



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

EL JUEGO EN LA PRACTICA DOCENTE



PROPUESTA PEDAGOGICA

Presentada Como Opción Para
Obtener el Título de:

LICENCIADA EN EDUCACION
PREESCOLAR

Por:

Profra. JOSEFINA DE LA LUZ
RUIZ FLORES

Saltillo, Coahuila Marzo de 1991

DICTAMEN PARA PRESENTAR EXAMEN PROFESIONAL

Saltillo, Coah., a 7 de Marzo de 1991.

C. PROFRA. JOSEFINA DE LA LUZ RUIZ FLORES
p r e s e n t e.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta -
Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titu-
lación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y le-
gales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de Titula-
ción.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le
autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. DAGOBERTO MARTINEZ ESCAMILLA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-051



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 82A
SALTILLO

CONSTANCIA DE TERMINACION DE TRABAJO PARA
TITULACION

Saltillo, Coah., a 7 de Marzo de 1991.

C. PROFRA. JOSEFINA DE LA LUZ RUIZ FLORES
P r e s e n t e.-

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado "EL JUEGO EN LA PRACTICA DOCENTE"
se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

A T E N T A M E N T E

EL ASESOR PEDAGOGICO



PROFR. JACINTO VICENTE MEZA C.

| | |
|--|----|
| INTRODUCCION | |
| CAPITULO I. EL PROBLEMA. PLANTEAMIENTO | |
| A. Antecedentes..... | 1 |
| B. Delimitación..... | 7 |
| C. Justificación y Objetivo..... | 9 |
| CAPITULO II. ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA | |
| A. Marco Teórico Conceptual..... | 12 |
| B. Marco Contextual..... | 22 |
| C. Alternativas de Solución..... | 27 |
| CAPITULO III. ESTRATEGIA DIDACTICA | |
| A. Objetivos..... | 33 |
| B. Estructura Programática-Metodológica.. | 34 |
| 1). Organización..... | 34 |
| 2). Desarrollo..... | 35 |
| C. Instrumentación. Estrategia Didáctica. | 39 |
| 1). Actividades..... | 39 |
| 2). Recursos Humanos, Económicos y Ma- teriales..... | 42 |
| 3). Criterios de Evaluación de los -- Aprendizajes..... | 45 |
| CONSIDERACIONES FINALES | |
| A. Viabilidad..... | 47 |
| B. Limitaciones..... | 48 |
| C. Expectativas..... | 49 |
| BIBLIOGRAFIA | |

INTRODUCCION

De acuerdo a investigaciones realizadas tanto por --- psicólogos y pedagogos, se puede decir que la Educación --- Preescolar es determinante en la formación del niño y constituye un antecedente obligado para el éxito escolar en el siguiente nivel de aprendizaje.

El presente trabajo retoma a la actividad lúdica ---- (juego) como elemento primordial en el desarrollo del niño--- tanto en su desenvolvimiento intelectual como afectivo-so--- cial aspecto importante a favorecer dentro de este nivel -- educativo.

La problemática planteada en el trabajo, existe en -- nuestra realidad y quizá a simple vista no sea percibido, - pero considero que es de vital importancia retomarla y tra- tar de solucionarla para un mejor desarrollo de mis alumnos dentro del proceso educativo.

En el Capítulo Uno, dentro de los antecedentes, se -- abordan de manera general algunos conceptos del juego, vis- to desde diferentes perspectivas; así como también el plan- teamiento del problema, motivo de este trabajo, además ---- de una delimitación y justificación. Dentro de esta última- se toman en cuenta algunos de los factores que contribuyen, a consideración propia, al surgimiento de la problemática.-

Me refiero también a los objetivos que se pretenden alcanzar por medio del presente trabajo.

Dentro del Segundo Capítulo, quedan enmarcados los fundamentos teóricos, los cuales sustentarán la alternativa elegida para solucionar la problemática en mención. Además de la presentación de un marco contextual que hace referencia al motivo de mi trabajo. Se plantea por último de manera muy general la alternativa de solución.

En el Capítulo Tercero se hace referencia a la parte medular del presente trabajo, la estrategia didáctica que consta de los objetivos, de una organización de los contenidos a trabajar; así como también de los pasos a seguir para llevarla a cabo, se presentan también las actividades y los recursos necesarios para la realización de la misma, y el tipo de evaluación que se aplicará en el transcurso y al finalizar el desarrollo de la propuesta.

Por último, en el Cuarto Capítulo se dan a manera general los posibles obstáculos que podrían surgir para la realización de la estrategia; así como las conclusiones a las que se llegó al término del trabajo.

CAPITULO I

I. EL PROBLEMA. PLANTEAMIENTO

A.- Antecedentes.

La Educación Preescolar ocupa actualmente el primer peldaño de la educación escolarizada formal, de acuerdo a la vigente política educativa que rige al país, y ésta, al igual que los demás niveles que la conforman, tiende a favorecer el desarrollo armónico de los sujetos escolares.

El proceso educativo en el nivel preescolar presenta una serie de características diferenciales respecto del --- de otros niveles, precisamente por referirse a una especial etapa del desarrollo humano que posee unos condicionantes --- específicos y particularmente importantes para la educa--- ción. ---

La educación preescolar, que se inscribe en la etapa inicial del proceso de configuración humana, está sometida a múltiples exigencias y éstas son tan fundamentales que si no son suficientemente cumplidas van a provocar en el niño carencias y dificultades, etc., en períodos subsecuentes.

Como ya mencioné, dentro del nivel preescolar los ---- niños poseen características muy especiales y bien defini--- das que los distinguen de los demás que cursan otro nivel -- educativo, por lo que es necesario tener el conocimiento ---

de ellas y tomarlas en cuenta para dar una respuesta a sus necesidades e intereses que surgen en el proceso mismo de su desarrollo.

Dentro de esta etapa, el juego cobra gran importancia, ya que a través de él "los niños aprenden; descubren cómo es el mundo y cómo son ellos; adquieren nuevas destrezas, maduran; hacen frente a emociones complejas y conflictivas mediante la reescenificación de la vida real en sus juegos". (1).

Desde su origen, el jardín de niños ha otorgado un papel central a la actividad lúdica en el proceso educativo, dentro del cual se han retomado o considerado algunas aportaciones de diferentes concepciones de psicólogos y pedagogos en relación al papel del juego en el desarrollo infantil, y que aún cuando éstas fueron concebidas hace algún tiempo, no dejan de tener importancia e influencia hoy en día.

Tal es el caso de Federico Froebel, el cual define el juego infantil como "el producto más puro y espiritual del hombre". (2).

(1) DIANE E. PAPALIA. El Mundo del Niño. P. 365

(2) ABBAGNANO NICOLA. Historia de la Pedagogía. P. 479

Para Decroly, los juegos van a constituir en la educación, una función vital, pues el juego es una actividad que va a servir en el desarrollo de las ocupaciones futuras del niño.

Los psicólogos contemporáneos basan sus teorías en el desarrollo o evolución del juego y han reconocido una función biológica y social y consideran, en forma general, que el juego es una característica importante en el desarrollo de la vida del niño.

Es decir, que el juego ejercita en el niño sus facultades, tanto físicas como intelectuales; así como también, posibles problemas de conducta, que el niño pudiera tener además de que estimula el crecimiento orgánico.

Para Freud, "el juego ayuda a que el niño desarrolle la fuerza de su ego, ya que a través de éste, el niño puede resolver conflictos entre el yo y el super ego". (3). Durante el juego del niño está presente una proyección y deseo de actos y conflictos del mundo externo y que por medio de la fantasía revelan algo de su propia vida y que poco a poco se transforma en un sujeto agente de su propia existencia.

(3) DIANE E. PAPALIA. El Mundo del Niño P. 366

L.S. Vigotsky considera que la unidad fundamental ---- del juego infantil, y más concretamente el juego preesco--- lar, "es el juego colectivo (protagonizado), y que por lo - tanto es un juego social cooperativo de reconstrucción de-- papeles de adulto y de sus interacciones sociales". (4).

Este tipo de juego lleva explícitas unas reglas que -- definen dentro del mismo un rol social, presentes en el --- mundo en el cual viven, pero la función se tomaría implíci- ta, que es lo que da un verdadero énfasis a este tipo de -- juego.

"Piaget ve en el juego, a la vez, la expresión y la -- condición del desarrollo del niño. A cada etapa está indi-- solublemente vinculado cierto tipo de juego". (5). Concibe- que depende en gran parte del desarrollo cognoscitivo la -- forma de cómo juega el niño, que se inicia con el período - sensorio-motriz y que el juego simbólico y de fantasía ca-- racteriza el preoperatorio dentro del cual se va haciendo - progresivamente más elaborado y organizado.

Si bien es cierto que la actividad lúdica es necesaa--- ria y primordial en el desarrollo del niño del nivel pre--- escolar, ya que contribuirá como una actividad exterioriza- dora del pensamiento, como agente del desarrollo indivi---

(4) Santillana. El Juego de los Niños Preescolar. P. 323

(5) U.P.N. El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. Antología. P. 123

debe ser
↓
dual y social, y que además, dentro del proceso educativo--
es una actividad variada, amena y de un especial atractivo--
para los niños que les permitirá aprendizajes significati--
vos de incalculable valor, a lo largo de mi experiencia do--
cente, me he podido percatar que el tipo de juego dentro de
mi salón de clases dista mucho de la finalidad que lleva im--
plicita tal actividad. Y aún cuando únicamente he trabajado
con el actual programa, el juego señalado anteriormente y--
que se viene realizando, deja fuera la espontaneidad natu--
ral del niño, y éste es sometido a una forma de juego pro--
gramado para un determinado fin, es decir, que una como do--
cente *he* ha hecho del juego un fin en sí mismo con el cual al--
niño se le forma una visión homogeneizante de la realidad,-
dejando fuera la creatividad del niño.

A grandes rasgos esta es la problemática a la que los
alumnos se enfrentan en el proceso enseñanza-aprendizaje, -
ya que la actividad lúdica se interpreta no como una forma -
específica de captación de la realidad, sino que por el con--
trario es considerada como una forma de conducir el aprendi--
zaje dejando fuera los verdaderos intereses y necesidades -
de los alumnos.

Hoy en día se maneja un programa que, básicamente --
está fundamentado en la Teoría Psicogenética de Jean -----
Piaget, cuyos estudios están basados en el proceso de forma--
ción del pensamiento del sujeto, a través de las acciones y

reflexiones que éste realiza al relacionarse con una serie de acontecimientos y objetos que conforman su realidad, --- "es decir, que no sólo retoma aspectos externos al indivi-- duo y los efectos que en él produce, sino cuál es el proce-- so interno que se va operando en la interacción del niño -- con la realidad." (6).

Los contenidos del vigente programa son presentados - en 10 unidades, de las cuales se desglosan situaciones que-- retoman el contexto en el cual se desenvuelve el niño, y -- de éstas se desprende una serie de actividades a realizar-- en el transcurso del año escolar. Dentro de todas las uni-- dades, el juego está presente, ya que supuestamente este - tipo de actividad permitirá a los alumnos de este nivel un-- aprendizaje más simple y atractivo; así como también, una - creatividad permanente, una espontaneidad y libertad de ac-- tuar de acuerdo a sus necesidades e intereses que contribui-- rán al logro de los objetivos propuestos por el mismo pro-- grama.

Cabe aclarar que aún cuando el programa actual marca-- que serán los alumnos quiénes elijan los contenidos a desa-- rrollar, esto no se lleva a la práctica, ya que estos son - determinados previamente en las juntas de preparación que - se llevan a cabo mensualmente.

(6) MARGARITA ARROYO Y OTROS. Libro 1. Programa de Educa---
ción Preescolar. P. 14

B.- Delimitación.

Dentro de mi quehacer cotidiano que realizo en el --- Jardín de Niños "Luis A. Beauregard" en donde me he desempeñado durante 8 años profesionalmente y he trabajado con el actual programa, me he podido percatar de que el juego, --- al que se considera como un elemento del aprendizaje, y que está implícito en la mayoría de las actividades propuestas por el mismo programa, dista mucho del que se realiza en el aula educativa.

Ya que este tipo de actividad es disfrazada por la -- educadora al ser presentada a los niños, y es utilizada más que como una actividad que permita a los alumnos desenvolverse con libertad que propicie en ellos, crear y recrear su propio aprendizaje a partir de sus propias experiencias que a fin de cuentas será lo que le dé un verdadero significado -- al mismo, el juego es utilizado como una actividad homog-- neizante e impuesta, donde la realidad del niño se ve defor-- mada, despojando con ello al juego de los aspectos más rele-- vantes que deben surgir.

Dentro de los aspectos de desarrollo a promover en el nivel preescolar, se podría decir que el afectivo-social -- es primordial, ya que en base a él se verán favorecidos --- los demás ejes de desarrollo en esta etapa, por lo que se -

encuentra implícito, de una u otra manera, en la realiza---
ción de actividades cotidianas, dentro de las cuales paula-
tinamente se dé el proceso de socialización, que va de la -
heteronomía a la autonomía, del egocentrismo hacia la des--
centración y, de la pertenencia a la familia, a otros gru--
pos de pertenencia cada vez mayores.

La problemática planteada se hace extensiva a gran --
parte del nivel en el cual laboro, pero para fines y propó-
sitos del presente trabajo, únicamente se abarcará a la co-
munidad educativa en la cual desempeño mi labor docente y -
más específicamente al grupo a mi cargo.

Las posibles soluciones que de aquí podrían emanar -
serían puestas en práctica en el año escolar 1991-1992.

El alumnado que acude al Jardín de Niños "Luis A. ---
Beauregard", está conformado por niños cuya edad es de tres
años once meses a seis años nueve meses, aproximadamente, y
que constituyen los grupos de 1°, 2° y 3er. grados de educa-
ción preescolar.

Cabe mencionar, que el grupo con el cual trabajo ac--
tualmente es el grupo de 3er. grado, y que al igual que el-
mío, los demás son grupos muy numerosos, ya que el actual -
está compuesto por 42 alumnos.

C.- Justificación y Objetivos.

El juego constituye un modo peculiar de interacción del niño con su medio, y que es cualitativamente distinto al del adulto. Las necesidades del niño preescolar se satisfacen por medio de la actividad lúdica, es decir, que por medio de ésta, los niños integran aspectos de la realidad que conlleven a una asimilación de lo real al yo y no a una adaptación a lo real, al manipular y combinar diferentes objetos, descubren cualidades y posibilidades que aumenten su conocimiento; así como también, pone en práctica normas y reglas sociales. Es a través de estas experiencias que el niño alcanza los componentes de la autonomía, elemento fundamental que permitirá al niño sentirse seguro de sí mismo y del medio que lo rodea y contribuirá a desenvolverse y a enfrentar los futuros aprendizajes con un menor grado de dificultad.

Pero esta actividad deberá ser presentada al niño de una forma espontánea, sin imposiciones, de una manera que desarrolle sus capacidades físicas e intelectuales.

Para lo cual, es necesario romper con actitudes conductistas y tradicionalistas que aún prevalecen dentro del aula educativa, que muchas de las veces son retomadas debido a la gran cantidad de alumnos con los que se trabaja y que a consideración de una, como maestra, facilitan el pro

ceso enseñanza-aprendizaje, dejando a un lado los verdaderos intereses y necesidades que demandan nuestros alumnos.

Por otra parte, la metodología manejada dentro de --- las actividades cotidianas no es adecuada, ya que se asume una postura que no me involucra, ni me hace partícipe del verdadero juego infantil, sino que, por el contrario, ----- impongo una serie de reglas y normas que mis alumnos deben asumir, rompiendo con esto la creatividad natural del niño; además, que las relaciones con los mismos compañeros se --- ven afectadas, al ser una misma quien designe cómo, cuándo y con qué se va a jugar.

Aunado a todo lo anterior, la gran cantidad de actividades extraescolares que se tienen que cumplir aparte de las propuestas por el programa, los festejos de fechas cívicas e institucionales, es decir, las propuestas por la ---- misma escuela, restan tiempo efectivo al trabajo dentro del salón de clases.

De la panorámica planteada se pueden sintetizar algunos de los motivos que me inclinaron a abordar la problemática ya antes mencionada, ya que es necesario saber qué tipo de alumnos estoy formando y de qué manera se puede contribuir para la solución de la misma, por lo que en el presente trabajo, trataré de contribuir a través de una estrategia didáctica a hacer del juego una verdadera actividad ----

que involucre al niño y a la maestra, de tal manera que permita al primero satisfacer sus necesidades, tanto afectivas como sociales e intelectuales, además de desarrollarse satisfactoriamente dentro de este nivel, y al segundo cumplir y facilitar el proceso de aprendizaje que demandan los ---- alumnos.

Para ello, se propone el siguiente objetivo:

- Que mediante la elaboración de la propuesta pedagógica se plantee buscar una alternativa donde pueda trascender y promoverse la concepción de juego, de tal forma que el docente y los alumnos participen más activamente en el proceso de aprendizaje.

CAPITULO II

II. ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA

A.- Marco Teórico Conceptual.

En el Jardín de Niños, la actividad lúdica toma una relevante importancia, ya que es utilizada como una actividad necesaria y primordial en el desarrollo del niño del nivel preescolar.

Si se retoman los aspectos sociológicos de la actual educación preescolar, se puede afirmar que, de acuerdo a las líneas fundamentales del programa correspondiente a este nivel, se establece como aspecto prioritario a desarrollar el afectivo-social.

En este eje de desarrollo se pretende propiciar actitudes como el favorecimiento de las relaciones del párvulo con otros niños, su incorporación gradual a la vida social, el desarrollo de la autonomía, el desarrollo de la cooperación y la estabilidad emocional.

Además del aspecto ya antes mencionado se atiende a otros como: la función simbólica, las operaciones infralógicas y las preoperaciones lógico-matemáticas, todo ello a través de actividades centradas en el juego, pero en conjunto, en una forma global, es decir, retomando completamente a cada uno de los aspectos mencionados.

A través de la actividad lúdica se puede observar - qué aspectos, hechos, circunstancias, etc., del mundo inte- resan al educando, el nivel de comprensión que tiene de -- ellos y, sobre todo, el nivel que alcanza en el proceso de construcción de su conocimiento; así como su integración - al medio que le rodea.

Por otra parte, es de suponerse que por medio del - juego se propicie un aprendizaje no impositivo, del cual - se pudiera considerar una triple dimensión: intelectual, - afectiva y social.

Dentro del actual programa de nivel preescolar, el- juego está presente en la mayoría de las actividades a --- realizar, las cuales están enfocadas a satisfacer las ca-- racterísticas de los alumnos de este nivel. Dicho progra- ma está sustentado principalmente en la teoría psicogéneti- ca del desarrollo de la inteligencia del niño de Jean Pia- get.

" Piaget distingue cuatro estadios en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desa- rrollo de la afectividad y de la socialización ". (7). Es- tos períodos son : inteligencia sensorio-motriz, preopera- torio, operaciones concretas y período de las operaciones- formales.

(7) Citado por J. De Ajuriaguerra Manual de Psiquiatría In- fantil. Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Es- colar. U.P.N. P.106.

Este desarrolla su teoría a través de la descripción y transformación de las operaciones mentales que se dan en el individuo por medio de las formas sucesivas de equilibrio, que se manifiestan en los diferentes estadios del desarrollo del sujeto; cada uno de los cuales se distingue por una particular forma de equilibrio y la evolución mental; se efectúa en el sentido de una forma de equilibración más avanzada.

En el proceso de equilibración, según esta teoría, se dan dos situaciones de conflicto en el sujeto: una asimilación, que se refiere a la utilización de las estructuras previas que ya posee el individuo para enfrentarse al medio en que se encuentra y el cual es cambiante; y la acomodación, que es la tendencia a modificar, por parte del organismo sus estructuras en función de las demandas del medio ambiente.

Para Piaget "el juego consiste en una orientación del propio individuo hacia su comportamiento, una preponderancia de los medios sobre los fines de la conducta; en definitiva, un predominio de la asimilación sobre la acomodación". (8).

Es decir, que el juego es una forma de aprender acerca de los objetos y sucesos nuevos y complejos, una forma de ampliar conceptos y destrezas, y un medio para integrar el-

(8) SANTILLANA. El Juego en los Niños Preescolares. P.322

pensamiento con la acción, todo ello de acuerdo a las necesidades tanto intelectuales como afectivo-sociales.

De los cuatro estadios mencionados con anterioridad, me remitiré al período preoperatorio (inteligencia intuitiva), y más específicamente a lo referente al tipo de juego que se presenta dentro del mismo ya que en él se podrían ubicar a los niños del nivel preescolar.

De acuerdo a la teoría de Piaget "los juegos se pueden clasificar en cuatro categorías: motor, simbólico, de reglas y de construcción" (9), cada uno de los cuales, a excepción del de construcción, caracteriza a las etapas de evolución intelectual del niño.

El juego simbólico es el que está mayoritariamente presente en los inicios del período preoperatorio, conforme evoluciona hasta llegar al juego de reglas que compromete más al niño hacia la socialización; representa y revive "el conjunto de realidades vividas por el niño y aún no asimiladas". (10).

(9) Ibid. P. 324

(10) JEAN PIAGET. Psicología y Pedagogía. P. 180

Dentro de este período (preoperatorio), el juego --- simbólico tiene la función de asimilar y consolidar las experiencias emocionales del niño. Piaget explica el juego - simbólico como " la asimilación de lo real al yo, es el pensamiento individual en su forma más pura; en su contenido - de expresión del yo y realización de los deseos, en oposi- ción al pensamiento racional socializado que adapta el yo a lo real y expresa las verdades comunes ". (11).

El juego simbólico se caracteriza por la imitación - de conductas que el niño utiliza para representar algo más; donde el objeto se convierte en un símbolo de algo que existe en la mente del niño, modificando la realidad en función de su representación mental.

Dentro de este tipo de actividad lúdica, la fantasía o ficción por parte del niño, le permite adaptar esquemas a la realidad y la realidad a sus nuevos esquemas. El fingir en el juego por parte del niño, ya sea en forma individual- o colectiva, va permitiendo que éste se relacione con la -- realidad y ésta se vea deformada y recreada a su imagina--- ción," poco a poco el niño va incorporando partes de juegos- anteriores a secuencias más largas, se incluyen además ---- acciones que normalmente están prohibidas en el niño y que- a través de este juego son expresadas por él mismo.

(11) Ibid. P. 180.

Los juegos de construcción están presentes en cualquier edad, dentro del nivel preescolar; las construcciones hechas por los niños, reflejan una mayor atención ---- hacia los detalles del objeto mismo, es decir, que su construcción se parezca más al modelo de la vida real.

En la última parte del período preoperacional, los niños participan más en los juegos socializados, los símbolos y opiniones individuales se modifican en contacto con los demás, aunque las reglas implícitas dentro de los mismos, son retomadas en una mínima parte por el niño.

De todo lo anterior, se podría decir que la actividad lúdica, dentro de este nivel, se convierte en una experiencia creativa; el niño cambia su realidad según sus deseos, incluyendo sus experiencias sociales, resolviendo -- sus conflictos.

La actividad lúdica-simbólica es importante en el desarrollo del niño, porque le permite elaborar objetos y -- cosas, de imaginarlas de diferente forma, de llegar a cambiarlas con la colaboración de los demás, lo que dará acceso al niño, paulatinamente a la cooperación y así avanzar en su integración social.

Por otra parte es importante rescatar algunas ideas-centrales de H. Wallon en el que se refiere al desarrollo-

infantil.

Wallon define el desarrollo psíquico del niño como - una relación dialéctica entre las condiciones fisiológicas, psicológicas y sociales, siendo los factores sociales y ambientales de extraordinaria importancia para el desarrollo del mismo. Para él, "entre el organismo y el medio, existe una continuidad, o, más exactamente, una unidad, que se -- presenta simultáneamente, en todos los niveles de evolución por acciones recíprocas del sujeto y el medio". (12).

Es importante señalar que en cada una de las etapas del desarrollo para Wallon, se manifiesta una actividad preponderante y con ella un conflicto específico que el niño - debe resolver. Es decir, que durante el desarrollo del niño existen situaciones que aunadas a conductas anteriores - permiten un nuevo orden en la actividad del infante, dentro de la cual se da una discontinuidad provocada a través de - contradicciones y estas son resueltas por medio de crisis.

Estas crisis evolutivas son "verdaderas reestructuraciones de la conducta infantil; puesto que no son lineales - ni uniformes, el desarrollo deviene discontinuo y dialéctico". (13).

(12) Citado por Jesús Palacios. Henri Wallon y la Educación Infantil. Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. U.P.N. P. 243

(13) Ibid. P. 244.

Si el desarrollo del niño es el resultado de la interacción recíproca del niño y el medio, es importante señalar que a la educación le corresponde la tarea de contribuir al mencionado proceso; facilitando o disponiendo de condiciones materiales que propicien en el niño situaciones y objetos acordes a su nivel de desarrollo, con lo que se le dará oportunidad de desarrollarse plenamente en el estadio en que se encuentra y prepararlo para los posteriores.-

Por lo que se toma en cuenta el juego como una actividad necesaria y primordial en el desarrollo del niño de etapa preescolar, de tal manera que espontánea y creativamente, sin imposiciones lleve a cabo sus actividades, además de que el juego es una estrategia para que el niño pueda explorar el medio ambiente que lo rodea y estable relaciones con su grupo social.

Durante los primeros años de enseñanza, (preescolar) "Wallon concibe que ésta no debe, dedicarse sino a la adquisición de los instrumentos intelectuales básicos que son necesarios a todos los seres humanos". (14). Lo esencial es la acción recíproca del niño con el medio, todo ello a través de situaciones de aprendizaje como la observación, manipulación de objetos, el juego y el lenguaje, con lo cual se favorecerá el proceso de socialización del niño.

(14) Ibid. P. 246.

Dentro de toda actividad educativa la relación ----- maestro-alumno, será la base para un mejor resultado del -- proceso de aprendizaje, de acuerdo a la concepción de ----- Wallon. "el educador no está para seguir al niño, sino para guiarlo; está ahí para ayudar al niño a salir de la perpetua dispersión que el contacto con las cosas provoca en sus intereses y actividad". (15).

Es decir, que al maestro(a) le corresponden producir o propiciar las condiciones y el ambiente más favorables para el desarrollo de los alumnos, por lo tanto si el juego es representación de la realidad e interacción con ella, -- en este sentido, es parte importante en el proceso enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo del pensamiento.

Todo lo anteriormente mencionado, será punto de partida para la elaboración de una estrategia didáctica, es -- decir, que los elementos teóricos planteados se considerarán como elementos primordiales a favorecer mediante la actividad lúdica, que se desarrollarán en un marco de referencia, donde las características de los alumnos serán aspectos prioritarios para desarrollar un pensamiento autónomo, -- con posibilidades de producir nuevas ideas tanto intelectuales como culturales, y donde además, se retomarán las rela-

(15) Ibid. P. 248

ciones interpersonales que surgirán de la propia práctica del juego de los niños. Además, de que se deberá propiciar un ambiente de libertad de actuar de los alumnos, para un mejor desarrollo de la ya mencionada actividad.

B.- Marco Contextual.

La problemática planteada al inicio del presente trabajo, está implícita en el Jardín de Niños "Luis A. Beauregard", en el cual trabajo actualmente.

La población de alumnos que acude a él, en su mayoría, son hijos de profesionistas, lo que permite que la Institución cuente con los recursos humanos, económicos y sociales favorables y que, en determinado momento, permiten un mejor desarrollo del proceso educativo.

Por otra parte la Institución pertenece al Sistema Estatal, presenta una organización completa, ya que cuenta con los tres grados que conforman la educación preescolar; así como también con el personal docente que requiere una escuela de este tipo. Las labores o actividades educativas se realizan dentro del turno matutino.

El Plantel depende directamente de la S.E.P.E.C., en lo que se refiere al aspecto técnico pedagógico y administrativo, cuyos lineamientos se hacen llegar a través de la Inspección de la V Zona de Preescolar, a la cual pertenece el Jardín en mención.

Actualmente tengo a mi cargo uno de los grupos de tercer año, y está conformado por 42 alumnos, cuya edad es

de cinco años y medio a seis años aproximadamente la mayoría de ellos, como ya lo mencioné, se desenvuelve en un me dio sociocultural favorable, es decir, que dentro de su ám bito familiar se cuenta con los recursos adecuados que les permiten satisfacer sus necesidades esenciales.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, mi función es la de planificar, organizar, realizar y evaluar el ---- aprendizaje de los alumnos a mi cargo; así como también -- el de revisar los contenidos y objetivos que forman parte del vigente programa, esto con el fin de seleccionar las - estrategias adecuadas para el logro de las metas del proceso educativo.

Los alumnos dentro del salón de clases, se organizan para hacer uso del mobiliario con que cuentan, eligiendo - diariamente el lugar que desean ocupar en el espacio físico, lo que a consideración propia les da acceso a mantener unas relaciones favorables con sus compañeros, lo que además permitirá una interacción de ideas y conocer a los integrantes que conforman al grupo; por lo tanto, se podría decir que estos son percibidos como sujetos sociales, desde la perspectiva que se constituye a partir de las activi dades cotidianas que realizan y donde se retoma el medio - ambiente que les rodea.

La participación de los alumnos dentro del proceso -



91307

91307

enseñanza-aprendizaje, se enmarca en el cumplimiento de lo que se propone mediante el programa y planeación a través de los contenidos a trabajar en el ciclo escolar.

Estos contenidos son organizados por mí y pocas veces se toma la opinión de los alumnos para su organización; en contraposición a lo que plantea el programa, ya que los contenidos y actividades del mismo deberían ser trabajados de acuerdo al interés de los alumnos.

Dentro del proceso educativo y más específicamente en la realización de actividades las cuales en su mayoría son planteadas por el programa a través del juego, me he percatado que en las relaciones dentro de mi grupo se pueden distinguir dos diferentes tipos de roles de mi parte, y que necesariamente involucran a mis alumnos; una es el papel del modelo y por otra, el grupo de iguales.

El papel del modelo se hace presente en el momento en que soy yo la que designa la posición del sujeto en relación a las diferentes actividades cotidianas; es decir, que es muy factible que sea una la que determine las formas de cómo se han de efectuar las actividades; así como también quiénes serán los participantes.

Por otra parte, y debido a las características del nivel en que se encuentran los niños, se propicia a través

del grupo de iguales las relaciones interpersonales entre-
los que forman el grupo.

Esta doble función de roles afecta a la realización-
de las actividades por parte de mis alumnos, ya que al asu-
mir el papel de modelo estoy limitando los verdaderos al--
cances del juego preescolar, dejando con ello fuera la es-
pontaneidad propia de los niños y restringiéndolos a la --
realización o desarrollo de los roles asignados por mí lo-
que refleja una participación pasiva por parte de mis alum-
nos, además, de que una es también quien designa los luga-
res y objetos que se han de utilizar dentro de las mismas-
actividades. Por lo que el juego es utilizado como una ac-
tividad homogeneizante de la realidad del niño.

El juego es visto como una actividad más donde el --
papel mío es el de imponer las normas y reglas a seguir pa-
ra un tipo de aprendizaje prefijado, donde pocas veces se-
toma en cuenta la opinión de los alumnos.

Por lo tanto propongo que a través de la alternativa
a trabajar, se maneje la actividad educativa partiendo del
interés del niño por múltiples motivos. La alternativa ele-
gida, método de proyectos está ligada a consideración pro-
pia a los planteamientos del programa de preescolar en lo-
que se refiere a:

La importancia de propiciar situaciones de enseñanza
aprendizaje donde el niño juegue un papel activo y creati-

vo de su propio aprendizaje, considerando para ello el ----
medio ambiente que le rodea.

C.- Alternativas de Solución.

Para que los niños de edad preescolar se desarrollen satisfactoriamente dentro de este nivel, es de relevante -- importancia que se retomen las características propias de -- éstos, ya que éstas nos darán la pauta a seguir para cu---- brir las necesidades e intereses que demandan nuestros ---- alumnos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

La problemática planteada al inicio del presente trabajo, y a juicio propio, podría ser favorecida, por una parte, si los grupos de alumnos con los cuales se trabaja se redujeran un poco, lo que permitiría a nosotros las educadoras atender más satisfactoriamente a nuestros alumnos.

Otra, que los contenidos y actividades extraescolares se planearan más adecuadamente, de tal manera que no disminuyera tanto el tiempo efectivo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Estas posibles alternativas quedan fuera de mi alcance, ya que dependen directamente de la S.E.P.E.C., y nuestra labor se realiza en base a los lineamientos que se dan por parte de ella.

A juicio muy personal otra posible alternativa sería la utilización de la dinámica grupal cuya finalidad es ----

aprender a pensar grupalmente ya que el conocimiento y el pensamiento no son hechos individuales sino sociales. Se -- podría pensar que de acuerdo a la edad de los niños del nivel preescolar, esta alternativa resultaría idealista mas - no imposible.

Por lo tanto, la propuesta didáctica a trabajar para la problemática planteada, se basará en el método de proyectos, estrategia metodológica que a consideración propia posibilita la vinculación entre los contenidos programáticos, las áreas de interés, (los ejes sobresalientes que caracterizan esta etapa del desarrollo), y las actividades de participación dentro de las cuales el juego se caracterizará - como la actividad más auténtica de la infancia y contribuirá a la construcción del pensamiento; así como también permite una participación permanente, dinámica y creativa por parte de los alumnos, cuya participación será tanto individual como colectiva.

Además la metodología a utilizar considerará:

- Los objetivos que se persiguen.
- El tamaño del grupo.
- El ambiente físico.
- Las características del medio externo.

Dentro de la realización de los contenidos y activi--

dades se tomará en cuenta la participación por parte de los alumnos, en la elección de temas de interés a realizar. El rol a desempeñar por parte mía no se remitirá a una simple guía, sino a ser partícipe, al igual que mis alumnos, del desarrollo de las actividades cotidianas.

Por otra parte, el método de proyectos y a través de sus actividades a realizar contribuirán a la construcción del pensamiento del niño, mediante las acciones y reflexiones en relación con los objetos materiales y con el medio social que le rodea, todo ello dentro de un marco de referencia donde la realidad inmediata de los alumnos será punto de partida para satisfacer las necesidades e intereses propios de su edad por medio de la actividad que más importancia tiene en esta etapa: el juego, ayudando con ello a un desarrollo pleno de los niños dentro del nivel educativo en mención.

CAPITULO III

III ESTRATEGIA DIDACTICA.

De la problemática planteada al inicio del presente-trabajo, la homogeneización de la realidad a través del juego en el aula preescolar, resulta prioritario señalar la importancia que tiene dentro de este nivel el juego, ya que - mediante esta actividad se facilita el proceso enseñanza--- aprendizaje puesto que el infante aprende jugando y al mismo tiempo se desarrollan las tres áreas: afectivo-social, - cognoscitiva y psicomotriz, tratando de propiciar en el niño un desarrollo integral, con una amplia gama de materia-- les y actividades de acuerdo a los intereses y necesidades- del párvulo.

A través del juego el niño construye el conocimiento- de su propia realidad, así como también tiene oportunidad - de aprender, asimilar y aplicar todo el conocimiento que es capaz de reconstruir y construir por medio de sus experien- cias mientras juega. En base a lo anterior, en la presente- propuesta se planteará una metodología, con la que se resca- tará la actividad lúdica dentro del proceso enseñanza-apren- dizaje, procurando respetar y motivar la propia creatividad y espontaneidad de los alumnos.

La metodología a trabajar es la de proyectos que es - utilizada por los maestros del plan de apoyo cultural a la- educación primaria, dicho plan pretende impulsar la rela---

ción educativa y cultural a través del fortalecimiento y --
sistematización del trabajo cultural ligado a la tarea edu-
cativa además de contribuir al desarrollo armónico de los -
alumnos, cabe aclarar que esto se trabajará y adaptará de -
acuerdo a las necesidades del nivel preescolar.

El método de proyectos reconsidera por una parte el -
proceso evolutivo del niño, y por otra, que permite un nexo
con las áreas de interés, actividades y contenidos educati-
vos, en donde la interacción del sujeto-objeto queda de ma-
nifiesto en el intercambio de experiencias en función de --
un mismo fin, el aprendizaje. Además de fomentar la creati-
vidad y espontaneidad propia del niño a través de diferen--
tes situaciones, permite que el alumno tenga un papel acti-
vo; así como también se fomenten las relaciones afectivas,-
sociales y la cooperación y trabajo grupal.

Por proyecto se entenderá ^{*}"al conjunto de acciones --
que se generan y organizan con una intención deliberada y -
en cuya realización se desarrollan diversas estrategias que
dan respuesta a situaciones reales y al interés del niño."-
(16).

El método "consiste en la identificación de temas, de
finición de problemas y ejecución de un conjunto de accio--

nes planeadas", (17) con el fin de dar una respuesta o solución al interés o situaciones que rodean al medio ambiente de los alumnos.

(17) Ibid. p. 26

A.- Objetivos.

Los objetivos que se pretenden alcanzar con la propuesta didáctica son los siguientes:

- Tomar como base los intereses y necesidades de los niños dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, de acuerdo a su realidad inmediata.

- Rescatar la actividad lúdica como elemento primordial dentro del mismo proceso (e-a); así como las relaciones afectivas y sociales que se dan dentro del grupo.

- Fomentar la creatividad y espontaneidad del niño a través del juego, en el transcurso del desarrollo de una estrategia metodológica que ejemplifique la alternativa propuesta.

B.- Estructura Programática-Metodológica.

1) Organización.

Dentro de todo proceso enseñanza-aprendizaje existen elementos básicos: Por una parte los contenidos que son seleccionados previamente y presentados por medio de los programas educativos. Por otra, la metodología, es decir las estrategias, modos, procedimientos de que se vale el maestro para el mejor desarrollo del proceso.

La presente estrategia didáctica se trabajará como ya lo mencioné anteriormente, en base al método de proyectos el cual retomará los contenidos del actual programa de educación preescolar.

Dentro del programa en vigencia los contenidos están contemplados en 10 unidades de trabajo (el vestido, la vivienda, el trabajo, la alimentación, el comercio, medios de transporte, medios de comunicación, la salud, integración del niño a la escuela y fiestas nacionales y tradicionales), que atienden a aspectos de la realidad del niño y a su vez estas unidades se desglosan en diferentes situaciones a desarrollar en el transcurso del ciclo escolar.

Cabe señalar que retomando las líneas fundamentales del programa "el núcleo organizador de los contenidos es el

niño y su entorno, considerando como tal todos aquellos -- aspectos socio-cultural y natural que rodean al niño y --- aquellos otros, de una realidad más lejana, a lo que poco a poco va accediendo." (18).

De acuerdo a ello, la manera para determinar la unidad con la cual se trabajará, la metodología escogida dará a los alumnos la oportunidad de que sean ellos mismos quienes elijan los temas a realizar, por medio de una diversidad de interrogantes hechas por los mismos niños, las cuales se organizarán y ubicarán en una o varias de las unidades que marca el programa vigente, esto con el fin de cubrir con los requerimientos de los aspectos primordiales - del desarrollo del niño; así como también lo que marca la parte oficial.

Para efectos de la presente propuesta, el tema elegido por los alumnos fue el de "los animales". (Cabe aclarar que este primer paso se llevó a la práctica para fines de poder realizar los pasos subsecuentes).

2) Desarrollo.

La presente propuesta se realizará con alumnos del -- Jardín de Niños Luis A. Beauregard, que cursan el 3o. grado

(18) Margarita Arroyo Libro 1 Programa de Educación Preescolar. p. 47

del nivel en mención, y durante el horario que asisten a --
la Institución.

Para su desarrollo es necesario primero, identificar el tema con que se desee trabajar, para lo cual se debe realizar un sondeo donde los niños participen dando sugerencias a partir de sus intereses e inquietudes respecto a su realidad inmediata, de acuerdo a ello se elabora una lista de las propuestas hechas por los alumnos en base a las cuales se presenta un cuestionamiento general que motive a los niños a buscar una información, a exponer sus dudas con res
pecto al tema.

Cabe señalar que de acuerdo a las características de los niños que cursan el nivel preescolar, podrían presentar se situaciones mediante las cuales surgieran interrogantes que den origen al tema.

Los intereses e inquietudes por parte de los niños --
fueron con respecto a los animales y sus interrogantes y po
sibles dudas quedaron planteadas de la siguiente manera:

¿Cómo son los animales?

¿Dónde viven los animales?

¿Quién cuida a los animales?

¿Son malos los animales?

Ya identificado el tema se deben reconsiderar los conocimientos previos con que cuentan los alumnos con respecto al mismo y los propósitos perseguidos mediante el desarrollo del tema elegido, además de que se establece una correlación con los objetivos y contenidos del programa.

El tema escogido para trabajar, (los animales), quedó ubicado en la unidad la vivienda, del programa oficial y más específicamente en la situación: cuidemos plantas y animales. Para determinar los conocimientos que los alumnos tienen sobre el tema elegido, se realizó un cuestionamiento basado en lo que quieren saber, formulándoles preguntas -- como:

- ¿ Cuáles animales conoces ?
- ¿ Todos los animales son iguales ?
- ¿ Hay animales más grandes que otros ?
- ¿ Todos los animales pueden vivir con nosotros en casa ? etc...

Determinado el tema y las interrogantes sobre el mismo, se desprende el proyecto que debe estar conformado por las actividades, las cuales deben estar planeadas para su desarrollo, en base al juego dando respuesta a los intereses y curiosidad surgida de los alumnos, así como también los propósitos de aprendizaje y las áreas de interés que se aborden, estas áreas constituyen los ejes del desarrollo ma

nejados en preescolar y que son : afectivo-social, función-simbólica, operaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas, asimismo se deben considerar los recursos necesarios para la ejecución del proyecto.

La duración del proyecto, será manejada tentativamente considerando para ello, las características, propósitos y edad de los niños, ya que cuando el interés de los alumnos empiece a decaer, deberá de concluir para iniciar un nuevo proyecto. Tomando en cuenta que la planeación actual manejada en preescolar es semanal, se podría ubicar un proyecto a desarrollar con duración de 3 a 5 días, sin que con ello se deje fuera los aspectos ya antes mencionados.

C.- Instrumentación Estrategia Didáctica.

1. Actividades.

En el proyecto a realizar se tendrán como propósitos generales:

Que los alumnos analicen y razonen en torno al mundo de los animales rescatando los que encuentren en su realidad, a través de comparaciones, clasificándolos, descubrirá sus distintas formas de vida, además de establecer semejanzas y diferencias de acuerdo a la familia que pertenecen y al lugar en que habitan.

Se favorecerá las relaciones intergrupales, a través de la participación tanto individual como colectiva en el desarrollo de las actividades rescatando la creatividad y espontaneidad de los alumnos.

Para lo cual se pudieran realizar las siguientes actividades:

- Juguemos a descubrir diferentes tipos de animales, y el lugar en el que habitan.
- Jugar a elaborar diseños de animales conocidos.
- Juguemos a pensar, describiendo animales conocidos en el que cada niño añada, mediante sus respuestas características del objeto en mención.

- Visitar una granja, donde se pueda observar diferentes tipos de animales además del lugar en que habitan.
- Proyección de filminas de diferentes clases de animales. (peces, mamíferos y aves).
- Jugar a armar rompecabezas de animales, ya armados clasificarlos de acuerdo a diferentes criterios.
- Jugar a buscar y juntar imágenes o dibujos de diversas clases de animales clasificarlos de acuerdo al criterio de los niños.
- Intercambiar el material recolectado entre sus compañeros.
- Elaborar álbumes o periódicos murales donde se dé información sobre diferentes clases de animales.
- Jugar a construir maquetas donde se observe o indiquen el lugar donde habitan diversos tipos de animales.
- Jugar a imitar movimientos y sonidos onomatopéyicos propios de diferentes especies de animales. (dramatización).

Para un mejor desarrollo del proyecto es importante que durante el mismo, tanto una como maestra y alumnos nos comprometamos mutuamente a resolver los obstáculos que ---

durante el mismo pudieran surgir y resolverlos de una manera creativa, por lo que, cada uno de los sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje le corresponderá -- realizar determinadas actividades para lograr los fines propuestos; dadas las que realizarán los alumnos y de acuerdo a ellas a mí maestra me corresponderá planear, y reflexio-- nar con los alumnos y no al margen de los mismos, para contribuir a la actividad propia de los niños y satisfacer sus intereses y necesidades, cuestionarlos y propiciar situaciones que los ubique en un contexto más amplio al que poco a poco irían accediendo.

Estimular a los niños a que participen con gusto y - entusiasmo en el proceso mismo ya sea individual como en -- conjunto todo ello a través del intercambio de ideas, de la elaboración de materiales, y de las relaciones interpersonales que surjan de las mismas.

Elaborar el material didáctico adecuado para el desarrollo de las actividades, conseguir los permisos necesarios para realizar visitas fuera de la institución, prever que exista el material suficiente que utilizarán los alumnos.

2. Recursos Humanos, Económicos y Materiales.

En la educación preescolar es fundamental contar con un material adecuado para desarrollar muchas de las actividades que se pretenden realizar en el proceso enseñanza---aprendizaje, la institución en la cual laboro cuenta con -- los recursos humanos, económicos y materiales suficientes - lo que facilitará el desarrollo de la presente propuesta.

Es decir, que dentro del salón de clases se contará con el material necesario, ya sea el que aportarán los alum nos, con la colaboración de los padres de familia en el momento en que se les indique como son:

Objetos y utensilios caseros, ropa, periódicos, re--vistas, material de desuso, etc., también se contará con el material recogido al inicio del ciclo escolar como el papel (hojas, china, crepé, marquilla, etc.,) tijeras, colores, marcadores, acuarelas, plastilina, resistol, cuentos, etc..

Además del material que se elaborará por parte mía - como las láminas de descripción, rompecabezas, cuentos; así como también con el que cuenta la institución como el material de construcción plástico, aparatos audiovisuales, fil--minas, etc., toda esta gama de materiales se utilizarán ---

de acuerdo a las actividades que surjan a partir de los -- (el) proyectos, a desarrollar, es decir, que se contará -- con una diversidad de materiales según las necesidades del momento.

Es importante mencionar que no basta señalar el material adecuado y justo para cada situación sino su disposición, forma de utilización y tiempo.

Dentro del salón de clases el material estará al al cance de los niños de acuerdo a las actividades a realizar durante las mismas tendrán acceso libremente para su utili zación es decir, que los alumnos escogerán entre los mate- riales presentados los que más consideren necesarios para- realizar sus actividades tanto individuales como colecti-- vas.

Recursos Teórico-Didácticos.

Por medio de la actividad lúdica se desarrollarán-- las actividades sugeridas en la presente propuesta, ya que a través de ella, los alumnos tendrán la oportunidad de -- participar más activamente en el proceso enseñanza-aprendi- zaje, además de que dentro del mismo se partirá de hechos- y conocimientos particulares y surgidos de los intereses - de los alumnos, y estos poco a poco irán accediendo ----- a aspectos más generales es decir, que a través del -----

juego los niños tendrán la oportunidad de observar, intercambiar ideas y diferentes puntos de vista, clasificar, -- identificar, etc. y de acuerdo a ello realizar los propósitos que llevan implícito un aprendizaje; así como también se dará la oportunidad a los alumnos de realizar con gusto las actividades que darán respuesta a sus inquietudes y -- necesidades.

3.- Criterios de Evaluación de los Aprendizajes.

Para evaluar los resultados obtenidos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje mediante la realización del método de proyectos, deberá llevarse a cabo una evaluación de manera integral, permanente, sistemática y cooperativa.

Es decir, se tomarán en cuenta todas las expresiones de la personalidad de los alumnos y del docente, lo que permitirá hacer un seguimiento del proceso de desarrollo en el niño con el fin de rescatar, la espontaneidad, creatividad e intereses de los alumnos; así como el proceso de socialización que se vaya manifestando dentro del mismo y los tipos de relaciones que se producen en la situación grupal.

Por otra parte será continua ya que mediante la observación diaria se detectará los avances y dificultades que los alumnos vayan mostrando en su proceso de desarrollo para lo cual se tendrán presentes las áreas (ejes) a trabajar en las actividades planeadas. Sistemática porque deberá responder a un proyecto previamente elaborado y cooperativa -- porque al término del proyecto deberá realizarse una plática con los participantes en el desarrollo del mismo, lo que permitirá iniciar la estructuración de un nuevo proyecto, o retomar interrogantes a posibles dudas que no hayan sido -- satisfechas en los alumnos.

Además al final del proyecto se elaborará un reporte donde se confronten los propósitos perseguidos y lo que se logró al término del proyecto.

CAPITULO IV

IV CONSIDERACIONES FINALES

A.- Viabilidad.

La propuesta planteada en el Tercer Capítulo del trabajo presente será factible para su realización en la medida en que primeramente las autoridades de la Institución -- en la cual laboro den su consentimiento para llevarla a --- cabo.

Por otra parte y a consideración propia al trabajarse con alumnos que cursan el 3o. grado de educación preescolar y tomando en consideración que el Jardín cuenta con los --- tres grados será más fácil para su posible realización ya - que los alumnos tienen una noción de los contenidos programáticos que se tienen que cubrir en el transcurso del año - escolar y la tarea docente consistiría en rescatar los in-- tereses reales que demandan los alumnos en relación a diferentes temas y situaciones de su realidad, dando de esta -- manera una respuesta a los planteamientos hechos por la par te oficial, y por otra a las verdaderas necesidades de ---- aprendizaje que demandan los alumnos.

B.- Limitaciones.

De los posibles obstáculos que se pudieran tener para la realización de la propuesta serían:

- Que la parte oficial no diera el consentimiento para su realización.

- La gran cantidad de actividades extraescolares con que se tiene que cumplir y que en un momento determinado interrumpiría con la secuencia de las actividades planeadas en el proyecto a trabajar.

- Cabe aclarar que nada más los primeros pasos de la propuesta ejemplificada en páginas anteriores se realizaron debido a que no estaba por una parte terminada, y por la -- otra se tenía que cumplir con las actividades marcadas --- por la parte oficial.

C. Expectativas.

Elaborar y manejar una propuesta pedagógica-didáctica es tarea difícil, mas sin embargo, el hecho de intentarlo nos compromete tanto con la institución escolar, con nuestros alumnos como con nosotros mismos, a prepararnos y actualizarnos cada vez más, para que en un momento determinado, abordemos la elaboración de una alternativa como la presente para tratar de dar respuesta a los posibles problemas dentro del aula educativa.

Es mi intención, que a raíz de una problemática tomada de la realidad y que se hace extensiva a gran parte de las educadoras en servicio, el presente trabajo facilite el quehacer cotidiano, como considero que simplificará el mío ya que no rompe, a mi forma de ver con los propósitos y finalidades del actual proceso educativo planteado para el nivel preescolar.

BIBLIOGRAFIA

ABBAGNANO Nicola. Historia de la Pedagogía. México 1975.
Ed. Fondo de la Cultura Económica. P. 479.

ARROYO DE YASCHINE Margarita. Programa de Preescolar Libro 1. Méxcio 1981. Ed. S.E.P. P. 119.

LABINOWICS Ed. Instroducción a Piaget, Pensamiento, ----
Aprendizaje, Enseñanza. México 1986. Ed. Fondo Educativo
Interamericano. P. 282.

PAPALIA E. Diana. El Mundo del Niño. México 1987. Ed. -
Mc. Graw Hill de México. P. 529.

PIAGET Jean. Psicología y Pedagogía. México 1983. Ed. --
Ariel. P. 208.

PIAGET Jean. Seis Estudios de Psicología. México 1974. -
Ed. Seix Barral. P. 227.

SANTILLANA. Fundamentos Pedagógicos, Psicología Evolutiva.
Enciclopedia de la Educación Preescolar. México 1987. P.
344.

S.E.P. Documento Rector y Manual de Procedimientos ----
P.A.C.E.P. México 1987 P. 126.

U.P.N. Antología. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Esco
lar. México 1986. P. 366.

U.P.N. Antología. El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. ---
México 1988. P. 223.

91307