



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD U.P.N 096 DF NORTE

L.E.P. 2007

**“El círculo mágico” estrategia para abordar los problemas de conducta  
en el aula**

MARÍA VICTORIA MEJÍA HERRERA

Proyecto de Innovación Docente (Acción Docente)

Presentado para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria

México, D.F., 2012



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD U.P.N 096 DF NORTE

L.E.P. 2007

**“El círculo mágico” estrategia para abordar los problemas de conducta  
en el aula**

MARÍA VICTORIA MEJÍA HERRERA

ASESOR (A) DRA. CLAUDIA ALANÍZ HERNÁNDEZ

México, D.F., 2012

## **DEDICATORIAS**

### **A MI FAMILIA:**

Gracias por ayudarme a cumplir mis metas,  
como persona y estudiante.

En especial a Enrique Liliana y Melisa

### **A MIS PROFESORES:**

Quienes me han forjado como una profesional en esta etapa de mi vida.

Un agradecimiento especial a mi Asesora Dra. Claudia Alaníz Hernández, por su  
apoyo y consejo para lograr este proyecto.

### **A MIS COMPAÑEROS DE CLASE:**

Quienes me acompañaron en este trayecto  
de aprendizaje y actualización.

Gracias Trini y Moy

## ÍNDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	
1.1. Contexto Escolar .....	11
1.2. Diagnóstico.....	13
1.3 Planteamiento del problema.....	25
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	
2.1. La Educación Primaria (Plan 1993).....	27
2.2. La R.I.E.B. En Primaria 2009.....	28
2.3. Formación Cívica y Ética.....	30
2.4. ¿Qué son las Competencias?.....	33
2.5 Inteligencia Emocional.....	38
2.6 Inteligencias Múltiples.....	38
2.7. Actitudes Sociales.....	44
2.8. Dimensión de las Emociones.....	45
2.9. Proceso de Socialización.....	56
CAPÍTULO III APARTADO METODOLÓGICO	
3.1 ¿Cómo se construyen los valores? .....	61
3.2. Plan de Trabajo.....	64
3.3. Propuesta Didáctica.....	66
3.4. Cronograma de Actividades.....	69

3.5	Actividades.....	70	
CAPÍTULO IV RESULTADOS DE LA PROPUESTA			
4.1.	Categorías.....	96	
4.2	Resultados de la Evaluación.....	113	
CONCLUSIONES.....			115
BIBLIOGRAFÍA.....			121
ANEXOS.....			123













## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es producto de mi experiencia frente a grupo. Es una reflexión sobre lo realizado en mi práctica docente, en la Escuela “Belisario Domínguez” turno matutino en grupo de 3º. B, durante el ciclo escolar 2010-11, donde se exponen y analizan actitudes manifestadas tanto del profesor como de los alumnos y su contexto.

En dicho grupo, durante las primeras semanas de trabajo observé ciertas dificultades que enfrentan los alumnos derivadas por diversos factores, pero principalmente, se originan en el salón de clases. Algunos niños manifestaron ciertas problemáticas conductuales, que en un momento dado afectaban mi quehacer docente y repercuten en el desempeño académico y social del alumno, mismas que impiden el proceso de socialización y sociabilidad en el aula.

Tristemente debo aceptar que algunas de estas conductas se originan en el marco educativo, en donde no se respeta la diversidad y se impulsa al niño al fracaso. Por lo tanto, es importante que el docente rompa con esquemas tradicionales de etiquetar a los infantes: el mal alumno no existe, tiene necesidades y estructuras personales que lo llevan a enfrentar constantes fracasos escolares, emanados por diversas alteraciones y conflictos sociales.

En los últimos años se ha visto que los pequeños presentan patrones de comportamientos intolerantes entre sus iguales y en ocasiones hacia los profesores. Dichas situaciones provocan conflictos y generan escenarios de

rechazo y aislamiento, que ocasionan a su vez fracturas de comunicación e integración grupal, impiden que el niño sea empático con los demás.

Es por lo anterior que me vi en la necesidad de buscar estrategias donde se apliquen de manera cotidiana los valores como el respeto, la solidaridad y la tolerancia, para llegar a la negociación en las actividades diarias y mejora con ello las formas de convivencia escolar.

Con base en mi experiencia como docente puedo decir que el problema radica primordialmente en la escasa vivencia de valores de manera cotidiana, pues estos ayudarán al chico para adoptar relaciones interpersonales, mismas que le permitirán seguir normas sociales para mejorar el trato con los demás. De ahí la importancia de considerar a la socialización como el proceso, por el cual los individuos aprenden, interiorizan y asimilan las normas, ideas y comportamientos de la cultura de su grupo social. Pues mediante la socialización adquirimos pautas de comportamientos, se establecen vínculos afectivos y se forma nuestra conducta y personalidad.

Este proyecto de innovación me permitió reflexionar acerca de mi rol como profesora. Llegué a la conclusión que en muchas ocasiones realizo un trabajo tradicional (mecánico) en donde solo importa cumplir con la planeación semanal para cubrir el Plan de Estudios: “Llenar” de conocimientos al niño sin considerar sus necesidades y de alguna forma satisfacer las expectativas de algunos padres. Es decir, disminuir en ellos atención, tiempo y obligaciones con sus hijos.

Por lo anterior expuesto considero que el trabajo se ha realizado quizá de manera rutinaria. Esto me lleva a recapacitar para no trabajar de manera habitual, pues si quiero que los alumnos modifiquen su proceder el primer paso lo debo dar yo.

El trabajo de investigación aborda el tema: Los Problemas de Conducta en el Aula. Se presenta en la modalidad de proyecto de Acción Docente. En donde se pretende que a través del juego con reglas, el niño interiorice normas y ejercite actitudes valorales recíprocamente.

Recordemos que para el niño el juego es una acción espontánea, voluntaria y libremente elegida a través del cual descubre y conoce el placer de hacer cosas y estar con otros, es el medio más importante que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones.

EL Objetivo General de este trabajo es: Que el alumno adopte actitudes y conductas útiles para ajustarse al medio escolar.

También se plantearon dos Objetivos Específicos:

- Que el alumno adquiera recursos axiológicos para el buen desempeño y desarrollo de actividades en el ámbito escolar.
- Que el alumno manifieste a través de actividades lúdicas una interacción social, para mejorar el comportamiento escolar.

La pretensión del proyecto de innovación es aportar al docente estrategias basadas en actividades lúdicas, para mejorar cualidades en los infantes.

El trabajo está conformado de la siguiente manera: En el capítulo I Se presenta el contexto escolar, así como la aplicación de la evaluación diagnóstica; donde se identifica el problema de cada alumno, mediante un seguimiento individual, se aplicó un cuestionario y se entrevistó a padres de familia. De acuerdo a los resultados obtenidos se determinó la problemática existente en el grupo, así como el contexto familiar y escolar.

En el aula el profesor tiene el deber de detectar a tiempo los conflictos que presentan los niños, pues al conocer la problemática el docente decide la evaluación y las estrategias para dar solución al problema.

El capítulo II contextualiza la educación primaria a través de sus planes y programas 1993, se retoma lo referente a la RIEB en primaria del plan 2009, así como la relevancia del programa de Formación Cívica y Ética; se hace mención de lo importante que son las competencias en el proceso de socialización correspondiente al Marco Teórico: debido a la importancia de la problemática, puedo destacar que las fuentes consultadas hacen hincapié en que se debe evitar el fracaso del alumno en su proceso de adaptación, para impedir futuras dificultades en su desarrollo personal. Por consiguiente retomé de cada autor aportaciones fundamentales para conceptualizar el objeto de estudio, así mismo obtuve las herramientas necesarias en la aplicación de estrategias socializadoras.

Además en este mismo apartado, se contextualiza la Educación Primaria a través de sus planes y programas como son: propósitos, metodologías contenidos y opciones, importantes para el desarrollo integral del escolar.

En el capítulo III se describe en qué consiste la idea innovadora y el modelo didáctico que se promueve: señala la manera como se implementó, el sistema de evaluación que se utilizó, así mismo se muestran los avances del proceso de socialización. El lector encontrará en esta propuesta, “dinámicas grupales” que coadyuven a la integración social del alumno, motivándolo a participar en las actividades escolares, provocando su equilibrio emocional, estimulando el aprendizaje significativo y autónomo.

Finalmente, en el Apartado No. IV se mencionan los resultados de la investigación contrastando con el diagnóstico inicial del grupo los logros que se obtuvieron en comportamientos y participación grupal. También se citan las dificultades que se presentaron, se mencionan las categorías utilizadas para analizar los progresos de los alumnos, así mismo se representan gráficamente los resultados de las actividades aplicadas, por último se plantean las conclusiones a las que se llegaron en el presente trabajo.

## CAPÍTULO I

### APLICACIÓN DE LA EVALUACION DIAGNÓSTICA

#### 1.1. CONTEXTO ESCOLAR

La Escuela “Belisario Domínguez”, fue fundada en el año de 1985, inicialmente en la Localidad de Ciudad Lago, posteriormente fue trasladada a la Colonia Vergel de Guadalupe, Zona Norte del Municipio de Netzahualcóyotl, colinda con Ecatepec y varias colonias pequeñas, tanto del estado de México y el D.F. (Delegación Gustavo A: Madero). Está conformada por grupos étnicos de Hidalgo, Puebla, Tlaxcala y D.F. se le considera zona urbana pues cuenta con todos los servicios como: agua potable, luz, drenaje y calles pavimentadas.

Los habitantes de la comunidad se dedican al comercio informal o salen a trabajar al D.F. empleándose como obreros cubriendo en muchas ocasiones dobles turnos. Las madres de familia buscan trabajos eventuales, percibiendo sueldos mínimos y sin ninguna prestación. Por ello dejan solos o a cargo de otras personas a sus hijos. Son familias de clase media baja, con educación secundaria en su mayoría.

La participación de los padres de familia en las actividades que convoca la escuela como: juntas para dar información de sus hijos o firma de boletas es muy irregular, estos justifican su ausencia por cuestiones laborales, por lo tanto es muy común que asistan tíos, abuelos, primos o incluso algún vecino



El acceso a la cultura se ve limitado, pues a pesar de tener sitios de recreación (cines, teatros, deportivos, zoológico) donde pueden realizar diversas actividades, la situación económica de las familias no les permite disfrutarlos.

Aunque la comunidad se encuentra cerca del D.F., se conservan las tradiciones, sobre todo las que convoca la iglesia de la colonia. Por ello a pesar de que la economía en la zona no es buena, no se escatiman gastos para llevar a cabo las fiestas patronales.

La colonia es considerada por las autoridades peligrosa, hay un alto índice de delincuencia, peleas de bandas, asaltos y quizá lo más peligroso para el entorno escolar, la venta de alcohol y drogas que persisten en la comunidad.

Mi nombre es María Victoria Mejía Herrera, tengo 15 años trabajando como docente en el Sistema Estatal, para poder ingresar en este servicio tuve que realizar una nivelación pedagógica, en la escuela Preparatoria Anexa, a la Normal No. 4 de Cd. Netzahualcóyotl.

¿Por qué soy docente?

En un principio fue donde conseguí trabajo, pero conforme fue pasando el tiempo y la convivencia diaria con la comunidad escolar, me di cuenta de lo gratificante que puede ser este trabajo.

Por esta razón decidí entrar a la UPN para actualizarme en cuestiones pedagógicas y didácticas y así realizar mi trabajo de una forma ordenada y

fundamentada, pues si pretendo lograr en los alumnos a mi cargo cambios significativos en su proceso de Enseñanza-Aprendizaje, debo empezar por mí.

## **1.2. DIAGNÓSTICO**

El siguiente diagnóstico se realizó en el grupo 3º. “B”, de la Escuela “Belisario Domínguez”, en el Ciclo Escolar 2010-2011; el grupo estuvo integrado por 22 alumnos 10 hombres y 12 mujeres de 8 y 9 años. En las primeras semanas de trabajo, observé que los niños constantemente platican, gritan, se distraen fácilmente y el trabajo en equipo lo realizan de forma desordenada.

Dichos comportamientos entorpecen el desarrollo académico, debido a que continuamente se ven interrumpidas las clases para pedirle a los niños que bajen el tono de voz, que permanezcan en su lugar, lo más preocupante es persuadirles para que no se avienten y así evitar accidentes (ya se han presentado algunos problemas) entre ellos que consiente o inconscientemente se han golpeado. Tal es el caso de Iván, que a la menor provocación agrede a sus compañeros cuando no le prestan algún material, o les grita, según él, porque lo molestan. También están las constantes quejas de los niños en contra de Juan Carlos, pues constantemente los está acusando conmigo de lo que hacen o dejan de hacer. Ello afecta el campo social dentro del salón pues algunos niños no practican hábitos de orden y respeto.

Los alumnos que presentan estos comportamientos generalmente los manifiestan con agresividad, irritabilidad, escasa tolerancia, inseguridad al actuar o hablar poca interacción social, por lo tanto, son rechazados por sus iguales. Dicha situación ha provocado conflictos en el grupo, pues al no saber cómo reaccionar

en este tipo de problemáticas, lo más fácil para ellos es agredir o hacer quedar mal al compañero.

Me queda claro que para llevar a cabo mi quehacer docente debo primeramente comprometerme, pero sobre todo tener una postura positiva hacia mi práctica docente. Lo más sencillo sería mandar a la dirección a estos niños. Sin embargo después de haber leído a los expertos, me he dado cuenta de algunos errores cometidos en mis planteamientos, y si pretendo que el niño mejore su atención en clase y su relación con los demás, debo asumir de manera profesional la parte que me corresponde, asimismo tomar en cuenta los intereses de los alumnos a mi cargo, pues son estos los protagonistas principales en el desarrollo de las actividades escolares.

Como docente mi obligación es que los chicos se desarrollen en un marco social, dentro de un ambiente armónico y agradable en donde aprendan a escuchar. Trabajo difícil y complejo, pues el contexto del infante obstaculiza en gran medida este compromiso. Pero si logro avanzar en el salón de clases será más fácil que el niño siga reglas y normas a través de actividades socializadoras, las cuales me ayudarán a mejorar actitudes en los niños y lograr su integración con los demás. Así mismo, practiquen el valor de la empatía, respeto y solidaridad en el aula, para que en un futuro se integren a la sociedad.

Considero que el seguimiento en cuestiones de conductas es subjetivo (evaluación por medio de la observación); por lo tanto, pretendo llevar un rastreo de cada uno de los niños durante el desarrollo de las actividades escolares y

cotidianas, a través de un inventario de comportamientos, así mismo la aplicación de un cuestionario y realizar entrevistas a padres de familia.

Para realizar el diagnóstico en el grupo, se aplicó un cuestionario a los alumnos con el objeto de conocer usos, costumbres, comportamientos y valores que el niño manifiesta en su vida diaria, tanto en la escuela, como en la familia y comunidad.

Dicho instrumento, me arrojó lo siguiente: un 90% de los niños viven con ambos padres un 5% sólo con su mamá y el otro 5% con algún familiar. Debido a la situación económica que actualmente se vive en el país, los padres pasan la mayor parte del tiempo fuera del hogar por cuestiones de trabajo, por lo tanto la convivencia con sus hijos es mínima.

El 15% de los papás cuentan con un trabajo formal, el 45% son comerciantes y un 35% trabajan de manera eventual. El 50% de las mamás se dedica al hogar el 10% tiene un trabajo estable, un 15% trabajan de forma eventual y un 25% se dedica al comercio informal. Viven en casas rentadas o de algún familiar y cuentan con los servicios indispensables.

La condición económica de los padres es de clase media baja, en lo referente a contexto académico se limita a estudios de secundaria o carrera comercial.

Como se puede observar el entorno social es de personas que trabajan en el comercio o empleos eventuales, con corta escolaridad y una situación

económica deficiente, en algunos casos se presenta en el hogar algún tipo de maltrato verbal o físico por parte de los padres para corregir a su hijo.

Los niños ven la televisión en un aproximado de 6 programas al día, juegan nintendo, Xbox o simplemente se la pasan en la calle sin vigilancia; pues como los padres tienen que trabajar, quedan a cargo de los abuelos o de algún familiar. Por lo tanto los chicos no tienen límites, repercutiendo esto en los patrones de algún tipo de conducta problema.

En este grupo 5 son los alumnos con algún tipo de “Problema de Conducta” en 2 de los casos estas necesidades individuales, no pueden ser atendidas solo por el docente, pues entran en el terreno de las necesidades educativas especiales, es necesario recurrir a medidas pedagógicas y psicológicas. IVÁN asiste a terapias psicológicas en el Centro de Salud de Jardines de Guadalupe. A JUAN CARLOS lo lleva su mamá a USAER.

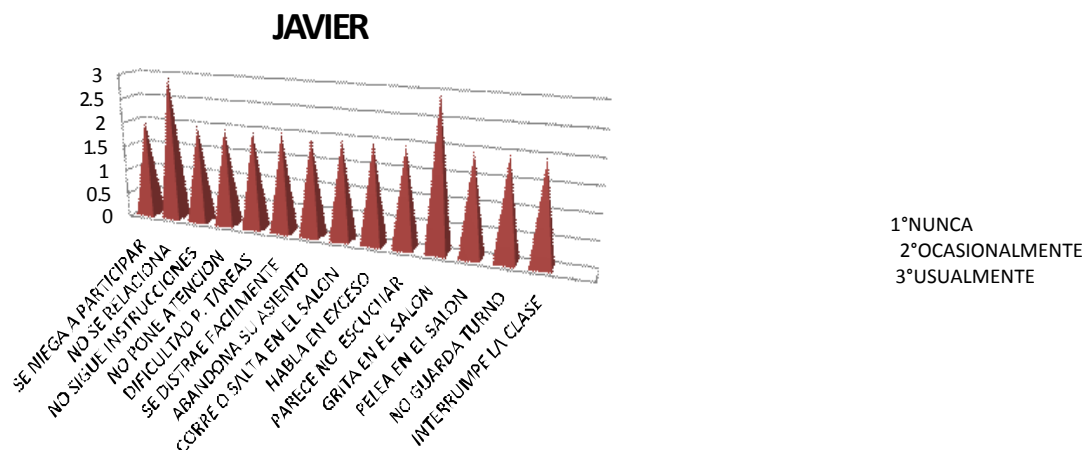
JAVIER.- tiene 9 años, vive con sus papás, pero son sus abuelos los que se encargan de cuidarlo y sobre todo su abuelita es quien lo lleva a la escuela y asiste a juntas convocadas en el salón de clases, pues sus padres trabajan en una fábrica y constantemente los rolan de turno. Es difícil que el niño tenga contacto con ellos durante el día, solo algunos fines de semanas conviven juntos. Es hijo único. El ciclo escolar pasado lo cursó en otra escuela, como tuvo problemas con un compañero, la maestra lo catalogó como un niño travieso y desobediente, el cual hacia muchas maldades a sus compañeros.

Efectivamente JAVIER es un niño que en algunas ocasiones se niega a participar en las actividades escolares, usualmente no se relaciona con todos sus compañeros según él, porque lo desesperan, además cuando se le habla parece no escuchar. Habitualmente tiene dificultad para organizar tareas y actividades, habla en exceso durante la clase y a la menor provocación pelea con sus compañeros, constantemente interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros. Alza constantemente la voz.

Académicamente, es un niño que aprende rápido, le cuesta trabajo ser organizado, sin embargo lo intenta, además si le solicita realizar alguna actividad, he notado la disposición por hacerla. El problema radica en casa pues, hace lo que quiere: ve televisión en exceso o se va a la calle para poder jugar a las “maquis” (juegos de video o apuestas).

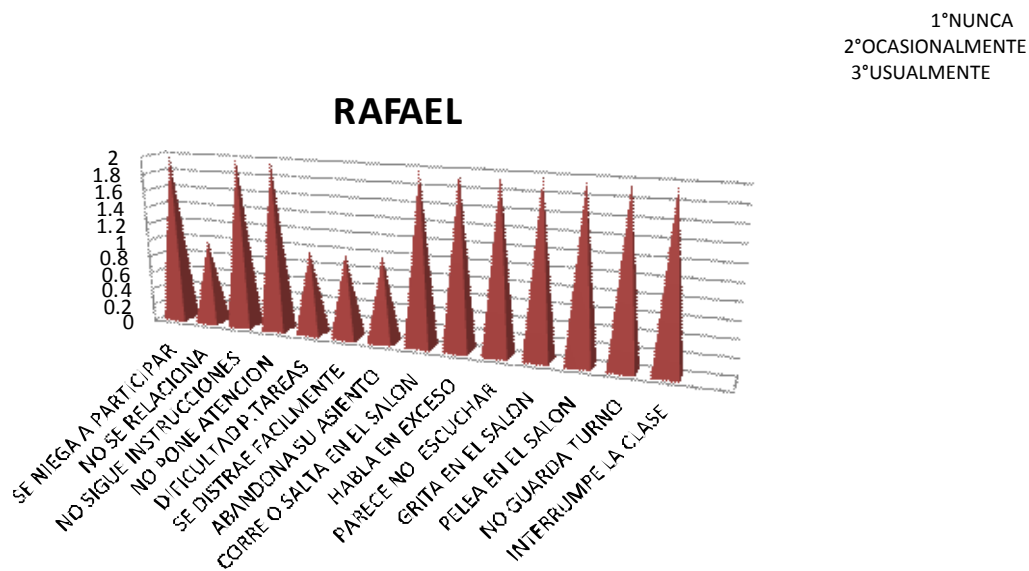
Su gráfica de evaluación diagnóstica se presenta a continuación:

Gráfica1



RAFAEL.- Tiene 8 años, vive con su mamá quien es comerciante, solo tiene contacto con el niño por las noches, ella refiere que trabaja los 7 días de la semana y solo acompaña a sus hijos cuando debe ir a comprarles ropa o zapatos. Tiene un hermano mayor, va en 6º. año y es quien se encarga de llevarlo a la escuela y cuidarlo. La principal problemática con RAFAEL es que no tiene la vigilancia de un adulto en casa, no conoce límites y por lo tanto no los acepta con facilidad. Usualmente no sigue instrucciones y tiene dificultad para mantener la atención, en ocasiones se distrae con facilidad, es descuidado para la entrega de tareas, constantemente cuando se le pregunta cualquier cosa parece no escuchar, corre o salta en situaciones que son inapropiados hacerlo, normalmente habla en exceso, constantemente abandona su asiento en clase.

Gráfica 2



IVÁN.- de 9 años, vive con sus papás, 1 hermano y una hermana. Su papá es chofer de un microbús y su mamá, debido a la fuerte crisis económica, tuvo que trabajar en una casa realizando quehaceres domésticos. Se va solo a la escuela y lo mismo sucede a la hora de la salida. IVÁN es el alumno con la problemática más notoria, pues es un niño que usualmente se niega a participar en las actividades escolares, le parecen tontas, le cuesta trabajo seguir indicaciones y con frecuencia la relación con sus compañeros es mala. Constantemente se distrae por cuestiones irrelevantes, por lo tanto se le dificulta mantener la atención en clase. Es extremadamente inquieto, constantemente mueve sus manos y pies; usualmente pelea y le grita a sus compañeros, se levanta con frecuencia de su lugar, no respeta, quiere hacer las cosas a su manera, si se trabaja en equipo su rendimiento es mínimo: interrumpe con frecuencia cuando sus compañeros expresan algún comentario.

Al habar con su mamá me dice que no obedece a nadie, inclusive su papá lo ha golpeado pues, “solo así entiende”.

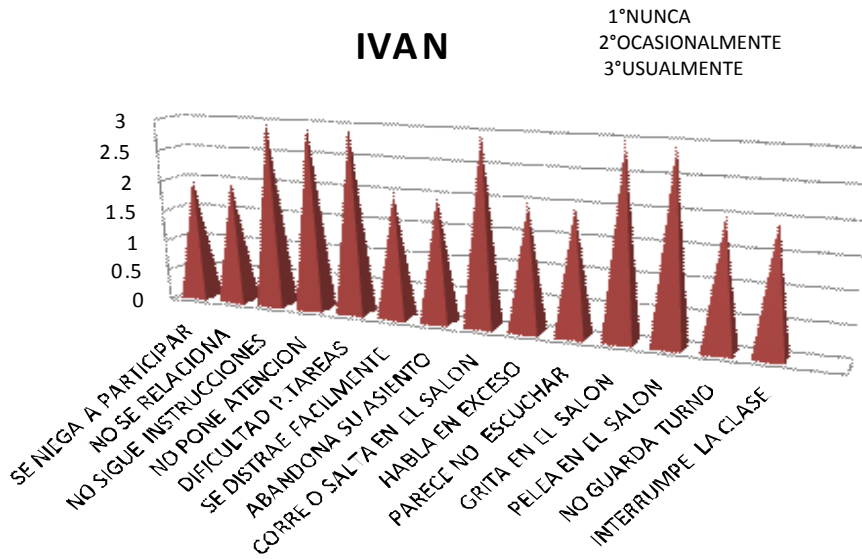
A este caso particular decidí poner mayor atención, de lo contrario temía sucediera lo que menciona Patricia Frola: será el caso de la *pelota parchada*, es decir todo el mundo le dará la patada y por consiguiente se hará rebelde, resentido con los demás, corriendo el riesgo de ser en el futuro un delincuente.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> FROLA, Patricia, Los Problemas de Conducta en el aula, trillas, México 2007 pp. 50-51.



Gráfica 3

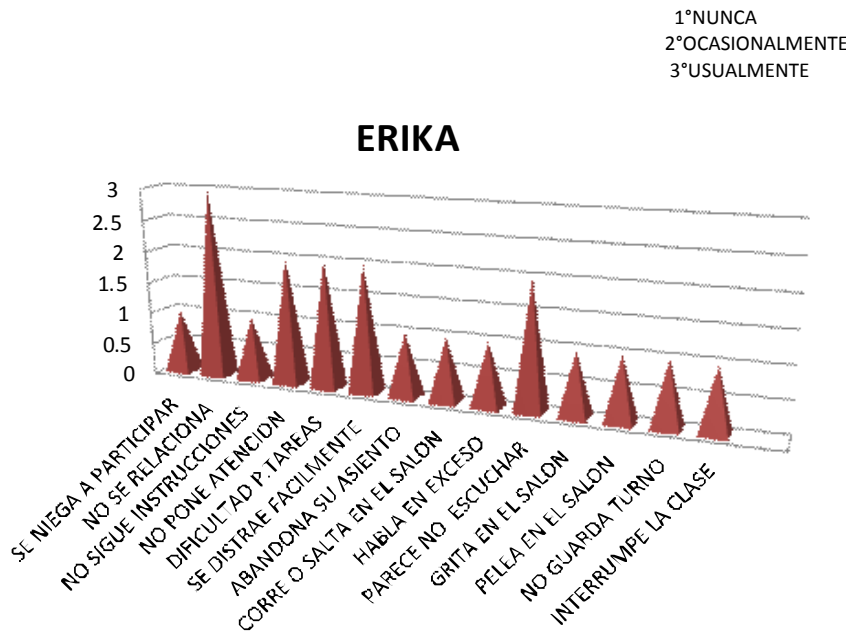


ERIKA.- Tiene 8 años es hija única, vive con su mamá y su tía, su madre trabaja en una tienda de autoservicio como cajera. Tiene horario discontinuo, debido a esta situación cuando ella no puede asistir a juntas escolares va su tía.

Es una niña introvertida, le cuesta trabajo integrarse en el grupo, es muy reservada y tímida, se distrae fácilmente, y en algunas ocasiones parece no escuchar, generalmente se encierra en sus pensamientos, le cuesta trabajo mantener la atención. Ella al contrario de sus compañeros es exageradamente quieta y callada. Esto ha ocasionado que sus compañeros la hagan a un lado en las actividades escolares, inclusive en el recreo, pues dicen que es miedosa y aburrida.

En casa no da problemas, la mamá se muestra complacida con su comportamiento, refiere que ella era igual en la escuela. Además como solo convive con ella y su tía, la niña más bien se comporta como un adulto.

Gráfica 4



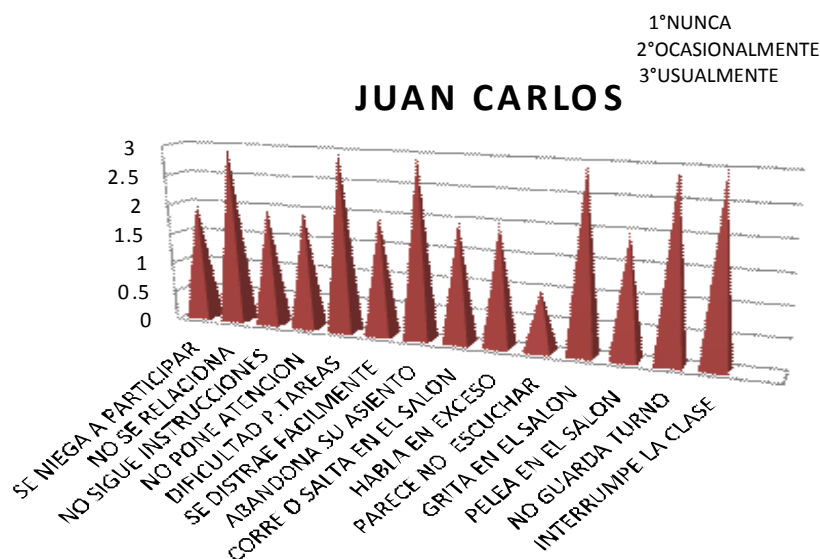
JUAN CARLOS.- de 8 años, vive con sus papás. Tiene 4 hermanos, su mamá es la encargada de llevarlo a la escuela y revisar tareas. Con su papá sólo convive los fines de semana, pues éste trabaja en un taxi todo el día. Es un niño rebelde, usualmente no sigue instrucciones en el grupo, siempre tiene algún pretexto para no participar en las actividades, sobre todo en cuestiones que no son de su agrado, habitualmente tiene dificultad para organizar tareas y actividades, ocasionalmente se distrae por cualquier cosa, frecuentemente la relación con sus compañeros es mala pues continuamente los acusa conmigo si cometen alguna falta, situación que provocó molestias entre los alumnos, lo cual

ocasionó rechazo para el niño y le apoden el chismoso del salón. Siempre busca una excusa para no trabajar; además, las tareas las presenta incompletas. Es un niño extremadamente inquieto, continuamente mueve manos, pies o se remueve en su asiento. Le cuesta trabajo permanecer en su lugar, habla en exceso, usualmente interrumpe o se inmiscuye en las actividades de sus compañeros.

La mamá me dice: En casa el niño sólo quiere ver televisión, pelea y discute con sus hermanos.

Además, como no trabaja su marido, le ha dejado a ella la responsabilidad de los hijos, pues él cumple con llevar el dinero a casa para mantenerlos, y lo justo es que los fines de semana descansa del trabajo y se distraiga en el futbol, con los amigos. Llega por las noches ebrio y evitan molestarlo para no provocar problemas mayores.

Gráfica 5



En Conclusión, la revisión de los datos que arrojó el diagnóstico inicial de los comportamientos manifestados por los cinco alumnos en cuestión, nos permite observar que Iván y Juan Carlos son los alumnos con la mayor problemática.

Para abordar situaciones de problemas conductuales es imprescindible realizar un diagnóstico preciso de cada alumno que presenta algún desorden de conducta, con el objeto de determinar el origen de la misma. Este es el primer paso para la solución de un problema, pues no hay niños problema, sino niños con problemas.

Del comportamiento perturbador que determinados alumnos cometen, no tienen significado por sí solos, se trata de un síntoma externalizado que esconde un conjunto de signos que no tienen por qué ser patológicos y que determinan dichas conductas. Su origen puede ser diferente para cada individuo a pesar de que el comportamiento sea en muchas ocasiones el mismo.

Por ello la insistencia de abordarlo sin dejar de considerar que si bien el contexto familiar es crucial para algunos comportamientos, no se debe dejar de lado la parte que le corresponde asumir a la escuela como formadora y socializadora.

Para lograrlo, es necesario que el docente tenga una actualización continua en todos los aspectos: teorías psicológicas, pedagógicas, técnicas dinámicas, posturas didácticas etc., para llevar a cabo de forma profesional las actividades desarrolladas en el aula, siempre en busca de nuevas alternativas en el mejoramiento de su quehacer educativo que le brinde los instrumentos necesarios

para formar individuos capaces de permanecer en cualquier ámbito no solo en el escolar sino también en el social.

De aquí la importancia de conocer a los niños, de ser empáticos y tomar en cuenta sus opiniones. También es importante tener cuidado de hacer juicios anticipados de los alumnos, pues en la mayoría de los casos estos provocan conflictos, enojos o culpas, dándose la clasificación de niños buenos y malos, burros o inteligentes. Comparaciones que por ningún motivo se deben hacer.

En conclusión, estas conductas provocan en el grupo desorden y conflictos, pero sobre todo pueden llegar a ser una barrera para la comunicación diaria entre compañeros. Por ello surge la necesidad de implementar por parte del docente las estrategias necesarias para solucionar la problemática, pero no de manera momentánea, sino ir más allá y de alguna forma motivar al alumnado para que a través de “relaciones interpersonales”, por medio de actividades lúdicas modifiquen de alguna forma sus comportamientos. Marcar a un niño afecta de manera directa su autoestima y llega a impedir su desarrollo emocional, imprescindible para generar en él emociones positivas y propiciar la valoración de sí mismo.

Además los llamados “problemas de conducta” casi siempre traen consigo un bajo rendimiento en la escuela pues generalmente se trata de perturbaciones emocionales que suelen bloquear la atención e impedir el aprendizaje.

Para subsanar de alguna forma estas conductas, se trabajaron en el grupo actividades socializadoras que permitan desarrollar en el niño actitudes valorales a

través de la integración social. Sin embargo esto no se dará de manera inmediata, estos cambios se darán de forma gradual y a largo plazo.

Se debe entender por socialización a la transmisión, adquisición de la cultura propia del grupo, a través de la interacción con los distintos integrantes del mismo, que permite al individuo convertirse en un miembro activo en los diferentes grupos de pertenencia.

### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Para plantear el problema se hace necesario responder las siguientes cuestiones: ¿Qué es un problema? Es una cuestión que se trata de aclarar o es una dificultad que se tiene que solucionar ¿Por qué estudiar la problemática conductual? y ¿Qué factores determinan un problema de conducta? Estas cuestiones entre muchas otras me ayudarán a comprender mejor las dificultades que se presentan en el aula y la forma de atenderlas.

Adentrarse al análisis de estas cuestiones implica asumir una visión crítica y analítica de la realidad que se vive dentro del aula escolar. Durante este ciclo escolar y con base en mi experiencia docente, observé que el problema radica primordialmente en la falta cotidiana de la aplicación de valores, pues estos le ayudarán al niño adoptar relaciones interpersonales, mismas que le permitirán seguir normas sociales para mejorar el trato con los demás. Para subsanar de alguna manera este problema, pretendo llevar a cabo actividades socializadoras con los niños a través del juego.

El desarrollo equilibrado en los niños requiere que en el aula exista un ambiente estable, por lo tanto se debe considerar a la socialización como un proceso por el cual los individuos aprenden, interiorizan y asimilan las normas, ideas y comportamientos de la cultura de su grupo social.

Mediante la socialización (proceso de interdependencia individuo-sociedad) adquirimos pautas de comportamientos, se establecen vínculos afectivos y se modela la conducta y personalidad. Este proceso evoluciona de forma conjunta con el desarrollo cognitivo personal y supone la interiorización de la cultura, sus valores, símbolos, creencias, costumbres, sensaciones etc., que sirven para la adaptación del individuo al grupo y mantienen la cohesión social. Justamente aprender a trabajar y a vivir con personas cuya cultura y género son diferentes a los nuestros, será una de las tareas significativas del siglo XXI.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

Para llevar a cabo mi proyecto, me apoyé en el Plan y Programas de estudio SEP 1994, debido a que tengo a mi cargo el grupo de 3º. Grado, el cual sigue fuera del programa 2009. Sin embargo y para fortuna de mi trabajo de innovación en lo referente a Educación Cívica y Ética me fue proporcionado el libro para el maestro de 3º. Grado “Etapa de Prueba” y pude recuperar los aspectos relevantes que le permitan al niño desarrollar competencias afectivas, sociales y cognitivas.

Considero importante para mi trabajo docente conocer los cambios planteados para lograr una educación de calidad, me parece de suma importancia conocer la reforma curricular (RIEB) y retomarla para mi quehacer docente.

#### **2.1. LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

El programa menciona que: La Educación Primaria, ha sido a través de nuestra historia un derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, ha sido una de las demandas populares más sentidas. Morelos, Gómez Farías, Juárez y las generaciones liberales del siglo XIX expresaron esta aspiración colectiva y contribuyeron a establecer el principio que la lucha contra la



ignorancia es una responsabilidad pública y una condición para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia.<sup>2</sup>

Por otro lado, el artículo Tercero Constitucional plantea de manera formal el derecho de los mexicanos a la educación básica y la obligación del Estado de ofrecerla.

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La Educación preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación Básica obligatoria. La educación que imparte el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.*<sup>3</sup>

De manera complementaria, una de las acciones en materia de política educativa del gobierno federal para mejorar la calidad de la educación primaria consiste en la forma curricular (RIEB) con la elaboración de nuevos planes y programas de estudio. En ella se considera indispensable seleccionar y organizar los contenidos educativos que la escuela ofrece, obedecer prioridades claras y eliminar la dispersión. Establece una flexibilidad suficiente para que los maestros utilicen su experiencia e iniciativa y para que la realidad local y regional sea aprovechada como un elemento educativo.

## **2.2. LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB)**

El año 2009 representa para la Educación Básica en México, una de las acciones relevantes para la articulación Curricular (RIEB), para favorecer el

---

<sup>2</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Plan de Estudios de Educación Básica Primaria 1994, SEP. 1994, p.8.

<sup>3</sup> SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN, Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 15ª. Edición, Secretaria de Gobernación, México, 2007, p. 13.

desarrollo del perfil de egreso del estudiante de educación básica, articulándose con los niveles adyacentes de preescolar y secundaria.

Se inicia una acción integral cuyo propósito central es ofrecer a los estudiantes mexicanos un trayecto formativo coherente que vaya de acuerdo con sus niveles de desarrollo, con sus necesidades educativas específicas y con las expectativas que la sociedad tiene respecto al futuro ciudadano.

Para ello, se modificaron los planes y programas de estudio de la educación preescolar (2004), de la educación secundaria (2006) y recientemente a partir del ciclo escolar 2009-2010, el de educación primaria.

La formación integral de los estudiantes del siglo XXI, requiere la puesta en marcha de proyectos innovadores que respondan a las nuevas necesidades de formación de los alumnos. Estas tendencias prospectivas en educación, dirigen la mirada al desarrollo de habilidades y capacidades que anteriormente no habían sido priorizadas y que son indispensables para responder a las exigencias y demandas de un mundo globalizado.

La educación básica busca que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera del aula. Esto significa que sean capaces de aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas, y que consideren las posibles repercusiones personales y sociales; por ello “La Reforma integral de la Educación Básica propone cinco competencias para la vida, que deberán desarrollarse desde todas las asignaturas, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los alumnos”.

1. Competencias para el aprendizaje permanente
2. Competencias para el manejo de la información
3. Competencias para el manejo de situaciones
4. Competencias para la convivencia
5. Competencias para la vida en sociedad.

De esta manera, el espíritu de la Reforma no sólo destaca el énfasis en su articulación, ni se reduce al desarrollo curricular, sino a una visión más amplia, con condiciones y factores los cuales hacen posible que los egresados alcancen estándares de desempeño: Competencias, conocimientos, actitudes y valores que se apoyan en el currículo, las prácticas docentes, los medios y materiales de apoyo, la gestión escolar y los alumnos.

Por último, uno de los ejes fundamentales para el éxito de esta reforma, es la participación de todos los actores en el proceso educativo: alumnos, padres de familia, maestros y autoridades educativas comprometidas con el cambio. ¡Recordemos que el compromiso es de Todos! <sup>4</sup>

A la Escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que enseñe conocimientos, también realice otras complejas funciones sociales y culturales, que nos dice a este respecto el Campo Formativo “Desarrollo Personal y para la Convivencia” 1993-2009.

### **2.3. FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA**

Impulsar la formación cívica y ética en la educación primaria es una tarea relevante frente a los retos de las sociedades contemporáneas y las necesidades

---

<sup>4</sup> <http://wee.santillanarieb.com.mx/>. 18 julio 2011

de la sociedad mexicana que demandan el desarrollo de personas libres, responsables, capaces de convivir y actuar de manera comprometida con el mejoramiento de la vida social y del ambiente diverso y plural en que se desenvuelven.

En la formación cívica y ética se expresa el carácter democratizador nacional y laico que orienta a la educación pública y, por tanto, promueve en los educandos el establecimiento y la consolidación de formas de convivencia basadas en el respeto a la dignidad humana, la igualdad de derechos, la solidaridad, el rechazo a la discriminación, el aprecio por la naturaleza y el cuidado de sus recursos.

La Educación es un proceso basado en el trabajo y la convivencia escolar, donde niñas y niños tienen la oportunidad de vivir y reconocer la importancia de principios y valores que contribuyen a la convivencia democrática y a su desarrollo pleno como personas e integrantes de la sociedad.

La formación cívica y ética promueve la capacidad de los alumnos para formular juicios éticos sobre acciones y situaciones en las que requieren tomar decisiones, deliberar y elegir entre opciones que, en ocasiones, pueden ser opuestas. Sienta las bases para la actuación responsable y autónoma en la vida social y el entorno natural.

En este razonamiento ético juegan un papel fundamental los principios y valores que la humanidad ha forjado: respeto a la dignidad humana, justicia, libertad, igualdad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad, aprecio y respeto de la diversidad cultural y natural.

La formación cívica y ética que se brinde en la escuela primaria requiere responder a los retos de una sociedad que demanda, de sus integrantes, la capacidad para participar en el fortalecimiento de la convivencia democrática y de las condiciones que favorecen el ejercicio de los derechos humanos. Desde esta perspectiva, se requiere que esta formación tenga un carácter integral en dos sentidos; desarrollo personal y social, así como su conocimiento del mundo.

El Programa Integral de Formación Cívica y Ética promueve el desarrollo gradual y sistemático de ocho competencias cívicas y éticas a lo largo de los seis grados de educación primaria. Sus contenidos articulan experiencias y saberes que los alumnos han conformado acerca de su persona, la convivencia con quienes les rodean y los criterios con que valoran sus acciones y las de los demás.

- Conocimiento y cuidado de sí mismo
- Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad
- Respeto y aprecio a la diversidad
- Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.
- Manejo y resolución de conflictos
- Participación social y política
- Apego a la legalidad y sentido de justicia
- Comprensión y aprecio por la democracia.

Los intereses, capacidades y potencialidades de los alumnos son la base para estimular el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan resolver y manejar situaciones problemáticas del contexto en que viven.

Para que el desarrollo de las competencias cívicas y éticas tenga lugar, la escuela primaria debe ofrecer oportunidades para experimentar y vivir situaciones de convivencia, de participación, de toma de decisiones individuales y colectivas.<sup>5</sup>

#### 2.4. ¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS?

El enfoque por competencias tiene que ver con el desarrollo y educación para la vida personal; así como la autorrealización de los niños.

El enfoque por competencias no tiene que ver con ser competitivo, sino con la capacidad para recuperar los conocimientos y experiencias.

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como un saber ser (valores y actitudes), es un contexto específico y una situación determinada.

- **APRENDER A CONOCER** combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias.
- **APRENDER A HACER** a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo.
- **APRENDER A VIVIR JUNTOS** desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia – realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos – respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

---

<sup>5</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Programa de Estudios 2009, tercer grado Educación Básica Primaria Etapa de prueba, S.E.P. Programa de Educación Cívica y ética, SEP, 2009 México D.F. pp. 19-21.

- **APRENDER A SER** para que fortalezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y responsabilidad personal.

La competencia vincula, integra y pone en marcha habilidades, conocimientos, actitudes y valores. Por ello las competencias para la vida se deben impartir de forma transversal, para favorecer la interdisciplinariedad, pues su aprendizaje no es exclusivo de una sola asignatura.

Las asignaturas deben compartir de manera transversal una serie de temas orientado a desarrollar en los estudiantes las competencias; tales temas están relacionados con:

- La educación ambiental
- La formación de valores
- La equidad de género

Son dinámicas, porque las competencias de las personas pueden desarrollarse y crecer a lo largo de la vida. Se aplican en múltiples situaciones y contextos para seguir distintos objetivos, resolver situaciones o problemas variados y realizar diferentes tipos de trabajos.

Con el objeto de articular las asignaturas, asegurar la integración de sus enfoques y permitir el desarrollo de la competencia para la vida, el mapa curricular está organizado en cuatro campos formativos:

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y comprensión del mundo natural y social

- Desarrollo personal y para la convivencia.<sup>6</sup>

Con base en las características del grupo a mi cargo y a los resultados que me arrojó el diagnóstico pretendo trabajar en el salón de clases las siguientes competencias:

#### Conocimiento y cuidado de sí mismo

Consiste en la capacidad de una persona para reconocerse como digna y valiosa, con cualidades, aptitudes y potencialidades para establecer relaciones afectivas, para cuidar su salud, su integridad personal y el medio natural, así como para trazarse un proyecto de vida orientado hacia su realización personal. Esta competencia es un punto de referencia para todas las demás, pues un sujeto que reconoce el valor, la dignidad y los derechos propios puede asumir compromisos con los demás.

#### Respeto y aprecio de la diversidad

Esta competencia refiere la capacidad de reconocer la igualdad de las personas en dignidad y derechos, así como de respetar y valorar sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir. Implica, además estar en condiciones de colocarse en el lugar de los demás, de poner en segundo plano los intereses propios frente a los de personas en desventaja o aplazarlos ante el beneficio colectivo. Asimismo, esta competencia refiere la habilidad para dialogar con disposición de trascender el propio punto de vista para conocer y valorar los de otras personas y culturas. El respeto y el aprecio de la diversidad implican también la capacidad de cuestionar y rechazar cualquier forma de

---

<sup>6</sup> SEP. Referentes sobre la noción de competencias en Planes y Programas 2009, México 2009, p.1.



discriminación, así como valorar y asumir comportamientos de respeto a la naturaleza y sus recursos.

### *Sentido de pertenencia la comunidad, la nación y la humanidad*

Esta competencia consiste en la posibilidad de identificar los vínculos de pertenencia que se tienen hacia los diferentes grupos de los que forma parte y su papel en el desarrollo de la identidad personal. El sentido de pertenencia se desarrolla a partir del entorno social y ambiental inmediato con el que se comparten formas de convivencia, intereses, problemas y proyectos comunes.

Con el ejercicio de esta competencia se busca que los estudiantes se reconozcan como miembros activos y responsables de diversos grupos sociales, que van desde la familia, los grupos de amigos, la localidad, hasta ámbitos más extensos.

### *Manejo y resolución de conflictos*

Se refiere a la capacidad de resolver conflictos cotidianos sin usar la violencia, privilegiando el diálogo, la cooperación y la negociación, en un marco de respeto a la legalidad. Involucra, además, la capacidad de cuestionar el uso de la violencia ante conflictos sociales, de vislumbrar soluciones pacíficas y respetuosas de los derechos humanos, de abrirse a la comprensión del otro para evitar desenlaces socialmente indeseables y aprovechar el potencial de la divergencia de opiniones e intereses.

Su ejercicio implica que los alumnos reconozcan los conflictos como componentes de la convivencia humana, y que su manejo y resolución demanda de la escucha activa, el diálogo, la empatía y el rechazo a todas las formas de violencia, así mismo, esta competencia plantea que sean capaces de analizar los factores que general los conflictos, entre los cuales se encuentran diferentes formas de ver el mundo y de jerarquizar valores.

### Comprensión y aprecio por la democracia

Consiste en la capacidad para comprender, practicar, apreciar y defender la democracia como forma de vida y de organización política. Su ejercicio plantea que los alumnos valoren las ventajas de vivir en un régimen democrático, participen en la construcción de una convivencia democrática en los espacios donde conviven, se familiaricen con procesos democráticos para la toma de decisiones y la elección de autoridades, como la votación, la consulta y el referéndum. Se refiere también a la capacidad de tomar en cuenta opiniones y perspectivas diferentes que prevalecen en las sociedades plurales.

Lo central es que el alumno se forme como “sujeto de derecho” y que desarrolle competencias que le permitan tener una participación activa en la sociedad presente y futura.

La práctica de valores como el respeto la solidaridad y la empatía serán factores fundamentales en la aplicación de dinámicas grupales, pues los valores son cualidades de las personas y de los grupos que se despliegan tanto en su comportamiento personal como en las relaciones que se establecen con los

demás. Es importante recordar que los valores no son innatos, son una construcción social que se aprende de acuerdo a la época y al lugar en el que se nace al lugar y grupo social al que se pertenece.

Por lo anteriormente expuesto, es importante también tomar en cuenta los siguientes aspectos:

## **2.5. INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Coleman define la inteligencia emocional como “una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social”.<sup>7</sup>

## **2.6. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Howard Gardner, psicólogo de la Universidad de Harvard, rechaza la idea de una inteligencia unitaria y propone una arquitectura mental constituida por ocho tipos de inteligencia, relativamente autónomas y con distintos niveles de concreción en cada persona: Lingüística, lógico-matemática, musical, espacial, corporal-cinética, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Estas inteligencias trabajan en combinación y son necesarias para explicar cómo los seres humanos adoptan diversos roles, como el de poeta, cirujano, bailarín o director de orquesta.

---

<sup>7</sup> ALONSO, García José Ignacio, Balmori Martínez Alonso, Psicología, Mc. Graw Hil, México 2007, p. 180.

Una inteligencia no es una “cosa”, sino más bien, un potencial cuya presencia permite a una persona tener acceso a formas de pensamiento adecuados para tipos de contenidos específicos.

La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la inteligencia emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

La Inteligencia Intrapersonal es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre ciertas emociones y finalmente, ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.

Las personas que poseen una inteligencia interpersonal notable, poseen modelos viables y eficaces de sí mismos, pero al ser esta forma de inteligencia la más privada de todas. Requiere otras formas expresivas para que pueda ser observada en funcionamiento.

El sentido de uno mismo es una de las más notables invenciones humanas: simboliza toda la información posible respecto a una persona y qué es. Se trata de una invención que todos los individuos construyen para si mismos:

Capacidades Implicadas: capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y controlar el pensamiento propio.

Habilidades relacionadas: Meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.

Perfiles Profesionales: Individuos maduros que tienen un autoconocimiento profundo.

Inteligencia Interpersonal: Se construye a partir de la capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones. Esta permite al individuo comprender y trabajar con los demás.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que a menudo se consideran excluyentes de la especie humana.

1.- La importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

Capacidades implicadas: Trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.

Habilidades relacionadas: Capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> GARDNER, Howard. Multiple Intelligences, Basic Books, Paidós, Madrid, 1983, pp. 93-115.

De acuerdo a lo expresado, es fundamental para el presente proyecto abordar el tema de las competencias sociales.

Las Competencias sociales, son aquellas aptitudes necesarias para tener un comportamiento adecuado y positivo que permita afrontar eficazmente los retos de la vida diaria.

Son conductas o tipos de pensamientos que llevan a resolver una situación de una manera efectiva, es decir, aceptable para el propio sujeto y para el contexto social en el que está. Entendidas de esta manera, las competencias sociales, pueden considerarse como vías o rutas hacia los objetivos del individuo. El término habilidad o competencia nos indica que no se trata de un rasgo de personalidad, de algo más o menos innato, sino más bien de un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos, de la destreza para integrar pensamiento, sentimiento y comportamiento.

La competencia social se refiere a la educación de las conductas social (de la respuesta en práctica, de las distintas habilidades) a un determinado contexto escolar e implica juicios de valor emitidos por terceras personas, debe promover un cambio desde dentro de la persona para que su adaptación al entorno no sea acrítica y pasiva sino, al contrario, reflexiva, querida e interiorizada.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> [http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/competencias\\_sociales.shtml](http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/competencias_sociales.shtml) 15-08-2011.

## PRINCIPALES COMPETENCIAS SOCIALES

- 1. Capacidad para tomar decisiones:** Ayuda a afrontar de forma crítica, autónoma y responsable las situaciones que se presentan en la vida cotidiana, permitiendo explorar las alternativas disponibles y las diferentes consecuencias de nuestras acciones.
- 2. Asertividad:** Permite reconocer las tácticas persuasivas, defender los derechos, a decir “no” y a afrontar habilidosamente situaciones de presión.
- 3. Capacidad de comunicarse en forma efectiva:** Tiene que ver con la capacidad de expresarse, tanto verbal como no verbalmente y en forma apropiada las situaciones que se presentan.
- 4. Autoestima:** Tiene que ver con el conocimiento de nuestra autoimagen, su formación y su relevancia para la conducta y para llegar a alcanzar las metas deseadas.
- 5. Habilidad para manejar las propias emociones:** Ayuda a reconocer las emociones personales, a ser conscientes de cómo influyen en nuestro comportamiento y a manejarlas de forma apropiada. Las emociones intensas, como la ira o la tristeza, pueden tener efectos negativos en nuestra salud si no se responde a ella en forma adecuada.

Para poder ajustar la conducta a las metas y objetivos que se desea seguir, se hace imprescindible dominar las habilidades cognitivas para identificar las

características de las personas con las cuales se interactúa, así como las habilidades afectivas que permitan actuar de un modo acorde a lo que se espera.

La competencia social por lo tanto no conlleva solo a un conjunto de habilidades y comportamientos, sino ser capaces de percibir y entender correctamente las situaciones interpersonales; saber poner en práctica dichas habilidades. Además es muy importante que la persona esté inmersa en un entorno favorecedor, para evitar bloqueos afectivos.

Por consiguiente, no basta ser hábil conocer determinadas conductas y destrezas, es necesario saber cómo, cuándo y en qué situaciones emplearlas.

Su ejercicio implica en los alumnos el reconocimiento de conflictos como componentes de la convivencia humana para su manejo, resolución y demanda a través del dialogo, rechazando toda forma de violencia. Así mismo el desarrollo de esta competencia plantea, el ser capaces de analizar los factores que generan los conflictos entre los que se encuentran diferentes formas de ver el mundo y de jerarquizar valores.

La escuela debe afrontar los retos que la sociedad le plantea fomentando entre sus alumnos la participación responsable y comprometida para obtener relaciones interpersonales. Al mismo tiempo como formadora y posible transformadora de la sociedad, la institución debe ser fuente de valores y saberes inherentes a su propia acción y finalidad; preparar a sus alumnos para convertirlos en ciudadanos capaces de aplicar en la vida cotidiana aquellas mejoras que se perciben como necesarias.



La Educación, también es una experiencia social donde el niño, conoce y enriquece relaciones con los demás, adquiere las bases de los conocimientos teóricos y prácticos. Desarrolla su personalidad. Por ello es importante que reconozca lo propio de otros y no de si mismo. <sup>10</sup>

## **2.7. ACTITUDES SOCIALES**

Una actitud social (creencia+ emoción+ acción) es la reacción favorable o desfavorable hacia algo. Las actitudes constan de tres componentes: cognitivo, afectivo y conductual. <sup>11</sup>

- El conocimiento cognitivo: es la creencia que el sujeto tiene acerca del objeto de su actitud.
- El componente afectivo: consta de sentimientos hacia el objeto de la actitud.
- El componente conductual se refiere a las acciones de alguien, respecto a otras personas, grupo o instituciones.

A pesar de que las actitudes se mantienen estables a lo largo del tiempo y, aunque son resistentes al cambio, es posible modificarlas. A través de la persuasión. El éxito o fracaso, depende del comunicador, el mensaje y la audiencia.

---

<sup>10</sup> LÓPEZ Dicastillo Noelia, Concha Iriarte, Má. Carmen González Torres. Competencias Social y Educación Cívica, Síntesis, Madrid, 2008 pp. 10-13. 21-23.

<sup>11</sup> ALONSO, García José Ignacio, Balmori Martínez Alonso. Psicología, Mc. Graw Hil, México 2007, pp. 326-327.

## 2.8. DIMENSIÓN DE LAS EMOCIONES

El niño con algún problema de conducta, presenta patrones poco usuales, a la hora de percibir las cosas en el ambiente escolar. Las emociones suelen ser un factor que puede determinar estas conductas. Ya que son respuestas fisiológicas que se ponen en marcha ante determinados estímulos externos y surgen como respuesta al significado que otorgamos a determinadas situaciones.

Los sucesos que satisfacen las metas de una persona, originan emociones positivas; los que dañan o amenazan sus intereses, producen emociones negativas y también suscitan emociones los sucesos nuevos o inesperados.

El psicólogo Robert Plutchik: menciona que para distinguir entre emociones primarias y complejas. Estas se dividen en ocho emociones primarias las cuales son: alegría, tristeza, enfado, miedo, anticipación, sorpresa, rechazo y aceptación.<sup>12</sup>

Las emociones complejas surgen partir de la combinación entre si de las ocho emociones primarias, cuanto más cerca se encuentran dos emociones de la rueda, más elementos comparten y al sumarse provocan sentimientos más complejos. Por ejemplo alegría + aceptación origina amor; rechazo + enfado, desprecio.

En el lenguaje coloquial, con el término emoción nos referimos a los sentimientos y estados de ánimo, y al modo en que se expresan en nuestra

---

<sup>12</sup> PLUTCHIK Robert, The psychology and biology of emotion, Harper Collins., Nueva York, 1994, p. 231.

conducta y en la respuesta de nuestros cuerpos. La emoción es un constructo psicológico, que utilizamos para describir los cuatro ámbitos de la experiencia. Las emociones humanas son: <sup>13</sup>

- Respuestas fisiológicas que preparan al organismo para adaptarse al ambiente. Cuando estamos emocionados, nuestro cuerpo está más activado de lo normal, el corazón late con más fuerza, la respiración es más rápida y los músculos permanecen en tensión.
- Estados afectivos-subjetivos, por los que nos sentimos de un modo determinado triste o alegre. Las emociones varían cuando cambian los significados, y pueden perturbar el funcionamiento mental, por ejemplo, un estudiante baja su rendimiento cuanto tiene problemas afectivos.
- Expresivas, porque con los gestos faciales y corporales comunicamos nuestros sentimientos a los demás cualquier persona debe tener control emocional aunque pueden elegirse varios caminos; reprimirlas y ocultarlas, expresarlas adecuadamente y cambiarlas, pero la represión sistemática es perjudicial, porque las emociones están para ser expresadas.
- Funcionales, puesto que surgen como respuesta a sucesos importantes en los intereses del individuo; la alegría sirve para acercarlos a los demás y el miedo para huir de algún peligro. Las emociones desempeñan dos funciones básicas:

---

<sup>13</sup> ALONSO, García José Ignacio, Balmori Martínez Alonso. Psicología, Mc. Graw Hil, México 2007, pp. 231-233.

- a) Función adaptativa, las emociones consisten en una reacción específica ante una situación y regulan el estado interno del organismo para estar preparado para esa reacción.
- b) Funciones sociales. Las emociones también sirven para adaptarnos al ambiente social y a través de ellas podemos:
  - ✓ Comunicar nuestros sentimientos a los demás mediante un lenguaje no verbal.
  - ✓ Influir en la forma como los demás reaccionan ante nosotros. Si estamos frecuentemente tristes los otros nos evitarán o rechazarán.

Las reacciones emocionales no son simples sucesos subjetivos del corazón, sino estructuras complejas con tres componentes:

1. Mental (información que las desencadena)
2. Neurofisiológico (respuesta del organismo)
3. Expresivo (responsable de su manifestación externa mediante gestos, posturas y movimientos corporales).

Aunque la base biológica de las emociones está prefijada, los estímulos que acusan las emociones son exteriores a ella y pueden inducir emociones desde el comienzo de nuestra vida. El aprendizaje y la cultura pueden modelar la expresión emocional.

Los índices de desórdenes psicológicos en menores de 10 años crecen de modo alarmante, por lo que es necesario que la sociedad e instituciones educativas refuercen sus acciones para revertir los efectos que provoca la violencia en el entorno.

Es necesario que los padres y profesores estén más atentos sobre lo que los niños aprecian en el hogar y aula escolar, sus relaciones con personas del entorno, que en muchas ocasiones fomentan la agresividad.

El mayor porcentaje de presencia de trastornos infantiles a causa de la violencia social, ocurre en grandes urbes en donde el temperamento agresivo se manifiesta al interior de los integrantes de la sociedad.

Cuando existe una modificación en la conducta de los niños, se aprecia determinado comportamiento como levantar la voz, dejar de hablar, aislarse e insultar. Los niños pueden pasar al siguiente nivel en el que reaccionan con agresividad ante cualquier inconformidad y en la mayoría de las ocasiones llegan a la agresión física.

#### Factores de riesgo destacables en los niños:

- ❖ Niños temperamentalmente frágiles y vulnerables
- ❖ Niños muy retraídos y tímidos
- ❖ Niños que se han de adaptarse a múltiples cambios: separación de los padres, nuevas parejas, hermanastros, cambios de escuela, de amigos, de población.

## Factores de riesgo destacables en el entorno familiar

- ❖ Familias en situación de pobreza económica y cultural
- ❖ Padres muy jóvenes sin soporte de la familia.
- ❖ Familias con problemas de drogodependencia con el alcohol u otras drogas
- ❖ Familias con relaciones internas muy disfuncionales
- ❖ Familias inmigrantes sin grupos sociales de apoyo en su entorno

De acuerdo a lo establecido en el programa de Educación Primaria y Educación Cívica y Ética, para poder cumplir las expectativas propuestas para el desarrollo de mi proyecto de innovación con los alumnos que manifiestan algún tipo de problema de conducta en el salón de clases, es importante entender el porqué de éstas, por ello considero necesario reflexionar sobre los siguientes aspectos:

### ¿QUÉ ENTENDER POR PROBLEMA DE CONDUCTA?

Como categoría conceptual resulta amplia y subjetiva, pues lo que para un profesor podría ser un problema para otro no. El criterio para determinar si la conducta del niño o del grupo entero es problema, depende de lo aceptable o admisible para el educador en el aula.

### DEFINICIÓN COLOQUIAL DEL PROBLEMA DE CONDUCTA

Es el alumno rebelde, respondón, travieso, maldoso y peleonero; tramposo en los exámenes, desobediente pues no sigue reglas. Aun después de ser castigado reincide o miente para evitar el castigo; frecuentemente reta al profesor.

Pero también es el que está con un pie fuera del plantel, rechazado y excluido de juegos pues se queda solo cuando el profesor indica trabajo en equipo.

La llamada “Conducta Indeseable” no se da por generación espontánea, no surge aislada ni por misteriosas y desconocidas razones; se aprende, se mantiene y se incrementa a partir de sus consecuencias en el entorno, los adultos que rodeamos a los niños, el grupo escolar y otros miembros de la familia, somos ineludiblemente corresponsables de dichas manifestaciones.<sup>14</sup>

El estudio formal de la conducta infantil considerada como problema, se remite a los siglos XIX y XX, donde el médico Hoffman Heinrich. La define como defectos en el control moral. A partir de ahí se han generado numerosas aproximaciones neurofisiológicas, genéticas, sociales y psicológicas, que han permitido avances en relación a su tratamiento.

Los niños hiperactivos siempre parecen estar “en marcha” o en constante movimiento. Ellos corren por todas partes tocando o jugando con lo que tengan a la vista o hablan incesantemente. Tareas como sentarse quietos durante la cena o durante una clase en la escuela pueden resultarles difíciles. Se “retuercen” y se inquietan en sus asientos o deambulan por el salón. Además suelen zarandear los pies, tocar todo o golpear ligeramente sus lápices contra la mesa.

Los niños impulsivos parecen incapaces de reprimir sus reacciones inmediatas o pensar antes de actuar. A menudo dicen comentarios inapropiados,

---

<sup>14</sup> FROLA, Patricia. Los Problemas de Conducta en el aula, trillas, México 2007, pp. 25-27.

demuestran sus emociones sin moderación y actúan sin consideración de las consecuencias posteriores por su conducta. Debido a su impulsividad les resulta difícil esperar por las cosas que desean o esperar su turno al participar en algún juego. Ellos le pueden arrebatar un juguete a otro niño o inclusive pegarle cuando están molestos.

Por otro lado, el término disciplina tiene muchas y variadas acepciones y connotaciones, es decir, no solo tiene significados diferentes sino también se asocia consciente o inconscientemente con diversas prácticas y contextos. Viene de la forma latina disciplina derivada del verbo enseñar.

Disciplina se aplica a las pautas de comportamientos, es el conjunto de estrategias que los adultos podemos aplicar en los menores a nuestro cargo, para poder seguir lo aceptable de lo no aceptable de su conducta y la de los demás dentro del contexto específico de la sociedad en la que viven, de acuerdo con los valores que dicha sociedad considera deseables.<sup>15</sup>

Sin embargo no se trata que el niño acate órdenes, se busca que alcance una autorregulación de las normas de convivencia a través de actividades de interacción social en donde aplique valores.

## CONCEPTOS AFINES DE LAS CONDUCTAS PROBLEMAS

Hiperactividad: Trastorno en el desarrollo de la atención, del control de los impulsos y de la conducta gobernada por reglas, que surge en el desarrollo

---

<sup>15</sup> VIDAL, Smchmill. Disciplina inteligente en la escuela, hacia una pedagogía de la no violencia, Norma, París 1992, p.234.



temprano, es significativamente crónico y afecta todas las áreas del funcionamiento escolar y social no se atribuye a retraso mental ni a desordenes emocionales severos (disfunciones neurológicas).

Se dividen en:

- ✓ Excesos conductuales: el niño que se para, se mueve, molesta, pelea y grita en exceso.
- ✓ Déficits Conductuales: El infante que se niega a participar, no se relaciona y rara vez se expresa e interactúa con otros durante el trabajo cotidiano.
- Hiperquinesia (híper=exceso, quinesis, movimiento), parecería sinónimo de hiperactividad, sin embargo Patricia Frola, menciona: “el Niño con Hiperquinesia; es al que se le ha comprobado disfunción orgánica o tiene antecedentes perinatales significativos de una disfunción cerebral”.
- Oposicionismo Desafiante: Esta manifestación conductual se asocia con desajustes en la vida familiar, escolar y social del niño. Esta alteración se caracteriza por una serie de actitudes y conductas perturbadoras recurrentes de oposición desafió al adulto. Se presenta bajo un patrón de conducta hostil, desobediente, altanera y de reto a las figuras de autoridad, sin embargo no llega al punto de atentar contra los derechos o la integridad de los demás. Pueden diferenciarse dos tipos de negativismo: el pasivo y el activo, el primero se caracteriza por indiferencia, apatía desobediencia

pasiva ante las indicaciones del maestro o del adulto, el segundo caso el niño confronta, se opone, reta y desafía al adulto, negándose abiertamente, acompaña la discusión con agresividad, resentimiento y enojo.

Las condiciones familiares que acompañan este exceso conductual generalmente son figuras paternas y/o maternas altamente preocupadas por el control (el poder).

- Conducta Agresiva/violenta: la agresividad es un atributo humano, se manifiesta todos los días. El bombardeo de los medios de comunicación y los modelos socialmente valorados corresponden a sujetos agresivos, sobrevalorados, admirados por su conducta violenta, intransigente, incluso ególatra. Es difícil arraigarla pues los agentes o factores que las mantienen o alimentan son diversos y bien arraigados. Las conductas agresivas del niño se asocia con diversas formas de agresión a su persona (verbal, física, psicológica), generada principalmente por sus figuras paterno-materno, las agresiones pueden ser de tipo activo o pasivo; las primeras se observan fácilmente, mientras que la agresión pasiva es casi imperceptible.<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> FROLA, Patricia. Los Problemas de Conducta en el aula, trillas, México 2007 pp. 26-32.

## ¿QUÉ OCASIONA LA CONDUCTA PROBLEMA EN EL AULA?

Las conductas infantiles, en general, se inician, se sostienen y se incrementan a partir de las consecuencias que los niños observan en su entorno; la imitación desempeña un papel importante en estos aprendizajes.

La disciplina ejercida en el niño perjudica en un momento dado la autoestima del infante, provocando actitudes violentas en él. Hace que sus funciones emocionales también se dañen, además el castigo físico por parte de los padres provoca que los hijos presenten problemas de ansiedad y conductas agresivas para los demás.

A medida que el niño crece va modulando su enojo, y el resto de sus emociones. Por lo tanto también aprende a manejar sus expresiones agresivas; las relaciones con sus compañeros se tornan más integrales.

Por lo anterior expuesto se sugiere a los padres, maestros y demás guías del niño, para obtener una relación recíproca, usar sobre todo la razón y la explicación firme y consciente, acerca de las consecuencias de su conducta. También es importante que los niños se encuentren en contextos apropiados para alentar las conductas.

## ¿POR QUÉ SE PRESENTAN ALUMNOS CON PROBLEMAS DE CONDUCTA?

Según Álvaro Marchesi, los alumnos con problemas emocionales y de conducta son alumnos heridos que tratan de protegerse y sentirse importantes, que necesitan ayuda: son analfabetos emocionales.

La alfabetización emocional incluye el autocontrol, la compasión, la capacidad de resolver conflictos, la sensibilidad hacia los otros y la cooperación.

Estas características están muy influenciadas por las experiencias tempranas de afecto que viven los niños con sus padres, además el profesor debe ser consciente de que también en las relaciones que se establecen en su aula se está creando un mundo de relaciones y afectos. Y que él es un punto de referencia afectivo importante para muchos de sus alumnos.<sup>17</sup>

Cinco actividades que los alumnos y profesores necesitan desarrollar si se pretende construir un ambiente emocional alfabetizado:

1. Expresar en palabras los sentimientos que tienen.
2. Encontrar un espacio para descubrir sus propios sentimientos y cómo los expresan.
3. Preguntar a las demás personas como se sienten
4. Comprometerse en dialogar con sus compañeros sobre sus pensamientos y sentimientos.
5. Integrar y expresar todas las cosas que aprenden sobre ellos mismos

Seleccioné las categorías mencionadas, ya que a través de la aplicación de estos valores pretendo cambiar y mejorar las formas de proceder de los niños, corregir sus conductas, utilizando el juego con reglas y límites, con el propósito de cubrir la necesidad de socialización entre los alumnos a mi cargo, para lograr en ellos la capacidad de integrarse y desenvolverse en cualquier ámbito social. Pues

---

<sup>17</sup> COLL, César, Marchesi Álvaro. Desarrollo Psicológico y Educación, Alianza, España1990, pp. 245-247.

en cualquier contexto cultural se va a enfrentar con la existencia de reglas y normas, las cuales nos regulan y sirven para controlar nuestro proceder de convivir en sociedad. Por lo tanto el niño tiene que adoptar un conjunto de habilidades personales y socioculturales.

Recordemos el niño al interactuar con los otros, aprende no sólo contenidos, también aprende normas, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece, encuentra nuevas formas de convivencia social, gracias a la interacción que tiene con sus compañeros siempre y cuando se les de la oportunidad de proponer e intercambiar puntos de vista en trabajos por equipo, para poder tomar acuerdos y decisiones.

## **2.9. PROCESO DE SOCIALIZACIÓN**

### **DIVERSIDAD SOCIAL**

La percepción social depende del contexto, tenemos una perspectiva diferente al observar y al actuar. En general, cuando actuamos el ambiente domina nuestra atención pero si observamos a otra persona, es ella quien ocupa el centro de dicha atención.

Las personas de nuestro entorno y el ambiente que nos rodea influyen en la forma de ser y en nuestras conductas. Gracias a la interacción con otros (que nos animan o nos frustran, nos hacen reír o llorar), aprendemos a socializar.

La socialización es el proceso por el cual los individuos aprenden, interiorizan y asimilan las normas, ideas y comportamientos de la cultura de su grupo social.

Mediante la socialización (proceso de interdependencia individuo-sociedad) adquirimos pautas de comportamientos, establecemos vínculos afectivos y modelamos nuestra conducta y personalidad.

Este proceso evoluciona de forma conjunta con el desarrollo cognitivo personal y supone la interiorización de la cultura: sus valores, símbolos, creencias, costumbres, sanciones etc. Aprendizaje e interiorización cultural sirven para la adaptación del individuo al grupo y mantienen la cohesión social. La relación con otras personas implica poder comunicarlos con ellos. Formar lazos afectivos estables y participar de forma activa en una comunidad.

## AGENTES SOCIALIZADORES

El aprendizaje de la conducta social está determinado por varios agentes de socialización (familia, compañeros, maestros, televisión, etc.) que sirven de modelos o agentes, para reforzar y favorecer la socialización.

- La familia. Es el primer y más importante agente de socialización, pues aporta la experiencia social más temprana y construye la red social más duradera. La familia es un contexto idóneo para el aprendizaje de la comunicación, las conductas pro social y el desarrollo de la empatía.

- La escuela. La institución educativa es el lugar donde se aprenden normas, valores y pautas de comportamiento social. Aquí se produce el salto de un sistema basado en las relaciones de afecto familiares a otro sustentado en la transmisión de contenidos y valores culturales. La educación como agente de formación y socialización tienen el deber de promocionar actitudes favorables a la diversidad cultural y luchar contra el racismo y la xenofobia (hostilidad).
- El grupo de compañeros o “pares”. La influencia de los compañeros es decisiva para el aprendizaje de valores, actitudes, habilidades sociales, hábitos de comportamiento, así como en la determinación de las aspiraciones educativas.
- Los medios de comunicación. La influencia de los medios de comunicación como agentes socializadores es inmensa. La televisión no sólo interviene en el aprendizaje de actitudes hacia la familia, otros pueblos y culturas, también puede desempeñar un papel “anti socializador” al situar a los niños ante situaciones que no pueden comprender (violencia, desgracias naturales etc.)

## LA INFLUENCIA SOCIAL

Desde la infancia a la vida adulta, cada individuo está inmerso en un mundo social, su desarrollo depende de la interacción con los demás. Las personas se relacionan e intercambian pensamientos y sentimientos. Al hacerlo, se influyen y modifican comportamientos y formas de ser y estar en el mundo.

La influencia social constituye un cambio de creencias, actitudes o conductas de una persona por la acción o presencia de otro sujeto o grupo de individuos. La influencia social varía por la forma y los efectos que produce. Puede ser consciente o inconsciente, duradera o pasajera

## LA EXPLORACIÓN DEL MUNDO SOCIAL

El niño no sólo empieza a establecer relaciones con la personas de su entorno, también empieza a explorar el mundo social. Sin embargo son los adultos quienes tratan de modelar por todos los medios la conducta del niño haciéndola adecuada a los estándares de la sociedad, sin tomar en cuenta que los seres humanos no somos iguales. Pero también hay elementos comunes pues los adultos están socializados mediante diversas normas sociales, esto nos muestra también que el conocimiento social es posiblemente una reflexión sobre la conducta social, por ellos conocimiento y conducta resultan difíciles de separa en la practica.<sup>18</sup>

## LA RELACIÓN ENTRE PARES

Un aspecto importante del desarrollo social lo constituyen las relaciones que se establecen con los otros niños. A partir de los seis años empiezan los juegos con reglas y a través de ellos el niño se descubre socialmente. En el juego simbólico se aprendía a dominar situaciones sociales establecidas, mientras que en los juegos con reglas, se aprenden situaciones socialices propias creadas por

---

<sup>18</sup> ALONSO, García José Ignacio, Balmori Martínez Alonso. Psicología, Mc Graw Hill, México 2007 , pp. 304-307 326-328.



los mismos protagonistas. Hay que entender al otro para actuar con él; en esta interacción surgen conflictos los cuales hay que resolver. Por lo tanto se buscan argumentos para convencer a los involucrados, se debe mostrar el punto de vista de manera razonable. El juego tiene una gran influencia en la socialización y es un método muy eficaz para encajar la conducta del individuo a las normas sociales.

El contacto con los otros nos permite construirnos a nosotros mismos como seres sociales. Los grupos también ofrecen al niño un apoyo y un sentimiento de pertenencia a una comunidad con la que se participa en actividades. Los grupos se forman en función de las semejanzas. La semejanza y el parecido constituyen importantes factores de cohesión social pues los individuos tienden a relacionarse con otros al considerarlos semejantes o parecidos en ciertas características. Al mismo tiempo, el grupo tiene un efecto regulador sobre la conducta y establece normas dentro del grupo, de tal manera que si los comportamientos se desvían respecto a esa norma son sancionados.

La moral está formada por el conjunto de normas más generales pues regular la conducta entre los individuos.<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> DELVAL Juan. El Mundo social: las relaciones con los otros, Alianza, París Unesco 1999 p. 411.

## CAPÍTULO III

### APARTADO METODOLÓGICO

En este apartado se presenta, la propuesta de innovación llamada “El Círculo Mágico”, que se empleó como estrategia para abordar los problemas de conducta en el aula.

Esta propuesta responde principalmente a la integración del alumno al grupo, para promover y facilitar un ambiente dónde se sienta seguro y motivado.

El propósito consiste en resaltar algunos valores como: El respeto, la solidaridad y la empatía, la conciliación, las prácticas democráticas, actitudes positivas para el trabajo por el bien común.

Estas actividades me ayudaron para que los niños practiquen con sus compañeros relaciones interpersonales, las cuales al inicio del ciclo 2010-2011 resultaban hostiles llenas de rechazo y agresividad, lo que resultaba un grave impedimento para el aprendizaje y las relaciones sociales.

#### **3.1. ¿CÓMO SE CONSTRUYEN LOS VALORES?**

La familia es la primera sociedad natural y dentro de ella se aprenden las actitudes básicas que después se vivirán en sociedad. Actualmente, estamos creando una sociedad muy débil, pues al menor problema se rinde y se frustra. Necesitamos una sociedad fuerte y para eso, hace falta aplicar día a día los valores. Si queremos una sociedad justa y de gobernantes éticos, debemos fomentar y cultivar los valores en el hogar y la escuela.

Una de las necesidades inmediatas en el proceso de ecuación es la construcción de valores y para ello se debe trabajar en una propuesta metodológica, ya que la enseñanza rígida tradicional sólo limita este trabajo.

Se debe tomar conciencia sobre los valores, pues estos se construyen, no se imponen y de hacerlo, el niño los olvida fácilmente, por ello hay que crear propuestas que le permitan vivir situaciones donde tenga ganancia y encuentre sentido a la disciplina impuesta por él mismo, no a la autoritaria.

Una de las barreras para lograrlo es la inestabilidad en procesos de información con respecto a los niños, como el hecho de que pasen horas frente un televisor con valores distorsionados, viendo formas de vida distintas a las suyas y una descarga de información contraria a la formación de valores de escuela y familia.

Permitir a un niño ver un programa de televisión sin la supervisión de un adulto puede echar abajo el trabajo y logros de un mes, el niño forma realidades ficticias de familias y afectos, fuera de la realidad, pues muchas tienen que ver con patrones imitados, no es lo que hacen mamá y papá sino la representación en la telenovela.

No se puede permitir que el proceso de desarrollo y formación de los pequeños sea ajeno al control de los padres como educadores, estos deben conocer como les llega la información a sus hijos y de qué manera la procesan.

El desarrollo debe ser: integral, mental, cognitivo y físico; en especial el desarrollo e inteligencia emocional, que los niños aprendan a resolver conflictos, pues más de 50% de menores enfrentan algún problema que afecta su educación como desarrollo emocional o socialización.

Para vivir en sociedad es necesario respetar las normas de convivencia que nos permiten construir un universo compartido con las personas que nos rodean.

Esas normas se construyen desde una cultura compartida y varías de unos lugares a otros dependiendo de los valores de cada comunidad.

Muchas de las normas morales que seguimos en nuestra vida cotidiana están basadas en valores que tienen importancia para nosotros. Algunos filósofos y pedagogos, como Fernando González Lucini o Adela Cortina, han analizado el tema de las normas, la ética y la educación en valores, nos dicen que las actitudes responden a unas normas de conducta que decidimos seguir y están guiadas por nuestros valores.

El término “valor” se refiere a cualidades que poseen ciertos objetos o determinadas acciones, gracias a las cuales, son consideradas preferibles o más acordes con nuestros principios morales. Los valores suelen ser socialmente compartidos, aunque también pueden ser individuales.

Ser solidario o egoísta, defender la igualdad o discriminar a otras personas, ser tolerante o intolerante, respetar a los demás. Puede determinar las normas de conducta que seguimos en situaciones sociales, por eso la conducta moral depende de los valores, de tal forma que valores y normas están estrechamente relacionados.

La sociedad trata de implantar en las personas valores comunes, y el hecho de compartirlos es beneficioso para la convivencia del tipo. Por eso, los valores no sólo determinan las normas morales que rigen nuestro comportamiento, sino las normas jurídicas que predominan en una sociedad, también están influidas por los valores dominantes en esa cultura.

Por ello los distintos grupos sociales pueden diferir en su valores, y en distintas sociedades o culturas, las normas pueden ser muy diferentes.<sup>20</sup>

### **3.2. PLAN DE TRABAJO**

La intención, de la alternativa es favorecer a los alumnos del 3ero. “B” de la Escuela Belisario Domínguez, para adoptar comportamientos y actitudes que les permitan la interacción social en el grupo. La alternativa está vinculada principalmente con dinámicas socializadoras, a través de estrategias de integración grupal, por medio del juego.

No está de más recordar que para el niño el juego es una acción espontánea y libremente elegida; donde descubrirá y conocerá el placer de hacer cosas así como expresar sus más variados sentimientos intereses y aficiones.

Para lograr este fin es importante propiciar entre los educandos el desarrollo de actitudes, autoestima y autonomía; sin dejar de lado el reconocimiento de la importancia como es el afecto y las relaciones con el entorno natural y social en un ambiente respetuoso. Asimismo aprende a manejar las relaciones interpersonales, la unión, comunicación, participación y la colaboración del grupo. Para lograrlo hacemos énfasis en la valoración de la diversidad como elemento que enriquecen nuestra identidad cultural y de género, es decir, todo aquello que permita el desarrollo potencial humano que poseen los niños.

---

<sup>20</sup> <http://noticias.universia.net.mx/ciencia-nn-tt/noticia/2006/10/02/55998/valores-construyen-imponen.html>  
<http://elmundodelosvalores.galeon.com/productos2080053.html> 18 de julio 2011.

Partimos de la perspectiva sociocultural del aprendizaje en donde se concibe al desarrollo humano como “producto social y educacional a partir de las relaciones que se dan entre personas en contextos sociales determinados, ya que la humanización se realiza en actividad con otras personas que rodean al infante”.

21

El juego puede ser considerado un escenario pedagógico natural que permite al profesor conocer a los jugadores y así establecer estrategias de aprendizaje basadas en él.<sup>22</sup>

En el aprendizaje influyen condiciones internas de tipo biológico y psicológico, así como de tipo externo, por ejemplo la forma como se organiza la clase sus contenidos, sus métodos, actividades, la relación con el profesor etc.

La relación entre la enseñanza y el aprendizaje no es una relación lineal de causa- efecto, y menos cuando hablamos del aprendizaje por competencias, pues hay un aprendizaje sin enseñanza formal y una enseñanza formal sin aprendizaje, dependiendo de las dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en los alumnos. Entonces una característica esencial de la enseñanza es la intencionalidad. Los alumnos adquieren muchos conocimientos fuera del salón de clases de manera cotidiana, pero aquí es donde aprenden lo que intencionalmente quiere enseñarles el profesor.

---

<sup>21</sup> CARL, Rogers, la relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje, Paidós, Barcelona, 1991 p.143.

<sup>22</sup> ORTEGA, Ruiz Rosario, En el juego infantil y la construcción social del conocimiento. Alfar Universidad, 67, serie: Investigación y ensayo, Sevilla 1992, pp. 205-210.

El reto es que los alumnos sean capaces de dar sentido a sus conocimientos, para ser utilizados hacia sus propios fines, y no sólo para cuestiones escolares. Para lograr lo anterior, toca al docente diseñar las estrategias didácticas que permitan al alumno potencializar y aplicar sus aprendizajes.

### **3.3. PROPUESTA DIDÁCTICA “EL CÍRCULO MÁGICO” ESTRATEGIA PARA ABORDAR LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EL AULA.**

El “Círculo Mágico” es una estrategia, de intervención psicopedagógica en el aula, se aplica al tomar en consideración los modelos actuales de comunicación asertiva, reflexión propositiva, socialización o democratización de un problema y búsqueda de vías alternas para su solución. “El Círculo Mágico” propicia situaciones sistemáticas para los alumnos, sin dejar de jugar. Su metodología incluye objetivos, reglas, etapas, consignas, en medio de una atmósfera amigable, flexible, de apertura y aceptación, que permitirá estimular en el niño comportamientos y actitudes que favorezcan la interacción social en el grupo.

Cuando se buscan cambios en la conducta del niño no debe pretenderse hacer al niño más dócil, sino ser capaz de aprender con menos dificultades.

“El Círculo Mágico” es una estrategia grupal que puede utilizarse para socializar en el grupo situaciones de conflicto, especialmente las conductas problemáticas (excesos conductuales, como hiperactividad, conducta agresiva o negativismo desafiante: déficits conductuales como conducta introvertida, aislamiento etc.), promoviendo actitudes de tolerancia, aceptación y respeto a la

diversidad, fortaleciendo los principios educativos de permanencia, pertenencia corresponsabilidad y apego escolar, ante las manifestaciones conductuales hostiles, inadecuadas y/o adversas de uno o varios miembros del grupo.

“El Círculo Mágico” se sustenta en principios integradores y valores universales donde el juego es fundamental para el logro de la integración grupal.

Es una herramienta para controlar el problema conductual desde sus causas, fomenta la comunicación la expresión de sentimientos y de emociones se desarrolla bajo las siguientes etapas:

- Catarsis
- Hipótesis
- Empatía
- Propuestas

“El Círculo Mágico” se cierra después de puntualizar lo vivido en cada etapa enfatizando que se alcanzaron los objetivos de cada etapa, recordando lo que se hizo, como:

Que todos expresen libremente el sentir y el pensar sobre las conductas inadecuadas. Colaborar para que disminuya o se eliminen esas conductas poniendo en práctica las propuestas de solución.

Competencias que se pretenden lograr:

- Que el alumno reflexione sobre el pensar y el sentir propio y el respeto a otros.
- Que aprenda a escuchar a otros respetando puntos de vista diferentes al propio.



- Que exprese frente a otros ideas sentimientos, emociones, respetando turnos.
- Fomento de valores.
- Desarrolle la empatía y aceptación en la diversidad entre niños.

Esta propuesta responde principalmente hacia la integración del alumno al grupo, pues proporciona y facilita un ambiente en dónde el niño, se siente seguro y motivado para socializar.

Las Técnicas dinámicas de grupo son recursos indispensables para la adaptación del alumno.

Por otro lado la técnica hace referencia al cómo del trabajo grupal: como enfrenta el grupo al tema seleccionado, cómo se organiza para trabajarlo qué procedimientos, medios o maneras sistematizadas utiliza para lograr más eficazmente las metas propuestas.

La finalidad de las técnicas grupales puede ser triple; ayudar a la construcción del grupo como tal, propiciando un mayor conocimiento e integración entre todos los participantes, facilitar el trabajo y la organización grupal, mediante el desarrollo de aquellas habilidades y actitudes necesarias para el trabajo de equipo; finalmente, propiciar el surgimiento de actitudes individuales y grupales.<sup>23</sup>

Estas se dividieron en Técnicas dinámicas de Comunicación y Manejo de Conflictos.

---

<sup>23</sup> ZAZAR, Charur Carlos. Revista Perfiles Educativos. No. 9. Julio-septiembre. CISE-UNAM, México 1980, pp. 3-4.

## TÉCNICAS DINÁMICAS PARA MANEJO DE CONFLICTOS

Constituyen un instrumento útil para aprender a describir conflictos, reconocer sus causas y sus diferentes niveles de interacción (personal, grupal, social, institucional) así como para buscar posibles soluciones. La evaluación grupal posterior al ejercicio se recomienda para que el grupo pueda reconocer los pasos, las estrategias y los acuerdos que se dieron en el transcurso de la técnica y cuáles son las habilidades y actitudes que favorecen el análisis y la resolución de conflictos.

## TÉCNICAS DINÁMICAS DE COMUNICACIÓN

El propósito General de estas Técnicas dinámicas, consiste en propiciar la comunicación entre los participantes, para favorecer nuevas posibilidades de comunicación y potenciar los aspectos positivos del grupo.

### 3.4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2010-2011						
ACTIVIDADES	MES AGOSTO FECHA	SEPTIEMBRE FECHA	OCTUBRE FECHA	NOVIEMBRE FECHA	DICIEMBRE FECHA	ENERO FECHA
Aplicación de Diagnóstico	25					
Técnicas Dinámicas de Comunicación		9	8	3	2	13
Técnicas Dinámicas de Manejo de conflictos		25	19	18	20	26

- ✓ Juegos y actividades con las que pretendo mejorar la integración grupal
- ✓ Propuesta para desarrollar el círculo mágico y otras estrategias.
- ✓ Se llevarán a cabo 2 actividades por mes, con una duración aproximada de 40 minutos

### 3.5. ACTIVIDADES

#### 1.- LA NIÑOGRAFIA

##### OBJETIVOS:

- ♣ Que los niños reconozcan sus atributos positivos y externen los de los demás. Que dibujen su silueta y se auto adjudiquen cualidades, luego que externen las de otros compañeros.
- ♣ Favorecer la autoimagen de los niños, y la expresión de cualidades que observan en sus compañeros, incluso en los que padecen el rechazo grupal.

##### MATERIALES:

- Hojas de papel bond (una o dos para cada niños para que alcancen a dibujar el contorno de su cuerpo en ellas).
- Plumones gruesos para dibujar su silueta.
- Seis tarjetas o etiquetas blancas de tamaño ficha bibliográfica.
- Cinta adhesiva.

ESPACIO: Patio Escolar

DURACIÓN: 30 a 40 minutos

##### DESARROLLO:

1. Los niños se ubican en el patio escolar o espacio amplio.
2. Preparan el papel bond suficiente para que quepa su silueta en tamaño natural.

3. Lo extienden en el suelo y acostándose sobre el papel, le piden a otro compañero que dibuje su contorno con el plumón y luego invierten la actividad.
4. Una vez que cada uno tiene su silueta dibujada, forman un círculo grande, poniendo su silueta a sus pies.
5. Se le dan seis tarjetas o etiquetas blancas a cada niño y se les pide a todos que anoten tres cosas buenas que ellos saben que tienen (atributos personales positivos, virtudes, etc.).
6. En las otras tres tarjetas pondrán tres cosas buenas que observen en su compañero que tienen al lado derecho y se les colocarán a la silueta del compañero.
7. Al final todos leerán lo que dice su silueta y se refuerza la idea integradora: Todos tenemos cualidades y rasgos positivos, es muy bueno que lo podamos externar y hacérselo saber al otro.

#### ASPECTOS A EVALUAR:

- Respetar reglas
- Muestra respeto y tolerancia
- Trabaja en equipo.

Una vez en el patio se explicó a los alumnos cómo se llevaría a cabo la dinámica. Al iniciar la actividad los niños mostraron poco entusiasmo, manifestando escaso respeto y tolerancia para los compañeros que repartieron los materiales (Erika e Iván), pues según sus compañeros, estaban entregando el

material de forma lenta; surgió desesperación en el grupo, lo que ocasionó la caída de algunos materiales al piso, tuve que detener la actividad.

Hablé con el grupo les mencioné la importancia de realizar este tipo de actividades, lo significativo que es el respeto entre personas, además los juegos “con reglas” nos ayudarán a reconocer el punto de vista de los demás. Esto no es sencillo, pero se puede lograr. También les hable de lo importante de practicar el respeto mutuo, la cooperación y la comunicación entre camaradas para solucionar cualquier situación.

Al continuar con la actividad nuevamente surgió otro problema, la mayoría de los niños tenían que unir dos pliegos de papel bond para dibujar su silueta, lo hicieron de manera individual como “Rafael”; se les atoró el adhesivo lo que provocó la ruptura del papel bond, al ver esto Alejandro propuso lo pegaran entre varios compañeros para hacerlo fácil y más rápido.

Al concluir la actividad, se dio en el salón de clases una participación bastante aceptable en la “lluvia de ideas” donde los niños externaron de manera ordenada comentarios sobre la actividad lo que les gustó y no les agradó, todos escucharon con atención, respetaron el punto de vista de los demás.

En la actividad me apoyé de Erika e Iván, pues en la evaluación diagnóstica manifestaron algún problema de conducta o de integración con sus compañeros. Con esto pretendo que todos los alumnos de 3ero. “B” lleguen a formar un grupo empático.

A pesar de que en el inicio de la actividad se dio un poco de desorden, al concluirla pude observar algunos cambios de actitud de los niños por lo tanto

considero que la estrategia logró en parte su objetivo. Pues los niños observaron la importancia del trabajo en equipo.

Los materiales fueron apropiados y suficientes el único problema fue no haber aclarado a los niños quién les daría los materiales.

## 2.- MUÑECOS Y MUÑECAS

### OBJETIVOS:

- ♣ Observar la posición de cada quien en el grupo
- ♣ Valorar las relaciones interpersonales
- ♣ Identificar a las personas aisladas

### MATERIALES:

- Papel, lápices, colores, tijeras, cinta adhesiva

ESPACIO: Salón con sillas y mesas

DURACIÓN: de 20 a 30 minutos

### DESARROLLO:

1. El profesor entrega a cada participante material para dibujar y recortar, e invita a cada quien a hacer un dibujo de sí mismo y poner en él su nombre.
2. Después de unos minutos, terminado el trabajo, todos los dibujos se ponen en una caja.
3. El profesor invita a los participantes a sacar un dibujo y pegarlo en la pared, junto a los dibujos de las personas con las que la persona representada se

relaciona y tiene afinidad. Si una persona saca el suyo deberá devolverlo y tomar otro.

4. Cuando están todos los dibujos colocados en la pared, formando grupos según sus afinidades, el profesor invita a reflexionar sobre como son las relaciones al interior del grupo.

#### ASPECTOS A EVALUAR:

- Respetar reglas
- Creatividad del alumno
- Interacción al interior del grupo

Al iniciar la actividad entregué a los niños el material, así mismo, les di las indicaciones y recomendaciones, mismas que los niños atendieron.

En un principio Javier no quería hacer el dibujo, mencionó “esas cosas a mi no me gustan, no las sé hacer y además los niños de todo se burlan”, le respondí nadie es un pintor profesional, invitándole a que intentara hacerlos, lo dejé un momento y al volver nuevamente con él, observé su falta de habilidad para el dibujo, pero finalmente logró hacerlo.

Al colocar el dibujo con la persona que más se identifican, se debe considerar que la afinidad de los niños se basa en quién me cae bien o mal o las preferencias en común. Los dibujos de Juan Carlos y Erika quedaron solos. En lo referente a la creatividad los niños trataron de hacer su mejor esfuerzo.

Cuando pregunté los motivos que tuvieron para colocar el dibujo con ciertos compañeros, Dennis respondió, maestra: “lo puse con Rocío, Lorena,

Daniela y Claudia, pues desde primero nos hemos llevado bien y además las figuras de estrellas son nuestras favoritas y el color rosa”.

Lo mismo sucedió con Leonardo, Javier y Roberto, ellos se reúnen pues les gusta jugar fútbol.

Al preguntar los motivos del por qué los dibujos de Erika y Juan Carlos estaban solos, me respondieron:”casi no hablan no conocemos sus gustos o juegos”, Erika fue la primera en mencionar: “maestra yo no hablo, siento que les caigo mal a mis compañeros”, al escuchar esto se dio un silencio en el salón, en seguida Diana le propuso; “la próxima actividad si quieres la trabajamos juntas”. Con Juan Carlos fue un poco difícil la integración con sus compañeros pues estos tienen reservas con él, lo consideran el chismoso del salón, sin embargo se logró un acercamiento.

Los materiales fueron suficientes, pero considero que el espacio no fue el apropiado pues no conté con mesas, por lo tanto, los niños tuvieron que trabajar en el piso.

La actividad se llevó a cabo de acuerdo a las instrucciones, las cuales trate de que fueran claras para evitar confusión en el niño.

Lo más importante fue la participación de los niños sus comentarios y sobre todo el respeto que se dio en el desarrollo de la dinámica. Me dirigí a Javier para preguntarle si alguno de sus compañeros se burló de su trabajo. Me respondió no, ya vez como no es bueno hacer juicios adelantados.



### 3.- EL TELÉFONO DESCOMPUESTO

#### OBJETIVO:

- ♣ Analizar un proceso de comunicación
- ♣ Propiciar una mejor comunicación.

MATERIALES: Ninguno

ESPACIO: Al aire libre

DURACIÓN: de 20 a 30 minutos

#### DESARROLLO:

1. El grupo se sienta en el suelo formando un círculo
2. El profesor explica que va a decir un mensaje en voz baja al oído de un participante; quien tendrá que transmitir el mismo mensaje al compañero que está ubicado a su derecha: él, a su vez, transmitirá el mensaje al siguiente compañero, y así sucesivamente.
3. Cuando el mensaje llega al último compañero del círculo, éste tiene que decir en voz alta a todo el grupo el contenido del mensaje tal como lo ha escuchado.
4. Para cerrar la dinámica, el profesor propicia la reflexión sobre lo que ocurrió durante el juego y saca conclusiones con el grupo.

#### ASPECTOS A EVALUAR:

- Respetar reglas.
- Cooperar y participar en las actividades
- Actitud al comunicarse

Al mencionar a los niños que saldríamos como cada semana al patio, no faltó el comentario de Iván ¡Ay! otra vez, está bien vamos. La Actividad se llevó a cabo de acuerdo a las indicaciones, sin embargo el mensaje que llegó al final no fue el que yo dije a Sandra, quien inició la dinámica.

Al cierre de la Dinámica los alumnos hicieron los siguientes comentarios del juego:

Maestra nos podría decir cuál era el mensaje que teníamos que decir al compañero de a lado “las hojas de los árboles caen en otoño” Raúl exclamó “¡con razón!, no llegó completo el mensaje, es muy largo”. Blanca respondió: “no es muy largo, lo que faltó fue poner atención”, Martha agregó; “eso no es cierto, en el patio había mucho ruido y no escuchábamos bien a los demás”.

Considero que la actividad fue buena, pero quizá el patio no fue el lugar apropiado para llevarla a cabo, por los diferentes distractores que precisamente ese día se dieron o quizá el mensaje era largo y poco significativo para los niños.

#### 4.- LA MURALLA

OBJETIVO:

- ♣ Analizar los obstáculos que pueden limitar o impedir la comunicación

MATERIALES: Ninguno

ESPACIO: Al aire libre

DURACIÓN: De 10 a 20 minutos

## DESARROLLO:

1. El profesor solicita la colaboración de dos voluntarios, “Los amigos”.  
Mismos que deben colocarse en dos esquinas opuestas de lugar. Los demás participantes se distribuyen por el resto del espacio.
2. El profesor explica que el objetivo de “Los amigos” es reunirse, y de los demás participantes, impedir que lo logren; llevarán las manos en la espalda y no podrán hacer zancadillas, ni agarrar a sus compañeros ni salirse del terreno de juego.
3. A una señal inicia el juego “Los Amigos” corren hacia el centro, el resto intenta cerrarles el paso colocándose en el centro.
4. Al final, el profesor propicia la reflexión sobre lo ocurrido, lo que sintieron “los amigos” y los demás participantes. Y en qué medida este juego se relaciona con lo que pasa en la vida real.
5. El profesor debe cuidar que no se genere irritación entre los participantes.

## ASPECTOS A EVALUAR:

- Respetar reglas
- Cooperar y participar en la actividad
- Mostrar tolerancia y respeto
- Trabajo en equipo.

A los niños que les tocó ser amigos, valoraron la amistad, pues buscaron soluciones para poder reunirse. Hicieron lo propio a quienes les tocó impedir la reunión de los amigos, organizando las estrategias para evitar el objetivo.

A pesar de que la actividad era propicia para el contacto físico éste se evitó, los niños cuidaron no empujarse, pues se les hizo hincapié que lo importante no es ver quién tiene más fuerza física, sino encontrar la mejor solución para lograr el objetivo.

La actividad ayudó a los participantes a valorar la amistad y tomar en cuenta lo importante que es no aislarse del resto del grupo. Al final se comentó lo siguiente:

Las niñas expresaron su temor cuando leí las indicaciones para iniciar la dinámica, pensaron que los niños las iban a empujar, no tomarían en cuenta sus ideas para tratar de impedir la reunión de los amigos. Sin embargo esto no sucedió, se trabajó en equipo y los niños las protegieron.

Iván, Rafael, Juan Carlos y Javier hicieron lo propio, al ponerse de acuerdo en cómo correrían para tratar de reunirse, Rafael comentó: “esto no es justo, ellos son más”, a lo que sus compañeros respondieron: “así son las reglas y para lograr tus metas debes hacer tu mejor esfuerzo”.

## 5.- EL BARCO NAUFRAGA

### OBJETIVOS:

- ♣ Practicar la formación de equipos a través del juego.

- ♣ Incorporar a los niños etiquetados y rechazados por el grupo al trabajo en equipo.

MATERIALES: Un silbato.

ESPACIO: El Patio de la Escuela

DURACIÓN: 30 a 40 minutos.

DESARROLLO:

1. Los niños forman un círculo grande, que será el barco: el adulto es el capitán y les informa que la nave puede llegar a estar en peligro, así cuando eso suceda ellos tendrán que obedecer al pie de la letra sus instrucciones.
2. Cuando el capitán grite ¡El barco se hunde! ¡el barco se hunde! Sólo se salvarán si forman grupos de cinco (de cuatro, de siete, de 10) en cada bote salvavidas, ¡Corran ya!
3. Pueden pintarse con gis en el piso algunos rectángulos que simulen botes salvavidas para que se acomoden los agrupamientos.
4. Es importante que el capitán esté pendiente de que ningún alumno, y en especial los que tienen problemas de comportamiento, queden excluidos o rechazados de los agrupamientos.
5. Si así sucede se tendrá que hablar con el grupo para que esto deje de suceder, o aplicar el Círculo Mágico para solucionar el problema.

ASPECTOS A EVALUAR

- Coopera y participa en las actividades
- Es solidario

- Respetar reglas

En general el grupo mostró interés en el desarrollo de la actividad. También observé que algunos alumnos son poco tolerantes, pues tienden a desesperarse fácilmente, además de mostrarse indiferente hacia los otros. Actualmente es difícil lograr la solidaridad entre compañeros debido a la práctica de valores, se habló con el grupo para mencionar la importancia de ser fraterno.

En lo referente a la atención de indicaciones. Se avanza poco a poco ya que todavía algunos de los niños se resisten a seguirlas.

Una vez en el patio se explicó a los niños en qué consistía la actividad, sin embargo, al principio del juego Erika se mostró incomoda pues le cuesta trabajo integrarse con sus compañeros y desde un principio no corría para salvarse. Detuve la actividad para preguntarle qué pasaba, ella me respondió; “me da miedo que me vayan a aventar”, al escuchar esto los niños le dijeron: “no te preocupes vamos a tener cuidado para evitar accidentes”, incluso algunos de ellos se ofrecieron para ayudarla.

Otra situación que se presentó, fue con Rafael al no quedar incluido en uno de los botes, salió del juego, por lo tanto se molestó. Javier e Iván se acercaron y le dijeron: “no te enojas, al final del juego sólo unos cuantos se van a salvar en los botes”.

Juan Carlos en un principio mostró desinterés, le pregunté qué le pasaba respondió: “estas cosas de correr no me gustan me aburren y además no me gusta jugar con algunos compañeros”. Platiqué con él, le hice hincapié de lo

importante de su participación como integrante del grupo. Al final de ésta, Juan Carlos mostró un cambio de actitud inclusive se notó satisfecho cuando quedó en el bote que sobrevivió

El escuchar comentarios de que la técnica es aburrida me hace reflexionar sobre la aplicación de la misma, pues si esta no es del interés del niño difícilmente me ayudará a resolver la problemática el salón de clases, de ahí la importancia de manifestar lo bueno y lo malo de cada técnica, esto me permitirá realizar las modificaciones o ajustes necesarios para volverla a aplicar la actividad, así mismo me parece importante preguntar a los alumnos sus puntos de vista pues son estos los protagonistas principales para llevar a cabo este tipo de técnicas.

## 6.- A SOMBRERAZOS

### OBJETIVOS:

- ♣ Que el alumno desarrollo habilidades de coordinación y cooperación.

MATERIALES: Un sombrero

ESPACIO: Al aire libre, salón amplio

DURACIÓN: 30 a 40 minutos

### DESARROLLO.

1. El profesor pide a los participantes que se pongan el sombrero y gateen por el piso, menciona una temática a desarrollar por los participantes durante el juego.

2. Cuando un participante se cruza o choca con otro debe intercambiar su sombrero con él y compartir alguna información, comentario u opinión acerca de la temática señalada por el profesor al principio de la dinámica.
3. Después de unos 6 minutos el profesor interrumpe la técnica e invita a los participantes a sentarse en círculo en el suelo.
4. Al final se hace una reflexión grupal sobre lo ocurrido en las actividades que se demostraron a lo largo del juego, la forma como nos relacionamos con los otros, etc.

Observaciones: El profesor escoge la posición de los participantes, corriendo brincando, sobre un pie. Se puede cambiar la posición a mitad del juego.

#### ASPECTOS A EVALUAR

- Escucha con atención a sus compañeros
- Integración en el grupo.
- Respeta turnos.

Como el patio estaba ocupado, la actividad se realizó en el salón de clases. Javier inmediatamente protestó, a él le gusta trabajar más en el patio, su actitud en la técnica fue de poca cooperación. Para evitar mayores conflictos expliqué a los alumnos que no podíamos trabajar en el patio pues se colocó la ofrenda de muertos y para evitar accidentes lo mejor era trabajar en el salón de clases.

Al dar inicio la actividad, ésta les llamó la atención, en un principio tenían que gatear como bebés, sin embargo Iván y Rafael, no atendieron indicaciones,



al no respetar turnos provocaron en el grupo desorden, bullicio y algunos choques, detuve la técnica, hablé con el grupo para restablecer el orden y continuar.

Cuando tocó intercambiar a Erika el sombrero chocó con Javier, sólo el habló de su juguete favorito, al preguntarle por qué no dejó hablar a su compañera él contestó: “Erika no quiso hablar”. Sin embargo cuando Erika cambió sombrero con Wendy su actitud fue diferente, le habló de la mascota que tiene en casa.

Juan Carlos en esta actividad modificó un poco su actitud, no se quejó de que era aburrida, pero cuando le tocó intercambiar sombrero no dejó hablar a su compañero, le empezó a gritar, según él lo desesperó pues sólo le decía tonterías. Participé en la actividad, le hice lo mismo no respeté su turno para hablar, ni le puse atención, situación que le hizo reflexionar sobre su actuar.

En la reflexión grupal se dieron varios comentarios por los niños. Expresaron lo feo que se siente no ser escuchados, hice la observación de lo importante que es saber escuchar, pues la comunicación es fundamental para llevar a cabo cualquier actividad. Así mismo les hice notar que el respeto es básico, para llegar a acuerdos y tener orden, por lo tanto se deben atender a todos los comentarios, no decir si son tontos o no.

El espacio no fue el adecuado, provocó algunos problemas en la realización de la actividad, pues para el desarrollo de la técnica los alumnos necesitan un espacio amplio. Al ver esta situación voy a tratar en la medida de lo posible contar con un lugar idóneo o definitivamente adecuar o cambiar la actividad, ya que se busca solucionar problemas en el grupo no agravarlos.

## 7.- SÓLO CON LA MIRADA

### OBJETIVOS:

- ♣ Identificar situaciones y personas
- ♣ Desarrollar acuerdo y colaboración
- ♣ Fomentar la capacidad de improvisar

MATERIALES: Ninguno

ESPACIO: Salón de clases

DURACIÓN: 30 minutos

### DESARROLLO:

1. Una vez formados los equipos, pasan frente al resto del grupo, uno por uno.
2. El profesor indica a cada equipo la situación que va a representar; cada integrante del equipo, deberá de inmediato y sin ninguna comunicación con los demás, adoptar la postura o actitud que lo caracterice como uno de los personajes que intervienen en la situación propuesta
3. Los demás integrantes del grupo deberán juzgar sobre lo bien que se logre el cuadro o escena, y pasa al siguiente equipo.
4. Si el grupo no es muy numeroso, a cada equipo se le pueden proporcionar dos, tres o más escenas a representar.

Observaciones: Los niños representaran escenas de conflicto manifiesto, como una persona que ha sido golpeada, sufre una caída, ríe, llora o duerme etc.

## ASPECTOS A EVALUAR

- Coopera y participa en la actividad
- Disposición y creatividad

La actividad se desarrolló de forma grata, en esta ocasión sólo una vez tuve que detenerla, cuando Rafael por querer hacer el chistoso se golpeó con la puesta. Fui con él para preguntar qué le sucedió, me contestó “nada maestra estoy bien”. La relación de los niños con el incidente fue de preocupación, claro no faltó el alumno que le ganó la risa, pero no con mala intención, simplemente fue una reacción, continuamos con la dinámica.

Otro aspecto que observé fue el trabajo en equipo de los niños lo hicieron de manera organizada a pesar de que los integré de manera arbitraria, pues no les tomé opinión para hacerlos, las caracterizaciones los protagonizaron muy bien ya que lograron comunicarse a partir de la expresión corporal, mostraron, ingenio, sobre todo Javier; a pesar de no ser muy sociable con sus compañeros tiene una chispa especial para realizar este tipo de representaciones.

Al llegar a la etapa de juzgar la participación de cada equipo, los niños escucharon con atención se hicieron los siguientes comentarios:

Daniela: maestra “esta actividad fue muy divertida, además Javier hizo muy fácil adivinar el personaje que nos tocó”.

Iván: -“maestra yo me desesperé no entendí lo que Lorena nos quería decir. Pero gracias a Erika y a Wendy al final adivinamos”.

Al escuchar los comentarios, me dirigí al grupo para decirles, lo difícil que es pasar al frente, sus compañeros son muy valientes e ingeniosos, pues no todos tenemos la facilidad para hacernos entender sin palabras, pero tampoco es imposible, además a muchos nos provoca pena el tirarnos al suelo, llorar como bebés o imitar algún personaje.

En general el grupo se comportó de acuerdo lo establecido en el desarrollo de la actividad, situación que me alegra, pues se están cumpliendo mis expectativas en lo referente a la interacción en el grupo ya no escuché comentarios como: que aburrido, a mi no me gustan esas actividades, esas son cosas para los niños, no lo puedo hacer etc.

## 8.- DIBUJOS CURIOSOS

OBJETIVO:

- ♣ Desarrollar habilidades para la comunicación y el trabajo en equipo

MATERIALES:

- Pintarrón , cartulina y marcadores
- Una hoja grande para cubrir los dibujos

ESPACIO: Un salón con sillas

DURACIÓN: 15 A 20 minutos

## DESARROLLO:

1. Sentados los participantes, el profesor solicita la colaboración de tres voluntarios y les pide que salgan del salón posteriormente se llama al primero, que dibuja cualquier cosa en el pizarrón.
2. Terminado el dibujo. Se tapa con una hoja dejando visible sólo la parte superior. El segundo voluntario entra y continúa el dibujo. Se tapa también este dibujo, salvo la parte superior; la tercera persona entra y completa el dibujo. Terminado el tercer dibujo, se descubre el original y se comparan los dibujos de los tres compañeros.
3. Al final el profesor propicia la reflexión acerca del resultado de la dinámica, la importancia de ponerse de acuerdo antes de realizar un trabajo y definir los objetivos que se pretenden lograr.

## ASPECTOS A EVALUAR

- Escucha con atención a sus compañeros
- Integración en el grupo.
- Trabajo en equipo.

La actividad se llevó a cabo de acuerdo a lo planeado. La colaboración del grupo ha mejorado pues al solicitar la participación de los niños inmediatamente tuve respuesta, no como al principio en donde casi tenía que obligarlos.

El trabajo en equipo avanza paulatinamente, los niños tratan de hacer las cosas pero les sigue costando trabajo ponerse de acuerdo.

La técnica fue divertida llena de sorpresas, al finalizar el dibujo no tenía ni pies ni cabeza, sin embargo, los escolares trataron de encontrarle forma mencionando lo siguiente: parece un animal, no es una persona, como crees es un marciano. jajaja.

La reflexión en el grupo fue de tener en cuenta lo importante de la comunicación, para ponerse de acuerdo en el dibujo que se realizo.

## 9.- 10 EL AMIGO PERFECTO

### OBJETIVOS:

- ♣ Favorecer las relaciones interpersonales
- ♣ Valorar la comprensión y la amistad

MATERIALES: Hojas de papel, bolígrafos o lápices

ESPACIO: un salón con sillas, mesas

DURACIÓN: 20 a 30 minutos

### DESARROLLO:

El profesor reparte las hojas y pide que cada persona escriba en ellas las cualidades que le parezcan básicas en un amigo

Luego de unos minutos se hace una puesta en común, para determinar cuáles son las características que consideraron indispensables, cuales necesarias y cuales sin importancia.

Con estas características, se elaborará un cuadro o cuestionario en el que cada persona se evalúe a si misma: qué tanto posee dichas características en su trato con los amigos que tiene.

El profesor sugiere llegar entre todos a una conclusión, sobre las cualidades consideradas indispensables, así como sobre la exigencia de cada persona a sí misma.

#### ASPECTOS A EVALUAR:

Escucha con atención a sus compañeros

- Respetar turnos
- Cooperar y participar

A pesar de que el desarrollo de la técnica fue un poco complicada para los niños, los resultados fueron buenos en relación a los objetivos que se pretendían lograr, pude observar el esfuerzo y la ayuda entre los niños para realizar la actividad.

Tal fue el caso de Javier, al no entender el desarrollo de la actividad, le preguntó a Jorge, éste le contestó: “tienes que escribir en la hoja como es tu amigo Rafael, si es buen compañero compartido lo que tú quieras”.

Al final los niños escucharon lo que escribieron, comprendieron, si el camarada habla mucho, grita, corre y sin querer empuja no es por ser malo, sino simplemente en algún momento todos hacemos. De aquí la importancia de no etiquetar a los alumnos.

## 10.- NO ES LO MISMO LOS TRES MOSQUETEROS

### OBJETIVO:

- ♣ Identificar situaciones y personas, observar los cambios

MATERIALES: Ninguno

ESPACIO: Indistinto

DURACIÓN: 30 minutos

### DESARROLLO:

1. Una vez formados los equipos, cada uno pasa frente a los demás participantes y el profesor les indica una situación que deberán representar.
2. Posteriormente, el profesor indicara la misma situación en otros dos momentos distintos en el tiempo. Los integrantes del equipo adoptan la postura y actitud que crean mejor representa lo indicado
3. Una vez terminada la representación, que debe ser muy breve, los integrantes del equipo se sientan y pasa un equipo diferente.
4. El profesor propicia una reflexión sobre cómo cambian las situaciones y las personas con el paso del tiempo.

### ASPECTOS A EVALUAR:

- Trabajo en equipo
- Integración al grupo



- Muestra interés por la actividad

El desarrollo de la actividad se llevó a cabo prácticamente sin ningún inconveniente, los alumnos mostraron una gran disposición, pude observar que la técnica les gustó.

El avance en el cambio de actitud con los niños se da poco a poco, esto no ha sido fácil pues este tipo de patrones son parte de la personalidad del alumno desde hace tiempo, sin embargo aplicar las estrategias de socialización me ha permitido conocer a los niños, estar al tanto de sus preferencias y gustos, ya sea por sus expresiones o gestos. En lo referente a la comunicación entre ellos ha mejorado, esto se ve reflejado en el ambiente del salón de clases. Así mismo, han disminuido Los “Reclamos” como: maestra: “Iván no se queda en su lugar y está molestando a todos”, “Juan Carlos Es un chismoso”, “Rafael tomó mi sacapuntas y no me lo quiere devolver”, “Yo no trabajo con Erika por que no le gusta hablar y nosotros tenemos que hacer su trabajo”, “Javier me está pegando”.

Al concluir las sesiones de trabajo en donde utilice el juego como estrategia para disminuir las conductas problemas en el grupo puedo afirmar que la actividad lúdica ayuda al niño a interactuar y convivir con los demás y aceptar las reglas que deben de existir en toda actividad.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADO DE LA PROPUESTA

La formación de valores y actitudes ha sido una de las finalidades principales de la educación; el origen de la escuela pública en el último tercio del siglo XIX obedeció a la necesidad no sólo de difundir los conocimientos básicos, sino también a la de formar a los nuevos ciudadanos.

En este mismo tenor, la Educación Primaria tiene como finalidades básicas contribuir el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y las alumnas, así como su preparación para participar activamente en la vida social y cultural como en la compensación de las desigualdades sociales.

Parte fundamental para el desarrollo de esas capacidades son los valores y actitudes que los alumnos puedan adquirir en esta etapa educativa. Por lo tanto, tenemos la responsabilidad de tomar las medidas necesarias para desarrollar los conocimientos de nuestros alumnos no sólo con base en fundamentos teóricos o técnicos sino también en valorales.

La formación de valores éticos es responsabilidad compartida de la sociedad en su conjunto, la familia y la escuela, es decir, no es tarea exclusiva de la institución, sin embargo es necesario reconocer que la influencia del plantel en este campo es muy importante, por lo tanto, los profesores deben de contar con las herramientas indispensables para intervenir explícitamente en la formación ética y cívica de los alumnos en todos los momentos de su vida escolar.

Si bien es cierto que no existe un método o metodología ideal para desarrollar aspectos valórales, es indispensable estructurar nuestra labor

docente en función de los intereses de los propios niños. Por lo tanto, se debe garantizar que el alumno tenga interés en la interacción con sus compañeros. Ahora bien, esto involucra también inconvenientes para el docente, por lo mismo debe adaptarse a una realidad en donde los grupos son siempre heterogéneos.

Por lo anteriormente expuesto, se pretende lograr en los estudiantes la reflexión con cierta profundidad acerca del significado y la importancia de los valores en la vida social, las razones y el proceso en el que éstos se establecen; es decir, la capacidad de distinguir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, y de tomar decisiones frente a situaciones que implican este tipo de problemas, así como la influencia que ejercen otros factores (la familia, los grupos de amigos, los medios de comunicación masiva).

Así mismo el niño debe interiorizar la importancia que tiene la aplicación de los valores a lo largo de su vida. Toca al docente tomar en cuenta que las habilidades sociales se adquieren mediante una combinación del proceso de desarrollo y del aprendizaje. El sujeto en su interacción con el medio entorno interpersonal adquiere un comportamiento social que se muestra después de forma puntual y situacional. Las habilidades de interacción social se aprenden de la misma forma que otros tipos de aprendizajes.

En lo referente a la evaluación será un proceso a largo plazo, pues se debe tomar en cuenta la participación de cada uno de los alumnos, observar cómo inicia este proceso así como los logros al concluir el mismo, lo más importante es evaluar los aspectos que aseguren en el niño la aplicación de cuestiones valorales en la interacción con sus compañeros.

El profesor, por su parte, será el mediador en este proceso, encargado de buscar las condiciones propicias en el desarrollo de las actividades; también, fungirá como facilitador de las acciones de sus alumnos, pero, sobre todo, el encargado de proporcionar oportunidades reales y concretas en la integración grupal.

La evaluación será un proceso complejo, en donde se deben tomar en cuenta los logros de cada alumno, observar cómo inicia este proceso y cómo lo concluye, lo más importante es evaluar los aspectos que aseguren al niño una interacción con sus compañeros.

La evaluación es una categoría esencial a todo proceso de aprendizaje y como tal, tiene relación con el modelo de aprendizaje, por ello quisiera plantear algunas reflexiones antes de pasar a revisar las categorías de análisis de la propuesta. :

En esta época de renovación social donde la educación persigue lograr al máximo la calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, es indispensable lograr que los educandos en su formación sean seres integrales, críticos, autocríticos, participativos, democráticos, con destrezas y habilidades las cuales les permitan construir aprendizajes significativos. Por ello es básico aplicar en la vida diaria valores, por lo anterior expuesto, pretendo la práctica cotidiana de los valores como: la solidaridad, respeto y empatía, en el salón de clases, para lograr en el alumno la construcción de acciones personales y grupales.

Los problemas de conducta son consecuencia directa de las emociones negativas con relación a todo el proceso de la enseñanza. Por lo tanto se debe

tener cuidado si los alumnos, no comprenden, se aburren en clase, pues esto puede propiciar que pase a otras actividades para él más interesantes, como hacer ruidos, pararse, salir del aula, molestar al profesor y a sus compañeros o simplemente burlarse. Es vital motivar y propiciar el interés de los niños, que consideren el trabajo a desarrollar "relevante" para su formación.

En el contexto educativo serán tareas notables para los alumnos las actividades que les sirvan para relacionarse sin dificultades con los demás. A través de aprendizajes significativos para su vida presente y futura.

#### **4.1. CATEGORIAS DE ANÁLISIS**

La aplicación de valores en la vida cotidiana, deben cimentar en el niño una ayuda en su desarrollo de aprendizaje, para lograr una perspectiva de calidad a largo plazo en su formación.

Es por ello que se hace necesaria una educación básica que constituya la integración del alumno en todos sus aspectos ya sea social o cultural. De aquí la importancia de concientizar al niño para que adopte la practica de valores en las actividades escolares como son: la empatía, solidaridad y respeto, mismas que se verán reflejadas en la familia y comunidad.

De acuerdo a todo lo anterior, para evaluar esta propuesta de innovación se eligieron las siguientes categorías:

- Empatía
- Solidaridad

- Respeto

### ***La Empatía***

Es la capacidad de entender los pensamientos y emociones ajenos, ponerse en el lugar de los demás y compartir sus sentimientos. No es necesario pasar por las mismas vivencias y experiencias para entender mejor a los que nos rodean, sino ser capaces de captar los mensajes verbales y no verbales, que la otra persona nos quiere transmitir, hacerla sentir comprendida de manera única y especial. La empatía se da en todas las personas en mayor o menor grado.

La capacidad de la empatía empieza a desarrollarse en la infancia, ésta se despliega más fácilmente en aquellas personas que han vivido en un ambiente en el que han sido aceptadas y comprendidas, han recibido consuelo cuando lloraban y tenían miedo, han visto como se vivía la preocupación por los demás.

#### Actitudes que se deben tener para desarrollar la empatía:

- Prestar atención y mostrar interés por lo que nos están contando (escuchar)
- Hacer comentarios constructivos para no herir a los demás.
- Ser respetuosos con los sentimientos y pensamientos de otras personas.
- Ser tolerante y tener paciencia con los que nos rodean y con nosotros mismos.

La empatía: Es una destreza básica de la comunicación interpersonal, permite un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia, la empatía

es fundamental para comprender en profundidad el mensaje del otro y así establecer un dialogo. Esta habilidad de inferir los pensamientos y sentimientos de otros, genera sentimientos de simpatía y comprensión.

Uno de los elementos clave que forma la inteligencia emocional, es la empatía, la cual pertenece al dominio interpersonal. La empatía es el rasgo característico de las relaciones interpersonales exitosas.

Es sin duda una habilidad que, empleada con acierto, facilita el desenvolvimiento y progreso de todo tipo de relación entre dos o más personas.

Por ello la empatía es algo así como nuestro radar social, el cual nos permite vivir en armonía con las personas.

### ***La Solidaridad***

La solidaridad nace del ser humano y se dirige esencialmente al ser humano. Está fundada principalmente en la igualdad universal que une a todos los hombres. Implica afecto: la fidelidad del amigo, la comprensión del maltratado. El valor de la solidaridad nos ofrece los siguientes componentes esenciales:

- ❖ **Compasión:** porque la solidaridad es un sentimiento que determina u orienta el modo de ver y acercarse a la realidad humana y social, condiciona su perspectiva y horizonte. Supone ver las cosas y a los otros con los ojos del corazón, mirar de otra manera. Conlleva un sentimiento de fraternidad, de sentir la empatía por el dolor de los otros.

- ❖ Reconocimiento: no toda compasión genera solidaridad, sólo aquella que reconoce al otro en su dignidad de persona. La solidaridad así tiene rostro, la presencia del otro demanda una respuesta.

Su concepto ha experimentado un proceso de transformación que se refleja en todos sus ámbitos, para algunos es la reivindicación de derechos fundamentales y para otros sólo una actitud de piedad.

La solidaridad siempre implica los siguientes puntos:

- La solidaridad es una virtud contraria al individualismo y el egoísmo
- Se refleja en el servicio y busca el bien común
- Su finalidad es intentar o solucionar las carencias espirituales o materiales de los demás.
- Requiere discernimiento y empatía-ponerse en el lugar del otro.

Es un valor que nos ayuda a ser una mejor sociedad, es una característica de la sociabilidad que inclina al hombre a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos. Podemos manifestar esta unión y cooperación, cada vez que procuramos el bienestar de los demás, participando en iniciativas que nos impulsen a servirles, es decir prestando nuestros servicios en la creación de mejores condiciones de vida.

La solidaridad es la ayuda mutua que debe existir entre las persona, no porque se les conozca o sean nuestros amigos, simplemente porque todos tenemos el deber de ayudar al prójimo y el derecho a recibir la ayuda de nuestros



semejantes; servir a los demás desinteresadamente, por el simple hecho de ser personas, porque han descubierto la fraternidad. Se debe comprender que en cada lugar de trabajo y de convivencia, las personas tienen algo interesante que aportar y que enseñarnos; si aprendemos a interesarnos por el bienestar de las personas estamos en condiciones de ayudarles. No esperemos que las cosas cambien por sí mismas. Generalmente el bien común va planteando nuevas necesidades, consecuentemente la labor termina, pero se crea un ciclo en el cual se va haciendo cada vez más efectiva la ayuda y participación de todos. En fin, para vivir la solidaridad se requiere pensar en los demás como si fuera otro yo, pues no vivimos aislados y nuestros iguales esperan que alguien se preocupe por el bienestar y seguridad de todos.

### ***Respeto***

Significa valorar a los demás, acatar su autoridad y considerar su dignidad. El respeto se acoge siempre a la verdad; no tolera bajo ninguna circunstancia la mentira.

El respeto exige un trato amable y cortés; es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de cualquier relación interpersonal. El respeto es garantía de transparencia. Crea un ambiente de seguridad y cordialidad; permite la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás. Evita las ofensas y las ironías; no deja que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios. Reconoce la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho a ser diferente. El

respeto a las personas es una aceptación y valoración positiva del otro por ser persona. Lleva consigo una aprobación incondicional de la persona tal y como es. Es decir, una aceptación sincera de sus cualidades, actitudes y opiniones; una comprensión de sus defectos. En el plano humano, el respeto a las personas implica no considerarse superior a nadie.

Todos sentimos que tenemos el derecho a ser respetados por los demás en nuestro modo de ser, de actuar y de expresarnos. Esto exige de nosotros el deber de respetar igualmente a todas las personas.

El valor del respeto se ejerce cuando mostramos aprecio y cuidado por el valor de algo o de alguien. Puede estar dirigido hacia los derechos y la dignidad de las demás personas, hacia los de nosotros mismos y también hacia el entorno natural, incluyendo las plantas y los animales. Nos ayuda a conservar intacto aquello que mas apreciamos en la vida; puede vivirse en forma colectiva como *“respetar a los demás”*.

Ver al individuo real es parte de reconocernos mutuamente y el primer paso para un respeto positivo. El respeto por la persona en su totalidad implica escuchar las opiniones de los demás, sus sentimientos, sus tiempos, aún su espacio físico. "respetar a los demás" se encuentra la "regla de oro", trata a los demás como te gustaría que te traten a ti.

El Respeto es una de las bases sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. Tratar de explicar que es respeto, es por demás difícil, pero podemos ver donde se encuentra. Es aceptar y comprender tal

y como son los demás, reconocer y entender su forma de pensar aunque no sea igual a la nuestra. Respetar es una de las bases sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. En la vida diaria se debe pensar de los demás. El respeto es el valor esencial para tener una vida grata en comunidad y lograr abarcar los demás valores en su mayoría, ya que exige una buena respuesta de nuestra parte en cada actitud que desarrollamos en la vida cotidiana. Para cumplir con el respeto se nos exige practicar un conjunto de valores. Por ejemplo se necesita ser honesto, ya que cada persona tiene el derecho de no ser engañado; exige ser confiable; exige tomar en cuenta los derechos, necesidades y valores de las otras personas. Los niños al ser respetados aprenden a confiar en sí mismos y también a respetar a los demás.

Las actitudes les proporcionaran mayor apertura al aceptar a los demás, escucharles y tener la capacidad y libertad de exponer sus puntos de vista, permitiéndoles avanzar en el proceso de socialización.

Por lo tanto es conveniente una evaluación la cual considere los avances logrados en los niños para poder reformular los cambios necesarios, por ello no solo se debe evaluar al alumno, sino también a todos los agentes educativos que intervienen en el proceso, incluyendo al profesor, recursos, metodología y materiales utilizados.

La evaluación, fue tanto cualitativa como cuantitativa, pues se evaluó el desempeño y actitudes en las que participaron los alumnos a partir de las actividades realizadas en 11 sesiones, la cuales se representan con cuadros y

gráficas de los resultados obtenidos, esto me permitió hacer un comparativo de cómo estaban los niños al inicio del ciclo escolar y qué cambios se presentaron en sus comportamientos.

En el niño se evaluaron: conductas, integración, participación, respeto a las reglas establecidas, trabajo en equipo, valores como: el respeto, empatía, tolerancia, solidaridad, etc.

Los resultados de la evaluación también me permitirán determinar la efectividad o fallas de las actividades realizadas con los niños, para cambiar las acciones que no funcionaron.

A continuación, se incluye la evaluación diagnóstica, inicial, intermedia y final del grupo de alumnos que fueron identificados por presentar “problemas de conducta”, con el propósito de hacer un comparativo de los logros obtenidos, como resultado de la estrategia aplicada en los siguientes rubros:

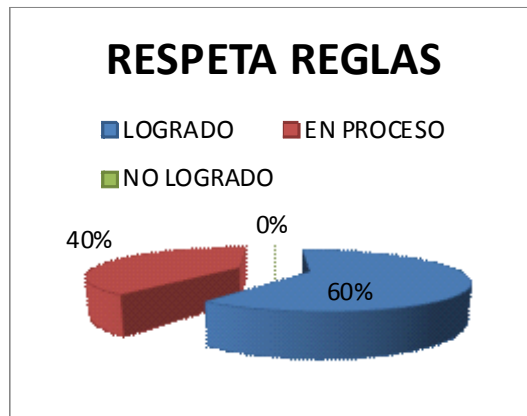
Gráfica 6 inicio de curso



Gráfica 7 medio curso



Gráfica 8 al finalizar propuesta.

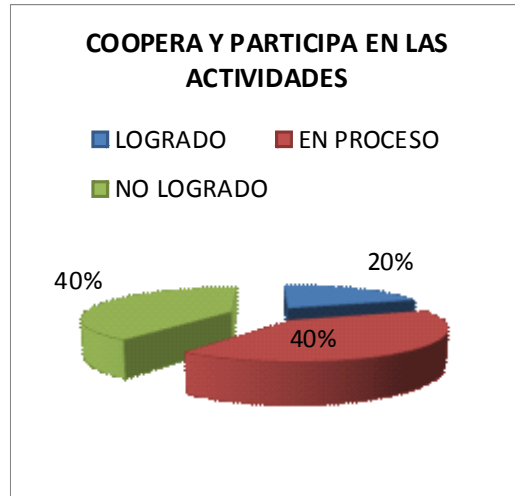


Como se puede observar en las gráficas se logró que 3 de los niños, respeten reglas.

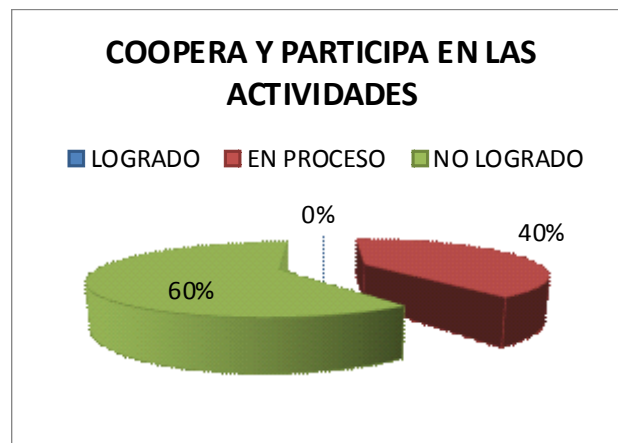
Gráfica 9 inicio de curso



Gráfica 10 medio curso

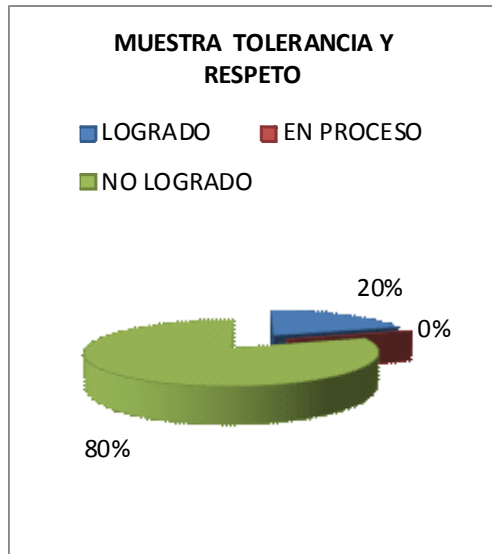


Gráfica 11 al finalizar propuesta

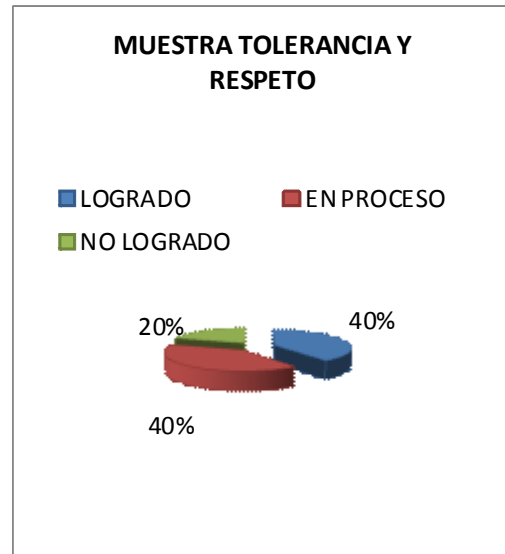


Al finalizar la propuesta, se logró mayor participación por parte de los alumnos.

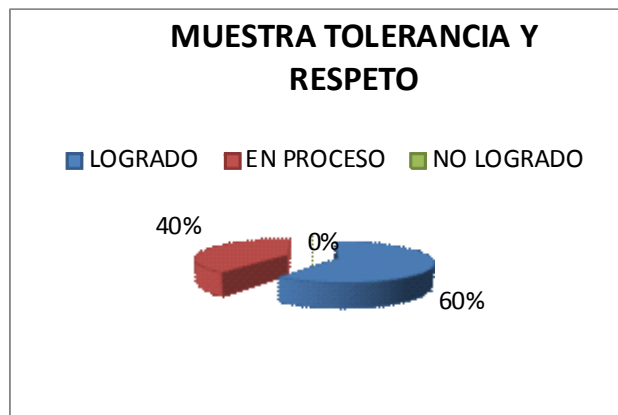
Gráfica 12 inicio del curso



Gráfica 13 medio curso

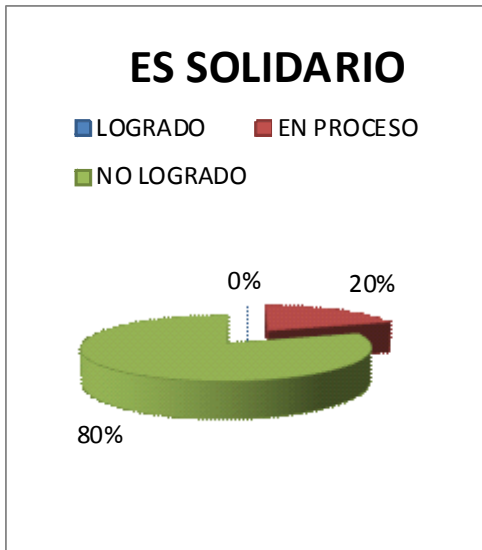


Gráfica 14 al finalizar propuesta

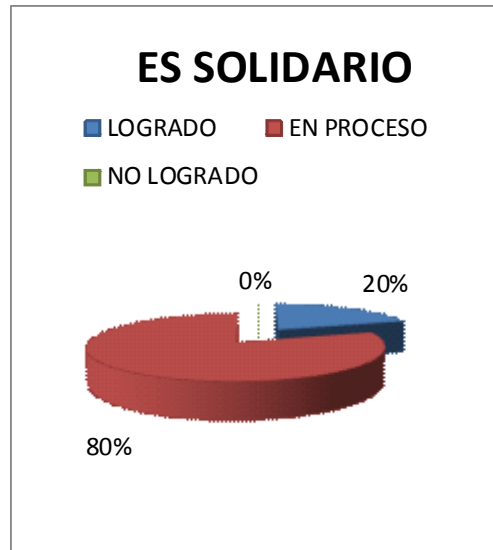


En las gráficas se muestra el avance que lograron los niños en el desarrollo de la actividad.

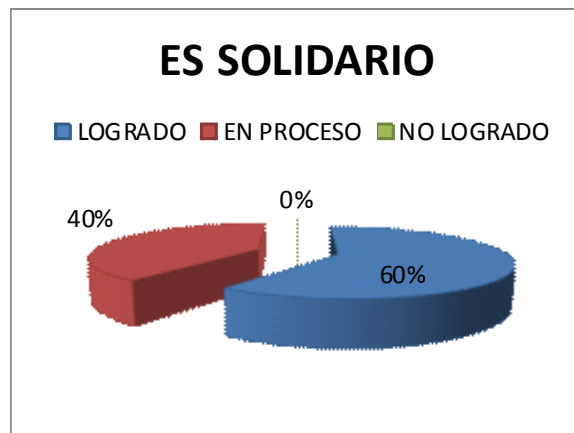
Gráfica 15 inicio del curso



Gráfica 16 medio curso



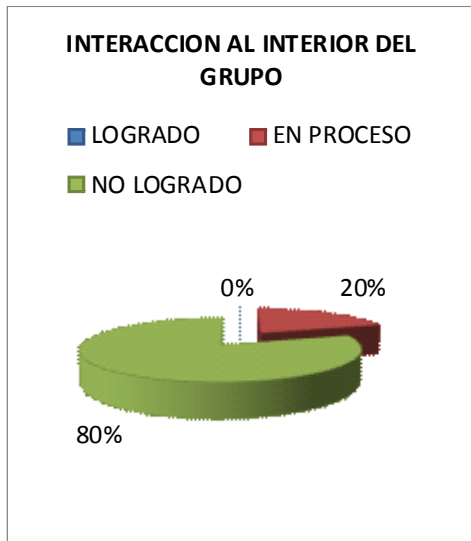
Gráfica 17 al finalizar propuesta



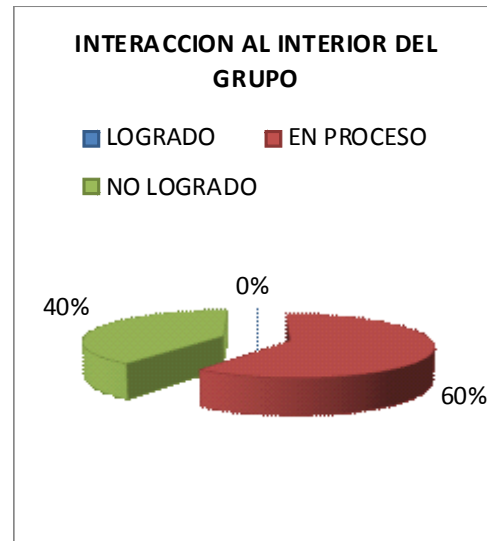
Al finalizar la evaluación el alumno se mostro solidario con sus compañeros.



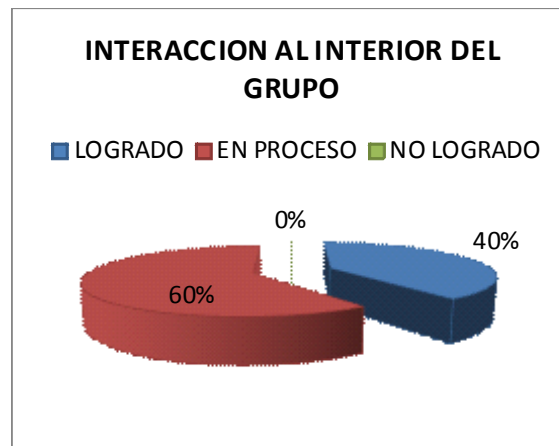
Gráfica 18 inicio del curso



Gráfica 19 medio curso

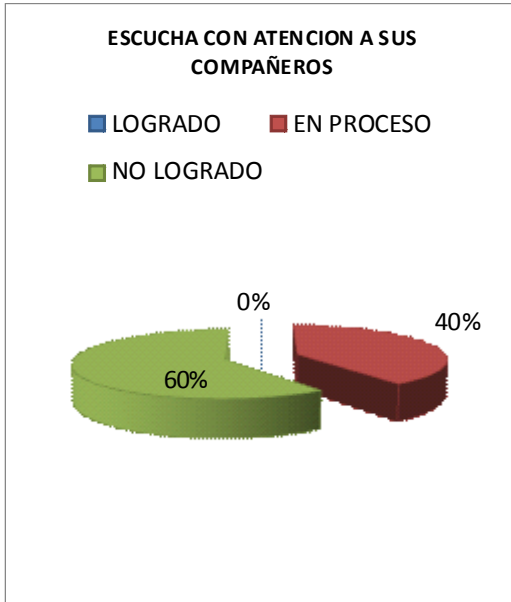


Gráfica 20 al finalizar propuesta

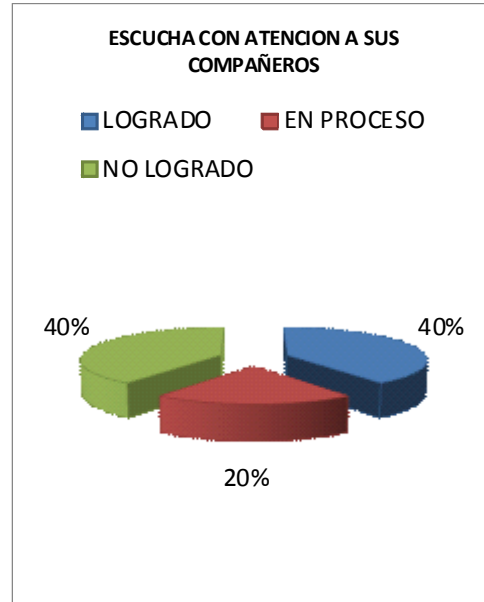


Como se muestra en las gráficas, al cumplir con la evaluación los alumnos se integraron de manera gradual, al resto del grupo.

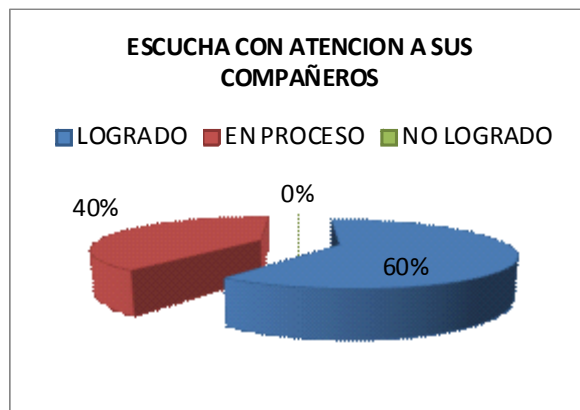
Gráfica 21 inicio del curso



Gráfica 22 medio curso

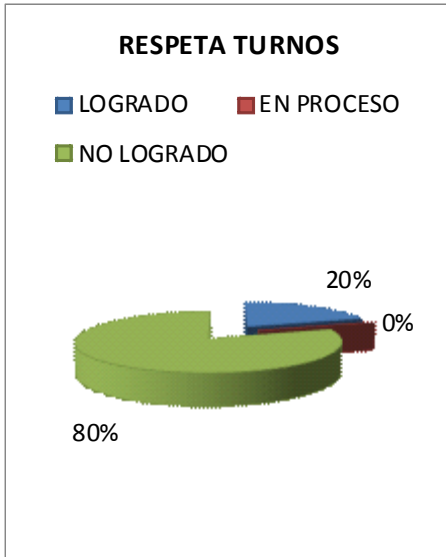


Gráfica 23 al finalizar la propuesta

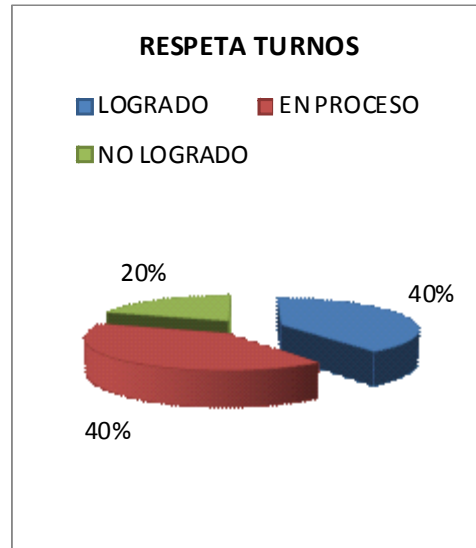


Como se puede ver en las gráficas, los alumnos atendieron los comentarios de los demás.

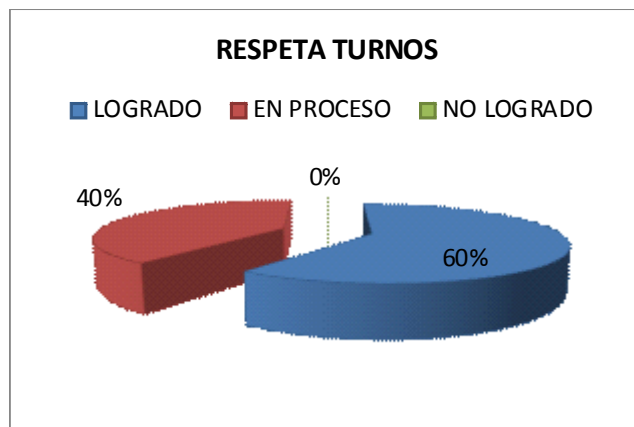
Gráfica 24 inicio de curso



Gráfica 25 medio curso

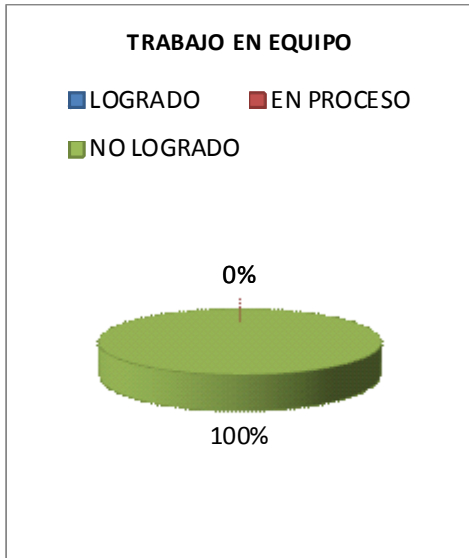


Gráfica 26 al finalizar la propuesta

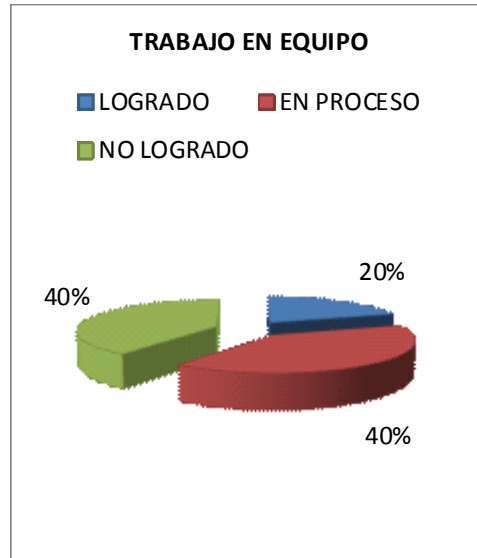


Al concluir la evaluación los alumnos manifestaron disposición en el respeto de turnos.

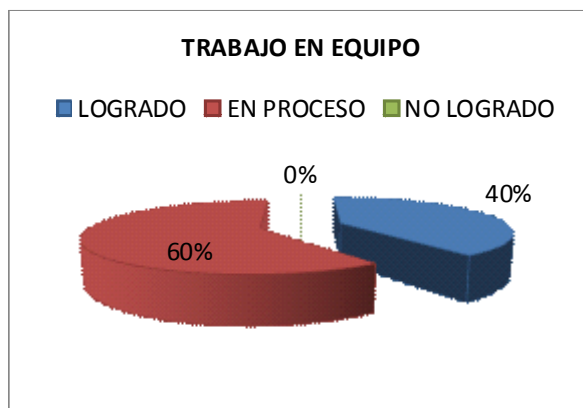
Gráfica 27 inicio del curso



Gráfica 28 medio curso



Gráfica 29 al finalizar la propuesta



Al concluir las actividades se puede observar el cambio que se logró con los alumnos, en lo referente al trabajo en equipo.

Al concluir las actividades se puede observar el cambio que se logró con los alumnos, en lo referente al trabajo en equipo.

EVALUACION INICIAL: DE LOS PROCESOS DE SOCIALIZACION DE  
LA CONDUCTA DE LOS ALUMNOS DE 3º. "B"

ACTIVIDAD: 1, 2,3

ACOTACIONES: (L) LOGRADO (E.P) EN PROCESO (N.L) NO LOGRADO

NOMBRE DEL ALUMNO	RESPETA REGLAS	COOPERA Y PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES	MUESTRA TOLERANCIA Y RESPETO	ES SOLIDARIO	INTERACCION AL INTERIOR DEL GRUPO	ESCUECHA CON ATENCION A SUS COMPAÑEROS	RESPETA TURNOS	TRABAJO EN EQUIPO
ERIKA	L	E.P	L	E.P	N.L	E.P	L	N.L
IVAN	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L
JUAN C.	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L	N.L
RAFAEL	N.L	E.P	N.L	N.L	N.L	E.P	N.L	N.L
JAVIER	N.L	E.P	N.L	N.L	E.P	E.P	N.L	N.L

EVALUACION INTERMEDIA: DE LOS PROCESOS DE SOCIALIZACION DE  
LA CONDUCTA DE LOS ALUMNOS DE 3º. "B"

ACTIVIDAD: 4, 5,6

NOMBRE DEL ALUMNO	RESPETA REGLAS	COOPERA Y PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES	MUESTRA TOLERANCIA Y RESPETO	ES SOLIDARIO	INTERACCION AL INTERIOR DEL GRUPO	ESCUECHA CON ATENCION A SUS COMPAÑEROS	RESPETA TURNOS	TRABAJO EN EQUIPO
ERIKA	L	L	L	E.P	E.P	L	L	E.P
IVAN	N.L	N.L	N.L	E.P	N.L	N.L	N.L	N.L
JUAN C.	N.L	N.L	E.P	E.P	N.L	N.L	E.P	N.L
RAFAEL	E.P	E.P	L	E.P	E.P	L	L	L
JAVIER	E.P	E.P	E.P	L	E.P	E.P	E.P	E.P

EVALUACION FINAL: DE LOS PROCESOS DE SOCIALIZACION DE

## LA CONDUCTA DE LOS ALUMNOS DE 3º. "B"

ACTIVIDAD: 7, 8, 9,10

NOMBRE DEL ALUMNO	RESPETA REGLAS	COOPERA Y PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES	MUESTRA TOLERANCIA Y RESPETO	ES SOLIDARIO	INTERACCION AL INTERIOR DEL GRUPO	ESCUECHA CON ATENCION A SUS COMPAÑEROS	RESPETA TURNOS	TRABAJO EN EQUIPO
ERIKA	L	L	L	L	E.P	L	L	E.P
IVAN	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P
JUAN C.	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P	E.P
RAFAEL	L	L	L	L	L	L	L	L
JAVIER	L	L	L	L	L	L	L	L

ACOTACIONES: (L) LOGRADO (E.P) EN PROCESO (N.L) NO LOGRADO

### 4.2. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

Los cambios en las conductas de los escolares, como se pueden observar en las gráficas y cuadros comparativos, se han dado de manera paulatina, pero han sido significativos: los niños han logrado trabajar en equipo, respetar a sus compañeros, ya no hablan a gritos, esto ha beneficiado mi quehacer docente, para dar alguna indicación en el salón de clase, ya no tengo que alzar la voz para ser escuchada.

Conforme se avanzó en la aplicación de las técnicas grupales mayor fue la participación de los niños en las actividades.

Por lo tanto puedo afirmar, el juego es una estrategia eficaz para lograr un cambio en ciertas conductas, eso sí, no por ser lúdico se hará en forma desordenada, pues a lo largo de nuestra vida siempre se llevará a cabo el trabajo mediante reglas y límites.

Algo que enriqueció mi práctica docente fue darme cuenta que los niños no son robots, sino seres vivos, que por naturaleza están en constante movimiento, es imposible pretender tenerlos quietos y callados todo el tiempo.

Finalmente y fuera del cronograma, llevé a cabo un juego de lotería por equipo en donde pude observar el interés de los alumnos para realizar la actividad, les pareció atractivo conocer sus derechos y sus obligaciones.

La actividad culminó con una lluvia de ideas, en donde los alumnos, expresaron la importancia de conocer sus derechos; así mismo se hizo la mención de que cuando uno no cumple con sus obligaciones los derechos se terminan.

La meta propuesta, no se cumplió totalmente, pues algunas actividades no fueron de interés para los niños, además un problema de tantos años es imposible solucionarlo en pocos meses, sin embargo se hace necesario seguir buscando las estrategias apropiadas para favorecer en los niños actitudes que en un momento dado les ayuden a solucionar los problemas a través de la negociación y no a golpes o gritos, en un ambiente de cordialidad y respeto.

## CONCLUSIONES

En mi experiencia como docente frente a grupo he observado que en los últimos años, la conducta en los alumnos se ha relajado. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, mentirosos manipuladores, rebeldes, golpeadores introvertidos extrovertidos y los adultos lejos de ayudarles a modificar o cambiar estas conductas, mostramos indiferencia o sencillamente no sabemos cómo actuar ante esta problemática.

Algunos padres de familia se quejan de la conducta, sin embargo no ponen límites, son permisivos y tapan con objetos sus ausencias. En muchos hogares los padres enseñan a sus hijos de forma accidental a portarse mal, sin darse cuenta que en ocasiones premian o alientan las conductas inapropiadas.

El profesor se lamenta de la manera como estas conductas perjudican su quehacer docente. ¿Pero qué hace para evitar esta problemática? Les da seguimiento o sencillamente se limita a cumplir los contenidos de planes y programas.

En la visión de los adultos, es común etiquetar a los niños en buenos y malos, sin hacer un análisis minucioso sobre el problema. El diagnóstico realizado en este trabajo me arrojó los siguientes resultados: un ambiente familiar poco estimulante, cargado de violencia y agresión, comportamientos que afectan negativamente al niño así como el entorno en que vive, mismos que se ven reflejados en el salón de clases.



Un aspecto importante a considerar en la formación social, es que el niño reproduce verbal y corporalmente lo que observa, es decir si vive en un ambiente que se caracteriza por los golpes, gritos, regaños, palabras anti sonantes, no se puede esperar algo diferente en la escuela, estos factores llevan al individuo a romper las normas de convivencia y deterioran el desarrollo personal y social. Ello puede ayudar a explicar la dificultad que tuvieron los alumnos Iván y Juan Carlos para lograr un cambio más sustancial en sus comportamientos.

La escuela es un espacio de socialización y sociabilización para los niños, pero es sólo una parte de su vida. Por lo tanto creo importante el compromiso del profesor pues no sólo instruye si no que educa, orienta y forma.

Por lo tanto se hace imprescindible que tanto el profesor y los alumnos practiquen una actitud ética y respeten códigos de conductas asumidos por todos (derechos y obligaciones). Este proyecto me permitió reafirmar; en el ámbito educativo es importante facilitar un clima de convivencia escolar para propiciar que el alumno adopte actitudes y valores, así como conductas útiles para adaptarse al medio escolar.

Algunos padres pretenden desligarse de la responsabilidad de educar a sus hijos, pues según ellos esperan que la escuela lo haga todo; cuando se les convoca a juntas o simplemente se requiere su presencia para tratar alguna cuestión relaciona con la educación de sus hijos, mandan algún familiar o a un vecino, argumentando pretextos como: tienen que trabajar todo el día, para poder mantenerlos, situación que definitivamente obstaculiza el trabajo con los niños.

Por otro lado, la ausencia de una relación afectiva, cálida y segura por parte de los padres ocasiona fuertes dificultades para enseñar y hacerles comprender a los niños límites.

No podemos dejar de reconocer que la familia durante la infancia es el elemento más importante del ámbito sociocultural del niño la interacción padres e hijos van moldeando las conductas de los niños.

En ese sentido, el tema que se aborda nos ayuda a comprender la fuente primaria de las conductas problemas, a fin de buscar alternativas para combatirlas, fomentando valores (humanos) para tratar de erradicarlas. Para ello utilicé herramientas pedagógicas a través de actividades lúdicas.

Un elemento fundamental para sustentar esta propuesta fue retomar el juego pues se ha demostrado su importancia en la vida del ser humano, tanto para su desarrollo social, como para su desarrollo socio afectivo y cognitivo.

El juego reúne todas las condiciones para que los niños puedan realizar aprendizajes significativos y funcionales, interesantes para ellos y convenientes para el desarrollo de las capacidades que necesitan para integrarse en la vida social.

Por lo anterior expuesto puedo sostener que existen diferentes factores que afectan el comportamiento de los niños. Algunos tienen que ver con las características individuales de cada niño: su personalidad. Otro factor es el ambiente, tanto del hogar como de la escuela. Tampoco podemos pasar por alto el factor maestro y el salón. La manera en que el maestro organiza, plantea, y aplica

contenidos y dinámicas en el salón de clases, su compromiso con los estudiantes y su filosofía educativa pueden darle un giro a los problemas que se enfrentan a diario en el aula y dejar de considerar a los “niños problema” como algo con lo que tienen que lidiar, y actuar para su mejor integración grupal mejorando con ello la convivencia en el aula.

En el ámbito escolar los profesores debemos tener presente que una atmosfera basada en el respeto facilita la convivencia y el aprendizaje grupal e individual. es fundamental atender las necesidades individuales para sacar adelante a todo el grupo y evitar la exclusión. El docente debe controlar las actitudes con mano firme pero a la vez ser sutil para que los niños aprendan a reconocer límites.

El contexto escolar ofrece un marco idóneo de interacción social, en donde las relaciones cotidianas entre alumnos y profesores permiten muchas oportunidades para compartir y promover experiencias de crecimiento de forma natural fundamentales a la hora de formar personas futuros miembros activos de una sociedad cada vez más compleja y variada.

Cabe destacar que la socialización ayuda a los niños a interactuar con sus compañeros mejorando el ambiente escolar, por lo tanto docentes y padres de familia debemos trabajar para ayudar en este sentido.

La aplicación de las actividades del proyecto en el grupo no fue tarea fácil, debido a que primeramente se tiene que cumplir en tiempo y forma con los contenidos del programa, además de las actividades extras que se presentaron en

el ciclo escolar 2010-2011 como fue el Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución los cuales tenían prioridad, por ello tuve que suspender o cambiar las actividades. Sin embargo se logró en general el objetivo de aplicación.

En cuanto a los resultados estos fueron paulatinos pero significativos, se mejoró la comunicación al interior del grupo, se logró trabajar en equipo, disminuyeron los gritos y reclamos, las interrupciones como “me esta molestando”, “guarden silencio” “dejen de platicar” “pongan atención” “siéntense”; la actitud de los niños es más tolerante y lo mejor ya no tengo que levantar la voz más que ellos para ser escuchada. Además la aplicación de este proyecto me sirvió para modificar actitudes propias la cuales inconscientemente o quizá consciente mostraba al grupo, seguramente por la formación personal que todo profesor externaliza al realizar su labor docente.

Lo anterior me lleva a reflexionar, de no poner como pretexto que los alumnos son el problema y nada se puede hacer, debido a estas necesidades surge este proyecto de innovación, pues estoy convencida que si el profesor no teme al trabajo y al cambio, las futuras generaciones obtendrán mejores resultados para lograr una adaptación completa y socializadora acorde a sus necesidades.

Por otro lado, En cuanto a mi desempeño hubo cambios: deje el trabajo tradicional por una actitud más amena, tolerante y participativa, para integrarme a

las actividades con los niños. Anteriormente no realizaba este tipo de acciones con la conciencia de que el juego no es solo dejar correr a los niños en el patio.

La experiencia que viví durante estos meses me deja muchas satisfacciones como ver la comunicación y participación de los niños entre compañeros y conmigo, logré que los padres se involucraran un poco en las actividades y necesidades de sus hijos inclusive algunos compañeros al ver el trabajo que realizaba con los niños les pareció interesante, preguntándome si tendría algún inconveniente para que ellos aplicarán en sus grupos actividades similares les respondí no, la finalidad del proyecto es lograr cambios en la practica docente. Como educadores debemos buscar alternativas para dar solución a los problemas y no dejarlos crecer.

## BIBLIOGRAFÍA

ALONSO, García José Ignacio, Balmori Martínez Alonso. Psicología, Mc. Graw Hill, México, 2007, 351 págs.

CARL, Roger. La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje, Paidós, Barcelona, 1991, 160 págs.

COLL, César, Marchesi Álvaro. Desarrollo Psicológico y Educación, Alianza, España, 1990, 508 págs.

DELVAL, Juan. El mundo social: las relaciones con los otros, Alianza UNESCO, París, 1999, 441 págs.

FROLA, Patricia. Los problemas de conducta en el aula, Trillas, México, 2007, 149 págs.

GARDNER, Howard. Multiple Intelligences Basic Books, Paidós, Madrid, 1983, 138 págs.

LÓPEZ, Dicastillo Noelia, Concha Iriarte, Má. Carmen González Torres. Competencias Sociales y Educación Cívica, Síntesis, Madrid, 2008, 265 págs.

ORTEGA, Ruíz Rosario. El juego infantil y la construcción social del conocimiento, Alfar, Sevilla, 1992, 270 págs.

PLUTCHIK, Robert. The Psychology and biology of emotion, Harper Collins, Nueva York, 1994, 248 págs.

VIDAL, Smchmill. Disciplina inteligente en la escuela, hacia una pedagogía de la no violencia, Norma, París, 1992, 310 págs.

ZAZAR, Charur Carlos. Revista Perfiles Educativos No. 9, julio-septiembre. CISE-UNAM, México, 1980, 21 págs.

SECRETARÍA DE EDUCACION PÚBLICA. Plan de Estudios de Educación Básica Primaria, 1993, SEP, 1993 págs.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Estudios 2009, tercer grado Educación Básica Primaria Etapa de Prueba, S.E.P. Programa de Educación Cívica y Ética, SEP, 2009, México, D.F. 304 págs.

SECRETARÍA DE EDUCACION PÚBLICA. Referentes sobre la noción de competencias en Planes y Programas 2009, México, 2009, 199 págs.

SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 15a. Edición, Secretaría de Gobernación, México, 2007, 145 págs.

<http://elmundodelosvalores.galeon.com/productos2080053.html>. 18 abril 20011.

<http://noticias.universia.net.mx/ciencia-nn-tt/noticia/2006/10/02/55998/valores-construyen-imponen.html>. 23 de abril 2011.

<http://wee.santillanarieb.com.mx/>. 18 mayo 2011.

<http://www.psicología-line.com/autoayuda/asertividad/competenciassociales.shtml>.  
15 de mayo 2011.

ANEXOS



(ANEXO 1)

ESCUELA "BELISARIO DOMÍNGUEZ  
INVENTARIO DE DEFICITS DE CONDUCTA INFANTIL  
EN EL AULA  
GRUPO 3º. "B"

NOMBRE DEL ALUMNO \_\_\_\_\_

DEFICITS DE CONDUCTA	USUALMENTE 5 VECES O MÁS	OCASIONALMENTE 3 VECES	NUNCA	OBS.
SE NIEGA A PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES				
NO SE RELACIONA CON TODOS SUS COMPAÑEROS				
NO SIGUE INSTRUCCIONES				
TIENE DIFICULTAD PARA MANTENER LA ATENCIÓN				
PARECE NO ESCUHAR CUANDO SE LE HABLA				
TIENE DIFICULTAD PARA ORGANIZAR TAREAS Y ACTIVIDADES				
SE DISTRAE FACILMENTE POR ESTÍMULOS IRRELEVANTES				
ES DESCUIDADO EN LAS ACTIVIDADES DIARIAS				

El docente marcara con una x lo que observa en el grupo, y así llevar un record

De las situaciones que se presenten en el grupo

Patricia Frola

(ANEXO 2)

ESCUELA "BELISARIO DOMÍNGUEZ"  
INVENTARIO DE EXCESOS CONDUCTUALES  
EN EL AULA  
3°. "B"

NOMBRE DEL ALUMNO. \_\_\_\_\_

EXCESOS CONDUCTUALES	USUALMENTE 5 VECES O MAS	OCASIONALMENTE 3 VECES	NUNCA	OBS.
MUEVE MANOS O PIES, O SE REMUEVE EN SU ASIENTO				
ABANDONA SU ASIENTO EN LA CLASE				
CORRE O SALTA, EN SITUACIONES QUE ES INAPROPIADO HACERLO				
HABLA EN EXCESO				
PELEA EN EL SALÓN DE CLASE				
GRITA EN EL SALÓN DE CLASES				
TIENE DIFICULTADES PARA GUARDAR TURNO				
INTERRUMPE O SE INMISCUYE EN LAS ACTIVIDADES DE OTROS				

El docente marcara con una x lo que observa en el grupo, y así llevar un record de las situaciones que se presenten en el grupo

Patricia Frola

## CUESTIONARIO

Este cuestionario lo aplica la Dirección, por favor con la ayuda de tu maestro responde las siguientes preguntas, que tienen la finalidad de conocer tu convivencia familiar. Los datos que se registren son confidenciales.

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: M \_\_\_ F \_\_\_ 3er. Grado

**Instrucciones: Anota una X en la respuesta que consideres correcta.**

1.- ¿En tu casa, ¿con quién vives?

Mamá Papá Ambos Otros

Especificar: \_\_\_\_\_

2.- ¿Quién trabaja en tu casa?

Mamá Papá Ambos

A que se dedican \_\_\_\_\_

3.- ¿Cuándo te portas mal o desobedeces en tu casa de castigan?

Siempre Algunas Veces Nunca

4.- ¿Tus papás pelean o alzan la voz frente a ti?

Sí No No sabe No contestó

5.- ¿Discutes con tus hermanos o con algún familiar?

Siempre Algunas Veces Nunca

6.- ¿En tu casa te hablan con groserías?

Sí No No sabe No contestó

7.- ¿Quién te lleva a la escuela?

Mamá Papá Ambos Otros

Especificar: \_\_\_\_\_

8.- ¿Cuándo estas en casa juegan contigo golpeándote o tu golpeas a alguien?

Sí No No sabe No contestó

9.- ¿Quién platica contigo?

Mamá Papá Ambos Otros

Especificar: \_\_\_\_\_

10.- ¿Si quieres decir algo importante quien te escucha?

Mamá Papá Ambos Nadie Otros

Especificar: \_\_\_\_\_

11.- ¿Juegas con tus amigos en la calle?

Siempre Algunas veces Nunca

12.- ¿Tus papás te golpean cuando te portas mal?

Sí No No sabe No contestó

13.¿Tus papás te regañan frente a tus compañeros cuando la maestra les da una queja tuya?

Sí No No sabe No contestó

14.- ¿Acostumbras Pelear con tus compañeros?

Siempre Algunas veces Nunca

15.- ¿Alzas la voz cuando no estas de acuerdo con tus compañeros?

Siempre Algunas veces Nunca

16.- ¿Te enojas cuando tus compañeros no hacen lo que tú dices?

Sí No No sabe No contestó

17.- ¿Si tienes buenas calificaciones te premian con regalos?

Siempre Algunas veces Nunca

18.- ¿Te enojas cuando la maestra no te hace caso?

Sí No No sabe No contestó

19.- ¿Compartes pasatiempos y/o entretenimientos con tu familia?

Siempre Algunas veces Nunca

20.- ¿En tu casa acostumbras ver la televisión?

Siempre Algunas veces Nunca

Qué programas ves \_\_\_\_\_