esta meta, con su siempre positiva actitud frente a la vida me ha enseñado que los sueños se pueden alcanzar.

Montse y Mariana, mis hijas, son y serán siempre el motivo que me lleve a seguir construyendo y alcanzando más sueños. Ojalá que la vida nos permita amarnos y seguir creciendo juntas.

Gracias a Dios por la oportunidad de contar además con mi madre, quien a pesar de sus circunstancias ha sido una figura importante en este camino.

Por último no puedo dejar de agradecer a los profesores de mi querida Universidad Pedagógica Nacional, en especial a la Maestra María Elena Madrid Montes, a quien admiro y respeto; gracias por compartir sus saberes y por todo el apoyo que me brindó para la realización de este proyecto.

Igualmente valiosas fueron las aportaciones de los Doctores Mayra García Ruiz, Esperanza Terrón Amigón, María Guadalupe Millan Tena y Raúl Calixto Flores; quienes contribuyeron en la construcción de una nueva y más completa mirada de este nuestro lastimado Planeta Tierra y nuestro lugar en él.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Pág.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Caracterización de la problemática ambiental a nivel mundial y nacional.....	7
1.2 Justificación de la investigación.....	16
1.3 La función directiva y su importancia.....	23

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 La educación ambiental.....	27
2.2 La educación ambiental en el nivel preescolar.....	35
2.3 El aprendizaje de valores ambientales.....	40

CAPÍTULO III: LA GESTIÓN ESCOLAR

3.1 Resignificación de la gestión escolar.....	45
3.2 Diversos sujetos, diversas problemáticas, diversas soluciones.....	47
3.3 Escuelas verdes.....	51

CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1 Metodología.....	53
4.2 Contexto y características de la población directiva	53
4-3 Diagnóstico de la problemática ambiental	57

CAPITULO V: PROPUESTA DE SEMINARIO PARA DIRECTIVOS

5.1 Metodología del seminario.....	65
5.2 Objetivo General, temas y modalidad,.....	71
5.3 Sesión 1 “El medio ambiente y yo”	72

5.4 Sesión 2 “Principales problemas ambientales en México y en el mundo”	76
5.5 Sesión 3 “Yo consumo, tu consumes, todos consumimos”.....	79
5.6 Sesión 4 “El director escolar y la gestión ambientalista”.....	84
5.7 Sesión 5 “La gestión escolar: estrategias amigables con el medio ambiente.....	87
5.8 Hacia un aprendizaje ambiental.....	90
CONCLUSIONES.....	94
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	96
ANEXOS.....	102

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo ofrece una mirada hacia la función que desempeñan las directoras de educación preescolar en el Distrito Federal (específicamente en la Delegación Venustiano Carranza), desde todos los ámbitos de la gestión escolar, buscando ofrecer la posibilidad de tener otra visión de la función directiva.

Conscientes de que la escuela es un espacio formativo privilegiado para generar cambios, intentamos dar en esta nueva mirada una oportunidad de transformar conductas, formas de participación, valores, actitudes para que éstas sean más amigables con el medio ambiente, en beneficio de la propia especie humana.

Se presentan cinco capítulos a través de los cuales se hace evidente la necesidad de comprender las actuales problemáticas ambientales; en específico se retoma el aspecto del consumo y las muy diversas motivaciones que han llevado al ser humano a consumir de determinada manera.

Dentro del marco teórico se abordan las diversas perspectivas de la educación ambiental, mismas que podrían servir como referente para asumir alguna postura frente a ellas.

En otro de los apartados se da un panorama general de las dimensiones que forman parte de la gestión en un plantel escolar y las implicaciones de la función directiva.

Se ha incluido en la investigación la caracterización del equipo directivo del Sector Venustiano Carranza I de la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar en el Distrito Federal, para a partir de ella, proponer un seminario como posible estrategia de apoyo para la formación continua de las directoras, todo ello con la intención de fomentar relaciones favorables hacia el medio ambiente dentro del entorno escolar.

La propuesta está fundamentada en el trabajo de las comunidades de indagación para que a través del diálogo, se fomente la reflexión y la reconstrucción

conceptual que les permita abordar nuevas posibilidades e ideas, así como la elaboración y modificación de juicios que las lleven a conductas responsables hacia el medio ambiente.

Con la intención de compartir una experiencia exitosa dentro del Distrito Federal en el ámbito de la educación ambiental, se presenta información sobre la Comunidad Miravalle y los logros obtenidos con la participación de todos y para todos

Finalmente se presentan algunas sugerencias de material bibliográfico y cinematográfico que pudieran ser de apoyo a quienes están interesados en promover la educación ambiental escolar.

Se espera que el presente trabajo coadyuve a la revaloración de la función directiva y sea parte de la tan necesaria transformación que se requiere.

CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.- Caracterización de la problemática ambiental a nivel internacional y nacional

Desde siempre la humanidad ha ido interactuando con el medio ambiente natural, y en ese proceso de adaptación, lo ha ido modificando, primero con el propósito de cubrir sus necesidades básicas (alimento, vestido, vivienda), después en la búsqueda de mejores condiciones de vida, en la creencia de que la acumulación de bienes y servicios le podría garantizar la tan anhelada felicidad.

Los problemas ambientales que tal acción ha generado no son nuevos; sin embargo, la aceleración con la que estas modificaciones se han presentado es lo que la vuelve tan preocupante, además de que no solo está focalizado en ciertas regiones del planeta, pues ahora las consecuencias de esa devastación son ya a nivel mundial.

Los problemas ambientales no aparecen como independientes, se trata de situaciones que se relacionan entre sí, constituyendo una realidad muy compleja y preocupante; por lo tanto, nos enfrentamos a una auténtica crisis ambiental que amenaza con la vida de muchas especies, incluido el ser humano.

Por mencionar algunos de estos problemas, podríamos citar especies que se encuentran en peligro de extinción y la gran cantidad de gases contaminantes que sobrecargan la atmósfera, causantes de los cambios climáticos en todo el mundo.

En el contexto latinoamericano, en los últimos 40 años la Selva Amazónica (la más grande del planeta) ha perdido una quinta parte de su superficie, al ser desmontada y, en gran medida remplazada por cultivos para alimentar a la ganadería, ha sido utilizada para la explotación de maderas preciosas y el establecimiento de nuevos centros de población. Otras áreas afectadas son los ecosistemas marinos de la Costa Occidental de Sudamérica que han sufrido sobreexplotación de diversas especies marinas; la pérdida y alteración de la

biodiversidad, la contaminación de mares, daño a arrecifes, ríos, aire y suelos; la reducción del grosor de la capa de ozono.

En el siglo pasado se desecaron la mitad de los pantanos del mundo; en el planeta uno de cada diez grandes ríos ya no alcanza a llegar al mar durante varios meses al año; 30 por ciento de los corales ya han desaparecido, 40 por ciento de las tierras cultivables están degradadas; tres cuartas partes de los recursos pesqueros se encuentran agotados (Semarnat, 2007)

México, que está considerado por el Centro de Monitoreo de la Conservación del Ambiente (un organismo del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente) como uno de los países mega diversos por albergar más del 70% de la biodiversidad del planeta, también ha sufrido las consecuencias de fenómenos climáticos de gran intensidad que han tenido graves efectos ambientales y sociales, como las inundaciones del 2007 en los estados de Tabasco y Chiapas que dejaron alrededor de 500 mil damnificados y el 100% de pérdidas en los cultivos.

Otros fenómenos meteorológicos como los huracanes Emily, Katrina, Stan y Wilma que en el 2005 dejaron pérdidas por más de 1718 millones de dólares y graves daños en la infraestructura costera y a la población. (SEMARNAT, 2007), la lista parece interminable.

Nos enfrentamos pues al enorme reto de entender la problemática y encontrar nuevas formas de enfrentarla que nos lleven a relacionarnos mejor con nosotros mismos y con el mundo. Son ya más de treinta años de conjuntar esfuerzos internacionales para detener o mitigar el deterioro ambiental, las acciones han venido de todos los ámbitos: desde organizaciones internacionales, gubernamentales y no gubernamentales, desde la iniciativa privada, desde las sociedades mismas.

No podríamos aquí dejar de reconocer las aportaciones de grandes científicos e investigadores mexicanos como el Dr. Mario Molina, premio Nobel de Química

1995 por sus descubrimientos sobre el deterioro de la capa de ozono a causa de los gases clorofluorocarbonados (CFC) y su posible solución; y el ex rector de la UNAM José Sarukhán Kermez quien se ha destacado por sus más de 90 trabajos de investigación sobre ecología y ganador del Premio de Investigación de la Academia Mexicana de Ciencias en 1980 entre otros. No menos importantes han sido las aportaciones del biólogo Víctor Toledo, cuyas aportaciones sobre las relaciones entre las culturas indígenas y la naturaleza tienen ya un reconocimiento internacional.

Pero las soluciones no pueden limitarse solamente a aspectos científicos y tecnológicos, el desafío incluye un reto a los valores de las sociedades contemporáneas, a una toma de conciencia y una nueva forma de vida que nos permita decidir y actuar con responsabilidad frente a la emergente crisis ambiental.

Es ahí donde la educación ambiental podría cobrar un importante papel refiriéndonos en particular a México, no sólo desde la Educación Primaria y Secundaria, sino ahora que se incluye a la Educación Preescolar y a la Media Superior como parte del Sistema de Educación Básica.

La educación ambiental permitiría hacer frente a toda esta problemática ambiental, en nuestro caso desde el ámbito escolarizado brindaría las posibilidades de que todos podamos tener una cosmovisión diferente, que nos permita actuar con responsabilidad. De acuerdo con Terrón (2010): *“...la EA es el paradigma alternativo de la educación contemporánea, ya que representa una esperanza para la transformación de los patrones culturales que dañan la vida”* (pp.137)

En *Educación Ambiental. Representaciones sociales y sus implicaciones educativas*, Terrón (2010) señala algunas de las políticas en materia de educación ambiental, que el Gobierno Mexicano ha implementado para integrar contenidos ambientales en el currículum de la educación básica, así como acciones tendientes a la capacitación docente en ese tenor. Los resultados arrojados por

los estudios en dicho texto mostraron entre otras cosas que las políticas institucionales se han centrado en la asignación de contenidos ambientales en las asignaturas, dejando de lado los fundamentos teóricos del enfoque y la práctica educativa *“lo que ha redundado en el desconocimiento del campo y en la insensibilidad sobre sus fines humanistas”* (Terrón, pp. 281)

El cambio climático, calentamiento global, el efecto invernadero, la contaminación de mares y ríos, la desaparición de muchas de las especies vegetales y animales, entre muchos otros problemas, son ya una preocupación común para el sistema educativo e incluso para la vida cotidiana de todos nosotros, ya que las consecuencias las estamos sufriendo todos, pero, ¿Lo comprendemos en realidad? ¿Tenemos una visión clara de la magnitud del problema? ¿O es que dado que ya lo escuchamos a diario en los noticieros nos hemos vuelto ciegos, sordos, o insensibles ante la catástrofe ambiental?

Desde una perspectiva histórica revisemos la acción que el hombre ha tenido sobre su medio ambiente y cómo ésta ha determinado la problemática ambiental actual.

Hace 1.6 millones de años, el *homo erectus* dominó el fuego y utilizó piedras cortantes y puntas de lanza como herramientas de sobrevivencia y adaptación al medio ambiente hostil, dispersándose entre Europa y Asia, poblando territorios enteros como ninguna especie lo había hecho antes.

La caza y la pesca fueron actividades que comenzaron a modificar de forma imperceptible y sistemática el orden ecosistémico natural. Gracias a diversos cambios climatológicos, fue posible que el hombre se volviera sedentario, ya no sólo dependería de la caza y la pesca para sobrevivir, también elige lugares húmedos donde abundan además las plantas silvestres.

Una transformación más radical sobrevino hace 10,000 años con el surgimiento la agricultura y la domesticación de los animales, al modificarse los escalones de las cadenas tróficas; estos cambios en las cadenas alimenticias no sólo se debieron a

la domesticación, sino al hecho de que el hombre emigró con sus animales y plantas cambiando el paisaje y alterando el equilibrio ecológico, fundando así los primeros núcleos de población que después se transformaron poco a poco en ciudades.

Esta transformación se dio de una forma paulatina sin que el daño ecológico fuera una preocupación para el hombre quien continuó tomando de la naturaleza los recursos que le permitieron una mejor calidad de vida.

A lo largo de los siglos, el hombre fue transformando su entorno natural de forma lenta, pero hechos históricos muy importantes marcaron un acelerado proceso de transformación: la Modernidad y la Posmodernidad.

Gustavo Santiago (2004) caracteriza a la modernidad como un movimiento que se desarrolló a partir del siglo XVII, en el que se transformaron las múltiples dimensiones de la vida humana (política, cultural, religiosa, científica, entre otras); eso llevó a cambiar la concepción del mundo que hasta entonces había sido como un todo finito y ordenado, por una preocupación por “esta vida y este mundo”. Los conceptos de revolución y progreso ganaron adeptos en busca de novedades y transformaciones en todos los ámbitos: el arte, la producción, la ciencia. Citando a Santiago (2004):

...surge la perspectiva de la ciencia moderna en la que el hombre se coloca como un sujeto que tiene todo el derecho de ejercer el control y dominio sobre ese objeto suyo que es la naturaleza. Por ello, ya no se conformará con esperar pacientemente que ella se revele, sino que usará su poder para forzarla a que le confiese todo lo que él necesite saber... la matemática... se transforma en un elemento privilegiado para conseguir el control y el dominio sobre la naturaleza. (pp.26)

Se orientó la vida hacia una dinámicas productiva, con bases en el progreso material a costa del agotamiento de los recursos naturales, modificando así las formas de consumo. Del consumo, rasgo común de todo ser humano, se pasó al consumismo; más específicamente las sociedades de consumo se transformaron en sociedades consumistas.

Como señala Cortina fue en los años veintes del siglo pasado cuando se produjo *“el auténtico advenimiento de las sociedades consumistas... al introducirse en el mundo económico la producción en masa de bienes y servicios, así como el consumo en masivo de los mismos”* (2007, p.119)

En estas sociedades el consumo es la dinámica central de la vida social con sus múltiples motivaciones (mismas que retomaremos más adelante), como el cubrir necesidades básicas, deseo de comodidad, ahorrar energías, el afán de buscar aceptación y reconocimiento, aspiración de identidad, afán compensatorio, ansia de seguridad y la necesidad de experiencias novedosas, entre otras.

Con el avance de la ciencia y la tecnología se dio un acelerado crecimiento económico, acompañado de una explotación desmedida de los recursos naturales, así como el surgimiento de una serie de problemas, entre ellos el aumento geométrico de la población mundial sin ir acompañado del aumento requerido de los medios de subsistencia para este incremento poblacional, una distribución desigual de bienes, servicios y recursos, falta de acceso de la mayoría de la población mundial al consumo; graves problemas de salud y pobreza extrema, marginalidad, entre muchos otros. Nuestro modelo de vida se ha hecho completamente dependiente del petróleo y los energéticos.

En este sentido, Moreno (2006) plantea la diferencia entre crecimiento y desarrollo: *“...se parte de la distinción entre crecimiento (expansión física, cuantitativa, acumulación material en bienes y servicios) y desarrollo (capacidad de atención a las necesidades físicas, económicas, sociales, políticas, culturales, éticas, estéticas, educativas y espirituales de la población)”* (pp. 77).

Cabe mencionar que una situación de crecimiento no es condicionante de desarrollo, es decir, un país puede tener crecimiento y muy bajo desarrollo o, por el contrario tener un escaso crecimiento y un desarrollo importante. Considero que es una visión consumista la que ha llevado hasta ahora a los seres humanos a devastar de este modo al planeta.

Es a mediados del siglo XX que se hace evidente la crisis del sistema económico, ya que sus beneficios o las promesas de la modernidad, no han llegado del mismo modo a todos, ya que mientras algunos sectores sociales, en los centros urbanos han alcanzado a disfrutar los frutos de la modernidad, de la abundancia, un gran número de la población mundial, si no es que la mayoría, se encuentra marginado sin la posibilidad de poder acceder y menos aún alcanzar a los beneficios y servicios prometidos.

Durante los últimos 60 años la población del planeta casi se ha triplicado y más de 2,000 millones de hombres han dejado la vida rural ya que se han ido a las ciudades abandonando el campo. En los últimos 50 años se ha modificado la Tierra más rápido y con mayor intensidad que en toda la historia previa del hombre.

Podríamos mencionar algunas de estas disparidades e injusticias sociales en las que coinciden autores como J. E. García (2004), Roberto Follari (1999), Bob Jickling (2008) Enrique Leff (2008) y la UNESCO (1980): Aumento de las desigualdades sociales, hambre y mala nutrición, carencias notorias en cuanto a la calidad de vida, marginación, inseguridad social, pobreza extrema.

Actualmente, la agricultura acapara el 70 por ciento del agua que consume toda la humanidad, tres cuartas partes de las variedades de especies agrícolas han desaparecido en el último siglo.

Como ya se ha expuesto, el consumo desmedido que caracteriza a las sociedades posmodernas tiene múltiples factores y motivaciones que lo determinan. El consumo es inherente a todos los seres vivos; plantas, animales y los mismos seres humanos, siempre hemos consumido del medio ambiente los elementos necesarios para subsistir.

Entonces ¿qué ha hecho que este consumo sea tan preocupante? Sin duda la forma tan irracional y desmedida en que este consumo y la producción que lo hace posible han ido agotando los recursos naturales.

Comprender qué motiva al hombre a asumir un estilo de vida sería el principio para intentar modificar estas formas de consumo, que en este mundo globalizado nos están llevando a la destrucción planetaria al convertir el consumo en el único fin y en el único camino hacia la supuesta felicidad, camino que lejos de llevarnos a tan preciada meta termina formando sociedades materialistas, egoístas, sociedades poco solidarias.

Para poder hablar de las motivaciones que llevan al hombre a consumir de tal o cual manera, tendríamos que reconocer que la mayoría de ellas están matizadas socialmente., Como bien señala Adela Cortina (2007)

Más parece que para cobrar la propia identidad social las personas se inscriben en formas de consumo ya socialmente delineadas, en patrones de consumo socialmente consagrados, que no existe el individuo con sus necesidades auténticas y sus deseos puros, sino la persona inscrita en estilos de vida socialmente compartidos. (pp. 51)

Tratar de comprender esas motivaciones conducirá a entender ese complejo mundo actual del consumo, tendríamos entonces que hablar de significados, metas, deseos.

Cada cultura determina los valores y significados que atribuye a los objetos, pues a partir de esas creencias es que cada persona otorga valor a ciertos bienes materiales. Primero se encuentran las necesidades de supervivencia (alimentarse, vestirse, guarecerse), pero aún tratándose de una misma necesidad (la de supervivencia), cada cultura las satisface de diferentes maneras, al determinar pautas que se consideran aceptables o no, situación que además influye o incluso determina la autoestima, cuando un individuo se siente aceptado o rechazado según los estilos de vida que asuma, lo que nos lleva a otra de las motivaciones que Cortina señala (2007); la necesidad de estima ajena y autoestima.

El consumo en la vida actual se ha convertido también en un signo visible de éxito, en el camino para adquirir estatus y reconocimiento social, el camino para la satisfacción de deseos que nada tienen que ver con la supervivencia. Es el afán

de superar al otro, de compararse con el vecino, adquirir prestigio y demostrar que se ha logrado acumular mayor riqueza o posesiones.

Cortina (2002) señala también otras “motivaciones naturales”; como el deseo de comodidad, el de ahorrar energías, ahorrar tiempo, aspiraciones de igualdad, afán de compensar (una discapacidad, un sentimiento de inferioridad, un fracaso, etc.), necesidad de seguridad, deseo de experiencias novedosas. Las gentes aprenden así a consumir y van adquiriendo hábitos de consumo.

Mi intención hasta este momento ha sido plantear cómo es que el hombre ha ido transformando su entorno y sobre todo qué motivaciones lo han llevado a ello, pues parte importante para la mejora ambiental es el poder comprender la naturaleza de la problemática consumista.

Específicamente desde el ámbito educativo creemos necesario echar una mirada hacia la gestión en los planteles escolares, para ver desde otra perspectiva la importante función que las directoras de los Jardines de Niños desempeñan en el día a día, así como también consideramos emergente la búsqueda de espacios donde ellas puedan continuar con un trayecto formativo que incluya contenido de educación ambiental.

Convencidos de que desde su acción, las directoras pueden generar grandes cambios que apuntalen hacia la inclusión de la educación ambiental no sólo en el currículum, sino en la gestión escolar misma, para que finalmente se incida en toda la comunidad educativa, incluyendo así, no solo a los alumnos sino a docentes, docentes especialistas, personal de apoyo administrativo, intendencia, y desde luego a los padres de familia.

1.2 Justificación de la investigación

Este trabajo surge de mi propia experiencia como directora de Jardín de Niños en los últimos siete años y como docente frente a grupo a lo largo de 23 años; en la función directiva es donde ha podido ser evidente para mí la necesidad de que las directoras fortalezcamos nuestras habilidades directivas, de contar con mayores elementos que nos permitan enriquecer nuestras formas de gestión.

El mundo cambia vertiginosamente y en él han surgido nuevos problemas que hasta hace 30 años no fueron de preocupación para la humanidad, y frente a ello, las directoras de los planteles de educación preescolar nos enfrentamos a nuevos retos.

El primero de ellos es el de encontrar los mecanismos que le posibiliten una auto formación continua sin dejar de atender su función, por otro lado lograr consolidar una gestión que no sólo impacte en el logro educativo, sino que además involucre a toda la comunidad educativa y tenga un impacto fuera de ella.

Introducir nuevas temáticas en la preparación de las directoras se hace necesario para que éstas puedan desempeñar su función de una manera más eficiente y amigable con el medio ambiente.

Hablaremos del papel de los directivos como agentes de innovación y resaltar el porqué creo que el presente trabajo se hace relevante y necesario.

Quiero señalar aspectos fundamentales de la función directiva, por ello iniciaré apuntando que los centros escolares al igual que cualquier otra institución pública o privada, requiere de una buena organización para su adecuado funcionamiento.

Es importante que haya en ella una división del trabajo y una clara especificidad de tareas en donde todos sus miembros compartan fines y propósitos comunes, que inviten a una acción participativa y colaborativa. ¿Es esto una utopía? ¿Una meta difícil de alcanzar? ¿Qué se necesita para ello? o ¿de quién o quiénes depende el éxito de esa tarea?

Hablaremos no de uno, sino de los múltiples factores que intervienen en esta dinámica escolar y cómo en gran parte de ellos, el directivo tiene injerencia importante.

Tenemos entonces aspectos como la idiosincrasia de cada escuela, con sus elementos culturales, costumbres, formas de relacionarse y comunicarse, la manera como cada uno se responsabiliza y asume las tareas que le son asignadas, la utilización adecuada o no, de materiales y espacios físicos, uso del tiempo y recursos humanos, la planificación docente, entre otros.

El currículum que incluye algunas temáticas sobre educación ambiental, puede verse principalmente en las aulas, pero con dificultad se ve reflejado en la vida cotidiana del plantel educativo; pues se abordan aspectos de programas como lo son: *Seguridad y Emergencia Escolar, Cuídate a ti mismo, Desayunos escolares, Eduquemos para la Paz y Club ambiental* entre otros para cubrir las exigencias administrativas institucionales, pero difícilmente se implementan acciones por parte de toda la comunidad educativa que impacten y trasformen la vida de la comunidad en favor del medio ambiente.

Numerosos estudios (García-Ruiz y López Pérez, 2011) muestran evidencias de la necesidad de un mayor dominio de los conocimientos ambientales por parte de los docentes para poder generar actitudes responsables hacia el medio ambiente: *“En suma, se hace imperante una modificación de la formación de profesores, tanto inicial como continua, que se ajuste más a la realidad educativa”* (pp.417)

Algunos otros estudios aplicados a educadoras como el de Paz y Mas (2011) muestran la cultura escolar al encontrar en las concepciones sobre educación ambiental un enfoque ecologista y conservacionista:

“...Ellas conciben a la educación ambiental como una serie de actividades prácticas encaminadas a no tirar basura, a percibir a la EA como una serie de propuestas remediales y a entender el problema ambiental como superficial, donde a sociedad y su cultura, estilos de vida y educación no tienen mucho que ver.” (pp. 439)

Es aquí donde cobra importancia la labor de la directora, se hace necesaria la existencia de una persona que asigne tareas, es decir, que coordine y dinamice todas las acciones que se llevan a cabo en el centro escolar para alcanzar el fin último de la institución: el logro educativo.

Pero que no sólo coordine las acciones pedagógicas, sino que además, asuma las tareas administrativas, en donde se le confiere la responsabilidad de la toma de decisiones para una adecuada solución de los problemas cotidianos y desde nuestra propuesta, una solución a los problemas enriquecida con una mirada más ambientalista, una visión crítica que entienda la relación entre sociedad y naturaleza y que le permita una acertada decisión en la adquisición, administración y manejo de recursos.

Tanta responsabilidad recae en una sola persona: la directora del plantel, y exige de ésta una formación y preparación específicas que requiere ser enriquecida de manera continua.

Se requiere de un profesional que sea como un artista, es decir, competente en el arte de su profesión, a decir de Schön (1992):

...El arte es un ejercicio de la inteligencia, un tipo de saber... Existe un arte de definición del problema, un arte de su puesta en práctica y, un arte de la improvisación: todos son necesarios para mediar el uso en la práctica de la ciencia aplicada y de la técnica. (pp.26)

Surge una pregunta: ¿Qué elementos teóricos o contenidos contemporáneos tendrían que incorporarse en la formación de las directoras?

Considerando que la actual planta directiva se encuentra integrada por un lado por docentes que se formaron con el plan de estudios de 3 y 4 años y docentes que se formaron con el plan de estudios de 1984, podemos decir que las directoras no recibieron durante su preparación ciertos elementos teóricos ambientales, pues en México fue hasta el Plan de Estudios de 1984 de la Licenciatura en Educación Preescolar, que se incluyó en el séptimo semestre Ecología y Educación Ambiental.

El enfoque y los objetivos de la Educación Ambiental actual, nos llevan a la toma de conciencia y a replantear los valores que necesitan ser transformados para mitigar las problemáticas ambientales mundiales, citando a Terrón (2010):

...“En síntesis, podríamos decir que la EA es un conjunto de conocimientos que nos permiten comprender de manera integral la problemática ambiental global del planeta y sus posibles soluciones, con el objeto de que las personas tomemos postura de la realidad ambiental y de que tomemos conciencia de la importancia de replantear los valores que dañan el ambiente y el desarrollo de la potencialidades humanas, para transformarlos en valores que favorezcan acciones para revertir esos problemas; con ello ayudar a construir una sociedad más justa, equilibrada y plena que garantice la preservación de los sistemas ecológicos del planeta y una convivencia armónica y respetuosa entre los seres humanos y gobiernos del mundo” (pp. 61)

El proceso de formación continua de las directoras debería integrar contenidos que hasta hace algunos años no se habían considerado y que ahora son necesarios para enriquecer sus competencias profesionales.

Esta tarea no es nada fácil, pues se está hablando de profesionales de tiempo completo que tendrían que buscar espacios y tiempos para su actualización sin que ello signifique descuidar su importante labor.

Schön plantea (1992) que los formadores han empezado a ver el arte profesional como un componente importante en la competencia profesional, pero, ¿qué se ha planteado con aquellos profesionales que se encuentran ya en ejercicio de sus funciones?

Para ello se ha tenido que recurrir al desarrollo de la llamada “formación continua,” esto es, que los profesionales han tenido que renovarse por sus propios medios, buscar los espacios y en la mayoría de los casos los recursos económicos para su capacitación, y aunque, las instituciones públicas han abierto espacios de actualización, éstos no siempre se ajustan a las necesidades y posibilidades de los directivos escolares.

Surgen algunas preguntas: ¿Qué tipo de competencias deberían adquirirse? ¿Por qué métodos? ¿Con qué enfoques? ¿En qué espacios?

Es aquí donde quiero resaltar la importancia de acciones que posibiliten esta actualización y enriquecimiento, pues como ya se ha señalado las directoras de los planteles preescolares requieren desplegar en el ejercicio de su función una serie de habilidades: sociales, valores y actitudes, así como el conocimiento y dominio de los planes y programas de estudio, asertividad en la toma de decisiones, sin olvidar que además deberá tener habilidades administrativas y hacer uso de las nuevas tecnologías para la información. A decir de Antúnez (2004):

Dirigir una escuela supone influir en la conducta de los miembros de la comunidad educativa, con el fin de que realicen determinadas tareas que son resultado de los objetivos fijados en común y que se aceptan como adecuados para la educación de los alumnos....dicho de otra manera el propósito esencial de la acción directiva consiste en obtener resultados mediante el trabajo de otras personas. (pp. 115)

Ante una realidad como la planteada anteriormente, los directivos han tenido que enfrentarse al aprender haciendo, y bajo estas condiciones es que mi propuesta estaría encaminada a ofrecerles la posibilidad de participar en un espacio de fortalecimiento mientras continúan en su función. Todo ello con la intención de ofrecer a las directoras elementos que les permitan innovar y generar una nueva forma de gestión educativa, con una mirada ambiental a fin de que puedan promover un ambiente laboral que invite a la participación, a la colaboración, la sana convivencia y el trabajo colegiado que incluya a docentes, especialistas y administrativos.

También Integrar a los padres de familia en acciones que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, orientar a docentes y especialistas en su quehacer docente, todo ello con una mirada amigable hacia el medio ambiente.

Para dar respuesta a la pregunta ¿Qué tipo de competencias deberíamos apoyar? comenzaremos diciendo que, como se ha señalado, la escuela es el espacio ideal para el aprendizaje de las competencias sociales en el que la convivencia, el fortalecimiento de hábitos de respeto y tolerancia, la colaboración, la responsabilidad, así como el diálogo son aspectos que se han privilegiado.

No solo se hacen necesarias competencias de tipo social, pues se requiere también de directoras que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico y que valoren el diálogo como una herramienta para la comprensión y la construcción de significados, que promuevan también la creatividad y la búsqueda del sentido de la vida.

Por ello el presente trabajo estaría encaminado a ofrecer a las directoras del nivel preescolar herramientas que apoyen en la promoción de estos valores dentro de sus centros escolares; que ayuden a crear las condiciones pedagógicas y sociales óptimas para una construcción individual y social en valores.

En específico, que les permitan transformar su cotidianidad y el medio ambiente, considerando todos los aspectos que lo conforman y en específico de aquellos valores considerados como ambientales, que se reflejen en conductas responsables encaminadas a la preservación y cuidado del medio ambiente.

La realidad de los planteles llega a rebasar por mucho los planteamientos de los planes y programas de estudio en el ámbito de la educación ambiental, y las exigencias administrativas dificultan más la tarea de la directora en este aspecto. Con esta investigación queremos encaminarnos hacia una solución a partir de reconocer el lugar que las directoras ocupan en el entramado escolar, de darles elementos de formación valoral- ambiental que enriquezcan su gestión, para que ésta adquiera un significado no utilitarista y se pueda crear un horizonte de mayor efectividad que no solo tenga que ver con la currícula, sino con la función misma de una gestión ambientalista. Intentamos de esta manera contribuir desde

el ámbito local a los desafíos nacionales e internacionales que en materia de educación ambiental se han planteado.

1.3 La función directiva y su importancia

Como se mencionó en el apartado anterior, la función de la directora es determinante para la buena organización y funcionamiento eficaz del centro educativo, para comprender mejor lo complejo de su labor se hablará de las dimensiones que tiene que atender.

En el centro escolar, el directivo tiene acción directa en todos los aspectos de la organización escolar: en el ámbito pedagógico, en el administrativo y organizativo y en el ámbito de participación social.

En el aspecto pedagógico la directora tiene una importante participación como asesora de la planta docente, participa en los procesos de formación continua de su personal y tiene participación clave en procesos de evaluación.

Para ello es importante que conozca las debilidades y fortalezas de su personal docente, que tenga un manejo y dominio de los contenidos que forman parte de la currícula del nivel, así como una actitud entusiasta y participativa que se ha hecho indispensable en los últimos años a la luz de los cambios en el curriculum de nivel preescolar.

La intervención de la directora en el ámbito pedagógico incluye aspectos como el realizar visitas continuas a cada grupo para identificar cómo se dan los procesos de aprendizaje de los alumnos, qué prácticas de enseñanza prevalecen en el plantel y a partir de ello realizar acciones tendientes a la mejora.

Otro ámbito de acción de la directora es el administrativo y organizativo, en éste aspecto, corresponde a la directora la toma de decisiones en la escuela respecto a mecanismos que fomenten la adecuada comunicación y el fomento de la participación de la comunidad escolar en la gestión, desde el ámbito de cada miembro de la comunidad.

También la adquisición de recursos materiales que cubran las necesidades de cada integrante: materiales didácticos para docentes y especialistas, materiales de

aseo para intendentes, de oficina y papelería para personal administrativo, instrumental y percederos para el personal de cocina sin olvidar los recursos necesarios para el mantenimiento del edificio, mobiliario, instalaciones eléctricas, hidráulicas y sanitarias.

Además de la adquisición también corresponde a la directora la supervisión de una adecuada administración y optimización respecto al uso y manejo de todos estos recursos.

Dentro de éste mismo ámbito incide en aspectos como las relaciones interpersonales, la negociación, la resolución de conflictos la regulación de la convivencia, la administración de recursos humanos, su formación y desarrollo personal y profesional, y la motivación de los miembros del equipo.

La directora tiene que mostrar habilidad para facilitar la comunicación y enfrentar y solucionar los conflictos entre personas, pues inevitablemente éstos forman parte de la vida diaria de la escuela; como lo señala Perrenoud (SEP,2004):

“La vida de equipo está hecha de pequeños conflictos, que lo hacen avanzar si se arreglan con humor y respeto de los otros. Los conflictos mayores a veces se producen y son insuperables. La capacidad de evitarlos, incluso cuando ésta no es infalible, ayuda al menos a superar las divergencias ordinarias” (pp. 78-79)

Además la directora también participa en las acciones relativas a las prestaciones de carácter asistencial, así como el de tareas de mantenimiento, limpieza, cocina, entre otros.

Es importante considerar que en éste rubro, las directoras con frecuencia tienen que enfrentarse a lo imprevisible, a resolver situaciones inesperadas que impactan directamente con la organización del plantel y con la adecuada prestación de los servicios.

Es común tener que resolver situaciones como: atender accidentes de los niños, falta de personal docente, de mantenimiento, cocineros; falla en las instalaciones que se hace urgente atender (fallas hidrosanitarias), entre muchas otras.

En el ámbito de participación social su acción con padres de familia es fundamental; debe involucrar e informar a los padres no sólo en cuanto al uso de los recursos materiales y financieros, ya que la rendición de cuentas incluye también los resultados de aprendizaje de los alumnos.

Debe estar en constante comunicación con la Asociaciones de Padres de Familia y Consejo de Participación Social para ayudar en la coordinación de sus acciones, la relación con padres de familia no es un asunto fácil.

Muchos de los conflictos que se generan en ese ámbito, lejos de permitir que la directora centre toda su atención en los aspectos pedagógicos y organizativos, generan situaciones desgastantes no sólo en cuanto a tiempo y trámites administrativos, sino también en el aspecto emocional que dificultan su labor como asesora pedagógica.

Por último y no menos importante está su interacción con autoridades inmediatas, directoras y autoridades de instituciones públicas y privadas, en este aspecto debe desplegar sus habilidades para establecer relaciones que beneficien a la comunidad escolar. Es frecuente encontrar en las autoridades obstáculos a los múltiples proyectos que el centro escolar desea emprender.

A pesar de que han sido muchas las acciones que desde el ámbito institucional se han implementado en educación básica para responder a las necesidades de integrar la educación ambiental en el currículum, la realidad en muchas ocasiones ha llegado a rebasar tan firmes propósitos. Es difícil imaginar que en un centro escolar se promuevan actitudes y valores ambientales cuando en la vida cotidiana las exigencias de las autoridades institucionales de manera discordante dificultan una vida escolar amigable con el medio ambiente.

La experiencia nos ha puesto en muchas situaciones de entrega de documentos en triplicado, que sólo generan inversión de tiempo, dinero, recursos materiales para terminar en las bodegas o como hojas de rehúso para las Coordinaciones de Educación Preescolar. En palabras de Terrón (2010):

”Son diversas las instancias que influyen en la elaboración de las representaciones de los profesores: medios de formación, de información, de comunicación; pero particularmente la institución, la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de los pares y de programas específicas” (pp.182)

La directora tiene pues, que ser el “centro del sándwich” y ser capaz de mediar entre su personal docente, especialista, administrativo, intendente, padres de familia, autoridades inmediatas y autoridades institucionales, todo ello sin perder de vista los objetivos propósitos educativos.

En síntesis, la función de la directora de un plantel de educación preescolar determina en gran medida la dinámica social y cultural que se vive en cada centro escolar, es ella quien puede tener la posibilidad de transformarla y enriquecerla, y es por eso se hace importante fortalecer su formación.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 La educación ambiental

Es claro que la actual crisis ambiental es un problema emergente de carácter mundial, consecuencia de múltiples factores que se expondrán a lo largo de este trabajo, pero esta visión emergente de la problemática ambiental es relativamente reciente, si consideramos que tuvo sus inicios en los primeros años de la década de los 70.

Como consecuencia, la educación ambiental no estuvo presente en el curriculum de las escuelas normalistas en México sino hasta el plan de estudios de 1984, aunque como bien señala Terrón (2010) ya a mediados de la década de los 40'se incluyeron contenidos educativos ambientales dirigidos a conservar los recursos naturales, pero éstos distaban mucho de lo que ahora se hace urgente incluir.

En sus inicios, las políticas ambientales en México, se dieron a partir del conjunto de políticas internacionales definidas y creadas por organismos como la ONU, y es en el marco de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano (celebrada en Estocolmo en junio de 1972) que México tiene una participación; a partir de esto se implementan en el país políticas educativas ambientales. Mencionaremos algunas de ellas.

A partir de la publicación de la Segunda Ley Nacional sobre Medio Ambiente (1982), se crean en México algunas instituciones encargadas de planear lo relativo a las políticas ambientales, y entre ellas se instituye la Sedue (Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología).

Ésta dependencia promovió la educación ambiental formal al establecer convenios con universidades y con la Secretaría de Educación Pública para promover la educación ambiental en educación básica. Es importante señalar en este punto que hasta ese entonces la educación preescolar no entraba en el esquema de la educación básica, sino hasta el 12 de noviembre de 2002, fecha en que fue

publicado en el diario oficial el decreto que hizo obligatoria la educación preescolar. (Paz y Mas, 2011)

En el ámbito internacional la preocupación por los problemas ambientales se manifiesta en 1ª Conferencia Intergubernamental de Tbilis, un espacio de análisis que contribuyó a precisar la índole de la educación ambiental para definir objetivos, características y estrategias pertinentes tanto nacionales como internacionales.

El campo de la educación ambiental en México, es un espacio social relativamente nuevo, pues a pesar de que en la década de los 70's inició la preocupación internacional por las problemáticas ambientales, en México la respuesta a los acuerdos internacionales fue mínima.

La preocupación por los aspectos ambientales tiene ya un eco mundial; desde hace más de tres décadas se han venido realizando investigaciones que han ido conformando el campo de la educación ambiental.

A lo largo de las últimas décadas, los intentos por abatir las problemáticas ambientales han apuntado hacia otra visión en el ámbito educativo, y es así que surge entre las propuestas la educación ambiental

En sus inicios la educación ambiental, como lo menciona Sauv e, (1999) trat  de resolver los problemas causados por el impacto de la actividad humana en los ecosistemas.

En esto se enfocaron algunas de las propuestas de intervención en la educación ambiental; orientaron sus esfuerzos en el aprendizaje de los procesos de solución de problemas y de habilidades ambientales abiertas a las realidades sociales y encaminadas a cambiar el comportamiento de los ciudadanos.

Ya para los años ochenta, la educación ambiental entr  en un proceso de análisis crítico de las realidades ambientales, sociales y educativas con miras a transformarlas.

Es así que se habla del término educación ambiental en una acepción más amplia que permite concebirla en su interdependencia con las ciencias naturales, las ciencias sociales, las ciencias exactas, la cultura y la comunicación, no sólo como una disciplina más, sino como una interdisciplina que como eje articulador permee en todos los niveles educativos (hablando de educación formal) y hacia todos los sectores de la población (desde la educación informal).

Si bien la educación ambiental no es la panacea para abatir los problemas ambientales atribuibles a los aspectos físicos, económicos, políticos, sociales y culturales, contribuiría en gran medida a formular otras soluciones fundamentadas en la equidad, la solidaridad y el respeto.

Lo anterior significa que ésta no debe ya traducirse en una programación de actividades ambientales temporales o constituirse en una moda, sino más bien incorporarse como un eje transversal del curriculum formal y no formal. Es decir, ya ningún ámbito de formación humana debe ignorar esta propuesta fundamentada en la perpetuación de la vida.

Debemos comprender que los fines de la educación, particularmente con relación al ambiente, están más bien relacionados al entendimiento de nuestro propio objetivo de vida, como seres sociales en relación estrecha con la naturaleza, acompañado de un compromiso por trascender con nuestras enseñanzas en la formación, aprendizajes y participación de otro ser humano para la sociedad.

El actuar de acuerdo a esta convicción es factor esencial para llegar a la comprensión de una situación por parte de quienes deban establecer un compromiso más alto que el del observador indiferente.

Con el paso de las décadas, los diversos enfoques de la educación ambiental han ido cambiando, Roberto Follari (1999) define como interdisciplina en la educación ambiental:

“Lo interdisciplinario obra de acuerdo con el modo en que aparecen los contenidos ambientales específicos, aunque la presencia de lo ambiental en el

plan de estudios se asume más generalizada en tanto que califica también a la noción de la ciencia, a la tecnología, a la idea de que la especie humana no es el centro del mundo que puede manejar todos los recursos naturales a su antojo"... "La interdisciplina no debe considerarse como negación de la disciplinariedad, sino por el contrario, como un grado superior de construcción del conocimiento, que para configurarse supone necesariamente apelar a las disciplinas individuales previamente construidas" (pp.30)

Coincidiendo con Follari, la dificultad principal de lo interdisciplinar se encuentra en la parte de integración entre disciplinas; en cuanto a sus saberes explicativos sistemáticos, más difícil será la transposición de lo interdisciplinar hacia el curriculum, pues como lo menciona Follari está menos trabajado y la hipotética integración dependerán de la posibilidad de hacer coincidir también los haceres entre las diferentes disciplinas.

Por otro lado lo interdisciplinar requiere de mucho trabajo de preparación fuera del aula, y de una planificación previa sistemática que implica una compleja labor de interrelación entre teorías y métodos.

A decir de Sauvé (1999) han sido muchas las perspectivas respecto a la educación ambiental, ello ha conducido a una práctica reducida, pues con frecuencia los fundamentos no son claros y producen una ruptura entre el discurso y la práctica.

"Al igual que la educación ambiental, la educación para el desarrollo sustentable surge como un producto de la modernidad y como una respuesta a las amenazas del progreso, la extinción de los recursos y la desestabilización de los equilibrios sociales del poder". (pp.49)

La propuesta de una educación para el desarrollo sustentable en el ámbito formal, permite comprender al ambiente como parte de una problemática compleja que requiere analizar la articulación de los diversos procesos presentes, lo cual nos exige una articulación de diferentes ciencias, saberes y disciplinas.

El desarrollo sustentable se basa en una estrategia económico-social y otra educativa-cognitiva, aspira a una nueva forma de ver el “estar del ser”, una reactualización moral, donde el respeto, el uso de una tecnología limpia y apropiada, racionalización energética, límites al consumismo y una mejora ambiental sean parte de las premisas fundamentales.

Como lo menciona J.E. García (2004) en “Educación Ambiental, constructivismo y complejidad”, fue a partir de la Conferencia de Río (1992) que el término desarrollo sostenible aparece y encuentran su doctrina oficial en las Naciones Unidas, se convierte en la palabra clave que da sentido a cualquier cambio y que parte de una necesidad institucional de dar un contenido al modelo de desarrollo.

A partir de esto, García (2004) refiere que no hay un verdadero consenso sobre lo que es desarrollo sostenible o sustentable, así como no hay tampoco una única educación ambiental para el desarrollo sostenible, que lo importante de esta polémica, es que denota como a pesar de hablar de una misma lucha, se hace necesario:

“Clarificar entre una educación ambiental que ayude a corregir los desajustes ambientales de un modelo socioeconómico que se considera el mejor y una educación ambiental como acción política que impulse la participación activa de la ciudadanía en el control y gestión de los recursos comunitarios.”(pp. 30)

En “La educación ambiental, entre la modernidad y la posmodernidad”, Lucie Sauvé (1999) describe tres esferas como parte de la estructura conceptual del desarrollo sustentable.

La esfera económica, la social y la del medio ambiente, se encuentran dentro del programa político económico que permea en la educación, y problematiza el aspecto ético que significa conceptualizar el desarrollo sustentable como una finalidad de la humanidad, pues como ella lo menciona:

“La sustentabilidad se percibe como un valor supremo en el cual convergen otros valores, tales como respeto, solidaridad y responsabilidad. La relación con el ambiente se subordina al desarrollo económico, la cuestión ética es no exceder la capacidad de

carga del ambiente, mientras satisfaga las necesidades actuales y futuras de las sociedades de estilo occidental. La sustentabilidad se convierte en la base del sistema ético de la reforma educativa propuesta” (pp.54)

Para enfrentar el desafío de vivir en un mundo globalizado, se hace necesario en el ámbito educativo, dos aspectos que para Sauvé (2006) son indispensables: la identidad individual y la identidad colectiva, el primero de estos aspectos implica la construcción del yo a partir de la interrelación con los otros (humanos), pero también a partir de la interacción con el medio: “Nuestra identidad es forjada en y por la pluralidad de los lugares en los que vivimos sucesiva o alternativamente a lo largo de nuestras vidas” (Sauvé 2006, pp. 94)

Han sido diferentes las posturas, concepciones y propuestas que sobre la Educación ambiental han planteado los diferentes autores de acuerdo a sus propias visiones, en un intento por caracterizarlas, Lucie Sauvé (2004) ha elaborado un mapa o cartografía que pueda servir de apoyo para identificar aquellas que de acuerdo con el contexto de intervención pudieran convenirnos.

Explora 15 diferentes enfoques de la Educación Ambiental algunos de ellos han tenido una larga tradición y otros son de más reciente aplicación. A continuación se plantean las categorías señaladas por Sauvé (2004) y más adelante en el capítulo V referente a la metodología del seminario, se hará referencia a las posturas que consideramos podrían ser útiles para el presente trabajo, porque orientan en mayor medida hacia la reflexión, la clarificación y la construcción en valores, sin perder de vista el enfoque afectivo y creativo. Todo ello encaminado hacia el desarrollo de habilidades de gestión ambiental.

Corrientes de larga tradición:

- Naturalista
- Conservacionista / Recursista
- Resolutiva
- Sistémica
- Científica
- Humanista

- Moral / Ética

Entre las corrientes más recientes:

- Holística
- Bio-regionalista
- Práctica
- Crítica
- Feminista
- Etnográfica
- De la eco-educación
- De la sostenibilidad / Sustentabilidad

Hablando del aspecto cultural Sauv e señala la pertinencia de que se establezca una diferencia entre los objetivos planteados en la educaci3n para el desarrollo sustentable de una cultura y otra, porque sus características, necesidades y problemáticas son diferentes.

“Reunir las necesidades del presente sin comprometer la habilidad de las generaciones futuras de reunir sus propias necesidades” (definici3n dada por la comisi3n Brundland, 1987). Este es un principio de largo alcance que plantea un rango amplio de actividades para permitir a los residentes de la tierra presentes y futuros, vivir una vida plena. Lo básico de la definici3n es el concepto de cuáles necesidades necesitan ser atendidas, por ello el tema de la responsabilidad intergeneracional se pone en juego.

Debido a los problemas conceptuales, culturales y éticos que se asocian con el concepto de desarrollo sustentable, han ido surgiendo numerosas críticas provenientes de quienes est n involucrados en la educaci3n.

Como respuesta a estas críticas surgi3 una nueva terminología: educaci3n para un futuro sustentable, o como también es llamada educaci3n para la sustentabilidad. (EFS o EPS)

Al parecer la idea de un futuro sustentable ha sido menos problemática en cuanto que tiene connotaciones más positivas que hablar de desarrollo, pues incluye una imagen evolucionista; hablando de sustento, hace referencia a un tipo de desarrollo que procura la comida y la salud para sustentar la vida humana

Quienes apoyan estas propuestas del futuro sustentable incluyen elementos interesantes que promoverían el desarrollo de la educación y de las sociedades, aunque el discurso del futuro sustentable se centra en argumentos de los economistas a favor del desarrollo.

Por ello parecería ser sólo una etiqueta más para el mismo problema y el mismo proyecto educativo; por otro lado, el concepto de desarrollo para un futuro sustentable está basado en una visión antropocéntrica, que tendría que ser cuestionada, pues habría que repensar la relación entre la humanidad y su hábitat, para concebir a la humanidad en la parte central, pero sin que se olvide lo que está a su alrededor.

2.2. La educación ambiental en Educación Preescolar.

A partir de noviembre del 2002 en la República Mexicana se reforma el Artículo 3° Constitucional adicionando a la educación preescolar dentro del esquema de educación, básica lo que permite el acceso de los niños preescolares, entre otros aspectos, a la educación ambiental.

Reconociendo que los primeros años de vida son importantes en el desenvolvimiento, desarrollo y adquisición de capacidades para la vida, la Secretaría de Educación Pública implementó en el ciclo escolar 2005-2006 un nuevo programa basado en competencias, mismo que estuvo vigente para todos los Jardines de Niños de la República Mexicana hasta el ciclo escolar 2011-2012: el Programa de Educación Preescolar 2004 mejor conocido entre las docentes como el PEP 2004. (SEP, 2004)

Comprender el enfoque por competencias no ha sido un trabajo fácil, más bien un proceso largo que ha obligado a directoras y docentes a repensar sus prácticas, para atreverse a innovar y probar nuevas formas de participación en el proceso enseñanza aprendizaje de sus alumnos.

En este proceso, una participación fundamental la han tenido las directoras, quienes se enfrentaron al reto de conocer y dominar el programa para apoyar el proceso de comprensión de sus docentes. Algunos de los contenidos del mencionado programa incluyeron temáticas relativas al medio ambiente.

Este programa integra como parte del currículo para el nivel una serie de competencias que se encuentran agrupadas en 6 campos formativos para una mejor organización.

Sin embargo, a pesar de que en dicho documento se encuentran separadas, ya en la operación, se espera que las docentes logren diseñar situaciones didácticas en las que se puedan articular competencias de todos los campos formativos. Tal es el caso de aquellas que tienen relación directa con la educación ambiental.

Hablando específicamente de los contenidos ambientales, se puede reconocer en el documento una clara intención por fomentar en las niñas y los niños preescolares el conocimiento y comprensión de su medio ambiente más cercano.

También la práctica de valores como la tolerancia, el respeto, la solidaridad y la colaboración, para que las niñas y niños logren establecer relaciones armónicas con adultos e iguales, además de que conozcan y practiquen normas básicas de autocuidado y aquellas encaminadas a preservar la salud.

Es así como a través de diversas situaciones didácticas, se espera que las educadoras fomenten en los menores la curiosidad, el interés, y el gusto por conocer los fenómenos naturales y sociales, que les lleven a reflexionar acerca de su actuar sobre el entorno.

No obstante, aunque se establecen las competencias que los niños y niñas deberán desarrollar, y algunas de las conductas que se espera que niños y niñas manifiesten, no hay una clara orientación hacia las docentes que les permita abordar de manera informada contenidos importantes sobre educación ambiental.

Se brinda al personal docente información sobre el desarrollo de los niños, la forma en que comienzan a percibir su entorno inmediato, a elaborar inferencias y categorías a partir de lo que observan, experimentan, tocan.

Y a pesar de que se espera que los niños desarrollen actitudes, respeto y cuidado al medio natural, no encontraremos en el documento orientaciones tendientes a favorecer que las educadoras comprendan, reflexionen y modifiquen sus propias representaciones sobre el medio ambiente y su problemática.

No se incluyen en los textos de apoyo temáticas referentes a los principales problemas ambientales que están afectando a todo el planeta (deforestación, calentamiento global, pérdida de la biodiversidad, cambio climático, pobreza extrema, entre otros aspectos).

¿Cómo podría una docente ofrecer a sus alumnos las herramientas que les permitan comprender lo que es el cambio climático?, ¿Qué es y por qué se produce el efecto invernadero? ¿Cómo afectan los problemas ambientales a la biodiversidad? ¿Cómo repercuten mis actividades diarias en el deterioro ambiental? ¿Qué puedo hacer desde mi comunidad para mitigar tales efectos?

Difícilmente podríamos en la escuela desarrollar competencias, si el mismo equipo colegiado no ha comprendido o dimensionado la emergencia ambiental, aquí la participación de un directivo más informado y con una perspectiva más completa de la problemática ambiental podría ser un punto clave para apuntalar hacia una acción educativa ambiental. Como marca Tonucci:

“Lo más preocupante no es tanto que un maestro sepa poco, sino que no se de cuenta de que sabe poco. Y lo verdaderamente grave es que piense que sabe y transmita a sus alumnos conceptos científicos complejos como si fueran simples, de un modo erróneo, y sin tener en cuenta que quizás los niños nunca tendrán la posibilidad de reverlos” (SEP, 2005, pp.39)

Otro de los materiales de apoyo que la Secretaría de Educación Pública puso a disposición de las docentes de educación preescolar, fue el Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar volúmenes I y II. (SEP, 2005)

Ambos volúmenes fueron elaborados con la finalidad de que las educadoras contaran con herramientas conceptuales que les permitieran comprender mejor el programa vigente, reflexionar sobre su propia práctica docente y modificarla con el fin de favorecer las potencialidades y competencias de los y las niñas preescolares.

En esos documentos se abordan los mismos seis campos formativos del programa, pero para cada uno de ellos se incluyen lecturas que apoyarán la comprensión de los mismos, así como sugerencias de situaciones didácticas que podrían aplicar o adecuar dentro de su grupo.

Es así como se encuentran textos de Francesco Tonucci y de Esmé Glauert (SEP, 2005) donde se orienta a las docentes para que puedan abordar la ciencia con los pequeños preescolares, resaltando la importancia de fomentar la elaboración de hipótesis, explicaciones e inferencias.

Textos de Silvia Alderoqui y la Organización Mundial de Salud (SEP, 2005), donde se aborda la importancia de los temas relacionados con el medio ambiente, pero desde la perspectiva del medio ambiente natural con sus problemáticas actuales, dejando un sesgo, pues no se hace la vinculación de los aspectos sociales del medio ambiente y su interrelación con los aspectos naturales, las consecuencias de la acción humana sobre todo el planeta.

Como otra acción tendiente a cubrir las necesidades de actualización de docentes y directivos, la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar puso en marcha círculos de estudio (conocidos como “carrusel”), en los que participaba de forma semanal una educadora de cada Jardín de Niños, para realizar en colegiados organizados por sector el análisis de los campos formativos. Todo con la intención de fortalecer la comprensión y adecuada implementación del programa.

Dentro de estos círculos de estudio se trabajaron aspectos referentes al medio ambiente, pero se omitieron aquellos que tienen que ver con las consecuencias de la acción humana sobre el medio ambiente.

Recientemente en el pasado mes de agosto de 2011, en el Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011; curso en el que participaron docentes, directivos y personal de supervisión de los jardines de niños, en él se incluyó dentro de los temas a trabajar el del cambio climático. (SEP, 2011)

Se discutieron aspectos como el clima a través del tiempo, qué es el cambio climático, sus impactos en el planeta, la respuesta de los países ante esta problemática y finalmente algunas sugerencias de intervención docente ante el cambio climático. Se proporcionó a cada docente el material Cambio Climático.

Ciencia, evidencia y acciones de la serie ¿Y el medio ambiente? Emitido por el Gobierno Federal y SEMARNAT.

Desde el ámbito institucional, éstas han sido acciones encaminadas a la implementación de la educación ambiental en México, pero aún hay camino por andar, y el proceso de formación de docentes y directivos se seguirá dando de forma continua.

Consideramos que aún hacen falta acciones de apoyo a los docentes y directivos que les permitan una mayor comprensión de las problemáticas ambientales actuales y que apoyen en la articulación de los diferentes programas como son *Cuídate a ti mismo, Desayunos escolares, Club Ambiental, Eduquemos por la Paz, Seguridad y Emergencia Escolar*, entre otros, de tal modo que no haya acciones aisladas si impacto relevante en la comunidad y que por el contrario, promuevan una cultura ambiental dentro del centro escolar que tenga proyección a la sociedad.

2.3 El aprendizaje de valores ambientales.

Si bien la mayoría de los enfoques sobre aprendizaje están dedicados a la infancia, en esta investigación el aprendizaje que nos interesa es el de las directoras que se encuentran en funciones, que al mismo tiempo tienen que continuar con su trayecto de formación continua haciéndose de conocimientos pertinentes y significativos que les permitan hacer una gestión ambiental.

Al hablar de valores, en una primera mirada general podríamos decir que se trata de aquello que en una sociedad determinada se considera como valioso; en sentido moral, aquello que es deseado o apreciado porque nos hace ser mejores personas.

En palabras de García y Nando (2000) *“Es sencillamente la convicción razonada de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humanos”* (pp.76). Estos valores se encuentran determinados por un contexto de espacio y tiempo, esta apreciación varía de una cultura a otra y de una época a otra.

Como se planteó en el primer capítulo de este trabajo, los valores predominantes en las sociedades actuales, distan mucho de tener un carácter ambiental, Cuando se habló de las sociedades consumistas, se puso en la mesa el aspecto de las motivaciones del consumo irracional, que como se dijo, son múltiples.

¿Por qué se hace tan importante comprender el fenómeno del consumismo? Porque si la educación ambiental tiene como propósito el generar una conciencia individual y colectiva que genere creencias, actitudes y valores ambientales, un punto de partida sería entender los esquemas de percepción, pensamiento y acción que generan ciertos estilos de vida y con ello ciertas formas de consumo

Un factor importante en esta percepción subjetiva del mundo lo tiene la publicidad, por que es ésta quien genera modelos o patrones de lo que se hace necesario y/o deseable, de las conductas aceptables. Son los medios de comunicación quienes legitiman lo que se debe usar, tener, comprar.

Así lo expresa Araceli Barbosa (2011) al referirse a la publicidad: *“Mediante este mecanismo se aspira a la satisfacción de fantasías como el mejoramiento de la vida, la transformación del aspecto físico, la capacidad de ser sexualmente atractivo, reconocido, aceptado”*. (pp. 280)

La modificación de patrones de consumo adquiere suma importancia, tarea que no es nada fácil, a decir de Barbosa Sánchez (2011): *“Lograr esta gran empresa precisa el establecimiento de valores de consumo sustentables y su consecución a través de una didáctica ambiental que inculque en los individuos un cambio de ideas, hábitos, creencias, actitudes, costumbres, mentalidad, etcétera”* (p. 282)

En el ámbito de los valores, la escuela puede y debe ser un espacio que ofrezca a los alumnos oportunidades de deliberación y de análisis sobre problemas ambientales, sus causas y consecuencias a largo y corto plazo, un lugar donde se cultive el razonamiento y el buen juicio para una mejora en la toma de decisiones y acciones más sabias.

¿Será posible poder desarrollar estas habilidades orientadas a la preocupación y al cuidado de la naturaleza y el mundo?

Estaríamos pensado pues, en un centro escolar en donde se reconozca en primera instancia que cada uno de los miembros que la forman (docentes, autoridades, personal administrativo, docentes especialistas, alumnos y padres de familia) son seres pensantes y sensibles, que construyen su conducta moral a partir de la interacción con otros, donde todos deben ser tratados con justicia y respeto.

En segundo lugar, la escuela debería ser un lugar donde se pongan a prueba una gran variedad de comportamientos que puedan ser apreciadas como deseables.

Considerando además que los valores , los hábitos e ideales éticos, no deben imponerse irreflexivamente como reglas que pasan de una generación a otra, temas como autoconocimiento, amistad, amor, respeto, justicia, tolerancia, lealtad,

humildad, benevolencia, amabilidad, paciencia, compasión, persistencia, libertad, etc. deberían ser discutidos y analizados pero sobre todas las cosas practicados, incorporados y vividos en el ámbito escolar. Citando a Splitter:

“Los hábitos nos permiten formarnos juicios y tomar decisiones sin tener que someter a un escrutinio todos y cada uno – una tarea que haría imposible la vida práctica- pero los hábitos no deben ser “ciegos”, en rigor de la verdad, como componentes básicos de la construcción del carácter, deberían ser el resultado de la reflexión y la indagación sobre la experiencia y, por otra parte ser sometidos a revisión de acuerdo con estos últimos elementos” (1996, pp. 241)

Los docentes tendrían que preguntarse ¿qué tipo de persona desean formar? ¿Qué creencias, actitudes y valores se deben potenciar en los alumnos? Más complejo aún, ¿Cómo enseñar una cultura ambiental? ¿Cómo desarrollar en los alumnos una conciencia de sí mismos que les permita concebirse como parte de un todo: la naturaleza?

El docente debería facilitar en sus alumnos la adquisición de habilidades y disposiciones para “pensar bien”, utilizar estrategias en las que se pueda poner en práctica una conducta reflexiva.

Desde el planteamiento de Madrid (2011) habría que dar a los alumnos la oportunidad de sorprenderse, fascinarse y gozar de la naturaleza; a través de múltiples experiencias donde puedan observarla, sentirla y reconstruirla. Experiencias que lleven a los alumnos a reconocer que la vida es frágil, que existe el dolor y el sufrimiento.

En este planteamiento no solo se trata de iniciar a los niños y jóvenes, sino que también se ve la necesidad de incluir a los padres para que puedan tener otra mirada hacia la naturaleza sin que en ello haya ansiedad o miedo:

Todos necesitamos experimentar, sentir a la naturaleza y buscar nuevas ideas, nuevas metáforas, reconstruirla con mejores conceptos, mejores narrativas, cuestionarnos cómo vivimos, qué hábitos tenemos, qué valoramos. Hay que crear esperanzas, producir un horizonte de posibilidades, es el sentido que debemos darle a

la educación aquí y ahora si es que se quiere salvar la vida y la naturaleza en el planeta azul (Madrid, 2011, pp.311)

En “La otra Educación”, Splitter y Sharp (1996), aseguran que conceptos como bueno, justo, bello y verdadero pueden ser comprendidos por los niños, a pesar de que hay quienes podrían dudarlo por tratarse de aspectos abstractos, porque tanto lo concreto como lo abstracto son formas de pensar enlazadas con las experiencias acerca de su mundo.

Sugieren una serie de estrategias para favorecer el buen pensar como: dar razones, distinguir las buenas de las malas razones, plantear preguntas, generar y comprobar hipótesis, formular y usar criterios, definir y analizar conceptos, anticipar, predecir, explorar, tomar en cuenta perspectivas y puntos de vista de otros, entre muchas otras. (Ver Splitter y Sharp 1996)

Si el aula y más aún la escuela logra integrar a todos los miembros de la comunidad en ese aprendizaje de valores ambientales y puede llegar a funcionar como una comunidad de indagación, habrá mayores posibilidades de que cada uno de sus miembros incorpore a su vida el espíritu de comunidad y logre empatizar con los demás y mejore sus relaciones con el medio ambiente, dicho de otra forma que los miembros de la comunidad escolar sean mejores personas.

La escuela es el espacio propicio en el que se deben generar condiciones para que los alumnos desarrollen un sentido de la propia valía y del aprecio a los demás, es decir que a través de procesos de socialización adecuados se fomenten las actitudes de respeto no sólo a los seres humanos, sino el respeto hacia la vida. Como bien señala Terrón (2010):

Una educación que lejos del autoritarismo, la represión, el individualismo la competencia, etcétera, fomente desde la escuela valores como el diálogo, la integración, la participación, el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, la justicia y equidad social, y sirva a los educandos para interpretar críticamente el mundo en que viven y desenvolverse en éste , acertada y dignamente, y con autonomía, en el marco

de una convivencia armónica con la naturaleza, con sus congéneres y entre sí mismos. (pp.144)

El diálogo en la escuela puede llevar a generar formas de comprensión y valoración encaminadas hacia la democracia, a la vida en ciudadanía si en él hay una relación de interés y respeto donde se reconozcan y valoren las diferencias. Esta relación de interés no está motivada únicamente por razones cognitivas o intelectuales, existen en ella también factores emocionales que en muchas ocasiones no son tomados en cuenta, tales como la empatía , la confianza, el afecto.

CAPÍTULO III LA GESTIÓN ESCOLAR

3.1 Resignificación de la gestión escolar: Una mirada ambientalista

En el capítulo I se habló de la importancia de la función directiva, en este apartado se hablará de la necesidad de dar a su gestión una orientación más amigable con el medio ambiente con el fin de mejorar, innovar y poner en práctica alternativas nuevas que impacten tanto en los procesos de enseñanza aprendizaje de los alumnos como en el resto de la comunidad educativa.

No se trata de dar recetas infalibles ni de dar aquí un “manual del director”, pues cada una de las directoras tiene sus propios y particulares estilos de gestión, así como sus personales formas de comprender el mundo. Tampoco pretendemos hacer el esbozo de un modelo de escuela o de la escuela ideal, porque son múltiples y muy diversos los factores que en ella intervienen y que le otorgan características y necesidades muy particulares y se encuentran en entornos muy diversos. Coincidiendo con Santiago (2004):

...aunque nos falta un modelo de persona, contamos con un conjunto de valores universalmente consensuales, un sistema valorativo que sirve de marco y criterio para controlar hasta dónde llegan nuestras exigencias éticas individual y colectivamente. Son valores producto de la civilización...producto de más de veinticinco siglos de pensamiento...todo ello ha ido dejando un pozo de valores, principios, ideales que se resumen en los llamados derechos fundamentales. (pp.16)

En el tema de los valores, la escuela ha sido colocada por la sociedad como el terreno indicado para su *enseñanza* -cosa imposible de enseñar- Es cierto que la escuela tiene mucho que hacer al respecto, pero su responsabilidad está en propiciar que los alumnos construyan su postura valorativa, brindándoles y en nuestro caso desde la postura de la directora, no sólo hablaríamos de los alumnos, las herramientas necesarias para que toda la comunidad educativa pueda reflexionar acerca de los valores, y decidir por sí mismos con elementos que los sostengan cuáles de estos valores asumirán. En palabras de Santiago (2004):

La comunidad de indagación, tal como se la concibe en Filosofía con Niños, es central tanto en el trabajo reflexivo sobre valores como en la construcción de hábitos valorativos. Los chicos advierten la pluralidad de perspectivas viendo a sus propios compañeros valorar de un modo diferente de cómo lo hacen ellos mismos e investigan juntos acerca de las posibilidades de hallar un modo de considerar las cuestiones que sea mejor que cualquier de los planteos individuales previos... Es decir, la comunidad es una especie de laboratorio en el cual los chicos pueden experimentar y vivenciar distintas actitudes en relación con los valores, en un marco acotado y contenedor que les permitirá encontrarse luego con el mundo exterior a la comunidad desde una situación personal más sólida. (pp.96)

Desde nuestra mirada queremos reconocer que las directoras tienen y pueden desarrollar habilidades que les permitan la posibilidad de establecer en sus centros educativos comunidades de investigación (o indagación) y finalmente poder establecer relaciones más armónicas con el medio ambiente, echando mano de su creatividad e iniciativa y que ellas más que nadie tienen la posibilidad de influir en el colectivo escolar al proponer ideas, proporcionar recursos, coordinar acciones, posibilitar ayudas y promover la participación crítica, reflexiva comprometida de los integrantes de la comunidad educativa.

Un aspecto importante que la directora tiene que desarrollar es la capacidad de dialogar con los distintos grupos que forman parte de centro educativo: docentes frente a grupo, docentes especialistas, personal administrativo y de mantenimiento, personal de cocina, padres de familia y desde luego los alumnos.

La directora tiene que facilitar la participación de los diferentes actores, para conseguir no solo los objetivos comunes, sino que debe impulsar los objetivos particulares de sus colaboradores de modo que pueda garantizar en ello justicia, equidad e igualdad de oportunidades. En los últimos dos años, en el Distrito Federal, el Sistema Educativo Nacional ha otorgando mayor autonomía a los Jardines de Niños en lo que se refiere a la toma de decisiones, esto da una oportunidad para que las directoras, con otra mirada, puedan impulsar en sus planteles proyectos innovadores que permitan a todos los miembros de la comunidad mejorar sus relaciones con el medio ambiente.

3.2 Diversos sujetos, diversas problemáticas, diversas soluciones

La diversidad de actores que interactúan en la escuela conlleva a la divergencia. Lograr la madurez, la estabilidad y la serenidad personales de quienes forman parte del equipo es una tarea que requiere poner en práctica capacidades para: expresarse, escuchar, negociar, trabajar en la construcción de una identidad colectiva, de una sinergia.

Como es de imaginar, el trabajo con diversos sujetos, requiere atender una diversidad de necesidades y problemáticas, en el caso de los docentes, la directora debe facilitar la cooperación de los distintos profesionales (incluyendo a los docentes especialistas) para que se comprometan con responsabilidad individual y colectiva más allá de sus diferencias, detectando obstáculos y combatiendo resistencias.

La directora debe influir en las actitudes y conductas de sus colaboradores y en la satisfacción de sus aspiraciones de desarrollo personal y profesional. Para Antúnez (2004) ésta capacidad de influir en el equipo se encuentra determinada por lo que él llama “fuentes de poder”:

- *El poder de posición:* Se refiere a aquel que tiene una persona por el lugar que ocupa en la estructura de una organización, relacionado con conceptos como jerarquía o nombramiento oficial. Está respaldado por leyes y normas que le atribuyen autoridad.
- *El poder personal:* Relacionado con rasgos de la personalidad de quien dirige (carácter, habilidades comunicativas, carisma, presencia física.) Quienes lo poseen conocen bien las necesidades y preocupaciones de sus subordinados y pueden tener empatía con ellos. Son bien aceptados por sus compañeros, su capacidad para influir en el equipo está ligada con su capacidad de liderazgo afectivo o ideológico más que con la jerarquía.
- *El poder del experto:* Se construye por medio de la pericia profesional, está relacionado con la credibilidad que les otorga el conocimiento propio de la

institución. Las personas que lo poseen están adecuadamente formadas y actualizadas, conocen muy bien el medio en que se desenvuelven lo que proporciona credibilidad ante los demás miembros.

- *El poder de oportunidad*: Está otorgado por acontecimientos o situaciones que posibilitan el ejercicio satisfactorio de la labor del director. Se trata de personas que se encuentran en el lugar adecuado en el momento apropiado y tienen la habilidad para aprovechar esta fortuna.

Valdría la pena considerar la necesidad de desarrollar estos dos últimos poderes; el de experto y el de oportunidad, pues para que una directora pueda influir en su equipo mediante la credibilidad, deberá encontrar mecanismos de actualización que le posibiliten contar con los conocimientos necesarios que avalen y hagan creíbles sus propuestas.

Aprovechar las circunstancias favorables implica mantener una actitud de diagnóstico y análisis: “...preocuparse por saber qué pasa en todo momento en la escuela y, sobre todo, analizar las causas sugerirá procedimientos de acción adecuados y oportunos” (Antúnez 2004, pp. 122)

Considerando que las problemáticas ambientales son de reciente preocupación, la actualización sobre ellas, sus causas y consecuencias son aspectos que sin duda las directoras deben considerar dentro de sus proyectos de actualización y fortalecimiento docente.

La participación de las familias en el proceso educativo de sus hijos es un derecho y una obligación, si bien no todos los padres de familia cuentan con el tiempo y la disposición de colaborar en ello, muchos otros se encuentran muy interesados en saber qué sucede en las escuelas, qué están aprendiendo sus hijos y cómo ellos podrían apoyar esos aprendizajes.

En la actualidad se han impulsado mecanismos de participación como las Asociaciones de Padres de Familia y los Consejos de Participación Social, con la

finalidad de que los padres de familia estén bien informados y puedan participar dentro de los planteles escolares y mejorar así los resultados de aprendizaje de sus hijos.

La directora de plantel puede impulsar acciones de cuidado al medio ambiente en las que se fomente la participación e información de los padres de familia, por ejemplo incluir temáticas ambientales en sesiones de “Escuela para padres”, involucrarlos en el acopio y venta de papel, plástico, pet, elaboración de sencillos huertos en casa, “azoteas verdes”, “Escuelas Verdes”, talleres sobre economía y consumo, etc.

Estas mismas asociaciones podrían apoyar gestionando ante diversas autoridades mejoras y obtención de recursos que apoyen al mejor funcionamiento del plantel educativo.

En la medida en que las familias encuentren espacios de participación en la escuela, aumentará su sentido de pertenencia, podrán entonces valorarla y apoyarla. Nuevamente el diálogo juega un papel de importancia para motivar, informar y evitar malentendidos o situaciones desagradables.

El uso conveniente de los espacios físicos ayudará a crear un ambiente que sea favorable para las relaciones interpersonales entre alumnos, docentes y comunidad educativa en general.

La manera en que este espacio sea aprovechado puede proporcionar estímulos físicos y sensoriales que faciliten actividades educativas ricas y variadas. La intervención por parte de la directora en la organización de los espacios se hace necesaria, desde luego, en colaboración con los diferentes actores que hacen uso de ellos.

Además de que supervisar el adecuado funcionamiento de instalaciones eléctricas, sanitarias e hidráulicas repercute en el consumo que se hace de energía y agua y finalmente en los costos ambientales que tales servicios tienen.

Otro aspecto importante a tomar en cuenta en una gestión ambiental es el de la colaboración entre escuelas y con otras instituciones culturales y sociales, pues pueden ser una opción para mejorar los resultados educativos.

La colaboración entre escuelas, por ejemplo, puede optimizar el uso de recursos para alcanzar propósitos comunes con costos ambientales menores: intercambiar información entre docentes y directivos, invitar a profesores de otras escuelas a observar y conocer prácticas innovadoras, apoyos en la adquisición y transportación de materiales.

3.3 Escuelas Verdes

En este apartado queremos incluir una las más recientes acciones que a nivel institucional se han implementado en los planteles de educación básica.

La Secretaría de Educación Pública en coordinación con la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales plantearon entre sus iniciativas la construcción de modelos de gestión ambiental escolar, convocando a las escuelas de educación básica para participar en un programa piloto titulado “Escuela verde” con el fin de promover el trabajo de la comunidad educativa en favor del ambiente y de que éstas realicen acciones integrales de gestión ambiental.

Las escuelas que deciden participar de manera voluntaria en el programa “Escuela Verde” diseñan sus estrategias de gestión, en ellas participan los diferentes miembros de la comunidad educativa; es decir, docente, alumnos, padres de familia, asistentes de servicio, personal administrativo, así como autoridades.

La intención del programa es ayudar a las escuelas que participan en él a organizar a todos los miembros de la comunidad educativa para que en el día a día de la escuela contribuyan a mejorar el ambiente donde viven. Apoyan a docentes en la articulación de la educación ambiental con los planes y programas de estudio.

Los proyectos ambientales giran en torno a 5 líneas de acción que incluyen: a) educación ambiental b) manejo de residuos sólidos c) ahorro y uso eficiente del agua d) eficiencia en el consumo de electricidad y e) Acciones ambientales comunitarias.

Tres de las líneas de acción están dirigidas al trabajo con los alumnos y el resto a la actualización del personal docente y al trabajo con la participación de la comunidad educativa, incluidas las autoridades locales.

Las escuelas que deciden participar en este proyecto, deben realizar su registro en línea y requisitar una serie de formatos donde registran el diagnóstico de su problemática ambiental así como las acciones a realizarán para su mitigación. Los docentes pueden encontrar en línea algunas fichas de trabajo para los alumnos, así como material audiovisual.

Desde nuestra experiencia encontramos en el proyecto algunas bondades; como el apoyo para la actualización de docentes y las estrategias para apoyar la articulación de contenidos, pero encontramos también elementos que podrían representar una carga de trabajo para las directoras como el tener que reportar en kilogramos la cantidad de residuos que maneja la escuela, consumos bimestrales de agua y luz, etcétera, acciones que conllevan inversión de tiempo en la elaboración de cálculos periódicos y reportes en línea que finalmente apartarían a las directoras de su principal función; la pedagógica.

A pesar de los “bemoles” que puede conllevar la participación de las escuelas en el proyecto, pueden encontrarse también importantes apoyos de asesoría por parte de SERMARNAT para poder incluir en el diario vivir de las escuelas acciones concretas a favor del medio ambiente.

CAPÍTULO IV PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1 Metodología

Se diseñó y aplicó un cuestionario a 16 directoras del Sector Venustiano Carranza I de la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar, con un total de 21 ítems, el objetivo de dicha aplicación fue en un primer momento conocer el perfil directivo, en cuanto a los años de servicio, años de experiencia en la función, mismo que servirá para caracterizar a la población encuestada. Un segundo objetivo de la aplicación de la encuesta fue el de identificar sus necesidades de actualización, se incluye los ítems de dicho cuestionario en el anexo 1.

Se realizó un concentrado con base en la frecuencia de las respuestas obtenidas, se presentan en tablas y gráfica. Las primeras diez preguntas permitieron la caracterización de la población encuestada, mientras que de las 11 preguntas restantes se obtuvo información útil para detectar la visión de las profesoras respecto a las problemáticas ambientales. Todo esto como base para el diseño del seminario o propuesta aquí presentada.

4.2 Contexto y características de la población directiva

La delegación Venustiano Carranza es una de las 16 delegaciones del Distrito Federal de México. Se encuentra en la zona centro-oriente de la Ciudad de México. Colinda al norte con la delegación Gustavo A. Madero, al poniente con la delegación Cuauhtémoc, al sur con la delegación Iztacalco y al oriente con el Estado de México. El Sector Venustiano Carranza I de la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar está conformado por las colonias: Moctezuma 1ª y 2ª sección, Romero Rubio, 20 de Noviembre, Michoacana, Morelos, Peñón de los Baños, Jardín Balbuena y Valle Gómez.

Dentro de las problemáticas ambientales de mayor incidencia en la delegación, se encuentran situaciones de pobreza y vulnerabilidad, venta y consumo de drogas,

inseguridad, manejo inadecuado de desechos orgánicos e inorgánicos, venta ilegal de animales, comercio desorganizado, violencia intrafamiliar, entre otras.

En dicho sector se cuenta con un total de 16 Jardines de Niños, entre los que se encuentran 6 jardines de jornada regular (con un horario de atención de 9:00 a 12:00), 4 jardines con servicio mixto (de 9:00 a 16:00) y 6 jardines de jornada ampliada de 9:00 a 14:00 hrs.)

Debido a estas tres modalidades en el servicio, podemos contar con jardines de niños donde lo menores permanecen un mayor tiempo lo que implica que deben consumir alimentos dentro del plantel y por ello la organización de éstos es muy diferente a aquellos planteles donde los menores sólo asisten tres horas.

Se cuenta así en los jardines con servicio mixto con personal que se dedica especialmente a la elaboración de alimentos así como a la atención en cocina y comedor, se sigue un menú específicamente diseñado para los niños preescolares, mismo que se sigue de manera rigurosa. Todo ello implica para las directoras de estos jardines acciones de gestión relacionadas con la compra de alimentos así como con el manejo de alimentos y desechos.

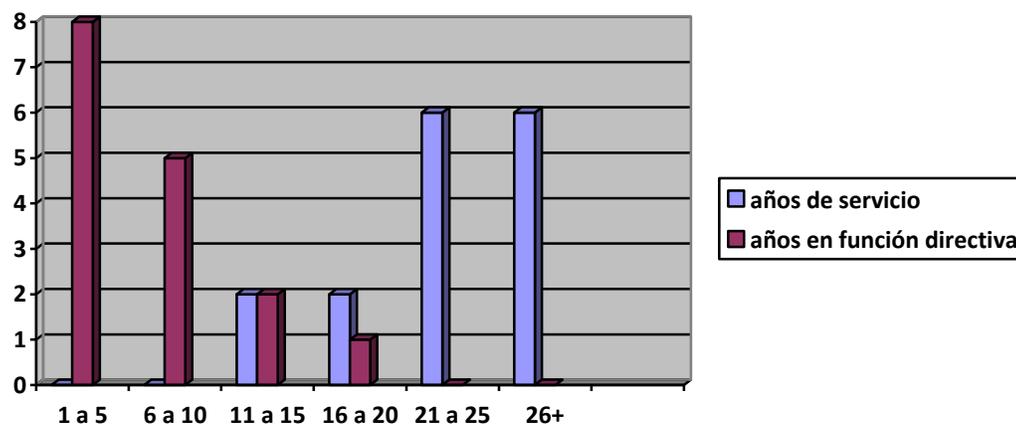
A continuación se presentan las tablas con el concentrado de la información obtenida de las 10 primeras preguntas que incluyen los rasgos de identificación referida a edad de las participantes, antigüedad en el servicio, antigüedad en la función directiva, grado académico y tipo de adscripción.

Como puede observarse, predominan las profesoras mayores de de 46 años (tabla 1), así como las que tienen más de 20 años en el servicio y en su mayoría tienen una experiencia menor a diez años en la función directiva (tabla 2). Consideramos importante este indicador, pues la mitad de las directoras apenas si tienen entre 1 y 5 años como directoras en plantel, lo que puede ser determinante de sus habilidades gestoras.

TABLA DE EDADES (1)

EDAD	NO. DE DIRECTORAS
ENTRE 30 Y 35 AÑOS	1
ENTRE 40 Y 45 AÑOS	6
ENTRE 46 Y 50 AÑOS	7
ENTRE 51 Y 60	2

ANTIGÜEDAD (tabla 2)



Aunque la mayoría de las directoras fueron formadas con el plan de estudios anterior al de 1984, algunas de ellas cursaron la licenciatura estando ya en el servicio, por lo que la planta directiva cuenta en su mayoría con Licenciadas en Educación Preescolar lo que puede ser observado en la tabla 3.

La información encontrada muestra que 12 de las 16 directoras tienen una jornada de trabajo que va de 6 a 8 horas y tienen que enfrentar situaciones que implican la adquisición, manejo, conservación y distribución de alimentos así como la producción de desechos, además de que 6 de ellas cuentan con cocineros y ayudantes de cocina lo que puede generar características muy específicas en la organización y dinámica de las escuelas (tabla 4).

De las 16 participantes sólo 4 han tenido oportunidad de participar en cursos de educación ambiental (tabla 5)

TABLA DE GRADO ACADÉMICO (3)

GRADO ACADÉMICO	NO. DE DIRECTORAS
NORMAL BÁSICA	4
LICENCIATURA	10
MAESTRÍA	2
DOCTORADO	0

TIPO DE ADSCRIPCIÓN (tabla 4)

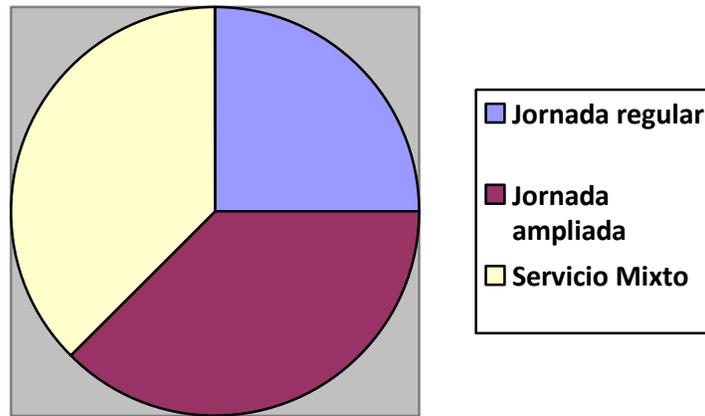


Tabla 5

Directoras que estando en servicio NO han participado en ningún curso o taller sobre educación ambiental	Directoras que estando en servicio participaron en talleres sobre educación ambiental
12	4

4.3 Diagnóstico de la problemática ambiental.

La pregunta número 11 se enfocó en la detección de problemáticas ambientales, se realizó un concentrado de frecuencias (tabla 6) de acuerdo al número de veces que las directoras mencionaron ciertas problemáticas ambientales detectadas, tanto en lo micro como a nivel planetario, es decir, en un primer término desde su ámbito escolar, para posteriormente hablar desde el comunitario, ciudadano, nacional y finalmente a nivel planetario.

Aunque algunas de las directoras mostraron cierta apatía al tener respuestas como “igual que en la pregunta anterior”, “ lo mismo”, e incluso dejar respuestas en blanco, pudo observarse que para muchas de las directoras representa un

problema dentro de su plantel el manejo de los desechos, así como el uso irracional de agua.

En el rubro referente al ámbito comunitario, las mayores frecuencias correspondieron al problema de la basura y la contaminación del aire, es importante destacar que algunos de los planteles de este sector se encuentran ubicados cerca de mercados como “El Rastro” o “Mercado de animales” así como del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México “Benito Juárez”, por lo que se detectan problemáticas que tienen que ver con desechos orgánicos e inorgánicos, contaminación por ruido y malos olores.

Al hablar sobre las problemáticas que consideran aquejan a la Ciudad de México, las mayores frecuencias fueron las referentes a contaminación del aire, contaminación por basura y problemas de escasez de agua así como problemas de alcantarillado.

Al cuestionarles sobre las problemáticas ambientales que pueden observar en el país, el mayor número de frecuencias se centro en problemas de contaminación por basura, contaminación del aire así como de mares, lagos y océanos.

A nivel planetario las mayores frecuencias fueron las referentes a calentamiento global, contaminación del suelo, escasez de agua y pérdida de la biodiversidad.

Se puede observar que la mayoría de los problemas ambientales detectados se refieren a aspectos bionaturales, y muy pocas de las respuestas hacen referencia a problemáticas sociales, económicas y culturales.

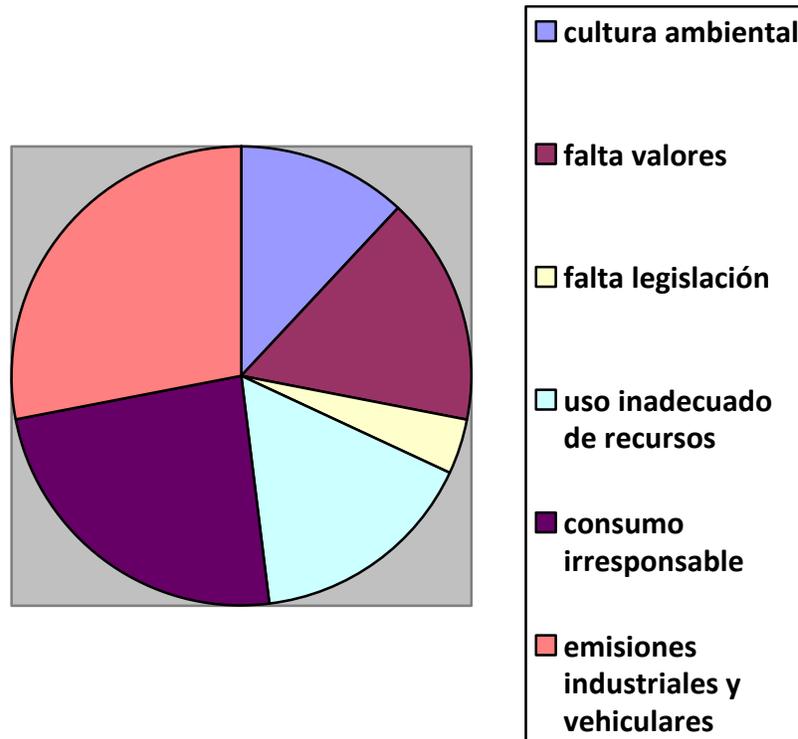
PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES DETECTADAS (tabla 6)

ÁMBITO	PROBLEMÁTICAS	FRECUENCIA
EN LA ESCUELA	ACUMULACIÓN DE MOBILIARIO INSERVIBLE	1
	NO HAY MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS	11
	FAUNA NOCIVA	1
	CONTAMINACIÓN POR RUIDO	1
	DESPERDICIO DE AGUA	10
	DESPERDICIO DE RECURSOS MATERIALES	2
	DESPERDICIO DE RECURSOS ENERGÉTICOS	1
	CONTAMINACIÓN DEL AIRE	1
	PROBLEMAS HIDROSANITARIOS, MALOS OLORES	3
EN LA COMUNIDAD	BASURA	12
	CONTAMINACIÓN AIRE	7
	FAUNA NOCIVA	3
	DESPERDICIO DE AGUA	3
	FALTA DE ÁREAS VERDES	2
	RUIDO	5
	HECES DE MASCOTAS,	4
	DRENAJE Y ALCANTARILLADO	2
EN LA CIUDAD	CONTAMINACIÓN DE AIRE	11
	DESPERDICIO DE AGUA, DRENAJE	7
	BASURA	7
	GRAFITIS	1
	ROBOS	1
	INVERSIÓN TÉRMICA	4
	FAUNA NOCIVA	2
	USO IRRACIONAL DE ENERGÍA	2
EN TU PAÍS (México)	CAMBIOS CONSTANTES DE TEMPERATURA	2
	BASURA	9
	CONTAMINACIÓN DE AIRE	6
	USO IRRACIONAL DE ENERGÍA	2
	USO INDEBIDO DE RECURSOS,	3
	CONTAMINACIÓN DE PLAYAS, MARES, LAGOS	6

	INVERSIÓN TÉRMICA	2
	ESCASEZ DE AGUA, LUZ	5
	TALA DE ÁRBOLES	2
	INSEGURIDAD	1
	CONSUMISMO	2
	SOBRE POBLACIÓN	1
	PÉRDIDA DE ÁREAS NATURALES Y BIODIVERSIDAD	2
EN EL PLANETA	CONTAMINACIÓN SUELO	5
	ESCASEZ DE AGUA	4
	USO INDISCRIMINADO DE RECURSOS.	3
	CALENTAMIENTO GLOBAL	5
	DEFORESTACIÓN,	2
	POBREZA	2
	DESTRUCCIÓN DE LA CAPA DE OZONO	2
	PÉRDIDA DE BIODIVERSIDAD,	4
	CONTAMINACIÓN DE OCÉANOS	2
	PÉRDIDA Y DEGRADACIÓN DE SUELOS	2
	AGRÍCOLAS DESERTIFICACIÓN	3
	FALTA DE VIVIENDA,	2
	EMISIONES CONTAMINANTES DESECHOS	1
	NUCLEARES	1

Los items 12,13 y 14 correspondieron a la identificación de las causas que originan las diversas, problemáticas ambientales detectadas por las directoras, se presenta a continuación (tabla 7) el concentrado de las frecuencias observadas. El mayor número de frecuencias se asignó a las emisiones industriales y vehiculares, mientras que aspectos como uso inadecuado de recursos y consumo irresponsable fueron poco mencionados.

Tabla 7

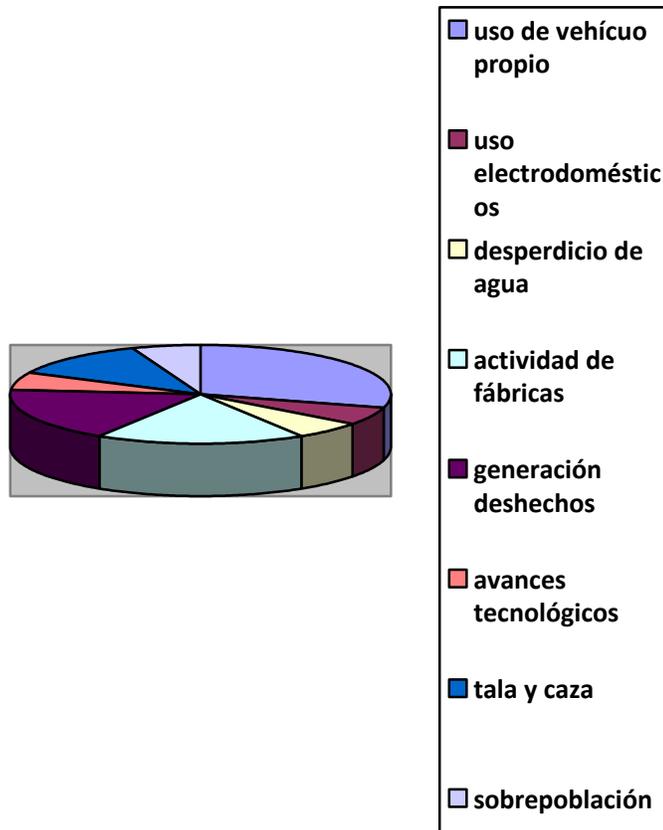


Las preguntas 15, 16, 17 y 18 se encaminaron a indagar la postura de las directoras respecto a su propia responsabilidad en las problemáticas ambientales así como a las acciones que tanto de forma personal como en sus planteles han emprendido para solucionarlas.

Se muestra en la gráfica número 8 lo referente al nivel de responsabilidad de las problemáticas ambientales, que las directoras asignaron. Sólo 5 de ellas asumieron su participación con el uso del automóvil, mientras que el resto encuentra en los “otros” responsabilidad al desperdiciar agua, usar electrodomésticos, generar desechos, actividades industriales, avances tecnológicos, así como tala y caza indiscriminada.

La visión de las directoras respecto a su propia responsabilidad en las problemáticas ambientales es mi limitada, pues no se asumen como consumidoras y pierden de vista las implicaciones de sus formas de consumo.

Gráfica 8



La tabla número 9 muestra el concentrado de frecuencias referentes a las acciones que las directoras han puesto en práctica tanto en el ámbito personal como dentro de su gestión escolar. Puede observarse que en general las acciones están encaminadas a la separación de basura, al ahorro de agua y la energía eléctrica. No se observan acciones tendientes a modificar las formas de consumo.

Tabla 9

Acciones	Frecuencia
Acciones tendientes al ahorro del agua	12
Acciones referentes al ahorro de energía eléctrica (focos ahorradores, desconectar aparatos eléctricos)	8
Cuidado áreas verdes	4
Recolección pet y actividades de reciclado	4
Uso racional de recursos materiales dentro de los planteles	2
Campañas escolares	7
Evitar consumo desechables	1
Separación de basura	14

Finalmente las preguntas 19, 20 y 21 fueron dirigidas a conocer las necesidades e intereses en cuanto la actualización en temas ambientales de las directoras, no sólo para ellas, sino para su personal docente, administrativo y para los padres de familia.

La mayoría de las directoras muestran interés en conocer acciones prácticas para el cuidado del medio ambiente, así como acciones tendientes a fortalecer la conciencia de docentes y padres de familia, además de que expresaron la necesidad de recibir orientaciones que les ayuden a articular los contenidos de la educación ambiental con el resto de las competencias de la currícula.

SEMINARIO

**“LA DIRECTORA COMO
GESTORA AMBIENTAL”**

5.1 Metodología del seminario

La intención primordial de la propuesta de intervención dirigida a directivos que aquí presento es la de promover que éstas reflexionen sobre sus propias experiencias (no sólo en el ámbito laboral, sino también en el ámbito personal) y que esta reflexión sobre su lugar en el mundo, les permita evaluar sus acciones, sus valores, sus compromisos con él. Se busca entonces que a través del diálogo se involucren en un proceso de autoconocimiento al encontrarse ante una confluencia de diferentes perspectivas, para que sean capaces de abordar nuevas ideas y posibilidades con miras a una actitud más favorable con el medio ambiente.

Por lo anterior, la metodología pedagógica seleccionada para el trabajo con directoras es la de las comunidades de indagación; porque el participar en una comunidad que colabora, participa y dialoga podrá permitir la elaboración y modificación de juicios que lleven a una mejora en la toma de decisiones y acciones que enriquezcan y contribuyan al mejoramiento de su gestión escolar.

La comunidad de indagación permite a quienes participan en ella, el ejercicio de valores como la democracia, el respeto, y la tolerancia entre otros.

En ella se privilegia el diálogo y la reflexión, se reconoce y acepta la diversidad y se desarrolla la capacidad de pensar crítica y creativamente. Se promoverá el intercambio de saberes y se fomentará el desarrollo cognitivo, todo esto en un clima de confianza donde se valoren las aportaciones de los participantes.

A partir de textos (algunos de ellos audiovisuales), ejercicios y planes de discusión, se inicia un proceso de reflexión y construcción compartida, que permite a la comunidad de indagación reconstruir o confirmar sus supuestos sobre las problemáticas ambientales más emergentes y proponer de manera compartida algunas soluciones, no sólo en el ámbito escolar, sino plantear acciones que

puedan ser aplicadas en la vida diaria. Por ello las actividades del seminario están planeadas para ser trabajadas en pequeños equipos y de forma grupal.

Se incluyen planes de discusión, con la certeza de que serán una posible guía para iniciar el diálogo, pero también con la seguridad de que el mismo grupo será quien vaya planteando las preguntas que orienten la discusión. En la primera sesión está contemplada la construcción por parte de la comunidad de una agenda a partir de los intereses de las participantes.

En cada una de las sesiones se plantean actividades flexibles en lo que se refiere a los tiempos, aunque se incluyen “tiempos estimados”, se espera que las participantes se desenvuelvan en un clima confortable, amigable, donde se respeten las aportaciones de cada una sin que el tiempo sea una limitante para expresar sus inquietudes y aportaciones, de modo que los tiempos aquí marcados son únicamente un referente.

Al inicio de cada sesión se han incluido los objetivos y las ideas principales para abordar en las mismas. También se incluye al final de cada una la bibliografía que puede servir de apoyo a las participantes para ampliar las temáticas. Como parte de los anexos, se incluye un catálogo de materiales audiovisuales (anexo 4), que pueden servir como apoyo en los planteles, tanto para su uso con los niños como para ser incluidos en el trabajo con padres de familia.

Se espera que cada una de las participantes tenga una comprensión global de la problemática ambiental que les permitan en lo subsecuente la elaboración de juicios que se deriven en decisiones y actitudes más amigables con el medio ambiente.

En esta metodología, el diálogo jugará un papel determinante en el logro de los objetivos del seminario, al apoyarse en la concepción “no teleológica” del diálogo

de Burbules (1999). En ella Nicholas C. Burbules encuentra una posibilidad de diálogo como método de una comunicación e investigación abiertas, que no forzosamente nos lleve a encontrar conclusiones comunes, al considerar que todas las verdades están abiertas a la reflexión y en oposición a los enfoques monológicos de la enseñanza. En su obra *El diálogo en la enseñanza* Burbules se apoya en la “pedagogía del oprimido” de Freire pero intenta dar una resignificación al diálogo contraria a la concepción teleológica de Freire

... El diálogo es una actividad dirigida al descubrimiento y a una comprensión nueva, que mejora el conocimiento, la inteligencia o la sensibilidad de los que toman parte de él...representa un intercambio comunicativo continuo y evolutivo por medio del cual logramos una aprehensión más plena del mundo, de nuestra subjetividad y de los demás. (1999, pp.32)

Quiero señalar que el clima de las sesiones será de participación abierta promoviendo ese espíritu de descubrimiento, lo que implicará un compromiso por parte de las participantes en el proceso de intercambio comunicativo, disposición para llegar a acuerdos y entendimientos significativos; lo que Burbules denomina “aire de familia”, razón por la cual no se señalan tiempos límites a las actividades seleccionadas en el seminario.

Para Splitter y Sharp (1996) los juicios están basados en razones o criterios que se consideran fundamentales, y la naturaleza de esos criterios ayuda a determinar la calidad de esos juicios. Son las comunidades de indagación las que permiten un ambiente propicio que permita a sus participantes “pensar por sí mismos”, mostrar espíritu de cooperación, confianza, respeto y seguridad. La comunidad de indagación es una práctica correctiva orientada hacia *“la necesidad de transformar: lo que es intrigante, problemático, confuso, ambiguo o fragmentario en alguna clase de totalidad unificadora que satisfaga a aquellos que están involucrados, y que culmine, si bien de modo tentativo, en el juicio”* (Splitter y Sharp, pp.36)

Pensar y dialogar con otros requiere de empatía y cuando esta acción se lleva a cabo entre pares, surgen pensamientos e ideas abiertas a la autoevaluación y a la autocorrección. Conscientes de que no hay respuestas finales a cuestiones de la vida, nuestra intención es aumentar en las participantes del taller la comprensión respecto a los problemas ambientales. A partir de presentar temas ambientales que sean de su interés y acciones que tengan posibilidad de aplicación en el trabajo cotidiano, el trabajo en el taller se inclinará a la construcción y el fortalecimiento del desarrollo cognitivo a través del dialogo comprometido, de la identificación del pensamiento propio y el pensamiento de aquellos con quienes se trabaja (sus pares).

Splitter y Sharp (1996) proponen cuatro condiciones necesarias para que una conversación en el contexto educativo pueda ser considerada como diálogo:

La primera condición requiere que la conversación esté centrada en un tópico problemático o polémico; en él los participantes tendrán que reconocer y liberarse de muchos supuestos (está sería la segunda condición), sin que se sientan molestados, perturbados o cuestionados por sus valores consolidados; liberarse de prejuicios para que sean capaces de llegar a un proceso de autocorrección y de autoregulación.

La tercera condición propuesta por Splitter y Sharp se refiere a la “naturaleza igualitaria del diálogo”; en ella los participantes del diálogo valoran sus participaciones y las de otros. Todos se involucran en mayor o menor medida, sin que por ello alguna participación valga más que otra. Implica el reconocimiento de que cada participante es una persona que piensa y que siente.

Por último una cuarta condición tendría que ver con el hecho de que se hace necesario el factor del interés mutuo (que en nuestro caso implicaría tópicos sobre la problemática ambiental) en donde el entusiasmo y la curiosidad juegan un papel muy importante.

El trabajo en el seminario estará permeado por una visión de la educación ambiental desde tres corrientes: la ética/moral, la humanista y la conservacionista/recursista.

- Corriente ética / moral: El fundamento de ésta corriente es de orden ético, la relación con el medio ambiente está determinada por un conjunto de valores y comportamientos socialmente aceptables, conscientes y coherentes, se busca el desarrollo de una competencia ética en la que se puedan clarificar y construir valores propios. Un ejemplo de modelo pedagógico relacionado con esta corriente es el de Louis Lozzi, referido por Sauvé (2004) y que trata de favorecer la reflexión a través de el planteamiento de situaciones morales que conduzcan a hacer elecciones y justificarlos mediante el conflicto moral (la presentación de un caso, el análisis de esta situación, con sus componentes sociales, científicos y morales; la elección de una solución, la argumentación sobre esta elección; la puesta en relación con su propio sistema de referencia  tica por medio del debate.
- *Corriente humanista.- Esta corriente pone énfasis en las dimensiones humanas del medio ambiente, políticas, económicas y est ticas. Es abordada considerando su valor simbólico.* En esta corriente con frecuencia se utiliza el paisaje como una aproximación para aprehender el medio ambiente. Tiene un enfoque cognitivo que implica lo sensorial, la sensibilidad afectiva y la creatividad.
- Corriente conservacionista / recursista.- Está centrada en la conservación de los recursos, con una preocupación por la gestión ambiental. En esta corriente se encuentran los programas de educación ambiental centrados en las tres « R » reducir, reutilizar y reciclar. Se hace énfasis en el desarrollo de habilidades de gestión ambiental a través de comportamientos individuales y proyectos colectivos. Está asociada a una perspectiva económica preocupada por la conservación de recursos y el

eco-consumo apoyado en el planteamiento de preguntas previas a las compras que permitan evitar el derroche, y las compras inútiles, así como una adecuada elección de productos de acuerdo al ciclo de vida del producto, los materiales que fueron empleados en su fabricación, lugar de origen, cómo está embalado, sus efectos en el medio ambiente así como las implicaciones de su eliminación.

En lo que respecta a las técnicas de trabajo que se emplearán en el seminario, algunas de las que se han seleccionado (Otero y Bruno, 1999): Estudio de caso, reflexión, discurso guiado, juego de roles, torbellino de ideas. A continuación se hace referencia a cada una de ellas:

- a) Estudio de caso.- Se forman equipos de 5 a 6 integrantes, se presenta a los equipos un caso (acontecimiento, conflicto moral, etc.), cada uno discute las causas, por qué se produjo, como podría solucionarse, como evitarse, etc. Se presentan argumentos y entre todos eligen el más apropiado.
- b) Torbellino de ideas.- Se trabaja con todo el grupo, a partir de un problema se aportan sugerencias en un clima informal y con libertad, Buscando que se produzcan respuestas originales o soluciones nuevas, por medio de la asociación libre de ideas.
- c) Reflexión.- Se realiza de forma individual, se busca la producción en respuesta a un problema. Después el trabajo individual se comparte con la clase.
- d) Juego de roles.- Actividad grupal que implica la representación de papeles, implica el análisis y la discusión de una situación ambiental conflictiva, requiere que los participantes representen e improvisen papeles y situaciones. Muestra el conflicto de intereses, al analizar una situación ambiental que es discutida, defendida y criticada por los

distintos jugadores, al finalizar el debate se llega a una conclusión y los observadores analizan el resultado.

5.2 OBJETIVO GENERAL DEL SEMINARIO:

Apoyar al personal directivo de los Jardines de Niños en la construcción de nuevos conocimientos y formas de interpretación que les permitan construir concepciones y nuevas formas de relación con otros seres humanos, consigo mismos y con la naturaleza y a partir de ello transformar sus formas de intervención hacia una gestión ambiental.

TEMAS

- El medio ambiente y yo
- Principales problemas ambientales en México y en el mundo
- Yo consumo, tu consumes, todos consumimos
- El director escolar y la gestión ambientalista
- La gestión escolar: estrategias amigables con el medio ambiente

Modalidad de trabajo

Este curso-taller que pretende promover entre las directoras la participación e intercambio de saberes, con el fin de propiciar la reflexión sobre su gestión escolar así como las formas y estilos de vida. Se llevará a cabo durante 5 sesiones de 3 hrs cada una.

5.3.- SESIÓN 1 “El medio ambiente y yo”

Objetivo de la sesión: Que los directivos identifiquen y caractericen los elementos que conforman su medio ambiente inmediato, así como otros entornos y a partir de ello comprendan la lógica de su funcionamiento

Ideas principales en la sesión

- TRANSFORMACIÓN
- EQUILIBRIO
- MEDIO AMBIENTE

Actividad 1.1 Integración

Tiempo estimado: 45 min

Organización grupal

Cada participante se presentará de forma breve frente al resto del grupo, diciendo su nombre y cuál es el plantel y zona al que está adscrita, además de mencionar si ha tenido alguna experiencia relacionada con la educación ambiental

Actividad 1.2

Tiempo estimado: 20 min.

Organización: grupal

Se presentará el grupo la metodología de trabajo para el seminario: Comunidades de indagación

Actividad 1.3

Tiempo estimado: 45 min

Organización: grupal

¿Qué expectativas tienen? ¿Cuáles son los problemas que consideran más relevantes? ¿Cómo lo entienden ustedes?

Construcción de la agenda para el seminario con las propuestas de temas y problemáticas que les gustaría abordar

Actividad 1.4

Tiempo estimado: 40 min

Organización: grupal

Presentación del documental “Home” (Un recorrido por la historia del planeta Tierra, sus mecanismos de equilibrio y las transformaciones que ha sufrido debido a la acción del hombre)

Actividad 1.5

Tiempo estimado: 20 min

Organización: equipos de 3 integrantes

En qué categoría incluirían lo siguiente (resuelvan argumentando dentro del equipo):

	EQUILIBRIO	NO EQUILIBRIO
Desde hace 5 años peso 65 kilos		
¡¡Cómo es posible que los jóvenes vestan de esa forma!!		
La gimnasta tuvo una salida perfecta al término de su ejercicio		
El arrecife de coral ha disminuido su tamaño drásticamente en los últimos años		
En el 2000 la población en México era de 97.5 millones de habitantes y para el 2010 era de 112.3 millones de habitantes		
En septiembre de 2009, en México el dólar se compró a \$ 13.26 mientras que en abril de 2012		

se compró en \$ 13.17		
Tuve que utilizar ambas manos para poder llevar las bolsas con lo que compré en el mercado		
Los niños abrían los brazos mientras saltaban en un pie		
Para el período de 2000-2005, se estimó que se perdían en el mundo anualmente 7.3 millones de hectáreas de bosques y selvas		
María es una mujer saludable, que tiene un buen empleo y una linda familia		
Algunos jóvenes realizan ejercicio regularmente		
Teresa acaba de cumplir 13 años		

Actividad 1.6

Tiempo estimado: 30 min

Organización: equipos

En equipos de 4 integrantes discutirán y resolverán el siguiente ejercicio:

¿En qué círculo colocarías las siguientes palabras?:

- EVOLUCIÓN
- MODERACIÓN
- MUTACIÓN
- ESTABILIZACIÓN

- ARMONÍA
- PROPORCIÓN
- METAMORFOSIS
- CAMBIO



Actividad 1.7

Tiempo estimado: 60 min

Organización: grupal

Se propiciará el diálogo en torno a los conceptos principales de la sesión.

PLAN DE DISCUSIÓN:

¿Qué genera transformaciones? ¿Existen transformaciones lentas? ¿Puedes mencionar algún ejemplo? ¿Existen transformaciones aceleradas? ¿Cómo cuál? ¿La transformación es deseable? ¿La transformación es controlable? ¿Qué relación hay entre equilibrio y transformación? ¿Es necesario el desequilibrio? ¿Hasta dónde es bueno el equilibrio? ¿Hay casos en que el equilibrio es malo? ¿Podrás dar un ejemplo de desequilibrio ambiental?

5.4.- SESIÓN 2: “Principales problemas ambientales en México y en el mundo”

Objetivo de la sesión.- Que el personal directivo identifique los principales problemas ambientales en México y el mundo, así como las consecuencias para los seres vivos.

Ideas principales en la sesión:

- Agotamiento
- Deterioro
- Cambio climático

Actividad 2.1

Tiempo estimado 20 min

Organización: Equipos

Se presentará el documental: “La región más transparente del aire”, de la serie Los grandes desastres ecológicos. Producción del ILCE (Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa).

Actividad 2.2

Tiempo estimado: 40 min.

Organización: Equipos de 4 integrantes

En colaboración resuelvan argumentando el siguiente ejercicio, al terminar compartan con el resto del grupo

- 1.- Riqueza es a abundancia como agotamiento es a _____
- 2.- Infortunio es a desgracia como deterioro es a _____
- 3.- Tala es a deforestación como combustión es a _____

4.- Contaminación del aire es a vehículos automotores como contaminación del agua es a _____

5.- Deterioro es a mejora como Progreso es a _____

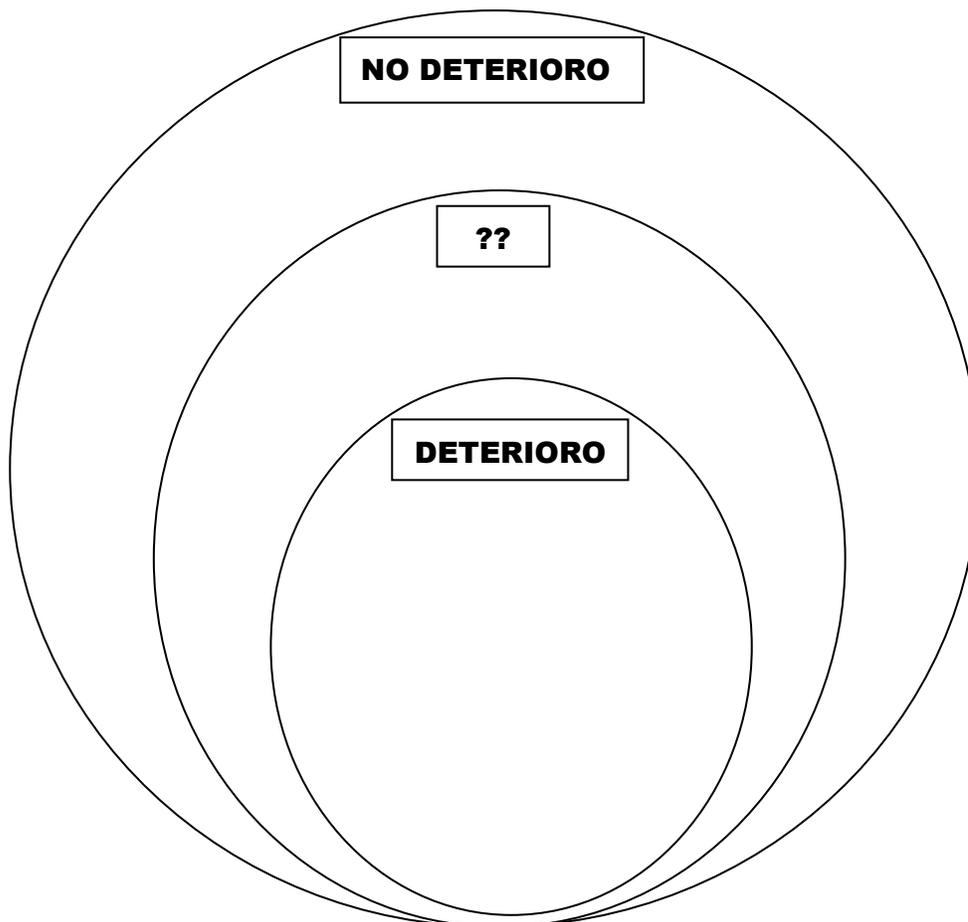
Actividad 2. 3

Tiempo estimado: 40 min.

Organización: Equipos de 5 integrantes

En qué círculo colocarían las siguientes palabras (al término compartan con el resto del grupo):

- DISMINUCIÓN
- DAÑO
- ARREGLO
- DESGASTE
- ALTERACIÓN
- MEJORA
- DECADENCIA
- AVERÍA
- CAMBIO
- PROGRESO



Actividad 2.4

Tiempo estimado: 60 min.

Organización: grupal

Se promoverá el diálogo en torno a los conceptos abordados en la sesión:

Plan de discusión:

¿Qué es agotamiento? ¿A quienes se puede aplicar la palabra agotamiento?

¿Existen recursos inagotables? ¿Hay casos en que el agotamiento es bueno? El deterioro ¿se puede revertir? ¿En qué casos sería irreversible?

Actividad 2.5

Organización: Equipos de 5 integrantes

Tiempo estimado: 90 min.

Se entregará a cada equipo un juego de tarjetas adhesivas para que en colaboración seleccionen los conceptos principales y los secundarios que se han abordado en la sesión y elaboren un mapa conceptual, mismo que después compartirán con el resto del grupo.

Bibliografía sugerida:

- SEMARNAT. (2007) *¿Y el medio ambiente? Problemas en México y el mundo*. México: Autor
- SEMARNAT. (2009). *Cambio climático. Ciencia, evidencia y acciones. Serie ¿Y el medio ambiente?*. México: Autor

5.5.- SESIÓN 3: “Yo consumo, tu consumes, todos consumimos”

Objetivo de la sesión.- Que las participantes reflexionen sobre el impacto de las actividades humanas en el medio ambiente a partir de sus propios estilos de vida

Ideas principales en la sesión:

- Progreso
- Bienestar
- Consumismo

Actividad 3.1 La huella ecológica del hombre

Organización: Grupal

Tiempo estimado: 50 min.

Presentación del video “La huella ecológica del hombre” de National Geographic

<http://www.youtube.com/watch?v=70fQ8Jk7IgY>

<http://www.youtube.com/watch?v=5a1-MhKFhRs&feature=related>

http://www.youtube.com/watch?v=8kvtuSo_KJ8&feature=related

<http://www.youtube.com/watch?v=xD91Tc4vrVA&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=hS-Rv79Kbnk&feature=related>

Actividad 3.2

Organización: equipos de 3 integrantes

Tiempo estimado: 60 min

En colaboración relacionen los conceptos de ambas columnas (al término compartan con el resto de grupo exponiendo sus argumentos):

PROGRESO

MEJORA

DETERIORO

FELICIDAD

VANGUARDIA

RETROCESO

DICHA

AVANCE

ÉXITO

BONANZA

PROSPERIDAD

CATÁSTROFE

PRODUCCIÓN

BARBARIE

MEJORA

DECADENCIA

BIENESTAR

CONSUMO

Actividad 3.3

Tiempo estimado: 60 min.

Organización grupal

En plenaria se iniciará un diálogo en torno a los temas abordados durante la sesión. Plan de discusión:

¿Qué es el progreso? ¿El bienestar es cuestión de suerte? ¿Qué relación hay entre bienestar y riqueza? ¿Qué relación hay entre riqueza y felicidad? ¿El bienestar lleva al logro de la felicidad? ¿La riqueza es buena? ¿ En qué situaciones puede ser mala? ¿Quiénes consumen? ¿Qué relación hay entre consumo y consumismo?

Actividad 3.4

Tiempo estimado: 45 min.

Organización: equipos de 4 integrantes

Rellenen los espacios con “mejor”, “peor” o, utilicen “?” si no están seguras. Al término los equipos compartirán sus respuestas con el resto del grupo

1. Lavar los trastes con jabón de pasta es _____ que hacerlo con detergentes líquidos
2. Arrojar los residuos orgánicos al drenaje es _____ que retirarlos de los trastes antes de lavarlos
3. Regar las plantas al medio día es _____ que hacerlo muy temprano o por la noche
4. Arrojar los sobrantes de aceite al drenaje es _____ que hacerlo en el bote de basura
5. Utilizar lámparas fluorescentes es _____ que focos comunes
6. Suspender tu computadora cuando no la utilices es _____ que apagarla

7. Por su costo, utilizar pilas es _____ que utilizar energía eléctrica
8. Adquirir alimentos procesados es _____ que alimentos frescos
9. Por su tiempo de degradación, comprar artículos en envase de vidrio es _____ que los que vienen en envases de plástico
10. Consumir producto que tienen demasiadas envolturas es _____ que comprar aquellos que vienen en envases reciclables.

Actividad 3.5

Tiempo estimado: 45 min.

Organización: Equipos de 5 integrantes

Cuáles son las razones a favor de consumir o utilizar:

- 1.- Bebidas enlatadas
- 2.- Comida instantánea
- 3.- Cosméticos, cremas, perfumes, etc.
- 4.- Lo último en tecnología (celulares, equipo de cómputo, tv, etc.)
- 5.- Automóvil

Al término evalúen las razones, pueden clasificarlas en columnas apoyándose en el siguiente cuadro (pueden incluir o descartar categorías). Compartan con el resto del grupo

La razón más práctica	La razón más sensata	La razón más común	La razón más ridícula	La razón más loca

Bibliografía sugerida:

- Cortina, A. (2007) Por una ética del consumo. La ciudadanía del consumidor en un mundo global. (1ª edición). México: Santillana Ediciones.
- Barbosa, S. A. (2011). *Educación ambiental para la construcción de valores de consumo sustentable*. En Calixto, Flores R.; García-Ruiz, M. y Gutiérrez, Martínez D. (Coord.). Educación e investigación ambientales y sustentabilidad, entornos cercanos para desarrollos por venir. (pp.277-292) (1ª edición). México: UPN: El Colegio Mexiquense: Horizontes Educativos

En los siguientes enlaces electrónicos encontrarás material audiovisual atractivo en el que se muestra patrones de producción y consumo, conectado con los problemas ambientales y sociales

- La historia de las cosas <http://www.youtube.com/watch?v=ykfp1WvVqAY>
- Historia de los cosméticos
[http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&v=T3T4Vx7VBGw&NR=](http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&v=T3T4Vx7VBGw&NR=1)

1

5.6.- SESIÓN 4: “El director y la gestión ambientalista”

Objetivo.- Que el personal directivo identifique algunos de los problemas ambientales que afectan a la comunidad educativa y visualice alternativas para su solución

Ideas principales en la sesión:

- Manejo de desechos
- Uso de energía
- Uso de agua

Actividad 4.1

Organización: Individual y equipos de 5 integrantes

Tiempo estimado: 80 min.

Cada participante registrará por escrito los problemas ambientales que se afectan al centro educativo a su cargo, al término las participantes se organizarán en equipos de 5 integrantes con quienes compartirán las diferentes problemáticas, compartiendo experiencias y buscando posibles alternativas de solución a los problemas detectados

Actividad 4.2

Organización: Grupal

Tiempo estimado: 40 min.

Se presentará al grupo en formato power point la experiencia de “La comunidad Miravalle” (anexo 2) donde se observen las estrategias y logros con los escolares dentro del plantel y su impacto en la comunidad.

Actividad 4.3

Tiempo estimado: 80 min.

Organización: equipos de 5 integrantes

Completen el cuadro de acciones de causa-efecto, al término compartan con el grupo. (Si así lo consideran, pueden registrar más de un efecto o causa). Al término compartan con el resto del grupo

Ejemplo:

CAUSA	EFEECTO
Alimentos que no son refrigerados	Riesgo de contraer enfermedades gastrointestinales

Desperdicio de hojas de papel en las actividades administrativas	
	Ahorro de energía eléctrica
Utilizar un solo recipiente para depositar todo tipo de desechos	
Depositar papel u otros objetos en el WC	
	Disminución de la cantidad de desechos en el plantel
Utilizar desperdicios orgánicos para elaboración de composta	
	Los padres de familia están informados sobre las acciones favorables con el medio ambiente que pueden realizar en el hogar
Utilizar el agua con que se cocieron algunos alimentos para regar las	

plantas que hay en el Jardín de Niños	
Instalaciones eléctricas del plantel muy viejas y sin mantenimiento	
Dar órdenes tácitas al personal de intendencia para que utilicen poco detergente en el aseo de los salones	

Bibliografía y referencias electrónicas sugeridas:

- SEMARNAT. *¡Aprendamos a cuidar el medio ambiente! Para cuidar tu entorno, salud y bolsillo.* Archivo electrónico www.fansdelplaneta.gob.mx
- Arrequín, C. F. y Buenfil, R. M. (2006) *Recomendaciones para ahorrar agua.* Guía práctica. México : CONAGUA
- SEMARNAT.(2008) *Más de 100 consejos para cuidar el medio ambiente desde mi hogar.* Recomendaciones para ahorrar agua. Guía práctica. Folleto editado por la Unidad de Comunicación Social de CONAGUA.

En los siguientes enlaces electrónicos encontrarás información relacionada con el consumo, análisis de precios, estudios comparativos, recomendaciones para ahorrar y comprar, así como información sobre el deterioro ambiental.

- www.profeco.com.mx
- www.profepa.gob.mx

5.7.- SESIÓN 5: “La gestión escolar: estrategias amigables con el medio ambiente”

Objetivo de la sesión: Que el personal directivo se reconozca como un agente de cambio capaz de mejorar sus formas de gestión escolar en pro del medio ambiente

ACTIVIDAD 5.1

Tiempo estimado: 30 min.

Organización: grupal

Juego de roles: Actividad grupal que implica una “representación de papeles” por parte de 6 participantes mientras el resto del grupo son observadores.

TITULO.- “El festejo navideño”

SITUACIÓN.- En el Jardín de Niños “Xochipilli” se reúne el personal para planificar las actividades para Festejar la Navidad. Se presentan diferentes sugerencias y cada uno de los participantes expone y defiende sus puntos de vista.

ACTORES SOCIALES: La directora del plantel, dos docentes frente a grupo, el personal de intendencia, el profesor de música y la supervisora de zona.

ROLES:

- La educadora 1.- Propone que se haga un festival para que los padres de familia vean bailar a sus hijos, y elige cantos navideños comerciales, sugiere que los niños vengan con disfraces de reno y Santa Claus por que eso les gusta mucho a los padres de familia
- La educadora 2 Está de acuerdo con los bailes y además propone se compren muchos adornos para que la escuela luzca muy bien, que haya piñatas, regalos para los niños y muchos dulces

- La directora no quiere dulces, prefiere fruta por que es más sano para los niños, no quiere comprar piñatas ni regalos porque el dinero de mesa directiva puede servir para el mantenimiento del plantel y además no tiene tiempo de ir a comprar las cosas
- La supervisora.- Quiere que los padres de familia apoyen haciendo los adornos y las piñatas, pues éstas últimas podrán participar en el concurso de piñatas del sector. No está de acuerdo con los bailes pues dice que no se trata de un show sino de que los niños demuestren las competencias adquiridas
- La conserje no quiere piñatas, adornos, ni confeti porque todo termina en la basura , después el patio queda muy sucio y le es difícil dejarlo limpio
- El profesor de música.- Sugiere mejor villancicos tradicionales que no incluyan renos ni Santa Claus para rescatar las tradiciones y para fomentar los valores y que los niños elaboren sus propios disfraces.

ACTIVIDAD 5.2.

Tiempo estimado: 60 min.

Organización: grupal

Se promoverá el diálogo entre las participantes en torno a la situación representada: ¿Han estado ante una situación similar? ¿Qué solución han dado al conflicto? ¿Cuáles han sido las prioridades que determinan las decisiones? ¿Qué posibilidades de solución habría ante el conflicto? ¿A quienes beneficiarían o dañarían las diferentes decisiones? ¿Cuál sería el costo ambiental en cada caso?

Actividad 5.3

Tiempo estimado: 120 min.

Organizados en equipos de 4 integrantes.

Se entregará a cada equipo una nota periodística (anexo 3) referente a alguna problemática ambiental, para que sea analizada y comentada dentro de cada equipo. Plan de discusión:

¿Qué sabemos acerca del tema? ¿Qué factores están originando la problemática?
¿A quiénes les compete la solución? ¿Qué podríamos hacer desde nuestro ámbito para mitigar la problemática?

Al término compartan con el resto del grupo y comenten en plenaria. Plan de discusión: ¿A qué ámbitos de la vida humana corresponden las problemáticas?
¿De qué manera han afectado a tu comunidad? ¿De qué manera puede la escuela incidir para su mitigación? Menciona alguna o algunas acciones que se hayan puesto en marcha en tu plantel, ¿cuál fue el resultado? ¿Qué dificultades enfrentaste?

Bibliografía sugerida:

- SEMARNAT. (2006).Manual de manejo adecuado de residuos sólidos. Escuela limpia en el D.F. México
- Splitter, L. J. y Sharp A. M. (1996) *La otra educación. Filosofía para niños y la comunidad de indagación*. (1ª edición). Buenos Aires: Ediciones Manantial.

Referencias electrónicas en las que encontrarás información muy valiosa y una amplia oferta de servicios y actividades como cursos, charlas, conferencias, asesoría, programas gubernamentales, talleres y materiales didácticos que pueden serte útiles

- www.sma.df.gob.mx
- www.reciclemos.org.mx
- <http://www.unam.mx/tvunam>
- <http://www.conagua.gob.mx/Contenido.aspx?n1=6&n2=159&n3=258>

5.8 Hacia un aprendizaje ambiental

Como se ha mencionado, es importante que las directoras se encuentren bien informados respecto a las problemáticas ambientales, sus causas y consecuencias, de modo que ésta información les permita actuar en la reflexión.

Se han incluido en este apartado algunas sugerencias prácticas dirigidas a las directoras respecto a pequeñas acciones que podrían implementarse en los planteles (por supuesto que de acuerdo a sus características y necesidades muy particulares) con miras hacia actitudes más amigables con el medio ambiente. (Arrequín y Buenfil, 2006)

Uso eficiente del agua:

- Mientras te lavas, ¡no dejes correr el agua!, mejor coloca un tapón en el lavabo y llénalo. Si quieres agua tibia, tampoco dejes correr el agua mientras se va calentando; debes colocar el tapón y comenzar a llenar el lavabo con el agua que al principio sale fría, cuando ya salga caliente, ambas temperaturas se mezclarán y el agua se templará, sin desperdicio.
- En muchos de los planteles preescolares los menores consumen alimentos para el desayuno e incluso para la comida así que promueve que los niños cierren la llave del agua mientras se cepillan los dientes; de esta manera, una familia de 5 personas puede ahorrar hasta 40 litros de agua al día.
- Actualmente existen excusados de bajo consumo que emplean 6 lts. por descarga. Anteriormente empleaban 16 litros (se ahorran 10 litros en cada descarga) Toma esto en cuenta cuando se realicen obras de mantenimiento en tu plantel, cuando requieras la sustitución de sanitarios elige preferentemente los de bajo consumo. (si no es posible la sustitución puedes utilizar una botella plástica llena de agua en el interior de contenedor de agua)

- Vigila periódicamente el estado de los herrajes, flotadores, válvula de admisión y la válvula de sellado. Para que no haya derrame por el rebosadero o por las válvulas.
- Si en tu plantel se brinda el servicio de comedor para los menores, algunas de estas recomendaciones podrían ser útiles para tu personal de cocina. No permitas goteo al cerrar las llaves; recuerda que “gota a gota, el agua se agota”.

Reemplaza los empaques cada vez que sea necesario. Remoja y enjabona todo de una vez, sin tener la llave abierta, y sólo ábrela para el enjuague final.. Así ahorrarás bastante agua. Cuando llenes un recipiente para calentar o hervir agua, no lo llenes más de lo necesario.

- Al lavar verduras usa un recipiente lleno y lava de una vez todas las que vas a limpiar. Si las lavas en el fregadero, coloca el tapón. Usa poca agua para cocinar verduras. El sabor y el valor nutritivo se pierden junto con el agua.
- No uses agua corriente para arrastrar cáscaras o residuos por el drenaje. Ponlos en el bote de “basura” orgánica, o mejor, haz composta para fertilizar la tierra de tus macetas o jardín. No tires el agua que utilizaste para cocer vegetales. Con ella puedes preparar sopas.
- Si en tu plantel se cuenta con jardín o áreas verdes: Riega sólo cuando sea necesario. Hazlo muy temprano o después de que se ponga el sol, para evitar la evaporación. Riega justo de manera que el agua alcance a infiltrarse hasta las raíces de las plantas. Por un lado, los riegos demasiado ligeros se pierden rápidamente por evaporación, y por otro lado, riegos exagerados producen encharcamientos inútiles.

- Aprovecha el agua de lluvia diseñando captaciones adecuadas. Esta es la mejor agua para las plantas. Planea y selecciona bien las plantas o pastos y su arreglo previendo la economía del agua. Existe gran variedad de plantas nativas de cada lugar, incluso cactáceas, que requieren poca agua. Reduce la evaporación del riego cubriendo el suelo del jardín con tierra de hojas.
- En época de sequías no desperdicias agua en el pasto que se puso amarillo, está inactivo y revivirá cuando haya lluvia normal.
- Desinfecta y limpia periódicamente tus tinacos y cisternas; no hay necesidad de vaciarlos para estas operaciones, tal como sucede con las albercas.

Manejo adecuado de residuos:

- Reduce la cantidad de residuos que generas, para tus bebidas en la escuela o el trabajo utiliza contenedores que se puedan usar muchas veces. Emplea productos en envases rellenables.
- Reutiliza al máximo todos los artículos o productos antes de deshacerte de ellos. Por ejemplo, usa las hojas de papel por ambos lados; transforma las latas en lapiceros, joyeros o macetas. Desecha sólo lo que ya no se pueda volver a usar.
- Los residuos orgánicos, como cáscaras de frutas y verduras, sobrantes de comida servilletas de papel, pasto, hojas, ramas, entre otros, deberán ir en un contenedor especial.
- Con la materia orgánica puede producirse composta, la cual sirve como abono natural de hortalizas y árboles o para enriquecer el suelo.

- Clasifica los residuos inorgánicos en forma independiente según su tipo: aplasta las latas de aluminio para reducir su volumen; junta y aplasta todos los envases y botellas de plástico, esto facilita su clasificación y reciclaje.
- Enjuaga los envases usados de cartón y aplástalos para facilitar su acopio.

CONCLUSIONES

La crisis ambiental ha alcanzado niveles inimaginables, no podemos ya sentarnos a esperar a que las soluciones se den entre gobiernos, se hace urgente la acción desde todos los ámbitos: desde el político, el formal, el informal, entre asociaciones civiles, etc.

Desde el ámbito educativo, que es el que aquí nos compete, se hacen necesarias acciones no sólo desde lo global como institución, sino ya localmente en cada plantel educativo. Generar otra forma de pensar, otra cosmovisión que nos permita reconstruir nuestras relaciones con el medio ambiente, que nos lleve a un cambio de actitudes. En palabras de Terrón (2010), encontrar:

...la posibilidad de una educación que lejos del autoritarismo, la represión, el individualismo, la competencia, etcétera, fomenta desde la escuela valores como el diálogo, la integración, la participación, el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, la justicia y equidad social, y sirva a los educandos para interpretar críticamente el mundo en que viven y desenvolverse en éste, acertada y dignamente, y con autonomía, en el marco de una convivencia armónica con la naturaleza, con sus congéneres y entre sí mismos. (pp.144)

Aquí extendemos el alcance, al ampliarlo no sólo a los alumnos, sino a cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Seguramente no podremos subsanar el daño ya hecho, pero si logramos comprender el problema con todas sus aristas, juntos encontraremos formas más creativas y amigables para poder compartir este nuestro planeta, con el resto de las especies que en él se encuentran.

Los centros escolares son puntos clave para la acción, en ellos se viven y reconstruyen gran variedad de escenarios culturales, de creencias, valores y actitudes que finalmente impactarán en las familias, en las sociedades. En la comunidad escolar la participación de cada actor es determinante de esa cultura y

una pieza clave en el tablero para generar esta participación es la directora. Su posición como líder y gestora le otorga un enorme poder, ella desde su función es capaz de generar el “efecto domino del cambio”

Por ello la propuesta es dirigir la mirada hacia las directoras, visualizar los alcances de su acción, reconocer el rol fundamental que ellas desempeñan y la pertinencia de buscar espacios de reflexión y diálogo, así como estrategias para su continua formación, misma que es indispensable para cambiar su cosmovisión del mundo y su propio lugar en él.

Es plantear la necesidad de abrir otros horizontes, donde no solo se puedan ver a sí mismas como una cometa al aire, que va y viene al compás de los “vientos institucionales”. Si no que se puedan reconocer como agentes creativos y reflexivos capaces de hacer un cambio a favor del medio ambiente en el que viven. Pero antes más allá de su ambiente inmediato, que puedan reconocerse como una parte más de este planeta, y comprender el “efecto mariposa” de su actuar en él.

La participación de cada uno de los actores escolares es fundamental, se requiere el trabajo en valores ambientales desde el aula, con los padres de familia, incluyendo también al resto del personal docente, especialista, administrativo y asistencial.

Es una labor que requiere de la reflexión permanente, de la imaginación de escenarios posibles y de la participación creativa de todos.

No perdemos de vista que es una empresa complicada, que requiere de mucha disposición y apoyo por parte de la institución, pero reconocemos también que las directoras cuentan con las habilidades que les permiten encontrar soluciones creativas a cada obstáculo que se presenta, reconocemos que son “artistas” de la gestión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antúnez, S. (2004). *Organización escolar y acción directiva*. (1ª edición). México: Secretaría de Educación Pública: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito: Biblioteca para la actualización del maestro.
- Arrequín, C. F. & Buenfil, R. M. (2006) *Recomendaciones para ahorrar agua*. Guía práctica. México: CONAGUA
- Barbosa, S. A. (2011). *Educación ambiental para la construcción de valores de consumo sustentable*. En Calixto, Flores R.; García-Ruiz, M. y Gutiérrez, Martínez D. (Coord.). Educación e investigación ambientales y sustentabilidad, entornos cercanos para desarrollos por venir. (pp.277-292) (1ª edición). México: UPN: El Colegio Mexiquense: Horizontes Educativos.
- Bernard, M. (2006). *Formación, distancias y tecnologías*. Barcelona: Ediciones Pomares
- Burbules, N. C. (1999). *El diálogo en la enseñanza. Teoría y Práctica*. (1ª edición). Buenos Aires. Amorrortu editores. México: Universidad Iberoamericana Puebla
- Cortina, A. (2004). *Viabilidad de la ética en el mundo actual*. (1ª edición).
- Cortina, A. (2007) *Por una ética del consumo. La ciudadanía del consumidor en un mundo global*. (1ª edición). México: Santillana Ediciones.
- Follari, R. (1999), La interdisciplina en la educación ambiental. En *Tópicos en educación ambiental*, vol. 1, núm. 2, pp. 27-35, México: UNAM/SEMARNAP
- García, J. E. (2004), *Educación ambiental, constructivismo y Complejidad*. España: Serie fundamentos No. 20. Colección Investigación y Enseñanza: Diada Editora.
- García, G. J. & Nando, R. J. (2000) *Estrategias Didácticas en Educación Ambiental*. (1ª edición).Málaga: Ediciones. Aljib

- García Ruíz, M y López Pérez, I. (2011). *Las actitudes y los conocimientos ambientales de los profesores de educación básica y media superior*. En Calixto, Flores R.; García-Ruiz, M. y Gutiérrez, Martínez D. (Coord.). Educación e investigación ambientales y sustentabilidad, entornos cercanos para desarrollos por venir. (pp.397-417). (1ª edición). México: UPN: El Colegio Mexiquense: Horizontes Educativos.
- Jickling, B. (2008), *Desarrollo sustentable en un mundo globalizador*. En González Gaudiano, E. Educación, medio ambiente y sustentabilidad. (pp. 117-148).(1ª edición) México: UANL y siglo XXI.
- Leff, E. (Comp.) (2008). De *la insustentabilidad económica a la sustentabilidad ambiental*. En Discursos Sustentables. (pp. 17-30). (2ª edición).México: Siglo XXI Editores S.A. de C.V.
- Lipman, M., Sharp, A.M. & Oscanyan, F.S.(1992) *La Filosofía en el aula*.(trad. E. Echevarría, M. García, F. Carcía y T. de la Garza). España: Ediciones de la Torre. (Original en inglés 1988)
- Lipman, M. (1997). *Pensamiento complejo y educación*. (Trad. V. Ferrer Cerveró). Madrid: Ediciones de la Torre. (Original en inglés 1991)
- Madrid, M. M. E. (2011). *Pensar en la Naturaleza*. En Calixto, Flores R.; García-Ruiz, M. y Gutiérrez, Martínez D. (Coord.) Educación e investigación ambientales y sustentabilidad, entornos cercanos para desarrollos por venir. (pp. 293-313) (1ª edición). México: UPN: El Colegio Mexiquense: Horizontes Educativos.
- Martínez, M. y Hoyos, G.; Thiebaut, Luis-André C.; Ruiz, S.A.; Quintero, M.M. (2004). *¿Qué significa educar en valores hoy?*.(1ª edición). España: Ediciones Octaedro- OEI
- Moreno, M. P. (2006) *El desarrollo sustentable en el debate de la modernidad-posmodernidad*. En García-Ruiz, M. y Calixto, Flores R. (Coord.) Educación Ambiental para un futuro sustentable. (1ª edición). p. 71-89, México: UPN.

- Otero, A. R. y Bruno, C. (1999). *Taller de educación ambiental. 50 actividades y juegos didácticos par la Educación Básica*. (1ª edición). Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Paz, Ruiz V. y Mas, Pérez A.L. (2011). Un acercamiento a las concepciones de Educación Ambiental (EA) que tienen las educadoras del Estado de México y Distrito Federal, utilizando el modelo de análisis proposicional (MAP). En Calixto, Flores R.; García-Ruiz, M. y Gutiérrez, Martínez D. (Coord.) Educación e investigación ambientales y sustentabilidad, entornos cercanos para desarrollos por venir. (pp. 421-451) (1ª edición). México: UPN: El Colegio Mexiquense: Horizontes Educativos.
- Santiago, G. (2004). *El desafío de los valores. Una propuesta desde la filosofía con niños*. (1ª edición) Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas
- Sauvé, L. (1999). *La educación ambiental entre la modernidad y posmodernidad: En busca de un marco de referencia educativo integrador*. En Tópicos en educación ambiental, vol. 1, núm. 2, pp. 7-25, México, UNAM/SEMARNAP.
- Sauvé, L. (2000). *Para construir un patrimonio de investigación en Educación Ambiental*. En Tópicos en educación ambiental, vol. 2, núm.5. (pp. 51-68) México, UNAM/SEMARNAP.
- Sauvé, L. (2006). La educación ambiental y la globalización: desafíos curriculares y pedagógicos. *Revista Iberoamericana de Educación* (num. 041). pp. 83-101. Madrid España.
- Schön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. (Trad. L. Montero y J. M. Vez Jeremías). Barcelona: Ministerio de Educación y Ciencias: Paidós. (Original en inglés 1987)
- SEMARNAT. (2007) *¿Y el medio ambiente? Problemas en México y el mundo*. México: Autor
- SEMARNAT.(2008) *Más de 100 consejos para cuidar el medio ambiente desde mi hogar*. Recomendaciones para ahorrar agua. Guía práctica. Folleto editado por la Unidad de Comunicación Social de Conagua

- SEMARNAT. (2009). *Cambio climático. Ciencia, evidencia y acciones. Serie ¿Y el medio ambiente?*. México: Autor
- SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*. México: Autor
- SEP. (2005) *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen I* (1ª edición). México: Autor
- SEP. (2005) *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen II* (1ª edición). México: Autor
- SEP. (2011). *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011. Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio*. (1ª edición). México: Autor.
- Splitter, L. J. y Sharp A. M. (1996) *La otra educación. Filosofía para niños y la comunidad de indagación*. (1ª edición). Buenos Aires: Ediciones Manantial.
- Terrón, A. E. (2010). *Educación ambiental. Representaciones sociales y sus implicaciones educativas*. (1ª edición). México: UPN: Horizontes Educativos.
- UNESCO (1980). *La educación ambiental. Las grandes orientaciones de la Conferencia de Tbilisi*, Cap. I y II. París Francia, UNESCO.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Centro de Información y Comunicación Ambiental de Norte América A.C.

Recuperado el 9 de marzo de 2012 en 2012

<http://www.ciceana.org.mx/abrecicipedia.php?id=53>

Comisión Nacional del Agua. Recuperado el 23 de mayo 2012 en

<http://www.conagua.gob.mx/Contenido.aspx?n1=6&n2=159&n3=258>

Greenpeace exige muestreo en río Coatzacoalcos. Recuperado el 9 de marzo de 2012 en <http://www.eluniversal.com.mx/estados/84062.html>

Narco-explotación, peligro para la infancia . Recuperado el 9 de marzo de 2012 en <http://www.eluniversalveracruz.com.mx/15535.html>

Identifican riesgos de contaminación en acuíferos. Recuperado el 9 de marzo de 2012 en <http://www.eluniversal.com.mx/articulos/69940.html>

Identifican residuos peligrosos en basura de casas. Recuperado el 9 de marzo de 2012 en <http://www.eluniversal.com.mx/articulos/69087.html>

Desempleo impacta a los más preparados. Recuperado el 9 de marzo de 2012 <http://www.eluniversal.com.mx/finanzas/93956.html>

Centro de Información y Comunicación Ambiental de Norte América A.C.
Recuperado el 9 de marzo de 2012
<http://www.ciceana.org,mx/abrecipedia.php?id=53>

Incendios prenden alerta en 4 entidades. Recuperado el 9 de marzo de 2012 en <http://www.eluniversal.com.mx/estados/85039.html>

Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental (Tibilisi). Recuperado el 16 de marzo de 2012 en <http://unesdoc.unesco.org/images/0003/000327/032763sb.pdf>

La historia de las cosas. Recuperado el 16 de marzo de 2012 en <http://www.youtube.com/watch?v=ykfp1WvVqAY>

Historia de los cosméticos. Recuperado el 16 de marzo de 2012 en <http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&v=T3T4Vx7VBGw&NR=1>

Mario Molina. Recuperado el 02 de julio de 2012 en <http://www.nobel.unam.mx/molina/autobio.html>

El Universal.com.mx. Recuperado el 02 de julio de 2012 en
<http://www.eluniversal.com.mx/articulos/39493.html>

Instituto Nacional de Ecología. UNAM. Recuperado el 02 de julio de 2012 en
www.ecologia.unam.mx/academicos/academicos/sarukhan.php

Centro de investigaciones en ecosistemas. Recuperado el 02 de julio de 2012 en
<http://www.oikos.unam.mx/etnoecologia/semblanza%20toledo.htm>

Revista UNAM .Recuperado el 02 de julio de 2012 en
<http://www.revista.unam.mx/vol.10/num4/art23/int23.htm>.

Escuelas Verdes. Recuperado el 05 de noviembre de 2012 en
<http://www.certificadodeescuelaverde.gob.mx/>

Sauvé, L. (2004). Una cartografía de corrientes en educación ambiental.
Recuperado el 05 de octubre de 2012 en
<http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/aea/descargas/sauve01.pdf>

ANEXO 1

Cuestionario aplicado a directivos de Jardín de Niños en la Delegación Venustiano Carranza

- 1.-Nombre: _____
2.-Edad _____
3.-Años de servicio _____
4.-Años en la función directiva _____

- 5.-Grado académico:
 Normal Básica
 Licenciatura
 Maestría
 Doctorado

6.-El Jardín de Niños en que laboras es:

- Jornada regular (matutino, vespertino)
 Jornada ampliada
 Servicio Mixto

7.-¿Has participado en algún curso o taller sobre educación ambiental? SI NO
En caso de haberlo hecho anota el nombre y la fecha en que asististe

8.-¿Recibiste el curso de capacitación o inducción al puesto? SI NO

9.-¿Participaste en el Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011? SI NO

10.-En caso de haber respondido afirmativamente, ¿qué opinas de los contenidos ambientales que se manejan en dicho curso?

11.-¿Qué problemas ambientales identificas? :

En tu escuela: (ordénalos de mayor a menor importancia)

En tu comunidad:

En tu ciudad: (ordénalos de mayor a menor importancia)

En México:

En el planeta: (ordénalos de mayor a menor importancia)

12.- En tu opinión ¿cuáles son las principales actividades humanas que están generando estos problemas?

13.-¿De qué manera te afectan a ti las problemáticas ambientales?

14.-De las actividades que realizas en tu vida cotidiana, escribe las que consideras que contribuyen a la problemática ambiental

15.-¿Realizas de manera intencional acciones en tu vida cotidiana para mitigar alguna de estas problemáticas?

() SI () NO En caso de mencionar afirmativamente menciona alguna (as)

16.-En tu plantel ¿se realizan acciones encaminadas al cuidado del medio ambiente? () SI () NO

En caso de responder afirmativamente, estas se hacen de forma:

() anual () mensual () semanal () diaria

Menciona algunas de ellas:

17.-Específicamente desde tu función directiva ¿qué acciones relacionadas con el medio ambiente has realizado?

18.-¿Qué acciones relacionadas con el medio ambiente podrías sugerir para realizar en las escuelas?

19.-¿Qué temas o problemáticas te gustaría conocer, abordar, indagar, etcétera para fortalecer tus competencias directivas en relación con la educación ambiental?

20.-¿Qué temas ambientales te gustaría que se abordaran en tu escuela dirigidos a:
:Docentes:

Personal administrativo;

Padres de Familia:

21 ¿Consideras que es posible realizar una gestión escolar con un enfoque ambiental? SI
() NO ()

En caso de responder afirmativamente ¿qué sugerirías para ello?

ANEXO 2

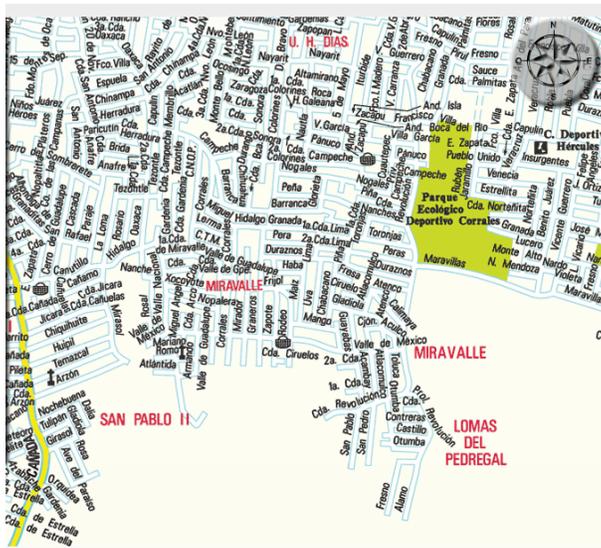
Se presentará una experiencia exitosa dentro del ámbito de la educación ambiental, que dentro del Distrito Federal se ha llevado al cabo con alumnos e integrantes de la comunidad del Centro Educativo Miravalle, dentro de la comunidad que lleva el mismo nombre, enclavada en lo que se conoce como la Sierra de Santa Catarina, en Iztapalapa.

Zona considerada como de muy alta marginalidad, con grandes problemas y carencias como lo son la falta de servicios, el desempleo, inseguridad, violencia, falta de espacios educativos, culturales, deportivos y recreativos; está conformada por 69 manzanas y surge hace apenas veintisiete años en gran medida como producto de la afluencia migratoria de los estados de Oaxaca, Puebla y Estado de México principalmente.

La colonia Miravalle cuenta con una población de aproximadamente 10,000 habitantes de la cual 48.80 por ciento son hombres y 51.10% por ciento son mujeres. La mayor parte de los habitantes se ubican entre los 12 y los 25 años de edad, es decir, que los niños y jóvenes representan el mayor porcentaje de los habitantes de la colonia.

El rango promedio de escolaridad es de 6.6 años; solamente 2.31 por ciento de la población mayor de 18 años tiene acceso a la educación media superior; los planteles educativos de la zona no cubren la demanda de la población lo cual provoca deserción y niveles bajos de escolaridad.

De la Población Económicamente Activa una buena parte está empleada en el sector terciario (con 70 por ciento aproximadamente.) con jornadas de entre 8 y 12 horas, teniendo además que realizar recorridos de entre 2 a 6 horas diarias en transporte público.



Croquis de la comunidad Miravalle en el D.F.

Para la Asamblea Comunitaria de Miravalle el anhelo más importante ha sido la consolidación de la participación y la organización entre las instituciones y vecinos de la parte alta de la Sierra de Santa Catarina, con la finalidad de crear mayores condiciones de justicia social y sustentabilidad ambiental que les permitan hacer posible el bienestar de todos y cada uno, es decir, la apuesta final es la búsqueda del bien común.

Las Organizaciones Sociales y Comunitarias del lugar se han comprometido con su transformación mediante la participación activa de sus habitantes, el esquema de trabajos que adoptan es la gestión y la autogestión.

La comunidad ha vivido un largo proceso de organización que se inició con una amplia participación de sus habitantes, llegando a conquistar a base de presión y largas faenas los principales servicios básicos, coordinados con un proyecto de educación popular de donde surgieron la mayor parte de los primeros esfuerzos de organización comunitaria, con grupos de vecinos que fundaron comisiones.

Estas comisiones se relacionan con la Ecología, Salud, Abasto, Educación y Servicios logrando conformar la Asamblea Comunitaria de Miravalle con la

pretensión de ser un espacio ciudadano abierto a todos los actores y ciudadanos de la comunidad, desde donde se promueve la construcción de consensos en busca del bien común, el bien de todos y donde vinculan el trabajo comunitario con otras organizaciones e instituciones de la ciudad.

Dentro de la colonia se encuentra el Colegio Miravalle ubicado en Duraznos Manzana 474 lot13 Col. Miravalle Iztapalapa, D.F. CP 09696. El colegio imparte educación desde la perspectiva de educación popular, se atiende a niños y niñas de educación especial, primaria y secundaria en un horario de 8:00 a 13:00.

Cuenta con una matrícula de 583 alumnos y una plantilla docente de 35 maestros. Después de las 13:00 horas las instalaciones son ocupadas por jóvenes preparatorianos, quienes ocupan ese plantel por las tardes hasta las 20:00 horas. Aunque se trata de una institución privada, el servicio que se brinda es de bajo costo (\$100 pesos mensuales).

En la institución educativa se promueve la cultura de la participación, el sentido de pertenencia y valores como la búsqueda de un bien común.

Se observa en los pasillos del plantel información (elaborada por los propios alumnos) respecto a Educación Sexual, así como mensajes positivos hacia los alumnos y comunidad en general.

Se atiende a un total de 60 niños de educación especial, con discapacidades muy diversas, entre ellas síndrome de Down, TDAH, autismo y discapacidades motrices.

El objetivo principal con los pequeños es el de lograr que tengan una vida independiente, por ello se promueve la integración futura al aula regular y en el caso de que ésta no sea posible, se brindan herramientas para que puedan integrarse a la vida laboral. En esta labor ha sido importante la participación de padres de familia con quienes se trabaja entre otras cosas la aceptación de la problemática de los pequeños.

Los alumnos de educación especial cuentan con aulas y mobiliario adecuado, donde pueden interactuar y manipular materiales diversos, así como realizar actividades de cocina y expresión plástica, todo ello en un ambiente cálido y seguro.



Alumnos con barreras de aprendizaje

En cuanto al nivel de educación primaria, además de cubrir los contenidos que se marcan en la currícula de la SEP, la comunidad educativa participa en un proyecto ecológico (con una visión ecosófica) dentro y fuera del plantel en el Centro de Capacitación y Educación Ambiental Miravalle (CECEAMI). Organizados en comisiones que cambian cada ciclo escolar.

En cada comisión participan aproximadamente 20 niños que están a cargo de un monitor, se destina un día a la semana (viernes) para las actividades de cuidado al medio ambiente. Los niños pueden integrarse al grupo de trabajo que sea de su interés, y trabajan en colaboración con maestros, alumnos y padres de familia en diversos proyectos entre los que destacan:

- El trabajo en hortalizas, los niños trabajan en el cuidado de sábila, para la elaboración y venta posterior de shampoo; ha sido fundamental el que los niños participen en todas las etapas del proyecto, viendo culminados sus esfuerzos al vender su producto e invertir nuevamente las ganancias en la

compra de materias primas, o en el embellecimiento de sus espacios recreativos.

- Cuidado de cactáceas, donde los niños pueden aprender las características, cuidado y beneficios que estas plantas brindan a la comunidad
- Criadero de truchas
- Pintado de áreas comunes de recreación, recolección y venta de PET para obtener los insumos de mantenimiento.
- Difusión a la comunidad respecto a los beneficios y servicios que se obtienen de la naturaleza; sus integrantes recolectan evidencias de todas y cada una de las actividades que realizan las diferentes comisiones con el objetivo de informar a los integrantes de la escuela y la comunidad sobre lo que están realizando, plasmándolo en periódicos murales.
- Elaboración de composta, reciclado y recolección de pet.

En cada uno de los proyectos se establecen objetivos, se planea, se buscan los recursos de tal manera que los beneficios que de ahí se obtengan permitan continuar con los proyectos de forma sustentable. Los niños y niñas tienen oportunidad de participar en proyectos comunitarios que fomentan el sentido de pertenencia, la importancia del bien común, y la responsabilidad en la toma de decisiones entre otros. Además de que tiene un fuerte impacto hacia la comunidad. Los niños están bien informados, interesados y comprometidos con su labor,

La forma de organización del plantel ha sido importante en los logros obtenidos desde hace 23 años, aunque han tenido que enfrentarse también a algunas limitantes entre ellas, el tiempo y los recursos económicos; pese a ello han logrado avanzar y superar los obstáculos para brindar una educación popular diferente, en una propuesta comunitaria.



Alumnos de 4° grado de Primaria

En el caso de las comisiones de secundaria el trabajo se proyecta un poco más hacia la comunidad, ya que no solo atienden la reserva ecológica, sino también brindan mantenimiento a espacios de recreación dentro de la colonia como el parque y los juegos.

La Asamblea Comunitaria Miravalle está integrada por: El Colegio Miravalle (Marista), Centro Educativo Cultural y de Servicios A.C. (CECyS), Centro de Educación Preescolar Comunitaria “Ziggy”, Coordinadora Comunitaria de Miravalle A.C. (COCOMI), Comedor Comunitario, Foro Juvenil la Bomba, CULTI-Vamos-JUNTOS, Comité Vecinal, Representación Popular (Diputación), Integrantes del Taller Hannes Meyer de Arquitectura de la UNAM y de La Comisión de Derechos Humanos del D.F., Zona Oriente.

En 2007 la Asamblea Comunitaria Miravalle participó en el programa de Mejoramiento Barrial del Gobierno del Distrito Federal, su proyecto resulto ser ganador de un premio de cinco millones de pesos destinados a beneficiar a los once mil habitantes de la comunidad con una visión global con la construcción de talleres de artes, de música, un kiosco, el comedor popular, la ludoteca, biblioteca, la llamada casa de todos. (un espacio de recreación y de aprendizaje comunitario)

El pequeño kiosco que fue construido en una zona con excelente vista hacia la ciudad, este espacio cuenta con un pequeño jardín en la parte inferior en el que se tienen algunas especies de plantas medicinales, puestas en beneficio de la propia comunidad para el caso de preparar algún remedio casero, con la única condición de no dañar las plantas y utilizar solo lo necesario.



Kiosco de la comunidad



Jardín medicinal

El “Foro cultural” es un espacio para los jóvenes, donde se brinda a los jóvenes asesoría y clases de regularización, además de que pueden participar en diversos talleres de danza, y actividades culturales entre otras



Foro cultural

Otro espacio comunitario es la biblioteca que cuenta con un aula digital, un esfuerzo de gran valía para la comunidad en general pero sobre todo para los jóvenes estudiantes quienes resultan beneficiados con este espacio ya que es de gran apoyo para su formación y desarrollo académico.



Biblioteca y aula digital

Se cuenta también con el “Centro Calmecac”, se trata de un espacio donde se realiza arte gráfico y decoración de interiores o exteriores a partir de materiales de deshecho como cascajo, desperdicio de cerámica y azulejo



"Centro Calmecac"



Trabajo realizado con padecería de azuelo

Otro trabajo con la comunidad es generar convenios con la sociedad, un ejemplo es el firmado con un centro de integración, para que los jóvenes con algún tipo de adicciones se incorporen al ámbito laboral. Adicional al trabajo con la comunidad la formación de cooperativas es una realidad, en la actualidad se cuenta con tres, una de arte, una de PET y la de polietileno.

Muy cerca de “Calmecac”, están ubicadas dos salas en las que se les enseña sin costo a los jóvenes de la comunidad a tocar algún instrumento musical con la finalidad de formar bandas de Rock. El compromiso que adquieren los jóvenes al ingresar a clases de guitarra, batería, bajo, etc., es que en su proceso de enseñanza y práctica al mismo tiempo ellos compartan sus conocimientos con otros jóvenes de la comunidad, provocando un aprendizaje en cadena.

El CECEAMI es una reserva ecológica que cuenta con 1 hectárea de superficie, se ubica en las inmediaciones de la Reserva Ecológica de la Sierra de Santa Catarina declarada por Decreto Presidencial como Zona Sujeta a Conservación Ecológica el 28 de junio de 1989. En la reserva se protegen y conservan recursos naturales en una superficie de 2,166 hectáreas.

La hectárea superficie del CECEAMI se encuentra actualmente ocupada y trabajada en su totalidad por medio de diversos proyectos ecoproductivos; fue diseñado y planeado desde su origen tomando en cuenta las propuestas y necesidades de los habitantes de la comunidad, así como las opiniones de profesores y representantes del centro comunitario, participando todos por medio de comisiones para mantenerla y sostenerla: como testimonio fehaciente de toda una labor valiosa, humanista y colaborativa.

Los alumnos y alumnas del centro educativo realizan ahí la mayoría de los proyectos ecológicos, los padres de familia participan en la recolección de plástico y pet así como en actividades como el cuidado de truchas, hortalizas, invernadero, etc.

Entre las principales acciones está la generación de alimentos, la recolección y transformación del PET y el plástico, utilizando para ello tecnología y fuentes de energía naturales como el viento, recolección de aguas fluviales, sistemas de

termofusión para la transformación del plástico, elaboración y venta de productos como sillas, lámparas, maceteros, etc. a partir del plástico.

En el CECEAMI, así como en el resto de los proyectos que promueve el Centro Comunitario Miravalle se participa con verdadero entusiasmo mediante una alfabetización *Ecosófica*. Su esencia se enmarca en la *“Ecosofía”*: *“el hombre se transforma cuando aprende a transformar conscientemente su entorno”*.

Los proyectos tienen una proyección sostenible, aplicando las 3 erres: reducir residuos, reutilizar y reciclar, tanto económica como ecológicamente; aprovechando sustentablemente los recursos locales e insumos para su procesamiento.

Incluyendo la participación de todos los alumnos de la comunidad estudiantil Miravalle, contagiando y despertando en ellos, a temprana edad, entusiasmo y gusto por lo que hacen: creando conciencia del por qué y para qué de sus acciones en pro de la comunidad a la cual pertenecen.

En el CECEAMI, se emplean ecotecias para los proyectos ecoproductivos algunos de los cuales son los siguientes:

- **Captación de agua pluvial**, consiste en filtrar el agua de lluvia almacenándola en depósitos, con la finalidad de sostener y satisfacer las necesidades de riego de los proyectos que alberga el CECEAMI



Depósitos de agua

- **Cisterna.-** es un proyecto para extraer agua proveniente del subsuelo empleando energía eólica mediante un caja que funciona como aspa o bien al pedalear una bicicleta.



Cisterna del CICEAMI

- **Composteo**, espacio en el que se genera composta utilizando lombrices y a partir de desechos orgánicos provenientes del colegio Miravalle y de la cocina comunitaria, el abono orgánico que se genera se integra en los cultivos, área de jardín y para la recuperación de suelos del CECEAMI



“Lombricomposta”

- **Invernaderos**, en donde por el momento en uno se están cultivando cebollas y otro en el que se piensan desarrollar cultivos mediante la técnica de hidroponía



Invernaderos del CECEAMI

- **Cactario**.- en este espacio se están cultivando diversas cactáceas ya que por medio de los insumos se procesan diversos productos como paletas de nopal, artículos de limpieza personal como el champú de sábila, entre otros



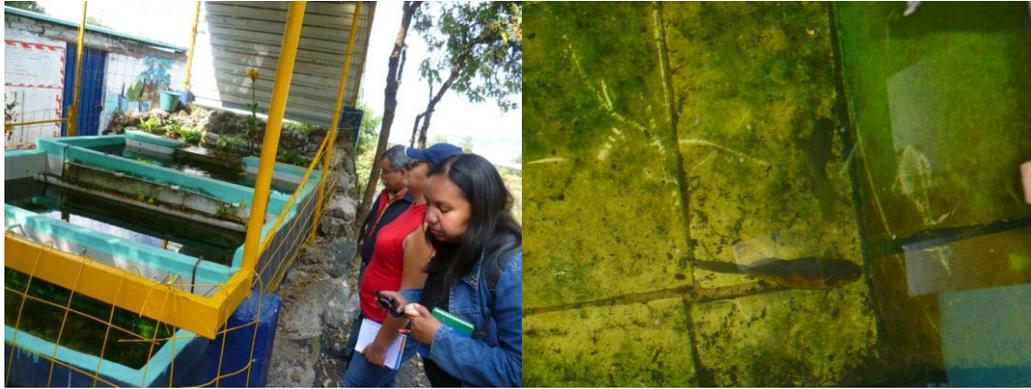
Cactario del CECEAMI

- **Sabilario.-** constituye otro proyecto en el que se cultiva la sábila para aprovecharla en la elaboración de productos medicinales



Sabilario del CECEAMI

- **Piscicultura.-** constituye un proyecto piloto en el que los alumnos del Colegio Miravalle estudian aspectos biológicos de las truchas y perfila la posibilidad de su reproducción para su venta



Criadero de truchas

- **Plantas medicinales**, se cultivan plantas de uso medicinal, algunas de ellas existentes en la localidad y se ve la viabilidad de cultivar otras más



Jardín medicinal del CECEAMI

- **Recuperación y reciclado de envases de plástico de PET**, a partir del acopio (recolección y proceso de dos toneladas semanales), almacenamiento y trituración. Generando empleo a 30 jóvenes de la comunidad. Elaborando diversos artículos originales y artesanales, tales como cestos para basura, sillas, cubierta de lámpara eléctrica, etc. Poniéndolos en venta local, regional, nacional e internacional: como Alemania.



Taller de reciclado



Artículos elaborados a partir de reciclar el plástico

Además de la construcción de una casa muestra ecológica que funciona como caseta ecológica de vigilancia.



Caseta elaborada con botellas de vidrio y pet

- **Siembra de temporal.**- son espacios en donde los estudiantes ponen a prueba el cultivo en almácigos, el uso de diferentes materiales como llantas para reproducir hortalizas. Tienen área de cultivo experimental y se hacen responsables de su crecimiento y desarrollo.



Área de cultivo experimental



La experiencia aquí presentada es sólo una muestra de lo que se puede lograr en materia de educación ambiental en los planteles de educación básica, pues la Comunidad Miravalle ha logrado involucrar a toda la comunidad escolar en un proyecto incluyente, donde niños, padres de familia, profesores y autoridades participan para el logro de fines comunes, aprendiendo a establecer una mejor relación con el medio ambiente, conscientes de que de esta relación depende la sobrevivencia de todas las especies que en él vivimos. Se ha logrado enriquecer la visión que los niños y niñas tienen de su mundo, con una perspectiva ecosófica donde se conjuntan todas las dimensiones (biológica, natural, económica, social, cultural) para tener una relación más sensible con el medio ambiente y lograr que los niños actúen de manera más crítica y se responsabilicen por las decisiones que toman.

Sin necesidad de ir más lejos, aquí en el mismo Distrito Federal se han dado grandes pasos en una comunidad que se encuentra marginada, y que pese a ello ha logrado a través de la educación y el trabajo colectivo demostrar que los seres humanos aún podemos reconstruir nuestras relaciones con el medio ambiente y con nosotros mismo.

ANEXO 3

Notas periodísticas

1.- Identifican residuos peligrosos en basura de casas

<http://www.eluniversal.com.mx/articulos/69087.html>

Martes 14 de febrero de 2012 Redacción | El Universal

De acuerdo con el estudio encabezado por Neftalí Rojas en el Instituto de Ingeniería de la UNAM, existen más de 40 fuentes de desperdicios peligrosos, que pueden causar desde heridas y envenenamiento, hasta contaminación en el medio ambiente. Se trata de productos que no son de primera necesidad y para los que existen alternativas sustentables

Muchos de los productos que una familia normal utiliza para sus actividades cotidianas, como el aseo personal, la limpieza de la casa, labores de jardinería, el mantenimiento del hogar o de sus vehículos, pueden contener **residuos peligrosos**, señaló María Neftalí Rojas Valencia, investigadora del Instituto de Ingeniería de la UNAM, quien elaboró una lista con más de **40 fuentes de estos desperdicios en las viviendas**.

La doctora en ingeniería ambiental agregó que el comercio, uso, almacenamiento y desecho inapropiado de estos residuos peligrosos, puede causar heridas y envenenamientos en las personas y contaminación en el medio ambiente. Desafortunadamente, dijo, muchas personas desconocen los productos que contienen químicos peligrosos y, por lo tanto, los usan y desechan irresponsablemente.

De acuerdo con un estudio del que la especialista es autora principal, publicado en la revista internacional *Sociedad Sustentable*, los investigadores obtuvieron durante 8 días los residuos de 450 casas localizadas en el sur de la Ciudad de México y de los 21 mil 600 kilogramos recolectados, 250 correspondieron a residuos peligrosos.

María Neftalí Rojas, aclaró que la cantidad de desechos peligrosos podría no ser perfectamente representativa, porque la mayoría de la gente desconoce cuáles son los desechos peligrosos que usa y almacena en su hogar.

De estos, la mayor cantidad se encuentra en la cocina y la mayor diversidad se encuentra en los baños, donde los investigadores identificaron 19 diferentes productos tóxicos, corrosivos e irritantes.

Los resultados también indican que la mayoría de las personas desechan envases de plástico o vidrio con parte del contenido original, incluso en las botellas de perfume.

¿Cuáles son?

En entrevista, Neftalí Rojas señaló que los residuos peligrosos van desde las baterías, de las cuales ya se ha estimado que una sola pila AA es suficiente para contaminar de mercurio toda el agua que cabe en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, hasta productos que podrían considerarse inofensivos, como el enjuague bucal.

En la cocina, pueden encontrarse algunas de estas sustancias peligrosas, como los limpia hornos, tóxicos y corrosivos, porque contienen hidróxido sódico, hidróxido potásico y amoníaco. Otro ejemplo es el jabón líquido que, de acuerdo con la investigadora, no es más efectivo que el jabón de polvo biodegradable, pero sí más contaminante.

En otros lugares de la casa, como el baño, se encuentran productos como el tinte para el cabello, que contiene colorantes, detergentes, amoníaco, aceite mineral, plomo, fragancias y glicoles, todos ellos tóxicos.

Muchos detergentes, y otros productos tóxicos e irritantes que se usan en las viviendas, llegan a los cuerpos de agua y dañan a los peces y otros organismos que habitan ahí.

En cuanto a los restos de medicamentos, la investigadora apuntó que si las pastillas caducadas se desechan inadecuadamente, se disuelven en el drenaje y llegan a contaminar los acuíferos, estos compuestos farmacológicos son

especialmente difíciles de remover. Asimismo, las **jeringas** desechadas inapropiadamente podrían lastimar a los pepenadores de basura y causarles enfermedades o infecciones.

Algunos objetos tecnológicos usados en el hogar como las **computadoras** e impresoras son también fuente de residuos tóxicos, por ejemplo, las baterías recargables o los cartuchos de impresión que contienen metales pesados.

Los fertilizantes, insecticidas, herbicidas y fungicidas y otros agroquímicos utilizados en el jardín también tienen tóxicos, principalmente compuestos organofosforados, que resultan perjudiciales no sólo para las plagas de las plantas, sino para otros organismos en los ecosistemas.

Alternativas sustentables

La lista elaborada por Neftalí Rojas Valencia no sólo identifica las fuentes de desechos peligrosos en el hogar, también propone alternativas sustentables para cada uno de estos productos, que, resaltó, no son de primera necesidad.

Muchos residuos peligrosos que se generan en las viviendas, provienen de productos de limpieza. Si tuviéramos el hábito de limpiar más frecuentemente, en muchas ocasiones solo requeriríamos de agua y jabón, subrayó.

Lo más importante, advirtió, es que la sociedad haga conciencia y reduzca en la medida de lo posible la compra de estos productos químicos, o los sustituya por algunas alternativas sustentables igual de efectivas y que además pueden ser económicas.

Rojas Valencia concluyó que es una cuestión de cambio de hábitos y que incluso acciones pequeñas como preferir aparatos que se conectan a la red eléctrica a los que operan con baterías, o usar simple jabón biodegradable en vez de complejos limpiadores especializados, constituyen un paso firme para reducir la cantidad de residuos peligrosos en las viviendas.

Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM

2.- Incendios prenden alerta en 4 entidades

Domingo 25 de marzo de 2012

Rosa Gaucín, Silvia Hernández y Xóchitl Rangel / Corresponsales | El Universal

<http://www.eluniversal.com.mx/estados/85039.html>

DURANGO. Después de que autoridades previeron que 2012 sería un año difícil en cuanto a incendios forestales, cuatro estados permanecen en alerta y en trabajo constante para sofocar los siniestros que han devorado más de 6 mil 800 hectáreas en esas regiones.

En Quintana Roo, Durango, Puebla y Coahuila las conflagraciones han acabado con flora y fauna, especialmente en el primer estado donde se ha visto afectada la reserva natural Balam Kaax. Ahí un incendio ha consumido 75 hectáreas, mismo que no ha sido controlado al 100%.

En el caso del estado de Puebla, en menos de 90 días se han reportado 132 incendios forestales, confirmó la Comisión Nacional Forestal (Conafor). Ello significa que, en promedio, hubo tres incendios cada dos días durante los primeros tres meses del año en curso.

De acuerdo con el informe emitido por la dependencia, se estima que aproximadamente 530 hectáreas han sido consumidas por el fuego en diversos incidentes; esta cifra representa una quinta parte del total de afectaciones registradas en 2011.

Algunas de las comunidades con mayores pérdidas son Tepatlaxco, Tepeyahualco, Tlachichuca, San Nicolás de los Ranchos, entre otros.

El secretario de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), Juan Rafael Elvira Quesada, informó esta semana que su área invertirá en Puebla 15 millones de pesos durante 2012 para la prevención de incendios forestales. Según el informe anual 2011 de la Conafor, en Puebla hubo 640 reportes de incendios.

Sequía y siniestros

La Comisión Nacional Forestal en Durango informó que hasta el momento son 29 los incendios que se contabilizan en el año, los cuales han dejado a su paso una afectación de mil 612 hectáreas siniestradas.

En el presente año se prevé una situación crítica en la entidad derivado de la sequía puesto que no hay humedad en las zonas boscosas.

En los municipios donde más se han registrado es en Durango y Pueblo Nuevo; en el primero van diez y en el segundo seis.

El gerente estatal de la Conafor, Miguel Ángel Olayo González, explicó que la afectación es mayor en Pueblo Nuevo, con una superficie de 703 hectáreas.

Mencionó que se espera para los meses de abril y mayo una situación más crítica, por lo que pidió tener cuidado cuando se enciende una fogata en las zonas serranas que son visitadas por miles de duranguenses durante el periodo vacacional de Semana Santa.

En 2011 se llegó a las 41 mil 999 hectáreas siniestradas por la generación de 248 incendios.

En Coahuila, más de 4 mil 342 hectáreas de material herbáceo, matorral, pastizal y algunas cactáceas ha destruido el fuego en los cinco incendios provocados por una tormenta eléctrica en la zona centro y desierto de Coahuila, informó el gerente estatal de la Conafor, ||Édgar Alejandro Piñón Ruiz.

3.-Narco-explotación, peligro para la infancia

Los niños son usados por criminales como transporte y mensajeros

Por: Luis Arturo Gayosso | 2012-04-04 | 12:51
<http://www.eluniversalveracruz.com.mx/15535.html>

El director ejecutivo de la Red de los Derechos de la Infancia en México, Juan Martín Pérez García, aseveró que el crimen organizado transnacional es el principal protagonista de la narco-explotación infantil y adolescente en la República.

Previo a la presentación del informe La Infancia en México 2011 presentada por el Movimiento de Apoyo a Niños Trabajadores y de la Calle (Matraca), Martín Pérez indicó que la Red ha demostrado que el crimen organizado transnacional ha abierto una nueva perspectiva que ha sido catalogada como narco-explotación.

"Esto tiene varias expresiones, desde usar a los chicos como informantes, las mujeres son explotadas sexualmente y en algunos casos extremos, afortunadamente no muchos, como sicarios", apuntó.

Asimismo, Pérez García, recalcó que fueron los estados del sur del país que comenzaron con el cambio de la perspectiva nacional respecto a la participación de adolescentes en la delincuencia organizada.

"Lo conocíamos y lo habíamos observado en estados como Chihuahua, Sinaloa y Tamaulipas, sin embargo, en los dos últimos años estados como Veracruz, Guerrero y Morelos comenzaron a inaugurar esta expresión de narco-explotación".

En este contexto, lamentó que actualmente en la Cámara de Diputados se está trabajando "a espaldas de la sociedad, de la academia y de los organismos internacionales, legislando 'al vapor' con "legislaciones express".

"Narco-explotación, embarazo adolescente, las tasas de suicidio que comienzan a crecer en todo el país no están siendo atendidas y las Leyes que se están creando no responden en lo absoluto a esta realidad".

Del mismo modo, dijo que ahora mismo en la Comisión de Atención a Grupos Vulnerables de la Cámara de Diputados a nivel Federal se está discutiendo una Ley general de protección de derechos que sustituiría todo el marco normativo actual, la cual no protegería la situación de los infantes en esta materia.

"Esta Ley no atiende ni da cuenta de cómo se va a proteger a niños y niñas en narco-explotación".

Por lo tanto, hizo un llamado a la Cámara de Diputados, directamente a la Comisión de Atención a Grupos Vulnerables, para que se haga un amplio debate y legisle en beneficio de la población.

"Que una Ley tan importante para este país que va a tocar a 39 millones de personas, es decir, el 36 por ciento de mexicanos y mexicanas menores de 18 años, sea resultado de un gran consenso y un debate", culminó.

Anexo 4

**CATALOGO DE VIDEOS PARA APOYAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.
BIBLIOTECA “GREGORIO TORRES QUINTERO”. Universidad Pedagógica Nacional.
Ajusco.**

TITULO	EDITORIAL	AÑO	RESUMEN
VAMOS TODOS A RECICLAR	AIMS, MEDIA. Películas Ebesa	1991	Para disminuir la cantidad de basura que se genera día con día, se aconseja separarla para reciclar los materiales tales como papel, aluminio, vidrio y plástico
RECICLAR	Películas Ebesa (distribuidor)	1980	Muchos de los artículos que se arrojan a la basura pueden reciclarse, pero ¿Realmente qué significa reciclar? Este programa explica el proceso y muestra una larga lista de artículos que se pueden reciclar
¿QUÉ ES UN ECOSISTEMA?	Películas Ebesa (distribuidor)	1980	Este video explora la diferencia entre poblaciones y comunidades, herbívoros y carnívoros, explica el patrón conocido como la pirámide de los número
¿QUÉ ES LA ECOLOGÍA	Películas Ebesa (distribuidor)	1980	Maravillosas fotografías de la naturaleza ayudan a definir o ilustrar la terminología básica de la ecología. La película facilita el conocimiento de los qué es el sistema ecológico en general y muestra ejemplos específicos tales como bosques desiertos, comunidades rurales, desiertos,

			litorales, campos. La película explora la relación existente entre las especies de plantas y concluye demostrando cómo la actividad humana represente un constante peligro para el equilibrio ecológico
PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN: EL AIRE	Películas Ebesa (distribuidor)		Consiste en una reflexión sobre la situación que vive el planeta por la contaminación del aire, elemento indispensable para la vida, y es debida a la cada vez más excesiva contaminación de este que realizan investigaciones y estudios sobre la contaminación para intentar comprender el problema
PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN: EL AGUA	Películas Ebesa (distribuidor)	1969	Trata el problema de la conservación del agua en E.U. ya que las presas no son suficientes por lo que están realizando diversas investigaciones para producir agua potable, así mismo la contaminación del agua y cómo se intenta combatir
IMPORTANCIA DE LOS VALORES MORALES	Películas Ebesa (distribuidor)	1974	Trata acerca de la forma correcta de cómo debemos conducirnos, siguiendo las reglas establecidas y respetando a los que nos rodean para beneficio de todos
EL RUIDO PERTURBANDO AL AMBIENTE	Películas Ebesa (distribuidor)	1971	La investigación científica expone varios contaminantes de ruido y muestra cómo afectan nuestras

			<p>vidas, amenazando la estabilidad psicológica y auditiva. Estos contaminantes varían desde los aviones y vehículos de tierra, hasta aparatos caseros. Se explora en detalle la necesidad de preocuparnos por el nivel de ruido enormemente incrementado y las complejidades que representa el control del ruido.</p>
EL RECICLADO DE NUESTROS RECURSOS	Películas Ebesa (distribuidor)	1973	<p>Existen muchos materiales que pueden ser reciclados, la madera, el papel, el vidrio y el metal son algunos de ellos. El reciclaje nos ayuda además a disminuir la cantidad de basura, a evitar que algunos recursos desaparezcan</p>
EL DETERIORO DEL AGUA	Centro visual educativo		<p>Aborda la importancia del vital líquido ya que $\frac{3}{4}$ partes del mundo son agua. Menciona las cualidades así como algunos de sus componentes. Pone de manifiesto el riesgo de la contaminación de que es objeto y la falta de atención para evitarlo. Otros aspectos importantes son el tratamiento de las aguas negras la desaparición de lagos por ciclos naturales</p>
ECOLOGÍA DE UN	DDF	1990	<p>Video de dibujos animados, e incluye a dos aves PICCA (Programa</p>

COMPROMISO COMÚN			Integral contra la Contaminación Ambiental) y PACO (Participación Comunitaria) hablan acerca de los factores que producen la contaminación en la Cd. De México y cómo se puede trabajar para disminuir la contaminación en esta ciudad.
ECOLOGIA: SE BUSCA CONVIVIR	AIMS Media	1980	En este video observamos fotografías de animales extintos y también de algunos que están en grave peligro de extinción. La sobrepoblación es uno de los factores que inciden en este grave problema ecológico
CRISIS DEL AMBIENTE: LOS PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN NUESTROS RECURSOS NATURALES	1970	Películas Ebesa	Se muestra como el abuso de los recursos naturales han deteriorado el medio ambiente. Se sugiere tomar medidas al respecto y anteponer el bienestar común al interés personal, pues esta es una tarea de toda la humanidad.
CRISIS DEL AMBIENTE: LOS PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN, LA TIERRA	Películas Ebesa	1969	Debido a la erosión de la tierra se ha reducido la cantidad de tierra fértil., en EU se ha preocupado por encontrar métodos que protejan la tierra y su conservación, no es labor sencilla pus se requiere de tiempo.
CRISIS DEL AMBIENTE:	Películas Ebesa	1970	Trata el problema de la extinción de varias especies de la fauna,

PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN. LA FAUNA			provocado por el hombre, y el interés de organizaciones protectoras de la fauna que se ocupan de crear refugio para especies en extinción y mantener el equilibrio
CRISIS DEL AMBIENTE: LOS PROBLEMAS DE CONSERVACIÓN. BOSQUES Y PASTIZALES.	Películas Ebesa	1969	Para conservar los bosques y pastizales en EU han implementado programas de desarrollo y protección, involucrando a la población en general, con la finalidad de conservar, aprovechar y fomentar estos recursos naturales.
LA CRISIS DEL AMBIENTE; AUMENTO DE LA BASURA	Películas Ebesa	1970	Se aborda el tema de la basura cómo eliminarla, en este documento se muestra varias alternativas que ayudan a la reducción de la basura, pero ninguna de ellas es 10% efectiva. Por el momento lo mejor que podemos hacer para combatir el problema, es tirar la basura en cantidades menores a las actuales.
CRISIS DEL AMBIENTE: AUMENTO DE LA BASURA I	Películas Ebesa	1970	Este programa muestra como diariamente generamos una gran cantidad de basura que va e aumento constante, por que que es urgente en entrar una solución
CONSERVANDO NUESTRO AMBIENTE: LA	Centro Visual Educativo	1970	El video muestra el problema de la contaminación ya que el ser humano a través de los desechos

CRISIS DE LA CONTAMINACIÓN			y desperdicios genera ua contaminación que cada vez es menos controlable. Aborda el caso de los desechos orgánicos y el deterioro ambiental así como el avance tecnológico y científico y la búsqueda continua por desarrollar e inventar artículos que permitan vivir más cómodamente tiene un costo muy elevado y en ocasiones se daña de una forma irremediable a la naturaleza.
CALENTAMIENTO GLOBAL	Películas Ebesa	1980	Este programa examina las muchas facetas del calentamiento global, explicando que parte del calentamiento ocurre debido a efecto invernadero. El efecto invernadero está aumentando por la difundida quema de combustibles fósiles lo cual agrega billones de toneladas de dióxido de carbono a la atmósfera, calentando aún más el planeta. También se examinan los tres componentes del sistema climático de la tierra (las nubes los océanos y las plantas)

Centro de información y comunicación ambiental de norte América A.C.

CICEANA

Av. Progreso #3, P.B.
Col. Del Carmen, Coyoacán
México, D.F.
5659 60 24 / 5659 05 11/ 5659 05 09

CICEANA es una institución de educación ambiental no formal, que promueve estrategias alternativas de vida sustentable. Con las actividades que ahí se realizan informan a las personas sobre la situación ambiental del país y del planeta y de la problemática que hoy se vive. Se sensibiliza sobre el delicado equilibrio de la vida en la Tierra y se brinda herramientas valorativas, cognitivas y prácticas, para que sus visitantes participen activa y responsablemente en la interacción con su medio.

Se organizan visitas escolares y se pueden solicitar materiales audiovisuales para préstamo y venta. Se cuenta con una videoteca en la que se incluyen temas como: Biodiversidad, conservación, deforestación, desertificación, pérdida de hábitad, recursos naturales, ecosistemas, cambio climático, energía, contaminación, agua, desarrollo sustentable, educación ambiental, agricultura y derechos humanos. Algunos de los títulos de la videoteca que pueden ser de apoyo para el nivel preescolar son los siguientes:

Disponibilidad	Título	Duración	Sinopsis
Venta ,préstamo institucional, consulta en la sala	Anima Mundi	29 ´	El aliento de la vida, una presentación en música e imágenes de la belleza de los seres vivos, captando la esencia de un mundo vivo y vital. Finalmente, la definición de Platón de Anima Mundi: "este mundo es en realidad un ser viviente dotado de alma e inteligencia".
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Polo a Polo	25 ´	Polo a Polo examina los efectos de la crisis ambiental por la que atraviesa todo el mundo ante el calentamiento global. Las consecuencias de éste se evidencian con algunos ejemplos, tales como los incendios forestales en Canadá, las

			inundaciones en la República Checa, el avance de la desertificación en Tunicia, y el comienzo de la inmersión de las islas Maldivas. De esta manera, Polo a Polo delinea el efecto del calentamiento global, así como las implicaciones que ello conlleva, no sólo para el planeta, sino para la supervivencia de la vida misma en él. Finalmente, señala que, ante esta problemática, es necesario un cambio en la conducta y en la actitud que nos permita enfrentar los conflictos ambientales actuales.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Pequeños Descuidos 2 (S.O.S. Contaminación, Adiós pequeña isla, Amigo invisible, barquito de papel)	26´	Compilación de animaciones que muestran los efectos de las acciones humanas sobre los recursos. Así mismo presentan acciones alternativas para disminuir dicho impacto.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	El bosque desaparece	22´	Características e importancia de la selva tropical. La selva amazónica y cómo es destruida por la colonización ocasionando graves consecuencias a las tribus indias que la habitan. Efectos de la deforestación en Nepal.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Cortos de Bruno Bozzetto (Bruno Bozzetto spots compilation)	10´	Cortos de dibujos animados que muestran los principales problemas de contaminación del medio ambiente, las consecuencias que estos traen consigo (tales como la disminución de los recursos naturales) y las alternativas para disminuir su impacto negativo en el planeta.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	El futuro está en nuestras manos	10´	Una de 15 series, divertida, aguda, crítica. Cortos de 40 segundos sobre la polución y otros aspectos ambientales.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	¿Qué es el efecto invernadero?	10´	Esta es una guía para principiantes sobre el fenómeno que nos está afectando a todos. En diez minutos el espectador es conducido en un viaje alrededor del misterio, mitos y hechos científicos sobre el efecto invernadero.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Pequeños descuidos 1 (Pequeño descuido, Gota a gota, Mar de fondo, El niño y el árbol)	20´	Compilación de animaciones a través de las cuales se ejemplifica como las acciones cotidianas pueden llegar a afectar el entorno.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Bios	4´	Utilizando imágenes simbólicas, se dramatiza el hecho de como las emanaciones de gas con efecto invernadero, producidas por el hombre, afectan el clima de la tierra. El mensaje es ilustrado por una bailarina, la Tierra, cuya danza es la vida

Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Rabí	58´	Es una fábula moderna usando la tradicional técnica africana de las historias habladas; es una exploración enigmática de las relaciones que el joven Rabí construye al tener una tortuga que su padre le regala. El respeto a la naturaleza es inseparable de la percepción cultural.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	La niña que vio el mundo desde arriba	61´	Adriana es una niña que sueña con volar. Al hacer un recorrido en globo, se entera de que en Guatemala se están acabando las selvas y ríos, que es importante la participación de todos para mantener nuestro planeta
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Las guerras del agua: Hasta la última gota	55´	En el medio oriente la lucha por el agua agrava todos los conflictos: la Orilla Occidental y las Alturas del Golán contienen agua vital para Israel, lo que impide un acuerdo sobre el problema palestino. Asimismo, las consecuencias de la represa Attaturk en las relaciones de Turquía, Siria e Irak
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Cápsulas del medio ambiente	40´	Diversas acciones en pro del ambiente; desde lo que se está haciendo por la mariposa Monarca en su santuario, pasando por las iniciativas en Mazunte, Oaxaca; el esfuerzo de los Huicholes por mantener su cultura y su entorno, hasta los chicos banda, dispuestos a encaminar su creatividad y esfuerzo hacia un futuro mejor.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Reciclando vidas	26´	Brasil, Colombia y el Caribe desarrollan proyectos alternativos para el depósito de basura y desechos sólidos que generan ingresos y fomentan la inclusión social de sus habitantes
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	No es un mar sin fondo	26´	Un viaje por arrecifes coralinos, ríos y mares del mundo para apreciar el estado de estos ambientes marinos, en el marco del Año Internacional de los Océanos.
Venta, préstamo institucional, consulta en la sala	Tortugas de Omán	25´	La contaminación de los tanqueros, el descuido del desarrollo marino y la pesca indiscriminada amenazan a las tortugas marinas que anidan en Arabia.