



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 096 DF NORTE

El juego de roles y los dilemas morales para fomentar valores en los niños de primer grado de primaria

Nieves Janet Hernández Rendón

Asesora:

Mtra. Martha Patricia Maya Soto

México, DF. 2012



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 096 DF NORTE

El juego de roles y los dilemas morales para fomentar valores en los niños de primer grado de primaria

Nieves Janet Hernández Rendón

Proyecto de innovación docente (Intervención Pedagógica) presentado para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria

México, DF. 2012



DICTAMEN

## AGRADECIMIENTOS

### **AL SEÑOR:**

*Agradezco a Dios todo cuanto me ha dado y por permitirme escribir estas líneas por que en mi caminar durante esta etapa de mi vida, nunca me abandonaste, a pesar de las dificultades y contratiempos nada me faltó ya que fortaleciste mi alma con tu bondad.*

### **A MI ESPOSO:**

*Luis quiero expresarte que al final de este camino en mi han quedado huellas ya que juntos logramos terminar uno de mis más grandes sueños la culminación de mi estudios profesionales sin tu amor, sin tu apoyo, sin tu ayuda, sin tu confianza jamás lo hubiera logrado.*

*Te amo, gracias por existir y ser parte de mí*

### **A MI HIJA:**

*Danna Angélica fuiste la inspiración para terminar mis estudios, sé que fueron momentos difíciles en este camino, perdón por el tiempo que tuve que sacrificar pero con una sola sonrisa tuya me dices que estas conmigo y que me amas y me entiendes*

*Te amo QUESITO*

### **A MIS HERMANOS ALMA, KARINA, LUIS Y A MIS PADRES**

*Gracias: por la oportunidad de existir, por, su amor y amistad incondicional, porque sin su apoyo no hubiera sido posible la culminación de mi carrera profesional.  
Por lo que ha sido y será... Gracias.*

### **A MI MAESTRA PATRICIA**

*Agradezco su apoyo recibido durante este trabajo ya que fue una parte esencial sin usted no lo hubiera logrado, gracias por creer en mi trabajo y en mi, por su apoyo incondicional y por su amistad*

***“El tiempo pasa los recuerdos quedan”***

## ÍNDICE

Introducción.....	7
Justificación.....	9

### **Capítulo I. LA IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN EL “COLEGIO MÉXICO PREHISPÁNICO”**

1.1 Contexto social.....	11
1.2 Contexto escolar.....	12
1.3 Los padres de familia.....	14
1.4 La novela escolar.....	15
1.5 Características del grupo 1º grado.....	17
1.6 Diagnóstico pedagógico.....	18
1.7 Planteamiento del problema.....	20

### **Capítulo II. LA FORMACIÓN DE VALORES**

2.1 ¿Qué son los valores y las normas?.....	22
2.2 El sentido de los valores y la enseñanza según Kohlberg.....	24
2.3 El desarrollo moral del niño de Jean Piaget.....	27
2.4 La relación contexto social y valores según Vigotsky.....	29

### **Capítulo III. LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA**

3.1 Artículo 3º Constitucional.....	33
3.2 Ley General de Educación.....	34
3.3 Reforma integral de educación básica (RIEB).....	35
3.4 Programa de formación cívica y ética.....	37

## **Capítulo IV. EL JUEGO DE ROLES Y LOS DILEMAS MORALES**

4.1	El juego en el ámbito escolar.....	41
4.2	El juego de rol.....	42
4.3	Estrategia de innovación.....	43
4.4	Actividades en una didáctica constructivista.....	45
4.5	Tipo de proyecto .....	46
4.6	Objetivos de la estrategia.....	47
4.7	Cronograma de actividades.....	48
4.8	Actividades a desarrollar.....	48

## **Capítulo V. LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

5.1	El proceso de la evaluación.....	64
5.2	Instrumento de la evaluación.....	65
5.3	Evaluación de las secciones de trabajo.....	66
5.4	Evaluación final de la propuesta.....	91
CONCLUSIONES.....		97
BIBLIOGRAFÍA.....		99
ANEXOS.....		103

## INTRODUCCIÓN

La formación en valores es uno de los temas de más relevancia hoy día debido a la poca práctica de los mismos en la sociedad, por ello es muy importante buscar soluciones adecuadas que permitan desde el ámbito escolar promover la formación de una educación valoral, el presente proyecto de innovación se desarrollo dentro del contexto escolar del “Colegio México Prehispánico”, en el nivel de primaria y con un grupo de primer grado, tomando como base el análisis de esta problemática desde mi práctica docente, y para ello este trabajo cuenta con cinco capítulos que a continuación se describen.

En el primer capítulo se encuentra la descripción del contexto social, escolar, familiar, grupal, y sirvió de base para la elaboración de un diagnóstico pedagógico, que determinó el planteamiento del problema como *la poca práctica de valores por parte de los alumnos dentro de su vida cotidiana en el aula*, es decir se observaron actitudes que no favorecían una convivencia armónica, por ejemplo la poca tolerancia, actitudes de burlas, faltas de respeto e incluso agresiones verbales y hasta físicas. Asimismo se hizo énfasis en la novela escolar, la cual plantea mi formación y trayectoria académica.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico que da muestra de una recopilación de elementos que refieren a la cuestión de la formación en valores, desde la perspectiva de autores como Kohlberg, Piaget y Vigotsky y que además sirvieron de sustento para la elaboración de la propuesta de trabajo.

El tercer capítulo contiene una visión de la formación valoral desde el marco de la Educación en nuestro país, tomando los referentes normativos que fundamentan la educación en nuestro país, y en primer lugar se hace una reflexión del Artículo 3º Constitucional, en donde se habla del respeto a los derechos humanos y contribuir a una mejor convivencia humana, también se aborda la Ley General de Educación con relación al fomento de valores además se plantean los aspectos más relevantes con

relación a este tema desde la Reforma Integral de Educación Básica (RJIEB) y como se abordan dentro del Plan y Programas de Educación Básica 2009 y finalmente se retoma el enfoque de la asignatura de Formación Cívica y Ética, para conocer el sentido de los valores en la escuela primaria y el propósito de las estrategias elegidas.

El capítulo cuarto se centra en la propuesta de trabajo, la cual busca favorecer en los alumnos de primer grado de primaria, la práctica de los valores, de tal manera que al modificar estas actitudes contribuyan a su desarrollo integral, es decir el objetivo de esta propuesta de innovación es que los alumnos convivan con armonía a través de una serie de actividades como los juegos de rol y los dilemas morales, retomando lo que establece para esto el autor José María Alonso y que de manera directa se vinculan con la asignatura de Formación Cívica y Ética, y por ende mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases, favoreciendo competencias y con ello tener aprendizajes significativos en los niños y lograr mejorar la convivencia dentro del grupo.

Finalmente en el capítulo quinto se especifica en qué consiste el proceso de evaluación, los instrumentos que sirven de apoyo para la recolección de la información proporcionada en la puesta en marcha de las actividades. Asimismo se describe la evaluación general de las mismas, en donde las categorías de análisis fueron elementos congruentes, suficientes y pertinentes, que dieron paso a la evaluación final del proyecto de innovación.

Además se incluyen las conclusiones, las fuentes de consulta y los anexos que dan sustento a este proyecto de innovación.



## JUSTIFICACIÓN

La formación de valores es un elemento fundamental para la convivencia armónica de los individuos que conforman una sociedad, y partir de ella se establecen las formas de conducirse para lograr un mejor entendimiento y participación de todos sus miembros, por ello el ámbito escolar debe contribuir a esta formación con el fin de mejorar y beneficiar su modo de vida.

La escuela tiene la tarea de la educación integral de los ciudadanos desde las edades más tempranas, de manera particular debe formarlos como personas que conocen y comprendan el valor de los valores y como esto repercute en las formas de convivencia tanto dentro como fuera de las aulas.

Sin embargo aunque dentro del ámbito educativo esta bien establecido el desarrollo de los valores, desafortunadamente no todas las personas logramos adquirirlos, pues no es tan fácil, es por ello que el papel que desempeña un maestro en la escuela primaria no es tan sencillo, pues en él recae una gran responsabilidad; la de fomentar esos valores, para poco a poco irlos inculcando en sus alumnos.

Por tal motivo el maestro debe darse a la tarea de adquirir habilidades suficientes, que le sean útiles para aplicar cuantas estrategias sean necesarias, al momento de impartir la asignatura que corresponde a la enseñanza de los valores, ya que podemos ver con tristeza que en las escuelas primarias dicha asignatura no se desarrolla como tal, sino que es vista por el docente como una materia que sirve sólo para completar la jornada escolar.

## **Capítulo I**

# **LA IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN EL “COLEGIO MÉXICO PREHISPÁNICO”**

## **1.1. Contexto social**

La escuela donde se realiza este proyecto de innovación lleva por nombre “Colegio México Prehispánico”, la cual se encuentra al norte de la delegación Gustavo A. Madero. Ocupa una posición estratégica con respecto a varios municipios conurbados del Estado de México, ya que se encuentra atravesado limitado por importantes arterias que conectan la zona norte del área metropolitana, tales como son: Insurgente Norte, que se prolonga hasta la carretera a Pachuca, el Eje 3 Oriente (avenida Eduardo Molina), el Eje 5 Norte (Calzada San Juan de Aragón); que conecta con la avenida Hank González o Avenida Central, en la zona poniente de la delegación se ubican la Calzada Vallejo, el Eje Central Lázaro Cárdenas (Avenida de los Cien Metros) y el Anillo Periférico Norte. Colinda con los municipios de Coacalco de Berriozábal, Tlalnepantla de Baz, Ecatepec de Morelos, Nezahualcóyotl y Tultitlan y con las delegaciones Venustiano Carranza, Cuauhtémoc y Azcapotzalco.

“El Colegio México Prehispánico” se encuentra ubicada en la delegación Gustavo A. Madero en la colonia Providencia donde podemos denotar que la situación socioeconómica de la población varía de acuerdo a las actividades en la que los padres se desenvuelven, como en el caso especial de los comerciantes, chóferes de los autobuses, quienes integran el 40% de la población y con ingresos de 4 a 5 veces el salario mínimo y el otro 60% son profesionistas, de los cuales ambos padres trabajan y sus ingresos se calculan entre 7 y 8 salarios mínimos.

Por tal motivo sus hijos dependen de terceras personas para su cuidado, tales como los abuelos, hermanos más grandes, primos, tíos ó personal doméstico, por ello los niños tienden a adquirir valores que no siempre son los más adecuados, por ejemplo cuando quedan a cargo de un hermano mayor, este quizás no cuente con la capacidad para ser un ejemplo a seguir, y estas situaciones sin lugar a dudas tienen un impacto en el ámbito escolar, debido a que los niños se conducen de la misma manera que lo hacen en su contexto familiar, mostrando actitudes de poco respeto, poca tolerancia, etc.

La escuela como la localidad cuenta con agua potable, energía eléctrica, teléfono, drenaje, gas, taxi, correo, Internet, centros comerciales, bancos, etc., los cuales les proporcionan mejor calidad de vida a las familias que habitan en ella. Aproximadamente el 80% de los padres de familia utiliza como medio de transporte su auto particular y el otro 20% utiliza bici taxis, taxis, el metro, ya que la mayoría de los alumnos viven en la misma comunidad o en comunidades cercanas.

En esta comunidad se encuentran diferentes planteles educativos tanto públicos como privados desde nivel preescolar hasta universidades. Los días martes frente a la escuela se instala un tianguis, y afecta la entrada de los niños, docentes, padres de familia y autos, además ese día se agudiza la delincuencia, ya que se presentan asaltos a personas y robo de autos. Inclusive pornografía, ya que los vendedores ponen sus películas en exhibición sin interesarles que los alumnos la observen a la hora de la salida.

También cuenta con lugares recreativos como el Bosque de San Juan de Aragón y el deportivo Los Galeana, en donde la escuela tiende a realizar actividades conjuntas con los alumnos y los padres de familia. He observado en estas actividades, tanto los padres como los niños, manifiestan conductas que no son adecuadas como es el maltrato verbal y la discriminación a las personas (laboran dentro del deportivo). Demostrando con ello poca tolerancia, falta de respeto, lo cual genera en ocasiones que los niños repitan estas formas de conducirse en otros ámbitos, como es la escuela.

## **1.2. Contexto escolar**

El “Colegio Prehispánico México” con clave 21-2907-07-14-PX-016, se encuentra ubicado en la calle de Baja California Norte, número 123 entre las calles Av. Morelos y Baja California Sur, en la colonia Providencia, C.P. 07550, Distrito Federal.

El Colegio “México Prehispánico” fue fundado en el 2004. Su objetivo principal es ofrecer una educación integral a los alumnos, en donde se rescata la formación en valores. El nombre surge porque los dueños anteriormente trabajaban en la escuela del “Valle de México”, de donde retoman el nombre. La escuela es de carácter particular y cabe señalar que su estructura es una casa remodelada con todas adecuaciones necesarias, y con espacios amplios. Cuenta con 14 salones y áreas recreativas (juegos para niños pequeños). Tiene 8 cubículos para los maestros titulares, los de Inglés y el personal directivo, se tiene área de cocina y comedor, la tienda y la papelería; asimismo tiene 3 baños de niños y 3 de niñas y uno para maestros. Cuenta con un patio con canchas para actividades como futbol, basquetbol y voleibol.

*Misión de la escuela:*

Dar a los alumnos los suficientes conocimientos para salir adelante en cualquier situación, que los niños desarrollen sus habilidades, actitudes, destrezas, conocimientos, que logren pensar, cuestionar, expresarse, convivan, describan y construyan su propio conocimiento, manifiesten un mejor desempeño en el aula y fuera de ella, en diversas situaciones de su vida cotidiana.

*Visión de la escuela:*

Contribuir a formar individuos que aporten beneficios a la sociedad. Queremos formar seres íntegros, independientes, dándoles los primeros conocimientos para su formación integral. Debemos capacitarlos para ser competitivos, que tengan los conocimientos necesarios y un aprendizaje significativo, lograr en ellos un desarrollo intelectual importante.<sup>1</sup>

Refiriéndonos al personal que labora aquí en la institución, puedo mencionar que cuenta con dos directivos, ya que el plantel tiene servicio de preescolar y primaria, y ambos son psicólogos y dueños del mismo. La plantilla está conformada por asistentes educativos, normalistas, pedagogos, y otros más estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional; es importante mencionar que la metodología de enseñanza-aprendizaje, que se da en este plantel es aún tradicionalista, pues los profesores no realizan cambios en su planeación. Algunos profesores no trabajan por competencias ya que desconocen dicha propuesta, por ello tienden a priorizar algunas asignaturas como el Español y las Matemáticas, en primer lugar porque son

---

<sup>1</sup>Dato tomado del Plan Estratégico de Transformación Escolar (PETE) del Colegio “México Prehispánico”, ciclo escolar 2010-2011.

los indicadores de evaluaciones universales, tales como la prueba ENLACE, y PISA, y olvidan que se puede trabajar a través de una transversalidad, pero el desconocimiento del cómo hacerlo es lo que orilla a algunos docentes a fraccionar tanto las actividades de aula, como los conocimientos.

Es importante señalar que la institución proporciona a todos los docentes la planeación y esta se debe seguir mensualmente. Cabe señalar que ya están estructuradas de manera tal. Y muchas de las veces no responden a las necesidades del grupo. Con relación a la formación en valores, puedo mencionar que todos los grados trabajamos con una serie de libros, diseñados para formar en valores. Cada grupo tiene uno asignado y se da muestra de ello en las ceremonias de todos los lunes, pero con acciones como: dar una definición, mostrar carteles y rara la vez, dar algunos ejemplos, de situaciones que de ninguna forma favorece la apropiación de los valores, debido a que estos deben de practicarse con el ejemplo. Esta situación se confirma ya que dentro de los salones de clases y fuera de ellos es muy notoria la convivencia poco armónica entre los alumnos, mostrando acciones como la poca tolerancia, agresiones constantes, formas de expresarse hacia los demás con palabras altisonantes, es decir se observa en la cotidianeidad del contexto escolar que existen acciones que no permiten que los valores se practiquen, y un claro ejemplo es cuando se les llega a cuestionar el porqué de sus actos, los alumnos evaden la verdad, es decir su responsabilidad, a través de decir mentiras, es decir ser deshonestos.

### **1.3. Los padres de familia**

Desde el inicio del ciclo escolar se observó en los alumnos, la falta de respeto entre ellos, por lo que daba lugar a una mala relación entre cada uno, constantemente se agreden, se dicen malas palabras e insultan, sin conocer el significado de lo que se están diciendo.

Al conocer esta problemática se realizó una reunión con los padres de familia para exponer lo que afectaba al grupo. Algunos de los padres trataron de justificar el comportamiento de los alumnos exponiendo que era el resultado de lo que escuchan y observaban de sus mismos compañeros y otros por el contrario aceptaron el comportamiento, sin embargo es raro el padre de familia que acepta que desde el ámbito familiar no ha dado pie a favorecer el respeto entre las personas.

Se les dio un cuestionario a los padres para que lo contestaran (ver anexo 1) sobre valores y lo que representaba para ellos. En un 70% afirmaron que eran importantes para la convivencia diaria, y el resto mencionó que eran la base de una sociedad y que eran importantes porque son reguladores de nuestra comunidad. Los valores que más mencionaron fueron, el amor, el respeto, la igualdad.

Las familias de esta comunidad no son extensas, no cuentan con más de 2 o 3 hermanos o simplemente tienen hijos únicos, pero a pesar de ello algunos alumnos no muestran hábitos de higiene, de formas de convivencia armónica, dentro de la escuela y por el contrario se observa el descuido de casa.

En diversas ocasiones se ha hablado con los padres de familia, pero sólo en un 20% consigo que dialoguen con sus hijos para tratar de resolver el problema. En los demás existe justificación del comportamiento de sus hijos y no lo aceptan, por ello no recibo ningún apoyo.

#### **1.4. La novela escolar**

La importancia de realizar el relato de la novela escolar es para dar algunos indicadores de mi persona y el desarrollo de mi formación académica sobretodo en lo que se refiere a la docencia. Antes de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional sólo contaba con una formación de nivel bachillerato, sin embargo con el paso del tiempo observe la falta de elementos teórico-metodológicos, los cuales me

permitieran incrementar mis conocimientos y obtener una superación personal y profesional, de tal manera que se hizo indispensable el ingresar a la licenciatura porque me di cuenta que no contaba con todos los elementos necesarios para desarrollar mi práctica docente de manera adecuada, es decir que respondiera a las necesidades de los alumnos, que atendiera a lo que determina el marco curricular, que estuviera sustentada en bases teóricas, etc.

Al iniciar la licenciatura poco a poco ha cambiado mi forma de pensar sobre todo en la educación, pues ya no me siento con tantas limitaciones: busco la interacción y retroalimentación positiva para mí.

En algunos aspectos no me encuentro satisfecha con lo que hago con mis alumnos, ya que dentro de mi institución me limitan, aunque espero lograr mis objetivos, sé que me falta mucho por aprender para ser mejor docente.

En el plano educativo mi visión ha cambiado totalmente. En estos últimos años he tratado de dar todo de mí, porque he podido observar, reflexionar y sé que es importante reorganizar mi vida, mi manera de trabajar y aumentar mis fortalezas como maestra.

A partir del 2000 empecé mi labor en la guardería Ámsterdam, por tres años. Aún recuerdo al inicio de mi labor tuve tanto miedo debido a que me asignaron el nivel de maternal y esto para mí representó un gran reto, sobretodo por la edad de los niños.

Para el 2004 comencé a ejercer como profesora de nivel preescolar en el kínder Pestalozzi ubicado en Iztapalapa, donde estuve dos años. Aquí me enfrente tanto a los problemas de actitudes de los padres y de sus hijos. Fue muy difícil trabajar aquí debido a que los padres de familia siempre cuestionaban la forma de trabajo y exigían se les impartiera a sus hijos determinados conocimientos, sin tomar en cuenta que los niños deben favorecer además otros aspectos de su desarrollo.



Para principios del 2007 me ofrecen trabajo como maestra de primaria, en el “Colegio México Prehispánico” donde actualmente me encuentro laborando y a cargo de 1° grado.

En este colegio estoy contenta ya que considero que gracias a la licenciatura puedo desarrollar mi trabajo de una mejor manera, debido a que actualmente cuento con una serie de elementos que han enriquecido mi desempeño como docente. Tengo más experiencia, la cual junto con la parte teórica que he adquirido me sirven para realizar mi labor.

Sin embargo aún existen algunos aspectos de mi trabajo diario que me causan cierta incertidumbre como es el trabajar los valores con los alumnos, definitivamente sé que esta cuestión debe ser trabajada en conjunto con los padres de familia y la comunidad, pero lamentablemente existe mucho deslinde de responsabilidades por parte de ellos y peor aún no existe apoyo. Esta situación demanda de mi, el uso de estrategias que desarrollen situaciones didácticas que favorezcan a los niños en la apropiación de los valores.

### **1.5. Características del grupo de 1° grado**

El grupo en donde se aplicó la alternativa de trabajo, fue el de 1° “A”, del ciclo escolar 2010-2011 el cual está conformado por 8 niñas y 10 niños, los cuales se encontraban entre los 6 y 7 años de edad. Al iniciar el ciclo escolar mostraban una serie de actitudes que no favorecían la convivencia dentro ni fuera del aula. Ellos mostraban poca tolerancia hacia los demás, falta de respeto entre ellos, lo cual en ocasiones desembocaba en agresiones verbales y hasta físicas, por lo cual se hizo necesario trabajar con la elaboración de normas de conducta, para facilitar el trabajo en clase. Además se hizo mucho hincapié en favorecer la adquisición de hábitos de higiene y alimenticios.

Algunos ejemplos de estas acciones las puedo mencionar como sigue:

- Falta de atención y respeto al momento de realizar la ceremonia.
- Desinterés ante la toma de la palabra de un compañero incluso de los adultos, como son el personal directivo u otros docentes.
- Agresiones físicas y verbales al momento de tomar su almuerzo en el horario de recreo.
- Falta de atención en clase por estar discutiendo entre ellos.
- Poca tolerancia con el resto de los alumnos.
- Mención de ofensas con palabras poco adecuadas.
- Poca respeto por las pertenencias de los compañeros.
- Poca disposición para el trabajo en equipo.

Estas acciones tienen una repercusión enorme dentro del desarrollo integral de los alumnos, debido a que es en ocasiones mucho el tiempo que se destina a buscar posibles soluciones de estos conflictos, que se pierde de pronto la adquisición de otros aprendizajes, no se pueden incluso llegar a establecer acuerdos para el trabajo en equipo, y finalmente en el hacer reflexionar a los alumnos sobre estas acciones genera que las demás actividades, importantes también, se vean afectadas, y es que definitivamente una inadecuada convivencia de aula, no permite el desarrollo de competencias, ya que estas se conforman tanto por conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

## **1.6. Diagnóstico pedagógico**

Al realizar el análisis de los diferentes factores que se ven involucrados en el desarrollo de los alumnos, encontré por una parte que el contexto en el que se desenvuelven los niños, en ocasiones empeora la situación de poca tolerancia y respeto entre ellos, debido a que son el reflejo de lo que viven desde el hogar y el

medio en el que se desenvuelven. Por otra parte la institución limita la adquisición de valores por darle prioridad a determinadas actividades y de esta manera obligan a que los docentes acaten esta situación, sin darse cuenta que la planeación debe ser flexible y acorde a las necesidades de los grupos.

Por medio de la observación y del trabajo cotidiano con los niños, me hace determinar que en su mayoría no cuentan con un sentido positivo de sí mismos, no conocen una manera viable de expresar sus sentimientos, no regulan sus emociones, y eso no permite que puedan trabajar en equipos. Les cuesta mucho trabajo socializar.

Por otra parte he de mencionar que dentro de mi labor como docente no cuento con una gama amplia de estrategias para abordar esta situación, por ello es indispensable para mí realizar este proyecto de innovación, el cual me permite enriquecer mi práctica.

Para dar sustento al diagnóstico aplique una situación didáctica con los alumnos basada en la reflexión de un problema que corresponde a un dilema moral “ Los animales del terrario” (Ver anexo 2), en donde pude constatar lo que la observación y el trabajo diario me mostraba, es decir que la mayoría de los alumnos no se reaccionan de la mejor manera ante las situaciones que se les presentan. En esta actividad las respuestas obtenidas por los niños fueron las siguientes: sólo el 30% de los alumnos tiene una actitud de decir la verdad a pesar de que ello conlleve una sanción, sólo un 20% de los niños explica en que consiste el valor de la responsabilidad y porque las personas deben responsabilizarse de sus actos. Para el resto de ellos estos valores son de poca importancia y se observa que no los practican.

## **1.7. Planteamiento del problema**

A partir del diagnóstico detectado y a través de la observación y las diferentes actividades que se realizan al iniciar el ciclo escolar puedo plantear que el problema que existe y el cual será la base de acción de este proyecto es:

El grupo de 1° "A" del Colegio México Prehispánico, no manifiesta normas de convivencia, muestra poco respeto por el trabajo de sus compañeros, no se respetan como personas ya que se ofenden entre sí, es decir que no practican los valores como una forma de convivencia.

Con la detección de esta problemática, se hace necesario dar respuesta a la interrogante: ¿Cómo puedo favorecer en los niños de primer año de primaria la adquisición de los valores para que se desarrollen como seres íntegros y plenos?

**Capítulo II**

**LA FORMACIÓN EN VALORES**

## 2.1. ¿Qué con los valores y las normas?

El término “valor” se refiere a cualidades que poseen ciertos objetos o determinadas acciones, gracias a las cuales son consideradas preferibles o más acordes con nuestros principios morales. Dice Adela Cortina que los valores son cualidades que nos permiten acondicionar el mundo, hacerlo habitable.<sup>2</sup>

De este modo, un valor es algo que “vale” para nosotros. Y en ese sentido, Juan Delval explica que “los valores suelen ser socialmente compartidos, aunque también pueden ser individuales y una persona puede valorar positivamente cosas que para sus conciudadanos carezcan de valor”.<sup>3</sup>

Entonces los valores no tienen una existencia propia, si no que actúan como peldaños que deben seguir las personas donde, no serán percibidos por todos de igual forma, dependerán de las características de cada uno y de grupos al que pertenezcan. Dentro de la institución escolar serán los pilares que permitirán que los niños y niñas logren una convivencia armónica.

Es por ello que la convivencia en la escuela exige normas de orden y respeto que ofrecen una enorme oportunidad para que los niños aprendan a autorregular conductas, palabras y sentimientos. En ese sentido la construcción de las normas puede ser sumamente formativa

Siguiendo las aportaciones de Juan Delval, los valores morales determinan las normas de conducta que indican cómo nos debemos comportar, es decir la manera en la que debemos dirigirnos ante diferentes situaciones. Ser solidario o egoísta, defender la igualdad o discriminar a otras personas, ser tolerante o intolerante, respetar a los demás, etc. Por eso, la conducta moral depende de los valores y las normas ya que están estrechamente relacionados.

---

<sup>2</sup> CORTINA, Adela, *Ética moral*, Editorial Tecno, 1990. Pág. 58

<sup>3</sup> *Ibidem*, Pág. 59.

La sociedad propone una serie de valores comunes, y el hecho de compartirlos es un beneficio para la convivencia del grupo. Por eso, los valores no sólo determinan las normas morales que rigen nuestro comportamiento, sino que las normas jurídicas que predominan en una sociedad también están influidas por los valores dominantes en esa cultura. Por eso, distintos grupos sociales pueden diferir en sus valores, y en distintas sociedades o distintas culturas, las normas pueden ser muy diferentes.

### Valores y actitudes

Hemos visto cómo los valores determinan las normas que rigen nuestro comportamiento. Las actitudes que tomamos ante diferentes situaciones en nuestra vida cotidiana se han estudiado muy profundamente desde la psicología. Juan García Madruga explica cómo se manifiestan en tres tipos de respuestas:

- **Las respuestas afectivas**, basadas en los sentimientos que hacen reaccionar a una persona y tomar una actitud en una situación determinada;
- **Las respuestas cognitivas**, basadas en las creencias y valores que una persona tiene como referencia en su vida. Las creencias que las personas tienen sobre sí mismas y el mundo que les rodea originan las actitudes; y
- **Las respuestas conductuales**, basadas en una dimensión más fisiológica, en el comportamiento que tenemos en una situación. Por ejemplo, una actitud positiva hacia un objeto permite predecir conductas favorables hacia él.<sup>4</sup>

También los valores nos dan una referencia de lo correcto y lo incorrecto, a lo que esté bien hecho o no en la conducta del ser humano y en el estilo de vida con la que se asigna tiempo, esfuerzo y dedicación a lo que vale para cada persona, “queremos educar un tipo de persona que coincida con lo que cada uno quiere ser, pero que coincida con todo lo positivo que le permita llegar a serlo”.<sup>5</sup> Es por ello que dentro de la institución escolar será la que ayudara a los docente para logra que los niños y niñas logren conducirse con conductas que permitan una convivencia armónica.

---

<sup>4</sup>MANTOVANI, Juan, *Desarrollo de valores, estrategias–aplicaciones*, ediciones Castillo, México, 1998, Pág.13.

<sup>5</sup> ALONSO, José María, *La educación en valores en la institución escolar. Planeación y programación*, Universidad la Salle, México, Pág. 62.

Los valores dentro del ámbito escolar son una valiosa herramienta, ya que estos permiten al niño interactuar con él: decir lo que piensa, lo que quiere, sin perder el respeto a las demás personas, forman parte del ser humano.

La educación está en continua renovación y actualización, particularmente en lo que se refiere a la formación humana y a los valores; de ahí que resulte fundamental la búsqueda de estrategias para favorecerlas desde las aulas.

José María Alonso nos presenta un listado el sobre el desarrollo de los valores:

Actuar en consecuencia con lo que es un sistema de valores y creencias, con las obligaciones asumidas, y afrontar las consecuencias y resultados de las acciones; exige la necesidad que da sentido a las propias acciones:

- Tomar responsabilidades
- Aceptar las normas
- Trabajo personal
- Fidelidad a la palabra dada
- Honradez
- Ser consecuente
- Perseverancia
- Sentirse útil
- Evaluación de las propias actuaciones
- Limpieza, puntualidad, orden.<sup>6</sup>

Es decir que a partir de lo que nos menciona José María Alonso los docentes tenemos la responsabilidad de propiciar estas acciones dentro de la vida cotidiana del contexto escolar, para poder tener una convivencia más armónica.

## **2.2. El sentido de los valores y la enseñanza según Kohlberg**

Lawrence Kohlberg se interesó en los trabajos que Jean Piaget realizó en Ginebra y Neuchatel, con el objetivo de investigar acerca del criterio moral en los niños; con

---

<sup>6</sup>ALONSO, José María, *La educación en valores en la institución escolar. Planeación y programación*, Universidad la Salle, México, Pág. 108.



base en los resultados expuestos, decidió profundizar en el estudio de la moral y desarrolló su teoría acerca de los niveles del pensamiento moral.

Kohlberg, desarrollo una serie de historias con un dilema de carácter moral, adecuadas para niños mayores. Se las aplicó a niños de 10 a 16 años y diseñó un sistema de puntuación para evaluar las respuestas. Los resultados que obtuvo en estas investigaciones le proporcionaron elementos de análisis para sustentar las seis etapas de razonamiento o pensamiento moral por las que atravesaba el ser humano que son:

- Orientación castigo/obediencia: Las consecuencias físicas de la acción determinan la bondad o la maldad. Las personas con autoridad tienen poder y se les debe obedecer.
- Orientación instrumental relativista: Una acción se juzga correcta si conduce a la satisfacción de las propias necesidades o supone el intercambio igual. La obediencia a las leyes deberá acarrear ciertos beneficios al cambio.
- Orientación niño bueno/niña buena: La acción correcta es la que se lleva a cabo alguien cuya conducta quizá agrade o impresiona a los demás.
- Orientación hacia la ley y el orden: Para mantener el orden social, deben obedecerse las leyes establecidas. Es esencial el respeto a la autoridad.
- Orientación de contrato social: Las reglas necesarias para mantener el orden social deben basarse, no en una obediencia ciega a la autoridad, sino en los convenios mutuos. Al mismo tiempo deben protegerse los derechos del individuo.
- Orientación de los principios éticos universales: Las decisiones morales deberán hacerse en términos de principios éticos elegidos personalmente. Una vez que se han elegido los principios, deben aplicarse de manera consistente.<sup>7</sup>

Para Kohlberg:

El desarrollo del juicio moral se da por grados o estadios –tres niveles y seis etapas- lo que significa que se realiza una evolución progresiva en las estructuras internas, al interactuar con las experiencias nuevas, según cierta secuencia que es invariable, aunque también pueden confluír otro tipo de factores que pueden apresurar o retardar el desarrollo de la persona.<sup>8</sup>

Por la convicción ante sus hallazgos, Kohlberg no coincidía con los enfoques tradicionales de la enseñanza de valores, como el enfoque al que denomina “saco de

---

<sup>7</sup> KOHLBERG, *Psicología aplicada en la enseñanza*, Limusa, México, 1992, Pág. 92.

<sup>8</sup> MAIRE-FRANCE, Daniel, *El aprendizaje indirecto de los valores a través de la enseñanza moral*, Revista Mexicana de Pedagogía, Año VI, No. 21, México, 1995. Pág. 4.

virtudes y en el que los adultos seleccionan los valores y se definen los objetivos educacionales, con base en la enumeración de las cualidades que se desean inculcar en el niño”.<sup>9</sup>

Cuando el niño realiza el proceso de construcción de los valores, emprende el desarrollo de la autonomía moral, que va construyendo con referencia a las relaciones humanas, por eso es determinante para el desarrollo de la autonomía moral, que los niños tengan una posibilidad vasta de experiencias de coordinación de puntos de vista con el otro. Analizando esta teoría los valores se construyen de forma personal y socialmente de acuerdo al contexto y a las posibilidades que brinda el estadio de desarrollo en el que se encuentren los niños y las niñas. Para explicarnos cómo se construyen y se aprehenden los valores, partimos del planteamiento socio cognitivo de Lawrence Kohlberg, tomando como referencia el cuadro 1. “Desarrollo moral de la persona”.

**Cuadro 1. Desarrollo moral de la persona de Kohlberg**

Nivel de desarrollo	Estadios	Se manifiesta
<p>Nivel 1. Preconvencional 4-10 años</p>	<p>Estadio 1. La mente del niño juzga en base a los castigos y la obediencia.</p> <p>Estadio 2. Está bien aquello que reporta beneficios y satisface necesidades, eventualmente las de otros.</p>	<p>Los actos son buenos o malos para el niño, con base en sus consecuencias materiales o las recompensas o castigos que le reportan.</p>
<p>Nivel 2. Moralidad de conformidad con el papel Convencional 10-13 años</p>	<p>Estadio 3. La buena conducta es la que agrada a los otros o les proporciona ayuda siendo así aprobada, la conducta empieza a ser valorada por sus intenciones.</p> <p>Estadio 4. La conducta recta consiste en cumplir con el deber, mostrar respeto a la autoridad y acatar el orden social.</p>	<p>La actitud global de la persona es de conformidad a las expectativas y al orden social.</p>

<sup>9</sup>KAMII, Constance, *La autonomía como objeto de la educación: implicaciones de la teoría Piaget*, en *Infancia y Aprendizaje*, No.18 España, 1982, Pág. 25.

<p>Nivel 3. Moralidad de los principios morales autónomos 13 años en adelante</p>	<p>Estadio 5. Lo preside una concepción contractual, con un cierto tono utilitario. La acción resta es la que se ajusta a los derechos generales de los individuos consensuados por la sociedad. Es posible cambiar la ley.</p> <p>Estadio 6. Orientación ética universal.</p>	<p>Los principios y los valores morales se conciben independientemente de los grupos sociales que los profesan.</p>
---	--	---

10

El marco de valores de la escuela debe ser flexible y funcionar solamente como una herramienta de análisis y no como un molde cuadrado al que el alumno está obligado a ajustar su conducta. Debe partir del marco de referencia del alumno y constituir un punto de vista más, que contribuya al análisis de un problema moral tomado de la realidad cercana al alumno, aun cuando la situación en análisis gire alrededor de la escuela y los maestros.

El aprendizaje de los valores se efectuará si el contenido en análisis es significativo y pertinente para el alumno, lo que quiere decir que será importante y estará relacionado directamente con sus experiencias individuales y las de su comunidad, además de que contribuirá a fomentar el desarrollo del razonamiento y juicio crítico.

### 2.3. El desarrollo moral del niño de Jean Piaget

En la obra de Jean Piaget, el criterio moral en el niño se presenta conforme a los resultados de investigaciones en relación al juicio moral del niño, realizadas con niños de escuelas primarias de Ginebra y Neuchatel. En el trabajo efectuados se utilizaron entrevistas en las que se trataba de conocer el punto de vista de los niños en relación al respeto por las reglas; para ello, se partió de las reglas de juego social

---

<sup>10</sup> CANELO, Castro Gloria, *La formación de valores, una necesidad para la escuela convivencia democrática en la escuela*, México, 2008, Pág. 10.

y de ahí se trató de indagar sobre la idea que el niño tiene de los deberes acerca de las reglas propiamente “morales” que el adulto decide.

La deducción fundamental con los trabajos realizados, tanto en las observaciones de los juegos como en las reacciones se observaron ante las historias en las que se pedían analizar las decisiones morales, se concluyó que había diferencias entre el razonamiento moral de unos y otros y que había grupos de edades con semejanzas entre sí.

Como bien lo menciona Cañedo los valores son cualidades de las personas y de los grupos, que se despliegan tanto en su comportamiento personal como en la relación que se establece con las y los demás, así como con el entorno natural y social. Los valores no son innatos, son una construcción social que se aprende de acuerdo a la época y al lugar en el que se nace, al lugar y al grupo social al que se pertenece.

Por lo tanto, Piaget concluyó:

Que se presentaban dos tipos de pensamiento moral en los niños, de acuerdo con las edades: al primero lo denominó moralidad de la restricción, realismo moral o moralidad heterónoma – se presenta hasta la edad de 10 años aproximadamente. Y al otro tipo de pensamiento, que se presenta en los niños de once años o más, lo denominó moralidad de la cooperación, moralidad autónoma, de la reciprocidad, relativismo moral o flexibilidad moral. Cuando el niño realiza el proceso de construcción de los valores, emprende el desarrollo de la autonomía moral, que va construyendo con referencia a las relaciones humanas, por eso es determinante para el desarrollo de la autonomía moral, que los niños tengan una posibilidad vasta de experiencias de coordinación de puntos de vista con el otro.<sup>11</sup>

En este aspecto, la teoría piagetana manifiesta que en el ser humano existe la tendencia natural a acentuar su autonomía, si las condiciones son óptimas para su desenvolvimiento; y el desarrollo de la autonomía indica capacidad de pensar por sí mismo, analizar puntos de vista, hacer elecciones y tomar la mejor decisión. Por ello es que, si la educación tiene como objetivo la autonomía, se estará educando a un

---

<sup>11</sup> PIAGET, Jean, *El criterio moral en el niño*, Editorial Roca, México, 1985, Pág.

individuo en valores, debido a que los niños construyen valores y conocimiento conjuntamente si se atiende a su individualidad y se le respeta.

La teoría de Piaget y la de Kohlberg aportan elementos para que la educación en valores en el aula tenga un soporte teórico, ya que proporcionan información acerca de cómo se realiza el proceso de aprendizaje de los valores morales en los niños.

En las teorías analizadas, se da prioridad al diálogo como procedimiento fundamental para que los alumnos tengan oportunidades de desarrollar su autonomía moral. Este diálogo puede ser entre los mismos alumnos o entre éstos y el docente u otros adultos. Piaget argumenta que es más educativo el intercambio de opiniones y la realización de negociaciones entre los mismos compañeros, por ser relaciones entre pares.

Por lo que Piaget nos menciona considero que el estimular a los niños al diálogo permitirá que desarrollen un juicio moral y por consiguiente alcanzarán su autonomía, ya que este es uno de los objetivos que se persiguen en la escuela.

#### **2.4. La relación contexto social y valores según Vigotsky**

En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo.

Vigotsky concibe al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento como un producto social. De allí que atribuyera una importancia básica a las relaciones sociales. Considera que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognitivo del alumno. Se ha comprobado como el alumno aprende

eficazmente cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros.<sup>12</sup>

La propuesta de Vigotsky se fundamenta en la creación de zonas de desarrollo próximo con los alumnos para determinados dominios del conocimiento. La creación de las zonas de desarrollo próximo se da en un contexto interpersonal maestro-alumno (experto-novato). El interés del profesor consiste en trasladar al educando de los niveles inferiores a los superiores de la zona, “facilitando” un cierto grado de competencia cognoscitiva y guiado con una sensibilidad muy fina, con la base en los desempeños alcanzados por los alumnos, lo que un niño es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo.

En las fases iniciales de la enseñanza, el maestro toma un papel más directivo y provee un contexto de apoyo (andamiaje) amplio, a medida que aumenta la competencia del alumno de este dominio reduce su participación sensiblemente. El educando durante todo este proceso de aprendizaje escolar debe ser activo y manifestar un alto nivel de involucramiento en la tarea. Ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. Y tomar en cuenta que se produce más fácilmente en situaciones colectivas.

El ser humano ya trae consigo un código genético o “línea natural del desarrollo” también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la Zona de desarrollo próximo (ZDP). Lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, la ZDP, es la distancia que exista entre uno y otro.<sup>13</sup>

Por ello que retome a estos autores por el valor que le dan al desarrollo del niño en el nivel moral en el que se encuentran, toman en cuenta los aprendizajes previos y que su aprendizaje debe ser significativo y por ende la interacción a través del juego será

---

<sup>12</sup> COLL, César, *Aprendizaje escolar y construcción del Conocimiento*, Paidós, España 1997. Pág. 205

<sup>13</sup> SCHUNK, *Desarrollo Humano, teorías del aprendizaje*, 1993, Pág. 190.

una herramienta fundamental y la importancia que tiene en el contexto social del niño.

Para vivir en sociedad es necesario respetar las normas de convivencia que nos permiten construir un universo compartido con las personas que nos rodean. Muchas de las normas morales que seguimos en nuestra vida cotidiana están basadas en valores que tienen importancia para nosotros. Algunos filósofos y pedagogos, como Fernando González Lucini o Adela Cortina, que han analizado el tema de las normas, la ética y la educación en valores, nos dicen que las actitudes que tomamos responden a unas normas de conducta que decidimos seguir y que están guiadas por nuestros valores.

Con esto refiero concretamente; que cuando hablamos de los valores, no podemos quedarnos como cuando se “aprenden el nombre de los países de un continente”, en este caso los valores deben ser apropiados por las personas y por los grupos sociales para ponerlos en práctica y volverlos a analizar, ya que:

Los valores no se aprenden de una vez y para siempre, ni tampoco sólo con la práctica se da una apropiación de los mismos, pues los individuos se acerca a ellos, los viven, analizan y vuelven a ponerlos en práctica, de manera cíclica y en espiral. Interacción: Escuela, contexto social, familia, pares<sup>14</sup>

Por ello la escuela debe promoverlos día a día dentro de todas las actividades que se realizan con los alumnos, los docentes deben ser los sujetos que generen las situaciones de aprendizaje para que los niños analicen su toma de decisión, la forma de actuación, es decir que se establezcan situaciones en donde los mismos niños pongan en tela de juicio lo que piensan y con ello descubrir que necesitan actuar de diferente forma para que exista una convivencia más armónica.

---

<sup>14</sup> CAÑEDO Castro, Gloria, *La formación de valores, una necesidad para la convivencia democrática en la escuela*, México, Pág. 7.

## **Capítulo III**

# **LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA**



### 3.1. Artículo 3° Constitucional

Uno de los referentes más importante en materia de educación es sin lugar a dudas el Artículo 3° Constitucional, el cual establece de manera general todos los aspectos relevantes con relación a como debe de ser impartida la educación en nuestro país, en este artículo se establecen los lineamientos específicos que conforman el plano educativo en todos sus sentidos, este artículo esta conformado por ocho fracciones, pero para el caso de este proyecto de innovación cabe resaltar lo relacionado con el fomento de los valores, en donde el este artículo refiere lo siguiente:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado -federación, estados, Distrito Federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Fracción II, inciso "c":

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.<sup>15</sup>

A partir de lo que establece el artículo 3° en los puntos antes mencionados, puedo resaltar que el fomento de los valores radica en la importancia de lograr una convivencia armónica entre los individuos, porque cuando menciona el aspecto del respeto a los derechos humanos, se establece que todos los individuos merecemos respeto, ya sea a nuestra opinión, forma de vestir, forma de ser, etc., y eso a veces es lo que dentro de las aulas no se práctica debido a que los niños suelen burlarse entre ellos mismos, además en la fracción II, se habla de no privilegiar a determinados grupo

---

<sup>15</sup>CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

s, es decir el fomento de la tolerancia, por ello desde el ámbito escolar es muy importante que la convivencia escolar implique estrategias para que los alumnos aprendan a ser tolerantes entre ellos, a respetarse y tratarse de la misma manera en la que desearían ser tratados, entonces la pregunta obligada es por qué dentro de las aulas se observa tanta violencia, por qué no se logra que los alumnos se respeten, esto tiene que ver sin duda con el contexto familiar y social pero también con la actuación directa de los docentes, por ello es muy importante que los maestros busquen estas estrategias y las lleven a cabo dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje pero no como acciones aisladas, sino como una forma de actuar implícita en todo lo que ocurre dentro de la escuela.

### **3.2. Ley General de Educación**

Esta ley representa el conjunto de normas que se establecen para la impartición de la educación en nuestro país y que se desprende directamente de lo que nos marca el artículo 3º, consta de ocho capítulos que contienen 85 artículos y seis transitorios.

Los capítulos se ocupan de los temas siguientes:

- I. Disposiciones generales.
- II. Del federalismo educativo.
- III. De la equidad de la educación.
- IV. Del proceso educativo
- V. De la educación que imparten los particulares
- VI. De la validez oficial de los estudios
- VII. De la participación social
- VIII. De las infracciones

Con relación a este proyecto de innovación cabe señalar que la LGE establece en su artículo 7º (los fines de la Educación), en su fracción VI:

Promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, propiciar la cultura de la legalidad, de la paz, y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos.<sup>16</sup>

De tal manera que la educación debe promover acciones que eviten la violencia, situación que cada vez es más grave en los centros escolares y básicamente es porque dentro de nuestra sociedad existen muchos elementos que van fragmentando la práctica de los valores, como por ejemplo la situación económica que obliga a los padres a emplearse cada vez más en jornadas más amplias y por ende descuidan a los niños, por mencionar alguno, pero también es muy importante que se reconozca que dentro de las escuelas no todos los docentes tienen a bien saber que existen aspectos a considerar como los que nos marca la LGE y que deben formar parte indispensable de las prácticas, es decir que los docentes deben promover a toda costa el favorecer los valores en los niños para evitar como la ley señala la manifestación de la violencia y el agredir los derechos humanos de todos y todas.

### **3.3. Reforma Integral de Educación Básica (RIEB)**

La Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), es una política pública que impulsa los cambios en materia educativa y que establece los aspectos necesarios para la formación integral de todos los alumnos de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), en ella se establece lo necesario para el desarrollo de competencias para la vida.

Esta reforma busca en todo sentido promover a la escuela como un espacio que capaz de brindar una oferta educativa integral, en donde se incluye el favorecer los valores en las prácticas cotidianas de los alumnos, cumpliendo con lo que se conoce como una educación de calidad.

---

<sup>16</sup>LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

La calidad educativa contempla diversos aspectos, uno de ellos no sólo radica en la condición de que todos los niños y niñas asistan a la escuela sino que deban desarrollar todas sus capacidades para poder enfrentar los retos que la sociedad les presenta día a día.

De tal manera que la RIEB establece los nuevos retos que la educación debe enfrentar para brindar a los alumnos los elementos necesarios para poder desenvolverse de manera asertiva en el contexto en el que se encuentran.

Los retos a los que se refiere la RIEB son:

- Preparar a los alumnos para enfrentar los cambios
- Promover el aprendizaje permanente
- Favorecer el trabajo colaborativo que posibilite el aprender de otros y con otros
- Propiciar la búsqueda y el manejo de la información nueva, enfatizando su uso para la resolución de problemas
- Formar interdisciplinariamente, evitar el aprendizaje parcializado o fragmentado
- Desarrollar el aprecio por la diversidad cultural como un fenómeno enriquecedor
- Favorecer las habilidades metacognitivas, analíticas y creativas.

Para el logro de estos retos se establece el perfil de egreso del alumno de educación básica, el cual se enuncia en los siguientes puntos:

- Utiliza el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales, además posee las herramientas básicas para comunicarse en una lengua adicional.
- Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones y toma decisiones.
- Valora los razonamientos y la evidencia proporcionada por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.

- Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas, en función del bien común.
- Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática, actúa en y pugna por la responsabilidad social y el apego a la ley.
- Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.
- Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar en equipo; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente, como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance, como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.<sup>17</sup>

Partiendo de este perfil de egreso el presente proyecto de innovación retoma varios puntos con relación a la educación valoral, por ejemplo en el punto de conocer y ejercer los valores para actuar de manera responsable en una sociedad a partir de una convivencia armónica.

### **3.4. Programa de Formación Cívica y Ética**

Para la educación primaria la formación cívica y ética es una tarea relevante frente a los retos que enfrentamos hoy en nuestra sociedad y las necesidades que demandan el desarrollo de personas libres, responsables, capaces de convivir y actuar de manera con el mejoramiento de la vida social y del ambiente donde se desenvuelven.

---

<sup>17</sup>SEP, *Plan de estudios 2009, Educación Básica, Primaria, México, 2009.*

Los valores en la asignatura de formación cívica y ética es un trabajo basado en la convivencia escolar, donde los niños y las niñas tienen la oportunidad de vivir y reconocer la importancia de principios y valores y donde las acciones y situaciones se requieren tomar dediciones deliberar y elegir entre opciones que, en ocasiones pueden ser opuestas por ende este razonamiento ético juega un papel importante para los principios y los valores que forjara cada niño como el: respeto, dignidad humana, justicia, libertad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad, aprecio, respetó de la diversidad cultural y natural

Cada uno de estos valores se manifiesta en las actitudes, habilidades, conocimientos y formas de comportamiento, pensamiento de personas y grupos, los cuales serán una referencia necesaria para que niñas y niños aprendan a formar su perspectiva sobre asuntos relacionados con su vida personal y social y para el desarrollo de cada uno de estas experiencias de aprendizaje será importante el ambiente escolar, la vida cotidiana del alumno.

La propuesta de trabajo es a través del desarrollo de competencias, las cuales les permitan a los alumnos actuar en una situación determinada movilizandoy articulando sus conocimientos, habilidades y valores que permiten a los alumnos tomar decisiones, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos.

Para el desarrollo de las competencias cívicas y éticas tengan lugar, la escuela primaria el docente debe implementar situaciones didácticas, tomando como referentes el contexto escolar, en donde puedan experimentar y vivir situaciones de la vida diaria y de conflictos morales, de manera que los alumnos logren enfrentar y tomar decisiones asertivas individuales o grupales.

El programa integral de formación cívica y ética promueve el desarrollo gradual y sistemático de ocho competencias y a continuación se describen:

1. Conocimiento y cuidado de sí mismo
2. Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad
3. Respeto y aprecio de la diversidad
4. Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad
5. Manejo y resolución de conflictos
6. Participación social y político
7. Apego a la legalidad y sentido de justicia
8. Comprensión y aprecio a la democracia

El cual sólo retomaremos dos para este trabajo:

- 1) Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad

Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vistas, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vistas y sentimientos de otros.

Consiste en la capacidad de los sujetos de ejercer su libertad al tomar decisiones y regular su comportamiento de manera autónoma y responsable, al trazarse metas y esforzarse por alcanzarlas. Aprender autorregularse implica reconocer que todas las personas somos propensos a responder ante situaciones que nos despiertan sentimientos y emociones, pero que, al mismo tiempo, tenemos la capacidad de regular su manifestación a fin de no dañar la propia dignidad o la de otras personas.

- 2) Respeto y aprecio a la diversidad

Comprender que hay criterios reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participe. Además de conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar, reflexionar, compara, etc. Ya que los niños son de primer año de primaria

Esta competencia refiere a la capacidad para reconocer la igualdad de las personas en dignidad y derechos, al tiempo que respetar y valorar sus diferencias en su forma de ser actuar, pensar, sentir, crear, vivir y convivir. Implica además estar en condiciones de colocarse en el lugar de los demás, de poner en segundo plano los intereses propios frente a las personas en desventaja o de desplazarlos ante el beneficio colectivo.<sup>18</sup>

La materia de formación cívica y ética nos permitirá trabajar con el tema de valores llevándolo en situaciones cotidianas de la vida del alumno. Con ello tomaremos en cuenta dos competencias que el niño a esta edad debe desarrollar y que son de importancia para que logre convivir con sus iguales y con sus mayores.

---

<sup>18</sup>SEP, *Programa integral de formación cívica y ética*, México, 1994. Pág. 18.

## **Capítulo IV**

# **EL JUEGO DE ROLES Y LOS DILEMAS MORALES**



#### 4.1. El juego en el ámbito escolar

Es claramente reconocido por diversos autores y desde diferentes líneas teóricas la importancia que el juego tiene en el desarrollo del niño. Ya sea desde el punto de vista funcional, estructural como afectivo, se impone una actividad posibilitadora del desarrollo, tanto es así que su ausencia generalmente debe ser tomada como signo patológico. Es esperable que los niños jueguen y que a través de ese juego se haga posible la elaboración de conflictos, las compensaciones, la realización de anhelos, la ejercitación que exprese el placer por el dominio de alguna función, la socialización y el intercambio.

A lo largo de su vida, el niño aprende a través del juego de qué manera natural se encuentra, concentra, ejercita la imaginación, ensaya ideas, asume conductas y desarrolla un sentido de control sobre su mente. Cuando los infantes juegan, asumen el papel de pequeños investigadores y mezclan la seriedad con el gozo.

Bruner identifica cinco principales ventajas proporcionadas por el juego:

- El juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño aunque se trate de una actividad seria es un medio excelente para explorar.
- La actividad lúdica, se caracteriza por la pérdida del vínculo entre los medios y los fines. Es válido adaptar los medios para alcanzarlos fines.
- El juego es una forma de idealización de la vida.
- El juego es una proyección del mundo interior, y se contraponen al aprendizaje en el que se interioriza de manera arbitraria el mundo externo, hasta llegar a hacerlo parte de uno mismo. En cambio, en el combinamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos.
- El juego proporciona placer, incluso los obstáculos que, con frecuencia establecemos en el juego, nos proporciona un gran placer cuando logramos superarlos.<sup>19</sup>

Los obstáculos son necesarios pues sin ellos el alumno se aburre prontamente. Por eso, el juego comparte cualidades con otras actividades como la resolución de problemas o el trabajo en equipo, que también representan un reto.

---

<sup>19</sup>ALONSO, José María, *La Educación en Valores en la Institución escolar. Planeación-Programación*, Universidad La Salle, México, Pág.

El juego es un estímulo primordial de la imaginación. El niño cuando juega se identifica con el tiempo y el espacio, con los hombres y con los animales, puede jugar con su compañero real o imaginario y puede representar a los animales y a las personas por alguna cosa. Este es el período del animismo en el niño. Esta flexibilidad de su imaginación hace que en sus juegos imaginativos puede identificarse con la mayoría de las ocupaciones de los adultos.

#### **4.2. El juego de roles**

Los juegos son fundamentales en la educación, ya que permite al alumno acceder al conocimiento de forma significativa, pues convierte en relevantes informaciones que serían absurdas de otra manera. A partir de ahí consideramos el juego como parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje. El juego permite al docente incentivar la motivación de sus alumnos y, por otro lado, introducir conceptos, procedimientos y valores que, quizá desde otra óptica, aparecerían como no significativos (carentes de sentido y utilidad directa) para nuestros alumnos. Pero pasemos a analizar el papel que pueden desempeñar los Juegos de Rol en cada uno de los aspectos del curriculum actual.

El juego de roles es un maravilloso mundo de interpretaciones. Puede ser una herramienta que los maestros pueden utilizar en las aulas de forma sorprendente e innovadora, ya que esta basada en la interpretación, el diálogo, la imaginación y en el sentido de aventura.

Esta consiste en la dramatización de una situación en la que se plantea un conflicto de valores interesantes y relevantes desde un punto de vista moral. Contribuye a desarrollar empatía “al ponerte en los zapatos de otro”, conduce a una reflexión que te permite al menos percibir lo que piensan o sienten “las y los demás “en una situación determinada. También ayuda a desarrollar la solidaridad, el respeto, y la tolerancia.

Los juegos de rol son la versión adulta de los juegos de fantasía infantiles, como "Policías y ladrones", "Mamá y papá" o "Apaches y vaqueros".<sup>20</sup>

El juego de roles combinado con los dilemas morales nos permitirán según Kohlberg, la capacidad para asumir distintos tipos de actuaciones. Ya que estos pretenden crear un conflicto en los alumnos y junto con ello ayudarles a restablecer el equilibrio en un nivel superior de juicio moral. Estos permiten a las personas interactuar con otras personas, confrontar opiniones y estas desarrollan la capacidad de razonar, sobre situaciones que presenta una problemática de valores. Esta fusión de estrategias me ayudara a mejorar mi práctica docente y sobre todo que los niños sean más consciente de lo que estamos viviendo en la actualidad.

#### **4.3. La estrategia de innovación**

La propuesta de innovación consiste en el diseño de una estrategia que favorezca el desarrollo de situaciones aplicables en la planeación y desarrollo de mi práctica docente, atendiendo el "Campo formativo de Desarrollo Personal y para la convivencia" en la asignatura de Formación Cívica y Ética, con la intención de mejorar la convivencia en los niños del 1º "A" de primaria.

Esta propuesta está construida a partir de las observaciones que se hicieron al grupo de primer año de primaria. Grado que está a mi cargo en el que llevo a detectar un inconveniente primordial para poder lograr un óptimo y equitativo aprendizaje en los niños. Fue así que formule un diagnóstico que me llevo a la identificación de un problema el cual es; que algunos alumnos en ocasiones no manifiestan normas de convivencia, lo cual es motivo a la reflexión y análisis de mi práctica docente.

---

<sup>20</sup> JIMÉNEZ, Pablo, *Hacia una propuesta pedagógica*.

Una vez realizado el diagnóstico se elaboró una propuesta de trabajo innovadora que contiene una serie de estrategias de juego de roles y dilemas morales que permitan el desarrollo y fortalecimiento de valores, para mejorar la convivencia del grupo. El cual se busca favorecer en los niños que:

Practiquen juegos que les ayuden a desarrollar un sentido de cooperación y diversión sin que exista un sentimiento de rivalidad, por medio de la tolerancia, del respeto a las ideas, pensamientos y actitudes de los demás a pesar de no ser similares a los nuestros, permitiendo así captar y apreciar nuestras diferencias.<sup>21</sup>

Estas situaciones didácticas están elaboradas de acuerdo a las características del grupo de 1º “A” de primaria dichas actividades son una combinación de juego de roles con dilemas morales. De tal manera que estas desarrollen el respeto, la cooperación y el uso del apoyo colaborativo, en donde se fortalece el desarrollo personal de los niños. Dichas acciones se llevaron a cabo en un tiempo de una a cuatro semanas. Cada una está enfocada en el campo formativo: “Desarrollo personal y para la convivencia”. Conteniendo asimismo propósitos y competencias. El cual se favorecerán en las: Asignaturas de “formación cívica y ética y educación artística”. Las actividades se presentan en tres periodos: inicio, desarrollo, fin. Se muestra un listado de material que se ocupó durante las actividades. Finalmente se presentan los indicadores de evaluación que se presentan en la lista de cotejo. Las sesiones de trabajo son 7 las cuales son:

- Sección de trabajo 1 Dilema moral “Las normas”
- Sección de trabajo 2 Dilema moral “Caso de Juan”
- Sección de trabajo 3 Dilema moral “Las costumbres”
- Sección de trabajo 4 Dilema moral “Carlos”
- Sección de trabajo 5 Juego de rol “Mi ídolo”
- Sección de trabajo 6 Juego de rol “La televisión”
- Sección de trabajo 7 Dilema moral “El costurero de la abuela”

---

<sup>21</sup> SCHILLER, Pam, Como enseñar valores a los niños, Pax, México, 2001, Pág. 100.

Las situaciones didácticas conforman un cronograma previamente elaborado, el cual contiene la aplicación de las actividades en un periodo de tres meses, elaborando un formato de registro (anecdotario) para anotar los avances, los obstáculos, las formas y el desarrollo personal de los niños.

#### **4.4. Actividades en una didáctica constructivista**

En esta propuesta se critican los enfoques tradicionalistas con respecto a la enseñanza de valores, sin embargo por el tiempo que se tiene para aplicarla, quizás en algún momento se piense que corresponde a lo que Kohlberg denominó “saco de virtudes”, en donde los adultos seleccionan los valores y se definen los objetivos educacionales, con base en la enumeración de las cualidades que se desean inculcar en el niño, pero en defensa de ello puedo mencionar que además del factor tiempo, el implementar una propuesta de innovación debe centrar la atención en aspectos bien definidos y enmarcados dentro de actividades específicas, por ello para el desarrollo de este trabajo se seleccionaron algunos valores, pero no por demeritar otros, sino por dar una respuesta más asertiva a los problemas que se viven dentro del contexto escolar.

De tal manera que el diseño de las actividades que conforman este proyecto de innovación, están basadas en el enfoque constructivista, el cual nos menciona que el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

El constructivismo es una corriente de la didáctica que se basa en la teoría del conocimiento constructivista. Postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que

le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.<sup>22</sup>

El constructivismo en el ámbito educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje.

#### **4.5. Tipo de proyecto**

Este proyecto por su naturaleza está centrado en el análisis de mi práctica docente, y considero que es del tipo “Intervención pedagógica”, debido a que el objetivo de la intervención es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, la actuación de sujetos, en el proceso de su evolución y del cambio que pueda derivarse de ella. Nace de la reflexión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de los contenidos escolares que se emplean en cada institución así como las estrategias que se buscan para aplicar mejor las actividades, y la relación entre niños, maestros y padres de familia en lo concerniente a este proceso.

El proyecto de intervención pedagógica debe considerar al docente como formador y no como un hacedor, en donde a través del análisis de la práctica docente propia se llega a una reflexión en donde los actores del proceso enseñanza-aprendizaje, los contenidos escolares y las estrategias de trabajo deben ser revisadas con el objeto de brindar una alternativa de trabajo.<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> COLL, César, *El constructivismo en el aula*, Ed. Graó. Barcelona, España, 1995, Pág.102

<sup>23</sup> ARIAS, Ochoa Daniel, *El proyecto de intervención pedagógica*, En UPN, Hacia la innovación, Antología básica, México, 1994, Pág., 63.

El proyecto debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los docentes en servicio mediante la incorporación de elementos teórico-metodológicos e instrumentos que sean lo más pertinentes para la realización de sus tareas.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares, se parte del supuesto que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir, que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

#### **4.6. Objetivos de la estrategia**

Esta propuesta de innovación está enfocada en una serie de objetivos, los cuales van de forma progresiva a favorecer el desarrollo personal y la convivencia de los niños. A continuación se anuncian:

Objetivo general:

Que los niños y las niñas del 1º de primaria, convivan con armonía a través de una serie de actividades de juego de roles, en donde se involucran los valores de respeto, honestidad, tolerancia y equidad, para con ello modificar actitudes que no contribuyan a su desarrollo integral, como es en el caso de la agresividad. Además de conformar una transformación pedagógica con reflexión en mi práctica docente, a partir del diseño de una estrategia innovadora.

Objetivos particulares:

- Que los alumnos sean capaces de respetar a sus compañeros y a sí mismos
- Que los niños sean capaces de asumir normas de convivencia.
- Que los niños sean capaces de trabajar en colaboración
- Que los niños sean capaces de regular sus emociones.

Estos son de gran importancia para el proyecto por que nos permiten ver que los alumnos realizan diferentes actividades basadas en valores asimismo denotar que se están utilizando estrategias que permitirán al docente ayudar a los alumnos a conducirse con valores para una convivencia armónica dentro del aula escolar.

#### 4.7. Cronograma de las actividades

Se muestra una programación de las actividades durante los tres meses que se contemplan para dicha aplicación. Cada semana se deberá aplicar una sesión de trabajo.

Sesiones de trabajo	Septiembre Semana				Octubre Semanas				Noviembre Semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.Dilemas moral “Las normas”	■											
2.Dilema moral caso “Juan”		■										
3.Dilemas moral “Las costumbres”			■									
4.Dilema moral caso “Carlos”				■								
5.Juego de rol “Mí ídolo”					■	■	■					
6.El juego de rol “La televisión”								■	■	■		
7.Evaluación Dilema moral “El costurero de la abuela”											■	■

#### 4.8. Actividades a desarrollar

Este compendio de actividades se relaciona con un proyecto de innovación porque parte de los contenidos curriculares que se deben trabajar en el nivel primaria , es decir que se aplicaran a partir del desarrollo de las competencias de los niños y las niñas, bajo una perspectiva constructivista. A continuación se explicará el procedimiento de cada una de ellas.



<b>Sesión de trabajo 1.</b> <b>Dilema moral “Las normas”</b>	<b>Tiempo:</b> Primera semana de septiembre
<b>Campo formativo:</b>  <b>Desarrollo personal y para la convivencia</b>	
<b>Propósito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno explique la necesidad de contar con reglas de participación y de convivencia en el salón de clases.</li> <li>• Que los alumnos experimentan diferentes emociones y necesidades y las expresen de diversas formas</li> <li>• Que los alumnos establezcan acuerdos con sus compañeros y maestro y seguir indicaciones</li> </ul>	
<b>Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:  Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar, reflexionar, comparar, etc.</li> </ul>	
<b>Aspecto a favorecer:</b>  Formación cívica y ética, educación artística	

**Actividades a desarrollar:****Inicio:**

Los alumnos jugaran al juego de las sillas donde las reglas ya están establecidas: primero sin ellas y al final con ellas

**Desarrollo:**

Posteriormente se realizará una reflexión sobre el juego con reglas y sin reglas

En muchos lugares, y en muchas situaciones, encontramos normas que se han de respetar para favorecer la convivencia entre todos. Pero que quiere decir la palabra norma: ¿para qué sirven las

normas? ¿Quién las establece? Intenta dar respuesta a estas preguntas realizando esta actividad.

1.- Explica que quiere decir norma.

2.-Explica para que sirven las normas y di si crees que son necesarias o no.

3.-Pon ejemplos de normas y comenta quien las establece.

En casa.

En la escuela.

En la ciudad.

En los juegos y en los deportes.

**Final:**

Los alumnos en equipos realizarán un collage con personas que demuestren, honestidad y responsabilidad hacia los demás y así mismo.

Los alumnos con apoyo del docente, establecerá las reglas del grupo para las actividades del salón y en los momentos de transición y de recreo.

Además jugarán el juego de roles "Mi vida con reglas", en donde representarán situaciones en las cuales se deben implementar reglas, por ejemplo en una oficina, en la casa, en la calle, etc.

**Material:**

Resistol, tijeras, plumones, papel de color, sacapuntas, vestuarios, grabadora, revistas, papel bond, sillas, papel crepe, lápices de colores, lápiz, bolígrafo

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social

<b>Sesión de trabajo 2.</b> <b>Dilema moral caso de “Juan”</b>	<b>Tiempo:</b> Segunda semana de septiembre
<b>Campo formativo:</b> <b>Desarrollo personal y para la convivencia</b>	
<b>Propósito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno participe en el diálogo</li> <li>• Que el alumno tome una decisión responsable y honesta.</li> <li>• Participar en actividades colectivas donde expresen la honestidad y responsabilidad</li> </ul>	
<b>Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:  Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar , reflexionar, comparar, etc.</li> </ul>	
<b>Aspecto a favorecer:</b> Formación cívica y ética, educación artística	

**Actividades a desarrollar:****Inicio:**

Lea la situación en voz alta

Don Agustín, el dueño de la panadería, le pidió a Juan, su vecino de 14 años, que le ayudara a cuidar el negocio mientras él acompañaba a su esposa al doctor. Mientras Juan atendía, se sintió tentado de comerse algunos pasteles que se veían muy apetitosos y a tomar dinero de la venta de los panes. Cuando llega don Agustín le dice a su esposa que le va a pagar a Juan por ser responsable y atender bien la panadería.

**Desarrollo:**

Que el alumno piense en lo que plantea la situación o lo que piensa con respecto al actuar del personaje.

Los alumnos coordinados por el maestro realizarán un debate para llegar a un consenso

Los alumnos deben dibujar lo que opinan y luego mostrárselo a sus demás compañeros.

**Final:**

Los alumnos desarrollarán el juego de roles "la tienda", donde ellos establecerán sus reglas del juego.

**Material:**

Colores, Sacapuntas, Plumones, Papel , Dinero (juguetes) objetos que se encuentran en el súper

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social

<b>Sesión de trabajo 3.</b> <b>Dilema moral las costumbres</b>	<b>Tiempo:</b> Tercera semana de septiembre
<b>Campo formativo:</b> <b>Desarrollo personal y para la convivencia</b>	
<b>Propósito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno participe en el diálogo</li> <li>• Que el alumno tome una decisión responsable y honesta.</li> <li>• Que el alumno participe en actividades colectivas donde expresen la honestidad y responsabilidad</li> </ul>	
<b>Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:  Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar, reflexionar, comparar, etc.</li> </ul>	
<b>Aspecto a favorecer:</b> Formación cívica y ética, educación artística	

**Actividades a desarrollar:****Inicio:**

Se le presentará el dilema moral a través de un medio visual la narración. Marcela vive con su abuela, quien se preocupa mucho de su nieta. Un día no la dejó salir donde su amiga Marisa, que vive al lado de su casa y además le prohíbe que se lleve con ella. Ya que esta familia celebra el día de muertos y la abuela de Marcela no. Porque ella no comparte sus mismas costumbres ya que ella es de otra religión.

**Desarrollo:**

Pida a cada estudiante que piense con respecto al actuar del personaje. Los alumnos conocerán diferentes costumbres que se practican en su comunidad, a través del dialogo

**Final:**

Los alumnos realizarán un dibujo con la narración cambiando la historia y tomando en cuenta como son las costumbres en su comunidad. Los alumnos realizarán el juego de roles "Festejando", en donde a través de la escenificación tomarán el papel de los participantes de la narración.

**Material:**

Telas, DVD, Televisión, Fotos, Telas, papel china, crepe, colores, sacapuntas, borrador, marcadores.

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social

<b>Sesión de trabajo 4.</b> <b>Dilema moral “Carlos”</b>	<b>Tiempo:</b> Cuarta semana de septiembre
<b>Campo formativo:</b> <b>Desarrollo personal y social y para la convivencia</b>	
<b>Propósito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno participe en el diálogo donde aplique su propio criterio</li> <li>• Que el alumno tome una decisión responsable y honesta.</li> <li>• Que el alumno participe en actividades colectivas donde expresen la honestidad y responsabilidad</li> </ul>	
<b>Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:  Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar, reflexionar, comparar, etc.</li> </ul>	
<b>Aspecto a favorecer:</b> Formación cívica y ética, educación artística	
<b>Actividades a desarrollar:</b> <b>Inicio:</b> Lea la situación en voz alta:	

Carlos, un niño cuyos padres tienen muy mala situación económica, le saca un lápiz a otro compañero que tenía muchos. Jessica, su compañera de asiento lo vio cuando lo tomaba, sin embargo, cuando el niño a quien le tomó el lápiz pregunta quién lo hizo, Jessica no sabe si decir la verdad o callar, porque le da pena la pobreza de Carlos y puede entender que se haya sentido tentado de tomar un lápiz, pero, por otra parte, piensa que no es bueno tomar lo ajeno.

**Desarrollo:**

Recuperar las opiniones de los niños a través de las siguientes preguntas:

¿Qué debe hacer Jessica, según lo que tú piensas?

Luego, pida a cada uno de los alumnos que piensen sobre lo que está viviendo Carlos en su vida, ¿Qué harían ellos si estuvieran en esa situación?

**Final:**

Los alumnos realizarán una pequeña mesa de debate donde unos tomaremos la parte positiva y los otros la parte negativa

Los niños formarán equipos e inventarán su propia historia para darle un final a esta historia.

Los niños a través del juego de roles, "Mis acciones", dramatizarán esta narración dándole final a esta actividad.

**Material:**

Telas, DVD, Televisión, Fotos, Telas, papel china, crepe, colores, sacapuntas, borrador, marcadores.

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social



<p><b>Sesión de trabajo 5.</b>  <b>Juego de roles “Mi ídolo”</b></p>	<p><b>Tiempo:</b>  Primera, segunda, tercera, cuarta semana de octubre</p>
<p><b>Campo formativo:</b></p> <p><b>Desarrollo personal y social</b></p>	
<p><b>Propósito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno reconozca la necesidad de contar con reglas de participación y de convivencia en el salón de clases</li> <li>• Que el alumno experimentan diferentes emociones y necesidades y que las expresen de diversa formas.</li> <li>• Que el alumno participe en actividades colectivas donde expresen la honestidad y responsabilidad.</li> </ul>	
<p><b>Competencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:  Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar , reflexionar, comparar, etc.</li> </ul>	

**Aspecto a favorecer:**

Formación cívica y ética, educación artística

**Actividades a desarrollar:****Inicio:**

Piensa en algunos personajes a los que les gustaría parecerte y contesta las siguientes preguntas en torno a cada uno de ellos: (individual)

POLITICO, ARTISTA, PERSONAJE DE FICCION, DEPORTISTA, PERSONAJE DE TELEVISION.

Nombre

¿Por qué quieres parecerte a él?

¿Qué cualidades tiene?

¿Qué aficiones compartes con este personaje?

En general ¿En qué aspectos te identificas más con este personaje?

**Desarrollo:**

Los alumnos realizarán una lluvia de ideas de los conocimientos, con comentarios basados en la responsabilidad y honestidad

**Final:**

Los alumnos realizarán un tren de ideas de cómo les gustaría ser

Los alumnos realizarán una reflexión sobre el tema

Los alumnos realizarán el juego de roles "Mí ídolo", en donde representarán algunas situaciones comentadas, resaltando los valores que se encontraron en cada caso.

**Material:**

Telas, DVD, Televisión, Fotos, Telas, papel china, crepe, colores, sacapuntas, borrador, marcadores

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social

<b>Sesión de trabajo 6.</b> <b>El juego de rol “La televisión”</b>	<b>Tiempo:</b> Primera, segunda, semana de noviembre
<b>Campo formativo:</b>  <b>Desarrollo personal y social y para la convivencia</b>	
<b>Propósito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno reconozca la necesidad de contar con reglas de participación y de convivencia en el salón de clases</li> <li>• Que el alumno experimentan diferentes emociones y necesidades y que las expresen de diversa formas. Que el alumno participe en actividades colectivas donde expresen la honestidad y responsabilidad</li> <li>• Que el alumno distinga y valore que cada persona tiene sus propias características y comparta rasgos, físico, culturales, y sociales similares a las de otras personas Que el alumno cumpla con actividades que se le asignan.</li> <li>• Que el alumno comente que nuevas responsabilidades ha adquirido</li> <li>• Que el alumno identifique que puede hacer para cumplir algunas responsabilidades</li> <li>• ¿Que el alumno asuma roles de personajes de televisión?</li> </ul>	
<b>Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:</li> </ul>	

Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar, relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar, reflexionar, comparar, etc.

**Aspecto a favorecer:**

Formación cívica y ética

**Actividades a desarrollar:**

**Inicio:**

Se realizarán cortes comerciales, noticias, comedia, caricaturas, novelas, películas.

**Desarrollo:**

Se dará una introducción sobre el tipo de actividades que se realizan en una televisora

Los alumnos conocerán a los personajes que pueden realizar un noticiero

Los alumnos formarán equipos se pondrán de acuerdo para repartirse los temas que se quieran dar y discutirán sobre el nombre que le pondrán a la televisora.

Lo alumnos realizarán debates sobre cómo será la participación de sus reportajes llevando materiales que representen su tema para pegarlos en el pizarrón

**Final:**

Se realizarán los reportajes por equipo uno por semana.

**Material:**

Telas, DVD, Televisión, Fotos, Telas, papel china, crepe, colores, sacapuntas, borrador, marcadores, disfraces, vestuario, micrófono, estéreo

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social

<p><b>Sesión de trabajo 7.</b>  <b>Actividad final evaluación</b>  <b>Dilema moral “El costurero de la abuela”</b></p>	<p><b>Tiempo:</b>  Tercera semana de noviembre</p>
<p><b>Campo formativo:</b>  <b>Desarrollo personal y para la convivencia</b></p>	
<p><b>Propósito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno reconozca la necesidad de contar con reglas de participación y de convivencia en el salón de clases</li> <li>• Que el alumno experimentan diferentes emociones y necesidades y que las expresen de diversa formas. Que el alumno participe en actividades colectivas donde expresen la honestidad y responsabilidad</li> <li>• Que el alumno distinga y valore que cada persona tiene sus propias características y comparta rasgos, físico, culturales, y sociales similares a las de otras personas Que el alumno cumpla con actividades que se le asignan.</li> <li>• Que el alumno comente que nuevas responsabilidades ha adquirido</li> <li>• Que el alumno identifique que puede hacer para cumplir algunas responsabilidades</li> </ul>	
<p><b>Competencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista, sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprender que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Además de:  Conocer, practicar, observar, dialogar, compartir, identificar, reconocer, elaborar,</li> </ul>	

relacionar, investigar, socializar, participar, argumentar, dibujar, analizar, reflexionar, comparar, etc.

**Aspecto a favorecer:**

Desarrollo personal y social y para la convivencia

**Actividades a desarrollar:**

**Inicio:**

Dilema "El costurero de la abuela"

Narración

**Desarrollo :**

La maestra pedirá ayuda a los alumnos para que le ayuden acomodar el costurero desordenado, por lo que los alumnos tendrán la oportunidad de hacerlo a nivel grupal.

**Final:**

Posteriormente realizarán dibujos de los valores honestidad y responsabilidad y qué significado tiene para cada uno de ellos y debatiremos en grupo para llegar a una conclusión y si en el grupo se llevan a cabo.

**Material:**

Costurero, hojas de colores

**Indicadores de evaluación:**

- Autoconocimiento
- Autonomía
- Capacidad de diálogo
- Capacidad para transformar el entorno
- Razonamiento moral
- Empatía y perspectiva social

## **Capítulo V**

# **LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

## 5.1. El proceso de evaluación

La evaluación tiene por objeto verificar tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos mismos de enseñanza. La información que proporciona me sirvió para analizar críticamente mi propia intervención educativa y tomar decisiones al respecto.

Esta se entiende como un proceso integral, sistemático, gradual, y continuo: mediante el cual se identifica en qué medida los alumnos resuelven los problemas que se les presentan a lo largo de la vida, utilizando para ello los conocimientos, habilidades de pensamiento, destrezas y actitudes que han adquirido tanto en la escuela como fuera de ella y que les permitieran contar con las competencias necesarias para desempeñarse mejor en otros contextos.<sup>24</sup>

La evaluación es un proceso a través del cual se valora el grado en que han sido logrados los objetivos previamente establecidos o la eficacia de las técnicas empleadas. Es un momento de reflexión y análisis que permite revalorar una acción determinada.

Evaluación de la propuesta:

Los elementos que se revisan dentro de la misma son:

a) Congruencia: es la relación que hay entre todos los elementos teóricos que forman la propuesta y la práctica de los mismos. Es necesario armar un marco teórico fuerte y acorde con el objetivo planteado (los valores y la importancia que tiene en la educación)

b) Suficiencia: refiere a los criterios de trabajo que abarcan las posibles variaciones que pueden presentarse dentro de la alternativa. Las actividades en equipo y grupales deben ser flexibles en cuanto a la organización.

---

<sup>24</sup>FRADE, Rubio, *La evaluación por competencias*, SEP, México, 2008, Pág. 11.



c) Pertinencia: es la relación que se establece entre los criterios de trabajo definidos y las condiciones de su ejecución, características generales del contexto y del grupo con el que se trabaja.

El fin esencial de la evaluación del aprendizaje es el proporcionar las bases para tomar decisiones pedagógicas encaminadas a reorientar el proceso metodológico que expresado en situaciones didácticas, promueven el aprendizaje escolar. Sólo en esta medida la evaluación será formativa.

Evaluar, en otras palabras, es reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra de cada una de las actividades que se están desarrollando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Evaluar no es una acción esporádica o circunstancial de los profesores y de la institución escolar, sino algo que está muy presente en la práctica educativa.<sup>25</sup>

La evaluación será el medio para ver el avance en una forma objetiva clara y sistematizado obtenido durante este trabajo

## **5.2. Instrumentos de evaluación**

Lista de cotejo consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.)

Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas

---

<sup>25</sup>FRADE, Rubio, La evaluación por competencias, SEP, México, 2008, Pág. 8.

pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen un amplio rango de aplicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida.

La escala de apreciación será el semáforo su nivel de desempeño, que puede ser expresado en una escala numérica (o conceptual) gráfica o descriptiva. Esto permite discriminar con un grado de mayor precisión el comportamiento a observar o el contenido a medir. Suponiendo que las categorías utilizadas sean conceptos, tales como: no lo practica, en proceso, si lo practica.

Anecdotario: Es el registro acumulativo y permanente, que hace el docente, de los hechos relevantes realizados o en los cuales ha participado el estudiante. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.

### **5.3. Evaluación de las sesiones de trabajo**

Para evaluar las sesiones de trabajo de la propuesta aquí presentada elegí la lista de cotejo, con la estrategia del semáforo, para indicar los niveles de logro de los indicadores y las observaciones recabadas de los anecdotarios, las cuales muestran lo acontecido al momento de la realización de las mismas.

A continuación se enlistan las categorías de análisis que servirán para la evaluación general del proyecto y que contienen los indicadores que sirvieron de referencia para la evaluación de cada una de las actividades.

#### **1. Categoría capacidad de comunicación.**

- Autoconocimiento  
Permite la clarificación de la propia manera de ser, pensar y sentir
- Autonomía  
Una mayor coherencia de la acción personal. Es la propia persona la que establece el valor y se organiza para actuar de acuerdo con el.
- Capacidad de diálogo

Suponen el intercambio de opiniones, razonar sobre distintos puntos de vista y llegar a un acuerdo justo.

**2. Categoría comprensión de los sentimientos y las emociones ajenas**

- Capacidad para transformar el entorno

El desarrollo de esta capacidad supone que la educación va más allá del aula

- Razonamiento moral

Permite reflexionar sobre los conflictos de valor.

**3. Capacidad para resolver problemas de naturaleza social**

- Empatía y perspectiva social

Posibilita que el alumno vaya incrementando la consideración por los demás, interiorizando valores de si mismos y otros.<sup>26</sup>

Los cuales ayudaron a conocer el avance que obtuvieron los alumnos con relación al mejoramiento de la convivencia dentro del aula y poder reconocer si ya son capaces de participar dentro de la dinámica de la misma basándose en el respeto y la tolerancia hacia los demás.

La evaluación fue entendida como un proceso formativo y cualitativo, observando el logro de actitudes que favorecen una convivencia armónica y para ello a continuación se muestran en primer lugar la lista de cotejo de cada sesión, acompañada de su anecdotario correspondiente, el cual muestra de manera detalla, como fue el desarrollo de la actividad, la actitud que presentaron los alumnos al momento de llevar a cabo las acciones indicadas por la docente, y finalmente se muestran las gráficas que representan los porcentajes de logro de los indicadores antes mencionados y en donde se observa de manera más concreta el desarrollo de actitudes en pro de una mejor convivencia.




---

<sup>26</sup> ALONSO, José María, *La educación en valores en la institución escolar*, Planeación y programación, Universidad la Salle, México, Pág. 347.

### Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 1.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	No lo practica	No lo practica	No lo practica	No lo practica	No lo practica
Niño 2	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica
Niño 3	En proceso	No lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 4	En proceso	No lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 5	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 6	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 7	Si lo practica	Si lo practica	No lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 8	Si lo practica	No lo practica	No lo practica	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 9	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica
Niño 10	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 11	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 12	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 13	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 14	En proceso	No lo practica	En proceso	En proceso	No lo practica	En proceso
Niño 15	En proceso	No lo practica	En proceso	En proceso	En proceso	No lo practica
Niño 16	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso
Niño 17	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 18	No lo practica	En proceso	No lo practica	En proceso	No lo practica	No lo practica

- 1= Autoconocimiento
- 2= Autonomía
- 3= Capacidad de diálogo
- 4= Capacidad para transformar el entorno
- 5= Razonamiento moral
- 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica     
  En proceso     
  Si lo practica

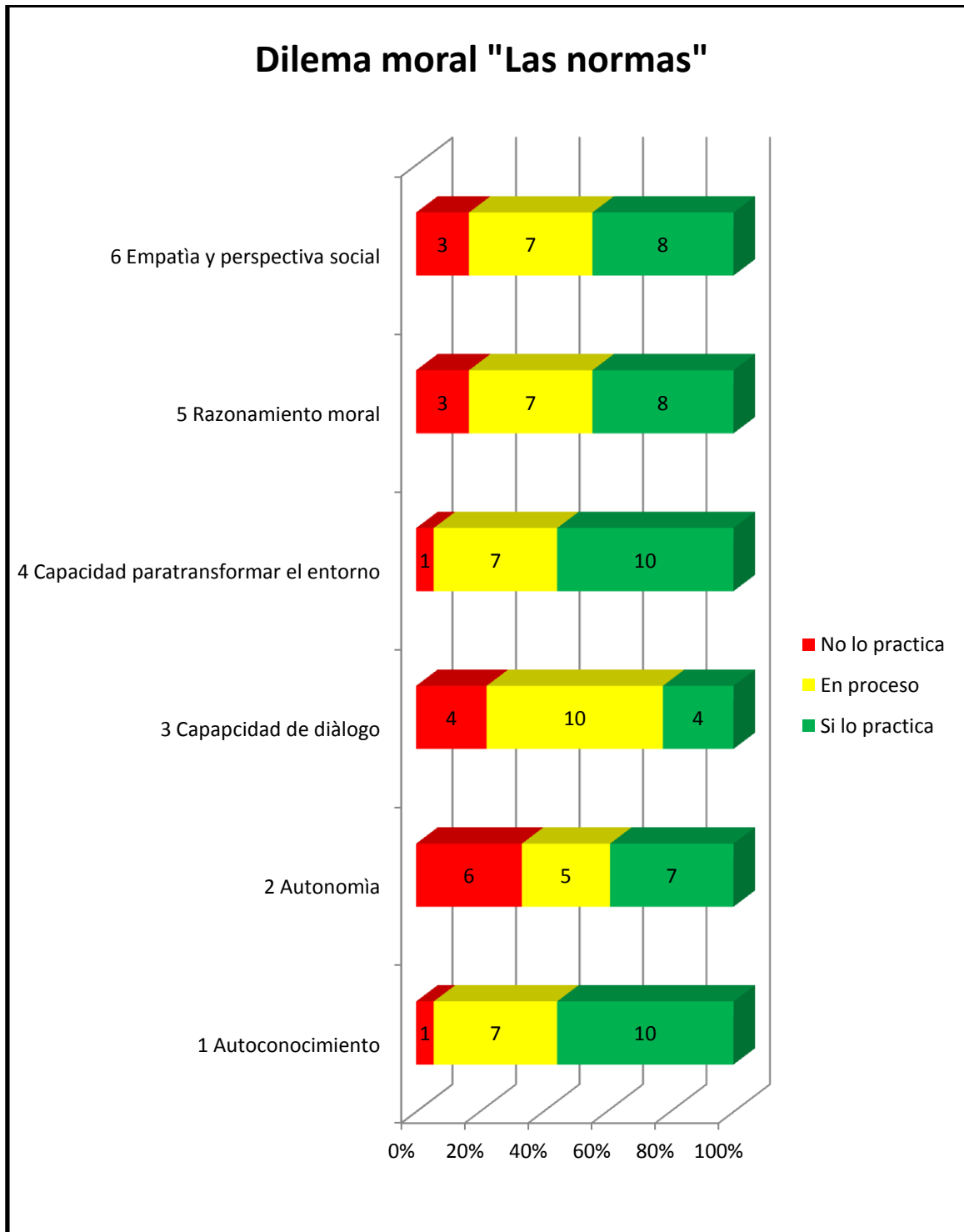
Anecdotario

*Sesión de trabajo 1.- Dilema moral “Las normas”*

Al principio de esta actividad si fue muy difícil, ya que los alumnos al jugar “Las sillas” en un primer momento lo hicieron sin reglas: primero algunos niños querían dar a conocerlas, pero algunos no querían escucharlas y querían seguir jugando como ellos querían. Tuve que intervenir en el juego porque ya se estaba volviendo un caos. Platique con ellos del porque se comportaron de esa manera y ellos empezaron a argumentar que querían poner reglas, pero los demás no los escuchaban y hacían lo que querían, también decían que sus compañeros los empujaban y los lastimaban, otros que sus compañeros les quitaban las sillas cuando se querían sentar; partiendo de esas situaciones les pregunté que era una norma y no supieron que decirme, cuando les pregunte que era una “regla de juego” ya supieron que contestar. De ahí empecé a explicar para qué sirve una norma, y concientizarlos de su importancia y su utilidad. Empezamos a poner ejemplos de reglas donde ellos participaron activamente, aunque las confundían con sus responsabilidades. Me costó trabajo que respetaran su turno para hablar, ya que todos querían hacerlo al mismo tiempo. Después comentamos quien ponía las reglas y ahí desarrollaron su capacidad crítica; no todos pero trate de hacerlos comprender la importancia de las reglas y respetarlas para lograr una mejor armonía en el salón de clases.

**Interpretación final:** como se observa en el cuadro 2, y que se desprende de la observación directa de los alumnos al momento de realizar las acciones y tomando como referencia la lista de cotejo 1, puedo mencionar que el 47% de los niños son claros al momento de expresar una idea e intercambiar opiniones sobre distintos puntos de vista y pueden llegar a acuerdos, el 43% están en proceso ya que establecen los valores necesarios para la convivencia como el respeto pero aún no logran actuar de acuerdo con él, y finalmente el 18% aún no lo logra la consideración por los demás e interiorizar los valores para sí mismo y los otros.




Cuadro 2. Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 1



## Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 2.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	En proceso	No lo practica	No lo practica	No lo practica	No lo practica
Niño 2	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 3	En proceso	No lo practica	No lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 4	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 5	Si lo practica	No lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 6	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 7	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 8	En proceso	No lo practica	No lo practica	En proceso	No lo practica	En proceso
Niño 9	Si lo practica	Si lo practica	No lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica
Niño 10	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 11	No lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	No lo practica
Niño 12	Si lo practica	No lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 13	Si lo practica	No lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	No lo practica
Niño 14	No lo practica	No lo practica	No lo practica	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 15	En proceso	No lo practica	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 16	Si lo practica	No lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 17	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 18	No lo practica	En proceso	No lo practica	En proceso	No lo practica	No lo practica

- 1= Autoconocimiento  
 2= Autonomía  
 3= Capacidad de diálogo  
 4= Capacidad para transformar el entorno  
 5= Razonamiento moral  
 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica     
  En proceso     
  Si lo practica

## *Anecdotalario*

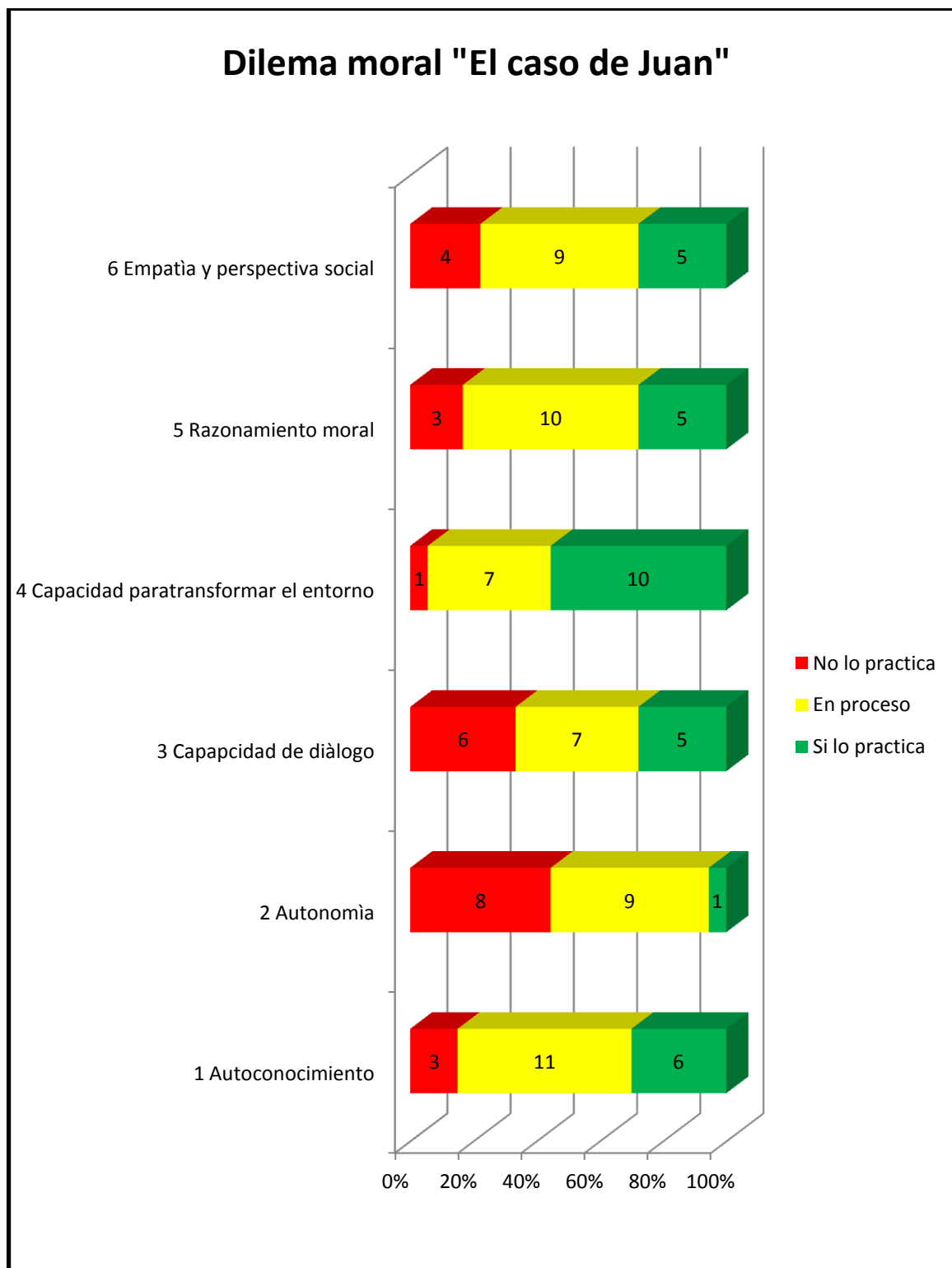
### *Sesión de trabajo 2.- Dilema moral “caso Juan”*

En esta actividad hubo mucha participación de los niños, ya que respecto al problema planteado manejaron diferentes formas de pensar. Sólo hubo un niño quien mencionó que lo que hizo Juan estaba bien, que él se comió algunos pasteles porque tenía hambre y como nadie lo vio no había problema; entonces algunos argumentaron que eso no era correcto y otros dijeron que era una falta de respeto. Comenzamos el debate, pero hubo ausencia de autorregulación y capacidad de diálogo, porque me volví a enfrentar que todos querían hablar al mismo tiempo, entonces por el momento tuve que suspender la actividad. La retomé al siguiente día y el debate fue un poco más regulado ya que empezaron a esperar su turno, pero me enfrente a que si uno hablaba otros estaban platicando de otra cosa. Pero la conclusión a la que llegó el grupo es que Juan actuó mal y que le tenía que decir a Don Agustín la verdad.

**Interpretación final:** como se observa en el cuadro 3, y como resultado de las actividades llevadas a cabo y tomando como referencia la lista de cotejo 2, muestra que 32% de los alumnos ya son capaces de realizar una deserción de los conflictos de valores y expresar su propia manera de ser y de pensar, el 51% están en proceso ya toman más en consideración a los demás, es decir ya han interiorizado los valores y los aplican en clase, y el 25% aún no intercambian opiniones para respetar los distintos puntos de vista ya que siguen sin esperar su turno para hablar, tomando acciones agresivas en ciertos momentos.






Cuadro 3 Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 2



### Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 3.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica
Niño 2	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso
Niño 3	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 4	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 5	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 6	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 7	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	No lo practica
Niño 8	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 9	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 10	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 11	No lo practica	En proceso	En proceso	No lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 12	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	No lo practica
Niño 13	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso
Niño 14	En proceso	No lo practica	En proceso	En proceso	No lo practica	En proceso
Niño 15	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 16	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 17	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso
Niño 18	En proceso	No lo practica	En proceso	En proceso	No lo practica	En proceso

- 1= Autoconocimiento
- 2= Autonomía
- 3= Capacidad de diálogo
- 4= Capacidad para transformar el entorno
- 5= Razonamiento moral
- 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica     
  En proceso     
  Si lo practica

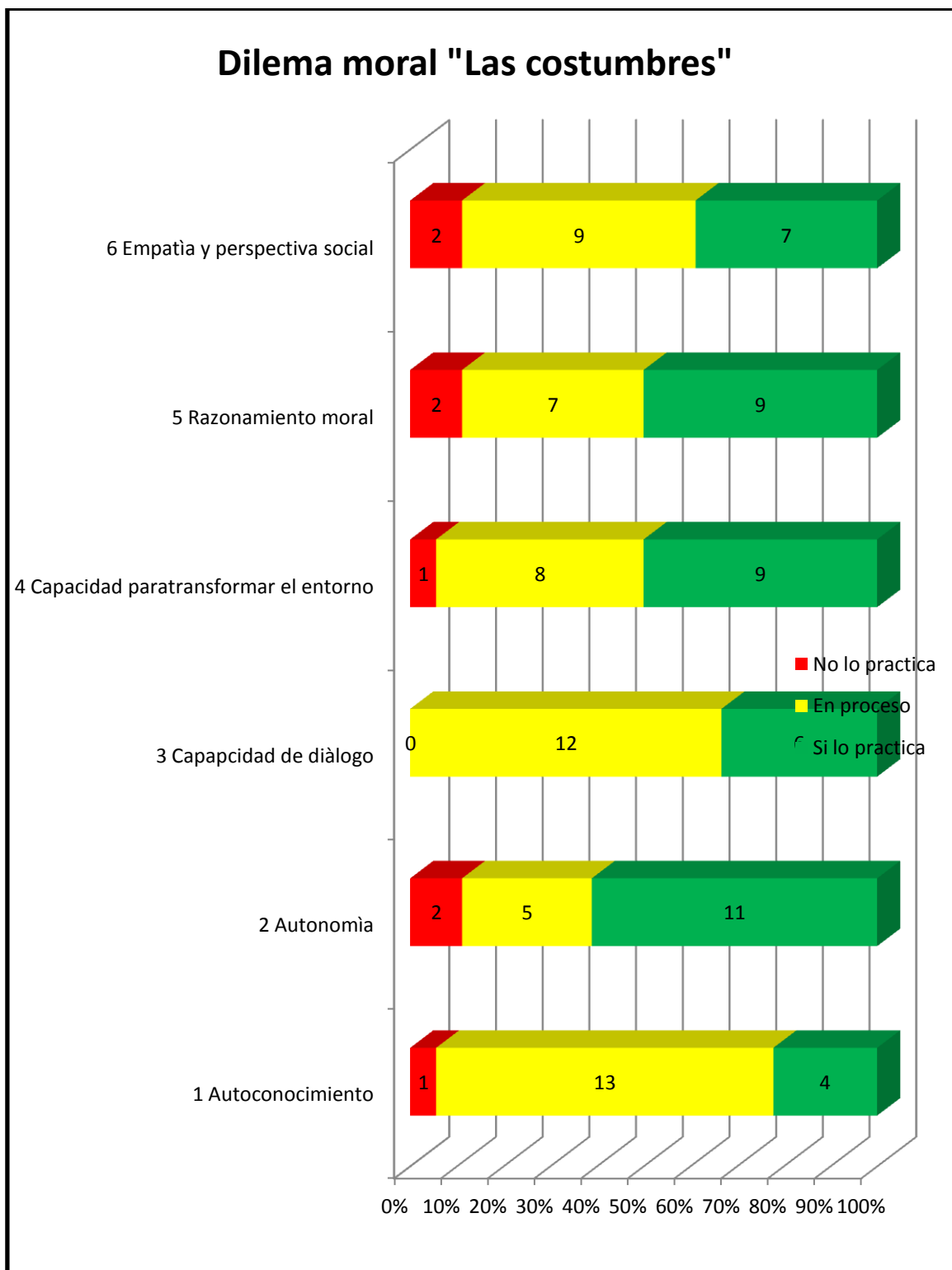
## *Anecdotalario*

### *Sesión de trabajo 3.- Dilema moral “de las costumbres”*

Esta situación fue un poco difícil manejarla, ya que me enfrente a que un niño está en la misma situación del dilema. El no festeja el día de muertos por su religión, entonces aquí no se mostró empatía de parte de los alumnos, porque empezaron a burlarse porque él no celebra este día. Entonces platicamos acerca del respeto que debemos de tener ante estas situaciones. Los niños empezaron a argumentar que no todos tienen las mismas costumbres y comentar como celebran el día de muertos. Unos decían que ellos celebran el Halloween. Hice mención de que esa tradición no es de aquí y considero que hubo mejor entendimiento para los niños.

**La interpretación final** del desarrollo de esta actividad como se observa en el cuadro 4, muestra que los niños en un 46% intercambian opiniones y hacen un análisis sobre distintos puntos de vista de los otros niños y logran llegar a acuerdos justos, tienen una mayor coherencia de sus acciones y empiezan a establecer el valor y se organizan para actuar de acuerdo con él, el 54% de los alumnos aún están en proceso de reflexionar sobre los conflictos que implican abordaje de los valores, ya que aún no consideran a los demás, y finalmente el 8% aún no logran expresar su forma de ser, pensar y sentir y por ello no logran practicar los valores y no pueden establecer una convivencia armónica con los demás.




Cuadro 4 Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 3



### Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 4.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
Niño 2	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 3	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica
Niño 4	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 5	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 6	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 7	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso
Niño 8	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso	No lo practica
Niño 9	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 10	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 11	En proceso	No lo practica	No lo practica	En proceso	No lo practica	En proceso
Niño 12	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 13	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso
Niño 14	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	No lo practica
Niño 15	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 16	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 17	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 18	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	No lo practica

- 1= Autoconocimiento
- 2= Autonomía
- 3= Capacidad de diálogo
- 4= Capacidad para transformar el entorno
- 5= Razonamiento moral
- 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica
  En proceso
  Si lo practica

## *Anecdotario*

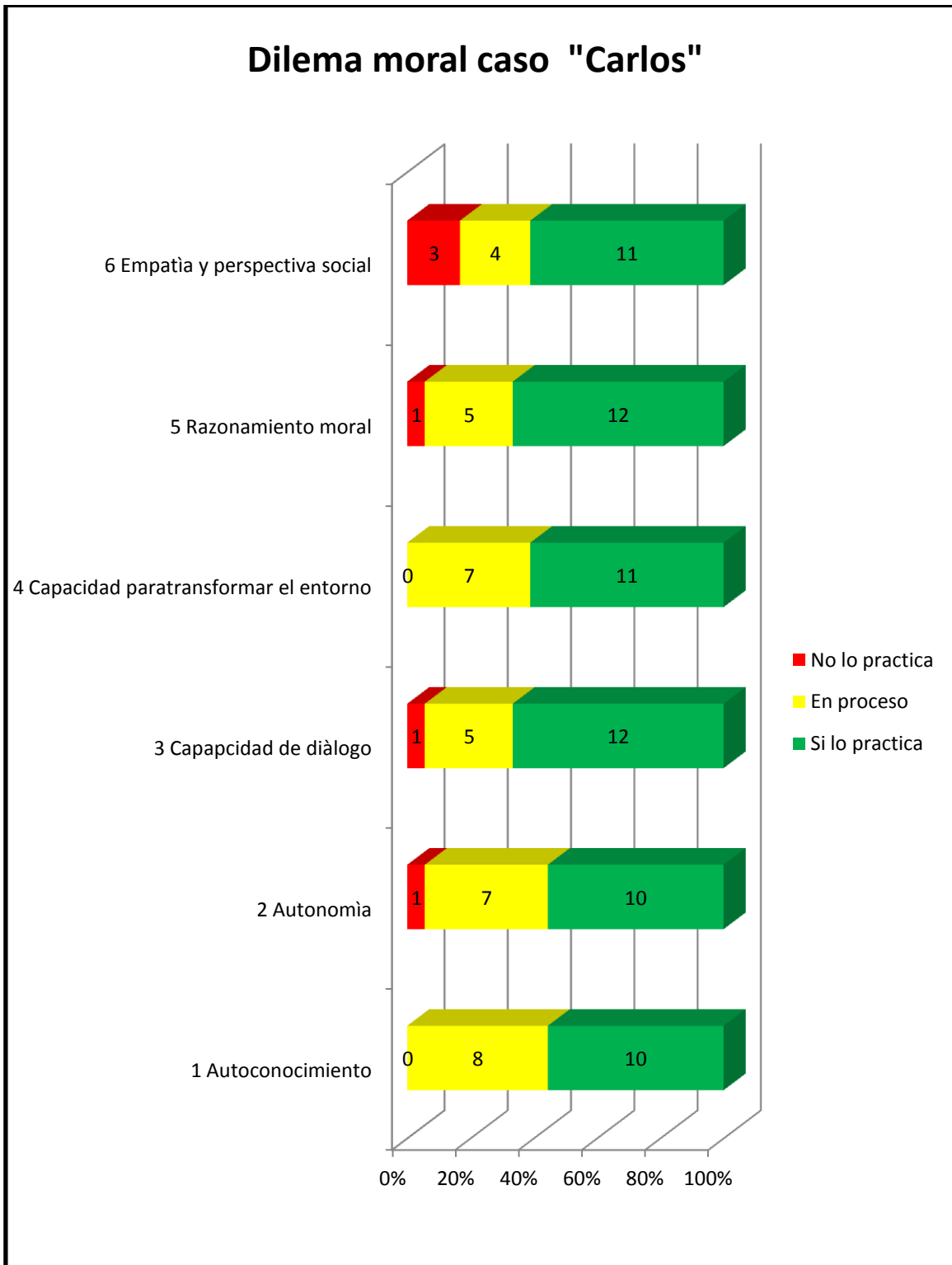
### *Sesión de trabajo 4.- Dilema moral caso "Carlos"*

Esta actividad les pareció muy interesante a los niños, la participación de cada niño, tuve que hacer equipos donde ellos discutieran la situación, pero creo que no resulto mucho ya que empezaron a discutir entre ellos porque no esperaban su turno para hablar, no prestaban atención y los niños que daban su opinión ignoraban lo que otros decían. Tuve que cambiar la dinámica y por votación preguntarles a los niños si Jessica debía decir la verdad o no. De ahí se desprendió el tema de la pobreza, haciendo entender a los niños que la pobreza no se critica ni se deben de burlar de un niño que sea pobre, porque finalmente los objetos materiales no son lo más importante ni es la forma de valorar a las personas.

Dieron muchos argumentos de que ayudarían a Carlos ya que es un niño pobre y las formas que los niños lo apoyarían a un compañero es regalándoles sus juguetes, invitarlo a su casa a comer, a jugar o a ver la tele. Creo que si hubo empatía ante la situación y el grupo llego a la conclusión de que si Carlos no tiene para sus útiles ellos les prestarían sus cosas para que el pudiera estudiar, pero que de ninguna manera estaba bien el tomar las cosas ajenas.

**La interpretación final** del desarrollo de esta actividad como se observa en el cuadro 5, muestra que los niños han tenido muchos avances con relación a la práctica de los valores ya que el 66% de ellos logran aplicarlos, expresan su forma de pensar y de sentir con una mayor coherencia entre lo que son los valores y sus acciones, por otro lado el 36% aún están en proceso de intercambiar opiniones y de razonar sobre distintos puntos de vista y llegar a acuerdos justos, el 6% todavía no interioriza los valores de si mismos y de otros ya que no consideran a los demás.




Cuadro 5 Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 4



### Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 5.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 2	En proceso	No lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	No lo practica
Niño 3	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 4	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 5	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 6	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 7	En proceso	No lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	No lo practica
Niño 8	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 9	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 10	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 11	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 12	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 13	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	No lo practica
Niño 14	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 15	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 16	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 17	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 18	En proceso	No lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	No lo practica

- 1= Autoconocimiento
- 2= Autonomía
- 3= Capacidad de diálogo
- 4= Capacidad para transformar el entorno
- 5= Razonamiento moral
- 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica
  En proceso
  Si lo practica



## *Anecdotario*

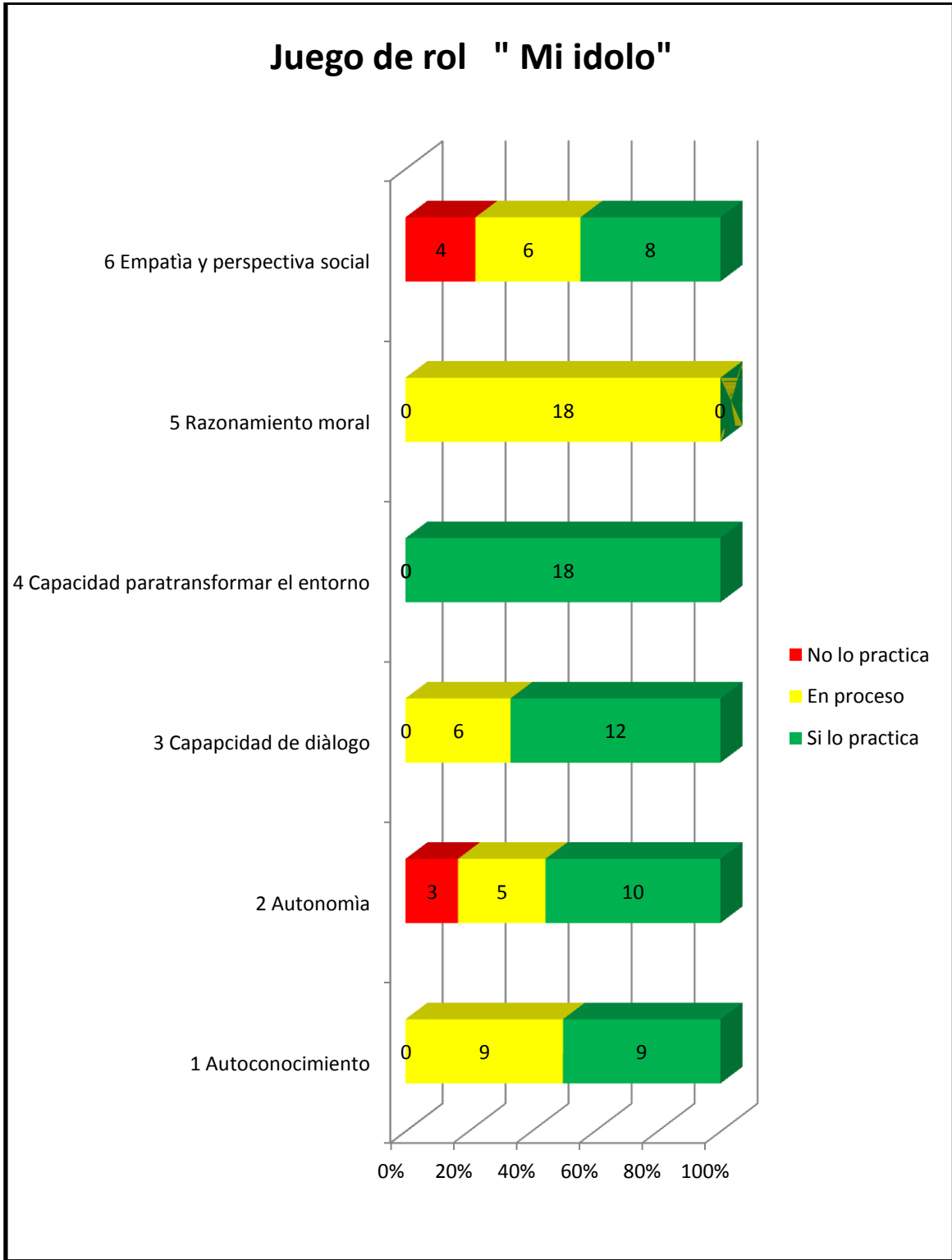
### *Sesión de trabajo 5.- Juego de rol “Mí ídolo”*

Al iniciar esta actividad me costó trabajo ya que los niños empezaron a decir nombres de luchadores que la verdad yo no conocía. Esa tarde me puse a investigar sobre esos personajes para saber de qué hablaban o a que cosa se referían. Las niñas se identificaron con los personajes de la telenovela de “patito”. Empezaron a comentar lo que les gustaba y no de esos personajes, incluso hacían ademanes, ciertas palabras o características de estos. Fue mucha la participación y emoción por los niños al mencionar a los personajes con los que se identificaban. La situación permitió profundizar las responsabilidades de estos personajes. A ellos les costó trabajo identificarlas. Deje de tarea investigar con su familia las responsabilidades que creen que tengan esos personajes. Fue muy interesante la variante que se le dio a la actividad, porque se reflejó que valores manejan en cada casa. Fue muy enriquecedor escuchar las tareas de los niños, ya que habían diferentes opiniones: por ejemplo, una niña decía que su personaje era la reina de la escuela, la que manejaba a todas las niñas de ahí y que ella así lo hacía en la escuela. Otro niño decía que el luchador que escogió era muy malo, que siempre ganaba, que no tenía amigos y era muy malo como él y por ello siempre está a la defensiva con sus compañeros. Con esos comentarios trate de concretar los valores dentro del salón, que si admiran o se identifican con ciertos personajes, pero debemos de imitar lo bueno que tienen y no lo malo o lo que les hace daño a las personas, la verdad. Note un gran cambio en la capacidad de diálogo que logre con los niños, y eso me da la satisfacción de saber que logrando esa habilidad. Los niños del grupo han logrado, en su mayoría, establecer los valores y se organizan para trabajar acorde a él: intercambian opiniones con sus compañeros, los consideran y se permiten reflexionar sobre hechos que tienen que llegar al juicio moral.

**La interpretación final** del desarrollo de esta actividad, como se observa en el cuadro 6, muestra que los niños han logrado en un 57% expresar su manera de ser,

de pensar y sentir en sus acciones, ya tienen una mayor coherencia y durante las actividades establecen el valor y se organizan para actuar de acuerdo con él, logran intercambiar opiniones sobre distintos puntos de vista y así llegar a acuerdos que permiten el trabajo en equipo y en el entorno físico más próximo como es el aula, el patio, etc. Mientras que el 44% están en proceso de expresar sus sentimientos y de comprender a los demás, finalmente el 7% no logra razonar sobre distintos puntos de vista y llegar a acuerdos justos entre ellos, se muestran intolerantes.




Cuadro 6 Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 5



### Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 6.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 2	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 3	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 4	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 5	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 6	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 7	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 8	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 9	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 10	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 11	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 12	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 13	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 14	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 15	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 16	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 17	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 18	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica

- 1= Autoconocimiento
- 2= Autonomía
- 3= Capacidad de diálogo
- 4= Capacidad para transformar el entorno
- 5= Razonamiento moral
- 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica
  En proceso
  Si lo practica

## *Anecdotario*

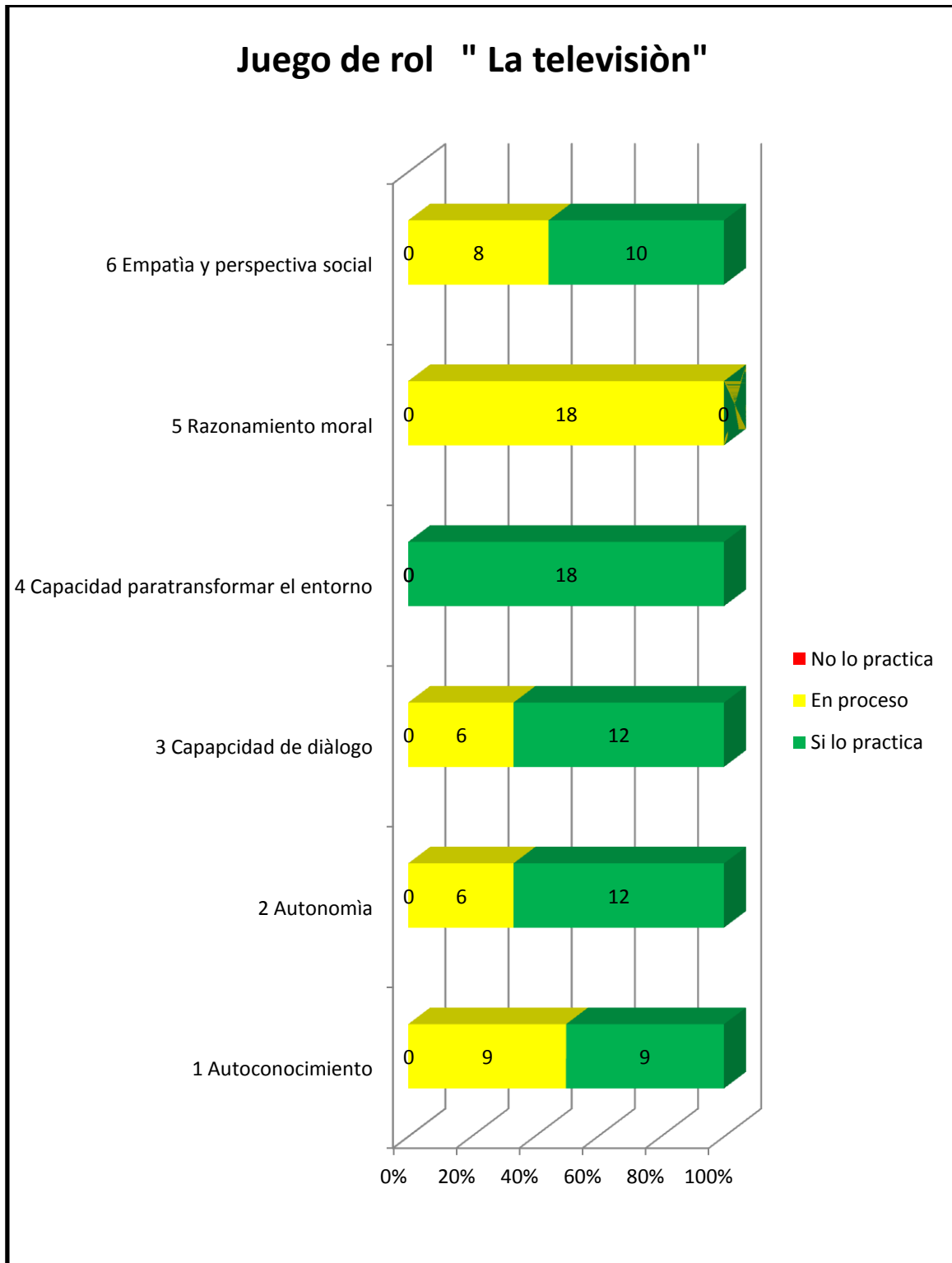
### *Sesión de trabajo 6.- El juego de rol "La televisión"*

Esta actividad les gustó mucho a los alumnos ya que tuvieron la oportunidad de escoger algún tema para el noticiero, incluso hicieron un micrófono y una cámara para grabar las entrevistas. En esta actividad note más cooperación y participación de parte de los alumnos. Sus respuestas fueron con un lenguaje más estructurado y completo.

Los niños demostraron una gran capacidad para transformar el entorno, ya que en el salón donde se realizó la actividad la acondicionaron de tal manera que parecía un set de entrevista. Su comportamiento fue apropiado para la actividad realizada. Cada niño supo tomar su rol que le tocaba, tanto de entrevistador como de entrevistado. Considero que ese punto fue de gran avance a mi proyecto.

**La interpretación final** del desarrollo de esta actividad como se observa en el cuadro 7, muestra que los alumnos en un 61% intercambian opiniones, razonan sobre distintos puntos de vista y logran llegar a acuerdos justos, crean normas de convivencia que les permita el trabajo en el aula y así se les facilita el trabajo en equipo, el 47% están en proceso de darse cuenta de que los sentimientos y los intereses de otros puede desembocar en una situación de problema o conflicto.




Cuadro 7 Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 6



### Lista de cotejo de la aplicación de la sesión de trabajo 7.

Indicadores	1	2	3	4	5	6
Niño 1	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 2	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 3	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 4	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 5	Si lo practica	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 6	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 7	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 8	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 9	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 10	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 11	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 12	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 13	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 14	Si lo practica	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 15	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 16	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 17	En proceso	En proceso	Si lo practica	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 18	En proceso	En proceso	En proceso	Si lo practica	En proceso	Si lo practica

- 1= Autoconocimiento
- 2= Autonomía
- 3= Capacidad de diálogo
- 4= Capacidad para transformar el entorno
- 5= Razonamiento moral
- 6= Empatía y perspectiva social

 No lo practica     
  En proceso     
  Si lo practica

## *Anecdotario*

### *Sesión de trabajo 7.- Dilema moral “El costurero de la abuela”*

Al llegar al salón de clases pregunte a los alumnos que como se la habían pasado el fin de semana y la mayoría participo, posteriormente yo les dije que como me la había pasado yo el fin de semana y que aprendí a coser ya que tenía mucha ropa que no tenía botones, que estaba sin coser y ellos empezaron a preguntar que si no lo sabía coser les dije que no que mi abuelita me está enseñando y que ahora tenía que hacerlo solo y por eso ella me prestó su costurero para llevarlo a casa y hacerlo. Al terminar les dije que estaba muy triste porque ese día tenía que entregar el costurero con mi abuela y que por accidente se me había caído y se había desordenado todo entonces les dije que tenía mucho trabajo por que había que empezar a ensayar los villancicos para la pastorela y que sus papas tenían que llegar temprano para la junta y que por ese motivo no podría yo ordenarlo y que me tardaría mucho tiempo para lograrlo, ya que este tiene demasiadas piezas desde botones de colores, alfileres, hilos, seguros, agujas, entonces les pedí su ayuda y ellos muy emocionados aceptaron sobre todo las niñas, pero , también les hice hincapié que en esta ocasión tendrían que organizarse solos ya que yo no podría ayudarlos a ponerse de acuerdo porque calificaría sus cuadernos de tareas

Coloque el costurero en una de las bancas y les dije que realizaran la actividad sin mucho ruido.

Lo que pude observar es que las niñas llevaban el liderazgos después de una pequeña discusión, me pidieron les permitiera sentarse en el piso, se colocaron en circulo todos y en medio de él sacaron todo lo que tenía el costurero, los niños acomodaron, todos los botones, por color, los hilos por color, los seguros por tamaño etc. mientras que las niñas acomodaron las agujas, por tamaño, etc. mientras que los niños pasaban las niñas las piezas para colocarlas en el costurero.

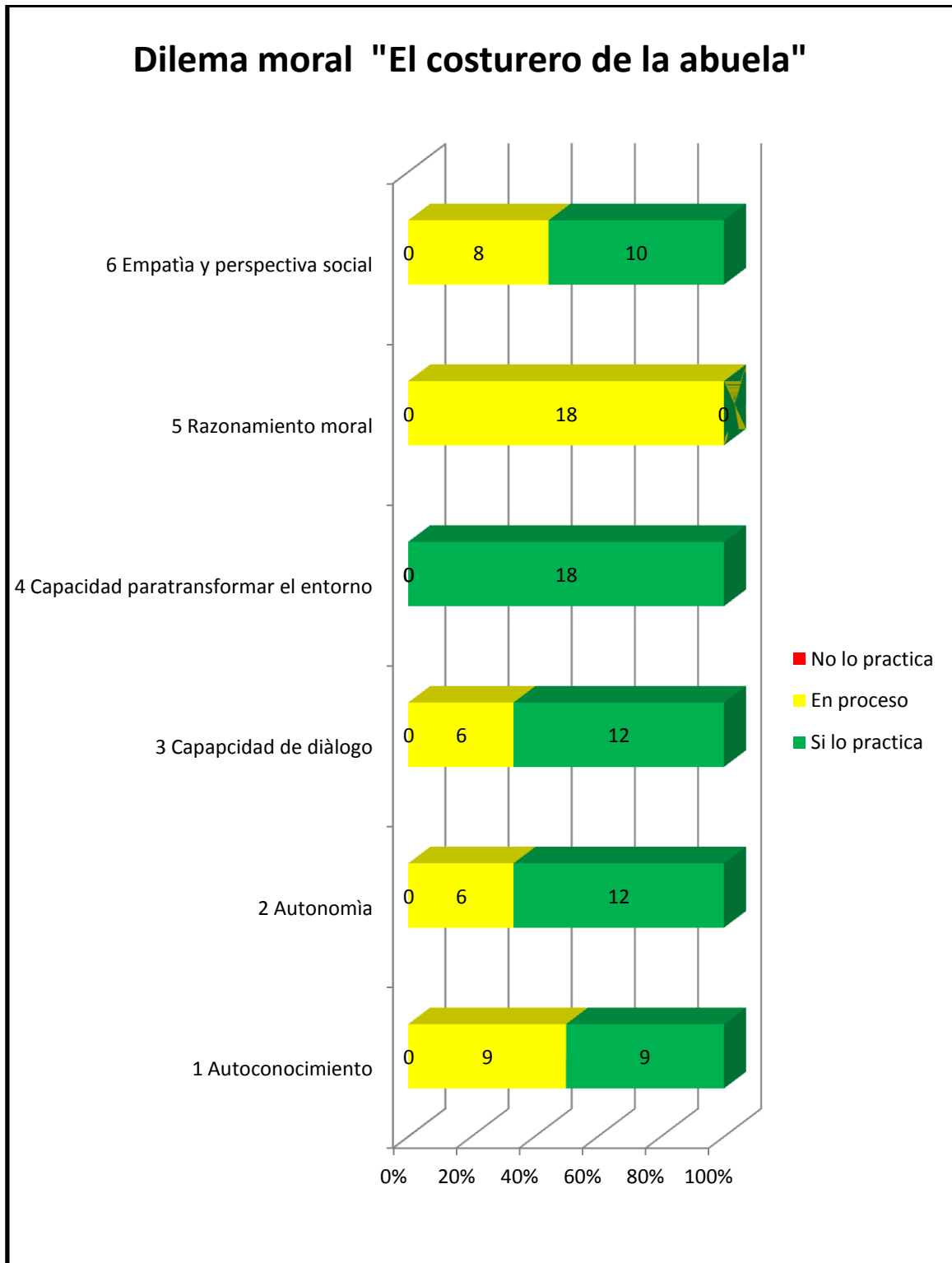


Los alumnos han logrado una autonomía, un autoconocimiento y han aprendido a respetar sus diálogos y llegar a un acuerdo ya que empiezan a razonar las situaciones de la vida cotidiana.

Es importante mencionar a partir de estas actividades los alumnos han logrado integrarse y trabajar en equipo, cambiar opiniones, tomar decisiones en equipo e individualmente y a experimentar situaciones de conflictos morales donde ellos han logrado adquirir un juicio moral.

**La interpretación final** del desarrollo de esta actividad como se observa en el cuadro 7, muestra que los alumnos en un 61% intercambian opiniones, razonan sobre distintos puntos de vista, ya son capaces de establecer y seguir normas de convivencia que les permita el trabajo en el aula, el 47% aún están en proceso de darse cuenta de que los sentimientos y los intereses de otros puede desembocar en una situación de problema o conflicto, por ello deben poner más empeño en comprender a sus compañeros, ser más respetuosos y tolerantes.

Cuadro 8 Interpretación de la aplicación de la sesión de trabajo 7



#### **5.4. Evaluación final de la propuesta**

Para la evaluación final de este proyecto se tomaron en cuenta las categorías de análisis donde se engloban los indicadores que se utilizaron para evaluar cada una de las actividades aplicadas.

Tomando como referencia la lista de cotejo de los cuadros 9 y 10 podemos observar que al inicio de la aplicación de las sesiones de trabajo, en la categoría de la capacidad de comunicación el 50% de los alumnos no lograba intercambiar opiniones, no razonaba sobre distintos puntos de vista y por ende no establecía acuerdos para el trabajo colaborativo, es decir mientras realizaban las actividades no respetaban sus turnos, no escuchaban a los demás, usaban palabras altisonantes y en ocasiones llegaban a la agresión física, por otro lado el 45% de ellos estaba en un proceso de reconstruir y experimentar algunas habilidades como el dialogo, respetar turnos, intercambiar opiniones y sólo el 5% razonaba sobre distintos puntos de vista, con relación a la categoría de la comprensión de los sentimientos y las emociones ajenas el 41% de los alumnos no percibía que todas las personas tenemos diferentes sentimientos y puntos de vista y por ello se crea un conflicto que no les permite una convivencia armónica, mientras que el 40% estaba en un proceso de análisis sobre el hecho que no pensar y sentir igual que los demás desemboca una situación de conflicto, el 19% de los niños consideraban a los demás y lograban un equilibrio entre ellos mismos y los demás. Con relación a la categoría la capacidad para resolver problemas de naturaleza social, el 18% de los alumnos lograba convivir armónicamente durante los trabajos en equipo, no seguían las normas dentro del salón de clases y en los tiempos libres como el recreo, mientras que el 41% estaba en un proceso de seguirlas y entender que con ello se facilita la dinámica dentro del grupo, y el otro 41% si lograba identificar pequeñas tareas asignadas como el orden del material del salón, también sigue normas de convivencia, como pedir permiso, dar las gracias, mostrar respeto, etc.

Al término de las todas las sesiones de trabajo y a partir de la observación no sólo durante las actividades que se desarrollaron en ellas, sino también en la cotidianeidad del contexto escolar, se notaron cambios significativos, los cuales a continuación se describen:

Con relación a categoría la comprensión de la comunicación puedo mencionar que el 83% de los alumnos ahora ya son capaces de intercambiar opiniones, razonan sobre distintos puntos de vista y establecen acuerdos justos para relacionarse con los demás y para el trabajo colaborativo dentro del aula, esta situación les permite hablar sobre aquellos conflictos de valor y asimismo logran identificar el dialogo como un instrumentos de resolución de un conflicto, ya que respetan turnos, se expresan con sus propias ideas, escuchan y dan argumentos de lo sucedido, y el 16.7% de los alumnos aún están en un proceso de adquisición de razonar sobre aquellos conflictos de valor y expresar lo que sienten y piensan.

En capacidad de los sentimientos y las emociones ajenas el 82.3% de los alumnos ya manifiestan consideración por las demás personas, interiorizando los valores de la honestidad y el respeto, razonan sobre los sentimientos de otros y logran discernir entre lo bueno y lo malo de sus conductas, y el otro 17.7% de los niños están en proceso de realizar comparaciones sobre distintos puntos de vista.

Finalmente en capacidad general para resolver problemas de naturaleza social el 83.3% de los alumnos ya permiten el establecimiento y seguimiento de normas dentro de las actividades en las que ellos mismos logran ver los criterios de los valores aplicados, lo que les permite tener una buena relación y compromiso de trabajo con sus compañeros, podemos también notar que fuera del salón de clases logran una convivencia armónica, y el 16.7% de los alumnos todavía están en proceso de seleccionar actitudes que les faciliten la convivencia como: pedir permiso, dar las gracias, colaborar en las actividades encomendadas en equipo, ser tolerantes, etc.

Creo que es importante decir que el juego de roles y los dilemas morales dentro del proyecto de innovación ha dado resultados positivos ya que logre un cambio en los alumnos debido a que lograron reflexionar sobre sus actos y la aplicación de los valores en su vida cotidiana a través del dialogo, la participación, el respeto, la tolerancia, y a través de ello expresar lo que sienten y piensan, considerar a los demás, por lo tanto puedo mencionar que se logro que dentro de la dinámica escolar se llegara a una convivencia más armónica.

## Lista de cotejo de la evaluación de los alumnos al inicio de las actividades

Indicadores	1	2	3
Niño 1	Red	Red	Yellow
Niño 2	Yellow	Red	Yellow
Niño 3	Red	Red	Green
Niño 4	Red	Red	Green
Niño 5	Red	Green	Yellow
Niño 6	Yellow	Yellow	Yellow
Niño 7	Yellow	Yellow	Yellow
Niño 8	Red	Red	Red
Niño 9	Yellow	Green	Green
Niño 10	Red	Red	Green
Niño 11	Yellow	Yellow	Red
Niño 12	Red	Red	Green
Niño 13	Yellow	Yellow	Red
Niño 14	Red	Yellow	Green
Niño 15	Yellow	Green	Yellow
Niño 16	Red	Green	Red
Niño 17	Yellow	Yellow	Green
Niño 18	Green	Green	Yellow

1= Capacidad de comunicación

2= Comprensión de los sentimientos y las emociones ajenas

3= Capacidad general para resolver problemas de naturaleza social



No lo practica



En proceso



Si lo practica

## Lista de cotejo de la evaluación de los alumnos al termino de las actividades

Indicadores	1	2	3
Niño 1	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 2	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 3	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 4	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 5	Si lo practica	Si lo practica	En proceso
Niño 6	Si lo practica	En proceso	En proceso
Niño 7	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 8	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 9	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 10	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 11	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 12	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 13	En proceso	En proceso	Si lo practica
Niño 14	Si lo practica	En proceso	Si lo practica
Niño 15	En proceso	Si lo practica	Si lo practica
Niño 16	Si lo practica	Si lo practica	Si lo practica
Niño 17	En proceso	En proceso	Si lo practica
Niño 18	Si lo practica	Si lo practica	En proceso

1= Capacidad de comunicación

2= Comprensión de los sentimientos y las emociones ajenas

3= Capacidad general para resolver problemas de naturaleza social



No lo practica

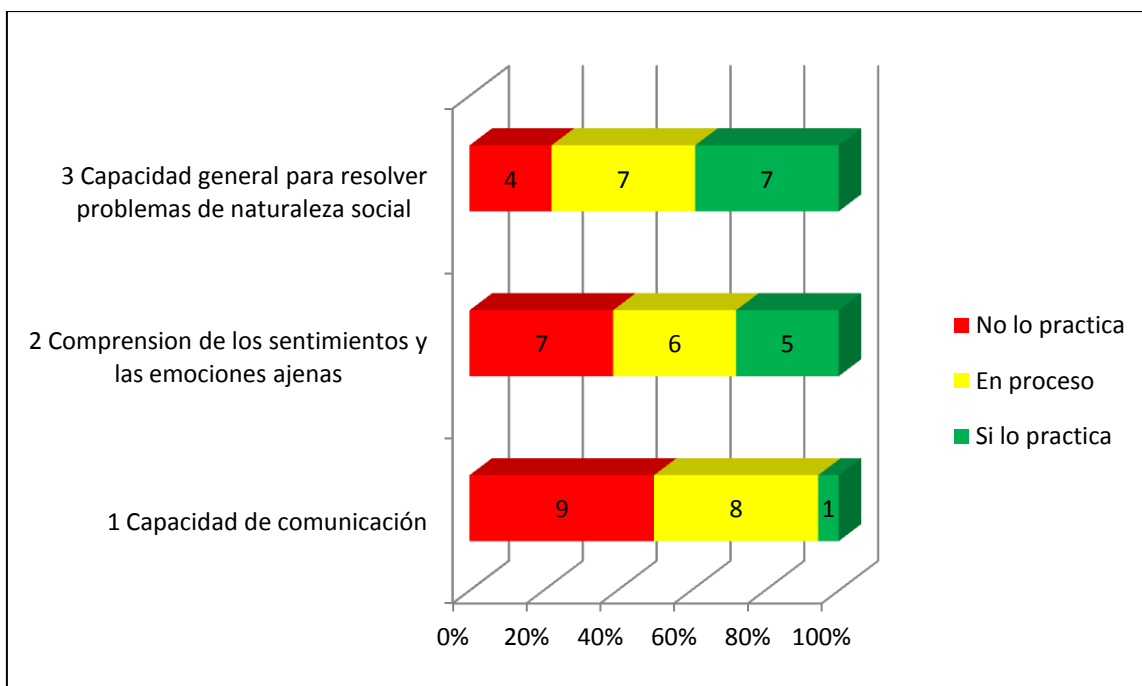


En proceso

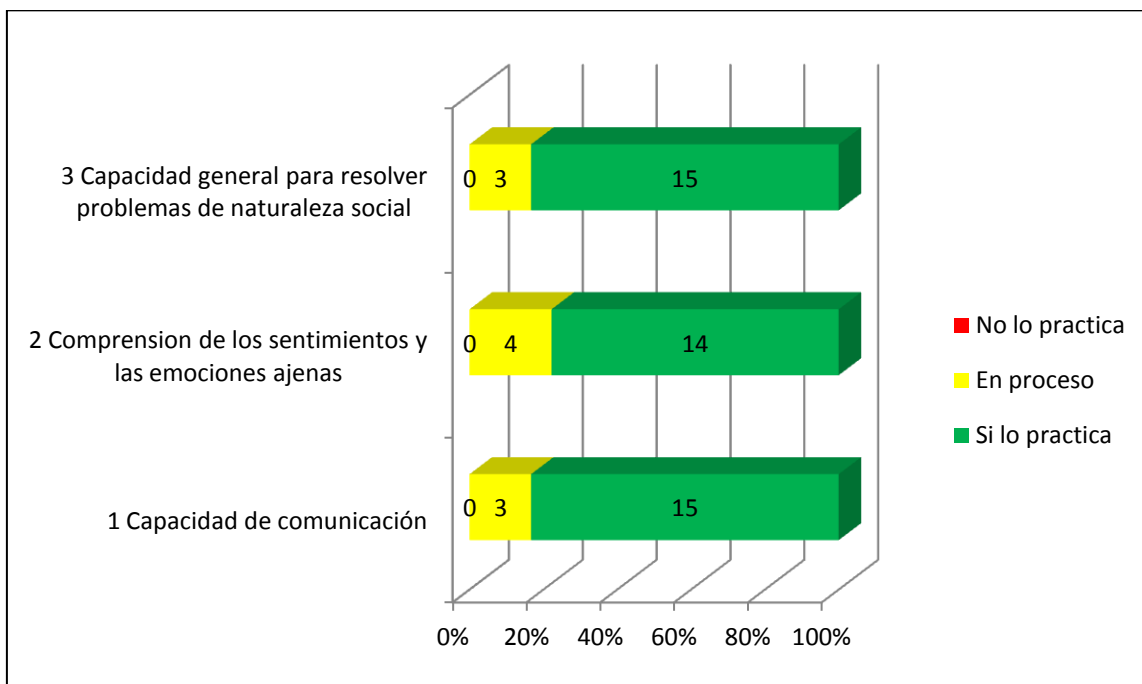


Si lo practica

**Cuadro 9 Interpretación de inicio**



**Cuadro 10 Interpretación de la evaluación final**





## CONCLUSIONES

La finalidad de este proyecto de innovación con las estrategias de trabajo fueron la observación, la planeación y la evaluación del mismo, eran recopilar información, comprobar la funcionalidad de trabajo y así llegar a una mejora y reflexión de práctica docente.

Al inicio del trabajo se obtuvo la información del Colegio México Prehispánico, esto es para obtener información sobre el tipo de población y contexto social, esto con la finalidad de poder identificar el problema y así delimitarlo, ya que será la base para el desarrollo de este trabajo, donde se notara la importancia del acercamiento entre la comunidad y la escuela y como impacta en el contexto escolar

Con relación a los aportes teóricos puedo concluir que es de gran importancia ya que fue la base de este proyecto y que me permitió conocer que son las reglas, las normas, los valores y como los niños realizan el proceso de construcción de los valores. Así mismo el conocer los programas como el, Artículo 3º, la RIEB, Plan y programas de primaria 2009, y el programa de formación cívica y ética de trabajo permiten una exitosa planeación, realización, y evaluación de las actividades

La propuesta de trabajo fue clara, precisa y por ende permitió que las actividades llevadas a cabo cumplieran con los objetivos, propósitos, competencias es decir que realmente hubo una reflexión de la práctica docente que permitió la innovación con estrategias adecuadas a las necesidades de los alumnos

Durante la aplicación y la evaluación mediante las listas de cotejo, anecdóticos, comprobé su utilidad, considerándolos como una herramienta viable para recopilar los datos importantes, los cuales me permitieron tener información precisa del trabajo realizado con los alumnos.

La evaluación de la alternativa permitió ver que el replanteamiento del juego de rol fue en su totalidad exitoso, logrando que en el “Colegio México Prehispánico”, los alumnos de 1º A de primaria tenga una convivencia armónica ya que lograron conducirse con respeto y honestidad.

Y para finalizar con este trabajo de innovación, considero indispensable señalar que la práctica educativa siempre está en constante cambio y por ello se requiere de planteamientos innovadores, en donde a partir de la reflexión se deben tener presentes las formas y los medios para evaluar los aprendizajes

Ya que se busca la mejora constante, es decir que con el diseño y aplicación de este trabajo debemos tomar en cuenta todos los aspectos que rodean a nuestra práctica, brindar una línea de comunicación con los padres de familia, y sensibilizarnos con sus problemáticas.

Con relación al trabajo de aula, a partir de este proyecto fue flexible ya que me permitió tomar elementos de la vida cotidiana de los alumnos para lograr aplicar su propio juicio moral y decisiones asertivas que le permitieron llegar a una convivencia armónica

Para concluir es importante que nosotros como docentes permitamos que nuestra práctica docente pueda ser flexible en el trabajo, sin ponernos limitantes.

## BIBLIOGRAFÍA

ALONSO A. José Ma. “La educación en valores en la institución escolar. Planeación-programación”, Universidad La Salle, México D.F., 2004.

ARIAS, Marcos Daniel, “El proyecto pedagógico de acción docente”, en UPN Hacia la innovación, Antología Básica, México, 1994.

AUSUBEL, Nova, Hanesion. “Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo” Ed. Trilla, México, 1993.

CAÑEDO, Gloria. “La formación de valores, una necesidad para la convivencia democrática en la escuela”. Trabajo presentado el 15 de febrero 2008 en la ciudad de Córdoba, Veracruz.

CERDA, Gutiérrez, Hugo “De la teoría a la práctica: el pensar y el hacer en la ciencia de la educación” Bogotá, Magisterio, 2005.

CLIFFORD, Margaret “Enciclopedia práctica de la pedagogía” Ed. Océano. España. 1981.

COLL, César, “Aprendizaje escolar y constructivo de conocimiento” Ed. Paidós, España, 1997.

COLL, César, “El constructivismo en el aula”, Ed. Graó. Barcelona, España 1995.

COOL, Martín, Mauri, Miras. “El constructivismo en el aula”. Ed. Grao. España 2002.

FRADE, Rubio Laura. “La evaluación por competencias”, SEP, México, 2008.

CORTINA, Adela, “Ética moral”, Editorial tecno, 1990

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

GUERRERO NEAVES San Juanita. “Desarrollo de valores. Estrategias y aplicaciones”, ediciones castillo, Monterrey N.L., México, 1998.

KAMMI, Constance, “La autonomía como objeto de la educación: implicaciones de la teoría Piaget, en infancia y aprendizaje”, N° 18 España, 1982

KOLBERG, “Psicología aplicada en la enseñanza”, Limusa, México, 1992

LATAPI, Pablo. “Valores y Educación” Ed. Trillas. México, D.F. 2001.

MAIRE-FRANCE, Daniel, “El aprendizaje indirecto de los valores a través de la enseñanza moral”, Revista mexicana de Pedagogía, Año VI, N° 21, México, 1995

MANTOVANI, Juan, “Desarrollo de valores, estrategias-aplicaciones”, Ediciones Castillo, México, 1998

PIAGET, Jean, “El criterio básico moral en el niño”, Editorial Roca, México, 1985

PIAGET, Jean “La formación del símbolo en el niño” Buenos Aires. Fondo de Cultura Economica.1990.

RAMÍREZ, Beltrán Víctor Manuel, “Ley General de Educación Comentada”, México, Publicaciones Administrativas Contables Jurídicas.

RODRÍGUEZ, Castro, Anastasia. En UPN: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, Antología básica. MEXICO, 2001.

SCHILLER, Pam, “Como enseñar valores a los niños”. Editorial Pax. México, 2001.

SCHMELKES Sylvia. “La formación de valores en la educación básica”. Biblioteca para la actualización del maestro, México D.F., 2004.

SHUNK, “Desarrollo humano. Teorías del aprendizaje”, Wendkosold, segunda edición, 1993

SEP, Guía de apoyo para docentes, calendario de valores 2008-2009, México, 2008.

SEP, Plan de estudios 2009 educación básica, México, 2009.

SEP, Programas de estudio 2009, Primer grado. Educación Básica, México, 2009.

SEP, Programa integral de formación cívica y ética, México, 1994.

UPN “El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”, antología básica, sep. /UPN, México, 1994.

UPN “Hacia la innovación” antología básica sep. /UPN, México 1995.

UPN “La formación de valores en la escuela primaria”, Antología Básica. México, 1984.

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluación/cotejo.htm>

# Anexos

**Colegio México Prehispánico**  
**Cuestionario a padres de familia**

Propósito: el presente cuestionario tiene la finalidad de conocer que opinan sobre los valores y su importancia.

Instrucciones: lee con atención las siguientes preguntas y contesta con letra clara.

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Escolaridad: primaria    secundaria    preparatoria    licenciatura    otros: \_\_\_\_\_

1. Para usted ¿Qué es un valor?
2. ¿Cuáles son los valores que usted considera de suma importancia?
3. ¿Cuál relación cree que exista entre los valores y la familia?
4. ¿Cree que son importante trabajar los valores en la escuela?
5. En los juegos su hijo ¿Tiende a ser tolerante?
6. ¿Su hijo es tolerante?
7. ¿Se integra con fácilmente con niños de su edad?
8. ¿Su hijo tiende actuar agresividad?
9. Respeta los horarios establecidos en casa.

## Dilema moral

### Los animales del terrario

En la clase de María tienen diferentes cargos que toman semanalmente. Una semana le toca a un niño borrar el pizarrón o repartir la merienda o regar las plantas. Esta semana le toca a María dar de comer a los animales del terrario. El jueves la maestra se da cuenta que la mayoría de los animales están muertos y pregunta que ha pasado, María sabe que están muertos porque ella olvidó darles de comer. Cuando la maestra pregunta no sabe si decir o no lo que ella ha hecho.

1. ¿Qué crees que debería hacer María?
  - 1) Decir la verdad
  - 2) Mentir
  - 3) Nada
2. ¿Crees que María tuvo responsabilidad con lo que pasó?
  - 1) Si
  - 2) No
  - 3) Tal vez
3. Crees que María tiene un compromiso con la maestra, sus compañeros y los animales
  - 1) Si
  - 2) No
  - 3) Tal vez

Imagínate que María no dice la verdad. La maestra está muy enfadada por que no sabe el motivo de la muerte de los animales y decide castigar a toda la clase si no se aclara lo que ha pasado. Mariano dice nada, pero Juan, que es muy amigo suyo,

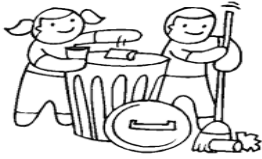


sabe la verdad, sabe que la culpa es de María por no haber dado de comer a los animales

4. ¿Crees que Juan debe decir la verdad?
  - 1) Si
  - 2) No
  - 3) Tal vez
5. ¿Juan debe permitir que castiguen a toda la clase?
  - 1) Si
  - 2) No
  - 3) Tal vez
6. ¿Tú compartes actividades con tus compañeros?
  - 1) Si
  - 2) No
  - 3) Tal vez

## Anexo 3

1.-Pinta las acciones que demuestran respeto por ti mismo y hacia los demás



2.- Pinta las acciones que demuestran respeto por ti mismo y hacia los demás



3.- Pinta las acciones que demuestran respeto por ti mismo y hacia los demás



**¡No al maltrato**  
maltrato

4.- Dibuja dos acciones que demuestran respeto por ti mismo y hacia los demás.

