

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GUANAJUATO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**TESINA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94'**

**LA COMPRENSIÓN DE LOS HECHOS HISTÓRICOS MEDIANTE
EL USO DE DIVERSAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

**PRESENTA:
JUAN RAMÍREZ MENDOZA**

CELAYA, GTO., FEBRERO DE 2012

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de Historia, tiene como propósitos fundamentales que los niños adquieran el conocimiento de los principales hechos y procesos que dieron origen a nuestro país y desarrollar la idea de cambio, de que la sociedad se transforma paulatinamente en aspectos tanto política, cultural, social, como cotidianos. Es por esta razón que este documento se enfatiza en mi experiencia que tuve con el grupo de 4 grado grupo "B" de la escuela Emiliano Zapata, localizada en el municipio de Corregidora, Querétaro, en torno a la enseñanza de la historia.

La problemática que dio pie a la elaboración de este documento fue la carencias de conocimientos, en torno a la historia, que tenían los alumnos así como, sus muestras de apatía para con esta materia. Por ello mi objetivo a lograr fue....

Es así como en el presente documento lo divido en 5 apartados:

- El primero hace referencia a la descripción de la problemática encontrada así como la presentación de los instrumentos que permitieron determinar en específico cual era el origen y la situación a promover.
- El apartado dos incluye el marco de referencia, en este se abordan toda la información conceptual que me permitió determinar cual era las estrategias mas adecuadas a emplear para combatir la problemática presentada. Por ello se incluyen aspectos tales como las características cognitivas de los niños de 9-10, los objetivos de la historia en la primaria y en cuarto grado específicamente, así como el enfoque de la materia y las estrategias de enseñanza sugeridas para ésta.
- El tercer apartado, propuesta didáctica, presenta las estrategias empleadas con el grupo de cuarto grado grupo "B", y el análisis de la aplicación de estas.

- Después se presentan los resultados que obtuve en el grupo y finalizo con las conclusiones en torno al trabajo realizado.

CAPITULO I TEMA DE ESTUDIO

CONTEXTO SOCIAL

MUNICIPIO DE CORREGIDORA

NOMENCLATURA

Toponimia

Viene del sobrenombre con que se conoció popularmente a Doña Josefa Ortíz de Domínguez, heroína queretana de la guerra de Independencia de 1810.

El municipio de Corregidora en la actualidad

Hasta el año de 1939, nuestro territorio dependía de las autoridades estatales, las cuales delegaban su autoridad en un grupo de regidores, síndicos y jueces. Las denominaciones políticas fueron las de: Municipalidad, Delegación y Municipio (esta categoría la tuvo hacia el año de 1886 y hasta 1939. Sin embargo no se eligió presidente municipal, y siguió siendo gobernado por el grupo de regidores) Algunos de los edificios que dan identidad al municipio fueron construidos en el siglo XVIII, (el Santuario de la Santísima Virgen del Pueblito, -5 de febrero de 1735- la Parroquia de San Francisco Galileo, (probablemente de la misma época). Otros, como el Palacio municipal, el jardín y el quiosco, fueron construidos a finales del siglo XIX. Siendo gobernador del Estado el Coronel Ramón Rodríguez Familiar, envió una propuesta de ley a la XXXI Legislatura del Estado libre y Soberano de Querétaro, Arteaga, con el objeto de que el territorio del Estado se dividiese en 11 municipalidades, a saber: Amealco, Arroyo Seco, Cadereyta, Colón, CORREGIDORA, Jalpan, Pinal de Amoles, Querétaro, San Juan del Río, Tequisquiapan y Tolimán. Esta propuesta, dio origen a la Ley N° 57 por medio de la cual la XXXI Legislatura elevó a estas municipalidades a la categoría definitiva de Municipios (30 de junio de 1939) El primer presidente constitucional del municipio de Corregidora fue Pompeyo Herrera Uribe. En el pasado reciente el

Ayuntamiento 2000-2003, presidido por el Lic. Luis Antonio Zapata Guerrero, se dieron hechos relevantes para el municipio, tales como dotar de un nuevo edificio a la Administración Pública Municipal; eligiendo para ello el edificio que se encuentra en las faldas de El Cerrito, (Pirámide del gran Cué), lugar histórico muy apreciado por los habitantes de este lugar, por haber estado en ese sitio en el año de 1632, la Imagen de la Santísima Virgen del Pueblito.

En el último tercio del siglo XX, aquí se construyeron las instalaciones que ocupó la Universidad Marista. Las autoridades educativas de esta Institución (CUMDES), reformaron totalmente el casco de la exhacienda y lo convirtieron en oficinas modernas y funcionales. Es importante mencionar, que en este sitio estuvo la Hacienda del Cerrito, que fuese propiedad de los Fernández de Jáuregui. En el 2000, el gobierno municipal de Corregidora ocupó dichas instalaciones e inició actividades oficiales el 15 de enero del 2002.



Otro hecho destacado para la vida municipal fue la firma de reconocimiento definitivo de los límites territoriales del municipio, en acto formal realizado el 14 de agosto del 2002 en el Teatro de la República.

Por otra parte, cabe mencionar que la Cabecera Municipal sólo contaba dos espacios recreativos: el jardín principal y "la placita". Ésta última enclavada en las calles de fray Sebastián Gallegos, Hidalgo y Bermúdez. El crecimiento de la población exigía espacios apropiados para realizar los actos sociales, y por esa razón el c. Aarón Patiño Casas, presidente municipal, (1970-1973) construyó en

terrenos de la Placita el auditorio municipal, que desde su construcción hasta el año 2003, cumplió una función social de gran importancia. Sin embargo, la expansión de la mancha urbana, el exceso de ruido, la falta de espacios para estacionamiento público, etc, obligaron a la demolición de este edificio, rescatándose la antigua "Placita", inaugurada oficialmente el 28 de septiembre del 2003. Ésta cuenta con instalaciones modernas y luce nuevamente la estatua del Cura Don Miguel Hidalgo y Costilla



Del mismo modo, el día 17 de diciembre del 2002, se encendió el alumbrado de la Pirámide del Pueblito, la cual luce orgullosa y majestuosa, desde varios sitios aledaños.



Por último, cabe mencionar que el día primero de enero del 2004, se bendijo el sitio en que será colocada una imagen monumental de la Santísima Virgen del Pueblito; este lugar se encuentra en lo alto del Shindó, (cerro gordo) en la colonia Emiliano Zapata.

MEDIO FÍSICO

Localización

El municipio de Corregidora está situado al Suroeste del Estado de Querétaro, entre las coordenadas 20° 23' y 20° 35' de latitud Norte, y entre los 100° 22' y los 100° 31' de longitud Oeste. La altitud en el municipio varía de los 1 800 a los 2 260 msnm; localizándose el lugar más bajo en Vanegas y el más alto en el Cerro de Las Vacas, en la localidad de Purísima de La Cueva.

El municipio de Corregidora limita al Norte con el municipio de Querétaro, al Sur y al Oeste con el Estado de Guanajuato y al Este con el municipio de Huimilpan. Su distancia a la capital del Estado es de 7 kilómetros.



Extensión

Tiene una extensión de 245.8 km², ocupando el 1.76% del territorio estatal, por lo que ocupa el décimo octavo lugar de los municipios del Estado de Querétaro.

Orografía

Gran parte del municipio está atravesado por varios montes y cadenas montañosas. Las de mayor altura son: Las Vacas con 2 260 msnm y Buenavista con 2 230 msnm situados el primero al Oeste, un poco al Sur de La Cueva (hoy Joaquín Herrera), y el segundo al Suroeste de la misma población. Hay otros cerros con alturas aún no determinadas; entre ellos tenemos La Peña Rajada, situada en una barranca que sirve de cauce al Río El Pueblito, frente a la comunidad de San Francisco, y los

cerros de El Chiquihuite y El Chiquihuitillo, al Sur de El Pueblito, El Shindó y San José de los Olvera.

Hay una muralla natural que circunda el valle en la mayor parte de sus puntos cardinales con cerros de poca elevación, de pendiente muy inclinada y cima que sigue un nivel casi regular en toda su extensión. Estos cerros se ubican al Este y al Sureste del Palillero, que más al Este da origen al Picacho; al Sur la loma de La Mesa y de La Cañada de La Plata; al Suroeste El Copal y al Oeste El Potrero, que se extiende por varios kilómetros.

Hidrografía

Al municipio de Corregidora lo cruzan de Sureste a Noroeste el río El Pueblito que nace en los alrededores de San Francisco Neverías en el municipio de Huimilpan; penetrando por Arroyo Hondo y saliendo por Adjuntas en donde se une al río Querétaro. En su recorrido recoge aguas que no son capturadas y retenidas en las presas, bordos y cajas de aguas; sumándolas al caudal del río Lerma.



Clima

El municipio cuenta con un clima seco y semicálido que oscila entre los 18°C y los 22°C; siendo mayo el mes más caluroso. Por su parte, predomina el régimen de lluvias de verano aunque en invierno también se registran lluvias.

PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO

Grupos Étnicos

En el municipio habitan 363 hablantes de lengua indígena los cuales representan el 0.56 por ciento del total de los habitantes mayores de 5 años del municipio.

De acuerdo a los datos del II Censo de Población y Vivienda del 2005, en el municipio habitan 348 personas que hablan alguna lengua indígena.

Evolución Demográfica

La migración prácticamente ha desaparecido, debido a que en el municipio se está desarrollando un importante y estratégico corredor industrial que favorece la oferta de empleos. Por su parte, la inmigración tuvo un auge muy importante en el año de 1985, principalmente de personas provenientes del Distrito Federal. Actualmente el desarrollo urbano e industrial del municipio constituye un fuerte polo de atracción para la población rural del interior y la población circunvecina, principalmente del Estado de Guanajuato.

En el año de 1997 se registraron 1 867 nacimientos y 180 defunciones. La población en el municipio de Corregidora para 1995 era de 59 855 personas que corresponde al 4.87% de la población del estado, la cuarta en importancia; concentrándose en la zona urbana el 53.27% con una densidad de población de 243.5 hab/km².

En el año de 2001 se registraron 950 nacimientos y 230 defunciones. La población en el municipio de Corregidora de acuerdo con los datos del XII Censo General de Población y Vivienda INEGI 2000 es de 74 558 personas que corresponde al 5.30% de la población total del Estado, la cuarta en importancia; concentrándose en la zona urbana el 53.27% con una densidad de población de 243.5 hab/km².

Religión

Con base en el Censo General de Población y Vivienda 2000 realizado por el INEGI, el 94.54% de la población profesa la religión católica.

INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES

Educación

En materia de educación, el municipio de Corregidora ha tenido un incremento muy importante en las dos últimas décadas, tanto en lo que se refiere a calidad como en lo referente a cantidad. En este período se han instalado en la Cabecera Municipal las siguientes instituciones educativas:

La infraestructura educativa ha permitido que de los 63 255 habitantes, población de 6 años o más, está en condiciones de ser alfabetas. 58 138 de ellos saben leer y escribir, lo que representa el 91.91% contra un 8.09% de población analfabeta

Salud

El Sistema Municipal de Salud cuenta con:

- 1 Centro de salud Urbano;
- 3 Centros de salud para población concentrada;
- 3 Centros de salud para población dispersa;
- 2 Módulos de estrategia de extensión de cobertura;
- Una clínica particular;
- Una Unidad de Medicina Familiar del IMSS;
- Un Centro de Atención Comunitaria de la U.A.Q. en Santa Bárbara;
- 40 consultorios médicos;
- 2 consultorios dentales privados;
- Unidades de salud y;

- Programas permanentes que se otorgan a través del DIF Municipal en el medio rural.

El 51% de los habitantes son derechohabientes del IMSS, el 40% es responsabilidad de los Servicios de Salud (SESEQ) y el 9% restante corresponde al ISSSTE y a las Instituciones Privadas.

Abasto

Actualmente el padrón de comercios registrados asciende a 1 190; además de contar con un mercado municipal, existe un tianguis que opera los días martes, y otro los días domingo. En la Cabecera Municipal, algunas calles son corredores comerciales

Deporte

Se cuenta con una unidad deportiva y una escuela de fútbol. Además, se practican deportes como: fútbol, básquetbol, fútbol rápido, voleibol, ciclismo y tae kwon do. Del mismo modo, en las comunidades existen espacios deportivos y recreativos que contribuyen al desarrollo integral de la población.

Vivienda

Según el XII Censo General de Población y Vivienda INEGI 2000, el municipio de Corregidora cuenta con 15 894 viviendas lo que nos da un promedio de 4.69 personas por vivienda.

Los datos del II Censo de Población y Vivienda señala que el municipio hay un total de 23,380 viviendas.

Medios de Comunicación

Se cuenta con los siguientes medios de comunicación: Periódicos, una agencia de correos, una de telégrafos y radiofonía. En la Cabecera Municipal, Los Olvera, San José de los Olvera y la zona conurbada se dispone del servicio telefónico automatizado. Existe caseta telefónica en las comunidades de Bravo, Jaral, Charco Blanco y Joaquín Herrera.

Vías de Comunicación

En materia de transporte colectivo, existen dos líneas que operan entre Querétaro y Corregidora. Para atender al medio rural se dispone del transporte foráneo "Flecha Azul", que da servicio a Coroneo y Guanajuato. Por su parte, la infraestructura carretera en el municipio ha crecido significativamente; con lo cual Corregidora ocupa el quinto lugar estatal en desarrollo carretero. Las principales vialidades regionales primarias que conforman la red municipal son: carretera Querétaro-Celaya (vía libre) y carretera Querétaro-Celaya (vía cuota). Actualmente se encuentra en proceso de construcción el libramiento Sur-Poniente.

Por lo que corresponde a las secundarias, éstas son: carretera Corregidora-Coroneo y Corregidora-Huimilpan. Las localidades del municipio por medio de la red carretera rural, han logrado integrarse a las vías regionales primarias y secundarias existentes.

En el trienio 2000-2003 se pavimentó la carretera a Charco Blanco y se inauguró la desviación de La Negreta a Los Ángeles. Actualmente y debido a las inundaciones producidas por las lluvias ocurridas en el 2003, la administración 2003-2006 invierte 40 millones de pesos en infraestructura hidráulica.

ACTIVIDAD ECONÓMICA

Principales Sectores, Productos y Servicios

Agricultura

El municipio tiene una extensión de 24 850 ha. Para la agricultura se destinan 12

985 ha, que se reparten así: riego 2 225 ha; temporal 9 799 ha, humedad 981 ha; y agostaderos 10 858 ha. Los cultivos más importantes en invierno son: trigo y avena. En el ciclo de riego primavera-verano, los cultivos más importantes son: maíz, frijol, sorgo, ajo, cebolla y chile.

Ganadería

Existe la particularidad de producir abundante leche en traspatio y carne de bovino pero también es importante la producción de otras especies como la porcina, avícola y ovinos.

Industria

El desarrollo de esta actividad en el municipio ha sido creciente, pues actualmente ocupa el tercer lugar estatal en este renglón.

Comercio

Se cuenta con tiendas de ropa, muebles, calzado, alimentos, ferreterías, materiales para la construcción y papelerías, entre otras.

Servicios

La capacidad instalada en materia de hospedaje permite atender la demanda actual con dos hoteles: uno de tres estrellas y 72 habitaciones y otro de dos estrellas y 50 habitaciones. Hay también restaurantes, gasolineras y centros nocturnos.

Población Económicamente Activa por Sector

De acuerdo con el Censo General de Población y Vivienda INEGI 2000 la población económicamente activa en el municipio se ha incrementado de manera muy significativa hasta alcanzar hoy en día a 27 151 personas; que representan el 36.41% del total de la población, de las cuales el 98.81% se encuentra trabajando y el 1.19% se encuentra desocupada.

ATRATIVOS CULTURALES Y TURÍSTICOS

Monumentos Históricos

Pirámide del Gran Cué (Cerrito).-Se localiza a 8 kilómetros al Sur de la Capital del Estado; tiene gran similitud con la pirámide de la Media Luna de Tula, Hidalgo. Su arquitectura es de marcada influencia Teotihuacana.



Santuario y Convento de la Santísima Virgen del Pueblito.- Se localiza a 8 kilómetros de la Capital del Estado, en el centro de la Cabecera Municipal. El Santuario se estrenó el 5 de febrero de 1735 y el Convento en 1775. Su arquitectura corresponde al Barroco Mexicano. El interior del santuario tiene piso de piedra de San Andrés. De este mismo material es el hermosísimo altar, la catedral, el trono y el piso de la Capilla Votiva.

Parroquia de San Francisco Galileo.- Se encuentra en el jardín de la Cabecera Municipal. Su estilo es Barroco.

Capilla de la Santa Cruz de Justicia.- Se localiza en la parte que colinda con la carretera Libre a Celaya.



Fiestas, Danzas y Tradiciones

En El Pueblito, Cabecera Municipal de Corregidora, y en algunas de sus comunidades, existen prácticas y costumbres para la celebración de las diversas fechas tanto del calendario cívico como del religioso.

El probable inicio de estas tradiciones se remonta al año de 1632, fecha en que el religioso Franciscano Fray Nicolás de Zamora colocó en el adoratorio que tenían los grupos indígenas en la Pirámide del Gran Cué, una imagen de la Purísima Concepción para realizar la conquista espiritual de los antiguos pobladores de estas tierras. A partir de entonces nacen las Corporaciones, Mayordomías y Agrupaciones que se encargan de realizar, año con año, las fiestas y ceremonias para festejar al Santo Patrón o Patrona.

La más importante de las Corporaciones es la llamada “Corporación de Mayordomos y Tenanches”. No se conoce con exactitud la fecha de la fundación de esta agrupación, pero si se toma en cuenta que al ser sustituidas las divinidades prehispánicas por la imagen que hoy se conoce como “Virgen Santísima de El Pueblito”, los indígenas reclamaron como de su propiedad la imagen recién conocida. A efecto de dirimir el conflicto, los religiosos, en la imposibilidad de entregarles la imagen original, les ofrecieron una réplica de ésta para que le rindieran culto en sus domicilios particulares; dando inicio así a la corporación de mayor tradición. El 18 de febrero de 1686 se fundó una cofradía de indios en honor a Nuestra Señora del Pueblito.

Dentro de las actividades profano - religiosas propias del culto, destacan por su vistosidad: el Paseo y Bendición del Buey; el Lunes del Caldo; el Paseo de las

Parrandas; el Conteo de la Pastilla; la Elección del Nuevo Mayordomo; el Trato; la Misa del Juramento y el Encuentro con el Señor de la Savanilla. En todas estas celebraciones participan las autoridades civiles y religiosas y por supuesto una gran cantidad de personas.

Semana Santa.- Cada lugar tiene su propia forma de dar realce a los eventos que en coordinación con sus autoridades eclesiásticas programan; los cuales son preparados (en algunos casos) con bastante anticipación. En los eventos profanos, en muchas partes se escenifica la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo por medio de grupos teatrales; los cuales están conformados por “fariseos”, mujeres piadosas, centuriones, autoridades, angelitos y desde luego todos los personajes que intervienen en la representación de la Pasión y Muerte de Cristo.

Hace muchos años se fundó uno de los grupos representativos de mayor trascendencia en la comunidad de La Negreta; razón por la cual a este lugar se le conoce como “Galilea o Tierra Santa”. Dentro de todos los grupos que intervienen en la conmemoración de Las Tres Caídas participa el “Coro de Angelitos” que distingue dicha celebración.

Hace poco más de cincuenta años se formó una corporación a la cual se le dio el nombre de “Corporación de San Ramón”; y que tiene como santo patrono una imagen de El Divino Salvador; misma que, el Domingo de Ramos se lleva en procesión a “Misa”. Las personas que acompañan a esta imagen llevan ramos de “romero”, “palmas”, “rosas”, entre otros.

Un artillero antecede la procesión y tiene la misión de anunciar la presencia de la imagen haciendo estallar sus cohetes. Desde luego no falta la banda de viento. Al llegar a la parroquia se celebra una misa solemne. Después de la Santa Misa, la imagen es llevada en procesión a la casa del primer mayordomo de la corporación.

El Lunes Santo se lleva a cabo “El Encuentro” que consiste en el recibimiento -a un costado inferior del Cerro de la Mesa- que los fieles, y en especial los miembros de las corporaciones, hacen a la imagen del Señor de la Savanilla. Acuden al “Encuentro”, la imagen del Divino Salvador, la imagen de Nuestra Señora del Pueblito, de los naturales con sus mayordomos, tenanches y algunas otras. Al llegar al lugar del encuentro se realiza la ceremonia de bienvenida a la imagen, a cargo de las personas responsables de los “sahumerios” de la corporación correspondiente.

Una vez concluida la ceremonia del recibimiento se dirigen todos los participantes con sus respectivas imágenes al templo parroquial, donde permanecerán toda la Semana Santa para su veneración.

El Jueves Santo, por la noche, se realiza el tradicional reparto de “La Calabaza” en la casa del primer mayordomo de la Corporación de Mayordomos y Tenanches. El Viernes Santo se lleva a cabo el reparto de los “nopales y los camarones”. También se coloca una “anda” (estructura de madera de aproximadamente 8 por 2.50 m) con la imagen del Señor de las Tres Caídas en el portal anexo del templo parroquial. Al centro se coloca una imagen de tamaño natural de Nuestro Señor Jesucristo, al cual se le coloca una cruz sobre los hombros. En las partes circundantes de la anda se suben por turnos niñas vestidas de “angelitos” y también La Verónica, las mujeres piadosas y La Dolorosa, entre otros.

El Viernes Santo, después de los tribunales, se conmemora el Viacrucis; siendo transportada la anda durante su recorrido por hombres de diferentes comunidades y miembros de la Asociación del Señor de las Tres Caídas. Por la tarde, se lleva a cabo en los dos Templos la Procesión del Santo Entierro y el Sábado Santo se realiza la Vigilia de Resurrección, la bendición del agua, del fuego y el encendido del Cirio Pascual. La corporación del Divino Salvador, una vez terminada la Misa de Resurrección, asiste a la casa del primer mayordomo de la Corporación de

Mayordomos y Tenanches para hacer una visita a la imagen de Nuestra Señora del Pueblito.

El Domingo de Resurrección por la mañana, en la casa del primer mayordomo, se reparte atole y pan a todas las personas que asistan y al final se queman los tradicionales "Judas". También los mayordomos de la corporación del Divino Salvador reparten atole y pan.

Fiestas del Tercer Viernes.- Estas fiestas se celebran en sábado y domingo para realizar el cambio de Corporación de los Mayordomos y Tenanches, tres domingos después de las fiestas de febrero.

Dentro de las fiestas de febrero y a cargo de la corporación de mayordomos y tenanches se llevan a cabo: el "Paseo del Buey", el "Primer Domingo de las fiestas"; "El Caldo", "Lunes de las fiestas"; a medio día y por la noche de este mismo día se efectúa la ceremonia de la "Remuda" donde los miembros de la corporación entrante con los de la corporación saliente se conocen entre sí. Este acto y la recepción de la imagen por la nueva mayordomía son avalados por el padre guardián del Convento de Nuestra Señora del Pueblito y por el Presidente Municipal. Este mismo día se lleva a cabo la votación para elegir al monarca, al primer mayordomo y a la primer tenanche que sucederán a los actuales.

Danzas

Danza de los Adultos: Está comprendida por el personal que forma a las corporaciones de las danzas; la primera y la segunda; o sea que éstas se dividen en danza de niños y danza de adultos que son quienes cierran las actuaciones diarias de los niños. La danza de los Adultos comprende tres grupos de bailarines que son los frachicos, baltasares y la muerte, y los apaches. Frachicos: Personajes que usan máscara y se visten con las prendas más extravagantes que por lo regular ellos mismos confeccionan, llegando a usar como ropa, cartones y costales de ixtle, pues su cometido es divertir al público a través de su atuendo, sus movimientos y parlamentos.

Baltasares: Más comúnmente llamados diablos. Su vestuario se compone de calzón hasta la media pierna que adornan con cascabeles de latón; camisa cerrada que no se fajan, hecha de tela lustrosa de colores negro, rojo, verde oscuro y rosa, que pueden combinarse o ir de uno sólo; paño rojo grande con el que se cubren la cabeza. Su máscara tiene unos grandes cuernos de chivo, cejas y bigotes de pelo y lengua de género rojo; la máscara se pinta de color rojo o negro y se delinea con rayas o puntos dorados o plateados. Llevan además una horquilla o trinche de cinco dientes. El diablo durante su actuación es mudo y para comunicarse se vale de su trinche con el que señala y “tienta” a las personas.

La Muerte: Su atuendo consiste en pantaloncillo ajustado, camisa cerrada de manga larga y morral que le sirve de máscara y le cubre totalmente la cabeza hasta el cuello; todo este ropaje es de color negro, lleva pintado el esqueleto humano por el pecho y por la espalda. Porta su hacha de madera y su machete o guaparra. Es el jefe de los baltasares con los que baila siempre a la cabeza. No habla, se comunica a través de señas valiéndose de su hacha. Es traviesa, huidiza y muy saludadora.

Los Apaches: Son el reverso de la medalla de los anteriores. Son muy serios, no bailan, ni saludan ni son traviesos. Su papel lo desarrollan en el momento de actuar. Se caracterizan por su seriedad y destreza. Su vestuario es una camisa cerrada, de manga corta; calzones hasta la mitad de la pierna, de manta con dibujos hechos por ellos mismos, llevan cascabeles de latón que dan un sonido peculiar cuando caminan y danzan; sombrero de palma y su guaparra. Uno de ellos es el jefe y los encabeza cuando danzan. En los recorridos van formados en dos filas y emiten el grito apache al llegar a las esquinas; también ejecutan luchas a guaparrazos.



Artesanías

Aunque no se cuenta con una tradición artesanal, se elaboran máscaras de madera con cuernos de chivo.

Gastronomía

Pan de atole, nopales en bota, camotes horneados, pan de yugo, chalupas y tortillas de colores.

Centros Turísticos

Pirámide del Gran Cué (Cerrito).- A 8 kilómetros de la capital del estado.

Club Hípico Balvanera.- A 8 kilómetros de la capital, sobre la carretera libre a Celaya.

Rancho La Pitaya, SPA.- A 12 kilómetros de la capital sobre la carretera libre a Celaya.

CONTEXTO INSTITUCIONAL

La escuela primaria vespertina “Emiliano Zapata con clave CCT 22DPR0034 Z, se encuentra ubicada en la calle Antonio Acona Albertos sin número en la colonia Reforma Agraria del Municipio de Corregidora, Querétaro.

Cuenta con un plantel de 12 maestros, un intendente y la directora. En lo referente a la infraestructura cuenta con 15 salones, 2 canchas (uno para fútbol y otra para basquetbol), baños para los alumnos, 1 bodega y una dirección.

En equipos técnicos cuenta con 3 enciclomedias, aunque estas no funcionan.

Alrededor de la escuela hay abundantes árboles y por tal motivo existen gran cantidad de ardillas, las cuales han ocasionado imperfecciones en los autos de los maestros desordenan la basura etc.

Es difícil ubicar la escuela debido a que no tiene esta un letrero que la identifique y al preguntarle a la gente sobre donde está algunos de ellos lo desconocen.

Las relaciones entre el personal de la escuela es meramente laboral, lo cual, evita confrontaciones.

CONTEXTO AULICO

El interior es sucio ya que la escuela solo cuenta con un intendente por turno y no les alcanza el tiempo para hacer el aseo en toda la escuela. Antes de salir de clases los alumnos recogen la basura para que cuando lleguen a trabajar los alumnos del turno vespertino se encuentre limpio.

Se trabajo con el grupo de 4^oB, el cual, tenia 35 alumnos de los cuales 17son niñas y 18 niños.

El salón es adecuado para la cantidad de alumnos, el mobiliario esta en buenas condiciones pero la puerta no cierra y es necesario usar un candado para que cierre bien, las ventanas están algunas rotas, hay una cortina pero ya no sirve.

Dentro del aula se cuenta con un equipo enciclomedia pero este no sirve.

La mayoría de los alumnos son delgados pertenecen a la clase media pues tienen una calidad de vida aceptable, son tranquilos a excepción de 2 alumnos, les agrada el trabajo individual así como la exposición de sus puntos de vista.

Las materias en las cuales tienen un mejor rendimiento son en matemáticas y español, el resto de las asignaturas no les interesan; ya que se muestran apáticos en estas clases: no participan y se deben emplear siempre materiales muy llamativos para que pongan atención.

PROBLEMÁTICA

Durante la clase de historia los alumnos de 4ºB presentan las siguientes conductas y actitudes:

Se muestran indiferentes al abordar los contenidos de la materia puesto que no muestran entusiasmo, no participan expresando sus puntos de vista, se ponen a hacer dibujos, parecen estar ajenos a la clase.

Tienen un nulo o muy bajo conocimiento de hechos históricos: desconocen la ubicación de algunos lugares, desconocimiento total de personajes históricos, no identifican las etapas de la historia de Querétaro.

No poseen habilidades para analizar hechos y procesos: no relaciona un hecho histórico con otro, no hay relación entre el presente y el pasado.

En referencia al fortalecimiento de los valores cívicos es nulo debido a que se comportan bien y guardan compostura mientras hay honores a la bandera , no tienen cultura en cuanto a valores cívicos se refiere.

La idea de una clase de historia para ellos es que yo me explique en el tema y comience a hablar toda la hora.

Cuando les aplico cuestionarios la mayoría no comprende las preguntas pero pocos externalizan su incomprensión pues yo encuentro respuestas completamente vagas, incorrectas o incoherentes.

En sesiones de preguntas y respuestas la participación es de solo unos cuantos.

En las tareas sacan todo de internet, les tengo que recordar que el día jueves es la clase de historia por que luego no llevan el libro.

Para ellos la clase de historia de relleno por la apatía que muestran.

Para verificar si los alumnos tenían una visión de la materia de historia, si reconocían la importancia de la materia para reconocer como les gustaría que fuera su clase y expresaran si les agradaba la clase; se les aplico un pequeño cuestionario el cual contenía las siguientes preguntas:

¿Cuál es la visión que tienes de la materia de historia?

¿Qué importancia le das a la materia de historia?

¿Como me gustaría que fuera la clase de historia?

¿te agrada la clase? Si o no ¿Por qué?

Los resultados fueron los siguientes:

Considerando la primera pregunta la cual hace referencia a la visión que tienen respecto a la materia de historia la mayoría contesto que era muy bonita y que la gente se entere de nuestros antepasados.

En la segunda pregunta 25 alumnos expresaron que es una materia muy bonita y una alumna dijo que no le gusta.

Ante la tercera pregunta manifestaron los alumnos que les gustaría que en la clase de historia se empleara mayor material de trabajo y en lo que respecta a la última pregunta 24 alumnos contestaron que si les gusta la clase de Historia, una alumna manifestó que más o menos y otra que la clase fuera lo que dice el libro (VER ANEXO 1, 2 y 3) .

En las pruebas por bloque que se han aplicado he obtenido los siguientes resultados:

Bloque 1: 20 reprobaron y 6 acreditaron con una calificación de 6. Las preguntas que incluían estos exámenes preguntaban datos y conceptos de la materia (VER ANEXO 4 y 5), por ello se puede determinar que el 76% de los alumnos de este grupo manifiestan problemas con la comprensión y recuerdo de conceptos y hechos propios de la materia.

Por lo antes expuesto el objetivo de este trabajo fue:

Identificar las características que debe contener una estrategia de enseñanza de la Historia para lograr el interés de los alumnos por la asignatura.

JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de la historia presenta retos específicos que se derivan de las características propias del conocimiento histórico y del desarrollo intelectual de los alumnos.

La dificultad en el grupo de 4 B es que no les gusta la historia, pues, no recuerdan la mayor parte de los sucesos históricos, no describe las acciones o participaciones de los personajes en los acontecimientos históricos, cuando es una lectura están en la página incorrecta o están leyendo otras lecciones, durante la lectura en voz alta de alguna de las lecciones o van más adelante o muy atrás, para los alumnos es más importante la materia de español y educación física, no les gusta buscar información, no participan y si lo hacen es por que se le indica. Considerado lo anterior, a los alumnos, se les complica entender el encadenamiento a lo largo del tiempo y los hechos de distinta naturaleza. Si el alumno logra comprender una etapa o periodo de la historia, tendrá bases suficientes para que, al estudiar otros los comparen, encuentre las líneas de continuidad e identifique los cambios más importantes.

En la historia del país es necesario que ubiquen correctamente la secuencia de los periodos anteriores y posteriores. Pero para que se logre esto se debe promover la formación de nociones y habilidades básicas para comprender y analizar los procesos históricos. Es por ello que el papel del maestro es muy importante en la enseñanza de la historia pues, además de narrar y explicar la historia, es necesario que éste guíe adecuadamente a sus alumnos hacia el análisis de las lecciones, por ello debe diseñar actividades que propicien la participación de los alumnos y que relacione la enseñanza de la historia con los contenidos de otras asignaturas. También pueden diseñarse ejercicios de imaginación y simulación, registro e interpretación de información que complementen la lectura del texto o la explicación del maestro.

Es por ello que resulta necesario diseñar actividades que permitan a los alumnos de 4°B llamar su atención hacia el estudio de ésta asignatura por ello en este documento la guía del maestro es una actividad fundamental, ya sea a través de la formulación de preguntas que ayuden a los niños a reflexionar, a utilizar correctamente la información, a precisar sus argumentos en una discusión, o mediante la narración y la explicación.

CAPITULO 2 MARCO DE REFERENCIA

EL SENTIDO DE LA HISTORIA EN LAS CIENCIAS SOCIALES

Existen múltiples definiciones de la historia, pero casi todas coinciden en señalar que es el estudio de los acciones humanas reflejadas en el pasado. La historia, al igual que el resto de las disciplinas sociales, permite al hombre obtener conocimiento sobre la realidad. Luis Villoro (1984) señala que a ese conocimiento: "le otorga una orientación permanente y segura de sus acciones en el mundo". La necesidad de dar una explicación a los fenómenos que se presentan en la realidad en que actúa el hombre, debido a las implicaciones que tienen para él, lo obligan a tratar de darles una explicación, de llenarlos de contenido lógico que les de una coherencia y permitan garantizar cierto control sobre ellos.

No hay conocimiento que no sea consecuencia directa de las dudas que surgen de la interacción del hombre con su medio. La historia y las ciencias sociales siguen ese mismo movimiento. Las ciencias sociales en su conjunto intentan interpretar los fenómenos generados a partir de la acción directa del hombre sobre su entorno y sus semejantes. La acción puede ocurrir tanto por omisión o acción, y repercute en la manera en que se configura la realidad social. Las ciencias sociales se encargan de estudiar de manera general a las acciones del hombre y sus consecuencias, intentándoles dar una explicación lógica y coherente, alejada de interpretaciones mágicas o de carácter sobrenatural, ajenas de la propia acción humana.

Se busca pues, con ambas (tanto la historia como las demás disciplinas sociales) establecer una orientación del hombre en su medio. Reducir el margen de incertidumbre en su accionar con el medio que le rodea. La necesidad de indagar en pasado surge de las necesidades que se imponen en la vida cotidiana. El conocimiento no es fruto del placer por conocer, sino el intento del hombre por resolver los problemas que lo aquejan en su vida cotidiana. Según Villoro (1984), la necesidad de comprender el presente es la que impele a los hombres a indagar

en el pasado para la búsqueda de las respuestas: el estudio de la historia parte del presente, el presente plantea las interrogantes que incitan a buscar en el pasado. La historia intenta dar razón de nuestro presente concreto.

Como podemos ver, el centro de análisis tanto de la historia como de las ciencias sociales es la acción humana.

Por su parte Jean Meyer (1995) establece que la historia fortalece la identidad nacional de un país. Todos los elementos comunes que unen a un pueblo, una nación, personas, tales como el idioma, la religión, gastronomía, folklore, música, danza, y muchos otros elementos; ese sentimiento común a todos los ciudadanos que conforman un país es lo que conocemos como Identidad Nacional. Esa serie de valores o costumbres pueden ser morales, religiosos, culturales, gastronómicos, sociales, territoriales, en fin, ese conjunto de elementos puede ser de diversa índole siempre y cuando sean comunes a la sociedad. La Identidad Nacional tiene una serie de elementos, si faltara alguno de ellos ya no se estaría configurando la Identidad de un país, y sin duda la Nacionalidad es la base para que pueda existir el sentimiento por el cual los integrantes de determinado territorio estén unidos. Los elementos que conforman la Identidad Nacional son: la historia, el territorio, símbolos patrios, música y danza, idioma, religión, símbolos naturales, arquitectura, gastronomía.

Es por lo anterior que un pueblo sin pasado es un pueblo sin historia, y sin duda la Historia aporta ese elemento que hace conocer como se forjó lo que hoy existe como país, sus luchas y las Batallas que se libraron en el territorio del país para alcanzar la Libertad y la Justicia.

Así mismo el estudio de la historia, según Enrique Rebsamen (1904), atiende a los fines formal e ideal de la enseñanza, como pasamos a demostrarlo. En cuanto a las facultades intelectuales, pone en actividad la memoria (para retener los hechos), la imaginación (para imaginarse los grandes personajes históricos y los

lugares donde se verificaron los sucesos), el juicio y raciocinio (para descubrir las relaciones lógicas de los sucesos entre sí).

Por lo que respecta a las facultades estéticas, no habrá tal vez otro ramo que tanto se preste para despertar en el niño los sentimientos de verdad, justicia y belleza, para inculcarle el amor por la patria y la humanidad.

En cuanto a las facultades éticas, esta enseñanza tiene el objeto de fortalecer la voluntad y de contribuir a la formación del carácter.

Debemos insistir aún más en el gran valor de la historia para el fin ideal, o sea para la educación moral y cívica del niño. Se ha dicho, y con razón, que el mejor maestro de moral es el ejemplo.

En esto estriba la influencia duradera que tiene sobre el ser moral de los niños la clase de historia cuando se enseña bien. En ella se presentan infinidad de ejemplos de generosidad y abnegación, de todas las grandes virtudes morales y cívicas; pero a la vez no faltan tampoco ejemplos de egoísmo, de tiranía y de abyección. Por medio de estos ejemplos se despertará desde luego en los niños el amor por lo bueno, lo noble y lo bello, y el odio o la aversión a lo malo. No basta, sin embargo, despertar estos sentimientos, es necesario que en seguida este entusiasmo por los héroes de la patria y la humanidad se convierta en voliciones y actos. Esto lo consigue el buen maestro fácilmente, valiéndose del instinto de imitación que es tan fuerte en los niños.

Hacer que nuestros alumnos no sólo manifiesten veneración por nuestros grandes hombres sino que procuren imitar los buenos modelos que la historia les presenta: he aquí el fin supremo de nuestra asignatura.

Es por todo lo anterior que la enseñanza de la historia implica una comprensión del pasado, es decir, los niños requieren conocer una serie de hechos para formar

su representación del mundo social. Este conocimiento de los hechos debe ser organizado y cobrar un sentido. El niño normalmente concibe elementos aislados sin conexión a ir formando nociones en las que le es posible ir formando nociones en las que es posible distinguir según lo planteado por Juan Delval, tres niveles:

En el primer nivel los elementos sociales aparecen aislados con rasgos perceptivos muy evidentes, en el segundo nivel se empiezan a construir ciertas nociones de sistemas que organizan un conjunto de hechos, y finalmente, en el tercer nivel se concibe a la sociedad como una multiplicidad de sistemas que están en interacción y reconocen que lo que sucede en algunos de ellos influye en los demás.

Para que los niños comprendan la historia requieren de una serie de conocimientos que le permitan entender su carácter de ciencia y su función social. Estos conocimientos son los siguientes:

1. Un conocimiento de los hechos ampliamente admitidos sobre los que pueda situarse un marco histórico, como son las fechas, lugares y acontecimientos.
2. Una apreciación de los conceptos específicos relacionados con la historia, como son la secuencia, cronología, semejanza y cambio.
3. La capacidad para indagar a partir de una serie de fuentes, de formular juicios sobre los descubrimientos de esta indagación y finalmente reconstruirlos.

Considerando lo anterior los tres niveles de conocimiento y los conocimientos antes descritos son los que permiten al niño realmente aprender historia.

Así mismo, es importante que desarrolle los siguientes conceptos específicos de la historia:

- Una apreciación de la importancia de los datos históricos
- Una apreciación de su cronología y de la secuencia
- Una apreciación de las relaciones de causalidad
- Un sentido de identificación
- Una apreciación de la continuidad y del cambio
- El desarrollo de la imaginación histórica y
- Una conciencia del lenguaje específico empleado por los historiadores.

Para desarrollar estos conceptos se requieren de ciertas destrezas generales:

1. Descubrir información a través de una variedad de fuentes (mapas, libros, cuadros,...)
2. Observar, escuchar y anotar.
3. Registrar de distintas formas determinados hechos o datos.
4. Comunicar a otros sus anotaciones personales.
5. Traducir la información obtenida mediante un modo determinado a otro diferente.
6. Tener capacidad para seleccionar, organizar y presentar la información para comprobar ideas
7. Recordar la información previamente aprendida.

Juan Delval (1989) menciona que una de las principales capacidades que poseen los seres humanos es la de construir *representaciones* de la realidad que les rodea. El conocimiento del ambiente es una forma esencial de adaptación al medio. La posición constructivista establece que no podemos conocer la realidad tal y como es sino que construimos modelos de ella, la representamos en nuestra mente, lo que nos permite anticipar lo que va a suceder y actuar de acuerdo con esas representaciones.

La utilización de las *categorías* de espacio, tiempo y causalidad, es decir, de grandes principios organizadores de la realidad, dota a las representaciones de un

alcance inusitado. El *espacio* permite situar lo que sucede en un lugar, la *causalidad* establecer relaciones de dependencia entre acontecimientos, pero es el *tiempo* el que posibilita moverse en una dimensión más abstracta, que dota de significado a la causalidad. No es posible desplazarse realmente en el tiempo, pero sí puede hacerse mentalmente y predecir lo que va a suceder, para, de esa forma, ajustar la acción actual a lo que se desea obtener. Disponer de esa prodigiosa capacidad de *recordar* lo que ha sucedido, y por tanto poder extraer enseñanzas hacia el presente y el futuro de lo que ya pasó, y sobre todo de *anticipar* lo que todavía no ha tenido lugar constituye el gran éxito del hombre y también su punto más débil.

LA NOCIÓN DE TIEMPO HISTÓRICO

Cuando se habla de tiempo histórico, lo que se trata de decir es que en el transcurso de la vida social pueden formarse ciertas unidades de tiempo que no son constantes, el tiempo histórico es variable. La noción del tiempo histórico esta asociada a la idea de comprensión de periodos. En el tiempo histórico hay sucesión ---- como en el tiempo convencional----, hay procesos de cambio y continuidad, es decir, uno puede ubicar en un periodo algunas características que pasan al siguiente, y también una serie de cambios, que son fundamentales, que le dan fin al periodo y que marcan otra época. ¿Cómo hacer que el niño llegué a esa noción?

Puede haber muchos caminos y, justamente, lo que la investigación ha encontrado es que para comprender esta noción, uno tiene que dominar primero el tiempo convencional: los días, las semanas, los meses, los años; saber que son comparables entre sí, que tienen la misma duración, pero sobre todo poder proyectarlo al pasado. Ese es el gran problema con los niños. En ese caso la noción de tiempo histórico se dificulta porque se necesita consolidar la noción del tiempo convencional y proyectarlo, y eso se logra poco a poco. También depende del desarrollo intelectual de los niños, el cual también está en función de la

información que se obtiene, es decir, el propio estudio de la historia el que puede llegar a construir la noción del tiempo histórico.. La noción no nace y ni se desarrolla sola, depende de la información y en ese sentido la escuela y la enseñanza de la historia juegan un papel muy importante resumen, la noción del tiempo histórico se construye con el paso del tiempo y tiene que ver con la experiencia personal y con la información que se adquiera y se sistematice, de ahí la importancia que el niño se forme un esquema temporal de las grandes épocas de la historia de México y del mundo.

Para Juan Ignacio Pozo y Mario Carretero (1984) el término “tiempo histórico” posee muy diversas acepciones, ya que hace referencia a diferentes fenómenos. Una clasificación tentativa de los mismos sería la siguiente:

— Nociones de duración, simultaneidad y sucesión. Los hechos históricos “duran” más o menos tiempo y están relacionados temporalmente entre sí. El instrumento que se usa en nuestra cultura para medir estas relaciones es la cronología, que establece eras y periodos históricos, utilizando instrumentos matemáticos para su representación.

— Nociones de sucesión o seriación causal histórica. En su mundo inmediato, el niño sabe desde muy pronto que las causas deben preceder siempre a los efectos que producen. Sin embargo, la comprensión de este mismo fenómeno en el mundo histórico se retrasa muchos años, probablemente por la dificultad de establecer lo que es una causa o un efecto en historia.

— Continuidad pasado-presente-futuro. Este establecimiento de efectos remotos alcanza su último escalón cuando se comprende que el será —o está siendo ya— causa del futuro. Los niños se preguntan antes por el futuro (es decir, por las consecuencias) que por el pasado (por las causas). Y la historia es ante todo el estudio del pasado.

La noción de cambio social, vinculada a esa percepción de la continuidad, es una de las más tardías y complejas evolutivamente.

En otro texto revisado, Carretero y Pozo (1987) afirman que el tiempo histórico es un metaconcepto que incluye numerosos aspectos de complejidad muy diferente. Algunos de los aspectos que señalan son:

1. Existe un problema cronológico. La utilización del tiempo implica el uso de un sistema métrico. En el caso del tiempo histórico este sistema es el calendario, las fechas. Lo cierto es que en todos los libros de texto, y en los discursos de los profesores se siguen utilizando las fechas de forma sistemática, bien como dato fundamental del hecho histórico, bien como dato complementario que sirve para ayudar a situarlo o relacionarlo.
2. El tiempo histórico es, en sí mismo, una duración; esta duración es una construcción relativamente independiente de la métrica que le apliquemos. Podemos saber qué es la Edad Media, conocer cuánto duró aproximadamente, situarla en el tiempo y relacionarla con lo anterior y posterior, pero no saber cuándo empezó y cuándo terminó exactamente. La duración temporal es una noción que aprendemos a construir y a distender. Durante mucho tiempo el niño tiene una concepción totalmente cualitativa del tiempo, el tiempo está unido a lo que ocurre en él, y puede alargarse y acortarse fácilmente. Lo mismo ocurre con el tiempo histórico. Cuando los niños de 11-12 años comienzan a enfrentarse a estos problemas temporales tienen una concepción similar. Para los niños pequeños 40 años son muchísimo tiempo, posteriormente los niños son insensibles a cantidades ingentes de millones de años, y sólo en torno a los 14 -15 años

se comienza a tener una concepción más exacta del tiempo transcurrido de unos hechos a otros.

3. A menudo debemos plasmar nuestra re-presentación mental del tiempo histórico en otro tipo de representación, generalmente espacial, para enseñar o ilustrar acontecimientos. Esta utilización de la relación entre el espacio y el tiempo parece ser muy útil en la situación educativa, pero no es una construcción espontánea en los sujetos, e incluso cuando se explica detenidamente presenta numerosos problemas.

La cuestión de la representación del tiempo es central, ya que podemos decir que el objetivo fundamental de la enseñanza del tiempo histórico es que cada alumno construya su propia representación temporal que al aplicarla sobre los problemas le permita una adecuada comprensión de los mismos.

4. Por último, hay un aspecto del tiempo histórico ligado a la continuidad y al cambio social más saturado de aspectos causales, que resulta ser el aspecto más complejo de los contenidos en el tiempo histórico. Los resultados de los adolescentes en este tipo de tareas son desalentadores; ni siquiera en los últimos años del bachillerato hay un número suficiente de sujetos que dominen estos aspectos: por qué una sociedad cambia, cuáles son los factores que influyen en el estancamiento o en el progreso de un país, discriminar las consecuencias cercanas o remotas de un suceso y en general las relaciones presente-pasado-futuro. En el mejor de los casos resuelven sobre los 16 -17 años.

NIVELES DE EXPLICACION DE LAS EXPLICACIONES EN HISTORIA

El tiempo histórico se entiende como el cambio de los modos de vida y las instituciones a través de los tiempos. Implica la relación de un conjunto de imá-

genes que definen sucesos, personas, grupos, lugares, formas, cuyo conocimiento, además de un esfuerzo específico, requiere de un proceso especial de aprendizaje y relación.

Juan Ignacio Pozo (1986) considera que existen cuatro niveles de distinta complejidad entre las relaciones de los hechos históricos, éstos son inclusivos, de modo que cada nivel no solo implica más elaboración que el anterior, sino que además se apoya en las adquisiciones precedentes.

Estos niveles los describimos a continuación:

Primer nivel: Los niños que se encuentran en éste tienen una visión estática de la realidad social, motivo por el cual no surge en ellos la necesidad de explicación.

Segundo nivel: viene expresado fundamentalmente por la comprensión de las ideas causales como un hecho aislado que provoca un efecto con el que no existe de manera explícita una relación precisa. Los sujetos de este nivel generalmente opinan que un hecho provoca, o no, un efecto o consecuencia, pero explican en ningún momento como se produce esa influencia o por qué se produce.

Tercer nivel: El sujeto en este nivel es capaz de establecer cadenas causales, más o menos precisas, sobre la causa y los sucesivos efectos que a su vez son causa de otros efectos, Es decir, en este nivel aparece una concepción causal precisa.

Cuarto nivel: Se da la aparición de interacciones causales propiamente dichas. Los sujetos son capaces de establecer cadenas causales sistemáticas y poner en relación unas causas con otras. Y también pueden establecer uniones entre unas cadenas causales y otras, y darse cuenta de que un factor puede influir a favor o en contra al mismo tiempo. Por último comprenden también que un factor puede influir de modo diferente en función de la relación con los otros factores y de la situación a que se aplique.

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Enseñar la Historia no equivale necesariamente a imponer al alumno la memorización de nombres, episodios o instituciones del pasado, sino ayudar a interpretarlos y ubicarlos en un tiempo y espacio determinados, mediante estrategias de enseñanza, *secuencias ordenadas de todas aquellas actividades y recursos que utiliza el profesor*. Se trata de conducir a los alumnos hacia una interpretación personal y crítica sobre los temas históricos, considerando sus conocimientos previos, habilidades, y capacidades cognitivas, e incentivándolas para lograr el aprender a aprender, a través de estrategias de enseñanza adecuadas al diseño curricular.

Por ello la enseñanza de la historia es una parte imprescindible dentro del aprendizaje de cada uno de los niños, ya que es importante que conozcan sus raíces culturales, sociales, políticas, las cuales influirán en su personalidad.

La importancia de la historia en la vida del niño es para que comprenda que todo tiene un “por qué”, nada está así por que sí. La relación entre pasado-presente-futuro en su propia vida y por consiguiente de su familia, comunidad, ciudad, estado y país. Es necesidad del niño tener presente que él es parte de la historia y es hacedor de historia, que hay un antecedente, esto desemboca en un hecho y por consiguiente tendrá sus consecuencias. El alumno conocedor de su historia propia, partiendo de lo particular, a la de su país; llegando a lo general, podrá entender por qué han surgido los cambios sociales, económicos, políticos en nuestro país y en su propio entorno. Por ello la enseñanza de la historia es una parte imprescindible dentro del aprendizaje de cada uno de los niños, ya que es importante que conozcan sus raíces culturales, sociales, políticas, las cuales influirán en su personalidad.

Es por lo antes expuesto que se pretende que la asignatura de historia ya no se enseñe de una forma mecanizada o memorística, en donde el niño repetía todas las fechas posibles y personajes, pero no se daba cuenta de la importancia, trascendencia o su contextualización sobre su vida actual, por ende no era significativo para él. Ahora se busca que el alumno no memorice tal cual la información, sino que la analice, y la organice. Que en los eventos pasados el encuentre esa relación con su presente, con su vida, su historia. Que la historia se vuelva divertida, vivencial y no una historia muerta. Descaminar la información que se le va a presentar al alumno, no tendría caso bombardearlo de tanta información si no la logra comprender; debemos de tener en cuenta su madurez.

Ramírez (1998) menciona que en el plan de estudios de 1993 se reintegraron la historia, la geografía y la educación cívica como asignaturas específicas, después de 20 años durante los cuales los niños estudiaron una materia llamada ciencias sociales. Existen varias razones que justifican este cambio. En establecimiento del área de ciencias sociales a partir de la Reforma de 1972-76, estuvo influenciado por la aspiración de las ciencias sociales de producir grandes explicaciones integradas del mundo que recuperan los aportes de la economía, de la antropología, de la sociología, de la ciencia política, de la geografía, de la historia, etcétera, sin embargo, el desarrollo de la investigación científica reveló que en este plano no fue posible lograr el tipo de explicaciones esperadas.

La instrumentación de un estudio integrado de los fenómenos sociales en educación básica significó un doble reto: por una parte para los maestros, cuya formación no era suficiente para manejar de este modo los contenidos y, por otra, para los niños, ya que realmente es prematuro esperar que produzcan una explicación integrada del mundo social. Los problemas para enfrentar estos retos se expresaron en un debilitamiento de nuestro país, tanto en su geografía como en su historia. La integración de las ciencias sociales a los programas de estudio se tradujo, además, en una yuxtaposición de temas. Esto se puede ver claramente en los libros de texto de ese periodo, en los que el presente ocupa una unidad y la

siguiente es ocupada por la historia y así sucesivamente. Es necesario reconocer que la integración de a los programas también tuvo ventajas importantes, ya que introdujo problemas que no se habían considerado antes en la educación primaria como la desigualdad, la imaginación, la relación entre el campo y la ciudad, etcétera. Sin embargo, combinando la formación de los profesores y los retos que implica que los niños elaboraran explicaciones integradas de los fenómenos sociales, no se lograron los resultados esperados.

Con el plan de estudios 1993 se espera que los niños-estudiando a partir de tercer grado cada una de las asignaturas y reorientando el enfoque de la enseñanza de éstas- desarrollen una visión más sistemática de algunas cuestiones fundamentales. En historia, uno de los propósitos es, por ejemplo, que adquieran el conocimiento de los principales hechos y procesos que dieron origen a nuestro país: que desarrollen la idea de que existió una época prehispánica conformas de vida absolutamente distintas de las que ellos tienen en la actualidad; que vino un largo periodo de denominación colonial durante el cual se formo la cultura mexicana, lo que hoy somos, una mezcla de culturas prehispánicas y de la cultura europea; otro propósito importante consiste en desarrollar la idea de cambio, de que la sociedad se transforma poco a poco en distintos aspectos, tanto en lo político como en lo material, en lo cultural y en la vida de todos los días. Estos son los propósitos fundamentales de la reforma.

El valor formativo de la historia

Durante mucho tiempo, y con justificada razón, ha existido una crítica muy fuerte a la forma en que se enseña historia en la educación básica: una historia difícil, aburrida, con muchas batallas, nombres de virreyes y presidentes que cambian frecuentemente. México es un país que tiene una historia violenta, en gran parte.

Ese tipo de historia, que es un recuerdo de datos aislados, francamente parece inútil y preferiría, como sostiene el maestro Carlos A Carrillo, que no se enseñara.

Sin embargo, se puede intentar otra forma de enseñar y de presentar los contenidos.

Considero, como se afirma en el plan de estudios, que el estudio de la historia es un elemento fundamental en la formación de los seres humanos porque, en primer lugar, la sociedad humana tiene historia, es decir no surge espontáneamente, no se construye en un momento y, sobre todo, porque a diferencia de otros seres vivos, la sociedad humana es, en gran parte, producto de su propio aprendizaje sobre experiencias anteriores, entonces, ¿cómo entender el mundo de hoy, que es en donde los niños se van a desenvolver? ¿Cómo comprender lo que sucede y la forma en que afectan las acciones de otros hombres y de otras mujeres en la vida personal, en la vida de su comunidad, de su ciudad o de su país, si no se tienen los elementos básicos que expliquen cuál es la dinámica de la sociedad? En este sentido el estudio de la historia tiene un valor formativo muy grande.

El segundo elemento que aporta el estudio de la historia es una forma de pensar, es decir, la capacidad de explicar y de comprender los hechos del presente en relación con los procesos que explican su origen y evolución, esto puede darles a los niños, una forma de pensar, lo que algunos autores han denominado pensar históricamente. El estudio de la historia contribuye a que los niños superen el presentismo- una forma relativamente simplista de explicar las cosas- que pueden causar confusiones cuando se enfrentan, ya de adultos, a problemas sociales para los que se requiere una explicación. Por ejemplo, ¿qué es lo que explica la violencia actual en nuestro país? ¿Qué es lo que explica los problemas políticos, la inestabilidad o la fragilidad de la economía? Lo más común y recurrente que se diga: “el gobernante en turno cometió los errores más garrafales de la historia”.

No se comprende que esa situación es un producto histórico, que el hecho de que México tenga una economía débil se debe al tipo de desarrollo que tuvo durante el siglo XX y que, a la vez, ese desarrollo estuvo condicionado por la propia construcción del país en el siglo XIX y quizá antes. Para comprender el presente,

por ejemplo, conocer la época colonial para ver cómo las prohibiciones a la apertura de empresas- que era la política colonial- condicionaron el desarrollo del país. La desigualdad, el atraso económico, el desarrollo urbano, el centralismo, es decir, muchas de las cosas que hoy ocurren en nuestro país- y que están en proceso de cambio- se explican sólo a partir de su larga historia.

Lo que se puede esperar en este nivel de educación es que los niños tengan un esquema de ordenamiento de las épocas de la historia de México, para que posteriormente puedan acomodar en éste cualquier información que reciban y puedan darle algún sentido; que entiendan que nuestro país se ha formado a lo largo de muchos años y que han sucedido cambios importantes en los que las condiciones del país juegan un papel fundamental, pero también la voluntad de los ciudadanos, de los hombres y mujeres, y en ese sentido, el estudio de la historia también contribuye a la formación cívica y ética. Creo que la historia tiene esa posibilidad porque también es la lucha de los ciudadanos para mejorar las condiciones de vida y de trabajo, no sólo familiares- que siempre es motivo importante- si no de vida social, y eso tiene que ver con la lucha permanente por las libertades, por la justicia, y cómo, poco a poco, se ha ido construyendo en nuestro país un ambiente de tolerancia cada vez mayor.

La historia tiene un valor formativo que consiste en desarrollar la identidad con grandes valores de nuestro país que son la defensa de la soberanía, la lucha por la justicia, la formación de instituciones para encauzar los conflictos, lo que nos lleva a reflexionar sobre los grandes conflictos armados y abrir a la posibilidad de que siempre existe otro camino que es el de la paz y legalidad. El estudio de la historia tiene que promover la solución no violenta de los conflictos sin condenar el pasado, no tiene caso decir: “estuvo mal que tomara las armas”. Ese es un hecho que sucedió y el propósito de la enseñanza de la historia es explicar por qué y cómo sucedió, no decir si estuvo mal o estuvo bien, sino abrir la posibilidad intelectual de reflexionar acerca de si conviene más otro camino, no si hubiera

sido mejor que los hicieran así, sino visto el saldo de los conflictos armados, ¿no es preferible el camino de la paz y el de la solución no violenta de los conflictos?

Al plantear la inclusión de la historia en el plan de estudios 1993 surge la necesidad de revisar cuál será el mejor camino para que los niños lleguen a los objetivos que se plantean. Es necesario tomar en cuenta las posibilidades de aprendizaje que tiene los niños, así como la forma de plantear el contenido en sí mismo, por su propia dificultad, por ejemplo, sería absurdo hablar del Tratado de Libre Comercio o de las reformas borbónicas en primer grado. Es más o menos evidente que tiene que haber un camino que permita a los niños transitar de contenidos más simples a nociones más complejas, y de esto depende en gran parte de las posibilidades de su desarrollo intelectual.

En este plan de estudios está propuesto que en el primer ciclo, primero y segundo grados, los niños empiecen a reflexionar sobre la noción del pasado y la noción de cambio, que reflexionen más en su entorno a su pasado personal, que es muy breve, son apenas cuatro años, pero ese tiempo está lleno de cambios y cuando los niños reflexionan sobre ello, distinguen con relativa facilidad que muchas cosas están cambiando, primero en su cuerpo, en su forma de ser. Después de que trabajen con los cambios que han ocurrido en su familia, que también tiene la historia. La historia de las familias que puede ser muy larga, hasta se puede prestar para tesis doctorales- así como las biografías-. Por otro lado, también es muy importante que la historia de los objetos cotidianos, es decir, de lo que usamos a diario, pueden con su curiosidad natural descubrir cómo han cambiado o han aparecido objetos de uso común que no se usaban antes; Del molcajete a la licuadora o Del comal a la tortilladora podrían ser buenos temas para trabajar con los niños. El propósito principal es que formen la idea de que hay cambio y hay secuencia, es decir, que existe una cosa antes y una cosa después. Otro de los propósitos es formar una identidad como mexicanos, es por ello que en el programa se incluyen el repaso de los grandes hechos de la Historia de México: la llegada de los españoles, el descubrimiento de América, la

Independencia de México, la defensa de la soberanía en la época de Juárez, la revolución de 1910 y otros temas que se plantean con la idea de que los niños, en el primer ciclo, ya los expliquen, sino que reconozcan por qué se conmemoran esos acontecimientos, que se empiece a formar la idea de que son algo importante para la historia de nuestro país.

En el tercer grado se ha incluido, ya creo que es una cuestión que hay que estudiar todavía con cuidado para ver cómo está resultando, la historia de la entidad. Probablemente lo más adecuado sea estudiar algunos elementos de historia de la localidad y que son relativamente observables; consolidar la noción de medición del tiempo hasta que la dominen totalmente. En el programa actual está propuesto revisar la historia de la entidad, lo que en términos de estudio podría ser equivalente a la historia de un país. El planteamiento consiste en que los niños se familiaricen con algunos hechos importantes de la historia del estado, pero no deja de ser complicado. En las entidades hay historias milenarias, por ejemplo, las que tuvieron culturas prehispánicas; hay entidades, sobre todo las del norte, que no tuvieron asentamientos prehispánicos estables y pueden ser más breves, pero de todos modos es un salto brusco con respecto al primer ciclo.

En cuarto grado es cuando los niños estudiarán una primera revisión sistemática de todas las épocas de la historia de México, con los planteamientos que mencioné antes, es decir, primero que se estudien grandes periodos y los procesos más importantes, con esto se quiere eliminar de la enseñanza de la historia la acumulación de nombres, de fechas y centrarla en aquello que podría significar para los niños algo interesante y que puede ser formativo, por ejemplo: ¿Cómo se vivía en la época prehispánica? ¿De dónde obtenían el sustento las personas que vivían en ese tiempo? ¿Qué es lo que comían principalmente? ¿Cómo se alimentaban? ¿Cómo explicaban las cosas? Ahí hay cambios fundamentales, ¿cómo explicaban la lluvia? ¿Cómo explicaban los fenómenos naturales que todos observamos actualmente? ¿Cómo era la educación de los niños? El libro de

historia para cuarto grado y las propuestas de actividades que el maestro debería realizar con sus alumnos tienen esa orientación.

En quinto y sexto lo que está propuesto, y todavía no totalmente logrado, es que se estudie nuevamente la historia de México, pero en el contexto de la historia del mundo, y deseo ser enfático en que se trata del contexto de la historia del mundo y no de repasar todo lo que sucedió en el planeta desde el origen del hombre hasta la actualidad, sino de estudiar los hechos del mundo y que, además, tengan que ver con el desarrollo de nuestro país, quizá no en el momento, esto es algo complicado, pero si después, por ejemplo, ¿tendría algún caso estudiar las culturas asiáticas, Japón sobre todo, en la época equivalente a la Edad Media? Probablemente, a primera vista, la respuesta sea no, pero Japón tuvo una gran intervención destacada en la Segunda Guerra Mundial y hoy es una de las grandes potencias, es decir, hay hechos de hoy que generan la necesidad de conocer, por lo menos, desde cuando existía la cultura, cuándo se constituyó ese país. Este es un planteamiento muy complicado que está representando un reto muy grande para los profesores, pero que puede tener muchas posibilidades de manejo. En el programa también se refleja un esfuerzo por incorporar la historia material y la historia cultural, por ejemplo, China se estudia- y esto ya es tradición-a partir de sus aportes técnicos, se estudian algunos elementos de historia de la ciencia: cuándo empezaron a surgir las grandes ciencias, cómo cambiaron, cómo tuvieron impulso durante el Renacimiento, por ejemplo, y luego en el siglo XIX. De hecho el curso de sexto grado abarca los siglos XIX y XX, es un periodo más corto, pero el espacio es más grande y, por lo tanto, es muy complicado ordenar los acontecimientos en términos didácticos, es decir, para que los niños lo puedan comprender. Hay que hacer un esfuerzo por seleccionar sólo algunas cuestiones que nos muestren, además de lo que he comentado, la diversidad del mundo. Una de las cosas más importantes es que los niños entiendan que vivimos en un mundo que tiene distintos orígenes y que los pueblos han tenido distintos caminos, y por eso son diferentes. Esa es la base de la tolerancia, la comprensión de la que

diferencia es importante y ésta explicada por un proceso. Uno es tolerante cuándo comprende eso, no sólo porque sea buena persona.

El enfoque de la enseñanza de la historia en el plan de estudios 1993

Los planteamientos actuales para la enseñanza de la historia no son absolutamente nuevos. Desde finales del siglo XIX se empieza a plantear en nuestro país una nueva forma de enseñar historia. En 1993, al restituir la historia como asignatura específica, se plantea un cambio importante en la forma de presentar y abordar los contenidos durante la clase. Esto es lo que entendemos por enfoque: cómo se presentan los contenidos, a qué se da prioridad y como se pretende que logre los propósitos planteados. El enfoque se podría sintetizar de la siguiente manera:

- 1) Dar prioridad a la comprensión de grandes épocas por encima de los hechos y acontecimientos aislados; la organización de los acontecimientos en periodos o grandes épocas permite que los niños comprendan los cambios sociales o políticos. Uno de los primeros retos de los materiales para los niños es buscar cómo explicar sin perder rigor, es decir, difundir sin vulgarizar el conocimiento. Es un reto muy grande. Lo que se pretende con este cambio es no saturar a los niños, estar consientes de que si los contenidos aumentan los niños la pasan peor y aprenden menos, que lo más importante es que tengan elementos básicos que les permitan seguir aprendiendo, esa sería la clave. Que tengan una idea de la sucesión de los períodos principales, de cómo se producen los cambios, es decir, un pensamiento histórico. No importa que se olviden algunos hechos o conceptos específicos porque los conceptos se reelaboran constantemente. Si nuestra escuela lograra eso sería un triunfo, aunque los niños no hubieran aprendido hechos específicos, con dos o tres cosas que les permitan seguir aprendiendo sería suficiente.

2) Poner especial atención a las formas de vida, al desarrollo material, a la vida de todos los días, a las formas de pensar y de explicar los fenómenos sociales y naturales, por encima de los acontecimientos políticos militares, que son los que tradicionalmente mayor importancia en la enseñanza de la historia.

3) Establecer una relación continua entre los hechos del pasado y el presente, esto es buscar la explicación del presente en los hechos del pasado y analizar cómo la sociedad se transforma poco a poco en distintos aspectos, lo cual permite desarrollar la idea de cambio.

4) Incluir la relación del hombre con la naturaleza como un aspecto fundamental: conocer cómo el hombre ha aprovechado y ha dominado la naturaleza, lo cual es una gran hazaña ---- aunque en tiempos de ecologismo no parece ser una gran virtud--- y eso es reconocido por los filósofos: uno de los seres más indefensos de este planeta fue el que logró dominar la agresiva naturaleza y esa fue una hazaña de la humanidad.

5) Otro aspecto importante es no renunciar a la dimensión cívica y ética que tiene el estudio de la historia. Este es quizá, uno de los puntos más controvertidos porque, al parecer, en ningún país la enseñanza de la historia está desligada de los valores sociales, porque es la memoria colectiva, es la que nos explica cómo somos y de lo que nos orgullecemos. Existe una interpretación de los hechos del pasado, de algunos estamos orgullosos, a otros los consideramos, desde nuestra visión actual, grandes catástrofes políticas o sociales eso implica un sesgo en la visión de los hechos del pasado, pero si incluimos una reflexión que nos explique por qué una cosa se convirtió en leyenda o por qué tomó un valor que quizá no tuvo en su origen, podemos entender a la sociedad de ese tiempo y comprender por qué se forjaron los grandes mitos y valores cívicos que no son malos en sí mismo.

EL PAPEL DEL MAESTRO EN LA CLASE DE HISTORIA

Como en otras asignaturas, el papel del maestro casi siempre ha consistido en transmitirla información, lo cual, quizá, era justificable, digamos hace cien años, cuando la información no estaba disponible para todos, incluso, por razones muy elementales, no solamente porque no existían la televisión o la radio. Simplemente los niños no tenían el material escrito para consultar la información, había recursos mucho más escasos y lugares donde el recurso principal era la voz del maestro y la fuente de información su memoria. Ese papel sigue siendo importante, pero sin duda no debería ser el fundamental; esto no quiere decir que el maestro puede estar desinformado acerca de lo que quiere enseñar, en ese caso no podría enseñar nada.

Lo principal es que ayude a los niños a construir una serie de explicaciones sobre los períodos y los procesos históricos, a distinguir algunos factores que influyeron para que eso fuera así. Esto significa que tiene que ayudar, primero, a que el niño comprenda la información, es decir, de que la lea y comprenda de qué se trata y, enseguida, tiene que provocar en el niño reflexiones para que analice esa información, y eso sólo lo puede hacer si tiene una comprensión del periodo o del proceso que se estudia, de otra manera el niño expresaría de alguna idea confusa y el maestro- si no sabe- agregaría otra, lo cual no tiene ningún sentido. En ese proceso, por ejemplo, cuando el niño formula algún intento de explicación – que suelen ser ingenuas en la primaria- el maestro tiene que hacer preguntas que generen conflicto intelectual. Lo más elemental sería decirles: “¿Por qué? ¿Por qué dices esto?..; pero ¿no te acuerdas que sucedía talcosa?, a ver vamos a recordar”. De esta forma las explicaciones más simplistas, que suelen ser comunes, entran en problemas, en dificultades y el niño se ve obligado a producir otro tipo de explicación. Pero para producir eso- que sería un proceso intelectual, de cambio de concepción del niño-el maestro necesita echar mana de muchos recursos como los siguientes. En primer lugar, hacer interesante la historia, y ese es el papel que le corresponde al maestro, porque ya sabemos que esta

asignatura, aun con todos los replanteamientos, tiene dificultades para ser interesante de por sí. Si hablamos a los niños de la explosión de un volcán, puede ser impactante y muy interesante de por sí, pero si les hablamos de la vida durante el siglo XIX, si no es una cosa que les llame directamente la atención, es el maestro quien tiene que generarla, buscando los elementos de la historia que puedan interesar a los alumnos. Puede echar mano de recursos que son tradicionales y que forman parte del arte de ser maestro, por ejemplo, la narración histórica, que a veces se presenta como algo que no fuera deseable, pero que es una de las cosas más impactantes que pueden sucederle al niño. Una bella narración histórica que le despierte curiosidad sin problemas. En segundo lugar, es necesario que el maestro diversifique las formas de enseñanza. Esto permite que sean los niños quienes realicen distintas actividades que los lleven a cuestionarse sus explicaciones y comprender la información. Eso nos habla de un maestro que tiene que ser activo en la clase e informado.

El profesor debe transmitir información. Pero está tiene que ser oportuna, es decir, tiene que ayudar a que los niños mejoren sus explicaciones durante la clase. El maestro debe de tener un arsenal de ideas para que en el momento en que el niño tenga alguna duda y produzca una explicación que no es congruente con la historia, lo puede cuestionar para que reoriente sus explicaciones: “No fue así, sucedió de esta manera; en realidad estas personas querían otra cosa”. Esto requiere que el maestro tenga un dominio superior de la información.

LA HISTORIA EN CUARTO GRADO DE PRIMARIA.

EL PROGRAMA DE CUARTO GRADO.

El programa de Historia se organiza en ocho bloques, a continuación se exponen los contenidos generales de cada uno.

El bloque I abarca un período muy largo que va desde el inicio del poblamiento de América, el surgimiento y desarrollo de las culturas mesoamericanas, hasta la llegada de los españoles al territorio de lo que hoy es México.

El bloque II se concentra en el proceso del descubrimiento de América y la conquista de los señoríos mesoamericanos, sus antecedentes y las formas que se realizó.

El bloque III se dedica a la época del virreinato e incluye el estudio de la expansión de la conquista, la economía y la organización social y política en este período.

El bloque IV se estudia con amplitud el movimiento de independencia, sus antecedentes, su desarrollo y su consumación.

El bloque V se revisa el complicado proceso que abarca desde la consumación de la independencia, los primeros gobiernos, la reforma, la derrota de la invasión francesa y el imperio de Maximiliano, hasta la restauración de la república.

El bloque VI se encuentra en el estudio del porfiriato: forma de gobierno, crecimiento económico, situación social y causas del descontento social que desembocó en la Revolución Mexicana.

El bloque VII incluye el estudio de la Revolución de 1910, con un breve repaso de sus antecedentes hasta la promulgación de la constitución de 1917.

El bloque VIII se revisa la historia contemporánea de México desde 1920 cuando inicia el proceso de reconstrucción y reorganización social y política, hasta el México de nuestros días destacando aspecto de la evolución social del país: la industrialización, el crecimiento de la población, la salud y la educación así como algunos de los principales problemas actuales de México.

LOS PROPÓSITOS DE LA MATERIA DE HISTORIA EN CUARTO GRADO CON EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE MÉXICO, EN ESTE GRADO, SE PRETENDE QUE LOS ALUMNOS:

- A) Identifiquen las principales etapas de la historia de México, su secuencia, sus características más importantes y su herencia para la actualidad.
- B) Comprendan nociones y desarrollen habilidades para analizar hechos y procesos históricos, como continuidad, cambio, casualidad, intervención de diversos actores y sus intereses.

- C) Reconozcan la influencia del medio natural sobre el desarrollo humano, la capacidad del hombre para aprovechar y transformar la naturaleza, así como las consecuencias que tiene una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.
- D) Fortalezcan su identidad con los valores cívicos del pueblo mexicano y se percaten de que éstos son producto de una historia colectiva. Así mismo, que reconozcan y valoren la diversidad social y cultural que caracteriza a nuestro país, como producto de su historia.

SUGERENCIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

A continuación se presenta un conjunto de sugerencias didácticas cuyo propósito es contribuir a mejorar y a diversificar las formas de enseñanza de la Historia. El maestro ha de seleccionar las que considere convenientes y las adaptará de acuerdo con las características del grado y grupo correspondiente, las condiciones de la escuela y las posibilidades que ofrece la localidad.

Hay que recordar que las actividades solo son el medio para que los alumnos aprendan. Por eso al realizarlas, es importante no perder de vista los objetivos de aprendizaje que se persiguen.

Es recomendable como el análisis de las lecciones del libro de texto, la lectura y la elaboración de líneas del tiempo y mapas históricos que realicen constantemente, ya que apoyan el logro de los propósitos fundamentales de los cursos de Historia y ayudan a crear un ambiente propicio para el aprendizaje de esta asignatura. Otras actividades pueden alternarse, seleccionando las más adecuadas a los temas de estudio.

Los niños deben trabajar con el libro de Historia de la misma forma en que lo hacen con los demás libros de texto: utilizarlo como fuente de consulta, comparar la información y las ideas que ahí se exponen con las propias y con la información obtenida en otras fuentes.

La monografía estatal y los textos de historia que forman parte del rincón de lectura son materiales útiles.

LECTURA Y ANÁLISIS DEL TEXTO EN CLASE.

En la redacción de las lecciones se ha hecho un esfuerzo por incluir solo los conceptos indispensables. Estos pueden ser de difícil comprensión y será muy importante apoyar a los alumnos para que entiendan su significado.

Para analizar el texto y lograr su comprensión, es muy importante la guía del maestro. Preguntar a los alumnos qué entienden, por qué lo entienden de esa forma e ir paso a paso, descifrando el texto, es mucho más productivo que presentarles solo la interpretación del maestro.

Una lectura rutinaria no despierta en los niños el interés por el conocimiento de la historia ni el gusto por la lectura, por el contrario, los aleja de esas metas. Por eso es conveniente buscar distintas formas para que los niños lean con el interés el texto y obtengan mayor provecho del mismo. En todo caso, el objetivo fundamental es que los niños comprendan lo que leen. Algunas formas de lograrlo pueden ser las siguientes:

- 1.-lectura y comentario del texto en pequeños equipos o por parejas.
- 2.-ilustrar con dibujos lo que se imaginan a partir de la lectura de alguna lección o parte de ella.
- 3.-buscar respuestas a ejercicios o problemas que el maestro aya elaborado con anterioridad.
- 4.-buecar información para preparar escenificaciones.
- 5.-describir contextos breves el contenido de las ilustraciones de modo que el alumno fije su atención en detalles que de otra forma pasarían desapercibidos.
- 6.-elaborar resúmenes sencillos acerca de algún periodo o hecho histórico.

LAS ACTIVIDADES

En la enseñanza de la historia uno de los recursos que se utiliza con mayor frecuencia son los cuestionarios con preguntas cerradas, cuya respuesta puede copiarse del texto, además de los cuestionarios, es conveniente que el maestro diseñe otro tipo de ejercicios para que los alumnos, en forma individual o por equipos, busquen información, relacionen datos, dibujen expliquen, interpreten y argumenten su interpretación.

Reflexión sobre el texto

A lo largo del libro del alumno se incluyen preguntas y propuestas de redacción de texto, elaboración de dibujos o debates que permitan a los niños analizar e interpretar la información o elaboración resúmenes y les ayuda a desarrollar sus habilidades para identificar causas y antecedentes, procesos de cambio y continuidad o para relacionar el presente con el pasado.

Ordenamiento de hechos o procesos históricos

Este tipo de ejercicios busca que los niños, más que memorizar las fechas en las que ocurren determinados acontecimientos, recuerden su secuencia y encuentren algunas relaciones entre los mismos.

Lectura de mapas

Varios ejercicios buscan llamar la atención de los niños para que distingan la información que contienen los mapas y los relacionen con la explicación que se expone en el texto principal.

Imaginación

Otra línea de actividades tiene el propósito de estimular el desarrollo de la imaginación histórica es decir, aprovechar la información para recrear una situación o un hecho.

Diversificación de las fuentes de información

Las fuentes de información para estudiar historia pueden ser variadas. Una fuente privilegiada es el libro de texto, pero, como se ha señalado, el maestro puede aprovechar otras que estén al alcance de él y de sus alumnos, así ellos desarrollaran la habilidad para buscar, seleccionar, organizar e interpretar información.

Es necesario señalar que los materiales seleccionados para ser consultados por los niños deben ser adecuados y que la consulta no debe ser confundir con la simple copia de la información que contengan los textos. En particular debe evitar se la práctica de pedir a los niños que compren y copien estampas, biografías y monografías comerciales acerca de los temas que se estudian.

Lectura y elaboración de líneas del tiempo

La línea del tiempo es un recurso gráfico útil para representar los hechos y las épocas históricas, su secuencia y duración, para ilustrar su continuidad y los momentos de ruptura más relevantes del proceso histórico, así como para relacionar y comparar diversos acontecimientos o procesos históricos simultáneos en diversos lugares del mundo. Su lectura y elaboración contribuyen a desarrollar la noción del tiempo histórico en los niños

LA EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE LA HISTORIA

A este enfoque le deberían de corresponder formas de evaluación que pongan en el centro los objetivos principales mencionados: a) La comprensión de las características de los grandes períodos; b) La formación del esquema temporal acerca de la historia de México y el mundo, c) El desarrollo de habilidades para seleccionar esta información y analizarla; d) La comprensión del papel de los actores; e) Relacionar los hechos históricos con el medio geográfico. Ciertamente, una evaluación basada en la memorización de datos aislados es absolutamente inútil; pero vale una aclaración: en historia sí hay que memorizar. Se necesita memorizar algunos datos porque de lo contrario se genera una gran confusión, pero sólo los más importantes.

El esquema temporal que se pretende que los niños se formen en la primaria está asociado a hechos fundamentales y, por lo tanto, a fechas y a algunos personajes principales, que pasarían a ser simplemente como el esqueleto donde se acomoda toda la explicación y que permite sostenerla. Lo importante es que tenga una idea de la época histórica ñeque participaron, antes de qué y después de qué ubicamos su presencia en México ; los datos secundarios, no siempre accesorios, se pueden consultar en cualquier libro y en cualquier momento, pero los datos fundamentales sí deberían formar parte de ese esquema temporal. Con esa salvedad, en la evaluación se tendría que poner énfasis en la comprensión de los grandes periodos, es decir, identificar si el niño:

- 1) Ubica temporalmente el periodo que se estudia.
- 2) Distingue cuál fue la característica principal en el caso de los grandes enfrentamientos que es lo que estaba en disputa. En cada periodo histórico se pueden encontrar dos o tres cuestiones centrales alrededor de las cuales se movilizaron los actores, por ejemplo, en la Revolución se pueden encontrar dos o tres motivaciones principales, por un lado, en el centro estaban la no reelección y la efectividad del voto, por otro, estaba el problema social, la desigualdad.

- 3) Sabe qué grupos o qué personajes intervinieron tal vez, cuales fueron los argumentos principales, qué querían y por qué lo querían.
- 4) Conoce que otros elementos influyeron en el hecho histórico.

Esa sería la primera parte de la comprensión de periodos históricos. La otra parte se refiere a los proceso de cambio y a la continuidad: ¿Que cambió de una época a otra y qué permanece hasta la actualidad? ¿Qué dejó la historia? El mejor aprendizaje no se logra dándole al alumno directamente las explicaciones, sino ayudándole a que las forme y, por lo tanto, la evaluación debería reforzar justamente, los propósitos enunciados.

Lo más importante es que el alumno muestre cómo maneja la información para producir explicaciones, relativamente sencillas, que de todos modos requieren un trabajo fuerte para que el niño las asimile.

En este campo se requiere un cambio radical de las formas de evaluar, que están muy asociadas a las formas de concebir la historia.

Como la concepción dominante en el magisterio es que la historia es sólo un recuento de hechos y datos, la evaluación se centra en la memorización. Quizá, esta es una de las cosas más difíciles de cambiar, pero también hay propuestas y muchas posibilidades para hacer una evaluación distinta, que ponga en el centro la comprensión de la historia y la formación de habilidades. No se puede enseñar a los maestros una forma distinta de evaluar en historia si no se reflexiona primero cómo se conciben los contenidos y la propia disciplina.

LOS MOMENTOS DE EVALUACIÓN.

Uno de los momentos de referencia que conviene tomar en cuenta para decidir cuándo evaluar es la organización del programa.

Tomando en cuenta esa organización, es conveniente evaluar al iniciar el trabajo con cada bloque para indagar lo que los niños saben con respecto a los temas que se estudiarán, los antecedentes necesarios y las habilidades que poseen. Ello permitirá ajustar la programación del curso, decidir las actividades didácticas y atender especialmente a los alumnos con mayores dificultades. Del mismo modo conviene evaluar al final de cada bloque y, por supuesto, al final del curso.

Otro momento de evaluación es aquel que se da en el transcurso de cada clase e incluye desde las preguntas que el maestro formula para saber si un alumno comprende el texto, si entiende la indicación de una actividad hasta los trabajos que son producto de la clase: texto, dibujo, comentarios, respuestas, etc. Esta evaluación permite tomar medidas en el momento mismo del desarrollo de la clase y aporta elementos para la evaluación al final de un bloque o un curso.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación son medios para recopilar la información acerca de lo que los niños conocen y sabe hacer. Su selección dependerá de los proyectos cuyo logro se desea evaluar. Para evaluar integralmente es necesario recurrir a varios instrumentos.

Observación y registro del desarrollo de la clase

Una fuente que debe utilizarse sistemáticamente es el desarrollo de la clase y los productos que se obtienen en su transcurso. La participación de los alumnos y los textos escritos por ellos, las conferencias o exposiciones en las que participen, la búsqueda de información en otros libros y con personas de la localidad, la realización de investigaciones que se sugieren en el libro de texto, son elementos que, revisados a partir de criterios que se han establecidos, permiten evaluar el aprendizaje.

Al valorar los textos entre otras acciones se dará prioridad al conocimiento que los alumnos demuestren del hecho o periodo que se estudia y la evaluación que manifiesten en sus habilidades. Los problemas de redacción y ortografía solamente se marcarán, pero no serán determinantes para juzgar un texto a menos de que sea incomprensiva.

Pruebas

Existen diferentes tipos de pruebas y cada una puede constituirse con formulaciones o reactivos de distintas modalidades según los propósitos cuyo logro se desea evaluar como pruebas orales, escritas, de ejecución con preguntas abiertas o de respuesta breve y cerrada para relacionar.

Redacción de textos o ensayos

Este recurso aporta más información que las llamadas pruebas objetivas. Al elaborar un texto el alumno se enfrenta el reto de recordar, clasificar relacionar y sintetizar la información acerca de un hecho o periodo para producir una explicación coherente es decir permite valorar conocimientos y habilidades al mismo tiempo.

Los textos reflejarán en gran parte, el desarrollo de la clase si la clase consiste solo en la lectura del libro y respuesta de un cuestionario, es probable que los alumnos no tengan elementos para redactar un texto sobre los temas estudiados; en este caso es necesario revisar la forma de enseñanza.

De acuerdo con el enfoque sugerido para la enseñanza de la historia y las propuestas de las actividades incluidas en el libro de texto, este tipo de prueba es uno de los más adecuados, demanda mayor esfuerzo del maestro, pero aporta información mas amplia y fidedigna acerca de los resultados de la enseñanza. Por ello se sugiere utilizarlo al finalizar el estudio de cada uno de los bloques temáticos

CAPITULO 3

PROPUESTA DIDACTICA

ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

4 DE MARZO 2009

TEMA LOS PRIMEROS AÑOS DE INDEPENDENCIA

APRENDIZAJES ESPERADOS: conocer más sobre la independencia

ACTIVIDADES: Leer la pagina 112 y 113 para hacer comparaciones de las investigaciones de la constitución de 1824, posteriormente expondrán lo investigado.

ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE:

Durante esta sesión se promovió el ordenamiento cronológico del manejo de información histórica, lo cual se puede apreciar en la alumna Guadalupe Daniela Montes pues narra el momento en que Vicente Guerrero y Agustín de Iturbide se entrevistaran en Acatempan en el actual estado de Guerrero ambos jefes se acercaron con cierta desconfianza aunque evidentemente la de Guerrero era la más fundada. Así mismo según Juan Ignacio Pozo esta niña se ubica en el segundo nivel de explicación de los hechos históricos pues manifiesta la comprensión de las ideas causales como un hecho aislado que provoca un efecto con el que no existe de manera explícita una relación precisa.

De igual forma durante esta sesión pude identificar el uso de las nociones y cambio permanencia en los alumnos, en especial en el alumno Maximiliano cuando dice que en la guerra de Estados Unidos con México los mexicanos perdieron mucho porque no supieron aprovechar cuando tuvieron la oportunidad y si todavía tuviéramos ese territorio era el de Texas, California y Nuevo México.

Como lo manifiesta Juan Ignacio Pozo aquí aparece el tercer nivel de explicación de los hechos históricos pues hay una concepción causal precisa, el sujeto tiene una cierta concepción de lo que es la causalidad. Aquí el establece ciertas cadenas causales más o menos precisas.

Guadalupe Daniela en esta sesión trabajo en la comprensión del tiempo y espacio históricos, ella evalúa el cambio permanencia ubicándose en el primer nivel cuando menciona que Javier Mina y Fray Servando Teresa de Mier llegaron a luchar por la Independencia. Ella expresa la idea de que no existe la necesidad de explicación. (VER ANEXO 6,7 Y 8).

11 DE MARZO 2009

TEMA: SANTA ANNA Y LA PÉRDIDA DEL TERRITORIO

APRENDIZAJES ESPERADOS: conozca el alumno como fue la pérdida de California, Texas y Nuevo México.

ACTIVIDADES: La realización de un mapa del territorio perdido y que hubiera pasado si todavía tuviéramos ese territorio explicado por propias palabras de los alumnos.

ANALISIS DE LA PRÁCTICA

El alumno Eden Jovani en su trabajo de la guerra de Estados Unidos con México manifiesta el cambio-permanencia ya que dice que si Estados Unidos no hubiera robado el territorio a México viviríamos mejor. Aquí aparece en los niveles de comprensión Histórica el tercer nivel ya que aparece una concepción causal precisa.

Si no hubiera invadido Estados Unidos a México fuéramos otro país y Estados Unidos sería chiquito.

Gabriela Lissett Estrada en trabajo reitera el espacio histórico ella analiza no sólo la llegada de norteamericanos a Texas sino que profundiza la dinámica entre naturaleza, economía y sociedad dentro de los niveles de aprendizaje de historia está en el segundo nivel ya que comprende las ideas causales como un hecho aislado, que provoca un efecto. (VER ANEXOS 9,10 y 11)

18 DE MARZO

TEMA: COMPARACION ENTRE BENITO JUAREZ Y PORFIRIO DIAZ

APRENDIZAJES ESPERADOS: Conocer más sobre la vida y obra de estos dos personajes históricos.

ACTIVIDADES: Estudiar la biografía de los dos y sacar una comparación de lo que hicieron a lo largo de sus vidas.

ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

El alumno Luis Eduardo dentro de la comprensión del tiempo y espacio históricos en su trabajo de Porfirio Díaz lo bueno y malo hace del pasado-presente-futuro un análisis de lo que hizo bueno y después malo Porfirio Díaz. Dentro de los niveles de comprensión se adentra en el primer nivel por la idea de que no existe la necesidad de explicación a una visión estática de la realidad social.

Cambio permanencia en el trabajo de Luis Antonio Nava porque comenta como fue el cambio de Porfirio Díaz a Madero como Presidente. Está ubicado en el primer nivel de comprensión como lo dice Juan Ignacio Pozo. (VER ANEXOS 12, 13 y 14)

15 DE ABRIL

TEMA: LA BATALLA DE PUEBLA

APRENDIZAJES ESPERADOS: Conocer más a fondo de la Batalla de Puebla y quienes participaron en ella.

ACTIVIDADES: Investigar como fue el desarrollo de la Batalla de Puebla quienes intervinieron, sus causas, el origen, etc.

ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

El tema de la clase fue como se desarrollo la batalla de Puebla y quienes intervinieron en ella. Destacando Ignacio Zaragoza y como vencieron a los franceses. Otra pregunta que les formule a los alumnos es que como seria México si fuera gobernado por un rey que me lo explicarán con sus propias palabras.

Con lo de la batalla de Puebla recibí buenos trabajos haciendo un resumen de ella y como se desarrollo de principio a fin y con la pregunta de cómo seria México con un dictador o un rey la alumna María Noemí menciona que no tendríamos derechos como los tenemos ahora, tendríamos otras costumbres, tal vez otro idioma, no podríamos votar, otras leyes y sería muy diferente a como conocemos el país ahora y la alumna María del Rosario argumenta que sería malo porque es europeo y no mexicano y no conoce a los mexicanos.

La investigación histórica realizada por estudiantes revela a menudo serias limitaciones. Se encuentran con frecuencia defectos tales como la extensión demasiado amplia de los problemas, las inadecuadas fuentes primarias de datos y la crítica histórica inhábil. (VER ANEXOS 15, 16 y 17)

22 DE ABRIL

TEMA: PORFIRIO DIAZ LO BUENO Y LO MALO

APRENDIZAJES ESPERADOS: Conocer más a fondo de la vida y obra de Porfirio Díaz.

ACTIVIDADES: Investigar en libros, o monografías sobre la vida y obra de Porfirio Díaz.

En esta sesión tenían que hacer una comparación de lo buenos y malo que hizo Porfirio Díaz durante su gobierno. En los trabajos casi la gran mayoría coincidieron que hizo una gran labor pero lo malo que duro mucho en el poder, hubo una gran respuesta en los trabajos que conocieron más de la vida de Porfirio Díaz y no era tan malo como decían.

Al permitir que los alumnos investigar en otras fuentes en torno a un personaje que en los libros de historia era considerado un dictador, permitió que ellos descubrieran que también fue alguien que dio estabilidad al país. Por ello se considera que esta estrategia permite a los alumnos descubrir cosas diferentes a la establecida en su libro de historia permitiéndoles realmente tener otra visión en torno a un hecho o personaje, aspecto que esta considerado en los propósitos de la historia.

Considerando que el manejo de información histórica esta relacionado con contenidos procedimentales y habilidades intelectuales. En base a lo anterior cuando la alumna Cecilia Lisett establece diferencias entre Benito Juárez y Porfirio Díaz, menciona que:

“Juárez quería hacer valer los derechos y Díaz quería solo injusticia” y expresa conclusiones de manera escrita. Por ello la alumna Cecilia Lisett aparece el tercer nivel de comprensión histórico pues hay una concepción causal precisa (VER ANEXO 18, 19 y 20)

6 DE MAYO

TEMA: EL PROYECTO MADERISTA

APRENDIZAJES ESPERADOS: Conocer más a fondo de Madero y el origen de la Revolución.

ACTIVIDADES: Realizar un resumen del Plan de San Luis, del gobierno de Madero y el comienzo de la Revolución Mexicana.

ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En los trabajos con el Plan de San Luis coincidieron la mayoría de los alumnos en la proclama de Madero contra Porfirio Díaz, con el comienzo de la Revolución que los campesinos reclamaban sus derechos y con el gobierno de Madero algunos manifestaron que fue malo que no supo controlar el poder.

Fomentar y desenvolver intereses culturales, actitudes, hábitos y habilidades, formar ideales claros, precisos y positivos y por último despertar y desarrollar el gusto por la creación estética.(VER ANEXO 21, 22 y 23)

27 DE MAYO

TEMA: LA REVOLUCION MEXICANA.

ACTIVIDADES:

Elaborar una opinión sobre Emiliano Zapata y Francisco Villa, la constitución de 1917 y su opinión sobre la Revolución Mexicana.

ANALISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE:

Es necesario recordar que la enseñanza de la historia promueve la formación de una conciencia histórica para la convivencia, en base a lo anterior el alumno Luis Rodrigo comenta en su trabajo que “la revolución en su opinión personal fue una guerra sin parar ni dormir y en nuestro país no ha habido justicia revolucionaria”. Aquí el alumno reconoce y valora la diversidad que ha prevalecido en la sociedad y entiende la importancia del diálogo. El nivel de comprensión histórica como lo dice Juan Ignacio Pozo es el segundo viene expresado por la comprensión de las ideas causales como un hecho aislado que provoca un efecto con el que no existe de manera explícita una relación precisa.

En las opiniones de la Revolución el comentario del alumno Brayán de Jesús fue que fue una guerra sin parar, sin comer, ni beber, ni dormir. El comentario de la mayoría de los alumnos fue de que estuvo bien, sobre si en nuestro país había

justicia revolucionaria la mitad dijo si y la otra dijo no como lo mencionaron los alumnos Diego René Sánchez y la alumna Guadalupe Daniela comenta que a lo mejor después hay justicia.

Sobre Francisco Villa y Emiliano Zapata que ayudaron a la gente pero el alumno Eden Jovani comenta que Francisco Villa hizo cosas muy buenas pero que daño al país (pero no dice como).

Sobre los artículos de la constitución que si los siguiéramos seríamos un mundo mejor comento la alumna Cecilia y por último la alumna Priscila argumenta que con más derechos y menos obligaciones.

Los conceptos se interpretan de una manera dinámica y funcional en la formación de conceptos. Desarrollar aptitudes y hábitos de desarrollo.

Emplear en la docencia los métodos de observación y las distintas experiencias escolares, crear en el proceso de enseñanza situaciones problemáticas que exijan a los niños pensar en sí mismos, establecer nexos causa-efecto.

El proceso comprende la investigación, el registro, el análisis y la interpretación de los sucesos del pasado con el propósito de descubrir generalizaciones que puedan ser útiles para su comprensión.(VER ANRXOS 24, 25 y 26)

RESULTADOS

El resultado que arroja este trabajo con los alumnos de 4 grado grupo B es que tienen una noción distinta de que es la historia, al comenzar con la materia a la gran mayoría se le hacia demasiado aburrida pero con los trabajos elaborados muestran ya una visión distinta de la evolución que ha tenido nuestro país hasta nuestros días.

Esto lo podemos demostrar por medio de lo siguiente:

- En el trabajo de investigar sobre la vida de el ex presidente de México Porfirio Díaz al comienzo del trabajo me señalaron la gran mayoría de los alumnos que este personaje era muy malo y le había hecho mucho daño al país cosa que con la investigación realizada cambio su perspectiva y mencionaban que lo que le hizo daño a él fue durar tanto tiempo en el poder.

Con los trabajos las dificultades que ellos encontraron es que no estaban acostumbrados a buscar cosas a fondo todo pensamiento giraba a buscar cosas en el internet y ya en una clase yo les comente que también fueran a el centro de la ciudad de Querétaro que visitaran los museos que hay, comente también que en la ciudad hay demasiada información y el acceso a los museos para los estudiantes es totalmente gratuito mas en el museo de historia regional que se encuentra ubicado a un lado de palacio de gobierno de la ciudad de Querétaro tienen demasiada información y solo es cuestión de visitarlo y lo demás viene por añadidura.

Considerando lo anterior, los alumnos de 4 grado grupo b lograron los siguientes propósitos.

Identificar las principales etapas de la historia de México, su secuencia, sus características más importantes y su herencia para la actualidad.

Comprender nociones y desarrollar habilidades para analizar hechos y procesos históricos, como continuidad, cambio, casualidad, intervención de diversos actores y sus intereses.

A la vez sembré en ellos la semilla de crear opinión y polémica cosa que ellos no estaban acostumbrados a trabajar en esas situaciones pues según los alumnos eran muy difíciles y complejos.

CONCLUSIONES

La Historia es una materia que se considera de relleno, pocas veces se enfatiza el objetivo formativo que tiene ésta en los alumnos. Esto lo corroboré al trabajar con los alumnos de cuarto grado grupo "B" de la Escuela Primaria Emiliana Zapata, localizada en el municipio de Corregidora del Edo. De Querétaro, el grupo visualizaba la materia como gris, aburrida y consideraban que tenían que verla y revisarla por obligación y no por interés.

El mostrarles a este grupo nuevas estrategias de enseñanza tales como: la investigación en fuentes serias y dignas de información, las caratas a personajes del pasado, la elaboración de cuadros comparativos, entre otras permitió que la apatía mostrada hacia la materia por parte de los alumnos fuera disminuyendo y creciera el interés y comprensión por ella, pues de actitudes tales como indiferencia, dormirse en clase cambiaron por explicar con sus palabras los contenidos que revisaban, compartir puntos de vista y externar conclusiones personales en torno a los temas revisados.

La apatía mostrada hacia la materia de historia por los alumnos al inicio del ciclo escolar fue mi principal dificultad sin embargo las estrategias que empleé, como lo dije anteriormente, fue disminuyéndola, es debido a esto que el aprendizaje que me deja este documento es que los alumnos se llevaron una grata sorpresa al descubrir que existen diferentes formas de revisar y aprender la historia, es decir, el aprender historia no era simplemente exponer el maestro sino interactuar con los hechos históricos desde diferentes situaciones y estrategias.

Para mí la Historia es una materia muy bonita no solo en el nivel de primaria, sino en la secundaria, la preparatoria y la universidad, lo que la hace ser incomprensible y pesada es la forma en que se enseña. Además la historia, en nuestro País es muy rica y existen diversos materiales que permiten a través de información ligera, al alumno, ir conociendo nuestro país y el mundo, permitiendo

profundizar los conocimientos sobre los hechos históricos nacionales e internacionales.

El reto que me deja este documento, es el seguir incentivando a los alumnos para que busque en cada hecho histórico distintas variables y elaboren sus propias conclusiones, es decir, que sea el propio aprendiz el que manipule y comprenda los contenidos de la historia, esto es lo que realmente me permitirá lograr una formación en valores que se denote en las actitudes que presenten los alumnos fuera de la escuela.

Por ello toda planeación que realicemos los docentes de esta materia debe considerar que el fin de la historia es comprender la historia y no leerla o memorizarla.

BIBLIOGRAFIA

- Delval, Juan (1987) Crecer y penar: la construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona, Laia/cuadernos de pedagogía.
- Delval (1987). El mundo social en la mente infantil”. Madrid: alianza editorial.
- López, M (2001). Historia y ciencias sociales. Estrategias de enseñanza – aprendizaje. México: Ediciones Pax.
- Meyer, Jean (1995). “ La historia como identidad nacional”, en Rev. Vuelta 219, México.
- Pluckrose, H. (2000). Enseñanza y aprendizaje de la historia (3ra. Ed.). Madrid, España: Morata.
- Pozo, I. (1985). El niño y la Historia. Madrid: Ministerio de educación y ciencia.
- Pozo, I. (1986). Infancia y Aprendizaje. Madrid: Ministerio de educación y ciencia.
- Ramírez C., Rafael (1966). Obras completas, t. II, Jalapa, Gobierno del Estado de Veracruz-Dirección General de Educación Popular, pp. 241-244.
- Ramírez Raymundo, Rodolfo (1988). La enseñanza de la historia en la escuela primaria. En Cero en conducta. Publicación cuatrimestral de Educación y Cambio A.C. Año 13. Número 46.
- Salazar, J. (1999). Problemas de enseñanza y aprendizaje de la Historia ¿...y los maestros porque enseñamos historia?. Tomo 10 Colección Educación UPN. México.
- SEP (1994), Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Primaria, México
- SEP (1996), Libro de Historia. Cuarto grado, México.
- SEP (1996), Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado, México.

ANEXOS