SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25 A

LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 AÑOS

TAMAYO HERNÁNDEZ RUTH SARAHY

Culiacán Rosales, Sinaloa. Junio de 2010.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25 A

LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 AÑOS

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN

INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

TAMAYO HERNÁNDEZ RUTH SARAHY

ASESOR: FIDENCIO LÓPEZ BELTRÁN

Culiacán Rosales, Sinaloa. Junio de 2010**.**

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 5

CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN

1.1 Descripción y análisis del contexto 8
1.1.1Social 8
1.1.2Institucional 8
1.2 Diagnóstico del problema psicopedagógico o socioeducativo 21
1.2.1 Identificación de la situación problemática 21
1.2.2 Delimitación del problema 22
1.2.3 Justificación 23
1.2.4 Objetivos 24

CAPÍTULO II. APROXIMACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA
2.1 ¿Qué es el lenguaje? 27
2.2 La importancia del lenguaje 29
2.3 ¿Cómo se da el lenguaje? 30
2.4 Funciones y disfunciones del cerebro 32
2.5 La etapa de la infancia 34
2.6 Desarrollo del niño 35
2.7 El lenguaje según la teoría de Vygotski 40
2.8 Teoría de Jean Piaget 42
2.9 Teoría de Wallon 46
2.10 Educación inicial 49
2.11 Rol del maestro 51
2.12 Fundamentación metodológica del proceso de intervención 53

CAPÍTULO III. PROCESO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

3.1 Descripción general del proceso de intervención y sus fundamentos básicos 55
3.2 Presentación de la estrategia o las estrategias 55
3.3 Determinación de condiciones de aplicación 64
3.4 Formas de evaluación 65

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN Y SUS RESULTADOS

4.1 Análisis del proceso de intervención 67
4.2 Resultados del proceso de intervención 67
4.3 Evaluación de los resultados 79

CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES 81

BIBLIOGRAFÍA 83

APÉNDICES 85

INTRODUCCIÓN

Sabemos que el lenguaje toma un papel muy importante y relevante en nuestra vida, por ello al abordarlo como objeto de este proyecto se debe de poner debida atención al cómo se les brinda una adecuada motivación para su desarrollo en los infantes, sea en su casa o en los centros educativos de los distintos niveles, partiendo como en este caso, desde Educación Inicial.

Para la realización del presente trabajo de investigación, en el CENDI # 2 de la Ciudad de Culiacán, se llevaron a cabo varias observaciones con sus respectivos registros, conversaciones con las educadoras y asistentes.

En el proceso de investigación se encontraron varios problemas que todos merecen su atención, pero para la realización de este trabajo de investigación y aplicación de un proyecto de intervención educativa se seleccionó el de la falta de “La estimulación del lenguaje en niños y niñas de 2 años de maternal A” del CENDI # de la ciudad de Culiacán, que serán parte del quehacer del presente documento en la idea de atenderlos para su mejor solución.

La estructura del documento se conforma con varios capítulos o apartados en los que se hace el esfuerzo de organizarlo en los cuales se va detallando todo el proceso de investigación. El primer capítulo contiene la contextualización, donde se dan detalles de cómo es la institución que sirve de escenario para la realización de este proyecto, con qué cuenta y qué hace falta. El segundo capítulo contiene el diagnóstico donde se menciona información exacta de cómo se priorizó la falta de estimulación del lenguaje en niños y niñas de 2 años.

En el tercer apartado está integrado por el marco teórico conceptual en el que se fundamenta el sustento teórico del problema objeto de estudio, mencionando los teóricos importantes que tratan del tema, rescatando lo más importante y

esclareciendo factores relevantes del lenguaje que se relaciona con la educación inicial, de la importancia del rol del maestro, y cómo evoluciona el desarrollo del niño. En el cuarto apartado se expone la propuesta de intervención educativa que se aplicó a los alumnos de maternal “A” que consta de una serie de estrategias con actividades a realizar, para así poder dar una respuesta de solución o buscar un avance en los niños con respecto al lenguaje.

Por último está el capítulo cinco donde se cuenta de los resultados que se obtuvieron con la aplicación de las múltiples actividades y presenta la evolución con respecto a los objetivos planteados.

CAPÍTULO I

CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN

1.1 Descripción y análisis de contexto

1.1.1. Social

La colonia Las Quintas cuenta con diferentes servicios públicos como son: agua potable, luz eléctrica, teléfono, transporte público etc., está habitada por personas de nivel social media-alta, la mayor parte empresarios, políticos y que cuentan con una buena preparación profesional.

Las viviendas que colindan con la estancia infantil CENDI Nº 2 son residencias con acabados lujosos en su estructura. A sus espaldas se encuentran empresas comerciales, así como una clínica particular.

Es conectada con calles principales y bulevares importantes de Culiacán, cuenta con muchos establecimientos comerciales de todo tipo, así como restaurantes, escuelas públicas y privadas, farmacias, etc.

1.1.2. Institucional

Debido a la necesidad de poder tener una institución que cumpla con lo primordial del desarrollo del niño, se establecieron instituciones de educación inicial de carácter federal, estatal y privadas. Las cuales cumplen con los cuidados debidos de los niños y se encargan de iniciarlos en sus primeros contactos con la realidad, complementando el trabajo que realizan los padres con ellos.

El espacio educativo donde se desarrolla este proyecto es el CENDI #2, está ubicado en una esquina entre las calles Antonio Rosales y 2da cerrada número 1099 de la colonia Las Quintas de la ciudad de Culiacán, está adscrito a la Coordinación de Educación Inicial de la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC) del gobierno del Estado de Sinaloa.

En la parte posterior a la institución se localiza un billar, a un costado hay casas, y enfrente también. La calle de la manzana donde se localiza el CENDI # 2 está empedrada, al igual que la mayoría de las calles de la colonia, aunque hay algunas que ya las han ido pavimentando, en su mayoría son de doble sentido, lo cual hace fácil el acceso a los padres de familia, para dejar a sus hijos en las puertas de la institución.

El centro es de doble turno, matutino y vespertino, el turno matutino abarca de 7:20 am. a 1:30 pm., y el turno vespertino comprende de 12:20 pm. a 6:30 pm. El proyecto fue realizado en el turno matutino.

La institución es de dos plantas, está integrada por ocho salas, dos patios, cocina, comedor, dirección, filtro médico, dos entradas, consultorio, dos baños para niños y niñas y uno de adultos y escaleras. Para acceder a la planta baja del plantel se hace a través de un cancel, para llegar directo al filtro médico, en esa área se encuentra el primer patio, el cual está alfombrado y tiene varios juguetes montables (casitas, barco, resbaladilla), un puesto donde se expenden golosinas, y en una de las paredes hay un pizarrón como una especie de periódico mural o de cuadro de honor, que está adornado con fotos de diferentes niños de todas las salas, las paredes tienen dibujos de flores, niños y personajes animados, en cuestión de espacio es algo reducido puesto que antes era una casa y la acondicionaron para que esta fuese estancia infantil.

Para poder entrar al filtro hay 2 puertas; la primera pertenece al cancel que da hacia la calle, con un pasador y chapa sencilla, la segunda tiene que ser abierta por medio de un botón que se encuentra al interior y hace botar los seguros que hay en sus tres chapas, está un pasillo y sus paredes tienen pizarras en las cuales hay hojas de comportamiento de los niños especificando en la sala que se encuentre, en ellas se dice si el niño comió (poco o mucho), si hizo del baño, como estuvo en el día (alegre o serio) y es una hoja que todos los días tienen que realizar las educadoras. Al final

del pasillo se ubica el filtro donde reciben a los niños, en él se posicionan las educadoras para recibirlos, se compone por un mueble de fierro, en el cual en su parte superior hay una colchoneta en donde se recuestan a los niños para la revisión diaria realizada por el médico al ingresar a la estancia. Pasamos el filtro y a la izquierda se encuentra la dirección, donde la directora atiende sus quehaceres como dirigente de esa institución, hay *lockers* y diversos cuadros y reconocimientos, es un espacio amplio, hay una máquina de escribir, computadora y teléfono, así como todos los documentos administrativos.

Al lado derecho del filtro se encuentran las escaleras, a un costado hay un baño adaptado al nivel de los niños, enseguida esta la sala de maternal B2, que cuenta con sillas del tamaño de los niños y mesas, una televisión, un teléfono por el cual avisan a las maestras cuando llegan a recoger a los niños, hay percheros en la pared donde los niños cuelgan sus mochilas. Se encuentran muebles donde hay material que las maestras utilizan, tienen un aire acondicionado, *lockers* donde tienen diversas cosas.

Posteriormente hay una puerta que da al comedor, éste es amplio, hay mesas y sillas, cada sala tiene destinadas sus mesas, a un costado hay una barra que es donde ponen los desayunos de los niños para que las maestras los tomen y sean entregados a los menores. Después hay una puerta la cual da al otro patio, este se encuentra alfombrado, con dos minisplit, juegos montables (casas, escaladoras y caballos), un lavadero, a un costado se encuentra el baño para maestras.

Conectado al comedor por medio de la barra es la cocina, en la cual hay dos refrigeradores, uno del turno matutino y el otro del vespertino, una estufa de acero inoxidable, dos fregaderos, un microondas, garrafones de agua, una alacena, una mesa en el centro de la cocina, cuenta con un aire acondicionado, grabadora y reloj.

Enseguida de la cocina hay una puerta, de entrada y salida, destinada para el turno vespertino así como el filtro donde el doctor revisa a los niños antes de entrar a la institución. A un lado se ubica el área de pedagogía que consta de poco espacio (escritorio, copiadora, lockers), posteriormente está el consultorio y en el realiza su labor el doctor y la enfermera, tienen mesa de exploración pediátrica, bascula para adultos, bascula pesa bebes, archivero, lavabo, medicamento, etc. Después del consultorio se encuentra la sala de lactantes “C2”.

En la planta de arriba al subir las escaleras al lado izquierdo se ubica la sala de maternal “C2”, enseguida la sala de lactantes “A” y “B”, posteriormente sigue la de Maternal “A”, a un lado otro baño de niños y niñas, después la sala de maternal “B”, de frente queda maternal “C1”.

En cada sala se dispone de estantes donde pueden poner las cosas personales de los niños (pañales, biberones, vasos entrenadores) así como el talco, toallas húmedas; también cuentan con un cambiador (desde la sala de lactantes “A” hasta lactantes “C”, ya que en las demás salas ya controlan el esfínter).

En todas las salas se encuentran dibujos en la pared, además todas tienen aire acondicionado, un perchero para colgar las mochilas, en lactantes “A” hasta Lactantes “C2”, hay colchonetas donde duermen los niños. En maternal “A” hasta maternal “C” hay sillas y mesas para los menores, además en las paredes de las salas de lactantes se cuenta con espejos. Todas las salas tienen: televisión, grabadora y teléfono con interfon por donde se les da avisos a las maestras por cuál de los niños llegaron.

La sala de Lactantes “C2”, es un salón que está compartido en dos, una parte es la sala ya mencionada y la otra es lactantes “B”, está dividido por tabla roca y queda un espacio que sirve como puerta, los niños de lactantes B tienen que pasar por la sala “C2” para llegar a su área. Hay con un closet donde guardan pertenencias de las

maestras, tanto de esa sala como de otras, un cambiador, un teléfono donde dan aviso de por cuál de los niños llegan de las dos salas, una televisión, espejos en dos de las paredes, colchonetas para la hora de dormir de los niños, la grabadora, dos jabas de juguetes, cepillo y ligas para peinar a los niños, un cesto de basura.

Además tienen colchonetas para cuando los niños duermen, y por toda la orilla del salón hay un pasamano para que así los niños tengan facilidad a la hora de querer comenzar a caminar, en una de las paredes tiene espejos. En las cuatro paredes tienen personajes, cuentan con una televisión, aire acondicionado, grabadora, lockers, tapetes para que los niños no se golpeen contra el piso, hay juguetes adecuados a las necesidades de estos, hay con un cambiador y un perchero donde los niños cuelgan sus mochilas.

A) Descripción de la sala analizada

En la sala Maternal ‘A’, se encuentra en el segundo piso, todos los niños ya caminan lo cual facilita el bajar y subir escaleras cada vez que van al patio o al comedor. Cuenta con una grabadora, un DVD, televisión, aire acondicionado, luz eléctrica, iluminación, dibujos en la pared, varios estantes donde la educadora guarda material, un cambiador, espejos por las paredes, percheros donde posicionan las mochilas de los niños.

La sala tiene colchonetas, debido a que después de comer los niños duermen hasta que sus padres vuelven por ellos, tiene material necesario para atender a los niños, como para poder cambiarlos, peinarlos, y cada niño lleva sus respectivos pañales para poder cambiarlos.

La sala, al igual que todas, sus pisos están cubiertos con azulejos cuenta con ventanas para una buena ventilación. Cuando la educadora ocupa material

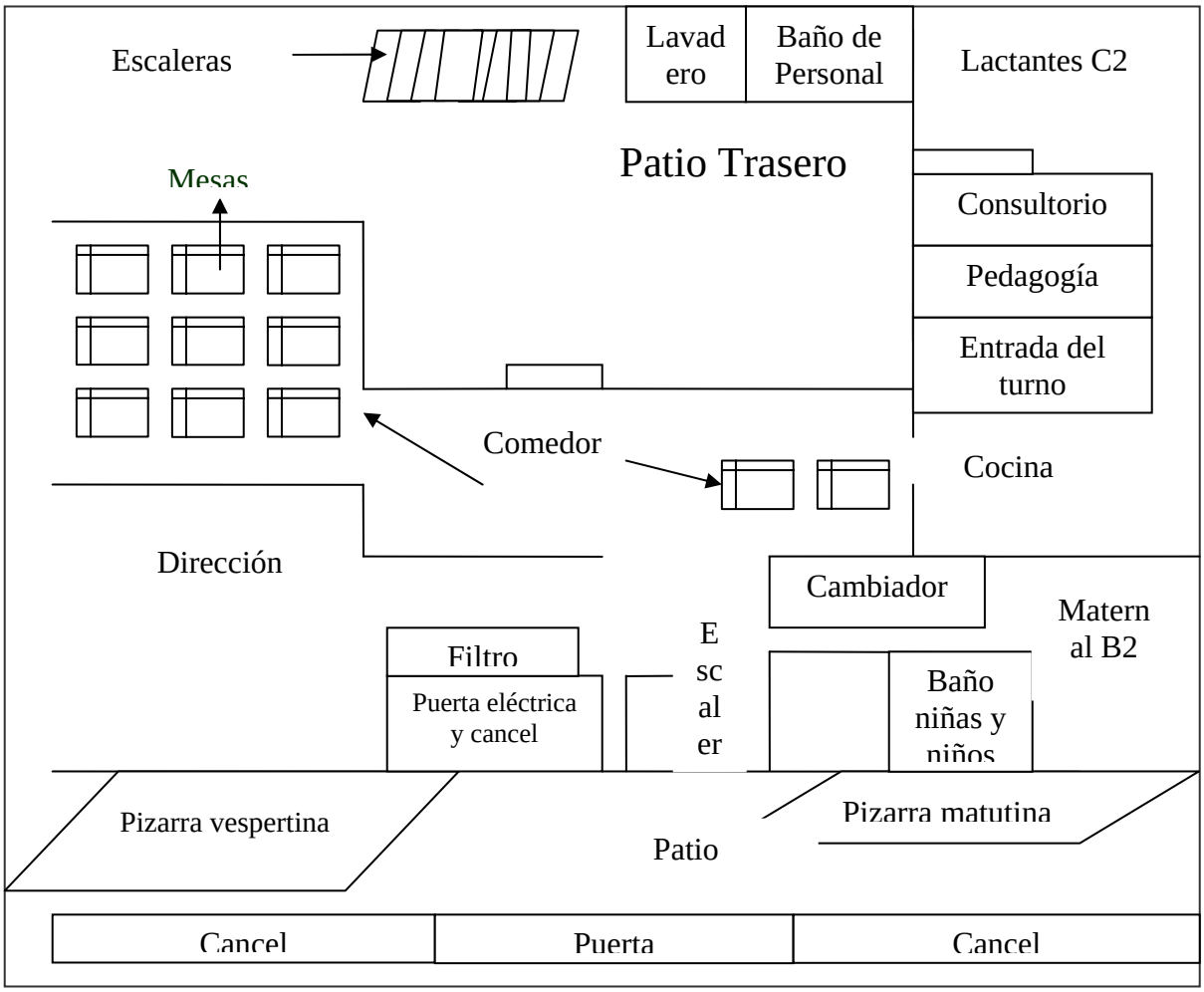
para hacer alguna actividad, lo pide a la directora o en ocasiones a los padres de los niños, o lo pone de su bolsa.

Durante la estancia de los niños en esa sala se les mantienen sentados en el piso o jugando debido a que no tienen sillas y mesas, la sala cuentan con diferentes juguetes como: animales, teléfonos, juguetes musicales, etc., para mantenerlos entretenidos, en ocasiones la educadora les pone películas o caricaturas en la televisión.

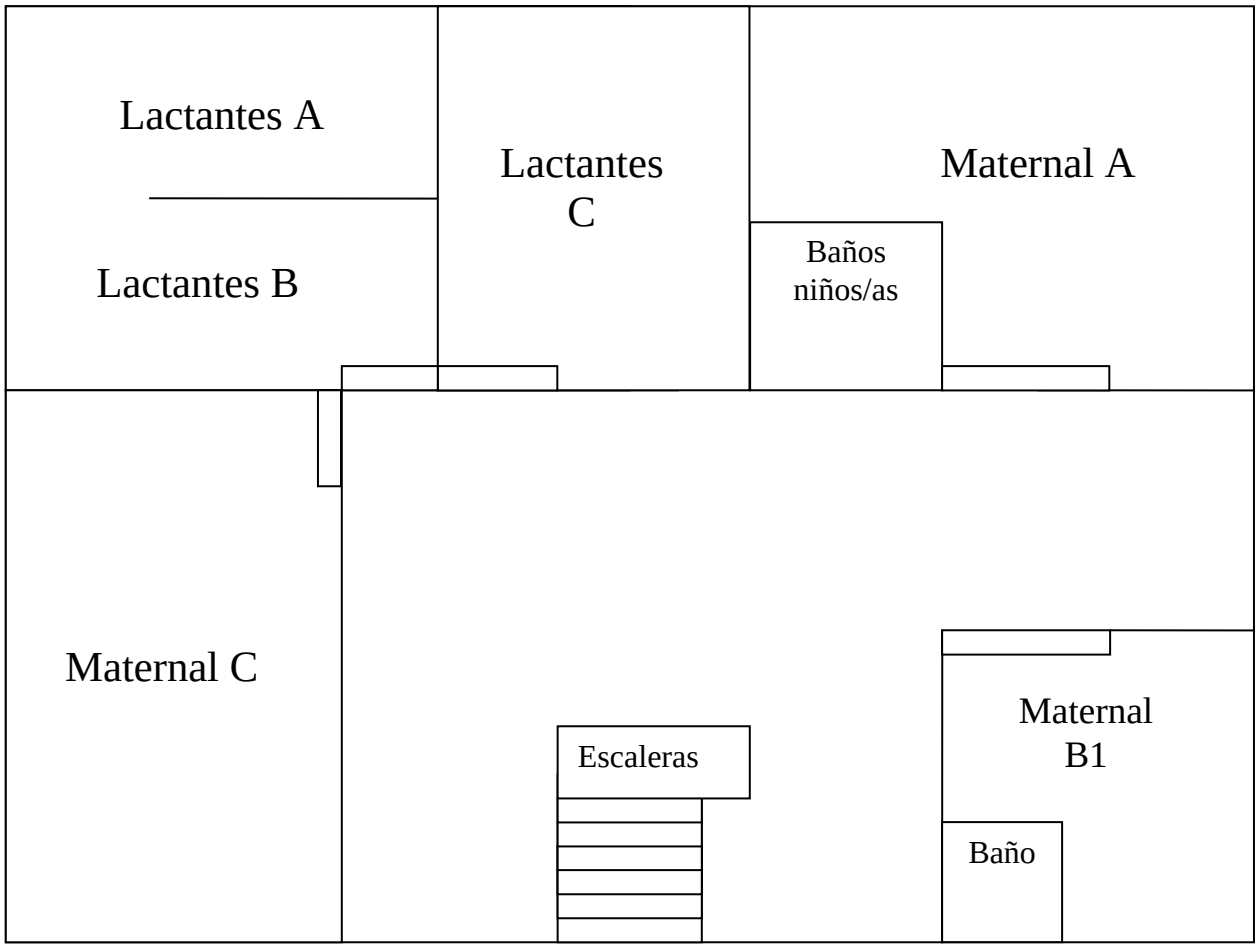
Enseguida mostramos el croquis de la institución:

CROQUIS DE PLANTA

BAJA



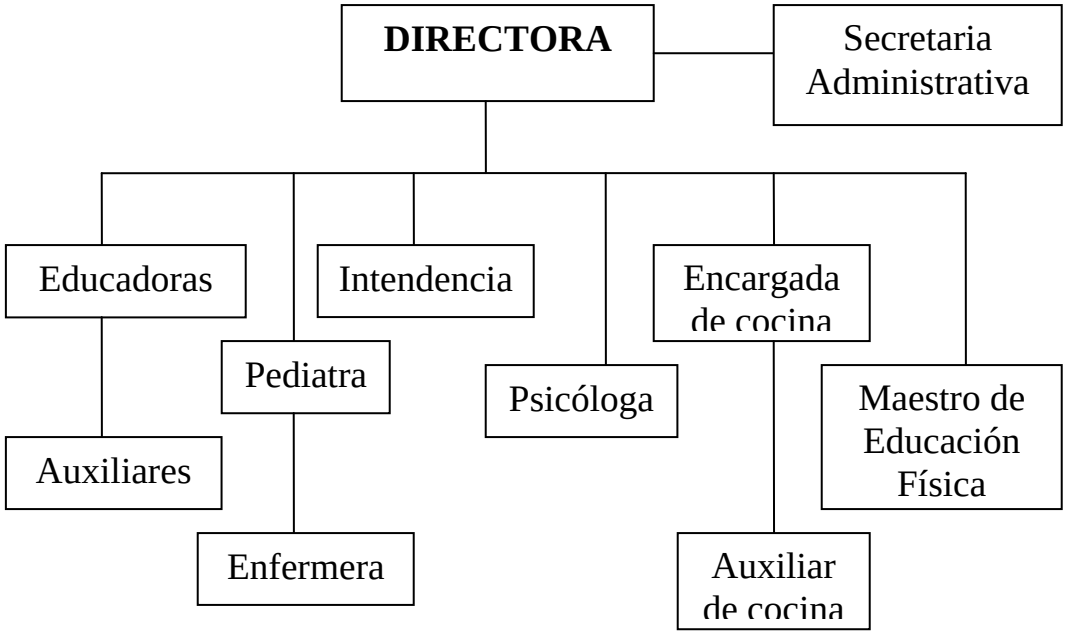
CROQUIS DE LA PLANTA ALTA



CROQUIS DE LA UBICACIÓN DEL CENDI #2

En ella laboran 32 personas entre diferentes profesionistas y otras personas que apoyan administrativamente a la institución, en ocasiones algunas dan apoyo en otras áreas, cada una con su rol dentro de la estancia

A continuación se muestra el organigrama directivo, administrativo, docente y de apoyo educativo del CENDI #2:



Cuadro #1. Organigrama. El organigrama es una estructura lógica en la cual se dan a conocer las distintas funciones que componen al CENDI.

B) Usuarios y planta laboral

En total el personal del CENDI Nº 2 es de 32 personas. La directora, secretaria, dos encargadas de cocina (auxiliar de cocina), 14 niñeras, seis educadoras, pedíatra, enfermera, encargada de área de pedagogía, dos auxiliares de intendencia, encargada de área de psicología, encargada de sala y un maestro de educación física. Las niñeras tienen como estudio mínimo la preparatoria, los intendentes y los encargados de la cocina la secundaria.

En seguida se muestra un concentrado donde se observa a todo el personal de la estancia y el puesto o función que desempeña:

NOMBRE	PUESTO LABORAL
Mayte Teresa Peraza Osuna	Directora
Miriam Nayeli Bojórquez Meraz	Secretaría administrativa
Mercedes Angulo Arámburo	Encargada de cocina
Yolanda Arámburo Burgueño	Auxiliar de cocina
Rogelio Ochoa Aldana	Pediatra
Ma. Del Carmen Gutiérrez Ríos	Enfermera
Norma Alicia Nieto Meraz	Encargada de área Pedagógica
Mélida del Carmen Nieblas Sánchez	Auxiliar de intendencia
Paola Georgina González	Auxiliar de intendencia
Omar Angulo	Auxiliar de intendencia
Rosa María Velázquez Sandoval	Psicóloga
José Carlos Reyes Zamora	Maestro de Educación Física

Cuadro #3. Este cuadro nos muestra el nombre del personal y el puesto que desempeñan dentro del CENDI.

SALA	EDUCADORA	AUXILIARES
Lactantes ‘A’		*Ada Karina Sicaeros Arce *Elva Rosa Sicaeros Arce *Librada Elena Ramos
Lactantes ‘B’		*A. Karina Hernández Torrontegui *Tamara Emilia Ruiz Núñez
Lactantes ‘C’	Gabriela del Carmen Leal Ortiz	*Gloria Emma Cota Ramírez
Lactantes ‘C2’	Fabiola Quintero carrillo	*Elizabeth C. Rosas Lópezportillo

Maternal ‘A’	Gpe. Mercedes Noriega Beltrán	
Maternal ‘B1’	Herlinda Lucía Gutiérrez Anaya	*Ana Julieta Rodríguez Ramírez *Gloria Verónica Urrea
Maternal ‘B2’		*Carmen Gpe. Güicho Camargo
Maternal ‘C’	Claudia Elena Zazueta Valenzuela	*Eva Georgina Larrañaga Noriega

Cuadro #4. El presente cuadro nos muestra el nombre de cada sala y cuantas educadoras y auxiliares hay en ella.

A la estancia infantil acuden niños desde un mes de vida hasta los cuatro años, todos hijos de trabajadores al servicio del estado, los niños para poder ingresar necesitan de análisis médicos, y posteriormente se les está pidiendo cada seis meses (al igual que al personal), los niños están distribuidos con respecto a su edad en las diferentes salas.

SALA	**EDAD**
Lactantes “A”	1 a 8 meses
Lactantes “B”	9 m a 1 año
Lactantes “C”	1 año a 1 año 5 m
Lactantes “C2”	1 año 5 m a 1 año 7 m
Maternal “A”	1 año 7 m a 2 años 2 m
Maternal “B”	2 años 4 m a 2 años 7 m
Maternal “B2”	3 años a 3 a 3 meses
Maternal “C”	3 años a 4 años

Cuadro #2. Este cuadro nos muestra el nombre de las salas y las edades de niños y niñas que hay en el CENDI

El proceso de atención educativa en la institución se basa en el Programa de Educación Inicial proporcionado por la Secretaría de Educación Pública (SEP), en el cual están basados los lineamientos que ahí manejan.

En algunas ocasiones los trabajadores desempeñan otras actividades aparte de las que son su obligación, dando así un apoyo extra a la institución, asimismo algunas de las auxiliares, a falta de algún elemento de cocina, tiene que dar apoya a la misma, por otro lado si faltan asistentes, se le pide apoyo a otras de diferente sala para que vayan, o a veces, le piden a una de las intendentes o secretaria que también lo haga.

C) Misión

La misión de la institución se define de la siguiente manera:

Ser una institución que mejore las capacidades de aprendizaje del niño: sus hábitos de higiene, salud y alimentación; el desarrollo de sus habilidades para la convivencia social y la participación; así como la formación de valores y actitudes de respeto y responsabilidad en los distintos ámbitos de su vida (*elaboración de equipo de estudiantes LIE-UPN; 2008).

D) Visión

Brindar un servicio de calidad a los niños y niñas menores de 4 años, hijos de madres trabajadoras al servicio de la educación, mediante el cual se llevan a cabo acciones específicas que permitan desarrollar al máximo las competencias, desarrollo de valores, capacidades y habilidades de los infantes que asisten a esta institución educativa.

F) Infraestructura y equipamiento

La institución cuenta con un inmueble que se adaptó para que en él funcionara una institución de educación inicial que consta de dos plantas, 8 salas, baños 2 patios, 2 entradas, dirección, comedor, cocina consultorio, área pedagógica, baños para niños. Todo el área esta completamente techada, cuenta con agua potable, en todas las áreas hay aire acondicionado, hay teléfono. Todo el lugar es de concreto, pulido y pintado, siempre lo mantienen con riguroso higiene.

1.2 Diagnóstico del problema psicopedagógico

1.2.1 Identificación de la situación problemática

Dentro de las visitas realizadas al CENDI Nº 2 y pláticas realizadas con los educadoras y auxiliares, específicamente en la sala de Maternal “A”, se pudieron detectar dos problemas; el primero de ellos fue la falta de la estimulación del lenguaje y el segundo el poco contenido académico proporcionado a los niños.
En la sala de Maternal ‘A’ del CENDI # 2 se observó que los niños están a punto de cumplir dos años y pocos de ellos son los que articulan varias palabras, casi la mayoría emite sólo sonidos, quejidos, o palabras muy cortas como ‘ma’ ‘ia’ ‘mio’ ‘papá’ ‘bibi’ ‘agua’ ‘ta’, y otras pocas más.

También se observó el problema de la falta de contenido académico y planeación de actividades, orientado al trabajo con los niños, claro que sería conveniente proporcionarlo pero a su nivel, como por ejemplo: mencionarle partes del cuerpo, enseñarles el nombre de los objetos que los rodean, incluirles la formación de algunos hábitos como el lavado de dientes y enseñarles a los niños mediante el lenguaje oral a realizar diversas actividades lúdicas.

De ellos se seleccionó el primero como motivo de investigación y aplicación de una propuesta. Por considerar que el lenguaje cumple un aspecto importante en la

vida de todo ser humano, por lo que, es de vital importancia estimularlo en los niños desde temprana edad, desde el ámbito familiar y consecuentemente también en la escuela.

Partiendo de ahí se observa que son pocos los lugares con un enfoque especial hacia la enseñanza del lenguaje, brindándole la atención requerida solo en instituciones especializadas cuando una persona tiene algún retraso notable, pero este enfoque debería de aplicarse en las diversas instituciones donde haya niños inmersos en la etapa del aprendizaje del lenguaje.

Desde la experiencia que se adquiere mediante la observación ya sea participante o no, en diferentes instituciones educativas, se detecta que no se le da importancia que merece la enseñanza del lenguaje a los niños de uno a dos años, es por ellos que interesa investigar como contribuir a que se le brinde especial atención a lo antes mencionado.
Es importante que la educadora con el apoyo de la auxiliar le hable con lenguaje sencillo y fácil que un principio no le sea difícil al niño de pronunciar para que los niños puedan comprender; cómo enseñarles a compartir mediante diversas actividades como: la importancia del aseo personal, el nombre de los objetos con los que tienen contacto día a día. Es decir, información que sea simple pero que a la vez le sea útil al niño.

1.2.2 Delimitación de problema de intervención

Como fue mencionado, en la sala Maternal ‘A’ del CENDI # 2 se identificaron dos problemas; uno de ellos fue la falta de contenido académico, el otro la falta de estimulación del lenguaje, dándole a éste ultimo importante prioridad, ya que se detectó que hacía falta atenderlo ante el problema de los niños y niñas por comunicarse entre sí y con los adultos que los atienden.

Dicho problema se detectó al notar cuando los niños intentaban comunicar algo, ya que, en lugar de hablar solo gemían o balbuceaban sílabas incoherentes pocos son los que decían monosílabas estructuradas o frases cortas intentando decir algo. En ocasiones cuando un niño le pegaba a otro, el agredido no decía el nombre de quien lo golpeaba, cuando mucho la señalaba con el dedo.

Para poder darle una mejora a ésta situación problemática se aplicará un plan de intervención atendiendo lo ya mencionado para que así los niños presenten menos dificultad al comunicarse entendiendo que esto es algo fundamental para su desarrollo.

El trabajo de investigación se respaldará con información de destacados teóricos con teorías del tema, uno de ellos es Vygotsky que dice que el lenguaje es una de las herramientas primordiales del ser humano. Otro de ellos es Piaget que nos dice que el habla depende de lo biológico y del desarrollo integral de todo ser humano, y entonces a determinado nivel de desarrollo es como el niño comienza a hablar, así como de Bruner quien utiliza el juego como estrategia didáctica para que el niño vaya descubriendo sus propio mecanismo de aprendizaje significativo. Además la propuesta a aplicar es de intervención educativa.

1.2.3 Justificación de la intervención

El lenguaje tiene un papel muy importante en la vida de cada uno de los seres humanos, debido a esa importancia se decide hacer esta intervención. En la primera infancia es cuando los niños y niñas van teniendo sus primeros contactos con todo su entorno, incluyendo el lenguaje que viene a constituirse en un factor importantísimo para su desarrollo cognitivo y social.

Todo esto servirá para obtener una mayor información de lo que conlleva el lenguaje, y por qué es necesario aplicar y estimular en los niños estrategias que

favorezcan su desarrollo, y así poner mayor énfasis en todo lo que contribuya a alcanzar este fin.

Los padres, educadoras y niños serán los primeros beneficiados con todo esto, los padres por que aplicando todo lo aquí expuesto podrá ayudar a que los niños se expresen mejor o lo comience a hacer, tal cual sea su caso, entonces facilitarles su contacto diario con las personas.
Ayudará a la educadora ya que pudiendo el niño expresarse podrá saber su estado de animo, si le pasa algo, podrá abarcar diferentes actividades para su planeación sin problema a que no vayan a entender y podrán cumplir mejor con las metas que se tienen en cada sala. Los niños serán los directamente beneficiados puestos que lo planteado les ayudará a poder desarrollar al máximo su lenguaje y no tener problema alguno de comunicación.

1.2.4 Objetivos

Objetivo general

- Diseñar, aplicar y evaluar un Plan de Intervención psicopedagógica con la intención de generar avances en los niños de dos años que les permitan mejorar su lenguaje.

Objetivos específicos

- Realizar una investigación bibliográfica de las teorías que existen sobre el origen y desarrollo del lenguaje en la etapa infantil

- Destacar la importancia que tiene el lenguaje en los niños de dos años priorizando la pertinencia de una buena estimulación de los mismos, y el propiciar un desarrollo armónico en éstos.

- Desarrollar las estrategias necesarias que ayuden al niño a obtener un buen lenguaje para que pueda expresar sus necesidades y dar inicio en la comunicación en su contexto familiar y social.

- Socializar los resultados que arroje la puesta en práctica de este proyecto de intervención

CAPÍTULO II

APROXIMACIÓN TEÓRICA-METODOLÓGICA

2.1. ¿Qué es el lenguaje?

El lenguaje es muy importante en la vida de seres humanos, no solo para poder sobrevivir sino para comunicarnos con los demás, la gran mayoría de las personas, somos seres hablantes y esto nos sirve para comunicar necesidades, sentimientos, deseos, lo que pensamos, lo que hacemos, etcétera. Es inevitable no usar el lenguaje, ya que estamos tan impuestos que nos es sumamente difícil no hacerlo. Luria nos habla un poco de lo que Saussure trata sobre el tema.

> *Saussure señala que la lengua es un medio de comunicación y por eso mismo es un medio de expresión y formulación de los pensamientos y que al lado de la lingüística interna debe de existir una lingüística externa cuya materia ha de centrarse en las teorías del uso de los signos del lenguaje.*[1]

El habla antes de ser interpersonal es intrapersonal, es decir, es un pensamiento interno y pasa a ser externo al hablar, y es involucrada por los signos del lenguaje.

Entonces vemos que *"El lenguaje no es completamente innato ni es completamente aprendido. Los niños aislados de la experiencia del lenguaje no lo aprenden."*[2] *La* capacidad del lenguaje es algo que el ser humano trae innato, pero sin una buena estimulación o contacto con el mismo no se puede dar, vemos bien claro que al tener un buen lenguaje se puede expresar necesidades y lo que se siente, pero tiene que ser ayudado por el ambiente en donde se encuentra el niño, el primer contacto que tiene con el lenguaje es la madre, que le enseña todos sus primeros conocimientos en muchos aspectos, y de los primordiales es el lenguaje.

En los procesos de adquisición del lenguaje hay pautas o reglas generales, los niños presentan variantes de acuerdo a las interacciones sociales en sus contextos. La atención, el trato de cada familia, la oportunidad de hablar con adultos y con sus iguales son de gran importancia para el desarrollo de la

---

[1]LURIA, A. R. (1980). F*undamentos de Neurolingüística*. Toray-Masson, S.A. p. 8
[2]Rains, Dennos G. *Principios de neuropsicología humana*. México. p. 127

expresión oral en los niños, por lo que es de vital importancia brindar estas oportunidades para que desde los dos años en adelante logren estructurar diálogos cada vez más mas largos y mejor articulados para que estén en posibilidad desarrollar sus capacidades de comprender y reflexionar sobre lo que dicen, como lo dicen y que quieren lograr.

Hablar es para los infantes una función que le corresponde al nivel de educación inicial facilitar

> *Función en el sentido de que todo ser humano normal habla y el lenguaje constituye para él un instrumento necesario. Aprendizaje, puesto que el sistema lingüístico simbólico que el niño debe asimilar se adquiere progresivamente en contacto con el ambiente y esta adquisición continúa durante toda la infancia.*[3]

Antes de ello hay un prelenguaje que utilizan los bebés, que es lo que les sirve para desarrollar el lenguaje.

> El prelenguaje es un sistema de comunicación rudimentario que se aprecia en el lenguaje de los bebés y que constituye la base de la adquisición de este. Se da a través y mediante un conjunto de cualidades necesarias para que el bebé pueda adquirir el lenguaje, y constituyen capacidades neurofisiológicas y psicológicas entre las que destacan percepción, motricidad, imitación y memoria.[4]

Posteriormente ya en preescolar se manifiestan diversos aspectos del lenguaje de los niños como los son: el lenguaje fluido, falta de coherencia, problemas de lenguaje, timidez, que nos muestran la capacidad de cada niño para hablar y comunicarse. Esto permite a los docentes conocer el aspecto que se debe tratar para ayudarlos en ese proceso de adquisición.

---

[3]LAUNAY, Cl. *Trastornos del lenguaje palabra y la voz en el niño*. España.: Toray-Masson, S. A. p. 7

[4] Recuperado el 23 de marzo de 2010. http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje.

2.2 La importancia del lenguaje

El lenguaje tiene una gran importancia en nuestra vida, sin él no obtuviéramos muchas de las cosas que se consiguen en ella, es algo que es innato en todo ser humano, y por ellos es importante.

> El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; es un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social y que nos capacita para abstraer, conceptualizar y comunicar.[5]

Es una de las partes que nos separa de los otros seres vivos, puesto que cada uno tiene su manera de comunicarse, la del humano es peculiar y avanzada.

Desde esta postura teórica se sugiere que para que ocurra el desarrollo cognitivo, los niños deben tener interacción social lo más rica posible, con sus iguales, con los adultos de su entorno familiar y experimentar con esa herramienta que es el lenguaje, tener contacto con los demás, propiciará en el niño cuestionamientos. El escuchar experiencias compartidas, elaboración y manipulación de símbolos que los conflictuarán y por si mismo buscará soluciones y ampliará su lenguaje el cual se verá reforzado, más convencional, claro e irá aceptando el punto de vista de sus iguales, verá que no todo lo puede realizar el solo, y que el apoyo de los demás le será de gran ayuda.

Este apoyo que brindan unos a otros, en la teoría sociocultural se denomina Zona de desarrollo próximo, la cual de manera, a veces, inconsciente propicia y favorece el desarrollo de las actividades del aula y se da tan naturalmente que pasa inadvertido para los docentes, los cuales por desconocimiento de este concepto no aprovechan la situación.

[5] Recuperado el 23 de marzo de 2010. http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje.

"Si un niño no es expuesto al lenguaje durante un período extenso entre los 2 años y la pubertad, no aprenderá el lenguaje de manera normal."[6] Se han mencionado varios casos de niños que fueron criados por camadas de lobos o por otro tipo de animales, los cuales estuvieron alejados de la sociedad humana por ser criados por animales. Por lo tanto, fue muy difícil que adquirieran el lenguaje de los humanos por que no tuvieron el contacto debido para adquirirlo. En todo caso aprendieron estilos y modos de comunicación de los animales con los cuales convivieron.

Pero es muy difícil, que cuando los lleguen a encontrar y los quieran integrar a la sociedad, puedan hacerlo y adquirir el lenguaje, ya que para ellos es una forma de vida muy distinta a la que llevaban. En las primeras interacciones con su madre y con quienes les rodean, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan estas formas de trato.

La lengua es conservadora y se resiste a los cambios pero a un así cambia mas rápidamente que las plantas y los animales.

2.3 ¿Cómo se da el lenguaje?

El lenguaje es una capacidad innata, lo que quiere decir es que todos la tenemos, pero es menester que se estimule al niño ya que si no es así, posiblemente se tendrá un lenguaje muy deficitario o poco entendible.

"Desde el punto de vista antropológico y etnológico, es indudable que el lenguaje articulado constituye una de las manifestaciones características que separan al hombre de los seres irracionales".[7] Claro todo ser vivo tiene su manera de comunicación, pero es muy diferente al del hombre, es decir, si se trata de los animales, muchos de ellos producen sonidos para poder comunicarse entre ellos,

[6]Rains, Dennos G. Op. Cit. p. 127.
[7] Recuperado el 25 de marzo de 2009. http://sincronia.cucsh.udg.mx/lengpens.htm

e incluso, para poder defenderse de algún depredador y llamar animales de su misma especie para que lo ayuden. Pero si bien se dice, estos son sonidos que cada uno de los animales utiliza peculiarmente.

Para llegar a exteriorizar lo que pensamos pasa por un proceso, que en ocasiones es tan inmediato y automático que no notamos como se lleva acabo.

"*El proceso de formulación de la expresión verbal como la realización o encarnación del pensamiento en lenguaje abierto. El proceso de comprensión era considerado como el paso del lenguaje abierto al pensamiento."*[8] Todo ello es por que se pasa por un proceso de lo interpsicológico a lo intrapsicologico, es decir, todo primero es exterior y pasa a ser interior con el pensamiento y de éste pues vuelve al lenguaje abierto.

"S*i bien Chomsky estaba más preocupado por el desarrollo de una gramática estructural universal del lenguaje, sus ideas, y las críticas a sus ideas, han llevado al estudio del desarrollo del lenguaje en un contexto social, interactivo."*[9] Vemos entonces como hay diferentes teorías que tratan de poner en claro como es el proceso de lenguaje. Cada uno tomando elementos diferentes, ya que cada teoría contiene un enfoque distinto y maneja componentes desiguales.

En un principio en los niños el lenguaje se manifiesta como: "*El pensamiento comprendido como una intención inacabada que no se sustenta en imágenes palpables, que no tiene ninguna forma verbal y que es un puro "acto espiritual".*[10]
Pasar del pensamiento al ya lenguaje es algo en lo cual esta activo, es un procesamiento inmediato pero que lleva varios pasos, de los cuales el ser humano ni se percata de ellos, ya que es tan automático para nosotros.

---

[8]LURIA, A. R. Op. Cit. p. 4
[9]GARTON, F. Alison. (1994). *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición*, Barcelona.: Paidós. p 16
[10] Ídem

Como podemos ver todo lleva su proceso, a pesar de que no nos damos cuenta de él. Hay muchas conexiones en nuestro cerebro para poder llegar al lenguaje, y lo cual se hace en milésimas de segundo y en automático.

"La transformación en expresión verbal era tácitamente aceptada como un proceso de encarnación de un pensamiento totalmente acabado en un lenguaje gramaticalmente construido." Los diferentes elementos que hay a nuestro alrededor formulan nuestros pensamientos, haciendo de ellos que sean diversos y cada vez más complejos conforme es nuestro desarrollo cognitivo.

2.4 Funciones y disfunciones del cerebro ante el lenguaje

El cerebro es una parte muy importante de nuestro cuerpo, por el cual en la mayoría de las acciones que realizamos tiene que haber un trabajo fundamental del cerebro. Este es el que hace que podamos caminar, movernos y hablar.

Hay un trabajo muy importante del cerebro para poder realizar cualquier acción, el cerebro siempre es el que manda una señal a la hora de querer realizar algo, es así como también lo hace para poder hacer uso del lenguaje.

"*En la mayoría de las personas, el hemisferio izquierdo es dominante para todas las funciones del lenguaje: lectura, escritura, comprensión y producción del habla."*[11] El hemisferio izquierdo se asocia también con secuencias de acción, que constituyen la base de la mayoría de nuestros movimientos, dentro de ellas están las de poder alcanzar algo y tomar algún objeto. Es entonces que al hemisferio izquierdo le es llamado el analizador.

"Lo que distingue al cerebro humano es la variedad de actividades más especializadas que es capaz de aprender. Otra característica distintiva del cerebro

[11]GRIEVE, June. (1993). *Neuropsicología para terapeutas ocupacionales*. Colombia.: Médica panamericana S.A. p. 9

humano es la manera de repartirse las funciones entre los dos hemisferios cerebrales."[12] El ejemplo que destacan sobre todo es el lenguaje, nadie nace hablando, pero sí todo mundo aprende a hablar y a entender la palabra hablada, y a todas las culturas se les podría enseñar a leer y escribir.

"*Las capacidades lingüísticas residen también preponderantemente en el lado izquierdo".*[13] Por ello, se comentaba anteriormente que el hemisferio izquierdo era el dominante, y el lado derecho del cerebro se le considera subordinado.

Unos de los problemas que tienen los niños con respecto al lenguaje y sus problemas es la dislexia: "es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional. Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica"[14]

"Por los años 1860 el investigador francés Paúl Broca hizo notar que la lesión de una determinada zona de la corteza originaba concordantemente una afasia o desorden del habla."[15] Esa zona está a un lado del lóbulo frontal, y hoy se la denomina área anterior de lenguaje o área de broca.

"O*tro tipo de afasia fue la identificada en 1874 por el investigador alemán Carl Wernicke. Depende ésta de la lesión de otra zona de córtex, también en el hemisferio izquierdo, pero ahora en el lóbulo temporal."* [16] Ésta zona esta situada entre el córtex auditivo primario y una estructura denominada giro angular, que sirve de intermediaria entre los centros visual y auditivo del cerebro. Las dos áreas mencionadas anteriormente están conectadas entre sí por un haz de fibras nerviosas, que es llamado fascículo arqueado.

---

[12]GESCHIWIND, Norman. (1979). *Investigación y ciencia*. p 128
[13] Ídem
[14] S/A. Recuperado el 8 de Dic. Del 2009. http://www.psicopedagogia.com/dislexia.
[15] Ibídem. p. 131
[16] Ídem

"Una lesión en el área de Broca o en la de Wernicke se traduce en una disrupción del habla, pero según sea una u otra el área afectada será totalmente diferente la naturaleza del desorden."[17] Como vemos son varios los trastornos o problemas que puede tener el habla debido a lesiones en el cerebro, las cuales deben ser atendidas y ver si hay tratamientos para ellas.

Puede a ver muchas causas por la cuales un niño no hable bien, de primera instancia podríamos creer que es debido a que el niño no quiere hablar o que es muy tímido, pero siempre hay que ir mas halla e investigar bien.

"El área de Wernicke no sólo interviene en el hablar, sino que desempeña también un papel importante en la compresión de la palabra hablada y en el leer y el escribir."[18] Sin duda todo viene aunado a algo más, pues el tener un problema en el área de Wernicke también puede dificultar el entender a los demás o a la hora de las actividades principales de todo ser humano escribir y leer.

2.5 La etapa de la infancia

Éste apartado se referirá a varios aspectos que ocurren durante ella, las etapas que conlleva y todo lo que involucra. La infancia es verdaderamente importante, pues dependiendo de lo que en ella viva, significará el conjunto de experiencias que se cargue toda la vida.

> *Infancia, periodo comprendido entre el momento del nacimiento y los 12 años, aproximadamente. Esta primera etapa de la vida es fundamental en el desarrollo, pues de ella va a depender la evolución posterior, y sus características primordiales serían las físicas, motrices, capacidades lingüísticas y socio afectivas.*[19]

---

[17] MIRANDA, Alonso Tomás. (2005). *Arquitectura de la mente según Noam Chomsky.* España.: Siglo XXI. p. 46
[18] Ibídem. p. 132.
[19] Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2002

La infancia es de gran importancia ya que ahí es cuando los sujetos van formando sus cimientos para toda su vida, todo lo que en ella viven lo asimilan y en un tiempo determinado lo ponen en práctica, por eso es de suma importancia ver qué es lo que se aprende en esta etapa de la vida, porque un mal control en la información que el niño recibe le puede perjudicar en toda la vida.

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, los niños construyen frases y oraciones que van siendo cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla.

2.6 Desarrollo del niño

El desarrollo humano es un proceso muy importante que todos los seres experimentamos durante el proceso evolutivo psicogenético, durante su continuó acontecer es cuando se logran grandes y cruciales cambios para toda la vida, se deberá poner gran atención mientras esto esté ocurriendo, ya que se podrán desencadenar muchos cambios. En esta parte se aborda un poco de todo lo que ocurre en el desarrollo, tanto físico como, psicológico, emocional, motor, etc.

A) Desarrollo físico

En los primeros meses de vida el niño sube de peso y crece mucho, y ocurren varios cambios trascendentales.

> *Durante los primeros 18 meses de vida, un niño en su desarrollo normal incrementa mucho su peso y su altura, comienza la dentición, desarrolla la discriminación sensorial, y comienza a hablar y a caminar. El ritmo de crecimiento es muy intenso durante los 2 primeros años de vida, disminuyendo de forma*

progresiva y estabilizándose en el periodo comprendido entre los 3 y 6 años.[20]

En los primeros años es cuando ocurren grandes transformaciones en el niño, a lo cual de los 3 a los 6 años disminuye tales cambios.

En esta etapa es cuando los cambios son demasiados notables, cuando se dotan de sus cualidades físicas que en un futuro le servirán para sobrevivir.

B) Desarrollo motor

Este desarrollo tiene que ver con los movimientos y el desenvolvimiento del cuerpo, la rapidez o lentitud con la que se para, camina o corre el niño. *"Las etapas principales de la locomoción son: reptar (propulsarse utilizando sólo los brazos), gatear (propulsarse con las manos y las rodillas) y caminar. Un niño anda entre los 13 y los 15 meses de edad de promedio."*[21] Los primeros momentos del niño para poder trasladarse de un lugar a otro son los de reptar, que es moviéndose de manera que mueve los brazos solamente, otro es el de gatear que ese se hace con la ayuda de las rodillas y manos, y el otro es el de aprender a caminar.

"En el tercer año de vida, el niño anda con seguridad, puede acelerar o moderar la marcha, cambiar de dirección y detenerse a su voluntad. Sube y baja escaleras apoyado en una mano o bien puede prescindir del apoyo manual."[22] A los tres años el niño ya puede tener más control de su cuerpo, controlar rapidez, puede empezar a andar en cualquier tipo de terreno.

A los 4 años comienza ya a dibujar letras y números sin un esquema definido. Durante el sexto año, las letras y los números aparecen bien alineados horizontalmente y aunque el tamaño es

[20] Idem
[21] Idem
[22] ídem
[13] idem

demasiado grande, conseguirá reducirlo a 6 o 7mm durante el séptimo año.[23]

A los 4 años comienza a experimentar haciendo letras y números, y a los seis años ya estos están reformados, lo hacen como algo que se va a implementar en su vida, y al principio hacen las letras muy grandes y, conforme va pasando el tiempo lo van disminuyendo.

C) Desarrollo de las capacidades lingüísticas

Se sabe que el lenguaje es crucial en la vida del ser humano y primordial para lo que quiera realizar en la vida. Es aprendido en los primero años de vida, dependerá de los padres que dicho lenguaje sea correcto y fluido, el cual lo llevará consigo y será parte muy importante en su vida.

> *Los niños con un desarrollo normal poseen sistemas neurológicos que detectan y almacenan sonidos vocales, permiten la reproducción de estos sonidos, y a su debido tiempo permiten el lenguaje. Los niños emiten todos los sonidos vocales conocidos, pero sólo retienen aquellos que oyen con regularidad.*[24]

Esto viene a referirse un poco a lo que habla Piaget, ya que dice que el niño nace con la capacidad de hablar, debido a lo biológico, pero se va a ir desarrollando cuando éste tenga contacto con la sociedad.

> *Entre el cuarto y el noveno mes, tienen lugar las etapas de balbuceo. A los 9 meses aparecen las primeras vocales claramente pronunciadas. Los sonidos similares a palabras (primeras consonantes) aparecen hacia los 12 meses y tienen un significado a los 18 meses. Utilizan frases de una y dos palabras para expresar un significado.*[25]

---

[23] Idem
[24] Idem
[25] Ídem

Los niños motivo de aplicación de la propuesta se encuentran en la parte más intensa del proceso de aprendizaje del habla porque ya pronuncian frases de una a dos palabras que expresan significado.

Además la mayoría de los niños comienzan a pronunciar palabras con las que tienen más contacto y que son para ellos fáciles de pronunciar, es el caso de 'ma' 'agua' 'pa', etc. Y poco a poco van incorporando más y más palabras a su vocabulario, siempre aumentando el grado de dificultad en la pronunciación.
Claro que todo esto va aunado al trabajo que haga la familia con el niño, y al empeño que le pongan en ello, pues cuando lo consienten mucho, tienden a darle todo sin oportunidad de que él exprese nada, imposibilitándolo para aprender palabras nuevas, o que las diga de modo incorrecto. Es necesario saber cómo se le está brindando este apoyo ya que puede ser un obstáculo cuando comience con sus primeros contactos con la sociedad, al suceder que en su nuevo entorno no entiendan lo que realmente quiere decir.

"*Como se ha visto, los sonidos más tempranos del niño son vocálicos, y sólo comienza a emitir las consonantes cuando las contracciones de diferentes partes de su aparato vocal se hacen más definidas."*[26] Podemos ver que esto es un ejemplo de la precisión que se esta tomando cada vez más al emitir sonidos por parte de los infantes y que también involucra un avance en actividades motoras. Entonces en ocasiones es difícil apreciar si el sonido que emite el niño es de una vocal o una consonante.

El modelo de Vygotski habla sobre la adquisición del lenguaje desde el punto de vista funcional, donde la interacción social juega un papel fundamental, además el lenguaje es considerado en sus funciones indicativas y simbólicas. El lenguaje es el principal modelo de comunicación para los pequeños, ya que desde que

[26]PIAGET, Jean y otros. (1984). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. España.: Paidós. p. 8

comienzan a comunicarse, su aprendizaje y desarrollo mejora cuanto más interactúan los niños lingüísticamente con sus compañeros.

Respecto a la interacción social Vygotski "establece que son esenciales al menos dos personas que intercambien información. Además la interacción social implica algún grado de reciprocidad y biodireccionalidad entre esos participantes. Así pues la interacción social supone la implicación actividad de ambos participantes en el intercambio, llevando a él diferentes experiencias y conocimientos, tanto cualitativamente como cuantitativamente"[27].

Para que haya comunicación tiene que haber al menos dos personas, para que entre ellas intercambien ideas, que vendrían a representarse en el lenguaje, y por medio de éste es como se comunicarían las personas.

> *La base empírica de la teoría de Piaget la proporciona su investigación del uso que el niño hace del leguaje. Sus observaciones sistemáticas le llevaron a concluir que las conversaciones infantiles pueden clasificarse en dos grupos: el egocéntrico y el socializado.*[28]

Esto suele ser porque el niño habla sólo de sí mismo, y sobre todo por que no intenta adoptar el punto de vista de la otra persona con la que mantiene una conversación. Es una conducta normal en los niños pasar por ello, que conforme al tiempo y al buen entendimiento de las personas que lo rodean logrará salir de ella.

> *El niño emite sus primeras expresiones verdaderamente lingüísticas, las primeras palabras, alrededor de su primer cumpleaños. Dependiendo de los criterios que se establezcan, el niño puede emitir sus primeras palabras a diferentes edades, pero casi todas las observaciones registradas se encuentran entre los diez y los trece meses.* [29]

---

[27]GARTON, F. Alison. Op. Cit. p. 22.
[28]VYGOSTKI, Lev. *pensamiento y lengu*aje. España.: Paidos. p 68
[29]DALE, Philiph S. (1987). *Desarrollo del lenguaje*. México.: Trillas. p. 19.

No es muy fácil poder decir cuando exactamente es cuando emite la primera palabra, o su primer silaba, puesto que los balbuceos de ellos suelen ser en ocasiones confusos y podemos deducir que dijo una palabra, y después de ello darle el significado a lo que se ha escuchado puesto que por parte de los padres es algo muy esperado y pueden confundir las cosas.

2.7 El lenguaje según la Teoría de Vygotski

La teoría del Enfoque Socio Cultural de Vygotski, o constructivismo sociocultural es considerada una teoría cognitiva, porque maneja los procesos mentales. Y el fundamento de esta teoría es que las personas o individuos van construyendo mediante sus experiencias, sus propios conocimientos, no sólo son receptores de la información, sino que también deben de crear modelos que puedan cambiarse y reconstruirse.

Según Vygotski el lenguaje es la primordial vía de transmisión de la cultura y el vínculo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria. *"Vygotski (1991) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que si los niños disponen de palabras y símbolos, son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente".*[30]Para él, es menester tener contacto con la sociedad, ya que es ésta quien brinda al niño el conocimiento, el lenguaje y muchas otras cosas. Para poder que el niño tenga un buen lenguaje, tienen que ser de calidad estos primeros contactos con el mismo.

Vygotski considera fundamentalmente cinco conceptos para lograr el conocimiento: las funciones mentales, las funciones superiores, las habilidades psicológicas y zona de desarrollo próximo. Las funciones mentales son dos: las inferiores y superiores. Vygotski entonces refiere que las inferiores son con las que nacemos, naturales y limitantes en el comportamiento de las personas.

---

[30]Recuperado el 03 de enero de 2009.

http://www.earlytechnicaleducation.org/spanien/cap2lis3es.htm.

La superiores se adquieren y se desarrollan con la interacción social, puesto que los individuos son parte de una sociedad, y una cultura teniendo mayor interacción social, por lo tanto el conocimiento individual más abarcativo será.

Otro concepto que maneja son las habilidades psicológicas, Vygotski dice que las funciones mentales superiores se desarrollan en dos momentos, el primero es cuando las habilidades psicológicas surgen en el ámbito social, y un segundo momento es ya el individual. Todas las acciones que se ponen en práctica como la atención, memoria concepto son primero sociales y después pasan a ser individuales, ó sea interpsicológicas e intrapsicologicas, primero es externo y luego interno.

La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) consiste en la ayuda que da un sujeto más capaz a otro para que de esa manera pueda realizar una actividad. Es la potencialidad que tiene cada persona para ir desarrollando sus habilidades psicológicas al interactuar con los demás, los conocimientos que poseen y la experiencia de otros es lo que hace posible el aprendizaje, y si hay mucha interacción social, habrá mucho conocimiento.

Las herramientas psicológicas son funciones del individuo que va adquiriendo conforme realice la interacción social y cultural con los demás, son los que hacen posible que se den las funciones mentales superiores, es cuando el niño guarda el conocimiento en su mente, esas herramientas son el lenguaje, la memoria, los símbolos, la escritura, el arte, los dibujos y el sistema.

Vygotski sostiene que lo que el individuo aprende de las herramientas psicológicas, los pensamientos, experiencias y acciones están mediados culturalmente, y que éstas se desarrollan dependientes de la relación con la cultura en que se vive. Es como se ve que las orientaciones que forman el comportamiento y lo que los individuos perciben como deseable van a depender del contexto social del que se forma parte.

La mediación es uno de los medios por el cual los humanos tienen acceso a los objetos por medio de las herramientas psicológicas con las que cuentan, el conocimiento se va construyendo por medio de esa interacción cultural y social con los demás.

Las actividades donde los niños pongan en práctica sus saberes deben ser planeadas significativamente en un ambiente realista promoviendo el diálogo, la comunicación, reconocer los errores y buscar solución, deben realizar investigaciones en las que pongan en práctica sus herramientas cognitivas.

"El esfuerzo de la familia y de los educadores se centra entonces en descubrir cómo facilitar y reforzar la adquisición de ese lenguaje, aún no asimilado, su intervención será de naturaleza fundamentalmente pedagógica." [31]

Para ellos se cree que se tiene que concientizar a las dos partes de la importancia que el lenguaje tiene, el que sea claro y conciso para poder así ayudar el desarrollo del niño.

2.8 Teoría de Jean Piaget

Una teoría muy importante que trata del desarrollo del niño es la de Piaget, la cual menciona muchos factores que aparecen durante la etapa de la infancia. Esto esta plasmado en lo que son los cuatro periodos por los que pasa todo niño, de los cuales se hablará a continuación.

A) Período sensorio-motriz.

> *El primer periodo que llega hasta los 14 meses, es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. Sensaciones, percepciones y movimientos*

[31] JUAREZ, Sánchez Adoración. (1989). *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid.: Marc Monfort. p. 220.

propios del niño se organizan en lo que Piaget denomina 'esquema de acción.[32]

En este periodo es donde el niño se inserta a la sociedad y va adquiriendo sus primeros comportamientos basados en los reflejos, sensaciones y en sus primeras palpaciones hacia los objetos que lo rodean.

"El niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación) pero también los esquemas de acción se transforman (acomodación) en función de la asimilación."[33] Piaget menciona también que en el niño son cruciales el proceso de asimilación y acomodación. La primera es cuando el niño recibe información del exterior y la internaliza, la segunda es cuando un esquema de acción es transformado de la información ya incorporada.

"Al finalizar el primer año será capaz de acciones más complejas, como volverse para alcanzar un objeto, utilizar objetos como soporte o instrumentos (palos, cordeles, etc.) para conseguir sus objetivos o para cambiar la posición de un objeto determinado."[34] Con el paso del tiempo y el contacto con los objetos el niño ira adquiriendo experiencia para poder manejarse en su entorno y desenvolverse de la mejor manera. Es en este estadio de desarrollo donde se encuentran la mayoría de los niños y niñas que son motivo de investigación y aplicación de la propuesta de intervención educativa

B) Período preoperatorio

El segundo periodo llamado preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los seis años. Junto a la posibilidad de representaciones elementales (acciones y percepciones coordinadas interiormente) y gracias al lenguaje, asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.[35]

---

[32] J. de Ajuriaguerra. (1997) *Estadios de Desarrollo Según Piaget.* México.: Masson Doyma S. A., p. 24.
[33] Ídem
[34] Ídem
[35] Ibídem. p. 25.

En este periodo es donde aparecen los actos simbólicos, que conllevan a la imitación y representación, el niño tiene la capacidad para sustituir un objeto por otro, es también cuando comienzan a usar el simbolismo, puede hacer que un objeto simbolice alguna cosa que no es.

Piaget también menciona que *"la función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y 7 años"*[36] que principalmente se manifiesta en juego simbólico, es así como durante el juego reproduce ciertas situaciones que para él han marcado alguna importancia.

"*El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente."*[37] Teniendo contacto con el lenguaje es como el niño podrá obtener conocimientos de su alrededor, y aprendiendo comportamientos de la sociedad donde esta sumergido.

Según Piaget menciona *"el pensamiento del niño es plenamente subjetivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio"*[38] esto es que el niño solo toma en cuenta su punto de vista, es incapaz de acatar lo que otros dicen.

Para Piaget hay dos tipos de frases que utilizan los niños; las del lenguaje egocéntrico y las de lenguaje socializado. El lenguaje egocéntrico se da lo que es la repetición o ecolalia, en él, el niño habla más que de sí mismo y no trata de ponerse en el punto de vista del otro. En el lenguaje socializado su información es dirigida hacia alguien en particular, y si el se percate que el otro no comprende lo expresado insiste hasta poder ser atendido.

---

[36] Ibídem. p. 26.
[37] Ídem
[38] Ídem

C) Período de las operaciones concretas

> *El tercer periodo es el de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once o doce años. Aun teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo.*[39]

En este período los niños ya pueden comprender el punto de vista del otro, salen del egocentrismo para tomar en cuenta a los demás, y eso trae cosas positivas en él ya que adquiere otra perspectiva de todo y que en ocasiones puede a ver consecuencias.

"Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva."[40] En este periodo las operaciones concretas son solo a lo que alcanza a comprender el niño, es decir, no es capaz a ver más halla de lo que sucede, solo se enfoca a lo que esta sucediendo.

E) Período de las operaciones formales

"Piaget atribuye la máxima importancia en este período, al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posibles."[41] En este periodo es cuando ya el sujeto es capaz del pensamiento formal, maneja cosas y conceptos que antes no podía, amplían su campo de posibilidades ante los hechos, deduce acciones y resuelve cada vez más problemas.

Con respecto al lenguaje Piaget menciona que "no niega que las operaciones proporcionales vayan unidas al desarrollo del lenguaje, progresivamente más preciso y móvil, lo que facilita la formulación de hipótesis y la posibilidad de

[39] Ídem
[40] Ibídem. p. 27
[41] Ibídem. p. 28.

combinarlas entre sí”[42] el pensamiento a cambiado lo cual da pie a que tenga una lógica diferente a la de antes, a que asimile más cosas y cada vez mas complejas.

2.9 Teoría de Wallon

Al igual que Piaget, Wallon también habla de estadios en el desarrollo del niño, los divide en cinco; el estadio impulsivo puro, estadio emocional, el tercer estadio llamado sensitivo motor, el estadio proyectivo y por ultimo el estadio del personalismo.

“Al nacer, la principal característica del recién nacido es la actividad motora refleja. H. Wallon llama a este estadio impulsivo puro. Por el contrario H. Wallon atribuye gran importancia a la aparición de las primeras muestras de orientación hacia el mundo del hombre: la alegría o la angustia, ya manifiestas a los tres o cuatro meses: sonrisas, cólera, etc.”[43]

Dentro de los primeros meses, la actividad del niño es puramente motora, esta comenzando a saber lo que puede lograr con su cuerpo, a experimentar con sus manos y pies, los esta conociendo y teniendo conocimiento de que son parte de él, tiene los primeros controles sobre su cuerpo.

> …H. Wallon habla de un segundo estadio o estadio emocional, caracteriza a este estadio como el de la simbiosis afectiva que sigue inmediatamente a la autentica simbiosis de la vida fetal, simbiosis que, por otra parte, continúa con la simbiosis alimenticia de los primeros meses de vida.[44]

Los primeros meses, el niño tiene un gran apego a la madre debido a que ella le cubre todas sus necesidades, y debido a ello el niño crea un vinculo especial hacia ella, y lo afectivo es una parte muy importante en esta relación.

---

[42] Ídem
[43] J. De Ajuriaguerra. Op. Cit. p 24-29.
[44] Ibídem. p. 29.

“El niño establece sus primeras relaciones en función de sus necesidades elementales (necesidad de que le alimenten, le acunen, le muden, le vuelvan de lado, etc.), cambios que adquieren toda su importancia hacia los seis meses.”[45] Con el paso del tiempo el niño va adquiriendo solides en sus movimientos, debido a su contacto con las cosas va creando pequeños conocimientos del mundo que lo rodea, es así como el mismo va comenzando a independizarse un poco del apego con la madre.

“El tercer estadio de H. Wallon es el llamado estadio sensitivo motor; o sensorio motor, coincide en parte con lo que dice j. Piaget, salvo para H. Wallon, aparece al final del primer año o al comienzo del segundo.”[46] En este estadio el niño tiene presente de que hay cosas a su alrededor, ya es consciente de que las cosas no desaparecen, si no que sólo cambian de lugar, el contacto con objetos es más directo y el tiene interés sobre ello. En este estadio de desarrollo se encuentran los niños y niñas, con los que se realizó la propuesta de intervención

“H. Wallon concede gran importancia a dos aspectos diversos del desarrollo, el andar y la palabra, que contribuyen al cambio total del mundo infantil.” [47] El poder caminar para el niño le amplia su gama de actividades, pues ya no más espera a que la madre o la gente a su alrededor le facilite las cosas, o lo trasladen de un lugar a otro, sino que puede realizar esas cosas por sí mismo, y cada vez buscando más y más.

“En cuanto al lenguaje, la actividad artrofonatoria (espontánea, imitativa posteriormente), que supone una organización neuromotora sumamente fina, se convierte en una actividad verdaderamente simbólica.”[48] Al comienzo el habla en los niños es meramente repetición, al escuchar a las personas alrededor y descubrir que tiene esta capacidad, imita y realiza sonidos de su alrededor. Con el paso del tiempo se va haciendo una actividad en la cual el niño pone toda su

[45] Ídem
[46] Ibídem. p. 30.
[47] Ídem
[48] Ídem

inteligencia al poder decir ya una frase, podrá expresar deseos, necesidades, sentimientos, etc.

> En sus primeras publicaciones distingue el estadio proyectivo. Aunque en algunas de sus síntesis no lo menciona, con todo, es un estadio que posee considerable interés en la medida en que guarda relación con toda la concepción genética walloniana del paso del acto al pensamiento.[49]

En este estadio es cuando ya entra la conciencia, el niño pasa de solo ejecutar actividades automáticamente, a pensarlas antes y poder planearlas, aquí ya hay un trabajo mental en el cual entran los conocimientos del mismo, y la interacción con los objetos.

> Un quinto estadio es lo que H. Wallon denomina estadio del personalismo. Tras unos claros progresos marcados por el 'sincretismo diferenciado' (con los diversos, matices de los celos o de la simpatía), el niño llega a prescindir de situaciones en que se halla implicado y a reconocer su propia personalidad como independiente de las situaciones.[50]

En este estadio el niño tiene más conciencia de sí mismo, de sus actos y acciones, él ya tiene la imagen de sí mismo como persona, comienza a tener nuevos sentimientos y reacciones, como tener vergüenza ante algunas acciones que realice, es parte del saber que la gente lo toma en cuenta y lo involucran en sus vidas.

> La nueva vida social en que entra a formar parte al llegar la edad escolar le permite entablar nuevas relaciones con su entorno, relaciones cuyos lazos se van estableciendo progresivamente, pero se aflojan o fortalecen según los intereses o las circunstancias.[51]

---

[49] Ídem
[50] Ibídem. p. 30.
[51] Ídem

Con el paso del tiempo los niños, comienzan a tener la experiencia suficiente para sin ayuda de alguien poder entablar alguna relación con una persona que desee, la experiencia va dándole herramientas para que lo pueda lograr, se comienza a involucrar en diferentes grupos, y va adquiriendo aspectos de cada uno.

"Todavía hay una importante etapa que separa al niño del adulto: la adolescencia. H. Wallon subraya el valor funcional de la adolescencia, coincidiendo con otros en la importancia de la adolescencia para el desarrollo humano."[52] En esta etapa el adolescente va incorporando valores y costumbres de los grupos que lo rodean, los cuales son cruciales para su vida como adulto, de él dependerá cuales tomará en cuenta y cuales no, tomando solamente él la decisión de cuales aceptar y acatar, y dándole un toque de adultez al decidirlo por él mismo.

2.10 Educación inicial

Como se sabe día a día es muy importante que los niños tengan educación inicial, y de mayor importancia si ésta es dada en alguna institución establecida. Los primeros contactos, el niño los tiene con la familia, que a su modo, le van creando una educación inicial.

Existen gran parte de los niños que no cuentan con la oportunidad de integrarse a una estancia infantil para que les sea brindada la educación inicial, y sus primeros contactos con alguna de estas instituciones es hasta llegar al preescolar. En épocas pasadas era mucho más bajo el número de niños que ingresaban a alguna estancia infantil, y pocos también los que asistían a la educación en preescolar.

"La educación Inicial en México tiene como propósito contribuir a la formación armónica y al desarrollo equilibrado de los niños desde su nacimiento hasta los 4 años de edad."[53] En las estancias infantiles crean un muy buen desarrollo en el

[52] Ibídem. p.31.
[53] SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (1992). *Programa de Educación Inicial*, México SEP,

niño, les enseñan a compartir, a jugar, divertirse, cantar dentro de algunas de las cosas, y si se cumplen con los objetivos establecidos, se obtendrán unos niños ejemplares.

"El programa pedagógico de educación inicial tiene como columna vertebral el desarrollo del niño, para orientar el trato y la forma de interacción del educador con él."[54] Este programa de la educación inicial tiene como objeto principal el buen desarrollo del niño, y así poder canalizar la forma y el trato del educador con el niño.

Se considera importante brindarle en esta etapa del niño, la educación inicial, pero por desgracia hay una buena parte de la población que no puede ofrecer a sus hijos la misma. Cada vez se abre más oportunidad para acceder a esta propuesta educativa, es el caso que actualmente hay con varias instituciones que el gobierno ha establecido, con el objetivo de darles trabajo a amas de casa y brindarles un servicio en ocasiones necesario, a las madres trabajadoras, con un bajo costo.

A) Antecedentes de la Educación Inicial

La educación inicial es un Programa que está destinado para los niños de 40 días de nacidos hasta los 4 años, en la cual los niños y bebés pueden recibir estimulación y preparación antes de acudir a preescolar, ésta es de mucha ayuda en el desarrollo del niño si es dada de manera correcta y eficiente.

"La educación inicial trata las formas y procedimientos que se utilizan para atender, conducir, estimular y orientar al niño; sean éstas desarrolladas en la vida diaria a través de una institución específica."[55] Como ya se mencionó las estancias infantiles crean cimientos que perdurarán en el niño, cumplen con objetivos

[54] Ibídem. p. 10.
[55] Ibídem. p. 21.

específicos que tienen que ver con la estimulación temprana mediante técnicas y actividades.

"Los primeros esfuerzos que se pueden identificar respecto a la atención de los niños menores de 4 años se pueden ubicar hacia el año de 1837, cuando en el mercado del Volador se abre un local para atenderlos."[56] Los primeros indicios que se tuvieron respecto a la atención de niños menores de 4 años fueron en el año 1837 en un mercado llamado Volador.

Esto surgió debido a la necesidad de las madres trabajadoras de dejar en algún lugar a sus hijos, tal vez de primera instancia no era por demás importante que les dieran algún tipo de estimulación, si no sólo que tuvieran cuidados sobre los infantes, y entonces ellas poder ganar dinero y llevar sustento a sus casas.

2.11 Rol del maestro

A lo largo de la vida se ha tenido un número considerables de maestros, cada uno con una manera diferente de enseñar. Alguna vez también se recibieron influencias de algunos maestros y eso dio pie a manifestar conductas parecidas a las de ellos, o se han seguido comportamientos que para algunos eran los correctos. Después de la familia una imagen muy importante en la vida es la de los maestros, los cuales tienen una influencia muy importante en quienes reciben su educación, por ello es que puede decirse que el rol del maestro es verdaderamente importante y predominante en las vidas de los seres humanos.

"A mayor interacción planeada, a través de un enriquecimiento de la relación adulto-niño, mayor solidez en los alcances educativos."[57] Si hay mucha interacción entre los que es adulto-niño, se generan con más fuerza los fines educativos, claro

---

[56] Ibídem. p. 22.
[57] SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (1992). *Programa de Educación Inicial*, México.: SEP,

esto ayudado de un buen plan de actividades que pueden llamar fácilmente al niño.

El maestro que se gane la confianza de sus alumnos hace generar, en algunas ocasiones que éstos tengan mayor confianza en él, y como resultados tal vez obtengan mayores aprendizajes y logren lo esperados por ellos.

> *La interacción adulto-niño es considerada en una reciprocidad, desde este marco existe tres variantes que pueden generarse en la práctica educativa: -predominancia del adulto sobre los niños, en esta interacción, el adulto marca la pauta y propicia directamente las experiencias formativas para los niños.*[58]

El primer contacto del niño con el exterior es casi siempre en la familia, y en segundo grado la escuela, lo que vea y halla en estas dos diferentes partes es lo que el niño incorporará a su vida, viéndolo como correcto.

Como ya se mencionó, la imagen del maestro logra gran influencia en el niño, puesto que para él puede llegar parecer una persona erudita, en la cual puede despejar cualquier duda que tenga, y va a ser lo más certera para él mismo.

Otra de las variantes que se generan es la siguiente.

> *-Cooperación entre el adulto y los niños, las acciones de esta interacción están marcadas por la convivencia mutua y el acuerdo conjunto para realizar alguna actividad, la cooperación no impide al adulto plantear variantes con el fin de obtener un mejor provecho de las interacciones.*[59]

Otra característica es la cooperación entre adulto niño, ésta es motivada por la convivencia de las dos partes y por el hecho de hacer actividades juntos, la cooperación no impide al adulto aprovechar la interacción para obtener ciertos fines.

---

[58] Ibídem. p.86.
[59] Ídem

La tercera variante es:

"-Iniciativa de los niños para realizar actividades espontáneas en las que los niños ha mostrado tener un valor constructivo muy alto"[60] Este es un punto importante puesto que la imagen del niño sin el adulto pocas veces se da, logra tener gran influencia en él y es un guía en su vida, en lo que el niño va forjando las herramientas necesarias para poder ser una persona auto eficiente y para andar por la vida sin necesidad de apoyo, con una verdadera autonomía.

2.2 Fundamentación metodológica del proceso de intervención

Para llevar a cabo todo este proyecto de intervención se hará valido de varias técnicas dentro de ellas los registros, observaciones, entrevistas, estrategias con actividades, etc.

Las observaciones nos ayudan a ver que es lo que pasa y de ahí se realizan los registros, que llevan su interpretación. En las entrevistas se puede obtener mucha más información además de la que se obtiene de las observaciones, es más testimonial y con enfoque experiencias directamente de las personas involucradas.

En otro apartado se presentaran una serie de estrategias, cada una con tres actividades a realizar, enfocadas en el tema de importancia, que están realizadas con el fin de estimular ese problema mencionado y obtener resultados satisfactorios.

[60] Ibídem. p. 87

CAPÍTULO III

PROCESO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

3.1 Descripción general del proceso de intervención

Para alcanzar los objetivos que en este proyecto se proponen, se apoya en 4 estrategias de intervención, cada una a su vez, integrada con 3 actividades, donde se busca fortalecer el lenguaje de los niños de la sala Maternal A. Primero se presentan en el siguiente cuadro, y después se explicaran con detalle cada una de ellas.

NOMBRE DE ESTRATEGIA	ACTIVIDADES
ESTRATEGIA 1: "Conociendo más"	Actividad 1: Aprendiendo las vocales Actividad 2: "Las frutas" Actividad 3: "Trazando"
ESTRATEGIA 2: Palabras nuevas	Actividad 1: "Conociendo a animales" Actividad 2: ¿Manzana o plátano?
ESRATEGIA 3: ¡ASI SE LLAMA!	Actividad 1: Mi libro de palabras Actividad 2: Mi cuerpo. Actividad 3: ¡Quiero este!
ESTRATEGIA 4: “Escucha, conoce y expresa”	Actividad 1: Al tambor. Actividad 2: Habla frente al espejo

Cuadro #5. Nos muestra el nombre de las estrategias por aplicar con sus actividades a partir del plan de intervención.

3.2 Presentación de las estrategias

ESTRATEGIA 1: "Conociendo más"

Actividad 1: Aprendiendo las vocales

Objetivo: Lograr que el niño aprenda las vocales mediante el canto, para que así se le facilite la vocalización de ellas.

Argumentación: el desarrollo de esta actividad propiciará en el niño el aprendizaje de vocales, nombre de frutas, y tratar de trazar algunas de las vocales, para que así sea más fácil el desarrollo del lenguaje.

Procedimiento: se les presenta a los niños las vocales de diferentes colores y se les dice cómo se llama cada una, posteriormente se les pega una vocal a cada uno en su ropa con cinta, se les dice que se va a poner un canción y que van a bailar y cantar, se pone la canción de Cri Cri "Las Vocales", y cada vez que se nombre a una vocal diferente, se les muestra, y se les pregunta ¿quién de tus compañeros la tiene?

Recursos: Vocales de Fommi, Cinta, Grabadora, CD.

Tiempo: ½ hora, las veces que sean necesarias.

Evaluación: Se les vuelven a mostrar las vocales y a preguntar si recuerdan cómo se llaman, y ¿quién de los niños la trae pegada? .Se toma nota a través de la observación de lo que sucede en este ejercicio de evaluación.

Actividad 2: "Las frutas"

Objetivo: Propiciar que los niños aprendan el nombre de algunas frutas, y las coloreen para que sepan su nombre y puedan pedirlas.

Argumentación: la aplicación de ésta actividad ayudará a los niños a que sepan el nombre de algunas frutas, con las que ellos tienen mayor contacto, y así ellos las puedan identificar.

Procedimiento: Se sienta a los niños en sus sillas frente a las mesas, se les entregan diferentes tarjetas (una a cada uno) y una crayola (dependiendo el color de la fruta), se les dice el nombre de cada una de las frutas que se encuentra en

las tarjetas, y se les pregunta que si quién de ellos la tiene, posteriormente se les informa que la tienen que pintar.

Recursos: Tarjetas con frutas dibujadas, crayolas, mesas, sillas.

Tiempo: ½ hora, las veces que sean necesarias.

Evaluación: Se les muestra cada una de las frutas y pregunta el nombre de ellas, para así ver si lo recuerdan.

Actividad 3: "Trazando"

Objetivo: Conseguir que los niños logren trazar las vocales para que les ayude a poder escribirlas.

Argumentación: el llevar a cabo esta estrategia podrá hacer que identifiquen las vocales, y que tengan mayor motricidad fina.

Procedimiento: el niño deberá estar sentado, se le entrega una hoja a cada uno y una crayola, donde se encuentran punteadas todas las vocales, se le dice que tienen que seguir la línea punteada y se les explica cómo (se les pondrá un ejemplo)

Recursos: hojas donde se encuentren trazadas las vocales, crayolas, sillas y mesas.

Tiempo: ½ hora, las veces que sean necesarias.

Evaluación: comparar trabajos, y preguntar el nombre de cada vocal y logrando así que la repitan.

ESTRATEGIA 2: Palabras nuevas

Actividad 1: "Conociendo a animales"

Objetivo: Conocer diferentes nombres de animales para que conozcan sus nombres.

Argumentación: Esta estrategia mediante su realización permitirá al niño tener conocimiento de diferentes animales y saber sus nombres mediante una canción, para comenzar a decidir entre pequeñas cosas en su vida, y realizar diferentes actividades que realizan las personas adultas de su entorno.

Procedimiento: Se canta la canción del viejo Donald, mostrando ilustraciones de los animales. Se repite la canción algunas veces hasta que los niños aprenden la melodía y el ritmo de la misma. Finalmente se canta la canción sin pronunciar el nombre del animal, levantando y mostrando la lámina donde está éste, para que sean los niños quienes digan su nombre y reproduzcan el sonido que hace.

El viejo Donald tenía una granja.

El viejo Donald tenía una granja
IA-ia-oooo
En esa granja tenía pollitos
Ia-ia-oooo
Con el pío, pío, aquí,
Con el pío, pío, allá.

El viejo Donald tenía una granja
Ía-ía-oooo.
En esa granja tenía patitos
Ía-ía-oooo
Con el cuac, cuac, aquí

Con el cuac, cuac, allá
Con el pío, pío, aquí,
Con el pío, pío, allá.

El viejo Donald tenía una granja
Ía-ía-oooo
En esa granja tenía perritos
Ía-ía-oooo
Con el guau, guau, aquí
Con el guau, guau, allá
Con el cuac, cuac, aquí
Con el cuac, cuac, allá
Con el pío, pío, aquí
Con el pío, pío, allá.

El viejo Donald tenía una granja
Ía-ía-oooo.

Recursos: Láminas de los animales de la canción.

Tiempo: 10 minutos.

Evaluación: al término de la actividad se le pregunta a los niños los nombres de los 10 animales que se mostraron.

Actividad 2: ¿Manzana o plátano?

Objetivo: Expresar necesidades básicas a la hora de elegir y poder expresarlo, en este caso aprenderán a elegir sobre los alimentos, que es en algo que puede ayudar al niño y niña en su vida diaria.

Procedimiento: se llevan diferentes alimentos (frutas, cereales, galletas, jugos) se prepararan, se sirven en platos y vasos para que los puedan ver los niños y así

ellos elijan. Posteriormente se le pregunta a cada niño ¿qué prefiere? ¿Fruta, Galleta o cereal?

Recursos: manzanas, plátanos, cereal, galletas, jugo de piña y de naranja

Tiempo: 40 minutos.

Evaluación: se le pregunta al niño de la misma manera, pero referente a otros temas, es decir ¿quieres jugar o trabajar? ¿Quieres colorear o recortar?, etc., entonces se sabrá que el niño puede decidir.

ESRATEGIA 3: ¡ASÍ SE LLAMA!

Actividad 1**:** Mi libro de palabras

Objetivo: Conocer el nombre de las cosas para poder tener un habla amplio

Argumentación: El niño conocerá distintos objetos y podrá percibir su textura y conocerá su nombre, así como también aprenderá algunos de las partes de su cuerpo, y todo esto le será de gran utilidad en su vida diaria.

Procedimiento: Se hace un listado de las palabras de objetos, animales y cosas que el niño utiliza o conoce, para que construya con éstas un diccionario ilustrado, se pegan las láminas en la cartulina y se elabora con éstas un pequeño libro. Se lee este libro todos los días, añadiendo nuevas imágenes y palabras en cada día.

Tiempo: Durante 15 días.

Evaluación: al pasar los 15 días se toma el libro y se les pregunta a los niños el nombre de cada animal, enseñándoles el libro, para ver así si responden acertadamente

.

Actividad 2: Mi cuerpo.

Objetivo: conocer y señalar las partes de su cuerpo para que sepan el nombre de cada una de ellas.

Argumentación: esto le permitirá a los niños y niñas conocer las partes de su cuerpo y poder señalar en la parte en donde se encuentra, y poder pronunciar su nombre.

Procedimiento: se forma una ronda con los niños y se les invita a cantar 'La cabeza arriba está'. Se repite la canción varias veces enfatizando los nombres de cada parte del cuerpo. Terminada la canción se pide a los niños que se toquen distintas partes del cuerpo que se van nombrando: "Nos tocamos la cabeza" "nos tocamos la nariz", "nos tocamos la espalda". Durante el transcurso de la canción se motiva a los niños para que sean ellos quienes mencionen una parte del cuerpo.

La cabeza arriba está
Y se usa al pensar;
Ojos, boca y nariz,
Para ver y respirar.
Más abajo el corazón,
Que hace porompompón
El ombligo está después y
Por último los pies.

Tiempo: 15 minutos.

Evaluación: después de la actividad, se les pregunta a todas los niños cada parte del cuerpo vista, señalando ésta, para así ver si se las aprendieron.

Actividad 3: ¡Quiero éste!

Objetivo: Expresar deseos con dos o más palabras para que así pueda ir ampliando su habla.

Argumentación: Dicha actividad podrá fomentar en el niño elegir y expresar lo que quiere, y cuando se le presente alguna situación así poder decidir con rapidez.

Procedimiento: Se forma un tren con todos los juguetes requeridos, se le dice a los niños que observen el movimiento del tren y entonces se pregunta con cuál de los juguetes les gustaría jugar. Aún cuando le señalen uno de ellos sin decir palabra, se continúa preguntando hasta que verbalicen su deseo con un 'quiero éste'. Si los niños no se deciden, se les ayuda diciéndoles: ¿Deseas el camión o prefieres el pato?

Recursos: juguetes como: patos, coches, camiones, gusanos, tortugas, trenes.

Tiempo: media hora.

Evaluación: se le hacen preguntas con respecto a otros objetos, se le dan varias opciones para ver si se deciden por alguno, y decidiéndose por uno se sabrá que la actividad tuvo éxito.

ESTRATEGIA 4: "Escucha, conoce y expresa"

Actividad 1: Al tambor.

Objetivo: Que el niño llegue a conocer el nombre de distintos objetos del entorno para que no tenga problemas al ocupar uno y poder mencionarlo.

Argumentación: esta estrategia le permitirá al niño asociar objetos con los que ya ha tenido contacto, aprendiendo su nombre gracias al contacto y al escuchar cómo los nombra la interventora.

Procedimiento: se le pide a los niños que se sienten en el suelo, formando un círculo. Se coloca una canasta vacía en el centro del círculo y se ubican los juguetes en diferentes lugares del salón. Se invita a un niño a la vez a buscar el juguete nombrado en la canción y a colocarlo dentro de la canasta. Mientras el niño busca el juguete, se canta y se toca el tambor, acompañado de la canción y las palmadas de los demás niños que permanecen en el círculo.

Al tambor
Al tambor, al tambor,
Al tambor de la alegría,
Yo quiero que tú me lleves
Al tambor de la alegría (se repite todo).

María, ¡OH! María (José, Pedro, Lucía)
María, amiga mía,
Yo quiero que tú pongas
El osito (pañal, pelota) en la canasta.

Recursos: una canasta de mimbre, una pelota, un pañal, un cubo, un carro, un teléfono de juguete.

Tiempo: media hora.

Evaluación: se le piden al niño algunos objetos por su nombre, y si logra traerlos es que la actividad si funcionó y ahora logra ubicar los objetos con los que convive.

Actividad 2: Habla frente al espejo

Objetivo: Imitar sonidos que el niño escucha para que pueda identificarlos al volverlos escuchar.

Argumentación: esta actividad podrá hacer que el niño repita palabras que regularmente se usan, y que con ello mejore o alcance una buena pronunciación.

Procedimiento: se sienta a cada niño frente al espejo, acompañado de la interventora, y se le pide que la observe por el espejo y diga lo que se le indique, así se pasa a cada uno de los niños hasta terminar, intentando que repitan las mayor cantidad posible de palabras.

Recursos: un espejo.

Tiempo: 40 minutos aproximadamente

Evaluación: se le pregunta al niño en una ocasión diferente sobre las palabras que le fueron nombradas frente al espejo para ver si las recuerdan.

3.3 Determinación de condiciones de aplicación

Las actividades están previamente programadas para un día en específico, pero diariamente se llevaran preparadas otras diferentes, y todo dependerá del interés que tenga el niño y en base a ello se decidirá cuál aplicar en el momento.

Puesto que a los niños no se les deben imponer las cosas, se tomarán en cuenta esos aspectos al realizar las actividades. También dependiendo al tema que se lleve programado la maestra podrá realizar tal o cual actividad, o ayudar a su planeación.

3.4 Formas de evaluación

Esta depende del objetivo que se pretenda alcanzar en cada estrategia, se retomaran esos aspectos y entonces se llegará a evaluar. La evaluación se hará grupal, es decir, se verá si se cumplió o no el objetivo grupalmente, si la mayoría realiza o cumple con la actividad. Y qué fue lo que pasó durante todo el proceso.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN Y SUS RESULTADOS

4.1 Análisis del proceso de intervención

Durante todo el proceso de intervención, donde se pudieron aplicar las estrategias ya mencionadas, fue llevado poco a poco, con la ayuda de la educadora y su asistente, quienes proporcionaban en ocasiones la orden correspondiente para poder realizar alguna actividad. Cada estrategia tenia un tiempo aproximado, pero este no fue cumplido al cien por ciento, debido a que cada niño es diferente y se tomaba el tiempo que fuera suficiente para que realizaran cada actividad.

Cada vez que se aplicaba una estrategia se analizaba y dependiendo de ello se veía la opción de volverla a aplicar para que se llegara al objetivo requerido. En algunas estrategias se realizaron algunas modificaciones, debido al aprendizaje o desarrollo de cada niño, se cambio algún aspecto de a estrategia.

4.2 Resultados del proceso de intervención

Se aplicaron 4 estrategias de intervención educativa, cada una con 2 o 3 actividades con la finalidad de estimular el lenguaje de los niños de maternal “A” de educación inicial en el CENDI # 2, a 12 niños y niñas, 7 niñas y 5 niños, aunque no siempre se tenía asistencia de todos. Algunas actividades fueron aplicadas más de dos veces, dependiendo del objetivo y si se alcanzaba o no.

Durante la aplicación de las estrategias, en ocasiones hubo la necesidad de realizar adecuaciones para poder despertar el interés de los niños, ya que durante la aplicación de algunas actividades no se lograba captar la atención de los niños durante la primera ejecución, adecuaciones que ayudaron a lograr el objetivo o que los niños cumplieran con lo que se les pedía, sin forzarlos ni presionarlos. En algunas actividades se tenía que hacer algo previo al comenzarla, como explicar con mayor detalle lo que se iba a utilizar, mostrarles lo que íbamos a hacer, etc.

Ahora se describirá actividad por actividad, cómo se realizó cada una de ellas y cuáles fueron los resultados.

Estrategia 1 “Conociendo más”

Actividad 1: “Aprendiendo Vocales”

Esta actividad tuvo como objetivo lograr que el niño aprendiera las vocales mediante el canto.

Antes de comenzar la estrategia se puso varias veces la canción con la que se iba a trabajar, para que los niños se relacionaran con ella, sin decirles nada sobre su contenido. Entonces después de un rato de escucharla se les presentaron las vocales, se les sentó en el piso, y frente a ellos se pegó en la pared las vocales, de diferentes colores y de un tamaño bastante grande para que las pudieran admirar. La interventora les dijo el nombre de cada una de ellas y el sonido que éstas tenían, y así al mismo tiempo se les preguntaba y se les pedía que lo repitieran a uno por uno, de siete niños que había durante la actividad sólo dos se logró que repitieran las vocales con ayuda de la interventora.

También se les dijeron palabras simples, las cuales comenzaban con las vocales y se les mostró imágenes de ellas. Después se les pegó una vocal a cada uno en su playera, y se les explicó que bailaríamos con las letras puestas, la canción que antes habían escuchado. Durante el momento que se les pegaba la vocal, algunos se mostraban muy inquietos, otros se quitaban la vocal para verla, y algunos se desesperaban porque no se les pegaba una a ellos.

Se separó a los niños para que bailaran con las vocales, se les explicó que todos marcharíamos durante la canción de Cri Cri "Las Vocales", y que al escuchar la vocal que ellos traían pegada darían un paso al frente, diríamos el nombre del niños que traía la vocal, siendo ayudados por la interventora y la maestra. La

maestra se ofreció a dar apoyo en toda la actividad, ayudando a la interventora, tanto a controlar a los niños como a realizar lo que se le pedía.

La canción fue repetida varias veces, en las cuales se hacia a los niños bailar y participar, todos durante la canción y señalar la vocal que se nombraba y así también el nombre del compañero que la traía. Dicha actividad se realizó en aproximadamente 40 minutos.

Actividad 2 “Las Frutas”

La actividad tuvo como objetivo propiciar que los niños aprendan el nombre de algunas frutas, y las coloreen.

Se sentó a los niños junto a la pared, todos frente a la interventora, ya que estuvieron todos sentados, se les dijo lo que se iba a realizar. Que se les iban a mostrar unas tarjetas con una fruta cada una, y todos íbamos a repetir el nombre de la fruta que fuera. Se les comenzaron a mostrar las tarjetas con frutas coloreadas, la interventora se las mostró una por una y se les decía el nombre.

Al mostrarles la figura se les preguntaba ¿Cómo se llama? Algunos gritaban algún nombre de una fruta queriendo adivinar, entonces la interventora les decía el nombre de la fruta que les mostraba, y se les preguntaba a los niños uno por uno para que también dijeran el nombre de la fruta. La ronda se acababa hasta que todos los niños decían el nombre de la fruta, y siempre se les estuvo mostrando la tarjeta.

Algunos niños se distraían durante la actividad jugando con algún compañero de al lado, pero se les pedía que dijeran el nombre de la fruta, la interventora constantemente les decía el nombre de la fruta para que ellos la repitieran. Fue aplicada a siete niños que asistieron al CENDI, 4 niñas y 3 niños, de los cuales

dos sólo observaban, pero no repetían, otro de los niños sólo murmuraba entre dientes según el nombre de la fruta, los demás si repetían el nombre de las frutas.

Así se hicieron las rondas necesarias hasta que todos repitieron el nombre de todas las frutas, entonces se procedió a darles a cada uno una tarjeta con una fruta y un color para que lo pintarán. Los niños comenzaron a pintar su fruta y se les esperó para proceder con la actividad. Ya que la habían pintado se les preguntó que si qué fruta les había tocado. La interventora les enseñó sus tarjetas las cuales eran más grandes que las de ellos para que las apreciaran bien, y así poder que ellos mostraran su tarjeta y dijeran el nombre de su fruta.

Casi todos cooperaron muy bien e intentaban decir claramente el nombre de la fruta y unos aunque fuera murmurando.

Actividad 3 “Trazando”

El objetivo de la actividad fue Conseguir que los niños trazaran las vocales y las conocieran.

Se sentó a los niños en el piso formando un círculo, presentándoseles el material con el cual se iba a trabajar, la interventora explicó que eran las vocales en una hoja, las cuales las debían seguir por las líneas punteadas para poder formarlas bien.

La interventora les recordó cuales eran cada una de ellas, en la hoja venían cinco, y entonces iba a ser entregada una hoja a cada uno con un color. Se les entrego el material, la interventora fue ayudada por una auxiliar de la maestra, las dos se sentaron en el piso junto con los niños y así poder explicarles claramente lo que iba a realizar.

Poco a poco, ayudados por la interventora y auxiliar fueron haciendo cada una de las vocales. Al momento que realizaban alguna vocal, se le decía varias veces el nombre de la vocal.

Así hasta que terminaron de delinearlas las 5 vocales, y al último a manera de retroalimentación, se les nombró cada una de las vocales para que ellos también lo hicieran. Por último Y se les pidió a cada uno su hoja de trabajo. Esta actividad duró alrededor de 30 minutos.

Estrategia 2 “Palabra nuevas”

Actividad 1 ‘Conociendo animales’

El objetivo de dicha actividad fue conocer diferentes nombres de animales e identificarlos.

En esta actividad se hicieron algunas modificaciones del plan de intervención para poder llegar a cumplir el objetivo establecido. Se comenzó sentando a los niños en el piso, entonces se les cantó la canción del “el viejo Donald tenía una granja” los niños no conocían esa canción entonces mostraban su cara como de extrañeza, se les cantó varias veces pero los niños solo miraban extrañados.

Entonces se decidió que solo se les presentaría las láminas con los diferentes animales, los más cercanos a los niños sin cantarles la canción, y señalarles y al mismo tiempo decirles el nombre de dicho animal. Con los niños sentados en el piso se les dijo que iban a conocer a los animales y así saber su nombre, se pegaron unas láminas en la pared con diversos animales y se les pidió atención.

Después se procedió a señalarles con la mano un animal de la lámina, y a preguntar ¿cómo se llama? Guillermo ya sabía el nombre de algunos de los animales, entonces al momento de preguntarles él era el que respondía primero.

Consecutivamente se les decía el nombre del animal a los demás al momento que se les señalaba, la interventora preguntaba a uno por uno el nombre del animal, de manera que lo repitieran, así hasta que cada uno de los niños dijera el nombre del animal.

Guillermo T. solo balbuceaba al momento de tocarle decir el nombre del animal. Silvana sólo intentaba entre dientes a decir el nombre del animal, a lo cual se le animaba para que lo realizara, otra niña repitió el nombre de todos los animales. Dos de ellos solo murmuraban entre dientes el nombre de dicho animal. Otras dos niñas sólo señalaban el animal que también estaba señalando la interventora y no mencionaban nada.

Sofía dijo todos los nombres que se le pedían, inclusive sin que la interventora se lo dijera, solo al señalarlos, otra niña sólo señalaba la lámina y no decía nada. Así se realizaron varias rondas hasta acabar con todos los animales y con todos los niños. Esa fue en una primera aplicación.

En una segunda intervención que se realizó, hubo más cooperación por parte de los 9 niños que estaban, los cuales al preguntárseles por el animal y repetirles el nombre ellos también lo hacían. Se hizo igual que en la aplicación pasada, con cada uno de los animales y con todos los niños, sentándoseles a todos frente la lámina, algunos niños al solo decir su nombre decían que animal eran, otros ocupaban del apoyo de la interventora para que les dijera y entonces ellos repetían el nombre.

En la segunda aplicación sólo a 3 niños se les dificultó nombrar a los animales, porque no querían o no hacían caso, uno de ellos sólo murmuraba entre dientes sin lograr decir ninguna palabra, otra sólo observaba y el último en ocasiones no volteaba a ver la lámina.

Por lo tanto 9 niños, 3 niños y 6 niñas, excepto tres, se logró que dijeran el nombre de todos los animales, los demás con respecto a sus limitaciones de vocabulario si intentaron hacerlo.

Durante la actividad fue recibida la ayuda de la educadora tanto para mantener el orden como para animar a los niños a que dijeran el nombre del animal.

Actividad 2 “Manzana o plátano”

El objetivo de la actividad era expresar necesidades básicas, que tengan los niños al momento de escoger alguna cosa que se les ofrezca.

Se les pidió a los niños que se fueran a sentarse hacía la pared, entonces se les explicó lo que se iba a hacer, la interventora fue ayudada por la educadora de la sala, la cual mantuvo el orden y a que esperaran su turno. Entonces se colocó una mesa con los materiales correspondientes. Los niños y niñas observaban lo que la interventora hacía, algunos se levantaban, la educadora ayudaba a regresarlos a su lugar y a que, esperaran que fueran nombrados.

La interventora comenzó nombrando a un solo niño y llamándolo hacia ella, se pararon dos más y se les pidió que se mantuvieran sentados, que esperaran su turno. Al llegar el niño a la mesa, se le ofrecían dos alimentos, pero sólo se les permitía tomar uno solo, al mismo tiempo se les decía el nombre del alimento y que tomaran el que quisieran, y esperar a que se les ofreciera los demás alimentos que se encontraban en la mesa.

Silvana, al comienzo se desesperó al ver los alimentos en la mesa, pero se le dijo que sólo tomaría uno por uno y que la interventora le iba a decir cuándo era el momento. Entonces la niña se mostró cooperadora y mantuvo la calma. En todo momento captó las instrucciones de todo lo que la interventora le pedía.

Sofía, también se mantuvo muy respetuosa en sólo tomar uno de los alimentos que se le ofrecían y no tardaba mucho en hacerlo, y al pedirles que tomara otro alimento no lo hacía hasta que se acababa el primero y proseguía. Demían se mostró muy desesperado al tocarle su turno, se le presentaron los dos primeros alimentos, tomó uno de ellos y al retirárselos para ofrecerles los demás, quería seguir comiendo de los primeros, se le explicó que debía seguir con los demás, no atendía la instrucción de que escogiera otro nuevo de los que se le ofrecían, entonces ya no quiso cooperar porque sólo quería el primer alimento, por lo cual no se pudo terminar la actividad con él.

Guillermo T. en un principio atendía las instrucciones, ya después quería tomar alimentos que aún no se le ofrecían, la interventora le explicaba que en un momento se le ofrecerían y podría tomar de alguno. Comía del que se le estaba ofreciendo y entonces inmediatamente ya quería tomar de otro y se le volvía a explicar, y así hasta que se terminó su turno.

Así se hizo con cada uno de los niños y con los diferentes alimentos, hasta terminar. La actividad se realizó en alrededor de 50 minutos, con la ayuda de la educadora y después de las auxiliares, para mantener el orden y respetar el turno de cada niño en particular y el de los demás.

Estrategia 3 “¡Así se llama!

Actividad 1 ‘Mi libro de palabras’

Esta actividad tuvo como objetivo conocer el nombre de las cosas, y asociarlas cuando se observa la imagen de ellas.

Se sentó a los niños junto a la pared, se les mostró un libro con imágenes, y se les dijo que cada quien debía esperar su turno. Dos de los niños se mostraban muy

insistentes en querer comenzar la actividad, pero se les explicaba que debían esperar su turno y nada más debería ir al que se llamaba.

Se comenzó la actividad y se estuvo nombrando a uno por uno, se les mostraba el libro con todas sus imágenes y el nombre de éstas, debido a que el libro tenía texturas, se les permitía tocar o señalar la imagen que se les decía, ya que no todas las imágenes tenían textura.

Pamela al pasarla se mostró muy emocionada al poder ver el libro, cuando se le mostraba una imagen, ella también la señalaba junto con la interventora más no repetía el nombre.

Demían sabía el nombre de muchas de las figuras ahí plasmadas, entonces no esperaba a que se le señalara ninguna, cuando ya decía el nombre del objeto, él quería tomar solo el libro y ver lo que ya había oído que el libro contenía. En este caso eran los animales.

Sofía repetía y tocaba todo lo que se le mostraba, y si se le preguntaba qué era, respondía acertadamente.

Arantxa sólo señalaba el objeto que se le nombraba y que la interventora también lo hacía, pero no repetía nada.

Daniela, no quiso tocar nada del libro, ni siquiera los objetos que tenían texturas, sólo observaba los que la interventora señalaba. Así se fue toda la actividad hasta terminar con cada uno de los niños y con todas las imágenes del libro.

Al último hubo un ejercicio de retroalimentación, con los niños aún sentados y recargados en la pared, se les mostró el libro y se les preguntó por algún objeto señalado y algunos decían el nombre de éste. Ésta actividad se llevó a cabo durante dos ocasiones, y duró aproximadamente de 50 minutos a una hora.

Actividad 2 “¡Mi cuerpo!

El objetivo de la actividad fue conocer y señalar las partes de su cuerpo. Esto para el conocimiento de su propio cuerpo y poder identificar sus partes, cuando se les pida en su vida diaria.

Se les pidió que se sentaran recargados en la pared para captar de mejor manera toda su atención, la interventora se sentó frente a ellos y les explicó que iban a ver las partes del cuerpo. La interventora comenzó preguntando por una parte del cuerpo, al mismo tiempo que se la tocaba, y así los niños comenzaron a tocarse la parte que se les decía, y también que decían como se llamaba esa parte del cuerpo.

Al nombrar una parte del cuerpo la interventora fue mencionando niño por niño para que se tocara esa parte en su cuerpo, y no se desistía hasta que se la tocarán. Y si no querían, en esa ronda, al último se les volvía a preguntar dónde estaba esa parte.

Así transcurrió toda la actividad, con cada parte del cuerpo se le preguntaba a cada uno de los niños. En esta actividad se tuvo el apoyo de la educadora, la cual ayudó a mantener el orden y animar a que los niños señalaran la parte de su cuerpo. Sólo se tuvo problemas con tres de los nueve niños, los cuales no siempre tocaban su parte del cuerpo aunque se les insistiera.

Actividad 3 “¡Quiero éste!

El objetivo de la actividad fue expresar deseos con dos o más palabras, y así poder decidir en algunas cosas en su vida cotidiana, para ir potencializando su desarrollo.

En esta actividad la interventora fue ayudada por una de las auxiliares para mantener el orden, se les sentó a los niños en la pared, y la interventora se sentó con varios objetos en el piso, a distancia de los niños y niñas para así poder representar un tren con dichos objetos. Se les explicó que iba a pasar uno por uno y escogería un objeto, que en este caso eran diferentes juguetes con los que se intentaría atraer la atención.

De un comienzo todos los niños intentaron tocar el tren y se acercaron, la interventora les explicó que cada quien iba a tener su turno y que se fuesen a sentar. Lo mismo de parte de la auxiliar, los niños atendieron y fue llamado el primer niño. Al pasarlos se les pedía que eligieran un juguete del tren, entonces se regresaban a su lugar y podían jugar con él.

Si alguno intentaba pasar cuando ya estaba otro niño en la actividad, se regresaba a su lugar y se explicaba que en un momento le correspondería a él. Así se durante toda la actividad hasta que pasó cada uno de los niños y tomó la decisión de elegir un juguete.

Estrategia 4 “Escucha, conoce y expresa”

Actividad 1 ‘al tambor’

La actividad tuvo como objetivo relacionar el nombre de un objeto con su uso, y así poder durante su vida cotidiana conocer para qué sirven las cosas que los rodean.

Esta actividad fue modificada del plan de intervención original debido que al momento de ponerla en práctica los niños se amontonaban y querían el objeto al mismo tiempo. Se les sentó en el piso formando un círculo, en medio de ellos se les puso una caja. Mientras estaban sentados la interventora posicionó varios objetos en toda la sala, en diferentes lugares, los niños observaban y en

ocasiones se levantaban, una de las auxiliares de la sala la ayudó manteniendo a los niños sentados e invitándolos a esperar a que se les nombrara.

Cuando los objetos ya se encontraban alrededor de ellos, se les explicó lo que se debía hacer, para lo cual tenían que esperar a que se les nombrara y pidiera un objeto en específico, con los que ellos tenían contacto día a día, y entonces tenían que ir a depositarlo en la caja que estaba en medio del círculo y decir el nombre y para qué servía.

Silvana acató al pie de la letra las instrucciones, buscó y encontró lo que se le pidió y echó a la caja, aunque no dijo su nombre;

Guillermo, no sabía qué objeto era el que se le pedía y veía todo el salón, pero no se movía a tomarlo, hasta que tuvo que ser ayudado por la interventora y lo logró llevarlo a la caja;

Daniela no acataba lo que se le pedía, ni siquiera se paraba de su lugar, se le decía el nombre del objeto y que fuera por él, ella sólo miraba a la interventora. Se le dieron más pistas hasta que la niña lo encontró y deposito en la caja;

Sofía inmediatamente se levantó al escuchar su nombre y se dirigió a buscar el objeto que se le había pedido, de inmediato lo encontró y lo posicionó en la caja y se sentó. Así transcurrió la actividad hasta que pasaron todos los niños a buscar el objeto que se les pedía y se les preguntaba qué era, y para qué servía, algunos con ayuda de la interventora y la auxiliar sólo señalaban o mostraban para que servía.

Actividad 2 “Habla frente al espejo”

En la actividad el objetivo consistió en lograr que el niño imite sonidos que se le emiten.

Para ello se sentó en el piso a cada uno de los niños, frente al espejo, junto a la interventora, se les hablaba frente al espejo de manera que ellos vieran a través de él y repitieran lo que observaban:

Alejandro se le sentó frente al espejo y se le comenzó a decir que repitiera ciertas palabras a lo cual él sólo murmuraba entre dientes;

Daniela no repetía nada, sólo observaba a la interventora por el espejo, pero no se pudo hacer que repitiera ninguna palabra;

Axel estando posicionado frente al espejo, en ocasiones no ponía atención a la interventora, por lo consecuente no repitió lo que se le pedía, y se distraía constantemente;

Demían, al principio se resistía y decía 'no quiere' 'no quiere', después comenzó a decir algunas palabras frente al espejo;

Melody, si repitió las palabras pero no se pudo hacer que se viera en el espejo, todo lo hizo volteando a ver a la interventora. Así transcurrió la actividad con cada uno de los niños, mientras los demás hacían sus actividades normales. Se sentaban en el piso frente al espejo junto con la interventora, uno por uno.

4.3 Evaluación de los resultados

Se noto varios cambios en los niños, sobre todo cuando se expresaban de algo, ya decían o intentaban decir lo que querían y sentían. Pero para un óptimo desarrollo de ellos es conveniente día a día seguir con actividades que ayuden a los niños a desarrollar su capacidad del lenguaje.

Se puede decir que en un 70 por ciento se alcanzo el objetivo general de este proyecto, debido a que se ocupa de muchas actividades y repeticiones de ellas. Si

fue notable el cambio que dieron los niños de esta sala, pero es algo de complementación de todos los entornos del niño, tanto como de las maestra de la estancia infantil, como de la familia.

CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES

En este proyecto de intervención educativa se trabajó con información de vital importancia, toda involucrada con la estimulación del lenguaje en los niños y niñas de 2 años.

Se llega a la conclusión de que como fue marcado, el lenguaje es primordial en la vida y basado en ello se fundamentaron varios objetivos los cuales fueron cumplidos mediante la ayuda de diferentes estrategias junto con sus actividades, las cuales se aplicaron en la sala ya mencionada.

Es necesario mencionar que en la sala analizada se encontraron varios problemas, de los cuales al que se le vio más prioridad por atender fue el de “La estimulación del lenguaje en los niños y niñas de 2 años de la sala maternal “A”.

También fue necesario tomar en cuenta a diferentes teorías que trataran directa o indirectamente sobre el tema, para tener así una inclinación más objetiva de lo que se habla. Lo ayudó con la interpretación de los conceptos que permitió conocer mejor al alumnado, el nivel de intensidad de la aplicación de las estrategias aplicadas directamente al objetivo de estudio que fueron los niños y niñas de 2 años, obteniendo como resultado aprendizajes positivos con respecto al lenguaje.

El análisis de los resultados que se obtuvieron de toda esta investigación, nos reporta diferentes cambios que se presentaron en los niños y niñas de la sala de maternal “A” no en todos presentaron resultados iguales, pues esto dependió del desarrollo de cada una de las estrategias con sus respectivas actividades.

Además se puede concluir que al planear las estrategias es muy importante ver primero cómo se encuentran los infantes, cuáles son sus gustos, capacidades, intereses, necesidades, limitaciones y su edad, porque al estar enterados por lo que pasa el pequeño será más fácil decidir cuáles estrategias aplicar, igualmente

es indispensable cuidar los materiales didácticos con los que se van a trabajar en ese momento y tratar de que sean fáciles de conseguir o encontrar.

Se tiene siempre que poner mayor atención a las necesidades de desarrollo de los niños, y buscar la forma de cubrirlas mediante diferentes maneras, siempre poniendo cuidado en los intereses de cada uno, y hallar una manea divertida de hacerlo.

Se recomienda implementar este proyecto de intervención en las estancias infantiles, en varias ocasiones en los niños de las edades mencionadas, para que éste les ayude a desarrollar completamente su habla, y no tengan ninguna complicación en su vida diaria, y puedan dominar el lenguaje a temprana edad o claramente.

BIBLIOGRAFÍA

- LIBROS

DALE, Philiph S. (1987). *Desarrollo del lenguaje*. México. Trillas.

GARTON, F. Alison. (1994). *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición*, Barcelona. Paidos.

GESCHIWIND, Norman. (1979). *investigación y ciencia*.

GRIEVE, June. (1993). *Neuropsicología para terapeutas ocupacionales*. Colombia. Médica panamericana S.A.

J. de Ajuriaguerra. (1997). Estadios de desarrollo según Piaget. Barcelona-México. Masson Doyma S. A.

JUÁREZ, Sánchez Adoración. (1989). *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid. Marc Monfort.

LAUNAY, Cl. *Trastornos del lenguaje palabra y la voz en el niño*. España. Toray-Masson, S. A.

LURIA, A. R. (1980). *Fundamentos de Neurolingüística*. Toray-masson, S. A.

MIRANDA, Alonso Tomás. (2005). *Arquitectura de la mente según Noam Chomsky* España. Siglo XXI.

PIAGET, Jean y otros. (1984). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. España. Paidos.

RAINS, Dennos G. P*rincipios de neuropsicología humana*. México.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (1992). *Programa de Educación Inicial*, SEP, México.

VYGOSTKI, Lev. P*ensamiento y lengua*je. España. Paidós.

- INTERNET

http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje. Recuperado el 23 de marzo de 2010

http://www.earlytechnicaleducation.org/spanien/cap2lis3es.htm. Recuperado el 03 de enero de 2009.

http://www.psicopedagogía.com/dislexia. Recuperado 8 de diciembre del 2009.

Montoya, Víctor. “El origen del lenguaje”. Recuperado el 25 de marzo de 2009. http://sincronia.cucsh.udg.mx/lengpens.htm.

Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2002. Recuperado el 21 de diciembre del 2008.

APÉNDICES

APÉNDICE Nº 1 FOTOGRAFÍAS

Esta fotografía fue tomada realizando la actividad llama “Aprendiendo las vocales”.

Esta imagen es de la actividad llama “trazando”.

Este es el comedor del CENDI.

Área de juegos del CENDI.

Fachada del CENDI desde exterior.

Área médica.