



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL PROCESO ENSEÑANZA -
APRENDIZAJE DE LA LECTO - ESCRITURA EN EL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS
DEL NIVEL PREESCOLAR**

TESINA

OPCIÓN ENSAYO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PREESCOLAR**

PRESENTA

GUILLERMINA MANCILLA ALVA

MÉXICO, D.F.

ENERO DE 2012



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL PROCESO ENSEÑANZA -
APRENDIZAJE DE LA LECTO - ESCRITURA EN EL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS
DEL NIVEL PREESCOLAR**

TESINA

PRESENTA

GUILLERMINA MANCILLA ALVA

MÉXICO, D.F.

ENERO DE 2012

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 14 de diciembre de 2011

**C. GUILLERMINA MANCILLA ALVA
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA EN EL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS DE NIVEL PREESCOLAR

Modalidad *T E S I N A*, opción ensayo, a propuesta de la Asesora, Mtra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE



**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISION DE DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D.F. PTE.**

DEDICATORIAS

Dedico este trabajo, a mis padres y hermanas.

A mis papás por darme la oportunidad de vivir, en forma especial, a mi mamá por su apoyo en todo momento.

A mis hermanas, por su ayuda y por formar parte de mi vida

A mi esposo

La primer persona que creyó en mí, depositando toda su confianza, amor y paciencia para que esto fuese posible. Te Amo José de la Rosa.

A Ti Vannia

Mi hija querida, por el tiempo que te he robado, por convertirte en mi mayor inspiración y mi fuerza en momentos de agotamiento.

A mis suegros

Porque sin ningún reproche, me procuran, gracias por su apoyo y confianza.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	3
1.1. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ INDAGAR EL TEMA PROPUESTO?.....	3
1.2. EL ENFOQUE CONTEXTUAL DEL PROBLEMA.....	4
1.3. EL REFERENTE ESCOLAR DEL PROBLEMA.....	17
1.4. UNA DUDA METODOLÓGICA.....	19
1.5. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA.....	20
1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	20
1.6.1. OBJETIVO GENERAL.....	20
1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES.....	21
1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	21
CAPÍTULO 2. LOS CONCEPTOS QUE SUSTENTAN EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	23
2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.....	23
2.1.1. ¿QUÉ ES UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA?.....	23
2.1.2. LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA...31	
2.1.3. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS.....	42

2.1.3.1. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.....	43
2.1.3.2. CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS.....	44
2.1.3.3. CARACTERÍSTICAS ÉTICO – MORALES.....	45
2.1.3.4. CARACTERÍSTICAS SOCIALES.....	46
2.1.4. EL JUEGO COMO MOTIVADOR SOCIAL.....	47
2.1.5. EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN LOS PROCESOS ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA.....	49
2.1.6. EL JUEGO Y SU APROVECHAMIENTO PARA ENSEÑAR A LEER Y A ESCRIBIR A LOS NIÑOS PREESCOLAR DE 4 A 5 AÑOS.....	51
2.1.7. EL PAPEL DE LA EDUCADORA PARA GUIAR LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	52
2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?	56
2.3. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVAR A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA.....	57

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA ANALIZADA.....63

3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA.....	63
3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	63
3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA.....	64
3.4. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	64
3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	65

3.5.1. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASE.....	66
3.5.2. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	76
3.6. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	76

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

Cuando se trata de establecer una comunicación entre los seres humanos, se hace uso de las diversas formas de expresión. El niño desde edad temprana, comienza su interacción socio-afectiva por medio de la expresión corporal y gestual, pero conforme superan los estadios de su evolución biológica, física y cognitiva, logran aprender otras formas de expresarse, es cuando aparece la lectura y la escritura, como una nueva forma de expresión.

Cuando el pequeño ingresa a Preescolar, puede hacer uso de la lectura y la escritura y de esta manera, se convierte en la primera institución de formación Integral que acoge al niño, para desarrollar estrategias didácticas que favorezcan cada nivel y momento de lecto – escritura en el que se encuentra el niño preescolar.

El compromiso como educadora, es desarrollar y poner en práctica una variedad de estrategias didácticas que emanan de la necesidad del proceso de enseñanza – aprendizaje del niño preescolar de igual forma, tenga bases teóricas para la ejecución de la propuesta.

Por tal motivo, se elaboró el presente documento el cual se encuentra dividido en Tres Capítulos:

En el Primero, se describe el planteamiento metodológico y referencias teórico – metodológico de la Investigación Documental, en donde se puede apreciar; por qué

Indagar el tema de investigación documental, la historia del contexto y sus características geográficas, sociales y económicas, el referente escolar del Jardín de Niños “Tierra y Libertad”. Así como también se encuentra la Pregunta, la Hipótesis Guía, los Objetivos Generales y Particulares de la indagación y se hace mención de la metodología documental seguida.

Para continuar con la investigación, se desarrolló el Capítulo 2., en el cual se establece el Marco Teórico, como referencia para la implementación de la propuesta alternativa que se plantea. Por lo tanto se divide en subtemas de análisis como: la definición de estrategia, los tipos de estrategias didácticas, los actuales enfoques del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura, las características psicológicas, morales y sociales del niños de 4 a 5 años, el juego como motivador social, como herramienta y su aprovechamiento para enseñar a leer y escribir a los niños preescolares y el papel de la educadora como guía en el proceso. Asimismo, se contrasta la teoría con la práctica dentro del Jardín de Niños, los propósitos, y características del Programa de Educación Preescolar con la realidad.

En el Tercer Capítulo, se sitúa el desarrollo de la propuesta alternativa, considerando la justificación para su implementación, sus beneficiarios, los criterios que se gestionaron para su ejecución, el mapa de actividades a desarrollar, la evaluación y seguimiento de la misma, y por último, los aprendizajes esperados con la implementación de la propuesta alternativa.

Finalmente se elaboraron e incluyeron las Conclusiones y la Bibliografía consultada en la indagación que se presenta.

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

1.1. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ INDAGAR EL TEMA PROPUESTO?

A mediados del Siglo XVIII y XIX, se comienza a concebir al educando, como miembro activo de un conocimiento sin necesidad de ser una tabla rasa en el que únicamente se almacena la información con una pedagogía memorística, rígida, intolerante y jerárquica, en la que el maestro, era la máxima autoridad. Otras teorías constructivistas nos llegaron, a finales del Siglo XX a México y con base en ellas se modifica los Planes y Programas de la Educación Básica. Las nuevas generaciones, tienen que estar ya trabajando como descubridores de su propio conocimiento.

Pero no todo esto es así, aún en pleno Siglo XXI, los docentes se encuentran en proceso de adaptación a estos Planes y Programas. En todos los Niveles Educativos, se encuentra trabajando con competencias, pero aún el docente se atribuye el papel de autoridad y receptores de conocimiento, sin lograr que los niños sean personas activas del conocimiento y las educadoras y educadores, se conviertan en facilitadores de ese.

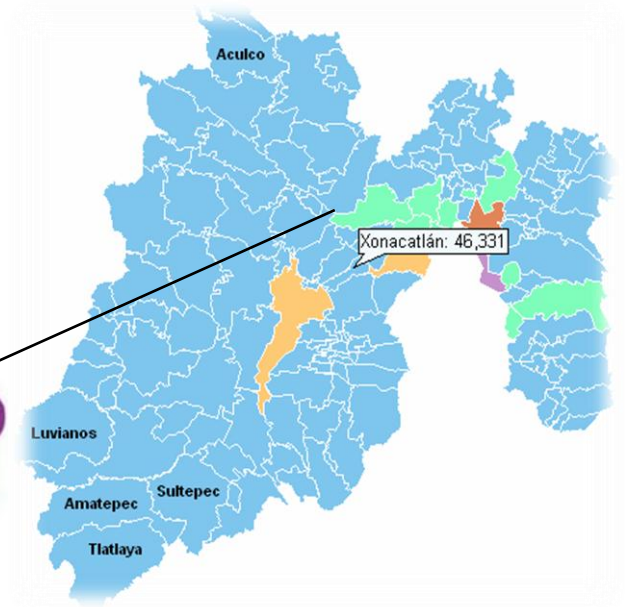
Al interior de cada aula del nivel Preescolar, existe una necesidad de planear siempre, tratando de favorecer la Lecto-Escritura, de forma divertida, permitiendo que las niñas y los niños

construyan su propio conocimiento de manera significativa. Y antes que nada los niños descubran a la Lecto- Escritura como herramienta importante; expresar sus sentimientos, emociones y para interiorizar su opinión, idea y pensamiento para mejorar una sociedad. Al incluir actividades donde el niño como la niña, pueda conocer el mundo de las letras y palabras así como; aprenden a hablar, a jugar, a conocer una pelota, a los integrantes de su familia; de la misma manera habitual, sin darse cuenta ya los niños puedan comenzar a leer escribir a la edad de 4 y 5 años de edad.

1.2. EL ENFOQUE CONTEXTUAL DEL PROBLEMA



Mapa 1. Ubicación geográfica nacional del Estado de México¹



Mapa 2. Ubicación geográfica estatal de Xonacatlán²

¹ <http://www.mundimapas.com/7/mapa-de-la-republica-mexicana>, Octubre 2011

² Instituto de Estadística, Geográfica e informática (INEGI), II Censo de Población y Vivienda 2009

HISTORIA DEL MUNICIPIO DE XONACATLÁN³

Xonacatlán es un Municipio integrado con pueblos que se ubican en montes y valles, lugares que durante miles de años formaron parte de la enorme “Cienega de Lerma”, que abarca desde Tenango del Valle, hasta Xonacatlán y desde Toluca, hasta el pie del monte de las Cruces. En los montes y serranías se establecieron los otomíes, primeros pobladores de Xonacatlán, quienes a pesar de las conquistas mexica y española, conservaron su cultura.

El movimiento armado de 1810 y la consumación de la Independencia de México en 1821, fueron situaciones que beneficiaron al pueblo mexicano, porque con ello, surgieron proyectos para una mejor forma de vida; se emite la Constitución de 1824, que permitió la creación del actual Estado de México, Xonacatlán, Mimiapan y Zolotepec pasan a formar parte de la Prefectura y Cabecera de partido de Toluca, Capital del Estado de México.

Durante la Reforma, a los habitantes de Xonacatlán se les vendió cuatro caballerías de tierra propiedad del señor Tomás García, dueño de la Hacienda El Mayorazgo, promovidas por el Lic. Celso Vicencio Hernández. En 1868 Xonacatlán, Mimiapan y Tejocotillos, pasan a formar parte del nuevo distrito político y judicial de Lerma. En 1869 a iniciativa del Lic. Celso Vicencio, se promueve ante el congreso del Estado de México la creación de la Municipalidad de Xonacatlán. Iniciativa que se aprueba el 18 de octubre de 1870 con base en el Decreto No. 38, erigiendo en Municipalidad el pueblo de San Francisco Xonacatlán, con los de Santa María de la Asunción Zolotepec y San Miguel Mimiapan, separándolos de la Municipalidad de Otzolotepec. El 1º de enero de 1871, toma posesión del Primer Ayuntamiento de Xonacatlán, presidido por C. Julián Copado.

³ Peter, Gerhard. *Geografía Histórica de la Nueva España*. Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. Pág. 220.

Durante el Porfiriato, la actividad política la manejaban unas cuantas familias del Municipio, encabezadas por la familia Vicencio. La población se desempeñaba en la agricultura, realizando sus actividades en las haciendas cercanas al Municipio como: “El Mayorazgo”, “Santa Catarina”, “San Nicolás Peralta” y en los ranchos “Dolores”, “La Fe” y “La Manga”. Otra parte de la población se dedicaba al comercio y a la elaboración de artesanías.

La construcción de puentes, arreglo y apertura de caminos, la reparación del Palacio Municipal, el mantenimiento y la reparación de escuelas, así como limpieza de ríos y zanjas, fueron algunas obras que se les dio prioridad en el citado período.

Siglo XX⁴

La muerte del Lic. Celso Vicencio Hernández, acaecido el 19 de febrero de 1908, fue un acontecimiento que lamentó toda la población, pero una gran satisfacción se dejó sentir cuando se dio lectura al testamento en el que se conoció que tan ilustre personaje otorgaba la donación del terreno que actualmente ocupa el panteón de la Cabecera Municipal. En ese mismo año el Cabildo en pleno acordó internamente que Xonacatlán llevaría el nombre de “Xonacatlán de Vicencio”.

En 1910 el Municipio de Xonacatlán contaba con una población de 5 435 habitantes, distribuidos en la Cabecera Municipal, Zolotepec, Mimiapan, ranchería de Tejocotillos, ranchería de Dolores, rancho La Manga y Barrio de San Antonio La Fe. Había en existencia tres fincas para la cría de ganado y producción agrícola. Fue un Municipio de supuesta tranquilidad, únicamente en el pueblo de Mimiapan fue donde se dejaron ver algunos brotes de

⁴ José Rogelio, Álvarez Noguera. *El Patrimonio Cultural del Estado de México*, Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1981. Pág. 584.

violencia por los constantes movimientos que realizó el General Román Díaz Rosas, quien comandaba a un grupo de personas llamados zapatistas, saqueadores de las haciendas cercanas, casas y negocios. Por los abusos constantes tuvo que intervenir las fuerzas federales, procurando la quema de casas y desalojo de los habitantes.

A partir de 1924, la población de Xonacatlán, Mimiapan y Zolotepec son beneficiados con el reparto de tierras ejidales, mismas que se dotan de manera definitiva en 1927, momentos en los que la población le da un gran valor a la actividad agrícola. Xonacatlán, se convierte en lugar de paso para los comerciantes que realizaban la introducción de sus mercancías rumbo a la Ciudad de México. En 1931, comienza la construcción del Palacio Municipal. En 1932, se crea el cuerpo de la Defensa Rural de Xonacatlán. En 1933 se desatan conflictos entre católicos y evangélicos.

En ese mismo año, se forma el primer equipo de fútbol llamado “Juventud Xonacatlán”. En 1944, habitantes de Mimiapan piden al Gobernador del Estado separase política y territorialmente de Xonacatlán. En 1945, se inaugura el Palacio Municipal. Durante los años 1945 y 1946, se introduce la energía eléctrica en la Cabecera Municipal y se inaugura el campo de fútbol “Gustavo A Vicencio”. En 1947, se adquiere el terreno para la construcción del Centro Escolar “Lic. Benito Juárez”. En 1956, se realiza la donación del terreno que actualmente ocupa la escuela primaria federal “Venustiano Carranza” de Zolotepec. A finales de los años cincuenta, comienza la construcción de la Carretera Libre Federal, Naucalpan-Toluca, misma que se inaugura el 5 de agosto de 1965 por el Lic. Gustavo Díaz Ordaz.

⁵ Gobierno del Estado de México. *Nomenclátor de Localidades del Estado de México*. Secretaría de Finanzas y Planeación 1995. Pág.335

Con la apertura de las vías de comunicación desde los años sesenta, a la actualidad, la situación económica y social de los habitantes de Xonacatlán da un giro enorme, la gente se traslada a las Ciudades de México y Toluca a realizar sus actividades. Surge la empresa de transporte de pasajeros “Autobuses Xonacatlán Cometa Azul S.A. de C.V.”. Se adquieren terrenos y se construyen escuelas de nivel Preescolar, primarias, secundarias, una preparatoria, y centros educativos de enseñanza técnica, tales como El Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México (CECyTEM). Se construyen centros de salud, se organiza e impulsa al deporte. Se amplían las redes de electricidad y telefónicas. La población participa con mayor interés en los procesos electorales para elegir a sus gobernantes. Se pone mayor énfasis en la actividad comercial. Se realizan importantes obras de beneficio social como: la introducción de agua potable, drenaje, pavimentación de calles, alineamiento e instalación de alumbrado público. Se apoya a los artesanos y se crean fuentes de empleo con la instalación de pequeños talleres. Para el desarrollo cultural se instalaron tres bibliotecas públicas y la Casa de Cultura Xonacatlán.

LOCALIZACIÓN⁶

El Municipio de Xonacatlán, se localiza al Norte del Valle de Toluca, y está adscrito en la parte central del Estado de México. Sus coordenadas extremas máximas son las siguientes: 19° 24' Latitud Norte y 99° 32' Longitud Oeste del Meridiano de Greenwich. Limita al Norte con el Municipio de Otzolotepec, al sur con los Municipios de Lerma y Huixquilucan, al Este con el Municipio de Naucalpan y al Oeste nuevamente con el Municipio de Otzolotepec. Aproximadamente se encuentra a 40 kilómetros de la Ciudad de México y a 15 de la Ciudad de Toluca.

⁶ ídem.

OROGRAFÍA⁷

Los pueblos de Zolotepec, Mimiapan y Tejocotillos, se componen en su mayoría de cerros y cadenas montañosas. Los montes con mayor altitud son: El Cardo, La Viga, El Conejo, El Coyote, El Órgano y El Potrero, que rebasan los 3 000 Metros Sobre el Nivel del Mar, aunque hay otros con menor altitud.

HIDROGRAFÍA⁸

Existen siete pozos de extracción de agua potable que abastecen a la Cabecera Municipal y al pueblo de Zolotepec; dos tomas para rebombeo en Puente de León (Zolotepec) y barrio de San Antonio. Además de dos pozos para riego que se ubican en Colonia 5 de Mayo (Zolotepec) y Colonia Emiliano Zapata (Xonacatlán)

Los pueblos de Mimiapan y Tejocotillos, se abastecen de mantos acuíferos, ríos y escurrideros conocidos como: Ojo de Agua de San Pedro, Escurrideros del Conejo y de los Temascales, Manantiales de las Minas, del Cerro del Molinillo, de Puenteillas, del Gallinero, del Rincón de los Pirules y de los Saucos.

Los ríos existentes son: Río de Paso Ancho, Río Caparrosa, Río del Jardín, Río Mayorazgo, Río Santa Catarina, Río Zolotepec y Río Lerma, que cruza a un costado de los ejidos de Xonacatlán.

⁷ <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/xonacatlan/index.php?id=3>, Octubre 2011.

⁸ Idem.

CLIMA⁹

El clima predominante es el templado - subhúmedo, con ciertas variaciones debido a los cambios que se han presentado en este fin de milenio. La temperatura media anual oscila entre los 12.4° C y la temperatura máxima es de 30° C. Los meses más cálidos son: marzo, abril, mayo y parte de junio. Los más fríos son: noviembre, diciembre, enero y febrero. Se han dejado sentir en los últimos años temperaturas menores a los 0° C.

La precipitación pluvial es de 700 a 800 MM, distribuidas durante los meses de junio a octubre, las lluvias con mayor intensidad se observan en el mes de agosto. Debido a los cambios climáticos y a la falta de humedad relativa, las heladas se han presentado de manera sorpresiva en los meses de mayo, junio y septiembre. Las más fuertes se dejan sentir durante los meses de noviembre a febrero. Los vientos por lo regular toman una dirección de Sur a Norte.

PRINCIPALES ECOSISTEMAS¹⁰

Flora

La vegetación que se observa en las partes altas del Municipio son abundantes, se tienen en existencia árboles como: pino, fresno, trueno, ciprés, oyamel, encino, entre otros. Árboles frutales como: manzano, pera, tejocote, capulín, durazno, ciruelos, perones, entre otros. Gran variedad de plantas medicinales, plantas silvestres, comestibles, plantas de ornato y verduras cultivadas por el hombre.

⁹ Idem

¹⁰ Instituto Nacional de Estadística (INEGI). *Geografía e Informática. Censo de Población y Vivienda. Resultados Definitivos. Tomos I y II*. México. 1996. Pág. 1064.

Fauna

La fauna es variada, existen animales como: ardilla, tlacuache, zorrillo, hurón, cacomixtle, por citar solo algunos. Animales domésticos como: perro, gato, caballos, vacas, cerdos, etc. Animales acuáticos como: ranas, acociles, ajolotes y atepocates. Aves silvestres, aves domésticas reptiles e insectos.

Recursos Naturales

La extracción de arena, grava, piedra, tierra blanca, tepetate y tierra de monte para jardinería, son algunos recursos naturales con los que cuenta el Municipio, principalmente en los pueblos de Mimiapan y Zolotepec. La explotación de madera se realiza de manera inmoderada, ésta, beneficia únicamente a unas cuantas personas.

INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES¹¹

El Censo de Población y Vivienda de 1995 realizado por el Instituto Nacional Estadísticas, Geografía e informática (INEGI), registra que en ese año existían en el Municipio 6 574 viviendas habitadas por 36 141 ocupantes, de las cuales 6 570 son viviendas particulares y 4 son colectivas.

El tipo de material utilizado en su construcción es variado, en los lugares rurales son de adobe, madera, láminas de cartón y asbesto, teja de barro o tejamanil, con pisos de tierra. En el área urbana las viviendas están construidas en su mayoría de tabique, tabicón, cemento, mortero, alambre, alambrón, barrilla, piedra, arena, grava y pisos de cemento.

¹¹ Instituto de Estadística, Geográfica e informática (INEGI), *II Censo de Población y Vivienda 1995*

Cabe señalar, que en el año 2000, de acuerdo a los datos preliminares del Censo General de Población y Vivienda, efectuado por el Instituto Nacional Estadísticas, Geografía e informática (INEGI), hasta entonces, existían en el Municipio 8,103 viviendas en las cuales en promedio habitan 5.9 personas en cada una.

De acuerdo a los resultados que presentó el II Conteo de Población y Vivienda en el 2005, en el Municipio cuentan con un total de 9,177 viviendas de las cuales 8,998 son particulares.

DEPORTES¹²

El fútbol, es el deporte más popular que se practica en el Municipio. En la Cabecera Municipal, se tiene a la Liga Municipal de Fútbol de Xonacatlán, que cuenta con 65 equipos divididos en tres fuerzas. La práctica de este deporte se realiza en las instalaciones; unidad deportiva “Tierra y Libertad”, campo de fútbol “Gustavo A. Vicencio” y Campo “Nuevo”.

La comunidad de Zolotepec, cuenta con una Liga Regional de Fútbol, misma que concentra a 64 equipos en tres fuerzas y la competencia la realizan en los campos “Azteca”, “Olímpico”, “10 de diciembre”, “Campestre” y “La Deportiva”.

Los pueblos de Mimiapan y Tejocotillos tienen a sus equipos de fútbol afilados a la Liga de Zolotepec, y cuentan con sus propios campos.

Existe una liga de basquetbol en la Cabecera Municipal que realiza su torneo en las canchas instaladas en el Auditorio Municipal y en la Unidad Deportiva “Tierra y Libertad”.

El voleibol, ciclismo, frontón y atletismo, son deportes que se practican muy poco.

¹² Manuel, Muños Grijalva. *Haciendas, pueblos y comunidades Los Valles de México y Toluca*. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 1991. Pág. 343

SERVICIOS PÚBLICOS¹³

Los servicios públicos con los que cuenta la población son los siguientes: Agua potable 95%; alumbrado público 55%; drenaje 72%; recolección de basura 60%, seguridad pública 50%; pavimentación 40%, no existen mercados ni rastros y casi la totalidad de las viviendas cuentan con energía eléctrica, dado que el 99% están electrificadas.

Los servicios públicos con los que cuenta la población son los siguientes: Agua potable 95%; alumbrado público 55%; drenaje 72%; recolección de basura 60%, seguridad pública 50%; pavimentación 40%, no existen mercados ni rastros y casi la totalidad de las viviendas cuentan con energía eléctrica, dado que el 99% están electrificadas.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN¹⁴

Las estaciones de radio que se escuchan con más frecuencia son: Corporación Toluca, XECH, Radio Miled, Radio Mexiquense y algunas radiodifusoras del Distrito Federal. Los canales de televisión que se captan con mayor claridad son: 2, 4, 5, 9 y 10 de Televisa; 6, 7 y 13 de Televisión Azteca; 11 del Politécnico Nacional y 12 de Televisión Mexiquense.

Se encuentran instalados tres puestos de periódicos y revistas donde diariamente, se expenden las publicaciones con mayor circulación nacional como: Excélsior, Novedades, Uno más Uno, La Jornada, El Sol de México, El Financiero, El Esto, Ovaciones, La Prensa, El Nacional y El Herald de México. Los periódicos locales que más se venden son: El Sol de Toluca, El Día, El Amanecer, El Noticiero, El Valle, El Despertar y el Herald de Toluca.

¹³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Juanacatl%C3%A1n>. Octubre 2011

¹⁴ Ídem

Las revistas de carácter político-cultural con mayor demanda son: Proceso, Vuelta, México Desconocido, Selecciones, Vanidades, La Colmena, El Chahuixtle, Mundo 21 y Geomundo. Aproximadamente existen 800 líneas telefónicas que cubre una red del 60% y varias casetas públicas. En el Palacio Municipal, está instalada la Oficina de Correo y Telégrafos, misma que presta los servicios de distribución de manera particular.

VÍAS DE COMUNICACIÓN¹⁵

Las carreteras y caminos han sido fundamentales para el desarrollo del Municipio. Actualmente se comunica con la Carretera libre Naucalpan-Toluca; Carretera Amomolulco-Xonacatlán-Temoaya; Carretera Xonacatlán-Santa-Ana Jilotzingo, Cruza el Libramiento Bicentenario cerca del Río Lerma y varios caminos pavimentados y de terracería que comunican a la Cabecera Municipal con las comunidades de Mimiapan, Zolotepec y Tejocotillos.

Las líneas camioneras que prestan sus servicios a la población son: Autotransportes Toluca-Cuatro Caminos; Estrella del Noroeste; Autotransportes Mixtos Naucalpan-Toluca; Autotransportes de la Montaña; Autotransportes Crucero; Taxis del Sitio Independencia; Taxis del Sitio del Centro; Taxis del Sitio El Crucero y Taxis del Sitio La Desviación.

¹⁵ <http://www.pueblos20.net/mexico/costumbres.php?id=69617>, Octubre 2011.

PRINCIPALES SECTORES, PRODUCTOS Y SERVICIOS¹⁶

Agricultura

El maíz es el cultivo que más se produce en el Municipio, seguido de otros como: avena forrajera, cebada, frijol y trigo.

Ganadería

El ganado bovino es el que sobresale, se encuentra en pequeños establos y en granjas familiares, seguido del ganado porcino, avícola, caprino, ovino y equino.

Industria

La fabricación de materiales para la construcción como: Tabicón, block, bovedilla, tubos de concreto, pisos y monumentos de granito, tabiques y ladrillos de barro, prendas de vestir, muñecos de peluche, artículos de fierro y hojalata, son algunos productos que se elaboran en pequeños talleres instalados dentro del Municipio.

Comercio

Existen tiendas de autoservicio, lonjas mercantiles, misceláneas, farmacias, expendios de pan, mueblerías, cocinas económicas, ferreterías, recauderías, papelerías, carnicerías, zapaterías, etc.

¹⁶ Ídem.

Servicios

Los negocios prestadores de servicios son los siguientes: Talleres de lavado, engrasado y reparación de autos, estéticas, baños públicos, cerrajerías, sastrerías, estudios fotográficos, imprentas, hoteles y posadas familiares, por citar solo algunos.

ACOTACIÓN

Debido a que Santa María Zolotepec, Municipio de Xonacatlán de Vicencio, se encuentra cerca de la Ciudad de México, y la Capital de Toluca, tiene mayor impacto entre la población estudiantil. Parte de su población es comerciante, agricultor, ganadera u obreros trabajo que proporciona llevar una vida tranquila y en armonía, hasta la actualidad.

Aunque ya que por tratarse de un Municipio tranquilo con un extenso territorio de vegetación, así de igual manera la cercanía a tres parques industriales como es Parque industrial Toluca 200, Cerrillo 1 y Cerrillo 2, sin olvidar el crecimiento demográfico del Aeropuerto de Toluca. Se alberga cantidad de gente que vivía; en la ciudad de México, otros Estados como Oaxaca, Puebla, Veracruz.

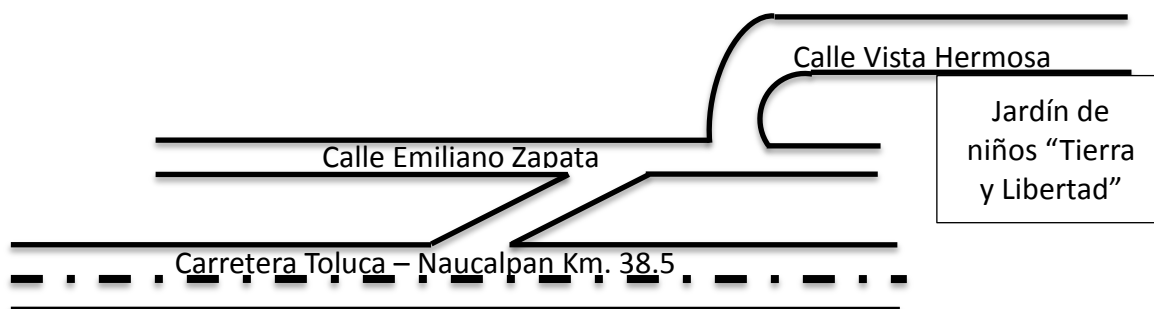
Dando paso a una diversidad de cultura social, familia y afectiva para que los niños y las niñas inmersas en cada familia de la sociedad educativa tenga una variedad de cuidado, paciencia, tolerancia o en su caso descuido de parte de los padres, ya sea por ser madres soleras, padres irresponsables, padres delincuentes, mamá y papá irresponsables.

Su economía influye en gran medida al momento de ingresar a la escuela en nivel básico y por lo tanto existe la posibilidad de que los niños en edad Preescolar no asistan a la escuela y no cursen ninguno grado de kínder. En su caso niños que ingresan al Preescolar y posteriormente ya no asisten aunque la directora o maestra asista a invitarlos nuevamente a asistir.

En el caso de las tradiciones culturales de la población de Santa María Zolotepec, no existe un número significativo de falta por algún motivo religioso o cultural en particular en el Jardín de Niños “Tierra y Libertad” por ser personas ajenas a las costumbres y tradiciones de la localidad.

1.3. EL REFERENTE ESCOLAR DEL PROBLEMA

El marco escolar en el cual se desarrolla la problemática, se encuentra en la cumbre del cerro del poblado de Santa María Zolotepec, el cual tiene por nombre Jardín de Niños “Tierra y Libertad” con domicilio en Calle Vista Hermosa S/n, La Loma Zolotepec, Xonacatlán, Toluca, Estado de México. (Ver croquis 1)



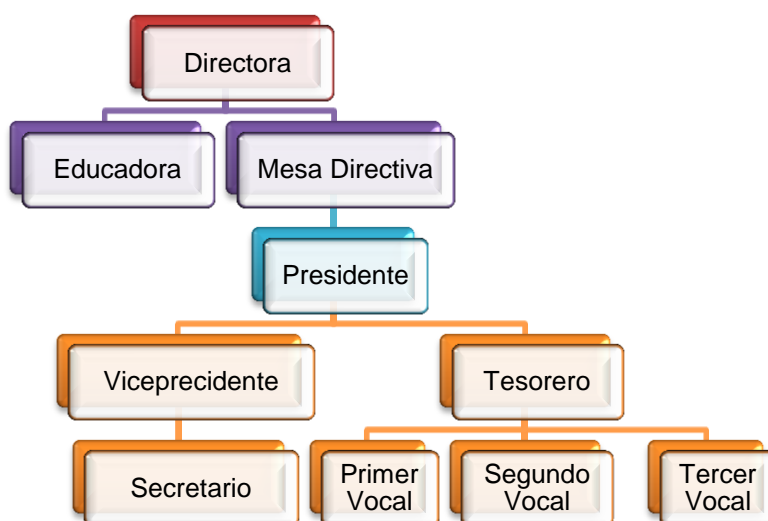
Croquis 1. Ubicación del Jardín de "Tierra y Libertad"¹⁷

¹⁷ Elaborado por la tesisista.

Tiene un área perimetral muy pequeña en comparación con otros jardines de la localidad, sólo se cuenta con dos aulas; en un salón se conforma con un grupo mixto con niños de 3 a 4 años y la segunda aula se conforma con un grado de Tercero. Las estadísticas que manejan, son los mismos 30 o 35 niños por cada salón de clases.

Su área recreativa es pequeña, con dos juego de jardín, el área verde es chica con pocas oportunidades de reforestación sus salidas de emergencia son adecuadas por la poca extensión del mismo. Cabe mencionar que se considera una zona de alto riesgo en caso de deslaves pues en la parte posterior, el subsuelo es de tepetate. La autoridad educativa en conjunto con la Mesa Directiva ya están trabajando al respecto, construyendo la barda perimetral que protege a los niños de cualquier fenómeno natural.

La organización escolar se encuentra encabezada por la Directora del Plantel, una maestra encargada de otro grupo de alumnos, la Mesa Directiva integrada por Padre de Familia (Ver organograma número 1) y el Comité de Seguridad Escolar, entre otros.



Organograma 1. Jardín de Niños "Tierra y Libertad"¹⁸

¹⁸ Ídem.

Respecto a la relación de la institución con los padre de familia, se cuenta con poca cooperación para mejorar, tanto lo intelectual, social y afectivo en el niño o la niña, como el apoyo para mejorar la infraestructura de la institución. Pero no con esto se quiere decir que la mayoría se encuentra en la misma situación ya que son pocos los padres de familia que se muestran interesados por el avance significativo de los niños.

Existe muy poco conocimiento de la población donde viven, por la lejanía del lugar donde habitan o se trata de niños y niñas que tiene poco tiempo de radicar en la localidad, en caso de los nativos, son personas sociales, pacíficas, tranquilas, participativas y trabajadoras.

1.4. UNA DUDA METODOLÓGICA

Es importante dentro del proceso de las determinaciones metodológicas de toda investigación, definir el problema, esto facilitará el seguimiento mismo de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuesta al planteamiento interrogativo.

La pregunta guía de la presente investigación, se estructuró en los términos que a continuación se establecen.

¿Cuál es la mejor estrategia didáctica para favorecer el proceso enseñanza – aprendizaje de la lecto-escritura en los niños de 4 a 5 años del nivel Preescolar?

1.5. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA

Con la intención de guiar la búsqueda de los elementos teóricos – prácticos de respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, se construyó el enunciado siguiente:

La mejor estrategia didáctica para favorecer el proceso enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura en los niños de 4 a 5 años del nivel Preescolar, es el juego.

1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Construir objetivos dentro de planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o términos de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por, ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para efectos del presente trabajo, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.6.1. OBJETIVO GENERAL

- ☉ Analizar las distintas vertientes del juego infantil como apoyo didáctico en el proceso enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura en la Educación Preescolar, así mismo planear una alternativa de respuesta a la problemática.**

1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES

- ② **Diseñar y realizar la Investigación Documental.**
- ② **Identificar y analizar las vertientes del juego infantil como herramienta didáctica que favorezca la enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura en niños de 4 a 5 años que cursan la Educación Preescolar.**
- ② **Planear y proponer una alternativa de solución al problema.**

1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Para llevar a cabo un trabajo investigativo documental, en este caso, de carácter educativo, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones realizadas y que corresponda al nivel de inferencia y profundidad de cada uno de los análisis que conjugados en las diferentes etapas de la elaboración, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema de la indagación.

La sistematización utilizada en el desarrollo de la Investigación bibliográfica que se presenta fue:

- 1) UBICACIÓN DEL TEMA A ANALIZAR
- 2) ELABORACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO
- 3) BÚSQUEDA, REVISIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA A UTILIZAR
- 4) ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS
- 5) ORGANIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS MATERIALES REUNIDOS
- 6) ELABORACIÓN DE FICHERO

- 7) ANÁLISIS DE LOS DATOS
- 8) REDACCIÓN DE UN PRIMER BORRADOR
- 9) PRESENTACIÓN A REVISIÓN DEL PRIMER BORRADOR
- 10) CORRECCIÓN SOBRE OBSERVACIONES HECHAS AL PRIMER BORRADOR POR
LA TUTORA
- 11) PRESENTACIÓN DE LA TESINA YA CORREGIDA PARA REVISIÓN FINAL Y
DICTAMINACIÓN

CAPÍTULO 2. LOS CONCEPTOS QUE SUSTENTAN EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

El matriz estructural de toda investigación científica, requiere del sustento teórico que cimiente las bases de los análisis que den origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa. Para ello, es necesario ubicar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis.

2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. ¿QUÉ ES UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA?

Para comenzar el análisis sobre estrategias didácticas, será necesario definir que es una estrategia, los tipos de estrategias educativas que existen; para enfocarse en la estrategia didáctica, ya que tal investigación está dirigida a la misma. Es importante, que el docente tenga bien definido y haga uso de estrategias didácticas; en la planeación de su práctica pedagógica. Que lo llevara a obtener, los resultados esperados dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

ESTRATEGIA

Ciencia o arte de combinar y coordinar las acciones con miras a alcanzar una finalidad, corresponde a una planificación para lograr un resultado con propósitos de objetivos a alcanzar y medios considerados para lograrlo.¹⁹

TIPOS DE ESTRATEGIAS

Estrategia de la Educación

Es la encargada de la elaboración de planes, programas, proyectos para alcanzar objetivos generales o específicos, superar dificultades particulares o resolver problemas con los que se enfrenta el sistema educativo.²⁰

Estrategias de Enseñanza

Las estrategias de enseñanza constituyen procedimientos que él docente usa de manera reflexiva y flexible con el fin de guiar, favorecer y lograr el aprendizaje significativo; es decir, son medios o recursos para presentar la ayuda pedagógica ajustada a las necesidades de progreso de la actividad constructivista de los alumnos.²¹

Si bien las estrategias de enseñanza son diseñada en función del estudiante, éstas son, seleccionadas y estructuradas por el docente y por, lo tanto, éste último es el responsable de su uso correcto funcionamiento y adecuación.

¹⁹ Florentino, Oseas. *Diccionario de las Ciencias de la Educación*, México, Ed. Gil, 2003. Págs. 778 - 779

²⁰ Ítem. Pág. 780.

²¹ Blanca E, Ortiz., *Estrategias de enseñanza: Programa de apoyo a proyectos institucionales para el mejoramiento de la enseñanza*. México, Ed. PYV, 2006. Pág. 12.

No existe una estrategia de enseñanza válida para toda clase de contenidos y situacionales, por lo que es importante especificarlas, teniendo en cuenta sus alcances y limitaciones, y recordar que debemos verificar su uso.

Este tipo de estrategia a su vez, se divide en distintas estrategias; las cuales a continuación se mencionan:

- ☉ *Estrategia para activar los conocimientos previos*, en ella se encuentran; es aquella estrategia que busca atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o incluso crear una apropiada situación motivacional de inicio. Donde el alumno tenga una participación especial para exponer razones, hipótesis, opiniones, explicaciones, anécdotas, discusiones guiadas.
- ☉ *Estrategias para mejorar la integración*, son aquellas destinadas a crear enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva por aprender. Donde se encuentran las analogías.
- ☉ *Estrategias para ayudar a organizar la información*, los organizadores gráficos pueden definirse como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material instruccional que va a aprenderse. También se puede considerar como una estrategia de aprendizaje por parte de los alumnos.
- ☉ *Estrategias para una enseñanza situada*, esta estrategia se encuentra desde una perspectiva sociocultural, la enseñanza situada es una propuesta pedagógica que se diseña y estructura con la intención de promover aprendizajes situados, experimentales y auténticos en los alumnos, que les permiten desarrollar habilidades y competencias muy similares o iguales a las que se encontrarán en situaciones de la vida cotidiana.

Algunas propuestas pedagógicas, son el denominado *aprendizaje basado en problemas (ABP)*, el *aprendizaje basado en el análisis y estudio de casos (ABAC)*, y el *aprendizaje mediante proyectos (AMP)*.

Estrategias de Aprendizaje

Son actos intencionales, coordinados y contextualizados que consisten en aplicar una serie de métodos y procedimientos; mediante la información y el sistema cognitivo, con el fin de alcanzar un objetivo de aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje favorecen la acción de las habilidades encargadas de procesar los datos que llegan al sistema cognitivo y, por lo tanto, deben enseñarse con base en esas habilidades perceptivas y cognitiva.

Frida Díaz Barriga define las estrategias de aprendizaje de esta manera:

*Una estrategia de aprendizaje es un proceso (conjunto de pasos o habilidades) y al mismo tiempo un instrumento psicológico que un alumno adquiere y emplea intencionalmente como recurso flexible, para aprender significativamente y para solucionar problemas y demandas académicas. Su empleo implica una continua actividad de toma de decisiones un control metacognitivo y está sujeto al influjo de factores motivacionales, afectivos y de contexto educativo social.*²²

Pero este tipo de estrategias contiene también una clasificación (ver cuadro 1), según Pozo:

²² Frida, Díaz Barriga. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México, Ed. Mc Graw Hill, 2010. Pág. 180.

PROCESO	TIPO DE ESTRATEGIA	FINALIDAD U OBJETIVO	TÉCNICA O HABILIDAD
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información	Repaso simple.	Repetición simple y acumulativa
		Apoyo al repaso (seleccionar).	Subrayar. Destacar. Copiar.
Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento simple.	Palabra-clave. Rima. Imágenes mentales. Parafraseo.
		Procesamiento complejo.	Elaboración de inferencias. Resumen. Analogías. Elaboración conceptual
	Organización	Clasificación de la información.	Uso de categorías
		Jerarquización y organización de la información.	Redes semánticas. Mapas conceptuales. Uso de estructuras textuales.

Cuadro 2. Clasificación de estrategias de aprendizaje según Pozo²³

📌 Las estrategias de recirculación de la información, se consideran como lo más primitivas utilizadas por cualquier aprendiz (la recirculación simple, se utiliza en niños

²³ Ibid. Pág. 23

de edad Preescolar). Estas estrategias suponen un procesamiento superficial y son empleadas para conseguir un aprendizaje “al pie de la letra” de la información. La estrategia básica es el repaso, el cual consiste en repetir una y otra vez la información; dentro de la memoria de corto plazo, hasta lograr establecer una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo.

☉ *Las estrategias de elaboración:* suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que se va a aprender con los conocimientos previos pertinentes. Puede ser básicamente de dos tipos: simple y compleja; la distinción entre ambas, radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual (imágenes) y verbal semántica (parafraseo y temática). Evidentemente, estas estrategias permiten un tratamiento y una codificación más sofisticados de la información para aprender, porque se trata de aprender el significado y no sus aspectos superficiales.

☉ *Las estrategias de organización de la información,* permite hacer una reorganización constructiva de la información por aprender. Mediante el uso de estas estrategias, es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la misma y las relaciones entre la información por aprender, así como las formas de organización esquemática internas del aprendiz.

Tanto las estrategias de elaboración y de organización, la idea fundamental no es simplemente reproducir la información aprendida, sino ir más allá, por medio de la *elaboración y organización del contenido*; es decir se trata de descubrir y construir significados para encontrar sentido a la información.

📍 *Estrategias metacognitivas*²⁴, permite guiar el aprendizaje por medio de su conocimiento metacognitivo y experiencias metacognitivas del alumno, y cada está estructurado por variables en el caso del conocimiento metacognitivo son las siguientes:

- 🌿 *Variable personal*: los conocimientos o creencias que una persona tiene sobre sus propios conocimientos, sus capacidades y limitaciones como aprendiz y puede también saber que poseen las otras personas y pueden establecer distintas relaciones comparativas, hasta saber cuándo aprenden todas las personas.
- 🌿 *Variable tarea*: en ella se distingue la familiarización del tema con lo que sabe y le resulta fácil y la otra podría ser que es difícil la tarea para aprenderla.
- 🌿 *Variable estrategia*: son los conocimientos que el aprendiz tiene sobre diversa técnicas o estrategias a utilizar en distintas tareas cognitivas. Empleando estrategias cognitivas, que se trata básicamente de ayudar a alcanzar la meta cognitiva y las estrategias metacognitivas, proporciona la información necesaria o el proceso para lograr construir o reconstruir el conocimiento.
- 🌿 *Variable contexto de aprendizaje*: son los conocimientos que el aprendiz tiene sobre las condiciones contextuales (temporales - ambientales) propicias para realizar determinada tarea.

Las *experiencias metacognitivas*, son de tipo cognitivas o afectivas, por ejemplo: cuando uno siente que difícil de aprender, comprender o solucionar. Cuando sabe que tan lejos o próximos estamos para alcanzar una tarea.

²⁴ Ibid. Págs. 187-189

Cuando se habla de una Educación Formal, el docente cual sea el Nivel Educativo; se apoya de estrategias didácticas, pero al mismo tiempo estas son la base para elegir; las técnicas e instrumentos que servirán en el proceso enseñanza – aprendizaje. Debido a su importancia a continuación se define que es una estrategia didáctica.

La estrategia didáctica, es con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:²⁵

- Ⓢ Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Ⓢ Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- Ⓢ Procurar amenidad en el aula.
- Ⓢ Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Ⓢ Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso.
- Ⓢ Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- Ⓢ Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Ⓢ Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Ⓢ Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Ⓢ Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

²⁵ <http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml>. Octubre 2011.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona. Para ello deben realizar múltiples tareas: planear su jornada de trabajo, buscar material didáctico que se adecue a sus estrategias; conocer a sus alumnos de forma individual y colectiva será de gran apoyo en la selección de las mismas.

Actualmente, se considera que el papel del profesorado, es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad, etcétera), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas, etcétera) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo, entre otras). Se lograra tener mejores resultado de las estrategias didácticas empleadas.

2.1.2. LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, se ha producido un abandono significativo del modelo maduracionista que señalaba que se trataba de un desarrollo de ciertas capacidades de maduración (coordinación viso-manual, orientación, espacial, ritmo, lateralidad, etc.). En este anterior modelo el profesor enfatizaba el aprendizaje descontextualizado de las habilidades lectoras, utilizando textos, con frecuencia, poco significativos y teniendo como punto primordial el entrenamiento de las habilidades de decodificación.

En las últimas décadas se ha generado una nueva concepción sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, que se basa en el campo de la Psicolingüística y

de la Psicología Cognitiva, mismas que se apoyan de la Teoría Constructivista. De la misma forma se trata de un proceso de construcción Sociohistórico-Cultural, que se realiza a partir de un conjunto de experiencias lingüísticas, metalingüísticas, comunicativas y de conocimiento del mundo.²⁶

El modelo Psicolingüística-Psicología-Constructivista, toma en cuenta el proceso de conversión **grafema-fonema**, de la misma manera también los procesos **sintáctico y semántico**. Al mismo tiempo, el profesor concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura como la adquisición de un código cultural, con una clara función comunicativa; para este fin, se utilizan textos significativos, partiendo de los conocimientos previos del niño, des sus hipótesis, de sus deducciones, hasta llegar a la construcción del lenguaje escrito.

A continuación, se ofrecen unas explicaciones básicas sobre los distintos enfoques que constituyen el nuevo marco teórico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

Enfoque Psicolingüístico

La Psicolingüística reúne los fundamentos empíricos de la Psicología y de la Lingüística, para estudiar los procesos mentales que subyacen en la adquisición y en la utilización del lenguaje; por lo tanto, se trata de un campo interdisciplinario. Así, mientras la Lingüística se ocupa de la estructura del lenguaje, el término “Psico” centra su interés en conocer cómo se adquieren los sonidos y significados lingüísticos, cómo funcionan estos sistemas cuando las personas los producimos y cómo llegamos a su comprensión en las oraciones.

²⁶ María Soledad, Ruiz. Panorama actual del marco teórico de acceso a la lectura-escritura. Curso telemático: Acceso a la Lectura-Escritura. Págs. 3 – 30.

Este enfoque Psicolingüístico, se fundamenta en un desarrollo óptimo del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo; y en potenciar el trabajo de habilidades lingüísticas y metalingüísticas, las cuales son uno de los pilares básicos en el acceso a la lectura-escritura. En este modelo la segmentación del lenguaje oral, se convierte en una premisa para la adquisición de la lecto-escritura.

La evolución filogenética del lenguaje, consiste que el primer sistema de comunicación que empieza a emplear el ser humano es el habla, para posteriormente inventar otros códigos de mayor complejidad que son los llamados sistemas de representación gráfica. En estos sistemas, primero se manifiestan las Pictográficas, luego las Ideográficas y por último, las Alfabéticas o Fonéticas. Dando lugar a una transición del símbolo al signo lingüístico. Siendo estos una forma de representación gráfica de los sonidos de nuestro lenguaje.

La evolución ontogenética, se descubre que el proceso filogénico del hombre, se va a repetir en la evolución ontogenética del niño. Ya que la adquisición del lenguaje escrito, el niño pasa por varias etapas hasta llegar al signo gráfico, siendo tres sistemas que están presentes en la comunicación escrita:

- ④ *Sistema logográfico.* Consisten en que la palabra está representada por un signo único y ajeno a los sonidos de que se compone. Su significación no es fonético, sino ideal y conceptual. En este sistema los caracteres específicos son los ideogramas²⁷, los cuales significan directamente las ideas que representa.

²⁷**ideograma.** Imagen convencional o símbolo que representa un ser o una idea, pero no palabras o frases fijas que los signifiquen. Imagen convencional o símbolo que en la escritura de ciertas lenguas significa una palabra, morfema o frase determinados, sin representar cada una de sus sílabas o fonemas.

- ☉ *Sistema silábico.* La representación ortográfica tiene una estructura fonética formada de secuencias de sílabas consonantes-vocal. En este sistema el niño, comienza con signos y cada uno corresponde a una sílaba.
- ☉ *Sistema Alfabético.* En este sistema es el elemento el que es significativo y no el todo. Por lo tanto, lo que tiene significado son los sonidos o fonemas, lo cual motiva que en el mismo predomine lo auditivo sobre lo visual, lo temporal sobre lo espacial.

El idioma español es un lenguaje sumamente regular, dándose una correspondencia casi perfecta entre las letras y los sonidos. Aunque existen algunas irregularidades, no obstante, éstas son siempre predecibles. Hay tres casos en que a un grafema le corresponde dos tipos de fonema, siendo estos:

- ☉ La “c” que se pronuncia /k/ cuando va seguida de a, u, o; y /c/ cuando va seguida de e, i.
- ☉ La “g” que se pronuncia /g/ cuando va seguida de a, u, o; y /x/ cuando va seguida de e, i.

También, existen letras mudas como la “h” y la “u” de gue-gui, que no tiene un correlato fonético.

Algunos autores dicen que el lenguaje oral no es precedente del lenguaje escrito, porque después para el niño le resulta difícil identificar que cada letra tiene un fonema distinto y en algunos casos dependen de reglas ortográficas convencionales. Es importante de la misma forma considerar que lo que ya está escrito se lee.

Enfoque Psicológico Cognitivo

Al tratar los enfoques Psicológico Cognitivo, son los llamados procesos cognitivos o mentales superiores de la persona humana, que no son otros que la: percepción, atención, codificación, memoria, aprendizaje, inteligencia, pensamiento y lenguaje.

El enfoque de la Psicología Cognitiva o también conocida como Teoría del Procesamiento de Información, el sujeto ha de llevar a cabo una serie de procesos, los cuales transcurren en el tiempo. Por lo tanto, el factor tiempo es una premisa básica en esta Teoría, siendo el tiempo de reacción, la suma de los tiempos parciales utilizados en cada uno de los procesos. Así cuanto mayor sea el tiempo será mayor el número de procesos que se desarrollen hasta dar una respuesta final. De esta manera se puede afirmar que el sujeto elabora las representaciones internas de una manera individual, por consiguiente, el sujeto es un agente activo cuyas acciones dependen en gran parte de las representaciones o procesos internos que él ha elaborado como producto de las relaciones previas con su entorno físico y social. Esto significa que el sujeto organiza tales representaciones dentro de su sistema cognitivo general, almacenándolo en el sistema de la memoria que, a su vez, puede ser a largo, medio, o corto plazo. Los encargados de explicar este procesamiento de información, desde que ésta se ubica en el sistema cognitivo hasta que, por fin, se utiliza para ejecutar una conducta son los denominados modelos de multialmacén, donde destaca la representación según Gagné.

(Ver figura 1)

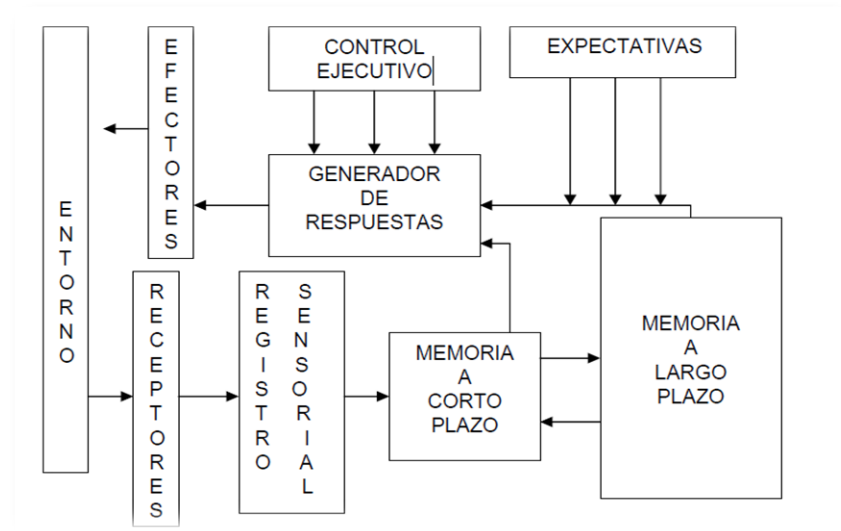


Figura 1. Modelo del procedimiento de la información según Gagné²⁸

A continuación, se indica una breve explicación sobre los elementos que constituye dicho modelo, así tenemos:

Receptores. Son dispositivos físicos que permiten captar la información que entra al sistema.

Memoria sensorial. Cada modalidad sensorial (auditiva, táctil, visual, etc.) Posee un sistema de registro sensorial que mantiene la información que ingresa de los receptores durante un período muy breve. Durante este tipo de memoria es posible la aplicación de operaciones de atención selectiva sobre algunos aspectos de ella con el fin de que si se consideran necesarios pasan a la memoria de corto plazo para seguir trabajando.

Memoria a corto plazo (MCP). Se trata de una memoria de trabajo puesto que en ella ocurren los procesamientos conscientes que ejecutamos. La MCP opera interaccionando con la memoria sensorial y la memoria a largo plazo. La información que sale de la memoria sensorial se traspasa a la MCP y a partir de aquí se empieza a codificar y a analizar semánticamente

²⁸ E.D., Gagné. *La psicología cognitiva del aprendizaje escolar*. Madrid, Ed. Visor, 1990. Pág. 43.

dicha información; a su vez, se pone en activo la memoria a largo plazo, con el fin de recabar información sobre el contenido que se esté trabajando.

Memoria a largo plazo (MLP). Es el tipo de memoria que más capacidad de almacenaje y de duración presenta. En ella se almacenan diversos tipos de información: episódica, semántica, procedimental y condicional. El proceso de recuperación de la información contenida en la MLP consiste en pasarla de este almacén hacia la MCP, para ser utilizada cuando se requiera bien por los mecanismos motores correspondientes o bien para ser objeto de un procesamiento ulterior.

Generador de respuestas. En él se organiza la secuencia de la respuesta que el niño decida para interactuar con el entorno, siempre y cuando la información sea recuperada de la MCP o MLP

Efectores. Se trata de órganos musculares y glándulas, que van a efectuar las conductas, después que el generador de respuestas haya organizado el tipo de conducta que el sujeto va a ejecutar.

Control ejecutivo y expectativas. Estos son los últimos elementos que integra el modelo de procesamiento de información de Gagné. Los procesos de control que ocurren entre las distintas estructuras de memoria son los siguientes: retención, atención, percepción, estrategias de búsqueda y recuperación y estrategias de procesamiento. Al mismo tiempo, estos sistemas de control tienen que ver con el control metacognitivo del qué hacer, el cómo hacer y el cuándo hacer, con ello el procesamiento será más eficaz y eficiente.

La teoría del Procesamiento de información es importante puesto que describe y explica el sistema cognitivo que el niño utiliza a la hora de leer y escribir. En la práctica Educativa la lectura y la escritura suelen presentarse como unidades inseparables, ya que la lectura sólo se puede realizar sobre algo que está escrito, y la escritura está pensada para que alguien lo vaya a leer. Pero algunas investigaciones han relevado, que los procesos cognitivos de las mismas son distintos; en la lectura se distinguen dos vías distintas, la vía o ruta ortográfica y la vía o ruta fonológica. A su vez, en la escritura también hay dos rutas de acceso a la ortografía de la palabra: la vía o ruta léxica y la vía o ruta indirecta. Aunque en la práctica su proceso de enseñanza-aprendizaje van relacionados.

Enfoque Sociohistórico-Cultural

Existen ideas para entender las funciones mentales superiores y la acción humana del sujeto; la primera es según Vigotsky; por medio de herramientas y los signos. Cada uno de estos instrumentos orienta de un modo distinto la actividad del sujeto. Así se puede decir que el uso de herramientas produce transformaciones en los objetos, al estar orientados hacia el exterior y, sin embargo, la utilización de los signos actúa sobre el niño produciendo un cambio, porque es un instrumento orientado hacia el interior.²⁹

En segundo lugar, otro de los temas es que las funciones Psicológicas superiores deben de partir de su origen, historia y evolución de la sociedad y la misma de los niños, ya que ambos aspectos son influyentes para la adquisición y desarrollo del conocimiento.

²⁹L.C, Moll. *Vigotsky y la educación: Connotaciones y aplicaciones de la Psicología Sociohistórico en la Educación*. Buenos Aires, Ed. Aique, 1993. Pág. 63.

En último lugar, el tercer tema hace referencia a que las funciones psicológicas superiores tienen origen y desarrollo del contexto de relaciones socioculturales organizadas. Por tanto, la participación de los niños en actividades socioculturales organizadas, con la intervención y el apoyo e sujetos más culturados, le permite apropiarse de los instrumentos que en dicho contexto sociocultural se consideran valiosos. En otras palabras cuando el niño interactúa con su contexto social reconstruye su conocimiento previo. Ya que el niño realiza un proceso de internalización, que conlleva dos dimensiones: encontrándose con un plano social interindividual o interpsicológico y, posteriormente, nos ubicamos en el plano social intraindividual o intrapsicológico.

En este enfoque Sociohistórico-cultural, toma como punto de referencia aspectos importantes; que se deben tomar en cuenta para ejecutar un proceso de enseñanza-aprendizaje los cuales son: a) el plano cognitivo del sujeto; b) el plano de la personalidad y el c) el plano social. El primero se trata los resultados del proceso mental del individuo, el segundo consiste en fijarse metas específicas a alcanzar dependiendo de gran manera a su personalidad con ayuda de la motivación afectivo-emocional.

La Zona de Desarrollo Próximo ZDP también es considerada por Vigotsky quien la define como la distancia que existe entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente, y el nivel que puede alcanzar con la ayuda, la guía u orientación de un compañero más competente o de una persona experta en la tarea.

De esta manera Newman, Griffin y Cole define la ZDP como el espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar u resolver un problema o realizar

una tarea de una determinada manera y con un nivel determinado, que no sería capaz de lograrlo individualmente.

La Zona de Desarrollo Próximo ZDP, se trata de una zona esencialmente social y dinámica. Asimismo, el niño debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar; y, al mismo tiempo, el profesor va a ser entendido, por un lado como un agente cultural que llega a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto y con unos medios socioculturalmente determinados y por el otro, como un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos.

Enfoque constructivista

El último enfoque que fundamenta la nueva concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, es el constructivismo, cuyo referente es Piaget y la Escuela de Ginebra. La idea primordial en que se apoya es la de otorgar al sujeto un papel activo en el proceso del conocimiento. Es la conclusión de un proceso dinámico e interactivo, a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes.

Los conocimientos previos y aprendizaje significativo. Ambos conceptos van a ir entrelazados. Para Mirasel aprendizaje de un nuevo contenido es el producto de una actividad mental constructiva que lleva a cabo el alumno; sin embargo, dicha actividad no se realiza partiendo de la nada, sino que son los conocimientos previos que poseen los sujetos con respecto al contenido que se propone aprender, los que van a posibilitar la construcción de una

representación mental sobre el contenido que se va a adquirir.³⁰ Esta idea es expresada por Coll de la siguiente manera:

*Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, representaciones y conocimientos, adquiriendo en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumentos de lectura e interpretación y que determinan en una buena parte qué informaciones seleccionará, cómo las organizará, y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas.*³¹

El sentido del aprendizaje es inherente con a este enfoque constructivista, para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura. Todo aprendizaje debe tener sentido y significado para el niño, ya que con ello conseguiremos una mayor intención de comprender los contenidos, se logrará una mayor interacción con el contenido y se relacionará las nuevas ideas extraídas de dicho contenido con otros contenidos anteriores y con conceptos de la experiencia cotidiana.

Interacción social, como ya se ha explicado anteriormente en el enfoque Sociohistórico-cultural, según Solé nos dice que:

*“La situación educativa es una situación social, un proceso de construcción conjunta en la que profesor y alumno pueden progresivamente compartir universos de significados más amplios y complejos”.*³²

³⁰ M. Miras. *Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: los conocimientos previos*. Barcelona, Ed. Graó, 1995. Pág. 47

³¹ Cesar, Coll. *Un marco de referencia psicológico para la Educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza*. Madrid, Ed. Alianza, 1990. Pág. 435

³² I. Solé. *¿Se puede enseñar lo que se ha de construir?* México, Cuadernos de Pedagogía, 1991. Pág. 33

Por ello es evidente que los contenidos a enseñar y a aprender forman parte de la cultura. Por lo tanto el profesor actúa como guía y mediador entre el niño y la cultura, adoptando estrategias para ajustarse a la diversidad de circunstancias contextuales; entre lo que puede hacer solo y con ayuda, dándole paso a la Zona de Desarrollo Próximo ZDP.

Para la Teoría del Constructivismo, es un proceso de construir o reconstruir un nuevo conocimiento, no se trata de responder a las preguntas del docente sino encontrarse con nuevos desafíos y encontrar una solución adecuada y práctica.

Para Ferreiro y Teberosky sus aportaciones, para la Teoría del Constructivismo en el ámbito de la lecto-escritura en nuestro país; consideran que el conocimiento del lenguaje escrito tiene un origen extraescolar puesto que comienza antes de que el niño vaya a la escuela. También indica que la adquisición de la lecto-escritura se realiza a través de plantearse hipótesis, predicciones, verificaciones, etc., que producen la activación e interacción del niño con el objeto de conocimiento.

Por lo tanto, los niños van construyendo los conceptos y los procedimientos propios de nuestro sistema alfabético y de nuestra cultura escrita, no imitando las producciones de los adultos, pero sí interactuando con ellos. No se trata de una técnica que nace de un método, sino de procedimientos cognitivos, formas lingüísticas, interacción social para construir su propio conocimiento.

2.1.3. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 4 A 5 AÑOS

Algunas características citadas con relación a las características de los niños de 4 a 5 años de edad, que se encuentran en nivel Preescolar, se basan en la Teoría Genética del Desarrollo

del Psicólogo Suizo Jean Piaget. Como resultado de sus investigaciones realizadas con diferentes etapas del desarrollo del niño. Comenzando desde su nacimiento o Periodo Sensoriomotriz, hasta la adolescencia y su edad adulta o Periodo de las Operaciones Formales. Así como también al padre de la Psicología a Sigmund Freud, y las características psicoanalistas.

Con relación a los niños que comprenden de 4 a 5 años de edad, se encuentra según Piaget en su segundo periodo denominado Periodo de Pensamiento Preoperacional que comprende desde la edad de los 2 a los 7 años. Ubicándolos en un subperiodo de la Fase del Pensamiento Intuitivo, que los niños tienen la edad de 4 a 7 años.

2.1.3.1. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- ☉ Su peso talla y de las niñas a la edad de 4 a 5 años, aproximadamente es de 14 a 20 kg y de 98 y 120 cm. En niños es de 14 a 21 kg y de 98 a 125 cm.
- ☉ Después de adquirir las capacidades motoras básicas, el niño aprende a integrar sus movimientos con otras capacidades perceptivas, especialmente la espacial.
- ☉ Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando el niño se hace más consciente de su propio cuerpo y empieza a darse cuenta de lo que puede hacer.
- ☉ Se atreve a enfrentar desafíos físicos como: experimenta saltos de diversas alturas, realizando acrobacias; de esta manera no solo desarrollan actividades físicas sino

también cognitivas y afectivas cuando experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia.

- ☉ Coordinan los movimientos de su cuerpo y mantiene el equilibrio; caminan, corren, trepan, manejan con cierta destreza algunos objetos e instrumentos.
- ☉ Pueden balancear sobre un solo pie.
- ☉ Pueden patinar, y pasear en bicicleta sin ruedas de entrenamiento.

2.1.3.2. CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS³³

- ☉ Comienzan a generar ideas y solucionar problemas a través de las representaciones mentales que se demuestran en el lenguaje, el juego simbólico y la imitación diferida; en este proceso se le asigna un significado a un símbolo.
- ☉ Se basa en los datos perceptivos; esto quiere decir que si dos vasos llenos de la misma cantidad de bolitas, el niño dirá que hay más en el vaso largo.
- ☉ El niño va consiguiendo estabilidad poco a poco, esto lo consigue creando una estructura llamada agrupación.
- ☉ El niño comienza a razonar y a realizar operaciones lógicas de modo concreto y sobre cosas manipulables. Encuentra caminos diversos para llegar al mismo punto (sabe armar rompecabezas).
- ☉ Se presenta el juego simbólico, se trata de que una persona u objeto puede cumplir otra función. Por lo que el infante gusta de cuentos, fábulas y leyendas. Mediante su exaltada fantasía dota de vida a los objetos y se crea un mundo psicológico especial.

³³ Aleida, Brings. *Psicología una ciencia con sentido humano*. México, Ed. Esfinge, 1996. Págs.85 – 89.

- ☉ Recurrir a los mecanismos de defensa, en situaciones de conflictivas como: la racionalización o la negación (por ejemplo, rechazando haber tenido alguna vez una meta u objetivo específico, aunque sea obvio que se tuvo).
- ☉ Puede lavarse y secarse las manos solo.
- ☉ Alimentarse con una cuchara sin ensuciar demasiado.
- ☉ Les agrada dibujar, recortar figuras de papel, pintar, colorear, trabajar con madera y construir con bloques de menos tamaño y de formas diversas.
- ☉ Responder a instrucciones, ir al baño.
- ☉ Saben abotonar ropa con botones grandes e incluso puede atarse las agujetas.
- ☉ Tiene confianza en sí mismo.

2.1.3.3. CARACTERÍSTICAS ÉTICO – MORALES³⁴

- ☉ A los cuatro años de edad, se manifiesta en gran medida el Egocentrismo intelectual. Donde el infante es incapaz de distinguir entre su propio punto de vista y el de los demás.
- ☉ Descubren la autoconfianza, lo que puede conducirlos a practicar conductas riesgosas y peligrosas.
- ☉ Los niños de cinco años resultan más confiables, estables y previsibles.
- ☉ Se pueden percibir a menudo relajados y amistosos, y cuando juegan con sus iguales, por lo general muestran la disponibilidad de compartir, tomar turno u cooperar.

³⁴ Fergus, Hughes. *EL juego: Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente*, México, Ed. Trillas S.A., 2006. Págs. 92-94.

- ☉ Les gusta agradar a los padres y exhiben la voluntad de adoptar nuevas responsabilidades en lo que se refiere a cuidarse a sí mismo y a sus pertenencias.
- ☉ Son más realistas sus temores se basa en la realidad por ejemplo: a los accidentes, las enfermedades, la muerte, la guerra. Que aun a los cuatro años persistía la fantasía.

2.1.3.4. CARACTERÍSTICAS SOCIALES³⁵

- ☉ Aun puede participar en conductas socialmente inmaduras con el propósito de llamar la atención del adulto y de recibir su aprobación: presumir, hacer payasadas, alabarse.
- ☉ Entre los cuatro y los seis años el niño dirige el impulso erótico hacia sus genitales y consigue la satisfacción mediante la masturbación.
- ☉ Aparece la Etapa Fálica (entre los 5 y 7 años aprox). El infante desarrolla un intenso amor por el progenitor del sexo opuesto. El niño se apega a la madre y la niña al padre.

Aparece el Complejo de Edipo que consiste en que el niño tiene el doble deseo de llevar a cabo prácticas masturbadoras ante la fantasía de tener relaciones con el padre del sexo diferente y eliminar al padre del mismo sexo, y al mismo tiempo siente la amenaza de castración por estos deseos. Al mismo tiempo nace una angustia en el niño o por el temor confirmado de poder ser destruido por el padre o por su hostilidad frente a un padre que, pese a todo, lo quiere (sentimiento de culpa). Finalmente, el niño descubre que para llegar a poseer a su madre tiene que llegar a ser todo un hombre como su padre (principio de identificación). Aquí es cuando el niño comienza a interiorizar las normas de los padres conformándose el "super yo". Así como también la niña, experimenta el Complejo de Electra, versión femenina del complejo de Edipo. Esta circunstancia es "menos clara y

³⁵ Ídem

pasa más desapercibida” puesto que las niñas tienen un vínculo muy estrecho con las madres, lo que les dificulta mantener la competitividad con ésta.

- ☉ Complejo de Castración. El niño percibe las diferencias externas entre hombres y mujeres, pero en principio no asocia tales diferencias a los distintos órganos genitales. Lo que en el niño es temor a la castración, en la niña es envidia del pené.
- ☉ Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su ‘grupo de pares’ (niños de la misma edad y aproximadamente el mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes).
- ☉ Comienza Socialización en el Jardín de Niños. Proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

2.1.4. EL JUEGO COMO MOTIVADOR SOCIAL³⁶

El juego infantil, no puede evitar involucrar a otras personas de su entorno, por lo general, esos compañeros de juego son los padres y los hermanos. En años recientes, se ha tomado cada vez más probable que esos compañeros de juego también sean gente ajena a la familia;

³⁶ Ibid. Págs. 95-104.

en este grupo se encuentran incluidos los maestros, los cuidadores y los compañeros ajenos a la familia.

Los niños a la edad de 4 años puede, descubrir el juego cooperativo, donde se puede observar la madurez social creciente del niño para una integración social y afectiva con su comunidad educativa y civil. La psicóloga Mildred Parten descubre las etapas del juego y sus implicaciones para el desarrollo de los niños.

Aparece el **juego asociativo**, común entre los niños de tres años y, particularmente, los de cuatro años, el niños se concentra todavía en una actividad separada, pero hora se presentan muchas actividades de compartir, prestar, tomar turnos, prestar atención a las actividades de los semejantes, además de que aumenta la comunicación.

El **juego cooperativo**, el cual representa el nivel más elevado de madurez social. El juego cooperativo ocurre cuando dos o más niños toman parte en una actividad recreativa con un objetivo en común, aunque únicamente se pueda lograr si todos los participantes cumplen sus funciones individuales asignadas.

El **juego dramático**, el niño a través de este juego; refleja las relaciones domésticas y las experiencias en la vida, cuando la simple imitación de aquello que han visto hacer en los adultos se combina con sus emociones. Así como también expresar sus necesidades y la salida de impulsos negativos.

2.1.5. EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN LOS PROCESOS ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA

Para poder enseñar a los niños de cuatro a cinco años de edad en nivel Preescolar es importante, enfatizar en la energía que los caracteriza; la cual se transmite de forma natural al juego. Pues en todo momento les interesa estar involucrados en actividades lúdicas.

El juego constituye para el niño un lenguaje adecuado para la expresión de sus fantasías, de sus conflictos, de sus sentimientos, de su modo de captar y transformar la realidad. Durante el juego el sujeto encuentra situaciones apropiadas para ejercitar su poder, expresar su dominio y manifestar su capacidad de transformar el mundo real, experimentar un sentimiento de asombro, gozoso ante el descubrimiento de lo nuevo y de sus posibilidades de invención.³⁷

La lectura y la escritura al igual que el lenguaje oral, son medios de comunicación. La lectura y escritura son procesos íntimamente ligados, ya que leemos lo que se escribe y lo que se lee, se puede escribir. Por tal motivo el juego, es una excelente herramienta; ya que por medio de él al alumno adquiere las experiencias para su futuro, haciendo uso de escritura y lectura para comunicar sus sentimientos, emociones, conocimientos a su exterior.

Las educadoras y los educadores organizan contextos sociales para que sus estudiantes compartan su trabajo en forma oral o escrita, observan el juego y el trabajo de los infantes y comprenden que la acción y el lenguaje que utilizan las niñas y los niños son el reflejo de su cultura y, en consecuencia, es lo verdaderamente significativo.

³⁷ Ana. M, Radrizzani y Ana, González. *El niño y el juego: Las operaciones infralógicas espaciales y el juego reglado*. Buenos Aires, Ed. SAIC, 1987. Pág. 23.

Un salón de clase de Educación Preescolar, debe contar con; un ambiente letrado, pertinente culturalmente y rico en material impreso que propicie el diálogo, el juego dramático, el dibujo, la creación de textos y actividades de lectura y escritura individuales y colectivas. En este proceso de asimilación y acomodación, el infante, poco a poco, abstrae las normas del lenguaje alfabetizado convencional.³⁸

Ovideo Decroly, propuso una metodología de integración de ideas asociadas a partir de los intereses y de la realidad que rodea al niño y la niña. Esta metodología consideraba que la vida psíquica es "una totalidad" dentro de la cual se perciben las estructuras organizadas, de ahí que propone los "centros de interés" como forma de trabajo escolar, siguiendo tres etapas: observación, asociación y expresión.

Este autor concibió la lectura como un acto "global" e "ideo-visual" donde lo fundamental es reconocer globalmente las palabras u oraciones, para luego analizar las partes que las componen; a la vez, aboga por comenzar este proceso con unidades significativas para el niño. Este método emerge como reacción contra el método sintético (fonético), que Decroly consideró mecanicista.

Dentro del enfoque decrolyano se le dio gran importancia a la afectividad en el desarrollo de la personalidad y al trabajo en grupo; se creía que la niñez debía ser el centro de la escuela y la "Escuela para la vida y por la vida". Se crean una serie de juegos educativos para el desarrollo de las facultades perceptivas, los que se clasifican en: juegos visuales, juegos visomotores, juegos motores y auditivos motores, juegos de iniciación a la aritmética, juegos que se refieren a la noción del tiempo, juegos de iniciación a la lectura y juegos de gramática y comprensión de lenguaje. Todos estos juegos y los materiales tridimensionales, son la base de muchos de

³⁸ Emilia, Ferreiro. *Psico-génesis de la escritura. En Psicología genética y aprendizajes escolares*. En: Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación. Octubre 2011. Pág. 32

los recursos gráficos que se utilizan en las actividades de apresto en los centros de Educación inicial en la actualidad.³⁹

2.1.6. EL JUEGO Y SU APROVECHAMIENTO PARA ENSEÑAR A LEER Y A ESCRIBIR A LOS NIÑOS PREESCOLAR DE 4 A 5 AÑOS

Para Emilia Ferrero, los niños cuando ingresar a la escuela, ya tienen ciertas concepciones sobre la escritura; es decir, que desde edades muy tempranas, los niños tratan de explicarse la información escrita que les llega de diversas procedencias: empaques de galletas, refrescos, periódicos, libros y otros.⁴⁰

El juego puede ser, uno de los caminos que le facilite al maestro contextualizar los conocimientos que quiere transmitir y su relación con los marcos de significación con que cuentan los niños. Es decir, la inclusión del juego, el espacio u el tiempo que se le plantee, puede actuar dando pistas de significado que sitúan los conocimientos y los convierten en significativos para los niños.

Iniciar con la alfabetización en niños de cuatro a cinco años en Preescolar, combinarlo con el juego ayuda a reelaborar sus experiencias, promoviendo el equilibrio y dominio de su conocimiento adquirido.

Al jugar el niño finge el dominio de conocimientos y habilidades que todavía no posee y esta partida le permite penetrar en, mundos desconocidos. Al jugar con otros niños, el niño reproduce lo parcialmente conocido, establece un proceso de negociación de significados y

³⁹ Victoria, Peralta. *El currículo en el jardín infantil*. Santiago de Chile, Ed. Andrés Bello, 1993. Pág. 324

⁴⁰ Emilia, Ferrero. *Alfabetización: Teoría y práctica*. México, Ed. Siglo XIX, 1997. Pág. 202

configura una estructura de interacción, combinando sus ideas con las de sus compañeros, en la búsqueda por ser coherente con la situación representada.⁴¹

Su participación del juego en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura, tiene lugar al momento de la disposición de los niños y la selección de materiales; que se adaptan la temáticas y contenidos que la educadora pretende enseñar, la riqueza de la presencia de otros, ya sea adultos o pares, que la escuela pone al alcance del niño para jugar, facilita la aparición de ciertos juegos y de condiciones de aprendizaje.

2.1.7. EL PAPEL DE LA EDUCADORA PARA GUIAR LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, actual se basa en el modelo: Psicolingüístico-Cognitivo-Constructivista, logrando así una Educación Activa; donde se le permite al niño que construya su propio conocimiento empleando la práctica con la teoría. Dejando a un lado el modelo maduracionista. En el Nivel Preescolar esto se logra más fácilmente; porque se planean actividades lúdicas, en donde el alumno puede; mostrar sus conocimientos previos, construir o reconstruir y al mismo tiempo llevarlos a la práctica. Estos mismos conceptos que adquiriendo los utiliza posteriormente en otras actividades.

De esta manera se puede mostrar el proceso enseñanza – aprendizaje, ya que se comparte información entre compañeros y compañeras y alumno educadora. En el Nivel Preescolar no

⁴¹ Patricia, Sarlé. *El juego en la Educación infantil: crecer jugando y aprendiendo*. Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas, 2002. Pág. 25.

se pero si favorecer un campo formativo importante para toda la vida como es: Lenguaje y Comunicación que del mismo se desprende el Lenguaje Escrito.

Es importante describir que elementos intervienen en los procesos de enseñanza – aprendizaje, para continuar con el área específica del proceso de la lecto – escritura en los niños de 4 a 5 años de edad del Nivel Preescolar. En seguida se hace mención de estos elementos que son:

Agentes: las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

Factores que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación.

Condiciones: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

Según Gagné para que pueda tener lugar el proceso aprendizaje – enseñanza, debe realizar 10 funciones las cuales son:⁴²

1. Estimular la atención y motivar
2. Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
3. Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar

⁴² <http://www.educarchile.cl/portal.herramientas/planificaccion/1610/article-93775.html>. Octubre 2011

4. Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje
5. Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
6. Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros y provocar sus respuestas
7. Tutorial, proporcionar feed-back a sus respuestas
8. Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
9. Facilitar el recuerdo
10. Evaluar los aprendizajes realizados

El primer paso que propone este autor, es indispensable llevarlo a cabo por medio variantes en la forma de saludar para iniciar con la integración, y posteriormente atraer la atención de los niños con un tono de voz alegre, entusiasta, de suspenso para descubrir el conocimiento. La motivación un elemento que lo determinan; los alumnos, profesores, sociedad y cultura. Es la energía que nos mueve para estar dispuestos a aprender de esta manera surgen las investigaciones de la enseñanza y se compagina con el aprendizaje de los agentes de la educación.

El que los niños conozcan la utilidad diaria de la lecto – escritura, podrán disponerse para aprender a comunicarse con un lenguaje escrito y transmitir sus sentimientos, emociones, alegrías de la misma forma para leer cuentos, letreros, anuncios, cartas, invitaciones, entre otras actividades.

Las actividades para favorecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura, deberá partir de los conocimientos previos (individuales y colectivos), de esta manera se

podrán ajustar estrategias y guiar el aprendizaje hacia el mundo de las letras y palabras en cada niño de 4 a 5 años en nivel Preescolar.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lecto – escritura, se deberán incluir juegos de cualquier índole para lograr la construcción o reconstrucción del conocimiento. De la misma forma encontrar una forma divertida para realizar una evaluación continua; facilitando ejercicios, ejemplos, material didáctico adicional y un repaso en cada inicio de sección.

Los aprendizajes son el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

*“Aprender no solamente consiste en adquirir nuevos conocimientos, también puede consistir en consolidar, reestructurar, eliminar... conocimientos que ya tenemos.”*⁴³

En cualquier caso, siempre conllevan un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional, una modificación de los esquemas de conocimiento y/o de las estructuras cognitivas de los aprendices, y se consigue a partir del acceso a determinada información, la comunicación interpersonal y la realización de determinadas operaciones cognitivas.

Cuanto más conozca y comprenda el maestro los contenidos y temas de juego de los alumnos, mejor puede situar y contextualizar los contenidos que ésta tratando de enseñar.

⁴³<http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml>. Octubre 2011

2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?

Cuando se trata de llevar a cabo un, proceso de enseñanza-aprendizaje cual sea el nivel educativo, es conveniente mantener, una comunicación entre alumno–maestro y padre de familia. Es conveniente tomar en cuenta, que el alumno, es protagonista de su propio conocimiento y que es un ser humano que mantiene relaciones sociales y afectivas con los miembros que lo rodea.

De esta manera se puede decir, que su contexto podrá ser de gran ayuda para avanzar en sus actividades individuales. Así como también, el proceso cognitivo aunado con la lingüística en el caso particular de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, se tendrán que buscar las estrategias didácticas adecuadas para lograr un aprendizaje significativo.

La atención y el trato a las niñas y los niños en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que desempeñan, así como las oportunidades para hablar con adultos y otros niños, varían entre culturas y grupos sociales, y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral. Expresarse por medio de la palabra es una necesidad para ellos y es tarea de la escuela crear oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones, y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha. Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos con la educadora; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos no sólo muy atractivos sino adecuados para las primeras experiencias escolares. No se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a sus alumnos a leer y a escribir de manera convencional, pero sí de que durante

este trayecto formativo tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito y del sistema de escritura.

Las planeaciones se deberán elaborar, con base en los intereses, necesidades y las características; físicas, cognitivas y sociales de los niños entre los 4 y 5 años de edad en nivel Preescolar. Para que se traduzca en juegos simbólicos, con reglas y dramáticos, mismos que se manifiesta a esta edad. Para lograr que la restructuración de los conocimientos, se almacenen en una memoria a largo plazo, siendo el niño capaz de tener respuestas a sus propias necesidades y que sea de gran utilidad para su vida cotidiana.

2.3. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVAR A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA

Con relación a esta propuesta pedagógica, se enfoca al Campo formativo: Lenguaje y comunicación, para desarrollar en el niño competencias, que ayuden a obtener el propósito que hace referencia a la lecto-escritura, establecido en el Programa de Educación Preescolar.⁴⁴

El cual establece lo siguiente:

⁴⁴ El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de Educación Preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

“Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.”⁴⁵

El Programa de Educación Preescolar, tiene un carácter abierto, lo que significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias propuestas para este nivel educativo, y seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere convenientes para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados.⁴⁶

Los propósitos que se establecen en el programa constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de la Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica.⁴⁷

En el Programa de Educación Básica vigente, la educadora debe considerar las características infantiles en los procesos de aprendizaje, que siguientes generalidades en niños de edad preescolar:

- Al ingresar a la escuela, las niñas y los niños tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que los rodea, las relaciones entre las personas y el comportamiento que se espera de ellos, y han desarrollado, con diferente grado de

⁴⁵ SEP. *Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar*, México, 2011. Pág. 17

⁴⁶ *Ibid.* Págs. 19-26

⁴⁷ Los propósitos de un programa educativo se concreta en la práctica, en un ambiente propicio, desarrollando acciones congruentes los propósitos que marcar el programa.

avance, competencias que serán esenciales para su desenvolvimiento en la vida escolar.

Estas experiencias pueden tomar distintas formas:

- ☉ Confirmar una idea previa y la precisa; le permite tener más coherencia y mayor posibilidad de interpretación.
- ☉ Modifica algunos elementos ineficientes, para contemplarlos como erróneas y adaptarse a una noción distinta.

Convirtiendo el saber en una competencia que se utiliza para pensar, hacer frente a nuevos retos cognitivos, actuar y relacionarse con los demás. La actitud de la educadora, deberá estar presente para mantener la observación e indagación constante, sobre lo que percibe en el aula los alumnos. Para poder planear las actividades sobre la temática a desarrollar será necesario plantear una serie de preguntas cuya respuesta no es simple; por ejemplo: ***¿Qué saben y qué se imaginan las niñas y los niños sobre lo que se desea que aprendan? ¿Realmente lo comprenden? ¿Qué “valores agregado” aporta a lo que ya saben? ¿Qué recursos o estrategias contribuyen a que se apropien del nuevo conocimiento?***

- ☉ La participación de la educadora consistirá en propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar, mediante la interacción entre pares. Cuando las niñas y los niños se enfrentan a situaciones que les imponen retos y demandan que colaboren entre sí, conversen, busquen y prueben distintos procedimientos y tomen decisiones, ponen en práctica la reflexión, el diálogo y la argumentación, capacidades que contribuyen al desarrollo cognitivo y del lenguaje.

- 🕒 En la Educación Preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y los niños hacia el juego, ya que puede alcanzar niveles complejos; haciendo uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo.

Así como también, adaptar el trabajo docente para hacer frente a la diversidad y equidad dentro y fuera del Jardín de Niños. Con la Educación Inclusiva en materia de equidad, las educadoras desarrollen en los niños y las niñas, empatía a la multiculturalidad y diversidad cultural. Para la primera se considera el sistema de creencias y valores, formas de relación social, usos y costumbres, y forma de expresión que caracterizan a un grupo social. Las culturas pueden estar asociadas con las pertenencias a un grupo étnico; también pueden vincularse con la región de residencia o las formas de vida y trabajo.

La intervención educativa, se trata de organizar, planear cada una de las actividades que se ejecutan, adaptando las estrategias didácticas para lograr los resultados esperados, con respeto, tolerancia, empatía y perseverancia.

Fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, así como el interés y la motivación por aprender. Se trata de comenzar a precisar, canalizar y negociar esos intereses, posteriormente, proponer actividades novedosas, sorprendentes, confusas, con cierto grado de incertidumbre y que genere *motivación*.

Crear un ambiente estimulante en el aula y la escuela. La educadora sea consistente en su trato con ellos, en un ambiente que proporcione seguridad y estímulo. Favoreciendo la disposición a explorar, individualmente o en grupo, aprendiendo a pedir orientación y ayuda; que durante la búsqueda pueda ser persistente.

Planificación flexible. La planificación, permite a la educadora definir la intención y las formas organizativas adecuadas, prever los recursos didácticos. Los aprendizajes esperados y las competencias son el referente para organizar el trabajo docente.⁴⁸

Colaboración entre la escuela y la familia. La formación integral de los niños y las niñas, serán más sólidos en la medida en que, en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que la educadora realiza con ellos. Por ejemplo: asegurar la asistencia regular de las niñas y los niños, la disposición para leerles en voz alta, conversar con ellos, atender sus preguntas, y apoyarlos en el manejo de dificultades de relación interpersonal y de conducta. Para fortalecer la participación de los padres, el personal directivo y docente de Preescolar debe tomar la iniciativa a partir de organizar una actividad sistemática de información y acuerdo dirigido no sólo a las madres y los padres sino también a los demás miembros de la familia que puedan participar en una labor de apoyo educativo.

La realidad dentro de la institución, donde lleva a cabo mi práctica docente se puede apreciar actividades no planeadas para los niños, así como también no se toma en cuenta en gran

⁴⁸ La planificación, es un conjunto de supuestos fundamentados que la educadora considera pertinentes y viables para que niñas y niños avancen en su proceso de aprendizaje.

medida las características físicas, sociales e intelectuales para poder generar un aprendizaje un aprendizaje esperado; previamente ya establecido.

Las actividades, se tornan tediosas para los niños, no se hace uso de juegos innovadores que contengan desafíos a resolver. Este podrá ser una de las estrategias didácticas, para que la educadora pueda acaparar la atención de los niños y pueda almacenar sus nuevas experiencias en la memoria a largo plazo.

Las aportaciones de la familia, son muy insuficientes ya que al inicio de cada Planeación Didáctica se convoca a los padres de familia y se les informa de la competencia que se trabajara la situación didáctica y se propone la forma en que la familia o personas que cuidan de él pueden contribuir con el desarrollo competencias. Aun así los familiares, no muestran interés y participación para ayudar al niño en el hogar.

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA ANALIZADA

3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA

ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA.

3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

En el Nivel de Educación Preescolar, aún existe la certeza de que; el alumno, sólo cumpla la función de receptor de un conocimiento y que mediante la maduración, el mismo niño logrará realizar sus primeras letras o palabras incluyendo únicamente los procesos del *fonema* y *grafema*. En la actualidad existe un modelo: Psicolingüística-Psicología-Constructivista, el cual establece que además de los procesos anteriores, es importante incluir lo *sintáctico* y *semántico del lenguaje escrito*, partiendo de los conocimientos e intereses que emanen de su contexto social y afectivo. Convirtiendo la Educación Preescolar, un escenario donde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, se trabaje de manera que se aproveche su energía para jugar y divertirse aprendiendo.

El juego, se convierte en la mejor opción para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, ya que se manifiesta en el juego simbólico, asociativo, cooperativo y gramático, proporcionan la posibilidad; de crear diversas estrategias didácticas que se pueden ejecutar durante la estancia de los niños en el jardín de niños y extienda en el hogar, para producir un conocimiento natural, sin necesidad de repaso y memorización.

3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

Los alumnos de 4 a 5 años de edad, que cursan el segundo nivel de Educación Preescolar, en el Jardín de Niños “Tierra y Libertad”, ubicado en Calle Vista Hermosa S/n, La Loma Zolotepec, Xonacatlán, Toluca, Estado de México. *(Ver croquis No. 1, pág. 15)*

3.4. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Para llevar a cabo, la propuesta alternativa, es conveniente considerar la autorización de la Directora del Jardín de Niños “Tierra y Libertad” la Profra. Roberta Elidía Ramírez Jiménez y el apoyo absoluto de los Padres de familia esto, se logrará mediante una gestión de la tesista.

La ejecución de las actividades, se tendrán que apegar a la competencia rectora con la que se esté trabajando y se incluirán con los siguientes criterios específicos de horario, espacio y apoyos didácticos para poner aplicar la propuesta alternativa:

HORARIO	ESPACIOS	APOYOS DIDÁCTICOS
09:00 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Aula 	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Videos
11:30 a 12:00	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Patio ☉ Área de juegos ☉ El hogar y el contexto social. 	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Revistas, periódicos, cuentos, etc. ☉ Marcadores o plumines ☉ Computadora ☉ Impresora ☉ Manuales de juegos en preescolar.

Cuadro 3. Criterios establecidos para la propuesta alternativa

3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA

El diseño de la propuesta alternativa que se presenta, consiste en 10 sesiones, en las cuáles se programan actividades que bajo un enfoque metodológico, coadyuvarán a enriquecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura en los niños de 4 a 5 años en el Nivel Preescolar.

Las 10 sesiones, se encuentran desarrolladas en el mapa de actividades, las cuales se consideran llevar a cabo dentro y fuera del salón de clase. En cada una de las sesiones se establecen los contenidos a tratar, el objetivo que se persigue, la competencia a favorecer, el apoyo didáctico que se utilizara, desarrollo de las actividades, la forma de evaluación y la referencia bibliográfica de la que se forjó.

3.5.1. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASE

TÍTULO DE LA PROPUESTA:	Actividades para favorecer el proceso enseñanza- aprendizaje de la lecto-escritura.						
OBJETIVO GENERAL:	A través de actividades divertidas, dentro y fuera del aula, se podrá favorecer; el interés de los niños preescolares por la lecto-escritura.						
NO. TOTAL DE SESIONES:	10						
NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
1	Discriminación visual Inicio de lectura, con ayuda de imágenes conocidas.	Identificar, que en la lectura se leen las letras y no las imágenes.	Interpreta o infiere el contenido de texto a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura	Un par de etiquetas iguales de envases de alimentos o dulces (reforzados con cartón, de 12 x 20 cm). Bolsas de tiendas	Se coloca, una etiqueta de cada par sobre el piso o en la mesa. Después se les entre a los niños las demás tarjetas y se le pide que formen parejas con las que son iguales. Con las bolsas se construye un libro grande que se pueda leer con el grupo.	Dibujar las etiquetas que más les haga gustado. Leer el libro en repetidas ocasiones salteado las páginas.	Adaptado por la tesista <i>FELDMAN, Jean R. <u>Manual de juegos y actividades para preescolar.</u> México, Ed. Trillas, S.A., 2002. Pág. 15</i> <i>SEP. <u>Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar.</u> México, 2011. Pág. 50</i>

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
2	Identificación de letras, del abecedario	Que los niños, logren enuncie el nombre de cada letra del abecedario, de forma divertida y dinámica	Interpreta o infiere el contenido de texto a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura	Una lata vacía 33 tarjetas de 6 x 15 cm (29 escribir en la parte inferior, las letras del abecedario y 4 dibujar un gusano meneándose)	<i>Jugar a gusanos meneadores:</i> Los niños sentados en un círculo, uno por uno sacara una tarjeta e identificaran la letra que se encuentra escrita en la parte inferior de la tarjeta. Si aparece un gusano, el niño grita "Gusano meneadores" y los niños de pie se menearán como un gusano	Se les pedirá a los niños que identifiquen dentro y fuera del aula, palabras que inicien con las letras que sacaron de la lata y la escriban en un cuaderno.	Adaptado por la tesista <i>FELDMAN, Jean R. <u>Manual de juegos y actividades para preescolar</u>. México, Ed. Trillas, S.A., 2002. Pág. 15</i> <i>SEP. <u>Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar</u>. México, 2011. Pág. 50</i>

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
3	Conocer y diferenciar la mayúscula y la minúscula.	Identificar la diferencia y el uso entre una letra mayúscula y minúscula.	Reconocen características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas	Un par de calcetines decorados por niño, con contenga en la parte trasera la letra mayúscula y minúscula cada uno.	<p>Un calcetín de cada par se esconde en un lugar al alcance de los niños, por el jardín o las áreas verdes para que los niños lo busquen.</p> <p>Se reparten un calcetín a cada niño, se les pide que salgan del salón y busquen el calcetín que sea igual al suyo.</p> <p>Cuando lo hayan encontrado formarán un círculo y se mencionará el nombre de cada letra.</p>	Buscar, en algunos portadores de información; palabras que inicien con letras que reconozca el niño.	Adaptado por la tesista MENDOZA, Margarita e Isabel Sáenz. <u>Guía práctica para la maestra de Jardín de Niños Nivel Inicial: Contenidos básicos comunes</u> . México, Ed. Gil, S.A., Libros para Profesores, 2000. Pág. 254.

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
4	Leer y contar un cuento	Los niños, podrán identificar la direccionalidad de la lectura y la posibilidad de descifrar el texto.	Selecciona y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.	Un cuento grande con una corta redacción Rompecabezas del cuento leído.	La educadora presenta el cuento a los niños, invitará a leer lo que dicen las palabras, después les proporcionará por equipo; el rompecabezas para que sea armado y nuevamente lo lean.	Se les pide, a los niños que lean su cuento. Para conocer la retención cognitiva. Después que ilustren a cada personaje con su nombre.	Elaborado por la tesista.

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
5	Utilizar las letras de su nombre	Los niños podrán identificar, reconocer, comparar, las letras de su nombre con algún nombre de sus compañeros, o de los letreros del ambiente lector que se encuentra fuera o dentro del aula.	Reconocen características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.	Tarjetas con las letras que conforma, el nombre por separado de cada uno de los niños. Una tarjeta con el nombre de cada niño	La educadora, hace entrega primero de las tarjetas con su nombre para que se del comparación, identificación y reconocimiento de las letras de su nombre. Después cuestionar al alumno con pregunta de ¿Qué nombres empiezan con...? ¿Qué nombre es el más largo o corto?, etc.	Los niños, con las tarjetas de las letras de su nombre, podrán formular otras palabras aún que sean inexistentes se tomarán en cuenta.	Adaptado por la tesista CONAFE. <i>Material de apoyo al trabajo docente en cursos comunitarios</i> . México, 2003. Pág. 47

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
6	Sonidos de las consonantes	Con la ayuda de las ilustraciones, el niño, podrá relacionar el sonido de las consonantes con el nombre de los animales	Reconocen características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.	Una caja vacía de galletas o zapatos, decorada como jaula. 5 recortes de animales que su nombre comienza con (a, b, c, d, e); pegados en una tarjeta de 12 x 10 cm (por niño)	Los niños dirán el nombre de los animales y los colocaran en la "jaula" correspondiente a la consonante con que inicia el nombre.	Los niños, escribirán un cuento con: los animales que se trabajaron durante el juego	Adaptado por la tesista. SALLY, Goldberg. <u>Juegos para ayudar a aprender a tu hijo.</u> Barcelona, Ed. Oniro, 2005. Pág. 43.

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
7	Identificar palabras cortas	Que los niños puedan manipular cada letra que compone la palabra	Reconocen características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas	<p>Pegamento blanco</p> <p>Rectángulos de 12.5 x 20 cm</p> <p>Hojas</p> <p>Crayones</p> <p>Pintura vegetal</p> <p>diferente color</p> <p>Diamantina de diferente color</p>	<p>Sobre las tarjetas se escribe con pegamento blanco las palabras cortas que se estén trabajando en la jornada.</p> <p>Repartir tarjetas entre los niños y dejar que los palpe con sus dedos las palabras.</p> <p>Colocar una tarjeta sobre la mesa, que el niño cubra con una hoja de papel y luego frote con un crayón. La palabra aparecerá como arte de magia.</p> <p>Intercambiar las tarjetas hasta que los niños hayan manipulado todas las palabras.</p>	Realizar un dictado de las palabras, que manipularon.	<p>Adaptado por la tesista.</p> <p>ARANGO, María T. y Eloísa Infante de Ospina. <i>Juguemos con los niños: actividades para estimular el desarrollo entre 1 a 7 años.</i> Colombia, Ed. Gamma, 2000. Pág. 32.</p>

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
8	La lectura, para seguir instrucciones	Durante esta actividad, el niño podrá identificar una de las utilidades de la lectura para dar solución a desafíos que se le presenten.	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	Un cuento nuevo. Pistas escritas en papel Juguetes Dulces y Globos	<p>En busca del tesoro: Antes de la hora del recreo, se coloca en el patio de juegos de cuatro a cinco pistas que lleven hacia el tesoro.</p> <p>Guiar a los niños, leyendo las pistas y que los niños sigan las indicaciones para dar con las pistas restantes.</p> <p>Una vez que hayan encontrado el tesoro, improvisar la hora del cuento para que lean el cuento o puedan narrar o dialogar sobre su aventura.</p>	Escribir o dibujar, en su cuaderno los pasos que siguieron para encontrar el tesoro.	Adaptado por la tesista. SEP. <u><i>Juego y aprendo con mi material de preescolar. Segundo grado.</i></u> México, 2011. Pág. 83

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
9	Formas, distinción y orden para formar una palabra.	Los niños, conocerán la forma, el orden de las letras para construir palabras y distingán las letras que la conforman.	Reconocen características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas	Tarjetas de cartoncillo de 12 x 4 cm. Marcadores o plumón. Lazo y pinzas de ropa. Una caja etiquetada con el nombre de “ <i>caja de palabras</i> ”	Los niños se sentarán haciendo un semicírculo para que puedan presenciar la escritura de las palabras. Enseguida que termina de escribir cierto número de palabras, lee en voz alta cada una de ellas. Se cuelgan todas las tarjetas en el lazo, sujetándola con las pinzas y se les pide a los niños, que traten de leerlas. Ganarán un punto por cada palabra que lean. Al terminar la actividad, se guardarán las tarjetas en una caja de palabras.	Los niños podrán escribir las palabras que recuerden. Se realiza una comparación y se corrige si es necesario.	Adaptado por la tésista. CONAFE. <i>Dialogar y Descubrir: Libros de juegos, Nivel I, II y III</i> . México, 2003. Págs. 207 - 209

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
10	Identificación de letras y palabras	Los niños podrán seleccionar palabras que comiencen con una misma letra o que pertenezca a un mismo campo semántico.	Reconocen características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas	Gafetes con nombres de: frutas, utensilios domésticos y material didáctico. Mesas Carteles Monedas didácticas Etiquetas con los precios	Se coloca a cada uno de los niños un gafete, se lee en voz alta el nombre que le toca a cada niño. Se les pide a los niños que busquen quien tenga un nombre de fruta o en otro caso, de utensilio doméstico o material didáctico. Indicando el lugar que les corresponde. De esta manera se organiza un puesto y los alumnos del otro salón, saldrán a realizar la compra simulando frutas y objetos con los niños.	Pegarán su gafete en la libreta y lo ilustrarán.	Elaborado por la tesista. CONAFE. <i>Dialogar y Descubrir: Libros de juegos, Nivel I, II y III.</i> México, 2003. Pág. 231.

3.5.2. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Para la evaluación y el seguimiento de la propuesta alternativa, en primera instancia se efectuará por medio de *la observación*, para destacar el aprendizaje que vaya adquiriendo cada uno de los niños. Dichas observaciones, se registran en un Diario de Trabajo, especialmente sobre las manifestaciones de los niños ante el desarrollo de las actividades durante la jornada de trabajo.

Así como también, se hará uso de un *cuaderno de evidencias y portafolios*; para que se aprecien los avances, progresos y logros de los niños. Con el propósito de integrar una colección de sus trabajos y fotografías que demuestren su desempeño y trabajos extraclase.

3.6. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Con esta propuesta alternativa, principalmente se pretende favorecer las hipótesis de escritura y momentos de lectura en los que se encuentra el niño de 4 a 5 años en Nivel Preescolar, de una manera divertida; haciendo uso de juegos simbólicos, asociativo, cooperativo y dramático. Los aprendizajes esperados de la implementación de la propuesta se describirán a continuación:⁴⁹

CAMPO FORMATIVO:	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
ASPECTOS:	Lenguaje Oral y Lenguaje Escrito
APRENDIZAJES ESPERADOS:	🌀 Exponga información sobre algún tema, utilizando apoyos

⁴⁹ Cuadro reelaborado por la tesista con base en el PEP, 2011.

gráficos.

- ☉ Formular preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de su ambiente lector.
- ☉ Crear, colectivamente cuentos e historias.
- ☉ Que participen en actos de lectura en voz alta de cuentos, letreros, etiquetas.
- ☉ Seleccionen textos de acuerdo con su interés y compartan la información, en actividades guiadas o por iniciativa propia.
- ☉ Que puedan hacer uso de letras para expresar y explicar “qué dice su texto”.
- ☉ Identifica la orientación de leer y escribir (de izquierda a derecha y de arriba a abajo).
- ☉ Intentar, leer algunos textos escritos.
- ☉ Que reconozca y escriba en distinto lugar y con diversos propósitos.
- ☉ Discrimine la imagen de las palabras en un texto.
- ☉ Que obtenga un vocabulario amplio de palabras que puede apreciar, reconocer y escribir en su entorno alfabetizador, para comunicarse de forma escrita y verbal.

Los aprendizajes esperados, podrán ser un beneficio para poder obtener resultados notorios en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto –escritura al concluir el segundo nivel de Educación Preescolar. Con la implementación de juegos conocerán la función y la necesidad de poder leer y escribir en su vida diaria.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado el conjunto de revisiones y apreciaciones respecto el tema indagado, se alcanzaron las siguientes conclusiones.

- ② El aprender a leer y escribir, son habilidades vitales para transmitir y comunicar sentimientos, emociones, diversa información y conocimientos que los niños han adquirido durante los primeros años de su vida. El contexto social, influye en la construcción de un ambiente lector para facilitar el desarrollo de estas habilidades.
- ② Es importante involucrar a los familiares que cuidan del niño, brindándoles orientación al respecto para que hagan uso del contexto social, ya que dentro de sus ocupaciones del hogar, puedan incluir actividades donde el niño se involucre con su ambiente.
- ② Las cualidades de la localidad, se pueden adaptar a los juegos que se propone realizar, en el escenario de cual puede variar de un salón de clases, hasta estar dentro del bosque en un lugar cómodo para compartir una lectura de un cuento con el niño.
- ② El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, deberá tener una visión a futuro ya que los niños tendrán la oportunidad de convivir con escenarios culturales diferentes, sus competencias de lenguaje oral y escrito, se verán reflejadas en su desempeño profesional y ciudadano. Convirtiéndose en una persona competente para comunicarse de forma verbal y escrita en cualquier contexto donde se encuentre.

- ☉ Con el nuevo enfoque Psicolingüístico, cognitivo-constructivista y social, se pueden incluir juegos dentro y fuera del Jardín de Niños, ya que, cuando los niños perciben una experiencia entretenida y significativa, logran incluir su conocimiento a una memoria a largo plazo, siendo la primera perspectiva de la educadora para crear estrategias didácticas.

- ☉ Los niños que cursan el segundo Nivel de Educación Preescolar, que incluye niños de 4 a 5 años de edad, por sus características, motrices, psicológicas, sociales, puedo afirmar que es una edad idónea para iniciar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura, la curiosidad las energías motrices y cognitivas la forma de convivencia social, pueden ofrecer oportunidades de aprendizaje y enseñanza entre iguales o con ayuda de una persona alfabetizada. Produciendo una Zona de Desarrollo Próxima para alcanzar una madurez visual y cognitiva para aprender a leer y escribir.

- ☉ El juego acapara su atención, para poder reconstruir sus esquemas cognitivos se motivan en aprender y enseñar. El nivel de errores, es mínimo por que no existe temor a la equivocación ya que se trata de una regla más del juego. La simulación de la vida real, por medio del juego dramático brinda experiencias ricas en conocimientos significativos para los niños.

- ☉ El papel de la educadora, es la planeación de los juegos, un aspecto clave para el éxito de propósitos. La motivación que se genere dentro de la aula para estimular sus

conocimientos previos, ofrecer juegos que puedan favorecer el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en un ambiente tranquilo y de armonía. Un espacio de paciencia y perseverancia que construya la educadora y la familia del niño.

- ☉ Con la puesta en marcha de la propuesta alternativa, se puede concluir que los padres de familia; tienen que estar informados para que se involucren en la creación del material didáctico y guarden un tiempo para jugar con su niño en su hogar. En la reunión, se tendrá que mencionar la intención de la planeación de juegos que favorecerán el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto escritura, los aprendizajes esperados que podrá observar la familia y algunos ejemplos de cómo actuar, para ayudar a desarrollar sus habilidades de lectura y escritura de los niños de 4 a 5 años de nivel preescolar.
- ☉ Los niños en nivel preescolar, se manifiestan comprometidos consigo mismo a conocer el mundo de las palabras, juegan a leerles a sus iguales y miembros de la familia, solicitan que les lean los letreros que se encuentran por el camino a casa y leen libremente los letreros que están dentro del ambiente alfabetizador del salón de clases.
- ☉ El juego, aporta la oportunidad de que los niños necesitan para aprender a identificar, reconocer y nombrar las letras, posteriormente palabras, hasta lograr leer y escribir en forma convencional.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ NOGUERA, José Rogelio. El Patrimonio Cultural del Estado de México. Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1981.

ARANGO, María T. y Eloísa Infante de Ospina. Juguemos con los niños: actividades para estimular el desarrollo entre 1 a 7 años. Colombia, Ed. Gamma, 2000.

BRINGS, Aleida. Psicología una ciencia con sentido humano. México, Ed. Esfinge, 1996.

COLL, Cesar. Un marco de referencia psicológico para la Educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza. Madrid, Ed. Alianza, 1990.

CONAFE. Dialogar y Descubrir: Libros de juegos, Nivel I. II y III. México, 2003.

CONAFE. Material de apoyo al trabajo docente en cursos comunitarios. México, 2003.

DÍAZ BARRIGA, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. México, Ed. Mc Graw Hill, 2010.

FELDMAN, Jean R. Manual de juegos y actividades para preescolar. México, Ed. Trillas, S.A., 2002.

FERREIRO, Emilia. Alfabetización: Teoría y práctica. México, Ed. Siglo XIX, 1997.

FERREIRO, Emilia. Psico-génesis de la escritura. En Psicología genética y aprendizajes escolares. En: Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación. Octubre 2011.

GAGNÉ, E.D. La psicología cognitiva del aprendizaje escolar. Madrid, Ed. Visor, 1990.

GERHARD, Peter. Geografía Histórica de la Nueva España. Universidad Nacional Autónoma de México, 1986.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO. Nomenclátor de Localidades del Estado de México. Secretaría de Finanzas y Planeación 1995.

HUGHES, Fergus. El juego: Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente. México, Ed. Trillas S.A., 2006.

INSTITUTO DE ESTADÍSTICA, GEOGRÁFICA E INFORMÁTICA (INEGI), II Censo de Población y Vivienda 2009

INSTITUTO DE ESTADÍSTICA, GEOGRÁFICA E INFORMÁTICA (INEGI), II Censo de Población y Vivienda 1995

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA (INEGI). Geografía e Informática. Censo de Población y Vivienda. Resultados Definitivos. Tomos I y II. México. 1996.

LÓPEZ, Blanca Silvia y Elsa María Hinojosa Kleen. Evaluación del aprendizaje: Alternativas y nuevos desarrollos. México, Ed. Trillas S.A., 2000.

MIRAS, M. Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: los conocimientos previos. Barcelona, Ed. Graó, 1995.

MOLL, L.C. Vigotsky y la educación: Connotaciones y aplicaciones de la Psicología Sociohistórica en la Educación. Buenos Aires, Ed. Aique, 1993.

MUÑOS GRIJALVA, Manuel. Haciendas, pueblos y comunidades Los Valles de México y Toluca, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 1991.

ORTIZ, Blanca E. Estrategias de enseñanza: Programa de apoyo a proyectos institucionales para el mejoramiento de la enseñanza. México, Ed. PYV, 2006.

OSEAS, Florentino. Diccionario de las Ciencias de la Educación. México, Ed. Gil, 2003.

PERALTA, Victoria. El currículo en el jardín infantil. Santiago de Chile, Ed. Andrés Bello, 1993.

RADRIZZANI, Ana M. y Ana. González. El niño y el juego: Las operaciones infralógicas espaciales y el juego reglado. Buenos Aires, Ed. SAIC, 1987.

RUIZ, María Soledad. Panorama actual del marco teórico de acceso a la lectura-escritura. Curso telemático: Acceso a la Lectura-Escritura.

SÁENZ MENDOZA, Margarita e Isabel. Guía práctica para la maestra de Jardín de Niños Nivel Inicial: Contenidos básicos comunes. México, Ed. Gil, S.A., Libros para Profesores, 2000.

SALLY, Goldberg. Juegos para ayudar a aprender a tu hijo. Barcelona, Ed. Oniro, 2005.

SARLÉ, Patricia. El juego en la Educación infantil: crecer jugando y aprendiendo. Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas, 2002.

SEP. Juego y aprendo con mi material de preescolar. Segundo grado. México, 2011.

SEP. Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar. México, 2011.

SOLÉ, I. ¿Se puede enseñar lo que se ha de construir? México, Cuadernos de Pedagogía, 1991.

REFERENCIAS DE INTERNET

<http://es.wikipedia.org/wiki/Juanacatl%C3%A1n>. Octubre 2011

<http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml>. Octubre 2011.

<http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml>. Octubre 2011

<http://www.educarchile.cl/portal.herramientas/planificaccion/1610/article-93775.html>. Octubre 2011

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/xonacatlan/index.php?id=3>. Octubre 2011.

<http://www.mundimapas.com/7/mapa-de-la-republica-mexicana>. Octubre 2011

<http://www.pueblos20.net/mexico/costumbres.php?id=69617>. Octubre 2011.