

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25 A

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN

PRIMARIA

TESINA MODALIDAD ENSAYO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN**

PRESENTA

IRMA GISELA VALENZUELA LOAIZA

CULIACÁN ROSALES, SINALOA, NOVIEMBRE DE 2011

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25 A

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN

EDUCACIÓN PRIMARIA

TESINA MODALIDAD ENSAYO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN

EDUCACIÓN

PRESENTA

IRMA GISELA VALENZUELA LOAIZA

CULIACÁN ROSALES, SINALOA, NOVIEMBRE DE 2011

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1 Antecedentes.....	8
1.2 Definición del problema.....	13
1.3 Justificación.....	15
1.4 Delimitación.....	16
1.5 Objetivos.....	17
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 La concepción de la lectura en la actualidad.....	20
2.2 Causas que intervienen en la falta de comprensión lectora.....	24
en la actualidad	
2.3 ¿Qué es leer?.....	27
2.4 ¿Por qué es importante enseñar a comprender lo que se lee?.....	29
2.5 Niveles de comprensión lectora.....	32
2.6 El papel del docente en la comprensión lectora.....	33
2.7 El uso de estrategias en el proceso de comprensión lectora.....	36
2.8 La importancia del uso adecuado de los materiales de lectura.....	40
2.9 Los conocimientos previos, impulsores de aprendizajes significativos.....	42
2.10 El favorecimiento de la comprensión lectora, a través del Constructivismo social de Lev Vigotsky.....	45
2.11 El contexto social y la construcción del aprendizaje según Cesar Coll.....	49
2.12 El aprendizaje significativo en las aulas a partir de las concepciones de David Ausubel.....	53
2.13 El Constructivismo Psicogenético de Jean Piaget.....	55
CONCLUSIONES.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	62
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Actualmente en la escuela primaria, la lectura es considerada el punto de partida para la obtención de los aprendizajes escolares y el desarrollo de los niños en su contexto social, ya que a través de ella los alumnos y alumnas adquieren los conocimientos fundamentales para acreditar las diferentes asignaturas del programa, siendo estos conocimientos los que activan y facilitan su mejor desempeño en el medio al que pertenecen, al encontrar mediante la lectura un significado de utilidad y correspondencia con su vida diaria.

Leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto. Dicho de otro modo, leer es un esfuerzo en busca de significado; es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias (Defior, 1996). Cuando se lee un texto se construye una representación de su significado guiado por las características del mismo -letras y palabras- (Alonso Tapia y Carriedo, 1996) y ello conduce a la comprensión.

Es importante tener presente que enseñar a comprender lo que se lee, permite al alumno poner en juego todas las destrezas implicadas en el sistema enseñanza aprendizaje: recordar, analizar, sintetizar, aplicar y evaluar. Comprender la lectura es una herramienta indispensable para el alumno en su vida de estudiante, profesional y/o en su vida diaria.

Pero, a pesar de los esfuerzos que hacen los maestros en las aulas, apoyados en investigaciones didácticas, teóricas y metodologías, buscando transformaciones educativas que poco a poco se vayan plasmando en los materiales escolares dedicados a la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje, aun se manifiesta en los niños de educación primaria necesidades educativas para incorporarlos integralmente a su contexto social.

Entre algunas de esas necesidades se observa en los salones de clase de las escuelas primarias que, aun sigue presente la deficiencia lectora con mayor o menor intensidad en algunos grados de la escuela primaria. Por ello, con el fin de conocer el porqué, de tal situación es necesario investigar sobre: las estrategias de lectura que utilizan los docentes, si la manera en que las utilizan favorece o limita el aprendizaje de los alumnos y cuáles deberían estar con mayor frecuencia presentes en sus actividades educativas.

La presente tesina con modalidad de ensayo se encuentra organizada en dos capítulos, en el primero están presentes el planteamiento de problema, en donde se expresa al lector desde la posición de quien escribe, algo de información sobre las transformaciones que ha tenido la concepción de la lectura desde el conductismo creado por Watson, pasando por el constructivismo psicogenético de Jean Piaget, el constructivismo social de Lev Vigotsky; también se exponen algunas de las razones por las cuales se llevaron a cabo algunos cuestionamientos, a los que se intenta encontrar respuesta en el cuerpo del trabajo, la utilidad personal que se pretende alcanzar con la presente investigación, la importancia educativa y social que posee. Así como los referentes teóricos y contextuales que enmarcan este documento.

El segundo capítulo está integrado por el marco teórico que se conforma por apartados donde se presentan a manera de análisis temas relacionados con la adquisición de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado y el papel del docente de educación primaria.

En el análisis teórico primeramente se intenta hacer énfasis en la correspondencia e igualdad que debe existir entre leer y comprender, tratando de que el lector se convenza de que una lectura significativa es la que se basa en la interpretación de la misma, y si no existe esta interpretación, entonces el proceso no se completa.

Posteriormente se resalta la importancia que tiene enseñar a comprender los textos, partiendo del hecho de que la lectura se ha convertido en una necesidad social, en un instrumento comunicativo útil para la adquisición de conocimientos y desarrollo de una mejor calidad de vida de los seres humanos.

Se aterriza el documento en el planteamiento de las conclusiones, que se obtuvieron a partir del análisis de los dos capítulos y por último se inserta la bibliografía consultada.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes

En la década de 1920, con base en la teoría conductista, se pensaba que leer era únicamente verbalizar lo escrito. Sólo se buscaba que el lector repitiera exactamente las ideas del autor; es decir, no se consideraba que se desarrollara una interacción entre éste y las personas que leían un texto.

El inicio de las investigaciones de comprensión lectora se desarrolló en un contexto histórico en el cual el conductismo era el paradigma de conocimiento en investigación educativa. Por ello, la principal teoría sobre la lectura tenía como su base esta corriente, lo cual implicaba que lo más importante para aprender a leer eran los contenidos de la enseñanza; el texto y los procesos mentales que provocaban problemas en la comprensión.

Se pensaba que leer consistía en decodificar signos y darles sonido, es decir, era relacionar letras con fonemas. Se creía que si una persona era capaz de distinguir adecuadamente las letras y los sonidos de nuestra lengua y podía pronunciarlos bien, entonces podía leer correctamente.

Otros enfoques de aprendizaje de la lectura partían del reconocimiento de las palabras (visualizar y reconocer) para pasar en segundo término a “comprender” y finalmente a reaccionar emotivamente ante el estímulo percibido (Dubois, citada por Pellicer: 1990).

Para esta postura, el significado está en el texto, por lo que el lector no aporta un significado sino que lo extrae del material impreso, considerando al lector como un sujeto pasivo, pues lo fundamental era reproducir literalmente lo que el autor había escrito.

Esta teoría, denominada tradicional, consideraba que todos los individuos debían pasar por las mismas etapas de lectura; no había una flexibilidad para los

diferentes tipos de lectores o de textos. Por ello, las formas de evaluar la lectura tampoco eran originales, únicamente se solicitaba a las personas que identificaran palabras aisladas y datos en general; es decir, que copiaran exactamente lo que decía el texto. Leer, así, era “imitar” lo que decía el autor; no se asumía que el lector también podía pensar.

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios del siglo XX, los educadores y psicólogos (Huey 1908 - 1968; Smith, 1965) consideraron su importancia para la lectura y se ocuparon de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos.

Como bien señala Roser, cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo.

Lo que ha variado es la concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

Así, el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aun cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión por ende, sería automática. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían.

También la actividad lectora se vio reducida a que los maestros hicieran preguntas literales sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los alumnos lograban asimilar la lectura.

En consecuencia, no se permitía que los niños se enfrentaran al texto utilizando sus habilidades de lectura, inferencia, y análisis crítico, lo que condujo más tarde a que los maestros consideraran que el hacer preguntas era más una manera de evaluar que de enseñar a comprender.

Se han postulado diversos modelos explicativos en el proceso de aprendizaje desde el Conductismo de Watson hasta el constructivismo social de Lev Vigotsky.

El interés por conocer cómo los individuos logran aprender se ha venido dando desde hace muchísimo tiempo; seguramente mucho antes del conductismo; sin embargo, será éste el punto de partida.

Entre 1913 y 1930 aparece la teoría conductista de Watson, la cual constituía una manera de estudiar el comportamiento humano haciendo a un lado la mente, el alma y el procesamiento de información a través de la lógica o la sociología. Este es definido como: *“un modelo que explica el aprendizaje a través de una dinámica estímulo-respuesta, donde el profesor se torna en un modificador conductual de los alumnos, alterando las conductas de los alumnos basándose en la presentación de estímulos que generan respuestas conductuales deseadas”*.¹

En dicha época la mente del alumno era considerada como una caja vacía a la cual había que llenar de información para que éste adquiriera un aprendizaje que modificaría su conducta, desligando por completo la posibilidad de que su mente procesara ideas o llevara consigo viejos conocimientos que lo ayudaran a obtener nuevos saberes.

¹. SANTAMARIA Carlos. Historia de la Psicología. El nacimiento de una ciencia. Primera edición. Ed. Ariel Ciencias Sociales. México 1999. p. 87.

Con el conductismo, sustentado en los cambios «observables» de la conducta del sujeto. El enfoque se centra fundamentalmente en la repetición de patrones de conducta hasta que éstos se realicen de manera automática. El núcleo central del conductismo está constituido por su concepción asociacionista del conocimiento y el aprendizaje (Pozo, 1997), el conocimiento es alcanzado mediante la asociación de ideas (recibidas previamente a través de los sentidos), según los principios de semejanza, contigüidad espacial, temporal y causal.

Posteriormente surge la teoría constructivista de Jean Piaget, dándole un giro completo al estudio del aprendizaje, debido a que éste manifestaba la importancia de los procesos mentales en la adquisición de cualquier conocimiento. Se hace mención al respecto de esta teoría: *“para Piaget, el desarrollo cognitivo ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio”*.²

A pesar de que las investigaciones de Piaget llegaron para reformular la concepción que se tenía del aprendizaje, posteriormente aparece otra forma de concebir el aprendizaje, una teoría independiente y aunque relacionada en algunos aspectos con el constructivismo psicogenético, mostraba también ideas muy distintas, haciendo énfasis en la importancia del contexto social en la obtención de cualquier conocimiento.

Se refiere al constructivismo social de Lev Vigotsky, quien concebía al individuo como un ser particularmente social, por lo tanto en la adquisición de sus aprendizajes influía determinadamente el contexto en que se desenvolvía; resaltaba

². SANTAMARINA Reyes, Sandy. *“Teorías de Piaget”*. Ensayo. 2007. P. 11. Pág. Web: <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>. Consultado el 20/Julio/2010

la importancia de los procesos mentales de cada individuo, pero destacaba que éstos se habían concebido a través de la interacción diaria con su medio.

Hablar de la teoría constructivista sociocultural de Vigotsky es dejar de considerar al aprendizaje como un proceso individual, para involucrar seriamente a los sujetos y a todo aquello que rodea al niño para hacerlo partícipe de la adquisición de nuevos conocimientos.

Se trataba entonces de reconocer que lo que pasa en la mente del individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que pasó en la interacción social, en las experiencias adquiridas a través de la convivencia diaria con sus semejantes. El origen de todo conocimiento no era entonces producto exclusivo de la mente humana, sino de la acción permanente de una sociedad poseedora de una cultura inmersa en una determinada época histórica. Al respecto se refiere:

*En propias palabras de Vigotsky (1978) En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a escala social, y más tarde, a escala individual; primero, entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos.*³

Hacer referencia a las concepciones actuales del aprendizaje, implica, necesariamente, acotar el hecho de que los enfoques «tradicionales» no deben ser, necesariamente descartados, pues los mismos responden a un avance específico al estudiar los aprendizajes. Sin embargo, a diferencia de los enfoques tradicionales, conservadores y cerrados, el aprendizaje es comprendido en la actualidad como un proceso abierto, flexible, infinito y en algunos casos, incierto en sus alcances. El problema radica en la implementación de un método tradicional y no se dan opciones a otras maneras de aprendizaje, adaptadas a la realidad y entorno social.

³. PARICA Ramos, Amarilis Tania. "Teoría del constructivismo social". Facultad de Humanidades y Educación. Venezuela, 2005. P. 09 www.buenastareas.com/temas/ensayo-el-origen-de. Consulta: 24/agosto/2010.

En este ámbito de amplitud en la concepción del aprendizaje, se presenta el constructivismo, planteado como un marco explicativo, un enfoque o concepción (Díaz-Barriga y Hernández, 2002; Coll et al, 2005), bajo el cual, se considera que la persona construye un conocimiento propio a través de las experiencias y esquemas mentales desarrollados y, por lo tanto, el conocimiento no se recibe en forma pasiva del ambiente.

Durante la última década se han obtenido notables progresos en el análisis de los complejos procesos cognitivos implicados en la lectura. Estos progresos se han producido con base al desarrollo del paradigma del procesamiento de la información, a los avances de la teoría lingüística y a los avances en los estudios de inteligencia artificial.

Sin embargo, de las aulas de educación primaria, cada ciclo escolar egresan miles de niños que llevan en su memoria una numerosa cantidad de conocimientos, que no logran poner en práctica. Investigadores de la teoría y la práctica docente, profesores y personas interesadas en la educación afirman que el problema persiste debido a que los niños no comprenden lo que leen, no le encuentran un significado a las ideas de los textos y por consecuencia se convierten en información acumulable en su memoria, difícil de encontrarle un sentido útil. Por ello si los docentes desde el contexto educativo que rodea a los alumnos enfocan su atención en favorecer la comprensión lectora, ofrecerán a los estudiantes una educación que los ayudará a triunfar en su vida adulta.

1.2 Definición del problema

Los seres humanos, mediante el uso del lenguaje escrito se sumergen en determinados contextos, compartiendo sus pensamientos, saberes, costumbres y cultura, brindando y recibiendo un sinfín de información necesaria para continuar desarrollándose efectivamente en un mundo dónde es necesario saber utilizar los

conocimientos que se proporcionan día a día, para así estar preparados para la llegada de información más compleja.

Siendo la educación básica clave fundamental para que los individuos se apropien de toda la gama de herramientas necesarias para que se desenvuelvan de una mejor manera en su medio social, y ubicándose en ésta la escuela primaria, la última se convierte en el pilar esencial del educando en la adquisición de una comprensión lectora que le ha de servir en la resolución de muchos problemas a los que se ha de enfrentar a lo largo de su vida.

Sin embargo, pese a la gran necesidad que se tiene de que los niños que cursan la escuela primaria aprendan a interpretar los textos que leen, muchos de ellos se gradúan de este nivel educativo sin lograrlo ¿quiénes son los responsables de esta situación?

Posiblemente podríamos encontrar muchas respuestas al cuestionamiento anterior, sin embargo encontrar culpables no representa un mayor interés cuando son las soluciones las que han de apoyar esta problemática. Por ello, la vertiente hacia la que se dirige este análisis es el encontrar las fallas que debilitan la comprensión lectora, pues al conocerlas sabremos cómo podemos apoyar a los educandos en el proceso de apropiación de aprendizajes significativos mediante la adquisición de herramientas que puedan utilizar en pro del desarrollo de una lectura basada en la comprensión.

Por lo tanto resulta indispensable dar respuesta a cuestionamientos como:

1. ¿A qué se debe la falta de comprensión lectora en alumnos de educación primaria?
2. ¿De qué manera contribuyen a la escasez de comprensión lectora, las estrategias metodológicas que utilizan los profesores en su labor docente?
3. ¿Cómo impulsar en los niños de primaria la apropiación de la interpretación de textos para el mejoramiento de su vida cotidiana?

1.3 Justificación

Actualmente el desarrollo de la competencia de la comprensión lectora sigue siendo prioridad de la educación en México, debido a su insuficiencia se sigue presentando en los alumnos como la principal causa de los deficientes resultados en exámenes estandarizados. Por ello el interés de participar en la búsqueda de estrategias que lleven a elevar la calidad de los lectores para así contribuir a mejorar su comprensión lectora.

Es por ello que el interés por investigar sobre estrategias de enseñanza-aprendizaje que favorezcan la comprensión lectora es el principal objetivo de este trabajo, tomando en cuenta que la escuela primaria es la base del conocimiento se revisan y plantean algunas alternativas que coadyuven a la formación de alumnos críticos y reflexivos desde la comprensión lectora.

Sin embargo, conocer estrategias de enseñanza útiles para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes, no soluciona el problema, si éstas no llegan a manos de los profesores y las ponen en práctica en sus actividades educativas; por tal motivo es importante que los profesores acudamos al llamado de los organismos encargados de la educación en México, en sus pretensiones de reformas educativas que mejoren planes y programas de estudio; así como en la puesta en práctica de nuevas estrategias metodológicas, que se adquieren acudiendo constantemente a los talleres de actualización docente que permitan darle seguimiento a una educación de calidad, desde la mejora de la comprensión lectora. Lo que no se justifica es que, esas reformas educativas en la enseñanza de la comprensión lectora lleguen al maestro y éste no las aplique en el aula.

Interesa desde este documento que en la escuela primaria, la asignatura de español sea el motor que encienda los buenos resultados en el estudio de las demás materias, debido a que si los estudiantes saben comprender lo que leen, en

consecuencia el aprendizaje les resulta menos complicado, independientemente del campo de estudio en el que se encuentren.

Para que el alumno se convierta en un buen lector, necesita además de un padre, o de una madre o un adulto que le lea, lo escuche leer cuando es pequeño, le hable sobre la lectura cuando es más grande, disponga de un momento tranquilo para que la lectura tenga lugar, compre o tenga acceso a libros y otros materiales de lectura, y sobre todo, sirva como modelo de lectura a seguir por el niño. Sin embargo, sabemos que esto casi nunca sucede, sino por el contrario, la mayoría de los padres no leen a sus hijos ni para sí mismos, no se cuenta con un acervo de lectura, por lo que el alumno no disfruta de participar en ella.

1.4 Delimitación

Se ha elegido para esta tesina tratar el tema sólo en el nivel de primaria, ya que es en este periodo donde el alumno toma las bases para enriquecer sus conocimientos.

Anteriormente se concebía el aprendizaje de la lectura de comprensión como un proceso segmentario, mecánico y progresivo de adquisición de conductas específicas de aprendizaje, de esta manera se consideraba que el niño entendía el texto si contestaba correctamente a una batería de preguntas directas sobre lo leído.

Actualmente y de acuerdo al constructivismo, el maestro de educación primaria juega un rol de facilitador o modelador de estrategias de comprensión y evaluación, debido a que los conceptos o significados no pueden ser transferidos del profesor a los alumnos manipulando simplemente métodos o procedimientos de enseñanza aprendizaje, sino que: “el niño debe construir significados sobre la base de los conocimientos previos que aportan a la tarea, a partir de textos significativos (textos auténticos o materiales auténticos), así, a través de una actividad compartida

con el resto de la clase, poder extraer de dicho texto un significado que le permita elaborar, integrar y modificar sus esquemas de conocimiento previo”⁴

El interés por indagar estrategias de enseñanza que favorezcan la comprensión lectora de los niños, surge a partir de caer en cuenta que la deficiencia de la comprensión lectora es una de las causas principales del fracaso social de muchos individuos y, siendo la escuela primaria la base y la principal impulsora de habilidades y competencias que han de servir para forjar una vida de calidad; y debe de ser el nivel de donde egresen alumnos que en los niveles educativos subsecuentes sean estudiantes capaces no sólo de retener textos, sino de comprenderlos.

Por lo tanto, buscar estrategias que ayuden a favorecer la comprensión lectora de cada uno de sus alumnos es el objeto de estudio de este trabajo; para ello, se han tomado como punto de partida las investigaciones de Piaget como precursor del constructivismo psicogenético y de Vigotsky como creador del constructivismo psicosocial, así también de Cesar Coll Salvador, con el propósito de enfocar el análisis a las características sociales intervinientes en el proceso de comprensión lectora y de cómo aprenden los alumnos.

1.5 Objetivos

General:

Desarrollar una investigación que permita analizar las causas por las cuales los alumnos de primaria presentan deficiencias en la comprensión lectora y cómo

⁴ CALERO Guisado, A., Pérez González R. “*Comprensión y Evaluación Lectoras en Educación Primaria*”. Ed. Praxis. Barcelona, 1999, p. 12.

atenderlas, para mejorar el trabajo académico en este importante aspecto de la formación integral de los alumnos de primaria.

Objetivos específicos:

- Identificar en educación primaria, las dificultades que enfrentan los alumnos para adquirir la competencia de la comprensión lectora.
- Conocer las estrategias que utilizan los profesores para enseñar a los niños a leer, detectando aquellas que favorecen la comprensión de la lectura.
- Socializar en lo posible el contenido de esta investigación para que se constituya en una aportación para mejorar la comprensión lectora en primaria

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La concepción de la lectura en la actualidad

Durante los últimos años, debido a las grandes reformas educativas y transformaciones tecnológicas que emergen y modifican cada día la vida de las personas, la comprensión lectora ha llegado a considerarse una de las competencias más importante que se debe desarrollar en los alumnos (as) para aprender en la escuela; por ello, debido a la preocupación permanente de las instituciones académicas de buscar estrategias metodológicas más apegadas al desarrollo psicogenético y psicosocial de los educandos, ante la necesidad de que comprenda mejor lo que lee, se han descubierto a través del tiempo formas de enseñanza y métodos que propician el desarrollo de sus habilidades intelectuales y a la vez que favorezcan el progreso de su comprensión lectora, dentro de estos métodos se citan los siguientes:

El método inductivo. Se denomina así, cuando lo que se estudia se presenta por medio de casos particulares, hasta llegar al principio general que lo rige.

Muchos autores coinciden que este método es el mejor para que el niño comprenda lo que lee sobre Ciencias Naturales dado que, ofrece a los estudiantes los elementos que originan las generalizaciones y que lo lleva a inducir la conclusión, en vez de suministrársela de antemano como en otros métodos.

Este método genera gran actividad en los estudiantes, involucrándolos plenamente en su proceso de aprendizaje. La inducción se basa en la experiencia, en la observación y en los hechos al suceder en sí. Debidamente orientada, convence al alumno de la constancia de los fenómenos y la posibilidad de la generalización que lo llevará al concepto de la ley científica.

El método deductivo. Consiste en que los niños conducidos por el docente infieran proposiciones particulares de premisas universales o más generales, para ello el maestro presenta los conceptos, principios, afirmaciones o definiciones para que el niño, con su apoyo vaya deduciendo conclusiones y consecuencias. Desde este método el profesor conduce a los estudiantes a conclusiones o a criticar aspectos particulares partiendo de principios generales. Un ejemplo son los axiomas aprendidos en Matemática, los cuales pueden ser aplicados para resolver los

problemas o casos particulares. Entre los procedimientos que utiliza el método deductivo están la aplicación, la comprobación y la demostración.

El método analítico. Este método da prioridad al resultado final de una comprensión lectora y a los factores psicológicos y educativos.

Desde el enfoque de éste método los alumnos llegan prácticamente a la lectura mediante el contacto con un texto escrito y tratan de que el niño descubra los significados de una estructura lingüística amplia (palabra, frase). A veces a partir de una lámina o de un dibujo de un cuento.

Métodos mixtos: Son fórmulas combinadas de los sintéticos y los globales analíticos, desde su enfoque metodológico, en la actualidad se generaliza la idea de que la enseñanza de la lectoescritura no puede realizarse de un modo unilateral, sino combinada, escogiendo los aspectos positivos que ambas líneas tienen para conseguir una mayor eficacia. La tendencia es fomentar simultáneamente la actividad sintética, la analítica, la creatividad y la actividad deductiva.

En este sentido se tienen muchos métodos pero hoy en día se combina el uso de palabras enteras, frases sencillas con actividades de análisis de los elementos que están dentro de esas palabras; esto hace que se tengan métodos más próximos a los sintéticos y otros más próximos a los analíticos, pero siempre hay combinación de los dos.

Lo fundamental en el aprendizaje de la lectoescritura es la motivación es decir, conseguir una actitud inicial positiva en el niño.

El método sintético. Su aplicación inicia a partir de las letras y de los sonidos para formar con ellas sílabas, palabras y después frases. Es uno de los más antiguos y más extendidos, va de lo simple a lo complejo, de lo fácil a lo difícil. Dentro de los métodos sintéticos se encuentra el *método alfabético*, que consiste en enseñar primero las grafías (consonantes) y luego todas las letras del alfabeto, y segundo, unir estas grafías con vocales. Otro método sintético es *el silábico*, en el que “a los niños se les enseña el trazado de las grafías mediante la utilización de sílabas y que

al escribirlas de una manera mecánica los alumnos deben aprender la pronunciación de la misma manera”.⁵ Se suelen llamar métodos “tradicionales”. Se caracterizan todos por seguir una progresión sintetizadora, es decir, que empiezan por estructuras muy simples o por las más simples: letra, fonema, sílaba, para fusionarlas en estructuras más amplias “la palabra o la frase”. Dependiendo del elemento inicial las podemos dividir:

- *El método alfabético*: Es aquel en los que se aprende el nombre de cada una de las letras aisladas de su valor fonético y después esas letras se van combinando. Este sistema fue muy utilizado.
- *Método fonético*: Es aquel mediante el cual se enseña la lectura considerando cada fonema por separado. Los hay de tipo onomatopéyico (imita al sonido que se describe), tipo gestual, de tipo fono mímico (es la combinación de los dos anteriores) e incluso de tipo multisensorial, es el que combina casi todos los sentidos (visual, auditivo, táctil).
- *Método silábico*: En él se parte de las sílabas. Un método silábico realizado con sílabas fuera de contexto produce que se fragmenten las palabras en sílabas, por esto es muy criticado. Una variación de ésta es el foto silábico, en el que se asocia una sílaba con un dibujo. A éstos se les llama métodos lógicos y existe una relación entre dichos métodos y las estrategias de aprendizaje:

El método tradicional dogmático o pedagógico. Siguiendo la clasificación de Pinkevich y González, los métodos de enseñanza se clasifican en los métodos lógicos o del conocimiento y en segundo lugar los métodos pedagógicos o tradicionales.

Los métodos tradicionales dogmáticos se sustentan en una confianza sin límites en la razón del hombre y se basan en la autoridad del maestro. Este fue el método de la escuela medieval, pero todavía sigue vigente en muchas escuelas.

⁵. PINKEVICH y González. “La nueva educación en la Rusia Soviética”. Clasificación de los métodos de enseñanza. 2007. P. 17. www.buenastareas.com/temas/gonzález-y-weinstein.../60. Consulta: 12/agosto/ 2010 .

En este método el alumno recibe como un dogma todo lo que el maestro o el libro de textos le transmiten; requiere de educadores con dotes especiales de expositores, ya que la forma en que los alumnos reciben los conocimientos es a través de descripciones, narraciones y discursos sobre hechos o sucesos. El alumno por su parte responde a los requerimientos del maestro a través de asignaciones o tareas escritas o de forma recitada (de memoria).

Este método abstracto y verbalista promueve el aprendizaje reproductivo y la actitud pasiva de los estudiantes impidiendo el desarrollo de la capacidad crítica y reflexiva de los mismos.

Existen otros métodos llamados métodos activos y pueden ser:

El Método de Proyectos: Éste utiliza la participación de los integrantes de la escuela, familia y el contexto social, mediante la planificación de acciones que respondan a los intereses de los niños.

“El Estudio Dirigido: Tiene por finalidad la autodirección y el autocontrol del aprendizaje, el cual es significativo, ya que considera la experiencia previa y agrega la nueva información para el logro del conocimiento”.⁶ Tiene ciertas ventajas ya que el individuo establece su ritmo de aprendizaje, ahorra tiempo y sustituye a la familia ya que el niño puede estudiar solo.

Es necesario tener presente que tanto los métodos tradicionales como los actuales requieren de una constante renovación y actualización tanto del método como de la manera en que el docente los aplica y es importante que existan las condiciones favorables para su aplicación.

El sistema educativo, en la búsqueda del eficaz desenvolvimiento de los educandos en un mundo de comunicación constante a través del lenguaje escrito, reformula los propósitos y la orientación de la enseñanza del español en la escuela primaria, los cuales consisten en lo siguiente:

⁶ NOVAK, Joseph D. Aprendiendo a Aprender. Primera edición. Editorial Martínez Roca. Chile, 1988. p. 228.

“Propósito: Que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólida y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia.

*Orientación: Los nuevos libros de español se apegan al enfoque comunicativo y funcional, ya que tanto el habla y el escucha, la lectura y la escritura se utilizan para cumplir diferentes funciones sociales y propósitos personales de comunicación (...) El niño tiene la oportunidad de estar en contacto con la lengua escrita tal y como aparece en los textos que socialmente se producen, de acuerdo con sus necesidades e intenciones comunicativas”.*⁷

2.2 Causas que intervienen en la falta de comprensión lectora en la actualidad

Hablar de enseñanza de la comprensión lectora, no es sólo referirse al momento de interacción entre el docente y el alumno, así como los conocimientos teórico pedagógicos del primero y los previos del segundo; para que ésta se lleve a cabo se requiere de la participación de factores como: el contexto de la escuela, planes y programas de estudio, estrategias metodológicas y libros de texto gratuitos, manejo didáctico apropiado de los “Rincones de Lectura” y material bibliográfico apropiado; así como el contexto tanto familiar como el socio cultural en que se desarrolla el niño. Por ello, para buscar cómo mejorar la comprensión lectora en la escuela primaria, es necesario conocer de qué manera intervienen dichos factores en el buen funcionamiento de ésta.

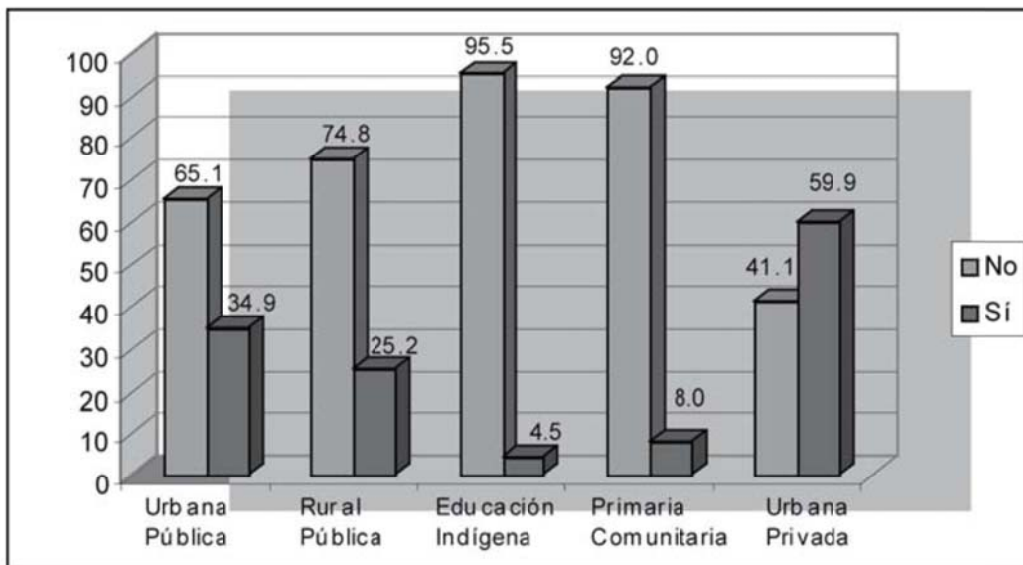
La situación de la escuela está determinada por las condiciones infraestructurales y de servicios que presenta, desde el espacio, hasta los recursos didácticos que se encuentran en éste. Definitivamente, el equipamiento de la institución determina que se lleven a cabo o no muchas estrategias docentes para promover la interpretación de textos, sin embargo la mayoría de las escuelas no cuentan con libros que llamen la atención de los niños y aún menos, con los espacios apropiados para la lectura. En el nivel escolar de primarias son contados

⁷ Gómez Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México, 1999. p. 28.

los niños que asisten a una biblioteca para investigar sobre algún tema. En relación a lo anterior, se muestra una gráfica de la existencia de bibliotecas por tipo de escuela.

GRÁFICA 1

Existencia de biblioteca escolar por tipo de escuela (INEE).



Dentro de los espacios educativos, la biblioteca escolar, si se utiliza adecuadamente puede favorecer significativos avances en el mejoramiento de la comprensión de textos, debido a que en ella, a través de la investigación y la implementación de estrategias de lectura, el alumno interactúa con diferentes informaciones para llegar a la formulación de aprendizajes, pero, cuando no se cuenta con este recurso, se hace necesario restar un factor positivo de vital importancia a la gama de posibilidades en el buen aprendizaje de la lectura .

El origen de la mayor parte de las actividades escolares cotidianas viene a recaer en el Sistema Educativo, el organismo que gobierna, vigila, analiza, desecha, corrige e intenta perfeccionar cada día la educación a nivel básico, quien diseña y brinda a los profesores, planes, programas de estudio y estrategias metodológicas para que en base a ellos ofrezcan una enseñanza de calidad, necesaria para la vida

actual de los alumnos. Sin embargo, a pesar de que los recursos didácticos existen en una gran variedad de impresos, muchos docentes los desconocen, otros no cuentan con éstos libros y algunos más no los utilizan.

Un profesor, refiere lo siguiente: -Los planes y programas de estudio cuentan con mucha información que nos sirve para saber hacia dónde dirigir a los alumnos, cuáles son los propósitos, los tipos de problemas que debemos presentarles, sugieren cómo enseñar, pero muchos profesores no los tenemos, creo que ahí estamos fallando -. (Ver anexo 1).

¿Hacia dónde dirigir la responsabilidad? Maestros, directivos o Sistema Educativo en general, todos forman un mismo equipo, con equidad de finalidades, entre las cuales ha de resaltar la de implementar situaciones dentro del aula, basadas en favorecer la comprensión lectora, adecuándolas a las necesidades particulares y socio- culturales de los niños.

“En la construcción de aprendizajes los conocimientos previos son el punto de partida hacia nuevos saberes, y debido a que son adquiridos del contexto en el cual se desenvuelve el niño, participa como uno de los factores intervinientes en la adquisición de la comprensión lectora”.⁸ Por ejemplo, un niño que desde pequeño está rodeado de materiales impresos, tendrá más posibilidades de comprender textos que alguien que no se encuentra en las mismas condiciones. Por lo tanto, reconociendo lo anterior, sabremos la relevancia que tiene conocer el medio tanto social como familiar del educando, para que ello pueda brindar más estrategias de enseñanza que permitan el encuentro entre el educando y la comprensión lectora.

⁸. TREVIÑO, Ernesto y Cols. “Comprensión lectora” Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria. Ensayo. México, 2007. P. 109.

2.3 ¿Qué es leer?

Al escuchar el comentario: -un estudiante de primaria no ha aprendido a leer-, probablemente las conclusiones que pasan por nuestra mente son, que el alumno no sabe leer porque al momento de expresar las palabras de un texto, no lo hace de manera entendible, no respeta signos de puntuación, o mejor aún, al preguntarle de qué trata el texto, éste no tiene la capacidad de retenerlo en su memoria tal y como éste ha sido escrito. Pero, ¿leer será memorizar?

Si bien es cierto que la gran importancia de la capacidad de retención en la adquisición de la lectura, también lo es que aprender a leer va mucho más allá de esta limitante, debido a que no sólo se trata de repetir el texto tal y cómo éste ha sido escrito, sino de saber interpretar lo que el autor ha tratado de plasmar en él, entonces, ¿leer es comprender? Al respecto Wilson Blanco menciona: *“Nadie se atrevería a enseñar a leer a otro sin partir del comprender mismo. Puesto que el aprender a leer es ya un ejercicio de comprensión. ¿Y quién lee sin antes comprender la lectura? (...) Leer es encontrar el sentido del texto; leer es comprender un texto”*.⁹

Por lo tanto, leer y comprender no son dos situaciones distintas, sino más bien dos conceptos diferentes unidos en un mismo significado, con una misma acción, buscando un propósito en común, el de que, cada vez que damos lectura a un texto entendamos lo que nos quiere decir en su mensaje, comprender lo que se dice a través del lenguaje escrito.

En efecto, leer es reunir letra por letra, sílaba por sílaba, palabra por palabra, frase por frase u oración por oración; pero no con la finalidad de que sean memorizadas, es asociarlas con un significado, con lo que nos quiere decir el autor

⁹ WILSON Blanco, Narváez. “¿Qué significa leer?”. Jueves 04 de septiembre de 2008. Parafraseando a Heidegger. P. 9. <http://docenteinem.blogspot.com/2008/09/que-significa-leer.html>. Consulta: 20/julio/2010.

del texto, o ¿por qué no? con lo que se interprete en el texto dependiendo de las experiencias del lector y de hasta dónde estemos dispuestos a llegar en este proceso, en el cual al llegar a la cúspide se darán cuenta de que siempre existe un escalón más por recorrer.

Leer es entonces, es ir más allá de la cumbre, reunir lo comprendido para atreverse a interpretar algo nuevo, a crear alternativas, a instalarse en el pensamiento del autor, si es posible en el de los demás, dejando siempre una ventana abierta, pues quizá mañana, al vivir nuevas experiencias se pueda agregar un distinto significado al texto.

2.4 ¿Por qué es importante enseñar a comprender lo que se lee?

En la escuela primaria, ¿qué significa establecer contacto con la lengua escrita? La formación de lectores, de estudiantes que sean capaces de comprender diversos tipos de textos, es una prioridad para la educación; académicamente, la lectura es el sustento de la educación primaria porque es utilizada en todas las áreas del conocimiento; sin embargo, su utilidad es mucho más extensa, debido a que el mundo está sumergido en las palabras, las que se leen en cada anuncio publicitario, en los instructivos de los aparatos que se compran, en los recados que se dejan en el refrigerador, en los correos electrónicos y se podría elaborar una lista muy grande, pero, con estos ejemplos es suficiente para que se entienda la gran importancia que tiene familiarizar a los estudiantes con los diferentes tipos de textos para que desarrollen habilidades de comprensión lectora que les serán útiles en todos los ámbitos de su vida.

A pesar de que se tiene presente el gran valor que posee leer comprendiendo, el virus de la memorización ha logrado acaparar la enseñanza que se brinda a los estudiantes, ya que durante mucho tiempo, leer se ha convertido en una habilidad para leer mecánicamente grafías y fonemas plasmados en un texto, olvidándose por completo de darles significado a estas representaciones, cayendo así en el acto de

codificación lectora, donde el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, registra las imágenes que percibe y las convierte en palabras que no le representan más que, muchos grupos de letras; dando a la lectura el valor de la ya conocida y muy criticada, pero difícilmente suplantada memorización; lo que establece una distancia enorme entre el leer y el comprender.

Es entonces, en este concepto, en el que la retención y la correcta recitación tienen el papel principal, en el que se espera que el niño aprenda las reglas de traducción, es decir, que una vez que conoce los sonidos, construye palabras y las pronuncia de manera fluida, efectuando una apropiada entonación, justo en ese momento podremos asegurar que ha aprendido a leer. Pero realmente ¿será esa la finalidad de la lectura?

En enumeradas ocasiones, los docentes confunden la verdadera función de la lectura, sometiendo al alumno a prácticas de rigurosa repetición, desligándola totalmente de la búsqueda de significados. Las razones que se tienen para ello pueden ser muchísimas; a continuación se enumeran algunas de las principales:

- La falta de tiempo para cuestionar a los educandos.
- El desconocimiento de los propósitos de la asignatura de español en la educación primaria.
- El desconocimiento de estrategias que impulsen a los educandos a apropiarse de la comprensión lectora.
- La escasez de recursos didácticos adecuados a las necesidades de los estudiantes.

A pesar de que puede haber un sin fin de motivos, ninguno de ellos justifica el hecho de que numerosas acciones docentes son la causa de la formación de lectores pasivos, estudiantes que no advierten el significado de los textos. Al respecto se menciona: *“Al concebir la lectura como una mera repetición de sonidos, se pierde la noción de que en este proceso se emprende una actividad*

cognitiva cuyo objetivo principal es la comprensión y la reconstrucción del texto".¹⁰

La verdadera intención de la lectura es, sin lugar a dudas, interpretar lo que se está leyendo, comprender; siendo éste un aspecto fundamental que no consiste en extraer literalmente la información del texto impreso, sino en hacer aportaciones personales, coordinando la gama de conocimientos que se poseen con las informaciones que el texto expone.

La comprensión es un proceso activo, en el que se construyen puentes entre el conocimiento nuevo y lo que ya se conoce por haberse leído y comprendido; donde el lector interpreta lo que el autor ha tratado de plasmar en el texto dependiendo de las experiencias que tiene plasmadas en su memoria.

En el viaje de la literatura que se ha de recorrer para llegar a la comprensión lectora, es necesario portar en el equipaje conocimientos basados en las experiencias previas que se han tenido antes de abordar el avión de la lectura; sólo así se establecerá un estrecho vínculo entre el texto y el lector, logrando comunicarse con el autor, a partir de poner en práctica habilidades, destrezas y elementos cognitivos que permitan interpretar el mensaje que lleva consigo el texto.

Esta forma de concebir la lectura, desplaza completamente la creencia de que leer consiste únicamente en obtener información únicamente del texto, sin la necesidad de que el lector intervenga con sus aportaciones personales. El significado que el lector construye no proviene directamente del texto; sino de experiencias que son activadas por las ideas que le proporciona el texto.

En el proceso de comprensión lectora, el alumno lleva consigo una serie de actuaciones que pone en juego desde el primer hasta el último momento, en el que

¹⁰. GÓMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México, 1999. p. 67.

hace reflexiones profundas, dirigiéndolo a ir más allá del mensaje del texto, formulando una serie de situaciones relacionadas al tema, que no siempre se encuentran plasmadas en el impreso, formulando así interrogantes que lo conduzcan a la búsqueda del significado que éste lleva fundado en la unión de sus palabras.

En estas transacciones entre el lector y el texto, el primero tiene la facultad de inferir, agregar, descubrir y desentrañar la idea del autor hasta obtener su mensaje; en ese momento, el lector será capaz de interactuar con el autor, estableciéndose un vínculo de comunicación.

Pero, ¿cuántos pueden levantar el rostro y afirmar con certeza: ¡mis alumnos han logrado comunicarse con el texto!? O ¿cuántos de los estudiantes al salir de las aulas utilizarán lo que han aprendido de los textos leídos en su vida cotidiana?

Probablemente, esos cuántos resulten ser muy pocos, porque a pesar de saber lo fundamental que es enseñar a los educandos a aprender a comprender, normalmente se cae en la rutina prohibida, pero no castigada del enseñar a retener, preocupándose porque el alumno no adquiere la capacidad de interpretar un texto, pero ocupándose solamente por aspectos técnicos como el énfasis, los signos de puntuación y la memorización, que bien servirán al alumno a declamar adecuadamente, pero no a resolver situaciones que se presenten en su vida cotidiana, por medio de una buena comprensión lectora.

Evidentemente, existe una distancia enorme entre el **ser** y el **deber ser** en las prácticas escolares; sin embargo, aún no es tarde para recapacitar y tomar la iniciativa de desechar todo aquello que se ha brindado a los alumnos, que los ha ayudado a mantenerse alejados de una de las finalidades de la educación primaria: leer comprendiendo, y al mismo tiempo es momento de recapitular todos los métodos y estrategias que puedan servir de apoyo en la enseñanza de interpretación de textos a los educandos.

2.5 Niveles de comprensión lectora

A los procesos de pensamiento que dan lugar a la adquisición del aprendizaje, que van generándose progresivamente, en la medida que el lector hace uso de sus experiencias previas se les denomina *niveles de comprensión lectora*.

Cóndori hace referencia a tres niveles de comprensión lectora, los cuales se describen a continuación:

- “1.- Nivel literal: Se trata de entender la información que el texto presenta explícitamente, de comprender su significado, pero sin obtener conclusiones.*
- 2.- Nivel inferencial o interpretativo: Se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto, cuando el lector lo lee y piensa sobre él, se da cuenta de relaciones o contenidos implícitos.*
- 3.- Nivel criterial: Es una información de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una interpretación personal a partir de las relaciones creadas basándose en las imágenes literarias”.*¹¹

Tomando en cuenta las concepciones de Cóndori respecto a los niveles de comprensión lectora, enseguida se realiza una explicación de la manera en que se perciben la intervención docente en cada uno ellos.

En el nivel literal el trabajo del docente consiste en comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si consigue retener información durante el proceso y recordarla para posteriormente aplicarla.

En el nivel inferencial o interpretativo que también es la ventana hacia la obtención de conclusiones, el papel del profesor es: ayudar a sus educandos a formular hipótesis durante la lectura, a obtener los porqués de las situaciones, a realizar una lectura vivencial; tratando de relacionar a cada momento el texto con su vida diaria.

¹¹ CÓNDORI Salazar, Laura Soledad. *“Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria”*. Citando a Areiza, R. y Henao, L. (2000) "metacognición y estrategias lectoras" *revista de ciencias humanas*- utp. Colombia. P. 6

En el nivel de criterio, el lector confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, para posteriormente emitir juicios valorativos, elaborando opiniones personales acerca de lo que se lee. El profesor puede intervenir haciendo que los alumnos se cuestionen al finalizar su lectura sobre aspectos como: ¿estoy de acuerdo con el autor?, ¿qué pasaría si el final fuera otro?

Ahora bien, en el saber de que existen niveles de comprensión lectora, resulta indispensable distinguir en cuál se encuentran los educandos; porque el identificar el camino que les falta por recorrer, ha de servir como punto de partida para la búsqueda y puesta en práctica de acciones y estrategias docentes que logren orientarlos eficazmente en este proceso. Probablemente cuando se enfoquen en descubrir el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los alumnos, se den cuenta que sería imposible tratar de utilizar una misma estrategia para todos los integrantes del grupo, debido a que algunos de ellos a pesar de poseer la misma edad y desenvolverse en un mismo contexto social, se encontrarán en niveles distintos a los de sus compañeros.

Existen muchos factores que ocasionan la situación anterior como: las dificultades económicas, las diferentes costumbres familiares, el estar o no en contacto con materiales de lectura o, simplemente el hecho de ser un individuo con ideas y pensamientos propios, pese a la cultura y el medio social que constituye parte de su vida. Agentes que no deben pasar desapercibidos al momento de implementar estrategias de enseñanza; causas que obligan a tener una única consecuencia: el uso de la *equidad docente*, la cual no consiste en brindar a todos los niños una igual enseñanza, sino en proporcionar a cada estudiante estrategias de comprensión lectora basada en sus necesidades.

2.6 El papel del docente en la comprensión lectora

Uno de los propósitos fundamentales de la educación primaria en la asignatura de español es, que los alumnos se formen como lectores que reflexionen

sobre el significado de lo que leen, para así poder llegar a que elaboren sus propias conclusiones y sean capaces de criticar las ideas del texto. Para llevarlo a cabo, el docente juega un papel imprescindible, ya que es él quien ha de mostrarles el camino que los lleve a la apropiación de la comprensión lectora, pero, ¿De qué manera debe el profesor enseñar a sus educandos a leer?, ¿qué estrategias debe utilizar?

Tratando de dar respuesta a los cuestionamientos anteriores, se inicia reflexionando el siguiente escrito:

*“Un día un general ordenaba a sus soldados:
-¡Adelante! Empujen la carreta para que salga del atascadero.
Los soldados empujaban fuerte, pero la carreta no se movía.
-¡Está atascada en el lodo!- Gritó el general.
-¡Otra vez! Animaba a sus soldados a empujar más fuerte, pero la carreta no salía.
Por más intentos que hicieron los soldados, no lograron desatascar la carreta”.*¹²

Este texto invita a preguntarnos: ¿por qué los soldados no lograron sacar la carreta del lodo?, si el general les hubiera ayudado, ¿habrían completado su acción?, ¿por qué el general no los apoyó?

Se podría pensar que el general creía que su única responsabilidad era ordenar a sus soldados realizar las actividades que se presentaban, y fue ese el motivo que hizo que no les brindara su ayuda; pero, tal vez si él hubiera unido su fuerza con la de su ejército, la carreta podría haber sido desenterrada.

Ubicados ahora en el contexto escolar; en muchas ocasiones el docente toma el papel del general en cuestión, cayendo en el proceso de profesor – ordena, estudiantes – obedecen, descartando totalmente el hecho de que un maestro que realmente desea que sus educandos adquieran la habilidad lectora, no se limita en

¹² DE LA TORRE, José Luis, profesor del IES. Historia y Geografía. “Senderos de Gloria” ensayo 2001. P. 7. ghescuela.blogspot.com/.../senderos-de-gloria-i-guerra-mundial.html. consulta: 20/julio/2010.

solamente asignar la página del libro deben trabajar hoy, sino busca la mejor forma de orientarlos en el logro de un aprendizaje significativo. Al respecto se menciona:

Smith, F. (2003) “En el rol del docente, el papel que desarrolle debe ser el de facilitador del aprendizaje, y por tanto quien presta los medios necesarios para que el estudiante realice una lecto-comprensión de los textos. El docente es quien debe incluir en sus actividades diarias de enseñanza acciones encaminadas a la promoción y difusión de la lectura”.¹³

Si el papel del profesor consistiera solamente en dar a conocer actividades para que el alumno las resuelva; si el docente fuera sólo un informante, entonces, fácilmente podría ser suplantado por un libro, una televisión, una computadora o cualquier otro medio de comunicación. Sin embargo, en este proceso donde la finalidad es que el alumno se apropie de la comprensión lectora, el maestro es un guía, un apoyo, un orientador que debe dirigir con eficacia y eficiencia dicho proceso, que identificará las dificultades que presenta el estudiante para lograrlo, y a partir de éstas elaborará las estrategias más adecuadas, las cuales sabrá implementar en el momento preciso, dejando siempre al alumno desarrollar un aprendizaje autónomo, pero no olvidando jamás que es el profesor quien siempre se encuentra dispuesto a ayudar a desenterrar ese conocimiento que se encuentra estancado y que en muchas ocasiones se necesitará de su ayuda para “sacar la carreta del lodo”.

Ahora bien, en el saber de que el docente tiene la responsabilidad de orientar a sus alumnos a llegar a la comprensión lectora, se cae en un nuevo cuestionamiento: ¿de qué manera ha de ayudar a sus alumnos a interpretar la lectura? Al respecto desde la posición de Zabala se propone como estrategias de comprensión lectora:

- *“Determinar los nuevos contenidos de aprendizaje en relación a los conocimientos previos de los alumnos.*

¹³. CASTAÑÓS Cuadros, Carlos. “Los roles involucrados en la comprensión lectora”. Trabajo publicado en el Siglo de Torreón.com.mx el 02 de mayo de 2009. México. P. 3.

- *Plantear contenidos de manera significativa y funcional.*
- *Adecuar la lectura al nivel de desarrollo de cada alumno.*
- *Representando un reto abordable por el alumno, permitirle al niño que sea el creador de su propia zona de desarrollo próximo con la intervención del profesor.*
- *Provocarle estratégicamente al alumno conflictos cognitivos para promover su actividad mental.*
- *Fomentar en el alumno una actitud favorable, motivadora hacia los nuevos aprendizajes.*
- *Estimular en el estudiante la autoestima y el auto concepto para que sienta que vale la pena su esfuerzo.*
- *Facilitar en el alumno la autonomía frente a los aprendizajes, mediante la adquisición de habilidades relacionadas con el aprender a aprender”.¹⁴*

Si se tiene presente cada vez que se realiza la labor docente que las prácticas deben estar encaminadas hacia la apropiación de la comprensión lectora por parte de los estudiantes, se debe estar consciente que la mejor manera de lograrlo es divorciándose de las actividades tradicionales de lectura, implementando nuevas estrategias de enseñanza que permitan a los alumnos la adquisición de conocimientos útiles para su vida cotidiana, con la finalidad de sembrar el interés por la lectura a partir de un aprendizaje significativo; creando ambientes propicios para el desarrollo de sus habilidades lectoras, tratando de brindarles la mejor orientación posible, dejándolos actuar en libertad, pero interviniendo siempre que sea necesario.

2.7 El uso de estrategias en el proceso de comprensión lectora

Así como se utilizan diversas estrategias para ganar un juego de ajedrez o enseñarse a nadar, aprender a comprender es también el resultado del uso de estrategias que si se emplean y se hacen que los niños las desarrollen, seguramente se formarán excelentes lectores, capaces de encontrarle sentido a lo que leen. Por ello, las investigaciones hacia las estrategias que deben utilizar los docentes para

¹⁴. ZABALA Vidiella, Antoni: *“Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido”*. En La Práctica Educativa. Cómo enseñar. Colección El Lápiz, Barcelona, España, 1995. P. 134.

enseñar en la escuela, han presentado una propuesta innovadora, creándose nuevos programas de estudio que presentan la manera en la que se debe enseñar a interpretar textos.

Ahora bien, en la intención de diferenciar las estrategias de enseñanza (mencionadas anteriormente) a las estrategias de aprendizaje, se realizan las siguientes concepciones propias:

Estrategias de enseñanza: Aquellas que pone en juego el docente en sus actividades escolares.

Estrategias de aprendizaje: Aquellas que desarrolla el alumno, a partir de las estrategias de enseñanza.

Con respecto a las primeras, se instituyeron para educación primaria, los programas de estudio del español 2009, los cuales proponen las siguientes estrategias de enseñanza para la comprensión lectora.

1.- Familiarización con distintos tipos de textos.

- Selección de materiales apropiados y de interés para la edad de los niños.
- Leer con diferentes propósitos (buscar información, realizar un trabajo, etc.)
- Facilitar el acceso de los niños a libros de su interés (ejemplo: mediante el uso de la biblioteca)
- Promover la lectura familiar, facilitando préstamos de libros a domicilio.
- Promover la lectura compartida (ejemplo: organizando eventos como tertulias, debates, creando clubes de lecturas, etc.)

2.- Involucrarse con los textos y relacionarlos con conocimientos anteriores.

- Anticipar de qué trata el texto, a partir del título, imágenes y palabras clave.
- Predecir el contenido del texto, después de la lectura de un fragmento.
- Elaborar imágenes, diagramas o dramatizaciones que posibiliten el entendimiento del texto.
- Plantear interrogantes relevantes para encontrar el significado del texto.
- Compartir las opiniones personales referentes al escrito.

3.- *Autorregulación de la comprensión mediante la construcción de estrategias.*

- Relacionar lo que se lee con los conocimientos previos y los puntos de vista particulares.
- Compartir diferentes versiones (ya sea de una misma historia, de un mismo autor, o de un tema en común planteado por diferentes autores).
- Descubrir indicadores específicos que atiendan a las intenciones del autor o de la trama.
- Deducir, a partir del contexto, el significado de palabras desconocidas.

Las estrategias anteriores, formuladas para que los profesores las implementen en sus prácticas educativas, no deben considerarse como un recetario el cual hay que seguir paso a paso para obtener los resultados esperados, sino más bien deben de asimilarse como una variedad de recursos que el sistema educativo manifiesta para que sean utilizados de manera consciente, en el orden y adecuación requeridos, tomando siempre en cuenta las características de los alumnos.

El enfoque ahora se dirige a las *estrategias de aprendizaje*, a aquellas herramientas propias del alumno, pero capaces de ser desarrolladas con ayuda del profesor, que han de servirles al momento de toparse con un texto y verse en la necesidad de interpretarlo. Al respecto Arcaya, menciona: “*Las estrategias cognitivas más importantes y utilizadas por el lector son la predicción, la inferencia, la verificación de hipótesis y la corrección*”.¹⁵

Cóndori por su parte manifiesta la importancia de las estrategias, definiéndolas de la siguiente manera:

¹⁵. ARCAYA Janet. Tesis “Concepción de la lectura” en Estrategias para mejorar la comprensión lectora. Venezuela. 2005. P. 28. www.unica.edu.ve/cedill/gradopdf/...arcaya/Yaneth_arcaya.pdf. Consultado el 20 de julio de 2010.

1. *La predicción:* La formulación de hipótesis que el lector hace de lo que se tratará la lectura., activando los esquemas o redes mentales para que funcionen como marco cognitivo para la lectura.
2. *La inferencia:* Es una estrategia general para adivinar en función de lo que se sabe, la información necesaria pero desconocida. Un medio que se utiliza para complementar la información disponible, utilizando los conocimientos y los esquemas que se poseen.
3. *La verificación:* Ocurre cuando el lector, después de la predicción comprueba o modifica sus hipótesis.
4. La corrección: Se realiza a través de 2 movimientos cognitivos:
 - Volver a evaluar la información ya procesada y hacer nuevas predicciones, inferencias e interpretaciones.
 - Retroceder en el texto, rastreando información clave para su comprensión.
5. La revisión: El revisar el texto antes de darle lectura formal ayuda en el proceso de predicción, así como nos da pie para destacar aquello que podría dificultar su entendimiento, por ejemplo, una palabra desconocida o una abreviatura. En este tipo de estrategia en particular el uso del diccionario puede ser de gran apoyo para el estudiante.
6. La creación de objetivos: El saber para qué estamos leyendo resulta fundamental, ya que no siempre se da lectura a un texto con un mismo fin; el lector, al enfrentarse a un escrito lo hace con una intención, la cual no siempre es la misma; por ejemplo, se puede leer para actuar (manejo de instructivos), leer para encontrar información, o leer para aprender.
7. El uso de conocimientos previos: En el proceso, el lector establece relaciones entre el texto y las ideas previas que tiene acerca de éste; si no se da el uso

de los conocimientos que ha adquirido a lo largo de sus experiencias, entonces no se puede llevar a cabo la interpretación del texto.

8. El rescate de ideas principales: Esta estrategia se lleva a cabo después de haber dado lectura al texto. “El rescatar el contenido del texto a través de puntos centrales que generen lo que éste nos quiere decir se puede realizar de la siguiente manera:
 - a) Por medio de resúmenes.
 - b) Realizando síntesis del escrito donde se manifiesten las conclusiones”.¹⁶

Cuando el lector logre dominar estas estrategias, entonces estará listo para comprender sin dificultades los textos que se le presenten.

2.8 La importancia del uso adecuado de los materiales de lectura

La comprensión lectora no siempre se debe al mal uso de estrategias que provocan la apropiación de ésta, en enumeradas situaciones, al estudiante se le presentan textos en los que obtener su interpretación resulta fuera de su alcance, debido a que los conocimientos previos con los que cuentan para hacer uso de ellos a la hora de dar lectura al escrito no son los suficientes.

Por ejemplo, si se proporciona a los niños un texto que trate sobre globalización, lo más probable es que no logren entender su significado; sin embargo, si el escrito trata de un tema que se encuentra inmerso en su vida diaria, seguramente conseguirán interpretarlo. Pero esto no quiere decir que la mejor

¹⁶. CÓNDDORI Salazar, Laura Soledad. “*Aplicación de estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria*”. Citando a Areiza, R. y Henao, L. (2000) "metacognición y estrategias lectoras" revista de ciencias humanas- utp. Colombia. P. 8

manera de fomentar la interpretación lectora sea olvidándose de los textos complejos y mostrándoles sólo aquellos que no les encuentren la más mínima interpretación, porque si se cayera en este hábito, se formarían niños capaces de encontrar significados a textos simples, pero incapaces de buscar nuevas alternativas. Lo ideal es ir aumentando día a día la dificultad de interpretación de los textos, sin excederse en lo extremadamente complejo, ni caer en el conformismo de lo demasiado sencillo. Al respecto se menciona: *“En ocasiones los alumnos no comprenden lo que leen, simplemente porque esos textos manejan un léxico que no está a su alcance, no está en sus intereses o está fuera de los signos lingüísticos que él comprende”*.¹⁷

El grado de complejidad de los escritos es un aspecto que se debe considerar al tratar de evaluar la comprensión lectora por parte de los estudiantes, lo más recomendable es que no sean muy sencillos, ya que se perdería el interés; ni muy confusos o difíciles, pues aumentaría la dificultad comprensiva. Si el docente presenta a sus alumnos textos en los que su nivel de dificultad es mínima, tal vez pueda alcanzar un mayor grado de comprensión, pero corre el riesgo de la pérdida de motivación para que el estudiante continúe leyendo.

Si se desea que los alumnos inicien o continúen en el proceso de comprensión lectora, es fundamental que tengan siempre presente que la motivación es el botón que enciende las reacciones positivas que harán que el niño desee leer el texto, y si se ha logrado esto, que le encuentren significado a algo que les interesa resulta mucho más sencillo, por ello deben proporcionarles materiales de lectura que se encuentren ligados con su vida cotidiana, sus gustos e intereses, los cuales cada vez han de ser más difíciles, dependiendo del grado de maduración que vayan desarrollando.

17 Ibidem. Pág. 9

2.9 Los conocimientos previos, impulsores de aprendizajes significativos

En el concepto tradicional de lectura, se pensaba que comprender consistía en rescatar información del texto, sin hacer uso de otras fuentes, ya que las respuestas que se buscan se encontrarían en el impreso. En esta concepción, los conocimientos que lleva consigo el lector a partir de las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida no tenían cabida, porque lo realmente importante era memorizar ciertos conceptos e ideas claves que emanaban la lectura; por lo tanto, si el alumno era capaz de registrar en su memoria la información del texto, se consideraba diestro en la comprensión de la palabra escrita.

Actualmente, se ha hecho necesario reflexionar sobre la utilidad y el papel tan relevante que desempeña el acervo cultural que poseen los niños en la interpretación de textos; por ello, en las reformas efectuadas a los programas de estudio de educación primaria, se incluyen los conocimientos previos de manera trascendental.

Desde los primeros años de vida, el individuo va acumulando un legado de saberes que son producto de la interacción del medio familiar y social en el que se desenvuelve. Estos aprendizajes conforman la masa de conocimientos previos que son utilizados en determinados momentos en su tránsito por contextos y situaciones diversas. En las actividades escolares, son éstos quienes constituyen la plataforma para la adquisición de nuevos conocimientos.

Se podría pensar que basta sólo con leer el texto para lograr adquirir un nuevo aprendizaje; sin embargo esto resulta totalmente falso, debido a que el escrito sólo es un esquema que posibilita la generación de muchos significados, pero en la construcción de éstos se efectúa la relación: *texto – lector – conocimientos previos*.

Al momento de que se da la interacción entre el lector y el texto, el primero se ubica en el contexto social al que pertenece y hace uso de todos los conocimientos previos que trae consigo referentes al tema, dando una interpretación del impreso

basándose en sus experiencia, ligadas con las ideas del escrito. Al respecto nuevamente desde la posición de Condori se menciona que:

*“La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. Se considera que es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimiento. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, para ello utiliza sus recursos cognitivos pertinentes, sus conocimientos previos”.*¹⁸

El contexto del que se obtienen los conocimientos previos, no siempre es el mismo, y aunque éste lo sea, cada persona por el simple hecho de pensar de manera distinta e individual, no asimila de igual forma las enseñanzas que le brinda su medio social; por ello, el hecho de que un idéntico texto sea leído por dos individuos distintos no garantiza que se le dé a éste una interpretación equivalente.

Desde muy pequeños, los niños experimentan una interacción con la lengua escrita, ya que ésta se encuentra presente de diversas formas en su contexto de vida, en todo aquello que sin necesidad de ser un libro los invita indirectamente a iniciarse en el proceso de adquisición de la lectura.

Por lo tanto, se puede afirmar que el docente juega un papel fundamental en la adquisición de la comprensión lectora de sus educandos, mas no se puede adjudicarle toda la responsabilidad, debido a que los conocimientos previos que ha adquirido el niño desde su nacimiento, retomando sus saberes desde lo más íntimo de su hogar hasta de cada palabra, imagen, sonido, etc., que ha sabido identificar fuera de éste, no se los ha brindado el profesor, sin embargo son imprescindibles para que aprendan a leer comprendiendo. Entonces ahora la tarea del profesor es

¹⁸. Idem

hacer uso de estas experiencias para orientar a sus estudiantes de una manera más adecuada en la búsqueda de la apropiación de la comprensión lectora.

El profesor debe intervenir oportunamente para que los conocimientos previos de los niños sean activados a la hora de realizar la lectura, sin olvidar jamás la gran importancia que tiene la vinculación de los contenidos de las asignaturas con la realidad en la que se encuentran inmersos los educandos; pues de esta manera los alumnos serán capaces de lograr la comprensión lectora generando significados sobre el lenguaje escrito.

2.10 El favorecimiento de la comprensión lectora a través del constructivismo social de Lev Vigotsky

La importancia de brindar a los alumnos una enseñanza que les sea de utilidad en la resolución de problemas que se les presentan en su vida diaria, es un asunto que desde 1924 se ha venido planteando con el constructivismo social de Lev Vigotsky, el cual, concibe al aprendizaje como el resultado de la ecuación: conocimientos nuevos más conocimientos propios del individuo producto de su realidad y experiencias.

Vigotsky como precursor fundamental del constructivismo social, elaboró trascendentales postulados que han dado lugar a descubrimientos significativos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos. Entre ellos se encuentra la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la cual, consiste en: “La distancia en el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”.¹⁹

¹⁹. Vigotsky L. S. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. Editorial Crítica. Barcelona, 1979. p.133.

El autor no rechaza el hecho de que existen conocimientos que el individuo puede aprender sin ayuda de sus semejantes, sin embargo, considera la importancia de reconocer que mediante la interacción del aprendiz con los conocimientos que otras personas poseen, se pone en juego un gran bagaje de información, situaciones, ejemplificaciones y argumentaciones que resultan de gran beneficio en la construcción de nuevos aprendizajes.

Sin embargo, pese a que en la interacción (aprendiz – contexto social) sea un mismo instructor quien emplee iguales situaciones de enseñanza para que distintos alumnos fabriquen un mismo conocimiento o desarrollen las mismas habilidades y competencias, esto no podrá ser posible debido a que en la construcción del aprendizaje los individuos se apoyan de sus saberes e ideas propias, ya que para la obtención de éste el educando después de haber consumido y discernido la información que se le brinda, finalmente realiza un proceso interno, apropiándose de aquello que debido a su nivel evolutivo le es permitido. Al respecto Vigotsky argumenta que: *“el aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental y pone en marcha una serie de procesos evolutivos que no podrían darse nunca al margen del aprendizaje”*.²⁰

Construir conocimientos tomando como punto de partida la ZDP, significa tomar en cuenta que cada persona por el hecho de ser única, desarrolla procesos mentales particulares, lo cual influye en el grado de aprendizajes obtenidos; por ello, se deben crear estrategias de enseñanza adecuadas al individuo, no a lo que se ha de enseñar; esperando siempre agregar un paso más hacia adelante al nivel de desarrollo intelectual del estudiante, impulsando a despertar aquellos conocimientos que aunque no activos, se encuentran dentro de sus saberes, en sí la prioridad es descubrir, no practicar.

²⁰. Idem.

Para Vigotsky, los educandos poseían tres formas distintas de obtener un conocimiento:

- 1.- Aquellos que aprenden solos con el medio socio-cultural en que se desarrollan.
- 2.- Aquellos que aprenden con sus iguales, de sus mismas edades o sus mismos intereses.
- 3.- Aquellos que aprenden con la ayuda de un adulto que posee las herramientas culturales y ya tiene los conocimientos científicos.

Se refiere con esto la zona de desarrollo actual.

El profesor toma como punto de partida los conocimientos del alumno y basándose en éstos presta la ayuda necesaria para realizar la actividad. Cuando el punto de partida está demasiado alejado de lo que se pretende enseñar, al alumno se le dificulta aprender. En cada alumno y para cada contenido de aprendizaje existe una zona que está próxima a desarrollarse y otra que en ese momento está fuera de su alcance.

En esta concepción de ZDP, la tesis del niño social se presenta según un planteamiento metodológico de gran envergadura, ya que considera el desarrollo en su aspecto dinámico y dialéctico. Aplicado a la esfera de la pedagogía, este concepto permite soslayar el eterno dilema de la educación: ¿es necesario alcanzar un determinado nivel de desarrollo para iniciar la educación o bien hay que someter al niño a una determinada educación para que alcance tal nivel?

En esta visión dialéctica de las relaciones entre aprendizaje y desarrollo que se han analizado, Vigotsky añade que éste último sería más productivo si se sometiera al niño a nuevos aprendizajes precisamente en la zona de desarrollo próximo. En esta zona, y en colaboración con el adulto, el niño podría adquirir con mayor facilidad lo que sería incapaz de conseguir si se limitara a sus propias fuerzas.

Son múltiples las modalidades de la asistencia adulta en la zona de desarrollo próximo; entre ellas figuran la imitación de las actitudes, los ejemplos presentados al

niño, el efecto de la vigilancia por parte del adulto y también, en primerísimo lugar, la colaboración en actividades compartidas como factor constructor del desarrollo.

La segunda pista que podría seguirse en la aplicación de este concepto es la educación en el seno de la familia y en la escuela. Según los datos empíricos disponibles, muchos padres de familia orientan espontáneamente sus intervenciones pedagógicas precisamente hacia la zona de desarrollo (Ignjatovic-Savic *et al.*, en prensa). Partiendo de la tesis de Vigotsky, repetida por él en diversas ocasiones, de que la educación debe orientarse más bien hacia la ZDP, en la que tienen lugar los encuentros del niño con la cultura, apoyado por un adulto que desempeña, primero, un papel de partícipe en las construcciones comunes y, luego, de organizador del aprendizaje.

Podría considerarse la educación escolar como el lugar donde el aprendizaje desempeña el papel de poderoso medio de fortalecimiento del desarrollo natural o como una fuente relativamente independiente. Sin embargo, las referencias a la educación escolar que figuran en la obra de Vigotsky deben considerarse no como descripciones de las realidades educativas sino más bien como un proyecto de renovación de la educación.

Ahora bien, enfocándose en el deber que se tiene como docentes de favorecer la comprensión lectora en las actividades escolares, estas maneras de adquirir el aprendizaje deben significar el punto de partida en la elaboración y adecuación de estrategias de enseñanza.

La concepción del aprendizaje a partir del constructivismo social, no consiste en una simple cuestión de transferencia y recolección de saberes, sino más bien se considera un proceso activo en el cual el estudiante construye conocimientos partiendo de sus experiencias e integrándolas con la información que le es proporcionada por la sociedad a la que pertenece.

Lo anterior, hace considerar la importancia de tener en las aulas profesores que basen su enseñanza en el constructivismo social, dejando de ser transmisores de información para pasar a considerarse mediadores del conocimiento; los cuales a partir de sus experiencias y en relación con las de los educandos impulsen un aprendizaje basado en la socialización de saberes; teniendo como finalidad lograr la independencia y autodirección de los alumnos. Por ello: “el *único tipo de instrucción adecuada es la que marcha adelante del desarrollo y lo conduce*”.²¹

Impulsar la autonomía en el aprendizaje desde la ZDP, es formar individuos capaces de adaptarse a situaciones divergentes para su vida actual y también para su vida futura. No se sabe que les depara el futuro a los educandos, pero mientras estén preparados para éste, bienvenidas sean las transformaciones.

2.11 El contexto social y la construcción del aprendizaje según Cesar Coll

Concebir al aprendizaje como el resultado de una construcción intelectual interna que elabora dentro de sí situaciones relevantes que hacen que se establezca la relación entre el conocimiento nuevo y el pensamiento del sujeto, descartando así lo que no es imprescindible para su obtención, resulta fundamental, sobre todo cuando permite separar los métodos de enseñanza tradicionales que han existido durante muchísimos años. Sin embargo, no se puede estancar en esta concepción, sin tomar en cuenta la numerosa lista de investigaciones e innovaciones pedagógicas referentes al tema, las cuales brindan una suprema jerarquía al contexto social en el desarrollo del pensamiento de cada individuo.

El hecho de pertenecer a un medio social con cultura, creencias y tradiciones encadena a que la mayoría de los conocimientos sean determinados por el

²¹. COLL, César y otros: *El Constructivismo en el Aula*. Cap. 1: *Los Profesores y la Concepción Constructivista*. Barcelona, España, 1995. P. 36.

aprendizaje que se obtiene indirecta o directamente en los hogares, la escuela, con los semejantes y el medio ambiente al que se pertenece; por ello, la educación amerita ser considerada como un proyecto social que se forma en una institución que también es social, la escuela. De ahí, la necesidad de brindar a los niños la oportunidad de que efectúen una lectura basada en la comprensión del mundo que les rodea, una lectura social basada en los principios del constructivismo. Coll refiere al respecto:

*“El impacto de la práctica educativa constructivista es de naturaleza social en el crecimiento de las personas, por lo que, implica un desarrollo cultural contextualizado (...) En una lógica constructivista es la persona globalmente entendida la que aprende, y ese aprendizaje repercute también globalmente en la persona, en lo que sabe y en su forma de verse y de relacionarse con los demás”.*²²

La necesidad de proporcionar al proceso de enseñanza - aprendizaje el deber de contextualizar cada uno de los contenidos programáticos, parte del hecho de que la escuela es el principal elemento que tienen a favor los individuos para acceder a muchos aspectos culturales que les son elementales en su desarrollo personal, el cual a pesar de ser individual, debemos siempre globalizar, preguntándonos en qué y de qué manera han de contribuir las nuevas concepciones obtenidas por los estudiantes en sus relaciones sociales, y cómo es que con éstas últimas sus concepciones pueden cambiar constantemente; sin dejar de poner en práctica en cada una de las labores docentes, el hecho de que el aprendizaje no es un duplicado de la realidad, sino una ensalada del conocimiento donde los principales ingredientes son las ideas propias del alumno y la realidad explicada desde el punto de vista del profesor, la cual se prepara mediante la modificación de creencias, el establecimiento de relaciones y juicios, para llegar así al delicioso y nutritivo sabor del aprendizaje significativo.

²². COLL, Cesar. “Los Profesores y la Concepción Constructivista” en El Constructivismo en el Aula. Biblioteca de Aula. Barcelona, España, 1995. P. 172.

Cesar Coll defiende el constructivismo social, en el cual los aprendizajes no son resultado de la espontaneidad; es necesaria la intervención de los demás para que se efectúen; siendo éstos la consecuencia de una participación social intencional cuando la referencia es hacia el docente y sus prácticas escolares. Mencionando el autor lo siguiente: *“La educación escolar tiene como finalidad última promover el desarrollo personal del alumno en esta doble vertiente, mediante el aprendizaje de experiencia social culturalmente organizado”*.²³

Considerar que la adquisición de conocimientos se lleva a cabo a través de la interacción social, es definir la situación de clase que diariamente establecen los docentes con sus educandos, como un proceso de relaciones sociales (profesor - alumno) con el fin de integrar en sus vidas nuevos aprendizajes; como una estructuración conjunta de actividades, donde la obtención de nuevos saberes es determinada por una cultura, una sociedad y una época histórica.

Afirmar que los aprendizajes de los alumnos se construyen en y a través del medio social en el que se desenvuelven, es dar razón a la gran importancia que tiene el uso de conocimientos previos; a partir de este reconocimiento surge la necesidad de anticipar a la labor docente cuestionamientos como: ¿qué conocimientos han adquirido en sus hogares que puedan ser útiles en esta actividad?, ¿el medio social les ofrece la información que se quiera dar a conocer?, y así, haciendo uso de todo aquello que el niño ha aprendido no específicamente en la escuela, se le brindará una enseñanza de verdadera calidad, capaz de transformarse en soluciones a muchas de las problemáticas que presentan en su vida diaria. Seguramente en numerosas ocasiones los resultados no serán los esperados, los niños caerán más de una vez en el error, se desinteresarán por seguir aprendiendo; pero lo importante aquí es que se estará junto a ellos para recordarles en cada clase con las actitudes, que en este camino no se encuentran solos, brindándoles el apoyo necesario en

²³. Ibidem p. 38.

cada recaída; pues finalmente, la educación es una interacción social, y socialmente los individuos se involucran unos con otros en la búsqueda de la obtención de un fin en común. A lo cual se hace referencia de la siguiente manera:

*“Cuando inicia el aprendizaje de un nuevo contenido, el alumno construye significados, representaciones o modelos mentales sobre dicho contenido; pero no hace esto a partir de la nada, sino a partir de sus ideas y representaciones previas. No hay que pensar, sin embargo, que las representaciones o modelos que construye el alumno se corresponden, de golpe, con las representaciones o modelos que sobre dichos contenidos tiene el profesor. El proceso de construir tiene su propia dinámica y un tiempo que hay que respetar (...) Pero la construcción del conocimiento que lleva a cabo el alumno es un proceso en que los avances se entremezclan con las dificultades, bloqueos e, incluso, en ocasiones, retrocesos”.*²⁴

En el saber de que aprender significa comprender, resulta preciso tomar en cuenta lo que el estudiante ya conoce acerca de lo que se pretende enseñarle; para ello, es necesario trazar puentes cognitivos basados en las experiencias de los alumnos, a partir de los cuales puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos.

Los individuos se desarrollan en una práctica constante de relaciones humanas, las cuales manifiestan su realidad y a partir de ello, estipulan en pleno juicio su actuación en ella; la cual resulta negativa o positiva dependiendo de cómo han ido adquiriendo sus aprendizajes; por tal motivo, surge la necesidad de que la educación que reciban sea:

- Vinculada con su vida diaria.
- Sujeta a la necesidad que se tiene de comprender, participar y/o transformar el contexto en el que se interactúa.
- Ajustada a las necesidades particulares del individuo.
- Relacionando la participación de la sociedad en general.
- Basada en la afectividad.
- Posibilitando un aprendizaje autónomo.

²⁴. COLL, Salvador Cesar. *"Concepción constructivista y aprendizaje escolar" en Cuadernos de Pedagogía N° 188*. Barcelona, 1990. P. 83.

Para finalizar, resulta primordial realizar el cuestionamiento que César Coll plantea en uno de sus documentos, “la necesidad de que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora se utilicen estrategias didácticas innovadoras para que en el niño el aprendizaje sea significativo y se sustente en sus conocimientos previos tomando en cuenta el contexto sociocultural donde se desarrolla como sujeto social”.²⁵

2.12 El aprendizaje significativo en las aulas a partir de las concepciones de David Ausubel

En la ardua tarea de encontrar métodos de enseñanza capaces de brindar a los educandos elementos fundamentales para desenvolverse en su vida cotidiana, se han dado a conocer teorías y proposiciones psicopedagógicas implícitas en el desarrollo de aprendizajes significativos, las cuales en el margen de saber cómo se aprende, qué factores intervienen en este proceso, qué papel juega el docente, y cuáles son las causas del olvido de lo aprendido, han llegado a convertirse en colaboradoras sustanciales de profesores que buscan implementar estrategias a favor del progreso educativo.

Debido a sus postulados referentes al aprendizaje significativo, David Ausubel se convierte en un contribuyente muy importante a los avances psicopedagógicos, ofreciendo con sus ideas un referente teórico que puede contribuir en la enseñanza de la comprensión lectora, para el mejoramiento de la actividad educativa dentro del aula.

¿Cómo se produce un aprendizaje significativo? En páginas anteriores, se ha referido la importancia de la ecuación: *conocimientos previos + información nueva = aprendizaje significativo*. Y no es de otra manera como Ausubel concibe la correcta enseñanza, la que se encuentra basada en las experiencias del alumno organizadas a través de conceptos dentro de sus estructuras mentales. Refiriendo al respecto: “Si

²⁵. Idem

tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”.²⁶

Para el autor, aprender encontrándole un significado a lo aprendido es el proceso de establecer contacto entre la información nueva y la conocida, pero también lo es el resultado de ello, debido a que las nuevas concepciones establecidas cambian las estructuras mentales del individuo, fungiendo como una plataforma en la cual se ha de apoyar en el momento que se le presenten nuevos conceptos. En sí, el proceso se convierte en una cadena de reemplazos de estructuras mentales cada vez más complejas y capaces de comprender información más elevada.

Por lo tanto, en este proceso, el docente juega no el papel principal, ya que ese sólo pertenece al alumno y a la manera en la que acomodará sus estructuras mentales para ir aprendiendo cada vez con mayor interés y eficacia, sin embargo, el profesor entra en escena para diseñar estrategias de enseñanza aptas para despertar conocimientos guardados en la memoria del educando, modificándolos, agregándole nuevos o suplantándolos.

Aprendizaje ¿por recepción o por descubrimiento?

Definitivamente, cada uno de los conocimientos que se obtienen diariamente llegan a partir de dos caminos: el del recibimiento y el del descubrimiento. Cuando se camina por el primero se aprende a través de la enseñanza de alguien más, por ejemplo a: manejar una bicicleta, escribir sin faltas ortográficas, leer sin errores prosódicos: Pero andar por el segundo es cuestión de buscar respuestas sin ayuda, de no repetir la acción de sumergir las manos al fuego cuando se han experimentado sus consecuencias.

²⁶. AUSUBEL-Novak-Hanesian. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas. México1983. P. 48.

Que los alumnos a partir de la iniciativa propia se adjudiquen la tarea de buscar informaciones, situaciones y conceptos desconocidos, los cuales, puedan llevarlos a la adquisición de nuevos conocimientos, es hablar de autonomía en el aprendizaje, uno de los aspectos que actualmente se pretende lograr en los estudiantes. Por ello, poner al aprendizaje por descubrimiento debajo del receptivo resulta alarmante, sin embargo, Rodríguez menciona: *“Ausubel expone que la exposición verbal es en realidad la manera más eficiente de enseñar la materia de estudio y produce conocimientos más sólidos y menos triviales que cuando los alumnos son sus propios pedagogos”*.²⁷

Ahora bien, ¿cómo enseñar aprendizajes significativos a través de la recepción sin que el alumno descubra los conocimientos que les son presentados? Si la tarea del aprendizaje receptivo consistiera en brindar información para que el individuo la aprendiera mecánicamente, sin encontrarle un sentido, definitivamente se estaría lucrando contra el aprendizaje significativo; pero si dicha información sirve para que por medio del trabajo que realice con ella y el apoyo de sus experiencias previas *descubra* un aprendizaje útil para una situación que le represente significado, entonces la concepción de Ausubel resulta verídica. Finalmente, una verdadera enseñanza, con fines de desarrollo intelectual de los educandos, no es aquella que separa el aprendizaje receptivo del de descubrimiento, sino la que encuentra la mejor manera de relacionarlos.

2.13 El Constructivismo Psicogenético de Jean Piaget

Jean Piaget es considerado uno de los principales precursores del constructivismo gracias al impacto educativo tan importante que sus investigaciones referentes a la manera en la que la inteligencia del niño es capaz de operar, fundando así concepciones favorables para el desarrollo del aprendizaje.

²⁷. RODRÍGUEZ Palmero María Luz. La teoría del aprendizaje significativo. Editorial Ediciones Octaedro, S. L. España 2004. P. 05

Dentro de sus postulados, refiere un concepto de inteligencia que parte de la idea de que todo aquello que el niño asimila o aprende lo hace a través de la acomodación de representaciones que se hallan en su mente, las cuales son de mayor o menor magnitud dependiendo del grado de desarrollo en el que se encuentren.

El teórico hace hincapié en la necesidad de tomar el desarrollo intelectual como un proceso individual, el cual no es consecuencia de las implicaciones ambientales, culturales o el intercambio de información; es más bien, el resultado de una interacción entre el yo y mis pensamientos, el yo y mis construcciones dentro nivel de mis estructuras mentales. Para ejemplificar dichas concepciones instituyó los siguientes estadios:

1. "Sensoriomotor (Desde el nacimiento hasta los 18 meses): Evolución de reflejos simples a hábitos simples. Invención de conceptos de medios fines y permanencia de objetos.
2. Preoperacional (De 2 a 7 años): Desarrollo del habilidades perceptuales y motoras, del lenguaje y el pensamiento de forma reducida.
3. Operaciones concretas (De 7 a 12 años): Realización de tareas lógicas simples. Conceptos temporales realistas. Pensamiento limitado a lo concreto.
4. Operaciones formales (De 12 años en adelante): Manejo de problemas lógicos, abstractos, proposicionales o hipotéticos. Resolución de problemas científicos simbólicamente".²⁸

Para la teoría piagetiana, situar al individuo dentro de un estadio es reconocer el avance respecto al anterior, sirviendo el próximo como un ¿hacia dónde me dirijo?, ¿qué debo aprender en determinado periodo?, lo cual en el plano de la comprensión lectora resulta de mucha utilidad debido a que al determinar parámetros de desarrollo intelectual se pueden establecer y/o modificar las estrategias de enseñanza no sólo

²⁸. CANTO Ramírez y Colls. "La teoría del desarrollo cognoscitivo" en el niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Primera edición. Editorial McGraw Hill. México 1994. P.32.

de la lectura en sus diferentes modalidades que se efectúan diariamente para los aprendizajes de los conocimientos escolares que se encuentran en las demás asignaturas del Programa escolar en los que los estudiantes se involucran dentro de la realidad cotidiana escolar.

Sin embargo, no se desconoce la significancia del contexto que envuelve al niño, al contrario, se le adjudica un papel importante en la construcción de conocimientos, señalando que su desenvolvimiento en los diversos períodos no se encuentra determinado por la edad o el desarrollo mental, pues en este último intervienen las construcciones propias a partir de un determinado ambiente. Al respecto se menciona: *“Los piagetianos conciben al niño como una persona no sólo influida por el medio ambiente, sino alguien que se aproxima de forma activa a su entorno con una capacidad o impulso innato para conocer (...) Cuando los niños exploran su mundo, participan activamente en su propio desarrollo”*.²⁹

Lo anterior, invita a los docentes a replantear e innovar la enseñanza que brindan en el aula, no sólo tomando en cuenta el nivel intelectual de sus alumnos, sino también el contexto socio - cultural del cual son partícipes diariamente, tomando de éste conceptos, ideas e interpretaciones útiles para implementar en sus actividades escolares.

²⁹. *Ibíd.* P. 39

CONCLUSIONES

De acuerdo al trabajo realizado y gracias a la bibliografía revisada, es importante recalcar que los docentes debemos incentivar al niño para que se sumerja en el conocimiento, es necesario crearle una necesidad por el aprendizaje, a partir de la cual sea indispensable leer.

Se debe fomentar la "lectura por placer" y poner a disposición del alumno textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias. De esta manera, y al utilizar las estrategias necesarias, lograremos el desarrollo de capacidades cognitivas que le permitan leer y comprender.

Leer es comprender, por lo tanto, el alumno de primaria deberá tener marcado un objetivo claro cuando lee. El alumno piensa que "leer" es el objetivo, dejando a un lado la comprensión y realizando esta actividad en forma mecánica tratando siempre de "leer" en una forma mejor, y por lo regular se olvida del mensaje de la lectura.

La comprensión lectora se adquiere mediante la interacción con el texto, con el autor, sus ideas y las del lector, las cuales éste último las adquiere a partir de las experiencias que obtiene día con día en la interrelación que establece con sus semejantes, con el contexto en el que se desenvuelve y con la época en la que se encuentra establecido dicho contexto.

Si los profesores realmente desean brindar una enseñanza de verdadera calidad, en la cual, la comprensión lectora adquiera el papel principal para lograr la comprensión de cada una de las asignaturas, jamás debe olvidar que los alumnos cada vez que se incorporan a las aulas llevan cargando un sinfín de conocimientos previos que han adquirido a lo largo de su vida; por lo tanto es necesario atreverse a abrir esa experiencia acumulada y hacerlos partícipes de las clases, ya que con ello obtendrán la motivación necesaria para adquirir aprendizajes que les serán útiles en la resolución de las problemáticas que se les presenten.

Un docente interesado y ocupado en ofrecer en sus labores educativas, una enseñanza efectiva para la calidad de desarrollo intelectual y social de los alumnos, debe poseer las siguientes características:

- Ser capaz de aprovechar al máximo el contexto sociocultural de su escuela en la relación de contenidos con el aprendizaje de los estudiantes;
- Capaz de promover aprendizajes significativos, a los cuales, los alumnos han de encontrarle utilidad, para ser aprovechados en su vida diaria.
- Preparado para reconocer y hacer frente a la diversidad de características, necesidades e intereses de cada uno de sus educandos.
- Capaz de promover el aprendizaje autónomo, favoreciendo la independencia y libertad de los niños, sin caer en el descuido.
- Capaz de convertirse en un orientador, un guía, un mediador que lleva al alumno a encontrar las herramientas necesarias para que logre construir nuevos conocimientos.

La labor docente no consiste solamente en dar a conocer a los estudiantes diferente tipo de información para que ellos la traspasen a su memoria; la enseñanza tradicional que se viene practicando aun desde principios del siglo pasado, debe de finalizar antes de que se siga preparando individuos capaces de acreditar asignaturas, pero con grandes deficiencias a la hora de desenvolverse eficazmente en su vida diaria. Por ello, debemos de ocuparnos en brindar a los niños la orientación adecuada para que desarrollen cada una de las estrategias de lectura ya mencionadas porque con la práctica permanente le ayudaremos al niño a encontrarle significado de utilidad social a cada uno de los textos con los que se enfrente.

Las estrategias de lectura se van desarrollando conforme éstas se utilizan, razón que hace indispensable que en cada una de las prácticas escolares, los profesores hagan uso de ellas, para que los niños las vayan adquiriendo y cada vez la comprensión lectora que posean sea mayor.

El interés por la lectura viene a recaer directamente del texto que se muestra para leer, ya que si éste no maneja una situación relacionada con los intereses, en definitiva la motivación hacia la adquisición de su contenido no se activará; por tal motivo, los profesores deben propiciar en los alumnos el gusto por la lectura brindándoles textos que se relacionen con su contexto, sus gustos e intereses.

Es necesario conocer el nivel de comprensión lectora en que se encuentran ubicados los estudiantes para con base en ello poder implementar estrategias que les ayuden a escalar la pirámide, recordando constantemente la individualidad de cada alumno, y comprendiendo que debido a ésta no es posible que todos se encuentren en un mismo nivel, por lo cual la adecuación personal de estrategias resulta fundamental, y es aquí en donde interviene la equidad docente, donde se brinda a cada educando lo que necesita, particularmente para aprender a comprender.

Cuando se elige la docencia como carrera de vida, se adopta también la educación de cada uno de los niños que han de recibir la enseñanza, y desde el momento que ingresan al salón de clases, es responsabilidad que al salir del aula cada niño logre utilizar los conocimientos que adquirió, y la única manera de cumplirlo es formando alumnos capaces de comprender lo que leen y de construir sus nuevos conocimientos a partir de lo que han leído. Estaríamos de esta manera impulsando el constructivismo en el niño.

Comprender lo que se lee; ubicándose en la actualidad, rescatando la importancia que tiene la lectura en este momento y brindando a los niños la oportunidad de desenvolverse sin limitaciones en este mundo donde sólo hace falta ser un buen lector para obtener la llave que abre la puerta de las posibilidades.

El desarrollo de la comprensión lectora de los niños, finalmente no es responsabilidad única de los profesores; lograr que ésta se efectúe es también un compromiso que deben tener tanto administraciones educativas, como escuelas,

padres de familia y la sociedad en general, y mientras no se lleve a cabo esta conjunción los logros siempre serán insuficientes.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN. "Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo". 2º Edición. Editorial Trillas. México. 1983. 272 P.

COLL, César y Cols. "*Los Profesores y la Concepción Constructivista*" en El Constructivismo en el Aula. Biblioteca de Aula. Barcelona, España, 1995. 213 p.

COLL, Salvador Cesar. "*Concepción constructivista y aprendizaje escolar*" en Cuadernos de Pedagogía N° 188. Barcelona, 1990. 198 p.

GÓMEZ Palacio, Margarita y Cols. "Libro para el maestro, español, segundo grado". Editorial SEP. México. 1999. 239 p.

_____b "La lectura en la escuela". Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México, 1995, 205 p.

SANTAMARIA Carlos. Historia de la Psicología. El nacimiento de una ciencia. Primera edición. Ed. Ariel Ciencias Sociales. México, 2005. 192 p.

TREVIÑO Ernesto y coolls. "Condiciones escolares para apoyar el aprendizaje" en Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. México. 2007. 224 p.

VIGOTSKY, L. "Pensamiento y lenguaje". Primera edición. Grupo Editorial Grijalbo. Buenos Aires, 1934. 229 p.

ZABALA Vidiella, Antoni: "*Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido*". En La Práctica Educativa. Cómo enseñar. Colección El Lápiz, Barcelona, España, 1995. 147 p.

TESIS

ARCAYA Janet. "Concepción de la lectura" en Estrategias para mejorar la comprensión lectora. Venezuela. Mayo, 2005. 112 p. consultado el 20 de julio de 2010.

DOCUMENTOS DE INTERNET

CASTAÑÓS Cuadros, Carlos. “*Los roles involucrados en la comprensión lectora*”. 2005. Pág. web: <http://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/431108.los-roles-involucrados-en-la-comprension-lect.html>

CÓNDORI Salazar, Laura Soledad. “*Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria*”. 2005. Pág. web: http://www.monografias.com/trabajos39/estrategias-comprension_lectora/estrategias-comprension-lectora2.shtml

DE LA TORRE, José Luis, profesor del IES. Historia y Geografía. “Senderos de Gloria” ensayo 2001. P. 7. ghescuela.blogspot.com/.../senderos-de-gloria-i-guerra-mundial.html.

NOVAK, Joseph (1988). Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca (p.228). <http://www.monografias.com/trabajo6>. Manejo de técnicas para la comprensión lectora y el aprendizaje significativo.

PARICA Ramos Amarilis. “*Teoría del constructivismo social*”. Facultad de Humanidades y Educación. Venezuela, 2005. Pág. web: <http://www.educar.org/articulos/LibrosVygotsky.asp>

PINKEVICH y González. La nueva educación en la Rusia Soviética. Clasificación de los métodos de enseñanza. <http://www.monografias.com/enseñanza/>

SANTAMARINA Reyes, Sandy. “*Teorías de Piaget*”. 2007. Pág. web: <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

WILSON Blanco, Narváz. “*Leer es pensar*”. 2008. Pág. web <http://docenteinem.blogspot.com/2008/09/que-significa-leer.html>

(ANEXO 1)

Entrevista a un profesor de 4° grado de primaria

1.- ¿Cuál es su concepción acerca de la escasez de comprensión lectora en alumnos de primaria?

La mayor parte de los niños no comprenden lo que leen porque los maestros no utilizamos estrategias de lectura que los motiven, leen por obedecer más que por aprender.

2.- ¿De qué manera considera se debería actuar para contrarrestar esta problemática?

El sistema debería dotarnos de materiales que nos ayuden a familiarizar a los niños con la lectura, aparte de hacer que nos lleguen, deberían instruirnos en ellos, y personalmente, ser maestros autodidactas, no debemos esperar que las cosas nos caigan del cielo, hay que buscarlas.

3.- ¿Cuenta con recursos didácticos para apoyar su enseñanza?

No con todos los necesarios, lo cual no es un pretexto, porque siempre hay que buscar cómo mejorar con lo que tengo.

4.- ¿De qué manera deben ser utilizados los planes y programas de estudio que establece el sistema educativo, en el favorecimiento de la comprensión lectora?

Los planes y programas de estudio cuentan con mucha información que nos sirve para saber hacia dónde dirigir a los alumnos, cuáles son los propósitos, los tipos de problemas que debemos presentarles, sugieren cómo enseñar, pero muchos profesores no los tenemos, tengo 4 años en esta escuela y hasta la fecha los materiales no llegan, creo que ahí estamos fallando.

5.- ¿Cómo influyen las situaciones extraescolares de los alumnos en la apropiación de la comprensión lectora?

Todo lo que el niño aprende fuera de la escuela interviene en el salón de clases, por eso debemos adecuar las actividades que realizamos con sus vivencias, sus experiencias son de gran ayuda cuando sabemos aprovecharlas.

(ANEXO 2)

Entrevista a un profesor de 2° grado de primaria

1.- ¿Cuál es su concepción acerca de la escasez de comprensión lectora en alumnos de primaria?

Los alumnos no cuentan con el hábito de lectura porque no aplicamos estrategias que les interesen y la falta de libros que les interesen.

2.- ¿De qué manera considera se debería actuar para contrarrestar esta problemática?

Dar a los niños la libertad de elegir los textos que deseen para que de esa forma se logre que se interesen por la lectura.

3.- ¿Cuenta con recursos didácticos para apoyar su enseñanza en la comprensión lectora?

Sí tenemos los recursos, pero los materiales no están adaptados a los intereses de los niños y a su nivel de aprendizaje.

4.- ¿De qué manera deben ser utilizados los planes y programas de estudio que establece el sistema educativo, en el favorecimiento de la comprensión lectora?

Aplicando realmente las estrategias que se nos marcan, para llegar a los propósitos que se piden.

5.- ¿Cómo influyen las situaciones extraescolares de los alumnos en la apropiación de la comprensión lectora?

Es determinante, porque de acuerdo a los hábitos de lectura que desarrolle el niño fuera de la escuela, tendrá herramientas para aprender en el salón de clases.